



UNIVERSIDAD NACIONAL

“PEDRO RUIZ GALLO”



FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACION

Unidad de Posgrado

**APLICACIÓN DE UN PROGRAMA EDUCACIÓN PARA
LA CONVIVENCIA PARA DISMINUIR LOS NIVELES DE
VIOLENCIA DE LOS ESTUDIANTES DE TERCER AÑO
DE SECUNDARIA DE LA I.E. “FE Y ALEGRÍA” N° 18
SULLANA, PIURA, 2014.**

TESIS

**Presentada para obtener el grado académico de Maestra
en Ciencias de la Educación con mención en
Psicopedagogía Cognitiva.**

AUTORA:

CELIA MUÑOZ PÉREZ

ASESORA:

Dra. Yvonne Sebastiani Elías

LAMBAYEQUE - 2018

APLICACIÓN DE UN PROGRAMA EDUCACIÓN PARA LA CONVIVENCIA
PARA DISMINUIR LOS NIVELES DE VIOLENCIA DE LOS ESTUDIANTES DE
TERCER AÑO DE SECUNDARIA DE LA I.E. “FE Y ALEGRÍA” N° 18 SULLANA,
PIURA, 2014

Celia Muñoz Pérez
Autora

Dra. Yvonne Sebastiani Elías
Asesora

Presentada a la Unidad de Posgrado de la Facultad de Ciencias Histórico
Sociales y Educación de la Universidad Nacional Pedro Ruíz Gallo, para obtener
el Grado de: MAESTRA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN con mención en
PSICOPEDAGOGÍA COGNITIVA.

Aprobado por:

Dr. Julio Cesar Sevilla Exebio
Presidente del jurado

Dra. María Elena Segura Solano
Secretaria del jurado

Dr. Manuel Antonio Bances Acosta
Vocal del jurado

DEDICATORIA

Dedico esta tesis a mi familia Muñoz Pérez, a mis Hermanas religiosas Carmelitas de la Caridad, quienes me han brindado su apoyo en todo momento. A mi asesora de tesis Doctora Yvonne Sebastiani Elias, quien ha demostrado sabiduría y eficiencia en su acompañamiento en el trabajo. A mis maestros y maestras de los cursos de Maestría, quienes demostraron siempre interés de enseñarme lo mejor de sus conocimientos.

A los estudiantes del tercer año de secundaria de la I.E Fe y Alegría quienes despertaron el interés en mi persona para realizar esta Tesis.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por bendecirme para llegar hasta donde he llegado, porque se hizo realidad el sueño anhelado. A la UNIVERSIDAD PEDRO RUIZ GALLO por darme la oportunidad de estudiar la Maestría. Agradezco a la Dra. Julia Liza por su esfuerzo y dedicación, su experiencia, su paciencia y su motivación ha logrado en mí que pueda culminar el trabajo de investigación con éxito. También agradezco a mis profesores de los cursos de Maestría porque todos han aportado con sus conocimientos a mi formación profesional.

Debo agradecer de manera especial y sincera a un gran amigo Jorge Enrique Nunura García por brindarme ayuda oportuna incondicional en el desarrollo de esta tesis. Le agradezco también el haberme facilitado siempre los medios suficientes para llevar a cabo todas las actividades propuestas.

A mis Hermanas Religiosas Carmelitas de la Caridad, con las que comparto la vida en Comunidad; de manera muy especial agradezco por ayudarme y animarme en todo el proceso de estudio y trabajo.

Son muchas las personas que han formado parte de mi vida profesional a las que me encantaría agradecerles su amistad, consejos, apoyo, ánimo y compañía en todo momento. Para ellos: Muchas gracias y que Dios los bendiga.

RESUMEN

La investigación partió de lo evidenciado en los estudiantes del tercer grado de secundaria la I.E. "Fe y Alegría" N° 18 Sullana, Piura quienes presentaban conductas agresivas con sus pares y con los ambientes de la institución , a partir de lo cual se planteó como problema ¿De qué manera la aplicación del «Programa Educación para la convivencia Escolar» basado en los estudios de Cruz Pérez Pérez, disminuirá la violencia en los estudiantes de tercer año de educación secundaria de la I.E "Fe y Alegría" N° 18 Sullana, Piura, 2014?El objetivo general fue Aplicar el Programa de Educación para la Convivencia Escolar basado en los estudios de Cruz Pérez Pérez, para disminuir la violencia en los estudiantes .La investigación es aplicada con un diseño cuasi experimental, se aplicó un cuestionario a los estudiantes para identificar su actitud frente a situaciones de convivencia en el aula y el cuidado del espacio. Se logró comprobar la hipótesis Si se aplica un programa de Educación para la convivencia escolar basado en los estudios de Cruz Pérez Pérez, disminuirá la violencia en los estudiantes del tercer año de secundaria de la I.E. "Fe y Alegría" N° 18 de Sullana, Piura. Encontrando que después de la aplicación del Programa los estudiantes han mejorado su comportamiento con sus pares y se evidencian muestras de cuidado de los espacios de la institución educativa.

Palabras clave: programa- educación-convivencia-violencia

ABSTRACT

□ The investigation started from what was evidenced in the students of the third grade of secondary school the I.E. "Fe y Alegría" No. 18 Sullana, Piura who presented aggressive behaviors with their peers and with the institution's environments, from which it was posed as a problem. How the application of the "Education Program for school coexistence" Based on the studies of Cruz Pérez Pérez, violence will decrease in junior high school students of El "Fe y Alegría" No. 18 Sullana, Piura, 2014. The general objective was to Apply the Education Program for Coexistence School based on the studies of Cruz Pérez Pérez, to reduce violence in the students. The research is applied with a quasi-experimental design, a questionnaire was applied to the students to identify their attitude to situations of coexistence in the classroom and care from space. The hypothesis was verified If an education program for school coexistence is applied based on the studies of Cruz Pérez Pérez, the violence will decrease in the junior high school students of the I.E. "Fe y Alegría" N ° 18 from Sullana, Piura. Finding that after the application of the Program the students have improved their behavior with their peers and evidence of care of the spaces of the educational institution is evidenced.

Keywords: program-education-coexistence-violence

CONTENIDO

| | |
|--|------------|
| CARATULA | i |
| PAGINA DE JURADO | ii |
| DEDICATORIA | iii |
| AGRADECIMIENTO | iv |
| RESUMEN | v |
| ABSTRACT | vi |
| CONTENIDO | vii |
| | |
| Introducción | 9 |
| Capítulo I ANÁLISIS DEL OBJETO DE ESTUDIO | 14 |
| 1.1 Ubicación del objeto de estudio | 15 |
| 1.2 Evolución histórica tendencial de la violencia en estudiantes | 19 |
| 1.3 Características de la problemática de la violencia escolar | 30 |
| 1.4 Metodología empleada en la investigación | 32 |
| Capítulo II MARCO TEÓRICO | 37 |
| 2.1 Bases teóricas de la violencia y convivencia escolar | 38 |
| 2.1.1 Teoría de los valores de Hartmann | 38 |
| 2.1.2 Estudios de Cruz Pérez | 44 |
| 2.2. Definición de Violencia Escolar | 48 |
| 2.3 Definición de Convivencia Escolar | 53 |
| 2.4 La Convivencia Escolar desde el enfoque sistémico | 56 |
| 2.5 Las características de un clima de convivencia positiva | 62 |
| 2.6 Estilos de interacción social que se establecen en una situación de Convivencia Escolar | 62 |
| 2.7 Factores que favorecen la Convivencia Escolar | 63 |
| 2.8 Factores que alteran u obstaculizan la Convivencia Escolar | 64 |

| | |
|--|------------|
| 2.9 Que se requiere para aprender a vivir en convivencia | 65 |
| 2.10 Que conductas del alumno alteran la convivencia en el aula | 65 |
| 2.11 La convivencia y los conflictos en el aula | 66 |
| 2.12 Que son Normas de Convivencia | 68 |
| 2.13 Dimensiones de Normas de Convivencia | 68 |
| Capítulo III RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN | 70 |
| 3.1 Análisis y discusión de los resultados o de los instrumentos utilizados. | 71 |
| 3.2 Etapa de significación práctica | 98 |
| CONCLUSIONES | 106 |
| RECOMENDACIONES | 107 |
| REFERENCIAS | 108 |
| ANEXOS | 111 |

INTRODUCCIÓN

Para nadie, en el Perú, es un secreto que vivimos una época muy difícil en cuanto a seguridad ciudadana, estamos en un constante acoso por parte de la violencia en todos lados, en la actualidad, la escuela peruana refleja lo que ocurre en la sociedad, es en realidad la sociedad misma enmarcada en un espacio llamado escuela, por tanto, ello influye y determina una serie de problemas que hasta hace muy poco eran conducidas con normalidad por los auxiliares, docentes y directivos de las instituciones educativas, pero que a la fecha ya escapa de las manos de los miembros de la escuela, ello en parte porque, hoy, en todo sentido, la información fluye muy rápidamente, sobre todo las noticias más complicadas de la sociedad, los nuevos roles que se asumen en la familia, donde los niños están mucho tiempo solos o con personas que no son los padres, todo esto ha generado nuevas relaciones sociales están influenciando en todos nuestros jóvenes estudiantes, estas relaciones casi siempre están marcadas por juegos de extrema violencia, que ellos lo viven en principio de modo virtual y que luego lo expresa en físico cuando se encuentra y llegan a estudiar.

La violencia, en sus diversas manifestaciones se ha convertido en un grave problema de nuestro tiempo, es un mal social que pasa por los hogares donde afecta en la formación y en el comportamiento de los hijos. De estos hogares se desprenden niños rebeldes y agresivos, en todas partes; en su casa, en la calle y dentro de la escuela como en el salón de clases, talleres, pasillos, el patio escolar, sin respetar la presencia de profesores y demás personal de la misma.

A través del desarrollo de mi práctica docente he observado que la agresión ejercida entre los estudiantes y alumnas va más allá de simples juegos, es decir, con motivos o no, emplean golpes y malas palabras para expresar sus sentimientos muchas veces cargados de agresividad.

La institución educativa Fe y Alegría N° 18 se ve afectada por el comportamiento de muchos estudiantes que expresan actitudes violentas consigo mismos, con los otros y con el ámbito escolar y social que los rodea.

Es importante trabajar conjuntamente con los padres de familia ya que ellos influyen en la conducta de sus hijos. Como docentes manejar estrategias de cómo actuar ante situaciones de violencia en el aula, Y ¿Cómo podemos reforzar conductas positivas?

Además de lo anterior, se quiso alcanzar un compromiso por todas las partes que contribuya al normal desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Es urgente que el maestro conozca las causas de la violencia y agresión física y verbal en los estudiantes del tercer año de secundaria de la I.E. Fe y Alegría N° en la ciudad de Sullana y utilizar estrategias para mejorar la convivencia escolar.

La utilidad práctica final de esta investigación, nos llevó a buscar la solución del problema de convivencia que existe en la I.E Fe y Alegría N° 18 en la ciudad de Sullana, A:H 9 de octubre, con los estudiantes del tercer año de educación de Secundaria.

La situación anteriormente planteada, llevó a formular la interrogante: ¿De qué manera la aplicación del «Programa Educación para la convivencia Escolar» basado en los estudios de Cruz Pérez Pérez, disminuirá la violencia en los estudiantes de tercer año de educación secundaria de la I.E “Fe y Alegría” N° 18 Sullana, Piura, 2014?

El objeto de estudio El proceso formativo de los estudiantes del tercer año de secundaria de la I.E. Fe y Alegría N° 18 Sullana, Piura.

El objetivo general: Aplicar el Programa de Educación para la Convivencia Escolar basado en los estudios de Cruz Pérez Pérez, para disminuir la violencia en los estudiantes del tercer año de secundaria de la I.E. Fe y Alegría N° 18 de Sullana, Piura.

Los objetivos específicos ejecutados:

- Realizar un diagnóstico sobre el nivel de violencia de los estudiantes del tercer año de secundaria de la I.E. Fe y Alegría N° 18 de Sullana.
- Identificar las causas que generan la violencia en los estudiantes del tercer año de secundaria de la IE Fe y Alegría N° 18 de Sullana.
- Elaborar el Programa de Educación para la Convivencia escolar que oriente a la práctica de los valores en los estudiantes.
- Aplicar el programa de educación para la Convivencia escolar a los estudiantes de tercer año de secundaria.
- Evaluar la ejecución del programa de educación para la Convivencia escolar aplicado a los estudiantes de tercer año de secundaria.

El campo de acción El Programa de Educación para la Convivencia escolar para disminuir la violencia en los estudiantes.

La hipótesis planteada en la presente investigación fue: La Aplicación de un Programa de Educación para la convivencia para disminuir los niveles de Violencia de los estudiantes del Tercer año de Secundaria de la I.E. FE Y ALEGRIA N° 18 Sullana-Piura Año 2014.

Se beneficiaron con la propuesta los estudiantes, los padres de familia, directivos y docentes de la Institución Educativa Fe y Alegría N°18.

Es por todo lo anterior que se presenta este trabajo de investigación, que se ha centrado en analizar los niveles de agresividad y a violencia, en sus diversas manifestaciones ya que estas se han convertido en un grave problema de nuestro tiempo, es un mal social que pasa por los hogares donde afecta en la formación y en el comportamiento de los hijos. De estos hogares se desprenden niños rebeldes y agresivos, en todas partes; en su casa, en la calle y dentro de la escuela como en el salón de clases, talleres, pasillos, el patio escolar, sin respetar la presencia de profesores y demás personal de la misma.

El desarrollo del presente trabajo de investigación está dividido en tres capítulos:

En el primer capítulo se realiza el análisis del objeto de estudio, su ubicación, la evolución histórica de la problemática de la violencia en los estudiantes, las características del problema y la descripción de la metodología, que permitió llevar a cabo la investigación.

El segundo capítulo contiene el marco teórico presentado a través de un estudio documental de diferentes fuentes escritas, que permitió la comprensión conceptual del problema de estudio, así como el sustento y elaboración de la propuesta.

El tercer capítulo está constituido por la presentación de los resultados y la presentación de la propuesta.

Finalmente las conclusiones y recomendaciones que es el punto final del presente trabajo de investigación, que hacen referencia a los hallazgos significativos de la investigación; las sugerencias referidas al compromiso de apropiarlas y hacer de ellas parte del cambio requerido en nuestra institución educativa; seguidas de las referencias bibliográficas consultadas y los anexos respectivos.

CAPÍTULO I

ANÁLISIS DEL OBJETO DE ESTUDIO

CAPÍTULO I. ANÁLISIS DEL OBJETO DE ESTUDIO

1.1 Ubicación del objeto de estudio

La región Piura se encuentra ubicada al sur de la línea ecuatorial, en la parte central occidental de América meridional y en la costa norte del Perú, a una distancia de 981 km de la ciudad de Lima.

La provincia de Sullana pertenece a esta región y se encuentra a 39 km al noroeste de la ciudad de Piura, es conocida también como "La Perla del Chira", "La Ciudad del Eterno Verano" o la "Novia del Sol"; fue fundada en 1783 por el obispo Baltasar Jaime Martínez Compañón y Bujanda, con el nombre de "Santísima Trinidad de la Punta" siendo concebida para convertirse desde sus inicios como una ciudad guía.

La ciudad de Sullana según el Instituto Nacional de Estadística e Informática es la décimo tercera ciudad más poblada del Perú y alberga en el año 2015 una población de 317 443 habitantes.

El origen del vocablo Sullana ha motivado variadas apreciaciones y afirmaciones de diferentes estudiosos.

En los libros parroquiales de la Iglesia Matriz de Sullana, dice que esta palabra deriva del vocablo quechua, que significa "Abrevadero", "Sitio de Espera".

En el Diccionario Quechua – Español - Alemán de José D. Von Tshudi, afirma que Sullana, etimológicamente, significa “campo de vegetación cubierto de abundante rocío”.

El cronista Cieza de León, cuando se refiere a las Capullanas, las menciona como “sapullanas” o “sayacuyanas”, que con el tiempo esta palabra puede haber cambiado hasta convertirse en el vocablo Sullana.

En quechua, el término “Suyui” significa “aborto o nacido antes de tiempo” y “Suyana” significa “espera, confianza”. En el Diccionario Geográfico de Paz Soldán, la palabra Sullana significa “aborto” y es genérico de “sullu”. En lengua Aymara, la palabra Sullana significa “rocío”.

También Sullana puede ser un derivado o compuesto de raíces quechuas cuyo significado vendría a ser “abrevadero” o “sitio de espera”. A todo esto se agrega la discrepancia ortográfica, como que Francisco García Calderón escribe Sullana con Z.

Fe y Alegría es un “Movimiento Internacional de Educación Popular Integral y Promoción Social”, cuya acción se dirige a la población excluida, para construir un proyecto de transformación social, basado en los valores cristianos de justicia, participación y solidaridad. Nace por iniciativa del sacerdote Jesuita José María Velaz el 5 de marzo de 1955 en una barriada marginal del oeste de Caracas (Venezuela). Llegó al Perú en el año 1966, y de acuerdo a sus principales objetivos, se crearon centros educativos parroquiales, que permiten impulsar el desarrollo progresivo y elemental de la educación.

Fe y Alegría en la Educación Básica estamos presentes en 19

departamentos y en la Provincia Constitucional del Callao con 68 instituciones educativas y 6 redes rurales. Trabajamos en los niveles de: Inicial, Primaria y Secundaria. En nuestra apuesta por una educación de calidad para los sectores más necesitados participamos en diferentes espacios de reflexión con el MINEDU para la construcción e implementación del Nuevo Sistema Curricular Nacional.

Atendemos las tres modalidades de la Educación Básica:

- Educación Básica Regular (EBR)
- Educación Básica Alternativa (EBA)
- Educación Básica Especial (EBE)

Priorizamos una educación que se propone la formación de la persona como ente transformador y productor, con talleres de aplicación práctica que facilitan la inserción del estudiante al mundo laboral, asegurando su empleabilidad.

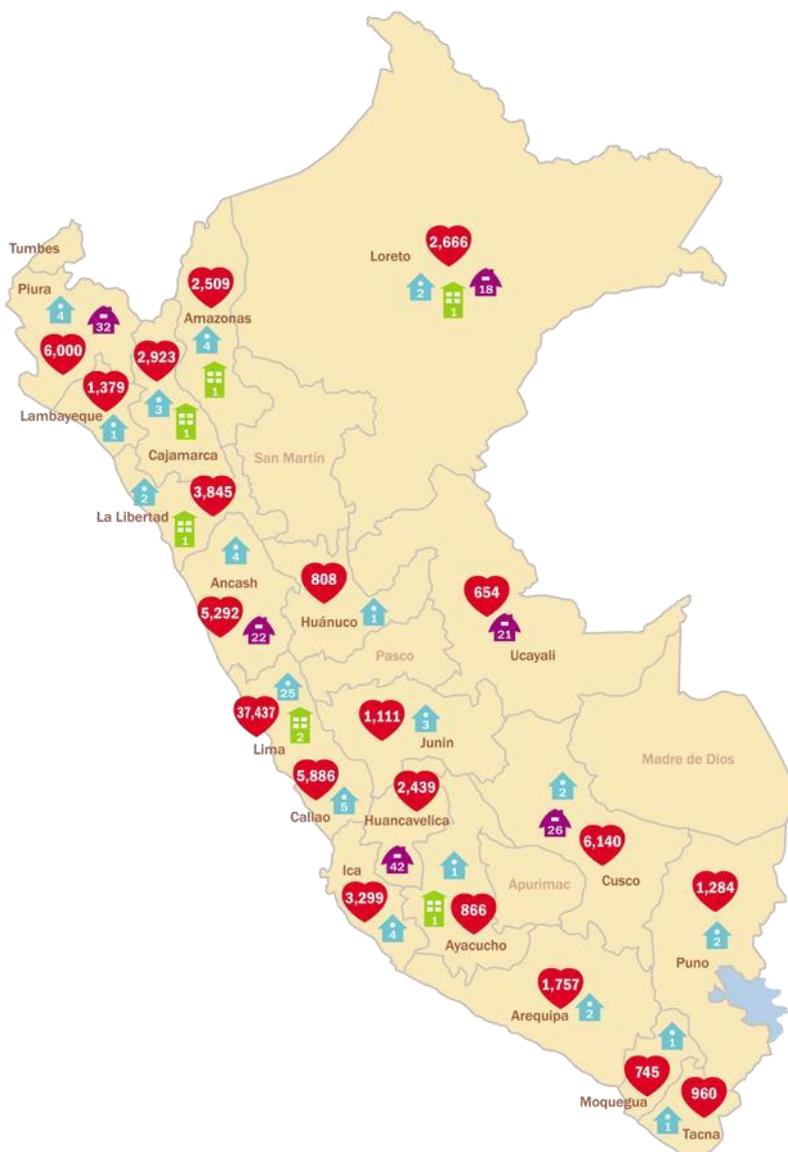
Líneas de acción:

- Desarrollo de habilidades técnico productivas y empresariales.
- Potenciar una cultura ética con un enfoque de desarrollo sostenible.
- Favorecer una formación que mira el mundo productivo y el desarrollo local.

Fe y Alegría brinda a sus maestros y maestras una formación integral que propicie el cambio personal, la actualización profesional y el compromiso con la transformación de la sociedad.

Líneas de Acción:

- Gestión directiva compartida.
- Formación y capacitación permanente de maestros y directivos.
- Acompañamiento y monitoreo presencial y a distancia.
- La informática como recurso para la enseñanza y aprendizaje.
- Servicios orientados a la sistematización e investigación a través de conferencias, talleres y consulta bibliográfica.



Fuente: http://www.feyalegria.org.pe/donde_estamos.html

Esta investigación se ha llevado a cabo durante el año académico 2015 en la Institución Educativa Fe y Alegría N° 18 de la provincia de Sullana, Región Piura, cuya población tiene como principales actividades económicas al comercio y la agricultura.

El colegio Fe y Alegría N° 18 de Sullana fue fundado en el año 1973, en el Asentamiento Humano Nueve de Octubre, específicamente en la calle Augusto B. Leguía N° 900. Uno de sus objetivos principales es educar para la vida y desde la vida, educar para el trabajo ayudando a los estudiantes a capacitarse en el desempeño de un oficio que les permita, al dejar la Institución Educativa, ubicarse en la sociedad en una forma constructiva. Imparte la Educación Técnica contando con talleres de: Mantenimiento Básico de Casas y Edificios (Electricidad y Carpintería Metálica y de Madera), Confección Textil, Ventas al Detalle en Tienda y Agricultura de Costa.

1.2 Evolución histórica tendencial de la violencia en los estudiantes

Un hecho innegable en la actualidad es que la violencia es un componente cotidiano en todas las circunstancias de la vida. Ocurre en todos los niveles económicos, sociales y culturales, es decir se manifiesta sin distinción de clases sociales, posición económica y ni siquiera los logros académicos son garantía.

De manera correlativa la violencia se ha puesto de manifiesto también en las instituciones educativas. Esta fue ocultada, negada y silenciada durante muchos años por educadores y autoridades, con el fin de no malograr la imagen,

pero el silencio. Evitar y suprimir esos actos violentos no ha hecho más que empeorarlos.

Debemos conocer para enfrentar la problemática que aumenta día a día. Enfrentarlos significa analizarla y actuar sobre ella, y una estrategia que no se pone en práctica en la dimensión que se necesita es trabajar en prevención con nuestros estudiantes, padres de familia, docentes.

La violencia debe ser tomada sin dramatismo y mucho menos con el sensacionalismo mediático que le pone la prensa y que usa para vender; esta debe ser enfrentada con firmeza y en toda su magnitud.

La violencia produce en la sociedad miedo y angustia, que luego se desencadena en impotencia, para ello se debe actuar desde una postura reflexiva que nos permita encarar situaciones acordes a su complejidad real.

Pensar en la violencia en la escuela obliga a definir sus causas, límites y direcciones.

Zaluar (1992) en Cárdenas (2010) señala que:

“Las escuelas situadas en áreas pobres reflejan con frecuencia la violencia que domina el ambiente de donde provienen los estudiantes, especialmente cuando se trata de cursos nocturnos para jóvenes de quince años y más, reproduciéndose dentro de ellas el microcosmos en el cual ellos viven, con sus reglas y problemas. En éstas, las clases tienen poca asistencia, siendo el patio y la entrada de la escuela utilizados como punto de encuentro social y de los intercambios más diversos –de informaciones, droga, sexo,

etc.-. El clima de miedo e inseguridad generado por la lucha entre patotas y bandas en las proximidades, la permisividad sexual, que erotiza el ambiente y la fuerte atracción de la sociedad de consumo (justificando hurtos, robos y el trabajo de los estudiantes como “aviones”) invaden la escuela, que no consigue “normalizar” a su clientela”. La institución escolar tiene una sobreexigencia por parte del Estado y de las familias, algunas de las cuales delegan sus funciones en la escuela. El contrato familiaescuela presenta en muchos casos escaso compromiso de las familias.

Cárdenas (2010) plantea algunas consideraciones para la juventud en cuanto a su lugar en la sociedad, protagonismo y las posibilidades de cambio social favorable. Con el perfil orientador de la sociología práctica consideramos fundamental definir el modelo de país y promover políticas públicas sobre infraestructura, desarrollo sustentable, empleo, salud, educación, seguridad, etc en dos frentes o áreas: la educativa y la comunitaria:

Área educativa:

- Aumentar el presupuesto para la Educación Pública porque la Escuela en su rol educativo es capacitadora de los estudiantes para el mundo del trabajo y formadora de nuevos ciudadanos.
- Mejorar la infraestructura de las escuelas en cuanto hace las CIMAT condiciones materiales de trabajo de los docentes
- Capacitar a los docentes de acuerdo a las necesidades del contexto social de trabajo.

- Realizar campañas de alfabetización a nivel nacional
- Reducir el ausentismo y deserción escolar en todo el país
- Promover las Escuelas de Adolescentes y adultos, escuelas agrotécnicas y Centros de Formación Laboral.
- Activar los Centros de Estudiantes Secundarios.
- Mejorar los sistemas de Tutorías en las Escuelas Medias.

Área comunitaria

- Establecer redes con los Municipios y ONGS para el trabajo con las problemáticas comunitarias y familiares
- Articular con Universidades para proyectos que beneficien a la comunidad argentina
- Promover el empleo joven
- Prevenir las adicciones y la delincuencia juvenil.

La preocupación que motivó en gran medida la formulación y ejecución de esta investigación fue la manifestación de conductas violentas por parte de algunos (as) estudiantes que fomentaban un clima poco propicio para el normal desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje en sus respectivas clases, lo cual implicó una intervención firme y decidida por parte de la investigadora para buscar una solución pacífica a estos conflictos y el establecimiento de una sana convivencia.

A través del desarrollo de su práctica docente, la investigadora ha observado que la agresión ejercida entre los estudiantes y alumnas va más allá de simples juegos, es decir, con motivos o no, emplean golpes y malas palabras para expresar sus sentimientos cargados de agresividad.

Como subrayan Smith y otros (2002) en Informe del Defensor del Pueblo de España (2007), a lo largo de casi tres décadas de investigación en el fenómeno del maltrato, se ha acumulado una gran cantidad de conocimiento acerca de su naturaleza, manifestaciones, incidencia, etcétera, como punto de partida para explorar los métodos más eficaces para intervenir en este problema y prevenirlo.

En la actualidad, se tiende a considerar que se trata más de un fenómeno de grupo que individual, en el que se pueden desempeñar distintos papeles, además del de víctima y agresor. El progresivo incremento del conocimiento sobre el tema del bullying ha contribuido a desbancar, entre los estudiosos y estudiosas del mismo, algunos de los mitos más arraigados acerca de la naturaleza del fenómeno, tales como la existencia de un perfil de personalidad característico de las agresoras o agresores, su necesaria procedencia de poblaciones social o culturalmente deprimidas, su perpetración por bandas de adolescentes o jóvenes, o su mayor incidencia en los centros educativos de titularidad pública. Sin embargo, como han señalado diversos autores y autoras (Del Barrio, Van der Meulen y Barrios, 2002; Rigby, 1996; Sullivan, 2000) muchas de estas creencias siguen estando presentes fuera de los ambientes académicos tal como se pone de manifiesto, por ejemplo, en las informaciones sobre el

tema que difunden a menudo los distintos medios de comunicación. Hay que subrayar por ello que los datos de que se dispone actualmente acerca de la incidencia del maltrato entre iguales, de sus características, los lugares en que ocurre, o sus relaciones con variables tales como género o edad, no deben ni pueden ser considerados como características fijas, sino como tendencias sujetas al cambio. No se reduce a áreas socialmente deprimidas, ni a minorías étnicas o de otro tipo, ni a chicas y chicos difíciles ni a bandas como perpetradores. Si bien se puede hablar de tipos de maltrato –por ejemplo, racista, sexual, homóforo, dirigido a estudiantes con necesidades educativas especiales, etc.-, cada caso particular que se aparte de los anteriores obliga a hablar más de factores de riesgo, de características probables de vulnerabilidad, que de expectativas y a reconocer que no hay escolares inmunes ante este problema.

