



**UNIVERSIDAD NACIONAL
“PEDRO RUIZ GALLO”
LAMBAYEQUE
ESCUELA DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN**



“Taller innovador de habilidades sociales para mejorar la autoestima en los niños del tercer grado a y b de Educación Primaria de la IEPM “Ingeniería” sector Victor Larco del distrito de Trujillo-Provincia de Trujillo”.

TESIS

**PRESENTADA PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE
MAESTRA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN
INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA.**

AUTORA:

Nancy Julissa Condemarín Gil

ASESOR:

Manuel Tafur Moran

LAMBAYEQUE– PERÚ

2019

“TALLER INNOVADOR DE HABILIDADES SOCIALES PARA MEJORAR LA AUTOESTIMA EN LOS NIÑOS DEL TERCER GRADO A Y B DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA IEPM “INGENIERÍA” SECTOR VICTOR LARCO DEL DISTRITO DE TRUJILLO-PROVINCIA DE TRUJILLO”.

PRESENTADA POR:

NANCY JULISSA CONDEMARÍN GIL
AUTOR

MANUEL TAFUR MORAN
ASESOR

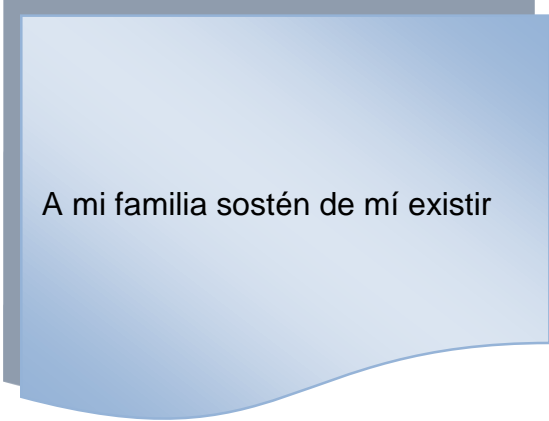
APROBADA POR:

Dr. Félix López Paredes
PRESIDENTE

Dra. Laura Altamirano Delgado
SECRETARIO

Ms.C. Luis Pérez Cabrejos
VOCAL

DEDICATORIA



A mi familia sostén de mí existir

AGRADECIMIENTO

A Dios, mi motivación, mi norte, mi sostén emocional, quien libera mi mente de toda adversidad que se presenta en mi camino y me impulsa a superarme cada día tanto como persona como profesional con el afán de ser un ejemplo.

INDICE

RESUMEN

ABSTRACT

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I.....	1
ANÁLISIS DEL OBJETO DE ESTUDIO.....	1
1.1. UBICACIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO	1
CÓMO SURGE EL PROBLEMA. DESCRIPCIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO. EVOLUCIÓN DEL PROBLEMA Y SUS TENDENCIAS.	13
1.1.1. El Surgimiento del Problema	13
1.1.2. Descripción del Objeto de Estudio.....	14
1.1.3. Manifestaciones y Características de la Autoestima en los Niños del Tercer Grado “A” “B” de Educación Primaria de la I.E.P.M. “Ingeniería” Sector Víctor Larco del Distrito de Trujillo, Provincia de Trujillo, Año 2012.....	25
1.1.4. Metodología.	27
1.1.5 Población y Muestra.	29
1.1.6 Materiales, Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos	29
CAPITULO II.....	30
MARCO TEÓRICO Y CONCEPTUAL	30
2.1. ANTECEDENTES	30
2.2. TEORÍAS QUE SUSTENTAN LA INVESTIGACIÓN	32
2.2.1. La Teoría Cognitiva Social	32
2.2.2. La Teoría Socio Histórica.....	40
2.3. MARCO CONCEPTUAL.....	45
CAPITULO III.....	57
RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN Y PROPUESTA.....	57
3.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS	57
3.2. MODELO TEÓRICO.....	61
3.2.1. Realidad Problemática	63
3.2.2. Objetivo de la Propuesta	63
3.2.3. Fundamentación.....	63
3.2.4. Estructura de la Propuesta	64

CONCLUSIONES	77
RECOMENDACIONES	78
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	79
ANEXOS	83

RESUMEN

El presente trabajo de investigación tiene como objetivo diseñar un Taller Innovador de habilidades sociales para mejorar la autoestima en los niños del tercer grado “A” y “B” de educación primaria de la IEPM “Ingeniería” Sector Víctor Larco del Distrito de Trujillo-Provincia de Trujillo. Nuestra hipótesis se planteó de la siguiente manera: El Diseño de un Taller Innovador de Habilidades Sociales contribuye a mejorar la autoestima en los niños del tercer grado “A” y “B” de educación primaria de la IEPM “Ingeniería” Sector Víctor Larco del Distrito de Trujillo-Provincia de Trujillo. Se utilizó una población muestral igual a 30 estudiantes, la que en primera instancia fue diagnosticada para comprobar el problema. Después de acreditado el problema se procedió al diseño de la propuesta denominada “Taller Innovador de Habilidades Sociales”. Para la realización del estudio se realizó una evaluación a los alumnos con la finalidad de diagnosticar el nivel de desarrollo de la autoestima utilizando el test de Cooper- Smith. Luego se examinó el problema y se diseñó la propuesta en base a las teorías Cognitiva Social y Socio Histórica para mejorar la autoestima en los niños del tercer grado “A” y “B” de educación primaria de la IEPM “Ingeniería” Sector Víctor Larco del Distrito de Trujillo-Provincia de Trujillo

Palabras Clave: Taller Innovador de Habilidades Sociales; Autoestima.

ABSTRACT

The present research work aims to design an Innovative Workshop of social skills to improve self-esteem in children of the third grade "A" and "B" of primary education of the IEPM "Engineering" Sector Victor Larco Trujillo-Province District of Trujillo. Our hypothesis was raised as follows: The Design of an Innovative Social Skills Workshop contributes to improve self-esteem in children of the third grade "A" and "B" of primary education of the IEPM "Engineering" Sector Victor Larco District of Trujillo-Province of Trujillo. A sample population equal to 30 students was used, which in the first instance was diagnosed to verify the problem. After the problem was proven, the proposal entitled "Innovative Social Skills Workshop" was drawn up. To carry out the study, an evaluation was made to the students in order to diagnose the level of development of self-esteem using the Cooper-Smith test. Then the problem was examined and the proposal was designed based on Social Cognitive theories and Socio Historico to improve the self-esteem in the children of the third grade "A" and "B" of primary education of the IEPM "Engineering" Sector Victor Larco del District of Trujillo-Province of Trujillo.

Palabras Clave: Innovative Social Skills Workshop; Self esteem.

INTRODUCCIÓN

La autoestima es un tema que cobra importancia cada día más en los modelos educativos quienes incorporan ésta en relación a los diversos saberes básicos de la educación planteados por la UNESCO.

El desarrollar la autoestima en los alumnos se justifica en una más intolerante a las diferencias existentes en la sociedad (culturales, sociales, económicas etc.) pero también a un arrinconamiento de la solidaridad en contraste con el afloramiento del individualismo.

Igualmente a nivel formativo los diversos estudios nos demuestran que el nivel de autoestima de los alumnos repercute en el rendimiento de los estudiantes. Pero al igual que existe una influencia relacionada al aspecto cognitivo también este guarda relación con los aspectos sociales.

En este proceso formativo el niño dentro de su proceso de desarrollo personal necesita acciones adecuadas, asertivas para garantizar su bienestar. Estas acciones están referidas a las relaciones interpersonales, la valoración y el reconocimiento que hagan los mayores por los logros que puedan alcanzar los niños, la valoración de las características personales de los niños. Estas acciones provienen principalmente de la familia y la escuela, en esta última el contacto no se limita a los familiares del niño, sino también entran en escena otros "actores": los profesores y los pares de los niños principalmente.

Como se señaló líneas arriba en este espacio, la autoestima es un componente principal, esta se refiere al grado de aceptación y valoración que tenemos de nosotros mismos. La autoestima se va desarrollando, se va formando a partir de la interacción social que se va estableciendo en un determinado contexto histórico cultural.

Al ingresar a la escuela se debe garantizar que las relaciones sean asertivas, positivas lo cual facilitaría el desarrollo de una buena autoestima en los alumnos.

Las relaciones con otras personas influyen en nuestra manera de pensar, sentir, actuar, valorar; obviamente el nivel de influencia estará condicionada por el nivel de importancia que tengan las personas con quien se interactúe, las significativas son las que tienen mayor importancia, “Su influencia también depende de su grado de implicación y de intimidad, del apoyo social que proporcionan y del poder y autoridad que otras personas les proporcionan.” (Naranjo, 2007, pág. 20).

Como se mencionó anteriormente las instituciones y actores del proceso de socialización juega una papel importante en el desarrollo de la autoestima ya sea adecuada o no. Entendiendo la importancia señalada de la autoestima y conociendo la relación que en su formación, desarrollo y mejora influyen las habilidades sociales se centra nuestro interés en este aspecto.

La escuela juega un papel importante en la mejora de la autoestima lo cual hizo que nuestra investigación centre la atención en este tema, para lo cual definimos como **objeto de estudio** el Proceso Enseñanza Aprendizaje en la IEPM “Ingeniería” Sector Víctor Larco del Distrito de Trujillo-Provincia de Trujillo

Para el desarrollo de nuestra investigación se planteó el siguiente **problema**: Se observa un deficiente desarrollo de autoestima, que se manifiesta en una inadecuada valoración de sí mismo, como consecuencia del uso de estrategias didácticas no pertinentes a favor de las habilidades sociales como la asertividad y la empatía. De persistir el problema ocasionaría que el alumno no logre el desarrollo de una adecuada convivencia.

El **Objetivo general** de la investigación fue: Diseñar un Taller Innovador de habilidades sociales para mejorar la autoestima en los niños del tercer grado “A” y “B” de educación primaria de la IEPM “Ingeniería” Sector Víctor Larco del Distrito de Trujillo-Provincia de Trujillo. **Objetivos específicos:** Identificar el nivel de desarrollo actual de la autoestima en los estudiantes del tercer grado “A” y “B” de educación primaria de la IEPM “Ingeniería” Sector Víctor Larco del Distrito de Trujillo-Provincia de Trujillo. Investigar el rol del docente a fin de superar el problema de investigación. Elaborar la propuesta en relación al propósito de la investigación.

Hipótesis a defender es: “Si se diseña un Taller Innovador de habilidades sociales sustentado en las teorías Cognitiva Social y Socio Histórica, **entonces** mejorará la autoestima en los niños del tercer grado “A” y “B” de educación primaria de la IEPM “Ingeniería” Sector Víctor Larco del Distrito de Trujillo-Provincia de Trujillo”.

Para su comprensión y lectura, el presente trabajo de investigación se ha dividido en tres capítulos: el **primer capítulo** analiza el objeto de estudio, así mismo muestra cómo surge el problema, de la misma manera presenta sus características y como se manifiesta, para finalmente presentar la metodología usada en la ejecución del trabajo. El **segundo capítulo**, presenta las teorías que sustentan la Variable Independiente o propuesta, que dan soporte a la propuesta que con carácter de hipótesis se plantea, así como la teoría que explica la variable dependiente la convivencia democrática. En **el tercer capítulo** se analiza el resultado facto perceptible que se obtuvo a través de la aplicación de un test a los estudiantes; así como se presenta la propuesta que pretende resolver el problema.

Además, se presentan las conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos.

CAPÍTULO I

ANÁLISIS DEL OBJETO DE ESTUDIO

El presente trabajo se desarrolló en la IEPM “Ingeniería” de la Provincia de Trujillo, Región La Libertad, con el propósito de justificar el problema de investigación; así también presenta el diseño metodológico de la investigación.

1.1. UBICACIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO

Departamento de La Libertad

La Libertad es uno de los 24 departamentos que, junto con la provincia constitucional del Callao, conforman la República del Perú. Su capital y ciudad más poblada es Trujillo. La Libertad se ubica en la parte noroccidental del Perú. Por el norte limita con el Departamento de Lambayeque; por el sur con el Departamento de Ancash y con el Departamento de Huánuco; por el este, con el Departamento de San Martín y el Departamento de Cajamarca; por el oeste con el mar de Grau. Como oasis en el desierto, sus valles costeros son fértiles, al igual que los interandinos. Este departamento se extiende hacia el oriente, con territorios bañados por el caudaloso río Marañón. Sus playas tienen también una gran riqueza marina gracias a la Corriente de Humboldt o Corriente peruana. Además, La Libertad es el único departamento del Perú que abarca las 3 regiones naturales, Costa, Sierra y Selva, y salida al mar.
https://es.wikipedia.org/wiki/Departamento_de_La_Libertad.

Provincia de Trujillo.

La Provincia de Trujillo se encuentra, a 550 Km. al norte de Lima, a la margen derecha del río Moche, en el antiguo valle de “Chimo”, hoy Valle

de Moche o Santa Catalina. Con una temperatura que varía entre 14° y 30°C debido a la corriente litoral de Humboldt.
<http://esmiperu.blogspot.com/2008/05/la-ciudad-de-trujillo-la-libertad.html>

Comprende los distritos del continuo urbano como son Trujillo, Víctor Larco Herrera, El Porvenir, Florencia de Mora y La Esperanza y, los centros poblados urbanos y rurales de los distritos del AREA INTEGRADA de la Metrópoli tales como son Huanchaco, Laredo, Moche y Salaverry. (Municipalidad Provincial de Trujillo, 2010).El área metropolitana de Trujillo tiene como límites:

- Por el oeste: frente marítimo de la provincia de Trujillo.
- Por el norte: hasta los límites con la provincia de Ascope.
- Por el sur: hasta los límites con la provincia de Virú.
- Por el este: el límite está definido por la línea que une las cumbres de la primera cadena de montañas de los andes occidentales.

Breve Historia en la Época Republicana

Para efectos del este trabajo sólo se realiza una breve síntesis de la evolución de Trujillo a partir de la revisión del Plan de Desarrollo Urbano Metropolitano de Trujillo 2012- 2022 (Municipalidad Provincial de Trujillo, 2012)

En la época republicana el documento divide en cuatro etapas la evolución histórica de la Ciudad de Trujillo:

Primera Etapa, inicios de la vida republicana post independencia, y se extiende hasta 1915, se caracteriza por la explotación del guano de las islas y de las minas de la sierra, de igual manera a partir de 1850 se inicia la migración china. Se presenta un desarrollo agroindustrial azucarero de los valles de Moche y Chicama. Se crean las primeras Instituciones educativas, se cuenta con una población de 15 mil

habitantes. En esta etapa también se crea el Puerto Salaverry, se inicia un desarrollo ferroviario ligado al puerto para facilitar el traslado de los productos de agros exportación. También existe un momento de estancamiento producto de la guerra del pacífico.

Segunda Etapa, abarca entre 1916 y fines de la segunda guerra mundial, se caracteriza por la expansión urbana fuera de los muros que cercaban la ciudad, (Surgen los barrios de Chicago, la Unión, y Paseo Muñiz y, posteriormente, las áreas de la portada de Moche, la bella Aurora, la portada de Huamán y Las Violetas). Se inician las obras de modernización de la ciudad y saneamiento de la ciudad, coincide con la influencia del automóvil en la ciudad.

Tercera Etapa, comprende entre fines de la segunda guerra mundial y 1980, caracterizándose por: un fuerte proceso de urbanización, crecimiento acelerado del sector urbano sin planificación alguna a partir de la migración de la población rural. Surgen pueblos jóvenes, producto de invasiones. Igualmente a partir de 1955 surgen las urbanizaciones San Fernando y California, luego Santa Inés, Palermo, Las Quintanas, Primavera, San Andrés(donde se ubica la IE donde se realizó nuestra investigación), La Merced, El Golf y otros, como la lotización industrial Santa Leonor. En este periodo también se encuadra la reforma agraria, hecho que acrecienta el proceso de migración hacia la ciudad de Trujillo. En 1972 ya alcanzaba los 300, 000 habitantes, con una tasa de crecimiento anual del 7%.

Cuarta etapa, entre 1980 y 2002, se caracteriza por el inicio de un proceso de crecimiento metropolitano de la ciudad. El sector urbano concentra el 86.7% de la población total de la provincia y abarca una extensión aproximada de 5000 hectáreas.

Se estima que en la actualidad el área metropolitana albergue alrededor de 857,900 habitantes.

Como se observa Trujillo al igual que varias ciudades costeñas han desarrollado un crecimiento urbano intenso y mantenido aunque no planificado.

Este crecimiento origina que la ciudad afronte nuevos retos, como el de atender las necesidades educativas. Para esto no sólo se ha producido el surgimiento de nuevas instituciones educativas estatales sino también el de instituciones privadas en los diferentes niveles educativos.

Las Tendencias de la Población Distrital

Actualmente Trujillo cuenta con una población que bordea el millón de habitantes (según las proyecciones realizadas actualmente la población gira en torno a los 900,000 habitantes), siendo la ciudad con mayor volumen poblacional del norte del país. Si bien es cierto el porcentaje de crecimiento ha disminuido (de 6.8 % a 2.2% aproximadamente), Trujillo Metropolitano alcanza a la fecha el 98% de la población provincial y el 49% de la población la Región; esto refleja el desequilibrio existente entre el campo y la ciudad.

Según los estudios demográficos se espera que en los próximos años se de una relativa concentración en la ciudad de Trujillo y en el eje sur de la misma, donde se desarrollan los centros urbanos de la provincia de Virú.

Al interior de la provincia de Trujillo, es el distrito de Trujillo (35%) en donde se concentra el mayor porcentaje de la población provincial, seguido por La Esperanza y El Porvenir. (Municipalidad Provincial de Trujillo, 2012).

Trujillo tiene el reto de albergar en forma planificada a la población, esto implica no sólo vivienda sino también servicios, ya sean de salud, educación etc.

La educación peruana es criticada por el bajo nivel de calidad que evidencia en distintas evaluaciones internacionales y de igual manera las profundas desigualdades existentes en el sistema educativo: entre lo urbano y lo rural, lo público y lo privado. Esta problemática con sus respectivas variantes también es la que caracteriza a la educación trujillana.

Nuestra investigación se desarrolla en una institución educativa ubicada en una zona urbana y en una urbanización y es de gestión privada, todo esto hace que en teoría se encuentre en condiciones más o menos aceptables.

La Educación

En la actualidad según la información del Ministerio de Educación (MINEDU, 2015), y que se visualiza en el cuadro 1, para el año 2012, el Distrito de Trujillo cuenta con una población escolar de 83597 matriculada en la educación básica regular en sus diferentes niveles educativos.

De este total, el 44803 están en el ámbito público y 38794 a la gestión privada, lo cual estaría evidenciando casi una paridad en la atención escolar hecha desde lo público y lo privado.

En relación a la Educación Primaria existe un total de 34,171 alumnos, dividida en 17,004 alumnos de Instituciones Educativas Públicas y 17,167 alumnos de las Instituciones Educativas Privadas.

Como se observa los padres de familia “apuestan” por la educación privada antes que por la educación pública en la educación primaria, asumiendo probablemente creencias ,justificadas o no, de una mejor calidad de la educación privada en relación a la estatal. Dentro de esos padres se encuentran los de nuestra institución educativa.

