



**UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO**

**ESCUELA DE POSGRADO**

**FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES**

**Y EDUCACIÓN**



**PROGRAMA DE MAESTRÍA EN  
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

## **TESIS**

**“APLICACIÓN DE TALLERES DE TUTORÍA PARA MEJORAR EL  
DESARROLLO DE LAS HABILIDADES DE LOS ALUMNOS DEL  
PRIMER GRADO DE SECUNDARIA DEL TURNO DE LA MAÑANA  
EN EL ÁREA DE EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO DE LA I.E.  
80546 ESPM/A1 “MANUEL GONZALEZ PRADA” DEL DISTRITO  
DE QUIRUVILCA, PROVINCIA DE SANTIAGO DE CHUCO,  
REGIÓN LA LIBERTAD, AÑO 2007-2008”**

**PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE MAESTRO EN CIENCIAS DE LA  
EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA**

**AUTOR**

**Bach. SAONA MANTILLA, JOSE ANTONIO**

**ASESOR**

**M. Sc. CARDOSO MONTOYA, CÉSAR AUGUSTO**

**Trujillo - Perú**

**2008**

# **TESIS**

**“APLICACIÓN DE TALLERES DE TUTORÍA PARA MEJORAR EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES DE LOS ALUMNOS DEL PRIMER GRADO DE SECUNDARIA DEL TURNO DE LA MAÑANA EN EL ÁREA DE EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO DE LA I.E. 80546 ESPM/A1 “MANUEL GONZALEZ PRADA” DEL DISTRITO DE QUIRUVILCA, PROVINCIA DE SANTIAGO DE CHUCO, REGIÓN LA LIBERTAD, AÑO 2007-2008”**

Presentada por:

---

Bach. SAONA MANTILLA JOSE ANTONIO  
AUTOR

---

M.Sc. CÉSAR AUGUSTO CARDOSO MONTOYA  
ASESOR

**PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE MAESTRO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CON MENCIÓN EN INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA**

Aprobada por:

---

Dra. Doris Nancy Díaz Vallejos  
Presidente Del Jurado

---

Dr. Percy Morante Gamarra  
Secretario Del Jurado

---

Mg. Bertha Beatriz Peña Pérez  
Vocal Del Jurado

Trujillo, 26 de diciembre del 2008

# **DEDICATORIA**

## **A MIS HIJOS**

**JAVIER  
ANDERSON**

**FRANCIS  
VALERIA**

Quienes con su amor y ternura me enseñaron el camino de la superación,  
coronando con éxito mis estudios profesionales.

**A GLORIA**, mi hermana, quien, con su paciencia y  
cariño de siempre, me apoyo en esta noble  
empresa... **el ESTUDIO**

**JOSÉ ANTONIO**

# **AGRADECIMIENTO**

A mi familia quienes confiaron en mí, me dieron su apoyo incondicional sin escatimar esfuerzos para lograr mis metas, siendo una de ellas la de Magister

Mi agradecimiento a mis profesores y amigos de la Universidad quienes me encomiaron a seguir superándome día a día en nuestra profesión de educadores y servicio de vocación hacia nuestra nación.

A mis colegas del nivel secundario de la I.E. 80546 ESPM/A1 “Manuel González Prada” quienes me inculcaron el amor hacia la educación apoyándome en el quehacer educativo, fortaleciendo mi verdadera vocación.

# ÍNDICE

|                                                      |            |
|------------------------------------------------------|------------|
| DEDICATORIA                                          | 2          |
| AGRADECIMIENTO                                       | 3          |
| INDICE                                               | 4          |
| RESUMEN                                              | 5          |
| ABSTRACT                                             | 7          |
| INTRODUCCIÓN                                         | 9          |
| <b>CAPITULO I: ANALISIS DEL OBJETO DE ESTUDIO</b>    |            |
| UBICACIÓN                                            | 11         |
| COMO SURGE EL PROBLEMA                               | 14         |
| 1.2.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA A NIVEL MUNDIAL       | 14         |
| 1.2.2 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA A NIVEL NACIONAL      | 17         |
| 1.2.3 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA A NIVEL INSTITUCIONAL | 18         |
| 1.3. COMO SE MANIFIESTA Y QUE CARACTERISTICA TIENE   | 19         |
| 1.4. METODOLOGIA                                     | 22         |
| <b>CAPITULO II: MARCO TEÓRICO</b>                    | <b>29</b>  |
| <b>CAPITULO III: RESULTADO Y CONCLUSIONES</b>        | <b>102</b> |
| CONCLUSIONES                                         | 174        |
| RECOMENDACIONES                                      | 176        |
| BIBLIOGRAFIAS                                        | 179        |
| ANEXOS                                               | 183        |

# **RESUMEN**

La familia es "la organización social más elemental"... "es en el seno de ésta en donde se establecen las primeras relaciones de aprendizaje social, se conforman las pautas de comportamiento y se inicia el desarrollo de la personalidad del hijo".

Si la familia es entendida desde el punto de vista sistémico en donde la alteración de uno de los elementos del sistema altera indefectiblemente a todo el sistema en sí y el desarrollo de sus habilidades es un "constructo "multicondicionado y multidimensional", entonces la familia ejerce una gran influencia sobre él-el hijo- durante toda su vida escolar"; en consecuencia; " los padres pueden ser facilitadores u obstaculizadores del desarrollo escolar de los hijos". Respaldo esta aseveración concluyendo que: "la incoherencia de las actitudes paternas, la falta de tranquilidad y de estabilidad en la vida familiar, son por lo tanto factores que los colocan al estudiante en un clima de inseguridad afectiva poco propicia para una buena adaptación escolar".

Por lo tanto la formación de una familia sólida y bien estructurada permitirá en los alumnos que logren desarrollar sus capacidades y habilidades que les permitan una mejor recepción y asimilación de los contenidos en el proceso de enseñanza aprendizaje; pues el presente trabajo de investigación no solo aborda el problema de la familia con relación al desarrollo de las habilidades de los alumnos del Primer grado de educación secundaria de la Institución Educativa 80546 "Manuel González Prada", sino que plantea como objetivo: Comprobar los efectos del Taller de Tutoría en el desarrollo de las habilidades de los referidos participantes.

A fin de lograr el mencionado objetivo, partimos del supuesto de que si se aplica un Taller de Tutoría, sustentado en el constructivismo; entonces se mejorará el desarrollo de las habilidades de los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la Institución Educativa 80546 ESPM/A1 "Manuel González Prada" del distrito de Quiruvilca.

Para resolver la interrogante del problema se hizo uso del diseño Cuasi Experimental o de Control Parcial, trabajándose con dos grupos: uno de control y otro experimental. La población estuvo conformada por 53 alumnos y la muestra o grupo experimental formada por 27 alumnos. El instrumento de recolección de datos fue una encuesta a los alumnos y a los padres, un pre-test a los grupos, todo esto se aplicó al inicio del programa los cuales arrojaron resultados no muy halagadores; después de la aplicación de la variable experimental al grupo experimental se procedió a aplicar el post-test al grupo de control, el cual dio un resultado positivo en el desarrollo de las habilidades del grupo experimental mas no en el grupo de control. Con estos resultados se confirmó la hipótesis.

Además, al final del trabajo de investigación, planteamos algunas sugerencias, así como también recomendaciones que servirán de base para una futura investigación más profunda y en lo posible ampliarla.

# **ABSTRACT**

The family is "the most elementary social organization "... "is in the bosom of this one where there are established the first relations of social learning, the guidelines of behavior conform and there begins the development of the personality of the son ".

If the family is understood from the systemic point of view where the alteration of one of the elements of the system alters unfailingly to the whole system in yes and the development of his skills is a "constructo" multidetermined and multidimensional ", then the family the son exercises a great influence on him - during all his school life "; in consequence; " the parents can be facilitators or shacklers of the school development of the children ". I endorse this affirmation concluding that: "the incoherence of the paternal attitudes, the lack of tranquility and of stability in the familiar life, are therefore factors that they place to the student in a climate of affective slightly propitious insecurity for a good school adjustment ".

Therefore the formation of a solid and structured well family will allow in the pupils that they should manage to develop his capacities and skills that allow them a better receipt and assimilation of the contents in the process of education learning; since the present work of investigation not only approaches the problem of the family with relation to the development of the skills of the pupils of the First degree of secondary education of the Educational Institution 80546 "Manuel Gonzalez Prada", but it raises as aim: To verify the effects of the Workshop of Tutorship in the development of the skills of the above-mentioned participants.

In order to achieve the mentioned aim, we depart from the supposition of which if there is applied a Workshop of Tutorship, sustained in the constructivism; then improves the development of the skills of the students of the first degree of secondary education of the Educational Institution 80546 ESPM/A1 "Manuel Gonzalez Prada" of Quiruvilca's district.



To solve the interrogate of the problem one used of the design Cuasi Experimental or of Partial Control, they working with two groups: one of control and experimental other one. The population was shaped by 53 pupils and the sample or experimental group formed by 27 pupils. The instrument of compilation of information was a survey to the pupils and to the parents, a pre-test to the groups, all that was applied to the beginning of the program which threw proved not very flattering; after the application of the experimental variable to the experimental group one proceeded to apply the post-test to the group of control, which gave a positive result in the development of the skills of the experimental group mas not in the group of control. With these results the hypothesis was confirmed.

In addition, at the end of the work of investigation, we raise some suggestions, as well as also recommendations that will use as base for a deeper future investigation and in the possible thing to extend it.

# INTRODUCCIÓN

Las clases sociales consideran y valoran la educación de forma diferente. Así el nivel de comprensión bajo se da en la mayoría de las clases sociales desfavorecidas que no cuentan con recursos económicos que en las clases favorecidas. La clase media valora más la educación que la clase baja, ya que sus miembros en su mayoría son profesionales y de instrucción superior o trabajadores altamente especializados, en comparación de los miembros de la clase baja que por lo general estudiaran sólo los primeros años de primaria.

Uno de los problemas sociales, y no sólo académicos, que están ocupando a los responsables políticos, profesionales de la educación, padres y madres de alumnos; y a la ciudadanía, en general, es la consecución de un sistema educativo efectivo y eficaz que proporcione a los alumnos el marco idóneo donde desarrollar sus potencialidades

La tutoría consiste en un proceso de acompañamiento durante la formación de los estudiantes, que se concreta mediante la atención personalizada a un alumno o a un grupo reducido de alumnos, por parte de académicos competentes y formados para esta función, apoyándose conceptualmente en las teorías del aprendizaje más que en las de la enseñanza, lo cual permite elevar la calidad del proceso educativo a través de la atención personalizada de los problemas que influyen en el desempeño y rendimiento escolar del estudiante, con el fin de mejorar las condiciones de aprendizaje y desarrollo de valores, actitudes y hábitos que contribuyan a la integridad de su formación profesional y humana.

Los contenidos de este trabajo de investigación se han estructurado siguiendo el esquema y orden específico:

**El Capítulo I**, exhibe el análisis del objeto de estudio, especificando: su ubicación contextual, evolución histórica, características relevantes y una descripción detallada de la metodología empleada.

**El Capítulo II**, detalla los antecedentes de estudio y la construcción teórica en relación con el objeto de la hipótesis de investigación.

**El capítulo III**, contiene los resultados de la investigación con su correspondiente interpretación de datos.

# **CAPÍTULO I**

# **ANÁLISIS DEL**

# **OBJETO DE**

# **ESTUDIO**

### 1.1. UBICACIÓN

La presente investigación se enmarca en la Institución Educativa 80546 ESPM/A1 “Manuel González Prada”, ubicada en el Distrito de Quiruvilca, provincia de Santiago de Chuco, departamento de La Libertad.

El **Departamento de La Libertad** es una de las veinticinco circunscripciones del territorio peruano con un Gobierno Regional constituido. Se ubica en el norte del país y ocupa una larga porción de costa del Océano Pacífico así como gran parte de este territorio abarca una sección de la Cordillera de los Andes.

Fue creado el 12 de febrero de 1821 . A partir del segundo proceso de regionalización, se constituye en una región con un gobierno autónomo. Eventualmente, según consta en la Ley Orgánica de Gobiernos Regionales del Perú, los departamentos-región contiguos pueden unirse para formar regiones mejor consolidadas llamadas "macrorregiones". Tiene como capital a la ciudad de Trujillo

La Libertad se ubica en la costa norte del Perú. Por el norte limita con la Región Lambayeque; por el sur con la Región Ancash y con la Región Huánuco; por el este, con la Región San Martín y la Región Cajamarca; por el oeste con el Mar de Grau. Como oasis en el desierto, sus valles costeros son fértiles, al igual que los interandinos. Esta región se extiende hacia el oriente, con territorios bañados por el caudaloso Marañón. Sus playas tienen también una gran riqueza marina gracias a la Corriente de

Humboldt o Corriente peruana. Además, La Libertad es el único departamento del Perú que abarca las 3 regiones naturales: Costa, Sierra y Selva.

**Santiago de Chuco** es una provincia peruana. Es una de las doce provincias que conforman la Región La Libertad. Limita al norte con la provincia de Otuzco y la provincia de Sánchez Carrión, al este con la provincia de Patáz, al sur con la Región Ancash y al oeste con la provincia de Virú y la provincia de Julcán.

Esta Provincia fue creada por Ley de 3 de noviembre de 1900, su capital es Santiago de Chuco; las leyes de 12 de julio de 1867 y de 3 de noviembre de 1874, la elevan a la categoría de ciudad. Esta provincia tiene los siguientes distritos:

SANTIAGO DE CHUCO, creado en la época de la Independencia; anexado de la provincia de Huamachuco el 3-11-1900 al crearse la provincia de Santiago de Chuco.

CACHICADAN, creado por ley de 3 de noviembre de 1900.

MOLLEBAMBA, creado por Ley Regional N° 209 de 3 de agosto de 1920.

MOLLEPATA, creado en la época de la independencia; anexado de la provincia de Huamachuco el 3-11-1900.

QUIRUVILCA, creado por ley N° 2338 del 13 de noviembre de 1916.

SANTA CRUZ DE CHUCA, creado por ley N° 13181 de 20 de febrero de 1959.

SITABAMBA, creado por ley de 3 de noviembre de 1900.

El **Distrito peruano de Quiruvilca** es uno de los 8 distritos de la Provincia de Santiago de Chuco, ubicada en el Departamento de La Libertad, perteneciente a la Región La Libertad, Perú. La breve reseña histórica que se indica corresponde a la creación del actual CE., nace a merced de la creación del Distrito de Quiruvilca el 13 de Noviembre de 1916 por Ley No.2338, promulgado por el Presidente José Pardo y reiniciando las labores mineras en Quiruvilca se traslada al CE de LLaray en este lugar, tomando diferentes números 214 Escuela de Varones,

iniciándose primeramente la prevocacional, funcionando en el barrio 12 de julio con escasos alumnos y la Supervisión Educativa Fiscal de la Provincia De Santiago de Chuco autoriza el funcionamiento de la Escuela Fiscal de Varones No.275 y 276 funcionando en el Barrio Gildemeister en lo que se denominaba Los Camarotes funcionando por espacio de 5 años, desde 1917 hasta 1922, luego el señor ALFREDO MINDREAU, propietario del hotel Trujillo decide regalar su domicilio para que funcione el CE. 275 de varones ubicado en el Jr. Trujillo donde actualmente funciona, por gestiones de las autoridades ante la Empresa Minera NORTHEREN PERU SMELTING COMPANY apoya y construye seis ambientes en el Barrio Gildemeister para que funcione el CCE. 276 De Mujeres siendo en la actualidad denominado Anexo al local central, las fuentes de información pocas encontradas en el CE nos hacen conocer que han pasado diferentes Directores, siendo uno de los últimos el Profesor Pedro Nizardo Bocanegra Alegre y su esposa Nora de la García Cerna Directora del 276 por los años 1956, durante la creación de los CE. Funcionaban con los grados de transición, Primero, Segundo y Tercero de Primaria, luego la Corporación Minera Norheren Perú Minino Corporation crea su escuela primaria de menores 900 de Varones 901 de Mujeres, la Octava Región de educación de Trujillo cambia de nivel al CE. FISCAL con el funcionamiento de los grados desde tercero al quinto de primaria, puesto que en la escuela fiscalizada se estudiaba hasta segundo año y luego se pasaba al nivel superior de tercero al quinto, pues no había nivel secundario en el Distrito. Por sus aulas han pasado notables profesores que son dignos de reconocimiento, siendo uno de ellos el dueño del Hotel don Alfredo Mindreau, Gilberto Rojas, Teresa Zanjujo, los Directores Pedro Bocanegra Alegre y su esposa se retiran en el año de 1972, asumiendo la Dirección Manuel Apolinar Castillo Vejarano, quien posteriormente pasa a ser funcionario del NEC y asume la Dirección Osvaldo Venegas Herrera y por disposición del Ministerio de E duración se fusiona dichos CE. Y se convierte en centro base I-II No. 80546 ESPM/A1.

En el año de 1993 se toma consenso del personal docente y se encarga a cada uno buscar un nombre para poner al CE. Y es así que en el mes de Octubre del mismo año nos reunimos para llevar a cabo la denominación del nombre, hubieron varias propuestas pero por votación ganó la profesora Iris Violeta Alvarado Escobar que la del escritor Manuel González Prada, posteriormente se solicita a la Unidad de Servicios Educativos, de la Provincia de Santiago de Chuco la ampliación de servicios y es el 07 de Marzo de 1995 se da la ampliación de servicios educativos con Resolución No. 0052, iniciándose con el primer año de secundaria , donde se inician sus primeras experiencias con los profesores Hugo Alipio de Matemática, Ángel Polo Aguilar de Biología y Química, Dany Miñano Quezada de Comunicación. En la actualidad funciona con 25 secciones de primaria y 12 secciones de secundaria, siendo actualmente el Director Cesar Córdova Ponce.

## **1.2. COMO SURGE EL PROBLEMA**

Los problemas familiares que tienen los alumnos afectan el desarrollo de sus habilidades en el proceso enseñanza aprendizaje, razón por la cual es necesario, antes de explicar el problema de las habilidades, realizar una sucinta explicación de la misma.

### **1.2.1. DESCRIPCION DEL PROBLEMA A NIVEL MUNDIAL**

Los habitantes de cada país han enfrentado graves problemas en su desarrollo cultural, económico, político y entre otros, espiritual, la mayoría de ellos para el logro de sus fines se ha enfrentado a guerras y grandes luchas.

Hoy en día, mucha gente sigue peleando por un nivel de vida mejor, y lo hacen a costa de lo que sea para alcanzar sus objetivos, por ejemplo:

- Para obtener el oro negro (petróleo), destruyen y arrasan con naciones enteras.



- Otros pelean por territorios, como en el Medio Oriente, palestinos e israelitas, se han matado entre sí por un pedazo de tierra.
  - Los que tienen, pelean y matan por tener más y viceversa.
- Existen más ejemplos, pero estos, son una muestra de que existe una riña interminable.

Hablar de los grandes problemas del siglo XXI implica abarcar muchos terrenos en la vida del ser humano, en este caso, se puede decir que vivir es una continua lucha en diferentes formas y con diferentes adversarios, sin embargo en la actualidad mucha gente en el siglo XXI no pelea contra enemigos sino en contra de sus mismos familiares.

El mundo de hoy corre desbocado sin norte ni guía, la descomposición social ha retrocedido a sus orígenes, es decir a la convivencia salvaje; la migración ha contribuido a la vida nómada, mientras la nueva ola de comportamiento humano sigue la arritmia esquizofrénica. Todo esto ha llevado a que la familia, primer núcleo de la sociedad, se haya quebrantado y consecuentemente la sociedad sufra de pronóstico reservado. Los hechos que se vienen dando en esta ciudad son alarmantes y todos ellos tienen su génesis en la soledad familiar: suicidios de niños y adolescentes; drogadicción, alcoholismo, bajo rendimiento académico y prostitución en estas mismas edades, en zonas rosas de la urbe; irresponsabilidad e insolencia de la juventud; holgazanería e impudicia es el lenguaje de la mocedad; matrimonios fugaces, divorcios a la orden del día, SIDA en pandemia, abortos por doquier, entre otros, son fenómenos que se acumulan en la adolescencia y juventud de hoy, y que tienen su origen en la descomposición familiar.

Se habla de crisis en todos los órdenes, pero quizá una de las peores sea el de la familia, pues es esta institución desde donde se emana la maldad y hace que se desvele que la desintegración familiar es una catástrofe social universal. A ojos vista está la

destrucción familiar, aun cuando hay sin embargo alucinados defensores que se resignan a que las cosas han cambiado y que ya no son como cuando eran jóvenes, que hay que estar a "tono con el tiempo": evolucionistas y revolucionarios de la perversión y la inmundicia. Ante este sombrío panorama, elegir la democracia más pequeña en corazón de la sociedad, la familia, parece ser una prioridad al cual todos estamos obligados a contribuir, por ejemplo, abonando a favor de la sexualidad, la procreación, la convivencia, la unidad, la diversión, el ocio, la identidad... En los padres está invitar a compartir a sus miembros más tiempo: no expandir responsabilidades domésticas a personas no convivientes, no convertir al comedor en restaurante u hotel en donde cada miembro se alimente en horas diferentes, participar con todos los integrantes en diversiones que por más triviales que éstas parezcan tienen un gran peso de identidad, si se tiene un credo, asistir a las iglesias en familia, etc. En definitiva, para explicar la historia del mundo, primero se debe tomar en cuenta cómo esta nuestra casa, nuestra familia.

Para nadie es un secreto que en América Latina y El Caribe la educación y la cultura han sido secuestradas por la propiedad privada. La privatización de la educación en todos sus niveles y modalidades y la comercialización de la cultura, se aceleró a partir de 1980, como consecuencia de la puesta en marcha de las políticas neoliberales. Este proceso generó mayor injusticia social, al acentuar la exclusión de amplios sectores poblacionales de bienes básicos para el desarrollo social y humano.

En América Latina han surgido nuevas configuraciones familiares, tales como familias de parejas sin hijos y hogares sin núcleo, a la vez que continúan aumentado los hogares con jefatura femenina.<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> Los tipos de hogares y familias que se distinguen en este trabajo son: hogares unipersonales (una sola persona); hogares sin núcleo (aquellos donde no existe un núcleo conyugal o una relación padre/madre-hijo/hija, aunque puede haber otras relaciones de parentesco). Entre los tipos de familias se distinguen las nucleares (padre o madre o ambos, con o sin hijos), extensas (padre o madre o ambos, con o sin hijos y otros parientes) y compuestas (padre o madre o ambos, con o sin hijos, con o sin otros parientes y otros no parientes). Las familias pueden ser monoparentales (con sólo un padre, habitualmente la madre) o biparentales (con ambos padres); también pueden tener hijos o no tenerlos.

Asimismo, al incrementarse la frecuencia de separaciones y divorcios, las familias reconstituidas han aparecido como un nuevo y creciente fenómeno en la región. Sin embargo, las familias nucleares mantienen su predominio en América Latina, tanto en las zonas urbanas como rurales.<sup>2</sup> La gran diversidad de situaciones que existe, por ejemplo, tras las familias nucleares, apunta a la necesidad de analizar más a fondo la configuración interna de esos hogares.

Si bien los hogares nucleares biparentales (que incluyen los reconstituidos) son los más numerosos, es preciso considerar que los hogares nucleares monoparentales –habitualmente con jefatura femenina– están aumentando, al igual que los nucleares sin hijos correspondientes a familias de adultos mayores cuyos hijos han constituido sus propios hogares. Independientemente de su magnitud, la aparición y visibilidad de nuevas formas familiares en los medios de comunicación, como es el caso de familias sin hijos, hogares sin núcleo o unipersonales, modifica el imaginario social sobre la diversidad de tipos de familias existente en la región.

El número de hogares encabezados por mujeres ha continuado creciendo desde comienzos de los años noventa hasta llegar a representar entre una cuarta y una tercera parte de los hogares, según los países. En 1998, Nicaragua (35%) y en 1999, República Dominicana y Uruguay (31%), registraban las más altas tasas de hogares encabezados por mujeres. Al mismo tiempo persiste la tendencia a que en estos hogares la incidencia de la pobreza sea mayor: en Costa Rica y República Dominicana más de la mitad de los hogares indigentes tenían jefatura femenina.

### **1.2.2. DESCRIPCION DEL PROBLEMA A NIVEL NACIONAL**

Como la estructura de vida familiar en el Perú ha cambiado en décadas recientes. El matrimonio ha decaído, el divorcio y la

---

<sup>2</sup> El fenómeno de los hogares reconstituidos o familias recompuestas es difícil de cuantificar por medio de las encuestas de hogares, puesto que en el cuestionario no se pregunta si es la primera unión o una posterior, y no se diferencia entre hijos e hijastros; por lo tanto, estas familias se clasifican como hogares nucleares biparentales.

separación aumentan, se incrementan los nacimientos fuera del matrimonio y en un número creciente de hogares las mujeres son jefas de hogar. Tanto a nivel nacional como internacional estas tendencias han sido consideradas como indicadores de una “desintegración familiar”. Esto a su vez con frecuencia ha causado preocupación, especialmente en relación a posibles amenazas al bienestar y desarrollo de los niños. Si bien estas preocupaciones sobre la ruptura familiar han sido expuestas en los medios de comunicación, en informes oficiales y en declaraciones de instituciones religiosas, poco se conoce sobre las vivencias de las personas sobre estos cambios. ¿Hasta qué punto las personas perciben los cambios en la organización familiar y si es así, a qué los atribuyen? ¿Se podría pensar que los cambios identificados están llevando al “colapso familiar”? y ¿Hasta qué punto son tales interpretaciones compartidas por diferentes grupos en términos de género, edad y situación socioeconómica?

### **1.2.3. DESCRIPCION DEL PROBLEMA A NIVEL INSTITUCIONAL**

En el distrito de Quiruvilca, desde su creación y por ende zona minera en auge, su población es netamente inmigrante, es decir que muchas personas llegan a trabajar a la zona, la cual mucho de ellos hacen manifiesto que son solteros, engañando a las jóvenes de Quiruvilca, luego conviven, las embarazan, por motivos de termino de contrato tienen que buscar trabajo en otro sitio, dejando a sus parejas con el compromiso que volverán, pero esto nunca ocurre. Estos pequeños crecen sin la debida orientación, control, amor por parte del padre y peor aún la madre tiene que trabajar para poder sostener el hogar y darles educación a sus hijos, es decir se van desarrollando solos y los problemas que tenga en el hogar, los lleva a la escuela, tales como la desmotivación, sin ganas de estudiar, sin materiales educativos, dificultando la tarea del docente en el aula, donde el alumno no rinde como debe de ser.

El trabajo de investigación nos ha permitido plantearnos algunas preguntas, ¿Cómo ha sido conceptuada la desorganización familiar? ¿Cuáles son las variables o dimensiones que debe incluirse para medir el desarrollo de habilidades laborales? ¿Qué tipos de control ejerce los padres sobre sus hijos en relación con sus estudios?

### **1.3. COMO SE MANIFIESTA Y QUE CARACTERÍSTICA TIENE**

Actualmente la evaluación del desarrollo de habilidades sociales en los estudiantes y su probable nexo con su futuro desempeño académico queda relegada a un segundo plano. Sin embargo, las limitaciones en el desarrollo de las relaciones sociales generan riesgos diversos, como abandono escolar, bajo rendimiento y otras dificultades escolares. Dadas las consecuencias a lo largo de la vida, las relaciones sociales deberían considerarse como la primera de las cuatro asignaturas básicas de la educación, es decir, aunada a la lectura, escritura y aritmética.

Al hacer mención a la educación, necesariamente hay que referirse a la entidad educativa y a los diferentes elementos que están involucrados en el proceso de enseñanza aprendizaje como los estudiantes, la familia y el ambiente social que lo rodea. La escuela según Levinger (1994), brinda al estudiante la oportunidad de adquirir técnicas, conocimientos, actitudes y hábitos que promuevan el máximo aprovechamiento de sus capacidades y contribuye a neutralizar los efectos nocivos de un ambiente familiar y social desfavorables. En su estudio sobre el " clima social escolar: percepción del estudiante ", De Giraldo y Mera (2000) refieren que si las normas son flexibles y adaptables, tienen una mayor aceptación, contribuyen a la socialización, a la autodeterminación y a la adquisición de responsabilidad por parte del estudiante, favoreciendo así la convivencia en el colegio y por tanto el desarrollo de la personalidad; por el contrario si éstas son rígidas, repercuten negativamente, generando rebeldía, inconformidad, sentimientos de inferioridad o facilitando la actuación de la persona en forma diferente a lo que quisiera expresar.

Probablemente una de las dimensiones más importantes en el proceso de enseñanza aprendizaje lo constituye el desarrollo de las habilidades del alumno. Cuando se trata de evaluar el desarrollo de habilidades y cómo mejorarlo, se analizan en mayor o menor grado los factores que pueden influir en él, generalmente se consideran entre otros, factores socioeconómicos, la amplitud de los programas de estudio, las metodologías de enseñanza utilizadas, la dificultad de emplear una enseñanza personalizada, los conceptos previos que tienen los alumnos, así como el nivel de pensamiento formal de los mismos (Benítez, Giménez y Osicka, 2000).

En su estudio denominado " algunos factores del rendimiento: las expectativas y el género ", Cominetti y Ruiz (1997) refieren que se necesita conocer qué variables inciden o explican el nivel de distribución de los aprendizajes, los resultados de su investigación plantean que:

“las expectativas de familia, docentes y los mismos alumnos con relación a los logros en el aprendizaje reviste especial interés porque pone al descubierto el efecto de un conjunto de prejuicios, actitudes y conductas que pueden resultar beneficiosos o desventajosos en la tarea escolar y sus resultados ", asimismo que: " el rendimiento de los alumnos es mejor, cuando los maestros manifiestan que el nivel de desempeño y de comportamientos escolares del grupo es adecuado " (p.p. 4-5).

Muy poco puede hacer un profesor si el muchacho presenta déficit de atención con inatención, aunque le ayude a mejorar algo sus notas, si el joven no recibe un tratamiento de apoyo psicológico y médico adecuado e, inclusive, farmacológico. Posiblemente, quien va mal en matemáticas, o física, es por una mala base anterior, no por lo que está estudiando en el presente, sino por aquello que no asimiló antes. A última hora no puede aprender todo porque no tiene la capacidad de hacerlo. La intención no basta.

Para quienes sufren problemas de atención ninguna materia se salva de ser “difícil”, inclusive aquellas tradicionalmente conocidas por “fáciles”.

Una vez en esta situación sin la ayuda adecuada, se profundizará el conflicto con las consecuencias colaterales ya mencionadas hasta que el colegio los expulsa por bajo rendimiento. Si los profesores supieran las consecuencias en cada uno de los jóvenes expulsados por tal motivo, ¡jamás botarían un muchacho! porque ese alumno pasa a un mundo colateral de educación donde se reúne con gente que deja mucho que desear y a veces, peores que ellos, además algunos profesores no tienen una actitud clara del problema, aunque vale reconocer que también hay profesores valiosos en muchos centros educacionales. Sin embargo, lo que vemos es un joven expulsado de un colegio a quien le costará muchos años para recuperarse y superarán hasta los 21 años antes de terminar estudios superiores. Lo ideal es abordar el problema del desarrollo de sus habilidades asignándole un profesor guía dedicado al seguimiento de los estudios y de su evaluación de salud que oriente a la familia en las acciones positivas que beneficiarán a todo el grupo familiar. No es lógico seguir aumentando el contingente de muchachos que se queda sin derecho a continuar en sus instituciones educativas originales porque cambiarlos podría ser lo peor que se puede hacer con el destino del muchacho. Es un error sacarlo de su medio donde están sus amigos, donde estaba motivado, es algo que lo marcará muchísimo, sobre todo si lo trasladan a centros donde se agrupan otros jóvenes en la misma situación.

¿Cómo lo manifiesta quien no tiene la habilidad de comunicarse?

- En forma agresiva e impulsiva, contestando mal, depresión, se encierran, o se convierten en personas con baja autoestima, inseguras, manifestando otra serie de hechos que satisfagan las inquietudes que no pueden llenar a través del colegio. Tendrán más conflictos a nivel social y tienen una mayor probabilidad de caer en conductas de riesgo como, consumo de alcohol y otras sustancias ilícitas en la búsqueda de satisfacciones no logradas en los estudios, o esa adaptación que ni siquiera alcanzan en el colegio donde fueron trasladados.

#### **1.4. METODOLOGÍA**

El presente estudio corresponde a una investigación de tipo tecnológica en su nivel Cuasi-Experimental, puesto que se utilizó un Taller de Tutoría para lograr el Desarrollo de sus Habilidades de los estudiantes del 1er Grado de Educación Secundaria de la I.E 80546 ESPM/A1 “Manuel González Prada”.

Atendiendo al tipo de investigación seleccionada, se utilizó el diseño clásico de dos grupos (experimental y de control), la aplicación de un pre y post – test y la administración del estímulo correspondiente al grupo experimental.

Su esquema es el siguiente

$$G.E = O1 \quad X \quad O2$$

Dónde:

G.E = Grupo experimental

G.C = Grupo de control

O1 = Pretest aplicado a ambos grupos antes de la aplicación del estímulo

O2 = Postest aplicado a ambos grupos después de la aplicación del estímulo

X = Estimulo (Taller de Tutoría)

#### 1.4.1. La Población

La delimitación del universo tiene que ver con la totalidad de estudiantes el Primer Grado del nivel secundario, turno mañana, quienes estudian en 03 secciones:

Sección “A” = 20 estudiantes.

Sección “B” = 25 estudiantes.

Sección “C” = 15 estudiantes



**U= 60 estudiantes**

#### **1.4.2. La Muestra**

La selección de la muestra se ha hecho a través de la técnica del azar simple saliendo elegidas la sección del Primero A como aula de control, por lo que el tamaño de la muestra es de 20 estudiantes.

Aula Experimental= Sección "A" = 20 estudiantes

n = 20 estudiantes.

Mi investigación es cuasiexperimental porque las 2 aulas elegidas tienen cada una diferente cantidad de estudiantes.

#### **1.4.3. Técnica e Instrumentos para la recolección de datos**

##### **1.4.3.1. Técnicas**

**A.- Encuesta:** Se realizó a los alumnos y padres de familia para recibir la información de la problemática, el cual nos dará datos que son obtenidos mediante la consulta y luego se procesa, arrojando un resultado que bien puede ser positivo o negativo

##### **1.4.3.2. Instrumentos**

**A.- Pretest:** Es una prueba previa que se toma a los educandos para saber su real nivel de conocimientos de sus habilidades antes de empezar el trabajo de investigación.

**B. - Posttest:** Esta evaluación se toma casi al finalizar el trabajo de investigación para determinar si el conocimiento de sus habilidades ha mejorado en relación al pre-test y esto nos indicara si la investigación ha dado sus frutos.

