

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO

**FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y
EDUCACIÓN**

UNIDAD DE POSGRADO

**PROGRAMA DE MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN**



TESIS

Textos significativos para mejorar la habilidad de comprensión lectora del idioma inglés en los estudiantes de administración hotelera, turismo, ecoturismo y gastronomía del primer ciclo 2018 – I en la universidad particular Juan Mejía Baca – Chiclayo.

Presentada para obtener el Grado Académico de Maestra en Ciencias de la Educación con mención en Docencia y Gestión Universitaria

Investigadora: Leyli Del Pilar , Jibaja Ramos.

Asesora: Dr. Dante Alfredo, Guevara Servigon .

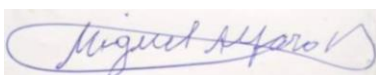
Lambayeque – Perú – 2022

Textos significativos para mejorar la habilidad de comprensión lectora del idioma inglés en los estudiantes de administración hotelera, turismo, ecoturismo y gastronomía del primer ciclo 2018 – I en la universidad particular Juan Mejía Baca – Chiclayo.

Tesis presentada para obtener el Grado Académico de Maestra en Ciencias de la Educación con mención en Docencia Y Gestión Universitaria



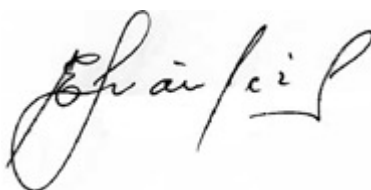
Jibaja Ramos, Leyli Del Pilar
Investigadora



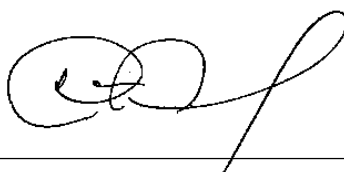
Dr. Miguel Alfaro Barrantes
Presidente



Dra. Martha Ríos Rodríguez
Secretario



MSc. Evert José Fernández Vázquez
Vocal



Dr. Dante Alfredo Guevara Servigon
Asesor



UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN
UNIDAD DE INVESTIGACIÓN



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

N° 0259-VIRTUAL

Siendo las **11:00 horas** del día **Viernes 25 de marzo de 2022**; se reunieron vía online mediante la plataforma virtual Google Meet, <https://meet.google.com/jfk-tpub-gwz>, los miembros del jurado designados mediante Resolución N°3196-2018-UP-D-FACHSE, de fecha **11 de setiembre de 2018**, y su modificatoria la Resolución N°603-2020-UP-D-FACHSE de fecha **02 de marzo de 2020**, integrado por:

Presidente	: Dr. Miguel Alfaro Barrantes
Secretario	: Dra. Martha Ríos Rodríguez
Vocal	: M. Sc. Evert José Fernández Vásquez
Asesor Metodológico	: Dr. Dante Alfredo Guevara Servigón



La finalidad es evaluar la Tesis titulada: “TEXTOS SIGNIFICATIVOS PARA MEJORAR LA HABILIDAD DE COMPRENSIÓN LECTORA DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE ADMINISTRACIÓN HOTELERA, TURISMO, ECOTURISMO Y GASTRONOMÍA DEL PRIMER CICLO 2018 – I EN LA UNIVERSIDAD PARTICULAR JUAN MEJÍA BACA – CHICLAYO”, presentada por la tesista **JIBAJA RAMOS LEYLI DEL PILAR**, para obtener el **GRADO ACADEMICO DE MAESTRA** en Ciencias de la Educación con mención en Docencia y Gestión Universitaria .

Producido y concluido el acto de sustentación, de conformidad con los artículos 131 al 140 del Reglamento General del Vicerrectorado de Investigación (aprobado con Resolución N° 018-2020-CU de fecha 10 de febrero del 2020); los miembros del jurado procedieron a la evaluación respectiva, haciendo las preguntas, observaciones y recomendaciones al(os) sustentante(s), quien(es) procedió(eron) a dar respuesta a las interrogantes planteadas.

Con la deliberación correspondiente por parte del jurado, se procedió a la calificación de la Tesis, obteniendo un calificativo de 17 en la escala vigesimal, que equivale a la mención de Bueno.

Siendo las 12.00 horas del mismo día, se dio por concluido el acto académico online, con la lectura del acta y la firma de los miembros del jurado.

Dr. Miguel Alfaro Barrantes
PRESIDENTE

Dra. Martha Ríos Rodríguez
SECRETARIA

M. Sc. Evert José Fernández Vásquez
VOCAL

OBSERVACIONES: Cumplir con remitir las recomendaciones realizadas por el jurado.

El presente acto académico se sustenta en los artículos del 39 al 41 del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo (aprobado con Resolución N° 270-2019-CU de fecha 4 de setiembre del 2019); la Resolución N° 407-2020-R de fecha 12 de mayo del 2020 que ratifica la Resolución N° 004-2020-VIRTUAL-VRINV del 07 de mayo del 2020 que aprueba la tramitación virtualizada para la presentación, aprobación de los proyectos de los trabajos de investigación y de sus informes de investigación en cada Unidad de Investigación de las Facultades y Escuela de Posgrado; la Resolución N° 0372-2020-V-D-NG-FACHSE de fecha 21 de mayo del 2020 y su modificatoria Resolución N° 0380-2020-V-D-NG-FACHSE del 27 de mayo del 2020 que aprueba el INSTRUCTIVO PARA LA SUSTENTACIÓN DE TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN Y TESIS VIRTUALES.

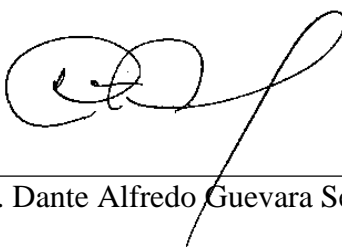
DECLARACIÓN JURADA DE ORIGINALIDAD

Yo, **Leyli Del Pilar Jibaja Ramos** investigador principal, y el Dr. Dante Alfredo Guevara Asesor del trabajo de investigación “Textos significativos para mejorar la habilidad de comprensión lectora del idioma inglés en los estudiantes de administración hotelera, turismo, ecoturismo y gastronomía del primer ciclo 2018 – I en la universidad particular Juan Mejía Baca – Chiclayo.” “Declaramos bajo juramento que este trabajo no ha sido plagiado, ni contiene datos falsos. En caso se demostrará lo contrario, asumo responsablemente la anulación de este informe y por ende el proceso administrativo a que hubiera lugar. Que pueda conducir a la anulación del título o grado emitido como consecuencia de este informe”.

Lambayeque, Febrero del 2022.



Leyli Del Pilar Jibaja Ramos
Investigadora principal



Dr. Dante Alfredo Guevara Servigon

DEDICATORIA

El presente trabajo de investigación lo dedico principalmente a Dios, por bendecirme día a día y darme las fuerzas para continuar en este proceso de obtener uno de los anhelos más deseados.

Dedico con todo mi amor y cariño a mi amado esposo Luis Dennis Duran por haber sido mi apoyo fundamental a lo largo de todo este proceso, por su esfuerzo, por creer en mi capacidad y siempre animándome y aportando a mi formación tanto profesional y como ser humano.

A mi amado hijo Kaleth por ser mi fuente de motivación e inspiración para poder superarme cada día más y así poder luchar para que la vida nos depare un futuro mejor.

A mis padres Anita y Cristóbal, por su amor, trabajo y sacrificio en todos estos años, muchos de mis logros se los debo a ellos entre los que se incluye este. Gracias a ellos he logrado llegar hasta aquí y convertirme en lo que soy. Es un orgullo y privilegio ser su hija, son los mejores padres.

Finalmente quiero dedicar esta tesis a todas las personas que me han apoyado y han hecho que este trabajo se realice con éxito, a aquellas personas que me abrieron las puertas y compartieron sus conocimientos.

.

AGRADECIMIENTOS

Al finalizar este trabajo quiero utilizar este espacio para agradecer en estas líneas la ayuda que muchas personas y colegas me han prestado durante el proceso de investigación y redacción de este trabajo. En primer lugar, quisiera agradecer a Dios por ser mi guía en todo, a mis padres que me han ayudado y apoyado en todo momento, y a mi esposo Dennis Duran por su apoyo y paciencia en este trabajo de investigación.

Asimismo, agradezco infinitamente a mis Hermanos que con sus palabras me hacían sentir orgulloso de lo que soy y de lo que les puedo enseñar. Ojala algún día yo me convierta en su fuerza para que puedan seguir avanzando en su camino.

De manera especial a mi asesora de tesis Dra. Gaby Guerrero, por haberme guiado, no solo en la elaboración de esta investigación, sino a lo largo de mi carrera universitaria y haberme brindado el apoyo para desarrollarme profesionalmente y seguir cultivando mis valores.

También quiero agradecer a la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, a los Profesores que me han visto crecer como persona, y que gracias a sus conocimientos hoy puedo sentirme dichosa y contenta, a los directivos por la organización del programa de Maestría en Docencia y Gestión Universitaria.

Finalmente quiero expresar mi más grande y sincero agradecimiento al Lic. Joel Quijano Chinchay, que gracias a sus consejos, colaboración, conocimiento y correcciones hoy puedo culminar este trabajo.

TABLA DE CONTENIDO

DEDICATORIA.....	3
AGRADECIMIENTOS	4
TABLA DE CONTENIDO	5
ÍNDICE DE TABLAS	7
ÍNDICE DE FIGURAS	8
ANEXOS.....	8
RESUMEN.....	9
ABSTRACT	10
INTRODUCCIÓN	11
CAPITULO I: DISEÑO TEÓRICO	14
1.1. ANTECEDENTES	14
1.2. BASE TEORICA	16
1.2.1. Teorías del proceso de lectura de inglés	16
1.2.2. Teorías de aprendizaje del inglés como segunda lengua	17
1.3. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS	21
1.3.1. Definiciones Abstractas.....	21
1.3.1.1. Comprensión	21
1.3.1.2. Comprensión lectora.....	22
1.3.2. Definiciones operacionales.....	22
1.3.2.1. Tipos de textos según su forma o modos de discurso	22
1.3.2.2. Textos significativos.....	23
1.3.2.3. La Comprensión Lectora	24
1.3.2.4. Niveles de comprensión lectora.....	24
1.3.2.5. Habilidades del idioma inglés.....	26
1.3.2.6. Habilidad lectora	28
CAPÍTULO II: MÉTODOS Y MATERIALES	31
2.1. TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	31
2.1.1. Tipo de investigación	31
2.1.2. Diseño de Investigación	31
2.2. POBLACIÓN Y MUESTRA	32
2.3. TÉCNICA E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN	33
2.3.1. Técnica	33

2.3.2.	Instrumentos	33
2.4.	PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN.....	33
CAPITULO III: RESULTADOS Y DISCUSIÓN		35
3.1.	ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES	35
3.2.	ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES.....	48
3.3.	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	61
3.3.1.	Título de la propuesta	61
3.3.2.	Datos informativos	61
3.3.3.	Objetivos	62
3.3.4.	Justificación.....	62
3.3.5.	Fundamentación	63
3.3.5.1.	Fundamentación filosófica	63
3.3.5.2.	Fundamentación ontológica	63
3.3.5.3.	Fundamentación epistemológica	64
3.3.5.4.	Fundamentación axiológica.....	64
3.3.5.5.	Fundamentación sociológica	64
3.3.6.	Programa de actividades.....	0
CAPITULO IV: CONCLUSIONES		114
CAPITULO V: RECOMENDACIONES		115
BIBLIOGRAFÍA.....		117
ANEXOS.....		120

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N° 1: Población y muestra.....	33
Tabla N° 2: Acompañamiento directo del profesor.....	35
Tabla N° 3: Actividades durante y después de la lectura	36
Tabla N° 4: Evaluación nivel de comprensión lectora.....	38
Tabla N° 5: Nivel 1 de comprensión lectora	39
Tabla N° 6: Nivel 2 de comprensión lectora	40
Tabla N° 7: Nivel 3 de comprensión lectora	42
Tabla N° 8: Habilidades cognitivas.....	43
Tabla N° 9: Tipo de texto	44
Tabla N° 10: Aplicación de actividades previas.....	46
Tabla N° 11: Evaluación del nivel de comprensión lectora.....	47
Tabla N° 12: Acompañamiento directo a los estudiantes	48
Tabla N° 13: Promover actividades antes, durante y después de la lectura.....	50
Tabla N° 14: Realiza evaluación de comprensión lectora	51
Tabla N° 15: Primer nivel de comprensión lectora	52
Tabla N° 16: Segundo nivel comprensión lectora	54
Tabla N° 17: Tercer nivel comprensión lectora.....	55
Tabla N° 18: Aplicación de actividades cognitivas.....	56
Tabla N° 19: Selección de textos para la lectura	57
Tabla N° 20: Aplicación de actividades previas.....	59
Tabla N° 21: Aplicación de actividades para medir el nivel de comprensión	60

ÍNDICE DE FIGURAS

Gráfico N° 1: Acompañamiento directo del profesor	35
Gráfico N° 2: Actividades durante y después de la lectura	37
Gráfico N° 3: Evaluación nivel de comprensión lectora	38
Gráfico N° 4: Nivel 1 de comprensión lectora	39
Gráfico N° 5: Nivel 2 de comprensión lectora	41
Gráfico N° 6: Nivel 3 de comprensión lectora	42
Gráfico N° 7: Habilidades cognitivas.....	43
Gráfico N° 8: Tipo de texto.....	45
Gráfico N° 9: Aplicación de actividades previas	46
Gráfico N° 10: Evaluación del nivel de comprensión lectora	47
Gráfico N° 11: Acompañamiento directo a los estudiantes	49
Gráfico N° 12: Promover actividades antes, durante y después de la lectura	50
Gráfico N° 13: Realiza evaluación de comprensión lectora.....	51
Gráfico N° 14: Primer nivel de comprensión lectora	53
Gráfico N° 15: Segundo nivel comprensión lectora.....	54
Gráfico N° 16: Tercer nivel comprensión lectora	55
Gráfico N° 17: Aplicación de actividades cognitivas.....	56
Gráfico N° 18: Selección de textos para la lectura.....	58
Gráfico N° 19: Aplicación de actividades previas	59
Gráfico N° 20: Aplicación de actividades para medir el nivel de comprensión.....	60

RESUMEN

“El presente trabajo de investigación impacto en el estudio de textos significativos para mejorar la habilidad de comprensión lectora del idioma inglés, en los estudiantes de administración hotelera, turismo, ecoturismo y gastronomía del primer ciclo 2018 – I en la universidad particular Juan Mejía Baca – Chiclayo. Para este fin se realizó una investigación fundamentada teóricamente en trabajos relacionados con la temática presentada”. El objetivo general: Proponer y fundamentar textos significativos para mejorar la habilidad de comprensión lectora del idioma inglés en los estudiantes de administración hotelera, turismo, ecoturismo y gastronomía del primer ciclo 2018 – I, a través del uso de textos significativos. Así también se aplicó la técnica de la encuesta a noventa estudiantes y dos docentes a cargo del área de inglés, la misma que constó de diez preguntas basadas en las dos variables estudiadas. Los resultados mostraron que el nivel de comprensión lectora de los estudiantes era bajo, pues se encontraban en el nivel uno o literal; es decir, solo entendían el texto de forma superficial, sin profundizar más allá de lo que está escrito literalmente.

Quedando planteada la hipótesis como sigue: “Si se diseña y sustenta textos significativos basados en hechos relacionados a su entorno socio-cultural entonces es probable que se mejore el proceso de comprensión lectora del idioma inglés en los estudiantes de administración hotelera, turismo, ecoturismo y gastronomía del primer ciclo 2018 - I.” de la universidad Juan Mejía Baca.

“De igual forma se encontró que no se aplicaba estrategias o métodos de enseñanza que permitan desarrollar la lectura comprensiva en los estudiantes; por otro lado, los docentes tampoco realizaban un acompañamiento directo y una evaluación permanente a los estudiantes al momento de realizar la lectura. Por estas razones, se concluyó que los textos significativos (variable independiente) si tiene incidencia en el mejoramiento de la habilidad de la comprensión lectora (variable dependiente), pues de ser aplicada esta metodología, los estudiantes desarrollarían habilidades que les permita ser lectores analíticos con alto pensamiento crítico”.

PALABRAS CLAVES: Textos significativos, habilidad de comprensión lectora del idioma inglés

ABSTRACT

The present research work has an impact on the study of significant texts to improve the ability of reading comprehension of the English language, in the students of hotel management, tourism, ecotourism and gastronomy of the first cycle 2018 - I at the private university Juan Mejia Baca - Chiclayo. For this purpose, a theoretically based investigation was carried out on works related to the theme presented. The general objective of proposing and substantiating meaningful texts to improve the ability of reading comprehension of the English language in the students of hotel management, tourism, ecotourism and gastronomy of the first cycle. Likewise, the survey technique was applied to ninety students and two teachers in charge of the area of English, which consisted of ten questions based on the two variables studied. The results showed that the students' reading comprehension level was low, as they were at level one or literal; that is, they only understood the text superficially, without going deeper than what is written literally.

The hypothesis being raised as follows: “if meaningful texts based on facts related to their socio-cultural environment are designed and supported, then it is likely that process of reading comprehension of the English language will be improved in students of hotel management, tourism, ecotourism and gastronomy of the first cycle 2018 – I “ from the Juan Mejia Baca university. Similarly, it was found that teaching strategies or methods were not applied that allow the development of comprehensive reading in students; on the other hand, the teachers also did not carry out a direct monitoring and permanent evaluation of the students at the time of reading. For these reasons, it was concluded that significant texts (independent variable) does have an impact on the improvement of reading comprehension ability (dependent variable), since if this methodology is applied, students would develop skills that allow them to be analytical readers with high critical thinking.

KEY WORDS: Meaningful texts, ability to read the English language

INTRODUCCIÓN

Como resultado de la globalización, la comunicación intercultural va ganando más y más importancia dentro de la sociedad mundial y la necesidad de aprender el idioma inglés. La enseñanza de este idioma dentro de las aulas de clase tiene muchas falencias, pues no solo afecta la desmotivación para aprender en los estudiantes, sino también la falta de conocimiento y aplicación de nuevas metodologías por parte de los docentes.

El incorrecto manejo de la lectura en el proceso de enseñanza de idiomas provoca que los aprendices tengan una pobre competencia comunicativa, en la producción escrita y oral del idioma inglés Díaz, M, y Diez, C. (2009), todo esto impide que los estudiantes desarrollen las destrezas necesarias para la comunicación (leer, escribir, hablar y escuchar) y por ende provoca que tengan una incorrecta adquisición del idioma. Por tal razón, para este trabajo investigativo se tomó en cuenta textos significativos como variable independiente y a la habilidad de la comprensión lectora como variable dependiente.

“Se sobredimensiona el uso de la gramática y se le da carácter casi de exclusividad como método, o peor aún, cuando no se le da funcionalidad operativa, es decir, al considerarla un propósito en sí y no un medio; esto ocurre especialmente cuando se enseña o se pretende enseñar el inglés con propósitos de lectura”. “En este punto es bueno aclarar lo siguiente: la gramática es un elemento fundamental en el aprendizaje de una lengua o idioma, pero no es el objeto de aprendizaje. Así lo establece” (Rodríguez, O, 2004), cuando afirma que, “Por muchos años la gramática constituyó el eje central dentro de la enseñanza del inglés como lengua extranjera. Tras la revolución comunicativa en la década del 70, su visión cambió radicalmente para convertirse en medio o recurso para lograr un fin: la competencia comunicativa, por lo que la enseñanza explícita y consciente de la gramática se redujo al máximo”.

“Tradicionalmente, se ha sostenido la idea que las guías de estudio u otro recurso de apoyo similar que se les proporciona a los estudiantes deben estar integralmente escritas en inglés, en la convicción que eso obligaría al estudiante a esforzarse más y eso le ayudaría a desarrollar mejor la destreza lectora. Esa creencia se contrapone con ideas como la de” Bestard J. (1994), quien afirma que “en un recurso instruccional para el desarrollo de la

destreza lectora es conveniente que las instrucciones estén en el idioma materno del aprendiz”.

“El contenido de este trabajo de investigación se presenta de la siguiente manera: el aspecto teórico y el trabajo de campo. El aspecto teórico tiene cinco capítulos”.

El problema que he abordado en la investigación es el siguiente, Se observa que los estudiantes de administración hotelera, turismo, ecoturismo y gastronomía del primer ciclo 2018 – I en la universidad Juan Mejía Bacca, presentan dificultades para relacionarse e identificarse tanto con las lecturas como con las situaciones presentadas en los libros de texto tradicionales puesto que estas son ajenas a su realidad. Por lo tanto, no logran desarrollar la habilidad de comprensión lectora en el idioma. Por este motivo, se considera preciso presentar un conjunto de textos significativos basado en situaciones reales que hagan más ameno el aprendizaje del idioma inglés.

Los objetivos fueron:

El **objetivo general**: Proponer y fundamentar textos significativos para mejorar la habilidad de comprensión lectora del idioma inglés en los estudiantes de administración hotelera, turismo, ecoturismo y gastronomía del primer ciclo 2018 – I en la universidad particular Juan Mejía Bacca, a través del uso de textos significativos.

Los objetivos específicos: 1) Diagnosticar la situación del problema y objeto de estudio en los diferentes contextos de su realidad 2) Identificar el nivel en la habilidad de comprensión lectora en los estudiantes de administración hotelera, turismo, ecoturismo y gastronomía del primer ciclo 2018 - I.” de la universidad particular mejía Baca 3) Diseñar textos de contenidos auténticos relacionados al entorno Socio – cultural del alumno para mejorar la habilidad de comprensión lectora en el idioma inglés.

Quedando planteada **la hipótesis** como sigue: “Si se diseña y sustenta textos significativos basados en hechos relacionados a su entorno socio-cultural entonces es probable que se mejore el proceso de comprensión lectora del idioma inglés en los estudiantes de administración hotelera, turismo, ecoturismo y gastronomía del primer ciclo 2018 - I.” de la universidad Juan Mejía Baca.

“La presente investigación está enmarcada por capítulos, de forma tal, que se desglose en cada uno de ellos y por partes el análisis del estudio”.

“El Primer Capítulo, presentamos el análisis con más profundidad la información referente al marco teórico que incluye antecedentes investigativos, fundamentaciones, conceptualización categórica, el mismo que permite la comprensión del problema en estudio”.

“El Segundo capítulo, se hace una descripción detallada de los instrumentos de investigación que sirvieron de apoyo para este estudio, el tratamiento estadístico, los resultados alcanzados y la discusión de resultados”.

“Dentro del capítulo III, Seguidamente se muestra el análisis e interpretación de los resultados necesarios para la verificación de la hipótesis por medio de la aplicación estadística”.

En el capítulo IV, “se presenta las conclusiones derivadas del trabajo realizado, así como en el capítulo V, las recomendaciones del caso. Al final del trabajo se da a conocer las referencias bibliográficas empleadas, así como los anexos, en los cuales se muestran los instrumentos empleados en esta investigación”.

CAPITULO I: DISEÑO TEÓRICO

1.1. ANTECEDENTES

Yauri, A. (2018), en su tesis “Aplicaciones móviles como estrategia didáctica y aprendizaje del inglés en estudiantes del Centro de Idiomas de la Universidad Católica Los Angeles de Chimbote Satipo,” “de la Universidad Católica Los Angeles de Chimbote; para obtener el grado Académico de Maestro en Educación con Mención en Docencia, Currículo e Investigación; realizó una investigación de tipo correlacional en la cual se aplicó el método general científico, siendo el objetivo general determinar la relación que existe entre aplicaciones móviles y aprendizaje de inglés en estudiantes del Centro de Idiomas de la Universidad Católica de Chimbote, 2018. Trabajó con una población muestra de 23 estudiantes. Se llegó a la conclusión que el coeficiente de correlación hallado $r=0,848$ que cuantificó la relación entre la variable Aplicaciones móviles y Aprendizaje del inglés, y se determinó que ambas variables se relacionaron de manera positiva con una intensidad perfecta se evidenció que los estudiantes que utilizaron cualquiera de las aplicaciones aprendieron con mayor facilidad y dominio del idioma de inglés en un 71.91%”. Citado por Malave, L. (1997).

Hidalgo, J. (2017), “realizó un trabajo de investigación, cuyo objetivo fue verificar la incidencia de la autorregulación en la comprensión lectora. Ante esta situación surge la problemática para realizar esta investigación cuantitativa de tipo cuasiexperimental, el estudio se realizó con 27 alumnos de sexto primaria de la Escuela Oficial Urbana Mixta Dinamarca, ubicada en el municipio de Retalhuleu del departamento de Retalhuleu. Se aplicaron los siguientes instrumentos: Pre-test, Posttest y una escala de observación antes y después de aplicar la estrategia de autorregulación en la comprensión lectora, se trabajó con diez sesiones. Por último, se concluye que la autorregulación es una acción necesaria e importante dentro del desarrollo cognitivo, así mismo, ambas variables están ligadas y son de suma importancia para el desarrollo del estudiante ya que los ayuda a tener pertinencia, autoestima y seguridad de sí mismo y así puedan lograr alcanzar todos sus logros académicos”. Citado por Febles, M. (1999).

Vázquez, J. (2016), “realizó un estudio con el objetivo de analizar las estrategias factibles de utilizar para fomentar la comprensión lectora de los alumnos es de suma importancia, ya que gracias a estos es posible dar pauta a modificaciones o innovaciones

que se pueden poner en marcha, con la intención de lograr elevar las capacidades de comprensión lectora de los alumnos y a su vez impactar de manera positiva en su trayectoria de aprendizaje, Ya que al educación básica es el inicio de su trayectoria escolar y estas habilidades de lectura y escritura determinarán de manera directa el proceso de aprendizaje que tenga el alumno durante toda su vida .Es por ello, que se decide estructurar la siguiente tesis, donde su propósito general consistió en desarrollar y fortalecer las habilidades de comprensión lectora a partir de la creación de círculos de lectura, a través de un proyecto de intervención que se implementó dentro de la Escuela María Enriqueta Art 123 de la ciudad de Poza Rica de Hidalgo Veracruz. La elaboración de este trabajo de intervención educativa, se fundamenta en la metodología APRA (acceso, permanencia y rendimiento académico), la cual tiene sustento en la investigación acción, teniendo un enfoque constructivista y retomando como postulados teóricos a Isabel Solé, Goodman entre otros, se desarrollaron 13 sesiones con una duración aproximada de 50 minutos, en las cuales las dos primeras sesiones estuvieron enfocadas en la presentación general del proyecto de intervención, ocho fueron de círculos de lectura y las dos sesiones restantes se realizó una prueba de escritura”.

Pérez, N. (2013), “la presente investigación tiene como objetivo general explicar cómo influye el uso pedagógico de la plataforma Educaplay en el desarrollo de las capacidades de comprensión y producción de textos del idioma inglés en alumnos de 1er. año de Secundaria de una institución educativa particular de Lima. La presente investigación se abordó desde el enfoque cuantitativo”, porque tal como menciona Gómez (2009) “utiliza la recolección y el análisis de datos para contestar preguntas de investigación y probar hipótesis establecidas previamente. Es un estudio a nivel explicativo, cuyo diseño desarrollado fue el cuasi-experimental. Tiene como atención primordial explicar y cuantificar la relación entre las variables en este caso el uso de la plataforma Educaplay con el desarrollo de las capacidades de comprensión y producción de textos del idioma inglés en dos grupos (control y experimental) de alumnos del 1er. año de Secundaria de una institución educativa particular de Lima.

1.2. BASE TEORICA

1.2.1. Teorías del proceso de lectura de inglés

“Si partimos de la premisa de que en contextos como el de la enseñanza universitaria los estudiantes son ya capaces de enfrentarse plenamente a la lectura especializada, presuponemos que éstos han efectuado múltiples y variados actos de lectura, tanto en su vida académica como en su vida cotidiana”. “Es plausible deducir, entonces, que poseen un buen grado de familiaridad con las estrategias inherentes al proceso de lectura, definidas por Kenneth Goodman como” “Amplios esquemas para obtener, evaluar y utilizar información”.

“Específicamente, que aplican de manera inteligente y simultánea procesos como el muestreo, la predicción, la inferencia y la autocorrección. Sin embargo, la experiencia pedagógica empírica contradice, aunque no tajantemente dichas inferencias. Para el caso que nos ocupa, resulta factible afirmar que los matices de dominio de las estrategias de lectura en español como lengua materna no son fácil o automáticamente trasladables a la lectura de textos especializados en segundas lenguas. Por ejemplo, Goodman divide en cuatro ciclos el acto de lectura: óptico, perceptual o de percepción, gramatical o sintáctico, y de significado o semántico. Las más de las veces, cuando se trata de lenguas extranjeras, el nivel óptico y el nivel gramatical no pocas veces impactan a los o las estudiantes-lectores de manera tal que les es prácticamente imposible enfrentar los textos de forma eficaz”.

“Las diferencias morfológicas y léxicas pueden convertirse en un impedimento para arribar al nivel semántico. En casos extremos, los lectores-estudiantes llegan a perder la confianza en la propia habilidad para arribar a la fase de significado puesto que se han detenido o distraído significativamente en etapas anteriores”.

“En breve, una acción pedagógica dentro del área de la lectura especializada trataría de recuperar, funcionalmente hablando, lo que Liliana Sprenger Charolles llama” “la economía de y dentro de la lectura”

“En la misma medida en que tal recuperación se agiliza en relación directa con el nivel de dominio de la lengua extranjera tenga del estudiante, la habilidad para plantear hipótesis de manera precisa a partir de textos escritos se perfecciona. Ambas destrezas cognitivas constituyen tal vez los retos más difíciles a superar cuando se tienen escasos conocimientos de la lengua extranjera”. Van Dick. “La importancia de analizar concienzudamente los textos que han de integrar cualquier programa de lecturas específicas, no sólo en función de los elementos textuales explícitos o de las estrategias que la naturaleza del material pudiese requerir de los aprendientes, sino en términos de sus macro reglas organizativas: supresión, generalización, selectividad, silencios y pertinencia”

“Asimismo, lugar preeminente han de ocupar todas las actividades tendientes a desarrollar la memoria en la lectura como punto de partida para reconstruir y asimilar un texto Sprenger-Charoles” “A partir desdonnées textuelles et de nos connaissances” “La acumulación selectiva de información nueva a la almacenada previamente memoria episódica, a decir constituye otro principio a considerar en la graduación y confección de ejercicios sobre lectura especializada. Como también aporta los conceptos afines de recuerdo, reconocimiento y producción, con lo que se logra un panorama cercano al complejo de interacciones individuales y sociales que entran en juego en la lectura especializada”.

1.2.2. Teorías de aprendizaje del inglés como segunda lengua

“La finalidad de una teoría de aprendizaje estriba en describir la manera en que los teóricos creen que las personas aprenden nuevas ideas y conceptos. Frecuentemente ellos explican la relación entre la información que se tiene y la nueva información que se está tratando de aprender”.

Díaz, F. (2003) “las teorías de aprendizaje abordan todos y cada uno de los elementos, factores, condiciones y tipos que garantizan la adquisición, la asimilación y la retención

de contenido que la escuela ofrece al alumnado, de modo que adquiriera significado para el mismo”

“Desde el origen de la metodología de la enseñanza del inglés como segunda lengua, se han combinado diversos marcos teóricos de lenguaje y enseñanza, para fines de esta investigación, se ha hecho la revisión de diversas teorías de aprendizaje del inglés como segunda lengua. Al respecto Malave, L. (1997) realizó un resumen de los principales lingüistas y sus aportes teóricos en relación a la enseñanza del inglés”.

“En primer lugar, se hace necesario mencionar la teoría propuesta por” Malave, L. (1997) “denominada La gramática generativa y universal”. La gramática generativa de Chomsky (1965) “incorpora la creencia de que los patrones lingüísticos surgen del conocimiento adquirido y son almacenados en nuestras mentes”.

“De acuerdo a las ideas propuestas por este autor, los individuos poseen un dispositivo de adquisición del lenguaje (LAD por sus siglas en inglés) Language Acquisition Device”. “Este dispositivo es de naturaleza innata y universal, el cual permite el aprendizaje de cualquier idioma”. “Es decir, en toda persona existe una predisposición innata para llevar a cabo el aprendizaje del lenguaje, y para ello, las personas necesitan tener acceso a muestras del habla natural, esto servirá para que descubran las reglas del sistema de la lengua. Es decir el medio ambiente proporciona la contribución básica para que el aprendizaje ocurra”.