**Sistema Educativo por Tipo de Gestión y Área Geográfica,
Según Etapa, Modalidad y Nivel Educativo, 2012**

Etapa, modalidad y nivel educativo	Total	Gestión		Área		Sexo		Pública		Privada	
		Pública	Privada	Urbana	Rural	Masculino	Femenino	Urbana	Rural	Urbana	Rural
Total	109,235	49,581	59,654	109,235	0	52,713	56,522	49,581	0	59,654	0
Básica Regular	83,597	44,803	38,794	83,597	0	42,394	41,203	44,803	0	38,794	0
Inicial	13,014	5,341	7,673	13,014	0	6,689	6,325	5,341	0	7,673	0
Primaria	34,171	17,004	17,167	34,171	0	17,790	16,381	17,004	0	17,167	0
Secundaria	36,412	22,458	13,954	36,412	0	17,915	18,497	22,458	0	13,954	0
Básica Alternativa 1/	5,161	833	4,328	5,161	0	2,714	2,447	833	0	4,328	0
Básica Especial	342	247	95	342	0	197	145	247	0	95	0
Técnico-Productiva	7,812	2,149	5,663	7,812	0	2,508	5,304	2,149	0	5,663	0
Superior No Universitaria	12,323	1,549	10,774	12,323	0	4,900	7,423	1,549	0	10,774	0
Pedagógica	345	243	102	345	0	117	228	243	0	102	0
Tecnológica	11,613	941	10,672	11,613	0	4,571	7,042	941	0	10,672	0
Artística	365	365	0	365	0	212	153	365	0	0	0

Fuente: Ministerio de Educación- censo escolar

Para la atención de la población de la educación primaria de la educación básica regular (Cuadro 2) existen 167 instituciones educativas, 38 de las cuales corresponden a la gestión pública y 129 de gestión privada. De igual manera señalar que las 129 corresponden a instituciones privadas.

Cuadro 2

Trujillo: Número de Instituciones Educativas y Programas del Sistema Educativo por Tipo de Gestión y Área Geográfica, Según Etapa, Modalidad y Nivel Educativo, 2012

Etapa, modalidad y nivel educativo	Total	Gestión		Área		Pública		Privada	
		Pública	Privada	Urbana	Rural	Urbana	Rural	Urbana	Rural
Total	584	133	451	584	0	133	0	451	0
Básica Regular	490	110	380	490	0	110	0	380	0
Inicial	216	44	172	216	0	44	0	172	0
Primaria	167	38	129	167	0	38	0	129	0
Secundaria	107	28	79	107	0	28	0	79	0
Básica Alternativa 1/	29	9	20	29	0	9	0	20	0
Básica Especial	4	3	1	4	0	3	0	1	0
Técnico-Productiva	41	5	36	41	0	5	0	36	0
Superior No Universitaria	20	6	14	20	0	6	0	14	0
Pedagógica	3	1	2	3	0	1	0	2	0
Tecnológica	14	2	12	14	0	2	0	12	0
Artística	3	3	0	3	0	3	0	0	0

Fuente: Ministerio de Educación-Padrón de Instituciones Educativas

Institución Educativa P. M. “Ingeniería”

Dentro de las instituciones educativas de Educación Primaria de gestión particular se encuentra la IEPM “Ingeniería” la cual está ubicada en la Av. Larco N°836 Urb. San Andrés. Dicha Institución fue fundada el 19 de febrero de 1991 con R.D.N. N°00193. Se inició con el Nivel Secundario, contando con dos secciones de 42 alumnos cada una, eso fue en el año 1991.

El Colegio Preuniversitario “Ingeniería” surge en Trujillo a la falta de un centro educativo con características innovadoras capaz de experimentar nuevos programas curriculares, que conlleven a ofrecer un servicio educativo eficiente, cuya meta principal: “La formación de estudiantes preparados para ingresar directamente a cualquier centro superior, con capacidades óptimas para la vida universitaria, preparado de esta manera para desempeñarse, en cualquier campo de la vida.

Su primer Director y Fundador de este prestigioso Colegio fue el Distinguido Educador Prof. Gilberto Viteri Rivasplata (fallecido)., quien con su capacidad y experiencia le dio organización a ésta Alma Mater fijando el horizonte de la excelencia de calidad de trabajo.

En la actualidad cuenta con un total de 67 docentes en los niveles de inicial, primaria y secundaria la mayoría de los docentes se caracterizan por ser entusiastas y participativos ya que en su mayoría el enfoque de enseñanza actual como son los métodos constructivistas en el desarrollo de las sesiones de aprendizaje.

Se brinda un servicio permanente de orientación y asesoramiento psicológico para alumnos y padres de familia. Así mismo se da especial importancia a la enseñanza en las distintas áreas de aprendizaje.

Al año 2012 (Cuadro 3) se contaba con una población escolar de 1110 distribuidos en los niveles de inicial (92), primaria (443) y secundaria (575)

Cuadro 3
Población Estudiantil de la IEPM “Ingeniería” 2012

Niveles	Cantidad
Inicial	92
Primaria	443
Secundaria	575

Fuente: P.E.I. del I.E.P. M. Ingeniería”

Cuadro 4
Población Estudiantil Nivel Primaria de la IEP “Ingeniería” 2012

Nivel	Grado	S	ALUMNOS			CANTIDAD POR GRADO	TOTAL DE AULAS	TOTAL DE AULAS POR NIVEL
			M	H	T			
PRIMARIA	1º	A	6	17	23	68	03	16
		B	8	12	20			
		C	4	21	25			
	2º	A	12	16	28	71	03	
		B	6	17	23			
		C	5	15	20			
	3º	A	12	25	37	71	02	
		B	8	26	34			
	4º	A	13	25	38	70	02	
		B	12	20	32			
	5º	A	10	17	27	73	03	
		B	9	17	26			
		C	10	10	20			
	6º	A	12	21	33	90	03	
		B	10	19	29			
		C	14	14	28			

Fuente: P.E.I. del I.E.P.M. Ingeniería”

La población estudiantil del nivel primario (443) abarca los 6 grados de formación para lo cual se disponen de 16 aulas, teniendo un promedio de tres aulas por grado.

En el tercer grado, (Cuadro 5) donde se realizó la investigación, se atienden a 72 alumnos divididos en dos secciones de 37 y 34 alumnos respectivamente

Cuadro 5
Alumnos del Tercer Grado del Nivel Primario

Nivel	Grado	S	ALUMNOS			CANTIDAD POR GRADO	TOTAL DE AULAS	TOTAL DE AULAS POR NIVEL
			M	H	T			
PRIMARIA	3º	A	12	25	37	71	02	02
		B	8	26	34			

Fuente: P.E.I. del I.E.P.M. "Ingeniería"

La formación de los alumnos se desarrolla de acuerdo a lo establecido en el Diseño Curricular Nacional, de igual manera el Proyecto Educativo Institucional contiene la concepción educativa específica que guía la formación del educando. Se viene aplicando desde inicio del año escolar 2009 y que responde al proyecto educativo nacional al 2021 aunque este enfoque solo se queda plasmado en documentos como el PEI y el PCIE.

La realidad educativa del nivel primaria es que constituye el segundo nivel de la educación básica regular y dura seis años. Ofrece una educación integral a los estudiantes.

Promueve la comunicación en todas las áreas, el manejo operacional del conocimiento, el desarrollo personal, espiritual, físico, afectivo, social, vocacional y artístico en el pensamiento lógico, la creatividad, la adquisición de habilidades necesarias para el despliegue de potenciales del estudiante, así como la comprensión de hechos cercanos a su ambiente natural y social. Se atiende a los infantes que oscilan entre los 6 y 11 años aproximadamente; abarca el IV ciclo con los grados de 3ero a 4to en los cuales se desarrollan 07 áreas curriculares y adicionalmente el área de tutoría y orientación educacional que se deben de cumplir con 30 horas obligatorias.

La hora de tutoría en primaria no es una clase, es un momento para tratar los asuntos relevantes de la tutoría y dar la oportunidad a los estudiantes para interactuar y conversar sobre sí mismo y el grupo. El tercer grado de secundaria pertenece al VII ciclo de la EBR. En esta etapa, el adolescente se caracteriza porque muestra un mayor desarrollo del cuerpo que va consolidando su identidad e imagen corporal; su pensamiento es más abstracto en relación con la etapa anterior, lo que significa que esta etapa que está en condiciones de desarrollar aprendizajes más complejos.

En Educación Primaria la función del tutor formal recae en el docente a cargo del aula, la acción tutorial en el nivel primario es permanente y transversal a las actividades pedagógicas que desarrolla el docente. Sin embargo en Primaria se debe considerar una hora formal de tutoría. Se dará importancia a las normas básicas de convivencia y se trabajará asuntos referidos a la salud física y mental, desarrollo personal, social, ayuda comunitaria, orientación y elección vocacional, cultura y actualidad, apoyo académico, convivencia y disciplina escolar entre otros.

En esta etapa el niño o niña vivencia periodos de inestabilidad emocional y tiene dificultad para expresar sus sentimientos. Está en proceso de reafirmación de su personalidad y de reafirmación de su propio “Yo” y siente la necesidad de aumentar su confianza en sí mismo para asumir sus responsabilidades, como niño y futuro ciudadano. (DCN-2009)

Misión y Visión de la I.E.P.M. “Ingeniería”

Misión

La I.E.P.M. “Ingeniería” forma alumnos de calidad con elevado nivel de preparación, con sólida formación científica y humanista, traducidos en el desarrollo de sus capacidades reflexivas y críticas; de análisis y de síntesis; con elevados principios y valores, morales y éticos, cuya

excelencia sea garantía de compromiso con el cambio y el desarrollo sostenido del país.

Nuestro trabajo académico se basa en atender las diversas necesidades académicas de nuestros alumnos, mediante un trabajo emergente e innovador llamado pedagogía diferenciada.

Visión

Nuestra visión es la de formar personas con un alto grado de responsabilidad ante el desarrollo común y sostenido de nuestra región, basado en los principios del conocimiento, la inclusión y la convivencia, en armonía con la diversidad ecológica que la naturaleza nos provee como nación. Nuestros estudiantes deben ser capaces de liderar y proponer los senderos tecnológicos y científicos que primarán en nuestro país, continente y en el mundo. Serán líderes practicantes y difusores de los valores y la ética, velarán por el cuidado de nuestro planeta, la justicia social y la democracia.

Estos líderes deben distinguirse por ser:

- Investigadores.
- Responsables.
- Pensadores
- Reflexivos
- Críticos
- Creativos
- Con principios
- Criterio amplio
- Equilibrados
- Con iniciativa

1.2. CÓMO SURGE EL PROBLEMA. DESCRIPCIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO. EVOLUCIÓN DEL PROBLEMA Y SUS TENDENCIAS.

1.2.1. El Surgimiento del Problema

En los últimos años el tema referido al desarrollo de la autoestima ha venido cobrando importancia como parte la formación integral del ser humano, esto debido a su gran influencia no sólo en el aspecto académico sino también en el desarrollo socioemocional de las personas.

El tener una buena autoestima genera adecuadas relaciones sociales con las diversas personas de su entorno, le da seguridad lo cual asegura desempeños adecuados en diversos ámbitos de actuación.

La autoestima no es espontanea sino que se desarrolla, este desarrollo puede darse en la familia, en la escuela o en otras instituciones de socialización. En la escuela este desarrollo debe estar en forma organizada, planificada, lo que genera nuevos “retos”: la inclusión en el currículo por ejm, pero esto a su vez significa contar con docentes capaces de conducir adecuadamente el proceso de educar la autoestima.

Para tener docentes preparados para esta labor es necesario generar diversas propuestas, ya sean: teóricas, prácticas, de intervención. En nuestro sistema educativo no abundan propuestas de intervención para el desarrollo de la autoestima, lo cual fomenta una preocupación por diseñar, elaborar programas, estrategias etc.

Nuestra investigación asume que el desarrollo de la autoestima guarda relación con las interacciones sociales, estas interacciones para que

sean positivas, deben sostenerse en unas habilidades sociales asertivas.

Para plantear una propuesta es fundamental realizar un análisis de nuestro objeto de estudio: la autoestima.

1.2.2. Descripción del Objeto de Estudio

Análisis de la Autoestima

El niño como parte de su desarrollo personal requiere diversas acciones adecuadas, asertivas para garantizar el bienestar infantil. Estas acciones pueden girar en diversas dimensiones: las relaciones interpersonales, la valoración y el reconocimiento que hagan los mayores por los logros que puedan alcanzar los niños, la valoración de las características personales de los niños.

Estas acciones deben provenir de los adultos, enmarcados dentro del proceso de socialización. Una de las primeras instituciones de socialización es la familia, por lo tanto este es el primer espacio de formación del ser humano. La segunda institución de socialización es la escuela, aquí el contacto no se limita a los familiares del niño, sino también entran en escena otros “actores”: los profesores y los pares de los niños principalmente.

Uno de los componentes del bienestar infantil es la autoestima, la cual guarda relación con el grado de aceptación y valoración que tenemos de nosotros mismos. La autoestima se va desarrollando, se va formando a partir de la interacción social que se va estableciendo en un determinado contexto histórico cultural.

Al ingresar a la escuela se debe garantizar que las relaciones sean asertivas, positivas lo cual facilitaría el desarrollo de una buena

autoestima en los alumnos. La autoestima repercutirá en su vida escolar, tanto a nivel cognitivo, emocional y social. Es decir en su rendimiento académico y en su desarrollo socio personal.

Las relaciones con otras personas influyen en nuestra manera de pensar, sentir, actuar, valorar; obviamente el nivel de influencia estará condicionada por el nivel de importancia que tengan las personas con quien se interactúe, las significativas son las que tienen mayor importancia, “Su influencia también depende de su grado de implicación y de intimidad, del apoyo social que proporcionan y del poder y autoridad que otras personas les proporcionan.” (Naranjo, 2007, pág. 20).

Como se mencionó anteriormente las instituciones y actores del proceso de socialización juega una papel importante en el desarrollo de la autoestima ya sea adecuada o no.

María Naranjo en su trabajo “Autoestima: un factor relevante en la vida de la persona y tema esencial del proceso educativo” sostiene sobre este punto: ... los padres, madres, hermanos y hermanas, docentes e iguales son agentes de socialización. Pero a la vez, son también agentes de control social, pues controlan la conducta de la persona mediante amenazas, desaprobación o crítica; o bien, mediante la aprobación, el elogio o la recompensa. De esta manera se va definiendo en la persona su identidad, su auto concepto y la valoración que hace de sí misma. (Naranjo, 2007, pág. 20)

Sin embargo no sólo las personas adultas influyen en los niños, sino también sus pares. Muchas veces al pasar de la familia a la escuela, significa también un cambio de agentes de influencia.

La escuela empieza a “desplazar” a la institución familiar, en la medida del tiempo que ahora pasan con los compañeros de clase. Este genera

nuevas interacciones, pero no sólo maestro-alumno, sino alumno-alumno y esta última interacción entre pares puede tener una mayor influencia (positiva o negativa), en la medida que la interacción se acrecienta sino que se diversifica en las medidas de las distintas actividades desarrolladas en la escuela: académicas, deportivas, sociales etc.

Si a esto se le suma la creciente “ausencia” de la familia, la importancia de los vínculos desarrollados en la escuela se fortalecen. La “ausencia” no necesariamente está referida a que el niño haya sido abandonado por la familia y este se esté criando solo, sino que por motivos laborales los padres de familia pasan mayor tiempo trabajando y la relación interpersonal padres-hijos va disminuyendo en tiempo y en calidad. En relación a la influencia entre pares se sostiene: ...las relaciones entre los compañeros y las compañeras dentro del contexto de las instituciones educativas se presenta en gran medida como un determinante crítico del sentido de valía que el estudiante o la estudiante tiene de sí como persona. Cuando no se cuenta con el apoyo y la aprobación de los compañeros y de las compañeras y la persona es apartada o descalificada, la situación se convierte en relevante para una baja autoestima y para el sentido de valor personal. (Naranjo, 2007, pág. 20)

No estamos de ninguna manera señalando que la influencia en la escuela se reduce a los pares (compañeros de clase) si no estamos queriendo hacer visible esta influencia. Influencia producida también por los profesores.

La relación alumno-alumno puede y debe ser mediada por los docentes, lo que implica una doble responsabilidad del maestro, por un lado el generar una relación asertiva de él con su alumno y por otro lado de desarrollar estrategias para fomentar una relación positiva alumno-alumno.

Esta importancia de la autoestima en la formación escolar genera o motiva a que las instituciones desarrollen propuestas articuladas para garantizar el desarrollo de la misma, que no sean experiencias o esfuerzos aislados de los maestros sino institucionales, formales. Propuestas enmarcadas dentro de lo curricular, cocurricular o extracurricular, las cuales deben abarcar no sólo a los alumnos sino también a las diversas personas involucradas en la formación del niño.

Si bien es cierto en los últimos años existe una preocupación formal, plasmado en normativas, en reformas curriculares esta no necesariamente se refleja en la práctica cotidiana de los maestros quienes presentan limitaciones para poder implementar una adecuada formación de la autoestima como parte del PEA.

Esto probablemente se debe a que los docentes consideran “inconscientemente” que esta labor es de los psicólogos y no de ellos. Idea formada probablemente desde la formación inicial docente, donde la misma se dividía en Formación General (desarrollo de competencias a todas las profesiones ligadas al aspecto humanístico e instrumental), Formación Básica (destinada a desarrollar las competencias docentes básicas ligadas al dominio de la pedagogía y la didáctica, que se plasman en poder conducir adecuadamente el Proceso de Enseñanza Aprendizaje de las asignaturas de su mención) y la Formación de especialidad (desarrolla el dominio disciplinar de acuerdo a las asignaturas de su especialidad). Esta realidad es válida no sólo para nuestro país, sino también para los países de américa latina y gran parte de los europeos.

A pesar de esto en nuestro contexto cultural, existen dos líneas propositivas que se vienen desarrollando como contribución a dotar al docente de herramientas teóricas y prácticas para conducir eficientemente la formación, el desarrollo o la potenciación de la

autoestima desde la escuela. Una de ellas son los libros sobre esta temática, están dirigidos a los padres de familia y maestros; la otra es los programas de intervención algunos de ellos en el contexto escolar y otros desde la experiencia familiar.

A nivel Internacional principalmente en España es donde se han producido mayores propuestas.

En un primer momento revisamos los libros brevemente:

El libro “Educar la autoestima” (Alcantara, 2004) ,a decir de su autor, se pretende convertir en un instrumento útil para los profesores de educación primaria preocupados en desarrollar la autoestima en los alumnos. Este texto aborda: 1) la autoestima en el contexto del desarrollo personal, 2) Aspectos Teóricos, 3) Metodología para fortalecer y suscitar la autoestima en los niños dentro del contexto escolar, 4) la participación y colaboración de la familia en el desarrollo de la autoestima.

Otro trabajo es el titulado “Autoestima: Clave del éxito personal” (Rodríguez,M, & Pellicer ,G & Dominguez , M, 1988), que tiene por objetivos: conocer la importancia de la autoestima para el propio desarrollo, concientizar sobre el valor , la importancia y la responsabilidad de ser uno mismo, tener la oportunidad de conocerse así mismo, aclarar el significado de la propia vida. Al interior del libro el planteamiento principalmente es práctico. Incluye actividades relacionadas con el autoconocimiento, la identificación de necesidades y motivaciones, la observación y reflexión sobre aspectos positivos, la auto aceptación, el asertividad, los valores y las relaciones interpersonales.

La autoestima en los niños (Kaufman, G & Raphael, L., 1995) es un libro dirigido a padres, profesores, niños entre 8 y 14 años. Formula al niño reflexiones y actividades en relación con el propio conocimiento, la

responsabilidad, la elección de metas personales y las estrategias para superar las dificultades.

Propuestas de Intervención en el aula: Técnicas para lograr un clima favorable en la clase (Gómez ,M & Mir, V & Serrats,M, 1991), plantea diversas técnicas para lograr un clima favorable en el aula, esto bajo un enfoque de disciplina democrática. El obtener un clima adecuado repercutirá en la mejora de las relaciones entre los alumnos y entre alumnos y profesor. Este último elemento tendrá repercusión a su vez en el autoconcepto de los alumnos/as.

En la investigación realizada por María Jesús Cava Caballero denominada “La Potenciación de la Autoestima Elaboración y Evaluación de un Programa de Intervención” (Cava, 1998) realiza una descripción sobre algunos textos que abordan la temática de la autoestima:

Otro libro de interés es el de Villa y Auzmendi (1992), centrado en la medición del autoconcepto y en el cual los autores presentan y evalúan un instrumento de medida del autoconcepto en niños de 5 y 6 años -el PAI (Percepción del Autoconcepto Infantil)-. En este texto se recogen algunas de las 100 actividades propuestas por Canfield y Wells (1976), autores que realizaron una de las más exhaustivas revisiones sobre actividades para la potenciación de la autoestima. ... se presenta un análisis teórico previo sobre la importancia, formación y componentes de la autoestima, para incluir en su parte final algunas actividades.

