



**UNIVERSIDAD NACIONAL
"PEDRO RUIZ GALLO"
LAMBAYEQUE**



FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN

UNIDAD DE POSGRADO

**TRABAJO ACADÉMICO
PRESENTADO PARA OBTENER EL TÍTULO DE ESPECIALISTA
EN DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA**

**APLICACIÓN DE UN PROGRAMA DE ESTRATEGIAS
METACOGNITIVAS PARA DESARROLLAR LA COMPRENSIÓN
DE TEXTOS EN LOS NIÑOS DE SEGUNDO GRADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E.P. N° 10978 PUERTO RICO
DEL DISTRITO DE JAYANCA – LAMBAYEQUE.**

AUTORA:

NEYRA TEQUEN JUANA ESTHER

ASESORA:

M. Sc. URBINA RUIZ YASMIN FRANCISCA

LAMBAYEQUE, 2017



**UNIVERSIDAD NACIONAL
PEDRO RUIZ GALLO**



**FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN
UNIDAD DE POSGRADO**

TRABAJO ACADÉMICO

**PRESENTADO PARA OBTENER EL TÍTULO DE ESPECIALISTA
EN DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA**

PRESENTADO POR:

NEYRA TEQUEN JUANA ESTHER

AUTORA

M.Sc.URBINA RUIZ YASMIN FRANCISCA

ASESORA

Dra. LAURA I. ALTAMIRANO DELGADO

PRESIDENTA DEL JURADO

Dra. YVONNE DE FATIMA SEBASTIANI ELIAS

SECRETARIA DEL JURADO

Dra. MARÍA ELENA SEGURA SOLANO

VOCAL DEL JURADO

LAMBAYEQUE - 2017

DEDICATORIA

A mi gran familia y estudiantes quienes con su amor y cariño se convierten en mi fortaleza para luchar por conseguir mis metas personales y profesionales.

JUANA ESTHER

AGRADECIMIENTO

En primer lugar, doy gracias a Dios nuestro Padre Celestial y María, nuestra Madre Santísima, por el regalo de la vida y su protección día a día.

A la directora de la I.E. N° 10978 del caserío Puerto Rico del distrito de Jayanca, a los profesores y estudiantes del segundo grado de educación primaria por permitirme la realización del trabajo encomendado.

A la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, a su personal directivo, docente, en especial la Mg. Urbina Ruiz Yazmín Francisca, quien me apoyó en su asesoramiento para culminar mi informe técnico profesional.

INDICE

Dedicatoria	3
Agradecimiento	4
Resumen.....	7
Abstract.....	8
Presentación	9
I. Marco Referencial	12
I. Marco Teórico	13
1.1. Referencia teórico conceptual.....	13
1.1.1. Referencia Teórica	13
1.1.1.1 Propuesta de Martha Luna	13
1.1.2. Referencia conceptual	19
La comprensión lectora.....	19
La lectura.....	19
La metacognición	19
La metacognición para la comprensión de un texto	20
Estrategias de aprendizaje.....	20
Estrategias cognitivas y metacognitivas.....	21
Estrategias metacognitivas aplicadas en el programa.....	21
1.2 Propósitos de la intervención	24
1.3. Estrategias de intervención.....	26
1.3.1. Coordinaciones previas	26
1.3.2. Metodología específica.....	26
1.3.3. Cronograma.....	27
II.- Contenido	29
2.1 Evaluación de entrada	30
2.1.1. Resultados de la evaluación de entrada.....	30
2.2. Propuesta didáctica	38
2.2.1. Generalidades	38
2.2.2. Componente didáctico	40
2.2.3. Modelo didáctico	40
2.2.4. Sesiones de enseñanza aprendizaje:	42
2.3. Evaluación de salida.....	87
2.4. Resultados finales.....	92
III. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	96
3.1. Conclusiones.....	97

3.2. Recomendaciones	98
Bibliografía	99
<i>ANEXOS</i>	102

RESUMEN

El presente trabajo de investigación tiene como objetivo aplicar de un programa de estrategias metacognitivas para desarrollar la comprensión de textos en los niños de segundo grado de educación primaria de la I.E.P. N° 10978 Puerto Rico del distrito de Jayana – Lambayeque.

Un programa de Intervención basado en aplicación de estrategias metacognitivas para desarrollar la comprensión de textos en los niños de segundo grado de educación primaria de la I.E.P. N° 10978 Puerto Rico del distrito de Jayana. De tal manera que los niños y niñas desarrollen habilidades de la Comprensión lectora a través de estrategias metacognitivas, acorde a su edad y grado de escolaridad, en el Área de Comunicación, dando énfasis a que clarifiquen su pensamiento, procesen, organicen y prioricen nueva información.

El grupo de intervención presentó necesidades educativas respecto a la comprensión de textos por lo que se decidió atender con un Programa de Intervención basado en estrategias metacognitivas para desarrollar la comprensión lectora.

A través de la revisión de los resultados obtenidos se ha mostrado la eficiencia del programa de Intervención en la “aplicación de estrategias metacognitivas” el cual favorece la mejor la comprensión de textos en los niños de segundo grado de educación primaria, ya que los resultados obtenidos muestran un desempeño superior al final de la aplicación del programa de intervención observándose los logros en un nivel de aprobación (70%), que son más de la mitad de los estudiantes que comprenden lo que leen en los tres niveles de la comprensión lectora.

Palabras claves: Programa Intervención – Estrategias metacognitivas- comprensión de textos.

ABSTRACT

The aim of this research work is to apply a program of metacognitive strategies to develop the comprehension of texts in children of second grade of primary education of the I.E.P. N ° 10978 Puerto Rico of the Jayanca district - Lambayeque

An intervention program based on the application of metacognitive strategies to develop the comprehension of texts in children of second grade of primary education of the I.E.P. No. 10978 Puerto Rico of the Jayanca district. In such a way that children develop reading comprehension skills through metacognitive strategies, according to their age and level of schooling, in the Communication Area, emphasizing that they clarify their thinking, process, organize and prioritize new information.

The intervention group presented educational needs regarding the comprehension of texts, so it was decided to attend with an Intervention Program based on metacognitive strategies to develop reading comprehension.

Through the review of the results obtained, the efficiency of the intervention program in the "application of metacognitive strategies" has been shown, which favors the best comprehension of texts in children of second grade of primary education, since the results obtained they show a superior performance at the end of the application of the intervention program, observing the achievements in an approval level (70%), which are more than half of the students that understand what they read in the three levels of reading comprehension.

Keywords: Intervention Program - Metacognitive Strategies - text comprehension.

PRESENTACIÓN

El distrito de Jayanca es uno de los doce distritos que conforma la provincia de Lambayeque en la región de Lambayeque. Su capital es el poblado de Jayanca ubicada a 60 m.s.n.m.; a 47 Km. al Norte de Chiclayo y sobre la antigua Panamericana Norte. Tiene 680,96 km²

Los datos del censo de población y vivienda del 2007 muestran que Jayanca tiene 15 mil 42 habitantes. Las cifras de los últimos Censos Nacionales 2017: XII de Población, VII de Vivienda y III de Comunidades Indígenas, arroja para Jayanca una población de 17 mil 204 habitantes, con 9 mil 170 ciudadanos en el área urbana. El grupo mayoritario del distrito es de jóvenes de 1-14 años (5,081). Los pobladores y autoridades interesados por la educación de sus hijos, realizan gestiones ante autoridades educativas y es en el año 1986 que se crea la Institución educativa Estatal N° 10978 “Puerto Rico” nivel primario, ubicado en el caserío Puerto Rico, distrito de Jayanca provincia de Lambayeque, con resolución de creación N° 1027 del 30 de mayo de 1986, con código modular N°0620435 que corresponde a la modalidad de Educación Básica Regular, de gestión pública atendiendo a estudiantes de primero a sexto grado. Se inicia desde el año 1986 como Escuela Mixta, son 3 los directores y directoras que asumieron el gran reto de conducir la vida institucional de este prestigioso plantel. Con Resolución Directoral N° 00 del 2 de marzo 2015 - Ugel Lambayeque asume la Dirección la Lic. Catalina Santamaría con la gran tarea Educativa: “Todos podemos aprender nadie se queda atrás”.

La Institución Educativa Estatal N° 10978 “Puerto Rico” es de nivel primario, ubicado en el caserío Puerto Rico, distrito de Jayanca, cuenta con una población estudiantil de 98 estudiantes organizados en 6 secciones, distribuidas en 4 aulas, 60 padres de familia, 1 personal directivo, 3 docentes y 1 maestros de talleres de Inglés, no cuenta con personal de servicio, su infraestructura en las aulas es de adobe, enlucidas con cemento y un cerco perimétrico de material noble, es así que todos aúnan esfuerzos para mantener limpia la Institución Educativa y gestionar el apoyo necesario para esta alma mater.

De acuerdo a los sondeos efectuados mediante observaciones en el aula de los niños de segundo grado y a través de la revisión de los resultados obtenidos de la evaluación de entrada facilitada por la docente de aula, se pudo detectar algunas dificultades que presentan los estudiantes para organizar la información que se les proporciona.

- Tienen dificultad para responder acertadamente preguntas del nivel literal, inferencial y criterial.
- Presentan dificultad para realizar predicciones, identificar los elementos del texto, las ideas principales, inferir las acciones de lo leído.
- Dificultad para el manejo de estrategias de lectura que ayudan a mejorar la comprensión de diversos textos.

Por las dificultades encontradas se tiene a bien aplicar Programa de Intervención basado en estrategias metacognitivas para desarrollar la comprensión lectora, dando énfasis a que clarifiquen su pensamiento, procesen, organicen y prioricen nueva información

El presente trabajo académico en su estructura presenta tres Capítulos:

En el primer capítulo, denominado MARCO REFERENCIAL se describe las teorías y planteamientos teóricos conceptuales respecto al tema, así como el glosario de términos relacionados directamente con el trabajo y sus respectivas definiciones. También la identificación de sus necesidades, a nivel de aula y de estudiantes; las características del grupo de intervención; jerarquización de las necesidades, el propósito de la intervención y las estrategias de intervención, considerando las coordinaciones previas, la Metodología específica y el Cronograma.

En el segundo capítulo denominada: CONTENIDO está organizado por la Evaluación de Entrada y las Propuestas o Programa que comprende el Componente y Modelo Didáctico así como las Sesiones de Enseñanza Aprendizaje; La Evaluación de Salida y los Resultados Finales.

Se presenta también la bibliografía especializada y los anexos correspondientes.

En el tercer capítulo: se encuentran las conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos que ayudarán a comprender su contenido.

Es necesario señalar que el presente trabajo servirá de base para el quehacer pedagógico de todos los maestros de educación primaria, ya que es una herramienta didáctica para desarrollar la comprensión de textos que tanto buscamos que logren nuestros estudiantes. Así mismo el aspecto teórico contribuirá al manejo de información necesaria para el docente y su intervención adecuada en el proceso enseñanza - aprendizaje.

I. Marco referencial

I. Marco teórico

1.1. Referencia teórico conceptual

1.1.1. Referencia Teórica

Presento el planteamiento de la investigadora en Comprensión Lectora que ha servido de fundamentación teórica a nuestro trabajo de investigación.

1.1.1.1 Propuesta de Martha Luna

Luna da a conocer las concepciones que se tenían acerca de la lectura, sosteniendo que se concibe la lectura como proceso cognitivo de comprensión a través del tiempo y que han prevalecido dos concepciones en torno a la lectura. La más tradicional considera que ésta es una actividad mecánica en la que se ha de fomentar el reconocimiento de las letras, las sílabas y las palabras. Este acto de decodificación está desprovisto de comprensión, por lo que el lector asume ante el texto un rol pasivo. Otro enfoque de la lectura –mucho más próximo a la realidad– considera que aquella “es un proceso complejo en el cual concurren, de manera interactiva, cuatro componentes: el escritor, el lector, el texto, y el contexto en el cual ocurre todo el proceso”. En este caso, el lector construye o reconstruye el significado del texto, a través de las relaciones que establece entre éste, su experiencia y su bagaje de conocimientos. La acción descrita anteriormente permite afirmar que el significado de un texto no está en sus palabras, ni en sus oraciones o párrafos. El significado está en el “proceso activo de construcción que el lector ejerce en el texto, durante su lectura”.

Este modo de abordar el proceso de la lectura es el que hay que propiciar en el trabajo escolar:

1º La lectura es un producto y se tiene conocimiento de ese aprendizaje, según lo que el sujeto pueda oralizar del texto. (Decodificación).

2º La lectura es un proceso constructivo, cognitivo e interactivo que depende del lector (comprensión de la lectura). Sobre la base de lo anterior, se destaca que la lectura es algo más que el simple reconocimiento de sonidos. Este proceso mecánico es sólo su fase

inicial. Al leer, se requieren conocimientos previos para que el lector los active y los integre al contenido de la lectura. Al considerar la lectura como un proceso constructivo, cognitivo e interactivo, hay que tomar en cuenta las diversas operaciones mentales que el individuo realiza. Por ejemplo: parafrasear, inferir, resumir, anticipar, clarificar y preguntar, entre varias. Las acciones mencionadas colocan al sujeto-lector en una situación de constante aprendizaje que demanda el procesamiento de la información. La lectura es una de esas situaciones en la que se establecen relaciones entre el texto, la información explícita e implícita que hay en él y los conocimientos del lector.

Luna cita a Goodman (1990), en lo que él afirma que la lectura es un juego de adivinanzas psicolingüístico en el que el pensamiento y el lenguaje están en permanente actuación, para que el lector construya los significados de lo que lee. La serie de acciones que se ejecutan en la mente de los lectores al leer permite vincular el mensaje enviado por el autor de un texto, los conocimientos que sobre el tema tiene el lector, sus expectativas y su propósito en la lectura. La conexión entre esos elementos promueve la comprensión de un texto.

Ahora bien, Luna plantea la siguiente interrogante: ¿cómo enseñar a leer para hacer de esta acción un proceso cognitivo de comprensión? En primer lugar, hay que asumir que la comprensión de la lectura es un proceso gradual que requiere entrenamiento en el uso de estrategias para adquirir, retener, asociar y evocar diferentes conocimientos. Además, requiere de paciencia por parte del docente y motivación entre los involucrados en la actividad. Comprender la lectura se asocia con leer para aprender, establecer relaciones entre distintos elementos, formular inferencias y anticipar hechos. De esta manera, la comprensión de la lectura se convierte en un aprendizaje significativo que estimula la generación de vínculos entre los elementos de un texto y los conocimientos del lector. Visto de esta manera, el proceso de la lectura es eminentemente dinámico. En el trabajo escolar, la acción del docente ha de orientarse hacia la construcción y reflexión del significado por parte del sujeto lector.

Dentro de las estrategias didácticas que se diseñen para insertar la acción de comprender un texto, se ha de familiarizar a los estudiantes con diferentes tipos de texto e incentivar su lectura como instrumento de aprendizaje. Lo señalado implica un aprender a aprender..., se refiere a adquirir una serie de habilidades y estrategias que posibiliten futuros aprendizajes de manera autónoma.

Es importante destacar que el tipo de comprensión de la lectura que debe predominar en esas estrategias didácticas es la comprensión semántica por encima de la literal. Ésta última impide la construcción y reflexión del significado pues se limita a la simple repetición de información que de manera explícita está dada en el texto. La comprensión semántica, por el contrario, permite la penetración y navegación fluida en el discurso textual, a fin de establecer relaciones, elaborar inferencias sobre la base de lo implícito en él, comprobarlas o rechazarlas, elaborar anticipaciones y otras acciones.

Luna y las estrategias para la comprensión lectora.

Luna toma como referencia a Morles (1991), quien sostiene que la comprensión lectora es un proceso donde el lector establece relaciones interactivas con el contenido de la lectura, vincula las ideas con otras anteriores, las contrasta, las argumenta y saca conclusiones personales. Estas conclusiones de información significativa, al ser asimiladas y almacenadas, enriquecen el conocimiento. Manifiesta que “Sin comprensión no hay lectura”. Por tanto, la lectura para la comprensión, no puede ser superficial o vaga. Debe ser activa, exploratoria, indagatoria, donde la conexión o enlace que se efectúe con otros conocimientos ya adquiridos, proporcione nuevas ideas que sean importantes y con alto grado de significación para el lector, pues el lenguaje es información brindada por medio de códigos que deben ser procesados. Los procesamientos mentales son básicamente perceptivos, de memoria y cognoscitivos y suponen una capacidad de inteligencia potencial. La comprensión lectora consiste en el despliegue de un conjunto de actividades que tienen por finalidad la extracción o elaboración de significados. Es evidente que la

comprensión o habilidad de los sujetos para procesar información semántica es sólo uno de los procesos de lectura a ser analizado, ya que éstos implican, además, habilidades para el manejo de otros niveles de información lingüística como son el fonológico, el sintáctico y el pragmático.

Entre algunas de las habilidades que se postulan como subyacentes a la comprensión lectora, pueden mencionarse: conocimiento léxico, identificación de ideas centrales, habilidad para hacer inferencias, habilidad para establecer generalizaciones, comprensión literal y develar cuál será la intención del autor o predicciones que provienen de sus experiencias pasadas, su conocimiento del lenguaje y del mundo. El lector es quien crea el texto y su papel se recrea. El enfoque interactivo concibe la comprensión como un proceso a través del cual el lector elabora un significado en interacción con el texto. Luna sostiene que lector y texto tienen la misma importancia, aunque otorga gran relevancia a los conocimientos previos del lector a la hora de enfrentarse a cualquier tipo de texto. Según su función, los niveles de comprensión lectora pueden ser: de decodificación, el cual consiste en el reconocimiento de palabras y la asignación del significado fonético que se refiere a la pronunciación y al significado de las palabras, siendo un prerequisite para alcanzar la comprensión lectora. Mientras el nivel de comprensión literal: hace énfasis en el entendimiento de la información explícita que contiene el texto, si el estudiante no está en capacidad de entender la información tendrá problemas para ascender al otro nivel. Por otro lado, referimos la comprensión inferencial: en este nivel el estudiante va “más allá” de lo dicho en la información escrita, o el contenido del texto, porque son las ideas o elementos que no están expresados explícitamente en el texto sino lo contrario en forma implícita. Por último, el nivel de la meta comprensión; hace que el lector pueda reflexionar sobre el contenido del texto, llegando a una comprensión del mismo; evalúa y adopta una postura al realizar una crítica y tomar decisiones. Existe un acuerdo generalizado en considerar que las estrategias que se pueden fomentar en la comprensión de la lectura son las siguientes: formular

predicciones del texto que se va a leer, plantearse preguntas sobre lo que se ha leído, aclarar posibles dudas acerca del texto y resumir las ideas. De lo que se trata es que el lector pueda establecer predicciones coherentes acerca de lo que va leyendo, que las verifique y se implique en un proceso activo de control de la comprensión.