**C.- Guía de Observación:** Este documento permite al investigador verificar los avances o progresos del alumno en el desarrollo de sus habilidades.

#### **1.4.3.3. Perspectiva Cuantitativa**

##### **A.- Estadística Descriptiva**

###### **a) Frecuencia porcentual (%)**

Esta fórmula que se empleó para obtener el porcentaje de cada uno de los datos logrados por los elementos de la muestra.

Su fórmula es la siguiente:  $\% = \frac{f}{n} \cdot 100$

Donde

% = Porcentaje

f = Frecuencia absoluta

n = Muestra

100 = Valor constante

###### **b) Medida de tendencia central**

###### **Media Aritmética ( $\bar{x}$ )**

Esta medida de tendencia central se empleó

para obtener el promedio de los estudiantes de ambos grupos después de la aplicación del pre y post-test

Su fórmula es la siguiente

$$\bar{X} = \frac{\sum X_i f_i}{n}$$

Donde

$\bar{X}$  = Media aritmética

$\Sigma$  = Sumatoria

$f_i$  = Frecuencia absoluta

$X_i$  = Puntaje o valores

$n$  = Número de elementos

### **c) Medida de dispersión o variabilidad**

#### **Desviación Estándar (S)**

Esta medida de variabilidad, indica el grado en que los datos tienden a extenderse alrededor del promedio

Su fórmula es la siguiente:

$$S = \sqrt{\frac{\Sigma f_i d_i^2}{n}}$$

Dónde:

$S$  = Desviación estándar

$\sqrt{\phantom{x}}$  = Raíz cuadrada

$\Sigma$  = Sumatoria

$f_i$  = Frecuencia

$d_i^2$  = Desviación con respecto a la media aritmética

$n$  = Número de elementos

#### **Coeficiente de Variabilidad (C.V)**

Esta medida de dispersión, indica la homogeneidad o heterogeneidad del grupo de estudio. Su fórmula es:

$$C.V. = \frac{S}{\bar{X}} \cdot 100$$

Donde

C.V. = Coeficiente de variabilidad

S = Desviación estándar

$\bar{X}$  = Media aritmética

100 = Valor constante

### **Zona de Normalidad (Z.N)**

Representa la concentración de calificativos en la zona media con respecto a una medida de tendencia central

Donde:

Z.N. = Zona de normalidad

PC<sub>1</sub> = Punto crítico 1

PC<sub>2</sub> = Punto crítico 2

$\bar{X}$  = Media arimética

S = Desviación estándar

### **B.- Estadística Inferencial**

#### **Prueba de hipótesis**

Para efectos de esta prueba se empleó el test “Z” de diferencia de promedios, por ser la muestra de 68 elementos

Test “Z” de diferencia de promedios

Su fórmula es:

$$Z = \frac{\bar{X}_e - \bar{X}_c}{\sqrt{\frac{S_e^2}{n_e} + \frac{S_c^2}{n_c}}}$$

Donde

Z = Test “Z” diferencia de promedios

X<sub>e</sub> = Media aritmética del grupo experimental

X<sub>c</sub> = Media aritmética del grupo de control

S<sub>e</sub><sup>2</sup> = Desviación estándar del grupo experimental al cuadrado

S<sub>c</sub><sup>2</sup> = Desviación estándar del grupo de control al cuadrado

n<sub>e</sub> = número de elementos del grupo experimental

n<sub>c</sub> = número de elementos del grupo de control

√ = Raíz cuadrada

#### 1.4.5. **Perspectiva Cualitativa**

Los cuestionarios aplicados a los estudiantes y padres de familia a través de la técnica de la encuesta y, su correspondiente información obtenida, permitió profundizar el análisis de la situación problemática respecto a la influencia de los problemas familiares en el desarrollo de sus habilidades, así mismo seleccionar y direccionar la aplicación de estrategias.



# CAPÍTULO II

## MARCO

## TEÓRICO

### 2.1. MARCO GLOBAL

Se ha considerado que uno de los más graves errores de la educación tradicional es fomentar que los alumnos aprendan los productos finales de la investigación científica, en vez de propiciar en ellos el proceso de la investigación misma, ya que de esta manera no se les enseña a pensar, ni a ser críticos y reflexivos. Los alumnos reciben como herencia de este tipo de educación hábitos de inhibición intelectual que los hacen sumamente pasivos.

Frente a este modelo de enseñanza tradicional, algunos educadores y pedagogos postulan la alternativa de un aprendizaje activo y significativo que conduce a una enseñanza centrada en el pensamiento.

### **El movimiento de la enseñanza del pensamiento.**

El movimiento de la enseñanza para desarrollar habilidades del pensamiento, se empieza a gestar en la década de los años setenta. En ésta época se manifestó un descontento generalizado en el campo de la enseñanza provocado por la insuficiencia de los programas de estudios de las escuelas tradicionales para desarrollar las potencialidades intelectuales de los estudiantes. Como consecuencia de esto, empezaron a proliferar, en diferentes países (Canadá, Estados Unidos, Inglaterra) proyectos en los que subyacen diversas teorías del aprendizaje, de la inteligencia y del desarrollo cognitivo, que tienen en común la búsqueda de métodos y procedimientos diferentes a los comúnmente conocidos que coadyuven al desarrollo de las capacidades y habilidades de los estudiantes.

Un hecho importante que contribuyó al desarrollo de esta corriente fue la divulgación de las teorías sobre la conexión entre el pensamiento y la educación de Gilbert Ryle expuestas en su ensayo: "Thinking and Self-Teaching". Ryle se interesó por analizar la forma en que procedían los estudiantes y un acontecimiento contundente para él fue la observación que hizo de que los niños realizaban investigaciones conceptuales en el aula.

A partir de la publicación de los trabajos de Ryle y de las propuestas innovadoras del movimiento del pensamiento crítico, se empieza a aceptar por diversos educadores la "enseñabilidad" del pensamiento. Se produce un giro en la educación y se trata de animar a los alumnos a que reflexionen en lugar de obligarlos a aprender lo que sus profesores habían sido obligados también a aprender, y que se dedicaban solamente a transmitir a sus alumnos.



Se planteó entonces la necesidad de mejorar el pensamiento en las escuelas, así como el desarrollo de instrumentos curriculares y pedagógicos que ayudaran a la enseñanza del pensamiento.

Uno de los primeros problemas que enfrentó este movimiento consistía en la falta de estudios y análisis que mostraran cómo deberían enseñar los profesores para contribuir a estimular e incrementar las capacidades del pensamiento.

Mejorar el pensamiento de los alumnos en el salón de clases implica mejorar su lenguaje y su capacidad discursiva. La comprensión de significados se potencia a través de la adquisición de la habilidad de la lectura, la expresión del significado se desarrolla mediante la adquisición de la habilidad de la escritura. El origen del pensamiento es el habla, y el pensamiento organizado surge por el razonamiento. Muchos educadores ponen de manifiesto que aprender a hablar, aprender a pensar y aprender a razonar están mutuamente ligados. El razonamiento es un aspecto del pensamiento que puede ser expresado discursivamente y que es susceptible de ser examinado mediante una serie de criterios lógicos como la validez o no validez.

En nuestros días nadie duda que una de las metas fundamentales de la educación es enseñar a la gente a pensar, y que para estimular y mejorar el pensamiento en el aula es necesario estimular el lenguaje y realizar progresos en los procesos del razonamiento.

Nos preguntaremos ahora ¿hasta qué punto se afecta el rendimiento académico de los alumnos por las deficiencias en el pensamiento?

La lógica y la sintaxis forman parte importante del lenguaje cotidiano. Al adquirir destreza lingüística se aprende lógica y sintaxis. El niño por ejemplo, aprende a colocar los sujetos antes que los predicados, infiere que la negación del consecuente de un condicional implica la negación del antecedente, todo esto sucede incluso antes de

que empiece la escolarización. Los niños asimilan las reglas de la lógica y de la gramática junto con las palabras y sus significados.

Sin embargo, puede suceder que no siempre se desarrollen esas habilidades en los alumnos, o que exista un desarrollo irregular de las mismas y que no sea corregido en los ciclos primarios y secundarios. Cuando esto sucede, los alumnos llegan entonces a tener serios problemas al enfrentarse a materias más complejas como la lógica, las matemáticas, la física, la química, etc., incluso muchos alumnos que llegan a la Universidad se encuentran con que carecen de las habilidades más rudimentarias para enfrentar los retos de ese ciclo.

Considero que una tarea importante consiste en concientizar, sensibilizar y preparar a los profesores para que a su vez puedan instruir a los alumnos en ejercitarse en distinguir un pensamiento confuso de un pensamiento eficaz, un razonamiento correcto de uno incorrecto. Si se da a los alumnos oportunidades de razonar sobre cuestiones relevantes que sean de su interés, éstos podrían desarrollar más fácilmente sus habilidades del pensamiento.

Razonar implica descubrir los supuestos sobre los que se asientan nuestras afirmaciones, crear o realizar inferencias sólidas o válidas, ofrecer razones convincentes, hacer clasificaciones y definiciones defendibles, articular explicaciones y descripciones, formular juicios, realizar argumentos coherentes.

En definitiva, tener sensibilidad hacia los aspectos lógicos del discurso que no han sido muy tomados en cuenta en general en todos los sistemas educativos.

### **El desarrollo de habilidades del pensamiento en el aula**

Con el movimiento para la enseñanza del pensamiento se detectó la importancia de poner un mayor énfasis educativo en el desarrollo de las habilidades del pensamiento de los educandos, en este sentido empezaron a surgir una gran cantidad de programas

innovadores y cuyo objetivo principal consistía en promover y reforzar la enseñanza de esas habilidades en los recintos escolares.

Se destacaron las siguientes orientaciones:

En primer lugar, podemos mencionar los programas que toman como base las operaciones cognitivas. Estos programas se caracterizan por analizar las dificultades del pensamiento como una deficiencia para manejar algunos procesos cognitivos. Tratan de desarrollar y reforzar las operaciones de la comparación, la clasificación y la inferencia, porque son consideradas como operaciones esenciales para la cognición. Suponen que reforzando esas operaciones se mejorará en general la capacidad de pensar.

En segundo lugar, encontramos los programas de orientación heurística. Estos programas tratan de proporcionar a los alumnos diversas estrategias de solución de problemas que sean aplicables en diversas esferas, así como también una comprensión de las condiciones específicas bajo las cuales cada estrategia es apropiada. Se considera que la habilidad para pensar es una cuestión de "saber cómo".

En tercer lugar, encontramos los programas que corresponden al enfoque del pensamiento formal. Estos programas tienen una perspectiva piagetiana, parten del supuesto de que muchos estudiantes tienen dificultades porque no han podido avanzar del estadio pre-formal del desarrollo cognitivo. Tratan de proporcionar a los estudiantes diferentes tipos de entrenamientos y experiencias que les permitan pasar del nivel de las operaciones concretas al nivel de las operaciones formales.

Los programas que se clasifican bajo la orientación del lenguaje y manipulación de símbolos, usan el lenguaje y los sistemas simbólicos como medios para expresar los resultados del pensamiento. Se esfuerzan para mejorar la habilidad para pensar en el desarrollo de las habilidades para hablar y escribir.

Por último, podemos mencionar los programas que se clasifican bajo el rubro del pensar sobre el pensamiento, que estimulan a pensar sobre el pensamiento mismo. Hacen énfasis en que los alumnos cobren conciencia de sus propios procesos de pensamiento. Parten del supuesto de que si se comprende mejor lo que es el pensamiento, se mejorará la propia capacidad para pensar. En estos programas lo que se enseña sobre el pensamiento proviene de los campos de la filosofía, la lógica, la retórica, la psicología cognitiva, y la teoría de la decisión.

Es conveniente hacer notar que los programas mencionados anteriormente contemplan diferentes campos de aplicación, van dirigidos a alumnos con edades y capacidades académicas distintas, promueven el desarrollo de diversos tipos de habilidades para pensar, difieren en el tiempo asignado para la preparación de sus profesores y en la cantidad de tiempo empleado en clase para desarrollar sus programas respectivos.

Una característica de estos programas que es necesario resaltar se refiere a la función de los profesores, que ya no consiste en transmitir los conocimientos o informar a los alumnos, sino en ser un orientador que fomenta la curiosidad, la investigación, la creatividad y primordialmente ayuda a los alumnos a que participen, exploren y descubran por sí mismos.

## **2.2. ANTECEDENTES DE ESTUDIO**

En su estudio denominado " algunos factores del rendimiento: las expectativas y el género ", Cominetti y Ruiz (1997) refieren que se necesita conocer qué variables inciden o explican el nivel de distribución de los aprendizajes, los resultados de su investigación plantean que:

“las expectativas de familia, docentes y los mismos alumnos con relación a los logros en el aprendizaje reviste especial interés porque pone al descubierto el efecto de un conjunto de prejuicios, actitudes y conductas que pueden resultar beneficiosos o desventajosos en la tarea escolar y sus resultados ”, asimismo que: “ el rendimiento de los alumnos es mejor, cuando los maestros manifiestan que el nivel de desempeño y de comportamientos escolares del grupo es adecuado ” ( p.p. 4-5).

Existen investigaciones que pretenden calcular algunos índices de fiabilidad y validez del criterio de rendimiento académico más utilizado: las calificaciones escolares.

En el estudio “ análisis de las calificaciones escolares como criterio de rendimiento académico ”, Cascón (2000) atribuye la importancia del tema a dos razones principales: “ 1) uno de los problemas sociales, y no sólo académicos, que están ocupando a los responsables políticos, profesionales de la educación, padres y madres de alumnos; y a la ciudadanía, en general, es la consecución de un sistema educativo efectivo y eficaz que proporcione a los alumnos el marco idóneo donde desarrollar sus potencialidades; 2) por otro lado, el indicador del nivel educativo adquirido, en este estado y en la práctica totalidad de los países desarrollados y en vías de desarrollo, ha sido, sigue y probablemente seguirán siendo las calificaciones escolares. A su vez, éstas son reflejo de las evaluaciones y/o exámenes donde el alumno ha de demostrar sus conocimientos sobre las distintas áreas o materias, que el sistema considera necesarias y suficientes para su desarrollo como miembro activo de la sociedad ” (p.p.. 1-2).

Por otra parte Cascón (2000) en su investigación sobre “ predictores del rendimiento académico ” concluye que “ el factor psicopedagógico que más peso tiene en la predicción del rendimiento académico es la inteligencia y por tanto, parece razonable hacer uso de instrumentos de inteligencia estandarizados (test) con el propósito de detectar posibles grupos de riesgo de fracaso escolar”.

En éste sentido al mencionar la variable inteligencia en relación con el rendimiento académico cabe destacar un estudio reciente de Pizarro y Crespo (2000) sobre inteligencias múltiples y aprendizajes escolares, en donde expresan que:

“la inteligencia humana no es una realidad fácilmente identificable, es un constructo utilizado para estimar, explicar o evaluar algunas diferencias conductuales entre las personas: éxitos / fracasos académicos, modos de relacionarse con los demás, proyecciones de proyectos de vida, desarrollo de talentos, notas educativas, resultados de test cognitivos, etc. Los científicos, empero, no han podido ponerse muy de acuerdo respecto a qué denominar una conducta inteligente (p.p.1-8)

Resulta importante considerar otro tipo de variables, al margen de las calificaciones y el nivel de inteligencia de los estudiantes, que aparentemente inciden en el rendimiento académico y que valdría la pena mencionar.

Al investigar sobre " los insumos escolares en la educación secundaria y su efecto sobre el rendimiento académico de los estudiantes ", Piñeros y Rodríguez (1998) postulan que:

“la riqueza del contexto del estudiante (medida como nivel socioeconómico) tiene efectos positivos sobre el rendimiento académico del mismo. Este resultado confirma que la riqueza sociocultural del contexto (correlacionada con el nivel socioeconómico, mas no limitada a él) incide positivamente sobre el desempeño escolar de los estudiantes. Ello recalca la importancia de la responsabilidad compartida entre la familia, la comunidad y la escuela en el proceso educativo " (p.p. 34).

## **2.3. CONSTRUCCIÓN TEÓRICA**

### **2.3.1. LAS COMPETENCIAS SOCIALES Y EL RENDIMIENTO ACADEMICO**

Al hacer mención a la educación, necesariamente hay que referirse a la entidad educativa y a los diferentes elementos que están involucrados en el proceso de enseñanza aprendizaje como los estudiantes, la familia y el ambiente social que lo rodea. La escuela según Levinger (1994), brinda al estudiante la oportunidad de adquirir técnicas, conocimientos, actitudes y hábitos que promuevan el máximo aprovechamiento de sus capacidades y contribuye a neutralizar los efectos nocivos de un ambiente familiar y social desfavorables. En su estudio sobre el " clima social escolar: percepción del estudiante ", De Giraldo y Mera (2000) refieren que si las normas son flexibles y adaptables, tienen una mayor aceptación, contribuyen a la socialización, a la autodeterminación y a la adquisición de responsabilidad por parte del estudiante, favoreciendo así la convivencia en el colegio y por tanto el desarrollo de la personalidad; por el contrario si éstas son rígidas, repercuten negativamente, generando rebeldía, inconformidad, sentimientos de inferioridad o facilitando la actuación de la persona en forma diferente a lo que quisiera expresar.

Mientras que las relaciones entre los compañeros de grupo son sólo uno de los muchos tipos de relaciones sociales que un alumno debe aprender, no es de sorprenderse saber que los estudios que analizan el estilo en que los padres educan a sus hijos nos permitan tener algunos indicios que ayudan entender el desarrollo de capacidades sociales dentro de un grupo social de niños.

Sobre el papel de los padres en el desarrollo de la competencia social, Moore (1997) refiere que los padres se interesan por las interacciones más tempranas de sus hijos con sus compañeros, pero con el paso del tiempo, se preocupan más por la habilidad de sus hijos a llevarse bien con sus compañeros de juego, asimismo Moore postula que en la crianza de un niño, como en toda tarea, nada funciona siempre, se puede decir con seguridad, sin embargo, que el modo autoritario de crianza funciona mejor que los

otros estilos paternos (pasivo y autoritario) en lo que es facilitar el desarrollo de la competencia social del niño tanto en casa como en su grupo social. Los altos niveles de afecto, combinados con niveles moderados de control paterno, ayudan a que los padres sean agentes responsables en la crianza de sus hijos y que los niños se vuelvan miembros maduros y competentes de la sociedad. Probablemente, los niños de padres autoritarios, es decir, aquellos cuyos padres intentan evitar las formas de castigo más extremas (ridiculización y/o comparación social negativa) al criarlos, puedan disfrutar de éxito dentro de su grupo social.

De acuerdo con McClellan y Katz (1996) durante las últimas dos décadas se han acumulado un convincente cuerpo de evidencia que indica que los niños alrededor de los seis años de edad al alcanzar un mínimo de habilidad social, tienen una alta probabilidad de estar en riesgo durante su vida.

Hartup (1992) sugiere que las relaciones entre iguales contribuye en gran medida no sólo al desarrollo cognitivo y social sino, además, a la eficacia con la cual funcionamos como adultos, asimismo postula que el mejor predictor infantil de la adaptación adulta no es el cociente de inteligencia (CI), ni las calificaciones de la escuela, ni la conducta en clase, sino la habilidad con que el niño se lleve con otros. Los niños que generalmente son rechazados, agresivos, problemáticos, incapaces de mantener una relación cercana con otros niños y que no pueden establecer un lugar para ellos mismos en la cultura de sus iguales, están en condiciones de alto riesgo.

## **2.3.2. DESINTEGRACION FAMILIAR**

### **2.3.2.1. LA FAMILIA**



La familia vista desde una perspectiva sistémica es un grupo o sistema compuesto por subsistemas que serían sus miembros y a la vez integrada a un sistema que es la sociedad (Ares, citado por Herrera, 1997). Cada miembro de este sistema posee roles que varían en el tiempo y que depende del edad, el sexo y la interacción con los otros miembros familiares (Seguel, Holmes, Venegas, Alcérreca, y Salamanca, 2000), por tanto, las influencias dentro de la familia no son unidireccionales sino que son una red donde todos los integrantes de la familia influyen sobre los otros integrantes.

La estructura familiar mantiene un flujo bidireccional con la sociedad, y aunque la familia se modifica, persiste como una estructura estable que se adapta al entorno social en constante cambio. (Herrera, 1997). Para Ares (citado por Herrera, 1997) la familia al considerarla como sistema, implica que, ella constituye una unidad, una integridad, por lo que no podemos reducirla a la suma de las características de sus miembros por consiguiente, no se le puede ver como una suma de individualidades, sino como un conjunto de interacciones.

El nexo entre los miembros de una familia es tan estrecho que la modificación de uno de sus integrantes provoca modificaciones en los otros y en consecuencia en toda la familia (Herrera, 1997). Así los problemas que se suscitan en ella no serán vistos de una manera lineal (causa-efecto), sino que dichos problemas y síntomas son debidos precisamente a deficiencias en la interacción familiar, a la disfuncionalidad de la familia como sistema (Herrera, 1997). El mismo autor continua diciendo que: "el funcionamiento familiar debe verse no de manera lineal, sino circular, o sea, lo que es causa puede pasar a ser efecto o consecuencia y viceversa.

Entonces cuando aparece un síntoma [como puede ser bajo rendimiento], este puede ser tomado como un indicador de una disfunción familiar y hay que ver al niño, no como el problemático, sino como el portador de las problemáticas familiares (Molina citado por Herrera, 1997)

La principal característica que debe tener una familia funcional es que promueva un desarrollo favorable a la salud para todos sus miembros, para lo cual es imprescindible que tenga: jerarquías claras, límites claros, roles claros y definidos, comunicación abierta y explícita y capacidad de adaptación al cambio. (Herrera, 1997).

Minuchín (1984) afirma que "la funcionalidad o disfuncionalidad de la familia no depende de la ausencia de problemas dentro de ésta sino, por el contrario, de la respuesta que muestra frente a los problemas; de la manera como se adapta a las circunstancias cambiantes de modo que mantiene una continuidad y fomenta el crecimiento de cada miembro".

Alcaina (s.f.) caracteriza a la familia disfuncional como la que ante situaciones que generan estrés responde aumentando la rigidez de sus pautas transaccionales y de sus límites, carece de motivación y ofrece resistencia o elude toda posibilidad de cambio. La familia disfuncional, agrega, se diferencia de la funcional por la utilización de patrones de interacción recurrentes que dificultan el desarrollo psicosocial de sus miembros, su adaptación y la resolución de conflictos.

Al definir a la familia como un sistema en donde los problemas de uno de los miembros afecta a todos. Alcaina (s.f.) nos plantea las posibles consecuencias de los hijos viviendo en una familia disfuncional, y dice:

"Existen datos que indican que este tipo de familia se ve imposibilitada para llevar a término de un modo adecuado las funciones familiares, afectándose áreas como la educación y el desarrollo afectivo y relacional. En concreto, la afectación de la función de culturización-socialización repercute negativamente en la consecución de objetivos lúdicos, de aprendizaje y estimulación. Ello deriva generalmente de la falta de implicación parental, debido a desinterés o ausencia física de uno o ambos padres por motivos laborales o separación, produciéndose un efecto circular en niños y adolescentes, capaz de originar una falta de motivación en la escolarización. Estas actitudes podrían transmitirse a las siguientes generaciones, dando lugar a deficiencias culturizadoras que sitúan a estas familias en desventaja en una sociedad competitiva".

#### **2.3.2.2. FAMILIA Y RENDIMIENTO**

La familia es "la organización social más elemental"... "es en el seno [de ésta] en donde se establecen las primeras relaciones de aprendizaje social, se conforman las pautas de comportamiento y se inicia el desarrollo de la personalidad del hijo". (Adell, 2002).

Si la familia es entendida desde el punto de vista sistémico(Arias, citado por Herrera, 1997) en donde la alteración de uno de los elementos del sistema altera indefectiblemente a todo el sistema en sí y el rendimiento académico es un "constructo multicondicionado y multidimensional" ( Pérez, citado por Adell, 2002), entonces la familia "...ejerce una gran influencia sobre él-el hijo-durante toda su vida escolar"(Álvaro citado por Adell, 2002); en consecuencia; " los padres pueden ser facilitadores u obstaculizadores del rendimiento escolar de los hijos"( Aria citada por Adell, 2002).

Gilly (1978) respalda esta aseveración concluyendo que: "la incoherencia de las actitudes paternas, la falta de tranquilidad y de estabilidad en la vida familiar, son por lo tanto factores que los colocan [al niño] en un clima de inseguridad afectiva poco propicia para una buena adaptación escolar".

Archambault Paul aporta al respecto una investigación realizada en Francia; publicado por Instituto Nacional de Estudios Demográficos (INED); concluyendo que el divorcio reduce de seis meses a más de un año la vida escolar de los hijos. Además dice: La situación de los hijos de divorciados se ha trivializado, y sin duda está más aceptada por la sociedad. Esto podría llevar a pensar que los efectos del divorcio se han atenuado y que ya no perturban tanto como antes la carrera escolar. La realidad es muy distinta".

Adell (2002) nos presenta un modelo explicativo del rendimiento escolar, agrupando a las variables predictivas de los resultados escolares en tres grandes bloques, ámbitos o dimensiones:

Personales: Sexo y nivel, problemas sensoriales, autoconcepto, actitud ante los valores, confianza en el futuro, entre otras.

Familiares: Número de hermanos, estudios de los padres, ocupación familiar, comunicación familiar, actitudes familiares, entre otras.

Escolares: Dinámica de la clase, integración en el grupo, relación tutorial, etc.

Concluyendo que en el ámbito familiar las variables mejor predictoras de los rendimientos son: la comunicación

familiar, las expectativas de estudios esperadas de los hijos y la ayuda prestada a los hijos en sus estudios.

Como observamos el problema del rendimiento escolar se puede enfocar desde diversos aspectos sin embargo no se duda del papel capital que tiene la familia, agente que determina el adelanto o atraso de los niños. En consecuencia es importante que los padres conozcan esta realidad para evitar comportamientos nocivos que ahonden el fracaso escolar; y por otra parte, el conocimiento de esta relación permitirá "prever unos arreglos pedagógicos a fin de permitir al niño con dificultad sacar un excelente provecho de la enseñanza que le es dispensada" ( Gilly, 1978).

#### **2.3.2.3. EL MODELO FAMILIAR: ¿BASE DE LA SOCIEDAD?**

¿Cuál es y cuál debe ser el fundamento de nuestra sociedad? ¿Deben continuar siendo el individuo y la familia, tal y como tradicionalmente han sido contemplados, esa base? Y, si es así, ¿qué tipo de familia, como elemento primigenio de la arquitectura social, debe ser objeto de preservación, apoyo y promoción? Por lo tanto, ¿cómo debe entenderse a la familia dentro del proceso de afirmación de la Unión Europea en que estamos inmersos?

La familia, contemplada como tal en los textos constitucionales de los países comunitarios, varía, de forma imperceptible de consideración. Nos encontramos con textos que la sitúan como base y fundamento de la sociedad (Grecia, Italia, Luxemburgo, Irlanda), con artículos que se limitan a subrayar la necesidad de otorgarle protección (Alemania) o con simples regulaciones. En cuanto a la legislación comunitaria, además de la referencia que aparece en la Carta de los Derechos Fundamentales de la

UE, la política familiar es aún un espacio sin el suficiente desarrollo.

Es lícito suscribir el hecho de que una parte de los problemas internos que presentan las actuales sociedades desarrolladas hunde sus raíces en el proceso de disgregación y desintegración que el modelo occidental sufre. La consideración tradicional de la familia como grupo primario y fundamental de la sociedad, como sociedad natural básica, como sujeto de derechos, se encuentra, más por los hechos que por las definiciones, seriamente cuestionado. Los cambios en los modos de vida, la subjetivación de los criterios morales (en el caso de occidente de raíz cristiana), las variaciones introducidas por esa dinámica en el modelo familiar suscitadas tras la II Guerra Mundial, pero sobre todo desde mediados de los años sesenta han abierto en la institución la sombra de la crisis. Ante esta realidad, son pocos los que piensan que no es preciso fortalecer, para sostener la sociedad misma, la institución familiar.

El principal problema que se presenta a la hora de establecer políticas en defensa y promoción de la familia que conduzcan a su fortalecimiento es, sin duda, la definición del modelo familiar que se quiere preservar. El modelo tradicional, compartido mayoritariamente no sólo por la población española, es el que se asienta en el matrimonio. Así, por ejemplo, según los datos del CIS (Encuesta sobre Fecundidad y Familia en España), el 70% de los españoles continua prefiriendo el matrimonio como forma de unión. Pero esto no oculta la realidad evidente del lento retroceso del modelo familiar tradicional.

El modelo tradicional se encuentra acosado por los procesos de disgregación que acompañan a los nuevos hábitos de

vida; por los condicionantes que impone el mercado laboral que hasta frena la expansión de la natalidad y la consecución de la unidad familiar; por la reducción constante de los tiempos dedicados a la relación familiar. Elementos que además conllevan el incremento de los factores de desintegración. Queda como dato ilustrativo la caída de los índices de fidelidad (sólo del 51% entre los menores de treinta años); sin olvidar tampoco la disminución de los factores de cohesión tales como los hijos. En España la tasa de fecundidad está situada en el 1.16, siendo de las más bajas del mundo y no asegurando, entre otras cosas, el replazo generacional.

La familia tradicional se encuentra situada, al mismo tiempo, frente a la aparición de otros posibles modelos que también reclaman igualdad de derechos: La destrucción de núcleos familiares, independientemente de la valoración que merezcan las razones, derivada de las rupturas matrimoniales es una realidad difícil de ocultar sin ser posible ignorar las secuelas que las acompañan. En España, desde 1982 se han producido en torno a 1.400.000 separaciones, divorcios y nulidades, cifra a la que habría que añadir las rupturas, no incluidas, de las denominadas parejas de hecho. Esto se traduce en la existencia de un modelo de familia deconstruida en el cual aparece toda una nueva etiología de relaciones internas que afectan de forma determinante, básicamente, a los hijos de esos matrimonios que ven alterado su orden familiar, abriéndose así los procesos de cambio de identidad al encontrarse con lo que, en muchos casos, por nuevas uniones o rupturas traumáticas podríamos definir como una nueva desorganización familiar.

Nos encontramos, en este terreno, con unos datos que aproximan a España a los niveles de otras sociedades en las que de cada dos matrimonios que se celebran uno acaba en

divorcio. Junto a este tipo de nuevas familias desorganizadas, con varios hogares, empiezan lentamente a adquirir importancia las familias monoparentales, que en España rondan el 5%. Muchas de ellas derivadas del crecimiento del nacimiento de hijos extramaritales, que en España superan el 11% de los nacimientos.

#### **2.3.2.6. DESORGANIZACIÓN FAMILIAR**

Este factor trae graves consecuencias no solo en la personalidad de los niños sino también en los hábitos de la lectura, en su rendimiento escolar. Por ejemplo tenemos algunas formas de desorganización familiar:

**a. Hogares de Padres separados:** Los alumnos que han sufrido la separación y divorcio de sus padres se sienten aislados, desconfiados. Una vez separados cada cual a veces en forma exagerada adoptan mecanismos como la diversión, los hijos a veces se convierten en un obstáculo para sus padres. Como es de esperar, este tipo de hogares suele generar graves problemas emocionales en los hijos, sobre todo en la conducta que muestran en el colegio, tornándose deprimidos, inseguridad personal, desmotivación, poco comunicativos, irritables y hasta rechazo del estudio.

Otros se vuelven dependientes del maestro y se convierten en emotivos y sentimentales.

**b. Hogares de madres solteras:**

Estas madres ofrecen unas veces amor excesiva protección y otros fastidios y agresión.

Cuando el niño siente falta de afecto suele adquirir una serie de conductas defensivas de tipo neurótico, tales como la persistencia de manías.



Este tipo de hogares propician fallas en la identificación de no haber modelos de identidad necesarios al niño. En el colegio, estos niños se muestran pensativos, deprimidos.

En general todas éstas causas afectan a los alumnos en cuanto a su comprensión de lectura y Aprendizaje, por falta de hábitos de lectura, escritura, matemáticas, etc.

Las relaciones familiares han sido consideradas como un elemento fundamental en el proceso de desarrollo de la personalidad, ya que desde temprana edad constituye un marco de referencia de actitudes y valores, y marca las relaciones interpersonales anteriores. Fernando Canda; (1999).

**Factor Socioeconómico.-** Es conocido que la pobreza en que vive gran parte de nuestra población, caracterizada por la deficiencia nutricional, la falta de un buen ambiente, la insalubridad del ambiente, falta de recursos materiales, falta de bibliografía o libros etc., limita en alguna medida su desarrollo, generándose problemas especialmente en el área cognitiva, los estudiantes de posición económica baja se encuentran en el grupo de los que no aprenden y presenta las siguientes características: Inteligencia promedia baja, repetición de años.

Las clases sociales consideran y valoran la educación de forma diferente. Así el nivel de comprensión bajo se da en la mayoría de las clases sociales desfavorecidas que no cuentan con recursos económicos que en las clases favorecidas. La clase media valora más la educación que la clase baja, ya que sus miembros en su mayoría son profesionales y de instrucción superior o trabajadores altamente especializados, en comparación de los miembros

de la clase baja que por lo general estudiaran sólo los primeros años de primaria.

Es característico que el alumno de clase media reciba estímulo y aprobación cuando rinde bien en la escuela, en cambio en el alumno de clase baja el buen o mal rendimiento producto de la lectura muchas veces no es motivo de atención de los padres, incluso muchas veces quien se muestra preocupado por el bajo rendimiento académico es el profesor.