Este cambio en la aproximación al fenómeno del maltrato entre iguales puede también observarse en el escenario español. Desde la publicación en el año 2000 del informe Defensor del Pueblo-UNICEF, han sido numerosos los foros ciudadanos, congresos nacionales e internacionales, medios de comunicación, cursos para profesorado y familias, en que se ha divulgado su contenido, por no mencionar el sin número de profesionales de distintas disciplinas -desde la psicología y la educación hasta la pediatría y la psiquiatría- que se han referido a sus resultados.

Isabel Menéndez Benavente (2006), en su estudio Adolescencia y violencia:

¿Crisis o patología? Menciona entre otros:

Casi un 6% de los estudiantes españoles han vivido en sus propias carnes el fenómeno conocido como "Bullying": que convierte a algunos escolares en víctimas de sus propios compañeros.

- *El 90% son testigos de una conducta de este tipo en su entorno,*
- *El 30% han participado en alguna ocasión ya sea como víctima o como agresor*
- *Entre el 25 y el 30% de los estudiantes de primer ciclo de ESO afirma haber sido víctima alguna vez de agresiones*
- *El 5,6% es actor o paciente de una intimidación sistemática que es lo que define el fenómeno de acoso escolar o bullying.*

Pero no sólo se da violencia entre iguales, entre pares. También existe una clara violencia contra el profesor, como lo indican las cifras que ofrece un estudio realizado desde el sindicato AMPE.

Los datos resaltan que la violencia escolar afecta tanto a centros públicos como concertados y privados y que los casos principales corresponden, en un 75 por ciento, a la imposibilidad de dar clase. Le sigue, como principal queja de los profesores, con un 24 por ciento, las amenazas verbales de los estudiantes, pero lo más alarmante, es que esas amenazas no son sólo producto de la rebeldía propia de la edad, puesto que un cinco por ciento de esos profesores afirman sentirse amenazados por los propios padres de esos estudiantes.

Asimismo, esos estudios destacan que un cuatro por ciento ha sufrido también agresiones físicas y que más de un 80 por ciento se encuentra desamparado por la dirección del centro y por la administración educativa. Estos datos dan una idea aproximada de la situación de muchas de nuestras escuelas.

Cruz Pérez Pérez de la Universidad de Valencia (Pérez Pérez, 2007), en su estudio titulado: “Efectos de la aplicación de un programa de educación para la convivencia sobre el clima social del aula”, expone la investigación realizada en un instituto público de la Comunidad Valenciana. En su estudio busca producir una mejora significativa en el Clima Social del Aula, mediante la aplicación de un programa de educación para la convivencia. Este programa promueve tres tipos de actividades: participación y cooperación, aprendizaje de normas y resolución de conflictos.

Las conclusiones a las que arriba en su estudio entre otras:

“los comportamientos de mayor gravedad y de más preocupación social, son el consumo de drogas y / o alcohol, las agresiones físicas al profesorado o entre estudiantes, no es un problema habitual en los institutos. Las agresiones entre estudiantes se presentan como problema moderado en el 14.3% de los Institutos. Pero existe una serie de comportamientos de menor gravedad, como son insultos entre estudiantes, deterioro del material, consumo de tabaco falta de respeto a los profesores, etc. que se producen en la mayor parte de los centros Educativos Secundarios encuestados, en los cuales tratan de abordar el problema

aplicando programas pedagógicos que mejoren el clima de convivencia del aula y del Centro”.

Las autoras: Patricia Garretón Valdivia, Olga Gómez-Ortiz, Rosario OrtegaRuiz, (Garretón Valdivia, Gómez Ortiz, & Ortega Ruiz, 2013), en su trabajo: “La conflictividad escolar en Chile. Comparando la percepción de los miembros de la comunidad educativa”, señalan en sus resultados:

“la existencia de diferencias estadísticamente significativas en la percepción que los tres colectivos ofrecen de la conflictividad, siendo en la mayoría de los casos el alumnado el que presenta una visión más negativa de esta dimensión y el profesorado la más positiva”. Finalmente se discuten las implicaciones de estos resultados, resaltando *“la necesidad de conseguir un consenso por parte de toda la comunidad educativa en la evaluación de la conflictividad, para conocer el verdadero estado de la misma y así llevar a cabo las estrategias pertinentes que permitan conseguir una adecuada convivencia escolar”.*

Dilercy Aragão Adler (Aragão Adler, 2005), en su trabajo titulado “Estrategia metodológica para el fortalecimiento de los valores morales honestidad y solidaridad en los estudiantes” reafirma que:

“los valores morales, para los que estudian y practican la educación, se mantienen como una preocupación actual, principalmente en los países capitalistas, por ser característico de éstos las constantes violaciones de los derechos humanos en variadas formas e intensidades. Y la escuela ejerce un importante papel para formar la conciencia crítica del intelectual

gestado en su ámbito y, en especial del maestro oriundo que contemplen el tratamiento pedagógico en el área de los valores morales desde los grados iniciales, hasta los grados avanzados”.

Carmen Carpio de los Pinos en su estudio denominado “Eficacia de un programa para la prevención de la violencia en un centro de Educación Secundaria” (Carpio de los Pinos & Tejero González, 2010) concluye que:

“La convivencia entre estudiantes puede mejorar con un programa de intervención específico en un grupo de estudiantes de Educación Secundaria”. Afirma que, “es posible que algunos sujetos hayan variado mucho sus resultados, beneficiándose altamente de la intervención, combinando su efecto con la influencia de otros factores (por ejemplo, relaciones de amistad con estudiantes del otro grupo, vínculos emocionales más fuertes que otros estudiantes con los profesores, participación en grupos informales fuera del aula...) mientras que otros han mejorado en menor medida”. Finaliza diciendo que “el programa de intervención aplicado parece haber sido eficaz, salvo la influencia de otros factores desconocidos que no hemos sido capaces de detectar, para modificar actitudes referidas a la diversidad y a la violencia... Y esta eficacia ha sido superior a la ofrecida por intervenciones de tipo tradicional, aplicada en el grupo control”.

En el Perú, no es ajeno a esta evolución de la problemática, En los últimos años se viene constatando en nuestra sociedad el problema que fue detectado en otras latitudes y que genera gran preocupación en docentes y autoridades educativas por las implicaciones y consecuencias en general.

La violencia escolar, un problema que desde los años setenta ha adquirido una magnitud considerable en países como Estados Unidos, Suecia, Noruega y Reino Unido. Si bien es cierto que en nuestro país su incidencia no tiene los ribetes o alcances de otras naciones, ya se están empezando a observar determinados comportamientos en escuelas preocupantes. Inicialmente, la violencia escolar asumía la forma de actos vandálicos leves, como la rotura de las lunas de las ventanas o pintar grafitis en paredes; sin embargo, la problemática tiende hacia patrones de conducta más graves relacionados con la violencia física y verbal hacia profesores y compañeros.

La violencia escolar, es un problema que perjudica gravemente el proceso de enseñanza-aprendizaje en el aula, así como las relaciones sociales existentes en la misma, tanto entre compañeros como entre estudiantes y profesores. Más específicamente, algunos investigadores destacan que la violencia escolar ejerce un triple impacto en el funcionamiento y funciones de la escuela (Trianes, Sánchez y Muñoz, 2001): desmoraliza y desmotiva laboralmente al profesorado, produce en la institución escolar un abandono de sus objetivos prioritarios de enseñanza de conocimientos, ya que la atención recae en las medidas disciplinarias, y provoca también el abandono de los objetivos de formación humana del alumnado, al centrarse la atención en aquellos estudiantes que muestran más problemas de disciplina.

El término violencia designa una conducta que supone la utilización de medios coercitivos para hacer daño a otros y satisfacer los intereses propios (Ovejero, 1998; Trianes, 2000). La distinción entre la violencia y la agresión se encuentra, como algunos autores apuntan, en que la agresión supone una

conducta guiada por los instintos, mientras que la violencia es el producto de la interacción entre la biología y la cultura (Sanmartín, 2000, 2004). No obstante, en la revisión de los trabajos publicados en los últimos años sobre el comportamiento agresivo/violento, observamos que autores de prestigio utilizan indistintamente ambos términos.

En la clasificación más común sobre los tipos de conducta violenta se distingue entre la dimensión comportamental (violencia hostil directa para hacer daño) y la dimensión intencional (violencia como instrumento para conseguir algo y satisfacer los intereses propios).

Más detalladamente y siguiendo a Anderson y Bushman (2002), la violencia hostil hace referencia a un comportamiento impulsivo, no planificado, cargado de ira, cuyo objetivo principal es causar daño y que surge como una reacción ante una provocación percibida; la violencia instrumental se considera como un medio premeditado para alcanzar los objetivos y propósitos del agresor y no se desencadena únicamente como una reacción ante la presencia de una provocación previa.

1.3 Características de la problemática de la violencia escolar en la IE Fe y Alegría N° 18

Por observación directa y sistemática a través de los años, en la IE Fe y Alegría N° 18, la violencia escolar es particularmente específica por los siguientes aspectos:

- El espacio de la victimización es la propia escuela, el lugar donde se desarrolla el proceso educativo.

- Los actores de la violencia, en numerosos casos son los estudiantes, esto constituye una línea muy delgada entre los autores de los hechos de violencia y las víctimas.
- Debido a muchas normativas muy permisivas por parte de la autoridad nacional, los docentes se muestran vulnerables y atados de manos, por ello no pueden controlar la violencia en la institución esto conduce a una permisibilidad y agravamiento de los comportamientos violentos.
- A pesar de los esfuerzos de todos los maestros, la importancia del rol y la función social no es suficientemente valorada, comprendida y apoyada en nuestra sociedad.
- Tanto la sociedad en su conjunto como el ámbito escolar han abandonado una educación cimentada en los principios básicos de los derechos humanos, el respeto, la igualdad y la paz.
- Carencia de identidad hacia la institución escolar.

La Institución Educativa Fe y Alegría N°18 se ve afectada por el comportamiento de muchos estudiantes que expresan actitudes violentas consigo mismos, con los otros y con el ámbito escolar y social que los rodea, conforme se evidenció en la Guía de Observación (Anexo 3) realizada a los estudiantes objeto de estudio quienes utilizan agresiones físicas y verbales, así como desinterés por cuidar los materiales de su aula. Asimismo en la Entrevista a los docentes (ANEXO 2) manifiestan que los alumnos traen problemas de sus hogares donde viven en ambiente de violencia y del medio donde viven, así como la influencia negativa de los medios de comunicación especialmente la

televisión, expresan también que los padres no colaboran con el proceso formativo de sus hijos y que generalmente se les hace recomendaciones a los estudiantes en el aula pero no precisan alguna estrategia específica para tratar la violencia en el aula.

Es importante trabajar conjuntamente con los padres de familia ya que ellos influyen en la conducta de sus hijos. Como docentes, urge que reconozcamos que existen formas de la violencia y agresión física y verbal en los estudiantes del tercer año de secundaria; y también es importante, contar con estrategias de cómo actuar ante situaciones de violencia en el aula, y ¿cómo podemos reforzar conductas positivas? para mejorar la convivencia con los estudiantes.

El motivo de esta investigación nos conlleva a buscar la solución del problema de convivencia que existe en la I.E Fe y Alegría N°18 en la ciudad de Sullana, Asentamiento Humano 9 de Octubre, con los estudiantes del tercer año de educación de Secundaria.

1.4 Metodología empleada en la investigación.

➤ Tipo de investigación

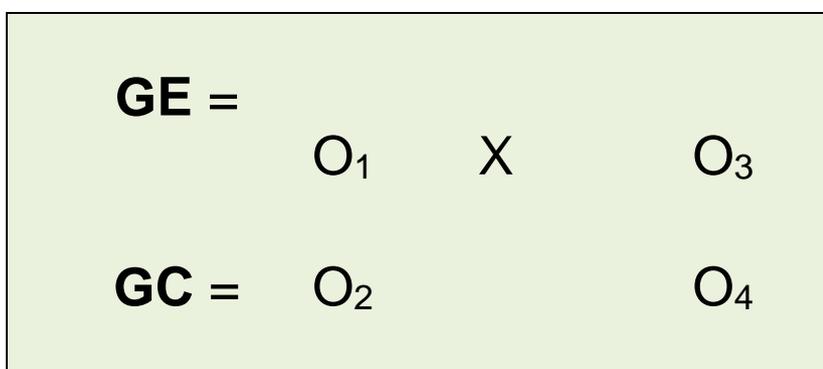
La investigación es de tipo cuasiexperimental. Si bien se ha mejorado metodológica y estadísticamente la posibilidad de tener en cuenta y controlar las fuentes de confundidos extrañas, el enfoque cuasiexperimental es mucho más vulnerable a las amenazas contra la validez inferencial, además, en un cuasi-experimento pueden plantearse más hipótesis alternativas que se ajusten a los datos. No obstante, por otro lado, existe una mayor generalización de los resultados a otras

situaciones distintas a la de investigación. A pesar de las limitaciones que presenta la metodología cuasi-experimental. Además este tipo de estudio es analítico se basa en la medición y comparación de la variable respuesta antes y después de la exposición del sujeto a la intervención experimental (estímulo). Hernández, R (1998). El estímulo es el Programa de Educación para la Convivencia.

➤ **Diseño de investigación**

Diseño experimental con un grupo control y otro experimental, con pre y post test a ambos grupos.

El grupo experimental ha sido expuesto a la influencia del “Programa de Educación para la Convivencia” y el de control se ha mantenido libre de tal influencia.



Donde:

X = Es el estímulo o variable independiente **GE**

= Es el grupo experimental.

- GC** = Es el grupo control.
- O1 = Pre observación a la muestra del grupo experimental de estudiantes, con un Cuestionario de valoración del comportamiento en clase y análisis de los resultados.
- O2 =
Pre observación a la muestra del grupo control de estudiantes, con un Cuestionario de valoración del comportamiento en clase y análisis de los resultados.
- O3 = Post observación a la muestra del grupo experimental, luego de aplicada la variable independiente (Programa de Educación para la Convivencia), con el mismo Cuestionario de valoración del comportamiento y análisis de los resultados.
- O4 = Post observación a la muestra del grupo control, luego de aplicada la variable independiente (Programa de Educación para la Convivencia), con el mismo Cuestionario de valoración del comportamiento y análisis de los resultados.

➤ **Población**

La población de estudiantes del Tercer año de secundaria de la IE FE Y ALEGRIA N° 18 Sullana – Piura. (Solo se tomara dos secciones)

Grupo Experimental Aula A que cuenta con 32 estudiantes

Grupo Control Aula B que cuenta con 29 estudiantes

➤ **Tamaño de la muestra**

La unidad de muestra está conformada por el 100% de la población de los alumnos de la Aula A y B del año de secundaria de la IE FE Y ALEGRIA N° 18 Sullana – Piura.

Los estudiantes seleccionados en la muestra, presentan las siguientes características:

- Edad : 14 – 16 años
- Género : Mixto
- Lugar de residencia : El ámbito de influencia de la Institución Educativa Fe y Alegría N° 18 comprende el asentamiento humano 9 de octubre.
- Situación económica: Ingresos precarios
- Situación social : Muchos provienen de hogares disfuncionales, criados por abuelos u otros familiares.
- Situación familiar : En conflicto permanente, violencia familiar.
- Entorno social : Alto nivel de consumo de alcohol, consumo de drogas (marihuana, PBC), pandillaje y delincuencia juvenil

➤ **Unidad de análisis**

La presente unidad de análisis está conformada por un estudiante

➤ **Técnica e instrumentos de recolección de datos**

EL PRE TEST.- Dado en la ficha de observación científica y la entrevista – cuestionario, instrumentos que permitieron la obtención de los datos que

deben ofrecer los estudiantes del grupo experimental y del grupo control, ambos instrumentos fueron administrados antes de aplicar el programa estímulo por un periodo temporal de un trimestre lectivo.

EL POST TEST.- Constituidos por la ficha de observación científica y la entrevista cuestionario, ambos instrumentos fueron administrados en el aula, a los estudiantes del grupo experimental y del grupo control, después de haber aplicado el programa estímulo, a fin de comprobar la efectividad del estímulo, que permita validar su ejecución como alternativa de solución a los problemas de disrupción escolar en las instituciones educativas de la localidad y la región.

Instrumento de Recolección de Datos

Una Encuesta a los estudiantes del 3° grado “A” y “B” del Tercer año de secundaria de la IE FE Y ALEGRIA N° 18 Sullana – Piura., que consta de 20 preguntas con una escala de Likert.

➤ Análisis de los datos

En cuanto al procesamiento de datos éste consistió en el cálculo, selección, clasificación y ordenación de tablas o cuadros, debidamente codificados y tabulados. La tabulación se realizó de forma electrónica y se sometió al tratamiento estadístico, para de esta manera determinar el significado de aquellas relaciones significativas. Para analizar los datos se utilizó el Software Excel o Spss versión 22, y se utilizó la prueba estadística t de student para muestras dependientes (para corroborar la prueba de hipótesis planteada).

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO

2.1 Base Teóricas de la Violencia y Convivencia Escolar

2.1.1 TEORÍA DE LOS VALORES DE HARTMANN

El conocimiento de los valores en general no se funda en la experiencia, y la validez de ellos es independiente del hecho de que sean o no reconocidos, es decir, independiente de toda experiencia y por ello mismo de validez absoluta; la ética en este caso es una descripción del reino de los valores. Frente a la ética formalista y autónoma de la ética kantiana, Hartmann opone igual que Scheler, una ética material; en otras palabras, frente al primado del *deber-ser* o del imperativo moral, Scheler había opuesto su '*ley esencial*', de que '*un deber ser está fundado siempre en un 'valor'*', y en tanto que 'deber ser' con contenido concreto -no hay otra clase de deber ser-, tiene que estar fundado en un valor determinado en su contenido.

Ni en el mundo ni fuera de él hay *nada* que pueda ser denominado bueno, a no ser el carácter que se determina a sí mismo de acuerdo con el imperativo categórico. Toda otra valoración es eliminada radicalmente del terreno de la moral; pues bien, frente a esta ética formal se alza el reino de los valores éticos de Scheler y Hartmann: un continente que hay que investigar y 'descubrir' (Von Aster, 1961:162 ss.), los hombres no inventan valores sino que sólo los descubren, y sus descubrimientos no son azarosos hallazgos individuales, sino que se hallan condicionados por lo que palpita en el sentimiento de la multitud. Los valores, según esto, subsisten independientemente de su realización, más por su '*deber-ser*' tienen firme tendencia a la realidad. ¿Cómo se conecta el hombre con esos valores independientes y autosubsistentes?: '*Sólo el sujeto humano tiene el poder de trasponer al ser real, el deber ideal de los valores. El*

sujeto práctico es el mediador entre el valor y la realidad, y por su función los valores ideales pueden convertirse en principios ontológicos que forman la realidad. El deber que emana del valor se dirige al sujeto humano como instancia mediadora en el mundo real, y es ese sujeto quien posee la libertad de encaminarse en el sentido de la realización de los valores o de no hacerlo" (Hartmann, 1950:352).

El '*ser en sí ideal*' de los valores es tan innegable como el '*ser en sí real*', los valores -dice Hartmann-no determinan directamente lo real, sino que sólo forman la instancia del ser valioso o contravalioso de lo real. "*Pero su propia existencia no la altera en nada el ser lo real contra valioso, pues de antemano se hallan ahí, independientemente de que la realidad les corresponda o no. Por tanto, es su independencia petentemente más alta que la de las esencias"* (Idem, 353). Hartmann reconoce de Kant el rechazo a todo tipo de empirismo ético y como segundo mérito, el haber demostrado que el contenido de las normas morales no puede consistir en la orientación de la voluntad hacia determinados bienes, y en tercer lugar, haber rechazado el casuismo moral y toda postulación de finalidades concretas.

Hartmann parte de la observación de que el ser humano está inserto en el mundo real que lo circunda e influido constantemente por éste, el cual no se agota en una uniforme y única forma de ser, sino que constituye una gradación o estratificación, que no debe confundirse con los grados de los entes superiores de que consta el mundo, que son: la planta, el animal, el ser humano, la nación, etcétera, quienes están a su vez ellos mismos estratificados.

De manera total existen en el mundo real cuatro estratos, a saber: el de la materia o de lo inorgánico, el de lo orgánico, el de lo psíquico y el del espíritu, el primero es el de mayor extensión, en orden ascendente entre más alto el estrato menos extenso es; así, únicamente sobre una reducida parte del ser inorgánico se instauro el orgánico, y a su vez solamente en los organismos más altamente desarrollados surge lo psíquico, y dentro de los seres vivos animados sólo hay una especie en la que existe espíritu.

En lo más alto, el estrato del espíritu se distingue del estrato de lo psíquico por su supraindividualidad, pues por esencia toda esfera psíquica es individual, el ser humano no puede intercambiar su conciencia ni los contenidos psíquicos de ésta por la conciencia y su contenido psíquico del prójimo; en cambio el espíritu es, en sentido amplio, común. El novum o categoría nueva más importante en este estrato supremo, es la conservación por medio del transmitir y recibir, así comunes son el espíritu de una época, de una nación, las leyes morales vigentes en una época, la religión, dado que no se inventa su moral o su religión el individuo humano, sino que cada quien recibe algo del ser espiritual que lo rodea: únicamente por la transmisión de generación en generación es posible la persistencia del espíritu, éste no se hereda, sólo puede heredarse la disposición para él, del mismo modo que el individuo trae consigo la disposición para hablar, pero el lenguaje que aprende es el del lugar en el que le toca vivir, recibe lo que se le transmite debido a que crece dentro de la esfera común del lenguaje, y así es con todo lo que cae dentro del dominio del ser espiritual, crece y se conserva mediante el transmitir y el recibir.

El individuo por sí mismo no necesita encontrar los elementos del ser espiritual, sino solamente aceptarlos, pero tiene que apropiárselos a través de un esforzado proceso, de lo contrario no es posible la persistencia del espíritu. La transmisión del lenguaje se efectúa por medio de un simple crecer dentro de él, la de la ciencia y las artes a través de un continuo aprender, y la de la moral por acogimiento de la generación joven, que pasa por situaciones que piden una decisión y toma parte en las valoraciones de la generación anterior, debido a que en cada etapa de su vida el ser humano es susceptible de nuevos valores.

Otra categoría indispensable del estrato superior del espíritu es la objetividad, condición necesaria para que pueda tener lugar el conocimiento en general. Las categorías del ethos, que son los más relevantes de los actos trascendentes: el amar y odiar, el respetar y despreciar, el obrar y padecer, la imputación de culpa y mérito, así como el verdadero libre albedrío, son actos espirituales y como tales sólo posibles en una esfera coherente del ser espiritual. La conciencia primitiva y la de los animales superiores está guiada de un extremo al otro por los actos del querer tener, del acometer y del huir, así como del evitar; únicamente la conciencia del espíritu se puede liberar de los intereses del impulso vital, precisamente a través de los actos trascendentes.

El ser humano, la sociedad y el proceso de la historia son formaciones que atraviesan los cuatro estratos antes referidos, puesto que lo que es válido del mundo como un todo, el cual no puede explicarse por la unidad de un principio único, sino que descansa en un complicado entrelazado de categorías, es válido también del hombre, de la sociedad y del proceso de la historia.

En los valores morales hay una doble referencia, en primer lugar a una persona como portadora de ellos (sujeto activo), dado que únicamente un ser que es libre, que es capaz de querer, obrar, proponerse y efectuar fines, abrigar intenciones y sentir valores, puede desplegar una conducta moral; y en segundo lugar a una persona como objeto pasivo, ya que si todo valor moral es el valor de una conducta, ésta siempre es una manera de conducirse con alguien. Los valores están referidos a un ser humano que se decide por ellos y con su acción los realiza en el mundo real; pues si los valores pudieran efectuarse a sí mismos el ser humano sería superfluo y no tendría ninguna misión moral que cumplir.

Los valores de bienes están enlazados a las cosas y las relaciones entre ellas, pero es inevitable vincularlos con los valores morales, debido a que éstos están fundados en valores de bienes o valores de organización, por ejemplo, lo criminal del robo radica en que el ladrón despoja de bienes y no solamente de cosas; por el contrario, el valor de la honradez está en el respeto a los bienes ajenos.

Los valores morales son autónomos frente a los valores de bienes sobre los que se fundan, en mayor medida que la de un estrato real superior frente al inferior. Los valores de bienes ya no retornan en los valores morales: si una persona devuelve a alguien un objeto que se le perdió, para el interesado resulta un valor de bienes, el valor moral recae en quien lo devolvió.

Asimismo, la altura del valor moral de una acción es independiente del valor de bienes al que se refiere la acción, debido a que el valor moral se eleva con la magnitud de la empresa, con la hondura y honradez de la intención, mas no con la altura del valor de bienes: se puede invertir mucho trabajo en un pequeño

detalle, y en cambio se puede hacer un gran regalo sin esfuerzo alguno, indudablemente el valor moral de la primera acción es mayor.

También la realización del valor moral es independiente de la realización del valor de organización: si alguien quiere demostrar su amor con obras, es irrelevante en la realización del valor moral el éxito efectivo o el que se produzca efectivamente el estado de cosas buscado, lo relevante es únicamente la seriedad del propósito puesto en marcha, la hondura de la intención. (Hartmann, 1939).

Hartmann afirmaba que existen cuatro factores que condicionan el puesto del ser humano en el mundo:

- La facultad de la previsión, que le permite en cierta medida alcanzar a vislumbrar el futuro y a ver el pasado.
- La facultad de la predeterminación o de la actividad dirigida por fines, que es el poder de hacer transitar a los sucesos de manera distinta de aquella en que transcurrirían por sí, es decir, de corregirlos. Previsión sin predeterminación no solamente es algo sin sentido, sino además una carga insoportable, como se ilustra en la mitología griega con el triste destino de Casandra (Escobedo, 2002), quien preveía todos los males pero no podía cambiar nada en ellos, al no ser creída por nadie.
- La libertad, como facultad de decidirse por una u otra cosa, ya que el ser humano no está determinado como un simple proceso natural, por la mera confluencia de la situación externa y la interna, sino que puede libremente decidirse por varias posibilidades, no simplemente estar

abierto a ellas, debido a que no puede pasar por una situación sin tomar una decisión y realizar algo con ella, incluso si omite toda acción, pues los errores y las omisiones también son decisiones.

- El don de la vista para los valores, como un órgano del valor que permite ver lo que debe suceder y lo que no debe suceder, con independencia de que suceda en efecto.

Con la vista para los valores el ser humano puede percibir, desde el reino del valor, el requerimiento que le manda obrar de un modo distinto del que le exigen sus inclinaciones y sus impulsos naturales, pero al no estar sometidos a los principios del valor como a las leyes naturales, podemos obrar contra ellos tanto como somos capaces de realizarlos. Los valores piden que seamos distintos de lo que somos efectivamente, pero no tienen la fuerza para imponerse, las leyes naturales que no admiten excepciones son más fuertes, chocan así en el ser humano dos determinaciones diversas: la determinación natural representada por lo que se entendía por inclinación y posteriormente como impulso, y la determinación de las leyes del valor con su requerimiento categórico; ambas pretenden determinar una y la misma acción humana.

El sentido del valor es un sentimiento inmediato de lo que es más valioso y de lo que tiene menos valor, por ello puede llamársele también el sentido de la altura axiológica. (Hartmann, 1969).

2.1.2 ESTUDIOS DE CRUZ PÉREZ : Educación para la Convivencia Escolar

Para Pérez, “la educación para la convivencia se está convirtiendo en una tarea prioritaria para muchos centros educativos, en la medida que se ven

desbordados por elevados niveles de conflictividad en sus aulas. Por ello, es necesario que los profesores se doten de nuevos métodos y técnicas para abordar el problema de un modo global y preventivo” (Pérez, 1999).

Es importante identificar las estrategias de enseñanza aprendizaje para lograr la eficacia del clima social de aula entre estudiantes y docentes, por lo que se necesita clasificar las estrategias en los varios tipos. Según Francesc Vicent Nogales, “se pueden detectar las siguientes clases:

Estrategias de aprendizaje, estilos de aprendizajes, estilos de enseñanza, la motivación, la interacción en el aula, la disciplina y la solución de conflictos” (Nogales, 2014).

Además, afirma que: “las estrategias de aprendizajes se refieren al descubrimiento de las potencialidades y habilidades de los estudiantes a través de aprendizajes significativos. Se apunta con ellas a la explicitación de capacidades para adquirir conocimientos, o elaborarlos dentro de una síntesis personal, o para entrar de manera ordenada en procesos evaluativos.

