

**UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICOS SOCIALES Y**  
**EDUCACIÓN**  
**UNIDAD DE POSGRADO**  
**PROGRAMA DE MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA**  
**EDUCACIÓN**



**TESIS**

**Taller de habilidades sociales para mejorar la habilidad pro-social de la asertividad en los niños y niñas de 5 años de educación inicial de la Institución Educativa Inicial Chuzal 16513, Distrito San Felipe, provincia de Jaén, región Cajamarca, 2017.**

Presentada para obtener el grado académico de maestra en Ciencias de la Educación con mención en Psicopedagogía Cognitiva

**Autora:** Olivos Romero Rosa Elizabeth

**Asesor:** Dr. Guevara Servigón, Dante Alfredo

**Lambayeque- Perú**

**2024**

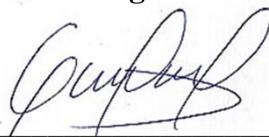
**“Taller de habilidades sociales para mejorar la habilidad pro-social de la asertividad en los niños y niñas de 5 años de educación inicial de la Institución Educativa Inicial Chuzal 16513, Distrito San Felipe, provincia de Jaén, región Cajamarca, 2017”**

**Aprobado por:**



---

**Olivos Romero Rosa Elizabeth**  
**Investigadora**



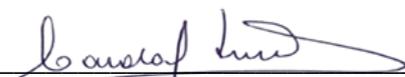
---

**Dra. Gloria Betzabet Puicon Cruzalegui**  
**Presidenta del jurado**



---

**Dra. María del Pilar Fernández Celis**  
**Secretaria del jurado**



---

**M.Sc. Carola Amparo Smith Maguiña**  
**Vocal del jurado**



---

**Dr. Guevara Servigón, Dante Alfredo**  
**Asesor**

**Lambayeque-Perú**

**2024**



**ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS**  
**N° 107**

Siendo las 10:00 horas, del día 15 de marzo 2024 en los Ambientes de la FACHSE: Aula 712 FACHSE, por mandato de la Resolución N° 456-2024-V-D-FACHSE de fecha 07 de marzo 2024 que autoriza la sustentación, se reunieron los miembros del Jurado designado según Resolución N° 749-2018-UP-D-FACHSE de fecha 06 de marzo 2018 y su modificatoria la Resolución N° 0357-2023-V-D-FACHSE de fecha 24 de febrero 2024; Jurado integrado por los siguientes miembros:

- Presidente(a) : Dra. Gloria Betzabet Puicon Cruzalegui
- Secretario(a) : Dra. María del Pilar Fernández Celis
- Vocal : M.Sc. Carola Amparo Smith Maguiña
- Asesor(es) : Dr. Dante Alfredo Guevara Servigón



Con la finalidad de evaluar la( el) Tesis titulada(o): TALLER DE HABILIDADES SOCIALES PARA MEJORAR LA HABILIDAD PROSOCIAL DE LA ASERTIVIDAD EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL CHUZAL 16513, DISTRITO SAN FELIPE, PROVINCIA DE JAÉN, REGIÓN CAJAMARCA, 2017. Presentada por ROSA ELIZABETH OLIVOS ROMERO para obtener el Grado Académico de Maestra, en Ciencias de la Educación, Mención: Psicopedagogía Cognitiva.

Leída la resolución de autorización, se inicia el acto sustentación, al término del cual y de conformidad con el Reglamento General de Investigación de la UNPRG (Res. N° 184-2023-CU de fecha 24 de abril de 2023) y el Reglamento de Grados y Títulos de la UNPRG (Res. N° 267-2023-CU de fecha 20 de junio de 2023), los miembros del jurado realizaron la evaluación respectiva, haciendo las preguntas, observaciones y recomendaciones al/los sustentante(s), quien(es) respondió(eron) las interrogantes planteadas.

Dada la deliberación correspondiente por parte del jurado, se sucedió la valoración, obteniendo el calificativo de 14 en la escala vigesimal, que equivale a la mención de Regular. Siendo las 10:55 horas del mismo día, se dio por concluido el acto académico, con la lectura del acta y la firma de los miembros del jurado.

Dra. Gloria Betzabet Puicon Cruzalegui  
 PRESIDENTE(A)

Dra. María del Pilar Fernández Celis  
 SECRETARIO(A)

M.Sc. Carola Amparo Smith Maguiña  
 VOCAL

OBSERVACIONES: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

El presente acto académico se sustenta en el Reglamento General de Investigación de la UNPRG (Res. N° 184-2023-CU de fecha 24 de abril de 2023) los artículos 209, 319, 469, 549 o 669 del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo (aprobado con Resolución N° 267-2023-CU de fecha 20 de junio del 2023 y su modificatoria aprobada por Resolución N° 385-2023-CU de fecha 11 de diciembre del 2023) y por la Resolución N° 403-2023-CU de fecha 27 de diciembre de 2023, ésta última que amplía el límite de las fechas de sustentación de proyectos aprobados del 2017 al 2020.

## **Declaración jurada de originalidad**

Yo, Olivos Romero Rosa Elizabeth, investigadora principal, y Guevara Servigón, Dante Alfredo, asesor del trabajo de investigación “Taller de habilidades sociales para mejorar la habilidad pro-social de asertividad en los niños y niñas de 5 años de educación inicial de la Institución Educativa Inicial Chuzal 16513, Distrito San Felipe, provincia de Jaén, región Cajamarca, 2017” declaramos bajo juramento que este trabajo no ha sido plagiado, ni contiene datos falsos. En caso se demostrará lo contrario, asumo responsablemente la anulación de este informe y por ende el proceso administrativo a que hubiere lugar. Que puede conducir a la anulación del título o grado emitido como consecuencia de este informe.

Lambayeque, marzo, 2024



Olivos Romero Rosa Elizabeth  
**Investigadora**



Dr. Guevara Servigón, Dante Alfredo  
**Asesor**

## **Dedicatoria**

**EN PRIMER LUGAR, A DIOS, A MI MADRE ANGELICA ROMERO JIMENEZ Y  
A MI HIJA GREZIED MILIAN OLIVOS**

## **Agradecimiento**

**A**

**MI HERMANA MARITZA CASTRO ROMERO**

## Índice General

<u>Acta de sustentación (copia)</u> .....	iii
<u>Declaración jurada de originalidad</u> .....	iv
<u>Dedicatoria</u> .....	v
<u>Agradecimiento</u> .....	vi
<u>Índice General</u> .....	vii
<u>Índice de Tablas</u> .....	viii
<u>Resumen</u> .....	ix
<u>Abstract</u> .....	x
<u>Introducción</u> .....	11
<u>Capítulo I. Diseño Teórico</u> .....	115
<u>1.1 Estado del arte</u> .....	15
1,2, Base epistemológica .....	20
<u>1.3 Base Teórica</u> .....	22
1.3.1.- Teoría social de A. Bandura .....	22
1.3.1.1. El aprendizaje de las Habilidades sociales .....	24
1.3.1.2. Factores que influyen en aprendizaje por observación .....	25
1.4.- Base conceptual .....	26
<u>Capítulo II. Diseño metodológico</u> .....	41
<u>2.1 Diseño de Investigación</u> .....	41
<u>2.4 Población y Muestra</u> .....	42
<u>2.5 Técnicas, Instrumentos, Equipos y Materiales de Recolección de Datos</u> .....	42
<u>2.6 Análisis estadístico de los datos</u> .....	42
<u>Capítulo III. Resultados y discusión</u> .....	43
3.1 Resultados.....	43
3.2. Discusión de resultados.....	46
3.3. Propuesta .....	49
<u>Capítulo IV: Conclusiones</u> .....	54
<u>Capítulo V Recomendaciones</u> .....	55
<u>Referencias Bibliográficas</u> .....	56
<u>Anexos</u> .....	58

## Índice de Tablas

<b>Tabla 01.</b> Dimensión: Capacidad de decir no .....	43
<b>Tabla 02.</b> Dimensión: Capacidad de pedir favores o hacer peticiones .....	44
<b>Tabla 03.</b> Dimensión: Capacidad de expresar sentimientos positivos y negativos	45

## Resumen

En el presente trabajo de investigación denominado; “Taller de habilidades sociales para mejorar la habilidad prosocial de la asertividad en los niños y niñas de 5 años de educación inicial de la Institución Educativa Inicial Chuzal 16513, Distrito San Felipe, provincia de Jaén, región Cajamarca, 2017” se plantea como objetivo proponer un taller de habilidades sociales a fin de contribuir a la mejora de la habilidad prosocial de la asertividad en los niños y niñas de 5 años de educación inicial de la Institución Educativa Inicial Chuzal 16513, del distrito San Felipe, en la provincia de Jaén, región Cajamarca. Se asume que el juego dramático es una estrategia que contribuye a la mejora de la socialización y del desarrollo de la habilidad de asertividad en los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial en mención. Desde este punto de vista, la propuesta pretende ser correctiva y no solamente informativa. La propuesta se basa en la teoría social cognitiva de Bandura (1997), que predice que las personas aprenden habilidades y conductas de manera operativa e instrumental, donde intervienen factores cognitivos entre la observación y la imitación para ayudar al sujeto a determinar qué es lo que observa, si algo es real o imitación. Se incluyeron en el estudio 25 niños en el centro educativo inicial Chuzal 16513, Distrito San Felipe. Entre las conclusiones se tiene que las estrategias lúdicas de dramatización facilitan la socialización y desarrollo de las habilidades asertivas de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial Chuzal 16513, del distrito San Felipe, en la provincia de Jaén, región Cajamarca

**Palabras clave:** Estrategia metodológica, socialización, habilidad social, asertividad, dramatización.

## **Abstract**

In the present research work called; "Social skills workshop to improve the pro-social ability of assertiveness in children of 5 years of initial education of the Chuzal Initial Educational Institution 16513, San Felipe District, Jaén province, Cajamarca region, 2017" is proposed as The objective is to propose a social skills workshop in order to contribute to the improvement of the pro-social ability of assertiveness in 5-year-old boys and girls of initial education of the Chuzal Initial Educational Institution 16513, in the San Felipe district, in the province from Jaén, Cajamarca region. It is assumed that the dramatic game is a strategy that contributes to the improvement of socialization and the development of the ability of assertiveness in the boys and girls of the Initial Educational Institution in question. From this perspective, the intention of this proposal is of a corrective nature and not merely informative. The proposal is based on Bandura's (1997) cognitive-social theory, which maintains that humans acquire skills and behaviors in an operant and instrumental way and that cognitive factors intervene between observation and imitation that help the subject to decide if what is observed is imitated or not. The study comprised the 25 children of initial education of the Chuzal Initial Educational Institution 16513, San Felipe District. Among the conclusions we have that the playful strategies of dramatization facilitate the socialization and development of the assertive abilities of the boys and girls of the Chuzal 16513 Initial Educational Institution, of the San Felipe district, in the province of Jaén, Cajamarca region.

**Keywords:** Methodological strategy, socialization, social skills, assertiveness, dramatization.

## Introducción

En el contexto global actual, los maestros buscan distintas estrategias, métodos, paradigmas, para poder llegar a sus discentes, siendo el aula el ambiente fundamental para motivar, interactuar, y desarrollar las diversas habilidades sociales como la comunicación interpersonal, la afectividad, la empatía, entre otros. Esto implícitamente conlleva a recrear cualquier situación real del aula que requiera el uso del lenguaje y los contenidos. Desde este punto de vista, la dramatización es beneficiosa para el progreso como desarrollo y actividades de estrategias comunicativas de los estudiantes, especialmente de los preescolares, porque permite lograr el trabajo en equipo a través de la cooperación y la interacción entre los niños, incentivándolos no sólo a participar en el aprendizaje cognitivo, sino también a desarrollarse sus capacidades naturales. Creatividad, desarrollo de la imaginación, estimulación de la participación, expresión física y verbal, con mayor énfasis en mejorar sus valores, actitudes y comportamiento. Diversas teorías se orientan en el progreso social de la autoconciencia de los niños, una de las más esenciales la teoría del aprendizaje social de Bandura (1977), donde las habilidades sociales en general y las habilidades de autoconciencia en particular refiriéndose como actitudes aprendidas. Por lo tanto, las habilidades sociales seguras obtenidas a través de este enfoque son a menudo el resultado de mecanismos elementales de estudio y experiencia de observación. Aquella teoría argumenta que muchas conductas se aprenden observando el comportamiento de los demás. Observar con qué eficacia se comporta otro individuo en un evento de participación social es una base de estudio a través de la influencia del modelado de comportamiento.

I. Por otra parte, la Fundación Bernard Van Leer (2015) refiere:

que la enseñanza de las habilidades sociales asertivas es una responsabilidad de las instituciones y debe ser una preocupación constante de ésta el proveer a niños y niñas de comportamientos y actitudes socialmente aceptados, lo que lleva a poner de manifiesto la necesidad de incluir programas de enseñanza de las habilidades sociales dentro de ellas. Los años de preescolar y jardín infantil

como se sabe, son una época especial para los niños (as), lleno de maravillas y cambios; pero al mismo tiempo en el que su aprendizaje social, cognitivo y del lenguaje se está desarrollando rápidamente, muchos niños comienzan también a experimentar rabia, frustración y miedo.

Como dice Dowrick (1986) la timidez como agresiones son mecanismos de reflejo que sobresalen en momentos difíciles de acuerdo a las capacidades pro-sociales, y son los más dificultosos tanto para docentes y tutores. En ese sentido, Piaget (1962) señaló:

Las edades entre los 2 y 7 años como la etapa preoperacional, un tiempo en el cual los niños empiezan a contemplar cada vez más sus acciones y a darse cuenta de cómo su conducta provoca premios como sonrisas, abrazos y palabras de elogio; o castigos indeseados como ceños fruncidos, reprimendas, o pérdidas de privilegios. En esta perspectiva con las estrategias dramáticas y del teatro, se aporta muchas ventajas al aprendizaje del lenguaje, la comunicación, la memoria, etc. en el cual el docente debe ser muy hábil para encoger estas ventajas muy favorables en su rol de educador.

Identificando que la comunidad peruana se caracteriza por una sociedad autoritaria que crea vínculos de discriminación y exclusión social, los centros educativos deben cultivar una ciudadanía de calidad, es decir, ser buenos amigos, buenos estudiantes y buenos vecinos. Todos sabemos que los años de preescolar y inicial son un momento especial para los niños, lleno de innovaciones y cambios, pero mientras sus habilidades sociales, cognitivas y de lenguaje se desarrollan rápidamente, muchos niños también comienzan a experimentar ira, frustración y miedo. (Pinto, Pasco y Cépeda, 2002).

La Institución Educativa Inicial Chuzal 16513, Distrito San Felipe, provincia de Jaén, región Cajamarca. Está dirigido a uno de los problemas más relevantes y extendidos en los centros de educación inicial de nuestro país, que es la falta de confianza en sí mismos de los estudiantes; por lo tanto, tiene múltiples efectos no sólo en el

desempeño del estudiante, además en su personalidad y vínculos interpersonales. El desarrollo también tiene varias implicaciones.