#### **2.3.2.6. FACTORES DE INTEGRACION Y DESORGANIZACIÓN EN LA VIDA FAMILIAR (1957)**

Sería una perogrullada decir que la familia constituye una parte esencial de nuestra civilización. La forma en que organizamos nuestras familias demuestra prácticamente cómo es nuestra cultura, tal como el retrato de un rostro refleja al individuo. La familia siempre sigue siendo importante y explica buena parte de nuestros traslados y viajes. Emigramos, nos trasladamos del Este al Oeste o del Sur al Norte, debido a la necesidad de apartarnos, y luego regresamos periódicamente al hogar, nada más que para renovar los contactos. Y empleamos mucho tiempo en escribir cartas, enviar telegramas, hacer llamados telefónicos, y obtener información con respecto a nuestros familiares; además, en momentos de tensión, la mayoría de los individuos se convierten en adeptos incondicionales con respecto al marco familiar y desconfiado frente a todo el que sea ajeno a él. Sin embargo, y a pesar de tratarse de un tema que todos conocemos bien, la familia merece que la examinemos concienzudamente. Como psicoanalista que estudia el desarrollo emocional individual en forma muy detallada, he aprendido que cada individuo necesita recorrer el largo camino que va desde estar fusionado con la madre

hasta convertirse en una persona distinta, relacionada con la madre, y con la madre y el padre como pareja; a partir de ese momento el viaje transcurre dentro del territorio que se conoce como la familia, donde el padre y la madre constituyen los principales factores estructurales. La familia tiene su propio crecimiento, y el niño pequeño experimenta los cambios inherentes a la expansión gradual de la familia y las dificultades que ello acarrea. La familia protege al niño del mundo pero, gradualmente, el mundo comienza a infiltrarse. Las tías y los tíos, los vecinos, los primeros grupos de hermanos, y finalmente la escuela: esta gradual infiltración del medio constituye la forma más indicada para que el niño llegue a transigir con el mundo en general, y sigue exactamente el patrón de la introducción del niño en la realidad externa que está a cargo de la madre. Sé bien que nuestros familiares constituyen muchas veces una molestia, y que tenemos una gran tendencia a quejarnos por la carga que significan. Con todo, son importantes para nosotros. Basta contemplar las penurias de los hombres y las mujeres que carecen de familiares, por ejemplo, el caso de algunos refugiados y de niños ilegítimos, para comprender que el hecho de no tener familiares que nos den la posibilidad de convertirlos en blanco de nuestras quejas, de amarlos, de ser amados por ellos, de odiarlos y temerlos, constituye una tremenda desventaja y nos lleva a desconfiar incluso de nuestros vecinos más cordiales. ¿Qué descubrimos cuando examinamos algunas de las dificultades bien concretas con que nos topamos en cuanto empezamos a mirar por debajo de la superficie? Tendencias positivas en los padres. Después de la ceremonia de bodas, llega un momento en que resulta muy conveniente que el número de miembros de la familia aumente con la llegada de los hijos. Si éstos nacen demasiado pronto, es posible que no sean muy bien recibidos, porque la joven pareja aún no ha pasado por la

etapa inicial en la que cada uno de ellos lo es todo para el otro. Todos conocemos casos en que, en cierto sentido, el primer hijo destruyó la relación entre el padre y la madre y sufrió a causa de ello. También conocemos muchos matrimonios sin hijos. Consideremos los casos en que hay niños, que son una consecuencia natural de la relación entre el padre y la madre y, supongamos que se trata de chicos sanos. A menudo se dice, en parte como broma pero también con cierta dosis de verdad, que los niños constituyen una molestia; pero, si llegan en el momento adecuado de una relación, entonces son una molestia conveniente. Parece haber algo en la naturaleza humana que anticipa o presupone cierta dosis de molestia, y es mejor que se trate de un hijo y no de una enfermedad o un desastre ambiental. La existencia de una familia y el mantenimiento de una atmósfera familiar son el producto de la relación entre los padres dentro del marco social en que viven. Qué es lo que aportan los padres a la familia que están construyendo es algo que estará condicionado, en gran medida, por su relación general con el círculo más amplio que los rodea, su marco social inmediato. Es factible pensar en círculos cada vez más amplios, en los que las condiciones interiores de cada grupo social estarán determinadas por su relación con otro grupo social externo. Desde luego, los círculos se superponen. Más de una familia constituye una empresa en marcha, a pesar de lo cual no soportaría verse desarraigada y trasplantada. Pero no es posible considerar a los padres únicamente en términos de su relación con la sociedad. Existen fuerzas poderosas que crean y ligan a las familias en términos de la relación entre los padres mismos. Dichas fuerzas se han estudiado en forma muy cuidadosa, y corresponden a la muy compleja fantasía del sexo. El sexo no es meramente una cuestión de satisfacción física. Quiero recalcar particularmente que las

satisfacciones sexuales equivalen a haber alcanzado un crecimiento emocional personal; cuando dichas satisfacciones se dan en relaciones que son personal y socialmente aceptables, representan una culminación de la salud mental. En el caso contrario, las perturbaciones en el campo sexual están asociadas con toda clase de trastornos neuróticos, enfermedades psicosomáticas y una gran merma del potencial de cada individuo. Sin embargo, aunque el impulso sexual tiene una importancia vital, la satisfacción completa no constituye en sí misma una meta cuando se considera el tema de la familia. Vale la pena advertir que existe un considerable número de familias que se consideran felices, por más que estén construidas sobre una base de satisfacciones físicas no demasiado intensas por parte de los progenitores. Los ejemplos extremos de satisfacción física tal vez pertenezcan inconfundiblemente al amor romántico, el cual no necesariamente constituye la mejor base para construir un hogar. Algunas personas tienen escasa capacidad para disfrutar del sexo. Otras abiertamente prefieren la experiencia autoerótica o la homosexualidad. Con todo, es evidentemente una experiencia muy rica y afortunada para todos los miembros de la familia el que los padres puedan disfrutar sin problemas de la actividad que es propia de la madurez emocional del individuo. Además, sabemos que existen otros factores en la relación entre los padres que tienden naturalmente a consolidar la unidad familiar, como por ejemplo, el profundo deseo de cada uno de ellos de parecerse a sus progenitores, en el sentido de actuar como adultos; así como también toda la vida de la imaginación, y una coincidencia de intereses y metas culturales. Detengámonos por un momento para considerar lo que denominó "la fantasía del sexo". Aquí me veré obligado a referirme a todas las cuestiones que se presenten, con la

desusada franqueza que caracteriza a la labor psicoanalítica. El psicoanálisis nos mueve a dudar de que sea posible obtener una historia correcta y adecuada de un caso marital, salvo en la forma de subproducto de un tratamiento psicoanalítico, o de las condiciones especiales inherentes a la asistencia social psiquiátrica. La fantasía sexual total, consciente e inconsciente, es casi infinitamente variable y encierra vital importancia. Entre otras cosas, es necesario comprender el sentimiento de preocupación o culpa que se origina en los elementos destructivos (en gran medida inconscientes) que acompañan al impulso amoroso cuando éste se expresa físicamente. No es difícil aceptar que este sentimiento de preocupación y culpa contribuye en gran medida a la necesidad que experimenta cada progenitor, y los dos como pareja, de formar una familia. El incremento de la familia es el factor que más contribuye a neutralizar las horripilantes imágenes de daños causados, cuerpos destruidos y monstruos engendrados. Las ansiedades muy concretas que experimenta el padre cuando llega el momento del parto reflejan con la misma claridad las ansiedades inherentes a la fantasía del sexo y no tan sólo las realidades físicas. Sin duda, gran parte de la alegría que la llegada del bebé introduce en la vida de los padres radica en el hecho de que sea una criatura humana y esté intacta y, además, en que contiene algo que promueve la vida - esto es, vivir, tomado como algo independiente del conservar la vida-, ya que el bebé tiene una tendencia innata a respirar, moverse y crecer. Durante un tiempo, el niño como una realidad concreta se encarga de neutralizar todas las fantasías del bien y el mal, y la vitalidad innata de cada niño proporciona a los padres un enorme alivio a medida que éstos gradualmente acaban por convencerse acerca de esa realidad, esto es, alivio con respecto a las ideas que se originan en su sentimiento de culpa o de desvalorización. No

es posible comprender la actitud de los padres para con los hijos si no se tiene en cuenta qué significa cada uno de los hijos en términos de la fantasía consciente e inconsciente de los progenitores con respecto al acto que dio lugar a la concepción. Los padres tienen sentimientos y actitudes muy distintas con respecto a cada uno de sus hijos, lo cual obedece, en gran medida, a la relación que existía entre los padres en el momento de la concepción, durante el embarazo de la madre, en el momento del parto y posteriormente. En esto interviene también el efecto que el embarazo de la esposa ejerce sobre el marido: en algunos casos extremos, el marido se aparta de su mujer cuando ésta queda embarazada; en otras ocasiones, este mismo hecho lo liga aún más a ella. En todos los casos, la relación entre los padres sufre una alteración, que a menudo consiste en un gran enriquecimiento y en un mayor sentido de la responsabilidad mutua. A veces oímos decir que es extraño que los hijos sean tan distintos entre sí, ya que tienen los mismos padres y se los cría en una misma casa y un mismo hogar. Esto significa pasar por alto la elaboración imaginativa de la importante función del sexo, y la forma en que cada niño encaja específicamente, o le resulta imposible hacerlo, dentro de cierto marco imaginativo y emocional, un marco que jamás volverá a darse aun cuando el resto del medio físico permanezca inmutable. Hay muchas otras variaciones sobre este tema, algunas de las cuales son complejas mientras otras resultan evidentes, por ejemplo, el hecho de que el bebé sea varón o niña puede afectar profundamente la relación entre los padres. A veces, ambos quieren un varón; en otras ocasiones, la madre tiene miedo de su amor por un hijo varón, y debido a ello no puede permitirse el placer que significa darle de mamar. A veces el padre prefiere una niña y la madre un varón, o viceversa. Debe recordarse que la familia está compuesta por niños

individuales, cada uno de los cuales es no sólo genéticamente distinto de los otros sino también muy sensible, en lo relativo a su crecimiento emocional, al hecho de responder o no a la fantasía de los padres, que enriquece y elabora recíprocamente la relación física que ellos tienen invariablemente, lo más importante en todo esto es la tremenda tranquilidad que el bebé humano. Vivo aporta en razón de ser un hecho; un hecho real y, como ya dije provisoriamente capaz de neutralizar las fantasías y eliminar la perspectiva de catástrofes. Quienes hayan adoptado un niño saben en qué medida éste puede llenar el vacío que se produce en las necesidades imaginativas que son fruto del matrimonio. Y las personas casadas que no tienen hijos pueden encontrar muchas otras maneras de tener una familia; a veces comprobamos que son quienes tienen las familias más numerosas. Pero habrían preferido tener sus propios hijos. Lo que he dicho hasta ahora, entonces, es que ambos progenitores necesitan hijos reales en el desarrollo de su relación recíproca, y los impulsos positivos que ello engendra son muy poderosos. Para nuestros fines actuales, no basta decir que los padres aman a sus hijos; a menudo realmente llegan a amarlos, y también experimentan muchos otros sentimientos distintos. Los hijos necesitan algo más de sus padres aparte de su amor; necesitan algo que persista aún en los momentos en que sus padres se enojan con ellos, y también cuando su conducta justifica ese enfado.

Factores de desorganización en los padres

Al considerar las dificultades de los padres, siempre conviene recordar que no necesariamente son del todo maduros por el mero hecho de haberse casado y haber formado una familia. Cada uno de los miembros de la comunidad adulta está creciendo y continúa haciéndolo, esperamos, durante toda la vida. Pero al adulto le resulta muy difícil crecer sin desestimar los logros de etapas previas del crecimiento. Es fácil declarar



que sí las personas son lo bastante maduras como para casarse y tener hijos, deberían conformarse con lo que tienen y dejar de lamentarse de una buena vez si no se sienten satisfechos consigo mismos. No obstante, sabemos que a los hombres y a las mujeres les falta en realidad mucho por crecer en las décadas que siguen al momento de la boda, si se casan temprano. En lo que se refiere a fundar una familia, es mejor que la pareja sea joven cuando se casa. Para los niños es más conveniente que los padres sean veinte o treinta años mayores que ellos mismos y que no sean demasiado inteligentes; tales padres aprenden de sus hijos y ello resulta sumamente útil. ¿Sería preferible, acaso, aspirar a que las personas no se casaran sino después de haber amasado una fortuna y sentirse, tal vez, algo seguras de sí mismas? Sin duda, es innegable que en la mayoría de los casos, hombres y mujeres necesitan concretar una primera etapa (por ejemplo casarse y tener una familia), como trampolín, a partir del cual eventualmente alcanzar un crecimiento personal ulterior. A menudo están dispuestos, y con gusto, a esperar varios años mientras sus hijos necesitan de ellos para formar el marco familiar, y luego saltan inesperadamente hacia adelante, como impulsados por una explosión de energía. Otras veces, en cambio, transcurre un período de enorme tensión hasta que los padres, o uno de ellos, puedan reiniciar una nueva fase del crecimiento. Resulta difícil alcanzar una madurez total durante la adolescencia. La sociedad no ve con buenos ojos que los adolescentes gocen de libertad para realizar experiencias sexuales, y nunca faltan quienes aspiran que los hijos "se porten bien". Aplicado a la adolescencia, "portarse bien" equivale a "ser precavidos antes de entablar relaciones" y "ser precavidos" significa evitar embarazos e hijos ilegítimos. Muchos adolescentes atraviesan esta etapa de su vida con bastantes inhibiciones. En el caso de los

hombres y las mujeres inmaduros que se casan, muchos de ellos encuentran gran alivio y placer en el hecho de formar una familia, pero no debe sorprendernos si, finalmente, el crecimiento de sus propios hijos los impulsa a proseguir con el propio, que quedó interrumpido durante su adolescencia. Aquí interviene un factor social. En los últimos tiempos se han producido grandes cambios en todo el mundo. Si no hemos de tener más guerras, entonces tampoco tendremos la distracción que las guerras proporcionaban y que nos permitían descuidar los problemas de la adolescencia. Así, en todas partes comprobamos que los adolescentes están estableciendo esa etapa de la vida como una fase en el desarrollo que es necesario tener en cuenta. En esencia, se trata de una fase erizada de dificultades, una mezcla de dependencia y desafío, y la fase concluye cuando el adolescente se hace adulto. (No nos dejemos engañar por el hecho de que siempre aparezcan nuevos adolescentes que mantienen la situación candente.) Diría que gran parte de lo que complica la vida familiar tiene que ver con lo que los padres hacen cuando agotan su capacidad de sacrificarlo todo por sus hijos. Una adolescencia demasiado prolongada en ambos progenitores o en uno de ellos comienza a hacerse sentir. Quizás esto se aplique en particular al padre, ya que la madre casi siempre se descubre a sí misma en los imprevistos físicos y emocionales inherentes a la maternidad. Pero también ella puede llegar a experimentar más tarde una tremenda necesidad de vivir un amor romántico o apasionado, cosa que evitó antes porque quería que su marido fuera también el mejor padre para sus hijos. ¿Qué será entonces de la familia? Sé muy bien que, en la gran mayoría de los casos, existe suficiente madurez en los padres como para que éstos puedan sacrificarse, tal como sus progenitores lo hicieron, a fin de establecer y mantener su familia, de modo que los hijos no sólo cuenten con una

familia al nacer, sino que también puedan crecer y llegar a la adolescencia en el seno familiar y mantenerse en relación con la familia hasta lograr una vida independiente y quizás matrimonial. Pero no siempre sucede así. Pienso que no deberíamos despreciar a quienes no eran muy maduros en el momento en que se casaron y no pueden aguardar indefinidamente, y para quienes llega un momento en la vida en que sienten la necesidad de hacer repentinos avances en su crecimiento personal, o de lo contrario degenerar. A veces surgen problemas en el matrimonio, y entonces los niños deben estar en condiciones de adaptarse a la desintegración de la familia. En algunas ocasiones los padres pueden guiar a sus hijos hacia una independencia adulta satisfactoria a pesar de que ellos mismos se han visto en la necesidad de romper el vínculo matrimonial o quizás de volver a casarse con otra persona. Desde luego, en cierto número de casos los matrimonios jóvenes evitan deliberadamente tener hijos porque saben que si bien han logrado algo valioso al casarse, se trata de una situación inestable y porque también saben que quizás tengan que hacer nuevos experimentos antes de estar en condiciones de establecer una familia, cosa que se proponen hacer eventualmente. Este deseo de formar una familia responde, en parte, a un anhelo natural y también a que esperan ser como otros progenitores y de esa manera llegar a socializarse e integrarse en la comunidad. Pero una familia no constituye el resultado natural de un amor romántico. En los casos más desafortunados, existe una situación caótica debida a dificultades muy serias entre los padres, que les impide cooperar incluso en el cuidado de los hijos, a quienes aman (1). En esta reseña he omitido deliberadamente el efecto negativo de la enfermedad mental o física (2), pero he intentado demostrar cuán importante es el estudio de los factores de integración y desintegración que contribuyen al

logro de una vida familiar o a su desorganización, factores que son producto de la relación entre un hombre y una mujer que han contraído matrimonio, y de la fantasía consciente e inconsciente de la vida sexual de ambos. Tendencias positivas en los hijos Al considerar el otro aspecto del problema, es decir, los factores de integración y desorganización de la vida familiar que provienen de los hijos, debe recordarse que cada progenitor ha sido, y, en cierta medida, sigue siendo, un hijo. Es importante señalar que la integración de la familia deriva de la tendencia a la integración de cada uno de los hijos. La integración del individuo no es algo que pueda darse por sentado, sino una cuestión de crecimiento emocional. En el caso de todo ser humano, es necesario partir de un estado no integrado. Este tema de las etapas más tempranas del desarrollo infantil, en las que el se establece por primera vez y depende todavía en forma absoluta del cuidado materno para todo progreso personal, ha sido objeto de cuidadosos estudios. En condiciones favorables corrientes (que tienen que ver con la estrecha identificación de la madre con el hijo y, más tarde, con el interés mancomunado de ambos progenitores, el niño se vuelve capaz de demostrar una tendencia innata a la integración, lo cual forma parte del proceso del crecimiento. Este último debe tener lugar en el caso de cada niño. Si las condiciones son favorables en las más tempranas etapas de gran dependencia, y se produce una integración de la personalidad, esa integración del individuo, que constituye un proceso activo que involucra tremendas energías, afecta al medio. El niño que se desarrolla bien, y cuya personalidad ha alcanzado la integración desde adentro mediante fuerzas innatas inherentes al crecimiento individual, ejerce un efecto integrador sobre el medio inmediato. Cabe decir que ese niño contribuye a la situación familiar. Tal vez esta contribución de cada uno de los hijos no se haya tenido

presente hasta que se experimenta en carne propia la conmoción que produce un hijo que enferma o es defectuoso, y que, por una razón u otra, no hace su contribución. Entonces podemos observar cómo gravita esto sobre la familia y los padres. Cuando el niño no contribuye los padres se ven abrumados por una tarea que no es del todo natural: deben proveer un marco hogareño y mantenerlo, y tratar de mantener una familia y una atmósfera familiar, a pesar de que no pueden esperar ayuda alguna de ese hijo en particular. Hay un límite más allá del cual no cabe esperar que los padres cumplan eficazmente con esa tarea. La sociedad depende de la integración de los núcleos familiares, pero creo que es importante recordar que esos núcleos dependen, a su vez, de la integración que tiene lugar en el crecimiento de cada uno de sus miembros. En otras palabras, en una sociedad sana en la que puede florecer la democracia, es necesario que cierta proporción de los individuos hayan alcanzado una integración satisfactoria en el desarrollo de su propia personalidad. La idea de democracia y de una forma democrática de vida surge de la salud y del crecimiento natural del individuo, y no puede mantenerse excepto por la integración de la personalidad individual, multiplicada varias veces, desde luego, de acuerdo con el número de individuos sanos, o relativamente sanos, que existan en la comunidad. Debe haber un número suficiente de individuos sanos como para compensar por las personalidades no integradas que no pueden contribuir, pues de otro modo la sociedad degenera y deja de ser una democracia. Como corolario de todo esto, es evidente que no se puede hacer que una comunidad sea democrática, dado que al emprender la tarea de hacer que la sociedad sea democrática ya estamos aplicando una fuerza desde el exterior que sólo resulta eficaz si surge desde dentro, de la salud de cada individuo. Con todo, una sociedad sana

incluye un cierto número de miembros pasivos, de modo que también una familia puede tener hijos cuyas tendencias integradoras sean débiles. Cada niño, mediante el crecimiento emocional sano y el desarrollo de su personalidad en forma satisfactoria, promueve la familia y la atmósfera familiar. En sus esfuerzos por construir una familia, los padres se benefician con la suma de las tendencias integradoras de cada uno de sus hijos. No se trata simplemente de que el niño sea encantador, pues los niños no siempre son dulces. El niño pequeño y el de más edad nos halagan al esperar cierto grado de confiabilidad y disponibilidad al que respondemos, supongo que en parte gracias a nuestra capacidad para identificarnos con ellos. Esta capacidad de identificarse con los hijos depende, a su vez, de que el desarrollo de nuestra personalidad haya sido bastante bueno cuando teníamos la misma edad. En esta forma, nuestras propias capacidades se ven fortalecidas y puestas de manifiesto, y también desarrolladas, a través de lo que nuestros hijos esperan de nosotros. En formas muy sutiles y variadas, así como en otras más evidentes, los niños crean una familia a su alrededor, quizás porque necesitan algo, algo que nosotros les damos debido a lo que sabemos acerca de las expectativas y su realización. Vemos lo que nuestros hijos crean cuando juegan a la familia, y sentimos que queremos convertir en realidad los símbolos de su creatividad. Los padres a menudo pueden satisfacer las expectativas de sus hijos de una manera o en una medida que es mejor que la que experimentaron en su relación con sus propios padres. Con todo, existe aquí el peligro de que, en tales casos, inevitablemente comiencen a lamentar su propia bondad y tiendan a anular todo lo positivo que están haciendo. Por tal razón, algunos hombres y mujeres pueden asumir una mejor actitud con hijos ajenos que con los propios. Factores de desorganización en los

hijos Pasemos a considerar ahora la desintegración de la familia provocada por la falta de desarrollo o por la enfermedad de uno de los hijos. En algunas enfermedades psiquiátricas infantiles existen tendencias de naturaleza secundaria que se desarrollan y se manifiestan como una necesidad activa del niño de destruir todo lo que es bueno, estable, confiable o de alguna manera, valiosos. El ejemplo más palpable es la tendencia antisocial del niño depravado, que exhibe la actitud más destructiva para la vida familiar. La familia, sea que se trate de la familia natural del niño, o bien de la comunidad o de padres adoptivos, es constantemente sometida a una prueba, y una vez que se ha comprobado su confiabilidad, se convierte en el blanco de los impulsos destructivos infantiles. Esto nos lleva al serio problema relativo al manejo de los niños con tendencias antisociales. Es como si el niño buscara algo digno de ser destruido. Inconscientemente, busca algo bueno que ha perdido en una etapa previa y con el que está enojado precisamente porque lo perdió. Desde luego, éste constituye un tema aparte pero es necesario mencionarlo entre los patrones de desorganización de la vida familiar provocados por la falta de desarrollo o el crecimiento distorsionado del niño. Ramificaciones de ambos factores Podría decirse mucho sobre la interacción de estos diversos factores, factores que se refieren a los padres y a su relación con la sociedad y su deseo de crear una familia, y otros que surgen de la tendencia innata a la integración inherente al crecimiento individual pero que, por lo menos al comienzo, dependen de la existencia de un medio suficientemente bueno. Hay muchas familias que se conservan intactas si los hijos se desarrollan bien, pero que no pueden soportar la presencia de un niño enfermo en la familia. Al evaluar a un niño con respecto a la conveniencia de una psicoterapia, consideramos no sólo el diagnóstico de la enfermedad y la

posibilidad de recurrir a los servicios de un psicoterapeuta, sino también la capacidad de la familia para tolerar al niño enfermo, y para soportar la enfermedad del niño durante el período de tiempo que transcurrirá antes de que el tratamiento empiece a surtir efecto. En muchos casos, cabe decir que la familia debe convertirse en un sanatorio privado o incluso en un establecimiento de asistencia psiquiátrica, a fin de dar cabida a la enfermedad o el tratamiento de uno de los hijos; y si bien muchas familias están en condiciones de hacerlo, en cuyo caso la psicoterapia se convierte en una cuestión relativamente simple, otras familias no se sienten capaces de adoptar esa actitud, y entonces es preciso alejar al niño del hogar. En tales casos, la tarea psicoterapéutica es mucho más compleja y sin duda resulta sumamente difícil encontrar grupos adecuados para ubicar a los niños incapaces de contribuir. Dado que lo único que el niño puede aportar a ese grupo es una tendencia integradora relativamente escasa, el grupo debe soportar al niño y a la enfermedad. En muchos casos, progenitores que son capaces de criar hijos sanos y de proporcionarles un buen marco familiar descubren que, por razones de las que es imposible acusarlos, tienen un hijo enfermo, que tal vez sea un niño ansioso, o que padece un trastorno psicosomático o episodios depresivos, o cuya personalidad está muy desintegrada, o quizás con una actitud antisocial, etc. Lo que se impone entonces, es pedir a los padres que cuiden al niño difícil mientras nosotros tratamos de ayudarlo, o bien, en el otro extremo, pedirles que renuncien a la tarea, esto es, hacerles saber que aunque pueden construir un hogar y mantenerlo para hijos normales, sin embargo la familia que han creado no está en condiciones de tolerar a este hijo en particular, que está enfermo. Es preciso aliviarlos provisoriamente de esa responsabilidad. A menudo ocurre que los padres no toleran este tipo de ayuda, si bien



tampoco pueden soportar la otra alternativa. Este tipo de casos plantea problemas de manejo sumamente difíciles, y si mencionamos aquí estas cuestiones es sólo para destacar el tema central, esto es, que hay algo en el desarrollo sano de todo niño que constituye la base para la integración del grupo familiar. Del mismo modo, es la familia sana la que hace posible las integraciones más amplias, los agrupamientos más amplios de todo tipo, que se superponen y a veces son mutuamente antagónicos, y que sin embargo, pueden encerrar el germen de un círculo social que se amplía innecesariamente. Desde luego, el niño no puede crear esta familia por arte de magia, esto es, sin los padres y el deseo de estos últimos que surge de su propia interrelación. Sin embargo, cada niño crea a la familia. Es cierto que son los padres quienes determinan la existencia de la familia, pero necesitan algo de cada hijo, eso que llamo la creación del niño individual. Si falta esto, los padres se desaniman y se limitan a contemplar un marco familiar vacío. Desde luego, pueden adoptar un niño, o encontrar medios indirectos de tener el equivalente de una familia. La fortaleza de la familia radica en el hecho de ser un punto de reunión entre algo que es fruto de la relación del padre y de la madre y algo que deriva de los factores innatos inherentes al crecimiento emocional de cada hijo, factores que he refundido bajo el encabezamiento de tendencia a la integración.

### **2.3.3. DESARROLLO DE HABILIDADES**

Actualmente se hace continua referencia a la necesidad de que los alumnos no sólo aprendan teorías, leyes, conceptos, etc., sino que además desarrollen 'habilidades, competencias o destrezas' que les permitan asumir una actitud responsable en la búsqueda de esa información. En tal sentido la escuela no sólo ha de preparar a las personas en términos de la teoría o propiamente del sistema de

conocimientos de las más diversas materias, sino que ha de tener en cuenta el reto que le plantea el avance de la propia ciencia desde la perspectiva del saber hacer.

Dado el desarrollo alcanzado por la ciencia y la técnica y la gran cantidad de conocimientos acumulados por la humanidad, se hace necesario que los maestros y profesores dirijan su trabajo docente, más a enseñar a aprender que a transmitir información. De esta forma, el énfasis fundamental debe realizarse en que el estudiante asimile los modos de actuación necesarios para adquirir de manera independiente el conocimiento que después requerirá en su quehacer profesional y en su tránsito por la vida.

Por tal motivo una de las tantas tareas fundamentales de la educación debe ser la formación y desarrollo de capacidades y habilidades, ya que el éxito en las diferentes actividades que el hombre realiza depende en gran medida de la forma en que ellas sean dominadas por él.

Los resultados de diferentes investigaciones indican, que en la actualidad existen diversos criterios acerca de la naturaleza de las habilidades. El concepto se emplea con frecuencia en la literatura psicológica y pedagógica actual, pero su estudio constituye aún un problema abierto y amplio para la ciencia pues se aprecian lógicas divergencias e incluso discrepancias científicas en los puntos de vistas de los autores, debido a que no todos definen el concepto en términos similares, no coinciden plenamente sobre cuáles deben ser sus componentes, ni acerca de los requisitos y condiciones fundamentales a tener en cuenta para su formación y desarrollo.

Asimismo, el significado de términos tales como aptitud, capacidad, habilidad, destreza y competencia, suele originar ocasionalmente un problema que podría llamarse "de circularidad": algunos de los términos mencionados son definidos recurriendo a los otros y es

difícil lograr establecer una clara diferenciación entre ellos, o explicar la forma en que se vinculan y/o complementan.

#### **2.3.3.1. HABILIDADES COGNITIVAS**

La tendencia educativa de finales del siglo XX y de inicios de este siglo XXI, es cualificar los desempeños y desarrollar las competencias cognitivas básicas, en especial en los educandos de los países latinoamericanos, como una estrategia de formación humana para la eficiencia, la eficacia, la efectividad y la pertinencia. Los países de la región necesitan un adecuado progreso humano de sus futuras generaciones, en relación con un apropiado desarrollo de los procesos cognitivos, pues es a través de ellos que se construye el conocimiento y se buscan nuevas alternativas para responder a las necesidades socio-culturales de hoy.

Desarrollar el juicio crítico, el pensamiento reflexivo y la capacidad creativa son alternativas para mejorar la formación en la capacidad intelectual, y con ella desarrollar competencias y cualificar desempeños, resultantes al trabajar con verdaderos aprendizajes significativos.

El término competencias ha sido entendido como “un saber hacer en contexto”. Concepción demasiado simple, ya que sólo se limita al saber hacer, confundándose con los desempeños y que descuida la necesidad de utilizar la inteligencia en el proceso de construcción del conocimiento, por centrarse tan sólo en el manejo de habilidades y destrezas. Saber hacer sin entender no tiene sentido, como tampoco lo tiene saber pensar acerca de lo que no sabemos hacer. Las competencias están relacionadas con el uso apropiado de las aptitudes intelectivas y de las capacidades mentales para comprender lo que se hace, junto con el

manejo eficiente, eficaz y efectivo de métodos, técnicas, procesos y procedimientos con habilidad y destreza para saber hacer lo que se comprende; y, en utilizar este saber y este saber hacer con pertinencia, en la solución de problemas relevantes. Una competencia entonces es “un saber pensar y un saber hacer en contexto”.

Estoy seguro que las competencias cognitivas básicas están más relacionadas con el potencial de aprendizaje de las personas que con sus habilidades y destrezas para hacer algo; entendiendo aquí por potencial de aprendizaje “la capacidad que tienen los individuos para pensar y desarrollar conductas inteligentes”.

Desde esta perspectiva quiero abordar el desarrollo de las competencias; por tal motivo las relacionaré con los aprendizajes significativos, con los factores que influyen para que éste se produzca y con las funciones cognitivas que deben tenerse en cuenta para que estas competencias puedan desarrollarse.

### **Los aprendizajes significativos y su relación con el desarrollo de las competencias cognitivas básicas**

Existen muchos factores que influyen en el aprendizaje; unos exógenos y otros endógenos. Los primeros se escapan de las manos del educador y están relacionados con los contextos socio-culturales, psicológicos, ambientales, familiares, etc. Los segundos están relacionados con la institución educativa y el aula de clase, la pedagogía, la didáctica, el currículo, la forma de operar el proceso de enseñanza-aprendizaje como espacios de desarrollo de la capacidad intelectual.

Entre los factores endógenos del sujeto se pueden considerar: las actitudes, las aptitudes intelectivas y las

aptitudes procedimentales. Nuestros sistemas educativos han descuidado las aptitudes intelectivas, lo que se refleja en los criterios de evaluación del aprendizaje al evaluar las actitudes, los procedimientos y los contenidos; es decir, que si un estudiante quiere aprender (actitudes), maneja los procedimientos y aprende los contenidos, no importa que no comprenda lo aprendido y que no sepa hacer nada con lo que aprendió. Aquí está la diferencia entre aprender y aprender significativamente.

Es de vital importancia entonces que los educadores desarrollemos estos cuatro factores fundamentales a través de nuestra práctica pedagógica y de nuestras estrategias didácticas: las actitudes, las aptitudes intelectivas, las aptitudes procedimentales y el manejo de contenidos disciplinares.

- Desarrollar actitudes implica generar expectativas, canalizar el interés, promover la motivación endógena y cualificar la atención como formas de asegurar la disposición de parte de quien aprende frente a los contenidos por aprender.
- Desarrollar las aptitudes intelectivas implica buscar las estrategias educacionales, pedagógicas y didácticas para desarrollar la estructura mental de los educandos.
- Desarrollar las aptitudes procedimentales implica que los centros educativos deben dotar de métodos, técnicas, procesos y estrategias a los alumnos para que desarrollen sus habilidades y destrezas y cualifiquen sus desempeños.

Manejar apropiadamente los contenidos disciplinares implica redefinir los estándares de calidad, estructurar

apropiadamente los planes de estudio, las áreas y la pertinencia de las asignaturas, revisar los enfoques, los perfiles, las metodologías, las actividades de enseñanza-aprendizaje y los criterios, indicadores, procesos, formas e instrumentos de evaluación.

### **Los procesos de pensamiento y su relación con el desarrollo de las competencias cognitivas básicas**

Para desarrollar las competencias cognitivas básicas es de vital importancia que los educadores conozcan de psicología del aprendizaje y comprendan los procesos a través de los cuales se desarrollan las habilidades mentales, entre los que están: mecanización (almacenar información, retenerla, recordarla y evocarla), concreción (a partir de la experiencia elaborar imágenes mentales, organizar ideas, elaborar conceptos y tomar postura crítica frente a ellos, lo que implica describir, comparar, clasificar, delimitar, definir, criticar, interpretar), configuración (identificar elementos de una estructura conceptual, definir sus funciones, establecer relaciones, organizar la estructura conceptual), abstracción (ir del todo a las partes y de las partes al todo, descomponer y recomponer, globalizar y particularizar, generalizar y especificar, deducir e inducir, analizar y sintetizar, concluir, explicar y argumentar), lógica (establecer relaciones causa-efecto, interpretar y argumentar dicha relación, formular hipótesis, seleccionar y manipular variables, predecir resultados, prever conclusiones, proponer alternativas de solución provisionales o definitivas), y formalización (experimentar la alternativa de solución propuesta; verificar, comprobar y demostrar que ésta es viable, lógica y pertinente; justificar la estrategia, aplicarla y hacer adecuaciones, transferencias y transformaciones; ingeniar, crear, innovar e inventar).

Estos procesos se desarrollan evolutivamente, de lo simple a lo complejo y se asocian a la edad y madurez mental, y trabajan los niveles de pensamiento crítico, reflexivo y creativo, que tiene como eje la interpretación, la argumentación y la creación. Competencias cognitivas básicas que buscamos desarrollar desde nuestras instituciones educativas; esto exige que se deben cambiar las prácticas pedagógicas y didácticas de nuestras instituciones.

Desarrollar el potencial de aprendizaje de los educandos implica también que en nuestro proceso de mediación educadora, desde el aula de clase, en nuestros proceso de enseñanza aprendizaje, desarrollemos en los educandos sus funciones cognitivas: aquellas que necesita tener antes de aprender, aquellas que debe desarrollar mientras aprende y aquellas que debe expresar luego de aprender. Veamos en qué consisten estas funciones cognitivas.

