



**UNIVERSIDAD NACIONAL
PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES
Y EDUCACIÓN**



**Unidad de Posgrado de
Ciencias Histórico Sociales y Educación**

**PROGRAMA DE MAESTRÍA
EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**PROPUESTA DE ESTRATEGIAS COGNITIVAS PARA PROMOVER
LA MEJORA DE LA COMPRESION LECTORA EN LOS NIÑOS Y
NIÑAS DEL CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA
I.E. N° 10063 “CRUZ DE YANAHUANCA” DEL CENTRO POBLADO
PENACHI DEL DISTRITO DE SALAS, PROVINCIA DE
LAMBAYEQUE.**

TESIS

**Presentada para optar el Grado Académico de Maestra en Ciencias de la
Educación con Mención en Psicopedagogía Cognitiva.**

AUTORA:

Bach. CHAPOÑAN GALLO CARLA JASSEN Y

ASESOR:

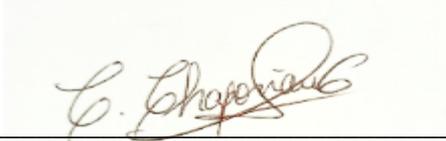
DR. JOSÉ MÁXIMO MAQUEN CASTRO

LAMBAYEQUE, PERU

2019

PROPUESTA DE ESTRATEGIAS COGNITIVAS PARA PROMOVER LA MEJORA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E. N° 10063 “CRUZ DE YANAHUANCA” DEL CENTRO POBLADO PENACHÍ DEL DISTRITO DE SALAS, PROVINCIA DE LAMBAYEQUE.

PRESENTADO POR:



CHAPOÑAN GALLO CARLA JASSENY
AUTORA



DR. JOSÉ M. MAQUEN CASTRO
ASESOR

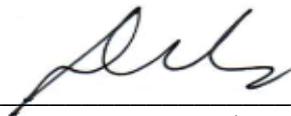
APROBADO POR:



DRA. LAURA ISABEL ALTAMIRANO DELGADO
PRESIDENTE DEL JURADO



MSC. MARTHA RÍOS RODRÍGUEZ
SECRETARIA DEL JURADO



DRA. DORIS NANCY DÍAZ VALLEJOS
VOCAL DEL JURADO

DEDICATORIA

A Dios.

Por ser el creador de la vida y por permitirme llegar a cumplir este objetivo

A mis hijos: Luana, Fabrizio Y Brayan.

Por darme la motivación cada día, para superarme y ser el ejemplo y guía en sus vidas.

A mi esposo: Renan.

Por haberme brindado su apoyo incondicional para lograr este propósito en mi vida
profesional.

AGRADECIMIENTO

Expreso mi profunda gratitud a las personas que me apoyaron para llevar a cabo el desarrollo del presente trabajo. A los estudiantes de la I.E “Cruz de Yanahuanca” quienes fueron mis mejores aliados y de los cuales aprendo día a día, a los maestros y maestras de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, quienes con sus enseñanzas y aportes lograron en mí aprendizajes significativos, a Renan, mi esposo por su sacrificio y apoyo.

Este trabajo Es la suma de muchas voluntades quienes apostamos por una educación de calidad.

ÍNDICE

Pág.

DEDICATORIA

AGRADECIMIENTO

RESUMEN

ABSTRACT

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I: ANÁLISIS DEL OBJETO DE ESTUDIO

1.1. Ubicación geográfica del objeto de estudio	14
1.2. Evolución histórico tendencial del objeto de estudio	18
1.3. Características de la problemática	22
1.4. Metodología empleada en el estudio	23
1.4.1. Tipo y diseño del estudio	23
1.4.2. Población y muestra	24
1.4.3. Recolección de datos	24
1.4.4. Métodos y procedimientos para la recolección de datos	25
1.4.5. Análisis estadístico de los datos	26

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes del estudio	28
2.2. Teorías científicas que sustentan el estudio	29
2.2.1. Aportes de Isabel Solé sobre comprensión lectora	29
2.2.2. Pedagogía conceptual de Miguel de Zubíria	32
2.2.3. Taxonomía propuesta por Barret	33

2.2.4. Motivación de Frida Díaz y Gerardo Hernández	34
2.3. Base conceptual	35
2.3.1. Pedagogía y la comprensión lectora	35
2.3.2. Estrategias	35
2.3.3. Estrategias didácticas	36
2.3.4. Estrategias motivacionales	36
2.3.5. Lectura	37
2.3.6. Leer	38
2.3.7. Lector	39
2.3.8. Comprensión	40
2.3.9. Comprensión lectora	42
CAPITULO III: RESULTADOS Y PROPUESTA	
3.1. Análisis e interpretación de datos	49
3.2. Modelo Teórico	55
3.3. Presentación del programa	56
CONCLUSIONES	68
RECOMENDACIONES	69
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	70

RESUMEN

Actualmente en las escuelas se observa en los niños y niñas limitada participación para responder a interrogantes, dificultad para identificar la información relevante del texto y para identificar los hechos narrados en la lectura, Imprecisión al determinar el significado de las palabras desconocidas, limitada capacidad para poder predecir el desenlace de la lectura, entre otros. Por ello se propone como objetivo diseñar una propuesta de estrategias cognitivas con el fin de promover la mejora de la comprensión lectora en los niños y niñas del 4° grado de educación primaria de la I.E. N°10063 “Cruz de Yanahuanca” del Centro Poblado Penachí del distrito de Salas, Lambayeque.

La investigación fue cuantitativa, explicativa y propositiva. La población lo conformaron los niños y niñas de cuarto grado de educación primaria de la I.E. N°10063 “Cruz De Yanahuanca”; mientras que la muestra lo constituyeron 33 niños y niñas; a quienes se aplicó una evaluación y lista de cotejo, obteniéndose que los niños y niñas del presentan un nivel deficiente de comprensión lectora caracterizado en que más del 60% no logra identificar los personajes, reconocer el escenario de la lectura e identificar los hechos; cerca del 70% de los niños y niñas no logra inferir significados de las palabras desconocidas, formular hipótesis sobre el desenlace de la lectura, deducir las relaciones de causa – efecto y deducir el mensaje de la lectura; 66,7% interpreta frases que se encuentra en la lectura; cerca de 65% ordena secuencialmente los hechos de una lectura y sintetiza la información de un texto; y en promedio el 72% distingue los hechos reales de los imaginarios, emite su juicio de valor y opina sobre el contenido del texto. En consecuencia, se diseñó una propuesta de estrategias cognitivas sustentada en los aportes de Isabel Solé, en la pedagogía conceptual de Miguel Zubiria y en la taxonomía propuesta por Barret; se divide en 07 sesiones educativas, dentro se diseñan una serie de estrategias en los tres momentos de la lectura que puede servir de modelo para mejorar la comprensión lectora; entre ellas tenemos Subrayar, Paráfrasis, Lectura Crítica, entre otras.

Palabras clave: Propuesta, estrategias cognitivas, comprensión lectora

ABSTRACT

Currently in schools there is limited participation in children to answer questions, difficulty in identifying the relevant information in the text and to identify the facts narrated in the reading, Inaccuracy in determining the meaning of unknown words, limited ability to be able to predict the outcome of the reading, among others. This situation also presented in reality, therefore it is proposed as an objective to design a proposal of cognitive strategies in order to promote the improvement of reading comprehension in children of the fourth grade of primary education of the Educational Institution No. 10063 "Cruz de Yanahuanca" of the Penachí Village Center of the Salas district, province of Lambayeque.

The research was quantitative, explanatory and propositive. The population was made up of the fourth grade primary school children of the I.E. No. 10063 "Cruz De Yanahuanca"; while the sample was 33 boys and girls; to whom an evaluation and checklist was applied, obtaining that the children have a poor level of reading comprehension characterized in that more than 60% fail to identify the characters, recognize the reading scenario and identify the facts; About 70% of children do not manage to infer meanings from unknown words, formulate hypotheses about the outcome of reading, deduce cause-effect relationships and deduce the message from reading; 66.7% interprets sentences found in the reading; about 65% sequentially order the facts of a reading and synthesize the information in a text; and on average 72% distinguish real events from imaginary ones, issue their value judgment and give their opinion on the content of the text. Consequently, a proposal of cognitive strategies based on the contributions of Isabel Solé, the conceptual pedagogy of Miguel Zubiria and the taxonomy proposed by Barret was designed; It is divided into 07 educational sessions, a series of strategies are applied within the three moments of reading that can serve as a model to improve reading comprehension; Among them we have Underline, Paraphrase, Critical Reading, among others.

Keywords: Proposal, cognitive strategies, reading comprehension

INTRODUCCIÓN

En los últimos tiempos, la situación de la educación primaria es alarmante debido a que la mayoría de los estudiantes no entiende lo que leen y más preocupante resulta el hecho de que tal deficiencia no se debe a la falta de lectura, por el contrario, pueden haber leído dos, tres o cuatro veces el texto en un vano intento por incorporar su contenido a la memoria. Se ha detectado muchas veces que la problemática se presenta como consecuencia del uso efímero de estrategias cognitivas y metacognitivas de comprensión de textos por parte de algunos o muchos docentes.

El Programa Internacional de Evaluación de Estudiantes de la OCDE, se realiza para evaluar el desempeño estudiantil y recabar datos sobre el estudiante, su familia y los factores institucionales que puedan contribuir a explicar las diferencias de dicho desempeño. Especial comentario se hace con respecto a los niños y niñas peruanos, pues seguimos ocupando los últimos lugares. Como respuesta a estos resultados tan alarmantes, el gobierno peruano declaró en emergencia a la educación nacional y en ese contexto se piensa que la aplicación de estrategias cognitivas y metacognitivas ayudaría a mejorar la comprensión lectora de los niños de educación primaria.

Esto ha generado enormes responsabilidades en los docentes por desarrollar la capacidad comunicativa de leer y comprender textos tanto científicos como no científicos. Dentro de las estrategias tenemos que emplean las cognitivas que permiten determinar cómo trabaja el estudiante cuando lee, atiende, memoriza, escribe, etc.; con el fin de descubrir estrategias de aprendizaje, para ayudar al estudiante a aprender a aprender, capacitándolo para generar nuevos recursos cuando los que él posee no son de gran utilidad de esta forma, aprende estrategias para desarrollar estrategias. Esto hace cambiar incluso el concepto tradicional sobre los test de inteligencia, que medían cuánto sabe hacer un estudiante, reemplazándolos por otros que midan cuando no sabe qué hacer.

A pesar de haberse hecho muchos estudios sobre estrategias pareciera que todavía los docentes no toman conciencia de la importancia del desarrollo de esta capacidad en los estudiantes, pero particularmente en los niños y niñas de educación primaria, especialmente en el área de comunicación, siendo responsabilidad de los docentes estimular la capacidad de aprender a aprender para garantizar el logro verdadero de los aprendizajes; entre ellos, la comprensión lectora que van a permitir el desarrollo del país y la inserción a un mundo

competitivo y globalizado a través del desarrollo de diversas estrategias en la tarea educativa, especialmente en la lectura y análisis de textos diversos.

La problemática de la realidad reside en que los niños y niñas de educación primaria de la Institución Educativa N°10063 “Cruz de Yanahuanca” del Centro Poblado Penachí del distrito de Salas, provincia de Lambayeque, demuestran limitada participación para responder a interrogantes, incumplimiento de las actividades de lectura establecidas en el tiempo determinado, dificultad para identificar la información relevante del texto, escaso reconocimiento de los personajes que intervienen en la lectura, equivocación al reconocer los escenarios donde se desarrolla la lectura, dificultad para identificar los hechos narrados en la lectura, Imprecisión al determinar el significado de las palabras desconocidas, limitada capacidad para poder predecir el desenlace de la lectura, incapacidad para deducir las consecuencias de determinadas causas, entre otros.

Por ello el objeto de estudio que persigue la presente investigación está centrado en el proceso de mejora de la comprensión lectora en los niños y niñas del cuarto grado de educación primaria, mientras que el objetivo general fue diseñar una propuesta de estrategias cognitivas con el fin de promover la mejora de la comprensión lectora en los niños y niñas del cuarto grado de educación primaria de la Institución Educativa N°10063 “Cruz de Yanahuanca” del Centro Poblado Penachí del distrito de Salas, provincia de Lambayeque.

Los objetivos específicos fueron: a) Determinar el nivel de comprensión lectora que tienen los niños y niñas del cuarto grado de educación primaria de la Institución Educativa N°10063 “Cruz de Yanahuanca” del Centro Poblado Penachí del distrito de Salas; b) Diseñar una propuesta de estrategias cognitivas sustentada en los aportes de Isabel Solé, en la pedagogía conceptual de Miguel Zubiria y en la taxonomía propuesta por Barret; y c) Contribuir a promover la mejora de la comprensión lectora en los niños y niñas del cuarto grado de educación primaria de dicha Institución Educativa.

Además, en cuanto al campo de acción de esta investigación es el diseño de una propuesta de estrategias cognitivas para mejorar la comprensión lectora. Mientras que la hipótesis queda definida como: Si se diseña una propuesta de estrategias cognitivas sustentada en los aportes de Isabel Solé, en la pedagogía conceptual de Miguel Zubiria y en la taxonomía propuesta por Barret, entonces se contribuirá a promover la mejora de la comprensión lectora en los niños y niñas del cuarto grado de educación primaria de la Institución Educativa

N°10063 “Cruz de Yanahuanca” del Centro Poblado Penachí del distrito de Salas, provincia de Lambayeque.

Se considera principalmente los aportes de Isabel Solé (1994) quién plantea que el proceso de comprensión lectora requiere de realizar el análisis de un texto en tres etapas: antes, durante y después de la lectura. Por ello esta propuesta se ha considerado tomarla en el presente trabajo, desarrollando estrategias específicas de lectura durante los tres momentos del proceso lector: antes, durante y después de la lectura paralelamente es necesario involucrar de manera conjunta las estrategias autorreguladoras o metacognitivas de manera permanente para corregir los errores de comprensión una vez que se dan cuenta que han interpretado mal lo leído y están dispuestos a volver al texto para resolver problemas de comprensión. Luego poder distinguir lo importante en los textos que leen, dependiendo del propósito de su lectura, finalmente saber resumir la información, así se logrará niños lectores competentes.

Herrera L. (2000), afirma que los niños poseen un grado considerable de conocimiento que se va desarrollando gradualmente durante su proceso de maduración, dentro del currículo y no como apéndice del mismo, es necesario que se inicien en la práctica del auto examen y el control de su auto eficacia, distribuyendo cuidadosamente el tiempo y los recursos de que disponen. Por consiguiente, se considera que los niños de educación primaria tienen la capacidad para desarrollar estrategias en beneficio de sus aprendizajes y es responsabilidad del docente desarrollar dichas estrategias.

La presente investigación está diseñada en tres capítulos.

En el primer capítulo se presenta el análisis del objeto de estudio a partir de la ubicación de la institución educativa, el análisis histórico y tendencial de cómo surge el problema; como se manifiesta actualmente la problemática y la descripción de la metodología que nos permitió llevar a cabo el estudio, con el fin de ser repicada en el futuro.

