



**UNIVERSIDAD NACIONAL  
“PEDRO RUIZ GALLO”**

**FACULTAD DE CIENCIAS HISTORICO SOCIALES Y  
EDUCACION**



**UNIDAD DE POSTGRADO**

**MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.**

**“ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE USANDO JCLIC Y LA  
COMPRESION DE TEXTOS NARRATIVOS EN LOS  
ESTUDIANTES DEL 6º “C”. INSTITUCION EDUCATIVA N° 42007  
“LEONCIO PRADO”. TACNA”.**

**TESIS**

**Presentada para obtener el Grado Académico de Maestro  
en Ciencias de la Educación con mención en  
Administración de Instituciones Educativas y Tecnologías  
de la Información.**

**AUTORAS:**

**Br. NAVARRO DAZA LADY.**

**BR. MACHACA MAMANI EULALIA.**

**ASESOR:**

**M. Sc. ORLANDO ÑAUPA FLORES**

**LAMBAYEQUE – PERÚ  
2013.**

**“ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE USANDO JCLIC Y LA  
COMPRENSION DE TEXTOS NARRATIVOS EN LOS ESTUDIANTES  
DEL 6º “C”. INSTITUCION EDUCATIVA N° 42007 “LEONCIO PRADO”.  
TACNA”.**

---

**Br. NAVARRO DAZA LADY.  
AUTORA**

---

**BR. MACHACA MAMANI EULALIA.  
AUTORA.**

---

**MSc ORLANDO ÑAUPA FLORES  
ASESOR**

**TESIS PRESENTADA A LA ESCUELA DE POST GRADO DE LA UNIVERSIDAD  
NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE  
MAESTRA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN  
ADMINISTRACIÓN DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS Y TECNOLOGÍAS DE LA  
INFORMACIÓN.**

**APROBADO POR:**

---

**Dr. JORGE CASTRO KIKUCHI  
Presidente del Jurado**

---

**Dra. ROSA GONZALES LLONTOP  
Secretario del Jurado**

---

**M.Sc. MARTHA RIOS RODRIGUEZ  
Vocal del Jurado**

### **DEDICATORIA**

A mis hijos Roxana y Renzo, que son la fuerza que me permite salir adelante. A mi esposo, que me acompaño en todos mis proyectos.

Eulalia

A mis padres Francisco y Angélica, pilares de mi vida por sus indesmayables apoyos en todos mis proyectos.

Lady

### **AGRADECIMIENTO**

A todas las personas que nos han ayudado, a los profesores, estudiantes del nivel primario de la institución educativa N° 42007 “Leoncio Prado” por facilitarnos la información requerida para la investigación. A nuestros docentes de maestría, por permitirnos ser consecuentes en el desarrollo de nuestro trabajo de investigación.

A todos aquellas personas que nos dieron su aliento para terminar con los estudios de Maestría.

## INDICE.

### DEDICATORIA

### AGRADECIMIENTO.

DEDICATORIA .....	5
RESUMEN .....	7
ABSTRACT .....	8
INTRODUCCION.....	9
CAPÍTULO I .....	14
ASPECTOS SOCIO ECONÓMICOS EDUCATIVOS Y LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS EN LA REGIÓN TACNA.....	14
1.1. BREVE DESCRIPCIÓN DE LA REGIÓN TACNA. ....	14
1.1.1. Ubicación y evolución histórica de la Región Tacna. ....	15
1.1.2. Situación socio económica de la Región Tacna. ....	16
1.1.3. La problemática educativa en la región de Tacna. ....	19
1.1.4. El problema de la comprensión lectora. ....	23
1.1.5. Aspectos tendenciales en la historia de la comprensión lectora.....	26
1.2. Acerca de la Institución Educativa N° 42007 “Leoncio Prado”. ....	29
1.3. Metodología de la investigación. ....	36
1.3.1. El enunciado del problema de la investigación.....	36
1.3.2. Objeto y campo de la investigación. ....	36
1.3.3. Objetivos de la investigación. ....	37
1.3.4. Hipótesis de la investigación. ....	37
1.3.5. Diseño de la investigación. ....	38
1.3.6. Diseño de investigación acción. ....	38
1.3.7. Población y muestra.....	39
CAPITULO II.....	41
MARCO TEÓRICO. ....	41
2.1. LAS ESTRATEGIAS USADAS POR LOS DOCENTES Y LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS NARRATIVOS COMO UN ACONTECIMIENTO COMPLEJO. ....	41
2.2. FUNDAMENTOS PEDAGÓGICOS: APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO. ..	42
2.2.1. Aprendizaje de Representaciones.....	43
2.2.2. Aprendizaje de Conceptos .....	44
2.2.3. Aprendizaje de proposiciones.....	44
2.3. LOS APORTES DE VYGOTSKY. ....	45
2.4. EL CONECTIVISMO.....	47
2.5. ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE Y LOS APORTES DE SOLÉ. ....	49
2.5.1. Las estrategias de aprendizaje.....	49

2.5.2. Los aportes de Solé.....	52
2.5.3. Lectura.....	56
2.5.3.1. Leer para aprender (desde una explicación constructivista).....	57
2.5.3.2. Lectura explorativa frente a lectura comprensiva .....	58
2.5.3.3. Componentes de la lectura .....	59
2.5.3.4. Etapas en el desarrollo de la lectura .....	60
2.5.4. Condicionantes de la comprensión .....	61
2.5.5. Habilidades de comprensión .....	65
2.5.6. Habilidades y procesos relacionados con ciertas claves para entender el <i>texto</i> .....	67
2.5.7. Hacia una nueva metodología de la enseñanza de la comprensión de textos. ....	68
2.6. LOS APORTES DE CASSANY.....	71
CAPITULO III.....	78
PROPUESTA DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJES, CON JCLIC PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS NARRATIVOS.....	78
3.1. LA PROPUESTA DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJES, Y LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS NARRATIVOS EN EL 6º “C” DE PRIMARIA, INSTITUCIÓN EDUCATIVA. Nº 42007.....	78
3.1.1. Concepción teórica de la propuesta.....	78
3.1.2. Tipos de estrategias utilizadas.....	85
3.1.3. Descripción de la propuesta.....	88
3.1.4. Componentes de la propuesta. ....	94
3.2. EL MODELADO DE LA PROPUESTA.....	97
3.2.1. Representación gráfica del modelo teórico de la propuesta. ....	97
3.2.2. Representación gráfica del modelo operativo de la propuesta.....	98
3.3. LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA.....	99
3.4. LOS RESULTADOS DEL USO DEL MODELO.....	99
CONCLUSIONES.....	102
RECOMENDACIONES .....	104
BIBLIOGRAFÍA.....	105
ANEXO Nº 1. Guía de Observación a estudiantes. ....	109
ANEXO Nº 2. Observaciones antes de aplicar la propuesta.....	110
ANEXO Nº 3. Observaciones después de aplicar la propuesta. ....	112

## RESUMEN

Las prácticas escolares muestran que algunas de las deficiencias que muestran los estudiantes se relacionan con los bajos niveles de la comprensión lectora, y en especial en la comprensión de textos narrativos (en el nivel literal) y el uso de las tecnologías de la información y en especial en el uso de jclíc, por lo que este tema se ha convertido en uno de los retos para la educación peruana y en especial de Tacna. Desarrollar la capacidad de comprensión de los textos narrativos implica realizar una serie de esfuerzos dentro de los que encontramos introducir transformaciones fundamentales en las estrategias de aprendizaje utilizadas por los docentes con los estudiantes del sexto de primaria en la Institución Educativa N° 42007 “Leoncio Prado”. Es claro que el desarrollo de la comprensión de textos narrativos no depende exclusivamente de las estrategias de aprendizaje usadas por los docentes, sino que intervienen un múltiples de factores que se interrelacionan. Se pueden utilizar diferentes medios o instrumentos para el aprendizaje en la redacción de textos, sin embargo el uso de las tecnologías, disponibles actualmente, constituye una posibilidad de potenciar la tarea docente. Esto implica la responsabilidad en la preparación del docente para un adecuado manejo de una aplicación informática como es el jclíc. La experiencia desarrollada, nos ha mostrado que los niños han logrado mejores niveles de motivación y mejoras en su rendimiento al utilizar el jclíc en sus aprendizajes. Las implicancias de la experiencia ha despertado el interés de los docentes por incorporar el uso de las tecnologías en el proceso de enseñanza aprendizaje.

**Palabras clave:** Estrategia de aprendizaje, comprensión de textos narrativos, uso de tecnologías de la información.

## ABSTRACT

School practices show that some of the deficiencies that show students relate to the low levels of reading comprehension, especially in understanding narrative texts (literal level) and the use of information technology and especially in the use of jclic , so that this issue has become one of the challenges for the Peruvian education and especially of Tacna. Develop the capacity of understanding of the narrative it involves making a series of efforts within those found introduce fundamental changes in learning strategies used by teachers with students from sixth grade in the Educational Institution No. 42007 "Leoncio Prado". It is clear that the development of understanding narrative texts not depend exclusively on the learning strategies used by teachers but one involved multiple factors interrelate. You can use different means or instruments for learning in essay writing, however the use of technologies currently available, is an opportunity to strengthen the teaching task. This implies the responsibility for the preparation of teachers for the proper management of a computer application such as jclic. The experience gained has shown us that children have achieved better levels of motivation and performance improvements when using the jclic in their learning. The implications of the experience has aroused the interest of teachers to incorporate the use of technology in teaching and learning process.

**Keywords:** learning strategy, understanding narrative texts, use of information technology.



## **INTRODUCCION.**

Diferentes factores intervienen en el desarrollo personal, uno de estos elementos es la lectura, la que permite el adiestramiento de cualidades como la inteligencia, la sensibilidad, la determinación de valores, etc. La lectura es uno de los procesos que contribuye a la educación de la persona. Muchos de los procesos educativos que se desarrollan en el mundo han reducido la lectura al simple procedimiento para entender los grafos y sus combinaciones más elementales, se ha reducido al simple procedimiento de conocer los signos y no se ha avanzado mucho al entendimiento de los significados. Esto contribuye a que se limita el desarrollo intelectual de las personas.

Se constata que los estudiantes en el nivel educativo primario, muestran dificultades en la comprensión de los textos narrativos, en el nivel literal. Estas dificultades implican no entender lo que lee con la consiguiente desmotivación y casi siempre un rechazo a los procesos de lecto escritura.

En el documento Perfil Educativo de Tacna se lee: "En líneas generales se observa al término del primer ciclo de la primaria en el cual debieran desarrollarse las habilidades básicas para la lectoescritura-que la mayoría de alumnos no alcanza un rendimiento suficiente en Comunicación Integral". En el mismo documento se indica que solo el 33.2% de los estudiantes del 2º de primaria muestra rendimiento suficiente en el Área de Comunicación. Los estudiantes que terminan la educación primaria es de alrededor del 89% y los niveles de comprensión lectora, que si bien es superior a Lima y Arequipa, es de 23.9% y muestra que existe una reto que atender.

Son muchas las instituciones educativas en Tacna que se enfrentan al problema de los bajos niveles en la comprensión de textos que se aprecia en la incoherencia proposicional, el incorrecto uso de signos de puntuación, dificultades en el uso de los signos de puntuación, errores ortográficas frecuentes, incompreensión de los conceptos por falta de una adecuada orientación y aplicación en el manejo de las estrategias de enseñanza - aprendizaje y esto tiene implicaciones en la generación de aprendizaje significativos.

El problema de que los estudiantes no entienden lo que leen puede deberse a diversas causas, como es el hecho de que nadie ha enseñado a los estudiantes diversas técnicas o estrategias de lectura que propicien la comprensión; los distractores externos son otro factor; los anuncios, la televisión, la tecnología, etc. el ruido, la falta de iluminación y hasta la situación física en que se encuentre el alumno son de suma importancia en la comprensión lectora.

Los estudiantes peruanos aprenden a leer en los dos primeros años de primaria, de allí en adelante hasta la educación superior se considera que ya saben leer y no se dedica tiempo al desarrollo de destrezas lectoras avanzadas que consoliden y enriquezcan los procesos mentales requeridos por una lectura que permita comprender.

La falta de entrenamiento en destrezas de estudio e investigación que se apoyan en destrezas de lectura y permiten al estudiante seleccionar, organizar e integrar información. No existe estimulación o enseñanza de destrezas de comprensión de lectura como base en estrategias cognitivas y, menos aún, en las llamadas meta cognitivas. La lectura comprensiva suele ser incluida como un componente más de la asignatura de lenguaje. Lo grave es que el uso de la lectura en la educación básica es dejado de lado por una preferencia por el empleo de la transmisión oral de la información.

Diferentes experiencias muestran los intentos por contribuir a la solución de este problema, se encuentra que algunos docentes aplican metodologías monótonas, para desarrollar las competencias comunicativas convirtiendo a la producción de textos en un proceso mecánico, además de usar estos métodos utilizan recursos como la pizarra, el papelote, etc. Los docentes muestran desconocimientos en el uso de las tecnologías de la información y comunicación, y en particular aplicaciones como el Jclic que puedan hacer más atractivos, interactivos e interesantes y significativos las situaciones de aprendizaje para alcanzar los propósitos de formar buenos niños y niñas productores de textos narrativos.

El problema de la investigación se expresó del modo siguiente: ¿Cómo las estrategias aprendizaje usadas por los docentes afectan los niveles de comprensión de textos

narrativos en los estudiantes del tercero de primaria la Institución Educativa N° 42007 “Leoncio Prado” Tacna?

El objeto de la investigación fue el Proceso de enseñanza aprendizaje en la Institución Educativa N° 42007, considerando como el campo de acción el uso de Estrategias de aprendizaje, usando jclíc, en el proceso de comprensión de textos narrativos (en el nivel literal) en los estudiantes del sexto “C” de primaria de la misma Institución Educativa.

Se propuso como objetivo general: Aplicar estrategias de aprendizaje para mejorar los niveles de comprensión de textos narrativos en los estudiantes del sexto “C” de primaria.

Los objetivos específicos propuestos: a) Realizar un diagnóstico del uso de estrategias de aprendizaje por los docentes de bajo nivel de comprensión de textos narrativos en los estudiantes del sexto “C”, b) Diseñar y aplicar las estrategias de aprendizaje con del adecuado sustento teórico y que usando Jclíc contribuyan a mejorar la capacidad de comprensión de textos en el nivel literal, y c) Monitorear la aplicación de estrategias de aprendizaje apoyadas con Jclíc y sus implicancias en el desarrollo de la capacidad de comprensión de textos narrativos, en el nivel literal.

Con la hipótesis se buscó demostrar que aplicando estrategias de aprendizaje fundamentadas en las teorías de complejidad de Édgar Morín en la pedagogía con los aportes de Vygotsky, del aprendizaje significativo, del conectivismo, en los aportes de Solé, de Cassany y las orientaciones metodológicas del Ministerio de Educación, es posible para mejorar los niveles de comprensión de textos narrativos en los estudiantes del sexto “C” de primaria la Institución Educativa N° 42007 de Tacna.

En la etapa de ejecución de la investigación se realizaron las siguientes actividades científicas:

- Construcción de los instrumentos de investigación (Guía de observación) para ser aplicadas con la finalidad de recoger los datos para determinar las principales características de la problemática en estudio, y posteriormente

para examinar las modificaciones resultantes de la aplicación del software desarrollado en Jclic. Estos instrumentos fueron probados inicialmente, luego aplicados y permitieron la obtención de los datos y la información que sustentan este trabajo.

- El diseño y uso de la Guía de Observación se hizo considerando indicadores en la comprensión de textos narrativos que establece el Ministerio de Educación del Perú.
- Desarrollo de las estrategias de aprendizaje que consisten en incorporar el uso de Jclic en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje. Incorporación que se inicia con la comprensión de que la incorporación de las tecnologías de la información implica fundamentos pedagógicos diferentes a los tradicionales.
- Aplicación del programa en Jclic, una vez desarrollada la aplicación y capacitado a los usuarios del mismo se procedió a la implementación, monitoreo y evaluación de los resultados de la experiencia.
- Otra de las actividades que ha tenido especial atención se relaciona con la revisión del material teórico relacionado con la investigación, tanto para conocer otras experiencias similares como para sustentar el uso del software como un instrumento de apoyo al trabajo docente.

Los datos obtenidos se han procesado con SPSS, comparando el comportamiento en los procesos de redacción de textos antes de la aplicación de la estrategia didáctica apoyada con jclic y los comportamientos en el mismo grupo después de la aplicación de las estrategias de aprendizaje.

Para el desarrollo de la investigación así como en el desarrollo de la aplicación informática, fue necesaria la construcción de los sustentos teóricos. Para ello se consideró los aportes de la teoría constructivista, la teoría de la comunicación y la teoría de la complejidad que incorpora la teoría de sistemas. Estos aportes integrados permitieron entender los procesos que se desarrollan en la realidad educativa en estudio así como desarrollar la propuesta y examinar los resultados de la misma.

El aporte práctico se concretiza en la aplicación informática que permite elaborar textos por parte de los estudiantes de la institución educativa. Las principales

características de este programa son las siguientes: a) Permite tres actividades: ingresar ideas básicas para la construcción de textos sencillos, identificar los personales, y señalar las actividades que realizar; b) Los profesores pueden construir sus propios ejemplos, según las diferentes asignaturas; c) Permite que más de un estudiante participe en la construcción de un texto.

El aporte implica el uso de las aplicaciones informáticas orientadas a la construcción de sus saberes individuales y no como un instrumento para repetir información que proviene de otros escenarios. Esto resulta importante debido a que introduce una práctica donde la tecnología se entiende como un instrumento, como un medio para desarrollar procesos de aprendizaje y de construcción de saberes en relación con la realidad en la que habitan los estudiantes.

Este informe se ha organizado en tres capítulos, las conclusiones, las recomendaciones, la bibliografía y los Anexos que contienen los instrumentos de recojo de datos y los cuadros en los que se ha sistematizado los resultados de la aplicación de los instrumentos. En el capítulo I, denominado Aspectos socio económicos educativos y la comprensión de textos en la región Tacna, se presenta una descripción del entorno socio educativo en el que brinda sus servicios la IE N° 42007 “Leoncio Prado”, la problemática educativa en el Área de la Comprensión lectora, luego se describe el problema de la investigación en la misma IE. En la segunda parte de este capítulo se presenta, la metodología utilizada. En el segundo capítulo, Marco teórico, se presentan los fundamentos teóricos utilizados en el desarrollo de la propuesta, la teoría de la complejidad, las teorías pedagógicas y los aportes relacionados con el uso de las tecnologías de la información, de estrategias de aprendizaje para desarrollar la comprensión de textos narrativos. En el capítulo tercero, Propuesta de estrategias de aprendizajes, con jclíc para mejorar la comprensión de textos narrativos, se presentan la propuesta, los datos estadísticos obtenidos de la aplicación de la propuesta, el modelado teórico y práctico de la propuesta.

# CAPÍTULO I

## ASPECTOS SOCIO ECONÓMICOS EDUCATIVOS Y LA COMPREENSIÓN DE TEXTOS EN LA REGIÓN TACNA.

En este capítulo se describen aspectos esenciales de la Región Tacna, se le presta mayor atención a los aspectos educativos y sobre todo a lo relacionado con la comprensión lectora como un sistema que está integrado por el sub sistema denominado comprensión de textos narrativos. Se describe el problema dentro de la problemática y el entorno de la Institución Educativa N° 42007 “Leoncio Prado”. También se describe brevemente la metodología utilizada en la investigación.

### 1.1. BREVE DESCRIPCIÓN DE LA REGIÓN TACNA.



### 1.1.1. Ubicación y evolución histórica de la Región Tacna.

Tacna, es una región que se encuentra ubicada en el extremo sureste del Perú. La mayor parte de su territorio (alrededor de las 2/3 partes) es cubierto por las tierras áridas del desierto costero. Una tercera parte corresponde a la puna andina en que se encuentra parte de la Cordillera Occidental de los Andes, con picos como Tutupaca, con 5.086 m. y Yucamani, 5497 m. también comprende parte de la costa con una llanura costera de unos 50 Km. de ancho.

El territorio de la Región se encuentra ubicado en las coordenadas 18° 03' 88" de latitud sur y 70° 31' 25" de longitud oeste.

Tacna se localiza entre las coordenadas geográficas:

Latitud Sur: 16° 30' 00" 18° 21' 03" y 69° 29' 30"

Longitud Oeste: 71° 10' 00"

A una altitud de 562 m.s.n.m.

Superficie de 16.076 Km²

La Región Tacana tiene como límites:

- Por el norte con el departamento de Puno,
- Por el este con Bolivia.
- Por el sur oeste con el océano Pacífico,
- Por el sureste con Chile.
- Por el noroeste con el departamento de Moquegua,

Temperatura anual promedio de Tacna es de 18.4°C, se ubica a una distancia de 1 293 Km de Lima, 376 km de Puno y 56 km de la ciudad de Arica.

Políticamente la Región de Tacna está formada por cuatro provincias:

- Candarave, con su capital Candarave y formado por 6 distritos.

- Jorge Basadre que tiene como capital a Locumba e integrado por 3 distritos.
- Tacna cuya capital es la ciudad del mismo nombre y que lo forman diez distritos.
- Tarata integrada por 8 distritos y que tiene capital la ciudad del mismo nombre.

**Cuadro N° 1.**

**Población censada y densidad por provincias en Tacna, 2007 – 2015.**

<b>Provincia</b>	<b>Superficie KM<sup>2</sup></b>	<b>Población censada. 2007.</b>	<b>Densidad poblacional (Hab / Km<sup>2</sup>)</b>	<b>Población 2015</b>
Total	<b>16 076</b>	288 781	18.0	<b>316 964</b>
Tacna	8 066	262 731	32.6	85 228
Candarave	2 261	8 373	3.7	8 095
Jorge Basadre	2 929	9 872	3.4	9 034
Tarata	2 820	7 805	2.8	7 745

**Fuente: INEI. Censo nacional de Población y Vivienda. 2007 y 2015**

Como se aprecia en este Cuadro N° 1 es la provincia de Tacna que concentra la mayor cantidad del territorio y de la población del departamento. Tiene la mayor densidad poblacional y el mayor crecimiento poblacional intercensal. Es en esta provincia que se encuentra ubicada la Institución Educativa N° 42007 “Leoncio Prado”.