En los libros que enfocan la temática de la autoestima es habitual encontrar sugerencias acerca de qué estilos educativos se relacionan con un autoconcepto positivo. En los textos de Bonet (1994) y de Cledes y Bean (1993) encontramos sugerencias en este sentido. Por otro lado, cabe también señalar que algunos de los textos se dirigen directamente

a los niños y adolescentes como los de Palmer y Alberti, (1992); Kaufman y Raphael, (1995) (Cava, 1998, pág. 32)

Los libros han proliferado en estos temas, muchos de ellos de experiencias vividas, otros a partir de reflexiones teóricas que buscan ser aterrizadas en alguna realidad concreta.

Sin embargo, estas publicaciones deben ser vistas como trabajos que responden a una determinada realidad y por más que puedan ser exitosas y de calidad, no pueden ser trasplantados tal cual sin considerar el componente de la pertinencia cultural. Los docentes deben verlas como insumos para un trabajo en el aula.

Por otro lado, los programas de intervención también han significado un aporte a la problemática del desarrollo de la autoestima, aunque muchos de ellos no necesariamente plantean un trabajo directo a la autoestima tienen repercusión en el desarrollo de la misma al ser socioafectivos, que buscan la adquisición por parte de los alumnos/as de una mayor conciencia de sí mismos, la intensificación de las relaciones con sus iguales, el reconocimiento de sus capacidades, el desarrollo de la tolerancia, la resolución de conflictos y el aprendizaje en la toma de decisiones. Algunos de estos programas han sido resumidos por Cava, (1998) del cual tomaremos algunos en forma literal los que a la fecha tienen aceptación.

1. Programa Sistémico para el Desarrollo y Mejora del Autoconcepto, Propuesto por (Machargo, 1991).

Planteado para el desarrollo y la mejora del autoconcepto dirigido a niños y adolescentes, pero no propone una acción directa sobre el autoconcepto, sino sobre unos aspectos que considera que tienen una íntima relación con el mismo - habilidad de solución de

problemas, estilo atribucional, habilidades para la comunicación con los demás, autocontrol, lenguaje autodirigido, imagen corporal y fijación de metas personales.

2. Programa de Actividades para el Desarrollo de la Autoestima. PADA (Machargo, S, 1996)

Dirigido a niños/as de 9/10 años a 12/13 años. El programa consta de 5 bloques, cada uno de los cuales se centra en uno de los aspectos concretos que el autor considera íntimamente relacionados con la autoestima -"sentido de la propia identidad", "seguridad y pertenencia", "autonomía y responsabilidad", "lenguaje autodirigido, autocontrol y atribución causal" y "competencia y solución de problemas"-. En el programa se plantean 61 actividades, que recogen casos, situaciones y experiencias de la vida familiar, escolar y social para su discusión en clase. El programa es aplicado por el profesor, quien debe valorar en función de las circunstancias de sus alumnos aquellas actividades más convenientes en cada momento. La efectividad del programa, según Machargo (1996), requiere de un clima favorable y una actitud y conducta positivas por parte del profesor.

3. Programas Desarrollados por la Universidad de Laguna, viene desarrollando desde la década del 80 del siglo anterior, entre ellos tenemos: a) El PIE (Programa Instruccional-Emotivo) de Hernández y Jiménez (1983), b) El PIECAP (Programa Instruccional-Emotivo para el Crecimiento y la Autorrealización Personal: Aprendiendo a Realizarnos) de Hernández y Aciego de Mendoza (1990) y c) El PIELE (Programa Instruccional -Emotivo para la Educación y Liberación Emotiva: Aprendiendo a vivir), de Hernández y García (1992).

La orientación de los programas es cognitivo-motivacional y su desarrollo se realiza en situaciones de enseñanza-aprendizaje, utilizando estrategias psicopedagógicas. Los procedimientos instruccionales utilizados incluyen presentación, estructuración y elaboración de información, trabajos de grupo, dramatizaciones y explicitaciones de los propios compromisos de cambio.

4. Otro Programa de Intervención para el Desarrollo Personal y Social de los Alumnos es el presentado por Martínez Clares (1994). Este programa de mejora de actitudes hacia la escuela y hacia sí mismo -PATSS-, está estructurado para que el profesor/a o tutor/a sea quien lo ponga en práctica, recomendándose que se haga en colaboración y con el asesoramiento del orientador/a del centro. El número de sesiones es determinado por el profesor, según las necesidades del grupo y el tiempo del que se disponga. Propone una valoración previa del nivel de autoestima de los participantes, al igual que Machargo (1991) y Pope, McHale y Graighead (1988). El programa tiene una finalidad preventiva y de desarrollo, pues se dirige a todos los alumnos/as, y no sólo a aquellos que presentan handicaps o dificultades en el proceso de enseñanza aprendizaje o en su desarrollo personal y social
5. En el Programa de Intervención para Favorecer la Integración Social y Escolar de Alumnos pertenecientes a minorías étnicas -Educación y Desarrollo de la Tolerancia-, Díaz-Aguado (1994) introduce como componentes esenciales de su programa el aprendizaje cooperativo, la discusión y representación en grupo de conflictos étnicos y el aprendizaje significativo.

A nivel nacional, la principal preocupación por dotar de herramientas ya sea teórica o prácticas desde años atrás es el Ministerio de Educación. En el manual de Tutoría y Orientación Educativa (Ministerio de Educación, 2007) se plantea que el Modelo de Desarrollo Personal

asumido por el Ministerio de Educación, integra tres componentes: autovaloración personal, visión de futuro personal y plan de vida personal.

En relación al primer componente: autovaloración personal, lo asume como el pilar principal para el desarrollo personal del estudiante

Esta autovaloración personal se construye en niños y niñas a partir de la calidad de las interacciones con las personas significativas, especialmente de las opiniones que, explícita e implícitamente, manifiestan los padres, madres y profesores y profesoras sobre su comportamiento, y la manera como estas son interpretadas por niños y niñas. La autovaloración personal se expresa en el autoconcepto y la autoestima que manifiesta el o la estudiante. Para contribuir al desarrollo de una autovaloración personal adecuada, se requiere el acompañamiento de un adulto que lo tutele, y el diseño de situaciones pedagógicas que permitan al estudiante aprender a conocerse y valorarse a partir de su desempeño personal. El desarrollo de un autoconcepto y una autoestima positiva se construye, en gran medida, a partir de la forma como cada uno da significado a las experiencias de éxito personal, para lo cual es necesario que los y las docentes, sobre todo los que somos tutores, seamos conscientes del papel que cumplimos en la construcción de la autovaloración personal del estudiante. (Ministerio de Educación, 2007, pág. 14)

Son tres los elementos claves en esta concepción, la importancia de las interacciones con las personas significativas son las que desarrollan la autovaloración positiva, el autoconcepto y la autoestima son expresiones de la autovaloración y la necesidad de propiciar situaciones pedagógicas (como parte del desarrollo de las áreas, en actividades cocurriculares y extracurriculares) para permitir al alumno conocerse y valorarse; todo esto con la mediación del docente.

La importancia de tener alumnos con adecuada autoestima, es que estaríamos previniendo hechos de violencia escolar en cualquiera de sus manifestaciones.

Actualmente existe una preocupación oficial por desarrollar una convivencia democrática en la escuela. A pesar de eso existe una deficiente interiorización de la importancia de la convivencia escolar.

Normativamente el Perú cuenta con una ley que norma la política referida a la convivencia escolar, esta es la ley que promueve la convivencia sin violencia en las instituciones educativas, la Ley 29719, más conocida como Ley Antibullying, esta tiene por objeto según lo señalado en su artículo 1 “establecer los mecanismos para diagnosticar, prevenir, evitar, sancionar y erradicar la violencia, el hostigamiento, la intimidación y cualquier acto considerado como acoso entre los alumnos de las instituciones educativas”. (Congreso de la República, 2011).

Junto a esta Ley, está el denominado “Manual de Gestión Escolar 2015”, documento base para los directores en la gestión escolar, aquí se señala lo que denomina compromisos de gestión y que son entendidas como “prácticas de la gestión consideradas sustanciales para asegurar que las y los estudiantes aprendan” (Ministerio de Educación, 2015, pág. 11). Estos compromisos guían el funcionamiento de las instituciones educativas y son 8, uno de estos es “Gestión del Clima Escolar en la Escuela”, este compromiso “busca lograr en las II.EE. una convivencia favorable, basada en el respeto, la tolerancia, el buen trato, la igualdad, el ejercicio de los derechos, el cumplimiento de los deberes y la no violencia escolar, asegurando la prevención y la atención oportuna de los conflictos y casos de violencia escolar que se suscitan en la institución educativa.” (Ministerio de Educación, 2015, pág. 56). Es decir,

una de las responsabilidades de los directores es asegurar una educación que promueva un buen convivir.

Como se ve a nivel nacional, si bien es cierto desde años anteriores existe la preocupación por desarrollar la autoestima como un eje transversal en la formación del educando y además existía una preocupación específica a partir de la Tutoría y la Orientación Educativa, hoy el tema “visible” es lograr una convivencia democrática, es más incluso en los actores educativos, el término más usado no es el de la convivencia sino el del Bullying, es decir inconscientemente asumen no la figura positiva(convivencia) sino la negativa(acoso o Bullying).

Esto plantea la necesidad de pensar más en lo positivo, de desarrollar acciones preventivas. Los diversos estudios demuestran que los alumnos más propensos a ser “víctimas” de hechos de violencia escolar son aquellos con autoestima baja. Por lo tanto el tener alumnos con una adecuada autoestima, permitirá tener alumnos seguros, positivos, asertivos, evitando alumnos excluidos, marginados, los cuales son víctimas de acoso escolar.

Por lo visto, el desarrollar propuestas de intervención direccionadas a desarrollar, fortalecer o potenciar la autoestima se convierten en retos de los profesores en su conducción del Proceso de Enseñanza Aprendizaje, pero también genera una tendencia de investigar para elaborar propuestas en esta línea.

1.2.3. Manifestaciones y Características de la Autoestima en los Niños del Tercer Grado “A” “B” de Educación Primaria de la IEPM “Ingeniería” Sector Víctor Larco del Distrito de Trujillo, Provincia de Trujillo, Año 2012

El tema de la autoestima cobra gran importancia por las repercusiones que tiene en todo aspecto de la vida, en lo familiar, en lo profesional, en

lo educativo, por lo tanto es necesario ser desarrollada desde los primeros años de vida.

Una persona con autoestima se manifiesta porque tiene consciencia personal, confianza en sí mismos, responsable, tolerante a las críticas, autonomía, perseverancia, etc. Esto académicamente repercute en un buen desempeño educativo, un adecuado rendimiento académico como consecuencia de que los aprendizajes planificados se están logrando.

Sin embargo, en los alumnos del tercer grado de primaria de la IEP Ingeniería del Distrito de Trujillo, provincia del mismo nombre Región La Libertad, en el desarrollo de las diversas sesiones de aprendizaje se observa un deficiente desarrollo de la autoestima, que se manifiesta en falta de responsabilidad y seguridad en sí mismo, no es consciente de quien es y como es, es pesimista, no tiene confianza en sí mismos y desconfía de los demás, temor de expresarse ante los alumnos, son inhibido entre otras manifestaciones.

Esto debido a la ausencia de propuestas de prevención o intervención que aborde esta problemática, de seguir en esta misma línea ocasionaría que el alumno tenga un desinterés por el desarrollo de diversas áreas personales, indisciplina, conductas agresivas, falta de construcción de la identidad personal.

En esa línea se decidió intervenir en el aspecto didáctico-metodológico elaborando una propuesta didáctica en la modalidad de Taller que prioriza la incorporación de las habilidades sociales con la finalidad de contribuir al desarrollo de la autoestima en los alumnos.

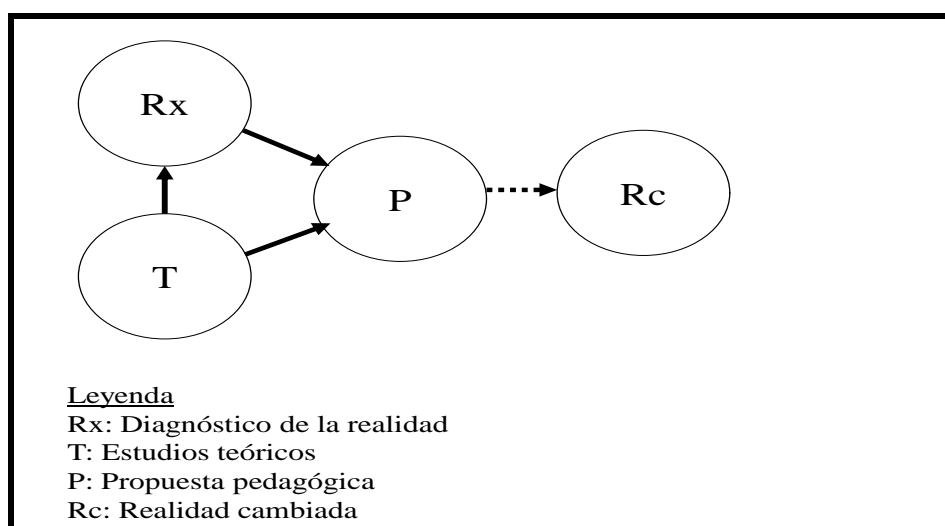
1.3. METODOLOGÍA

1.3.1. Diseño de la Investigación

El presente trabajo de investigación: Taller Innovador de Habilidades Sociales para estimular el desarrollo de la Autoestima en los alumnos del 3 Grado A y B del Nivel Primario de la IEPM “Ingeniería” sector Víctor Larco del Distrito de Trujillo-Provincia de Trujillo es de tipo Descriptivo-Propositiva.

Es descriptiva porque se dio a conocer un fenómeno de estudio, en este caso describir la problemática que presentan los alumnos en cuanto al nivel de autoestima; así mismo es propositiva porque al haber conocido la realidad anterior se realizó una propuesta Taller Innovador de Habilidades Sociales basadas en la Teoría Cognitiva Social y la Teoría Socio Histórica.

Diseño Gráfico



Diseño Analítico

Primera Etapa: Etapa Facto Perceptible de la Investigación. Se realizó un estudio tendencial del problema para ver su comportamiento en diversos contextos, precisando la evolución del problema en el tiempo y espacio, para lo cual se utilizó el método histórico.

De igual manera se recurrió al método empírico: para el diagnóstico del problema a través de la observación, al aplicar el test o cuestionario para evaluar el nivel de autoestima.

Segunda Etapa: Etapa de la Elaboración del Marco Teórico. En esta etapa se realizó los estudios de campo y teóricos para construir la teoría, teorías definidas por la naturaleza del problema de investigación.

Tercera Etapa de Resultados. Se ejecutó el diagnóstico del desarrollo de la autoestima en los alumnos del tercer grado de primaria de la IEPM “Ingeniería”, probándose que el nivel de desarrollo de la autoestima en los estudiantes de ésta Institución Educativa, se encontraba por debajo de lo esperado. Se hizo uso del método de medición, con ayuda del test de Cooper Smith que fue administrada por la investigadora en el momento de la aplicación.

Cuarta Etapa Construcción de la Propuesta. Esta etapa permitió construir la propuesta del Taller Innovador de Habilidades Sociales, con apoyo de los métodos de modelación, dialéctico y sistémico, con el propósito de establecer las relaciones y regularidades de los procesos y actividades.

1.3.2. Población y Muestra

Población

Está definida por la totalidad de estudiantes de las secciones:

Sección “A” : 31 estudiantes.

Sección “B” : 30 estudiantes.

U : 71 estudiantes.

Muestra

La muestra de estudio está definida por la sección “B” en mérito que es la sección donde me desempeño como docente de aula:

Sección “B” : 30 estudiantes.

n : 30 estudiantes.

1.3.3. Materiales, Técnica e Instrumento de Recolección de Datos

Materiales

Libros, lapiceros, PC, papeles bond, cartulinas, impresora, fichas, cuadernos, resaltadores, correctores, borradores, tajadores, reglas, papelotes, folders, portafolios, plumones, lápices, entre otros.

Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

La recolección de datos se realizó con el uso del **Test de CooperSmith** para medir la autoestima de los alumnos del tercer grado de primaria, validada con el uso de la estadística, y a través de la aplicación de Excel.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO Y CONCEPTUAL

De lo que trata este capítulo es de identificar los antecedentes de estudio para conocer qué vacíos existen y tratar de superarlos; así también presentar las teorías que sustentan la propuesta y que fueron identificadas por la naturaleza del problema de investigación; luego el marco conceptual que sirve para construir el discurso de la exposición.

2.1. ANTECEDENTES

MENDOZA LÁZARO, Santiago; LEÓN DEL BARCO, Benito; FELIPE CASTAÑO, Elena. (2016). Evaluación de las Habilidades Sociales de Estudiantes de Educación Social, España. Concluye:

- ✚ El éxito del entrenamiento en HHSS en el ámbito universitarios ha sido demostrado (BUENO et al., 2013; FERNÁNDEZ Y FRAILE 2008; PADES, 2003). En este estudio, aun apreciándose tendencias positivas entre medidas en la mayoría de las variables de la EHS en el GE, sólo se han logrado diferencias estadísticamente significativas en el factor Autoexpresión en situaciones sociales.
- ✚ En cuanto a la AASS, los resultados logrados apoyan la estrecha relación entre HHSS y AASS (BURKHART et al., 1979; CABALLO, 1993a; HOLLANDSWORTH, 1976; LEÓN et al., 2015; ORENSTEIN et al., 1975), ya que el entrenamiento realizado durante la asignatura HHSS ha reducido la ansiedad en el GE en los factor (Hablar en público/Interacción con personas de autoridad) e (Interacción con el sexo opuesto).
- ✚ Si bien, la teoría dice que el entrenamiento en HHSS logra resultados desde el primer momento, el método clásico del entrenamiento en HHSS incide en la importancia del ensayo de la conducta socialmente habilidosa.

LÓPEZ FERNÁNDEZ, Juan Francisco; PÉREZ PINO, María Seresa. (2015).

“Aplicación de la Fundamentación Psicopedagógica de las Habilidades en la Asignatura Sociología de la Educación, Centro de Innovación y Calidad de la Educación (CICE). Universidad de las Ciencias Informáticas (UCI)”. Concluye:

✚ El resultado más positivo es el de la variable asertividad y el más negativo el de clima escolar, que es la base para crear un plan de mejora en el centro que pueda prevenir futuros conflictos. Aún y así, comparando las medias extraídas con el programa IBM SPSS con otros estudios que también utilizan los cuestionarios del grupo Lisis para conocer el clima escolar demuestran que las medias de otros estudios como son el de Martínez, et al. (2012) o el de Estévez et al. (2008) son inferiores al estudio planteado en este trabajo, además de demostrar que existe correlación entre el buen clima escolar y unas habilidades sociales positivas con la falta de conflictividad y victimización.

✚ El hecho de que los alumnos del centro tengan unas habilidades sociales positivas debería relacionarse con la falta de conflictos en el centro, que aunque no haya podido verificarlo de manera cuantitativa si he podido hacerlo de manera observacional y cualitativa a través de las dinámicas de grupo. Una vez obtenidos los datos descriptivos, podemos ver que utilizando el método de Pearson no existe correlación entre las variables, por tanto, que las variables no dependen la una de la otra. Una correlación negativa y significativa que se observa y no es esperada es la relación entre las variables asertividad y valoración grupal. El resultado es no esperado debido que la mayoría de autores correlacionan una buena cooperación y una adecuada retroalimentación para tener un nivel positivo de asertividad. (GÓMEZ, 2015)

CHOQTE QTISPE, Melissa; CHÁUEZ ALEMÁN, Nohely. (2013). “Influencia de los Factores Socioculturales en las Habilidades Sociales de los Estudiantes Adolescentes de la Facultad de Enfermería de la UCSM. Arequipa”. Concluye:

- ✚ Qué, en mayor proporción y porcentaje los estudiantes adolescentes de la Facultad de Enfermería proceden de la costa y la sierra; como zona de
- ✚ Residencia predomina la zona urbana y más de la mitad de los estudiantes tienen buenas relaciones a nivel familiar y educacional.
- ✚ Que, en amplia mayoría (93.3% acumulado) poseen las habilidades sociales de Asertividad; en más de la mitad, las de Comunicación y toma de decisiones y en las dos terceras partes, las de Autoestima.
- ✚ Qué los factores socioculturales: la costa y sierra como lugar de procedencia; la zona urbana como lugar de residencia y buenas relaciones a nivel familiar y educacional no guardan relación directa con las habilidades sociales de las estudiantes adolescentes de la Facultad de Enfermería.
- ✚ La hipótesis se ha verificado como nula.