Los niños del nivel inicial del centro educación Inicial Chuzal 16513. Tienen una grave falta de habilidades sociales, especialmente falta de confianza en sí mismos. Los infantes no saben cómo rechazar las peticiones de otros niños; no pueden tolerar las palabras y acciones de otros niños; no saben cómo pedir ayuda y cómo responder a los ataques verbales de otros niños; no saben cómo expresar agradecimiento a los profesores y a algunos compañeros; por ejemplo, no pueden expresar una facilidad en sus sentimientos como el cariño o la admiración; Estos problemas son inicialmente evidentes no sólo en el salón, además fuera del aula. Pero teorizamos que este problema tiene que ver con un evento familiar del niño, algunos de los cuales tienen padres que viven en familias no nuclear

Es en este escenario, donde surge el siguiente planteamiento del problema: ¿Cómo influye el taller habilidades sociales en la mejora de la habilidad pro-social de la asertividad en los niños y niñas de 5 años de educación inicial del centro educativo Inicial Chuzal 16513, del distrito San Felipe, en la provincia de Jaén, región Cajamarca?

En la investigación se plantean como **Objetivo general**. Proponer un taller de habilidades sociales a fin de contribuir a la mejora de la habilidad pro-social del asertividad en los niños y niñas de 5 años de educación inicial del centro educativo Inicial Chuzal 16513, del distrito San Felipe, en la provincia de Jaén, región Cajamarca.

### **Objetivos específicos**

-Realizar un diagnóstico situacional para conocer las características que presentan en el desarrollo de la habilidad pro-social de la asertividad en los niños y niñas de 5 años de educación inicial del centro educativo Inicial Chuzal 16513

-Organizar estrategias lúdicas de dramatización direccionadas en mejorar las habilidades asertivas de los niños y niñas del centro educativo Inicial Chuzal 16513, del distrito San Felipe, en la provincia de Jaén, región Cajamarca

-Propiciar la estrategia lúdica del cuento a fin de contribuir al desarrollo de la comprensión lectora de los niños, y su reflexión en torno al mensaje que transmite el cuento.

-Organizar un taller en base a la dinámica de grupo con el fin de contribuir con el desarrollo de la capacidad de los niños de expresarse uno mismo de forma espontánea y sin ansiedad

**La hipótesis** planteada es: Si se diseña un taller de habilidades sociales sustentadas en la teoría cognitivo-social de Bandura y en la teoría de asertividad de C. Kelley entonces es posible contribuir a la mejora de la habilidad prosocial de asertividad en los niños y niñas de 5 años de educación inicial de Chuzal 16513, del distrito San Felipe, en la provincia de Jaén, región Cajamarca.

La investigación de tesis está organizada en cinco capítulos: Se tiene como primer capítulo la fundamentación teórica empleado vinculados al problema de estudio. En el capítulo dos se presenta el diseño de la investigación y sus hallazgos, seguido del capítulo tres, con recomendaciones, antecedentes, objetivos y planes de intervención; en el capítulo cuatro comprende las conclusiones, y el capítulo cinco las recomendaciones; termina con una bibliografía y anexos.

## Capítulo I: Diseño teórico

### 1.1. Estado del Arte

#### Internacional

**Rivera, D.E.** 2017. Desarrollo de habilidades sociales de comunicación asertiva para el fortalecimiento de la convivencia escolar. Universidad Libre. Bogotá. Colombia.

La investigación plantea el diseño e implementación de un proceso de formación orientado al desarrollo de las habilidades de comunicación asertiva de los estudiantes de grado 702 J.M., del IEDIT Rodrigo de Triana, a partir del reconocimiento de sus dificultades de convivencia. De acuerdo con las dificultades evidenciadas por el mismo grupo y algunos docentes, se implementó un proceso de formación, a través de 12 sesiones, en el que se aborda de manera teórico-práctica aspectos relacionados con las dimensiones y características de la asertividad y la comunicación interpersonal, promoviendo progresivamente cambios respecto a las relaciones entre los estudiantes y el uso de alternativas de manejo del conflicto, distintas a la agresión física y verbal, en el marco de los lineamientos planteados en el manual de convivencia. Se presenta una descripción de la problemática identificada en términos de las dificultades evidenciadas en los estudiantes respecto a la adopción de conductas asertivas para la comunicación y su incidencia en la convivencia escolar al interior del IEDIT Rodrigo de Triana J.M.; así como también incluye una breve descripción del contexto donde se desarrolla la investigación, los antecedentes identificados como estudios e investigaciones relacionadas a nivel mundial, regional y del país, en las últimas décadas y por último el planteamiento del problema de investigación (formulación de pregunta de investigación, objetivos y justificación). Finalmente, este capítulo incluye una descripción del enfoque y tipo de investigación a desarrollar, así como de las fases, técnicas e instrumentos a emplear.

**Corzo, Y. A.** 2020. Fortalecimiento de las habilidades sociales en los niños de transición a través de una propuesta pedagógica en una institución pública de la ciudad de Bucaramanga. Universidad Autónoma De Bucaramanga – UNAB.

El principal objetivo de este estudio investigativo es fortalecer las habilidades sociales de los niños de transición a través de una propuesta pedagógica sustentada en una cartilla educativa titulada “Fortaleciendo mis habilidades sociales: compartir es vivir y una manera de ser feliz”, la cual recopila una serie talleres lúdicos para ser desarrollados con los infantes y la vinculación de la familia en el desarrollo socio-afectivo de sus hijos mediante la escuela de formación de padres y madres. Para darle cumplimiento al objetivo principal de esta investigación se establecieron como objetivos específicos: Identificar el tipo de relaciones sociales que predominan en los niños, diseñar una propuesta pedagógica para el mejoramiento de las interacciones sociales en el contexto escolar, validar la propuesta por un experto para su posterior implementación y socializar la propuesta pedagógica con los directivos y docentes del grado de transición, para su aprobación curricular. Se empleó el paradigma cualitativo y el diseño metodológico descriptivo, utilizando como técnica de recolección de datos la observación y como instrumentos el diario pedagógico y el cuestionario, a través de los cuales se logró identificar el tipo de relaciones sociales que presentaban los estudiantes dentro en el colegio. Dentro de esta propuesta se busca dar solución a la problemática planteada y por consiguiente fortalecer las conductas socialmente habilidosas de los preescolares.

### **Nacionales**

**Condor, M; & Condor, Y.** 2018. El comportamiento social de niños de la I.E. N° 767, Anco Huancavelica. Universidad Nacional de Huancavelica.

Este estudio, se planteó el propósito de caracterizar el comportamiento social de niños de la I.E. N° 767 Anco-Huancavelica. Comprendió a 15 niños como totalidad de la población que participaron del estudio (66.7% varones y 33,3% mujeres. Fue aplicado el instrumento Escala de Comportamiento Preescolar y

Jardín Infantil de Reyna y Brussino, adaptación para lengua española de *Preschool and Kindergarten Beauvoir Scale for Teachers and Caregives – PKBS* de Merrell. Los resultados agregados mostraron nivel alto en el desarrollo de habilidades sociales (interacción, cooperación e independencia social) y niveles medios de problemas de conductas externalizantes e internalizantes. El grupo de 4 años presenta el mejor desarrollo de habilidades sociales. Los varones presentan mejor desarrollo en las habilidades de interacción social; mientras que, en las habilidades de interacción e independencia sociales, el desarrollo es similar.

**Montalvo, M. E.** 2019. *Habilidades sociales en niños de cinco años de una institución educativa pública de San Juan de Lurigancho*. Universidad San Ignacio de Loyola. Lima.

Esta investigación tuvo como propósito determinar los niveles de habilidades sociales en los niños del nivel inicial de una institución educativa pública de San Juan de Lurigancho. Desde el aspecto metodológico, el tipo de investigación es básica, descriptiva, no experimental de corte transversal. Se trabajó con una muestra de 60 niños de cinco años del nivel inicial una escuela estatal de San Juan de Lurigancho. Se utilizó como instrumento la prueba de *Habilidades de Interacción Social* de Shadia Abugattas y Maklouf, el cual fue elaborado en el año 2016, es un test que mide las habilidades sociales en niños de tres a cinco años y determina si el niño presenta niveles alto, regular o bajo, en el desarrollo de sus habilidades sociales. Como resultado se determinó que la muestra alcanza el nivel regular en el desarrollo de habilidades sociales. En el análisis por dimensiones, se observa la predominancia del nivel alto en la habilidad de relacionarse; el nivel regular en la autoafirmación del niño y un preocupante nivel bajo en el desarrollo de la expresión de emociones.

**Yanac, E.** 2019. *Habilidades sociales en niños de 5 años de una Institución Educativa Pública de San Juan de Lurigancho*. Universidad César Vallejo. Lima

Esta investigación tuvo el propósito de determinar los niveles de habilidades sociales en los niños del nivel inicial de una institución educativa pública de San Juan de Lurigancho. Desde el aspecto metodológico, el tipo de investigación es básica, descriptiva, no experimental de corte transversal. Se trabajó con una muestra de 60 niños de cinco años del nivel inicial una escuela estatal de San Juan de Lurigancho. Se utilizó como instrumento la prueba de Habilidades de Interacción Social de Sharía Abugattas y Maklouf, el cual fue elaborado en el año 2016, es un test que mide las habilidades sociales en niños de tres a cinco años y determina si el niño presenta niveles alto, regular o bajo, en el desarrollo de sus habilidades sociales. Como resultado se determinó que la muestra alcanza el nivel regular en el desarrollo de habilidades sociales. En el análisis por dimensiones, se observa la predominancia del nivel alto en la habilidad de relacionarse; el nivel regular en la autoafirmación de el niño y un preocupante nivel bajo en el desarrollo de la expresión de emociones.

**Montalvo, M. E.** 2019. Habilidades sociales en niños de cinco años de una institución educativa pública de San Juan de Lurigancho. Universidad San Ignacio de Loyola. Lima.

Este estudio señala a las habilidades sociales en niños de cinco años de una Institución Educativa Pública de San Juan de Lurigancho tuvo como propósito determinar los niveles de habilidades sociales en los niños del nivel inicial de una institución educativa pública de San Juan de Lurigancho. Desde el aspecto metodológico, el tipo de investigación es básica, descriptiva, no experimental de corte transversal. Se trabajó con una muestra de 60 niños de cinco años del nivel inicial una escuela estatal de San Juan de Lurigancho. Se utilizó como instrumento el Test de Habilidades de Interacción Social de Shadia Abugattas y Maklouf. Como resultado se determinó que la muestra alcanza el nivel regular en el desarrollo de habilidades sociales. En el análisis por dimensiones, se observa la predominancia del nivel alto en la habilidad de relacionarse; el nivel regular en la autoafirmación del niño y un preocupante nivel bajo en el desarrollo de la expresión de emociones.

**Alvarado, Y; Alcántara, N; & Saldívar, A.** 2019. Estudio denominado: La conducta asertiva y su relación en el trabajo en equipo en los niños y niñas de 05 años.

El estudio se planteó como objetivo determinar la relación que existe entre la conducta asertiva y el trabajo en equipo en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 32264 de "Carrielpampa - Jesús" 2018. El tipo de estudio fue descriptiva-correlacional con diseño no experimental, transversal y correlacional, mientras que la población fue integrada por 20 niños y la muestra fue censal porque se empleó toda la población por ser pequeña. Se utilizó la técnica de la observación y como instrumento fueron las fichas de observación, siendo elaborados por cada variable con su respectiva dimensión o ítems asimismo fueron validados por tres docentes de investigación de la universidad y para obtener la confiabilidad se utilizó la estadística de Alfa de Cronbach siendo 0.789 y 0.849 respectivamente. Se usó la estadística descriptiva e inferencial mediante el programa SPSS, y luego fueron presentados en tablas y gráficos. Como resultado final se concluyó que sí existe relación significativa entre la conducta asertiva y el trabajo en equipo, siendo la relación muy alta y de 0.912 según la prueba estadística de Pearson.

**Gonzales, M.** 2020. Conducta asertiva en niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa N° 424 Jesús María - Distrito de Manantay Pucallpa. Universidad Nacional intercultural de la Amazonía.

La investigación tuvo como propósito determinar el nivel de conducta persuasiva de niños y niñas de 5 años de la institución de educación primaria No. 424, cuya muestra fue una muestra no probabilística de 30 niños y niñas de 5 años de un centro educativo, basado en criterios deliberados utilizando una lista de instrumentos de investigación. Probado previamente para una confiabilidad adecuada. Los resultados procesados por estadísticos descriptivos. Finalmente, 12 de 30 niños y niñas de 5 años fueron validados utilizando como herramienta la lista de cotejo manifiestan no poseen autoafirmación y expresión de sentimientos positivos y negativos equivalente

al 40%, mientras 18 niños y niñas equivalente al 60% poseen autoafirmación y expresión de sentimientos positivos y negativos.

## **1.2.- Base epistemológica**

El origen del concepto “asertividad” se localiza en el término latín “asserere o assertum”, que significa “afirmar” o “defender” (Robredo, 1995). A partir de este concepto, el término forma una afirmación de las actitudes, el autoconocimiento, la autoestima, el equilibrio y la comunicación asertiva y eficaz. (Rodríguez y Serralde, 1991). Existen varios enfoques teóricos que intentan definir esta variable. Desde una perspectiva conductual, la propuesta del aprendizaje asertivo sustenta en el conocimiento generado por Pavlov (1942), quien estudió la adaptación de humanos y animales al medio ambiente; para los primeros, considere sí. Si prevalece el poder de la motivación, se sentirán orientados a la acción, emocionalmente libres y afrontarán la vida a su manera; por el contrario, si predomina la fuerza inhibitoria, parecerán temerosos, retraídos, reprimidos emocionalmente y, a menudo, harán cosas que no quieren hacer. Algo que estás dispuesto a hacer. Por el lado de Robredo, (1995) dice que las múltiples investigaciones en torno al asertividad en las últimas cuatro décadas han generado un debate sobre cuál definición es la más profunda y describe mejor la variable, por lo que observado que algunos conceptos parecen abarcar características consistentes con otros constructos. Por otra parte, Aguilar (1995) por ejemplo, señala que las problemáticas existentes se emplean para diferenciar la habilidad social de la habilidad asertiva. Por el lado de Rodríguez y Serralde (1991) Sostienen que "la confianza al igual que la autoestima, como un

elemento de la autoestima". También en discusión la multidimensionalidad o una dimensionalidad del constructor y sus métodos de medición

La balanza sobre la "inhibición y excitación" se traduce posteriormente en sumisión (o pasividad) y agresión, en cada lugar. (Rodríguez y Serralde, 1991). En la corriente cognitiva, señala:

El comportamiento asertivo consiste en expresar lo que se cree, se siente y se desea de forma directa y honesta, haciendo valer los propios derechos y respetando los derechos de los demás. Estos autores sostienen la necesidad de incorporar cuatro procedimientos básicos en el adiestramiento asertivo: enseñar la diferencia entre asertividad y agresividad, ayudar a identificar y aceptar los propios derechos y los derechos de los demás, reducir los obstáculos cognoscitivos y afectivos para actuar de manera asertiva, disminuyendo ideas irracionales, ansiedades y culpas, y desarrollar destrezas asertivas a través de la práctica de dichos métodos. Es así como el asertividad, se fundamenta en la ausencia de ansiedad ante situaciones sociales, de manera que se hace viable manifestar sentimientos, pensamientos y acciones (Flores, 1994). Al desarrollarse nuevas definiciones ya no meramente conductistas (énfasis en las conductas observables y susceptibles de ser medidas), se da cabida a elementos más abstractos, como los valores y otros aspectos relacionados con el desarrollo humano.