### **1.1.2. Situación socio económica de la Región Tacna.**

**Agricultura:** Esta importante actividad debe enfrentar la significativa limitación de la falta de agua. La mayor parte de la costa es un desierto, mientras que en la sierra muchas zonas se han vuelto eriazas por el mal uso de los escasos recursos hídricos. A ello se agrega la salinización de los terrenos cercanos al mar y la falta de mano de obra en el campo a causa de la migración hacia las ciudades. Sin embargo, está en marcha el proyecto del túnel transandino de



Kovire (8,5 km), que tendrá la finalidad de traspasar aguas de la cuenca del Titicaca a la laguna de Aricota y dotar, mediante canales (120 km), de más agua y electricidad a Tacna. En la actividad agrícola pueden distinguirse dos regiones importantes: la costa y la sierra. En los valles costeros, principalmente Locumba, Sama y Caplina, se practica una agricultura intensiva de productos comerciales como el olivo, la vid, la alfalfa y los frutales, y se emplea el agua de los ríos junto con aquella extraída del subsuelo mediante pozos. El olivo es empleado para la elaboración de un afamado aceite de oliva y el envasado de aceitunas. De la vid se fabrican vinos y un muy buen pisco. Una buena parte de esta producción está destinada a la exportación. Con respecto a la sierra, ésta se caracteriza por la práctica de una agricultura de secano, pues utiliza principalmente el agua de las lluvias. Se siembra productos de pan llevar, como papas, maíz, cebada y habas. Esta producción está destinada a alimentar a la creciente población del departamento.

**Ganadería:** En la zona costera, la ganadería es mayormente de vacunos y porcinos. Con respecto a la sierra, la presencia de importantes extensiones de pastos naturales en la sierra permite la crianza de auquénidos, en especial de alpacas, junto con el ganado ovino.

**Pesca:** En las costas del departamento se practica la pesca con embarcaciones artesanales destinada al consumo humano directo. Lamentablemente, Tacna no cuenta con una flota pesquera de dimensiones importantes como para aprovechar sus grandes recursos ictiológicos. En el departamento es usado el muelle de Vila-Vila, con instalaciones de fábrica de hielo, cámaras frigoríficas y plantas de eviscerado, fileteado y lavado. En la sierra, en las lagunas de la puna, se ha intentado la cría de truchas mediante la piscicultura.

**Minería:** El departamento cuenta con una importante riqueza minera, compuesta por yacimientos de cobre, aunque también se encuentra zinc, plata, plomo, hierro y oro. Los principales centros mineros son Toquepala, Ilabaya, Sama, Molleraco, Pallquilla, Canaura y Cercana. En Toquepala se encuentra uno de los principales yacimientos de cobre del país, explotado por la empresa Southern Perú Copper Corporation. El mineral es extraído a tajo abierto y luego

enviado por tren al puerto de Ilo, en el departamento de Moquegua, donde es refinado y exportado. En su conjunto, Toquepala es uno de los más grandes e importantes complejos mineros del país. La compañía trabaja en el Perú desde 1956, extrayendo cobre, molibdeno y plata, y además opera la mina de Cuajone en Moquegua.

**Industria:** La actividad industrial se había limitado por un buen tiempo a la fabricación de aceite de oliva y de licores, destinados a la exportación. La creación del parque industrial, la zona franca de Tacna y otras leyes dadas durante la década de los 90 ha favorecido el desarrollo de una industria de “reciclaje” de autos usados. Se importa autos usados de Extremo Oriente con el timón a la derecha que en Tacna son cambiados hacia la izquierda. Sin embargo, esta actividad ha ocasionado severos problemas en los importadores de autos nuevos, que se ven perjudicados por las ventajas fiscales de que gozan los vehículos usados. Por otro lado, esta discutida empresa ha originado el aumento del parque automotor peruano, particularmente de vehículos petroleros, altamente contaminantes; adicionalmente, al cambio de timón se le atribuye la causa de muchos accidentes, y se especula sobre intereses particulares en esta importación.

**Comercio:** El comercio es la actividad más importante del departamento desde hace muchos años y se ha visto favorecido por la implementación de la Zotac, la Zona Franca de Tacna, establecida en noviembre de 1988, originalmente sobre un área de 87 hectáreas, con el propósito de convertir la región, junto con Ilo, en un eje comercial abierto a los mercados de Chile, Bolivia, Brasil y Argentina. Este régimen de zona franca le concede a Tacna importantes exoneraciones tributarias que favorecen las exportaciones. En Tacna se encuentra una gran variedad de mercaderías de los más diversos países del mundo y a precios bajos. Pero junto con el comercio se ha desarrollado un fuerte contrabando, combatido severamente, que se especializa en pasar mercancías por la frontera con Chile, evadiendo así los impuestos de la aduana.

**Vías de comunicación:** Tacna está conectada con el resto de la costa peruana y con Chile a través de la carretera Panamericana. También existen carreteras

de penetración hacia Puno. Entre Tacna y Arica hay también una línea de ferrocarril. No hay puertos comerciales, pero sí un aeropuerto en Tacna y un aeródromo en Toquepala. Muchas de estas vías no están sino reintegrando el sur andino, tal como la economía de los tiempos actuales lo requiere

La industrialización de Tacna, aún no se hace realidad, pero se han dado pasos en ese sentido. Actualmente el departamento cuenta con algunas empresas manufactureras, como Conservera del Sur, que envasa pescado; la fábrica Michel, de hilados de lana; la Destilería Peruana; la fábrica Inolsa, que procesa aceite de oliva, etc.

En el Plan Basadre La Visión consensuada para el periodo 2013-2023 en síntesis expresa que: “Al 2023 Tenemos que fortalecer e invertir en las actividades productivas (estructura extractiva, productiva y agregativa) y de servicios (comerciales, turísticos, tecnológicos, ambientales y servicios en general), con un equilibrado manejo hídrico (gestión, operación de los recursos hídricos, ofertas de agua y externalidades que alteran la oferta y demanda del recurso); considerando nuestra identidad regional (vocaciones productivas, escalas de valores, arquetipo cultural), para lograr el desarrollo humano (en términos de educación, salud, vivienda, seguridad, cultura y deporte). Siendo nuestra aspiración el desarrollo sostenible”

### **1.1.3. La problemática educativa en la región de Tacna.**

La educación en la provincia de Tacna, tiene un conjunto de problemas, que afectan su desarrollo normal, dentro de estos podemos aplicar los siguientes:

La educación pública en Tacna es asumida por profesionales que han sido seleccionados para asumir la difícil tarea de formar a las nuevas generaciones, sin embargo diferentes acontecimientos han contribuido a que la práctica docente haya dejado el profesionalismo que este tipo de servicio requiere. Estos problemas se aprecian en la gestión educativa, en el proceso de enseñanza aprendizaje, en la calidad educativa, en la relación que se debe establecer entre la Institución Educativa y la comunidad, etc.

La gestión educativa comprende todas las actividades que ocurren dentro y fuera de la Institución Educativa y que se relaciona directamente con la educación que reciben los niños. En la gestión se aprecian esfuerzos para mejorar el funcionamiento de la Escuela, así como para alcanzar mejores logros en la calidad educativa que se ofrece. A pesar de ello se aprecian manifestaciones de que el clima institucional está deteriorado y las relaciones interpersonales afectan el clima laboral y contribuye con el bajo nivel de la calidad educativa que se brinda en algunas instituciones de Tacna. Casi siempre en las Instituciones Educativas se enfrenta el problema de que los integrantes de la comunidad educativa se encuentran dividida o afectada por discrepancias internas.

Este acontecimiento es contrario al reconocimiento colectivo que las Instituciones Educativas en las que se comparte un clima institucional adecuado o agradable o equilibrado contribuyen a que el servicio educativo que se ofrece sea de mejor calidad. Actualmente se asume que la vida dentro de la comunidad educativa debería contribuir a tener un clima en el que sus integrantes vivan experiencias positivas y así lo trasmitan a sus hijos. Este ambiente positivo en la Escuela es un factor muy importante para que se desarrolle una educación acorde con las exigencias de la sociedad moderna.

En nuestro país y en particular en el campo educativo los términos de relaciones interpersonales y clima institucional adquieren cada día mayor relevancia lo que se relaciona con una toma de conciencia sobre las implicancias que tiene el clima institucional con el nivel de la calidad del servicio educativo. El clima institucional contribuye al desarrollo de sus integrantes y de ese modo se convierte en un aspecto muy importante para contar con las condiciones conducentes a mejorar la educación.

Actualmente, todas las instituciones educativas se encuentran sometidas a retos y cambios constantes, debido al comportamiento de los diversos escenarios donde actúan, esta es una razón por la cual las instituciones educativas requieren del establecimiento de relaciones interpersonales adecuadas que favorezcan la calidad educativa en los actores: directivos,

docentes y administrativos *principalmente*, que la integran y se vinculan directamente con el trabajo institucional. Los cambios en el mundo actual exigen a las Instituciones Educativas que incorporen modificaciones en sus prácticas de gestión. Es una exigencia contar con líderes que aprovechando las diferencias en el seno de la Escuela se avance hacia mejores niveles de calidad educativa. Para ello los líderes deben contribuir a crear un liderazgo participativo, así como a motivar para que cada uno de los integrantes de la comunidad contribuyan con sus mejores esfuerzos para mejorar el proceso de aprendizaje de los niños.

En las instituciones educativas de la región Tacna las relaciones interpersonales entre directivos, personal docente y administrativo está resquebrajada, pues las relaciones interpersonales no son armoniosas, en estas instituciones la mayoría de los intercambios que se establecen entre ellos están mediatizados por comportamientos y actitudes cargados de violencia y agresividad, de hipocresía, emociones negativas y antivalores.

Además de los problemas de gestión se adolece de deficiencias en el proceso de enseñanza aprendizaje. Esto se relaciona por un lado con la formación profesional de los docentes, por otro lado por las condiciones socioeconómicas de los estudiantes y de sus familias. Además se debe tomar en cuenta aspectos como la carencia de recursos para que la Institución afronte problemas diarios, limitaciones en cuanto a materiales así como dificultades derivadas de la implementación curricular.

La preparación docente es un aspecto muy importante debido a que los maestros muestran deficiencias en el conocimiento de las teorías pedagógicas, de los enfoques teóricos generales relacionados con los aprendizajes. La mayoría de los maestros en Tacna, como en el resto del Perú, no muestran claridad en el uso de las teorías pedagógicas que sustentan su desempeño docente.

La influencia del entorno es importante. En el caso de la Provincia de Tacna, siempre se valora y se inculca a las nuevas generaciones el contenido patriótico

y heroico de los tacneños. Por otro los medios de comunicación imparten modelos y prácticas ajenas y hasta hostiles, que promueven e impulsan el individualismo, el egoísmo, en las personas y con ello también se afecta negativamente el desarrollo escolar.

Las prácticas docentes tradicionales, que utilizan la mayoría de los docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje afectan los niveles de aprendizaje. Se aprecian limitaciones en los aprendizajes relacionados con la matemática y la comprensión lectora. Esto podría ser uno de los factores que la población que concluye con la primaria de modo oportuno alcance el 89%. Existen algunos miles de personas que no logran terminar la educación primaria. Llama la atención que los estudiantes tacneños que están por concluir la educación primaria muestren limitaciones para alcanzar el nivel requerido en Comunicación Integral. Apenas el 23.9% de los estudiantes del 6° de primaria alcanzan el rendimiento suficiente en Comunicación Integral.

El rendimiento en lógica – matemática es similar a Lima y Arequipa, en estos dos últimos lugares se logra 15% mientras que en Tacna se logra 15.1%. Si bien se tiene los logros más altos, se dista mucho de alcanzar estos logros en todos los estudiantes.

En la Institución Educativa adolece con muchas deficiencias hay docentes que no planifican sesiones de clase, no cuentan con documentos curriculares, programación etc. No respetan horarios de clase, docentes autoritarios, no planifican tema sobre tutoría, no consideran ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes, no utilizan estrategias para el desarrollo de sesiones, por eso afecta el desarrollo creativo de cada niño.

No cuenta con material ni medios educativos para el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes, también existe la falta de interés por parte de los docentes en la preparación de material educativo y por desconocimiento, falta un ambiente para implementar la biblioteca para dar mayor información a los estudiantes de dicha institución.

La gestión adolece de muchas deficiencias que se manifiesta en la falta de liderazgo, documentos de gestión sin total apoyo de los padres de familia, incumplimiento de responsabilidades académicas que afecta la imagen de la escuela y la calidad del servicio educativo y la comunidad.

Con respecto a la salud hay niños desnutridos, con enfermedades respiratorias que se da por cambios climáticos, epidemias diarreicas, por falta de aseo personal, puesto de salud, escasa medicina no se puede combatir por falta de campañas orientaciones sobre higiene personal limpieza

En la I.E. se observa que la participación de los estudiantes adolece de muchos problemas los cuales se manifiesta en: baja autoestima, violencia familiar, niños agresivos, niños hiperactivos la inadecuada alimentación, falta de dinero, maltrato infantil físico y psicológico, etc.

Son obligados a dejar el colegio lo que con lleva a un bajo rendimiento académico que no permite una buena enseñanza aprendizaje.

Con respecto a estrategias didácticas de comprensión lectora hay mucha deficiencia por parte de los docentes que no aplican estrategias didácticas los cuales manifiesta problemas en la educación de los estudiantes que pueden comprender lo que leen.

#### **1.1.4. El problema de la comprensión lectora.**

La comprensión lectora y el proceso de su mejoramiento, es uno de los problemas que el Estado peruano, está atendiendo, en una búsqueda para elevar los actuales niveles de logro. El Ministerio de Educación le da plena prioridad al desarrollo de esta competencia en los distintos niveles del sistema educativo peruano, puesto que los bajos resultados obtenidos en los distintos eventos de evaluación realizados a nivel nacional, realmente son muy bajos, respecto a los estándares internacionales.

Esto, indudablemente se debe a que el problema de la lectura supera con mucho los esfuerzos que pueda hacer una persona o, incluso, una conjunto de docentes, porque hunde sus raíces en problemas estructurales tales como: la familia, los programas de estudio, la infraestructura bibliotecaria y, lamentable es decirlo, los niveles socioeconómicos. Factor este último que es necesario reconocer para lograr romperlo y anularlo, porque es posible. Sin embargo, desde la escuela, es preciso hacer algunas reflexiones:

- a) Un error bastante común es creer que la lectura sólo se adquiere en los primeros niveles de escolaridad y la escritura también, y luego había que ejercitar las lecturas silenciosa y oral. Con este enfoque solo se ha conseguido eximir a los docentes de cursos superiores de esta tarea y que ellos repitan, a modo de argumento por las fallas escolares, que “los niños no vienen bien preparados” y suelen derivarlos a otros especialistas, sin involucrarse en la adquisición y aprendizaje de una lectoescritura adecuada.

En las familias, los padres y apoderados ni siquiera cuestionan esta situación asumiendo que la adquisición de la lectura es sólo responsabilidad de los docentes de los niveles inicial y primarios y echándole la culpa a los docentes de las deficiencias encontradas.

- b) Un segundo error generalizado, es suponer que sólo los docentes de Lenguaje son responsables de mejorar los índices de lectura. Esto, aunque no sea reconocido por los colegios y a menudo se diga que no es así y que sí se involucra a todo el cuerpo docente, suele ser letra muerta, buenas intenciones, pero no práctica real.

Falta de hábitos, de parte de los alumnos y sus familias, para acceder a lecturas gratuitas a través de las bibliotecas públicas y escolares. La cultura audiovisual imperante, no obstante tener y requerir índices de lectura superiores, hace preferir aquellos “objetos culturales” donde la lectura es mínima o inexistente.

Una lectura comprensiva, crítica, relacional, inferencial, etc., debe ser motivo de ejercitación permanente, debe llenar un espacio importante en las planificaciones docentes de todos los niveles y de todas las asignaturas, debe ser motivo de discusión técnico



pedagógica al interior de las instituciones educativas, pero salvo algunos especialistas (poco leídos por lo común), todos siguen haciendo las cosas como si los únicos responsables fueran los profesores de los primeros grados de primaria.

- c) Si se piensa que la lectura es fundamental en el mundo actual, porque hay que insistir en la idea de que nuestras generaciones de alumnos requerirán una permanente educación formal a través de toda su vida (como ninguna generación anterior requirió), tenemos que mantener permanente énfasis en ella. Por otra parte, la lectura cumple una función social, porque amplía visiones, abre mundos, lo que redundará en una mejor capacidad para adaptarse a los cambios.
- d) Podemos agregar, además, que la lectura y la escritura cumplen funciones informativas, instrumentales y recreativas, que son muy importantes y por ello, creo, que es hora de reflexionar en serio sobre este tema y asumir que si ella nos sirve a todos, debemos todos hacernos cargo de ella con nuestros estudiantes.
- e) Por otro lado, el uso de las tecnologías es hoy en día no solo una oportunidad, sino básicamente una necesidad, considerando que, casi todas las actividades que se desarrollan en la sociedad requieren de este elemento para ser más eficaces y productivos.

Se podría decir, por lo tanto, que quien no hace uso de los recursos tecnológicos estaría actuando al margen de la realidad y sin coherencia con la modernidad y las nuevas tendencias mundiales que han modificado los sistemas y aparatos productivos.

La educación, no se escapa de esta realidad, en la región Tacna y la provincia de Tacna, a pesar de que las Aulas de Innovación pedagógica y los centros de recursos tecnológicos, de un gran número de Instituciones Educativas, están implementadas, con computadoras y otros elementos tecnológicos, también se observa que los profesores no se encuentran debidamente capacitados o simplemente, no quieren capacitarse, para asumir el reto de insertar en el desarrollo de sus actividades educativas el uso de las TIC. Se aprecia que un gran porcentaje de docentes no conocen los beneficios pedagógicos de las TIC.

Esta es una realidad conocida que se da en las instituciones educativas de la localidad y que significa por tanto, un gran atraso respecto al avance de la ciencia y la tecnología que ya ha alcanzado a todas las instancias del quehacer socioeconómico de nuestra sociedad.

Se aprecia que existe desconocimiento y la nula utilización de estrategias didácticas para aplicar los recursos tecnológicos y ponerlos al servicio de mejorar la comprensión lectora que practican los estudiantes de la Institución Educativa.

Deficiencias en las políticas y reglamentos que orienten de manera más agresiva el trabajo educativo en el área de comunicación referido a la adquisición de conocimientos y habilidades de comprensión lectora en los primeros grados del nivel primario.

Deficiencias en el conocimiento y capacitación sobre los fundamentos teóricos de la comprensión lectora, sus alcances, sus ventajas en el campo de la comunicación, los nuevos paradigmas que la promueven y los nuevos conceptos que ubican al tema de la comprensión lectora como uno de los más importantes del proceso de enseñanza y aprendizaje en el sistema educativo peruano.

#### **1.1.5. Aspectos tendenciales en la historia de la comprensión lectora.**

La comprensión lectora, y dentro de ella la comprensión de los textos narrativos, ha sido desde siempre objeto de estudio de pedagogos e historiadores de la literatura, quienes han dedicado muchos esfuerzos por conocer los fenómenos psicológicos individuales y colectivos que ocurren en el proceso de su aprendizaje, ya desde principios de siglo, los educadores y psicólogos han considerado su importancia para la lectura y se han ocupado de determinar lo que sucede cuando un lector cualquiera comprende un texto. El interés por el fenómeno se ha intensificado en años recientes, pero el proceso de la comprensión en sí mismo no ha sufrido cambios análogos. Como bien

señala Roser, “cualquiera que fuese lo que hacían los niños y adultos cuando leían en el antiguo Egipto, en Grecia o en Roma, y cualquiera que sea lo que hacen hoy para extraer o aplicar significado en un texto, es exactamente lo mismo”.

Lo que ha variado es nuestra concepción de cómo se da la comprensión; sólo cabe esperar que esta novedosa concepción permita a los especialistas en el tema de la lectura desarrollar mejores estrategias de enseñanza.

En los años 60 y los 70, un cierto número de especialistas en la lectura postuló que la comprensión era el resultado directo de la decodificación: Si los alumnos serán capaces de denominar las palabras, la comprensión tendría lugar de manera automática. Con todo, a medida que los profesores iban desplazando el eje de su actividad a la decodificación, comprobaron que muchos alumnos seguían sin comprender el texto; la comprensión no tenía lugar de manera automática.

En ese momento, los pedagogos desplazaron sus preocupaciones al tipo de preguntas que los profesores formulaban. Dado que los maestros hacían, sobre todo, preguntas literales, los alumnos no se enfrentaban al desafío de utilizar sus habilidades de inferencia y de lectura y análisis crítico del texto.

El eje de la enseñanza de la lectura se modificó y los maestros comenzaron a formular al alumnado interrogantes más variados, en distintos niveles, según la taxonomía de Barret para la Comprensión Lectora. Pero no pasó mucho tiempo sin que los profesores se dieran cuenta de que esta práctica de hacer preguntas era, fundamentalmente, un medio de evaluar la comprensión y que no añadía ninguna enseñanza. Esta forma de entender el problema se vio respaldada por el resultado de la investigación sobre el uso de preguntas en la actividad de clase y cuando se utilizan los textos escolares de la lectura.

En la década de los 70 y los 80, los investigadores adscritos al área de la enseñanza, la psicología y la lingüística se plantearon otras posibilidades en su afán de resolver las preocupaciones que entre ellos suscitaba el tema de la

comprensión y comenzaron a teorizar acerca de cómo comprende el sujeto lector, intentando luego verificar sus postulados a través de la investigación.

La sociedad actual, viene atravesando por un conjunto de cambios sustantivamente importantes, relacionados básicamente a los modelos económicos y los sistemas productivos, que generan riqueza capital en casi todos los países del orbe.

Los cambios, también se reflejan en la inserción de nuevos elementos tecnológicos y científicos en dichos sistemas de producción y en casi todas las actividades productivas que realizan los seres humanos.

La educación y la escuela no han sido ajenas a los adelantos de las tecnologías de la información y la comunicación, es así como se encuentra que actualmente. la gestión de las Instituciones Educativas en cuanto a la formación de los estudiantes, la construcción de materiales didácticos, la capacitación de los maestros y la comunicación con otros pares académicos, entre otras, se realiza con la ayuda de medios tecnológicos.

La innovación constante en las tecnologías de la información y la comunicación con la creación de nuevos materiales audiovisuales e informáticos cada vez más integrados (opciones multimedia) y la necesidad de diseñar sus correspondientes aplicaciones educativas ha ocupado el interés de los tecnólogos de la educación.

La importancia de la tecnología multimedia radica en el tipo de software que puede desarrollarse, que permite la utilización de programas que incorporan diferentes medios: textos, gráficos, animación, vídeo y sonido.

En la producción del software se introduce también un cambio importante que se centra en la forma organizativa del contenido. Se trata de los programas hipertextuales, que introducen una estructura no secuencial ni jerárquica de la información, sino un entramado de nodos a través de los cuales cada usuario puede moverse siguiendo las asociaciones que desee.

Finalmente esta década se caracteriza por el uso de Internet para obtener información, y el papel de la información en sí misma como herramienta para el desarrollo cognitivo y para la mejora de las habilidades de resolución de problemas por la utilización de las redes de comunicación. La escuela por primera vez ya no es un elemento aislado, existe una conexión con otros centros, con otras fuentes de información que están más allá de los muros y de los libros de texto.