2.2. TEORÍAS QUE SUSTENTAN LA INVESTIGACIÓN

El taller propuesto se sustenta en la Teoría Histórico Social y el de la Teoría Cognitiva Social.

2.2.1. La Teoría Cognitiva Social

Esta teoría desarrollada por Albert Bandura sostiene que el ser humano aprende a partir de la observación e imitación y la intervención de los factores cognitivos (ayudan a decidir si lo observado se imita). Para que este aprendizaje se produzca la persona debe observar a otra persona o modelo desarrollar una conducta determinada. Posteriormente, si el modelo recibió una recompensa visible por su ejecución, el que lo observó puede manifestar también la respuesta nueva cuando se le proporcione la oportunidad para hacerlo. (Pascual, 2009).

Algunos postulados de esta teoría son los siguientes:

- La mayoría de la conducta del ser humano es aprendida más que innata.
- La mayoría de las conductas son controladas por influencias ambientales más que por fuerzas internas, por lo tanto el refuerzo positivo, es decir la

modificación de la conducta mediante la alteración de sus consecuencias recompensatorias, constituye un procedimiento importante en el aprendizaje conductual.

- Los seres humanos generan representaciones internas de las asociaciones estímulo respuesta.
- Los seres humanos construyen representaciones internas de las asociaciones estímulo respuesta, es decir, son las imágenes de hechos, las que determinan el aprendizaje. En consecuencia, si bien los mecanismos de los aprendizajes son conductistas por su forma, el contenido del aprendizaje es cognitivo.
- El ser humano es un agente intencional y reflexivo, con capacidad para manejar símbolos, ser previsor, representar y utilizar su capacidad de autorregulación y autorreflexión. Esto le otorga un rol activo al ser humano en el proceso del aprendizaje. El aprendiz es visto como un predictor activo de las señales del medio, y no un mero autómatas que genera asociaciones. Aprende expectativas y no sólo respuestas. Estas expectativas son aprendidas gracias a su capacidad de atribuir un valor predictivo a las señales del medio.
- La manera más eficiente de aprender se realiza mediante la observación. Este tipo de aprendizaje es llamado también "Condicionamiento Vicario o Modeling", ya que quien aprende, lo está haciendo a través de la experiencia de otros. (Arancibia, V & Herrera, P & Strasser, K, 1997).

En nuestro trabajo se asume que la autoestima se va construyendo por influencias del entorno ambiental, cultural, social, al igual que las habilidades sociales. De igual forma se considera al alumno como un ser intencional y reflexivo, que tiene un rol activo en la construcción y desarrollo de su autoestima. Esta se desarrollara acorde a las expectativas que se planteen ya sea autoimpuestas como dirigidas.

También rescatamos el planteamiento del aprendizaje por modelamiento, en este aprendizaje existen ciertos procesos intervinientes en el modelado planteados por Bandura:

1. Atención. Si vas a aprender algo, necesitas estar prestando atención. De la misma manera, todo aquello que suponga un freno a la atención, resultará en un detrimento del aprendizaje, incluyendo el aprendizaje por observación.
2. Retención. Segundo, debemos ser capaces de recordar aquello a lo que le hemos prestado atención. Aquí es donde la imaginación y el lenguaje entran en juego: guardamos lo que hemos visto hacer al modelo en forma de imágenes mentales o descripciones verbales. Una vez “archivados”, podemos hacer resurgir la imagen o descripción de manera que podemos reproducirlas con nuestro propio comportamiento.
3. Reproducción. En este punto, podemos decir que estamos soñando despiertos. Debemos traducir las imágenes o descripciones al comportamiento actual. Por tanto, lo primero de lo que debemos ser capaces es de reproducir el comportamiento.
4. Motivación. Aún con todo esto, todavía no haremos nada a menos que estemos motivados a imitar; es decir, a menos que tengamos buenas razones para hacerlo. Bandura menciona un número de motivos: - Refuerzo pasado, como el conductismo tradicional o clásico. - Refuerzos prometidos, (incentivos) que podamos imaginar. - Refuerzo vicario, la posibilidad de percibir y recuperar el modelo como reforzador. (Pascual, 2009, pág. 4).

Considerando que la autoestima se va construyendo a partir de la calidad de las interacciones que establece el niño y niña con personas significativas para su vida y que se convierten en modelo; el programa propuesto considera este tipo de relación por lo tanto busca desarrollar habilidades sociales en los niños lo cual permitirá una interacción positiva y asertiva en su quehacer diario.

Para lograr esto se plantea estrategias dentro del programa que propicien la observación, la atención, la retención, la reproducción y la motivación.

El aprendizaje por observación (Riviere, 1992), tiene varios efectos posibles (1) un efecto instructor que implica la adquisición de respuestas y habilidades

cognitivas nuevas por parte del observador, (2) efectos de inhibición o desinhibición de conductas previamente aprendidas (3) efectos de facilitación (4) efectos de incremento de la estimulación y (5) efectos de activación de emociones (nos emocionamos al observar emociones de otros).

El aprendizaje observacional está muy determinado por los procesos de motivación. La teoría cognitiva social del aprendizaje establece tres grandes tipos de incentivos: directos, vicarios y autoproducidos.

Los "incentivos directos" son los que se obtienen a través de la propia experiencia de logro, al realizar una determinada conducta. Por otro lado, cuando vemos que una persona obtiene una recompensa al realizar una determinada conducta tendemos a imitarla, en este caso se habla de "incentivos vicarios". Igualmente, las recompensas no siempre tenían que ser proporcionadas por otros, podían ser también "autogeneradas". Es así, que Bandura, le otorga un papel determinante a la evaluación y sentimientos de autoeficacia, los cuales condicionan el grado de atención y esfuerzo de codificación, invertidos en el aprendizaje observacional. (Arancibia, V & Herrera, P & Strasser, K, 1997)

En este planteamiento de aprendizaje el "modelado verbal" juega un papel importante, a pesar de que el modelado conductual puede ser más eficaz que el verbal para producir cambios de conducta generalizables, sin embargo se hace más productivo cuando se acompaña de instrucciones verbales. Por otra parte, las instrucciones verbales por sí solas suelen tener efectos muy limitados.

Desde la perspectiva de la teoría cognitiva social del aprendizaje, puede ser útil concebir al profesor como alguien que presenta constantemente modelos conductuales, verbales y simbólicos a los alumnos. Su eficacia dependerá de la consistencia entre los modelos, la adecuación de éstos a las competencias de los alumnos, la valencia afectiva entre éstos y el propio profesor (el

atractivo del profesor como modelo para los alumnos) y la efectividad de los procedimientos que el profesor ponga en juego en la presentación de los modelos. (Riviere, 1992, pág. 6).

En cuanto a la motivación está hará énfasis en la motivación interna, propia del alumno, para lo cual el profesor buscará desarrollar las capacidades de autoevaluación y autor recompensa de sus alumnos (en definitiva, su capacidad de regular su propia conducta) y fomentar las situaciones en que éstos establecen por sí mismos los criterios para valorar sus rendimientos y actitudes. En la concepción de la teoría cognitiva social, las personas son agentes auto-motivados.

Entre las variables que influyen en la motivación y por ende en el aprendizaje por observación están las metas y las expectativas de éxito.

En el libro titulado “Teorías del Aprendizaje” (Schunk, 1997) se desarrollan en forma adecuada lo referente a las metas, expectativas y la autoeficacia, lo desarrollado lo resumimos en los siguientes párrafos:

La meta refleja nuestros propósitos y se refiere a la cantidad, calidad o tasa del desempeño .El establecimiento de metas consiste en determinar una norma u objetivo que impulse nuestros actos. Las metas pueden ser planteadas por otros o por uno mismo. Una fuente importante de información acerca de las metas son las normas modeladas, como cuando los estudiantes se esfuerzan por realizar una tarea tan bien o mejor que su maestro o sus compañeros.

Las metas mejoran el aprendizaje y el desempeño por sus efectos en mecanismos cognoscitivos y motivacionales como la percepción del progreso, la autoeficacia y las reacciones de evaluación personal.

La gente se compromete a esforzarse por una meta, que es necesario establecer para que influya en el desempeño .Conforme avanza en su

cometido, compara sus realizaciones actuales con la meta. La autoevaluación positiva del progreso eleva la autoeficacia y mantiene la motivación. Una discrepancia entre el nivel de rendimiento y la meta crea cierta insatisfacción, que hace redoblar los esfuerzos. Las metas también se adquieren por modelamiento. La gente se inclina más a atender a los modelos si cree que sus conductas le ayudaran a conseguir sus metas. (Schunk, 1997, pág. 125)

Por eso es importante en el proceso de enseñanza aprendizaje propiciar el establecimiento de metas, las cuales también son válidas en la propuesta que se plantea en nuestra investigación. La fijación de metas debe considerar la especificidad, la proximidad y la dificultad.

Especificidad de la meta. El establecer normas específicas fomenta el rendimiento porque describen mejor el esfuerzo que se necesita y la satisfacción de alcanzarlas. Igualmente promueven la autoeficacia porque es relativamente más fácil evaluar nuestro progreso hacia una meta explícita.

Se sugiere que estas sean de corto plazo (sobre todo en los niños).

Proximidad de la meta. Las metas cercanas, de corto plazo, están más al alcance de la mano, se alcanzan con más facilidad y producen mayor motivación para conseguirlas que las más alejadas. Ejercen especial influencia en los niños, que tienen marcos de referencia breves y no son del todo capaces de imaginar resultados distantes. Las metas próximas se adaptan bien a las lecciones normales, pues los maestros de enseñanza elemental planean las actividades en secciones temporales. Con frecuencia, sus metas son cercanas y específicas, como cuando piden a los niños que terminen cinco páginas de su cuaderno en la siguiente hora.

Dificultad de la meta. La dificultad de la meta depende de la pericia que requiere, medida según una norma. El esfuerzo que la gente invierte en alcanzar una meta depende de su nivel de destreza: requiere mayor esfuerzo alcanzar una meta difícil que una fácil.

El establecimiento de las metas puede ser dadas por uno mismo o por los otros.

Metas autoimpuesta. Algunas investigaciones realizadas sostienen que el permitir a los estudiantes establecer sus propias metas mejora la autoeficacia y el aprendizaje, quizá porque aumenta el compromiso con ellas.

Información del adelanto

La información del progreso que hace el alumno en relación a la meta es especialmente valiosa, incrementa la autoeficacia, la motivación y el desempeño en tanto que comunique que el individuo es competente y puede seguir mejorando con el trabajo diligente. Una mayor eficacia fomenta la motivación si la gente cree que los esfuerzos continuados le permitirán alcanzar sus metas. Una vez que los individuos consiguen sus metas, es probable que adopten otras.

La investigación apoya la idea de que los contratos y las reuniones de acuerdos contribuyen al aprendizaje, sin duda en buena parte porque incorporan los principios del establecimiento de metas.

Expectativas

Las expectativas son las opiniones personales acerca de los posibles resultados de los actos, la gente se forma opiniones sobre las consecuencias de ciertos actos basada en sus experiencias y en la observación de modelos. El individuo elige el curso de acción que le parece que tendrá éxito y atiende a los modelos que cree que le enseñarán las habilidades que aprecia. Las expectativas mantienen la conducta durante largos periodos si la gente piensa que sus actividades acabarán por llevar a los resultados deseados.

Existe una influencia de las expectativas en las situaciones de logros. Evidencias demuestran que tanto la autoeficacia como las expectativas se relacionan directamente con los logros reales en esas áreas.

Autoeficacia

Se refiere a los juicios personales sobre las capacidades propias para organizar y poner en práctica las acciones necesarias con el fin de alcanzar el grado propuesto de rendimiento. La autoeficacia es lo que creemos que podemos hacer, no la simple cuestión de saber lo que hay que hacer. Para determinar su eficacia, el individuo evalúa sus habilidades y su capacidad para convertirlas en acciones.

Autoeficacia y expectativas no tienen el mismo significado. La primera se refiere a la percepción de nuestra capacidad para producir acciones; las expectativas son nuestras creencias acerca de los posibles resultados de esas acciones. A pesar de ser conceptos diferentes, con frecuencia se encuentran relacionados. Los estudiantes que suelen desenvolverse bien tienen confianza en sus capacidades de aprendizaje y esperan (y casi siempre logran) resultados positivos por sus esfuerzos.

La autoeficacia depende en parte de las capacidades del estudiante. En general, los muy capaces se sienten más eficaces para el aprendizaje, en comparación con los de poca capacidad; sin embargo, eficacia no es sinónimo de capacidad.

En la propuesta está presente en forma constante la expectativa fomentada por el docente en relación a la valoración que debe tener el alumno como parte de su autoestima esto para despertarle en él una expectativa que le permita fortalecer su eficacia para alcanzar logros positivos evidenciados en la mejora de la autoestima a partir de fortalecer sus habilidades sociales.

2.2.2. La Teoría Socio Histórica

Desarrollaremos algunas ideas centrales de esta teoría que consideramos tienen repercusión directa en nuestra investigación hacen referencia al carácter histórico y social de los Procesos Psicológicos Superiores, al papel que los instrumentos de mediación protagonizan en su ejecución y, en un plano metodológico, a la necesidad de un enfoque genético en psicología.

Los planteamientos centrales de esta teoría serían:

- La tesis de que los Procesos Psicológicos Superiores (PPS) tienen un origen histórico y social.
- La tesis de que los instrumentos de mediación (herramientas y signos) cumplen un papel central en la constitución de tales PPS.
- La tesis de que los PPS deben abordarse según los procesos de su constitución, es decir, desde una perspectiva genética. (Baquero, 2013, págs. 31-32)

El Origen de los Procesos Psicológicos Superiores

La formulación central de la Teoría Socio-Histórica sostiene que los Procesos Psicológicos Superiores tienen origen en la vida social. Es decir se da a partir de la internalización de prácticas sociales específicas.

Los Procesos Psicológicos Superiores son específicamente humanos, en tanto histórica y socialmente constituidos. Son producto de la "línea de desarrollo cultural" y su constitución es, en cierto sentido, contingente y presentan las siguientes características:

- Estar constituidos en la vida social y ser específicos de los seres humanos.
- Regular la acción en función de un control voluntario, superando su dependencia y control por parte del entorno.
- Estar regulados conscientemente o haber necesitado de esta regulación consciente en algún momento de su constitución (aunque su ejercicio

reiterado pueda haber "automatizado" su ejecución comprometiendo, una vez consolidada, en menor medida la actividad consciente).

- El hecho de valerse, en su organización, del uso de instrumentos de mediación. Dentro de estas formas de mediación será la mediación semiótica la que ocupará un lugar de mayor relevancia. (Baquero, 2013, pág. 33)

En esta perspectiva tanto las habilidades sociales y la autoestima son aprendidas en un contexto social, el aprendizaje y desarrollo de las mismas son un producto social, el hombre se construye en relación con la sociedad.(García, 2003). El ser humano aprende en un proceso de interacción entre el sujeto y su medio socio cultural, entonces el estudiante aprende al interactuar con su alrededor, con sus compañeros y profesores; además que este proceso se logra gracias al lenguaje que el ser humano ha adquirido al vivir en sociedad. (Ministerio de Educación, 2006).

En los planteamientos de esta teoría está la Ley de Doble Formación (inter aprendizaje e intra aprendizaje) la cual explica que toda función aparece en el plano social y luego en el psicológico, es decir inicialmente se produce a nivel intersíquico entre los demás y posteriormente al interior del niño y de la niña en un plano intrapsíquico, en esta transición de afuera hacia dentro se transforma el proceso mismo, cambia su estructura y sus funciones. (Chavez, 2001, pág. 60).

Según el propio Vygotsky, este proceso de interiorización consiste en una serie de transformaciones entre las que cita:

- Una operación que inicialmente representa una actividad externa se reconstruye y comienza a suceder internamente.
- Un proceso interpersonal queda transformado en otro intrapersonal. • La transformación de un proceso interpersonal en un proceso intrapersonal es el resultado de una prolongada serie de sucesos evolutivos. (Baquero, 2013)

Este proceso de interiorización del plano social (inter psicológico) al plano interpersonal (intra psicológico) significa una reorganización del funcionamiento psicológico. Este proceso de interiorización se caracteriza porque:

- La internalización no es un proceso de copia de la realidad externa en un plano interior existente; es un proceso en cuyo seno se desarrolla un plano interno de la conciencia.
- La realidad externa es de naturaleza social-transaccional.
- El mecanismo específico de funcionamiento es el dominio de las formas semióticas externas.
- El plano interno de la conciencia resulta, así, de naturaleza cuasi-social. (Baquero, 2013, pág. 46)

En esa lógica la interiorización de las habilidades para una autoestima positiva se producirán desde un contexto social donde el alumno vivencie a partir de experiencias cooperativas planteadas en el proceso de enseñanza aprendizaje a convivir adecuadamente con sus pares.

En este proceso juega un papel importante la mediación, en este proceso de mediación ingresa a jugar un rol importante el profesor. Para poder explicar mejor este aspecto es necesario desarrollar la categoría de la Zona de Desarrollo Próximo, la cual es definida por Vigotsky como: "la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz" citado por (Baquero, 2013, pág. 137).

En relación al desarrollo de la autonomía como producto de la "dependencia externa" Baquero (2013) postula lo siguiente:

- ...lo que crea la ZDP es un rasgo esencial de aprendizaje; es decir, el aprendizaje despierta una serie de procesos evolutivos internos capaces de operar sólo cuando el niño está en interacción con las personas de su entorno y en cooperación con algún semejante. Una vez que se han internalizado estos procesos, se convierten en parte de los logros evolutivos independientes del niño. (Baquero, 2013, pág. 138)

En esta línea de la ZDP entran en acción dos niveles de desarrollo: el nivel de Desarrollo Real (el nivel actual de desarrollo) y la zona de desarrollo próximo, “la que se encuentra en proceso de formación, es el desarrollo potencial al que el infante puede aspirar.” (Chavez, 2001, pág. 62)

Para lograr el desarrollo de la Zona de Desarrollo Próximo se deben considerar tres características:

- Establecer un nivel de dificultad. Este nivel, que se supone que es el nivel próximo, debe ser algo desafiante para el estudiante, pero no demasiado difícil.
- Proporcionar desempeño con ayuda. El adulto proporciona práctica guiada al estudiante con un claro sentido del objetivo o resultado de su desempeño.
- Evaluar el desempeño independiente. El resultado más lógico de una zona de desarrollo próximo es el desempeño de manera independiente. (Moll, 1993, pág. 20)

Aquí es donde aparece la categoría que mencionamos: la mediación, el cual es un “componente medular para explicar el tipo de relación entre un adulto que sabe y puede realizar una tarea, y otro sujeto que requiere de ayuda para hacerlo, en el marco conceptual de la zona de desarrollo potencial” (Ferreiro, 2007, pág. 5).

De aquí aparece el mediador, entendido como la persona que al relacionarse con otro o con otras: favorece su aprendizaje, estimula el desarrollo de sus potencialidades y –lo que es más importante– corrige funciones cognitivas deficientes.

Para el desarrollo de las habilidades sociales y la autoestima tanto el maestro como el compañero de clase asumen el rol de mediador.