“La importancia de esta teoría radica en que reconoce la influencia del ambiente y enfatiza la importancia del contexto para promulgar el aprendizaje y entendimiento de un idioma. En este sentido, la adquisición de un idioma como lo es el inglés se desarrolla mediante interacción social que surge en el ambiente académico natural del aula como elemento esencial para que los estudiantes intercambien conocimientos e interactúen en el idioma que están adquiriendo, y así recurriendo a sus procesos mentales tiene la capacidad para crear o generar un número infinito de oraciones nunca antes expresadas, escuchadas o leídas”.

“Muchos de los conceptos que subyacen en el movimiento constructivista tienen sólidas bases en las propuestas teóricas de importantes investigadores como lo son: Vygotsky” (1978), (Bruner, J.(1990) “entre otros teóricos”. Al respecto, Malavé (1996) hace referencia a la teoría propuesta por el psicólogo Bruner (1990) quién postuló la hipótesis

de que las personas aprenden a usar el lenguaje para comunicarse en el contexto de la solución de problemas, en lugar de aprenderlo, este autor, enfatiza el aspecto comunicativo del desarrollo del lenguaje más que su naturaleza estructural o gramatical.

“Asimismo, de acuerdo con Bruner, toda persona necesita dos fuerzas para lograr el aprendizaje del uso del lenguaje. Una de ellas es equivalente al LAD de Chomsky; la otra fuerza sería la presencia de un ambiente de apoyo que facilite el aprendizaje del lenguaje. Bruner lo denominó sistema de apoyo para la adquisición de un lenguaje”.

“Del mismo modo, Malave, L. (1997) hace referencia a los aportes realizados por Vygotsky (1978) quien propuso la teoría de las influencias socioculturales. Este autor destaca el valor de la cultura y el contexto social que ve crecer al niño al momento de orientarles y ayudarles en el proceso de aprendizaje. Febles, M. (1999), supone que el aprendizaje es”;

“Un proceso en el cual el individuo asimila determinada experiencia histórico cultural” “Este proceso parte de lo externo, del medio como fuente proveedora se realiza por y en el individuo atendiendo sus necesidades a través de la actividad y la comunicación propia y de otros”.

“Según Vygotsky el aprendizaje implica la adquisición de conocimientos como la construcción de significados. De acuerdo con la teoría vigoskiana, el aprendizaje tiene lugar a través de la interacción de los estudiantes con el docente, demás estudiantes y el contexto. Esto fue denominado por este autor como Zona de Desarrollo Próximo(ZPD)” del mismo modo, Dubrovsky, S. (2000) define la ZDP como “ Un espacio socialmente construido donde convergen y se interconectan las acciones, intenciones y productos de quienes intervienen en un determinado proceso de enseñanza” “con base a estas consideraciones se puede decir que lo busca esta teoría es descubrir que a través de la mediación social el conocimiento se hace presente y se transforman en conocimientos propios de cada estudiante”.

“Cuando se aprende o se adquiere un segundo idioma, la mediación se hace presente en cada medio utilizado por el docente acompañado por las actividades utilizadas y el discurso utilizado por el docente en el aula, es decir el docente facilita el aprendizaje y propicia un ambiente guiado que permita desarrollar ideas entre los estudiantes y construir su propio aprendizaje”.

“La evolución de los paradigmas, metodologías y enfoques del constructivismo descritos, actualmente incluyen elementos que integran las estrategias cognitivas para mediar la enseñanza”

Díaz-Barriga, F. y Hernández, G. (2002) argumentan lo siguiente: “Básicamente puede decirse que el individuo tanto en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción entre esos dos factores”. “En consecuencia, según la posición constructivista, el conocimiento no es una copia fiel de la realidad, sino una construcción del ser humano, y dicha construcción se realiza fundamentalmente con los esquemas que ya posee, es decir, con lo que ya construyó en su relación con el medio que le rodea”.

“Es decir, que, en la corriente constructivista, el aprendizaje se produce mediante la interacción del aprendiz con distintas herramientas y condiciones necesarias que faciliten la creación de conocimientos”. “Es importante destacar que dentro del paradigma constructivista existen distintas tendencias de aprendizaje, una de las más destacadas es el aprendizaje significativo”. “El aprendizaje significativo es una teoría planteada por diversos autores como: Ausubel (1963), Reigeluth, C. (2000), entre otros. Sin embargo, el teórico más influyente y útil para la presente experiencia es David Ausubel”.

Al respecto Ausubel, N. (1983), afirma que "la nueva información es vinculada con aspectos relevantes y pre existentes en la estructura cognoscitiva, proceso en que se modifica la información recientemente adquirida y la estructura pre existente”

“De acuerdo a esta teoría, el aprendizaje es una experiencia individual y única en cada persona, es por esto que el mediador debe facilitar las herramientas y propiciar las condiciones necesarias para el aprendizaje, pero con la conciencia del carácter ineludiblemente activo del estudiante, quien es el único protagonista y movilizador de su proceso de aprendizaje”.

“Partiendo del concepto más amplio propuesto por uno de los representantes de esta teoría Ausubel (1963), y dándole lectura a las afirmaciones de (Díaz-Barriga, F. y Hernández, G., 2002)”. “El aprendizaje significativo funciona con base en la red conceptual previa a la intervención del mediador en el proceso de aprendizaje”.

Teniendo en cuenta lo anterior, es importante resaltar que en esta estrategia no se habla Este planteamiento sugiere, que el aprendizaje significativo de los estudiantes depende en gran parte del conocimiento previo. El conocimiento previo representa las experiencias adquiridas a través de las actividades educativas que incluyen contenido, destrezas de las materias, de pensamiento y del idioma”.

“Este tipo de aprendizaje se fundamenta en un enfoque cognitivo-constructivista que se basa en la solución de problemas mediante la interacción mediada por el docente y las herramientas que ofrece el ambiente de aprendizaje”.

1.3. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS

1.3.1. Definiciones Abstractas

1.3.1.1. Comprensión

“La comprensión es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes. Básicamente, el proceso de comprensión consiste en aislar, identificar y unir de forma coherente los datos externos que disponemos”.

“La comprensión en el aspecto teórico consiste en definir claramente la incógnita o meta del problema, y que ayuda a seleccionar la información que se necesita para resolver el problema, así como los métodos más adecuados para ello” (Cuarite, C. , 2015)

1.3.1.2. Comprensión lectora

Cassany, D. (2001), define la comprensión lectora: “como la capacidad para extraer sentido de un texto escrito”. De acuerdo a lo citado, el lector debe encontrarle un sentido al texto que lee. Ahora, ubicándonos en nuestro entorno educativo, para evitar que los alumnos dejen de entusiasmarse por la lectura, el texto que brindan los docentes, debe “evitar ser demasiado abstracto, muy extenso, con un vocabulario desconocido o con estructuras gramaticales demasiado complejas” (Vallés, A., 2005). Se considera que deben ser lecturas agradables y con imágenes que ilustren los escenarios.

(Solé, I., 2012), indica que "el proceso de lectura debe asegurar que el lector comprenda el texto, y que pueda ir construyendo una idea acerca de su contenido, extrayendo de él aquello que en función de sus objetivos le es más significativo" (p.26).

“De acuerdo a lo citado, el texto debe tener un contenido y vocabulario entendible, permitiéndole al lector armar un modelo de texto con un significado e interpretación personal, para que logre comprender un texto”.

1.3.2. Definiciones operacionales

1.3.2.1. Tipos de textos según su forma o modos de discurso

Cuando se habla de tipos de texto o de “superestructuras” (Brown, H., 2001), “se sugiere que éstas actúan como esquemas a los cuales se adapta el discurso escrito. Así, independientemente del contenido, el autor que quiere narrar un suceso se adapta a la estructura formal de la narración, a la que puede aportar su creatividad, modificando o alterando determinados aspectos, pero sin que se comprometa su pertenencia a esa clase de textos. Cuando se quiere formular el acta de una reunión, se utilizan también una organización del texto y una serie de marcas que le son peculiares”.

“Del mismo modo, si lo que quiero es exponer sucintamente el procedimiento seguido en una investigación, desde la formulación del problema hasta la discusión de los resultados obtenidos, mi escrito tenderá a ajustarse a una estructura formal distinta de las enunciadas con anterioridad”.

“Los textos se clasifican según diferentes criterios que no siempre son bien definidos; para esta investigación se tomará en cuenta la clasificación de textos según su forma o también llamado modos de discurso” (Cuenca, M. J., 2000).

- **Narrativos:** “describen hechos reales o ficticios acontecidos a los actores en un tiempo y en un espacio, ejemplos: cuentos, noticias”.
- **Descriptivos:** “muestran los rasgos que caracterizan a seres, objetos, lugares, entre otros”.
- **Dialogados:** “es un intercambio de información mediante un discurso compartido entre dos o más interlocutores: una entrevista, un cómic”.
- **Expositivos:** “explican hechos, conceptos o fenómenos de forma clara y ordenada”. En ellos predomina la función representativa del lenguaje.
- **Argumentativos:** “defienden razonadamente una opinión. En ellos predomina la función apelativa del lenguaje”.
- **Instruccionales:** “describen una serie de instrucciones con el fin de orientar

los procedimientos en forma clara, detallada y precisa para realizar alguna actividad”.

1.3.2.2. Textos significativos

(Díaz, F. y Hernández, G., 2002), “señalan que los aprendizajes deben ser contruidos por los estudiantes en contextos determinados partiendo de sus experiencias y conocimientos previos; por ello señala que la comprensión de textos es una actividad constructiva compleja de carácter estratégico, que implica la interacción entre las características del lector y del texto, dentro de un contexto determinado”. “Los escritores consideran que la lectura es una actividad de construcción de significados sugeridos por el texto haciendo uso de habilidades cognitivas y de estrategias para abordar el discurso escrito; por tanto, la lectura es para Díaz-Barriga y Hernández una interacción entre el lector y el texto. La complejidad del acto de lectura lleva a los investigadores a proponer estrategias de autorregulación y estrategias específicas antes, durante y después de la lectura”.

“En cuanto a la producción de los textos significativos, los mismos autores la plantean como un proceso cognitivo que consiste en traducir el lenguaje representado en un discurso escrito coherente, atendiendo a los contextos sociales y comunicativos determinados; también tienen en cuenta que es una actividad dialógica puesto que en el proceso de escritura convergen”, aludiendo a Bajtin (1992), “pluralidad de discursos o voces y, de este modo, en un texto se entrecruzan el pensamiento del escritor y otros textos que son previos. Por ello, las características de la composición escrita deben estar asociadas a aspectos funcionales (qué decir, cómo decirlo, para quién decirlo, para qué y por qué decirlo) y a aspectos estructurales (planificación de la escritura, textualización y revisión de lo escrito)”.

1.3.2.3. La Comprensión Lectora

Según (McNamara, D. S., 2012), la comprensión lectora se refiere a la habilidad de ir más allá de las palabras, de entender las ideas y la relación entre ellas, transmitidas en un texto. Entender un texto significa extraer la información requerida de una manera eficaz. Por otro lado, de acuerdo a (Salvador, S., 2005), la comprensión de textos se considera una actividad constructivista, porque el lector no hace una transposición unidireccional de la información del texto a su base de conocimientos, sino que se forma una representación del contenido. La comprensión de la lectura sería entonces,

sería la competencia para percibir y comprender los significados comunicados por los textos.

1.3.2.4. Niveles de comprensión lectora

Existen tres niveles dentro de la comprensión de la lectura que son: nivel uno o literal, nivel dos o interpretativo y nivel tres o aplicado (Puente, A. , 1991).

Nivel uno o literal

Este nivel implica solamente la comprensión superficial del texto incluyendo: hechos y detalles, el aprendizaje memorístico y la memorización. El nivel literal de la comprensión es el más básico de los niveles en los lectores. Los lectores están construyendo sus conocimientos, pero no necesariamente tienen control sobre los mismos. Las preguntas más comunes de comprensión utilizados para inducir este tipo de pensamiento son: quién, qué, cuándo, y dónde, estas preguntas son los más fáciles de contestar porque la respuesta se expresa directamente.

Nivel dos o interpretativo

En este nivel el lector se hace una idea de lo que implica o significa el texto, en lugar de lo que se expresa textualmente, esto implica hacer inferencias o leer entre líneas. Los lectores aprovechan la experiencia previa y adjuntan una nueva información al anterior conocimiento. En este nivel ellos están preparados para hacer conjeturas y tratan de entender lo que el autor quiere decir con lo que escribió en la historia, párrafo o libro de texto. Se presume que ya han memorizado ciertos hechos a nivel literal y ahora están tratando de ver las implicaciones de palabras del autor. En el nivel dos los lectores tratan de entender lo que se han memorizado en el nivel literal de comprensión. Las preguntas formuladas son abiertas e invitan a la reflexión: ¿por qué? y ¿cómo?, las respuestas a estas preguntas no se expresan directamente. El lector se pregunta para analizar y pensar en lo que ha leído y utilizar su conocimiento previo sobre el tema para responder a la cuestión.

Nivel tres o aplicado

Este consiste en tomar lo que se dijo (literal) y luego el significado de lo que se dijo (interpretación) y luego extender (aplicar) los conceptos o ideas más allá de la situación. Los lectores analizan o sintetizan la información y la aplican a otra. En este nivel el lector puede responder a esta pregunta: ¿Cómo sería el mensaje del autor

aplicable a otras situaciones dadas de lo que he memorizado y comprendido en los otros dos niveles? Los lectores están tratando de elevar o levantar el nivel de su pensamiento a un nivel de análisis más crítico; esto supone que ya han llegado a los dos niveles anteriores, que pueden leer entre líneas y luego examinar el mensaje del autor e intentar aplicar ese mensaje a otras situaciones. Las preguntas más comunes pueden incluir ¿De qué manera...? Si estos son... Si fueras... Estas preguntas son para ir más allá de lo literal y poner en práctica la lectura interpretativa mediante la aplicación de la información que uno acaba de leer a otra situación similar o familiar.

Un estudiante ha entendido si sabe realizar alguna de estas operaciones:

- “Explicar la idea con sus propias palabras”.
- “Buscar ejemplos distintos que la confirmen”.
- “Reconocerla en circunstancias distintas o cuando está expresada con otras palabras”.

- “Ver relaciones entre esas ideas y otras ideas o hechos conocidos”.

Según (Ignacio R. & Alacbay A. , 2011), existen algunas habilidades importantes para la comprensión que los lectores deben desarrollar y se enlistan a continuación:

1. Entender las palabras. - comprender lo que son las palabras.
2. Encuentra los hechos y detalles. - buscar una o más piezas de información en el texto.
3. Encuentra las ideas principales. - de todo el contenido, dar prioridad al tema o idea primordial.
4. Averiguar la secuencia. - exponer la orden o eventos.
5. Encontrar causa-efecto. - distinguir cómo una persona, acción o evento desencadena otra; asimismo, identificar el "quién" o "qué" ocurre.
6. Hacer inferencias. - desarrollar ideas o imágenes sobre la base de lo que se lee en el texto, pero no está declarado.
7. Generalizar. - discernir la relación entre los eventos individuales y situaciones más grandes u otros eventos.
8. Identificar el tono/ ánimo. - apreciar cómo el autor se sentía y cómo quería que el lector se sienta mientras lee.
9. Identificar el "tema". - ver la "gran foto" caracterización moral o idea abstracta.
10. Identificar caracterizaciones. - comprender que hace que los personajes actúan como lo hacen.
11. Distinguir hechos de la ficción. - separar lo que es real y lo que es parte del mundo imaginario creado por el autor.
12. Identificar prejuicios o propaganda. - notar prejuicios obvios u ocultos.

1.3.2.5. Habilidades del idioma inglés

La capacidad de utilizar un lenguaje de una manera comunicativa no se trata una sola habilidad unificada; ideologías más recientes ha dividido a la capacidad lingüística en cuatro áreas de habilidades diferentes; escuchar, leer, hablar y escribir. Escuchar y leer son conocidos como las habilidades receptivas; mientras que hablar y escribir se las conoce como las habilidades productivas. La razón principal de esto, es organizar las actividades de aprendizaje en un orden específico, para que así los maestros puedan

decidir exactamente cuál es el objetivo de la lección y las opciones en cuanto a la forma de hacerlo.

De acuerdo con (SIL International, 1999), Las cuatro destrezas básicas se relacionan entre ellas de acuerdo a estos parámetros:

“El modo de comunicación: oral o escrito”.

“La dirección de la comunicación: recibir o producir el mensaje”.

Escuchar (Listening). - La comprensión auditiva es una destreza receptora en el modo oral; es decir, se escucha y se entiende lo que se oye. Hay dos tipos de situaciones en el momento de escuchar: interactivas y no interactivas. Las situaciones de escucha interactivas incluyen: conversaciones cara a cara y llamadas telefónicas, situaciones en la que se escucha y se habla paralelamente, y en el que se puede pedir una aclaración, una repetición, o solicitar que hable más lento el interlocutor. Por otro lado, las situaciones de escucha no interactivas incluyen: escuchar radio y televisión, películas y oratorias; a diferencia del anterior, aquí no se tiene la oportunidad de solicitar una aclaración o una repetición.

Hablar (Speaking). - Es la habilidad productiva en la modalidad oral; esta se considera compleja al inicio, puesto que no solo se trata de pronunciar palabras sino de comunicarse. Existen tres tipos de situaciones: interactivas, parcialmente interactivas y no interactivas. Situaciones de habla interactivas incluyen conversaciones cara a cara y llamadas telefónicas, en el que se habla y se escucha al mismo tiempo y en el que se tiene la oportunidad de pedir una aclaración, repetición, o que el interlocutor hable más lento. Una situación de habla parcialmente interactiva puede ser dar un discurso ante una audiencia en vivo, donde el orador no es interrumpido, pero puede ver a su público y deducir por sus expresiones y su lenguaje corporal si lo están entendiendo o no. Otro ejemplo de habla totalmente no interactivas puede ser grabar un disco.

Leer (Reading). - Es la destreza receptiva en el modo escrito, a menudo se desarrolla conjuntamente con las habilidades de escuchar y hablar, pero también se la trabaja de forma aislada. La lectura contribuye a ampliar el vocabulario, el mismo que podría ayudar a la comprensión auditiva en etapas posteriores.

Escribir (Writing). - Es la destreza productiva en el modo escrito, se considera la más difícil de todas y es mucho más compleja de desarrollar al principio, incluso para los hablantes nativos del idioma; ya que implica el desarrollo y presentación de los pensamientos de una manera estructurada.

1.3.2.6. Habilidad lectora

“La lectura es un proceso complejo, multidimensional, que implica diversos niveles que actúan entre sí, de la conducta propositiva, a medida que el lector trata de discernir el significado de lo que el autor ha escrito.” Pineda & Lemus (citado por Iñiguez, 2015, p.5). En el proceso meta cognitivo de la lectura, hay algunas fases o etapas que no necesariamente se presentan de forma secuencial, sino que lo pueden hacer de manera integral, interactiva e interdependiente y se presentan a continuación: (Salvador, S., 2005)

Antes de la lectura el lector:

- Establece metas.
- Activa el conocimiento previo a cerca del tema que va a leer.
- Determina la estructura del texto.
- Hace predicciones a cerca de lo que aprenderá.

Durante la lectura el lector:

- “Aplica estrategias disponibles”.
- “Resume lo que ha leído”.
- “Examina el significado de las palabras y frases que no entiende totalmente”.
- “Reconoce el vocabulario clave”.
- “Infiere significados y conceptos”.
- “Plantea preguntas que pueden ser respondidas al leer el texto”.
- “Se da cuenta cuando surgen problemas de comprensión”.
- “Valora las estrategias a ser utilizadas”.

Después de la lectura el lector:

- Examina la actividad de lectura para la comprensión del contenido.

- Resume las ideas claves del texto.
- Evalúa y manifiesta que aprendió de la lectura.
- Delibera acerca de que más necesita para aprender del tema.
- Relaciona el tema con otra información aprendida.
- Reflexiona acerca de las estrategias que mejor le sirvieron.

Según Grellet (1981), las destrezas cognitivas que se incluyen al momento de realizar la lectura son las siguientes:

- Deducir el significado y usar el léxico no familiar.
- Comprender la información presentada explícitamente.
- Comprender la información que no es presentada explícitamente.
- Entender el significado conceptual.
- Entender la función de las oraciones y expresiones.
- Entender las relaciones dentro de la oración.
- Interpretar el texto yendo fuera del mismo.
- Identificar los indicadores del discurso.
- Distinguir la idea principal de las ideas secundarias.
- Extraer puntos destacados para resumir (el texto, la idea, etc).
- Extraer selectivamente de los puntos relevantes del texto.
- Leer por extraer la idea general (skimming).
- Leer para encontrar la información específica requerida (scanning).
- Tras codificar información a la visualización esquemática.

El proceso lector se ha tratado de explicar desde diferentes enfoques, para lo cual los investigadores han compactado los mismos en tres modelos jerárquicos: ascendente (bottom-up), descendente (top- down) y el modelo interactivo, que se explica a continuación (Grellet, F. , 1981).

En el modelo ascendente (bottom-up) se cree que el lector procesa a un texto empezando por sus componentes: letras, palabras, frases, de una forma ascendente que le permite al final llegar a la comprensión total del texto. Por este motivo sus seguidores ponen mucho énfasis en las habilidades de decodificación.

El modelo descendente (top-down) por el contrario, dice que el lector hace presunciones a cerca del texto activando su conocimiento previo, si tiene información suficiente sobre él, menos esfuerzo hará para poder interpretarlo. Este modelo defiende el reconocimiento global de las palabras.

El modelo interactivo por otro lado, es una síntesis de los dos anteriores, el lector para poder entender el texto, usa los recursos visuales para darle un significado y simultáneamente usa su conocimiento sobre el mundo y su conocimiento para entender lo que lee.

CAPÍTULO II: MÉTODOS Y MATERIALES

2.1. TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

2.1.1. Tipo de investigación

“Es una investigación de tipo Básica, cuantitativo, propositiva de corte transversal, relacionar las variables Textos significativos con comprensión lectora del idioma inglés” (Kerlinger, 2014)

2.1.2. Diseño de Investigación

“El diseño de la investigación es No experimental y de tipo Transversal Correlacional”.

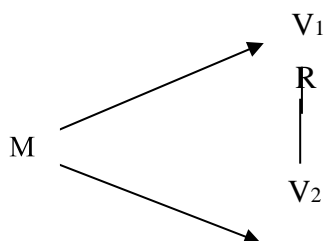
“Es no experimental, porque permite la búsqueda empírica y sistemática en la que el científico no posee control directo de las variables independientes, debido a que sus manifestaciones ya han ocurrido o que son inherentemente no manipulables. Se hacen inferencias sobre las relaciones entre variables, sin intervención directa sobre la variación simultánea de las variables independiente y dependiente” Kerlinger (2014).

“En la investigación no se posee control directo de la Influencia de los textos significativos en la habilidad de comprensión lectora del idioma inglés en los estudiantes de administración hotelera, turismo, ecoturismo y gastronomía del primer ciclo 2018 – I en la universidad particular Juan Mejía Baca – Chiclayo”.

“Es propositiva, porque con mucha frecuencia, el propósito del investigador consiste en describir situaciones, eventos y hechos. Esto es, decir cómo es y cómo se manifiesta determinado fenómeno”. “Los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades, las características y los perfiles importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis”. Manrique (2009). “Es decir, describir la Influencia de los textos significativos para mejorar la habilidad de comprensión lectora del idioma inglés en los estudiantes de administración hotelera, turismo, ecoturismo y gastronomía del primer ciclo 2018 – I en la universidad particular Juan Mejía Baca – Chiclayo”.

“Es Transversal correlacional, porque tiene como propósito evaluar la relación que exista entre dos o más conceptos, categorías o variables, en un contexto en particular Kerlinger”

(2014). “Es decir, analizar la relación existente entre las variables los textos significativos y la habilidad de comprensión lectora del idioma inglés”



Dónde:

M = Muestra

V1 = Variable 1: Textos significativos

V2 = Variable 2: Comprensión lectora del idioma inglés

R = Relación que existe entre ambas variables

2.2. POBLACIÓN Y MUESTRA

“El universo de estudio en la investigación estuvo integrado por los docentes y estudiantes de administración hotelera, turismo, ecoturismo y gastronomía del primer ciclo 2018 – I en la universidad particular Juan Mejía Baca – Chiclayo”.

“Teniendo en cuenta que la muestra es un subgrupo de la población del cual se recolectan los datos y debe ser representativo de ésta”. “(Hernández, R.; Fernández, C. y Baptista, P. (2010), y de acuerdo al tema de la presente investigación se decidió tomar como muestra, a la totalidad de los elementos que conformaron la población, es decir los 90 estudiantes que pertenecen a la Facultad de administración hotelera, turismo, ecoturismo y gastronomía del primer ciclo 2018 – I en la universidad particular Juan Mejía Baca – Chiclayo como se detalla a continuación”:

Tabla N° 1: Población y muestra

Población	Muestra	Porcentaje
“Estudiantes”	90	97.83%
“Docentes”	2	2.17%
“Total”	92	100%

2.3. TÉCNICA E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

2.3.1. Técnica

Encuesta: “Para recolectar la información se utilizó la técnica de la encuesta, que es un procedimiento que permite explorar cuestiones que hacen a la subjetividad y al mismo tiempo obtener esa información de un número considerable de personas, así: Permite explorar la opinión pública y los valores vigentes de una sociedad, temas de significación científica y de importancia en las sociedades democráticas” (Arias, F, 2006).

Al respecto Ary, D.; Jacobs, L. y Razavieh, A. (1989), “describen a la encuesta como la búsqueda sistemática de información en la que el investigador pregunta a los investigados sobre los datos que desea obtener, y posteriormente reúne estos datos individuales para obtener durante la evaluación datos agregados”.

2.3.2. Instrumentos

Se procedió a la aplicación de la encuesta en los en los estudiantes de administración hotelera, turismo, ecoturismo y gastronomía del primer ciclo 2018 – I con un total de 90 estudiantes y 2 docentes en la universidad particular Juan Mejía Baca – Chiclayo.

2.4. PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

Luego de haber aplicado la encuesta dirigida a los estudiantes, se realizó el procesamiento de la información de la siguiente manera:

- “Tabular los resultados obtenidos para conocer el valor numérico y el promedio de cada una de las preguntas planteadas en la encuesta”.

- “Realizar la representación gráfica de los resultados obtenidos para un mejor entendimiento de los valores estadísticos de cada pregunta”.
- “Realizar el análisis cuantitativo de los resultados estadísticos y la interpretación cualitativa de los mismos”.

CAPITULO III: RESULTADOS Y DISCUSIÓN

3.1. ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES

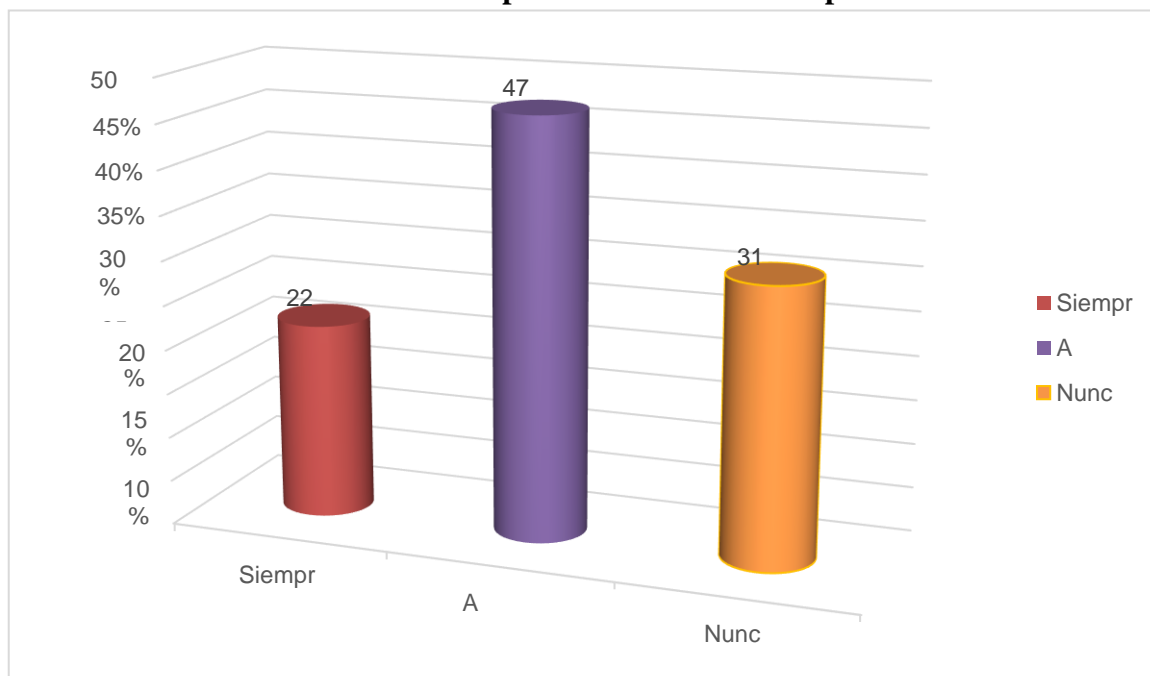
Pregunta N°1: ¿Su profesor de inglés realiza un acompañamiento directo a usted durante el proceso de lectura (ayuda con vocabulario, comprensión de eventos, da instrucciones claras)?

Tabla N° 2: Acompañamiento directo del profesor

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	20	22%
A veces	42	47%
Nunca	28	31%
TOTAL	90	100%

Fuente: Encuesta a los estudiantes de administración hotelera, turismo, ecoturismo y gastronomía del primer ciclo 2018 – I en la universidad particular Juan Mejía Baca – Chiclayo.

Gráfico N° 1: Acompañamiento directo del profesor



Fuente: Encuesta dirigida a los estudiantes

Análisis e interpretación:

De acuerdo con los datos recolectados, 42 estudiantes que representan el 47%, afirmaron que su profesor de inglés a veces realiza un acompañamiento directo durante el proceso de lectura. Por otro lado, 28 estudiantes que representan el 31%, manifestaron que su profesor nunca los acompaña en el proceso de lectura. Finalmente, 20 alumnos que representan el 22% señalaron que el docente siempre los acompaña directamente en el proceso de lectura.

Se evidencia que el docente de inglés no siempre realiza un acompañamiento directo a sus estudiantes en el proceso de lectura, ayudando con vocabulario, comprensión de eventos y dando instrucciones claras; es decir, el acompañamiento no es permanente, por lo que se considera necesario que el mismo se realice de manera constante y permanente, por medio de la enseñanza guiada, ya que de esta manera se promueve que el estudiante se apropie del conocimiento.

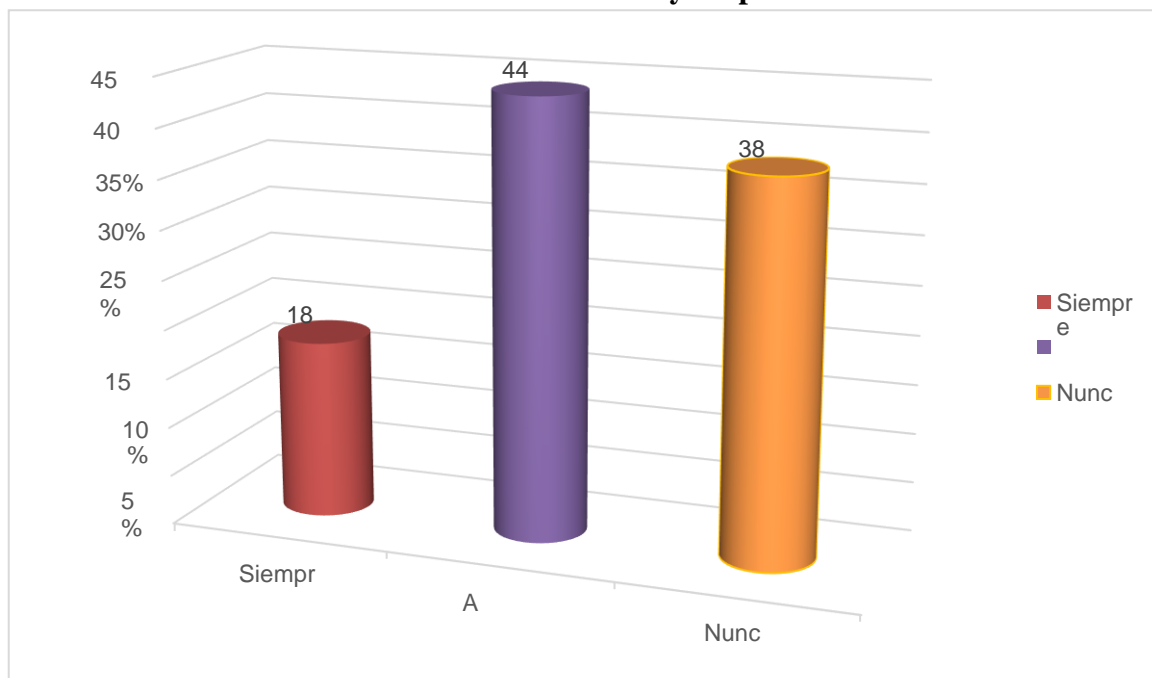
Pregunta N°2: ¿Durante y después de la lectura de textos, su profesor de inglés promueve actividades de predicción de eventos y vocabulario, preguntas y repuestas, clarificación de detalles y resumen de lo entendido en la lectura?