Los estilos de aprendizajes tienen mayor significatividad cuando se acepta que los estudiantes aprenden de acuerdo a su ritmo y desarrollo de un modo singular y personal enriquecido de experiencias únicas de cada persona. Por su parte, en los maestros debe haber una actitud de respeto de como aprende cada individuo. Dada la identidad de cada persona se aplican diferentes estilos de aprendizajes.

Cabe recalcar que cada estilo de aprendizaje responde a un proceso que se presenta de la siguiente manera:

La motivación intrínseca que nace desde el interior de la persona a quien le gusta hacer algo, como por ejemplo, tocar guitarra, video juegos, cocinar, bailar etc. Por otra parte, la motivación extrínseca se refiere más hacia la meta que se quiere alcanzar, antes que al proceso.

Los estilos de enseñanza se refieren a los años de experiencia del profesor en el campo educativo; así, podemos hablar sobre el perfil del docente amigo, tolerante, dinámico, flexible, abierto, comunicativo, creativo, animador, acompañante del proceso pedagógico, practicante de la calidez y calidad, eficaz, etc. Es decir, se hace mención de las cualidades que posee el maestro en su quehacer académico y pedagógico.

Otra estrategia de aprendizaje reside en la motivación que ayuda a consolidar un ambiente acogedor potenciando los valores y la estima de los estudiantes, facilita el protagonismo de los mismos, brinda oportunidades para expresar sus opiniones y criterios. Es indispensable el interés de escucha y acompañamiento hacia cada uno de los estudiantes, para corregir con bondad y amabilidad los errores a fin de rescatar la confianza en ellos, fomentar la creatividad desde el área de la Cultura Estética descubriendo talentos, habilidades y capacidades.

La interacción en el aula es otro requisito para crear eficacia por cuanto en la actualidad las personas se enriquecen del trabajo en equipo y cooperativo llegando a una interacción social entre estudiantes y docentes con una comunicación más eficaz. Por ello, es importante la correcta disposición de las mesas y sillas en el aula a fin de que haya una comunicación más fluida y directa. Así se crea empatía, amistad entre todos.

La disciplina es entendida como el desarrollo de la voluntad y de la personalidad para demostrar puntualidad, organización, carácter y cumplimiento de promesas y consignas. Este aspecto está íntimamente relacionado con la construcción de personalidades sanas que pueden llevar adelante procesos positivos.

Y por último, la solución de conflictos donde se aplican estrategias para llevar a mejor aplicación las propuestas indicadas por el código de convivencia en el centro escolar. Además, se alcanza a mediar las situaciones conflictivas mediante el diálogo, y la aplicación de medidas correctivas de concienciar y mejorar las relaciones interpersonales entre estudiantes- estudiantes y docentes- estudiantes.

La adolescencia, como etapa importante del ciclo vital, incorpora aspectos como: lo psicosexual, lo interpersonal y cognitivamente los años anteriores del desarrollo, en una forma nueva y diferente que constituye la preparación para la vida adulta; de una vida vastamente influida por los padres y adultos pasa a una vida autodeterminada, llegando a ser sujeto de decisiones personales intrínsecas. En esta etapa, como en las demás del proceso de desarrollo de la vida, los factores que propician el bienestar de la persona son múltiples, variados e interrelacionados, resaltándose para la adolescencia, la influencia de la familia y el entorno social en el que se desenvuelve, destacándose entre estos últimos, la institución escolar por su contribución en la formación y preparación intelectual de los jóvenes.

Muchos de los problemas educativos existentes hoy se refieren a cuestiones no estrictamente relacionadas con la instrucción, sino a aspectos y

factores contextuales y organizativos que inciden directamente en los resultados educativos finales, así como también a factores internos propios del estudiante.

Hoy se sabe que el currículum no solo queda configurado por el contenido conceptual que se enseña en la escuela, sino por el contenido actitudinal, los procedimientos y, en fin, toda la ‘aportación cultural’ que entrega la escuela a los jóvenes y que forma parte del ‘currículum oculto’”.

2.2 DEFINICIÓN DE VIOLENCIA ESCOLAR

Ortega y Mora (1997) señalan que: “la violencia es, sin duda, un fenómeno antiguo dentro de la escuela. Sin embargo, su estudio sistemático surge en la literatura psicoeducativa recién en los años setenta en los países escandinavos, y no es hasta fines de los años ochenta y comienzos de los noventa cuando se extendió a otros países como Inglaterra, Holanda, España y Estados Unidos”.

Además Ortega y Mora (1997) afirman:

A una agresión puntual estamos todos expuestos, pero el fenómeno de violencia interpersonal en el ámbito de la convivencia entre escolares, trasciende el hecho aislado y esporádico y se convierte en un problema escolar de gran relevancia porque afecta a las estructuras sociales sobre las que debe producirse la actividad educativa: la enseñanza y el aprendizaje. Ya hemos visto que, mientras que la agresividad puede ser de responsabilidad compartida, ya que la confrontación se origina en necesidades de ambos contendientes, el maltrato supone el abuso de poder de un sujeto o grupo de sujetos sobre otro, siempre más débil o indefenso.

La violencia implica la existencia de una asimetría entre los sujetos que se ven implicados en los hechos agresivos.

Aunque el concepto de violencia es, como el de agresividad, muy difícil de definir porque lo que para una persona puede ser violento, para otra puede no serlo, se diferencian entre sí desde el momento mismo en que uno de los protagonistas está en desigualdad física o psicológica y no encuentra los medios para una confrontación de poderes, ni los procedimientos comunicativos para expresar su situación.

Los umbrales de resistencia y sensibilidad al daño físico o moral son, hasta cierto punto, subjetivos, y dependen de cada uno; pero la violencia es el ejercicio de abuso de la fuerza o del estatus social del que tiene más capacidad de maniobra contra el que, por distintas razones, no la tiene.

Por otro lado, cada sociedad atribuye a los comportamientos de sus miembros valores y significados que atraviesan las propias atribuciones morales con las que los sujetos enjuician los hechos. En este sentido, el concepto de violencia está también sometido a los valores y costumbres sociales, lo que no deja de aumentar la confusión para ubicarse conceptualmente en este tema. Lo que para nosotros es persecución, intimidación y destrucción de los derechos humanos, puede ser acogido como ritual inofensivo por grupos sociales en los que, por principios religiosos o culturales, mujeres y hombres, adultos y niños, ricos y pobres, no gozan de los mismos derechos. Sin embargo, tanto desde una posición psicológica como desde una posición social, es necesario dejar claro que más allá de la justificación religiosa o tradicional, existe violencia cuando

un individuo impone su fuerza, su poder y su estatus en contra de otro, de forma tal que lo dañe, lo maltrate o abuse de él física o psicológicamente, directa o indirectamente, siendo la víctima inocente de cualquier argumento o justificación que el violento aporte de forma cínica o exculpatoria.

En la escuela, la conducta agresiva parece estar relacionada con las variables afectivas y de relación familiar, como puedan ser el rechazo de los padres, el castigo agresivo y la carencia de identificación con los padres. Algunas víctimas crecen en la convicción de que el empleo de la agresividad es el mejor camino para conseguir lo que quieren. El haber sido víctima en la infancia propicia que de adulto se victimice a otros.

En los procesos de interacción en el aula debemos tener en cuenta los factores motivacionales, el autoconcepto académico, el ánimo con que se afronta la tarea y los factores afectivos. Cuando un individuo se incorpora a un grupo social se dan dos tendencias: el deseo de dominio y el de afiliación.

El fenómeno de agresión entre iguales podría deberse a la desintegración que sufre el niño cuando ingresa por primera vez en el medio escolar. Su mundo, el familiar, queda relegado y aparece su deseo de ser y hacer acrecentado por la novedad y el ambiente. Pero su deseo y actividad se encuentran con los de otros y provocan un conflicto que se resolverá en función de su temperamento e historia personal. Así, optará por esforzarse en prevalecer sobre el otro, se someterá a él, o bien se aislará. De cualquier manera, le permitirá encontrar a aquel o aquellos que lo acepten y descubrirá el placer de pertenencia.

Para disminuir los daños que la violencia puede causar

- Mayor presencia del personal docente y un trabajo con los estudiantes respecto de los objetivos que tienden a cuidar y respetar su propio ámbito escolar.
- Estimularlos a colaborar, integrarse y actuar cooperativamente mediante talleres de reflexión y de intercambio como así también la puesta en marcha de jornadas voluntarias de trabajo tendientes a mejorar y embellecer las instalaciones.
- Incluir a la comunidad, para que se identifique con la tarea escolar.
- Se podrán proyectar películas y videos invitando a los distintos sectores de la sociedad, repartir folletos, organizar charlas y debates.

Violencia de estudiantes dirigida a los estudiantes

- **Hurtos y robo de objetos:** en todos los niveles económicos y sociales.
- **Lesiones:** desde golpes y empujones, hasta la utilización de armas de fuego.
- **Ataque sexuales:** pueden producirse en zonas de baños u otros lugares
- **Homicidios:** la portación de armas de fuego ha provocado homicidios en ámbitos educativos.
- **Suicidios:** la escuela está en condiciones de advertir estados depresivos de sus estudiantes, ayudando así a impedir conductas auto destructivas que pudieran terminar en suicidios.

Violencia de estudiantes dirigida a los docentes

- Este tipo de violencia, comprende distintas modalidades del conflicto con la autoridad educativa.
- La influencia de una familia violenta en un contexto de violencia, provoca consecuencias.

Violencia del personal docente

Comprende tanto a autoridades, profesores, preceptores, como personal administrativo y de mantenimiento, que trabaja en el ámbito educativo. Esta violencia puede adquirir diferentes manifestaciones:

- **Física:** Ha disminuido, notablemente en las últimas décadas, sin embargo se registran algunos casos aislados.
- **Emocional:** Consiste en humillaciones, violencia verbal, etiquetamiento de los estudiantes como problemáticos.
- **Expulsiones de estudiantes de ámbitos educativos.** La expulsión es una actitud violenta que pone de manifiesto la impotencia institucional.
- **Relaciones confusas:** Casos de relaciones impropias hacia los estudiantes, cartas pasionales, caricias, abusos...
- **Violencia del personal hacia los padres:** Lamentablemente los padres son citados por los docentes y autoridades escolares para transmitir los aspectos negativos del estudiante creando, muchas veces un círculo de incomunicación.

Violencia entre el personal docente: La violencia entre docentes en un espacio educativo es una de las situaciones más delicadas y graves por los modelos que significan estos comportamientos para los estudiantes.

2.3 DEFINICIÓN DE CONVIVENCIA ESCOLAR

Benites (2011), citando a Banz, afirma que: “la convivencia escolar debe ser de naturaleza pro-social, preocupada por la formación socio emocional y de valores de sus miembros, lo cual conllevaría no sólo a elevar la calidad educativa sino también a tener profundos beneficios sobre la comunidad escolar. Tanto el clima escolar, en particular, como la forma de convivencia escolar, en un sentido más amplio, tienen comprobados efectos sobre el rendimiento de los estudiantes, su desarrollo socio-afectivo y ético, el bienestar personal y grupal de la comunidad, y sobre la formación ciudadana”.

Según Pérez (1999), el pensamiento de Moos indica que “el Clima Social del Aula está determinado por el conjunto de características de la misma, tal como son percibidas por profesores y estudiantes.” Además, considera que “el clima del aula tiene personalidad propia, con unas características idiosincráticas que lo singularizan y diferencian de los demás. Así, hay climas más o menos tolerantes, participativos, que ejercen mayor o menor presión sobre sus miembros, etc. Moos agrupa los climas del aula en seis tipos diferentes, dependiendo de cómo las características de las mismas se manifiestan y estructuran: aulas orientadas a la innovación, a la relación estructurada, al rendimiento académico con apoyo del profesor, a la colaboración solidaria, a la competición individual desmesurada y al control.”

De lo dicho, se infiere que los climas sociales de aula tienen diferentes aspectos que pueden ayudar u obstaculizar el bienestar de los estudiantes de una manera significativa. Y así puede también crearse un ambiente que favorezca el aprendizaje de una manera innovadora o que se ancle en metodologías repetitivas y tradicionales que no permiten la asimilación de nuevos conocimientos en los estudiantes.

Las profesoras argentinas Isabel Mikulic y Gabriela Cassullo (Mikulic & Cassullo, 1998), piensan que en el pensamiento de Moos, se entiende “la clase como el conjunto de profesor – estudiantes reunidos en un lugar específico (el aula) para la realización de una tarea escolar (matemática, lengua, etc.)”. De este modo, se individualiza la existencia de la clase como una integración de los miembros del proceso educativo, en un sitio y con una finalidad específica.

Desde la experiencia personal, y comparando los conceptos de estos autores, se puede decir que el clima social del aula que permita crear ambientes propicios para buenos aprendizajes necesita la ayuda de todos los maestros del aula, de los estudiantes y del espacio físico que es el aula. Hay que apelar a la motivación que suscite interés en las áreas de estudios, lo que debe estar respaldado por un orden claro, sistemático y sin interferencias, de modo que los estudiantes se sientan a gusto en su ámbito de aprendizaje. Por otra parte, se deberán cultivar valores humanos, personales y sociales que permitan un ambiente de respeto recíproco y de solidaridad con los demás.

Según Sánchez Fernández (2004) la convivencia escolar es un proceso que se singulariza por existir una relación de comunicación entre los miembros

de la comunidad educativa, alcanzando así espacios donde predomina la confianza y el consenso y donde se facilita el proceso enseñanza- aprendizaje.

Dentro del centro, el aula es el espacio más idóneo para aprender a vivir con los demás, donde se proporciona la formación y el desarrollo del conocimiento social, ya que ofrece un marco de interacción social no familiar y propicia las relaciones interpersonales entre iguales y entre estamentos sociales (Cerezo, 2007).

Para Ruiz (2006) el término convivencia representa "la acción de vivir comúnmente juntos". Para esta autora, además pueden existir distintos matices de esta palabra, a nivel de habla popular, en el contexto socio-jurídico y en el contexto psicoeducativo. En el contexto popular, la palabra viene a explicar que no sólo se comparten espacios y actividades, sino también normas que ayudan a mejorar la vida conjunta.

En el contexto socio. Jurídico, dicho término viene a significar la existencia de un nivel público donde se respetan los derechos de cada uno sin discriminación de ningún tipo.

Es un modo de relacionarse e interactuar entre los miembros de la comunidad educativa: alumnos, profesores, autoridades, padres de familia, etc. La convivencia en la escuela puede ser valorada como ADECUADA e INADECUADA; es adecuada cuando se consideran las características y diferencias individuales de sus miembros y se respetan los deberes y derechos de las personas independientemente de los roles y funciones que tengan que desempeñar. Es inadecuada cuando no se toman en consideración la

diversidad, las características y diferencias personales, vulnerando los derechos de sus miembros.

Forma de interrelacionarse entre las personas que integran la comunidad educativa (alumnos, docentes y padres) y que conforman vínculos que deben construirse, mantenerse y renovarse cotidianamente, siendo responsabilidad de todos sus integrantes sin excepción.

2.4 LA CONVIVENCIA ESCOLAR DESDE EL ENFOQUE SISTÉMICO.

El trabajo sistémico en la escuela es una herramienta relativamente reciente y altamente eficaz para la solución de conflictos. La visión sistémica de los problemas más frecuentes en el aula, resaltando la necesidad de coordinación y la conveniencia de colaboración, entre los componentes afectados: la familia, profesorado, dirección, personal administrativo, alumnos, etc.

En los años 50 del siglo XX, se desarrollaron una serie de nuevas ciencias sociales que ya no ponían el acento en el individuo, sino que ponían su foco de atención en el estudio de grupos más amplios (antropología y sociología), en las relaciones entre los individuos y su entorno.

Todo ello condujo al desarrollo de una nueva epistemología comprensiva de los conflictos humanos y los trastornos psicopatológicos, que recibió el nombre de Terapia Familiar, ya que su principal objetivo de intervención era la familia, como grupo relacional más persistente e influyente en el desarrollo de los seres humanos, las unidades más grandes y complejas dominan las

unidades más pequeñas y menos complejas. Es un sistema que está compuesto por tres tipos de personal o miembros:

1. El alumnado.
2. El profesorado.
3. El equipo directivo (educacional y organizacional)
4. El psicólogo escolar sería el "cuarto elemento"

El principal objetivo del trabajo psicológico escolar sea la atención a los alumnos, surgen a la hora de manejar los conflictos de intereses, no solamente de los "clientes", sino también del mismo Psicólogo Escolar.

Mara Selvini (1986) llega a la definición general de que el psicólogo escolar es "promotor del cambio". Pero aún así, no deja de quedar ambiguo el tipo de cambio en el que debe centrarse el psicólogo dentro de un marco de intervención escolar. En muchas ocasiones, tal y como afirma Selvini (1986), la expectativa que se tiene del psicólogo escolar es de tipo mágico, se quiere una solución rápida, sin que implique ningún cambio en la persona que ha solicitado la ayuda (habitualmente el profesor), y que evidentemente forma parte del sistema.

Lo más probable es que, además de seguir con el comportamiento, se siente culpable, y seguirá siendo el niño problemático al que no se puede inducir a ningún cambio. Una vez llegado aquí, el planteamiento de la función del psicólogo escolar adquiere un nuevo matiz que, aunque también con carácter general, en casos concretos e individualizados, se situará en un plano donde el contexto se amplía y se tiene en cuenta otros sistemas y subsistemas. Y es aquí

donde la perspectiva sistémica, la escuela, los niños, los padres, los profesores, etc. Donde cada textura define y reconoce a las demás, donde la diferenciación termina provocando una sabia unión

Las posibilidades de intervención y aumentan las posibilidades de ayudar de una manera más eficaz., es decir, dos sistemas en constante intercambio con el entorno. Al niño habrá que entenderlo como "el niño en contexto".

Un enfoque sistémico conjunto que se dirija al problema en el doble contexto de la familia y la escuela se centra en la relación entre los dos sistemas con los siguientes objetivos:

Facilitar la comunicación entre la escuela, su personal y los miembros de la familia.

Clarificar diferencias en la percepción de problemas, centrándose en cómo ocurren y no en por qué.

Negociar conjuntamente los fines acordados.

Empezar a explorar pasos específicos que conduzcan al cambio.

En base a esto, podemos llegar a la conclusión de que es más útil identificar las secuencias de interacción que contribuyen a la perpetuación del problema, que distribuir la culpa entre todos.

Un resultado adicional del cambio de enfoque, tal y como opina Osborne (1996), además con una visión más amplia se puede considerar dónde intervenir y de qué modo según cada caso, para poder plantearse cambios más a largo

plazo. Los factores propios de cada familia, como su estructura, estilos de comunicación, historia, mitos, atribuciones familiares, etc.

El psicólogo tiene la responsabilidad de la gestión del propio contexto, es decir, que los cambios que se generen a su alrededor pueden proceder de los cambios que se generen a su alrededor pueden proceder los cambios que el profesional desde su propio contexto pueda producir.

El contexto del psicólogo sistémico son los elementos que configuran la red psicopedagógica:

La macro- organización educacional de la cual formamos parte y dependemos.

La institución definida como nuestro cliente: el centro educativo.

Los otros servicios y profesionales que operan en el mismo terreno que nosotros.

Los diferentes elementos incluidos en el contenido y metodología curricular.

Se trata al Psicólogo Escolar no solo como un individuo más sino como parte de un contexto vivo, cambiante y en construcción. El psicólogo es "alguien sin rol fijo", sujeto a las expectativas propias de quienes se encuentran en situaciones incómodas.

La única definición del rol consensuada es la del psicólogo como "promotor de cambio", la tarea del psicólogo consiste en solucionar el problema que se le presenta de la mejor manera posible y utilizando los recursos y herramientas de

trabajo que le parezcan más adecuados. Por ella la persona del psicólogo es un factor a considerar una entidad individual y a la vez parte de un todo, siendo relevante su valoración psicológica individual y la observación que tenga el niño, dando entre la familia y la escuela.

La teoría sistémica lo propone como un agente de cambio que sea mediador entre ambos sistemas, proporcionar los demás, implícitamente define a sus interlocutores como pares y los invita a cada uno en el marco de su competencia en un objetivo común. En el mejor de los casos, el psicólogo favorecerá un cambio 1 (un cambio que incluye un "más" o un "menos" de un determinado comportamiento, sin cambiar las reglas de interacción del conjunto de las personas que están implicadas en la situación objeto de intervención).

En general, el objetivo prioritario de las intervenciones es aproximarse a todas las partes y reconocer que puede haber más de una manera para ver las cosas. El rol del profesional es de mediador, clarificador y facilitador, el objetivo será crear las condiciones óptimas para que se dé el diálogo. La interrelación entre la familia y la escuela, hay que considerar desde la percepción y actitudes del psicólogo, la escuela y los padres, así como, algún factor de estrés o cambio en la familia, la posibilidad de recursos adicionales en el colegio, entre otras, la intervención en la escuela puede beneficiarse de ciertas ideas, estrategias y técnicas:

La intervención debe apoyarse en la familia.

La intervención debe conectar con los elementos de la demanda.

Para poder dialogar sobre la posición del niño en determinada situación y poder ocupar un lugar mediador y clarificador.

Los enfoques narrativos pueden ser particularmente útiles para lograr la participación del niño y de la familia.

Se pueden encontrar diferentes modalidades de intervención en función de las necesidades reales tanto en la escuela, del alumno o de la familia.

Se trata pues, de redefinir las dificultades que habitualmente encuentra un asesor psicopedagógico en su quehacer diario, de modo que puedan construirse como características operativas en un ámbito de trabajo que se caracteriza por la ambigüedad de sus funciones.

Nuestra intervención tiene sentido en el centro educativo si hay una situación de conflicto. Se nos pide una intervención dirigida al cambio en un contexto.

Cuando se nos llama para intervenir, se nos hace referencia a su relación con la familia del alumno o grupo de alumnos, la confianza recíproca entre la familia y los profesionales del centro se mueve en unos niveles demasiados bajos.

Tenemos la oportunidad de definirnos como mediadores entre la escuela y la familia, y poder conectar las razones, los sentimientos y las expectativas de los unos y los otros, no podemos olvidar que podemos tener nuestro mapa de zonas donde es más fácil influir, nuestro estudio de relaciones en la institución y en la

familia, nuestra estrategias para reforzar puntos fuertes y subrayar "lo común" y similar que sirva de unión de las diferentes partes para conseguir un trabajo fructífero.

2.5 LAS CARACTERÍSTICAS DE UN CLIMA DE CONVIVENCIA POSITIVA

La convivencia positiva en la escuela se caracteriza por ser de nuestra naturaleza democrática, pro-social y valorativa.

- Es democrática: porque está constituida por un conjunto de relaciones interpersonales de carácter horizontal; en la cual se comparten las experiencias y los conocimientos implicando un escenario participativo, de opinión, discusión y respeto.
- Es pro-social: porque está preocupada por el desarrollo socioemocional y el bienestar personal de sus miembros.
- Es valorativa: porque se sustenta en el respeto de la diversidad y de las diferencias individuales, promoviendo un sentido solidario y ético en sus miembros.

2.6 LOS ESTILOS DE INTERACCIÓN SOCIAL QUE SE ESTABLECEN EN UNA SITUACIÓN DE CONVIVENCIA ESCOLAR

Los estilos de interacción social más comunes son:

- El estilo democrático: se basa en el reconocimiento del alumno como persona y del respeto por las diferencias individuales de los mismos; prima el acuerdo y el diálogo como vehículo para solucionar los conflictos. Para ello se

establecen las reglas claras y coherentes. Las correcciones son justas y oportunas.

- El estilo autoritario: se caracteriza por propiciar un ambiente controlador y sancionador. El cumplimiento de las reglas, el orden, la obediencia y la disciplina son el fin de la educación. Se vulnera frecuentemente los derechos de los alumnos como personas.
- El estilo permisivo: está relacionado con una estrategia de permitir que los alumnos hagan prácticamente casi todo lo que deseen, las reglas no se cumplen, no hay autoridad, se teme actuar por temor a vulnerar los derechos del alumno. Es un dejar de hacer- dejar pasar por parte del docente.

2.7 FACTORES QUE FAVORECEN LA CONVIVENCIA ESCOLAR

Un clima escolar, percibido como positivo por los miembros de la comunidad educativa está determinado por un estilo de convivencia relacionada con:

- a) Relaciones interpersonales basadas en la colaboración, el respeto por los derechos y deberes; también en la solución de conflictos entre todos los miembros de la comunidad.
- b) La existencia de normas y reglas claras pertinentes, de carácter constructivo, realista y consensuado. Las sanciones a aplicarse por su incumplimiento deben ser justas y formativas.
- e) La promoción de valores coherentes con los postulados de la institución, asumidos y ejercidos en la práctica educativa por todos los miembros de la comunidad.

d) La existencia de espacios, actividades y oportunidades para sus miembros que generen una participación libre y espontánea, así como un involucramiento responsable y aceptación de las consecuencias de su acción.

2.8 FACTORES QUE ALTERAN U OBSTACULIZAN LA CONVIVENCIA ESCOLAR

La Agresividad y la Violencia: Constituyen formas de relación interpersonal destinadas a producir malestar o daño. Involucra no solo al agresor (es) y a la víctima, sino también a los que presencien la violencia. El Bullying es una forma de violencia interpersonal sostenida en el tiempo, intencional y sin justificación aparente, en donde el agresor abusa de su poder. Se sustenta en las malas relaciones interpersonales y en la incapacidad para enfrentar y solucionar conflictos.

Las Conductas Disruptivas: Genera un clima inapropiado de aprendizaje en el aula, provocando negativa en los alumnos y el docente, conllevando al resquebrajamiento de las relaciones interpersonales. Estas conductas (bullicio, alboroto, impertinencia, murmullos, etc.) al presentarse de manera sistemática interrumpen y alteran las clases.

El Estrés Docente: El desgaste psicológico que sufre el profesor en su actuación pedagógica es un trastorno crónico asociado a las demandas del trabajo y a las propias relaciones interpersonales que su profesión le demanda. Una situación de convivencia en el aula demanda de relaciones docente-alumno que sufren de estrés no podrán asumir cabalmente su función.

La Falta de Autoridad y Autoritarismo: La falta de autoridad y el autoritarismo del docente, vinculado a la falta de control o manejo del aula y la relación docente- alumno de tipo vertical e intimidatoria, van a conducir a un deterioro en el proceso de enseñanza-aprendizaje; de igual forma, van a perjudicar las relaciones interpersonales entre el profesor y sus alumnos y por lo tanto, también, las relaciones de convivencia en el aula.

2.9 QUÉ SE REQUIERE PARA APRENDER A VIVIR EN CONVIVENCIA

Para aprender a vivir en convivencia es necesario que se promuevan procesos, que nos permitan aprender a convivir, conviviendo.

- Interactuar: intercambiar acciones y actividades con otros.
- Interrelacionarse: establecer vínculos de reciprocidad con los demás.
- Dialogar: hablar con otros u otro, fundamentalmente escuchar.
- Participar: actuar conjuntamente con otro u otros.
- Comprometerse: cumplir cabalmente y responsablemente las actividades asumidas.
- Discutir: intercambiar opiniones e ideas diferentes con los demás.
- Reflexionar: regresar sobre lo ocurrido y sobre lo actuado.

2.10 QUÉ CONDUCTAS DEL ALUMNO ALTERAN LA CONVIVENCIA EN EL AULA

a) Conductas de rechazo al aprendizaje

- Llegar tarde a clases.

- No participar en el desarrollo de la clase.

- Incumplir con los trabajos asignados.

- Permanecer aislado e indiferente.

b) Conducta de trato inadecuado

- Falta de respeto a las normas establecidas.

- Formas de relación interpersonal agresiva y no asertiva, gritos.

- Estilo de comunicación impositiva, prepotente, autoritaria.

e) Conductas disruptivas en el aula

- Levantarse sin permiso.

- Hablar mientras el profesor explica la clase.

- Molestar al compañero.

- No obedecer instrucciones del docente.

d) Conductas agresivas y violentas

- Amenazas e intimidación.

- Insultos y ofensas.

- Agresión física y verbal.

- Imposición y acoso.

2.11 LA CONVIVENCIA Y LOS CONFLICTOS EN LA ESCUELA

Toda situación que implique el vivir con otros dará lugar a situaciones de conflictividad. El conflicto es una constante en nuestra vida social en la que

compartimos con otras personas necesidades y expectativas. No es cierto que el conflicto surja cuando la convivencia se deteriora, él forma parte natural de la vida, por lo cual debe abordarse de la mejor manera posible; asimismo los conflictos pueden ser destructivos y es posible que den lugar a resentimientos y malestar si no se solucionan.

Si se aprende a manejar adecuadamente los conflictos, estos pueden ser constructivos ya que es una oportunidad para la creatividad, el crecimiento y el cambio personal- social. Toda situación de convivencia implica situaciones de conflictividad que deben ser afrontados a través procesos de negociación, intermediación, etc.

