



**UNIVERSIDAD NACIONAL  
PEDRO RUIZ GALLO**



**FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO  
SOCIALES Y EDUCACIÓN**

**UNIDAD DE POSGRADO DE FACULTAD DE  
CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN**

**PROGRAMA DE MAESTRÍA  
EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA MEJORAR LA  
COMPRESION DE TEXTOS EN ESTUDIANTES DEL  
PRIMER AÑO DE NIVEL SECUNDARIA DE LA  
INSTITUCION EDUCATIVA PARTICULAR “IEDUBER”  
DEL DISTRITO Y PROVINCIA DE SULLANA, REGION  
PIURA 2016-2017**

**TESIS PRESENTADA PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE MAESTRO  
EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, CON MENCIÓN EN INVESTIGACIÓN Y  
DOCENCIA**

**PRESENTADO POR:**

**BR. BERRIOS ZEVALLOS, ANDRES AMADOR**

**LAMBAYEQUE – PERÚ  
2018**

**“ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA MEJORAR LA COMPRESION DE  
TEXTOS EN ESTUDIANTES DEL PRIMER AÑO DE NIVEL SECUNDARIA DE  
LA INSTITUCION EDUCATIVA PARTICULAR “IEDUBER” DEL DISTRITO Y  
PROVINCIA DE SULLANA, REGION PIURA 2016-2017”**

---

**Br. BERRIOS ZEVALLOS, ANDRES  
AUTOR**

---

**Dr. GARCIA CABALLERO, RAFAEL  
ASESOR**

**Presentada a la Unidad de Posgrado de Ciencias Histórico Sociales y  
Educación de la FACHSE de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo. Para  
obtener el Grado de MAESTRO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON  
MENCIÓN EN INVESTIGACION Y DOCENCIA.**

**APROBADO POR:**

---

**Dr. MARIO SABOGAL AQUINO  
PRESIDENTE DEL JURADO**

---

**Dr. FÉLIX LÓPEZ PAREDES  
SECRETARIO DEL JURADO**

---

**Dra. YVONNE DE FÁTIMA SEBASTIANI ELÍAS  
VOCAL DEL JURADO**

## DEDICATORIA

Con el amor más grande, a mis padres y  
a toda mi familia, muy en especial para mi  
esposa Lic. Aurora Gálvez Álvarez y mis adorados hijos,  
quienes con su apoyo incondicional  
me guiaron para continuar superándome  
en mi carrera profesional”

Dr. Andrés Amador Berrios Zevallos.

## AGRADECIMIENTO

A Dios, por el logro profesional alcanzado hasta hoy. Por los triunfos y los momentos difíciles que me han enseñado a valorar el amor que me tiene cada día.

A mi familia, por ser ellos mi motivación a seguir siempre adelante y llenarme de alegría el día a día. Mi orgullo y mi esperanza.

A los docentes, gracias por su tiempo, por su apoyo así como por la sabiduría que me transmitieron en el desarrollo de mi formación profesional.

Br. Andrés Amador Berrios Zeballos.

## INDICE GENERAL

	<b>PÁG.</b>
DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTO	iii
INDICE	iv
RESUMEN	ix
ABSTRACT	x
INTRODUCCION	1
CAPITULO I: ANÁLISIS DEL OBJETO DE ESTUDIO	6
1.1. UBICACIÓN CONTEXTUAL DEL OBJETO DE ESTUDIO.	6
1.2. EVOLUCION TENDENCIAL DEL OBJETO DE ESTUDIO.	8
1.3. SITUACION CONTEXTUAL DEL OBJETO DE ESTUDIO.	14
1.4. METODOLOGIA UTILIZADA	17
CAPITULO II: MARCO TEORICO	22
2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACION	22
2.2. FUNDAMENTOS FILOSOFICOS, EPISTEMOLOGICOS, SOCIOLOGICOS Y TEORICOS	27
2.2.1. F. FILOSOFICOS	27
2.2.2. F. EPISTEMOLOGICOS	29
2.2.3. F. SOCIOLOGICOS	32
2.2.4. F. TEORICOS	33
2.2.4.1. Didáctica	33
2.2.4.2. Estrategias didácticas	35
2.2.4.3. Comprensión de textos	36
2.3. Marco conceptual	40
CAPITULO III: RESULTADOS DE LA INVESTIGACION	47
3.1. ANALISIS E INTERPRETACION DE LOS DATOS	47
3.2. PRUEBA DE HIPÓTESIS	62

3.3. PLANIFICACIÓN DEL PLAN DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS	67
3.4. ANÁLISIS Y DISCUSIONES	76
3.4.1. ANALISIS	76
3.4.2. DISCUSIONES	78
CONCLUSIONES	80
SUGERENCIAS	81
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS	82
ANEXOS	89

## ÍNDICE DE CUADROS

<b>Cuadro N° 01: Docentes de la I.E.P “IEDUBER”</b>	<b>07</b>
<b>Cuadro N° 02: Estudiantes De Nivel Secundaria de la I.E.P “IEDUBER”</b>	<b>07</b>
<b>Cuadro N° 03: Infraestructura de la I.E.P “IEDUBER”</b>	<b>07</b>
<b>Cuadro N° 04: Escalas de Calificación</b>	<b>45</b>
<b>Cuadro N° 05: Escalas de Calificación en la Educación Básica Regular</b>	<b>46</b>

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla N° 01: Resolución del instrumento por los Estudiantes – pretest</b>	<b>48</b>
<b>Tabla N° 02: Notas de los estudiantes - pretest</b>	<b>48</b>
<b>Tabla N° 03: Frecuencia de las Notas de los estudiantes – pretest</b>	<b>48</b>
<b>Tabla N° 04: Frecuencia para Calcular la Varianza, Desviación Estándar y Coeficiente de Variación del pretest</b>	<b>52</b>
<b>Tabla N° 05: Resumen Estadígrafos del Pretest</b>	<b>54</b>
<b>Tabla N° 06: Resolución del instrumento por los Estudiantes – postest</b>	<b>55</b>
<b>Tabla N° 07: Notas de los estudiantes – postest</b>	<b>56</b>
<b>Tabla N° 08: Frecuencia de las Notas de los estudiantes – postest</b>	<b>56</b>
<b>Tabla N° 09: Frecuencia para Calcular la Varianza, Desviación Estándar y Coeficiente de Variación del Postest</b>	<b>59</b>
<b>Tabla N° 10: Estadígrafos del Postest</b>	<b>61</b>
<b>Tabla N° 10: Procesamiento de las Notas del Pretest y Postest</b>	<b>62</b>

## INDICE DE GRÁFICOS

<b>Gráfico N° 01: Frecuencia de las Notas de los estudiantes – pretest</b>	<b>50</b>
<b>Gráfico N° 02: Resumen Estadígrafos del Pretest</b>	<b>54</b>
<b>Gráfico N° 03: Frecuencia de las Notas de los Estudiantes – postest</b>	<b>57</b>
<b>Gráfico N° 04: Estadígrafos del Postest</b>	<b>61</b>
<b>Gráfico N° 05: La Curva Normal: Zona de Rechazo y Aceptación de la Hipótesis Nula</b>	<b>65</b>

## RESUMEN

En el presente estudio, la formulación del problema fue: ¿La propuesta de estrategias didácticas innovadoras inciden significativamente en el mejoramiento del nivel de rendimiento académico en comprensión de textos escritos en los estudiantes?, La hipótesis planteada: “La propuesta de estrategias didácticas innovadoras, influyen significativamente mejorando el nivel de rendimiento académico en comprensión de textos escritos en los estudiantes”. Su Objetivo: “Planificar una propuesta de Estrategias Didácticas Innovadoras para mejorar el nivel del rendimiento académico en comprensión de textos escritos en los estudiantes”. La población de estudio fue representada por 84 estudiantes que conforman la comunidad estudiantil secundario de la I.E.P. “IEDUBER” y su muestra la conformo 12 estudiantes del 1<sup>er</sup> Año de Secundaria de la I.E.P. “IEDUBER”. Para el recojo de la información de la variable dependiente, se utilizó la técnica de la encuesta con su instrumento el cuestionario y para la variable independiente se utilizó la técnica de Planeación con su Instrumento Plan de Estrategias Didácticas Innovadoras. Analizados y discutidos los datos de los resultados, se concluye que la propuesta de un plan de estrategias didácticas innovadoras, influyen significativamente el nivel del rendimiento académico en comprensión de textos escritos en los estudiantes.

**PALABRAS CLAVE:** Estrategias Didácticas, Rendimiento académico, Comprensión de Textos, Comunicación.

## ABSTRACT

In the present study, the formulation of the problem was: Does the proposal of innovative didactic strategies significantly affect the improvement of the level of academic performance in comprehension of texts written in the students? The hypothesis proposed: "The proposal of innovative didactic strategies influences significantly improving the level of academic achievement in comprehension of written texts in students". It's Objective: "Plan a proposal of Innovative Didactic Strategies to improve the level of academic performance in comprehension of written texts in students". The study population was represented by 84 students that make up the secondary student community of the I.E.P. "IEDUBER" and its sample conformed 12 students of the 1st Year of Secondary of the I.E.P. "IEDUBER". To collect the information of the dependent variable, the survey technique was used with its instrument, the questionnaire and for the independent variable, the technique of Planning with its Instrument of Innovative Didactic Strategies was used. Analyzed and discussed the data of the results, it is concluded that the proposal of a plan of innovative didactic strategies, significantly influence the level of academic performance in comprehension of written texts in the students.

**Keywords:** Didactic Strategies, Academic Performance, Comprehension of Texts, Communication.

## INTRODUCCION

La comprensión lectora es el proceso de elaborar un significado al aprender las ideas relevantes de un texto, es también la decodificación de un texto y relacionarlas con los conceptos que ya tienen un significado para el lector. Es importante para cada persona entender y relacionar el texto con el significado de las palabras. Es el proceso a través del cual el lector "interactúa" con el texto, sin importar la longitud o brevedad del párrafo.

La lectura es un proceso de interacción entre el pensamiento y el lenguaje; el lector necesita reconocer las letras, las palabras, las frases. Sin embargo, cuando se lee no siempre se logra comprender el mensaje que encierra el texto; es posible, incluso, que se comprenda de manera equivocada. Como habilidad intelectual, comprender implica captar los significados que otros han transmitido mediante sonidos, imágenes, colores y movimientos. Es un proceso donde se dan decodificaciones de acuerdo al contexto, a las ideas secundarias, etc.

La comprensión lectora es un proceso más complejo que identificar palabras y significados; esta es la diferencia entre lectura y comprensión. Es una habilidad básica sobre la cual se despliega una serie de capacidades conexas: manejo de la oralidad, gusto por la lectura y pensamiento crítico. Es una tarea cognitiva que entraña gran complejidad ya que el lector no solo ha de extraer información del texto e interpretarla a partir de sus conocimientos previos.

La comprensión es considerada como un proceso activo por su naturaleza y complejo por su composición. "... es indispensable un proceso de texto a subtexto, aquello que constituye su sentido interno central de comunicación". Por ello es necesario que se realice un proceso de intercambio lector-texto en que se integren los elementos lingüísticos y sociolingüísticos a través de diferentes tareas y en la que se orienten las estrategias de aprendizaje para que ayuden a que la comprensión se realice con mayor facilidad y el aprendizaje sea más eficaz. La lectura comprensiva requiere que el lector sea capaz de integrar la información en unidades de sentido, en una representación del contenido del

texto, que es mucho más que la suma de los significados de las palabras individuales.

Desde la perspectiva Vigotskyiana el conocimiento no es un objeto que se pasa de uno a otro, sino que es algo que se construye por medio de operaciones y habilidades cognoscitivas que se inducen en la interacción social. En concordancia con ello, afirmamos que el aprendizaje se da en sociedad y tiene un carácter dialéctico. Sin embargo, el aprendizaje y la construcción de conocimientos no se hacen posibles si no existe un aprendiz que se disponga a un involucramiento activo. Quien aprende ha estado dispuesto a aprender, en otras palabras, ha desarrollado el deseo de vivir la experiencia del aprendizaje. Es decir, se encuentra suficientemente motivado y preparado para conocer el proceso que es percibido como necesario para algo, y es ese algo el que le otorga significado al esfuerzo de la tarea.

Es tarea de la didáctica otorgar estrategias e instrumentos para que el aprender cuente con el apoyo necesario para que los y las estudiantes se dispongan a hacerse socialmente actuantes en la tarea de construir conocimientos. Es decir, le corresponde a la didáctica proponer unas formas de acción, unos instrumentos y unos recursos que ayuden a alcanzar los fines pedagógicos deseables.

En lo que se refiere a la lectura comprensiva, las estrategias deben permitir al alumno la planificación de la tarea general de lectura y su propia ubicación - motivación, disponibilidad- ante ella; se debe facilitar la comprobación, la revisión y el control de lo que se lee, y la toma de decisiones adecuada en función de los objetivos que se persigan. (SOLÉ: 1998)

Desde la visión constructivista, Solé (1998) rescata aspectos relativos y pertinentes a las estrategias que hacen posible la lectura y su comprensión. La autora señala que la situación educativa es un proceso de construcción conjunta desarrollado por los estudiantes y el maestro que en la medida que se desarrolla amplía el universo de significados impactando a unos y otros, lo cual va permitiendo avanzar en el dominio de herramientas y procedimientos para

interpretar textos, lo cual en el fondo implica capacidad de comprensión e incidencia en la realidad.

En este sentido, en el proceso de enseñanza y aprendizaje en el área de Comunicación, los estudiantes del primer año de nivel secundaria de la institución educativa particular “IEDUBER” del distrito y provincia de Sullana, Región Piura 2016-2017, manifiestan deficiencia en la comprensión de textos escritos en los niveles literal, inferencial y crítico valorativo, tal como se comprueba al analizar las actas de evaluación del docente del área de comunicación y corroborada al aplicar el instrumento de investigación antes de la aplicación del tratamiento (pretest).

El propósito de estudio de la investigación lo constituye el proceso enseñanza y aprendizaje en el área de comunicación, teniendo como objetivos propuestos:

✓ **Objetivo General:**

Planificar una propuesta de Estrategias Didácticas, para mejorar el nivel de rendimiento académico en comprensión de textos escritos en los estudiantes del primer año de nivel secundaria de la institución educativa particular “IEDUBER” del distrito y provincia de Sullana, Región Piura 2016-2017.

✓ **Objetivos Específicos:**

- 1) Determinar el rendimiento académico en comprensión de textos escritos antes de la aplicación del tratamiento, de los estudiantes del primer año de nivel secundaria de la institución educativa particular “IEDUBER” del distrito y provincia de Sullana, Región Piura 2016-2017.
- 2) Determinar el rendimiento académico en comprensión de textos escritos después de la aplicación del tratamiento, de los estudiantes del primer año de nivel secundaria de la institución educativa

particular “IEDUBER” del distrito y provincia de Sullana, Región Piura 2016-2017.

- 3) Diseñar, estructurar y ejecutar un plan de estrategias didácticas innovadoras para mejorar el nivel de rendimiento académico en comprensión de textos escritos en los estudiantes del primer año de nivel secundaria de la institución educativa particular “IEDUBER” del distrito y provincia de Sullana, Región Piura 2016-2017.

La hipótesis del presente estudio está establecido por “La planificación de una propuesta de Estrategias Didácticas Innovadoras influyen significativamente mejorando el nivel de rendimiento académico en comprensión de textos escritos de los estudiantes del primer año de nivel secundaria de la institución educativa particular “IEDUBER” del distrito y provincia de Sullana, Región Piura 2016-2017.

En consecuencia, el campo de acción está determinado por las estrategias didácticas y el rendimiento académico.

La presente investigación es de tipo Aplicada, Analítico, Prospectiva y su diseño es Experimental, Cuasi experimental Sin Grupo Control, Longitudinal, Descriptivo, Explicativo - Causal. Se ha trabajado con todos los estudiantes del primer año de nivel secundaria de la institución educativa particular “IEDUBER” del distrito y provincia de Sullana, Región Piura 2016-2017, a quienes se les aplicó en dos oportunidades un test (pretest y posttest) con diversas lecturas para conocer los niveles de rendimiento académico en comprensión textos escritos.

La principal conclusión encontrada, es que el plan de estrategias didácticas innovadoras influye significativamente en el rendimiento académico en comprensión de textos escritos en los estudiantes del primer año de nivel secundaria de la institución educativa particular “IEDUBER” del distrito y provincia de Sullana, Región Piura 2016-2017.

El estudio está estructurado en tres capítulos:

En el primer capítulo se describe la ubicación contextual de la institución educativa en la ciudad de Sullana, la evolución y situación contextual de la comprensión de textos y la metodología utilizada en la investigación.

En el segundo capítulo, se analizan las teorías relacionadas con las variables de estudio.

En el tercer capítulo, se analizan los resultados de la investigación, los mismos que se presentan en tablas estadísticas. Asimismo, se presenta la propuesta de estrategias didácticas.

El autor

## **CAPITULO I: ANÁLISIS DEL OBJETO DE ESTUDIO**

### **1.1. Ubicación Contextual del Objeto de Estudio**

El presente estudio se realizará en la Institución Educativa Particular “IEDUBER” del distrito y provincia de Sullana.

#### **1.1.1. Reseña Histórica de la I.E.P. “IEDUBER”**

La Institución Educativa Privada “IEDUBER”, creada con Resolución Directoral N° 02884 del 12 de diciembre del 2002, por iniciativa de Institutos Educativos Berrios S.C.R.L.

Inició sus actividades escolares en el mes de marzo con el año académico 2003 en el nivel Inicial y nivel Primaria, impulsado por la gestión de los señores promotores, siendo orientados por la profesora Nery Gálvez Álvarez como directora Académica de la Institución Educativa Privada IEDUBER y la plana docente. Desde el año 2004 brinda el servicio en el NIVEL INICIAL, PRIMARIA Y SECUNDARIA.

Tiene como patrono Institucional ieduberino al Señor de los Milagros. Agradecen a Dios todo poderoso que mediante su gracia infinita para cada uno de sus hijos les concede tantos milagros.

Desde el año 2013 brinda la EDUCACION BASICA ALTERNATIVA en el “CEBA IEDUBER” para adolescentes, jóvenes y adultos donde culminan sus estudios de primaria y secundaria en corto tiempo, en el turno de mañana, tarde y noche o los fines de semana, según la disponibilidad del educando.

En la actualidad el colegio “IEDUBER” ha logrado identificarse con la comunidad y cuenta con una amplia población escolar de alumnos y alumnas en el nivel INICIAL, PRIMARIA Y SECUNDARIA DE MENORES y el CEBA IEDUBER para mayores de 14 años donde puede culminar sus estudios en dos años.

En la institución educativa IEDUBER se imparte Educación Personalizada con la Misión y Visión de formar líderes del presente y del futuro, impartiendo en sus aulas contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales que les permita enfrentar los retos de la sociedad actual y el mundo globalizado. Interiorizando en cada uno de sus miembros el lema “NUESTRA PASION ES TU EXCELENCIA”

El colegio IEDUBER ofrece a la comunidad educativa los talleres de inglés, oratoria, taller de banda y música, reforzamiento de matemática y comunicación.

**Cuadro N° 1: Docentes.**

Director/docentes/administrativos	
Director	01
Docentes contratados	17
Personal administrativo	04
Total	22

**Cuadro N° 2: Estudiantes De Nivel Secundaria**

Sección	Cantidad
1er año	13
2do año	18
3er año	20
4to año	14
5to año	19
Total	84

Fuente: Nómina matrícula 2017 Institución Educativa IEDUBER, Sullana, Piura

**Cuadro N° 3: Infraestructura**

Descripción	cantidad
Numero aulas	14
Bibliotecas	01
Sala de computo	01
Patio	01
Servicios higiénicos	04

## 1.2. Evolución Tendencial del Objeto de Estudio

Según Yore et al (citado por Gonçalves, 2010), el procesamiento lector es un asunto que viene siendo menospreciado en la educación en ciencias (p. 377).

Braslavsky (2005), reporta que investigaciones realizadas en todo el mundo, incluida Argentina, demuestran grandes falencias en la comprensión de la lectura en todos los niveles del sistema formal de Educación; estos problemas los vincula al „fracaso escolar“, que aparece objetivado en las cifras de la repitencia y de la deserción escolar, y tiene su mayor magnitud en el primero y también en el segundo año de escolaridad primaria. Los alumnos repiten el primer año del nivel primario porque no aprenden a leer y escribir. (p.48)

Así mismo, Sardá et al. (2006) publicó una investigación realizada en España, concluyendo que este trabajo aporta nuevos datos que confirman la dificultad de leer textos científicos de manera comprensiva y que mejorar la competencia lectora del alumnado ni es fácil ni se produce espontáneamente.

Estos datos son coincidentes con los autores como Braslavsky (2005), donde reporta que investigaciones realizadas en las últimas décadas del siglo XX en varios países de América Latina, demostraban que un alto porcentaje de alumnos que leían con fluidez al final de cuarto grado no comprendían lo que leían; y otros estudios (reportados por la misma autora) realizados en los niveles secundario y universitario, ponían de manifiesto las dificultades de los estudiantes para comprender los textos que debían estudiar.

Estas afirmaciones tienen similitud con las de Gonçalves (2010), en su trabajo realizado en Cuba donde cita a varios autores (Wellington, 1991; Phillips y Norris, 1999) que alertan sobre la existencia de dificultades de

comprensión y potencialidades de aprendizaje asociadas a la lectura de textos de la media que tratan temas relacionados con las ciencias.

En países como Chile, Bravo (2006), a partir de investigaciones sobre el bajo rendimiento lector inicial de muchos escolares, concluye que hay una insuficiencia en la educación que reciben en este aspecto en los jardines infantiles; afirmando que hace falta una adecuada articulación y continuidad entre la educación preescolar y la básica, de modo que permita consolidar progresivamente el desarrollo cognitivo de los niños integrándolo con las metodologías de enseñanza de la lectura. (p. 42).

En nuestro país, estudios como el de Osorio (2002), publicado por la Universidad de Antioquia, se refiere a la relación que existe entre la calidad de lectura y el éxito académico, abordando la problemática de la comprensión lectora y la construcción de textos escritos de los estudiantes de bachillerato. Estas deficiencias tienen consecuencias directas en la formación académica de los estudiantes y, posteriormente en la baja calidad de las ciencias naturales profesionales. (p.174). Igualmente, Mosquera y Castro (2002), en un estudio realizado en Medellín, coincide en este aspecto con Osorio, afirmando que existe un descuido en la formación de competencias y comprensión de lectura en los estudiantes de básica secundaria, lo cual hace, frecuentemente, encontrarnos con universitarios que no comprenden lo que leen.