Tabla N° 3: Actividades durante y después de la lectura

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	16	18%
A veces	40	44%
Nunca	34	38%
TOTAL	90	100%

Fuente: Encuesta a los estudiantes de administración hotelera, turismo, ecoturismo y gastronomía del primer ciclo 2018 – I en la universidad particular Juan Mejía Baca – Chiclayo.

Gráfico N° 2: Actividades durante y después de la lectura



Fuente: Encuesta dirigida a los estudiantes

Análisis e interpretación:

Los resultados señalan que 40 estudiantes que son el 44%, han manifestado que su profesor de inglés a veces promueve actividades (predicción, preguntas y respuestas, clarificación de detalles y resumen) durante y después de la lectura; mientras que, 34 estudiantes que representan el 38%, sostuvieron que su profesor nunca realiza estas actividades durante y después de lectura. Finalmente, 16 alumnos que representan el 18%, señalaron que el docente siempre pone en práctica dichas actividades.

Se evidencia que el profesor de inglés no siempre promueve estas actividades, o las mismas no son aplicadas adecuadamente que no causan un impacto en los estudiantes. Estas actividades son de suma importancia, ya que activan el conocimiento previo importante del estudiante. Predecir le pide al estudiante hacer inferencias, valorarlas y adelantarse al futuro, preguntar permite centrarse en los detalles importantes y evaluar la comprensión, clarificar los detalles le permite ampliar su conocimiento y evaluar críticamente la lectura y resumir les exige concentrarse en lo más importante y evaluar la comprensión de la lectura.

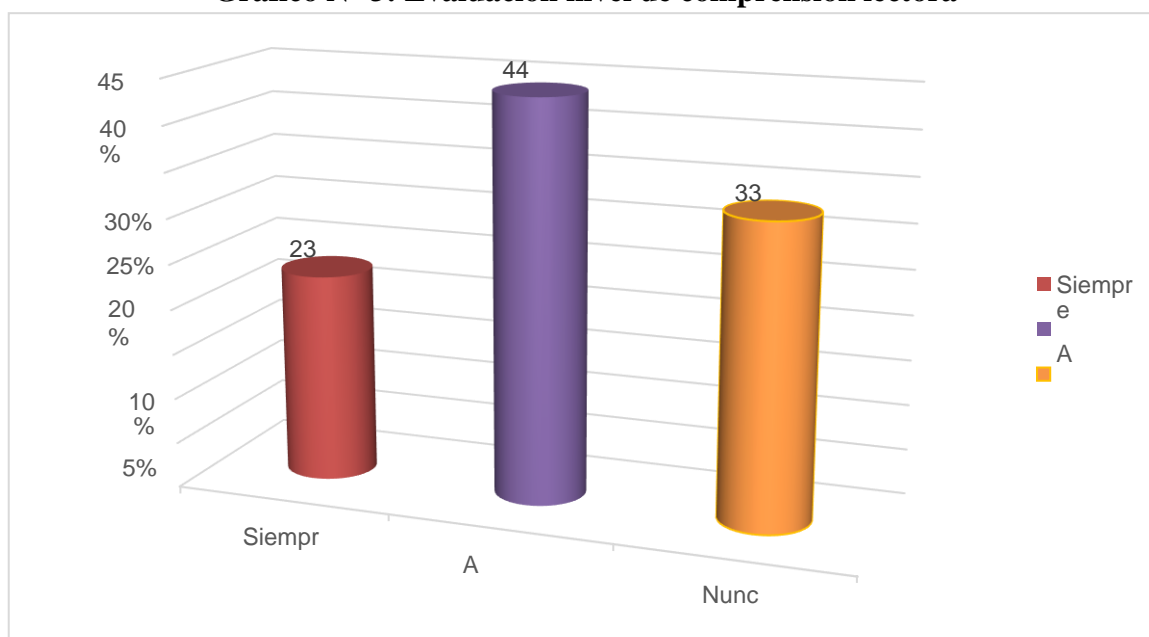
Pregunta N°3: ¿Luego de la lectura, su profesor de inglés evalúa el nivel de comprensión lectora del estudiante a través de técnicas como: diálogo sobre lo leído, discusión (moraleja), preguntas y respuestas?

Tabla N° 4: Evaluación nivel de comprensión lectora

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	21	23%
A veces	39	44%
Nunca	30	33%
TOTAL	90	100%

Fuente: Encuesta a los estudiantes de administración hotelera, turismo, ecoturismo y gastronomía del primer ciclo 2018 – I en la universidad particular Juan Mejía Baca – Chiclayo.

Gráfico N° 3: Evaluación nivel de comprensión lectora



Fuente: Encuesta dirigida a los estudiantes

Análisis e interpretación:

De acuerdo con la información obtenida, 39 estudiantes que representan el 44%, han manifestado que a veces su profesor de inglés evalúa la comprensión mediante el diálogo, discusión y preguntas y respuestas; mientras que, 30 estudiantes que son el 33%, sostuvieron que su profesor nunca evalúa la comprensión a través del diálogo, discusión y preguntas y respuestas; finalmente, 21 alumnos que representan el 23%, señalaron que el docente siempre evalúa el nivel de comprensión mediante estas actividades.

Según estos datos, se evidencia que el profesor no siempre evalúa el nivel de comprensión lectora mediante el diálogo, discusión y preguntas y respuestas. La evaluación por medio de la técnica social es muy beneficiosa ya que permite que los alumnos compartan sus conocimientos, ideas y opiniones y se enseñen entre sí, permitiendo así que haya un aprendizaje profundo y la socialización dentro del aula.

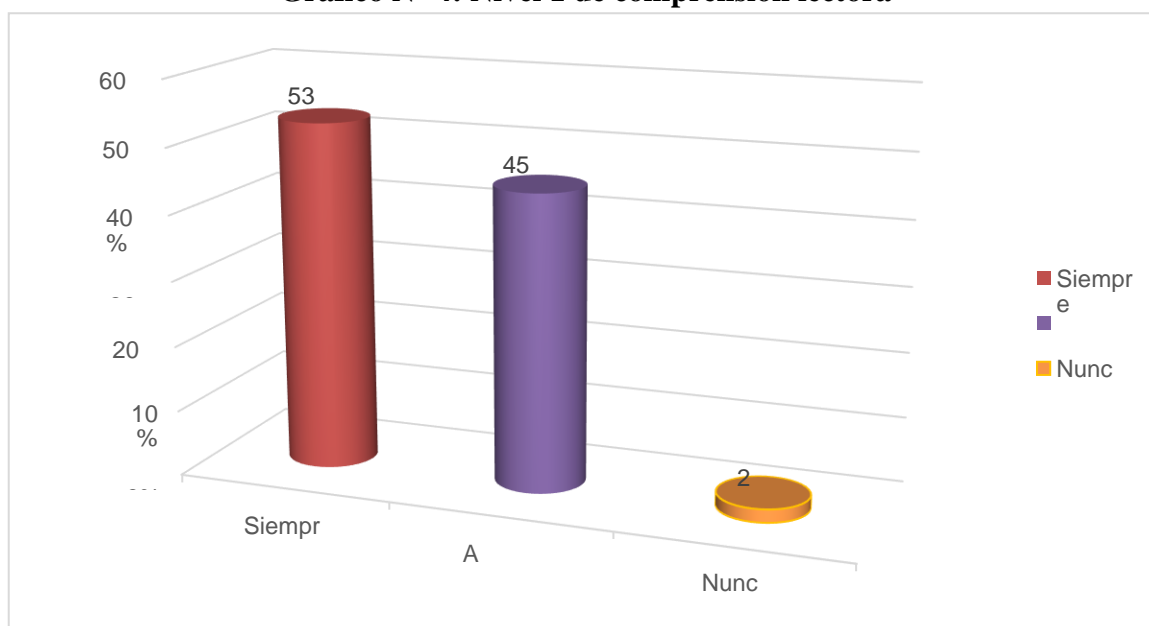
Pregunta N°4: ¿Cuando usted lee en inglés, entiende únicamente lo que está escrito literalmente en el texto?

Tabla N° 5: Nivel 1 de comprensión lectora

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	48	53%
A veces	40	45%
Nunca	2	2%
TOTAL	90	100%

Fuente: Encuesta a los estudiantes de administración hotelera, turismo, ecoturismo y gastronomía del primer ciclo 2018 – I en la universidad particular Juan Mejía Baca – Chiclayo.

Gráfico N° 4: Nivel 1 de comprensión lectora



Fuente: Encuesta dirigida a los estudiantes

Análisis e interpretación:

De acuerdo con la información recolectada, 48 estudiantes que representan el 53%, sostuvieron que siempre entienden solo lo que está escrito literalmente en el texto. Por otro lado, 40 estudiantes que son el 45%, dijeron que a veces entienden únicamente literalmente el texto; finalmente, 2 alumnos que representan el 2%, nunca entendieron solamente lo literal en la lectura.

Se puede notar que la mayoría de veces, los estudiantes entienden al texto únicamente de forma literal; es decir, hay una comprensión superficial de hechos y detalles y su aprendizaje es memorístico. Esto significa que los estudiantes no siempre avanzan a los siguientes niveles de la comprensión y se quedan estancados en el nivel uno o literal.

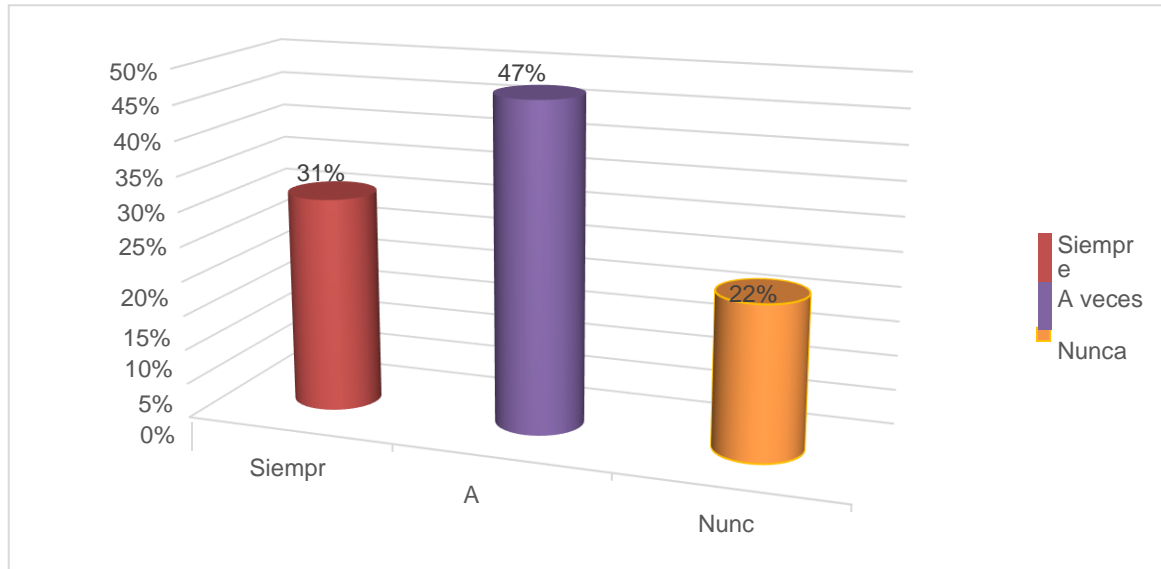
Pregunta N°5: ¿Cuando usted lee en inglés, a más de entender literalmente el texto, también interpreta y deduce vocabulario, eventos y detalles que no están literalmente escritos en el texto?

Tabla N° 6: Nivel 2 de comprensión lectora

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	28	31%
A veces	42	47%
Nunca	20	22%
TOTAL	90	100%

Fuente: Encuesta a los estudiantes de administración hotelera, turismo, ecoturismo y gastronomía del primer ciclo 2018 – I en la universidad particular Juan Mejía Baca – Chiclayo.

Gráfico N° 5: Nivel 2 de comprensión lectora



Fuente: Encuesta dirigida a los estudiantes

Análisis e interpretación:

De acuerdo con los datos recolectados, 42 estudiantes que representan el 47%, sostuvieron que a más de entender literalmente el texto, a veces también interpretan y deducen vocabulario, eventos y detalles no escritos textualmente en la lectura; por otra parte, 28 estudiantes que representan el 31%, afirmaron que siempre deducen vocabulario, eventos y detalles no escritos; finalmente, 20 alumnos que representan el 22%, nunca dedujeron características no detalladas literalmente en el texto.

Tomando en cuenta los datos presentados anteriormente, se puede evidenciar que solo un número limitado de estudiantes afirman haber alcanzado siempre el nivel dos o interpretativo de comprensión lectora; la mayoría afirma que nunca o rara vez logra llegar a este nivel, donde a más de entender lo que está escrito, deducen e interpretan eventos, vocabulario y detalles no especificados literalmente en el texto.

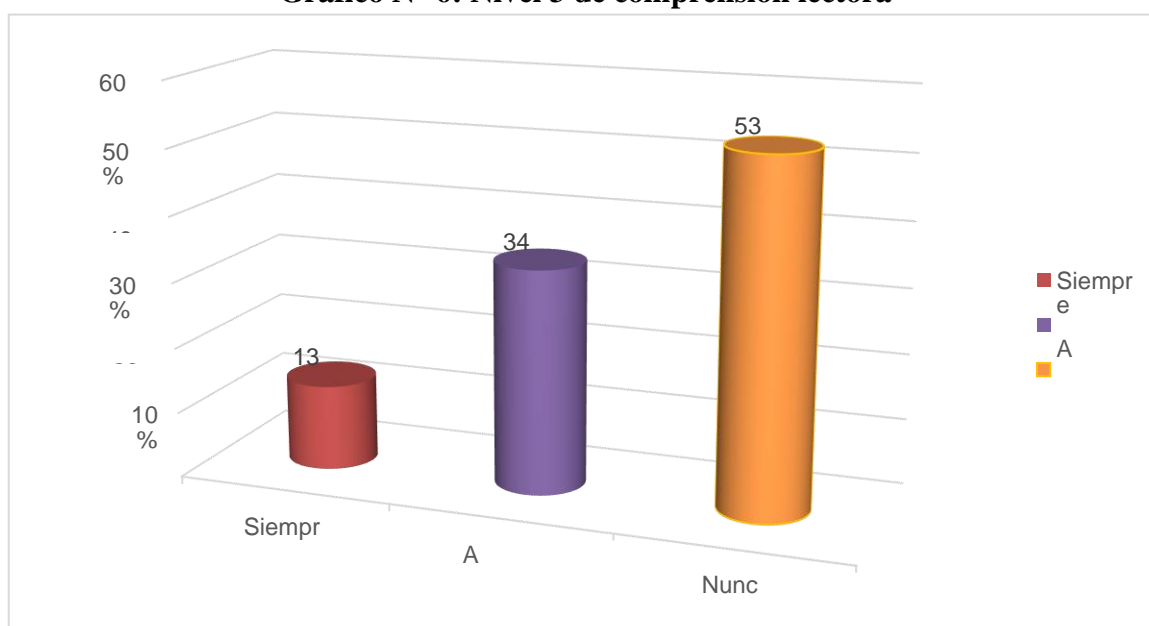
Pregunta N° 6: ¿Cuando usted lee en inglés, a más de entender literalmente el texto, deducir eventos y vocabulario; también utiliza lo leído para propiciar un intercambio social en donde expresa su punto de opinión con altos índices de pensamiento crítico?

Tabla N° 7: Nivel 3 de comprensión lectora

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	12	13%
A veces	30	34%
Nunca	48	53%
TOTAL	90	100%

Fuente: Encuesta a los estudiantes de administración hotelera, turismo, ecoturismo y gastronomía del primer ciclo 2018 – I en la universidad particular Juan Mejía Baca – Chiclayo.

Gráfico N° 6: Nivel 3 de comprensión lectora



Fuente: Encuesta dirigida a los estudiantes

Análisis e interpretación:

Los resultados muestran que 48 estudiantes que representan el 53%, afirmaron que nunca utiliza lo leído para propiciar un intercambio social donde expresen su opinión con altos índices de pensamiento crítico; por otra parte, 30 estudiantes que representan el 34%, mantuvieron que a veces realizan esta acción; finalmente, 12 alumnos que representan el 13%, siempre cumplieron con estas características.

La mayoría de estudiantes encuestados afirman que nunca pueden utilizar lo leído para propiciar un intercambio social, es decir no alcanzan el nivel tres o aplicado de comprensión lectora. Esto significa que los estudiantes se quedan estancados en el nivel uno o en el mejor de los casos en el nivel dos, y no pueden avanzar más allá de entender solamente lo que está escrito literalmente en el texto, sin poder sacar provecho del mensaje que transmite el autor para aumentar su conocimiento y usarlo en un análisis crítico.

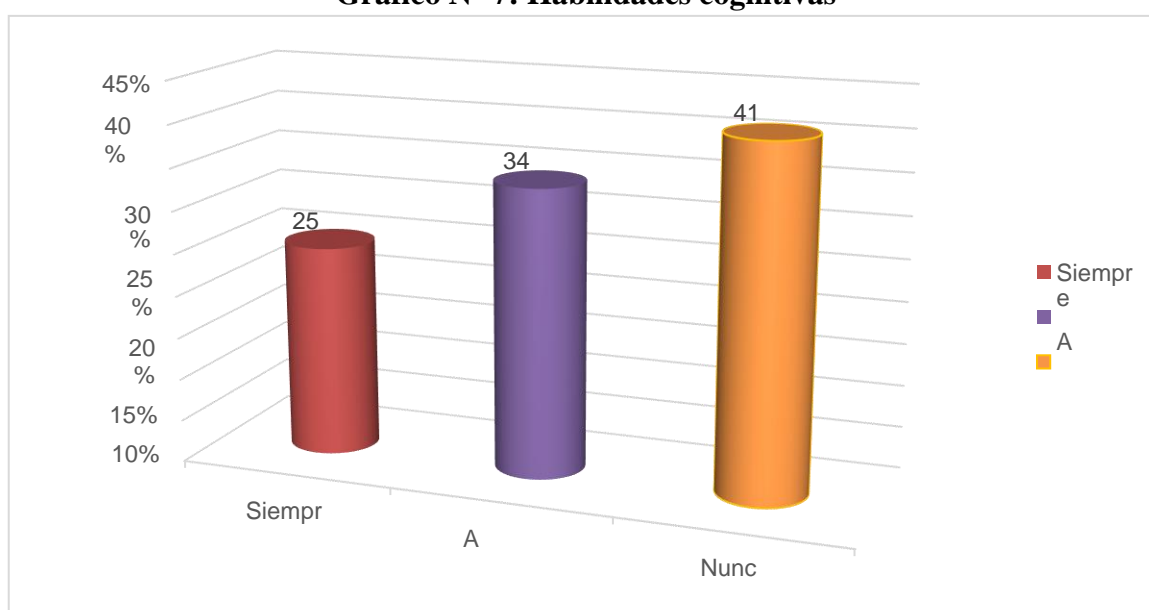
Pregunta N° 7: ¿Durante y después de las lecturas aplicadas por su docente, se promueve actividades (orales y/o escritas) de: indagar, extraer idea principal, identificar eventos específicos, inferir significados y detalles, deducir, relacionar, entre otras?

Tabla N° 8: Habilidades cognitivas

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	22	25%
A veces	31	34%
Nunca	37	41%
TOTAL	90	100%

Fuente: Encuesta a los estudiantes de administración hotelera, turismo, ecoturismo y gastronomía del primer ciclo 2018 – I en la universidad particular Juan Mejía Baca – Chiclayo.

Gráfico N° 7: Habilidades cognitivas



Fuente: Encuesta dirigida a los estudiantes

Análisis e interpretación:

De acuerdo con los datos recolectados, 37 estudiantes que representan el 41%, afirmaron que su profesor, nunca aplica actividades como: indagar, extraer idea principal, identificar eventos específicos, inferir significados y detalles, deducir, relacionar, entre otras; por otra parte, 31 estudiantes (34%) mantuvieron que a veces su docente aplica estas actividades en el proceso de lectura. Finalmente, 22 alumnos que representan el 25%, afirmaron que siempre son aplicadas estas actividades.

Se corrobora que no siempre el profesor aplica actividades cognitivas como: indagar, extraer idea principal, identificar eventos específicos, inferir significados y detalles, deducir, relacionar, entre otras durante y después de la lectura; por lo que se puede deducir que las actividades utilizadas por el docente no son significativas en el desarrollo de la destreza lectora, esta es la razón por la cual no se desarrolla la capacidad cognitiva de los estudiantes, lo que limita su nivel de comprensión.

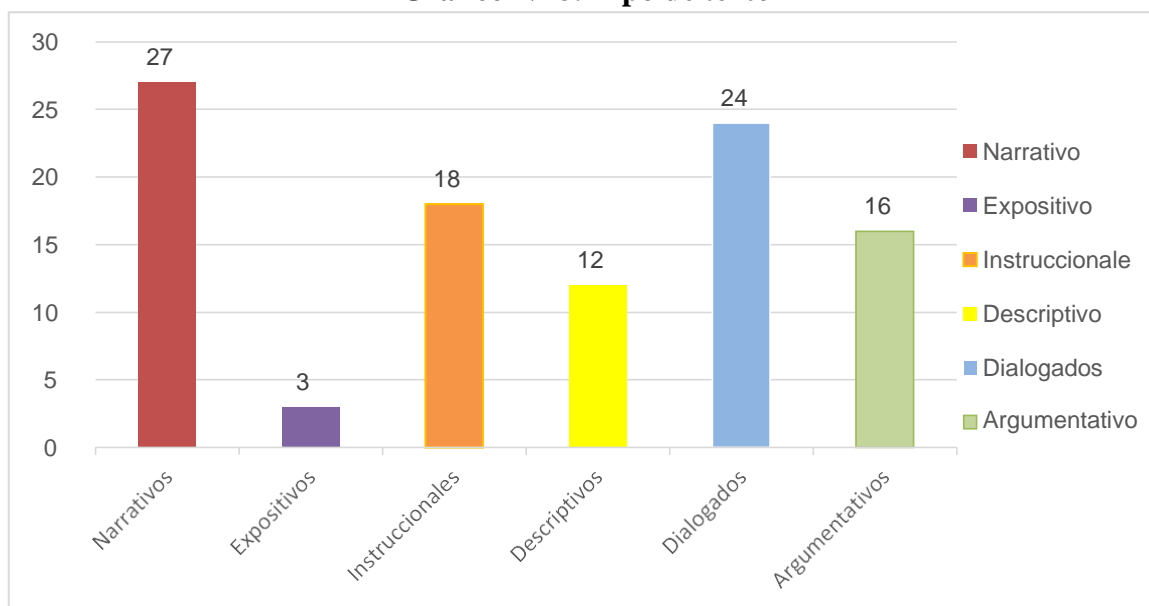
Pregunta N° 8: Lea las siguientes opciones y marque con una X. ¿Qué tipo de textos promueve el docente de inglés que usted lea?

Tabla N° 9: Tipo de texto

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Narrativos	38	27%
Expositivos	4	3%
Instruccionales	26	18%
Descriptivos	17	12%
Dialogados	33	24%
Argumentativos	22	16%
TOTAL	5	100%

***Fuente:** Encuesta a los estudiantes de administración hotelera, turismo, ecoturismo y gastronomía del primer ciclo 2018 – I en la universidad particular Juan Mejía Baca – Chiclayo.*

Gráfico N° 8: Tipo de texto



Fuente: Encuesta dirigida a los estudiantes

Análisis e interpretación:

Según los datos presentados, 38 estudiantes (27%), afirmaron que el docente promueve textos narrativos para la lectura; por otro lado, 33 estudiantes (24%) sostuvieron que los textos utilizados son dialogados; por otra parte, 26 estudiantes (18%) aseveraron que los textos son instrucciones; adicionalmente, 22 estudiantes (16%) manifestaron que los textos son argumentativos; mientras que, 17 estudiantes (12%) sostuvieron que los textos son descriptivos; finalmente, 4 estudiantes (3%) afirmaron que los textos son expositivos.

Se evidencia que no existe una diferencia marcada entre los tipos de texto que utiliza el docente para el desarrollo de la lectura; sin embargo, se puede mencionar que la mayoría corresponde a los textos de tipo narrativo (descripción de un hecho real o ficticio) y dialogado (discurso compartido entre dos o más hablantes). Esto puede deberse a que en gran parte este tipo de textos son los que se presentan en los libros de trabajo para el área de Inglés.

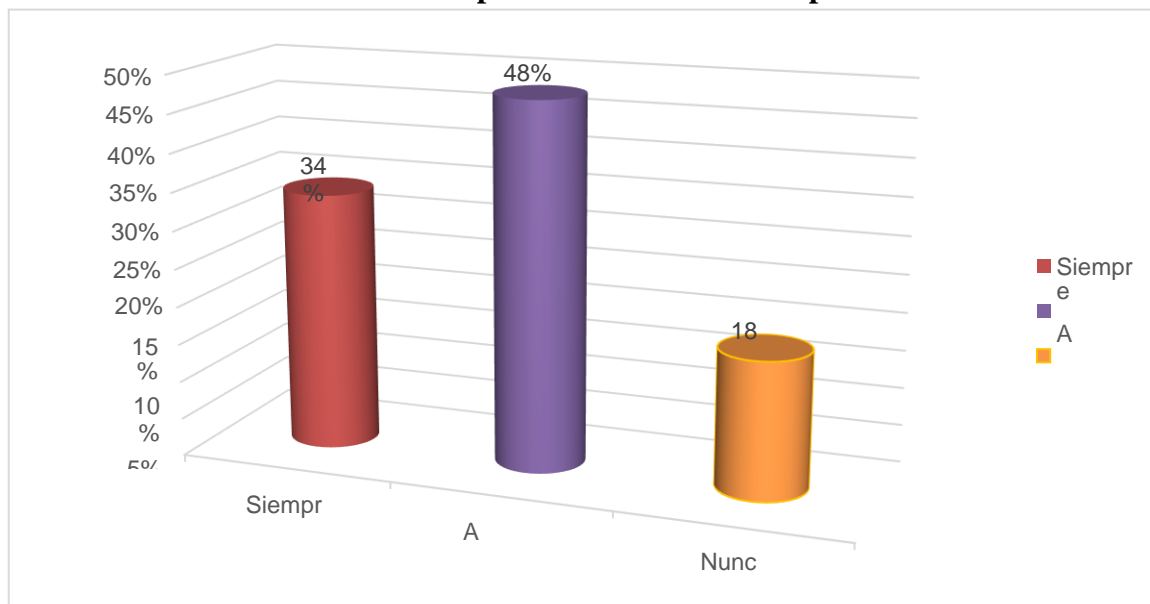
Pregunta N° 9: ¿Su profesor de inglés propicia la lectura a través de la aplicación de actividades previas (prepara al estudiante antes de leer)?

Tabla N° 10: Aplicación de actividades previas

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	30	34%
A veces	44	48%
Nunca	16	18%
TOTAL	90	100%

Fuente: Encuesta a los estudiantes de administración hotelera, turismo, ecoturismo y gastronomía del primer ciclo 2018 – I en la universidad particular Juan Mejía Baca – Chiclayo.

Gráfico N° 9: Aplicación de actividades previas



Fuente: Encuesta dirigida a los estudiantes

Análisis e interpretación:

De acuerdo con la información recabada, 44 estudiantes que corresponden al 48% afirmaron que su profesor a veces aplica actividades previas para prepararlo antes de leer; por otra parte, 30 estudiantes que son el 34% sostuvieron que su profesor siempre aplica estas actividades antes de leer; finalmente, 16 estudiantes que son el 18% manifestaron que su profesor nunca los prepara antes de leer.

La mayoría de estudiantes afirman que no siempre el profesor realiza actividades previas a la lectura que los prepare para leer. Establecer actividades previas a la lectura como: establecer metas, activar el conocimiento previo, determinar la estructura del texto, y hacer predicciones son de gran importancia ya que preparan al estudiante para leer estableciendo un propósito y creando interés en ellos.

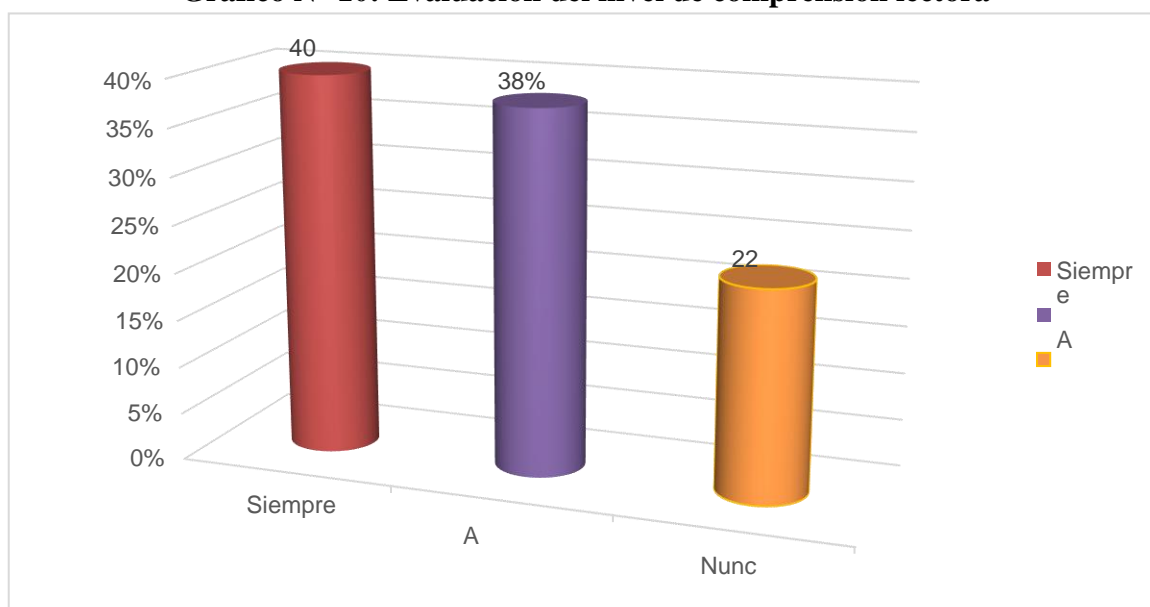
Pregunta N° 10: ¿Luego de la lectura de textos, su profesor de inglés realiza actividades previamente planificadas (orales y/o escritas) para medir el nivel de comprensión de lo leído?

Tabla N° 11: Evaluación del nivel de comprensión lectora

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	36	40%
A veces	34	38%
Nunca	20	22%
TOTAL	90	100%

Fuente: Encuesta a los estudiantes de administración hotelera, turismo, ecoturismo y gastronomía del primer ciclo 2018 – I en la universidad particular Juan Mejía Baca – Chiclayo.

Gráfico N° 10: Evaluación del nivel de comprensión lectora



Fuente: Encuesta dirigida a los estudiantes

Análisis e interpretación:

Según los datos recolectados, 36 estudiantes que corresponden al 40% sostuvieron que su profesor siempre aplica actividades para medir el nivel de comprensión luego de la lectura; por otro lado, 34 estudiantes que son el 38% afirmaron a veces su profesor aplicar estas actividades luego de la lectura; finalmente, 20 estudiantes que son el 22% manifestaron que su profesor nunca realiza esta acción.

Se puede evidenciar que el profesor si realiza actividades planificadas orales o escritas luego de la lectura para medir la comprensión lectora de los estudiantes; esto es muy beneficioso tanto para los estudiantes como para el docente, pues los estudiantes serán conscientes de cuanto han entendido sobre la lectura y el docente podrá saber el nivel real de comprensión de sus alumnos y si es necesario mejorar.

