



## **FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN**



### **PROGRAMA DE COMPLEMENTACIÓN ACADÉMICA DOCENTE**

#### **TRABAJO DE INVESTIGACIÓN**

**Niveles de comprensión lectora de los niños y niñas del tercer grado de educación primaria sección "B" de la I.E. Divino Maestro – Villa Chatito – La Arena, Piura 2015.**

**Trabajo de investigación presentado para optar el Grado Académico de Bachiller en Educación**

#### **AUTORAS:**

**Otiniano Vergaray, Mercedes Julissa  
Sullon Nizama, Marleny**

#### **ASESOR:**

**Vásquez Crisanto, Carlos**

**LAMBAYEQUE - PERÚ**

**2018**

## **DEDICATORIA**

Dedicamos el presente trabajo de investigación a Dios quien es el autor de nuestra vida y nos acompaña siempre.

A nuestros padres por su cariño incondicional y su apoyo constante para alcanzar las metas que nos hemos trazado.

A nuestros hijos por ser nuestra motivación para salir adelante, mejorar día a día y ser el mejor ejemplo para ellos. Siempre los llevamos en el corazón y con nuestro esfuerzo y perseverancia queremos demostrarles cuanto los amamos.

Mercedes Julissa Otiniano Vergaray  
Marleny Sullon Nizama

## **AGRADECIMIENTO**

Agradecemos de manera especial, por la culminación de este trabajo de investigación, primero a Dios, ya que sin su bendición y amor no podríamos lograr nuestros objetivos. También para nuestros padres que nos guían y acompañan siempre. Y para nuestros queridos hijos: Lukas Gadiel, Martin Jesús y María Noelia; porque son nuestra motivación y con su amor y compañía nos inspiran a seguir adelante.

Mercedes Julissa Otiniano Vergaray  
Marleny Sullon Nizama

## INDICE

RESUMEN	5
ABSTRACT	6
I. ASPECTOS DE LA PROBLEMÁTICA	7
II. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	14
III. PROCEDIMIENTOS METODOLÓGICOS	36
IV. ASPECTOS ADMINISTRATIVOS	40
FUENTES BIBLIOGRÁFICAS	42
ANEXOS	44

## RESUMEN

El presente proyecto de investigación tiene como objetivo conocer los niveles de comprensión lectora de los niños y niñas de tercer grado de educación primaria sección “B” de la I.E. Divino Maestro - Villa Chatito, La Arena, Piura, 2015, pues la comprensión lectora es uno de las competencias que más preocupa a los docentes de las diferentes instituciones educativas.

El tipo y diseño aplicado es descriptivo simple. La medición de la variable se realizó en base a una prueba de comprensión lectora adaptada por las tesis de acuerdo a los modelos aplicados por el Ministerio de Educación en las pruebas ECE. Se consideró una muestra no probabilística de 25 alumnos.

La aplicación del instrumento de comprensión lectora se llevará a cabo cuando los estudiantes de tercer grado estén culminando el tercer bimestre del año lectivo, y busca recoger información sobre la variable comprensión de lectura y sus niveles: Literal, inferencial y crítico.

Para determinar el nivel de comprensión lectora de los niños y niñas del tercer grado “B” de la I.E Divino Maestro y presentar la información investigada se analizará estadísticamente usando la media, mediana y moda, y se establecerán las relaciones correspondientes entre las diferentes frecuencias y categorías.

Palabras claves : Comprensión lectora, lectura, comprensión literal, comprensión inferencial, comprensión crítica.

## **ABSTRACT**

The present research project aims to know the reading comprehension levels of children of third grade of primary education section "B" of the I.E. Divino Maestro - Villa Chatito, La Arena, Piura, 2015, since reading comprehension is one of the competences that most concerns teachers in different educational institutions.

The type and design applied is simple descriptive. The variable was measured based on a reading comprehension test adapted by the students according to the models applied by the Ministry of Education in the ECE tests. A non-probabilistic sample of 25 students was considered.

The application of the reading comprehension instrument will be carried out when the third grade students are finishing the third bimester of the school year, and seeks to collect information about the reading comprehension variable and its dimensions: Literal, inferential and critical.

To determine the level of reading comprehension of the children of the third grade "B" of the Divine Master IE and to present the researched information, it will be statistically analyzed using the mean, median and mode, and the corresponding relationships between the different frequencies and categories.

**Keywords:** Reading comprehension, reading, literal comprehension, inferential comprehension, critical comprehension.

## **I. ASPECTOS DE LA PROBLEMÁTICA**

### **1.1. REALIDAD PROBLEMÁTICA**

#### **1.1.1. DIAGNOSTICO CONTEXTUAL:**

En varios estudios efectuados en el área de comprensión lectora, como lo afirma Rinaudo (2003) citado por (Romero, Comprensión Lectora, 2009), hay consenso entre las distintas líneas de investigación en considerar a la lectura como un rubro importante a ser estudiado y a ver el aprendizaje a partir del texto escrito, como un proceso complejo de interacción entre lector, texto y contexto; aun cuando no se ha visto gran avance en la resolución de los problemas en cuanto al nivel de comprensión lectora en el mundo.

La lectura y específicamente la comprensión de textos representan uno de los problemas más importantes a resolver en el contexto internacional, dado que aún en los países clasificados como de alto desarrollo esta problemática está presente en el contexto de sus sociedades. Tal es el caso de España y de Norteamérica donde recientes estudios manifiestan que más de la tercera parte de la población norteamericana tiene problemas de lectura, a tal grado que se estima que 60 millones son analfabetos funcionales, lo que causa que en edad de trabajar no puedan competir en el mercado por carecer de estas habilidades básicas de lectura.

Por su parte, investigaciones realizadas a nivel de América Latina y el Caribe alertan del estado crítico en el que se encuentran los estudiantes de estos países en materia de lectura y comprensión lectora. Diferentes estudios han revelado que, en países como Colombia, Venezuela, Chile, Argentina, Brasil, Ecuador y Perú, los índices de lectura en la población han disminuido drásticamente en los últimos años debido a diversos factores, tales como falta de hábito de lectura, de tiempo y de dinero para acceder a libros. Los bajos logros alcanzados en Latinoamérica se explican porque la mayoría de los estudiantes realizan una comprensión fragmentaria de los textos que leen. Reconocen las palabras incluidas en un texto, pero no consiguen determinar por qué se dice lo que se dice o para qué se dice.

Ello podría indicar que en la región a los niños se les está enseñando a decodificar, es decir, a traducir las palabras escritas al lenguaje oral pero sin entender el significado del texto, ni interpretar lo que leen. Se aprende a leer un

texto en voz alta o “pronunciar” un texto, aunque no a aprender leyendo. Se evidencia en la práctica diaria con el uso de estrategias tradicionales. Sigifredo Chiroque (1999: 48), citado por (Gutiérrez, 2014) refiere que una de las falencias del sistema educativo de los países latinoamericanos es la dificultad que tienen los niños para leer, pues el niño que no lee presenta problemas en todas la demás materias. Comentario preocupante si se tiene en cuenta que en el 90% de los países latinoamericanos, el lenguaje, las ciencias y las matemáticas se aprenden de textos escritos, por lo que el problema tiende a agravarse.

En el ámbito nacional según la evaluación PISA aplicada a 65 países, nuestro país sigue con un pésimo desempeño en rendimiento escolar. En matemática, ciencia y comprensión lectora la realidad es la misma. El Perú ocupa el último lugar entre los 65 países que participaron en el Programa para la Evaluación Internacional de Estudiantes (PISA, por sus siglas en inglés) 2012. El examen es elaborado cada tres años por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE).

Según el estudio, nuestro país es superado en todos los rubros por Indonesia, Qatar, Colombia o Argentina. Perú también ha participado en las evaluaciones del 2001 y el 2009. En esta última prueba, ocupamos el penúltimo lugar en ciencia y el antepenúltimo lugar en matemática y comprensión lectora. Es así que en las últimas evaluaciones internacionales (PISA y UNESCO) se evidencia el bajo nivel de comprensión lectora de los estudiantes en el Perú. En los resultados indican que el 65% de los niños se encuentran en el nivel 0 es decir no saben obtener información, interpretar y reflexionar sobre el texto, igual en la evaluación de la calidad de educación, se expresa que el 75% de los niños de cuarto grado se ubican en el nivel 0 es decir no tienen comprensión lectora ni práctica metalingüística.

La situación de comprensión lectora en nuestra región Piura también tiene rasgos de no ser una de las más pertinentes para el desarrollo académico de nuestros alumnos del nivel primaria. Así tenemos el siguiente cuadro que nos avizora de la realidad en este aspecto:

RESULTADOS DRE SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA							
Año	Región	Evaluación	Grado	Competencias	Niveles de logro		
					En inicio	En proceso	Satisfactorio
2014	DRE Piura	ECE 2014	SEGUNDO	COMPRESIÓN LECTORA	9,6	42,8	47,6
2014	DRE Piura	ECE 2014	SEGUNDO	MATEMÁTICA	30,5	39,8	29,7

FUENTE: MUESTRA DE CONTROL – ECE 2014.



En este cuadro de resultados de la última evaluación censal de estudiantes podemos observar que menos de la mitad de estudiantes evaluados están con un nivel de logro Satisfactorio (47.6 %) y el 42.8 y 9.6 % están ubicados en el nivel de logro En Proceso y En Inicio respectivamente en lo referente a comprensión lectora.

La I.E Divino Maestro pertenece a la jurisdicción de la UGEL La Unión, y en esta realidad local tampoco escapa a la problemática relacionada con la comprensión lectora; así se puede afirmar que en la Evaluación Censal De Estudiantes 2014 se pueden apreciar resultados que no son los mejores indicios de mejora o pertinencia para un adecuado desarrollo de los aprendizajes previstos, puesto que la comprensión lectora constituye la base primordial para los demás saberes. En ese sentido continuación se muestra un cuadro de resultados a nivel local correspondiente a la UGEL La Unión:

RESULTADOS UGEL SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA							
Evaluación	Región	UGEL	Grado	Competencia	Niveles de logro		
					En inicio	En proceso	Satisfactorio
ECE 2014	DRE Piura	UGEL La Unión	SEGUNDO	COMPRENSIÓN LECTORA	5,2	54,0	40,8
ECE 2014	DRE Piura	UGEL La Unión	SEGUNDO	MATEMÁTICA	27,7	37,4	34,9

Fuente Evaluación Censal de Estudiantes

En este cuadro podemos apreciar en el aspecto de comprensión lectora que más de la mitad de estudiantes evaluados (54.0 %) se ubican en el nivel de logro En Proceso, mientras que el 40.8% y 5.2 % están en el nivel Satisfactorio y En Inicio respectivamente.