El segundo capítulo contiene el marco teórico presentado a través de un estudio documental de diferentes fuentes bibliográficas escritas que permite una comprensión conceptual del problema de estudio, los antecedentes de la investigación, las teorías o postulados que fundamentan la propuesta.

El capítulo está constituido por los resultados de la investigación, luego de la aplicación del instrumento de recolección de datos realizado por el docente en estudio, el modelo teórico y la presentación de la propuesta de estrategias cognitivas.

Finalmente se arriban a conclusiones, recomendaciones que deben ser tomados en cuenta para el mejoramiento de la comprensión lectora de los niños y niñas y que sirva de utilidad y referente metodológico a los docentes.

CAPÍTULO I
ANÁLISIS DEL OBJETO DE ESTUDIO

1.1 UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL OBJETO DE ESTUDIO

Lambayeque es uno de los veinticuatro departamentos que forman la República del Perú. Su capital es Chiclayo. Está ubicado al noroeste del país, limitando al norte con Piura, al este con Cajamarca, al sur con La Libertad y al oeste con el océano Pacífico. Con 14 231 km² es el segundo departamento menos extenso —por delante de Tumbes— y con 78,2 hab/km², el segundo más densamente poblado, por detrás de Lima. Se fundó el siete de enero de 1872.

Los inciertos orígenes de la civilización de los lambayeques, admirados por su orfebrería, se remontan hasta el legendario rey Naylamp, quien llegó por mar y decretó la adoración de Yampallec. Quizá la cultura Lambayeque o Sicán aparece cuando colapsa la cultura Moche debido a la intrusión de un nuevo concepto social, ideológico y estilístico llamado Wari. Siglos después fueron incorporados al reino Chimú, distinguiéndose por sus extraordinarias obras hidráulicas como el canal de Raca Rumi, que unía Chongoyape con la costa. Finalmente, en las luchas que abarcaron cuatro décadas, los incas sometieron a los chimús apenas un siglo antes de la invasión española.

Por su parte, la zona serrana de Lambayeque habría estado ocupada por grupos quechuas quienes mantuvieron una estrecha relación con los reinos costeros basada en el intercambio entre productos de la costa (sal, ají o algodón) a cambio de las aguas de las quebradas que nacen en sierra. En las acciones por la Independencia del Perú se distinguió el prócer Juan Manuel Iturregui. Los marinos peruanos Elías Aguirre Romero y Diego Ferré pelearon en el "Huáscar" y murieron en el Combate Naval de Angamos durante la guerra con Chile.

El territorio de Lambayeque fue recortado por disposición del Gobierno Revolucionario de las FF.AA. presidida por el gobierno del General E.P. Juan Velasco Alvarado, en el distrito de Olmos cediéndola a Piura restándole a Lambayeque 1059 km². Ya en 1996 el distrito de Olmos cambió su configuración y la sub región II Lambayeque que a su vez integraba la Región Nor Oriental del Marañón en una línea transversal que dividía Lambayeque de Piura. En el gobierno del presidente Alejandro Toledo eliminó las regiones y como estaban configuradas y se volvió al esquema departamentos y se tomó como partida la demarcación hecha por el Gral. E.P. Juan Velasco Alvarado.

El 7 de enero de 1872 el presidente José Balta proyectó la creación del departamento de Lambayeque por Decreto Supremo del 7 de enero de 1872. El 1 de diciembre de 1874, durante el gobierno de Manuel Pardo y Lavalle, se confirmó su creación por el dispositivo legal firmado por el Vicepresidente Manuel Costas; en su origen sus provincias fueron Chiclayo y Lambayeque y su capital la ciudad de Chiclayo, ambas provincias desmembradas del departamento de Trujillo. El 17 de febrero de 1951, por ley N° 11590, se creó la provincia de Ferreñafe, creación de la provincia de Lambayeque.

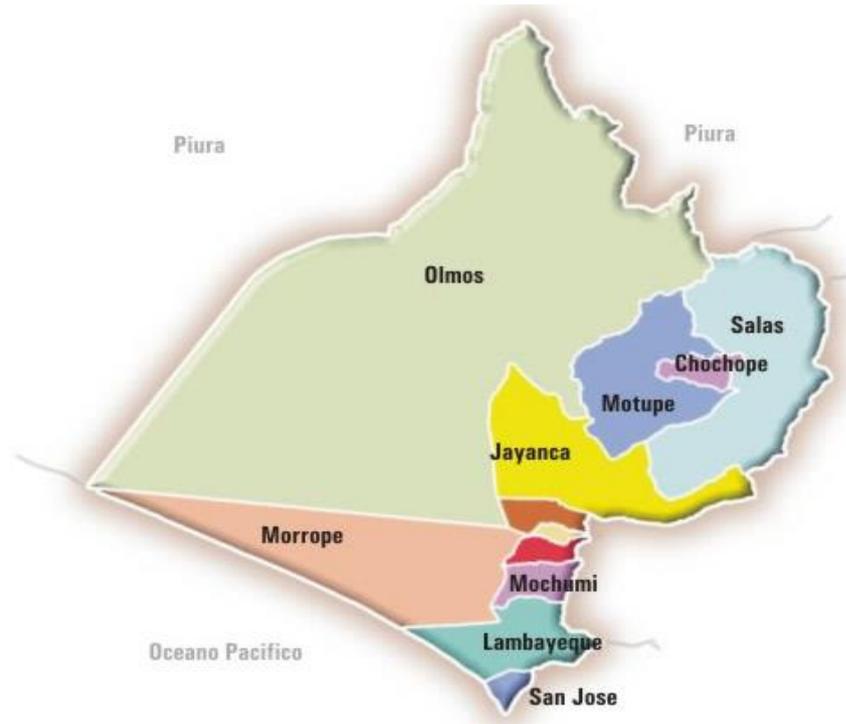
El departamento de Lambayeque está situado en la costa norte del territorio peruano, a 765 kilómetros de la capital de la república (Lima). Limita geográficamente por: norte con las provincias de Sechura, Piura, Morropón y Huancabamba, del departamento de Piura; este con las provincias de Jaén, Cutervo, Chota, Santa Cruz y San Miguel, del departamento de Cajamarca; oeste es ribereño con el Océano Pacífico; y sur con la provincia de Chepén, del departamento de La Libertad.

El territorio del departamento de Lambayeque es el segundo más pequeño de la República del Perú, después del Departamento de Tumbes. Está integrado por un sector continental y un sector insular. La superficie del sector continental mide 14 213,30 km² y está conformada por las tres provincias de la Región. De ellos corresponden 3 161.48 km² a la Provincia de Chiclayo, 1 705.19 km² a la Provincia de Ferreñafe y 9 346.63 km² a la Provincia de Lambayeque. Administrativamente se divide en tres provincias: Chiclayo, Lambayeque y Ferreñafe.

Por otro lado, la provincia de Lambayeque limita por el Norte y por el Oeste con el departamento de Piura; por el Este con la provincia de Ferreñafe; y, por el Sur con la provincia de Chiclayo. En esta provincia, se dio el primer pronunciamiento de la independencia del Perú, el 27 de diciembre de 1820 por ello, se le llama Cuna de la Libertad en el Perú. Posee casonas virreinales muy bien conservadas como la Casa Cúneo y la Casa Descalzi. Tiene el balcón más largo de América con 150 metros de largo y que está en la Casona Montjoy; en el distrito de Mórrope está la segunda iglesia construida por los españoles en el Perú en 1533 (la primera está en el distrito piurano de Colán). La iglesia llamada hoy Ramada, está construida sobre el templo Mochica que encontraron los españoles en Mórrope. En el 2006 durante labores de reconstrucción se encontró el ataúd y los restos del cacique Caxusoli, que gobernaba Mórrope en el tiempo en que llegaron los españoles a tierras incaicas.

La provincia fue creada mediante Ley del 7 de enero de 1872, durante el gobierno del Presidente José Balta. La provincia tiene una extensión de 9 364,63 kilómetros cuadrados. Se divide en doce distritos, como lo son: Lambayeque, Chóchope, Íllimo, Jayanca, Mochumí, Mórrope, Motupe, Olmos, Pacora, Salas, San José y Túcume.

MAPA DE LA PROVINCIA DE LAMBAYEQUE



Fuente:

https://es.wikipedia.org/wiki/Provincia_de_Lambayeque#/media/Archivo:Mapa_pol%C3%ADtico_de_la_Provincia_de_Lambayeque.jpg

Además, Salas es un distrito que está considerado como tierra del curanderismo por la calidad y la existencia de brujos en la zona. Fue creado el 02 de enero de 1857 mediante la convención nacional de 1855 N°51 – Ley Transitoria de Municipalidades. Fue dado en la casa de Gobierno, en el Callao, el 02 de enero de 1857. Algunos consideran que fue fundado por el cacique Sebastián Callaypoma, con el nombre de Salascape, en el lugar llamado Algarrobo, a 4 km. de su actual ubicación; por los años 1700, habría sobrevenido una terrible epidemia que diezmo a la población, determinando que los sobrevivientes abandonaran la primitiva ubicación para trasladarse al actual Salas.

La tradición oral relata que el antiguo pueblo de Salas se estableció donde hoy está el sitio denominado ALGARROBO GRANDE por obra del cacique Sebastián Callaypoma. Y a

causa de una epidemia, que asoló a la población, se trasladó al actual emplazamiento. El nombre de Salas. La tradición nos refiere que Salas proviene de la descomposición de la palabra “SALASCAPE”.

Los pueblos o asentamientos humanos los dividimos en los de la parte alta y los de la parte baja. Y su posición con respecto a ríos, quebradas o carretera. Salas en la actualidad está conformado por centros poblados y/o caseríos entre ellos tenemos: Colaya, Penachí, La Ramada, Kerguer, Huamachuco, Tallapampa, Pedregal, Zapotal, Shita Alta, Shonto, Yaque, Succha Pampa, Miraflores, etc.

El distrito tiene una superficie de 991,8 km². Es un pueblo muy hermoso, que cuenta con 3 calles principales. Centros poblados que lo constituyen son: Kerguer, La Ramada, Penachí, Colaya, Tallapampa, Jarchipe y Humedades.

Es así que, la Institución Educativa N° 10063 “Cruz de Yanahuanca” se encuentra ubicado en el Centro Poblado de Penachí del distrito de Salas, siendo por excelencia una zona agrícola productora del café orgánico.

El Centro Poblado de Penachí se encuentra ubicada en la región Lambayeque en la zona alto andina al Nor Este del distrito de Salas, con una altura de 2 000 m.s.n.m a una distancia de 81 Km del distrito de Salas, con un tiempo de 5 horas desde la ciudad de Chiclayo, se encuentra enclavado al pie del Cerro Yanahuanca o “Volcán de Viento” como lo llaman los penachanos.

La Institución limita geográficamente por: el norte, con el terreno del Sr. Darío Mendoza; el sur, con la carretera que va a la ciudad de Chiclayo; el este, con el camino que va a Hualanga; y el Oeste, con la calle Los Ángeles.

Los antecedentes más remotos de la creación de este plantel datan del año 1945 aproximadamente como Escuela Fiscal Mixta N° 2128 llegando a determinarse, que ya en 1961 funcionaba como Escuela Primaria Mixta N° 2306 perteneciente a la jurisdicción del Distrito de Cañaris, provincia de Ferreñafe.

En 1972 cambia la denominación de Escuela Fiscal Mixta N° 10063, perteneciente al NS N° 38 de Cañaris, es en el año 1997 en quien se determina su pase al NEC N° 26 de Salas, estableciéndose actual jurisdicción con la provincia de Lambayeque. El Primer Director del Colegio fue el Prof. Vitelio Celis Vásquez. Actualmente atiende los niveles de

Educación Primaria y Secundaria de menores, con la aprobación de las instancias superiores, mediante RDD N° 0305 – 83 - ED, de fecha 17 de julio de 1983, la crean con Institución Educativa N° 10063 “Cruz de Yanahuanca”.

En el año 2015 está integrada por 1 director, 6 Profesores de aula, 7 profesores de área, un auxiliar de educación, 1 oficinista, 1 personal de guardianía, haciendo un total 17 trabajadores.

Actualmente ante todas las limitaciones que tenemos que enfrentar nuestros estudiantes que egresan de la educación primaria y que están continuando sus estudios de educación secundaria en diferentes instituciones educativas, ocupando los primeros lugares y lo que es más están dejando bien en alto a la institución educativa “Cruz de Yanahuanca”. La I.E. atiende a niños y niñas que proceden de los caseríos de Yaqué, Piedra Blanca, Pampa verde, Coipa, Ayahuil, Potrero Pampa, Lanchaco Bajo, El Marco, Yuntumpampa, Succhapampa y Hualanga.

Por un lado, la misión de la Institución Educativa fue: *Somos una Institución Educativa del Nivel Primario y Secundario de menores de la zona rural, que brinda una educación integral, humanista y de calidad para formar estudiantes seguros, competentes y con capacidades para enfrentar el mundo laboral globalizado de su realidad asumiendo retos de la vida moderna.*

Mientras que la visión es: *“Al 2023 ser una institución líder y reconocida a nivel local y regional con docentes innovadores y estudiantes competentes, emprendedores y transformadores de su realidad”*

1.2 EVOLUCIÓN HISTÓRICO TENDENCIAL DEL OBJETO DE ESTUDIO

El interés por el tema de la comprensión lectora siguió vigente en los años 60 y 70 cuando un cierto número de especialistas consideraron que la comprensión era el resultado directo del desarrollo de capacidades lectoras como la decodificación. Si los estudiantes eran capaces de dominar las palabras, la comprensión se daría de forma autónoma. A medida que los procesos iban desplazando el eje de su actividad a la decodificación, comprobaron que muchos niños y niñas seguían sin comprender el texto, concluyendo finalmente en que la comprensión de textos no tenía lugar de manera autónoma.

En ese momento, los pedagogos desplazaron sus preocupaciones al tipo de preguntas que formularon dado que ellos hacían principalmente preguntas inferenciales y los niños y niñas no se enfrentaban al desafío de utilizar sus habilidades de inferencia, lectura y análisis crítico de los textos que leían. La lectura entonces dio un giro y se modificó y entonces los maestros comenzaron a formular al alumnado interrogantes más variados y en distintos niveles de complejidad.

Pero al cabo de poco tiempo los maestros se dieron cuenta que esta práctica de hacer preguntas era fundamentalmente un medio de evaluar la comprensión pero que sin embargo no aportaba ninguna enseñanza. Esto se vio respaldado por investigaciones referidas al desarrollo de capacidades lectoras de niños y niñas.

Entre la década de los 70 y 80 los investigadores adscritos al área de la enseñanza, la psicología y la lingüística, se plantearon otras posibilidades en su afán de resolver las preocupaciones que entre ellos suscitaba el tema de la comprensión lectora y comenzaron a teorizar acerca de cómo comprende el sujeto lector, intentando luego verificar sus postulados a través de la investigación.

