

**UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO**  
**SOCIALES Y EDUCACIÓN**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**



**TESIS**

**“Juegos deportivos para aprender los pases con el pie en el futbol con  
estudiantes del 1° de secundaria, I.E. José Gabriel Condorcanqui,  
Huarmaca Piura”**

Presentada para la obtención del Título Profesional de Licenciado en  
Educación, especialidad de Educación Física

**Investigadores:** Br. Alvarez Vasquez, Amado  
Br. Cunias Alvarez, Escalier

**Asesor:** M.Sc. Granados Barreto, Juan Carlos

**Lambayeque - Perú**

**2023**

**“Juegos deportivos para aprender los pases con el pie en el fútbol con  
estudiantes del 1° de secundaria, I.E. José Gabriel Condorcanqui,  
Huarmaca Piura”**

Tesis Presentada para la obtención del Título Profesional de Licenciado en Educación,  
especialidad de Educación Física.



---

**Br. Amado Alvarez Vasquez**  
Autor



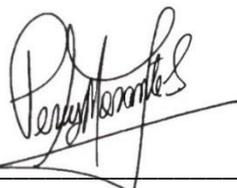
---

**Br. Escalier Cunias Alvarez**  
Autor



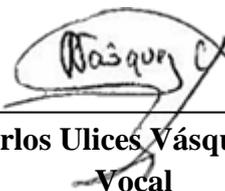
---

**Dra. Yvonne de Fátima Sebastiani Elías**  
Presidenta



---

**Dr. Percy Carlos Morante Gamarra**  
Secretario



---

**M.Sc. Carlos Ulices Vásquez Crisanto**  
Vocal



---

**M.Sc. Juan Carlos Granados Barreto**  
Asesor

Lambayeque, 2023

## Acta de sustentación



**UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN**  
**UNIDAD DE INVESTIGACIÓN**



### ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

**N° 0924-VIRTUAL**

Siendo las **09:00 horas**, del día **Lunes 11 de diciembre de 2023**; se reunieron **vía online mediante la plataforma virtual Google Meet**, <https://meet.google.com/jps-yrce-eym>, los miembros del jurado designados mediante **Resolución N° 0843-2023-V-D-FACHSE**, de fecha **26 de abril de 2023**, y su modificatoria la **Resolución N° 2528-2023-V-D-FACHSE** de fecha **06 de diciembre de 2023** integrado por:

Presidente	: Dra. Yvonne de Fátima Sebastini Elías
Secretario	: Dr. Percy Carlos Morante Gamarra
Vocal	: Dr. Carlos Ulices Vásquez Crisanto
Asesor	: M. Sc. Juan Carlos Granados Barreto



La finalidad es evaluar la Tesis titulada: **“JUEGOS DEPORTIVOS PARA APRENDER LOS PASES CON EL PIE EN EL FUTBOL CON ESTUDIANTES DEL 1° DE SECUNDARIA, I.E. JOSÉ GABRIEL CONDORCANQUI, HUARMACA PIURA”**; presentada por **ALVAREZ VASQUEZ AMADO y CUNIAS ALVAREZ ESCALIER** para obtener el **Título profesional de Licenciado(a) en Educación, especialidad de Educación Física**.  
 Producido y concluido el acto de sustentación, de conformidad con el Reglamento General de Investigación (aprobado con Resolución N° 184-2023-CU de fecha 24 de abril de 2023); los miembros del jurado procedieron a la evaluación respectiva, haciendo las preguntas, observaciones y recomendaciones al(los) sustentante(s), quien(es) procedió(eron) a dar respuesta a las interrogantes planteadas.

Con la deliberación correspondiente por parte del jurado, se procedió a la calificación de la Tesis, obteniendo un calificativo de **(18) (DIECIOCHO)** en la escala vigesimal, que equivale a la mención de **MUY BUENO**

Siendo las **10:00 horas** del mismo día, se dio por concluido el acto académico online, con la lectura del acta y la firma de los miembros del jurado.

Dra. Yvonne de Fátima Sebastini Elías  
PRESIDENTE

Dr. Percy Carlos Morante Gamarra  
SECRETARIO

Dr. Carlos Ulices Vásquez Crisanto  
VOCAL

OBSERVACIONES:.....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....

El presente acto académico se sustenta en los artículos del 39 al 41 del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo (aprobado con Resolución N° 270-2019-CU de fecha 4 de setiembre del 2019); la Resolución N° 407-2020-R de fecha 12 de mayo del 2020 que ratifica la Resolución N° 004-2020-VIRTUAL-VRINV del 07 de mayo del 2020 que aprueba la tramitación virtualizada para la presentación, aprobación de los proyectos de los trabajos de investigación y de sus informes de investigación en cada Unidad de Investigación de las Facultades y Escuela de Posgrado; la Resolución N° 0372-2020-V-D-NG-FACHSE de fecha 21 de mayo del 2020 y su modificatoria Resolución N° 0380-2020-V-D-NG-FACHSE del 27 de mayo del 2020 que aprueba el INSTRUCTIVO PARA LA SUSTENTACIÓN DE TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN Y TESIS VIRTUALES.

## Constancia de verificación de originalidad

Nosotros, **Br. Amado Alvarez Vasquez** y **Br. Escalier Cunias Alvarez**; investigadores principales y el **M.Sc. Juan Carlos Granados Barreto**; asesor del trabajo de investigación: “**Juegos deportivos para aprender los pases con el pie en el futbol con estudiantes del 1° de secundaria, I.E. José Gabriel Condorcanqui, Huarmaca Piura**”, declaro bajo juramento que este trabajo no ha sido plagiado, ni contiene datos falsos. En caso se demostrará lo contrario, asumo responsablemente la anulación de este informe y por ende el proceso administrativo a que hubiere lugar. Que puede conducir a la anulación del título o grado emitido como consecuencia de este informe.

Lambayeque, 11 de diciembre de 2023.



---

**Br. Amado Alvarez Vasquez**  
Autor



---

**Br. Escalier Cunias Alvarez**  
Autor



---

**M.Sc. Juan Carlos Granados Barreto**  
Asesor

## Dedicatoria

La presente tesis está dedicada para mi querida familia en especial a mis adorados padres Felipe Alvarez Pérez y Cecilia Vasquez Chinchay por darme su apoyo incondicional y así poder lograr mis anhelados sueños.

También lo dedico este proyecto de investigación a mi querida esposa Melsi Leonor Livia Huancas quien has sido la persona que me ha brindado su apoyo moral.

### *Amado*

La presente tesis está dedicada para mi querida familia en especial a mis adorados padres Oswaldo Cunias García y Jurgencia Alvarez Santos por darme su apoyo incondicional y así poder lograr mis anhelados sueños.

También lo dedico este proyecto de investigación a mi querida esposa Nori Liliana Reyes Pizarro quien has sido la persona que me ha brindado su apoyo moral.

Así mismo dedico esta tesis a mis apreciados hijos, Junior Anthony, Ludwin Escalier y Yurli Yolita Cunias Reyes por darme su cariño y aprecio en todo momento.

*Escalier*

## **Agradecimiento**

Agradezco a Dios por darme la sabiduría y el entendimiento, por darme la salud y la vida de esa manera poder concretizar mis objetivos.

Doy la infinitas gracias a mis familiares por brindarme su valioso apoyo en todo momento y ser mi motivación en los momentos difíciles.

También doy las infinitas gracias a mi querida esposa Melsi Leonor Livia Huancas porque siempre ha estado pendiente de mi proyecto de investigación y gracias por estar en los momentos más difíciles

### *Amado*

Agradezco a Dios por darme la sabiduría y el entendimiento, por darme la salud y la vida de esa manera poder concretizar mis objetivos.

Doy la infinitas gracias a mis familiares por brindarme su valioso apoyo en todo momento y ser mi motivación en los momentos difíciles.

Del mismo modo agradezco a mi querida esposa e hijos por sus palabras de aliento y motivación.

*Escalier*

## Índice

Acta de sustentación .....	iii
Constancia de verificación de originalidad .....	iv
Dedicatoria.....	v
Agradecimiento .....	vi
Índice .....	vii
Índice de tablas .....	viii
Índice de figuras .....	ix
Resumen .....	x
Abstract.....	xi
Introducción.....	12
Capítulo I: Diseño Teórico .....	15
1.1. Antecedentes de la investigación.....	15
1.2. Base teórica .....	18
1.2.1. Aprendizaje motor y deporte .....	20
1.2.2. Iniciación deportiva .....	21
1.2.3. Técnica en el fútbol .....	22
1.3. Definición de las variables de estudio .....	25
Capítulo II: Diseño metodológico .....	26
2.1. Tipo de investigación .....	26
2.2. Población y muestra .....	27
2.3. Técnicas e instrumentos .....	28
2.4. Procedimientos .....	29
2.5. Análisis de datos.....	29
Capítulo III: Resultados.....	30
3.1. Resultados .....	30
Capítulo IV: Discusión de resultados .....	31
Capítulo V: Propuesta de intervención .....	32
5.1. Propuesta .....	32
Conclusiones.....	70
Recomendaciones .....	71
Referencias .....	72
ANEXOS .....	75

## Índice de tablas

Tabla 1: Población de estudio.....	27
Tabla 2: Ficha técnica test 1 .....	28
Tabla 3: .....	30

## Índice de figuras

Figura 1: Diseño de investigación .....	26
---	----

## Resumen

La investigación que se presenta, es de carácter descriptiva básica, se da en el contexto del área de Educación Física en el nivel de educación secundaria, busca afirmar la utilidad de la actividad lúdica desde su variante deportiva, con ello se constituye en una herramienta para generar aprendizajes en los deportes colectivos, en este caso en la disciplina del fútbol y en la temática de pases con el pie, la institución Educativa constituye la realidad fáctica del estudio, y es desde un diagnóstico de la realidad donde se pudo determinar que los estudiantes tienen poca experiencia motriz, desarrollan sus actividades psicomotrices en espacios inadecuados, falta de material didáctico deportivo, ello refleja una clara necesidad en los sujetos de estudio para lograr sus capacidades físicas y motrices, que lo habiliten a la correcta práctica del deporte. Es en ese sentido que se plantea la investigación titulada. Juegos deportivos para aprender los pases con el pie en el fútbol con estudiantes del 1° de secundaria, I.E. José Gabriel Condorcanqui, Huarmaca, Piura.

Palabras clave: juegos, deporte, fútbol.

## **Abstract**

The research that is presented is of a basic descriptive nature, it occurs in the context of the area of Physical Education at the secondary education level, it seeks to affirm the usefulness of the ludic activity from its sports variant, with this it constitutes a tool to generate learning in collective sports, in this case in the discipline of soccer and in the subject of passes with the foot. The Educational institution constitutes the factual reality of the study, and it is from a diagnosis of reality where it was possible to determine that the students have little motor experience, develop their psychomotor activities in inadequate spaces, lack of sports didactic material, this reflects a clear need in the study subjects to achieve their physical and motor capacities, which enable them to correctly practice sports. It is in this sense that the research entitled. Sports games to learn foot passes in soccer with students of the 1st year of secondary school, I.E. José Gabriel Condorcanqui, Huarmaca, Piura.

Keywords: games, sport, soccer.

## Introducción

La formación escolar en educación básica regular, considera varios aspectos, los mismos se suscriben en las diferentes áreas del saber escolar, *para este caso en educación física la psicomotricidad (inicial), actividad física, habilidades motrices básicas y deporte (primaria y secundaria)*. El aprendizaje escolar, está determinado por evidencias que se consolidan en el PEA, donde se expresan con la aplicación de procedimientos en la enseñanza, articulados con la didáctica, pedagogía y currículo, elementos trilógicos que eslabonan el PEA y el trabajo docente-estudiante, donde se busca siempre sintonizar con el adecuado desarrollo de competencias humanas y las que estén ligadas a la dimensión kinestésica como esta nuestro caso en la presente investigación.

El proceso de enseñanza aprendizaje en educación básica regular, debe ser desarrollado con la intención que los estudiantes alcancen su formación integral. Por tal razón es imprescindible disponer de una adecuada sistematización de los procesos didácticos, aunados de una metodología activa participativa.