Para Márquez & Prat (2005), estas deficiencias en la competencia lectora se agudizan cuando se trata de textos utilizados en clase de ciencias naturales; los cuales son una de las mayores herramientas de los docentes, que representan el discurso público aceptado por la comunidad de enseñantes; en ellos se recoge de manera consensuada los contenidos que se consideran más importantes para que los alumnos sean capaces de explicar los hechos reales sobre del mundo; pero a pesar de su gran importancia científica, no siempre son óptimos desde el punto de vista educacional. El tipo de lenguaje que usan y la manera de presentar la ciencia pueden comunicar a los lectores una visión que se

aleja cada vez más de sus intereses, provocando una desconexión entre las concepciones e inquietudes personales respecto al mundo y los conocimientos que aparecen en los libros.

Esto es sustentado también por Márquez & Prat (2005), afirmando que en el proceso de aprender ciencias se tienen que aprender nuevas palabras, nuevas estructuras gramaticales, es decir, es como aprender otro idioma. El lenguaje científico tiene unas características bien determinadas: es preciso, riguroso, formal, impersonal. Leer textos de ciencias conlleva muchas dificultades de comprensión a los estudiantes y los profesores deben tenerlo en cuenta para ayudarlos adecuadamente a superar los obstáculos. (p. 28)

Según Lemke (citado por Márquez & Prat 2005) "...hay un fuerte contraste entre el lenguaje de la experiencia humana y el de la ciencia..." lo que es la dificultad propiamente del lenguaje científico; ello conduce a que los alumnos y las personas en general supongan artificial y engañosamente que la ciencia permanece de alguna manera fuera del mundo de la experiencia humana, en vez de ser una parte especializada del mismo.

Deduce Márquez & Prat (2005), que el lenguaje de la ciencia suele actuar más de barrera que de puente para facilitar el conocimiento a una mayoría del alumnado. El alumnado tiene que llegar a comprender que las ciencias son explicaciones elaboradas con esfuerzo, a partir de observaciones y de pensar sobre ellas, de discutir con los demás, de leer y, muy especialmente, de escribir para comunicar estos modos de pensar. (p. 34).

Autores como Collins y Smith, así como Solé (citados por Anunziata, Soliveres, Guirado & Macias, SF) coinciden en que la mejor manera de enfrentar las dificultades de comprensión que ofrecen los textos de ciencias es dar una mejor preparación orientada a la comprensión desde el aula. En sus investigaciones revelan que tanto los conceptos de los docentes sobre lo que es aprender a leer, como las actividades que se

llevan a cabo en las aulas no incluyen aspectos relacionados con la comprensión lectora. (p. 2).

Igualmente, Márquez & Prat (2005) reflexionan sobre la labor de docente de ciencias y también el de otras áreas no lingüísticas—, expresando que este tiene intuiciones sobre el uso del lenguaje en clase, puesto que en todas las clases se habla, se escribe, se lee; pero las intuiciones no son suficientes en estas situaciones si se asume la responsabilidad de compartir la formación lingüística del alumnado. (p. 439).

Según Rodríguez (2008), en el diagnóstico de su estudio realizado en Cuba, revela insuficiencias en la preparación de los docentes para la enseñanza de la comprensión textual que contribuyen a que no siempre se realicen tareas docentes que propicien la construcción activa de conocimientos que le permita al estudiante interrogarse sobre las razones que generaron un problema, relacionar las respuestas contrastándolas con lo que él piensa, identificar semejanzas y diferencias, tomar decisiones, establecer relaciones tanto culturales como personales para inferir el significado del contenido del aprendizaje, en fin, ser lectores competentes.

Las insuficiencias en el proceso de comprensión textual evidencian la necesidad de la preparación de los docentes de ciencias naturales para enfrentar este proceso.

Así mismo, Soliveres, Anunziata & Macias (2007) en su estudio realizado en Argentina cuya propuesta era que los docentes se convirtieran en agentes de cambio en el aula, concluyen que este estudio les permitió darse cuenta de que los mismos no contaban con diversidad de estrategias docentes para favorecer la comprensión del texto en su área disciplinar; en su mayoría proponían en sus aulas acciones para evaluar la comprensión de la misma en vez de facilitar su elaboración por parte de los alumnos. (p. 586)

Este proceso es complicado, Sardá, Márquez & Sanmartí (2005) en un estudio realizado en España afirman que la lectura de textos científicos con la finalidad de ayudar a los alumnos a aprender no es fácil y no se produce espontáneamente; concluyen, en primer lugar, que desde la práctica docente se puede constatar que, a menudo, el tipo de preguntas que se plantean tras la lectura de un texto de ciencias, sólo promueven una lectura literal del mismo, es decir, la reproducción de la información aportada por el texto. Este tipo de preguntas, necesarias en algunos casos, son un primer estadio o nivel de aproximación y deben permitir la comprensión del mismo y promover una metareflexión, las cuales pueden ayudarles a tomar conciencia de la necesidad de releer el texto, de relacionar contenidos, y de autorregular el proceso de lectura.

En el mismo estudio, establecen, en segundo lugar, que las preguntas que promueven inferencias son básicas para ayudar a las chicas y a los chicos a utilizar sus conocimientos para profundizar en el texto a partir de deducir implícitos, comprender relaciones entre ideas, intuir las intenciones del autor, relacionar conocimientos, interpretar de manera personal, entre muchas otras habilidades cognitivas. Debe producirse un diálogo entre texto y lector que facilite la elaboración de un nuevo saber.

Estos mismos autores concluyen que no se debería olvidar que la finalidad última de la lectura es establecer relaciones entre los conocimientos del texto y los propios. Por lo que será necesario plantear preguntas de tipo inferencial, evaluativo y creativo. No pudieron concluir con este estudio que haya una mejora en la comprensión lectora de los alumnos, pero creen que conocer el proceso lector puede ayudar al alumnado a acercar los contenidos del texto a sus conocimientos y la mejora en la competencia lectora de textos de ciencias les facilitaría el acceso al conocimiento científico.

Por su parte, para Hurtado (2005), normalmente las estrategias de intervención pedagógica utilizadas para mejorar la comprensión de lectura en niños de educación básica primaria se confunden en la práctica

pedagógica con mecanismos de evaluación; parece no existir una clara conciencia de las diferentes estrategias pedagógicas para mejorarla y, de otra parte, haber una ausencia del conocimiento sobre sus límites y alcances, observando que muchos estudiantes tienen dificultades con los textos de estudio, no porque posean limitaciones cognitivas, sino por sus deficiencias en la competencia de lectura. Los maestros de los diferentes niveles de educación coinciden en manifestar las dificultades de sus alumnos para entender lo que leen, puesto que según ellos, éstos se limitan a sonorizar lo escrito, pero no a comprender. (p. 80)

Retomando a Hurtado (2005), afirma que durante muchos años la lectura en nuestro país (Colombia) en la educación básica primaria fue concebida como una simple labor de sonorización de lo escrito. Una muestra de ello es el papel asignado a la comprensión, la cual ha sido relegada a un segundo plano, con el argumento de que sólo puede desarrollarse en los últimos grados de primaria (3º, 4º y 5º), ya que se consideró que en los grados primero y segundo la enseñanza de la lectura debía estar orientada esencialmente a la mecanización y simple asociación de fonemas y grafemas. En consecuencia, la calidad de la enseñanza y del aprendizaje se ve sensiblemente afectada por la poca atención que los currículos prestan a la comprensión y especialmente a la textual. (p.82).

En el trabajo propuesto por Hurtado (2005), se implementaron tres estrategias diferentes a niños de tercer grado de primaria concluyendo que en el momento de diseñar e implementar un programa didáctico para mejorar la comprensión de lectura en la infancia, se debe considerar, además de las variables cognitivas y afectivas de los niños y el contexto sociocultural, los estilos cognitivos (posibilidad de adaptarse mejor a un tipo de estrategia), ya que observaron un mayor grado de satisfacción por uno u otro tipo de estrategias.

Además, concluyen que la intervención didáctica no debe centrarse únicamente en una sola estrategia, pues esto cansa a los niños y les genera cierto grado de desmotivación. (p. 88)

Ante la avalancha de herramientas tecnológicas que han venido desplazando los libros y textos, y, sumado a la deficiencia en la comprensión lectora, el docente de ciencias se enfrenta a una problemática muy grande que no puede esperar a ser suplida únicamente por el docente de lingüística, su reto está en buscar estrategias que permitan que la lectura de textos científicos sea tan apasionante como ver un documental o escuchar noticias de avances científicos por televisión o internet, ayudándoles a superar muchas dificultades y malos hábitos lectores. De esta forma, los docentes de ciencia asumen su corresponsabilidad en esta problemática y no seguir esperando que esta falencia sea suplida exclusivamente por sus compañeros de lengua castellana “Para enseñar hoy en día la naturaleza de la actividad científica a los ciudadanos, deberíamos hacer énfasis en que equipos tales como microscopios, telescopios o espectrómetros no son tan importantes por sí solos. Hablar, „observar“ y escribir es tan importante como manipular los aparatos. De alguna manera, el lápiz del científico es más importante que otro equipamiento de laboratorio.” (Sutton, citado por Goncalves, 2010, p. 377)

### **1.3. Situación Contextual del Objeto de Estudio**

El Ministerio de Educación de Perú a través de la Programación Curricular de Educación Secundaria, establece una serie de competencias en el área de Comunicación:

#### **1. Se Expresa Oralmente:**

- Comprende textos sobre temas diversos infiriendo el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita e implícita; interpreta la intención del emisor en discursos que contienen ironías y sesgos.
- Evalúa la fiabilidad de los textos orales escuchados de acuerdo a sus conocimientos del tema y del contexto sociocultural. Produce diversos tipos de textos orales a partir de sus conocimientos

previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores en una situación comunicativa.

- Organiza sus ideas en torno a un tema; hace uso de una serie de conectores y referentes, con un vocabulario variado y pertinente, con entonación, volumen y ritmo adecuados; se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, hace preguntas y utiliza las respuestas escuchadas para desarrollar sus ideas, y sus contribuciones toman en cuenta los puntos de vista de otros.

## **2. Comprende Textos Escritos:**

- Lee comprensivamente textos con estructuras complejas que desarrollan temas diversos con vocabulario variado.
- Integra información contrapuesta que está en distintas partes del texto. Interpreta el texto integrando información relevante y complementaria.
- Opina sobre aspectos variados, comparando el contexto sociocultural presentado en el texto con el propio y explica la intención de los recursos textuales integrando su conocimiento y experiencia.

## **3. Produce Textos Escritos:**

- Escribe variados tipos de textos sobre temas diversos considerando el destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa y de fuentes de información complementarias.
- Agrupa, ordena y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema y las estructura en párrafos y subtítulos.
- Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de varios tipos de conectores, referentes y emplea vocabulario variado.
- Utiliza recursos ortográficos para separar y aclarar expresiones e ideas, así como diferenciar el significado de las palabras con la intención de darle claridad y sentido al mensaje de su texto.

#### **4. Interactúa con Expresiones Literarias:**

- Interpreta el sentido de textos literarios cuya estructura es compleja, analizando recursos estilísticos y características de géneros literarios;
- establece relaciones entre diferentes elementos del mundo representado y explica sus transformaciones.
- Crea textos literarios organizando ideas y empleando características de géneros literarios para representar un mundo verosímil que expresa su imaginación y sus vivencias;
- utiliza recursos estilísticos para caracterizar elementos del mundo representado y generar efectos que mantienen el interés o conmueven al público.
- Reflexiona sobre temas, usos del lenguaje y estereotipos en textos literarios de distintas tradiciones culturales a partir de su experiencia y la relación con otros textos.

#### **5. Comprende Textos Orales:**

- Comprende textos sobre temas diversos infiriendo el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita e implícita; interpreta la intención del emisor en discursos que contienen ironías y sesgos.
- Evalúa la fiabilidad de los textos orales escuchados de acuerdo a sus conocimientos del tema y del contexto sociocultural.
- Produce diversos tipos de textos orales a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores en una situación comunicativa.
- Organiza sus ideas en torno a un tema; hace uso de una serie de conectores y referentes, con un vocabulario variado y pertinente, con entonación, volumen y ritmo adecuados; se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, hace preguntas y utiliza las respuestas escuchadas para desarrollar

sus ideas, y sus contribuciones toman en cuenta los puntos de vista de otros.

Sin embargo, los estudiantes del primer año de educación secundaria de la institución educativa “IEDUBER” tienen dificultades en comprensión de textos; que impide mejorar su rendimiento escolar; en tal sentido, proponemos estrategias didácticas.

## **1.4. Metodología Utilizada**

### **1.4.1. Tipo**

Aplicada, Analítico, Prospectivo.

Aplicada. Porque el investigador hizo uso de teorías y conceptos científicos establecidos, como fundamento del presente estudio.

Analítico, porque la investigación cuenta con dos variables, una independiente y la otra dependiente, a las cuales se las analiza y se explica la causalidad existente.

Prospectivo, porque los datos recogidos fueron obtenidos de fuentes primarias, es decir que el autor diseñó un cuestionario para recabar la información relevante a las variables estudiadas.

### **1.4.2. Diseño**

El diseño del presente estudio es Experimental, Longitudinal, Descriptivo, Explicativa - Causal

**Experimental**, porque el investigador aplica un tratamiento a la muestra, con el fin de manipular la variable independiente y ver su efecto en la variable dependiente

**Longitudinal**, porque el investigador tomó los datos de la muestra en estudio en dos oportunidades, en el pretest y postest.

**Descriptivo**, porque el investigador una vez obtenido los datos, describió a las variables, es decir cómo se están comportando antes y después de la aplicación del tratamiento.

**Explicativo – Causal**, porque a través de los datos obtenidos, descriptos y analizados estadísticamente, se determinó la influencia ejercida por la variable independiente a la variable dependiente.

El diseño presenta el siguiente gráfico:

El esquema del diseño fue:



Dónde:

- ✓ NR, nos indica que el grupo o muestra de estudio, es No Randomizado.
- ✓ G, viene hacer el grupo o muestra de estudio.
- ✓ O<sub>1</sub>, es la observación y/o medida hecha a la variable dependiente antes de la aplicación del tratamiento (con una pretest).
- ✓ O<sub>2</sub>, es la observación y/o medida hecha a la variable dependiente después de la aplicación del tratamiento (con una pretest).
- ✓ X: es el tratamiento aplicado a la muestra en estudio (plan de estrategias didácticas).

### 1.4.3. Población

La población de estudio de la presente investigación está dado por los estudiantes del primer año de nivel secundaria de la institución educativa particular “IEDUBER” del distrito y provincia de Sullana, Región Piura

2016-2017. La población contaba con 84 estudiantes del Nivel Secundario de la I.E.P. "IEDUBER".

#### **1.4.4. Muestra**

La muestra del presente estudio fue una Muestra No Probabilística, es decir que fue elegida a criterio y conveniencia de la investigadora; la cual estuvo representada por todos los estudiantes del primer año de nivel secundaria de la institución educativa particular "IEDUBER" del distrito y provincia de Sullana, Región Piura 2016-2017, que en número son 12 estudiantes.

#### **1.4.5. Método**

Cualitativo - Cuantitativo

##### **1) Métodos:**

- **Método Histórico Lógico.** Lo histórico está relacionado con el estudio de la trayectoria real de los fenómenos y acontecimientos en el curso de una etapa o período.

Lo lógico se ocupa de investigar las leyes generales del funcionamiento y desarrollo del fenómeno, estudia su esencia.

Lo lógico y lo histórico se complementan y vinculan mutuamente. Para poder descubrir las leyes fundamentales de los fenómenos, el método lógico debe basarse en los datos que proporciona el método histórico, de manera que no constituya un simple razonamiento especulativo. De igual modo lo histórico no debe limitarse sólo a la simple descripción de los hechos, sino también debe descubrir la lógica objetiva del desarrollo histórico del objeto de investigación.

- **Método Inductivo-Deductivo.** La deducción va de lo general a lo particular. El método deductivo es aquél que parte los datos generales aceptados como valederos, para deducir por medio del razonamiento lógico, varias suposiciones, es decir; parte de verdades previamente establecidas como principios generales, para luego aplicarlo a casos individuales y comprobar así su validez.

Se puede decir también que el aplicar el resultado de la inducción a casos nuevos es deducción.

El método inductivo: La inducción va de lo particular a lo general. Empleamos el método inductivo cuando de la observación de los hechos particulares obtenemos proposiciones generales, o sea, es aquél que establece un principio general una vez realizado el estudio y análisis de hechos y fenómenos en particular.

La inducción es un proceso mental que consiste en inferir de algunos casos particulares observados la ley general que los rige y que vale para todos los de la misma especie.

- **Método Empírico:** El método empírico-analítico es un método de observación utilizado para profundizar en el estudio de los fenómenos, pudiendo establecer leyes generales a partir de la conexión que existe entre la causa y el efecto en un contexto determinado.

## 2) Diseño Analítico:

La investigación se desarrollará en tres etapas:

En la primera etapa comprende describir contextualmente a la institución educativa en el distrito de Sullana. La evolución tendencial y contextual del objeto de estudio y la metodología utilizada.

En la segunda etapa se aborda analíticamente el marco teórico; así como el esquema teórico de la propuesta.

En la tercera etapa, se analizan los resultados como consecuencia de la aplicación del test para conocer el nivel del rendimiento académico en comprensión de textos escritos por los estudiantes materia de estudio.

Por otro lado contiene la propuesta de un plan de estrategias didácticas para mejorar el nivel del rendimiento académico en comprensión de textos escritos.

## CAPITULO II: MARCO TEORICO

Comprende la revisión de los antecedentes de la investigación, es decir, tesis de postgrado relacionados con nuestro tema de investigación. El análisis de la didáctica, las estrategias didácticas y comprensión de textos.

### 2.1. Antecedentes de la Investigación

**MADERO SUÁREZ, IRMA PATRICIA**, (2013) en su estudio "*El proceso de comprensión lectora en alumnos de tercero de secundaria*", tesis presentada al Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente, Juárez-México, donde la investigadora concluye:

- ✓ Los alumnos del grupo de altos lectores dan evidencia de conocer su proceso lector, saben cómo leen, qué estrategias les sirven para comprender mejor. Cuando comienzan a leer un texto lo hacen con un plan específico y durante la lectura pueden evaluar si lo que están leyendo hace sentido sus conocimientos previos. Esta capacidad de comprender y monitorear cómo llevan a cabo sus propios procesos cognitivos - metacognición- les da una ventaja evidente sobre quienes no la tienen. El conocimiento y control de lo que cada individuo necesita hacer para, comprender les da control sobre estos procesos; por lo que promover un pensamiento metacognitivo en los alumnos de secundaria sería no solo deseable, sino necesario. Este pensamiento metacognitivo durante la lectura se evidencia en que los lectores planean, monitorean y evalúan su lectura, es decir, son activos durante la lectura
- ✓ Para que un alumno aplique un plan para mejorar su comprensión debe en primer lugar darse cuenta de que existe un problema de comprensión. Saber que existen estrategias para superar dicho problema y estar dispuesto a hacer el esfuerzo que significa aplicar una estrategia para lograr comprender el texto. Por lo que se puede afirmar que el pensamiento metacognitivo es un precursor del uso de estrategias lectoras.

- ✓ Hay una relación entre las creencias constructivas acerca de la lectura y el abordaje activo de la lectura que lleva implícito el uso de estrategias lectoras. Un lector que sabe que el propósito de la lectura es construir conocimiento, que sabe que existen formas específicas para lograrlo y que se cree capaz de hacerlo, abordará la lectura de forma activa y utilizará estrategias de comprensión si esto es necesario. En el sentido contrario, un alumno que aprende a utilizar estrategias de comprensión requerirá abordar la lectura de forma activa monitoreando su comprensión para detectar posibles problemas, aplicar estrategias y superar el problema encontrado.
- ✓ Hay evidencia de que enseñar estrategias de comprensión ayuda a los alumnos a comprender mejor un texto; sin embargo, esto no es el único motivo para enseñar a utilizar estrategias lectoras a los alumnos de secundaria. Según los hallazgos de esta investigación las creencias juegan un papel clave en la forma de abordar activa o pasivamente la lectura. La enseñanza de estrategias se plantea como un camino para crear creencias constructivas acerca de la lectura que permita a todos los alumnos una lectura exitosa.
- ✓ Enseñar estrategias de comprensión lectora supone abordar la lectura desde una perspectiva de construcción de significados. Se les enseñaría a los alumnos que la comprensión no siempre es inmediata, que si a la primera no se logra la comprensión podría utilizar estrategias para alcanzarla. Los alumnos aprenderían que los textos no siempre son sencillos, que los conocimientos que transmite el texto se enlazan con otros. Todos estos aprendizajes ayudarían a que los alumnos adquieran creencias constructivas acerca de la lectura. Pero lo más importante es que los alumnos aprendan que ellos pueden hacer algo por comprender un texto complejo.

**ALIAGA JIMÉNEZ, YSABEL**, (2012) en su estudio "*Comprensión lectora y rendimiento, en comunicación de alumnos del segundo grado de una Institución Educativa De Ventanilla*", Tesis Posgrado presentada a la Universidad San Ignacio de Loyola, de Lima. Al analizar e interpretar los

resultados obtenidos a través del procesamiento estadístico realizado y del planteamiento teórico, La investigación permite concluir lo siguiente:

- ✓ Existe una relación significativa positiva entre La variable comprensión lectora y el rendimiento en el área de comunicación de los alumnos de segundo grado de educación primaria de una institución educativa estatal del distrito de Ventanilla Callao.
- ✓ Se afirma entonces, que a una buena comprensión lectora, mejoren son los resultados académicos, a su vez, si no existe una buena comprensión lectora, los resultados académicos serán deficientes.
- ✓ Existe relación significativa y positiva entre la comprensión lectora literal y el rendimiento académico en el área de comunicación de los alumnos de segundo grado de educación primaria de una institución educativa estatal del distrito de Ventanilla Callao. Observándose que los alumnos tienen nivel bueno en la comprensión literal.
- ✓ Existe relación significativa moderada entre la comprensión lectora reorganizativa y el rendimiento académico en el área de Comunicación de los alumnos de segundo grado de educación primaria de una institución educativa estatal del distrito de Ventanilla callao. Observándose que los alumnos tienen nivel bueno en la comprensión reorganizativa.
- ✓ No existe relación entre la comprensión lectora inferencial y el rendimiento académico en el área de comunicación de los alumnos de segundo grado de educación primaria de una Institución Educativa estatal del distrito de Ventanilla Callao.
- ✓ Apreciándose que existe un nivel malo en comprensión lectora inferencial.
- ✓ Existe una relación significativa moderada entre la comprensión lectora criterial y el rendimiento académico en el área de comunicación de los alumnos de segundo grado de educación primaria de una Institución Educativa estatal del distrito de Ventanilla Callao. Apreciándose que los alumnos tienen nivel malo en la comprensión criterial.