### 1.1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Comprender un texto y utilizarlo es una condición indispensable no solo para superar con éxito la escolaridad obligatoria, sino para desenvolverse en la vida cotidiana en las sociedades letradas.

La lectura y comprensión de textos son dos procesos indisolubles que están presentes en los escenarios de todos los niveles educativos y se les considera actividades cruciales para el aprendizaje escolar, dado que una gran cantidad de información que los alumnos adquieren, discuten y utilizan en las aulas surge a partir de los textos escritos.

La comprensión lectora, es una de las competencias que más preocupa a los docentes de cualquier nación del mundo, ya que en las evaluaciones aplicadas a los estudiantes arrojan niveles muy bajos en esta habilidad.

En nuestro país desde hace ocho años el Ministerio de Educación viene evaluando a los estudiantes de segundo grado de primaria en todas las instituciones públicas y privadas con la finalidad de conocer el nivel de comprensión lectora en que se encuentran.

De acuerdo a los resultados obtenidos en la última evaluación censal (ECE) aplicada el año 2014 nos muestra que el 43,5% de estudiantes a nivel nacional se encuentra en el nivel satisfactorio, lo cual indica que estos resultados se incrementaron en un 10,0% con respecto al año anterior.

Según la data presentada por el MINEDU, nuestra región arroja significativos avances en el nivel de comprensión lectora con relación a los resultados obtenidos el 2013, en los que se obtuvo un 47,1% en el nivel satisfactorio, es decir una diferencia de 17,3% en relación al año anterior, donde apenas llegaba a 30,3%.

A nivel regional, pese a que los resultados en el año 2014, fueron los más altos en los últimos siete años, más de la mitad de los estudiantes aún no lograron el nivel satisfactorio esperado para el grado, lo cual indica que todavía nos falta mucho por mejorar.

La I.E Divino Maestro de Villa Chatito, La Arena, Piura no se encuentra ajena a esta realidad ya que a pesar de haber mejorado los resultados en las evaluaciones aplicadas en las ECE 2014 algunos de sus estudiantes aún no logran ubicarse en el nivel satisfactorio y presentan problemas como el escaso hábito lector, cuando leen omiten sílabas y pierden fácilmente la concentración, tienen poca capacidad de retención por lo tanto no desarrollan la capacidad de analizar un texto completo además hemos notado que la mayoría de ellos no tienen desarrollado el pensamiento crítico de acuerdo a su edad.

De manera específica, y desde nuestra práctica pedagógica con los niños y niñas del tercer grado “B” de la I.E Divino Maestro de Villa Chatito en el nivel primario, hemos observado que existen muchas deficiencias en los niños y niñas en cuanto a la comprensión lectora, evidenciándose a través de los resultados que obtenemos cuando trabajamos los textos escritos en el aula. Así tenemos que cuando les presentamos un texto ellos no responden adecuadamente a las preguntas de análisis e interpretación, desconocen el significado de palabras comunes, no muestran un logro en el nivel crítico - inferencial abarcando solo hasta

el nivel literal, se les hace difícil reconocer y diferenciar los tipos de textos, muchos de ellos no entienden rápidamente las indicaciones de un texto instructivo, si de un texto el docente escoge una palabra para conceptualizarlo ellos no pueden casi dar un concepto pertinente, cuando se les presenta un problema y el docente hace preguntas para su comprensión muchos de ellos no responden adecuadamente y aun cabe indicar que cuando el docente da indicaciones para trabajar textos u otros actividades muchos de los niños y niñas se les hace difícil entender y seguir las indicaciones a trabajar.

Por lo expuesto tanto a nivel institucional como del aula de tercer grado “B” es que despierta nuestro el interés el realizar un estudio que busque identificar sus niveles de comprensión lectora con la finalidad de sugerir acciones que nos ayuden a mejorar la realidad encontrada para así revertir esta problemática. Donde el rol de los educadores sea fundamental ya que somos nosotros los que debemos ejecutar actividades y situaciones de aprendizaje que conlleven a desarrollar la comprensión lectora; incidiendo en los niveles literales, inferencial y crítico. Se debe adecuar el desarrollo de estas habilidades de acuerdo a las características individuales que presentan los estudiantes especialmente de aquellos que muestran dificultades en la habilidad lectora.

### **1.1.3. NIVEL FACTO –PERCEPTIBLE**

En la I.E. Divino Maestro de la Villa Chatito, distrito de la Arena, Provincia y Región Piura, se puede apreciar que los niños presentan ciertas dificultades en los niveles de comprensión lectora, situación que se evidencia mediante indicadores como:

- Dificultad para responder preguntas literales en los textos.
- Limitaciones para deducir significados en un texto incluyendo su falta de comprensión de lo que lee.
- Opiniones vagas y a veces fuera de contexto ante interrogantes sobre opinión crítica de un texto

## **1.2. ENUNCIADO DEL PROBLEMA**

¿CUÁL ES EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE TERCER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA SECCIÓN “B” DE LA I.E. DIVINO MAESTRO - VILLA CHATITO, LA ARENA, PIURA, 2015?.

## **1.3. OBJETIVOS**

### **1.3.1. OBJETIVO GENERAL**

Conocer los niveles de comprensión lectora de los niños y niñas de tercer grado de educación primaria sección “B” de la I.E. Divino Maestro - Villa Chatito, La Arena, Piura, 2015.

### **1.3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- a. Aplicar una prueba de comprensión lectora a los niños y niñas del tercer grado de educación primaria sección “B” de la I.E. Divino Maestro - Villa Chatito, La Arena, Piura, 2015.
- b. Identificar los niveles de comprensión lectora de los niños y niñas del tercer grado de educación primaria sección “B” de la I.E. Divino Maestro - Villa Chatito, La Arena, Piura, 2015.
- c. Comparar los resultados de los niveles de comprensión lectora de los niños y niñas del tercer grado de educación primaria sección “B” de la I.E. Divino Maestro - Villa Chatito, La Arena, Piura, 2015.
- d. Describir el nivel literal, inferencial y crítico de comprensión lectora de los niños y niñas del tercer grado de educación primaria sección “B” de la I.E. Divino Maestro - Villa Chatito, La Arena, Piura, 2015.

## **1.4. JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA**

La comprensión lectora es una habilidad básica sobre la cual se despliega una serie de capacidades conexas: manejo de la oralidad, gusto por la lectura, pensamiento crítico.

El desarrollo de habilidades para la comprensión lectora es una vía para la dotación de herramientas para la vida académica, laboral y social de los estudiantes.

La falta de comprensión lectora genera pobreza. Entender lo que se lee es un requisito fundamental para que un niño o niña se convierta en un adulto que progresa y contribuye al desarrollo de su familia y el país. En el campo de la acción educativa, la comprensión lectora está vinculada al logro de los aprendizajes y por intermedio de ella se puede: interpretar, retener, organizar y valorar lo leído. Es por eso un proceso base para la asimilación y procesamiento de la información en el aprendizaje.

La experiencia en el aula de tercer grado de educación primaria sección “B” de la I.E. Divino Maestro - Villa Chatito, La Arena, Piura, 2015, nos muestra que estos poseen bajos niveles de comprensión de lectura, los cuales están asociados a diferentes factores, por esta razón es que decidimos hacer esta investigación con la finalidad de sugerir algunas recomendaciones que se puedan poner en práctica, para solucionar la situación encontrada y así lograr que los niños y niñas se conviertan en lectores autónomos y mejoren su rendimiento académico en todas las áreas del currículo de educación primaria.

Este trabajo de investigación es conveniente, porque existe la problemática relacionada con la comprensión lectora en los niños y niñas del nivel primario, la misma que es necesaria investigar para ayudar a desarrollar la comprensión lectora (en los diferentes niveles: literal, inferencial y crítico); y es relevante porque el problema motivo de investigación es medular en la realidad peruana, el cual representa una dificultad en el área de comunicación para los estudiantes del nivel primario, porque leen y no comprenden lo que leen lo cual les afecta no solo en el área de comunicación sino en todas las áreas porque para aprender, hay que leer y la lectura está en el quehacer diario de todos los estudiantes.

El estudio se justifica porque tiene aportes teóricos y prácticos. En el plano teórico se recogerá información actualizada sobre la variable comprensión lectora. En el plano práctico ayudará a mejorar nuestra práctica pedagógica ya que a partir de los resultados se planificarán y ejecutarán acciones que permitan elevar los niveles de comprensión lectora de los niños y niñas, poniendo énfasis en aquellos que presentan mayores dificultades, constituyéndose así en un valioso aporte teórico y metodológico, en un antecedente significativo y una fuente de consulta importante para quienes decidan seguir investigando y profundizando sus conocimientos, construyendo teorías e implementando estrategias sobre la comprensión de textos escritos orientados a fortalecer las habilidades comunicativas de los niños y niñas en la educación primaria relacionadas a los niveles literal, inferencial y crítico.

## II. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

### 2.1. ANTECEDENTES

#### 2.1.1. Antecedentes internacionales

(López M. , 2014) realizó una investigación titulada: Estrategias de lectura y su incidencia en la comprensión lectora de los estudiantes del sexto grado de primaria de las escuelas oficiales del municipio de Zunilito del departamento de Suchitepéquez, tesis para optar el grado académico de licenciatura en educación presentada en la Universidad Panamericana, Facultad de Ciencias de la Educación (Guatemala).

El estudio se desarrolló dentro del marco de una investigación descriptiva, con el propósito de conocer el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de sexto grado de primaria de las escuelas oficiales del municipio de Zunilito. La población estuvo determinada por una muestra representativa de 203 estudiantes, entre hombres y mujeres, 10 docentes y 7 directores, a quienes se les aplicó una encuesta y una prueba para medir las variables inherentes a la investigación.

Con este estudio, se determinó que el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de sexto grado de primaria de las escuelas del municipio de Zunilito de departamento de Suchitepéquez es baja, ya que de los 203 estudiantes a los que se les aplicó la prueba de comprensión lectora únicamente el 25% se ubicaron en el nivel de logro, un 75% no lograron resultados satisfactorios.

Este antecedente resulta de mucha utilidad para nuestra investigación porque nos proporcionará información teórica respecto a la variable comprensión lectora, la misma que será utilizada en la construcción del marco teórico.

(Marín, 2012), realizó una tesis titulada: Nivel de comprensión lectora de textos narrativos y de problemas matemáticos de las y los estudiantes de primer y segundo ciclo de educación básica de la escuela de Aplicación República de Paraguay de Tegucigalpa, y su incidencia en el planteamiento de un modelo aritmético para resolver un problema matemático, la misma que presentó como tesis de Maestría a la Universidad de Pedagogía Nacional Francisco Morazán. (Paraguay).