Por un lado, se encuentran los componentes de desarrollo que involucran los siguientes aspectos: aprendizajes psicomotrices, capacidades físicas “*velocidad, resistencia, fuerza y flexibilidad*”, condición física, coordinación motriz, habilidades, destrezas, etc. Siendo estos aspectos de singular categorización, no debe ser entendida la educación física como una disciplina científica y/o educativa que busca el desarrollo cuantitativo de los elementos antes mencionados, prima el desarrollo integral en relación al deporte como medio para la formación del educando.

La enseñanza de los fundamentos psicomotrices de una disciplina deportiva, debe contener situaciones de acercamiento a la práctica del juego colectivo, de la técnica básica,

la estrategia en etapa madura de su formación, para ello citamos a Ancelotti (2013) La técnica es: *“Qué sentido tiene saber qué es un cambio de orientación en profundidad y diagonal si nuestros jugadores no están capacitados para realizar pases a larga distancia y, aunque lo estuvieran, si no tenemos otro que al realizar el desmarque para recibir ese pase, carece de eficacia en sus controles orientados o, a la hora de encarar a un rival, no resuelve satisfactoriamente la situación mediante un regate, finta y un tiro eficaz. Qué sentido tiene jugar con un determinado sistema de juego si nuestros jugadores no están técnicamente capacitados para su desarrollarlo”*.

Atendiendo a lo citado, podemos afirmar que, en la realidad educativa, de debe atender las necesidades de desarrollo de estos aprendizajes, toda vez que constituyen uno de los valores básicos del currículo materializado en la tercera competencia del área de educación física: interactúa a través de sus habilidades socio-motrices, es en esta competencia desde donde se afirma que el estudiantes debe desarrollarse considerando como eje a nivel de contenido el deporte con una incidencia en lo educativo.

Es decir, estamos en situación de desarrollo cinético a partir de las proyecciones de experiencia educativa e innovadora para la formación escolar, acogándose a los procesos de enseñanza aprendizaje.

El desarrollo que referencia lo kinestésico, considera el estado de desarrollo orgánico, motriz y emocional, dando de esta manera la posibilidad que el ser, busque afirmar todas sus potencialidades y las aplique en el contexto de utilidad más cercana a los saberes (conocimientos) en la escuela, y por otro lado en lo referido a la vida diaria que tiene naturaleza de relación con el mundo.

Se plantea el desarrollo de la presente investigación de carácter diagnóstica, pero con una variante de innovación en el planteamiento de una propuesta que se propone, a

partir de las bases epistémicas que sustentan la investigación y por otro lado al sistema de contenidos que son respuesta a lo determinante en los estudiantes, que representa la muestra, y que en cuyos resultados reflejan las necesidades en desarrollar sus competencias psicomotrices.

En la I.E José Gabriel Condorcanqui, Huarmaca, Piura, es común encontrar estudiantes, con dificultades en el plano psicomotriz, específicamente en el desarrollo de habilidades motrices, muchas de ellas evidenciadas en actividades de carácter deportivo. En ese sentido, se hace necesario plantear la pregunta: ¿De qué manera los juegos deportivos contribuyen a desarrollar el aprendizaje de los pases en el fútbol, con estudiantes del 1° de secundaria grado de la I.E. José Gabriel Condorcanqui, Huarmaca, Piura?

En ese sentido se planteó como objetivo general: Proponer juegos deportivos para el aprendizaje de los pases en el fútbol, con estudiantes del 1° de secundaria I.E. José Gabriel Condorcanqui, Huarmaca, Piura. Y como objetivos específicos: a). Diagnosticar el estado de desarrollo del aprendizaje de los pases en el fútbol, a los estudiantes del 1° de secundaria, I.E. José Gabriel Condorcanqui, Huarmaca, Piura, b). Fundamentar teóricamente una propuesta de juegos deportivos para el aprendizaje de los pases en el fútbol. c). Diseñar una propuesta para promover el aprendizaje de los pases en el fútbol en el nivel secundaria.

La hipótesis de partida es que, debido a diferentes factores, los estudiantes presentan dificultades en el desarrollo Psicomotor, en consecuencia: ¿Los juegos deportivos permiten desarrollar el aprendizaje de los pases en el fútbol, con estudiantes del 1° de secundaria de la I.E. José Gabriel Condorcanqui, Huarmaca, Piura?

## Capítulo I: Diseño Teórico

### 1.1. Antecedentes de la investigación

(García, 2020) en su estudio de investigación titulado “Estudio de las metodologías para la enseñanza del fútbol en la edad escolar”. El objetivo principal de esta Tesis Doctoral fue estudiar y comparar el impacto en el desarrollo de los estudiantes de dos metodologías de enseñanza-aprendizaje (e-a) para la práctica del deporte de invasión del fútbol en el marco educativo. Para ello, se planteó un diseño de tipo cuasi-experimental y longitudinal con dos mediciones distintas, pre-test y post-test, para determinar diferencias en cada metodología de e-a. Los diversos estudios que han centrado su interés en comparar metodologías, se muestran la necesidad de estudiar aquellas variables que influyen en el proceso de e-a del fútbol de forma integral. Por ello, esta Tesis Doctoral ha pretendido dar respuesta al estudio de las metodologías de e-a mediante la complementación de diferentes variables, como: i) el conocimiento declarativo y procedimental; ii) el aprendizaje del componente técnico y la conciencia táctica; iii) los parámetros cinemáticos y la condición física; y iv) los factores psicológicos.

Para el estudio de estas variables, la presente Tesis Doctoral se ha dividido en dos grandes bloques: i) el diseño y la validación de los instrumentos para la recopilación de los datos; y ii) la intervención en el aula de Educación Física y los resultados que se obtienen de ella. Bloque 1. Diseño y validación de instrumentos del estudio El objetivo 1 fue diseñar dos programas de intervención, correspondientes a dos unidades didácticas, posicionados cada uno de ellos en una metodología de e-a diferente: el programa Direct Instruction Soccer, bajo el método Direct Instruction y el programa Tactical Games Approach Soccer, bajo el método Tactical Games

Approach. El objetivo 2 fue contrastar si ambos programas de intervención eran homogéneos, pero diseñados bajo metodologías de e-a diferentes.

El objetivo 3 fue validar, mediante la técnica del panel de expertos, ambos programas de intervención para asegurar que las tareas que conforman cada uno de los programas se ajustaran a las metodologías seleccionadas. Además, el objetivo 4 fue diseñar y validar un instrumento observacional del fútbol, empleando también un panel de expertos.

Condori y Pilco (2022). Desarrollaron un estudio denominado: Aplicación del guía de entrenamiento para perfeccionar las técnicas del futbol en los estudiantes del 6to. grado de la Institución Educativa Primaria N° 72017 de Azángaro, el cual llegaron a los siguientes planteamientos: El Trabajo de investigación con las características de la presente tesis denominada: Aplicación del Guía de Entrenamiento para perfeccionar las Técnicas del Futbol en los Estudiantes del 6to Grado “A” de la Institución Educativa Primaria N° 72017 de Azángaro, 2021. La investigación se planteó como objetivo general: Determinar la influencia de la aplicación del guía de entrenamiento para perfeccionar las técnicas del futbol en los estudiantes del 6to. grado de la institución educativa primaria n° 72017 de Azángaro, 2021. Para el desarrollo de la investigación se realizó según la metodología científica; es decir mediante el método científico y como específicos tenemos: analítico, sintético, Deductivo – inductivo método estadístico. El diseño de investigación es No experimental y el tipo de investigación es explicativo causal, con una población de 267 estudiantes y la muestra representativa de 20 estudiantes del sexto grado de Educación Primaria. Se ha llegado a la siguiente conclusión principal: A través de los resultados empíricos obtenidos y por todo lo indicado se puede precisar que las hipótesis de investigación quedan

comprobadas y confirmadas, la aplicación del Guía de Entrenamiento influye positivamente en las Técnicas del Fútbol en los Estudiantes del 6to Grado “A” de la Institución Educativa Primaria N° 72017 de Azángaro.

León y Sánchez (2022). En su investigación titulada: Capacidades físicas y rendimiento deportivo de fútbol de los estudiantes de segundo grado de la I.E.S Aplicación ISPA - Azángaro, 2021. Tuvo una proyección objetiva objetivo determinar la relación que existe entre las capacidades físicas y el rendimiento deportivo de fútbol de los estudiantes de segundo grado de la IES Aplicación ISPA - Azángaro, 2021 Se trabajó con una población de 182 estudiantes de primero a quinto grados de secundaria, la muestra se conformó con 16 estudiantes de segundo grado obtenidos por muestreo intencional.

El tipo de estudio fue correlacional y con diseño no experimental, transversal, descriptivo correlacional.

Se empleó la técnica de la observación y como instrumentos la ficha de observación con un total de 15 ítems para cada una de las variables. La variable X (Capacidades físicas) y la variable Y (Rendimiento deportivo de fútbol) tuvieron cada uno de ellos tres dimensiones. Las alternativas de respuesta por cada reactivo de las variables en estudio fueron de tipo escala Likert: Siempre (5), Casi Siempre (4), Algunas Veces (3) Pocas Veces (2) y Nunca (1). Finalmente se arribó a la siguiente conclusión general: Existe correlación positiva considerable entre las capacidades físicas y rendimiento deportivo de fútbol, el valor hallado de “r” de Pearson fue 0,76; además, la  $T_c = 4,37$  fue mayor a  $T_t = 2,14$ , por lo que se rechazó la hipótesis nula y se aceptó la hipótesis alterna.

En capacidades físicas mayormente se alcanzó el nivel Bueno en 75% y en rendimiento deportivo de futsal también lo más frecuente fue el nivel Bueno en 75%.

## 1.2. Base teórica

En el IV Congreso Virtual Internacional sobre Investigación Pedagógica y Praxis Educativa 2018. Gallardo J. (2018). En su conferencia Teorías del Juego, considera:

“El juego es una actividad fundamental para el desarrollo integral de las personas. Su práctica fomenta la adquisición de valores, actitudes y normas necesarias para una adecuada convivencia. Todos nosotros hemos aprendido a relacionarnos con nuestro ámbito familiar, material, social y cultural a través del juego. Se trata de un concepto muy rico, amplio, versátil, elástico y ambivalente que implica una difícil categorización. Etimológicamente, los investigadores refieren que la palabra juego procede de dos vocablos en latín: "iocum y ludus-ludere" ambos hacen referencia a broma, diversión, chiste, y se suelen emplear indistintamente junto con la expresión actividad lúdica”.

Las aproximaciones conceptuales del tema de estudio, son diversas, a razón de ello podemos afirmar que, a nivel de categoría epistémica, asumimos que el juego, le asiste un conjunto de elementos que en su práctica desarrolla experiencias en el ser de una forma intuitiva y llena de libertad, es desde lo corpóreo que activa y desarrolla sus potencialidades absolutas que lo llevan a descubrir nuevos escenarios en su mundo circundante.

Viciano y Conde (2002). Categorizan al juego “un medio de expresión y comunicación de primer orden, de desarrollo motor, cognitivo, afectivo, sexual, y socializador por excelencia”.

Asumimos analíticamente que estas formas de desarrollo humana (juego), tienen su origen en la naturaleza del ser, y que este utiliza para lograr el aprendizaje de los diversos saberes, unos desarrollados a nivel institucional y otros en la vida.

Carmona y Villanueva (2006). El juego es considerado: “un modo de interactuar con la realidad, determinado por los factores internos (actitud del propio jugador ante la realidad) de quien juega con una actividad intrínsecamente placentera, y no por los factores externos de la realidad externa”.

Estas actividades de orden vivencial y con un valor de libertad, permiten al individuo mediante procesos de socialización, que logre la vinculación con su entorno, el educando se vincula de manera más cercana a su realidad inmanente, se puede catalogar a estas actividades como formas de desarrollo personal, que permiten al estudiante a relacionarse con sus pares y de esta forma garantizar su desarrollo.

Otro aspecto que es necesario analizar, lo constituye el accionar que ejecuta el ser, en escenarios que ejercen influencia los factores externos, a razón de lo enunciado podemos afirmar que el elemento básico y fundamental de ello está determinado por la vivencia intrínseca de cada uno.