### **Las funciones cognitivas y el potencial de aprendizaje y su relación con las competencias cognitivas básicas**

Para Feuerstein (1979) “Las funciones cognitivas son los prerrequisitos básicos de la inteligencia que permiten, desde los procesos cognitivos, interiorizar información y autorregular al organismo para facilitar el aprendizaje significativo”. Las funciones cognitivas se refieren entonces a la cantidad y calidad de los datos acumulados por una persona antes de enfrentarse a un nuevo aprendizaje o a la solución de un nuevo problema.

Para Feuerstein (1979) las funciones cognitivas, como actividades del sistema nervioso explican, en parte, la capacidad que tienen las personas para servirse de la

experiencia previa en su adaptación a nuevas situaciones. Las funciones cognitivas están relacionadas entonces con el potencial de aprendizaje (la capacidad que tienen los individuos para pensar y desarrollar conductas inteligentes) y con las competencias cognitivas básicas.

Las funciones cognitivas se clasifican dependiendo de la fase del acto mental: del *input* (antes), de la elaboración (durante) o del *output* (después), es decir: antes de aprender, mientras aprendemos y luego de aprender significativamente.

De acuerdo a estas fases del acto mental, éstas son las funciones cognitivas:

1- Funciones cognitivas en la fase de *input* (antes de aprender):

Estas funciones cognitivas se refieren a la cantidad y calidad de los datos acumulados por un individuo antes de enfrentarse a la solución de un problema, y ellas son:

- Percepción clara: Representa el conocimiento exacto y preciso, pero de forma simple y familiar, de la información. La falta de claridad (percepción borrosa), lleva a los educandos a definiciones imprecisas.
- Exploración sistemática de una situación de aprendizaje: Es la capacidad para organizar y planificar la información acumulada de forma sistemática.
- Habilidades lingüísticas a nivel de entrada: Es la capacidad para discriminar y diferenciar objetos, sucesos, relaciones y operaciones a través de reglas verbales estableciendo significados de símbolos y signos.



- Orientación espacial: Es la capacidad para establecer relaciones entre sucesos y objetos situados en el espacio de forma topológica y proyectiva.
- Orientación temporal: Es la capacidad para identificar relaciones entre sucesos pasados y futuros.
- Conservación, constancia y permanencia del objeto: Es la capacidad para conservar la invariabilidad de los objetos por encima de posibles variaciones en algunos de sus atributos y dimensiones.
- Organización de la información: Es la capacidad para utilizar diferentes fuentes de información de forma simultánea y establecer relaciones entre objetos y sucesos encontrando coherencia o incoherencia en las diferentes informaciones.
- Precisión y exactitud en la recepción de información: Es la capacidad para percibir la información con rigurosidad y cuidado.

2- Funciones cognitivas en la fase de elaboración (mientras se aprende):

Estas funciones cognitivas están relacionadas con la organización y la estructuración de la información en la solución de problemas, ellas son:

- Percepción y definición de un problema: Consiste en la habilidad para delimitar qué pide el problema, qué puntos hay que acotar y cómo averiguarlos. Se fundamenta en el pensamiento reflexivo, en la búsqueda de definiciones convenientes descartando incompatibilidades y/o incongruencias utilizando todo tipo de información previamente almacenada y que se relacione con el problema a delimitar.

- Selección de información relevante: Es la capacidad para elegir la información previamente almacenada y relevante para la solución del problema que se trate. Esta información se almacena en la memoria a largo plazo y supone poco esfuerzo para recordarla, lo que permite establecer comparaciones y relaciones entre sucesos ocurridos en diferentes actividades y momentos de forma fácil.
- Interiorización y representación mental: Es la capacidad para utilizar símbolos internos de representación.
- Amplitud y flexibilidad mental: Es la capacidad para utilizar diferentes fuentes de información, estableciendo entre ellas una coordinación y combinación adecuada para llegar al pensamiento operativo.
- Planificación de la conducta: Es la capacidad para prever la meta que se quiere conseguir utilizando la información adquirida previamente. Permite desarrollar de forma secuencial y acumulativa las etapas necesarias para encontrar la solución al problema o lograr la meta propuesta.
- Organización y estructuración perceptiva: Es la capacidad para orientar, establecer y proyectar relaciones.
- Conducta comparativa: Es la capacidad para realizar todo tipo de comparaciones y relacionar objetos y sucesos anticipándose a la situación. Permite resumir la información almacenada de forma automática (evocación).
- Pensamiento hipotético: Es la capacidad para establecer hipótesis, formularlas y comprobarlas aceptando o rechazando la hipótesis previamente establecida. Les permite establecer todo tipo de relaciones y descartar el ensayo-error y las respuestas al azar.

- Evidencia lógica: Es la capacidad para demostrar las respuestas a través del razonamiento lógico, formulando y razonando con argumentos, justificando y validando sus respuestas.

- Clasificación cognitiva: Es la capacidad para organizar datos en categorías inclusivas y superiores. Esta función demanda percepción, conservación y constancia de información previa, uso de conceptos, instrumentos verbales y el manejo simultáneo de dos o más fuentes de información; como también conducta comparativa, sumativa, uso de relaciones virtuales, de atención y precisión en las respuestas.

3- Funciones cognitivas en la fase de *output* (después de aprender):

Estas funciones cognitivas están relacionadas con la comunicación exacta y precisa de la respuesta o solución del problema planteado, ellas son:

- Comunicación explícita: Es la capacidad de utilizar un lenguaje claro y preciso que responda al problema formulado con alto nivel de comprensión.

- Proyección de relaciones virtuales: Es la capacidad para ver y establecer relaciones que existen potencialmente pero no en la realidad. Esta función exige reestructuración y configuración de relaciones ante situaciones nuevas.

- Reglas verbales para comunicar la respuesta: Es la capacidad que se manifiesta en el uso, manejo y deducción de reglas verbales para la solución de un problema.

- Elaboración y desinhibición en la comunicación de la respuesta: Es la capacidad para expresar la respuesta de forma rápida, correcta y sistemática.

- Respuestas por ensayo-error: Éstas se dan cuando los educandos no conservan las metas u objetivos establecidos por ellos mismos en relación con el aprendizaje, por falta de percepción precisa y completa, por carencia de conductas comparativa y sumativa, por bajo nivel de pensamiento reflexivo y por falta de lógica en la búsqueda de relaciones causales, lo que los hace ineficaces.

- Precisión y exactitud en las respuestas: Es la capacidad de pensar y expresar la respuesta correcta a un problema o situación general de aprendizaje.

- Transporte visual: Es la capacidad para completar figuras y transportarlas visualmente (cierre gestáltico).

- Control de las respuestas: Es la capacidad para reflexionar antes de emitir cualquier tipo de respuesta. El control y la autocorrección implican procesos meta cognitivos.

Si los educadores tuviéramos en cuenta estas funciones cognitivas y encontráramos la forma de desarrollarlas, de seguro nuestros estudiantes mejorarían su capacidad intelectual, sus procesos de pensamiento y como resultado cualificarían sus desempeños mentales, sus competencias y desarrollarían su potencial de aprendizaje.

Propuestas como las de Reuven Feuerstein (Programa de Enriquecimiento Instrumental PEI basado en la modificabilidad estructural cognitiva), José María Martínez (Proyecto de Actividades para el Reforzamiento del Potencial de Aprendizaje ARPA), David Perkins (Enseñanza para la comprensión), Howard Gardner (Inteligencias Múltiples) y Matheus Lippman (Filosofía para niños), nos permitirían encontrar mejores estrategias para cualificar las aptitudes intelectivas de los educandos en las escuelas, y pensar en una didáctica, que desde el constructivismo, el

cognitivismo, con lúdica y actividad por parte del sujeto que aprende, posibilite desarrollar las competencias cognitivas básicas: interpretativas, argumentativas y propositivas.

### **2.3.3.2. HABILIDADES PROCEDIMENTALES**

**Los contenidos procedimentales:** el conjunto de destrezas y estrategias para dar solución a situaciones problemáticas (Sevilla, 1994; Duggan y Gott, 1995). Se entiende por destrezas la aptitud, pericia o habilidad para desempeñar una acción individual específica (observar, clasificar, comparar, etc.) y por estrategias a los procesos mentales complejos (descubrir regularidades, emitir hipótesis razonables, distinguir entre variables dependientes e independientes, etc.). Unas y otras constituyen el conjunto de habilidades que permiten a los alumnos dar solución a problemas prácticos desde sus propios recursos, sin recetas de un guion ni indicaciones del profesor.

Los especialistas suelen decir que los contenidos procedimentales son el conjunto de técnicas, estrategias, habilidades y destrezas que los alumnos deben adquirir pues dicho conjunto permitirá desplegar los conocimientos intelectuales y los marcos valóricos en usos prácticos y significativos. Es así como las habilidades comunicativas, creativo-innovadoras, organizacionales, de manejo tecnológico, de búsqueda de información y otras similares adquieren aquí importancia y sentido. Vale decir, es el “saber hacer” llevado a la práctica a través de las múltiples relaciones que pueden desarrollarse en los procesos de enseñanza aprendizaje.

Qué duda cabe, que estos procedimientos, para ser verdaderos y efectivos requieren de esfuerzos motivacionales y de prácticas sistemáticas y significativas,

siempre voluntarias, metódicas, graduales y controladas. Es convertir de manera eficiente y eficaz los procesos de pensamiento en procedimientos que permiten no solo demostrar los conocimientos construidos sino que, fundamentalmente, desarrollar las habilidades necesarias para que una persona pueda desenvolverse en sociedad.

Tradicionalmente, se habla de los siguientes tipos de procedimientos:

- a) De búsqueda de información.
- b) De tratamiento y análisis de la información.
- c) De planificación y organización.
- d) De resolución de problemas.
- e) De desarrollo de habilidades comunicativas y
- f) De desarrollo de habilidades metacognitivas.

Personalmente, agregaré una nueva dimensión, que podría estar contenida en otros puntos, pero que prefiero explicitar a la luz de las urgentes necesidades actuales:

- g) Desarrollo de habilidades colaborativas.

Revisemos cada uno de estos “desarrollos”:

a) **Búsqueda de información:** Los estudiantes deben ser capaces de bucear en todo tipo de fuentes, literatura especializada, textos periodísticos e históricos, internet, encuestas y entrevistas, enciclopedias, tradiciones orales, etc. Es fundamental que logren focalizar y contextualizar la información necesaria, manejando diversas técnicas de apropiación, entre ellas la adquisición de las fundamentales CMI.

b) **Tratamiento y análisis de la información:** En esta dimensión las CMI también son fundamentales, especial atención hay que poner en los diversos modelos que permiten mostrar métodos asimilar, retener y graficar la información. Hay aquí también habilidades fundamentales que son necesarias, como la comprensión lectora, la comprensión auditiva, la extracción de información significativa, la inferencia, la observación sistemática y metódica, la clasificación y registro de datos, etc.

c) **Planificación y Organización:** Se refiere indudablemente a los procesos que deben efectuar los estudiantes para aprender a jerarquizar, priorizar, organizar y clarificar sus objetivos y métodos para alcanzarlos, es el diseño de estrategias a través de una planificación a la vez rigurosa y flexible.

d) **Resolución de Problemas:** Desde los procedimientos rutinarios propios de cada disciplina en particular, que requieren altas dosis de observación, estimación, organización, comparación, contraste, clasificación, registro, análisis, síntesis, interpretación, inferencia, inducción, deducción, generalización, descubrimiento de patrones y secuencias, reconocimiento de inconsistencias (propias y ajenas), etc.

La resolución de problemas es una habilidad primordial que debe siempre entregarse no como una receta dogmática, sino como un abanico de opciones posibles.

e) **Desarrollo de habilidades comunicativas:** Urgentes y necesarias en la Sociedad de la Información, cruciales para el desarrollo laboral y profesional futuro, inexcusables para una vida plena y feliz. Si queremos que nuestros estudiantes de hoy estén presentes en el futuro en las conversaciones

que cambiarán el mundo, debemos generar experiencias que posibiliten y desencadenen el desarrollo de estas habilidades. Aquí se juega en campos tales como el reconocimiento de los propósitos comunicativos, de las ideas primordiales, de los elementos paralingüísticos, de la comprensión de diversos códigos científicos, artísticos y filosóficos, que conformarán su carga cultural.

**f) Desarrollo de habilidades metacognitivas:** Bastante me he referido ya a este tema, pero no por repetido se debe omitir. La Metacognición es una potente herramienta de aprendizaje que juega con la introspección, la autoconciencia, la autodisciplina, el autocontrol y la autonomía en el aprendizaje. Solo se puede avanzar eficazmente en la conciencia de lo realizado, en la percepción de lo alcanzado y de las dificultades, carencias y talentos puestos al servicio de cada proceso de aprender.

**g) Habilidades colaborativas:** He agregado a este elemento aun cuando varios opinen que ya está incorporado en otros, pero creo que la Educación del siglo XXI exige tener muy presente que este será un mundo de tensiones y paradojas. Nuestros estudiantes de hoy en su vida futura deberán combinar dosis equilibradas de prudencia y osadía, como ninguna generación anterior debió hacerlo, deberán ser rigurosamente planificadores y talentosamente flexibles, pero, al mismo tiempo, estarán en un mundo altamente competitivo, donde las habilidades colaborativas serán apreciadas. Colaboración y competencia unidas en una misma habilidad, proyectada a una sociedad hiperinformada, hipertecnologizada, hipervinculada e interdependiente.

Las habilidades colaborativas hoy deben practicarse en el aula a todo evento y, si es posible, implementarlas a través



de redes informáticas que complementen la imagen de futuro.

### **2.3.3.3. HABILIDADES ACTITUDINALES**

Dentro de las labores cotidianas a desempeñar por parte de un docente se encuentran factores que no pueden explicarse a través de la didáctica ni la pedagogía, de ellos se encarga la psicología educativa.

Entre los temas que estudia la psicología educativa se encuentran la motivación y las actitudes, componentes fundamentales para el correcto desempeño del docente y piezas clave para un buen desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje.

Existe una relación insoslayable entre el aprendizaje y los factores motivacionales- actitudinales que permiten al educando adquirir el conocimiento, de hecho la mayor parte de la infancia todo aquello que se aprende o deja aprender deviene de los intereses particulares enfocados en los sentimientos de las personas.

A través de este escrito se pretende abarcar a grandes rasgos la influencia que tienen las motivaciones y las actitudes en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Para ello será necesario un análisis de los conceptos que provienen del título del tema y algunos libros orientados al mismo.

La motivación y la actitud son temas muy relacionados con el aspecto psicológico del aprendizaje y la enseñanza, de ahí que se considera necesario establecer los vínculos que permitan esclarecer la manera en que los docentes puedan sacar el provecho máximo para mejorar su praxis de la enseñanza.

Para establecer un orden que permita la vinculación adecuada de los temas para su fácil comprensión se desarrolla el presente ensayo en tres fases, la primera es la conceptual en que se explica lo que es motivación y actitud, la segunda que explica la relación entre los factores motivacionales-actitudinales con el proceso de enseñanza-aprendizaje y finalmente la tercera en que se vincula la formación por competencias con lo anterior y se llega a algunas conclusiones.

### **Conceptos de actitud y motivación.**

Sería poco prudente hablar de actitudes y motivaciones sin antes acordar sus conceptos, así se entiende por actitud lo siguiente:

*Actitud: Es la predisposición positiva o negativa que el individuo demuestra hacia persona, objetos, ideas o situaciones*<sup>1</sup>. Predisposiciones estables a valorar y actuar que se basan en una organización relativamente duradera de creencias en torno a la realidad que predispone a actuar de determinada forma.

Cuando se planean las clases por lo general se pasa por alto la actitud que puedan tener los alumnos hacia los temas, si las estrategias didácticas son las más adecuadas considerando el entorno inmediato del educando o bien, el nivel de interés que se pueda generar con las actividades que se llevarán a cabo. Esto recae en los resultados del proceso enseñanza- aprendizaje cuando no se consiguen alcanzar los objetivos señalados para la clase, se hace presente por lo distraídos que puedan estar los alumnos y por el grado de desorden que hay en el aula.

No debe confundirse la actitud con la personalidad, ya que la primera es solo una de las características de la segunda y a

diferencia de ella, la actitud es un rasgo que se puede modificar con sencillez a bien de orientarla de tal forma que facilite el trabajo docente.

El trabajo del docente en este sentido debe llevarlo a buscar aquello que interesa al alumno, que lo mueve a querer hacer las cosas y encausarlo a que haga las actividades para alcanzar los objetivos establecidos al principio de la clase. El docente entonces debe tomar un papel de psicólogo para estrechar relaciones entre lo que el educando desea y lo que él pretende para una adecuada adquisición de conocimientos por parte del alumno.

*La vida del niño está regida y dominada por el signo de la afectividad que lo conduce a apreciar los hechos emocionalmente, no por su objetividad<sup>2</sup>...* Por lo que de no considerarse las actitudes, las emociones y la motivación se está rompiendo con la armonía lógica bajo la que se rige el alumno.

La conducta humana es fruto de un proceso en el que se ponen en juego las capacidades y habilidades mentales del individuo, a partir de lo que él es y piensa de la realidad concreta a la que tiene que responder. Por lo tanto, la conducta y la actitud no son consecuencia del instinto, ni una respuesta sin más ante un estímulo, sino que es fruto de un complejo proceso mental.

Una actitud favorable hacia las actividades del aula por parte del alumno solo puede lograrse a través de un trabajo motivacional adecuado, esto solo puede ser posible a través de la implementación de estrategias didácticas del agrado del alumno ya que al ser el actor principal del proceso enseñanza-aprendizaje es quien evalúa las actividades y es

quien las puede considerar adecuadas o no en base a sus intereses.

Recordando entonces algunas de las características de las actitudes (Rodríguez, 1989; Rockeach, 1970, 1979; Eiser, 1989):

*1) Las actitudes son experiencias del individuo en su conciencia independientemente de que los factores que intervienen en su formación son de carácter social.*

*2) Las actitudes implican una evaluación de la cosa u objeto, situación o persona, de ahí se desprende el agrado o desagrado por las mismas.*

*3) Implican un grado de compulsión o compromiso hacia la acción.*

*4) Juegan un papel básico en el conocimiento y la enseñanza, en el sentido de que el sujeto suele dar una respuesta preferencial hacia aquel objeto favorable de la actitud.*

De ahí que se considere importante el componente psicológico de la actitud.

Los puntos anteriores aunque no lo mencionan de forma explícita hacen notar la necesidad de trabajar otro de los componentes psicológicos del proceso enseñanza-aprendizaje, la motivación.

*En el contexto de la escuela la motivación se refiere a las características de la conducta del estudiante como son la atención, la concentración, el interés, la vigilancia y la persistencia<sup>3</sup>.*

Retomando el plan de clase como punto de partida en que deben considerarse la actitud y la motivación, el lograr empatizar con los alumnos previo al trabajo docente permite conocer lo que el educando espera de su profesor, de las clases y la forma en que aprenden con mayor facilidad.

Motivar al alumno no es tarea sencilla y requiere de un gran esfuerzo por parte del maestro para lograr adentrar al alumno dentro de los contenidos curriculares establecidos en los planes y programas.

***Relación entre lo motivacional-actitudinal con el proceso enseñanza-aprendizaje.***

*El aprendizaje es la actividad que desarrolla el estudiante para aprender, para asimilar la materia de estudio. La enseñanza es, a su vez, la actividad que ejecuta el profesor<sup>4</sup>.*

Hay diferentes concepciones de lo que es enseñanza y lo que significa aprendizaje, enseñar de forma sencilla se traduce en mostrar a alguien cómo hacer las cosas de forma sistémica y congruente en base a conocimientos empíricos o científicos, en tanto que aprender es adquirir habilidades, actitudes, destrezas y valores a través de la experiencia personal, es decir de forma autónoma o bien bajo un proceso dirigido al que se denomina enseñanza.

Bajo los conceptos anteriores se podría suponer erróneamente que el aprendizaje es posible sin la enseñanza, sin embargo la experiencia de vida misma representa a la segunda, por lo al hablar de enseñanza se habla también de aprendizaje y viceversa, de ahí el surgimiento del binomio enseñanza-aprendizaje.

El proceso de enseñanza-aprendizaje tiene a su vez distintos factores que intervienen en la calidad del resultado del proceso docente-educativo, algunos de ellos son observables de forma lógica con los conceptos anteriores, por ejemplo la sociedad, la familia, el docente, el alumno y el objeto de estudio. Así, cuando el proceso se ve afectado y no da los resultados que se esperan se debe a que alguno de esos factores está haciendo efecto en el actor principal del binomio en cuestión, el alumno.

Entonces, si el entorno social es el adecuado y en el seno familiar se establecen ambientes propicios para el estudio, la labor docente orientada hacia el alumno solo tiene la dificultad de buscar estrategias didácticas adecuadas a las necesidades generales y particulares de un grupo de alumnos.

De acuerdo a las afirmaciones anteriores probablemente surja la duda de cómo puede verse afectado el alumno por él mismo, porque si bien es cierto es fácil de entender que factores externos al educando pueden perjudicar su proceso de aprendizaje y adquisición de conocimientos, resulta un tanto difícil comprender cómo puede el alumno ser enemigo de su propio proceso. Es justamente este punto en donde se ubica la relación de lo motivacional- actitudinal con el proceso de enseñanza-aprendizaje.

*El aprendizaje significativo se sustenta en el descubrimiento que hace el aprendiz..., que está en función a los intereses, motivaciones, experimentación y uso del pensamiento reflexivo del aprendiz.*

Ya se había hecho mención anteriormente de la importancia de crear una empatía entre el docente y los educandos, la misma coadyuva al logro del aprendizaje significativo a

través de la motivación para el cambio positivo de las actitudes del alumno hacia el trabajo en el aula y la escuela.

Desde luego cuando se habla de la búsqueda del aprendizaje significativo no se pueden pasar por alto los requisitos necesarios para llevarlo a cabo, entre los que se destacan:

- 1) La organización adecuada del material didáctico.
- 2) El rescate de los conocimientos previos para la vinculación con los nuevos conocimientos.
- 3) La actitud favorable del alumno para adquirir los conocimientos.

Estos requisitos reafirman lo que se ha venido comentando a lo largo del presente escrito y son factor importante para el proceso enseñanza-aprendizaje sobre todo en la actualidad en que la formación de los alumnos debe orientarse no solo al conocimiento llano sino al conocimiento aplicado, es decir, a las competencias.

### ***La formación por competencias y el proceso de enseñanza-aprendizaje.***

De acuerdo al diccionario latinoamericano de educación, competencias son los conocimientos, habilidades y destrezas que posee un individuo para enfrentarse a determinada situación.

Sin embargo esta no es la única concepción de competencia y de hecho la más cercana a este tema de estudio es la siguiente:

*Una competencia es un conjunto de comportamientos socio afectivos y habilidades cognoscitivas, psicológicas,*

*sensoriales y motoras que permiten llevar a cabo adecuadamente un papel, una función, una actividad o una tarea*<sup>6</sup>.

La forma tradicional de la enseñanza no contemplaba la enseñanza de competencias que como se ha visto pretenden una enseñanza escolar que sirva para la integración a la vida social y laboral.

Esta forma de enseñanza por competencias rompe algunos paradigmas de la enseñanza existentes en la sociedad actual que favorecen la búsqueda de nuevos retos como promover la iniciativa y la toma de riesgos.

A la formación por competencias de igual forma le afectan directamente los componentes motivacionales y actitudinales del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por todo lo anterior se puede concluir que:

La actitud y la motivación son el detonante para la formación cognitiva del educando.

La enseñanza-aprendizaje se ve afectada por factores como la familia, la sociedad, el docente, el alumno y el objeto de estudio.

La motivación es la herramienta por excelencia que tiene el docente para modificar las actitudes del alumno a bien de favorecer el proceso docente-educativo y el de enseñanza-aprendizaje.

El aprendizaje significativo debe buscar lo que motiva al alumno, vincular sus conocimientos previos y promover los nuevos.



La formación por competencias permite la integración a la vida social y laboral a los alumnos y se ve favorecida por el interés que el alumno tenga hacia el objeto de estudio.

#### **2.3.4. TUTORÍA**

La complejidad de la labor educadora, la pluralidad de los alumnos y el complejo funcionamiento de los centros escolares, aconseja que éstos dispongan de recursos especializados para potenciar las labores inherentes a esta dimensión educativa. La figura del profesor-tutor institucionaliza alguna de estas tareas, sin detrimento de las labores tutoriales que debe realizar todo profesor con sus alumnos.

En este sentido, la tutoría no es una acción que se desarrolle de forma aislada, sino que debemos entenderla como una actuación educativa que debe realizarse de forma colectiva, coordinada y permanente, de manera que implique a los tutores y a toda la comunidad educativa. Por ello la tutoría debe estar sujeta a una adecuada planificación y organización. Desde esta perspectiva educativa, la tutoría debe incorporar aquellos elementos que vayan más allá de lo puramente académico y que pueden ayudar a formar integralmente a los niños y niñas de manera que estos desarrollen proyectos de vida en forma autónoma y responsable.

El actual Diseño Curricular Nacional incluye la Tutoría y Orientación Educativa en todos los niveles de la Educación Básica Regular. La orientación educativa en el nivel primaria, no constituye una práctica ajena a sus docentes. Por las características propias del nivel, la orientación se ha venido desarrollando de forma espontánea y permanente. La tutoría es parte del desarrollo curricular y aporta al logro de los aprendizajes y a la formación holista, en la perspectiva del desarrollo humano.

##### **2.3.4.1. CONCEPCIÓN DE TUTORÍA**

La tutoría es una modalidad de orientación educativa. En nuestro DCN, ésta es concebida como “Un servicio de acompañamiento socio afectivo, cognitivo y pedagógico a los estudiantes. Es parte del desarrollo curricular y aporta al logro de los aprendizajes y a la formación integral, en la perspectiva del desarrollo humano. “(MED, 2008: 22).

La tutoría es un servicio continuo de acompañamiento que se ofrece al estudiante a lo largo de todo el proceso educativo, y se da en todo espacio y momento del contexto escolar, siendo asimismo responsabilidad del conjunto de miembros de la comunidad educativa: tutores, docentes no tutores, padres de familia, directivos, psicólogo escolar si lo hubiera y los propios estudiantes

Los docentes de educación primaria orientan constantemente. Con la intención de contribuir a tan importante labor. El Sistema Educativo Peruano ha buscado formalizar esta acción y brindar a los estudiantes la oportunidad de contar con un momento especial para el encuentro, el diálogo y la reflexión, a través de la hora de tutoría.

Una labor tutorial desarrollada adecuadamente se convierte en elemento fundamental para que los estudiantes alcancen los logros educativos propios de la formación integral.

Se entiende la Tutoría como:

- **Un encuentro Interpersonal**

Por la experiencia y encuentro cara a cara en diferentes contextos y situaciones. El tutor y todo docente deben reconocer que como adultos y seres humanos influyen éticamente en niñas, niños.

- **Espacio de Reflexión**

La Tutoría propicia espacios de reflexión, tanto sobre la realidad inmediata de la escuela como sobre la realidad social, llevando a los estudiantes a pensar sobre estos contextos en función de los valores fundamentales de Formación Ética. Promueve además la participación, el debate y el despliegue de habilidades comunicativas, en un marco de respeto a los derechos, tolerancia y equidad.

La orientación educativa constituye el proceso de ayuda sistemática y guía permanente que contribuye de modo activo a la formación integral de los estudiantes, de modo que el tutor requiere estar preparado.

#### **2.3.4.2.- FUNDAMENTOS DE LA TUTORÍA**

Los fundamentos en los que se apoya la concepción de la Tutoría, pueden ser expresados a través de tres conceptos básicos.

A.- **Currículo:** El currículo expresa el conjunto de nuestra intencionalidad educativa y señala los aprendizajes fundamentales que los estudiantes deben desarrollar en cada nivel educativo, en cualquier ámbito del país, con calidad educativa y equidad (DCN 2009).

La tutoría es inherente al currículo, es decir, forma parte de él y asume integralmente las propuestas del mismo. Cabe precisar que esto no significa que la tutoría sea un área curricular.

#### **La hora de Tutoría**

Es un espacio de encuentro para que los estudiantes puedan dialogar sobre sí mismos, el grupo y sus necesidades, preocupaciones e intereses que surgen en ellos respecto a la escuela y su vida en general. Está a cargo del tutor(a), quien brinda acompañamiento a los

estudiantes. Dada la importancia social de esta labor, la hora de Tutoría no debe ocuparse de actividades ajenas a sus verdaderos propósitos.

Si bien la hora de Tutoría es el principal espacio de trabajo, se deben aprovechar todos los momentos de interacción con los estudiantes para ejercer esta labor, como recreos, horas de salida y entrada, formaciones, actuaciones, etc.

El plan de estudios de la EBR considera una hora de tutoría grupal dentro de las horas obligatorias, la cual se convierte en un espacio privilegiado para la orientación educativa, sin embargo esta hora no excluye sino que se suma al trabajo permanente de orientación que los docentes del nivel primaria realizan con las niñas, los niños y los padres de familia. La orientación es transversal a todas las áreas curriculares y por ello, el docente puede considerar el desarrollo de unidades didácticas que se orienten a atender las necesidades y dar respuestas a las problemáticas específicas de su grupo de estudiantes e integren el trabajo de las áreas curriculares con la tutoría.

Esta hora de tutoría, es un espacio para tratar asuntos importantes para los niños y niñas, para que éstos puedan interactuar y conversar sobre sí mismos y sobre el grupo en un clima de confianza. De este modo, se promueve en el aula un clima positivo, basado en relaciones de confianza y respeto, donde se vivencian valores éticos y sentimientos de alegría. Este clima cordial y acogedor será una condición favorable para el aprendizaje de los estudiantes.

En este sentido, la hora de tutoría en el nivel de primaria debe poner énfasis en:

- ✓ Prestar atención y observar sus actitudes, gestos y mensajes verbales para identificar qué necesidades,

inquietudes, temores e intereses nos están transmitiendo.

- ✓ Promover una convivencia grupal armónica.
- ✓ Fortalecer el vínculo entre el tutor y los estudiantes.

**B.- El Desarrollo Humano:** La definición de tutoría , nos señala que esta labor de acompañamiento y orientación se realiza en la perspectiva del desarrollo humano. Considerando la perspectiva evolutiva desde el ciclo vital de la persona. Es decir, nos referimos al conjunto de cambios cualitativos y cuantitativos que ocurren en las personas entre el momento de la concepción y el de la muerte.

Existen dos características del desarrollo humano estrechamente relacionadas: la multidimensionalidad y la multidireccionalidad.

La noción de multidimensionalidad, alude que el proceso de desarrollo afecta las múltiples dimensiones de la persona (físico, cognitivo, afectivo, social, etc.). Estos cambios están siempre interrelacionados, aunque no se dan al mismo tiempo en todas las dimensiones. Podemos por ejemplo, encontrarnos con un estudiante con un desarrollo cognitivo alto, pero con dificultades serias para interrelacionarse con sus compañeros, lo cual puede afectar la valoración que pueda tener de sí.

El proceso de desarrollo es también multidireccional, es decir, existen varias posibles direcciones que puede tomar, dependiendo de la influencia de los diversos factores internos y externos, y el modo en que estos sean experimentados por las personas. Por ejemplo, un niño cuya madre se encuentra muy delicada de salud puede requerir de un proceso de acompañamiento y orientación particular, para atravesar exitosamente ese periodo. De carecer de

estas condiciones favorables, el proceso de desarrollo del pequeño podría verse afectado en un sentido negativo, provocando en él sentimientos de inseguridad, temor, incapacidad, etc.

La complejidad del proceso de desarrollo, lo particular de las interacciones entre factores internos y externos, así como las diferencias individuales, hacen necesario un acompañamiento a los estudiantes para potenciar su desarrollo, orientando este proceso en un sentido beneficioso y previniendo cualquier dificultad. En este proceso, las áreas curriculares y la tutoría complementan su accionar en beneficio del desarrollo holístico de los estudiantes.

**C.- Relación Tutor – Estudiante:** La tutoría se realiza sobre la base de las relaciones que el tutor establece con los estudiantes. El aspecto relacional es, por excelencia, el que permite desarrollar la acción formativa, la manera como el tutor acoge y se relaciona con sus estudiantes constituye en sí mismo una vivencia y un aprendizaje en el campo de las interacciones humanas.

Cada estudiante necesita de un adulto cercano en la escuela, que lo conozca de manera más profunda, se preocupe personalmente por él y lo ayude a desarrollar su autonomía, su capacidad para tomar decisiones responsables. La labor de acompañamiento es más importante cuando los referentes familiares y entorno no se caracterizan por brindar cercanía emocional y pautas de crianza adecuadas.

“La mirada atenta del docente es una condición para la acción solidaria, es lo opuesto a la indiferencia, a la insensibilidad”.

Si los estudiantes se sienten escuchados y comprendidos, se facilitará que aprendan a comprender y escuchar. En este sentido la tutoría favorece condiciones para la convivencia escolar.

#### 2.3.4.3- OBJETIVOS DE LA TUTORÍA

##### A.- Objetivo General

Realizar el acompañamiento socio afectivo y cognitivo a los estudiantes para contribuir a su formación integral, orientando su proceso de desarrollo en una dirección beneficiosa para ellos y previniendo los problemas que pueden aparecer a lo largo del mismo.

##### B.- Objetivos Específicos

- Atender las necesidades afectivas, sociales, y cognitivas de los estudiantes a lo largo de su proceso de desarrollo.
- Establecer un clima de confianza y relaciones horizontales entre el tutor y los estudiantes, para que se den las condiciones que permitan a los estudiantes acercarse a su tutor, o a otros docentes, cuando lo necesiten.
- Generar en el aula un ambiente óptimo, donde se favorezcan las relaciones interpersonales caracterizadas por la confianza y el respeto, que permita la participación activa, expresión sincera y libre de los niños.

#### 2.3.4.4. MODALIDADES DE LA TUTORÍA

A.- **Tutoría grupal:** Se trata de la modalidad más conocida de la tutoría, y consiste en el encuentro grupal de los estudiantes y su tutor, y de los estudiantes entre sí, en un clima de confianza y respeto que propicie el crecimiento

personal y grupal, así como el desarrollo de actitudes y valores que favorezcan el interés por el otro y el trabajo colaborativo. Se realiza a través de actividades interactivas, las que estarán organizadas en una programación básica, que el tutor podrá modificar cuando así lo exijan las necesidades del grupo.

**B.- Tutoría individual:** Esta modalidad de la tutoría se desarrolla en los casos en que los estudiantes requieren apoyo en función de sus necesidades particulares, no siendo conveniente un abordaje grupal. Posibilita que el estudiante sepa y sienta que cuenta con una persona dispuesta a apoyarlo, a reforzar su autoestima y seguridad personal. En ese sentido, el tutor se constituye en un soporte esencial para cada niño.