Este estudio se realizó con el objetivo de analizar la relación entre el nivel de dominio de las competencias de comprensión lectora de textos narrativos y de problemas matemáticos. El estudio fue no experimental, tomo como sujetos de investigación a 265 estudiantes entre hombres y mujeres de tercero y sexto de

primaria, para recopilar información aplicó pruebas de comprensión lectora, así como test de resolución de problemas.

Los resultados de este estudio permitieron determinar que por encima del 50% de los evaluados no lograron un nivel satisfactorio, lo que se refleja en la dificultad para identificar ideas principales y secundarias de textos narrativos.

El antecedente tiene significativa importancia para nuestra investigación, ya que proporcionará información relacionada con la variable comprensión lectora, la cual servirá para la construcción del marco teórico.

### **2.1.2. Antecedentes nacionales**

Entre los antecedentes encontrados y que presentan información que servirá para construir el sustento teórico de nuestra investigación se encontró:

(Silva, 2012), realizó una tesis titulada: Nivel de comprensión lectora de los alumnos de segundo grado de una institución educativa de Ventanilla - Callao (Perú), la que presentó como tesis de Maestría en la Universidad San Ignacio de Loyola.

Es una investigación descriptiva simple, adaptando un instrumento de comprensión lectora con el propósito de conocer el dominio que tienen los alumnos de segundo grado en cada uno de los niveles de comprensión lectora. La muestra de estudio estuvo conformada por 99 estudiantes de segundo grado, a quienes se les aplicó una prueba de comprensión lectora.

En sus conclusiones se determinó que el nivel de logro de los estudiantes de segundo en el nivel textual y contextual es alto, mientras que en el nivel inferencial se obtuvo el nivel de logro bajo, lo que indica que estos niños carecen de herramientas para deducir y conjeturar sucesos en los textos.

Su aporte nos permitirá elaborar adecuadamente nuestro instrumento de evaluación.

(Vega, 2012), realizó una tesis: Niveles de comprensión lectora de los alumnos del quinto grado de primaria de una Institución Educativa de Bellavista - Callao (Perú), la misma que presentó en la Universidad San Ignacio de Loyola, Facultad de Educación, para obtener la maestría en educación.

El referido estudio es una investigación de tipo no experimental, utilizando un diseño descriptivo simple, cuyo objetivo fue determinar el nivel de comprensión lectora literal, inferencial, organizacional y crítico de los alumnos de quinto grado de una institución educativa de Bellavista - Callao, para el cual consideró una muestra no probabilística de 85 estudiantes a los que se les aplicó una prueba de comprensión lectora, con la cual se concluyó que los alumnos presentan un nivel bajo de comprensión literal, inferencial y organizacional, mientras que en el nivel criterial se observaron mejores resultados.

Este antecedente al igual que el anterior nos servirá para la elaboración de nuestro instrumento de evaluación.

### **2.1.3. Antecedentes locales**

(Llanos, 2013), realizó una tesis titulada: Nivel de comprensión lectora en estudiantes de primer ciclo de carrera universitaria, estudio que se presentó para obtener maestría en educación a la Universidad de Piura, Facultad de Ciencias de la Educación. Piura (Perú).

El estudio es una investigación cuantitativa de tipo descriptivo transversal, que se desarrolló con la finalidad de conocer el nivel de comprensión de los estudiantes de primer ciclo de siete escuelas profesionales de la Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo de Chiclayo en el semestre 2012-I, el cual estuvo representado por un universo poblacional de 654 alumnos, a través del cual se pudo constatar que un alto porcentaje de alumnos ingresantes carecen de habilidades básicas de lectura al iniciar su carrera universitaria.

Dicho trabajo será de vital importancia para nuestra investigación ya que tiene información que sirve para la elaboración del marco teórico.

(López, 2014), presentó la tesis: Diagnóstico de la comprensión lectora en alumnos universitarios de la carrera de ingeniería, investigación que realizó para optar el título de licenciado en educación en la Universidad de Piura Facultad de Ciencias de la Educación. Piura (Perú).

Investigación perteneciente al paradigma cualitativo de tipo descriptiva, que se hizo con el objetivo de diagnosticar y analizar el nivel de comprensión lectora en que se encuentran los alumnos ingresantes a la Facultad de Ingeniería, pertenecientes al programa Beca 18, para lo cual se trabajó con una muestra de significativa de 66 estudiantes, a los que se les aplicó un examen diagnóstico para



la medición de los niveles de comprensión lectora, a través de la cual se pudo establecer que más del 50% de alumnos alcanzaron óptimamente el nivel literal. En el nivel inferencial el resultado apenas superó la variable mínima con el 54% de aprobados. En el nivel crítico los alumnos aprobaron óptimamente con un 80% por lo cual es posible afirmar que sólo en el nivel inferencial es preciso realizar actividades que permitan reforzar esta habilidad.

El presente antecedente es importante para el trabajo de investigación ya que nos servirá como fuente de consulta para conceptualizar los niveles de comprensión lectora.

## **2.2. TEORIA CIENTIFICA**

### **2.2.1. La comprensión lectora desde el constructivismo**

De acuerdo a Piaget y su teoría “Etapas del Desarrollo Cognitivo”, Vigotsky y la “Zona del desarrollo próximo” y Ausubel “El aprendizaje significativo”, inciden en el diseño y planificación de la enseñanza de la comprensión lectora, mencionan que se debe prestar atención simultánea a (Montero, A., Zambrano, L., Zerpa, C., 2013):

Los contenidos de la enseñanza: Se sugiere que un ambiente de aprendizaje ideal debería contemplar no sólo lo conceptual y procedimental del ámbito en cuestión sino también las estrategias de planificación, de control y de aprendizaje que caracterizan el conocimiento de lo expuesto en el ámbito.

Se da importancia al diagnóstico porque este permite diseñar y rediseñar, cada vez que sea necesario, el mapa de ruta de las actividades didácticas. Muchas de ellas serán de naturaleza grupal, para estimular la Zona de desarrollo próximo, con lo cual los estudiantes puedan ir adquiriendo nuevas destrezas, habilidades, procedimientos de lectura comprensiva a partir de la confrontación. De igual manera, permite ir construyendo el andamiaje de los conocimientos nuevos sobre los previos. Así los estudiantes aprenden las estrategias posteriores a la lectura como cuadros sinópticos, mapas conceptuales, mapas mentales, resúmenes y toma de notas, haciéndolos en clase, en grupos e individualmente.

Los métodos y estrategias de enseñanza: La idea clave que debe presidir su elección y articulación es la de ofrecer a los alumnos la oportunidad de adquirir el conocimiento y de practicarlo en un contexto de uso lo más realista posible. Se debe procurar crear actividades de clase que incluyan técnicas, recursos y materiales de vanguardia que tomen en cuenta los adelantos tecnológicos, y los

aprendizajes derivados de los descubrimientos de la neurociencia, del súper aprendizaje, la programación neurolingüística.

La secuencia de los contenidos: De acuerdo con los principios que se derivan del aprendizaje significativo, se comienza por los elementos más generales y simples para ir introduciendo, progresivamente, los más detallados y complejos

La organización social: Explotando adecuadamente los efectos positivos que pueden tener las relaciones entre alumnos sobre la construcción del conocimiento, especialmente las relaciones de cooperación y de colaboración.

Los materiales: Diseñar materiales didácticos que contribuyan a fortalecer las dificultades de comprensión lectora, teniendo en cuenta que el centro del proceso educativo es el alumno, no el docente. Por eso, debe proporcionársele la oportunidad de participar activamente en su formación; que la construcción del conocimiento y, por ende, el aprendizaje, es un proceso que gestiona el estudiante valiéndose de lo que ya conoce y de las nuevas informaciones que recibe en el aula, así como del contacto con sus compañeros y la ayuda del profesor; que para que el aprendizaje sea significativo, el nuevo conocimiento debe despertar el interés del alumno, quien de esta manera se sentirá involucrado en la tarea de construir significados a partir de sus experiencias; además los errores son recursos para conocer el progreso en el aprendizaje y para reflexionar sobre la forma de no repetirlos; los textos que se utilizan para las prácticas de la lectura deben estar contextualizados y acompañados de actividades de metacognición.

## **2.3. Base conceptual de la variable comprensión lectora**

### **2.3.1. ¿Qué significa leer?**

La lectura es un proceso de interacción entre el pensamiento y el lenguaje. El lector necesita reconocer las letras, las palabras, las frases, sin embargo, cuando se lee no siempre se logra comprender el mensaje que encierra el texto e incluso es posible que se comprenda mal.

La mayor parte de esta investigación gira en torno a los niveles de comprensión lectora, pero es necesario precisar qué significa leer.

(Joliber, 1992), dice que “leer es interrogar al lenguaje escrito como tal, a partir de una expectativa real (necesidad-placer) en una verdadera situación de la vida”. A través de este concepto la autora explica la importancia de interrogar el texto formulando hipótesis a partir de los indicios que se presentan. Esta

interrogación del texto se desarrollará por medio de una buena estrategia de lectura.

Solé (2009), citado por (López, 2014) reafirma la naturaleza interactiva de la lectura al señalar “leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura, el significado del texto se construye por parte del lector”.

El acto de leer es un proceso de dinamización e intercambio de significados entre el texto y el lector, es decir, es el acto de interacción. Este acto para ser exitoso, y lograr la comprensión, requiere de quien lea involucre en su ejecución una serie de habilidades antes durante y después de la lectura.

“La lectura es, sin duda, el mecanismo más importante de transmisión de conocimientos en las sociedades cultas actuales. Ser experto en esta destreza es fundamental en todas las etapas del sistema educativo” (Gonzales 2005, p.15). Citado por (Silva, 2012).

Esta afirmación según Gonzales señala la necesidad de leer y el hacerlo con destreza ya que a través de la lectura podremos apropiarnos de conocimientos necesarios en nuestra sociedad y que se van a presentar a lo largo de nuestra vida.

La lectura es un proceso a través del cual el lector va armando mentalmente (construyendo) un significado o interpretación personal. Para poder hacerlo el lector necesita aprender a razonar sobre el texto. Pinzas (2001), citado por (Llanos, 2013).

Según Juana Pinzas, el lector es un ente activo frente al texto, porque puede imaginar, interpretar y construir una idea del significado del texto.

Asimismo, Cassany, Luna y Sanz (1998), citado por (Vega, 2012) manifiestan que “la lectura es uno de aprendizajes más importantes que proporciona la escuela y que esto se logra a través de la lectura de libros, periódicos, revistas y otros, la cual nos proporciona conocimientos en cualquier disciplina del saber humano”

Con esto el autor quiere decir la escuela juega un papel muy importante en el aprendizaje del lector, ya que es allí donde él se va relacionar con diferentes tipos de texto que le servirán de base para construir su nuevo aprendizaje.

