



UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO



**FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN
Unidad de Posgrado de
Ciencias Histórico Sociales y Educación**

PROGRAMA DE MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

TESIS

**“ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE, CON JCLIC, Y LA PRODUCCIÓN
DE TEXTOS EN 2° DE SECUNDARIA. INSTITUCIÓN EDUCATIVA
“DON JOSÉ DE SAN MARTÍN”. ALTO DE LA ALIANZA. TACNA”.**

**Tesis presentada para optar el Grado Académico de Maestra en
Ciencias de la Educación con Mención en Administración de
Instituciones Educativas y Tecnologías de la información.**

AUTORA:

YANETH ROSA RAMOS CACERES

ASESOR

CASTRO KIKUCHI, JORGE ISAAC

LAMBAYEQUE - PERU

2018

“ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE, CON JCLIC, Y LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS EN 2° DE SECUNDARIA. INSTITUCIÓN EDUCATIVA “DON JOSÉ DE SAN MARTÍN”. ALTO DE LA ALIANZA, TACNA”.



RAMOS CACERES, YANETH ROSA
AUTORA



Dr. CASTRO KIKUCHI, JORGE ISAAC

APROBADO POR:



Dr. MANUEL ENCARNACION OYAGUE VARGAS
PRESIDENTE



Dr. MARIO SABOGAL AQUINO
SECRETARIO



Dra. DORIS N. DIAZ VALLEJOS
VOCAL

DEDICATORIA

A mis hijas que son el motor en mi
vida para salir adelante y seguir
esforzándome cada día más.

Las amo

AGRADECIMIENTO

A mi familia
A mis profesores

INDICE

RESUMEN.....	7
ABSTRACT	8
INTRODUCCIÓN	9
CAPÍTULO I: ESTUDIO DE LAS ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE Y LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS EN EL 2° DE SECUNDARIA EN LA IENº 42088 “DON JOSÉ DE SAN MARTÍN” ALTO DE LA ALIANZA TACNA.	15
1. ANÁLISIS DEL OBJETO DE ESTUDIO.	15
1.1. UBICACIÓN Y EVOLUCIÓN HISTÓRICA DE LA REGIÓN TACNA.	15
1.1.1. Población de Tacna y provincias.	17
1.1.2. La educación en Tacna.	17
1.1.3. La problemática educativa en la región de Tacna.	19
1.1.4. Acerca de la Institución Educativa IIIEEE	23
1.1.4.1. Breve historia de la IE.	24
1.1.4.2. Misión, visión, valores y principios.	27
1.1.4.3. Población estudiantil.	28
1.1.4.4. Personal docente.	28
1.1.5. La problemática institucional.....	29
1.1.6. El planteamiento del problema.	33
1.1.7. Uso de las tecnologías de la información en los diferentes procesos de la Institución Educativa.	35
1.2. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	36
1.2.1. Enunciado del problema de la investigación.	36
1.2.2. Objeto y Campo de la Investigación.	36
1.2.3. Objetivos de la Investigación.	37
1.2.4. Hipótesis.	37
1.2.5. Variables.	37
1.2.6. Justificación.....	38
1.2.7. Métodos lógicos utilizados.	39

CAPÍTULO II.....	41
ASPECTOS TEÓRICOS PARA EL ESTUDIO DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE USANDO JCLIC PARA LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS EN LA IE Nº 42088 “DON JOSÉ DE SAN MARTÍN”.....	41
2.1. FUNDAMENTOS TEÓRICOS DE LA INVESTIGACIÓN: EPISTEMOLOGÍA DE LA COMPLEJIDAD.....	41
2.2. FUNDAMENTOS PEDAGÓGICOS: TEORÍA DEL CONSTRUCTIVISMO SOCIO-CULTURAL.....	50
2.3. TEORÍAS RELACIONADAS CON EL PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN.....	56
2.3.1. Los aportes de Solé.....	56
2.3.2. Enfoque Comunicativo Textual.....	59
2.3.3. El conectivismo: teoría pedagógica para la era digital.....	67
2.3.4. El uso de las Tecnologías de la información en el proceso de enseñanza aprendizaje.....	69
2.3.5. El Jcllic.....	72
CAPÍTULO III.....	74
LA PROPUESTA DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE USANDO JCLIC PARA MEJORAR LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS.....	74
3.1. PROPUESTA DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE USANDO JCLIC PARA LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS EN EL 2º DE SECUNDARIA DE LA IE Nº 42088 “DON JOSÉ DE SAN MARTÍN” ALTO DE LA ALIANZA.....	74
3.1.1. Fundamentos teóricos de la propuesta.....	74
3.1.2. Descripción de la propuesta.....	83
3.1.3. Fundamentos de la propuesta.....	85
3.2. LAS SESIONES DE APRENDIZAJE INCORPORANDO LA ESTRATEGIA PROPUESTA.....	90
3.3. EL MODELADO DE LA PROPUESTA.....	97
3.3.1. Representación gráfica del modelo teórico de la propuesta.....	97
3.3.2. Representación gráfica del modelo operativo de la propuesta.....	98
3.4. LOS RESULTADOS DEL USO DEL MODELO.....	98
CONCLUSIONES.....	103
RECOMENDACIONES.....	105
BIBLIOGRAFÍA.....	106
ANEXOS.....	108
ANEXO Nº 1. Guía de observación a estudiantes.....	109
ANEXO Nº 2. Fotografías.....	110

RESUMEN

Las estrategias utilizadas por los docentes de nivel secundario están afectando aprendizajes en los estudiantes del nivel secundario lo que se constata en las dificultades que tienen para producir textos.

Producir escribir textos se relaciona con procesos de creación y recreación de mensajes, atendiendo a criterios de corrección, coherencia, cohesión, sentido estético y adecuación de la situación comunicativa. En la Institución Educativa N° 42088 "Don José de San Martín" se constató que en el segundo grado de secundaria, los estudiantes, muestran carencias al momento de crear textos. Esto fue lo que motivó esta investigación a partir de la cual se propuso la utilización de estrategias de aprendizaje apoyadas con el uso de las tecnologías de la información, en especial jclíc, como herramienta que motiven a los estudiantes a desarrollar prácticas de autoaprendizaje y alcanzar mejores logros en la producción de textos escritos. Usando tecnologías, consideradas herramientas que apoyan al trabajo de los docentes, se contribuirá a que los estudiantes sean capaces de desenvolverse con éxito en el mundo del conocimiento y comunicarse adecuadamente a lo largo de la vida. Se asume a la teoría de la complejidad, la teoría pedagógica sociocultural, el enfoque comunicativo textual y aportes teóricos relacionados con el uso de las tecnologías del aprendizaje y conocimiento (TAC), como base teórica de la investigación. Con la propuesta se logró motivar a los docentes a utilizar estrategias de aprendizaje innovadoras, con los consiguientes resultados favorables en la mejora de la producción de textos escritos.

Palabras clave: Estrategias de aprendizaje, producción de textos escritos, tecnologías del aprendizaje y conocimiento.

ABSTRACT

The strategies used by teachers at the secondary level are affecting learning in the students at the secondary level, which can be seen in the difficulties they have in producing texts. Producing to write texts is related to processes of creation and recreation of messages, attending to criteria of correction, coherence, cohesion, aesthetic sense and adequacy of the communicative situation. In Educational Institution No. 42088 "José de San Martín" it was found that in the second grade of secondary, the students show deficiencies in the creation of texts. This was what motivated this research from which it was proposed the use of learning strategies supported by the use of information technologies, especially jclíc, as a tool that motivate students to develop self-learning practices and achieve better Achievements in the production of written texts. Using technologies, considered tools that support the work of teachers, will help students to be able to successfully develop in the world of knowledge and communicate properly throughout life. The theory of complexity, sociocultural pedagogical theory, textual communicative approach and theoretical contributions related to the use of learning and knowledge technologies (TAC) are assumed as the theoretical basis of research. The proposal was able to motivate teachers to use innovative learning strategies, with the consequent favorable results in improving the production of written texts.

Keywords: Learning strategies, production of written texts, learning technologies and knowledge.

INTRODUCCIÓN

En el proceso de enseñanza aprendizaje se busca desarrollar competencias comunicativas que permitan a las nuevas generaciones afrontar desafíos propios de su tiempo, surgen nuevos enfoques, estrategias y metodologías con las que se busca potencializar la producción de textos escritos en los estudiantes. Los docentes que utilizan estrategias tradicionales en el proceso de enseñanza aprendizaje contribuyen a limitar el desarrollo de capacidades para la producción de textos escritos. La elaboración de los textos escritos se orienta hacia el desarrollo de determinadas capacidades como: discriminar, clasificar, resolver problemas, investigar, crear, evaluar, expresar, establecer diferencias, comparar, graficar y organizar información, satisfaciendo de este modo la necesidad de comunicarse con sus semejantes. La sociedad globalizadora exige de los estudiantes desarrollar cinco capacidades fundamentales: una mente disciplinada, sintetizadora, creativa, respetuosa y ética. La creatividad es una de las bases para la producción de textos.

La realidad educativa peruana en el Área de Comunicación y en la comprensión lectora resulta dramática, como expresión de diferentes crisis que aquejan a nuestro país, crisis estructurales e irresueltas como la económica, la social, la cultural y la moral; que desemboca en instancias a nivel regional, local e institucional. Una de las características que mina la sociedad peruana lo constituye la corrupción, como una plaga generalizada en todas las instancias de nuestro país.

En el sector Educación el presupuesto y el aporte que brinda el Estado es insuficiente, acarreando inadecuadas condiciones físicas (infraestructura, materiales, equipamiento y mobiliario), desatención a las necesidades básicas del educando (alimentación, salud, acceso a la información, uso de la tecnología, etc.), el profesional docente es maltratado, se aprecia desinterés por atender los problemas de las Instituciones Públicas, todo esto contribuye a una baja calidad educativa.

Deficiente sistema de gestión educativa, el Ministerio de Educación lejos de promover el liderazgo y la innovación sólo se concentra en la rutina burocrática de hacer cumplir las normas, con raíces de corrupción que afecta a todos los integrantes de la red educativa. En la Región Tacna, en el sector educación, se cuenta con una excesiva carga administrativa de especialistas, restricciones para transferir funciones y recursos, carencia de una política cultural para la región, carencia de perfiles de contratación, sistema de evaluación y mejoramiento del desempeño profesional; hasta llegar a influir en las II.EE en deficientes acciones y estrategias de conducción de los recursos organizacionales y gestión de los procedimientos administrativos.

Inequidad entre zona urbana y rural, entre los que hablan castellano y los de lenguas nativas; se refleja en las brechas, fracturas y desencuentros siguientes: infraestructura, mobiliario y los materiales son insuficientes e inadecuados (a causa de problemas de la accesibilidad geográfica), desnutrición, analfabetismo, existencia de II.EE unidocentes y multigrados con recarga estudiantil, exclusión educativa, diferencias culturales, estudiantes que por trabajar abandonan la escuela, desatención de estudiantes con habilidades diferentes, niveles bajos de rendimiento académico y profesional, coberturas para el nivel inicial y secundaria, entre otros aspectos.

La inequidad educativa, la falta de condiciones para desarrollar una adecuada diversificación curricular (aún no se ha articulado con la demanda de desarrollo local); la presencia de docentes que practican estrategias metodológicas rutinarias que no generan participación activa en los estudiantes (los docentes muestran déficit en calidad, contenidos, modalidades y estrategias de enseñanza, tratamiento de temas educativos locales y regionales), altos niveles de deserción escolar y tasas decrecientes de matrícula, aplicación de evaluaciones sumativas dejando de lado la formativa, modelo ineficiente de gestión escolar, falta de acceso a la información, etc.

Además, los estudiantes muestran dificultades específicas en la construcción de sus aprendizajes, puesto que no poseen las herramientas adecuadas para tal fin. Este tipo de instrumento usado por el educando se denomina estrategias de aprendizaje logrando crear el conocimiento con mayor destreza y disposición. En ese sentido la presente investigación aborda particularmente en el Área de Comunicación el uso de las estrategias de enseñanza aprendizaje, por parte de los docentes y las deficiencias en la producción de textos escritos, en sus diferentes fases como las de planificación, textualización y revisión.

Por lo tanto, queda planteado el problema de la siguiente forma: en la IE N° 42088 “Don José de San Martín” Alto de la Alianza las estrategias utilizadas por los docentes siguen siendo tradicionales y no incorporan el uso adecuado de los recursos que brindan las tecnologías de la información y la comunicación del desarrollo de capacidades para la producción de textos en estudiantes del 2° de secundaria.

Para la aplicación de la propuesta a fin de dar solución al problema detectado, se desarrollaron las siguientes tareas: reuniones previas con la Dirección, identificación de problemática relevante en la Institución Educativa, observación de las estrategias utilizadas por los docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje, análisis estadístico del rendimiento escolar de los estudiantes de la I.E. N° 42088, análisis de actas de evaluación, reunión con el docente y padres de familia del grado elegido para la aplicación de la propuesta y el establecimientos de fechas. Posteriormente se procedió a realizar la revisión bibliográfica y antecedentes, identificando aquellas teorías epistemológicas: teoría de la complejidad, pedagógica: teoría sociocultural y relacionadas al problema de investigación: enfoque comunicativo textual, realizando un estudio profundo de cada una de ellas con el propósito de aplicarlas y a la vez que sirvan de ideas fuerzas para fundamentar la propuesta. A partir de esta referencia bibliográfica se elaboró la propuesta y se aplicó un pre test.

Luego se desarrollaron sesiones de aprendizaje en las que se incorporaron estrategias de aprendizaje usando jclíc para desarrollar capacidades en la producción de diferentes textos escritos, entre ellos: adivinanzas, rimas, trabalenguas, cuentos, texto instructivo, etc., con estudiantes del 2° de secundaria en la Institución Educativa.

Después de culminar con el desarrollo de las sesiones se aplicó un pos test para establecer el nivel en que se ubicaban los estudiantes, obteniéndose mejoras en la producción de textos escritos. Seguidamente se monitoreó el aprendizaje de este grupo de estudiantes en el campo evaluado, mostrando una trayectoria positiva en las diversas fases del proceso de producción de textos escritos.

Los métodos empleados para el recojo de datos figuran: la observación permite comprender procesos entre personas y sus situaciones o circunstancias, los patrones que se desarrollan, así como los contextos sociales y culturales en los cuales ocurren las experiencias humanas e identificar problemas; y la revisión de documentos que le sirven al investigador para conocer los antecedentes de un ambiente, las experiencias, vivencias o situaciones y su funcionamiento cotidiano sobre algo en particular. Además, se han utilizados métodos teóricos: inductivo- deductivo e histórico-lógico. Finalmente, se han usado métodos estadísticos, a través de las aplicaciones informáticas como StatisticalPackage for the Social Sciences (SPSS), para el procesamiento, sistematización y análisis de la información.

Los fundamentos teóricos que sustentan la presente investigación aplicados a la realidad educativa de Tacna, desde la teoría de la complejidad desarrollada por Edgar Morín, volcarían a un sistema complejo y no fragmentado, donde cada uno de los agentes educativos actuarían como nodos de conocimiento y partiendo de sus interacciones obtendríamos una mejora continua en la calidad educativa, ya que el aprendizaje no es fruto del pensamiento humano, sino que se constituye en una experiencia individual y colectiva compartida, modificada y mejorada sistemáticamente a través del aprendizaje mismo.

Por otra parte, los aportes de Vygotsky da importancia a las interacciones sociales, puesto que los estudiantes está sujetos a aprender el modo que está codificada la información culturalmente significativa que encuentran en todos los contextos sociales donde están presentes. El niño no avanza más allá de lo que ya sabe, sin la interacción social con adultos o pares que han desarrollado otros saberes, propiciando que el educando se inmiscuya en su aprendizaje, a través de una actitud de “querer aprender”.

Otro aporte teórico que se debe considerar en la educación es el enfoque Comunicativo Textual. Es comunicativo porque se considera que la función primordial del lenguaje es comunicarse haciendo uso de temáticas significativas e interlocutores auténticos y es textual porque se considera variados tipos de textos reales, en variadas situaciones de comunicación, con diferentes interlocutores y reflexionando sobre el uso de la lengua. Escribir también significa comunicarse, por lo tanto, es necesario tener en cuenta a quién se escribe, para qué, sobre qué, así se reconoce que la función del lenguaje escrito es establecer comunicación, intercambiar y compartir ideas, saberes, sentimientos y experiencias, en situaciones auténticas y por necesidad real. Cuando el niño escribe pone en juego un sinnúmero de habilidades como: discrimina, clasifica, resuelve problemas, investiga, crea, evalúa, se emociona, sueña, se expresa, establece diferencias, compara, realiza, halla, grafica, organiza.

La propuesta que se desarrolló fue aplicar estrategias de aprendizaje apoyados con jclíc para desarrollar capacidades en la producción de textos escritos con los estudiantes del 2° de secundaria en la Institución Educativa N° 42088 “Don José de San Martín” Alto de la Alianza en Tacna. A partir de esta propuesta se ha obtenido mejoras en las diferentes fases de la producción escrita: planificación, textualización y revisión, elaborando producciones de calidad y de diferentes tipos. Además, ha permitido incentivar a los docentes de la I.E a utilizar estrategias creativas e innovadoras, estudiantes motivados en aprender a aprender nuevas estrategias para la creación de su conocimiento.

El presente informe de tesis se ha organizado en tres capítulos. El primero de ellos está constituido por el Diagnóstico del objeto de la investigación, el segundo capítulo contiene el Marco Teórico que fundamenta la investigación, en el tercer capítulo muestra la propuesta. Además, en informe tiene conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos.

CAPÍTULO I: ESTUDIO DE LAS ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE Y LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS EN EL 2° DE SECUNDARIA EN LA IEN° 42088 “DON JOSÉ DE SAN MARTÍN” ALTO DE LA ALIANZA TACNA.

En este capítulo se propone una descripción del objeto de la investigación y se ha organizado en dos partes. En la primera parte se describen algunas de las características socio económica de Tacna, su problemática educativa, el entorno socio educativo de la IE N° 42088 “José de San Martín” Alto de la Alianza en Tacna y la problemática relacionada con el uso de las tecnologías de la información en la producción de textos escritos en los estudiantes del 2° de secundaria. En la segunda parte se presenta la metodología usada en el desarrollo de la investigación.

1. ANÁLISIS DEL OBJETO DE ESTUDIO.

1.1. UBICACIÓN Y EVOLUCIÓN HISTÓRICA DE LA REGIÓN TACNA.



Tacna, es una región que se encuentra ubicada en el extremo sureste del Perú. La mayor parte de su territorio (alrededor de las 2/3 partes) es cubierto por las tierras áridas del desierto costeño. Una tercera parte corresponde a la puna andina en que se encuentra parte de la Cordillera Occidental de los Andes, con picos como Tutupaca, con 5.086 m. y Yucamani, 5497 m. también comprende parte de la costa con una llanura costera de unos 50 Km. de ancho. El territorio de la Región se encuentra ubicado en las coordenadas 18° 03' 88" de latitud sur y 70° 31' 25" de longitud oeste.

Tacna se localiza entre las coordenadas geográficas:

Latitud Sur: 16° 30' 00" 18° 21' 03" y 69° 29' 30"

Longitud Oeste: 71° 10' 00"

A una altitud de 562 m.s.n.m.

Superficie de 16.076 Km²

La Región Tacna tiene como límites:

- Por el norte con el departamento de Puno,
- Por el este con Bolivia.
- Por el sur oeste con el océano Pacífico,
- Por el sureste con Chile.
- Por el noroeste con el departamento de Moquegua

Temperatura anual promedio de Tacna es de 18.4°C, se ubica a una distancia de 1 293 Km de Lima, 376 km de Puno y 56 km de la ciudad de Arica.

Políticamente la Región de Tacna está formada por cuatro provincias:

- Candarave, con su capital Candarave y formado por 6 distritos.
- Jorge Basadre que tiene como capital a Locumba e integrado por 3 distritos.
- Tacna cuya capital es la ciudad del mismo nombre y que lo forman diez distritos.

- Tarata integrada por 8 distritos y que tiene capital la ciudad del mismo nombre.

1.1.1. Población de Tacna y provincias.

Cuadro N° 1.
Población censada y densidad por provincias en Tacna, 2007 – 2015

Provincia	Superficie KM ²	Población censada. 2007.	Densidad	
			poblacional (Hab / Km ²)	Población 2015
Total	16076	288781	18.0	341,838
Tacna	8066	262731	32.6	316 964
Candarave	2261	8373	3.7	8 095
Jorge Basadre	2929	9872	3.4	9 034
Tarata	2820	7805	2.8	7 745

Fuente: INEI. Censo nacional de Población y Vivienda. 2007. 2015.

Como se aprecia en este Cuadro N° 1 es la provincia de Tacna que concentra la mayor cantidad del territorio y de la población del departamento. Tiene la mayor densidad poblacional y el mayor crecimiento poblacional intercensal. Es en esta provincia que se encuentra ubicada la Institución Educativa “Don José de San Martín”

1.1.2. La educación en Tacna.

Según el INEI la población que participa en los diferentes niveles educativos se muestra en el cuadro siguiente. Más de la tercera parte de la población estudiantil realiza estudios de nivel secundario. La población que realiza estudios en educación inicial, primaria y secundaria constituye más de 2/3 partes. Las personas ubicadas en la categoría de población universitaria constituyen el 10 %.