#### **2.3.4.5.- ÁREAS DE LA TUTORÍA**

Las áreas de la tutoría son ámbitos temáticos que nos permiten prestar atención a los diversos aspectos del proceso de desarrollo de los estudiantes, para poder realizar la labor de acompañamiento. Es importante no confundirlas con las áreas curriculares. De acuerdo al Reglamento de Educación Básica Regular (artículo 34º) y el Diseño Curricular Nacional, la labor tutorial se desenvuelve en siete ámbitos:

Sin embargo, es de suma importancia que el tutor tenga claro que en la práctica, estas áreas se encuentran íntimamente relacionadas entre sí, por lo que su tratamiento será interdependiente. Asimismo, con el fin de responder mejor a las necesidades de los estudiantes de acuerdo al ciclo, grado y aula específica, se puede priorizar el trabajo en ciertas áreas de la tutoría. Estas áreas buscan aportar al logro de las competencias, capacidades y actitudes



consideradas en las áreas curriculares. Queda claro entonces que al trabajar una o varias áreas de la tutoría podemos estar también abordando contenidos o ejes estrechamente ligados a las áreas curriculares. La diferencia radica entonces no en los temas, sino en el énfasis brindado a las diversas características del proceso de desarrollo del niño.

Esto podría implicar por ejemplo, que un tutor dedique eventualmente, las horas de tutoría de dos bimestres enteros, a trabajar solamente la convivencia del aula, y ningún otro aspecto, si es que el proceso del grupo así lo requiere. Mientras que otro tutor, incluso del mismo grado y de la misma institución educativa, además de la atención permanentemente a la convivencia en el aula, puede abordar otros temas en su sección, a partir del diagnóstico de las necesidades de orientación del grupo. La tutoría tiene un carácter flexible. Debemos decir también que las áreas de la tutoría están íntimamente ligadas a las necesidades de orientación de los padres y madres de familia, ellas constituyen puntos de referencia para programar el trabajo a ese nivel.

**A.- Área personal – social:** Busca favorecer en el estudiante el desarrollo de una personalidad saludable y equilibrada, que le facilite actuar con plenitud y eficacia en su entorno social.

Desde el área de personal social, se apoya a los estudiantes a reflexionar y procesar las diversas situaciones que va viviendo, y a enfrentar mejor las exigencias, desafíos y riesgos que se presentan en su proceso de desarrollo y en su vida social.

**B.- Área académica:** Busca apoyar y guiar a los estudiantes para que logren buen rendimiento en sus actividades escolares, así como prevenir o superar posibles dificultades. Se trata de ofrecer a los estudiantes la posibilidad de conocer y desarrollar sus capacidades para la construcción de aprendizajes: estrategias de pensamiento, de autoaprendizaje, hábitos de estudio, administración del tiempo, trabajo en equipo y motivación para el estudio.

**C.- Área de salud corporal y mental:** Busca promover en los niños y niñas hábitos, actitudes y prácticas acordes con estilos de vida saludable, entendiendo que la salud refiere el completo estado de bienestar físico, mental y social, y no sólo la ausencia de enfermedad o dolencia. Se trata por tanto de una visión integral de la salud.

Se busca fomentar en los estudiantes, desde sus primeros años de escolaridad, actitudes y comportamientos responsables en relación a su salud, de manera que vayan siendo incorporados como formas habituales de vida y prevengan riesgos y dificultades futuras que les permita gozar de una mejor calidad de vida. Se busca también, que los niños y las niñas se orienten a ser promotores de la salud de otros: sus familiares y pares.

En este marco, se considera el tratamiento de aspectos relacionados con vigilancia de la nutrición, la promoción de hábitos de higiene, de la actividad física y la salud mental.

Esta área de la tutoría se relaciona principalmente con las áreas curriculares de Ciencia y Ambiente y Personal Social.

#### **D.- Área vocacional**

Busca ayudar al estudiante a ir construyendo un proyecto de vida acorde con sus aspiraciones, sus características

personales y las oportunidades que le ofrece el contexto. Este proceso de construcción favorecerá el desarrollo del estudiante y lo pondrá en mejores condiciones para realizar progresivamente sus metas.

Esta área posee una especial importancia teniendo en cuenta que es fin de la educación peruana: “formar personas capaces de lograr su realización ética, intelectual, artística, cultural, afectiva, física, espiritual y religiosa, así como el desarrollo de sus capacidades y habilidades para vincular su vida con el mundo del trabajo y para afrontar los incesantes cambios en la sociedad y el conocimiento”.

Una muestra de ello se da cuando observamos la gran sensibilidad que muestran chicos y chicas alrededor de los 10 - 12 años, etapa en que tienden a identificarse con personajes significativos (adultos que admiran, artistas, deportistas, etc), que luego se constituyen en modelos que influyen en sus opciones de vida.

Se trata de apoyar a niños y niñas a afirmar una actitud de confianza y seguridad en sus capacidades, así como incentivar una visión positiva y optimista frente a la vida y a lo que son capaces de lograr en el futuro.

El área vocacional aporta de manera especial al desarrollo de las competencias y capacidades consideradas en el área curricular de Personal Social.

**E.- Área de ayuda social:** Busca que los estudiantes se motiven y participen reflexivamente en acciones solidarias y de bien común en la familia, la escuela o la comunidad.

Se trata de que los tutores junto con sus estudiantes reconozcan en su entorno cercano, vivencias y situaciones que requieren atención y les favorezcan oportunidades para

comprometerse en tareas para mejorar las condiciones de vida de los miembros del grupo y de la comunidad a la que pertenecen.

Esta área de la tutoría se relaciona de manera especial con las áreas curriculares de Personal Social y Educación Religiosa

**F.- Área de cultura y actualidad:** Busca que el estudiante se implique con su entorno, local, regional, nacional y mundial a través del conocimiento de los principales hechos que van sucediendo. Se trata de promover en los estudiantes el interés y la motivación por conocer lo que sucede a su alrededor, en otras realidades, otras vivencias y otras personas. Valorando sus raíces, tradiciones, costumbres y desarrollando sentimientos de pertenencia. Promoverá en niños y niñas el interés por conocer y aprender del otro que vive de otra manera, habla y se viste diferente, percibe, piensa y siente diferente.

Esta área de la tutoría aporta de manera directa al logro de capacidades y actitudes consideradas en las áreas curriculares: Personal Social y Comunicación Integral.

**G.- Área de convivencia y disciplina escolar:** Desde esta área se busca generar condiciones para desarrollar relaciones democráticas y armónicas en el aula y escuela, basadas en el respeto y aprecio a las personas, teniendo en cuenta que las diferencias, lejos de ser un problema, puede ser un factor que enriquezca la convivencia. En este sentido, se promoverán reglas y acuerdos de convivencia que favorezcan, además de los aprendizajes, el desarrollo humano integral de los estudiantes. Para ello se motivará a la resolución creativa, justa y formativa de los conflictos cotidianos. Se buscará promover la consolidación de una

disciplina basada en el establecimiento de límites firmes en un marco de afectividad, justicia, tolerancia y solidaridad, de forma que quede claro el rechazo a la violencia y a la imposición como métodos para ejercer la autoridad.

El tutor velará porque los acuerdos de convivencia del aula sean claros, coherentes y sean conocidos por todos los estudiantes de la sección y docentes que trabajan con ella; se preocupará que estas normas sean planteadas a partir de la reflexión y el consenso y que sean fruto del diálogo, la participación y la discusión.

#### **ALGUNOS PROGRAMAS QUE PUEDEN TRABAJARSE:**

Educación sexual integral: posibilitar el desarrollo de conocimientos, capacidades y actitudes que permitan que los estudiantes desarrollen el ejercicio saludable placentero y responsable de la sexualidad.

Promoción para una vida sin drogas: Desarrollar conocimientos, actitudes y valores como factores de protección, para prevenir el consumo de drogas y otras adicciones.

Derechos humano, convivencia y disciplina escolar democrática: contribuir a la construcción de un modelo de convivencia democrático, ético y participativo, promoviendo en la comunidad educativa, actitudes y comportamientos que favorezcan el respeto de los derechos, la tolerancia, la solidaridad y la solución pacífica de conflictos.

#### **2.3.4.6.- CARACTERÍSTICAS DE LA TUTORÍA:**

A.- **Es formativa:** Mediante la tutoría se ayuda a los estudiantes a adquirir competencias, capacidades, habilidades, valores y actitudes para enfrentar las exigencias y dificultades que se presentan en su desarrollo.

B.- **Es preventiva:** Busca desarrollar factores protectores y disminuir los factores de riesgo. Trata de anticiparse a los problemas mediante estrategias útiles que el estudiante podrá utilizar para enfrentarlos. En este sentido, acompañar y escuchar a los niños, facilita el reconocimiento de sus dificultades, y permite tomar medidas oportunas apenas éstas aparezcan.

C.- **Es permanentes:** El estudiante recibe durante todo su recorrido educativo, apoyo para manejar las situaciones propias de su proceso de desarrollo.

D.- **Es personalizada:** Brinda atención personal a cada estudiante. El desarrollo de las personas es un proceso complejo, en el que encontramos patrones comunes y previsibles, pero hay también factores hereditarios, ambientales, sociales y culturales, que hacen único y particular a cada estudiante.

E.- **Es integral:** La tutoría promueve la formación total de los estudiantes como personas, atendiéndolos en todas sus dimensiones: físico, cognitivo, afectivo, social y moral.

F.- **Es inclusiva:** La tutoría asegura que todos los estudiantes, sin distinción alguna, reciban orientación y acompañamiento, ya que todas las secciones cuentan con un tutor y disponen de la hora de tutoría.

G.- **Es recuperadora:** En caso surjan dificultades en los estudiantes, la relación de soporte y apoyo que brinda el tutor permite disminuir su impacto, además permite detectarlas tempranamente e intervenir oportunamente disminuyendo riesgo de complicaciones.

H.- **No es terapéutica:** No consiste en dar terapia a los estudiantes con dificultades. El tutor no reemplaza al

psicólogo o especialista, sino, que es un primer soporte y apoyo dentro de la I. E.

#### **2.3.4.7. PASOS PARA IMPLEMENTAR Y DESARROLLAR LA TUTORÍA**

##### **A.- Informar y sensibilizar a toda la comunidad educativa:**

La sensibilización supone dar a conocer al conjunto de docentes, estudiantes, personal administrativo y padres de familia los objetivos de la tutoría teniendo en cuenta el diagnóstico global de características y necesidades de los estudiantes. Implica además que todos puedan conocer la forma como se organizará la tutoría, así como el rol que se espera que cada uno cumpla para favorecer su desarrollo.

##### **B.- Conformar el Comité de Tutoría, Convivencia y Disciplina Escolar:** Cada I.E. debe organizar su Comité de Tutoría, Convivencia y Disciplina Escolar. Este Comité estará encargado de organizar y coordinar las actividades tutoriales. Una vez conformado, se instalará mediante un acta, que será remitida inmediatamente a la UGEL.

##### **El Comité de Tutoría, Convivencia y Disciplina Escolar está integrado por:**

- ✓ El Director, quien lo preside, o su representante.
- ✓ El Coordinador de Tutoría, Convivencia y Disciplina Escolar. Si el director considera pertinente, podrá existir un coordinador por cada nivel o turno.
- ✓ Los tutores. En el caso de las IIEE con numerosas secciones puede integrarlo un tutor por grado o ciclo.
- ✓ El psicólogo escolar y/o promotor de Tutoría y Orientación Educativa si lo hubiera.
- ✓ Un representante de los auxiliares de educación por turno o nivel cuando sea pertinente.

- ✓ Representantes de los estudiantes de acuerdo a la organización de la institución educativa.
- ✓ Otros integrantes de acuerdo a las necesidades y características de la IE.

**Las funciones del Comité de Tutoría, Convivencia y Disciplina Escolar son:**

- ✓ Contextualizar las actividades de Tutoría y Orientación Educativa (TOE), que incluyen los Programas de Prevención de acuerdo al diagnóstico del PEI.
- ✓ Organizar, programar, orientar, supervisar, monitorear y evaluar las actividades de Tutoría y Orientación Educativa (TOE).
- ✓ Promover y organizar acciones de formación y asesoría, dirigidas a estudiantes, docentes y padres de familia.
- ✓ Asegurar la incorporación de las acciones de Tutoría y Orientación Educativa (TOE) en los instrumentos de gestión.
- ✓ Promover la realización de reuniones periódicas a lo largo del año escolar entre tutores por grado y/o nivel para el intercambio de experiencias.
- ✓ Promover y organizar la realización de tres o cuatro reuniones durante el año entre los tutores y los padres de familia de sus respectivas secciones, para tratar temas relacionados con la orientación de los estudiantes.
- ✓ Promover la Escuela de Padres de acuerdo a las posibilidades de cada IE.
- ✓ Promover el establecimiento de alianzas con otras instituciones, tomando en cuenta que su labor debe adecuarse a la normatividad vigente y a los lineamientos de DITOE.
- ✓ Es responsable de las acciones orientadas a promover el buen trato.



### **El Coordinador de Tutoría y Disciplina Escolar:**

- ✓ Es designado por el Director de la IE mediante Resolución Directoral.
- ✓ En las IIEE donde exista el cargo de Coordinador de OBE, la persona responsable asumirá las funciones de Coordinador de Tutoría, Convivencia y Disciplina Escolar.
- ✓ El Coordinador convocará y presidirá las reuniones del Comité y velará por el cumplimiento de las funciones de este.
- ✓ Verificará la elaboración de los Planes Tutoriales de Aula por parte de los tutores.

### **C.- Promover el desarrollo del perfil ideal de los tutores:**

De acuerdo al Diseño Curricular Nacional de la EBR: “En educación Inicial y Primaria la función tutorial formal recae en el docente a cargo del aula”. En este sentido es importante que el docente promueva su propio proceso de mejora personal, buscando desarrollar capacidades y actitudes orientadas al perfil ideal del tutor y que le permitan el mejor cumplimiento de su rol.

**D.- Precisar las tareas y funciones del tutor:** El tutor ha de tener claro que su tarea principal es realizar un “acompañamiento socio afectivo, cognitivo y pedagógico a sus estudiantes”. Es tarea del tutor elaborar el plan y las sesiones de tutoría tomando en cuenta las necesidades del grupo. Dicha labor se plasmará en el desarrollo de la hora semanal de tutoría. Así también, se organizará para trabajar en forma mancomunada y coordinada con los demás miembros de la comunidad educativa.

**E.- Brindar capacitación y mecanismos de apoyo a los tutores:** Los tutores requieren prepararse para cumplir de manera positiva su función, por ello deben recibir

capacitación en los diferentes ámbitos de la Tutoría y Orientación Educativa. En ese sentido, los directivos deben facilitar condiciones para que los profesores que cumplen este rol puedan participar en las capacitaciones que son organizadas tanto por las DRE y UGEL, como por otros.

Este tipo de retroalimentación apoyará la labor de los tutores y los motivará a renovar su compromiso, así también promoverá su actualización y enriquecimiento en el manejo de estrategias y técnicas para el desarrollo mismo de la acción tutorial.

**F.- Evaluar y retroalimentar la labor tutorial:** Esta evaluación debe ser entendida como un proceso permanente de observación y registro de información que permita reorientar las acciones que favorezcan la calidad de la acción tutorial.

La evaluación tendrá en cuenta el recojo de información proveniente de profesores, tutores, estudiantes y padres de familia. Considerará la revisión inicial del diagnóstico recogido en el PEI; la observación, registro y reflexión permanente sobre las acciones y experiencias cotidianas de los docentes en el desarrollo de la hora de tutoría y la evaluación global al finalizar el año.

#### 2.3.4.8. VALORES Y ACTITUDES

Los valores son un marco referencial de juicio y patrón de orientación en la vida de la persona, incluyendo el concepto individual de lo que es deseable, para sí y para el conjunto social al que pertenece.

**A.- Valores fundamentales para la formación ética**

1. Justicia. Disposición a dar a cada quien lo que le corresponde.
2. Libertad y autonomía. Capacidad que permite discernir, decidir y optar por algo sin presiones ni coacciones, para desarrollarse como ser humano en todo su potencial, sin afectar la propia dignidad ni la de los demás.
3. Respeto y tolerancia. Reconocimiento de la dignidad de todo ser humano y de su derecho a ser diferente.
4. Solidaridad. Decisión libre y responsable de dar de uno mismo a otras personas, para el bien de ellas y sin esperar recompensa.

#### **B.- Significado de la formación ética**

“La formación ética consiste en aportar las condiciones necesarias para que las funciones cognitivas y afectivas puedan madurar y desarrollarse, es decir, ayudar al estudiante a construir y madurar su pensamiento y sus emociones, para forjar una conciencia ética que permita dar coherencia a sus ideas y acciones.”

La Convivencia y Disciplina Escolar Democrática se define como el conjunto de acciones organizadas que se caracterizan por fomentar relaciones interpersonales democráticas entre todos los miembros de la comunidad educativa. Así se favorece un estilo de vida ético y la formación integral de los estudiantes

La elaboración de normas consensuadas, entre todos los miembros de la comunidad. Promueve El ejercicio de los derechos, la democracia y ciudadanía. La participación estudiantil. Relaciones interpersonales.

Convivencia Escolar Democrática Contribuye CLIMA ESCOLAR POSITIVO.

### **C.- Clima en el aula**

Junto con su conocimiento y cercanía con los estudiantes, el tutor o tutora irradia su vitalidad, su profundidad, su alegría, su agudeza y otros rasgos que le caracterizan. Es importante señalar que el clima escolar es la percepción del tipo de convivencia que se vive en la institución educativa.

Es sabido que el clima escolar mejora mucho con la realización de acciones y campañas participativas coordinadas con los estudiantes y sus líderes (regidores escolares, promotores defensores y otros líderes estudiantiles), sobre todo si cuentan con el apoyo de los demás docentes y miembros de la comunidad educativa.

Por ello, es importante conducir una clase que responda a la realidad y necesidades de los estudiantes, para contribuir a un buen clima escolar. A continuación se brindan algunas sugerencias:

- ✓ Reflexionar sobre la manera de ser de cada niña, niño o adolescente, así como sobre las características del grupo;
- ✓ No quedarse con las primeras impresiones, borrar los estereotipos;
- ✓ Alentar a los estudiantes a expresarse;
- ✓ Idear estrategias y materiales para lograr un objetivo común;
- ✓ Considerar y utilizar el tiempo con flexibilidad;
- ✓ Pensar qué podría salir mal en una actividad o tarea y estructurar el trabajo de los estudiantes a fin de evitar posibles problemas;

- ✓ Compartir la responsabilidad de la enseñanza y el aprendizaje con los estudiantes, asegurándose de que estén preparados para asumir los roles compartidos;
- ✓ Organizar los materiales y el espacio;
- ✓ Crear una sensación de comunidad en el aula.

Para lograr un clima positivo en la escuela es importante la actitud orientadora y de acompañamiento del Tutor, dirigida a conocer, escuchar, preguntar y motivar a sus estudiantes, como parte de su desarrollo integral, estableciendo una relación horizontal que genere un ambiente donde exista confianza, diálogo, afecto y consideración, donde los estudiantes sientan que son aceptados y pueden expresarse sincera y libremente. De esta manera se facilita la convivencia escolar democrática, fomentando vínculos armónicos que respetan los derechos de estudiantes y docentes.

# CAPÍTULO III

**CUADRO N° 01**

**“RESULTADOS DEL PRETEST Y POSTEST EL GRUPO EXPERIMENTAL”**

| N° | DIMENSIONES |          |               |          |             |          | TUTORIA |          |
|----|-------------|----------|---------------|----------|-------------|----------|---------|----------|
|    | COGNITIVAS  |          | PROCEDIMENTAL |          | ACTITUDINAL |          |         |          |
|    | Pretest     | Posttest | Pretest       | Posttest | Pretest     | Posttest | Pretest | Posttest |
| 01 | 03          | 09       | 06            | 09       | 06          | 09       | 15      | 27       |
| 02 | 00          | 08       | 06            | 09       | 03          | 09       | 09      | 26       |
| 03 | 00          | 09       | 04            | 10       | 01          | 10       | 05      | 29       |
| 04 | 05          | 11       | 08            | 08       | 07          | 10       | 20      | 29       |

|    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 05 | 02 | 10 | 03 | 10 | 03 | 09 | 08 | 29 |
| 06 | 01 | 10 | 03 | 10 | 01 | 10 | 05 | 30 |
| 07 | 02 | 08 | 03 | 10 | 03 | 09 | 08 | 27 |
| 08 | 02 | 09 | 08 | 08 | 06 | 07 | 16 | 24 |
| 09 | 01 | 10 | 03 | 10 | 01 | 10 | 05 | 30 |
| 10 | 00 | 09 | 03 | 09 | 03 | 06 | 06 | 24 |
| 11 | 01 | 10 | 01 | 10 | 01 | 09 | 03 | 29 |
| 12 | 01 | 10 | 04 | 09 | 02 | 10 | 07 | 29 |
| 13 | 02 | 10 | 05 | 08 | 01 | 10 | 08 | 28 |
| 14 | 01 | 10 | 02 | 10 | 03 | 09 | 06 | 29 |
| 15 | 00 | 10 | 02 | 10 | 02 | 10 | 04 | 30 |
| 16 | 00 | 06 | 00 | 11 | 00 | 09 | 00 | 26 |
| 17 | 03 | 09 | 01 | 09 | 01 | 10 | 05 | 28 |
| 18 | 00 | 10 | 00 | 10 | 02 | 10 | 02 | 30 |
| 19 | 01 | 10 | 00 | 10 | 00 | 10 | 01 | 30 |
| 20 | 00 | 08 | 00 | 10 | 02 | 08 | 02 | 26 |

**Fuente: Guía de Observación aplicada a los estudiantes del 1° grado “A” de Educación Secundaria de la I.E “Manuel González Prada”**

**Niveles de las dimensiones del grupo Experimental de estudiantes del 1° Grado “A” de Secundaria de la I.E. Manuel González Prada”, Quiruvilca**

**TABLA N° 02**

**DIMENSION: COGNITIVA**

| Puntajes | Niveles | COGNITIVAS |   |         |   |
|----------|---------|------------|---|---------|---|
|          |         | PRETEST    |   | POSTEST |   |
|          |         | fi         | % | fi      | % |

|            |          |      |     |      |     |
|------------|----------|------|-----|------|-----|
| 0 - 4      | Bajo     | 19   | 95  | 00   | 00  |
| 5 - 8      | Moderado | 01   | 05  | 04   | 20  |
| 9 - 12     | Alto     | 00   | 00  | 16   | 80  |
| Total      |          | 20   | 100 | 20   | 100 |
| Media      |          | 1.25 |     | 9.3  |     |
| Desv. Est. |          | 1.33 |     | 1.13 |     |

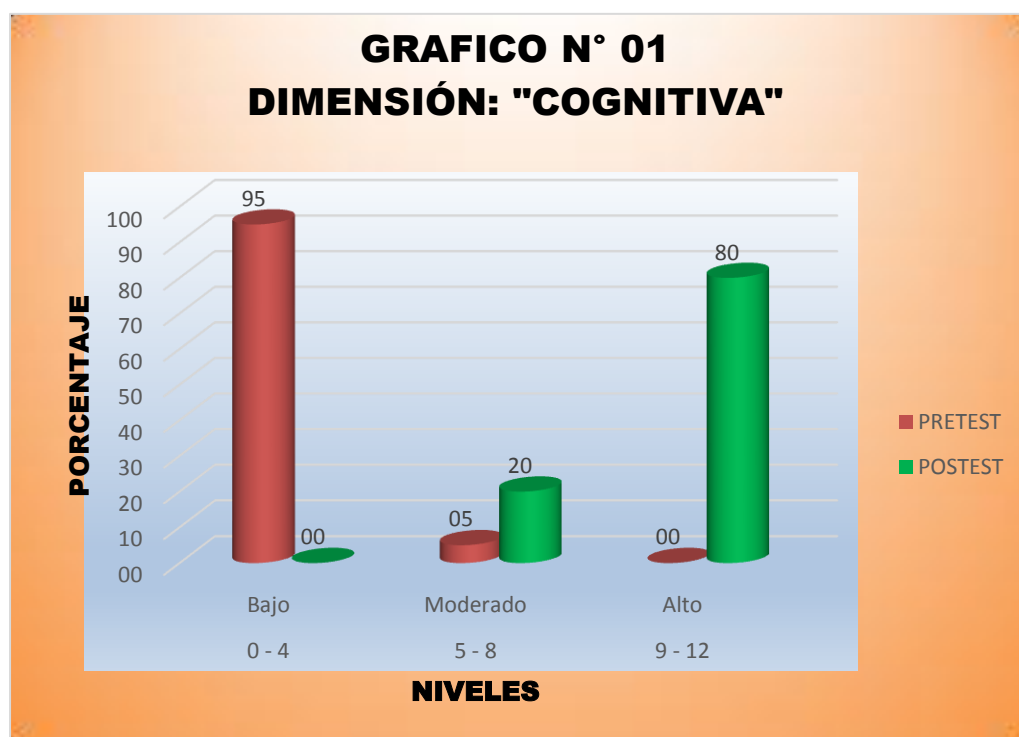
Fuente: Cuadro N° 01

$t = 25.8$

GI = 19

$p = 0.000$

$**p < 0.01$



FUENTE: Tabla N° 02

## DESCRIPCION

Los resultados presentados en la tabla N° 02, evidencian que la prueba estadística t de Student identifica diferencia altamente significativa ( $p < 0.01$ ), entre la puntuación promedio en la dimensión "Cognitivas", obtenidas por los integrantes del grupo experimental antes y después de la aplicación del Taller, registrando los alumnos y alumnas una mayor puntuación promedio luego de la aplicación del mismo, corroborando la efectividad del Taller en la mejora de las habilidades en la dimensión cognitiva.

En la Tabla N° 02 y gráfico N° 01 se observa que en la dimensión cognitiva de la variable habilidades, en el Pretest el 95% de estudiantes del grupo



experimental tienen un bajo nivel con puntaje de 0 – 4, en comparación con ningún estudiante 0% del mismo grupo que en el Posttest se ubican en el mencionado nivel. Luego el 5% de estudiantes del grupo experimental tienen un nivel moderado con puntajes de 5 – 8, en comparación con el 20% de los mismos estudiantes que están en ese nivel en el Posttest. Por último, ningún estudiante 0% del grupo experimental alcanzan disciplina alta en el Pretest en comparación con el 80% de los mismos estudiantes que alcanzan dicho nivel en el Posttest. Los resultados evidencian una mejora significativa de los estudiantes del grupo experimental en el Posttest, en la dimensión orden de la variable habilidades

**TABLA N° 03**  
**DIMENSIÓN: “PROCEDIMENTAL”**

| Puntajes | Niveles  | PROCEDIMENTAL |    |         |    |
|----------|----------|---------------|----|---------|----|
|          |          | PRETEST       |    | POSTEST |    |
|          |          | fi            | %  | fi      | %  |
| 0 - 4    | Bajo     | 15            | 75 | 00      | 00 |
| 5 - 8    | Moderado | 05            | 25 | 03      | 15 |
| 9 - 12   | Alto     | 00            | 00 | 17      | 85 |

|            |      |     |      |     |
|------------|------|-----|------|-----|
| Total      | 20   | 100 | 20   | 100 |
| Media      | 3.10 |     | 9.5  |     |
| Desv. Est. | 2.51 |     | 0.83 |     |

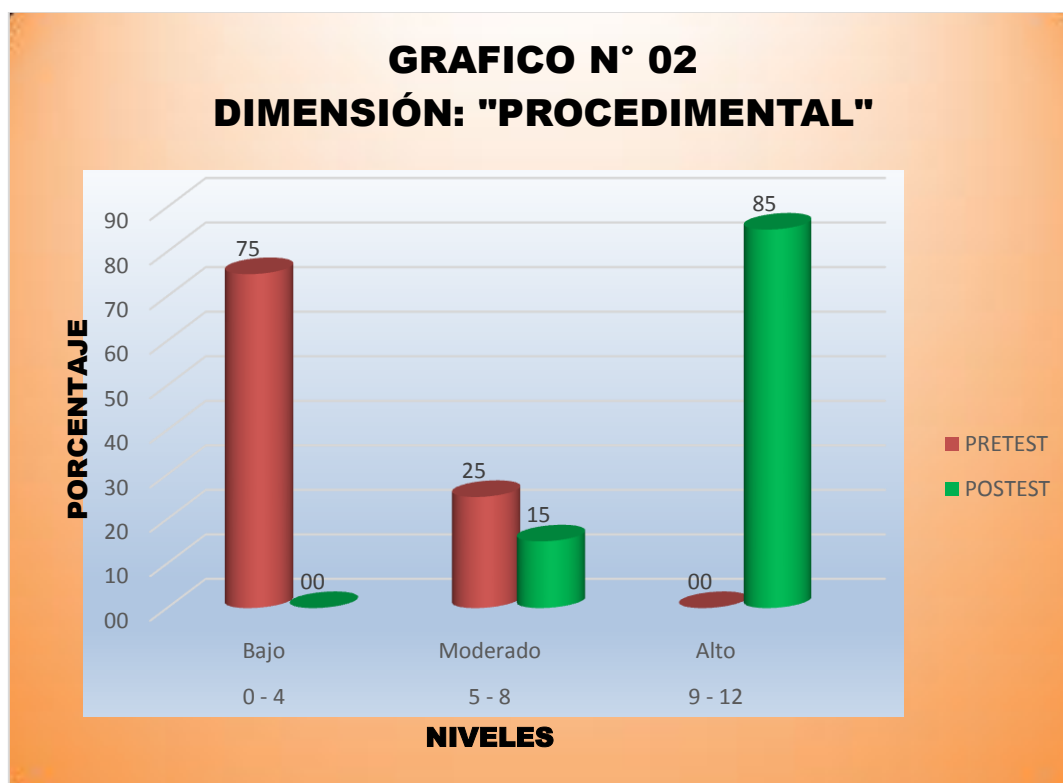
FUENTE: Cuadro N° 01

$t = 8.94$

GI = 19

$p = 0.000$

$**p < 0.01$



FUENTE: Tabla N° 03

DESCRIPCION

En la tabla N° 03, se percibe que la prueba estadística t de Student encuentra diferencia altamente significativa ( $p < 0.01$ ), entre la puntuación promedio en la dimensión “Procedimental”, obtenidas por los integrantes del grupo experimental antes y después de la aplicación del Taller, registrando los alumnos y alumnas una mayor puntuación promedio luego de la aplicación del mismo, por lo tanto se podría afirmar que la aplicación del Taller fue efectivo en la mejora de las habilidades de los estudiantes en esta dimensión.

En la Tabla N° 03 y gráfico N° 02 se observa que en la dimensión cognitiva de la variable habilidades, en el Pretest el 75% de estudiantes del grupo experimental tienen un bajo nivel con puntaje de 0 – 4, en comparación con ningún estudiante 0% del mismo grupo que en el Posttest se ubican en el mencionado nivel. Luego el 25% de estudiantes del grupo experimental tienen un nivel moderado con puntajes de 5 – 8, en comparación con el 15% de los mismos estudiantes que están en ese nivel en el Posttest. Por último, ningún estudiante 0% del grupo experimental alcanzan disciplina alta en el Pretest en comparación con el 85% de los mismos estudiantes que alcanzan dicho nivel en el Posttest. Los resultados evidencian una mejora significativa de los estudiantes del grupo experimental en el Posttest, en la dimensión procedimental de la variable habilidades.

### DIMENSIÓN: "ACTITUDINAL"

| Puntajes   | Niveles  | ACTITUDINAL |     |         |     |
|------------|----------|-------------|-----|---------|-----|
|            |          | PRETEST     |     | POSTEST |     |
|            |          | fi          | %   | fi      | %   |
| 0 - 4      | Bajo     | 17          | 85  | 00      | 00  |
| 5 - 8      | Moderado | 03          | 15  | 03      | 15  |
| 9 - 12     | Alto     | 00          | 00  | 17      | 85  |
| Total      |          | 20          | 100 | 20      | 100 |
| Media      |          | 2.40        |     | 9.2     |     |
| Desv. Est. |          | 1.96        |     | 1.11    |     |

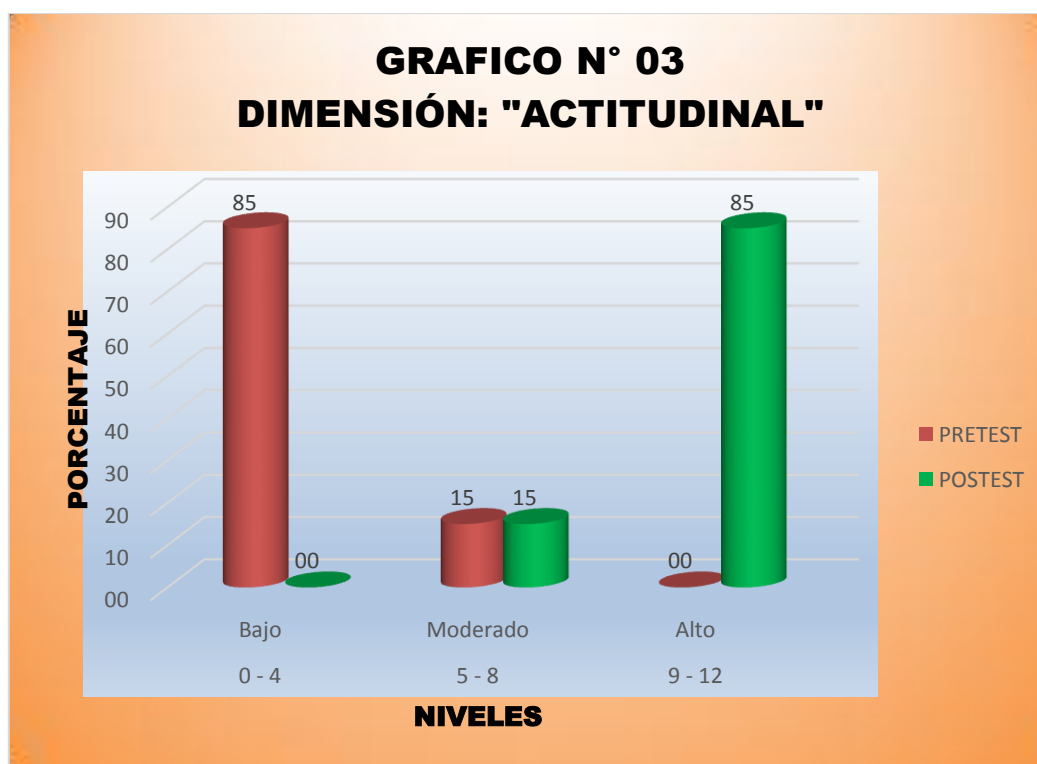
FUENTE: Cuadro N° 01

t = 11.85

GI = 19

p = 0.000

\*\*p < 0.01



FUENTE: Tabla N° 04

DESCRIPCION

Los resultados presentados en la tabla N° 04, permiten percibir la existencia que la prueba estadística t de Student encuentra diferencia altamente significativa ( $p < 0.01$ ), entre la puntuación promedio en la dimensión “Actitudinal”, obtenidas por los integrantes del grupo experimental antes y después de la aplicación del Taller para mejorar las habilidades alcanzando una mayor puntuación promedio luego de la aplicación del referido taller, por lo tanto se podría afirmar que la aplicación del Taller fue efectivo en la mejora de la responsabilidad de los estudiantes involucrados en la investigación.

