



UNIVERSIDAD NACIONAL

“PEDRO RUIZ GALLO”



**FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN
UNIDAD DE POSGRADO - MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN**

**“PROGRAMA DE ESTRATEGIAS UTILIZANDO EL SOFTWARE
EDUCATIVO JCLIC PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN DE
TEXTOS EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN DE LOS
ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N°10834 DEL
DISTRITO DE JOSÉ LEONARDO ORTIZ – REGIÓN LAMBAYEQUE
– 2017”**

TESIS

TESIS PRESENTADA PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE
MAESTRO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN
TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN E INFORMÁTICA EDUCATIVA.

AUTORA: Bach. JACKELINE DENISE NAVARRO HURTADO

LAMBAYEQUE – PERÚ – 2018

**PROGRAMA DE ESTRATEGIAS UTILIZANDO EL SOFTWARE EDUCATIVO
JCLIC PARA MEJORAR LA COMPRESIÓN DE TEXTOS EN EL ÁREA DE
COMUNICACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
Nº10834 DEL DISTRITO DE JOSÉ LEONARDO ORTIZ – REGIÓN
LAMBAYEQUE – 2017**

PRESENTADO POR:

Bach. Jackeline Dennise Navarro Hurtado
AUTORA

Msc Martha Ríos Rodríguez
ASESORA

APROBADO POR:

Dr. Jorge Isaac Castro Kikuchi
PRESIDENTE

MSc. Evert Fernández Vásquez
SECRETARIA

Dr. Maximiliano Plaza Quevedo
VOCAL

Lambayeque, 2018

DEDICATORIA

Dedico el presente Trabajo de Investigación a:

Dios y a la Virgen María; por ser los pilares fundamentales en mi vida ya que teniéndolos siempre presente en mi vida todo me ha ido bien.

Mis Padres Carlos Navarro Guzmán y Esmeralda Hurtado Guerrero; ellos siempre brindándome su apoyo incondicional en cada paso que daba para ir formándome en lo que soy una persona con valores y que ama lo que hace profesionalmente así como personalmente; hasta el día de hoy mis mejores y grandes amigos aquellos que nunca me van a fallar siempre brindándome palabras de ánimo y sabios consejos.

Mis hermanas Erika, Katherine y mis hermanos Keithg, Alexis y Carlos; todos ellos siempre preocupándose por mi bienestar profesional y personal; en todo momento dispuestos a escucharme y brindarme sabios consejos así como su apoyo incondicional.

Mis Sobrinitos Diego, Zahir y Meylan que con su dulzura, inocencia e inteligencia me enseñan a que se debe brindar a las nuevas generaciones lo mejor de cada uno de nosotros, así puedan desenvolverse en un mundo próspero, feliz y con valores.

Mi hijita Esmeraldita la cual es la que me da las fuerzas para seguir adelante día a día, la brinda alegría y sentido a mi vida; por la cual siempre estoy esforzándome de contribuir con una adecuada educación en mi País para que al igual que mis sobrinos se desenvuelva en un mundo de paz, con valores, feliz en donde impere la justicia y sobre todo las enseñanzas de Dios.

Mi Esposo Luis que es mi apoyo, el que me da ánimo a que luche por mis objetivos, siempre brindándome consejos.

Mis estimados Maestros y Maestras entre ellas mi apreciada Asesora Martha Ríos Rodríguez, así también mi amiga y Maestra Jesús Sosa; todos por sus sabias enseñanzas que han contribuido rotundamente en mi formación profesional.

Mi estimada Maestra y Asesora Martha Ríos Rodríguez, pilar fundamental en la realización y ejecución del presente trabajo de investigación ya que siempre estuvo dispuesta a orientarme de la mejor manera sobre la presente investigación y los resultados han sido favorables.

AGRADECIMIENTO

Mi agradecimiento infinito a Dios y la Virgen María ya que teniéndolos siempre presente en mi vida todo lo que me trazaba lo he podido realizar.

Gracias apreciados Padres Carlos Navarro Guzmán y Esmeralda Hurtado Guerrero, por su tan buena formación en base a valores, por sus sabios consejos, por brindarme siempre su apoyo incondicional en todo momento, por enseñarme lo bueno que tiene la vida y a seguir siempre el buen camino, por enseñarme a no desmayar así como luchar por mis objetivos.

Gracias hermanas hermanos, sobrinos, por estar siempre conmigo, brindándome su apoyo infinito, sus consejos y alegrías.

Gracias adorada hijita Esmeraldita, por ser mi motivación principal de seguir adelante, por sorprenderme a diario demostrando lo inteligente que eres, así también por hacerme reír con sus ocurrencias, brindándole a mi vida alegrías.

Gracias apreciado esposo por tu apoyo incondicional y darme ánimo para continuar seguir adelante juntos por nuestra adorada hija.

Gracias Maestros y Maestras que han contribuido en mi formación profesional.

Así también mi agradecimiento infinito a mi apreciada Asesora y Maestra Martha Ríos Rodríguez, que gracias a ella se ha podido ejecutar y culminar con el presente trabajo de investigación.

ÍNDICE

Pág.

DEDICATORIA

AGRADECIMIENTO

RESUMEN

ABSTRACT

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I:

ANÁLISIS DEL OBJETO DE ESTUDIO

1.1. Ubicación del objeto de estudio.....	13
1.2. Evolución histórico tendencial del objeto de estudio.....	17
1.3. Características del problema de la Investigación.....	19
1.4. Descripción de la metodología.....	20
1.4.1. Tipo y diseño de la investigación.....	20
1.4.2. Población y muestra.....	21
1.4.3. Técnicas de Investigación.....	21

CAPÍTULO II:

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes del problema.....	24
2.2. Sustento teórico.....	27
2.2.1. Teoría del Aprendizaje Significativo.....	27
2.2.2. Teorías de Comprensión de textos.....	28
2.2.3. Teoría del lenguaje de programación LOGO.....	30

2.3. Marco teórico conceptual.....	31
2.3.1. Comprensión lectora.....	31
2.3.1.1. La lectura.....	31
2.3.1.2. Lectura y su relación con la comprensión de textos.....	33
2.3.1.3. Comprensión de textos.....	35
2.3.1.4. Niveles de comprensión de textos.....	36
2.3.1.5. Funciones de la comprensión lectora.....	39
2.3.2. Programa JCLIC.....	40
2.3.2.1. Características de JCLIC.....	40
2.3.2.2. Objetivos de JCLIC.....	41
2.3.2.3. Componentes del JCLIC.....	42
2.3.2.4. Unidades de trabajo en JCLIC.....	42

CAPÍTULO III

RESULTADOS Y PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA

3.1. Análisis y discusión de resultados.....	44
3.2. Modelo teórico.....	52
3.3. Presentación del programa.....	53

CONCLUSIONES

RECOMENDACIONES

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ANEXOS

RESUMEN

El presente trabajo de investigación se desarrolla en la I.E N° 10834 del distrito de José Leonardo Ortiz, Chiclayo - Lambayeque, en donde se observa que los estudiantes del tercer grado de educación primaria presentan un nivel bajo en la comprensión de textos; caracterizado en que leen muy poco y presentan deficiencias, tienen un vocabulario pobre, carencia de estrategias lectoras, tampoco tienen hábito lector, debido al rol pasivo que cumple el estudiante durante la clase. Por tal motivo, esta investigación tuvo como objetivo diseñar y aplicar un Programa de estrategias utilizando el software JCLIC para mejorar la comprensión de textos en el área de Comunicación de los estudiantes del tercer grado de educación primaria en la Institución Educativa N° 10834 del distrito de José Leonardo Ortiz, Chiclayo – región Lambayeque

En la metodología, el grupo control estuvo constituida por 40 estudiantes; mientras que el grupo experimental por 30 estudiantes, de diferente sección. El tipo de investigación fue cuantitativa – aplicada, con diseño de grupo control no equivalente. La ejecución de la Investigación constó de tres momentos: la primera aplicación del pretest. Luego de la recolección de datos, se obtuvo que la gran mayoría de los estudiantes de los distintos grupos muestre un nivel de comprensión de textos literalmente bajo al obtener un promedio B en la escala de calificación. En consecuencia, se aplicó el programa de estrategias dirigido a los estudiantes del tercer grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 10834, que constó de 10 sesiones de aprendizaje; del que se buscó que mediante el programa de estrategias utilizando el software JCLIC se mejore la comprensión de textos, donde se utilizó herramientas Tecnológicas en la enseñanza – aprendizaje; donde se puede resaltar que reconocen el propósito del texto escrito, infieren ideas principales, predicen acontecimientos sobre la base de una lectura inconclusa y evalúan el contenido del texto y da su opinión. Consatantando lo anterior mencionado con los resultados del postest aplicado luego del programa de estrategias.

Palabras claves: Programa de estrategias, software educativo JCLIC, comprensión de textos.

ABSTRACT

The present research work is developed in the I.E No. 10834 of the district of José Leonardo Ortiz, Chiclayo - Lambayeque, where it is observed that students of the third grade of primary education have a low level in the comprehension of texts; characterized in that they read very little and have deficiencies, they have a poor vocabulary, lack of reading strategies, nor do they have reading habits, due to the passive role that the student plays during the class. For this reason, this research aimed to design and implement a strategy program using the JCLIC software to improve the understanding of texts in the area of Communication of third grade students of primary education in Educational Institution No. 10834 of the district of José Leonardo Ortiz, Chiclayo - Lambayeque region

In the methodology, the control group consisted of 40 students; while the experimental group by 30 students, of different section. The type of research was quantitative - applied, with control group design not equivalent. The execution of the Investigation consisted of three moments: the first application of the pretest. After the data collection, it was obtained that the vast majority of the students from the different groups show a literally low level of text comprehension by obtaining an average B on the rating scale. Consequently, the program of strategies was applied to the students of the third grade of Primary Education of the Educational Institution No. 10834, which consisted of 10 learning sessions; from which it was sought that through the strategy program using the JCLIC software the comprehension of texts was improved, where Technological tools in teaching - learning were used; where it can be highlighted that they recognize the purpose of the written text, infer main ideas, predict events based on an unfinished reading and evaluate the content of the text and give their opinion. Consatatanto mentioned above with the results of the posttest applied after the program of strategies.

Keywords: Strategy program, JCLIC educational software, text comprehension.

INTRODUCCION

En el proceso de comprensión de textos, el lector capta la información literal y explícita que el texto ofrece, percibe los significados, hace inferencias, e integra y enriquece toda la información sobre la base de su experiencia y su cultura, para que finalmente ésta influya en el propio proceso de perfeccionamiento y crecimiento humano.

La lectura durante la educación primaria tiene como objetivo lograr mayor eficacia comunicativa; esto es, que el niño hable espontáneamente, participe en diálogos y opine de los textos leídos. Mediante la lectura, el niño recorre el entorno en el que se desenvuelve y nos comunica sus vivencias. Informa lo que escucha, y pregunta lo que no entiende. Por medio de la lectura se observa cómo crece y madura, cómo se transforma. Por eso, los docentes deben utilizar metodologías adecuadas para promover la comprensión de texto.

Una de las metodologías son las TIC, éstas se han hecho presentes en la formación de profesores de múltiples modos, ya sea, integrándose como herramientas de enseñanza y aprendizaje, constituyéndose en contenidos, modificando prácticas pedagógicas cotidianas, generando nuevas formas y espacios de comunicación, etc. Según Majó y Marqués (2001), las Tecnologías de la Información y de la Comunicación son elementos muy importantes en la educación, ya que por medio de su utilización se puede mejorar y desarrollar habilidades en los niños. Por eso, se han creado programas educativos muy didácticos para la enseñanza - aprendizaje, como es el caso del JCLIC, una herramienta para la creación de aplicaciones didácticas multimedia con más de 10 años de historia. A lo largo de este tiempo han sido muchos los educadores y educadoras que lo han utilizado para crear actividades interactivas donde se trabajan aspectos procedimentales como diversas áreas del currículo, desde educación infantil hasta secundaria.

Por lo tanto, la finalidad fundamental de la educación escolar es promover la comunicación en todas las áreas, el manejo operacional del conocimiento, el desarrollo personal, el pensamiento lógico, la creatividad, la adquisición de habilidades necesarias para el despliegue de potencialidades del estudiante, así como la comprensión de hechos, ya que, existe en nuestra realidad la preocupación de trabajar la lectura , con el fin de lograr mayor eficacia en los procesos de enseñanza aprendizaje, enfatizando en mejorar el nivel de comprensión de textos.

A esto se le suma que en las últimas pruebas internacionales de medición de capacidades de comprensión de textos en el Perú se ubica entre los últimos lugares. Las pruebas nacionales ratifican esa desesperante realidad. Es posible que una de las causas sea las propias deficiencias en cuanto al desarrollo de capacidades comunicativas de los propios docentes ya que utilizan métodos tradicionales en su proceso de enseñanza el mismo que no genera ningún cambio ni aprendizaje significativo ni mucho menos motivan la lectura, el análisis y la reflexión crítica constante de los textos que leen todo ello complementado con el desconocimiento del uso de recursos tecnológicos y los medios de comunicación.

Todo esto no es ajeno a la realidad de la Institución Educativa N° 10834 en el distrito de José Leonardo Ortiz de Chiclayo, en la región Lambayeque; en donde se observa que los estudiantes del tercer grado leen muy poco y presentan un bajo nivel en comprensión, evidenciando deficiencias en el proceso educativo para el logro de capacidades del área de comunicación. Además, manifiestan dificultades para leer, expresar, narrar, describir, opinar, escuchar, reconocer, comprender, producir textos, entre otras; acompañado de procesos curriculares dispersos, tradicionales y carentes de un aprendizaje comunicativo funcional; generando deficiencias en la comprensión de textos. Se debe señalar que, los docentes no realizan diariamente su plan lector, desconocen estrategias y técnicas de lectura didácticas para motivar al estudiante. Además, la I.E. cuenta con un aula de innovación y programas educativos que pueden mejorar el nivel de comprensión lectora, sin embargo los docentes no utilizan los medios informáticos (Computadora, software educativo) para motivar la lectura de los textos, desconocen el manejo de programas educativos; realizando todas sus actividades

en un margen tradicional. Todo ello implica que están ligados a estrategias tradicionales y no desean unirse al cambio tecnológico que actualmente es el ámbito en que los niños interactúan más.

Frente a este contexto, se el objeto de la Investigación que se planteo fue el proceso de enseñanza – aprendizaje en estudiantes del tercer grado de educación primaria. El objetivo general fue: diseñar y aplicar un Programa de estrategias utilizando el software JCLIC para mejorar la comprensión de textos en el área de Comunicación de los estudiantes del tercer grado de educación primaria en la Institución Educativa N° 10834 del distrito de José Leonardo Ortiz, Chiclayo – región Lambayeque.

Los objetivos específicos son: 1) Diagnosticar el nivel de comprensión de textos en el área de comunicación en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I.E. N°10834 J.L.O., Chiclayo – región Lambayeque, 2) Diseñar y aplicar un Programa de estrategias utilizando el software JCLIC sustentado en las teorías: Aprendizaje Significativo, comprensión lectora y del lenguaje programa LOGO; y 3) Mejorar la comprensión de textos en el área de comunicación en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de dicha Institución.

El campo de acción es el programa de estrategias utilizando el software JCLIC dirigido a los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I.E. N°10834. Quedando la hipótesis conformada por: “Si se diseña y aplica un programa de estrategias utilizando el software JCLIC sustentado en las teorías: Aprendizaje Significativo, comprensión lectora y del lenguaje programa LOGO; entonces se mejorará la comprensión de textos en el área de comunicación en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I.E. N°10834 en el distrito de José Leonardo Ortiz, Chiclayo – región Lambayeque”

Por tal razón, es de suma importancia porque a través de su aplicación se logrará mejorar la comprensión de textos, es decir que cuando lean, y comprendan lo que leen, desarrollarán la capacidad de identificar las letras, realizarán una transformación de letras en sonidos, construirán una representación fonológica de las palabras, accederán a los múltiples significados de ésta, seleccionarán un

significado apropiada al contexto. Todo ello conducirá a un proceso gradual y estratégico, a partir de la interacción del lector con el texto

En la metodología, el grupo control estuvo constituida por 40 estudiantes; mientras que el grupo experimental por 30 estudiantes, de diferente sección. El tipo de investigación fue cuantitativa – aplicada, con diseño de grupo control no equivalente.

Para la mejor comprensión del trabajo se estructuró de la siguiente manera:

En el capítulo I: se identificó la realidad problemática a través de un diagnóstico que subyace al problema en estudio, encontramos el problema, los objetivos que orientan la investigación, así como la importancia del estudio de investigación.

En el capítulo II: Constituido por el Marco Teórico. Aquí se encuentra los antecedentes de estudio, bases teóricas científicas, la teoría base que atañe a la variable independiente y dependiente.

Capítulo III: Aquí se encuentra los resultados de la investigación producto de la aplicación del Test a la muestra de estudio, el análisis y debate de los mismos.

Finalmente, se presenta las conclusiones, recomendaciones e implicaciones a las que se ha arribado, la bibliografía consultada y los anexos correspondientes.

La autora

CAPÍTULO I

ANÁLISIS DEL OBJETO DE ESTUDIO

1.1. UBICACIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO

La región Lambayeque es uno de los veinticuatro departamentos que forma la República del Perú. Su capital es Chiclayo. Está ubicado al noroeste del país, limitando al norte con Piura, al este con Cajamarca, al sur con La Libertad y al oeste con el océano Pacífico. Es considerado el segundo departamento menos extenso —por delante de Tumbes, con 14 231 kilómetros cuadrados; y con 78,2 hab/km², el segundo más densamente poblado, por detrás de Lima.

Lambayeque está situado en la costa norte del territorio peruano, a 765 kilómetros de la capital de la república (Lima). Geográficamente limita al: norte con las provincias de Sechura, Piura, Morropón y Huancabamba, del departamento de Piura; este con las provincias de Jaén, Cutervo, Chota, Santa Cruz y San Miguel, del departamento de Cajamarca; el oeste es ribereño con el Océano Pacífico y al sur con la provincia de Chepén, del departamento de La Libertad.

MAPA DE LAMBAYEQUE



Fuente: https://es.wikipedia.org/wiki/Departamento_de_Lambayeque

Esta región se fundó el 7 de enero de 1872, cuando el presidente José Balta proyecta la creación del departamento de Lambayeque por Decreto Supremo la misma fecha de fundación. El 1 de diciembre de 1874, durante el gobierno de Manuel Pardo y Lavalle, se confirmó su creación por el dispositivo legal firmado por el Vicepresidente Manuel Costas; en su origen sus provincias fueron Chiclayo y Lambayeque y su capital la ciudad de Chiclayo, ambas provincias desmembradas del departamento de Trujillo. El 17 de febrero de 1951, por ley N° 11590, se creó la provincia de Ferreñafe, creación de la provincia de Lambayeque.

La superficie del sector continental mide 14 213,30 km² y está conformada por las tres provincias de la Región. De ellos corresponden 3 161.48 km² a la Provincia de Chiclayo, 1 705.19 km² a la Provincia de Ferreñafe y 9 346.63 km² a la Provincia de Lambayeque.

La superficie del sector insular mide 18.00 km² y está conformada por dos islas: la Islas Lobos de Afuera (2.36 km²) y la Isla Lobos de Tierra (16.00 km²), que forman parte de la Provincia de Lambayeque.

La superficie total de todo el departamento de Lambayeque, sumados ambos sectores continental e insular hace un total de 14.231,30 km², dividido en sus tres provincias como lo son las provincias de: Chiclayo, Lambayeque y Ferreñafe.

La provincia de Chiclayo es una provincia peruana situada en el parte sur del departamento de Lambayeque. Limita por el norte con las provincias de Lambayeque y Ferreñafe; por el este con el departamento de Cajamarca; por el sur con el Departamento de La Libertad; y, por el oeste con el océano Pacífico.

La provincia de Chiclayo fue creada el 18 de abril de 1835, durante la gestión del alcalde José Leonardo Ortiz, quien lideraba los intereses de los pobladores del lugar durante los inicios de la era republicana. Comprometiendo su apoyo al coronel Felipe Santiago Salaverry en sus levantamientos contra Agustín Gamarra. En homenaje al carácter luchador de los chiclayanos le concedió el título de “Heroica Ciudad de Chiclayo”, a un pequeño pueblo que avizoraba ser la gran ciudad del departamento.

Chiclayo tiene una gran riqueza ancestral, en su alrededores se encuentran impactantes complejos arqueológicos pertenecientes principalmente a la cultura mochica originaria de estas tierras; se piensa que el territorio chiclayano fue una gran centro administrativo pre-hispánico debido a que se encuentra en un valle muy fértil. La Ciudad logró su independencia un 31 de diciembre de 1820.

Tiempo después el 15 de abril de 1835, Chiclayo fue elevada a la categoría de ciudad, y posteriormente como se menciona anteriormente el 18 de abril del mismo año se crearía la Provincia de Chiclayo capital de la Región Lambayeque. Dentro del territorio de la Provincia de Chiclayo se han encontrado vestigios arqueológicos muy importantes como el Señor de Sipán en Huaca Rajada, el Señor de Sicán en Batán Grande, entre otros.

El suelo de la provincia es mayoritariamente llano, con suave pendiente que se va elevando de Oeste a Este. Aquí se distinguen ligeras ondulaciones y elevaciones formadas por continuas acciones aluviales, de los vientos o el hombre. Los terrenos de cultivo han sido objeto de una intensa labor de nivelación para facilitar el riego.

La llanura se interrumpe tanto en las partes próximas a la costa, como en las medias por los cerros aislados como Cruz del Perdón, Cerropón, Cruz de la Esperanza, Boro y en las más alejadas, ubicadas en los distritos de Chongoyape, Oyotun, hacia la parte final de los contrafuertes andinos.

La provincia tiene una extensión de 3 288,07 km² y se divide en veinte distritos: Chiclayo, Cayaltí, Chongoyape, Eten, Puerto Eten, José Leonardo Ortiz, La Victoria, Lagunas, Monsefú, Nueva Arica, Oyotún, Pátapo, Picsi, Pimentel, Pomalca, Pucalá, Reque, Santa Rosa, Tumán y Zaña.

Distrito de José Leonardo Ortiz, está ubicado al norte de la ciudad de Chiclayo. Es llano, su área territorial es de 28,22 km². Clima cálido variable. Es uno de los distritos de suelo más llano. Su extensión es de 25,56 km² y su población alcanza a los 165 453 habitantes según el censo 2007, constituyéndose en el distrito de mayor densidad poblacional, pues ésta alcanza a 5.863 habitantes por km². Además de sus urbanizaciones y pueblos jóvenes tiene como centros poblados rurales los caseríos de Culpón y Chilape.

Tiene un clima cálido, templado, seco, de abundante sol la mayor parte del año, los vientos son moderados. Las precipitaciones pluviales son escasas es decir el clima de José Leonardo Ortiz es normal si tan frío ni tan caluroso, aunque últimamente está haciendo mucho frío y el aire es abundante

Sus suelos son limosos y muy profundos, que disminuyen debido al desarrollo urbano. La flora natural es escasa, predominan algunas hierbas y matorrales que crecen mayormente en las orillas de las acequias.

El comercio es una de las principales actividades, debido a la existencia del complejo comercial Moshoqueque, donde se comercializan productos agrícolas, ganaderos y otros de la región. En este distrito se ubica el Complejo Comercial de Moshoqueque, al que los mayoristas y productores agrícolas del departamento y la región llevan sus productos para su venta por mayor.

Asimismo, hay numerosos talleres de reparación de vehículos automotores y maquinarias, carpinterías de madera y metálicas, manufacturas de locetas, de hielo, de ladrillos y adobes, curtiembre y numerosas tiendas comerciales.

La I.E. N° 10834 Santa Ana, comienza a funcionar con una sección; en el local de una granja cercana, gracias a una hazaña realizada por el Señor Gregorio Atoche García, quien rompiendo el cordón de seguridad, logró entregar al General Bermúdez, un documento donde pedían la urgente creación de la Institución Educativa.

Actualmente estamos atendiendo una población escolar de 850 estudiantes en Educación Básica Regular, del 1º al 6º Grado de Primaria, a cargo de 31 docentes de aula. Funciona en turnos de mañana y tarde, contamos con Aula de Innovación Pedagógica - AIP a cargo de Docentes nombradas, dos profesores de Educación Física, tres trabajadores administrativos y un Secretario. Se imparte inglés a cargo de una (01) Docente, contratada con recursos de los padres de familia.

La Institución educativa, tiene como visión: *Al 2020, la I.E N° 10834 Santa Ana, es una entidad reconocida como líder en educación integral, basada en una cultura de innovación y creatividad en el marco de los derechos humanos y respeto hacia el medio ambiente. Con docentes altamente capacitados formando*

estudiantes responsables, competentes y constructores de su propio aprendizaje, en ambientes con moderna infraestructura tecnológica, y con una gestión democrática que promueve la práctica de buenas relaciones humanas.

Mientras que la misión es: “Somos una institución educativa que brinda formación integral a niñas y niños en el nivel de educación primaria, promoviendo una educación de calidad y fomentando cultura ecológica. Formamos niñas y niños competitivos, en ambientes acordes con el avance científico-tecnológico, mediante una diversificación curricular pertinente, ejecución de proyectos innovadores y práctica de valores, que les permita enfrentar futuros retos y asumir una actitud responsable con su medio ambiente.”