Cuadro Nº 2.**Último Nivel de estudios aprobado por los estudiantes en Tacna.**

Categorías	Casos	%	Acumula
Sin nivel	21928	7.99	7.99
Educación inicial	7865	2.87	10.86
Primaria	64626	23.56	34.42
Secundaria	96087	35.03	69.44
Superior No Universitaria Incompleta	16641	6.07	75.51
Superior No Universitaria completa	20426	7.45	82.96
Superior Universitaria Incompleta	19291	7.03	89.99
Superior Universitaria completa	27464	10.01	100
Total	274328	100	

Fuente: Censos Nacionales 2007. INEI

El cuadro muestra que son los niveles primario y de educación secundaria en los que se concentra la mayor parte de la población escolar.

Cuadro Nº 3.**Distribución de la población matriculada según UGEL en la Región Tacna**

UGEL's	Población escolar	%
Tacna	79 147	92.65
Tarata	1 676	1.96
Candarave	1 775	2.08
Jorge Basadre	2 831	3.31
Total	85 429	100

Fuente: SIEMED. Estadística Básica 2010.

Este cuadro muestra que gran mayoría de los estudiantes se encuentran ubicados en la UGEL Tacna.

1.1.3. La problemática educativa en la región de Tacna.

La educación en Tacna enfrenta muchos problemas como resultados de las políticas educativas, de las formas de desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje, de las dificultades socio económico en la que viven los estudiantes, etc. A continuación, se presentan en el resumen siguiente:

- El clima institucional en el que se trabaja en las instituciones educativas. En la mayoría de las instituciones educativas las relaciones interpersonales no son adecuada, más se caracterizan por ser conflictivas. Los docentes han formado grupos que casi siempre se enfrentan entre ellos y se oponen a las actividades que realizan los unos o los otros. Esto contribuye a que en las IE los proyectos no puedan avanzar o se vean afectados por los conflictos internos.
- Las condiciones socio económicas de los estudiantes. En las Instituciones Educativas estatales estudian los niños y jóvenes que provienen de los sectores socio económico que están influenciados por la pobreza. Esto hace que la labor educativa tenga una serie de limitaciones como las de acceso a recursos que contribuyan a apoyar las tareas de aprendizaje. Por otro lado, estas mismas condiciones hacen que los estudiantes tengan que trabajar para contribuir al mantenimiento de la familia.
- Los recursos didácticos: A pesar del cambio curricular de la última década que se aprecian sus fundamentos en el constructivismo, por lo menos en el caso de los sistemas educativos de nuestra región, todavía prevalecen las formas de enseñanza centradas en la transmisión del conocimiento declarativo y en las evaluaciones del aprendizaje a través de exámenes de opción múltiple o de recuperación casi literal de información puntual. En otras palabras no se está haciendo un buen uso de los recursos informáticos. Asimismo, se ha encontrado que muchos profesores están experimentando una falta de seguridad técnica y didáctica en relación a la introducción de las TICs en el aula, dada la falta de programas de

habilitación docente apropiados (permisos o licencias de uso de software) y debido a que no se han logrado crear las condiciones favorables para su uso pedagógico.

- **Formación y desempeño docente:** La formación profesional de los y las docentes en nuestro país es crucial y el desempeño docente viene siendo muy cuestionado para el desarrollo de sus habilidades pedagógicas; y se menciona muy frecuentemente en la comunidad que los profesores no cumplen sus funciones y responsabilidades, que se muestran reacios a las capacitaciones, que se encuentran poco motivados para trabajar, y que existe una inadecuada aplicación de estrategias y técnicas de aprendizaje.
- Con la formación docente también se relaciona la limitada identidad profesional por parte del maestro y está referido a las diferentes formas, manera y metodología de llegar al alumno apuntando a motivar a una reflexión sobre los cambios que se vienen produciendo en la educación y sobre todo analizando el porqué de nuestro trabajo ya que los niños son la razón principal de nuestra carrera.
- **La gestión educativa:** La gestión educativa involucra acciones y decisiones de las autoridades políticas y administrativas que influyen en el desarrollo de las instituciones educativas de una sociedad, en ese sentido en nuestra educación la planificación educativa no hace referencia a la previsión de las acciones en un establecimiento educativo , no se han fijado objetivos claros, para saber qué es lo que se quiere lograr; la falta de compromiso, y conciencia en la realización de un diagnóstico que reconozca los problemas existentes, Y otros problemas como la carencia de liderazgo institucional, directivos poco capacitados en gestión, la falta de transparencia en la gestión económica, la escasa política de estímulos y recompensas; así como el diseño y la programación de las acciones a ejecutar; han llevado a que nuestra educación entre en crisis, y donde las nuevas gestiones no preparadas para este mundo globalizado ve el

proceso educativo con incertidumbres, imprevistos y con peculiaridades propios de la realidad presentes en toda institución escolar.

En muchísimos casos, las planificaciones realizadas por las autoridades no pudieron concretarse debido a su dificultad para ajustarse a los cambios o conflictos no previstos.

- Las políticas educativas: Una vez más evidenciamos más clara y crudamente las enormes deficiencias que tiene el sistema educativo de nuestro país, como por ejemplo que los contenidos curriculares de matemática y comunicación son alcanzados por muy pequeñas proporciones de los estudiantes. Si bien las comparaciones entre diferentes tipos de grupos de población (I.E. pública y privada, urbana, rural, hispanohablante y vernáculo-hablante) presentaron tras diversas evaluaciones nacionales deficiencias en los rendimientos; también podemos mencionar que existe un todo que influye negativamente en el progreso educativo como son los Recursos financieros insuficientes para cubrir las necesidades de la institución educativa, el poco interés de las instituciones públicas y privadas para contribuir en beneficio de la I.E.
- Los aspectos pedagógicos: Los problemas pedagógicos merecen ser enfrentados con especificidad debido a la crisis económica que sufre el magisterio peruano, que le obliga a distraer su profesionalismo en aras de buscar supervivencia, por tanto, poco se interesa en los cambios de mentalidad y actuar. Este fenómeno hace peligrar que el constructivismo tenga incorporación plena en nuestro sistema educativo, obligando al docente a desempeñarse con metodologías tradicionales, bancarias, memoristas e incongruentes con la planificación curricular.
- El uso de las tecnologías de la información y comunicación. Las Tecnologías ofrecen una gran cantidad de recursos que con uso se puede contribuir a mejorar la calidad del servicio educativo, así como de la gestión de las Instituciones Educativas. En los procesos de la gestión (en sus dimensiones administrativa, pedagógica, comunal e institucional), se

puede contribuir a desarrollar procesos de construcción de información que debe servir de base para la toma de las decisiones.

- El uso de las tecnologías de la información en los procesos de gestión es muy importante, pero es el más descuidado, a pesar de los esfuerzos que se realizan desde el Estado.
- La calidad educativa: Solo unos cuantos docentes tienen realmente algún grado de alfabetización informática. Nunca se pensó en implementar las nuevas tecnologías en cada una de las áreas disciplinarias donde los docentes se están desempeñando.
- Crisis de identidad y valores: Una preocupación especial al momento de la construcción de este trabajo individual es comprender con esfuerzos como las nuevas generaciones cada vez van dejando de lado la identidad de su región, país juntamente dejando de cultivar los valores que son una columna transcendente en el ser humano para su formación; en este mismo sentido se ha tomado en cuenta los diversos planes con vinculación al rescate de esos momentos de calidad en familia y escuela.
- El uso de las estrategias en el proceso de E – A: Desde el punto metodológico, tiene como objetivo implementar la aplicación del currículo diversificado a todos los grados de la educación básica regular; cabe indicar alternativas de actualización al docente con las bases teóricas que dan sustento a la propuesta pedagógica lo cual, permitirá conocer diversos métodos, técnicas y estrategias adecuadas para elaborar un diagnóstico de un perfil real y otro que existe del educando.

El docente es el principal actor en la transformación que ha iniciado el ministerio de educación en el proceso de enseñanza-aprendizaje donde se sustenta el cambio del modelo educativo.

Las habilidades para utilizar adecuadamente estrategias y técnicas didácticas son un aspecto fundamental en ese desarrollo.

Para que este cambio tenga efecto, en la práctica se requiere que los profesores conozcan y dominen diversas estrategias y técnicas didácticas, además del uso eficiente de las telecomunicaciones y los recursos de información.

Además del conocimiento de los diferentes recursos didácticos para el trabajo con sus alumnos, el docente debe conocer y saber aplicar los criterios para seleccionar la estrategia o técnica más adecuada para su área. Incluso tener la posibilidad de adaptar o crear y documentar sus propias estrategias y técnicas didácticas.

Los problemas, dificultades o desequilibrios que ocurren en el trabajo educativo en Tacna se expresan con mayor claridad en los resultados sobre la comprensión lectora que tienen los estudiantes de este departamento y que se aprecian en el cuadro siguiente:

Cuadro Nº 4.
Resultados en comprensión lectora en estudiantes del 2º grado de Educación Básica Regular en Tacna.

Región	Evaluación censal de estudiantes del 2º grado primaria.								
	2009			2008			Diferencia 2009 y 2008		
	Niveles en %			Niveles en %			Niveles en %		
	2	1	<1	2	1	<1	2	1	<1
Tacna	35,4	56,8	7,8	31,5	60,3	8,2	3,9	-3,5	-0.4

Nota:

Nivel 2: Estudiantes que lograron los aprendizajes esperados y responden la mayoría de preguntas de la prueba.
Nivel 1: Estudiantes que no lograron los aprendizajes esperados y están en proceso de lograrlo, y responden solo las preguntas más fáciles de la prueba.

Debajo del nivel 1: Estudiantes que no lograron los aprendizajes esperados y tienen dificultades hasta para responder las preguntas más fáciles de la prueba.

Fuente: MINEDU – Secretaría de Planificación Estratégica- Unidad de Medición de la Calidad Educativa.
Elaboración: CPLAN.

1.1.4. Acerca de la Institución Educativa IIIEEE

La Institución Educativa Nº 42088 Don José de San Martín, pertenece al Ministerio de Educación y depende de la UGEL Tacna. Brinda los servicios de educación primaria y educación secundaria. Se le ha asignado el código

modular N° 0321588 y el local se encuentra ubicado en la Avenida Juan Moore N° 312 en el distrito Alto de la Alianza en la ciudad de Tacna, tiene como código de local el número 487591.

La siguiente figura nos ofrece una idea de la ubicación del local en el que la IE realiza sus actividades.



El local tiene los límites siguientes:

Norte : Proyección de vía .de 145.70 ml. (Calle José de la Riva Agüero)

Sur : Proyección de vía .de 146.50 ml. (Calle Torre Tagle)

Este: Vía en línea recta de 40.10 ml. (Av. Juan V. Alvarado)

Oeste: Vía en línea recta de 40.10 ml. (Av. Juan Moore)

Área total del colegio: 5, 836.16 m²

Perímetro total del colegio: 371.10 ml

1.1.4.1. Breve historia de la IE.

El 16 de octubre del año 1975 bajo la R.D.Z.N° 001899 se crea el C.E.C de E.B.R N° 2do MX-PC/42088 en el P.J. José de San Martín del distrito, provincia y departamento de Tacna.

El 17 de junio de 1982 se le designa con el nombre de Don José de San Martín y el 28 de febrero de 1991 con R.D.S.R N° 000088 se amplía el servicio con el nivel secundario; haciéndose efectivo a partir del 01 de abril de 1991.

La Institución Educativa se crea a pedido de los pobladores del pueblo joven Don José de San Martín siendo su secretario general, en aquel entonces, el Sr. Melchor Quispe, quien junto al Sr. Fernando Choque Oseca, presidente de APAFA y a la directora Prof. Nancy Zegarra de Gámez gestionaron la respectiva creación ante las autoridades educativas y el SINAMOS de ese año.

Los representantes educativos que le han concedido las denominaciones que tiene en la actualidad fueron: director de la Zona de Educación Sr. Flavio Valladol Escobar, director del Programa Sectorial Víctor Manuel Soto Baltasar y la Directora de Educación Oficina Sub Regional Tacna Prof. Ana María Díaz Cuneo.

En un inicio la Institución Educativa funcionó en el Local Comunal del P.J. Don José de San Martín. Mediante gestiones de la directora y presidente de APAFA logran contar con el terreno donde actualmente se encuentra ubicada la Institución Educativa. En coordinación con la comunidad y el SINAMOS se realizaron trabajos comunales para construir la primera parte de la Institución Educativa.

Las primeras aulas fueron construidas por los padres de familia, la comunidad y la donación de parte del Sistema Nacional de Apoyo (SINAMOS) en los tiempos del presidente Juan Velasco Alvarado. Luego se tuvo la participación de la Zona de Educación con la implementación de mobiliario y otros.

En el año de 1993 el alcalde de la Provincia Ing. Tito Chocano Olivera construyó un pabellón con sus respectivas escaleras. En el año 1998 el Sr. Jacinto Gómez construyó aulas y el laboratorio de cómputo, de suma importancia y relevancia para la Institución. En el año 2000 INFES, gracias al

apoyo de Luis Torres Robledo, Alcalde Provincial de Tacna y el Arq. Mario Bacigalupo Sotillo, presidente del CTAR construye los ambientes de la parte posterior con su respectivo patio. En el año 2003, se construye la plataforma principal gracias al apoyo del Gobierno Regional, Municipio Distrital y Padres de Familia.

En sus inicios la Institución Educativa funcionó como un centro educativo primario N° 42088, luego en el año 1991 se amplía el servicio con el nivel secundario y en el año 2001 se ofrece la variante técnica con las carreras de industria del vestir y computación e informática.

Los directores responsables de lograr que la Institución Educativa se consolide desde el momento de su creación, fueron:

- a) Prof. Nancy Zegarra de Gámez
- b) Prof. Rómulo Arenas Yáñez
- c) Prof. Duberly García
- d) Prof. Raúl Huayta Mamani

La Institución Educativa se caracteriza por su participación en las diferentes actividades programadas por la Dirección Regional de Educación, la Municipalidad Distrital; actividades deportivas programadas por el IPD en convenio con el MED y DRET. Ha ganado la Ejecución de un Proyecto de Innovación en Gestión en el año 2003.

Asimismo, posteriormente del mismo modo el Gobierno Regional de Tacna, al conmemorarse el 9 de mayo el 25 aniversario de creación política del distrito Alto de la Alianza, hizo entrega de la moderna infraestructura e implementación de la I.E. N° 42088 “Don José de San Martín”, que se realizó el día sábado 2 de mayo del 2009.

El Presidente del Gobierno Regional de Tacna, Econ. Hugo Ordóñez Salazar, dio a conocer que dentro de su programa de inversiones en el sector educación, se priorizaron los trabajos de construcción y remodelación de la institución educativa “Don José de San Martín”, para brindar un servicio educativo de calidad, con la modernidad, comodidad y seguridad que

permitan a los niños, niñas y jóvenes del distrito Alto de la Alianza desarrollarse integralmente; por esa razón se dispuso que la obra de infraestructura educativa se realice, invirtiendo en ella 3 millones 505 mil 356.76 nuevos soles, provenientes del canon, sobre canon y regalías mineras.

La obra consideró el reforzamiento y construcción de aulas, laboratorio de cómputo, laboratorio de física, química y biología, módulo administrativo, biblioteca, ambiente para el área de Orientación y Bienestar del Educando, tópico, comedor, cocina, sala de usos múltiples, taller de Industria del Vestir, servicios higiénicos en todos los pabellones, tanque elevado, cerco perimétrico y graderías. Asimismo se ha considerado la implementación de todos los ambientes con mobiliario escolar, 40 computadoras de última generación, impresoras, fotocopadoras, instrumentos e insumos para laboratorios, máquinas de coser para talleres, módulos de libros, cañón multimedia, televisor, equipo de sonido, DVD, ecran, etc.

1.1.4.2. Misión, visión, valores y principios.

Misión.

“Nuestra institución educativa desarrolla y fortalece las capacidades y valores positivos de cada uno de los miembros de la comunidad san martiniana; en un ambiente de armonía, integración y cooperación que les permita liderar los cambios sociales, científicos y tecnológicos utilizándolos en bien de la sociedad y el medio ambiente”

Visión.

“La institución educativa Don José de San Martín es una institución líder con agentes competitivos, creativos, proactivos, crítico–constructivos con valores y desarrollo pleno de sus capacidades; protagonistas de los cambios sociales, científicos y tecnológicos en bien de la sociedad y el medio ambiente”

1.1.4.3. Población estudiantil.

Cuadro Nº 5.

Evolución de la población en la IE “Don José de San Martín”. 2004 – 2012.

Grado	Nivel	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012
1º	Primaria	86	96	96	104	89	103	91	106	95
grado	Secundaria	123	128	118	119	115	130	123	131	122
2º	Primaria	119	103	99	106	109	97	105	9	108
grado	Secundaria	117	133	120	112	106	122	115	129	121
3º	Primaria	123	110	92	97	106	99	102	104	91
grado	Secundaria	130	116	124	110	112	121	114	115	104
4º	Primaria	128	140	108	99	97	112	105	101	104
grado	Secundaria	119	113	104	108	100	121	116	115	105
5º	Primaria	141	142	133	116	93	103	100	102	96
grado	Secundaria	135	120	98	93	100	92	105	112	112
6º	Primaria	119	116	119	133	116	99	97	98	91
grado	Secundaria									
TOTAL	Primaria	716	707	647	655	610	613	600	608	585
	Secundaria	624	610	564	542	533	586	573	602	564

Fuente: Estadística MINEDU.

Los datos contenidos en este cuadro nos muestran que la tendencia en la cantidad de estudiantes en el nivel primario y secundario en la IE es descendente. En la educación primaria comparando la población del año 2004 con la del 2012, la disminución es del orden del 19% y en el mismo período para la educación secundaria la disminución es del orden del 10%. Esta disminución se relaciona con la calidad del servicio educativo, la gestión educativa y el uso de las tecnologías de la información y comunicación.

1.1.4.4. Personal docente.

Cuadro Nº 6.

Número de profesores por años y nivel.

Nivel	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012
Primaria	29	28	27	26	24	28	28	28	28
Secundaria	43	39	36	35	36	37	41	40	36
Total	72	67	63	61	60	65	69	68	64

Fuente: Estadística MINEDU.

Los datos muestran que también en el personal docente se produce una disminución, en el nivel primario en el período del 2004 y 2012 disminuye un profesor, mientras que en el nivel secundario disminuyen 7. La disminución total es del orden del 10%.

1.1.5. La problemática institucional.

En lo Institucional.

En este aspecto encontramos que la escasa relación o comunicación entre la Institución y los padres de familia contribuye a que éstos muestren un escaso compromiso en la formación de sus hijos, que cumplan de modo limitado o que no cumplan con sus funciones y responsabilidades para con la Institución y la formación de sus hijos.

Se aprecia una escasa difusión de las actividades y logros institucionales, del personal docente y de los estudiantes.

Estos logros solo son de conocimiento, en el mejor de los casos, al interior de la Institución Educativa.

Escasa difusión y desconocimiento de los informes económicos (recursos propios y provenientes del Estado).

También se presenta problemas en el llenado de las fichas de matrícula y otros documentos.

La escasa difusión de la imagen institucional hace que se le conozca muy poco lo que limita el desarrollo de alianzas estratégicas con otras organizaciones.

En lo pedagógico.

En este campo se encuentran dificultades para la elaboración de documentación pedagógica, descoordinaciones e inadecuada planificación de reuniones pedagógicas, debido los horarios de trabajo de los docentes, desconocimiento de nuevas metodologías, dificultades para el razonamiento lógico matemático y comprensión lectora en los agentes educativos, dificultades para realizar proyectos de investigación y de producción, bajos

niveles de logros de los aprendizajes, prácticas educativas tradicionales, escasa participación de los padres de familia, el nivel primario no tienen acceso a los laboratorios ni a la biblioteca, deficiente comunicación entre los integrantes de la comunidad educativa.

A ello se agregan problemas derivados del inicio prematuro de la vida sexual de los estudiantes, el embarazo adolescente, mínima utilización del aula de innovaciones por las diferentes áreas, reducido uso de las Tic en las sesiones de aprendizaje, y el bajo nivel en la práctica de los valores priorizados por la I.E

En lo administrativo.

En este aspecto encontramos serias carencias en relación con el tratamiento de la información, los requerimientos de más recursos humanos, deficiente control de los recursos aportados por los padres de familia, se invierte mucho tiempo en verificar los ingresos y egresos, los trámites documentarios, pérdida de documento, lentitud en la emisión de documentos solicitados por los usuarios, desconocimiento e inadecuada interpretación de las normas y/o desconocimiento de las mismas en cuanto al manejo del dinero dado por el Estado, deficiente comunicación con la comunidad educativa, escasa difusión y por lo tanto desconocimiento del Plan de Trabajo de APAFA, etc.