Para esta investigación conceptualizaremos a la lectura como un proceso estructurado que nos permite la construcción de un nuevo conocimiento, a través de la interacción con el texto relacionando y contrastando con nuestras

experiencias previas para interpretar y comprender el mensaje que nos quiere transmitir el autor.

### **2.3.2. Comprensión lectora**

Leer es comprender, siempre que se lee se hace para entender sino carecería de sentido. Un lector comprende un texto cuando puede encontrarle significado, cuando puede ponerlo en relación con lo que ya sabe y con lo que le interesa.

Como habilidad intelectual, comprender implica construir los significados que otros han transmitido mediante sonidos, imágenes, colores y movimientos.

La comprensión tal, y como se concibe actualmente, es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto (Anderson y Pearson, 1984:45). (Brajo, 2012)

La comprensión a la que el lector llega durante la lectura se deriva de sus experiencias acumuladas, las cuales entran en juego a medida que decodifica las palabras, las frases, los párrafos, las ideas del autor.

Decir que uno ha comprendido un texto equivale a afirmar que ha encontrado un cobijo mental, un hogar, para la información contenida en el texto, o bien que ha transformado un hogar mental previamente configurado para acomodarlo a la nueva información.

Una de las razones por la que muchos niños no sienten interés por la lectura, es porque no saben comprender, y eso los frustra y aburre y muchas veces los lleva a la deserción escolar.

La comprensión lectora es una habilidad muy importante, porque gracias a ella es que se puede adquirir todos los demás conocimientos. A continuación, presentamos algunas definiciones de comprensión lectora ofrecida por diferentes autores.

“La comprensión lectora permite el desarrollo intelectual del ser humano, al interpretar la realidad descrita por los demás o por nosotros mismos, precisamente hay que comprender que no es lo mismo interactuar con otra persona mediante la lengua oral, que interactuar con un texto” (Marín, 2012).

El objetivo principal de la comprensión lectora es conseguir que los niños desde pequeños adquieran habilidades que les permitan su desarrollo, intelectual

aprendiendo a usar diferentes estrategias para lograr la comprensión de diferentes tipos de textos.

Cooper (1998), citado por (López M. , 2014), presenta otra definición que considera que “La comprensión lectora es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya tienen, es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto”.

La interacción entre el lector y el texto es fundamental en la comprensión. En este proceso de comprender el lector relaciona la información que el autor le presenta con la información almacenada en su mente, este proceso de relacionar la información nueva con la antigua es el proceso de la comprensión.

La comprensión lectora es el intercambio dinámico en donde el mensaje que transmite el texto es interpretado por el lector, pero a su vez el mensaje afecta al sujeto al enriquecer o reformular sus conocimientos.

(Catalá, G. Catalá, M. Molina, E. Monclus, 2001), la comprensión lectora es un proceso de construcción de significado personal del texto mediante la interacción activa con el lector.

(Cooper, 1998), señala que la comprensión lectora es un ejercicio de razonamiento verbal que mide la capacidad de entendimiento y de crítica sobre el contenido de la lectura, mediante preguntas diversas de acuerdo al texto.

Comprender un texto no es develar el significado de cada una de las palabras ni siquiera de las frases, o de la estructura general del texto; sino más bien generar una representación mental del referente del texto, es decir, producir un escenario o modelo mental de un mundo real o hipotético en el cual el texto cobra sentido. Durante el transcurso de la comprensión el lector elabora y actualiza modelos mentales de modo continuo.

Díaz y Hernández, (1999), citado por (Machicado, 2005), señala: “Es una actividad constructiva, compleja de carácter estratégico, que implica la interacción entre las características del lector y del texto dentro de un contexto determinado”.

De acuerdo con Ferreiro Y Teberosky (1989), citado por (Cardenas, 2009), en su tesis Chiqui cuentos basados en el constructivismo como proceso de aprendizaje, demuestran que el niño antes de empezar a leer en el sentido literal del término, va integrando e incorporando el código escrito en sus estrategias de conocimientos del medio, de manera que, al ser constructor de su propio aprendizaje tratará de comprender el mundo que le rodea y de comprender la

naturaleza del lenguaje que se hable a su alrededor formulando hipótesis, buscando regularidades, comprobándolas hasta llegar a su propia interpretación.

Desde este punto de vista, el lector se convierte en protagonista de su propio aprendizaje, el cual se ira construyendo poco a poco a partir de la actividad con el texto de sus conocimientos previos, de sus habilidades lingüísticas, de sus capacidades cognitivas y de sus expectativas e intereses.

Según Doman (2007), Citado por (Cardenas, 2009), existe una serie de razones por las que el niño debe aprender a leer desde los primeros momentos de su vida. De manera resumida podemos estructurarlas así:

- Mayor capacidad para adquirir conocimiento y comprenderlos.
- Mayor capacidad, a su vez, para adquirir habilidades lectoras.
- Al niño le divierte leer.

En la actualidad el proceso de aprendizaje se inicia en torno a los cinco años de edad, casi en su totalidad, un año o dos después. Demasiado tarde, en opinión de Doman G.

Recogiendo los conceptos anteriores podemos decir que la comprensión lectora se entiende como un proceso a través del cual el lector elabora su propio concepto después de su interacción con el texto leído, para que este proceso sea posible es necesario relacionar la información que el autor presenta con la información que el lector ha adquirido con anterioridad. En esta interacción el lector debe aplicar una serie de estrategias o acciones intencionadas que le permiten finalmente acceder a distintos niveles y, como consecuencia de ello, al significado de lo leído

### **2.3.3. Niveles de la comprensión lectora**

Muchos autores han tenido en cuenta determinados componentes de la comprensión lectora y según esto, la clasifican como literal, inferencial y crítica. Aunque son utilizados simultáneamente en el proceso lector, muchas veces son inseparables.

De acuerdo a (Catalá, G. Catalá, M. Molina, E. Monclus, 2001) la comprensión lectora se divide en los siguientes niveles:

#### a) Nivel Literal:

Es una capacidad básica que se debe trabajar con los estudiantes, ya que esto permitirá extrapolar sus aprendizajes a los niveles superiores, además sirve de base para lograr una óptima comprensión. Es el reconocimiento de todo aquello que está explícito en el texto.

Significa entender la información que el texto expresa explícitamente, es decir, se trata de entender lo que se dice. Este tipo de comprensión es el primer paso hacia la comprensión inferencial y evaluativo o crítica. Si no puede hacerse validas, menos se podrá hacer una lectura crítica.

La información que trae el texto puede referirse a características direcciones de personajes, a tramas, a eventos, animales, plantas, cosas, lugares, etc. La comprensión literal se da en todo tipo de tema.

Las preguntas que se formulen en este nivel pueden ser diversas: que, quien, donde, cuando, con quien, para que, quiénes son, cómo es, cuál es, cómo se llama, etc. También se puede formular preguntas directas para que respondan en espacio en blanco, ofrecer varias oraciones afirmativas y señalar que las relaciones con el texto leído para comprobar si son verdaderas o falsas, presentar oraciones incompletas y solicitar que la completen de acuerdo al texto.

El docente debe estimular a los alumnos a:

- A identificar detalles.
- Precisar el espacio, tiempo, personajes.
- Secuenciar los sucesos y hechos.
- Captar el significado de palabras y oraciones.
- Recordar pasajes y detalles del texto.
- Encontrar el sentido a palabras de múltiple significado.
- Identificar sinónimos, antónimos y homófonos.
- Reconocer y dar significado a los prefijos y sufijos de uso habitual, etc.

Mediante este trabajo el maestro podrá comprobar si el alumno puede expresar lo que ha leído con un vocabulario diferente (Catalá, G. Catalá, M. Molina, E. Monclus, 2001), y si lo hace, le será fácil desarrollar el siguiente nivel de comprensión.

Pistas para formular preguntas literales.

#### b) Nivel Inferencial

Es establecer relaciones entre partes del texto para inferir información, conclusión o aspectos que no están escritos (Pinzas, 2007). Se refiere a la elaboración de ideas y elementos que no están expresados explícitamente en el texto, donde estableciendo relaciones diversas de los contenidos implícitos en el texto, se llegan a conclusiones y se señala la idea central.

Este nivel es de especial importancia, pues quien lee va más allá del texto, el lector completa el texto con el ejercicio de su pensamiento; por ello, tendremos que enseñar a los niños:

- A predecir resultados.
- Deducir enseñanzas y mensajes.
- Proponer títulos para un texto.
- Plantear ideas fuerza sobre el contenido.
- Recomponer un texto variando hechos, lugares, etc.
- Inferir el significado de palabras.
- Deducir el tema de un texto.
- Elaborar resúmenes.
- Prever un final diferente.
- Inferir secuencias lógicas.
- Interpretar el lenguaje figurativo.
- Elaborar organizadores gráficos, etc.

La información implícita puede referirse a causas o consecuencias semejanzas o diferencias, diferencia entre fantasía y realidad, etc. Exige que el lector haga inferencias relacionando partes de texto y la información que él maneja.

Las preguntas inferenciales, pueden formularse de diversas formas tales como: porque, como así, de que otra manera, que otra cosa pudo pasar, que pasaría si..., que diferencias, que semejanzas, que conclusiones puedes extraer, qué pasaría antes de, qué significa, por qué, cómo podrías, qué otro título, cuál es, qué diferencias, qué semejanzas, a qué se refiere cuando, cuál es el motivo, qué relación habrá, qué conclusiones, qué crees, etc.

Es necesario señalar que si hacemos comprensión inferencial a partir de una comprensión literal pobre, lo más probable es que tengamos una comprensión inferencial también pobre (Pinzas, 2007).

### c) Nivel criterial



Implica un ejercicio de valoración y de formación de juicios propios del lector a partir del texto y sus conocimientos previos, con respuestas subjetivas sobre personajes, autor, contenido e imágenes literarias. Es la elaboración de argumentos para sustentar opiniones, esto supone que los docentes promuevan un clima dialogante y democrático en el aula.

Debemos enseñar a los estudiantes a:

- Juzgar el contenido de un texto.
- Distinguir un hecho de una opinión.
- Captar sentidos implícitos.
- Juzgar la actuación de los personajes.
- Analizar la intención del autor.
- Emitir juicio frente a un comportamiento.
- Juzgar la estructura de un texto, etc.

Las preguntas están basadas en las experiencias del lector, se pide que extienda o extrapole lo leído en su vida, parcialmente en base a sus ideas sobre las costumbres, sobre la importancia de los eventos en la vida de una persona, emociones o sentimientos en el ser humano, cultura, características personales, experiencias, etc.