El enfoque tradicional de enseñar a leer comprensivamente consistía en presentar este aprendizaje como la adquisición de unidades gráficas y su conversión a unidades orales. En sus primeras etapas, este proceso de enseñanza aprendizaje es considerado como puramente instrumental y mecánico.

Los niños que no parecían ser capaces de efectuar las “asociaciones correctas” entre las letras y sílabas luego de algún mes de haber asistido a la escuela, eran obligados a repetir de grado, es decir a comenzar nuevamente desde cero. Estudios recientes demuestran que en lugar de facilitar el aprendizaje, esta visión mecanicista de enseñanza de lectura, dificultaba gravemente el aprendizaje, precisamente para aquellos niños que más necesitaban de la escuela para aprender a leer y escribir, niños provenientes de los sectores más desfavorecidos de la población.

La concepción tradicional de la lectura constituiría lo que ha sido definido como un modelo de procesamiento ascendente en la cual el lector ha de empezar por fijarse en los niveles inferiores del texto (signos, gráficos y palabras) para formar sucesivamente las distintas unidades lingüísticas hasta llegar a los niveles superiores de la frase y el texto. Para seguir este proceso el estudiante debía descifrar los signos, oralizarlos aunque sea

de forma sub vocálica, a veces pronunciarlos, recibir el significado de cada unidad (palabras, frases, párrafos, etc.) y unirlos con otros para que su suma le ofrezca el significado global.

Hay evidencias que prueban las limitaciones de este enfoque ya que se ha demostrado que la percepción de letras no es más rápida en palabras conocidas que en otras que no lo son. También se comprobó que algunos mecanismos utilizados ni siquiera forman parte del acto de la lectura ya que por ejemplo el significado no se recibe a través de la oralización.

El modelo de procesamiento descendente o de arriba abajo es un componente de la lectura corriente. Aquí el estudiante no procedía letra a letra, sino que hacía uso de su conocimiento previo y de sus recursos cognitivos por establecer anticipaciones sobre el contenido del texto y se fija en este para verificarlos. Así cuanto más información posea un lector sobre el texto que va a leer, menos necesitará fijarse en el para construir una interpretación.

Las propuestas de enseñanza que dieron lugar a este modelo enfatizaron el reconocimiento global de palabras en detrimento de las habilidades de decodificación, que en las acepciones más radicales se consideran perniciosas para una lectura eficaz.

Las dos formas de proceder, de abajo arriba y de arriba abajo quedan englobadas en la idea básica de que, cuando una persona lee, parte de la hipótesis de que el texto posee un significado y lo busca a través del descubrimiento de indicios visuales como de la activación de una serie de mecanismos mentales que le permiten atribuirle un sentido, es decir entenderlo.

Lo anteriormente explicado afirma como la escuela ancestralmente ha transmitido la idea de que leer es oralizar cualquier tipo de texto escrito, unidad tras unidad sin despegarse jamás de él y a tanta velocidad como sea posible sin cometer equivocaciones. Así, la oralización del texto o lectura en voz alta, ha sido la principal actividad escolar en el aprendizaje lector.

Mientras que en la década de los 90s tanto maestros como especialistas se han propuesto encontrar nuevas estrategias de enseñanza basadas en el mejor entendimiento de los procesos involucrados en la comprensión de textos para incorporarlos en el marco teórico

que utilizan durante el proceso de enseñanza. Así es como aparece el modelo interactivo de la lectura que no se centra exclusivamente en el texto ni en el lector sino que atribuye gran importancia a que los niños y niñas utilizaron sus conocimientos previos para la comprensión de textos.

Aunque este modelo se diferencié de los anteriores para entender el proceso lector como un conjunto de operaciones que conllevan al desarrollo de habilidades de lectura como un proceso secuencial la propuesta carece de una teoría unánimemente aceptada que sustente cómo se produce esa interacción.

Desde principios de siglo XX, los educadores y psicólogos se han preocupado por determinar lo que sucede cuando un lector cualquiera comprende un texto. El interés por este fenómeno se ha incrementado en los últimos años, pero el proceso de comprensión lectora no ha sufrido cambios. Como bien señala Pióser "Cualquiera que fuese lo que hacían los niños y adultos cuando leían en el antiguo Egipto, en Grecia o en Roma y cualquiera que sea lo que hacen hoy para exponer o aplicar significados en un texto, es exactamente lo mismo". Lo que ha variado es nuestra concepción de cómo se da la comprensión; solo cabe esperar que esta novedosa concepción permita a los especialistas en el tema de la lectura desarrollar mejores estrategias de enseñanza.

En la actualidad, el problema de la comprensión lectora genera dificultades en la comunicación y está afectando avasalladoramente el proceso enseñanza - aprendizaje en las escuelas. La gran preocupación de los docentes hoy en día es darse cuenta que la mayoría de los estudiantes presentan dificultades para aprender los contenidos básicos de las diferentes áreas de desarrollo del currículo debido a que tienen incapacidad para comprender los textos que analizan durante la construcción de sus aprendizajes.

Hoy en día el trabajo concreto en el aula se ha centrado en mostrarle a los alumnos la descripción gramatical de nuestra lengua, es decir que obtengan conocimientos acerca de la estructura de la lengua y se ha puesto a un lado el que adquieran gusto por la lectura y entiendan lo que leen y el que logren una redacción y una expresión oral que sean fluidos claros, coherentes, con los énfasis debidos y que resulten persuasivos. La enseñanza aprendizaje se ha restringido a los conocimientos gramaticales y se ha dejado de lado las competencias comunicacionales que es lo que hoy en día la sociedad exige.

A nivel del departamento de Lambayeque la realidad que atraviesa la educación es difícil puesto que actualmente no se está garantizando que dentro de los procesos enseñanza aprendizaje de las diferentes áreas del currículo los alumnos estén desarrollando capacidades básicas de comunicación fundamentales como leer, comprender lo que leen y expresarse con claridad y fluidez.

Por este motivo el Ministerio de Educación ha puesto en marcha el Programa de Emergencia Educativa para atender prioritariamente el desarrollo de las capacidades para comunicarse. Se ha observado que una proporción creciente de niños y niñas que asisten a las escuelas públicas presentan deficiencias en el aprendizaje porque tienen dificultades con la lectura.

Estas deficiencias se manifiestan en dificultades para decodificar palabras, analizar hechos sucedidos en el texto y para asumir una actitud crítica frente a la lectura generando de esta manera la incomprensión de los mensajes.

1.3 CARACTERÍSTICAS DE LA PROBLEMÁTICA

La comprensión lectora es un indicador fundamental dentro de los procesos formativos de los hábitos lectores y los aprovechamientos cognitivos de los niños y niñas. En el nivel básico de educación primaria el niño muestra inquietudes hacia una lectura lúdica y que se relacione con sus vivencias, así como generar en él motivaciones e inquietudes hacia el proceso de decodificar el mensaje inminente del texto.

En los diferentes niveles de evaluación de lectura Finlandia, Canadá y Nueva Zelanda muestran los mayores niveles de capacidad lectora, sin embargo, Latinoamérica, incluyendo el Perú muestra bajos niveles de comprensión lectora a partir de evaluaciones internacionales como PISA, que arroja una pobreza de razonamiento verbal de los niños y niñas de los niveles de primaria y secundaria desde el año 2004. Esto nos demuestra que la calidad de los procesos formativos, metodológicos y de estrategias aplicadas por los docentes no se encuentran al nivel de las exigencias tanto de los estándares internacionales como de la misma comunidad educativa que es consciente de la pobreza y limitaciones de sus propios miembros.

Esto ha dado pie a que se revisen una serie de métodos y estrategias cognitivas que han venido siendo usadas a partir de la validación de experiencias de otras realidades.

En el caso del Perú, la pobreza lectora se ha venido mostrando en una decadencia desde la década de los 80 cuando empieza a evaluarse y medirse los indicadores de comprensión lectora. Es en este momento cuando se descubre que el niño lee palabras o mensajes aislados sin interaccionarlos y sin comprender el significado contextual en el que fue escrita la lectura.

Tal problemática se presenta en los niños y niñas del cuarto grado de educación primaria de la Institución Educativa N°10063, quienes muestran deficiencias en la comprensión lectora cuando se aplican preguntas estructuradas de carácter analítico, crítico, reflexivo y contextual. Es allí donde los niños y niñas muestran dificultades para deducir hechos que no están explícitos en el texto, pero que se infiere del contexto de la lectura.

Los niños y niñas tienen facilidad para recordar datos, fechas y nombres, pero no logran correlacionar hechos del contexto lector. Esto ha dado pie al trabajo sistemático de una metodología cognitiva que relacione el saber del texto con el conocer del contexto de manera interrelacionada. Se observó que se ha podido comprobar que los niños y niñas carecen de hábitos lectores y mucho más aún de habilidades para procesar la información.

En el análisis focalizado de la I.E. en estudio, existen muchos factores que contribuyan a mantener el problema de los bajos niveles de comprensión lectora en los niños y niñas del cuarto grado de educación primaria de la Institución Educativa N°10063 “Cruz de Yanahuanca” del Centro Poblado Penachí del distrito de Salas, provincia de Lambayeque, dentro de los cuales podemos señalar los siguientes:

Limitados hábitos de lectura entre los niños y niñas, escaso uso de estrategias cognitivas en los niños y niñas para procesar información y valoración de los textos; escasa cultura lectora desde la familia que no fomenta entre sus miembros los hábitos de la lectura, los niños no comprenden ni aplican contextualmente las metodologías de comprensión lectora.

1.4 METODOLOGÍA EMPLEADA EN EL ESTUDIO

1.4.1. Tipo y diseño del estudio

Por su enfoque es de tipo cuantitativo, ya que supone la obtención de datos sobre el programa en escalas numéricas, lo cual permite un tratamiento estadístico de diferentes niveles de cuantificación.

Explicativo, debido a que su interés se centra en explicar por qué ocurre un fenómeno, para el estudio la deficiente comprensión lectora, y en qué condiciones se da éste.

Además, propositivo porque se diseñó una propuesta de estrategias cognitivas para contribuir a promover la mejora de la comprensión lectora en los niños y niñas de la Institución, basado principalmente en los aportes de Isabel Solé. En ese marco, podemos precisar que el presente trabajo de investigación se ubica dentro de los estudios No experimentales, debido a que no se llega a aplicar la propuesta diseñada.

1.4.2. Población y muestra:

La población de la presente Investigación estuvo conformada por los niños y niñas de la Institución Educativa N°10063 “Cruz de Yanahuanca” del Centro Poblado Penachí del distrito de Salas, provincia de Lambayeque

Tabla N°1: POBLACION DE NIÑOS Y NIÑAS

	Primero	Segundo	Tercero	Cuarto	Quinto	Sexto
Niños	14	15	09	18	17	19
Niñas	10	18	12	15	20	11

Fuente: Nominas de la Institución Educativa N°10063 “Cruz de Yanahuanca”

Mientras que la muestra consta de 33 niños y niñas del cuarto grado de educación primaria de dicha Institución Educativa.

1.4.3. Recolección de datos

Para la presente investigación se utilizaron las siguientes Técnicas:

Dentro de las técnicas de gabinete, se han empleado dos tipos: el fichaje, para recopilar información de los conceptos básicos referentes a la investigación. Utilizaremos fichas bibliográficas, hemerográficas, de resumen y de información electrónica. Además, el análisis documental, dará soporte a la investigación a nivel de su fundamentación teórica para el diseño de la propuesta.

Las técnicas de campo se emplearon: La evaluación, permitió recolectar información fue muy útil no solo en el diagnóstico, sino fundamentalmente en la propuesta, permitirá alimentar y retroalimentar progresivamente los componentes de la propuesta. Además, la lista de cotejo: instrumento estructurado que registra la ausencia o presencia de un determinado rasgo, conducta o secuencia de acciones.

Lo mismo con la observación directa: Al respecto, Tafur, R. (1995) afirma: “Teniendo en cuenta que la observación es una técnica de recopilación de datos semi primaria, ésta permite el logro de la información en la circunstancia en que ocurren los hechos y no cuando estos ya pasaron».

Esta técnica, fue aplicada durante todo el proceso de investigación y ha sido muy útil y significativa puesto que solo el contacto directo y la relación con la problemática, ha permitido captar información real, confiable y objetiva, que han sido valiosos para obtener los resultados de la presente investigación.

1.4.4. Métodos y procedimientos para la recolección de datos

Método descriptivo, ya que permite el desarrollo de cada uno de los componentes de la investigación ya que fue necesario utilizar la investigación bibliográfica, como libros, archivos, internet, con el propósito de disponer de un panorama mucho más amplio del tema, que permitió efectuar un análisis a profundidad y recomendar las medidas correctivas.

Método analítico-sintético, que favoreció estudiar el comportamiento de los factores de cada elemento constituyente de la realidad problemática; en este caso de los factores que

influyen para que docentes, muestren actitudes favorables hacia la generación de un clima institucional saludable para la gestión docente superior.

1.4.5. Análisis estadístico de los datos

Los datos obtenidos fueron tratados a nivel estadístico, a través de tablas estadísticas y ordenamiento de datos. Para el análisis de los datos recabados se utilizó el programa Excel. También se realizaron análisis estadísticos tanto de tipo descriptivo como inferencial. Se utilizó las evaluaciones y listas de cotejo

CAPITULO II
MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES DEL ESTUDIO

Marin W. y Risco E. (2005) *Programa de intervención psicopedagógica en escritura – redacción en niños y niñas del tercer grado de educación primaria de la I.E N° 82148 – El Tubo del distrito de Chetilla – Cajamarca - 2004*. En su estudio llegan a la conclusión que con la aplicación del programa permitió que los niños lograran adquirir la capacidad para redactar textos escritos, coherentes y apropiados como medio de expresión de ideas, sentimientos.

Castillo B., Colmeras G. (2008) *“La Aplicación de los Organizadores Gráficos como estrategia para mejorar la Comprensión Lectora En los alumnos de segundo grado “B” de la I.E N° 10111 – Lambayeque. 2007 (Lambayeque - Perú)”*, llegan a las siguientes conclusiones: La aplicación de organizadores gráficos en los primeros grados contribuye a desarrollar los niveles de comprensión lectora en los alumnos, promueven un aprendizaje activo, permitiendo en los alumnos desarrollar procesos mentales como retención, comprensión, análisis y síntesis y permiten captar la estructura del texto al reconstruirlo en forma escrita.

Carmona P. y Tenorio R. (2009) *Aplicación de estrategias para mejorar la producción de textos escritos en los alumnos del segundo grado de educación primaria de la I.E N° 20463 “Monseñor Ramón Zubieta” Piura-2008*. Concluyen que los niños y niñas mejoraron y les permitió descubrir por sí mismos sus aciertos y realizar la autocorrección de los textos creados.