Partiendo desde la corriente humanista del asertividad se orienta en la base (los años setenta) dar una variable mediante método en el progreso de la autorrealización de la persona. Pick y Vargas (1990) Afirman que "para mantener la confianza es necesario aceptarse y amarse, respeto, defenderse y decir clara y directamente lo que se quiere o se quiere decir en el lugar y momento adecuado, de la manera adecuada". Según Rodríguez y Serralde (1991), las personas seguras son:

Libre para manifestarse, expresando en sus palabras lo que siente, piensa y quiere; puede comunicarse con personas de todos los niveles, siendo una comunicación siempre abierta, directa, franca y adecuada; tiene una orientación

activa en la vida; va tras de lo que quiere; actúa de un modo que juzga respetable; acepta sus limitaciones al comprender que no siempre puede ganar; acepta o rechaza en su mundo emocional a las personas; con delicadeza, pero también con firmeza, establece quiénes son sus amigos y quiénes no; un lado, la represión y, por el otro, la expresión agresiva y destructiva de sus emociones.

Variedad de terminologías se han realizado en atención a la identidad, valores y confianza individual. Rees y Graham (1991) creen que el asertividad es básicamente respeto hacia uno y para el resto de personas., basado en la creencias, ideas, pensamientos y afectos son tan esenciales como las opiniones de los demás. Robredo (1995) expresa que:

En un sentido profundo, el asertividad es la seguridad en uno mismo, la tenacidad y persistencia; es saber marchar por la vida con paso firme y con la frente en alto, tener el hábito de manifestarse a partir de la autoestima, y afirmar, defender, expresarse y actuar de manera directa, con la responsabilidad y habilidad necesarias para mantener las interacciones sociales. Asimismo, en otras definiciones se habla de asertividad, como la habilidad para expresar los pensamientos, sentimientos y percepciones, y elegir cómo reaccionar y sostener los propios derechos cuando es apropiado

Bishop (2000) agrega que el asertividad refiere la capacidad de manifestarse con confianza sin recurrir a conductas pasivas, agresiones o manipuladores, lo que requiere autoconocimiento y seguridad sobre uno mismo, capacidad de escucha y responder a las exigencias de los demás sin descuidar intereses propios o principios.

### **1.3.- Base teórica**

#### **1.3.1.- Teoría social de A. Bandura.**

En la teoría social cognitiva de Bandura aparece el esquema del determinismo mutuo, es decir ambiental, cognitivo, personal, motivacional, emocional, etc. factores. Todos participan entre sí. El autor Bandura creó una dinámica participativa entre diferentes corrientes para que los rasgos de ambiente, personal y de comportamiento no sean

entidades independientes, además interactúen entre sí. Por lo tanto, se opone al extremismo extremo al plantear las causas del comportamiento y rechaza el extremismo ambientalista y el determinismo personal. La teoría de Bandura centrándose en términos de reformulación como de observación. Plantea que las personas aprenden habilidades y actitudes de manera de practica e instrumental y que los factores cognitivos intervienen entre lo que se observa y la imitación y aportan al individuo a decidir de la observación es imitado. Bandura dijo que los niños observan e imitan mediante modelos a seguir como padres, educadores, amigos e incluso personajes de televisión. La teoría aprendizaje social, Bandura definió que la esencia de una materia debe basarse en un número determinado de habilidades básicas. Estas características se pueden resumir de la siguiente manera:

**a.- Capacidad simbolizadora:**

La capacidad de utilizar símbolos facilita a los sujetos adaptarse a su entorno y dar significado, forma y continuidad a sus experiencias, mientras anticipan nuevos comportamientos practicándolos simbólicamente.

b.- Predicción: señala el objetivo de las conductas, como la capacidad de predecir consecuencias mediante funciones de autorregulación y automotivación.

c.- Habilidad Vicario: es la capacidad de aprender observando patrones, ya sean patrones de valores, conductas, comportamiento o pensamiento.

d.- Habilidades de autorregulación: Esto significa que el comportamiento de una persona no sólo se basa en los estándares de los demás, además gran parte del comportamiento está guiado por la propia motivación, especialmente basada en la autoevaluación del propio comportamiento. Comportamiento. Cambia su entorno, crea condiciones favorables, fortalece sus esfuerzos.

e.- Capacidad de autorreflexión: se refiere a la capacidad que tiene un individuo para reflexionar sobre sus pensamientos y su realidad. Según los resultados, es posible que cambie de opinión sobre la experiencia. Para el autor, la mentalidad que tiene mayor

impacto en la conducta humano es la autopercepción de validez: de las mentalidades que influyen en la conducta, ninguna es tan importante ni ubicua como la conducta.

### **1.3.1.1.- El aprendizaje de las habilidades sociales según A. Bandura.**

Partiendo del enfoque teoría del aprendizaje social, en relación a las habilidades sociales evidencias de las actitudes que son estudiadas en un momento determinado del aprendizaje.

Bandura (1977) sostiene que las habilidades se procesan en todo el mecanismo de socialización a través de la participación social con otros individuos y son posibles principalmente a través de los siguientes procesos: aprendizaje a través del empirismo directo, aprendizaje a través de la observación, aprendizaje verbal y aprendizaje a través de la retroalimentación del yo (Bandura, 1977).

**a) El Aprendizaje a través de la experiencia directa.** El comportamiento interpersonal es función de los efectos (reforzantes o aversivas) que impone la realidad después de cada acción social. Si un infante complace a su padre sonriéndole, el comportamiento se repetirá y eventualmente pasará a formar parte de los patrones de conducta del niño. Si el padre ignora el comportamiento, el comportamiento desaparecerá. Por otro lado, si el padre lo castiga, la conducta derivará a desaparecer. No sólo eso, la respuesta de ansiedad condición desaparece y aparece una actitud que sin duda interferirá con la conducta del niño. Aprende otros comportamientos nuevos

#### **b) Aprender observando.**

La teoría del aprendizaje social afirma que muchas conductas estudian observando a los demás. Los niños aprenden comportamiento interpersonal a través de la exposición a importantes modelos a seguir. Como en el caso, si un niño observa que están castigando a un hermano por hacer una petición en un tono desagradable; Aprenderás a no proyectar en la imitación este comportamiento. Una niña nota que la

maestra elogió a su compañero por ayudar a su hijo durante el recreo; la niña intentará imitar este comportamiento.

### **c. Aprendizaje verbal.**

Los niños aprenden mediante de lo que se les afirma, que es un aprendizaje indirecto. En la realidad familiar este estudio no es oficial, pero en el área educativo deriva de la sistematización y directo. Un caso podría ser un padre que anima al niño a callarse, hace repeticiones o le explica y da explicaciones directas sobre cómo resolver un problema con un amigo

#### **1.3.1.2.- Factores que Influyen en Aprendizaje por Observación**

a) Nivel de progreso: capacidad del alumno para aprender del modelo del que depende su progreso (Bandura, 1986).

Los infantes están motivados por las consecuencias rápidas de sus acciones.

Sólo a medida que crezcan será más probable que copien comportamientos modelados que se alineen con sus objetivos y el valor

b) Prestigio y capacidad: Los que observan están atentos a los a formatos calificados en altos cargos.

(c) Consecuencias alternativas. Las consecuencias del modelo proporcionan información sobre la idoneidad del comportamiento y la probabilidad del resultado.

d) Esperando. Los observadores tienden a ejecutar tareas proyectadas supuestamente pertinentes y que producirán consecuencias reforzantes.

e) Centro de objetivos: los observadores a menudo se centran en modelos que exhiben comportamientos que les ayudan a llegar sus objetivos.

f) Autoeficacia. Bandura describe la autoeficacia individual orientada como una ideología de una persona en su capacidad para realizar.

### **1.3.2.- Las habilidades sociales desde la perspectiva de I. Monja.**

Las habilidades sociales según I. Monja (2016) se relacionan con las competencias sociales, aun siendo constructos independientes, y se refieren a conductas necesarias para un desempeño social óptimo. Refiere que la competencia social implica la utilización de esas habilidades -pensamientos, emociones y conductas para tener éxito en las relaciones interpersonales- y, además, saber aplicarlas según interlocutor y contexto (Monjas, 2016). Lejos de ser innatas, estas habilidades sociales son aptitudes que se van adquiriendo, educando, modificando y mejorando a lo largo de la vida dependiendo del entorno, las experiencias vividas, el aprendizaje y la etapa del desarrollo en la que nos encontremos. Dice que, además, producen el logro de dos objetivos: (1) objetivos afectivos (relaciones satisfactorias, amistades y relaciones amorosas) y (2) objetivos instrumentales (actividades cotidianas como comprar, vender, relacionarse en el ámbito laboral, etc.).

El comportamiento humano se regula por la interacción entre tres componentes que “se presentan separados, pero que están intensa y recíprocamente interrelacionados” (Monjas, 2021, p. 126). Estos son pensamiento, emoción y acción. Se dan de una manera circular o cíclica; esto es, una situación determinada nos genera pensamientos, que a la vez suscitan unas emociones que desembocan en una acción, y es esta misma acción, la que genera otros pensamientos y emociones. Monjas, (2021, p. 126) dice, que debida a esta interrelación es que debemos prestar atención a los tres componentes, si es queremos promocionar y mejorar la competencia social, ya que son necesarias habilidades y estrategias cognitivas ajustadas (pensamiento), a una gestión de las emociones propias y ajenas (emoción), y una aplicación adecuada de las habilidades básicas de interacción (acción)

### **1.4.- Base conceptual**

#### **1.4.1.- Conceptos de habilidades sociales.**

En la comunidad científica aún no establece un consenso generalmente aceptado sobre la definición de los términos de habilidades sociales y el uso de una u otra denominación. De acuerdo Monje (1998), esta:

La razón de la falta de consenso es que el comportamiento social no es una característica única o universal, sino que está determinado por el hecho de que situacionalmente, es decir, según las características socioculturales del contexto o situación (edad, sexo, parámetros sociales, familiaridad del interlocutor, objetivos, etc.); es decir, lo que es socialmente válido y eficaz para un niño, no lo es, para un adulto y viceversa. Son muchas las expresiones empleadas para hacer referencia al tema de las habilidades sociales. Entre las cuales se tiene: Competencia social, asertividad, habilidades sociales, comportamiento adaptativo, habilidades interpersonales, entre otras.

Específicamente en educación, las tres manifestaciones más comunes de competencia son la confianza en uno mismo, la competitividad social como de habilidades en los social.

En cuanto al área de las intervenciones en habilidades sociales, la indagación comenzó en la terapia conductual y sólo pasó al área de la educación en la década de 1990.

Vale la pena puntualizar que las nociones de definición tienden a ser de dos tipos: aquellas que se centran en descripciones detalladas de los comportamientos que integran estas habilidades, y aquellas que se centran en los efectos del comportamiento social.

Según Alberti y Emmons (2000), las habilidades sociales permiten a una persona actuar de acuerdo con sus objetivos más relevantes, protegerse sin ansiedad indebida, expresar fácilmente sentimientos correctos, solo acción.

Caballo (1993) cree que el comportamiento de habilidades sociales es una variedad de actitudes que un individuo realiza en un entorno con los demás para expresar sus afectos, conductas, gustos, creencias o derechos de una manera apropiada para la situación específica.

Por lo general, elabora problemas al instante con la situación actual y al mismo tiempo reduce las opciones de problemas a futuro.

Monjas (1998) afirmó las habilidades sociales hacen mención a cualidades de forma específica en la realización de acciones de forma competente.

Estos son las actitudes indispensables en la interacción y comunicarse con compañeros y adultos de una forma pertinente, eficaz y eficiente. Los autores utilizan el término habilidades sociales en relación con las habilidades del campo de la participación social.

De acuerdo a Kelly (1987) cree que las “habilidades sociales” refieren como actitudes de los individuos aprenden durante las interacciones entre sí para la obtención y constante refuerzo del entorno.

#### **1.4.2.- Importancia de las habilidades sociales.**

Mediante la interacción social, aprendes quiénes son los individuos, manera de funcionamiento la realidad, adquieres habilidades sociales y aprendes sobre las metas y valoraciones de la sociedad en la que vives. No obstante, dejamos de estudiar, las experiencias sociales de la niñez forman la base para la construcción, vínculos futuros y seguir transformando la sociedad en una comunidad justa, equitativa y democrática.

Según McClellan y Katz (1996), en el transcurso de los años, se ha acumulado un gran y convincentemente de conjunto de pruebas de que después de que los infantes han adquirido habilidades sociales mínimas alrededor de los seis años, corren un alto riesgo de sufrir un riesgo de por vida...Alto" (pág. 28).

Desde la niñez, estas habilidades comienzan a proporcionar una comprensión de quién es un individuo en el mundo; Tienen una influencia decisiva en la imagen que el niño revela tener y en cómo lo ven los demás. Afirma Gonzáles (2007), estas habilidades sociales continúan desarrollan perfiles de modelos a seguir, y es aquí donde el papel de los maestros se vuelve crítico, específicamente cuando los vínculos familiares no son las mejores. Los maestros son personas que participan decisivamente en el progreso de la sociedad.

Lo hacen participando en una variedad de comportamientos sociales, incluido el establecimiento de relaciones con los niños, impartiendo valores, enseñando, moldeando comportamientos y actitudes sociales, planificando actividades que se centren en conocimientos y habilidades apropiados, dándole la oportunidad de practicar estas reglas, planificando El entorno físico prepara al niño para las actividades diarias, le transmite reglas y crea resultados favorables o negativos para ayudarlo a cumplir con las exigencias sociales. La forma en que el maestro maneje estas acciones se reforzará o dificultará el progreso social en el infante.

#### **1.4.3.- Componentes de las habilidades sociales.**

De acuerdo a Paul (2000), las habilidades sociales tienen elementos de conducta como cognitiva y afectivo-emocionales; es la variedad de actitudes que los infantes realizan, dicen, sienten y piensan.

Un componente del movimiento o comportamiento. Los elementos de la conducta de las habilidades sociales incluyen elemento no verbal (conservar contacto visual, mímicas, sonrisas, expresiones faciales agradables y apariencia personal apropiada), elementos paraverbales (nivel de la voz, ritmo y fluidez de la conversación) y elementos verbales.

**a. Componentes instrumental** (información del texto, preguntas, refuerzo verbal, expresión directa, etc.).

**b) Componente cognitivo.** Este comportamiento se refiere en qué los individuos progresan el contenido y toma de decisiones en eventos de conflicto social.

El comportamiento social manifiesto está impulsado y controlado por mecanismo percepción y cognición, que contribuyen en gran medida el análisis de la percepción social, o lo que ahora se llama cognición social. Michels (2000) recomendó que los mecanismos cognitivos en las interacciones entre humanos y el medio del contexto requerirían debatirse en áreas de habilidades de cognición, estrategias de análisis y construcción de una persona.

Estas variables proyectan la forma proactiva en que una persona aborda un evento y el potencial de desarrollar patrones complejos de comportamiento.