3.2. ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES

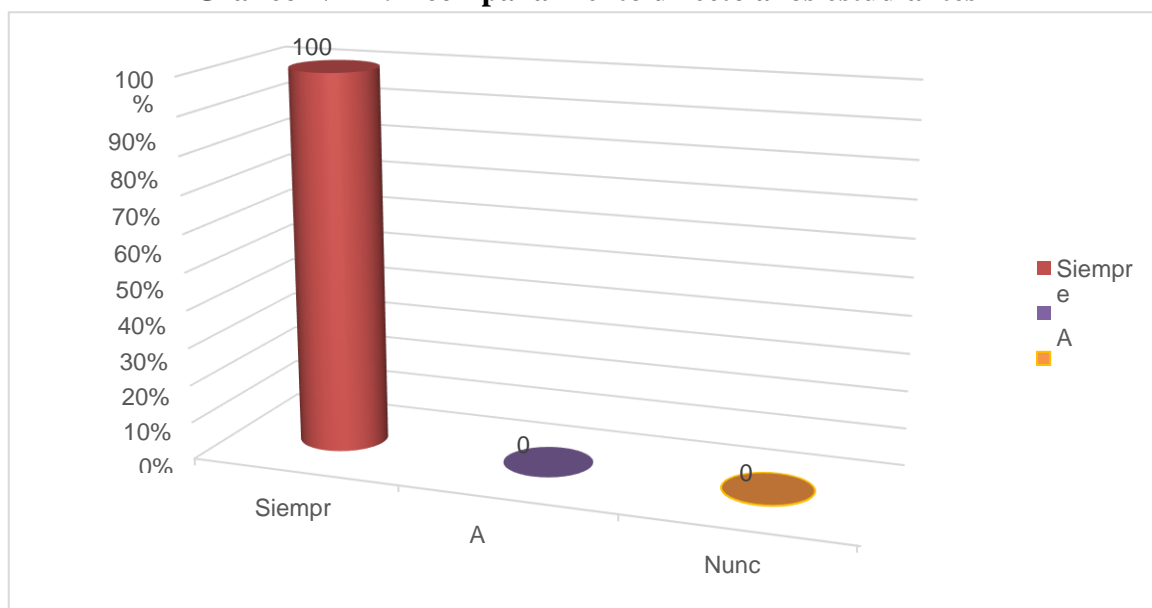
Pregunta N°1: ¿Realiza usted un acompañamiento directo a usted durante el proceso de lectura (ayuda con vocabulario, comprensión de eventos, da instrucciones claras)?

Tabla N° 12: Acompañamiento directo a los estudiantes

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	100%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	2	100%

Fuente: Encuesta a los docentes de administración hotelera, turismo, ecoturismo y gastronomía del primer ciclo 2018 – I en la universidad particular Juan Mejía Baca – Chiclayo.

Gráfico N° 11: Acompañamiento directo a los estudiantes



Fuente: Encuesta dirigida a los docentes

Análisis e interpretación:

Según los datos recolectados, 2 de los docentes que corresponden al 100% de la población, afirmaron que siempre realizan un acompañamiento directo a sus estudiantes durante el proceso de lectura con actividades como: ayuda con vocabulario, comprensión de eventos e instrucciones claras.

Se evidencia que los docentes son conscientes de la importancia que tiene la enseñanza guiada al momento de leer en inglés, para que los estudiantes mejoren su nivel de comprensión lectora, por lo que están pendientes en no dejar solo a sus estudiantes mientras se realiza la lectura. Sin embargo, en la encuesta aplicada a los estudiantes, ellos manifiestan que el docente a veces realiza un acompañamiento directo, no siendo este de forma permanente, lo que está en contraposición por lo manifestado por los docentes.

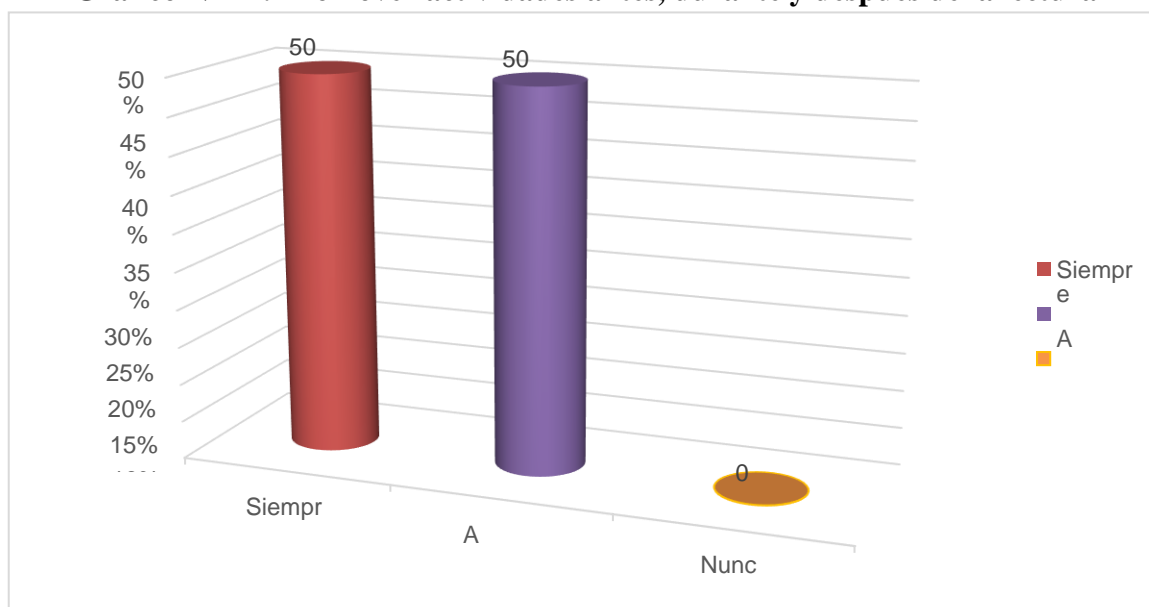
Pregunta N°2: ¿Durante y después de la lectura de textos significativos, promueve usted actividades de predicción de eventos y vocabulario, preguntas y repuestas, clarificación de detalles y resumen de lo entendido en la lectura?

Tabla N° 13: Promover actividades antes, durante y después de la lectura

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	50%
A veces	1	50%
Nunca	0	0%
TOTAL	2	100%

Fuente: Encuesta a los docentes de administración hotelera, turismo, ecoturismo y gastronomía del primer ciclo 2018 – I en la universidad particular Juan Mejía Baca – Chiclayo.

Gráfico N° 12: Promover actividades antes, durante y después de la lectura



Fuente: Encuesta dirigida a los docentes

Análisis e interpretación:

De acuerdo con los datos obtenidos, 1 docente que representa el 50% señala que siempre realiza actividades de predicción de eventos y vocabulario, preguntas y repuestas, clarificación de detalles y resumen de lo entendido en la lectura; por otro lado, 1 docente que representa el otro 50% sostiene que a veces realiza estas actividades antes durante y después del proceso de lectura.

Se evidencia que los docentes si conocen de estas actividades y las aplican durante el proceso de lectura; sin embargo, no causan un gran impacto en los estudiantes ya que ellos no las reconocen, y señalan en sus encuestas que no siempre son puestas en práctica dentro del aula de clases; esto se puede deber a la incorrecta aplicación de estas actividades o bien al desconocimiento de los beneficios que conllevan.

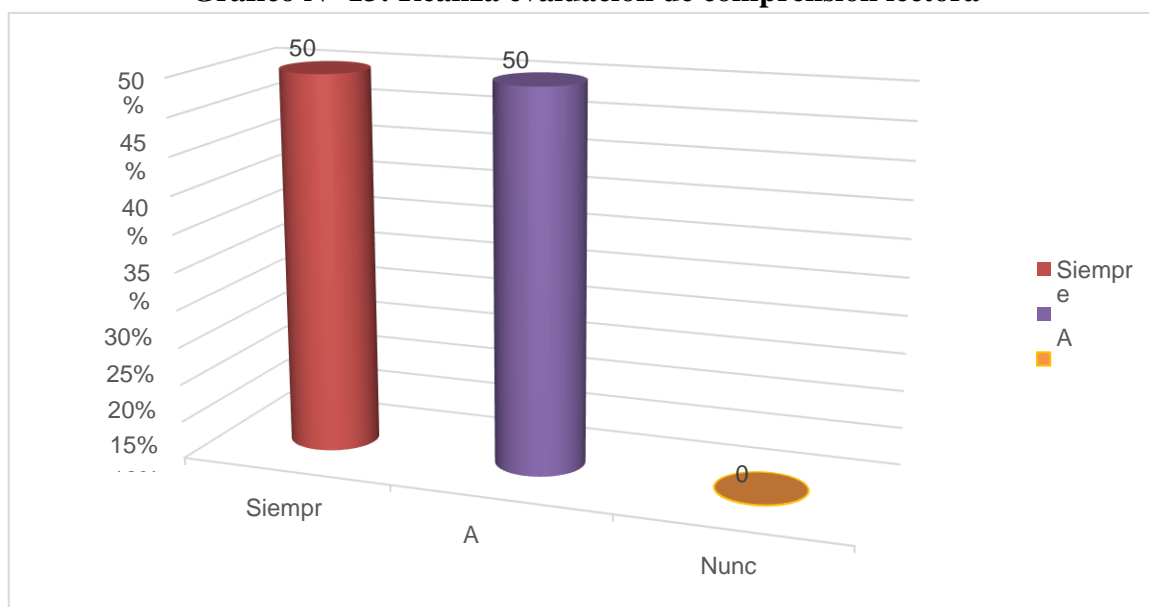
Pregunta N°3: ¿Luego de la lectura, evalúa usted el nivel de comprensión lectora del estudiante a través de textos significativos: diálogo sobre lo leído, discusión (moraleja), preguntas y respuestas?

Tabla N° 14: Realiza evaluación de comprensión lectora

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	50%
A veces	1	50%
Nunca	0	0%
TOTAL	2	100%

Fuente: Encuesta a los docentes de administración hotelera, turismo, ecoturismo y gastronomía del primer ciclo 2018 – I en la universidad particular Juan Mejía Baca – Chiclayo.

Gráfico N° 13: Realiza evaluación de comprensión lectora



Fuente: Encuesta dirigida a los docentes

Análisis e interpretación:

De acuerdo con el resultado de las encuestas, 1 docente que representa el 50% sostuvo que siempre evalúa el nivel de comprensión mediante el diálogo, discusión y preguntas y respuestas; mientras que, un docente que representa el otro 50% manifestó que a veces realiza la evaluación mediante textos significativos.

Se puede apreciar que los docentes si evalúan el nivel de comprensión lectora mediante el diálogo, discusión, preguntas y respuestas; no obstante, no todos los docentes siempre realizan la evaluación por esta técnica, motivo por el cual los estudiantes no la recuerdan o no la reconocen al momento de encuestarlos. De no realizar la evaluación al finalizar la lectura mediante el diálogo se está perdiendo los beneficios de socialización y el aprendizaje cooperativo.

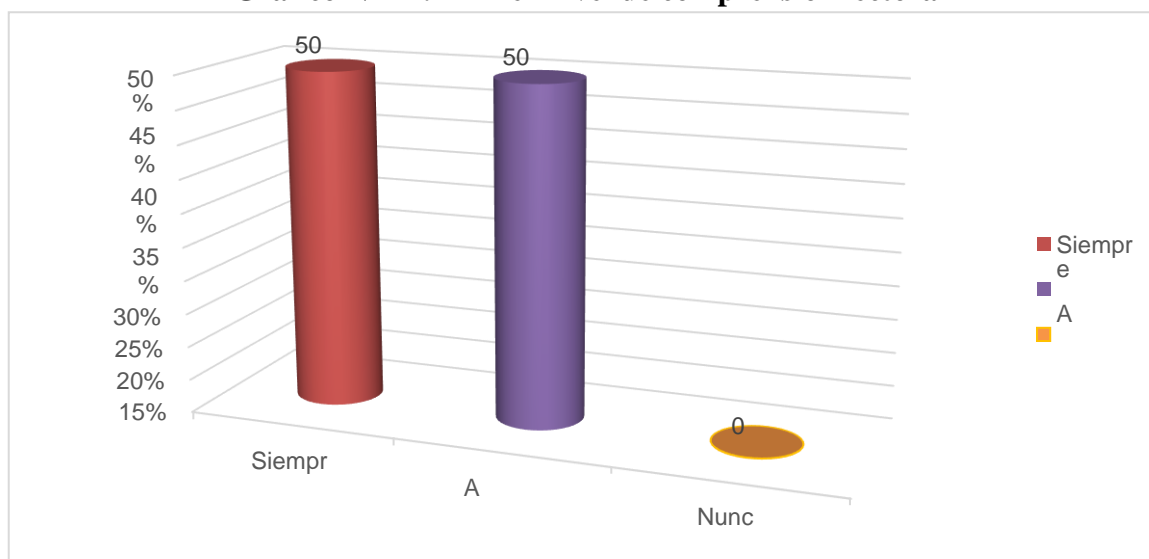
Pregunta N°4: ¿Cuándo el estudiante lee en inglés, entiende únicamente lo que está escrito literalmente en el texto?

Tabla N° 15: Primer nivel de comprensión lectora

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	50%
A veces	1	50%
Nunca	0	0%
TOTAL	2	100%

Fuente: Encuesta a los docentes de administración hotelera, turismo, ecoturismo y gastronomía del primer ciclo 2018 – I en la universidad particular Juan Mejía Baca – Chiclayo.

Gráfico N° 14: Primer nivel de comprensión lectora



Fuente: Encuesta dirigida a los docentes

Análisis e interpretación:

Según los datos obtenidos, 1 docente que representa el 50% afirmó que sus estudiantes siempre entienden únicamente lo que está escrito literalmente en el texto; por otra parte, 1 docente que representa el otro 50% manifestó que a veces sus estudiantes entienden literalmente el texto.

Los docentes son conscientes de que sus estudiantes se encuentran en el nivel uno o literal de comprensión lectora; puesto que, cuando leen un texto en inglés, a veces o siempre entienden solamente lo que está escrito de manera textual en la lectura. Esto se corrobora con la versión de los estudiantes, que sostienen el mismo pensamiento.

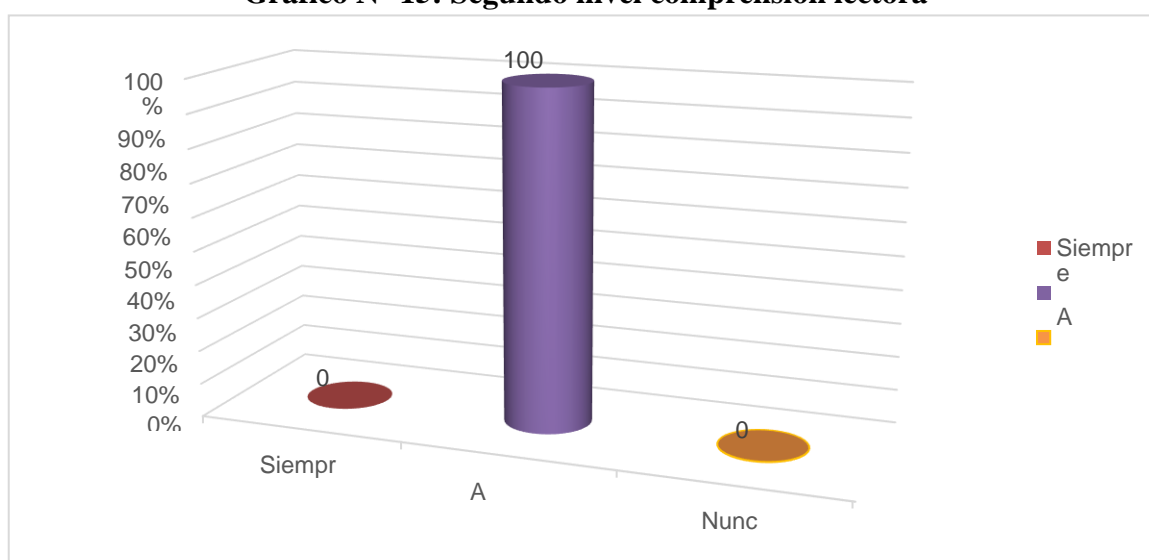
Pregunta N°5: ¿Cuando el estudiante lee en inglés, a más de entender literalmente el texto, también interpreta y deduce vocabulario, eventos y detalles que no están literalmente escritos en el texto?

Tabla N° 16: Segundo nivel comprensión lectora

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0%
A veces	2	100%
Nunca	0	0%
TOTAL	2	100%

Fuente: Encuesta a los docentes de administración hotelera, turismo, ecoturismo y gastronomía del primer ciclo 2018 – I en la universidad particular Juan Mejía Baca – Chiclayo.

Gráfico N° 15: Segundo nivel comprensión lectora



Fuente: Encuesta dirigida a los docentes

Análisis e interpretación:

De acuerdo a la encuesta realizada, los 2 docentes que representan el 100% de la población afirmaron que a veces sus estudiantes a más de entender literalmente el texto, también interpretan y deducen vocabulario, eventos y detalles no escritos textualmente en la lectura.

Según la información presentada anteriormente, se puede evidenciar que los docentes son conscientes de que sus estudiantes a veces alcanzan el nivel dos o interpretativo de comprensión lectora, lo que quiere decir que no siempre son capaces de deducir detalles que

no están literalmente expresados en el texto que están leyendo, por lo que se quedan estancados en el nivel uno.

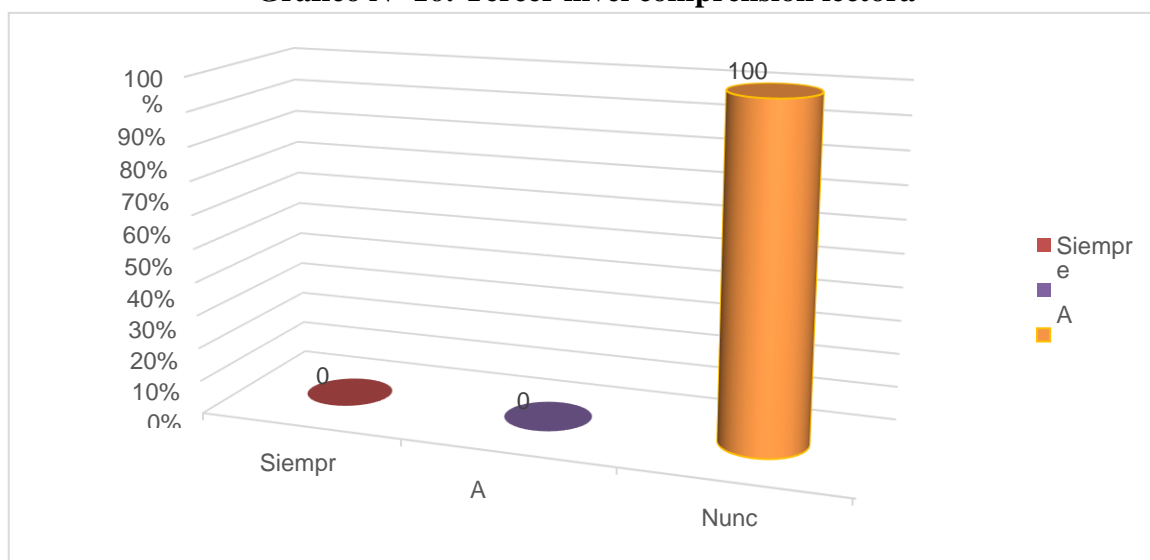
Pregunta N° 6: ¿Cuando el estudiante lee en inglés, a más de entender literalmente el texto, deducir eventos y vocabulario; también utiliza lo leído para propiciar un intercambio social en donde expresa su punto de opinión con altos índices de pensamiento crítico?

Tabla N° 17: Tercer nivel comprensión lectora

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0%
A veces	0	0%
Nunca	2	100%
TOTAL	2	100%

Fuente: Encuesta a los docentes de administración hotelera, turismo, ecoturismo y gastronomía del primer ciclo 2018 – I en la universidad particular Juan Mejía Baca – Chiclayo.

Gráfico N° 16: Tercer nivel comprensión lectora



Fuente: Encuesta dirigida a los docentes

Análisis e interpretación:

De acuerdo con los datos obtenidos, los 2 docentes que representan el 100% señalaron que sus estudiantes nunca utilizan lo leído para propiciar un intercambio social en donde expresa su punto de opinión con altos índices de pensamiento crítico.

Los docentes son conocedores de que sus estudiantes no alcanzan el nivel tres o aplicado de comprensión lectora; es decir, que los lectores no pueden utilizar lo leído para dar su punto de vista con alto pensamiento crítico, propiciando el intercambio social con sus compañeros dentro del aula de clases; lo que se corrobora con la versión emitida por los estudiantes en sus encuestas.

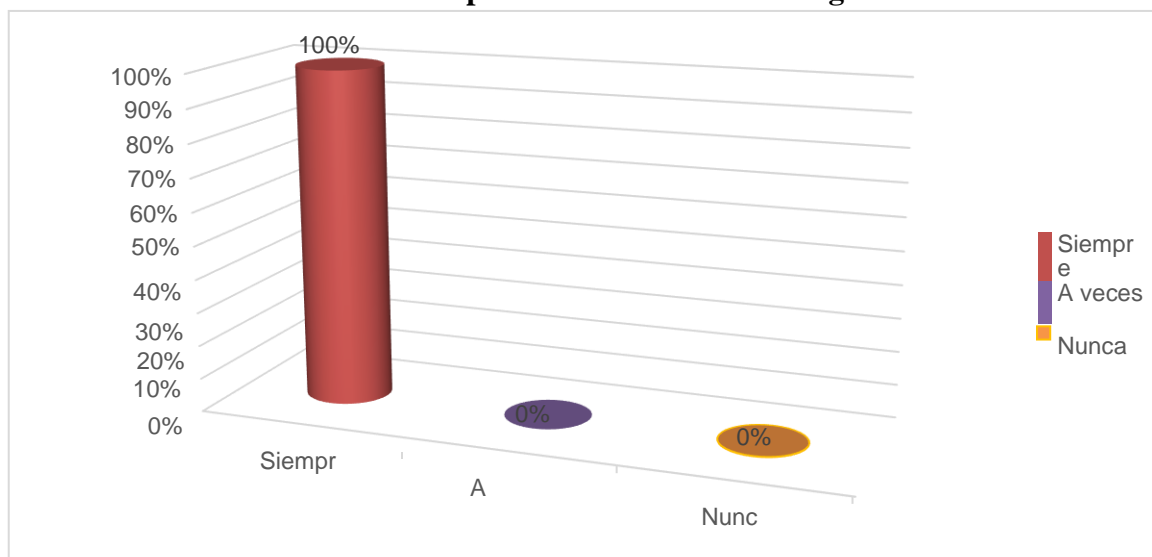
Pregunta N° 7: ¿Durante y después de las lecturas aplicadas por usted, se promueve actividades (orales y/o escritas) de: indagar, extraer idea principal, identificar eventos específicos, inferir significados y detalles, deducir, relacionar, entre otras?

Tabla N° 18: Aplicación de actividades cognitivas

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	100%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	2	100%

Fuente: Encuesta a los docentes de administración hotelera, turismo, ecoturismo y gastronomía del primer ciclo 2018 – I en la universidad particular Juan Mejía Baca – Chiclayo.

Gráfico N° 17: Aplicación de actividades cognitivas



Fuente: Encuesta dirigida a los docentes

Análisis e interpretación:

De acuerdo con los datos obtenidos, los 2 docentes que representan el 100% señalaron que siempre promueven actividades (orales y/o escritas) de: indagar, extraer idea principal, identificar eventos específicos, inferir significados y detalles, deducir, relacionar, entre otras antes, durante y después de la lectura.

Según la información presentada, los dos docentes encuestados afirman que ellos siempre promueven actividades durante y después de la lectura. Sin embargo, esto contrasta con la respuesta de los estudiantes, quienes no reconocen que siempre se ponga en práctica este tipo de actividades, por lo que en su mayoría la respuesta fue a veces y nunca.

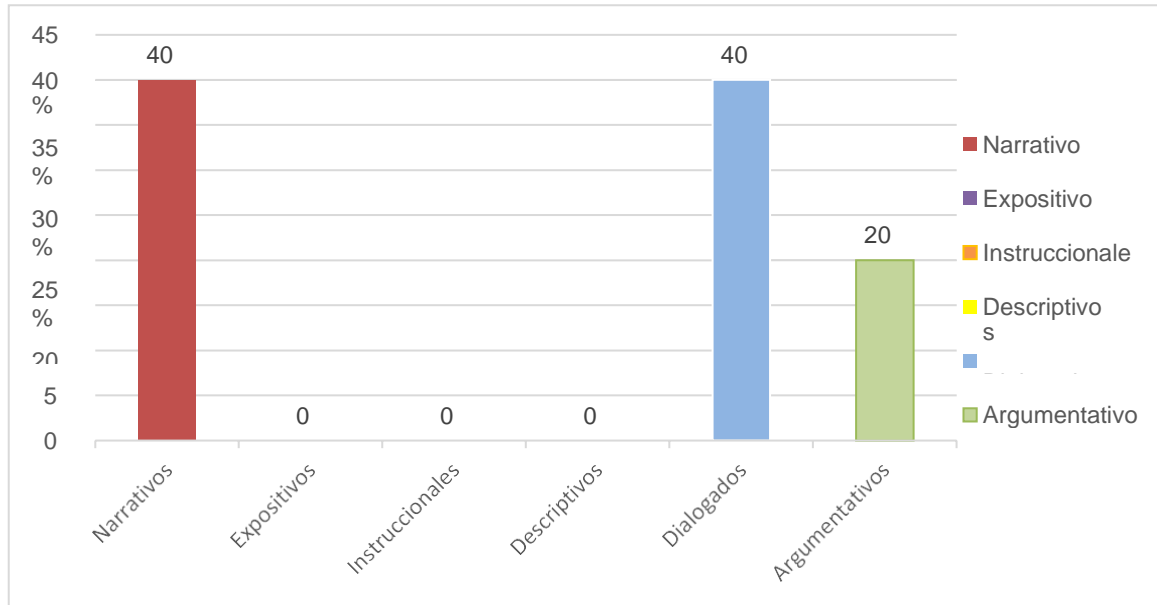
Pregunta N° 8: Lea las siguientes opciones y marque con una X. ¿Qué tipo de textos promueve usted que lea el estudiante?

Tabla N° 19: Selección de textos para la lectura

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Narrativos	2	40%
Expositivos	0	0%
Instruccionales	0	0%
Descriptivos	0	0%
Dialogados	2	40%
Argumentativos	1	20%
TOTAL	5	100%

***Fuente:** Encuesta a los estudiantes de administración hotelera, turismo, ecoturismo y gastronomía del primer ciclo 2018 – I en la universidad particular Juan Mejía Baca – Chiclayo.*

Gráfico N° 18: Selección de textos para la lectura



Fuente: Encuesta dirigida a los estudiantes

Análisis e interpretación:

Según los datos presentados, los docentes señalaron 2 veces que son el 40%, que promueven textos narrativos para la lectura; por otro lado, los docentes señalaron 2 veces que representan el 40% que los textos utilizados son de tipo dialogados; por otra parte, los docentes señalaron una vez que representa el 20% que promueven textos de tipo argumentativos. Finalmente los docentes no señalaron los textos expositivos, instruccionales y descriptivos.

Los docentes señalan que mayormente promueven uso de textos narrativos, dialogados y argumentativos; lo cual contrasta con el señalamiento de los estudiantes en sus encuestas, quienes no manifiestan una diferencia marcada entre los tipos de texto que dicen leer, esto puede ser consecuencia de que los estudiantes no sepan diferenciar los tipos de texto que existen y sus características.

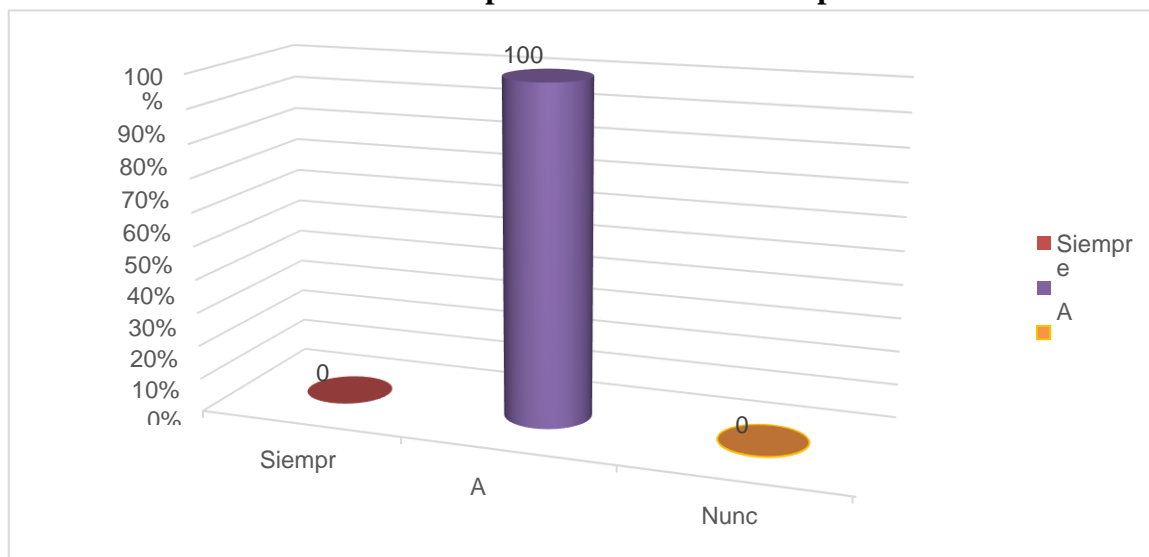
Pregunta N° 9: ¿Propicia usted la lectura a través de la aplicación de actividades previas (prepara al estudiante antes de leer)?

Tabla N° 20: Aplicación de actividades previas

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0%
A veces	2	100%
Nunca	0	0%
TOTAL	2	100%

Fuente: Encuesta a los docentes de administración hotelera, turismo, ecoturismo y gastronomía del primer ciclo 2018 – I en la universidad particular Juan Mejía Baca – Chiclayo.

Gráfico N° 19: Aplicación de actividades previas



Fuente: Encuesta dirigida a los docentes

Análisis e interpretación:

De acuerdo con los datos obtenidos, los 2 docentes que representan el 100% señalaron que a veces preparan al estudiante antes de leer, mediante la aplicación de actividades previas al inicio de la clase.

Los dos docentes encuestados coincidieron en que ellos a veces aplican actividades previas planificadas para preparar al estudiante antes de la lectura; lo cual coincide con la respuesta

de los estudiantes encuestados. Al no realizar esta actividad de manera regular, no se activa el conocimiento previo de los lectores, ni se despierta su interés por leer.

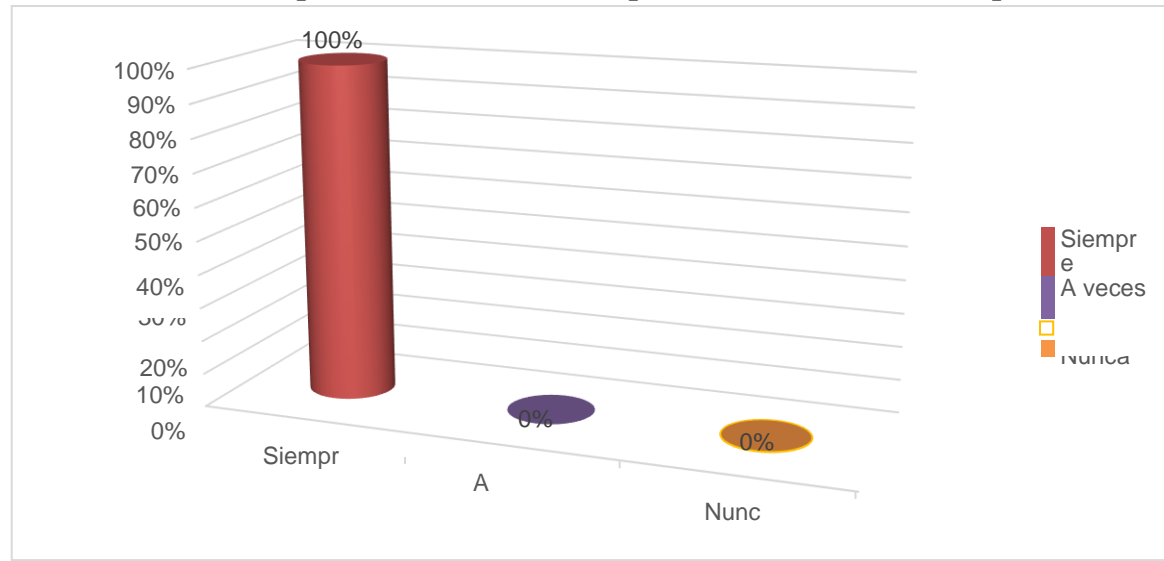
Pregunta N° 10: ¿Luego de la lectura de textos, realiza usted actividades previamente planificadas (orales y/o escritas) para medir el nivel de comprensión de lo leído?