**VEGAS, ARELIS**, (2013) en su estudio "*Estrategias de aprendizaje para la comprensión lectora dirigido a docentes*", Tesis Posgrado presentada a la Universidad Carabobo de Venezuela. La investigadora concluye:

- ✓ Al analizar los resultados obtenidos en relación con las estrategias de comprensión aplicadas en las aulas de clases, se concluye que los docentes de educación básica en las U.E. 5 de Julio del municipio Libertador poco utilizan las estrategias, se evidencia la ausencia de técnicas y métodos que caracterizan un trabajo pedagógico de calidad con la intención de lograr los objetivos de una jornada diaria de trabajo y que los estudiantes obtengan un aprendizaje significativo
- ✓ Es importante en la práctica pedagógica el manejo de tres aspectos en la aplicación de estrategias de aprendizaje focalizarlas de manera socializada, individualizada, preinstruccionales, coinstruccionales y posinstruccionales, con la excepción de la sobre utilización inapropiada de la estrategia magistral.
- ✓ Por otro lado, se deja ver la ausencia de una actitud positiva ante el desempeño laboral en el aula de clases para facilitar, orientar, instruir, un conocimiento hacia el logro de un éxito en la jornada diaria, con dedicación ante la enseñanza en los estudiantes de educación primaria para que obtengan un aprendizaje significativo en función de la comprensión lectora.
- ✓ En cuanto a la enseñanza, los elementos propios de la enseñanza son muy poco evidenciados, desde la perspectiva teórica que los explica, siendo los planes de estudio el elemento de obligado uso por parte de los docentes, la conducta de los profesores académicamente es inadecuada, las clases no promueven relaciones entre la lectura y el aprendizaje que esta determina en cada clase y los recursos utilizados.
- ✓ De manera que, en el desarrollo del plan operativo los participantes pudieron expresar la necesidad de conocer los elementos que conforman la estructura de una estrategia pedagógica orientada al aprendizaje de la comprensión lectora con la finalidad de actualizarse y darse cuenta que a través de creatividad e imaginación es posible la elaboración de la misma.

- ✓ El proceso de formación, orientación, capacitación a los docentes de la Escuela Básica U.E. 5 de Julio del municipio Libertador genero un impacto ante el reconocimiento que estos asumieron en cuanto al desconocimiento de que el proceso de enseñanza y aprendizaje es complejo, donde es necesario armar un compendio de elementos siempre y cuando, sin dejar de lado el entorno vinculado con el contexto en el que se desarrollará la actividad.
- ✓ De manera que, el proceso de construcción de estrategias de comprensión lectora por parte de los docentes, debe tomar en cuenta, la realidad de los estudiantes, el contexto y el entorno vinculado con una postura que sea abierta, acorde, conjunta con la praxis educativa, con la intención de obtener en los educando aprendizajes altamente significativo, con miras a minimizar las debilidades en la lectura que a su vez fortalece otros requerimientos en ellos tales como la escritura, ampliación del vocabulario, fluidez al expresarse entre otros.

**BUSTAMANTE LEÓN, MARIELLA, ,** (2014) en su estudio *“Programa de habilidades comunicativas para mejorar el nivel de comprensión lectora en los alumnos de 5° de secundaria del Centro Educativo Particular “Juan Pablo II”- Trujillo - 2014”*, tesis de posgrado presentada en la Universidad Particular Antenor Orrego. La autora concluye:

- ✓ El Nivel de Compresión Lectora en los alumnos de la muestra, evaluados a través de un pre-test, fue que el 34.48 % de los estudiantes presentan un nivel de logro de aprendizaje en inicio, es decir C, un 65.42 % obtuvo B, es decir se encuentran en proceso y sólo un 0 % obtuvieron A, es decir ninguno lograron el aprendizaje previsto.
- ✓ Luego de aplicar el programa a través de un post test, cuyos resultados fueron que el 93. 10 % de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje A, es decir un logro previsto, da a entender que los estudiantes lograron desarrollar la Compresión Lectora; mientras que el 9.90 % de los estudiantes tienen como nivel de logro de aprendizaje B.es decir en proceso y 0 % de los estudiantes tienen

un nivel de aprendizaje C, es decir en Inicio, da entender que si hubo mejoramiento.

- ✓ La Comparación de resultados de la aplicación del Pre-test y post-test los resultados de los estudiantes de la muestra fueron, de un 0 % en el pre- test mientras que el 93.10 % en el post- test del nivel de logro previsto , es decir A, un 65.42 % en el pre-test mientras que el 6.90 % del nivel en proceso, es decir un B, y34.48 % en el pre-test mientras que el 0% un nivel de logro de aprendizaje en inicio, es decir C.
- ✓ Se concluye que se acepta la hipótesis de investigación, cabe señalar que los resultados de la prueba  $t = -5.957 < 1.761$ , es decir, la aplicación del programa de habilidades comunicativas, mejora los niveles de comprensión lectora de los alumnos de 5º de secundaria del Centro Educativo Particular “Juan Pablo II”, 2014

## **2.2. Fundamentos Filosóficos, Epistemológicos, Sociológicos y Teóricos**

### **2.2.1. Fundamentos Filosóficos**

En la actualidad diferentes teóricos de la filosofía de la educación, Martínez y Blanco (2003) plantean que aunque es una ciencia joven pues sus inicios se consideran hacia finales del siglo XIX, ya en las reflexiones filosóficas de La República de Platón hay indicios de estos estudios.

Es válido recordar que el referente teórico de esta ciencia está en los diferentes presupuestos filosóficos de corrientes y escuelas desde la antigüedad hasta hoy. No obstante, para el trabajo en cuestión las premisas del enfoque filosófico de la filosofía de la educación, que metodológicamente constituyen su paradigma, son los principios, leyes y categorías de la filosofía dialéctica materialista marxista leninista.

La naturaleza del objeto de estudio de la filosofía de la educación es controvertida, polémica y sumamente diversa. “En la actualidad se

muestran posiciones que consideran que la filosofía de la educación ha dejado de ser una reflexión dentro de la filosofía sobre la educación o una aplicación de la primera sobre la segunda para convertirse en estudio desde el interior de la práctica y la investigación de la educación hecha por los educadores mismos” (Follari, 1996); “dicha disciplina es la brújula orientadora y la guía teórica necesaria que ofrece “la unidad de pensamiento que tiene que dar coherencia a las diferentes respuestas que se ofrezcan a todas las esferas del proceso educativo” (Chávez, 2003)

Para Ramos (2008) la filosofía de la educación es un instrumento efectivo en la comprensión y transformación de la actividad educacional desde el enfoque filosófico, a lo cual ha llamado los fundamentos filosóficos de la educación, entendidos como el análisis filosófico de la educación, y en particular del proceso de enseñanza-aprendizaje que allí tiene lugar, que ofrece un conjunto de instrumentos teórico-prácticos (metodológicos) que permiten desenvolver la actividad educacional de un modo eficiente y esencialmente sostenible.

Pero, lo cierto es que la filosofía de la educación necesariamente se vincula a la pedagogía, por ser esta última el núcleo rector de las ciencias de la educación, y tiene ante sí varias interrogantes que responder, problemas lógicos de los constantes cambios del fenómeno educativo, preguntas tales como: ¿qué involucra la educación?, ¿qué es exactamente enseñar? (Moore, 1998).

Respuestas todas complejas que no se rigen por un modelo o paradigma único y que necesitan ser evaluadas desde diferentes aristas, entre ellas los contextos educativos locales.

La educación toma de la filosofía la reflexión y el punto de vista de la totalidad para esclarecer los problemas relativos a la pedagogía. Así, viendo la educación como un todo, reflexionando acerca del hecho o fenómeno educativo desde sus presupuestos fundamentales, podrá el

educador tener una mayor conciencia de su labor educativa y saber que su práctica descansa sobre temas que se imbrican con la humanidad y su práctica más inmediata.

Se comparte el criterio de Mantovani (1983) que independientemente de que existen variados problemas objetos de investigación para la filosofía de la educación, hay tres que son de reflexión necesaria en el objeto de estudio de esta ciencia. El primer problema al cual se enfrenta es al tipo de ser humano que se desea formar. Este problema, que se ubica en el ámbito de la antropología filosófica, parte desde las inquietudes socráticas por el ser. Esta problemática es fundamental por cuanto si la educación tiene como propósito la transformación del individuo a través del conocimiento, una filosofía de la educación debe partir de la idea de ser humano y el teórico de la educación debe consultar a la filosofía la doctrina en torno al hombre. (...) Toda pedagogía es, previamente, ciencia profunda del hombre” (Mantovani, 1983).

### **2.2.2. Fundamentos Epistemológicos**

Dr. Pastor Caballero H. señala que, en la comunidad educativa actual el manejo de los conceptos Pedagogía y Ciencias de la Educación tienden a ser confundidos, y muchas veces a pensar que significan lo mismo.

Empezaremos por plantear algunos aspectos epistemológicos acerca de la Pedagogía.

- 1) Algunos han dicho que la Pedagogía no es una ciencia, otros que es menos que ella. Se ha afirmado que la Pedagogía es un arte, una tecnología, o una praxis.
- 2) Para otros la Pedagogía es una ciencia, algunos la ven como una ciencia práctica, otros dicen que es una ciencia aplicada y algunos la subordinan a otras ciencias. Se ha visto la Pedagogía como ciencia autónoma, o descriptiva, o normativa, o una de las ciencias humanas. En fin se ha dicho de todo, de acuerdo a sus autores o partidarios.

Razones por la cual consideramos que la Epistemología de la Pedagogía está por hacerse. “Probablemente tardará en llegar a resultados positivos pues ocurre que los epistemólogos no conocen la Pedagogía y que los pedagogos no se interesan por la Epistemología, con lo cual es imposible avanzar”

Tradicionalmente definimos la Pedagogía como la Ciencia de la Educación, incluyendo la metodología usada en la práctica de educar y enseñar. J. Zaragüeta identifica la Pedagogía con la educación y al pedagogo con el educador. En el mejor de los casos la Pedagogía es una combinación de teoría y práctica, pues incluye no sólo la ayuda que se da al hombre para su perfeccionamiento sino también la teoría de esa ayuda.

En este contexto se entiende entonces a la Pedagogía como la “Ciencia y el Arte de Enseñar”. Lo difícil de reivindicar sería su carácter científico, a lo que Juan F. Herbart ha sido constante en ese intento.

En muchos ambientes educativos se ha ido consolidando la idea de que la Pedagogía es una ciencia verdadera, por cumplir todos los requisitos requeridos para ser considerada como tal: tener un objeto y método propio, junto con un sistema de teorías.

La Pedagogía es una ciencia y es la ciencia de la educación así lo afirman Herbart, Scheleirmacher, P. Barth y W. Dilthey, agregando que está dotada de un elevado rango epistemológico universitario, cultural y social.

La Pedagogía es la ciencia de la educación. Antes no había más que Pedagogía y sus ciencias auxiliares. Tras el filosofismo alemán vino el cientificismo europeo. Con esto surgió el propósito de hacer una Pedagogía Científica iniciada por Binet y Simón en Francia, Buyse en Bélgica, Lay Meumann en Alemania y Claparede, Bovet y Dotrens en Suiza. Todos estos autores sostienen la autonomía científica de la Pedagogía, al establecer el objeto, la problemática, los métodos y los límites de la Pedagogía.

La Pedagogía, pues tiene un objeto peculiar, que ella debe explicar y que además, por ser de naturaleza práctica ella debe regular normativamente de modo racional. En eso estriba la naturaleza científica de la Pedagogía.

Ahora bien, con respecto a las Ciencias de la Educación, Sarramona, Jaime y Ferrandez, en su obra *La Educación, Constantes y Problemática Actual*, plantean que la expresión Ciencias de la Educación, fue empleada por primera vez por Julien de Paris en 1817, y es actualmente utilizada de manera preferente por los autores suizos y anglosajones.

Y continua expresando que sobre la unicidad y pluralidad de las ciencias de la educación hay opiniones para todos los gustos, aunque es preciso reconocer que la generalidad de los autores se inclinan por considerar la existencia de una única ciencia de la educación; a las demás disciplinas educativas (para las que entonces emplean el calificativo de “pedagógicas”) se les atribuye la categoría de simples ramas de aquella.

Un grupo partidarios de la Pedagogía como única ciencia de la educación son Manganiello, Planchard y Vexliard. Otro grupo de autores, si bien consideran a la Pedagogía como la ciencia general de la educación, no tienen inconveniente en admitir la existencia de otras “ciencias de la educación”, pero sin otorgarles carácter independiente respecto a la primera. Se podrían mencionar los nombres de García Hoz y Nassif. “Las llamadas ciencias de la educación” no pueden ser consideradas independientemente de la pedagogía. Sólo son enfoques parciales de la realidad educativa que se integran dentro de la pedagogía para enriquecer y esclarecer su contenido complejísimo. (Manganiello, E.T. *Introducción a las Ciencias de la Educación*. Librería del Colegio, Buenos Aires. 1970. 3º Edición.)

### 2.2.3. Fundamentos Sociológicos

Según Blanco (1977) Arthur Meier, uno de los más reconocidos autores en el campo de la Sociología de la Educación, elabora su propia visión del objeto de estudio de la ciencia, en la que trata de distinguir entre lo general y lo particular; o como él denomina, lo central y lo periférico, de los objetivos en los que se relacionan la Sociología y la Pedagogía para dar lugar a una nueva disciplina científica. Paralelamente Meier pretende destruir lo que considera barreras artificiales creadas entre ambas ciencias generales, que perjudican la comprensión cabal de las dimensiones sociales de la Educación.

Para Meier "una sociología de la enseñanza (sociología de la enseñanza y de la educación) marxista leninista en un sentido amplio - tiene por objeto la investigación sociológica de las regularidades de la educación como proceso social, como fenómeno y como función social en todos los niveles en el contexto de los efectos del conjunto de la sociedad (...) en un sentido más estrecho tiene por objeto la investigación sociológica de la enseñanza, en tanto que organismo social consecuente, de sus funciones sociales, sus estructuras y condiciones sociales, y de aquí pasa al análisis sociológico de los procesos educativos periféricos en las demás esferas de la vida social" (Meier, 1984)

Propuestas más actuales continúan este enfoque y lo enriquecen, es el caso de la apreciación de Carabaña (1993) sobre lo social, muy atinada para entender el enfoque sociológico de los estudios socioculturales. "Si entendemos lo social como el modo en que los seres humanos se organizan para lograr cooperativamente determinados fines y donde se adoptan comportamientos diferentes (agresividad frente a los extraños, comunicación, paz, altruismo, egoísmo, etc.) y lo cultural como el lenguaje como reflejos de las percepciones subjetivas en un medio ínter subjetivo que transmite a través suyo la experiencia acumulada sobre el mundo natural y social, entonces, podríamos interesarnos en el problema de

saber si una organización o medida social responde a la cultura de sus miembros”

Según Anthony Giddens (1994), sociólogo norteamericano contemporáneo “nadie que tenga conocimientos sociológicos puede ser inconcientes de las desigualdades sociales que existen en el mundo de hoy, la falta de justicia social en muchas situaciones sociales o las privaciones sufridas por millones de personas. Sería extraño que los sociólogos no tomaran posición sobre cuestiones prácticas, y sería tan ilógico como poco práctico intentar prohibirles que recurrieran a su conocimiento sociológico al hacerlo”. Estos juicios son perfectamente aplicables a todas las ciencias en general y al campo de los Estudios Socioculturales en particular.

#### **2.2.4. Fundamentos Teóricos.**

##### **2.2.4.1. Didáctica**

La didáctica es el arte de enseñar. Como tal, es una disciplina de la pedagogía, inscrita en las ciencias de la educación, que se encarga del estudio y la intervención en el proceso enseñanza-aprendizaje con la finalidad de optimizar los métodos, técnicas y herramientas que están involucrados en él. La palabra proviene del griego διδακτικός (didacticós), que designa aquello que es ‘perteneiente o relativo a la enseñanza’.

En este sentido, la didáctica tiene dos expresiones: una teórica y otra práctica. A nivel teórico, la didáctica estudia, analiza, describe y explica el proceso enseñanza-aprendizaje para, de este modo, generar conocimiento sobre los procesos de educativos y postular el conjunto de normas y principios que constituyen y orientan la teoría de la enseñanza.

A nivel práctico, por su parte, la didáctica funciona como una ciencia aplicada, pues, por un lado, emplea las teorías de la enseñanza, mientras que, por otro, interviene en el proceso educativo proponiendo modelos, métodos y técnicas que optimicen los procesos enseñanza-aprendizaje.

### **Didáctica General**

Como didáctica general designamos el conjunto de normas en que se fundamenta, de manera global, el proceso de enseñanza-aprendizaje, sin considerar un ámbito o materia específico. Como tal, se encarga de postular los modelos descriptivos, explicativos e interpretativos aplicables a los procesos de enseñanza; de analizar y evaluar críticamente las corrientes y tendencias del pensamiento didáctico más relevante, y, finalmente, de definir los principios y normas generales de la enseñanza, enfocados hacia los objetivos educativos. Su orientación, en este sentido, es eminentemente teórica.

### **Didáctica Diferencial**

La didáctica diferencial o diferenciada es aquella que se aplica a situaciones de enseñanza específicas, donde se toman en consideración aspectos como la edad, las características del educando y sus competencias intelectuales. Por lo tanto, la didáctica diferencial entiende que debe adaptar los mismos contenidos del currículo escolar a diferentes tipos de audiencia. Por ejemplo, el mismo tema de historia universal se presentará de maneras distintas a los siguientes grupos: adolescentes, personas con necesidades especiales, adultos cursando estudios secundarios en un instituto nocturno.

## **Didáctica Especial**

La didáctica especial, también denominada específica, es aquella que estudia los métodos y prácticas aplicados para la enseñanza de cada campo, disciplina o materia concreta de estudio. En este sentido, establece diferenciaciones entre los métodos y prácticas empleados para impartir conocimiento, y evalúa y determina cuáles serían los más beneficiosos para el aprendizaje del alumnado según el tipo de materia. Por ejemplo, la didáctica especial entiende que los métodos y dinámicas para enseñar disciplinas tan dispares como el lenguaje, las matemáticas, o la educación física deben partir de principios de abordaje distintos.

### **2.2.4.2. Estrategias Didácticas**

En la práctica docente cotidiana, es indispensable el diseño de estrategias por medio de las cuales, se planean y desarrollan las interacciones que enlazan la construcción del conocimiento de los discentes con el contenido que aprenden. El diseño de estrategias didácticas debe ser un acto creativo y reflexivo a través del cual, los docentes logren crear ambientes en los que los estudiantes reconozcan sus conocimientos previos, los profundicen, creen nuevo conocimientos, lo apliquen y transmitan a los demás para enriquecer la conciencia colectiva. En tal sentido, las estrategias didácticas convierten los objetivos de aprendizaje en acciones concretas.

Se conciben como estructuras de actividad en las que se hacen reales los objetivos y contenidos. En este sentido, pueden considerarse análogas a las técnicas. Incluyen tanto las estrategias de aprendizaje (perspectiva del alumno) como las estrategias de enseñanza (perspectiva del docente). Fuente: Didáctica General-Flor María Picado.

Se refieren a planes de acción que pone en marcha el docente de forma sistemática para lograr unos determinados objetivos de aprendizaje en los estudiantes. (Pérez. 995)

“El concepto de estrategias didácticas se involucra con la selección de actividades y prácticas pedagógicas en diferentes momentos formativos, métodos y recursos en los procesos de Enseñanza \_ Aprendizaje.” (Velazco y Mosquera 2010),

Las estrategias didácticas contemplan las estrategias de aprendizaje y las estrategias de enseñanza. Por esto, es importante definir cada una. Las estrategias de aprendizaje consisten en un procedimiento o conjunto de pasos o habilidades que un estudiante adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas. Por su parte, las estrategias de enseñanza son todas aquellas ayudas planteadas por el docente, que se proporcionan al estudiante para facilitar un procesamiento más profundo de la información (Díaz y Hernández, 1999).

Es sustancial, plantear estrategias didácticas que contemplen los objetivos de Enseñanza-Aprendizaje a partir de los diversos métodos, los cuáles deben dirigirse a las necesidades particulares de cada asignatura, por lo tanto los docentes deben conocer y emplear una variedad de actividades que le permitan concretar dichos procesos apoyados de los diversos recursos web que ofrece la Educación a distancia.

#### **2.2.4.3. Comprensión de Textos**

Para Goodman (1982), el leer y la lectura en sí, es un juego psicolingüístico de adivinanzas; es un proceso en el cual el pensamiento y el lenguaje están involucrados en múltiples y continuas interacciones. El autor señala que existe un único proceso de lectura,

aplicable a todas las lenguas desde una perspectiva universal y multilingüe. Mientras que para Guevara (citado en Manzano, 2000), «... es quizá la capacidad intelectual más superior y maravillosa del hombre, porque es crear, rescatar lo más profundo de nuestro pensamiento y de nuestra sensibilidad...». Sequeira (citado en SEP, 2001) define la lectura como «un proceso autodirigido por un lector que extrae del texto un significado previamente codificado por un escritor, donde la lectura implica un conjunto de factores y elementos fundamentales que darán lugar a una multiplicidad de estrategias que ayudan a solucionar problemas que surgen en el momento de leer» (p. 85).

Manzano (2000) cita los primeros trabajos sobre comprensión de lectura, señalando en primer lugar el de Romane en 1884, quien después de hacer que unos sujetos leyeran un párrafo de diez líneas durante un periodo de tiempo, les pidió que escribieran todo aquello que recordaran sobre la lectura. A partir de esto, Romane encontró diferencias entre los sujetos en cuanto al tiempo empleado para efectuar la lectura y lo que recordaban; observó que el recuerdo era imperfecto después de la primera lectura pero que después de una segunda lectura muchos términos antes no recordados eran entonces reconocidos. Más adelante en las primeras décadas del siglo pasado, la lectura era equivalente a leer en voz alta y la comprensión de lectura era tan sólo sinónimo de pronunciación correcta. Thorndike, en 1917, ya hablaba de errores o dificultades que se producían en la lectura como:

- a. Fallas en la identificación del significado de una palabra.
- b. Asignación de poca o mucha importancia a una palabra o a una idea.
- c. Respuestas pobres a conclusiones hechas a partir de la lectura. Más tarde, el mismo autor confirma que la lectura no era pasiva ni mecánica, sino un proceso activo que involucra la organización y el análisis de ideas como el mismo que se

produce en los procesos de pensamiento considerados de alto nivel.