**c.- Componente emocional.** Estas partes esenciales se relacionan en el progreso de las habilidades sociales.

Según Goleman (2008, p.27), dijo que las emociones afectan las habilidades sociales vinculadas empatía, afecto, la expresión social y emocional, el reconocimiento de las emociones propias y ajenas, y la regulación de estas emociones; No hay duda de que variables inciden en el crecimiento de habilidades sociales de la interacción.

#### **1.4.4.- La asertividad.**

La palabra aserción proviene de aserción, que se deriva del vocablo latino afirmar, que significa "afirmación de la certeza de las cosas".

Puedes ver que un individuo con una opinión es una persona determinada. El concepto de confianza en uno mismo señala al comportamiento de autoafirmación y expresión de afectos.

La asertividad se conceptualiza como la capacidad de una persona para expresar y valer sus afectos, opiniones, afectos, ideas y formas de pensar, valorando siempre los derechos de los demás y haciéndolos conocer y de forma adecuada.

Monjas y González (1998) creen que la autoconciencia es una definición limitada y ciertamente es un campo muy esencial que se incorpora en el concepto más completo de habilidades sociales.

Según Monjas y González (1998), el comportamiento persuasivo es un rasgo de las habilidades sociales; es nuestro "estilo" de interacción.

La autosuficiencia es un patrón de relaciones interpersonales que incluye conocer los derechos propios, defenderlos y respetar a los demás; su principio básico es que todo individuo tiene derechos fundamentales o derechos de reclamación.

El comportamiento persuasivo es una característica de las habilidades sociales; según dice Caballo (1993), tipo de vida en que interactúan las personas. De acuerdo Sheldon y Burton (2004), mencionaron que la conducta asertiva facilita a una persona manifestar sus necesidades, pensamientos y sentimientos de manera veraz y clara sin vulnerar los derechos de los demás.

También señalan que, al aprender a ser asertivo, usted puede satisfacer sus propios gustos y exigencias y al mismo tiempo ser considerado con los afectos de los demás

Una acción asertiva puede:

- a.- Fortalecer la autoestima siendo honesto y directo.
- b.- Gana seguridad experimentando el éxito que viene con la determinación. c.- defender sus derechos si fuera necesario.
- d.- Tener conversaciones beneficiosas con los demás.
- e.- Promover su desarrollo y realización personal.
- f.- Asumir una forma de vida que satisfaga sus gustos y exigencias sin conflictos.
- g.- Asumir la responsabilidad de la calidad de los vínculos existentes con los demás.

Castanyer (2000) define la confianza en uno mismo como “la capacidad de defender los propios derechos y no ser manipulado ni manipulado por los demás” (p.09). A. Salter (1955) argumentó que el comportamiento asertivo se puede entrenar para aumentar el número de veces que respondemos asertivamente y limitar las respuestas que conducen al rechazo o la hostilidad. Por otro lado, Palomino (2010) cree que “la confianza es un rasgo que influye el tipo de relación social que se crean igual respeto por las habilidades y rasgos personales de uno mismo y de aquellos con quienes se interactúa. (21.pp.).

Ser asertivo tiene dos beneficios importantes:

- a.- Aumentar la autoestima y la satisfacción haciendo cosas que sean lo suficientemente potentes como para el crecimiento la confianza en uno mismo y la seguridad.
- b.- Incrementa el estatus social, la identidad y el valor de los demás en el sentido de que se reconoce la capacidad humana de hacer valer nuestros derechos individuales. El beneficio de aprender y practicar un comportamiento asertivo es que puedes transmitir tu mensaje a los demás siendo asertivo y considerado

#### **1.4.5.- Principios básicos sobre la asertividad.**

Directo: Esto quiere expresar sus afectos, opiniones y exigencias de manera directa y clara.

Honestidad: la honestidad quiere manifestar sus afectos, opiniones o preferencias de manera auténtica sin menospreciar a los demás ni a uno mismo. Esto no significa que digas todo lo que piensas o que des toda la información que se considera privada.

Apropiado: en un acto comunicativo, por concepto abarca al menos a dos personas y tiene lugar en un entorno específico, por lo que la comunicación persuasiva requiere espacio, tiempo, firmeza, frecuencia, etc.

#### **1.4.6.- Conducta asertiva**

La confianza se convierte en un principio que todos deben mejorar ya que esperan la interacción humana entre sus pares y se ve una estructura comunicativa centrada en la fluidez sin perder los principios de tolerancia, empatía, adaptabilidad y complacencia. Se necesita una convivencia más humana y sensible de un sentido de totalidad. Para Caballo V. (1986): La asertividad es el comportamiento socialmente hábil de una persona en interacciones interpersonales que manifiesta los afectos, conductas y gustos, creencias y derechos del ser humano de una manera situacionalmente apropiada, que respeta el comportamiento de los demás y que a menudo resuelve un problema inmediato probabilidad de problemas futuros

Por otra parte, Bonet (1997) indica que:

Toda acción es resultado del conocimiento y, cuando hay un desempeño de una persona sobre algunos derechos o deseos, debemos respetar los sentimientos como las culturas, las etnias, aprender a respetarnos entre humanos. Estas definiciones descritas nos manifiestan que una persona asertiva decide a quién ayudar y a quién no, expresa libremente sus opiniones debe respetarse teniendo en cuenta la equidad y la igualdad entre seres porque si no vamos a recaer en la práctica de los antivalores que no son pertinentes en el sentido común de la vida.

#### **1.4.7.- Características de la conducta asertiva**

- La persona asertiva siente una gran libertad para manifestarse, para expresar lo que es, lo que piensa, lo que siente, y quiere sin lastimar a los demás (es empático).
- Es capaz de comunicarse con facilidad y libertad con cualquier persona, sea esta extraña o conocida y su comunicación se caracteriza por ser directa, abierta, franca y adecuada.
- En todas sus acciones y en manifestaciones se respeta a sí misma y acepta sus limitaciones, tiene siempre su propio valor y desarrolla su autoestima; es decir, se aprecia y se quiere a sí misma, tal como es.
- Su vida tiene un enfoque activo, pues sabe lo que quiere y trabaja para conseguirlo, haciendo lo necesario para que las cosas sucedan, en vez de esperar pasivamente a que éstos sucedan por arte de magia. Es más proactivo que activo.
- Acepta o rechaza, de su mundo emocional, a las personas: con delicadeza, pero con firmeza, establece quiénes van a ser sus amigos y quiénes no.
- Se manifiesta emocionalmente libre para expresar sus sentimientos. Evita los dos extremos: por un lado, la represión y por el otro la expresión agresiva y destructiva.

#### **1.4.8.- Clasificación de las habilidades sociales**

Según Monjas, I. (2016) las habilidades sociales son un conjunto de conductas numerosas y variadas que se llevan a cabo en distintas situaciones de interacción sociales; es decir, en distintas situaciones en las que hay que relacionarse con otras personas. Entre los ejemplos de habilidades sociales importantes en la etapa infantil que menciona Monjas, I. (2016) se tienen:

- a) Solucionar conflictos con compañeros/as.
- b) Colaborar con amigos o conocidos.
- c) Ayudar a un amigo/a, saber empatizar.
- d) Resistirse a presiones de grupo.
- e) Afrontar desprecios y humillaciones.

Las características que conforman las habilidades sociales según Monjas (2013) son:

**a.- Aprendidas:** Las habilidades sociales son conductas aprendidas que han sido adquiridas gracias al aprendizaje, entendiéndose habilidad como "un conjunto de comportamientos adquiridos y aprendidos y no un rasgo de la personalidad" (Monjas et al., 2016, p.41).

**b.- Respuestas en relación a situaciones específicas:** Para poder entender las conductas sociales desarrolladas es importante valorar la situación en la que tiene lugar la interacción.

**c.- Se desarrollan mediante relaciones con otra/s persona/s.** Es importante valorar a los interlocutores y las distintas peculiaridades que puedan tener cada uno de ellos. Apreciando las distintas variables que caracterizan a las personas con las que se llevan a cabo las interacciones.

**d.- De diferente complejidad:** El concepto de habilidades sociales es multidisciplinar ya que está formado por distintos tipos de dimensiones. A continuación, se puede apreciar algunos ejemplos de las mismas que han sido aceptados por distintos autores (Caballo 2002, en Monjas, 2016).

**e.- Se hacen, dicen, piensan y sienten:** A la hora de trabajar las habilidades sociales, es importante tener en cuenta los diferentes componentes de las habilidades sociales, entre las que se encuentran los cognitivos (percepción social, auto lenguaje), emocionales y afectivos (por ejemplo, la ansiedad) y conductuales, motores y manifiestos (conducta verbal y conducta no verbal)

#### **1.4.9.- Componentes de la conducta asertiva**

•Respetarse a sí mismo: Significa Concebirse a sí mismo como un ser humano con energía limitada que necesita abastecerse y cuidarse.

•Respeto a los demás: Requiere que nuestros próximos sean concebidos como seres humanos tratados con dignidad y respeto, es decir, requiere de empatía.

•Ser directo: Implica garantizar que los mensajes que sean transmitidos sean lo suficientemente claros, sencillos y precisos.

- Ser honesto: Nuestra capacidad para comunicarnos se ve limitada cuando negamos el verdadero deseo o sentimiento recurriendo a la mentira.
- Ser apropiado: Para lograr una comunicación satisfactoria es necesario no solo tomar en cuenta lo que decimos o escuchamos, sino también el tiempo y el contexto donde ocurre.
- Control emocional: Lograr un adecuado control emocional no supone olvidar o negar los sentimientos, implica encauzar las emociones para que éstas no lleguen a niveles de intensidad que nos provoquen reacciones ineficientes.
- Saber decir: Depende del objetivo que perseguimos y siguiendo el proceso y la estructura del mensaje asertivo que revisaremos más adelante.

#### **1.4.10.- Habilidades básicas de interacción social**

Son conductas fundamentales en los vínculos humanos que contribuyen a un ambiente social confortable.

- Sonreír y reír: Son conductas no verbales que muestran aceptación y alegría en los vínculos sociales.
- Saludo: da al niño la oportunidad de identificar y aceptar la presencia de la otra persona tanto de forma verbal como no verbal.
- Presentaciones: Son actividades que te permiten darte a conocer en un ambiente inmersivo.
- Ayudar: corresponde a la facultad de pedir o dar ayuda que brinde al infante aceptación y aprecio.
- Respeto y empatía: estos comportamientos permiten que los menores mantengan relaciones cálidas y amables con los padres, maestros y compañeros de clase.

#### **1.4.11.- Habilidades para hacer amigos y amigas:**

Es la habilidad para comenzar, crecer y conservar vínculos sociales con sus pares.

-Preservar la constancia: Para los niños evidencia la facultad de identificar o hacer algo positivo por un amigo.

- Iniciativa Social: Son tareas indispensables para comenzar amistades a través del juego o el diálogo.

- Unirse a juegos con otros: Los bebés pueden unirse fácilmente a juegos que ya han comenzado.

-Ayudando: Habilidad para buscar y proporcionar ayuda de otros cuando sea necesario.

- Cooperación y compartir: la cooperación es la voluntad del niño de trabajar juntos en beneficio del grupo, y compartir es dar cosas y tomar prestadas de otros.

#### **1.4.12.- Habilidades conversacionales:**

Facultad para comenzar, conservar y finalizar un diálogo con los demás.

- Comenzar un diálogo: Esta facultad requiere buscar un compañero con quien hablar.

-Conservar Conversaciones: Esta habilidad corresponde a la capacidad de mantener conversaciones.

- Terminar una conversación: Es la habilidad que tienen cada individuo de terminar una conversación de manera respetuosa.

- Participar en las conversaciones de otras personas: esta habilidad está relacionada con la tendencia de los niños en edad preescolar a entablar conversaciones entre pares o conversaciones desarrolladas por adultos.

-Chat en grupo: Corresponde a la posibilidad de participar en conversaciones de chat en grupo.

#### **1.4.13.- Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones:**

Es la capacidad de manifestar y defender las propias afectos, ideas y creencias.

- Autoafirmación positiva: corresponde a la capacidad de pensar positivamente y hablar positivamente de uno mismo.

- Expresar emociones: esta habilidad te permite expresar socialmente emociones y sentimientos personales positivos (alegría, felicidad, etc.) y negativos (miedo, ira, ansiedad, etc.).
- Aceptación de los sentimientos: refiere a la identidad y valoración de los sentimientos y afectos expresados por los demás.
- Defender los propios derechos: es la capacidad de defender los sentimientos, emociones y pensamientos personales respetando los derechos de los demás.
- Defensa de la perspectiva personal: es la capacidad de defender los propias de vista sobre un tema y/o situación específica.

#### **1.4.14.- El juego**

Al comienzo de la vida, en los años de los cuatro o cuatro años y medio, el juego simbólico cambia. En el transcurso que el niño supera su egocentrismo y se adapta y comprende la realidad de la realidad física como de la sociedad, las distorsiones y transformaciones simbólicas van desapareciendo, porque en lugar de asimilar el mundo a sí mismo, hace que el mundo se ajuste a su realidad. El niño se interesa cada vez más por la manifestación real, y ésta le proporciona los recursos para llenar los requerimientos afectivos y cognitivos de su yo, para "compensar", "eliminar", etc. eventos insatisfactorias. Por lo tanto, la apropiación del símbolo (ficción) se torna cada vez deficiente

El juego del niño se mueve ahora en la orientación de la dinámica constructivo o del trabajo mismo. Se hace posible gracias a la organización mental del niño y se revela a través de diversas formas de manifestación: esquema, proyección, construido con diversos elementos, representación teatral, etc.

#### **1.4.15.- La dramatización.**

La dramatización es la expresión de la realidad social que vive una persona a través de expresiones rítmicas, imitativas, plásticas y musicales que reflejan las condiciones y conceptos especiales de una actividad clase. La dramatización es un medio de acto comunicativo de persuasión que atrae a una audiencia y es capaz de dejar una huella en la mente de las personas. Froebel (1993) afirma que la dramatización es acto

interpretativo dramático de cuentos, canciones, poemas y hechos cotidianos, y la dramatización es además la representación de diferentes características como temas de la existencia humana. Por otro lado, según López (2011), la dramatización es una estrategia, que puede ser elegida por los maestros o por aquellos que quieren llegar a los niños, y dada la gran importancia de los actores, es una función muy importante asumir diferentes roles para representar la persuasión, porque los actores juegan un papel importante para garantizar que el público asume la responsabilidad de dramatizar la información.

#### **1.4.1.6.- Objetivos de la dramatización.**

De acuerdo a García (2009) la misión de la dramatización es:

Transmitir información, desarrollando la creatividad de los participantes y del público en general. La dramatización favorece el desarrollo y aplicación de estrategias de comunicación, la adquisición de conocimientos experimentando; ya que esto es muy significativo en los niños, y asegurando así la conservación del recuerdo en el niño”. La dramatización es un medio muy influyente en las personas, pero principalmente influye muchísimo más en los infantes, ya que tiene un alto grado de persuasión por las distintas técnicas que existen en este tema siendo muy beneficioso para el aprendizaje del niño. Uno de los principales objetivos de la dramatización es desarrollar la expresión y comunicación en el infante.