Tabla N° 21: Aplicación de actividades para medir el nivel de comprensión

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	100%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	2	100%

***Fuente:** Encuesta a los docentes de administración hotelera, turismo, ecoturismo y gastronomía del primer ciclo 2018 – I en la universidad particular Juan Mejía Baca – Chiclayo.*

Gráfico N° 20: Aplicación de actividades para medir el nivel de comprensión



***Fuente:** Encuesta dirigida a los docentes*

Análisis e interpretación:

De acuerdo a la encuesta realizada, los 2 docentes que representan el 100% de la población afirmaron que siempre realizan actividades planificadas para medir la comprensión de los estudiantes luego de leer.

Se evidencia que los docentes si evalúan de manera oral o escrita la comprensión lectora de los estudiantes por medio de actividades previamente planificadas. Esta información se corrobora con la respuesta de los encuestados quienes aseveraron lo mismo; esta acción les permite a los docentes diagnosticar el nivel de comprensión que tienen los estudiantes al momento de leer.

3.3. DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

3.3.1. Título de la propuesta

“Taller de lectura basado en los textos significativos para impulsar el desarrollo de la habilidad de comprensión lectora (reading comprehension) en el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de administración hotelera, turismo, ecoturismo y gastronomía del primer ciclo 2018 – I en la universidad particular Juan Mejía Baca – Chiclayo”.

3.3.2. Datos informativos

TÍTULO: “Reading comprehension by questioning”

INSTITUCIÓN: Universidad privada Juan Mejía Baca

PROVINCIA: Chiclayo

UBICACIÓN: Av. José Quiñones N° 640, Chiclayo

BENEFICIARIOS: Estudiantes de administración hotelera, turismo, ecoturismo y gastronomía del primer ciclo 2018

AÑO: 2019

“FECHA DE INICIO: 7 de Abril 2019”

“FECHA DE FINALIZACIÓN: Septiembre 2019”

RESPONSABLE: Jibaja Ramos, Leyli Del Pilar

3.3.3. Objetivos

Objetivo general

“Diseñar actividades de lectura basado en textos significativos para impulsar el desarrollo de la habilidad de comprensión lectora del idioma inglés en los estudiantes de administración hotelera, turismo, ecoturismo y gastronomía del primer ciclo 2018 – I en la universidad particular Juan Mejía Baca – Chiclayo”.

Objetivos específicos

- “Proponer diferentes tipos de texto para la comprensión lectora del idioma inglés”.
- “Establecer las preguntas en los textos significativos para el desarrollo de la comprensión lectora”.
- “Elevar la participación activa y dinámica de los estudiantes, a través de actividades basadas en textos significativos para desarrollar la habilidad de la comprensión lectora del idioma inglés”.

3.3.4. Justificación

“La enseñanza del idioma inglés como lengua extranjera en el Perú dentro de la educación superior es primordial, con el propósito de asegurar que los estudiantes mejoren su nivel académico y tengan acceso laboral a otros países, siendo el inglés un idioma de predominio mundial. Por esta razón, la enseñanza de este idioma requiere de métodos y estrategias activas para entregar al país profesionales competentes y con excelente desempeño tanto en la lengua materna como en la lengua extranjera”.

“Cabe agregar, el deseo de incorporar métodos que inciten el desarrollo de las habilidades receptivas del idioma inglés, en este caso la comprensión lectora (Reading comprensión) una habilidad lingüística que abarca capacidades como: oralidad, interacción con el texto y pensamiento crítico para desplegar en el estudiante la facilidad en la toma de decisiones, encontrar información específica y mantener un aprendizaje continuo. Aprendizaje en el cual el estudiante perfeccione su habilidad lectora, comprensión de textos, expanda el vocabulario, practique la pronunciación y perfeccione la capacidad comunicativa del idioma inglés”.

De los anteriores planteamientos se deducen aspectos con los cuales se justifica la propuesta “Reading comprensión by questioning,” los mismos que corroboran en el proceso de enseñanza del idioma inglés en el Perú. Significa entonces, involucrar al estudiante en un proceso activo y dinámico donde no solo el estudiante se limite a adquirir reglas gramaticales y receptar información de textos sin comprenderlos, analizarlos, reflexionarlos e interpretarlos. De esta manera la presente propuesta induce a que el estudiante utilice la información y gramática adquirida para expresar sentimientos, experiencias y emociones de manera significativa. Por lo tanto hacer de la clase de inglés un ambiente abierto a la participación, no solo limitándose a decir oraciones o frases, sino que también el estudiante con esas oraciones cree argumentos y conclusiones que le sirvan para defender sus propios puntos de vista, opiniones e ideas utilizando el idioma.

3.3.5. Fundamentación

3.3.5.1. Fundamentación filosófica

“La investigación de este trabajo está sustentada de acuerdo al paradigma crítico propositivo; crítico debido a que refleja el contexto educativo; propositivo debido a que presenta alternativas de solución al limitado desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes de administración hotelera, turismo, ecoturismo y gastronomía del primer ciclo 2018 – I en la universidad particular Juan Mejía Baca – Chiclayo, permitiendo explicar la realidad y analizar la semejanza con la aplicación de textos significativos con el propósito que los estudiantes perfeccionen la comprensión del texto. La implementación se enfoca en el inter- aprendizaje del idioma inglés. Según mencionan (Herrera, L., Medina, A., y Naranjo”.

, G., 2014), la fundamentación filosófica “Se refiere a la necesidad de que la investigación tenga una ubicación paradigmática o enfoque determinado. Es la posición ontológica, epistemológica, teleológica, axiológica y metodológica que asume la investigación sobre el problema”.

3.3.5.2. Fundamentación ontológica

“Esta investigación hace relevancia a la función que desempeña el docente y estudiante en el proceso de inter-aprendizaje para alcanzar la habilidad de comprensión lectora del idioma inglés. Proveer un ambiente cómodo dentro del aula

de clase contribuye al éxito en la aplicación de métodos, estrategias y técnicas utilizadas por parte del docente, entre los métodos pedagógicos relacionados a la enseñanza se encuentran los textos significativos diseñados para el pensamiento crítico y la creación del nuevo conocimiento en base a experiencias vividas”.

3.3.5.3. Fundamentación epistemológica

De acuerdo a (Sophia, 2006), “la educación no conoce límites en la vida del hombre; es decir, que la acción educativa inicia con el neonato y termina con la muerte, siendo la educación un desarrollo perfectivo consiente y libre”. “Lo que quiere decir, el inter-aprendizaje es un proceso sin fin el cual se va desarrollando de acuerdo a la información que se recepta para luego compartir con los demás. Esta investigación parte del limitado desarrollo de la comprensión lectora, lo cual impide que el estudiante interprete el texto adecuadamente y perfeccione su habilidad lectora. Por lo tanto, en el proceso de inter-aprendizaje el docente constituye un ente emprendedor e innovador que explora nuevas alternativas de enseñanza que satisfagan las necesidades del estudiante en mejorar la habilidad de comprensión lectora del idioma inglés”.

3.3.5.4. Fundamentación axiológica

“La investigación está sustentada en los valores éticos y morales relacionados con la axiología, la disciplina que se enfoca en los valores con los cuales el ser humano se rige en sociedad. Por todo lo dicho, este trabajo investigativo se basa en valores como: responsabilidad, respeto, solidaridad, amor a la enseñanza, entre otros. Estos permiten crear una atmósfera apropiada para propiciar un aprendizaje equitativo entre los componentes del acto didáctico: docente, conocimiento y estudiantes quienes establecen y cumplen los objetivos propuestos con el fin de contribuir al desarrollo de nuestro país con bachilleres competentes, que no solo aprendan un idioma extranjero, sino que ejerzan los valores que presiden en esa lengua”.

3.3.5.5. Fundamentación sociológica

“El desarrollo de la investigación tiene por objetivo fomentar un comportamiento reflexivo-creativo que perfeccione la conducta del estudiante como ente social educado para contribuir al avance de la sociedad. La colectividad actual no solo requiere de ciudadanos preparados académicamente, sino también de

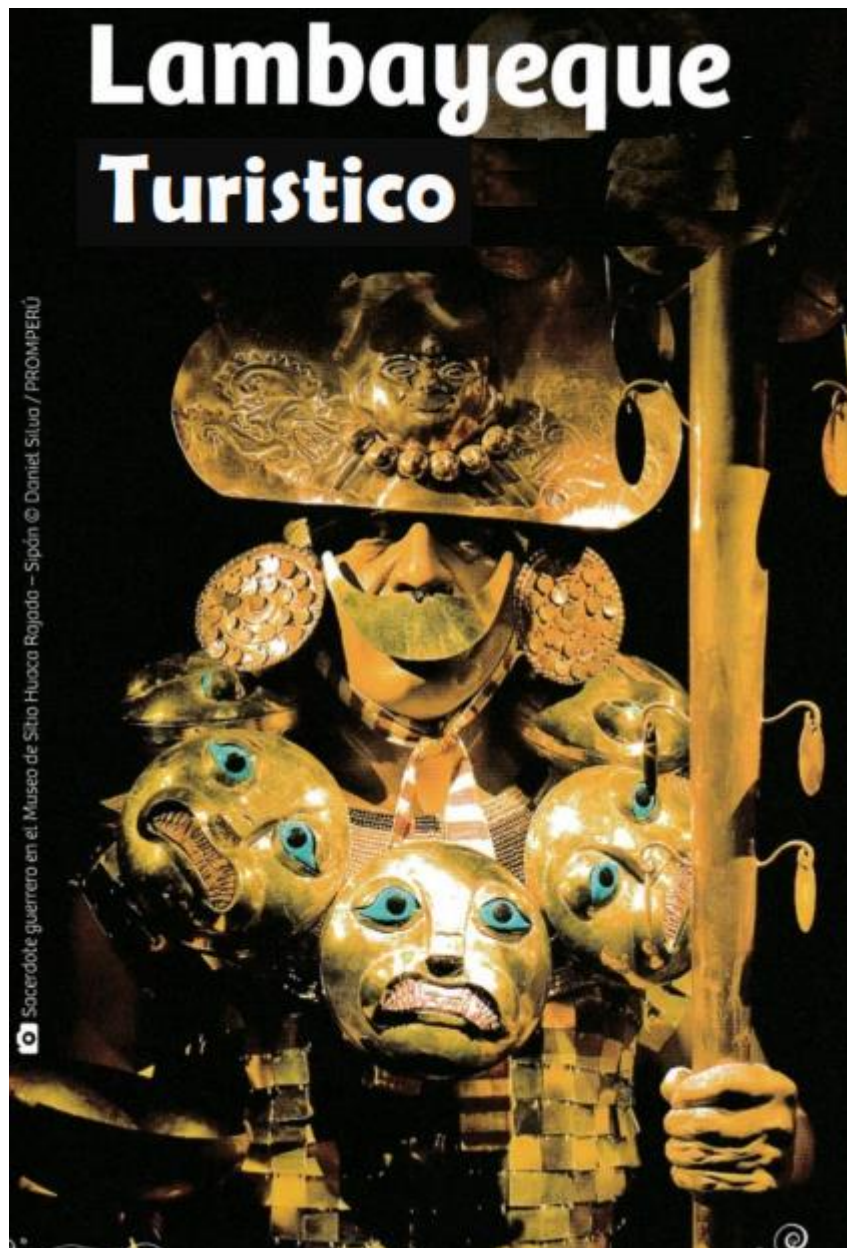
ciudadanos dispuestos al cambio y la transformación de acuerdo a las necesidades del país con ideología crítica y perspectiva humanística. Según (Brigido, A., 2006)”, afirma que “la sociología de la educación tiene por objeto de estudio científico de la educación como fenómeno y como proceso social en contextos sociales de diferente amplitud”. “Es decir, la sociología estudia de la influencia de la educación en la sociedad y viceversa debido a que la enseñanza es un proceso que se desarrolla en sociedad y colaboración con los demás como se viene desarrollando en las aulas de clase”.

3.3.6. Programa de actividades

Activities	Readings	Questions	Type of questions	Skill
1: Tourist Lambayeque	Descriptive	✓ Information Report	Subjectiv Y Objective	Reading Comprehension
2: Religiosity of a people	“Descriptive”	✓ Clarification		
3: “Knowing our origins?”	Narrative	✓ Probing assumptions ✓ Probing rationale reasons and evidence		
4: Are there any chips left?	Discussion	✓ Questioning view points and perspectives		
5: How often do you go rock climbing?	Descriptive	✓ Probe implications and consequences ✓ Questions about questions		
6: Everybody’s waiting for us.	Poetry			
7: What are you going to wear?	Information Report			

Adapted from: http://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/09/English_Book_3-Teacher_300913.pdf

ACTIVITY N ° 1



WHAT TO SEE?

Chiclayo Province

The Santa María Cathedral Church

“Opposite the main park, at the intersection of San José St. and Block 8 Elías Aguirre St. Opening hours, Mon - Fri: 6:15 am - 9:00 pm / Sat: 6:15 am - 1:00 pm and 3:00 pm - 9:00 pm / Sun: 6:15 am - 1:00 pm and 4:00 pm - 9:00 pm This neoclassical church was built in 1869, with three naves, a facade with two levels and doric columns”.

The Chiclayo Municipal Palace

823 San José St. Opening hours, Mon - Fri: 8:00 am - 6:30 pm

“Built in 1919, behind its large windows and wrought iron gates the palace hosts a collection of photographs that relate the history of Chiclayo”.

Elías Aguirre Square

Elías Aguirre St. and block 3 of San José St.

“The Peruvian sculptor David Lozano designed this small plaza in 1924 in honor of the Chiclayo hero Elías Aguirre, who participated in the Battle of Angamos” (1879).

The San Antonio Basilica

“Luis Gonzáles Ave., block 4. Opening hours, Mon - Sat: 6:00 am - 9:00 am and 5:00 pm - 8:30 pm / Sun: 6:00 am - 1:00 pm and 5:00 pm - 9:00 pm.

The order of San Francisco Solano built this basilica in 1949 in neocolonial style”.

The La Verónica Chapel

“294 Torres Paz St. Opening hours, Mon - Sun: 6:00 pm - 8:00 pm

Features of this church built in 1840 are the twin bell towers, the use of carved beams and the main altarpiece coated in bronze”.

Pimentel Seaside Resort

11 km to the west of the city of Chiclayo (20 min. by car).

“This modern resort attracts surf enthusiasts. The area’s artisanal fishermen keep alive a Pre-Columbian tradition: the use of caballitos de totora (boats made of totora stems). Also visit the house museum of the national hero José Abelardo Quiñones and the iconic pier of 695 meters long. 3 km away is the hatchery zoo and giant bird rescue center”.

The Monsefú Handicraft Market

“16 km to the south of the city of Chiclayo (15 min. by public transport).

This market is the ideal place to purchase the handicrafts for which Monsefú is known: fabrics of woven straw, cotton and thread, as well as embroidery, goldsmith, carpentry, as well as laurel, willow and reed handicraft”.

Eten

22.4 km to the south of the city of Chiclayo (25 min. by public transport).

“This town is considered the pajamacora (straw fabric) handicraft capital and in honor of that title, the main square sports the world's largest paja straw hat. Religious fervor in all its splendor is on display during the Festival of the Divine Miracle Child, which celebrates his appearance on June 2nd and July 22, 1649 in a consecrated host. The Port of Eten is 2.2 km away”.

Huaca Ventarrón Archeological Complex

“7 km to the east of the city of Chiclayo and 4 km to the east of the road to Sipán, in the district

of Pomalca (15 min. by car). Opening hours, Tues-Sun: 9:00 am - 5:00pm. Ticket entry”.

“The complex consists of Pre-Hispanic constructions on the foothills of the Cerro Ventarrón in the center of the valley. It also has the oldest murals in America that date back 4500 years”.

City of Zaña

46 km to the southeast of the city of Chiclayo (40 min. by public transport).

“The vice-royal city of Zaña was destroyed by the effects of the El Niño phenomenon in 1720. Some structures from that era are still standing and can be visited, including the San Agustín and San Francisco convents, and the doorway of the Church of La Merced. It is also the birth place of Afro-Peruvian dances such as the tondero and the festejo”.

The Afro-Peruvian Museum

“Jr. Independencia 645, Zaña (5 min. on foot from the square). Opening hours, Mon- Sun: 9:00 am - 5:00 pm. Ticket entry”.

“The objective of the museum is to disseminate Afro-Peruvian culture. It portrays the living conditions of slaves brought from Africa to work the land along the coast of colonial Peru. It has museographic collections that show the African cultural heritage”.

The Huaca Rajada

35 km to the southeast of the city of Chiclayo (45 min. by car). Opening hours, Mon - Sun: 9:00 am - 5:00 pm. Ticket entry.

“This complex consists of two truncated pyramids and a funeral platform that watch over the majestic entombment of a Moche ruler. The powers of this individual, known today as the Lord of Sipán, can be inferred from the funeral dowry treasures, composed of multiple gold and silver jewels and by the entourage of bodies that accompany him (a warrior, a priest, a child, a guardian, two women, a dog and a llama)”.

The Chaparrí Ecological Reserve

65 km (track) and 11 km (path) to the east of the city of Chiclayo (2 hr. by car).

Visits by prior arrangement, telephone (074) 433-194 / 978-519-857. Ticket entry.

“2 Belonging to the Muchik Santa Catalina de Chongoyape campesino community, this is the first private conservation area in the country. Its 34,412 hectares protect the area's dry forests and a great variety of wildlife, in particular species in danger of extinction such as the spectacled bear, the pava aliblanca (white-winged guan) and the Andean condor. It registers 183 species of birds, 47 of them endemic”.

Lambayeque Province

Lambayeque City

12 km to the north of the city of Chiclayo (15 min. by car).

“This city is renowned for the flair of its chefs and is an ideal place to enjoy the delights of regional cuisine. It is also known for having the longest vice-royal balcony in Peru, at Montjoy House or Logia Masónica. It measures 64 meters and was carved in wood over 400 years ago. Other vice-royal building includes Descalzi House”.

The Church of San Pedro

In the Main Square of the city of Lambayeque.

“The church was built in the mid 17 th century and features twin towers, murals and a semicircular arcade. Our Lady of Mercy is the most outstanding of the Rococo altarpieces that decorate the lateral naves”.

The Brüning National Archeological Museum

“Huamachuco Ave., block 7, two blocks from the Lambayeque Main Square”.

“Opening hours, Mon - Sun: 9:00 am - 5:30 pm. Tel. (074) 282-110. Ticket entry”.

“This museum houses the collection of the German ethnographer Enrique Brüning. It is composed of pieces from regional cultures, including pottery, textiles, goldsmiths, works in stone, bone, wood, among others”.

“This museum exhibits earrings, power scepters, pectorals, nose rings, necklaces and gold headdresses from the funeral dowry of the Lord of Sipán, the Old Lord of Sipán and the Priest. These discoveries were the result of excavations in Huaca Rajada, in the locality of Sipán”.

Chotuna - Chornancap Museum

8.5 km to the west of the city of Lambayeque (20 min. by car).

Opening hours, Mon - Sun: 8:00 am - 4:00 pm. Ticket entry.

“This set of truncated pyramids is associated with the legend of Naylamp, which is a founding myth of the culture of Lambayeque. The legend holds that Naylam pondered the construction of Chot, one of the complex's huacas, and the placing in it of a stone turquoise-colored idol known as Ñam Pallec. The site museum displays discoveries from the excavations”.

Túcume Museum

“1 km to the east of the village of Túcume (5 min. by car), 21 km to the northeast of the Main Square of Lambayeque (30 min. on public transport). Opening hours, Mon - Sun: 8:00 am - 4:30 pm. Tel. (074) 835- 625. Ticket entry”.

“The Valley of the Pyramids was founded by Calac, a descendant of Naylamp, around AD 700. There are 26 pyramids in total, the most outstanding being the Huacadel Pueblo, Cerro La Raya and Huacalas Balsas. In addition to tours of the sehuacas, the community, committed to the conservation of its heritage, offers regional dish tastings, as well as healing sessions. Visitors can access the new museum that exposes more than a thousand objects found including textiles, ceramics and metal objects”.

Ferreñafe Province

Ferreñafe City

18 km to the northeast of the city of Chiclayo (20 min. by car).

“This city is also known as the Land of twin faiths, because of the co-existence of catholic and shamanic beliefs. Today it is a land of farmers, dedicated mainly to rice growing”.

The Church of Santa Lucía de Ferreñafe

In the Main Square of the city of Ferreñafe.

“The facade of this temple built in 1552 and finished in 1684 features The Eyes of Santa Lucía, patron saint of the city. Its interior houses precious wood carvings and marble altars in Baroque style”.

The Sicán National Museum

“Batán Grande Ave., block 9, on the highway to Pítipa, 1 km to the north of the Ferreñafe Main Square (5 min by car). Opening hours, Tues-Sun: 9:00 am - 5:00pm. Tel. (074) 286-469”.

“Ticket entry. This museum displays discoveries from the excavations of Batán Grande, such as dowries recovered from its tombs. These objects allow greater understanding of daily life in Lambayeque culture, its social system and religious beliefs”.

The Pómac Forest Historical Sanctuary

22 km to the northeast of the Ferreñafe Main Square (20 min. by car).

Opening hours, Mon - Sun: 8:30 am - 5:00 pm Ticket entry.

“In this last dense dry forest of algarrobos (Peruvian carob trees), which is the habitat of zapotes (American Carob), mammals, reptiles and numerous bird species. A large quantity of gold, silver and golden copper objects were discovered in the pyramids, in particular the funeral dowry from the tomb of the El Oro huaca, comprised of crowns, masks, weapons, bracelets and gold weapons, in addition to turquoise, lapis lazuli and amber beads, as well as spondylus shells, which can be found in the Sicán National Museum”.

The Laquipampa Wildlife Refuge

56 km to the northeast of the Ferreñafe Main Square (2 hr. 30 min. by car).

“Visits by prior arrangements in Sernanp-RSVL office, located at the caserío Laquipampa. Opening hours, Mon - Sun 8:30 am - 5:00 pm. Free entry”.

“The refuge is composed of different habitats, such as dry forest, montane low forest and scrub. Its objective is the preservation of the white-winged guan, a species that for a century was believed extinct. This mythical bird can be spotted early in the morning (5:30 to 8:00 am) and towards the end of the afternoon (4:00 to 5:30pm) in the Lajas and Shambo touristic routes”.

ACTIVITY N ° 2

Name of the unit:	1: religiosity of a people
Objective:	“Students will be able to interpret a descriptive text by developing a discussion based on clarification and probing questions”.
Type of comprehension	Inferential
Materials	“Teacher’s and students’ worksheets, newspapers”

Main activities

Read the text in silence. And answer the following questions.

the holy cross of Motupe

Many year ago, on the chalpons hill in motupe the sacred was found.

Every year the population celebrated its party in august.

On august second, this party begins when the holy cross is lowered on the shoulders of its devotes. From its grotto located at the top of the chalpon hill until zapote town.

The devotes accompany all this journey with great faith.

The holy tree remains a night in zapotes chapel. The offer a mass. There are fireworksand marching bands all this is amazing and excinting!

On august third the holy cross follows its tour to salitral town in an full of flower arrangements offered its devotes.

On august fourth the sacred cross is lowered on shoulders to Motupe. Aproximately in the afternoon at 5 pm. The holy cross makes its triumphal entry. The hubbub begins with the ringing of bells, fireworks and typical band. The cross remains in san Julian church. At night there are many parties with different music group such as armonia 10, grupo 5, agua marina, Corazon Serrano among others.

The holy cross of motupe is well known by its miracles . the holly cross of Motupe is called holly cross of chalpon. This is celebration is amazing and great.

Do you feel identified with the religiosity of your people?

How important is the celebration of the chalpon cross in the region?

As a tourist student, you would recommend a guided tour of Motupe?

ACTIVITY N ° 3

Name of the unit:	2: Knowing our origins
Objective:	“Students will be able to develop reading skills through comprehension of narrative text with Socratic questioning”
Type of comprehension	Literal
Materials	Teacher’s and students’ worksheets

Knowing our origins

During his life his son of Naylamp. (second lord of these valleys) his children turned away to be principles of other families a lot of people. One of them, called nor went to the cinto valley and cala went to tucume; cuntipullec went to collique and others different ports.

A llapchillulli, main man went to jayanca valley and there it remained his generation. To speak of the origin of the lambayecana culture is to enter a context of myths and legends where the magical and the spiritual come together and show a splendor over the arrival of Naylamp, the majesty of its power and the greatness of its people.

What is Lambayecana cultural identity for you?

What is to strengthen the Lambayecana identity?

What can be done so as not to lose the Lambayecana identity?

LOVE AND TIME

“Once upon a time, in an island there lived all the feelings and emotions: Happiness, Sadness, Knowledge, and all of the others, including Love. One day it was announced to them that the island would sink! So all constructed boats and left. Except for Love”.

Love wanted to hold out until the last possible moment.

When the island had almost sunk, Love decided to ask for help.

Richness was passing by Love in a boat. Love said, "Richness, can you take me with you?"

Richness answered, "Sorry Love, I can't. There is a lot of gold and silver in my boat and so there is no place here for you."

Love next asked Vanity who was also sailing by. Vanity was also ready with the same answer.

"I can't help you, Love. You are all wet and might damage my boat," Vanity answered.

Sadness was close by so Love asked, "Sadness, take me along with you."

"Oh . . . Love, I am so sad that I need to be by myself!", sadness said in a sullen voice.

"Happiness passed by Love, too, but she was so preoccupied with her happiness that she did not even hear when Love called her”.

“Suddenly, there was a voice, Come, Love, I will take you. It was an elder. An overjoyed Love jumped up into the boat and in the process forgot to ask where they were going. When they arrived at a dry land, the elder went her own way”.

“Realizing how much was owed to the elder, Love asked Knowledge another elder”, "Who Helped me?"

"It was Time," Knowledge answered.

"Time?" thought Love. Then, as if reading the face of Love, Knowledge smiled and answered, "Because only Time is capable of understanding how valuable Love is."

Post- tasks activities

“Raise you hand voluntarily to participate actively in the discussion to make sure that you understand the text”.

E.g.

Teacher: According to the text, which is the feeling that you like the most? Why?

Student: I like the most love because it is the deepest emotion expressed from the heart

DISCUSSION

CLARIFYING QUESTIONS: “Do not provide new information, but expand understanding of the information that is on the text”.

QUESTIONS THAT PROBE REASONS AND EVIDENCE: “Make students reflect and reason about the arguments before assuming that what they are expressing or saying is truth”.

LITERAL COMPREHENSION: “Help students to get a literal meaning of the writing text. It means to recognize and remember the facts as they appear expressed in text”.

1. “According to the text, which is the emotion that you like the most? Why?”
2. “How many feelings do you find in the text? (list)”
3. “For what reason all the feelings and emotions decided to leave the island?”
4. “What objects did they use to go another place?”
5. “When love decided to ask for help?”
6. “Why richness did not want to help love?”
7. “Do you agree that, when people are happy they do not care about others?”
8. “Which feeling said that love can damage its boat? Why?”
9. “What do you think *the pride of a person* causes?”
10. “Who was the elder that helped love?(Describe)”
11. “What would happen if no one had saved love?”
12. “What happens when people do not know the value of things?”

“Read the questions about the text Love and Time. Then circle the a-b-c-d”.

E.g.

Why love did not leave the island as the other emotions?

Because _____

- a. “Love did not construct a boat”
- b. “Richness was with love
- c. “Love hold out until the last possible moment”
- d. “Vanity did not help love2

1. What materials are related to richness according to the text?

- a. “Gold and silver”
- b. “Money and gold”
- c. “Silver and copper”
- d. “Copper and coins”

2. Who was the voice that said "Come, Love, I will take you."?

- a. “Knowledge” b. “Richness”
- c. “Time”
- d. “Love”

3. Who said that love is all wet?

- a. “Sadness”
- b. “Happiness” c. “ Time”
- d. “ Vanity”

4. What helps you to forget the person you love?

- a. “Sadness”
- b. “Tears”
- c. “Distance”
- d. “Time”

“Read the questions according to the text Love and Time carefully. Hen answer all of them. You can use your previous experiences”.

5. 2What is the emotion that couples feel when they are in love? Why?”

6. “Is it necessary to be rich to help others? (Explain)”

7. “How affects people’s vanity in their own lives?”

8. “Do you think that sadness is the solution for problems? Why?”

9. “Can gold and silver buy the love of a person? (Explain)”

10. “Do you think that people start valuing things when they are no longer with them? Why do you think it happen?”

ACTIVITY N ° 4

Name of the unit:	3: Are there any chips left?
Objective:	Students will be able to develop a debate through Socratic questioning
Type of comprehension	Critical
Materials	Teacher's and students' worksheet

Reading lesson

Introductory activities		
-T. introduces the discussion text to the Ss. -T. asks Ss. to check the information that will appear in the text.	- Ss. pay attention to the teacher. - Look at the title of the text and picture and predict the text.	
Main activities		
-T. introduces the text "Should Children be allowed to Use Computers and the Internet?" -T. asks Ss. to check their predictions.	- "Ss. pay attention to the teacher" - "Ss. scan the text to check their predictions and read the whole text".	Time 40'
Post-task activities		
-T. asks Ss. to organize a debate. -T. introduces the questions for the debate. -T. asks Ss. to complete activity - Check the answer in the class.	-Ss. read and follow the instructions. -Ss. participate in the debate by answering the questions. -Ss. read the questions about the text and answer the questions. -Ss. read the answers and compare them with their classmates.	
Extra time		5'

DISCUSSION TEXT

“Discussion text is a written work which present a problematic discourse”

Introductory activities

“Look at the title of the text and picture. Then put a check (✓) in the information that will appear in the text”.

“Should Children be allowed to Use Computers and the Internet?”



E.g.

_____ “Social networks around the world”

_____ “Children learn a lot of things from

☒ Benefits of computers

_____ Facebook is a social network

_____ Children can read stories on computers

_____ Students use computers to play games

_____ Parents don’t allow their children use the computer

Main activities

Scan the text to check your predictions. Then read the whole text.

Should Children be allowed to Use Computers and the Internet?

“The computer is a useful machine and nowadays it is important to many people. Children especially love to use the computer and they are spending more and more time on it. They get many benefits from the computer but it can also be dangerous for them”.

“On one hand, children learn a lot of things from computers and the Internet. They learn about people in different countries, they play games that help them learn to read and write and they get information for school projects. They can read stories on the computer and save information. The Internet connects them to other people. When a child is bored he can go on the computer. Computers make children smart”.

“On the other hand, the computer can have a negative effect on children. They may see bad things, like videos and chat rooms that are meant for older people. This can cause the children to have bad behavior and to hate school. It takes up a lot of free-time and it keeps them from homework and they no longer want to pray and read the Quran and sit with their families. Also, sitting at the computer for a long time is harmful to the eyes, making them red and harming the sight”.

“In conclusion, there are both good and bad things about computers and the Internet. Parents should take good care when their children are using the Internet. They should supervise their children to make sure they do not go to bad web sites. I think it is good if children use it for a short time, so parents should not let the children sit at the computer for too long. They should teach their children to use the computer in a good way. I advise people to use computers well so that they will give us a great country and a great world”.

Post-activities

Organize a debate in the class with the students. Follow these instructions.

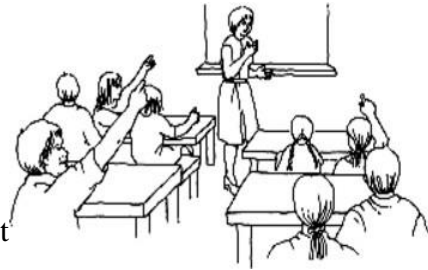
Instructions:

Divide the class in two groups: **A & B**

A: In favor

B: Against

Decide which group is going to answer first



Start the debate: The teacher reads the question for the two groups **A & B**

“Then a student from group **A** raises their hand to answer the question in favor”

“After that, a student from group **B** answers the question against the arguments presented from group **A**”

“It is important that each group presents enough arguments”

“Each student has to participate in the debate and take notes”

carefully “If it is necessary students can use the text”

“Use the rubric for debate to assess students”

E.g.

Topic: Should Children be allowed to Use Computers and the Internet?