Carrasco (2003) diferencia entre aprender a leer y leer, la escuela te enseña a leer, a reconocer un sistema de representaciones escritas, pero esto no significa que se aprenda a comprender.

De acuerdo con Dubois (1991), son tres concepciones teóricas que se han manejado en torno al proceso de lectura durante los cincuenta años previos:

- 1) La cual predomina hasta los años sesenta, concibe a la lectura como un conjunto de habilidades o una mera transferencia de información. Esta teoría supone tres niveles en la lectura: 1) Conocimiento de las palabras, 2) Comprensión y 3) Extracción del significado que el texto ofrece. A su vez, considera que la comprensión de la lectura está compuesta por distintos subniveles como: la habilidad para comprender lo explícitamente dicho en el texto, la inferencia o habilidad para comprender lo implícito y la lectura crítica o habilidad para evaluar la calidad del texto, sus ideas y el propósito del autor. En este enfoque, el sentido del texto está en las palabras y oraciones que lo componen y el papel del lector es descubrirlo. Dicho de otra manera, supone que si el lector puede hablar y entender la lengua oral, podrá entonces decodificar el texto y entenderlo, lo cual supone una asociación entre comprensión y la correcta oralización del mismo. Así, en esta época el concepto de los docentes sobre lo que es aprender a leer, está aún limitado e influenciado por esta teoría y no incluye en realidad aspectos relacionados con la comprensión lectora. Sin embargo, aún hoy en día, quedan en nuestro país residuos de estas concepciones.
- 2) Considera la lectura como un proceso interactivo. Los avances a finales de la década de los setenta en materia psicolingüística y en psicología cognitiva proveen una nueva concepción de la lectura,

se ve ahora como un proceso interactivo, destacando el modelo psicolingüístico y la teoría del esquema. Esta última, postula que el lector hace uso de sus conocimientos previos o «esquemas». De esta manera, los esquemas existentes se reestructuran y se ajustan, están en constante desarrollo y transformación, ya que cada nueva información los amplía y los perfecciona para que a partir de ellos, el lector interactúe con el texto y construya un significado. Por su parte, el modelo psicolingüístico, cuyo líder es Kenneth Goodman, define la lectura como un proceso del lenguaje, que los lectores son usuarios del mismo, que los conceptos y métodos lingüísticos pueden explicar la lectura y establece que nada de lo que hacen los lectores es accidental; sino que todo es el resultado de su interacción con el texto. Es decir, que el sentido del texto no está sólo en las palabras u oraciones que componen el mensaje escrito, sino que se conforma en la mente del autor y del lector cuando éste reconstruye el texto en forma significativa para él. Así pues se conjugan el modelo psicolingüístico y la teoría del esquema, interactuando el lenguaje y los conocimientos previos del lector en su proceso de comprensión.

- 3) Comprende la lectura como el proceso de transacción entre el lector y el texto. Esta teoría viene del campo de la literatura y fue desarrollada por Louise Rosenblatt en 1978 en su libro *The reader, the text, the poem*. Rosenblatt aportó el término de transacción para referirse a la relación recíproca entre el cognoscente y lo conocido, haciendo hincapié en ese proceso recíproco entre el lector y el texto. Así mismo, utiliza el término de transacción para enfatizar el circuito dinámico, fluido en el tiempo, la interfusión del lector y el texto, en una síntesis única que constituye el significado al cual denomina «poema». Este «poema» o nuevo texto es mayor que la suma de las partes en el cerebro del lector o en la página (Quintana, 2003).

## **2.3. Marco Conceptual**

### **2.3.1. Lectura**

La lectura es una actividad que consiste en interpretar y descifrar, mediante la vista, el valor fónico de una serie de signos escritos, ya sea mentalmente (en silencio) o en voz alta (oral). Esta actividad está caracterizada por la traducción de símbolos o letras en palabras y frases dotadas de significado, una vez descifrado el símbolo se pasa a reproducirlo. La lectura es hacer posible la interpretación y comprensión de los materiales escritos, evaluarlos y usarlos para nuestras necesidades.

Por regla general, el lector ve los símbolos en una página, transmitiendo esa imagen desde el ojo a determinadas áreas del cerebro capaces de procesarla e interpretarla. En muchos libros, periódicos, revistas y otros materiales de lectura se incluyen fotografías, dibujos, mapas, gráficas y cuadros, que aclaran, resumen, amplían o complementan la información textual. Las imágenes aportan información y ayudan a comprender mejor los textos. La lectura también se puede realizar por medio del tacto, como ocurre en el sistema Braille (lectura para ciegos).

### **2.3.2. Técnica de Lectura**

Consiste en un examen rápido y general del texto completo antes de hacerlo por partes y en detalle. El análisis de la cubierta o del encabezamiento, si se trata de un artículo de revista o capítulo de libro, permite identificar determinados aspectos que sitúan la lectura que vamos a abordar en su contexto. Tema, autor, año de edición.

El análisis del sumario y de los diferentes epígrafes y sub epígrafes, acercan también al contenido de la obra y permiten localizar determinados temas.

Es conveniente leer con atención el primero y el último párrafo del texto ya que en ellos se suele subrayar la temática tratada y los puntos que el autor considera claves.

### **2.3.3. Comprensión Lectora**

La comprensión lectora se define como el proceso por medio del cual un lector construye, a partir de su conocimiento previo, nuevos significados al interactuar con el texto. Esto es el fundamento de la comprensión: la interacción del lector con el texto.

Dicho proceso, se desarrolla de forma distinta en cada lector, ya que cada individuo desarrolla esquemas diferentes y utiliza distintas habilidades y destrezas al momento de enfrentarse a un texto.

### **2.3.4. Niveles de Comprensión Lectora**

Ahora bien, teniendo en cuenta la comprensión como un proceso de interacción entre el texto y el lector, Strang (1965), Jenkinson (1976) y Smith (1989), citados por Gordillo, A. y Flórez, M. (2009) describen tres niveles de comprensión.

#### **➤ Primer Nivel: Comprensión Literal**

En este nivel, el lector reconoce las frases y las palabras clave del texto. Capta lo que el texto dice sin una intervención muy activa de la estructura cognoscitiva e intelectual del lector. Corresponde a una reconstrucción del texto que no ha de considerarse mecánica, comprende el reconocimiento de la estructura base del texto.

- 1. Lectura literal en un nivel primario (nivel 1).** Se centra en las ideas e información que están explícitamente expuestas en el texto por reconocimiento o evocación de hechos. El

reconocimiento consiste en la localización e identificación de los elementos del texto, que pueden ser:

- a. De ideas principales: la idea más importante de un párrafo o del relato;
- b. De secuencias: identifica el orden de las acciones;
- c. Por comparación: identifica caracteres, tiempos y lugares explícitos;
- d. De causa o efecto: identifica razones explícitas de ciertos sucesos o acciones.

2. **Lectura literal en profundidad (nivel 2).** En este nivel, el lector efectúa una lectura más profunda, ahondando en la comprensión del texto, reconociendo las ideas que se suceden y el tema principal.

### ➤ **Segundo Nivel: Comprensión Inferencial**

Este nivel se caracteriza por escudriñar y dar cuenta de la red de relaciones y asociaciones de significados que permiten al lector leer entre líneas, presuponer y deducir lo implícito; es decir, busca relaciones que van más allá de lo leído, explica el texto más ampliamente, agrega informaciones y experiencias anteriores, relaciona lo leído, los conocimientos previos, formulando hipótesis y nuevas ideas. La meta del nivel inferencial es la elaboración de conclusiones. Este nivel de comprensión es muy poco practicado por el lector, ya que requiere de un considerable grado de abstracción. Favorece la relación con otros campos del saber y la integración de nuevos conocimientos en un todo. El concepto de inferencia abarca, tanto las deducciones estrictamente lógicas, como las conjeturas o suposiciones que pueden realizarse a partir

de ciertos datos que permiten presuponer otros. En un texto no está todo explícito, hay una enorme cantidad de implícitos (dependiendo del tipo de texto y del autor) que el lector puede reponer mediante la actividad inferencial. Este nivel puede incluir las siguientes operaciones:

- 1) Inferir detalles adicionales que, según las conjeturas del lector, pudieron haberse incluido en el texto para hacer-lo más informativo, interesante y convincente;
- 2) Inferir ideas principales, no incluidas explícitamente;
- 3) Inferir secuencias sobre acciones que pudieron haber ocurrido si el texto hubiera terminado de otra manera;
- 4) Inferir relaciones de causa y efecto, realizando hipótesis sobre las motivaciones o caracteres y sus relaciones en el tiempo y el lugar. Se pueden hacer conjeturas sobre las causas que indujeron al autor a incluir ciertas ideas, palabras, caracterizaciones, acciones;
- 5) Predecir acontecimientos sobre la base de una lectura inconclusa, deliberadamente o no;
- 6) Interpretar un lenguaje figurativo, para inferir la significación literal de un texto.

➤ **Tercer Nivel: Comprensión Crítico**

A este nivel se le considera el ideal, ya que en él el lector es capaz de emitir juicios sobre el texto leído, aceptarlo o rechazarlo, pero con argumentos. La lectura crítica tiene un carácter evaluativo, en el que interviene la formación del lector, su criterio y conocimientos

de lo leído. Dichos juicios toman en cuenta cualidades de exactitud, aceptabilidad, probabilidad. Los juicios pueden ser:

- 1) De realidad o fantasía: según la experiencia del lector con las cosas que lo rodean o con los relatos o lecturas;
- 2) De adecuación y validez: compara lo que está escrito con otras fuentes de información;
- 3) De apropiación: requiere de evaluación relativa en las diferentes partes para asimilarlo;
- 4) De rechazo o aceptación: depende del código moral y del sistema de valores del lector.

### **2.3.5. Tipos de Lectura.**

Es un proceso conformado por fases donde el lector debe ser capaz de entender las significaciones del texto, es decir, poder responder preguntas sobre los significados explícitos e implícitos contenidos en él. Para lograr esta finalidad es necesario llevar a cabo los siguientes tipos de lectura:

- ✓ **Lectura literal:** El propósito es aprehender contenidos explícitos del texto. Es decir, lo que el autor expresa directamente, por lo tanto, no admite suposiciones, ni deducciones.
- ✓ **Lectura deductiva:** Su carácter es más complejo, pues el lector debe rescatar la información implícita que entrega el autor. Para ello es necesario que la información supuesta sea correcta, es decir, que surja de los análisis de los datos proporcionados por el texto.
- ✓ **Lectura sintética:** Es la que permite encontrar una idea principal y las secundarias en los párrafos y cómo se organizan en relación a

la primera, además de identificar el tema central. Se debe reducir la extensión que presente un escrito a sus componentes fundamentales.

### 2.3.6. Comprensión de Textos Escritos

- Lee comprensivamente textos con estructuras complejas que desarrollan temas diversos con vocabulario variado.
- Integra información contrapuesta que está en distintas partes del texto. Interpreta el texto integrando información relevante y complementaria.
- Opina sobre aspectos variados, comparando el contexto sociocultural presentado en el texto con el propio y explica la intención de los recursos textuales integrando su conocimiento y experiencia.

### 2.3.7. Escalas de Calificación

Domínguez, J. y Tamayo, C. (2011), señalan que las escalas de calificación, son un conjunto de categorías que permiten cualificar el aprendizaje de los estudiantes, estos pueden ser la escala vigesimal o la escala literal, que puede considerar la escala de diferencial semántico y las alfabéticas. Estas escalas de calificación se representan en el siguiente cuadro:

**Cuadro N° 04: Escalas de Calificación**

<b>Escala Diferencial Semántico</b>	<b>Escalas Alfabéticas</b>	<b>Escala Vigesimal</b>
Excelente	AD: Logro destacado.	De 17 a 20: Excelente
Bueno	A: Logro previsto	De 13 a 16: Bueno
Regular	B: Logro en proceso	De 11 a 12: Regular
Deficiente	C: Logro en inicio	De 10 a menos: Deficiente

Fuente: Domínguez, J. y Tamayo, C. (2011)

### 2.3.8. Escalas de Calificación de los Aprendizajes en la Educación Básica Regular

Según el DCN (Citado por Domínguez, J. y Tamayo, C. 2011), las escalas de calificación para el EBR son:

**Cuadro N° 05: Escalas de Calificación en la Educación Básica Regular**

Nivel Educativo	Escalas de calificación	Descripción
<b>EDUCACIÓN INICIAL LITERAL Y DESCRIPTIVA</b>	<b>A</b> <b>Logro previsto</b>	Cuando el estudiante evidencia el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado.
	<b>B</b> <b>En proceso</b>	Cuando el estudiante está en camino de lograr los aprendizajes previstos, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.
	<b>C</b> <b>En inicio</b>	Cuando el estudiante está empezando a desarrollar los aprendizajes previstos o evidencia dificultades para el desarrollo de éstos y necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente de acuerdo con su ritmo y estilo de aprendizaje
<b>EDUCACIÓN PRIMARIA LITERAL Y DESCRIPTIVA</b>	<b>AD</b> <b>Logro destacado</b>	Cuando el estudiante evidencia el logro de los aprendizajes previstos, demostrando incluso un manejo solvente y muy satisfactorio en todas las tareas propuestas.
	<b>A</b> <b>Logro previsto</b>	Cuando el estudiante evidencia el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado.
	<b>B</b> <b>En proceso</b>	Cuando el estudiante está en camino de lograr los aprendizajes previstos, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.
	<b>C</b> <b>En inicio</b>	Cuando el estudiante está empezando a desarrollar los aprendizajes previstos o evidencia dificultades para el desarrollo de éstos y necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente de acuerdo con su ritmo y estilo de aprendizaje.
<b>EDUCACIÓN SECUNDARIA NUMÉRICA Y DESCRIPTIVA</b>	<b>20 – 18</b>	Cuando el estudiante evidencia el logro de los aprendizajes previstos, demostrando incluso un manejo solvente y muy satisfactorio en todas las tareas propuestas.
	<b>17 – 14</b>	Cuando el estudiante evidencia el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado.
	<b>13 – 11</b>	Cuando el estudiante está en camino de lograr los aprendizajes previstos, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.
	<b>10 – 00</b>	Cuando el estudiante está empezando a desarrollar los aprendizajes previstos o evidencia dificultades para el desarrollo de éstos y necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente de acuerdo con su ritmo y estilo de aprendizaje.

Fuente: DCN. Citado por Domínguez, J. y Tamayo, C. 2011.

## **CAPITULO III: RESULTADOS DE LA INVESTIGACION**

### **3.1. Análisis e Interpretación de los Datos**

Con la finalidad de conocer el nivel de rendimiento académico en comprensión de textos escritos de los estudiantes del 1<sup>er</sup> Año de Secundaria de la I.E.P. "IEDUBER", se aplicó el instrumento de investigación, el cual estaba estructurado por seis lecturas desde la más simple a la más compleja. Lecturas de las cuales se desprendieron preguntas cerradas con opción de respuestas politómicas, de donde una de ellas es la verdadera. El instrumento se aplicó antes (pretest) y después (postest) de la aplicación del tratamiento (plan de estrategias didácticas).

### 3.1.1. Determinación del Rendimiento Académico del Pretest en los Estudiantes del Primer Año de Nivel Secundaria de la Institución Educativa Particular “IEDUBER” del Distrito y Provincia de Sullana, Región Piura 2016-2017

1. Tabla N° 01: Resolución del instrumento por los Estudiantes

ESTUDIANTE	PREGUNTAS																				PUNTAJE POR ESTUDIANTES (N/CFCSIMAI)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
	¿Qué frase sintetiza mejor el argumento de Susanrita?	¿Cuál es el punto de controversia entre Mafalda y Susanrita?	¿Qué premisa, de ser cierta, reforzaría la postura de Susanrita?	¿Qué tono define mejor lo que afirma Mafalda?	¿Cuál es el punto central de la discusión entre Ramsés y Aarón?	¿Qué enunciado, de ser cierto, es similar al que sirve como argumento a Aarón?	¿Cuál es la estructura del texto anterior?	¿Cuál es la estructura lógica del texto?	¿Qué texto comparte la misma estructura lógica que el texto anterior?	El autor anterior asume que:	¿Qué premisa, de ser cierta, debilitaría el argumento del texto?	¿Qué información adicional es necesaria conocer para emitir un mejor juicio sobre el reclamado éxito de "McRata S"?	¿Cuál cree que fue la intención fundamental de Alejandro Varela al decir esta frase?	¿Cuáles son los supuestos sobre los que se basa la argumentación de Varela?	¿Cuál es la estructura lógica más adecuada para el texto?	¿Cuál de los siguientes textos tiene una estructura análoga a la del texto anterior?	¿Qué potenciaría el argumento de la filósofa francesa?	¿Qué debilitaría el argumento de la autora?	¿Cuál es el tono del texto?	¿Cuál es la intención de la autora?	
	D	D	C	D	C	B	D	A	C	A	D	C	A	C	D	D	B	D	B	D	
1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	11
2	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	4
3	1	0	0	0	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	0	0	0	0	1	0	9
4	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	5
5	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	1	1	1	0	8
6	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	6
7	0	0	0	0	0	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	0	0	0	1	0	8
8	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	7
9	0	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0	9
10	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	7
11	1	0	0	1	1	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	7
12	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	6
Σ	3	2	3	2	10	6	7	8	4	6	5	4	5	2	5	0	4	2	7	2	87
□	0.3	0.2	0.3	0.2	0.8	0.5	0.6	0.7	0.3	0.5	0.4	0.3	0.4	0.2	0.4	0.0	0.3	0.2	0.6	0.2	7.3

Fuente: Test aplicado a los estudiantes del 1<sup>er</sup> Año de Secundaria de la I.E.P. “IEDUBER”, Sullana – 2017.

Elaborado por: B.Z.A.A.

**Interpretación:** En la tabla N° 01 se evidencia las notas de los estudiantes aplicado antes de la aplicación del tratamiento, donde se evidencia que 4 puntos es la nota mínima y 11 puntos es la máxima; siendo 7.3 puntos el promedio de la muestra.

## 2. Determinación de las Medidas de Tendencia Central

### a. Tabla N° 02: Notas de los estudiantes

11 9 9 8 8 7 7 7 6 6 5 4

**Fuente:** Test aplicado a los estudiantes del 1<sup>er</sup>Año de Secundaria de la I.E.P. "IEDUBER", Sullana – 2017.

**Elaborado por:** B.Z.A.A.

**Interpretación:** La tabla N° 02 registra las notas de los estudiantes del primer año de nivel secundaria de la Institución Educativa Particular "IEDUBER" del Distrito y Provincia de Sullana, Región Piura 2016-2017, las cuales están ordenadas en forma descendente con sus respectivas frecuencias.

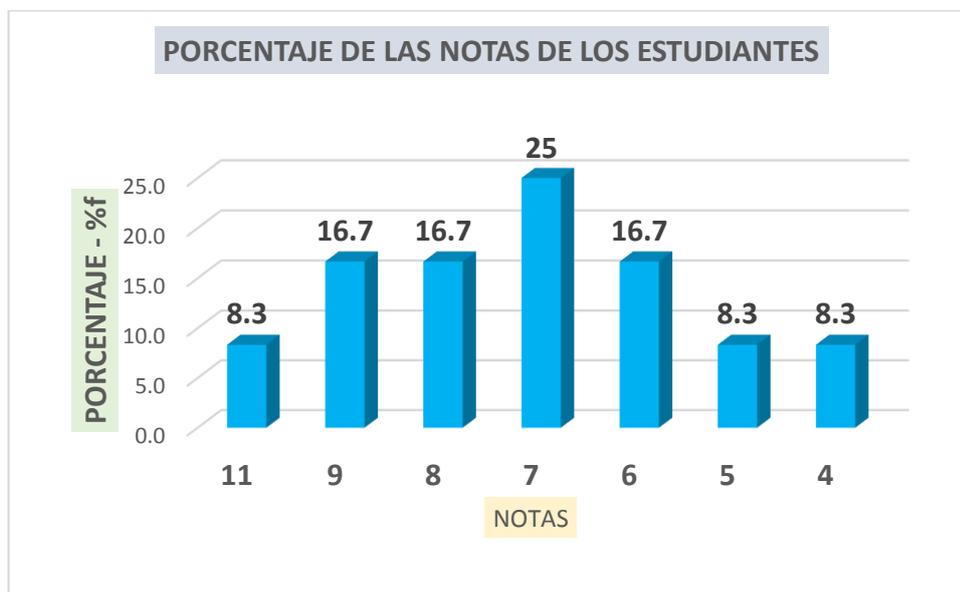
### b. Tabla N° 03: Frecuencia de las Notas de los estudiantes

N°	Xi (NOTAS)	fi	% fi	Xi * fi
1	11	1	8.3	11
2	9	2	16.7	18
3	8	2	16.7	16
4	7	3	25	21
5	6	2	16.7	12
6	5	1	8.3	5
7	4	1	8.3	4
$\Sigma$	50	12	100.0	87

**Fuente:** Test aplicado a los estudiantes del 1<sup>er</sup>Año de Secundaria de la I.E.P. "IEDUBER", Sullana – 2017.

**Elaborado por:** B.Z.A.A.

### Gráfico N° 01: Frecuencia de las Notas de los estudiantes



**Fuente:** Test aplicado a los estudiantes del 1<sup>er</sup> Año de Secundaria de la I.E.P. "IEDUBER", Sullana – 2017.  
**Elaborado por:** B.Z.A.A.

**Interpretación:** La tabla N° 03 y gráfico N° 01 evidencian las notas de los estudiantes del primer año de nivel secundaria de la Institución Educativa Particular "IEDUBER" del Distrito y Provincia de Sullana, Región Piura 2016-2017, con sus respectivas frecuencias y porcentajes representativas. La nota 7 es la de mayor frecuencia y por ende la de mayor porcentaje (25 %).

#### c. Hallando la Media

Haciendo uso de la tabla N° 03, donde se nota el producto de la nota y su frecuencia ( $X_i \times f_i$ ), se utilizó su sumatoria total ( $\Sigma = 84$ ), y se aplicó la fórmula para obtener la Media Aritmética,

$$\bar{x} = \frac{\sum_1^{04} X_i \times f_i}{n}$$

$$\bar{x}_i = \frac{87}{12}$$

$$\bar{x}_i = 7 \text{ puntos}$$

La media **07** puntos, es el promedio del rendimiento académico de los estudiantes del 1<sup>er</sup>Año de Secundaria de la I.E.P. “IEDUBER”, Sullana – 2017.