Para ser un maestro mediador el docente debe reproducir los siguientes requisitos:

- La reciprocidad, es decir, una relación actividad-comunicación mutua, en la que ambos, mediador y alumno, participan activamente.
- La intencionalidad, o sea, tener muy claro qué quieren lograr y cómo ha de lograrse; tanto el maestro mediador, como el alumno que hace suya esa intención dada la reciprocidad que se alcanza.
- El significado, es decir, que el alumno le encuentre sentido a la tarea.
- La trascendencia, que equivale a ir más allá del aquí y el ahora, y crear un nuevo sistema de necesidades que muevan a acciones posteriores.
- El sentimiento de capacidad o autoestima, o lo que es lo mismo, despertar en los alumnos el sentimiento de que son capaces. (Ferreiro, 2007, pág. 6)

Los planteamientos de la Teoría Socio Histórica son asumidos en esta investigación en la medida que nos permiten entender el proceso de aprendizaje y desarrollo tanto de las habilidades sociales y la autoestima, a partir del cual se derivan los planteamientos didácticos de nuestra propuesta.

2.3. MARCO CONCEPTUAL

Habilidades Sociales

Existen diversas definiciones sobre habilidades sociales e incluso denominaciones distintas: habilidades sociales, habilidades de interacción social, habilidades para la interacción, habilidades interpersonales, habilidades de relación interpersonal, habilidades para la relación interpersonal, destrezas sociales, habilidades de intercambio social, conducta interactiva, conducta interpersonal, relaciones interpersonales, conducta sociointeractiva, intercambios sociales, etc. Sin embargo todas estas son entendidas como:

«las conductas necesarias para interactuar y relacionarse con los iguales y con los adultos de forma efectiva y mutuamente satisfactoria» (Monjas, 1994, pág. 29)

También las definen como “... las capacidades o destrezas sociales específicas requeridas para ejecutar competentemente una tarea interpersonal.” (Monja, M & Gonzalez, B, 2000, pág. 18).

Sin embargo para nuestra investigación, consideramos la siguiente definición:

Las habilidades sociales son, por tanto, un conjunto de competencias conductuales que posibilitan que el niño mantenga relaciones sociales positivas con los otros y que afronte, de modo efectivo y adaptativo, las demandas de su entorno social, aspectos estos que contribuyen significativamente, por una parte, a la aceptación por los compañeros y, por otra, al adecuado ajuste y adaptación social. (Monja, M & Gonzalez, B, 2000, pág. 19).

Áreas y Habilidades Sociales

En nuestra investigación se considera las siguientes áreas, cuya conceptualización y desarrollo son tomadas del «Programa de Enseñanza de Habilidades de Interacción Social» (Monjas I. , 2012) este es un programa cognitivo-conductual de enseñanza sistemática de habilidades sociales a niños, niñas y adolescentes a través de personas significativas en el entorno social, como son los compañeros/as, profesorado y familias.

Habilidades Básicas de Interacción Social

Son habilidades y comportamientos básicos para relacionarse con cualquier persona en interacciones afectivas y de amigos, como en otro tipo de contactos personales. Esta área comprende las siguientes habilidades:

- ✓ Sonreír y reír.
- ✓ Saludar.
- ✓ Presentaciones.
- ✓ Favores.
- ✓ Cortesía y amabilidad.

Habilidades para Hacer Amigos

Son cruciales para el inicio, desarrollo y mantenimiento de interacciones positivas y mutuamente satisfactorias con los iguales. Implica satisfacción mutua, placer y contribuye al adecuado desarrollo social y afectivo del niño. Esta área comprende las siguientes habilidades:

- ✓ Reforzar a los otros.
- ✓ Iniciaciones sociales: implica relacionarse con una persona a través de una actividad o una conversación.
- ✓ Unirse al juego con otros.
- ✓ Ayuda.
- ✓ Cooperar y compartir.

Habilidades Conversacionales

Permiten al niño iniciar, mantener y finalizar conversaciones con otras personas. Son el soporte fundamental de las interacciones con otras personas, para que estas sean efectivas. Por medio de la expresión verbal expresamos nuestros sentimientos, negociamos un conflicto, interactuamos con el otro. En la infancia, la conversación, no es solo un medio esencial de participación, sino de aprendizaje.

Esta área comprende las siguientes habilidades:

- ✓ Iniciar conversaciones.
- ✓ Terminar conversaciones.
- ✓ Unirse a la conversación de otros.
- ✓ Conversaciones de grupo.

Habilidades Relacionadas con los Sentimientos, Emociones y Opiniones

Relacionadas con la conducta asertiva o asertividad, es decir, aquella que implica la expresión directa de los propios sentimientos y la defensa de los propios derechos personales, sin negar los derechos de los otros.

La persona asertiva, protege sus propios derechos y respeta los derechos de los otros, consigue sus objetivos, es expresiva emocionalmente, se siente bien con ella misma y hace que los demás valoren y respeten sus deseos y opiniones.

Esta área comprende las siguientes habilidades:

- ✓ Autoafirmaciones positivas
- ✓ Expresar emociones
- ✓ Recibir emociones
- ✓ Defender los propios derechos
- ✓ Defender las propias opiniones

La Autoestima

Existen diversas definiciones sobre autoestima, algunos la consideran como el valor relativo que los individuos se atribuyen o que creen que los demás les atribuyen, otros como el concepto que uno tiene de sí mismo, según unas cualidades que a sí mismos se atribuyen. La mayoría ubica las definiciones de autoestima en el campo afectivo o basadas en el sentimiento de valoración personal: positiva-negativa, aceptación-rechazo.

La autoestima está formada por diversos conceptos, todos juntos constituyen lo que se denomina autoestima personal. Está formada por tres componentes básicos, la dimensión cognitiva (pensamientos, ideas, creencias, valores, atribuciones, etc.), la dimensión conductual (lo que decimos y hacemos) y la dimensión afectiva (lo que sentimos). Lo último tiene que ver con el valor que damos a nosotros mismos. (Vallés, 1998).

De estas dimensiones se encuadran los componentes relacionados entre sí y que dan origen a la autoestima como el peldaño final:

El autoconcepto, es la parte cognitiva de la autoestima, “es la opinión que tenemos de nuestra personalidad y sobre nuestro comportamiento, responde a la pregunta ¿Qué clase de personas somos?” (Vallés, 1998, pág. 14). Esta opinión guarda relación con las ideas que tenemos de nosotros mismos, estas ideas si son satisfactorias da lugar a un autoconcepto positivo, lo cual hace que se desarrolle una adecuada valoración y da lugar a una sana autoestima.

La autoimagen viene a ser “la representación mental que hacemos de nosotros mismos, respondería a la pregunta ¿Cómo te ves?” (Vallés, 1998, pág. 15). Está referido a nuestra imagen personal, a nuestro modo de ser.

La autoestima, es la valoración o agrado que se tiene de uno(a) mismo(a), es la dimensión afectiva de nuestro comportamiento, valorando positiva o negativamente nuestro autoconcepto y auto imagen. (Vallés, 1998).

Cuando una persona cuenta con una autoestima sana reconoce lo positivo de lo que tiene y además reconoce de aquellos aspectos menos positivos que también tenemos y debemos cambiar.

Es necesario sostener que la autoestima no es hereditaria, sino que se desarrolla, se aprende, de acuerdo a las experiencias socio personales del ser humano. Si se desenvuelve en un contexto familiar, escolar donde existe un clima afectivo adecuado, donde se desarrolle una comunicación asertiva se estará desarrollando una autoestima sana.

a. Desarrollo de la Autoestima

Cabe considerar el desarrollo de la autoestima como un proceso que se lleva a cabo mediante una serie de fases que permiten su desarrollo, según (Coopersmith, 1990) son:

- El grado de trato respetuoso, de aceptación e interés que el individuo recibe de las personas significativas de su vida.
- La historia de éxito, el status y la posición que el individuo tiene en el mundo.
- Los valores y las aspiraciones por los cuáles estos últimos pueden ser modificados e interpretados.
- La manera singular y personal de responder a los factores que disminuyen la autoestima, ya sea que el individuo minimice, distorsione o suprima las percepciones de las fallas propias y las de los demás.

Generalmente ésta se construye en la infancia y es muy posible que perdure por siempre, por lo tanto se debe ser cuidadoso de los mensajes emitidos hacia los niños desde su más tierna edad, puesto que lo acompañaran durante el resto de su vida, ya sea de forma consciente o inconsciente. El desarrollo de una autoestima positiva requiere de establecer una sensación de identidad reforzada por las opiniones de los

demás y por una constante autoevaluación. No está de más destacar el papel privilegiado que una vez más juega el docente, quien mediante comentarios positivos, intencionalmente emitidos puede ayudar a sus alumnos a poner atención a sus características individuales y a realizar descripciones más exactas de sí mismas.

Igualmente importante es la reafirmación que tiene lugar durante la adolescencia, ya que durante esta etapa el joven es especialmente susceptible en lo que respecta a la imagen que envía a los demás y el eco que ésta tiene. Se debe prestar especial consideración a los modelos que ellos eligen pues serán determinantes en la personalidad que como futuros adultos están forjando. En ésta búsqueda los alumnos necesitan aliento para explorar diversas opciones, comentarios positivos acerca de sus fortalezas y debilidades, y sobre todo una aceptación incondicional.

b. Características de la autoestima

La Autoestima es Aprendida: La persona no nace con una adecuada o baja autoestima, sino que esta se aprende; es el resultado del conjunto de interacciones de la persona con el medio, entonces la persona aprendió a pensar bien o mal de sí, a confiar o no en sí mismo, a realizar o no actividades positivas para sí mismo; de ser así los padres, la escuela y la comunidad son el medio donde la persona aprende a tener una actitud positiva o negativa hacia sí mismo, siendo entonces producto de las experiencias que se transmiten a través de verbalizaciones, gestos, y comportamientos de los adultos. Es decir a partir de las relaciones interpersonales que se establecen y allí juega un papel importante las habilidades sociales.

- **La Autoestima es Generalizable:** La actitud de la persona hacia sí misma no se limita sólo a una situación específica, sino a los diferentes roles que cumple.

- **La Autoestima es Estable:** El concepto de sí mismo, no cambia rápidamente o de un momento a otro; sino que es un producto de un proceso que requiere de un conjunto de cambios y de ejercitaciones del sujeto conducentes a ello.
- **La Autoestima es de carácter social:** Se entiende solo en la relación interpersonal y depende de esta, pues se basa en la congruencia entre la percepción y valoración de sí mismo y la valoración y percepción que los demás tienen de nosotros.
- **La Autoestima es Integrativa:** Incluye a la persona como un todo; es decir, no sólo hace referencia a la manera de hablar, sino a los afectos.
- **La Autoestima es dinámica:** Se desarrolla continuamente, esto se puede apreciar, si analizamos por ejemplo que el concepto que se tenía de sí, no es el mismo ahora; así mismo el concepto que tenemos ahora de nosotros, puede cambiar.
- **La Autoestima es resultado de experiencias vivenciales:** Es decir que la persona tiene una autoestima alta o baja, resultado de haber vivenciado éxitos y fracasos, o de haber tenido o no oportunidades para ello.

c. Niveles de Autoestima

- **Autoestima Alta**

Actúa independientemente: Elegirá y decidirá cómo emplear el tiempo, el dinero, sus ropas, sus ocupaciones; buscará amigos y entretenimientos y se integrará en ellos.

Asume su responsabilidad: Actuará con firmeza y seguridad de sí mismo, sin que haya que pedírselo, asumirá la responsabilidad de ciertas tareas o necesidades evidentes.

Afronta retos con entusiasmo: Le interesarán tareas desconocidas, cosas actividades nuevas que aprenderá y pondrá en práctica y se lanzará a resolverla con confianza en sí mismo.

Demuestra amplitud de emociones y sentimientos: Será espontáneo, sabrá reír, sonreír, gritar, llorar y expresar su afecto y en general sabrá expresar distintas emociones sin reprimirse.

Tolera la frustración: Sabrá encarar las frustraciones de distintas maneras, esperando con paciencia, riéndose de sí mismo, y será capaz de hablar de lo que le entristece.

Sentirse capaz de influir en otro: Tendrá confianza en las impresiones y en el afecto que él produce sobre los demás miembros de la familia, sobre los amigos, e incluso las personas con autoridad.

- **Autoestima Baja**

Desmerecerá su talento, dirá “no puedo hacer esto o aquello”, “no sé cómo se hace, no lo aprenderé nunca”.

Sentirán que los demás no lo valoran; se sentirá inseguro o decididamente negativo sobre el efecto o el apoyo que les prestan sus padres, sus amigos y otros.

Se sentirá impotente, las actitudes y los actos de este tipo de los adolescentes estarán integrados de falta de seguridad, encarará retos y dificultades sin convencimiento de poder separarlos.

Será influenciado por los demás, cambiará las ideas y comportamiento con mucha frecuencia, según con quien esté, le manipularán con personalidad más fuerte.

Tendrá pobreza de emociones y sentimientos, repetirá una y otra vez, pocas expresiones emocionales, como el descuido, la inflexibilidad, la histeria. Los padres podrán ser capaces de predecir qué tipo de respuesta dará ante determinadas situaciones.

Eludirá las situaciones que le provoquen ansiedad, tendrá escasa tolerancia ante las circunstancias que le provoquen angustia, temor, ira o sensación de caos.

Se pondrá a la defensiva y se frustrará con facilidad, será una persona incapaz de aceptar las críticas y pondrá excusa para justificar su comportamiento.

Ahora bien desde la perspectiva de Coopersmith (citado por Válek de Bracho, 2007. Pág 36) sostiene que las personas desarrollan un concepto de sí mismas de acuerdo a cuatro bases, las cuales según sus estudios son:

- a) Significado, la forma en que consideran que son amados por las personas importantes en sus vidas y el grado de aprobación que reciben de las mismas.
- b) Competencia, para llevar a cabo las tareas que consideran importantes.
- c) Virtud, su adhesión a las normas de ética y de moral.
- d) Poder, el grado en que influyen en sus propias vidas y en las de los demás.

d. Dimensiones de la Autoestima

En la publicación denominada “Estudio sobre la estimación propia. Psicología Contemporánea.”(Coopersmith S. , 1976), se señala que la autoestima tiene cuatro dimensiones que se caracterizan por su amplitud y radio de acción, logrando identificar las siguientes:

Autoestima en el área personal: consiste en la evaluación que el individuo realiza y con frecuencia mantiene de sí, en relación con su imagen corporal y cualidades personales, considerando su capacidad,

productividad, importancia y dignidad, lleva implícito un juicio personal expresado en la actitud hacia sí mismo.

Autoestima en el área académica: es la evaluación que el individuo hace y con frecuencia sostiene sobre sí mismo, en relación con su desempeño en el ámbito escolar teniendo en cuenta su capacidad, productividad, importancia y dignidad, lo cual nuevamente implica un juicio personal manifestado en la Actitud hacia sí mismo.

Autoestima en el área familiar: consiste en la evaluación que el individuo hace y frecuentemente mantiene con respecto a sí, en relación con sus interacciones con los miembros de su grupo familiar, su capacidad, productividad, importancia y dignidad, implicando un juicio personal manifestado en las actitudes asumidas hacia sí mismo.

Autoestima en el área social: es la valoración que el individuo realiza y con frecuencia mantiene con respecto a sí mismo en relación con sus interacciones sociales, considerando su capacidad, productividad, importancia y dignidad, lo cual igualmente lleva implícito un juicio personal que se manifiesta en las actitudes asumidas hacia sí mismo.

En pocas palabras el individuo realiza frecuentes estimaciones de sus frecuentes interacciones consigo mismo y con el ambiente en el que se desenvuelve, logrando monitorear constantemente como influye dentro de él, posterior a lo cual y de acuerdo con la satisfacción que esto le brinde, va a asumir una actitud hacia sí mismo. Es decir, es una calle de doble circulación: de acuerdo a sus relaciones en los ámbitos ya mencionados, así mismo va a ser la actitud asumida ante sí, en otras palabras su autoestima.

Habilidades Sociales y Autoestima

En la vida social, todo lo que logramos tiene que ver con personas. Vivimos en un permanente estado de interdependencia en el cual todos nos necesitamos mutuamente, y lo que uno hace afecta a los demás de distintas maneras.

En virtud de que no es posible vivir y realizarse sino a través de la relación social, es fácil intuir que necesitamos aprender a relacionarnos para obtener y brindar más y mejores beneficios para todos. Ese es el destino del “animal político”, del que habla Platón al referirse al hombre.

Sin embargo, no todo es tan sencillo, ya que cada quien se relaciona con los demás desde su nivel de conciencia, desde su equilibrio o su desorden interior, desde su manera particular de experimentar la vida e interpretarla; desde lo que aprendió y reforzó con el tiempo; es decir desde su Desvalorización o desde su Autoestima.

Cuando estamos centrados, satisfechos con lo que somos y confiados de nuestra capacidad para lograr objetivos, la manera como nos relacionamos con las personas suele ser transparente y honesta; nos acercamos a ellos para compartir y los valoramos por el simple hecho de ser humanos, de haber nacido. Esto es lo que se conoce como “relación primaria”, vínculos que se basan en compartir lo que somos.

Por el contrario, cuando nuestra autoestima está debilitada, tendemos a establecer, desde el interés material. Desde utilitarismo. Es entonces cuando deja de importarnos la persona y pasamos a prestar atención al beneficio que nos pueda deparar. Pasamos a preguntarnos lo que nos aporta, lo que podemos obtener de ellas. Este es el tipo de relación que se conoce como “relación secundaria”.

Desde la desvalorización somos tímidos o agresivos. El equilibrio, la firmeza, la honestidad, es decir, la asertividad es únicamente posible en la persona autoestimada.

CAPITULO III

RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN Y PROPUESTA

La justificación empírica del problema es inherente a las tablas que presentamos y la propuesta como posible solución del problema le dan sentido a este capítulo.

3.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS

Resultados y Descripción

A continuación se presentan los resultados obtenidos mediante la aplicación del inventario de autoestima de Coopersmith con la adaptación de H. Brinkmann y T. Segure Universidad de Concepción, 1988.

El instrumento es un inventario de auto- reporte de 58 ítemes, en el cual el sujeto lee una sentencia declarativa y luego decide si esa afirmación es “igual que yo” o “distinto a mí”. El inventario está referido a la percepción del estudiante en cuatro áreas: autoestima general, social, hogar y padres, escolar académica y una escala de mentira de ocho ítemes”.

- Autoestima General: Corresponde al nivel de aceptación con que la persona valora sus conductas autodescriptivas.
- Autoestima Social: Corresponde al nivel de aceptación con que la persona valora sus conductas autodescriptivas en relación con sus pares.
- Autoestima Hogar y Padres: Corresponde al nivel de aceptación con que la persona valora sus conductas autodescriptivas, en relación con sus familiares directos.
- Autoestima Escolar Académica: Corresponde al nivel de aceptación con que la persona valora sus conductas autodescriptivas, en la relación con sus condiscípulos y profesores.

En un primer momento se presentan los resultados a nivel de desarrollo de la autoestima en forma general y luego se desarrolla cada una de las cuatro áreas.

Tabla 6
Nivel de Desarrollo de la Autoestima en los Alumnos del Tercer Grado A y B de Educación Primaria de la IEPM “Ingeniería” Sector Víctor Larco del Distrito de Trujillo-Provincia de Trujillo-2012

Nivel de Autoestima					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Baja	12	40,0	40,0	40,0
	Media	18	60,0	60,0	100,0
	Total	30	100,0	100,0	

Fuente: resultados de la aplicación del inventario de Coopersmith obtenido por alumnos del tercer grado a y b de educación primaria de la IEPM Ingeniería Sector Víctor Larco del Distrito de Trujillo-Provincia de Trujillo-2012.

Interpretación

Los resultados muestran que los alumnos se ubican en los niveles de autoestima correspondiente a baja y media, no existiendo ningún alumno cuyo resultado permita ubicarlos en las categorías alta o muy alta.

El 40% de los alumnos de las secciones a y b se encuentra con una autoestima baja, mientras el 60 % se ubica en el nivel de un desarrollo de autoestima ubicado en el nivel medio.