Los flujos de información que se originan en los diferentes procesos se administran de modo manual, lo que contribuye a que no se cuente con información oportuna, rápida y segura. No se cuenta con bases de datos automatizada.

Los estudiantes.

La calidad del servicio educativo que reciben los estudiantes hace que algunos padres decidan trasladar a sus hijos para que estudien en otras instituciones de preferencia privadas, lo que se aprecia en la disminución de la población escolar. Los accesos a las fuentes de información muestran sus carencias derivadas de la falta de material bibliográfico y a la desactualización de los mismos.

Escaso y casi nulo uso de las tecnologías para desarrollar aprendizajes, los niños y adolescentes usan estas tecnologías para los juegos u otras actividades alejadas del aprendizaje. Mientras que los estudiantes forman parte de la generación que utiliza las tecnologías, los docentes muestran temores para acceder a trabajar con ellas. Esto contribuye a que los estudiantes se encuentren desorientados para el uso adecuado de las tecnologías de la información y comunicación.

El personal docente.

El personal docente muestra algunas limitaciones: a) Desarrollan prácticas educativas tradicionales que corresponden a otra época y sostienen la prioridad en desarrollar la enseñanza antes que el aprendizaje, desarrollan prácticas autoritarias y su autoritarismo se sustenta en su condición de maestro, b) Resistencia al cambio, la mayoría de los docentes se resisten a cambiar y continúan desarrollando actividades docentes sin los adecuados fundamentos pedagógicos y científicos, el trabajo docente es asumido de modo intuitivo y no científico, c) Escaso o inadecuado uso de las tecnologías de la información y comunicación. Se usa los computadores para actividades rutinarias y básicas, no se les incorpora en el proceso de enseñanza aprendizaje.

También podemos indicar que la educación en Tacna está caracterizada, entre otras por las manifestaciones siguientes:

- a. Educación como un proceso de transmisión de información alejado de procesos de creación de conocimiento. El proceso de enseñanza aprendizaje bajo la conducción de los docentes es un proceso que se encarga de transmitir la información que los estudiantes reciben la aceptan y deben memorizarla para poder aprobar las evaluaciones en las diferentes asignaturas.

- b. Desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje basada en las clases magistrales. Las clases expositivas, la imagen del profesor que lo sabe todo y al que se le debe respetar, el contenido esencialmente teórico, la actitud dependiente de los estudiantes, la preocupación por aprobar el examen, constituyen manifestaciones de esta práctica docente basada en las clases magistrales.
- c. Uso de modelos didácticos que tienen como instrumentos centrales la pizarra y el plumón. Se difunden un conjunto de modelos didácticos en los que el rol fundamental lo asume el profesor. Los modelos sirven para transmitir información y corresponden a los típicos modelos utilizados, en la educación del siglo pasado.
- d. Ausencia de las prácticas de investigación educativa. La investigación no es una práctica docente regular y sistemática en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje. La información, las teorías utilizadas por el maestro son las contenidas en los libros y que generalmente corresponden a otras sociedades y en otros tiempos.
- e. Maestros sometidos a intensos procesos de marginación social. Los bajos salarios, la ausencia de programas de capacitación permanente, la desvaloración social que sufre el profesor peruano es un elemento desmotivante para aportar los mejores esfuerzos en la conducción del proceso de enseñanza aprendizaje.
- f. Limitado uso de las tecnologías de la información y las comunicaciones. Actualmente las Instituciones Educativas cuentan con equipos de cómputo o con aulas de innovación pedagógica, sin embargo, las aplicaciones informáticas se utilizan bajo las mismas orientaciones o enfoques pedagógicos con las que se trabajaba el proceso de enseñanza aprendizaje en etapas anteriores.

- g. Deficiente administración educativa. Los recursos de los que se dispone en las Instituciones Educativas son administrados por los directivos y casi siempre están esperando que el Ministerio de Educación les proporcione recursos materiales y financieros. La comunidad educativa casi siempre se encuentra sometida a un conjunto de conflictos internos que afectan su normal desarrollo.

1.1.6. El planteamiento del problema.

Sobre las estrategias usadas en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Estrategias que no estimulan al estudiante a aprender a aprender, lo que afecta el desarrollo de capacidades para la producción de textos escritos.

Las estrategias que actualmente utilizan los docentes se caracterizan por lo siguiente:

Genera déficit de atención. El empleo de estrategias estériles posibilita un déficit de atención en el estudiante alimentando la incongruencia de que el aprendizaje se convierta en significativo.

Trabaja la memoria de corto plazo. La estructura cognitiva se ve reducida a una memoria de trabajo, que consiste en un almacén transitorio.

Ineficaz procesamiento de información. Este proceso que realiza el sujeto es activo, permitiendo organizar los conocimientos de manera dinámica y a la vez la interconexión de estos permitirá la construcción de una red con significado.

Limitaciones en la codificación de la información. La información es codificada en términos conceptuales para asegurar el almacenamiento en la memoria a largo plazo.

Las estrategias tradicionales se centran en aspectos irrelevantes dejando de lado elementos que ameritan atención como: la distribución de la información,

repetición de ideas, vacíos de información y la intromisión de ideas sin sentido, los conectores lógicos, los conectores cronológicos y el uso de signos de puntuación.

El tipo de estrategias que utilizan hacen del docente un trasmisor de información.

Las estrategias usadas se basan en la clase magistral como la forma predominante para el desarrollo de las sesiones de aprendizaje.

El tipo de estrategias obligan a los estudiantes a repetir lo enseñado por el profesor, lo que incentiva el trabajo memorístico.

Estos tipos de estrategias imponen como el rol del docente como el más importante que se cumple en el aula.

Las estrategias priorizan la enseñanza antes que el aprendizaje, limitan el desarrollo de la imaginación y creatividad en los estudiantes.

En relación con el desarrollo de la capacidad de producción de textos escritos se aprecia:

- Dificultades en la fase de planificación de textos escritos. El uso de estrategias áridas dificulta la generación y selección de ideas, la elaboración de esquemas previos.
- Dificultades en la fase de textualización de textos escritos. Para que un texto sea entendible por un público lector amplio, es necesario que las ideas estén agrupadas y organizadas lógicamente en torno de un tema central.
- Los estudiantes repiten textos sin comprender su contenido.
- Los aprendizajes se realizan memorizando los textos.
- Los estudiantes muestran limitaciones para establecer el asunto o tema sobre el cual se va a escribir los textos, o para reconocer con precisión sobre el contenido que se aborda en un texto que lee.
- Muestra confusión para reconocer los tipos de textos y su estructura.
- Cuando empieza a escribir un texto no considera las características de la audiencia a quien se dirige el texto.

- En la redacción de los textos muestra limitaciones y carencias en los aspectos lingüísticos y gramaticales (corrección, cohesión, coherencia). En los textos que escriben tienen muchos errores sintácticos y semánticos.
- Los textos no incorporan las características del contexto comunicativo (adecuación)

1.1.7. Uso de las tecnologías de la información en los diferentes procesos de la Institución Educativa.

La administración educativa en sus dimensiones institucional, administrativa, pedagógica y comunal requiere de información oportuna y confiable. En estas dimensiones se generan datos que deben ser procesados y guardados para ser utilizados en los momentos que sea requerida la información.

En ninguna de estas dimensiones se utilizan las tecnologías de la información y comunicación de modo sistemático y eficiente. En muy pocos casos se utilizan para procesar datos, pero estos programas o el uso de Excel o Word no forman parte de un sistema organizado y que provea la información que es indispensable para la toma de decisiones.

Se carece de un sistema de información gerencial que integre todos los procesos en los cuales se originan datos y al que puedan acceder los integrantes de la comunidad educativa.

Por otro lado, en el desarrollo de las sesiones de aprendizaje se hace uso de tecnologías de la información sin el adecuado fundamento pedagógico y se limita a aspectos procedimentales relacionados con el uso de la computadora.

El uso de aplicaciones informáticas especializadas no es una práctica, debido entre otros motivos, a que el personal docente desconoce o no tiene la formación adecuada para incorporar el uso de las tecnologías en el proceso de enseñanza aprendizaje. Este hecho genera una diferencia significativa en el aspecto generacional, mientras que los estudiantes pueden utilizar diferentes recursos informáticos sus profesores no se encuentran

debidamente preparados para poder orientarlos en el uso eficiente de estos recursos.

1.2. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.

La utilización de las tecnologías de la información y comunicaciones se enfrenta a una serie de dificultades que limitan o entorpecen su aplicación. Estas limitaciones van desde la carencia de infraestructura, desconocimiento de algunos profesores del manejo de las TICs y las resistencias que algunos hacen ante el cambio.

1.2.1. Enunciado del problema de la investigación.

El problema de la investigación se expresa del modo siguiente:

Se observa que en la IE N° 42088 “Don José de San Martín” Alto de la Alianza se utilizan estrategias de enseñanza aprendizaje tradicionales y que no incorporan el uso adecuado de las tecnologías de la información y la comunicación, lo que limita el desarrollo de capacidades para la producción de textos en estudiantes del 2° de secundaria.

1.2.2. Objeto y Campo de la Investigación.

El objeto de la investigación lo constituye el proceso de enseñanza aprendizaje en el Área de Comunicación.

El campo de acción de la investigación son las estrategias de aprendizaje, usando tecnologías de la información, para la producción y comprensión de textos con estudiantes del 2° de secundaria en Área de Comunicación de la Institución Educativa N° 42088 Don José de San Martín del Alto de la Alianza en Tacna.

1.2.3. Objetivos de la Investigación.

a. Objetivo General

Aplicar estrategias de aprendizaje para mejorar los niveles de comprensión de textos narrativos en los estudiantes del segundo de secundaria la Institución Educativa en la IE N° 42088 “Don José de San Martín”. Alto de La Alianza, en el año 2015.

b. Objetivos Específicos.

- ✓ Realizar un diagnóstico de las estrategias y el uso de las tecnologías de la información en el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes del segundo de secundaria.
- ✓ Diseñar y aplicar las estrategias de aprendizaje en el desarrollo del aprendizaje los estudiantes del segundo de secundaria.
- ✓ Monitorear la aplicación de estrategias de aprendizaje

1.2.4. Hipótesis.

Si aplican estrategias de aprendizaje fundamentadas en las teorías de complejidad de Édgar Morín en la pedagogía con los aportes de Vygotsky, en los aportes de Solé y las orientaciones metodológicas del Ministerio de Educación, entonces es posible para mejorar los niveles de producción de textos narrativos en los estudiantes del segundo de secundaria la Institución Educativa N° 42088 Don José de San Martín del Alto de la Alianza en Tacna.

1.2.5. Variables.

Variable independiente: estrategias de aprendizaje.

Variable dependiente: producción de textos narrativos

VARIABLES	INDICADORES	SUB INDICADORES
Estrategias aprendizaje.	Fundamentos	Conoce teorías epistémicas
		Conoce fundamentos pedagógicos
		Conoce los aporte de Isabel Solé
	Etapas	Motivación
		Desarrollo
		Evaluar
	Recursos	Materiales
		Tecnológicos
		De la Comunidad
Producción de textos Narrativos.	Estructura del textos y propósito de la lectura	Reconoce las partes de un texto narrativo.
		Respeta signos de puntuación
		Establece los propósitos del texto a producir.
	Redacta oraciones y párrafos correctamente	Utiliza técnicas sencillas de redacción.
		Utiliza sinónimos para evitar repetición de palabras
		Elabora un texto mostrando calidad en las ideas, hechos, personajes y escenarios.
	Actitudes	Muestra una actitud crítica y reflexiva
		Disfruta con los contenidos de los textos
		Comparte y comenta sus experiencias

1.2.6. Justificación.

En la Institución Educativa, en los estudiantes del 2° de secundaria existe una deficiencia en la producción de textos como que no pueden analizar o interpretar textos dificultando el trabajo con los textos enviados por el MED y el avance de los conocimientos deseados.

Para satisfacer y contribuir a la solución de este problema se proponen estrategias de aprendizaje mediante preguntas: literal, inferencial y criterial a los estudiantes del segundo de secundaria utilizando recursos informáticos como jclíc.

1.2.7. Métodos lógicos utilizados.

Se han utilizado y aplicado los métodos generales o lógicos, siguientes:

- ✓ Inductivo: El cual nos ha permitido llegar a conclusiones de carácter general, siguiendo todos los pasos que este método implica, desde aspectos de carácter puntual y particular, no solo para la tabulación y análisis de la información del diagnóstico, sino también para los demás aspectos o capítulos como el marco teórico, la propuesta y principalmente el análisis de los impactos (propuestas, encuestas, entre otras)
- ✓ Deductivo: Método que sin lugar a dudas ha sido de mucha utilidad, fundamentalmente en los aspectos de carácter técnico y científico, ya que teorías, modelos corrientes, paradigmas, entre otros, serán analizados desde sus aspectos más generales, hasta llegar cronológicamente a aplicar, relacionar y puntualizar en aspectos de carácter particular en todo el proceso investigativo de este proyecto. Esto se puede apreciar con claridad en la forma como se presenta el fundamento teórico que va desde lo epistemológico hasta lo específico del problema.
- ✓ Analítico: Toda la teoría, hechos y acontecimientos se han analizado técnicamente de tal forma que pueda entenderse estructurada coyunturalmente todos los aspectos relacionados con esta investigación.
- ✓ Sintético: Como todos los anteriores, este método general ha permitido como consecuencia del análisis sintetizar la información relevante relacionada con esta temática, de tal forma que no solo mentalmente nos permitirá organizar ideas y hechos, sino que también los podamos explicitar en el informe a través de mapas conceptuales, el artículo científico y otros.
- ✓ Científico: Método que también se ha aplicado en todos los procesos teóricos, operativos y prácticos en la ejecución del proyecto, para lo cual se seguirá organizada y planificadamente los pasos que este método demanda.

De lo que se ha señalado en este primer capítulo se concluye en lo siguiente:

- a) La educación en Tacna se encuentra afectada por diversos tipos de problemas que afectan su calidad y que se expresa en las dificultades que tienen los estudiantes para producir textos escritos.
- b) Las Instituciones Educativas Públicas de Tacna muestra una preocupante tendencia hacia la disminución de la población estudiantil, lo que también se aprecia en la IE N° 42088 “Don José de San Martín”. Alto de La Alianza.
- c) El inadecuado uso de las tecnologías de la información y comunicación afecta el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje y contribuye a formar estudiantes que repiten y que no se motivan a la creatividad. Las prácticas tradicionales afectan el desarrollo de la creatividad y por ende a la producción de textos escritos, en especial en los estudiantes del segundo de secundaria.

CAPÍTULO II.

ASPECTOS TEÓRICOS PARA EL ESTUDIO DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE USANDO JCLIC PARA LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS EN LA IE N° 42088 “DON JOSÉ DE SAN MARTÍN”.

En el capítulo II se presentan los fundamentos teóricos de la investigación que incluye al aspecto epistemológico: Teoría de la Complejidad, pedagógico: Teoría sociocultural y teorías relacionadas con el problema de investigación: Enfoque Comunicativo Textual y los aportes teóricos relacionados con la comprensión lectora y la producción de textos escritos.

2.1. FUNDAMENTOS TEÓRICOS DE LA INVESTIGACIÓN: EPISTEMOLOGÍA DE LA COMPLEJIDAD.

Edgar Morín subraya, que la Teoría de la Complejidad es el tejido de eventos, de acciones, interacciones, determinaciones, azares, que constituyen nuestro mundo fenoménico. Estudia sistemas complejos (sean objetos, fenómenos y procesos determinados); entendidos como aquellos que presentan las características, las cualidades o particularidades siguientes:

- ✓ Están influidos por factores y circunstancias imprevistas, que pueden incidir, propiciar o provocar un cambio en su comportamiento y los resultados previstos, alterándolo todo o variándolo significativamente.
- ✓ Heterogeneidad de las partes (naturaleza diversa y múltiple).
- ✓ Interacciones no lineales.
- ✓ Riqueza de interacción entre los diferentes elementos de un todo.
- ✓ Carácter multidimensional y multirreferencial.
- ✓ Presentan comúnmente numerosas variables valorables.
- ✓ Son ricos en sucesos múltiples e interdependientes que usualmente manifiestan consecuencias no previsibles y no lineales.

El pensamiento complejo engloba siete principios básicos complementarios e interdependientes:

- ✓ Principio sistémico organizativo, une el conocimiento de las partes con el conocimiento del todo.
- ✓ Principio hologramático, considera que del mismo modo que las partes están en el todo, el todo está en las partes.
- ✓ Principio de bucle retroactivo, explica que de la misma forma que la causa actúa sobre el efecto, el efecto actúa sobre la causa.
- ✓ Principio de bucle recursivo, se considera que los productos y efectos son a la vez causantes y productores de lo que los produce.
- ✓ Principio de auto-eco-organización: autonomía-dependencia, el hombre desarrolla su autonomía a partir de constantes intercambios con la sociedad, cultura, entorno ecológico, etc.
- ✓ Principio dialógico, trata de enfocar una dialógica de orden/ desorden/organización que está en constante acción, a través de múltiples inter-retroacciones, en las esferas: biológico, físico y humano.
- ✓ Principio de reintroducción del sujeto, del que conoce en todo conocimiento.
- ✓ El conocimiento es una reconstrucción/traducción que hace la mente/cerebro en una cultura y tiempo determinados.

Para solidificar la propuesta epistémica, Morín se basó en las siguientes fuentes teóricas:

- ✓ Teoría de Sistemas, Morín lo concibió en el marco de una teoría de los sistemas auto organizadores. Desde una visión holística, propuso que el ser humano se ha constituido como un sistema autoorganizado en la medida que se produce a sí mismo de manera constante y posee una relativa independencia con respecto a su contexto. El ser humano resulta, por lo tanto, productor y producto de sí mismo.

- ✓ Teoría Cibernética, para la propuesta Moríniana los conceptos de causalidad circular y retroalimentación resultan imprescindibles para el principio de auto-eco-organización, que relaciona la lógica interna del sistema con la lógica externa del entorno en una dialógica de doble implicación, en una relación de conformación mutua, de co-organización entre el sistema y su entorno.
- ✓ Teorías de la Información y la Comunicación, Morín asumió los supuestos de esta teoría, puesto que consideró el lenguaje y la comunicación humana como el primer modo de representación simbólica de la realidad. El sujeto ha desarrollado dialécticamente sus estrategias de pensamiento y raciocinio, junto con sus destrezas de trabajo manual con instrumentos y herramientas y sus destrezas comunicacionales en un proceso global e integrado.
- ✓ Legado Piagetiano, la propuesta Moríniana ha tomado en cuenta tres aspectos: la integración de la idea de búsqueda inter y transdisciplinaria, sujeto incorporado a su contexto en una dialógica ecologizante de autoconformación y sujeto-contexto, y la idea piagetiana de auto-regulación que se integró a la propuesta de un principio auto-eco-organizador en el cual el sujeto es estudiado por su relación con su entorno en el marco de un pensamiento contextualizante y ecolizante.
- ✓ Planteamiento Paradigmático de Thomas Kuhn, este paradigma ha restringido su papel de teórico-metodológico, según Morín. Sin embargo, la propuesta Moríniana plantea el paradigma como instrumento de crítica y transformación de su propia racionalidad.

En el proceso educativo intervienen un conjunto de eventos, interacciones, retroacciones y determinaciones que involucran aspectos educativos, sociales, culturales, políticos, ideológicos, religiosos, medio ambientales, globales, regionales, locales, históricos, etc. Todos estos elementos se interrelacionan entre sí e influyen significativamente en el servicio educativo. Por ello, la educación a futuro debe involucrar una serie de saberes articulados y holísticos, abordando problemas cada vez más transversales, multidimensionales, poli disciplinarios, trasnacionales, globales y planetarios;

y que a la vez debe promover una inteligencia general apta para referirse, de manera multidimensional, compleja y al contexto en una concepción global; comprendiendo de este a la educación como un proceso complejo.

Según Edgar Morín aduce que hay interrelaciones directas entre el todo y sus partes y viceversa, lo que influye en el funcionamiento de todo el servicio educativo. Para comprender un problema educativo es necesario abordarlo en su totalidad, afín de analizar las múltiples causas con sus múltiples efectos y encausar la mejora continua de la educación. De allí viene la virtud cognitiva del principio de Pascal, del cual deberá inspirarse la educación del futuro: “todas las cosas siendo causadas y causantes, ayudadas y ayudantes, mediatas e inmediatas y todas sostenidas por una unión natural e insensible que liga las más alejadas y las más diferentes, creo imposible conocer las partes sin conocer el todo y tampoco conocer el todo sin conocer particularmente las partes”.

Esto se constata cuando se busca resolver problemas educativos, donde intervienen los profesores, el MINEDU, UGEL, el Gobierno, la comunidad, los padres de familia, la sociedad en general, etc. Los problemas específicos de cada Institución Educativa, con diferentes características (urbano, rural, polidocente, multigrado, unitaria, pública, privada, Educación Básica Regular, Educación Básica alternativa y Educación Superior) son analizados desde las instancias intermedias hasta llegar al gobierno nacional.