## **1.2. Acerca de la Institución Educativa N° 42007 “Leoncio Prado”.**

### **1.2.1. Aspectos generales de la Institución educativa N° 42007 “Leoncio Prado”.**

#### **Ficha de la Institución Educativa.**

N° 42007 Leoncio Prado

Primaria

Pública - Sector Educación

Área geográfica: Urbana

Código Modular: 0308502

Código Local: 486370

Estado Activo.

Dirección: AV 28 de agosto S/N Leoncio Prado

Distrito: Tacna

Departamento: Tacna

UGEL: Tacna

Latitud: -18.00261

Longitud: -70.24893

#### **Ubicación de la Institución Educativa.**



**Cuadro N° 2.**  
**Matrícula por grado y sexo. 2015.**

Total	Hombres	420
	Mujeres	122
1° grado	Hombres	86
	Mujeres	30
2° grado	Hombres	63
	Mujeres	22
3° grado	Hombres	55
	Mujeres	21
4° grado	Hombres	62
	Mujeres	16
5° grado	Hombres	70
	Mujeres	18
6° grado	Hombres	84
	Mujeres	15

Fuente: Estadística MINEDU.

Se aprecia que menos de la mitad de los estudiantes son mujeres, en el sexto grado apenas alrededor del 15% son estudiantes mejores.

**Cuadro N° 3.**  
**Matrícula por período según grado, 2004 – 2015.**

	Total	1° grado	2° grado	3° grado	4° grado	5° grado	6° grado
2004	553	87	105	117	95	76	73
2005	558	73	94	106	109	95	81
2006	599	95	104	96	107	106	91
2007	640	105	105	105	105	110	110
2008	43	5	8	8	11	9	2
2009	503	78	84	88	83	80	90
2010	538	100	82	87	94	84	91
2011	491	81	91	78	80	81	80
2012	417	44	76	83	64	74	76
2013	443	70	57	82	84	72	78
2014	481	83	80	69	89	92	68
2015	542	116	85	76	78	88	99

Fuente: Estadística MINEDU.

La en la población estudiantil muestra un descenso aunque en el caso de los estudiantes del sexto grado se aprecia un incremento.

**Cuadro N°4**  
**Docentes, 2004 – 2015.**

	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015
Tota l	23	24	23	21	2	23	22	25	23	23	23	22

Fuente: Estadística MINEDU.

El número de docentes que se encargan de brindar el servicio educativo se ha mantenido en casi la misma cantidad. Se aprecia que de 23 que eran e el 2004 pasan a ser 22 en el año 2015.

**Cuadro N°5**  
**Número de secciones en el período 2004 – 2015.**

	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015
Total	19	19	19	19	6	19	12	20	20	19	19	20
1° G	3	3	3	3	1	4	2	4	3	3	3	4
2° G	3	3	3	3	1	4	2	4	3	3	3	4
3° G	4	3	3	3	1	3	2	3	4	3	3	3
4° G	3	4	3	3	3	3	2	3	3	4	3	3
5° G	3	4	3	3	1	3	2	3	3	4	3	3
6° G	3	3	3	4	1	3	2	3	3	3	3	4

**Fuente:** Estadística MINEDU

### **1.2.2. Principales manifestaciones del problema de comprensión de textos narrativos en estudiantes del 6° grado.**

En la Institución Educativa N° 42007 “Leoncio Prado” Tacna los estudiantes del sexto grado “C” evidencian serios problemas de lectura y comprensión lectora, particularmente en el área de comunicación; es decir en su gran mayoría no saben leer ni escribir apropiadamente; tienen dificultades para poder comprender identificar y diferenciar las ideas principales y secundarias acerca de los contenidos del texto; Asimismo, como parte de esta realidad latente están los docentes que tienen desconocimiento de las estrategias de lectura,



no están actualizados ni capacitados con nuevas formas o metodologías lectoras, predominando el dictado y la lectura mecánica y convencional en el proceso docente educativo.

Por lo anteriormente expuesto y teniendo en cuenta que la lectura es un aspecto importante dentro de la educación, ya que ayuda al niño a desarrollar las capacidades organizativas, de síntesis, jerarquización; entre otras, dependiendo de cómo el docente lo trabaje. Así mismo es importante porque es mediante la lectura que se adquieren los conocimientos, los que se duplican a cada instante en la época actual, por lo que es importante desarrollar en el niño ciertas estrategias que le ayuden a mejorar su comprensión de textos narrativos.

### **Las estrategias de usadas por los docentes.**

Las estrategias de aprendizaje constituyen un conjunto de procedimientos que incluyen técnicas, operaciones y actividades, que persiguen un propósito determinado. Construyendo estudiantes autónomos, independientes y autorreguladores, capaces de aprender a aprender. Esto implica la capacidad de reflexionar la forma en que se aprende y actuar en consecuencia autorregulando el propio proceso de aprendizaje mediante el uso de estrategias apropiadas, innovadoras y flexibles que se transfieren y adoptan a nuevas situaciones.

Sin embargo el uso de estrategias tradicionales obstaculiza la fluidez de un aprendizaje autónomo, ya que solo atiende a un porcentaje mínimo de sujetos que logran adaptarse a esta metodología mecanizada y desatendiendo a las grandes masas con los mismos deseos de aprender.

A través de un diagnóstico se contempla en el proceso de enseñanza-aprendizaje, en los estudiantes del 6° grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 42007 – Leoncio Prado, deficiencias en el Área de Comunicación, en la capacidad de comprensión de textos escritos, ahondadas particularmente en sus tres fases: planificación, textualización y revisión. Este

déficit probablemente se relaciona con estrategias tradicionales usadas por los docentes.

Las falencias que se observan en los estudiantes son:

Los estudiantes no pasan por procesos para reconocer el nuevo conocimiento, revisar sus conceptos previos sobre el mismo, organizar y restaurar ese conocimiento previo, ensamblarlo con el nuevo y asimilarlo e interpretar todo lo que ha ocurrido con su saber sobre el tema, pero si no cuenta con herramientas loables no se producirá el aprendizaje.

Estrategias que no estimulan al estudiante a aprender a aprender. Si el estudiante no posee un conocimiento estratégico, no logrará solucionar situaciones problemáticas que se presenten en su entorno inmediato con eficiencia, por el contrario se sentirá frustrado, pesimista, inseguro, desanimado, etc.

Evaluación sin reflexión. Las estrategias integran la comisión de evaluación de todo el proceso de enseñanza-aprendizaje en sus diversos momentos pedagógicos, a fin de elaborar juicios de valor y tomar decisiones oportunas sobre las limitaciones encontradas así como el fortalecimiento de los logros; pero si se usa estrategias que se alejan de este fin entonces se continuará con un bajo nivel educativo.

Déficit de atención. El empleo de estrategias estériles posibilita un déficit de atención en el estudiante alimentando la incongruencia de que el aprendizaje se convierta en significativo. A través de la atención pasa la información con gran facilidad desde el registro sensorial a la memoria a corto plazo o memoria de trabajo, de tal modo que allí se cumple el proceso de selección.

Trabaja la memoria de corto plazo. La estructura cognitiva se ve reducida a una memoria de trabajo, que consiste en un almacén transitorio. Se puede mantener la información en nuestro registro unos segundos y si no se la transfiere, se la olvida. Un claro ejemplo de esto, es cuando nos dan un número

de teléfono, si no lo anotamos o buscamos el modo de recordarlo (estrategias), este se olvida.

Ineficaz procesamiento de información. Este proceso que realiza el sujeto es activo, permitiendo organizar los conocimientos de manera dinámica y a la vez la interconexión de estos permitirá la construcción de una red con significado. El aprendizaje dependerá de la manera en que organizamos el material y las estrategias que utilizamos para recuperarlo.

Limitaciones en la codificación de la información. La información es codificada en términos conceptuales para asegurar el almacenamiento en la memoria a largo plazo. Esta información almacenada es recuperada y transferida en situaciones similares. Todo este proceso se lleva a cabo si el educando cuenta con estrategias viables para este propósito de lo contrario se ve interrumpida el proceso de aprendizaje en el estudiante.

Dificultades en la fase de planificación para la comprensión de textos escritos. El uso de estrategias áridas dificulta la generación y selección de ideas, la elaboración de esquemas previos, la toma de decisiones sobre la organización del texto, el análisis de los posibles lectores y del contexto comunicativo, en general impiden las acciones previas al proceso en sí de la producción.

La práctica docente es tradicional, esto significa que se continúan utilizando modelos cuyas prácticas esenciales son las siguientes:

- El docente es un trasmisor de información
- La clase magistral en la forma predominante para el desarrollo de las sesiones de aprendizaje.
- Los estudiantes deben repetir lo enseñado por el profesor, lo que incentiva el trabajo memorístico.
- El rol más importante que se cumple en el aula es el del profesor.
- Se prioriza la enseñanza antes que el aprendizaje.
- Se limite el desarrollo de la imaginación y creatividad en los estudiantes.

- Los estudiantes repiten textos sin comprender su contenido.
- Los aprendizajes se realizan memorizando los textos.
- Los estudiantes tienen dificultades para reconocer partes de un texto así como para reconocer cada personaje u otros objetos señalados en un texto.
- Los estudiantes muestran dificultades para recordar el contenido del texto escrito.
- El uso de los recursos TIC es muy limitado, debido a la carencia de fluido eléctrico como también por falta de computadoras.

### **1.3. Metodología de la investigación.**

#### **1.3.1. El enunciado del problema de la investigación.**

El enunciado del problema se planteó de dos maneras:

- a) Se constata que en la Institución Educativa N° 42007 “Leoncio Prado” de Tacna los profesores no aplican estrategias de aprendizaje que desarrolle la capacidad de comprensión de textos narrativos en los estudiantes del sexto “C” de primaria.
- b) ¿Cómo las estrategias aprendizaje usadas por los docentes afectan los niveles de comprensión de textos narrativos en los estudiantes del tercero de primaria la Institución Educativa N° 42007 “Leoncio Prado” Tacna?

#### **1.3.2. Objeto y campo de la investigación.**

**Objeto:** Proceso de enseñanza aprendizaje en la Institución Educativa N° 42007 “Leoncio Prado” de Tacna

**Campo:** Estrategias de aprendizaje, usando jclíc, en el proceso de comprensión de textos narrativos, en el nivel literal, en los estudiantes del sexto “C” de primaria de la Institución Educativa N° 42007 “Leoncio Prado” Tacna

### **1.3.3. Objetivos de la investigación.**

#### **Objetivo general.**

Aplicar estrategias de aprendizaje para mejorar los niveles de comprensión de textos narrativos, nivel literal, en los estudiantes del sexto “C” de primaria la Institución Educativa N° 42007 “Leoncio Prado” de Tacna.

#### **Objetivo específicos.**

- a) Realizar un diagnóstico del uso de estrategias de aprendizaje por los docentes de bajo nivel de comprensión de textos narrativos en los estudiantes del sexto “C” de primaria de la Institución Educativa N° 42007 “Leoncio Prado” de Tacna.
- b) Diseñar y aplicar las estrategias de aprendizaje con del adecuado sustento teórico y que usando Jclíc contribuyan a mejorar la capacidad de comprensión de textos, nivel literal, en los estudiante del 6ª “C” de la Institución Educativa N° 42007 “Leoncio Prado” de Tacna.
- c) Monitorear la aplicación de estrategias de aprendizaje apoyadas con Jclíc y sus implicancias en el desarrollo de la capacidad de comprensión de textos narrativos, nivel literal, en los estudiantes del 6º “C” en la Institución Educativa N° 42007 “Leoncio Prado” de Tacna.

### **1.3.4. Hipótesis de la investigación.**

Si aplican estrategias aprendizaje fundamentadas en las teorías de complejidad de Édgar Morín en la pedagogía con los aportes de Vygotsky, del aprendizaje significativo, del conectivismo, en los aportes de Solé, de Cassany y las orientaciones metodológicas del Ministerio de Educación, entonces es posible para mejorar los niveles de comprensión de textos narrativos, nivel literal, en

los estudiantes del sexto “C” de primaria la Institución Educativa N° 42007 de Tacna.

#### **1.3.5. Diseño de la investigación.**

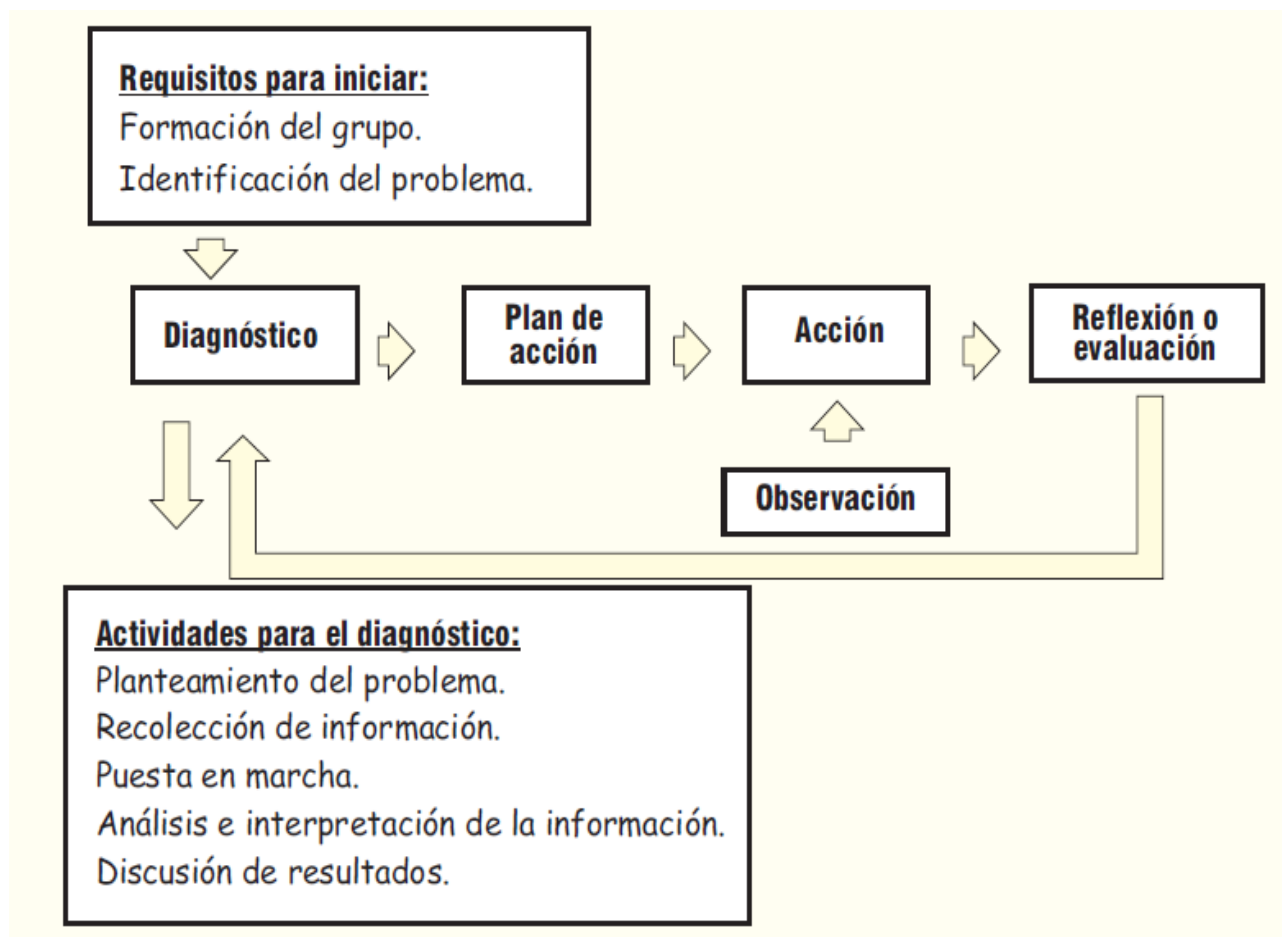
**Aplicada:** Busca resolver un problema contribuyendo con la solución de un problema que afecta la Institución Educativa. Implica realizar un diagnóstico y recoger las apreciaciones de los estudiantes y profesores con la finalidad de mejorar la comprensión lectora con una propuesta de estrategia didáctica de comprensión lectora en el área de comunicación.

**Mixta:** Integra los aportes de la metodología cuantitativa pero asume esencialmente los aportes de la metodología cualitativa.

**Investigación acción:** la investigadora busca resolver un problema en el escenario en el que se realiza la investigación. La ejecución de la investigación implica la realización de actividades de para reemplazar el uso de estrategias tradicionales por estrategias didácticas de comprensión de textos narrativos para mejorar los niveles de comprensión lectora, se mejore el rendimiento académico en el área de comunicación.

#### **1.3.6. Diseño de investigación acción.**

El modelo de diseño que se asume para la presente investigación es la Investigación-Acción que se representa del modo siguiente:



### 1.3.7. Población y muestra.

La población estudiantil del sexto “C” de primaria de la Institución Educativa. N° 42007 Tacna tiene un total de 25 estudiantes según la nómina de matrícula del año 2015.

$$N=n=25$$

De lo indicado en este capítulo se puede concluir que:

Se concluye que las condiciones para desarrollar una adecuada calidad en el servicio educativo son muy limitadas lo que viene afectando al sector educativo de la Región así como de la provincia de Tacna.

Por otro lado se constata que las estrategias usadas por los docentes, se caracterizan por ser tradicionales lo que afecta aún más la calidad del servicio educativo. Las estrategias usadas por los docentes en la Institución Educativa N° 42007 Leoncio Prado, están afectando el desarrollo de la comprensión de textos narrativos en los estudiantes del tercer grado.

Los estudiantes en la IE N° 42007 “Leoncio Prado” de Tacna muestran serias limitaciones en la comprensión de textos narrativos lo que afecta el desarrollo de su capacidad de comunicación.



## **CAPITULO II.**

### **MARCO TEÓRICO.**

En este capítulo se presentan los fundamentos teóricos utilizados en el proceso de la investigación. Las teorías utilizadas se presentan desde la teoría epistemológica de la complejidad, las teorías pedagógicas con los aportes de Dewey, de Ausubel y de Vygotsky, también se consideran los aportes de teóricos sobre el uso de las tecnologías de la información en la educación, los aportes de Solé, de Cassany y las orientaciones del Ministerio de Educación. .

#### **2.1. LAS ESTRATEGIAS USADAS POR LOS DOCENTES Y LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS NARRATIVOS COMO UN ACONTECIMIENTO COMPLEJO.**

El pensamiento de Morín, basado en la idea de las tres teorías, argumenta que todavía estamos en un nivel prehistórico con respecto al espíritu humano y solo la complejidad puede civilizar el conocimiento.

En ella se puede adentrar en el desarrollo de la naturaleza humana multidimensional, la lógica generativa, dialéctica y arborescente, del cual cuando el universo es una mezcla de caos y orden; a partir del concepto y práctica de la Auto-eco-organización, el sujeto y el objeto son partes inseparables de la relación autorganizador-ecosistema.

Además introduce en la ciencia conceptos que estaban en pausa para aplicarlos a su pensamiento (aleatoriedad, información en el ambiente y sujeto con su creatividad) y ver los fenómenos integrados en el énfasis de las emergencias e interacciones y no en las sustancias.

Pese a la similitud semántica no se puede considerar que sus ideas enlace con la matemática de la complejidad

El pensamiento de Morín conduce a un modo de construcción que aborda el conocimiento como un proceso que es a la vez, biológico, cerebral, espiritual, lógico, lingüístico, cultural, social e histórico, mientras que la epistemología tradicional asume el conocimiento sólo desde el punto de vista cognitivo. Este

nuevo planteamiento tiene enormes consecuencias en el manejo de las ciencias, la educación, la cultura, y la sociedad.

En la teoría del pensamiento complejo, ideada por Morín, se dice que la realidad se comprende y se explica simultáneamente desde todas las perspectivas posibles. Se entiende que un fenómeno específico puede ser analizado por medio de las más diversas áreas del conocimiento, mediante el "Entendimiento transdisciplinar", evitando la habitual reducción del problema a una cuestión exclusiva de la ciencia que se profesa.

La realidad o los fenómenos se deben estudiar de forma compleja, ya que dividiéndolos en pequeñas partes para facilitar su estudio, se limita el campo de acción del conocimiento. Tanto la realidad como el pensamiento y el conocimiento son complejos y debido a esto, es preciso usar la complejidad para entender el mundo.

Así pues, según el Pensamiento Complejo, el estudio de un fenómeno se puede hacer desde la dependencia de dos perspectivas: holística y reduccionista. La primera, se refiere a un estudio desde el todo o todo múltiple; y la segunda, a un estudio desde las partes.

## **2.2. FUNDAMENTOS PEDAGÓGICOS: APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO.**

Para abordar el estudio del problema desde la mirada pedagógica se incorporan los aportes de Dewey, de Ausubel y de Vygotsky.

Elaborado inicialmente con Jhon Dewey, posteriormente por Jerome Bruner, David Ausubel y otros, concibe el aprendizaje como una solución de problemas, y es por medio de la solución de problemas de todos los días que los sujetos se ajustan a su ambiente, de la misma forma la escuela debe desarrollar los procesos del pensamiento y mejorar su capacidad resolutive de problemas desde los cotidianos.

Dewey decía que aprendizaje debería aproximarse lo más posible a la vida cotidiana de los alumnos, así la escuela debería preparar para la vida

democrática, para la preocupación social, debe practicarse dentro de ella, dando preferencia al aprendizaje por descubrimiento.

Esta teoría nos plantea de manera práctica, consideraciones importantes sobre las formas de trabajar con los alumnos:

Conviene la enseñanza en el aula lo más cercana posible a la realidad, a fin de que aprendan a reflexionar sobre su propia acción. Ausubel dice que en el aprendizaje significativo el mismo sujeto crea estructuras cognitivas con relación entre la nueva información y las ideas previas. Pero al mismo tiempo suponemos una actitud que es la de aprender, esta genera una disposición para el aprendizaje, una significación potencial que tiene que estar tanto en la persona como en el mediador y/o en el material que se ofrece en la información es lo que llamamos **significación potencial**. Aprender significativamente significa muchas cosas: comprensión de significados, atribución de significados, aprendizaje intencional, etc.

Ausubel distingue tres tipos de aprendizaje significativo:

### **2.2.1. Aprendizaje de Representaciones**

Es el aprendizaje más elemental del cual dependen los demás tipos de aprendizaje. Consiste en la atribución de significados a determinados símbolos, al respecto Ausubel dice: "Ocurre cuando se igualan en significado símbolos arbitrarios con sus referentes (objetos, eventos, conceptos) y significan para el alumno cualquier significado al que sus referentes aludan".