Garaigordobil y Fagoaga (2006), el juego se constituye en “una actividad vital en indispensable para el desarrollo humano”. Es una actividad contribuye en la formación del educando, y lo sitúa en que logre su disponibilidad bio-psico-social, aspecto de mucha trascendencia en la vida y difícil de lograr a través de procesos que no consideren al niño y la niña como sujetos de desarrollo, y que tienen la posibilidad de lograr alcanzar la disponibilidad antes mencionada.

Estamos frente a un tipo de practica de naturaleza humana y socializadora, este tipo de actividades conducen a los seres humanos a alcanzar su desarrollo pleno y con ello lo puedan utilizar en sus actividades globales de la vida y en los actos personales en el transcurso de su vida.

### **1.2.1. Aprendizaje motor y deporte**

Según Parlebas (1986). Dice el deporte es una “situación motriz de competición institucionalizada y reglada”.

Hace desde su punto de vista una sistematización en la temática de deporte, clasifica a este tipo de practica como formas de alcanzar las determinantes, de esta manera se aproxima a la acción psicomotriz en relación de la deportología, a la práctica del deporte y su relación con lo social y su entorno vinculante, en definitiva sitúa a estas prácticas en los planos de comunicación efectiva relacionada al proceso integrador de cuerpo en movimiento, cuerpo en acción, cuerpo y comunicación, cuerpo y relación con el entorno, desde esta premisa encaminamos a la dimensionar que el deporte y lo corporal es una categoría de desarrollo humano y que es en la escuela donde debe desarrollarse de manera efectiva y formación humana y formación deportiva educativa.

Hechas las consideraciones de orden lineal, a nivel interpretativo en las bases conceptuales el enfoque deportivo, es una forma de desarrollo de los aspectos de la formación en un deportista y que la disciplina lo acoge como parte de un proceso de adquisición de saberes, que enrumban la comprensión de los componentes que son parte del proceso de la formación, en este etapa formativa el profesor implementa situaciones de enseñanza-aprendizaje que

acercan al sujeto a la comprensión de elementos técnicos, físicos, teóricos, emocionales.

Como es sabido el educando y/o deportista, se inicia en la práctica deportiva "tras un proceso de aprendizaje, adquiere los patrones básicos requeridos por la situación motriz específica y especialidad de un deporte, de manera tal que además de conocer sus reglas y comportamientos estratégicos motores fundamentales, sabe ejecutar sus técnicas, moverse en el espacio deportivo con sentido del tiempo, de las acciones y situaciones y sabiendo leer e interpretar las comunicaciones motrices emitidas por el resto de los participantes en el desarrollo de las acciones motrices".

### **1.2.2. Iniciación deportiva**

Castro y López (2004). Investigadores de renombre en el terreno del deporte, nos indican que el proceso deportivo, debe permitir eslabonar y establecer un conjunto de acciones desde donde se enfoque etapas o denominadas fases sensibles del proceso psicomotor.

Las etapas de adquisición de los elementos técnico-motrices, deben inicialmente priorizar aspectos básicos de dichos componentes, por ejemplo, es necesario considerar pases, regates.

Familiarizar al sujeto deportivo con acciones motrices de otras disciplinas, que busquen o se acerquen a la práctica de la propia disciplina, en esta oportunidad se practica algunas acciones específicas del deporte.

También establecen que en relación a los logros que se observen, el deportista, debe accionar con elementos psicomotrices específicos de la

disciplina, es decir ya puede establecer patrones cinéticos, conducentes a la práctica real del deporte, sea este de orden individual o colectivo.

Esta ruta de trabajo, considera que el deportista en el nivel que se encuentre, de familiarización, afirmación motriz, proyección deportiva, debe sujetarse a los estados de desarrollo en la perspectiva de formación de base hasta la de alta competencia, todo el proceso de adquirir saberes, habilidades y destrezas vinculadas a un deporte tienen su origen en la consolidación de lo motor y en adelante psicomotor.

### **1.2.3. Técnica en el fútbol**

Rodríguez (2005). Al respecto sobre la técnica en el toque o pase en el fútbol, el Prof. nos indica: "...la técnica del toque ejecutada con las diferentes partes del pie, se aprecian diferencias importantes.

Para desarrollar los aspectos técnicos en la ejecución del pase, afirmamos que se necesita del desarrollo de una técnica básica y otra perfeccionada considerando el nivel de actuación, por lo tanto, se sugiere los siguientes parámetros en el PEA y/o en el entrenamiento deportivo.

1. Posición básica (bipedestación), sobre el eje antero posterior.
2. Elevación de pierna y balance para el toque del balón con el pie
3. Ubicación de la superficie de contacto del pie con el balón, en este caso puede ser (interna, externa, media.)

A razón de las acciones propias de ejecución del pase, es necesario establecer la diversidad o tipología de este elemento técnico-motriz, el cual es

de carácter ofensivo y que, desde su dominio total, se resuelven situaciones de juego individual o de equipo, este constituye un elemento técnico indispensable en la orientación del juego en el terreno, estos pueden ser según su propósito:

- **pases cortos.**

Se realizan con el borde interno del pie por ser una zona de contacto amplia, lo permitiendo mayor precisión, estos pueden ser laterales, profundos o con retardo, debe considerar la situación del juego.

- **pases medianos.**

Establecen en su accionar distancias oscilantes entre 10 a 20 m. su característica principal es a ras o a mediana altura, se puede utilizar el empeine interno o externo, son en su ejecución sorprendentes y generan seguridad en la acción.

- **pases largos.**

En este tipo de pases, prima la distancia y potencia, son practicados fundamentales en jugadores con técnica depurada y gran experiencia, son utilizados para reorientar el juego o cambio de banda, con ellos se genera ataques muy sorprendentes, el cual muchas veces definen situaciones en los últimos minutos de juego.

Desde esta óptica podemos decir que consideramos necesario establecer las rutas del desarrollo psicomotriz, a fin de poder lograr el aprendizaje en los términos educacionales que desde la educación motriz se puede lograr y en el otro aspecto en lo deportivo.

Hablar de los pases en esta disciplina deportiva, se considera necesario establecer que existen ciertas categorías para ejecutarlos considerando la altura cuando recorre un trayecto el balón por el aire.

Así tenemos diversos pases en consideración a este objetivo:

#### **A ras del suelo.**

Consiste en trasladar el balón de manera suave y cercana a su receptor, es considerado un pase con poca exigencia, pero debe ser al igual suave y rápido, o también considerando la situación de actividad.

#### **A mediana altura.**

En este pase se combina técnica desarrollada y por otro lado el deportista receptor, debe poseer un dominio de elementos técnicos diversos, pero uno en especial controlar el balón en diversas zonas corporales o de contacto permitidas.

#### **Por elevación.**

Considerado un pase, que quien lo ejecuta tiene que poseer un alto dominio de habilidad motriz con el balón, eso incluye el control del mismo y recepcionar adecuadamente según la situación que se presente en el juego, es un tipo de pase que por lo general se utiliza en distancias largas.

### 1.3. Definición de las variables de estudio

#### **Variable independiente: Juegos deportivos.**

Tipo de juego, considerado como parte de la actividad lúdica, desde este tipo de accionar el niño efectúa la movilización de su estructura corporal, organizada en el sistema locomotor, predomina el movimiento, la manipulación y exploración motora, vinculada a los elementos técnicos motores de las disciplinas deportivas colectivas o individuales. La relación vinculante con el cuerpo y el espacio determinan la creciente maduración de movimientos, la coordinación motriz que se desprende de la actividad cinética a partir de este tipo de juego, exige un esfuerzo psicomotor para una verdadera educación motriz, el cual incide en la mejora de la aptitud física y de los fundamentos técnicos del deporte.

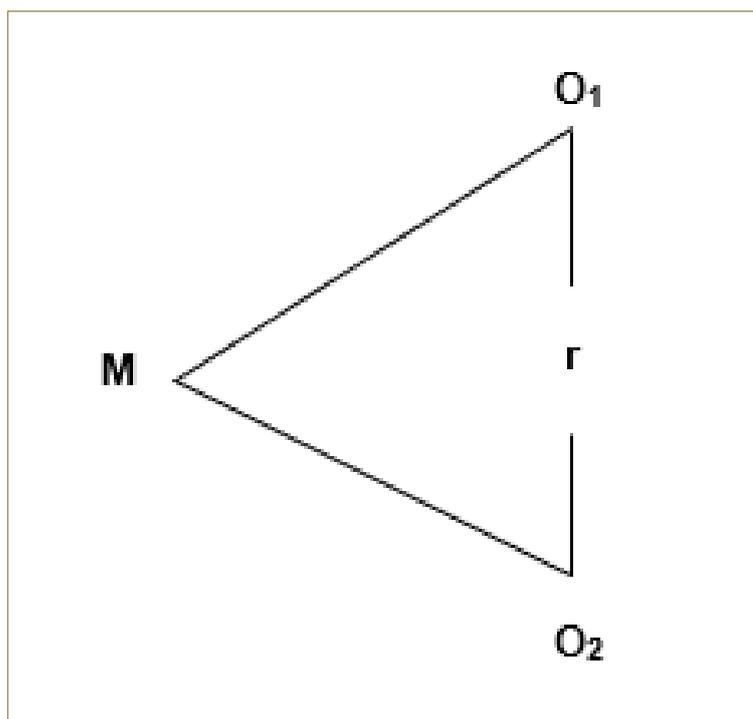
#### **Variable dependiente: Pases en el futbol.**

Los pases en el futbol, es un fundamento de carácter técnico motriz, está determinado por el proceso de adquisición de habilidades motoras básicas y complejas, el cual son adquiridas por la ejercitación psicomotriz y la maduración motora del individuo. Este es un fundamento técnico que permite el desenvolvimiento del deportista o estudiante en la práctica deportiva el cual tiene que aplicar las reglas de juego.

## Capítulo II: Diseño metodológico

### 2.1. Tipo de investigación

Tal como lo explica (Hernández, Fernandez, & Baptistas, 2014) esta indagación será básica pues pretendió, analizar y actualizar el comportamiento científico-teórico de las variables estudiadas; asimismo, fue una investigación de enfoque cuantitativa; pues, hizo una interpretación numérico-estadístico del comportamiento de las variables en el contexto donde se investigan; en ese sentido, debido a que no se realizó manipulación alguna del comportamiento de las variables, el estudio tuvo un diseño no experimental. Según su propósito esta investigación adoptará un nivel descriptivo – propositivo.



*Figura 1: Diseño de investigación*

*Nota. La figura 1 explica el diseño de la investigación donde M es la muestra de estudio; O1, el comportamiento observado de la variable I; O2 el comportamiento observado de la variable II.*

## 2.2. Población y muestra

### **Población.**

Se entiende como población que todos los integrantes de una determinada unidad de estudio, son susceptibles de participar de un proceso de investigación (Sanchez, Reyes , & Mejía Katia, 2018). En ese caso particular se hace referencia a los 65 alumnos I.E. José Gabriel Condorcanqui, Huarmaca, Piura

Tabla 1:  
*Población de estudio*

Grados	Cantidad
1,2,3,4,5	65

---

*Nota. La información consignada en la Tabla 3 ha sido extraída de las nóminas de matrícula 2023 según SIAGIE*

### **Muestra.**

Respecto a la muestra de estudio, esta investigación adoptará el censo. En palabras de (Hernández, Fernandez, & Baptistas, 2014) un censo o muestra censal es aquella que toma como tal a una parte de la población. Por lo argumentado 15 educandos del 1° grado de educación secundaria fueron tomados como muestra de la indagación.

### 2.3. Técnicas e instrumentos

#### Técnica: guía de observación

La naturaleza de la investigación permitió emplear como técnica de estudio hacer uso de la guía de observación; pues, como argumentan (Sanchez, Reyes , & Mejía Katia, 2018); estos procedimientos permiten recoger de forma objetiva.