De la misma manera cuando se pone en vigencia leyes, reglamentos, decretos o directivas al sector educación, esto surge efecto en los miembros de la I.E, sean positivos (actitud de aceptación) o negativos (actitud de rechazo, pues se vulneran derechos); puesto que cada integrante de una comunidad educativa somos una parte del complejo sistema educativo.

Sin embargo, se intenta fundamentar a la educación como un simple proceso unicausal o unilineal, aseverando que una causa corresponde a un solo efecto, sin estudiar a los otros componentes que podrían estar inmersos, así

como lo afirma la teoría reduccionista. Agregado a esto, se ha detectado la persistencia de algunas entidades y autoridades educativas y políticas por definir a la educación como un proceso fragmentario, bajo la promoción de saberes desunidos, divididos, compartimentados y descontextualizadas, lejos de la realidad.

Por lo tanto, se confirma que la educación debe ser enfocada como un proceso complejo, a través de las interacciones numerosas de las partes al todo y el todo a las partes; puesto que las causa corresponde a un efecto y viceversa, además varias causas difieren de varios efectos y viceversa, comprometiendo la interrelación de cada uno de los elementos de un todo.

En la misma recta educativa, es necesario rescatar la situación de la educación que se vive en el ámbito rural, la cual está mostrando índices de baja calidad en los servicios educativos, propiciando deficientes niveles de aprendizaje, retraso en el aprendizaje de la lectoescritura en la edad oportuna, problemas de razonamiento comprensivo, así como altos niveles de deserción escolar y tasas decrecientes de matrícula, enseñanza mecanizada de contenidos, etc.

Existen diversos factores que condicionan limitaciones en la educación rural tales como: infraestructura inadecuada, mobiliario insuficiente, materiales educativos llegan a destiempo a las II.EE a causa de la inaccesibilidad geográfica, servicios higiénicos precarios, no se cuenta con el suministro de agua y energía eléctrica, deslizamientos de tierra que obstaculizan las carreteras impidiendo que el docente llegue a tiempo a la I.E, baja condición socioeconómica de los padres de familia, analfabetismo, estudiantes y docentes que caminan más de una hora para arribar al local escolar, condiciones climáticas (excesivas lluvias), baja calidad nutricional de los estudiantes, enfermedades infecto respiratorias, desactualización pedagógica, consecución de metodología tradicional, etc.

De acuerdo al análisis que se describe en el Proyecto Educativo Regional, existen grandes brechas de inequidad que separan a la educación que se imparte entre la zona urbana y la de zona rural, reflejándose en: diferencias

culturales, exclusión educativa, divorcio entre escuela y comunidad, analfabetismo, estudiantes que abandonan la escuela por trabajar, desatención de estudiantes con discapacidad, abandono educativo en zona rural, violencia familiar, niveles bajos de rendimiento académico y profesional, entre otros.

Estas dificultades es producto de la ausencia de políticas educativas que desampan específicamente a la educación rural, pues las autoridades solo ven la problemática educativa desde el ámbito urbano, desatendiendo a las grandes masas que involucra a II.EE ubicadas en provincias altoandinas, asentamientos humanos (AA.HH), anexos, caseríos y con características de unitarias o multigrado.

Este panorama cambiaría si el Estado, instancias educativas descentralizadas y autoridades competentes insertaran políticas educativas que aborden el problema de calidad educativa en zonas rurales, de lo contrario prevalecerá como una cara oscura de la moneda.

En consecuencia, la baja calidad de los servicios educativos en la zona rural ha propagado deficiencias en el aprendizaje de los estudiantes, producto de la desatención a sus problemas e indiferencia de autoridades educativas.

Por otra parte, el sistema educativo en Tacna posee un amplio panorama en los diversos niveles (Educación Básica Regular, Educación básica Alternativa y en la Educación Superior), sectores: público y privado, áreas: urbano y rural, aspecto escolarizado y no escolarizado; polidocente, multigrado y unitaria, por lo que se estaría hablando de un proceso complejo. En la educación de Tacna se interrelacionan un conjunto de aspectos como las formas de gestión educativa, las formas de implementación de las políticas educativas, los aspectos sociales propios de la provincia, la herencia cultural: costumbres, políticas, ideologías, principios religiosos, globales, históricos, etc.

La organización de cada uno de los elementos de un todo y sus interacciones se obtiene avances positivos, pues con el aporte de cada miembro se coopera con una calidad educativa y se percibe la calidad en la educación.

Argumentando este proceso, Morín afirma que a partir de la organización y funcionalidad adecuada de las partes se asegura el avance de todo el universo (educación). La educación en Tacna es una parte de la educación nacional, con la particularidad de ser una región de frontera, que actúa en concordancia y coherencia con el todo a fin de mantener una comunicación horizontal y asertiva, actuando con eficiencia a través del auto organización de cada uno de los miembros y aspectos que influyen en la educación.

Por ello, se enfatiza el cumplimiento de planes, normas, adopción de políticas y toma de compromisos, los cuales son índices de trabajo de las partes para el funcionamiento progresivo del proceso educativo nacional.

A pesar de esto, aún prevalece el desinterés de alguna de las partes del sistema educativo y actúan de manera aislada, dejando de lado factores esenciales que influyen notablemente en la educación de Tacna, como: sociales, económicos, características de los estudiantes, demandas de la sociedad, inserción de políticas, globalización, contexto, etc.

En consecuencia, el sistema educativo de Tacna es una parte del proceso complejo de la educación nacional, donde cada elemento de la organización actúa con eficiencia, a fin de alcanzar los propósitos nacionales establecidos en el Proyecto Educativo Nacional.

Durante casi todo el siglo XX la escuela fue vista como un espacio aislado de la realidad social en la que la visión reduccionista, atomista y antropocéntrica del mundo -de tradición positivista- se reflejaba en la organización del currículum. Pero, en los últimos años, a partir de los cambios surgidos en la visión de la ciencia y del hombre, se están realizando cambios en la escuela que responden a los cambios filosóficos y metodológicos tanto en las ciencias humanas como en las ciencias naturales.

La escuela debe atender las necesidades de la comunidad, de sus estudiantes y de la sociedad; para ello, por un lado, ha de conocerse esta nueva realidad y, por otro, atender a los estudios para y sobre la escuela que se están potenciando fundamentalmente desde la teoría de la complejidad,

por ello la Institución N° 42088 “José de San Martín” Alto de la Alianza debería ser comprendida como un proceso complejo.

Los miembros de la comunidad educativa, las instancias intermedias del MINEDU (UGEL, GRET), intervienen en el proceso de enseñanza aprendizaje, a partir de acciones específicas buscando mejorar la calidad educativa de la Institución Educativa, por ejemplo, implementación de material educativo, con el uso de las tecnologías de la información, textos escolares, capacitaciones de actualización docente, presupuesto para el mantenimiento de locales escolares, etc.

El proceso de enseñanza aprendizaje en la I. E N° 42088 se ve influenciada por factores internos y factores externos a la misma. Cabe subrayar las amenazas que fluyen de la comunidad como: violencia familiar, no existe fluido eléctrico ni puesto de salud, padres analfabetos, etc; así como las limitaciones que afectan directamente a la escuela, por ejemplo: inadecuada infraestructura, deficiente mobiliario, desactualización de los documentos administrativos y pedagógicos, sistema de evaluación sumativa, etc. Aunado a esto, las diversas interrelaciones formales al interior de la IE (Reglamentos, normas, acuerdos, etc.), influencias de la comunidad, vía medios de comunicación y otros, interfieren notablemente en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Institución Educativa.

Sin embargo, persisten modelos de pensamientos en la comunidad educativa que resultan adversas como: incumplimiento de funciones y responsabilidades, desinterés, conformismo, actitud reacia al cambio, etc.; promoviendo un mundo negativo de oposiciones en contra del cumplimiento de la visión trazada en la institución.

En consecuencia, se confirma que la I.E N°42088 “Don José de San Martín” brinda una educación que debe ser comprendida con el enfoque de la complejidad. La acción coherente y activa de diversos elementos internos y externos de la Institución Educativa permitirán el logro de objetivos planteados

en el Proyecto Educativo Institucional y por ende actuará acorde con lo estipulado en el Proyecto Educativo Nacional.

Centrándonos en elementos cada vez más específicos del campo educativo (el todo), es necesario concretar que el uso de estrategias de aprendizaje (como una parte) en la producción de textos escritos es un proceso complejo.

En este proceso intervienen varios elementos que interactúan entre sí como: procesos cognitivos, actividades específicas, recursos educativos, espacio, docente, estudiante, condiciones ambientales, atención, motivación permanente, situaciones interesantes, etc. Los mismos que se ven interrelacionados con todo el proceso de enseñanza aprendizaje de la I.E N° N° 42088 “José de San Martín” Alto de la Alianza.

La estrategia involucra un conjunto de procedimientos y medios que deben comprenderse como interrelacionarse entre ellos para desarrollar habilidades requeridas en la sociedad del siglo XXI, perfilando estudiantes capaces de aprender con autonomía a lo largo de la vida. Morín expresa que la estrategia es acción, que permite, a partir de una decisión inicial, imaginar un cierto número de escenarios para la acción, escenarios que podrán ser modificados según las informaciones que nos lleguen en el curso de la acción y según los elementos aleatorios que sobrevendrán y perturbarán la acción. La estrategia lucha contra el azar y busca a la información. Es necesario abandonar los programas tradicionales, hay que inventar estrategias para salir de la crisis. Es necesario, a menudo, abandonar las soluciones que solucionaban las viejas crisis y elaborar soluciones novedosas. El pensamiento simple resuelve los problemas simples sin problemas de pensamiento.

El pensamiento complejo no resuelve, en sí mismo los problemas, pero constituye una ayuda para la estrategia que puede resolverlos. Él nos dice: “Ayúdate, el pensamiento complejo te ayudará”.

El desarrollo de estrategias de aprendizaje en el proceso educativo están mediadas por condiciones socio culturales, económicas, políticas, filosóficas,

ideológicas de los docentes, padres de familia y estudiantes, logrando que la construcción del conocimiento sea activo e interactivo bajo el apoyo de estrategias innovadoras, adaptables, flexibles y de equilibrio dinámico; de tal manera que se constituyen en una experiencia individual y colectiva compartida, mejorada sistemáticamente a través del aprendizaje mismo.

Sin embargo, algunos docentes continúan cultivando estrategias tradicionales, aceptan las exigencias de padres de familia y no consideran las exigencias del mundo actual, viviendo en un mundo conductista, radical, impositivo, desarrollo de contenidos, transcripción de producciones escritas hechas por otros autores, desinterés y desconocimiento al usar nuevas estrategias, entre otros; induciendo en los estudiantes el rechazo por el sistema de escritura, por el mundo literario, obstáculos para su imaginación y libre creatividad.

En efecto, se comprueba que el uso de estrategias de aprendizaje en la producción de textos escritos es un proceso complejo, logrando que el individuo se apropie de capacidades, conocimientos, experiencias, habilidades y hábitos a través de la acción e interacción con el medio externo, lo que como un todo, va conformando progresivamente el perfil de escritores que interactúan en situaciones de comunicación con interlocutores reales, satisfaciendo sus necesidades, expectativas y demandas.

En conclusión, para que un conocimiento sea pertinente, la educación debe promover una “inteligencia general” apta para referirse, de manera multidimensional, a lo complejo y al contexto en una concepción global. Durante el proceso educativo, el pensamiento complejo se hace indispensable para entrelazar los diferentes saberes individuales, relacionándolos con el contexto, produciéndose intercambios y colaboración.

2.2. FUNDAMENTOS PEDAGÓGICOS: TEORÍA DEL CONSTRUCTIVISMO SOCIO-CULTURAL.

El constructivismo socio-cultural tiene su origen en los trabajos de Lev S. Vygotsky, quien afirma que el conocimiento se adquiere, de acuerdo a ley de

doble formación, primero a nivel interpsicológico y luego a nivel intrapsicológico, cobrando importancia el factor social en la construcción del conocimiento. De esta manera el constructivismo sociocultural propone a una persona que construye significados actuando en un entorno estructurado e interactuando con otras personas de forma intencional.

Dentro de los principios que abarca este enfoque sociocultural encontramos a los siguientes:

- ✓ Motivación para el aprendizaje, a través de diferentes herramientas, desarrollo científico y tecnológico o simbólico como el lenguaje.
- ✓ El andamiaje cognoscitivo, que funciona por medio de la interacción entre mediadores y sujetos participantes para la creación de Zonas de Desarrollo Próximo que promueve la autorregulación.
- ✓ Aprendizaje cooperativo, se basa en equipos de trabajo con sujetos de niveles y habilidades diversas para realizar actividades de aprendizaje, favoreciendo la mediación del conocimiento y por ende el aprendizaje.
- ✓ Construcción social del conocimiento, que promueve la interacción y discurso socio constructivos entre todos los participantes a través de diálogos.
- ✓ Reflexión meta cognoscitiva, permite que los participantes reflexionen sobre sus actividades, logros y dificultades, enfatizando el desarrollo de la autorregulación.
- ✓ Aplicación de los aprendizajes, donde la transferencia de lo aprendido debe ser aplicado de forma contextualizada.
- ✓ El conocimiento es construido a partir de la experiencia.

El aprendizaje es una interacción dinámica entre el objeto de conocimiento y el sujeto que aprende, provocando un cambio relativamente permanente en el comportamiento, el pensamiento o los afectos como resultado de la experiencia y de la interacción del sujeto con sus pares y entorno. El aprendizaje es un proceso que partiendo de lo externo, del medio como fuente proveedora, se realiza por y en el individuo atendiendo a sus necesidades y a través de la actividad y la comunicación propias y de los

otros como portadores estos últimos, de toda la riqueza individual y social. El docente no solo debe preocuparse en qué aprenden los estudiantes, sino también por cómo aprenden estos y cómo se relaciona lo uno con lo otro, cobrando de este modo relevancia las interacciones conscientes en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Por ello, los docentes de la I.E N° 42088 “Don José de San Martín” Alto de la Alianza, promueven el trabajo en equipo, plantean retos y desafíos al estudiante, otorga relevancia a situaciones del contexto, uso efectivo de medios y materiales educativos, participación de padres de familia en el aprendizaje de sus hijos, etc; ya que a través de la mediación social el conocimiento se hace más viable y gana coherencia.

Vygotsky expresa que el sujeto reconstruye el conocimiento, el cual primero se da en el plano interindividual y posteriormente en el plano intraindividual para usarlo de manera autónoma. En la interacción con los otros, en diversos ámbitos sociales es que el niño y la niña aprenden y se desarrollan integralmente, cambiando su realidad y así mismo. En esta teoría se destaca que el sujeto no se limita a responder los estímulos de modo pasivo o mecánico, sino que actúa sobre ellos.

Además, el autor habla de una zona de desarrollo próximo (ZDP), que se constituye en la brecha resultante de la diferencia de lo que el niño puede hacer sin ayuda y lo que puede hacer con la asistencia de otro con mayor experiencia (diferencia entre el desarrollo efectivo y el desarrollo potencial).

El docente es el encargado de diseñar y aplicar estrategias interactivas que promuevan zonas de desarrollo próximo, para ello debe tenerse en cuenta el nivel de conocimiento de los estudiantes, la cultura y partir de los significados que ellos poseen en relación con lo que van a aprender (preconceptos aprendidos en el contexto que serán perfeccionados en la escuela); trasladando al estudiante de los niveles inferiores a los superiores de la zona, otorgándole apoyo estratégico para que logren solucionar un problema.

El horizonte educativo del Ministerio de Educación (MED) está sustentado bajo los aportes teóricos de la teoría sociocultural de Vygotsky. Este organismo está diseñando y gestionando procesos de aprendizaje de calidad basados en esta teoría, ya que en el momento de planificación curricular y en el proceso de enseñanza aprendizaje cobra importancia la mediación social, a través de interacciones con sus pares, docente-estudiantes, estudiantes-padres de familia, con el entorno, empleo de estrategias, con materiales y recursos significativos. A raíz de esto se producirán cambios en la realidad y en el sujeto que aprende producto de la experiencia y de interacciones, las cuales deben de responder a las necesidades y expectativas del estudiante a fin de que el aprendizaje sea duradero.

El aprendizaje se verá obstaculizado si las experiencias e interacciones no responden a las necesidades, características y expectativas del estudiante y que los docentes utilicen otros modelos pedagógicos opuestos a la teoría Sociocultural; ya que el significado se construye mediante la actividad conjunta no por medio de la transmisión de conocimiento del docente al estudiante, sino que se ayuda a este a transformar el conocimiento que recibe mediante la construcción de significado y con recursos como son el conocimiento de sus interlocutores, textos, tecnologías de la información y de otros medios en el contexto del aula.

Por lo dicho anteriormente, la mediación constituye entonces un mecanismo mediante el cual las actividades socio culturales externas se transforman en funcionamiento mental interno, es decir que el aprendizaje siempre estará influido por factores externos, por lo que es necesario analizar a profundidad los significados de cada cultura. El docente debe provocar desafíos y retos que hagan cuestionar al estudiante, partir de los contextos socioculturales del sujeto que aprende para ofrecerles una educación con sentido y significado (educación más contextualizada y con sentido), crear ambientes de aprendizaje que estimulen la actividad mental y física del niño y niña, el diálogo, crítica, reflexión cooperación y participación, la toma de conciencia y

la autorregulación; ambientes que contribuyan a clarificar, elaborar, reorganizar y reconceptualizar significados que permitan interpretar el mundo; concebir al educando como un ser activo, protagonista y reflexivo producto de varias interrelaciones sociales que ocurren en un contexto histórico cultural específico y que reconstruye el conocimiento con los otros y otras; con el objeto de formar personas críticas y creativas que contribuyan a construir una sociedad más democrática, comprometida con el desarrollo humano y natural de nuestro mundo.

Si entendemos a la estrategia como un conjunto de procedimientos que el estudiante adquiere de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas, entonces actuará como mediación inherente al aprendizaje y por ende como mediaciones significativas que cooperan activamente en la producción de textos escritos. Al momento que el niño o niña va a producir sus textos escritos se apoya en el conocimiento estratégico que ha adquirido, logrando comprender instrucciones, sintiéndose motivado a aprender, desarrollo de capacidades comunicativas, empleo de habilidades, estimula sus procesos cognitivos para un aprendizaje activo, mejorando sus niveles de planificación, textualización y revisión de diferentes textos escritos como: rimas, adivinanzas, trabalenguas, textos: narrativos, instructivos, informativos, descriptivos y textos discontinuos.

A través de esta mediación significativa que fehacientemente se manifiesta al utilizar estrategias de aprendizaje, los estudiantes del 2° de Educación secundaria de la I.E N° 42088 “Don José de San Martín” Alto de la Alianza, han obtenido óptimos resultados en la planificación, textualización y revisión de diversos textos escritos; ya que han aplicado estrategias de aprendizaje apoyados con las tecnologías de la información – jclic-, haciendo uso de las diferentes actividades.

Vygotsky manifiesta que la mediación es un mecanismo mediante el cual las actividades socioculturales externas se transforman en funcionamiento mental interno. Por eso es de vital importancia el uso de estrategias de aprendizaje

(mediación) que respondan a las características, expectativas y necesidades del educando, con el propósito de obtener aprendizajes que perduren a lo largo de la vida para continuar aprendiendo en forma autónoma.

Los resultados arrojados de la aplicación del pos test demuestran que el uso de estrategias de aprendizaje como índice mediador influyó extraordinariamente en los estudiantes al producir textos escritos. En efecto, lograron superar aquellas limitaciones que desde un inicio fueron detectadas, siendo capaces de comunicarse en situaciones comunicativas y con interlocutores reales y auténticos, atendiendo a un propósito comunicativo, promoviendo el aprendizaje efectivo, permitiendo secuenciar, ordenar y trabajar con exactitud los contenidos para un mejor aprovechamiento, evitando la improvisación, dando seguridad al que aprende como al docente, favoreciendo la autoconfianza, fomentando el trabajo en equipo, dinamizando el proceso de enseñanza aprendizaje, evitando la memorización mecánica del material docente, favoreciendo la participación y socialización, otorgando al estudiante la oportunidad de ser el actor y gestor de sus conocimientos.

Las estrategias de aprendizaje no producirán efecto positivo en el proceso de enseñanza aprendizaje, siempre y cuando no cumplan con ciertos requisitos, como por ejemplo: ser significativas, funcionales, los estudiantes deben creer que las estrategias son útiles y necesarias, debe hacer una conexión entre la estrategia enseñada y las percepciones del educando sobre el contexto de la tarea, debe generar confianza y creencias de autosuficiencia, ser motivadoras, innovadoras, factibles, viables, pertinentes y claras.

Teniendo en cuenta las ideas planteadas con relación a las estrategias de aprendizaje analizadas desde la teoría Sociocultural y a la vez de la Complejidad, se asevera que estas son mediaciones que han contribuido a mejorar significativamente la producción de diversos textos escritos en los estudiantes del 2° grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa N° 42088 “Don José de San Martín” Alto de la Alianza, y por ende apoyar en el fortalecimiento de los procesos del pensamiento de los educandos, así

como a un mayor conocimiento y control sobre sus recursos, posibilidades y limitaciones cognitivas, involucrándose con el aprendizaje significativo y con el “aprender a aprender”.