En la Tabla N° 03 y gráfico N° 02 se observa que en la dimensión cognitiva de la variable habilidades, en el Pretest el 75% de estudiantes del grupo experimental tienen un bajo nivel con puntaje de 0 – 4, en comparación con ningún estudiante 0% del mismo grupo que en el Posttest se ubican en el mencionado nivel. Luego el 25% de estudiantes del grupo experimental tienen un nivel moderado con puntajes de 5 – 8, en comparación con el 15% de los mismos estudiantes que están en ese nivel en el Posttest. Por último, ningún estudiante 0% del grupo experimental alcanzan disciplina alta en el Pretest en comparación con el 85% de los mismos estudiantes que alcanzan dicho nivel en el Posttest. Los resultados evidencian una mejora significativa de los estudiantes del grupo experimental en el Posttest, en la dimensión procedimental de la variable habilidades.

**TABLA N°05**  
**CONSOLIDADO DE PUNTAJES TOTALES DESARROLLO DE**  
**HABILIDADES**

| Puntajes   | Niveles  | PUNTAJES TOTALES |     |         |     |
|------------|----------|------------------|-----|---------|-----|
|            |          | PRETEST          |     | POSTEST |     |
|            |          | fi               | %   | fi      | %   |
| 0 - 12     | Bajo     | 17               | 85  | 00      | 00  |
| 13 - 24    | Moderado | 03               | 15  | 02      | 10  |
| 25 - 36    | Alto     | 00               | 00  | 18      | 90  |
| Total      |          | 20               | 100 | 20      | 100 |
| Media      |          | 6.75             |     | 28      |     |
| Desv. Est. |          | 5.12             |     | 1.95    |     |

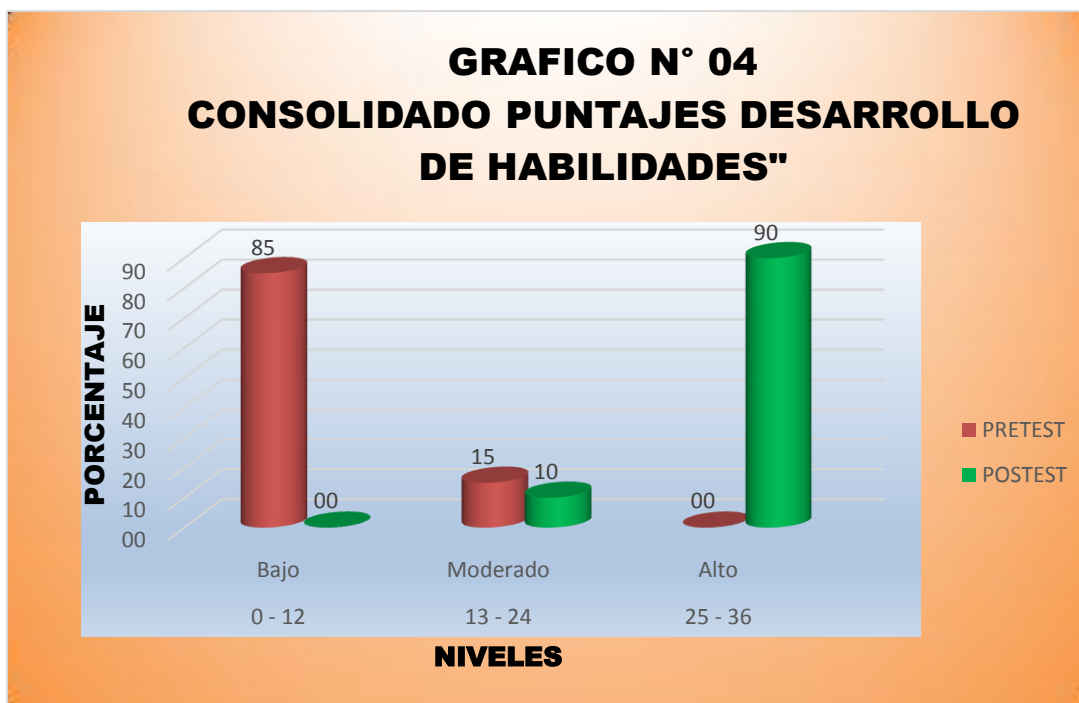
**FUENTE: Cuadro N° 01**

$t = 11.85$

$GI = 19$

$p = 0.000$

$**p < 0.01$



**FUENTE: Tabla N° 05**

## DESCRIPCION

Los resultados mostrados en la tabla N° 05, señalan que la prueba estadística t de Student encuentra diferencia altamente significativa ( $p < 0.01$ ), entre la puntuación promedio en desarrollo de habilidades en general, de los integrantes del grupo experimental antes y después de la aplicación del Taller para mejorar las habilidades en el Área de Educación para el trabajo; registrando los estudiantes una mayor puntuación promedio luego de la aplicación: por tanto se podría concluir que la aplicación de Taller mejoro significativamente el desarrollo de las habilidades de los estudiantes considerados en la investigación.

En la Tabla N° 05 y gráfico N° 04 se observa que en el consolidado de puntajes de la variable habilidades, en el Pretest el 85% de estudiantes del grupo experimental tienen un bajo nivel con puntaje de 0 – 12, en comparación con ningún estudiante 0% del mismo grupo que en el Posttest se ubican en el mencionado nivel. Luego el 15% de estudiantes del grupo experimental tienen un nivel medio con puntajes de 13 – 24, en comparación con el 10% de los mismos estudiantes que están en ese nivel en el Posttest. Por último, ningún estudiante 0% del grupo experimental se ubica en el nivel alto en el Pretest en comparación con el 90% de los mismos estudiantes que alcanzan dicho nivel en el Posttest. Los resultados evidencian una mejora significativa de los estudiantes del grupo experimental en el Posttest, en el consolidado de puntajes de la variable habilidades.

**Medidas estadísticas según dimensiones y puntaje total en el nivel de logro en el desarrollo de habilidades en los estudiantes de 1° Grado de Educación Secundaria de la I.E. “Manuel González Prada”**

**TABLA N° 06**

**ESTADIGRAFOS SEGÚN LAS DIMENSIONES DEL NIVEL DE LOGRO EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES GRUPO EXPERIMENTAL**

| ESTADIGRAFOS               | DIMENSIONES |         |                 |         |               |         | NIVEL DE LOGRO EN DESARROLLO DE HABILIDADES |         |
|----------------------------|-------------|---------|-----------------|---------|---------------|---------|---------------------------------------------|---------|
|                            | COGNITIVAS  |         | PROCEDIMENTALES |         | ACTITUDINALES |         |                                             |         |
|                            | Pretest     | Postest | Pretest         | Postest | Pretest       | Postest | Pretest                                     | Postest |
| Media                      | 1.25        | 9.3     | 3.1             | 9.5     | 2.4           | 9.2     | 6.75                                        | 28      |
| Mediana                    | 1           | 10      | 3               | 10      | 2             | 9.5     | 5.5                                         | 29      |
| Moda                       | 0           | 10      | 3               | 10      | 1             | 10      | 5                                           | 29      |
| Varianza                   | 1.8         | 1.3     | 6.3             | 0.7     | 3.8           | 1.2     | 26.2                                        | 3.79    |
| Desviación estándar        | 1.33        | 1.13    | 2.51            | 0.83    | 1.96          | 1.11    | 5.12                                        | 1.95    |
| Coeficiente de variación % | 100         | 12.15   | 80.97           | 8.74    | 81.67         | 12.06   | 75.85                                       | 6.96    |
| Máximo                     | 5           | 11      | 8               | 11      | 7             | 10      | 20                                          | 30      |
| Mínimo                     | 0           | 6       | 0               | 8       | 0             | 6       | 0                                           | 24      |
| Rango de Medias            | 1.11        |         | 2.07            |         | -0.22         |         | 5.22                                        |         |

**Fuente: Cuadro N° 01**

**TABLA N° 07**

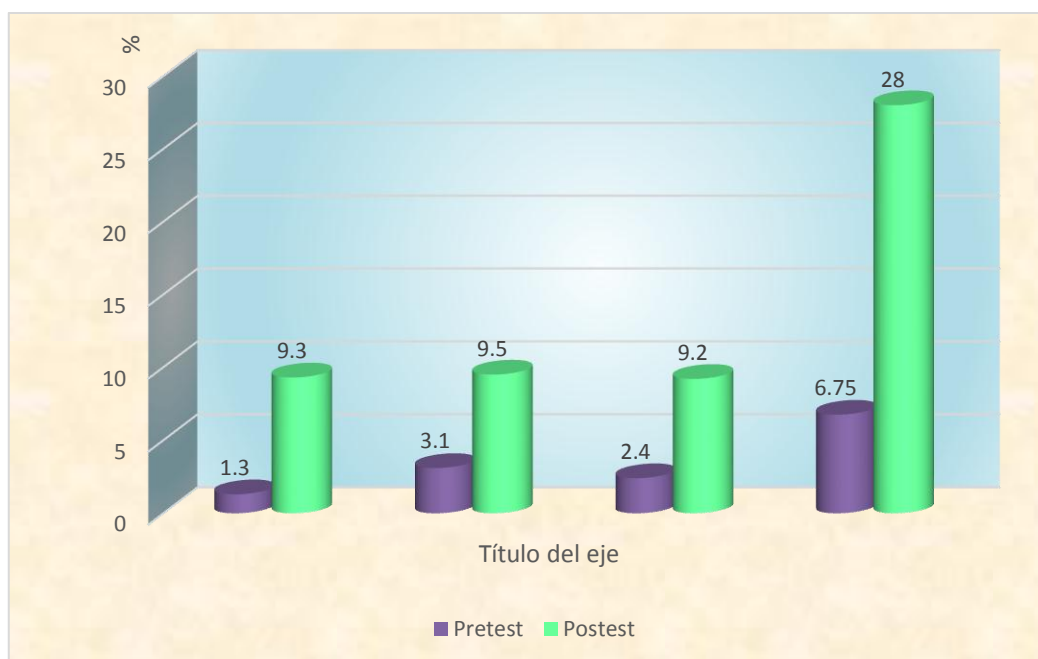
**ESTADIGRAFOS PRINCIPALES SEGÚN LAS DIMENSIONES DEL NIVEL DE LOGRO EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES GRUPO EXPERIMENTAL**

| ESTADIGRAFOS PRINCIPALES | DIMENSIONES |         |                 |         |               |         | NIVEL DE LOGRO EN DESARROLLO DE HABILIDADES |         |
|--------------------------|-------------|---------|-----------------|---------|---------------|---------|---------------------------------------------|---------|
|                          | COGNITIVAS  |         | PROCEDIMENTALES |         | ACTITUDINALES |         |                                             |         |
|                          | Pretest     | Postest | Pretest         | Postest | Pretest       | Postest | Pretest                                     | Postest |
| Media                    | 1.3         | 9.3     | 3.1             | 9.5     | 2.4           | 9.2     | 6.75                                        | 28      |
| Desviación estándar      | 1.3         | 1.13    | 2.51            | 0.83    | 1.96          | 1.11    | 5.12                                        | 1.95    |

**Fuente: Cuadro N° 01**



**GRÁFICO N° 05**  
**LOS ESTADÍGRAFOS PRINCIPALES DE LAS DIMENSIONES DE LA**  
**VARIABLE HABILIDADES**



**Fuente: Cuadro N° 04**

### **Descripción**

En el gráfico N° 5 anterior se observa los estadígrafos principales de las dimensiones de la variable habilidades; observando que en la disciplina tanto a nivel general como en las dimensiones cognitivas, procedimentales y actitudinales, la puntuación promedio aumenta significativamente en el Posttest en comparación con las registradas en el Pretest.

## Ganancia o diferencia entre los resultados del Postest y Pretest

### a. Grupo Experimental

Restando las medias aritméticas del Postest y Pretest:

$$d = \bar{x}_{\text{pos}} - \bar{x}_{\text{pre}}$$

$$d = 28 - 6.75$$

$$d = 21.25 \text{ puntos}$$

Considerando los resultados de la media aritmética del Pretest y Postest del grupo experimental, se observa una diferencia de 21.25 puntos, que corresponde a la ganancia entre Pretest y Postest.

Esto indica que los estudiantes del 1° Grado de Educación Secundaria del grupo experimental mejoraron considerablemente el nivel del logro en el desarrollo de habilidades en el área de Educación para el trabajo como producto de la aplicación del Taller de Tutoría

## Prueba de Hipótesis para comparar los promedios en grupos relacionados

### Prueba t de Student

### Comparación de promedios del grupo experimental antes y después

i) Hipótesis

$$H_0: \mu_A = \mu_D$$

$$H_1: \mu_A > \mu_D$$

$\mu_A$  : Puntaje medio antes del Taller

$\mu_D$  : Puntaje medio después del Taller

ii) Nivel de significación ( $\alpha$ )

$$\alpha = 0,05 \text{ (probabilidad de equivocarse)}$$

iii) Formula

$$t_c = \frac{\bar{d}\sqrt{n}}{DE}$$

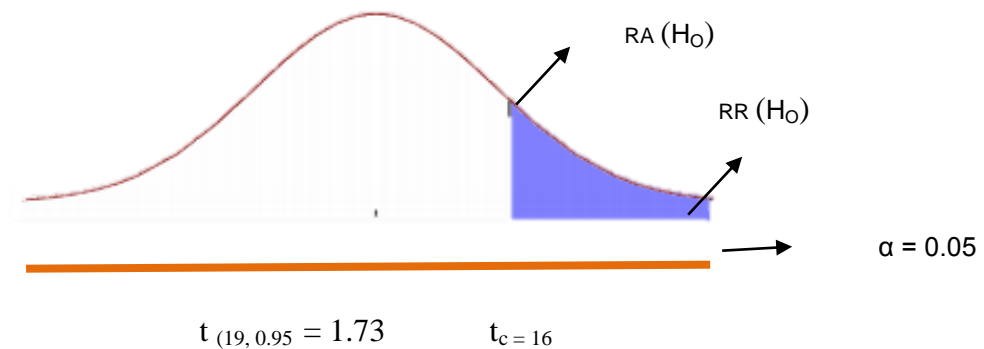
$$\bar{d} = \frac{\bar{x}_1 - \bar{x}_2}{DE}$$

$$DE = \sqrt{\frac{\sum(di - \bar{d})^2}{n - 1}}$$

iv) Valor Critico tabular

$$t_{\text{tab}} = t_{(n - 1; 1 - \alpha/2)} = t_{(19; 1 - 0.05)} = t_{19; 0.95} = 1.73$$

v) Decisión



Aceptar  $H_0$  si  $t_c$  pertenece a RA ( $H_0$ )

Aceptar  $H_0$  si  $t_c$  no pertenece a RA ( $H_0$ )

|                        | Hipótesis            | $\alpha = 0.05$ | $t_c = \frac{\bar{d}\sqrt{n}}{DE}$     | $t_{\text{tab}}=t_{(19,0.95)}$ | Decisión       |
|------------------------|----------------------|-----------------|----------------------------------------|--------------------------------|----------------|
| Habilidades            | $H_0: \mu A = \mu D$ | $\alpha = 0.05$ | $t_c = \frac{21.3(4.47)}{5.94} = 16$   | $t_{\text{tab}}=1.73$          | Rechazar $H_0$ |
| Dimensiones Cognitivas | $H_0: \mu A = \mu D$ | $\alpha = 0.05$ | $t_c = \frac{8.05(4.47)}{1.39} = 25.8$ | $t_{\text{tab}}=1.73$          | Rechazar $H_0$ |
| Procedimentales        | $H_0: \mu A = \mu D$ | $\alpha = 0.05$ | $t_c = \frac{6.40(4.47)}{3.20} = 8.94$ | $t_{\text{tab}}=1.73$          | Rechazar $H_0$ |
| Actitudinales          | $H_0: \mu A = \mu D$ | $\alpha = 0.05$ | $t_c = \frac{6.80(4.47)}{2.57} = 11.8$ | $t_{\text{tab}}=1.73$          | Rechazar $H_0$ |

Obtenido considerando todos decimales

**a. Toma de decisiones**

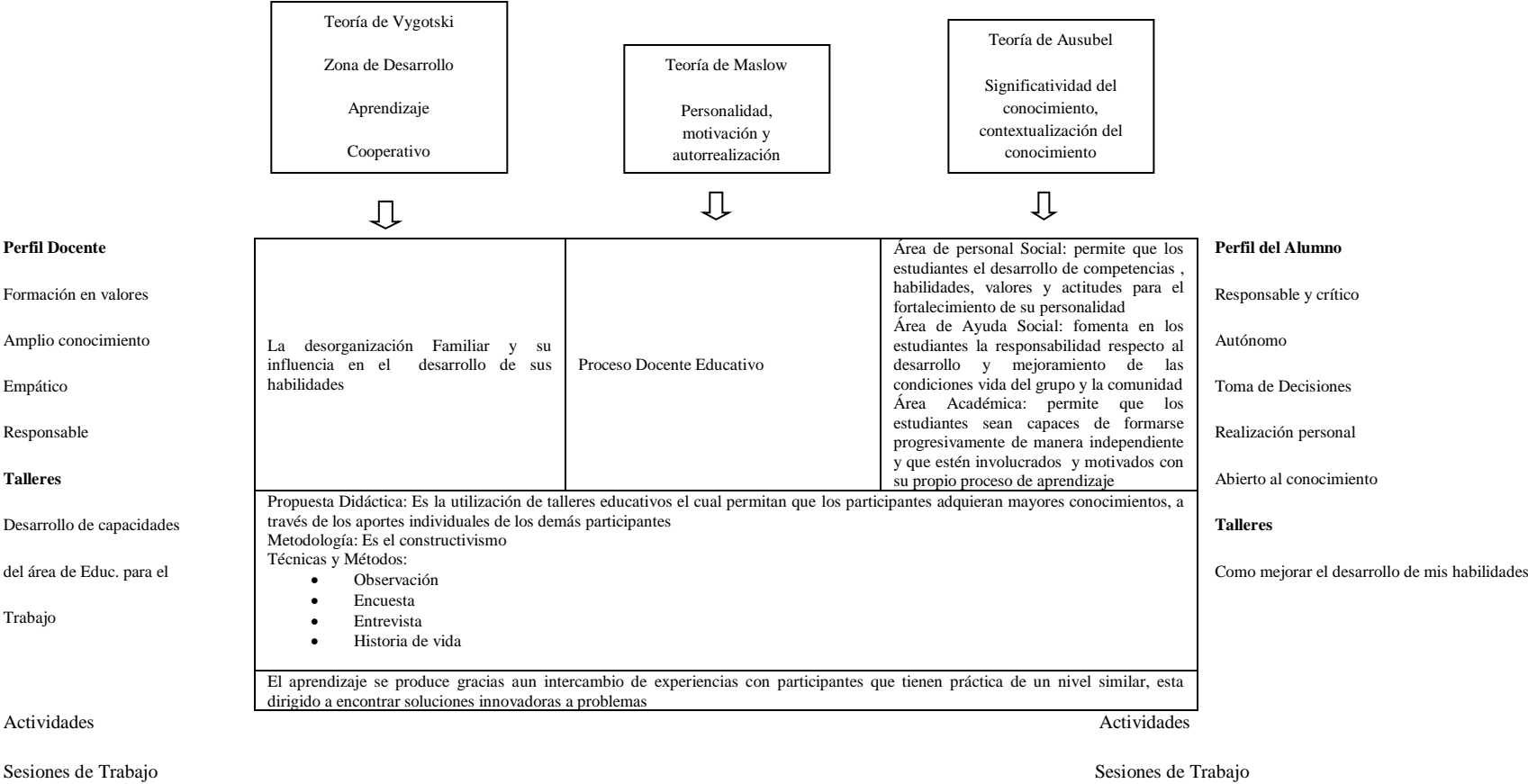
El valor  $t_c = 16.0 > 1.73$  y se ubica en la región de rechazo, por tanto, rechazamos " $H_0$ " y aceptamos " $H_1$ ":  $\mu_A = \mu_D$ . Es decir; si se aplica el Taller de Tutoría se mejora el desarrollo de habilidades en el Área de Educación para el Trabajo en los estudiantes del 1° grado de educación Secundaria de la I.E. "Manuel Gonzales Prada" – Quiruvilca

**Criterios de decisión en función al valor de la probabilidad (p)**

|               |                                                                                                                                                               |
|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Si $p < 0.05$ | Existe diferencia significativa entre la puntuación promedio de los integrantes del grupo experimental antes y después de la aplicación del Taller.           |
| Si $p < 0.01$ | Existe diferencia altamente significativa entre la puntuación promedio de los integrantes del grupo experimental antes y después de la aplicación del Taller. |
| Si $p > 0.05$ | No existe diferencia significativa entre la puntuación promedio de los integrantes del grupo experimental antes y después de la aplicación del Taller.        |

3.2.- PRESENTACIÓN DEL MODELO TEÓRICO

DISEÑO CURRICULAR BASE DEL TALLER





# **Universidad Nacional "Pedro Ruiz Gallo"**

Escuela de Post Grado



FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICAS SOCIALES Y EDUCACIÓN  
Programa De Maestría En Ciencias De La Educación

# **TALLER DE TUTORÍA**



*BACH. JOSE ANTONIO SAONA MANTILLA*

# "COMO MEJORAR EL DESARROLLO DE MIS HABILIDADES

## **PRESENTACIÓN**

La experiencia de los últimos años demuestra que los estudiantes del nivel secundario no están desarrollando adecuadamente sus habilidades (cognitivas, procedimentales y actitudinales) por diversos motivos y uno de ellos son los problemas familiares

En el Perú la crisis no solo es económica; lo es sobre todo moral, afectando muchísimo en las familias y sus relaciones, siendo los perjudicados los hijos, ante esta situación que amenaza el futuro de la educación peruana, surge la necesidad de implementar Talleres de tutoría relacionado con el fortalecimiento del desarrollo de habilidades de los alumnos.

La funcionalidad del presente taller de Tutoría es lograr en los alumnos el Desarrollo de sus habilidades que les permita asumir nuevos retos, promoviendo mecanismos que regulen primero los canales de comunicación desde las familias con mecanismos de sensibilización, que muestren conductas de confianza ante diversas situaciones.

Mi proyecto propone emprender dicha tarea, para tal efecto se desarrollará sesiones con la participación de especialistas y los estudiantes, en dichas sesiones se analizarán los diversos problemas que aquejan a los estudiantes, y espero que salgan propuestas favorables para el beneficio de ellos mismos y por ende de su entorno familiar.

EL AUTOR

## OBJETIVOS



- 1.- Generar mecanismos para desarrollar las habilidades cognitivas de los alumnos.
- 2.- Realizar acciones que les permita desarrollar las habilidades procedimentales de los alumnos.
- 3.- Promover la práctica de valores, actitudes, normas que logren desarrollar sus habilidades actitudinales.

# CAPÍTULO I

## "DESARROLLAND O MI HABILIDAD COGNITIVA"

SESIÓN Nº 1

“EMPECEMOS A COMUNICARNOS”

## **1.- OBJETIVOS**

Al finalizar la sesión los alumnos estarán en condición de:

- Identificar el significado y la importancia de la comunicación.
- Conocer los niveles de la comunicación

## **2.- METODOLOGÍA**

Las actividades de la presente sesión son parte del Taller de Tutoría “DESARROLLANDO MIS HABILIDADES”, dirigido a los alumnos del Primer Grado, secciones “A”; “B” y “C” de Educación Secundaria de la I.E. 80546 ESPM/A1 “MANUEL GONZÁLEZ PRADA”. La sesión se desarrollará con 51 alumnos del grado mencionado. Asimismo se ha considerado que cada sesión durará 2 horas cronológicas como máximo.

La secuencia metodológica a seguir será:

- Exposición, dialogo
- Técnica de animación
- Técnica de análisis
- Plenario

## **3.- ACTIVIDADES A DESARROLLAR**

### **3.1.- APERTURA**

- Presentación del Taller de Tutoría “**DESARROLLANDO MIS HABILIDADES**”
- Objetivos y sesiones
- Bienvenida y presentación de la Sesión N° 1
- Exposición de los objetivos y contenidos de la Sesión

### **3.2.- CONTENIDOS**

#### **A.- COMUNICACIÓN**

- Definición
- Importancia
- Niveles de comunicación
- Actitudes que favorecen una comunicación abierta

## **4.- DESARROLLO DE LOS CONTENIDOS**

### **A.- COMUNICACIÓN**

## Definición



La comunicación es el intercambio de la información que ocurre entre dos o más personas, en la una emiten un mensaje mientras que la otra la recepciona y la codifica. Asimismo la comunicación es toda transmisión de un mensaje entre individuos, utilizando para ello los elementos en común.

La comunicación es la base fundamental de una saludable relación entre las personas por lo que debe ser claro y preciso, evitando una complejidad innecesaria en los mensajes transmitidos para que no afecten de modo negativo las relaciones interpersonales.

### ENTERÉMONOS...

...Es una característica del ser humano que le permite tener capacidad de producir, transmitir y recibir mensajes, es decir, ser esta vez emisores y receptor, mediante las diversas formas de

***Pero también es bueno que sepas que....***

***.... a través de la comunicación podemos expresar lo que sentimos, pensamos, necesitamos y creemos.***

***Vivir en sociedad requiere interrelacionarse con los demás. Esta relación se produce gracias a la comunicación***



## Niveles de Comunicación

La comunicación se da en dos niveles:

- En el nivel verbal, es decir a través de palabras
- Nivel no verbal, a través de actitudes, gestos, mímicas y la postura del cuerpo.

En la comunicación es ideal es que exista concordancia entre lo que se dice verbalmente y lo que se comunica a través del cuerpo. Entonces idealmente el lenguaje verbal y no verbal deben corresponderse. Sin embargo muchas veces no se da esta concordancia entre ambos niveles, originando confusión en la comunicación perturbando así las relaciones interpersonales.



- ❖ Respetar la opinión del otro
- ❖ Demostrar afecto y simpatía
- ❖ Ser demostrativo
- ❖ Tener capacidad de aceptar la crítica

Entonces debes desechar ¡ya!

- ❖ El miedo
- ❖ La excesiva prudencia
- ❖ El trato irónico o despectivo

## 5.- TÉCNICAS

### 5.1.- Técnica de animación: “RANITAS AL AGUA”

#### Objetivos

Generar un ambiente de alegría y confianza

#### Desarrollo

- ❖ El capacitador trazara un circulo en el piso e invita a los alumnos que se coloquen alrededor de este, en cuclillas.
- ❖ Cuando diga ¡ranitas al agua! Los participantes deberán saltar al centro del círculo. Cuando diga: ¡ranitas a la orilla! Todos deben salir fuera del círculo.
- ❖ Si el capacitador ordena: ¡al agua! , ¡a la orilla! Sin mencionar la palabra ranitas, no se efectuara la acción. Los alumnos que ejecuten el movimiento serán excluidos del juego.

## 5.2.- Técnica de análisis: “TELEFONO MALGRADO”

### Objetivos

Identificar la importancia de la comunicación directa

### Desarrollo

- ❖ El capacitador invitara a los alumnos a formar un círculo.
- ❖ Luego dirá la frase: “Anoche brillaba la luna, y me encanto mirarla” en el oído de un participante, quien se la dará al que sigue, hasta cerrar el círculo.
- ❖ No vale pedir repetición de la frase. La última persona que recibió el mensaje, lo dirá en voz alta para todos lo escuchen y confirmen si este fue el mensaje, si, no lo es, regresa en el círculo para conocer quien cambio el mensaje original.
- ❖ Finalmente se pedirá a los participantes que expresen como se sintieron, que sucedió para que cambien el mensaje y como lo relaciona con la vida real.

## 5.3.- Técnica de análisis: “DIALOGO DE SORDOS”

### Objetivos

Dar a conocer la importancia de saber escuchar a los demás.

### Desarrollo

- ❖ El coordinador pedirá a los alumnos formar parejas que se sentaran colocándose frente a frente.
- ❖ Luego indicara a las parejas formadas, que a la vez hablen en voz alta sobre cualquier tema durante tres minutos.
- ❖ Al terminar las parejas expresaran lo que han sentido, si entendieron el mensaje del otro, además se les pedirá que señalen las condiciones que debe tener un dialogo.

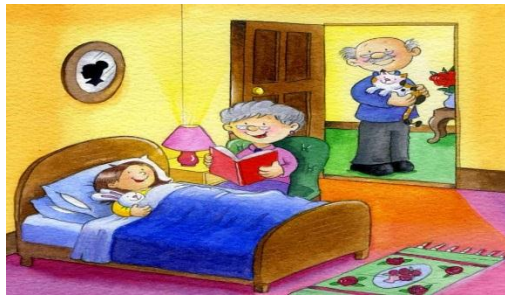
## 5.4.- Plenaria

El capacitador realizara con los alumnos un análisis de las ideas centrales que se han manejado en la sesión, con el apoyo de los papelógrafos estructurados.

#### 5.5.- Termino de la Sesión

La sesión se concluirá con la lectura de una frase que refuerce el trabajo desarrollado:

***“La comunicación es la base fundamental para establecer relaciones interpersonales y por ende las relaciones familiares”.***



Finalmente, se les agradecerá a los participantes por su asistencia y se les motivara a participar de la próxima sesión

#### 6.- EVALUACIÓN

##### 6.1.- Técnica de evaluación: REFLEXIONANDO

###### Objetivos

Evaluar el cumplimiento del objetivo de la sesión

###### Materiales

Hoja de evaluación

###### Desarrollo

El capacitador entregara a los participantes una hoja de evaluación y les pedirá que respondan las preguntas formuladas.

#### HOJA DE EVALUACIÓN: REFLEXIONANDO

- ❖ ¿Qué es la comunicación?  
.....
- ❖ ¿Cuáles son los niveles de la comunicación, debe existir coherencia entre ambos? ¿Por qué?

## 6.2.- Técnica de evaluación: PARTICIPANDO EN EQUIPO

### Objetivos

Evaluar la participación de los miembros de los diferentes grupos

### Materiales

Hoja de evaluación grupal

### Desarrollo

El capacitador entregara a cada coordinador de grupo una hoja de evaluación grupal, y les pedirá que evalúen la participación de sus compañeros de grupo de acuerdo a la participación establecida.

| HOJA DE EVALUACIÓN: PARTICIPANDO EN EQUIPO |                        |               |             |             |             |                |               |
|--------------------------------------------|------------------------|---------------|-------------|-------------|-------------|----------------|---------------|
| Nombre                                     |                        | del           |             |             |             | Grupo:         |               |
| .....                                      |                        |               |             |             |             |                |               |
| Coordinador:                               |                        | .....         |             |             |             |                | Fecha:        |
| .....                                      |                        |               |             |             |             |                |               |
| Nº                                         | NOMBRES Y<br>APELLIDOS | PARTICIPACIÓN | INICIATIVAS | INTERACCIÓN | CREATIVIDAD | RES. PROBLEMAS | OBSERVACIONES |
| 1                                          |                        |               |             |             |             |                |               |
| 2                                          |                        |               |             |             |             |                |               |
| 3                                          |                        |               |             |             |             |                |               |
| 4                                          |                        |               |             |             |             |                |               |
| CALIFICACIÓN:                              |                        |               |             |             |             |                |               |



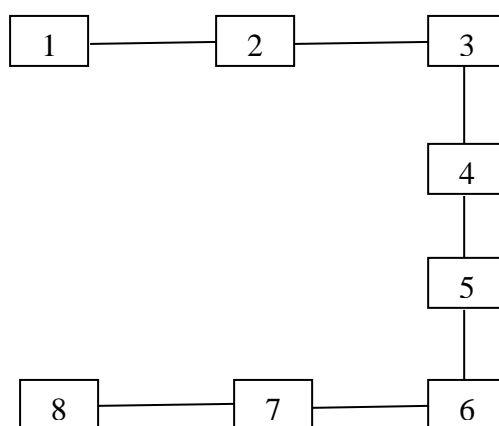
## 7.- BIBLIOGRAFÍA

ALFORJA, "Técnicas participativas para la educación popular" Tomo I.  
Editorial Tarea.

AREVALO G, Mercedes; GUPIO M, Gloria. Manual de Habilidades  
sociales para la prevención de conductas violentas en adolescentes. 1993.

### FLUJOGRAMA DE LA SESIÓN Nº 1

#### **"EMPECEMOS A COMUNICARNOS"**



|                                            |            |
|--------------------------------------------|------------|
| 1.- Bienvenida y presentación de la sesión | 10 minutos |
| 2.- Técnica de animación                   | 5 minutos  |
| 3.- Desarrollo de contenidos               | 40 minutos |
| 4.- Técnica de análisis                    | 10 minutos |
| 5.- Técnica de análisis                    | 25 minutos |
| 6.- Plenaria                               | 10 minutos |
| 7.- Evaluación                             | 15 minutos |
| 8.- Cierre de sesión                       | 5 minutos  |

TIEMPO GENERAL: 2 horas cronológicas

### **SESIÓN Nº 2**

# **“MEJORANDO MI CONCENTRACIÓN”**

## **1.- OBJETIVOS**

Al finalizar la sesión los alumnos estarán en condición de:

- Identificar el significado y la importancia de la comunicación.
- Conocer los factores que favorecen la atención-concentración.

## **2.- METODOLOGÍA**

Las actividades de la presente sesión son parte del Taller de Tutoría “DESARROLLANDO MIS HABILIDADES”, dirigido a los alumnos del Primer Grado, secciones “A”; “B” y “C” de Educación Secundaria de la I.E. 80546 ESPM/A1 “MANUEL GONZÁLEZ PRADA”. La sesión se desarrollará con 51 alumnos del grado mencionado. Asimismo se ha considerado que cada sesión durará 2 horas cronológicas como máximo.

La secuencia metodológica a seguir será:

- Exposición, dialogo
- Técnica de animación
- Técnica de análisis
- Plenario

## **3.- ACTIVIDADES A DESARROLLAR**

### **3.1.- APERTURA**

- Bienvenida a los alumnos participantes
- Presentación de la Sesión N° 2
- Exposición de los objetivos y contenidos de la Sesión

### **3.2.- CONTENIDOS**

#### **A.- ATENCION-CONCENTRACIÓN**

- Definición
- Tipos
- Factores que favorecen la atención-concentración
- Elementos que dificultan la atención-concentración

## **4.- DESARROLLO DE LOS CONTENIDOS**

## A.- ATENCIÓN-CONCENTRACIÓN

### Definición

La atención es el proceso a través del cual seleccionamos algún estímulo de nuestro ambiente, es decir, nos centramos en un estímulo de entre todos los que hay a nuestro alrededor e ignoramos todos los demás.