Castillo B. Colmeras G. (2009) *Programa de Estrategias Metodológicas para mejorar el nivel de comprensión lectora en los niños de cuarto de educación primaria de la I.E. N° 88050 – Caceres del Perú - Jimbe Del 2008*, llega a las siguientes conclusiones: La propuesta de un programa de estrategias metodológicas para la comprensión lectora permite el desarrollo de la comprensión teniendo en cuenta el interés, necesidad y realidad de los alumnos, la práctica constante de la lectura crea en el alumno y alumna el hábito de la lectura y se logró el objetivo de la investigación y la hipótesis quedó comprobado en este estudio.

Santa María M. (2009) *Estrategias cognitivas para instruir la producción de textos narrativos en alumnos del 6° grado de educación primaria de la I.E “Horacio Zevallos Gómez” del distrito de Túcume – Lambayeque 2008*. Se llegó a la conclusión que las

estrategias cognitivas permitieron modificar los esquemas de los estudiantes, que en sus procesos cognitivos lograron aprender sistemáticamente a producir un texto y hacer de la escritura un momento placentero.

Fernandez M. Burga B. (2010) “Aplicación de estrategias para elevar el nivel de comprensión lectora en los alumnos del tercer grado de educación primaria de la I.E N°10030 Naylamp”, llegan a las siguientes conclusiones: Los alumnos descubren la posibilidad de exteriorizar sus propias formas de organizar e integrar la información y conocer cómo desempeñan junto a sus compañeros a través de metodologías participativas y entretenidas, en la medida en que los estudiantes aprendan a reconocer la organización y la estructura de los textos, aprenderán también a utilizarla como recurso que les facilitará la comprensión y les permitirá optimizar sus competencias lectoras.

Lozada M. (2010) *Estrategias metodológicas basadas en el pensamiento creativo de Edward de Bono, inteligencia lingüística de Gardner y la literatura popular para elevar el nivel de creatividad en la producción de textos literarios narrativos – Lambayeque 2009*. Se llegó a la conclusión que el desarrollo de las estrategias metodológicas, permitieron elevar significativamente el nivel de creatividad en la producción de textos literarios narrativos, cumpliéndose el objetivo propuesto y la hipótesis quedó validada.

Quiroz S. (2010) *Programa de talleres de creatividad literaria en la elaboración de textos en los alumnos del primer grado de secundaria de la I.E. “Víctor Raúl Haya De la Torre” – Contumazá, Cajamarca - 2009*. Se concluyó que el programa se delineó cuatro talleres de creatividad literaria que contribuye a despertar el interés creativo de los estudiantes, desarrollando aspectos teóricos y prácticos, obteniendo un producto acreditable.

2.2. TEORIAS CIENTÍFICAS QUE SUSTENTAN EL ESTUDIO

2.2.1. APORTES DE ISABEL SOLÉ SOBRE COMPRENSIÓN LECTORA:

La lectura como proceso de adquisición de habilidades de carácter cognitivo, afectivo y conductual, debe ser tratada estratégicamente por etapas. En cada una de ellas han de desarrollarse diferentes estrategias con propósitos definidos dentro del mismo proceso lector.

Solé (1994), divide el proceso en tres subprocesos a saber: **antes** de la lectura, **durante** la lectura y **después** de la lectura:

Antes de la Lectura: Para Isabel Solé antes de la lectura el niño debe contar con una preparación anímica, afectiva y de aclaración de propósitos. Para lograr esto hay estrategias que durante el desarrollo de estas estrategias el docente debe ayudar a que el alumno, se plantee o responda a las siguientes preguntas: ¿Por qué tengo que leer? ¿Para qué voy a leer? Una vez que sabemos porque tenemos que leer hay otras preguntas: ¿Qué se yo del contenido de ese texto? ¿De qué se puede tratar un texto con esté título? ¿Qué tipo de texto será? ¿Según las imágenes de que puede tratar la lectura? Todo esto nos ayuda leer y aprender.

Durante la Lectura: En este subproceso los lectores construyen conscientemente el significado del texto combinando su información previa con la que trae el texto; monitorean, verifican y guían su comprensión del texto y van modificando sus predicciones iniciales cuando el texto no coincide con ellas.

Entonces, elaboran nuevas hipótesis sobre lo que viene luego y así van leyendo de párrafo en párrafo. Las lectoras y los lectores experimentados están en una actividad mental continua mientras leen y se preocupan por entender (p. 2). Por ello, si se encuentran con una palabra desconocida y pierden la comprensión, buscan estrategias para componer el problema y reparar la comprensión bloqueada (p. 82). Los lectores novatos o pobres con frecuencia no se preocupan por entender lo que leen o no se dan cuenta cuando han perdido la comprensión y siguen leyendo sin detenerse.

Durante la lectura, hay estrategias que se pueden utilizar en el texto, en donde se plantean y responden a las siguientes interrogantes: ¿Qué querrá decir esta palabra? ¿Cómo puede terminar este texto? ¿Qué le podría pasar a ese personaje? ¿Qué hubiera pasado sí...? (cambiar escenarios y el papel que desempeña el personaje en la lectura). Todas estas preguntas nos obligan a hacer predicciones, a estar atentos al contenido del texto y nos permiten ir viendo si lo que encontramos en el texto responde a nuestras expectativas, y eso funciona como un control de la comprensión que estamos realizando.

Después de la Lectura: En este subproceso se deben utilizar estrategias dirigidas a resumir, sintetizar y extender el conocimiento que adquirimos mediante la lectura.

Son estrategias muy importantes porque nos permiten extraer ideas principales, separar lo que es fundamental de lo que no lo es, elaborar resúmenes, etc. Son estrategias fundamentales para el aprendizaje pues no podríamos aprender toda la información que

manejamos cuando queremos aprender, de hecho, lo que aprendemos es una parte muy específica de esa información, a la que llegamos por un proceso de selección y omisión de lo que no nos parece fundamental para nuestros propósitos.

NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA:

Los niveles de comprensión deben entenderse como procesos de pensamiento que tienen lugar en el proceso de la lectura, los cuales se van generando progresivamente; en la medida que el lector pueda hacer uso de sus saberes previos. Para el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura es necesario mencionar los niveles existentes.

Nivel Literal o comprensivo

Reconocimiento de todo aquello que explícitamente figura en el texto (propia del ámbito escolar). Implica distinguir entre información relevante y secundaria, encontrar la idea principal, identificar las relaciones de causa – efecto, seguir instrucciones, identificar analogías, encontrar el sentido a palabras de múltiples significados, dominar el vocabulario básico correspondiente a su edad, etc. para luego expresarla con sus propias palabras. Mediante este trabajo el docente comprueba si el alumno puede expresar lo que ha leído con un vocabulario diferente, si fija y retiene la información durante el proceso lector y puede recordarlo para posteriormente explicarlo.

Nivel Inferencial:

Se activa el conocimiento previo del lector y se formulan hipótesis sobre el contenido del texto a partir de los indicios, estas se van verificando o reformulando mientras se va leyendo. La lectura inferencial o interpretativa es en sí misma "comprensión lectora", ya que es una interacción constante entre el lector y el texto, se manipula la información del texto y se combina con lo que se sabe para sacar conclusiones. Esto permite al maestro ayudar a formular hipótesis durante la lectura, a sacar conclusiones, a prever comportamientos de los personajes y a realizar una lectura vivencial.

Nivel Criterial:

En este nivel de comprensión el lector después de la lectura, confronta el significado del texto con sus saberes y experiencias, luego emite un juicio crítico valorativo y la expresión de opiniones personales acerca de lo que lee. Puede llevarse en un nivel más avanzado a determinar las intenciones del autor del texto, lo que demanda un procesamiento cognitivo más profundo de la información.

2.2.2. PEDAGOGÍA CONCEPTUAL DE MIGUEL DE ZUBÍRIA

Miguel de Zubiria fundamenta su aporte en dos postulados principales:

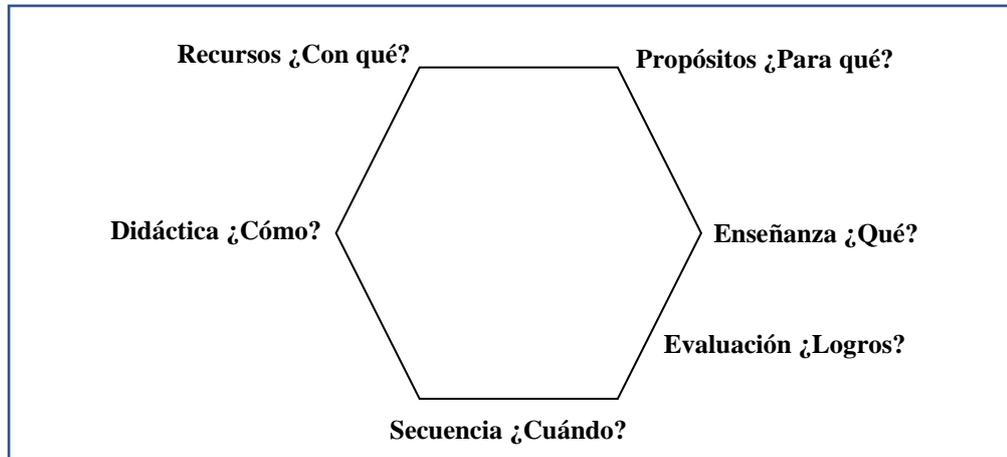
El postulado del triángulo humano, que sintetiza su concepción del ser humano, concibiéndolo como la expresión de permanentes interacciones entre tres sistemas que conforman su subjetividad. El estudiante al desarrollar estos sistemas logrará alcanzar el ideal propuesto por la pedagogía conceptual; personas amorosas, éticas, talentosas, competentes expresivamente que poseen un análisis simbólico.

- **Sistema afectivo:** En la fase afectiva se propone despertar en el estudiante la curiosidad, es decir, el interés, el sentido mostrándole al mismo que se beneficia de lo que está realizando y aprendiendo y por último los logros que ha alcanzado con estos nuevos conocimientos que ha adquirido.
- **Fase cognitiva:** La fase cognitiva garantiza el acceso a la información, la comprensión del conocimiento, dándole una explicación de la realidad y la esquematiza, avala la comprensión y que el niño la asimile. Es decir, es importante que el niño comprenda realmente los contenidos que se le están mostrando y los aplique en su contexto.
- **Fase expresiva:** La fase expresiva el estudiante aplicará lo aprendido y lo dominará, realizando un proceso de autoconciencia.

El modelo del hexágono, describe su concepción acerca de la estructuración de los actos educativos. El cual debe ser planeado y realizado de manera tal que procure impactar, de manera intencional y diferenciada, cada uno de los sistemas (Afectivo, cognitivo, expresivo).

Así, la finalidad fundamental de todo acto educativo debe ser lograr el aprendizaje, el cual dependerá de la “activación” de dichos sistemas en cada uno de los momentos del

acto educativo: determinación de los propósitos, estructuración de las enseñanzas, definición de la evaluación, organización de la secuencia, diseño de la estrategia didáctica y generación de los recursos.



2.2.3. TAXONOMÍA PROPUESTA POR BARRET

Barret define una categorización jerárquica respecto a las actividades en la comprensión lectora, siendo la lectura un proceso interactivo que integra la información deducida de un texto.

Según el modelo de Barret, el proceso de comprensión lectora se organiza de acuerdo a las siguientes categorías:

- **Comprensión literal:** Capacidad para identificar datos, hechos, ideas principales y subyacentes de los contenidos explícitos del texto, es decir, aparecen escritos en él.
- **Reorganización:** Consiste en dar una nueva organización a las ideas, informaciones u otros elementos del texto mediante procesos de clasificación y síntesis.
- **Comprensión inferencial:** Capacidad para conjeturar y hacer hipótesis de las informaciones explícitas planteadas en el texto. Requiere que el lector emplee su intuición e infiera (deduzca) a partir de detalles, de ideas principales y secuencias o de relaciones causa y efecto.
- **Lectura crítica:** El lector emite un juicio valorativo, determinado por dos niveles: juicios de realidad y/o fantasía, distinguir entre lo real del texto y la fantasía del autor y juicio de valores, exponiendo su criterio frente al texto.

- **Apreciación:** Categoría que implica todas las anteriores, ya que intenta evaluar el conocimiento y las emociones a las técnicas, estilos y estructuras literarias que el texto ha producido en el lector.

2.2.4. MOTIVACIÓN DE FRIDA DÍAZ Y GERARDO HERNÁNDEZ:

Los autores definen a la motivación como el interés que tiene el alumno por su propio aprendizaje o por las actividades que lo conducen a él. El interés se puede adquirir, mantener o aumentar, en función de los elementos intrínsecos o extrínsecos.

La motivación intrínseca se refiere a la satisfacción personal que representa enfrentar con éxito la tarea misma en cambio la motivación extrínseca depende de lo digan o hagan los demás acerca de la actuación del alumno.

La motivación debe ser un proceso permanente que se da en tres etapas: manejo de la motivación “antes”, manejo de la motivación “durante”, manejo de la motivación “después”.

Manejo de la motivación “Antes”: En esta etapa se debe de considerar:

- Mantener una actitud positiva.
- Extraer los saberes previos.
- Fomentar un ambiente agradable de trabajo.
- Detectar los conocimientos previos de los alumnos.
- Orientar la atención de los alumnos hacia la tarea.
- Tener cuidado con el mensaje que el docente da a los alumnos.

Manejo de la motivación “Durante”: En esta etapa se debe tener en cuenta lo siguiente:

- Utilizar ejemplos y un lenguaje familiar al alumno.
- Variar los elementos de la tarea para mantener la atención.

Manejo de la motivación “Después”: En esta etapa se debe de tener en cuenta lo siguiente.

- El diseño de evaluación no solo debe de proporcionar conocimiento, sino que también permita conocer las razones del fracaso.

- Tratar de en cimentar su confianza.

2.3. BASE CONCEPTUAL:

2.3.1. PEDAGOGÍA Y LA COMPRENSIÓN LECTORA:

Etimológicamente, la palabra pedagogía deriva del griego paidos que significa niño y agein que significa guiar, conducir. Se llama pedagogo a todo aquel que se encarga de instruir a los niños.

La Pedagogía es la Ciencia de la Educación, cuyo objeto de estudio es la formación del ser humano, en tal sentido se encarga de conducir la personalidad, los sentimientos, emociones, en tal sentido orienta el proceso educativo, en su dimensión más alta y profunda, es decir la construcción interior, ética, moral, espiritual, del ser humano.

Por ello la variable independiente de nuestra tesis está empoderada DE Pedagogía por tratarse de estrategias no sólo didácticas sino “Motivacionales”, puesto que sintetizan el interés, el afecto, el gusto y placer de una persona por la lectura, que conducen al estudiante a fortalecer su personalidad y a ser libre en sus decisiones, y lograr una auténtica comprensión de los demás y la organización de la cultura y su contexto.