1.2. EVOLUCIÓN HISTÓRICO TENDENCIAL DEL OBJETO DE ESTUDIO

La sociedad del conocimiento en la que nos encontramos inmersos, exige que la educación potencie habilidades y desarrolle estrategias que conviertan la información en conocimiento.

Contexto que exige que la lectura se potencie como medio para el desarrollo social y económico de las naciones, sin embargo, se observa que el lector muchas veces no logra un nivel de comprensión adecuado para utilizar la información, desarrollar sus conocimientos, cumplir sus propias metas y participar plenamente en la sociedad.

En países como Inglaterra, el 65% de estudiantes no alcanzó el nivel básico de comprensión lectora, evidenciando deficiencias en la capacidad de identificar el tema central, la idea principal y las inferencias a partir del contexto. El 25% alcanzó el nivel básico que expresa el logro de los indicadores mencionados anteriormente. Sólo logró el nivel intermedio un 5%, al identificar, además, el propósito o intencionalidad del autor del texto y sólo un 5% alcanzó el nivel suficiente de una adecuada comprensión lectora, logrando elaborar una síntesis del texto leído, así como reflexionar y evaluar sobre lo que piensa el autor.

Sin embargo, la problemática de la sociedad norteamericana señala que las puntuaciones de comprensión lectora, sobre todo las habilidades de interpretar y

sinetizar muestran una disminución notable entre los estudiantes de todos los niveles educativos, lo mismo sucede con el tiempo que los estudiantes le dedican a la lectura, que se ha visto reducido en más de un 6 % cada año durante un día normal en todos los niveles educativos.

En América Latina, el Informe PISA 2012, al que accedió Infobae, revela que los países de América Latina han experimentado un retroceso de los niveles educativos en los últimos tres años, a pesar de los esfuerzos y anuncios de los gobiernos regionales que toman la bandera de la educación como prioridad, pero no logran que los adolescentes de 15 años mejoren los índices de comprensión de lectura.

Por otro lado, en las últimas pruebas internacionales de medición de capacidades de comprensión lectora el Perú se ubica entre los últimos lugares. Las pruebas nacionales ratifican esa desesperante realidad. Es posible que una de las causas sea las propias deficiencias en cuanto al desarrollo de capacidades comunicativas de los propios docentes ya que utilizan métodos tradicionales en su proceso de enseñanza el mismo que no genera ningún cambio ni aprendizaje significativo ni mucho menos motivan la lectura, el análisis y la reflexión crítica constante de los textos que leen todo ello complementado con el desconocimiento del uso de recursos tecnológicos y los medios de comunicación.

El problema de la lectura en nuestro País es grave. Lo corroboran el conjunto de estudios e investigaciones tanto nacionales e internacionales que revelan el bajo nivel de competencia lectora tanto de nuestros estudiantes de educación primaria, secundaria y de educación superior. Si bien esto se explica por el conjunto de hechos históricos, sociales, políticos y económicos que compartimos con el conjunto de países latinoamericanos, existen ciertas particularidades en nuestro país que requiere un encaramiento franco y abierto.

Los estudiantes fracasan en la lectura, entre otras cosas, porque no se le enseña a leer y a comprender de acuerdo a los procesos psicológicos que ocurren en su mundo mental. Los responsables en ejecutar los programas y diseños curriculares tienen la obligación moral y profesional de aproximarse a

estos planteamientos teóricos y orientar el quehacer educativo en esa dirección. Solo así estaremos contribuyendo a solucionar parte del problema. No nos olvidemos jamás que un país con bajo nivel de competencia lectora está destinado a estar a la saga del desarrollo mundial.

1.3. CARACTERÍSTICAS DEL PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN

El problema se presenta específicamente en el área de comunicación en donde los estudiantes del 3er grado de educación primaria de la I.E. N° 10834 en el distrito de José Leonardo Ortiz de la provincia de Chiclayo muestran un bajo nivel de comprensión de textos, ya que los estudiantes muestran poco interés por leer, no tienen hábitos de lectura, pronunciación incorrecta de las palabras, dificultad para extraer la idea principal del texto, estudiantes distraídos, dificultad para responder preguntas inferenciales.

Por otra parte, los padres de familia muestran poco interés por leer, por organizar su biblioteca familiar así como planificar un horario de lectura en casa, no apoyan a sus hijos en lo que es la lectura.

En cuanto al docente existe una escasa capacitación que no le permite ejecutar estrategias adecuadas para el desarrollo de la comprensión lectora y no aplican el plan lector.

En general, se puede decir que los resultados son alarmantes. Todo esto no es ajeno a la realidad de la Institución Educativa N° 10834 del distrito de José Leonardo Ortiz, en donde se observa que los estudiantes del tercer grado leen muy poco y presentan un bajo nivel en comprensión, evidenciando deficiencias en el proceso educativo para el logro de capacidades del área de comunicación. Además, manifiestan dificultades para leer, expresar, narrar, describir, opinar, escuchar, reconocer, comprender, producir textos, entre otras; acompañado de procesos curriculares dispersos, tradicionales y carentes de un aprendizaje comunicativo funcional; lo que dificulta el desarrollo de la inteligencia lingüística; generando un pensamiento lineal, bajo nivel de aprendizaje, y desinterés y apatía por el área. Se debe señalar que, los docentes no realizan diariamente su plan lector, desconocen estrategias y técnicas de lectura didácticas para motivar

al niño, sobretodo que dicha institución cuenta con un aula de innovación y programas educativos que pueden mejorar el nivel de comprensión lectora y aun así los profesores no utilizan medios informáticos (Computadora, software educativo) para motivar la lectura de los textos, desconocen el manejo de programas educativos; realizando todas sus actividades en un margen tradicional. Todo ello implica que están ligados a estrategias tradicionales y no desean unirse al cambio tecnológico que actualmente es el ámbito en que los estudiantes interactúan más.

Como también, se señala en el análisis FODA del PEI de la I.E en su diagnóstico Externo, las familias se encuentran desintegradas y en un nivel de cultura bajo, donde no le ponen énfasis en ayudar a sus estudiantes en el aprendizaje de la lectura, además los padres no se involucran en los talleres tecnológicos que realiza la institución.

En el diagnóstico Interno, una gran debilidad es que, los docentes no quieren involucrarse ante la innovación tecnológica, ya que no se encuentran capacitados y no ponen entusiasmo en aprender, no impulsan al amor por la lectura, dejando de lado el plan lector, la hora de lectura, etc.

1.4. DESCRIPCIÓN DE LA METODOLOGÍA

1.4.1. Tipo y diseño de la Investigación

La presente investigación es de tipo cuantitativa - aplicada porque estuvo orientada a la aplicación del programa de estrategias utilizando el software JCLIC como vía para mejorar la comprensión de textos.

Se utilizó un diseño de grupo control no equivalente que consistió en disponer de dos grupos intactos (sección "A" y "B") a quienes se aplicó un pretest sobre la variable dependiente (Comprensión de textos), luego la sección "A" que fue de grupo experimental se aplicó la variable independiente (Programa de estrategias utilizando el software JCLIC)

El diagrama de este diseño:

Grupo Experimental	O1	X	O2

Grupo Control	O3		O4

Donde:

O1 y O3: Pre test aplicado al grupo experimental y control antes del programa

O2 y O4: Post test aplicado al grupo experimental y de control después del programa.

X: Programa de estrategias utilizando el software educativo JCLIC

1.4.2. Población y muestra

Su población de estudio, estuvo constituida por 160 estudiantes del tercer grado del nivel primario, quedando la muestra conformada por 30 estudiantes de la sección "A" para el grupo experimental y por 40 estudiantes de la sección "B" para el grupo control; situación que conlleva a hacer generalizaciones, expresadas en inferencias científicas. Se eligió a través de la técnica no probabilística de manera intencional.

1.4.3. Técnica de Investigación

Además esta investigación exigió la aplicación de técnicas con instrumentos estrechamente relacionados tanto a nivel de gabinete como de campo.

❖ Técnica de gabinete

Esta técnica hizo posible aplicar instrumentos para la recolección de información y dar solidez científica a la investigación, utilizando el fichaje.

✓ **Fichas textuales**

Se empleó para reproducir exactamente lo propuesto por los autores en sus obras.

✓ **Fichas bibliográficas**

Sirvió para anotar los datos de las fuentes bibliográficas consultadas.

✓ **Fichas de resumen**

Es la que el investigador usa para sintetizar una parte de un libro o su totalidad.

✓ **Fichas de comentario**

Sirvió para comentar las conclusiones que formula el autor en su obra, estableciendo una relación con el trabajo de investigación.

❖ **Técnica de trabajo de campo**

Se utilizó los siguientes instrumentos:

✓ **Pre test**

Se realizó un examen sobre lecturas para cada nivel de comprensión de textos y consta de ítems, que se evaluó a los estudiantes del 3er grado de educación primaria, con la finalidad de identificar el nivel de comprensión de textos antes de aplicar el tratamiento experimental. Para evaluar a los estudiantes según su nivel de comprensión de textos se utilizó el siguiente Baremo, teniendo en cuenta la escala evaluación del DCN (2009)

**BAREMO ANALÍTICO PARA MEDIR LA COMPRENSIÓN DE
TEXTOS**

ESCALAS DE CALIFICACIÓN		PUNTAJE
AD	LOGRO DESTACADO	20-18
A	LOGRO PREVISTO	17-14
B	EN PROCESO	13-11
C	EN INICIO	10-00

FUENTE: DCN 2009

✓ **Post test**

Es el instrumento que se aplicó al grupo de estudio después de haber recibido el estímulo. Tiene la finalidad mejorar la comprensión de textos en los estudiantes del 3er grado “A” a través de la aplicación del programa de estrategias utilizando el software Jclíc.

Para el desarrollo Curricular se consideró el programa de estrategias utilizando el software Jclíc y se tuvo en cuenta el nivel de formulación de los objetivos, la distribución de horas en el aula de AIP para las Actividades de Aprendizaje y la metodología utilizada. También, se resaltó la forma y el modo empleado en el desarrollo de las sesiones de aprendizaje con ayuda del software Jclíc y la formulación de situaciones para mejorar la comprensión de textos.

Para los contenidos desarrollados en el aula de AIP (Aula de Innovación Pedagógica), se tuvo en cuenta el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes a través del software Jclíc

Para la experimentación se desarrolló una **Programación de corta duración** es decir una Unidad de Aprendizaje, lo cual consistió en un instrumento de investigación que se realizó en el trabajo con el grupo de estudio, elaborado de acuerdo a la Programación Curricular y consistió de 10 Actividades de Aprendizaje, las que se desarrolló durante 3 meses. En ella se especificó el objetivo a lograr mediante la aplicación del programa de estrategias utilizando el software Jclíc, las fechas en que se desarrollaron las actividades de Aprendizaje, los contenidos a desarrollar, el tiempo de duración de las Actividades de Aprendizaje, especificando en horas, la metodología y los materiales a emplear, así como las formas de evaluación. Además se consigna la bibliografía utilizada por el docente.

En las **Sesiones de Aprendizaje**, se tuvo en cuenta la sucesión de actividades previstas en la programación curricular de corta duración, para mejorar la comprensión de textos, consistió de actividades previamente seleccionadas que toman en cuenta las categorías del objeto de estudio.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES DEL PROBLEMA

Sobre el problema que se propone investigar se ha identificado estudios realizados con anterioridad:

Cieza (2005), en su investigación “Hábitos de lectura comprensiva”. En este estudio participaron estudiantes de Tercer Grado de Educación Secundaria los cuales al aplicárseles una encuesta se detectó escasez de hábito de lectura. Para solucionar este problema se diseñó una propuesta de estrategias metodológicas de comprensión lectora fundamentada en el constructivismo (significatividad lógica y psicológica) y el Modelo teórico interactivo.

La propuesta comprende estrategias basadas en los saberes previos, la inferencia, la predicción, verificación y reflexión, así como estrategias para desarrollar las habilidades de comprensión, interpretación, integración y reacción frente a los textos que lee (hábitos de lectura comprensiva) en cuya metodología se consideran momentos de aprendizaje (antes, durante y después de la lectura) así como una introducción (meta de comprensión y conocimiento declarativo) la enseñanza directa y explicación dirigida por el profesor (conocimiento procedimental) y la práctica individual (conocimiento condicional) .estas estrategias son encaminadas con principios orientadores como establecer un clima relacional y afectivo durante el proceso de aprendizaje, utilizar el conocimiento previo, estimular la utilización autónoma de las estrategias, promover el diálogo y la discusión, promover la aptitud (voluntad) y actitud (poder aprender) por la lectura así como aprender a leer y leer para aprender.

Bravo (2005) plantea una propuesta de guía de lectura y escritura contextualizada, la misma que tiene fundamento en el constructivismo, donde se prevé la construcción de los aprendizajes propuestos por Piaget, la significatividad lógica, propuesta por Ausubel, el principio de la comunicación y el acompañamiento propuesto por Vigotsky, la organización de los aprendizajes propuesta por Novak; la interacción entre el lector autor, propuesto por Isabel

Solé. Así mismo ha considerado las predicciones en la Guía metodológica que propone incluir insumos y situaciones propias del contexto, lo cual servirá como instrumento metodológico para incentivarlos hábitos de lectura comprensiva en los estudiantes.

Aguilera (2004) prueba, que la adecuada aplicación de estrategias metodológicas, así como el método contextual de manera sistemática contribuye a mejorar la calidad del proceso formativo de los estudiantes; por consiguiente, sostiene, que es trascendental que los maestros manejen en un nivel riguroso metodologías pertinentes, para gestionar con eficacia la comprensión de lo que se lee.

Cruz (2006) en su investigación: “Aplicación de un programa de estrategias recreativas para mejorar la comprensión lectora en el Área de Comunicación en los estudiantes del 5° grado “D” de Educación Primaria de la I. E. N° 11010 “Mariano Melgar Valdivieso” del Distrito de José L. Ortiz” menciona que a través del sistema de actividades educativas debidamente planificadas y organizadas en base a textos seleccionados en los cuales se desarrolla las estrategias de comprensión lectora. Dichas estrategias permiten mejorar de manera significativa el nivel de comprensión de textos, porque ayuda a desarrollar de manera interesante las habilidades de los estudiantes, de las cuales exige la lectura para encontrar su sentido (comprensión). Como sistema exige el uso de formas específicas para llevar a cabo una tarea y enfrentar el proceso complejo de comprensión de textos.

Álvarez (2005) en su trabajo: “Gestión de habilidades comunicativas en aula para el logro de la comprensión lectora en el área de comunicación de jóvenes del programa no escolarizado –pronoep-sa-ugel-03-Lima” señala que para nadie es ya ignorado o nada nuevo el hecho de la crisis de la educación pública peruana. Esto es un hecho fehaciente, inocultable y dramático. En cada institución educativa de cualquier nivel y modalidad se constata la mediocridad, la falta de entusiasmo, la ausencia de una mentalidad innovadora, la pérdida de valores.

Por eso, en el trabajo pedagógico que desarrolló como docente de los jóvenes y adultos del Programa no Escolarizado de Educación Primaria y Secundaria de Jóvenes y Adultos –PRONOEPSA- de la UGEL 03 del Cercado de Lima en el Área de Comunicación, al evaluar las capacidades comunicativas del área, como son: expresión oral, producción de textos y comprensión lectora, es en ésta última que se encuentra serias deficiencias en los participantes del nivel secundario al momentos de emitir sus opiniones frente a los textos que han leído, algunos lo hacen, pero sin coherencia ni sentido, lo que me permite inferir que los participantes de esta modalidad en su gran mayoría no han desarrollado adecuadamente su capacidad de comunicación, en consecuencia su capacidad de comprensión lectora, dificultando su aprendizaje y tener un juicio crítico acerca de la actividades que desarrolla.

Dolz, López y Negre (2009) en su proyecto: “Hacia el desarrollo de escuelas inclusivas. JCLIC conociendo nuestros derechos: Una propuesta de material multimedia inclusivo. Estudio observacional” resaltan que a pesar de que durante la puesta en práctica de este proyecto surgieron algunas dificultades, tanto por la falta de recursos informáticos (no tenían el programa instalado y no había auriculares para cada grupo) como por fallos debidos a la antigüedad de los ordenadores (bloqueo), los resultados fueron satisfactorios. En definitiva, se valora positivamente la elaboración del proyecto, su puesta en práctica y los resultados obtenidos.

Los contenidos del mismo, tanto los conceptos, los procedimientos y los valores, son adecuados e imprescindibles a la hora de llevar a cabo una formación integral de nuestros estudiantes. Más todavía en una sociedad cada día con un mayor índice de multiculturalidad y en una escuela que pretende ser inclusiva y donde la diversidad es un factor positivo que hay que fomentar y saber sacar el máximo rendimiento.

En conclusión, se puede apreciar, los autores de las diferentes investigaciones citadas coinciden en la necesidad de resolver la baja comprensión lectora que observan en sus estudiantes reconociendo que mejorar la comprensión lectora es uno de los principales retos que deben afrontar los docentes, por ello utilizan

diferentes enfoques y tendencias al proponer estrategias que la fomenten; más obvian su evaluación la cual debe ser permanente y constante. Sin embargo en las investigaciones sobre Jclic es muy escasa, ya que existen pocos investigadores que se enfatizan por este programa, de todas maneras estos trabajos fundamentan la importancia y la utilidad de dichas variables ya que, va a favorecer a una mejor investigación.

2.2. SUSTENTO TEÓRICO

La investigación se sustentó en las siguientes teorías de Aprendizaje:

2.2.1. TEORÍA DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

Según Calero (1999) menciona: El aprendizaje significativo para Ausubel consiste en integrar la nueva información en los conocimientos previos. Por eso, la intervención del docente en el aula depende de su forma de interpretar el aprendizaje. El aprendizaje significativo interpreta de una manera interactiva la construcción de conocimientos que realiza el estudiante cuando aprende.

La idea más importante del pensamiento de Ausubel en la pedagogía es la del aprendizaje significativo estrechamente relacionado con la teoría de la asimilación cognoscitiva. En el aprendizaje significativo "La adquisición de información nueva depende en alto grado de las ideas pertinentes que ya existen en la estructura cognoscitiva y que el aprendizaje significativo de los seres humanos ocurre a través de una interacción de la nueva información con las ideas existentes. El resultado de esta interacción constituye una asimilación de significados nuevos y antiguos para formar una estructura cognoscitiva altamente diferenciada

Para que se produzcan aprendizajes significativos son necesarias dos condiciones: Que el contenido sea potencialmente significativo (tanto desde el punto de vista lógico, como psicológico), y que el estudiante esté motivado.

Por lo tanto, para lograr un aprendizaje significativo dentro del aula se debe tener presente y recordar en todo momento que en este tipo de aprendizaje no se debe forzar la experiencia de aprendizaje y el trabajo del estudiante a lo

que se quiere , sino a sus necesidades e intereses es por ello que las experiencias y conocimientos previos deben ser el punto de partida en este proceso y recordar que la etapa de razonamiento que tiene el estudiante es importante, pues no se puede pretender que construya un aprendizaje si previamente no ha adquirido conocimientos previos del tema para relacionarlos con los nuevos.

Debe el docente tener presente que cualquier material presentado debe tener una estructura interna organizada, que sea susceptible de dar lugar a la construcción de significados y que exista la posibilidad de que el estudiante conecte el conocimiento presentado con los conocimientos previos, ya incluidos en su estructura cognitiva y también que existe un componente de disposiciones emocionales y actitudinales, en el que el maestro sólo puede influir a través de la motivación

2.2.2. TEORÍAS DE COMPRESIÓN DE TEXTOS

Díaz (2000) menciona: Las teorías que explican el proceso por el cual los niños aprenden a leer, están clasificados en la vertiente tradicional, conocida como: la teoría de transferencia de información y la teoría interactiva que luego se expandió para formar la teoría transaccional.

- La teoría de transferencia de información

Representa lo que se conoce como la teoría tradicional del proceso de lectura, ya que solo está orientada al texto.

El texto es lo que tiene importancia en esta teoría y el lector lo que hace es transferir información que el texto le ofrece tal y como aparece en el escrito.

Este proceso trata a la lectura como producto de un proceso divisible en sus partes, en el cual el sentido y significado se encuentra en el texto.

El lector se considera como un puro receptor, quien asimila el significado que el texto ha procurado comunicar.

- **La teoría interactiva**

Los avances de la psicolingüística y la psicología cognitiva a finales de la década del setenta trataron a la lectura como un conjunto de habilidades y no sólo de conocimientos. A partir de este momento surge la teoría interactiva, dentro de la cual se destaca el empleo por parte de los lectores de sus conocimientos previos para interactuar con el texto y construir significado.

En esta postura la lectura es un proceso interactivo entre el lector y el texto, en el cual los individuos buscan información para los objetivos que guían la lectura, lo cual implica la presencia de un lector activo que procesa el texto. En esta serie de etapas la comprensión interviene tanto en el texto, su forma y su contenido, como en el lector, las expectativas y conocimientos previos.

Desde el punto de vista de la enseñanza, las propuestas que se basan en esta perspectiva señalan que los estudiantes aprenden a procesar el texto y sus distintos elementos así como las estrategias que harán posible su comprensión. Según esta teoría, una persona, para leer, necesita dominar la decodificación, pero va más allá porque asume que la persona que lee interpreta el texto, no lo repite de forma mecánica.

Finalmente, el modelo interactivo sostiene que la comprensión del texto se alcanza a partir de la interrelación entre lo que el lector lee y lo que ya sabe sobre el tema. Interactúan como referentes el contexto, el texto y el lector.

- **La teoría transaccional**

Esta teoría parte, de que el lector hace sus propias hipótesis en búsqueda del significado, tomando en cuenta el texto, a sí mismo, y el contexto en el cual se realiza la lectura.

El lector es un sujeto activo en el proceso de comprender los mensajes que recibe. Esta teoría toma en cuenta la interacción que existe entre el lenguaje y el pensamiento al momento de leer, toma en cuenta el

pensamiento previo del lector y el proceso de unirlo al nuevo conocimiento.

Esta concepción tiene como propósito comprender lo que se lee como un todo antes de examinar las partes. La comprensión se da continuamente durante el proceso de lectura.

2.2.3. TEORÍA DEL LENGUAJE DE PROGRAMACIÓN LOGO

Con el advenimiento de las tecnologías, se inicia también una nueva era en el uso de las computadoras en las escuelas.

Barrantes (2009) menciona: Seymour Papert desarrolló una teoría del aprendizaje basada principalmente en los computadores como herramientas de aprendizaje la cual ha denominado construccionismo, afirmó que el trabajo con computadoras puede ejercer una poderosa influencia sobre la manera de pensar de la gente en modo positivo.

Esta teoría propone la utilización didáctica del computador y la importancia que tiene para el estudiante la construcción de cosas para aprender, alcanzando de esta manera los objetivos educativos y respetando los diferentes estilos de aprendizaje. Considera que el aprendizaje significativo se logra cuando los estudiantes se involucran en la construcción de un objeto como un pequeño ensayo, un poema, un cuestionario, una historia, un dibujo, un sustrato tecnológico, un algoritmo, un robot pedagógico, etc.

De acuerdo a Seymour Papert, esta teoría de aprendizaje es una potente herramienta de diseño para la transformación de una educación con actividades pasivas, a una educación activa, atractiva, con experiencias educativas ricas que propicia la reflexión se ha utilizado con éxito en programas que animan a los niños a diseñar sus propios juegos.

Papert consideró que el conocimiento se construye y que el docente debe propiciar los espacios para que el niño inicie su proceso de construcción con la realización de actividades recreativas. Por eso, es una forma de mejorar la calidad educativa propiciando al niño mejores oportunidades para construir

entre más diverso sea el material a su disposición, más complejo será el conocimiento alcanzado.

Según Silverman (1996) considera: Seymour Papert es un pionero de la inteligencia artificial, inventor del lenguaje de programación Logo. Concibo el Logo como un medio que puede, en principio, ser utilizado por educadores para apoyar el desarrollo de nuevas maneras de pensar y aprender.

Logo es un lenguaje de programación que los niños encuentran fácil de utilizar mediante un programa de software llamado MicroWorlds. Este software gráfico permite que los niños creen sus propios escenarios (mundos) e iconos móviles de programas. Los niños pueden crear dibujos y desarrollar proyectos de corto o largo plazo. Otro modo para los niños de utilizar Logo es con un producto de Lego que se llama comúnmente Lego-Logo. Este producto incorpora una pieza pequeña y computarizada que funciona con pilas y puede programarse para mover la estructura de bloques Lego del niño usando el lenguaje de programación Logo para controlar motores de bloques.

Seymour Papert aplicó la teoría de Piaget para desarrollar un lenguaje de programación de ordenadores llamado Logo. Logo funciona como un instrumento didáctico que permite a los estudiantes, sobre todo a los más pequeños a construir sus Conocimientos. Es una potente herramienta para el desarrollo de los procesos de pensamiento lógico-matemáticos. Para ello, construyó un robot llamado la "tortuga de Logo" que permitía a los estudiantes resolver problemas.

Por último el ambiente de aprendizaje debe ser agradable al estudiante, amigable, acogedor y estimulante, sin presiones de tiempo brindando el espacio necesario para que haya reflexión, interactuar con los demás integrantes, exponer sus pensamientos y preguntar lo que otros estudiantes hacen en busca de elementos que le permitan completar la tarea y si es necesario dar marcha a tras e iniciar de nuevo.