#### Instrumento: Test

(Sanchez, Reyes , & Mejía Katia, 2018), sostienen que los test es un instrumento idóneo para otorgar rigor científico a la investigación, pues es capaz de cuantificar el comportamiento de una o más variables; de ahí que se ha seleccionado este recurso para recoger la información de la muestra

Tabla 2:  
*Ficha técnica test 1*

FICHA TÉCNICA	
Nombre original del instrumento	Test psicomotriz
Autor y año	ORIGINAL: Álvarez Vásquez Amado y Cunias Álvarez Escalier Lambayeque, 2023
Objetivo del instrumento:	Recoger información sobre el nivel de aprendizaje de los pases con el pie en futbol con estudiantes de 1° secundaria, I.E. José Gabriel Condorcanqui, Huarmaca, Piura.
Usuarios:	
Forma de Administración	Individual
N° de ítems	3
Calificación	Muy bueno Bueno Regular

---

	Malo
	Muy malo
Baremación	Inadecuadas (15 – 25)
	Medianamente adecuadas (26 – 35)
	Adecuadas (36– 45)
Confiabilidad:	Según el test de fiabilidad ( $\alpha$ Cronbach) este instrumento ostenta un 77,8% de confiabilidad

---

#### 2.4. Procedimientos

En primer término, se solicitó al regente de la entidad de estudios la debida autorización para la administración de los instrumentales de acopio de indagación; asimismo se sensibilizó a los educandos, sobre su valioso aporte a la investigación y la trascendencia de responder honestamente; seguidamente se procedió a aplicar los cuestionarios en forma presencial.

La información recogida se sistematizó empleando el programa de Microsoft Excel; en este programa se construyeron las bases de datos para el estudio; después se procesaron a través del SPSS – 25.

#### 2.5. Análisis de datos

La naturaleza descriptiva – diagnóstica de la indagación presente, exigen el uso de la estadística descriptiva, pues a través de ella es posible cuantificar el comportamiento de las variables de estudio, expresadas en tablas y figuras estadísticas; por otro lado, el planteamiento de hipótesis reclama de una estadística inferencial; pues a través de ella se permite calcular la asociación entre los objetos de estudio (Sanchez, Reyes , & Mejía Katia, 2018); para ello, este estudio ha empleado rho de Spearman.

## Capítulo III: Resultados

### 3.1. Resultados

En el presente apartado, se muestran los resultados de la evaluación diagnóstica aplicada a los estudiantes que conformaron el grupo de estudio, constituye un elemento importante para el análisis del estado real del nivel de aprendizaje del componente denominado pases en la disciplina deportiva del fútbol.

Para este caso y considerando la organización de la información, se hace uso de tablas y gráficos que orientan la sistematicidad de la información diagnóstica, ello también constituye la base para el desarrollo de una proyección futura de la solución a los procesos de aprendizaje psicomotriz vinculada al deporte formativo en el contexto educacional.

*Tabla 3:*

ITEMS	Muy Bueno	Bueno	Regular	Malo	Muy Malo	TOTAL
<b>1</b>						
<i>(pase corto)</i>	0	1	4	8	2	15
<b>2</b>						
<i>(pase largo)</i>	0	1	8	5	1	15
<b>3</b>						
<i>(utiliza zona de contacto)</i>	0	1	4	7	2	15

*Nota: Resultados de la evaluación inicial: niveles de aprendizaje de pases en el fútbol.*

## Capítulo IV: Discusión de resultados

Se analizaron los resultados que se muestran respecto a los aprendizajes psicomotrices en el grupo de estudio, a nivel de aprendizaje motriz de los pases considerando los ítems referenciados en la tabla 1: del ítem (1) respecto al rango categorizado “muy malo” dos estudiantes se ubican en este nivel, 8 en nivel “malo”, 4 en una estimación “regular”, y uno con “bueno”. En el ítem (2) en nivel “muy malo” se ubica un estudiante, mientras 5 obtienen nivel “malo”, 8 en una estimación “regular”, y uno en nivel “bueno”. Finalmente, el ítem (3), dos estudiantes se ubican en nivel “muy malo”, siete se ubican en nivel “malo”, cuatro en nivel “regular”, solo uno en obtienen nivel “bueno”, lo que se refleja en estos resultados son evidencias a valorar, también es evidente que la gran mayoría se encuentra en inicio respecto a sus aprendizajes de pases en el fútbol, con ello determinamos que existe la necesidad de implementar una propuesta de orden didáctico.

## Capítulo V: Propuesta de intervención

### 5.1. Propuesta

Juegos deportivos para fomentar aprendizajes en la línea psicomotriz: pases con el pie en el fútbol.

- **Datos informativos.**

- *Área de aplicabilidad:*

Instituciones educativas del nivel primario. o secundaria.

- *Área de estudio:*

Educación Física.

- *Grados proyectados:*

5 y 6 (primaria) 1,2 y 3 (secundaria).

- *Temporalidad de ejecución:*

Mínimo: 3 meses.

Máximo: 5 meses.

- *Eje temático:*

Juegos y deportes (fútbol de menores).

- *Temporalidad del proceso pedagógico:*

100 minutos por SEA.

- *Autores:*

Alvarez Vasquez Amado.

Cunias Alvarez Escalier.

- **Competencias.**

- Desarrolla capacidades físicas que le permita practicar actividades que generen estados óptimos de su condición física.
- Desarrolla capacidades motrices para la práctica de los pases en el fútbol.
- Muestra disposición para el trabajo en equipo, valorando los niveles de aprendizajes de sus pares.

- **Sistema de ejes temáticos.**

La propuesta considera un sistema de contenidos, que están acorde con el planteamiento del instrumento de evaluación en fútbol, comprende al fundamento técnico motriz de los pases en el fútbol, además de una combinación con diversas actividades en distancias cortas y largas, con material alternativo y sistema de estaciones de trabajo para el control de balón.

Los contenidos tienen un componente altamente innovador, su planteamiento recoge los postulados de actividades con énfasis en la participación permanente en los procesos de aprendizaje del estudiante y el docente, estamos frente a situaciones significativas de permanente y constante dinamicidad de los procesos de aprendizaje, donde lo motor activa los procesos mentales, es decir una forma de acercar al estudiante a procesos vinculantes y de interés con los saberes propios del área escolar.

- **Sistema de contenidos.**

<b>CATEGORIA TEMÁTICA</b>	
<b>PASES CON EL PIE EN EL FUTBOL</b>	<p><b>Pase corto.</b> Posición del cuerpo, acción de movilidad del tren inferior, toma de contacto del balón con la zona de contacto del pie.</p>
	<p><b>Acciones de movimiento en ejecución del pase.</b> Desarrollo de actividades en actitud de movimiento corpóreo con intenciones de aplicar los procesos específicos de la técnica motriz (aprendizaje kinestésico).</p>
	<p><b>Pase largo.</b> Posición corporal, acción de movilidad del tren inferior, toma de contacto del balón con la zona de contacto del pie.</p>
	<p><b>Acciones de movimiento en ejecución del pase.</b> Desarrollo de actividades en actitud de movimiento corpóreo con intencionalidades específicos de instrucción y mecánica de movimiento a nivel del aparato locomotor.</p>
	<p>Recepción del balón con el pie. Situación de aprendizaje en aptitud estática y dinámica, se procede al uso corporal para tomar contacto con el balón en situaciones de accionar motriz y bipedestación (estático sin desplazamiento). Siendo el propósito tomar control del objeto con partes de cuerpo permitidas, fáciles y de complejidad mayor según estados de desarrollo del aprendizaje deportivo.</p>

**Nota:** El sistema de contenidos, su constitución está en base a categorías comprendidas en los componentes técnicos del fútbol, el elemento propositivo responde a las necesidades diagnosticadas en el grupo de estudio, pero que se pueden llevar a un nivel de aplicabilidad global y de perfeccionamiento psicomotriz.

- **Metodología.**

El apartado de metodología se asume desde la dinámica del PEA, se considera lo activo y participativo, es decir el estudiante es sujeto de estudio, pero que desarrolla sus capacidades, habilidades y destrezas, a partir de su actividad propia del proceso,

ese dinamismo que se genera en el sujeto de estudio (estudiante), él es protagonista de su aprendizaje y en el desarrollo de sus proyecciones el cual las relaciona a partir de sus intereses.

➤ **Evaluación.**

Concibe un enfoque activo, centrando como unidad de desarrollo al sujeto de estudio en una dinámica docente-estudiante, en el PEA, se considera actividades o experiencias desarrolladoras, que sitúan en primer término al estudiante y lo llevan a su desarrollo integral, a partir del movimiento libre y vivenciado, libre pero educado, educado y tecnificado, poniendo una puesta de valor que engrana el proceso formativo desde lo corpóreo y dimensionado con lo cognitivo y las habilidades blandas.

➤ **Modelo de evaluación.**

Atiende al diseño didáctico y por ende las técnicas de evaluación consideran según su nivel de desarrollo tener una aplicabilidad en los momentos didáctico pedagógico “inicio, proceso y final”, respecto a la instrumentalización se harán uso de aquellos elementos vinculantes de actividades de orden psicomotriz, claro está que desde la perspectiva educacional.

➤ **Diseños didácticos a nivel de plan de lección.**

**Sesión de E.A. N° 1**

Control del balón con miembros inferiores en el fútbol.

## I. COMPONENTES DIDÁCTICOS.

### **Necesidad de aprendizaje.**

Los estudiantes, deben practicar actividades físico motrices, que incidan en el desarrollo de su aprendizaje motriz en el fútbol.

### **Propósito de aprendizaje.**

Practica actividades psicomotrices, considerando elementos psicomotrices para el control del balón con los miembros inferiores en fútbol.

Trabaja en equipo demostrando responsabilidad y respeto con sus compañeros.

<b>Contenido.</b>	Juegos y deportes.
<b>Método.</b>	Sintético, analítico.
<b>Técnicas.</b>	Individuales y grupales.
<b>Tiempo.</b>	90 minutos.
<b>Medios.</b>	Plataforma deportiva.
<b>Materiales.</b>	Balones, conos, silbato, tizas, etc.

## II. SECUENCIA DIDACTICA.

FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADOR
<p><b>INICIA</b></p> <p><b>L</b></p>	<p>Saludo y presentación a los estudiantes.</p> <p>Propone a los estudiantes participar del desarrollo de la sesión de aprendizaje.</p> <p>Aplica estrategias didácticas para indaga saberes previos.</p> <p>Aclara dudas y plantea el tema a desarrollar.</p> <p>Declara los propósitos de clase.</p> <p>Propone actividades de calentamiento físico.</p>	<p>Los estudiantes forman dos filas en la parte central de la plataforma deportiva.</p> <p>Responden a las interrogantes planteadas por el docente.</p> <p>¿Qué entienden por aprendizajes psicomotrices?</p> <p>¿Qué es el futbol?</p> <p>¿Cómo podemos controlar el balón con los miembros inferiores?</p> <p>Después del dialogo y debate se indica el tema a desarrollar: <b>Control del balón con los miembros inferiores en el futbol.</b></p> <p>Los estudiantes caminan por el campo deportivo realizando diversos ejercicios para el calentamiento físico como: movimientos articulares de cuello-cabeza, circunducción de brazos, torción de tronco, rotación de caderas, elevación de piernas al frente y circunducción de pies.</p> <p>Se desplazan distintas direcciones adelante, atrás, derecha e izquierda; y se agrupan por equipos.</p> <p>Realizan simulaciones de toque de balón, ejecutando movimientos de piernas y pies, considerando las zonas de contacto interna y externa.</p>	<p>Ejecuta actividades de calentamiento físico, para la activación corporal.</p>

FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADOR
<b>PRINCIPAL</b>	<p>Planteamiento de actividades psicomotrices.</p> <p>Propone y orienta los ejercicios de control del balón en el fútbol.</p>	<p>Formación en fila, estrategia: los números, se asigna un número a cada estudiante, participan con acciones motrices relacionadas al tema de clase.</p> <p>Orientación explicando el tema de clase.</p> <p>Ejercicios en grupos con un balón, la actividad inicia cuando uno de sus compañeros de equipo corre en dirección del que tiene el balón, realiza algún dominio con el balón.</p> <p>Formación por equipos, lanzan el balón en diferentes distancias, y amortiguan la caída del balón con el pie.</p> <p>Formación en columnas, en las esquinas del campo deportivo con dos balones por equipo, se designa un integrante de cada equipo para que se ubique en el círculo central. La acción inicia cuando los primeros de cada equipo entregan el balón lanzándolo con las manos, al alumno del frente, este recibe utilizando alguna parte de sus miembros inferiores permitidas para parar el balón.</p>	<p>Aplica ejercicios para el control del balón con miembros inferiores.</p>
FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADOR
<b>FINAL</b>	<p>Dialoga con los estudiantes.</p>	<p>Formados en media luna, dialogan y expresan sus vivencias de clase.</p>	<p>Respeto las ideas de sus compañeros.</p>

## Sesión de E. A. N° 2

Control del balón con los miembros superiores en el futbol.