2.3. TEORÍAS RELACIONADAS CON EL PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN.

2.3.1. Los aportes de Solé.

La lectura que hemos hecho sobre Isabel Solé nos muestra la importancia de leer los textos llamativos a los niños desde pequeños, con el fin de familiarizarlos con la lectura. Para que desde chicos generen las herramientas necesarias para comprensión de textos q deben ser cada vez más complejos, estos con la finalidad de promover el auto aprendizaje, ellos llevaran en su mente la idea de los textos leídos en clase y los observa en sus hogares de manera más analítica la parte que más les llamo la atención esto permitirá que el contacto con la lectura sea permanente y nos ayude demostrarlo al niño las facilidades de la lectura y el amor de la misma.

Es aquí donde nuestro papel como docentes se hace cada vez más necesarios, bajo nuestra guía los niños verán como un nuevo mundo se abre ante ellos, por esto es primordial que la actitud del maestro sea la adecuada, es importante observar los modelos pedagógicos utilizados en otra parte del mundo donde los profesores juegan con la imaginación de los niños en cada actividad de clase facilitando la comprensión lectora. Donde interviene muchos elementos que afectan tanto al sujeto que quiere comprender como al objeto de su comprensión. Las estrategias de aprendizaje deben estar acompañadas permanentemente de los elementos que le permitan al sujeto planificar, evaluar y clasificar su situación.

Hasta hace muy pocos años a la lectura se le ha estudiado y entendido como un acto mecánico, pasivo, que descodifica signos de un texto, o en el mayor de los casos, como un mero instrumento de transmisión de conocimientos o informaciones.

Sin tener en cuenta que en ella se involucra un conjunto complejo de elementos lingüísticos, psicológico intelectuales y que a través de ella es posible desarrollar habilidades del pensamiento, especialmente el pensamiento crítico y el metacognitivo.

Así para **Isabel Solé** (2000), en la comprensión lectora intervienen el texto, su forma y su contenido, expectativas del lector y sus conocimientos previos.

Para leer se necesita, simultáneamente decodificar y aportar al texto nuestros objetivos, ideas y experiencias previas, el proceso de predicción e inferencia continua, que se apoya de la información que aporta el texto y en nuestras propias experiencias.

Un lector comprende un texto cuando puede encontrar significado, relación con lo que ya sabe y con lo que le interesa, no solo se resalta el conocimiento previo, las expectativas, predicciones, objetivos del lector sino también las características del texto a leer.

En el aprendizaje de la lectura existe una relación interactiva entre el lector y el texto, a partir de la cual se puede definir la comprensión lectora como la construcción activa del significado del texto por el lector, que elabora una representación sobre el tema.

Leer es comprender y comprender es ante todo un proceso de construcción de significados acerca del texto que pretendemos comprender, también es un proceso que implica activamente al lector, en la medida que la comprensión que realiza no es un derivado de la relación del contenido de que se trata.

En este proceso de construcción de significado se requiere que el lector sea capaz de procesar palabras y las oraciones que le proponen del texto y de involucrar sus conocimientos del mundo, esquemas y propósitos, así como la forma en que el autor ha organizado sus ideas, que es lo que constituye la estructura del texto.

La lectura es importante en el proceso de apropiación del conocimiento de cada individuo para alcanzar la comprensión lectora. Por este motivo, es necesario que en el aprendizaje de la lectura, el lector vaya desarrollando paulatinamente las estrategias que le permiten la construcción.

En el contexto de la lectura, se plantea la estrategia como un procedimiento organizado, orientado a la obtención de una meta claramente definida, que permita seleccionar, evaluar, persistir o abandonar determinadas acciones antes, durante o después de la lectura de tal forma que el lector vaya regulando la actividad que realiza.

Según Solé (2000), existen diferentes modelos de organización de las estrategias de lectura que se agrupan según el momento de la lectura, es decir: antes, durante y después.

- a. **Estrategias antes de la lectura.-** Son todas aquellas que van a permitir al lector planificar la forma en que se abordará el texto; prepararse para la comprensión y asumir el rol activo en la construcción del significado.

Las estrategias más importantes en este momento de la lectura son: la motivación, el establecimiento del objetivo, planificación de la lectura, activación del conocimiento previo y planteamiento de las hipótesis.

- b. **Las estrategias durante la lectura.** Son las que permiten que el lector vaya elaborando y construyendo los significados del texto, en función de los distintos problemas que surjan durante la lectura, encontrando las vías de solución más convenientes.

En esta etapa la principal función de las estrategias consiste, en regular el proceso de comprensión, de modo que el lector no solo comprenda, sino que cuando no lo logre sea capaz de decidir qué hacer para lograr dicha comprensión, lo que además exige que el lector ponga en marcha su actividad metacognitiva.

Entre las estrategias más importantes que el lector puede utilizar en esta etapa de la lectura, con el objetivo de construir significados son: la regulación y supervisión, elaboración de inferencias, además que puede acompañarse de otras estrategias de apoyo para favorecer la comprensión como el subrayado, la toma de notas, y las ilustraciones.

- c. **Estrategias después de la lectura.** Son aquellas estrategias que se utilizan una vez finalizado el proceso lector y tiene como finalidad analizar aquellas que fueron utilizadas, así como reflexionar sobre la pertinencia de dichas estrategias en el trabajo de otros textos.

Entre algunas de las estrategias que se pueden trabajar son: identificación de la idea principal, elaboración del resumen, elaboración de esquemas y organizadores, verificación de la comprensión, formular y responder preguntas.

Según Solé para cumplir este objetivo de comprender textos con éxito el lector deberá emplear una serie de habilidades o estrategias que le ayuden a conducir sus conocimientos aplicándolos en situaciones diversas y en contextos diferentes, es aquí que se debe enseñar al docente estrategias de comprensión dotándoles de los recursos necesarios para aprender a aprender.

Las habilidades adquiridas tendrán el desarrollo de operaciones como el reconocimiento y jerarquización de ideas, la elaboración de resúmenes, el análisis de la información del texto, de la relación de cotejo con sus conocimientos previos, la formulación de hipótesis, la emisión de opiniones,, la relación texto e imagen. Todas estas habilidades estarán ligadas con los niveles de comprensión lectora.

2.3.2. Enfoque Comunicativo Textual.

El enfoque Comunicativo Textual comprende la posición comunicativa y la posición textual. La primera de ellas plantea que la noción de escritura que

construye el niño, es de objeto que sirve para la comunicación. Por lo tanto, escribir significa tener claro a quién se escribe, para qué y sobre qué se escribe. Así el niño reconoce que la función fundamental del lenguaje oral o escrito es establecer la comunicación, es intercambiar y compartir ideas, saberes, sentimientos y experiencias, en situaciones auténticas y por necesidad real. Mientras que la textual se aboca al lenguaje escrito constituido por diversos tipos de textos que responden a distintas situaciones de comunicación.

El enfoque Comunicativo Textual posee un marco referencial, sustentado en las teorías pedagógicas: Sociocultural, los aspectos culturales del desarrollo como las influencias históricas promueven el progreso cognitivo y lingüístico, pues el habla es, fundamentalmente, un producto social. Psicogenética, el niño es visto como constructor activo de su conocimiento y por lo tanto, del lenguaje. Propone dos mecanismos constructores de las estructuras cognitivas y aplicables al estudio del desarrollo del lenguaje, la organización y la acomodación. Y en las teorías lingüísticas destacan: Chomsky, sugiere la existencia de una “caja negra” innata, un “dispositivo para la adquisición del lenguaje”, del cual se van a derivar las reglas gramaticales universales. Van Dijk, el texto escrito presenta tres niveles estructurales: microestructura (estructura de oraciones y secuencia de discurso de carácter local), macroestructura (construcción textual que proporciona coherencia a un texto que relaciona párrafo con párrafo) y superestructura (esquema básico al que se adapta un texto). Y Halliday, considera el lenguaje como un comportamiento social, establece que la lingüística está relacionada con la descripción de los actos de habla o textos, ya que sólo a través del estudio del lenguaje en uso se dan todas las funciones del lenguaje.

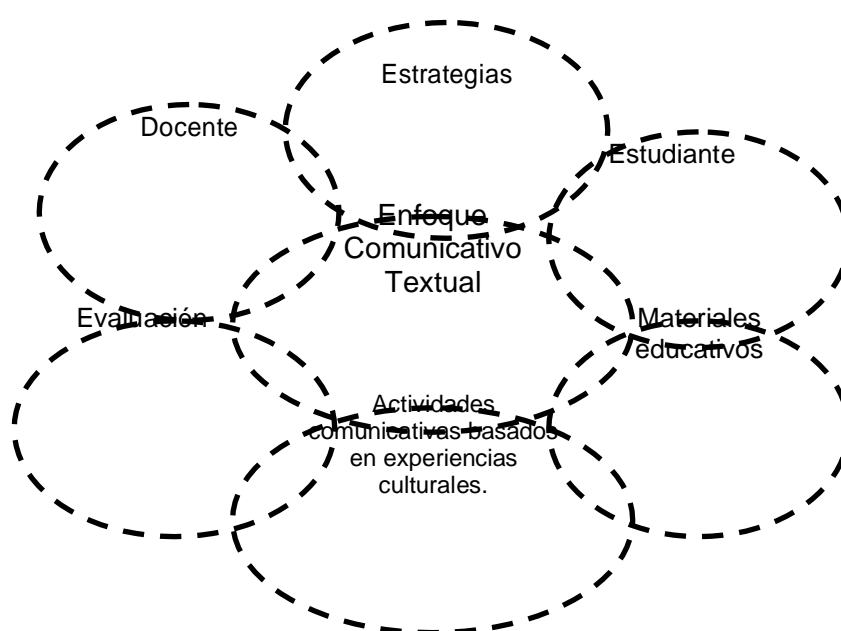
En la enseñanza de la comunicación se debe desarrollar las competencias comunicativas que involucra prácticas sociales del lenguaje, interacción contextos auténticos, concebir desde el principio a los estudiantes como lectores y escritores plenos, leer y escribir con propósitos definidos, articular

en cada situación la oralidad, lectura y escritura, leer y escribir diversos tipos de textos y por consiguiente partir de situaciones comunicativas reales. El mensaje hablado, la lectura realizada y el escrito producido se realizan ante una necesidad o interés, donde existe un destinatario real, un propósito real y el uso de un texto auténtico y funcional.

Cuando se hace énfasis a la situación comunicativa, se aborda al contexto específico en el que se da la comunicación, logrando reconocer las personas que quieren comunicarse, el lugar en que están, la relación que tienen, los conocimientos que comparten, etc.

Por ejemplo: construimos un libro de textos lúdicos, celebramos los derechos de los niños, recitamos rimas para el día de la madre, trípticos informativos en la feria de ciencia y tecnología, etc ¿Qué oportunidades de hablar, escuchar, leer y escribir tienen los estudiantes? En este proceso es clave la escritura creativa que favorece la originalidad de cada estudiante, requiriendo el acompañamiento responsable y respetuoso de su proceso creativo, permitiendo desarrollar con éxito la capacidad: producción de textos escritos en los estudiantes del 2° grado de secundaria.

Este modelo comunicativo presenta una estructura de interrelaciones (visión compleja) que se ilustra de la siguiente manera:



¿Cómo interactúan cada uno de estos elementos desde el enfoque comunicativo textual? El estudiante es negociador y proveedor de alternativas sobre lo que se debe enseñar, satisfaciendo sus necesidades comunicativas. El docente es un facilitador comunicativo, organizador de recursos, guía de los procedimientos y actividades, investigador-aprendiz, acompañando el proceso educativo.

Los materiales educativos se constituyen como el medio que promueve el uso comunicativo del lenguaje. Las actividades comunicativas son funcionales (obedecen a un propósito comunicativo) y de interacción social (se comparte la información obtenida), que propician el desarrollo de la competencia comunicativa. La evaluación es holística, evalúa el dominio de competencias comunicativas, descansa más en el proceso que en el producto y el estudiante forma parte de este proceso evaluador. Finalmente, las estrategias actúan como medios activos utilizados tanto por el docente como por el estudiante a fin de optimizar el proceso comunicativo.

A través del enfoque comunicativo textual los estudiantes interaccionan con diversos tipos de textos, en variadas y auténticas situaciones comunicativas con distintos interlocutores y en permanente reflexión sobre los elementos básicos de la lengua. Este enfoque actúa bajo dos propósitos, didáctico y social. En cuanto al primero pretende asegurar que los estudiantes adquieran los aprendizajes esperados, pensados desde el docente, ejemplo: que los estudiantes conozcan la estructura de un texto instructivo, identifique los temas que engloba un texto, a partir de las imágenes que presenta; recuperar la trama de un cuento, esperen o pidan su turno para hablar, tenga en cuenta las fases para producir un texto escrito, señalar las características de cada texto, etc.

En cambio el propósito social garantiza que la actividad tenga sentido, es decir la utilización o aplicación práctica que puede tener el producto a elaborar, está pensando desde el estudiante, ejemplo: los niños elaboran trípticos para informar a la comunidad educativa sobre las consecuencias de

consumir comida chatarra, escriben tarjetas de invitación a los padres de familia y autoridades de la comunidad para participar de la feria de ciencia y tecnología o al día del logro, confeccionan afiches y realizan pasacalles para sensibilizar a la población sobre la contaminación ambiental, etc.

Por eso cuando se planifiquen las actividades a realizar se debe poner en juego estos propósitos, a fin de posibilitar el uso auténtico y significativo del lenguaje por parte del aprendiz. Se trata de que el estudiante desarrolle habilidades y estrategias con la finalidad de usar la lengua para comunicar significados de un modo eficaz en situaciones concretas.

El contexto adquiere una gran importancia, así como la dimensión sociocultural relacionada con la lengua. Se le hace consciente al aprendiz del significado social de las formas lingüísticas. La atención se desplaza de la forma de la lengua al uso y esta se convierte en una herramienta que interviene en la vida cotidiana. Es una necesidad para actuar y resolver problemas. La lengua deja de ser objeto en sí misma y se concibe como un instrumento de interacción (mediación).

El MED afirma que, cuando se hace referencia a lo comunicativo, se considera la función fundamental del lenguaje que es común, saberes, sentimientos y experiencias en situaciones comunicativas reales, haciendo uso de temáticas significativas en interlocutores auténticos. Se enfatiza la importancia del hecho comunicativo en sí mismo, pero también se aborda la gramática y la ortografía con énfasis en lo funcional y no en lo normativo. La visión actual del proceso es diferente, en lugar de un niño que espera pasivamente el reforzamiento externo de una respuesta producida poco menos que al azar aparece un niño que trata activamente de comprender la naturaleza del lenguaje que se habla y escribe en un contexto social y que tratando de comprenderlo, formula hipótesis, busca información, pone a prueba anticipaciones y se forja su propia gramática.

En Educación Secundaria, el Área de Comunicación tiene como propósito desarrollar las capacidades comunicativas de los niños, como son: expresión y comprensión oral, comprensión y producción de textos; las mismas que ya han sido promovidas desde el nivel inicial, así como desde la familia, las instituciones y la comunidad, buscando el despliegue de tales capacidades en interacción con diversos tipos de textos, en diferentes situaciones comunicativas e interlocutores. Por consiguiente, los docentes debemos revisar el impacto que tendría en el aprendizaje de los estudiantes el uso del enfoque comunicativo textual visto como un objeto de empleo social y no exclusivamente escolar que permita el desarrollo lingüístico en los niños y niñas de la nueva generación.

Los resultados del pos test indican que los estudiantes del 2° grado de Educación Secundaria de la I.E N° 42088 “Don José de San Martín” Alto de la Alianza, lograron mejorar sus producciones escritas desde una situación comunicativa real, intercambiando y compartiendo ideas, saberes, sentimientos y experiencias; usando temáticas significativas, interlocutores auténticos, empleando estrategias de aprendizaje, creando diversos textos y reflexionando permanente sobre los elementos de la lengua. Se planteó una serie de actividades que movilizaran a los niños y niñas desde una situación de comunicación real, haciendo hincapié en la evaluación y retroalimentación permanente del proceso de aplicación de estrategias de aprendizaje para producir textos escritos considerando las fases de producción.

Para el éxito de la propuesta planteada se tuvo presente que el aprendizaje de la escritura se debe realizar a partir del mismo acto de escribir, que los estudiantes tomaran conciencia de los procesos cognitivos implicados en el proceso de producción y que adquieran conocimientos básicos indispensables para escribir un texto.

Estos conocimientos descansan sobre los siguientes aspectos: el asunto o tema sobre el cual se va a escribir, los tipos de textos y su estructura, las características de la audiencia, los aspectos lingüísticos y gramaticales (coherencia, cohesión y la corrección), las características del contexto comunicativo (adecuación), así como las estrategias para escribir el texto y para la autorregulación del proceso.

El proceso de producción de textos escritos abarcó actividades que van allá de la escritura misma, puesto que existen tareas previas y posteriores a ella que no debemos descuidar. Estas acciones están insertadas en tres etapas o fases:

Fase de planificación, etapa que corresponde a la generación y selección de ideas, la elaboración de esquemas, la toma de decisiones sobre la organización del discurso, el análisis de las características de los posibles lectores y del contexto comunicativo y la selección de estrategias para la planificación del texto. En esta fase habrá que dar respuesta a las siguientes preguntas dirigidas desde dos dimensiones: la primera sobre las características de la situación comunicativa, como: ¿A quién estará dirigido el texto?, ¿Cuál es la relación del autor con el destinatario?, ¿En calidad de qué escribe el autor?: ¿A título personal? ¿En representación de alguien?

¿Representando a un grupo?, ¿Con qué propósito escribe? La segunda dimensión trata sobre las decisiones previas a la producción del texto, como: ¿Qué tipo de texto se escogerá de todos los posibles?, ¿Cuál será su aspecto general, la silueta del texto?, ¿Qué material se empleará? (textura, tamaño de la hoja, Jclíc), ¿Qué instrumentos se utilizará para escribir? (lapicero, plumón, computadora), ¿El instrumento escogido es conveniente para el papel y el formato seleccionados?

Fase de textualización, es el acto de poner por escrito lo que se ha previsto en la fase de planificación. Lo que se ha pensado y diseñado se traduce en información lingüística y esto implica tomar una serie de decisiones sobre la

ortografía, la sintaxis y la estructura del discurso. Durante la textualización se considera el tipo de texto (estructura), lingüística textual: funciones dominantes del lenguaje, enunciación (signos de personas, espacio, tiempo), coherencia textual (distribución adecuada de la información, la ausencia de repetición innecesaria de ideas, la ausencia de contradicciones de las ideas, de vacíos de información y de intromisión de ideas relevantes) y la cohesión textual (uso de conectores, signos de puntuación).

Fase de revisión, orientada a mejorar el resultado de la textualización. Se cumplen tareas como la lectura atenta y compartida de lo escrito para detectar casos de incoherencia, vacíos, uso adecuado de conectores y signos de puntuación, entre otros. Nos podemos apoyar en interrogantes para realizar una revisión acertada del texto escrito, tales como: ¿Existe coherencia entre los diferentes apartados del texto?, ¿Las palabras empleadas están escritas correctamente?, ¿El registro empleado es el más adecuado?, ¿Sintácticamente las expresiones están bien construidas?, ¿Hay casos de impropiedad o de ambigüedad? ¿Los pronombres y artículos mantienen la referencia?, ¿Hay unidad en la presentación de ideas?, ¿Se cumple con el propósito comunicativo? Culminando esta fase con la edición del producto escrito.

Es necesario rescatar el momento de la reflexión sobre el proceso de producción textual, lo que se denomina la metacognición, que abarca las diversas etapas, pues en todo momento tenemos la necesidad de corroborar si estamos haciendo bien las cosas o no. En las tres fases mencionadas, el escritor tendrá que estar preparado para afrontar problemas de tipo lexical o gramatical, de organización textual y de tipo temático.

Sin embargo, si las producciones escritas se hubieran desarrollado de manera aislada del contexto, sin propósito real de comunicación, bajo el mecanismo de transmisor pasivo, sin reflexión sobre la lengua, con una exposición teórica sobre el proceso de escritura, entre otros aspectos; entonces se hablaría de limitaciones y fracasos en los estudiantes al producir sus escritos.

Entonces se confirma que, el enfoque comunicativo textual influyó considerablemente en los estudiantes del 2° grado de secundaria en la capacidad de producción de diferentes textos escritos, empleando diversas estrategias de aprendizaje apoyadas con las tecnologías de la información durante las fases de planificación, textualización y revisión; otorgando relevancia al propio autor, lector y las variables sociales que condicionan el proceso de producción, pues el texto es la creación compartida entre el autor y el lector. Esto refuerza la decisión de que los productos de los alumnos sean compartidos con los demás (compañeros, profesores, niños y niñas de otros grados), con el objetivo de ir consolidando la responsabilidad de escribir lo que queremos, pero pensando en los efectos que producirá en los demás. Esto se traduce en autonomía para tomar decisiones y solucionar problemas, propugnando a la escritura en un hecho social, contribuyendo al desarrollo del pensamiento crítico.