#### **d. Hallando la Moda**

Para hallar la moda se revisó la tabla N° 03, donde se observa que la nota que más frecuencia tiene es:

$$\text{Moda} = 07 \text{ puntos.}$$

La moda es la nota 07 es la que más se repite (3 veces), es decir que en su mayoría los estudiantes del 1<sup>er</sup>Año de Secundaria de la I.E.P. “IEDUBER”, Sullana – 2017, sacaron ese puntaje.

#### **e. Hallando la Mediana**

Haciendo uso de la tabla N° 02, se determinó la mediana. Como el número de notas de la muestra es par (12), la mediana recae en la posición número 7 y 7, por ello:

$$\text{Mediana} = 07 \text{ puntos.}$$

La mediana de 07 puntos señala que es la posición media de las notas de los estudiantes del primer año de nivel secundaria de la Institución Educativa Particular “IEDUBER” del Distrito y Provincia de Sullana, Región Piura 2016-2017 y que a partir de ello tendremos notas inferiores y superiores a ella.

### 3. Estadígrafos de Dispersión

#### a. Tabla N° 04: Frecuencia para Calcular la Varianza, Desviación Estándar y Coeficiente de Variación

N°	Xi (notas)	$\bar{x}$	fi	Xi - $\bar{x}$	$(Xi - \bar{x})^2$	$(Xi - \bar{x})^2 * fi$
1	11	7	1	4	16	16
2	9	7	2	2	4	8
3	8	7	2	1	1	2
4	7	7	3	0	0	0
5	6	7	2	-1	1	2
6	5	7	1	-2	4	4
7	4	7	1	-3	9	9
<b>Σ</b>			<b>12</b>	<b>1</b>	<b>35</b>	<b>41</b>

Fuente: Test aplicado a los estudiantes del 1<sup>er</sup> Año de Secundaria de la I.E.P. "IEDUBER", Sullana – 2017.

Elaborado por: B.Z.A.A.

#### b. Calculo de la Varianza

Para el cálculo de la varianza se hizo uso de la fórmula:

$$S^2 = \frac{\sum(Xi - \bar{x})^2 \times fi}{n - 1}$$

Donde:

$$\checkmark \sum(Xi - \bar{x})^2 \times fi = 41$$

$$\checkmark n = 12 \rightarrow n - 1 = 11$$

$$S^2 = \frac{41}{11} \rightarrow S^2 = 3.72$$

**c. Cálculo de la Desviación Estándar**

Para la obtención de la Desviación Estándar se ha empleado la fórmula:

$$S = \sqrt{S^2}$$

Donde:  $S^2 = 3.72$

$$S = \sqrt{3.72}$$

$$S = 1.93$$

**Interpretación:** La desviación estándar nos señala que las notas de rendimiento de los estudiantes del primer año de nivel secundaria de la Institución Educativa Particular “IEDUBER” del Distrito y Provincia de Sullana, Región Piura 2016-2017, se encuentran dispersos en 1.93 puntos, es decir que su dispersión es baja, se encuentran ligeramente alejados de la media que es 7 puntos.

**d. Cálculo del Coeficiente de Variación**

Para el cálculo del Coeficiente de Variación se empleó la fórmula:

$$C.V. = \frac{S}{\bar{X}_i} \times 100$$

Donde:

✓  $S = 1.93$

✓  $\bar{X}_i = 7$

$$C.V. = \frac{1.93}{7} \times 100$$

$$C.V. = 0,2757 \times 100$$

$$C.V. = 27.57 \%$$

**Interpretación:** El coeficiente de Variación, indica que todos los notas del rendimiento académico de los estudiantes del primer año de nivel secundaria de la Institución Educativa Particular “IEDUBER” del Distrito y Provincia de Sullana, Región Piura 2016-

2017, en promedio varían en un 27.57 %, por encima o por debajo de la media, señalando así que los datos en promedio se encuentran ligeramente dispersos entre sí.

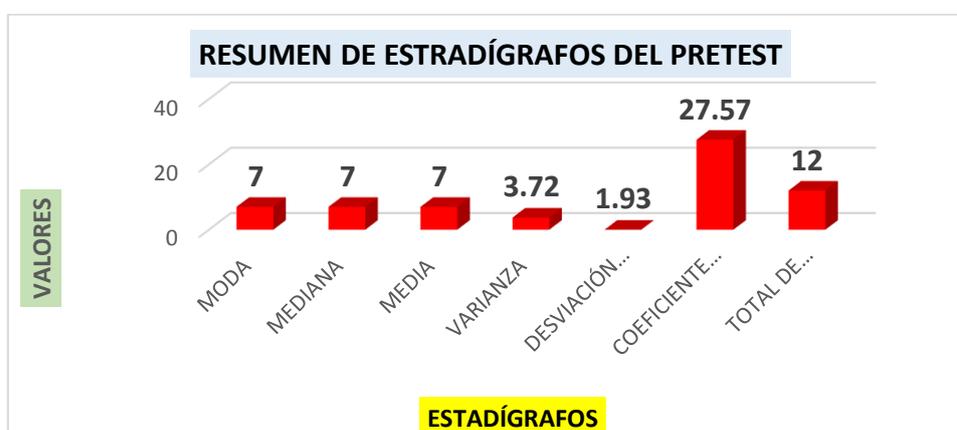
#### 4. Resumen de los Estadígrafos del Pretest

##### a. Tabla N° 05: Resumen Estadígrafos del Pretest

ESTADÍGRAFOS	VALOR
MODA	7
MEDIANA	7
MEDIA	7
VARIANZA	3.72
DESVIACIÓN ESTANDAR	1,93
COEFICIENTE VARIACIÓN	27.57
TOTAL DE ESTUDIANTES	12

**Fuente:** Test aplicado a los estudiantes del 1<sup>er</sup>Año de Secundaria de la I.E.P. "IEDUBER", Sullana – 2017.  
**Elaborado por:** B.Z.A.A.

##### Gráfico N° 02: Resumen Estadígrafos del Pretest



**Fuente:** Test aplicado a los estudiantes del 1<sup>er</sup>Año de Secundaria de la I.E.P. "IEDUBER", Sullana – 2017.  
**Elaborado por:** B.Z.A.A.

**Interpretación:** La tabla N° 05 y gráfica N° 02, evidencia los estadígrafos de las notas del pretest de los estudiantes del primer año de nivel secundaria de la Institución Educativa Particular "IEDUBER" del Distrito y Provincia de Sullana, Región Piura 2016-2017. Se observa que las medidas de tendencia central tienen el mismo valor.

### 3.1.2. Determinación del Rendimiento Académico del Postest de los Estudiantes del Primer Año de Nivel Secundaria de la Institución Educativa Particular “IEDUBER” del Distrito y Provincia de Sullana, Región Piura 2016-2017

1. Tabla N° 06: Resolución del instrumento por los Estudiantes

ESTUDIANTE	PREGUNTAS																				PUNTAJE POR ESTUDIANTES (VIGESIMAL)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
	¿Qué frase sintetiza mejor el argumento de Cicerón?	¿Cuál es el punto de controversia entre Mafalda y Cicerón?	¿Qué premisa, de ser cierta, reforzaría la postura de Cicerón?	¿Qué tono define mejor lo que afirma Mafalda?	¿Cuál es el punto central de la discusión entre Parménides y Anaxágoras?	¿Qué enunciado, de ser cierto, es similar al que sirve como argumento a Anaxágoras?	¿Cuál es la estructura del texto anterior?	¿Cuál es la estructura lógica del texto?	¿Qué texto comparte la misma estructura lógica que el texto anterior?	El autor anterior asume que:	¿Qué premisa, de ser cierta, debilitaría el argumento del texto?	¿Qué información adicional es necesaria conocer para emitir un mejor juicio sobre el reclamo de éxito de "McRata's"?	¿Cuál cree que fue la intención fundamental de Alejandro Varela al decir esta frase?	¿Cuáles son los supuestos sobre los que se basa la argumentación de Varela?	¿Cuál es la estructura lógica más adecuada para el texto?	¿Cuál de los siguientes textos tiene una estructura análoga a la del texto anterior?	¿Qué potenciaría el argumento de la filósofa francesa?	¿Qué debilitaría el argumento de la autora?	¿Cuál es el tono del texto?	¿Cuál es la intención de la autora?	
D	D	C	D	C	B	D	A	C	A	D	C	A	C	D	D	B	D	B	D		
1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	17	
2	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	15	
3	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	1	15	
4	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	9	
5	0	0	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	0	0	1	1	1	0	10	
6	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1	1	1	14	
7	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	14	
8	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	0	15	
9	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	15	
10	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	15	
11	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	16	
12	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	14	
Σ	10	8	8	11	12	8	10	9	4	10	7	7	7	8	10	7	9	9	6	9	169
$\bar{x}$	0.8	0.7	0.7	0.9	1.0	0.7	0.8	0.8	0.3	0.8	0.6	0.6	0.6	0.7	0.8	0.6	0.8	0.8	0.5	0.8	14.08

Fuente: Test aplicado a los estudiantes del 1er Año de Secundaria de la I.E.P. “IEDUBER”, Sullana – 2017.

Elaborado por: B.Z.A.A.

**Interpretación:** En la tabla N° 06 se evidencia las notas de los estudiantes aplicado después de la aplicación del tratamiento, donde se evidencia que 9 puntos es la nota mínima y 17 puntos es la máxima; siendo 14.08 puntos el promedio de la muestra.

## 2. Determinación de las Medidas de Tendencia Central

### a. Tabla N° 07: Notas de los estudiantes

17 16 15 15 15 15 15 14 14 14 10 9

**Fuente:** Test aplicado a los estudiantes del 1<sup>er</sup>Año de Secundaria de la I.E.P. "IEDUBER", Sullana – 2017.  
**Elaborado por:** B.Z.A.A.

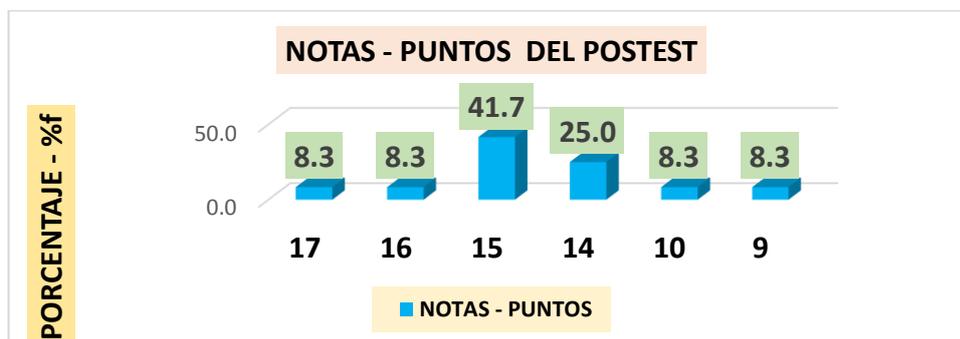
**Interpretación:** La tabla N° 07 registra las notas de los estudiantes del primer año de nivel secundaria de la Institución Educativa Particular "IEDUBER" del Distrito y Provincia de Sullana, Región Piura 2016-2017, las cuales están ordenadas en forma descendente con sus respectivas frecuencias.

### b. Tabla N° 08: Frecuencia de las Notas de los estudiantes

N°	Xi (NOTAS)	fi	% fi	Xi * fi
1	17	1	8.3	17
2	16	1	8.3	16
3	15	5	41.7	75
4	14	3	25.0	42
5	10	1	8.3	10
6	9	1	8.3	9
$\Sigma$	81	12	100	169

**Fuente:** Test aplicado a los estudiantes del 1<sup>er</sup>Año de Secundaria de la I.E.P. "IEDUBER", Sullana – 2017.  
**Elaborado por:** B.Z.A.A.

**Gráfico N° 03: Frecuencia de las Notas de los Estudiantes - postest**



**Fuente:** Test aplicado a los estudiantes del 1<sup>er</sup> Año de Secundaria de la I.E.P. "IEDUBER", Sullana – 2017.  
**Elaborado por:** B.Z.A.A.

**Interpretación:** La tabla N° 08 y gráfico N° 03 evidencian las notas de los estudiantes del primer año de nivel secundaria de la Institución Educativa Particular "IEDUBER" del Distrito y Provincia de Sullana, Región Piura 2016-2017, con sus respectivas frecuencias y porcentajes representativas. La nota 15 es la de mayor frecuencia y por ende la de mayor porcentaje (41.7 %).

### c. Hallando la Media

Haciendo uso de la tabla N° 08, donde se denota el producto de la nota y su frecuencia ( $X_i \times f_i$ ), se utilizó su sumatoria total ( $\Sigma = 169$ ), y se aplicó la fórmula para obtener la Media Aritmética,

$$\bar{x} = \frac{\sum_{i=1}^n X_i \times f_i}{n}$$

$$\bar{x} = \frac{169}{12}$$

$$\bar{x} = \mathbf{14.08 \text{ puntos}}$$

La media **14.08** puntos, es el promedio del rendimiento académico del postest de los estudiantes del primer año de nivel secundaria de la Institución Educativa Particular "IEDUBER" del Distrito y Provincia de Sullana, Región Piura 2016-2017.

#### **f. Hallando la Moda**

Para hallar la moda se revisó la tabla N° 08, donde se observa que la nota que más frecuencia tiene es:

Moda = 15 puntos.

La moda es la nota **15**, es la que más se repite (5 veces), es decir que la mayoría de los estudiantes del primer año de nivel secundaria de la Institución Educativa Particular “IEDUBER” del Distrito y Provincia de Sullana, Región Piura 2016-2017, sacaron ese puntaje.

#### **g. Hallando la Mediana**

Haciendo uso de la tabla N° 07, se determinó la mediana. Como el número de notas de la muestra es par (12), la mediana recae en la posición 6 y 7 por ello y en cuyas posiciones se encuentran la nota 15, por ello:

Mediana = 15 puntos.

La mediana de 15 puntos señala que es la posición media de las notas de los estudiantes del primer año de nivel secundaria de la Institución Educativa Particular “IEDUBER” del Distrito y Provincia de Sullana, Región Piura 2016-2017 y que a partir de ello tendremos notas inferiores y superiores a ella.

### 3. Estadígrafos de Dispersión

#### a. Tabla N° 09: Frecuencia para Calcular la Varianza, Desviación Estándar y Coeficiente de Variación

N°	$X_i$ (notas)	$\bar{x}$	$f_i$	$X_i - \bar{x}$	$(X_i - \bar{x})^2$	$(X_i - \bar{x})^2 * f_i$
1	17	14.08	1	2.92	8.5	8.5
2	16	14.08	1	1.92	3.7	3.7
3	15	14.08	5	0.92	0.8	4.2
4	14	14.08	3	-0.08	0.0	0.0
5	10	14.08	1	-4.08	16.6	16.6
6	9	14.08	1	-5.08	25.8	25.8
$\Sigma$			12.0	-3.5	55.5	58.9

Fuente: Test aplicado a los estudiantes del 1<sup>er</sup>Año de Secundaria de la I.E.P. "IEDUBER", Sullana – 2017.

Elaborado por: B.Z.A.A.

#### b. Cálculo de la Varianza

Para el cálculo de la varianza se hizo uso de la fórmula:

$$S^2 = \frac{\Sigma(X_i - \bar{x})^2 \times f_i}{n - 1}$$

Donde:

$$\checkmark \Sigma(X_i - \bar{x})^2 \times f_i = 58.9$$

$$\checkmark n = 12 \rightarrow n - 1 = 11$$

$$S^2 = \frac{58.9}{11} \rightarrow S^2 = 5.35$$

#### c. Cálculo de la Desviación Estándar

Para la obtención de la Desviación Estándar se ha empleado la fórmula:

$$S = \sqrt{S^2}$$

$$\text{Donde: } S^2 = 5.35$$

$$S = \sqrt{5.35}$$

$$S = 2.31$$

**Interpretación:** La desviación estándar nos señala que las notas de rendimiento de los estudiantes del primer año de nivel secundaria de la Institución Educativa Particular “IEDUBER” del Distrito y Provincia de Sullana, Región Piura 2016-2017, se encuentran dispersos en 2.31 puntos, es decir que su dispersión es moderadamente baja, se encuentran ligeramente alejados de la media que es 14.08 puntos.

#### d. Cálculo del Coeficiente de Variación

Para el cálculo del Coeficiente de Variación se empleó la fórmula:

$$C.V. = \frac{S}{\bar{X}_i} \times 100$$

Donde:

✓  $S = 2.31$

✓  $\bar{X}_i = 14.08$

$$C.V. = \frac{2.31}{14.08} \times 100$$

$$C.V. = 0,16 \times 100$$

$$C.V. = 16 \%$$

**Interpretación:** El coeficiente de Variación, indica que todos los notas del rendimiento académico de los estudiantes del primer año de nivel secundaria de la Institución Educativa Particular “IEDUBER” del Distrito y Provincia de Sullana, Región Piura 2016-2017, en promedio varían en un 16 %, por encima o por debajo de la media, señalando así que los datos en promedio se encuentran ligeramente dispersos entre sí.

## e. Resumen de los Estadígrafos del Postest

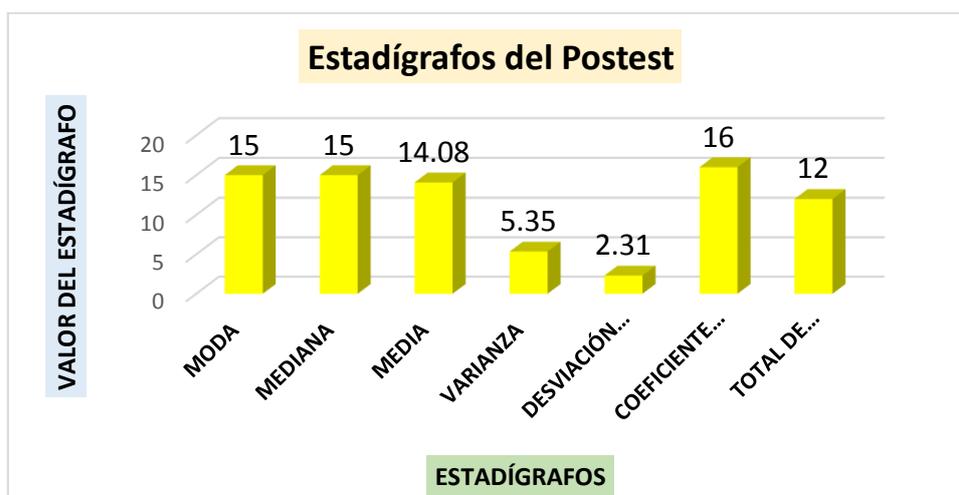
Tabla N° 10: Estadígrafos del Postest

ESTADÍGRAFOS	VALOR
MODA	15
MEDIANA	15
MEDIA	14.08
VARIANZA	5.35
DESVIACIÓN ESTANDAR	2.31
COEFICIENTE VARIACIÓN	16
TOTAL DE ESTUDIANTES	12

Fuente: Test aplicado a los estudiantes del 1<sup>er</sup> Año de Secundaria de la I.E.P. "IEDUBER", Sullana – 2017.

Elaborado por: B.Z.A.A.

Gráfico N° 04: Estadígrafos del Postest



Fuente: Test aplicado a los estudiantes del 1<sup>er</sup> Año de Secundaria de la I.E.P. "IEDUBER", Sullana – 2017.

Elaborado por: B.Z.A.A.

**Interpretación:** La tabla N° 10 y gráfica N° 04, evidencia los estadígrafos de las notas del postest de los estudiantes del primer año de nivel secundaria de la Institución Educativa Particular "IEDUBER" del Distrito y Provincia de Sullana, Región Piura 2016-2017.

### 3.2. Prueba de Hipótesis para la Diferencia de Medias de Pretest (antes) y Postest (después)

Para realizar la prueba de hipótesis del antes y después del tratamiento (pretest y postest), lo que se va a ver es si, el tratamiento aplicado “Estrategias didácticas”, influyen o no en el nivel del Rendimiento Académico en comprensión de textos escritos de los estudiantes del primer año de nivel secundaria de la Institución Educativa Particular “IEDUBER” del Distrito y Provincia de Sullana, Región Piura 2016-2017. Esta prueba estadísticamente toma el nombre de “**Prueba de Hipótesis Sobre dos Medias de Muestras Relacionadas, desconocida la Varianza Poblacional de las Diferencias de Medias**”. Para la aplicación de este estadígrafo es necesario elaborar una tabla de las notas de la pretest y postest y de ahí utilizar ciertos datos para aplicarlo en la T de Student:

$$T = \frac{\bar{x}d - \mu d}{\sqrt{\frac{s^2 d}{n}}}$$

#### 3.2.1. Tabla N° 11: Procesamiento de las Notas del Pretest y Postest

N°	NOTAS		X1 - X2	(X1 - X2)^2
	ANTES - X1	DESPÚES - X2		
1	11	17	-6	36
2	9	16	-7	49
3	9	15	-6	36
4	8	15	-7	49
5	8	15	-7	49
6	7	15	-8	64
7	7	15	-8	64
8	7	14	-7	49
9	6	14	-8	64
10	6	14	-8	64
11	5	10	-5	25
12	4	9	-5	25
	Σ		-82	574

Fuente: Test aplicado a los estudiantes del 1<sup>er</sup>Año de Secundaria de la I.E.P. “IEDUBER”, Sullana – 2017.

Elaborado por: B.Z.A.A.

### 1. Calculo de la Media de las Diferencias ( $\bar{X}_d$ )

$$\bar{X}_d = \frac{\Sigma(X1 - X2)}{n}$$

$$\bar{X}_d = \frac{-82}{12}$$

$$\bar{X}_d = -6.8$$

### 2. Calculo de la varianza de las diferencias ( $s^2_d$ )

$$s^2_d = \frac{\Sigma(X1-X2)^2}{n} - \bar{X}_d^2$$

$$s^2_d = \frac{574}{12} - (-6.8)^2$$

$$s^2_d = 47,8 - 46.24$$

$$s^2_d = 1.56$$

### 3. Calculo de la Cuasi Varianza Insegada ( $\hat{S}^2_d$ )

$$\hat{S}^2_d = s^2_d \left( \frac{n}{n-1} \right)$$

$$\hat{S}^2_d = 1.56 \left( \frac{12}{12-1} \right)$$

$$\hat{S}^2_d = 1.56 (1,09)$$

$$\hat{S}^2_d = 1,7$$

Determinados estos datos se procederá a realizar la prueba de Hipótesis para las notas adquiridas.

#### 3.2.2. Prueba de Hipótesis

Para la realización de la prueba de hipótesis, se siguen los cinco pasos recomendados:

- ✓ Plantear las hipótesis estadísticas.