### COMPONENTES DIDÁCTICOS.

#### Necesidad de aprendizaje.

Los estudiantes, deben practicar juegos deportivos, que incidan en el desarrollo de su aprendizaje motriz en la disciplina deportiva de fútbol.

#### Propósito de aprendizaje.

Practica actividades psicomotrices, considerando elementos psicomotrices para el control del balón con los miembros superiores en la disciplina deportiva de fútbol.

Trabaja en equipo demostrando responsabilidad y respeto con sus compañeros.

<b>Contenido.</b>	Juegos y deportes.
<b>Método.</b>	Sintético, analítico.
<b>Técnicas.</b>	Individuales y grupales.
<b>Tiempo.</b>	90 minutos.
<b>Medios.</b>	Plataforma deportiva.
<b>Materiales.</b>	Balones, conos, silbato, tizas, etc.

## II. SECUENCIA DIDACTICA.

FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADOR
<p><b>INICIA</b></p> <p><b>L</b></p>	<p>Saludo y presentación a los estudiantes.</p> <p>Propone a los estudiantes participar del desarrollo de la sesión de aprendizaje.</p> <p>Aplica estrategias didácticas para indaga saberes previos.</p> <p>Aclara dudas y plantea el tema a desarrollar.</p> <p>Declara los propósitos de clase.</p> <p>Propone actividades de calentamiento físico.</p>	<p>Los estudiantes forman dos filas en la parte central de la plataforma deportiva.</p> <p>Responden a las interrogantes.</p> <p>¿Qué entienden por aprendizajes psicomotrices en el fútbol?</p> <p>¿Cómo podemos controlar el balón con los miembros superiores del cuerpo?</p> <p>Después del dialogo y debate se indica el tema a desarrollar: <b>Control del balón con los miembros superiores en el fútbol.</b></p> <p>Los estudiantes realizan ejercicios para el calentamiento físico: movimientos articulares de cuello-cabeza, circunducción de brazos, torción de tronco, rotación de caderas, elevación de piernas al frente y circunducción de pies.</p> <p>Se desplazan corriendo ejecutando diversos tipos de saltos.</p> <p>Realizan por equipos dominadas del balón con la parte media del pie, sin que el balón caiga al suelo.</p>	<p>Ejecuta actividades de calentamiento físico, para la activación corporal.</p>

FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADOR
<p><b>PRINCIPAL</b></p>	<p>Planteamiento de actividades psicomotrices.</p> <p>Propone y orienta los ejercicios de control del balón en el fútbol.</p>	<p>Formación en una fila, participan considerando la estrategia: los números, se asigna un número a cada estudiante, participan demostrando acciones motrices relacionadas al tema de clase.</p> <p>Se orienta explicando los aspectos motrices del control del balón con los miembros superiores en el fútbol:</p> <p>Posición del cuerpo y variantes en el control del balón con el pecho, abdomen, cabeza.</p> <p>Ejercicios en grupos de cuatro integrantes con un balón, la actividad inicia cuando uno de sus compañeros de equipo corre en dirección del que tiene el balón, coge el mismo y lo lanza sobre su cabeza y trata de experimentar el control del balón con los miembros superiores permitidos por este deporte.</p> <p>En parejas se lanzan el balón y en el orden que se indican ejecutan los trabajos para el control del balón:</p> <p>Control del balón con la cabeza en distancia mediana.</p> <p>Control de balón con el pecho en larga distancia.</p> <p>Generar situaciones de juego colectivo donde se aplique el control del balón de diferentes formas a nivel de tren superior.</p> <p><b>Variante:</b> Realizan un recorrido cuadrangular, conducen unos metros, luego entrega el balón dando un pase</p>	<p>Aplica ejercicios considerando para el control del balón con miembros superiores.</p>

		con el pie (parte externa), al primero de la siguiente columna, este recibe y le lanza para que recepcione con la cabeza o el pecho.	
<b>FASES</b>	<b>ACCIONES DEL DOCENTE</b>	<b>ACCIONES DEL ESTUDIANTE</b>	<b>INDICADOR</b>
<b>FINAL</b>	Dialoga con los estudiantes.	Formados en media luna, dialogan y expresan sus vivencias de clase.	Respeto las ideas de sus compañeros.

### Sesión de E.A. N° 3

Conducción del balón con la parte media del pie en el fútbol.

#### I. COMPONENTES DIDÁCTICOS.

##### Necesidad de aprendizaje.

Los estudiantes deben practicar juegos deportivos, que incidan en el desarrollo de su aprendizaje motriz en la disciplina deportiva de fútbol.

##### Propósito de aprendizaje.

Practica actividades psicomotrices, considerando elementos psicomotrices para la conducción del balón con la parte media del pie en la disciplina deportiva de fútbol.

Trabaja en equipo demostrando responsabilidad y respeto con sus compañeros.

<b>Contenido.</b>	Juegos y deportes.
<b>Método.</b>	Sintético, analítico.
<b>Técnicas.</b>	Individuales y grupales.
<b>Tiempo.</b>	90 minutos.
<b>Medios.</b>	Plataforma deportiva.
<b>Materiales.</b>	Balones, conos, silbato, tizas, etc.

## II. SECUENCIA DIDACTICA.

FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADOR
<p><b>INICIA</b></p> <p><b>L</b></p>	<p>Saludo y presentación a los estudiantes.</p> <p>Propone a los estudiantes participar del desarrollo de la sesión de aprendizaje.</p> <p>Aplica estrategias didácticas para indaga saberes previos.</p> <p>Aclara dudas y plantea el tema a desarrollar.</p> <p>Declara los propósitos de clase.</p> <p>Propone actividades de calentamiento físico.</p>	<p>Los estudiantes forman dos filas en plataforma deportiva y responden a las interrogantes planteadas por el docente.</p> <p>¿Qué entienden por conducir el balón?</p> <p>¿Cómo conducir el balón con el pie en el futbol?</p> <p>¿Cuál es el objetivo de la conducción del balón?</p> <p>Después del dialogo y debate se indica el tema a desarrollar:  <b>Conducción del balón con la parte media del pie en el fútbol.</b></p> <p>Ejecutan ejercicios de calentamiento físico: cuello-cabeza, circunducción de brazos, torción de tronco, rotación de caderas, elevación de piernas.</p> <p>A carrera lenta se desplazan en diferentes direcciones adelante, atrás, lateralmente; dando pequeños saltos verticales.</p> <p>Participan de la dinámica todos corren, todos cazan en las partes delimitadas del campo deportivo.</p>	<p>Ejecuta actividades de calentamiento físico, para la activación corporal.</p>

FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADOR
<p><b>PRINCI PAL</b></p>	<p>Planteamiento de actividades psicomotrices.</p> <p>Propone y orienta los ejercicios de conducción del balón con el pie en el fútbol.</p>	<p>Formación en una fila, participan considerando la estrategia: los números, se asigna un número a cada estudiante, participan demostrando acciones motrices relacionadas al tema de clase.</p> <p>Se orienta explicando los aspectos motrices de la conducción del balón con la parte media del pie en el fútbol:</p> <p>Posición del cuerpo (pies, piernas, tronco, brazos).</p> <p>Formados en parejas frente a frente, con una separación de 10mts. en posición de un balón, la actividad inicia cuando su compañero de equipo corre en dirección de él conduce el balón con la parte media de su pie y entrega lo entrega a su compañero con un pase con la misma parte de su pie.</p> <p>Formados en tríos, uno de los integrantes ubicado a 15 m. en relación al cono; a la indicación del docente, se desplazan conduciendo el balón en dirección de su compañero, al llegar entregan el balón con un pase (parte media) al estudiante que recepciona con la planta del pie y sale para entregar al que continua de su equipo.</p>	<p>Aplica movimientos adecuados en la ejecución del pase con la parte media del pie en el fútbol.</p>

		<p>Formación en cuatro columnas, en las esquinas del campo deportivo con tres balones por equipo, se designa un integrante de cada equipo para que se ubique en el círculo central del campo en dirección de su columna. La acción inicia cuando los primeros de cada equipo entregan el balón (pase) desde su ubicación, al alumno del frente, este recibe y regresa conduciendo el balón para entregarlo y ubicarse en la parte posterior de su columna.</p> <p><b>Variante:</b> Formación anterior, cada equipo con dos balones por columna, los estudiantes realizan un recorrido cuadrangular, conducen unos metros en su salida, luego entrega el balón dando un pase con el pie, a los estudiantes de la columna contigua.</p>	
<b>FASES</b>	<b>ACCIONES DEL DOCENTE</b>	<b>ACCIONES DEL ESTUDIANTE</b>	<b>INDICADOR</b>
<b>FINAL</b>	Dialoga con los estudiantes.	Formados en media luna, dialogan y expresan sus vivencias de clase.	Respeto las ideas de sus compañeros.

## Sesión de E.A. N° 4

Conducción del balón con la parte interna del pie en el fútbol.

### I. COMPONENTES DIDÁCTICOS.

#### **Necesidad de aprendizaje.**

Los estudiantes deben practicar juegos deportivos, que incidan en el desarrollo de su aprendizaje motriz en la disciplina deportiva de fútbol.

#### **Propósito de aprendizaje.**

Practica actividades psicomotrices, considerando elementos psicomotrices para la conducción del balón con la parte interna del pie en la disciplina deportiva de fútbol.

Trabaja en equipo demostrando responsabilidad y respeto con sus compañeros.

<b>Contenido.</b>	Juegos y deportes.
<b>Método.</b>	Sintético, analítico.
<b>Técnicas.</b>	Individuales y grupales.
<b>Tiempo.</b>	90 minutos.
<b>Medios.</b>	Plataforma deportiva.
<b>Materiales.</b>	Balones, conos, silbato, tizas, etc.

## II. SECUENCIA DIDACTICA.

FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADOR
<p><b>INICIAL</b></p>	<p>Saludo y presentación a los estudiantes.</p> <p>Propone a los estudiantes participar del desarrollo de la sesión de aprendizaje.</p> <p>Aplica estrategias didácticas para indaga saberes previos.</p> <p>Aclara dudas y plantea el tema a desarrollar.</p> <p>Declara los propósitos de clase.</p> <p>Propone actividades de calentamiento físico.</p>	<p>Los estudiantes forman dos filas en la parte central de la plataforma deportiva.</p> <p>Responden a las interrogantes:</p> <p>¿Por qué consideran importante conducir el balón en el fútbol?</p> <p>¿Cuál es el objetivo de la conducción del balón con la parte interna del pie?</p> <p>Después del dialogo y debate se indica el tema a desarrollar: <b>Conducción del balón con la parte interna del pie en el fútbol.</b></p> <p>Los estudiantes caminan libremente por el campo deportivo realizando diversos ejercicios para el calentamiento físico como: movimientos articulares de cuello-cabeza, circunducción de brazos, torción de tronco, rotación de caderas, elevación de piernas al frente y circunducción de pies.</p> <p>Desarrollan la dinámica. Encontremos el balón fugitivo, consistente en que se esconde un balón por algún lado del campo, el que lo encuentra realiza cualquier dominio que sepa con el balón.</p>	<p>Ejecuta actividades de calentamiento físico, para la activación corporal.</p>

FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADOR
<b>PRINCIPAL</b>	<p>Planteamiento de actividades psicomotrices.</p> <p>Propone y orienta los ejercicios de conducción del balón en el fútbol.</p>	<p>Formación en una fila, participan considerando la estrategia: los números, se asigna un número a cada estudiante, participan demostrando acciones motrices relacionadas al tema de clase.</p> <p>Se orienta explicando los aspectos motrices de la conducción del balón con la parte interna del pie en el fútbol:</p> <p>Posición del cuerpo (pies, piernas, tronco, brazos).</p> <p>Formación en cuatro columnas, se asigna dos balones a cada equipo; a 10 metros se ubica un alumno por columna. Al sonido del silbato los primeros de cada columna salen conduciendo el balón en dirección a su compañero ubicado al frente, al llegar entregan el balón con un pase corto y seguidamente toman esa ubicación, el alumno receptor se desplaza ejecutando la misma acción y entrega el balón al siguiente de la columna, continua el trabajo en ese orden.</p> <p>Considerando la formación anterior, referencia ubicación de cuatro conos por columna formando un cuadrado a una distancia de 15 m. Al sonido del silbato, los primeros alumnos de cada columna salen conduciendo el balón en línea recta utilizando las distintas zonas de contacto del pie (borde interno, borde externo, borde medio, con la punta y con la planta), al llegar realizan un recorrido en relación a la ubicación de los conos, luego regresan y entregan al siguiente de la columna</p>	<p>Aplica movimientos adecuados en la ejecución de la conducción del balón con el pie.</p>

		seguidamente se ubican en la parte final de su columna, luego se amplía las distancias.	
<b>FASES</b>	<b>ACCIONES DEL DOCENTE</b>	<b>ACCIONES DEL ESTUDIANTE</b>	<b>INDICADOR</b>
<b>FINAL</b>	Dialoga con los estudiantes.	Formados en media luna, dialogan y expresan sus vivencias de clase.	Respetan las ideas de sus compañeros.