Para mejorar las relaciones de Convivencia en la Escuela se recomienda:

1. Establecer de manera compartida normas claras y realistas.
2. Que los intereses y necesidades del alumno sean el centro de interés del proceso educativo.
3. Propiciar el saber compartirlo a través del aprendizaje colaborativo.
4. Que el docente tenga un rol activo, modelador y proactivo.
5. Que el plan de estudio se adecue a las posibilidades de aprendizaje de cada alumno.
6. Reconocer y atender la diversidad del alumnado.
7. Elogiar y estimular el esfuerzo y empeño del alumnado, no solamente los resultados del mismo.

2.12 QUÉ SON LAS NORMAS DE CONVIVENCIA

Son reglas que se establecen como pautas de comportamiento deseables a ser promovidas y fortalecidas; que favorecen el desarrollo personal, académico y social del alumno. "Tienen por objetivo facilitar la comunicación, el diálogo y la solución pacífica de conflictos, así como promover hábitos, costumbres y prácticas que constituyan relaciones democráticas" (Reglamento de la Ley No 29719). Las normas de convivencia se establecen teniendo en consideración el perfil del alumno, que la institución educativa tiende a formar. Son consecuentes con la misión institucional; por lo tanto, deben de tener un carácter básicamente formativo.

Su cumplimiento dará lugar al reconocimiento y reforzamiento individual y colectivo de las acciones que favorezcan la convivencia en el aula y en la escuela. Su incumplimiento o trasgresión tendrá las sanciones pertinentes las cuales serán proporcionales a la falta y a la responsabilidad que le corresponde a cada alumno.

Es necesario recalcar que las normas de convivencia pueden ser también establecidas enunciando los comportamientos que se van a sancionar.

Creemos que las normas que promueven un clima de convivencia deben ser más que prohibitivas y sancionadoras, proactivas y correctivas.

2.13 DIMENSIONES DE LAS NORMAS DE CONVIVENCIA

A. Desarrollo personal

Es una experiencia de interacción individual y grupal, a través de la cual los sujetos que participan en ella desarrollan y optimizan habilidades y destrezas, cumplimiento de deberes y tareas, de horarios y tiempos establecidos, uso adecuado de vestimenta y accesorios pertinentes, ser veraz y practicar valores y conductas éticas. Esto permite que el individuo conozca más, no sólo de sí mismo, sino también de sus compañeros de grupo con el objeto de crecer y ser más humano: Puntualidad, Responsabilidad, Orden y Limpieza

B. Relaciones Interpersonales

Es una interacción recíproca entre dos o más personas. Se trata de relaciones sociales que, como tales, se encuentran reguladas por las leyes e instituciones de la interacción social. Es la aceptación de las diferencias, trato cortés y asertivo, respeto a la individualidad y derechos de cada persona.

C. Desarrollo ético

La palabra ética proviene del griego "ethikos" que significa carácter. La ética estudia la moral y determina que es lo bueno y, desde este punto de vista, como se debe actuar. Actuar en beneficio de los demás, respetar símbolos institucionales, cuidar equipos materiales e infraestructuras, cumplir compromisos escolares asumidos.

- a. Superación
- b. Denunciar actos impropios
- c. Comportamiento moral

CAPÍTULO III

RESULTADOS Y PROPUESTA DE LA INVESTIGACION

CAPÍTULO III: RESULTADOS Y PROPUESTA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 ANALISIS DE Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Tabla N° 01

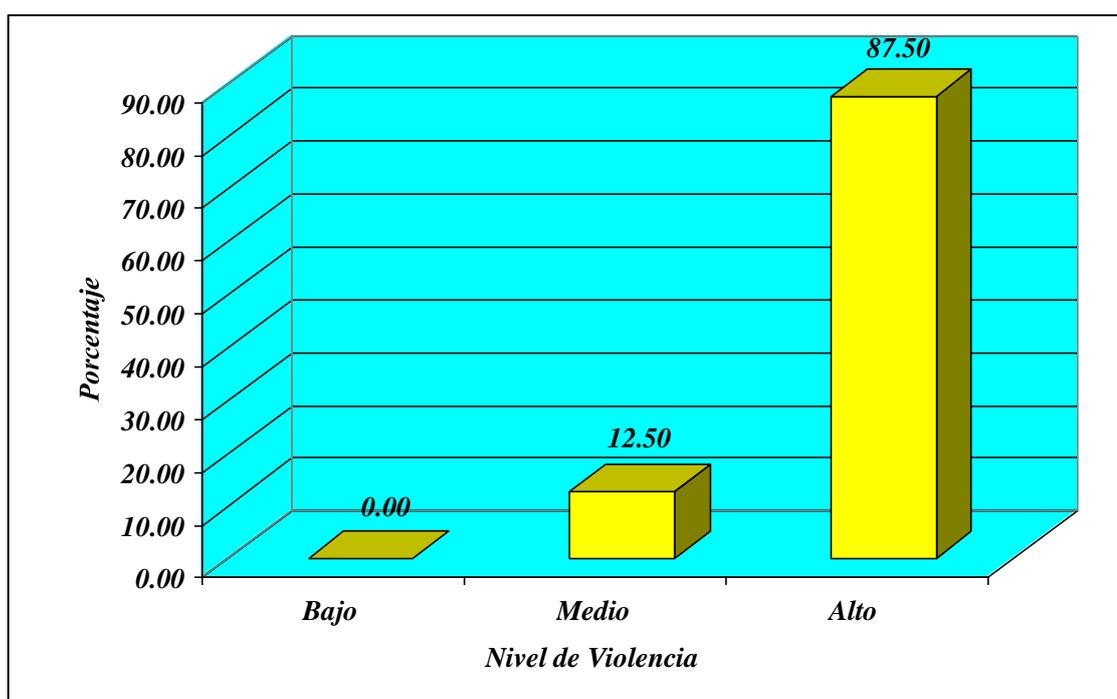
Distribución de los estudiantes del Tercer año de Secundaria de la IE FE y ALEGRIA N° 18 Sullana Piura Año 2014 según el Nivel de Violencia en el Pre Test del Grupo Experimental.

| Nivel de Violencia | fi | hi% |
|--------------------|----|--------|
| Bajo | 0 | 0.00 |
| Medio | 04 | 12.50 |
| Alto | 28 | 87.50 |
| Total | 32 | 100.00 |

Fuente: Encuesta Aplicada en el Pre Test del Grupo Experimental.

Grafico N° 01

Porcentaje de los estudiantes del Tercer año de Secundaria de la IE FE y ALEGRIA N° 18 Sullana Piura Año 2014 según el Nivel de Violencia en el Pre Test del Grupo Experimental.



En la Tabla y Grafico N° 01 se observa que los estudiantes del Tercer año de Secundaria de la IE FE y ALEGRIA N° 18 Sullana Piura Año 2014 según el Nivel de Violencia en el Pre Test del Grupo Experimental, presentan un nivel de violencia Alto (87.50%, que representa a 28 estudiantes), mientras que el 12.50% presentan un nivel de violencia Medio (representa a 04 estudiantes). Algo preocupante al inicio del desarrollo de este trabajo de investigación.

Tabla N° 02

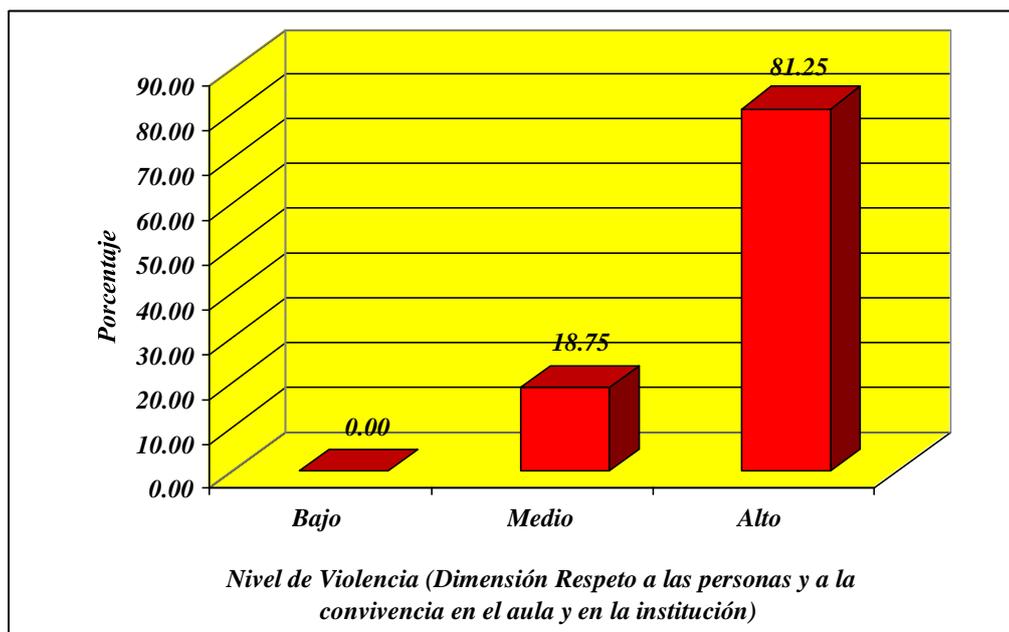
Distribución de los estudiantes del Tercer año de Secundaria de la IE FE y ALEGRIA N° 18 Sullana Piura Año 2014 según el Nivel de Violencia (Dimensión Respeto a las personas y a la convivencia en el aula y en la institución) en el Pre Test del Grupo Experimental.

| Nivel de Violencia (Dimensión Respeto a las personas y a la convivencia en el aula y en la institución) | fi | hi% |
|---|----|--------|
| Bajo | 0 | 0.00 |
| Medio | 06 | 18.75 |
| Alto | 26 | 81.25 |
| Total | 32 | 100.00 |

Fuente: Encuesta Aplicada en el Pre Test del Grupo Experimental.

Grafico N° 02

Porcentaje de los estudiantes del Tercer año de Secundaria de la IE FE y ALEGRIA N° 18 Sullana Piura Año 2014 según el Nivel de Violencia (Dimensión Respeto a las personas y a la convivencia en el aula y en la institución) en el Pre Test del Grupo Experimental.



En la Tabla y Grafico N° 02 se observa que los estudiantes del Tercer año de Secundaria de la IE FE y ALEGRIA N° 18 Sullana Piura Año 2014, según el Nivel de Violencia (Dimensión Respeto a las personas y a la convivencia en el aula y en la institución) en el Pre Test del Grupo Experimental, presentan un nivel de violencia Alto (81.25%, representa a 26 estudiantes), mientras que el 18.75% presentan un nivel de violencia Medio (representa a 06 estudiantes). Al igual que en el gráfico anterior, se puede apreciar que, los estudiantes en su mayoría no muestran respeto por las personas ni por la convivencia en el aula o en la institución educativa.

Distribución de los estudiantes del Tercer año de Secundaria de la IE FE y ALEGRIA N° 18
Tabla N° 03

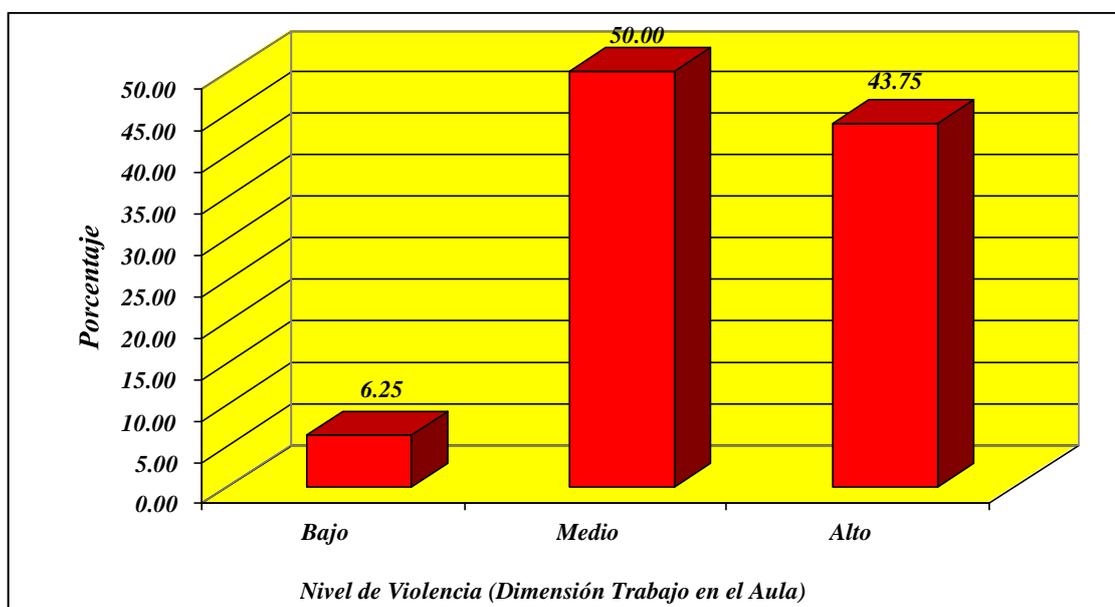
Sullana Piura Año 2014 según el Nivel de Violencia (Dimensión Trabajo en el Aula) en el Pre Test del Grupo Experimental.

| Nivel de Violencia (Dimensión Trabajo en el Aula) | fi | hi% |
|---|----|--------|
| Bajo | 2 | 6.25 |
| Medio | 16 | 50.00 |
| Alto | 14 | 43.75 |
| Total | 32 | 100.00 |

Fuente: Encuesta Aplicada en el Pre Test del Grupo Experimental.

Grafico N° 03

Porcentaje de los estudiantes del Tercer año de Secundaria de la IE FE y ALEGRIA N° 18
Sullana Piura Año 2014 según el Nivel de Violencia (Dimensión Trabajo en el Aula) en el
Pre Test del Grupo Experimental.



En la Tabla y Grafico N° 03 se observa que del total de estudiantes del Tercer año de Secundaria de la IE FE y ALEGRIA N° 18 Sullana Piura Año 2014, según el Nivel de Violencia (Dimensión Trabajo en el Aula) en el Pre Test del Grupo Experimental, el 43.75% presentan un nivel Alto de violencia (14 estudiantes) en momentos en que se realizan trabajos en el aula, mientras que el 50.00% presentan un nivel Medio de violencia (16 estudiantes) y solo el 6.25% presentan un nivel Bajo de violencia (2 estudiantes), lo cual demuestra que existen grandes dificultades para el desarrollo de trabajos de aula en el grupo experimental de estudiantes, lo cual dificulta en gran medida el logro de los aprendizajes.

Tabla N° 04

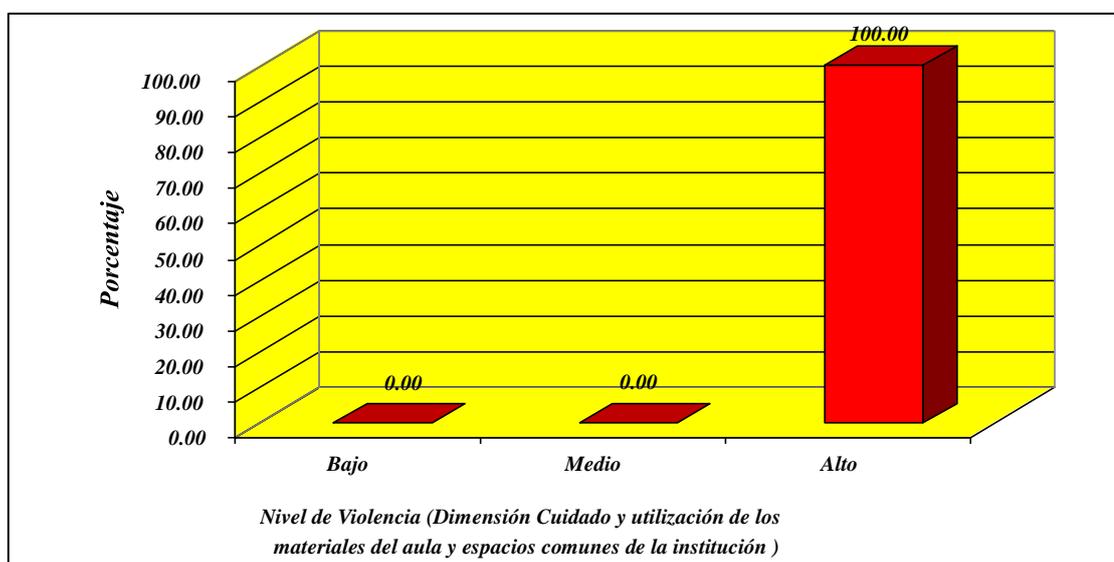
Distribución de los estudiantes del Tercer año de Secundaria de la IE FE y ALEGRIA N° 18 Sullana Piura Año 2014 según el Nivel de Violencia (Dimensión Cuidado y utilización de los materiales del aula y espacios comunes de la institución) en el Pre Test del Grupo Experimental.

| Nivel de Violencia (Dimensión Cuidado y utilización de los materiales del aula y espacios comunes de la institución) | fi | hi% |
|--|----|--------|
| Bajo | 0 | 0.00 |
| Medio | 0 | 0.00 |
| Alto | 32 | 100.00 |
| Total | 32 | 100.00 |

Fuente: Encuesta Aplicada en el Pre Test del Grupo Experimental.

Grafico N° 04

Porcentaje de los estudiantes del Tercer año de Secundaria de la IE FE y ALEGRIA N° 18 Sullana Piura Año 2014 según el Nivel de Violencia (Dimensión Cuidado y utilización de los materiales del aula y espacios comunes de la institución) en el Pre Test del Grupo Experimental.



En la Tabla y Grafico N° 04 se observa que del total de estudiantes del Tercer año de Secundaria de la IE FE y ALEGRIA N° 18 Sullana Piura Año 2014, según el Nivel de Violencia (Dimensión Cuidado y utilización de los materiales del aula y espacios comunes de la institución) en el Pre Test del Grupo Experimental, el 100.00% presenta un nivel Alto (32 estudiantes), esto nos indica que este grupo de estudiantes en su totalidad, no guarda ningún tipo de respeto ni los materiales del aula ni los espacios comunes existentes en la institución.

Tabla N° 05

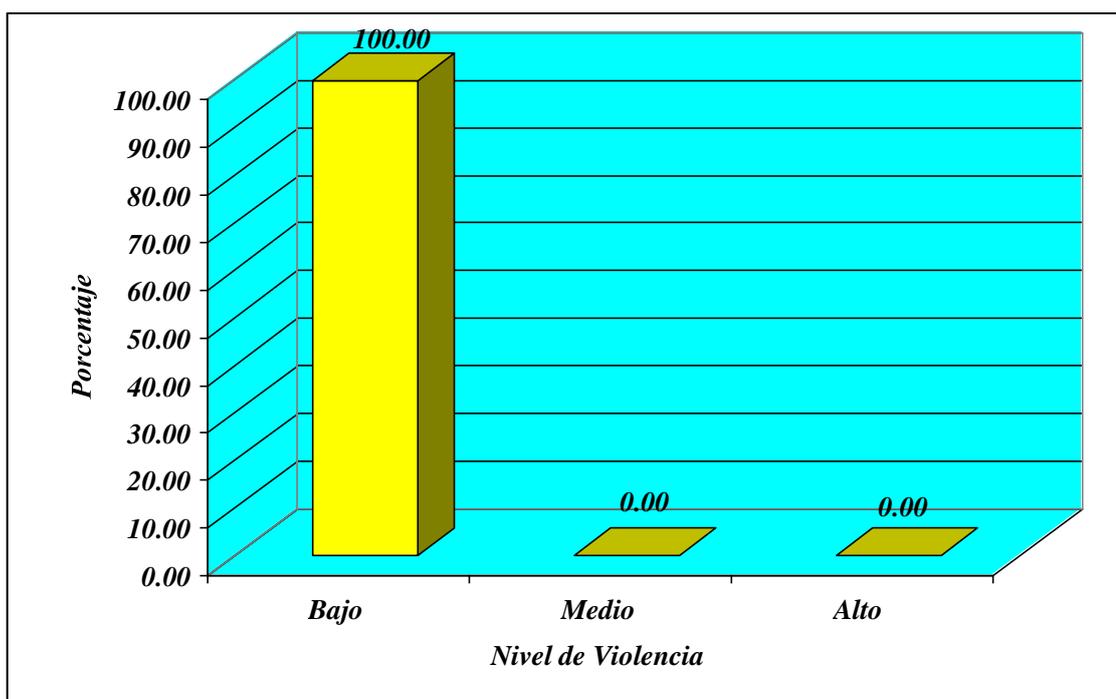
Distribución de los estudiantes del Tercer año de Secundaria de la IE FE y ALEGRIA N° 18 Sullana Piura Año 2014 según el Nivel de Violencia en el Post Test del Grupo Experimental.

| Nivel de Violencia | fi | hi% |
|--------------------|----|--------|
| Bajo | 32 | 100.00 |
| Medio | 0 | 0.00 |
| Alto | 0 | 0.00 |
| Total | 32 | 100.00 |

Fuente: Encuesta Aplicada en el Post Test del Grupo Experimental.

Grafico N° 05

Porcentaje de los estudiantes del Tercer año de Secundaria de la IE FE y ALEGRIA N° 18 Sullana Piura Año 2014 según el Nivel de Violencia en el Post Test del Grupo Experimental.



En la Tabla y Grafico N° 05 se observa que de los estudiantes del Tercer año de Secundaria de la IE FE y ALEGRIA N° 18 Sullana Piura Año 2014, según el Nivel de Violencia en el Post Test del Grupo Experimental, el 100.00% presentan un nivel Bajo de violencia (32 estudiantes). Lo que demuestra que después de la aplicación del programa de Educación para la Convivencia, los estudiantes disminuyeron considerablemente los niveles de violencia.

Distribución de los estudiantes del Tercer año de Secundaria de la IE FE y ALEGRIA N° 18
Tabla N° 06

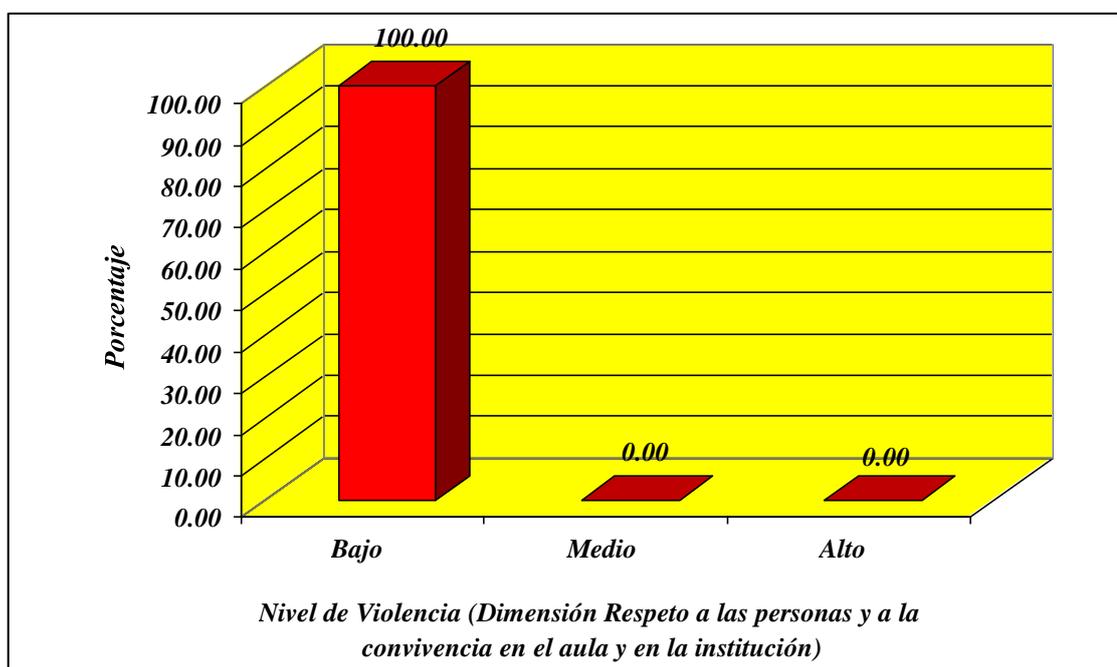
Sullana Piura Año 2014 según el Nivel de Violencia (Dimensión Respeto a las personas y a la convivencia en el aula y en la institución) en el Post Test del Grupo Experimental.

| Nivel de Violencia (Dimensión Respeto a las personas y a la convivencia en el aula y en la institución) | fi | hi% |
|---|----|--------|
| Bajo | 32 | 100.00 |
| Medio | 0 | 0.00 |
| Alto | 0 | 0.00 |
| Total | 32 | 100.00 |

Fuente: Encuesta Aplicada en el Post Test del Grupo Experimental.

Grafico N° 06

Porcentaje de los estudiantes del Tercer año de Secundaria de la IE FE y ALEGRIA N° 18
Sullana Piura Año 2014 según el Nivel de Violencia (Dimensión Respeto a las personas y a la convivencia en el aula y en la institución) en el Post Test del Grupo Experimental.



En la Tabla y Grafico N° 06 se observa que de los estudiantes del Tercer año de Secundaria de la IE FE y ALEGRIA N° 18 Sullana Piura Año 2014, según el Nivel de Violencia (Dimensión Respeto a las personas y a la convivencia en el aula y en la institución) en el Post Test del Grupo Experimental, el 100.00% presenta un nivel Bajo de violencia (32 estudiantes). Esto demuestra que el respeto hacia las demás personas y la convivencia en el aula y en la institución se tornó de violento a no violento.

Distribución de los estudiantes del Tercer año de Secundaria de la IE FE y ALEGRIA N° 18

Tabla N° 07

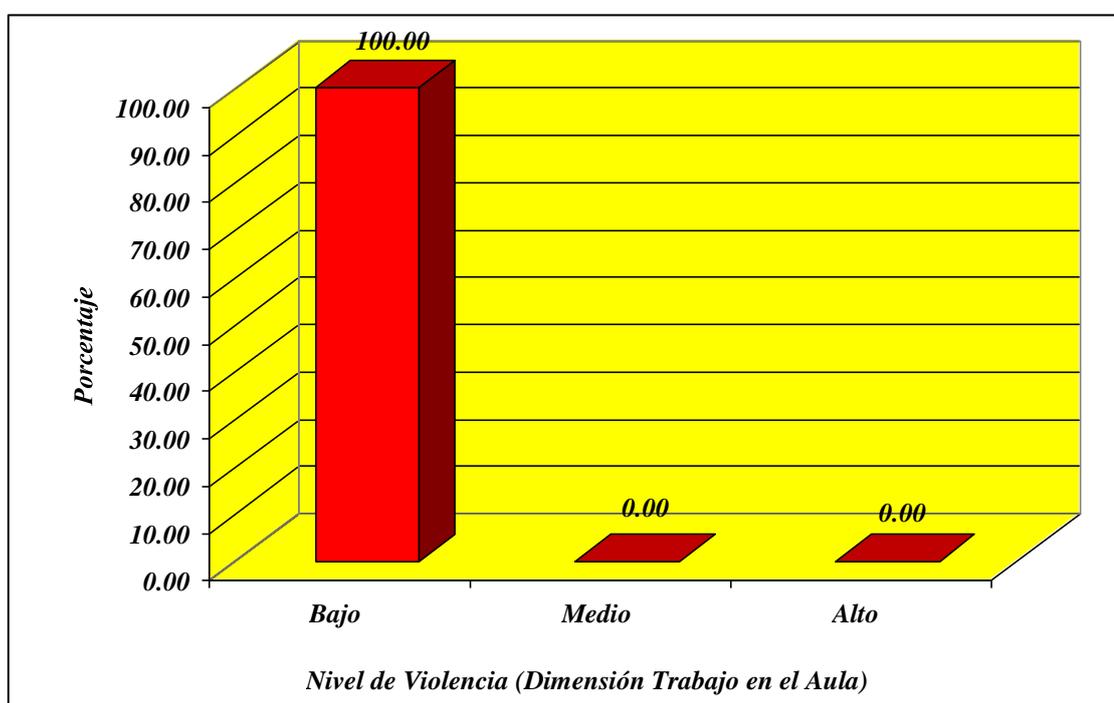
Sullana Piura Año 2014 según el Nivel de Violencia (Dimensión Trabajo en el Aula) en el Post Test del Grupo Experimental.

| Nivel de Violencia (Dimensión Trabajo en el Aula) | fi | hi% |
|---|----|--------|
| Bajo | 32 | 100.00 |
| Medio | 0 | 0.00 |
| Alto | 0 | 0.00 |
| Total | 32 | 100.00 |

Fuente: Encuesta Aplicada en el Post Test del Grupo Experimental.

Grafico N° 07

Porcentaje de los estudiantes del Tercer año de Secundaria de la IE FE y ALEGRIA N° 18 Sullana Piura Año 2014 según el Nivel de Violencia (Dimensión Trabajo en el Aula) en el Post Test del Grupo Experimental.