Este tipo de aprendizaje se presenta generalmente en los niños, por ejemplo, el aprendizaje de la palabra "pelota", ocurre cuando el significado de esa palabra pasa a representar, o se convierte en equivalente para la pelota que el niño está percibiendo en ese momento, por consiguiente, significan la misma cosa para él; no se trata de una simple asociación entre el símbolo y el objeto sino que el niño los relaciona de manera relativamente sustantiva y no

arbitraria, como una equivalencia representacional con los contenidos relevantes existentes en su estructura cognitiva.

### **2.2.2. Aprendizaje de Conceptos**

Los conceptos se definen como "objetos, eventos, situaciones o propiedades de que posee atributos de criterios comunes y que se designan mediante algún símbolo o signos", Ausubel, partiendo de ello se puede afirmar que en cierta forma también es un aprendizaje de representaciones.

Los conceptos son adquiridos a través de los procesos de formación y asimilación. En la formación de conceptos, los atributos de criterio (características) del concepto se adquieren a través de la experiencia directa, en sucesivas etapas de formulación y prueba de hipótesis, del ejemplo anterior podemos decir que el niño adquiere el significado genérico de la palabra "pelota", ese símbolo sirve también como significante para el concepto cultural "pelota", en este caso se establece una equivalencia entre el símbolo y sus atributos de criterios comunes. De allí que los niños aprendan el concepto de "pelota" a través de varios encuentros con su pelota y las de otros niños.

El aprendizaje de conceptos por asimilación se produce a medida que el niño amplía su vocabulario, pues los atributos de criterio de los conceptos se pueden definir usando las combinaciones disponibles en la estructura cognitiva por ello el niño podrá distinguir distintos colores, tamaños y afirmar que se trata de una "Pelota", cuando vea otras en cualquier momento.

### **2.2.3. Aprendizaje de proposiciones**

Este tipo de aprendizaje va más allá de la simple asimilación de lo que representan las palabras, combinadas o aisladas, puesto que exige captar el significado de las ideas expresadas en forma de proposiciones.

El aprendizaje de proposiciones implica la combinación y relación de varias palabras cada una de las cuales constituye un referente unitario, luego estas

se combinan de tal forma que la idea resultante es más que la simple suma de los significados de las palabras componentes individuales, produciendo un nuevo significado que es asimilado a la estructura cognoscitiva. Es decir, que una proposición potencialmente significativa, expresada verbalmente, como una declaración que posee significado denotativo (las características evocadas al oír los conceptos) y connotativo (la carga emotiva, actitudinal e ideosincrática provocada por los conceptos) de los conceptos involucrados, interactúa con las ideas relevantes ya establecidas en la estructura cognoscitiva y, de esa interacción, surgen los significados de la nueva proposición.

Según Ontoria y otros, las características que definen el aprendizaje significativo son las siguientes:

- La nueva información se incorpora de forma sustantiva, no arbitraria, en la estructura cognitiva del alumno.
- Hay una intencionalidad por relacionar los nuevos conocimientos con los de nivel superior, ya existentes en el alumno.
- Se relaciona con la experiencia, con hechos u objetos.  
Hay una implicación afectiva al establecer esta relación , ya que muestra una disposición positiva ante el aprendizaje.

### **2.3. LOS APORTES DE VYGOTSKY.**

Este autor sostiene que es importante que el docente desde este enfoque pedagógico reconozca el aporte valioso que hace: Considerar al estudiante como objeto y sujeto de su aprendizaje, asumiendo una participación activa y responsable de su propio proceso de formación. Haciendo un análisis crítico desde el punto de vista la forma de mejorar la comprensión lectora es asumir con responsabilidad y dedicación nuestra tarea docente así como en la aplicación de estrategias metodológicas adecuadas, también los trabajos realizados por los docentes deben ser explícitos y públicas:

Explicitas, porque deben ser claramente establecidas de acuerdo a los intereses y necesidades de los alumnos.

Públicas, porque deben ser de conocimiento pleno de la comunidad escolar, lo que permitirá conocer hacia dónde se avanza y cuánto se ha conseguido.

A partir de Vygotsky, se han desarrollado diversas concepciones sociales sobre el aprendizaje. Algunas de ellas amplían o modifican algunos de sus postulados, pero la esencia del enfoque constructivista social permanece.

"Lo fundamental del enfoque de Vygotsky consiste en considerar al individuo como el resultado del proceso histórico y social donde el lenguaje desempeña un papel esencial." En Vygotsky, (Vygotsky, 1984) cinco conceptos son fundamentales: las funciones mentales, las habilidades psicológicas, la zona de desarrollo próximo, las herramientas psicológicas y la mediación.

**Funciones mentales:** Existen dos tipos de funciones mentales: las inferiores y las superiores.

Las funciones mentales inferiores son aquellas con las que nacemos, son las funciones naturales y están determinadas genéticamente. El comportamiento derivado de las funciones mentales inferiores es limitado; está condicionado por lo que podemos hacer.

Las funciones mentales superiores se adquieren y se desarrollan a través de la interacción social. Puesto que el individuo se encuentra en una sociedad específica con una cultura concreta, las funciones mentales superiores están determinadas por la forma de ser de la sociedad: las funciones mentales superiores son mediadas culturalmente. El comportamiento derivado de las funciones mentales superiores está abierto a mayores posibilidades.

**Habilidades psicológicas:** Las funciones mentales superiores se desarrollan y aparecen en dos momentos. En un primer momento, las habilidades psicológicas

o funciones mentales superiores se manifiestan en el ámbito social y, en un segundo momento, en el ámbito individual. La atención, la memoria, la formulación de conceptos son primero un fenómeno social y después, progresivamente, se transforman en una propiedad del individuo. "Cada función mental superior, primero es social, es decir primero es *interpsicológica* y después es individual, personal, es decir, *intrapsicológica*."

**Zona de desarrollo próximo:** En el paso de una habilidad interpsicológica a una intrapsicológica los demás juegan un papel importante. La posibilidad o potenciar que los individuos tienen para ir desarrollando las habilidades psicológicas en un primer momento dependen de los demás. Este potencial de desarrollo mediante la interacción con los demás es llamado por Vygotsky *zona de desarrollo próximo* (ZDP).

La ZDP es la posibilidad de los individuos de aprender en el ambiente social, en la interacción con los demás. Nuestro conocimiento y la experiencia de los demás es lo que posibilita el aprendizaje; consiguientemente, mientras más rica y frecuente sea la interacción con los demás, nuestro conocimiento será más rico y amplio. La ZDP, consecuentemente, está determinada socialmente.

Los maestros, padres o compañeros que interactúan con el estudiante son los que inicialmente en cierto sentido son responsables de que el individuo aprenda. En esta etapa, se dice que éste está en su ZDP. Gradualmente, el individuo asumirá la responsabilidad de construir su conocimiento y guiar su propio comportamiento.

## **2.4. EL CONECTIVISMO.**

Es una teoría del aprendizaje, nace como una necesidad de explicar cómo nuestros estudiantes aprenden en un mundo globalizado regido por redes sociales, páginas web, correo electrónico y otras aplicaciones tecnológicas de las llamadas Tics.

Fue propuesta por George Siemens quien ha desarrollado esta teoría motivado por las evidentes limitaciones de las actualmente vigentes teorías de aprendizaje: conductismo, cognitivismo y constructivismo. Siemens busca interpretar y explicar el efecto que la tecnología tiene sobre la manera en que actualmente vivimos, nos relacionamos, nos comunicamos y, por ende, aprendemos.

Desde esa perspectiva, el conectivismo corresponde a la integración de los principios explorados por otras teorías, como las del caos, redes neuronales, complejidad y auto-organización. Así, entonces, el aprendizaje se plantea como un proceso que ocurre dentro de una amplia gama de ambientes que no siempre están bajo el control del individuo. El conocimiento puede residir fuera del ser humano, por ejemplo dentro de una organización o una base de datos, y se actualiza en nosotros a través de la conexión que tenemos con dichas fuentes o conjuntos de información. El conocimiento, por lo tanto, se encuentra en nodos interconectados que nos permiten aumentar cada vez más nuestro propio estado actual de conocimiento. El conectivismo reconoce también la pronta obsolescencia de algunos conocimientos ya que continuamente nueva información es adquirida dejando obsoleta la anterior. Reconoce también la necesidad de desarrollar habilidades críticas que permitan discernir respecto de cuando la nueva información es importante y la que no lo es, así como la capacidad para reconocer cuándo esta nueva información puede alterar las decisiones tomadas en base a información ya pasada.

Para Siemens: *"el aprendizaje es el proceso de creación de redes. Los nodos son entidades externas que podemos usar para crear una red. Los nodos pueden ser personas, organizaciones, bibliotecas, libros, periódicos, bases de datos o cualquier otra fuente de información. El acto de aprender (las cosas aquí son un poquito difíciles y delicadas) consiste en la creación de una red externa de nodos, en la que conectamos y modelamos información y fuentes de conocimiento.*

*El aprendizaje que tiene lugar en nuestras cabezas es una red interna (neuronal). Así pues, las redes de aprendizaje, se pueden entender como estructuras que*



*nosotros mismos creamos para usar en cada momento y, de forma continua, adquirir, experimentar, crear y conectar nuevo conocimiento (externo). En otras palabras, se pueden entender como estructuras que existen dentro de nuestras mentes (internas) para conectar y construir modelos de comprensión, asimilación, cognitivos".(Siemens. 2006)*

Entendemos a las redes de aprendizaje como estructuras interconectadas de una u otra forma y que nosotros mismos creamos para usar en cada momento, y así, de forma continua adquirir, experimentar, crear y conectar nuevo conocimiento.

Así pues el conectivismo es base teórica de esta propuesta debido a que usa la tecnología como forma de distribución del conocimiento y aprendizaje. Se busca que los estudiantes puedan interrelacionar o conectar sus ideas y conceptos, con los elementos propuestos para su aprendizaje, de manera que aprenda a aprender. En este caso la aplicación del software permite que los estudiantes interactúen se conecten, busquen diversas fuentes de información activando sus redes neuronales, las cuales se potencian no sólo con sus propios recursos, sino también con los de las personas que interactúan con ellas, de modo que al final, logren un aprendizaje cooperativo, gratificante y útil para la vida.

## **2.5. ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE Y LOS APORTES DE SOLÉ.**

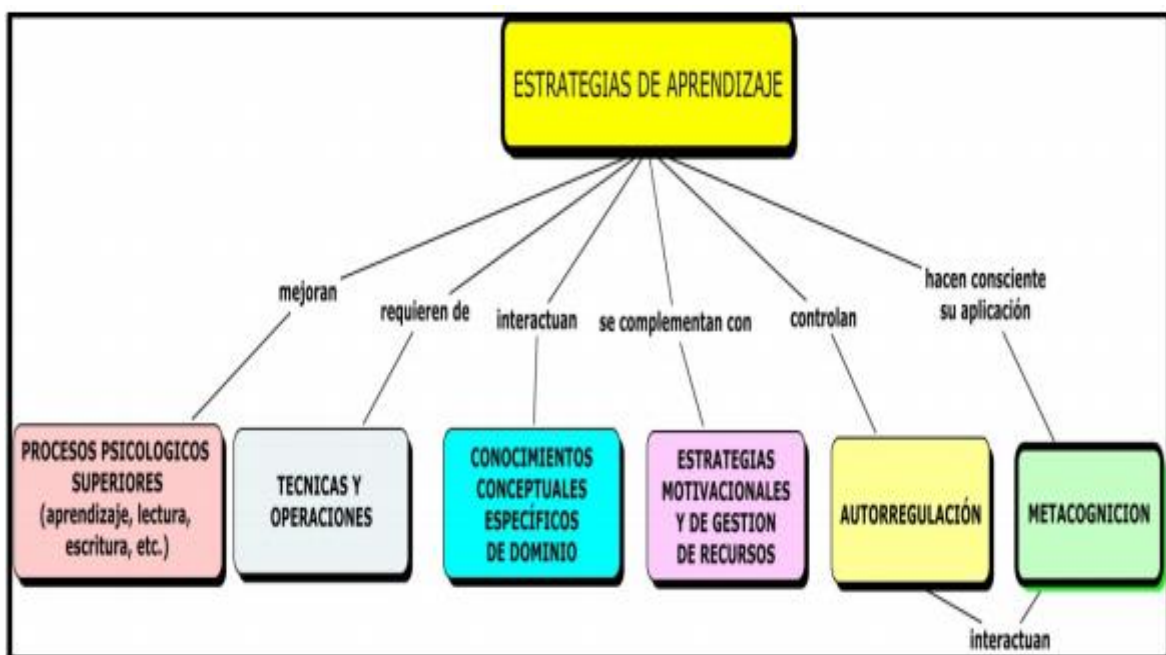
### **2.5.1. Las estrategias de aprendizaje.**

“Las estrategias de aprendizaje comprenden todo el conjunto de procesos, acciones y actividades que los estudiantes pueden desplegar intencionalmente para apoyar y mejorar su aprendizaje. Están pues conformadas por aquellos conocimientos, procedimientos que los/las estudiantes van dominando a lo largo de su actividad e historia escolar y que les permite enfrentar su aprendizaje de manera eficaz”. (Castellanos. 2002. p.35) Lo que permite entender a la vez que las estrategias de aprendizaje son procesos de toma de decisiones (conscientes e intencionales) en los cuales el alumno elige y recupera, de manera coordinada, los conocimientos que necesita para

cumplimentar una determinada demanda u objetivo, dependiendo de las características de la situación educativa en que se produce la acción.

Nisbet y Shucksmith (1986) definen Estrategias de Aprendizaje como “las secuencias integradas de procedimientos o actividades que se eligen con el propósito de facilitar la adquisición, el almacenamiento y/o la utilización de información o conocimientos”

Pozo (1996) explica lo que son las estrategias de aprendizaje y los procesos que están relacionados. La figura muestra a manera su planteamiento.



Mapa conceptual de estrategias de aprendizaje y procesos relacionados.  
Fuente: Elaborado en base a lo propuesto por Pozo (1986)

Díaz Barriga y Hernández Rojas (2010:179) se enfocan en las características que deben tener las Estrategias de Aprendizaje basados en diferentes autores:

- ✓ Son procedimientos flexibles que pueden incluir técnicas u operaciones específicas.
- ✓ Su uso implica que el aprendiz tome decisiones y las seleccione de forma inteligente de entre un conjunto de alternativas posibles, dependiendo de las tareas cognitivas que le planteen, de la complejidad del contenido,

situación académica en que se ubica y su autoconocimiento como aprendiz.

- ✓ Su empleo debe realizarse en forma flexible y adaptativa en función de condiciones y contextos.
- ✓ Su aplicación es intencionada, consciente y controlada. Las estrategias requieren de la aplicación de conocimientos metacognitivos, de lo contrario se confundirán con simples técnicas para aprender.

Las estrategias de aprendizaje; presentan las siguientes características:

- ✓ Son estrategias para aprender, recordar y usar la información. Consiste en un procedimiento o conjunto de pasos o habilidades que un estudiante adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas.
- ✓ La responsabilidad recae sobre el estudiante (comprensión de textos académicos, composición de textos, solución de problemas, etc.)
- ✓ Los estudiantes pasan por procesos como reconocer el nuevo conocimiento, revisar sus conceptos previos sobre el mismo, organizar y restaurar ese conocimiento previo, ensamblarlo con el nuevo y asimilarlo e interpretar todo lo que ha ocurrido con su saber sobre el tema.

El uso de estrategias está influido por factores motivacionales-afectivos de índole interna (por ejemplo, metas de aprendizaje, procesos de atribución, expectativas de control y autoeficacia, entre otros) y externa (situaciones de evaluación, experiencias de aprendizaje, entre otros).

Pozo (2000) y Portilho (2009) presentan estrategias de Aprendizaje divididas en tres bloques conforme al tipo de aprendizaje solicitado:

- ✓ Revisión y Recirculación de la información (aprendizaje memorístico): estrategias que se apoyan de un aprendizaje asociativo y sirve para

reproducir eficazmente un material que normalmente es una información verbal. En la revisión se usan técnicas rutinarias o habilidades: repetir, marcar, destacar, copiar, etc.

- ✓ Elaboración (aprendizaje significativo): estrategia dirigida a la construcción de significados a través de metáforas o analogías. En la elaboración se utilizan las técnicas de palabras clave, imágenes, rimas, parafraseo, abreviaturas, códigos, analogías y la interpretación de textos.
- ✓ Organización (aprendizaje significativo): estrategia que produce estructuras cognitivas más complejas a través de relaciones de significados.

En la organización se utilizan la formación de categorías, redes de conceptos, redes semánticas, uso de estructuras textuales, construcción de mapas conceptuales, etc.

### **2.5.2. Los aportes de Solé.**

La lectura que hemos hecho sobre Isabel Solé nos muestra la importancia de leer los textos llamativos a los niños desde pequeños, con el fin de familiarizarlos con la lectura. Para que desde chicos generen las herramientas necesarias para comprensión de textos q deben ser cada vez más complejos, estos con la finalidad de promover el auto aprendizaje, ellos llevara en su mente la idea de los textos leídos en clase y los observa en sus hogares de manera más analítica la parte que más les llamo la atención esto permitirá que el contacto con la lectura sea permanente y nos ayude demostrarlo al niño las facilidades de la lectura y el amor de la misma.

Es aquí donde nuestro papel como docentes se hace cada vez más necesarios, bajo nuestra guía los niños verán como un nuevo mundo se abre ante ellos, por esto es primordial que la actitud del maestro sea la adecuada, es importante observar los modelos pedagógicos utilizados en otra parte del mundo. Donde que los profesores juegan con la imaginación de los niños en cada actividad de clase facilitando la comprensión lectora. Donde interviene muchos elementos que afectan tanto al sujeto que quiere comprender como al objeto de su

comprensión. Las estrategias de aprendizaje deben estar acompañadas permanentemente de los elementos que le permitan al sujeto planificar, evaluar y clasificar su situación.

Hasta hace muy pocos años a la lectura se le ha estudiado y entendido como un acto mecánico, pasivo, que descodifica signos de un texto, o en el mayor de los casos, como un mero instrumento de transmisión de conocimientos o informaciones.

Sin tener en cuenta que en ella se involucra un conjunto complejo de elementos lingüísticos, psicológico intelectuales y que a través de ella es posible desarrollar habilidades del pensamiento, especialmente el pensamiento crítico y el metacognitivo.

Así para **Isabel Solé** (2000), en la comprensión lectora intervienen el texto, su forma y su contenido, expectativas del lector y sus conocimientos previos.

Para leer se necesita, simultáneamente decodificar y aportar al texto nuestros objetivos, ideas y experiencias previas, el proceso de predicción e inferencia continua, que se apoya de la información que aporta el texto y en nuestras propias experiencias.

Un lector comprende un texto cuando puede encontrar significado, relación con lo que ya sabe y con lo que le interesa, no solo se resalta el conocimiento previo, las expectativas, predicciones, objetivos del lector sino también las características del texto a leer.

En el aprendizaje de la lectura existe una relación interactiva entre el lector y el texto, a partir de la cual se puede definir la comprensión lectora como la construcción activa del significado del texto por el lector, que elabora una representación sobre el tema.

Leer es comprender y comprender es ante todo un proceso de construcción de significados acerca del texto que pretendemos comprender, también es un

proceso que implica activamente al lector, en la medida que la comprensión que realiza no es un derivado de la relación del contenido de que se trata. En este proceso de construcción de significado se requiere que el lector sea capaz de procesar palabras y las oraciones que le proponen del texto y de involucrar sus conocimientos del mundo, esquemas y propósitos, así como la forma en que el autor ha organizado sus ideas, que es lo que constituye la estructura del texto.

La lectura es importante en el proceso de apropiación del conocimiento de cada individuo para alcanzar la comprensión lectora. Por este motivo, es necesario que en el aprendizaje de la lectura, el lector vaya desarrollando paulatinamente las estrategias que le permiten la construcción.

En el contexto de la lectura, se plantea la estrategia como un procedimiento organizado, orientado a la obtención de una meta claramente definida, que permita seleccionar, evaluar, persistir o abandonar determinadas acciones antes, durante o después de la lectura de tal forma que el lector vaya regulando la actividad que realiza.

Según Solé (2000), existen diferentes modelos de organización de las estrategias de lectura que se agrupan según el momento de la lectura, es decir: antes, durante y después.

- a. **Estrategias antes de la lectura.-** Son todas aquellas que van a permitir al lector planificar la forma en que se abordará el texto; prepararse para la comprensión y asumir el rol activo en la construcción del significado.

Las estrategias más importantes en este momento de la lectura son: la motivación, el establecimiento del objetivo, planificación de la lectura, activación del conocimiento previo y planteamiento de las hipótesis.

- b. **Las estrategias durante la lectura.** Son las que permiten que el lector vaya elaborando y construyendo los significados del texto, en función de los distintos problemas que surjan durante la lectura, encontrando las vías de solución más convenientes.

En esta etapa la principal función de las estrategias consiste, en regular el proceso de comprensión, de modo que el lector no solo comprenda, sino que cuando no lo logre sea capaz de decidir qué hacer para lograr dicha comprensión, lo que además exige que el lector ponga en marcha su actividad metacognitiva.

Entre las estrategias más importantes que el lector puede utilizar en esta etapa de la lectura, con el objetivo de construir significados son: la regulación y supervisión, elaboración de inferencias, además que puede acompañarse de otras estrategias de apoyo para favorecer la comprensión como el subrayado, la toma de notas, y las ilustraciones.

- c. Estrategias después de la lectura.** Son aquellas estrategias que se utilizan una vez finalizado el proceso lector y tiene como finalidad analizar aquellas que fueron utilizadas, así como reflexionar sobre la pertinencia de dichas estrategias en el trabajo de otros textos.

Entre algunas de las estrategias que se pueden trabajar son: identificación de la idea principal, elaboración del resumen, elaboración de esquemas y organizadores, verificación de la comprensión, formular y responder preguntas.

Según Solé para cumplir este objetivo de comprender textos con éxito el lector deberá emplear una serie de habilidades o estrategias que le ayuden a conducir sus conocimientos aplicándolos en situaciones diversas y en contextos diferentes, es aquí que se debe enseñar al docente estrategias de comprensión dotándoles de los recursos necesarios para aprender a aprender.

Las habilidades adquiridas tendrán el desarrollo de operaciones como el reconocimiento y jerarquización de ideas, la elaboración de resúmenes, el análisis de la información del texto, de la relación de cotejo con sus conocimientos previos, la formulación de hipótesis, la emisión de opiniones,, la relación texto e imagen. Todas estas habilidades estarán ligadas con los niveles de comprensión lectora.