Se deben formular preguntas que deben hacer reflexionar pensar sobre los contenidos del texto y sobre la manera como se relacionan con las propias ideas y experiencias: ¿Cómo creen que...? ¿Qué piensan de...? ¿Por qué...? ¿Con que objetivos creen que...? ¿En su opinión...? ¿Qué hubiera dicho o hecho...? ¿Crees que es...? ¿Qué opinas...? ¿Cómo crees que...? ¿Cómo podrías calificar...? ¿Qué hubieras hecho...? ¿Cómo te parece...? ¿Cómo debería ser...? ¿Qué crees...? ¿Qué te parece...? ¿Cómo calificarías...? ¿Qué piensas de...? etc.

Es importante conversar sobre estas preguntas con toda la clase para lograr que los alumnos participen e interactúen.

En nuestra investigación tomaremos como referencia a Gloria Catalá en sus tres dimensiones (literal, inferencial y criterial), por ser la que más adecuada al nivel de educación primaria y además es utilizada por el Ministerio de Educación de nuestro país.

La reflexión sobre los diferentes niveles de comprensión lectora nos permite poner énfasis en la idea de que la enseñanza de la lectura debe tener lugar en todas sus fases (antes, durante, después). Y en cada una de ellas se debe formular preguntas orientadas a mejorar los niveles de comprensión de lectura como: nivel

literal que nos lleva a identificar la información que el texto expresa explícitamente, nivel inferencial donde estableciendo relaciones diversas de los contenidos implícitos en el texto, se llegan a conclusiones y a la idea central; nivel criterial que supone la formación de juicios propios y la expresión de opiniones personales acerca de lo que se ha leído.

#### **2.3.4. Condiciones para una adecuada comprensión lectora**

La comprensión de cada lector está condicionada por un cierto número de factores que han de tenerse en cuenta al entrenar la comprensión:

##### *Tipo de texto (estructura):*

El conocimiento y la identificación de la estructura del texto permiten al lector comprender el modo en que el autor ha organizado y expuesto sus ideas y, por tanto, de cómo espera que comprendamos lo que nos transmite.

También permite al lector seleccionar la información, organizarla, elaborarla y guardarla en su memoria a largo plazo.

Algunos ejemplos de estructura de textos son:

- a) Enumerativo: Listado de hechos.
- b) Narrativo: Escenario + tema (idea principal) + acción + final
- c) Argumentativo: Premisas/razones + conclusiones.

Exige que el lector entienda cómo ha organizado el autor sus ideas.

Los textos narrativos y expositivos se organizan de manera distinta, y cada tipo posee su propio léxico y conceptos útiles. Los lectores han de poner en juego procesos de comprensión diferentes cuando leen los distintos tipos de texto.

##### *Motivación y expectativas hacia la lectura:*

La motivación hacia la tarea está estrechamente relacionada con otras variables, tales como las características de los textos, las expectativas de éxito y fracaso ante la tarea y la persistencia en dicha tarea.

Se ha comprobado que cuando los textos son motivantes para los sujetos (es decir, presentan ilustraciones, colores, tipo de letra agradable, etc.) éstos los entienden mejor.

Por otra parte, las expectativas ante la tarea influyen considerablemente en el alumno, y éstas dependen en gran parte de la forma en la que se le plantea al niño la tarea, y de sus experiencias previas con tareas iguales o similares.

Ninguna tarea de lectura debería iniciarse sin que las niñas y niños se encuentren motivados para ello, sin que esté claro que le encuentran sentido. Para esto, es necesario que el niño sepa qué debe leer, que se sienta capaz de leerlo y que encuentre interesante lo que se le propone leer.

#### *Factores relativos al contexto:*

Podemos distinguir entre factores relativos al entorno escolar y factores relativos al entorno familiar.

Dentro de los factores relativos al entorno escolar, cabe destacar:

La relación profesor-alumno (disposición y tamaño de la clase, dinámica y estructura de la clase –actividad en grupo o individual, estructuradas o no-, actitud del profesor hacia la enseñanza, conocimientos del profesor sobre cómo enseñar y sobre los métodos, el apoyo entre los iguales, existencia de competitividad, liderazgo, etc.)

Tiempo de dedicación a la lectura (los alumnos que más tiempo dedican a leer en clase –ya que el maestro o profesor así lo considera- suelen presentar una actitud más positiva hacia la lectura y su rendimiento también es considerablemente más alto).

Materiales y tipos de textos (los materiales motivantes suelen aparecer con dibujos, colorines, con temas de interés –que serán diferentes según la edad-. Por otra parte, los textos deben tener ciertas características para que faciliten la comprensión, por ejemplo, que no contenga demasiada información irrelevante, que sean coherentes – que tengan títulos, esquemas, conectores, etc.-, que posean una organización de sus ideas y que sean adecuados a la edad y desarrollo psico-afectivo.

d) Método (globales - relación de lectura y significado desde el principio-). El tipo de método es un factor importante cuando aprendemos a leer, pero posteriormente no).

Con respecto a los factores relativos al entorno familiar, cabe destacar:

Relaciones padre-madre-hijo y pautas educativas. Es decir, que el adulto preste ayuda al niño en la realización de la tarea en casa, el exponer al niño a la lectura y crearle un hábito, etc.

Expectativas parentales hacia el papel de la escuela en el aprendizaje de la lectura, hacia el futuro de su hijo, hacia la necesidad de aprender a leer y escribir, etc.

Comportamiento lector en casa (como dice el anuncio del Ministerio de Educación sobre el fomento de la lectura, “SI TÚ LEES, ELLOS LEEN”

Nivel sociocultural (no es sólo un factor de referencia en cuanto al comportamiento lector, actitudes y pautas educativas parentales, sino que también se refiere al vocabulario, a los estilos lingüísticos, al conocimiento, etc.)

Conocimientos del lector:

No todos los niños y niñas disponen de la misma información, ni usan las mismas estrategias, ni poseen igual experiencia y aptitudes, o sea, los alumnos se diferencian en qué conocen y en qué pueden hacer, y todo ello influye en cómo aprenden. Es decir, existe una relación directa entre lo que se sabe y lo que puede ser adquirido, por ello es tan necesario averiguar el nivel previo del alumno. De manera que hay alumnos que saben leer y comprender e interactuar con lo que leen, y otros que han aprendido a leer pero que no aprenden leyendo (Beaugrande, 1980) (es decir, saben descifrar el mensaje, pero no comprenden o no saben adquirir nuevos conocimientos a partir de la lectura).

### **2.3.5. La evaluación de la comprensión lectora**

Son muchas las teorías y estudios que intentan analizar el fenómeno de la comprensión lectora, pero nosotras nos vamos a basar, para nuestra investigación y nuestro trabajo, en la propuesta recogida en la obra Evaluación de la comprensión lectora de (Catalá, G., Catalá, M., Molina, E y Monclús, R., 2006).

En su planteamiento encontramos, una insistencia reiterada al papel del diálogo y de la comunicación, tanto oral como escrita, como vías para el desarrollo personal y la posibilidad de lograr una autentica comunicación, una comunicación en la que podamos comprendernos. Así, manifiestan que “el lenguaje hablado y escrito son dos tipos de códigos con una continuidad manifiesta de formas entre uno y otro, y que la comprensión y la expresión son dos caras de una misma moneda” (Catalá, G., Catalá, M., Molina, E y Monclús, R., 2006), De ahí que consideren que “el desarrollo oral es indispensable para una buena estructuración del lenguaje y, por lo tanto, tenemos que proporcionar un tipo de enseñanza en la que la aportación de cada niño y de cada niña sea una pieza clave para construirlo” (Catalá, G., Catalá, M., Molina, E y Monclús, R., 2006).

A la hora de manejar la cuestión de la comprensión lectora, las autoras emplean cuatro dimensiones básicas que, aunque en el acto mismo de la lectura y de la comprensión son difícilmente separables, en orden a una mayor claridad de análisis nos presentan aisladamente. Estas son: comprensión literal, comprensión inferencial o interpretativa y, por último, comprensión crítica o profunda. Veamos en qué consiste cada una y qué elementos se toman en consideración para poder evaluar cada dimensión.

#### Comprensión literal.

Por comprensión literal se entiende el reconocimiento y el discernimiento del significado de toda aquella información que se presenta explícitamente en el texto. Evidentemente, la comprensión literal es el primer paso para lograr una buena comprensión lectora, pues si no hay comprensión del texto, difícilmente se puede lograr trabajar con el texto, organizar la información y obtener más información de la explícita, conseguir inferir ideas o conocimientos implícitos en los textos y, menos aún, ejercer la dimensión crítica acerca de lo que se lee. Para que se dé una buena comprensión literal, las autoras<sup>1</sup> consideran que hay que tomar en cuenta ciertas estrategias o actividades que el lector debe realizar:

- Distinguir entre la información relevante y la información secundaria.
- Saber encontrar la idea principal.
- Identificar relaciones causa-efecto.
- Seguir instrucciones.
- Reconocer la secuencia de una acción.
- Identificar los elementos de una comparación.

---

<sup>1</sup> (Catalá, G., Catalá, M., Molina, E y Monclús, R., 2006)

- Identificar analogías.
- Encontrar el sentido a palabras de múltiples significados.
- Reconocer y dar significado a los prefijos y sufijos de uso habitual
- Identificar sinónimos antónimos un homófonos
- Dominar el vocabulario básico correspondiente a su edad.

Aunque a primera vista parece que son demasiados los pasos o estrategias a seguir, lo importante es ser consciente de ellos y trabajarlos desde los primeros cursos escolares de manera que se pueda llegar a interiorizarlos y automatizarlos, sobre todo entendiendo que no se trata de enseñarlos “teóricamente”, sino de lograr practicarlos y adquirir cierta destreza en su manejo.

Por tanto, si la comprensión literal supone tener claro lo que el texto nos dice y ser capaz de expresarlo con nuestras propias palabras esto implica que mientras se lee, es necesario identificar la idea principal del texto, entender los múltiples significados y las analogías, descubrir el orden y la secuencia del contenido textual, encontrar las relaciones, tanto temporales como causales, que estructuran el texto, etc. En concreto, la comprensión literal conlleva una buena capacidad de “traducción” e interpretación de lo que el texto “dice”.

#### La comprensión inferencial o interpretativa.

Este componente “se ejerce cuando se activa el conocimiento previo del lector y se formulan anticipaciones o suposiciones sobre el contenido del texto a partir de los indicios que proporciona la lectura” (Catalá, G., Catalá, M., Molina, E y Monclús, R., 2006). Es decir, permite ir más allá del propio texto y establecer una interacción entre el lector y el autor.