El papel de la escuela y del maestro será entonces el de proveedores de dichos materiales culturales y de dichas herramientas, de construir ambientes artificiales de aprendizaje, donde el estudiante aprenda casi de manera

natural. Para la creación de un ambiente de aprendizaje es indispensable que se conozca los recursos tecnológicos disponibles, las ventajas y desventajas de estos para poder relacionarlos con los objetivos, los contenidos, las estrategias y actividades de aprendizaje y la evaluación.

2.3. MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

2.3.1. COMPRENSIÓN LECTORA

2.3.1.1. La lectura

No se puede referir a la comprensión de textos sin antes hablar de la lectura; siendo ésta un proceso complejo, existen un sin fin de definiciones según el momento, enfoque y planteamiento que se le dé.

Gómez (1998): “La lectura es un proceso complejo mediante el cual un lector reconstruye, en alguna medida, un mensaje codificado en lenguaje gráfico por un escritor”

Mientras Mendoza (2002) considera: “La lectura no es sólo una cuestión de transferencia de la información desde la letra impresa a la mente del lector, es también una contribución activa desde el almacén de conocimientos del lector. Se aporta a la propia experiencia para iluminar lo que se está leyendo mediante llenar vacíos, la interpretación y la interpolación de lo que el texto da”

Cooper (1990): “La lectura es una manera de llegar a las ideas mirando lo impreso. Es una actividad relacionada con el pensamiento. Por eso, la lectura es un proceso complejo, en el cual el lector, con toda su carga de experiencia previa, reconstruye el sentido del texto y lo incorpora a su propia realidad. Es un encuentro personal entre el lector y el escritor y propicia el cambio de estados internos del autor.

Como se podrá observar, hasta hace muy pocos años a la lectura sólo se la ha estudiado y entendido como un acto mecánico, pasivo, que descodifica signos de un texto; o en el mejor de los casos, como un instrumento para la transmisión de conocimientos o informaciones. Sin tener en cuenta que en

ella se involucra un conjunto complejo de elementos lingüísticos, psicológicos, intelectuales y que, a través de ella es posible desarrollar habilidades del pensamiento, especialmente el pensamiento crítico y el metacognitivo.

Por eso, como afirma Mendoza (2002): “Leer es más que descifrar o descodificar signos de un sistema lingüístico”, así pues, la lectura es un diálogo interactivo entre el texto y el lector, diálogo dirigido por el lector mediante la aportación de sus conocimientos, ideas y valores culturales. Pero, además, la lectura supone incluir la información contenida en el texto en el acervo cognoscitivo del lector, integrándolo en él, así como también, ir más allá de la información explícita dada por el texto.

Para García (1993) leer es mucho más que descifrar, leer es comprender un texto, es poder establecer comunicación con él, para preguntar y hallar respuestas, procesar, analizar, deducir, construir significados desde las experiencias previas.

En conclusión, la lectura es una actividad compleja que desemboca en la construcción de una representación mental del significado del texto, es decir, que no puede reducirse a la simple percepción de unos grafismos, ya que lo esencial en ella es la transformación de símbolos lingüísticos en significados, a través de un recorrido que va del lenguaje al pensamiento.

2.3.1.2. Lectura y su relación con la comprensión de textos

La lectura es una actividad múltiple. Cuando se lee, y comprende lo que se está leyendo, el sistema cognitivo identifica las letras, realiza una transformación de letras en sonidos, construye una representación fonológica de las palabras, accede a los múltiples significados de ésta, selecciona un significado apropiada al contexto, asigna un valor sintáctico a cada palabra, construye el significado de la frase para elaborar el sentido global del texto y realiza inferencias en base a su conocimiento del mundo. La mayoría de estos procesos ocurren sin que el lector tenga conciencia de ello, éstos son muy veloces, pues la comprensión del texto tiene lugar, casi al mismo tiempo que el lector desplaza su vista sobre las palabras.

En la comprensión lectora interviene tanto el texto, su forma y su contenido,

como el lector, con sus expectativas y sus conocimientos previos. Pues para leer se necesita, simultáneamente, descodificar y aportar al texto nuestros objetivos, ideas y experiencias previas; también, implica en un proceso de predicción e inferencia continuo, que se apoya en la información que aporta el texto y en las propias experiencias. Solé (2000).

Para Martínez (1997), la comprensión de la lectura debe entenderse como un proceso gradual y estratégico de creación de sentido, a partir de la interacción del lector con el texto en un contexto particular, interacción mediada por su propósito de lectura, sus expectativas y su conocimiento previo. Interacción que lleva al lector a involucrarse en una serie de procesos inferenciales necesarios para ir construyendo, a medida que va leyendo, una representación o interpretación de lo que el texto describe. Agregando, a lo que ya refirieron los autores mencionados, las ideas de contexto, estrategia y de procesos inferenciales, enriqueciendo así el contenido de la comprensión lectora.

Pinzás (1995) sostiene que la lectura comprensiva: “Es un proceso constructivo, interactivo, estratégico y metacognitivo. Es constructiva porque es un proceso activo de elaboración de interpretaciones del texto y sus partes. Es interactiva porque la información previa del lector y la que ofrece el texto se complementan en la elaboración de significados. Es estratégica porque varía según la meta, la naturaleza del material y la familiaridad del lector con el tema. Es metacognitiva porque implica controlar los propios procesos de pensamiento para asegurarse que la comprensión fluya sin problemas.”

Entonces, la comprensión lectora, se puede considerar como un proceso complejo de interacción entre el lector y el texto. Proceso en el cual juega un papel principal y decisivo el lector activo con sus objetivos o metas, predicciones, inferencias, estrategias o habilidades cognitivas, expectativas y sobre todo, con sus conocimientos o información previa. Aunque también tiene importancia la influencia de las características formales, estructurales y de contenido del texto, así como el contexto del acto de leer, de enseñar y aprender a leer.

2.3.1.3. La comprensión de textos

Para Solé (2000): La Comprensión de textos es una actividad constructiva compleja de carácter estratégico, que implica la interacción entre las características del lector y del texto, dentro de un contexto determinado.

El lector trata de construir la información que le propone el texto, a partir de las interpretaciones, inferencias, integraciones que éste adiciona con la intención de lograr una representación fiel y profunda de lo que el autor quiso decir. Asimismo la comprensión dependerá de las interacciones entre las características del lector (sus intereses, actitudes, conocimientos previos, etc.) y del texto (las interacciones presentadas explícita o implícitamente por el autor), que ocurren dentro de un contexto en el que están inmersos juntos.

Por último la comprensión de la lectura como actividad estratégica donde el lector reconozca sus alcances y limitaciones de memoria, y sabe que de no proceder utilizando y organizando sus recursos y herramientas cognitivas en forma inteligente y adaptiva, el resultado de su comprensión puede verse disminuida o no alcanzarse.

Según el Ministerio de Educación (2010) se entiende por comprensión lectora, a la estrategias que usan las personas, para apropiarse del significado de cualquier tipo de texto, desde un primer encuentro con él. En esta estrategias intervienen los procesos mentales de; observación y análisis, comprensión, anticipación, planteamiento de hipótesis, deducciones y otros.

Mendoza (2002) manifiesta: Leer es comprender, siempre que se lee se hace para entender sino carecería de sentido. Un lector comprende un texto cuando puede encontrarle significado, cuando puede ponerlo en relación con lo que ya sabe y con lo que le interesa.

Por ello, implica una vinculación de la comprensión lectora con la visión que cada lector tiene tanto del mundo como de sí mismo, lo cual incide en la multiplicidad de interpretaciones que genera un mismo texto en sus lectores.

Gómez (1998):La comprensión lectora es un proceso y no sólo un producto, donde el lector participa activamente y donde se pone en juego una serie de

estructuras, estrategias y conocimientos que hacen que el lector opere con los significados de un texto y cree un modelo mental sobre él, desde un proceso de construcción y verificación de hipótesis, un proceso de creación e integración de proposiciones, y un proceso de aplicación de conocimientos previos, estrategias y expectativas o motivaciones personales.

En efecto, la comprensión lectora deviene en el lector de sus experiencias acumuladas, experiencias que entran en juego a medida que decodifica las palabras, frases, párrafos o ideas del autor.

2.3.1.4. Niveles de comprensión de textos

Solé (2000) considera los siguientes niveles en la comprensión lectora:

✓ Comprensión literal

En este nivel se explora la posibilidad de efectuar una lectura de la superficie del texto, entendido como la realización de una comprensión local de sus componentes, el significado de un párrafo, de una oración, el significado de un término dentro de una oración, la identificación de sujetos, eventos u objetos, mencionados en el texto, el reconocimiento del significado y función de signos como sumillas, o los signos de interrogación.

Se considera como un nivel de entrada al texto, donde se privilegia la función denotativa del lenguaje, que permite asignar a los diferentes términos y enunciados del texto su “Significado de diccionario” y su función dentro de la estructura de una oración o de un párrafo. Este nivel de lectura tiene que ver con la posibilidad de identificar relaciones entre los componentes de una oración a un párrafo.

En este nivel se indagan tres aspectos básicos:

- Transcripción: Se refiere al reconocimiento de sujetos, eventos u objetos, mencionados en el texto o el reconocimiento del significado literal de una palabra, una frase, un gesto, un signo, etc.

- Paráfrasis: Entendido como la traducción o reelaboración del significado de una palabra o frase empleando sinónimos o frases distintas sin que se altere el significado literal.
- Coherencia y Cohesión local: Se refiere a la identificación y explicación de las relaciones sintácticas y semánticas entre los componentes de un párrafo o dentro de una oración.

✓ **Comprensión inferencial**

En este nivel se explora la posibilidad de realizar inferencias se entiende como la capacidad de alterar información a establecer conclusiones que no están dichas de manera explícita en el texto, al establecer diferentes tipos de relaciones entre los significados de palabras u oraciones o párrafos. Este tipo de lectura supone una comprensión global de comprensiones del texto y el reconocimiento de relaciones, funciones y, nexos de (y entre) las partes del texto: relaciones temporales, espaciales, causales, conferencias, sustituciones, etc. Para llegar a conclusiones a partir de la información del texto.

Aspectos como la coherencia y la cohesión son centrales en este nivel de lectura. En el proceso de inferir información también se ponen el juego los saberes con que cuenta el lector, así como la posibilidad de identificar el tipo de texto: texto narrativo, texto argumentativo, texto expositivo, etc., y la explicación del funcionamiento del fenómeno lingüístico (la función lógica de un componente de texto, la función comunicativa de texto en general, la forma como se organiza la información del texto).

Este nivel se explora tres aspectos:

- Enciclopedia: Se trata de la puesta en escena de los saberes previos del lector para la realización de inferencias.
- Coherencia Global-Progresión Temática: Se refiere a la identificación y explicación de la temática global del texto (macro

estructura) y el seguimiento de un eje temático a lo largo de la totalidad del texto.

- **Coherencia Global-Cohesión:** Se refiere a la identificación y explicación de relaciones de coherencia y cohesión entre los componentes del texto para realizar información.

✓ **Comprensión de lectura crítica o intertextual**

Este nivel de lectura explora la posibilidad del lector de tomar distancia del contenido del texto y asumir una posición al respecto supone por tanto, la elaboración de un punto de vista para realizar una lectura crítica es necesario identificar las intenciones de los textos, los autores o los narradores presentes en estas, también es necesario reconocer características del contexto que están implícitas en el contenido del mismo; por otra parte en este nivel se indaga la posibilidad del lector de establecer relaciones entre los contenidos de un texto y de otros. Este nivel explora los siguientes tres aspectos básicos:

- **Toma de Posición:** Tiene que ver con asumir por parte del lector, un punto de vista sobre el contenido total, parcial del texto.
- **Contexto o Intertexto:** Se refiere de la posibilidad de reconstruir e identificar el contexto comunicativo e histórico de oposición al texto, y la posibilidad de establecer relaciones con otros textos en cuanto a su forma y su contenido.
- **Intencionalidad y Superestructura:** Se trata de explorar el reconocimiento de las intenciones comunicativas que subyacen en los textos; así como el reconocimiento del tipo del texto en respuesta a la intención de comunicación.

2.3.1.5. Funciones de la comprensión lectora

Según Pinzás (2001) considera que la comprensión de textos, presenta funciones:

- **Función afectiva**
 - Resuelve conflictos y satisface necesidades de tipo emocional.
 - Encuentra alivio a sus temores, en la identificación de los personajes de la literatura.
 - Mejore sus sentimientos y enriquece su mundo interior.
- **Función Cognoscitiva**
 - Satisface la curiosidad y necesidad de información del niño.
 - Desarrolla el lenguaje y operaciones mentales.
- **Función instrumental**
 - Sirve como herramienta del aprendizaje, soluciona problemas.
 - Brinda información general o datos específicos.
 - Visualiza actividades que ocupen su tiempo libre
- **Función Socializadora**
 - Permite integrarse a la vida de la comunidad, ganando seguridad con la identificación.
 - Asimila y cambia creencia, hábitos, comportamiento dentro del grupo social.
 - Facilita la comprensión del lenguaje y las costumbres de de un pueblo para lograr la identificación con la tradición oral y escrita.
- **Función de estímulo a la creatividad e imaginación**
 - Orienta la posibilidad de fantasear, descansar, soñar o imaginar.
 - Enriquece la posibilidad creativa.
 - Potencia la capacidad de asociar ideas nuevas, imágenes, integrándolas a su experiencia personal.

2.3.2. PROGRAMA JCLIC

Según Dolz, López y Negre (2009) consideran que el Jclíc es una herramienta

de autor que permite al profesorado crear con facilidad recursos educativos digitales. La amplia base de usuarios con la que contaba su antecesor, Clic, se ve sin duda ampliada ya que Jclic permite crear mayor variedad de actividades, cuenta con nuevas funcionalidades y permite crear recursos cuya visualización no está restringida a ningún sistema operativo en particular.

“Introducción a Jclic” es un material de autoaprendizaje que se pone a disposición del profesorado de los centros docentes con el objetivo de familiarizarse con el uso básico y las posibilidades didácticas de esta herramienta.

El material puede ser utilizado por cualquier profesor de forma autónoma y también puede servir de base para la realización de actividades de formación presencial, semipresencial y a distancia, organizadas por cualquier institución.

El seguimiento del material y la realización de las actividades que incluye requieren aproximadamente 30 horas de dedicación.

Con la aplicación de actividades de aprendizaje con ayuda del Jclic se espera contribuir con esta iniciativa a la difusión del software libre y a fomentar la creación de contenidos educativos por aquellas personas que conocen mejor que nadie las necesidades reales del alumnado: sus profesores.

2.3.2.1. Características del JCLIC

Silverman (1996): El proyecto Jclic es una evolución del programa Clic 3.0, una herramienta para la creación de aplicaciones didácticas multimedia con más de 10 años de historia. A lo largo de este tiempo han sido muchos los educadores y educadoras que lo han utilizado para crear actividades interactivas donde se trabajan aspectos procedimentales como diversas áreas del currículo, desde educación infantil hasta secundaria.

- ✚ Hacer posible el uso de aplicaciones educativas multimedia "en línea", directamente desde Internet.
- ✚ Mantener la compatibilidad con las aplicaciones Clic 3.0 existentes.
- ✚ Hacer posible su uso en diversas plataformas y sistemas operativos, como Windows, GNU/Linux, Solaris o Mac OS X.

- ✚ Utilizar un formato estándar y abierto para el almacenaje de los datos, con el fin de hacerlas transparentes a otras aplicaciones y facilitar su integración en bases de datos de recursos.
- ✚ Ampliar el ámbito de cooperación e intercambio de materiales entre escuelas y educadores de diferentes países y culturas, facilitando la traducción y adaptación tanto del programa como de las actividades creadas.
- ✚ Recoger las sugerencias de mejoras y ampliaciones que los usuarios han ido enviando.
- ✚ Hacer posible que el programa pueda ir ampliándose a partir del trabajo cooperativo entre diversos equipos de programación.
- ✚ Crear un entorno de creación de actividades más potente, sencillo e intuitivo, adaptándolo a las características de los actuales entornos gráficos de usuario.

2.3.2.2. Objetivos del Jclíc

Según Dolz, López y Negre (2009): Los materiales de formación Introducción a Jclíc permitirán al profesorado:

- Familiarizarse con las posibilidades didácticas que ofrece Jclíc.
- Realizar el proceso completo de instalación de Jclíc.
- Descargar, instalar e utilizar materiales didácticos creados con Jclíc por medio de Jclíc Player.
- Crear distintos tipos de actividades para el aula con Jclíc Author.
- Organizar las actividades en materiales didácticos propios o modificar los disponibles con Jclíc Author.

2.3.2.3. Componentes del Jclíc

Silverman (1996): Jclíc está formado por cuatro aplicaciones:

- **Jclíc applet**

Un "applet" que permite incrustar las actividades Jclíc en una página web.

- **Jclic player**

Un programa independiente que una vez instalado permite realizar las actividades desde el disco duro del ordenador (o desde la red) sin que sea necesario estar conectado a Internet.

- **Jclic author**

La herramienta de autor que permite crear, editar y publicar las actividades de una manera más sencilla, visual e intuitiva.

- **Jclic reports**

Un módulo de recogida de datos y generación de informes sobre los resultados de las actividades hechas por los estudiantes.

El primer módulo (applet) se descarga automáticamente la primera vez que se visita alguna página que contenga un proyecto JClic incrustado. Los otros tres se pueden instalar en el ordenador mediante Java desde la página de descargas.

2.3.2.4. Unidades de Trabajo en Jclic

Según Dolz, López y Negre (2009): Clic está formado por un conjunto de aplicaciones informáticas que sirven para realizar diversos tipos de actividades educativas como:

- Rompecabezas
- Crucigramas
- Asociaciones
- Ejercicios de texto
- Palabras cruzadas, etc.

Las actividades no se acostumbran a presentar solas, sino empaquetadas en proyectos. Un proyecto está formado por un conjunto de actividades y una o más secuencias, que indican el orden en qué se han de mostrar.

Además, las unidades de trabajo que componen Introducción a Jclic constan

de los siguientes tipos de actividades:

- Presentación de la unidad con los objetivos de la misma.
- Secuencias paso a paso para la realización de cada una de las actividades propuestas.
- Demostraciones interactivas que permiten ver la forma de realizar las tareas propuestas y entrenarse en su realización en un entorno simulado.

Las unidades se complementan con enlaces a sitios web de interés. Además es posible descargar las unidades para trabajar sin conexión a Internet o grabarlos en un CDROM.

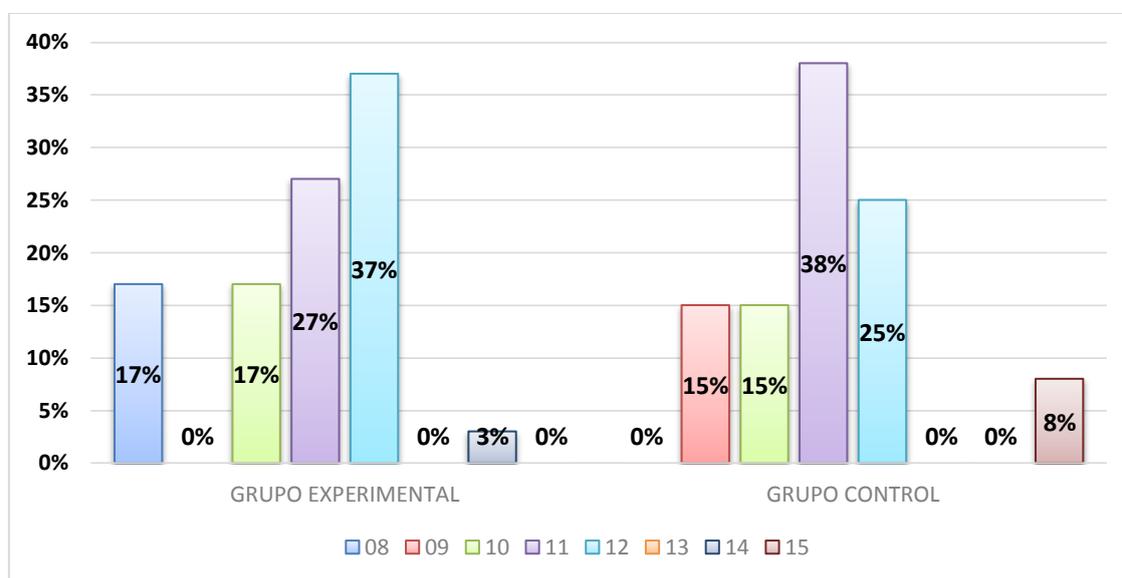
CAPÍTULO III

RESULTADOS Y PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA

3.1. Análisis y discusión de resultados

GRÁFICO N°01

NOTAS DEL PRETEST DEL GRUPO EXPERIMENTAL Y GRUPO CONTROL DE LOS ESTUDIANTES DEL 3er GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E. N°10834



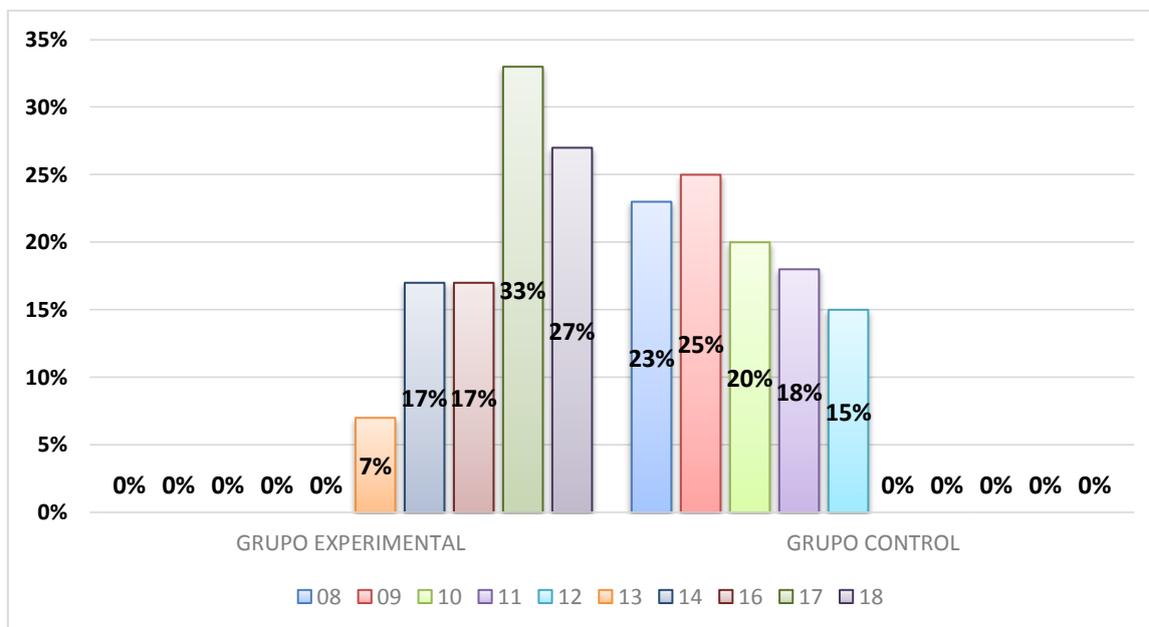
Fuente: Test aplicado a los estudiantes del 3er grado de educación primaria de la I.E.N°10834 – J.L.O. – Chiclayo – Lambayeque, 2017.

Interpretación:

Los resultados muestran que el promedio del grupo experimental se encuentra en un nivel de comprensión lectora en proceso con una escala de calificación B ya que obtuvieron como promedio la nota de 11.

Además, coincidió con el grupo control, llegando a un grupo homogéneo (<33). Por lo tanto, los estudiantes del 3er grado de educación primaria inicialmente tenían un nivel de comprensión lectora literal bajo.

GRÁFICO N°02
NOTAS DEL POSTEST DEL GRUPO EXPERIMENTAL Y GRUPO CONTROL
DE LOS ESTUDIANTES DEL 3er GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE
LA I.E. N°10834



Fuente: Test aplicado a los estudiantes del 3er grado de educación primaria de la I.E.N°10834 – J.L.O. – Chiclayo – Lambayeque, 2017.