2.3.3. El conectivismo: teoría pedagógica para la era digital.

Desde comienzos del siglo XX las teorías del aprendizaje más influyentes son el Conductismo, el Cognitivismo y el Constructivismo, y aunque todavía tienen mucha influencia, hay nuevos fenómenos relacionados con el aprendizaje producto del avance de las ciencias y las tecnologías que las teorías anteriores no logran explicar convincentemente.

Entre estos fenómenos podemos destacar que ya el aprendizaje es continuo, es decir, toda la vida hay que seguir aprendiendo; es co-creativo, que implica crear conocimiento con el otro; complejo, apelando al concepto de complejidad de Moran; conectado, en el que millones de nodos se conectan para construir conocimiento: e incierto, es decir, lo que hoy es válido posiblemente en poco tiempo ya no lo sea. (Leal, 2009).

George Siemens analizó cada una de las teorías anteriores desde tres perspectivas: El aprendizaje, la epistemología y la pedagogía; su análisis lo llevó a concluir que necesitamos otras explicaciones para el aprendizaje que se está produciendo mediante las tecnologías como la Internet (Siemens, 2004).

Desde la perspectiva del aprendizaje, "el conductismo es un cambio en el comportamiento y la mente es como una caja negra". El cognitivismo plantea que "El aprendizaje son construcciones mentales simbólicas en la mente del aprendiz. El proceso de aprendizaje es el medio por el cual esas representaciones simbólicas son consignadas en la memoria". Y el constructivismo dice que "el aprendizaje es un proceso activo en el que los aprendices construyen nuevas ideas o conceptos basados en su conocimiento actual o pasado".

Desde la perspectiva epistemológica el conductismo plantea que "la realidad es externa y objetiva". El cognitivismo por su parte dice que "la realidad es objetiva pero interpretada, y el conocimiento es negociado a través de la experiencia y el pensamiento". Y el constructivismo argumenta que "la realidad es interna, y el conocimiento es construido a nivel personal, generado socialmente, dependiente del contexto".

Desde la perspectiva pedagógica el conductismo plantea que "la enseñanza está basada en estímulos y respuestas". Por su parte el cognitivismo "enfatisa en el procesamiento de la información, presta atención a la memoria de corto y largo plazo, e interacción entre sistemas (codificación, recuperación, carga cognitiva) y presta mucho interés en la motivación". Desde el constructivismo "la enseñanza es indirecta, enfocada en el acompañamiento, dirigida por el aprendiz y experiencial" (Leal, 2009).

Ahora bien, los avances de la ciencia en la comprensión del funcionamiento del cerebro y la influencia de la Internet en ámbitos como la educación, están permitiendo otras explicaciones de la forma como aprenden los seres

humanos. El conectivismo es una de esas "teorías emergentes" que trata de explicar el aprendizaje en la era digital.

2.3.4. El uso de las Tecnologías de la información en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Si comprendemos la metodología activa como la participación constante del estudiante en la planificación, realización y evaluación de las acciones de aprendizaje, que promueve el aprendizaje auto dirigido, fomenta el trabajo en grupo, soluciona problemas complejos que le permite actuar sobre el mundo real y además funciona como un ente motivador y contextualizador, capaz de crear una necesidad de aprender; entonces las tecnologías de la información se considera como un recurso para el aprendizaje, orientado al desarrollo de competencias metodológicas fundamentales como el aprender a aprender. Los posibles usos didácticos que las TIC tienen para el aprendizaje y la construcción del conocimiento, ya que difiere espacios de colaboración, diálogo que propicia interacción de persona a persona, intercambio de experiencias, flujos de información cimentada en la práctica, responsabilidad individual y grupal, destrezas interpersonales y de grupos pequeños, el apoyo mutuo, interdependencia positiva, trabajo cooperativo, etc.

Este modelo otorga importancia a la adquisición de competencias y al proceso de aprendizaje, permitiendo al estudiante “aprender a aprender”, “aprender a hacer” y “aprender a ser”; en suma, actúa como metodología activa.

El uso de las tecnologías incide en la metodología transformando las formas de interactuar socialmente, de definir las identidades y de hacer circular el conocimiento. La sociedad del siglo XXI requiere de individuos creativos, emprendedores, críticos, competentes con el uso de las tecnologías, con altos dotes sociales y que se adapten fácilmente a ambientes laborales diversos. Con ello surge un planteamiento metodológico distinto al de adquisición de meros contenidos, por el contrario, se persigue el dominio de competencias del siglo XXI. Además, el modelo TIC se vincula con el siglo XX, pues es excesivamente informático, instrumentalista y poco motivador para aquello que los docentes y estudiantes necesitan y que pueden aprender a utilizar, sin

embargo, el modelo de uso de las tecnologías de la información se inserta en el siglo XXI, porque plantea cambiar el aprendizaje de la tecnología por el aprendizaje con la tecnología, acorde con las teorías constructivistas.

Al respecto el enfoque sociocultural propone que el aprendizaje no sucede en el vacío sino más bien dentro de un contexto y a través de la interacción que se establece entre pares, docente, materiales educativos, estrategias, etc, causando la retroalimentación, estimulación, corrección, instrucción y andamiaje mutuo de comprensión del significado socialmente construido. Con esto se comprueba que el aprendizaje ya no se limita a un proceso interno, sino que se distribuye entre grupos, comunidades y redes.

Al respecto, el MED hace hincapié a uno de los propósitos de la Educación Básica Regular al 2021, el dominio de las TIC, buscando desarrollar en los estudiantes capacidades y actitudes que les permitan utilizar y aprovechar adecuadamente las TIC dentro de un marco ético, potenciando el aprendizaje autónomo a lo largo de la vida, que involucra el uso de los diversos programas para la recopilación, análisis, interpretación y uso de información pertinente para la solución de problemas y toma de decisiones de manera eficaz.

Se ha descrito líneas arriba la trascendencia del uso de las tecnologías como metodología activa, pero mientras prevalezca el desinterés de docentes, el desarrollo de contenidos, especificaciones y estándares de los currículos nacionales, las restricciones derivadas de la supervisión centralizada en la escuela, el horario de clases organizado en períodos de 45', la asignación desproporcional de espacios y recursos; programas de desarrollo profesional docente, en relación de las TIC, que no consideran y por lo tanto, dificultan un cambio educativo profundo; la falta de motivación del docente para aplicar nuevos métodos de enseñanza, unida a la dificultad para entender por qué tienen que utilizar las TIC si, en general, creen que hacen bien su trabajo; la persistencia de condiciones ambientales adversas, la inexistencia de una aula de innovación pedagógica (AIP), continuidad de estrategias tradicionales,

entre otros factores, se mantendrá al estudiante aislado del mundo de la tecnología y del conocimiento.

El gran problema de este escenario es que los niños, niñas y jóvenes que hoy acuden a la escuela viven bombardeados por estímulos virtuales, visuales y sensoriales que les proporcionan unas experiencias de aprendizaje que no se suelen tener en cuenta en la escuela.

A pesar de que ya ha pasado bastantes años que la informática comenzó a introducirse en la educación, muchos docentes no solo no conocen mucho acerca de las TIC, sino que tampoco saben cómo emplear una computadora o navegar con internet con un grado de conocimiento aceptable.

Este trabajo de investigación expone que los docentes (sobre todo aquellos que tienen varios años de servicio) deberán de centrar el aprendizaje en el conocimiento de las TIC más la información pedagógica necesaria para saber emplearlas y generar con ellas una metodología renovada, más ajustada a las características de nuestro tiempo.

Los docentes deben adaptarse a un mundo cambiante y deben formar a sus alumnos sin saber qué les deparará el mañana, pero ofreciéndoles los recursos necesarios para que estos puedan adaptarse a una sociedad versátil, sociedad que exige aprender a aprender y a desaprender. Ya no sigamos en la rutina del tradicionalismo, imponiendo la autoridad del docente, obteniendo en nuestros niños y niñas una cabeza repleta de conocimientos y no una cabeza bien puesta.

Por lo tanto, se concluye que el uso de las TIC facilita la construcción del conocimiento. De esta manera, el docente requiere de nuevas competencias que le permitan guiar al estudiante en su uso, como potenciar y dirigir el aprendizaje autónomo, potenciar el entendimiento y la colaboración entre los estudiantes, etc.

2.3.5. El Jclic.

JClic es una herramienta para la creación de aplicaciones didácticas multimedia, derivado del programa Clic 3.0. Creado por Francesc Busquets, es el software más usado en las escuelas de hoy.

JClic está formado por un conjunto de aplicaciones informáticas que sirven para complementar los contenidos del curriculum que requieran un cierto hábito o desarrollo de la memoria, pues este programa trabaja la práctica y la ejercitación. Dichas aplicaciones están formadas por varias actividades, y van desde una sopa de letras hasta un bingo matemático.

La teoría del aprendizaje que sustenta a JClic es el conductismo, teoría del aprendizaje defendida por Skinner, quien considera el comportamiento como una función de las historias ambientales de refuerzo. Skinner condicionamiento operante, una técnica de modificación de conducta que desarrolló en contraste con el condicionamiento clásico, los refuerzos suelen provocar cambios en la conducta.

En JClic el método por el que se llevan a cabo las actividades es el ensayo-error: el alumno no tiene que pensar lo que está haciendo ni por qué lo hace, ya que el programa permite volver a realizar la actividad las veces que sea necesario hasta que la respuesta sea la correcta, en ningún caso acepta una respuesta incorrecta. En el enfoque conductista hay un estímulo en donde se presentan las actividades y se espera una respuesta, que puede ser correcta o incorrecta (refuerzos positivos y refuerzos negativos). Sin embargo es posible utilizar el recurso jclic con un enfoque diferente.

De lo indicado hasta aquí se concluye que:

1. Para diseñar y aplicar estrategias de aprendizaje que contribuyan a desarrollar capacidades en la producción de textos escritos, es indispensable utilizar fundamentos epistemológicos, pedagógicos y de producción textual.

2. Se aprecia la utilidad que tiene la epistemología de la complejidad: observa el sistema educativo como un proceso complejo donde intervienen diferentes elementos que interaccionan entre sí a fin de mejorar la calidad educativa, la pedagogía sociocultural: resalta la importancia de las mediaciones conscientes para que se produzca aprendizajes significativos y duraderos.
3. Los aportes del enfoque comunicativo textual: se centra en el proceso de enseñanza aprendizaje en situaciones comunicativas auténticas, con propósitos definidos, interlocutores reales e interactuando con diferentes tipos de textos, satisfaciendo las necesidades comunicativas del educando y los principios de la tecnología en la construcción del aprendizaje: ante grandes cambios y avances gigantescos de la ciencia y de la tecnología, surge como metodología activa la introducción de las tecnologías de la información al servicio de la educación.

CAPÍTULO III.

LA PROPUESTA DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE USANDO JCLIC PARA MEJORAR LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS.

El presente capítulo presenta la concepción teórica de la propuesta, su descripción; también se presenta el modelado teórico y operativo de la propuesta, además se describe el proceso de aplicación de la propuesta, y cuarto se presentan los resultados obtenidos con la aplicación inicial de la misma.

3.1. PROPUESTA DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE USANDO JCLIC PARA LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS EN EL 2° DE SECUNDARIA DE LA IE N° 42088 “DON JOSÉ DE SAN MARTÍN” ALTO DE LA ALIANZA.

3.1.1. Fundamentos teóricos de la propuesta.

La utilización de estrategias de aprendizaje en la producción de textos escritos es comprendido como un proceso complejo, ya que intervinieron una serie de factores tanto internos como externos al sujeto que aprende y que interactúan entre sí, como: automotivación, atención focalizada, ejercitación de los procesos cognitivos, promoción de la metacognición, recursos educativos, disposición del tiempo y del espacio, actividades de aprendizaje, interacciones con otros, diálogo, apoyo de los padres de familia en el aprendizaje de sus hijos, planificación de acciones, selección de temas del contexto, intercambio de ideas, deliberación de acuerdos, colaboración de miembros de la comunidad educativa, disposición del docente, acciones de mediación del docente, uso de estrategias didácticas innovadoras, viabilidad de la tecnología como herramienta de trabajo, comunicación asertiva entre el docente y estudiante, flexibilidad en la ejecución de actividades, docente con visión holística y contextualizadora, la retroalimentación, etc.; desencadenando un tejido de sucesos, acciones, interacciones, retroacciones y determinaciones entre el estudiante y su contexto, para luego incorporarlo como parte de su estructura cognitiva.

Al respecto, Morín puntualiza que la estrategia elabora escenarios posibles. Desde el comienzo se prepara, si sucede algo nuevo o inesperado, va a integrarlo para modificar o enriquecer su acción. La estrategia surge trabajando con y contra lo incierto, lo aleatorio, el juego múltiple de las interacciones y las retroacciones. Es necesario, a menudo, abandonar las soluciones que solucionaban las viejas crisis y elaborar soluciones novedosas. Lo dicho por este magno epistemológico, se reflejó durante el desarrollo del presente programa a través de las sesiones de aprendizaje, pues surgieron situaciones inesperadas, como: los estudiantes tuvieron que apagar las computadoras por problemas con la electricidad; algunos estudiantes modificaban las actividades a trabajar, pues manipulaban equivocadamente las computadoras; otros pedían cambiar de actividad porque querían continuar descubriendo la utilidad de los recursos disponibles en JClic.

Para el desarrollo efectivo de las estrategias de aprendizaje en la producción de textos escritos, se tuvieron en cuenta factores externos (ambiente, recursos educativos, docente, tiempo y espacio) e internos (disposición adecuada del educando), con el propósito de resolver las posibles dificultades durante el proceso de enseñanza aprendizaje.

Sin embargo, algunos padres de familia manifiestan desinterés en qué y cómo aprenden sus hijos, las autoridades educativas y otros docentes prefieren ser conductistas, practicando el copiado de textos de otros autores o la producción de textos breves, es decir hablamos de un asunto mecánico, repetitivo y automático, ajeno de la creatividad personal.

De acuerdo a lo expresado anteriormente, se reafirma que el uso de estrategias de aprendizaje apoyados en computadoras y con Jclic, fundamentadas teóricamente de modo adecuado en la teoría de la Complejidad, que incorpora experiencias socioculturales de la comunidad, la interacción con factores externos e internos al educando, para producir textos escritos, es comprendido como un proceso complejo.

Las estrategias de aprendizaje actuaron como mediaciones significativas para que los estudiantes del 2° de secundaria optimizaran el proceso de escritura en sus tres fases; planificación, textualización y revisión. En cada una de estas fases los estudiantes se apoyaron en las diversas actividades que posee Jclic, convirtiéndose en un proceso socializador, dinámico, interactivo, comunicativo, asertivo, pertinente, flexible y holístico, contribuyendo a la construcción de un sujeto autónomo, capaz de aprender a aprender, aprender a hacer y aprender a ser.

Por lo tanto, estas estrategias de aprendizaje empleadas en la producción de textos escritos se concretizan como un proceso interactivo, compartido y que debe ser abordado en su totalidad, con la finalidad de desarrollar a plenitud las competencias comunicativas. Además, las etapas para producir un texto escrito representan estrategias cognitivas que los estudiantes deben utilizar externa y conscientemente con el fin de internalizarlas posteriormente.

Las actividades que se han diseñado para el logro de estrategias de aprendizaje en la producción textual, han provocado en los estudiantes del 2° grado de secundaria situaciones ricas en experiencias individuales y a la vez experiencias colectivas compartidas, el desarrollo de habilidades comunicativas, acciones e interacciones con el medio externo, ser competentes al afrontar desafíos que percibe del mundo moderno al usar con eficiencia la tecnología como estrategia de aprendizaje, satisfacer sus necesidades, expectativas así como las demandas de la sociedad de la cual forma parte.

Los estudiantes interactuaron con sus pares, materiales educativos, actividades comunicativas, estrategias de aprendizaje, docente y con las computadoras, integrándolo en un todo.

Vygotsky afirma que el aprendizaje es una actividad inseparable del medio natural dentro de un sistema de relaciones interpersonales, por lo que el docente debe proporcionar los medios y la guía que los estudiantes necesitan para completar la actividad de aprendizaje.

Posteriormente estos medios serán internalizados por los estudiantes con el fin de que puedan autocontrolarse mientras están escribiendo un texto.

En ese mismo sentido, Morin subraya que el aprendizaje es un proceso complejo y que debe ser tocado en su totalidad, analizando y recogiendo cada uno de los diferentes elementos que lo componen y que influyen en él, a fin de planificar estrategias de aprendizaje que aborden a todos estos elementos y aseguren la participación activa del sujeto en la producción de sus escritos.

A través de estas estrategias de aprendizaje apoyadas en la tecnología, los estudiantes vivencian experiencias individuales como colectivas, construyendo de este modo su propio aprendizaje. “Siendo la lengua escrita un fenómeno contextualizado y social, la escritura se desarrolla en contextos de interacción social definiendo el contexto como la situación de uso y la dinámica interactiva que ocurre entre los participantes dentro de un nuevo evento comunicativo” (Duranti 1992).

A su vez, Gumperz (1984), expone que los eventos comunicativos son significativos, culturales y sociales: cada escritor aporta su propia visión del mundo, historia y experiencia a un evento comunicativo determinado.

A pesar de las bondades que ofrece utilizar estrategias de aprendizaje en la producción escrita, existen padres de familia que persisten en el desarrollo de temas tradicionales, prefieren la continuidad de aquellas asignaturas fragmentarias que les fueron incorporadas a la fuerza, acompañadas del castigo y del miedo, desechando la forma innovadora cómo se les enseña a sus hijos. Agregado a esto, autoridades educativas así como algunos docentes, condenan el enfoque por competencia y siguen el ritmo de prácticas conductistas en la planificación, ejecución y evaluación de sesiones de contenidos.

Por consiguiente, la aplicación de estrategias de aprendizaje actuó bajo los principios de las teorías de la complejidad, sociocultural, enfoque comunicativo textual y los principios de la tecnología en la construcción del

aprendizaje, apoyados en las computadoras y Jclic, para la producción efectiva de textos escritos, contruidos a base de una red de relaciones interpersonales para luego ser asumida en el plano cognoscitivo del estudiante.

Los estudiantes del 2° grado de secundaria progresaron paulatinamente en la elaboración de sus fantásticas creaciones escritas, ya que estos interaccionaron con diversos tipos de textos (conocieron la estructura particular de cada tipo de texto, interactuaron con los textos, observaron diversos modelos) en variadas y auténticas situaciones comunicativas con distintos interlocutores, atendiendo un propósito comunicativo definido, recopilando y seleccionando información de fuentes bibliográficas, otorgando respuestas a situaciones del contexto, usando la metacognición como proceso de evaluación consciente de la utilidad de la lengua y además teniendo en cuenta las etapas de la producción de textos escritos: la planificación, textualización y revisión; colmando sus necesidades comunicativas propias de su edad.

Para la obtención de creativas producciones escritas, los estudiantes del 2° grado de secundaria se apoyaron en el uso de las computadoras, siendo empleadas como apoyo a las estrategias de aprendizaje, facilitando la construcción del conocimiento, pues difiere espacios de colaboración, una manera nueva de socializar (a través de la necesidad de compartir procedimientos y hallazgos o de los medios de comunicación que la computadora provee), diálogo, interacción con sus pares, docente y la PC, información basada en la práctica, mejora su autoestima, le encuentran sentido a lo que hacen, aprenden libremente, refuerzan constantemente lo que aprenden, despiertan su interés y realizan con rapidez sus tareas.

En esa trayectoria, el Ministerio de Educación establece como metodología curricular el desarrollo del enfoque comunicativo textual en las cuatro competencias del Área de Comunicación: Comprensión oral y escrita,

producción oral y escrita, propiciando el uso de la acción de comunicarse de manera pertinente y coherente en un determinado contexto, ampliando los repertorios de las modalidades oral y escrita de nuestros niños y niñas a partir de la producción y comprensión de textos completos y auténticos.

A través de este enfoque se han alcanzado mejores resultados en comprensión lectora, de acuerdo a los resultados de la Evaluación Censal de Estudiantes (ECE), 2012, publicado por el Ministerio de Educación en su portal web, a nivel de las regiones, con niveles de logro satisfactorio, destacan las regiones de Moquegua con 59.4%, Tacna 55.2% y Arequipa con 50.3%. Estos indicios nos demuestran que el manejo del enfoque educativo permite desarrollar en el estudiante un conjunto de conocimientos y destrezas necesarias para utilizar eficazmente el lenguaje en situaciones concretas de la vida.

A pesar de estos síntomas sobresalientes que muestra la aplicación del enfoque comunicativo textual en el Área de Comunicación, algunos docentes de la Institución educativa tratan de opacar estos frutos loables, persistiendo en la ejecución de estrategias tradicionales, actuando acorde a un sistema mecanizado, imponiendo sus ideas o tomando los aportes de otros enfoques teóricos, donde las palabras y oraciones funcionan como elementos aislantes a un propósito comunicativo, carente de funcionalidad en la vida del estudiante.

Ante esta mirada optimista sobre el papel que juega el enfoque comunicativo textual, que engloba el crecimiento ascendente de las competencias comunicativas, se asevera que dicho aporte teórico contribuyó a que los estudiantes del 2° grado de Educación Secundaria de la I.E N° 42088 “José de San Martín” Alto de la Alianza, mejoraran sus producciones textuales y en consecuencia, satisfacer sus necesidades comunicativas.