En este proceso lector diversos autores han tomado en cuenta determinados niveles o componentes de la comprensión lectora, según su complejidad. Solé (2000), los clasifica de la siguiente manera:

### **Los niveles de comprensión lectora**

En el proceso de comprensión se realizan diferentes operaciones que pueden clasificarse en los siguientes niveles:

#### **➤ Nivel Literal**

Leer literalmente es hacerlo conforme al texto. Se divide este en dos niveles, se centra en las ideas e información que están explícitamente expuestas en el texto, por reconocimiento o evocación de hechos. También se reconoce el tema principal, realizando resúmenes y síntesis.

#### **➤ Nivel Inferencial**

La meta del nivel inferencial será la elaboración de conclusiones. Este nivel de comprensión es muy poco practicado en la escuela, ya que requiere un considerable grado de abstracción por parte del lector.

#### **➤ Nivel Crítico**

Emitimos juicios sobre el texto leído, lo aceptamos o rechazamos pero con fundamentos. La lectura crítica tiene un carácter evaluativo donde interviene la formación del lector, su criterio y conocimientos de lo leído.

### **2.5.3. Lectura.**

“Se entiende por lectura la capacidad de entender un texto escrito” (Adam y Starr, 1982).

Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura.



Leer es entrar en comunicación con los grandes pensadores de todos los tiempos. Leer es antes que nada, establecer un diálogo con el autor, comprender sus pensamientos, descubrir sus propósitos, hacerle preguntas y tratar de hallar las respuestas en el texto.

Leer es también relacionar, criticar o superar las ideas expresadas; no implica, aceptar tácitamente cualquier proposición, pero exige del que va a criticar u ofrecer otra alternativa, una comprensión cabal de lo que está valorando o cuestionando.

La eficacia de la lectura depende de que estos dos aspectos estén suficientemente desarrollados.

Esto tiene unas consecuencias:

- el lector activo es el que procesa y examina el texto
- objetivos que guíen la lectura: evadirse, informarse, trabajo...
- interpretación de lo que se lee (el significado del texto se construye por parte del lector).

#### **2.5.3.1. Leer para aprender (desde una explicación constructivista)**

El aprendizaje significativo es formarse una representación, un modelo propio, de aquello que se presenta como objeto de aprendizaje; implica poder atribuirle significado al contenido en cuestión, en un proceso que conduce a una construcción personal, subjetiva, de algo que existe objetivamente. Este proceso remite a la posibilidad de relacionar de una forma no arbitraria y sustantiva lo que ya se sabe y lo que se pretende saber.

Cuando un lector comprende lo que lee, está aprendiendo, en la medida en que su lectura le informa, le permite acercarse al mundo de significados de un autor y le ofrece nuevas perspectivas u opiniones sobre determinados aspectos. La lectura nos acerca a la cultura, siempre es una contribución esencial a la cultura propia del lector. En la lectura se da un proceso de aprendizaje no intencionado incluso cuando se lee por placer.

En una gran variedad de contextos y situaciones, leemos con la finalidad clara de aprender. No sólo cambian los objetivos que presiden la lectura, sino generalmente los textos que sirven a dicha finalidad presentan unas características específicas (estructura expositiva) y la tarea, unos requerimientos claros, entre ellos controlar y frecuentemente demostrar que se ha aprendido. Debemos observar si enseñamos a un alumno a leer comprensivamente y a aprender, es decir, que pueda aprender de forma autónoma en una multiplicidad de situaciones (éste es el objetivo fundamental de la escuela).

### **2.5.3.2. Lectura explorativa frente a lectura comprensiva**

Para dominar un contenido, para comprenderlo, en resumen, para estudiar, se debe hacer una doble lectura:

#### **✓ Lectura Explorativa:**

Es una lectura rápida.

*Su finalidad:* Lograr la visión global de un texto:

*De qué trata:* Preparar la Lectura Comprensiva de un texto

Buscar en un texto algún dato aislado que interesa.

*Procedimiento:*

- Fijarse en los título y epígrafes
- Buscar nombres propios o fechas que puedan orientar
- Tener en cuenta que la idea más importante suele expresarse al principio del párrafo en el que luego se desarrolla, o al final del párrafo como conclusión de la argumentación.
- Tener en cuenta que un mapa, una gráfica, un cuadro cronológico etc., pueden proporcionar tanta información como la lectura de varias páginas: hay que observarlos.

## ✓ **Lectura Comprensiva**

Es una lectura reposada.

Su finalidad es entenderlo todo.

*Procedimiento:*

- Buscar en el diccionario todas las palabras cuyo significado no se posee por completo.
- Aclarar dudas con ayuda de otro libro: atlas, enciclopedia, libro de texto; preguntar a otra persona (profesor, etc.) si no se puede hacer enseguida se ponen interrogantes al margen para recordar lo que se quería preguntar.
- Reconocer los párrafos de unidad de pensamiento
- Observar con atención las palabras señal.
- Distinguir las ideas principales de las secundarias.
- Perseguir las conclusiones y no quedarse tranquilo sin comprender cuáles son y cómo se ha llegado a ellas.

Una lectura comprensiva hecha sobre un texto en el que previamente se ha hecho una lectura explorativa es tres veces más eficaz y más rápida que si se hace directamente.

### **2.5.3.3. Componentes de la lectura**

La lectura se puede explicar a partir de dos componentes:

- *El acceso léxico*, el proceso de reconocer una palabra como tal. Este proceso comienza con la percepción visual. Una vez que se han percibido los rasgos gráficos (letras o palabras) puede ocurrir un acceso léxico directo, cuando nos encontramos con una palabra familiar que reconocemos de un solo golpe de vista; o bien un acceso léxico indirecto, cuando nos encontramos términos desconocidos o difíciles de leer. Entonces hemos de acudir a nuestros conocimientos sobre segmentación de palabras, o atender a las condiciones contextuales que hacen que el acceso léxico sea más rápido.
- *La comprensión*; aquí se distinguen dos niveles.

El más elemental es comprensión de las proposiciones del texto. A las proposiciones se las considera las “unidades de significado” y son una afirmación abstracta acerca de una persona u objeto. La comprensión de las proposiciones se realiza a partir de la conjunción de los elementos textuales (información proporcionada por texto mismo) y de los elementos subjetivos (conocimientos previos). Este primer nivel, junto al acceso léxico es considerado micro procesos de la inteligencia y se realizan de forma automática en la lectura fluida.

El nivel superior de la comprensión es el de la integración de la información suministrada por el texto. Consiste en ligar unas proposiciones con otras para formar una representación coherente de lo que se está leyendo como un todo. Este nivel es consciente y no automático y está considerado como un macro proceso.

Estos macro procesos son posibles a partir del conocimiento general que el sujeto tiene sobre el mundo; es decir, para que se produzca una verdadera comprensión es necesario poseer unos conocimientos generales sobre aquello que se está leyendo. Además también serían imposibles sin un conocimiento general sobre la estructura de los textos.

#### **2.5.3.4. Etapas en el desarrollo de la lectura**

*Etapas emergente:* Es la etapa durante la cual el niño espera aprender a leer. Se divide en temprana emergente y emergente. En la temprana emergente el niño “lee” el libro gracias a la memorización previa por haber escuchado la lectura en voz alta. Las ilustraciones son la guía principal en este proceso. En la fase emergente ya el niño comienza a señalar y parear ciertas palabras claves.

*Etapas temprana:* El niño se va convirtiendo en lector. Comienza a tratar de parear las palabras escritas con lo que dice al hacer sus lecturas en voz alta. El niño comienza a usar más las palabras claves en lugar de la memorización y las ilustraciones. También, se percibe un aumento en la autocorrección y la repetición de oraciones. Si se le da la oportunidad de escribir, comenzará a

prestar más atención a la relación letra-sonido. Al final de este período, se observa que lee con mucha más naturalidad.

*Etapas de fluidez:* Ya el niño sabe leer, por lo que se debe enfatizar el mantener el interés en la lectura. El niño lee más variedad de libros, aumenta la velocidad de su lectura, responde emocionalmente a la misma y reduce su dependencia de la palabra oral.

#### **2.5.4. Condicionantes de la comprensión**

La comprensión de cada lector está condicionada por un cierto número de factores que han de tenerse en cuenta al entrenar la comprensión:

- El tipo de texto: exige que el lector entienda cómo ha organizado el autor sus ideas.

Los textos narrativos y expositivos se organizan de manera distinta, y cada tipo posee su propio léxico y conceptos útiles. Los lectores han de poner en juego procesos de comprensión diferentes cuando leen los distintos tipos de texto.

- El lenguaje oral: un factor importante que los profesores han de considerar al entrenar la comprensión lectora es la habilidad oral de un alumno y su capacidad lectora. La habilidad oral de un alumno está íntimamente relacionada con el desarrollo de sus esquemas y experiencias previas.

El lenguaje oral y el vocabulario oral configuran los cimientos sobre los cuales se va edificando luego el vocabulario lector, que es un factor relevante para la comprensión. Por tanto, el alumno carente de un buen vocabulario oral estará limitado para desarrollar un vocabulario con sentido suficientemente amplio, lo cual, a su vez, habrá de limitarlo en la comprensión de textos.

- Las actitudes: las actitudes de un alumno hacia la lectura pueden influir en su comprensión del texto. Puede que el alumno en una actitud negativa posea las habilidades requeridas para comprender con éxito un texto, pero su actitud general habrá de interferir con el uso que haga de tales habilidades.

Las actitudes y creencias que un individuo se va forjando en relación con varios temas en particular pueden afectar a su forma de comprenderlos.

- El propósito de la lectura: el propósito de un individuo al leer influye directamente en su forma de comprender lo leído y determina aquello a lo que esa persona habrá de atender (atención selectiva)
- El estado físico y afectivo general: Dentro de las actitudes que condicionan la lectura consideramos la más importante la motivación, por ello le dedicaremos una atención especial.

Ninguna tarea de lectura debería iniciarse sin que las niñas y niños se encuentren motivados para ello, sin que esté claro que le encuentran sentido. Para esto, es necesario que el niño sepa qué debe hacer, que se sienta capaz de hacerlo y que encuentre interesante lo que se le propone que haga.

La primera condición remite a los objetivos que presiden la lectura, las otras dos se pueden analizar conjuntamente.

Un factor que contribuye a que se encuentre interesante leer un determinado material consiste en que éste le ofrezca al alumno unos retos que pueda afrontar. Así, parece más adecuado utilizar textos no conocidos, aunque su temática o contenido deberían resultar en mayor o menor grado familiares al lector; en una palabra, se trata de conocer y tener en cuenta el conocimiento previo de los niños con relación al texto que se trate y de ofrecer la ayuda necesaria para que puedan construir un significado adecuado acerca de él.

También hay que tener en cuenta que hay situaciones de lectura más motivadoras que otras; por ejemplo, la práctica de una lectura fragmentada, muy frecuente en las escuelas, es más adecuada para trabajar la lectura en determinados aspectos que para que los niños lean. En cualquier caso, este tipo de lectura nunca debería ser utilizado en exclusividad.

Las situaciones de lectura más motivadoras son también las más reales: es decir, aquellas en las que el niño lee para evadirse para sentir el placer de leer, cuando se acerca al rincón de biblioteca o acude a ella. O aquellas otras en las que con un objetivo claro aborda un texto y puede manejarlo a su antojo, sin la presión de una audiencia.

La motivación está estrechamente relacionada con las relaciones afectivas que los alumnos puedan ir estableciendo con la lengua escrita. Esta debería ser mimada en la escuela, y mimados los conocimientos y progresos de los niños entorno a ella. Aunque muchas veces se atiende sobre todo a la presencia y funcionalidad de lo escrito en el aula, esta vinculación positiva se establece principalmente cuando el alumno ve que sus profesores y las personas significativas para él, valoran, usan y disfrutan de la lectura y la escritura y, por supuesto, cuando él mismo puede disfrutar con su aprendizaje y dominio.

Para que un niño se sienta implicado en la tarea de la lectura o simplemente para que se sienta motivado hacia ella, necesita tener unos indicios razonables de que su actuación será eficaz, o cuando menos, que no va a consistir en un desastre total. No se puede pedir que tenga ganas de leer aquel para quien la lectura se ha convertido en un espejo que le devuelve una imagen poco favorable de sí mismo. Sólo con ayuda y confianza la lectura dejará de ser para algunos una práctica abrumadora y podrá convertirse en lo que siempre debería ser: un reto estimulante.

Motivar a los niños para leer, por lo tanto, no consiste en que el maestro diga: “¡fantástico! ¡vamos a leer!” sino en que lo digan o lo piensen ellos. Esto se consigue planificando bien la tarea de lectura y seleccionando con criterio los materiales que en ella se van a trabajar, tomando decisiones acerca de las ayudas previas que pueden necesitar algunos alumnos, evitando situaciones en las que prime la competición entre los niños, y promoviendo siempre que sea posible aquellas que se aproximen a contextos de uso real, que fomenten el gusto por la lectura y que dejen al lector que vaya a su ritmo para ir elaborando su propia interpretación (situaciones de lectura silenciosa, por ejemplo).

A continuación, nos centraremos en los factores que condicionan la comprensión desde el punto de vista del lector:

- La intención de la lectura: determinará, por una parte, la forma en que el lector abordará el escrito y, por otra, el nivel de comprensión que tolerará o exigirá para dar por buena su lectura. Desde este punto de vista, se caracteriza las diferentes maneras de abordar el escrito según el objetivo de lectura. Con una cierta mezcla de criterios, las divide en:

- ✓ Lectura silenciosa integral: cuando se lee un texto entero con el mismo tipo básico de actitud lectora.
- ✓ Lectura selectiva: guiada por un propósito ordenador o para extraer una vaga idea global. Se caracteriza por la combinación de lectura rápida de algunos pasajes y de lectura atenta a otros.
- ✓ Lectura exploratoria: producida a saltos para encontrar un pasaje, una información determinada.
- ✓ Lectura lenta: para disfrutar de los aspectos formales del texto, para recrear sus características incluso fónicas aunque sea interiormente.
- ✓ Lectura informativa: de búsqueda rápida de una información puntual tal como un teléfono en el listín, un acto en un programa, una palabra en el diccionario, etc.

- Los conocimientos aportados por el lector: el lector debe poseer conocimientos de tipo muy variado para poder abordar con éxito su lectura. La comprensión del texto resulta muy determinada por su capacidad de escoger y de activar todos los esquemas de conocimiento pertinentes para un texto concreto. Los conocimientos previos que el lector utiliza se pueden describir agrupados en dos apartados:

- ✓ El conocimiento de la situación comunicativa.
- ✓ Los conocimientos sobre el texto escrito: Conocimientos paralingüísticos, conocimientos de las relaciones gramofónicas, conocimientos morfológicos, sintácticos y semánticos, conocimientos textuales.



- **Conocimientos sobre el mundo:** Por ejemplo, las noticias del periódico son un buen ejemplo para constatar la necesidad de conocimiento previo, ya que casi siempre apelan a la información que el lector ya posee sobre los conocimientos que tratan.

#### **2.5.5. Habilidades de comprensión**

Los datos de que disponemos hasta ahora permiten sostener claramente la idea de que la comprensión es un proceso interactivo entre el lector y el texto. Con todo, hay ciertas habilidades que pueden inculcarse a los alumnos para ayudarles a que aprovechen al máximo dicho proceso interactivo.

Una habilidad se define como una aptitud adquirida para llevar a cabo una tarea con efectividad. La teoría fundamental que subyace a este enfoque de la comprensión basado en las habilidades es que hay determinadas partes, muy específicas, del proceso de comprensión que es posible enseñar.

El hecho de enseñar a un alumno estas facetas de la comprensión mejora, en teoría, el proceso global de comprensión.

Numerosos estudios han hecho el intento de identificar las habilidades de comprensión lectora, pero el examen detallado de tales estudios revela que no todos los autores llegaron a aislar e identificar las mismas habilidades. La única de ellas que apareció en tres de los cuatro estudios mencionados fue la de identificación del significado de las palabras.

En una reseña sobre la documentación referente a las habilidades, Rosenshine (1980) extrajo las siguientes conclusiones:

- Es difícil establecer un listado de habilidades de comprensión perfectamente definidas.
- No es posible enseñar, lisa y llanamente, las habilidades de comprensión dentro de un esquema jerarquizado.

- No está claro cuáles ejercicios programados para entrenar las habilidades de comprensión lectora son esenciales o necesarios, si es que algunos de ellos lo es.

El proceso de comprensión de cada lector es en algún sentido distinto, en la medida que cada individuo ha desarrollado esquemas diferentes. Aparte lo cual, la forma en que dos personas hacen uso de las habilidades y procesos que les han sido enseñados como parte de la comprensión lectora también difiere.

Así pues, es poco probable que ningún cuerpo de investigaciones consiga nunca validar un listado definitivo de habilidades de comprensión y postularlas como las habilidades que es imprescindible enseñar.

Dado que la comprensión es un proceso es preciso enseñar al lector a que identifique la información relevante dentro del texto y la relacione con la información previa de que dispone.

El programa para desarrollar la comprensión lectora es bastante más complejo que el de enseñar habilidades aisladas, pues supone enseñar a los lectores el “proceso” de comprender y cómo incrementarlo.

Los profesores han de enseñar tales habilidades desde una perspectiva procedural, sumando a sus estrategias de enseñanza los procesos reales que tienen lugar, más que unas cuantas habilidades de comprensión independientes entre sí.

La definición de comprensión, como ya hemos dicho anteriormente, es un proceso a través del cual el lector elabora el significado interactuando con el texto, dicho proceso depende de que el lector sea capaz de:

- Entender cómo han hecho un autor o autora determinados para estructurar sus ideas y la información en el texto. Hay dos tipos fundamentales de textos: narrativos y expositivos.

- Relacionar las ideas y la información extraídas del texto con las ideas o información que el lector ha almacenado ya en su mente. Estos son los llamados esquemas que el lector ha ido desarrollando con la experiencia.

El esquema siguiente resume las habilidades y procesos que han de enseñarse en los programas de comprensión, y está dividido en dos secciones fundamentales: las habilidades y procesos relacionados con ciertas claves que permiten entender el texto, y las que se utilizan para relacionar el texto con las experiencias pasadas.

### **2.5.6. Habilidades y procesos relacionados con ciertas claves para entender el texto.**

- *Habilidades de vocabulario*: para enseñar a los alumnos aquellas habilidades que les permitirán determinar por cuenta propia, con mayor independencia, el significado de las palabras. Tales habilidades incluyen:
  - *Claves contextuales*: el lector recurre a las palabras que conoce para determinar el significado de alguna palabra desconocida.
  - *Análisis estructural*: el lector recurre a los prefijos, sufijos, las terminaciones inflexivas, las palabras base, las raíces verbales, las palabras compuestas y las contracciones para determinar el significado de las palabras.
- Habilidades de uso del diccionario.
- *Identificación de la información relevante en el texto*: son las habilidades que permiten identificar en el texto la información relevante para los propósitos de la lectura. Tales habilidades incluyen:
  - *Identificación de los detalles narrativos relevantes*: el lector recurre a su conocimiento de la estructura posible de la historia para identificar la información que le permita entender la narración.
  - *Identificación de la relación entre los hechos de una narración*: tras identificar los elementos fundamentales de un relato, el lector determina cómo se relacionan para comprender globalmente la historia. Para ello, el niño o niña han de entender los siguientes procesos: causa y efecto y secuencia.
- Identificación de la idea central y los detalles que la sustentan.

- *Identificación de las relaciones entre las diferentes ideas contenidas en el material:* el lector aprende a reconocer e interpretar las siguientes estructuras expositivas: descripción, agrupación, causa y efecto, aclaración, comparación.

#### **2.5.7. Hacia una nueva metodología de la enseñanza de la comprensión de textos.**

Hasta hace bien poco han sido corrientes una serie de fallos importantes en la instrucción de la comprensión lectora.

Uno de estos errores ha consistido en considerar que había que instruir destrezas o habilidades independientes. Así se intentaba enseñar destrezas de comprensión orientadas al aprendizaje tales como captar ideas principales, resumir, subrayar, realizar esquemas o tomar notas entre otras. Este fallo es consecuencia de considerar a la comprensión lectora como una suma de habilidades parciales.

Otra de las insuficiencias ha consistido en incidir sobre todo en los productos de la comprensión. Es decir, con frecuencia se ha tratado de enseñar tareas observables descuidando los procesos responsables de la realización de esas tareas. Este planteamiento ha estado asociado con la insistencia en aspectos de comprensión literal. Así las preguntas de los profesores tras la lectura de los estudiantes trataban acerca de la información explícita del texto, sin tener suficientemente en cuenta la comprensión del significado global de aquello que se leía, así como de las inferencias que los estudiantes debían realizar para llegar a esa comprensión global.

El último fallo es que se ha confundido la enseñanza de la comprensión lectora con la práctica de determinadas actividades de comprensión. Esto llevaba a que normalmente el esquema de enseñanza se desarrollase del siguiente modo: lectura del texto, preguntas acerca del mismo y corrección de las contestaciones. Este esquema se puede denominar de “exposición repetida” dentro del cual la enseñanza es una ilusión ya que esta se ha confundido con la mera práctica.

## Qué enseñar y cómo enseñar

Aquí exponemos los principios que deben orientar la instrucción en comprensión lectoras dentro del enfoque cognitivo. Estos principios hacen referencia por un lado al contenido de la instrucción y por el otro a los procedimientos metodológicos por los que ha de regirse la enseñanza:

- **Directrices relativas al contenido de la instrucción:** Se trata de responder a la pregunta de qué es lo que hay que enseñar. El contenido debe estar centrado en los dos conjuntos de variables que afectan a la comprensión de los sujetos y de los que ya hemos hablado: esquemas de conocimiento y estrategias metacognitivas del procesamiento de textos  
Facilitar el desarrollo de esquemas de conocimiento de los sujetos, los cuales les capaciten para comprender adecuadamente los diferentes tipos de textos.
- **Desarrollar estrategias metacognitivas:** Se trata de que los sujetos sean conscientes de los procesos que llevan a cabo para que puedan planificar, dirigir, revisar o evaluar todos los pasos que conducen a una comprensión efectiva.
- **Directrices relativas a los procedimientos metodológicos que han de orientar la enseñanza:** Estas orientaciones van dirigidas a mostrar cómo hay que instruir.
- **Proporcionar objetivos claros a los estudiantes:** Se busca enseñar estrategias metacognitivas de dirección y control del pensamiento. Si los sujetos no tienen clara cuál es la meta a conseguir y cuál es su utilidad mal pueden poner en marcha los procesos ejecutivos de la comprensión.
- **El profesor ha de modelar las operaciones cognitivas que realizarán los alumnos:** Aquí se trata de un modelado abstracto, que se refiere a conductas abstractas o regidas por leyes como son las estrategias de procesamiento de la información de las que aquí nos ocupamos.
- **La instrucción se ha de realizar en contextos reales de forma que se favorezca la generalización a situaciones ordinarias de enseñanza aprendizaje:** Uno de los fallos de la instrucción tradicional en comprensión y técnicas de estudio era el de practicar una serie de ejercicios para promover conjuntos de habilidades independientes. Se pensaba que

proporcionando esta serie de ejercicios a los alumnos ellos mismos generalizarían unas supuestas habilidades a las situaciones ordinarias; pero esto se ha demostrado que no ocurre así.