Cuando inferimos algo de un texto lo que estamos haciendo es partir de lo leído para proponer nuevas interpretaciones o dar un sentido alternativo a lo que el autor nos dice, para imaginar o para, partir de lo que está dicho en el texto, inferir o deducir cosas no dichas o sólo sugeridas. Para lograr esto es necesario, por supuesto, varios procesos<sup>2</sup>:

- Predecir los resultados.
- Inferir el significado de palabras desconocidas.
- Inferir efectos previsibles a determinadas causas.
- Entrever las causas de determinados efectos.
- Inferir secuencias lógicas

---

<sup>2</sup> (Catalá, G., Catalá, M., Molina, E y Monclús, R., 2006)

- Inferir significados de frases hechas según el contexto.
- Interpretar con corrección el lenguaje figurativo.
- Recomponer un texto variando algún hecho, personaje, situación, etc.
- Prever un final diferente.

Este proceso complejo de comprensión inferencial supone activar el razonamiento de manera que la lectura va adquiriendo más significatividad, va logrando conectarse con el proceso vital del lector, haciendo la lectura más viva y con más sentido, y favoreciendo una postura personal y crítica que, como veremos en el siguiente apartado, completa el proceso de comprensión lectora en toda su plenitud. Para lograr desarrollar la dimensión inferencial de la lectura es necesario una actuación decidida por parte del profesor o profesora buscando el desarrollo de estas dimensiones a través de preguntas y acciones que posibiliten a los niños y niñas el no limitarse a la comprensión literal ir más allá de lo evidente y explícito.

Anticiparse a la lectura es esencial, pues se van planteando y respondiendo hipótesis, que el propio texto con la información que nos sigue dando permite corroborar y, a partir de ello, armar una secuencia lógica de acuerdo siempre a los indicios que da la lectura. Gracias a la capacidad inferencial la lectura será más entretenida, más viva y emocionante, más significativa y conectada con la propia experiencia de los niños y niñas, además de permitir establecer una conexión entre el lector o lectora y el autor o la autora, entablar un dialogo de preguntas y respuestas que permite obtener la mayor significatividad y riqueza del texto.

### Comprensión crítica

La última dimensión que manejan las autoras es la del nivel crítico o profundo: Esta dimensión “implica una formación de juicios propios, con respuesta de carácter subjetivo, una identificación con los personajes del libro, con el lenguaje del autor, una interpretación personal a partir de las reacciones creadas basándose en las imágenes literarias”<sup>3</sup>. Esto supone el punto culminante de la comprensión lectora en la que el lector no sólo es capaz de entender un texto, de manejar la información que ha recibido y de ir más allá de ella infiriendo datos o ideas que subyacen o que trascienden al texto, sino que, sobre todo, es capaz de tomar postura frente al texto, de dar una respuesta propia a lo leído, al acto de la lectura. En este momento el lector se hace presente con autoridad y hace suya la lectura. Ahora bien, para llegar a este nivel es importante tomar en cuenta el desarrollo de

---

<sup>3</sup> (Catalá, G., Catalá, M., Molina, E y Monclús, R., 2006)

las tres dimensiones anteriores y, asimismo, nos señalan las autoras que se deben de trabajar una serie de estrategias y destrezas, tales como:

- Juzgar el contenido de un texto bajo un punto de vista personal.
- Distinguir un hecho de una opinión.
- Emitir un juicio frente a un comportamiento.
- Manifestar las relaciones que les provoca un determinado texto.
- Comenzar analizar la intención del autor.

Evidentemente, lograr desarrollar la capacidad crítica no es tarea fácil y nos encontramos con ciertas dificultades y resistencias en el ámbito educativo: por un lado, la educación sigue estando enfocada mayoritariamente a la memorización y el aprendizaje de unos contenidos, más que a la reflexión y al pensamiento crítico; por otra parte, los profesores y profesoras no están acostumbrados al cuestionamiento y a la capacidad de los alumnos para emitir juicios personales sobre un texto. Esto se suele ver como un reto o como un desafío al propio profesor y al texto como fuente de toda verdad, dándose cierto temor a la libre expresión y a la crítica, a emitir juicios sobre ellos y expresar la opinión personal del lector.

En general, lograr una buena comprensión lectora implica ser capaz de entender lo que nos dice un texto, de organizar la información que en él se nos presenta, ir más allá del texto y tener en cuenta el contexto, para poder, finalmente apropiarnos del texto, darle nuestro sentido personal y poder adoptar una actitud crítica frente a lo que se dice en él, para poder adoptar una postura personal, no sólo ante lo que se nos dice, sino ante el mundo y la vida.

#### **2.4. Caracterización del niño de tercer grado del nivel primario**

Los niños y niñas que cursan el tercer grado de educación primaria tienen aproximadamente 8 años de edad y aunque es un poco difícil tomar un modelo generalizado del niño y niña a grandes rasgos y tratando de tener en cuenta lo que se señala en el Diseño Curricular Nacional de Educación Básica (MED), así podemos decir que presentan las siguientes características:

- El pensamiento del niño/niña se caracteriza por ser concreto, se circunscribe al plano de la realidad de los objetos y datos actuales desde la información que da la familia y la institución educativa.
- El niño/niña no ha abandonado el mundo de la fantasía o imaginación, pero de manera progresiva incorpora procesos, esquemas y procedimientos sociales y culturales.



- Tiene interés por interactuar con nuevas personas y participar activamente en nuevos entornos (familia-pares).
- Aprende a través del juego por eso se deben incorporar actividades lúdicas en los procesos de enseñanza aprendizaje.
- Empiezan a utilizar las operaciones mentales y la lógica para reflexionar sobre los hechos y los objetos de su ambiente.
- Hace inferencias respecto a la naturaleza de las transformaciones.
- Es capaz de mantener su atención por mucho más tiempo sobre algo que es de su interés.
- Es una etapa ideal para estimular la lectura y escritura ya que son conocimientos primordiales e imprescindibles que le van a dar a su inteligencia mayores niveles de desarrollo, por eso es necesario que se fortalezcan sus capacidades comunicativas.

## 2.5. Definición de términos

### 2.5.1. Definiciones abstractas o constitutivas

**Comprensión lectora:** Se define como el proceso por medio del cual un lector construye, a partir de su conocimiento previo, nuevos significados al interactuar con el texto. Esto es el fundamento de la comprensión: la interacción del lector con el texto. (Romero, 2009) (Icarito, 2010)

#### **Niveles de lectura:**

- **Comprensión Literal:** Es el reconocimiento de todo aquello que explícitamente figura en el texto y que, generalmente, es lo que más se trabaja en la escuela. Este nivel supone enseñar a los niños y niñas a distinguir entre información relevante e información secundaria. (MINEDU, 2017)

- **Comprensión Inferencial:** Se ejerce cuando se activa el conocimiento previo del lector y se formulan anticipaciones o suposiciones sobre el contenido del texto a partir de los indicios que proporciona la lectura. Estas expectativas se van verificando o formulando mientras se va leyendo. Es la verdadera esencia de la

comprensión lectora, ya que es una interacción constante entre el lector y el texto. (MINEDU, 2017)

- **Comprensión Crítica:** Implica una formación de juicios propios, con respuestas de carácter subjetivo, una identificación con los personajes del libro, con el lenguaje del autor, una interpretación personal a partir de las reacciones creadas basándose en las imágenes literarias. Así, pues un buen lector ha de poder deducir, expresar opiniones y emitir juicios. (MINEDU, 2017)

**Dificultades en la lectoescritura:** En la etapa de Educación Primaria las dificultades de aprendizaje de la lectoescritura, representan un considerable porcentaje dentro de las dificultades de aprendizaje en general. El aprendizaje de la lectoescritura, es sin duda, uno de los que con más frecuencia se ve alterado. Por tanto, es una adquisición básica, fundamental para los aprendizajes posteriores, de modo que los problemas específicos en ella, obstaculizan el progreso escolar de los niños que los experimentan. (Zamorano, 2014).

### 2.5.2. Definiciones operacionales o específicas

**Comprensión lectora:** Es la capacidad de conocer, interpretar y opinar con sentido crítico, información contenida en diferentes tipos de textos.

**Comprender:** La comprensión es un proceso de creación mental por el que, partiendo de ciertos datos aportados por un emisor, el receptor crea una imagen del mensaje que se le quiere transmitir. Para ello es necesario dar un significado a los datos que recibimos.

**Texto:** Describe a un conjunto de enunciados que permite dar un mensaje coherente y ordenado, ya sea de manera escrita o a través de la palabra. Se trata de una estructura compuesta por signos y una escritura determinada que da espacio a una unidad con sentido.

**Lectura:** Es una actividad que consiste en interpretar y descifrar, mediante la vista, el valor fónico de una serie de signos escritos, ya sea mentalmente (en silencio) o en voz alta (oral). Esta actividad está caracterizada por la traducción de símbolos o letras en palabras y frases dotadas de significado, una vez descifrado el símbolo se pasa a reproducirlo. La lectura es hacer posible la interpretación y comprensión de los materiales escritos, evaluarlos y usarlos para nuestras necesidades.

## 2.6. Hipótesis

“Los niños y niñas de tercer grado de educación primaria sección “B” de la I.E. Divino Maestro - Villa Chatito, La Arena, Piura, 2015; se ubican en el nivel satisfactorio respecto al nivel de comprensión literal”

## 2.7. Operacionalización de variables

Problema	Variable	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Instrumento
¿Cuál es el nivel de comprensión lectora de los niños y niñas de tercer grado de educación primaria sección “B” de la I.E. Divino Maestro - Villa Chatito, La Arena, Piura, 2015?	Comprensión lectora.	Es la capacidad de conocer, interpretar y opinar con sentido crítico, información contenida en diferentes tipos de textos.	Literal	Precisar espacio y tiempo donde suceden los hechos.	Cuestionario de comprensión de lectura
				Identificar características de los personajes	
				Identificar relaciones causa-efecto	
				Identificar detalles del texto	
				Reconocer el orden en que suceden los hechos	
			Inferencial	Completar con detalles que no aparecen en el texto	
				Conjeturar de otros sucesos ocurridos o que pueden ocurrir	
				Entrever la causa de determinados efectos	
				Deduce el significado de frases usando información del texto	
				Deduce cualidades o defectos de los personajes del cuento	
				Deduce la enseñanza de un cuento.	
				Deduce el tema central del texto.	

Problema	Variable	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Instrumento
			Critico	Emitir un juicio frente a un comportamiento	
				Juzgar el contenido de un texto desde un punto de vista personal	
				Analizar la intención del autor.	

### III. PROCEDIMIENTOS METODOLÓGICOS

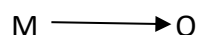
#### 3.1. Tipo y nivel de investigación

El estudio a realizar corresponde a una investigación cuantitativa no experimental, y se orienta a señalar las características y niveles de comprensión lectora de los niños y niñas de tercer grado de educación primaria sección “B” de la I.E. Divino Maestro - Villa Chatito, La Arena, Piura, 2015, es una investigación de tipo descriptiva. En este tipo de investigación el propósito del investigador es describir situaciones y eventos. Es decir cómo es y se manifiesta determinado fenómeno pues los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis (Hernández, 2010).