En la Tabla y Grafico N° 07 se observa que de los estudiantes del Tercer año de Secundaria de la IE FE y ALEGRIA N° 18 Sullana Piura Año 2014, según el Nivel de Violencia (Dimensión Trabajo en el aula) en el Post Test del Grupo Experimental, el 100.00% presenta un nivel Bajo en violencia (32 estudiantes). Lo que implica que todos

Distribución de los estudiantes del Tercer año de Secundaria de la IE FE y ALEGRIA N° 18 los estudiantes superaron los problemas de violencia y realizan un mejor trabajo en el aula para el logro de sus aprendizajes.

Tabla N° 08

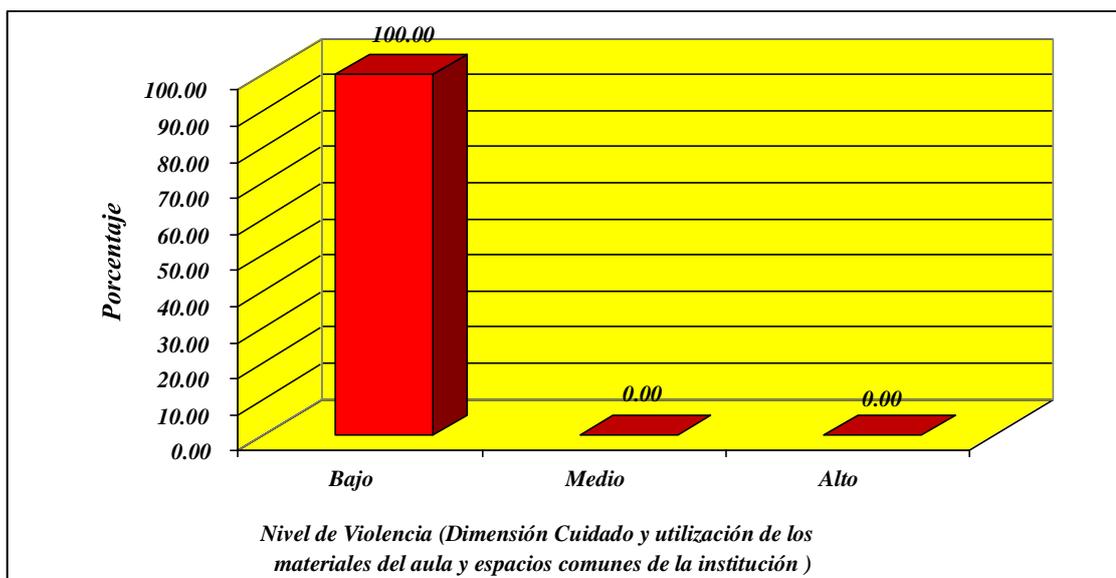
Sullana Piura Año 2014 según el Nivel de Violencia (Dimensión Cuidado y utilización de los materiales del aula y espacios comunes de la institución) en el Post Test del Grupo Experimental.

| Nivel de Violencia (Dimensión Cuidado y utilización de los materiales del aula y espacios comunes de la institución) | fi | hi% |
|--|----|--------|
| Bajo | 32 | 100.00 |
| Medio | 0 | 0.00 |
| Alto | 0 | 0.00 |
| Total | 32 | 100.00 |

Fuente: Encuesta Aplicada en el Post Test del Grupo Experimental.

Grafico N° 08

Porcentaje de los estudiantes del Tercer año de Secundaria de la IE FE y ALEGRIA N° 18 Sullana Piura Año 2014 según el Nivel de Violencia (Dimensión Cuidado y utilización de los materiales del aula y espacios comunes de la institución) en el Post Test del Grupo Experimental.



En la Tabla y Grafico N° 08 se observa que de los estudiantes del Tercer año de Secundaria de la IE N° FE y ALEGRIA N° 18 Sullana Piura Año 2014, según el Nivel de Violencia (Dimensión Cuidado y utilización de los materiales del aula y espacios

Distribución de los estudiantes del Tercer año de Secundaria de la IE FE y ALEGRIA N° 18 comunes de la institución) en el Post Test del Grupo Experimental, el 100.00% presenta un nivel Bajo de violencia (32 estudiantes). El gráfico nos permite visualizar que la totalidad de estudiantes muestran una actitud no violenta ante el cuidado de los materiales del aula y los espacios comunes de la institución educativa.

Tabla N° 09

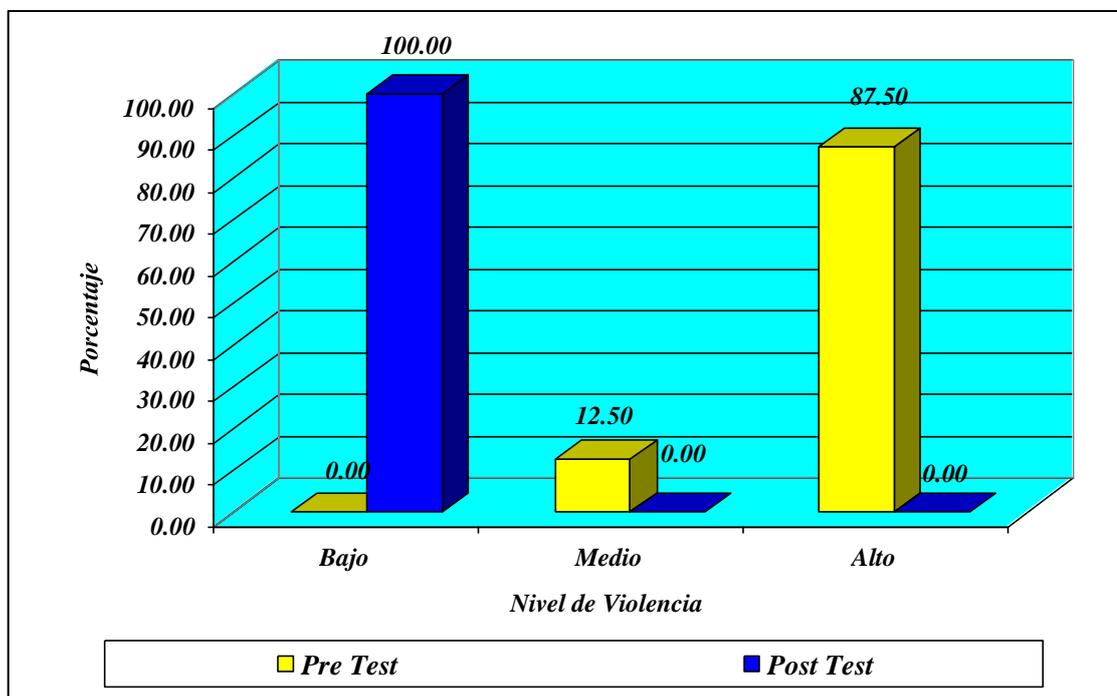
Distribución de los estudiantes del Tercer año de Secundaria de la IE FE y ALEGRIA N° 18 Sullana Piura Año 2014 según el Nivel de Violencia en el Pre y Post Test del Grupo Experimental.

| Nivel de Violencia | fi | hi% | fi | hi% |
|--------------------|----|--------|----|--------|
| Bajo | 0 | 0.00 | 32 | 100.00 |
| Medio | 4 | 12.50 | 0 | 0.00 |
| Alto | 28 | 87.50 | 0 | 0.00 |
| Total | 32 | 100.00 | 32 | 100.00 |

Fuente: Encuesta Aplicada en el Pre y Post Test del Grupo Experimental.

Grafico N° 09

Porcentaje de los estudiantes del Tercer año de Secundaria de la IE FE y ALEGRIA N° 18 Sullana Piura Año 2014 según el Nivel de Violencia en el Post Test del Grupo Experimental.



En la Tabla y Grafico N° 09 se observa que de los estudiantes del Tercer año de Secundaria de la IE FE y ALEGRIA N° 18 Sullana Piura Año 2014, según el Nivel de Violencia en el Pre Test del Grupo Experimental, el 87.50% presentan un nivel Alto y después de la aplicación de un programa educativo, en el Post Test del Grupo Experimental el 100.00% presenta un nivel Bajo (32 estudiantes). El gráfico nos muestra que después de la aplicación del programa, los niveles de violencia disminuyeron, lo que nos indica un efecto positivo del programa.

Tabla N° 10

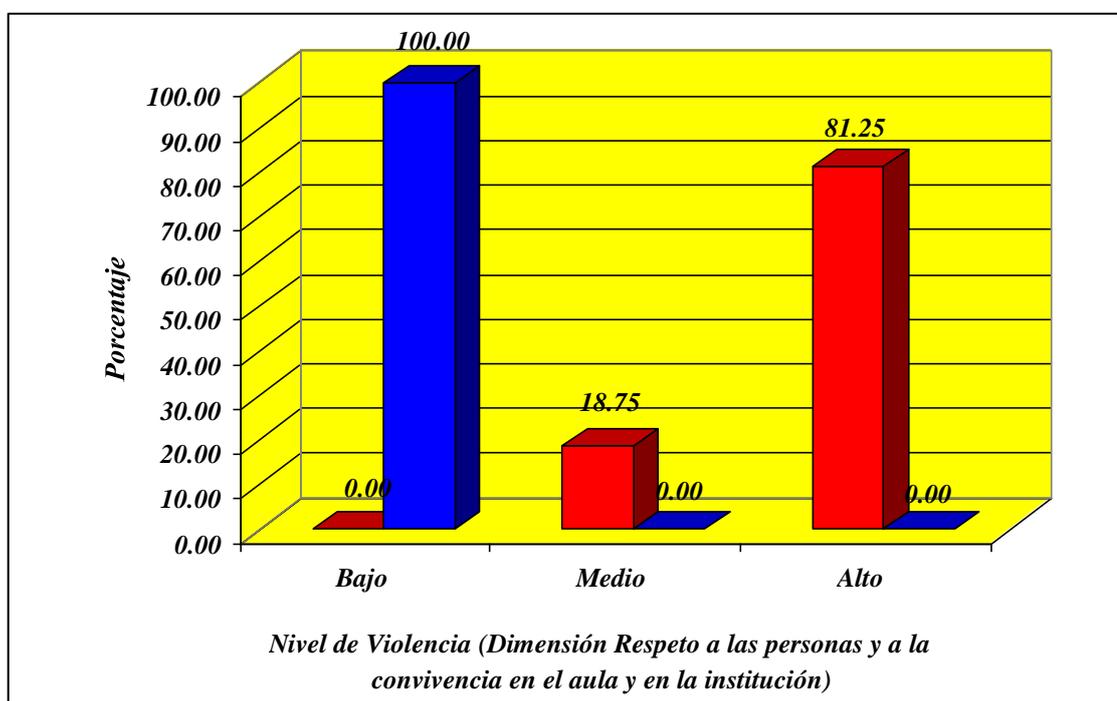
Distribución de los estudiantes del Tercer año de Secundaria de la IE FE y ALEGRIA N° 18 Sullana Piura Año 2014 según el Nivel de Violencia (Dimensión Respeto a las personas y a la convivencia en el aula y en la institución) en el Post Test del Grupo Experimental.

| Nivel de Violencia (Dimensión Respeto a las personas y a la convivencia en el aula y en la institución) | fi | hi% | fi | hi% |
|---|----|--------|----|--------|
| Bajo | 0 | 0.00 | 32 | 100.00 |
| Medio | 6 | 18.75 | 0 | 0.00 |
| Alto | 26 | 81.25 | 0 | 0.00 |
| Total | 32 | 100.00 | 32 | 100.00 |

Fuente: Encuesta Aplicada en el Pre y Post Test del Grupo Experimental.

Grafico N° 10

Porcentaje de los estudiantes del Tercer año de Secundaria de la IE FE y ALEGRIA N° 18 Sullana Piura Año 2014 según el Nivel de Violencia (Dimensión Respeto a las personas y a la convivencia en el aula y en la institución) en el Post Test del Grupo Experimental.



En la Tabla y Grafico N° 10 se observa que, de los estudiantes del Tercer año de Secundaria de la IE FE y ALEGRIA N° 18 Sullana Piura Año 2014, según el Nivel de Violencia (Dimensión Respeto a las personas y a la convivencia en el aula y en la institución), en el Pre Test el 81.25% presenta un nivel Alto y después de la aplicación de un programa educativo en el Post Test del Grupo Experimental el 100.00% presenta un nivel Bajo (representa a 32 estudiantes). Los niveles de violencia disminuyen y esto se ve reflejado en el respeto a las personas y la mejor convivencia en el aula y la institución.

Tabla N° 11

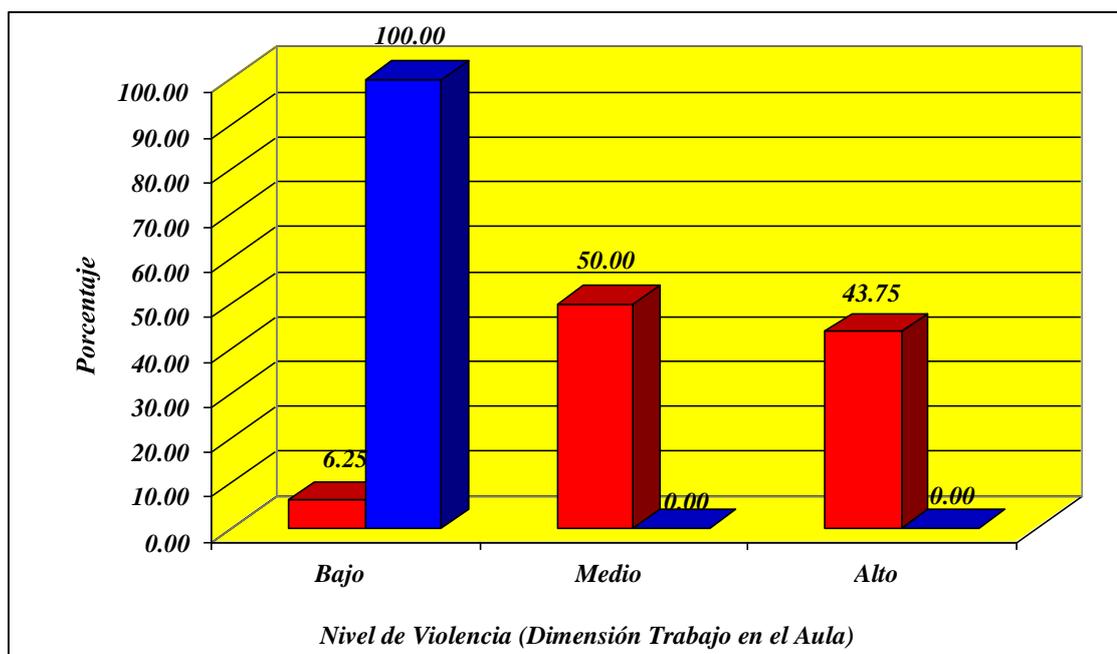
Distribución de los estudiantes del Tercer año de Secundaria de la IE FE y ALEGRIA N° 18 Sullana Piura Año 2014 según el Nivel de Violencia (Dimensión Trabajo en el Aula) en el Post Test del Grupo Experimental.

| Nivel de Violencia (Dimensión Trabajo en el Aula | fi | hi% | fi | hi% |
|--|----|--------|----|--------|
| Bajo | 0 | 0.00 | 32 | 100.00 |
| Medio | 6 | 18.75 | 0 | 0.00 |
| Alto | 26 | 81.25 | 0 | 0.00 |
| Total | 32 | 100.00 | 32 | 100.00 |

Fuente: Encuesta Aplicada en el Pre y Post Test del Grupo Experimental.

Grafico N° 11

Porcentaje de los estudiantes del Tercer año de Secundaria de la IE FE y ALEGRIA N° 18 Sullana Piura Año 2014 según el Nivel de Violencia (Dimensión Trabajo en el Aula) en el Post Test del Grupo Experimental.



En la Tabla y Grafico N° 11 se observa que, de los estudiantes del Tercer año de Secundaria de la IE FE y ALEGRIA N° 18 Sullana Piura Año 2014, según el Nivel de Violencia (Dimensión Trabajo en el Aula), en el Pre Test el 43.75% presenta un nivel Alto y el 50.00% un nivel Medio de violencia y después de la aplicación de un programa educativa en el Post Test del Grupo Experimental el 100.00% presenta un nivel Bajo (32 estudiantes). Los niveles de violencia disminuyeron de medio y alto a bajo en su totalidad, lo que permite que el desarrollo de trabajo en el aula sea de mayor productividad.

Tabla N° 12

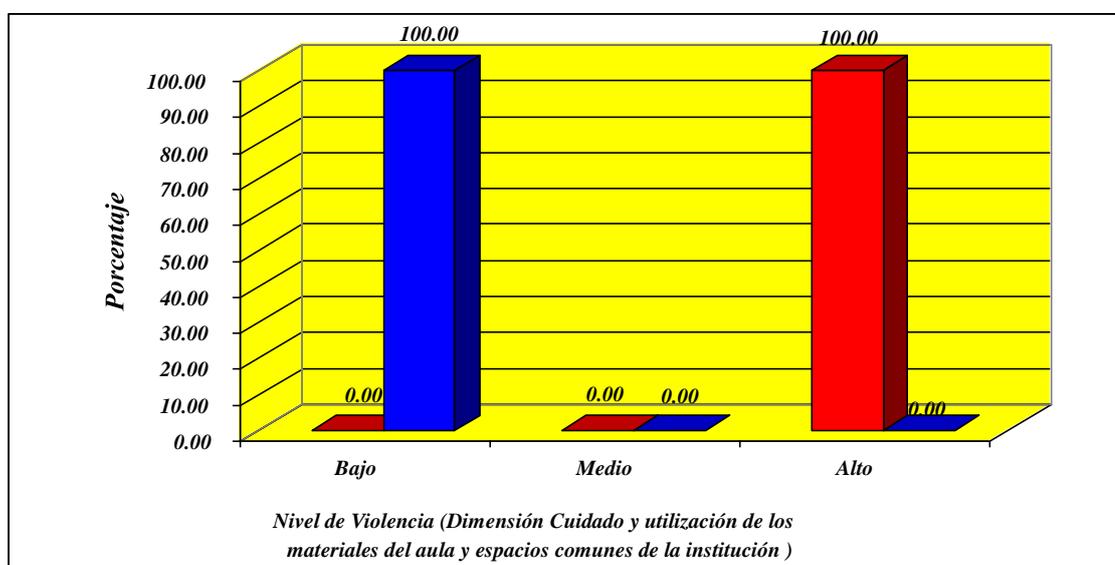
Distribución de los estudiantes del Tercer año de Secundaria de la IE FE y ALEGRIA N° 18 Sullana Piura Año 2014 según el Nivel de Violencia (Dimensión Cuidado y utilización de los materiales del aula y espacios comunes de la institución) en el Post Test del Grupo Experimental.

| Nivel de Violencia | fi | hi% | fi | hi% |
|--------------------|----|--------|----|--------|
| Bajo | 0 | 0.00 | 32 | 100.00 |
| Medio | 0 | 0.00 | 0 | 0.00 |
| Alto | 32 | 100.00 | 0 | 0.00 |
| Total | 32 | 100.00 | 32 | 100.00 |

Fuente: Encuesta Aplicada en el Pre y Post Test del Grupo Experimental.

Grafico N° 12

Porcentaje de los estudiantes del Tercer año de Secundaria de la IE FE y ALEGRIA N° 18 Sullana Piura Año 2014 según el Nivel de Violencia (Dimensión Cuidado y utilización de los materiales del aula y espacios comunes de la institución) en el Post Test del Grupo Experimental.



En la Tabla y Grafico N° 12 se observa que, de los estudiantes del Tercer año de Secundaria de la IE FE y ALEGRIA N° 18 Sullana Piura Año 2014, según el Nivel de Violencia (Dimensión Cuidado y utilización de los materiales del aula y espacios comunes de la institución), en el Pre Test el 100.00% presenta un nivel Alto y después de la aplicación de un programa educativo en el Post Test del Grupo Experimental el 100.00% presenta un nivel Bajo (32 estudiantes). El gráfico nos muestra un cambio radical, pues nos permite observar el efecto positivo del programa de educación para la convivencia, disminuyendo los niveles de violencia a 0%, lo cual se refleja en el mejor cuidado de los materiales y de los espacios comunes de la institución.

Tabla N° 13

Distribución de los estudiantes del Tercer año de Secundaria de la IE FE y ALEGRIA N° 18

Sullana Piura Año 2014 según el Nivel de Violencia en el Pre Test del Grupo Control

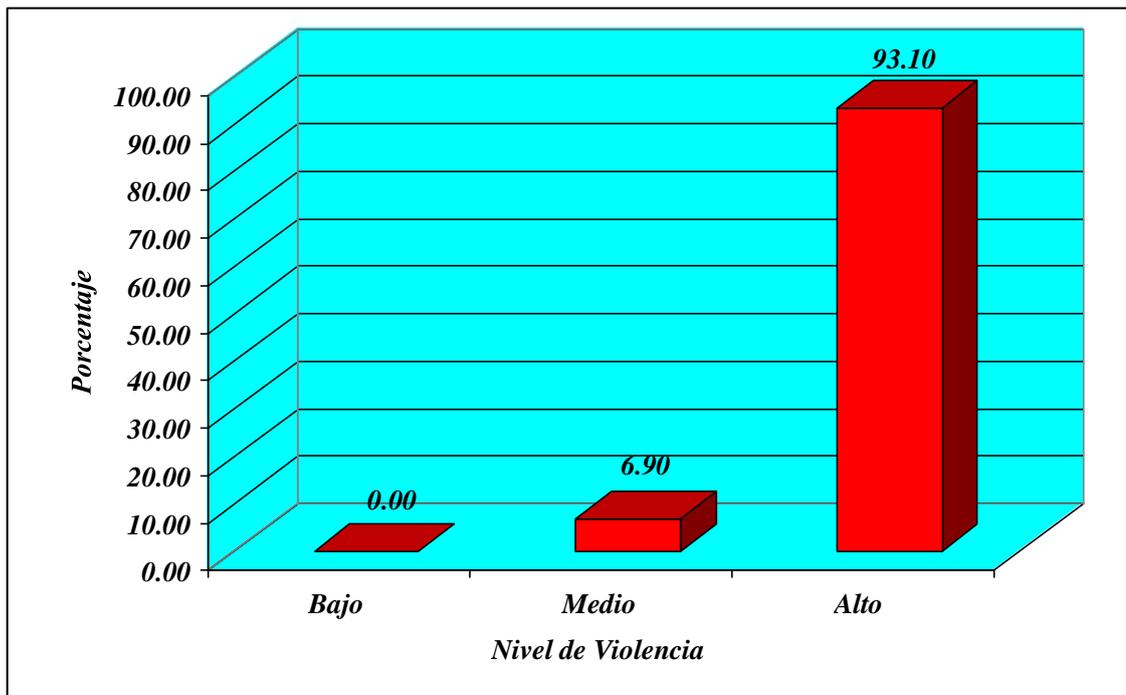
| Nivel de Violencia | fi | hi% |
|--------------------|----|--------|
| Bajo | 0 | 0.00 |
| Medio | 02 | 6.90 |
| Alto | 27 | 93.10 |
| Total | 29 | 100.00 |

Fuente: Encuesta Aplicada en el Pre Test del Grupo Control

Grafico N° 01

Porcentaje de los estudiantes del Tercer año de Secundaria de la IE FE y ALEGRIA N° 18

Sullana Piura Año 2014 según el Nivel de Violencia en el Pre Test del Grupo Control



En la Tabla y Grafico N° 13 se observa que, de los estudiantes del Tercer año de Secundaria de la IE FE y ALEGRIA N° 18 Sullana Piura Año 2014, según el Nivel de Violencia en el Pre Test del Grupo Control, el 93.10% presenta un nivel Alto (representa a 32 estudiantes) y el 6.90% un nivel Medio (representa a 02 estudiantes). El gráfico nos muestra que en este grupo de estudiantes el grado de convivencia está en el más bajo nivel, y es la violencia la que está mayormente acentuada.

Tabla N° 14

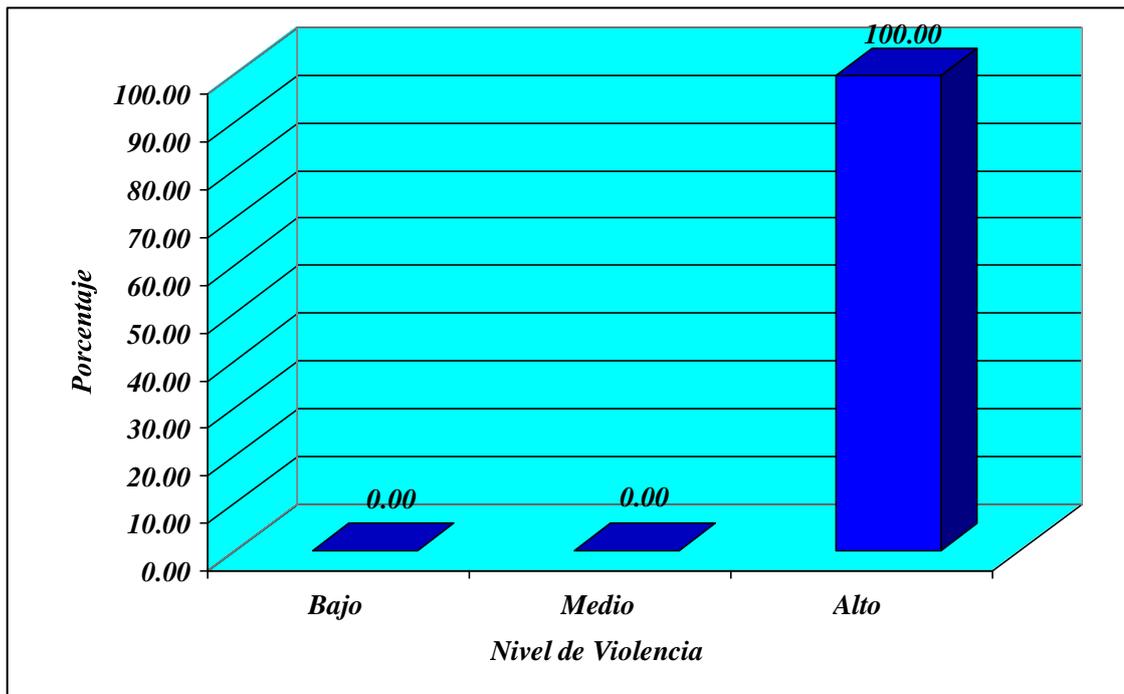
Distribución de los estudiantes del Tercer año de Secundaria de la IE FE y ALEGRIA N° 18 Sullana Piura Año 2014 según el Nivel de Violencia en el Post Test del Grupo Control

| Nivel de Violencia | fi | hi% |
|--------------------|----|--------|
| Bajo | 0 | 0.00 |
| Medio | 0 | 0.00 |
| Alto | 29 | 100.00 |
| Total | 29 | 100.00 |

Fuente: Encuesta Aplicada en el Post Test del Grupo Control

Grafico N° 02

Porcentaje de los estudiantes del Tercer año de Secundaria de la IE FE y ALEGRIA N° 18 Sullana Piura Año 2014 según el Nivel de Violencia (Dimensión Respeto a las personas y a la convivencia en el aula y en la institución) en el Post Test del Grupo Control



En la Tabla y Grafico N° 14 se observa que, de los estudiantes del Tercer año de Secundaria de la IE FE y ALEGRIA N° 18 Sullana Piura Año 2014, según el Nivel de Violencia en el Post Test del Grupo Control, el 100.00% presenta un nivel Alto (representa a 29 estudiantes). Este grupo de estudiantes no muestra respeto por las personas y por la convivencia en el aula o la institución, siendo la violencia una característica principal en ellos.

Tabla N° 15

Distribución de los estudiantes del Tercer año de Secundaria de la IE FE y ALEGRIA N° 18 Sullana Piura Año 2014 según el Nivel de Violencia en el Pre y Post Test del Grupo Control.