El empleo de estrategias de aprendizaje apoyadas en la tecnología, produjo un cambio sorprendente en el clima del aula, pues esta se convirtió en un escenario dinámico, flexible, participativo, abierto, conectado y motivador para

los estudiantes del 2° de secundaria, haciendo factible el proceso de enseñanza aprendizaje en la producción de textos escritos, marcando niveles crecientes a comparación de los resultados obtenidos en la prueba diagnóstica.

Cuando el docente planifica sus estrategias metodológicas para desarrollar competencias de cualquier área curricular, su actuar siempre debe estar delineado sobre un fundamento teórico, pues de lo contrario se caería en el error de caer en el vacío, sin prósperos resultados, como si se pretendiera construir una casa sin base.

En tal sentido, las estrategias de aprendizaje llevadas a cabo por los estudiantes del 2° grado para producir textos escritos de diversa índole, están debidamente fundamentadas en el aporte epistemológico de la complejidad, en la pedagogía sociocultural, enfoque comunicativo textual y en las orientaciones para el uso de las tecnologías de la información en el proceso de enseñanza aprendizaje, incluyendo las experiencias de la comunidad y apoyadas en las computadoras, propiciando en los educandos mayor interés en la manipulación de las diferentes actividades que se proponían, sintiéndose permanentemente motivados, obtuvieron experiencias individuales y colectivas, se expresaron espontáneamente y con seguridad, actuaron con mayor libertad, entre otras actitudes positivas reflejadas ante el uso de estrategias de innovación tecnológica.

Desde este panorama los estudiantes del 2° grado comprobaron que no era necesario de que ellos se adaptaran al software educativo que disponían las computadoras, sino por el contrario, conforme ellos avanzaban en interactuar con las diversas actividades insertas en esta herramienta tecnológica, descubrieron que podrían aprender desde diferentes situaciones, cerciorándose que esta “simple máquina”, como algunos la tildaban, podía adaptarse a diversos estilos de aprendizaje y de ofrecer una gama de actividades para variadas sesiones pedagógicas.

Dolors Reig, al respecto aboga que el uso de las tecnologías de la información, motiva a los estudiantes, potencia su creatividad e incrementa sus habilidades multitarea, así como para aprovechar las sinergías entre docentes y estudiantes, transformando el aula en un juego abierto a la participación y al conocimiento compartido.

Según Reig, los profesores tienen que “dejar de pensar en enseñarlo todo y empezar a pensar que son guías. La educación formal en sí es una guía. La idea es dar sentido a toda la amalgama de datos en cuanto a tecnología de la información”. En otras palabras, nos exhorta a desechar todo accionar conductista y nos lanza a los brazos de enfoques actuales, para ser empleados en estudiantes del siglo XXI.

Por otro lado, de acuerdo a los porcentajes obtenidos del pos test, se demuestra que los estudiantes del 2° grado de secundaria progresaron significativamente en la producción textual en sus tres fases: planificación, textualización y revisión, y esto a través de la acertada intervención de estrategias de aprendizaje cimentadas como un proceso complejo, sociocultural, comunicativo textual y tecnológico; coadyuvando de este modo a que el sujeto aprenda a aprender con autonomía y con placer.

Pero no todo reluce con armonía, es preciso señalar que aún sobreviven células tradicionalistas en la Institución Educativa, que censuran el uso de la tecnología en el aprendizaje como una pérdida de tiempo, no se consiguen resultados inmediatos, no se puede evaluar los contenidos que se pretenden alcanzar, los estudiantes son inquietos y hacen mucha bulla, los niños son preguntones y quieren saberlo todo, el docente se ve ridiculizado frente a cómo el niño aprende con facilidad la operación del software que poseen las PC y Jclíc. Estas frasecitas y decisiones tomadas por “adultos profesionales” coagulan la vida activa de muchos niños y niñas deseosos de aprender a aprender, de interactuar constantemente con cada elemento que se encuentra a su alrededor y de afrontar con eficiencia situaciones de reto.

Cuando los estudiantes interactuaron con las computadoras, sus pares, docente, comunidad, situaciones del contexto, materiales educativos, estrategias de aprendizaje y situaciones comunicativas, se produjo un aprendizaje social abierto, tejido a partir de mediaciones sociales en la forma de interacción, mediante el cual las actividades socio-culturales se transforman en funcionamiento mental interno.

En concordancia con lo descrito, Vygotsky sostiene que el desarrollo cognitivo se da en dos etapas. Una función aprendida ocurre entre dos o más personas y luego en una persona. Es decir, primero, una persona es capaz de realizar una tarea con la ayuda de otras más capaces, o de otros recursos externos, y después, aprende a hacer el trabajo de manera individual con poca o ninguna ayuda externa. En el caso de la escritura, estas herramientas y recursos incluyen estrategias, materiales educativos, gráficos, sugerencias del docente o compañeros de clase, etc. Con esta ayuda y otros recursos externos, el estudiante puede completar la tarea.

Las estrategias de aprendizaje apoyadas en las computadoras usando JClic, diseñadas en cada una de las sesiones de aprendizaje para que los estudiantes del 2° grado de secundaria produzcan diferentes tipos de textos escritos, hicieron el efecto de un aprendizaje interactivo, abierto, social, cooperativo y con mejores relaciones interpersonales.

Consecutivamente, a lo largo del trabajo de investigación se viene fundamentando el rol relevante que desempeñan las estrategias de aprendizaje en la construcción del conocimiento, sobre todo si estas se caracterizan por ser innovadoras y acaparan la mayor atención posible del estudiante (uso de la tecnología como metodología en el proceso de enseñanza aprendizaje), sin embargo, pueden presentarse circunstancias desfavorables para el empleo de dichas herramientas.

Como por ejemplo: que los docentes de la Institución Educativa utilicen las computadoras con Jclic, de manera instrumental sin que cumpla una función pedagógica (aprendan sólo a escribir sin perseguir algún propósito

comunicativo-horas de computación), que no se les haga un continuo proceso de mantenimiento, condiciones climáticas adversas, desabastecimiento de energía eléctrica, disposición de una aula de innovación pedagógica, contar con los beneficios de internet, docentes desconocen la utilización del software educativo para ejecutar sesiones de aprendizaje, entre otros aspectos que acrecientan el desinterés por aplicar la tecnología como metodología activa en el proceso educativo.

Finalmente, se concluye que, en el aula del 2° grado de Educación Secundaria, los estudiantes aplicaron estrategias de aprendizaje, apoyados en las computadoras con Jclic para la producción de textos escritos, produciéndose un aprendizaje social abierto, a través de mediaciones sociales, desarrollándose de este modo la Zona de Desarrollo Próximo de cada estudiante.

Estas estrategias de aprendizaje se planificaron teniendo en cuenta las características particulares de los estudiantes, situaciones del contexto, teorías fuerza de la complejidad, sociocultural, enfoque comunicativo textual y los aportes de las tecnologías de la información, provocando consecuentemente mayores índices de “mejoría textual” en las diversas etapas que comprende el proceso de producción de textos escritos, como son: la planificación, textualización y revisión.

3.1.2. Descripción de la propuesta.

La presente propuesta propone el uso de estrategias de aprendizaje apoyadas con el uso de las computadoras con Jclic para la producción de diversos tipos de textos escritos.

Se han diseñado sesiones de aprendizaje apuntando al desarrollo de la competencia del Área de Comunicación: Producción de Textos Escritos, a través de las capacidades de planificación, textualización y revisión de producciones escritas. Dentro de los textos que han elaborado los estudiantes del 2° grado tenemos: rimas, trabalenguas, adivinanzas, juegos, descripciones y cuentos.

Estrategia de aprendizaje.

MOMENTOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ACTIVIDADES	FUNDAMENTOS.
INICIO	Motivación	*Se realizan dinámicas promoviendo la competencia entre grupos (dinámicas verbales, rimas, juegos y canciones).	Teoría motivación.
		*Se usa la PC para crear rompecabezas.	Conectivismo
	Recuperación saberes previos	*Estrategias didácticas que involucran: lluvia de ideas, diálogo, preguntas intercaladas, narraciones.	Pedagogía crítica. Complejidad.
DESARROLLO	Conflicto Cognitivo	*Se planteó situaciones del contexto y respuestas ante una necesidad comunicativa.	Aprendizaje socio cultural
	Procesamiento de la información	*Emplearon la PC para procesar la información, a través de las actividades: Usa recursos JClic	Construccionismo
	Aplicación de lo aprendido	*Los estudiantes aplicaron las actividades usando la PC con Jclic.	Uso de TI en educación.
CIERRE	Transferencia a situaciones nuevas	*Los estudiantes aplicaron las actividades de Jclic.	Complejidad. Conectivismo
	Reflexiones sobre el aprendizaje	*Aplicación de fichas de metacognición.	
	Evaluación	*Aplicación de fichas valorativas, que comprenden: autovaloración, covaloración, heterovaloración y el mapa de aprendizaje en sus cuatro niveles (receptivo, resolutivo, autónomo y estratégico).	Aportes de Solé.

3.1.3. Fundamentos de la propuesta.

Los componentes de la propuesta se describen en:

A.- Teóricos, se utilizó los aportes de la teoría epistemológica de la complejidad, pedagógica sociocultural, enfoque comunicativo textual y los principios de la tecnología para la construcción del aprendizaje.

De la epistemología de la complejidad se asumen los siguientes postulados sobre las estrategias de aprendizaje:

- ✓ Constituyen un todo dinámico y busca contribuir a que cada estudiante desarrolle sus propios aprendizajes creando su propio conocimiento.
- ✓ Para comprender las estrategias de aprendizaje debe ser asumida como un todo.
- ✓ Forman procesos que cambian de modo permanente, según el tiempo y el lugar.
- ✓ En la aplicación de estrategias de aprendizaje intervienen varios elementos que interactúan entre sí, tales como: procesos cognitivos, actividades específicas, situaciones del contexto, recursos educativos, espacio, disposición positiva del docente y estudiante, procesos pedagógicos, entre otros aspectos que tienen que tener presente para diseñar estrategias.

De la pedagogía socio cultural se derivan las siguientes nociones sobre las estrategias de aprendizaje:

- ✓ Son mediaciones sociales, mediante el cual las actividades socio culturales externas se transforman en funcionamiento mental interno. Esta mediación ocurre en forma de interacción entre una persona experta y otra con menos experiencia.
- ✓ Toman en cuenta las características propias de cada estudiante, situaciones del entorno, propósitos específicos de la actividad, las

capacidades por desarrollar en concordancia con la competencia, disposición de medios y materiales educativos, ambientes motivadores, etc.

- ✓ Actúan como herramientas externas que coadyuvan en la construcción del conocimiento del sujeto que aprende, logrando que este participe activamente en la producción de textos escritos.

Las estrategias de aprendizaje para la producción de textos escritos, canalizadas desde el enfoque comunicativo textual, se deduce que:

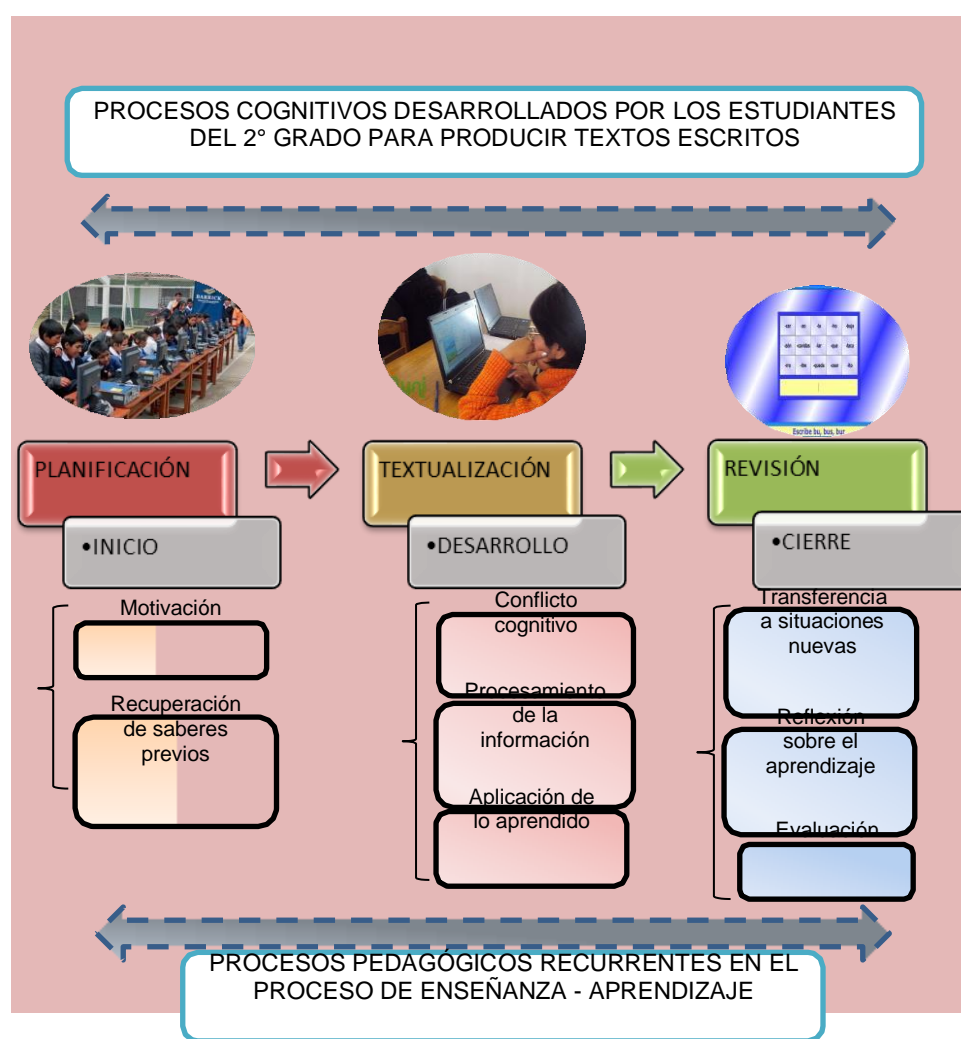
- ✓ Estudiantes interaccionan con diversos tipos de texto, en variadas y auténticas situaciones comunicativas con distintos interlocutores y en permanente reflexión sobre los elementos básicos de la lengua.
- ✓ Los estudiantes emplean el lenguaje para la acción, establecer relaciones sociales, manifestar solidaridad a sus pares, intercambiar conversaciones, coincidir o discrepar argumentando sus puntos de vista.
- ✓ Este enfoque tolera tejer redes sociales, hacer posible la cohesión grupal y constituirnos en miembros activos de un grupo determinado.
- ✓ A través de este enfoque, el lenguaje es utilizado para construir la realidad y representarla teñida de valores, creencias e ideologías.

Las estrategias de aprendizaje enfocadas desde los principios de la construcción del aprendizaje, emana los siguientes supuestos:

- ✓ Desencadenan una serie de interacciones que experimenta el estudiante con sus pares, computadoras con JClic, docente y con el contexto.
- ✓ Se produce un aprendizaje social, abierto, flexible, contextualizado, dinámico e interactivo, circundando en torno a un ambiente motivador y conectado a la tecnología moderna.

- ✓ Los estudiantes experimentan experiencias individuales y colectivas, se sienten automotivados, con mayor interés en la ejecución de cada una de las actividades planificadas, construyen significativamente sus conocimientos y caminan a la par de los avances tecnológicos.

B.- Pedagógico, la secuencia didáctica de cada sesión de aprendizaje giró en torno al desarrollo de los procesos cognitivos del estudiante como en los procesos pedagógicos planificados por el docente. En el siguiente gráfico se aprecia la interrelación existente entre procesos cognitivos y pedagógicos:



Las etapas para la producción de un texto escrito (planificación, textualización y revisión) representan estrategias cognitivas que los

estudiantes deben utilizar externa y conscientemente con el fin de internalizarlas posteriormente.

En cada uno de los procesos pedagógicos se han establecido una serie de estrategias de aprendizaje apoyados en las computadoras con JCLic, otorgando al niño y niña herramientas adecuadas para que produzcan con éxito sus escritos, creándose escenarios sociales a raíz de una variedad de interacciones.

C.- Computadoras con Jcllic. El constructivismo promueve el desarrollo del autoaprendizaje y el aprender a aprender, el desarrollo del pensamiento creativo y crítico, la resolución de problemas y la toma decisiones, con pleno acceso a las comunicaciones, la socialización de los conocimientos y el estudio en equipo mediante redes de aprendizaje. Se orienta a formar al educando en el dominio de las tecnologías de la información y comunicación digital, con capacidad para desempeñarse de forma competente en el uso de diversos programas para la recopilación, análisis, interpretación y uso de información pertinente para la solución de problemas y toma de decisiones de manera eficaz. A través de esta herramienta tecnológica los niños pueden crear y organizar actividades personales o grupales, así como crear, acceder y procesar información escrita, numérica y gráfica con fotos y videos que con ella graben y guarden en su memoria para consultarla en cualquier momento. El Ministerio de Educación se ha propuesto, con el uso de los computadores, que los estudiantes logren los aprendizajes fundamentales propuestos en el marco curricular. Así mismo, desarrollar en docentes capacidades y actitudes que les permitan valorar los recursos tecnológicos y sus posibilidades de aplicación en el proceso educativo.

El JCLic es un software diseñado y utilizado para desarrollar aprendizajes de matemática y en el Área de Comunicación.

D.- Metodológico, los estudiantes del 2° grado de secundaria emplearon estrategias de aprendizaje apoyadas en las computadoras y usando JClic para sus producciones textuales, insertando en la etapa de planificación, textualización y revisión textual, un abanico de estrategias manejadas por el estudiante, promoviéndose de este modo un aprendizaje interactivo, la práctica de un aprendizaje autónomo, la conducción de situaciones comunicativas reales y actuación con el contexto, delineadas sobre las bases de la complejidad, visión sociocultural, panorama comunicativo textual.

E.- Marco curricular, la labor pedagógica tuvo como insumo a las rutas de aprendizaje, desarrollando una de las competencias del área de Comunicación: Produce reflexivamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas, con coherencia y cohesión, utilizando vocabulario pertinente y las convenciones del lenguaje escrito, mediante procesos de planificación, textualización y revisión. Para tal fin, se seleccionó o se puso en acción las diversas capacidades, recursos y situaciones del entorno. La competencia de producción de textos escritos involucra a las siguientes capacidades:

- ✓ Planifica la producción de textos, identificando el tema, los destinatarios y el registro lingüístico que utilizará.
- ✓ Redacta tradiciones y crónicas, caracterizando los personajes, describiendo conflictos y desenlaces y utilizando los conectores propios de la narración.
- ✓ Redacta recetas, esquelas y catálogos, respetando su estructura y utilizando el lenguaje formal o informal, según los destinatarios a quienes se dirija.
- ✓ Elabora avisos, pancartas y graffitis, incorporando eslóganes, imágenes, fotografías u otros efectos visuales para generar mensajes sugerentes.

- ✓ Elabora revistas manuscritas, organizando los textos (noticias, crónicas, amenidades) y gráficos en las secciones respectivas.
- ✓ Crea cuentos, leyendas y textos poéticos, sobre su experiencia personal o de su comunidad, teniendo en cuenta las características del lenguaje literario.
- ✓ Utiliza las reglas ortográficas y gramaticales para otorgar coherencia y corrección a los textos que produce.
- ✓ Utiliza los códigos propios del chat para intercambiar información sobre temas distintos.
- ✓ Edita el texto para hacerlo novedoso.

F.-Materiales educativos, se emplearon a los siguientes: computadoras con Jclic, rompecabezas, plumones, papel sábana, periódico mural, globos, colores, lápiz, borrador, lecturas, entre otros; constituyéndose en medios conductores de aprendizajes significativos.

3.2. LAS SESIONES DE APRENDIZAJE INCORPORANDO LA ESTRATEGIA PROPUESTA.

UNIDAD 2
NÚMERO DE SESIÓN
8/10

PLANIFICACIÓN DE SESIÓN DE APRENDIZAJE

TÍTULO DE LA SESIÓN			
Producimos textos expositivos sobre discriminación lingüística			
APRENDIZAJES ESPERADOS			
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES	
Produce textos escritos.	Planifica la producción de diversos textos escritos.	Selecciona de manera autónoma el destinatario, el tema, el tipo de texto, los recursos textuales y las fuentes de consulta que utilizará de acuerdo con su propósito de escritura.	
		Propone de manera autónoma un plan de escritura para organizar sus ideas de acuerdo con su propósito comunicativo.	
	Textualiza sus ideas, según las convenciones de la escritura.	Mantiene el tema cuidando de no presentar digresiones, repeticiones, contradicciones o vacíos de información.	
		Usa los recursos ortográficos de puntuación y tildación en la medida que sea necesario, para dar claridad y sentido al texto que produce.	