Al tratar de entender algunas de estas características al conversar con los docentes nos manifiestan que una probable explicación está referida al entorno sociocultural y familiar en que se desarrollan, las características de

las familias no han permitido desarrollar acciones que fomenten la autoestima. La disciplina vertical y autoritaria donde prima el castigo y no el dialogo no han permitido que los alumnos desarrollen una adecuada autoestima, igualmente la poca participación en la dinamica familiar no ha propiciado el desarrollo de habilidades sociales en los alumnos, lo que les dificulta relacionarse en mejor forma.

El trabajo pedagógico de los maestros viene contribuyendo a mejorar estos elementos psicologicos de los alumnos. Sin embargo este trabajo es desarrollado en forma espontanea de acuerdo a los criterios que de buena intención pueden tener los maestros.

Eso implica la importancia de sistematizar en la propuesta un tratamiento didactico sustentado en teorías como la desarrollada por Bandura y tambien la de Vigotsky que nos han dado herramientas para opertaivizar metodologicamente el taller innovador.

Tabla 7
Nivel de Desarrollo de la Autoestima a Nivel General en los
Alumnos del Tercer Grado A y B de Educación Primaria de la IEPM
“Ingeniería” Sector Víctor Larco del Distrito de Trujillo-Provincia de
Trujillo-2012

Nivel General					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Muy baja	30	100,0	100,0	100,0

Fuente: resultados de la aplicación del inventario de Coopersmith obtenido por alumnos del tercer grado a y b de educación primaria de la IEPM Ingeniería Sector Víctor Larco del Distrito de Trujillo-Provincia de Trujillo-2012.

Interpretación

Los resultados presentan que los estudiantes se encuentra en su totalidad en el nivel muy bajo en relación como valora sus conductas auto descriptivas. Los resultados nos muestran que los alumnos tienen debilidades en relación a su imagen corporal y cualidades personales, considerando su capacidad, productividad, importancia y dignidad, lleva implícito un juicio personal expresado en la actitud hacia sí mismo

Tabla 8
Nivel de Desarrollo de la Autoestima a Nivel Escolar en los
Alumnos del Tercer Grado A y B de Educación Primaria de la IEPM
“Ingeniería” Sector Víctor Larco del Distrito de Trujillo-Provincia de
Trujillo-2012

Escolar					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Muy baja	10	33,3	33,3	33,3
	Baja	20	66,7	66,7	100,0
	Total	30	100,0	100,0	

Fuente: resultados de la aplicación del inventario de Coopersmith obtenido por alumnos del tercer grado a y b de educación primaria de la IEPM Ingeniería Sector Víctor Larco del Distrito de Trujillo-Provincia de Trujillo-2012.

Interpretación

En esta área se encuentra que el 33.3 % de los alumnos se encuentran en un nivel de autoestima muy baja, mientras el 66,7 % se ubica en baja, esto está en relación al desempeño en el ámbito escolar teniendo en cuenta su capacidad, productividad, importancia y dignidad, lo cual nuevamente implica un juicio personal manifestado en la actitud hacia sí mismo

Tabla 9
Nivel de Desarrollo de la Autoestima a Nivel Social en los
Alumnos del Tercer Grado A y B de Educación Primaria de la IEPM
Ingeniería Sector Víctor Larco del Distrito de Trujillo-Provincia de
Trujillo-2012

Social					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Muy baja	15	50,0	50,0	50,0
	Baja	6	20,0	20,0	70,0
	Media	9	30,0	30,0	100,0
	Total	30	100,0	100,0	

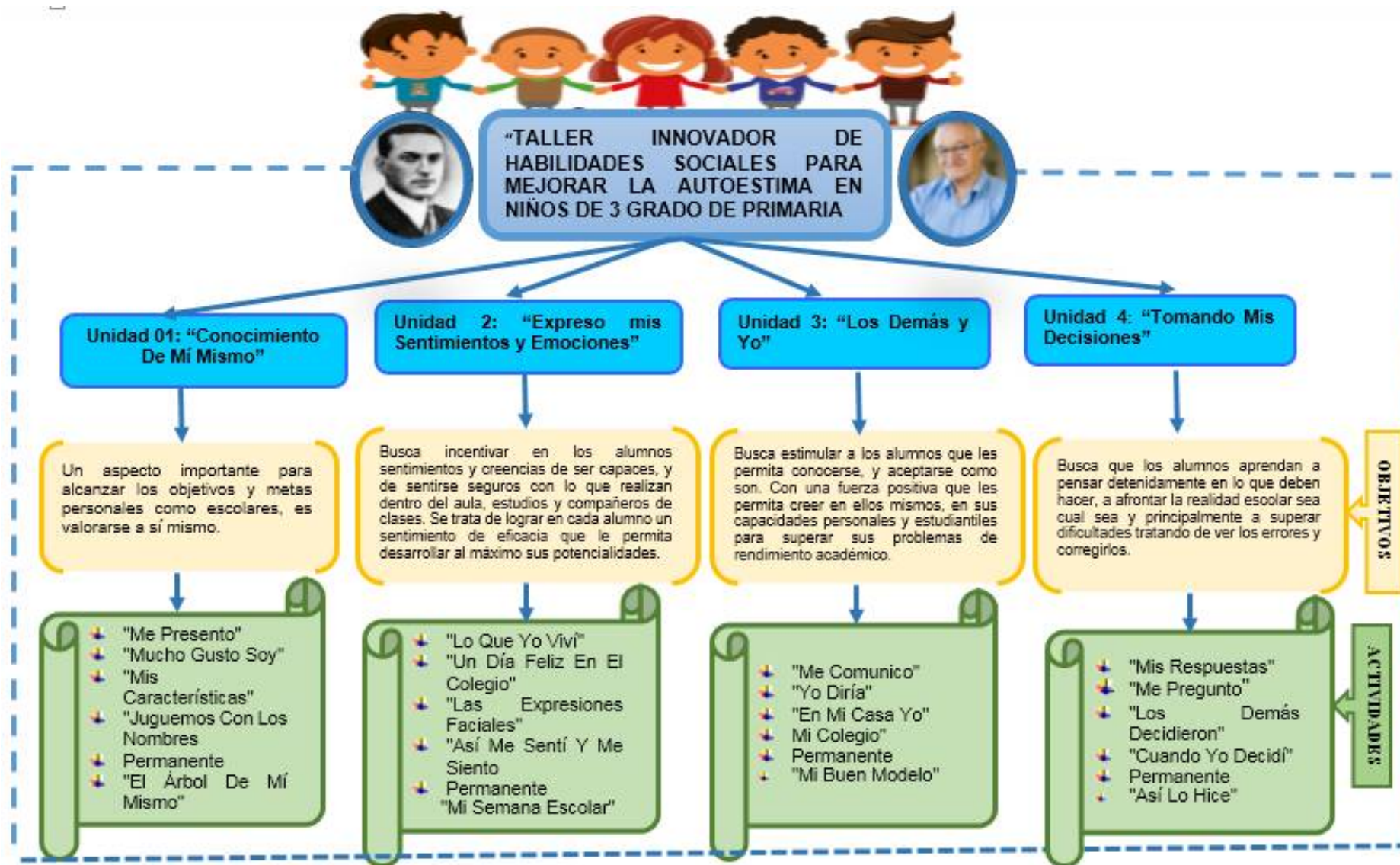
Fuente: resultados de la aplicación del inventario de Coopersmith obtenido por alumnos del tercer grado a y b de educación primaria de la IEP Ingeniería Sector Víctor Larco del Distrito de Trujillo-Provincia de Trujillo-2012.

Interpretación

En esta área se tiene que el 50% de los alumnos se encuentran en el nivel de muy baja, el 20 % se ubica a nivel de baja y el 30 % de los alumnos poseen un nivel de autoestima media. Esto implica que la mayoría tiene debilidades en la propia valoración que tienen los alumnos sobre si mismos en relación con sus interacciones sociales, considerando su capacidad, productividad, importancia y dignidad, lo cual igualmente lleva implícito un juicio personal que se manifiesta en las actitudes asumidas hacia sí mismo

3.2. MODELO TEÓRICO

“Taller Innovador de Habilidades Sociales para Mejorar la Autoestima en Niños de 3° Grado de Primaria”



Fuente: Elaboración propia

3.2.1. Realidad Problemática

Se observa un deficiente desarrollo de autoestima, que se manifiesta en una inadecuada valoración de sí mismo, como consecuencia del uso de estrategias didácticas no pertinentes a favor de las habilidades sociales como la asertividad y la empatía. De persistir el problema ocasionaría que el alumno no logre el desarrollo de una adecuada convivencia.

3.2.2. Objetivo de la Propuesta

Objetivo General

- Mejorar el desarrollo de la autoestima a través del desarrollo de habilidades sociales en los alumnos: la asertividad y la empatía.

Objetivos Específicos

- Conocer y entender las propias emociones y su efecto sobre otras personas
- Desarrollar la habilidad de controlar las propias emociones.
- Conocer y entender las emociones de los demás.
- Establecer buenas relaciones con los demás

3.2.3. Fundamentación

Fundamentación Teórica

La Teoría Cognitiva Social desarrollada por Albert Bandura sostiene que el ser humano aprende a partir de la observación e imitación y la intervención de los factores cognitivos (ayudan a decidir si lo observado se imita). Para que este aprendizaje se produzca la persona debe observar a otra persona o modelo desarrollar una conducta

determinada. Posteriormente, si el modelo recibió una recompensa visible por su ejecución, el que lo observó puede manifestar también la respuesta nueva cuando se le proporcione la oportunidad para hacerlo. (Pascual, 2009).

La Teoría Socio Histórica desarrollada por Lev Vigotsky hace referencia al carácter histórico y social de los Procesos Psicológicos Superiores, al papel que los instrumentos de mediación protagonizan en su ejecución y, en un plano metodológico, a la necesidad de un enfoque genético en psicología.

3.2.4. Estructura de la Propuesta

A. Contenidos

Capacidades	Campo Temático	Actitudes
- Conocer y comprender	- El conocimiento de mí mismo	• Perseverancia
- Reflexionar	- Expreso mis sentimientos	• Responsabilidad
- Reconocer	- Los demás y yo	• Respeto
- Establecer buenas relaciones con los demás	- Tomando mis decisiones	• Cooperación
		• Convivencia
		• Comunicación
		• Valoración

B. Sistema Metodológico

Del Taller Innovador

El taller innovador se basa principalmente en la actividad constructiva del participante. Es un modo de organizar la actividad que favorece la participación y propicia que se comparta en el grupo lo aprendido individualmente, estimulando las relaciones

horizontales en el seno del mismo. El papel que desempeña el docente consiste en orientar el proceso, asumir el papel de modelo y de mediador.

Requiere de un espacio que permita la movilidad de los participantes para que puedan trabajar con facilidad, y donde los recursos de uso común estén bien organizados. (Betancourt, R & Guevara, L & Fuentes, E, 2011).

El taller ha sido diseñado a través de 4 unidades presenciales, siguiendo las fases que se señalan a continuación:

- FASE 1: Convocatoria a los padres y a los alumnos con el fin de presentarles el taller y pedir su colaboración.
- FASE 2: Evaluación del nivel del desarrollo de la autoestima de los alumnos.
- FASE 3: Trabajo práctico para el desarrollo de las habilidades sociales relacionadas con la mejora de la autoestima.
- FASE4: Evaluación del taller.

Las sesiones presenciales se deben desarrollar en dos meses, cada sesión tiene una duración de dos horas.

C. La Secuencia Didáctica

La secuencia didáctica planteada comprende las siguientes etapas:

Motivación

Se desarrolla al inicio de la actividad, busca desarrollar la motivación inicial a partir de la generación del conflicto cognitivo a partir de procesos inductivos, plantear retos pertinentes de

aprendizaje emocional, fomentar un clima escolar afectivo entre los alumnos.

Presentación de Propósitos

El docente presenta y explica a) Los propósitos de la actividad, b) El contenido a aprender, c) los procesos metodológicos que guiarán la actividad.

Realización de la Dinámica

En esta etapa se desarrolla la parte práctica vivencial de la actividad, es el eje de la actividad debido a que las prácticas apuntan al desarrollo socio emocional. Se desarrollan en forma: Individual, Grupo Total de participantes (todos los participantes), pequeños grupos (los participantes se organizan en pequeños grupos). En esta parte se utilizan las diferentes técnicas de trabajo socio emocional.

Autorreflexión

Momento en el cual el alumno se valora a sí mismo, se estimula a mejorar y medita sobre sus capacidades y actitudes positivas. En esta fase se desarrolla las actividades permanentes.

Compromiso personal

Se persigue que el alumno se acepte como es, descubra sus capacidades, se sienta contento de estudiar, aprenda a superar sus dificultades y a crecer como persona, junto con sus compañeros. En este momento también se da el desarrollo de las diferentes actividades académicas que planifica el docente.

Aceptación Positiva

Es la aceptación positiva de ideas sobre su valoración y crecimiento personal para luego asumirlos y practicarlos en su vida diaria.

Reflexión y Cierre

Busca hacer una reflexión personal y grupal sobre la vivencia de la actividad a partir de las experiencias de los participantes, igualmente se evalúa la actividad en si (referidos al logro de los objetivos planteados, los contenidos abordados y las técnicas usadas). Finalmente el profesor hace un cierre a partir de los aportes personales y de la teoría necesaria.

Evaluación

El Sistema de evaluación está compuesta por: autoevaluación, que está planteada en el taller.

D. Desarrollo Temático

Unidad 1: “Conocimiento de Mí Mismo”

Un aspecto importante para alcanzar los objetivos y metas personales como escolares, es valorarse a sí mismo, o sea tener conciencia de reconocer y aceptar nuestras propias características, capacidades, habilidades y destrezas, así como nuestras limitaciones, debilidades, errores; para convertirlos en aspectos positivos que nos ayuden a crecer como personas.

Unidad 2: “Expreso mis Sentimientos y Emociones”

Estar bien consigo mismo y sentirse bien con lo que hace en el hogar e Institución Educativa supone desarrollar la capacidad de valorarse,

tener confianza y seguridad en sí mismo. Esta experiencia de saberse y sentirse competente en diferentes aspectos académicos, es una de las variables importantes para tener una autoestima positiva.

De allí que, en esta unidad se trate de incentivar en los alumnos sentimientos y creencias de ser capaces, y de sentirse seguros con lo que realizan dentro del aula, estudios y compañeros de clases. Se trata de lograr en cada alumno un sentimiento de eficacia que le permita desarrollar al máximo sus potencialidades.

Unidad 3: “Los Demás y Yo”

Es un proceso importante de maduración y desarrollo para lograr el mejoramiento de la autoestima personal, es al mismo tiempo individual y social.

Es evidente entonces que las relaciones afectivas de las personas son recíprocas. Por lo que, la autoestima es algo que se construye diariamente en nuestra interacción con las personas que nos rodean.

En tal sentido, la presente unidad busca estimular a los alumnos que les permita conocerse, y aceptarse como son. Con una fuerza positiva que les permita creer en ellos mismos, en sus capacidades personales y estudiantiles para superar sus problemas de rendimiento académico, así como la adversidad y las contrariedades de la vida.







Unidad 4: “Tomando Mis Decisiones”

La autoestima no es algo estático, sino que puede cambiarse y ser modificada a lo largo de nuestra vida, todo depende realmente del empeño en conseguirlo y en la confianza en nuestras propias capacidades personales.

No se debe temer a las responsabilidades ni a la toma de decisiones, si algo sale mal se debe aprender de los errores y tener el coraje de volverlo a intentar.

Esta última unidad, se busca que los alumnos aprendan a pensar detenidamente en lo que deben hacer, a afrontar la realidad escolar sea cual sea y principalmente a superar dificultades tratando de ver los errores y corregirlos.

N°	Unidades	Actividad	Tiempo
I	Conocimiento De Mi Mismo	<ul style="list-style-type: none"> + "Me Presento" + "Mucho Gusto Soy" + "Mis Características" + "Juguemos Con Los Nombres" + Permanente + "El Árbol De Mí Mismo" 	16 Horas
II	Expreso Mis Sentimientos	<ul style="list-style-type: none"> + "Lo Que Yo Viví" + "Un Día Feliz En El Colegio" + "Las Expresiones Faciales" + "Así Me Sentí Y Me Siento" + Permanente + "Mi Semana Escolar" 	16 Horas.
III	Los Demás y Yo	<ul style="list-style-type: none"> + "Me Comunico" + "Yo Diría" + "En Mi Casa Yo" + Mi Colegio" + Permanente + "Mi Buen Modelo" 	16 Horas.

IV	Tomando Desiciones	Mis	 "Mis Respuestas"  "Me Pregunto"  "Los Demás Decidieron"  "Cuando Yo Decidí"  Permanente  "Así Lo Hice"	16 Horas.
----	-----------------------	-----	--	-----------

Unidad	Objetivos	Temas	Estrategias	Recursos
Conocimiento de Mí Mismo	<p>General</p> <p>Comprender Y Valorar El Conocimiento Objetivo De Sí Mismo Lo Que Lleve A Afianzar Su Autoestima Personal Y Al Reconocimiento De Su Valor Como Persona.</p> <p>Específico</p> <p>Reflexionar Sobre Sí Mismo.</p> <p>Reconocer Y Valorar Las Características Personales: Positivas Y Negativas.</p> <p>Reconocer Los Mecanismos Que Utilizan Las Personas De Encubrir Sus Rasgos Negativos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Me Presento - Mucho Gusto Soy - Mis Características - Juguemos Con Los Nombres - El Árbol De Mí Mismo 	<ul style="list-style-type: none"> • Motivación • Presentación De Propósitos • Realización De La Dinámica • Autorreflexión • Compromiso Personal • Aceptación Positiva • Reflexión Y Cierre 	<ul style="list-style-type: none"> • Alumnos. • Hoja Impresa • Colores, Plumones, Lapiceros. • Comunicación Verbal
Expreso Mis Sentimientos	<p>General</p> <p>Afianzar El Desarrollo De Los Sentimientos Y Emociones; Y La Capacidad De Ser Empático O Empática Con Las Otras Personas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - "Lo Que Yo Viví" - "Un Día Feliz En El Colegio" 	<ul style="list-style-type: none"> • Motivación • Presentación De Propósitos 	<ul style="list-style-type: none"> • Alumnos. • Hoja Impresa

	<p>Específico</p> <p>Recordar Situaciones En Las Que Se Haya Vivenciado Sentimientos Y Emociones Agradables.</p> <p>Reconocer Sus Sentimientos Y Emociones Tanto Agradables Como Desagradables.</p> <p>Dialogar Que Diferentes Personas Pueden Tener Distintos Sentimientos Y Emociones Frente A Un Mismo Hecho.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - "Las Expresiones Faciales" - "Así Me Sentí Y Me Siento" - Permanente - "Mi Semana Escolar" 	<ul style="list-style-type: none"> • Realización De La Dinámica • Autorreflexión • Compromiso Personal • Aceptación Positiva • Reflexión Y Cierre 	<ul style="list-style-type: none"> • Colores, Plumones, Lapiceros. • Comunicación Verbal
Los Demás y Yo	<p>General</p> <p>Comprende Y Promover Las Relaciones Interpersonales Armoniosas Con Los Padres, Profesores Y Amigos En Un Clima Emocional Recíproco De Comunicación Espontánea Entre Las Personas.</p> <p>Específico</p>	<ul style="list-style-type: none"> - "Me Comunico" - "Yo Diría" - "En Mi Casa Yo" - Mi Colegio" - Permanente - "Mi Buen Modelo" 	<ul style="list-style-type: none"> • Motivación • Presentación De Propósitos • Realización De La Dinámica 	<ul style="list-style-type: none"> • Alumnos. • Hoja Impresa • Colores, Plumones, Lapiceros. • Comunicación Verbal