Luna y las estrategias cognitivas para la comprensión de la lectura

Al abordarse la comprensión de la lectura en el aula, el maestro ha de enseñar qué es leer, cómo se aprende y cómo puede mejorarse ese proceso. La lectura implica una interacción entre el lector y el texto, a fin de que aquel interprete lo que vehiculan las letras impresas y construya un significado nuevo en su mente. Para construir el significado, hay que enseñar al sujeto a explorar el texto, a navegar en él y a utilizar estrategias que le permitan construir el sentido del documento. Las estrategias, en general, son formas de ejecutar una habilidad determinada. En el caso de la lectura, esas maneras organizadas de actuar se transfieren al texto. Las estrategias pueden ser de varios tipos: cognitivas y metacognitivas. Las primeras son las “estrategias mentales que facilitan el procesamiento de la información contenida en los textos escritos. Esas actividades mentales que utiliza el sujeto en la comprensión de la lectura se internalizan y se aplican para transformar informaciones, recordarlas, retenerlas y transferirlas a nuevas situaciones. Ello amerita el entrenamiento en el uso de estrategias que permitan la apropiación de ese conocimiento y anexarlo a los esquemas de los lectores, a fin de que lo transfieran al leer. Las estrategias cognitivas, se presentan a continuación:

- Para inferir: Es la habilidad de comprender algún aspecto del texto, a partir de su significado. Esta habilidad permite ir más allá de lo expresado, sobre la base de lo ya conocido o familiar en el texto: inferir un final no dado, señalar la posible actuación de un personaje a partir de lo dado explícitamente en el texto.
- Para predecir: Es una actitud de lectura: es un estar activo y adelantarse a lo que dicen las palabras. Es activar los conocimientos

previos del lector y luego confirmarlos o rechazarlos, suponer un título a la lectura a partir de pocos indicios dados (personajes, ambiente, acciones), luego, se descartará o aprobará comparándolo con el título real.

- Para preguntar: Es la estrategia que permite generar procesos de pensamiento y reflexionar sobre ellos, formular preguntas que lleven al lector a interrelacionar sus conocimientos con los del texto o elaborar respuestas sobre la base de sus juicios o valores.

- Para procesar la información: Se refiere a diversas actividades que demandan la atención del lector hacia el texto, a fin de:

1. Precisar el significado de la información contenida en el escrito (focalización).

2. Incorporar a los esquemas las nuevas informaciones adquiridas (integración). Determinar hasta qué punto las interpretaciones hechas son coherentes en el texto (verificación).

- a) Focalización: determinar la intencionalidad del autor, comprobar hipótesis, buscar respuestas ante preguntas que lleven a la reflexión...

- b) Integración: fusionar en una sola interpretación, las interpretaciones parciales que se han realizado.

- c) Verificación: rechazar o comprobar las interpretaciones dadas al texto.

- Para resolver problemas en el procesamiento de la información
Estrategias generales y estrategias específicas:

Las estrategias generales permiten resolver problemas comunes en la comprensión de la lectura. Generales: releer, continuar leyendo, parafrasear, generar imágenes mentales o metáforas... Específicas: inferir significados por el contexto, determinar las informaciones relevantes, identificar los antecedentes de las palabras.

- Para regular el proceso de comprensión de la lectura: Se refieren al uso intencional de las habilidades del lector que lo llevan a autorregular su propio proceso de comprensión de la lectura. Autosupervisión, autocomprensión y autoajuste en el uso de estrategias.

1.1.2. Referencia conceptual

La Comprensión lectora

Collins (1980) sostiene que la comprensión lectora es el proceso de elaborar un significado al aprender las ideas relevantes de un texto, es también la decodificación de un texto y relacionarlas con los conceptos que ya tienen un significado para el lector. Es importante para cada persona entender y relacionar el texto con el significado de las palabras. Es el proceso a través del cual el lector "interactúa" con el texto, sin importar la longitud o brevedad del párrafo.

La lectura

Smith (1980) sostiene que la lectura es un proceso de interacción entre el pensamiento y el lenguaje; el lector necesita reconocer las letras, las palabras, las frases. Sin embargo, cuando se lee no siempre se logra comprender el mensaje que encierra el texto; es posible, incluso, que se comprenda de manera equivocada. Como habilidad intelectual, comprender implica captar los significados que otros han transmitido mediante sonidos, imágenes, colores y movimientos. Es un proceso donde se dan decodificaciones de acuerdo al contexto, a las ideas secundarias, etc.

La metacognición

La metacognición se refiere al conocimiento, concientización, control y naturaleza de los procesos de aprendizaje.

El aprendizaje metacognitivo puede ser desarrollado mediante experiencias de aprendizaje adecuadas.

Cada persona tiene de alguna manera, puntos de vista metacognitivos, algunas veces en forma inconsciente.

De acuerdo a los métodos utilizados por los profesores durante la enseñanza, pueden alentarse o desalentarse las tendencias metacognitivas de los alumnos.

Según J. H. Flavell (1978): "La metacognición hace referencia al conocimiento de los propios procesos cognitivos, de los resultados de estos procesos y de cualquier aspecto que se relacione con ellos; es decir el aprendizaje de las propiedades relevantes que se relacionen

con la información y los datos.

La metacognición para la comprensión de un texto

Según Ríos (1991) El enfoque metacognitivo es “promover en el estudiante el uso consciente, deliberado, sistemático y oportuno de las estrategias necesarias para el éxito académico, porque en la medida en que el estudiante tenga más control consciente sobre sus propias acciones cognitivas, logrará un aprendizaje más efectivo”.

El proceso metacognitivo presenta dos dimensiones: la del cómo y la del qué: la del qué se vincula con el conocimiento que se posee sobre las posibles operaciones mentales o estrategias que se pueden utilizar en un texto, para lograr su comprensión; y la del cómo se refiere a cómo utilizar esas estrategias, para garantizar el éxito en la comprensión de la lectura. El comportamiento metacognitivamente maduro involucra las dos dimensiones referidas, a través del establecimiento del objetivo que se desea alcanzar con la lectura (qué) y el logro de éste por medio del uso de estrategias y la autorregulación que ellas requieren (cómo).

Según Burón, “no basta con que un alumno se dé cuenta de que no entiende, necesita conocer qué estrategias remediales debe usar para entender y para aprender a aprender, reflexionando sobre sus propios procesos mentales y deduciendo por sí mismo qué estrategias son más eficaces.

Estrategias de aprendizaje.

En forma general, podemos aceptar que estrategia es, en el campo de la literatura metacognitiva, lo que se refiere a las formas de trabajar mentalmente para mejorar el rendimiento del aprendizaje; o en otras palabras, la podríamos definir como el “conjunto de procesos cognitivos encuadrados conjuntamente en un plan de acción, empleados por un sujeto, para abordar con éxito una tarea de aprendizaje”, obviamente tanto la metacognición como las estrategias son en cierto modo indisociables, pero no obstante se refieren a dos conceptos diferentes.

Estrategias cognitivas y metacognitivas.

La mayoría de los autores se refieren a las estrategias cognitivas de aprendizaje como "procedimientos o secuencias integradas de acción que constituyen planes de acción que el sujeto selecciona entre diversas alternativas con el fin de conseguir una meta fijada de aprendizaje".

Definiremos las estrategias metacognitivas de aprendizaje como "el conjunto de acciones orientadas a conocer las propias operaciones y procesos mentales (qué), saber utilizarlas (cómo) y saber readaptarlas y/o cambiarlas cuando así lo requieran las metas propuestas" (Osses 2007).

Las estrategias cognitivas apuntan a aumentar y mejorar los productos de nuestra actividad cognitiva, favoreciendo la codificación y almacenamiento de información, su recuperación posterior y su utilización en la solución de problemas. Las estrategias metacognitivas, en cambio, se emplean para planificar, supervisar y evaluar la aplicación de las estrategias cognitivas. Se infiere, por tanto, que las estrategias metacognitivas constituyen un apoyo para las estrategias cognitivas.

Estrategias metacognitivas aplicadas en el programa.

Predicción

Predecir es señalar lo que puede ocurrir o suceder según una situación o acontecimiento dado.

En la lectura, las predicciones nacen de las preguntas que el lector realiza respecto al texto leído, para anticipar lo que sucederá. Comprobar que estas predicciones son correctas, respaldan la comprensión del texto.

Regalado, sostiene que cuando leemos existen elementos textuales y contextuales que activan esquemas del conocimiento y automáticamente anticipamos aspectos de su contexto. Ejemplo: ¿Cómo será?, ¿Cómo continuará?, ¿Cuál será el final?

Aunque la predicción no implica exactitud en lo que se presume, en la medida que nos vamos respondiendo preguntas, vamos comprendiendo. También consiste en adelantar o predecir el contenido a partir de imágenes y elementos lingüísticos: títulos, subrayados, signos de puntuación, palabras o frases claves, entre otros.

Palabras Claves

La metacompreensión es la capacidad de monitorizar el grado de comprensión lectora. Trabajar esta habilidad puede ser una buena estrategia para mejorar el aprendizaje de la lectura.

La técnica de seleccionar palabras claves tras una primera lectura mejora la precisión de la metacompreensión.

Según el trabajo de Thiede (2005), las estrategias generativas como hacer resúmenes o seleccionar palabras claves también se mostraron útiles para mejorar la comprensión lectora. No obstante, este incremento se producía sólo cuando las técnicas eran utilizadas tras un período de tiempo y no inmediatamente después de leer el texto.

Por lo tanto es necesario que cada lector realice lo siguiente:

Preguntarse: ¿De qué trata el texto? Para intentar saber si se ha comprendido la información que contiene el texto se intentará definir cuál sería la palabra clave. Es decir, aquella palabra que sintetiza todo el contenido del texto.

Organizadores gráficos

Los organizadores gráficos ilustran conceptos y relaciones entre conceptos en un texto o mediante diagramas. Pueden ayudar a los lectores a centrar conceptos y entender cómo se relacionan con otros conceptos.

Los organizadores gráficos pueden:

- Ayudar a los estudiantes a centrarse en la estructura del texto “diferencias entre la ficción y la no ficción” a medida que leen.
- Dotar al alumno de las herramientas que pueden utilizar para examinar y mostrar las relaciones en un texto.

- Ayudar a los estudiantes a escribir resúmenes bien organizados de un texto.

Idea Principal

La idea principal resume el texto en una sola frase u oración.

Si falta, es difícil comprender lo que autor dice.

Identificar la idea principal es una habilidad necesaria para leer comprensivamente.

La idea principal puede ser:

Explícita porque está escrita en el texto e implícita porque no aparece escrita en el texto y el lector tiene que encontrarla.

Cuando los estudiantes aún no dominan la destreza de la lectura, se preparan para identificar la idea principal mediante ejercicios de lectura de gráficas.

La idea principal responde a la pregunta ¿qué es lo que resume el texto?

Puede decirse con una oración corta.

¿Para qué es útil identificar la idea principal?

Para encontrar lo fundamental de un texto, para comprender lo que quiere decir el autor sobre un tema.

¿Cómo encontrar la idea principal?

1. Explique a los estudiantes: – Hoy vamos a aprender qué es la idea principal y cómo encontrarla.

2. Puede leerles el texto (mejor si se los dramatiza). Escriba cada una de las oraciones en un cartel y péguelas en el pizarrón mientras va leyéndolas. Pregúnteles: – ¿De qué trata la historia que les acabo de contar? – ¿Qué nos dice del ...? (Deje que los estudiantes expresen todas sus ideas) – Ahora haga este ejercicio: Quite uno a uno los carteles de las oraciones de ideas secundarias, hasta que quede la idea principal sola. Explíqueles por qué, es la idea principal del texto. Ejercite a los estudiantes en la identificación de la idea principal, hasta que puedan encontrarla sin ayuda. Utilice otros textos escritos o gráficos.

Ideas Secundarias

Las ideas secundarias expresan detalles o aspectos derivados del tema principal. A menudo, estas ideas sirven para ampliar, demostrar o ejemplificar una idea principal. Las ideas secundarias, en cambio, dependen de una idea principal, que amplían, ejemplifican o demuestran.

1.2 Propósitos de la intervención

El presente Programa de Intervención se desarrolló debido a que los estudiantes del segundo grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Nacional N° 10978 presentaron necesidades educativas en el área de Comunicación; en la competencia de comprender textos, por lo que se decidió intervenir con un Programa de estrategias metacognitivas para desarrollar la comprensión de textos involucrando en dicho proceso a los docentes compartiendo estrategias de enseñanza – aprendizaje para poder elevar su nivel y alcanzar los logros esperados.

Los beneficiarios de la intervención son los estudiantes de la Institución Educativa N° 10978 Caserío Puerto Rico del distrito de Jayanca; con la aplicación de un Programa de estrategias metacognitivas, que consta de un objetivo general y tres específicos que se lograrán a través de 10 sesiones organizadas en un conjunto de estrategias orientadas a desarrollar la Comprensión Lectora, en las que se usarán una variedad de estrategias como la predicción, la anticipación, síntesis, ideas principales, autopreguntas, elementos propios.

La presente intervención tiene como finalidad desarrollar las habilidades de la Comprensión lectora a través de estrategias metacognitivas, acorde a su edad y grado de escolaridad, en el Área de Comunicación de los estudiantes del segundo Grado, sección única de Educación Primaria, a fin de superar las necesidades educativas encontradas.

Toda intervención profesional tiene una dimensión teórica, los fundamentos explicativos del profesional y una dimensión práctica, vinculado al ejercicio práctico y los requerimientos técnicos que eso supone, el educador tiene como campo profesional general la docencia que corresponde a una determinada línea de actuación profesional, que en el caso nuestro se

concreta en el dominio y ejercicio didáctico, y su mundo concreto, el ejercicio de procesos enseñanza aprendizaje.

El ejercicio técnico profesional de nivel primario, como de los otros niveles educativos, implica la línea específica de diseño y ejecución, de tales procesos, en razón a lo cual mi intervención ha respondido a los siguientes objetivos:

Los propósitos de la intervención han sido definidos por objetivos; general y específicos siendo estos:

1.2.1. Objetivo General

Diseñar y aplicar un programa de estrategias metacognitivas para desarrollar la comprensión de textos, dirigido a estudiantes del segundo grado de educación primaria de la I.E.P N° 10978 Caserío Puerto Rico del distrito de Jayanca – Lambayeque 2017.

1.2.2. Objetivos Específicos:

- Identificar el nivel de comprensión lectora a través del uso de estrategias metacognitivas en los estudiantes del segundo grado de educación primaria de la I.E.P N° 10978 Caserío Puerto Rico del distrito de Jayanca, a través de la evaluación de entrada.
- Diseñar un programa de estrategias metacognitivas que permitan desarrollar la comprensión de textos en los niños del segundo grado de educación primaria de la I.E.P N° 10978 Caserío Puerto Rico del distrito de Jayanca.
- Aplicar un programa de estrategias metacognitivas que permita desarrollar la Comprensión Lectora en los niños del segundo grado, sección única de educación primaria de la I.E.P N° 10978 Caserío Puerto Rico del distrito de Jayanca.
- Evaluar el nivel de comprensión de los textos que leen los niños y niñas del segundo grado, sección única de educación primaria de la I.E.P N° 10978 Caserío Puerto Rico del distrito de Jayanca.

- Comparar la comprensión lectora entre la evaluación de entrada y de salida en los niños de 2^{do} grado, sección única de educación primaria de la I.E.P N° 10978 del distrito de Jayanca.

1.3. Estrategias de intervención

La presente investigación plantea aplicar estrategias metacognitivas para desarrollar la comprensión lectora en los niños del segundo grado, sección única de la Institución Educativa N° 10978 Caserío Puerto Rico de la ciudad de Jayanca provincia de Lambayeque, Región Lambayeque para tal efecto se diseñó y aplicó un programa de Intervención en base a 10 sesiones con las estrategias metacognitivas seleccionados acorde a las necesidades educativas de los y las estudiantes.

Las sesiones se elaboraron teniendo en cuenta como base las estrategias metacognitivas como predicción, palabras claves, autopreguntas, organizadores gráficos, idea principal e ideas secundarias; así como los pedagógicos y didácticos del área de Comunicación y la Competencia con respecto a la Comprensión de textos.

1.3.1. Coordinaciones previas

Se hicieron las coordinaciones con la directora de la Institución Educativa N°10978 Caserío Puerto Rico del distrito de Jayanca, provincia de Lambayeque, Región Lambayeque, luego con la docente de aula para llevar a cabo nuestra propuesta.

1.3.2. Metodología específica

Primer momento

Se seleccionó segundo grado de la Institución Educativa N° 10978 Caserío Puerto Rico de Jayanca, de la provincia de Lambayeque, Región Lambayeque. El aula estuvo conformada por 19 niños de los cuales, 10 son niños y 9 niñas para efecto del estudio se decidió homogenizar la muestra en cuanto a edad.

Fuente: nómina de matrícula 2017

Segundo momento

Para la identificación de las necesidades se aplicó una evaluación de entrada a todos los estudiantes del segundo grado y una entrevista a la profesora la cual sirvió para conocer las necesidades educativas de nuestro grupo de intervención. La evaluación de entrada fue aplicada para conocer las necesidades de los estudiantes en el área de comunicación: Comprensión de textos, obteniendo como resultado que el grupo de estudio tenía dificultad para analizar y comprender la información que se les proporciona en textos diversos.

Tercero momento

Se aplicó un programa de Intervención basado en estrategias metacognitivas para desarrollar la Comprensión de Textos en el área Comunicación con los niños del segundo grado sección única de la Institución Educativa N° 10978 Caserío Puerto Rico de la ciudad de Jayanca provincia de Lambayeque, durante los meses de octubre a diciembre.

Cuarto momento

Para comprobar la eficacia del programa se aplicó la evaluación de salida, cuyos resultados demostraron que los niños del segundo grado, sección única habían incrementado y mejorado su comprensión de textos, pudiendo responder diversas preguntas de los textos leídos.

Al comparar los resultados de la evaluación de entrada y salida se puede comprobar la validez del programa realizado.