#### 3.2. Diseño de investigación

El diseño de investigación es descriptivo simple, el mismo que pertenece a los diseños no experimentales transversales, al respecto (Sánchez, H. & Reyes, C., 2000) expresan que “en este diseño el investigador busca y recoge información contemporánea con respecto a una situación previamente determinada (objeto de estudio), no presentándose la administración o control de un tratamiento” (p.103). Nuestro estudio recogerá información sobre la variable comprensión lectora de la muestra en estudio.

Este diseño se esquematiza de la siguiente manera:



Dónde:

M: Estudiantes de tercer grado de primaria de la institución educativa.

O: Comprensión lectora.

### 3.3. Población y muestra

La población de estudio estará constituida por la totalidad de estudiantes de tercer grado de primaria de la I.E. Divino Maestro - Villa Chatito, La Arena, Piura, 2015.

De acuerdo a las nóminas de matrícula de la institución educativa hay 98 niños y niñas matriculados en el año 2016.

Los mismos que se distribuyen de la siguiente manera:

Tabla N° 01

Población de Estudiantes de tercer grado de primaria de la I.E. Divino Maestro - Villa Chatito, La Arena, Piura, 2015

Grado / Sección	N	%
A	25	33,78
B	25	33,78
C	24	32,44
TOTAL	74	100

Fuente: Nómina de matrícula 2015.

De acuerdo a los objetivos de nuestra investigación, a las operaciones de medición de las variables en estudio y a las características de la población, para seleccionar la muestra se utilizará un muestreo no probabilístico de carácter intencionado, el mismo que se traduce en la siguiente tabla.

Tabla N° 01

Muestra de Estudiantes de tercer grado de primaria de la I.E. Divino Maestro - Villa Chatito, La Arena, Piura, 2015

Grado / Sección	N	%
B	25	100
TOTAL	25	100

Fuente: Nómina de matrícula 2015.

### 3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

La medición de la variable se realizará en base a la técnica e instrumento que presentamos a continuación:

VARIABLE	TÉCNICA	INSTRUMENTO	FUENTE
Comprensión lectora	Cuestionario	Prueba de comprensión lectora	Estudiantes de tercer grado

El instrumento de comprensión lectora a aplicar es adaptado por las tesisistas tomando como modelo las evaluaciones aplicadas por el Minedu en las pruebas ECE. El respectivo instrumento contendrá quince ítems, cinco que miden el nivel de comprensión literal, siete ítems que miden el nivel inferencial y tres ítems que miden el nivel de comprensión crítico; las preguntas de este nivel se adicionaron (Aunque no son

consideradas por el MNEDU), este tipo de preguntas serán evaluadas teniendo en cuenta la coherencia y la cohesión entre el texto y la opinión de los estudiantes.

En cada uno de los niveles se tendrá presente los siguientes indicadores para clasificarlos:

Tabla N° 03

Descripción de los puntajes para cada uno de los niveles de comprensión de lectura

	LITERAL	INFERENCIAL	CRÍTICO	GENERAL
Bajo	0-2	0-3	0-1	0-5
Medio	3	4-5	2	6-10
Alto	4-5	6-7	3	11-15

La calificación de cada uno de los ítems será de 1 punto por cada respuesta correcta. De acuerdo a los resultados se determinará el nivel en el que se encuentran los niños y niñas: Nivele Bajo, Medio y alto. Esta clasificación se hará de acuerdo a la tabla anterior.

### 3.5. Procedimientos de recolección de datos

La aplicación del instrumento de comprensión lectora se llevará a cabo cuando los estudiantes de tercer grado estén culminando el tercer bimestre del año lectivo. Se tomará la prueba en su misma aula y se colocarán uno detrás de otros con el fin de llevar a cabo una intervención más controlada y que los resultados reflejen las habilidades de cada niño o niña.

La duración de la aplicación del instrumento será de cuarenta y cinco minutos. El lugar donde los niños desarrollaran la prueba contará con iluminación adecuada, espacios separados para cada niño y niña. La docente que estará a cargo de la aplicación de dicho instrumento dará las consignas y recomendaciones claras antes de que los niños y niñas inicien el desarrollo del mismo.

### 3.6. Análisis estadísticos de los datos

Para determinar el nivel de comprensión lectora de los niños y niñas del tercer grado “B” de la I.E Divino Maestro y presentar la información investigada se analizará estadísticamente usando la media, mediana y moda.

El procesamiento y análisis de datos se realizará con el software SPSS, v22, considerando el procedimiento que a continuación se detalla:

**Elaboración de base de datos:** Se elabora una vista de variables sobre el instrumento y una vista de datos con las respuestas dadas por los estudiantes, información que servirá para realizar los cálculos y análisis estadísticos que sean necesarios.

**Tabulación:** Se elaborará tablas para organizar las frecuencias absolutas y relativas obtenidas en cada una de las dimensiones o indicadores de las variables, de acuerdo a los objetivos de investigación.

**Graficación:** Se procederá a diseñar gráficos de columnas para representar las frecuencias absolutas y que ya han sido ordenadas a través de la tabulación.

**Análisis estadístico:** Se realizará el análisis a partir de las relaciones más significativas en cada una de las tablas y así demostrar el logro de objetivos.

**Interpretación:** Se destacará por escrito el significado de los datos por medio de inferencias y deducciones que permitan explicar y argumentar resultados útiles para la discusión de resultados y la formulación de conclusiones.

## IV. ASPECTOS ADMINISTRATIVOS

### 4.1. Cronograma de actividades

ETAPAS	CRONOGRAMA						
	JUN.	JUL.	AGOST	SET.	OCT.	NOV.	DIC.
1. Elaboración del proyecto	X						
2. Presentación del proyecto		X					
3. Revisión bibliográfica			X				
4. Elaboración de instrumentos				X			



5. Aplicación de instrumentos							
6. Tabulación de datos							
7. Elaboración del informe final							
8. Presentación del informe							
9. Sustentación							

#### 4.2. Presupuesto

RUBROS	DESCRIPCIÓN	CATIDAD / UND.	TOTAL S/.
<b>BIENES</b>	Hojas din A4	200	6.00
	Papelotes	25	12.50
	Lapicero	5	5.00
	Borrador	2	2.00
	Cuaderno carpeta	1	3.50
	Folder plástico	2	6.00
	Folder manila	5	3.50
	Lápiz	4	4.00
	Plumones	6	12.00
<b>SERVICIOS</b>	Impresiones	300	90.00
	Fotocopias	700	70.00
	Internet	30 Horas	30.00
	Anillados	5	25.00
	Movilidad		200.00
	Refrigerios	56	168.00
	Recarga	4 C/U	40.00
<b>TOTAL</b>			<b>677.50</b>

#### 4.3. Financiamiento

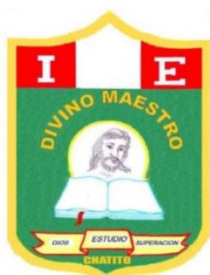
Será autofinanciado por las responsables de la investigación.

## V. FUENTES BIBLIOGRÁFICAS

- Brajo, C. (2012). Estrategias de comprensión lectora. *Revista de curriculum*, 11-12.
- Cardenas, S. (2009). *Influencia del programa Chiquicuentos en la Comprensión Lectora de los niños(as) de cinco años de Educación Educativa N°1553*. Perú: Universidad Cesar Vallejo.
- Catalá, G. Catalá, M. Molina, E. Monclus. (2001). *Evaluación de la Comprensión Lectora*. Barcelona: Grao.
- Catalá, G., Catalá, M., Molina, E y Monclús, R. (2006). *Evaluación de la comprensión lectora*. Barcelona: Garó.
- Cooper, J. (1998). *Como mejorar la Comprensión Lectora*. Madrid: Visor/ Mec.
- Gutiérrez, P. (2014). *Comprensión Lectora -Estudio y enseñanza-*. Piura: Universidad de Piura.
- Hernández, F. B. (2010). *Metodología de la Investigación*. Santiago de Chile: McGraw-Hill Interamericana.
- Icarito, c. (3 de Marzo de 2010). <http://www.icarito.cl>. Recuperado el 20 de Enero de 2018, de <http://www.icarito.cl: www.icarito.cl/2010/03/98-8826-9-comprension-lectora.shtml/>
- Jolibert, J. (1992). *Formar niños lectores*. . Madrid: Dolmen.
- Llanos, C. (2013). *Nivel de Comprensión Lectora en estudiantes de Primer Ciclo de Carrera Universitaria*. Perú: Universidad de Piura.
- López, B. (2014). *Diagnostico de la Comprensión Lectora en alumnos universitarios de la carrera de Ingeniería*. Perú: Universidad de Piura.
- López, M. (2014). *Estrategias de lectura y su incidencia en la comprensión lectora de estudiantes del sexto grado de primaria de las escuelas oficiales del municipio de Zumeleto del departamento de Suchitepéquez*. Guatemala: Universidad Panamericana.
- Machicado, C. (2005). *Estrategias de Metacomprensión Lectora y Rendimiento Académico en estudiantes del Instituto Superior Pedagógico público de Juliaca*. Juliaca: Universidad Cesar Vallejo.
- Marín, G. (2012). *Nivel de Comprensión Lectora de textos narrativos y de problemas matemáticos de las(os) estudiantes del Primer y Segundo Ciclo de Educación básica de la Escuela de Aplicación Republica de Paraguay de Tegucigalpa y su incidencia en el planteamiento de un*. Paraguay: Universidad de Pedagogía Nacional Francisco Morazan.