Los enfoques cognitivos de la instrucción plantean la enseñanza de habilidades que puedan ser fácilmente generalizables, tanto por el material que se utiliza como por el contexto en que se instruye.

- ***El profesor debería proporcionar retroalimentación sobre los procesos de comprensión:*** En los enfoques tradicionales la retroalimentación del profesor se centra básicamente en los productos de comprensión más que en los procesos. El énfasis recae sobre lo observable y en consecuencia los niños aprenden que lo importante son los productos. Los enfoques cognitivos preocupados fundamentalmente por instruir estrategias deben centrar la retroalimentación del profesor en esas estrategias.
- ***Proporcionar una retroalimentación que favorezca la motivación y las atribuciones de los alumnos hacia el logro:*** El tipo de retroalimentación tradicional al que nos acabamos de referir no sólo tiene como efecto centrarse sobre todo en los productos del aprendizaje, sino que además hace descansar el control del mismo sobre el profesor en lugar de transferir dicho control al alumno. Este hecho tiene consecuencias en la motivación, ya que el sentimiento de control es altamente motivante. Así pues, un programa de instrucción efectivo debería preocuparse de entrenar en atribuciones sobre causas internas, tales como la capacidad y el esfuerzo, de forma que se favoreciese el sentimiento de control sobre las propias acciones incrementando la motivación hacia el logro.

Como síntesis de todo lo anterior, podríamos decir que la intervención instruccional que surge de las anteriores pautas encaja dentro de una concepción constructivista de la intervención pedagógica. Se trata de ayudar al alumno a que construya su propio aprendizaje mediante una instrucción que enriquezca los esquemas de conocimiento de los sujetos, así como sus estrategias de procesamiento de textos.

## 2.6. LOS APORTES DE CASSANY.

Los aportes de Cassany se expresan con claridad en las Ideas para desarrollar los procesos de redacción, que fue publicado en *Cuadernos de pedagogía*, 216, p. 82-84. Barcelona: 1993.

Maestros y estudiantes están acostumbrados a enseñar / aprender contenidos objetivos. Sea la ortografía de las palabras, las capitales de provincia o las valencias de los elementos químicos, se trata de conocimientos fijos, concretos y referenciales, iguales para todos. El libro de texto los expone con sistematicidad, el maestro los explica, y los alumnos los pueden estudiar, memorizar y, al fin y al cabo, *saber* o *poseer*. Después se evalúan con una nota numérica, y a empezar de nuevo.

En esta secuencia típica de enseñanza, el aprendizaje se basa sobre todo en una transmisión verbal de información, que ofrece pocas posibilidades de individualización del aprendizaje o de construcción activa y personal del conocimiento. Éste se entiende -de forma más o menos velada- como algo "previo al alumno, independiente de él o ella y que existe también al margen suyo" (Postman y Weingartner 1981). Los contenidos son los mismos para todo el alumnado, al margen de sus características, necesidades e intereses.

Pero todo cambia radicalmente cuando nos planteamos desarrollar los *procesos cognitivos* de la redacción. Abandonamos el ámbito del *saber* para situarnos en los del *saber hacer* (habilidades, destrezas, procedimientos) y del *opinar* o *sentir* (actitudes, valores, normas, sentimientos). No se trata de acumular datos o de comprenderlos, sino de desarrollar procesos personales de redacción: aprender a buscar y ordenar ideas, a pensar en la audiencia del texto, a releer, evaluar y revisar la prosa. También se trata de establecer una relación estimulante y enriquecedora con la escritura: escribir para aprender, pasarlo bien, sentirse a gusto, sacar provecho de la herramienta epistemológica que es la letra escrita.

Los contenidos no son absolutos, objetivos ni fijos. No hay una única manera o método para escribir, del mismo modo que la relación emotiva que cada uno establece con la letra es personal e intransferible. Los procesos de redacción dependen del estilo cognitivo individual y de la personalidad de cada uno (Jensen y DiTiberio 1984). Es cierto que los buenos redactores comparten un perfil general de redacción (énfasis en la construcción del significado, elaboración de borradores, recursividad, conciencia y reflexión sobre la situación de comunicación, etc.), que no poseen los aprendices; pero cada uno utiliza unas técnicas propias de escritura y las combina a su manera. En definitiva, no hay contenidos previos e independientes al estudiante: cada uno, a partir de la experiencia propia, debe desarrollar sus propias estrategias cognitivas.

Esta situación plantea un reto nuevo, apasionante -¡y también difícil!- para los docentes. Es evidente que el modelo didáctico tradicional de transmisión verbal de la información, que citaba más arriba, no tiene ninguna eficacia para estos objetivos. El docente no posee lo que los alumnos deben aprender, estos no tienen por qué reaccionar del mismo modo, ni trabajar todos al mismo ritmo, ni adoptar siempre un rol pasivo o sumiso siguiendo las órdenes del maestro. Necesitamos una nueva organización del aula, una nueva interacción maestro-alumno y alumno-alumno, nuevas actividades y ejercicios que permitan que el escritor que cada persona lleva dentro pueda emerger y crecer hasta hacerse adulto.

A continuación se exponen algunas características generales que, debería tener este nuevo enfoque de la enseñanza de la escritura, y la consiguiente organización del aula. Se trata de describir las condiciones óptimas para que niños y niñas en edad escolar tengan la oportunidad de desarrollar sus habilidades cognitivas con la escritura.

Los textos escritos se parecen mucho a las conversaciones. Todos podemos hablar y lo hacemos explicando las cosas desde nuestro punto de vista: decimos lo que nos conviene, ocultamos detalles que nos perjudican, destacamos lo que nos interesa, defendemos nuestra opinión, exageramos e



incluso a veces se miente y engaña, como sabemos. Al escribir y leer no somos mejores.

Algunos textos han superado fuertes controles de calidad y podemos confiar en que aportan datos ciertos e importantes. Es el caso de los libros que encontramos en una biblioteca, de las webs de instituciones públicas (gobiernos, universidades) o algunos periódicos de prestigio. Pero incluso estos escritos adoptan siempre una perspectiva: ni dan toda la información, ni incluyen todas las opiniones ni pueden atender los intereses de cada lector.

A continuación se presentan las 10 claves, propuestos por Cassany, para aprender a interpretar cualquier texto y también es una herramienta que utiliza un autor para conseguir un propósito.

### **1. ¿Quién es el autor?**

Puede ser una persona (en una columna de opinión), un grupo de amigos (una invitación), un equipo de profesionales (en una noticia, un artículo científico) o toda una institución (en la web del Municipio) o un país (en la constitución peruana). Siempre hay “alguien” detrás de un escrito. Incluso los anónimos fueron escritos por personas de carne y hueso, que en este caso se esconden. Conocer al autor permite contextualizar mejor su texto: busca información de él o ella en Internet o en la biblioteca; investiga quién es, dónde trabaja, qué ha publicado antes, cómo ve el mundo, qué piensan de él o ella otras personas que conozcas y que te merezcan confianza.

### **2. ¿Qué pretende?**

Es la pregunta más importante. Escribir es laborioso y si alguien se ha tomado la molestia de hacerlo es porque pretende algo: convencernos de una propuesta (despenalizar el aborto), difundir una idea (usar condón en las relaciones sexuales), criticar a alguien (el presidente), etc. Pregúntate por qué el autor escribió eso (es de izquierdas, es responsable) y qué intereses tiene (milita en el mismo partido, quiere conservar su posición). Además, es habitual que existan otros autores (de derechas, la Iglesia católica) con propósitos opuestos (no al aborto o al condón, defender al presidente).

Averigua qué otros autores existen y cuáles son sus intenciones alternativas: conocer el entramado de autores y propósitos te ayudará a situar cada texto.

### **3. ¿Dónde y cuándo se ha publicado?**

Fíjate en la editorial, en el periódico o en la web en que se ha publicado el texto; averigua qué otras actividades hacen, en qué ámbitos o sectores de la sociedad se mueven, quién es su dueño (grupo empresarial o político, multinacional).

Presta atención a la valoración social que se hace de ellos: ¿es un periódico serio o sensacionalista?, ¿es la web de una universidad reconocida, de una organización sin ánimo de lucro o de una secta proselitista?, ¿es una editorial de prestigio o comercial? Los textos heredan en parte los valores que tienen los medios en que se publican. Al analizar a los medios podemos entender mejor los textos particulares que han publicado.

### **4. ¿De qué tipo de texto se trata?**

Nos rodean textos extraordinariamente variados: una ley, una noticia periodística, un rótulo comercial, una prédica religiosa, un artículo científico, una instrucción técnica, etc. Cada texto tiene sus funciones, su estructura y un lenguaje propios, y se usan solo en su contexto. Identifica el tipo de texto o género de que se trata y averigua si respeta sus convenciones más habituales. Por ejemplo, si se trata de una carta: ¿tiene membrete?, ¿el saludo se corresponde con la despedida? Si se trata de una argumentación: ¿cuál es la tesis?, ¿cuáles son los argumentos? A veces un autor se aparta de las convenciones establecidas para un género textual y eso es llamativo: ¿por qué lo hace?, ¿qué pretende?

### **5. ¿Qué tipo de información aporta?**

Los textos aportan datos de naturaleza diversa: una noticia expone hechos empíricos y debe ser objetiva y detallada; una columna de opinión expone un punto de vista y debe ser clara y convincente; una ley y una norma detallan las reglas o los principios que deben seguirse y son precisos y evitan las

ambigüedades; un artículo científico describe los resultados que aporta una investigación; un poema o un cuento crean historias y entretienen y emocionan.

No confundas los diferentes tipos de información.

Pregúntate: ¿hay datos empíricos u opiniones personales?, ¿proceden de la observación periodística, de la investigación científica, de alguna doctrina religiosa o de la imaginación del autor? Evalúa también la calidad de cada tipo de contenido: ¿la noticia es detallada?, ¿la columna de opinión aporta argumentos sólidos?, ¿la ley es clara?, ¿la doctrina está de acuerdo con mis principios?, ¿el cuento es original o emocionante?

## **6. ¿Qué datos se destacan y se minimizan?**

No todas las posiciones de un texto tienen la misma importancia: sabemos que el título enumera el tema, la idea principal o una referencia relevante; que el primer párrafo y el último son especiales. En un periódico, son más caros los anuncios de la página derecha y de la parte superior que los de la izquierda y de la parte inferior, porque el lector los lee en primer lugar. También al leer prestamos más atención a las primeras frases de un párrafo o a los sujetos de las oraciones, que son quienes protagonizan las acciones. Los autores hábiles suelen aprovecharse de ello para destacar lo que les interesa en las posiciones relevantes y para minimizar o esconder lo que no les conviene en el resto de posiciones. Entonces: ¿cuáles son las posiciones importantes del texto?, ¿qué ideas quiere destacar el autor?, ¿por qué?

## **7. ¿Qué es lo que se da a entender?**

Muchos textos comunican ideas y puntos de vista de manera implícita, con presuposiciones, ambigüedades o dobles sentidos; a menudo estas ideas son tan importantes como el resto o incluso más. Fíjate en estos ejemplos: al decir es peruano pero muy vago se está presuponiendo el tópico de que los peruanos son trabajadores; al decir Martín intentó de nuevo dejar de beber se da a entender que Martín ya había bebido antes y que había intentado dejarlo sin éxito (además de sugerir que tiene problemas con la bebida); también, al decir el Betis no pudo marcar 3 goles (en vez de decir simplemente el Betis

marcó 2 goles) se está presuponiendo que los 3 goles eran importantes para conseguir un objetivo (ganar un partido, una eliminatoria, etc.). Analiza los implícitos que hay en el texto: ¿qué puntos son ambiguos?, ¿qué cosas se dan a entender?, ¿qué importancia tienen?

### **8. ¿A quién se cita y a quién no?**

Ningún texto está solo. Cada escrito se conecta con otros: toma ideas de textos precedentes; utiliza palabras de otros autores; argumenta en contra de otras opiniones. Lo hace de manera explícita, denominando al autor y poniendo entre comillas sus palabras, o de manera implícita, copiando o parodiando las ideas y las palabras sin destacarlos. Esas citas ejercen varias funciones: otorgan autoridad al texto (al citar a alguien importante o a una ley), lo relacionan con una corriente de pensamiento (al citar a un autor significado en este sentido), critican una opinión (al citar a un contrario) o incluso ironizan o satirizan algo (al citar con humor). Conviene tener presente que las palabras citadas no siempre tienen el mismo significado que tenían en el texto original. Lee atentamente el texto e identifica las ideas y las palabras procedentes de otros escritos y autores: ¿son explícitos o implícitos?, ¿qué función desempeñan?

### **9. ¿Qué palabras utiliza el texto?**

El autor ha elegido unas palabras y ha descartado otras y eso puede darnos pistas, porque las palabras cargan con las connotaciones del día a día. Fíjate en las diferencias que hay al escribir los alumnos o los alumnos y las alumnas o el alumnado; tampoco es lo mismo leer las mujeres de la limpieza o el personal de limpieza, moros o árabes, negro o africano; tampoco dice exactamente lo mismo referirse a las islas Maldivas o a las Falkland o al descubrimiento de América y la invasión europea. Fíjate en las palabras que usa el texto: ¿cuáles te sorprenden?, ¿por qué?, ¿qué palabras usarías tú para decir lo mismo?

### **10. ¿Cuál es tu opinión?**

No confundas comprender un texto con estar de acuerdo con el contenido, con lo que dice. Muchos textos que podemos entender bien pueden expresar

ideas opuestas a las nuestras, pueden utilizar un lenguaje que nos disguste o incluso despertar sensaciones desagradables. Por ello, es importante que tengas claras tus propias ideas y sensaciones y que las contrastes con las del texto: ¿te gusta o no?, ¿estás de acuerdo?, ¿en qué puntos discrepas

Lo tratado en este capítulo nos muestra que el proceso de enseñanza aprendizaje en general y el desarrollado usando estrategias de aprendizaje para mejorar la comprensión de textos narrativos es un sistema complejo, en el que intervienen diferentes interrelaciones y que se condicionan mutuamente.

Las estrategias didácticas en general y las estrategias de aprendizaje en particular constituyen procesos complejos y que revisten diferentes formas, que requieren de los adecuados sustentos teóricos epistemológicos, como pedagógicos y de los aportes de los estudiosos de estas estrategias.

Esta propuesta teórica nos ayudó a comprender la complejidad del problema investigado así como a comprender los diferentes elementos que deben interrelacionarse en el diseño adecuado de estrategias de aprendizaje que contribuyan a mejorar la comprensión de textos narrativos en los estudiantes.

## **CAPITULO III.**

### **PROPUESTA DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJES, CON JCLIC PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS NARRATIVOS.**

En este capítulo se describe la propuesta de Estrategias de aprendizajes, para mejorar la comprensión de textos narrativos en estudiantes del 6º “C” de Primaria. Institución Educativa. Nº 42007 “Leoncio Prado”, Tacna. 2015, se presenta su fundamentación, sus componentes, se presentan el modelado teórico y práctico de la propuesta y se presentan los resultados obtenidos con la aplicación de la propuesta.

#### **3.1. LA PROPUESTA DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJES, Y LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS NARRATIVOS EN EL 6º “C” DE PRIMARIA, INSTITUCIÓN EDUCATIVA. Nº 42007.**

La propuesta de estrategia implica la utilización de estrategias de aprendizaje en el desarrollo de las sesiones de aprendizaje. El uso de las estrategias está debidamente fundamentado en teorías en las que se busca responder preguntas como: ¿Cómo se produce el conocimiento?. ¿De qué manera el trabajo en equipos contribuye a desarrollar el conocimiento individual? ¿De qué manera el uso de las estrategias de aprendizaje contribuyen a desarrollar capacidades en comprensión de textos narrativos en los estudiantes?. ¿De qué manera los aportes teóricos contribuyen a formar un modelo de aprendizaje centrado en las estrategias de aprendizaje y en el rol protagónico de los estudiantes? ¿Cómo el adecuado uso de jclíc contribuye a desarrollar los aprendizajes en los estudiantes?

##### **3.1.1. Concepción teórica de la propuesta.**

La aplicación de estrategias de aprendizaje para desarrollar la comprensión de textos narrativos en el Área de Comunicación se fundamenta en diversas teorías, tales como: Teoría de la complejidad, de los Sistemas, Teoría del Aprendizaje Significativo, Teoría del constructivismo, la Teoría de la Comprensión de textos y sobre las estrategias.

La complejidad de la propuesta se entiende del modo siguiente:

La insuficiente capacitación de los docentes en la Región Tacna, limita el desarrollo de los aprendizajes de los estudiantes. Esta insuficiente capacitación, genera que los docentes orienten a sus estudiantes a que solo repitan las enseñanzas precarias impartidas por sus profesores. La casi totalidad de docentes no están preparados adecuadamente para contribuir al desarrollo de conocimientos que esté acorde a nuestra realidad competitiva moderna. De éste, se desliga los problemas existentes en comprensión lectora y en lógico matemático, siendo las asignaturas básicas para su desarrollo cognitivo de dichos estudiantes. Esto se relaciona con las evaluaciones aplicadas a los docentes que muestran carencias en los aspectos de comunicación y de matemática. Sin embargo, se debe recalcar que esta insuficiente capacitación de los docentes, es inducido por factores económicos, puesto que, los docentes reciben sueldos muy bajos y por otro lado, la influencia directa del insuficiente presupuesto nacional de capacitación educativa designada por el Estado; dichos docentes, imparten conocimientos repetitivos lo que conlleva a que en sus enseñanzas se cometan errores. Se puede afirmar que la insuficiente capacitación de los docentes, limita a los alumnos y a ellos mismos al desarrollo de nuevos conocimientos que fortalecen el desarrollo de capacidades y/o habilidades acorde a nuestra exigente sociedad.

Otro de los aspectos que afecta los aprendizajes de los estudiantes es el relacionado con la insuficiente y en muchos casos, inadecuada infraestructura y mobiliario de los colegios de la Provincia, que generan incomodidad y desconcentración de los estudiantes durante sus clases. Esta inadecuada infraestructura y mobiliario de dichos colegios disminuye la concentración requerida para el aprendizaje de los estudiantes. Es por ello que, un gran porcentaje de estudiantes no concibe comprender los conocimientos impartidos por sus docentes, porque el mobiliario inadecuado los incomoda, teniendo que estar en constante movimiento físico. Un funcionario de la UGEL ha manifestado que “Los colegios cuentan con carpetas y sillas viejas, y tienen las ventanas y pizarras rotas” así mismo se ha indicado que “el dinero que ha enviado el Estado, para refaccionar los locales escolares es insuficiente”.

El limitado presupuesto asignado por el Estado para la educación, contribuye con la deficiente calidad educativa, sobre todo en los colegios del ámbito regional. Este limitado presupuesto, afecta directamente a los estudiantes de las zonas más pobres, porque no cuentan con los instrumentos adecuados para recibir una educación adecuada. Dada esta problemática, en su mayoría de colegios urbano marginales, se imparte una educación deficiente limitando de ésta manera el desarrollo de capacidades y habilidades de los alumnos y por ende el desarrollo local. Según los "Lineamientos de Política Educativa 2001 – 2006" vigentes para el sector educativo, se presentan algunas conclusiones como resultado del diagnóstico efectuado en estos contextos, y se señala que en las escuelas rurales se concentran los mayores indicadores de ineficiencia escolar y los niveles más bajos de aprendizaje, teniendo en cuenta que son generados por factores de discriminación y la exclusión, así como de las condiciones de pobreza del país. De cualquier modo, en esta investigación, se puede decir que el limitado presupuesto asignado por el Estado para el sector educativo en Tacna.

Las prácticas educativas que ofrecen los docentes hacia sus alumnos, son conformistas. Estas prácticas educativas siguen modelos didácticos establecidos en una sociedad conformista, de tal manera, limitan los aprendizajes en los estudiantes. Los docentes, manejan e imparten éstas prácticas educativas que limitan su conocimiento de los estudiantes y los convierten en conformistas. La casi totalidad de los docentes fueron formados con estos mismos modelos y los siguen redundando. Las encuestas realizadas a los estudiantes nos muestran que existe una regresión en la resolución de problemas y de comprensión de textos y en general en cuanto a comprensión lectora, es el triste resultado que evidencia luego de la reciente presentación de los resultados de la evaluación censal de los estudiantes de segundo grado de educación primaria de la región realizada en el año 2015. Sin embargo es necesario indicar que en el conformismo por parte de los estudiantes pueden intervenir factores familiares, sociales, culturales, baja autoestima, económicos, etc. De cualquier manera, en la presente investigación se considera que es posible que las prácticas educativas usadas por los docentes hayan convertido a los alumnos en personas conformistas lo cual hace el problema aún más complejo.



La metodología anticuada de los docentes de los centros educativos, conciben aprendizajes memoristas en los estudiantes. Estas metodologías, siguen modelos anticuados que dan como resultado estudiantes memoristas, dejando de lado el tema analítico que es lo más importante en nuestra actualidad. La casi totalidad de los docentes fueron formados con estos mismos modelos metodológicos y lo siguen repitiendo. De acuerdo a nuestra realidad, podemos estar seguros de que la mayoría de estudiantes se memorizan las lecciones dadas por los docentes, teniendo en cuenta que esta memorización es de corta duración; dando como resultado alumnos que solo estudian para rendir un examen lo cual limita el aprendizaje analítico y/o racional, convirtiéndolos en estudiantes mecanizados, de la misma manera, debemos recalcar que existen diversos factores que conllevan a este tipo de aprendizaje, ya sea social, cultural, económico, etc. Finalmente, en la presente investigación se considera que es posible que las metodologías anticuadas utilizadas por los docentes hayan convertido a los alumnos en personas memoristas.