#### **1.4.1.7.- Clases de dramatizaciones infantiles.**

Hinostroza (2007) afirma que “Se deben preparar programas especialmente para los niños, que no solo deben ser entretenidos, sino también educativos en un sentido amplio, incluyendo sociales, culturales, económicos y políticos, directivos, críticos y creativos” (p. 17) Hinostroza (2007) divide la dramaturgia infantil en diferentes categorías las cuales son:

a. llegar al Teatro infantil: Esta actividad es realizada por niños en las aulas del colegio, bajo la dirección del profesor de la clase, los infantes interactúan de forma

libre y espontánea sin personas. Children's Theatre es una participación para adultos, especialmente el actor (director, poeta, dramaturgo, músico).

b. Teatro infantil: También conocido como teatro creativo o manifestación creativa, se presenta como una acción concebida, escrita, dirigida o representada por los propios niños, no por los adultos.

c. Teatro infantil: También conocido como teatro escolar o teatro mixto, también se lleva a cabo en los colegios, donde intervienen niños y adultos, es dirigido por maestros, sin fines de lucro y se representa en todas las escuelas en días de ciudadanía para niños, padres, autoridades. y la sociedad Las obras son para todos, pero hay algunas que son específicas para niños, ya sea porque el nivel de información es más accesible y a la vez muy dinámico en las obras, o porque los actores se involucran y escriben sobre ellas.

#### **1.4.1.8.- Didácticas dramáticas**

Los juegos dramáticos deben reunir: varias cualidades como la libertad de expresividad, el juego y la creatividad. Para que esto continúe y sea de gran desarrollo, el salón de clases requiere una atmósfera de seguridad como de libertad, así como reglas establecidas para que todos las sigan. La acción dramática debe basarse en la creatividad. Para lograrlo, se comenzará diversos juegos, tales como: **a. llegar. Juegos basados en el propio cuerpo:** real (médico, peluquero, carpintero...) o fantástico (bruja, mago...), humano o inanimado (flores, sol...) e inspirados en la literatura (Recuerda a Pinocho, El León Rey, Caperucita Roja...).

#### **b.- Teatro de marionetas**

Las muñecas son invaluable en la educación de la primera infancia porque pueden expresar pensamientos y sentimientos y representar circunstancias de la vida cotidiana. Se convierten en lo que un niño o niña quiere. Los títeres son buenos para el desarrollo del lenguaje (frases, vocabulario, sintaxis), la expresión de los niños (necesidades, conflictos), el entrenamiento manual, la imaginación y la creatividad. a veces se utiliza como agente terapéutico

**c.- Juego de símbolos:** Dramatice la configuración del juego completo para que estos

juegos sean lo más realistas, que también se clasifican como juegos de fantasía. El juego simbólico surge de manifestación del comportamiento cotidiano del niño y de la creación de sus ideas. En el juego, el niño simplemente proyecta actividades con normalidad, alimentación, sueño, dándoles una característica de juego, lo que le permite experimentar y hacer cosas que no se pueden hacer en la realidad. En el juego simbólico, los estudiantes expresan y liberan ansiedades, miedos e impulsos mientras interiorizan los valores de naturaleza social, que van a moverse en esta comunidad. Incrementando sus habilidades interpersonales, comienza a jugar al “me gusta”, lo que le permite comprender la realidad, interiorizar las posibilidades del mundo adulto e identificarse con ellas.

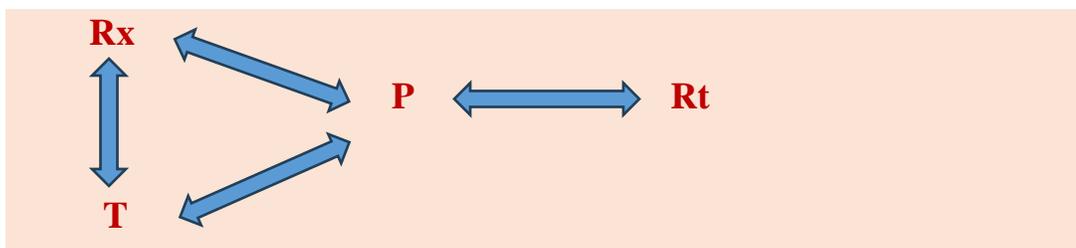
e.- Presentación del cuento Cuando el profesor haya narrado el cuento en el salón de clases, mantenido la atención de los estudiantes, regulado las voces, comentaremos el argumento, haciendo interrogantes a las figuras de las personal o papel que representan, con certeza lo consiguen.

f. Recordar roles para asignar roles. Luego hay un taller donde se prepara la decoración y el vestuario (con papel ondulado, tela, pintura...) y luego se puede presentar la historia en el escenario a otras clases o miembros de la familia.

## Capítulo II: Diseño metodológico

### 2.1.-Diseño de la investigación.

La presente investigación es de tipo básico, descriptivo, con propuesta. La investigación abarca al tipo básico, descriptivo: El estudio es descriptivo porque se basa en la realidad fáctica y su principal característica es darnos la interpretación correcta. Según Hernández, Fernández y Baptista (2014), la razón para sustentar la investigación descriptiva es que no se manipulan las variables, sino que solo permitió evidenciar los factores importantes del comportamiento de cada niño y niña. enfoque La presente investigación es propositiva, porque esta investigación a través del diseño del taller de habilidades sociales, contribuye a mejorar la habilidad prosocial de asertividad de los niños y niñas de 5 años de educación inicial de la Institución Educativa Inicial Chuzal 16513, Distrito San Felipe, provincia de Jaén, región Cajamarca.



#### Leyenda:

**Rx:** Realidad problemática

**T:** Marco teórico

**P:** Propuesta teórica

**Rt:** Realidad por transformar

## **2.2.- Población y muestra.**

### **Población:**

La población la conforman los 25 niños y niñas del nivel inicial de la Institución Educativa Inicial Chuzal 16513, Distrito San Felipe, provincia de Jaén, región Cajamarca

### **Muestra:**

La muestra poblacional está conformada por los 25 niños y niñas del nivel inicial de la Institución Educativa Inicial Chuzal 16513.

## **2.4.- Técnicas, instrumentos, equipos y materiales de investigación**

### **Instrumentos de recolección de datos:**

**Ficha de observación.** Los ítems de observación fueron de 20, distribuidos en tres dimensiones.

### **Métodos.**

**Método Inductivo–Deductivo:** Estos métodos utilizaron para el recojo de contenidos de manera adecuada sobre la información científica de manera especializada.

**Método Analítico – Sintético:** El uso de aplicaciones de variedad definiciones halladas de manera que se descompone para propiciar conceptualizaciones propias.

## **2.4.-Análisis estadísticos de los datos.**

### **Resultados de datos:**

Los datos serán estudiados mediante estadística descriptiva y de frecuencia utilizando el software SPSS versión 25.0

- Muestra de resultados, se utilizarán ilustraciones estadísticas para presentar los resultados y se interpretarán de los mismos
- Estudio de profundidad de los resultados a partir de los datos como tablas y gráficos, sus discusiones, teniendo en cuenta conclusiones y recomendaciones.

## Capítulo III: Resultados y Propuesta

### 3.1.- Resultados

**Tabla 01**  
**La autoafirmación**

N°	Dimensión autoafirmación	Si		No		Total	
		N°	%	N°	%	N°	%
01	El niño evita hacer preguntas por miedo a parecer tonto (a).	18	72	07	28	25	100
02	Le cuesta mucho hablar con personas mayores	17	68	08	32	25	100
03	Le gusta dialogar con niños de su edad.	11	44	14	56	25	100
04	Le gusta que le tomen atención.	19	76	06	24	25	100
05	Saber decir no cuando algo no le gusta	07	28	18	72	25	100
06	Le resulta difícil pedir que le devuelvan algo que dio prestado.	08	32	17	68	25	100
07	Le gusta reclamar cosas injustas	09	36	16	64	25	100

**Nota:** Elaborado en base a ficha de observación en los niños y niñas de 5 años de educación inicial de la Institución Educativa Inicial Chuzal 16513, Distrito San Felipe, provincia de Jaén, región Cajamarca

### Interpretación

Referente a la tabla 01 relacionado a la dimensión de conducta asertiva de la autoafirmación se puede observar que el 72% de niños “evita hacer preguntas por miedo a parecer tonto”, y al 68% “le cuesta mucho hablar con personas mayores. Por otra parte, al 76% de los niños le gusta que le tomen atención, no les gusta que los ignoren o excluyan; además se puede observar la debilidad en su autoafirmación, que se traduce en el 72% de niños que expresa que no sabe decir no cuando algo no le gusta; al 68% que le resulta difícil pedir que le devuelvan algo que dio prestado; y al 64% que no le gusta reclamar cosas injustas.

**Tabla 02**  
**La expresión de sentimientos positivos**

N°	Dimensión 2: Expresión de sentimientos positivos	Si		No		Total	
		N°	%	N°	%	N°	%
08	A veces, no sabe qué decir a las niñas o niños	17	68	08	32	25	100
09	Le gusta hacer halagos a los niños (as)	06	24	19	76	25	100
10	Es reservado en la mayoría de las situaciones	08	32	17	68	25	100
11	A veces evita hablar, para no pasar de hablador.	17	68	08	32	25	100
12	Le gusta el orden y la limpieza	17	68	08	32	25	100
13	Le gusta practicar la sinceridad	18	72	07	28	25	100
14	Es cortés con todas las personas de su edad	06	24	19	76	25	100

**Nota:** Elaborado en base a ficha de observación en los niños y niñas de 5 años de educación inicial de la Institución Educativa Inicial Chuzal 16513, Distrito San Felipe, provincia de Jaén, región Cajamarca

### **Interpretación**

Referente a la tabla 02 relacionado con la dimensión de la expresión de sentimientos positivos, se tiene que el 68% de niños son reservados en la mayoría de las situaciones, al 76% de niños y niñas no les gusta hacer halagos a los niños (as), infiriéndose de ello cierto hermetismo y poca apertura hacia los demás. Por otra parte, se puede observar que el 68% de niños y niñas a veces evita hablar, para no pasar de hablador, al 68% si le gusta el orden y la limpieza y al 72% si le gusta practicar la sinceridad. En este tipo de actitudes juega un papel importante el contexto social. Como Caballo (1986) dice, que el origen de toda conducta es irreversible, donde existe un rol esencial sobre el ambiente social.

**Tabla 03**  
**La habilidad social de expresión de sentimientos negativos**

N°	Dimensión 3: Expresión de sentimientos negativos	Si		No		Total	
		N°	%	N°	%	N°	%
15	Hay cosas que me disgusta prestar, pero si me las piden, no sé cómo negarme.	16	64	09	36	25	100
16	Me gusta el desorden y la suciedad	05	20	20	80	25	100
17	No le resulta fácil hacer un cumplido a alguien que le gusta	06	24	19	76	25	100
18	Si veo en una fiesta infantil a una persona que me gusta, me acerco a él (ella)	03	12	22	88	25	100
19	Le cuesta expresar sus sentimientos a los demás	20	80	05	20	25	100
20	Le gusta hacer sus tareas del jardín.	17	68	08	32	25	100

**Nota:** Elaborado en base a ficha de observación en los niños y niñas de 5 años de educación inicial de la Institución Educativa Inicial Chuzal 16513, Distrito San Felipe, provincia de Jaén, región Cajamarca

### **Interpretación**

En la tabla 03 referente a la dimensión de la expresión de sentimientos negativos, encontramos que el 64% de los niños y niñas si les disgusta prestar, pero si me las piden, no sé cómo negarme, es decir su autoafirmación se siente vulnerada; por otra parte, se puede inferir como positivo que el 80% de los niños no les gusta el desorden y la suciedad. En los demás ítems desarrollados en esta tabla se denotan aspectos negativos traducidos en que al 76% no les resulta fácil hacer un cumplido a alguien que le gusta, al 88% si ve en una fiesta infantil a una persona que le gusta, no se acerca a él (ella), denotándose inhibición y temor a ser rechazado, sumándose el 80% de niños que dice que “si le cuesta expresar sus sentimientos a los demás”. Como dice Caballo (1986) la actitud del niño expresa su formación en el hogar, y el rol negativo que juega el escenario social, frente al cual, debemos pensar que es necesario cambiar, a fin de fortalecer las competencias de cada niño.

### **3.2.- Discusión de resultados**

En el presente trabajo de investigación denominado “Taller de habilidades sociales para mejorar la habilidad prosocial de asertividad en los niños y niñas de 5 años de educación inicial de la Institución Educativa Inicial Chuzal 16513, Distrito San Felipe, provincia de Jaén, región Cajamarca”, se destaca que las habilidades sociales asertivas desde el enfoque del aprendizaje social de Bandura, A menudo son el resultado de mecanismos básicos de aprendizaje, experiencias de observación. Esta teoría se refiere al hecho de que muchas conductas se aprenden observando el comportamiento de los demás. Observar qué tan efectivamente se comporta otra persona en situaciones de interacción social es una fuente de aprendizaje a través de la influencia del modelo de comportamiento. Todos sabemos que los años de preescolar y kindergarten son un tiempo especial para los niños, lleno de entusiasmos y cambios; pero mientras su aprendizaje social, cerebral y del lenguaje se desarrolla velozmente, muchos niños también comienzan a sentir ira, frustración y miedo. Estas ideas y definiciones sobre la competencia social asertiva, se contraponen con la realidad observada en los niños y niñas de 5 años de educación inicial del centro educativo Inicial Chuzal 16513. Al respecto, la presente investigación encuentra cierta compatibilidad con lo que expresa Corzo, Y. A. (2020) que existe la necesidad de fortalecer las habilidades sociales de los niños de transición mediante una propuesta pedagógica sustentada en la vinculación de los infantes y la vinculación de la familia en el desarrollo socio-afectivo de sus hijos mediante la escuela de formación de padres y madres. Esta situación conceptual se contrapone con los resultados de la tabla 01 referente a la dimensión de conducta asertiva de la autoafirmación, pues se puede observar que el 72% de niños esquiva hacer interrogantes por miedo a parecer tonto, y al 68% le cuesta mucho hablar con personas mayores. En ambos casos se infiere la falta de capacidad del niño para expresarse de forma espontánea y sin ansiedad, siente miedo al ridículo frente a los demás. Por otra parte, observamos que el concepto de la dimensión de conducta asertiva de la autoafirmación, dista mucho de los resultados obtenidos de la observación realizada, considerando que Gismero (2000) plantea la importancia que tiene en el proceso de la comunicación interpersonal del niño, el intercambio que se establece entre sociedad-familia; y la

familia-niño. Además, el autor, refiere que esta conducta asertiva refleja la capacidad de expresarse uno mismo de forma espontánea y sin ansiedad en distintos tipos de situaciones sociales. Manifiesta el autor, que es muy importante permitir que la asociación que se establece entre sociedad-familia; y familia-niño, se sumen como elementos de desarrollo de la comunicación interpersonal en cada accionar en que convive el niño o niña, que le permita expresarse espontáneamente a través de los juegos sociales. En esa perspectiva, existe una contradicción con la realidad de los niños y niñas, el 72% de niños expresa que no sabe decir no cuando algo no le gusta; al 68% le resulta difícil pedir que le devuelvan algo que dio prestado; y al 64% que no le gusta reclamar cosas injustas. Como podemos ver, los resultados obtenidos de la observación en el aula, denota cierta contradicción con el concepto que tiene Caballo (1986) acerca de la importancia del desarrollo de las habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones; pues el autor indica que este tipo de habilidades comprenden la capacidad del niño de expresar y defender las emociones, sentimientos y opiniones propias; es decir de tener una autoafirmación positiva, de expresar sus emociones y sentimientos de forma positiva; y más aún, defender sus propios derechos. Es decir, esta habilidad de la autoafirmación es la que pone en defensa las emociones, sentimientos y pensamientos personales, igualmente, respetando los derechos del otro.