- ✓ Especificar el Nivel de significancia ( $\alpha$ ).
- ✓ Seleccionar el Estadístico de prueba.
- ✓ Establecer la regla de decisión.
- ✓ Tomar la decisión y conclusión.

## 1) Plantear las Hipótesis Estadísticas

La hipótesis planteada en la investigación es: “La propuesta de Estrategias Didácticas Innovadoras mejora significativamente el nivel de rendimiento académico en comprensión de textos escritos de los estudiantes del primer año de nivel secundaria de la Institución Educativa Particular “IEDUBER” del Distrito y Provincia de Sullana, Región Piura 2016-2017”.

Como en toda investigación, la hipótesis nula ( $H_0$ ) se considera lo contrario a la hipótesis planteada ( $H_1$ ) y que la hipótesis planteada es la hipótesis dada en la investigación y que, estadísticamente, lo que se tiene que demostrar es la veracidad de  $H_0$ . En este sentido, se plantean las hipótesis estadísticas:

$$H_0: \bar{X}_1 \geq \bar{X}_2$$

$$H_1: \bar{X}_1 < \bar{X}_2$$

Así se señala:

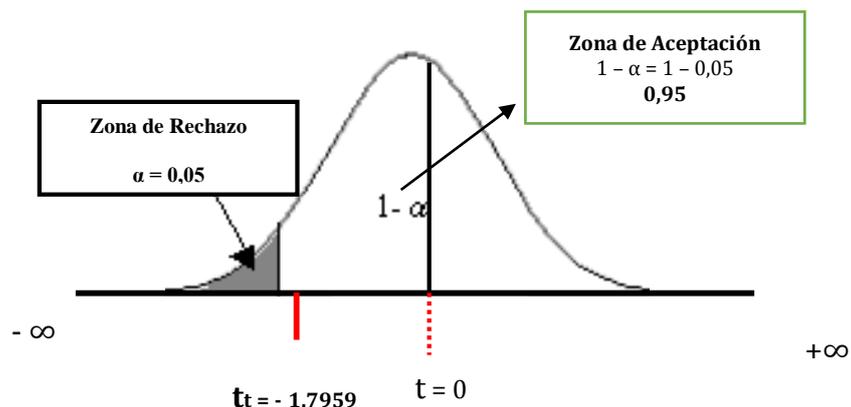
- ✓  $H_0$ : La propuesta de Estrategias Didácticas Innovadoras No mejora significativamente el nivel de rendimiento académico en comprensión de textos escritos de los estudiantes del primer año de nivel secundaria de la Institución Educativa Particular “IEDUBER” del Distrito y Provincia de Sullana, Región Piura 2016-2017.
- ✓  $H_1$ : La propuesta de Estrategias Didácticas Innovadoras mejora significativamente el nivel de rendimiento académico

en comprensión de textos escritos de los estudiantes del primer año de nivel secundaria de la Institución Educativa Particular “IEDUBER” del Distrito y Provincia de Sullana, Región Piura 2016-2017.

## 2) Especificar el Nivel de significancia ( $\alpha$ )

El Nivel de Significancia para la presente investigación fue de 0,05 ( $\alpha = 0,05$ ) y los Grados de Libertad es 11 ( $n-1$ ). Con estos datos se acude a la tabla de t de Student (ver anexo N° 03) y se observa que el valor crítico que delimita cuando se mantiene o se rechaza la hipótesis nula, a un nivel de confianza del 95 %, es de -1.7959 ( $t_i \rightarrow t$  tabulada). En el gráfico N° 05 se representa estos datos.

### Gráfico N° 05: La Curva Normal: Zona de Rechazo y Aceptación de la Hipótesis Nula



## 3) Seleccionar el Estadístico de Prueba Hipótesis

El estadígrafo de prueba es la de t de Student para medias relacionadas, a través de ella se calcula la t calculada ( $t_c$ ):

$$t = \frac{\bar{x}d - \mu d}{\sqrt{\frac{\hat{s}^2 d}{n}}}$$

Como se trata de la misma población,  $\mu d$  es igual a cero. Así tenemos:

$$t = \frac{\bar{x}d - \mu d}{\sqrt{\frac{\hat{s}^2 d}{n}}}$$

$$t_c = \frac{-6.8 - 0}{\sqrt{\frac{1.7}{12}}}$$

$$t_c = \frac{-6.8}{\sqrt{0.14}}$$

$$t_c = \frac{-6.8}{0.37}$$

$$t_c = -18.38$$

#### 4) Establecer la regla de decisión

Al determinar  $\alpha$  igual a 0,05 y la  $t$  tabulada ( $t_t$ ), igual a -1.7959 ( $t_t$  es el valor de  $t$  de la tabla – Anexo N° 04); podemos señalar la siguiente regla de decisión:

- Si  $t_c \geq t_t$ , se acepta  $H_0$  y se rechaza  $H_1$ .
- Si  $t_c < t_t$ , se rechaza  $H_0$  y se acepta  $H_1$ .

#### 5) Toma de Decisión y Conclusión

Al determinar los valores de  $t_c$  y la  $t_t$  y conociendo la regla de decisión, se observa que:

$$t_t > t_c$$

$$-1.7959 > -18,38$$

Se Observa que la  $t$  calculada ( $t_c$ ) a partir de los estadígrafos muestrales, es menor que la  $t$  tabulada ( $t_t$ ), y que esta cae en la zona de rechazo de la curva normal (grafico 05).

En este sentido estadísticamente podemos concluir: “Que con un nivel de significancia de 0,05 se rechaza la  $H_0$  y se acepta la  $H_1$ ”

Ante ello se afirma que:

“La propuesta de Estrategias Didácticas Innovadoras mejora significativamente el nivel de rendimiento académico en comprensión de textos de los estudiantes del 1<sup>er</sup> Año de Secundaria de la I.E.P. “IEDUBER”, Sullana – 2017”.

### **3.3. Planificación del Plan de Estrategias Didácticas para Comprensión de Textos Escritos**

#### **3.3.1 PLAN DE ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA DESARROLLAR LA COMPRENSIÓN LECTORA**

##### **I. Datos Generales**

1. **Lugar:** I.E.P. "IEDUBER", Av. Champagnan s/n, Sullana.
2. **Fecha:** Setiembre a diciembre 2017.
3. **Grado:** Primer Año de Secundaria.
4. **Ciclo Escolar:** 2017

##### **II. Descripción:**

El programa para desarrollar el plan de estrategias didácticas para la comprensión de textos escritos, fue elaborado por el investigador, con el objetivo de brindar a los docentes herramientas que permitan desarrollar habilidades de comprender, organizar y relacionar la información que leen los estudiantes. Esto se logra a través de la enseñanza y puesta en práctica de actividades llamadas estrategias didácticas para comprensión de textos escritos, que son procedimientos que se pueden enseñar y aprender y cuyo objetivo es comprender bien lo que se lee. Las estrategias a desarrollar en este programa tendrán lugar:

- Antes de la lectura: activación de presaberes, predicciones, elaboración de preguntas.
- Durante la lectura: identificar partes relevantes del texto y estrategias de apoyo del texto.
- Después de la lectura: identificar idea principal, elaboración de resumen, formulación y contestación de preguntas.

Este plan se aplica en la asignatura de Comunicación en tres sesiones de 80 minutos. Los contenidos conceptuales del curso sirven de

herramienta para poner en práctica las estrategias didácticas de comprensión de textos escritos.

### **III. Objetivos**

#### **3.1. Objetivo General:**

Desarrollar estrategias didácticas para comprensión de textos escritos, que contribuyan al mejoramiento de la comprensión en los estudiantes del Primer Año de Secundaria de la I.E.P. "IEDUBER".

#### **3.2. Objetivos Específicos:**

- 1) Establecer los objetivos de la lectura y activar saberes previos, como actividades iniciales de cada sesión.
- 2) Identificar las partes relevantes de los textos trabajados: Personaje(s) principal(es), idea(s) principal(es), palabras claves y partes relevantes del texto.
- 3) Ejemplificar estrategias de apoyo: subrayar idea principal, señalizaciones y toma de notas.
- 4) Organizar la información y evaluar su comprensión por medio de parafraseo, resumen, organizadores visuales y evaluación oral...

### **IV. Materiales y Recursos**

- Se describen los materiales necesarios de rutina en cada sesión: pizarrón, papelógrafo, cuaderno de notas, marcador resaltador, lápiz, lapiceros, regla, borrador, sacapuntas.
- Computadoras, cañón multimedia.
- Libro de texto regionales
- Hojas de estrategias.
- Diccionario.
- Laminas fotográficas.

## V. Sesiones de Aprendizaje

### 5.1. Primera Sesión de Aprendizaje

Día	Estrategia Didáctica	Lectura	Actividades
16 de octubre 2017	<p><b>Antes:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Establecer el propósito de la lectura. ¿Para qué voy a leer?</li> <li>2. Planeación de la actuación. ¿Qué se yo acerca del texto?</li> <li>3. ¿Qué puedo predecir del texto?</li> <li>4. .</li> </ol>	<p><b>LA SHIRA</b> (Rafael Gutarra Luján. Piura – Perú)</p> <p>Soy Pancho Santur y juro Por el Cautivito lindo que todo lo que voy a contar es una historia verdadera... Mi pueblo es Huamba, hermoso caserío de Ayabaca, donde la gente vive de la agricultura y la ganadería. Y en el horizonte las nubes besan la cordillera en la que se levanta el majestuoso cerro de Aypate y nacen las dos Lagunas Bravas. Recuerdo que el sol agonizaba tras los cerros. Y yo estaba con Lucio Rumiche, en una chacra de maíz, mirando un montón de choclos desgajados. Cuando de repente algo se abría paso entre las plantas de maíces. Los <b>pichichures</b> volaron asustados y Lucio Rumiche apuntó a un lugar impreciso. - ¿Dónde? ¿Dónde? - Allí mismo. Y yo que había disparado a los <b>liones matreros</b> apunté con mi escopeta cazadora y al cálculo le zampe un tiro. - Con razón nunca la enco0ntrábamos cuando seguíamos sus huellas. - <b>¡Es la Shira!</b> ¡Chaplán!, se escuchó el ruido de un bulto que se derrumba, Rápido nos acercamos y vimos con nuestros propios ojos que era esa especie dañinos que tienen los pies volteados: los talones hacia adelante y los dedos hacia atrás. Mientras estábamos conversando, mirando con curiosidad, la Shira se incorporó y dijo en <b>perfecto cristiano</b>... - Pulgas me pican. - ¡Aquí está mi <b>misha purito!</b> Cuando vio a Lucio Rumiche sus ojos brillaron. Rápido se lo cargó como a una <b>guagua</b> y se perdió columpiándose entre los árboles, corriendo y saltando por caminos, quebradas y barrancos.</p>	<p><b>Guía de Trabajo</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Activar el conocimiento previo: conocimiento esquemático del lector.</li> <li>2. Formular hipótesis y hacer predicciones de la lectura.</li> <li>3. Leer para conseguir el placer personal</li> <li>4. Subrayar las ideas principales.</li> <li>5. Tomar notas.</li> <li>6. Parafrasear a la narración del cuento</li> <li>7. Relectura parcial</li> <li>8. Realizar un comic.</li> <li>9. Identificación de la idea principal.</li> <li>10. Elaboración del resumen.</li> <li>11. Formulación y contestación de preguntas</li> </ol>
	<p><b>Durante:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Realizar la lectura y relectura.</li> <li>2. Monitoreo y observación del comportamiento del estudiante durante la lectura.</li> <li>3. Estrategia de apoyo</li> <li>4. Estrategias de elaboración.</li> </ol>		
	<p><b>Después del discurso:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Evaluación general.</li> <li>2. Evaluación de resultados</li> <li>3. Evaluación de procesos.</li> </ol>		

		<p>Nada pude hacer por el pobre Lucio. Ya después nos enteramos por su misma boca que estuvo prisionero en una cueva. Y como fue bastante tiempo que estuvieron juntos, la Shira quedó preñada.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se llamara Lucio.</li> <li>- <b>¡Se llamará Shiro!</b></li> </ul> <p>Llegaron a tener un hijo que le llamaron Lushiro. Y a medida que crecía se fue llenando de pelos y mucho ánimo. La cueva empezó a quedar pequeña. Pero la Shira era desconfiada.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Quiero ayudarte a salir, padre.</li> </ul> <p>Apenas lo sacaba para que se calentaran con el sol, luego tapaba la entrada con una roca que solo ella, con la fuerza que tenía, podía moverla. Y llegó el día en que Lushirito dio muestras que había heredado la razón de Lucio y el vigor de la Shira.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Huye padre, se libre.</li> </ul> <p>Y aparto la piedra de la entrada. Su padre le dijo que tenían que irse. Pero tan mala suerte tuvieron que se toparon cara a cara con la Shira que regresaba con un cargamento de choclos.</p> <p>La madre, vociferando y jalándose los cabellos, se abalanzó sobre su hijo. Fue una pelea desigual. La Shira desbarrancó a Lushirito y zapateó en su encima hasta que sus ojos negros y vivarachos se quedaron quietos para siempre.</p> <p>Lucio Rumiche corrió y corrió, cerro tras cerro. Quebrada tras quebrada. Ligerero como el viento, más ligero por el espanto de volver con la Shira.</p> <p>Cuando ya desfallecía llegó a la minga que estábamos haciendo para la fiesta del Señor Cautivo de Ayabaca y se confundió entre los hombres y mujeres que amontonábamos leña al compás de chirimías y tambores.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>¡todos los varones en columna de a uno!</b></li> </ul> <p>La Shira se apareció agitada y rabiosa. Y echando una espuma sanguinolenta por la boca ordenó con una voz que nadie se atrevió a desobedecer.</p> <p>Empezó a <b>olisquearnos</b> el <b>manrueco</b>, se detuvo frente a Lucio Rumiche y lo miró con sus ojos de fuego.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¡Este es mi hombre! ¡Aquí está mi misma misha purito!</li> </ul> <p>Cuando la Shira ya tenía cargado a Lucio y estaba a punto de partir, a alguien se le prendió la lucecita del entendimiento, y todos empezamos a</p>	<p>12. Preguntas:</p> <p>¿Has comprendido el texto?</p> <p>¿Cómo lo compruebas?</p> <p>¿En qué momentos y por qué has encontrado dificultades?</p>
--	--	---	--

		<p>bailar. La Shira se rasqueteó la cabeza mechosa.</p> <p>La jalaron a la ronda y le alcanzaron una botella de chicha. Por un momento dudó, pero después extendió sus manos peludas y bebió abundantemente.</p> <p>Luego le sirvieron chicha mezclada con <b>primera</b>. La shira se <b>chumó</b> y empezó a bailar alegremente. Más tarde le sirvieron <b>churrusco</b> puro y la Shira cayó borracha. Pero no soltaba a Lucio Rumiche.</p> <p>Fue en ese momento que yo me acerqué y empecé a hacerle cosquillas. La Shira empezó a <b>desgañitarse</b> de la risa, seguro recordando la tarde que nos encontrábamos en la chacra de maíz. Y así pudimos apartarla de Lucio Rumiche.</p> <p>- ¡Wijijijijijí, wijijijijí, wijijijijí!</p> <p>No sé de quién salió eso de amarrarla y subirla a lo alto de las leñas apiladas. Y de prenderle fuego. Hasta la borrachera se le pasó a la peluda. Prometió dejar tranquilo a los hombres y no hacer daño en los choclales.</p> <p>Grito suplico por su vida. Pero nada se pudo hacer. Y es que cuandola candela se prende ya no se puede apagar. Lo consume todo. Todo. Hasta mis recuerdos.</p> <p>Y con las justas he podido conservar este poquito de la voz del tiempo y el desmemoriaje.</p>	
--	--	--	--

## 5.2. Segunda Sesión de Aprendizaje

Día	Estrategia Didáctica	Lectura	Actividades
13 de nov. 2017	<p><b>Antes:</b></p> <p>5. Elaborar el objetivo del texto.</p> <p>6. Listar los saberes previos.</p>	<p style="text-align: center;"><b>MONTACERDOS</b> (Crowell Jara Jiménez.– Piura Perú)</p> <p>Ese domingo bajo un sol de oro fuimos a la iglesia en horas de misa. Mama nunca pidió limosna. Fuimos los tres a rezar por Yococo. Y el cerdo Celedunio nos seguía, no quería regresar a casa. En la hora de la hostia los vecinos hacían fila, cruzados de brazos, limpios de piojos y olorosos. Bien peinados abrían la boca y el cura: rubio, mejillas rosadas, cara de ángel, les regalaba una preciosa hojita blanca, casi transparente. Y en los ojos brillantes y tristes de los vecinos, un secreto, la luz de un milagro se cumplía silencioso, en lo hondo, entre lluvias de oro fino, rocíos preciosos y pétalos de flores divinas. Rezábamos por Yococo. Mamá Griselda y Yococo también hicieron fila y cuando les tocó turno, el cura: mejillas rosas, cara de ángel, los miró atontado, no supo qué hacer, y luego hizo como si fueran invisibles. No los vio. O era que veía a través de mamá y Yococo, indiferente, santo. Y jamás les dio la hostia. Mamá avergonzada se llegó a mi lado y se puso una hoja de periódico en la cabeza. También a Yococo le puso una hoja y se la envolvió bien, despacito, entre las llagas. “Mi angelito...” y Yococo, cabizbajo. Insufrible. Muriéndose de pie. ¿Insufrible?... La perla que se descolgaba de un ojo de mamá, brillaba, me parecía más que perla.</p> <p>(Extracto pág. 21)</p>	<p><b>Guía de Trabajo</b></p> <p>13. Leer de forma individual del libro de texto.</p> <p>14. Subrayar las ideas principales.</p> <p>15. Parafrasear la información acerca del actuar del sacerdote en dos párrafos en su cuaderno de trabajo.</p> <p>16. Realizar un cuadro sinóptico en su cuaderno de trabajo.</p>
	<p><b>Durante:</b></p> <p>5. Realizar la lectura y relectura.</p> <p>6. Observar el comportamiento del estudiante durante la lectura.</p> <p>7. Subrayar ideas principales.</p> <p>8. Subrayar palabras desconocidas.</p>		
	<p><b>Después:</b></p> <p>4. Parafraseo.</p> <p>5. Elaboración de cuadros visuales.</p> <p>6. Esquematización gráfica.</p> <p>7. Uso del diccionario.</p>		

### 5.3. Tercera Sesión de Aprendizaje

Día	Estrategia Didáctica	Lectura	Actividades
13 de nov. 2017	<p><b>Antes:</b></p> <p>7. Elaborar el objetivo del texto.</p> <p>8. Listar los saberes previos.</p>	<p><b>TAITA DIOS NOS SEÑALA EL CAMINO</b> (Francisco Vegas Seminario. 1899-1988 )</p> <p>Llegado al mediodía el rústico arqueólogo soñaba ya en el arroz, las yucas y la cecina seca que estaría preparando su compañera, cuando el perro, abandonando el zapote bajo el cual dormía, vino a olfatear en el hoyo y a escarbar con sus débiles patas. Sin duda, algo debía haber advertido su instinto para que saliera tan bruscamente de sus hábitos de valetudinario. Tentado por la curiosidad, Yamunaqué continuó las excavaciones con afiebrado tesón, guiado por los nerviosos movimientos del animal. Pero a medida que el hoyo adquiría mayores proporciones, sus ojos, azulencos por la impiedad de los años, iban descubriendo el cuerpo de un individuo que no debía pertenecer a remotas edades. Fresco estaba, y el olor que despedía perturbaba su trabajo en el bochorno de la pampa. ¿A quién se le había ocurrido enterrar allí a un muerto?, se preguntaba. ¿Acaso el cementerio no estaba tan cerquita? Y afanoso de matar el día, adivinando el enigma, se propuso exhumar el cadáver.</p> <p>Poco a poco fue desenterrando las piernas; luego, el amplio busto, cubierto por una camisa llena de desgarrones; en seguida, el robusto cuello, y, finalmente, al retirar la tierra que cubría las pálidas facciones, el indio se quedó perplejo, apretando la lampa entre las manos, mientras el perro aullaba medroso. Era Juan, su hijo, el que estaba tendido en aquel hueco ignorado, en aquella sepultura sin cruz, sin seña alguna. Lo reconocía, a pesar de los trastornos de la descomposición y las heridas de la cara. ¡Y él que le creía vagando por tierras lejanas, en donde no podría alcanzarle el odio del patrón!</p> <p>Ningún músculo facial del anciano sufrió la más leve contracción. Sus tempestades sentimentales, como todas las que padecen los hombres de su raza, sólo estallaban en su mundo interior.</p>	<p><b>Guía de Trabajo</b></p> <p>17. Leer de forma individual del libro de texto.</p> <p>18. Subrayar las ideas principales.</p> <p>19. Parafrasear la información acerca del cuento TAITA DIOS NOS SEÑALA EL CAMINO, en tres párrafos en su cuaderno de trabajo.</p> <p>20. Realizar un cuadro sinóptico en su cuaderno de trabajo.</p>
	<p><b>Durante:</b></p> <p>9. Realizar la lectura y relectura.</p> <p>10. Observar el comportamiento del estudiante durante la lectura.</p> <p>11. Subrayar ideas principales.</p> <p>12. Subrayar palabras desconocidas.</p>		
	<p><b>Después:</b></p> <p>8. Parafraseo.</p> <p>9. Elaboración de cuadros visuales.</p> <p>10. Esquematización gráfica.</p> <p>11. Uso del diccionario.</p>		

		<p>Allí estaba a sus pies el mozo rebelde y altivo, que una tarde salió del hogar para no volver más. ¿Y cómo iba a regresar, si se habían empeñado en perseguirle con ensañamiento?</p> <p>Bien recordaba Yamunaqué el disgusto que le causó al patrón la vuelta de su hijo. La presencia de un hombre de tal temple, que respondía airado, mirando de frente, y que leía de corrido y escribía con letra redonda y clara, no le convenía en sus dominios, más aún cuando estorbaba su plan de convertir en dulce complacencia los desdenes de la Juana, novia del mozo.</p> <p>...</p> <p>Transcurrida media hora pisaban la encrucijada en donde el camino que conduce al cementerio atraviesa el de la casa de la hacienda. Y llegando a este sitio, la burra, acostumbrada a llevar leña para la cocina del “Gringo”, torció instintivamente hacia dicho sendero, sin que el cortejo de borrachos, soñolientos y meditaundos, reparara en el falso rumbo.</p> <p>Guiado el doliente rebaño por el fatigado animal, avanzaba, avanzaba, hasta que de repente un furioso ladrido vino a sacar a todos de su letargo. Los indios cuchichearon alarmados, sin saber qué hacer. Pero cuando uno de ellos, temeroso de provocar un incidente, corrió para detener la burra, el viejo Yamunaqué alzó la voz:</p> <p>—Taita Dios nos señala el camino, ¡sigamos!</p> <p>Algo increíble, inimaginado, sucedió entonces. Aquellos individuos, humildes y miserables, acostumbrados a curar con la resignación los resquemores que produce el desprecio y la humillación, sintieronse fuertes, rebeldes, altivos. Un soplo extraño, venido a través de los siglos desde remoto pasado, removió en su interior sentimientos dormidos, exaltó virtudes anestesiadas.</p> <p>—¡Sí, sigamos! —gritó uno.</p> <p>—¡Sigamos! —dijo otro, como un eco.</p> <p>—¡Sigamos! —repitieron todos.</p> <p>Y la masa humana, impulsada por el odio y el rencor, marchó más ágil, más</p>	
--	--	---	--