2.3.2. ESTRATEGIAS

Conjunto de acciones realizadas por el docente con intención pedagógica clara y explícita. Es en estas estructuras de actividad, según lo plantean Gallego y Salvador, en las que se hacen reales los objetivos y los contenidos. El carácter intencional de las estrategias didácticas se fundamenta en el conocimiento pedagógico. Pueden ser de diferentes tipos: por ejemplo, las de aprendizaje (perspectiva del alumno) y las de enseñanza (perspectiva del profesor).

Las estrategias de comprensión lectora deben ser consideradas como una clase particular de procedimientos de orden elevado. Ya que cumplen con todos los requisitos: tratan de alcanzar una meta, permiten que el lector avance en el curso de la acción de lectura, se caracterizan porque no se encuentran sujetas a una clase de contenidos o a un tipo de texto determinado, sino que se adaptan a diferentes situaciones de lectura, contienen, además, los elementos cognitivos de control sobre el proceso de comprensión, dado que el lector competente no solo comprende, sino que sabe qué comprende.

2.3.3. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

Las estrategias didácticas son las grandes herramientas con las que cuentan la maestra o el maestro y el niño y la niña (de cualquier edad y nivel escolar). Acuden en su ayuda cuando tiene que comprender un texto, adquirir conocimientos, resolver un problema, servir de mediador ante sus compañeros de clase, participar y aprender.

Las estrategias didácticas se identifican, además, con un conjunto de actividades que facilita al aprendiz acrecentar su repertorio de estrategias cognitivas. Básicamente, la integración de recursos, técnicas y estrategias didácticas crean el clima para un aprendizaje dinámico, profundo, funcional en la vida y, por ello, significativo para el niño y la niña.

Ni las estrategias didácticas ni las cognitivas están todas inventadas. Se generan en el dinamismo de las comunicaciones humanas (leer, escribir, hablar, escuchar, observar). Son mágicas, aparecen y a partir de ahí nos continúan prestando un servicio durante toda la vida. Muchas veces vienen a nosotros como ocurrencias que al aplicarse van refinándose e, incluso, generando otras distintas y complejas.

Son producto de procesos de aprendizajes significativos, de la experiencia, del conocimiento profundo que ganamos de los otros y de sí mismos. Una estrategia puede heredarse a otra persona en el canje diario de la comunicación, aunque cada uno la fusiona a sus esquemas mentales particulares y se modifica.

En la práctica y el trabajo de aula emergerá diversidad de estrategias didácticas. Aquí recogemos algunas como punto de partida de su producción en este ámbito. Cédalas a sus estudiantes, porque ellos sabrán emplearlas con originalidad, imaginación, autonomía y creatividad.

2.3.4. ESTRATEGIAS MOTIVACIONALES

En el aprendizaje, además de los factores y estrategias cognitivas que hemos mencionado, están siempre presentes factores motivacionales, que resultan tan importantes como los cognitivos para lograr buenos resultados. En algunas ocasiones, los alumnos fracasan en las tareas académicas, no tanto por carecer de estrategias cognitivas, como por un déficit

de estrategias motivacionales que les permite desarrollar y mantener un estado motivacional y un ambiente de aprendizaje apropiado.

La activación, dirección y control de la motivación y afectividad es una actividad propiamente metacognitiva, ejecutiva, propiedad funcional de los lóbulos frontales, a efectos más didácticos podemos denominar a estas estrategias socio-afectivos-motivacionales.

TIPOS DE ESTRATEGIAS MOTIVACIONALES

- a) **Afectivas:** Son formas de regular las variables personales que inciden en la situación de enseñanza- aprendizaje, tales como la ansiedad, las expectativas.
- b) **Sociales:** Permiten buscar ayuda, evitar conflictos o cooperar con otras personas para lograr un mejor aprendizaje.
- c) **Activadoras:** Son procedimientos para activar, regular y mantener la conducta de estudio.

2.3.5. LECTURA:

Compleja actividad perceptiva e intelectual. Es el reconocimiento gráficos significativos (letras y palabras) que nos pone en relación a conceptos, ideas y valores. La lectura es un procedimiento que consiste en informarse de un contenido de un texto, es propiamente un medio de comunicación entre el autor y lector, comunicación que solo se logra si el lenguaje usado por el escritor es comprendido cabalmente por el lector.

Para la psicolingüística cognitiva, la lectura es una actividad compleja que desemboca en la construcción de una representación mental del significado de un texto, es decir, que no puede reducirse a la simple percepción de unos grafismos, ya que lo esencial en ella es la transformación de ciertos símbolos lingüísticos en significados, a través de un recorrido del lenguaje al pensamiento.

De esta manera la lectura se convierte en un procedimiento muy eficaz para alcanzar la cultura necesaria a todo estudiante. Sin embargo, es muy importante resaltar que no es lo mismo poder leer que saber leer.

- **Lectura desde un punto vista pedagógico – didáctico:** Es uno de los mejores recursos del aprendizaje. Por medio de la lectura el niño adquiere nuevas ideas, afirma sus nociones de elocución. Además, podemos decir que la lectura es base de la cultura, por medio de ella el hombre se autoeduca.
- **Hoy podemos considerar a la lectura como:** Proceso de reflexión, antes, durante y después de la lectura, comprender y se puede concluir diciendo que leer es mucho más que descifrar, leer es interrogar un texto es poder establecer comunicación con él, para aceptar o rechazar, preguntar, hallar respuestas, procesar, analizar, inferir, construir significados.

2.3.6. LEER:

Para definir lo que es leer cabe señalar que existe múltiples definiciones. Sin embargo, se van a mencionar conceptos precisos. Según el diccionario castellano, leer es reconocer con la vista lo escrito para entenderse con ello.

Por otro lado, de acuerdo al informe constructivista, leer es en un sentido más amplio descifrar un secreto. El secreto puede estar cifrado en imágenes, palabras, iconos, códigos, señales, etc.

Es una aventura individual que cada niño vive con sus libros según sus experiencias y expectativas. Es una experiencia de autoaprendizaje.

Según Isabel Solé (1999_70), es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guía a su lectura. (Obtener una información pertinente para los objetivos que guían la lectura).

Esta afirmación tiene varias consecuencias. Implica, en primer lugar, la presencia de un lector activo que procesa y examina el texto.

Implica, además, que siempre debe existir un objetivo que guíe la lectura, o dicho de otra forma, que siempre leemos para algo, para alcanzar alguna finalidad. El abanico de objetivos y finalidades por las que un lector se sitúa ante un texto es amplio y variado: evadirse llenar un tiempo de ocio y disfrutar; buscar una información concreta; seguir una pauta o instrucción para realizar determinada actividad (cocinar, conocer un juego normativizado); informarse acerca de un determinado hecho (llenar el periódico, leer un

libro de consulta sobre la Revolución Francesa); confirmar o refutar un conocimiento previo; aplicar la información obtenida en la lectura de un texto para realizar un trabajo, etc.”

2.3.7. LECTOR:

Si leer un texto escrito es entender, y ser lector conlleva una serie de actividades intelectuales, entrelazadas unas a otras, relacionadas con saber decodificar los signos, tener conocimientos previos, tanto del lenguaje como de la cultura, poner en funcionamiento actividades de lógica, memoria y atención; la lectura implica al lector en su totalidad y supone la interacción de diversas competencias.

Se trata de una persona que pone en marcha procesos específicos complejos y que su aprendizaje pasa por el descubrimiento y la utilización del principio alfabético de correspondencia entre las letras y los fonemas. [Morais, José (1998): El arte de leer].

Se puede concluir considerando, lector al individuo que no se limita a descifrar los signos gráficos que tiene ante sí, sea cual sea su soporte, sino que se plantea preguntas sobre su significado, estableciendo mecanismos de comunicación con el texto que lee. Durante ese proceso identifica y reconoce, a partir de este reconocimiento, anticipa un sentido que dependerá de sus propias vivencias y experiencias.

Un lector eficaz sería, pues el resultado de un largo proceso de aprendizaje:

- En un primer momento, de una serie de técnicas que le permitirán la decodificación de unos signos preestablecidos.
- Después, de unas relaciones entre los signos que posibilitarán la asignación de significados y, al mismo tiempo, le ayudaran a reconocer el entorno gracias a la construcción de palabras y relaciones sintácticas cada vez más complejas.
- Con el paso del tiempo la memoria del individuo va almacenando vivencias. Su percepción del mundo y de las cosas se amplía; su cultura aumenta y, todo ello entrelazándose y enriquece su potencial personal.

A través de ese largo y difícil proceso toma de contacto con los signos, memorización, repetición, automatismo, razonamiento deductivo, jerarquización de la información, etc.

2.3.8. COMPRENSIÓN:

Es un proceso a través del cual el lector elabora el significado interactuando con el texto. Dicho proceso depende de que el lector sea capaz de:

1. Entender cómo han hecho un autor o autora determinados para estructurar sus ideas y la información en el texto. Hay dos tipos fundamentales de textos: narrativos y expositivos.
2. Relacionar las ideas y la información extraídas del texto con las ideas o información que el lector ha almacenado ya en su mente. Estos son los llamados esquemas que el lector ha ido desarrollando con la experiencia.

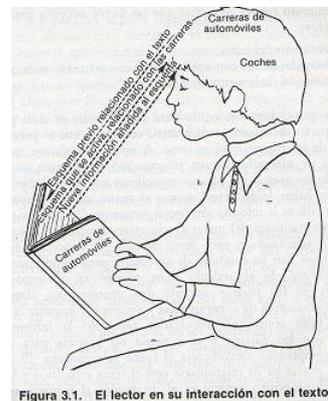


Figura 3.1. El lector en su interacción con el texto

Tipos de textos y la comprensión: la comprensión se basa en la idea de que el lector interactúa con el texto y relaciona las ideas del mismo con sus experiencias previas para sí elaborar el significado. Parte de este proceso exige que el lector entienda como ha organizado el autor sus ideas. La organización de ideas en un trozo escrito se conoce como estructura del texto.

Hay dos tipos fundamentales de texto: narrativos y expositivos.

Los textos narrativos: cuentan una historia y son los materiales de tipo literario. Mientras que los textos expositivos: brindan información y refieren hechos y son los materiales de tipo científico y estudios relacionados con las ciencias sociales. Además, los textos narrativos y expositivos se organizan de manera distinta, y cada tipo posee su propio léxico y conceptos útiles. Los lectores han de poner en juego procesos de comprensión diferentes cuando leen.

HABILIDADES DE COMPRENSIÓN LECTORA

Según Petrovski, habilidad se denomina “al dominio de un complejo sistema de acciones psíquicas y prácticas necesarias para una regulación racional de la actividad con la ayuda de los conocimientos y hábitos que la persona posee”.

Se puede definir habilidad como el grado de competencia de un sujeto concreto frente a un objetivo determinado.

Habilidades requeridas para comprender diferentes tipos de textos

PRIMERA FASE:

- **Para desarrollar la percepción y la observación rápida de indicios:**

Permite al lector ubicar con mayor facilidad el tema del texto, buscando las pistas que faciliten su comprensión global. Para hacer uso de esta habilidad hay que fijarse e interpretar los aspectos verbales y no verbales del texto antes de empezar a leer.

- **Para activar los conocimientos previos sobre un tema:**

Con esta habilidad se recurre de forma acertada a los saberes y experiencias que se han ido adquiriendo en la interacción con el medio.

La activación de conocimientos previos se hace a través de preguntas y actividades de exploración, donde se verifica qué saberes tienen los niños y niñas sobre el tema que leerán.

SEGUNDA FASE

- **Para hacer anticipación en la lectura:**

Al desarrollar esta habilidad, los lectores hacen hipótesis o suposiciones sobre lo que sigue.

Esta habilidad sintoniza al lector con el texto y lo hace mantener activo y atento para verificar lo anticipado.

- **Para hacer presuposiciones e inferencias:**

El desarrollo de esta habilidad permite al lector que pueda explicar el significado del texto con sus propias formulaciones.

Para hacerlo tiene que deducir las relaciones entre frases y completar datos que muchas veces no aparecen explícitos, sino que deben ser deducidos.

- **Para deducir el significado de las palabras:**

Se conjuga la información visual con no visual (lo que conoce el lector) para deducir, según el contexto, el significado de un texto.

TERCERA FASE

- **Para reconocer la idea principal de un texto:**

Para desarrollar la habilidad de construir y deducir la idea principal, es necesario: fijar los objetivos de la lectura, identificar el tema, buscar las palabras clave que contiene el texto.

- **Para identificar las palabras claves de un texto:** Se debe tener en cuenta:

- Habitualmente son sustantivos o verbos.
- Suelen ir con mayúscula inicial o todas con mayúscula.
- Suelen venir en negrita.
- Se repiten en el texto.
- Por lo general van en los títulos de los textos.

- **Para hacer análisis crítico del texto:** Esta habilidad permite:

- Estar de acuerdo o no con el texto y explicar por qué.
- Cuestionar el texto. Realiza diferencias explícitas, parciales o totales con ideas que transmite el autor.
- Complementar el texto con saberes previos.
- Reconocer las intenciones del autor.

2.3.9. COMPRENSIÓN LECTORA

Entre las varias definiciones sobre comprensión lectora se ha tomado la definición de Pinzas, que descubriremos paso a paso, a la vez creemos que encierra los rasgos esenciales de comprender una lectura, siendo éste así.

El primer aspecto que debemos mencionar es el que se refiere a la Naturaleza Constructiva de la Lectura: Para que se dé una adecuada comprensión de un texto, es necesario que el lector esté dedicado a construir significados mientras lee. En otras

palabras, es necesario que el lector lea las diferentes partes de un texto o el texto como totalidad dándole, significados o interpretaciones personales mientras lee.

Este concepto es fundamental ya que sirve de base a las demás características de la comprensión de la lectura. Leer construyendo significados implica, por un lado, que él no es pasivo frente al texto; y, por otro lado; que se lleva a cabo pensando sobre lo que se lee (Pinzas, 1995).

Para que se dé una construcción de significados el niño en este caso tiene que reconocerlas y además conocer el significado de dicha palabra, este punto es importante porque mayormente los niños con recursos bajos presentan un pobre vocabulario aspecto que le dificultan una buena comprensión.

La segunda característica importante de la comprensión de la lectura, se desprende de la anterior y la define como un proceso de Interacción con el texto. Esto quiere decir que la persona que empieza a leer un texto, no se acerca a él desprovisto de experiencias, afectos, opiniones y conocimientos relacionados directamente o indirectamente con el tema del texto o con el tipo de discurso que es. En otras palabras, el lector trae consigo un conjunto de características cognoscitivas, experienciales y actitudinales que influye sobre los significados que atribuyen al texto y sus partes.

De esta manera, por la naturaleza interactiva de la lectura podemos decir que el texto no contiene el significado, sino que éste emerge de la interacción entre lo que el texto propone y lo que el lector aporta al texto. Por ello, se dice que en la lectura comprensiva texto y lector entran en un proceso de interacción. Como consecuencia de esta interacción, el lector se ve involucrado en un activo y constante proceso de integración de información.