En la tabla 02 concerniente a la dimensión de la expresión de sentimientos positivos, se observó que el 68% de niños y niñas a veces, no sabe qué decir a las niñas o niños, pues su actitud está entre la desconfianza de sí mismo, y el temor por la conducta de sus demás pares. Complementariamente, vemos que el 68% de niños son reservados en la mayoría de las situaciones, al 76% de niños y niñas no les gusta hacer halagos a los niños (as), infiriéndose de ello cierto hermetismo y poca apertura hacia los demás. Se denota actitudes contrarias a lo que dice Gismero (2000. p. 156) respecto a la expresión de sentimientos positivos que son cualidades que están innatos como una actitud positiva. Al respecto, Rivera (2017) plantea “el diseño e implementación de un proceso de formación orientado al desarrollo de las habilidades de comunicación asertiva de los estudiantes, a partir del reconocimiento de sus dificultades de convivencia”. Se puede observar que el 68% de niños y niñas a veces evita hablar,

para no pasar de hablador, al 68% si le gusta el orden y la limpieza y al 72% si le gusta practicar la sinceridad. En este tipo de actitudes juega un papel importante el contexto social. Como Caballo (1986) dice, “que la naturaleza de todo comportamiento es irreversible, en el cual, viene y juega un papel tan importante el entorno social”. Esta dimensión a decir del autor, básicamente se sostiene y se basa en hacer y recibir cumplidos, expresar cariño, agrado, así como iniciar y mantener conversaciones también se trata de tomar iniciativa en interacción con sus semejantes” (p. 157) Por otra parte, Caballo (1986) sostiene que la naturaleza de todo comportamiento es irreversible, en el cual, viene y juega un papel tan importante el entorno social. En esta perspectiva, los postulados de Vygotsky (1984) desde el constructivismo social, ha destacado que en la interacción social siempre ha primado el desarrollo de ciertas actitudes y valores axiológicos, en torno a un contexto sociocultural específico; desprendiéndose de ello, la invaluable participación de la familia y de la comunidad en el entorno del niño.

En la tabla 03 referente a la dimensión de la expresión de sentimientos negativos, Caballo (1996) afirma, que una conducta poco favorable siempre es el resultado de una mala formación de la persona que ha sido afectado por la sociedad. Además, Gismero (2000), manifiesta que esta dimensión evita conflictos o confrontaciones con otras personas, así como la capacidad de expresar enfado o sentimientos negativos justificados” (p. 157). Es decir, destaca lo que Vygotsky (1984) afirma en su teoría del desarrollo histórico cultural, que el contexto social juega un papel preponderante en la formación de los individuos. Por el contrario, a estos postulados conceptuales, encontramos que el 64% de los niños y niñas si les disgusta prestar, pero si me las piden, no sé cómo negarme, es decir su autoafirmación se siente vulnerada, sin embargo, se puede inferir como positivo que el 80% de los niños no les gusta el desorden y la suciedad. Por otra parte, los demás ítems desarrollados en esta tabla denotan aspectos negativos traducidos en que al 76% no les resulta fácil hacer un cumplido a alguien que le gusta, al 88% si ve en una fiesta infantil a una persona que le gusta, no se acerca a él (ella), denotándose inhibición y temor a ser rechazado, e estas actitudes se le suma el 80% que dice que si le cuesta expresar sus sentimientos a los demás. Como dice Caballo (1986) la actitud del niño expresa su formación en

el hogar, y el rol negativo que juega el escenario social, frente al cual, debemos pensar que es necesario cambiar, a fin de fortalecer las competencias de cada niño. A ello se complementa, lo vertido por la Fundación Bernard Van Leer (2015) que “Dado que la enseñanza de habilidades sociales asertivas es una responsabilidad institucional, el enfoque siempre debe estar en proporcionar a los niños comportamientos y actitudes socialmente aceptables, enfatizando así la necesidad de incluir habilidades sociales en los programas educativos” (p. 34).

### **3.3.- Propuesta**

Diseño de un taller de habilidades sociales para mejorar la habilidad pro-social de la asertividad en los niños y niñas de 5 años de educación inicial de la Institución Educativa Inicial Chuzal 16513, del distrito San Felipe, provincia de Jaén, región Cajamarca.

#### **I.- Presentación**

El presente trabajo de investigación asume que para interactuar provechosamente se necesita aprender habilidades sociales, y es a partir de la inteligencia interpersonal que los niños aprenden colaborando y relacionándose con otros. Se asume que las habilidades pro-sociales como la asertividad: Están enraizados en la familia, la atmósfera que la familia proyecta a sus integrantes y las interacciones importantes dentro de un ambiente inmediato del desarrollo familiar. Por otro lado, el papel del colegio es un elemento complementario pero esencial, ya que brinda a los niños experiencias diversas que contribuyen no solo al desarrollo de su autonomía personal, además a la participación en la sociedad y actividades sociales. Ser activo en el mundo social. Desde ese enfoque nuestro estudio centrado en la Institución Educativa Inicial Chuzal 16513, del distrito San Felipe, provincia de Jaén, En ello se sitúa uno de los problemas más apremiantes y generalizados de las instituciones de educación primaria de nuestro estado, la falta de confianza en sí mismos de los estudiantes, por lo que tiene consecuencias no solo en los logros de los estudiantes, además en el desarrollo de su personalidad y vínculos efectivos.

Así tenemos que los niños del nivel inicial de la Institución Educativa Inicial Chuzal 16513, Muestra serios déficits en habilidades sociales, especialmente falta de confianza en sí mismo. Los niños no saben expresar no a las peticiones de otros niños; no toleran lo que hacen otros niños; no saben cómo pedir ayuda o reaccionar ante la agresión verbal de otros niños; no saben cómo agradecer a los profesores y algunos compañeros, no les resulta fácil expresar sus sentimientos, como agrado o admiración; estos problemas son evidentes no solo dentro de las paredes del aula original, además más allá. es problemático, pero concluimos que esto se debe a la situación familiar del niño, varios de los cuales tenían problemas para que sus padres estuvieran juntos, lejos de ser una familia nuclear. Desde este punto de vista, la finalidad de la propuesta es correctiva y no meramente informativa, en la misma se propone el diseño de un taller de habilidades sociales para mejorar la habilidad pro-social de la asertividad en los niños y niñas de 5 años de educación inicial del centro educativo Inicial Chuzal 16513, del distrito San Felipe, provincia de Jaén, región Cajamarca.

## **II.- Fundamentación**

Bandura (1976) señaló que los niños observan e imitan mediante modelos a seguir, que requieren ser padres, educadores, amigos o incluso personajes de televisión. Bandura (1976) definió en su teoría del aprendizaje social que la esencia de un sujeto debe basarse en un cierto número de habilidades básicas. Bandura enfatizó el modelo de determinismo mutuo, es decir. factores ambientales, cognitivos, personales, motivacionales, emocionales, etc. Todos ellos se influyen entre sí. Bandura crea interacciones entre diferentes flujos para que los influyen rasgos ambientales, individuales y de comportamiento no sean temas separados, sino que interactúen. Así, se opone a la mayoría de los extremistas en cuanto a la causalidad del comportamiento y rechaza a los ecologistas extremos y al determinismo individual. La teoría de Bandura se basa en las definiciones de imitación y observación; argumenta que los seres humanos copian y estudian las habilidades y actitudes de otros, de manera mecánica y operativa, y estas características cognitivas se localizan en el acto de observar como de la imitación, mejorando al individuo a decidir si lo observado está

siendo imitado. Estas facultades se pueden resumir en: Capacidad simbólica, Capacidad predictiva, Capacidad sustitutiva: Capacidad de autorregulación. Caballo V. (1986) creencia es el comportamiento de habilidades sociales de un individuo en las relaciones interpersonales que expresa sus afectos, actitudes, gustos, creencias y derechos de una forma apropiada a la situación, respeta el comportamiento de los demás y que a menudo puede resolver dificultades urgentes. resolverse y reducir la posibilidad de problemas futuros. Por otro lado, Bonnet (1997) señaló que todas las acciones son el resultado del conocimiento, una persona, al expresar ciertos derechos o deseos, debe respetar sentimientos como la cultura, la nacionalidad y entre ellos debe aprender a respetarse a sí mismo y a los demás. Estas definiciones caracterizadas nos muestran que una persona segura de sí misma, que decide a quién colaborar y a quién no ayudar, manifiesta de manera libre sus ideas, debe ser respetada, teniendo en cuenta la justicia y la igualdad de todos los demás, de lo contrario volveremos a la anti- La práctica de los valores nada tiene que ver con el sentido común en la vida

### **III.- Justificación**

El presente estudio investigativo es fundamental porque va a facilitar el acto de mejora la habilidad pro-social de asertividad de los niños de 05 años del nivel Chuzal 16513, del distrito San Felipe, provincia de Jaén. La estrategia metodológica organizada mediante la organización y planificación de un taller de habilidades sociales para mejorar la habilidad pro-social de asertividad y la socialización en los niños y niñas de 5 años de educación inicial del centro educativo Inicial Chuzal 16513, del distrito San Felipe, provincia de Jaén, región Cajamarca. Dicho taller está basado en un conjunto de actividades grupales lúdicas de dramatización cuya importancia radica en que contribuirán a la mejora de la habilidad social de asertividad de los niños y niñas de 05 años del nivel inicial del centro educativo Inicial Chuzal 16513.

### **IV.-Objetivo general**

Desarrollar una estrategia metodológica de socialización basada en los talleres grupales lúdicos de dramatización con la finalidad de mejorar la habilidad prosocial

de la asertividad en los niños y niñas de 05 años del nivel inicial de la Institución Educativa Inicial Chuzal 16513, del distrito San Felipe, provincia de Jaén, de la región Cajamarca.

### **Objetivos específicos.**

- Desarrollar un diagnóstico situacional para conocer las características asertivas que presentan los niños y niñas de 05 años del nivel inicial de la Institución Educativa Inicial Chuzal 16513, del distrito San Felipe, provincia de Jaén, de la región Cajamarca.
- Establecer estrategias lúdicas de dramatización orientadas a mejorar la socialización y habilidades asertivas de los niños y niñas de 05 años de la Institución Educativa Inicial Chuzal
- Proponer talleres grupales lúdicos de dramatización basados en los cuentos a fin de mejorar la comprensión y la reflexión lectora de los niños acerca del mensaje que nos transmite el cuento.
- Determinar dinámicas de grupo a fin de contribuir al desarrollo de la capacidad de los niños de expresarse uno mismo de forma espontánea y sin ansiedad

### **V.- Dimensiones de las conductas asertivas**

**Autoafirmación:** Gismero (2000), Se refiere a: Proyección la capacidad de manifestarse espontáneamente y sin angustia en diversos tipos de eventos sociales” Es importante facilitar que los lazos creados por la comunidad familiar y la familia del niño incluyan un elemento de desarrollo interpersonal en cada movimiento. Además, la vida de una niña debería desarrollarse espontáneamente mediante de juego social.

#### **Expresión de emociones positivas:**

Según Gismero (2000), estas son características innatas, ya que las actitudes positivas que responden a ciertas normas de la conducta humano son esencialmente continuas y “basadas en dar y recibir elogios, manifestar afecto, gustar e iniciar conversaciones también son proactivas”. colaborando con los compañeros” (p. 13). 156. Sa sabe que la esencia de toda conducta es irreversible, el entorno social llega y tiene un rol tan

esencial de acuerdo los supuestos de Vygotsky que la dinámica social siempre domina el desarrollo de ciertas conductas y valores axiológicos. Gracias a una amplia formación ha facilitado vincular los errores de los antivalores aprendidos en la calle con las nuevas prácticas de comportamiento de la actualidad, el papel del colegio y la familia es enfrentarse contra este problema acaba con la comunidad y en sí mismo niños, así que creo que muchos Todos han escuchado Cómo fortalecer las relaciones, la empatía, la resiliencia y la autoestima Habilidades de confianza.

### **Expresión de emociones negativas:**

De acuerdo Gismero (2000), se refiere de “evitar el conflicto o la confrontación con otros individuos y ser capaz de manifestación de ira o legitimar afectos negativos” (p. 13). 157). Caballo (1996), quien afirma que: el comportamiento desfavorable es siempre el resultado de una formación malsana de una persona influenciada por la sociedad, aquí surge una reflexión crítica individual que todos expresan. Como resultado, muchas personas critican a algunos actores por su comportamiento en el ámbito social, pero comenzamos a tener otro tipo de pensamiento, en donde es necesario la reflexión, mejorando ciertas habilidades en cada niño, para que la comunidad no actúe como integradora en este nuevo integrador. . . Una nueva práctica para la experiencia del rol (pág. 47)

#### **Capítulo IV: Conclusiones**

-Se puede observar en la Institución Educativa Inicial Chuzal 16513, del distrito San Felipe, en la provincia de Jaén, región Cajamarca, que los niños de 05 años del nivel inicial tienen una grave falta de habilidades sociales, especialmente falta de confianza en sí mismos. Los niños no saben cómo rechazar las peticiones de otros niños; no pueden tolerar las palabras y acciones de otros niños; no saben cómo pedir ayuda y cómo responder a los ataques verbales de otros niños; no saben cómo expresar agradecimiento a los profesores y a algunos compañeros; por ejemplo, no pueden expresar fácilmente sus sentimientos como el cariño o la admiración; Estos problemas son inicialmente evidentes no sólo en el aula sino también fuera del aula

-Las estrategias lúdicas de dramatización constituyen una importante herramienta pedagógica porque facilita la socialización y desarrollo de las habilidades asertivas de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial Chuzal 16513, del distrito San Felipe, en la provincia de Jaén, región Cajamarca

-La organización de estrategias lúdicas en base al cuento constituye una importante herramienta pedagógica porque propicia el desarrollo de la capacidad de la comprensión lectora de los niños, así como su reflexión y socialización de sus diversas opiniones en torno al mensaje que transmite el cuento.

-La organización de talleres de estrategias dramáticas contribuyen al desarrollo de la capacidad de los niños de no sólo expresarse uno mismo de forma espontánea y sin ansiedad; sino, expresar la adquisición de valores, de actitudes y normas necesarias para la convivencia

## **Capítulo V: Recomendaciones**

Se sugiere que la dirección de la Institución Educativa Inicial Chuzal 16513, del distrito San Felipe, en la provincia de Jaén, región Cajamarca, propicie e implemente el desarrollo de talleres sobre el desarrollo de habilidades sociales en los estudiantes, en particular en el nivel del desarrollo de la capacidad asertiva, teniendo en consideración la mejora de las “relaciones humanas” como de la “convivencia social” como también en la argumentación de los derechos como también en ejercer la validez de sus deberes en el hogar, institución educativa como en la comunidad.

Se sugiere que la gestión de la Institución Educativa Inicial Chuzal 16513, del distrito San Felipe, en la provincia de Jaén, región Cajamarca, fomente el desarrollo de estrategias de habilidades sociales en la enseñanza y el aprendizaje, ya que estas estrategias pueden tener muchos beneficios tanto en términos de mejora de la autoestima de los estudiantes como de las relaciones con sus compañeros, profesores y padres de la institución Chuzal 16513, del distrito San Felipe, además en la variedad de centros educativos del país.