1.3.3. Cronograma

Actividades	Octubre	Noviembre	Diciembre
Coordinación previas	X		
Coordinación con la docente de aula.	X	X	X
Aplicación del instrumento de evaluación entrada.	X		

Aplicación del programa.	X	X	X
Evaluación del instrumento de evaluación salida.			X
Comparación de la evaluación de entrada y salida			X

II.- Contenido

2.1 Evaluación de entrada

Con la finalidad de conocer en qué situación se encontraba el desarrollo de la Comprensión Lectora relacionado al uso de estrategias metacognitivas de los estudiantes del segundo grado sección única de la I. E. N° 10978 Caserío Puerto Rico del distrito de Jayanca, la docente especialista autora del presente Informe Técnico Profesional elabora un instrumento de evaluación adecuado. Este fue una evaluación de entrada la cual consta de diez items relacionados a textos con preguntas e interpretaciones

Esta evaluación de entrada fue aplicada al grupo de intervención objeto de la propuesta, para lo cual se seleccionó al segundo grado, sección única de la Institución Educativa N°10978” del distrito de Jayanca, Provincia de Lambayeque, Región de Lambayeque, el total de alumnos, entre niños y niñas fue de 19.

2.1.1. Resultados de la evaluación de entrada

TABLA DE VALORACIÓN

ESCALA DESCRIPTIVA	ESCALA LITERAL	ESCALA VALORATIVA	ESCALA NUMERAL
LOGRO APRENDIZAJE	A	ALTO	20 – 16
PROCESO DE APRENDIZAJE	B	MEDIO	15 - 11
INICIO DEL APRENDIZAJE	C	BAJO	10 - 00

Items de la prueba de entrada y de salida

N°	ITEMS	VALORACION		
		A	B	C
	NIVEL LITERAL			
01	Identifica orden de los hechos.			
02	Identifica la información precisa			
03	Identifica el título del texto de acuerdo a lo leído.			
04	Ubica información relevante.			
	NIVEL INFERENCIAL			
05	Deduce información del texto.			
06	Identifica el tipo de texto.			
07	Infiere la intención del autor.			
08	Deduce el significado de las palabras.			
09	Identifica tema principal.			
	NIVEL CRITERIAL			
10	Identifica la enseñanza del texto.			

El presente cuadro de Items fue elaborado en base a lo que se pretende lograr en este programa, a través de los objetivos planteados. Se ha tomado como referencia a los autores Brown y Palincsar, quienes proponen estrategias cognitivas como las arriba seleccionadas.

**CUADRO N° 01: RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN DE ENTRADA PARA
EVALUAR LA COMPRENSIÓN LECTORA**

N°	NIÑOS Y NIÑAS	COMUNICACIÓN: COMPRENSIÓN LECTORA									
		Identifica orden de los hechos.	Identifica información precisa.	Identifica el título del texto de acuerdo a lo leído.	Ubica la información del texto.	Deduce información.	Identifica el tipo de texto.	Infiere la intención del autor.	Deduce el significado.	Identifica el tema principal.	Identifica la enseñanza.
1	Jenifer Yaneth	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
2	Rony	B	A	B	B	B	B	A	B	B	B
3	Viviana de los Angeles	C	B	C	C	C	C	C	C	C	B
4	Angelo Jessús	C	C	C	C	C	C	C	C	B	C
5	Nayelli Isabel	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C
6	FASABI CURITIMA Evelyn Mileidy	C	C	C	C	C	C	C	C	B	C
7	Henry Smith	B	B	B	B	B	B	A	B	B	A
8	Kevin	C	C	C	C	B	C	C	C	C	C
9	Brayan	C	B	C	C	B	C	B	C	C	C
10	Carlos Daniel	B	C	B	B	A	B	B	B	B	A
11	SACésar Jair	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C
12	Karen Patricia	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C
13	Luis Angel	A	B	A	B	A	A	B	A	A	A
14	Valeria Alexandra	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C
15	Heidy Paola	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C
16	Clorinda Jessica	C	C	C	C	C	C	B	C	C	B
17	Juan Jeriel	A	B	B	A	A	B	B	B	A	B

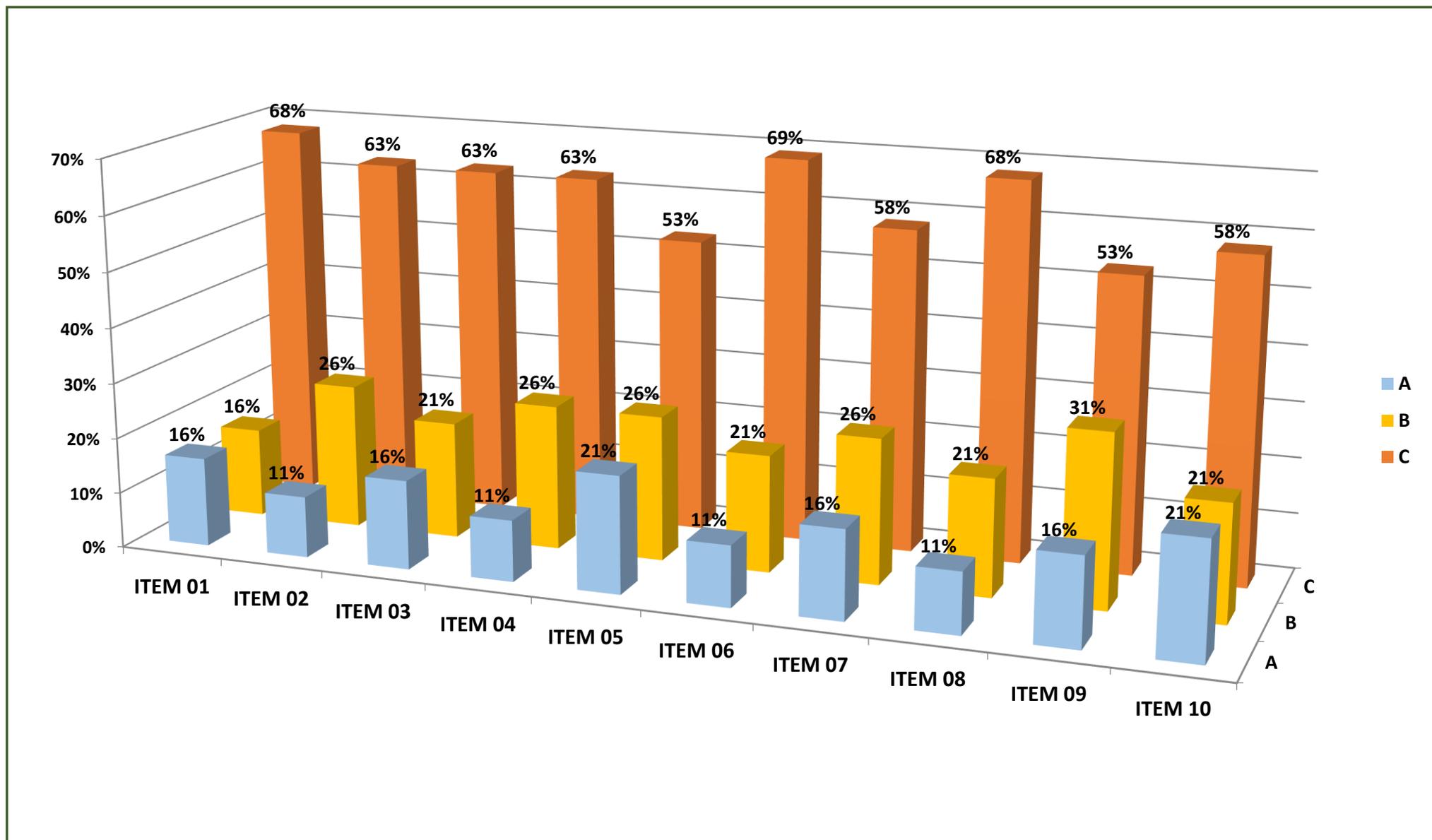
18	<i>Karen Milagros</i>	C	C	C	B	B	C	C	C	B	C	
19	<i>Jean Carlos</i>	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	
PUNTAJE		A	3	2	3	2	4	2	3	2	3	4
		B	3	5	4	5	5	4	5	4	6	4
		C	13	12	12	12	10	13	11	13	10	11
PORCENTAJE		A	16%	11%	16%	11%	21%	11%	16%	11%	16%	21%
		B	16%	26%	21%	26%	26%	21%	26%	21%	31%	21%
		C	68%	63%	63%	63%	53%	69%	58%	68%	53%	58%

CUADRO 02: RESUMEN DEL RESULTADO DE LA EVALUACIÓN DE ENTRADA

ITEMS		EVALUACIÓN ENTRADA						PROMEDIO		
		A		B		C		A	B	C
01	Identifica orden de los hechos.	3	16%	3	16%	13	68%	15%	24%	61%
02	Identifica la información precisa	2	11%	5	26%	12	63%			
03	Identifica el título del texto de acuerdo a lo leído.	3	16%	4	21%	12	63%			
04	Ubica información relevante.	2	11%	5	26%	12	63%			
05	Deduce información del texto.	4	21%	5	26%	10	53%			
06	Identifica el tipo de texto.	2	11%	4	21%	13	69%			
07	Infiere la intención del autor.	3	16%	5	26%	11	58%			
08	Deduce el significado de las palabras.	2	11%	4	21%	13	68%			
09	Identifica tema principal.	3	16%	6	31%	10	53%			
10	Identifica la enseñanza del texto.	4	21%	4	21%	11	58%			

Fuente: Resumen de la evaluación de entrada octubre 2017

GRÁFICO 01: GRÁFICO DEL RESULTADO DE LA EVALUACION DE ENTRADA



Fuente: Resumen de la evaluación de entrada octubre 2017

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL RESULTADO DE LA EVALUACIÓN DE ENTRADA

El cuadro N° 02 nos indica el porcentaje de ítems en la evaluación de entrada, para medir el desarrollo de la comprensión de textos en los estudiantes del 2° grado sección única de la I.E.I. N° 10978 Caserío Puerto Rico del distrito de Jayanca, Provincia Lambayeque, Región de Lambayeque; se puede notar que la cantidad de logro en el aprendizaje es bajo.

En el logro del aprendizaje tiene un promedio que corresponde al 15%; en el proceso de su aprendizaje con un promedio de 24% y su aprendizaje en inicio tiene un promedio de 61%, todo con respecto a una población de 19 niños (100%).

En el ítems N° 1 solo el 16% tiene un logro previsto, mientras que el 68% están en inicio en cuanto a identificar el orden de los hechos.

En el ítems N° 2 solo el 11% tiene un logro previsto, mientras que el 63% tiene dificultades para identificar información que se solicita del texto.

En el ítems N° 3 el 16% está en logro previsto, mientras que el 63% está en inicio que implica la dificultad que tienen los estudiantes para identificar el título del texto.

En el ítems N° 4 solo el 11% tienen el logro previsto, mientras que el 63% está en inicio, ya que tienen dificultad para ubicar información relevante.

En el ítems N° 5 el 21% de los estudiantes se ubica en logro previsto, mientras que el 53% se encuentra en inicio ya que presenta dificultades para deducir información del texto leído.

En el ítems N° 6 solo el 11% de los estudiantes se encuentran en logro previsto, mientras que el 69% presenta dificultades para identificar el tipo de texto leído, ubicándose de esta manera en inicio.

En el ítems N° 7 el 16% de los estudiantes se encuentran en logros previstos, mientras que el 58% tienen dificultades para inferir la intención del autor al escribir dicho texto.

En el ítems N° 8 solo el 11% de los estudiantes se encuentran en logro previsto, mientras que el 68% tienen dificultades para deducir el significado de las palabras que contiene el texto leído, de tal manera que se ubican en inicio.

En el ítems N° 9 solo el 16% de los estudiantes se ubican en logros previsto, mientras que el 53% de los estudiantes presentan dificultades para identificar el tema principal ubicándose así en el nivel de inicio.

En el ítems N° 10 el 21% de los estudiantes se ubica en logro previsto, mientras que el 58% presentan dificultades para identificar la enseñanza del texto ubicándose de esta manera en el nivel de inicio.

Sin embargo el porcentaje del aprendizaje logrado resulta aún bajo, pues a la edad de siete años los estudiantes tienen dificultad para comprender información implícita de los textos que lee, ya que se les hace más fácil encontrar información explícita, pues necesita conocer manejar y aplicar diversas estrategias para lograrlo. Así mismo debe considerarse que los estudiantes poseen su estilo y ritmo de aprendizaje. Sin embargo respetando ello presentaban dificultades para sintetizar la información del texto y representarla en un organizador gráfico.

Estos resultados evidenciándose en el gráfico N°01, nos llevaron a la determinación de que se requería aplicar de forma urgente un programa de estrategias metacognitivas para desarrollar la comprensión de textos, dirigido a los estudiantes del 2^{do} grado de educación primaria de la I.E.P. N° 10978 del Caserío Puerto Rico del distrito de Jayanca.

2.2. Propuesta didáctica

2.2.1. Generalidades

a) Información General

- Institución Educativa Primaria N° 10978 Puerto Rico - Jayanca
- Grado: 2°
- Sección: Única
- Número de niños: 19
- Docente responsable: Neyra Tequen Juana Esther
- Docente asesora: Yasmin Francisca Urbina Ruiz

b) Objetivos:

Desarrollar la Comprensión Lectora con la aplicación de estrategias metacognitivas en diversos tipos de texto.

1. Utilizar estrategias metacognitivas como predicción, palabras claves, autopreguntas, organizadores gráficos, idea principal e ideas secundarias que eleven el nivel de comprensión en los estudiantes.
2. Analizar y comprender la información literal e inferencial de los textos leídos.
3. Analizar el contenido de textos narrativos, informativos y argumentativos para la comprensión explícita e implícita.

c) Programa:

N°	LISTADO DE SESIONES
1	Uso la inferencia para comprender un texto
2	Formulo autopreguntas de mi texto
3	Identifico los elementos del texto
4	Sintetizo mi texto
5	Comprendo mi texto formulando preguntas claves
6	Anticipo los hechos de mi texto preferido
7	Identifico las ideas más importantes
8	Infiero las acciones en un texto
9	Organizo los datos de mi texto
10	Identifico los elementos de mi lectura

2.2.2. Componente didáctico

El componente didáctico en el cual se ubica específicamente el programa de estrategias metacognitivas es el componente contenido, específicamente la dimensión cognoscitiva del componente contenido.

En este sentido, las actividades propuestas corresponden al componente contenido del proceso enseñanza-aprendizaje, porque este componente es el que tiene como elemento fundamental las competencias las cuales se desagregan en conocimientos, capacidades o habilidades y actitudes.

Las actividades que se proponen tienen un sustento teórico manejado en este caso por el docente, pero cuando se trabaja con niños lo importante es lo práctico característica del nivel primario.

2.2.3. Modelo didáctico

Como se sabe existen una variedad de modelos o esquemas de sesiones de enseñanza aprendizaje. Por lo tanto existe una gran variedad de modelos de como ordenar los componentes del proceso enseñanza aprendizaje: objetivo, contenido, método, medios, forma y evaluación. El problema radica que en muchos casos algunos esquemas no consideran algunos componentes, por diferentes razones. Pero si se trata de componentes básicos y sustanciales. Ninguno debe estar ausente. Bajo esta visión el modelo que aquí se propone es el modelo que se ha desarrollado en el transcurso de mis estudios de segunda especialidad y que se presenta a continuación:

SESIÓN DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Se ha elegido esta denominación pues consideramos que todo proceso implica la conjugación de la enseñanza y del aprendizaje. Además en todo proceso de enseñanza aprendizaje se ponen de manifiesto varios tipos de aprendizaje no solo el aprendizaje significado.

I. Parte Informativa

Dedicada a registrar los datos institucionales donde se lleva a cabo la experiencia, la ubicación de los estudiantes, las referencias curriculares, el tema y los autores.

II. Aspectos didácticos

Donde se ordenan los seis componentes básicos del proceso enseñanza aprendizaje

2.1. Objetivos (logros de aprendizaje)

El para que de la enseñanza y el aprendizaje.

2.2. Contenidos

En razón a sus elementos básicos:

CAPACIDAD/HABILIDAD	CONOCIMIENTO	ACTITUDES

Como se ha dicho, en el acápite de los conocimientos corresponde a ubicar el tema propuesto.

2.3. Secuencia didáctica

MOMENTOS	METODOLOGÍA	MEDIOS	TIEMPO	EVALUACIÓN
INICIO				
PROCESO				
SALIDA				

Como se aprecia, la ruta establecida tomo en cuenta los seis componentes básicos del proceso enseñanza-aprendizaje: objetivo, contenido, método, medios, forma (tiempo) y evaluación. Los primeros expresan la intencionalidad pedagógica en relación a que debe enseñarse y aprender (contenido) y para que se enseñe y se aprende (objetivo) y que van separados de los demás. Los cuatro restantes aparecen juntos dentro de lo que se denomina secuencia didáctica, tratando de mostrar en que momento y como deben ser desarrollados. Las sesiones tienen una duración aproximada de 90 minutos.

El componente método no solo abarca la metodología donde se muestra la secuencia de estrategias, métodos, técnicas y procedimientos que van a utilizarse, sino también, los momentos, en la medida que representan las grandes fases o etapas que debe seguir el desarrollo de la clase o sesión.

2.2.4. Sesiones de enseñanza aprendizaje:

Guardando coherencia con el modelo presentado se diseñaron y aplicaron diez sesiones de enseñanza aprendizaje, para las estrategias metacognitivas propuestas y que se expresan a continuación.

SESION DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE N°1

I.- INFORMACIÓN GENERAL:

- 1.1.- Institución Educativa : N° 10978- Puerto Rico -Jayanca
1.2.- Nivel Educativo : Primario
1.3.- Grado y sección : 2°
1.4.- Área Curricular : Comunicación
1.5.- Unidad Didáctica : “Aprendemos a vivir ecológicamente”
1.6.- Tema : “Uso la inferencia para comprender un texto”
- 1.7.- Competencia : Comprende diversos tipos de textos sobre temas de su interés, identifica los aspectos elementales de la lengua, los procesos y estrategias que aplica y expresa el valor de un texto, como fuente de disfrute, conocimiento e información.
1.8.- Lugar y fecha : 27 de octubre 2017
1.9.- Duración : 90 minutos
1.10.- Nombre de la docente : Juana Neyra Tequen

II.- Aspectos didácticos

2.1.- **Objetivo** : Al final de la sesión los alumnos de 2° grado serán capaces de comprender un texto narrativo usando la inferencia, mostrando seguridad al opinar con autonomía y respeto.

2.2.- Contenido

CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL
Textos narrativos.	Usar la inferencia en la comprensión de textos narrativos.	Muestra seguridad al opinar con autonomía y respeto.