	<p>Analizar La Importancia De La Comunicación Verbal Y No Verbal En Las Relaciones Interpersonales.</p> <p>Lograr Que Los Niños Expresen Positivamente Sus Necesidades Y Efectos En Su Familia.</p> <p>Conectarse Con La Propia Experiencia Escolar Reflexionando Sobre Las Relaciones Interpersonales Que Se Dan En El Colegio.</p> <p>Identificar La Estima Y Valoración Que Tienen Nuestros Compañeros Hacia Uno Mismo.</p> <p>Reconocer Las Barreras En La Comunicación Y Los Conflictos En La Familia, La Escuela Y Los Compañeros.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Autorreflexión • Compromiso Personal • Aceptación Positiva • Reflexión Y Cierre 	
Tomando mis Desiciones	<p>General</p> <p>Desarrollar Habilidades Para La Toma De Decisiones Personales Y Grupales Con Autonomía, Responsabilidad Y Actitud Solidaria En Las Diferentes Situaciones De La Vida.</p>	<p>"Mis Respuestas"</p> <p>"Me Pregunto"</p> <p>"Los Demás Decidieron"</p> <p>"Cuando Yo Decidí"</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Motivación • Presentación De Propósitos 	<ul style="list-style-type: none"> • Alumnos. • Hoja Impresa

	<p>Específico</p> <p>Analizar La Importancia Y Los Factores Que Influyen En La Toma De Decisiones.</p> <p>Recordar Situaciones O Sucesos Cotidianos En Donde Se Haya Tomado Una Decisión.</p> <p>Examinar Las Ideas Antes De Actuar O Tomar Decisiones.</p> <p>Ampliar Su Perspectiva En La Toma De Decisiones Mediante La Consideración De Las Consecuencias Que Una Situación U Hecho Puede Generar.</p> <p>Comprender Y Aplicar El Proceso De La Toma De Decisiones.</p>	<p>Permanente</p> <p>"Así Lo Hice"</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realización De La Dinámica • Autorreflexión • Compromiso Personal • Aceptación Positiva • Reflexión Y Cierre 	<ul style="list-style-type: none"> • Colores, Plumones, Lapiceros. • Comunicación Verbal
--	---	--	--	--

3.2.5. Cronograma

I.E. "INGENIERÍA"- 2012												
Fecha por unidad, 2012	Unidad 1			Unidad 2			Unidad 3			Unidad 4		
Meses	Agosto			Setiembre			Octubre			Noviembre		
Semanas	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3
Actividades												
Coordinaciones previas												
Convocatoria de participantes												
Formalización de unidades												
Conclusiones												

3.2.6. Presupuesto

Recursos Humanos:

Cant.	Requerimiento	Costo Individual	Total
1	Capacitador (por cada unidad)	S/ 300.00	S/. 1200.00
Total			S/. 1200.00

Recursos Materiales:

Cant.	Requerimiento	Costo Individual	Total
120	Refrigerios	S/ 6.00	S/ 720.00
120	Papel sábana	S/ 1.00	S/ 120.00
700	Copias	S/ 0.10	S/ 70.00
Total			S/ 910.00

Resumen del Monto Solicitado	
Recursos Humanos	S/ 1200.00
Recursos Materiales	S/ 910.00
Total	S/2110.00

3.2.7. Financiamiento

Responsable: CONDEMARÍN GIL, Nancy Julissa

CONCLUSIONES

1. Se ha determinado que el nivel de desarrollo de la autoestima de acuerdo a los resultados obtenidos se encuentra principalmente en el nivel de baja.
2. El rol del docente suma a favor de la justificación del problema de investigación.
3. Se ha logrado elaborar y fundamentar el Taller Innovador de habilidades sociales basada en la Teoría Cognitiva Social y la Teoría Socio Histórica, teorías definidas por la naturaleza del problema de investigación.
4. El trabajo de campo describió y caracterizó el problema de investigación.

RECOMENDACIONES

1. La IEPM “Ingeniería” Sector Víctor Larco del Distrito de Trujillo-Provincia de Trujillo debe promover el Taller Innovador de Habilidades Sociales basada en la Teoría Cognitiva Social y la Teoría Socio Histórica.
2. La IEPM “Ingeniería” Sector Víctor Larco del Distrito de Trujillo debe incluir en su programación curricular a nivel extracurricular el Taller Innovador de Habilidades Sociales basada en la Teoría Cognitiva Social y la Teoría Socio Histórica para mejorar la autoestima

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. ALCANTARA, J. (2004). Educar la Autoestima. España: Ediciones CEAC.
2. ARANCIBIA, V & HERRERA, P & STRASSER, K. (1997). Manual de Psicología Educacional. Santiago de Chile: Ediciones Universidad Católica de Chile.
3. BAQUERO, R. (2013). Vigotsky y el Aprendizaje Escolar. Buenos Aires: AIQUE.
4. BETANCOURT, R & GUEVARA, L & FUENTES, E. (2011). El Taller como Estrategia Didáctica, sus Fases y Componentes para el Desarrollo de un Proceso de Cualificación en el Uso de Tecnologías de la Información y la Comunicación (tic) con Docentes de Lenguas Extranjeras. Caracterización y Retos. . Bogotá: Universidad de la Salle. Facultad de Educación.
5. BISQUERRA, R & PÉREZ, J.C & GARCÍA, E. (2015). Inteligencia Emocional en Educación. Madrid: Síntesis.
6. BISQUERRA, R. (2000). Educación Emocional y Bienestar. Barcelona: Praxis.
7. CAVA, M. (1998). La Potenciación de la Autoestima. Elaboración y Evaluación de un Programa de Intervención. 1998: Universidad de Valencia.
8. CHAVEZ, A. (2001). Implicaciones Educativas de la Teoría Sociocultural de Vigotsky. Educación, 59-65.
9. CONGRESO DE LA REPÚBLICA. (23 de junio de 2011). Ley que Promueve la Convivencia sin Violencia en las Instituciones Educativas Ley N°27719. Lima, Perú: Congreso de la República.
10. COOPERSMITH. (1990). The Antecedents of Self- Esteem. (Tercera ed.). EE.UU: Consulting Psychologists.
11. COOPERSMITH, S. (1976). Estudio Sobre la Estimación Propia. Psicología Contemporánea. . Madrid: Selections Scientifics American.
12. FERNÁNDEZ, P & EXTREMERA, N. (2005). La Inteligencia Emocional y la Educación de las Emociones desde el Modelo de Mayer y Salovey.

- Revista Interuniversitaria de Formación de Profesorado, IX(3). Recuperado el 28 de noviembre de 2014, de www.redalyc.org/pdf/274/27411927005-pdf
13. FERREIRO, R. (2007). Una Visión de Conjunto a una de las Alternativas Educativas más Impactante de los Últimos Aprendizajes Cooperativo. Revista Electrónica de Investigación Educativa, 9(2). Recuperado el 9 de diciembre de 2015, de <http://redie.uabc.mx/vol9no2/contenido-ferreiro.html>
 14. FLORES, M. (2000). Teorías Cognitivas y Educación. Lima, Perú: San Marcos.
 15. GARCÍA, E. (2003). Vigosky. La Construcción Histórica de la Psique. México DF: Trillas S.A. .
 16. GOLEMAN, D. (1995). La Inteligencia Emocional. Barcelona: Kairós.
 17. GÓMEZ, M & MIR, V & SERRATS, M. (1991). Propuestas de Intervención en el Aula: Técnicas para Lograr un Clima Favorable en la Clase. Madrid: Narcea Ediciones.
 18. GÓMES SERRA, S. (2015). "Habilidades sociales de los escolares y prevención del conflicto. Habilidades sociales de los escolares y prevención del conflicto: Programa de mejora del clima escolar. Universidad Autónoma Barcelona".
 19. JOHNSON, D. W., JOHNSON, R. T. Y HOLUBEC, E. J. (1999). El Aprendizaje Cooperativo en el Aula. Buenos Aires: Paidós.
 20. KAUFMAN, G & RAPHAEL, L. (1995). La Autoestima en los Niños. Madrid: Iberonet, S.A.
 21. LONDOÑO, M. (2008). Cómo Sobrevivir al Cambio: Inteligencia Emocional y Social en la Empresa. . Recuperado el 28 de Noviembre de 2014, de http://books.google.com.pe/books?id=WUFg_cLyhHEC&printsec=frontcover&hl=es&source=gbg_summary_r&cad=0#v=on
 22. LÓPEZ FERNÁNDEZ, Juan Francisco; PÉREZ PINO, María Seresa. (2015). "Aplicación de la fundamentación psicopedagógica de las habilidades en la asignatura sociología de la educación, Centro de

- Innovación y Calidad de la Educación (CICE). Universidad de las Ciencias Informáticas (UCI)”. Revista Cubana de Ciencias Informáticas. Vol. 9, No. Especial CICE, Septiembre.
23. MACHARGO, S. (1996). Programa para el Desarrollo de la Autoestima. Madrid: Escuela Española.
 24. MACHARGO, S. (1991). El Profesor y el Autoconcepto de sus Alumnos. Teoría y Práctica. Madrid: Escuela Española.
 25. MENDOZA LÁZARO, Santiago; LEÓN DEL BARCO, Benito; FELIPE CASTAÑO, Elena. (2016). “Evaluación de las habilidades sociales de estudiantes de educación social. Universidad de Extremadura”. Revista de Psicodidáctica. España.
 26. MINEDU. (07 de MARZO de 2015). ESCALE. Recuperado el 08 de Mayo de 2015, de http://escale.minedu.gob.pe/magnitudes-portlet/reporte/cuadro?anio=19&cuadro=311&forma=U&dpto=14&prov=1401&dist=140105&dre=&tipo_ambito=ambito-ubigeo
 27. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2006). Guía para el Desarrollo del Pensamiento a través de la Matemática. Lima, Perú: Firmart.S.A.C.
 28. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2007). Manual de Tutoría y Orientación Educativa. Lima: QUEBECOR WORLD PERÚ S.A.
 29. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2015). Manual de Gestión Escolar. Directivos construyendo escuelas. Lima: Ministerio de Educación.
 30. MOLL, L. (1993). Vygotsky y la Educación . Buenos Aires: Aique.
 31. MONJA, M & GONZALEZ, B. (2000). Las Habilidades Sociales en el Currículo. Madrid: Secretaria General Técnica . Ministerio de Educación Cultura y Deporte.
 32. MONJAS, I. (2012). Programa de Enseñanza de Habilidades de Interacción Social. Madrid: CEPE.
 33. MONJAS, M. I. (1994). Evaluación de la Competencia Social y las Habilidades Sociales en la Edad Escolar. . En M. Verdugo, Evaluación Curricular. Una Guía para la Intervención Psicopedagógica. (págs. 423-497). Madrid: Siglo Veintiuno.

34. MUNICIPALIDAD PROVINCIAL DE TRUJILLO. (2010). Plan Estratégico de Desarrollo Integral y Sostenible de Trujillo. Trujillo: Municipalidad Provincial de Trujillo.
35. MUNICIPALIDAD PROVINCIAL DE TRUJILLO. (2012). Plan de Desarrollo Urbano Metropolitano de Trujillo 2012- 2022. Trujillo: Municipalidad Provincial de Trujillo.
36. NARANJO, M. (setiembre-diciembre de 2007). Autoestima: Un Factor Relevante en la Vida de la Persona y Tema Esencial del Proceso Educativo. Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación", 7(3), 1-27. Recuperado el 10 de Setiembre de 2014, de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44770311>
37. PASCUAL, P. (octubre de 2009). Teorías de Bandura Aplicadas al Aprendizaje. Innovación y Experiencias Educativas(22). Recuperado el 6 de junio de 2016, de http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_23/PEDRO%20LUIS_%20PASCUAL%20LACAL_2.pdf
38. RIVIERE, A. (1992). La Teoría Social del Aprendizaje. Implicaciones Educativas. En C. Coll, J. Palacios, & A. Marchesi, Desarrollo psicológico y Educación(II). Madrid: Alianza.
- RODRÍGUEZ, M., & PELLICER, G. & DOMÍNGUEZ, M. (1988). Autoestima: Clave del Éxito Personal. México D.F: El Manual Moderno.
 - SCHUNK, D. (1997). Teorías del Aprendizaje (Segunda ed.). (J. Davila, Trad.) México D.F: Pearson Educación.
 - VÁLEK DE BRACHO, M. (2007). Autoestima y Motivaciones Sociales en Estudiantes de Educación Superior. . Maracaibo: Universidad Rafael Urdaneta.
 - VALLÉS, A. (1998). Cómo Desarrollar la Autoestima de los Hijos. Madrid: EOS.
 - WHELPTON, T. (1988). Role Play Practice. Londres: Logman. Obtenido de http://campus.centrojoventianos.com/campus/ff/arm/recursos/juego_rol.htm

ANEXOS

ANEXO 1

I UNIDAD

“CONOCIMIENTO DE MÍ MISMO”

DATOS GENERALES:

Institución Educativa: “INGENIERÍA”

Lugar : TRUJILLO

Modalidad : Primaria de Menores

Grado de Estudios : 3º

Sección : “B”

Responsable : Nancy Julissa Condemarín Gil

JUSTIFICACIÓN:

Se orienta a que el niño comprenda y valore en conocimiento, objetivo de sí mismo, que lo lleve a afianzar su autoestima personal y al reconocimiento de su valor como persona. Esto implica la aceptación de uno mismo que sepa que el puede y vale, y en el aprecio y valoración de los propios gustos, sentimientos, éxitos, habilidades y características que nos hace diferente de los demás. Asimismo en conocer y ubicar lo que nos satisface de nosotros mismos y en saber lo que quisiéramos lograr.

OBJETIVOS:

General

Comprender y valorar el conocimiento objetivo de sí mismo lo que lleve a afianzar su autoestima personal y al reconocimiento de su valor como persona.

Específicos

Reflexionar sobre sí mismo.

Reconocer y valorar las características personales: positivas y negativas.

Reconocer los mecanismos que utilizan las personas de encubrir sus rasgos negativos.

DESARROLLO CURRICULAR:

	Actividad de Aprendizaje	Estrategias	Recursos	Temporalización
1	Me Presento	<p>Invitamos a todos los niños a cantar "Mi Nombre"</p> <p>Mi Nombre</p> <p>En el aula de mi profe, todos nos sentimos bien.</p> <p>En el aula de mi profe, todos nos reímos, y yo también.</p> <p>Quieren saber, cómo yo me llamo</p> <p>Quieren saber, yo me llamo así...</p> <p>Cada niño después de cantar se presentará a todos sus compañeros; diciendo su nombre y mencionando una o dos características personales que a ellos les guste de sí mismos.</p> <p>Luego se les repartirá un papel impreso con frases incompletas, que el alumno deberá completar.</p>	<p>- Alumnos.</p> <p>- Hoja impresa</p> <p>-Colores, plumones, lapiceros.</p> <p>- Comunicación verbal</p>	2 horas.
2	Mucho Gusto Soy	<p>Pedimos a los niños que se sienten cómodamente, cierran sus ojos, respiren</p>	<p>- Alumnos.</p> <p>- Hoja impresa</p>	2 horas.

		<p>pausadamente y se imaginen una silla vacía, que le quiere y se sienta en dicha silla... Le preguntamos ¿Qué siente al contemplarla? Sin duda será un sentimiento gratificante. Al cabo de un rato, esa persona se levanta y desaparece.</p>	<p>-Colores, plumones, lapiceros.</p>	
		<p>Luego, lo hacemos que imagine a su propia persona, que se sienta en la silla y que contemple su propio rostro, su figura, su postura. Le decimos que mentalmente le pregunte a su propia imagen y se conteste también mentalmente. ¿Tú quién eres?, ¿te quieres a ti mismo?, ¿Cuáles son tus características positivas?, etc. Después se dará a cada niño un cuestionario que deberá contestar. Comentándose en grupo, algunas respuestas contestadas, que hagan revivir la sensación agradable que experimentaron.</p>	<p>- Comunicación verbal</p>	
3	Mis Características	<p>Invitamos a todos los niños a cantar una canción:</p>	<p>- Alumnos. - Hoja impresa</p>	2 horas.

	<p>Mi Alegría</p> <p>Yo soy el niño que vivo aquí, muy alegre, bueno y con gran amor, cuando vine al colegio yo ya conocí, a muchos niños que eran como yo.</p> <p>Muy alegre canto, canto como tú te miro como eres.</p> <p>Luego se les repartirá a todos los niños dos hojas, en donde habrá un listado de características positivas y características negativas.</p> <p>Encerrarán en un círculo aquellas con las que se identifican o creen que ellos tienen.</p> <p>Se conversará con el grupo sobre qué características ayudan más a que uno le vaya bien y cuáles molestan y nos hacen ser negativos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Colores, plumones, lapiceros. - Comunicación verbal 	
--	---	--	--

4	Juguemos con los nombres	<p>Solicitar a los alumnos el nombre de cualquier persona de preferencia que no correspondencia a ningún de la clase.</p> <p>Con el nombre propuesto asignar para cada letra un rasgo físico o psicológico positivo (hoja blanca) o negativa (hoja oscura).</p> <p>Luego los alumnos se organizarán en grupos de 5 y seleccionarán un nombre cualquiera, en la hoja blanca escribirán los rasgos positivos y en la oscura los rasgos negativos.</p> <p>Finalmente se señalará características identificables como: todos somos iguales, todos tenemos rasgos positivos y negativos, unos tienen más rasgos positivos que negativos y viceversa.</p>	<p>- Alumnos.</p> <p>- Hoja impresa</p> <p>- Colores, plumones, lapiceros.</p> <p>- Comunicaci ón verbal</p>	2 horas.
---	--------------------------	---	--	----------

5	<p>Permanente</p> <p>El Árbol de Mí Mismo</p>	<p>Invitamos a los niños a reflexionar y tomar nota de las actividades que realizan o han realizado, de las que se pueden sentir satisfechos y orgullosos.</p> <p>Después, los alumnos dibujan en una hoja de papel un árbol; en el tronco escriben su nombre, en cada raíz las habilidades, fuerzas, capacidades, que poseen y en cada rama sus logros o éxitos obtenidos.</p> <p>Se hará contemplar el árbol realizado, luego se le dirá a cada niño que comente sus sentimientos, sus vivencias, sus emociones, todos ellos relacionados con el dibujo.</p>	<p>- Alumnos.</p> <p>- Hoja impresa</p> <p>- Colores, plumones, lapiceros.</p> <p>- Comunicaci ón verba l</p>	2 horas.
---	---	--	---	----------

II UNIDAD

“EXPRESO MIS SENTIMIENTOS Y EMOCIONES”

DATOS GENERALES:

Institución Educativa: “ INGENIERÍA”

Lugar : TRUJILLO

Modalidad : Primaria de Menores

Grado de Estudios : 3º

Sección : “B”

Responsable : Nancy Julissa Condemarín Gil

JUSTIFICACIÓN:

Tiene como finalidad afianzar el desarrollo de los sentimientos y emociones, así como la capacidad de ser empático o empática con las otras personas esto les permitirá poder hablar de sus sentimientos y emociones, y así comprenderse mejor a sí mismos y a los demás. Por eso es necesario dar oportunidades a los alumnos para que puedan hablar con fluidez y honestidad acerca de sus inquietudes.

OBJETIVOS:

General

Afianzar el desarrollo de los sentimientos y emociones; y la capacidad de ser empático o empática con las otras personas.

Específicos

- Recordar situaciones en las que se haya vivenciado sentimientos y emociones agradables.
- Reconocer sus sentimientos y emociones tanto agradables como desagradables.
- Dialogar que diferentes personas pueden tener distintos sentimientos y emociones frente a un mismo hecho.
- Compartir sentimientos y emociones con los compañeros.

Manejar adecuadamente los sentimientos y emociones.

DESARROLLO CURRICULAR:

N°	Actividad de Aprendizaje	Estrategias	Recursos	Temporalización
1	Lo que yo viví	<ul style="list-style-type: none"> - Se empezará contando a los niños una pequeña historia que le sucedió a un niño (a) y del cual se siente muy alegre y orgulloso. - Se invitará a los niños recordar alguna anécdota o historia feliz que hayan tenido. Luego, se les pedirá que cada uno dibuje su recuerdo en la hoja dada; al cual se le colocará un título, y responderán a las preguntas impresas... ¿Qué sentiste en aquella vez?, ¿A quién contaste éste recuerdo?... - Después solicitar a los niños que cada uno cuente y muestre su dibujo al compañero de su carpeta. - Finalmente, se comentará destacando lo que hay de común en los buenos recuerdos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Alumnos. -Hoja impresa -Colores, plumones, lapiceros. - Comunicación verbal 	2 horas.