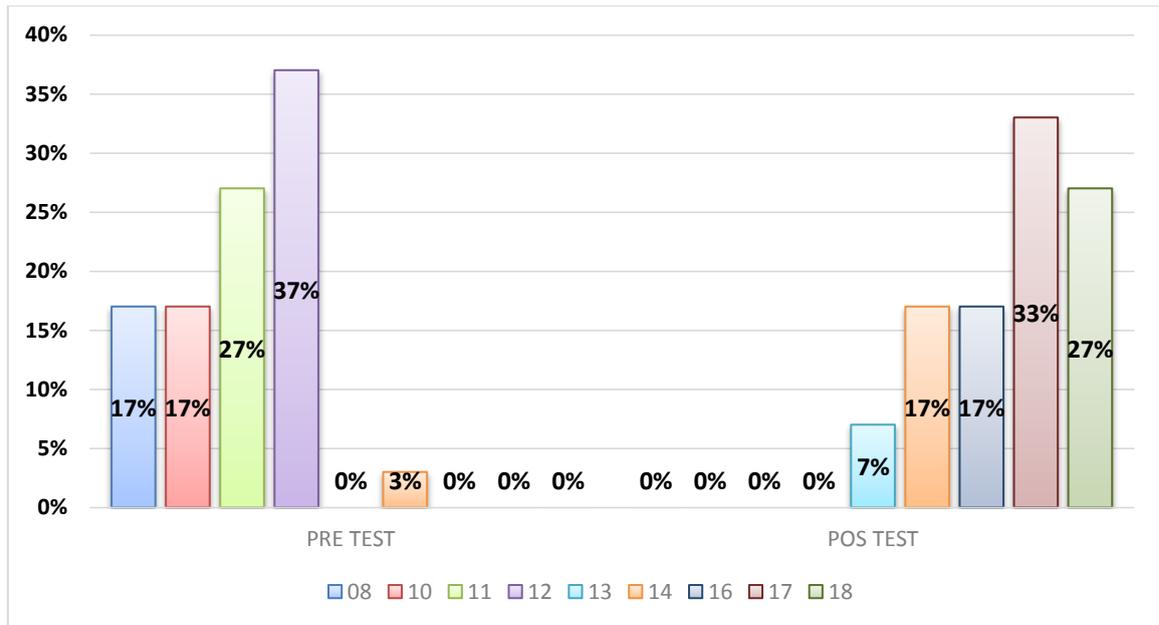
Interpretación:

Los resultados muestran que el promedio del grupo experimental fue de 16, teniendo un nivel de comprensión de textos con LOGRO PREVISTO, alcanzando la escala de calificación A, es decir que los estudiantes a llegado a tener un nivel inferencial y un 27% a un nivel crítico. Obtuvieron estas calificaciones ya que, al grupo experimental se aplicó el programa con uso del software Jclíc.

Sin embargo, el grupo control, se encuentra en un nivel de comprensión de textos EN INICIO, teniendo una escala de calificación C. Lo que quiere decir que no llegó a subir el promedio, debido a que la profesora utilizó continuó educando con métodos tradicionales y no dio importancia a la comprensión de textos.

GRÁFICO N°03

COMPARACIÓN DE NOTAS DEL PRETEST Y POSTEST DEL GRUPO EXPERIMENTAL DE LOS ESTUDIANTES DEL 3er GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E. N°10834



Fuente: Test aplicado a los estudiantes del 3er grado de educación primaria de la I.E.N°10834 – J.L.O. – Chiclayo – Lambayeque, 2017.

INTERPRETACIÓN

En el Pretest del grupo experimental el 37% obtuvieron la nota de 12, sin embargo, en ese mismo grupo se aplicó el programa de estrategias utilizando el software educativo JCLIC para mejorar la comprensión de textos y se obtuvo que el 37% y 27% que equivale a 10 y 8 estudiantes obtuvieron la nota de 17 y 18 respectivamente. Lo que significa que mejoraron su nivel de comprensión de textos llegando a un INFERENCIAL e iniciando un CRÍTICO mediante la aplicación del Programa con uso del software JCLIC.

CONTRASTACIÓN DE LA HIPÓTESIS PARA LA COMPRESIÓN DE TEXTOS

✚ HIPÓTESIS ESTADÍSTICAS

Hipótesis Nula : $H_0 : \bar{X}_e = \bar{X}_c$

Hipótesis Alternativa : $H_a : \bar{X}_e > \bar{X}_c$

✚ ESTIMACIÓN DE LA CONFIABILIDAD Y ERROR

Confiabilidad = 0,95

$\alpha = 0,05$;

✚ NIVEL DE SIGNIFICATIVIDAD

$\bar{n}_e = 30$

$\bar{n}_c = 40$

$X_e = 16$

$X_c = 10$

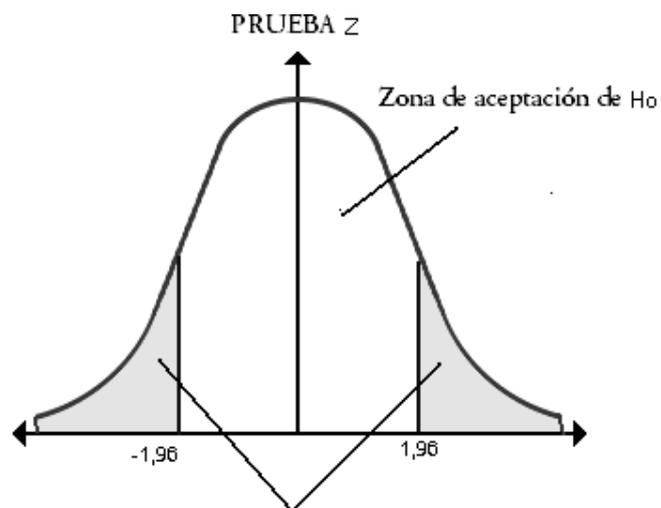
$S_e = 2.07$

$S_c = 1.58$

$S_e^2 = 4.3$

$S_c^2 = 1.92$

✚ REPRESENTACIÓN GRÁFICA



✚ LA FÓRMULA EN EMPLEARSE ES:

$$Z_e = \frac{\bar{X}_e - \bar{X}_c}{\sqrt{\frac{S_e^2}{n_e} + \frac{S_c^2}{n_c}}}$$

CÁLCULO DEL VALOR:

$$Z_e = \frac{16 - 10}{\sqrt{\frac{4.3}{30} + \frac{1.92}{40}}} = \frac{6}{\sqrt{0.191}} = \frac{6}{0.43} = 13.95$$

Por lo tanto: $Z_e > Z_t$: $13.95 > 1,96$

Al determinar que Z_e : $13.95 > 1,96$, se concluye que la aplicación del programa de estrategias utilizando el software educativo JCLIC, mejora la comprensión de textos en los estudiantes de la muestra seleccionada.

DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Al analizar los resultados obtenidos, se afirma que la hipótesis de la investigación ha sido demostrada, es decir, se ha comprobado que por medio de la aplicación del programa de estrategias utilizando el software educativo JCLIC, mejoró el nivel de comprensión de textos de los estudiantes.

Una explicación más amplia de esto se indica a continuación:

- a. Al aplicar el pretest, el 37 % de los estudiantes del 3er “A” que conformaron el grupo experimental obtuvieron una calificación de 12 y el 38 % de los estudiantes del 3er “B” que conformaron el grupo control obtuvieron una nota de 11 en comprensión lectora, por lo cual se identificó que se encontraban en una escala de calificación EN PROCESO en su comprensión, por ende se hallaban en un nivel LITERAL - BAJO. Por lo que se puede constatar que no existió un buen nivel de comprensión lectora, tanto en el grupo experimental como el grupo control, esto se debe probablemente, a decir para Solé (2000) considera que la Comprensión Lectora es una actividad constructiva compleja de carácter estratégico, que implica que el docente logre conectar al niño con lo que está leyendo y para eso tiene que usar herramientas adecuadas para llevar al niño a la creatividad, al juicio, al análisis, etc.

Cabe resaltar, en el análisis FODA del PEI de la I.E en su diagnóstico Externo, las familias se encuentran desintegradas y en un nivel de cultura bajo, donde no le ponen énfasis en ayudar a sus niños en el aprendizaje de la lectura, además los padres no se involucran en los talleres tecnológicos que realiza la institución. En el diagnóstico Interno, una gran debilidad es que, los docentes no están aptos para la innovación tecnológica, ya que no se encuentran capacitados y no ponen entusiasmo en aprender, no impulsan al amor por la lectura, dejando de lado el plan lector, la hora de lectura, etc.

- b. Por otra parte, se indica que durante tres meses, el grupo experimental recibió una orientación mediante la aplicación del programa de estrategias utilizando el software Jclíc, que consistió en 10 sesiones de aprendizaje con

la finalidad que mediante este programa se mejore el nivel de comprensión de textos, a que según Papert (1987) menciona que el trabajo con computadoras puede ejercer una poderosa influencia sobre la manera de pensar de los niños en direcciones positivas. Esta teoría propone la utilización didáctica del computador y la importancia que tiene para el estudiante la construcción de cosas para aprender, alcanzando de esta manera los objetivos educativos y respetando los diferentes estilos de aprendizaje. Considera que el aprendizaje significativo se logra cuando los estudiantes se involucran en la construcción de un objeto como un pequeño ensayo, un poema, un cuestionario, una historia, un dibujo, un sustrato tecnológico, un algoritmo, un robot pedagógico, un software educativo, etc que los motive.

Por lo cual, cuando el estudiante interactúa y usa el programa Jclíc produce efectos positivos al mejorar significativamente su comprensión de texto ya que, son actividades tecnológicas que van integrando la nueva información con los conocimientos previos y despertando su creatividad e interés por aprender.

- c. En el posttest el 33 % de los estudiantes del 3er "A" que conformaron el grupo experimental lograron un promedio de 16, llegando a una escala de calificación A con Logro Previsto, mientras que el grupo control obtuvieron un promedio de 10 en su nivel de comprensión lectora, lo referido al grupo experimental se logró mejorar el nivel de comprensión a través de la aplicación del programa de estrategias utilizando el software Jclíc pero, no se alcanzó una nota excelente con la escala de calificación AD, ya que mejorar el nivel que se encontraban los estudiantes al inicio era muy preocupante por lo que, no: identificaban detalles, precisaban tiempo, personajes, sucesos, captaban el significado de palabras o recordaban los detalles del texto.

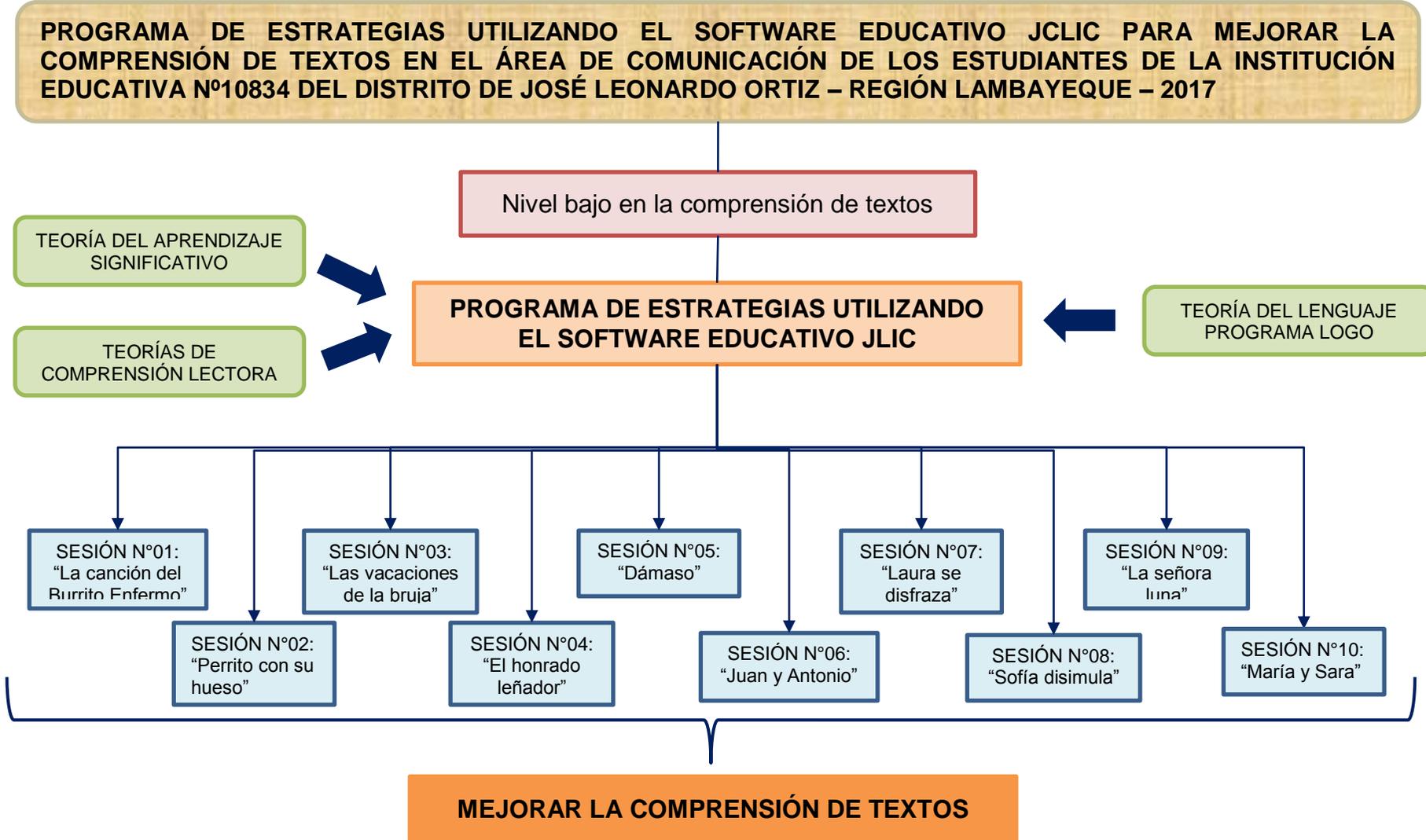
Ante todo esto mencionado, era comenzar desde el principio con los niños, es decir ellos se encontraban en un nivel LITERAL pero pobre, donde poco a

poco su nivel Literal fue elevándose y llegando a un inferencial y un porcentaje no muy alto a Criterial. Sin embargo, se demostró que los niños sí pudieron mejorar su comprensión y realizaron todos los procedimientos en cada uno de los niveles que según Pinzas (2007) resalta: comprensión literal consiste a entender lo que el texto dice de manera explícita. La comprensión inferencial se refiere a comprender a partir de indicios que proporciona el texto. La comprensión criterial se refiere a evaluar el texto ya sea su tema, personaje, mensaje, etc. gracias a ello, obtuvieron una nota promedio de 16.

Es un hecho que estos resultados sirven para reflexionar seriamente sobre el proceso de enseñanza - aprendizaje y, sobre todo, en que los niños leen sin comprender, por eso cabe señalar que es indispensable desarrollar y fortalecer los tres niveles de comprensión en los estudiantes, hoy más que nunca, ya que el Perú se encuentra ante los ojos del continente como uno de los países más bajos en comprensión lectora y razonamiento matemático de sus estudiantes.

De otro lado, los maestros en la medida que cumplen un papel importante en la formación de los estudiantes, deben estar capacitados y más aún en tecnologías que son la era de los niños de hoy y que gracias a ella podemos realizar diferentes estrategias para desarrollar capacidades y habilidades de manera significativa.

3.2. MODELO TEÓRICO



3.3. PRESENTACIÓN DEL PROGRAMA

3.3.1. DENOMINACIÓN

Programa de estrategias utilizando el software educativo JCLIC para mejorar la comprensión de textos en el área de Comunicación de los estudiantes de la Institución Educativa N°10834 del distrito de José Leonardo Ortiz – Región Lambayeque – 2017

3.3.2. PRESENTACIÓN

El objetivo de mejorar el nivel de comprensión lectora utilizando un programa de estrategias, educativo, didáctico, novedoso, tecnológico, donde los niños a la vez que comprendan lo que leen no se aburran y aprendan a integrarse a la era de las tecnologías. Lo cual, accederán al programa JCLIC, que es una herramienta de autor que permite al profesor crear con facilidad recursos educativos digitales didácticos e interactivos donde los niños podrán familiarizarse con el uso básico y van a potencializar estimular y desarrollar sus capacidades comunicativas para enriquecer su nivel de comprensión lectora.

Además, es aplicable para todos los grados, solo se modifica la temática, es decir el nivel de complejidad que se quiera dar.

3.3.3. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Se basó en el aprendizaje significativo de Ausubel ya que para él consiste en integrar la nueva información en los conocimientos previos. Teniendo presente para el programa que la intervención del docente en el aula depende de su forma de interpretar el aprendizaje. El aprendizaje significativo interpreta de una manera interactiva la construcción de conocimientos que realiza el estudiante cuando aprende.

En las teorías de comprensión de textos, debido a que se trata a la lectura como producto de un proceso divisible en sus partes, en el cual el sentido y significado se encuentra en el texto; además como proceso interactivo entre el lector y el texto, en el cual los individuos buscan información para los objetivos que guían la lectura, lo cual implica la presencia de un

lector activo que procesa el texto. En esta serie de etapas la comprensión interviene tanto en el texto, su forma y su contenido, como en el lector, las expectativas y conocimientos previos. Finalmente, El lector es un sujeto activo en el proceso de comprender los mensajes que recibe. Esta teoría toma en cuenta la interacción que existe entre el lenguaje y el pensamiento al momento de leer, toma en cuenta el pensamiento previo del lector y el proceso de unirlo al nuevo conocimiento.

Mientras que la teoría del lenguaje de programación Logo, propone la utilización didáctica del computador y la importancia actual que tienen; favorecedor de la construcción de cosas para aprender, alcanzando de esta manera los objetivos educativos y respetando los diferentes estilos de aprendizaje. Considera que el aprendizaje significativo se logra cuando los estudiantes se involucran en la construcción de un objeto como un pequeño ensayo, un poema, un cuestionario, una historia, un dibujo, un sustrato tecnológico, un algoritmo, un robot pedagógico, etc.

3.3.4. ACTIVIDADES Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Practiquemos el nivel de comprensión inferencial y crítico en el Texto

N°	NOMBRE DE LA SESIÓN	MATERIALES Y RECURSOS
1	“La canción del Burrito Enfermo”	<ul style="list-style-type: none"> • COMPUTAORA • Programa Jclíc • Pizarra • Plumón • Imágenes
2	“Perrito con su hueso”	
3	“Las vacaciones de la bruja”	
4	“El honrado leñador”	
5	“Dámaso”	
6	“Juan y Antonio”	
7	“Laura se disfraza”	
8	“Sofía disimula”	
9	“La señora luna”	
10	“María y Sara”	

3.3.5. EVALUACIÓN

Para la evaluación del programa de aprendizaje se aplicará una ficha evaluativa para cada sesión teniendo en cuenta los indicadores de cada nivel de comprensión lectora. Además, se utilizará la ficha de autoevaluación que a continuación se muestra:

AUTOEVALUACIÓN

Pinta la carita según la clave

INDICADORES	
Reconociste los personajes, sucesos o acontecimientos del cuento	
Identificaste las respuestas implícitas en el texto	
Diste tú opinión en las preguntas valorativas	
Realizaste las actividades en Jclíc sobre el cuento	



Muy bien



Bien

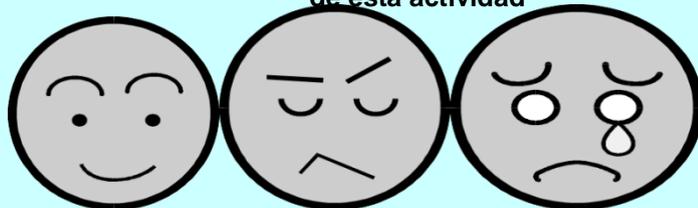


Voy en camino



Necesito mejorar

Marca la carita de acuerdo a como te sentiste en el desarrollo de esta actividad



CONCLUSIONES

- Luego de la aplicación PreTest, se identificó el nivel de Comprensión de textos en los estudiantes del 3^{er} grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 10834 del distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo, Lambayeque; que tanto el grupo experimental y como el grupo control, obtuvieron como promedio 11 ubicándolos en una escala “B” logrando un nivel de comprensión lectora bajo, es decir Literal.
- Se diseñó y aplicó un programa de estrategias utilizando el software educativo JCLIC, el que cuenta con diversas actividades que logró eficazmente mejorar la comprensión de textos en los estudiantes del 3^{er} grado «A» de Educación Primaria en la Institución Educativa N° 10834.
- Luego de la aplicación del postest, se verificó el nivel de Comprensión lectora en los niños del 3^{er} grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 10834, obteniéndose el promedio en el grupo experimental la nota de 16 encontrándose en una escala de calificación A, llegando al nivel INFERENCIAL, mientras que en el grupo control obtuvieron una nota promedio de 10. Es decir, que notablemente con la aplicación del programa se mejoró la comprensión de textos en los estudiantes.
- Los efectos que produjo la aplicación del programa de estrategias utilizando el software educativo Jclíc en los estudiantes del 3^{er} grado de Educación Primaria fue positivo, ya que se mejoró el nivel de comprensión de textos.
- La hipótesis queda demostrada positivamente ya que, los niños del grupo experimental, objeto de estudio, mejoró su nivel de comprensión de textos.

RECOMENDACIONES

Deseando que el presente trabajo de investigación constituya un apoyo para los docentes y educandos se recomienda:

- La Institución Educativa debe considerar y respetar en su programación curricular la HORA DEL PLAN LECTOR, ya que, conllevará cada día a mejorar su comprensión de textos.
- A los docentes se recomienda que identifiquen en qué nivel de comprensión de textos se encuentran sus estudiantes para poder dar énfasis en el desarrollo de estrategias en las actividades de aprendizaje.
- Los profesores deben estar capacitados para crear con facilidad recursos educativos digitales como la herramienta Jclit ya que, estimula la creatividad, ayuda a planificar las tareas de forma ordenada y coordinada. Además permite relacionar todos los contenidos e integrar la información en forma novedosa e interesante para los estudiantes.
- A las autoridades superiores se recomienda que den mayor importancia en su curricula de enseñanza sobre los software, plataformas, herramientas o programas educativos porque contribuye a mejorar la calidad enseñanza aprendizaje en esta nueva era de las tecnologías

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Ascien, D. (2000). El aprendizaje de la lecto-escritura. Barcelona, España: Grao.
2. Barrantes, R (1999). Teoría de Seymour Papert. Colombia. <http://notassobretics.blogspot.com/p/teoria-construccionista.html>, consultado el 22 de Mayo del 2012
3. BUZAN, Tony. (2007). El Libro de la Lectura Rápida. Barcelona: Editorial Urano.
4. CALERO PÉREZ, Mavilo (2005) Técnicas de Estudio e Investigación. Lima: Editorial San Marcos.
5. Calero, P (1999). Estrategias de Educación Constructivista. Lima: San Marcos.
6. Cassany, D. y otros. Enfoques didácticos para la enseñanza de la comprensión escrita. Barcelona: Impremix.
7. Cooper, D. (1990). Lectura y comprensión. Madrid: Alianza
8. COLOMÉ MEDINA, José Antonio, HERNÁNDEZ MESA. Raysa. (2005). El Aprendizaje de la Comprensión Lectora. Estrategias para su Desarrollo. P. 32.
9. DÍAZ, A. (1999). Aproximación al Texto Escrito. Medellín: Universidad de Antioquia.
10. Díaz, F y Hernández, G. (2001). Estrategias de Docentes para un aprendizaje significativo. México: Mc Graw Hill.
11. Dolz, López y Negre (2000). Hacia el desarrollo de escuelas inclusivas. Jclic conociendo nuestros derechos: una propuesta de material multimedia inclusivo. Madrid: Paidós
12. Dubois, M (2001). El proceso de la lectura: De la teoría a la práctica. Buenos Aires, Argentina: Aique.
13. Gómez P. (1998). Nuevas perspectivas sobre los procesos de la lectura y

escritura. México: Siglo XXI.

14. GOODMAN, K. (1996). "La Lectura, la Escritura y los Textos Escritos". En: Textos en Contexto.
15. INFORME UNESCO. (2003). Los Procesos de Lectura y Escritura, Buenos Aires, A.I.A. Lectura y Vida.
16. Mendoza F. (2002). T. Lector: Aspectos de la interacción texto-lector en el proceso de lectura. Barcelona: Octaedro.
17. Ministerio de Educación (2010). Diseño Curricular Nacional. Lima: Fondo Editorial MED.
18. Pinzás, J. (2001). Se aprende a leer leyendo. Lima: Tarea.
19. Puente, A. (2005). Comprensión de la lectura y acción docente. Madrid: Pirámide.
20. Silverman, J (2000). Los niños, las computadoras y las ideas poderosas. Madrid: Eunsa Solé, I. (2000). Estrategias de lectura. Barcelona: Grao.
21. MENDOZA DE MATOS, Grecia; BARRIENTOS JIMENEZ, Elsa J. (1990). Metodología del Trabajo Universitario. Perú.
22. MINISTERIO DE EDUCACION: DINESST (2004) Nuevo Diseño Curricular Básico.
23. POZO, I. (1999). Aprendices y Maestros. La Nueva Cultura del Aprendizaje. Madrid.
24. REYES MAZA, Carlos. (2010). Metodología y Diseños en la Investigación Científica. Edit. San Marcos. Lima. Perú
25. ROSENBLATT, L. (1996). "La Teoría Transaccional de la Lectura y la Escritura". En: Textos en Contexto. Los Procesos de Lectura y Escritura. Buenos Aires: A.I.A. Lectura y Vida.
26. ROSENBLATT, L. (2002). La Literatura como Exploración. Fondo de Cultura Económica.: México D. F.

ANEXOS



UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO



FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN

TEST DE COMPRESION LECTORA IDENTIFICACIÓN DEL ESTUDIANTE

Nombre: _____ Sexo: _____

Fecha del examen: _____

Puntaje Total	
----------------------	--

Tiempo Total	
---------------------	--

INSTRUCCIONES PARA EL ESTUDIANTE

Lee cuidadosamente el texto de la siguiente página. Cuando hayas terminado de leerlo, da vuelta la página y responde las preguntas que allí aparecen.

Lee las instrucciones que explican lo que tienes que hacer y responde las preguntas.

Puede releer el texto, en caso de duda.

Si no sabes alguna pregunta deja el espacio en blanco y continúa con la siguiente.

Responde lo más rápido que puedas, cuidando de hacerlo bien. Si tienes alguna duda respecto a las instrucciones consúltala con el profesor.

