



## Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por **Turnitin**. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega: Gina Zapata  
Título del ejercicio: INFORMES DE TESIS  
Título de la entrega: INFORME DE TESIS  
Nombre del archivo: INFORME\_FINAL\_GINA\_ISABEL\_ZAPATA\_D\_VILA.docx  
Tamaño del archivo: 1.18M  
Total páginas: 75  
Total de palabras: 18,657  
Total de caracteres: 100,041  
Fecha de entrega: 06-feb.-2023 10:32a. m. (UTC-0500)  
Identificador de la entrega... 2007675833

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO  
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO-SOCIALES Y  
EDUCACIÓN  
ESCUELA PROFESIONAL DE ARTE



### TESIS

Revaloración histórica del Baile Tierra de Zúñiga y su relación  
con la Identidad Cultural.

Presentada para obtener el Título Profesional de licenciada en Arte.

**Investigadora:** Bach. Zapata Dávila, Gina Isabel.

**Asesor:** Mg. Granados Barreto, Juan Carlos.

Lambayeque - Perú

2023

JUAN CARLOS GRANADOS BARRETO

# INFORME DE TESIS

## INFORME DE ORIGINALIDAD

18%

INDICE DE SIMILITUD

17%

FUENTES DE INTERNET

5%

PUBLICACIONES

9%

TRABAJOS DEL  
ESTUDIANTE

## FUENTES PRIMARIAS

1

[hdl.handle.net](http://hdl.handle.net)

Fuente de Internet

2%

2

[repositorio.ucv.edu.pe](http://repositorio.ucv.edu.pe)

Fuente de Internet

1%

3

Submitted to Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo

Trabajo del estudiante

1%

4

[renati.sunedu.gob.pe](http://renati.sunedu.gob.pe)

Fuente de Internet

1%

5

[repositorio.unprg.edu.pe](http://repositorio.unprg.edu.pe)

Fuente de Internet

1%

6

[andina.pe](http://andina.pe)

Fuente de Internet

1%

7

Submitted to Pontificia Universidad Catolica del Peru

Trabajo del estudiante

1%

8

[dspace.unitru.edu.pe](http://dspace.unitru.edu.pe)

Fuente de Internet

<1%

  
JUAN CARLOS GRANADOS BARRETO

|    |  |      |
|----|--|------|
| 9  | <a href="http://repositorio.une.edu.pe">repositorio.une.edu.pe</a><br>Fuente de Internet                           | <1 % |
| 10 | <a href="http://core.ac.uk">core.ac.uk</a><br>Fuente de Internet   | <1 % |
| 11 | <a href="http://www.coursehero.com">www.coursehero.com</a><br>Fuente de Internet                                   | <1 % |
| 12 | <a href="http://repositorio.uap.edu.pe">repositorio.uap.edu.pe</a><br>Fuente de Internet                           | <1 % |
| 13 | <a href="http://sites.google.com">sites.google.com</a><br>Fuente de Internet                                       | <1 % |
| 14 | <a href="http://repositorio.escuelafolklore.edu.pe">repositorio.escuelafolklore.edu.pe</a><br>Fuente de Internet   | <1 % |
| 15 | <a href="http://repositorio.unan.edu.ni">repositorio.unan.edu.ni</a><br>Fuente de Internet                         | <1 % |
| 16 | <a href="http://1library.co">1library.co</a><br>Fuente de Internet   | <1 % |
| 17 | Submitted to UDELAS: Universidad Especializada de las Americas Panama<br>Trabajo del estudiante                    | <1 % |
| 18 | <a href="http://investigaciones.uniatlantico.edu.co">investigaciones.uniatlantico.edu.co</a><br>Fuente de Internet | <1 % |
| 19 | <a href="http://repositorio.uncp.edu.pe">repositorio.uncp.edu.pe</a><br>Fuente de Internet                         | <1 % |
| 20 | <a href="http://colegioruralmanantial2013.blogspot.com">colegioruralmanantial2013.blogspot.com</a>                 |      |

<1 %

21

[repositorio.untumbes.edu.pe](http://repositorio.untumbes.edu.pe)

Fuente de Internet

<1 %

22

[repository.libertadores.edu.co](http://repository.libertadores.edu.co)

Fuente de Internet

<1 %

23

Submitted to Escuela Nacional Superior de Folklore José María Arguedas

Trabajo del estudiante

<1 %

24

[vriunap.pe](http://vriunap.pe)

Fuente de Internet

<1 %

25

[repositorio.escuelafolklore.edu.pe:8080](http://repositorio.escuelafolklore.edu.pe:8080)

Fuente de Internet

<1 %

26

Submitted to Universidad Nacional Abierta y a Distancia, UNAD,UNAD

Trabajo del estudiante

<1 %

27

[cmhnaaa.org.pe](http://cmhnaaa.org.pe)

Fuente de Internet

<1 %

28

[repository.unicatolica.edu.co](http://repository.unicatolica.edu.co)

Fuente de Internet

<1 %

29

[tesis.pucp.edu.pe](http://tesis.pucp.edu.pe)