2	Un día feliz en el colegio.	<ul style="list-style-type: none"> - Se empezará conversando sobre los sucesos diarios que viven los niños (as) en el colegio, ya sea en el aula, en el recreo, en las actuaciones escolares y otros. - A los niños (a) se invitará que piensen sobre un acontecimiento o suceso agradable que les haya sucedido en el colegio; y en la que hayan sentido muy felices. Luego en círculo narrarán sus experiencias vividas. - En la hoja, cada niño dibujará y escribirá una pequeña oración que represente su acontecimiento o suceso relatado. - Por último quienes lo deseen, pueden mostrar sus dibujos al grupo y entre todos comentar sus experiencias. 	<ul style="list-style-type: none"> - Alumnos. - Hoja impresa - Colores, plumones, lapiceros. - Comunicación Verbal 	2 horas.
3	Las expresiones faciales.	<ul style="list-style-type: none"> - Conversar con los alumnos sobre sentimientos y emociones que tenemos todas las personas. Utilizando para ello recortes periodísticos y revistas en desuso. - Confeccionar máscaras con cartulina y ligas 	<ul style="list-style-type: none"> - Alumnos. - Hoja impresa - Colores, plumones, lapiceros. - Comunicación verbal 	2 horas.

		<p>dadas representando las experiencias emocionales; ejecutando luego ante todos sus compañeros algunos gestos y enunciados verbales, pertenecientes a la máscara elaborada.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Después los niños escribirán los nombres de las emociones que se expresan en los dibujos impresos. - Se dialogará con los niños que en nuestras caras se expresa lo que nosotros sentimos aunque a veces tratemos de disimular. 		
4	Así me sentí y me siento.	<ul style="list-style-type: none"> - Se expresará verbalmente algunas situaciones o acontecimientos, luego se pedirá a los alumnos decir las emociones que sentirían en esas circunstancias. - Se dialogará con los niños (as) sobre las distintas emociones que ha sentido y sienten en su familia, en la escuela, con sus amigos y otras personas. - Después, los niños en la hoja impresa, identificarán sus emociones y 	<ul style="list-style-type: none"> - Alumnos. - Hoja impresa - Colores, plumones, lapiceros. - Comunicación verbal 	2 horas.

		<p>sentimientos agradables y desagradables que han sentido y sienten.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Luego, recortan figuras que expresen los sentimientos y emociones que los identifican. 		
5	<p>Permanente</p> <p>Mi semana escolar</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Cada fin de semana a todos los niños se les dará una hoja impresa, para que narren en forma escrita las cosas buenas que hicieron en el colegio durante toda la semana, esto lo realizarán día por día. 	<ul style="list-style-type: none"> - Alumnos. - Hoja impresa - Colores, plumones, lapiceros. - Comunicación verbal 	2 horas.

III UNIDAD

“LOS DEMÁS Y YO”

DATOS GENERALES:

Institución Educativa: “ INGENIERÍA

Lugar : TRUJILLO

Modalidad : Primaria de Menores

Grado de Estudios : 3º

Sección : “B”

Responsable : Nancy Julissa Condemarín Gil

JUSTIFICACIÓN:

Se busca que el niño comprenda las relaciones interpersonales armoniosas con los padres, profesores y amigos en un clima emocional recíproco de comunicación espontánea de afecto entre las personas. Que ayuda al niño a aceptarse, estimular a los otros a participar con ellos, descubrir la reciprocidad, superar dificultades, pues cada uno de nosotros puede ayudar que otro se sienta bien.

OBJETIVOS:

General

Comprende y promover las relaciones interpersonales armoniosas con los padres, profesores y amigos en un clima emocional recíproco de comunicación espontánea entre las personas.

Específicos

Analizar la importancia de la comunicación verbal y no verbal en las relaciones interpersonales.

Lograr que los niños expresen positivamente sus necesidades y efectos en su familia.

Conectarse con la propia experiencia escolar reflexionando sobre las relaciones interpersonales que se dan en el colegio.

Identificar la estima y valoración que tienen nuestros compañeros hacia uno mismo.

Reconocer las barreras en la comunicación y los conflictos en la familia, la escuela y los compañeros.

DESARROLLO CURRICULAR:

N°	Actividad de Aprendizaje	Estrategias	Recursos	Temporalización
1	Me Comunico	<ul style="list-style-type: none"> - Se presentará con los niños o niñas una escena agradable de la vida escolar ("Dos niños conversan sobre su último paseo escolar"), la que se realizará en diferentes formas: oralmente, por escrito y empleando los gestos y/o expresiones. - Se solicitará a grupos de 5 ó 6 niños que utilizando el lenguaje verbal (oral y escrito) y el no verbal (gestual y/o expresivo) representen un escena de la vida cotidiana que ellos hayan vivido; la que puede ser alegre, triste, de miedo, de cólera, etc. - Luego en una hoja impresa, dibujarán las representaciones que más les gustó, escribiendo lo 	<ul style="list-style-type: none"> - Alumnos. - Hoja impresa - Colores, plumones, lapiceros. - Comunicación verbal 	2 horas.

		<p>observado y lo escuchado oralmente.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Finalmente, se comentará sobre la importancia de la comunicación en las relaciones interpersonales así como de sus diferentes formas. 		
--	--	--	--	--

2	YO DIRÍA	<p>Se conversará con los niños y niñas que en todos los momentos de nuestras vidas nosotros estamos comunicándonos en forma verbal y no verbal con las personas.</p> <p>Se invitará a los alumnos que piensen en lo que dirían en determinados sucesos o situaciones que les ocurriese (cuando se le entrega un diploma, cuando desean ir de paseo, cuando sus padres les resondran y otros más).</p> <p>Después, escribirán en la hoja dada un mensaje en 3 ó 4 líneas, realizándolo luego en forma oral ante todos sus compañeros.</p> <p>Se incentivará para que los alumnos redacten su mensaje en forma clara y coherente. Finalmente, se comentará que por falta de una adecuada comunicación surgen errores de interpretación afectándose las relaciones personales.</p>	<p>- Alumnos.</p> <p>- Hoja impresa</p> <p>- Colores, plumones, lapiceros.</p> <p>- Comunicación verbal</p>	2 horas.
---	----------	---	---	----------

3	En Mi Casa Yo	<ul style="list-style-type: none"> - Se empezará relatando algunos sucesos vividos tanto agradables como desagradables en su familia, por niños de otras escuelas o lugares (maltratos, abandonos, evidencia, etc.) - Se invitará a los niños a pensar algunos sucesos agradables y desagradables que le haya sucedido en su familia. Luego, se les solicitará que lo relaten a todos sus compañeros, quienes después de escucharlo manifestarán un comentario. - Posteriormente en una hoja, dibujarán los sucesos agradables y desagradables relatados; y después de evaluarse a sí mismo en su familia, completan la frase: "Pero en mi casa yo..." - Se comentará que en nuestra familia ocurren diversos sucesos o acontecimientos tanto agradables como desagradables. 	<ul style="list-style-type: none"> - Alumnos. - Hoja impresa - Colores, plumones, lapiceros. - Comunicación verbal 	2 horas.
---	---------------	--	--	----------

4	Mi Colegio	<ul style="list-style-type: none"> - Se dialogará con los niños y niñas que el Colegio, es su segundo hogar y que el profesor es su segundo padre. También se comentará sobre las - actividades que se realizan en ésta y las personas que trabajan en ella. - Todos los niños y niñas entonarán la canción "Mi Colegio". <p> Mi Colegio Mi colegio, Mi colegio, es donde yo aprendo, es donde yo estudio. Mi maestro, mi maestro, es el que me enseña, y yo aprendo de él. Mis amigos, mis amigos, son mis compañeros de clase y recreo y por eso mis grandes amigos mis grandes maestros los encuentro aquí. </p>	- Alumnos. - Hoja impresa	2 horas.
---	---------------	---	------------------------------	----------

		<ul style="list-style-type: none"> - Después escriben frases alusivas a las personas que estudian y trabajan en la Institución Educativa: "Mi profesor un buen amigo". "Mis amigos me ayudan en momentos difíciles" - Finalmente, dibujarán la actividad que más les gustaría realizar en el aula con su profesor o profesora, colocándole un título. 	<ul style="list-style-type: none"> - Colores, plumones, lapiceros. - Comunicación verbal 	
5	Permanente	<ul style="list-style-type: none"> - Los niños buscan dos personajes que sean muy buenos hombres dignos de imitar ya sea en la escuela o en el barrio donde viven. Luego lo dibujarán en una hoja, escribiendo sus buenas acciones que realizan o han realizado. 	<ul style="list-style-type: none"> - Alumnos. - Hoja impresa - Colores, plumones, lapiceros. - Comunicación verbal 	2 horas.
	Mi Buen Modelo			

IV UNIDAD

"TOMANDO MIS DECISIONES"

DATOS GENERALES:

Institución Educativa: " INGENIERÍA"

Lugar : TRUJILLO

Modalidad : Primaria de Menores

Grado de Estudios : 3º

Sección : "B"

Responsable : Nancy Julissa Condemarín Gil

JUSTIFICACION:

Tiene como objetivo desarrollar habilidades para la toma de decisiones personales y grupales con autonomía, responsabilidad y actitud solidaria en las diferentes situaciones de la vida. Esto le permitirá saberse capaz de enfrentar una situación con éxito, generando en él una sensación de autoeficacia y bienestar.

OBJETIVOS:

General

Desarrollar habilidades para la toma de decisiones personales y grupales con autonomía, responsabilidad y actitud solidaria en las diferentes situaciones de la vida.

Específicos

Analizar la importancia y los factores que influyen en la toma de decisiones.

Recordar situaciones o sucesos cotidianos en donde se haya tomado una decisión.

Examinar las ideas antes de actuar o tomar decisiones.

Ampliar su perspectiva en la toma de decisiones mediante la consideración de las consecuencias que una situación u hecho puede generar.

Comprender y aplicar el proceso de la toma de decisiones.

DESARROLLO CURRICULAR:

N°	Actividad de Aprendizaje	Estrategias	Recursos	Temporización
1	Mis Respuestas	<ul style="list-style-type: none">- Se utilizará láminas en donde se representa a niños (as) con una serie de integrantes que no saben decidir.- Se invitará a que en grupos de 3 ó 4, reflexionen en la respuesta, después lo expresarán oralmente, con la finalidad que sus compañeros comenten si la decisión es buena o mala.- Posteriormente, estos mismos grupos presentarán una escena en donde se represente la decisión elegida por todos ellos.- En una hoja dibujarán la escena representada y escribirán sus respuestas personales a las interrogantes planteadas y discutidas.- Se comentará que las personas en todo momento de nuestras vidas estamos tomando decisiones.	<ul style="list-style-type: none">- Alumnos.- Hoja impresa- Colores, plumones, lapiceros. Comunicación verbal	2 horas.

2	Me Pregunto	<ul style="list-style-type: none"> - Se relatará un suceso o acontecimiento donde un niño ha tomado una decisión entre varias alternativas. - En un grupo de niños (as) se hará que escenifiquen la historia captada. Después, se invitará a los grupos a reflexionar el porqué de su decisión; cuáles son los factores que le impulsaron a tal determinación. - Las conclusiones de todos los grupos se anotará en la pizarra y se analizará cada una de ellas. - Posteriormente en una hoja proporcionada, leerán una serie de situaciones planteadas escribiendo las respuestas a las preguntas que ellos mismos se plantean, sobre el porqué de su decisión o en los factores que permitieron tal solución. > Finalmente, se comentará que la toma de decisiones obedece a muchos factores: necesidades, intereses, otras personas, o uno mismo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Alumnos. - Hoja impresa - Colores, plumones, lapiceros. <p>Comunicación verbal</p>	2 horas.
3	Los Demás Decidieron	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizando periódicos o revistas, leer noticias en que algunas personas ante diferentes circunstancias deciden ayudar a 	<ul style="list-style-type: none"> - Alumnos. - Hoja impresa 	2 horas.

		<p>los demás, para que se sientan bien.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comentar con todo el grupo de estudiantes que en ciertas oportunidades otras personas allegadas a nosotros toman decisiones pensando en nuestro bienestar. - Se invitará a recordar alguna situación o suceso en que sus padres, profesores, amigos u otros hayan tomado una decisión para que ellos se sientan alegres o felices. 	<ul style="list-style-type: none"> - Colores, plumones, lapiceros. Comunicación verbal 	
		<ul style="list-style-type: none"> - Luego, narrarán su acontecimiento a todos sus compañeros. - Finalmente, en la hoja de trabajo, dibujarán (colocándolo después un título) y escribirán el suceso relatado. 		

4	Cuando Yo Decidí	<ul style="list-style-type: none"> - Se comentará que todas las personas: adultos, jóvenes, niños en todo momento estamos tomando decisiones. Luego se ejemplificará el trayecto de un niño de su casa a la escuela; y las decisiones que tuvo que elegir para ir a estudiar. - Se invitará a los niños (as) a relajarse y recordar una situación en la que cada uno haya tomado una decisión importante, permitiendo un cambio de sí mismo, de sus padres y sus amigos. - Luego en una hoja, dibujarán y escribirán el relato que les permitió tomar una decisión. (Colocándole un título). - Finalmente, en grupos de 3 ó 4 niños (as) cada uno, enseñarán y relatarán el suceso a sus compañeros. 	<ul style="list-style-type: none"> - Alumnos. - Hoja impresa - Colores, plumones, lapiceros. - Comunicación verbal 	2 horas.
5	Permanente Así Lo Hice	<ul style="list-style-type: none"> - Los niños (as) recordarán sus decisiones realizadas en la escuela y casa. Luego lo escribirán en su hoja, dada narrando lo que hizo y que resultado obtuvo (semanalmente). 	<ul style="list-style-type: none"> - Alumnos. - Hoja impresa - Colores, plumones, lapiceros. - Comunicación verbal 	2 horas.

ANEXO 2

INVENTARIO DE COOPERSMTIH

Preguntas Inventario

1. Paso mucho tiempo soñando despierto.
2. Estoy seguro de mi mismo.
3. Deseo frecuentemente ser otra persona.
4. Soy simpático.
5. Mis padres y yo nos divertimos mucho juntos.
6. Nunca me preocupo por nada.
7. Me abochorno pararme frente al curso para hablar.
8. Desearía ser más joven.
9. Hay muchas cosas acerca de mi mismo que me gustaría cambiar si pudiera.
10. Puedo tomar decisiones fácilmente.
11. Mis amigos gozan cuando están conmigo.
12. Me incomodo en casa fácilmente.
13. Siempre hago lo correcto.
14. Me siento orgulloso de mi trabajo (en la escuela)
15. Tengo siempre que tener a alguien que me diga lo que tengo que hacer.
16. Me toma mucho tiempo acostumbrarme a cosas nuevas.
17. Frecuentemente me arrepiento de las cosas que hago.
18. Soy popular entre compañeros de mi edad.
19. Usualmente mis padres consideran mis sentimientos.
20. Nunca estoy triste.
21. Estoy haciendo el mejor trabajo que puedo.
22. Me doy por vencido fácilmente.
23. Usualmente puedo cuidarme a mí mismo.
24. Me siento suficientemente feliz.
25. Preferiría jugar con niños menores que yo.
26. Mis padres esperan demasiado de mí.
27. Me gustan todas las personas que conozco.
28. Me gusta que el profesor me interroque en clase.

29. Me entiendo a mí mismo
30. Me cuesta comportarme como en realidad soy.
31. Las cosas en mi vida están muy complicadas.
32. Los demás (niños) casi siempre siguen mis ideas.
33. Nadie me presta mucha atención en casa.
34. Nunca me regañan.
35. No estoy progresando en la escuela como me gustaría.
36. Puedo tomar decisiones y cumplirlas.
37. Realmente no me gusta ser muchacho (muchacha)
38. Tengo una mala opinión de mí mismo.
39. No me gusta estar con otra gente.
40. Muchas veces me gustaría irme de casa.
41. Nunca soy tímido.
42. Frecuentemente me incomoda la escuela.
43. Frecuentemente me avergüenzo de mí mismo.
44. No soy tan bien parecido como otra gente.
45. Si tengo algo que decir, usualmente lo digo.
46. A los demás "les da" conmigo.
47. Mis padres me entienden.
48. Siempre digo la verdad.
49. Mi profesor me hace sentir que no soy gran cosa.
50. A mí no me importa lo que pasa.
51. Soy un fracaso.
52. Me incomodo fácilmente cuando me regañan.
53. Las otras personas son más agradables que yo.
54. Usualmente siento que mis padres esperan más de mí.
55. Siempre sé que decir a otras personas.
56. Frecuentemente me siento desilusionado en la escuela.
57. Generalmente las cosas no me importan.
58. No soy una persona confiable para que otros dependan de mí.

PAUTA DE CORRECCIÓN

Pregunta	Igual que Yo (A)	Distinto a Mi (B)	Pregunta	Igual que Yo (A)	Distinto a Mi (B)
1	G		30		G
2	G		31		G
3		G	32	S	
4	S		33		H
5	H		34	M	
6	M		35		E
7		E	36	G	
8		G	37		G
9		G	38		G
10	G		39		S
11	S		40		H
12		H	41	M	
13	M		42		E
14	E		43		G
15		G	44		G
16		G	45	G	
17		G	46		S
18	S		47	H	
19	H		48	M	
20	M		49		E
21	E		50		G
22		G	51		G
23	G		52		G
24	G		53		S
25		S	54		H
26		H	55	M	
27	M		56		E
28	E		57		G
29	G		58		G

NORMAS DEL INVENTARIO DE AUTOESTIMA DE COOPERSMITH

(Puntajes T: X= 50, DS=10)

PB	: Puntaje Bruto	G	: General	E	: Escolar
PT	: Puntaje Escala	S	: Social	H	: Hogar
		M	: Mentira	T	: Total

ESCALA T		ESCALA GENERAL		ESCALA SOCIAL		ESCALA ESCOLAR		ESCALA MENTIRA		ESCALA HOGAR	
N	20	PB	PT	PB	PT	PB	PT	PB	PT	PB	PT
28	22	14	20	0	21	0	24	0	36	0	28
30	24	16	25	2	27	2	30	4	48	4	38
32	26	18	30	4	33	4	37	6	54	6	43
34	27	20	32	6	39	6	44	8	61	8	47
36	28	22	34	8	44	8	50	10	67	10	52
38	29	24	36	10	50	10	57	12	74	12	57
40	31	26	39	12	56	12	65	14	80	14	63
42	33	28	41	14	62	14	71	16	86	16	70
44	34	30	44	16	70	16	78				
46	36	32	46								
48	38	34	48								
50	39	36	50								
52	40	38	53								
54	42	40	55								
56	44	42	58								
58	45	44	60								
60	47	46	62								
62	48	48	65								
64	50	50	70								
66	52	52	75								
68	54										
70	55										
72	56										
74	58										
76	60										
78	62										
80	64										
82	65										
84	66										
88	70										
90	71										
92	76										
94	80										

Inventario de Autoestima – Coopersmith

Hoja de Respuestas

Nombre:.....

Fecha de nacimiento:..... Edad:

Centro o Colegio:.....

Curso:..... Fecha:

Pregunta	Igual que Yo (A)	Distinto a Mi (B)	Pregunta	Igual que Yo (A)	Distinto a Mi (B)
1			30		
2			31		
3			32		
4			33		
5			34		
6			35		
7			36		
8			37		
9			38		
10			39		
11			40		
12			41		
13			42		
14			43		
15			44		
16			45		
17			46		
18			47		
19			48		
20			49		
21			50		
22			51		
23			52		
24			53		
25			54		
26			55		
27			56		
28			57		
29			58		