## Sesión de E.A. N° 5

Conducción del balón con la parte externa del pie en el fútbol.

### I. COMPONENTES DIDÁCTICOS.

#### Necesidad de aprendizaje.

Los estudiantes deben practicar juegos deportivos, que incidan en el desarrollo de su aprendizaje motriz en la disciplina deportiva de fútbol.

#### Propósito de aprendizaje.

Practica actividades psicomotrices, considerando elementos psicomotrices para la conducción del balón con la parte externa del pie en la disciplina deportiva de fútbol.

Trabaja en equipo demostrando responsabilidad y respeto con sus compañeros.

<b>Contenido.</b>	Juegos y deportes.
<b>Método.</b>	Sintético, analítico.
<b>Técnicas.</b>	Individuales y grupales.
<b>Tiempo.</b>	90 minutos.
<b>Medios.</b>	Plataforma deportiva.
<b>Materiales.</b>	Balones, conos, silbato, tizas, etc.

## II. SECUENCIA DIDACTICA.

FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADOR
<p><b>INICIA</b> <b>L</b></p>	<p>Saludo y presentación a los estudiantes.</p> <p>Propone a los estudiantes participar del desarrollo de la sesión de aprendizaje.</p> <p>Aplica estrategias didácticas para indaga saberes previos.</p> <p>Aclara dudas y plantea el tema a desarrollar.</p> <p>Declara los propósitos de clase.</p> <p>Propone actividades de calentamiento físico.</p>	<p>Los estudiantes forman dos filas en la parte central de la plataforma deportiva.</p> <p>Responden a las interrogantes planteadas por el docente.</p> <p>¿Por qué consideran importante conducir el balón en el futbol?</p> <p>¿Cuál es el objetivo de la conducción del balón con la parte interna del pie?</p> <p>Después del dialogo y debate se indica el tema a desarrollar: <b>Conducción del balón con la parte externa del pie en el fútbol.</b></p> <p>Los estudiantes se distribuyen libremente por el campo deportivo, a la indicación (sonido del silbato) realizan movimiento articulares: cuello-cabeza, circunducción y balance de brazos (alternada y continúa), torción de tronco, rotación circular de caderas, flexo-extensión de piernas y circunducción de pies.</p> <p>Desplazamientos a carrera lenta, luego de manera sorpresiva se menciona un número (2, 5, 8, 10...20) inmediatamente los alumnos se agrupan en relación al número que indica el profesor.</p>	<p>Ejecuta actividades de calentamiento físico, para la activación de su cuerpo.</p>

<b>FASES</b>	<b>ACCIONES DEL DOCENTE</b>	<b>ACCIONES DEL ESTUDIANTE</b>	<b>INDICADOR</b>
<b>PRINCIPAL</b>	<p>Planteamiento de actividades psicomotrices.</p> <p>Propone y orienta los ejercicios de conducción del balón en el fútbol.</p>	<p>Formación en una media luna, se orienta explicando los aspectos motrices de la conducción del balón con la parte externa del pie en el fútbol.</p> <p>Posición del cuerpo (pies, piernas, tronco, brazos).</p> <p>Trabajos de conducción del balón en tríos en diversas partes del campo.</p> <p>En líneas rectas, curvas, distancias cortas y largas.</p> <p>En equipo de trabajo se distribuyen cinco conos por cada columna en zig-zag, un alumno se ubica en la línea final del campo portando dos banderines, al sonido del silbato los alumnos en posesión del balón conducen, observando al alumno que dirigirá pausadamente los banderines hacia arriba, el alumno conductor tiene que mencionar el color del banderín que es elevado, seguidamente regresa y prosiguen los siguientes de cada columna.</p>	<p>Aplica ejercicios considerando sus aprendizajes psicomotrices en la conducción del balón con el pie.</p>
<b>FASES</b>	<b>ACCIONES DEL DOCENTE</b>	<b>ACCIONES DEL ESTUDIANTE</b>	<b>INDICADOR</b>
<b>FINAL</b>	<p>Dialoga con los estudiantes.</p>	<p>Formados en media luna, dialogan y expresan sus vivencias de clase.</p>	<p>Respeto las ideas de sus compañeros.</p>

## Sesión de E.A. N° 6

Pase con la parte interna del pie en el fútbol a corta distancia.

### I. COMPONENTES DIDÁCTICOS.

#### Necesidad de aprendizaje.

Los estudiantes deben practicar juegos deportivos, que incidan en el desarrollo de su aprendizaje motriz en la disciplina deportiva de fútbol.

#### Propósito de aprendizaje.

Practica actividades psicomotrices, considerando elementos psicomotrices para el pase con la parte interna del pie en la disciplina deportiva de fútbol.

Trabaja en equipo demostrando responsabilidad y respeto con sus compañeros.

<b>Contenido.</b>	Juegos y deportes.
<b>Método.</b>	Sintético, analítico.
<b>Técnicas.</b>	Individuales y grupales.
<b>Tiempo.</b>	90 minutos.
<b>Medios.</b>	Plataforma deportiva.
<b>Materiales.</b>	Balones, conos, silbato, tizas, etc.

## II. SECUENCIA DIDACTICA.

FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADOR
<b>INICIAL</b>	<p>Saludo y presentación a los estudiantes.</p> <p>Propone a los estudiantes participar del desarrollo de la sesión de aprendizaje.</p> <p>Aplica estrategias didácticas para indaga saberes previos.</p> <p>Aclara dudas y plantea el tema a desarrollar.</p> <p>Declara los propósitos de clase.</p> <p>Propone actividades de calentamiento físico.</p>	<p>Los estudiantes forman dos filas en la parte central de la plataforma deportiva.</p> <p>Responden a las interrogantes planteadas por el docente.</p> <p>¿Qué es el pase? ¿Cuáles son los tipos de pases? ¿Cuál es el objetivo de los pases?</p> <p>Después del dialogo y debate se indica el tema a desarrollar: <b>Pase con la parte interna del pie en el fútbol.</b></p> <p>Los estudiantes caminan libremente por el campo deportivo realizando diversos ejercicios para el calentamiento físico como: movimientos articulares de cuello-cabeza, circunducción de brazos, torción de tronco, rotación de caderas, elevación de piernas al frente y circunducción de pies.</p> <p>Se desplazan corriendo en distintas direcciones adelante, atrás, derecha e izquierda; y se agrupan por equipos según el número que se indica.</p> <p>Realizan simulaciones de toque de balón, ejecutando movimientos de piernas y pies, considerando las zonas de contacto interna y externa.</p>	<p>Ejecuta actividades de calentamiento físico, para la activación de su cuerpo.</p>

FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADOR
<b>PRINCIPAL</b>	<p>Planteamiento de actividades psicomotrices.</p> <p>Propone y orienta los ejercicios del pase en el futbol.</p>	<p>Formación en una fila, participan considerando la estrategia: balón numerado, las participaciones se dan considerando las participaciones de los estudiantes.</p> <p>Se orienta explicando los aspectos motrices del pase con la parte interna del pie en el fútbol:</p> <p>Posición del cuerpo (pies, piernas, tronco, brazos).</p> <p>Formación en cuatro columnas, se asigna dos balones a cada equipo; a 10 metros se ubica un cono por columna, inicia el trabajo cuando los primeros alumnos conducen el balón en dirección al cono al llegar giran alrededor del mismo, luego regresan y se ubican al final de su columna.</p> <p>Considerando la formación anterior, un alumno ubicado a 10 mts. (receptor), los primeros de cada columna conducen el balón, al llegar entregan el balón con un pase corto y seguidamente toman esa ubicación, luego el alumno receptor se desplaza ejecutando la misma acción y entrega el balón al siguiente de la columna, continua el trabajo en ese orden.</p> <p>Formación en dos columnas, referencia ubicación de cuatro conos por columna formando un cuadrado a una distancia de 15 mts. Al sonido del silbato, los primeros alumnos de cada columna salen conduciendo el balón en línea recta utilizando las distintas zonas de contacto del pie (borde interno, borde externo, borde medio y con la planta), al llegar realizan un recorrido en cuadrado, luego</p>	<p>Aplica ejercicios considerando sus aprendizajes psicomotrices en la ejecución del pase con la parte interna del pie en el fútbol.</p>

		regresan y entregan el balón al siguiente de la columna, progresivamente se amplían las distancias.	
<b>FASES</b>	<b>ACCIONES DEL DOCENTE</b>	<b>ACCIONES DEL ESTUDIANTE</b>	<b>INDICADOR</b>
<b>FINAL</b>	Dialoga con los estudiantes.	Formados en media luna, dialogan y expresan sus vivencias de clase.	Respetar las ideas de sus compañeros.

## Sesión de E.A. N° 7

Pase con la parte externa del pie en el fútbol a media distancia.

### I. COMPONENTES DIDÁCTICOS.

#### Necesidad de aprendizaje

Los estudiantes deben practicar juegos deportivos, que incidan en el desarrollo de su aprendizaje motriz en la disciplina deportiva de fútbol.

#### Propósito de aprendizaje.

Practica actividades psicomotrices, considerando elementos psicomotrices para el pase con la parte externa del pie en la disciplina deportiva de fútbol.

Trabaja en equipo demostrando responsabilidad y respeto con sus compañeros.

<b>Contenido.</b>	Juegos y deportes.
<b>Método.</b>	Sintético, analítico.
<b>Técnicas.</b>	Individuales y grupales.
<b>Tiempo.</b>	90 minutos.
<b>Medios.</b>	Plataforma deportiva.
<b>Materiales.</b>	Balones, conos, silbato, tizas, etc.