Fuente de Internet

<1 %

30

Submitted to Universidad San Ignacio de Loyola

Trabajo del estudiante

<1 %

|    |  |      |
|----|--|------|
| 31 | <a href="http://alicia.concytec.gob.pe">alicia.concytec.gob.pe</a><br>Fuente de Internet           | <1 % |
| 32 | <a href="http://cidafucm.es">cidafucm.es</a><br>Fuente de Internet                                 | <1 % |
| 33 | <a href="http://docplayer.es">docplayer.es</a><br>Fuente de Internet                               | <1 % |
| 34 | <a href="http://repositorio.usil.edu.pe">repositorio.usil.edu.pe</a><br>Fuente de Internet         | <1 % |
| 35 | Submitted to Ministerio de Defensa<br>Trabajo del estudiante                                       | <1 % |
| 36 | <a href="http://repositorio.uladech.edu.pe">repositorio.uladech.edu.pe</a><br>Fuente de Internet   | <1 % |
| 37 | Submitted to Universidad Tecnológica<br>Indoamerica<br>Trabajo del estudiante                      | <1 % |
| 38 | <a href="http://delpato.wordpress.com">delpato.wordpress.com</a><br>Fuente de Internet             | <1 % |
| 39 | <a href="http://repositorio.uss.edu.pe">repositorio.uss.edu.pe</a><br>Fuente de Internet           | <1 % |
| 40 | <a href="http://test-www.minambiente.gov.co">test-www.minambiente.gov.co</a><br>Fuente de Internet | <1 % |
| 41 | <a href="http://issuu.com">issuu.com</a><br>Fuente de Internet                                     | <1 % |



JUAN CARLOS GRANADOS BARRETO

42 Submitted to Universidad Tecnologica del Peru <1 %  
Trabajo del estudiante

---

43 portalweb.uacm.edu.mx <1 %  
Fuente de Internet

---

44 revistas.unap.edu.pe <1 %  
Fuente de Internet

---

45 sedici.unlp.edu.ar <1 %  
Fuente de Internet

---

46 www.dspace.unitru.edu.pe <1 %  
Fuente de Internet

---

47 Patricia Estela Garcia Paz. "PROGRAMA COLABORATIVO BASADO EN LAS TIC PARA FORTALECER LA IDENTIDAD CULTURAL EN ESTUDIANTES DE AVANZADA DEL CEBA JORGE CHÁVEZ – TAMBOGRANDE", Prohominum, 2022 <1 %  
Publicación

---

48 Submitted to Universidad de Costa Rica <1 %  
Trabajo del estudiante

---

49 repositorio.conicyt.cl <1 %  
Fuente de Internet

---

50 repositorio.utn.edu.ec <1 %  
Fuente de Internet

---

51 repositorioacademico.upc.edu.pe  
Fuente de Internet

  
JUAN CARLOS GRANADOS BARRETO

<1 %

52

Submitted to Universidad Nacional Hermilio  
Valdizan

Trabajo del estudiante

<1 %

53

es.m.wikipedia.org

Fuente de Internet

<1 %

54

www.researchgate.net

Fuente de Internet

<1 %

55

Submitted to Universidad Rey Juan Carlos

Trabajo del estudiante

<1 %

56

ciencialatina.org

Fuente de Internet

<1 %

57

edocs.fu-berlin.de

Fuente de Internet

<1 %

58

revistas.uncp.edu.pe

Fuente de Internet

<1 %

59

Submitted to Universidad Nacional Toribio  
Rodríguez de Mendoza de Amazonas

Trabajo del estudiante

<1 %

60

corposucre.edu.co

Fuente de Internet

<1 %

61

doaj.org

Fuente de Internet

<1 %

JUAN CARLOS GRANADOS BARRETO

|    |   |      |
|----|---|------|
| 62 | <a href="https://repositorio.upao.edu.pe">repositorio.upao.edu.pe</a><br>Fuente de Internet   | <1 % |
| 63 | <a href="https://uclouvain.be">uclouvain.be</a><br>Fuente de Internet   | <1 % |
| 64 | <a href="https://www.ciencialatina.org">www.ciencialatina.org</a><br>Fuente de Internet   | <1 % |
| 65 | Soto Lopez, angela Victoria. "Practica De Danza Educativa:Hacia Una educacion Inclusiva En Escuelas Denominadas Vulnerables: Estudio De Caso Con Estudiantes De Una Escuela De Danza En Un Establecimiento De Educacion Municipal", Pontificia Universidad Catolica de Chile (Chile), 2021<br>Publicación | <1 % |
| 66 | <a href="https://repositorio.unae.edu.ec">repositorio.unae.edu.ec</a><br>Fuente de Internet   | <1 % |
| 67 | <a href="https://tede.bc.uepb.edu.br">tede.bc.uepb.edu.br</a><br>Fuente de Internet   | <1 % |
| 68 | <a href="https://www.scielo.br">www.scielo.br</a><br>Fuente de Internet   | <1 % |
| 69 | <a href="https://dspace.unach.edu.ec">dspace.unach.edu.ec</a><br>Fuente de Internet   | <1 % |
| 70 | <a href="https://repositorio.unheval.edu.pe">repositorio.unheval.edu.pe</a><br>Fuente de Internet   | <1 % |