“Group A: children should use the internet”

“Group B: children should not use the internet”

Teacher: Do you think that children should be allowed to use internet and computers?

Student A (in favor): “I think so because children need to get familiar with technology and use it to improve their academic level”.

Student B (against): “I don’t think so because children can use the internet to watch videos that are not appropriate for their age or spend too much time playing video games”.

DEBATE

“Debate is a discussion in which people or groups state different opinions about a subject”

QUESTIONING VIEWPOINTS AND PERSPECTIVES: “Show the students that everyone has a different point of view, which can be right or wrong”

QUESTIONS ABOUT QUESTIONS: “Incite students to deeply reflect by making them doubt their answers”

CRITICAL COMPREHENSION: “The reader manifests personal judgments about the text, assessing the relevance or irrelevance of it”.

1. Do you think that children should be allowed to use the internet and computers?
2. What evidence is there to support what you are saying?
3. “Which aspects make you think that the internet is harmful for children?”
4. “Do you agree? Or do you disagree about that?”
5. “Do you think that children hate school and have bad behavior because of the internet ?”
6. “What are your reasons for saying that?”
7. “What are the effects of using the internet in schools?”
8. “What things can children learn from internet?”
9. “What happens with children that do not have internet access?”
10. “Are the internet and computers important tools for children?”
11. “How do you come to this conclusion? (Group A & B)”

“Read carefully these questions about the text *Should Children be all Computers and the Internet?* Then answer all of them.”

1: “When you were a child, did you use the internet and computers?”

2: “Can you write the possitive effects of the computers and internet?”

3: “Personally, do you agree/disagree that children use the internet to play computer games?”

I agree/disagree _____ because _____

4: “Do your parents monitor your use of the internet? If so, how?”

5: “What things can children learn from the internet?”

6: “Do you think that the internet leads people to depend on it because of the facilities that it has? E.g. download music, Facebook, watch videos”

7: “Can you write your own conclusion about the debate?”

In conclusion, the internet _____

Name of the unit:	4: “How often do you go rock climbing?”
Unit description:	“This unit is about sports and activities”
Objective:	“Students will be able to develop reading skills” through comprehension of descriptive text with Socratic questioning
Type of comprehension	Critical
Materials	Teacher’s and students’ worksheet

Reading Lesson

Introductory activities		
-T. introduces the descriptive text to the Ss. -T. asks Ss. to check the correct information to answer the question.	-Ss. pay attention to the teacher. -Ss. look at the picture and rhyme. Then predict the text.	
Main activities		
-T. introduces the text “HALLOWEEN” -T. asks Ss. to check their predictions.	-Ss. pay attention to the teacher - Ss. scan the text to check their predictions and read the whole text.	Time 40’
Post-task activities		
-T. asks Ss. to discuss the text. -T. introduces the questions for the discussion. -T. asks Ss. to read some Halloween jokes. -T. asks Ss. to check the answer of the jokes. -T. tells the Ss. to complete activity - T, checks the answers in the class.	-Ss. read and follow the instructions. -Ss. participate in the discussion by answering the questions. -Ss. read and answer the jokes. - Ss. check their answer -Ss. read the questions and complete them. -Ss. read the answers and compare them with their classmates.	
Extra time		5’

DESCRIPTIVE TEXT

“Descriptive text describes a particular person or thing or place”

Introductory activities

“Look at the picture and rhyme. Then check (✓) the correct information to answer the” question.

What do people celebrate on October 31st in U.S.A?

- _____ “Halloween”
- _____ “National Seal Day”
- _____ “Thanksgiving”

1. What’s the meaning of “trick” or “treat”?

- _____ “Children walk from house to house and say” “Merry Christmas”
- _____ “Children ask for food and water”
- _____ “Children knock on doors to get sweets or do something bad”

2. What are some typical costumes for Halloween?

- _____ “Angels, Saint Clause, reindeer”
- _____ “Masks, witches, skeletons”
- _____ “Turkey, grapes, wine bottle”

3. What do people celebrate on October 31st in Ecuador?

- _____ “National Seal Day”
- _____ “The day of the death”
- _____ “All saint’s day”

Main activities

Scan the text to check your predictions. Then read the whole text.



HALLOWEEN

“In Britain and the USA, the 31st of October is an important date in the calendar, especially for young children. It is the night of Halloween. The name comes from All Hallows Eve .The word ‘*hallow*’ means ‘holy, saint’ and ‘*eve*’ means ‘the day or night before an important day’ so it is the day before 1st November”.

“Before Christianity, the first of November (All Saints’ Day) was the first day of the year. At this time, many people believed that bad spirits of the dead revisited their homes. They also believed that other evil spirits like witches and demons were free, too. For this reason they were scared and stayed at home”.

“However, nowadays it is a different story. Today children have lots of fun on Halloween. They dress up as witches, devils, black cats, skeletons, vampires or other scary characters”.

With the help of their parents, children make lanterns out of pumpkins (also called jack o’ lanterns)

“To make a pumpkin lantern you cut out the insides and then cut out two eyes, a nose and a mouth in one side of the pumpkin. Next, you put a candle inside the pumpkin and light it. Now you have a jack o’ lantern; you can make the faces as frightening as you like!”

“Small groups of children dressed up as witches, black cats, etc. go into the street and knock on people’s doors. When a person opens the door, the children say Trick or Treat? Most people usually say Treat and give the children some sweets or small change (some money). However, if someone says Trick, then the children do something bad, for example, they put dirty water on the windows or car, ring the doorbell and run away, repeatedly knock on the window or throw flour on the floor... Water guns are very popular, too”.

“After spending the night Trick-or-Treating, the children go back home to eat the sweets. Sometimes, groups of friends have parties, where they eat food in the form of Halloween shapes, and play Halloween games. One game is called Bobbing for Apples. In this game you have to pick up an apple with your mouth from a bowl of water, with your hands behind your back (you can’t use your hands!). It’s very difficult and you get a wet face but you have a great time!”

Post-task activities

“Discuss the text through the following questions. Raise your hand to answer the questions. All the students have to participate in the discussion”.



E.g.

Teacher: **In which countries is the night of Halloween popular?**

“Student: Halloween is popular in many countries, but mostly in the United States, Canada, Britain”

QUESTIONS TO GUIDE STUDENTS IN THE DISCUSSION

QUESTIONS THAT PROBE IMPLICATIONS AND CONSEQUENCES:

“Express predictions about the implications or consequences that the arguments can have”.

QUESTIONS THAT PROBE REASONS AND EVIDENCE: “Make students reflect and reason about the arguments before assuming that what they are expressing or saying is truth”.

METACOMPREHENSION: “Be aware of where, how and why there has been misunderstanding of reading and implement strategies to repair it”.

1. “In which countries is the celebration of Halloween popular?”
2. “Why did people have the custom of staying at home on October 31st?”
3. “Do people in your country celebrate Halloween in the same way as in other countries?”
4. “Have you ever dressed up on Halloween? How was it?”
5. “What is the material that children use to make lanterns? How do they use it?”
6. “What do people give the children when they say ‘Trick or Treat’?”
7. “If children knock on your door on Halloween, what would you say ‘Trick or Treat’?”
8. “When was New Year celebrated in the past?”
9. “What do you celebrate on November 31st in your country?”
10. “Have you ever play the typical game of Bobbing for Apples”? How was it?
11. “What is the most important detail about the celebration of Halloween apart from costumes and games?”

Read these Halloween jokes. Then answer them

1. “What would you get if you crossed a vampire and a teacher?”

2. “Who was the most famous French skeleton?”

3. “What do skeletons say before they begin dining?”

4. “What does Mrs Ghost serve for dessert?”

5. “What did the vampire say to the Invisible Man?”

6. “What does a witch ask for in a hotel?”

Now check your answers

1. Lots of blood tests

2. Napoleon bone-apart

3. Bone appetite!

4. Ice scream

5. 'Long time, no see!'

6. Broom service

“Read these questions about Halloween night. Then underline the correct option a-b-c”:

E.g.

1. **“What are the Halloween colors”?**
 - a. “Black and White”
 - b. “Yellow and grey”
 - c. “Orange and Black”
2. **“What’s the meaning of the word ‘Halloween’?”**
 - a. “All Hallows Eve”
 - b. “Saint’s day”
 - c. “Trick and treat”
3. **“What’s the name of the pumpkin with eyes, nose and a mouth?”**
 - a. “Ghost”
 - b. “Jack-o-Lantern”
 - c. “Bats”
4. **“What do you give children when they knock on your door?”**
 - a. “Give children some sweets”.
 - b. “Put eggs on the Windows”.
 - c. “Ring a doorbell”
5. **“What do children do when people say ‘Trick’?”**
 - a. “Put flowers on their neighbour’s’ door”
 - b. “Throw sweets to their Friends”.
 - c. “Throw water guns”.
6. **“What’s a typical game on Halloween?”**
 - a. “Bobbing for Apples”
 - b. “Trick-or-Treating”
 - c. “Throw flour on the floor”
7. **“What you are going to dress up as on Halloween?”**
 - a. “Vampires, devils, black cats”
 - b. “Skeletons, masks, princess”
 - c. “Both of them”
8. **“Who rides on a broom?”**
 - a. “Bats”
 - b. “Witches”
 - c. “Skeletons”

“Answer these questions:”

9. **“Why do you think people adapt new traditions like Halloween to their country?”**

People adapt new traditions because _____

10. “Do you agree/disagree that people pay more attention to foreign traditions and forget their owns?”

E.g.

“Ecuadorians celebrate Halloween instead of the National Seal Day
I agree/disagree because” _____

ACTIVITY N ° 6

Name of the unit:	5: Everybody's waiting for us.
Objective:	"Students will be able to develop reading skills through comprehension of poetry text with Socratic questioning"
Type of comprehension	Literal
Materials	"Teacher's and students' worksheet"

Reading lesson

Introductory activities		
<ul style="list-style-type: none"> -T. introduces the poetry text to the Ss. -T. asks Ss. to write two dreams. -T. says Ss. to answer some questions. 	<ul style="list-style-type: none"> -Ss. pay attention to the teacher. -Ss. write their dreams. -Ss. answer the questions 	
Main activities		
<ul style="list-style-type: none"> -T. presents a poem to the Ss. "Dreams". 	<ul style="list-style-type: none"> -Ss. read the poem individually 	Time 40'
Post-task activities		
<ul style="list-style-type: none"> -T. asks Ss. to discuss the text. -T. introduces the questions for the discussion. -T. asks Ss. to complete activity. -T. checks the answer in the class. 	<ul style="list-style-type: none"> -Ss. read and follow the example. -Ss. participate in the discussion by answering the questions. -Ss. read the questions and complete them. -Ss. read the answers and compare them with their classmates. 	
Extra time		5'

POETRY TEXT

“Poetry is a form of written word that has pattern, rhythm and rhyme”.

Introductory activities



1: Write two dreams that yuu have

E.g.

To graduate from school

1: Now answer all of these questions:

a: “Which is the most important dream for you?”

“b:What things can you do to make it come true?”

“c:Why is important for people to have dreams? “

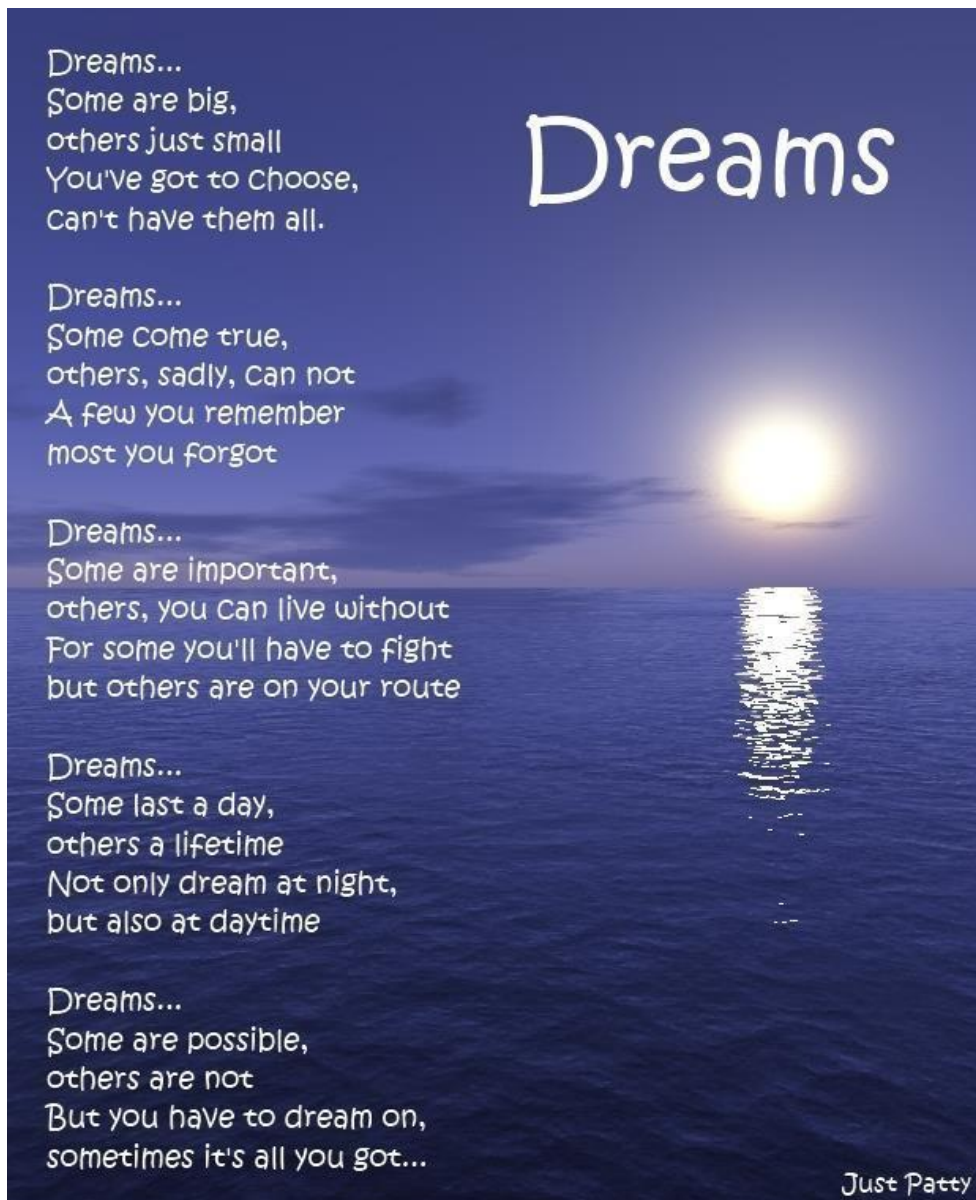
“d:What makes a dream impossible to
accomplish?”

“e:Have you ever read a poem?”

“f:What was the poem about?”

Main activities

Read the poem.



Post- tasks activities

“Raise you hand voluntarily to participate actively in the discussion to make sure that you understand the text”.

E.g.

Teacher: **According to you, what is true about dreams?**

Student: I think that dreams describe what people want in their life and encourage them to give the best at every step to accomplish their dreams.

DISCUSSION

CLARIFYING QUESTIONS: “Do not provide new information, but expand understanding of the information that is in the text”.

PROBING QUESTIONS: “Help the group think more deeply and realize that more information is necessary”.

LITERAL COMPREHENSION: “Help students to get a literal meaning of the written text. Help them to recognize and remember the facts as they appear expressed in text”.

1. “According to you, what is true about dreams?”
2. “How does the poem describe dreams in the text? (list)”
3. “Which verse do you like the most?”
4. “Why do you have to keep dreaming?”
5. “What makes you fight for your dreams?”
6. “In which situations do dreams last only a day?”
7. “What happens to people who do not have dreams?”
8. “What is essential to get all you want in life?”
9. “What inspires you to have dreams?”
10. “What is the message of the poem?”

“Read and complete the following questions according to the previ Dreams.”

1. “Fill in the blanks with rhyming words from the poem”:

E.g.

- a. “Small” -----
- b. “Forgot” can not
- c. “Without” -----
- d. “Not” -----
- e. “Daytime” -----

2. “Find the words in italics in the poem. Then match each word with its meaning”.

---d---“*Lifetime*”

a. “to resist strongly”

_____“*Live without*”

b. “unhappy or causing unhappiness”

_____“*Fight*”

c. “the period from sunrise to sunset”

_____“*Route*”

d. “the period between birth and death”

_____“*Sadly*”

f. “in the absence of; not having”

_____“*Daytime*”

g. “a way of getting somewhere”

Answer the following questions.

3. “What is the main idea of the poem?”

“The main idea of the poem is” _____

3. “How does the writer of the poem describe dreams?”

“She describes dreams as” _____

4. “Why is it important to never stop dreaming?”

“It is important because” _____

6. “What does the phrase dreams last a lifetime mean for you?”

“This phrase means that” _____

ACTIVITY N° 7

Name of the unit:	6: “What are you going to wear?”
Objective:	“Students will be able to discuss an informative text based on clarifying and probing questions”
Type of comprehension	“Inferential”
Materials	“Teacher’s and students’ worksheets”

Reading lesson

Introductory activities		
-T. introduces the information report text to the Ss. -T. asks Ss. to check the information to predict the text.	-Ss. pay attention to the teacher. -Ss. look at the picture and predict the text.	
Main activities		
-T. tells the Ss. to scan the text “WHY EXACTLY IS ENGLISH SO NECESSARY TODAY?” T. asks Ss. to read the whole text Ref. Ss.	-Ss. check their predictions. Ref. Ss. worksheet 2. -T. read the text.	Time 40’
Post-task activities		
-T. asks Ss. to discuss the text. -T. introduces the questions for the discussion. -T. asks Ss. to complete activity. Ref. T. -T. checks the answers in the class.	-Ss. read and follow the example. -Ss. participate in the discussion by answering the questions. -Ss. read the questions and complete them. -Ss. read the answers and compare them with their classmates.	
Extra time		5’

INFORMATIVE TEXT

“Informative text present information about something generally and announces the result of an investigation”

Introductory activities

“Look at the picture. Then check (✓) the information that you will find in the text”



1. Which is the country that has this flag?

_____ “Canada”

_____ “Australia”

_____ “The United States”

2. “What’s the language that people from the U.S.A speak?”

_____ “French”

_____ “Turkish”

_____ “English”

3. “Which is the language that computers and the internet use most frequently?”

_____ “Spanish”

_____ “Chinese”

_____ “English”

4. In which fields is English the most dominant language?

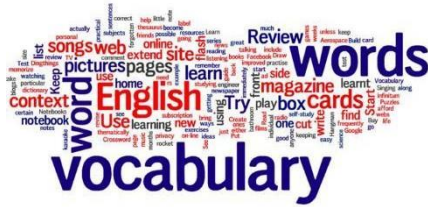
_____ “Business, economy and science”

_____ “Health and education”

_____ “History and math”

Main activities

Scan the text and check your predictions. Then read the whole text



“COMMUNICATION, IS SAID TO BE THE MOST IMPORTANT LANGUAGE WORLDWIDE. BUT WHY EXACTLY IS ENGLISH SO NECESSARY TODAY?”

Chinese, Spanish and English are the most spoken languages on earth.

“Why is English actually so important anyways? English has special or official status in more than 75 countries and is spoken as a first language by more than 375 million people. It is also the most commonly used language among foreign language speakers. Throughout the world, when people with different languages come together they mostly use English to communicate. With this in mind in Chile the amount of foreign language speakers is surprisingly low. Only 4% of Chileans can speak English”.

“Furthermore it is the most dominant language of diplomacy, business and science, economy, computer and internet. It should also be noted that more than 90% of websites are written and created in English with 80% of the data stored in the computers around the world is in English. If you do not speak English this is a lot of information that won’t have access to. An impressive 36% of the internet users communicate in English”.

“Today a good knowledge in English belongs to the most important requirements in many professions. A person that speaks English well also has a better chance of finding a good job abroad. Many multi-national companies when dealing with cross-border business communication will do it in English”.

“There is good news for all those who want to improve their English language skills. English is said to be the easiest language of the world to learn”.

Post-tasks activities

“Discuss the text in the class. Raise your hand voluntarily to participate actively in the discussion to make sure that you understand the text”.



E.g.

1. Teacher: Why do you like English?

Student A: “I like English because it is the most spoken language around the world”.

QUESTIONS TO GUIDE STUDENTS IN THE DISCUSSION

CLARIFYING QUESTIONS: “Do not provide new information, but expand understanding of the information that is in the text”.

PROBING QUESTIONS: “Help the group think more deeply and realize that more information is necessary”.

INFERENTIAL COMPREHENSION: “Help students find meaning related to the personal experiences and prior knowledge of the reader about the text”.

1. “Why do you like English?”
2. “What makes English difficult for you?”
3. “Do you like English songs?”
4. “Do you think that people like English songs even if they do not understand it at all?”
5. “How many countries speak English?”
6. “When people speak different languages, which do they use to communicate?”
7. “Why English is considered a dominant language?”
8. “In which fields is English spoken?”
9. “Which kind of information is saved in English?”
10. “Which are the disadvantages for people that do not know English?”
11. “Do you think that English is essential to travel abroad?”
12. “What do you do when you do not understand something that is in English? E.g. advertisements, songs, movies”.
13. “Why is it necessary to learn English?”

Possible questions

Are you sure about that? Why?

Why do you say
that? Can you
explain?

Can you be more
specific? Can you
repeat, please?

Read these questions about the previous text. Then underline the a-b-c.

1. “What is the main idea of the text?”

- a. “English is the dominant language to communicate around the world”.
- b. “Only 4% of Chileans can speak English”.
- c. “More than 90% of websites are written English”.

2. “In which fields is English a dominant language?”

- a. “Science and history”.
- b. “Diplomacy and internet”.
- c. “Business and education”.

3. “When do people use English to communicate?”

- a. “When people speak the same languages”.
- b. “When people use common language”.
- c. “When people do not have language in common”

4. “How many people speak English as their first language?”

- a. “375 million people”.
- b. “74 million people”.
- c. “374 million people”

5. “Which kind of data is stored exclusively in English?”

- a. “90% of websites”
- b. “80% of data stored in computers”
- c. “67% of internet”

6. “Would you like to travel abroad? Why?”

“Yes/no because” _____

7. “What chances do people that speak English have?”

“People have chance to” _____

8. “Do you think that English is easy to learn?”

“Yes/no because” _____

9. “In which places or sites do you find information in English?”

“I find information in English” _____

10. “Why is English necessary to speak?”

“English is necessary because” _____

RUBRICS

RUBRIC FOR THE DISCUSSION ACTIVITY			
Objective: explore students' reading comprehension through reading skills Teacher's name: Student's name:			
Indicators	Excellent	Very good	Good
"Identify the mean Idea"			
"Identify specific Details"			
"Express own Reflections"			
"Interpret the text"			
"Express opinions"			
"Observation"			Result

RUBRIC FOR SUBJECTIVE QUESTIONS			
Objective: explore students' reading comprehension through reading skills Teacher's name: Student's name:			
Indicators	Excellent	Very good	Good
Identify the mean idea			
Identify specific details			
Express own reflections			
Interpret the text			
Express opinions			
Observation			Result

RUBRIC FOR THE DEBATE			
Objective: explore students' reading comprehension through a Socratic debate			
Teacher's name:			
Group's name:			
Indicators	Excellent	Very good	Good
"Identify the main idea of the question"			
"Manifest specific details to support the answer".			
"Express reasons to support points of view"			
"Respond the arguments made by the other group"			
"Use gestures, enthusiasm and appropriate tone of voice to convince the classmates"			
"Use examples, previous experiences and knowledge to support the answer"			
Observation			Result

TEACHER'S ANSWERSHEET



ACTIVITY N° 2

Discussion

- 1: "When I hear the word personality, I think about the likes, hobbies and interests that a person has".
- 2: "Personality is the set of emotional qualities, ways of behaving, etc., that makes a person different from other people"
- 3: "Two types: extrovert and introvert personality"
- 4: "Open answer"
- 5: "They are generally good leaders of big and small groups; they apparently live in the present, concentrating on current activity".
- 6: "Open answer"
- 7: "They do not like to talk too much, they prefer to be alone"
- 8: "They involve themselves minimally in social activities or in those activities which demand their active, direct interaction with many people".
- 9: "yes"
- 10: "Open question"
- 11: . "They are formal, idealistic, less social, talk less and brood about the future".
- 12: "They appear full of energy and tend to involve themselves in a variety of pursuits".
- 13-14: "Open answers"

- 1: C
- 2: C
- 3: C
- 4: A
- 5: D

ACTIVITY N° 3

Discussion

- 1: "Open answer"
- 2: "Love, richness, happiness, sadness,
Vanity,"
- 3: "Because the island would sink"
- 4: "The used boats"
- 5: "When the island had almost
sunk"
- 6: "Because it is full of silver and
gold"
- 7: "Open question"
- 8: "Vanity because love was all wet"
- 9: "That he or she does not like to help to
others"
- 10: "elder, overjoyed"
- 11: "Love would sink"
- 12: "They do not value"
them
- 1: C
- 2: A
- 3: C
- 4: D
- 5: D
- 6: Love
- 7: Yes/ no
- 8: "That the person does not like to help
others"
- 9:

ACTIVITY N° 4

Introductory activities

Benefits of computers

“Children can read stories on computers”

“Students use computers to play games” **Debate**

1: “I think yes, because children need to get familiar with technology and use it to improve their academic level”.

“I don’t think so, because children can use internet to watch videos that are not appropriate for their age or spend too much time playing video games”

2: “Open answer”

3: “Children may see bad things, like videos and chat rooms that are meant for older people”

4: “Open answer”

5: “It takes up a lot of free-time and it keeps them from homework and they no longer want to read and sit with their families”

6: “Open answer”

7: “Children learn about people in different countries, they play games that help them learn to read and write and they get information for school projects”.

8: “Children can read stories on the computer and save information”.

9: “They spend time doing homework, playing with friends or helping at home”

10: “There are both good and bad things about computers and the Internet. Parents should take good care when their children are using the Internet”

11. “Open answer”

12. 1: “Yes/not”

2: “People learn about people in different countries, they play games that help them

learn to read and write and they get information for school projects.”

3: "I agree/disagree because.."

4: "Parents should take good care when their children are using the Internet. They should supervise their children to make sure they do not go to bad web sites".

5: "There are both good and bad things about computers and the

Internet" 6: "Yes, because people want that computers do everything for them".

7: "Open answer".

ACTIVITY N° 5

Introductory activities

1: "Halloween"

2: "Children knock doors to get sweets or do something

bad" 3: "Masks, witches, skeletons"

4: "National Seal Day"

Discussion

1: Britain, Canada and U.S.A

2: "Because at this time, many people believed that bad spirits of the dead revisited their homes".

3: Not at all

4: Yes/not

5: "Pumpkins; To make a pumpkin lantern you cut out the insides and then cut out two eyes, a nose and a mouth in one side of the pumpkin. Next, you put a candle inside the pumpkin and light it".

6: "When a person opens the door, the children say "Trick or Treat?" Most people usually say "Treat" and give the children some sweets or small change (some money). However, if someone says "Trick", then the children do something bad.

7: Open answer

8: The first of November

9: The day of the death

10: "Not/ yes; In this game you have to pick up an apple with your mouth from a bowl of water, with your hands behind your back (you can't use your hands!)" 11: That people share time with friends and family

1: c

2: a

3: b

4: a

5: c

6: a

7: c

8: b

9: open answer

10: open answer

ACTIVITY N° 6

Discussion

1: "Open answer"

2: "Big, small and"

important 3: Open answer

4: "Because it is sometimes all you

got" 5: "Open answer

6: "Open answer"

7: "Don't know what he/she wants in life"

8: "Give the best of you
everyday"

9: Open answer

10: Dreams are essential in life it does not matter if they are big or small

1: all

2: can not

3: route

4: got

5: lifetime

6:

"Lifetime: the period between birth and death
Live without: in the absence of; not having
Fight: to resist strongly"

"Route: a way of getting somewhere Sadly:
unhappy or causing unhappiness Daytime:
the period from sunrise to sunset"

7: "That dreams give meaning to the life it does not matter how big or small these
are"

8: "She uses adjectives like: big, small, possible, and important"

9: "Because people need dreams to know what they want from the life in their
future"

10: "It means that there are dreams that stay with forever because to accomplish it
we spend a long time and that is the result".

ACTIVITY N° 7

Introductory activities

- 1: The United States
- 2: English
- 3: English
- 4: Business, economy and science

Discussion

- 1: Open answer
- 2: Grammar, pronunciation, spoken and written form
- 3: Yes/not
- 4: Yes, because people like mostly the rhythm that these have
- 5: English has special or official status in more than 75 countries
- 6: Throughout the world, when people with different languages come together they mostly use English to communicate.
- 7: It is spoken as a first language by more than 375 million people. It is also the most commonly used language among foreign language speakers.
- 8: Diplomacy, business, science and economy
- 9: "It should also be noted that more than 90% of websites are written and created in English with 80% of the data stored in the computers around the world is in English."
- 10: "A person that speaks English well also has a better chance of finding a good job abroad".
- 11: "Yes, because English is spoken in foreign countries and they use it to communicate and get information".
- 12: Use the dictionary, ask someone, don't pay attention
- 12: Open answer
- 1: a
- 2: b

3:b

4: a

5: b

6: “Yes, because I want to meet new people, know new places and”

7: “Today a good knowledge in English belongs to the most important requirements in many professions. A person that speaks English well also has a better chance of finding a good job abroad”

8: Yes/no because....

9: “In websites, songs, computers, songs, mall, etc.”

10: “English language is necessary because when a person want to get a job abroad or simply read songs, advertisements, computer and internet data”.

CAPITULO IV: CONCLUSIONES

- “De la investigación desarrollada se concluye que los textos significativos es un enfoque dinámico y activo que promueve la participación activa de los estudiantes, diseñado para facilitar el desarrollo del lenguaje y pensamiento.
- Por su parte, influye en la comprensión lectora debido a que este impulsa la reflexión acerca de las incertidumbres que se presentan en el aprendizaje y evita que el estudiante se quede con la información que ofrece el texto, sino que busca otras fuentes de información para lograr un conocimiento significativo por el mismo”.
- “Si bien es cierto, los docentes son conscientes de la importancia que tiene el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes y conocen sobre algunas de las estrategias que se pueden aplicar para conseguir este fin; se evidencia a través de las encuestas que las mismas no son aplicadas regularmente, mucho menos de una forma efectiva, por lo cual los estudiantes no se benefician de estas, quedándose estancados en el primer nivel de comprensión lectora y sin desarrollar las habilidades necesarias para avanzar a niveles superiores”.
- “Los estudiantes y docentes consideran importante la lectura en proceso de inter-aprendizaje. Sin embargo, la habilidad de comprensión lectora no se desarrolla adecuadamente en los estudiantes de administración hotelera, turismo, ecoturismo y gastronomía del primer ciclo 2018 – I. Debido a que no se pone énfasis en actividades que despierten el interés de los estudiantes por la lectura”.

CAPITULO V: RECOMENDACIONES

- Dada la importancia de la comprensión de lectura en inglés para acceder a oportunidades académicas y laborales en la actualidad, incorporar en todas las áreas del plan de estudios procesos de lectura comprensiva bajo el modelo interactivo, donde se planteen preguntas no solo a nivel literal sino inferencial.
- “Asegurar que el estudiante comprende el texto por medio de evaluaciones críticas que indiquen la interpretación, decodificación y codificación del texto, comprensión lingüística y la valoración personal”
- “Presentar textos de acuerdo al interés y nivel de los estudiantes para mediante la aplicación método socrático tengan apertura de compartir ideas, opiniones, experiencias y demostrar la comprensión del texto en el idioma inglés”.
- “Implementar actividades con diferentes tipos de texto junto con actividades basadas en textos significativos para impulsar el desarrollo de la habilidad de comprensión lectora”.