Por otro lado las inadecuadas prácticas alimenticias de las familias, afectan en el aprendizaje de los niños. Estas inadecuadas prácticas alimenticias, hacen que los niños no resistan con estabilidad las lecciones dadas por sus profesores. Estos niños siguen practicando estas formas de alimentación poniendo en riesgo su salud. Dando como resultado que casi la totalidad de los niños obtienen bajos rendimientos académicos y no asisten de manera continua a sus clases por motivos de salud. Según las últimas investigaciones de salud, se dice que hoy en día las familias consumen insumos con bastantes conservantes y que permanecen mucho tiempo refrigerados, por lo tanto, esto influye directamente en el aprendizaje de los niños puesto que, no están adecuadamente alimentados para concentrarse en sus estudios. Estas inadecuadas prácticas alimenticias no solo traen consecuencias muy graves físicamente, sino también trastornos psicológicos. A ello se agrega las condiciones de pobreza de las familias que requieren de sus hijos para el apoyo en tareas agrícolas para mejorar los ingresos familiares. La participación de los niños en labores agrícolas hace que se alejen de los estudios en determinadas temporadas. Además se enfrentan dificultades culturales, carencia de bibliotecas y falta de apoyo en la familia para apoyar los estudios que los niños realizan en su casa.

Sin embargo no solo son los factores consumistas que generan este problema, sino también intervienen factores económicos, sociales, publicitarios, etc. De esta manera, se concluye de que las estrategias usadas por los docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje así como las condiciones sociales, económicas familiares, las políticas educativas, y en general la influencia de la sociedad, constituyen factores que contribuyen a limitar el desarrollo que en cuanto a comprensión de textos deben realizar los estudiantes. Esto permite constatar y concluir que el problema que se estudia es complejo y no debe ser abordado desde una sola perspectiva,

La Teoría de Sistemas, en el presente trabajo de investigación permite entender que el proceso de aprendizaje y enseñanza es una actividad que busca el desarrollo de la comprensión en todas sus capacidades: informativa, afectiva, valorativa, integradora, creativa, reflexiva y significativa. La mirada sistémica es propia del ser humano y refiere a la capacidad para aprehender los entes, sus relaciones y reconocer su estructura, dentro de los distintos niveles de sistemas. Además permitirá analizar, comprender y sintetizar la información en mapas conceptuales.

Por otro lado la Teoría del Aprendizaje Significativo, sostiene que los conocimientos previos que traen los estudiantes a la Institución Educativa son fundamentales para la construcción de nuevos conocimientos es necesario para que transfieran lo aprendido a diferentes situaciones, toda vez que se torna en un aprendizaje significativo que le va a ser útil para su vida.

Es por eso cuando decidimos que los alumnos comprendan, estamos indicando que ellos den sentido a aquello con que entran en contacto y mediante la cual se forman las representaciones y los esquemas cognitivos. Se trata de una asimilación activa consistente en captar o adquirir lo que este implicando en el proceso de aprendizaje que va desde las características sensoriales hasta las más abstractas. Estos procesos se desarrollan mediante el uso del software educativo empleado, ya que los mismos niños y niñas pondrán en contacto sus saberes previos con los nuevos conocimientos brindados para que formen representaciones acerca del contenido.

En tal sentido, esta teoría nos permite identificar la relación que existe entre lo que el alumno ya sabe y que luego de un proceso de asimilación van a formar nuevos esquemas con características que vislumbran un aprendizaje significativo y duradero.

Mediante el uso de estrategias de aprendizaje se busca que el aprendizaje deje de ser individualista, y se convierta en un proceso cooperativo y colaborativo. En el aprendizaje cooperativo el docente es el que diseña y mantiene casi por completo el control en la estructura de interacciones y de los resultados que se han de obtener; mientras que en el aprendizaje colaborativo son los alumnos los que diseñan como se llevará a cabo la estructura de interacciones y mantienen el control sobre las diferentes decisiones que repercutirán en su aprendizaje.

Por otro lado, la Teoría de la Comprensión de textos en este trabajo, nos permite entender que la comprensión de textos es un proceso que consiste en comprender en forma integral y profunda un texto poniendo de manifiesto el análisis, la síntesis, la interpretación, la reflexión, la crítica y la creatividad; consideramos entonces de mucha importancia porque facilitara a los niños y niñas a elaborar mejor sus mapas conceptuales y por ende mejorara en la comprensión de textos.

Para Miranda Elvio: “La lectura desempeña un papel importante en el proceso de comunicación, instrucción y culturización; por tanto no sólo sirve para recibir un mensaje, sino al abarcar múltiples niveles, contribuye al desarrollo de la mente humana. Las investigaciones psicológicas evidencian ahora que el aumento de la capacidad para la lectura trae consigo el aumento de la capacidad para aprender, a la vez que la lectura se convierte en uno de los medios más eficaces del desarrollo del lenguaje y de la personalidad”. Miranda, Elvio. “Calidad para la Enseñanza del Lenguaje”. p. 95

La comprensión del texto es un proceso dinámico estratégico donde se prueban los saberes del lector, al mismo tiempo que resulta la vía más eficaz para enriquecerlos.

Comprender un texto significa tomar conciencia de nuestros procesos, porque cada texto y cada contexto representan situaciones nuevas en las que debemos elegir qué estrategias usar. Frida Díaz nos dice: “La comprensión de textos es una actividad constructiva compleja de carácter estratégico que implica la interacción entre las características del lector y del texto, dentro de un contexto determinado”. Díaz, F. y Hernández, G. “Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo”. p. 275.

En el diseño de la estrategia de aprendizaje se tendrá en cuenta los principios del aprendizaje según el constructivismo:

- De adentro hacia afuera.
- De lo complejo a lo simple.

En la comprensión de textos se debe considerar:

- Las **jerarquías** que al fin y al cabo nos muestran la estructuración del conocimiento.
- Los **breves conectores** que tengan la fuerza suficiente para dejar clara la conexión entre los conceptos.
- Los **recursos** que se colocan debajo y van parejos y semi-escondidos a los términos conceptuales, y
- Los **colores** que dan vida a los conceptos.

En la Teoría de la atribución de la motivación, sugiere que las explicaciones que las personas dan a las conductas, en particular a sus propios éxitos y fracasos, tienen una fuerte influencia en sus planes y desempeño futuros, ya que un éxito no motivará al alumno que crea que éste se debió a la suerte y que por lo tanto es poco probable que vuelva a ocurrir, y tampoco verá el fracaso como una amenaza a menos que piense que implica que hay algo “mal” en él. En otras palabras: a nuestra motivación le afectan nuestras creencias y atribuciones sobre lo que sucede y sus causas, el por qué tenemos éxito o por qué fallamos. Una de las características importantes de una atribución es si es interna y está bajo el control de una persona o si es externa y fuera de control constituye una

de las grandes claves explicativas de la conducta humana. De ahí que la motivación académica ayude a explicar gran parte de la conducta del estudiante en el aula y su trascendencia en el proceso enseñanza - aprendizaje.

La motivación sirve para explicar la conducta humana, explica la eficacia o ineficacia de un reforzador, son los motivos de un sujeto los que determinan la fuerza de ese reforzador para esa persona. Nos señala la meta o dirección hacia la que está orientada una persona, así como el tiempo que dedicará a las actividades con las que se compromete.

La motivación no es una variable observable, sino un constructo hipotético, una inferencia que hacemos a partir de las manifestaciones de conducta, y esa inferencia puede ser acertada o equivocada.

Hemos considerado esta teoría porque la motivación es un factor muy importante y de mucha influencia en el rendimiento académico de los niños y niñas debido a que si ellos muestran predisposición por los nuevos aprendizajes se obtendrá un mejor rendimiento caso contrario este no mejorara.

### **3.1.2. Tipos de estrategias utilizadas.**

#### **1) Exposición**

Objetivo: Presentar de manera organizada información a un grupo. Por lo general es el profesor quien expone; sin embargo en algunos casos también los alumnos exponen.

Ventajas: Permite presentar información de manera ordenada. No importa el tamaño del grupo al que se presenta la información.

Aplicaciones y ejemplos: Se puede usar para hacer la introducción a la revisión de contenidos. Presentar una conferencia de tipo informativo. Exponer resultados o conclusiones de una actividad.

Estilos de Aprendizaje que Favorecen: Pragmático

## **2) Lluvia de ideas**

Objetivo: Recabar mucha y variada información para la búsqueda de respuestas a varios problemas.

Resolver problemas.

Ventajas: Favorece la interacción en el grupo. Promueve la participación y la creatividad.

Motiva. Fácil de aplicar.

Aplicaciones y ejemplos: Útil al enfrentar problemas o buscar ideas para tomar decisiones.

Para motivar la participación de los alumnos en un proceso de trabajo grupal.

Estilos de Aprendizaje que favorecen: Activo

## **3) Aprendizaje basado en problemas**

Objetivo: Los estudiantes deben trabajar en grupos pequeños, sintetizar y construir el conocimiento para resolver los problemas, que por lo general han sido tomados de la realidad.

Ventajas: Favorece el desarrollo de habilidades para el análisis y síntesis de información.

Permite el desarrollo de actitudes positivas ante problemas. Desarrolla habilidades cognitivas y de socialización.

Aplicaciones y ejemplos: Es útil para que los alumnos identifiquen necesidades de aprendizaje. Se aplica para abrir la discusión de un tema. Para promover la participación de los alumnos en la atención a problemas relacionados con su área de especialidad.

Estilos de Aprendizaje que favorecen: Pragmático

## **4) Juego de roles**

Objetivo: Ampliar el campo de experiencia de los participantes y su habilidad para resolver problemas desde diferentes puntos de vista.

Ventajas: Abre perspectivas de acercamiento a la realidad. Desinhibe. Motiva. Fomenta la creatividad.

Aplicaciones y ejemplos: Para discutir un tema desde diferentes tipos de roles. Para promover la empatía en el grupo de alumnos. Para generar en los alumnos conciencia sobre la importancia de interdependencia grupal.

Estilos de Aprendizaje que favorecen: Activo, Reflexivo, Teóricos y Pragmáticos.

### **5) Foros de Discusión**

Objetivo: Dar a conocer a un grupo diferentes orientaciones con respecto a un tema.

Ventajas: Se recibe información variada y estimulante. Motivante. Estimula el pensamiento crítico.

Aplicaciones y ejemplos: Se aplica para contrastar diferentes puntos de vista con respecto a un tema. Cuando se quiere motivar a los alumnos a investigar sobre contenidos del curso.

Estilos de Aprendizaje que favorecen: Activo, Reflexivo

### **6) Método de proyectos**

Objetivo: Acercar una realidad concreta a un ambiente académico por medio de la realización de un proyecto de trabajo.

Ventajas: Es interesante. Se convierte en incentivo Motiva a aprender. Estimula el desarrollo de habilidades para resolver situaciones reales.

Aplicaciones y ejemplos: Recomendable en Materias terminales de carreras profesionales. Y cursos de postgrado. En cursos donde ya se integran contenidos de diferentes áreas del conocimiento. En cursos donde se puede hacer un trabajo interdisciplinario.

Estilos de Aprendizaje que favorecen: Activo, Reflexivo, Teórico y Pragmático

### **7) Método de casos**

Objetivo: Acercar una realidad concreta a un ambiente académico por medio de un caso real o diseñado

Ventajas: Se considera una metodología interesante. Se convierte en incentivo. Motiva a aprender. Desarrolla la habilidad para análisis y síntesis. Permite que el contenido sea más significativo para los alumnos.

### 3.1.3. Descripción de la propuesta.

## SESIÓN DE APRENDIZAJE

### PROYECTO: ESTRATEGIAS PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA CON EL USO DEL JCLIC

<b>NOMBRE DE LA SESIÓN</b>	Formula hipótesis del antes....durante...y después de....			
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	90m	<b>FECHA</b>	20 - 08-2015	<b>GRADO Y SECCIÓN</b>
				6 "C"

#### SITUACIÓN COMUNICATIVA

#### INTRODUCCIÓN

Recuerdan sus saberes previos respondiendo a interrogantes en lluvia de ideas:  
¿Conocen los niveles de la comprensión lectora? ¿cómo se llaman? ¿saben para que se utiliza?

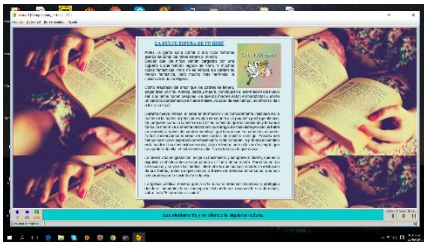
Leen el reto o conflicto cognitivo representada en interrogantes: ¿Qué debemos hacer para comprender un texto? ¿Qué encontramos en un texto? ¿Cómo encontramos la idea principal? ¿Y las secundarias?

Observan una diapositiva dando a conocer sus dudas en el proyector multimedia

Acuerdan las normas de convivencia. Ten en cuenta, principalmente, aquellas que favorezcan la lectura individual y en grupo.

COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES
2. se expresa oralmente	2.2. Expresa con claridad sus ideas.	2.2.1. Ordena sus ideas en torno al dialogo a partir de sus saberes previos y fuentes de información
3. Comprenden textos escritos	3.3. Infiere el significado de los textos escritos.	3.3.1. Formula hipótesis sobre el contenido a partir de los indicios que le ofrece el texto: imágenes, título, párrafos, palabras y expresiones claves, silueta, estructura, versos, estrofas, diálogos, índice e íconos
<b>PROPOSITO DIDÁCTICO</b>	Leerán un texto "La dulce espera de un bebé" para conocer y compartir información con todos los compañeros, formulando hipótesis.	

#### I. DESARROLLO DE LA SESIÓN:

MOMENTOS	SECUENCIA DIDÁCTICA / ACTIVIDADES	RECURSOS MATERIALES
<p>Antes de la lectura</p> <p>Teoría de la motivación. Teoría socio cultural. Conectivismo.</p> <p>Cassany Solé</p> <p>Orientaciones MIENDU</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Arman un rompecabeza y leen el título: "la dulce espera de un bebé"</li> </ul>  <p>Responden:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Imagen</li> <li>- Cartel del propósito</li> <li>- Cartel de acuerdos o normas.</li> <li>- Proyector multimedia</li> <li>- Computadoras</li> <li>- Laptop</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿De qué crees que tratará el texto? ¿Qué tipo de texto leerás? ¿Qué dirá el texto sobre la dulce espera? ¿Con qué finalidad leerás el texto? ¿Cuál es la estructura del texto observado? ¿Cuántos párrafos tiene?</li> <li>• Comparten sus hipótesis con todos los compañeros</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usb</li> <li>- Sala de innovación</li> </ul>
<p>Durante la lectura</p> <p>Aprendizaje significativo.</p> <p>Aprendizaje socio cultural.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ingresan al programa JCLIC</li> <li>• Realizan una primera lectura de forma individual y silenciosa.</li> <li>• Leen en voz alta de manera secuencial, al finalizar algunos párrafos harán una pausa para responder preguntas a fin de clarificar dudas y comprobar que han comprendido el texto: <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <i>Al finalizar el primer y segundo párrafo responden: ¿de qué se habla en estos párrafos?, ¿qué se dice sobre la dulce espera ? identifican datos relevantes.</i></li> <li>❖ <i>Continúan la lectura centra su atención en las ideas más importantes.</i></li> <li>❖ <i>Realizan hipótesis sobre lo que puede continuar o ¿qué pasara después de ...?</i></li> <li>❖ <i>¿Qué es el aborto? ¿Qué tipos de aborto hay? ¿conocen?</i></li> <li>❖ <i>Siguen la lectura e identifican la idea principal en cada párrafo y secundarias.</i></li> <li>❖ <i>Identifica el tema central</i></li> <li>❖ <i>¿Será igual tema central con idea principal?</i></li> <li>❖ <i>Relacionan los sucesos con la vida diaria?</i></li> </ul> </li> <li>• Al finalizar la lectura oral, vuelven a leer el texto en forma silenciosa.</li> </ul>	
<p>Después de la lectura</p> <p>Aprendizaje significativo</p> <p>Aprendizaje socio cultural</p> <p>Conectivismo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños desarrollan diferentes actividades de comprensión lectora con el JCLIC</li> <li>• En forma voluntaria expresan con sus propias palabras lo que entendieron del texto.</li> <li>• En el texto leído reconocen la estructura o partes de un texto inicio, desarrollo y final.</li> <li>• Encuentran la imagen escondida <div data-bbox="579 1646 938 1850" data-label="Image"> </div> </li> <li>• Encuentra el par de cada imagen y relaciona con su par.</li> </ul>	

	<div data-bbox="590 199 900 376" data-label="Image"> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿A qué se refiere cuando dice la dulce espera?</li> <li>• Marcan la afirmación correcta</li> </ul> <div data-bbox="600 526 911 703" data-label="Image"> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué tipo de texto leímos?, ¿qué nos permitió localizar información?, ¿Qué dificultades tuvimos en la comprensión del texto y cómo lo superamos?</li> </ul>	
--	--	--

.....  
DIRECTORA

.....  
DOCENTE APLICADOR

.....  
DOCENTE APLICADOR


## SESIÓN DE APRENDIZAJE

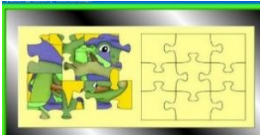

### PROYECTO: ESTRATEGIAS PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA CON EL USO DEL JCLIC

<b>NOMBRE DE LA SESIÓN</b>	IDENTIFICAMOS LA IDEA PRINCIPAL Y SECUNDARIA DE UN TEXTO CON EL PROGRAMA DEL JCLIC				
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	90m	<b>FECHA</b>	02 - 08-2015	<b>GRADO Y SECCIÓN</b>	6 "C"

SITUACIÓN COMUNICATIVA		
<p><b>INTRODUCCIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recuerdan sus saberes previos respondiendo a interrogantes en lluvia de ideas: ¿Conocen los niveles de la comprensión lectora? ¿cómo se llaman? ¿Escucharon sobre el programa JCLIC? ¿saben para que se utiliza?</li> <li>• Leen el reto o conflicto cognitivo representada en interrogantes: ¿Qué debemos hacer para comprender un texto? ¿Qué encontramos en un texto con JCLic? ¿Será lo mismo un texto escrito como un texto en JCLIC?</li> <li>• Observan una diapositivas dando a conocer sus dudas en el proyector multimedia</li> <li>• Acuerdan las normas de convivencia. Ten en cuenta, principalmente, aquellas que favorezcan la lectura individual y en grupo.</li> </ul>		
COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES
3. Comprenden textos escritos	3.3. Infiere el significado de los textos escritos.	3.3.1. Formula hipótesis sobre el contenido a partir de los indicios que le ofrece el texto: imágenes, título, párrafos, palabras y expresiones claves, silueta, estructura, versos, estrofas, diálogos, índice e íconos
PROPOSITO DIDÁCTICO	Leerán un texto “Una dura realidad” para conocer y compartir información con todos los compañeros, identificando la idea principal y secundarias.	

## II. DESARROLLO DE LA SESIÓN:

MOMENTOS	SECUENCIA DIDÁCTICA / ACTIVIDADES	RECURSOS MATERIALES
Antes de la lectura	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observan la silueta del texto y leen el título: “Una dura realidad”</li> </ul>  <p>Responden:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>¿De qué crees que tratará el texto? ¿Qué tipo de texto leerás? ¿Qué dirá el texto sobre una dura realidad? ¿Con qué finalidad leerás el texto? ¿Cuál es la estructura del texto observado? ¿Cuántos párrafos tiene?</li> <li>Comparten sus hipótesis con todos los compañeros y lo pegan en la pizarra a fin de que puedan comparar sus respuestas durante y después de la lectura.</li> <li>Escuchan y recuerdan información sobre el párrafo: El párrafo es un fragmento de un escrito con unidad temática, que queda diferenciado del resto de fragmentos por un punto y aparte y generalmente también por llevar letra mayúscula inicial y un espacio en blanco en el margen izquierdo de alineación del texto principal de la primera línea.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Imagen</li> <li>Cartel del propósito</li> <li>Cartel de acuerdos o normas.</li> <li>Proyector multimedia</li> <li>Computadoras</li> <li>Laptop</li> <li>Usb</li> <li>Sala de innovación</li> </ul>
<p>Durante la lectura</p> <p>Aprendizaje socio cultural</p> <p>Aprendizaje significativo</p> <p>Solé – Cassany</p> <p>Orientaciones MINEDU</p> <p>Conectivismo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ingresan al programa JCLIC</li> <li>Realizan una primera lectura de forma individual y silenciosa.</li> <li>Leen en voz alta de manera secuencial, al finalizar algunos párrafos harán una pausa para responder preguntas a fin de clarificar dudas y comprobar que han comprendido el texto: <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <i>Al finalizar el primer y segundo párrafo responden: ¿de qué se habla en estos párrafos?, ¿qué se dice sobre la niña? identifican datos relevantes.</i></li> <li>❖ <i>Continúan la lectura centra su atención en las ideas más importantes.</i></li> <li>❖ <i>Realizan hipótesis sobre lo que puede continuar o ¿qué pasara después de ...?</i></li> </ul> </li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <i>Siguen la lectura e identifican la idea principal en cada párrafo y secundarias.</i></li> <li>❖ <i>Relacionan los sucesos que vive la niña con sus propias experiencias.</i></li> <li>❖ <i>Al terminar de leer el último párrafo indican que nos dice el autor sobre una dura realidad e infieren ¿qué piensan del maltrato?</i></li> <li>• Al finalizar la lectura oral, vuelven a leer el texto en forma silenciosa.</li> </ul>	
Después de la lectura	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños desarrollan diferentes actividades de comprensión lectora con el JCLIC</li> <li>• En forma voluntaria expresan con sus propias palabras lo que entendieron del texto.</li> <li>• En el texto leído reconocen la estructura o partes de un texto inicio, desarrollo y final.</li> <li>• Encuentra los sinónimos de las palabras dadas</li> <li>• Completan oraciones</li> <li>• Escriben verdadero falso</li> <li>• Marcan la afirmación correcta</li> <li>• Desarrollan puzzles de palabritas</li> <li>• </li> <li>• Desarrollan un pupitexto</li> <li>• </li> <li>• ¿Qué tipo de texto leímos?, ¿qué nos permitió localizar información?, ¿Qué dificultades tuvimos en la comprensión del texto y cómo lo superamos?</li> </ul>	

.....  
DIRECTORA

.....  
DOCENTE APLICADOR

.....  
DOCENTE APLICADOR

### 3.1.4. Componentes de la propuesta.

Los componentes de la propuesta se describen en:

**A.- Modelado Teórico.** Se utilizó los aportes de la teoría epistemológica de la complejidad, pedagógica sociocultural, aprendizaje significativo, aportes de Cassany, enfoque comunicativo textual y los principios de la tecnología en la construcción del aprendizaje-TAC.

La complejidad asume los siguientes postulados sobre estrategias de aprendizaje:

- ✓ Constituyen un todo dinámico y busca contribuir a que cada estudiante desarrolle sus propios aprendizajes creando su propio conocimiento.
- ✓ Las estrategias de aprendizaje debe ser asumida como un todo.
- ✓ Son procesos que se modifican, según el tiempo y el lugar.
- ✓ En la aplicación de estrategias de aprendizaje intervienen varios elementos que interactúan entre sí, como: procesos cognitivos, actividades específicas, situaciones del contexto, recursos educativos, espacio, disposición positiva del docente y estudiante, procesos pedagógicos, entre otros aspectos que se deben tener presente para diseñar estrategias.