Solemos prestar atención a aquello que nos interesa, ya sea por las propias características del estímulo (tamaño, color, forma, movimiento...) o por nuestras propias motivaciones. Así pues, la atención y el interés están íntimamente relacionados, al igual que la atención y la concentración.

### Tipos



Existen dos tipos de atención:

**Involuntaria**, es decir aquella en la que no ponemos intención. Por ejemplo, un sonido fuerte, una voz conocida, una luz.

**Voluntaria**, que requiere una elección y como tal un esfuerzo para salvar el conflicto de atracción que ejercen otros estímulos en diverso sentido. Este tipo de atención es indispensable para obtener rendimiento al estudiar

### Factores que favorecen la atención-concentración

- **Interés** y voluntad a la hora de estudiar
- **Planifica el estudio** de un capítulo o del desarrollo de un problema de forma muy concreta, para un espacio de tiempo corto, no más de 30 minutos.
- **Transcurridas dos horas** de estudio **descansa** brevemente para relajarte de la concentración mantenida hasta ese momento.
- **Cambia la materia de estudio**: así podrás mantener por más tiempo la concentración. Si dedicas una hora a una asignatura haciendo dos descansos de 5 minutos puedes dedicar otras dos horas a asignaturas distintas, con descansos un poco más prolongados de 8-10 minutos sin que descienda tu concentración

- **Tomar apuntes:** Si durante las explicaciones del profesor esta atento a sintetizar mentalmente y por escrito en frases cortas los detalles de interés, ejercitarás la atención.



**RECUERDA...**

***...Cuando hablamos de aprender a pensar tomamos el pensar como una actividad mental que existe potencialmente en la mayor parte de seres humanos y que puede o no ser desarrollada.***

### **Elementos que dificultan la atención-concentración**

- Falta de concentración.
- Poca o mala comprensión de lo estudiado.
- Ausencia de repasos o repasos tardíos y acumulados.
- Estudio superficial y pasivo, con poca reflexión y esfuerzo (no hay manejo de la información en resúmenes, esquemas, subrayados)

## **5.- TÉCNICAS**

### **5.1.- Técnica de animación: “CUENTO VIVO”**

#### **Objetivos**

Generar un ambiente de alegría y confianza

#### **Desarrollo**

- ❖ El capacitador trazara un círculo en el piso e invita a los alumnos que se coloquen alrededor de este, sentados.
- ❖ El capacitador empieza a contar un relato sobre cualquier cosa, donde incorpore personajes y animales en determinadas actitudes y acciones.
- ❖ Se explica que cuando el capacitador señala a cualquier alumno, este debe actuar como el animal o persona sobre el cual el capacitador está haciendo referencia en su relato.
- ❖ El capacitador puede hacer que el relato se vaya construyendo colectivamente de manera espontánea a un alumno.

## 5.2.- Técnica de análisis: “LOS NÚMEROS”

### Objetivos

Identificar la importancia de la comunicación directa

### Materiales

- 20 cartones del tamaño de una hoja de papel, se hace dos juegos de 10 cada uno.
- Cada cartón deberá llevar un número del 0 al 9
- Número de personas 20 ( Dos equipos de 10)

### Desarrollo

- ❖ El capacitador entrega a cada equipo un paquete de números del 0 al 9; se le da a cada participante un número.
- ❖ El capacitador dice un número, por ejemplo: 827, entonces los que tienen el número 8, el 2 y el 7, de cada equipo deberán pasar al frente y acomodarse en el orden debido llevando su cartel con el número de manera visible.
- ❖ El que forma el número primero gana y se anota un punto.
- ❖ No se puede repetir el mismo número en la misma cifra, ejemplo: 882 Finalmente se pedirá a los participantes que expresen como se sintieron, que sucedió para que cambien el mensaje y como lo relaciona con la vida real.

## 5.3.- Plenaria

El capacitador realzara con los alumnos un análisis de las ideas centrales que se han manejado en la sesión, con el apoyo de los papelógrafos estructurados.

## 5.4.- Termina de la Sesión

La sesión se concluirá con la lectura de una frase que refuerce el trabajo desarrollado:

***“La atención-concentración son fundamentales para aprovechar las horas de estudio y las explicaciones dadas por el profesor en clases”.***



Finalmente, se les agradecerá a los participantes por su asistencia y se les motivara a participar de la próxima sesión

## 6.- EVALUACIÓN

### 6.1.- Técnica de evaluación: REFLEXIONANDO

#### Objetivos

Evaluar el cumplimiento del objetivo de la sesión

#### Materiales

Hoja de evaluación

#### Desarrollo

El capacitador entregara a los participantes una hoja de evaluación y les pedirá que respondan las preguntas formuladas.

#### HOJA DE EVALUACIÓN: REFLEXIONANDO

- ❖ ¿Qué es la atención-concentración?  
.....
- ❖ ¿Cuáles son los tipos de atención-concentración, cual es el más importante? ¿Por qué?  
.....  
.....
- ❖ ¿Cuales son los factores que favorecen la atención-concentración?  
.....  
.....

## 6.2.- Técnica de evaluación: PARTICIPANDO EN EQUIPO

### Objetivos

Evaluar la participación de los miembros de los diferentes grupos

### Materiales

Hoja de evaluación grupal

### Desarrollo

El capacitador entregara a cada coordinador de grupo una hoja de evaluación grupal, y les pedirá que evalúen la participación de sus compañeros de grupo de acuerdo a la participación establecida.

| HOJA DE EVALUACIÓN: PARTICIPANDO EN EQUIPO |                        |               |             |             |             |                |               |
|--------------------------------------------|------------------------|---------------|-------------|-------------|-------------|----------------|---------------|
| Nombre del                                 |                        |               |             | Grupo:      |             |                |               |
| .....                                      |                        |               |             | .....       |             |                |               |
| Coordinador:                               |                        |               |             | Fecha:      |             |                |               |
| .....                                      |                        |               |             | .....       |             |                |               |
| Nº                                         | NOMBRES Y<br>APELLIDOS | PARTICIPACIÓN | INICIATIVAS | INTERACCIÓN | CREATIVIDAD | RES. PROBLEMAS | OBSERVACIONES |
| 1                                          |                        |               |             |             |             |                |               |
| 2                                          |                        |               |             |             |             |                |               |
| 3                                          |                        |               |             |             |             |                |               |
| 4                                          |                        |               |             |             |             |                |               |
| CALIFICACIÓN:                              |                        |               |             |             |             |                |               |
| (B) Buena (R) Regular (M) Mala             |                        |               |             |             |             |                |               |

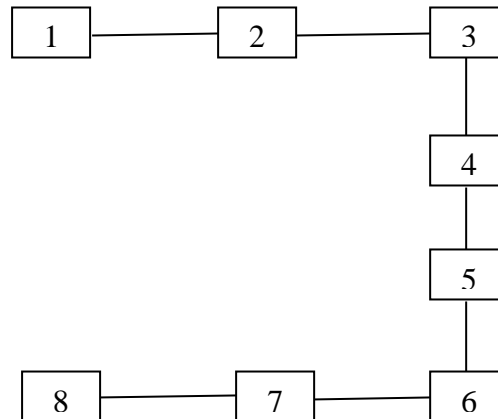
## 7.- BIBLIOGRAFÍA

ALFORJA, "Técnicas participativas para la educación popular" Tomo I.  
Editorial Tarea.

Técnicas de estudio. Edit. Santa Bárbara.

Como aumentar su memoria. Edit. Everest. León, España.

**FLUJOGRAMA DE LA SESIÓN Nº 2**  
**“EMPECEMOS A COMUNICARNOS”**



|                                            |            |
|--------------------------------------------|------------|
| 1.- Bienvenida y presentación de la sesión | 10 minutos |
| 2.- Técnica de animación                   | 5 minutos  |
| 3.- Desarrollo de contenidos               | 50 minutos |
| 4.- Técnica de análisis                    | 25 minutos |
| 5.- Plenaria                               | 10 minutos |
| 6.- Evaluación                             | 15 minutos |
| 7.- Cierre de sesión                       | 5 minutos  |

TIEMPO GENERAL: 2 horas cronológicas



# CAPÍTULO II

**"DESARROLLAND  
O MI HABILIDAD  
PROCEDIMENTAL  
"**

## **SESIÓN N° 3**

### **“DESPERTANDO MI CREATIVIDAD”**

#### **1.- OBJETIVOS**

Al finalizar la sesión los alumnos estarán en condición de:

- Identificar el significado y la importancia de la creatividad.
- Conocer los tipos de creatividad

#### **2.- METODOLOGÍA**

Las actividades de la presente sesión son parte del Taller de Tutoría “DESARROLLANDO MIS HABILIDADES”, dirigido a los alumnos del Primer Grado, secciones “A”; “B” y “C” de Educación Secundaria de la I.E. 80546 ESPM/A1 “MANUEL GONZÁLEZ PRADA”. La sesión se desarrollará con 51 alumnos del grado mencionado. Asimismo se ha considerado que cada sesión durará 2 horas cronológicas como máximo.

La secuencia metodológica a seguir será:

- Exposición, dialogo
- Técnica de animación
- Técnica de análisis
- Plenario

#### **3.- ACTIVIDADES A DESARROLLAR**

##### **3.1.- APERTURA**

- Bienvenida a los alumnos participantes
- Presentación de la Sesión N° 3
- Exposición de los objetivos y contenidos de la Sesión

##### **3.2.- CONTENIDOS**

###### **A.- CREATIVIDAD**

- Definición
- Niveles de la creatividad
- Sentido de la creatividad
- Importancia de la creatividad

## 4.- DESARROLLO DE LOS CONTENIDOS

### A.- CREATIVIDAD

#### Definición



-La creatividad en la ciencia, el arte y el vivir son las formas con las que se expresa la necesidad de trascender, de dar luz a algo nuevo.

-Es la capacidad para encontrar conexiones nuevas e inesperadas.

-La creatividad es un sentimiento de libertad que nos permite vivir en un estado de transformación permanente.

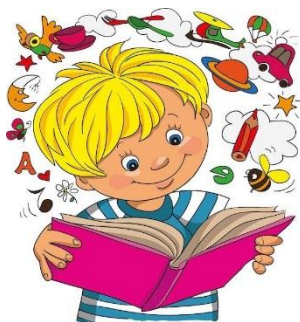
#### Niveles de la Creatividad

Las formas o niveles de creatividad son resultantes del grado de transformación o alteración del medio. Integran la persona, el proceso, el medio y el problema, haciéndose más presentes en el producto

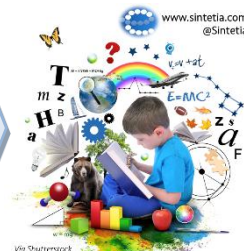


- **Nivel expresivo:** representa la forma más elemental de transformación, caracterizándose por la improvisación y la espontaneidad.
- **Nivel productivo:** se caracteriza por la acentuación del carácter técnico. Su orientación hacia la productividad.
- **Nivel inventivo:** tiene lugar cuando, superadas las expectativas lógicas, se manifiesta en descubrimientos científicos.
- **Nivel innovador:** supone un buen nivel de flexibilidad ideacional y un alto grado de originalidad.
- **Nivel emergente:** la fuerza creativa irrumpe con tal fuerza que ya no se trata de modificar, sino de proponer algo nuevo.

*“La creatividad es aplicable en todos los campos, tanto en el mundo empresarial como en el de los negocios, y también, casi con mayor razón, cuando se trata de encontrar soluciones a los problemas de nuestros países, de nuestro planeta y, me atrevería a decir, de nuestro espacio sideral, donde el ser humano tendrá que seguirla aplicando para ver cómo soluciona los problemas generados por la chatarra espacial.”*



Aplicar nuestra creatividad nos lleva a descubrirnos y a descubrir nuevos horizontes desde una visión ilimitada, que nos hace abrirnos a las infinitas posibilidades que tenemos delante de



Los cuatro grandes sentidos de la creatividad son:

- La capacidad inventiva de cosas nuevas o ingenio
- La capacidad de encontrar soluciones originales
- La voluntad de modificar o transformar el mundo
- La intención de descubrirnos permanentemente

## 5.- TÉCNICAS

### 5.1.- Técnica de animación: “RANITAS AL AGUA”

#### Objetivos

Generar un ambiente de alegría y confianza

#### Desarrollo

- ❖ El capacitador trazara un círculo en el piso e invita a los alumnos que se coloquen alrededor de este, en cuclillas.
- ❖ Cuando diga ¡ranitas al agua! Los participantes deberán saltar al centro del círculo. Cuando diga: ¡ranitas a la orilla! Todos deben salir fuera del círculo.
- ❖ Si el capacitador ordena: ¡al agua! , ¡a la orilla! Sin mencionar la palabra ranitas, no se efectuara la acción. Los alumnos que ejecuten el movimiento serán excluidos del juego.

## 5.2.- Técnica de análisis: “TELEFONO MALOGRADO”

### Objetivos

Identificar la importancia de la comunicación directa

### Desarrollo

- ❖ El capacitador invitara a los alumnos a formar un círculo.
- ❖ Luego dirá la frase: “Anoche brillaba la luna, y me encanto mirarla” en el oído de un participante, quien se la dará al que sigue, hasta cerrar el círculo.
- ❖ No vale pedir repetición de la frase. La última persona que recibió el mensaje, lo dirá en voz alta para todos lo escuchen y confirmen si este fue el mensaje, si, no lo es, regresa en el círculo para conocer quien cambio el mensaje original.
- ❖ Finalmente se pedirá a los participantes que expresen como se sintieron, que sucedió para que cambien el mensaje y como lo relaciona con la vida real.

## 5.3.- Técnica de análisis: “DIALOGO DE SORDOS”

### Objetivos

Dar a conocer la importancia de saber escuchar a los demás.

### Desarrollo

- ❖ El coordinador pedirá a los alumnos formar parejas que se sentaran colocándose frente a frente.
- ❖ Luego indicara a las parejas formadas, que a la vez hablen en voz alta sobre cualquier tema durante tres minutos.
- ❖ Al terminar las parejas expresaran lo que han sentido, si entendieron el mensaje del otro, además se les pedirá que señalen las condiciones que debe tener un dialogo.

## 5.4.- Plenaria

El capacitador realzara con los alumnos un análisis de las ideas centrales que se han manejado en la sesión, con el apoyo de los papelógrafos estructurados.

## 5.5.- Termino de la Sesión

La sesión se concluirá con la lectura de una frase que refuerce el trabajo desarrollado:

***“La comunicación es la base fundamental para establecer relaciones interpersonales y por ende las relaciones familiares”.***



Finalmente se les agradecerá a los participantes por su asistencia y se les motivara a participar de la próxima sesión

## 6.- EVALUACIÓN

### 6.1.- Técnica de evaluación: REFLEXIONANDO

#### Objetivos

Evaluar el cumplimiento del objetivo de la sesión

#### Materiales

Hoja de evaluación

#### Desarrollo

El capacitador entregara a los participantes una hoja de evaluación y les pedirá que respondan las preguntas formuladas.

#### HOJA DE EVALUACIÓN: REFLEXIONANDO

- ❖ ¿Qué es la comunicación?  
.....
- ❖ ¿Cuáles son los niveles de la comunicación, debe existir coherencia entre ambos? ¿Por qué?  
.....  
.....
- ❖ La clave para una comunicación abierta y clara es:  
.....  
.....

### 6.2.- Técnica de evaluación: PARTICIPANDO EN EQUIPO

#### Objetivos

Evaluar la participación de los miembros de los diferentes grupos

## Materiales

Hoja de evaluación grupal

## Desarrollo

El capacitador entregara a cada coordinador de grupo una hoja de evaluación grupal, y les pedirá que evalúen la participación de sus compañeros de grupo de acuerdo a la participación establecida.

| HOJA DE EVALUACIÓN: PARTICIPANDO EN EQUIPO |                        |               |             |             |             |                |               |
|--------------------------------------------|------------------------|---------------|-------------|-------------|-------------|----------------|---------------|
| Nombre                                     |                        | del           |             |             |             | Grupo:         |               |
| .....                                      |                        |               |             |             |             |                |               |
| Coordinador:                               |                        | .....         |             |             |             | Fecha:         |               |
| .....                                      |                        |               |             |             |             |                |               |
| Nº                                         | NOMBRES Y<br>APELLIDOS | PARTICIPACIÓN | INICIATIVAS | INTERACCIÓN | CREATIVIDAD | RES. PROBLEMAS | OBSERVACIONES |
| 1                                          |                        |               |             |             |             |                |               |
| 2                                          |                        |               |             |             |             |                |               |
| 3                                          |                        |               |             |             |             |                |               |
| 4                                          |                        |               |             |             |             |                |               |
| CALIFICACIÓN:                              |                        |               |             |             |             |                |               |
| (B) Buena (R) Regular (M) Mala             |                        |               |             |             |             |                |               |

## 7.- BIBLIOGRAFÍA

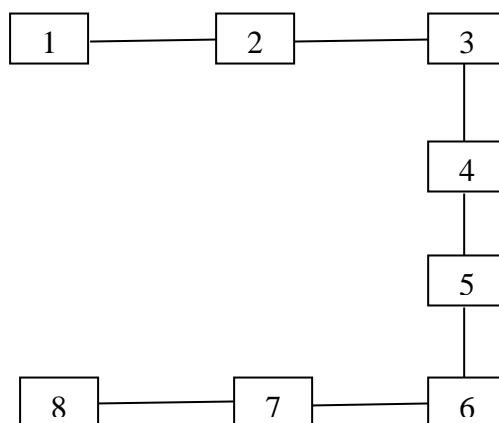
ALFORJA, “Técnicas participativas para la educación popular” Tomo I. Editorial Tarea.

AREVALO G, Mercedes; GUPIO M, Gloria. Manual de Habilidades sociales para la prevención de conductas violentas en adolescentes. 1993.



## **FLUJOGRAMA DE LA SESIÓN N° 1**

### **“EMPECEMOS A COMUNICARNOS”**



|                                            |            |
|--------------------------------------------|------------|
| 1.- Bienvenida y presentación de la sesión | 10 minutos |
| 2.- Técnica de animación                   | 5 minutos  |
| 3.- Desarrollo de contenidos               | 40 minutos |
| 4.- Técnica de análisis                    | 20 minutos |
| 5.- Técnica de análisis                    | 15 minutos |
| 6.- Plenaria                               | 10 minutos |
| 7.- Evaluación                             | 15 minutos |
| 8.- Cierre de sesión                       | 5 minutos  |

**TIEMPO GENERAL: 2 horas cronológicas**

## **SESIÓN N° 4**

### **“EMPECEMOS A COMUNICARNOS”**

#### **1.- OBJETIVOS**

Al finalizar la sesión los alumnos estarán en condición de:

- Identificar el significado y la importancia de la comunicación.
- Conocer los niveles de la comunicación

#### **2.- METODOLOGÍA**

Las actividades de la presente sesión son parte del Taller de Tutoría “DESARROLLANDO MIS HABILIDADES”, dirigido a los alumnos del Primer Grado, secciones “A”; “B” y “C” de Educación Secundaria de la I.E. 80546 ESPM/A1 “MANUEL GONZÁLEZ PRADA”. La sesión se desarrollará con 51 alumnos del grado mencionado. Asimismo se ha considerado que cada sesión durará 2 horas cronológicas como máximo.

La secuencia metodológica a seguir será:

- Exposición, dialogo
- Técnica de animación
- Técnica de análisis
- Plenario

#### **3.- ACTIVIDADES A DESARROLLAR**

##### **3.1.- APERTURA**

- Presentación del Taller de Tutoría “**DESARROLLANDO MIS HABILIDADES**”
- Objetivos y sesiones
- Bienvenida y presentación de la Sesión N° 1
- Exposición de los objetivos y contenidos de la Sesión

##### **3.2.- CONTENIDOS**

###### **A.- COMUNICACIÓN**

- Definición
- Importancia
- Niveles de comunicación
- Actitudes que favorecen una comunicación abierta

#### 4.- DESARROLLO DE LOS CONTENIDOS

##### A.- COMUNICACIÓN

###### Definición



La comunicación es el intercambio de la información que ocurre entre dos o más personas, en la una emiten un mensaje mientras que la otra la recepcionan y la codifican. Asimismo la comunicación es toda transmisión de un mensaje entre individuos, utilizando para ello los elementos en común.

La comunicación es la base fundamental de una saludable relación entre las personas por lo que debe ser claro y preciso, evitando una complejidad innecesaria en los mensajes transmitidos para que no afecten de modo negativo las relaciones interpersonales.

###### ENTERÉMONOS...

...Es una característica del ser humano que le permite tener capacidad de producir, transmitir y recibir mensajes, es decir, ser esta vez emisores y receptor, mediante las diversas formas de dialogo

***Pero también es bueno que sepas que....***

***.... a través de la comunicación podemos expresar lo que sentimos, pensamos, necesitamos y creemos.***

***Vivir en sociedad requiere interrelacionarse con los demás. Esta relación se produce gracias a la comunicación***



## Niveles de Comunicación

La comunicación se da en dos niveles:

- En el nivel verbal, es decir a través de palabras
- Nivel no verbal, a través de actitudes, gestos, mímicas y la postura del cuerpo.

En la comunicación es ideal es que exista concordancia entre lo que se dice verbalmente y lo que se comunica a través del cuerpo. Entonces idealmente el lenguaje verbal y no verbal deben corresponderse. Sin embargo muchas veces no se da esta concordancia entre ambos niveles, originando confusión en la comunicación perturbando así las relaciones interpersonales.



### **RECUERDA**



**La clave para  
una  
comunicación  
clara y abierta**

- ❖ Respetar la opinión del otro
- ❖ Demostrar afecto y simpatía
- ❖ Ser demostrativo
- ❖ Tener capacidad de aceptar la crítica

## **ENTONCES DEBES DESECHAR ¡YA!**

- ❖ El miedo
- ❖ La excesiva prudencia
- ❖ El trato irónico o despectivo

## **5.- TÉCNICAS**

### **5.1.- Técnica de animación: “RANITAS AL AGUA”**

#### **Objetivos**

Generar un ambiente de alegría y confianza

#### **Desarrollo**

- ❖ El capacitador trazara un círculo en el piso e invita a los alumnos que se coloquen alrededor de este, en cuclillas.
- ❖ Cuando diga ¡ranitas al agua! Los participantes deberán saltar al centro del círculo. Cuando diga: ¡ranitas a la orilla! Todos deben salir fuera del círculo.
- ❖ Si el capacitador ordena: ¡al agua! , ¡a la orilla! Sin mencionar la palabra ranitas, no se efectuara la acción. Los alumnos que ejecuten el movimiento serán excluidos del juego.

### **5.2.- Técnica de análisis: “TELEFONO MALOGRADO”**

#### **Objetivos**

Identificar la importancia de la comunicación directa

#### **Desarrollo**

- ❖ El capacitador invitara a los alumnos a formar un círculo.
- ❖ Luego dirá la frase: “Anoche brillaba la luna, y me encanto mirarla” en el oído de un participante, quien se la dará al que sigue, hasta cerrar el círculo.
- ❖ No vale pedir repetición de la frase. La última persona que recibió el mensaje, lo dirá en voz alta para todos lo escuchen y confirmen si este fue el mensaje, si, no lo es, regresa en el círculo para conocer quien cambio el mensaje original.
- ❖ Finalmente se pedirá a los participantes que expresen como se sintieron, que sucedió para que cambien el mensaje y como lo relaciona con la vida real.

### **5.3.- Técnica de análisis: “DIALOGO DE SORDOS”**

#### **Objetivos**

Dar a conocer la importancia de saber escuchar a los demás.

#### **Desarrollo**

- ❖ El coordinador pedirá a los alumnos formar parejas que se sentaran colocándose frente a frente.
- ❖ Luego indicara a las parejas formadas, que a la vez hablen en voz alta sobre cualquier tema durante tres minutos.
- ❖ Al terminar las parejas expresaran lo que han sentido, si entendieron el mensaje del otro, además se les pedirá que señalen las condiciones que debe tener un dialogo.

#### 5.4.- Plenaria

El capacitador realizara con los alumnos un análisis de las ideas centrales que se han manejado en la sesión, con el apoyo de los papelógrafos estructurados.

#### 5.5.- Termino de la Sesión

La sesión se concluirá con la lectura de una frase que refuerce el trabajo desarrollado:

***“La comunicación es la base fundamental para establecer relaciones interpersonales y por ende las relaciones familiares”.***



Finalmente, se les agradecerá a los participantes por su asistencia y se les motivara a participar de la próxima sesión

### 6.- EVALUACIÓN

#### 6.1.- Técnica de evaluación: REFLEXIONANDO

##### **Objetivos**

Evaluar el cumplimiento del objetivo de la sesión

##### **Materiales**

Hoja de evaluación

##### **Desarrollo**

El capacitador entregara a los participantes una hoja de evaluación y les

### HOJA DE EVALUACIÓN: REFLEXIONANDO

- ❖ ¿Qué es la comunicación?  
.....
- ❖ ¿Cuáles son los niveles de la comunicación, debe existir coherencia entre ambos? ¿Por qué?  
.....  
.....
- ❖ La clave para una comunicación abierta y clara es:  
.....  
.....

### 6.2.- Técnica de evaluación: PARTICIPANDO EN EQUIPO

#### Objetivos

Evaluar la participación de los miembros de los diferentes grupos

#### Materiales

Hoja de evaluación grupal

#### Desarrollo

El capacitador entregara a cada coordinador de grupo una hoja de evaluación grupal, y les pedirá que evalúen la participación de sus compañeros de grupo de acuerdo a la participación establecida.

| HOJA DE EVALUACIÓN: PARTICIPANDO EN EQUIPO |                        |               |             |             |             |                |               |
|--------------------------------------------|------------------------|---------------|-------------|-------------|-------------|----------------|---------------|
| Nombre                                     |                        | del           |             |             |             | Grupo:         |               |
| .....                                      |                        |               |             |             |             |                |               |
| Coordinador:                               |                        |               |             |             |             | Fecha:         |               |
| .....                                      |                        |               |             |             |             |                |               |
| Nº                                         | NOMBRES Y<br>APELLIDOS | PARTICIPACIÓN | INICIATIVAS | INTERACCIÓN | CREATIVIDAD | RES. PROBLEMAS | OBSERVACIONES |
| 1                                          |                        |               |             |             |             |                |               |
| 2                                          |                        |               |             |             |             |                |               |
| 3                                          |                        |               |             |             |             |                |               |
| 4                                          |                        |               |             |             |             |                |               |

**CALIFICACIÓN:**

(B) Buena

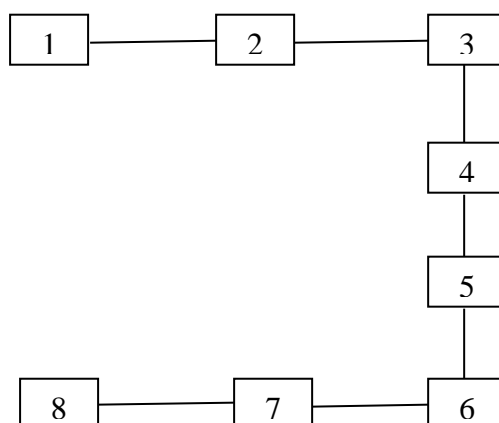
(R) Regular

(M) Mala

**7.- BIBLIOGRAFÍA**

ALFORJA, “Técnicas participativas para la educación popular” Tomo I. Editorial Tarea.

AREVALO G, Mercedes; GUPIO M, Gloria. Manual de Habilidades sociales para la prevención de conductas violentas en adolescentes. 1993.

**FLUJOGRAMA DE LA SESIÓN N° 4****“EMPECEMOS A COMUNICARNOS”**

|                                            |            |
|--------------------------------------------|------------|
| 1.- Bienvenida y presentación de la sesión | 10 minutos |
| 2.- Técnica de animación                   | 5 minutos  |
| 3.- Desarrollo de contenidos               | 40 minutos |
| 4.- Técnica de análisis                    | 20 minutos |
| 5.- Técnica de análisis                    | 15 minutos |
| 6.- Plenaria                               | 10 minutos |
| 7.- Evaluación                             | 15 minutos |
| 8.- Cierre de sesión                       | 5 minutos  |

TIEMPO GENERAL: 2 horas cronológicas



# CAPÍTULO III

"DESARROLLAND  
"DESARROLLAND  
O MI HABILIDAD  
ACTITUDINAL"

## **SESIÓN N° 5**

### **“EDUCANDO Y FORTALECIENDO MI AUTOESTIMA”**

#### **1.- OBJETIVOS**

Al finalizar la sesión los alumnos estarán en condición de:

- Identificar e internalizar los componentes de la autoestima.
- Conocer y asumir sus cualidades positivas.

#### **2.- METODOLOGÍA**

Las actividades de la presente sesión son parte del Taller de Tutoría “DESARROLLANDO MIS HABILIDADES”, dirigido a los alumnos del Primer Grado, secciones “A”; “B” y “C” de Educación Secundaria de la I.E. 80546 ESPM/A1 “MANUEL GONZÁLEZ PRADA”. La sesión se desarrollara con 51 alumnos del grado mencionado. Asimismo se ha considerado que cada sesión durará 2 horas cronológicas como máximo.

La secuencia metodológica a seguir será:

- Exposición, dialogo
- Técnica de animación
- Técnica de análisis
- Plenario

#### **3.- ACTIVIDADES A DESARROLLAR**

##### **3.1.- APERTURA**

- Bienvenida a los alumnos participantes
- Presentación de la sesión N° 5 “EDUCANDO Y FORTALECIENDO MI AUTOESTIMA.
- Exposición de los objetivos y contenidos de la Sesión

##### **3.2.- CONTENIDOS**

- Que es la autoestima.
- Componentes de la autoestima.
- Estrategias para fortalecer mi autoestima.

## 4.- DESARROLLO DE LOS CONTENIDOS

### 4.1.- Recordando ¿Qué es la autoestima?

La autoestima es una actitud hacia uno mismo como actitud es la forma habitual de pensar, amar, sentir y compactarse consigo mismo.

¿Es innata la autoestima? No, es adquirida y se genera como resultado de las experiencias vividas.

### 4.2.- Componentes de la autoestima

#### ❖ Componente Cognitivo



EL ÚNICO AUTO QUE TE LLEVA A  
TODOS LOS LUGARES QUE SUEÑES,  
ES EL AUTO-ESTIMA

Lúdica idea, opinión y creencias que tenemos de nosotros mismos. Es decir es el auto concepto que se tiene de la propia personalidad. Este ocupa un lugar privilegiado en la génesis, crecimiento y consolidación de la autoestima.

#### ❖ Componente Afectivo

Lúdica la valoración de lo que nosotros hay de positivos y de negativo, implica un sentimiento de lo favorable y desfavorable que vemos en nosotros

mismos.

Este componente es el corazón de la autoestima

#### ❖ Componente Conductual

Significa intención y decisión de actuar, de llevar a la práctica un comportamiento consecuente y coherente. Es la autoafirmación, en busca del reconocimiento de los demás.



## 5.- TÉCNICAS

### 5.1.- Técnica de animación: “ATRAPANDO MI BOMBON”

#### Objetivos

Integrar y propiciar un ambiente de alegría y confianza.

#### Materiales

Bombones

Plato grande

## **Desarrollo**

- ❖ El capacitador pedirá a los alumnos que formen un semicírculo a tres metros del pupitre donde está el plato de bombones.
- ❖ Luego le dará una serie de órdenes: retrocedan un paso, coloquen las manos atrás, giren a la derecha, etc., hasta quedar de espaldas a los bombones.
- ❖ Cuando de la orden: cada cual atrape su bombón. Los participantes voltearán y correrán a atrapar su bombón. Como falta un bombón un participante quedará fuera del juego. De esta manera se repondrá el bombón y continuará dando órdenes.

### **5.2.- Técnica de análisis: “CONOCIENDO MIS CUALIDADES POSITIVAS”**

#### **Objetivos**

Propiciar que los alumnos identifiquen y sumen sus cualidades positivas.

#### **Desarrollo**

- ❖ Se invita a los alumnos a sentarse en círculo, y se les explicará en qué consiste la dinámica. Luego se pedirá un voluntario para que se siente en él para que todos sus compañeros le expresen alguna cualidad positiva que hayan observado en él o ella desde que los conocen.
- ❖ No vale pedir repetición de la frase. La última persona que recibió el mensaje, lo dirá en voz alta para todos lo escuchen y confirmen si este fue el mensaje, si, no lo es, regresa en el círculo para conocer quien cambió el mensaje original.
- ❖ El capacitador “nombrará” a otro participante teniendo en cuenta que sea el más necesitado de aprecio y reconocimiento. Le pedirá que se siente al centro y que escuche el mensaje amistoso que le envíen sus compañeros, mirando a quien le dirige la palabra. El alumno deberá escuchar sin hacer ningún comentario.
- ❖ Finalmente el alumno expresará los sentimientos que le embargaron al conocer sus cualidades positivas.

### **5.3.- Técnica de análisis: “ME SIENTO ORGULLOSO(A) DE SER...”**

#### **Objetivos**

Generar un sentimiento de auto estimación en los alumnos.

## **Desarrollo**

- ❖ Se le entregara a los alumnos una tarjeta y se les pedirá que cierren los ojos y piensen en dos cualidades relevantes de su carácter. Luego se les pedirá que la escriban en su tarjeta, invitándoles a ser sinceros y comunicativos.
- ❖ A continuación se les pedirá que digan en voz alta y con decisión y seguridad: “Me siento orgulloso(a) de ser...” la cualidad escrita.
- ❖ Después de cada afirmación individual, se pedirá a sus compañeros que colaboren y confirmen la cualidad que acaba de manifestar los alumnos recordando un hecho o conducta lo que lo abate.
- ❖ Si no hubiera confirmación de otros alumnos, el participante hará la constatación personal.
- ❖ Finalmente todos nos daremos un gran aplauso por sentirnos orgullosos de ser...

### **5.4.- Plenaria**

El capacitador realizara junto a los participantes un análisis de las ideas centrales que se han manejado en la sesión.

### **5.5.- Termino de la Sesión**

El capacitador culminara la sesión agradeciendo a los participantes por su asistencia e interés y les invitara a participar de la próxima reunión.

## **6.- EVALUACIÓN**

### **6.1.- Técnica de evaluación: REFLEXIONANDO**

#### **Objetivos**

Evaluar el cumplimiento del objetivo de la sesión

#### **Materiales**

Hoja de evaluación

#### **Desarrollo**

El capacitador entregara a los participantes una hoja de evaluación y les pedirá que respondan las preguntas formuladas.

### HOJA DE EVALUACIÓN: REFLEXIONANDO

❖ Los componentes de la autoestima son:

.....