BIBLIOGRAFÍA

- Arias, F. (2006). *El Proyecto de Investigación. Introducción a la metodología*. Caracas: Episteme C. A.
- Ary, D.; Jacobs, L. y Razavieh, A. (1989). *Introducción a la Investigación Pedagógica*. México: McGraw-Hill Interamericana de México S.A.
- Ausubel, N. . (1983). *Psicología educativa: Un punto de vista cognoscitivo*. México: Trillas.
- Brigido, A. (2006). *Sociología de la Educación*. Argentina: Brujas.
- Brown, H. (2001). *Teaching by Principles. An Interactive Approach to Language Pedagogy*. N.Y, Pearson Education.
- Bruner, J. (1990). *Actos de significado. Más allá de la revolución cognitiva*. Madrid: Alianza.
- Bustamante, L. y Espinoza, J. . (2017). *Uso del hot potatoes y la comprensión lectora en una institución educativa pública de Lima Metropolitana, 2016*. tesis Para optar grado de Magíster en Integración e Innovación Educativa de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, presentado a la Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Cassany, D. . (2001). *Enseñanza de la Lengua*. Barcelona: Graó.
- Cuarite, C. . (2015). *Hábitos de estudio y su repercusión en la comprensión lectora de los estudiantes del sexto grado del nivel de educación primaria del distrito de paucarpata Arequipa 2015*. Juliaca: Universidad Andina Néstor Cáceres Velázques.
- Cuenca, M. J. (2000). *Comentario de textos: los mecanismos referenciales*. Madrid: Arco Libros.
- Díaz, F. (2003). Cognición situada y estrategias para el aprendizaje significativo. *Revista Electrónica De Investigación Educativa*, 5 (2).
- Díaz, F. y Hernández, G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México: Mc Graw-Hill.
- Díaz, M, y Diez, C. (2009). Estilos de aprendizaje, estrategias de lectura y su relación con el rendimiento académico de la lengua extranjera. *Educación XXI*, 12(1).

- Díaz-Barriga, F. y Hernández, G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo una interpretación constructivista*. México: McGraw Hill.
- Dubrovsky, S. . (2000). *El valor de la teoría socio-histórica de Vgotski para la comprensión de los problemas de aprendizaje escolar*. Buenos Aires: Novedades educativas.
- Febles, M. (1999). Un punto de vista sobre el carácter activo del sujeto del aprendizaje. *Revista Cubana de Psicología*, Volumen 16 Número 3.
- Goodman, Y., y Burke, C. . (1980). *Reading Strategies: Focus on Comprehension*. New York: Holt, Rinehart & Winston.
- Grellet, F. . (1981). *Developing reading skills: A practical guide to reading comprehension exercises*. N. Y. Cambridge University Press.
- Hernández, R.; Fernández, C. y Baptista, P. . (2010). *Metodología de la Investigación*. México: McGraw Hill.
- Herrera, L., Medina, A., y Naranjo, G. (2014). *Tutoría de la investigación científica*. Ambato: Maxtudio.
- Hidalgo, J. (2017). *Autorregulación y su incidencia en la comprensión lectora*. tesis Para optar la Licenciatura en pedagogía con orientación en administración y evaluación educativas, presentado a la Universidad Rafael Landívar.
- Ignacio R. & Alacbay A. . (2011). *Comprehension and levels of comprehension: Developmental Reading*. . <http://es.slideshare.net/marimar27/comprehension-andlevels-of-comprehension> .
- Malave, L. (1997). *Fundamentos cognoscitivos: La enseñanza del inglés como segundo idioma mediante un enfoque multidisciplinario*. Madrid: NYSABE Journal.
- Malave, L. (1997). *Nuevas perspectivas en la enseñanza aprendizaje de ELE para japoneses: la Concienciación formal*. <http://www.ncela.gwu.edu/pubs/nysabe/vol11/nysabe111.pdf>. : Tesis doctoral presentada en la Universidad Complutense de Madrid. Facultad de Filología.
- McNamara, D. S. . (2012). *Reading comprehension strategies: Theories, interventions, and technologies*. Madrid: N. Y. Psychology Press.

- Pérez, N. (2013). *Influencia del uso de la plataforma educaplay en el desarrollo de las capacidades de comprensión y producción de textos en el área de inglés en alumnos de 1er. año de secundaria de una institución educativa particular de Lima*. Para optar el grado de Magíster en Integración, Educación e Innovación Educativa de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), presentado a la Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Puente, A. . (1991). *Comprensión de la lectura y acción docente*. Madrid: Fundación Germán Sánchez Ruipérez.
- Reigeluth, C. (2000). *Diseño de la instrucción. Teorías y modelos. Un nuevo paradigma de la teoría de la instrucción*. Madrid : Parte I. Aula XXI Santillana.
- Ruddell, R., y Unrau, N. . (1994). *Reading as a meaning-construction process: The reader, the text, and the teacher*. Newark: International Reading Association.
- Salvador, S. (2005). La comprensión de textos académicos en un contexto cooperativo guiado a través de la enseñanza recíproca. *Electronic Journal of Research in Educational Psychology*, 3(5), 77-96.
- SIL International . (1999). *Four basic language skills*. Liongual.
- Solé, I. (2012). Competencia lectora y aprendizaje. *Revista Iberoamericana. Didáctica de la lengua y la literatura*.
- Sophia. (2006). *Las ciencias humanas y la filosofía de la educación*. Quito: Abya-Yala.
- Tennant, M. . (1997). *Psychology and Adult Learning* . London: Routledge.
- Vallés, A. (2005). *Comprensión lectora y procesos psicológicos*. España: Liberabit.
- Vázquez, J. . (2016). *Círculos de lectura para fortalecer el proceso de comprensión lectora en cuarto grado de primaria*. tesis Para optar el grado de Maestra en Gestión del Aprendizaje, presentado a la Universidad Veracruzana, México. .
- Yauri, A. (2018). *Aplicaciones móviles como estrategia didáctica y aprendizaje del inglés en estudiantes del Centro de Idiomas de la Universidad Católica Los Angeles de Chimbote Satipo*. Satipo, Perú: Tesis de Maestría de la Universidad Católica Los Aneles de Chimbote.

ANEXOS



UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN
UNIDAD DE POSGRADO

Anexo N°1: Encuesta dirigida a estudiantes

Instrucciones: Lea cuidadosamente la serie de preguntas y marque con una X, según su criterio.

1. ¿Su docente realiza un acompañamiento directo a usted durante el proceso de lectura (ayuda con vocabulario, comprensión de eventos, instrucciones claras)?

a) Siempre () b) A veces () c) Nunca ()

2. ¿Durante y después de la lectura de textos, su docente promueve actividades de predicción (eventos y vocabulario), preguntas y repuestas, clarificación de detalles y resumen de lo entendido en la lectura?

a) Siempre () b) A veces () c) Nunca ()

3. ¿Luego de la lectura, su docente evalúa el nivel de comprensión lectora del estudiante a través de técnicas como: diálogo sobre lo leído, discusión moraleja, ¿pregunta – respuesta?

a) Siempre () b) A veces () c) Nunca ()

4. ¿Cuándo usted lee en inglés, entiende únicamente lo que está escrito literalmente en el texto?

a) Siempre () b) A veces () c) Nunca ()

5. ¿Cuándo usted lee en inglés, a más de entender literalmente el texto, también interpreta y deduce: vocabulario, eventos y detalles que no están literalmente escritos en el texto?

a) Siempre () b) A veces () c) Nunca ()

6. ¿Cuándo usted lee en inglés, a más de entender literalmente el texto, deduce eventos y vocabulario; utiliza lo leído para propiciar un intercambio social en donde expresa su punto de opinión con altos índices de pensamiento crítico?

a) Siempre () b) A veces () c) Nunca ()

7. ¿Durante y después de las lecturas aplicadas por su docente, se promueve actividades (orales y/o escritas) de: indagar, extraer idea principal, identificar eventos específicos, inferir significados y detalles, deducir, relacionar, ¿entre otras?

a) Siempre () b) A veces () c) Nunca ()

8. Lea las siguientes opciones y marque con una X. ¿Qué tipo de textos promueve el docente que usted lea?

Narrativos () Expositivos () Instruccionales () Descriptivos () Dialogados () Argumentativos ()

9. ¿Su docente de inglés propicia la lectura a través de la aplicación de actividades previas (prepara al estudiante antes de leer)?

a) Siempre (.....) b) A veces (.....) c) Nunca ()

10. ¿Luego de la lectura de textos, su docente realiza actividades previamente planificadas (orales y/o escritas) para medir el nivel de comprensión de lo leído?

a) Siempre (.....) b) A veces (.....) c) Nunca (.....)



UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN
UNIDAD DE POSGRADO

Anexo N° 2: Encuesta dirigida a docentes

Instrucciones: Lea cuidadosamente la serie de preguntas y marque con una X, según su criterio.

1. ¿Usted realiza un acompañamiento directo al estudiante durante el proceso de lectura? (ayuda con vocabulario, comprensión de eventos, instrucciones claras)

a) Siempre () b) A veces () c) Nunca ()

2. ¿Durante y después de la lectura de textos, usted promueve actividades de predicción (eventos y vocabulario), preguntas y repuestas, clarificación de detalles y resumen de lo entendido en la lectura?

a) Siempre () b) A veces () c) Nunca ()

3. ¿Luego de la lectura, usted evalúa el nivel de comprensión lectora del estudiante a través de técnicas como: diálogo sobre lo leído, discusión, (moraleja), ¿pregunta – respuesta?

a) Siempre () b) A veces () c) Nunca ()

4. ¿Cuándo el estudiante lee en inglés, entiende únicamente lo que está escrito literalmente en el texto?

a) Siempre () b) A veces () c) Nunca ()

5. ¿Cuándo el estudiante lee en inglés, a más de entender literalmente el texto, también interpreta y deduce: vocabulario, eventos y detalles que no están literalmente escritos en el texto?

a) Siempre () b) A veces () c) Nunca ()

6. ¿Cuándo el estudiante lee en inglés, a más de entender literalmente el texto, deduce eventos y vocabulario; utiliza lo leído para propiciar un intercambio social en donde expresa su punto de opinión con altos índices de pensamiento crítico?

a) Siempre () b) A veces () c) Nunca ()

7. ¿Durante y después de las lecturas aplicadas por usted, se promueve actividades (orales y/o escritas) de: indagar, extraer idea principal, identificar eventos específicos, inferir significados y detalles, deducir, relacionar, ¿entre otras?

a) Siempre () b) A veces () c) Nunca ()

8. Lea las siguientes opciones y marque con una X. ¿Qué tipo de textos promueve usted que lea el estudiante?

Narrativos () Expositivos () Instruccionales () Descriptivos () Dialogados () Argumentativos ()

9. ¿Usted propicia la lectura a través de la aplicación de actividades previas (prepara al estudiante antes de leer)?

a) Siempre () b) A veces () c) Nunca ()

10. ¿Luego de la lectura de textos, usted realiza actividades previamente planificadas (orales y/o escritas) para medir el nivel de comprensión de lo leído?

a) Siempre () b) A veces () c) Nunca ()

LOVE AND TIME

“Once upon a time, in an island there lived all the feelings and emotions: Happiness, Sadness, Knowledge, and all of the others, including Love. One day it was announced to them that the island would sink! So all constructed boats and left. Except for Love”.

Love wanted to hold out until the last possible moment.

When the island had almost sunk, Love decided to ask for help.

Richness was passing by Love in a boat. Love said, "Richness, can you take me with you?"

Richness answered, "Sorry Love, I can't. There is a lot of gold and silver in my boat and so there is no place here for you."

Love next asked Vanity who was also sailing by. Vanity was also ready with the same answer.

"I can't help you, Love. You are all wet and might damage my boat," Vanity answered.

Sadness was close by so Love asked, "Sadness, take me along with you."

"Oh . . . Love, I am so sad that I need to be by myself!", sadness said in a sullen voice.

"Happiness passed by Love, too, but she was so preoccupied with her happiness that she did not even hear when Love called her”.

“Suddenly, there was a voice, Come, Love, I will take you. It was an elder. An overjoyed Love jumped up into the boat and in the process forgot to ask where they were going. When they arrived at a dry land, the elder went her own way”.

“Realizing how much was owed to the elder, Love asked Knowledge another elder”, "Who Helped me?"

"It was Time," Knowledge answered.

"Time?" thought Love. Then, as if reading the face of Love, Knowledge smiled and answered, "Because only Time is capable of understanding how valuable Love is."

Post- tasks activities

“Raise you hand voluntarily to participate actively in the discussion to make sure that you understand the text”.

E.g.

Teacher: According to the text, which is the feeling that you like the most? Why?

Student: I like the most love because it is the deepest emotion expressed from the heart

DISCUSSION

CLARIFYING QUESTIONS: “Do not provide new information, but expand understanding of the information that is on the text”.

QUESTIONS THAT PROBE REASONS AND EVIDENCE: “Make students reflect and reason about the arguments before assuming that what they are expressing or saying is truth”.

LITERAL COMPREHENSION: “Help students to get a literal meaning of the writing text. It means to recognize and remember the facts as they appear expressed in text”.

13. “According to the text, which is the emotion that you like the most? Why?”
14. “How many feelings do you find in the text? (list)”
15. “For what reason all the feelings and emotions decided to leave the island?”
16. “What objects did they use to go another place?”
17. “When love decided to ask for help?”
18. “Why richness did not want to help love?”
19. “Do you agree that, when people are happy they do not care about others?”
20. “Which feeling said that love can damage its boat? Why?”
21. “What do you think *the pride of a person* causes?”
22. “Who was the elder that helped love?(Describe)”
23. “What would happen if no one had saved love?”
24. “What happens when people do not know the value of things?”

“Read the questions about the text Love and Time. Then circle the a-b-c-d”.

E.g.

Why love did not leave the island as the other emotions?

Because _____

- e. “Love did not construct a boat”
- f. “Richness was with love
- g. “Love hold out until the last possible moment”
- h. “Vanity did not help love2

3. What materials are related to richness according to the text?

- a. “Gold and silver”
- b. “Money and gold”
- c. “Silver and copper”
- d. “Copper and coins”

4. Who was the voice that said "Come, Love, I will take you."?

- a. “Knowledge” b. “Richness”
- e. “Time”
- f. “Love”

4. Who said that love is all wet?

- a. “Sadness”
- b. “Happiness” c. “ Time”
- d. “ Vanity”

5. What helps you to forget the person you love?

- a. “Sadness”
- b. “Tears”
- c. “Distance”
- d. “Time”

“Read the questions according to the text Love and Time carefully. Hen answer all of them. You can use your previous experiences”.

11. 2What is the emotion that couples feel when they are in love? Why?”

12. “Is it necessary to be rich to help others? (Explain)”

13. “How affects people’s vanity in their own lives?”

14. “Do you think that sadness is the solution for problems? Why?”

15. “Can gold and silver buy the love of a person? (Explain)”

16. “Do you think that people start valuing things when they are no longer with them? Why do you think it happen?”

ACTIVITY N ° 4

Name of the unit:	3: Are there any chips left?
Objective:	Students will be able to develop a debate through Socratic questioning
Type of comprehension	Critical
Materials	Teacher's and students' worksheet

Reading lesson

Introductory activities		
-T. introduces the discussion text to the Ss. -T. asks Ss. to check the information that will appear in the text.	- Ss. pay attention to the teacher. - Look at the title of the text and picture and predict the text.	
Main activities		
-T. introduces the text "Should Children be allowed to Use Computers and the Internet?" -T. asks Ss. to check their predictions.	- "Ss. pay attention to the teacher" - "Ss. scan the text to check their predictions and read the whole text".	Time 40'
Post-task activities		
-T. asks Ss. to organize a debate. -T. introduces the questions for the debate. -T. asks Ss. to complete activity - Check the answer in the class.	-Ss. read and follow the instructions. -Ss. participate in the debate by answering the questions. -Ss. read the questions about the text and answer the questions. -Ss. read the answers and compare them with their classmates.	
Extra time		5'

DISCUSSION TEXT

“Discussion text is a written work which present a problematic discourse”

Introductory activities

“Look at the title of the text and picture. Then put a check (✓) in the information that will appear in the text”.

“Should Children be allowed to Use Computers and the Internet?”



E.g.

_____ “Social networks around the world”

_____ “Children learn a lot of things from

_ ☒ _ Benefits of computers

_____ Facebook is a social network

_____ Children can read stories on computers

_____ Students use computers to play games

_____ Parents don’t allow their children use the computer

Main activities

Scan the text to check your predictions. Then read the whole text.

Should Children be allowed to Use Computers and the Internet?

“The computer is a useful machine and nowadays it is important to many people. Children especially love to use the computer and they are spending more and more time on it. They get many benefits from the computer but it can also be dangerous for them”.

“On one hand, children learn a lot of things from computers and the Internet. They learn about people in different countries, they play games that help them learn to read and write and they get information for school projects. They can read stories on the computer and save information. The Internet connects them to other people. When a child is bored he can go on the computer. Computers make children smart”.

“On the other hand, the computer can have a negative effect on children. They may see bad things, like videos and chat rooms that are meant for older people. This can cause the children to have bad behavior and to hate school. It takes up a lot of free-time and it keeps them from homework and they no longer want to pray and read the Quran and sit with their families. Also, sitting at the computer for a long time is harmful to the eyes, making them red and harming the sight”.

“In conclusion, there are both good and bad things about computers and the Internet. Parents should take good care when their children are using the Internet. They should supervise their children to make sure they do not go to bad web sites. I think it is good if children use it for a short time, so parents should not let the children sit at the computer for too long. They should teach their children to use the computer in a good way. I advise people to use computers well so that they will give us a great country and a great world”.

Post-activities

Organize a debate in the class with the students. Follow these instructions.

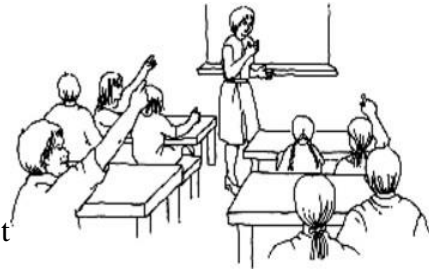
Instructions:

Divide the class in two groups: **A & B**

A: In favor

B: Against

Decide which group is going to answer first



Start the debate: The teacher reads the question for the two groups **A & B**

“Then a student from group **A** raises their hand to answer the question in favor”

“After that, a student from group **B** answers the question against the arguments presented from group **A**”

“It is important that each group presents enough arguments”

“Each student has to participate in the debate and take notes”

carefully “If it is necessary students can use the text”

“Use the rubric for debate to assess students”

E.g.

Topic: Should Children be allowed to Use Computers and the Internet?

“Group A: children should use the internet”

“Group B: children should not use the internet”

Teacher: Do you think that children should be allowed to use internet and computers?

Student A (in favor): “I think so because children need to get familiar with technology and use it to improve their academic level”.

Student B (against): “I don’t think so because children can use the internet to watch videos that are not appropriate for their age or spend too much time playing video games”.

DEBATE

“Debate is a discussion in which people or groups state different opinions about a subject”

QUESTIONING VIEWPOINTS AND PERSPECTIVES: “Show the students that everyone has a different point of view, which can be right or wrong”

QUESTIONS ABOUT QUESTIONS: “Incite students to deeply reflect by making them doubt their answers”

CRITICAL COMPREHENSION: “The reader manifests personal judgments about the text, assessing the relevance or irrelevance of it”.

12. Do you think that children should be allowed to use the internet and computers?
13. What evidence is there to support what you are saying?
14. “Which aspects make you think that the internet is harmful for children?”
15. “Do you agree? Or do you disagree about that?”
16. “Do you think that children hate school and have bad behavior because of the internet ?”
17. “What are your reasons for saying that?”
18. “What are the effects of using the internet in schools?”
19. “What things can children learn from internet?”
20. “What happens with children that do not have internet access?”
21. “Are the internet and computers important tools for children?”
22. “How do you come to this conclusion? (Group A & B)”

“Read carefully these questions about the text *Should Children be all Computers and the Internet?* Then answer all of them.”

1: “When you were a child, did you use the internet and computers?”

2: “Can you write the possitive effects of the computers and internet?”

3: “Personally, do you agree/disagree that children use the internet to play computer games?”

I agree/disagree _____ because _____

4: “Do your parents monitor your use of the internet? If so, how?”

5: “What things can children learn from the internet?”

6: “Do you think that the internet leads people to depend on it because of the facilities that it has? E.g. download music, Facebook, watch videos”

7: “Can you write your own conclusion about the debate?”

In conclusion, the internet _____

Name of the unit:	4: “How often do you go rock climbing?”
Unit description:	“This unit is about sports and activities”
Objective:	“Students will be able to develop reading skills” through comprehension of descriptive text with Socratic questioning
Type of comprehension	Critical
Materials	Teacher’s and students’ worksheet

Reading Lesson

Introductory activities		
-T. introduces the descriptive text to the Ss. -T. asks Ss. to check the correct information to answer the question.	-Ss. pay attention to the teacher. -Ss. look at the picture and rhyme. Then predict the text.	
Main activities		
-T. introduces the text “HALLOWEEN” -T. asks Ss. to check their predictions.	-Ss. pay attention to the teacher - Ss. scan the text to check their predictions and read the whole text.	Time 40’
Post-task activities		
-T. asks Ss. to discuss the text. -T. introduces the questions for the discussion. -T. asks Ss. to read some Halloween jokes. -T. asks Ss. to check the answer of the jokes. -T. tells the Ss. to complete activity - T, checks the answers in the class.	-Ss. read and follow the instructions. -Ss. participate in the discussion by answering the questions. -Ss. read and answer the jokes. - Ss. check their answer -Ss. read the questions and complete them. -Ss. read the answers and compare them with their classmates.	
Extra time		5’

DESCRIPTIVE TEXT

“Descriptive text describes a particular person or thing or place”

Introductory activities

“Look at the picture and rhyme. Then check (✓) the correct information to answer the” question.

What do people celebrate on October 31st in U.S.A?

- _____ “Halloween”
- _____ “National Seal Day”
- _____ “Thanksgiving”

4. What’s the meaning of “trick” or “treat”?

- _____ “Children walk from house to house and say” “Merry Christmas”
- _____ “Children ask for food and water”
- _____ “Children knock on doors to get sweets or do something bad”

5. What are some typical costumes for Halloween?

- _____ “Angels, Saint Clause, reindeer”
- _____ “Masks, witches, skeletons”
- _____ “Turkey, grapes, wine bottle”

6. What do people celebrate on October 31st in Ecuador?

- _____ “National Seal Day”
- _____ “The day of the death”
- _____ “All saint’s day”

Main activities

Scan the text to check your predictions. Then read the whole text.



HALLOWEEN

“In Britain and the USA, the 31st of October is an important date in the calendar, especially for young children. It is the night of Halloween. The name comes from All Hallows Eve .The word ‘*hallow*’ means ‘holy, saint’ and ‘*eve*’ means ‘the day or night before an important day’ so it is the day before 1st November”.

“Before Christianity, the first of November (All Saints’ Day) was the first day of the year. At this time, many people believed that bad spirits of the dead revisited their homes. They also believed that other evil spirits like witches and demons were free, too. For this reason they were scared and stayed at home”.

“However, nowadays it is a different story. Today children have lots of fun on Halloween. They dress up as witches, devils, black cats, skeletons, vampires or other scary characters”.

With the help of their parents, children make lanterns out of pumpkins (also called jack o’ lanterns)

“To make a pumpkin lantern you cut out the insides and then cut out two eyes, a nose and a mouth in one side of the pumpkin. Next, you put a candle inside the pumpkin and light it. Now you have a jack o’ lantern; you can make the faces as frightening as you like!”

“Small groups of children dressed up as witches, black cats, etc. go into the street and knock on people’s doors. When a person opens the door, the children say Trick or Treat? Most people usually say Treat and give the children some sweets or small change (some money). However, if someone says Trick, then the children do something bad, for example, they put dirty water on the windows or car, ring the doorbell and run away, repeatedly knock on the window or throw flour on the floor... Water guns are very popular, too”.

“After spending the night Trick-or-Treating, the children go back home to eat the sweets. Sometimes, groups of friends have parties, where they eat food in the form of Halloween shapes, and play Halloween games. One game is called Bobbing for Apples. In this game you have to pick up an apple with your mouth from a bowl of water, with your hands behind your back (you can’t use your hands!). It’s very difficult and you get a wet face but you have a great time!”

Post-task activities

“Discuss the text through the following questions. Raise your hand to answer the questions. All the students have to participate in the discussion”.



E.g.

Teacher: **In which countries is the night of Halloween popular?**

“Student: Halloween is popular in many countries, but mostly in the United States, Canada, Britain”

QUESTIONS TO GUIDE STUDENTS IN THE DISCUSSION

QUESTIONS THAT PROBE IMPLICATIONS AND CONSEQUENCES:

“Express predictions about the implications or consequences that the arguments can have”.

QUESTIONS THAT PROBE REASONS AND EVIDENCE: “Make students reflect and reason about the arguments before assuming that what they are expressing or saying is truth”.

METACOMPREHENSION: “Be aware of where, how and why there has been misunderstanding of reading and implement strategies to repair it”.

12. “In which countries is the celebration of Halloween popular?”
13. “Why did people have the custom of staying at home on October 31st?”
14. “Do people in your country celebrate Halloween in the same way as in other countries?”
15. “Have you ever dressed up on Halloween? How was it?”
16. “What is the material that children use to make lanterns? How do they use it?”
17. “What do people give the children when they say ‘Trick or Treat’?”
18. “If children knock on your door on Halloween, what would you say ‘Trick or Treat’?”
19. “When was New Year celebrated in the past?”
20. “What do you celebrate on November 31st in your country?”
21. “Have you ever play the typical game of Bobbing for Apples”? How was it?
22. “What is the most important detail about the celebration of Halloween apart from costumes and games?”

Read these Halloween jokes. Then answer them

7. “What would you get if you crossed a vampire and a teacher?”

8. “Who was the most famous French skeleton?”

9. “What do skeletons say before they begin dining?”

10. “What does Mrs Ghost serve for dessert?”

11. “What did the vampire say to the Invisible Man?”

12. “What does a witch ask for in a hotel?”

Now check your answers

7. Lots of blood tests

8. Napoleon bone-apart

9. Bone appetite!

10. Ice scream

11. 'Long time, no see!'

12. Broom service

“Read these questions about Halloween night. Then underline the correct option a-b-c”:

E.g.

10. “What are the Halloween colors”?

- a. “Black and White”
- b. “Yellow and grey”
- c. “Orange and Black”

11. “What’s the meaning of the word ‘Halloween’?”

- a. “All Hallows Eve”
- b. “Saint’s day”
- c. “Trick and treat”

12. “What’s the name of the pumpkin with eyes, nose and a mouth?”

- a. “Ghost”
- b. “Jack-o-Lantern”
- c. “Bats”

13. “What do you give children when they knock on your door?”

- a. “Give children some sweets”.
- b. “Put eggs on the Windows”.
- c. “Ring a doorbell”

14. “What do children do when people say ‘Trick’?”

- a. “Put flowers on their neighbour’s’ door”
- b. “Throw sweets to their Friends”.
- c. “Throw water guns”.

15. “What’s a typical game on Halloween?”

- a. “Bobbing for Apples”
- b. “Trick-or-Treating”
- c. “Throw flour on the floor”

16. “What you are going to dress up as on Halloween?”

- a. “Vampires, devils, black cats”
- b. “Skeletons, masks, princess”
- c. “Both of them”

17. “Who rides on a broom?”

- a. “Bats”
- b. “Witches”
- c. “Skeletons”

“Answer these questions:”

18. “Why do you think people adapt new traditions like Halloween to their country?”

People adapt new traditions because _____

10. “Do you agree/disagree that people pay more attention to foreign traditions and forget their owns?”

E.g.

“Ecuadorians celebrate Halloween instead of the National Seal Day
I agree/disagree because” _____

ACTIVITY N ° 6

Name of the unit:	5: Everybody's waiting for us.
Objective:	"Students will be able to develop reading skills through comprehension of poetry text with Socratic questioning"
Type of comprehension	Literal
Materials	"Teacher's and students' worksheet"

Reading lesson

Introductory activities		
<ul style="list-style-type: none"> -T. introduces the poetry text to the Ss. -T. asks Ss. to write two dreams. -T. says Ss. to answer some questions. 	<ul style="list-style-type: none"> -Ss. pay attention to the teacher. -Ss. write their dreams. -Ss. answer the questions 	
Main activities		
<ul style="list-style-type: none"> -T. presents a poem to the Ss. "Dreams". 	<ul style="list-style-type: none"> -Ss. read the poem individually 	Time 40'
Post-task activities		
<ul style="list-style-type: none"> -T. asks Ss. to discuss the text. -T. introduces the questions for the discussion. -T. asks Ss. to complete activity. -T. checks the answer in the class. 	<ul style="list-style-type: none"> -Ss. read and follow the example. -Ss. participate in the discussion by answering the questions. -Ss. read the questions and complete them. -Ss. read the answers and compare them with their classmates. 	
Extra time		5'

POETRY TEXT

“Poetry is a form of written word that has pattern, rhythm and rhyme”.

Introductory activities



1: Write two dreams that yuu have

E.g.

To graduate from school

1: Now answer all of these questions:

a: “Which is the most important dream for you?”

“b:What things can you do to make it come true?”

“c:Why is important for people to have dreams? “

“d:What makes a dream impossible to
accomplish?”

“e:Have you ever read a poem?”

“f:What was the poem about?”

Main activities

Read the poem.



Post- tasks activities

“Raise you hand voluntarily to participate actively in the discussion to make sure that you understand the text”.

E.g.

Teacher: **According to you, what is true about dreams?**

Student: I think that dreams describe what people want in their life and encourage them to give the best at every step to accomplish their dreams.

DISCUSSION

CLARIFYING QUESTIONS: “Do not provide new information, but expand understanding of the information that is in the text”.

PROBING QUESTIONS: “Help the group think more deeply and realize that more information is necessary”.

LITERAL COMPREHENSION: “Help students to get a literal meaning of the written text. Help them to recognize and remember the facts as they appear expressed in text”.

13. “According to you, what is true about dreams?”
14. “How does the poem describe dreams in the text? (list)”
15. “Which verse do you like the most?”
16. “Why do you have to keep dreaming?”
17. “What makes you fight for your dreams?”
18. “In which situations do dreams last only a day?”
19. “What happens to people who do not have dreams?”
20. “What is essential to get all you want in life?”
21. “What inspires you to have dreams?”
22. “What is the message of the poem?”

“Read and complete the following questions according to the previ Dreams.”

4. “Fill in the blanks with rhyming words from the poem”:

E.g.

- a. “Small” -----
- b. “Forgot” can not
- c. “Without” -----
- d. “Not” -----
- e. “Daytime” -----

5. “Find the words in italics in the poem. Then match each word with its meaning”.

---d---“*Lifetime*”

a. “to resist strongly”

_____“*Live without*”

b. “unhappy or causing unhappiness”

_____“*Fight*”

c. “the period from sunrise to sunset”

_____“*Route*”

d. “the period between birth and death”

_____“*Sadly*”

f. “in the absence of; not having”

_____“*Daytime*”

g. “a way of getting somewhere”

Answer the following questions.

6. “What is the main idea of the poem?”

“The main idea of the poem is” _____

5. “How does the writer of the poem describe dreams?”

“She describes dreams as” _____

6. “Why is it important to never stop dreaming?”

“It is important because” _____

6. “What does the phrase dreams last a lifetime mean for you?”

“This phrase means that” _____

ACTIVITY N° 7

Name of the unit:	6: “What are you going to wear?”
Objective:	“Students will be able to discuss an informative text based on clarifying and probing questions”
Type of comprehension	“Inferential”
Materials	“Teacher’s and students’ worksheets”

Reading lesson

Introductory activities		
-T. introduces the information report text to the Ss. -T. asks Ss. to check the information to predict the text.	-Ss. pay attention to the teacher. -Ss. look at the picture and predict the text.	
Main activities		
-T. tells the Ss. to scan the text “WHY EXACTLY IS ENGLISH SO NECESSARY TODAY?” T. asks Ss. to read the whole text Ref. Ss.	-Ss. check their predictions. Ref. Ss. worksheet 2. -T. read the text.	Time 40’
Post-task activities		
-T. asks Ss. to discuss the text. -T. introduces the questions for the discussion. -T. asks Ss. to complete activity. Ref. T. -T. checks the answers in the class.	-Ss. read and follow the example. -Ss. participate in the discussion by answering the questions. -Ss. read the questions and complete them. -Ss. read the answers and compare them with their classmates.	
Extra time		5’

INFORMATIVE TEXT

“Informative text present information about something generally and announces the result of an investigation”

Introductory activities

“Look at the picture. Then check (✓) the information that you will find in the text”



5. Which is the country that has this flag?

____ “Canada”

____ “Australia”

____ “The United States”

6. “What’s the language that people from the U.S.A speak?”

____ “French”

____ “Turkish”

____ “English”

7. “Which is the language that computers and the internet use most frequently?”