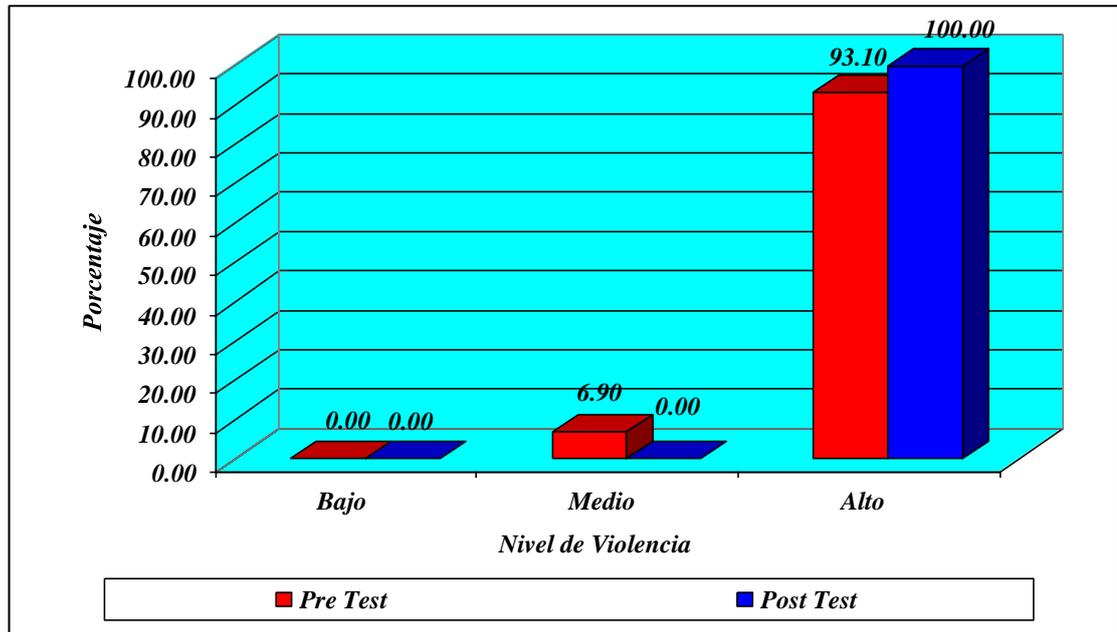
| Nivel de Violencia | fi | hi% | fi | hi% |
|--------------------|----|------|----|------|
| Bajo | 0 | 0.00 | 0 | 0.00 |

| | | | | |
|-------|----|--------|----|--------|
| Medio | 2 | 12.50 | 0 | 0.00 |
| Alto | 27 | 87.50 | 29 | 100.00 |
| Total | 29 | 100.00 | 29 | 100.00 |

Fuente: Encuesta Aplicada en el Pre y Post Test del Grupo Control.

Grafico N° 15

Porcentaje de los estudiantes del Tercer año de Secundaria de la IE FE y ALEGRIA N° 18 Sullana Piura Año 2014 según el Nivel de Violencia en el Pre y Post Test del Grupo Control



En la Tabla y Grafico N° 15 se observa que, de los estudiantes del Tercer año de Secundaria de la IE FE y ALEGRIA N° 18 Sullana Piura Año 2014, según el Nivel de Violencia en el Pre Test del Grupo Control, el 93.10% presenta un nivel Alto (representa a 32 estudiantes) y luego en el Post Test el 100.00% presenta un nivel Alto. El gráfico muestra claramente que en el grupo Control el nivel de violencia se incrementó entre el inicio y el término del programa educativo.

GRUPO EXPERIMENTAL

CONTRASTACION DE HIPOTESIS

HIPOTESIS.-

Hipótesis Nula: La Aplicación de un Programa de Educación para la convivencia para aumentar los niveles de Violencia de los estudiantes del

Tercer año de Secundaria de la I.E. FE Y ALEGRÍA N° 18 Sullana-Piura Año 2014 en el Grupo Experimental.

Hipótesis Alternativa (H1): La Aplicación de un Programa de Educación para la convivencia para disminuir los niveles de Violencia de los estudiantes del Tercer año de Secundaria de la I.E. FE Y ALEGRÍA N° 18 Sullana-Piura Año 2014 en el Grupo Experimental.

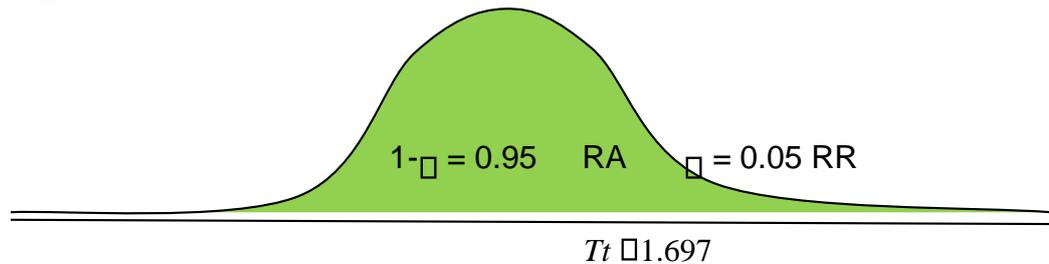
NIVEL DE SIGNIFICANCIA: $\alpha = 0.05$

ESTADÍSTICA DE PRUEBA: T de student para muestras dependientes

$$T = \frac{d \pm D \pm 42.69 \pm 0 \pm 24.62}{\frac{S_d}{\sqrt{n}} \quad \frac{9.81}{\sqrt{32}}}$$

Grado de libertad $n-2=32-2=30$ $T_{\text{tabla}}=1.697$ con un nivel de significancia del 5%

REGIONES



DECISION: H_0 se Rechaza, por lo tanto H_1 : La Aplicación de un Programa de Educación para la convivencia para disminuir los niveles de Violencia de los estudiantes del Tercer año de Secundaria de la I.E. FE Y ALEGRÍA N° 18 SullanaPiura Año 2014 en el Grupo Experimental., mediante la prueba estadística T de

Student para muestras dependientes a un nivel de significancia del 5%. Se acepta.

Nivel de Violencia
Prueba t para medias de dos muestras emparejadas
Grupo Experimental

| | Pre Test | Post Test |
|---------------------------------------|--------------|-------------|
| Media | 85.625 | 42.9375 |
| Varianza | 33.08064516 | 23.15725806 |
| Observaciones | 32 | 32 |
| Coeficiente de correlación de Pearson | -0.721145611 | |
| Diferencia hipotética de las medias | 0 | |
| Grados de libertad | 31 | |
| Estadístico t | 24.62547831 | |
| P(T<=t) una cola | 3.23186E-22 | |
| Valor crítico de t (una cola) | 1.695518742 | |
| P(T<=t) dos colas | 6.46372E-22 | |
| Valor crítico de t (dos colas) | 2.039513438 | |

convivencia para aumentar los niveles de Violencia (Dimensión Respeto a las personas y a la convivencia en el aula y en la institución) de los estudiantes del Tercer año de Secundaria de la I.E. FE Y ALEGRIA N° 18 Sullana-Piura Año 2014

Hipótesis Alternativa (H1): La Aplicación de un Programa de Educación para la convivencia para disminuir los niveles de Violencia (Dimensión Respeto a las personas y a la convivencia en el aula y en la institución) de los estudiantes del Tercer año de Secundaria de la I.E. FE Y ALEGRIA N° 18 Sullana-Piura Año 2014

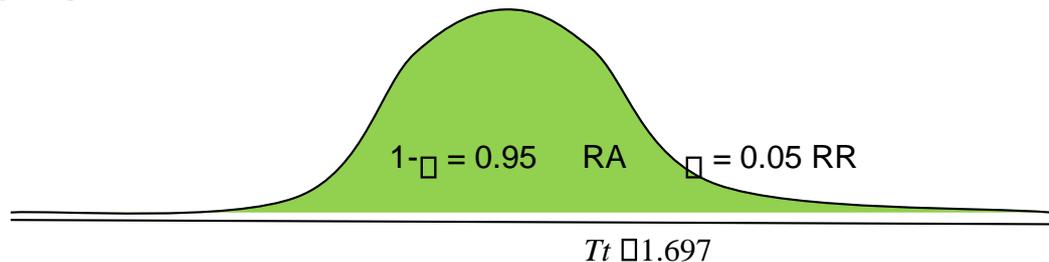
NIVEL DE SIGNIFICANCIA: $\alpha = 0.05$

ESTADÍSTICA DE PRUEBA: T de student para muestras dependientes

$$T = \frac{d \pm D}{\frac{S_d}{\sqrt{n}}} = \frac{14.50 \pm 0}{\frac{4.79}{\sqrt{32}}}$$

Grado de libertad $n-2=32-2=30$ $T_{\text{tabla}}=1.697$ con un nivel de significancia del 5%

REGIONES



DECISION: H_0 se Rechaza, por lo tanto H_1 : La Aplicación de un Programa de Educación para la convivencia para disminuir los niveles de Violencia (Dimensión Respeto a las personas y a la convivencia en el aula y en la institución) de los estudiantes del Tercer año de Secundaria de la I.E. FE Y ALEGRIA N° 18 SullanaPiura Año 2014, mediante la prueba estadística T de Student para muestras dependientes a un nivel de significancia del 5%. Se acepta.

CONTRASTACION DE HIPOTESIS

HIPOTESIS.-

Hipótesis Nula: La Aplicación de un Programa de Educación para la

| Nivel de Violencia (Dimensión Respeto a las personas y a la convivencia en el aula y en la institución) | | |
|---|-------------|------------|
| Prueba t para medias de dos muestras emparejadas | | |
| | Pre Test | Post Test |
| Media | 29.6875 | 15.1875 |
| Varianza | 6.86693548 | 7.25403226 |
| Observaciones | 32 | 32 |
| Coeficiente de correlación de Pearson | -0.62216414 | |
| Diferencia hipotética de las medias | 0 | |
| Grados de libertad | 31 | |
| Estadístico t | 17.1393625 | |
| P(T<=t) una cola | 1.1457E-17 | |
| Valor crítico de t (una cola) | 1.69551874 | |
| P(T<=t) dos colas | 2.2914E-17 | |
| Valor crítico de t (dos colas) | 2.03951344 | |

convivencia para aumentar los niveles de Violencia (Dimensión Trabajo en el Aula) de los estudiantes del Tercer año de Secundaria de la I.E. FE Y ALEGRIA N° 18 Sullana-Piura Año 2014

Hipótesis Alternativa (H1): La Aplicación de un Programa de Educación para la convivencia para disminuir los niveles de Violencia (Dimensión Trabajo en el Aula) de los estudiantes del Tercer año de Secundaria de la I.E. FE Y ALEGRIA N° 18 Sullana-Piura Año 2014

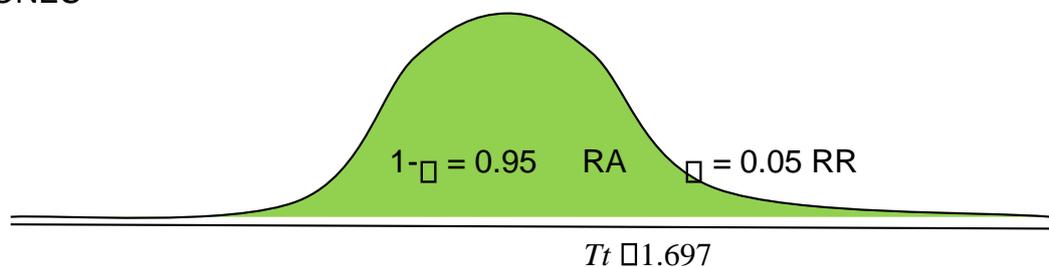
NIVEL DE SIGNIFICANCIA: $\alpha = 0.05$

ESTADÍSTICA DE PRUEBA: T de student para muestras dependientes

$$T = \frac{d \pm D}{\frac{S_d}{\sqrt{n}} - \frac{5.17}{\sqrt{32}}} = \frac{13.63 - 14.92}{\frac{5.17}{\sqrt{32}}}$$

Grado de libertad $n-2=32-2=30$ $T_{\text{tabla}}=1.697$ con un nivel de significancia del 5%

REGIONES



DECISION: H_0 se Rechaza, por lo tanto H_1 : La Aplicación de un Programa de Educación para la convivencia para disminuir los niveles de Violencia (Dimensión Trabajo en el Aula) de los estudiantes del Tercer año de Secundaria de la I.E. FE Y

CONTRASTACION DE HIPOTESIS

HIPOTESIS.-

Hipótesis Nula: La Aplicación de un Programa de Educación para la ALEGRIA N° 18 Sullana-Piura Año 2014, mediante la prueba estadística T de Student para muestras dependientes a un nivel de significancia del 5%. Se acepta.

| Nivel de Violencia (Dimensión Trabajo en el Aula) Prueba t para medias de dos muestras emparejadas | | |
|---|-------------|------------|
| | Pre Test | Post Test |
| Media | 28.375 | 14.75 |
| Varianza | 12.8870968 | 3.29032258 |
| Observaciones | 32 | 32 |
| Coeficiente de correlación de Pearson | -0.80747508 | |
| Diferencia hipotética de las medias | 0 | |
| Grados de libertad | 31 | |
| Estadístico t | 14.9179225 | |
| P(T<=t) una cola | 5.3889E-16 | |
| Valor crítico de t (una cola) | 1.69551874 | |
| P(T<=t) dos colas | 1.0778E-15 | |
| Valor crítico de t (dos colas) | 2.03951344 | |

convivencia para aumentar los niveles de Violencia (Dimensión Cuidado y utilización de los materiales del aula y espacios comunes de la institución) de los estudiantes del Tercer año de Secundaria de la I.E. FE Y ALEGRIA N° 18 Sullana-Piura Año 2014

Hipótesis Alternativa (H1): La Aplicación de un Programa de Educación para la convivencia para disminuir los niveles de Violencia (Dimensión Cuidado y utilización de los materiales del aula y espacios comunes de la institución) de los estudiantes del Tercer año de Secundaria de la I.E. FE Y ALEGRIA N° 18 Sullana-Piura Año 2014.

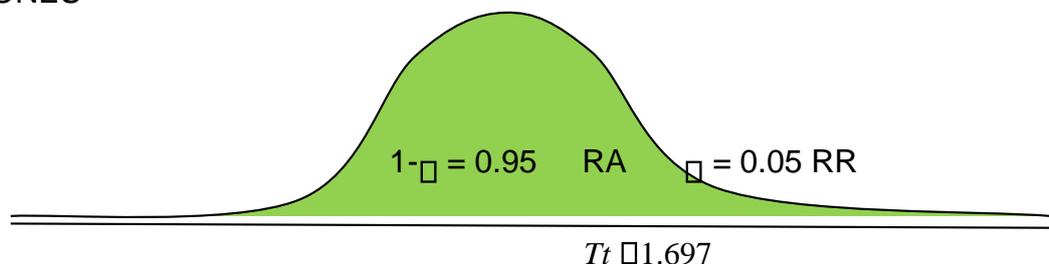
NIVEL DE SIGNIFICANCIA: $\alpha = 0.05$

ESTADÍSTICA DE PRUEBA: T de student para muestras dependientes

$$T = \frac{d - D}{\frac{S_d}{\sqrt{n}} - \frac{2.18}{\sqrt{32}}} = \frac{14.56 - 0}{37.78} = 0.385$$

Grado de libertad $n-2=32-2=30$ $T_{\text{tabla}}=1.697$ con un nivel de significancia del 5%

REGIONES



DECISION: Ho se Rechaza, por lo tanto H1: La Aplicación de un Programa de Educación para la convivencia para disminuir los niveles de Violencia (Dimensión Cuidado y utilización de los materiales del aula y espacios comunes de la institución) de los estudiantes del Tercer año de Secundaria de la I.E. FE Y ALEGRIA N° 18

CONTRASTACION DE HIPOTESIS

HIPOTESIS.-

Hipótesis Nula: La Aplicación de un Programa de Educación para la Sullana-Piura Año 2014, mediante la prueba estadística T de Student para muestras dependientes a un nivel de significancia del 5%. Se acepta.

| Nivel de Violencia (Dimensión Cuidado y utilización de los materiales del aula y espacios comunes de la institución) | | |
|--|------------|------------|
| Prueba t para medias de dos muestras emparejadas | | |
| | Pre Test | Post Test |
| Media | 27.5625 | 13 |
| Varianza | 1.6733871 | 3.22580645 |
| Observaciones | 32 | 32 |
| Coeficiente de correlación de Pearson | 0.02776841 | |
| Diferencia hipotética de las medias | 0 | |
| Grados de libertad | 31 | |
| Estadístico t | 37.71763 | |
| P(T<=t) una cola | 9E-28 | |
| Valor crítico de t (una cola) | 1.69551874 | |
| P(T<=t) dos colas | 1.8E-27 | |
| Valor crítico de t (dos colas) | 2.03951344 | |

GRUPO CONTROL

CONSTRASTACION DE HIPOTESIS

HIPOTESIS.-

Hipótesis Nula: La Aplicación de un Programa de Educación para la convivencia para aumentar los niveles de Violencia de los estudiantes del Tercer año de Secundaria de la I.E. FE Y ALEGRIA N° 18 Sullana-Piura Año 2014

Hipótesis Alternativa (H1): La Aplicación de un Programa de Educación para la convivencia para disminuir los niveles de Violencia de los estudiantes del Tercer año de Secundaria de la I.E. FE Y ALEGRIA N° 18 Sullana-Piura Año 2014

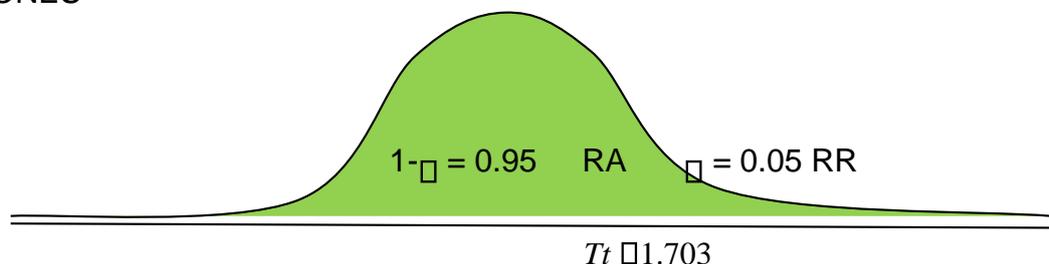
NIVEL DE SIGNIFICANCIA: $\alpha = 0.05$

ESTADÍSTICA DE PRUEBA: T de student para muestras dependientes

$$T = \frac{d - D}{\frac{S_d}{\sqrt{n}}} = \frac{7.34 - 6.37}{\frac{6.21}{\sqrt{29}}}$$

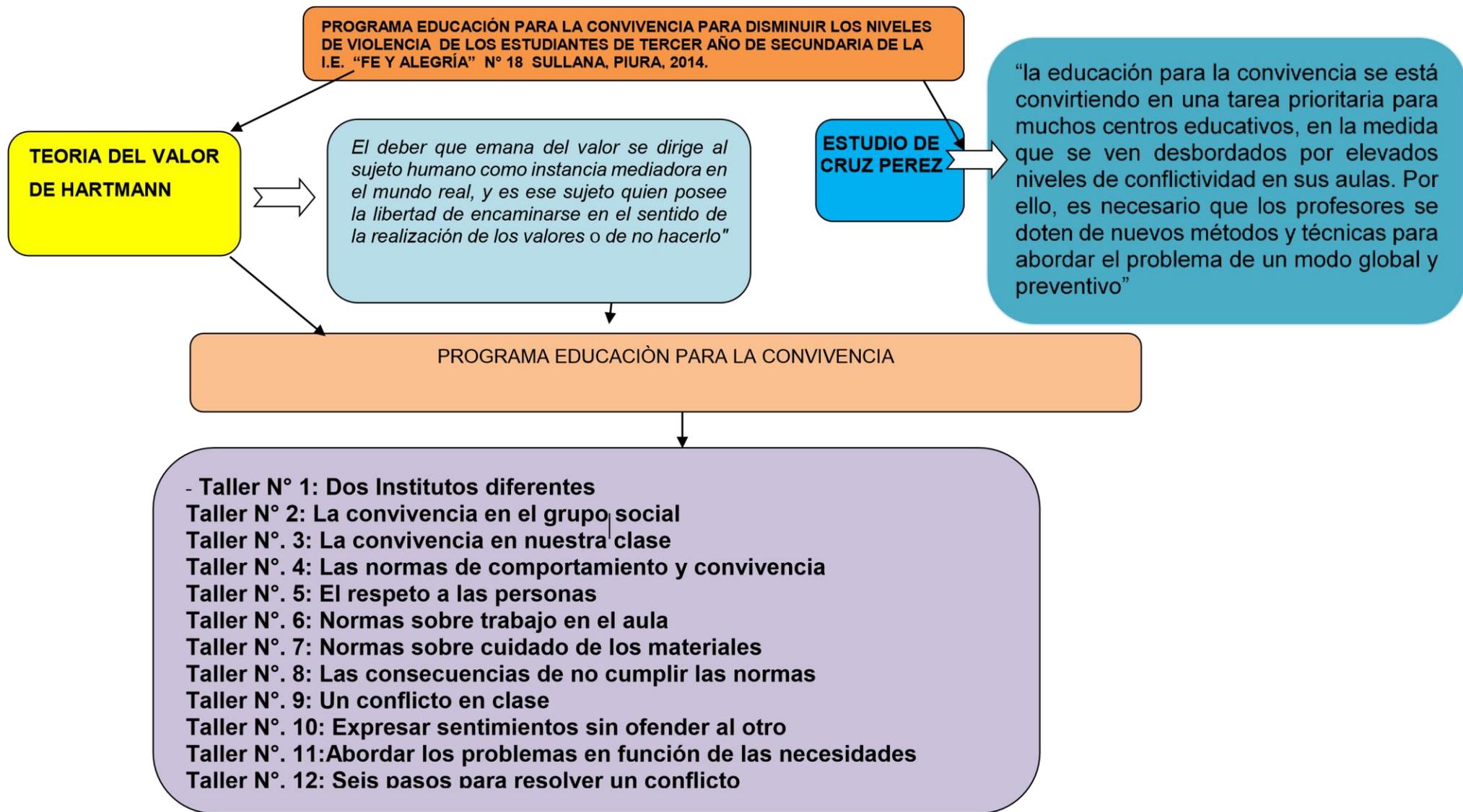
Grado de libertad $n-2=29-2=27$ $T_{\text{tabla}}=1.703$ con un nivel de significancia del 5%

REGIONES



DECISION: H_0 se Acepta, por lo tanto H_1 : La Aplicación de un Programa de Educación para la convivencia no disminuye los niveles de Violencia de los estudiantes del Tercer año de Secundaria de la I.E. FE Y ALEGRIA N° 18 SullanaPiura Año 2014, mediante la prueba estadística T de Student para muestras dependientes a un nivel de significancia del 5%. Se rechaza.

| Nivel de Violencia | | |
|--|-------------|------------|
| Prueba t para medias de dos muestras emparejadas | | |
| | Pre Test | Post Test |
| Media | 85.3103448 | 92.6551724 |
| Varianza | 31.0788177 | 7.51970443 |
| Observaciones | 29 | 29 |
| Coeficiente de correlación de Pearson | 0.00257787 | |
| Diferencia hipotética de las medias | 0 | |
| Grados de libertad | 28 | |
| Estadístico t | -6.37292975 | |
| P(T<=t) una cola | 3.3747E-07 | |
| Valor crítico de t (una cola) | 1.70113091 | |
| P(T<=t) dos colas | 6.7495E-07 | |
| Valor crítico de t (dos colas) | 2.04840711 | |



**3.2 PROGRAMA DE EDUCACIÓN PARA LA CONVIVENCIA ESCOLAR
PARA DISMINUIR LOS NIVELES DE VIOLENCIA DE LOS
ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE SECUNDARIA DE LA I.E.
FE Y ALEGRÍA N° 18.**

A. PRESENTACIÓN

Como seres humanos, somos por naturaleza sociales. Esto implica que nos relacionamos con distintas personas en diversos contextos. Podemos tener relaciones laborales con personas de otro país, relaciones amicales, relaciones entre vecinos, entre otros. Para que todas estas relaciones se den de manera exitosa tenemos que seguir ciertas reglas o conductas que permitan comunicarnos y lograr objetivos comunes permitiendo vivir en armonía con los demás.

Y es que convivir es un término que implica que podamos vivir sin problemas con otras personas, que tengamos relaciones exitosas y podamos llegar a acuerdos mediante la comunicación. Si no supiéramos convivir es posible que no exista nuestra especie y domine la ley del más fuerte. Consideramos que la convivencia nos permite vivir en sociedad basándonos en consensos culturales, acuerdos comunes que debemos seguir para obtener lo que deseamos y vivir además de manera justa y equitativa.

Como educadores, nos preocupamos por la formación integral de nuestros alumnos. Esta formación tiene como fin que los niños a nuestro cargo puedan ser autónomos y se puedan desenvolver de la mejor manera en la sociedad. Por lo tanto, desarrollar en ellos actitudes que favorezcan la convivencia es también

labor nuestra de modo que comprendan cómo se deben comportar las personas dentro de los sistemas, en el caso de ellos, el más cercano es la escuela. La escuela será, a una pequeña escala, un modelo de sociedad en la cual ellos deberán de aprender a relacionarse con otras personas, tomar acuerdos, cumplirlos e intentar resolver sus problemas para luego realizar lo mismo cuando formen parte de la sociedad.

Sin embargo, este comportamiento que ellos deben seguir no debe de ser simplemente porque nosotros se lo indiquemos y le digamos qué acciones son buenas o malas por convención social, sino que ellos en cierta etapa de su desarrollo discriminar lo bueno y lo malo según la consecuencia de sus comportamientos. Estos comportamientos deben realizarse basados en los valores, como seres morales que actúen con ética teniendo en cuenta las consecuencias que traerán sus actos en la sociedad.

Desde una perspectiva pedagógica, podemos aplicar distintas estrategias como la aplicación de programas de intervención como el de Cruz Pérez Pérez.

El programa se titula **“Educación para la convivencia: Programa de intervención para Educación Secundaria”**, y fue elaborado teniendo como referencia la propuesta de Cruz Pérez Pérez (Pérez, 2000). Y la teoría del valor de Hartmann. Consta de doce actividades, cada una de las cuales responde a unos objetivos y contenidos específicos.

El programa tuvo una duración de seis meses. Durante los tres primeros meses de julio y setiembre se llevó a cabo la primera fase del programa, consistente en la realización de los doce talleres del mismo. Durante los meses

de octubre, noviembre y diciembre se llevó a cabo la segunda fase del mismo, en la que se pondrá en práctica las normas y aprendizajes realizados.

Tanto antes de comenzar el programa como al finalizar el mismo, se pasó el Cuestionario de Valoración del comportamiento en clase (CVCC) para evaluar los resultados obtenidos.

B. FINALIDAD

Disminuir la violencia interpersonal al interior del aula de tercer año de secundaria en la Institución Educativa FE y Alegría N° 18 de Sullana, Piura.

C. JUSTIFICACIÓN

El programa se justifica porque:

La institución educativa Fe y Alegría N°18 se ve afectada por el comportamiento de muchos estudiantes que expresan actitudes violentas consigo mismos, con los otros y con el ámbito escolar y social que los rodea.

Es urgente que el maestro conozca las causas de la violencia y agresión física y verbal en los estudiantes del tercer año de secundaria y tener estrategias para la transmisión de conocimientos, el traspaso de actitudes, valores o normas de convivencia para el mejoramiento de la relación con ellos.

D. FUNFAMENTACIÓN

➤ AXIOLÓGICA

El conocimiento de los valores en general no se funda en la experiencia, y la validez de ellos es independiente del hecho de que sean o no reconocidos, es

decir, independiente de toda experiencia y por ello mismo de validez absoluta; la ética en este caso es una descripción del reino de los valores.

Ni en el mundo ni fuera de él hay *nada* que pueda ser denominado bueno, a no ser el carácter que se determina a sí mismo de acuerdo con el imperativo categórico. Los valores, según esto, subsisten independientemente de su realización, más por su '*deber-ser*' tienen firme tendencia a la realidad. ¿Cómo se conecta el hombre con esos valores independientes y autosubsistentes?: *'Sólo el sujeto humano tiene el poder de trasponer al ser real, el deber ideal de los valores. El sujeto práctico es el mediador entre el valor y la realidad, y por su función los valores ideales pueden convertirse en principios ontológicos que forman la realidad. El deber que emana del valor se dirige al sujeto humano como instancia mediadora en el mundo real, y es ese sujeto quien posee la libertad de encaminarse en el sentido de la realización de los valores o de no hacerlo'* (Hartmann, 1950:352).

➤ PEDAGÓGICA

Para Pérez, “la educación para la convivencia se está convirtiendo en una tarea prioritaria para muchos centros educativos, en la medida que se ven desbordados por elevados niveles de conflictividad en sus aulas. Por ello, es necesario que los profesores se doten de nuevos métodos y técnicas para abordar el problema de un modo global y preventivo” (Pérez, 1999).

Es importante identificar las estrategias de enseñanza aprendizaje para lograr la eficacia del clima social de aula entre estudiantes y docentes.

Estas ideas son fundamentales para la propuesta del Programa de

Convivencia para superar los niveles de violencia en el aula.