## II. SECUENCIA DIDACTICA.

FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADOR
<p><b>INICIA</b></p> <p><b>L</b></p>	<p>Saludo y presentación a los estudiantes.</p> <p>Propone a los estudiantes participar del desarrollo de la sesión de aprendizaje.</p> <p>Aplica estrategias didácticas para indaga saberes previos.</p> <p>Aclara dudas y plantea el tema a desarrollar.</p> <p>Declara los propósitos de clase.</p> <p>Propone actividades de calentamiento físico.</p>	<p>Los estudiantes forman dos filas en la parte central de la plataforma deportiva.</p> <p>Responden a las interrogantes planteadas por el docente.</p> <p>¿Qué entienden por pases con la parte externa del pie?</p> <p>¿Qué considerandos se debe tener en cuenta para ejecutar un pase con la parte externa del pie?</p> <p>Después del dialogo y debate se indica el tema a desarrollar: <b>Pase con la parte externa del pie en el fútbol.</b></p> <p>Los estudiantes desarrollan su calentamiento físico en dos partes:</p> <p>Osteoarticular: flexiones, rotaciones, torciones, extensiones.</p> <p>Funcional: a carrera en diferentes direcciones de la forma lenta y al paso ligero, utilizando diversas actividades de locomoción.</p>	<p>Ejecuta actividades de calentamiento físico, para la activación de su cuerpo.</p>

FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADOR
<b>PRINCIPAL</b>	<p>Planteamiento de actividades psicomotrices.</p> <p>Propone y orienta los ejercicios del pase en el fútbol.</p>	<p>Se orienta y explica los aspectos a trabajar en la clase de pases.</p> <p>Ejercicios en tríos con un balón, la actividad inicia cuando uno de sus compañeros de equipo corre en dirección del que tiene el balón, golpea con la parte interna y externa del pie, primero se trabaja a ras del suelo y luego se golpea el balón en el aire.</p> <p>Formación anterior, conducen el balón en relación a la distribución de conos, al llegar a una distancia determinada (15 mts.) entregan el balón con un pase (parte interna-externa) a uno de sus compañeros este recepciona con la planta del pie y sale para entregar al que continua de su equipo.</p> <p>Formación en cuatro columnas, dos balones por equipo, un integrante ubicado en el círculo del campo en dirección de su columna. La acción inicia cuando los primeros de cada equipo entregan el balón (pase) desde su ubicación, al alumno del frente, este recibe y regresa conduciendo el balón para entregarlo y ubicarse en la parte posterior de su columna.</p>	<p>Aplica ejercicios considerando sus aprendizajes psicomotrices en la ejecución del pase con la parte y externa del pie en el fútbol.</p>
FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADORES
<b>FINAL</b>	<p>Dialoga con los estudiantes.</p>	<p>Formados en media luna, dialoga y expresan sus vivencias de clase.</p>	<p>Respeto las ideas de sus compañeros.</p>

## Sesión de E.A. N° 8

Pase con la parte media del pie en el fútbol a larga distancia.

### I. COMPONENTES DIDÁCTICOS

#### **Necesidad de aprendizaje.**

Los estudiantes deben practicar juegos deportivos, que incidan en el desarrollo de su aprendizaje motriz en la disciplina deportiva de fútbol.

#### **Propósito de aprendizaje.**

Practica actividades psicomotrices, considerando elementos psicomotrices para el pase con la parte media del pie en la disciplina deportiva de fútbol.

Trabaja en equipo demostrando responsabilidad y respeto con sus compañeros.

<b>Contenido.</b>	Juegos y deportes.
<b>Método.</b>	Sintético, analítico.
<b>Técnicas.</b>	Individuales y grupales.
<b>Tiempo.</b>	90 minutos.
<b>Medios.</b>	Plataforma deportiva.
<b>Materiales.</b>	Balones, conos, silbato, tizas, etc.

## II. SECUENCIA DIDACTICA.

FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADOR
<p><b>INICIA</b> <b>L</b></p>	<p>Saludo y presentación a los estudiantes.</p> <p>Propone a los estudiantes participar del desarrollo de la sesión de aprendizaje.</p> <p>Aplica estrategias didácticas para indaga saberes previos.</p> <p>Aclara dudas y plantea el tema a desarrollar.</p> <p>Declara los propósitos de clase.</p> <p>Propone actividades de calentamiento físico.</p>	<p>Los estudiantes forman dos filas en la parte central de la plataforma deportiva.</p> <p>Responden a las interrogantes planteadas por el docente.</p> <p>¿Qué entienden por aprendizajes psicomotrices? ¿Qué es el pase? ¿Cuáles son los tipos de pases? ¿Cuál es el objetivo de los pases?</p> <p>Después del dialogo y debate se indica el tema a desarrollar: <b>Pase con la parte media del pie en el fútbol.</b></p> <p>Los estudiantes caminan libremente por el campo deportivo realizando diversos ejercicios para el calentamiento físico como: movimientos articulares de cuello-cabeza, circunducción de brazos, torción de tronco, rotación de caderas, elevación de piernas al frente y circunducción de pies. Se desplazan corriendo en distintas direcciones adelante, atrás, derecha e izquierda.</p> <p>Realizan simulaciones de toque de balón, ejecutando movimientos de piernas y pies, considerando las zonas de contacto interna y externa.</p>	<p>Ejecuta actividades de calentamiento físico, para la activación de su cuerpo.</p>

<b>FASES</b>	<b>ACCIONES DEL DOCENTE</b>	<b>ACCIONES DEL ESTUDIANTE</b>	<b>INDICADOR</b>
<b>PRINCIPAL</b>	<p>Planteamiento de actividades psicomotrices.</p> <p>Propone y orienta los ejercicios del pase en el futbol.</p>	<p>Formación en una fila, participan considerando la estrategia: los números.</p> <p>Se orienta explicando los aspectos motrices del pase con la parte interna del pie en el fútbol: Posición del cuerpo (pies, piernas, tronco, brazos).</p> <p>Ejercicios en grupos de cuatro integrantes con un balón, la actividad inicia cuando uno de sus compañeros de equipo corre en dirección del que tiene el balón, golpea con la parte interna y externa del pie, primero se trabaja a ras del suelo y luego se golpea el balón en el aire.</p> <p>De la formación anterior se distribuyen cinco conos por cada columna en zig-zag, un alumno se ubica en la línea final del campo portando dos banderines, al sonido del silbato los alumnos en posesión del balón conducen, observando al alumno que dirigirá pausadamente los banderines hacia arriba, el alumno conductor tiene que mencionar el color del banderín que es elevado, seguidamente regresa y prosiguen los siguientes de cada columna.</p>	<p>Aplica ejercicios considerando sus aprendizajes psicomotrices en la ejecución del pase con la parte media del pie.</p>
<b>FASES</b>	<b>ACCIONES DEL DOCENTE</b>	<b>ACCIONES DEL ESTUDIANTE</b>	<b>INDICADOR</b>
<b>FINAL</b>	<p>Dialoga con los estudiantes.</p>	<p>Formados en media luna, dialogan y expresan sus vivencias de clase.</p>	<p>Respeto las ideas de sus compañeros.</p>

## Sesión de E.A. N° 9

Tiro con la parte media del pie en el fútbol.

### I. COMPONENTES DIDÁCTICOS.

#### **Necesidad de aprendizaje.**

Los estudiantes deben practicar juegos deportivos, que incidan en el desarrollo de su aprendizaje motriz en la disciplina deportiva de fútbol.

#### **Propósito de aprendizaje.**

Practica actividades psicomotrices, considerando elementos psicomotrices para el tiro o remate con la parte media del pie en la disciplina deportiva de fútbol.

Trabaja en equipo demostrando responsabilidad y respeto con sus compañeros.

<b>Contenido.</b>	Juegos y deportes.
<b>Método.</b>	Sintético, analítico.
<b>Técnicas.</b>	Individuales y grupales.
<b>Tiempo.</b>	90 minutos.
<b>Medios.</b>	Plataforma deportiva.
<b>Materiales.</b>	Balones, conos, silbato, tizas, etc.

## II. SECUENCIA DIDACTICA.

FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADOR
<p><b>INICIA</b> <b>L</b></p>	<p>Saludo y presentación a los estudiantes.</p> <p>Propone a los estudiantes participar del desarrollo de la sesión de aprendizaje.</p> <p>Aplica estrategias didácticas para indagar saberes previos.</p> <p>Aclara dudas y plantea el tema a desarrollar.</p> <p>Declara los propósitos de clase.</p> <p>Propone actividades de calentamiento físico.</p>	<p>Los estudiantes forman dos filas en la parte central de la plataforma deportiva.</p> <p>Responden a las interrogantes: ¿Qué entienden por remate en el fútbol?</p> <p>¿Qué tipos de remates conoces?</p> <p>¿Cuándo se utiliza un remate?</p> <p>Después del dialogo y debate se indica el tema a desarrollar: <b>Tiro con la parte media del pie en el fútbol I.</b></p> <p>Los estudiantes caminan libremente por el campo deportivo realizando diversos ejercicios para el calentamiento físico como: movimientos articulares de cuello-cabeza, circunducción de brazos, torción de tronco, rotación de caderas, elevación de piernas al frente y circunducción de pies.</p> <p>Se desplazan corriendo en distintas direcciones adelante, atrás, derecha e izquierda; y se agrupan por equipos según el número que se indica.</p> <p>Realizan simulaciones de toque de balón, ejecutando movimientos de piernas y pies, considerando las zonas de contacto interna y externa.</p>	<p>Ejecuta actividades de calentamiento físico, para la activación de su cuerpo.</p>

FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADOR
<b>PRINCIPAL</b>	<p>Planteamiento de actividades psicomotrices.</p> <p>Propone y orienta los ejercicios del tiro o remate en el futbol.</p>	<p>Formación en una fila, participan considerando la estrategia: los números, se asigna un número a cada estudiante, participan demostrando acciones motrices relacionadas al tema de clase.</p> <p>Se orienta explicando los aspectos motrices del tiro o remate con la parte media del pie en el fútbol: posición del cuerpo (pies, piernas, tronco, brazos).</p> <p>Ejercicios en grupos de cuatro integrantes con un balón, se refuerza las acciones de movimiento con el balón:</p> <p>Conducción del balón con las diferentes zonas de contacto del pie (media, interna y externa).</p> <p>Pases con las zonas de contacto del pie (media, interna y externa).</p> <p>Conducen y rematan al arco utilizando la zona de contacto del pie (media), en diferentes distancias, dentro de la zona y fuera de la misma.</p>	<p>Aplica ejercicios considerando sus aprendizajes psicomotrices en la ejecución del tiro o remate en el fútbol.</p>
FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADOR
<b>FINAL</b>	<p>Dialoga con los estudiantes.</p>	<p>Formados en media luna, dialogan y expresan sus vivencias de clase.</p>	<p>Respeto las ideas de sus compañeros.</p>

## Sesión de E.A. N° 10

Tiro con la parte externa del pie en el fútbol.

### I. COMPONENTES DIDÁCTICOS.

#### Necesidad de aprendizaje.

Los estudiantes deben practicar juegos deportivos, que incidan en el desarrollo de su aprendizaje psicomotriz en la disciplina deportiva de fútbol.

#### Propósito de aprendizaje.

Practica actividades psicomotrices, considerando elementos motrices para el tiro o remate con la parte externa del pie en la disciplina deportiva de fútbol.

Trabaja en equipo demostrando responsabilidad y respeto con sus compañeros.

<b>Contenido.</b>	Juegos y deportes.
<b>Método.</b>	Sintético, analítico.
<b>Técnicas.</b>	Individuales y grupales.
<b>Tiempo.</b>	90 minutos.
<b>Medios.</b>	Plataforma deportiva.
<b>Materiales.</b>	Balones, conos, silbato, tizas, etc.

## II. SECUENCIA DIDACTICA.

FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADOR
<p><b>INICIA</b> <b>L</b></p>	<p>Saludo y presentación a los estudiantes.</p> <p>Propone a los estudiantes participar del desarrollo de la sesión de aprendizaje.</p> <p>Aplica estrategias didácticas para indaga saberes previos.</p> <p>Aclara dudas y plantea el tema a desarrollar.</p> <p>Declara los propósitos de clase.</p> <p>Propone actividades de calentamiento físico.</p>	<p>Los estudiantes forman dos filas en la parte central de la plataforma deportiva.</p> <p>Responden a las interrogantes planteadas por el docente.</p> <p>¿Qué entienden por remate en el futbol?</p> <p>¿Qué tipos de remates conoces?</p> <p>¿Cuándo se utiliza un remate?</p> <p>¿Cuál es el objetivo del remate?</p> <p>Después del dialogo y debate se indica el tema a desarrollar: <b>Tiro con la parte externa del pie en el fútbol.</b></p> <p>Los estudiantes caminan libremente por el campo deportivo realizando diversos ejercicios para el calentamiento físico como: movimientos articulares de cuello-cabeza, circunducción de brazos, torción de tronco, rotación de caderas, elevación de piernas al frente y circunducción de pies.</p> <p>Se desplazan corriendo en distintas direcciones adelante, atrás, derecha e izquierda.</p> <p>Realizan simulaciones de toque de balón, ejecutando movimientos de piernas y pies, considerando las zonas de contacto interna y externa.</p>	<p>Ejecuta actividades de calentamiento físico, para la activación de su cuerpo.</p>

FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADOR
<b>PRINCIPAL</b>	Planteamiento de actividades psicomotrices. Propone y orienta los ejercicios del tiro o remate en el futbol.	Formación en una fila, participan considerando la estrategia: los números, se asigna un número a cada estudiante, participan demostrando acciones motrices relacionadas al tema de clase. Se orienta explicando los aspectos motrices del tiro o remate con la parte externa del pie en el fútbol: Posición del cuerpo (pies, piernas, tronco, brazos). Ejercicios en grupos de cuatro integrantes con un balón, se refuerza las acciones de movimiento con el balón: Conducción del balón con las diferentes zonas de contacto del pie (media, interna y externa). Pases con las zonas de contacto del pie (media, interna y externa). Conducen y rematan al arco utilizando la zona de contacto del pie (media), en diferentes distancias, dentro de la zona y fuera de la misma.	Aplica ejercicios considerando sus aprendizajes psicomotrices en la ejecución del tiro en el fútbol.
<b>FASES</b>	<b>ACCIONES DEL DOCENTE</b>	<b>ACCIONES DEL ESTUDIANTE</b>	<b>INDICADOR</b>
<b>FINAL</b>	Dialoga con los estudiantes.	Formados en media luna, dialogan y expresan sus vivencias de clase.	Respeto las ideas de sus compañeros.