____ “Spanish”

____ “Chinese”

____ “English”

8. In which fields is English the most dominant language?

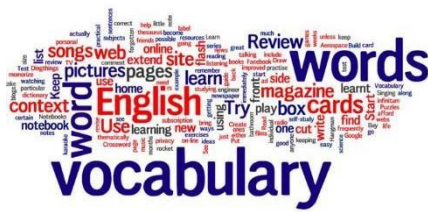
____ “Business, economy and science”

____ “Health and education”

____ “History and math”

Main activities

Scan the text and check your predictions. Then read the whole text



“COMMUNICATION, IS SAID TO BE THE MOST IMPORTANT LANGUAGE WORLDWIDE. BUT WHY EXACTLY IS ENGLISH SO NECESSARY TODAY?”

Chinese, Spanish and English are the most spoken languages on earth.

“Why is English actually so important anyways? English has special or official status in more than 75 countries and is spoken as a first language by more than 375 million people. It is also the most commonly used language among foreign language speakers. Throughout the world, when people with different languages come together they mostly use English to communicate. With this in mind in Chile the amount of foreign language speakers is surprisingly low. Only 4% of Chileans can speak English”.

“Furthermore it is the most dominant language of diplomacy, business and science, economy, computer and internet. It should also be noted that more than 90% of websites are written and created in English with 80% of the data stored in the computers around the world is in English. If you do not speak English this is a lot of information that won’t have access to. An impressive 36% of the internet users communicate in English”.

“Today a good knowledge in English belongs to the most important requirements in many professions. A person that speaks English well also has a better chance of finding a good job abroad. Many multi-national companies when dealing with cross-border business communication will do it in English”.

“There is good news for all those who want to improve their English language skills. English is said to be the easiest language of the world to learn”.

Post-tasks activities

“Discuss the text in the class. Raise your hand voluntarily to participate actively in the discussion to make sure that you understand the text”.



E.g.

1. Teacher: Why do you like English?

Student A: “I like English because it is the most spoken language around the world”.

QUESTIONS TO GUIDE STUDENTS IN THE DISCUSSION

CLARIFYING QUESTIONS: “Do not provide new information, but expand understanding of the information that is in the text”.

PROBING QUESTIONS: “Help the group think more deeply and realize that more information is necessary”.

INFERENTIAL COMPREHENSION: “Help students find meaning related to the personal experiences and prior knowledge of the reader about the text”.

14. “Why do you like English?”
15. “What makes English difficult for you?”
16. “Do you like English songs?”
17. “Do you think that people like English songs even if they do not understand it at all?”
18. “How many countries speak English?”
19. “When people speak different languages, which do they use to communicate?”
20. “Why English is considered a dominant language?”
21. “In which fields is English spoken?”
22. “Which kind of information is saved in English?”
23. “Which are the disadvantages for people that do not know English?”
24. “Do you think that English is essential to travel abroad?”
25. “What do you do when you do not understand something that is in English? E.g. advertisements, songs, movies”.
26. “Why is it necessary to learn English?”

Possible questions

Are you sure about that? Why?

Why do you say
that? Can you
explain?

Can you be more
specific? Can you
repeat, please?

Read these questions about the previous text. Then underline the a-b-c.

2. “What is the main idea of the text?”

- a. “English is the dominant language to communicate around the world”.
- b. “Only 4% of Chileans can speak English”.
- c. “More than 90% of websites are written English”.

3. “In which fields is English a dominant language?”

- a. “Science and history”.
- b. “Diplomacy and internet”.
- c. “Business and education”.

4. “When do people use English to communicate?”

- a. “When people speak the same languages”.
- b. “When people use common language”.
- c. “When people do not have language in common”

5. “How many people speak English as their first language?”

- a. “375 million people”.
- b. “74 million people”.
- c. “374 million people”

6. “Which kind of data is stored exclusively in English?”

- a. “90% of websites”
- b. “80% of data stored in computers”
- c. “67% of internet”

6. “Would you like to travel abroad? Why?”

“Yes/no because” _____

11. “What chances do people that speak English have?”

“People have chance to” _____

12. “Do you think that English is easy to learn?”

“Yes/no because” _____

13. “In which places or sites do you find information in English?”

“I find information in English” _____

14. “Why is English necessary to speak?”

“English is necessary because” _____

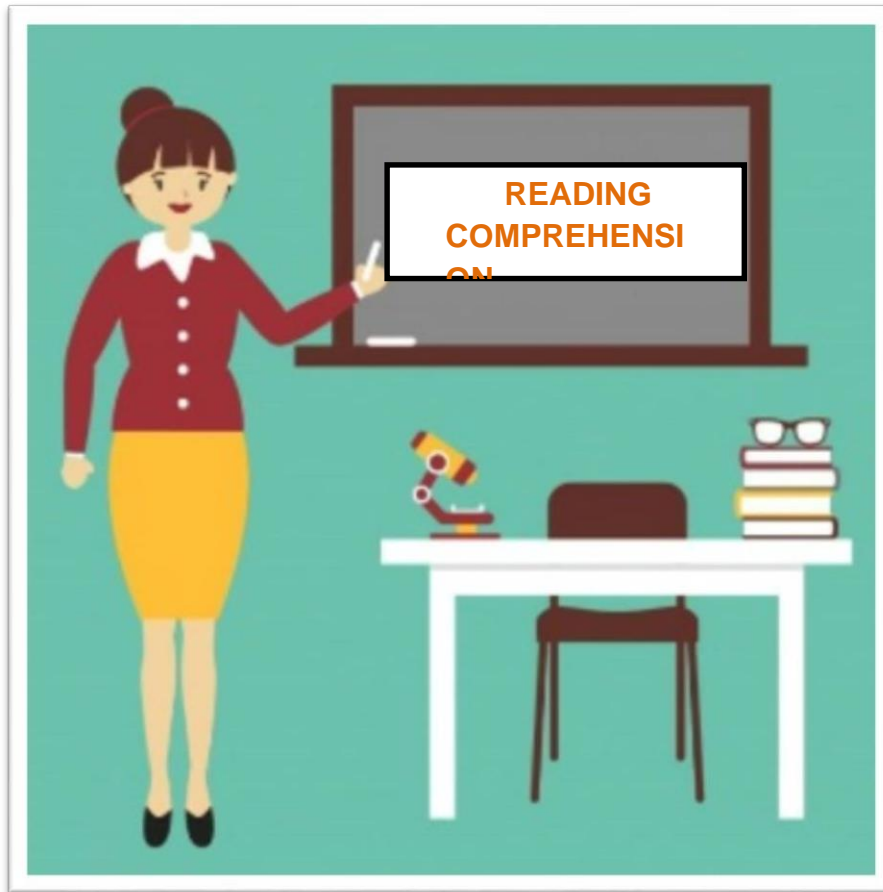
RUBRICS

RUBRIC FOR THE DISCUSSION ACTIVITY			
Objective: explore students' reading comprehension through reading skills Teacher's name: Student's name:			
Indicators	Excellent	Very good	Good
"Identify the mean Idea"			
"Identify specific Details"			
"Express own Reflections"			
"Interpret the text"			
"Express opinions"			
"Observation"			Result

RUBRIC FOR SUBJECTIVE QUESTIONS			
Objective: explore students' reading comprehension through reading skills Teacher's name: Student's name:			
Indicators	Excellent	Very good	Good
Identify the mean idea			
Identify specific details			
Express own reflections			
Interpret the text			
Express opinions			
Observation			Result

RUBRIC FOR THE DEBATE			
Objective: explore students' reading comprehension through a Socratic debate			
Teacher's name:			
Group's name:			
Indicators	Excellent	Very good	Good
"Identify the main idea of the question"			
"Manifest specific details to support the answer".			
"Express reasons to support points of view"			
"Respond the arguments made by the other group"			
"Use gestures, enthusiasm and appropriate tone of voice to convince the classmates"			
"Use examples, previous experiences and knowledge to support the answer"			
Observation			Result

TEACHER'S ANSWERSHEET



ACTIVITY N° 2

Discussion

- 1: "When I hear the word personality, I think about the likes, hobbies and interests that a person has".
- 2: "Personality is the set of emotional qualities, ways of behaving, etc., that makes a person different from other people"
- 3: "Two types: extrovert and introvert personality"
- 4: "Open answer"
- 5: "They are generally good leaders of big and small groups; they apparently live in the present, concentrating on current activity".
- 6: "Open answer"
- 7: "They do not like to talk too much, they prefer to be alone"
- 8: "They involve themselves minimally in social activities or in those activities which demand their active, direct interaction with many people".
- 9: "yes"
- 10: "Open question"
- 11: . "They are formal, idealistic, less social, talk less and brood about the future".
- 12: "They appear full of energy and tend to involve themselves in a variety of pursuits".
- 13-14: "Open answers"

- 1: C
- 2: C
- 3: C
- 4: A
- 5: D

ACTIVITY N° 3

Discussion

- 1: "Open answer"
- 2: "Love, richness, happiness, sadness,
Vanity,"
- 3: "Because the island would sink"
- 4: "The used boats"
- 5: "When the island had almost
sunk"
- 6: "Because it is full of silver and
gold"
- 7: "Open question"
- 8: "Vanity because love was all wet"
- 9: "That he or she does not like to help to
others"
- 10: "elder, overjoyed"
- 11: "Love would sink"
- 12: "They do not value"
them
- 1: C
- 2: A
- 3: C
- 4: D
- 5: D
- 6: Love
- 7: Yes/ no
- 8: "That the person does not like to help
others"
- 9:

ACTIVITY N° 4

Introductory activities

Benefits of computers

“Children can read stories on computers”

“Students use computers to play games” **Debate**

1: “I think yes, because children need to get familiar with technology and use it to improve their academic level”.

“I don’t think so, because children can use internet to watch videos that are not appropriate for their age or spend too much time playing video games”

2: “Open answer”

3: “Children may see bad things, like videos and chat rooms that are meant for older people”

4: “Open answer”

5: “It takes up a lot of free-time and it keeps them from homework and they no longer want to read and sit with their families”

6: “Open answer”

7: “Children learn about people in different countries, they play games that help them learn to read and write and they get information for school projects”.

8: “Children can read stories on the computer and save information”.

9: “They spend time doing homework, playing with friends or helping at home”

10: “There are both good and bad things about computers and the Internet. Parents should take good care when their children are using the Internet”

23. “Open answer”

24. 1: “Yes/not”

2: “People learn about people in different countries, they play games that help them

learn to read and write and they get information for school projects.”

3: "I agree/disagree because.."

4: "Parents should take good care when their children are using the Internet. They should supervise their children to make sure they do not go to bad web sites".

5: "There are both good and bad things about computers and the

Internet" 6: "Yes, because people want that computers do everything for them".

7: "Open answer".

ACTIVITY N° 5

Introductory activities

1: "Halloween"

2: "Children knock doors to get sweets or do something

bad" 3: "Masks, witches, skeletons"

4: "National Seal Day"

Discussion

1: Britain, Canada and U.S.A

2: "Because at this time, many people believed that bad spirits of the dead revisited their homes".

3: Not at all

4: Yes/not

5: "Pumpkins; To make a pumpkin lantern you cut out the insides and then cut out two eyes, a nose and a mouth in one side of the pumpkin. Next, you put a candle inside the pumpkin and light it".

6: "When a person opens the door, the children say "Trick or Treat?" Most people usually say "Treat" and give the children some sweets or small change (some money). However, if someone says "Trick", then the children do something bad.

7: Open answer

8: The first of November

9: The day of the death

10: "Not/ yes; In this game you have to pick up an apple with your mouth from a bowl of water, with your hands behind your back (you can't use your hands!)" 11: That people share time with friends and family

1: c

2: a

3: b

4: a

5: c

6: a

7: c

8: b

9: open answer

10: open answer

ACTIVITY N° 6

Discussion

1: "Open answer"

2: "Big, small and"

important 3: Open answer

4: "Because it is sometimes all you

got" 5: "Open answer

6: "Open answer"

7: "Don't know what he/she wants in life"

8: "Give the best of you
everyday"

9: Open answer

10: Dreams are essential in life it does not matter if they are big or small

1: all

2: can not

3: route

4: got

5: lifetime

6:

"Lifetime: the period between birth and death
Live without: in the absence of; not having
Fight: to resist strongly"

"Route: a way of getting somewhere Sadly:
unhappy or causing unhappiness Daytime:
the period from sunrise to sunset"

7: "That dreams give meaning to the life it does not matter how big or small these
are"

8: "She uses adjectives like: big, small, possible, and important"

9: "Because people need dreams to know what they want from the life in their
future"

10: "It means that there are dreams that stay with forever because to accomplish it
we spend a long time and that is the result".

ACTIVITY N° 7

Introductory activities

- 1: The United States
- 2: English
- 3: English
- 4: Business, economy and science

Discussion

- 1: Open answer
- 2: Grammar, pronunciation, spoken and written form
- 3: Yes/not
- 4: Yes, because people like mostly the rhythm that these have
- 5: English has special or official status in more than 75 countries
- 6: Throughout the world, when people with different languages come together they mostly use English to communicate.
- 7: It is spoken as a first language by more than 375 million people. It is also the most commonly used language among foreign language speakers.
- 8: Diplomacy, business, science and economy
- 9: "It should also be noted that more than 90% of websites are written and created in English with 80% of the data stored in the computers around the world is in English."
- 10: "A person that speaks English well also has a better chance of finding a good job abroad".
- 11: "Yes, because English is spoken in foreign countries and they use it to communicate and get information".
- 12: Use the dictionary, ask someone, don't pay attention
- 12: Open answer
- 1: a
- 2: b

3:b

4: a

5: b

6: “Yes, because I want to meet new people, know new places and”

7: “Today a good knowledge in English belongs to the most important requirements in many professions. A person that speaks English well also has a better chance of finding a good job abroad”

8: Yes/no because....

9: “In websites, songs, computers, songs, mall, etc.”

10: “English language is necessary because when a person want to get a job abroad or simply read songs, advertisements, computer and internet data”.

CAPITULO IV: CONCLUSIONES

- “De la investigación desarrollada se concluye que los textos significativos es un enfoque dinámico y activo que promueve la participación activa de los estudiantes, diseñado para facilitar el desarrollo del lenguaje y pensamiento.
- “Las actividades de comprensión lectora que desarrollan constantemente los estudiantes no estimulan la interpretación del texto, pensamiento crítico y organización de ideas. Por lo que con la aportación de los textos significativos el estudiante estará incentivado a pensar reflexionar y analizar el texto para llevar la información a contextos de la vida cotidiana”.
- “Si bien es cierto, los docentes son conscientes de la importancia que tiene el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes y conocen sobre algunas de las estrategias que se pueden aplicar para conseguir este fin; se evidencia a través de las encuestas que las mismas no son aplicadas regularmente, mucho menos de una forma efectiva, por lo cual los estudiantes no se benefician de estas, quedándose estancados en el primer nivel de comprensión lectora y sin desarrollar las habilidades necesarias para avanzar a niveles superiores”.
- “Los estudiantes y docentes consideran importante la lectura en proceso de inter-aprendizaje. Sin embargo, la habilidad de comprensión lectora no se desarrolla adecuadamente en los estudiantes de administración hotelera, turismo, ecoturismo y gastronomía del primer ciclo 2018 – I. Debido a que no se pone énfasis en actividades que despierten el interés de los estudiantes por la lectura”.

CAPITULO V: RECOMENDACIONES

- Recomendar que la universidad implemente la propuesta ya que considera que es importante la comprensión de lectura en inglés para acceder a oportunidades académicas y laborales en la actualidad, incorporar en todas las áreas del plan de estudios procesos de lectura comprensiva bajo el modelo interactivo, donde se planteen preguntas no solo a nivel literal sino inferencial.
- “Asegurar que el estudiante comprende el texto por medio de evaluaciones críticas que indiquen la interpretación, decodificación y codificación del texto, comprensión lingüística y la valoración personal”
- “Presentar textos de acuerdo al interés y nivel de los estudiantes para mediante la aplicación método socrático tengan apertura de compartir ideas, opiniones, experiencias y demostrar la comprensión del texto en el idioma inglés”.
- “Implementar actividades con diferentes tipos de texto junto con actividades basadas en textos significativos para impulsar el desarrollo de la habilidad de comprensión lectora”.

BIBLIOGRAFÍA

- Arias, F. (2006). *El Proyecto de Investigación. Introducción a la metodología*. Caracas: Episteme C. A.
- Ary, D.; Jacobs, L. y Razavieh, A. (1989). *Introducción a la Investigación Pedagógica*. México: McGraw-Hill Interamericana de México S.A.
- Ausubel, N. . (1983). *Psicología educativa: Un punto de vista cognoscitivo*. México: Trillas.
- Brigido, A. (2006). *Sociología de la Educación*. Argentina: Brujas.
- Brown, H. (2001). *Teaching by Principles. An Interactive Approach to Language Pedagogy*. N.Y, Pearson Education.
- Bruner, J. (1990). *Actos de significado. Más allá de la revolución cognitiva*. Madrid: Alianza.
- Bustamante, L. y Espinoza, J. . (2017). *Uso del hot potatoes y la comprensión lectora en una institución educativa pública de Lima Metropolitana, 2016*. tesis Para optar grado de Magíster en Integración e Innovación Educativa de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, presentado a la Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Cassany, D. . (2001). *Enseñanza de la Lengua*. Barcelona: Graó.
- Cuarite, C. . (2015). *Hábitos de estudio y su repercusión en la comprensión lectora de los estudiantes del sexto grado del nivel de educación primaria del distrito de paucarpata Arequipa 2015*. Juliaca: Universidad Andina Néstor Cáceres Velázques.
- Cuenca, M. J. (2000). *Comentario de textos: los mecanismos referenciales*. Madrid: Arco Libros.
- Díaz, F. (2003). Cognición situada y estrategias para el aprendizaje significativo. *Revista Electrónica De Investigación Educativa*, 5 (2).
- Díaz, F. y Hernández, G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México: Mc Graw-Hill.
- Díaz, M, y Diez, C. (2009). Estilos de aprendizaje, estrategias de lectura y su relación con el rendimiento académico de la lengua extranjera. *Educación XXI*, 12(1).

- Díaz-Barriga, F. y Hernández, G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo una interpretación constructivista*. México: McGraw Hill.
- Dubrovsky, S. . (2000). *El valor de la teoría socio-histórica de Vgotski para la comprensión de los problemas de aprendizaje escolar*. Buenos Aires: Novedades educativas.
- Febles, M. (1999). Un punto de vista sobre el carácter activo del sujeto del aprendizaje. *Revista Cubana de Psicología*, Volumen 16 Número 3.
- Goodman, Y., y Burke, C. . (1980). *Reading Strategies: Focus on Comprehension*. New York: Holt, Rinehart & Winston.
- Grellet, F. . (1981). *Developing reading skills: A practical guide to reading comprehension exercises*. N. Y. Cambridge University Press.
- Hernández, R.; Fernández, C. y Baptista, P. . (2010). *Metodología de la Investigación*. México: McGraw Hill.
- Herrera, L., Medina, A., y Naranjo, G. (2014). *Tutoría de la investigación científica*. Ambato: Maxtudio.
- Hidalgo, J. (2017). *Autorregulación y su incidencia en la comprensión lectora*. tesis Para optar la Licenciatura en pedagogía con orientación en administración y evaluación educativas, presentado a la Universidad Rafael Landívar.
- Ignacio R. & Alacbay A. . (2011). *Comprehension and levels of comprehension: Developmental Reading*. . <http://es.slideshare.net/marimar27/comprehension-andlevels-of-comprehension> .
- Malave, L. (1997). *Fundamentos cognoscitivos: La enseñanza del inglés como segundo idioma mediante un enfoque multidisciplinario*. Madrid: NYSABE Journal.
- Malave, L. (1997). *Nuevas perspectivas en la enseñanza aprendizaje de ELE para japoneses: la Concienciación formal*. <http://www.ncela.gwu.edu/pubs/nysabe/vol11/nysabe111.pdf>. : Tesis doctoral presentada en la Universidad Complutense de Madrid. Facultad de Filología.
- McNamara, D. S. . (2012). *Reading comprehension strategies: Theories, interventions, and technologies*. Madrid: N. Y. Psychology Press.

- Pérez, N. (2013). *Influencia del uso de la plataforma educaplay en el desarrollo de las capacidades de comprensión y producción de textos en el área de inglés en alumnos de 1er. año de secundaria de una institución educativa particular de Lima*. Para optar el grado de Magíster en Integración, Educación e Innovación Educativa de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), presentado a la Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Puente, A. . (1991). *Comprensión de la lectura y acción docente*. Madrid: Fundación Germán Sánchez Ruipérez.
- Reigeluth, C. (2000). *Diseño de la instrucción. Teorías y modelos. Un nuevo paradigma de la teoría de la instrucción*. Madrid : Parte I. Aula XXI Santillana.
- Ruddell, R., y Unrau, N. . (1994). *Reading as a meaning-construction process: The reader, the text, and the teacher*. Newark: International Reading Association.
- Salvador, S. (2005). La comprensión de textos académicos en un contexto cooperativo guiado a través de la enseñanza recíproca. *Electronic Journal of Research in Educational Psychology*, 3(5), 77-96.
- SIL International . (1999). *Four basic language skills*. Liongual.
- Solé, I. (2012). Competencia lectora y aprendizaje. *Revista Iberoamericana. Didáctica de la lengua y la literatura*.
- Sophia. (2006). *Las ciencias humanas y la filosofía de la educación*. Quito: Abya-Yala.
- Tennant, M. . (1997). *Psychology and Adult Learning* . London: Routledge.
- Vallés, A. (2005). *Comprensión lectora y procesos psicológicos*. España: Liberabit.
- Vázquez, J. . (2016). *Círculos de lectura para fortalecer el proceso de comprensión lectora en cuarto grado de primaria*. tesis Para optar el grado de Maestra en Gestión del Aprendizaje, presentado a la Universidad Veracruzana, México. .
- Yauri, A. (2018). *Aplicaciones móviles como estrategia didáctica y aprendizaje del inglés en estudiantes del Centro de Idiomas de la Universidad Católica Los Angeles de Chimbote Satipo*. Satipo, Perú: Tesis de Maestría de la Universidad Católica Los Aneles de Chimbote.

ANEXOS



UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN
UNIDAD DE POSGRADO

Anexo N°1: Encuesta dirigida a estudiantes

Instrucciones: Lea cuidadosamente la serie de preguntas y marque con una X, según su criterio.

11. ¿Su docente realiza un acompañamiento directo a usted durante el proceso de lectura (ayuda con vocabulario, comprensión de eventos, instrucciones claras)?

a) Siempre () b) A veces () c) Nunca ()

12. ¿Durante y después de la lectura de textos, su docente promueve actividades de predicción (eventos y vocabulario), preguntas y repuestas, clarificación de detalles y resumen de lo entendido en la lectura?

a) Siempre () b) A veces () c) Nunca ()

13. ¿Luego de la lectura, su docente evalúa el nivel de comprensión lectora del estudiante a través de técnicas como: diálogo sobre lo leído, discusión moraleja, ¿pregunta – respuesta?

a) Siempre () b) A veces () c) Nunca ()

14. ¿Cuándo usted lee en inglés, entiende únicamente lo que está escrito literalmente en el texto?

a) Siempre () b) A veces () c) Nunca ()

15. ¿Cuándo usted lee en inglés, a más de entender literalmente el texto, también interpreta y deduce: vocabulario, eventos y detalles que no están literalmente escritos en el texto?

a) Siempre () b) A veces () c) Nunca ()

16. ¿Cuándo usted lee en inglés, a más de entender literalmente el texto, deduce eventos y vocabulario; utiliza lo leído para propiciar un intercambio social en donde expresa su punto de opinión con altos índices de pensamiento crítico?

a) Siempre () b) A veces () c) Nunca ()

17. ¿Durante y después de las lecturas aplicadas por su docente, se promueve actividades (orales y/o escritas) de: indagar, extraer idea principal, identificar eventos específicos, inferir significados y detalles, deducir, relacionar, ¿entre otras?

a) Siempre () b) A veces () c) Nunca ()

18. Lea las siguientes opciones y marque con una X. ¿Qué tipo de textos promueve el docente que usted lee?

Narrativos () Expositivos () Instruccionales () Descriptivos () Dialogados () Argumentativos ()

19. ¿Su docente de inglés propicia la lectura a través de la aplicación de actividades previas (prepara al estudiante antes de leer)?

a) Siempre (.....) b) A veces (.....) c) Nunca ()

20. ¿Luego de la lectura de textos, su docente realiza actividades previamente planificadas (orales y/o escritas) para medir el nivel de comprensión de lo leído?

a) Siempre (.....) b) A veces (.....) c) Nunca (.....)



UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN
UNIDAD DE POSGRADO

Anexo N° 2: Encuesta dirigida a docentes

Instrucciones: Lea cuidadosamente la serie de preguntas y marque con una X, según su criterio.

11. ¿Usted realiza un acompañamiento directo al estudiante durante el proceso de lectura? (ayuda con vocabulario, comprensión de eventos, instrucciones claras)

a) Siempre () b) A veces () c) Nunca ()

12. ¿Durante y después de la lectura de textos, usted promueve actividades de predicción (eventos y vocabulario), preguntas y repuestas, clarificación de detalles y resumen de lo entendido en la lectura?

a) Siempre () b) A veces () c) Nunca ()

13. ¿Luego de la lectura, usted evalúa el nivel de comprensión lectora del estudiante a través de técnicas como: diálogo sobre lo leído, discusión, (moralaja), ¿pregunta – respuesta?

a) Siempre () b) A veces () c) Nunca ()

14. ¿Cuándo el estudiante lee en inglés, entiende únicamente lo que está escrito literalmente en el texto?

a) Siempre () b) A veces () c) Nunca ()

15. ¿Cuándo el estudiante lee en inglés, a más de entender literalmente el texto, también interpreta y deduce: vocabulario, eventos y detalles que no están literalmente escritos en el texto?

a) Siempre () b) A veces () c) Nunca ()

16. ¿Cuándo el estudiante lee en inglés, a más de entender literalmente el texto, deduce eventos y vocabulario; utiliza lo leído para propiciar un intercambio social en donde expresa su punto de opinión con altos índices de pensamiento crítico?

a) Siempre () b) A veces () c) Nunca ()

17. ¿Durante y después de las lecturas aplicadas por usted, se promueve actividades (orales y/o escritas) de: indagar, extraer idea principal, identificar eventos específicos, inferir significados y detalles, deducir, relacionar, ¿entre otras?

a) Siempre () b) A veces () c) Nunca ()

18. Lea las siguientes opciones y marque con una X. ¿Qué tipo de textos promueve usted que lea el estudiante?

Narrativos () Expositivos () Instruccionales () Descriptivos () Dialogados () Argumentativos ()

19. ¿Usted propicia la lectura a través de la aplicación de actividades previas (prepara al estudiante antes de leer)?

a) Siempre () b) A veces () c) Nunca ()

20. ¿Luego de la lectura de textos, usted realiza actividades previamente planificadas (orales y/o escritas) para medir el nivel de comprensión de lo leído?

a) Siempre () b) A veces () c) Nunca ()



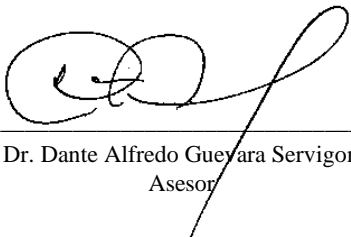
Digital Receipt

This receipt acknowledges that Turnitin received your paper. Below you will find the receipt information regarding your submission.

The first page of your submissions is displayed below.

Submission author: Leyli Del Pilar Jibaja Ramos
Assignment title: Trabajos
Submission title: TESIS MAESTRÍA TEXT
File name: SIS__MAESTRIA_-JIBAJA_RAMOS,_LEYLI_DEL_PILAR_2021-FINA...
File size: 4.8M
Page count: 135
Word count: 25,271
Character count: 133,999
Submission date: 24-Jun-2021 01:30PM (UTC-0500)
Submission ID: 1611675496




Dr. Dante Alfredo Guevara Servigon
Asesor

TESIS MAESTRÍA TEXT

INFORME DE ORIGINALIDAD

19%

INDICE DE SIMILITUD

18%

FUENTES DE INTERNET

0%

PUBLICACIONES

4%

TRABAJOS DEL
ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1

redi.uta.edu.ec

Fuente de Internet

9%

2

repositorio.uta.edu.ec

Fuente de Internet

3%

3

repositorio.ucv.edu.pe

Fuente de Internet

1%

4

repositorio.umb.edu.pe

Fuente de Internet

1%

5

docplayer.es

Fuente de Internet

<1%

6

Submitted to Universidad Cesar Vallejo

Trabajo del estudiante

<1%

7

repositorio.unprg.edu.pe

Fuente de Internet

<1%

8

Submitted to Universidad Catolica De Cuenca

Trabajo del estudiante

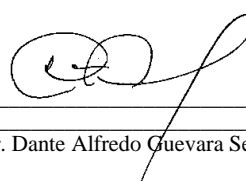
<1%

9

dspace.ucuenca.edu.ec

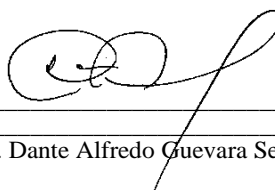
Fuente de Internet

<1%



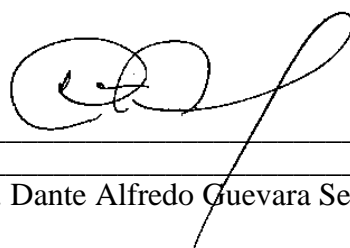
Dr. Dante Alfredo Guevara Servigon

10	www.forosecuador.ec Fuente de Internet	<1 %
11	repositorio.unp.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
12	Submitted to Escuela Politecnica Nacional Trabajo del estudiante	<1 %
13	Submitted to Pontificia Universidad Catolica del Ecuador - PUCE Trabajo del estudiante	<1 %
14	repositorio.unemi.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
15	Submitted to Universidad de la Amazonia Trabajo del estudiante	<1 %
16	repositorio.upagu.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
17	repositorio.usfq.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
18	Submitted to Universidad San Francisco de Quito Trabajo del estudiante	<1 %
19	repositorio.usanpedro.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
20	repositorio.unjfsc.edu.pe Fuente de Internet	<1 %



Dr. Dante Alfredo Guevara Servigon

21	repositorio.ucp.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
22	Submitted to Universidad Católica de Santa María Trabajo del estudiante	<1 %
23	silo.tips Fuente de Internet	<1 %
24	es.scribd.com Fuente de Internet	<1 %
25	repositorio.utc.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
26	repository.udistrital.edu.co Fuente de Internet	<1 %
27	Submitted to EP NBS S.A.C. Trabajo del estudiante	<1 %
28	Submitted to uniminuto Trabajo del estudiante	<1 %
29	Submitted to Universidad Católica Los Angeles de Chimbote Trabajo del estudiante	<1 %
30	repositorio.unsm.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
31	www.ciponline.org Fuente de Internet	<1 %

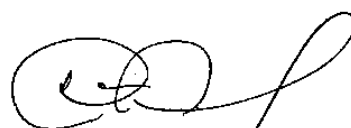


Dr. Dante Alfredo Guevara Servigon

32	repositori.udl.cat Fuente de Internet	<1 %
33	www.tdx.cat Fuente de Internet	<1 %
34	hdl.handle.net Fuente de Internet	<1 %
35	Submitted to Colegio Sebastián de Benalcázar Trabajo del estudiante	<1 %
36	tesis.pucp.edu.pe Fuente de Internet	<1 %

Excluir citas Activo
Excluir bibliografía Activo

Excluir coincidencias < 15 words



Dr. Dante Alfredo Guevara Servigon
Asesor

CONSTANCIA DE VERIFICACIÓN DE ORIGINALIDAD

Yo, DANTE ALFREDO GUEVARA SERVIGON, usuario revisor del documento titulado:

Textos significativos para mejorar la habilidad de comprensión lectora del idioma inglés en los estudiantes de administración hotelera, turismo, ecoturismo y gastronomía del primer ciclo 2018 en la universidad particular Juan Mejía Baca – Chiclayo.


Cuyo autor es, LeyLi del Pilar Jibaja Ramos.

Identificado con documento de identidad 46282393; declaro que la evaluación realizada por el programa informático, ha arrojado un porcentaje de similitud de 19 % verificable en el Resumen de Reporte automatizado de similitudes que se acompaña.

El suscrito analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas dentro del porcentaje de similitud permitido no constituyen plagio y que el documento cumple con la integridad científica y con las normas para el uso de citas y referencias establecidas en los protocolos respectivos.

Se cumple con adjuntar el Recibo Digital a efectos de la trazabilidad respectiva del proceso.

Lambayeque, 24 de FEBRERO del 2023



Yo, DANTE ALFREDO GUEVARA SERVIGON
DNI: 16623450
ASESOR

Se adjunta:

*Resumen del Reporte automatizado de similitudes

*Recibo Digital