Cuando hayas terminado, indica con la mano para que el docente te retire el texto.

EL NIÑO, LA ABEJITA Y LAS CABRITAS

Había una vez un niño de buen corazón que aprendió a querer a los animales, él nunca los maltrataba, si los encontraba heridos les curaba la herida.

Un día, llevando sus cabras a pastar encontró a una abejita herida, la aparto del camino por donde pasaban grandes animales que podrían aplastarla sin misericordia.



El niño cuidaba un pequeño rebaño de cinco cabritas, todas muy lindas y despiertas. Por las mañanas las sacaba al campo para que se alimenten con hierbas frescas. Caminaba siempre detrás de los animales y cuidaba con mucho cariño a la más pequeña que era su preferida.

Una tarde, ya muy tarde, las cabritas no quisieron regresar, y por más que el pastorcillo les rogaba, ellas no le obedecieron. Entonces, el niño empezó a llorar temiendo que al oscurecer los lobos hicieran su aparición.



La abejita, que el salvo una vez, se compadeció y quiso ayudarlo. Comenzó a volar dando vueltas sobre el rebaño y...zas! Picó a cada una de ellas. De esta manera las adoloridas cabritas comenzaron a retirarse a toda carrera hasta el rebaño.

Marca la respuesta correcta, según creas conveniente

PREGUNTAS DE NIVEL LITERAL

1. La historia se trata de

- a) Niño b) niña c) anciana d) bebé

2. El niño era...

- a) Muy malo b) De un buen corazón c) Egoísta d) Muy travieso

3. El niño cuando veía a un animal ¿Qué hacía?

- a) Los maltrataba b) Les daba de comer c) Los curaba de las heridas

4. ¿Cuántas cabritas tenía su rebaño?

- a) ocho b) cuatro c) seis d) cinco

5. ¿Qué animal curó el niño?

- a) Una avispa b) un perrito c) una abejita d) una mosca

PREGUNTAS DE NIVEL INFERENCIAL

6. Un día, llevando sus cabras a pastar

- a) Un día, llevando sus cabras a pasear
b) Un día, llevando sus cabras a comer pasto.

7. ¿Por qué el niño temía a los lobos?

- a) Porque se podían comerse las cabritas
b) Porque son malvados
c) Porque aúllan.

8. ¿Por qué las cabritas eran lindas y despiertas?

- a) Porque estaban muy flacas
b) Porque comían todos los días
c) Porque andaban muy gordas

9. ¿Para qué se escribió este texto?

- a) Para contarnos una historia
b) Para darnos recomendaciones
c) Para darnos una enseñanza

10. ¿Por qué el niño tuvo misericordia de la abejita?

- a) Porque era de buenos sentimientos
- b) Porque era responsable
- c) Porque era malo

PREGUNTAS DE NIVEL CRITERIAL

11. ¿Tú crees ¿Qué el niño tiene buen corazón? ¿Por qué?

- a) Sí, porque siempre ayuda a los demás
- b) No, porque debe pensar primero en él

12. ¿Qué hubieras hecho tú si fueras el niño? ¿Ayudarías a un animalito?

- a) No, porque me dan miedo los animales
- b) Sí, porque es bueno dar la mano a quien necesite

13. ¿Cómo calificarías el acto que hizo el niño?

- a) Muy bueno
- b) Regular
- c) Malo
- d) Pésimo

14. ¿Tú también hubieras llorado como el niño?

- a) Sí, porque me dan miedo los lobos
- b) No, porque uno tiene que enfrentar los problemas

15. ¿Tú crees que hizo bien la abejita en picar al rebaño?

- a) No, porque le dolieron mucho
- b) Sí porque ayudo al niño

MUCHAS GRACIAS

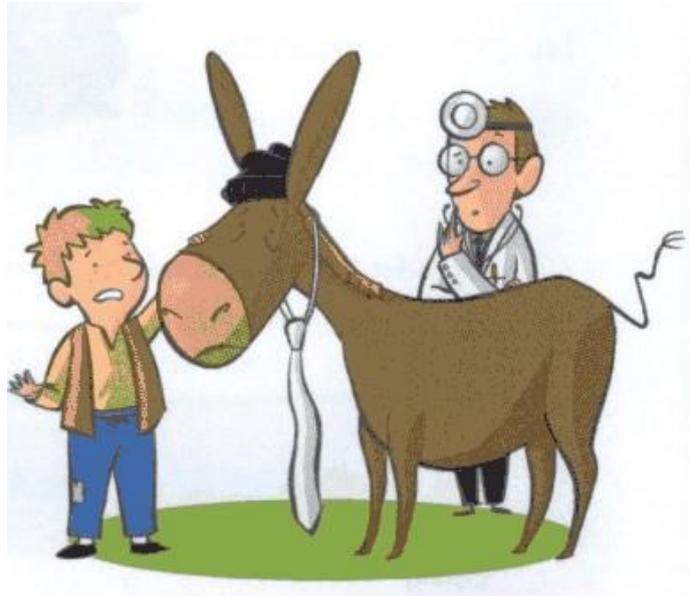
SESIONES DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE

ÁREA DE COMUNICACIÓN

SESIÓN N°01:

Practiquemos el nivel de comprensión inferencial y crítico en la lectura:

“La canción del Burrito Enfermo”



JUSTIFICACION

Es importante que los niños comprendan y lean diversos tipos de textos para que así, su capacidad de análisis, comprensión, síntesis, etc., vayan adquiriendo con la práctica constante de lectura y conlleven a un nivel de comprensión inferencial y crítico.



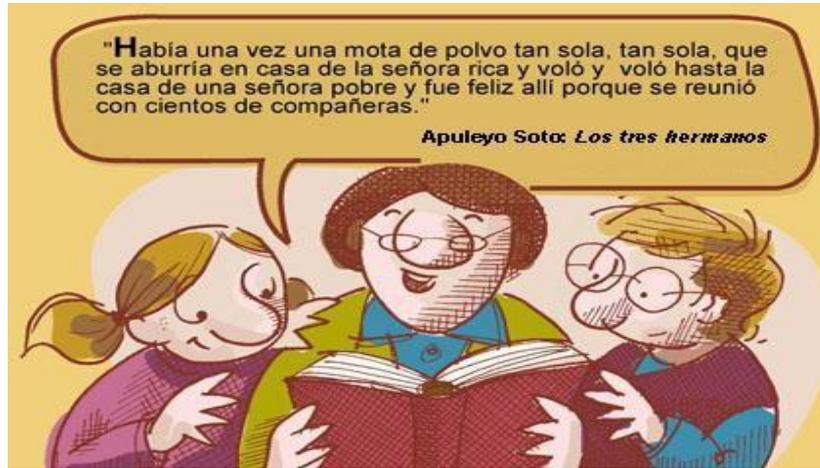
SESIÓN I: “Practicemos el nivel de comprensión inferencial y crítico en la lectura: La canción del Burrito Enfermo”

CICLO	III CICLO
ÁREA	COMUNICACIÓN
COMPETENCIA	<p>2.- Comprensión de textos</p> <p>Lee con un propósito y comprende textos, de diversos tipos, valorándolos como fuente de disfrute y conocimiento de su entorno inmediato reflexionando sobre aspectos elementales de la lengua.</p>
CAPACIDADES	<p>El niño o niña:</p> <p>Reconoce personajes, hechos importantes, materiales, ingredientes e indicadores en textos narrativos, empleando el uso del programa Jclíc.</p>
INDICADORES	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Identifica los personajes, lugares y hechos del cuento utilizando la actividad Juego de memoria del programa Jclíc. ✓ Reconoce la estructura de un texto narrativo a partir de la actividad Asociación – exploración e identificación del programa Jclíc. ✓ Reconoce las razones explícitas de ciertos sucesos o acciones del cuento considerando la actividad de Texto del Jclíc. ✓ Infiere detalles adicionales, excluidos del texto a partir de la actividad Respuestas escritas del programa Jclíc. ✓ Opina sobre el contenido del cuento en base de la actividad Pantallas de información del programa Jclíc. ✓ Elabora la actividad Puzzles o rompecabezas del programa Jclíc teniendo en cuenta los rasgos físicos de los personajes del cuento. ✓ Resuelve la actividad Sopa de letras del programa Jclíc considerando los hechos importantes del cuento.

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<p>ANTES DE LA LECTURA:</p> <p>Preparación del aprendizaje</p>	<p>MOTIVACIÓN Se entrega a cada niño una imagen. Luego, la profesora empieza el cuento y se continúan con la ayuda de las imágenes.</p> <p>EXPLORACIÓN DE LOS APRENDIZAJES Para explorar sus saberes previos se pregunta: ¿Qué hemos realizado? ¿Cuáles son los personajes? ¿Qué sucesos han pasado? ¿Cómo ayudaríamos al burrito a sanarse?</p> <p>PROBLEMATIZACIÓN Para crear el conflicto cognitivo se plantea la siguiente situación</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Cómo se llamaría el cuento? - Entonces ¿Por qué es importante leer y comprender los cuentos? 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pizarra ▪ Plumón ▪ Lluvia de ideas ▪ Imágenes ▪ Papelote 	<p>15 minutos</p>
<p>DURANTE LA LECTURA:</p> <p>Construcción del aprendizaje</p>	<p>OBSERVACION REFLEXIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Una vez que han respondido las preguntas, se ordenan en cada computadora. ▪ Cada niño ingresa al programa Jclic, donde están diversas actividades sobre el cuento <p>CONCEPTUALIZACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Luego, la docente va ayudando a sus niños en cada actividad del programa aclarando los puntos no entendidos del cuento. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pizarra ▪ Plumón ▪ Computadora ▪ Programa Jclic ▪ Proyector 	<p>20 minutos</p>
<p>DESPUÉS DE LA LECTURA:</p> <p>Transferencia</p>	<p>PRÁCTICA DIRIGIDA Resuelven sus fichas de trabajo con ayuda del programa Jclic</p> <p>PRÁCTICA AUTÓNOMA Individualmente resuelven su ficha de Metacognición</p>		<p>15 minutos</p>

MARCO TEORICO:

TEXTOS NARRATIVOS



La narración:

- ✚ Es un tipo de texto o variedad discursiva (que se opone a la descripción, al diálogo, a la exposición y a la argumentación)
- ✚ En ella se cuentan hechos reales (noticias) o ficticios (novelas) que suceden a unas personas en un espacio y tiempo determinados.
- ✚ También es una forma de transmitir información que aparece en distintas situaciones comunicativas:
- ✚ Cuando contamos lo que nos han hecho o sucedido
- ✚ En las noticias de los medios de comunicación en un debate si hay argumentos de tipo narrativo y es frecuente encontrar narraciones combinadas con diálogos y descripciones

CONCEPTO Y CARACTERISTICAS

Existen diversas formas de presentar ideas o acontecimientos. A los textos que cumplen con esta función se les denomina textos expositivos. Cuando la finalidad del texto es contar o narrar acontecimientos en los que intervienen personajes, tenemos un texto narrativo.

Los hechos o acontecimientos que componen el texto narrativo se desarrollan en un tiempo y en un espacio que pueden ser reales o virtuales.

"El texto narrativo se caracteriza por tener un estilo propio del autor que lo produce. En esta sentido se habla de un estilo literario dado que la presentación de los acontecimientos es organizada de una manera particular".

ELEMENTOS

Cuando un texto trata de acercar los **hechos que se desarrollan en el tiempo**, y predomina en él la narración tenemos un texto narrativo.

- El **desarrollo temporal** es, por tanto, un elemento que caracteriza a los textos narrativos.
- Su **estructura es de secuencia**, en ella los hechos se presentan ordenadamente de acuerdo con dos criterios:
 - El **tiempo** en que se producen.
 - El **orden** en que se suceden.
- En este tipo de estructura **abundan los conectores temporales u ordinales** para indicar la sucesión de los acontecimientos.

Biografía:

Mis cosas de maestra. 2013. España. Recuperado de:
<http://miscosasdemaestra.blogspot.com/2013/12/fichas-de-comprension-lectora-banco-de.html/>

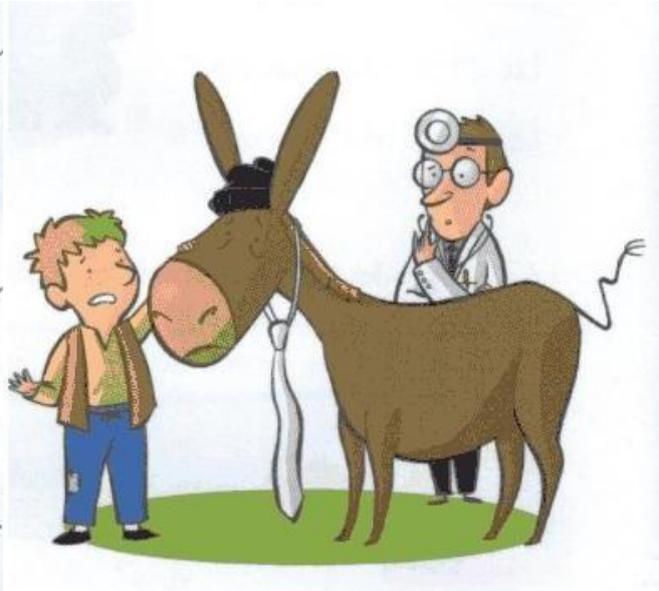
Comprensión de textos. 2012. Santillana; Perú. Recuperado de:
<https://docs.google.com/file/d/0B33TcCL9uhfddU5xcTFTMC1ZMkU/edit?pli=12>

CANCIÓN DEL BURRITO ENFERMO

A mi burro, a mi burro
le duele la cabeza,
el médico le ha puesto
una corbata negra.

A mi burro, a mi burro
le duele la garganta,
el médico le ha puesto
una corbata blanca.

A mi burro, a mi burro
le duelen las orejas,
el médico le ha puesto
una gorrita negra.



PREGUNTAS LITERALES:

1.- COMPLETA LOS ESPACIOS VACÍOS

Al burrito le duele primero la _____. El médico le ha puesto una _____ de color _____.

Luego a mi burrito le duele _____ y el doctor le puso una _____ de color _____.

El médico le ha puesto una _____ de color _____.

Luego a mi burrito le duele _____ y el doctor le puso una _____ de color _____.

2.- Marca con una (X) la respuesta correcta

a.- ¿De quién se trata la historia?

De un niño enfermo

De un Burrito feliz

De un veterinario

De un Burrito enfermo

b.- ¿Cómo se encuentra el burrito?

- Muy feliz Enfermo Triste Cansado

c.- ¿Quién lo cura al burrito?

- El Médico de animales El doctor del niño
 El médico de las personas El bombero

d.- ¿De qué color son las corbatas que le pone el médico?

- Roja y negra Negra y blanca
 Amarilla y azul Blanca y negra

e.- ¿Qué le puso al final el médico al burrito?

- Un sombrero Una gorrita negra
 Un casco Una toalla

PREGUNTAS INFERENCIALES O DE INTERPRETACIÓN:

3.- Subraya con una línea la respuesta correcta

a.- ¿Para qué el niño trae un médico?

- Para que lo sane de su enfermedad
 Porque está desesperado
 Para que se ponga feliz el burrito

b.- ¿Por qué el médico le pone una gorrita negra en las orejas?

- Le pone una gorrita, para que se vea bonito
- Le pone una gorrita, para que le cubra del frío
- Le pone una gorrita, para sacarlo a pasear.

c.- ¿Qué crees que tenga el burrito?

- El burrito está con rabia
- El burrito está resfriado
- El burrito está mareado

PONERSE PENDIENTES

AGUA CON ANIS

4.- Lee y elige el verso que falta para que rime en los siguientes textos:

A mi hermano

Le duele la nariz

El médico le manda a tomar

A mi hermano

le duele los dientes

el médico le manda a

PREGUNTAS CRÍTICAS O VALORATIVAS

5.- Marca según creas conveniente

a.- Si tuvieras un burrito lo cuidarías así:

- Sí, porque forma parte de mi familia y lo quiero
- No, porque no lo quiero
- No, porque es un animal sin importancia

b.- ¿Le cantarías una canción a tu mascota para que se cure?

- No, porque igual le seguiría doliendo
- Sí, para darle ánimos

FICHA DE EVALUACIÓN: APLICO LO APRENDIDO

1. Coloca V (verdadero) o F (falso), según corresponda:

- ❖ El Burrito estuvo enfermo... ()
- ❖ El personaje principal es el médico... ()
- ❖ Al final le pusieron una gorrita azul al burrito... ()
- ❖ El niño le canta una canción a su burrito para que se recupere... ()
- ❖ El burrito se va a sanar pronto... ()
- ❖ Al burrito le duele la cabeza, garganta y orejas... ()
- ❖ El médico es buen doctor porque lo sanó... ()

2. Une según corresponda, teniendo en cuenta la imagen:

**BURRITO
ENFERMO**

NIÑO

MÉDICO



ANÁLISIS SITUACIONAL DE LA APLICACIÓN DE LA SESIÓN

➤ LOGROS

- Los niños y niñas disfrutaron de la lectura imaginando estar presentes en cuidando con amor a su burrito enfermo.
- Realizaron inferencias
- Participaron en forma activa, leyendo con cuidado respetando los signos de puntuación y con la debida entonación, identificando ideas principales.
- Se consiguió el propósito de la lectura.

➤ DIFICULTADES

- Algunos niños y niñas se observa que todavía presentan algunas dificultades al responder preguntas del nivel inferencial y criterial.

➤ ESTABLECER SI LAS ESTRATEGIAS PERMITIERON LOGRAR OPTIMOS RESULTADOS

- Las actividades del programa Jclic que utilicé, fueron las apropiadas ya que permitió que los niños estuvieran en cada momento entusiasmados con ganas de participar y así se logró los resultados esperados para mejorar su nivel de comprensión lectora.

➤ ANALISIS DE LOS RESULTADOS A PARTIR DE LOS INSTRUMENTOS DE EVALUACION

NIVELES	RESULTADOS DE LA PRIMERA SESION
AD	19%
A	57%
B	19%
C	5%

*Analizando los resultados obtenidos con respecto a la línea de base (PRETEST) se observa que los niños y niñas han mejorado su nivel de comprensión lectora, ya que han respondido las preguntas del nivel literal y más preguntas de los niveles inferencial y criterial que en línea de base.

ACTIVIDADES EN JCLIC

Canción del burrito enfermo

A mí burro, a mí burro
le duele la cabeza
el médico le ha puesto
una corbata negra

A mí burro, a mí burro
le duele la garganta
el médico le ha puesto
una corbata blanca

A mí burro, a mí burro
le duele las orejas
el médico le ha puesto
una gorrita negra



RELLENA LO ESPACIOS EN BLANCO CON LAS PALABRAS CORRECTAS

Al burrito le duele primero
El médico le ha puesto una corbata
de color

Luego a mi burrito le duele
y el doctor le puso una corbata
de color

RELLENANDO ESPACIO EN BLANCO, ESCOJA LA OOPCION CORRECTA

DE UN BURRITO ENFERMO	DE UN BURRITO FELIZ
DE UN VETERINARIO	DE UN NIÑO ENFERMO

E QUE SE TRATA LA HISTORIA - MARQUE LA RESPUESTA CORRECTA

El doctor del niño	Verdadero
El Médico de animales	
El médico de las personas	Falso
El bombero	

Quien cura al burrito ?

Le pone una gorrita, para sacarlo a pasear	¿Por qué el médico le pone una gorrita negra en las orejas?
Le pone una gorrita, para que se vea bonito	
Le pone una gorrita, para que le cubra del frio	

Arrastre el casillero de la pregunta a la respuesta correcta

SESIÓN N°02:

“Comprensión Inferencial y crítico en la historia: Del perrito con su hueso”



JUSTIFICACION

Es fundamental fomentar la comprensión lectora para conseguir un buen desarrollo en diferentes ámbitos. Sé sabe que la mayoría de niños no entienden lo que leen y esto acarrea muchos problemas en la evolución del proceso aprendizaje. Por lo cual, se ha tomado interés en realizar cada una de estas sesiones para lograr mejorar el nivel de comprensión de textos.



SESIÓN II: “Comprensión Inferencial y crítico en la historia: Del perrito con su hueso”	
CICLO	III CICLO
ÁREA	COMUNICACIÓN
COMPETENCIA	<p>2.- Comprensión de textos</p> <p>Lee con un propósito y comprende textos, de diversos tipos, valorándolos como fuente de disfrute y conocimiento de su entorno inmediato reflexionando sobre aspectos elementales de la lengua.</p>
Capacidades	<p>El niño o niña:</p> <p>2.1.1.- Reconoce personajes, hechos importantes, materiales, ingredientes e indicadores en textos narrativos, empleando el uso del programa Jclíc.</p>
Indicadores	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Identifica los personajes, lugares y hechos del cuento utilizando la actividad Juego de memoria del programa Jclíc. ✓ Reconoce la estructura de un texto narrativo a partir de la actividad Asociación – exploración e identificación del programa Jclíc. ✓ Reconoce las razones explícitas de ciertos sucesos o acciones del cuento considerando la actividad de Texto del Jclíc. ✓ Infiere detalles adicionales, excluidos del texto a partir de la actividad Respuestas escritas del programa Jclíc. ✓ Opina sobre el contenido del cuento en base de la actividad Pantallas de información del programa Jclíc. ✓ Elabora la actividad Puzzles o rompecabezas del programa Jclíc teniendo en cuenta los rasgos físicos de los personajes del cuento. ✓ Resuelve la actividad Sopa de letras del programa Jclíc considerando los hechos importantes del cuento.

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<p>ANTES DE LA LECTURA</p> <p>Preparación del aprendizaje</p>	<p>MOTIVACIÓN</p> <p>Se muestra una imagen a los niños, donde se encuentran dos animalitos peleando.</p> <p>EXPLORACIÓN DE LOS APRENDIZAJES</p> <p>Para explorar sus saberes previos se pregunta: ¿Qué está pasando en la imagen? ¿Por qué crees que estos perritos se pelean? ¿Qué sucesos han pasado? ¿Cómo ayudaríamos a que no peleen?</p> <p>PROBLEMATIZACIÓN</p> <p>Para crear el conflicto cognitivo se plantea la siguiente situación</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Cómo se llamaría el cuento? - Entonces ¿imagina que crees que le ocurrió a estos perros en el cuento? 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pizarra ▪ Plumón ▪ Lluvia de ideas ▪ Imágenes ▪ Papelote 	<p>15 minutos</p>
<p>DURANTE LA LECTURA</p> <p>Construcción del aprendizaje</p>	<p>OBSERVACION REFLEXIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Una vez que han respondido las preguntas, se ordenan en cada computadora. • Cada niño ingresa al programa Jclíc, donde están diversas actividades sobre le cuento <p>CONCEPTUALIZACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Luego, la docente va ayudando a sus niños en cada actividad del programa aclarando los puntos no entendidos del cuento. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pizarra ▪ Plumón ▪ Computadora ▪ Programa Jclíc ▪ Retroproyector 	<p>20 minutos</p>
<p>DESPUÉS DE LA LECTURA</p> <p>Transferencia</p>	<p>PRÁCTICA DIRIGIDA</p> <p>Resuelven sus fichas de trabajo con ayuda del programa Jclíc</p> <p>PRÁCTICA AUTÓNOMA</p> <p>Individualmente resuelven su ficha de Metacognición</p>		<p>15 minutos</p>

MARCO TEORICO:

LA COMPRENSIÓN LECTORA

La comprensión tal, y como se concibe actualmente, es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto.

La comprensión a la que el lector llega durante la lectura se deriva de sus experiencias acumuladas, experiencias que entran en juego a medida que decodifica las palabras, frases, párrafos e ideas del autor.

La interacción entre el lector y el texto es el fundamento de la comprensión. En este proceso de comprender, el lector relaciona la información que el autor le presenta con la información almacenada en su mente; este proceso de relacionar la información nueva con la antigua es, el proceso de la comprensión.

"Decir que uno ha comprendido un texto, equivale a afirmar que ha encontrado un cobijo mental, un hogar, para la información contenida en el texto, o bien que ha transformado un hogar mental previamente configurado para acomodarlo a la nueva información.

La comprensión es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen: es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto. Sin importar la longitud o brevedad del párrafo, el proceso se da siempre de la misma forma.

En definitiva, leer, más que un simple acto mecánico de descifrado de signos gráficos, es por encima de todo un acto de razonamiento, ya que de lo que se trata es de saber guiar una serie de razonamientos hacia la construcción de una interpretación del mensaje escrito a partir de la información que proporcionen el texto y los conocimientos del lector, y, a la vez, iniciar otra serie de razonamientos para controlar el progreso de esa interpretación de tal forma que se puedan detectar las posibles incomprensiones producidas durante la lectura.

Se llevaron a cabo múltiples investigaciones referentes a este tema, y puede destacarse la del autor Hall (1989), el cual sintetiza en cuatro puntos lo fundamental de éste área:

- La lectura eficiente es una tarea compleja que depende de procesos perceptivos, cognitivos y lingüísticos.

La lectura es un proceso interactivo que no avanza en una secuencia estricta desde las unidades perceptivas básicas hasta la interpretación global de un texto, sino que el lector experto deduce información de manera simultánea de varios niveles distintos, integrando a la vez información, morfémica, semántica, sintáctica, pragmática, esquemática e interpretativa.

- El sistema humano de procesamiento de la información es una fuerza poderosa, aunque limitada, que determina nuestra capacidad de procesamiento textual.