2.3.- Secuencia Didáctica:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS Y/O ACTIVIDADES	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO	INDICADORES DE EVALUACIÓN
<p>INICIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> La sesión se inicia presentando la siguiente imagen y se pregunta a los estudiantes: ¿Quién es? ¿Qué está haciendo? ¿Le gustará lo que está haciendo? ¿Por qué? ¿El título tendrá relación con la imagen?  <ul style="list-style-type: none"> Posteriormente la docente pide a los estudiantes crear un texto oral pequeño acerca de la situación de la imagen que se mostró y luego compartirlo con sus compañeros. La docente formula las siguientes preguntas para activar los saberes previos: ¿De qué tratará el texto? ¿Cómo creaste tu texto? ¿Cómo lo 	<p>Lamina Diálogo</p>	<p>15 min</p>	<p>Analiza imágenes con atención y reflexiona sobre ellas.</p>

	<p>lograste? ¿Te pareció fácil? ¿Cómo crees que se siente el niño al cuidar las plantas? ¿Cómo te sentiste?</p>			
<p>PROCESO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Antes de la lectura la docente reparte la copia del cuento “Una ciudad ejemplar” a cada estudiante y dirige la atención de los niños al título y la imagen que acompaña el texto, usando las siguientes preguntas: ¿Han leído antes un texto como este? ¿Quién será el personaje de la imagen? ¿Dónde se desarrollará la historia? ¿De qué tipo de texto creen que se trata? ¿Cómo lo saben? ¿Cuál será la intención del autor de este texto? ¿De qué creen que tratará el texto? • Durante la lectura los estudiantes realizan una lectura individual y silenciosa. Luego forman una media luna para realizar la lectura fluida en cadena, indicando que 	<p>Papelógrafo Lámina Puntero Papelotes Cinta Diálogo de lectura Ficha de colores Lápices de colores Soportes gráficos</p>	<p>60 min</p>	<p>Responde preguntas implícitas (inferencias) y explícitas sobre el texto.</p>

	<p>cada uno deberá continuar con la lectura del texto de modo que no haya silencio, reforzando así la buena entonación y pronunciación de ella.</p> <p>➤ Después de la lectura se abre el debate con los niños preguntándoles sobre las acciones y su juicio de valor sobre los mismos para que realicen las inferencias acerca de la información:</p> <p>¿Qué actitud demostraban los personajes? ¿Por qué crees que los vecinos decidieron trabajar unidos?</p> <p>¿Qué otras funciones podrían realizar para obtener una ciudad linda?</p> <p>¿Por qué el alcalde premió a los vecinos?</p> <p>Luego los estudiantes pueden realizar modificaciones según la creatividad e imaginación de los integrantes.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La docente sistematiza haciendo énfasis al 			
--	--	--	--	--

	proceso de comprensión de la lectura a través de la inferencia del texto.			
SALIDA	<ul style="list-style-type: none"> Finalmente desarrollan su ficha de trabajo individual N° 01 donde responden a preguntas de inferencia del texto. 	Ficha de aplicación N° 01	15 min	Responde a preguntas inferenciales de un texto narrativo.

SESION DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE N° 2

I.- INFORMACIÓN GENERAL:

- 1.1.- Institución Educativa** : N° 10978- Puerto Rico -Jayanca
1.2.- Nivel Educativo : Primario
1.3.- Grado y sección : 2°
1.4.- Área Curricular : Comunicación
1.5.- Unidad Didáctica : “Aprendemos a vivir ecológicamente”
1.6.- Tema : “Formulo autopreguntas de mi texto”
1.7.- Competencia : Comprende diversos tipos de textos sobre temas de su interés, identifica los aspectos elementales de la lengua, los procesos y estrategias que aplica y expresa el valor de un texto, como fuente de disfrute, conocimiento e información.
1.8.- Lugar y fecha : 03 de noviembre 2017
1.9.- Duración : 90 minutos
1.10.- Nombre de la docente : Juana Neyra Tequen

II.- Aspectos didácticos

2.1.- Objetivo : Al final de la sesión los alumnos de 2° grado serán capaces de comprender un texto informativo formulando y respondiendo preguntas antes, durante y después de la lectura, respetando opiniones.

2.2.- Contenido

CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL
Textos informativos.	Formulan y responden preguntas antes, durante y después de la lectura.	Se expresa con claridad respetando opiniones.

2.3.- Secuencia Didáctica:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS Y/O ACTIVIDADES	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO	INDICADORES DE EVALUACIÓN
<p style="text-align: center;">INICIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> La sesión se inicia presentando la siguiente imagen y se pregunta a los estudiantes: ¿Qué son? ¿Qué están haciendo? ¿Les gustará lo que están haciendo? ¿Por qué? ¿El título tendrá relación con la imagen? ¿Has escuchado hablar de este Lago? ¿Qué deseas saber acerca de lo que observas? ¿Qué le preguntarías al autor del texto?  <ul style="list-style-type: none"> Los estudiantes se organizan en grupos, la 	<p>Lamina Diálogo</p>	<p>15 min</p>	<p>Analiza imágenes respondiendo preguntas con claridad y respeto.</p>

	<p>maestra entrega un rompecabezas con imágenes de las actividades que se realizan en los lagos y responden a: ¿Te gusta la actividad que te tocó? ¿Por qué? ¿Cómo lograste armar el rompecabezas?</p> <ul style="list-style-type: none"> • La docente formula las siguientes preguntas para activar los saberes previos: ¿Cómo armaste tu imagen? ¿Cómo lo lograste? ¿Te pareció fácil? ¿Cómo te sentiste? 			
PROCESO	<ul style="list-style-type: none"> • Antes de la lectura la docente reparte la copia del texto informativo “Islas del Lago Titicaca” a cada estudiante y dirige la atención de los niños al título y la imagen que acompaña el texto, usando las siguientes preguntas: ¿De qué tratará el texto que lleva este título? ¿Qué desean saber acerca de este Lago? ¿Qué preguntas formularías para saber más de su origen y 	<p>Papelógrafo Lámina Puntero Papelotes Cinta Diálogo Ficha de lectura Lápices de colores Soportes gráficos Máscaras</p>	60 min	Elabora autopreguntas antes, durante y después de la lectura.

	<p>leyendas? ¿Han leído antes un texto como este? ¿De qué tipo de texto creen que se trata? ¿Cómo lo saben? ¿Cuál será la intención del autor de este texto?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Durante la lectura los estudiantes realizan una lectura individual y silenciosa, luego forman una media luna para realizar la lectura fluida en cadena, indicando que cada uno deberá continuar con la lectura del texto de modo que no haya silencio, reforzando así la buena entonación y pronunciación de ella. Luego se les orienta para que se formulen las autopreguntas sobre el texto: lugar, tiempo, personajes, etc. • Después de la lectura se abre el diálogo con los niños preguntándoles sobre el contenido del texto para que releen y ubiquen la información: ¿Sobre quién o qué es la lectura? ¿Qué ocurre?; 			
--	---	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> La docente sistematiza poniendo énfasis sobre la importancia de las autopreguntas que se deben formular para la comprensión de lectura y la ubicación de los datos (recuperación de la información). 			
SALIDA	<ul style="list-style-type: none"> Finalmente desarrollan su ficha de trabajo individual N° 02 donde formulan preguntas acorde al título y cada párrafo del texto. 	Ficha de aplicación N° 02	15 min	Formula preguntas sobre el título y cada párrafo del texto.

SESION DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE N° 3

I.- INFORMACIÓN GENERAL:

- 1.1.- Institución Educativa : N° 10978- Puerto Rico -Jayanca
1.2.- Nivel Educativo : Primario
1.3.- Grado y sección : 2°
1.4.- Área Curricular : Comunicación
1.5.- Unidad Didáctica : “Aprendemos a vivir ecológicamente”
1.6.- Tema : “Identifico los elementos del texto”
1.7.- Competencia : Comprende diversos tipos de textos sobre temas de su interés, identifica los aspectos elementales de la lengua, los procesos y estrategias que aplica y expresa el valor de un texto, como fuente de disfrute, conocimiento e información.
1.8.- Lugar y fecha : 06 de noviembre 2017
1.9.- Duración : 90 minutos
1.10.- Nombre de la docente : Juana Neyra Tequen

II.- Aspectos didácticos

2.1.- **Objetivo** : Al final de la sesión los alumnos de 2° grado serán capaces de comprender una lectura identificando los **elementos propios del texto** y su relación entre ellos, mostrando seguridad al responder las preguntas formuladas.

2.2.- Contenido

CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL
Textos narrativos.	Identificar los elementos propios del texto y su relación entre ellos.	Muestra seguridad al responder las preguntas formuladas

2.3.- Secuencia Didáctica:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS Y/O ACTIVIDADES	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO	INDICADORES DE EVALUACIÓN
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> La sesión se inicia presentando imágenes de un cuento desordenadas y se pregunta a los estudiantes: ¿Qué observan en cada imagen? ¿Qué están haciendo? ¿De qué trata esta historia? ¿Por qué? ¿Quiénes son los personajes? ¿Dónde ocurrirá la historia? La docente formula las siguientes preguntas para activar los saberes previos: ¿Cómo ordenaste la historia? ¿Cómo lo lograste? ¿Te pareció fácil hacerlo? ¿Cómo te sentiste? 	Diálogo Láminas	15 min	Participa activamente al ordenar una secuencia de imágenes.
	<ul style="list-style-type: none"> Antes de la lectura la docente reparte la copia del texto narrativo “La vaca Nicolasa” a cada estudiante y dirige la atención a las imágenes que acompaña el texto, usando las siguientes preguntas: ¿De qué tratará el texto que lleva este título? ¿De qué tipo 	Papelógrafo Lámina Puntero Papelotes Cinta Diálogo Ficha de lectura Lápices de colores	60 min	Comprende un cuento identificando los elementos propios de un texto narrativo.

<p>PROCESO</p>	<p>de texto creen que se trata? ¿Cómo lo saben? ¿Cuál será la intención del autor de este texto?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Durante la lectura los estudiantes realizan una lectura individual y silenciosa, luego forman una media luna para realizar la lectura fluida en cadena, indicando que cada uno deberá continuar con la lectura del texto de modo que no haya silencio, reforzando así la buena entonación y pronunciación de ella. Luego se les orienta para que ellos vayan identificando las ideas de cada párrafo e identificando los elementos del texto. • Después de la lectura se abre el diálogo con los niños preguntándoles sobre el contenido del texto para que relean y ubiquen la información sobre los elementos propios del texto: ¿Sobre quién o qué es la lectura? ¿Quién es el 			
-----------------------	--	--	--	--

	<p>personaje principal del cuento? ¿Quiénes son los demás personajes? ¿Dónde se desarrollan los hechos? ¿Qué ocurre en cada episodio? ¿Quién narra la historia?; los estudiantes remarcan las posibles respuestas en su texto y realizando la relectura para recuperar la información.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La docente sistematiza poniendo énfasis sobre la importancia de identificar los personajes, lugar, tiempo, hechos y narrador en un texto narrativo y lograr su comprensión. 			
SALIDA	<ul style="list-style-type: none"> • Finalmente desarrollan su ficha de trabajo individual N° 03 donde reconocen los elementos propios de un texto narrativo. 	Ficha de aplicación N° 03	15 min	Identifican los elementos de un texto.

SESION DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE N°4

I.- INFORMACIÓN GENERAL:

- 1.1.- Institución Educativa** : N° 10978- Puerto Rico -Jayanca
1.2.- Nivel Educativo : Primario
1.3.- Grado y sección : 2°
1.4.- Área Curricular : Comunicación
1.5.- Unidad Didáctica : “Aprendemos a vivir ecológicamente”
1.6.- Tema : ”Sintetizo mi texto”
1.7.- Competencia : Comprende diversos tipos de textos sobre temas de su interés, identifica los aspectos elementales de la lengua, los procesos y estrategias que aplica y expresa el valor de un texto, como fuente de disfrute, conocimiento e información.
1.8.- Lugar y fecha : 08 de noviembre 2017
1.9.- Duración : 90 minutos
1.10.- Nombre de la docente : Juana Neyra Tequen

II.- Aspectos didácticos

2.1.- Objetivo : Al final de la sesión los alumnos de 2° grado serán capaces de sintetizar la información de un texto informativo en un organizador gráfico asumiendo con responsabilidad las actividades en equipo.

2.2.- Contenido

CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL
Textos informativos.	Sintetizar la información en un organizador gráfico.	Asume con responsabilidad las actividades en equipo.

2.3.- Secuencia Didáctica:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS Y/O ACTIVIDADES	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO	INDICADORES DE EVALUACIÓN
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> • La sesión se inicia entregando a cada grupo de trabajo unos sobres de colores conteniendo carteles léxicos (palabras) con los cuales cada grupo crearán un texto poniendo en juego su creatividad e imaginación; luego se les pregunta a los estudiantes: ¿Cómo se titula tu cuento? ¿Quiénes son tus personajes? ¿De qué trata su historia? ¿Por qué? • La docente formula las siguientes preguntas para activar los saberes previos: ¿Cómo creaste la historia? ¿Cómo lo lograron? ¿Te pareció fácil hacerlo? ¿Cómo te sentiste? 	Lamina Diálogo	15 min	Crean con entusiasmo pequeños textos.
	<ul style="list-style-type: none"> • Antes de la lectura la docente reparte la copia del texto informativo “El Eucalipto” a cada estudiante y dirige la 	Papelógrafo Lámina Puntero Papelotes Cinta Diálogo Ficha de lectura	60 min	Completan un organizador gráfico con las ideas más importantes

<p>PROCESO</p>	<p>atención al título y la imagen que acompaña el texto, usando las siguientes preguntas: ¿De qué tratará el texto que lleva este título? ¿De qué tipo de texto creen que se trata? ¿Cómo lo saben? ¿Cuál será la intención del autor de este texto? ¿Qué es un eucalipto?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Durante la lectura los estudiantes realizan una lectura individual y silenciosa, luego forman una media luna para realizar la lectura fluida en cadena, indicando que cada uno deberá continuar con la lectura del texto de modo que no haya silencio, reforzando así la buena entonación y pronunciación de ella. Luego se les orienta para que ellos vayan identificando las ideas de cada párrafo. • Después de la lectura se abre el diálogo con los niños preguntándoles sobre el contenido del 	<p>Lápices de colores</p>	<p>de un texto informativo</p>
-----------------------	--	---------------------------	--------------------------------

	<p>texto para que releen y ubiquen la información según las preguntas formuladas para ir identificando la idea principal y las secundarias subrayándolas y respondiendo: ¿Sobre qué es la lectura? ¿Esta planta será importante? ¿Para qué? ¿Qué propiedades tiene? ¿Dónde crece? ¿De qué otra manera se le da uso?; los estudiantes remarcan las posibles respuestas en su texto y realizando la relectura para recuperar la información. Luego se les presenta un organizador gráfico mudo el cual lo irán completando según los aportes de cada grupo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La docente sistematiza poniendo énfasis sobre la importancia de un organizador gráfico para organizar los datos importantes de un texto informativo. 			
--	--	--	--	--

<p>SALIDA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Finalmente desarrollan su ficha de trabajo individual N° 04 donde Organizan la información de un texto usando un organizador gráfico diseñado, acorde a las preguntas claves. 	<p>Ficha de aplicación N° 04</p>	<p>15 min</p>	<p>Organizan la información en un organizador gráfico.</p>
----------------------	--	----------------------------------	---------------	--

SESION DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE N° 5

I.- INFORMACIÓN GENERAL:

- 1.1.- Institución Educativa : N° 10978- Puerto Rico -Jayanca
1.2.- Nivel Educativo : Primario
1.3.- Grado y sección : 2°
1.4.- Área Curricular : Comunicación
1.5.- Unidad Didáctica : "Aprendemos a vivir ecológicamente"
1.6.- Tema : "Comprendo mi texto formulando preguntas claves"

1.7.- Competencia : Comprende diversos tipos de textos sobre temas de su interés, identifica los aspectos elementales de la lengua, los procesos y estrategias que aplica y expresa el valor de un texto, como fuente de disfrute, conocimiento e información.
1.8.- Lugar y fecha : 10 de noviembre 2017
1.9.- Duración : 90 minutos
1.10.- Nombre de la docente : Juana Neyra Tequen

II.- Aspectos didácticos

2.1.- **Objetivo** : Al final de la sesión los alumnos de 2° grado serán capaces de formular **preguntas claves** de un texto descriptivo, expresándose con claridad en los diálogos que participa.

2.2.- Contenido

CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL
Textos descriptivos.	Formular preguntas claves de un texto descriptivo.	Se expresa con claridad en los diálogos que participa.

2.3.- Secuencia Didáctica:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS Y/O ACTIVIDADES	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO	INDICADORES DE EVALUACIÓN
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> • La sesión se inicia presentando imágenes de cuentos conocidos y una caja conteniendo preguntas sobre los cuentos presentados. Los estudiantes escogen una pregunta y pegan debajo de la imagen de la que creen que pertenece; luego se les pregunta a los estudiantes: ¿Qué pregunta te tocó? ¿Dónde la colocaste? ¿Por qué? ¿Te pareció fácil? ¿Qué te ayudó a darte cuenta que tu pregunta pertenecía a esa imagen? • La docente formula las siguientes preguntas para activar los saberes previos: ¿Has leído ese cuento? ¿Quiénes participan en él? ¿Te pareció fácil hacerlo? ¿Cómo te sentiste? 	Lamina Diálogo	15 min	Crean con entusiasmo pequeños textos.
	<ul style="list-style-type: none"> • La docente reparte la copia del texto descriptivo “La Vicuña” a cada 	Papelógrafo Lámina Puntero Papelotes Cinta	60 min	Completan un organizador gráfico con las ideas

<p>PROCESO</p>	<p>estudiante y dirige la atención al título y la imagen que acompaña el texto, se orienta a los alumnos para que responda a las preguntas: ¿Qué dice el título? ¿De qué nos hablará el texto? ¿Conoces este animal? ¿Qué conoces de él? ¿Lo has visto alguna vez?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Luego se les indica que realizarán la lectura individual y silenciosa, recalcando o subrayando lo relevante de cada parte o párrafo del texto, así como ir vocalizando las palabras de difícil pronunciación y luego forman una media luna y realizar la lectura fluida en cadena, indicando que cada uno deberá continuar con la lectura del texto de modo que todos participen. Luego se les orienta para que ellos vayan identificando las ideas de cada párrafo. • Después de la lectura se abre el diálogo con los niños preguntándoles 	<p>Diálogo Ficha de lectura Lápices de colores</p>	<p>más importantes de un texto informativo</p>
-----------------------	--	--	--

	<p>sobre qué preguntas claves se deberían formular de acuerdo al contenido de cada párrafo leído ; para lo cual se les entrega tiras de cartulina de colores para que elaboren sus posibles preguntas, teniendo en cuenta la totalidad del texto incluido el título. Luego se les presenta el texto en un papelote para que los y las estudiantes coloquen o peguen sus preguntas correspondientes al contenido de cada párrafo remarcado con distintos colores.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La docente sistematiza poniendo énfasis sobre la importancia de usar preguntas claves para la comprensión de textos descriptivos. 			
<p>SALIDA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Finalmente desarrollan su ficha de trabajo individual N° 05 donde responden y formulan preguntas claves para la comprensión de un texto descriptivo. 	<p>Ficha de aplicación N° 05</p>	<p>15 min</p>	<p>Organizan la información en un organizador gráfico.</p>

SESION DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE N° 6

I.- INFORMACIÓN GENERAL:

- 1.1.- Institución Educativa : N° 10978- Puerto Rico -Jayanca
1.2.- Nivel Educativo : Primario
1.3.- Grado y sección : 2°
1.4.- Área Curricular : Comunicación
1.5.- Unidad Didáctica : "Aprendemos a vivir ecológicamente"
1.6.- Tema : "Anticipo los hechos de mi texto preferido "

1.7.- Competencia : Comprende diversos tipos de textos sobre temas de su interés, identifica los aspectos elementales de la lengua, los procesos y estrategias que aplica y expresa el valor de un texto, como fuente de disfrute, conocimiento e información.
1.8.- Lugar y fecha : 14 de noviembre 2017
1.9.- Duración : 90 minutos
1.10.- Nombre de la docente : Juana Neyra Tequen

II.- Aspectos didácticos

2.1.- **Objetivo** : Al final de la sesión los alumnos de 2° grado serán capaces de **anticipar** hechos a partir de la información contenida en un texto, respondiendo con coherencia preguntas sobre lo que observa.