Esta integración de información se da simultáneamente en dos sentidos:

En un primer sentido se da el tipo de integración que ya hemos descrito en el párrafo anterior, el que ocurre cuando el lector integra sus experiencias y conocimientos previos con las novedades que el texto trae. A esto se le denomina integración externa. A otro nivel se da la integración llamada interna, es decir la integración que el lector hace entre las partes del texto mientras va leyendo y que le ayuda a seguir el hilo del pensamiento o la lógica del autor. La primera, la integración externa, es la que permita que aprendamos

de lo que leemos, adquiriendo nuevos conocimientos, vocabulario, etc. La integración externa también permite que se evalúe la corrección y propiedad de la información que trae el texto y si las características de ésta coinciden con lo que se espera del tipo de discurso que es.

La integración interna, se centra en seguir el texto, evaluando la congruencia no en contraste con la experiencia o conocimiento del lector, sino con lo que el autor mismo plantea o describe a lo largo de su texto. Ambos tipos de integración son necesarios para la denominada lectura crítica.

A mayor experiencia en un niño, mayor conocimiento y mejoras en la solución de problemas, mayormente esto se da en niños con un nivel socioeconómico medio y alto, caso contrario se da en aquellos niños con escasos recursos, falta de modelos (padres que leen poco, mayor importancia a la televisión, etc.)

La tercera característica de la lectura comprensiva, la describe como proceso estratégico. Esto quiere decir, que el lector va modificando sus estrategias lectoras o la manera cómo lee según su familiaridad con el tema, sus propósitos al leer, su motivación o interés, etc. Es decir, acomoda y cambia sus estrategias de lectura según lo necesite. Finalmente, la cuarta característica de la comprensión lectora se refiere al aspecto Metacognitivo.

La metacognición (Pinzas, 1997) alude a la conciencia constante que mantiene el buen lector respecto a la fluidez de su comprensión del texto; y a las acciones remediales de autorregulación y reparación que lleva a cabo cuando se da cuenta que su comprensión está fallando e identifica los orígenes de su dificultad. Se trata, entonces de un proceso ejecutivo de guía o monitoreo del pensamiento mediante la lectura. Se trata, esencialmente, de estar alerta y de pensar sobre la manera como uno está leyendo, controlando la lectura para asegurarse que se lleva a cabo con fluidez y especialmente con comprensión.

La metacognición por ello, tiene una connotación de control y guía de los procesos superiores (de pensamiento) que se utiliza en la comprensión lectora. Su desarrollo en el lector es fundamental pues facilita la independencia cognitiva y la habilidad de leer para aprender.

- ✚ **Es constructivo**, porque es un proceso activo de elaboración de interpretaciones del texto y sus partes.
- ✚ **Es interactivo**, porque la información previa del lector y la que ofrece el texto se complementa en la elaboración de significados.
- ✚ **Es estratégica**, porque varía según la meta (... o propósito del lector...), la naturaleza del material y la familiaridad del lector con el tema (... y el tipo de discurso...)
- ✚ **Es metacognitivo**, porque implica controlar los propios procesos de pensamiento para asegurarse que la comprensión fluya sin problemas.

MÉTODOS QUE ABORDAN LA ENSEÑANZA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA.

En cuanto a los métodos o estrategias de abordaje de la enseñanza de la comprensión y siguiendo las aportaciones del método Collins y Smith (1980); el método de enseñanza recíproca de Palincsar y Brown (1984) y el método de enseñanza directa de Baumann (1985; 1990) y de Isabel Solé (2004)

a) El método de Collins y Smith

Collins y Smith (1980) consideran que la enseñanza de la comprensión lectora debe desarrollarse progresivamente a lo largo de tres fases que son respectivamente, el modelado, la participación del alumno y la lectura silenciosa.

En la primera fase o de modelado, el profesor interviene con su propia lectura ante sus alumnos como un modelo a seguir: lee en voz alta, se detiene en forma sistemática para verbalizar y hacer explícito los procesos que le permiten comprender el texto, comentando igualmente las dudas que encuentra, las dificultades a las que se enfrenta, así como qué hace para resolverlos.

Se trata sencillamente de que el profesor exponga a sus alumnos los procesos internos que él realiza para comprender la comprensión del texto detallando las acciones

elementales que lleva a cabo, analizando los pasos o secuencias que desarrolla para comprender lo leído: los conocimientos previos que activa, los recuerdos que trae, las sensaciones que le provoca, lo que hace cuando se atasca en la comprensión, etc.

En la segunda fase o de participación, el profesor deberá formular preguntas que permitan activar los conocimientos previos de sus alumnos, así como realizar predicciones o plantear hipótesis en relación al contenido del texto, de tal manera que actúe como guía que va orientando la comprensión autónoma, teniendo clave que lo de las preguntas no es verificar si el alumno comprende o no el texto, sino crear una situación de comunicación tal, que el propio alumno por sí mismo descubra y construya la comprensión.

b) El método de enseñanza recíproca.

El método de enseñanza recíproca tal y como lo formula Palincsar y Brown, consiste en utilizar cuatro estrategias.

- Formular predicciones sobre el texto.
- Plantearse preguntas.
- Clarificar las dudas y
- Realizar el resumen.

c) El método de enseñanza directa

Bauman (1985 - 1990) considera que las acciones a llevar a cabo para la enseñanza de la comprensión lectora han de estructurarse en cinco momentos o fases.

-  **Introducción.-** Se trata de informar o explicar a los alumnos los objetivos del trabajo lector a realizar justificando la utilidad del mismo, precisando y ofreciendo detalles acerca de lo que van a hacer y para qué.
-  **Ejemplo:** Mostrar un ejemplo de la acción o acciones a realizar, ejemplo que deberá ofrecerse por escrito con el fin de que los alumnos comprendan con nitidez y precisión lo que van a tratar de aprender. El objetivo es que los alumnos perciban claramente las características de la tarea y la demanda de aprendizaje.

- ✚ **Enseñanza directa.-** El profesor discutirá, mostrará y ofrecerá con detalle la habilidad, destreza, procedimientos o acción de que se trata con objeto de que los alumnos vayan elaborando la comprensión del texto. Al comienzo la responsabilidad en la enseñanza del profesor es muy alta, responsabilidad que va disminuyendo a medida que los alumnos van adquiriendo las habilidades y aumentando así su grado de autonomía para la comprensión.
- ✚ **Aplicación dirigida.-** Los alumnos deberán poner en práctica la acción o procedimiento aprendido bajo la supervisión del profesor, que será el responsable de evaluar de forma continua la destreza aprendida, volviendo a repetir el proceso si fuese necesario.

En este método, el papel del profesor juega un papel indispensable, por lo que se requiere de él una serie de cualidades y habilidades que garanticen la calidad y eficacia de su intervención docente.

CAPITULO III
RESULTADOS Y PROPUESTA

3.1. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

TABLA N° 02: NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CUARTO GRADO DE LA I.E. N°10063

CATEGORIAS	N°	%
Excelente (19 - 20)	0	0
Bueno (14 - 18)	01	3,03
Regular (11 - 13)	03	9,09
Deficiente (0 - 10)	29	87,88

Fuente: Evaluación aplicada a los niños y niñas del cuarto grado de educación de la Institución Educativa N° 10063 “Cruz de Yanahuanca”

INTERPRETACIÓN

Los niños y niñas del cuarto grado de educación primaria de la I.E. N° 10063 “Cruz de Yanahuanca” han obtenido los siguientes resultados: Encontramos a un 87,88% ubicados en el nivel deficiente de comprensión lectora, es decir obtuvieron notas que oscilan de 0 a 10. En el nivel bueno encontramos a un 9.09% correspondiente a 2 niños y niñas. En el nivel regular encontramos a un escaso 3.03% correspondiente a 1 niño.

TABLA N° 03: IDENTIFICA INFORMACIÓN RELEVANTE DEL TEXTO

ÍTEMS	L		ML		NL		TOTAL
	N°	%	N°	%	N°	%	
Identifica los personajes	5	15,2	6	18,2	22	66,6	33
Reconoce el escenario de la lectura	5	15,2	7	21,2	21	63,6	33
Identifica los hechos	5	15,2	6	18,2	22	66,6	33

Fuente: Lista de Cotejo aplicado a los niños y niñas del cuarto grado de primaria de la Institución Educativa N° 10063 “Cruz de Yanahuanca”

INTERPRETACIÓN

En la dimensión “**Identifica la información relevante del texto**” se observa que: para el ítem “Identifica los personajes de la lectura”, el 66,7% (22 niños y niñas) se encuentran en el nivel no logrado, mientras el 18,2% (6 niños y niñas) alcanzaron el nivel medianamente logrado. por el contrario, solo el 15,2% (5 niños y niñas), lograron identificar los personajes.

Se obtuvo que el 63,6% (21 niños y niñas) no lograron reconocer el escenario de la lectura, mientras que el 21,2% (7 niños y niñas) alcanzaron el nivel medianamente logrado y solo el 15,2% (5 niños y niñas) lograron este ítem. Solo el 15,2% (5 niños y niñas) lograron identificar los hechos que suceden en una lectura, el 18,2% (6 niños y niñas) medianamente lo lograron, y el 66,7% no lo lograron.

TABLA N° 04: INFIERE LA INFORMACIÓN NO EXPLICITA DEL TEXTO

ÍTEMS	L		ML		NL		TOTAL
	N°	%	N°	%	N°	%	
Infiere significados de las palabras desconocidas	0	0	8	24,2	25	75,8	33
Formula hipótesis sobre el desenlace de la lectura.	3	9,1	9	27,3	21	63,6	33
Deduce las relaciones de causa - efecto.	0	0,0	7	21,2	26	78,8	33
Deduce el mensaje de la lectura	3	9,1	10	30,3	20	60,6	33

Fuente: Lista de Cotejo aplicado a los niños y niñas del cuarto grado de primaria de la Institución Educativa N° 10063 “Cruz de Yanahuanca”

INTERPRETACIÓN

En la dimensión “**Infiere la información no explícita del texto**”, se observa que: El 75,8% (25 niños y niñas), no lograron inferir el significado de las palabras desconocidas. Solo el 24,2% (8 niños y niñas), medianamente lo lograron, haciendo un total del 100%. El 63,6% (21 niños y niñas), no lograron formular hipótesis, el 27,3% medianamente lograron formular hipótesis sobre el desenlace de la lectura, y solo 9,1% lograron este ítem.

En el ítem “Deduce las relaciones de causa - efecto”, 78,8% (26 niños y niñas) se encuentran en el nivel No Logrado, y solo 21,2% (7 niños y niñas) están en nivel medianamente logrado. El 9,1% (3 niños y niñas) lograron deducir el mensaje de la lectura, mientras que el 60,6% no lo lograron y tan solo el 30,3% medianamente lo lograron.

TABLA N° 05: INTERPRETA LA INFORMACIÓN

ÍTEMS	L		ML		NL		TOTAL
	N°	%	N°	%	N°	%	
Interpreta frases que se encuentra en la lectura	2	6	9	27,3	22	66,7	33

Fuente: Lista de Cotejo aplicado a los niños y niñas del cuarto grado de primaria de la Institución Educativa N° 10063 “Cruz de Yanahuanca”

INTERPRETACIÓN

En la dimensión “**Interpreta la información**”, se observa que el ítem “Interpreta frases que se encuentra en la lectura”, el 66,7% (22 niños y niñas), no lograron interpretar las frases que se encuentran en la lectura, mientras que 6.1% (2 niños y niñas) lo lograron y solo el 27,3% (9 niños y niñas) medianamente lo lograron.

TABLA N° 06: ORGANIZA LA INFORMACIÓN

ÍTEMS	L		ML		NL		TOTAL
	N°	%	N°	%	N°	%	
Ordena secuencialmente los hechos de una lectura	2	6	9	27,3	22	66,7	33
Sintetiza la información de un texto.	4	12	8	24	21	64	33

Fuente: Lista de Cotejo aplicado a los niños y niñas del cuarto grado de primaria de la Institución Educativa N° 10063 “Cruz de Yanahuanca”

INTERPRETACIÓN

En la dimensión “**Organiza la información**” se observa que para el ítem “Ordena secuencialmente los hechos de una lectura”, el 66,7% (22 niños y niñas) se encuentran en el nivel no logrado, mientras el 27,3% (9 niños y niñas) alcanzaron el nivel medianamente logrado. por el contrario, solo el 6% (2 niños y niñas), lograron ordenar secuencialmente los hechos. El 64% (21 niños y niñas) no lograron sintetizar adecuadamente la información, mientras que el 24% (8 niños y niñas) alcanzaron el nivel medianamente logrado y solo el 12% (4 niños y niñas) lograron este ítem.

TABLA N° 07: VALORA LA INFORMACIÓN DEL TEXTO

ÍTEMS	L		ML		NL		TOTAL
	N°	%	N°	%	N°	%	
Distingue los hechos reales de los imaginarios	1	3,0	7	21,2	25	75,8	33
Emite su juicio de valor	2	6,1	8	24,2	23	69,7	33
Opina sobre el contenido del texto	2	6,1	8	24,2	23	69,7	33

Fuente: Lista de Cotejo aplicado a los niños y niñas del cuarto grado de primaria de la Institución Educativa N° 10063 “Cruz de Yanahuanca”