E. OBJETIVOS Y CONTENIDOS (Anexo 4)

| Taller N° 1: Dos Institutos diferentes | |
|---|--|
| Objetivo | Analizar las características específicas del centro donde están estudiando y valorar la necesidad de conservar y mantener las instalaciones. |
| Contenido | Análisis y comparación de textos. |
| Taller N° 2: La convivencia en el grupo social | |
| Objetivo | Valorar la necesidad de que existan un conjunto de leyes y normas sociales para facilitar la convivencia de las personas. |
| Contenido | La organización de la convivencia en el grupo de iguales. |
| Taller N°. 3: La convivencia en nuestra clase | |
| Objetivo | Concretar los problemas que existen en el aula a nivel de convivencia y analizar la forma cómo se afrontan los mismos |
| Contenido | Evaluación de la convivencia en el aula. |
| Taller N°. 4: Las normas de comportamiento y convivencia | |

| | |
|--|--|
| Objetivo | Entender el concepto de norma social y conocer las características que deben reunir éstas en el contexto escolar. |
| Contenido | El concepto de norma. Características de las normas. |
| Taller N°. 5: El respeto a las personas | |
| Objetivo | Entender lo que significa el respeto entre las personas y establecer un conjunto de normas que regulen los aspectos relacionados con este valor. |

| | |
|---|---|
| Contenido | Concepto de respeto. Normas sobre respeto a los compañeros. |
| Taller N°. 6: Normas sobre trabajo en el aula | |
| Objetivo | Valorar la importancia del trabajo que se realiza en el aula y el centro y establecer un conjunto de normas que regulen los aspectos relacionados con este valor. |
| Contenido | El trabajo como elemento de formación y realización personal. Normas sobre trabajo en el aula. |
| Taller N°. 7: Normas sobre cuidado de los materiales | |

| | |
|---|---|
| Objetivo | Valorar la necesidad de cuidar y conservar los materiales del aula y del centro y entender la importancia que tienen para el aprendizaje y para hacer más agradable nuestra estancia en el centro. |
| Contenido | Normas sobre cuidado de los materiales. |
| Taller N°. 8: Las consecuencias de no cumplir las normas | |
| Objetivo | Valorar la necesidad de que existan unas consecuencias para la transgresión de las normas. Conocer las características que deben reunir las sanciones en los centros escolares y en la sociedad. |
| Contenido | Las consecuencias por el incumplimiento de las normas. Necesidad y características de las mismas. |
| Taller N°. 9: Un conflicto en clase | |
| Objetivo | Reconocer diferentes respuestas ante un conflicto y considerar las consecuencias de cada una de ellas. |
| Contenido | Tres formas de afrontar un conflicto. |
| Taller N°. 10: Expresar sentimientos sin ofender al otro | |

| | |
|---|--|
| Objetivo | Aprender a decir las cosas que pensamos o sentimos en una situación conflictiva, sin herir la sensibilidad del otro. |
| Contenido | Expresar sentimientos sin ofender. |
| Taller N°. 11: Abordar los problemas en función de las necesidades | |
| Objetivo | Aprender a analizar los conflictos en función de las necesidades de las personas. |
| Contenido | Las necesidades de las personas y sus formas de manifestarse. |
| Taller N°. 12: Seis pasos para resolver un conflicto | |
| Objetivo | Aprender estrategias pautadas para enfrentarse a los conflictos que se producen en la vida diaria. |
| Contenido | Pasos para resolver un conflicto. |

Aplicación del programa pedagógico de Educación para la Convivencia La

aplicación del programa pedagógico se divide en dos fases:

1ª Fase:

- Formación de los estudiantes en los conceptos e ideas fundamentales para la convivencia escolar: conflicto, norma, consecuencia, asertividad, mediación, etc.

- Elaboración de las normas de convivencia en el aula y de las consecuencias asociadas a las mismas.
- Entrenamiento en habilidades para la resolución de conflictos.

2ª Fase

- Aplicación de las normas elaboradas mediante procedimientos de participación democrática.
- Control del contexto por parte de los profesores.
- Puesta en práctica de las técnicas de resolución de conflictos.

F. METODOLOGÍA

El Programa de educación se aplicó a los estudiantes de tercero de secundaria de la Institución Educativa Fe y Alegría N° 18 de Sullana, Piura para poder potenciar la toma de decisiones,

Se ejecutaron 12 talleres vivenciales cada uno de 90 minutos.

G. EVALUACIÓN,

H. La evaluación del programa se realizó en tres momentos: al principio, durante y al finalizar los talleres.

CONCLUSIONES

Como resultado final de este trabajo de investigación se enuncian las siguientes conclusiones:

- Se corroboró el problema de la violencia en los estudiantes de tercero de secundaria de la Institución Educativa Fe y Alegría N° 18 de Sullana , Piura. Según el Pre Test del Grupo Experimental el 87.50% su nivel de violencia es Alto ,en las dimensiones respeto a las personas ,en la convivencia en el aula , en el trabajo en el aula , en el cuidado y utilización de los materiales del aula y espacios comunes de la institución
- Se elaboró el marco teórico a partir de las propuestas de Pérez Cruz y de Hartmann para explicar el problema y elaborar la estrategia de solución.
- Se aplicó el programa de Educación para disminuir la violencia escolar en la Institución Educativa Fe y Alegría N° 18 de Sullana , Piura.
- Luego de la aplicación del Programa se evidenció en los estudiantes del Tercer año de Secundaria de la IE N° FE y ALEGRIA N° 18 Sullana Piura Año 2014 mejoras en su comportamiento con sus pares y con los espacios de la institución, lográndose disminuir los niveles de violencia

RECOMENDACIONES

Las sugerencias de la presente investigación son:

- Aplicar este programa a los demás grados de la Institución Educativa.
- Promover la elaboración de políticas institucionales con una visión definida, que permita lograr una intervención eficaz con una perspectiva preventiva de la violencia escolar.

- Establecer como una necesidad urgente en las instituciones educativas públicas y privadas la creación del Plan de convivencia escolar institucional y de aula; por que ante todo debe prevalecer en las instituciones la calidad de vida de los estudiantes de nivel secundario.
- Adecuar la legislación vigente (Ley 29719) en el marco de prioridades esenciales de nuestros estudiantes y asegurar el cumplimiento de dicha norma por parte de todas las instituciones educativas del país.
- Promover un trabajo sistémico en la escuela como una herramienta altamente eficaz para la solución de conflictos, donde deben estar debidamente bien capacitados todos los docentes.

REFERENCIAS

Arnao, J. y Surpachín, M (2015) *Cyberbullyng, violencia relacional en la sociedad de la información. Un estudio descriptico de la violencia y el acoso escolar de adolescentes en nueve ciudades del Perú*. CEDRO.

<http://www.repositorio.cedro.org.pe/handle/CEDRO/212>

Ausubel, D. ; Novak, J. Hanesian, H. (1983). *Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo*. 2° Edición. Editorial Trillas. México.

Cárdenas, L. (2010) *Estado, delincuencia juvenil y escuela. Revista Anduli N° 9 - 2010 (71-77)*. Universidad de Buenos Aires.

Carretero, M. (1997) *Introducción a la psicología cognitiva*. Edición, 1ª edición. Editorial Aique. Buenos Aires.

Cupi, J, Pinto, A y Vela, M.(2014). *Tesis de Licenciatura: El Bullying y su relación con la convivencia escolar de los estudiantes del V ciclo de educación primaria de la I.E.N° 1248, UGEL N° 06- Vitarte*. Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle.Lima-Perú.

Díaz Barriga, F. y Hernández, G. (1999). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. Editorial Mc Graw Hill.

Frawley, W. (1997). *Vygotsky y la ciencia cognitive-* Ediciones Paidós Ibérica. Barcelona.

Fronzizi, R. (1995) *Introducción a la axiología*. México, Fondo de Cultura Económica (Breviarios, 135). Pp. 11-23

Hartmann, N. (1986) *Ontología* (traducción ZurGrundlellunll der Ontolollie por José Gaos). Fondo de Cultura Económica. México.

Menéndez, I. (2006) *Adolescencia y violencia: ¿Crisis o patología?*. Clínica de Psicología. Asturias. España.

Ortega, R. y Mora, J. (1997) *Agresividad y violencia. El problema de la victimización entre escolares*. Revista de Educación, núm. 313.Universidad de Sevilla.

Pérez, C. (1995). *La Mejora del Comportamiento de los Estudiantes a través del Aprendizaje de Normas*. Valencia.

Pérez, C. (2007). *Efectos de la Aplicación de un Programa de Educación para la convivencia sobre el clima social del aula*. Valencia.

Pérez, C. P. (1999). *Educación para la Convivencia como contenido curricular: Propuestas de Intervención en el Aula*. Valdivia.

Ramos, M. (2007) *Violencia escolar: Un análisis exploratorio*. Universidad Pablo de Olavide. Sevilla.

Ugarte, R. (2016) *Percepción de la violencia en escolares de secundaria en zonas de producción, microcomercialización y consumo de drogas*. CEDRO.

<http://www.repositorio.cedro.org.pe/handle/CEDRO/306>

Vygotsky, L. (1978) *“El desarrollo de los procesos psicológicos superiores”*. Editorial Grijalbo. Barcelona.

Cerezo, F. (1997). *Conductas agresivas en la edad escolar*. Madrid: Editorial Pirámide.

Cerezo, F. (2005). *La violencia en las aulas*. Madrid: Editorial Pirámide

De Felippis. (2004). *Violencia en la institución educativa: una realidad cotidiana*. Buenos Aires : Espacio Editorial.

Estévez, L. (2005). *Violencia, victimización y rechazo escolar en la adolescencia*. Valencia: Editorial Universitat de Valencia.

Hernández, R. (2000). *Metodología de la Investigación*. México: Editorial McGraw-Hill.

Serrano, A (2006). *Acoso y violencia en la escuela, como detectar, prevenir y resolver el bullying*. Primera edición. España: HU RO PE.

ANEXOS

ANEXO 1



UNIVERSIDAD NACIONAL "PEDRO RUIZ GALLO"

FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN

CUESTIONARIO DE NIVEL DE VIOLENCIA APLICADO A LOS ALUMNOS DEL TERCER AÑO DE SECUNDARIA DE LA I, E. FE Y ALEGRÍA

DIMENSIONES:

1.- *Respeto a las personas y a la convivencia en el aula y en la institución: (ítems 1-7)*

2.- *Trabajo en el aula: (ítems 8-14)*

3.- *Cuidado y utilización de los materiales del aula y espacios comunes de la institución: (ítems 15-20)*

Valora la frecuencia con que se producen en el aula los siguientes comportamientos de los alumnos, rodeando el número elegido según la siguiente escala:

1 – Nunca 2 - A veces 3 – Regularmente 4- Con frecuencia 5 – Constantemente

| PREGUNTAS | Nunca | A veces | Regularmente | Con frecuencia | Constantemente |
|--|-------|---------|--------------|----------------|----------------|
| 1) <i>No respetar el turno de palabra</i> | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 2) <i>Interrumpir al profesor sin justificación cuando está explicando</i> | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 3) <i>Pelear entre alumnos</i> | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 4) <i>Insultos y burlas entre alumnos</i> | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 5) <i>Realizar ruidos molestos en clase</i> | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 6) <i>Hacer caso omiso a las órdenes del profesor</i> | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 7) <i>Tratar irrespetuosamente al profesor</i> | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 8) <i>Falta de colaboración en el trabajo en grupo</i> | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 9) <i>Incumplimiento de las responsabilidades asignadas</i> | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 10) <i>Salidas innecesarias al servicio</i> | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 11) <i>Hablar fuerte o gritando</i> | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 12) <i>Correr y jugar por los pasillos</i> | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 13) <i>Alborotar en los cambios de clase</i> | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 14) Llegar tarde a clase | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 15) Tirar papeles o restos de cosas al suelo de la clase | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 16) Tirar papeles o bocadillos al patio de recreo | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 17) Ensuciar o agujerear las mesas del aula | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 18) Maltratar o estropear los libros de la biblioteca | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 19) Ensuciar los servidos | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 20) Estropear el material del laboratorio, gimnasio, etc. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

ANEXO 2



UNIVERSIDAD NACIONAL "PEDRO RUIZ GALLO"

FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN

ENTREVISTA A LOS DOCENTES DEL TERCER AÑO DE EDUCACIÓN

SECUNDARIA DE LA I.E. FE Y ALEGRÍA

Nombre:

.....

Edad:.....

Sexo:.....

Institución Educativa:

.....

Lugar y fecha de esta entrevista

.....

Entrevistadora. Celia Muñoz

Objetivo: La presente entrevista, tiene por finalidad conocer las estrategias metodológicas que usted utiliza para superar la violencia entre los estudiantes.

1.-¿ Considera Ud. que hay violencia en el aula? ¿ Cómo se evidencia?

.....

.....

2.¿ Cuáles son los factores que considera dan origen a la violencia en el aula?

.....
.....

3.¿Qué estrategias utiliza para tratar este problema de violencia en el aula?

.....
.....

4. ¿Qué hace la institución educativa para controlar los niveles de violencia escolar?

.....
.....

5.- ¿Hay trabajo con los padres de familia para tratar este problema de violencia? ¿Qué acciones realizan con ellos?

.....
.....

ANEXO 3



UNIVERSIDAD NACIONAL "PEDRO RUIZ GALLO"

FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN



GUÍA DE OBSERVACIÓN A LOS ESTUDIANTES DEL TERCER AÑO DE SECUNDARIA DE LA I.E. FE Y ALEGRÍA

Objetivo: La presente ficha permitirá recoger información sobre el comportamiento de los estudiantes en el aula para determinar indicadores de violencia

| Indicadores | Sí | No |
|---|----|----|
| Participan ordenadamente en la toma de decisiones del grupo | | |
| Respetan el orden de intervención | | |
| Respetan las opiniones de los demás | | |
| Exponen sus propias ideas | | |
| Escuchan atentamente a los demás | | |
| Ayudan al compañero cuando lo necesita | | |
| Saludan a sus compañeros y al docente | | |
| Se prestan los útiles escolares | | |
| Toman decisiones con responsabilidad | | |
| Aceptan el reparto de cosas equitativamente | | |
| Llegan puntualmente a clases | | |
| Utilizan apodos, insultos entre compañeros | | |
| Utilizan los golpes, gritos, para solucionar problemas | | |
| Atentan contra el mobiliario del aula | | |

ANEXO 4



UNIVERSIDAD NACIONAL "PEDRO RUIZ GALLO" FACULTAD DE
CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN



TALLERES DEL PROGRAMA EDUCACIÓN PARA LA CONVIVENCIA.
TRABAJO CON ESTUDIANTES DEL TERCER AÑO DE SECUNDARIA

TALLER 1 NORMAS DE CONVIVENCIA

Seleccionando normas de convivencia

Propósito: Que los alumnos comprendan la importancia de tener normas que orienten la convivencia en el aula de clase.

Duración: 90 minutos

| MOMENTOS | SECUENCIA DE ACCIONES | MATERIALES |
|-----------------|---|--|
| INICIO | <p>Se plantea a los estudiantes las siguientes preguntas: Qué es una norma? ¿Qué son las normas de convivencia? ¿Quién las elabora? ¿Para qué sirven? ¿Qué significa tener normas de convivencia en el aula? ¿A qué nos compromete? Qué sucede si no se respeta las normas de convivencia?</p> <p>Se les pide formar seis equipos de trabajo.</p> | <p>Diálogo</p> <p>10 minutos</p> |
| PROCESO | <p>- Se les explica el trabajo a realizar. Tres grupos seleccionaran un listado de normas sobre el respeto y convivencia entre compañeros y profesores.</p> <p>Se les motiva que todos deben participar en las decisiones.</p> <p>Las normas las escriben en un papelote.</p> <p>Los otros tres grupos seleccionaran, normas sobre el cuidado del material y espacios comunes en el centro. Los escriben en un papelote.</p> <p>Se les indica que deben de leer y entender bien antes de decidir.</p> | <p>Textos impreso</p> <p>Tiempo 40 minutos</p> |
| SALIDA | <p>Comenta con los estudiantes la actividad.</p> <p>Se plantean preguntas: ¿Cómo se han sentido en el trabajo? ¿Que han logrado? ¿Para qué sirve el haber seleccionado las normas de convivencia?</p> | |

| | |
|-------------------------------|-----------------------|
| FICHA 1 | NORMAS DE CONVIVENCIA |
| Análisis de un texto : | |

1.- NORMAS SOBRE EL RESPETO Y CONVIVENCIA ENTRE COMPAÑEROS Y PROFESORES.

- Respetar las opiniones de los demás.
- Respeto mutuo entre profesores y estudiantes.
- Ser solidarios entre alumnos y profesores.
- Llamarnos por nuestro nombre
- Evitar hablar palabras soeces
- Escuchar a los profesores cuando explican su clase, no interrumpirles
- No excluir a ningún compañero
- Levantar la mano para pedir la palabra.
- No robar las pertenencias de los compañeros.
- Mantener el orden y la limpieza del aula.
- Evitar llamarse por apodos entre compañeros.

2 TRABAJO EN EL AULA

- Cumplir con las tareas en los tiempos indicados por el profesor.
- Trabajar ordenadamente en equipos colaborativos.
- Incluir y respetar a todos los compañeros en el trabajo de equipo.
- Aportar opiniones en todos los trabajos.
- Evitar traer objetos que no sean material educativo.

3.- NORMAS SOBRE EL CUIDADO DEL MATERIAL Y ESPACIOS COMUNES EN EL CENTRO.

- Cuidar el mobiliario de la Institución educativa. □ Cuidar el mobiliario de todos los ambientes de la I:E □ No rayar las paredes de los servicios higiénicos.
- Cuidar las computadoras y otros equipos que nos ofrece la I:E
- Mantener en buen estado las mesas y las sillas del aula.
- Sancionar a los alumnos que se comportan mal.



TALLER 2 LA CONVIVENCIA EN EL GRUPO SOCIAL

VALORAMOS LA IMPORTANCIA DE LA CONVIVENCIA EN EL GRUPO SOCIAL

Propósito: Que las y los estudiantes valoren la necesidad de la existencia de leyes y normas en la sociedad.

Duración:

50 minutos

| MOMENTOS | SECUENCIA DE ACCIONES | MATERIALES |
|----------|--|---|
| INICIO | <p>Se pide a las y los estudiantes formar cinco equipos de trabajo por afinidad.</p> <p>Se plantea la pregunta: ¿será necesaria la existencia de normas y leyes sociales?</p> <p>Expresan sus respuestas en grupo y luego socializan para todos.</p> | <p>Diálogo</p> <p>Tiempo 10 minutos</p> |

| | | |
|----------------|---|--|
| PROCESO | La docente entrega una ficha en la que aparece una relación de normas sociales. Se pide a los estudiantes que analicen en grupo. Después de este trabajo las y los estudiantes presentan al pleno de la clase sus apreciaciones generando un debate sobre la importancia de las normas sociales. Cada grupo defiende posiciones respecto a las normas analizadas. | Texto impreso papelotes Tiempo 25 minutos |
| SALIDA | Finalmente, elaboran conclusiones sobre las normas sociales, estableciendo algunas de ellas para desenvolverse mejor en sus relaciones interpersonales y lograr una mejor convivencia. Se plantean la pregunta: ¿Para qué nos pueden servir en el futuro las normas sociales que acabamos de establecer? | Tiempo 15 minutos |

| | |
|--|--|
| FICHA 2 LA CONVIVENCIA EN EL GRUPO SOCIAL | |
| Técnica: Análisis / debate Agrupamiento: grupos de trabajo Tiempo 50 minutos. | |
| Valorar la necesidad de que están un conjunto de leyes y normas sociales. Para facilitar, | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Esperar el turno dentro de una fila • Agradecer las demostraciones de respeto y afecto. • Sé cortés al demostrar respeto y afecto hacia los demás <input type="checkbox"/> Sé educado demostrando modales. | |
| <input type="checkbox"/> Comer calmadamente y evitar hablar con la boca llena <input type="checkbox"/> Respetar y ayudar a los ancianos <input type="checkbox"/> Respetar la opinión política o religiosa de los demás. <input type="checkbox"/> Mantener el aseo personal diario. <input type="checkbox"/> Ceder el paso amablemente. <input type="checkbox"/> Evitar fumar en lugares públicos. | |



TALLER 3 LA CONVIVENCIA EN NUESTRA CLASE

MEJORAMOS LA CONVIVENCIA EN NUESTRA CLASE

Propósito: Que las y los estudiantes comprendan la necesidad de mejorar la convivencia en clase.

Duración:

90 minutos

| MOMEN TOS | SECUENCIA DE ACCIONES | MATE RIALES |
|--------------|-----------------------|----------------|
|--------------|-----------------------|----------------|

| | | |
|----------------|---|---|
| INICIO | <p>Se pide a las y los estudiantes formar seis equipos de trabajo.</p> <p>Se plantea la pregunta: ¿qué tipos de problema existen al interior de la clase? ¿De qué forma se puede afrontar la problemática presentada en clase?</p> <p>Expresan sus respuestas en grupo y luego socializan.</p> | <p>Diálogo</p> <p>Tiempo 10 minutos</p> |
| PROCESO | <p>La docente entrega una ficha en la que aparece una relación de preguntas: ¿qué problemas tenemos en esta clase a nivel de convivencia? Diferencian los problemas en tres grandes grupos: Respeto entre compañeros y profesores, ambiente de trabajo en el aula, cuidado de materiales y espacios comunes. Se pide a los estudiantes que analicen en grupo. Escriben sus respuestas en un papelote. Después de este trabajo las y los estudiantes presentan al pleno de la clase sus respuestas. Analizan lo trabajado en los grupos y elaboran una síntesis teniendo en cuenta las coincidencias de sus productos.</p> | <p>Texto impreso papelotes</p> <p>Tiempo 50 minutos</p> |
| SALIDA | <p>Finalmente, elaboran conclusiones sobre la importancia de afrontar los problemas de manera adecuada para lograr una mejor convivencia.</p> <p>Se plantean la pregunta: ¿Con lo trabajado anteriormente, es posible lograr una mejor convivencia?</p> | <p>Tiempo 30 minutos</p> |

FICHA 3 LA CONVIVENCIA EN NUESTRA CLASE.
TECNICA DE EVALUACIÓN AGRUPAMIENTO GRUPOS DE TRABAJO.
Tiempo :

50 minutos.

¿Qué problemas tenemos en esta clase a nivel de convivencia?

- Tenemos problemas muy graves.
- Tenemos muchos problemas , pero no son importantes
- Tenemos algunos problemas , los normales de una clase
- Tenemos problemas , pero casi siempre los solucionamos
- No tenemos problemas. La convivencia en esta clase es perfecta.

Vamos a concretar los problemas más importantes que tenemos en esta clase, diferenciándolo por grupos.

1. Respeto entre compañeros y profesores

.....
.....

2. Ambiente de trabajo en el aula

.....
.....

3. Cuidado de materiales y espacios comunes.

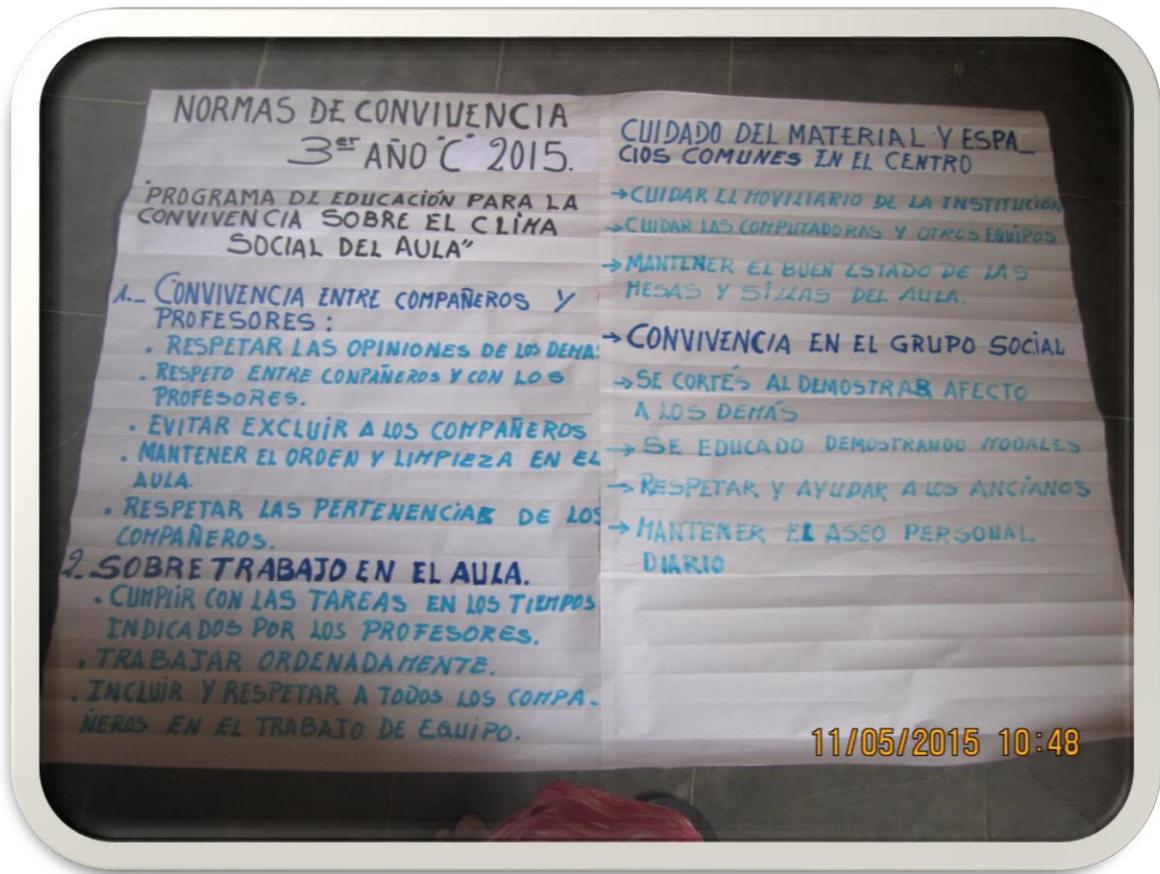
.....
.....

¿Cómo afrontamos estos problemas?

- Cada uno se arregla como puede.
- Dialogamos entre nosotros hasta encontrar una solución.
- Planteamos los problemas en la asamblea de clase.
- Casi siempre los solucionan los profesores y profesoras
- Tiene que intervenir el equipo directivo o la comisión de disciplina del centro.

¿Qué podemos hacer para mejorar la convivencia en clase?

.....
.....



TALLER 4 LAS NORMAS DE COMPORTAMIENTO Y

CONVIVENRECONOCEMOS EL SIGNIFICADO DE LAS NORMAS

Propósito: Que las y los estudiantes entiendan el concepto de norma social y conozcan las características que deben reunir las normas del aula.

Duración:

90 minutos

| MOMENTOS | SECUENCIA DE ACCIONES | MATERIALES |
|----------------|--|---|
| INICIO | <p>Se pide a las y los estudiantes formar seis equipos de trabajo. Se plantea las preguntas: ¿qué es una norma? ¿Cuántas clases de normas conoces? ¿Las normas, son las mismas en todos los grupos sociales?</p> <p>Trabajan en grupo y luego socializan.</p> | <p>Diálogo</p> <p>Tiempo 10 minutos</p> |
| PROCESO | <p>La docente entrega una ficha en la que aparece el concepto de norma y las características de las normas. Refuerzan sus respuestas a las preguntas planteadas anteriormente. Analizan la diferencia de comportamientos en el aula y fuera de ella, aclarando dudas sobre la forma cómo deben presentar sus normas. Comparten sus respuestas entre grupos, plasmándolas en papelotes.</p> | <p>Texto impreso papelotes</p> <p>Tiempo 25 minutos</p> |
| SALIDA | <p>Finalmente, elaboran conclusiones sobre las normas de comportamiento y convivencia, resaltando su importancia para mejorar las relaciones interpersonales.</p> <p>Se plantean la pregunta: ¿Teniendo en cuenta los conceptos dialogados y trabajados en clase, es posible lograr una mejor convivencia?</p> | <p>Tiempo 15 minutos</p> |

FICHA 4 DE LAS NORMAS DE COMPORTAMIENTO Y CONVIVENCIA

Quien debe poner las normas del aula?

- Los alumnos y los profesores

Características que deben reunir las normas del aula :

- ❖ Ser claras y concretas. Todos deben saber cuándo se han cumplido o no,
- ❖ Ajustarse a las normas de rango superior (consejería, reglamento del Instituto, etc.)
- ❖ Deben ser imprescindibles para organizar la convivencia en el aula.
- ❖ Siempre que sea posible, deben estar formuladas en sentido positivo.

Señala por qué las siguientes normas no se ajustan a estas características y reformúlalas para que sean válidas:

1. Hay que realizar los trabajos.
2. Los alumnos y alumnas pueden entrar y salir de clase cuando lo deseen.
3. Todos deben de colocar la mochila en el respaldo de la silla
4. No se pueden tirar los papeles al suelo.



TALLER 5

NORMAS SOBRE EL RESPETO A LAS PERSONAS.

Técnica: debate en grupo agrupamiento grupos de trabajo.