2.2.- Contenido

CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL
Textos narrativos.	Anticipar hechos a partir de la información contenida en un texto.	Responde con coherencia preguntas sobre lo que observa.

2.3.- Secuencia Didáctica:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS Y/O ACTIVIDADES	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO	INDICADORES DE EVALUACIÓN
<p style="text-align: center;">INICIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La sesión se inicia presentando títulos de cuentos conocidos en tiras léxicas y carteles con palabras, de tal manera que los y las estudiantes extraigan según el orden de participación un cartelito cada uno para que luego inicien el Cuentacuentos. La docente inicia mostrando un cartel con el título de uno de los cuentos y se inicia a contar oralmente cambiando los personajes y hechos originales por las imágenes y hechos que les indica su tarjeta extraída. • La docente formula las siguientes preguntas para activar los saberes previos: ¿Has leído ese cuento antes? ¿En qué cambió? ¿Qué personajes cambiaste? 	<p>Imágenes Diálogo Tiras léxicas</p>	<p>15 min</p>	<p>Responde con coherencia preguntas al observar textos e imágenes.</p>

	<p>¿Te pareció fácil hacerlo? ¿Cómo te sentiste?</p>			
<p>PROCESO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La docente reparte la copia del texto descriptivo “El sol” a cada estudiante y dirige la atención al título y la imagen que acompaña el texto, se orienta a los alumnos para que responda a las preguntas: ¿Qué dice el título? ¿De qué nos hablará el texto? ¿Qué conoces de él? • Luego se les reparte un cartel de color perforado en línea horizontal que abarca la primera y segunda línea del texto de tal manera que los y las estudiantes anticipen los hechos del texto de acuerdo a las indicaciones que la docente imparta. Los y las estudiantes leen lo que se puede visualizar y predicen lo que sigue; la docente escribe las posibles respuestas de los estudiantes para luego contrastar al seguir con el siguiente trozo de 	<p>Papelógrafo Lámina Puntero Papelotes Cinta Diálogo Ficha de lectura Lápices de colores</p>	<p>60 min</p>	<p>Predice hechos partiendo de sus experiencias En un texto narrativo.</p>

	<p>lectura; así hasta que finalice el cuento.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Después de la lectura se abre el diálogo con los niños preguntándoles sobre qué hechos fueron acertados por los y las estudiantes, para lo cual comparan sus anticipaciones con las de sus compañeros. Luego se les presenta el texto completo en un papelote para que los y las estudiantes realicen la lectura grupal y obtener la información clara y completa del texto. • La docente sistematiza poniendo énfasis sobre la importancia de la anticipación hechos basados en sus experiencias para lograr la comprensión de diversos tipos textos. 			
SALIDA	<ul style="list-style-type: none"> • Finalmente desarrollan su ficha de trabajo individual N° 06 donde responden preguntas de anticipación para la comprensión de un texto descriptivo. 	Ficha de aplicación N° 06	15 min	Resuelve preguntas de anticipación de un texto narrativo.

SESION DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE N° 7

I.- INFORMACIÓN GENERAL:

- 1.1.- Institución Educativa** : N° 10978- Puerto Rico -Jayanca
1.2.- Nivel Educativo : Primario
1.3.- Grado y sección : 2°
1.4.- Área Curricular : Comunicación
1.5.- Unidad Didáctica : “Aprendemos a vivir ecológicamente”
1.6.- Tema : ”Identifico las ideas más importantes”
1.7.- Competencia : Comprende diversos tipos de textos sobre temas de su interés, identifica los aspectos elementales de la lengua, los procesos y estrategias que aplica y expresa el valor de un texto, como fuente de disfrute, conocimiento e información.
1.8.- Lugar y fecha : 17 de noviembre 2017
1.9.- Duración : 90 minutos
1.10.- Nombre de la docente : Juana Neyra Tequen

II.- Aspectos didácticos

2.1.- Objetivo : Al final de la sesión los alumnos de 2° grado serán capaces de identificar el tema central y las ideas principales de un texto argumentativo, brindando su opinión sustentándola con razones.

2.2.- Contenido

CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL
Textos narrativos.	Identificar el tema central y las ideas principales de un texto argumentativo.	Brinda su opinión sustentándola con razones.

2.3.- Secuencia Didáctica:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS Y/O ACTIVIDADES	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO	INDICADORES DE EVALUACIÓN
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> • Iniciamos la sesión entregando a cada grupo de trabajo integrado por 4 estudiantes tiras léxicas conteniendo las partes del texto, para que los y las estudiantes lo armen de tal manera que cumpla con la estructura correcta. • La docente formula las siguientes preguntas para activar los saberes previos: ¿Cómo formaste el texto? ¿Te fue fácil hacerlo? ¿Qué fue lo que te ayudó hacerlo? ¿De qué tratará este texto? 	Imágenes Diálogo Tiras léxicas	15 min	Participa opinando oportunamente sustentando sus ideas.
PROCESO	<ul style="list-style-type: none"> • Se prosigue con la presentación de la imagen de un árbol y la lectura en un Papelógrafo y los estudiantes realizan la predicción del texto respondiendo: ¿De qué tratará esta lectura? ¿Cómo lo sabes? ¿qué sabes de él? ¿Dónde has escuchado hablar de este tema? 	Papelógrafo Lámina Puntero Papelotes Cinta Diálogo Ficha de lectura Carteles en blanco	60 min	Subraya la idea central y las principales y las organiza en un mapa semántico.

	<ul style="list-style-type: none"> • Posteriormente se les entrega la ficha con el texto “Cuidemos los árboles” y se realiza la lectura individual en forma silenciosa, donde los estudiantes usan las propias estrategias como el subrayado de las ideas de cada párrafo y la relectura para recuperar la información contenida en el texto y lograr su comprensión. Responden: ¿De qué trata la lectura? ¿Estás de acuerdo con que los árboles tienen derechos? ¿Por qué? ¿Qué significa “purificar”? ¿Por qué son importantes los árboles?... • Se les entrega carteles en blanco para que los estudiantes plasmen las ideas en ficha gráfica conteniendo un mapa semántico vacío para que cada grupo organice las ideas más importantes del texto y lo complete en forma individual. Luego seleccionan la idea 			
--	--	--	--	--

	<p>central del tema con ayuda de las ideas anteriores.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Socializan sus trabajos junto con la docente señalando la idea central y las más importantes del texto argumentativo. • La docente sistematiza poniendo énfasis sobre la importancia de identificar la idea central de un tema y sus ideas principales de cada párrafo, para lograr la comprensión de los textos que leen. 			
SALIDA	<ul style="list-style-type: none"> • Finalmente desarrollan su ficha de trabajo individual N° 07 donde responden preguntas sobre la idea central y las secundarias al comprender un texto argumentativo. 	Ficha de aplicación N° 07	15 min	Resuelve preguntas de comprensión de un texto argumentativo (identificando idea central y secundarias)

SESION DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE N° 8

I.- INFORMACIÓN GENERAL:

- 1.1.- Institución Educativa** : N° 10978- Puerto Rico -Jayanca
1.2.- Nivel Educativo : Primario
1.3.- Grado y sección : 2°
1.4.- Área Curricular : Comunicación
1.5.- Unidad Didáctica : “Aprendemos a vivir ecológicamente”
1.6.- Tema : “Infiero las acciones en un texto”
1.7.- Competencia : Comprende diversos tipos de textos sobre temas de su interés, identifica los aspectos elementales de la lengua, los procesos y estrategias que aplica y expresa el valor de un texto, como fuente de disfrute, conocimiento e información.
1.8.- Lugar y fecha : 21 de noviembre 2017
1.9.- Duración : 90 minutos
1.10.- Nombre de la docente : Juana Neyra Tequen

II.- Aspectos didácticos

2.1.- Objetivo : Al final de la sesión los alumnos de 2° grado serán capaces de inferir a partir del contenido de un texto descriptivo, expresando sus ideas con coherencia y libertad.

2.2.- Contenido

CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL
Textos descriptivos.	Inferir a partir del contenido de un texto descriptivo.	Expresa sus ideas con coherencia y libertad.

2.3.- Secuencia Didáctica:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS Y/O ACTIVIDADES	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO	INDICADORES DE EVALUACIÓN
<p style="text-align: center;">INICIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La sesión se inicia presentando la siguiente imagen y se pregunta a los estudiantes: ¿Quiénes son? ¿Qué están haciendo? ¿Le gustará lo que está haciendo? ¿Por qué? ¿El título tendrá relación con la imagen? <div style="text-align: center;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> • Posteriormente La docente pide a los estudiantes crear un texto oral pequeño acerca de la situación de la imagen que se mostró y luego compartirlo con sus compañeros. • La docente formula las siguientes preguntas para activar los saberes 	<p>Lamina Diálogo</p>	<p>15 min</p>	<p>Analiza imágenes con atención y reflexiona sobre ellas.</p>

	<p>previos: ¿Cómo creaste tu texto? ¿Cómo lo lograste? ¿Te pareció fácil? ¿Cómo te sentiste?</p>			
<p>PROCESO</p>	<ul style="list-style-type: none"> La docente reparte la copia del texto “Por un ambiente limpio” a cada estudiante y dirige la atención de los niños al título y la imagen que acompaña el texto, usando las siguientes preguntas: ¿Han leído antes un texto como este? ¿Quiénes son los personajes de la imagen? ¿Dónde se desarrollará la historia? ¿De qué tipo de texto creen que se trata? ¿Cómo lo saben? ¿Cuál será la intención del autor de este texto? ¿De qué creen que tratará el texto? Durante la lectura los estudiantes realizan una lectura individual y silenciosa. Luego forman una media luna para realizar la lectura fluida en cadena, indicando que cada uno deberá continuar con la lectura del texto según su orden, 	<p>Papelógrafo Lámina Puntero Papelotes Cinta Diálogo Ficha de lectura Lápices de colores.</p>	<p>60 min</p>	<p>Deduce conclusiones partiendo de la información del texto</p>

	<p>reforzando así la buena entonación y pronunciación de ella.</p> <p>➤ Después de la lectura se abre la lluvia de ideas con los niños y niñas preguntándoles sobre las acciones y su juicio de valor sobre los mismos para que realicen las inferencias acerca de la información: ¿Qué actitud demostraban los personajes? ¿Por qué crees que los vecinos decidieron trabajar unidos?</p> <p>¿Qué otras funciones podrían realizar para obtener un ambiente limpio? Luego los estudiantes pueden realizar modificaciones en la estructura del cuento según la creatividad e imaginación del grupo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La docente sistematiza haciendo énfasis al proceso de comprensión de la lectura a través de la inferencia del texto que le permiten poner en juego su creatividad e 			
--	---	--	--	--

	imaginación en textos que lee.			
SALIDA	<ul style="list-style-type: none"> Finalmente desarrollan su ficha de trabajo individual N° 08 donde responden a preguntas inferenciales de un texto. 	Ficha de aplicación N° 08	15 min	Responde a preguntas inferenciales de un texto descriptivo.

SESION DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE N° 9

I.- INFORMACIÓN GENERAL:

- 1.1.- Institución Educativa** : N° 10978- Puerto Rico -Jayanca
1.2.- Nivel Educativo : Primario
1.3.- Grado y sección : 2°
1.4.- Área Curricular : Comunicación
1.5.- Unidad Didáctica : “Aprendemos a vivir ecológicamente”
1.6.- Tema : “Organizo los datos de mi texto”
1.7.- Competencia : Comprende diversos tipos de textos sobre temas de su interés, identifica los aspectos elementales de la lengua, los procesos y estrategias que aplica y expresa el valor de un texto, como fuente de disfrute, conocimiento e información.
1.8.- Lugar y fecha : 24 de noviembre 2017
1.9.- Duración : 90 minutos
1.10.- Nombre de la docente : Juana Neyra Tequen

II.- Aspectos didácticos

2.1.- Objetivo : Al final de la sesión los alumnos de 2° grado serán capaces de completar el organizador L- Q –HA a partir de los textos que lee participando de manera segura al tomar decisiones en equipo.

2.2.- Contenido

CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL
Textos informativos.	Completar el organizador L- Q-HA en los textos que lee.	Participa de manera segura y autónoma al tomar decisiones en equipo

2.3.- Secuencia Didáctica:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS Y/O ACTIVIDADES	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO	INDICADORES DE EVALUACIÓN
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> • Iniciamos la sesión entregando a cada grupo de trabajo integrado por 4 estudiantes, un sobre conteniendo las partes de un rompecabezas de las diversas presentaciones de los delfines en sus múltiples facetas. • La docente formula las siguientes preguntas para activar los saberes previos: ¿Qué figura formaste? ¿conoces este animal? ¿Has escuchado hablar de él? ¿Qué desearías saber de él? 	Sobre de colores Diálogo Rompecabezas	15 min	Participa de manera autónoma al tomar decisiones.
PROCESO	<ul style="list-style-type: none"> • Se prosigue con la presentación de la lectura en un Papelógrafo y los estudiantes realizan la predicción del texto respondiendo: ¿De qué tratará esta lectura? ¿quiénes serán los personajes? ¿qué sucederá después? ¿Qué animal es? ¿Qué sabes 	Papelógrafo Lámina Puntero Papelotes Cinta Diálogo Ficha de lectura Carteles de colores	60 min	Completan el organizador L-Q-HA con la información del texto.

	<p>de él? ¿Qué desearías saber de él?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Posteriormente se les entrega la ficha con el texto “Los delfines” y se realiza la lectura individual en forma silenciosa, donde los estudiantes usan sus propias estrategias para su comprensión, subrayando las ideas de cada párrafo. • La docente presenta las siguientes interrogantes en carteles léxicos: L (lo que sé); Q (lo que quisiera saber); HA (lo que he aprendido); y los pega en el organizador para que los estudiantes plasmen sus ideas y logren ordenar la información del texto, de acuerdo a las siguientes interrogantes: ¿Qué aprendiste de él? • Socializan sus trabajos junto con la docente señalando las ideas más importantes del texto informativo. 			
--	--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> La docente sistematiza haciendo énfasis al proceso de comprensión de la lectura a través de un organizador L- Q – HA. 			
SALIDA	<ul style="list-style-type: none"> Finalmente desarrollan su ficha de trabajo N° 09 donde responderán las preguntas de comprensión según sus tres niveles y las ordenan en un organizador L- Q- HA. 	Ficha de aplicación N° 09	15 min	Ordenan sus respuestas en un organizador L- Q- HA.

SESION DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE N° 10

I.- INFORMACIÓN GENERAL:

- 1.1.- Institución Educativa : N° 10978 - Puerto Rico -Jayanca
1.2.- Nivel Educativo : Primario
1.3.- Grado y sección : 2°
1.4.- Área Curricular : Comunicación
1.5.- Unidad Didáctica : “Aprendemos a vivir ecológicamente”
1.6.- Tema : “Identifico los elementos de mi lectura”
1.7.- Competencia : Comprende diversos tipos de textos sobre temas de su interés, identifica los aspectos elementales de la lengua, los procesos y estrategias que aplica y expresa el valor de un texto, como fuente de disfrute, conocimiento e información.
1.8.- Lugar y fecha : 28 de noviembre 2017
1.9.- Duración : 90 minutos
1.10.- Nombre de la docente : Juana Neyra Tequen

II.- Aspectos didácticos

2.1.- **Objetivo** : Al final de la sesión los alumnos de 2° grado serán capaces de comprender una lectura identificando los **elementos propios del texto** y su relación entre ellos, aportando con ideas respetando la de los demás.

2.2.- Contenido

CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL
Texto descriptivo.	Identificar los elementos propios del texto y su relación entre ellos.	Aporta con ideas respetando la de los demás.