La lectura es estratégica. El lector eficiente actúa deliberadamente y supervisa constantemente su propia comprensión. Está alerta a las interrupciones de la comprensión, es selectivo en dirigir su atención a los distintos aspectos del texto y precisa progresivamente su Interpretación textual.

EL PROCESO DE LA LECTURA

El proceso de la lectura es uno interno, inconsciente, del que no tenemos prueba hasta que nuestras predicciones no se cumplen; es decir, hasta que comprobamos que en el texto no está lo que esperamos leer. (Solé, 1994) Este proceso debe asegurar que el lector comprende el texto y que puede ir construyendo ideas sobre el contenido extrayendo de él aquello que le interesa. Esto sólo puede hacerlo mediante una lectura individual, precisa, que le permita avanzar y retroceder, que le permita detenerse, pensar, recapitular, relacionar la información nueva con el conocimiento previo que posee. Además deberá tener la oportunidad de plantearse preguntas, decidir qué es lo importante y qué es secundario .Es un proceso interno; que es imperioso enseñar.

Solé (1994), divide el proceso en tres subprocesos a saber: antes de la lectura, durante la lectura y después de la lectura. Existe un consenso entre todos los investigadores sobre las actividades que los lectores llevan a cabo en cada uno de ellos. Solé recomienda que cuando uno inicia una lectura se acostumbre a

contestar las siguientes preguntas en cada uno de las etapas del proceso.

Antes de la lectura

¿Para qué voy a leer? (Determinar los objetivos de la lectura)

1. Para aprender.
2. Para presentar un ponencia.
3. Para practicar la lectura en voz alta.
4. Para obtener información precisa.
5. Para seguir instrucciones.
6. Para revisar un escrito.
7. Por placer.
8. Para demostrar que se ha comprendido.

¿Qué sé de este texto? (Activar el conocimiento previo)

¿De qué trata este texto? ¿Qué me dice su estructura? (Formular hipótesis y hacer predicciones sobre el texto)

Durante la lectura

1. Formular hipótesis y hacer predicciones sobre el texto
2. Formular preguntas sobre lo leído
3. Aclarar posibles dudas acerca del texto
4. Resumir el texto
5. Releer partes confusas
6. Consultar el diccionario
7. Pensar en voz alta para asegurar la comprensión
8. Crear imágenes mentales para visualizar descripciones vagas

Después de la lectura

1. Hacer resúmenes
2. Formular y responder preguntas
3. Recontar
4. Utilizar organizadores gráficos

Biografía:

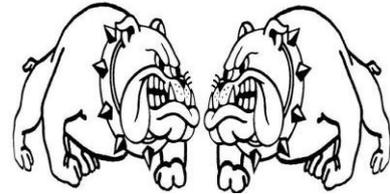
- Mis cosas de maestra. 2013. España. Recuperado de:
<http://miscosasdemaestra.blogspot.com/2013/12/fichas-de-comprension-lectora-banco-de.html/>
- Comprensión de textos. 2012. Perú. Recuperado de:
<https://docs.google.com/file/d/0B33TcCL9uhfddU5xcTFTMC1ZMkU/edit?pli=122/>

LA HISTORIA DEL PERRITO CON SU HUESO



Érase una vez un perrito que encontró un hueso. Enseguida llegó un perro más grande, que le gruñó, le enseñó los dientes, lo miró con ojos amenazadores y le quitó el hueso. El perro grande quería comerse el hueso. Pero entonces llegó otro perro grande que también quería el hueso.

Los dos perros grandes se pelearon gruñendo, se enseñaron los dientes y se miraron con ojos amenazadores. Se movían en círculo alrededor del hueso y cada uno quería echarle la boca al otro. Entonces el perrito se metió entre los dos perros grandes, cogió el hueso y salió corriendo en círculo, gruñendo enseñándose los dientes y mirándose con ojos amenazadores, ¡Pero ya no había ningún hueso! Porque, a esas alturas, ya se lo había comido el perrito.



PREGUNTAS LITERALES:

1.- Subraya la respuesta correcta

- a. ¿Qué encontró el perrito en esta historia?
 - Un palo
 - Un juguete
 - Un hueso
- b. ¿Qué quería el perro más grande?
 - Jugar con el perro
 - Comerse el hueso
 - Pasear en el parque
- c. ¿Qué ocurrió cuando llegó el otro perro?
 - Se pusieron a jugar
 - Se retaron por el hueso
 - No hicieron nada los perros

PREGUNTAS INFERENCIALES O DE INTERPRETACIÓN:

2.- Marca con una (X) la respuesta correcta

a. ¿Cuál fue la actitud del perrito?

Muy inteligente

Malo

Cobarde

Mentiroso

b. ¿Para quién tuvo que ser el hueso?

Para el perro más malo Para el perro que encontró primero el hueso

c. ¿Quién fue el perro más listo?

El perrito chiquito

El perro grande

d. ¿Por qué los perros grandes no se dieron cuenta de nada?

Porque, se concentraron en pelear

Porque, eran unos grandulones

Porque, jugaban en el parque

3.- Subraya con una línea la respuesta correcta

a. ¿Qué significa: llegó el perro más grande y lo **gruñó**?

❖ Un perro que se enfada

❖ Un perro que está feliz

❖ Un perro malo

b. ¿Qué significa: Lo miró con ojos **amenazadores**?

✓ Quiere hacer un bien

✓ Quiere hacer algún daño

PREGUNTAS CRÍTICAS O VALORATIVAS

4.- Marca según creas conveniente

a. ¿Cómo hay que resolver los problemas?

♡ Como quiera el más fuerte

♡ Con paciencia y calma

♡ Dialogando

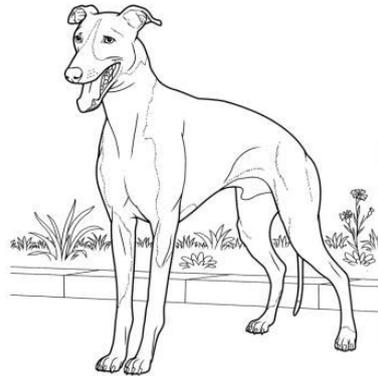
FICHA DE EVALUACIÓN: APLICO LO APRENDIDO

1.- Coloca V (verdadero) o F (falso), según corresponda:

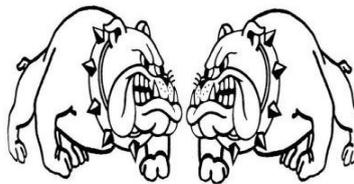
- ❖ El perrito fue muy inteligente... ()
- ❖ Los perros grandes fueron abusivos... ()
- ❖ Los perros grandes salieron ganando... ()
- ❖ El perrito fue violento... ()
- ❖ Terminó justa la historia... ()

2.- Une según corresponda, teniendo en cuenta la imagen:

PERRITO



PERRO GRANDE



PERROS PELEANDO



ANÁLISIS SITUACIONAL DE LA APLICACIÓN DE LA SESIÓN

➤ LOGROS

- Los niños y niñas disfrutaron de la lectura imaginando e inventando sucesos que le podrían pasar a los perritos.
- Realizaron inferencias y conjeturas
- Participaron en forma activa, leyendo con cuidado respetando los signos de puntuación y con la debida entonación, identificando ideas principales.
- Se consiguió el propósito de la lectura.

➤ DIFICULTADES

- Algunos niños y niñas se observa que todavía presentan algunas dificultades al responder preguntas del nivel inferencial y criterial.

➤ ESTABLECER SI LAS ESTRATEGIAS PERMITIERON LOGRAR OPTIMOS RESULTADOS

- Las actividades del programa Jclic que utilicé, fueron las apropiadas ya que permitió que los niños estuvieran en cada momento entusiasmados con ganas de participar y así se logró los resultados esperados para mejorar su nivel de comprensión lectora.

➤ ANALISIS DE LOS RESULTADOS A PARTIR DE LOS INSTRUMENTOS DE EVALUACION

NIVELES	PRIMERA SESION	SEGUNDA SESION
AD	19%	35%
A	57%	48%
B	19%	15%
C	5%	2%

Analizando los resultados obtenidos con respecto a la primera sesión se observa que los niños y niñas han mejorado su nivel de comprensión lectora, ya que han respondido las preguntas del nivel literal y más preguntas de los niveles inferencial y criterial.

ACTIVIDADES EN JCLIC

“La historia del perrito con su hueso”

Érase una vez un perrito que encontró un hueso. enseguida llegó un perro más grande, que le gruñó, le enseñó los dientes, lo miró con ojos amenazadores y le quitó el hueso. el perro grande quería comerselo el hueso. Pero entonces llegó otro perro grande que también quería el hueso.

Los dos perros grandes se pelearon gruñendo, se enseñaron los dientes y se miraron con ojos amenazadores. Se movían en círculo alrededor del hueso y cada uno quería echarle la boca al otro. Entonces el perrito se metió entre los dos perros grandes, cogió el hueso y salió corriendo. Los dos perros grandes no se dieron cuenta de nada. Seguían corriendo en círculo, gruñendo, enseñándose los dientes y mirándose con ojos amenazadores. ¡ Pero ya no había ningún hueso ! Porque, a esas alturas, ya se lo había comido el perrito.



LEA CON DETENIMIENTO LA LECTURA MOSTRADA

NO HICIERON NADA LOS PERROS
JUGAR CON EL PERRO
SE RETARON POR EL HUESO

¿Qué ocurrió cuando llegó el otro perro?

Los perros grandes salieron ganando	VERDADERO FALSO
El perrito fue violento	
El perrito fue muy inteligente	
Los perros grandes fueron abusivos	
Terminó justa la historia	

Relaciona las expresiones según sea verdadero o falso

	Perrito Perro grande Perros peleando
	
	

Relaciona las expresiones según sea verdadero o falso

COBARDE	MUY INTELIGENTE
MENTIROSO	MALO

¿Cuál fue la actitud del perrito?

SESIÓN N°03:

**“Practicemos el nivel de comprensión inferencial y crítico en la lectura:
Las vacaciones de la bruja”**



JUSTIFICACION

Es fundamental fomentar la comprensión lectora para conseguir un buen desarrollo en diferentes ámbitos. Sé sabe que la mayoría de niños no entienden lo que leen y esto acarrea muchos problemas en la evolución del proceso aprendizaje. Por lo cual, se ha tomado interés en realizar cada una de estas sesiones para lograr mejorar el nivel de comprensión de textos..



SESIÓN III: “Practicemos el nivel de comprensión inferencial y crítico en la lectura: Las vacaciones de la bruja”	
CICLO	III CICLO
ÁREA	COMUNICACIÓN
COMPETENCIA	<p>2.- Comprensión de textos</p> <p>Lee con un propósito y comprende textos, de diversos tipos, valorándolos como fuente de disfrute y conocimiento de su entorno inmediato reflexionando sobre aspectos elementales de la lengua.</p>
Capacidades	<p>El niño o niña:</p> <p>2.1.1.- Reconoce personajes, hechos importantes, materiales, ingredientes e indicadores en textos narrativos, empleando el uso del programa Jclíc.</p>
Indicadores	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Identifica los personajes, lugares y hechos del cuento utilizando la actividad Juego de memoria del programa Jclíc. ✓ Reconoce la estructura de un texto narrativo a partir de la actividad Asociación – exploración e identificación del programa Jclíc. ✓ Reconoce las razones explícitas de ciertos sucesos o acciones del cuento considerando la actividad de Texto del Jclíc. ✓ Infiere detalles adicionales, excluidos del texto a partir de la actividad Respuestas escritas del programa Jclíc. ✓ Opina sobre el contenido del cuento en base de la actividad Pantallas de información del programa Jclíc. ✓ Elabora la actividad Puzzles o rompecabezas del programa Jclíc teniendo en cuenta los rasgos físicos de los personajes del cuento. ✓ Resuelve la actividad Sopa de letras del programa Jclíc considerando los hechos importantes del cuento.

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
ANTES DE LA LECTURA: Preparación del aprendizaje	<p>MOTIVACIÓN Se muestra unos títeres a los niños, donde la profesora comienza a contar una historia.</p> <p>EXPLORACIÓN DE LOS APRENDIZAJES Para explorar sus saberes previos se pregunta: ¿Quiénes son los personajes de este cuento? ¿Por qué crees que las brujas son malas? ¿Qué sucesos irán a pasar? ¿Cómo ayudaríamos a que la bruja se vaya de vacaciones?</p> <p>PROBLEMATIZACIÓN Para crear el conflicto cognitivo se plantea la siguiente situación</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Cómo se llamaría el cuento? - Entonces ¿imagina donde se fue la bruja de vacaciones? 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pizarra ▪ Plumón ▪ Lluvia de ideas ▪ Imágenes ▪ Papelote 	15 minutos
DURANTE LA LECTURA Construcción del aprendizaje	<p>OBSERVACION REFLEXIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Una vez que han respondido las preguntas, se ordenan en cada computadora. • Cada niño ingresa al programa Jclic, donde están diversas actividades sobre le cuento <p>CONCEPTUALIZACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Luego, la docente va ayudando a sus niños en cada actividad del programa aclarando los puntos no entendidos del cuento. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pizarra ▪ Plumón ▪ Computadora ▪ Programa Jclic ▪ Retroproyector 	20 minutos
DESPUÉS DE LA LECTURA Transferencia	<p>PRÁCTICA DIRIGIDA Resuelven sus fichas de trabajo con ayuda del programa Jclic</p> <p>PRÁCTICA AUTÓNOMA Individualmente resuelven su ficha de Metacognición</p>		15 minutos

LAS VACACIONES DE LA BRUJA



PREGUNTAS LITERALES:

1.- Subraya la respuesta correcta

a.- ¿Dónde se irá la bruja?

- De fiesta
- De compras
- De vacaciones

b.- ¿Qué hará primero la bruja?

- Irá a visitar a Hansel y Gretel
- Irá a su casita de chocolate
- Irá a pasear en el parque

c.- ¿Cuándo regresar a trabajar la bruja?

- El 31 de Octubre
- El 31 de Julio
- No dice la fecha

2.- Marca solo las cosas que hará la bruja en vacaciones

- El día 1 de julio, ir a la casita de chocolate.
- El día 2 de julio, ir de compras.
- El día 3 de julio, capturar a Hansel y Gretel.
- El día 10 de julio, visitar a Merlin.
- El día 11 de julio, ir de excursión al campo.
- El día 14 de julio, hechizar a Cenicienta.
- El día 15 de julio, embrujar a Blancanieves.
- El día 25 de julio, ir a la fiesta de las brujas.
- El día 27, ir al castillo de Irás Y No Volverás.
- El día 31, volver a trabajar.

PREGUNTAS INFERENCIALES O DE INTERPRETACIÓN:

3.- Marca con una (X) la respuesta correcta

a.- ¿Para qué la bruja se va de vacaciones?

Para distraerse Para aburrirse más

b.- ¿Por qué la bruja es muy trabajadora?

Porque es ociosa

Porque le gusta estar en actividad y ayudando a los demás

c.- ¿Por qué la bruja se va a varios sitios de vacaciones?

Porque, tiene que hacer varias cosas

Porque, tiene que molestar a la gente

Porque, tiene que ayudar a niños

PREGUNTAS CRÍTICAS O VALORATIVAS

4.- Marca según creas conveniente

a.- ¿Te gustan las vacaciones?

Claro que sí

Nunca

b.- ¿Qué le dirías a las personas trabajadoras?

Nada, que deben trabajar

Que tengan un espacio para descansar

Ficha de Evaluación

1.- Coloca V (verdadero) o F (falso), según corresponda:

- ❖ La bruja es ociosa... ()
- ❖ El 31 recién entra de vacaciones la bruja... ()
- ❖ Lo primero que hará la bruja es ir a Merlín... ()
- ❖ El 25 de Julio se irá a una fiesta de brujas... ()
- ❖ Nunca se fue de vacaciones... ()

2.- Colorea todo lo que hizo la bruja en Julio



ANÁLISIS

➤ LOGROS

- Los niños y niñas disfrutaron de la lectura imaginando e inventando sucesos con los títeres.
- Realizaron inferencias y conjeturas de la historieta
- Participaron en forma activa, leyendo con cuidado respetando los signos de puntuación y con la debida entonación, identificando sucesos, personajes, ideas, etc.
- Se consiguió el propósito de la lectura.

➤ DIFICULTADES

- Algunos niños y niñas se observa que poco a poco están comprendiendo mejor las preguntas inferenciales.

➤ ESTABLECER SI LAS ESTRATEGIAS PERMITIERON LOGRAR OPTIMOS RESULTADOS

- Las actividades del programa Jclíc que utilicé, fueron las apropiadas ya que permitió que los niños estuvieran en cada momento entusiasmados con ganas de participar y así se logró los resultados esperados para mejorar su nivel de comprensión lectora.

➤ ANALISIS DE LOS RESULTADOS A PARTIR DE LOS INSTRUMENTOS DE EVALUACION

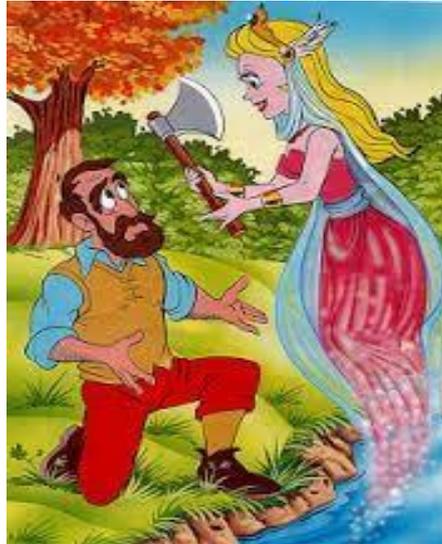
NIVELES	SEGUNDA SESION	TERCERA SESION
AD	35%	40%
A	48%	50%
B	15%	10%
C	2%	0%

*Analizando los resultados obtenidos con respecto a la segunda sesión se observa que los niños y niñas han mejorado su nivel de comprensión lectora, ya que han respondido las preguntas del nivel literal y más preguntas de los niveles inferencial y criterial.

SESIÓN N° 04

Practiquemos el nivel de comprensión inferencial y crítico en la lectura:

“EL HONRADO LEÑADOR”



JUSTIFICACION

Es fundamental fomentar la comprensión lectora para conseguir un buen desarrollo en diferentes ámbitos. Sé sabe que la mayoría de niños no entienden lo que leen y esto acarrea muchos problemas en la evolución del proceso aprendizaje. Por lo cual, se ha tomado interés en realizar cada una de estas sesiones para lograr mejorar el nivel de comprensión de textos.



SESIÓN IV: “Practiquemos el nivel de comprensión inferencial y crítico en la lectura: EL LEÑADOR HONRADO

CICLO	III CICLO
ÁREA	COMUNICACIÓN
COMPETENCIA	<p>2.- Comprensión de textos</p> <p>Lee con un propósito y comprende textos, de diversos tipos, valorándolos como fuente de Disfrute y conocimiento de su entorno inmediato reflexionando sobre aspectos elementales de la lengua.</p>
Capacidades	<p>El niño o niña:</p> <p>2.1.1.- Reconoce personajes, hechos importantes, materiales, ingredientes e indicadores en textos narrativos, empleando el uso del programa Jclíc.</p>
Indicadores	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Identifica los personajes, lugares y hechos del cuento utilizando la actividad Juego de memoria del programa Jclíc. ✓ Reconoce la estructura de un texto narrativo a partir de la actividad Asociación – exploración e identificación del programa Jclíc. ✓ Reconoce las razones explícitas de ciertos sucesos o acciones del cuento considerando la actividad de Texto del Jclíc. ✓ Infiere detalles adicionales, excluidos del texto a partir de la actividad Respuestas escritas del programa Jclíc. ✓ Opina sobre el contenido del cuento en base de la actividad Pantallas de información del programa Jclíc. ✓ Elabora la actividad Puzzles o rompecabezas del programa Jclíc teniendo en cuenta los rasgos físicos de los personajes del cuento. ✓ Resuelve la actividad Sopa de letras del programa Jclíc considerando los hechos importantes del cuento.

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<p>ANTES DE LA LECTURA Preparación del aprendizaje</p>	<p>MOTIVACIÓN Se cuenta una pequeña historia a los niños, sobre la MENTIRA</p> <p>EXPLORACIÓN DE LOS APRENDIZAJES Para explorar sus saberes previos se pregunta: ¿Quiénes son los personajes de este cuento? ¿Por qué las personas mienten? ¿Qué sucesos irán a pasar?</p> <p>PROBLEMATIZACIÓN Para crear el conflicto cognitivo se plantea la siguiente situación</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Cómo se llamaría el cuento? - Entonces ¿Tú nunca mientes? 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pizarra ▪ Plumón ▪ Lluvia de ideas ▪ Imágenes ▪ Papelote 	<p>15 minutos</p>
<p>DURANTE LA LECTURA: Construcción del aprendizaje</p>	<p>OBSERVACION REFLEXIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Una vez que han respondido las preguntas, se ordenan en cada computadora. • Cada niño ingresa al programa, donde están diversas actividades sobre le cuento <p>CONCEPTUALIZACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Luego, la docente va ayudando a sus niños en cada actividad del programa aclarando los puntos no entendidos del cuento. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pizarra ▪ Plumón ▪ Computadora ▪ Programa Jclíc ▪ Retroproyector 	<p>20 minutos</p>
<p>DESPUÉS DE LA LECTURA transferencia</p>	<p>PRÁCTICA DIRIGIDA Resuelven sus fichas de trabajo con ayuda del programa Jclíc</p> <p>PRÁCTICA AUTÓNOMA Individualmente resuelven su ficha de Metacognición</p>		<p>15 minutos</p>

EL LEÑADOR HONRADO

Había una vez un pobre leñador que regresaba a su casa después de una jornada de duro trabajo. Al cruzar un puentecillo sobre el río, se le cayó el hacha al agua. Entonces empezó a quejarse tristemente:

— ¿Cómo me ganaré el sustento ahora que no tengo hacha?



Al instante ¡oh, maravilla! Una bella ninfa aparecía sobre las aguas y dijo al leñador:

— Espera, buen hombre, traeré tu hacha.

Se hundió en la corriente y poco después aparecía con un hacha de oro entre las manos. El leñador dijo que aquella no era la suya.

Por segunda vez se sumergió la ninfa, para aparecer después con otra hacha de plata.

— Tampoco es mía — dijo el triste leñador. Por tercera vez la ninfa busco bajo el agua. Al aparecer llevaba un hacha de hierro.

— ¡Oh, gracias, gracias! ¡Esa es la mía!

— Pero, por decir la verdad, yo te regalo las otras dos. Has preferido ser pobre y no mentir y te mereces un premio.



PREGUNTAS LITERALES:

1.- Subraya la respuesta correcta

a.- ¿Qué trabajo hace un leñador?

- Cortar árboles
- Reparar muebles
- Cocinar

b.- ¿Con qué corta los árboles?

- Con una pala
- Con una hacha
- Con un martillo

c.- ¿Qué se le cayó al leñador?

- La escopeta
- Su casco
- Su hacha

d.- ¿Quién acudió a su ayuda?

- Su mamá
- Una ninfa
- Una hada

PREGUNTAS INFERENCIALES O DE INTERPRETACIÓN:

2.- Marca con una (X) la respuesta correcta

a.- ¿Qué es una ninfa?

- Una hada misteriosa Un duende
 Diosa mitológica que habita en los ríos Una bruja

b.- ¿Por qué saco primero la de oro y luego la de plata?

- Para probar al leñador su honestidad
 Para regalarle todo

c.- ¿Qué valor tiene el leñador?

- Ser honesto
 Ser codicioso
 Ser mentiroso

PREGUNTAS CRÍTICAS O VALORATIVAS

4.- Marca según creas conveniente

a.- ¿Tú mientes?

- Sí
 Nunca

b.- ¿Qué ocurre con las personas mentirosas?

- Nada, todo le va bien
 Nunca terminan en nada bueno

FICHA DE EVALUACIÓN

1.- Coloca V (verdadero) o F (falso), según corresponda:

- ❖ El leñador fue honesto... ()
- ❖ La ninfa quiso probar su sinceridad al leñador... ()
- ❖ La ninfa le dio su premio al leñador... ()
- ❖ Las personas mentirosas siempre tienen todo... ()
- ❖ Se mereció los regalos el leñador... ()

2.- Une con su imagen



LEÑADOR



HACHA



NINFA

ANÁLISIS

➤ LOGROS

- Los niños y niñas disfrutaron de la historia
- Realizaron inferencias y conjeturas sobre la MENTIRA
- Participaron en forma activa, leyendo con cuidado respetando los signos de puntuación y con la debida entonación, identificando sucesos, personajes, ideas, etc.
- Se consiguió el propósito de la lectura.

➤ DIFICULTADES

- Algunos niños y niñas se observa que poco a poco están comprendiendo mejor las preguntas inferenciales y están llegando a responder criterialmente

➤ ESTABLECER SI LAS ESTRATEGIAS PERMITIERON LOGRAR OPTIMOS RESULTADOS

- Las actividades del programa Jclíc que utilicé, fueron las apropiadas ya que permitió que los niños estuvieran en cada momento entusiasmados con ganas de participar y así se logró los resultados esperados para mejorar su nivel de comprensión lectora.