## Conclusiones

El proceso de la investigación permitió llegar a las siguientes conclusiones.

El estado de desarrollo psicomotriz en los estudiantes del 1° de secundaria de la I.E. José Gabriel Condorcanqui, Huarmaca, Piura, se asocia significativamente; al aprendizaje de pases en fútbol, esto significa que, lograr la competencia psicomotriz está en relación al uso de procedimientos para el desarrollo del eje temático.

Las bases científicas de la propuesta condensan lo epistemológico con lo metódico, generando un estado de desarrollo de contenidos innovadores para el trabajo docente y la intervención didáctica, estipula una línea alternativa para la construcción de un sistema para el proceso de enseñanza aprendizaje.

La construcción de la propuesta de carácter didáctico, contribuye al desarrollo significativo del aprendizaje psicomotriz con enlace vinculante a la disciplina deportiva de fútbol, con carácter formativo y lúdico.

## Recomendaciones

1. Gestores educativos, considerar dentro de las propuestas institucionales el desarrollo de experiencias didácticas y metodológicas, que contribuyan desde una línea lúdica experiencias significativas.
2. El colectivo docente de especialidad y otros de áreas a fines, que utilicen el movimiento corporal como recurso de trabajo docente, considerar el juego como actividad que viabiliza el desarrollo cinético del estudiante en proceso de maduración.
3. A los profesionales que buscan desarrollar investigaciones de este orden, recomendarles los resultados de este estudio, y los mismos constituyan el inicio para generar otras investigaciones.

## Referencias

- ✓ Blázquez, D. (1986). *La iniciación a los deportes de equipo*. Ed. Martínez Roca.  
*Barcelona*
- ✓ Blázquez, D. (1995). *La iniciación deportiva y el deporte escolar*. Ed. Inde. Barcelona.
- ✓ Carmona y Villanueva (2006). *Teorías del juego como recurso didáctico*.
- ✓ Disponible en: <https://rio.upo.es/xmlui/bitstream/handle/10433/6824/Gallardo-LpezJos-AlbertoGallardo-VzquezPedro.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- ✓ Castro R. y López I. (2004) *La iniciación deportiva en la educación primaria*. Accedido en: <https://www.efdeportes.com/efd77/inic.htm>
- ✓ Condori W. y Pilco A. (2021). *Aplicación del guía de entrenamiento para perfeccionar las técnicas del fútbol en los estudiantes del 6to. grado de la Institución Educativa Primaria N° 72017 de Azángaro*. Tesis Instituto de Educación Superior Pedagógico Publico Azángaro.
- ✓ Accedido en: <https://www.repositorio.iesppazangaro.edu.pe/wp-content/uploads/2022/10/TESIS-CONDORI-CCARI.pdf>
- ✓ García C. J. (2020). *Estudio de las metodologías para la enseñanza del fútbol en la edad escolar*. Tesis Universidad de la Extremadura. Tesis Doctoral Universidad de Extremadura. Accedido en [https://dehesa.unex.es:8443/bitstream/10662/11930/1/TDUEX\\_2020\\_Garcia\\_Ceberino.pdf](https://dehesa.unex.es:8443/bitstream/10662/11930/1/TDUEX_2020_Garcia_Ceberino.pdf)

- ✓ Gallardo, J. (2018). Teorías del juego como recurso educativo. Disponible en:[https://www.researchgate.net/publication/324363292\\_TEORIAS\\_DEL\\_JUEGO\\_COMO\\_RECURSO\\_EDUCATIVO](https://www.researchgate.net/publication/324363292_TEORIAS_DEL_JUEGO_COMO_RECURSO_EDUCATIVO). Accedido julio 2023
- ✓ Garaigordobil y Fagoaga (2006). Una propuesta de juego cooperativo y creativo para niños y niñas de Educación Infantil.
- ✓ Disponible en: [https://app-psicomotricistas.net/wp-content/uploads/2022/04/EL\\_2013\\_31\\_5-12.pdf](https://app-psicomotricistas.net/wp-content/uploads/2022/04/EL_2013_31_5-12.pdf)
- ✓ Hernández M. J. (1994). Análisis de las estructuras del juego deportivo. Barcelona: Inde.
- ✓ Hernández, R., Fernandez, C., & Baptistas, M. (2014). *Metodología de la investigación*. McGraw-Hill / Interamericana Editores, S.A. de C.V.
- ✓ Méndez, A. (2018). *Nuevas propuestas lúdicas para el desarrollo curricular de educación física*. Paidotribo.
- ✓ Minedu. (2017). *Curriculo de la educación básica regular*. Lima.
- ✓ Niño, V. (2011). *Metodología de la Investigación. Diseño y ejecución*. Bogotá - Colombia: Ediciones de la U.
- ✓ Parlebas, P. (1986) Elementos de sociología del deporte. Ed. Unisport. 1986. Cádiz.
- ✓ Rodríguez, E. (1995). Entrenamiento en el Fútbol. Edit. FACHSE
- ✓ León y Sánchez (2022). La actividad física orientada hacia la salud. Biblioteca Nueva. Madrid

- ✓ Sanchez, H., Reyes , C., & Mejía K. (2018). *Manual de términos en investigación científica, tecnológica y humanística*. Lima: Bussiness Support Aneth S.R.L.
  
- ✓ Viciano y Conde (2002). El juego como vehículo para la adquisición de los aprendizajes <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=758544>

# **ANEXOS**

## ANEXO 01

Diseño de instrumento de evaluación (lista de cotejo).

*“Constituye un medio verificante a nivel de logro de aprendizaje, a desde donde se diagnóstica la situación real de aprendizaje del sujeto de estudio en un tema específico”*

Para este caso se considera un modelo construido a partir de los elementos definidos en las Sesiones de E.A.P.

N°	ESTUDIANTE	<i>Indicador de logro</i>		
		<i>Ejecuta actividades de calentamiento físico, para la activación de su cuerpo.</i>	<i>Aplica ejercicios considerando sus aprendizajes psicomotrices en la ejecución del tiro en el fútbol.</i>	<i>Respeta las ideas de sus compañeros.</i>
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				

## ANEXO 02

### Panel fotográfico

**Imagen 1:** estudiantes en formación circular se pasan el balón.



**Imagen 2:** estudiantes en formación circular y con distintos conos se pasan el balón.



**Imagen 3:** estudiantes en parejas, conducen el balón y luego de unos metros se pasan el balón.



**Imagen 4:** los estudiantes en parejas recorren una distancia entre 5 a 15 metros, luego se pasan el balón con la parte media del pie.



## **Constancia de Aprobación de Originalidad de Tesis**

Yo, **M.Sc. Juan Carlos Granados Barreto**, Docente<sup>1</sup>/Asesor de tesis<sup>2</sup>/Revisor del trabajo de investigación<sup>3</sup>, del (los) estudiante(s).

- **Br. Amado Alvarez Vasquez**

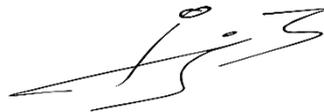
- **Br. Escalier Cunias Alvarez**

Titulada: **“Juegos deportivos para aprender los pases con el pie en el futbol con estudiantes del 1° de secundaria, I.E. José Gabriel Condorcanqui, Huarmaca Piura”**

LAMBAYEQUE 2023, luego de la revisión exhaustiva del documento constato que la misma tiene un índice de similitud de **20%** verificable en el reporte de similitud del programa Turnitin.

El suscrito analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo.

Lambayeque, 11 de diciembre del 2023.



---

**M.Sc. Juan Carlos Granados Barreto**  
**Asesor**

Se adjunta:

- Resumen del Reporte (Con porcentaje y parámetros de configuración)
- Recibo digital.

Juegos deportivos para aprender los pases con el pie en el fútbol con estudiantes del 1° de secundaria, I.E. José Gabriel Condorcanqui, Huarmaca, Piura.

INFORME DE ORIGINALIDAD

<b>20%</b>	<b>20%</b>	<b>%</b>	<b>3%</b>
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

<b>1</b>	<b><a href="http://www.repositorio.iesppazangaro.edu.pe">www.repositorio.iesppazangaro.edu.pe</a></b> Fuente de Internet	<b>8%</b>
<b>2</b>	<b><a href="http://hdl.handle.net">hdl.handle.net</a></b> Fuente de Internet	<b>6%</b>
<b>3</b>	<b><a href="http://repositorio.unprg.edu.pe">repositorio.unprg.edu.pe</a></b> Fuente de Internet	<b>3%</b>
<b>4</b>	<b><a href="http://www.iesppmfgb.edu.pe">www.iesppmfgb.edu.pe</a></b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>5</b>	<b>Submitted to Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo</b> Trabajo del estudiante	<b>&lt;1%</b>
<b>6</b>	<b><a href="http://repositorio.uladech.edu.pe">repositorio.uladech.edu.pe</a></b> Fuente de Internet	<b>&lt;1%</b>
<b>7</b>	<b>Submitted to University of Leicester</b> Trabajo del estudiante	<b>&lt;1%</b>
<b>8</b>	<b><a href="http://repositorio.utn.edu.ec">repositorio.utn.edu.ec</a></b> Fuente de Internet	<b>&lt;1%</b>

**M.Sc. Juan Carlos Granados Barreto**  
Asesor

---

Excluir citas Activo  
Excluir bibliografía Activo

Excluir coincidencias < 15 words



---

**M.Sc. Juan Carlos Granados Barreto**  
**Asesor**

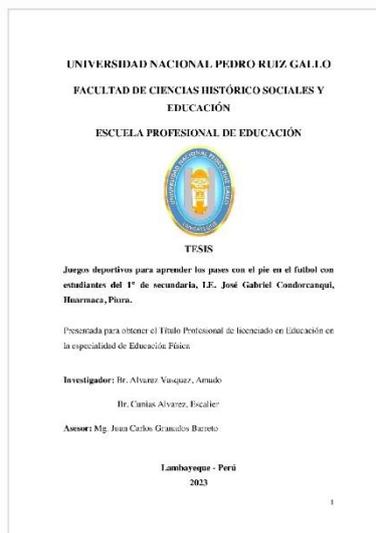


## Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por Turnitin. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega: Amado - Escalier Alvarez . Cunias  
Título del ejercicio: INFORMES  
Título de la entrega: Juegos deportivos para aprender los pases con el pie en el f...  
Nombre del archivo: TESIS\_ESCALIER\_Y\_AMADO.docx  
Tamaño del archivo: 1.74M  
Total páginas: 76  
Total de palabras: 11,659  
Total de caracteres: 65,662  
Fecha de entrega: 10-sept.-2023 09:44p. m. (UTC-0500)  
Identificador de la entre... 2162629348



Derechos de autor 2023 Turnitin. Todos los derechos reservados.

**M.Sc. Juan Carlos Granados Barreto**  
Asesor