## **Referencia Bibliográficas**

- AUSUBEL, D. y SULLIVAN, K. (1983). El desarrollo infantil. Buenos Aires: Paidós
- GROSE, Michael (1999) Niños felices. Cómo conseguir que su niño crezca sano y feliz. Barcelona
- ANDER-EGG, E. (1991). El taller una alternativa de renovación pedagógica. Buenos Aires, Argentina: Magisterio del Rio de la Plata.
- BATTISTA, B. (2013). Los talleres en educación infantil: espacios de crecimiento. Bogotá, Colombia: Editorial Magisterio.
- BISQUERRA, R. (2003, enero). Educación emocional y competencias básicas para la vida. Revista de Investigación Educativa, 15. Recuperado de <https://bit.ly/2S0Vhj6>
- BANDURA, A. (1977). Teoría del Aprendizaje Social. Madrid: Espasa Calpe S.A. Pág. 12 2.
- BANDURA, ALBERT; (1983), Aprendizaje social y desarrollo de la personalidad; Ed. Alianza; Madrid, España. Pág. 22 3.
- CABALLO, V. (2002) Manual de evaluación y entrenamiento de las habilidades sociales. España: Ed. Siglo XXI.
- CABALLO (1986). Desarrollo de la asertividad en niños preescolares. Programa para disminuir las conductas agresivas en la escuela. México: Universidad Pedagógica Nacional.
- CABALLO (1996). Conductas asertivas en el aula escolar. México: Universidad Pedagógica Nacional. España
- CASTANYER, O. (2000). El asertividad expresión de una sana autoestima. España. Editorial Desclée De Brouwer.
- DANIEL, M. (2011). Desarrollo de la asertividad en niños preescolares. Programa para disminuir las conductas agresivas en la escuela. México: Universidad Pedagógica Nacional
- ELÍAS M., TOBÍAS S y FRIEDLANDER, B. (2002) Educar con Inteligencia Emocional. Plaza Janés. Barcelona

- FUENTES, E. (2010). “Comunicación y Asertividad entre padres e hijos (as) adolescentes”, Guatemala.
- GISMERO, E. (2000). EHS Escala de Conductas asertivas. Manual. Madrid: TEA Publicaciones de Psicología Aplicada
- GROSE, Michael (1999) Niños felices. Cómo conseguir que su niño crezca sano y feliz. Barcelona
- HERNÁNDEZ, R. FERNÁNDEZ, C. y BAPTISTA, P. (2014). Metodología de la investigación. México: Mc Graw Hill.
- LIZANO, L. y MUÑOZ, P. (2005). Programa de desarrollo de conducta asertiva en niños y niñas de estrato socioeconómico bajo de lima metropolitana. Lima: Universidad Femenina del Sagrado Corazón.
- SMITH, M. (2003) Sí, puedo decir no. Enseñe a sus hijos a ser asertivos. De Bolsillo. Barcelona
- TAYLOR, Jim (2004) Motiva y estimula a tus hijos. Cómo educar a tu hijo para que tenga éxito y sea feliz. EDAF. España
- TORRES, V. (2011). El maltrato infantil y la asertividad en niños, niñas de 7 a 12 años que acuden a la Fundación Tierra Nueva. Ecuador: Universidad Central del Ecuador.
- TREVITHICK, P. (2002) Habilidades de Comunicación en intervención social. Manual práctico. Narcea. Madrid.
- VALLÉS, A. (2003) Curso de habilidades sociales, competencia social, asertividad. PROMOLIBRO. Valencia

## **ANEXOS**

## Anexo 01

**UNIVERSIDAD NACIONAL "PEDRO RUIZ GALLO"**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN**  
**UNIDAD DE POSTGRADO**

### Guía de observación

**Conducta asertiva en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial Chuzal 16513, del distrito San Felipe, provincia de Jaén, de la región Cajamarca.**

### Ficha de observación de la asertividad

**Objetivo:** El presente instrumento tiene como propósito recoger información sobre la habilidad social de asertividad los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial Chuzal 16513, del distrito San Felipe

**Instrucciones:** La observación es en forma individual en diferentes circunstancias.

**Si= 1**

**No= 0**

N°	Dimensión	Si	No
<b>Dimensión: Autoafirmación</b>			
01	El niño evita hacer preguntas por miedo a parecer tonto (a).		
02	Le cuesta mucho hablar con personas mayores		
03	Le gusta dialogar con niños de su edad.		
04	Le gusta que le tomen atención.		
05	Saber decir no cuando algo no le gusta		
06	Le resulta difícil pedir que le devuelvan algo que dio prestado.		
07	Le gusta reclamar cosas injustas		
<b>Dimensión 2: Expresión de sentimientos positivos</b>			

08	A veces, no sabe qué decir a las niñas o niños		
09	Le gusta hacer halagos a los niños (as)		
10	Es reservado en la mayoría de las situaciones		
11	A vece evita hablar, para no pasar de hablador.		
12	Le gusta el orden y la limpieza		
13	Le gusta practicar la sinceridad		
14	Es cortés con todas las personas de su edad		
<b>Dimensión 3: Expresión de sentimientos negativos</b>			
15	Hay cosas que me disgusta prestar, pero si me las piden, no sé cómo negarme.		
16	Me gusta el desorden y la suciedad		
17	No le resulta fácil hacer un cumplido a alguien que le gusta		
18	Si veo en una fiesta infantil a una persona que me gusta, me acerco a él (ella)		
19	Le cuesta expresar sus sentimientos a los demás		
20	No me gusta hacer mis tareas del jardín.		

## Anexo 02

### FICHA DE VALIDACIÓN DE EXPERTOS

#### I.- Información general

**1.1. Nombre del Experto:** Dr. Ravines Zapatel, Carlos Edmundo

**1.2. Institución donde labora:** Escuela Profesional de Sociología (FACHSE-UNPRG)

**1.3. Título Profesional:** Lic. En Sociología

**1.4. Grado /Mención:** Dr. en Sociología

**1.5. Instrumento de evaluación:** Ficha técnica

**Variable:** Taller de habilidades sociales

**Autor/a:** Olivos Romero Rosa Elizabeth

#### II.- Aspectos de validación

1= Muy deficiente

2= Deficiente

3= Aceptable

4= Buena

5= Excelente

N	INDICADORES	ESCALAS				
		1	2	3	4	5
1	Los ítems están redactados son claros y precisos y guardan relación con los sujetos muestrales				X	
2	Respeto los derechos de información a la privacidad			X		
3	Existe relación entre la denominación de las dimensiones y la información que proporciona sus ítems				X	
4	Las instrucciones y los ítems del instrumento están diseñados para recabar información pertinente y objetiva sobre la variable: Taller de habilidades sociales en todas sus dimensiones en indicadores conceptuales					X
5	El instrumento está elaborado acorde a las actualizaciones de conocimiento científico, tecnológico, innovación inherente a la variable Taller de habilidades sociales				X	
6	Los ítems del instrumento reflejan autenticidad y originalidad lógica entre la definición operacional y conceptual respecto a la variable, de manera que permiten			X		X

	hacer inferencias en función a las hipótesis, problema y objetivos de la investigación					
7	Los ítems del instrumento son suficiente en cantidad y calidad acorde con la variable, dimensiones e indicadores					X
8	Los ítems del instrumento son coherentes con el tipo de investigación responden a los objetivos y variables de estudio					X
9	La información que se recoja a través de los ítems del instrumento permitirá analizar, describir y explicar la realidad motivo de la investigación				X	
10	Los ítems del instrumento expresan relación con los indicadores de cada dimensión de la variable: Taller de habilidades sociales				X	
11	La relación entre la técnica y el instrumento propuesto responden al propósito de la investigación, desarrollo tecnológico e innovación					X
12	La relación de los ítems concuerda con la escala valorativa del instrumento				X	
	<b>Puntaje parcial</b>			<b>06</b>	<b>24</b>	<b>25</b>
	<b>Puntaje total</b>			<b>55</b>		

### III.- OPINION DE APLICABILIDAD

4.- El instrumento tiene ítems y aspectos suficientes para describir las intenciones de la investigación ..... (x)

5.- El instrumento debe de ser reformulado porque sus ítems no se ajustan a las variables de estudio por lo tanto no es aplicable ..... ( )

6.- El instrumento es aplicable porque muestra consistencia y los indicadores se ajustan a las variables de estudio ..... (x)

**Lugar y fecha:** Lambayeque, 23 febrero 2023



Dr. Ravines Zapatel, Carlos Edmundo

CSP. 298

Anexo 03

**FICHA DE VALIDACIÓN DE EXPERTOS**

**I.- Información general**

**1.1.- Nombre del Experto:** Dr. Ravines Zapatel, Carlos Edmundo

**1.2. - Institución donde labora:** Escuela Profesional de Sociología (FACHSE-UNPRG)

**1.3.- Título Profesional:** Lic. En Sociología

**1.4.- Grado /Mención:** Dr. en Sociología

**1.5. Instrumento de evaluación:** Ficha técnica

**Variable:** Habilidad pro-social de la asertividad

**Autor/a:** Olivos Romero Rosa Elizabeth

**II.- Aspectos de validación**

1= Muy deficiente 2= Deficiente 3= Aceptable 4= Buena 5= Excelente

N	INDICADORES	ESCALAS				
		1	2	3	4	5
1	Los ítems están redactados son claros y precisos y guardan relación con los sujetos muestrales				X	
2	Respeto los derechos de información a la privacidad				X	
3	Existe relación entre la denominación de las dimensiones y la información que proporciona sus ítems				X	
4	Las instrucciones y los ítems del instrumento están diseñados para recabar información pertinente y objetiva sobre la variable desempeño laboral docente, en todas sus dimensiones en indicadores conceptuales					X
5	El instrumento está elaborado acorde a las actualizaciones de conocimiento científico, tecnológico, innovación inherente a la variable habilidad pro-social de la asertividad			X		
6	Los ítems del instrumento reflejan autenticidad y originalidad lógica entre la definición operacional y conceptual respecto a la variable, de manera que permiten hacer inferencias en función a las hipótesis, problema y objetivos de la investigación				X	

7	Los ítems del instrumento son suficiente en cantidad y calidad acorde con la variable, dimensiones e indicadores				X		
8	Los ítems del instrumento son coherentes con el tipo de investigación responden a los objetivos y variables de estudio				X		
9	La información que se recoja a través de los ítems del instrumento permitirá analizar, describir y explicar la realidad motivo de la investigación				X		
10	Los ítems del instrumento expresan relación con los indicadores de cada dimensión de la variable habilidad pro-social de la asertividad					X	
11	La relación entre la técnica y el instrumento propuesto responden al propósito de la investigación, desarrollo tecnológico e innovación					X	
12	La relación de los ítems concuerda con la escala valorativa del instrumento					X	
	Puntaje parcial				03	28	20
	Puntaje total				51		

### III.- OPINION DE APLICABILIDAD

4.- El instrumento tiene ítems y aspectos suficientes para describir las intenciones de la investigación .....(x)

5.- El instrumento debe de ser reformulado porque sus ítems no se ajustan a las variables de estudio por lo tanto no es aplicable ..... ( )

6.- El instrumento es aplicable porque muestra consistencia y los indicadores se ajustan a las variables de estudio ..... (x)

**Lugar y fecha:** Lambayeque, 23 febrero 2023



Dr. Ravines Zapatel, Carlos Edmundo

CSP. 29

**Anexo 04**

**FICHA DE VALIDACIÓN DE EXPERTOS**

**I.- INFORMACIÓN GENERAL**

**1.6. Nombre del Experto:** Dr. Sevilla Exebio, Julio César

**1.7. Institución donde labora:** Escuela Profesional de Sociología (FACHSE-UNPRG)

**1.8. Título Profesional:** Lic. En Sociología

**1.9. Grado /Mención:** Dr. en Sociología

**1.10. Instrumento de evaluación:** Ficha técnica

**Variable:** Taller de habilidades sociales

**Autor/a :** Olivos Romero Rosa Elizabeth

**II.- ASPECTOS DE VALIDACIÓN**

1= Muy deficiente 2= Deficiente 3= Aceptable 4= Buena 5= Excelente

N	INDICADORES	ESCALAS				
		1	2	3	4	5
1	Los ítems están redactados son claros y precisos y guardan relación con los sujetos muestrales			x		
2	Respetar los derechos de información a la privacidad				x	
3	Existe relación entre la denominación de las dimensiones y la información que proporciona sus ítems					x
4	Las instrucciones y los ítems del instrumento están diseñados para recabar informaciones metodológicas sus dimensiones en indicadores conceptuales				x	
5	El instrumento está elaborado acorde a las actualizaciones de conocimiento científico, tecnológico, innovación inherente a la variable Taller de habilidades sociales				x	
6	Los ítems del instrumento reflejan autenticidad y originalidad lógica entre la definición operacional y conceptual respecto a la variable, de manera que permiten hacer inferencias en función a las hipótesis, problema y objetivos de la investigación			x		
				x		

7	Los ítems del instrumento son suficiente en cantidad y calidad acorde con la variable, dimensiones e indicadores				<b>x</b>	
8	Los ítems del instrumento son coherentes con el tipo de investigación responden a los objetivos y variables de estudio					<b>x</b>
9	La información que se recoja a través de los ítems del instrumento permitirá analizar, describir y explicar la realidad motivo de la investigación					<b>x</b>
10	Los ítems del instrumento expresan relación con los indicadores de cada dimensión de la variable Taller de habilidades sociales				<b>x</b>	
11	La relación entre la técnica y el instrumento propuesto responden al propósito de la investigación, desarrollo tecnológico e innovación					<b>x</b>
12	La relación de los ítems concuerda con la escala valorativa del instrumento				<b>x</b>	
	<b>Puntaje parcial</b>			<b>09</b>	<b>24</b>	<b>20</b>
	<b>Puntaje total</b>			<b>53</b>		

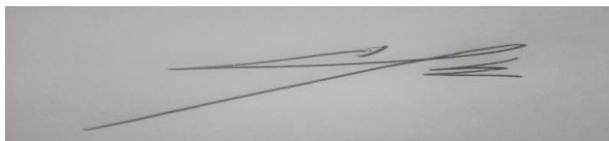
### III.- OPINION DE APLICABILIDAD

4.- El instrumento tiene ítems y aspectos suficientes para describir las intenciones de la investigación .....(x)

5.- El instrumento debe de ser reformulado porque sus ítems no se ajustan a las variables de estudio por lo tanto no es aplicable ..... ( )

6.- El instrumento es aplicable porque muestra consistencia y los indicadores se ajustan a las variables de estudio ..... (x)

**Lugar y fecha:** Lambayeque, 17 febrero 2023



**Dr. Sevilla Exebio, Julio César**  
**CSP 311**

**Anexo 05**

**FICHA DE VALIDACIÓN DE EXPERTOS**

**I.- INFORMACIÓN GENERAL**

- 1.11. Nombre del Experto:** Dr. Sevilla Exebio, Julio César
- 1.12. Institución donde labora:** Escuela Profesional de Sociología (FACHSE-UNPRG)
- 1.13. Título Profesional:** Lic. En Sociología
- 1.14. Grado /Mención:** Dr. en Educación
- 1.15. Instrumento de evaluación:** Ficha técnica

**Variable:** Habilidad pro-social de la asertividad

**Autor/a:** Olivos Romero Rosa Elizabeth

**II.- ASPECTOS DE VALIDACIÓN**

1= Muy deficiente 2= Deficiente 3= Aceptable 4= Buena 5= Excelente

N	INDICADORES	ESCALAS				
		1	2	3	4	5
1	Los ítems están redactados son claros y precisos y guardan relación con los sujetos muestrales				x	
2	Respetar los derechos de información a la privacidad					x
3	Existe relación entre la denominación de las dimensiones y la información que proporciona sus ítems					x
4	Las instrucciones y los ítems del instrumento están diseñados para recabar información pertinente y objetiva sobre la variable pensamiento crítico en el aula en todas sus dimensiones en indicadores conceptuales					x
5	El instrumento está elaborado acorde a las actualizaciones de conocimiento científico, tecnológico, innovación inherente a la variable habilidad pro-social de la asertividad				x	
6	Los ítems del instrumento reflejan autenticidad y originalidad lógica entre la definición operacional y conceptual respecto a la variable, de manera que permiten			x		



## **Plan de intervención**

### **Estrategia metodológica N° 01**

#### **El juego dramático como estrategia de socialización**

##### **a.- Características principales:**

**Objetivo:** Facilitar a los niños y niñas estrategias lúdicas de dramatización para mejorar su socialización y sus habilidades asertivas.