➤ ANALISIS DE LOS RESULTADOS A PARTIR DE LOS INSTRUMENTOS DE EVALUACION

NIVELES	TERCERA SESION	CUARTA SESION
AD	40%	45%
A	50%	45%
B	10%	10%
C	0%	0%

*Analizando los resultados obtenidos con respecto a La tercera sesión se observa que los niños y niñas han mejorado su nivel de comprensión lectora, ya que han respondido las preguntas del nivel literal y más preguntas de los niveles inferencial y criterial.

ACTIVIDADES EN JCLIC

“EL HONRADO LEÑADOR”

Había una vez un pobre leñador que regresaba a su casa después de una jornada de duro trabajo. Al cruzar un puentecillo sobre el río, se le cayó el hacha al agua. Entonces empezó a quejarse tristemente:

- ¿Cómo me ganaré el sustento ahora que no tengo hacha?

Al instante ¡oh, maravilla! una bella ninfa apareció sobre las aguas y dijo al leñador:

- Espera, buen hombre, traeré tu hacha.

Se hundió en la corriente y poco después apareció con un hacha de oro entre las manos. El leñador dijo que aquella no era la suya.

Por segunda vez se sumergió la ninfa, para aparecer después con otra hacha de plata.

- Tampoco es la mía – dijo el triste leñador.

Por tercera vez la ninfa busco bajo el agua. Al aparecer llevaba un hacha de hierro.

- ¡Oh, gracias, gracias! ¡Esa es la mía!

Pero, por decir la verdad, yo te regalo las otras



La escopeta

Su casco

Su hacha

¿Qué se le cayó al leñador?

El leñador fue honesto

Se mereció los regalos el leñador

Las personas mentirosas siempre tienen todo

La ninfa quiso probar su sinceridad al leñador

La ninfa le dio su premio al leñador

VERDADERO

FALSO

Relaciona las expresiones según sea verdadero o falso

Cocinar

Reparar muebles

Cortar árboles

¿Qué trabajo hace un leñador?

Una bruja	Una hada misteriosa
Un duende	Diosa mitológica que habita en los ríos

¿Qué es una ninfa?

Ser codicioso	¿Qué valor tiene el leñador?
Ser mentiroso	
Ser honesto	

Arrastre el casillero de la pregunta a la respuesta correcta

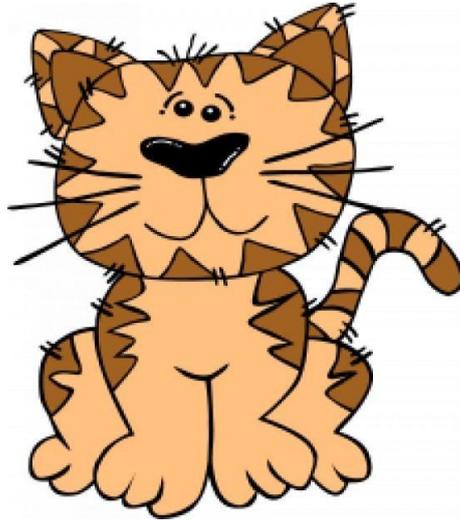
Nunca terminan en nada bueno	¿Qué ocurre con las personas mentirosas?
Nada	

Arrastre el casillero de la pregunta a la respuesta correcta

SESIÓN N°05:

Practiquemos el nivel de comprensión inferencial y crítico en la lectura:

“DÁMASO”



JUSTIFICACION

Es fundamental fomentar la comprensión lectora para conseguir un buen desarrollo en diferentes ámbitos. Sé sabe que la mayoría de niños no entienden lo que leen y esto acarrea muchos problemas en la evolución del proceso aprendizaje. Por lo cual, se ha tomado interés en realizar cada una de estas sesiones para lograr mejorar el nivel de comprensión de textos.



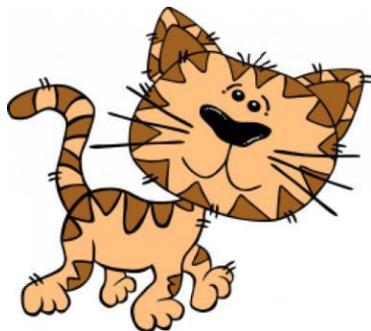
SESIÓN V: “Practicemos el nivel de comprensión inferencial y crítico en la lectura: DÁMASO

Ciclo	III CICLO
Área	COMUNICACIÓN
Competencia	<p>2.- Comprensión de textos</p> <p>Lee con un propósito y comprende textos, de diversos tipos, valorándolos como fuente de disfrute y conocimiento de su entorno inmediato reflexionando sobre aspectos elementales de la lengua.</p>
Capacidades	<p>El niño o niña:</p> <p>2.1.1.- Reconoce personajes, hechos importantes, materiales, ingredientes e indicadores en textos narrativos, empleando el uso del programa Jclíc.</p>
Indicadores	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Identifica los personajes, lugares y hechos del cuento utilizando la actividad Juego de memoria del programa Jclíc. ✓ Reconoce la estructura de un texto narrativo a partir de la actividad Asociación – exploración e identificación del programa Jclíc. ✓ Reconoce las razones explícitas de ciertos sucesos o acciones del cuento considerando la actividad de texto del Jclíc. ✓ Infiere detalles adicionales, excluidos del texto a partir de la actividad Respuestas escritas del programa Jclíc. ✓ Opina sobre el contenido del cuento en base de la actividad Pantallas de información del programa Jclíc. ✓ Elabora la actividad Puzzles o rompecabezas del programa Jclíc teniendo en cuenta los rasgos físicos de los personajes del cuento. ✓ Resuelve la actividad Sopa de letras del programa Jclíc considerando los hechos importantes del cuento.

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<p>ANTES DE LA LECTURA Preparación del aprendizaje</p>	<p>MOTIVACIÓN Se entrega a cada niño una imagen, luego con la profesora realizan unas historias juntas.</p> <p>EXPLORACIÓN DE LOS APRENDIZAJES Para explorar sus saberes previos se pregunta: ¿Quiénes son los personajes de este cuento? ¿Por qué existen animalitos callejeros? ¿Qué sucesos irán a pasar? ¿Le dedicas tiempo a tu animalito?</p> <p>PROBLEMATIZACIÓN Para crear el conflicto cognitivo se plantea la siguiente situación</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Cómo se llamaría el cuento? - Entonces ¿Tú abandonarías a un perrito en la calle? 	<ul style="list-style-type: none"> • Pizarra • Plumón • Lluvia de ideas • Imágenes • Papelote 	15 minutos
<p>DURANTE LA LECTURA Construcción del aprendizaje</p>	<p>OBSERVACION REFLEXIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Una vez que han respondido las preguntas, se ordenan en cada computadora. • Cada niño ingresa al programa Jclíc, donde están diversas actividades sobre le cuento <p>CONCEPTUALIZACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Luego, la docente va ayudando a sus niños en cada actividad del programa aclarando los puntos no entendidos del cuento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pizarra • Plumón • Computadora • Programa Jclíc • Retroproyector 	20 minutos
<p>DESPUÉS DE LA LECTURA Transferencia</p>	<p>PRÁCTICA DIRIGIDA Resuelven sus fichas de trabajo con ayuda del programa Jclíc</p> <p>PRÁCTICA AUTÓNOMA Individualmente resuelven su ficha de Metacognición</p>		15 minutos

DÁMASO

Me llamo Dámaso y soy un gato que abandonó la ciudad. Allí vivía en una bonita casa llena de lujos y comodidades. Tenía una cesta para dormir, leche



templada y la mejor comida para gatos. Pero mis dueños me dejaban mucho tiempo. Y, la verdad, me aburría un poco. Así que me fui.

Ahorita vivo en el campo; aquí la vida es mucho más emocionante. Nunca sé qué voy a comer, pero tengo muchos amigos y... ¡Soy libre!

PREGUNTAS LITERALES:

1.- Subraya la respuesta correcta

a.- ¿Cómo se llama el gato?

- Didí
- Demetrio
- Dámaso

b.- ¿Dónde vivía el gato?

- En un basurero
- En una casa lujosa
- En el campo

c.- ¿Él tenía?

- Una cama para dormir
- Una cesta para dormir
- Una caja para dormir

d.- ¿Qué comía en la casa?

- Comida para gatos
- Las sobras
- No sabía que iba a comer

e.- ¿Cómo era la vida en el campo?

- Normal
- Aburrida
- Emocionante

PREGUNTAS INFERENCIALES O DE INTERPRETACIÓN:

2.- Marca con una (X) la respuesta correcta

a.- ¿Trabajaban fuera de casa los dueños del gato? ¿Por qué?

- Sí, porque lo dejaban mucho tiempo solo
- No, porque siempre estaban en casa con el

b.- ¿Quién cuenta la historia?

- Alguien que oyó la historia
- Los dueños del gato
- Los amigos del gato

PREGUNTAS CRÍTICAS O VALORATIVAS

3.- Marca según creas conveniente

a.- ¿Qué prefieres tú?

- Tener muchas cosas y que nadie te haga caso
- Tener muchos amigos

b.- ¿Tú dejarías a tu animalito solo todo el tiempo?

- No, porque lo quiero
- Sí, porque tengo cosas que hacer

FICHA DE EVALUACIÓN

1.- Coloca V (verdadero) o F (falso), según corresponda:

- ❖ Dámaso era un perro callejero... ()
- ❖ Dámaso era feliz en su hogar... ()
- ❖ Sus dueños de Dámaso siempre estaban con el... ()
- ❖ Nunca llegó a ser feliz Dámaso... ()
- ❖ Se fue al campo Dámaso... ()

2.- Encuentra en la sopa de letras el nombre de cada una de las imágenes.



D	A	M	A	S	O
D	D	C	D	F	U
P	D	A	F	B	U
N	D	S	D	B	U
P	D	A	D	B	P
P	C	A	M	P	O

ANÁLISIS SITUACIONAL DE LA APLICACIÓN DE LA SESIÓN

➤ LOGROS

- Los niños y niñas disfrutaron de la historia
- Realizaron inferencias y conjeturas sobre EL CUIDADO DE LOS ANIMALES
- Participaron en forma activa, leyendo con cuidado respetando los signos de puntuación y con la debida entonación, identificando sucesos, personajes, ideas, etc.
- Se consiguió el propósito de la lectura.

➤ DIFICULTADES

- Algunos niños y niñas se observa que poco a poco están comprendiendo mejor las preguntas inferenciales y están llegando a responder criterialmente dando con seguridad su opinión.

➤ ESTABLECER SI LAS ESTRATEGIAS PERMITIERON LOGRAR OPTIMOS RESULTADOS

- Las actividades del programa JClic que utilicé, fueron las apropiadas ya que permitió que los niños estuvieran en cada momento entusiasmados con ganas de participar y así se logró los resultados esperados para mejorar su nivel de comprensión lectora.

➤ ANALISIS DE LOS RESULTADOS A PARTIR DE LOS INSTRUMENTOS DE EVALUACION

NIVELES	CUARTA SESION	QUINTA SESION
AD	45%	40%
A	45%	55%
B	10%	5%
C	0%	0%

*Analizando los resultados obtenidos con respecto a la CUARTA sesión se observa que los niños y niñas han mejorado su nivel de comprensión lectora, ya que han respondido las preguntas del nivel literal y más preguntas de los niveles inferencial y criterial.

SESIÓN N°06:

“Practiquemos el nivel de comprensión inferencial y crítico en la lectura: *JUAN Y ANTONIO*”



JUSTIFICACION

Es fundamental fomentar la comprensión lectora para conseguir un buen desarrollo en diferentes ámbitos. Sé sabe que la mayoría de niños no entienden lo que leen y esto acarrea muchos problemas en la evolución del proceso aprendizaje. Por lo cual, se ha tomado interés en realizar cada una de estas sesiones para lograr mejorar el nivel de comprensión de textos.



SESIÓN VI: “Practicemos el nivel de comprensión inferencial y crítico en la lectura: JUAN Y ANTONIO”

Ciclo	III CICLO
Área	COMUNICACIÓN
Competencia	<p>2.- Comprensión de textos</p> <p>Lee con un propósito y comprende textos, de diversos tipos, valorándolos como fuente de disfrute y conocimiento de su entorno inmediato reflexionando sobre aspectos elementales de la lengua.</p>
Capacidades	<p>El niño o niña:</p> <p>2.1.1.- Reconoce personajes, hechos importantes, materiales, ingredientes e indicadores en textos narrativos, empleando el uso del programa Jclíc.</p>
Indicadores	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Identifica los personajes, lugares y hechos del cuento utilizando la actividad Juego de memoria del programa Jclíc. ✓ Reconoce la estructura de un texto narrativo a partir de la actividad Asociación – exploración e identificación del programa Jclíc. ✓ Reconoce las razones explícitas de ciertos sucesos o acciones del cuento considerando la actividad de Texto del Jclíc. ✓ Infiere detalles adicionales, excluidos del texto a partir de la actividad Respuestas escritas del programa Jclíc. ✓ Opina sobre el contenido del cuento en base de la actividad Pantallas de información del programa Jclíc. ✓ Elabora la actividad Puzzles o rompecabezas del programa Jclíc teniendo en cuenta los rasgos físicos de los personajes del cuento. ✓ Resuelve la actividad Sopa de letras del programa Jclíc considerando los hechos importantes del cuento.

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<p>ANTES DE LA LECTURA</p> <p>Preparación del aprendizaje</p>	<p>MOTIVACIÓN La profesora canta una linda canción de la amistad</p> <p>EXPLORACIÓN DE LOS APRENDIZAJES Para explorar sus saberes previos se pregunta: ¿Ustedes tienen su mejor amigo? ¿Ustedes hacen sus deberes? ¿Le dedicas tiempo a tu amigo?</p> <p>PROBLEMATIZACIÓN Para crear el conflicto cognitivo se plantea la siguiente situación</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué es la amistad? - Entonces ¿Tú abandonarías a un perrito en la calle? 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pizarra ▪ Plumón ▪ Lluvia de ideas ▪ Imágenes ▪ Papelote 	<p>15 minutos</p>
<p>DURANTE LA LECTURA</p> <p>Construcción del aprendizaje</p>	<p>OBSERVACION REFLEXIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Una vez que han respondido las preguntas, se ordenan en cada computadora. • Cada niño ingresa al programa Jclic, donde están diversas actividades sobre le cuento <p>CONCEPTUALIZACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Luego, la docente va ayudando a sus niños en cada actividad del programa aclarando los puntos no entendidos del cuento. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pizarra ▪ Plumón ▪ Computadora ▪ Programa Jclic ▪ Retroproyector 	<p>20 minutos</p>
<p>DESPUÉS DE LA LECTURA</p> <p>Transferencia</p>	<p>PRÁCTICA DIRIGIDA Resuelven sus fichas de trabajo con ayuda del programa Jclic</p> <p>PRÁCTICA AUTÓNOMA Individualmente resuelven su ficha de Metacognición</p>		<p>15 minutos</p>

JUAN Y ANTONIO



Juan y su vecino Antonio están en la misma clase y asisten a la misma escuela. Ayer, como de costumbre, jugaron toda la tarde. Hoy Antonio fue a la clase sin sus deberes, sin papel y sin lápiz.

PREGUNTAS LITERALES:

1.- Subraya la respuesta correcta

a.- ¿Juan y Antonio asisten a la misma escuela?

- Sí
- No

b.- ¿Qué hicieron ayer?

- Ir al parque
- Jugar
- Ir al cine

c.- ¿Qué ha pasado hoy?

- Están cansados por jugar tanto
- Que Antonio ha ido a clases sin hacer sus deberes
- Que Juan fue a clases sin su papel y lápiz

PREGUNTAS INFERENCIALES O DE INTERPRETACIÓN:

2.- Marca con una (X) la respuesta correcta

a.- ¿Juan vive cerca de Antonio?

- Sí, al lado de su casa
- No, en otra ciudad

b.- ¿Juan y Antonio son amigos?

- Sí, desde muy niños
 No, recién se conocen

c.- ¿Suelen jugar juntos?

- Casi nunca
 Todas las tardes para jugar

d.- ¿Por qué no ha llevado Antonio sus deberes a clase?

- Porque no tenía lápiz ni papel para hacerlos
 Porque estuvo toda la tarde jugando
 Porque no los entendía

PREGUNTAS CRÍTICAS O VALORATIVAS

3.- Marca según creas conveniente

a.- ¿Crees que hizo bien Antonio?

- Sí, porque jugar con los amigos es lo primero
 No, porque se debe jugar un rato luego hacer los deberes

FICHA DE EVALUACIÓN: APLICO LO APRENDIDO

1.- Coloca V (verdadero) o F (falso), según corresponda:

- ❖ Juan y Antonio eran vecinos... ()
- ❖ Siempre hacen sus deberes... ()
- ❖ Ellos son mejores amigos... ()
- ❖ Nunca salen a jugar... ()
- ❖ Juan olvidó su lápiz... ()

2.- ENCUENTRA LAS PALABRAS ESCONDIDAS

A	N	T	O	N	I	O
N	D	D	C	D	F	N
T	P	D	A	F	B	I
O	Ñ	D	S	D	B	C
N	P	D	A	D	B	E
D	J	U	A	N	D	V

ANÁLISIS SITUACIONAL DE LA APLICACIÓN DE LA SESIÓN

➤ LOGROS

- Los niños y niñas disfrutaron de la historia
- Realizaron inferencias y conjeturas sobre la amistad y los deberes
- Participaron en forma activa, leyendo con cuidado respetando los signos de puntuación y con la debida entonación, identificando sucesos, personajes, ideas, etc.
- Se consiguió el propósito de la lectura, ya que están comprendiendo lo que leen llegando a destacar su opinión en un nivel criterial.

➤ DIFICULTADES

- Algunos estudiantes poco a poco están comprendiendo mejor las preguntas inferenciales y están llegando a responder criterialmente

➤ ESTABLECER SI LAS ESTRATEGIAS PERMITIERON LOGRAR OPTIMOS RESULTADOS

Las actividades del programa Jclíc que utilicé, fueron las apropiadas ya que permitió que los niños estuvieran en cada momento entusiasmados con ganas de participar y así se logró los resultados esperados para mejorar su comprensión de textos.

➤ ANALISIS DE LOS RESULTADOS A PARTIR DE LOS INSTRUMENTOS DE EVALUACION

NIVELES	QUINTA SESION	SEXTASESION
AD	40%	45%
A	55%	50%
B	5%	5%
C	0%	0%

*Analizando los resultados obtenidos con respecto a la QUINTA sesión se observa que los estudiantes han mejorado su nivel de comprensión lectora, ya que han respondido las preguntas del nivel literal y más preguntas de los niveles inferencial y criterial.

SESIÓN N°07:

“Practiquemos el nivel de comprensión inferencial y crítico en la lectura:”*LAURA SE DISFRAZA*”



JUSTIFICACION

Es fundamental fomentar la comprensión lectora para conseguir un buen desarrollo en diferentes ámbitos. Sé sabe que la mayoría de niños no entienden lo que leen y esto acarrea muchos problemas en la evolución del proceso aprendizaje. Por lo cual, se ha tomado interés en realizar cada una de estas sesiones para lograr mejorar el nivel de comprensión de textos.



SESIÓN VII: “Practicemos el nivel de comprensión inferencial y crítico en la lectura: LAURA SE DISFRAZA”

CICLO	III CICLO
ÁREA	COMUNICACIÓN
COMPETENCIA	<p>2.- Comprensión de textos</p> <p>Lee con un propósito y comprende textos, de diversos tipos, valorándolos como fuente de disfrute y conocimiento de su entorno inmediato reflexionando sobre aspectos elementales de la lengua.</p>
Capacidades	<p>El niño o niña:</p> <p>2.1.1.- Reconoce personajes, hechos importantes, materiales, ingredientes e indicadores en textos narrativos, empleando el uso del programa Jclíc.</p>
Indicadores	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Identifica los personajes, lugares y hechos del cuento utilizando la actividad Juego de memoria del programa Jclíc. ✓ Reconoce la estructura de un texto narrativo a partir de la actividad Asociación – exploración e identificación del programa Jclíc. ✓ Reconoce las razones explícitas de ciertos sucesos o acciones del cuento considerando la actividad de Texto del Jclíc. ✓ Infiere detalles adicionales, excluidos del texto a partir de la actividad Respuestas escritas del programa Jclíc. ✓ Opina sobre el contenido del cuento en base de la actividad Pantallas de información del programa Jclíc. ✓ Elabora la actividad Puzzles o rompecabezas del programa Jclíc teniendo en cuenta los rasgos físicos de los personajes del cuento. ✓ Resuelve la actividad Sopa de letras del programa Jclíc considerando los hechos importantes del cuento.

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<p>ANTES DE LA LECTURA</p> <p>Preparación del aprendizaje</p>	<p>MOTIVACIÓN</p> <p>Los niños observan un video sobre superhéroes.</p> <p>EXPLORACIÓN DE LOS APRENDIZAJES</p> <p>Para explorar sus saberes previos se pregunta: ¿Creen en superhéroes? ¿Existen los superhéroes? ¿Cuáles son sus superhéroes favoritos?</p> <p>PROBLEMATIZACIÓN</p> <p>Para crear el conflicto cognitivo se plantea la siguiente situación - Entonces ¿les gustaría ser superhéroes y cuáles fueran?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pizarra ▪ Plumón ▪ Lluvia de ideas ▪ Imágenes ▪ Papelote 	<p>15 minutos</p>
<p>DURANTE LA LECTURA</p> <p>Construcción del aprendizaje</p>	<p>OBSERVACION REFLEXIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Una vez que han respondido las preguntas, se ordenan en cada computadora. • Cada niño ingresa al programa Jclic, donde están diversas actividades sobre el cuento <p>CONCEPTUALIZACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Luego, la docente va ayudando a sus niños en cada actividad del programa aclarando los puntos no entendidos del cuento. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pizarra ▪ Plumón ▪ Computadora ▪ Programa Jclic ▪ Retroproyector 	<p>20 minutos</p>
<p>DESPUÉS DE LA LECTURA</p> <p>Transferencia</p>	<p>PRÁCTICA DIRIGIDA</p> <p>Resuelven sus fichas de trabajo con ayuda del programa Jclic</p> <p>PRÁCTICA AUTÓNOMA</p> <p>Individualmente resuelven su ficha de Metacognición</p>		<p>15 minutos</p>

LAURA SE DISFRAZA



A Laura le encanta disfrazarse.

Está deseando que llegue Carnaval para buscar un bonito disfraz y convertirse en algún personaje fantástico.

El año pasado se vistió de bruja y en otra ocasión se disfrazó de pirata.

Ayer le dijo a su madre:

-Mamá, quiero ser una superheroína .

Así que ya han empezado a buscar las prendas que necesitará.

Laura quiere que su capa sea verde y le gustaría llevar botas de color naranja. Son sus colores favoritos.

Su hermano mayor ,Pablo, dice que a partir de ahora la llamará "Super-Laurita".

PREGUNTAS LITERALES:

1.- Subraya la respuesta correcta

a.- ¿Cómo se llama su hermano de la niña?

- Juan
- Pablo
- Francisco

b.- ¿Cómo se llama la niña?

- María
- Laura
- Juana

c.- ¿Cuáles son los colores preferidos de Laura?

- Verde y morado
- Azul y amarillo

- Naranja y rojo
- Verde y naranja

d.- ¿Qué disfraz ha elegido este año?

- Pirata
- Bruja
- Hada
- Princesa
- Superhéroe

PREGUNTAS INFERENCIALES O DE INTERPRETACIÓN:

2.- Marca con una (X) la respuesta correcta

a.- ¿Qué poderes tendrá Súper- Laurita?

- Tendrá mucha fuerza para combatir a los malos
- Tendrá fuerza para luchar con los buenos

b.- ¿Qué es un carnaval?

- Son fiestas que nadie se disfraza
- Son celebraciones públicas donde hay disfraces, desfile y fiestas.

c.- ¿Por qué eligió disfrazarse de super.heroína?

- Porque, son personajes que tienen poderes
- Porque, se le ocurrió

3.- Escribe verdadero o falso

A Laura no le gusta el Carnaval.

A Laura le gusta disfrazarse.

Una vez Laura se disfrazó de princesa.

El año pasado Laura se vistió de bruja.

PREGUNTAS CRÍTICAS O VALORATIVAS

4.- Marca según creas conveniente

a.- ¿Te gustaría disfrazarte de súper héroe?

Sí, porque es divertido tener poderes

No, porque es aburrido

b.- ¿Qué poderes crees que tenga Laura?

Volar, ser invisible y tener mucha fuerza para luchar con los malos

Nada, son aburridos

FICHA DE EVALUACIÓN: APLICO LO APRENDIDO

1.- Coloca V (verdadero) o F (falso), según corresponda:

- ❖ Laura se disfrazó de bruja... ()
- ❖ Siempre asiste a los carnavales... ()
- ❖ Su hermano menor era Pablo... ()
- ❖ Le encantan los carnavales... ()
- ❖ Quería tener capa verde y botas rojas... ()

2.- Busca en la lectura palabras con:





ANÁLISIS SITUACIONAL DE LA APLICACIÓN DE LA SESIÓN

➤ LOGROS

- Los niños y niñas disfrutaron de la historia
- Realizaron inferencias y conjeturas sobre LOS SUPER HÉROES
- Participaron en forma activa, leyendo con cuidado respetando los signos de puntuación y con la debida entonación, identificando sucesos, personajes, ideas, etc.
- Se consiguió el propósito de la lectura, ya que están comprendiendo lo que leen llegando a destacar su opinión en un nivel criterial.

➤ DIFICULTADES

- Algunos estudiantes se observa que poco a poco están comprendiendo mejor las preguntas inferenciales y llegando a responder criterialmente.