		Usa un vocabulario variado y apropiado en los diferentes campos del saber.	
--	--	--	--

SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO (15 minutos)

(Explicitar lo que se trabajará en la sesión y generar conflicto cognitivo e interés)

- ✓ El docente da la bienvenida a los estudiantes. Se afirman los acuerdos de convivencia para el propósito de la sesión.
- ✓ Se recapitula brevemente los procedimientos de análisis del texto expositivo desarrollados en la sesión anterior con la participación de los estudiantes.
- ✓ Se indica que para pasar a la producción del texto expositivo es necesario comprender cómo se elabora este tipo de texto y que de acuerdo a lo explicado en la presentación de la unidad, utilizaremos el portafolio.
- ✓ Se les recuerda en qué consiste el portafolio, su importancia y el propósito de uso. También se indicará qué tareas realizarán, qué trabajos incluirán y por qué; cómo se organizará el portafolio: estructura y presentación de evidencias teniendo en cuenta aspectos como: portada, introducción, secciones para los procesos de la producción de textos: planificación del texto (plan de escritura), textualización y reflexión (borradores hasta la versión final). Cada evidencia debe ir acompañada por comentarios del docente, de sus pares o del grupo y se consignarán las evidencias de que ha sido mejorada. Estas pueden organizarse por orden cronológico o por tipo de actividad.
- ✓ El docente presenta la sesión **Producimos textos expositivos sobre la discriminación lingüística.**

Conductista

Aprendizaje significativo y social.

Complejidad

Enfoque comunicativo textual.

Aportes Solé

DESARROLLO (80 minutos)

(Actividades de diverso tipo que lleven a desarrollar los desempeños esperados; debe especificar lo que deben hacer los docentes y los estudiantes)

- ✓ Se explica que para redactar el texto expositivo primero necesitamos realizar la planificación. Se les recuerda que pueden tomar los insumos utilizados en la primera sesión y mejorar el planteamiento a partir del recojo de información que hicieron sobre su tema a lo largo de las sesiones trabajadas.
- ✓ Los estudiantes, organizados en los grupos de trabajo, completan la información solicitada en la **Ficha de Trabajo 1:**

Tema:	
Propósito:	
Destinatarios:	
Registro:	
Tipo de texto:	
Fuentes de información:	

- ✓ Se registran las fuentes de información confiables (libros, revistas, periódicos, páginas web).
- ✓ Se prepara un Plan de escritura para la organización de las ideas sobre la base del tema y subtemas a abordar considerando la estructura: introducción, desarrollo y conclusión.
- ✓ Elaboran un esquema sub temático del desarrollo del tema.

Aportes de Solé.

Aprendizaje socio cultural y Significativo.

Conectivismo

TAREA A TRABAJAR EN CASA

Escriben la primera versión de su texto en versión digital a efectos de revisión y corrección en la siguiente sesión.

MATERIALES O RECURSOS A UTILIZAR

- Pizarra, mota.
- Plumones de pizarra acrílica.
- Cuaderno de trabajo.
- Hojas bond.
- Lapiceros.
- PC o laptop.

ANEXO: Rúbrica para la producción del texto expositivo

DESCRIPTOR VI CICLO 1ero y 2do grado de secundaria	Escribe variados tipos de textos sobre temas diversos considerando el destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa y de fuentes de información complementarias. Agrupa, ordena y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema y las estructuras en párrafos y subtítulos. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de varios tipos de conectores, referentes y emplea vocabulario variado. Utiliza recursos ortográficos para separar y aclarar expresiones e ideas, así como diferenciar el significado de las palabras con la intención de darle claridad y sentido al mensaje de su texto.			
TIPO DE TEXTO	Expositivo			
NIVEL	Destacado	Logrado	Proceso	Inicio
DE DESEMPEÑO	4 (20-19)	3 (18-16)	2 (15-11)	1 (10-00)
CRITERIOS				
Adecuación	El texto cumple con el propósito planteado en la consigna. Asimismo, se adecúa al tipo (texto expositivo) y utiliza estratégicamente un registro lingüístico acorde con la situación comunicativa.	El texto cumple con el propósito planteado en la consigna. Asimismo, se adecúa al tipo (texto expositivo) y presenta un registro lingüístico acorde con la situación comunicativa.	El texto cumple con el propósito planteado en la consigna. Omite algunos rasgos del tipo de texto requerido (por ejemplo, omite aspectos a abordar en el desarrollo). Presenta un registro lingüístico acorde con la situación comunicativa.	El texto no cumple con el propósito ni se adecúa al tipo de texto planteado en la consigna (se dispersa en secuencias narrativas o descriptivas)
Estructura	El texto presenta introducción, desarrollo y conclusión, se relaciona con un solo tema, desarrollado de forma clara y concatenada.	El texto presenta introducción, desarrollo y conclusión relacionado con un solo tema.	El texto presenta introducción y desarrollo que se relacionan con el tema, pero no se explicita la conclusión.	El texto solo presenta la introducción de la exposición o parafrasea la consigna pero no la desarrolla.

Coherencia	Desarrolla ideas manteniéndose dentro del tema, añadiendo nueva información de modo pertinente, sin cometer digresiones, repeticiones o vacíos de información a lo largo de todo el texto. Organiza y jerarquiza las ideas en subtemas, en párrafos o de acuerdo a la distribución del texto.	Desarrolla ideas manteniéndose dentro del tema, añadiendo nueva información de modo pertinente, cuidando no cometer digresiones, repeticiones o vacíos de información. Organiza las ideas en subtemas y párrafos de acuerdo a la estructura.	Desarrolla ideas manteniéndose dentro del tema, añadiendo nueva información aunque comete algunas digresiones y repeticiones o vacíos de información. Organiza las ideas en subtemas pero no las distribuye en párrafos (pueden aparecer dos subtemas en un solo párrafo).	Presenta ideas pero no las desarrolla, o las desarrolla pero no se mantiene dentro de un tema. Comete reiteradamente digresiones, repeticiones y vacíos de información. No organiza las ideas en subtemas ni las distribuye en párrafos.
Cohesión	Todo el texto está cohesionado. No faltan conectores cuando es necesario, y se puede recuperar el referente de todas las referencias.	Todo el texto está cohesionado. No faltan conectores cuando es necesario, y generalmente se puede recuperar el referente de todas las referencias sin afectar la coherencia global del texto.	El texto está parcialmente cohesionado. Faltan algunos conectores necesarios para la comprensión del texto, y/o hay una o dos referencias cuyo referente no se puede recuperar.	El texto presenta varios problemas de cohesión. Faltan varios conectores necesarios para la comprensión del texto o la mayoría están mal utilizados, y/o hay tres o más referencias cuyo referente no se puede recuperar.
Vocabulario	Usa vocabulario variado y preciso.	Usa vocabulario variado.	Usa vocabulario básico y algunos términos del vocabulario variado, pero de manera imprecisa.	Usa vocabulario básico.

<p>Ortografía y gramática</p>	<p>Utiliza adecuadamente las mayúsculas al inicio del texto y en nombres propios, el punto final y aparte, la coma enumerativa, los dos puntos, paréntesis y la tilde diacrítica, cuando son necesarios, sin cometer errores. El texto no presenta discordancias gramaticales (nominales o verbales) y se usa la voz pasiva o subjuntiva de forma apropiada.</p>	<p>Utiliza adecuadamente las mayúsculas al inicio del texto y en nombres propios, el punto final y aparte, la coma enumerativa y los dos puntos, cuando son necesarios, sin cometer errores. El texto no presenta discordancias gramaticales (nominales o verbales).</p>	<p>Utiliza adecuadamente las mayúsculas al inicio del texto y en nombres propios y el punto final, pero comete al menos uno de los siguientes errores: omite signos de puntuación para separar oraciones, usa la coma para separar sujeto de predicado o interrumpe de otra manera la oración con un signo de puntuación. El texto tiene discordancias gramaticales ocasionales (nominales o verbales).</p>	<p>No coloca ningún signo de puntuación. El texto presenta discordancias gramaticales notorias.</p>
-------------------------------	--	--	---	---

3.3. EL MODELADO DE LA PROPUESTA.

Se asume que el modelado es la representación gráfica de las propuestas. Se busca que la forma de entender el modelo teórico muestre los aspectos esenciales de la propuesta.

El modelado operativo muestra la forma como funcionará la propuesta cuando sea aplicada con los estudiantes del 2° de secundaria en la Institución Educativa “Don José de San Martín”

3.3.1. Representación gráfica del modelo teórico de la propuesta.



3.3.2. Representación gráfica del modelo operativo de la propuesta.



3.4. LOS RESULTADOS DEL USO DEL MODELO

Para conocer si el uso de estrategias de aprendizaje, que utilizando las tecnologías de la información – Jclíc - podrían ser efectivas para mejorar la producción de textos, en los estudiantes del 2° de secundaria de la IE N° 42088 “Don José de San Martín” Alto de la Alianza, se ejecutó un plan piloto, en la que se utilizaron estrategias de aprendizaje debidamente fundamentadas.

La aplicación del Plan piloto se realiza del modo siguiente:

1. En el mes de mayo del 2015 se aplica una Guía de Observación.
2. En los meses de junio a octubre se aplica el plan piloto.
3. En el mes de noviembre se aplica una nueva Guía de Observación.

Cuadro N° 7
Concentración durante la planificación
del texto.

	Antes		Después	
	Fq	%	Fq	%
3	3	13		
4	3	13		
5	8	33		
6	7	29		
7	2	8		
8	1	4		
12			2	8
13			7	29
14			8	33
15			7	29
Total	24	100	24	100

El cuadro muestra los resultados del indicador Concentración durante la planificación del texto, y los cambios después se expresan con mucha claridad. Los puntajes obtenidos en la observación después se ubican a partir de los 12 puntos, lo que implica que se mejoró la práctica de concentración durante la planificación del texto.

Cuadro N° 8
Memoria: acontecimientos relacionados
con el texto que escribe.

	Antes		Después	
	Fq	%	Fq	%
3	1	4		
4	8	33		
5	8	33		
6	4	17		
7	2	8		
8	1	4		
12			1	4
13			6	25
14			12	50
15			5	21
Total	24	100	24	100

Los resultados relacionados con el indicador Memoria de los acontecimientos relacionado con los textos que escribe, se aprecia que también se han producido cambios importantes en la observación después, adquieren un puntaje de 14 la mitad de los estudiantes.

Cuadro N° 9

Utiliza los procedimientos para elaboración de textos.

	Antes		Después	
	Fq	%	Fq	%
3	1	4		
4	6	25		
5	12	50		
6	4	17		
7	1	4		
12			1	4
13			6	25
14			12	50
15			5	21
Total	24	100	24	100

Los cambios en el indicador Utiliza los procedimientos para la elaboración de textos es similar a los producidos con el indicador Memoria de los acontecimientos relacionado con los textos que escribe.

Cuadro N° 10

Muestra autonomía en la redacción de textos.

	Antes		Después	
	Fq	%	Fq	%
3	1	4		
4	4	17		
5	11	46		
6	2	8		
7	5	21		
8	1	4		
12			2	8
13			4	17
14			12	50
15			6	25
Total	24	100	24	100

En el indicador Muestra autonomía en la redacción de textos es en el que se produce el cambio más importante ubica a las $\frac{3}{4}$ partes de los estudiantes con los puntajes más altos (14 y 15).

Cuadro N° 11				
Elabora textos según sus propias decisiones.				
	Antes		Después	
	Fq	%	Fq	%
3	4	17		
4	5	21		
5	7	29		
6	3	13		
7	5	21		
12			1	4
13			10	42
14			11	46
15			2	8
Total	24	100	24	100

Este cuadro nos muestra que también con el indicador elabora textos según sus propias decisiones, se ha mejorados, lo que se aprecia cuando los puntajes alcanzados son mayores a los más altos logrados, por los estudiantes, en la observación.

Los resultados se presentan de modo resumido considerando las medidas de tendencia central y las medidas de dispersión, las mismas que se han obtenido al procesar los datos, con SPSS.

Cuadro N° 12.
Resultados de las observaciones antes y después de aplicar un plan piloto.

Estadístico	Antes	Después
Muestra	24	24
Media	25.54	69.08
Error estándar de la media	0.86	0.47

Mediana	26.00	69.50
Moda	20	71
Desviación estándar	4.232	2.302
Varianza	17.911	5.297
Rango	12	11
Mínimo	20	63
Máximo	32	74
Suma	613	1658

Los datos muestran que se ha producido un cambio importante y que se expresa en:

Las medidas de tendencia central se han incrementado.

Las medidas de dispersión se han reducido.

Estos dos parámetros muestran que el trabajo docente utilizando las estrategias de aprendizaje debidamente fundamentadas resulta favorables para mejorar la producción de textos escritos.

Lo que se ha señalado en este tercer capítulo permite proponer las siguientes conclusiones:

- ✓ Para el diseño de estrategias de aprendizaje es indispensable que sean adecuadamente fundamentadas en teorías epistemológicas, teorías pedagógicas y los aportes teóricos relacionados con las estrategias de aprendizaje, con la producción de textos.
- ✓ La aplicación de la prueba piloto y el procesamiento de los datos obtenidos antes y después muestran cambios importantes que indican lo positivo de las estrategias para contribuir a la producción de textos.
- ✓ El uso de las tecnologías de la información, como Jclic, debe realizarse con el adecuado fundamento teórico.

CONCLUSIONES.

1. La aplicación de estrategias de aprendizaje apoyadas con el uso de las tecnologías de la información –Jclic- como una prueba piloto y los datos obtenidos nos muestran incremento de las medidas de tendencia central y disminución en las medidas de dispersión, en las observaciones realizadas después de aplicar el plan piloto y relacionado con la producción de textos escritos. Estos cambios son resultado del uso de estrategias de aprendizaje teóricamente fundamentadas y monitoreadas con estudiantes del 2° de secundaria en la Institución Educativa en la IE N° 42088 “José de San Martín”. Alto de La Alianza, en el año 2015. Esto se demuestra con los datos siguientes:

Estadístico	Antes	Después
Media	25.54	69.08
Mediana	26.00	69.50
Moda	20	71
Desviación estándar	4.232	2.302
Varianza	17.911	5.297

2. El diagnóstico nos muestra que a realidad educativa en la Región de Tacna muestra deficiencias y carencias, lo que se expresa en una tendencia descendente en la población escolar. Las estrategias utilizadas en el proceso de enseñanza aprendizaje afectan el desarrollo de capacidades relacionadas con la producción de textos. Las actuales estrategias se caracterizan por ser memorísticas, que afecta el surgimiento de la creatividad de los estudiantes.
3. El diseño y aplicación de estrategias de aprendizaje que contribuyan al desarrollo de capacidades para una adecuada producción de textos escritos, requieren de una fundamentación teórica en diferentes niveles y con la adecuada coherencia. Los fundamentos epistemológicos de la

complejidad, los aportes de las teorías pedagógicas, del uso de las tecnologías de la información en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Es indispensable utilizar los aportes del enfoque comunicativo textual, los aportes de Solé y las orientaciones del MINEDU, para garantizar el éxito de las estrategias de aprendizaje.

4. El monitoreo durante la aplicación de la prueba piloto ha permitido reconocer las oportunidades de mejora incorporando las modificaciones necesarias para garantizar el desarrollo de las capacidades en la producción de textos escritos en los estudiantes del 2° de secundaria en la Institución Educativa en la IE N° 42088 “José de San Martín”. Alto de La Alianza.

RECOMENDACIONES

1. El desarrollo de capacidades en la producción de textos muestra que es un problema que va más allá del Área. Las estrategias usadas actualmente afectan la calidad en todas las Áreas por lo que es conveniente realizar investigaciones en todo el proceso educativo.
2. Es conveniente sistematizar las experiencias en la aplicación del Plan piloto para realizar los cambios que sean necesario para mejorar la propuesta.

BIBLIOGRAFÍA

1. Ausubel, D.P. (1976). *Psicología Educativa. Un Punto de Vista Cognoscitivo*. México: Ed. Trillas.
2. Ausubel, D.P. (2002). *Adquisición y Retención del Conocimiento. Una Perspectiva Cognitiva*. Barcelona: Ed. Paidós.
3. Barquero, R. (1996). *Vygotsky y el Aprendizaje Escolar*. Buenos Aires, Argentina: Aique.
4. Cassany, D. (2003). *Describir el Escribir. Cómo se Aprende a Escribir*. Barcelona: Paidós.
5. Cassany, D. (2004). *La Cocina de la Escritura*. Barcelona: Anagrama.
6. Cassany, D. & Luna Marta, S. G. (2008). *Enseñar lengua*. Barcelona. Graó.
7. Chomsky, N. (1970). *Aspectos de la Teoría de la Sintaxis*. Madrid: Aguilar.
8. Halliday, M.A.K. (1986). *El Lenguaje como Semiótica Social*. México: Fondo de Cultura Económica.
9. Hernández Sampieri, R., Fernández, C. & Baptista M. (2010). *Metodología de la Investigación*. México: Grupo Infagon.
10. Lerner, D. (2001). *Leer y Escribir en la Escuela. Lo Real, lo Posible y lo Necesario*. México: Fondo de Cultura Económica.
11. Luria, A. (1996). *Vygotsky y las Funciones Psíquicas Superiores*. San José, Costa Rica: Proyecto SIMED.
12. Marcelo Rojas, C. (2002). *Manual de Investigación y de Redacción Científica*. Lima.
13. Méndez Valencia, S., Cuevas, A. & Sampieri, R. (2009). *Introducción a SPSS*. Centro de Investigación de la Universidad de Celaya en Guanajuato, México.
14. Ministerio de Educación. (2009). *Evaluación Censal de Estudiantes (ECE) Segundo grado de primaria Cuarto grado de primaria de IE EIB-Marco de Trabajo*. Lima.

15. Ministerio de Educación. Unidad de Medición de la Calidad (2011). Evaluación Censal de Estudiantes, Informe de resultados para el docente. Lima.
16. Ministerio de Educación. (2013). Comunicarse Oralmente y por Escrito con Distintos Interlocutores y en Distintos Escenarios. Lima: Corporación Gráfica Navarrete. S.A.
17. Ministerio de Educación. (2008). Manual del Docente para el Uso de la Laptop XO. Lima.
18. Ministerio de Educación. (2013). Rutas del Aprendizaje: Comprensión y producción de Textos-IV y V Ciclo. Lima: Corporación Gráfica Navarrete. S.A.
19. Miranda, L. & Schleicher, A. (2009). La Educación Peruana en el Contexto PISA. Lima: Grupo Santillana.
20. Moll, L. (1993). Vygotsky y la Educación. Buenos Aires: Aique.
21. Morin, E. (1994). Introducción al Pensamiento Complejo. Barcelona: Gedisa.
22. Morin, E. (2002). La Cabeza Bien Puesta. Repensar la Reforma. Reformar el pensamiento. Buenos Aires: Nueva Visión.
23. Morin, E; Ciurana, E. & Motta R. (2002). Educar en la Era Planetaria. El pensamiento Complejo como Método de Aprendizaje en el Error y la Incertidumbre Humana. Valladolid: Universidad de Valladolid.
24. Morin, E. (2004). La Epistemología Compleja. En Gaceta de Antropología, Número 20, texto 20-02.
25. Onrubia, J. (1998). "Enseñar: Crear Zonas de Desarrollo Próximo e Intervenir en Ellas". En el Constructivismo en el Aula. Barcelona, España: GRAÓ.
26. Reimers, F. & Jacobs J.E. (1999). Leer (comprender y aprender) y Escribir para Comunicarse. Desafíos y Oportunidades para los Sistemas Educativos. Lima: Fundación Santillana.
27. Van Dijk, T. (1998). Estructura y Funciones del Discurso. Madrid: Siglo XXI.
28. Vygotsky, L.S. (1978). Pensamiento y Lenguaje. Buenos Aires, Argentina: La Pléyade.

ANEXOS

ANEXO Nº 1. Guía de observación a estudiantes.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA Nº 42088 "José de San Martín". Alto de la Alianza.
Tacna.

Nivel Secundario.

Grado Segundo

Nombre:

Edad:

Hombre:

☐

Mujer:

☐

CUESTIONARIO PARA VALORAR ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE.						
Puntaje asignado	0	1	2	3	4	5
Concentración durante la planificación del texto.						
Se concentra durante la planificación de un texto.						
Utiliza un esquema para la estructura del texto.						
Planifica antes de elaborar un texto						
Memoria: acontecimientos relacionados con el texto que escribe.						
Recuerda con facilidad los contenidos de las lecturas.						
Recuerda experiencias relacionadas con el tema.						
Asocia experiencias de la vida local.						
Utiliza los procedimientos para elaboración de textos.						
Reconoce procedimientos para elaborar textos.						
Reconoce las partes de los textos según tipos.						
Utiliza experiencias anteriores para elaborar nuevos textos.						
Muestra autonomía en la redacción de textos.						
Muestra independencia en la elaboración de textos.						
Busca redactar textos originales.						
Siempre busca diferentes formas para establecer el contenido de los textos que redacta.						
Elabora textos según sus propias decisiones.						
Selecciona el tipo de textos que va a elaborar.						
Se preocupa por las reglas de la escritura.						
Revisa los borradores de los textos elaborados.						

ANEXO Nº 2. Fotografías.