		<p>ligera, más firme. Hasta el fantástico jinete movió sus miembros descarnados, al trote de la cabalgadura.</p> <p>Al frente estaba la casa. Cincuenta pasos más y podrían entrar en ella. La jauría del “Gringo” se precipitó al ataque. Eran perros finos, adquiridos a altos precios en los mercados europeos. Pero los canes flacos y pulgientos de los indios, fieles hasta la muerte, les salieron al encuentro. Y mientras los animales combatían y se desangraban, los indios llegaban al cerco.</p> <p>Sonó un tiro, otro; cayeron dos hombres. Surgieron gritos fieros, amenazas. Brazos hercúleos rompieron la puerta, y ya adentro, lanzóse el grupo sobre el fornido gigante que apretaba en su mano el revólver. Resonó un tercer tiro, y un cuarto y un quinto. Y cuando el hacendado buscaba otras armas y la ayuda de sus peones, los invasores, enardecidos por el quejido de los heridos, le alcanzaron al fondo del corredor. Fue una lucha desigual, cruenta, horrible, que duró escaso tiempo. De nada le valió al “Gringo” emplear sus músculos de acero, sus puños de catapulta. Las manos vengativas de sus esclavos le cegaron rápidamente la vida.</p> <p>Al retirarse los indios, un guiñapo informe quedó entre las sombras, ultrajado por los perros ávidos de sangre.</p> <p>El cortejo, con tres muertos más, tomó la verdadera ruta del cementerio, alumbrada con mayor intensidad por la antorcha de la luna.</p>	
--	--	--	--

### **3.4. Análisis y Discusiones**

#### **3.4.1. Análisis**

##### **1) Determinación del Rendimiento Académico del Pretest en los Estudiantes del Primer Año de Nivel Secundaria de la Institución Educativa Particular “IEDUBER” del Distrito y Provincia de Sullana, Región Piura 2016-2017**

En la tabla N° 01, se registran las notas del pretest aplicado a los estudiantes 1<sup>er</sup> Año de Secundaria de la I.E.P. “IEDUBER”, Sullana – 2017, donde el 8 % de ello, que es un estudiante tiene 11 puntos, encontrándose en el nivel de inicio; y el 92 % de los estudiantes tienen notas de 4 a 9 puntos, encontrándose en el nivel de inicio y, según el MINEDU, los estudiantes que se encuentran en este nivel están empezando a desarrollar los aprendizajes previstos o evidencia dificultades para el desarrollo de éstos y necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente de acuerdo con su ritmo y estilo de aprendizaje. Además de ello se denota que las estrategias didácticas empleadas por el/la docente, no son las apropiadas para lograr un aprendizaje significativo.

Al revisar los estadígrafos de tendencia central del pretest, se ve que la moda, mediana y media tienen el mismo valor (7 puntos), es decir que tienen la misma distribución. Esto es corroborado con los estadígrafos de dispersión, cuyos valores son bajos, teniendo una varianza de 3.72 puntos, que nos indica que entre cada dato en promedio varían en este valor; una desviación estándar de 1.93 puntos, valor que indica que los datos en promedio se desvían de la media en 1.93 punto; y por último, el coeficiente de variación, cuyo valor es de 27.57 %, este valor al encontrarse por debajo del 30% (máximo porcentaje de representatividad), el valor nos asegura que los datos tomados a través del pretest, son representativos de la muestra estudiada.

## 2) **Determinación del Rendimiento Académico del Postest en los Estudiantes del Primer Año de Nivel Secundaria de la Institución Educativa Particular “IEDUBER” del Distrito y Provincia de Sullana, Región Piura 2016-2017**

En la tabla N° 05, se registran las notas del postest aplicado a los estudiantes del 1<sup>er</sup> Año de Secundaria de la I.E.P. “IEDUBER”, Sullana – 2017, después de recibir el tratamiento (estrategias didácticas), donde el 16.6 % de ellos, que son dos estudiante tiene 9 y 10 puntos, encontrándose en el nivel de **INICIO**; y el 83.4 % de los estudiantes tienen notas de 14 a 17 puntos, encontrándose en el nivel de **LOGRO PREVISTO** y, según el MINEDU, los estudiantes que se encuentran en este nivel es cuando el estudiante evidencia el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado. Ante ello, se denota que la estrategia didáctica innovadora presentada en el presente estudio, permite el mejorar el rendimiento académico de los estudiantes del 1<sup>er</sup> Año de Secundaria de la I.E.P. “IEDUBER”, Sullana – 2018, logrando un aprendizaje significativo.

Al revisar los estadígrafos de tendencia central del postest, se ve que la moda, mediana tienen el mismo valor (15 puntos) y la media un valor de 14,08 puntos; estos valores señalan que entre ellos la distribución de las notas, en promedio, están próximas con respecto a la media. Esto es corroborado con los estadígrafos de dispersión, cuyos valores son bajos, teniendo una varianza de 5.35 puntos, que nos indica que entre cada dato en promedio varían en este valor; una desviación estándar de 2.31 puntos, valor que indica que los datos en promedio se desvían de la media en 2.31 puntos; y por último, el coeficiente de variación, cuyo valor es de 16 %, este valor al encontrarse por debajo del 30% (máximo porcentaje de representatividad), el valor nos asegura que los datos tomados a través del postest, son altamente representativos de la muestra estudiada.

### 3) Prueba de Hipótesis para la Diferencia de Medias de Pretest (antes) y Postest (después)

Para la realización de la prueba de hipótesis, se hizo uso de la estadística inferencial, con el estadígrafo de t de Student, para su aplicación se ha tenido en cuenta el determinar la media del pretest y postest, para luego aplicar la “**Prueba de Hipótesis Sobre dos Medias de Muestras Relacionadas, desconocida la Varianza Poblacional de las Diferencias de Medias**”. Al realizar los cálculos, se determinó la cuasi varianza Insesgada, cuyo valor es de 1.7; con este resultado se procedió a realizar la prueba de hipótesis.

Planteado los cinco pasos recomendados para una prueba de hipótesis y realizados todos sus cálculos, se determina que con una nivel de significancia de 0.05, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa. Concluyendo que “La propuesta de Estrategias Didácticas Innovadoras mejora significativamente el nivel de rendimiento académico en comprensión de textos escritos de los estudiantes del 1<sup>er</sup> Año de Secundaria de la I.E.P. “IEDUBER”, Sullana – 2017”.

#### 3.4.2. Discusiones

1. En el presente estudio al realizar la prueba de hipótesis, con una significancia del 5 % y con 11 grados de libertad, se concluye que el plan de estrategias didácticas influye significativamente positivo en el rendimiento académico en comprensión lectora de los estudiantes de 1<sup>ero</sup> secundaria, conclusión que es compartida con **ALIAGA JIMÉNEZ, YSABEL**, quien su estudio “*Comprensión lectora y rendimiento, en comunicación de alumnos del segundo grado de una Institución Educativa De Ventanilla*”, señala que existe una relación significativa positiva entre La variable comprensión lectora y el rendimiento en el área de comunicación de los alumnos de segundo

grado de educación primaria de una institución educativa estatal del distrito de Ventanilla Callao.

2. El promedio del rendimiento académico de los estudiantes en estudio ante el pretest aplicado es de 7 puntos, presentando un nivel de inicio. Aplicado el plan de estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora, los estudiantes en promedio el rendimiento académico fue de 14, encontrándose en un nivel de logro previsto; evidenciándose que el plan de estrategias didácticas aplicado a los estudiantes mejoró el rendimiento académico. Estos resultados es compartido con **BUSTAMANTE LEÓN, MARIELLA** quien en su estudio *“Programa de habilidades comunicativas para mejorar el nivel de comprensión lectora en los alumnos de 5° de secundaria del Centro Educativo Particular “Juan Pablo II”- Trujillo - 2014”*, concluye: que el Nivel de Compresión Lectora en los alumnos de la muestra, evaluados a través de un pre-test, fue que el 34.48 % de los estudiantes presentan un nivel de logro de aprendizaje en inicio, es decir C, un 65.42 % obtuvo B, es decir se encuentran en proceso y sólo un 0 % obtuvieron A, es decir ninguno lograron el aprendizaje previsto. Y al aplicar el programa a través de un post test, cuyos resultados fueron que el 93. 10 % de los estudiantes tienen un nivel de logro de aprendizaje A, es decir un logro previsto, da a entender que los estudiantes lograron desarrollar la Compresión Lectora; mientras que el 9.90 % de los estudiantes tienen como nivel de logro de aprendizaje B.es decir en proceso y 0 % de los estudiantes tienen un nivel de aprendizaje C, es decir en Inicio, da entender que si hubo mejoramiento. Concluyendo que la aplicación del programa de habilidades comunicativas, mejora los niveles de comprensión lectora de los alumnos de 5° de secundaria del Centro Educativo Particular “Juan Pablo II”, 2014.

## CONCLUSIONES

### 1. Con respecto al objetivo general se concluye:

Con un nivel de significancia de 0,05 la propuesta de Estrategias Didácticas Innovadoras influye significativamente en el nivel de rendimiento académico en comprensión de textos escritos en los estudiantes del primer año de nivel secundaria de la Institución Educativa Particular “IEDUBER” del Distrito y Provincia de Sullana, Región Piura 2016-2017.

### 2. Con respecto a los objetivos específicos se concluye

- 1) El rendimiento académico en comprensión de textos escritos **ANTES** de la aplicación del tratamiento, en promedio es de 7 puntos en los estudiantes del primer año de nivel secundaria de la Institución Educativa Particular “IEDUBER” del Distrito y Provincia de Sullana, Región Piura 2016-2017.. Este promedio los ubica en el nivel de **INICIO**. Evidenciando serias deficiencias en comprensión de textos escritos.
- 2) El rendimiento académico en comprensión de textos escritos **DESPUÉS** de la aplicación del tratamiento, en promedio es de 14.1 puntos en los estudiantes del primer año de nivel secundaria de la Institución Educativa Particular “IEDUBER” del Distrito y Provincia de Sullana, Región Piura 2016-2017.. Este promedio los ubica en el nivel de **LOGRO**. Evidenciando que las estrategias aplicadas durante el tratamiento mejoraran el nivel de rendimiento académico en comprensión de textos escritos.
- 3) La planificación y estructuración de estrategias didácticas innovadoras propuestas mejoran significativamente el nivel de rendimiento académico en comprensión de textos escritos en los estudiantes del primer año de nivel secundaria de la Institución Educativa Particular “IEDUBER” del Distrito y Provincia de Sullana, Región Piura 2016-2017..

## SUGERENCIAS

1. Implementar la biblioteca de aula con lecturas variadas y contextualizadas a la realidad de los estudiantes.
2. Utilizar las estrategias de lectura como agentes facilitadores en el desarrollo de técnicas de estudio en las diferentes asignaturas que se imparten en la institución.
3. Aplicar las estrategias de lectura en las diferentes asignaturas, de acuerdo al grado y el nivel de los estudiantes.
4. Para enriquecer el plan de estrategias didácticas de comprensión de textos, establecer una línea de acción institucional que unifique el proceso de aplicación de estrategias didácticas de lectura año con año.
5. Realizar diferentes actividades y utilizar materiales novedosos e interactivos para lograr motivar a los estudiantes en beneficio de mejora en su lectura.
6. Continuar capacitando a los maestros en el uso de estrategias didácticas de lectura e Incluir las estrategias de lectura dentro de la planificación para verificar su aplicación.
7. Implementar la lectura diaria en el aula.
8. La Dirección, implementar las estrategias didácticas propuestas para los estudiantes de los diferentes niveles de la I.E.P. "IEDUBER".

## REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Anunziata, S. M., Soliveres, M. A., Guirado, A. M. & Macias, A. (SF). Enseñar ciencias naturales a partir de la comprensión de textos. Recuperado desde: [www.feeye.uncu.edu.ar/.../136%20%20Anunziata%20y%20otras%20%20UN%20San%20Juan.pdf](http://www.feeye.uncu.edu.ar/.../136%20%20Anunziata%20y%20otras%20%20UN%20San%20Juan.pdf)

Ávila, P. (s.f.). Estrategias de Aprendizaje y Comunicación “Fichas de Trabajo”.Es.scribd.com. Consultado el 12 de abril de 2013, en: <http://es.scribd.com/doc/23010469/Fichas-de-Trabajo>

Biblioteca de Investigaciones, (2012). Tipos de textos y sus Análisis. Consultado el 12 de abril de 2013, en: <http://bibliotecadeinvestigaciones.wordpress.com/espanol/tipos-detextoysuanalisis/>

Braslavsky B. (2005). Enseñar y entender lo que lee. Fondo de cultura económica. Argentina.

Bravo, L. (2006). Aprender a leer, aprender a pensar. Revista Universitaria, Pontificia Universidad católica de Chile, (93), 40-42. Consultado el 13 de abril de 2013, en: <http://www.slideshare.net/fase2historiasociales/lineas-del-tiempo4>

Chornogubsky, E. (2010). Proyecto 3. Folleto. Jegsworks.com. Consultado el 13 de abril de 2013, en: <http://www.jegsworks.com/lessons-sp/words/brochure/brochure.htm>

Definición ABC. (s.f.) Definición De Historieta. Consultado el 13 de abril de 2013, en: <http://www.definicionabc.com/comunicacion/historieta.php#ixzz2QqX4g2aY>

Divertilecturas.com, (s.f.). Definición de Fábula-Concepto. Consultado el 12 de abril de 2013, en: <http://divertilectura.com/definicion-de-fabula-concepto.html>

Domínguez, J. y Tamayo, C. (2011). Intervenciones educativas con estrategias didácticas bajo el enfoque Socio cognitivo orientadas al desarrollo del

aprendizaje en los estudiantes de Educación Básica regular de Perú. [En línea]. Universidad Católica los Ángeles de Chimbote. Chimbote, Perú. Disponible en: <http://erp.uladech.edu.pe/archivos/03/03012/documentos/repositorio/2013/01/34/162855/16285520140610114946.pdf>

Espindola, K. (2010). El Tiempo, Manual de redacción. Bogotá, 1989, página. 12. Consultado el 12 de abril de 2013, en: <http://es.scribd.com/doc/42550236/ComoHacer-Una-Sintesis>

Fernández, R. (1997). Recomendaciones en la elaboración un taller. T.E.U. de Didáctica y Organización Escolar de la UCLM. Consultado el 13 de abril de 2013, en: <http://www.uclm.es/profesorado/Ricardo/cartel.htm>

Fingerman, H. (2010). Estrategias de Enseñanza Aprendizaje. En La Guía de Educación. Consultado el 12 de abril de 2013, en: <http://educacion.laguia2000.com/estrategias-didacticas/los-cuadroscomparativos>

Gaby. A. (2012). Fábula. Crearunafabulablogspot.com. Consultado el 12 de abril de 2013, en: <http://crearunafabula.blogspot.mx/>

Godoy, M. (2000-2010). El folleto. Material de Escritura. Educacióninicial.com. consultado el 13 de abril de 2013, en: <http://www.educacioninicial.com/EI/contenidos/00/1250/1251.ASP>

Goncalves, R. (2010). Una evaluación preliminar de la lectura de textos de ciencias de diferentes géneros. Revista Electrónica de Enseñanza de las Ciencias, 9 (2), 376- 395. Recuperado desde: [http://reec.uvigo.es/volumenes/volumen9/ART5\\_Vol9\\_N2.pdf](http://reec.uvigo.es/volumenes/volumen9/ART5_Vol9_N2.pdf)

Goncalves, R. (2010). Una evaluación preliminar de la lectura de textos de ciencias de diferentes géneros. Revista Electrónica de Enseñanza de las Ciencias, 9 (2), 376-395. Recuperado desde: [http://reec.uvigo.es/volumenes/volumen9/ART5\\_Vol9\\_N2.pdf](http://reec.uvigo.es/volumenes/volumen9/ART5_Vol9_N2.pdf)

Gordillo, A. y Flórez, M. (2009). Los niveles de comprensión lectora: hacia una enunciación investigativa y reflexiva para mejorar la comprensión lectora en estudiantes universitarios. [En línea]. Rev. Actualidades Pedagógicas. 53. Disponible en: [https://www.researchgate.net/publication/277843481\\_Los\\_niveles\\_de\\_compre\\_n\\_sion\\_lectora\\_hacia\\_una\\_enunciacion\\_investigativa\\_y\\_reflexiva\\_para\\_mejorar\\_la\\_compre\\_n\\_sion\\_lectora\\_en\\_estudiantes\\_universitarios](https://www.researchgate.net/publication/277843481_Los_niveles_de_compre_n_sion_lectora_hacia_una_enunciacion_investigativa_y_reflexiva_para_mejorar_la_compre_n_sion_lectora_en_estudiantes_universitarios)

Gutiérrez, C. (2008). Cómo elaborar fichas de trabajo. Blogs “Mis clases de Español”. Consultado el 13 de abril de 2013, en: [http://profecarlostextos.tripod.com/fichas\\_trabajo.html](http://profecarlostextos.tripod.com/fichas_trabajo.html)

Hurtado, R. D. (2005). El recuento, el resumen y las preguntas: estrategias didácticas para mejorar la comprensión de lectura. Revista Lenguaje. (33), 79-95. Institución Educativa Débora Arango Pérez. (2009). Proyecto educativo Institucional.

Hurtado, R. D. (2005). El recuento, el resumen y las preguntas: estrategias didácticas para mejorar la comprensión de lectura. Revista Lenguaje. (33), 79-95.

I.E.S. Vegas Bajas. (s.f.). Narración. Departamento de Griego. Consultado el 13 de abril de 2013, en: <http://aliso.pntic.mec.es/agalle17/progym/narracion.html>

Lopera, He. (s. f.). Seminario de Epistemología de la Bibliotecología. Consultado el 12 de abril de 2013, en: <http://caribe.udea.edu.co/~hlopera/epistemologia/>

López O., K. (2008). Cómo elaborar fichas de trabajo. Consultado el 13 de abril de 2013. en: [http://www.peterson.edu.mx/novedades/campus\\_cuajimalpa/Fichas%20de%20Trabajo.pdf](http://www.peterson.edu.mx/novedades/campus_cuajimalpa/Fichas%20de%20Trabajo.pdf)

Márquez, C. (2005). Aprender ciencias a través del lenguaje. Revista Educar: Revista de educación, 33, 27-38.

Márquez, C. y Prat, A. (2005). Leer en clase de ciencias. *Revista de Enseñanza de las Ciencias*, 23 (3), 431-440.

Marubuelna (2009). Definición Cuento. El blog de Marubuelna. Consultado el 13 de abril de 2013, en: <http://espacioliterario.obolog.com/definicion-cuento-240206>

Ministerio de Educación (2007). Géneros literarios. Gobierno de España. Consultado el 13 de abril de 2013, en: [http://recursos.cnice.mec.es/lengua/profesores/eso2/t1/teoria\\_5.htm](http://recursos.cnice.mec.es/lengua/profesores/eso2/t1/teoria_5.htm)

Modenes, L. (2011). El cómic. Slideshare, <present yourself>. Consultado el 13 de abril de 2013, en: <http://www.slideshare.net/MODENES83/el-cmic-8053776>

Morán, D. (2010). Estrategias didácticas para la comprensión lectora en estudiantes del subsistema de Educación Básica. [En línea]. Universidad de Zulia. Venezuela. Disponible en: [http://tesis.luz.edu.ve/tde\\_arquivos/70/TDE-2011-05-03T10:22:34Z-946/Publico/moran\\_douglas.pdf](http://tesis.luz.edu.ve/tde_arquivos/70/TDE-2011-05-03T10:22:34Z-946/Publico/moran_douglas.pdf)

Mosquera, M. y Castro, L. (2002). ¿Cuáles son los factores que influyen en la deficiente comprensión de lectura entre las estudiantes de 7º y 8º del colegio Santa Clara de Asís del municipio de Medellín. Tesis de pregrado, Universidad de Medellín, Medellín, Colombia.

Osorio, H. G. (2002). La comprensión lectora y su incidencia en los procesos de pensamiento. *Revista Cuadernos Pedagógicos*. (20), 169-185.

PAIEP. Consultado el 12 de abril de 2013, en: [http://acreditacion.udistrital.edu.co/flexibilidad/estrategias\\_didacticas\\_aprendizaje\\_colaborativo.pdf](http://acreditacion.udistrital.edu.co/flexibilidad/estrategias_didacticas_aprendizaje_colaborativo.pdf)

Pérez, J. F. (1998). Elementos para una teoría de la lectura. *Revista Colombiana de psicología*. (7), 239-244. Recuperado desde <http://www.revistas.unal.edu.co/index.php/psicologia/article/viewFile/16071/169>

Pérez, M. J. (2005). Evaluación de la comprensión lectora: dificultades y limitaciones. Revista de Educación. Número extraordinario, 121-138. Revista Mexicana de Orientación Educativa. Site: <http://www.remo.ws/>

Pimienta, J. (2012). Estrategias para Aprender a Aprender. Pearson Educación en México. Consultado el 12 de abril de 2013, en: <http://es.scribd.com/doc/93347010/EstrategiasdeensenanzaaprendizajeAutorJulio-H-Pimienta-Prieto>

Pimiento, J. (). Manual Para la elaboración de trabajos en las Materias del Área General.