|    |  |      |
|----|--|------|
| 71 | Submitted to UC, Irvine<br>Trabajo del estudiante                            | <1 % |
| 72 | repositorio.unfv.edu.pe<br>Fuente de Internet                                | <1 % |
| 73 | informationr.net<br>Fuente de Internet                                       | <1 % |
| 74 | www.mapasdesitios.com<br>Fuente de Internet                                  | <1 % |
| 75 | Submitted to Tecsup<br>Trabajo del estudiante                                | <1 % |
| 76 | repositorio.usmp.edu.pe<br>Fuente de Internet                                | <1 % |
| 77 | revistas.uazuay.edu.ec<br>Fuente de Internet                                 | <1 % |
| 78 | www.csuca.edu.gt<br>Fuente de Internet                                       | <1 % |
| 79 | www.ledizioni.it<br>Fuente de Internet                                       | <1 % |
| 80 | www.minedu.gob.bo<br>Fuente de Internet                                      | <1 % |
| 81 | www.revistas.usp.br<br>Fuente de Internet                                    | <1 % |
| 82 | Fernando Elias Llanos. "El 'renacer afroperuano' de 1950: discursos sobre la | <1 % |

# música negra de la costa peruana", Orfeu, 2018

Publicación

83

[baseddp.mec.gub.uy](http://baseddp.mec.gub.uy)

Fuente de Internet

<1 %

84

[repositorio.unia.edu.pe](http://repositorio.unia.edu.pe)

Fuente de Internet

<1 %

85

[revistas.umce.cl](http://revistas.umce.cl)

Fuente de Internet

<1 %

86

[www.siamazonia.org.pe](http://www.siamazonia.org.pe)

Fuente de Internet

<1 %

87

[cathi.uacj.mx](http://cathi.uacj.mx)

Fuente de Internet

<1 %

88

[ebin.pub](http://ebin.pub)

Fuente de Internet

<1 %

89

[es.slideshare.net](http://es.slideshare.net)

Fuente de Internet

<1 %

90

[repositorio.ug.edu.ec](http://repositorio.ug.edu.ec)

Fuente de Internet

<1 %

91

[repositorio.unjfsc.edu.pe](http://repositorio.unjfsc.edu.pe)

Fuente de Internet

<1 %

92

[repositorio.usanpedro.edu.pe](http://repositorio.usanpedro.edu.pe)

Fuente de Internet

<1 %

93

[repositorio.utp.edu.pe](http://repositorio.utp.edu.pe)

Fuente de Internet

<1 %

  
JUAN CARLOS GRANADOS BARRETO

|     |  |      |
|-----|--|------|
| 94  | <a href="http://www.diaaldia.com.ar">www.diaaldia.com.ar</a><br>Fuente de Internet   | <1 % |
| 95  | <a href="http://www.repositorio.upla.edu.pe">www.repositorio.upla.edu.pe</a><br>Fuente de Internet                                   | <1 % |
| 96  | "Inter-American Yearbook on Human Rights / Anuario Interamericano de Derechos Humanos, Volume 26 (2010)", Brill, 2014<br>Publicación | <1 % |
| 97  | <a href="http://antologiaglobal.com">antologiaglobal.com</a><br>Fuente de Internet   | <1 % |
| 98  | <a href="http://bibliotecadigital.univalle.edu.co">bibliotecadigital.univalle.edu.co</a><br>Fuente de Internet                       | <1 % |
| 99  | <a href="http://gredos.usal.es">gredos.usal.es</a><br>Fuente de Internet   | <1 % |
| 100 | <a href="http://qdanza.wordpress.com">qdanza.wordpress.com</a><br>Fuente de Internet   | <1 % |
| 101 | <a href="http://repositorio.ujcm.edu.pe">repositorio.ujcm.edu.pe</a><br>Fuente de Internet   | <1 % |
| 102 | <a href="http://repositorio.upla.edu.pe">repositorio.upla.edu.pe</a><br>Fuente de Internet   | <1 % |
| 103 | <a href="http://ri.ues.edu.sv">ri.ues.edu.sv</a><br>Fuente de Internet   | <1 % |
| 104 | <a href="http://www.gcedclearinghouse.org">www.gcedclearinghouse.org</a><br>Fuente de Internet                                       | <1 % |

105

[www.humanidades.unam.mx](http://www.humanidades.unam.mx)

Fuente de Internet

<1 %

106

[www.linguee.com](http://www.linguee.com)

Fuente de Internet

<1 %

107

[www.workingforbetterlife.org](http://www.workingforbetterlife.org)

Fuente de Internet

<1 %

108

[archive.org](http://archive.org)

Fuente de Internet

<1 %

Excluir citas

Apagado

Excluir coincidencias

Apagado

Excluir bibliografía

Apagado



JUAN CARLOS GRANADOS BARRETO  
ASESOR