➤ ESTABLECER SI LAS ESTRATEGIAS PERMITIERON LOGRAR OPTIMOS RESULTADOS

- Las actividades del programa Jclic que utilicé, fueron las apropiadas ya que permitió que los niños estuvieran en cada momento entusiasmados con ganas de participar y así se logró los resultados esperados para mejorar su nivel de comprensión lectora.

➤ ANALISIS DE LOS RESULTADOS A PARTIR DE LOS INSTRUMENTOS DE EVALUACION

NIVELES	SEXTA SESION	SEPTIMASESION
AD	45%	40%
A	50%	55%
B	5%	5%
C	0%	0%

*Analizando los resultados obtenidos con respecto a la SEXTA sesión se observa que los estudiantes han mejorado su nivel de comprensión de textos, ya que han respondido las preguntas del nivel literal y más preguntas de los niveles inferencial y criterial.

SESIÓN N°08:

**“Practiquemos el nivel de comprensión inferencial y crítico en la lectura:
SOFÍA DISIMULA”**



JUSTIFICACION

Es fundamental fomentar la comprensión lectora para conseguir un buen desarrollo en diferentes ámbitos. Sé sabe que la mayoría de niños no entienden lo que leen y esto acarrea muchos problemas en la evolución del proceso aprendizaje. Por lo cual, se ha tomado interés en realizar cada una de estas sesiones para lograr mejorar el nivel de comprensión de textos.



SESIÓN VIII: “Practiquemos el nivel de comprensión inferencial y crítico en la lectura: SOFIA DISIMULA”

CICLO	III CICLO
ÁREA	COMUNICACIÓN
COMPETENCIA	<p>2.- Comprensión de textos</p> <p>Lee con un propósito y comprende textos, de diversos tipos, valorándolos como fuente de disfrute y conocimiento de su entorno inmediato reflexionando sobre aspectos elementales de la lengua.</p>
Capacidades	<p>El niño o niña:</p> <p>2.1.1.- Reconoce personajes, hechos importantes, materiales, ingredientes e indicadores en textos narrativos, empleando el uso del programa Jclíc.</p>
Indicadores	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Identifica los personajes, lugares y hechos del cuento utilizando la actividad Juego de memoria del programa Jclíc. ✓ Reconoce la estructura de un texto narrativo a partir de la actividad Asociación – exploración e identificación del programa Jclíc. ✓ Reconoce las razones explícitas de ciertos sucesos o acciones del cuento considerando la actividad de texto del Jclíc. ✓ Infiere detalles adicionales, excluidos del texto a partir de la actividad Respuestas escritas del programa Jclíc. ✓ Opina sobre el contenido del cuento en base de la actividad Pantallas de información del programa Jclíc. ✓ Elabora la actividad Puzzles o rompecabezas del programa Jclíc teniendo en cuenta los rasgos físicos de los personajes del cuento. ✓ Resuelve la actividad Sopa de letras del programa Jclíc considerando los hechos importantes del cuento.

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<p>ANTES DE LA LECTURA</p> <p>Preparación del aprendizaje</p>	<p>MOTIVACIÓN Se muestra a los niños imágenes sobre diferentes deportes.</p> <p>EXPLORACIÓN DE LOS APRENDIZAJES Para explorar sus saberes previos se pregunta: ¿Les gusta hacer deportes? ¿Cuál actividad les gusta hacer en el colegio? ¿Cuál actividad les desagrada hacer en el colegio?</p> <p>PROBLEMATIZACIÓN Para crear el conflicto cognitivo se plantea la siguiente situación - Entonces ¿Por qué hace deporte es saludable?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pizarra ▪ Plumón ▪ Lluvia de ideas ▪ Imágenes ▪ Papelote 	<p>15 minutos</p>
<p>DURANTE LA LECTURA</p> <p>Construcción del aprendizaje</p>	<p>OBSERVACION REFLEXIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Una vez que han respondido las preguntas, se ordenan en cada computadora. • Cada niño ingresa al programa Jclic, donde están diversas actividades sobre le cuento <p>CONCEPTUALIZACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Luego, la docente va ayudando a sus niños en cada actividad del programa aclarando los puntos no entendidos del cuento. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pizarra ▪ Plumón ▪ Computadora ▪ Programa Jclic ▪ Retroproyector 	<p>20 minutos</p>
<p>DESPUÉS DE LA LECTURA</p> <p>Transferencia</p>	<p>PRÁCTICA DIRIGIDA Resuelven sus fichas de trabajo con ayuda del programa Jclic</p> <p>PRÁCTICA AUTÓNOMA Individualmente resuelven su ficha de Metacognición</p>		<p>15 minutos</p>

SOFÍA DISIMULA

A Sofía no se le da muy bien la gimnasia.

-Los juegos de pelota son los que menos le gustan.

Casi todos los niños de la clase son más altos y más fuertes que ella. Y siempre lleva las de perder.

Cada vez que toca el balón, le gritan:

—Eres un desastre, Sofía.

Lo de ser un desastre a Sofía no le gusta nada.

Así que trama algo.

Antes de la clase de gimnasia se acerca a la señora Ana, que es la profesora, le enseña la pierna, más bien flaca, y le dice:

-No puedo jugar. Me duele aquí.

-¿Te duele mucho? —le pregunta la señora Ana.

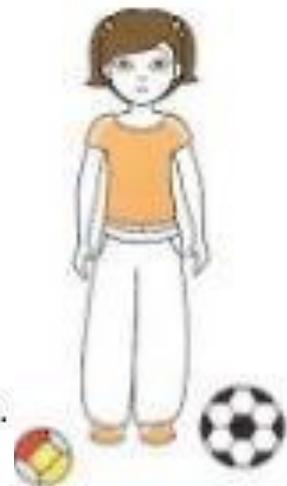
Sofía dice que sí con la cabeza, la mamá de convencida.

—Entonces será mejor que te quedes en el banquillo.

Sofía está encantada de lo bien que le ha salido.

Y desde entonces, a la hora de gimnasia, suele dolerle la pierna.

Pero la señora Ana no se lo ha creído del todo.



PREGUNTAS LITERALES:

1.- Subraya la respuesta correcta

a.- ¿Qué clase le gusta menos a Sofía?

- Música
- Matemática
- Gimnasia

b.- ¿Qué juegos son los que menos le gustan a Sofía?

- Saltos
- Pelota
- Carreras

c.- ¿Cómo se llama su profesora?

- María
- Ana
- Juana

d.- ¿Le ha creído su profesora lo que Ana ha inventado?

- Sí
- No

PREGUNTAS INFERENCIALES O DE INTERPRETACIÓN:

2.- Marca con una (X) la respuesta correcta

a.- ¿Cómo es el aspecto físico de Sofía?

- Robusta, fuerte y alta
- Delgada, pequeña y un poco débil

b.- ¿Qué significa TRAMAR ALGO?

- Que va a decir la verdad a su profesora
- Va a inventar algo para ya no hacer gimnasia

c.- ¿Por qué crees que cuando toca el balón le dicen “ERES UN DESASTRE”?

- Porque todo hace mal con la pelota
- Porque es muy buena haciendo todo

d.- ¿Por qué crees que Sofía tramó algo en la clase de gimnasia?

- Porque, no quiere hacer los ejercicios de gimnasia
- Porque, ella quiere irse a casa

e.- ¿Le salió bien su plan? ¿Por qué?

- Sí, porque su profesora la va a enviar al salón a descansar
- No, porque su profesora nada le ha creído

PREGUNTAS CRÍTICAS O VALORATIVAS

3.- Marca según creas conveniente

a.- ¿Crees que hizo bien Sofía al inventar eso a su profesora? ¿Por qué?

Sí, porque todos se burlaban de ella.

No, porque mentir es malo y hubiera dicho toda la verdad a su profesora

b.- Si tú fueras compañero o compañera de Sofía ¿Cómo la ayudarías?

La ayudaría enseñándole a usar el balón y diciéndole a la profesora que se burlan de ella.

Le digiera que siga inventando para que no haga nada

FICHA DE EVALUACIÓN: APLICO LO APRENDIDO

1.- Coloca V (verdadero) o F (falso), según corresponda:

- ❖ Sofía dice la verdad a su profesora... ()
- ❖ No le gusta la Gimnasia a Sofía... ()
- ❖ Sus amigos se burlan de ella... ()
- ❖ Ella tiene un buen físico para hacer deporte... ()
- ❖ Su profesora Ana le creyó todo... ()

2.- Busca en la lectura palabras con:



P	G	S	O	B	A	L	O	N	I	P
R	D	S	O		H	P	P	I	I	P
O	D	G	H	B	P		H	I	O	K
F	D	S	G	H	I	H	Ñ	S	O	K
E	D	D	D	D	D	P	B	S	O	K
S	O	F	I	A	Ñ	T	A	S	O	L
O	C	A	B	B	D	R	L	S	Z	L
R	C	C	A	Ñ	Ñ	A	B	S	Z	L
A	X	C	N	X	X	M	V	X	Z	L
X	X	C	A	I	S	A	N	M	I	G

ANÁLISIS SITUACIONAL DE LA APLICACIÓN DE LA SESIÓN

➤ LOGROS

- Los niños y niñas disfrutaron de la historia
- Realizaron inferencias y conjeturas sobre LOS DEPORTES
- Participaron en forma activa, leyendo con cuidado, respetando los signos de puntuación y entonación, identificando sucesos, personajes, ideas, etc.
- Se consiguió el propósito de la lectura, ya que los niños están comprendiendo lo que leen llegando a destacar su opinión en un nivel criterial.

➤ DIFICULTADES

- Algunos estudiantes poco a poco están comprendiendo mejor las preguntas inferenciales y están llegando a responder criterialmente

➤ ESTABLECER SI LAS ESTRATEGIAS PERMITIERON LOGRAR OPTIMOS RESULTADOS

- Las actividades del programa Jclic que utilicé, fueron las apropiadas ya que permitió que los niños estuvieran en cada momento entusiasmados con ganas de participar y así se logró los resultados esperados para mejorar su nivel de comprensión lectora.

➤ ANALISIS DE LOS RESULTADOS A PARTIR DE LOS INSTRUMENTOS DE EVALUACION

NIVELES	SEPTIMA SESION	OCTAVASESION
AD	40%	42%
A	55%	58%
B	5%	0%
C	0%	0%

*Analizando los resultados obtenidos con respecto a la SEPTIMA sesión se observa que los niños y niñas han mejorado su nivel de comprensión lectora, ya que han respondido las preguntas del nivel literal y más preguntas de los niveles inferencial y criterial.

SESIÓN N° 09:

Practiquemos el nivel de comprensión inferencial y crítico en la lectura:

“LA SEÑORA LUNA”



JUSTIFICACION

Es fundamental fomentar la comprensión lectora para conseguir un buen desarrollo en diferentes ámbitos. Sé sabe que la mayoría de niños no entienden lo que leen y esto acarrea muchos problemas en la evolución del proceso aprendizaje. Por lo cual, se ha tomado interés en realizar cada una de estas sesiones para lograr mejorar el nivel de comprensión de textos.



SESIÓN IX: “Practicemos el nivel de comprensión inferencial y crítico en la lectura: LA SEÑORA LUNA”

CICLO	III CICLO
ÁREA	COMUNICACIÓN
COMPETENCIA	<p>2.- Comprensión de textos</p> <p>Lee con un propósito y comprende textos, de diversos tipos, valorándolos como fuente de disfrute y conocimiento de su entorno inmediato reflexionando sobre aspectos elementales de la lengua.</p>
Capacidades	<p>El niño o niña:</p> <p>2.1.1.- Reconoce personajes, hechos importantes, materiales, ingredientes e indicadores en textos narrativos, empleando el uso del programa Jclíc.</p>
Indicadores	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Identifica los personajes, lugares y hechos del cuento utilizando la actividad Juego de memoria del programa Jclíc. ✓ Reconoce la estructura de un texto narrativo a partir de la actividad Asociación – exploración e identificación del programa Jclíc. ✓ Reconoce las razones explícitas de ciertos sucesos o acciones del cuento considerando la actividad de Texto del Jclíc. ✓ Infiere detalles adicionales, excluidos del texto a partir de la actividad Respuestas escritas del programa Jclíc. ✓ Opina sobre el contenido del cuento en base de la actividad Pantallas de información del programa Jclíc. ✓ Elabora la actividad Puzzles o rompecabezas del programa Jclíc teniendo en cuenta los rasgos físicos de los personajes del cuento. ✓ Resuelve la actividad Sopa de letras del programa Jclíc considerando los hechos importantes del cuento.

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<p>ANTES DE LA LECTURA:</p> <p>Preparación del aprendizaje</p>	<p>MOTIVACIÓN</p> <p>Se muestra a los niños imágenes y cada uno de ellos comienza a realizar una historia en forma oral</p> <p>EXPLORACIÓN DE LOS APRENDIZAJES</p> <p>Para explorar sus saberes previos se pregunta: ¿Quiénes son los personajes de su historia? ¿Qué pasó en su historia? ¿Dónde se fue el sol y qué le pasó a la luna?</p> <p>PROBLEMATIZACIÓN</p> <p>Para crear el conflicto cognitivo se plantea la siguiente situación</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué título le pusieran a su historia? ¿Por qué? 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pizarra ▪ Plumón ▪ Lluvia de ideas ▪ Imágenes ▪ Papelote 	<p>15 minutos</p>
<p>DURANTE LA LECTURA:</p> <p>Construcción del aprendizaje</p>	<p>OBSERVACION REFLEXIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Una vez que han respondido las preguntas, se ordenan en cada computadora. • Cada niño ingresa al programa Jclic, donde están diversas actividades sobre el cuento <p>CONCEPTUALIZACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Luego, la docente va ayudando a sus niños en cada actividad del programa aclarando los puntos no entendidos <ul style="list-style-type: none"> ▪ del cuento. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pizarra ▪ Plumón ▪ Computadora ▪ Programa Jclic ▪ Proyector 	<p>20 minutos</p>
<p>DESPUÉS DE LA LECTURA:</p> <p>Transferencia</p>	<p>PRÁCTICA DIRIGIDA</p> <p>Resuelven sus fichas de trabajo con ayuda del programa Jclic</p> <p>PRÁCTICA AUTÓNOMA</p> <p>Individualmente resuelven su ficha de Metacognición</p>		<p>15 minutos</p>

LA SEÑORA LUNA



La señora Luna
sonríe en el cielo.
Se ha puesto pendientes,
bufanda y sombrero.

PREGUNTAS LITERALES:

1.- Subraya la respuesta correcta

a.- ¿Qué es la luna?

- Una Mamá
- Una niña
- Una señora

b.- ¿Dónde está la luna?

- En el agua
- En el cielo
- En la tierra

c.- ¿Qué hace?

- Se ha puesto lentes
- Se ha puesto un collar
- Se ha puesto un sombrero

PREGUNTAS INFERENCIALES O DE INTERPRETACIÓN:

2.- Marca con una (X) la respuesta correcta

a.- ¿Cómo está la luna?

Triste

Molesta

Contenta

b.- ¿Qué tiene la luna?

Frío

Calor

c.- ¿Cómo es la luna?

Presumida

Alocada

d.- ¿Se puede poner una luna: bufanda, sombrero y pendientes?

Sí

No

e.- ¿Qué título le pondrías?

La luna

El cielo

PREGUNTAS CRÍTICAS O VALORATIVAS

3.- Marca según creas conveniente

a.- ¿Crees que la luna hace bien poniéndose todas esas cosas?

Sí, porque así se siente mejor

No, porque los demás se burlan de ella

FICHA DE EVALUACIÓN:

APLICO LO APRENDIDO

1.- Coloca V (verdadero) o F (falso), según corresponda:

- ❖ La luna es bien fea... ()
- ❖ La luna tiene frío... ()
- ❖ La luna para abajo en la tierra... ()
- ❖ Ella se ha puesto una chompa... ()

2.- Busca en la lectura palabras con:



P	S	O	M	B	R	E	R	O	H	X
E	D	F	F	V	V	H	F	X	H	F
N	H	D	D	D		H	X	B	D	F
D	H	F	N	V	D	Ñ	F	U	L	L
I	X	F	C	V	D	J	Ñ	F	F	F
E	X	F	D	I	N	H	F	A	L	L
N	F	H	D	U	E	J	Ñ	N	L	A
T	F	H	D	U	H	L	Ñ	D	LL	N
E	Ñ	H	D	Ñ	J	Ñ	O	A	F	U
S	Ñ	Ñ	D	Ñ	J	F	F	F	Ñ	L

ANÁLISIS SITUACIONAL DE LA APLICACIÓN DE LA SESIÓN

➤ LOGROS

- Los niños y niñas disfrutaron de la historia
- Realizaron inferencias y conjeturas
- Participaron en forma activa, leyendo con cuidado respetando los signos de puntuación y con la debida entonación, identificando sucesos, personajes, ideas, etc.
- Se consiguió el propósito de la lectura, ya que están comprendiendo lo que leen llegando a destacar su opinión en un nivel criterial y se ve reflejado en sus notas ya que, ningún niño se encuentra en el nivel PROCESO

➤ DIFICULTADES

- Algunos estudiantes poco a poco están comprendiendo mejor las preguntas inferenciales y están llegando a responder criterialmente

➤ ESTABLECER SI LAS ESTRATEGIAS PERMITIERON LOGRAR OPTIMOS RESULTADOS

- Las actividades del programa Jclic que utilicé, fueron las apropiadas ya que permitió que los niños estuvieran en cada momento entusiasmados con ganas de participar y así se logró los resultados esperados para mejorar su nivel de comprensión lectora.

➤ ANALISIS DE LOS RESULTADOS

NIVELES	OCTAVA SESION	NOVENA SESION
AD	42%	55%
A	58%	45%
B	0%	0%
C	0%	0%

*Analizando los resultados obtenidos con respecto a la OCTAVA sesión se observa que los niños y niñas han mejorado su nivel de comprensión lectora, ya que han respondido las preguntas del nivel literal y más preguntas de los niveles inferencial y criterial.

SESIÓN N°10:

Practiquemos el nivel de comprensión inferencial y crítico en la lectura: “*MARÍA Y SARA*”



JUSTIFICACION

Es fundamental fomentar la comprensión lectora para conseguir un buen desarrollo en diferentes ámbitos. Sé sabe que la mayoría de niños no entienden lo que leen y esto acarrea muchos problemas en la evolución del proceso aprendizaje. Por lo cual, se ha tomado interés en realizar cada una de estas sesiones para lograr mejorar el nivel de comprensión de textos.



SESIÓN X: “Practicemos el nivel de comprensión inferencial y crítico en la lectura: MARÍA Y SARA”

CICLO	III CICLO
ÁREA	COMUNICACIÓN
Competencia	<p>2.- Comprensión de textos</p> <p>Lee con un propósito y comprende textos, de diversos tipos, valorándolos como fuente de disfrute y conocimiento de su entorno inmediato reflexionando sobre aspectos elementales de la lengua.</p>
Capacidades	<p>El niño o niña:</p> <p>2.1.1.- Reconoce personajes, hechos importantes, materiales, ingredientes e indicadores en textos narrativos, empleando el uso del programa Jclíc.</p>
Indicadores	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Identifica los personajes, lugares y hechos del cuento utilizando la actividad Juego de memoria del programa Jclíc. ✓ Reconoce la estructura de un texto narrativo a partir la actividad Asociación – exploración e identificación del programa Jclíc. ✓ Reconoce las razones explícitas de ciertos sucesos o acciones del cuento considerando la actividad de Texto del Jclíc. ✓ Infiere detalles adicionales, excluidos del texto a partir de la actividad Respuestas escritas del programa Jclíc. ✓ Opina sobre el contenido del cuento en base de la actividad Pantallas de información del programa Jclíc. ✓ Elabora la actividad Puzzles o rompecabezas del programa Jclíc teniendo en cuenta los rasgos físicos de los personajes del cuento. ✓ Resuelve la actividad Sopa de letras del programa Jclíc considerando los hechos importantes del cuento.

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
<p>ANTES DE LA LECTURA Preparación del aprendizaje</p>	<p>MOTIVACIÓN Se cuenta una linda historia a los niños a través de títeres sobre MI MEJOR AMIGA</p> <p>EXPLORACIÓN DE LOS APRENDIZAJES Para explorar sus saberes previos se pregunta: ¿Quiénes son los personajes de su historia? ¿Qué pasó en su historia? ¿Qué les gustaba hacer a las amigas?</p> <p>PROBLEMATIZACIÓN Para crear el conflicto cognitivo se plantea la siguiente situación - ¿Qué título le pusieran a su historia? ¿Por qué?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pizarra ▪ Plumón ▪ Lluvia de ideas ▪ Imágenes ▪ Papelote 	15 minutos
<p>DURANTE LA LECTURA Construcción del aprendizaje</p>	<p>OBSERVACION REFLEXIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Una vez que han respondido las preguntas, se ordenan en cada computadora. • Cada niño ingresa al programa Jclíc, donde están diversas actividades sobre le cuento <p>CONCEPTUALIZACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Luego, la docente va ayudando a sus niños en cada actividad del programa aclarando los puntos no entendidos del cuento. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pizarra ▪ Plumón ▪ Computadora ▪ Programa Jclíc ▪ Retroproyector 	20 minutos
<p>DESPUÉS DE LA LECTURA Transferencia</p>	<p>PRÁCTICA DIRIGIDA Resuelven sus fichas de trabajo con ayuda del programa Jclíc</p> <p>PRÁCTICA AUTÓNOMA Individualmente resuelven su ficha de Metacognición</p>		15 minutos

MARÍA Y SARA

En verano María y Sara se reúnen en el río todas las mañanas. Las dos amigas nadan, corren, juegan y se ríen mucho. ¡Lo pasan de maravilla!



PREGUNTAS LITERALES:

1.- Subraya la respuesta correcta

a.- ¿Dónde se reúnen?

- En la piscina
- En la playa
- En el río

b.- ¿Cuándo están juntas?

- Todo el día
- En las tardes
- En las mañanas

c.- ¿Están en?

- Primavera
- Verano
- Otoño

d.- María y Sara...

- Patinan
- Corren
- Leen

PREGUNTAS INFERENCIALES O DE INTERPRETACIÓN:

2.- Marca con una (X) la respuesta correcta

a.- ¿Saben nadar?

Sí, porque aprendieron desde niñas

NO, porque le tienen miedo al río

b.- ¿María y Sara son?

Una madre y una hija

Dos niñas que son amigas

c.- ¿Cómo pasan el tiempo?

Aburridas

Muy divertidas

d.- ¿María y Sara?

Van al colegio

Están de vacaciones

Están de campamento

e.- ¿Qué título le pondrías?

Las mejores amigas

Vacaciones

PREGUNTAS CRÍTICAS O VALORATIVAS

3.- Marca según creas conveniente

a.- ¿Tú harías lo misma que hace María y Sara?

Sí, porque el verano es para divertirse

No, porque me cansaría de estar con la misma amiga

FICHA DE EVALUACIÓN

1.- Coloca V (verdadero) o F (falso), según corresponda:

- ❖ María y Juana eran buenas amigas... ()
- ❖ Ellas les gustaba nadar en la playa... ()
- ❖ Ellas no saben nadar... ()
- ❖ Ella todas las mañanas salían a jugar... ()

2.- Busca en la lectura palabras con:



M	A	R	I	A	F	F	F	X	H	N
A	F	I	D	M	F	G	X	H	Z	A
Ñ	F	O	D	I	H	G	X	F	F	D
A	D	G	N	G	H	H	G	H	Z	A
N	F	G	N	A	J	J	J	F	Z	R
A	D	F	N	E	G	G	J	J	Z	H
S	X	X	M	G	K	X	X	X	D	Z
D	D	G	M	G	K	D	D	D	D	Z
X	X	G	J	G	K	D	L	L	P	P
X	X	G	J	E	K	D	A	R	A	S

ANÁLISIS SITUACIONAL DE LA APLICACIÓN DE LA SESIÓN

➤ LOGROS

-Los niños y niñas disfrutaron de la historia

-Realizaron inferencias y conjeturas

-Participaron en forma activa, leyendo con cuidado respetando los signos de puntuación y con la debida entonación, identificando sucesos, personajes, ideas, etc.

-Se consiguió el propósito de la lectura, ya que los niños están comprendiendo lo que leen llegando a destacar su opinión en un nivel criterial y se ve reflejado en sus notas ya que, ningún niño se encuentra en el nivel PROCESO

➤ DIFICULTADES

-Algunos niños y niñas se observa que poco a poco están comprendiendo mejor las preguntas inferenciales y están llegando a responder criterialmente

➤ ESTABLECER SI LAS ESTRATEGIAS PERMITIERON LOGRAR OPTIMOS RESULTADOS

Las actividades del programa Jclic que utilicé, fueron las apropiadas ya que permitió que los niños estuvieran en cada momento entusiasmados con ganas de participar y así se logró los resultados esperados para mejorar su nivel de comprensión lectora.

➤ ANALISIS DE LOS RESULTADOS

NIVELES	NOVENA SESION	DÉCIMASESION
AD	42%	60%
A	58%	40%
B	0%	0%
C	0%	0%

*Analizando los resultados obtenidos con respecto a la NOVENA sesión se observa que los niños y niñas han mejorado su nivel de comprensión lectora, ya que han respondido las preguntas del nivel literal y más preguntas de los niveles inferencial y criterial