Pimiento, J. (2012). Estrategias de enseñanza-aprendizaje. México: Pearson. Consultado el 12 de abril de 2013, en: <http://es.scribd.com/doc/93347010/Estrategias-de-ensenanzaaprendizaje-Autor-Julio-H-Pimienta-Prieto>

Pineda, J (2004). Relatar, narrar y fabular los modos del habitar ecopoético. Licenciado en Filosofía y Letras de la Universidad de Caldas. Manizales, 2004-07-12 (Revista Científica Luna Azul, versión online. 2004-10-28). Consultado el 12 de abril de 2013, en: [http://lunazul.ucaldas.edu.co/index.php?option=com\\_content&task=view&id=88&Itemid=88](http://lunazul.ucaldas.edu.co/index.php?option=com_content&task=view&id=88&Itemid=88)

Reynoso, C. (2010-2011). Estrategias Didácticas para el Desarrollo de Competencias. En Diplomado para la Formación y Desarrollo de las Competencias Docentes. Consultado el 13 de abril de 2013, en: <http://www.itvalledelguadiana.edu.mx/DOCUMENTOS%20Y%20ADJUNTOS/DOCUMENTOS,%20propuestas,%20manuales/Propuesta%20de%20diplomado/dise%C3%B1o%20de%20una%20estrategia%20metodol%C3%B3gica>

Roa, M. (s.f.). Cómo Elaborar un Portafolio de Evidencias. Consultado el 13 de abril de 2013, en:

<http://www.itmina.edu.mx/subaca/Portafolio%20de%20evidencias.pdf>

Rodriguez, J. (2008). La comprensión textual: una necesidad en las Ciencias Naturales. *Revista Educación y Sociedad*. Año 6 (3). Recuperado desde <http://www.revistaedusoc.rimed.cu/index.php/63art%C3%ADculos/lacomprensi%B3n-textual-una-necesidad-en-las-ciencias-naturales>

Rojas, M. (2008). ¿Cómo se realiza un estudio de caso?. *Educando <el portal de la educación dominicana>*. Consultado el 12 de abril de 2013, en: <http://www.educando.edu.do/articulos/directivo/como-se-realiza-un-estudiodecaso/>

Sánchez, V. (s. f.). *Redes semánticas*. Consultado el 12 de abril de 2013, en: [http://ce.azc.uam.mx/profesores/clc/03\\_docencia/posgrado/i\\_artificial/RedesSemanticas.pdf](http://ce.azc.uam.mx/profesores/clc/03_docencia/posgrado/i_artificial/RedesSemanticas.pdf)

Sialer, M. (2009). Esquema “Árbol de Ideas”. Blogpost Martha Sialer. Consultado el 13 de abril de 2013, en: <http://marthasialer-4.blogspot.mx/2009/10/esquema-2.html>

Slideshare (2009). *Propuesta de Guía para la Elaboración de Líneas del Tiempo*. Solé II. (1995). *Lectura y vida* año XML N° 3. Publicación de la Asociación Internacional de Lectura., Argentina.

Solé, I. (2000). *Estrategias de lectura*. 11ª. Edición. Graó. España.

Soliveres, M. A., Anunziata, S. M. & Macias, A. (2007). La comprensión de la idea principal de textos de Ciencias Naturales. Una experiencia con directivos y docentes de EGB2. *Revista Electrónica de Enseñanza de las Ciencias*, 6 (3), 577-586. Recuperado desde [http://reec.uvigo.es/volumenes/volumen6/ART6\\_Vol6\\_N3.pdf](http://reec.uvigo.es/volumenes/volumen6/ART6_Vol6_N3.pdf)

Soto, A. (2013). *Estrategias de aprendizaje y comprensión lectora de los estudiantes* año 2011. [En línea]. Universidad San Martín de Porras. Perú. Disponible en:

[http://www.repositorioacademico.usmp.edu.pe/bitstream/usmp/618/3/soto\\_a.pdf](http://www.repositorioacademico.usmp.edu.pe/bitstream/usmp/618/3/soto_a.pdf)

Universidad del Turabo. (s.f.). Monografía. Consultado el 13 de abril de 2013.  
[http://bibliotecavirtualut.suagm.edu/Instruccion/e\\_monografia.htm](http://bibliotecavirtualut.suagm.edu/Instruccion/e_monografia.htm)

Universidad Nacional Autónoma de México. (s.f.). Fichas de Trabajo.  
Consultado el 13 de abril de 2013, en:  
<http://portalacademico.cch.unam.mx/alumno/tlriid2/unidad3/fichasTrabajo>

Urrego, A. (2008). Estrategia pedagógica para la formación en investigación. Una propuesta para la formación de los licenciados en educación. Deutschland: Editorial académica española.

Vázquez, E. y Rendig, G. (s.f.). Tips para estudiar “Línea del Tiempo”. Consultado el 13 de abril de 2013, en:  
<http://www.historiap9.unam.mx/documentos/4.pdf>

Velazco, M. y Mosquera. (s.f.). Estrategias Didácticas para el Aprendizaje Colaborativo.

## ANEXOS

### Anexo N° 01: Instrumento de investigación

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO

UNIDAD DE POSGRADO

“ESTRATEGIAS DIDACTICAS Y LA COMPRESION DE TEXTOS EN ESTUDIANTES DEL NIVEL SECUNDARIA, SULLANA – 2017”

#### TEST DE COMPRESION DE TEXTOS

Estimado Estudiante:

Encontrándome desarrollando mi tesis de Maestría, agradeceré responder el siguiente cuestionario.

#### RECOMENDACIONES:

1. Lee cuidadosamente los textos (lecturas) adjunto.
2. Subraya la respuesta que consideras correcta

**Nombre y apellidos:** ..... **Edad:** .....

**Fecha:** .....

#### LECTURA I



**SUSANITA:** No quiero ser mala, pero los ancianos son una carga para la familia y el Estado. El envejecimiento en el ser humano implica cambios biológicos degenerativos que llevan a la pérdida de muchas capacidades corporales de forma paulatina. Por eso, los viejos no trabajan y dejan de ser agentes productivos para la familia y el Estado, los que no tienen más remedio que encargarse de su manutención y cuidado.

**MAFALDA:** Esa visión tan negativa de la vejez que tienes es característica de nuestra sociedad occidental y capitalista. Las personas no solo valen porque sean agentes productivos. En otras culturas, diferentes a la occidental, el anciano es visto con gran veneración por su sabiduría y por

cumplir funciones importantes para la familia y el Estado. Además, todos, finalmente un día vamos a envejecer y no nos gustaría Ser vistos como una carga.

**1. ¿Qué frase sintetiza mejor el argumento de Susanita?**

- A. El Estado debe encargarse del cuidado y la manutención de la población de edad avanzada.
- B. Los ancianos son cargosos, por lo que necesariamente la familia debe hacerse cargo de ellos.
- C. La vejez acarrea la pérdida de capacidades corporales y hasta psicológicas.
- D. Los ancianos dejan de ser agentes| productivos y se convierten en una carga para la familia y el Estado.

**2. ¿Cuál es el punto de controversia entre Mafalda y Susanita?**

- A. Sobre el trato que debe prodigarse a los ancianos.
- B. Si los ancianos pueden o no seguir trabajando.
- C. Si los ancianos deben ser o no venerados como antes.
- D. Si los ancianos deben ser valorados por lo que son o por lo que producen.

**3. ¿Qué premisa, de ser cierta, reforzaría la postura de Susanita?**

- A. Los censos de las últimas décadas revelan que la población de los países desarrollados es mayoritariamente anciana.
- B. Recientes estudios precisan que las personas ancianas pueden continuar trabajando.
- C. Las familias y los Estados tienen como un rubro de cuantioso gasto en su presupuesto el sostenimiento de los ancianos.
- D. En los Estados subdesarrollados las pensiones destinadas a los jubilados son extremadamente bajas.

**4. ¿Qué tono describe mejor lo que afirma Mafalda?**

- A. Molesto
- B. Confrontador
- C. Agresivo
- D. Crítico.

## LECTURA II



**RAMSÉS:** Moisés no abrió el Mar Rojo para que huyeran los judíos. Esa zona del mar se retira naturalmente en una época del año dejando solo un lodazal. Por supuesto, los judíos, a pie, pudieron atravesar el mar por el barro. Pero sus perseguidores egipcios, en caballos y carros de guerra se estancaron, y quedaron relegados.

**AARÓN:** El milagro de Moisés no estuvo en hacer algo opuesto a las fuerzas de la naturaleza sino en la oportunidad del acontecimiento. Que el mar se retire es algo natural, pero que ocurra precisamente en el momento de la fuga de los judíos es un acontecimiento divino.

### 5. ¿Cuál es el punto central de la discusión entre Ramsés y Aarón?

- A. La justicia de la fuga de los judíos de Egipto.
- B. La superioridad del dios judío a los dioses egipcios.
- C. La naturaleza de la "apertura" del Mar Rojo: casualidad o milagro.
- D. Los fenómenos naturales que ocurren en algunas costas del mundo.

### 6. ¿Qué enunciado, de ser cierto, es similar al que sirve como argumento a Aarón?

- A. Si bien los judíos escaparon de Egipto, tuvieron que pasar cuarenta años de penurias en el desierto.
- B. La retirada de las aguas del mar ocurre por causas naturales, entre las que están la posición de la Luna y la llegada de corrientes marinas.
- C. Moisés, pese a conseguir la liberación de los judíos de Egipto, nunca pudo ver la Tierra Prometida en Palestina.
- D. Un gran terremoto causó la muerte de fieles que se congregaban en una sinagoga para celebrar el año nuevo judío.

### LECTURA III



La imagen de la bruja es estereotipada: una mujer de edad avanzada con capacidad para realizar maleficios y que tiene un pacto con el diablo, manifestado en una marca que lleva en el cuerpo. Se reúne con otras brujas en los aquelarres o sabbats. Según el historiador Norman Cohn, estos elementos que caracterizan esta imagen de la bruja, hasta los cuentos como Hanzel y Gretel, se remontan al imperio Romano.

#### 7. ¿Cuál es la estructura del texto anterior?

- A. Rasgos característicos — Interpretación — Idea central.
- B. Casos específicos — Caso general — conclusión
- C. Brujas antiguas — Brujas modernas — Brujas contemporáneas
- D. Idea central — Características — Teoría

### LECTURA IV

Nunca se podrá establecer ni salvaguardar la paz, ni la seguridad, ni siquiera la simple amistad entre los hombres mientras prevalezca la opinión de que el poder está fundamentado en la gracia y de que la fuerza de las almas debe propagar la religión.

#### 8. ¿Cuál es la estructura lógica del texto?

- A. Negación de la solución a un problema — Condición para la solución del problema.
- B. Enumeración de soluciones — Enumeración de problemas.
- C. Ejemplo particular de un problema — generalización del ejemplo.
- D. Narración de un problema resuelto — Prevenciones para el futuro.

**9. ¿Qué texto comparte la misma estructura lógica que el texto anterior?**

**A.** Hasta la Edad Moderna, muchas monarquías europeas se sustentaban en la idea del "derecho divino", según la cual el monarca había recibido el poder y el mando de la divinidad y, por lo tanto, era su, representante en la tierra.

**B.** La oportuna intervención de la policía evitó que los delincuentes pudieran escapar con el botín del robo; la captura no habría sido posible sin la intervención de una mujer que llamó a las autoridades y les informó que gente sospechosa había estado merodeando el banco los días previos.

**C.** No será posible controlar la explosión demográfica; tampoco podremos luchar contra el Sida en la más ordinaria enfermedad venérea, si seguimos pensando que los adolescentes deben ignorar su sexualidad y que los colegios deben evitar la educación sexual.

**D.** Es necesario hacer un calentamiento de los músculos, no solo antes de los ejercicios fuertes sino también, después; el estiramiento posterior al ejercicio permite que el ácido láctico acumulado en el tejido muscular siga fluyendo, previniendo, de esa manera. calambres y dolores posteriores.

**LECTURA V**



En "McRata's", nuestros clientes son lo primero. Nos Preocupamos porque, comiendo con nosotros se sientan como en casa. Por eso, preparamos nuestras hamburguesas siguiendo nuestra famosa receta secreta, que les agrega ese saborcito tan especial preferido por miles de clientes: "como las cocina mamá". Nuestras últimas encuestas señalan que muchas personas, luego de probar nuestros productos, han hecho de "McRata's", su lugar habitual de almuerzo. Almuerce o coma en "McRata's", y saboree nuestras hamburguesas.

**10. El autor del texto anterior asume que:**

**A.** La mayoría de personas no come en casa.

**B.** Los precios no influyen en la preferencia que tiene "McRata's".

**C.** La mayoría de personas prefieren saborizantes artificiales.

**D.** El sabor de una salsa mejora con el hecho de ser secreta.

**11. ¿Qué premisa, de ser cierta, debilitaría el argumento del texto?**

**A.** La "famosa receta secreta" es conocida en otros países.

**B.** Los vegetarianos no frecuentan "McRata's"

- C. Las hamburguesas de "Combo's" son más baratas que las der McRata's",
- D. Quienes comen muchas hamburguesas suelen tener colesterol alto.

**12. ¿Qué información adicional es necesaria conocer para emitir un mejor juicio sobre el reclamado éxito de "McRata's"?**

- A. Qué tan grandes son las hamburguesas que ofrece "McRata's".
- B. Cuál es el horario de la tienda.
- C. Qué preguntas, qué número y tipo de entrevistados hubo en las encuestas citadas.
- D. Cuál es el precio de las hamburguesas de las tiendas de la competencia.

## **LECTURA VI**

**Alejandro Varela:** presidente de la Asociación de Prensa Extranjera, ante las acusaciones que la prensa extranjera realizaba un complot contra el gobierno de Fujimori, afirmó: "Hablar en contra de la prensa extranjera es actuar como cuando las nazis hablaban mal de los judíos y Franco de los masones; es propio de las mentalidades no solo autoritarias sino dictatoriales".

**13. ¿Cuál cree que fue la intención fundamental de Alejandro Varela al decir esta frase?**

- A. Criticar la política de Fujimori en contra de la prensa extranjera.
- B. Comparar a Fujimori con Franco.
- C. Certificar que el gobierno de Fujimori está comportándose como el gobierno nazi.
- D. Decirle dictador a Fujimori.

**14. ¿Cuáles son los supuestos sobre los que se basa la argumentación de Varela?**

- A. Nadie que sepa de política se irá en contra de la prensa extranjera.
- B. La mentalidad política de Fujimori se asemeja a la mentalidad de Franco o Hitler.
- C. Cuando los nazis hablaban en contra de los judíos, lo hacían sin sustentación.
- D. Los masones son como la prensa extranjera.

## LECTURA VII



Durante el siglo XX, se dio una política de discriminación y segregación racial instaurada por los blancos en Sudáfrica y conocida como "apartheid", Nelson Mandela se opuso a ella y luchó por los derechos humanos de la población negra en ese país. Tras haber sido encarcelado por espacio de treinta años: fue liberado y llegó a ser el primer presidente de color en Sudáfrica.

### 15. ¿Cuál es la estructura lógica más adecuada para el texto?

- A. Hipótesis — Representante — Obra
- B. Época y lugar — Personaje — Teoría
- C. Situación conflictiva — Solución del conflicto
- D. Contexto — Personaje — Importancia

### 16. ¿Cuál de los siguientes textos tiene una estructura análoga a la del texto anterior?

- A. Durante la conquista española, se dio la evangelización. Como una forma de resistencia a este proceso, surgió Juan Chocne, líder del Taki Onqoy, movimiento milenarista que postulaba al retorno de las huacas y dioses andinos.
- B. En el siglo XIX, se dio la colonización del África por parte de los europeos. Para hacerles frente a estos y a otras poblaciones autóctonas, surgió Shaka Zulú, un líder muy prestigioso.
- C. En 1780, surgió un movimiento liderado por el cacique Túpac Amaru quien conmocionó las bases del sistema colonial para ser, finalmente, ejecutado en el Cuzco.
- E. Durante el siglo XIX, el Perú fue gobernado por militares. Manuel Pardo lideró en 1870 el Partido Civil, que participó en las elecciones para erigir un gobierno civil en el país. Tras la abortada rebelión de los hermanos Gutiérrez, Pardo salió de su escondite para convertirse en el primer presidente civil del Perú.

## LECTURA VIII

La historia nos muestra que los hombres siempre han ejercido todos los poderes concretos; desde los primeros tiempos del patriarcado, han juzgado útil mantener a la mujer en un estado de dependencia; sus códigos se han establecido contra ella; y de ese modo la mujer se ha constituido concretamente como lo Otro. Esta condición servía a los intereses económicos de los varones; pero también convenía a sus intereses ontológicos y morales. Desde que el sujeto busca afirmarse,

lo Otro que lo limita y lo niega le es, no obstante, necesario, pues no se alcanza sino a través de esa realidad que no es él. Por ese motivo, la vida del hombre no es jamás plenitud y reposo, es carencia y movimiento, lucha.

*Simone de Beauvoir*

**17. ¿Qué potenciaría el argumento de la filósofa francesa?**

- A. La mujer siempre ha sido la entidad poderosa en la sociedad; ejercía su poder desde el lecho conyugal.
- B. Los ghettos construidos durante la Segunda Guerra Mundial, siempre separaban a la mujer de los hombres.
- C. La mujer es un ser maligno y peligroso.
- D. La marginación de la mujer por el sujeto, lejos de ayudar al hombre a completarse, ha desnudado sus faltas.

**18. ¿Qué debilitaría el argumento de la autora?**

- A. El hombre y la mujer no se necesitan para ser completos.
- B. La mujer no tiene las características propias del hombre para gobernar el mundo.
- C. El hombre ha necesitado la marginalidad de la mujer para poder permitirle desarrollar su rol de madre.
- D. Habilitar a la mujer como "el centro" y al hombre como "lo otro", solo traería más problemas.

**19. ¿Cuál es el tono del texto?**

- A. Reflexivo y vengativo
- B. Teórico y feminista
- C. Tajante y visceral
- D. Acusador e historicista

**20. ¿Cuál es la intención de la autora?**

- A. Demostrar la marginación de la mujer.
- B. Teorizar sobre la necesidad del hombre de marginar lo femenino.
- C. Destacar el rol de la mujer en la historia.
- D. Indicar los procesos a los que se debe atener el hombre para incluir a la mujer excluida.

GRACIAS POR TU COLABORACION.

## Anexo N° 02: Respuestas de las Preguntas del Instrumento

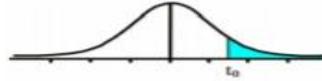
PREGUNTA	RESPUESTA	PUNTAJE
1	D	1
2	D	1
3	C	1
4	D	1
5	C	1
6	B	1
7	D	1
8	A	1
9	C	1
10	A	1
11	D	1
12	C	1
13	A	1
14	C	1
15	D	1
16	D	1
17	B	1
18	D	1
19	B	1
20	D	1
PUNTAJE TOTAL		20

# Anexo N° 03: Tabla de t de Student

## DISTRIBUCION "T" DE STUDENT

### H. TABLA T DE STUDENT

Tabla t-Student



Grados de libertad	0.25	0.1	0.05	0.025	0.01	0.005
1	1.0000	3.0777	6.3137	12.7062	31.8210	63.6559
2	0.8165	1.8856	2.9200	4.3027	6.9645	9.9250
3	0.7649	1.6377	2.3534	3.1824	4.5407	5.8408
4	0.7407	1.5332	2.1318	2.7765	3.7469	4.6041
5	0.7267	1.4759	2.0150	2.5706	3.3649	4.0321
6	0.7176	1.4398	1.9432	2.4469	3.1427	3.7074
7	0.7111	1.4149	1.8946	2.3646	2.9979	3.4995
8	0.7064	1.3968	1.8595	2.3060	2.8965	3.3554
9	0.7027	1.3830	1.8331	2.2622	2.8214	3.2498
10	0.6998	1.3722	1.8125	2.2281	2.7638	3.1693
11	0.6974	1.3634	1.7959	2.2010	2.7181	3.1058
12	0.6955	1.3562	1.7823	2.1788	2.6810	3.0545
13	0.6938	1.3502	1.7709	2.1604	2.6503	3.0123
14	0.6924	1.3450	1.7613	2.1448	2.6245	2.9768
15	0.6912	1.3406	1.7531	2.1315	2.6025	2.9467
16	0.6901	1.3368	1.7459	2.1199	2.5835	2.9208
17	0.6892	1.3334	1.7396	2.1098	2.5669	2.8982
18	0.6884	1.3304	1.7341	2.1009	2.5524	2.8784
19	0.6876	1.3277	1.7291	2.0930	2.5395	2.8609
20	0.6870	1.3253	1.7247	2.0860	2.5280	2.8453
21	0.6864	1.3232	1.7207	2.0796	2.5176	2.8314
22	0.6858	1.3212	1.7171	2.0739	2.5083	2.8188
23	0.6853	1.3195	1.7139	2.0687	2.4999	2.8073
24	0.6848	1.3178	1.7109	2.0639	2.4922	2.7970
25	0.6844	1.3163	1.7081	2.0595	2.4851	2.7874
26	0.6840	1.3150	1.7056	2.0555	2.4786	2.7787
27	0.6837	1.3137	1.7033	2.0518	2.4727	2.7707
28	0.6834	1.3125	1.7011	2.0484	2.4671	2.7633
29	0.6830	1.3114	1.6991	2.0452	2.4620	2.7564
30	0.6828	1.3104	1.6973	2.0423	2.4573	2.7500
31	0.6825	1.3095	1.6955	2.0395	2.4528	2.7440
32	0.6822	1.3086	1.6939	2.0369	2.4487	2.7385
33	0.6820	1.3077	1.6924	2.0345	2.4448	2.7333
34	0.6818	1.3070	1.6909	2.0322	2.4411	2.7284
35	0.6816	1.3062	1.6896	2.0301	2.4377	2.7238
36	0.6814	1.3055	1.6883	2.0281	2.4345	2.7195
37	0.6812	1.3049	1.6871	2.0262	2.4314	2.7154
38	0.6810	1.3042	1.6860	2.0244	2.4286	2.7116
39	0.6808	1.3036	1.6849	2.0227	2.4258	2.7079
40	0.6807	1.3031	1.6839	2.0211	2.4233	2.7045
41	0.6805	1.3025	1.6829	2.0195	2.4208	2.7012
42	0.6804	1.3020	1.6820	2.0181	2.4185	2.6981
43	0.6802	1.3016	1.6811	2.0167	2.4163	2.6951
44	0.6801	1.3011	1.6802	2.0154	2.4141	2.6923
45	0.6800	1.3007	1.6794	2.0141	2.4121	2.6896
46	0.6799	1.3002	1.6787	2.0129	2.4102	2.6870
47	0.6797	1.2998	1.6779	2.0117	2.4083	2.6846
48	0.6796	1.2994	1.6772	2.0106	2.4066	2.6822
49	0.6795	1.2991	1.6766	2.0096	2.4049	2.6800

## Anexo N° 04: Evidencias fotográficas

### Iniciando la sesión de la toma del pretest



**Aplicación del tratamiento con la primera sesión de aprendizaje.**



## Aplicación de la segunda sesión de aprendizaje.



## Aplicando las estrategias de aprendizaje