Tiempo :

90 minutos.

Propósito: Reflexionar sobre las razones que se debe tener en cuenta al respetar a las personas.

| MOMENTOS | SECUENCIA DE ACCIONES | MATERIALES |
|-----------------|--|--|
| INICIO | Se plantea a los estudiantes las siguientes preguntas: ¿qué características deben reunir las normas del aula? ¿Qué razones encuentras por las que debemos respetar a las personas? | Tiempo 10 minutos |
| PROCESO | <p>En equipos de trabajo desarrollan la quinta ficha. Se les va orientando según la secuencia de preguntas. Motivar la participación de todos los integrantes. Normas sobre el respeto a las personas Te parecen adecuadas estas normas para tu aula? ¿Por qué? Cuál de estas normas quitarías? 1, 2 3, 4, Ninguna por qué?</p> <p>¿Qué otras normas añadirías? Un integrante por grupo presenta el trabajo realizado fundamentando sus respuestas.</p> <p>Se elige a dos estudiantes para que escriban lo más importante de la exposición de cada grupo.</p> <p>Leen el resultado de los trabajos y se fija lo que se debe quedar como producto.</p> <p>Y la profesora recoge los trabajos.</p> | <p>Hoja impresa.</p> <p>30 minutos</p> <p>40 minutos</p> <p>Papelotes.</p> |
| SALIDA | Preguntar lo siguiente. Qué hemos aprendido de esta sesión? Y para qué nos sirve? | 10 minutos |

FICHA 5

NORMAS SOBRE EL RESPETO A LAS PERSONAS.

TECNICA DEBATE EN GRUPO AGRUPAMIENTO GRUPOS DE TRABAJO.

Tiempo 90 minutos.

CARACTERÍSTICAS QUE DEBEN REUNIR LAS NORMAS DEL AULA :

- Ser claras y concretas
- Deben estar referidas a los derechos de los demás.
- Deben garantizar la justicia y la igualdad en el aula.

Razones por las que debemos respetar a las personas:

- Para no ser sancionados
- Para mejorar la convivencia en el aula
- Para evitar conflictos
- Porque todos tenemos los mismos derechos □ Porque es un deber el respeto al otro.

Normas sobre el respeto a las personas :

- Respetar a los profesores y personal de la I:E
- Llamar por su nombre a nuestros compañeros
- Respetar la dignidad y diversidad cultural de los demás. ➤ Respetar la equidad de género.

¿Te parecen adecuadas estas normas para tu aula? ¿por qué?

.....
.....
.....

¿Cuál de estas normas quitarías? 1, 2, 3, 4, Ninguna por qué?

.....
.....
.....

Qué otras normas añadirías.

.....
.....

TALLER 6 TRABAJO EN EL AULA

TECNICA: Debate en grupo agrupamiento grupos de trabajo.

Tiempo:

90 minutos.

Propósito: Reflexionar sobre las razones por las que realizamos un trabajo responsable en el aula.

| MOMENTOS | SECUENCIA DE ACCIONES | MATERIALES |
|----------|---|--|
| INICIO | <p>Se plantea a los estudiantes las siguientes preguntas: qué te motiva realizar los trabajos indicados por el maestro en el aula? Y ¿por qué dejas de realizar un trabajo aun sabiendo que es importante? Qué significa trabajar en equipo?</p> | <p>Carteles</p> <p>10 minutos</p> |
| PROCESO | <p>Pasan a trabajar en equipos y se les motiva a contestar las preguntas según la ficha seis</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Señala las respuestas más adecuadas y discútelas con tus compañeros: 2. Para lograr una ambiente saludable en el trabajo en el aula se Necesita: 3. Te parece adecuadas estas normas para tu aula? ¿Por qué? 4. ¿Cuál de estas normas quitarías?: 1 2 3 4 5 Ninguna ¿por qué? 5. ¿Qué otras normas añadirías?. <p>Con la dinámica del museo. Pegan los papelotes en las paredes y todos van leyendo las respuestas de los trabajos. La profesora recoge los papelotes para hacer el consolidado.</p> | <p>Hoja impresa.</p> <p>50 minutos</p> <p>Papelotes.</p> <p>20 minutos</p> |
| SALIDA | <p>Libremente uno por grupo expresa que han aprendido de la sesión y para que les sirve en el aula.</p> | <p>10 minutos</p> |

FICHA 6 TRABAJO EN EL AULA

TECNICA DEBATE EN GRUPO AGRUPAMIENTO GRUPOS DE TRABAJO. Tiempo 90 minutos.

Las razones por las que realizamos un trabajo adecuado en el aula son los siguientes :

1.- Señala las respuestas más adecuadas y discútelas con tus compañeros :

- Por tener buena calificación
- Por demostrar responsabilidad
- Por demostrar mis conocimientos y habilidades
- Porque es mi deber de estudiante ➤ Por cumplir las normas establecidas ➤ Otras.

2.- Ambiente de trabajo en el aula

1. Cumplir con las tareas en los tiempos indicados por el profesor.
2. Trabajar ordenadamente en equipos colaborativos.
3. Incluir y respetar a todos los compañeros en el trabajo de equipo.
4. Aportar opiniones en todos los trabajos.
5. Evitar traer objetos que no sean material educativo.

3.- Te parece adecuadas estas normas para tu aula? ¿Por qué?

.....
.....

4.- ¿Cual de estas normas quitarías?: 1 2 3 4 5 Ninguna ¿por qué?

.....
.....
.....

5.- ¿Qué otras normas añadirías?

.....
.....
.....
.....
.....



FICHA 7 CUIDADO DE LOS MATERIALES

CUIDAMOS NUESTROS MATERIALES DE AULA E INSTITUCIONALES

Propósito: Que las y los estudiantes comprendan las razones para el cuidado de los materiales del aula y de la institución educativa.

Duración:

90 minutos

| MOMEN TOS | SECUENCIA DE ACCIONES | MATE RIALES |
|----------------|---|---|
| INICIO | <p>Se pide a las y los estudiantes formar cinco equipos de trabajo, por afinidad.</p> <p>Se plantea la pregunta: ¿por qué razones debes cuidar los materiales del aula y de la institución?</p> <p>Expresan sus respuestas en grupo y luego para todos sus compañeros y compañeras.</p> | <p>Diálogo</p> <p>Tiempo 10 minutos</p> |
| PROCESO | <p>La docente explica que hay cosas que aún no han quedado claras y por ello es conveniente desarrollar la ficha sobre el cuidado del material. Los grupos Desarrollan la ficha 7 :</p> <p>Marcando aquellas respuestas que consideren pertinentes sobre el cuidado del material, así como las referidas a las normas que permiten el cuidado del material.</p> <p>Todos deben participar en el trabajo de grupo.</p> <p>Opinan sobre las normas planteadas en su ficha de trabajo decidiendo si es necesario quitar o agregar alguna para mejorar el cuidado del material de aula y de la institución.</p> <p>Escriben sus respuestas en un papelote.</p> <p>Deliberan sobre sus respuestas y las exponen fundamentándolas. Los demás grupos están a la expectativa para dar sus aportes o discrepar en forma alturada sobre estas respuestas.</p> | <p>Texto impreso papelotes</p> <p>Tiempo 25 minutos</p> |

FICHA 7 NORMAS SOBRE CUIDADO DE LOS MATERIALES

GRUPOS DE TRABAJO.

Las razones por las que debemos cuidar los materiales del aula y del centro, pensamos que son los siguientes. Señala las respuestas más adecuadas y discútelas con tus compañeros.

- Para que no nos castiguen.
- Porque son bienes públicos que pertenecen a todos.
- Porque las cosas rotas no sirven para nada.
- Porque son materiales necesarios para nuestra formación.
- Porque está feo romper las cosas.
- Porque la escuela tiene poco dinero para comprar cosas nuevas. Otros.

Normas sobre el cuidado de los materiales del aula y centro.

- Debemos mantener limpio el aula y el patio evitando tirar al suelo papeles, chicles, etc.
- Entrar y salir de clase sin correr, saltar ni empujar.
- Mantener limpias las mesas de trabajo evitando rayarlas agujerearlas o cualquier otra cosa que las ensucie o deteriore.
- Cuidar y conservar los libros de la biblioteca del aula o del centro.
- Hacer un uso correcto de los materiales del laboratorio y otros ambientes.
- Al acabar la última hora de clase, se deben recoger todas las cosas y colocar las sillas encima de las mesas para facilitar la limpieza.

▪ **¿Les parece adecuadas estas normas para su clase?**

▪ **¿Cuáles de ellas quitarías? 1. 2. 3. 4. 5. 6. Ninguna.**

▪ **¿qué otras normas añadirías?**

.....
.....
.....
.....

TALLER 8 LAS CONSECUENCIAS DE NO CUMPLIR LAS NORMAS.

El propósito: valorar la necesidad de que existan unas sanciones para la transgresión de las normas. Y conocer las características que deben considerarse en las sanciones en los centros escolares y en la sociedad.

Tiempo:

90 minutos.

| MOMENTOS | SECUENCIA DE ACCIONES | MATERIALES |
|-----------------|--|--|
| INICIO | Se invita a los estudiantes a observar el video de “la carreta” Se trata sobre el trabajo en equipo. Se dialoga sobre las siguientes preguntas. Que te llama la atención de lo observado en el video? Que mensaje nos da después de haber trabajado 7 fichas sobre las normas de convivencia? Qué hemos logrado como compañeros de aula? | Video 15 minutos |
| PROCESO | <p>Se entrega a cada estudiante una hoja con el consolidado de las siete fichas de trabajo. Leen en silencio por espacio de cinco minutos.</p> <p>La profesora lee junto con los estudiantes las indicaciones de la ficha 8 a tener en cuenta antes de elaborar las sanciones.</p> <p>Pasan a trabajar en equipos. Ordenan las normas por apartados.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Normas sobre el respeto y convivencia entre compañeros y profesores. 2. Normas sobre trabajo en el aula 3. Normas sobre el cuidado del material y espacios comunes en el centro. 4. Normas de convivencia en el grupo social. <p>Antes de exponer hacen ejercicio de relajación.</p> <p>Cada grupo expone su trabajo.</p> <p>Los secretarios de los grupos con la ayuda de la profesora hacen el consolidado y lo presentaran la próxima clase.</p> | <p>Hoja impresa.</p> <p>papelotes</p> <p>40 minutos</p> <p>5. Minutos 20 minutos</p> |
| SALIDA | Libremente expresan como se sienten después del trabajo y por sus logros obtenidos. | 10 |

Tiempo:

90 minutos

Para que las normas resulten eficaces, deben estar asociados a un conjunto de sanciones para los que no vienen para los que no cumplen. Si las normas están bien elaboradas. Y se aplican con justicia. Son muy pocas las personas que tienen que ser sancionadas, pues la mayoría las cumple voluntariamente al considerarlas necesarias para la convivencia.

Características que deben reunir las sanciones.

- No pueden ir en contra de los derechos fundamentales de persona.
- Deben ser realistas, es decir factibles de llevarse a cabo.
- Deben ser proporcionales a la gravedad de la infracción cometida.
- Siempre que se pueda, deben ir orientadas a corregir el problema creado por el infractor de la norma, más que a penalizarlo.
- En aquellas normas donde sea posible, se pueden establecer varias consecuencias asociadas a ella graduadas por orden de dureza.

Tendiendo a estas características tienen que explicar y razonar si serían o no apropiadas las siguientes sanciones:

1.- NORMAS SOBRE RESPETO ENTRE COMPAÑEROS Y PROFESORES.

| NORMAS | SANCIONES |
|---|--|
| 1.- Respetar las opiniones de los demás. | a) Registrarle en el anecdotario b) Dejarle sin recreo c) Llamarle la atención delante de sus compañeros. |
| 2 Respeto mutuo entre profesores y estudiantes | a) Llevar el caso a TOE si es necesario. b) Desaprobarlo en conducta c) Según el caso Expulsarlo temporalmente |
| Evitar excluir a los compañeros | a) Que pida disculpas delante de todos los compañeros b) Hacer conocer el caso a sus padres |
| Respetar las pertenencias de los compañeros | a) Desaprobarlo en conducta b) Que devuelva públicamente el objeto ajeno c) Que su matrícula esté condicionada |
| Mantener el orden y la limpieza del aula. | a) Registrarlo en el anecdotario b) Que limpie un semana solo c) Que traiga objetos de limpieza |

2.- NORMAS SOBRE TRABAJO EN EL AULA

| | |
|---|---|
| Cumplir con la tareas en los tiempos indicados por el profesor | 1) El profesor no reciba los trabajos fuera de tiempo establecido a) Calificar el trabajo hasta donde fue desarrollado |
| | b) Informar a los padres el rendimiento académico del alumno |

| | |
|--|--|
| Incluir y respetar a todos los compañeros en el trabajo de equipo | <ul style="list-style-type: none"> a) Por su falta de respeto , no incluir su nombre en el trabajo y se quede sin nota b) Que trabaje solo. |
| Trabajar ordenadamente | <ul style="list-style-type: none"> a) Registrarlo en el anecdotario por indisciplina B) No tiene acceso a ningún permiso durante la clase c) Que sienta en la primera fila y solo |

3.- NORMAS SOBRE EL CUIDADO DEL MATERIAL Y ESPACIOS COMUNES EN EL CENTRO

| | |
|--|---|
| Cuidar el mobiliario de la Institución educativa. | <ul style="list-style-type: none"> a) Si los rompe por jugar que devuelva una nueva o la arregle. b) Bajarles puntos en conducta. |
| Cuidar las computadoras y otros equipos que nos ofrece la I:E | <ul style="list-style-type: none"> a) Según el caso llamar a los padres para b) asumir el costo |
| Mantener en buen estado las mesas y las sillas del aula. | <ul style="list-style-type: none"> a) Limpiarlas y o componerla. |

NORMAS DE CONVIVENCIA EN EL GRUPO SOCIAL

| | |
|--|--|
| Sé cortés al demostrar respeto y afecto hacia los demás | <ul style="list-style-type: none"> a) Que pida disculpas a la persona agredida públicamente. b) Que tenga consultas con la psicóloga. c) Llamarle la atención en cada caso delante de los demás |
| Sé educado demostrando modales | <ul style="list-style-type: none"> a) Que escriba 20 veces la norma “ Sé educado demostrando modales” b) Bajarle puntos en conducta c) Darle una lección que reflexione y se avergüence |
| Respetar y ayudar a los ancianos | <ul style="list-style-type: none"> a) Quitarle lo que más le gusta. |
| Mantener el aseo personal diario. | <ul style="list-style-type: none"> a) Llamarle la atención por su falta de higiene delante de sus amigos. |

Lo que se observa en los cuadros es el resultado del trabajo de los estudiantes. Seleccionaron las normas y elaboraron sus respectivas sanciones en caso de incumplimiento. Demostraron ser bastantes críticos y asertivos, aunque en algunas sanciones demasiado drásticos. Fue de valorar este espacio de debate por la seriedad que se fue dando hasta llegar al consenso.



TALLER 9**UN CONFLICTO EN CLASE.**

Propósito: Reconocer diferentes respuestas ante un conflicto y considerar las consecuencias de cada una de ellas.

Técnica: role Playing agrupamiento de clase.

Tiempo:

90 minutos

| MOMENTOS | SECUENCIA DE ACCIONES | MATERIALES |
|----------|--|--|
| INICIO | <p>La profesora escribe en la pizarra varios conflictos ocurridos en el aula y pide a los estudiantes elegir uno.</p> <p>Preguntar. ¿Por qué ocurrió? Como se afrontó? o todavía sigue? Qué se debe hacer?</p> <p>Es posible que en un grupo de personas no surjan conflictos? Los conflictos nos asustan? Qué hacemos cuando se da un conflicto?</p> | <p>Pizarra</p> <p>15 minutos</p> |
| PROCESO | <p>Pasan a trabajar en los equipos del taller anterior. Y desarrollan la ficha 9.</p> <p>La profesora les da las indicaciones correspondientes y les motiva a leer atentamente el texto para dar respuestas asertivas.</p> <p>Todos deben opinar fortalecer las repuestas.</p> <p>Escribir en el papelote las respuestas.</p> <p>Exponer el trabajo.</p> | <p>60 minutos</p> <p>Papelotes</p> <p>Plumones</p> |
| SALIDA | <p>Se pregunta:¿el tema discutido se parece a casos ocurridos en el aula? ¿Que hemos aprendido de este tema? Para qué nos sirve?</p> | <p>15 minutos</p> |

.....

TALLER 9**UN CONFLICTO EN CLASE.**

Propósito: Reconocer diferentes respuestas ante un conflicto y considerar las consecuencias de cada una de ellas.

Técnica: role Playing agrupamiento de clase.

Tiempo: **90 minutos**

| MOMENTOS | SECUENCIA DE ACCIONES | MATERIALES |
|-----------------|--|--|
| INICIO | <p>La profesora escribe en la pizarra varios conflictos ocurridos en el aula y pide a los estudiantes elegir uno.</p> <p>Preguntar. ¿Por qué ocurrió? Como se afrontó? o todavía sigue? Qué se debe hacer?</p> <p>Es posible que en un grupo de personas no surjan conflictos? Los conflictos nos asustan? Qué hacemos cuando se da un conflicto?</p> | <p>Pizarra</p> <p>15 minutos</p> |
| PROCESO | <p>Pasan a trabajar en los equipos del taller anterior. Y desarrollan la ficha 9.</p> <p>La profesora les da las indicaciones correspondientes y les motiva a leer atentamente el texto para dar respuestas asertivas.</p> <p>Todos deben opinar fortalecer las repuestas.</p> <p>Escribir en el papelote las respuestas.</p> <p>Exponer el trabajo.</p> | <p>60 minutos</p> <p>Papelotes</p> <p>Plumones</p> |
| SALIDA | <p>Se pregunta:¿el tema discutido se parece a casos ocurridos en el aula? ¿Que hemos aprendido de este tema? Para qué nos sirve?</p> | <p>15 minutos</p> |

.....

FICHA 9**UN CONFLICTO EN CLASE.**

Analizar el siguiente caso:

Alberto es un alumno de segundo de secundaria. Que no se lleva muy bien con sus compañeros de clase. En el equipo de trabajo hace muchas tonterías y molesta a los demás. Por ello se han quejado al profesor, y éste ha decidido colocarlo solo, en una mesa en la fila de la pared, durante una temporada.

Cuando sus compañeros y compañeras pasan por su lado para hablar con el profesor. Alberto suele estirar la pierna para que tropiecen. Un día, al pasar Mónica, anterior compañera de equipo, tropieza en su pie y está a punto de caer.

Hay al menos tres posibles desenlaces de esta historia vamos a verlo.

| Desenlace 1 Confrontación. | Desenlace 2 Pasar del problema. | Desenlace 3 Actitud positiva. |
|---------------------------------------|--|--------------------------------------|
| | | |

- **Cómo piensan que se sentirá Mónica en cada uno de estos finales? ¿y Alberto?**
- **¿Cómo piensan que continuaría la historia en cada una de estas situaciones.**
- **¿Qué problemas tiene el modelo de confrontación?**
- **¿Y el de “pasar del problema”**

En este taller fue reconocer las diferentes respuestas ante un conflicto y considerar las consecuencias de cada una de ellas.

Se trata de tres formas de afrontar un conflicto. Primero se presentó un problema real de la vida y escuchar las diferentes maneras de afrontar, y luego se les entregó la ficha de trabajo y se siguió las indicaciones.

Los estudiantes lograron reconocer la capacidad que tienen para afrontar los problemas que se presentan en la vida escolar y que van creando el desorden en el aula.

TALLER 10**EXPRESAR SENTIMIENTOS SIN OFENDER AL OTRO**

Propósito: Reconocer la importancia de expresar sentimiento sin ofender al otro.

Técnica: role Playing agrupamiento de clase.

Tiempo:

90 minutos

| MOMENTOS | SECUENCIA DE ACCIONES | MATERIALES |
|----------------|---|---|
| INICIO | La profesora describe algunas expresiones que ha escuchado en el aula que ofenden la integridad de los compañeros. Por ejemplo. “No te metas en mis asuntos, a ti no te debe importar”, “ No necesito tu mezquina ayuda,”. Pregunta a los estudiantes, ¿Qué sentimientos hay en la persona que se expresa de esta forma ante quien le sugiere o quiere ayudar? ¿Cómo se siente después de haberlo dicho? Y la persona que recibe el mensaje como se siente? Te ha pasado alguna vez, por querer ayudar recibiste un insulto? Que hiciste? | Pizarra 15 minutos |
| PROCESO | Pasan a trabajar en los equipos y desarrollan la ficha 10. La profesora les da las indicaciones correspondientes y les motiva a escuchar atentamente los aportes de cada integrante del grupo para dar respuestas asertivas. Escribir en el papelote las respuestas. Exponer el trabajo. Después de escuchar a todos los grupos la profesora recoge los papelotes. | 60 minutos Papelotes Plumones |
| SALIDA | Se pregunta: ¿Que hemos aprendido de este tema? Para qué nos sirve? | 15 minutos |

FICHA 10

EXPRESAR SENTIMIENTOS SIN OFENDER AL OTRO

TIEMPO:

90 Minutos.

ANALIZAR LOS SIGUIENTES CASOS

Luis está haciendo un crucigrama. Solo le falta una palabra para acabarlo y está muy pensativo. Adela lo observa y se da cuenta de la palabra que le falta

Ofendiendo al otro.

ADELA: Claustro “Galerías que cerca del patio principal de un convento” es claustro.

LUIS: Eres tonta ¿quién ha pedido tu opinión? El crucigrama lo quería resolver yo.

Otra vez, no te metas a mis asuntos.

Cómo se sentirá Adela? ¿Y Luis? ¿Cómo piensas que continuará esta historia?

Siendo respetuosos

Adela: Claustro: Galería que cerca el patio principal de un convento es “claustro”

LUIS: Adela, de que me gusta los crucigramas Yo solo. En otra ocasión aunque sepas una respuesta, por favor no me la digas.

Cómo se sentirá Adela? ¿Y Luis? ¿Cómo piensas que continuará esta historia?

Estamos jugando un partido de baloncesto y Fernando se está cruzando constantemente por mitad de la cancha en busca de su pelota.

Amalia ha cogido uno de los rotuladores de Enrique, que los tiene en mucha estima y le ha perdido una tapa.

Paula baja corriendo las escaleras empuja a Javier y le tira los libros al suelo.

Estamos jugando un partido de futbol y Andrés falla un gol cantado a pase de pepa.

Esta se lleva las manos a la cabeza y le llama “torpón”.

Pascual queda con María para hacer el trabajo de historia y esta no acude por lo que le toca hacerlo solo.

En esta ficha se busca decir las cosas que pensamos o sentimos en una situación conflictiva sin herir la sensibilidad del otro. Es decir expresar sentimientos sin ofender. Se desarrolló la sesión con participación activa de los estudiantes. Los casos que ofrece la ficha les llevó a reconocer hechos que suceden en el aula. Lo más importante fue la reflexión y toma de conciencia de situaciones que habían causado mucho daño entre compañeros. Algunos decían que estaban arrepentidos de sus actos.

TALLER 11 ABORDAR LOS PROBLEMAS EN FUNCION DE LAS NECESIDADES

Propósito: Identificar el problema, descubrir las causas y las posibles soluciones.

Técnica: role Playing agrupamiento de clase.

Tiempo:

90 minutos

| MOMENTOS | SECUENCIA DE ACCIONES | MATERIALES |
|-----------------|--|---|
| INICIO | La profesora empieza preguntando a los estudiantes ¿Que problemas se ocasionan en el aula cuando los estudiantes que llegan tarde encuentran que otros compañeros ya han ocupado sus sillas?. Que sucede cuando estudiantes de dos aulas quieren jugar en el mismo espacio en la hora de recreo? Qué solución se da en estos dos casos? Quién soluciona el problema? | Pizarra 15 minutos |
| PROCESO | La profesora invita a trabajar en los equipos. Les entrega la ficha número 11 y les indica que primero deben de leer en silencio los casos para luego dar su opinión. Escuchar la opinión de cada uno y llegar a consenso. Escribir en un papelote las respuestas. Exponer el trabajo y al final llegar a respuestas comunes. | 60 minutos Papelotes Plumones |
| SALIDA | Se pregunta: ¿Que hemos aprendido de este tema? Para qué nos sirve? | 15 minutos |

FICHA 11. ABORDAR LOS PROBLEMAS EN FUNCION DE LAS NECESIDADES

TECNICA: LLUVIA DE IDEAS AGRUPAMIENTO: ENGRUPO

TIEMPO:

90 minutos

Un grupo de chicos y chicas de cuarto de Educación de Secundaria

Aprovechan la hora de deporte para jugar un partido de balonmano. Carmen y Pilar son dos chicas de la clase que se encuentran muy aisladas y no participan en la partida. Juegan solas con el balón de básquet y éste constantemente cae en el campo de balonmano e interrumpe la partida. Las demás se enfadan con ellas y les gritan, pero éstas parecen no darse por enteradas.

Para resolver un problema de un modo favorable para todos. Debo descubrir las necesidades de ambas partes.

¿Cuál piensas que es la necesidad de Carmen y Pilar?

¿Cuál es la necesidad del grupo que juega al baloncesto?

.....
.....

¿Cómo podría solucionarse el problema?

.....
.....

Lluvia de ideas:

1.
2.
3.
4.
5.

¿Cuál de las ideas expuestas es la más adecuada para satisfacer las necesidades de ambas partes?

.....
.....

En el desarrollo de las actividades los estudiantes lograron identificar el problema, descubrir las causas y las posibles soluciones. A medida que analizaban el caso planteado por la ficha iban relacionado con situaciones que les sucede en la convivencia de grupo.

TALLER 12 EL BUZÓN DE CLASE.

Propósito: Escribir una nota en la que podemos realizar propuestas, quejas, ideas sentimientos, felicitaciones sugerencias etc.

Tiempo:

90 minutos

| MOMENTOS | SECUENCIA DE ACCIONES | MATERIALES |
|----------|---|------------------------------------|
| INICIO | <p>La profesora pega en la pizarra las palabras: propuestas, quejas, ideas sentimientos, felicitaciones, sugerencias. En lluvia de ideas pide que significa cada palabra y en qué se diferencian.</p> | <p>Pizarra 15 minutos</p> |
| PROCESO | <p>Después de escuchar las opiniones de los estudiantes la profesora les propone: cada uno de nosotros escribiremos una nota en la que podemos realizar propuestas, quejas, ideas sentimientos, felicitaciones sugerencias etc. Lo echaremos en el buzón que estará en un rincón del aula. Las notas se leen en clase y cada alumno que lo desee hace un comentario o una explicación sobre ella.</p> <p>Las notas serán firmadas.</p> <p>La profesora les entrega la ficha 12 como guía de trabajo.</p> <p>Se llega a un consenso el tiempo a realizar dicha actividad. No menos de dos meses para ver los resultados.</p> | <p>60 minutos</p> <p>Hoja guía</p> |
| SALIDA | <p>Conversan en dúos y contestan a las preguntas ¿Qué podemos aprender de esta actividad? Para que nos puede servir?</p> | <p>15 minutos</p> |

FICHA 12 EL BUZÓN DE CLASE.

Isabel:

En clase todos podemos exponer nuestras ideas y propuestas, pero no lo podemos hacer de cualquier manera ni de cualquier momento. En un rincón de la clase hemos colocado un Buzón y un bloc de notas, los alumnos y las alumnas que lo desean pueden escribir los asuntos o temas que quieren comunicar a los demás o que desean debatir en la asamblea. En uso de este buzón también tiene unas normas que son las siguientes:

Indicaciones

- De funcionamiento de buzón. Las notas se refieren a aspectos de la convivencia y organización del aula.
- No podemos poner más de dos notas por semana.
- Las notas podían ser individuales o de grupo
- Deben estar escritas con letra clara y legible. No pueden presentarse escritas anónimas todas deben ir firmadas.
- Las notas se ponen al finalizar la clase para no interrumpir.

¿Qué ventajas piensas que podría tener el uso del buzón en esta clase?

Realizamos una prueba para comprobarlo cada uno de nosotros escribiremos una nota en la que podemos realizar propuestas, quejas, ideas, sentimientos, felicitaciones, sugerencias etc. Las notas se leen en clase y cada alumno que lo desee hace un comentario o una explicación sobre ella.

El desarrollo de este taller se hizo en dos meses donde los estudiantes expresaron con libertad sus notas demostrando criticidad. Fue interesante ver en los estudiantes un cambio en su manera de asumir responsabilidades y no culpar a otros ante un problema, dialogaban manteniendo escucha y respeto hasta llegar a la solución acertada, cuidaban entre todos el orden y la limpieza del aula, acataban las sanciones dadas.

El consolidado de las propuestas, quejas, ideas y sugerencias se entregaron al tutor para que fuera de su conocimiento y se hiciera un trabajo conjunto.