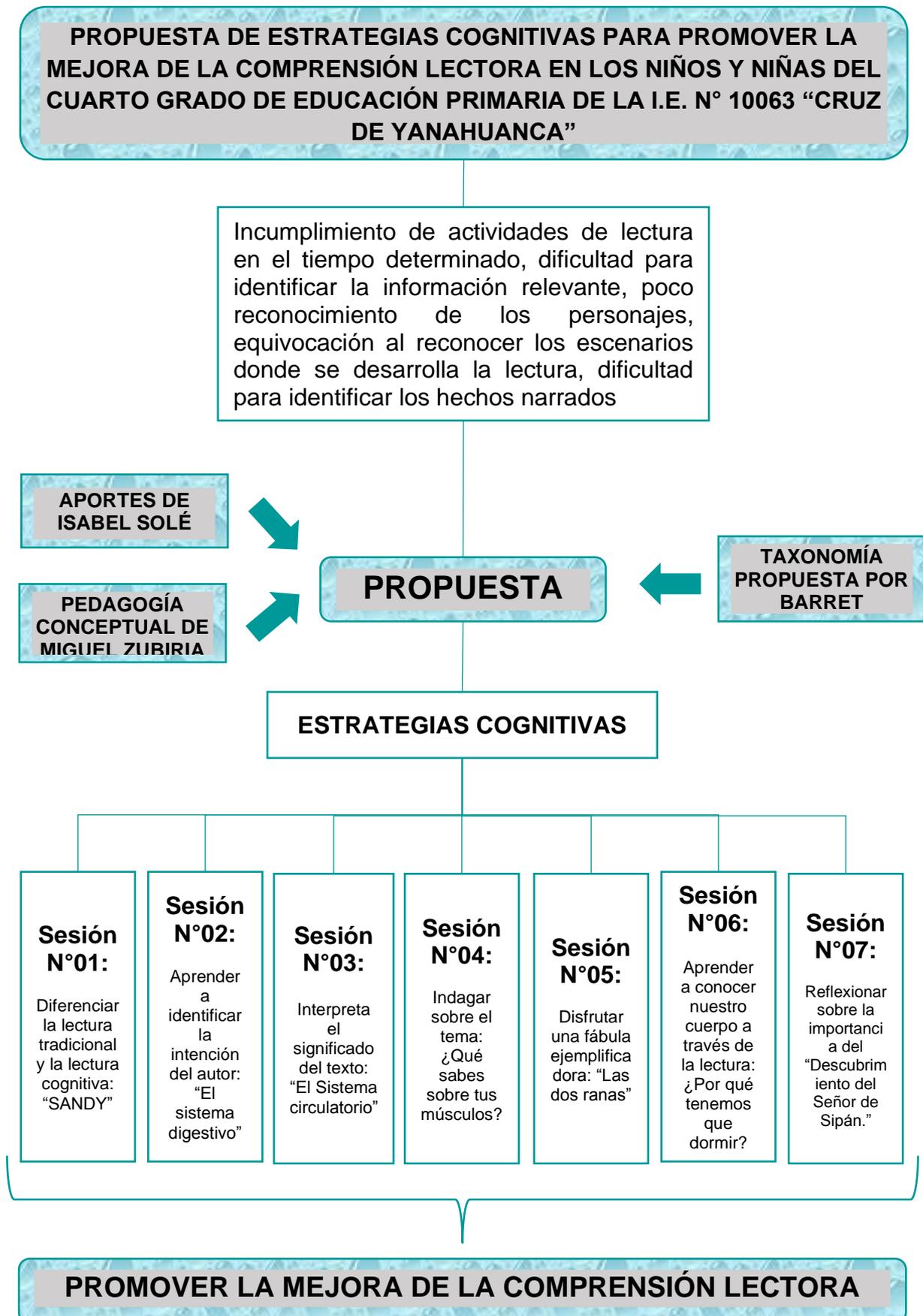
INTERPRETACIÓN

En la dimensión “**Valora la información del texto**”, se observa que 75,8% (25 niños y niñas), no logra distinguir los hechos reales de los imaginarios. Solo el 21,2% (7 niños y niñas) medianamente lo lograron, mientras que el 3% (1 niño) logra distinguir los hechos reales de los imaginarios.

El 69,7% (23 niños y niñas), no lograron emitir su juicio de valor, el 24,2% (8 niños y niñas) medianamente lo lograron, y solamente 6,1% (2 niños y niñas) lograron este ítem.

En el ítem “Opina sobre el contenido del texto”, 69,7% (23 niños y niñas) se encuentran en el nivel No Logrado, y el 24,2% (8 niños y niñas) están en nivel medianamente logrado y solamente el 6,1% (2 niños y niñas) se encuentran en el nivel logrado.

3.2. MODELO TEÓRICO



3.3. PROPUESTA TEÓRICA: ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS

3.3.1. Denominación

Propuesta de estrategias cognitivas para promover la mejora de la Comprensión Lectora en los niños y niñas del cuarto grado de educación primaria de la I.E. N° 10063 “Cruz De Yanahuanca”

3.3.2. Presentación:

Para la presente propuesta se plantea la fundamentación teórica de las estrategias cognitivas para promover la mejorar de la comprensión lectora, basado en la concepción de lectura y estrategias específicas de lectura y autorregulación propuesta por Isabel Solé, uno de los procedimientos más completos para el desarrollo de la comprensión lectora.

Esta investigación se aborda desde un enfoque cognitivo, debido a que se ofrece un conjunto de técnicas de esta naturaleza, induciendo al niño a detener su lectura y a reflexionar, pensar, formulándose preguntas, hipótesis, entre otros; acerca de lo que va leyendo.

3.3.3. Objetivo

General

Promover la mejora de la comprensión lectora en los niños y niñas del cuarto grado de educación primaria de la I.E. N° 10063 “Cruz De Yanahuanca” del Centro Poblado Penachí del distrito de Salas, provincia de Lambayeque

Específicos:

- Identificar las estrategias utilizadas en el proceso lector de los niños y niñas para desarrollar estrategias.
- Diseñar estrategias de aprendizaje con tendencia a desarrollar la cognición de los niños y niñas sustentada en los aportes de Isabel Solé, en la pedagogía conceptual de Miguel Zubiria y en la taxonomía propuesta por Barret.

3.3.4. Metodología:

Las estrategias metodológicas comprendidas en la presente investigación se derivan de la propuesta metodológica de Isabel Solé. Las estrategias están integradas en tres momentos fundamentales: estrategias antes, durante y después de la lectura, tales como:

- ✚ Estrategias de Planificación: Motivación, activación de conocimientos previos y formulación de hipótesis
- ✚ Estrategias durante la lectura: Aplicación de distintos tipos de lecturas, estrategias de apoyo, estrategias de elaboración, estrategias de organización y estrategias de autorregulación.
- ✚ Estrategias después de la lectura: Identificación de ideas principales, Formulación de resúmenes, Formulación y contrastación de preguntas, formulación de conclusiones y juicios de valor y reflexión sobre el proceso de comprensión.

3.3.5. Fundamentación Teórica

Teóricamente el estudio se fundamenta en el constructivismo social derivadas de Vigotsky L., con la idea del conocimiento como construcción social y cultural y con los conceptos de zona de Desarrollo Próximo, mediación y los procesos, psicológicos. Además, los aportes de estrategias planteadas por Isabel Solé; a nivel cognitivo, así mismo en la teoría del aprendizaje social de Albert Bandura, quien sostiene que el aprendizaje se logra a partir del modelado y que es el docente quien representa de manera objetiva los procesos cognitivos y metacognitivos que realiza en el proceso lector para que el niño observe e imite.

Por estas razones se considera que la construcción de herramientas textuales básicas están muy relacionados al desarrollo cognitivo y metacognitivo, pues las herramientas del lenguaje son herramientas del pensamiento y este fundamento teórico es tomado de la comprensión de textos narrativos por Smith proponiendo un método a partir del modelado y sirve de base para Palinscar y Brown quienes proponen un modelo de

enseñanza recíproca en el proceso lector con la formulación de predicciones, formulación de preguntas durante el proceso de la comprensión de textos.

Todos estos aportes han sido tomados por Isabel Solé para formular y sistematizar las estrategias de estos investigadores y afirmar que el proceso lector será óptimo cuando se aplique estrategias que las domina: específicas para la lectura y autorreguladores, durante sus tres momentos: antes, durante y después del proceso lector.

Según Solé, “en el modelo de enseñanza recíproca el profesor asume algunas tareas esenciales. De entrada, ofrece un modelo experto a los niños y niñas, que ven cómo actúa para solucionar determinados problemas. En segundo lugar, ayuda a mantener los objetivos de la tarea, centrando la discusión en el texto y asegurando el uso y aplicación de las estrategias que trata de enseñar. Por último, supervisa y corrige a los niños y niñas que dirigen la discusión, en un proceso enfocado a que éstos asuman la responsabilidad total y el control correspondiente. Explicación, demostración de modelos, participación activa y guiada, corrección traspaso progresivo de la competencia”.

Desde una perspectiva más general e independiente del método que se considere como más eficaz, uno de los aspectos que no hay que perder nunca de vista es la íntima conexión que debe existir entre la enseñanza de la comprensión lectora, la lectura en general y la animación de la misma, si es que el objetivo consiste también en que la lectura pueda llegar a convertirse en un hábito placentero y generador de satisfacción interna, para lo cual es necesario tener en cuenta todo un conjunto de principios específicos que son los que a continuación se señala.

- a) Cualquier proceso de aprendizaje y de forma específica el aprendizaje de la lectura debe partir siempre de los conocimientos previos, de lo que los niños y niñas realmente saben y conocen, porque el aprendizaje es más un proceso de construcción y de andamiaje interno que una acumulación memorística de datos. Como muy bien señala Solé

“Ayudar a los niños y niñas a aprender supone ayudarlos a establecer el máximo número de relaciones entre lo que ya saben y lo que se les ofrece como nuevo. Cuánto más general y simple sea la nueva información, más sencillo resultará dicho proceso...”

- b) Favorecer la comunicación y el diálogo a todos los niveles desarrollando las acciones necesarias para que en las diferencias lingüísticas ligadas al contexto social de origen no supongan una discriminación o un obstáculo para el acceso a las destrezas lectoras. Fomentar y crear situaciones de intercambio y comunicación que los niños y niñas dialoguen sobre lo que leen y como llegan a comprender y a interpretar los textos.
- c) Familiarizar a los niños y niñas con los textos escritos, creando una relación positiva con ellos. Una familiarización que inducirá tanto los objetos de lectura (libros, anuncios, letreros, etc); como las situaciones de la vida corriente en que se recurre a la lectura (para recordar, para explicar un cuento, etc); o los lugares donde se produce (en la biblioteca, en la secretaría, etc.).
- d) Experimentar la diversidad de textos y lecturas de tal forma que vayan aprendiendo sus características diferenciales y que la lectura pueda ejecutarse en todas sus formas según la intención y el texto.
- e) Leer silenciosa y comprensiva. Tradicionalmente, la escuela ha creado la idea que leer es analizar cualquier tipo de texto escrito sin despegarse jamás de él y a tanta velocidad como sea posible sin cometer errores.

Así la lectura en voz alta, ha sido una de las principales actividades escolares de los primeros años, pero para integrar la lectura en todas las situaciones de aprendizaje, se hace indispensable la lectura autónoma, comprensiva y silenciosa, lo cual no debe significar el abandono de la lectura en voz alta como procedimiento de expresión de emociones, sentimientos y mensajes, sino sencillamente situarla en los contextos específicos en los que sea necesaria su utilización.

- f) Aprovechar todas las posibilidades de interacción social que la organización del aula ofrece, desarrollando actividades en la que los niños y niñas sean realmente los protagonistas, bien formulando ellos mismos las preguntas y ofreciendo o demandando las aclaraciones, o bien exponiendo públicamente a sus compañeros lo que realmente hacen para comprender el texto, para realizar un esquema, un resumen, o para identificar la idea principal, etc.

Se coincide con el punto de vista de Isabel Solé (1987) “Que leer es básicamente comprender y comprender es el resultado de un conjunto de factores” donde intervienen:

Los conocimientos previos del lector, que la ayudarán en mayor o menor grado a elaborar una interpretación sobre el texto leído.

- El contenido del texto, que ha de responder a una determinada estructura, con un léxico, sintaxis y organización de las ideas adecuadas.
- La capacidad del lector para interpretar el contenido del texto tanto si es de buena calidad como si debe suplirla con estrategias de reelaboración si el texto está incorrectamente formulado.
- Mejorar la comprensión lectora, elaborar y reelaborar la información que se transmite en un texto supone incidir en la metodología en un texto, supone incidir en la metodología de la enseñanza de las técnicas de estudio, técnicas que denominan procedimientos.

3.3.6. Esquema de estrategias

Para mejorar la comprensión lectora de los niños y niñas se requiere de las siguientes estrategias.

- Anticipación. Es la habilidad básica de comprensión. El éxito que tengamos al hacer una lectura, depende en gran medida de todo lo que hayamos podido prever antes de leer y de los conocimientos previos que poseemos y ponemos en actividad al desarrollar este proceso.

En la anticipación podemos distinguir dos aspectos: la predicción y la anticipación propiamente dicha.

- La predicción. Es la habilidad de lectura por la que estamos listos y somos capaces de estar activos y adelantarnos a lo que dicen las palabras. Logramos predecir o suponer lo que ocurrirá: cómo será un texto, como continuará o cómo puede acabar, ya que hacemos uso de pistas gramaticales, lógicas o culturales.

- Para estimular la predicción podemos hacernos preguntas como ¿Cómo puede continuar el texto?, ¿Qué pasará?, ¿Me lo imagino?, etc. Asimismo, debemos observar detenidamente los aspectos no verbales del texto: tipo de letra, títulos, subtítulos, índices, fotografías, etc. Esto nos permitirá, en algunos casos, anticipar información y leer de forma correcta.
- La anticipación propiamente dicha. Es la capacidad de activar los conocimientos previos que tiene sobre un tema y ponerlos al servicio de la lectura para construir el significado del texto. Si no podemos anticipar o apenas podemos hacerlo, la lectura se vuelve más difícil.

Algunas actividades que pueden ayudar a realizar anticipaciones son:

- Prever el tema y las ideas del texto a partir del título, de las fotografías o de los dibujos.
 - Fijarse en los subtítulos en las negritas o en las mayúsculas.
 - Explicar las palabras clave o difíciles del texto.
 - Leer la primera frase o párrafo de un texto e imaginar cómo puede seguir.
 - Apuntar todo lo que sabes sobre un tema antes de leer: hacer listas, esquemas mapas conceptuales, etc.
- Inferencia. Esta habilidad consiste en comprender algún aspecto determinado del texto a partir del significado del resto. Es necesario para ello que uses las ideas e información explícitamente planteadas en el texto, tu intención y tus experiencias personales como base para conjeturas e hipotetizar.
 - El significado de una palabra desconocida
 - Fragmentos perdidos de un texto.
 - Hipótesis de causa y efecto.
 - Idea principal del texto.
 - Aprender a identificar la estructura de los textos.- Entendemos por estructura del texto la forma en que el autor organiza sus ideas. Su estructura se puede

representar gráficamente por medio de un mapa o esquema. Este va a ayudar en su comprensión global del texto y a discernir lo relevante de la irrelevante.

- Organizadores gráficos. Es una representación visual de conocimientos que presentan información rescatando aspectos importantes de un concepto o materia dentro de etiquetas. Se les denomina de diferentes formas: mapa semántico, organizador visual, cuadros de flujo, cuadros en forma de espinazo, la telaraña de historia o mapa conceptual.
- Autopreguntas. Esta estrategia es de aplicación obligatoria durante el programa pues permite, que tanto niños y niñas planifiquen la tarea lectora, analicen el texto que tienen en sus manos según su tipo y diferencias a otros textos luego durante la lectura verifiquen si están comprendiendo o no un texto y finalmente evaluar luego su proceso de aprendizaje o comprensión del texto leído.

Puede hacerse el siguiente tipo de preguntas.

a) Auto-preguntas relacionadas al texto

¿Qué características tiene este texto?

b) Auto preguntas relacionadas al objetivo.

¿Qué es lo que quiero alcanzar?

¿Cómo puedo alcanzar mis objetivos?

¿Qué pasos debo seguir para alcanzar mi objetivo?

c) Auto-preguntas relacionadas a la supervisión.

¿Cómo marchan mis actividades?

¿Tengo alguna dificultad en cumplir tareas?

¿Qué es lo que está originando dificultades?

¿Estoy logrando mis objetivos?

d) Auto-preguntas relacionadas a la evaluación final.

¿Logré los objetivos que me tracé inicialmente?

¿Cuán cerca o cuán lejos me quedé respecto de lo que deseaba alcanzar?