**Dirigido a:** Niños y niñas de 05 años del nivel inicial de la Institución Educativa Inicial Chuzal 16513, del distrito San Felipe, provincia de Jaén, de la región Cajamarca.

**Duración:** Se sugiere para la aplicación del taller 20 horas durante un bimestre, subdivididos en 04 sesiones quincenales, comprendidas dentro de la Planificación del taller.

##### **b.- Componentes del juego dramático**

Entre los componentes del juego dramático tenemos:

-**Personajes:** Son los que protagonizan la acción.

-**Acción:** Nace de la relación que se establece entre los personajes.

-**Espacio:** Es el lugar donde transcurre la acción. Se relaciona con escenarios reales o imaginarios de la acción

-**Espacio:** Es el lugar donde transcurre la acción. Se relaciona con escenarios reales o imaginarios de la acción

-**Argumento:** Es el conjunto de elementos que conforman la historia dramática

-**El tema:** Es el referente esencial del argumento.

##### **c.- Recursos**

En relación a los recursos que podemos utilizar en nuestro contexto escolar para desarrollar las actividades dramáticas, algunos de ellos son:

a. Vestuario (baúl con telas, bolsos, collares, sombreros, guantes...).

- b. Material de fiesta: bigotes, gafas, narices, orejas...
- c. Espejo.
- d. Caretas, pelucas.
- e. Maquillaje.
- f. Marionetas de mano y dedos.
- g. Muñecos, objetos para el juego simbólico.

## Estrategia dramática N° 01:

### Cuentos para niños sobre asertividad

#### ¿Dónde quedamos?



**Objetivo específico 02:** Determinar a través del cuento corto el desarrollo de la socialización asertiva de los niños, a fin de expresarse uno mismo de forma espontánea y sin ansiedad respetando las ideas de los demás

Jaime y sus amigos estaban a la puerta del colegio decidiendo dónde y a qué hora quedar para ir a jugar la tarde del sábado.

- Yo creo que podemos quedar a las cinco en el parque. Así tendremos más tiempo para jugar - dijo primero Raúl.

¡Es muy pronto! Mejor quedar a las seis, ¿no? - dijo Lucía.

- ¡De eso nada! Vamos a las siete a los recreativos del centro comercial. ¡Antes no puedo! - dijo Jairo alzando la voz.

- Vamos a decirlo con una votación - propuso Lucía.

- ¡Qué dices! ¡Vamos a los recreativos! - dijo Jairo enfadado.

Faltas tú, Jaime, ¿qué prefieres? - le preguntó la niña ignorando a Jairo buscando su apoyo.

- No sé - dijo titubeando.

Su padre estaba al lado escuchando la conversación de los niños. Cuando llegaron a casa le preguntó a Jaime:

¿Al final dónde vais a ir a jugar el sábado?

- Al centro comercial - le contestó Jaime.
¿Y tú quieres ir allí? - le preguntó.
Jaime bajó la mirada. Le confesó a su padre que lo que de verdad le apetecía era que todos fueran a casa para jugar al fútbol que le había regalado su tío Julio.
- ¿Se lo has dicho a tus amigos? - le preguntó sabiendo ya la respuesta.
Jaime no se sentía nada cómodo cuando se encontraba en esa situación. Si votaba por ir al parque, Jairo se enfadaría. Por otra parte, si votaba para ir al centro comercial, llevaría la contraria a Raúl y Lucía, y se enojarían también. Y nunca se atrevía a decir que no o a decir lo que de verdad quería, por si no les parecía bien a sus amigos.
- ¿Por qué no dices a tus amigos lo que tú prefieres? A lo mejor les gusta la idea. Y si no les gusta, no pasará nada. Si te callas nunca lo sabrás, - le dijo su padre. - Si algo te molesta o no te gusta no debes callarte. No puedes dar la razón a todos. Siempre se puede decir lo que uno piensa con respeto y buenas palabras. A eso se le llama hablar con asertividad - le insistió al niño.
Al día siguiente, Jaime, armándose de valor fue a buscar a sus amigos.
He pensado que el sábado podíamos quedar a las seis en mi casa y jugar con mi fútbol nuevo - les dijo.
¡Ya hemos quedado en ir a los recreativos! - dijo Jairo. Allí también hay futbolines.
- Pero mi madre nos preparará una rica merienda y no gastaremos dinero - dijo Jaime sorprendiéndose por su respuesta.
- A mí me gusta la idea - dijo Lucía con una sonrisa.
- ¡A mí también! - dijo Raúl.
- ¿A qué viene esto? ¡Ya hemos quedado a las siete! - dijo otra vez Jairo.
¡Escucha, esperaremos a las siete para merendar, Jairo! ¡No te preocupes! Me han regalado un fútbol muy bonito y os lo quiero enseñar. Lo pasaremos muy bien. Cuando Jairo vio cómo le hablaba Jaime dejó de protestar y asintió.
Y Jaime se sintió muy bien aprendiendo a decir lo que pensaba, como le había enseñado su padre, siempre con respeto y buenas palabras

## Estrategia dramática N° 02:

### Cuentos para niños sobre asertividad

#### Los osos apestosos



**Objetivo específico 03:** Establecer la capacidad asertiva en los niños de 05 años a través del cuento, a fin de que reflexione y exprese sus emociones y opiniones con respeto, honestidad y firmeza.

Dicen por ahí que, un día, un oso y una osa tenían una pelea. El oso decía que su compañera osa olía mal. Y la osa decía que era el oso.

- ¡Cómo hueles mal, osa! - decía el oso.

- ¡No, si tú eres el maloliente, oso! - decía la osa

Después de estar un rato discutiendo y peleando, el oso dijo a la osa:

Mira, osa. Para quitarnos de pelear, vamos a llamar a algún animalito. Él nos dirá quién de nosotros dos es el hediondo.

Entonces, dijo la osa:

- ¡Ándale, pues. Llamemos a aquel zorro

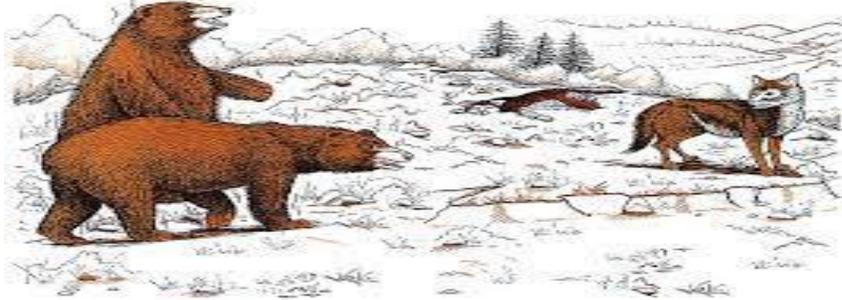
El oso le gritó al zorro que pasaba por ahí, para que les dijera su opinión.

¡A ver, zorro! Ven para acá. Tú nos vas a decir quién de nosotros dos es el maloliente. La osa dice que soy yo. Y yo digo que es ella.

El zorro se arrimó al oso y lo olió. Luego, olió a la osa, y dijo:

Tú tienes la razón, oso. La osa es la apestosa.

Nomás terminó de hablar el zorro, y la osa lo aventó a un lado. A ella no le gustó que le llamara apestosa. El pobre zorro recibió tal golpe que ya no se pudo levantar.



Después, la osa le gritó a una tuza que pasaba por ahí:

- ¡A ver, tucita! Ven para acá. Quiero que tú me digas quién de nosotros dos es el hediondo. El oso dice que soy yo. Y yo digo que es él.

La tuza se acercó a la osa y la olió. Luego, olió al oso, y dijo:

Yo opino que tú dices la verdad, osa. El oso es el apestoso.

Más tardó en decir su opinión la tuza, que en recibir un manotazo del oso. La pobre tuza fue a dar junto al zorro. Es que al oso no le gustó que le dijera apestoso.

Después, el oso y la osa le gritaron a un coyote que pasaba por ahí:

¡Oye, amigo coyote! Ven para acá. Queremos que nos digas quién huele mal.

Entonces, el coyote se arrimó a los dos osos. Pero, antes de oler a uno y a otro, vio al zorro y a la tuza tirados.

Y les preguntó a los osos:

- ¿Y por qué están ahí tirados el zorrillo y la tuza?

La osa fue quien respondió primero:

- Es que yo le di un aventón al zorro. Él opinó que yo era la apestosa.

Luego, el oso dijo al coyote:

- Y yo le di un manotazo a la tuza. Ella dijo que yo era el apestoso.

El coyote se asustó y se quedó pensativo:

¿Qué haré? Si digo que la osa es la apestosa, ella me dará un aventón. Y si digo que el oso es el apestoso, él me dará un manotazo... ¡Ah! Ya sé que les diré', pensó.

Entonces, el coyote les dijo a los osos:

- Pues fíjense que no voy a poder opinar. Han de saber que tengo catarro. Y no huelo nada de nada. Con su permiso, yo ya me voy. Adiós.

**FIN**



## Estrategia dramática N° 03:

### Cuentos para niños sobre asertividad

#### Si yo tuviera una púa



**Objetivo específico 04:** Aprender a ser más asertivos y a ser capaces de expresarse uno mismo de forma espontánea y sin ansiedad, y aprender a decir que NO y poner límite a los demás.

El erizo quiere hacer amigos y está dispuesto a todo para ello. Se encontrará varios animales por el bosque y, creyendo haber hecho buenos amigos, les regalará sus púas para complacerles y por miedo a ser rechazado. Pero luego, cuando sea él el que necesite de su ayuda, se dará cuenta de que no eran verdaderos amigos y que se aprovecharon de él y de su amabilidad. Descubrirá así que es importante respetarse a uno mismo, escuchar las necesidades personales, decir que no y poner límites a los demás, siempre siendo amable y respetando a todos. Ahí reside la asertividad: saber decir lo que queremos y necesitamos sin ofender o dañar a los demás

## CONSTANCIA DE VERIFICACIÓN DE ORIGINALIDAD

Yo, Dr. Guevara Servigón, Dante Alfredo, usuario revisor del documento titulado. **Taller de habilidades sociales para mejorar la habilidad pro-social de la asertividad en los niños y niñas de 5 años de educación inicial de la Institución Educativa Inicial Chuzal 16513, Distrito San Felipe, provincia de Jaén, región Cajamarca, 2017.** Cuya autora es, **Olivos Romero Rosa Elizabeth**, identificado con documento de identidad N° **16671131** declaro que la evaluación realizada por el Programa informático, ha arrojado un porcentaje de similitud del **12%**, verificable en el Resumen de Reporte automatizado de similitudes que se acompaña.

El suscrito analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas dentro del porcentaje de similitud permitido no constituyen plagio y que el documento cumple con la integridad científica y con las normas para el uso de citas y referencias establecidas en los protocolos respectivos.

Se cumple con adjuntar el Recibo Digital a efectos de la trazabilidad respectiva del proceso.

Lambayeque, marzo del 2024



Dr. Guevara Servigón, Dante Alfredo  
**Asesor**  
**DNI: 16623450**



## Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por Turnitin. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega: Rosa Elizabeth Olivos Romero  
Título del ejercicio: Quick Submit  
Título de la entrega: Taller de habilidades sociales para mejorar la habilidad pro-...  
Nombre del archivo: TESIS\_ROSA\_OLIVOS\_ROMERO\_3.docx  
Tamaño del archivo: 1.87M  
Total páginas: 80  
Total de palabras: 16,543  
Total de caracteres: 90,221  
Fecha de entrega: 21-dic.-2023 04:58p. m. (UTC-0500)  
Identificador de la entre... 2263855288

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO  
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICAS SOCIALES Y  
EDUCACIÓN  
UNIDAD DE POSGRADO  
PROGRAMA DE MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA  
EDUCACIÓN



TESIS

"Taller de habilidades sociales para mejorar la habilidad pro-social de la asertividad en los niños y niñas de 5 años de educación inicial de la Institución Educativa Inicial Chuzal 16513, Distrito San Felipe, provincia de Jaén, región Cajamarca, 2017"

Presentada para obtener el grado académico de maestra en Ciencias de la Educación con mención en Psicopedagogía Cognitiva

Autora: Olivos Romero Rosa Elizabeth  
Asesor: Dr. Guevara Servigón, Dante Alfredo

Lambayeque, 2023

Derechos de autor 2023 Turnitin. Todos los derechos reservados.

Dr. Guevara Servigón, Dante Alfredo **Asesor**

Taller de habilidades sociales para mejorar la habilidad pro-social de la asertividad en los niños y niñas de 5 años de educación inicial de la Institución Educativa Inicial Chuzal 16513, Distrito San

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

1	hdl.handle.net Fuente de Internet	5%
2	Submitted to Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo Trabajo del estudiante	2%
3	repositorio.unia.edu.pe Fuente de Internet	2%
4	repositorio.unprg.edu.pe Fuente de Internet	1%
5	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	1%
6	repositorio.unprg.edu.pe:8080 Fuente de Internet	<1%
7	Submitted to College of Alameda Trabajo del estudiante	<1%

Submitted to Universidad Cesar Vallejo

Dr. Guevara Servigón, Dante Alfredo

Asesor

8	Trabajo del estudiante	<1 %
9	Submitted to University College London Trabajo del estudiante	<1 %
10	Submitted to Universidad Politecnica Salesiana del Ecuador Trabajo del estudiante	<1 %
11	repositorio.unheval.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
12	linguatoools.de Fuente de Internet	<1 %
13	1library.co Fuente de Internet	<1 %
14	repositorio.unsa.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
15	repositorio.utc.edu.ec Fuente de Internet	<1 %

Excluir citas     Activo     Excluir coincidencias < 15 words  
 Excluir bibliografía     Activo



Dr. Guevara Servigón, Dante Alfredo

**Asesor**