La pedagogía sociocultural sobre las estrategias de aprendizaje, remarca que:

- ✓ Son mediaciones sociales, mediante el cual las actividades socioculturales externas se transforman en funcionamiento mental interno. Esta mediación produce la interacción entre una persona experta y otra con menos experiencia.
- ✓ Toman en cuenta las características propias de cada estudiante, situaciones del entorno, propósitos específicos de la actividad, las capacidades por desarrollar en concordancia con la competencia, disposición de medios y materiales educativos, ambientes motivadores, etc.

- ✓ Actúan como herramientas externas que coadyuvan en la construcción del conocimiento, logrando que el estudiante participe activamente en la producción de textos escritos.

Las estrategias de aprendizaje descritas desde el aprendizaje significativo permiten:

- ✓ Establecer relaciones sustantivas entre los conocimientos y experiencia previas y los nuevos aprendizajes.
- ✓ Potenciar el interés espontáneo del estudiante, aprendiendo con sentido.
- ✓ Transferir el conocimiento aprendido a situaciones nuevas.

Según Cassany las estrategias de aprendizaje para la composición escrita deben:

- ✓ Desarrollar los subprocesos de la complejidad de la escritura: planificación, textualización y revisión.

Desde los principios de la tecnología en la construcción del aprendizaje-TAC, detalla que las estrategias de aprendizaje:

- ✓ Desencadenan una serie de interacciones que experimenta el estudiante con sus pares, computadoras, el uso de Jclic y el docente y con el contexto.
- ✓ Se produce un aprendizaje social, abierto, flexible, contextualizado, dinámico e interactivo, circundando en torno a un ambiente motivador y conectado a la tecnología moderna.
- ✓ Los estudiantes experimentan experiencias individuales y colectivas, se sienten automotivados, con mayor interés, construyendo significativamente sus conocimientos, caminando a la par de los avances tecnológicos.

**B.- Proceso de enseñanza aprendizaje.** La secuencia didáctica de cada sesión de aprendizaje para la composición escrita, giró en torno al desarrollo de los procesos cognitivos del estudiante como en los procesos pedagógicos planificados por el docente.

**C.- PC con Jcllic.** Toma del constructivismo el énfasis en el autoaprendizaje y el aprender a aprender, el desarrollo del pensamiento creativo y crítico, la resolución de problemas y la toma de decisiones, con pleno acceso a las comunicaciones, la socialización de los conocimientos y el estudio en equipo mediante redes de aprendizaje. Se orienta a formar al educando en el dominio de las tecnologías de la información y comunicación digital, con capacidad para desempeñarse de forma competente en el uso de diversos programas para la recopilación, análisis, interpretación y uso de información pertinente para la solución de problemas y toma de decisiones de manera eficaz. A través de esta herramienta tecnológica los niños pueden crear y organizar actividades personales o grupales, así como producir, acceder y procesar información escrita, numérica y gráfica con fotos y videos que con ella graban y guardan en su memoria para consultarla en cualquier momento.

**D.- Estrategias de aprendizaje.** Los estudiantes del 6° grado de primaria emplearon para la comprensión de textos narrativos, en cada subproceso de la lectura, un abanico de estrategias de aprendizaje manejadas por el niño, promoviéndose de este modo un aprendizaje interactivo y autónomo, la conducción de situaciones comunicativas reales y actuación con el contexto, delineadas sobre las bases de la complejidad, visión sociocultural, aprendizaje significativo, aportes de Cassany, panorama comunicativo textual, así como, sobre los principios de la tecnología en la construcción del aprendizaje-TAC.

Las estrategias fueron utilizadas en los niveles de comprensión literal, crítico e inferencial. Para cada nivel fue necesario realizar las adecuaciones correspondientes.

**E.- Rutas de Aprendizaje-V ciclo.** La labor pedagógica tuvo como insumo a las rutas de aprendizaje, desarrollando una de las competencias del Área de Comunicación: lee y comprende reflexivamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas, con coherencia y cohesión, utilizando vocabulario pertinente y las convenciones del lenguaje escrito. Para tal fin, se seleccionó o se puso en acción las diversas capacidades, recursos y situaciones del entorno.



**F.-Materiales educativos.** Se emplearon computadoras con Jclic,

JClic es una herramienta para la creación de aplicaciones didácticas multimedia, derivado del programa Clic 3.0. Creado por Francesc Busquets, es el software más usado en las escuelas de hoy. JClic está formado por un conjunto de aplicaciones informáticas que sirven para complementar los contenidos del curriculum que requieran un cierto hábito o desarrollo de la memoria, pues este programa trabaja la práctica y la ejercitación. Dichas aplicaciones están formadas por varias actividades, y van desde una sopa de letras hasta un bingo matemático.

En JClic el método por el que se llevan a cabo las actividades es el ensayo-error: el alumno no tiene que pensar lo que está haciendo ni por qué lo hace, ya que el programa permite volver a realizar la actividad las veces que sea necesario hasta que la respuesta sea la correcta, en ningún caso acepta una respuesta incorrecta.

### **3.2. EL MODELADO DE LA PROPUESTA.**

Se presentan gráficos con los cuales se sintetizan la concepción teórica de la propuesta y también se presenta un gráfico que sintetiza la concepción práctica u operativa de la propuesta.

#### **3.2.1. Representación gráfica del modelo teórico de la propuesta.**

La propuesta teórica considera los niveles teóricos en los que se apoya la propuesta de creación de las estrategias de aprendizaje que apoyadas con el uso de tecnologías de la información –Jclic- contribuye a mejorar los niveles de comprensión de textos narrativos en los estudiantes del sexto grado “C” en la IE N° 42007.



### 3.2.2. Representación gráfica del modelo operativo de la propuesta.

El modelo operativo representa a la propuesta en funcionamiento, e indica los aspectos más importantes que se toman en cuenta en el momento de la aplicación de las estrategias.



### 3.3. LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA.

La propuesta: Estrategias de aprendizaje usando Jcllic y la comprensión de textos narrativos, nivel literal, en los estudiantes del 6° “C”. Institución Educativa N° 42007 “Leoncio Prado”. Tacna se ha aplicado siguiendo los pasos siguientes:

- 1° Se elaboraron las sesiones de aprendizajes con los contenidos establecidos en las Rutas de Aprendizaje para el Área de Comunicación para el 6° grado de nivel primario. Marzo - abril de 2015.
- 2° Se aplicó una Guía de Observación (Ver Anexo N° 1). Abril 2015.
- 3° Se desarrollaron las sesiones de aprendizaje en el período de mayo a agosto del 2015.
- 4° Se aplicó una Guía de Observación (Ver Anexo N° 1). Agosto 2015.

### 3.4. LOS RESULTADOS DEL USO DEL MODELO

Los datos obtenidos con las observaciones se han procesado utilizando procedimientos estadísticos y se han obtenido los resultados siguientes:

**Cuadro N° 6.**  
**Estadísticos de los indicadores de las observaciones antes y después de**  
**aplicar la propuesta.**

	Concentración durante las lecturas		Memoria: recuerda los contenidos de las lecturas.		Prácticas de los procesamientos de las lecturas.		Procesos y estrategias para codificar los contenidos de lecturas.		Formas para apoyar procesamiento de los contenidos de las lecturas.		Puntaje total	
	Antes	Después	Antes	Después	Antes	Después	Antes	Después	Antes	Después	Antes	Después
<b>N</b>	25		25		25		25		25		25	
<b>Media</b>	5.44	9.80	4.96	8.88	4.24	10.00	5.12	10.32	4.84	9.96	24.60	48.96
<b>Error estándar</b>	.306	.321	.303	.384	.290	.316	.313	.320	.368	.394	1.233	1.403
<b>Mediana</b>	5.00	10.00	5.00	9.00	4.00	10.00	5.00	10.00	4.00	10.00	22.00	50.00
<b>Moda</b>	5	10	5	8	4	10	4	10	3	10	21	44
<b>Desviación</b>	1.530	1.607	1.513	1.922	1.451	1.581	1.563	1.600	1.841	1.968	6.164	7.015
<b>Varianza</b>	2.340	2.583	2.290	3.693	2.107	2.500	2.443	2.560	3.390	3.873	38.000	49.207

Examinando las medidas de tendencia central se puede observar que las media, la mediana y la moda se han incrementado en la observación después, lo que indica una mejora considerando que los valores han sido mayores a los de la observación antes. Sin embargo es necesario reconocer que el error estándar de la media se incrementa levemente.

Por otro lado las medidas de dispersión se incrementan en las observaciones después, lo que se relaciona con el hecho de que los cambios hacen que algunos estudiantes obtengan puntaje de cinco y otros se quedan con el puntaje de 2.

Lo señalado en este tercer capítulo nos permite concluir que:

- a. La aplicación de estrategias de aprendizaje utilizando Jclíc ha contribuido a mejorar los aprendizajes en la comprensión de textos narrativos en los estudiantes del 6° C de primaria. El incremento de las medidas de tendencia

central así lo muestran, los incrementos, en el total, son de un poco más del 100%, y por otro lado las medidas de dispersión se incrementan levemente, debido a que los niveles de logro en los estudiantes obtienen calificaciones diferenciadas que van de 2 hasta 5.

- b. Se aprecia que los estudiantes se encuentran más motivados y desarrollan mejores relaciones de aprendizaje entre ellos y utilizando las tecnologías de la información.

## CONCLUSIONES.

1. La aplicación de estrategias de aprendizaje apoyados en el uso de aplicaciones informáticas y en especial del Jclic ha cumplido un papel importante en la mejora de los aprendizajes en la comprensión de textos narrativos en los estudiantes del 6° “C” de primaria. El incremento de las medidas de tendencia central así lo muestran, los incrementos, en el total, son de un poco más del 100%

	Concentración durante la lectura	
	Antes	Después
N	25	
Media	5.44	9.80
Error Estandar	,306	.321
Mediana	5.00	10.00
Moda	5	10

Por otro lado las medidas de dispersión se incrementan levemente, debido a que los niveles de logro en los estudiantes obtienen calificaciones diferenciadas que van de 2 hasta 5.

2. Las estrategias didácticas utilizadas por los docentes se caracterizan por ser tradicionales, repetitivas que reproducen el memorismo y que limitan el proceso de comprensión de textos en los estudiantes.
3. Para una adecuada comprensión del problema de investigación y para la fundamentación de la propuesta es necesario utilizar teorías adecuadas. Estas teorías permitieron comprender que el uso de estrategias de aprendizaje constituyen procesos complejos y que es necesario apoyarse en las adecuadas teorías pedagógicas así como en los aportes relacionados con la comprensión de textos y con las orientaciones que establece el Ministerio de Educación del Perú.

4. Al aplicar las estrategias de aprendizajes apoyadas con el Jclic, los docentes se mostraron muy interesados en continuar aplicando estas estrategias interactivas en las diferentes áreas curriculares. Por otro lado los estudiantes se mostraron muy motivados durante el desarrollo de las diferentes sesiones de aprendizaje.

## **RECOMENDACIONES**

1. Al haber obtenido un resultado satisfactorio en la aplicación de estas estrategias apoyadas en el uso del Jclic con respecto a la comprensión de textos narrativo en los estudiantes del 6to grado de primaria, recomendamos aplicar la propuesta en todos los grados del nivel primario y en especial en el 2do y 4to grados con el fin de prepararlos mejor en la comprensión lectora.
2. Actualizar a los docentes en el uso de herramientas tecnológicas para la creación de actividades didácticas, interactivas en el desarrollo de sus sesiones de aprendizaje desde inicial hasta secundaria
3. La aplicación de la propuesta debe continuar apoyándose en nuevas investigaciones que contribuyan a un mejor entendimiento del uso de las tecnologías de la información en el proceso de enseñanza aprendizaje.



## BIBLIOGRAFÍA.

1. ADELL, J. (2003): Internet en el aula: a la caza del tesoro. España.
2. ADKINS WOOD, D. (1971). Elaboración de Test: Desarrollo y Elaboración de Test de Aprovechamiento. (Primera Edición). México: Trillas
3. ALVAREZ DE ZAYAS, Carlos. (1989) Fundamentos teóricos de la dirección del proceso docente educativo en la Educación Superior Cubana, Habana, Cuba.
4. ALVAREZ DE ZAYAS, Carlos. (1998) Didáctica de la educación superior. Monografía. MES, Habana.
5. ÁLVAREZ GONZALES, M. (1996).Apuntes del Curso de Técnicas Pedagógicas. EMCE. Barcelona, segunda edición.
6. AMADEO, María y otros (2010). Propuesta de Estrategias Didácticas en la Formación Docente en el 2010 en la Universidad Nacional de Cuyo-Argentina
7. AMOS J. COMENIO, DE LOYOLA, (2001) sobre el movimiento de la “Escuela Nueva” México.
8. BARDAVED NISSIN, Esther. (1999). Los Materiales Didácticos” medios y recursos de apoyo a la docencia. Editorial Trillas. México.
9. BELMONTE Tebar (2003) El perfil del profesor mediador. España.
10. CABERO, J., (2002). Las nuevas tecnologías de la información y la comunicación: aportaciones a la enseñanza. Ed. Paidós Barcelona - Madrid.
11. CAPELLA RIERA, Jorge. Y SANCHEZ MORENO, Guillermo (1999). Aprendizaje y Constructivismo. Ediciones: Massey and Vanier. Lima.
12. CALERO PÉREZ, Mávil. (1994) “Tecnología Educativa”. Editorial San Marcos
13. CASTELLANOS, M. (2002): *Aprender y enseñar en la escuela*. La Habana: Pueblo y Educación.
14. COMPAN POVEDA, Elena (2002) “Modelo sistémico aplicado al campo educativo” España.
15. DEWEY, John (2007). *Cómo pensamos: La relación entre pensamiento reflexivo y proceso educativo*. Paídos.
16. DELORS, Jaques (1997). La educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI. UNESCO. México.

17. DIAZ BARRIGA, Frida. HERNÁNDEZ ROJAS, Gerardo. (1999) Estrategias Docentes para un aprendizaje Significativo. “Una interpretación constructivista”, MC Graw-Hill Interamericana Editores S.A. de C.V. México.
18. GALVEZ VASQUEZ, José. (1980). Métodos y técnicas de aprendizaje.
19. DANCE, FRANK. (1973) Teoría de la Comunicación Humana. Edit. Troquel. Buenos Aires
20. D. NOVAK. Joseph. (1988) El constructivismo Humano: Un consenso emergente.
21. GÓMEZ, P. (2000) Taller: Trabajo en Equipo y Comunicación. Chachagua,
22. JAIME AGUSTÍN SÁNCHEZ O. (2001) Nuevas Metodologías y Estrategias en el uso de las TICS Universidad Particular Inca Garcilozo de la Vega. Facultad de Educación. Perú.
23. JENSEN, G., & DiTiberio, J. K. (1984). Personality and individual writing processes. College Composition and Communication. EEUU.
24. KLINGLER; C (2000). Psicología Cognitiva. Editorial Mc Graw Hill, México.
25. MANRIQUE FERNANDEZ (2004) Luis Silverio “El maestro de la excelencia “Metodologías Modernas, Buenos Aires.
26. MEDINA LÓPEZ , YSABEL “ Uso adecuado de las Tics en el aula”
27. MIRANDA ZAMBRANO, Elvio (1996). Calidad para la enseñanza del lenguaje: nueva tecnología para el docente. Lima.
28. MYERES, C. y RIVAS, L. (2008). Estrategias Didácticas; Universidad Nacional Experimental Politécnica de la Fuerza Armada Nacional, Decanato de Investigaciones y Post Grado-Venezuela.
29. MINISTERIO DE EDUCACION Guía de estrategias meta cognitivas para desarrollar la comprensión lectora.
30. NISBET, J., y SHUCKSMITH, I. (1987). Estrategias de aprendizaje. Madrid: Santillana. (Edición original: 1986)
31. ONTORIA A., BALLESTETOS A. (2011) Mapas conceptuales. Una técnica para el aprendizaje significativo. España.
32. PASQUALI, ANTONIO. (1979) Comprender la Comunicación. Caracas.
33. PASQUALI, ANTONIO. (1980) Comunicación y Cultura de Masas. Monte Avila Editores. Caracas.
34. PISA: COMPRENSIÓN LECTORA(2009) Diciembre 2011 Edita: ISEI.IVEI Instituto Vasco de Evaluación e Investigación Educativa

35. POZO, J. I., Y Postigo, Y. (1993). Las estrategias de aprendizaje como contenido del currículo. En C. Monereo (Comp.), Las estrategias de aprendizaje: procesos, contenidos e interacción. Barcelona: Edicions Domenech
36. REHBEIN, L. (2003) Aportes y desafíos desde la práctica psicológica, Editorial de la Universidad de la Frontera, Santiago de Chile.
37. SANCHEZ ALFONSO, (1998) El constructivismo social. España
38. SÁNCHEZ, J. (2001). Aprendizaje Visible, Tecnología Invisible, ediciones Dolmexq, Santiago de Chile.
39. SANTILLANA (2000). “Enciclopedia Técnica de la Educación”. Tomo III Madrid-España.
40. SIERRA BRAVO, R. (2007) Técnicas de Investigación Social. Teoría y Ejercicios. Editorial Thomson. Madrid. España.
41. SOLÉ, I (2000) Estrategias de Lectura. Barcelona – España. Edic. Grao Pág. 187
42. TOLEDO Muñoz, María Isabel. (1998) Estadística. México.
43. TORRES, Colónbol. (1997) El proyecto de investigación científica. Lima.
44. VELÁSQUEZ, Ángel y REY Nériada. (1999) Metodología de la investigación científica. Lima.
45. Vygotsky, L. (1984) *Infancia y aprendizaje*. Madrid.

**ANEXOS**

## ANEXO N° 1. Guía de Observación a estudiantes.

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 42007 “Leoncio Prado”. Tacna.**

Nivel Primario.

Grado 6° C

**Nombre:**

**Edad:** .....

**Hombre:**

☐

**Mujer:**

☐

CUESTIONARIO PARA VALORAR LOS APRENDIZAJE.						
Puntaje asignado	0	1	2	3	4	5
<b>Concentración durante las lecturas.</b>						
Se concentra durante toda lectura que realiza.						
Siempre escribe las ideas que considera importantes de las lecturas realizadas.						
Se muestra disconforme cuando lo desconcentran o interrumpen mientras realiza sus lecturas.						
<b>Memoria: recuerda los contenidos de las lecturas.</b>						
Recuerda con facilidad los contenidos de las lecturas.						
Recuerda con rapidez la información de las lecturas realizadas en sesiones de clases.						
Usa mapas conceptuales para registrar los temas de sus lecturas.						
<b>Prácticas de los procesamientos de las lecturas.</b>						
Siempre busca organizar la información de las lecturas realizadas.						
Muestra aprendizajes autónomos en sus lecturas.						
Utiliza los aprendizajes con lecturas para relacionarlo con otras lecturas.						
<b>Procesos y estrategias para codificar los contenidos de lecturas.</b>						
Muestra habilidad para establecer analogías entre conceptos contenidos en diferentes textos.						
Utiliza procedimientos para codificar la información contenida en diferentes textos.						
Siempre busca diferentes formas para entender el contenido de diferentes textos.						
<b>Formas para apoyar procesamiento de los contenidos de las lecturas.</b>						
Es reflexivo y tiende a planificar sus acciones antes de abordar tareas relacionadas con lectura de textos.						
Siempre examina los resultados de cada lectura.						
Compara los resultados obtenidos con otras experiencias de lectura de textos.						

## ANEXO N° 2. Observaciones antes de aplicar la propuesta.

### Concentración durante las lecturas

	Fq	%
3	1	4
4	6	24
5	8	32
6	6	24
7	1	4
8	1	4
9	2	8
Total	25	100

### Memoria: recuerda los contenidos de las lecturas.

	Fq	%
3	4	16
4	6	24
5	8	32
6	4	16
7	1	4
8	1	4
9	1	4
Total	25	100

### Prácticas de los procesamiento de las lecturas.

	Fq	%
2	5	20
3	1	4
4	8	32
5	6	24
6	4	16
7	1	4
Total	25	100

### Procesos y estrategias para codificar los contenidos de lecturas.

	Fq	%
3	1	4

4	9	36
5	9	36
6	3	12
8	2	8
10	1	4
Total	25	100

**Formas para apoyar procesamiento de los contenidos de las lecturas.**

	<b>Fq</b>	<b>%</b>
3	10	40
4	3	12
5	1	4
6	5	20
7	4	16
8	2	8
Total	25	100

**Puntaje total**

	<b>Fq</b>	<b>%</b>
16	2	8
19	2	8
20	1	4
21	6	24
22	2	8
24	1	4
25	2	8
26	3	12
31	1	4
32	3	12
35	1	4
41	1	4
Total	25	100

## ANEXO N° 3. Observaciones después de aplicar la propuesta.

Concentración durante las lecturas.

Puntos	Fq	%
7	1	4.0
8	5	20.0
9	4	16.0
10	9	36.0
11	2	8.0
12	3	12.0
14	1	4.0
Total	25	100.0

Memoria: recuerda los contenidos de las lecturas.

Puntos	Fq	%
6	3	12.0
7	3	12.0
8	6	24.0
9	3	12.0
10	6	24.0
11	1	4.0
12	2	8.0
13	1	4.0
Total	25	100.0

Prácticas de los procesamientos de las lecturas.

Puntos	Fq	%
7	1	4.0
8	4	16.0
9	4	16.0
10	7	28.0
11	5	20.0
12	2	8.0
13	2	8.0
Total	25	100.0



**Procesos y estrategias para codificar los contenidos de lecturas.**

<b>Puntos</b>	<b>Fq</b>	<b>%</b>
7	1	4.0
8	1	4.0
9	6	24.0
10	8	32.0
11	2	8.0
12	4	16.0
13	3	12.0
Total	25	100.0

**Formas para apoyar procesamiento de los contenidos de las lecturas.**

<b>Puntos</b>	<b>Fq</b>	<b>%</b>
6	1	4.0
7	3	12.0
8	1	4.0
9	4	16.0
10	6	24.0
11	5	20.0
12	3	12.0
13	1	4.0
14	1	4.0
Total	25	100.0

**Puntaje total**

<b>Puntos</b>	<b>Fq</b>	<b>%</b>
36	1	4.0
38	1	4.0
39	1	4.0
40	1	4.0
42	1	4.0
44	2	8.0
45	2	8.0
47	2	8.0
49	1	4.0
50	1	4.0
51	2	8.0
52	2	8.0
53	2	8.0
54	1	4.0

55		1	4.0
56		1	4.0
57		1	4.0
62		2	8.0
Total		25	100.0