- MINEDU. (2 de Junio de 2017). <http://lasrutasdelaprendizaje.blogspot.pe>. Recuperado el 15 de Enero de 2018, de <http://lasrutasdelaprendizaje.blogspot.pe>: <http://lasrutasdelaprendizaje.blogspot.pe>
- Montero, A., Zambrano, L., Zerpa, C. (2013). La comprensión lectora desde el constructivismo. *Cuadernos Latinoamericanos*, 18-25.
- Pinzas, J. (2007). *Estrategias metacognitivas para desarrollar la comprensión lectora*. Lima: Metrocolor.
- Romero, M. (2009). Comprensión Lectora. *Revista Mexicana de orientación educativa*, 8.
- Romero, M. (2009). Comprensión Lectora. *Revista Mexicana*, 25-26.
- Rutas del Aprendizaje. (2017). Obtenido de <http://lasrutasdelaprendizaje.blogspot.pe/p/chat.html>
- Rutas del Aprendizaje. (2017). Obtenido de <http://lasrutasdelaprendizaje.blogspot.pe/p/chat.html>
- Sánchez, H. & Reyes, C. (2000). *Diseños de Investigación*. Perú: Ed. Ciencia.
- Silva, C. (2012). *Nivel de Comprensión lectora de los alumnos de Segundo Grado de una Institución Educativa de Ventanilla-Callao*. Perú: Universidad San Ignacio de Loyola.
- Vega, C. (2012). *Niveles de Comprensión Lectora en alumnos del quinto grado de Primaria de una Institución Educativa de Ventanilla-Callao*. Perú: Universidad San Ignacio de Loyola.
- Zamorano, C. C. (10 de Mayo de 2014). *diversidad.murciaeduca.es*. Recuperado el 12 de Enero de 2018, de *diversidad.murciaeduca.es*: [diversidad.murciaeduca.es/orientamur/gestion/documentos/unidad24.pdf](http://diversidad.murciaeduca.es/orientamur/gestion/documentos/unidad24.pdf)

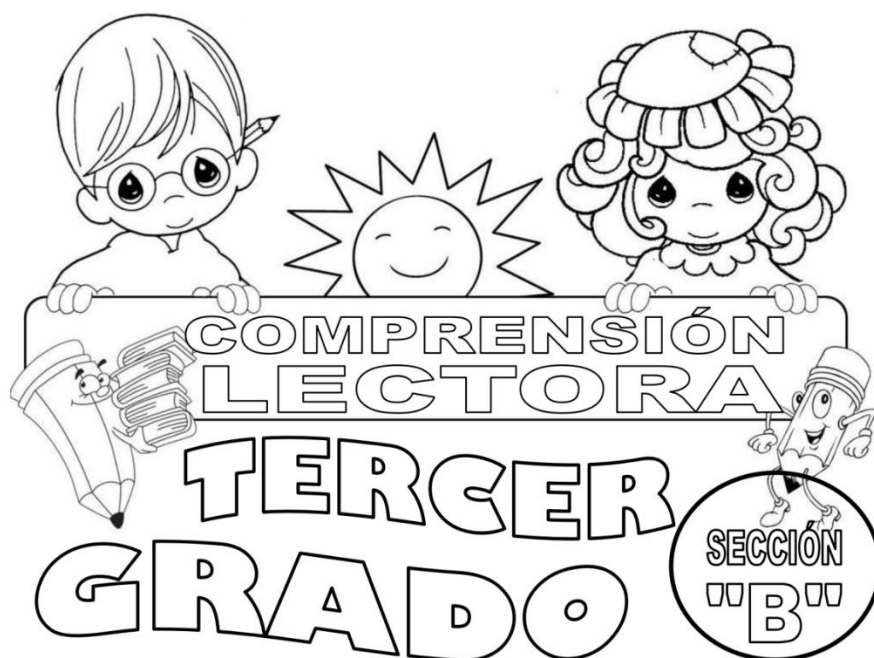
# ANEXOS



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA DIVINO MAESTRO - VILLA CHATITO - LA ARENA - PIURA

## CALIFICACIÓN

	LITERAL	INFERENCIAL	CRÍTICO	GENERAL
Bajo	0-2	0-3	0-1	0-5
Medio	3	4-5	2	6-10
Alto	4-5	6-7	3	11-15



Estimado estudiante:

La presente evaluación se aplica con la intención de medir los niveles de comprensión de lectura: literal, inferencial y criterial; información que es necesaria para la realización de la investigación: NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL TERCER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA SECCIÓN "B" DE LA I.E. DIVINO MAESTRO – VILLA CHATITO – LA ARENA – PIURA 2015.

## DATOS DEL ESTUDIANTE

Apellido paterno	<input type="text"/>
Apellido materno	<input type="text"/>
Primer nombre	<input type="text"/>
Segundo nombre	<input type="text"/>

## COMPRENSIÓN LITERAL

Lee y piensa bien antes de marcar tus respuestas.

Ahora puedes empezar

### Lee esta historia

Ayer cuando Adolfo regresaba de la panadería, un perrito pequeño y musculoso se le acercó moviendo la cola. Adolfo se agachó para acariciar al animal y dejó en el suelo su



bolsa de pan. De pronto, el perro cogió con su boca la bolsa y se fue corriendo, Adolfo asombrado persiguió al perro por toda la calle, pero no logró alcanzarlo para recuperar su bolsa de pan.

1. ¿Cuándo Adolfo se encontró con un perrito?

1 punto

- ☐ a. Cuando iba a la panadería.
- ☐ b. Cuando regresaba de la escuela.
- ☐ c. Cuando regresaba de la panadería.

2. ¿Cómo era el perrito que se le acercó a Adolfo?

1 punto

- ☐ a. Pequeño y cariñoso.
- ☐ b. Pequeño y musculoso
- ☐ c. Fuerte y musculoso.

3. En la historia. ¿Por qué Adolfo se asombró?

1 punto

- ☐ a. Porque el perro se dejó acariciar.
- ☐ b. Porque el perro se llevó su bolsa de pan.
- ☐ c. Porque el perro se acercó moviendo la cola.

4. Según la historia. ¿Para qué se agachó Adolfo?

1 punto

- ☐ a. Para recoger su bolsa de pan.
- ☐ b. Para amarrarse los zapatos.
- ☐ c. Para acariciar a un perro.

5. ¿Cuál de estos hechos ocurrió primero?

1 punto

- ☐ a. El perro cogió la bolsa y se fue.
- ☐ b. Adolfo se agachó para acariciar al perro
- ☐ c. Adolfo persiguió al perro.

## COMPRENSIÓN INFERENCIAL

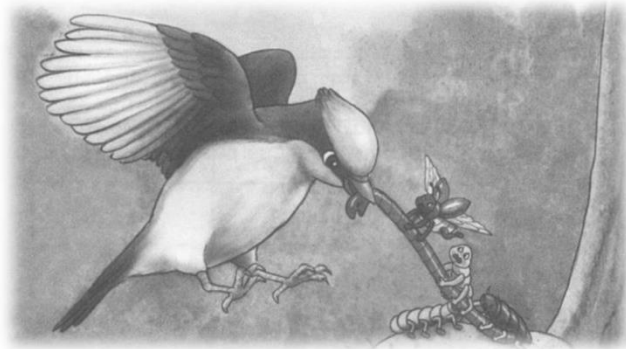
**Lee este texto con atención**

Había una vez una lombriz que vivía debajo de un gran árbol. Ahí se mantenía siempre segura y protegida. Pero, un día de primavera, la lombriz quiso salir a pasear bajo el sol. Sus amigos bichitos, el chanchito de humedad, el escarabajo y el ciempiés le aconsejaron:



-Es mejor que te quedes en tu casita. Hemos visto a un pájaro petirrojo volar muy cerca de aquí.

Pero la pequeña lombriz no hizo caso a sus amigos. Entonces, salió y se apoyó sobre una piedra para tomar el sol y calentarse.



El pájaro petirrojo volaba muy bajo, iba

hambriento buscando comida. De pronto, el pájaro vio a la lombriz, se acercó volando muy rápido y ¡zas!, la atrapó por la cabeza. La lombriz chilló fuertemente y pidió ayuda.

El chanchito de humedad, el escarabajo y el ciempiés corrieron a ayudar a su amiga y la cogieron por la cola. El petirrojo jalaba hacía arriba para llevarse a la lombriz, mientras que los bichitos luchaban con todas sus fuerzas para retenerla.

El pájaro furioso gritaba: -¡No podrán conmigo! ¡Hoy serás mi almuerzo pequeña lombriz!

Pero todos los bichitos no se daban por vencidos y jalaban con mucha fuerza a la lombriz, mientras decían:

-¡Petirrojo, suelta a nuestro amigo! ¡Hoy te quedarás sin almuerzo!

Así estuvieron por varios minutos, hasta que el pájaro se cansó y soltó a la lombriz. Luego, el petirrojo se alejó volando.

Los bichitos llevaron a la lombriz a su casita y le curaron sus heridas. La lombriz se disculpó con sus amigos por no escucharlos. Pasaron los días y la lombriz se sintió mejor. Entonces, preparó una gran torta de barro para compartir con sus amigos.



Ahora marca la respuesta correcta de cada pregunta:

6. ¿Por qué los amigos de la lombriz le aconsejaron que se quede en su casa?

1 punto

- ☐ a. Porque podía perderse.
- ☐ b. Porque había un pájaro petirrojo volando cerca.
- ☐ c. Porque querían jugar con ella.

7. ¿Qué hubiese pasado si los bichitos no hubieran ayudado a la lombriz?

1 punto

- ☐ a. El petirrojo se la pudo haber comido.
- ☐ b. La lombriz podría haber vivido sola.
- ☐ c. La lombriz podría haber escapado.

8. Al final del cuento ¿Por qué el petirrojo soltó a la lombriz?

1 punto

- ☐ a. Porque el petirrojo prefirió comer una torta de barro.
- ☐ b. Porque los bichitos jalaron con fuerza a la lombriz.
- ☐ c. Porque la lombriz pidió ayuda a sus amigos.

9. En el cuento ¿Qué significa que los bichitos "no se daban por vencidos"?

1 punto

- ☐ a. Que seguían gritando.
- ☐ b. Que seguían luchando.
- ☐ c. Que seguían corriendo.

10. Según el cuento, ¿Cómo eran los amigos de la lombriz?

1 punto

- ☐ a. Eran solidarios.
- ☐ b. Eran agradecidos.
- ☐ c. Eran responsables.

11. ¿Cuál es la principal enseñanza de este cuento?

1 punto

- ☐ a. Que debemos disculparnos con nuestros amigos.
- ☐ b. Que debemos escuchar los consejos de nuestros amigos.
- ☐ c. Que debemos ser agradecidos con nuestros amigos.

12. ¿De qué trata principalmente este cuento?

1 punto

- ☐ a. De un pájaro petirrojo que gritaba de forma furiosa.
- ☐ b. De unos bichitos que luchaban con todas sus fuerzas.
- ☐ c. De una lombriz que se salvó con la ayuda de sus amigos.

## COMPRENSIÓN CRÍTICA

Lee con atención cada pregunta y escribe tu respuesta:

13. ¿Te parece correcto que la lombriz no haya escuchado  
Los consejos de sus amigos?

1 punto

☐ sí

☐ no

¿Por qué?

---

---

14. ¿Estás de acuerdo con que los bichitos se hayan  
enfrentado al petirrojo?

1 punto

☐ sí

☐ no

¿Por qué?

---

---

15. Al final del cuento la lombriz se disculpó con sus amigos.  
¿Crees que hizo lo correcto?

1 punto

¿Por qué?

---

---