❖ El primer componente indica:

.....

❖ El segundo componente indica:

.....

❖ El tercer componente indica:

.....

❖ .....

### 6.2.- Técnica de evaluación: PARTICIPANDO EN EQUIPO

#### Objetivos

Evaluar la participación de los miembros de los diferentes grupos

#### Materiales

Hoja de evaluación grupal

#### Desarrollo

El capacitador entregará a cada coordinador de grupo una hoja de evaluación grupal, y les pedirá que evalúen la participación de sus compañeros de grupo de acuerdo a la participación establecida.

| HOJA DE EVALUACIÓN: PARTICIPANDO EN EQUIPO |                        |               |             |             |             |                   |               |
|--------------------------------------------|------------------------|---------------|-------------|-------------|-------------|-------------------|---------------|
| Nombre del Grupo: .....                    |                        |               |             |             |             |                   |               |
| Coordinador: ..... Fecha: .....            |                        |               |             |             |             |                   |               |
| Nº                                         | NOMBRES Y<br>APELLIDOS | PARTICIPACIÓN | INICIATIVAS | INTERACCIÓN | CREATIVIDAD | RES.<br>PROBLEMAS | OBSERVACIONES |
| 1                                          |                        |               |             |             |             |                   |               |
| 2                                          |                        |               |             |             |             |                   |               |
| 3                                          |                        |               |             |             |             |                   |               |

|               |  |             |  |          |  |  |
|---------------|--|-------------|--|----------|--|--|
| 4             |  |             |  |          |  |  |
| CALIFICACIÓN: |  |             |  |          |  |  |
| (B) Buena     |  | (R) Regular |  | (M) Mala |  |  |

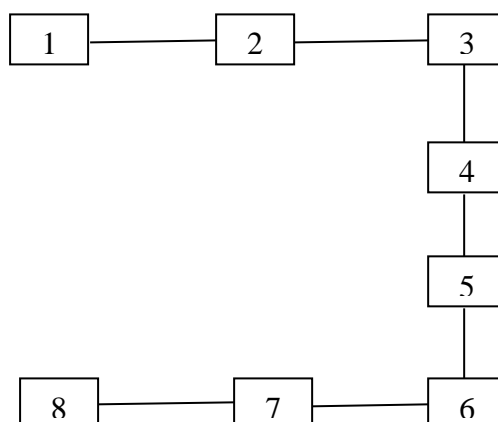
## 7.- BIBLIOGRAFÍA

AGUILAR KUBLI, Eduardo. Domina a la autoestima. Árbol editorial. S.A. 1995.

ALCANTARA, José Antonio. Como educar la autoestima. Grupo editorial CEAC S.A. Barcelona .España. 1993.

### FLUJOGRAMA DE LA SESIÓN Nº 5

#### **“EDUCANDO Y FORTALECIMIENTO DE MI AUTOESTIMA”**



|                                            |            |
|--------------------------------------------|------------|
| 1.- Bienvenida y presentación de la sesión | 10 minutos |
| 2.- Técnica de animación                   | 5 minutos  |
| 3.- Desarrollo de contenidos               | 40 minutos |
| 4.- Técnica de animación                   | 10 minutos |
| 5.- Técnica de análisis                    | 25 minutos |
| 6.- Plenaria                               | 10 minutos |
| 7.- Evaluación                             | 15 minutos |
| 8.- Cierre de sesión                       | 5 minutos  |

TIEMPO GENERAL: 2 horas cronológicas

## **SESIÓN N° 6**

### **“COMO TOMAMOS DECISIONES”**

#### **1.- OBJETIVOS**

Al finalizar la sesión los alumnos estarán en condición de:

- Definir el significado de la Toma de decisiones.
- Conocer y aplicar los pasos en el proceso de Toma de Decisiones.

#### **2.- METODOLOGÍA**

Las actividades de la presente sesión son parte del Taller de Tutoría “DESARROLLANDO MIS HABILIDADES”, dirigido a los alumnos del Primer Grado, secciones “A”; “B” y “C” de Educación Secundaria de la I.E. 80546 ESPM/A1 “MANUEL GONZÁLEZ PRADA”. La sesión se desarrollara con 51 alumnos del grado mencionado. Asimismo se ha considerado que cada sesión durará 2 horas cronológicas como máximo.

La secuencia metodológica a seguir será:

- Exposición, dialogo
- Técnica de animación
- Técnica de análisis
- Plenario

#### **3.- ACTIVIDADES A DESARROLLAR**

##### **3.1.- APERTURA**

- Bienvenida a los alumnos participantes.
- Presentación de la sesión N° 6 “COMO TOMAMOS DECISIONES”.
- Exposición de los objetivos y contenidos de la Sesión

##### **3.2.- CONTENIDOS**

###### **A.- COMUNICACIÓN**

###### **TOMA DE DECISIONES**

- Definición
- Tú decides



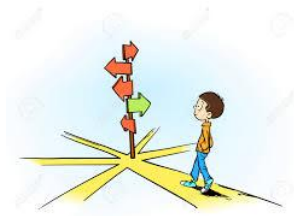
- Pasos para la toma de decisiones.

#### 4.- DESARROLLO DE LOS CONTENIDOS

##### A.- TOMA DE DECISIONES

###### Definición

La toma de decisiones es un método racional que permite hacer elecciones responsables y acertadas, implica considerar las alternativas posibles de una elección, teniendo en cuenta las ventajas y desventajas.



#### RECUERDA SIEMPRE...

**... el método de tomar decisiones permite elecciones responsables y acertadas.**



**... la capacidad de tomar decisiones es una habilidad importante pues permite tener éxitos y orientarse a adecuadamente tu proyecto de vida**

Constantemente tomamos decisiones, algunas de nuestras decisiones no implican el involucramiento de nuestros valores y personalidad pero en otras veces si lo implican.

A continuación se presentan varios aspectos:

#### **NO INVOLUCRAMIENTO**

- Dejando que otros decidan
- No decidiendo
- Por impulso
- Posponiendo
- Dejando a la suerte tus decisiones



#### **INVOLUCRAMIENTO**

Evaluando las diferentes alternativas antes de decidir.

Obteniendo información antes de decidir.

Evaluando las consecuencias de tus decisiones.

Balanceando las ventajas y desventajas de las alternativas.

Planeando lo deseado y actuando en conciencia.

**Para tomar decisiones  
acertadas, una persona  
necesita conocerse así misma,  
tener claros sus valores y  
capacidades.**

## PASOS PARA LA TOMA DE DECISIONES

- 1.- Valorar la nueva situación, debe conocerse como es el problema, en qué consiste.



- 2.- Analizar las alternativas, debe buscarse información clara y completa del problema y sus alternativas.

- 3.- Valorar las alternativas teniendo información objetiva del problema y las opciones, se debe analizar cada uno de las posibles alternativas evaluando las ventajas y desventajas de esta.



- 4.- Comprometerse con la alternativa escogida. Se debe plantear un plan para ejecutar la alternativa elegida.

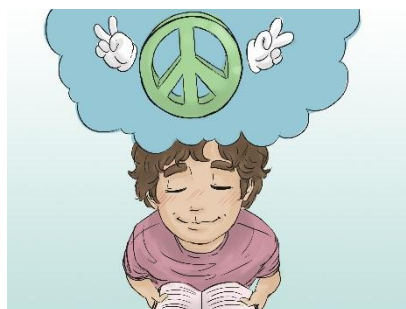
- 5.- Adoptar la decisión a las circunstancias

## 5.- TÉCNICAS

### 5.1.- Técnica de animación: “EL REY PIDE”

#### Objetivos

Para romper el hielo, crear confianza e integrar al grupo.



## Desarrollo

- ❖ El capacitador divide en dos grupos a los participantes y nombra un líder en cada uno de ellos.
- ❖ Se les indicara a los grupos que a la voz de ¡EL REY PIDE...! el grupo tendrá que alcanzar al REY lo solicitado mediante su líder. Ganando el grupo que más cosas solicitadas entregue.
- ❖ El capacitador al final reforzara la importancia de la colaboración y les pedirá a los equipos, sigan en los grupos establecidos.

### 5.2.- Técnica de análisis: “EXPLORANDO ALTERNATIVAS”

#### Objetivos

Aprender a explorar alternativas para resolver problemas.

#### Materiales

Hojas de Trabajo: “**Situación Real**”

#### Desarrollo

- ❖ El capacitador entregara a cada grupo una hoja de trabajo con una situación real.
- ❖ Luego deberá leerle a los alumnos la parte introductoria de la técnica.
- ❖ Finalmente les pedirá que apliquen los pasos del método de toma de decisiones en las situaciones expuestas.

#### INTRODUCCIÓN (LEA EN VOZ ALTA)

Todos los días nos encontramos que requerimos tomar una decisión... aunque algunas son fáciles de tomar, frecuentemente nos encontramos atrapados y no somos capaces de llegar a la mejor solución.

Ustedes van a tener que tomar muchas decisiones importantes que tendrán un efecto tremendo en sus vidas como adultos, van a tener que decidir ir a la Universidad o a un Instituto.

Ahora ustedes están tomando decisiones con respecto a su actitud en la escuela, su elección de amigo y las actividades en sus tiempos libres.

Deben tener presente que...

**... la ciudad de tu vida en tu futuro será determinada por las decisiones que tomen ahora. “**

### 5.3.- Plenaria

El capacitador realiza junto con los alumnos un análisis de las ideas culturales que se han manejado en la sesión.

### 5.4.- Terminó de la Sesión

La sesión se concluirá con la lectura de una frase que refuerce el trabajo desarrollado:

***“La toma de decisiones es una habilidad que promueve la felicidad personal y le da un sentido de estar en el control de tu vida”.***



Finalmente se les agradecerá a los participantes por su asistencia y participación durante todas las sesiones realizadas en el presente Taller.

## HOJA DE TRABAJO: SITUACION REAL

**SITUACIÓN 1: GIANNINA**, la mejor amiga de Katy, ha estado saliendo con Martín por tres años, Giannina siempre dice a Katy cuanto quiere a Martín, Katy siempre ha estado envidiosa de Giannina porque Martín es muy guapo y divertido. Giannina sale fuera de la ciudad por una semana y Martín le pide a Katy que salga con él en una cita.

**SITUACIÓN 2: JOSÉ** es muy bueno en los deportes. El sobresale en fútbol y espera hacer una carrera de este deporte. El, próximo año con la finalidad de que José pertenezca al equipo, debe mantener una calificación promedio de 15. El entrenador ha hablado con José porque sabe que tiene dos cursos con notas bajas y está ansioso de que José juegue en su equipo. El entrenador le ha ofrecido ayuda especial durante el verano para asegurarse de que obtenga las notas promedio necesario para aprobar los cursos. Sin embargo, José ha sido seleccionado para participar en un campamento de verano de dos semanas para mejorar sus técnicas de juego.

**SITUACIÓN 3: CARLA** tiene catorce años y está en desacuerdo con las reglas estrictas que han hecho sus padres. A ella le gusta salir con sus amigas, pero ellas han empezado a involucrarse en cosas de sus padres no aceptan, como vestirse en forma extrovertida, ir a fiestas todos los fines de semana, quedarse en la calle hasta tarde conversando con los chicos. Carla está molesta porque sus padres están tratando de manejar su vida y escoger a sus amigas. Sus padres sienten que es su trabajo establecer reglas que estén de acuerdo con sus valores.

**LA CLAVE PARA TOMAR  
DECISIONES ACERTADAS ES:  
CONOCERTE A TI MISMO, Y  
TENER EN CLARO TUS VALORES  
Y CAPACIDADES**

## 6.- EVALUACIÓN

### 6.1.- Técnica de evaluación: REFLEXIONANDO

#### Objetivos

Evaluar el cumplimiento del objetivo de la sesión N° 6

#### Materiales

Hoja de evaluación

#### Desarrollo

El capacitador entregara a los participantes una hoja de evaluación y les pedirá que respondan las preguntas formuladas.

#### HOJA DE EVALUACIÓN: REFLEXIONANDO

❖ ¿Qué significa: toma de decisión?

.....

❖ ¿Qué necesitan para tomar decisiones acertadas?

.....

.....

❖ Enumera los pasos del método de toma de decisiones.

.....

.....

**LA TOMA DE DECISIONES ES UNA HABILIDAD QUE  
GARANTIZA LA FELICIDAD PERSONAL. ¡PRACTICALA!**

### 6.2.- Técnica de evaluación: PARTICIPANDO EN EQUIPO

#### Objetivos

Evaluar la participación de los miembros de los diferentes grupos

#### Materiales

## Hoja de evaluación grupal

### Desarrollo

El capacitador entregara a cada coordinador de grupo una hoja de evaluación grupal, y les pedirá que evalúen la participación de sus compañeros de grupo de acuerdo a la participación establecida.

| <b>HOJA DE EVALUACIÓN: PARTICIPANDO EN EQUIPO</b> |                        |               |             |             |             |                |               |
|---------------------------------------------------|------------------------|---------------|-------------|-------------|-------------|----------------|---------------|
| <b>Nombre</b>                                     |                        | <b>del</b>    |             |             |             | <b>Grupo:</b>  |               |
| .....                                             |                        |               |             |             |             |                |               |
| <b>Coordinador:</b>                               |                        | .....         |             |             |             | <b>Fecha:</b>  |               |
| .....                                             |                        |               |             |             |             |                |               |
| Nº                                                | NOMBRES Y<br>APELLIDOS | PARTICIPACIÓN | INICIATIVAS | INTERACCIÓN | CREATIVIDAD | RES. PROBLEMAS | OBSERVACIONES |
| 1                                                 |                        |               |             |             |             |                |               |
| 2                                                 |                        |               |             |             |             |                |               |
| 3                                                 |                        |               |             |             |             |                |               |
| 4                                                 |                        |               |             |             |             |                |               |
| <b>CALIFICACIÓN:</b>                              |                        |               |             |             |             |                |               |
| (B) Buena (R) Regular (M) Mala                    |                        |               |             |             |             |                |               |

## 7.- BIBLIOGRAFÍA

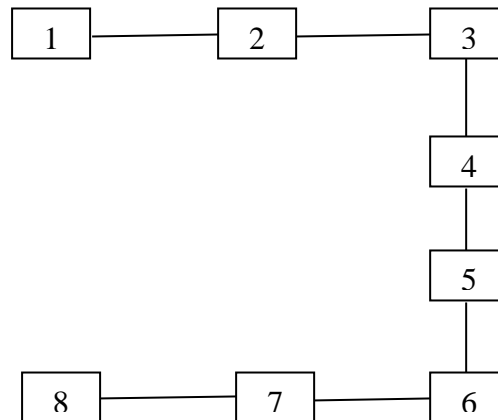
ALFORJA, "Técnicas participativas para la educación popular" Tomo I.  
Editorial Tarea.

AREVALO G, Mercedes; GUPIO M, Gloria. Manual de Habilidades  
sociales para la prevención de conductas violentas en adolescentes. 1993.



## **FLUJOGRAMA DE LA SESIÓN Nº 6**

### **“COMO TOMAMOS DECISIONES”**



|                                            |            |
|--------------------------------------------|------------|
| 1.- Bienvenida y presentación de la sesión | 10 minutos |
| 2.- Técnica de animación                   | 5 minutos  |
| 3.- Desarrollo de contenidos               | 40 minutos |
| 4.- Técnica de animación                   | 15 minutos |
| 5.- Técnica de análisis                    | 20 minutos |
| 6.- Plenaria                               | 10 minutos |
| 7.- Evaluación                             | 15 minutos |
| 8.- Cierre de sesión                       | 5 minutos  |

TIEMPO GENERAL: 2 horas cronológicas

# CONCLUSIONES

- Se ha demostrado que el taller de Tutoría ha mejorado significativamente el desarrollo de las habilidades en los estudiantes de 1° Grado de educación secundaria, debido a que la  $t_c = 16 > t_{tab} = 1.73$ , por consiguiente se acepta la hipótesis afirmativa; rechazando la hipótesis nula (tabla N° 05, Cuadro N° 01) lo que se sustenta en el incremento de puntajes de 6,75 en el pretest a 28 puntos en posttest, con lo cual los estudiantes logran una ganancia global de 21,25 puntos (tabla N° 06) y se concluye la eficacia del taller de tutoría.
- El nivel de disciplina escolar que presentan los estudiantes del 1° grado de secundaria es el siguiente:  
Pretest: nivel bajo 85%, moderado 15% y alta 0%. (tabla N° 05, Grafico 04).  
Con respecto a la primera dimensión cognitiva, en el pretest el 95% de los estudiantes se ubicaban en el nivel de logro bajo; por el contrario, en el Posttest el 80% de los mismos estudiantes se ubican en el nivel alto (tabla N° 02, grafico N° 01).

En cuanto a la segunda dimensión procedimental, el pretest el 75% de los estudiantes del grupo experimental se hallaban en el nivel bajo y en Posttest el 85% de los mismos estudiantes lograron el nivel alto (tabla N° 03, Grafico N° 02).

Para la tercera dimensión actitudinal, el pretest el 85% de los estudiantes del grupo experimental se hallaban en el nivel bajo y en Posttest el 85% de los mismos estudiantes lograron el nivel alto (tabla N° 04, Grafico N° 03).

Se ha elaborado y aplicado el taller de Tutoría, que tiene como principal estrategia metodológica la aplicación de la pedagogía adecuada con demostraciones actitudinales en varias actividades.

Los resultados significativos obtenidos permiten afirmar que el taller de Tutoría, es un medio muy eficaz para mejorar el Desarrollo de las habilidades en el Área de Educación para el Trabajo de los estudiantes del 1° grado de Educación Secundaria de Menores

# RECOMENDACIONES

#### A la Institución

- Que se aplique el taller de Tutoría en las Instituciones Educativas de Educación Secundaria, en la medida de sus posibilidades, ya que esta propuesta ha demostrado ser eficaz, para mejorar el desarrollo de las habilidades en los estudiantes de 1° grado de educación secundaria.
- Que toda la comunidad educativa se involucre en desarrollar actividades que fomenten el orden, el respeto y la responsabilidad como medios para mejorar las habilidades y la convivencia armoniosa en la Institución educativa.

#### A los profesores

- Que los profesores de educación secundaria se interesen por innovar su praxis pedagógica con propuestas alternativas y novedosas como la que se ha trabajado en la presente investigación.
- Que los profesores de educación primaria y secundaria propicien el trabajo en grupo, debido que a través de el se fomenta el respeto, orden y responsabilidad etc. Que son valores básicos de la disciplina escolar.
- El ministerio de educación promueva la capacitación a los docentes y tutores sobre la disciplina escolar de los estudiantes.

#### A los Padres de Familia

- A los padres de familia que participen activamente en la educación de sus hijos, apoyando los aprendizajes y orientando la disciplina escolar y sobre todo que sean ejemplo de vida en el hogar educándolos con amor y respeto.

#### A los Investigadores

- A los investigadores aplicar otros tipos de investigación considerando la variable de estudio de desarrollo de habilidades

# BIBLIOGRAFÍA

Alcazar, J. (2005). Convivencia y disciplina Escolar. Trujillo. Perú: Editores Colegio San José Obrero.

Ander EGG, E. (1991). El taller una alternativa para la renovación Pedagógica. Buenos Aires. Editorial Magisterio del Rio de la Plata.

Assmann, H. (2002). Placer y ternura en la Educación. Madrid: Narcea S.A

Barrantes, Emilio. (2000). Pedagogía. Universitaria. Madrid: Narcea S.A

Corazao, J. (2005). Art. 15°. Proyecto. Necesidad de la pedagogía de la Ternura.

Curwin, R. & Mendler, A. (1997). La disciplina en clase. Guía para la organización de la escuela y el aula. Madrid. Narcea.

Curwin, R. & Mendler, A. (1997). La disciplina en clase. Guía para la organización de la escuela y el aula. 5° Edición. Madrid. Narcea.

Cussianovich, A. (2005) Educando desde una pedagogía de la ternura. Lima. Perú: Ifejant.

Villar, F. (2001). La interacción en la Educación Física. En B. Vásquez (Ed). Bases educativas de la actividad física y el deporte (pp. 119-225). Madrid. Síntesis.

Diccionario de Wikipedia. La ternura conjunta de sentimientos. Recuperado de <http://es.wikipedia.org/wiki/Pedagog%C3%ADa>.

DCN (2008) Características de los estudiantes al concluir la EBR. Pag. 33 y 34. Lima. Perú: Honorio. J.

Espínola, H. (2006). Metodología de la Investigación Social y Educativa. Buenos Aires. Editorial de la Universidad Nacional del Noreste.

Figuroa, M. (2007). La importancia de la disciplina en la escuela primaria. México. Amorrortu.



Flores, S. (2010). Lineamientos para aplicar procedimiento disciplinario y de resolución de conflictos en la administración de la disciplina escolar, fundamentados en la legislación venezolana. Venezuela.

Fulla, M. y Hargreaves, A. (s.f.). La escuela que queremos. Biblioteca para la actualización del maestro. México. Amorrortu.

García, A. (2008). La disciplina escolar. Guía docente. Murcia, España, Universidad de Murcia.

Grcia, S. y Vanella, L. (2003). Normas y valores en el salón de clases. México: siglo veintiuno

Garrido, J. (1999). Apaciguar la convivencia escolar: Planes para prevenir la violencia en centros educativos. Venezuela. Extraído el 03-10-2011. <http://www.edufam.net/esc/ed14>, htm. Acepresa, Servicio.

Gauchat, Rosa. (2011). El debate de los limites en la Educación. Semblanzas Educativas. Argentina. Recuperado el 12-10-2011. <http://www.instituto127.com.ar/Espacio127/05/n5nota02.htm>

Genovard, C. (1989). La psicología de la Educación en la sociedad de hoy. Barcelona. España: Fundación Juan March.

Genovard, C. y Gotzens, C. (1998). Las perturbaciones del comportamiento escolar: La indisciplina. Valencia, España.

Gomez, M.T: MIR, V. y Serrats, G (2005). Propuestas de intervención en el aula: técnicas para lograr un clima favorable en clase. Madrid, España: Narcea.

Gonzales, A. (2002). Cuaderno borrador de un Maestro Suburbano. Recuperado de <http://www.glasnost.orgPy/obra%20canale.html>

Gotzens, (1997). Concepción. La disciplina Escolar. Mexico: Horsori. p. 22.

Gotzens, C. et al.(1998). Percepciones de profesores y alumnos de E.S.O. sobre la disciplina en el aula. Baecelona. Paidos. Recuperado de <http://ditoe.minedu.gob.pe/materiales%20DITOE/App57.pdf>

Hernández, R. y otros (2006). Metodología de la Investigación. México. MacGraw Hill, Interamericana, 4º Edición.

Incinera, R. (2005). Pedagogia de la ternura. Recuperado. [www.robortoincinera.com](http://www.robortoincinera.com)

Kentenich, J. (2002). Proyecto. Educativo. Pedagogía de la ternura. Chile.

Kleimman, V. (2003). Como lograr la disciplina en el aula y saber aprovecharla. Buenos Aires. Argentina: Circulo latino Austral. S.A.

Kleimman, V. (2005). Como lograr la disciplina en el aula y saber aprovecharla. Buenos Aires. Argentina: Circulo latino Austral. S.A.

Kongfook, R. (2005). La letra ya no entra con sangre. Diario "La Industria". Leer más en suite 101: cual es el significado de la ternura. Suite 101. Recuperado de <http://www.suite101.net/content/la-ternura-el-sentimiento-ms-sublime-a26294#ixzz1nkashoom>

L 'hotellerie, L. (2009). La acción del Voluntariado en las Aulas de Educación Secundaria, un estudio sobre prevención y tratamiento de problemas de disciplina. Madrid.

Sureda, R. (2002). La disciplina en el aula. Tomo I. Gil Editores.

Sureda, R. (2003). La disciplina en el aula: Actividades para situaciones problemáticas. Colombia: Lexus Editores.

Rogers, C y Jerome, F. (1996). Libertad y creatividad en la educación. Madrid: Paidós Ecuador, p. 274.

Sánchez, S. (1998). Diccionario de las ciencias de la Educación. México: Santillana. P. 428.

Segura, M. (2009). El ambiente y la disciplina escolar en el conductismo y el constructivismo. Venezuela. Extraído 05-11-2011. [http://www.revista.csic.es/ficja\\_articulo.php?uri=oai\\_revista67:521&oai\\_idem=oai\\_revista67](http://www.revista.csic.es/ficja_articulo.php?uri=oai_revista67:521&oai_idem=oai_revista67).

Minedu (2009) Guía de recursos pedagógicos para el apoyo socioemocional frente a situaciones de desastres. Guía para docentes de educación básica regular. Lima, dieca/itdg.

Sus, M. (2005) Convivencia o disciplina ¿Qué está pasando en la escuela? México.

Tanner, A. (2000). El poder curativo de la ternura. Barcelona. España: Ediciones Robinbook, S.L

Ucera, B. (2005). Pedagogía de la ternura. Recuperado de <http://www.eduquenet.net/pedagogiaternura.html>

Valdez, E. (2000). Los valores de la disciplina escolar en secundaria: una mirada desde los estudiantes. México.

Vexler, I. (2009). La disciplina escolar. Lima: Perú: La República.

Villa, A. (1994). La nueva visión de la disciplina educacional. México: Trillas.

Woolfolk, A. (2001). Psicología Educativa. México: Prentice Hall

Equipo técnico MINEDU. (2007). Tutoría y Orientación Educativa. Lima Perú: Fondo Democracia de las Naciones Unidas.

Equipo técnico MINEDU, & Equipo Técnico UNICEF. (2009). Tutoría y Orientación Educativa, Prevención de la violencia sexual y la explotación infantil, desde el aula. Perú: Ministerio de Educación.

Moore, S. (1997). El papel de los padres en el desarrollo de la competencia social. Eric Digest. Clearing on elementary and early childhood education. Abril 1997. Edo. Ps. 97-15.



# ***Universidad Nacional "Pedro Ruiz Gallo"***



Escuela de Post Grado

FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICAS SOCIALES Y EDUCACIÓN

Programa  
Maestría  
Ciencias  
Educación

# **ANEXOS**

De  
En  
De La

# **ENCUESTA**

Dirigido a Estudiantes del Primer Grado de Educación Secundaria  
del Distrito de Quiruvilca, Provincia de Santiago de Chuco,  
Departamento de La Libertad.

DATOS INFORMATIVOS

NOMBRES: .....

APELLIDOS: .....

EDAD: ..... GRADO: ..... SECCIÓN: .....

INSTITUCIÓN EDUCATIVA: .....

## LA ENTREVISTA A UN INTEGRANTE DE UNA FAMILIA

### IDENTIFICACIÓN DEL CUESTIONARIO

Nombre del entrevistador: .....

Número de la casa: ..... Calle: .....

Nombre de la **persona** entrevistada (*sin apellido*): .....

Sexo de la persona entrevistada:    Masculino ☐    Femenino ☐

La persona entrevistada es:

\_\_\_\_\_ jefe(a) de familia

\_\_\_\_\_ Hijo(a) mayor

\_\_\_\_\_ esposa del jefe de familia

Duración de la entrevista: \_\_\_\_\_ horas con \_\_\_\_\_ minutos

Fecha de la entrevista: \_\_\_\_\_ de Setiembre del 2008

### SITUACIÓN FAMILIAR

1.- ¿Cuántos años tiene Ud.?

\_\_\_\_\_ Años

2.- ¿Es usted casado(a) o soltero(a)?

\_\_\_\_\_ casado(a)

\_\_\_\_\_ soltero(a)

\_\_\_\_\_ viudo

\_\_\_\_\_ divorciado, separado

3.- ¿Cuántos hijos tiene?

\_\_\_\_\_ número de hijos

4.- ¿Hasta qué año llegó Ud. en la escuela?

- \_\_\_\_\_ ninguno; ¿no asistió la escuela?
- \_\_\_\_\_ 1er. año de primaria
- \_\_\_\_\_ 2do. año de primaria
- \_\_\_\_\_ 3er. año de primaria
- \_\_\_\_\_ 4to. año de primaria
- \_\_\_\_\_ 5to. año de primaria
- \_\_\_\_\_ 6to. año de primaria (*primaria completa*)
- \_\_\_\_\_ 1er. año de secundaria
- \_\_\_\_\_ 2do. Año de secundaria
- \_\_\_\_\_ 3er año de secundaria
- \_\_\_\_\_ 4to. Año de secundaria
- \_\_\_\_\_ 5to año de secundaria
- \_\_\_\_\_ Años de universidad

5.- Durante los últimos 12 meses, ¿a qué tipo de trabajo se dedicó usted, *principalmente*?

Ocupación específica: .....

Tipo de negocio (fábrica, tienda, construcción, agricultura, etc.):

.....

No trabajaba (estudiante, ama de casa, etc.).....

6. ¿Usted (o su familia) es dueño de esta casa?

- \_\_\_\_\_ sí
- \_\_\_\_\_ no, casa rentada o prestada

### **COMPORTAMIENTO EN EL HOGAR**

7.- ¿Qué espera de su vida?

.....

8.- ¿Cuál es la persona más importante para usted? ¿Por qué?

.....

9.- ¿Cómo afronta usted los momentos de aburrimiento en su vida?

.....

10.- ¿Cuál es el título del libro más importante que usted ha leído?

.....

11.- ¿Cuál es la mejor película que ha visto?

.....  
12.- ¿Qué considera usted más bello en una persona?

.....  
13.- ¿Cómo manifiesta su amistad para con los demás?

.....  
14.- ¿Qué es lo más sagrado para usted?

.....  
15.- ¿Se siente usted aislado? ¿Por qué?

.....  
16.- ¿Qué es lo más maravilloso para usted?

.....  
17.- ¿Confía fácilmente en los demás? ¿Cómo lo manifiesta?

.....  
18.- ¿Cuál es para usted el mejor programa de TV?

.....

## OTRAS

19.- En su opinión, ¿qué es lo que más impide el mejoramiento de la relación familiar en este pueblo?

\_\_\_\_\_ Falta de dialogo

\_\_\_\_\_ falta de confianza

\_\_\_\_\_ No se aman

\_\_\_\_\_ El machismo

\_\_\_\_\_ Otro (*especifique*): .....

\_\_\_\_\_ no sabe

20.- Algunas personas dicen que una persona joven, nacida aquí en este pueblo, puede progresar en la vida sin salir del pueblo. Otras personas dicen que para superarse, una persona joven nacida aquí tiene que mudarse a otra parte. ¿Qué piensa Ud.?

\_\_\_\_\_ puede superarse sin salir

\_\_\_\_\_ tiene que mudarse

\_\_\_\_\_ no sabe

21. Cree Ud. que las peleas entre padres afecta a los hijos. ¿Por qué?

---

.....

22.- Los problemas sociales y económicos del pueblo afectan a las familias  
¿Dónde cree Ud. que es más?

\_\_\_\_\_ Lo económico

\_\_\_\_\_ Lo social

\_\_\_\_\_ En ambos

---

***Ya terminamos. Muchísimas gracias por su tiempo, y por su ayuda con nuestro estudio.***



# ***Universidad Nacional "Pedro Ruiz Gallo"***

**Escuela de Post Grado**

**FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICAS SOCIALES Y EDUCACIÓN**

**Programa De Maestría En Ciencias De La Educación**



## **PRE-TEST**

### **I.- DATOS GENERALES**

- 1.1.- Institución Educativa : 80546 ESPM/A1 "M.G.P"
- 1.2.- Grado y Sección : Primero "A" y "B"
- 1.3.- Profesor : José A. Saona Mantilla
- 1.4.- Fecha :

### **II.- INSTRUCCIONES**

Dada las siguientes proposiciones lea Ud. Detenidamente, notará que se encuentran 3 alternativas y encierre dentro de un círculo la que es correcta.

1.- Proceso mediante el cual se transmiten mensajes de una persona a otra

a) Carta

b) Comunicación

c) Teléfono



- 2.- Transmisión de mensajes, mediante signos no articulados, viene hacer:
- a) Comunicación no Lingüística    b) Diálogo    c) Conversación
- 3.- En la siguiente situación; José, desde Trujillo, le manda un correo electrónico a Alfredo: "Llegare el martes", el enunciado subrayado viene hacer:
- a) El código    b) El referente    c) El mensaje
- 4.- Las preocupaciones, la falta de concentración o atención, etc.; se refiere a:
- a) Interferencias técnicas    b) Ruido    c) Interferencias Psicológicas
- 5.- La forma de comunicación más común y directa es:
- a) Hablada    b) Escrita    c) Mímica
- 6.- Es el mantenimiento prolongado de la atención.
- a) Visualización    b) Estimulo    c) Concentración
- 7.- Es un conjunto de procesos destinados a retener, evocar y reconocer hechos pasados:
- a) La memoria    b) El cerebro    c) El estudio
- 8.- Es la capacidad para encontrar conexiones nuevas e inesperadas
- a) Imaginación    b) Creatividad    c) Sueños
- 9.- Característica que define a la idea, proceso o producto, como algo único o diferente:
- a) Originalidad    b) Diferencias    c) Todas
- 10.- Son técnicas que nos permiten desarrollar la creatividad.
- a) Estudio de modelos    b) Ejercicios de descripción    c) Ambos
- 11.- Creación de bocetos de una manera libre, que sirve de base para depurar el modelo del producto que se va a desarrollar.
- a) Idea    b) Diseño    c) Ejecución
- 12.- Proyecta el diseño en función de un encargo, y ha de pensar tanto en el cliente como en el usuario final, justificando sus proyectos.
- a) Diseñador    b) Artista    c) Pintor
- 13.- Proceso mediante el cual se transmiten mensajes de una persona a otra

- a) Carta                      b) Comunicación                      c) Teléfono

14.- Son fases del proceso de diseño:

- a) Ejecuta, construye, evalúa, dibuja  
b) Observar, planear, construir, evaluar  
c) Dibujo, modelo, construye, evalúa.

15.- Es el sentimiento valorativo de nuestro ser, quienes somos.

- a) Personalidad                      b) Autoestima                      c) El alma

16.- Una autoestima adecuada, vinculada a un concepto positivo aumentará el nivel de:

- a) Seguridad personal                      b) Mi ego                      c) Ser superior

17.- Cuando una persona no logra ser auténtica, se le origina:

- a) Principios                      b) Rebeldía                      c) Temores

18.- La baja autoestima tiene su origen principal en:

- a) La escuela                      b) La familia                      c) En la sociedad

19.- Para tomar una decisión es necesario:

- a) Analizar el problema                      b) Conocer el problema                      c) Ambos

20.- Es el proceso mediante el cual se realiza una elección entre alternativas para resolver situaciones de la vida

- a) Resolución de problemas                      b) Evaluación                      c) Toma de decisiones

**“QUIEN NUNCA PREGUNTA O LO SABE  
TODO O NO SABE NADA”**

**M.S.F.**