2.3.- Secuencia Didáctica:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS Y/O ACTIVIDADES	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO	INDICADORES DE EVALUACIÓN
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> • Iniciamos la sesión entregando a cada grupo de trabajo integrado por 4 estudiantes, un sobre conteniendo las imágenes de distintos animales como un león, jirafa, elefante, avestruz y un castor; y se les pregunta: ¿Qué animal de éstos es menos conocido por ustedes y quisieran conocer?; luego se les entrega unos carteles vacíos para que escriban todo lo que saben de estos animales y lo pegan debajo de cada uno. • La docente formula las siguientes preguntas para activar los saberes previos: ¿Qué animal te tocó describir? ¿Lo conoces? ¿Has escuchado hablar de él? ¿Por qué piensas que se le llama así? ¿De qué tratará este texto? 	Sobre de colores Diálogo Rompecabezas	15 min	Explica sus ideas y respeta la de los demás.
	<ul style="list-style-type: none"> • Se prosigue con la presentación de la lectura 	Papelógrafo Lámina	60 min	Completa un

<p>PROCESO</p>	<p>en un Papelógrafo y los estudiantes realizan la predicción del texto respondiendo: ¿De qué tratará esta lectura? ¿quién es el personaje? ¿qué sucederá después?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Posteriormente se les entrega la ficha con el texto “El castor” y se realiza la lectura individual en forma silenciosa, donde los estudiantes usan sus propias estrategias para su comprensión extrayendo las ideas más importantes del texto informativo (parafraseo). • La docente presenta en la pizarra las siguientes elipses; y los pega en el organizador para que los estudiantes plasmen los elementos propios del texto y logren ordenar la información del texto. • Socializan sus trabajos junto con la docente señalando los elementos propios del texto informativo completando 	<p>Puntero Papelotes Cinta Diálogo Ficha de lectura Carteles de colores</p>	<p>organizador con los elementos propios de un texto descriptivo.</p>
-----------------------	---	---	---

	el organizador de burbujas simple.			
SALIDA	<ul style="list-style-type: none"> Finalmente desarrollan su ficha de trabajo N° 10 donde responderán las preguntas de comprensión correspondientes a los elementos del texto. 	Ficha de aplicación N° 10	15 min	Responde preguntas de acuerdo a los elementos de un texto descriptivo.

2.3. Evaluación de salida

A fin de evaluar el desarrollo de la Comprensión de textos, que presentan los niños de 2° sección única de la I.E.P. N° 10978 Caserío Puerto Rico del distrito de Jayanca Provincia de Lambayeque Región de Lambayeque, después de la aplicación de un programa de estrategias metacognitivas para desarrollar la Comprensión de textos en el área de Comunicación; se utilizó la lista de cotejo elaborada por la docente especialista autora del presente Informe Técnico Profesional la misma que consta de diez indicadores relacionados al desarrollo de la Comprensión de textos.

N o	NIÑOS Y NIÑAS	COMPRESIÓN DE TEXTOS									
		Identifica orden de los hechos.	Identifica información precisa.	Identifica el título del texto de acuerdo a lo leído.	Ubica la información del texto.	Deduce información.	Identifica el tipo de texto.	Infiere la intención del autor.	Deduce el significado.	Identifica el tema principal.	Identifica la enseñanza.
1	<i>Jenifer Yaneth</i>	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
2	<i>Rony</i>	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
3	<i>Viviana de los Angeles</i>	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
4	<i>Angelo Jessús</i>	C	C	C	B	C	C	C	B	B	C
5	<i>Nayelli Isabel</i>	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
6	<i>FASABI CURITIMA Evelyn Mileidy</i>	B	B	B	B	B	B	B	A	B	A
7	<i>Henry Smith</i>	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
8	<i>Kevin</i>	C	B	C	C	B	C	C	C	C	C
9	<i>Brayan</i>	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
10	<i>Carlos Daniel</i>	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
11	<i>SACésar Jair</i>	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
12	<i>Karen Patricia</i>	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
13	<i>Luis Angel</i>	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
14	<i>Valeria Alexandra</i>	B	B	B	A	B	B	A	B	B	B
15	<i>Heidy Paola</i>	B	A	B	A	B	B	B	A	A	B
16	<i>Clorinda Jessica</i>	B	B	A	B	B	A	A	A	B	B
17	<i>Juan Jeriel</i>	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A

18	<i>Karen Milagros</i>	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
19	<i>Jean Carlos</i>	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C
PUNTAJE	A	12	13	14	14	12	13	14	15	13	13
	B	4	4	3	3	5	3	2	2	4	3
	C	3	2	2	2	2	3	3	2	2	3
PORCENTAJE	A	63%	68%	68%	73%	63%	68%	73%	78%	68%	68%
	B	21%	21%	16%	16%	26%	16%	11%	11%	21%	16%
	C	16%	11%	11%	11%	11%	16%	16%	11%	11%	16%

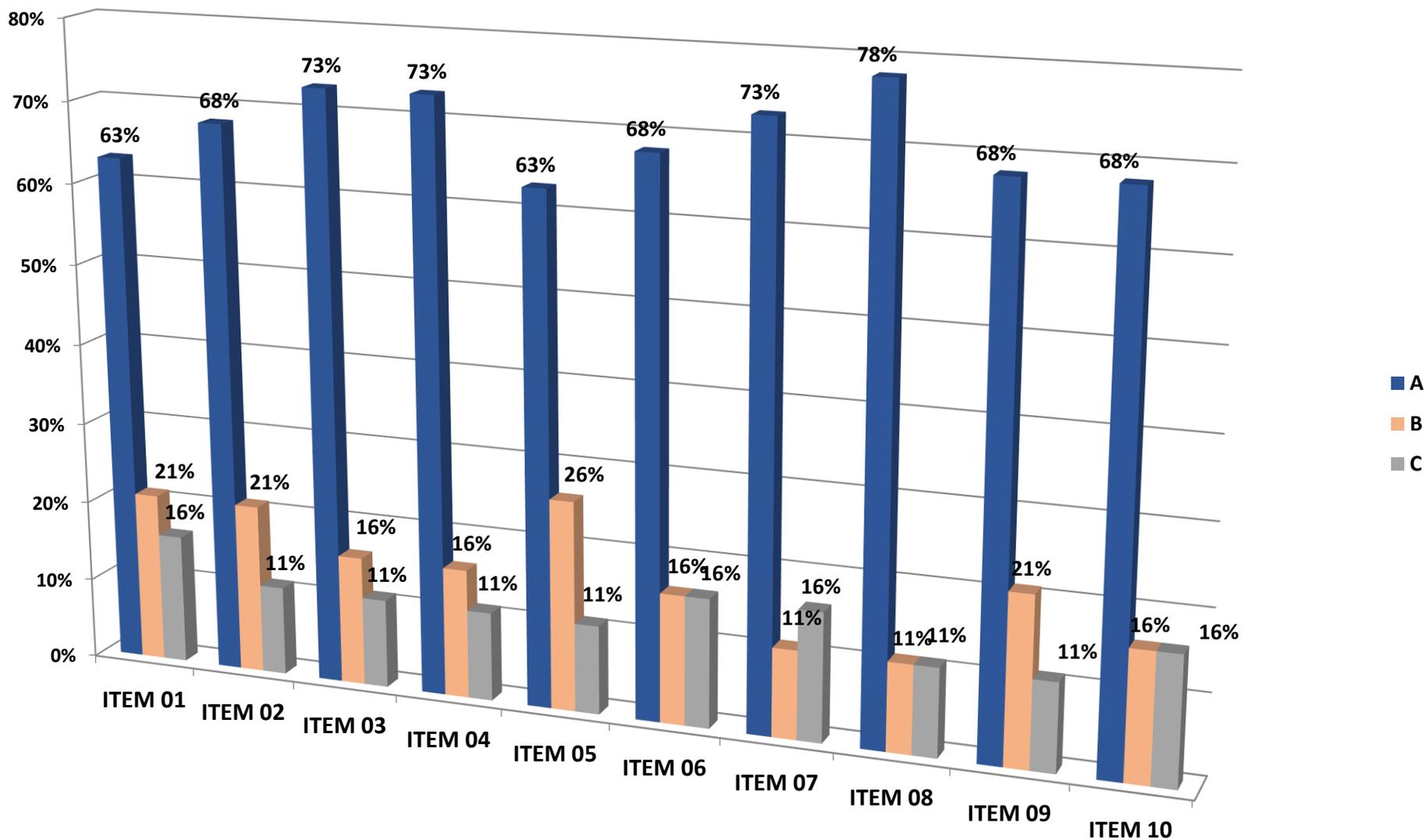
CUADRO N° 01: RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN DE SALIDA PARA DESARROLLAR LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS

CUADRO 04: RESUMEN DEL RESULTADO DE LA EVALUACIÓN DE SALIDA

ITEMS		EVALUACIÓN SALIDA						PROMEDIO		
		A		B		C		A	B	C
01	Identifica orden de los hechos.	12	63%	4	21%	3	16%	70%	17%	13%
02	Identifica la información precisa	13	68%	4	21%	2	11%			
03	Identifica el título del texto de acuerdo a lo leído.	14	73%	3	16%	2	11%			
04	Ubica información relevante.	14	73%	3	16%	2	11%			
05	Deduce información del texto.	12	63%	5	26%	2	11%			
06	Identifica el tipo de texto.	13	68%	3	16%	3	16%			
07	Infiere la intención del autor.	14	73%	2	11%	3	16%			
08	Deduce el significado de las palabras.	15	78%	2	11%	2	11%			
09	Identifica tema principal.	13	68%	4	21%	2	11%			
10	Identifica la enseñanza del texto.	13	68%	3	16%	3	16%			

Fuente: Resumen de la evaluación de salida diciembre 2017

GRÁFICO 02: GRÁFICO DEL RESULTADO DE LA EVALUACION DE SALIDA



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL RESULTADO DE LA EVALUACIÓN DE SALIDA

El cuadro N° 04 nos indica el porcentaje de ítems logrados en la evaluación de salida, para medir el desarrollo de la Comprensión Lectora, para efectos de esta intervención didáctica; luego de haberse aplicado el programa de estrategias metacognitivas para desarrollar la Comprensión de textos, dirigido a los estudiantes del 2^o grado sección única de educación primaria de la I.E.P. N° 10978 Caserío Puerto Rico del distrito de Jayanca – Lambayeque 2017.

En el logro del aprendizaje tiene un promedio que corresponde al 70%; en el proceso de su aprendizaje con un promedio de 17% y su aprendizaje en inicio tiene un promedio de 13%, todo con respecto a una población de 19 niños (100%), constituyéndose de esta manera en los niños y niñas quienes manejan estrategias metacognitivas para comprender los diferentes textos que se les presenten como narrativos, informativos y argumentativos, pudiendo así plantearse autopreguntas, realizar inferencias, anticipaciones, síntesis, tema e idea central.

Estos resultados reflejan la eficacia de mi programa el cual aplica estrategias encaminadas a elevar el nivel de Comprensión Lectora en los y las estudiantes de segundo grado de primaria.

2.4. Resultados finales

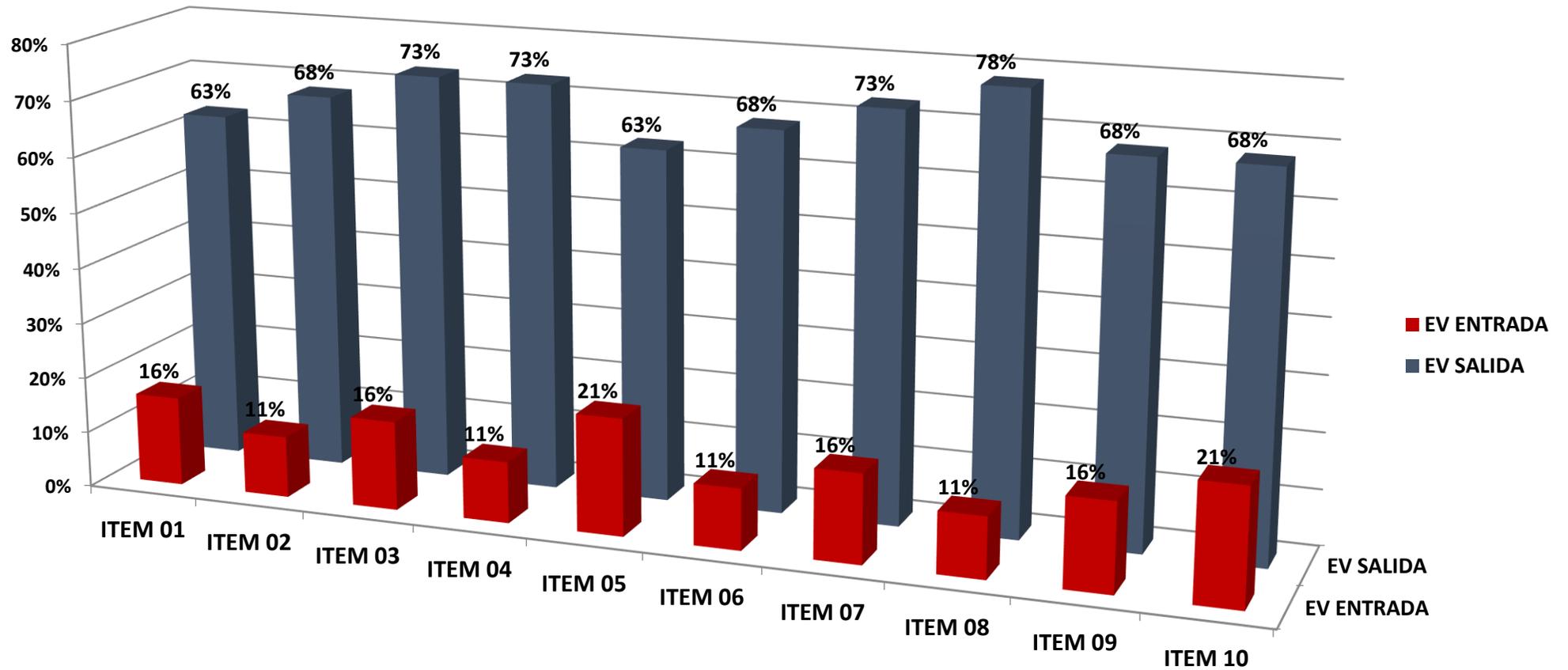
La comparación de los resultados de ambas evaluaciones se puede apreciar en el cuadro N°05 que se muestra a continuación y que tuvo como finalidad constatar los logros alcanzados en la Comprensión de textos del segundo grado de la Institución Educativa N° 10978 Caserío Puerto Rico, Provincia de Lambayeque, Región de Lambayeque después de la aplicación de un programa de estrategias metacognitivas.

**CUADRO 05: RESULTADOS FINALES OBTENIDOS EN LA
EVALUACION DE ENTRADA Y SALIDA**

ITEMS		EVALUACIÓN ENTRADA		EVALUACIÓN SALIDA		% DE MEJORA
		A	A	A	A	
1	Infiere la intención del autor.	3	16%	12	63%	47%
2	Identifica la información precisa	2	11%	13	68%	57%
3	Identifica el título del texto de acuerdo a lo leído.	3	16%	14	73%	57%
4	Identifica el tipo de textos.	2	11%	14	73%	62%
5	Deduce información del texto.	4	21%	12	63%	42%
6	Ubica información relevante.	2	11%	13	68%	57%
7	Identifica orden de los hechos.	3	16%	14	73%	57%
8	Deduce el significado de las palabras.	2	11%	15	78%	67%
9	Identifica tema principal.	3	16%	13	68%	52%
10	Identifica la enseñanza del texto.	4	21%	13	68%	47%
PROMEDIO						55%

Fuente: Evaluación de entrada y salida octubre – diciembre 2017

GRÁFICO 03: GRÁFICO DE COMPARACIÓN EVALUACIÓN DE ENTRADA Y SALIDA



ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS EN LA EVALUACION DE ENTRADA Y SALIDA

En el cuadro N° 05 presentan los puntajes alcanzados por el grupo de estudiantes intervenidos tanto en la evaluación de entrada como la de salida. Si comparamos resultados la aplicación de un programa de estrategias metacognitivas para elevar el nivel de comprensión de textos resultó ser significativo siendo el promedio logrado del 55%.

En la evaluación de entrada se observa, que el logro del aprendizaje tiene un promedio que corresponde al 15%, en tanto en su evaluación de salida, el logro del aprendizaje alcanza un promedio de 70%, ambos respecto de una población de 19 niños (100%); obteniendo en su logro una mejora del 55%, de esta manera los estudiantes manejan estrategias metacognitivas para la comprensión de diversos textos, pudiendo plantear inferencias, anticipaciones, autopreguntas, realizar síntesis e identificar el tema central y las ideas principales.

En los ítems evaluados, se observa que los y las estudiantes, al inicio del estudio presentaban un porcentaje bajo en el nivel de Comprensión de textos, entre el 11% al 21%; sin embargo luego de la aplicación del programa de estrategias metacognitivas, durante tres meses que duró el estudio, se evidenció una gran mejoría en todos los ítems, con logros entre 63% y 78%.

Según los resultados obtenidos, los 19 niños evaluados tienen un porcentaje de mejora en la Comprensión de textos.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

III. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

3.1. Conclusiones

- La evaluación de entrada a los niños de 2° grado sección única de la Institución Educativa Primaria N° 10978 Caserío Puerto Rico del distrito de Jayanca, Provincia de Lambayeque y Región Lambayeque, obtuvieron el 15% de logro previsto en comprensión lectora en relación a una población de 19 estudiantes, lo que indica que sólo 3 estudiantes del total, comprenden lo que leen.
- El programa de estrategias metacognitivas promueven entre los escolares lectores, el ejercicio del rol activo ante el acto de leer, permitiéndoles que extraigan por sí mismos el significado de los textos.
- Los resultados de la evaluación de salida, presentó logros alcanzados por los niños de 2° grado en el desarrollo de la Comprensión de textos en los ítems propuestos en un nivel de aprobación (70%), estos logros obtenidos se deben a la aplicación del programa de estrategias metacognitivas; lo que quiere decir que 10 estudiantes del total de la población, comprenden lo que leen, logrando los tres niveles de la comprensión lectora.
- Al comparar los resultados de la evaluación de entrada y evaluación de salida, podemos determinar que han mejorado significativamente pues el porcentaje de mejora alcanza entre el 15% y 70% con un promedio del 55%; esto se debe a la aplicación de un programa de estrategias metacognitivas, motivándolos a participar activamente en las sesiones de aprendizaje.
- Finalmente se lograron desarrollar las estrategias metacognitivas como: preguntas claves, inferencia, anticipación, elementos propios del texto, síntesis, tema central e ideas principales, para elevar el nivel de comprensión en diversos tipos de textos de la Institución Educativa Primaria N° 10978 Caserío Puerto Rico del distrito de Jayanca, Provincia de Lambayeque y Región Lambayeque, a través de la aplicación de un programa de estrategias metacognitivas.

3.2. Recomendaciones

- Utilizar estrategias metacognitivas diversas como la inferencia, predicción, palabras claves, organizadores gráficos, idea central y secundaria de los textos, que permitan el análisis, reflexión y comprensión de diversos textos, construyendo el sentido del mismo.
- Seleccionar los textos de acuerdo a las necesidades e intereses de los y las estudiantes así como el nivel de maduración de los mismos, lo que permitirá desarrollar las habilidades comunicativas y el proceso de comprensión lectora en sus tres niveles.
- Aplicar estrategias metacognitivas para la comprensión de textos es muy importante ya que es necesario que nuestros estudiantes desarrollen su creatividad e imaginación así como la autorreflexión frente a éstos en los diferentes contextos en que se desarrollan.
- Al diseñar las sesiones de aprendizaje debemos tener en cuenta los aportes de Marta Luna que hace énfasis a los conocimientos previos de los lectores para activar e integrarlos al contenido de la lectura.
- Los docentes deben incentivar a que los estudiantes interactúen con los textos a fin de que éstos interpreten lo que vinculan las letras impresas y construyan un significado nuevo en su mente.

Bibliografía

- **Boggino, N. (2007)** Los organizadores gráficos, su uso e influencia en el desarrollo del pensamiento sistémico de los estudiantes del décimo año de educación básica del colegio Eloy Alfaro de Bahía de Caraquéz del Cantón Sucre, en el período lectivo 2007. (Tesis de Maestría). Ecuador. Universidad Tecnológica Equinoccial.
- **Boggino, N. (2010)** Cómo elaborar mapas conceptuales en la escuela: aprendizaje significativo y globalizado. (3ª. ed.) Argentina: Editorial Homo-Sapiens. Bravo, L.
- **Buron, C (1990)** Un camino para aprender a aprender. Artículo Científico en el el marco de la Fondecyt. Buenos Aires
- **Buron J. (1993)** Enseñar a aprender: introducción a la metacognición. Buenos Aires. Ediciones Mensajeros.
- **Buzan, T. y Buzan, B. (2010)** El libro de los Mapas Mentales. Barcelona. Editorial Millan.
- **Brown, A (1984)** Leer para comprender. México Editorial Erlaum.
- **Caimey, T. (1992)** Enseñanza de la comprensión lectora. Madrid. Editorial: Ediciones Morata.
- **Collins, A (1980)** La lectura. Barcelona. Editorial Arttime
- **Contreras, O y Corvaduras, P (1999)** Desarrollo de habilidades Metacognoscitivas de Comprensión de Lectura en estudios universitarios.
- **Dalio, M (1989).** Lengua y Literatura para la Educación Primaria. Perú Editorial: San Marcos.
- **Díaz, F. y HERNÁNDEZ, G. (2010)** Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivista (3a. ed.). México, D.F.: McGraw-Hill.2010.
- **Flawell (1978).** Piaget en la historia de la psicología. México. Ediciones Visot

- **Gómez, M (1994).** Indicadores para la Comprensión Lectora. México. Editorial SM
- **Guzmán, G. (1993).** Implicaciones educativas de seis teorías psicológicas, México. Editorial Promolibro
- **Howar, G. (1995).** Inteligencias Múltiples. México Ediciones Paidós.
- **LOGAN, L. M. y LOGAN, G. (1989).** “Estrategias para una Enseñanza Creativa”, Barcelona. Ediciones KOS -TAU.S.A.
- **Lozano, S (1996).** Senderos del Lenguaje. Perú. Primera Edición. Editorial Libertad.
- **Luna, M (2000).** Comprensión Lectora. Barcelona. Editorial CEPE.
- **Mateos, L (2009)** La enseñanza de las estrategias metacognitivas. Artículo Científico.
- **Master biblioteca de comunicación.** Expresión Escrita. España. Editorial. Océano. Tomo 5.
- **Menchén, F, y Martínez ,J. (2011).** “La creatividad en la educación”.
- **Morles, V (1985)** Mejores Técnicas de Estudio. Caracas. Editorial Macgones.
- **Noblecilla, M (2000)** Estadística aplicada a la educación. Lambayeque – Perú: fondo editorial FACHSE.
- **Osses, B (2007).** Metacognición: Un camino para aprender. Colombia. Editorial Reaimi.
- **Palacios, J y Marchesi A. (2004)** Desarrollo psicológico y educación II. Psicología de la Educación. Madrid. Editorial Alianza.
- **Palincsar. S (1984)** Estrategias cognitivas y metacognitivas. México. Editorial Erlaum
- **Pariz , W (1990)** Teoría de la metacognición .Ediciones Review Educational
- **Pávodo, A (2004).** Los organizadores gráficos como potenciadores del aprendizaje. Editorial Magisterio.
- **Paz, M., Sánchez, A. (2010)** Elaboración de mapas conceptuales: relación con estilos de aprendizaje, rendimiento y satisfacción. España: Universidad Nacional de Educación a Distancia.

- **Pozo, I y Monereo, C. (2008)** El aprendizaje estratégico. Madrid: Aula XXI.
- **Quesada, A. y López, L. (1989)** Curso y ejercicios de estadísticas aplicación a las ciencias biológicas, médicas y sociales. España: Alambra.
- **Regalado, C (1998)** Estrategias metacognitivas. México. Editorial Síntesis.
- **Ríos, P (2002)** El libro de texto como recurso para el aprendizaje estratégico. Editorial Cognitus.
- **Rojas, N (1992).** La Lectura y su Comprensión. Perú. Editorial. San Marcos.
- **Sánchez, D (1989).** Promoción de la Lectura. Perú. Ministerio de Educación.
- **Sánchez, M. (2001)** Didáctica en el siglo XX. España: Editorial McGrall-Hill. (Tesis de licenciatura). Universidad Rafael Landívar, Quetzaltenango, Guatemala.
- **Santillana, F. (2008).** Estadística para las ciencias sociales (2ª. ed.). México, D.F.: McGraw Hill.
- **Sarramona, Jaime. (1980)** Investigación y Estadística aplicadas a la Educación. España: Ediciones CEAC, 1980.
- **Smith, F (1980)** La lectura y su aprendizaje. México. Editorial Trillas.
- **Sweller, J (2005).** Los esquemas mentales. México. Ediciones prime.
- **Thiede (2005)** Estrategias para mejorar la lectura, palabras claves y metacomprensión. Ediciones Wiley

ANEXOS

ANEXO N° 01 LISTA DE COTEJO PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA

N°	ITEMS	VALORACION		
		A	B	C
1	Identifica orden de los hechos.			
2	Identifica la información precisa			
3	Identifica el título del texto de acuerdo a lo leído.			
4	Ubica información relevante.			
5	Deduca información del texto.			
6	Identifica el tipo de texto.			
7	Infiere la intención del autor.			
8	Deduca el significado de las palabras.			
9	Identifica tema principal.			
10	Identifica la enseñanza del texto.			

TABLA DE VALORACIÓN

ESCALA DESCRIPTIVA	ESCALA LITERAL	ESCALA VALORATIVA
APRENDIZAJE LOGRADO	A	ALTO
APRENDIZAJE EN PROCESO	B	MEDIO
APRENDIZAJE EN INICIO	C	BAJO

PRUEBA DE ENTRADA Y SALIDA DE COMUNICACIÓN

NOMBRES Y APELLIDOS: _____

GRADO: _____

FECHA: _____

Lee el siguiente texto:

Los dinosaurios eran reptiles de piel dura y escamosa.

Muchos de ellos eran gigantes.

Otros, en cambio, eran pequeños.

Algunos dinosaurios eran pacíficos y se alimentaban sólo de plantas.

Pero también había dinosaurios feroces que se alimentaban de carne y tenían dientes muy filudos.



1. ¿Para qué se escribió este texto?

- a** Para informarnos sobre los dinosaurios.
- b** Para contarnos una historia de los dinosaurios.
- c** Para darnos una opinión de los dinosaurios.

2. Según el texto, ¿por qué algunos dinosaurios tenían los dientes muy filudos?

- a Porque eran muy feroces y comían sólo plantas.
- b Porque lo necesitaban para alimentarse de las plantas.
- c Porque lo necesitaban para alimentarse de carne.

3. ¿Cuál es el título más adecuado para este texto?

- a La alimentación de los dinosaurios.
- b El tamaño de los dinosaurios.
- c Algunos datos de los dinosaurios

Lee el siguiente texto:

EL ESTORNUDO

Una vez el estornudo decidió quedarse mudo y su conocido ¡achís! no salió por la nariz.

Todo el cuerpo preocupado preguntaba: -¿Qué ha pasado?

-¿Y si le hacemos cosquillas? -propusieron las rodillas.

-Déjenlo, no le hagan caso -decía ofendido el brazo.

Pero el pie le contestó:

-Esa no es la solución. Algo tenemos que hacer.

-Yo así no lo puedo ver -le dijo un ojo a la oreja que lo escuchaba perpleja.

Y entre tanta discusión la mano dio su opinión: -

Pregúntele al estornudo por qué se ha quedado mudo y sabremos qué pasó.

Y el estornudo explicó:

-Es que ya estoy muy cansado de estar siempre estornudando y que digan que molesto cada vez que yo aparezco.

Todo el cuerpo sorprendido, escuchaba conmovido al estornudo que estaba apenado y llorando desconsolado.

-Pero todos te extrañamos -decían para animarlo-. Aunque seas fastidioso te queremos con nosotros.

Y le dieron tanto aliento que el estornudo contento agradeció y feliz se trepó por la nariz y saludó con su ¡achís!



Liliana Cinetto

Ahora, lee las preguntas y marca con una "X" la respuesta correcta:

4. ¿Qué tipo de texto leíste?

a) Descriptivo.

b) Narrativo.

c) Instructivo.

5. ¿Por qué desapareció el estornudo?

a) Porque se sentía cansado de ser rechazado por todos.

b) Porque ya no quería seguir en ese cuerpo.

c) Porque quería irse a fastidiar a otro cuerpo.

6. ¿Quién propuso hacerle cosquillas?

a) Las orejas

b) El brazo.

c) La rodillas.

7. En el texto, ¿cuál de estas expresiones se dijo primero?

a) Déjenlo, no le hagan caso.

b) ¿Y si le hacemos cosquillas?.

c) Esa no es la solución. Algo tenemos que hacer.

8. ¿Qué significa la palabra "perpleja"?

a) Pensativa.

b) Triste.

c) Sorprendida.

9. ¿De qué trata principalmente el texto?

a) De la desaparición del estornudo.

b) De la gripe que se presentó en un niño.

c De la preocupación de las partes del cuerpo.

10. ¿Qué nos enseña principalmente esta historia?

a Que debemos buscar a nuestros amigos.

B Que debemos aceptar a todos como son.

c Que debemos aprender a vivir alegres.

FICHA DE TRABAJO Nº 01

NIVEL DE
LOGRO

YO SOY: _____

FECHA: _____

I.- Lee detenidamente el texto:

UNA CIUDAD EJEMPLAR

A - B - C

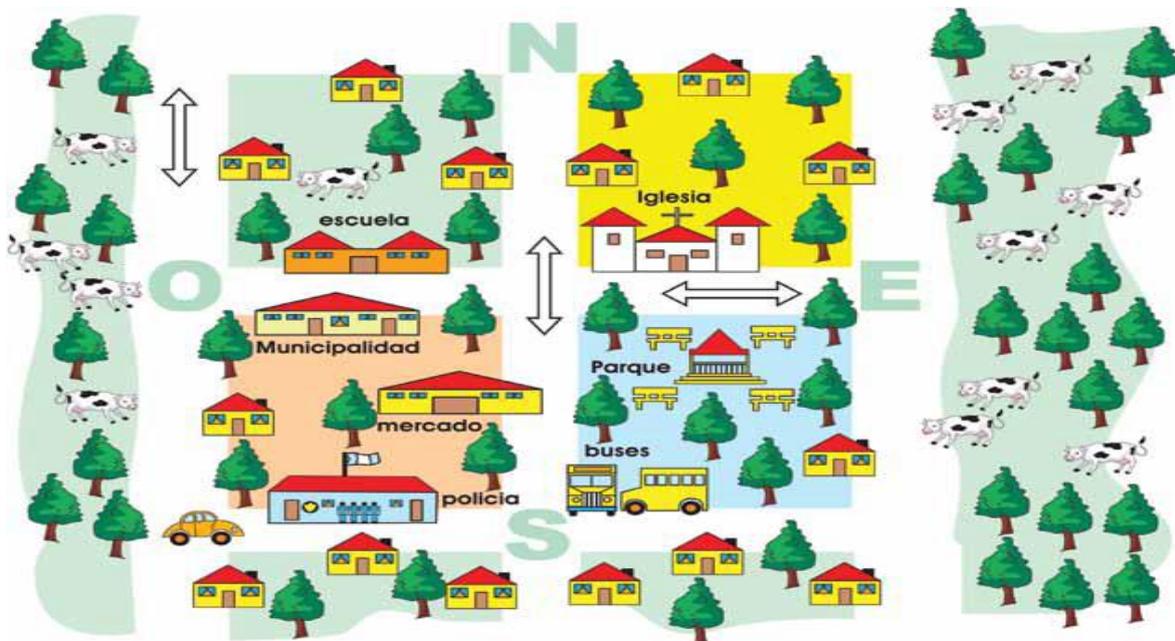
En la ciudad viven las familias Respeto, Justicia y Generosidad. Todos los sábados se reúnen en el parque y dialogan sobre las necesidades de los pobladores de la ciudad de plantar árboles para combatir la contaminación del aire.

Todos escuchamos atentos las opiniones de cada vecino, hasta qué trabajarán durante la semana.

Esta semana, la familia Respeto regalará las plantas del parque; la familia Justicia limpiará las calles y la familia Justicia colocará carteles con lemas para cuidar el parque.

Luego de un mes de trabajo el alcalde de esta ciudad premió a los vecinos por su colaboración. Esta ciudad se convirtió en un ejemplo:

Autor: Fary Gray



II.- RESPONDE A LAS PREGUNTAS:

1.- Responde en estas líneas:

a.- ¿Por qué la lectura lleva este título?

b.- ¿Cómo crees que debe ser el comportamiento de los vecinos para tener una ciudad limpia y ordenada?

c.- Escribe en tu cuaderno dos posibles lemas que la familia Generosidad hubiese escrito.



2.- Responde oralmente:

- ¿Por qué crees que los vecinos decidieron trabajar unidos?
- ¿Qué otras funciones podrían realizar para obtener una ciudad linda?
- ¿Por qué el alcalde premió a los vecinos?

3.- Marca la alternativa correcta:

a.- Según el texto, ¿Qué significa la palabra colaboración?

- Ayuda mutua
- Pagar por la ayuda
- Compartir con los vecinos

b.- Por qué la ciudad se convirtió en un ejemplo?

- Porque era muy grande
- Porque los vecinos trabajaron juntos para mantenerla limpia
- Porque tenía la mayor cantidad de habitantes

FICHA DE TRABAJO Nº 02

NIVEL DE LOGRO

YO SOY: _____

FECHA: _____

--

A – B - C

I.- Lee detenidamente el texto:

Islas del Lago Titicaca

Unas de las Islas más conocidas es la Isla flotante de los Uros. Esta Isla está construida de forma artificial sobre totora, planta de hojas delgadas y largas que crece en el lago. Este material también es usado en la fabricación de toda la artesanía y los botes con los que sus habitantes salen a pescar.

La Isla flotante de totora espera a sus habitantes a 4km de Puno, se puede llegar a ella en lancha a motor, demorándose desde la ciudad de Puno 20 minutos aproximadamente. En esta Isla, aún se conserva las vestimentas y terrazas características del pueblo inca.

La Isla Taquile recoge la mayor cantidad de visitas turísticas autóctonas, ya que sus habitantes organizan y administran personalmente todo lo relacionado al turismo de su isla.

La Isla Amanti es otro de los lugares donde se conservan las tradiciones del antiguo Imperio. Es una de las Islas más bellas del Lago ya que su decoración de plantas trepadoras invita al visitante a disfrutar con una de las culturas más importantes de América.

Blog informativo: Perurail



YO SOY: _____

FECHA: _____

--

A - B - C

I.- Lee detenidamente el texto:

La vaca Nicolasa

Nicolasa, es una vaca alegre, no le gusta la lluvia, porque el día que llueve su amo no le deja salir del establo a jugar en el prado.

Su amigo el cerdo Casimiro le hace compañía en sus juegos.

Nicolasa es muy coqueta, y nada mas despertar se peina el rabo y se limpia las patitas y la cara con agua y jabón.

Ha salido el sol, Nicolasa mueve el rabo muy contenta y sale disparada hacia el prado para oler la hierba fresca y tumbarse en ella.

Es una vaca inquieta, no puede estar parada. Hasta cuando la ordeñan está moviéndose.

¡Nicolasita, preciosa no te muevas que vas a derramar la leche! dice: su amo.

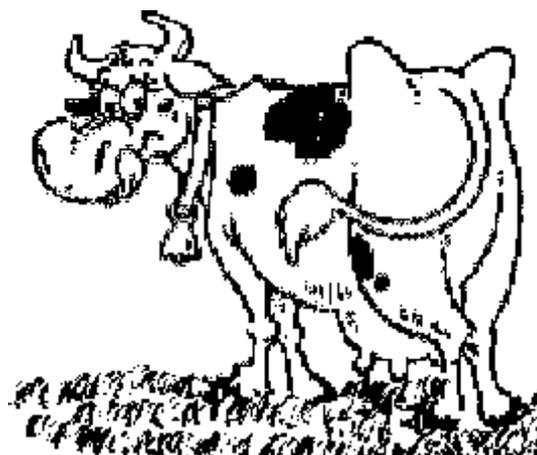
Se pasea por la granja, moviéndose como si fuera una modelo.

¡Es tan presumida!

Se baña en el charquito del río y después se mira en sus aguas, para ver lo guapa que está.

Pero la pobre Nicolasa ha dado un tropezón y se ha caído de cabeza en el pequeño río.

No puede salir y empieza a pedir ayuda a sus amigos.





¡Casimiro, Casimiro, ven por favor, que me ahogo!
Casimiro muy preocupado, llamó al caballo Bruno,
que se había quedado en el establo.

¡Ven pronto, ven pronto, Bruno, que la vaquita
Nicolasa se está ahogando!

Bruno, corrió con sus ágiles patas, hasta llegar al río.
Con la ayuda de los dos amigos, Nicolasa pudo salir
de allí.

¡Me he dado un buen susto, la próxima vez tendré
más cuidado! decía: Nicolasa.

De vuelta en la granja, su amo la vio mojada y dijo:

¡Nicolasa, otra vez has tenido una aventura, mañana seguro que estarás un
poquito resfriada!.

Al día siguiente, la vaquita si estaba resfriada, pero con el cariño y el
cuidado de todos sus amigos se curó rápidamente.

Autora: Marisa Moreno



II.- COMPRENSIÓN DE LECTURA:

1. ¿Por qué no le gusta la lluvia a Nicolasa?

2. ¿Qué hace Nicolasa apenas se despierta?

3. ¿Quiénes son los amigos de Nicolasa?

4. ¿Dónde sucede la historia?

5.- ¿Quién es el personaje principal y los secundarios de esta historia?

6.- Dibuja lo que más te gustó de la historia de Nicolasa.



FICHA DE TRABAJO Nº 04

NIVEL DE LOGRO

YO SOY: _____
FECHA: _____

--

A - B - C

I.- Lee detenidamente el texto:

EL EUCALIPTO

El nombre científico de este árbol es Eucalyptus aunque comúnmente se le conoce como eucalipto u ocalipto.

Este es una especie que llega a alcanzar los ciento cincuenta metros de altura y que cuenta con una enorme presencia en todo el mundo, ya que ocupa cuatro millones de hectáreas plantadas en más de noventa países y se desarrolla en diferentes ambientes y climas.

Es muy útil para brindar amplias sombras ya sea en jardines o en parques.

Además, este árbol es especialmente apreciado por la calidad de su madera, así se puede obtener de su tronco madera aserrada, paneles, postes, chapas, pulpa, etc.

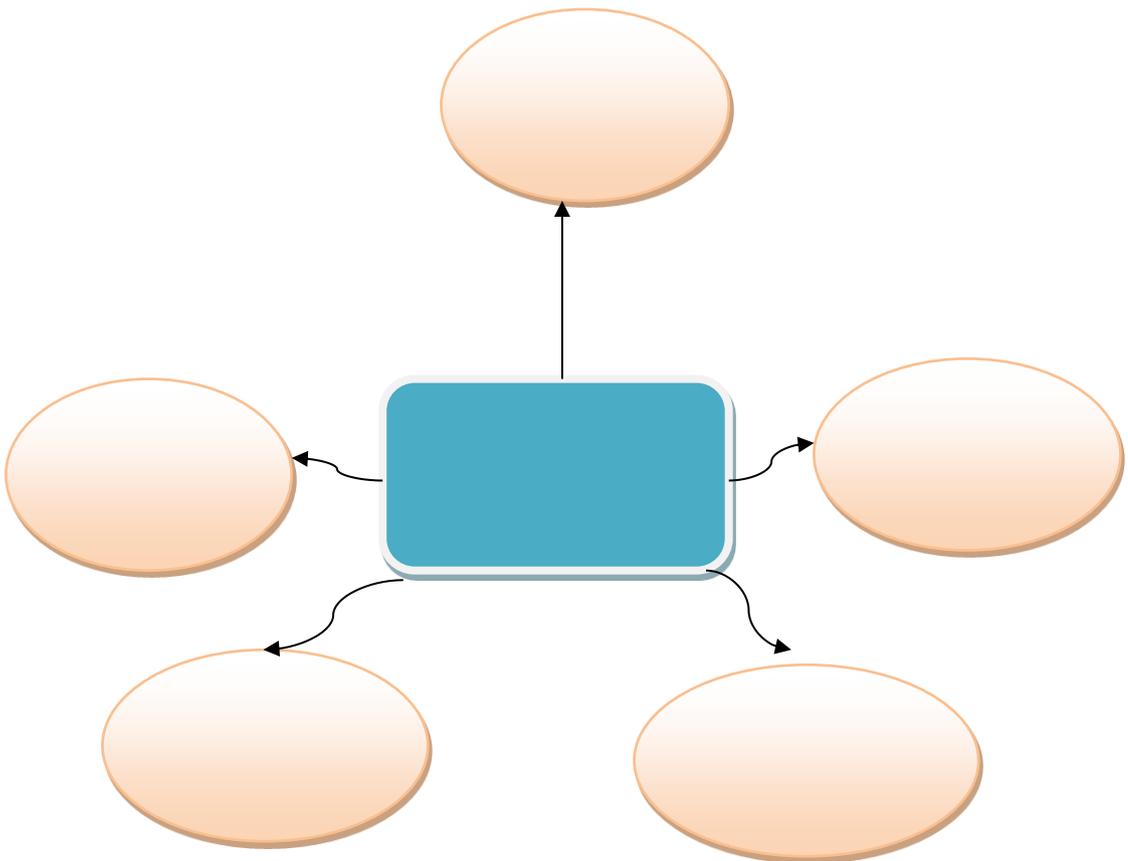
Otro beneficio del Eucalipto es utilizado en la medicina, para tratar enfermedades pulmonares, catarros o asma.

Boletín Informativo: CIDEU 2010



II.- Comprendo mi texto:

- **¿De qué trata el texto?**
 - a.- De una planta que beneficia a las personas.
 - b.- De una especie que perjudica a la naturaleza.
 - c.- De los bosques con eucaliptos.
- **¿Dónde crece esta especie?**
 - a.- En lugares cálidos.
 - b.- En zonas muy frías.
 - c.- Se desarrolla en diferentes climas.
- **¿En qué se caracteriza este árbol?**
 - a.- En brindar su sombra, es muy alto y da oxígeno.
 - b.- En su capacidad de dar amplias sombras, es un árbol muy alto, brinda madera de calidad y su uso en la medicina.
 - c.- Por su altura y uso en las industrias.
- **Organiza tus ideas principales del texto en el siguiente organizador gráfico:**



FICHA DE TRABAJO N° 05

NIVEL DE LOGRO

YO SOY: _____

FECHA: _____

--

A - B - C

I.- Lee detenidamente el texto:

LA VICUÑA

La vicuña es un animal mamífero propio de Sudamérica. Vive en la puna al sur del Perú.

Puede llegar a pesar unos 35 kg. Es de color canela en el lomo y blanco en la parte del vientre, con un mechón de pelos largos y blancos en el pecho. Su cuerpo está cubierto de una fibra fina muy especial, que es capaz de retener el calor corporal.

La vicuña se alimenta de pasto, el cual corta y no arranca de raíz, como lo hacen la vaca, el caballo o las ovejas, que con ello destruyen el suelo.



Posee un cuello largo que le permite ver a gran distancia y ubicar a sus enemigos, que son el puma y el zorro, y logra ocultarse.

La gestación de una vicuña dura 11 meses y por cada parto nace una sola cría, entre los meses de febrero y marzo.

La vicuña es un animal protegido ya que la gente las caza y causa su muerte obteniendo beneficios económicos ya que su fibra es muy fina y la más cara del mundo.

La reserva nacional Pampa Galeras en la región Ayacucho, es el principal centro de conservación de la vicuña en el Perú.

Desde la época de los incas, la vicuña ha sido considerada un animal sagrado y elegida como símbolo de la riqueza animal al colocar su imagen en el escudo nacional.

Boletín Informativo N°2 - 2016

Gobierno Regional de Huancavelica

II.- COMPRENSIÓN DE LO LEÍDO

Lee con mucha atención y marca la respuesta correcta:

1. ¿Por qué la vicuña es un animal nativo?
 - a. Porque vive en la costa
 - b. Porque es un cuadrúpedo
 - c. Porque es propio de la sierra del Perú

2. Una vicuña puede llegar a pesar :
 - a. 45 kg
 - b. 35 kg
 - c. 25 kg

3. ¿De qué se alimenta la vicuña?
 - a. Exclusivamente de hojas de los árboles
 - b. Exclusivamente de raíces de los árboles
 - c. Exclusivamente de pasto el cual corta y no arranca de raíz.

4. Son enemigos naturales de la vicuña:
 - a. El puma y el zorro
 - b. Lo lobo y la rana
 - c. El león y el lobo

5. La vicuña puede ver a gran distancia y ubicar a sus enemigos naturales porque:
 - a. Tiene buena vista para mirar a larga distancia
 - b. Porque se sube rápidamente a la cima de los cerros
 - c. Porque posee un cuello largo.

6. La vicuña ha sido considerada un animal sagrado :
 - a. Desde la época de los españoles
 - b. Desde la época de los Incas
 - c. Desde la época de la República.

7. La caza de la vicuña daba beneficios económicos debido a:
 - a. Que su fibra es muy fina y la más cara del mundo.
 - b. Que a la gente le gustan los colores de la vicuña
 - c. Que la gente del mundo la prefiere.

8. Escribe 2preguntas más sobre lo que te gustaría saber más sobre este animal propio del Perú.

9. ¿Estás de acuerdo con las personas que se dedican a la caza de este animal? Si o No ¿Por qué?

10. ¿Qué mensaje podrías dar para conservar esta reserva animal?

YO SOY: _____
FECHA: _____

--

A - B - C

I.- Lee detenidamente el texto:

EL SOL

Un nuevo día, había llegado, y nuestro amigo el Sol ya estaba listo para salir. Desde bien temprano, ya estaba preparándose para que el día fuera "Un Gran Día".

Sin darse cuenta llegó su hora y el cielo se vistió de luz y color.



Nuestro amigo el Sol estaba muy contento, pues ninguna de esas nubes traviesas había venido a tapar su resplandor hoy.

Desde el cielo, veía a los niños jugar y reír en el parque, la playa... y se sentía feliz porque sabía que en parte era gracias a él.

Observando a un grupo de niños, escuchó como contaban lo que iban a hacer cuando se hiciera de noche, el Sol escuchó muy atento como uno de esos niños decía: "Que ganas tengo de que se haga hoy de noche, porque son las fiestas de mi pueblo y esta noche van a celebrarlo, llenando el cielo de brillantes cohetes, cohetes que son como estrellas..."

El Sol se puso muy triste y no quiso seguir escuchando. Él también tenía ganas de ver esos cohetes pero sabía que no podía ser.

Llegó la noche y el Sol se escondió. Esa noche estuvo muy triste pensando en lo bien que se lo estarían pasando todos viendo esos bonitos cohetes.

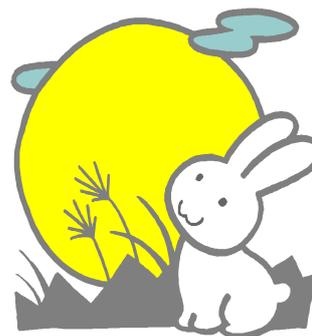
Tan triste estaba que estuvo varios días sin salir, se pasaba todo el día escondido.

Un día cansado de esa soledad decidió salir y se dio cuenta de que todos al verle estaban muy contentos y se notaba que le habían echado mucho de menos.

Entonces se sintió muy feliz y se dio cuenta de que, aunque no siempre podemos hacer lo que nos gusta debemos sentirnos felices de lo que somos e intentar que todos los demás también lo sean.

www.pekegifs.com/cuentos_cortos/elsol.htm

COMPRESIÓN DE LECTURA: Completa en los espacios



1. ¿Por qué los niños querían que sea de noche?

2. ¿Por qué el Sol se puso triste?

3. Completa:

Sin darse cuenta llegó su _____ y el _____ se vistió de _____ y _____.

Desde el cielo, veía a los _____ jugar y _____ en el _____, en la _____.

El _____ se puso muy _____ y no quiso seguir _____ . El también tenía ganas de ver esos _____ .

4.- Dibuja como cambiarías el final de tu cuento:

YO SOY: _____

FECHA: _____

I.- Lee detenidamente el texto:

CUIDEMOS LOS ÁRBOLES

A - B - C

A pesar de que no hablan ni se mueven, son seres vivos que comparten con nosotros el mundo.

¿Te puedes imaginar una tierra sin árboles? Claro, es imposible.

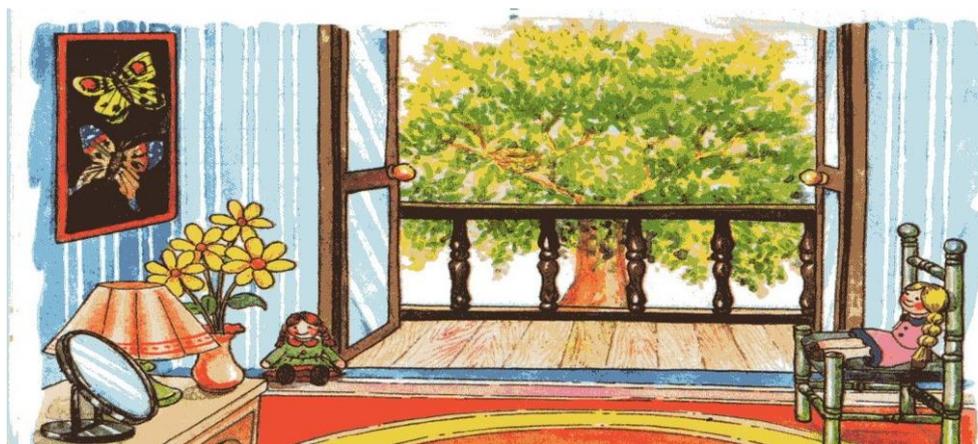
Es por eso que algunas organizaciones ecologistas se han puesto de acuerdo para promover los derechos de los árboles, tal como se hace con los nuestros o los de los animales.



Es muy importante que las personas desde pequeñas, se hagan responsables del cuidado de los árboles, sabiendo que es una tarea a largo plazo.

En el mundo actual es aún más imprescindible, teniendo en cuenta la función purificadora de estos generosos seres, que piden poco y dan tanto. Nos dan oxígeno, el aire que necesitamos para vivir.

Revista MINAM 06/Ministerio del Ambiente



II.- Comprendo mi lectura:

Responde:



- **¿Por qué crees que es importante cuidar los árboles?**

- **¿Qué son las organizaciones ecologistas?**

- **¿Por qué desde pequeños debemos respetar los árboles?**

- **¿Qué derechos piensas que tienen los árboles?**

- **Dibuja la forma como respetas los derechos de los árboles:**

A large, empty, rounded rectangular box with a light blue gradient background, intended for drawing. The box has a thin blue border and rounded corners.

FICHA DE TRABAJO Nº 08

NIVEL DE LOGRO

YO SOY: _____

FECHA: _____

--

I.- Lee detenidamente el texto:

POR UN AMBIENTE LIMPIO

A - B - C

El fin de semana mi papá y un grupo de vecinos de mi cuadra decidimos hacer unos cambios en los parques que están en nuestra localidad.

Estos parques son zonas muy importantes ya que tienen áreas verdes que nos ayudan a purificar el aire que respiramos.

Mis amigos fueron los primeros en llegar y luego sus padres.

Trabajamos todo el fin de semana, pero fue divertido y muy gratificante.

Ahora mi localidad luce con grandes parques, una linda parroquia, muchas casas grandes con jardines y un antiguo mercado muy limpio.

Me gusta vivir aquí porque es un ambiente limpio, libre de todo tipo de contaminación, cuento con amables vecinos que siempre se unen para ayudar y mejorar la comunidad con su trabajo solidario.

www.cuentos cortos.com/cuentos de respeto por el medio ambiente.



II.- Comprendo lo que leo:

Subraya la respuesta correcta.

- ¿Qué deseaban arreglar los vecinos?
 - a. – Las calles
 - b. – Los parques
 - c. – La parroquia

- ¿Quiénes colaboraron?
 - a. – Las madres
 - b.- Los niños
 - c. Todas las familias

- ¿Por qué se dice que el trabajo fue gratificante?
 - A – Porque todo trabajo es pagado.
 - b.- Porque después del trabajo tendrían una gran fiesta.
 - c.- Porque sabían que ese trabajo les traería beneficios.

- ¿Qué días lo realizaron?:
 - a.- Solo por las mañanas.
 - b.- Toda la mañana y parte de la tarde.
 - c.- Los fines de semana.

- ¿Por qué crees que el cumpleaños fue por la tarde?
 - a.- Porque lo pone la lectura.
 - b.- Porque por la mañana tenemos colegio y no podemos felicitar a nadie.
 - c.- Porque los cumpleaños se celebran normalmente por la tarde.

- ¿Cuál sería el otro título de la historia?
 - a.- Me gusta mi ciudad.
 - b.- Mis buenos vecinos.
 - c.- Los grandes parques



YO SOY: _____
FECHA: _____

--

I.- Lee detenidamente el texto:

LOS DELFINES

A - B - C

¿A quién no le gustan los delfines? Son unos lindos animales, y uno de los más inteligentes que existen.

En los mares y océanos viven muchísimas especies de animales y plantas.

Entre ellos uno de los más simpáticos y bonitos son los delfines.

Viven en el mar pero no son peces sino mamíferos. Los mamíferos son animales que no ponen huevos; sus hijos salen de la madre ya formados, y mientras son pequeños se alimentan mamando.

Al nadar van sacando los lomos, con su aleta; siempre van en grupos, y cuando están contentos dan grandes saltos fuera del agua.

Cuando se sumergen bajo el agua aguantan la respiración, como hacemos los seres humanos.

Su hocico termina en punta que le sirve para defenderse de sus enemigos, incluso de los tiburones. Se impulsan con fuerza y los golpean con su trompa.

<https://www.ecologiaverde.com>



FICHA DE TRABAJO Nº 10

**NIVEL DE
LOGRO**

YO SOY: _____

FECHA: _____

I.- Lee detenidamente el texto:

EL CASTOR

A - B - C

Este animal es vertebrado, mamífero y vivíparo.

El castor es un roedor que tiene fuertes dientes con los que corta ramas y troncos no importa el tamaño.

Con ellos construye su nido en medio del río con muchos árboles.

En cada nido de castores viven en grandes familias enteras compuestas por los padres y numerosos hijos.

Los castores entran y salen nadando de su nido porque la entrada de este se encuentra sumergida debajo del agua.

Son animales muy hábiles para construir este tipo de nidos sobre todo para protegerse de sus enemigos naturales.

Revista La lupa: Comité ambiental del Perú



II.- Comprendo lo que leo:

Subraya la respuesta correcta:

- ✓ ¿Qué tipo de animal es este animal?
 - a. Es un vertebrado y mamífero
 - b. Es un animal vertebrado, mamífero y vivíparo

c. Es un ovíparo y mamífero

- ✓ ¿Qué usa para romper ramas y troncos?
 - a.- Sus patas.
 - b.- Sus garras
 - c.- Sus dientes
- ✓ ¿Para qué le sirve?
 - a.- Para construir sus nidos
 - b.- Para alimentarse
 - c.- Para cazar su presa
- ✓ ¿Quiénes viven en sus nidos?
 - a.- Sólo su familia
 - b.- Varias familias completas
 - c.- Solo sus crías
- ✓ ¿Por qué crees que hacen sus nidos en el río?

-
-
- ✓ Completa el siguiente organizador:



*Evidencias
Fotográficas*



Los estudiantes del Segundo Grado están identificando las “palabras claves” del texto leído “La vicuña””



Los estudiantes del Segundo Grado están realizando “predicciones” de la sesión N°6 del texto “El sol”



Los estudiantes del Segundo Grado están identificando el tema central y las ideas principales del texto leído "Cuidemos los árboles"

Constancia