¿Puedo superar las dificultades encontradas en el camino?

¿Cómo puede sacar provecho de la experiencia que he tenido?

- **Subrayar.** Esta técnica constituye un proceso de pensamiento y de decisión acerca de lo que es importante y de lo que es secundario.
- **Paráfrasis:** Consiste en decir los contenidos de un párrafo o de un texto completo con las propias palabras.
- **Resumen.** Es una forma de verificar la comprensión de un texto, dado que, a través de él, el lector retoma las hipótesis que se había formulado antes de comenzar a leer.
- **Uso del diccionario.** Se puede decir que es un instrumento al que recurrimos para determinar el significado de una palabra que desconocemos cuando no podemos detenerlo por medio de otras claves.
- **Lectura Crítica.** Consiste en evaluar contenidos y emitir juicios a medida que se va leyendo, lo cual exige apoyarse en experiencias previas.
- **Argumentación.** Se trata de mostrar o explicar que algo es verdadero o falso, probable o improbable aduciendo distintas razones.

3.3.7. Estrategias Cognitivas para mejorar la comprensión lectora.

Las estrategias de comprensión lectora usadas en cada actividad están divididas en seis tipos:

1. Predicción y verificación (PV)

Predecir el contenido de una historia promueve la comprensión activa proporcionando al lector un propósito para la lectura. Evaluar las predicciones y

generar tantas nuevas como sean necesarias mejora la naturaleza constructiva del proceso de la lectura. Schmitt. (1988)

Las estrategias de predicción sirven para proponer un contexto y también implica directamente la activación y el uso del conocimiento previo. Estas estrategias de predicción y verificación se efectúan antes, durante y después de la lectura. Díaz y Hernandez (1998).

2. Revisión a vuelo de pájaro (RVP)

La revisión a vuelo de pájaro llamada también lectura panorámica, es una estrategia aplicada para encontrar determinada información. Suele aplicarse cuando se busca una palabra en el diccionario, un nombre o un número en la guía telefónica o una información específica en un texto. Buzán. (2001).

Esta estrategia se utiliza antes de leer es decir, ésta revisión panorámica se efectúa antes de centrarse en el proceso específico de la lectura, el cual permitirá centrar las ideas en los temas que más le interesa al lector y con mayor atención e interés.

3. Establecimiento de propósitos y objetivos (EPO)

Establecer el propósito de la lectura es una actividad fundamental, porque determina tanto la forma en que el lector se dirigirá al texto como la forma de regular y evaluar todo el proceso. Díaz y Hernández (1998).

Los propósitos para la comprensión de textos en el ambiente académico.

- a) Leer para encontrar información específica o general.
- b) Leer para actuar (seguir instrucciones)
- c) Leer para demostrar que se ha comprendido
- d) Leer comprendiendo para aprender.

4. Autopreguntas (AP)

Generar preguntas para ser respondidas promueve la comprensión activa proporcionando al lector un propósito para la lectura. Schmitt (1988). Además,

la formulación de preguntas del contenido del texto por parte del lector promueve la comprensión activa.

Es necesario formularse preguntas que trascienden lo literal, hasta llegar al nivel de comprensión y que lleguen los alumnos a niveles superiores del pensamiento. Estas preguntas son los que requieren que los alumnos vayan más allá de simple recordar lo leído.

5. Uso de conocimientos previos (UCP)

El conocimiento previo es el que está almacenado en el esquema cognitivo de los niños y niñas. Sin el conocimiento previo, simplemente sería imposible encontrar algún significado a los textos; no se tendrían los elementos para poder interpretarlo o para construir alguna representación. Díaz y Hernández (1999).

Cuando no se posee conocimiento, es importante darse cuenta de que no se está comprendiendo, que hay una ruptura en el proceso de comprensión y que es necesario tomar acciones de tipo remedial.

6. Resumen y aplicación de estrategias definidas (RAE)

Resumir y aplicar estrategias elaboradas, arregladas: resumir el contenido en diversos puntos de la historia sirve como una forma de controlar y supervisar la comprensión de lectura. La relectura, el juicio en suspenso, continuar leyendo y cuando la comprensión se pierde, representan la lectura estratégica. Schmitt (1988).

Díaz y Hernández (1998), indican que los estudios han demostrado que la elaboración de resúmenes es una habilidad que se desarrolla con la práctica y la experiencia. Sin embargo, también esto debe ser condicionado según el tipo de texto del que se hable.

3.3.8. Actividades para promover la mejora de la comprensión lectora.

FUNDAMENTO	OBJETIVO	ACTIVIDADES
------------	----------	-------------

<p>Capacidades interpretativas: Es el conjunto de procesos mentales que busca asociar las ideas del autor basado en hechos fundamentales de su intencionalidad.</p>	<p>Afianzar la asociación de hechos e ideas fuerza de la lectura, buscando determinar la intencionalidad del autor del texto.</p>	<p>Sesión 01: (4 horas pedagógicas) Clase modelo: Diferenciando la lectura tradicional y la lectura cognitiva: “SANDY”</p> <p>Sesión 02: (4 horas pedagógicas) Aprendemos a identificar la intencionalidad del autor: “El sistema digestivo”</p> <p>Sesión 03: (04 horas pedagógicas) Interpretamos el significado del texto: “El sistema circulatorio”</p>
<p>Capacidad de interrelación y comprensión global: Es el procedimiento mental que busca por asociación establecer nexos entre los diferentes aspectos de la realidad lectora y el contexto social de época.</p>	<p>Contrastar la lectura en el contexto, época y la característica de los hechos frente a la realidad actual.</p>	<p>Sesión 04: (4 horas pedagógicas) Indagamos sobre el tema: ¿Qué sabes sobre tus músculos?</p> <p>Sesión 05: (4 horas pedagógicas) Disfrutamos de una fábula ejemplificadora: “Las dos ranas”</p>
<p>Capacidad de análisis contextual: Consiste en establecer una reconstrucción de las partes para poder establecer la intencionalidad que originó el texto.</p>	<p>Contextualizar la lectura confortando los elementos temáticos con los generales de época.</p>	<p>Sesión 06: (4 horas pedagógicas) Aprendiendo a conocer mecanismos de nuestro cuerpo a través de la lectura: ¿Por qué dormimos?</p> <p>Sesión 07: (4 horas pedagógicas) Reflexionamos sobre la importancia del “Descubrimiento del Señor de Sipán.”</p>

3.3.9. Monitoreo y Evaluación

La propuesta será monitoreado y evaluado mediante tres formas de evaluación que se darán de manera sistemática y secuencial.

Evaluación Inicial:

Está constituida por un test de comprensión lectora elaborado por la docente, el cual nos indica el nivel de comprensión lectora que poseen los niños y niñas de cuarto grado de educación primaria. También se aplicó un test diagnóstico denominado Inventario de habilidades en comprensión lectora, que sirvió para medir el nivel de manejo de las estrategias que utiliza durante su proceso lector antes de la aplicación de las estrategias cognitivas.

Evaluación de Proceso:

La constituye un sistema de monitoreo permanente en el aula a través del cual el docente recopilará los aprendizajes de los niños a través de sus intervenciones orales y mediante la aplicación de la ficha de lectura comprensiva. Dichos datos se irán consignando en una ficha de sistematización docente para ir observando el avance y evolución de los niveles de mejora de la comprensión lectora.

Evaluación de salida

La constituyen las evaluaciones aplicadas el de comprensión lectora, para verificar el nivel alcanzado y el inventario de estrategias metacognitivas para ver la mejora en el uso de estrategias al leer.

CONCLUSIONES

1. Se encontró que los niños y niñas del cuarto grado de educación primaria de la I.E. N° 10063 “Cruz De Yanahuanca” del Centro Poblado Penachí del distrito de Salas, provincia de Lambayeque presentan un nivel deficiente de comprensión lectora caracterizado en que más del 60% no logra identificar los personajes, reconocer el escenario de la lectura e identificar los hechos; cerca del 70% de los niños y niñas no logra inferir significados de las palabras desconocidas, formular hipótesis sobre el desenlace de la lectura, deducir las relaciones de causa – efecto y deducir el mensaje de la lectura; 66,7% interpreta frases que se encuentra en la lectura; cerca de 65% ordena secuencialmente los hechos de una lectura y sintetiza la información de un texto; y en promedio el 72% distingue los hechos reales de los imaginarios, emite su juicio de valor y opina sobre el contenido del texto.
2. Se diseñó una propuesta de estrategias cognitivas sustentada en los aportes de Isabel Solé, en la pedagogía conceptual de Miguel Zubiria y en la taxonomía propuesta por Barret; se divide en 07 sesiones educativas, dentro se aplican una serie de estrategias en los tres momentos de la lectura que puede servir de modelo para mejorar la comprensión lectora; entre ellas tenemos Subrayar, Paráfrasis, Lectura Crítica, entre otras.
3. Contribuir a promover la mejora de la comprensión lectora en los niños y niñas del cuarto grado de educación primaria de dicha Institución Educativa.

RECOMENDACIONES

- La propuesta de estrategias cognitivas puede ser utilizada por los maestros de educación primaria para mejorar el proceso de comprensión lectora de los niños y niñas.
- La temática abordada en esta investigación debe continuar, con el fin de mejorar la comprensión lectora en los niños y niñas, ya que vienen siendo uno de los problemas alarmantes que afectan al país.
- Se recomienda a los directores de las Instituciones Educativas a brindar capacitaciones permanentes a sus docentes sobre cómo trabajar adecuadamente la comprensión lectora en el aula y a supervisarlos constantemente para verificar si los docentes aplican lo aprendido de estas capacitaciones en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura.
- Ayudar a que los niños y niñas para que voluntariamente escojan lo que desean leer, despertando así su interés, entusiasmo y agrado por la lectura.
- Animar a los padres de familia y a toda la comunidad a dedicarle un tiempo diario a la lectura, para que sean lectores modelos.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. ANTONINI, M. y J. PINO (1991). Modelos del proceso de lectura: Descripción, evaluación e implicaciones pedagógicas. Comprensión de la lectura y acción docente. España: Fundación German Sanchez Ruipérez.
2. BELTRÁN J. (1996). Procesos, Estrategias y Técnicas de Aprendizaje. Madrid. Síntesis.
3. BEST, John W. (1982). Cómo Investigar en Educación. Novena Edición. Madrid, Ediciones Morata, S.A.
4. BURÓN, J. (1993) Enseñar a aprender: Introducción a la Metacognición. España: Mensajero.
5. CAIRNEY, T.H (192). Enseñanza de la Comprensión Lectora. Madrid Edit. Morata.
6. CAMARGO, Irma (1992). Técnicas y Estrategias para la comprensión de lectura. Educación Primaria. Lima. Editorial Loresa. Perú.
7. CASSANY, D. y otros (1994) Enseñar lengua. Barcelona: Grao
8. COOPER J., David (1990). Como mejorar la Comprensión Lectora, Ministerio de Educación y Ciencias. Edit. Gráfica Rigar, Madrid, España.
9. DÍAZ BARRIGA, Frida (2000). Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo. Mc Graw Hill. Interamericana. Editores S.A. México.
10. DUBOIS, M.E. (1991). El proceso de la lectura: de la teoría a la práctica. Buenos Aires: Aique.
11. FLAVELL J. (1979). Metacognición y Monitoreo Cognitivo: Una nueva Área Cognitiva, inquiriendo desarrollo psicológico americana N° 34, Estados Unidos.
12. GALLEGO J. (1997). Las Estrategias Cognitivas en el Aula Programa de Intervención Psicopedagógica, Madrid, España.
13. GARRIDO, Felipe (1999). El buen lector no hace no nace. Ariel. México.
14. GASKINS y ELLIOT. (1999). Cómo enseñar estrategias cognitivas en la escuela. Paidós México.

15. GOMEZ, J. (2004). Neurociencia Cognitiva y Educación. Editorial FACHSE. Lambayeque.
16. GOODMAN, Kenneth S. (1982). El proceso de lectura: Consideraciones a través de las lenguas y del desarrollo, en: Ferreiro y Gómez Palacio. Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura. Siglo XXI. México.
17. HENRIQUE RAMOS, L. (1999). Comprensión de la lectura de la Pontificia Universidad Católica del Perú.
18. HERNÁNDEZ SAMPIERI, Roberto. FERNÁNDEZ COLLADO, Carlos. BAUTISTA LUCIO, Pilar. (2005). Metodología de la Investigación. Segunda Edición. Colombia, Editorial McGRAW-HILL.
19. JHONSTON, Peter. “La Evaluación de la Comprensión Lectora”. Madrid, Visor Distribuciones, 126 p.p.
20. MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2008). Guía para Docentes en el Área de Comunicación Integral. Lima – Perú.
21. MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2005). Comprensión Lectora. Programa de Formación Continua de Docentes en Servicio. Fascículo Autoinstructivo 2. Lima – Perú.
22. MONEREO (2000). El aprendizaje estratégico. Enseñar a aprender desde el currículo. Madrid: Aula XXI. Santillana.
23. MONEREO, Carlos. “Estrategias de Aprendizaje”, Madrid, Visor, 346 pp.
24. NOVAK, J. (1988). Aprendiendo a aprender. Barcelona. Martínez Roca.
25. PALINCSAR A. S y A. BROWN (1999). Enseñando la comprensión monitoreando actividades. Publisher MPA Chicago.
26. PINZÁS Juana. 1995. “Leer pensando”. Lima, Asociación de Investigación Aplicada y Extensión Pedagógica. 92 pp.
27. PROGRAMA DE FORMACIÓN CONTINUA DE DOCENTES EN SERVICIO (2002). Comprensión Lectora, Ministerio de Educación, Lima, Perú.
28. QUINTANA, Hilda E. (2005). La Enseñanza de la Comprensión Lectora. www.ciberdocencia.gob.pe.boletin

29. RUMELHART, David. “Hacia una comprensión de la comprensión en: La Lectura. Santiago de Cali. Editorial Universidad del Valle. 1997. Pág. 205.
30. SEVILLA Excebio, Julio César (1998). Investigación Educativa III. Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, Lambayeque.
31. SMITH, Frank, 1999. “Comprensión de Lectura”. México. Editorial Trillas 2ª. Ed. 272 pp.
32. SOLÉ, I. (1988). Aprender a leer, leer para aprender en: Cuadernos de Pedagogía México.
33. SOLÉ, Isabel. 2000. “Estrategias de Lectura”. Barcelona, Edit. Grao. 11ª. Ed. 178 pp.
34. TORRES J. C. (1997). Aprender a Pensar y Pensar para Aprender. Estrategias de aprendizaje, Narcea S.A., Vol. I. Madrid, España.
35. UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO (2009) Módulo de Psicología Cognitiva y Aprendizaje. Lambayeque – Perú.
36. UNIVERSIDAD PONTIFICIA CATÓLICA DEL PERÚ (1998). Curso Taller de Investigación Educativa, Guía Didáctica, Proyecto Calidad de la Educación y Desarrollo Educativo Lima, Perú.
37. ZAVALA, Abel Andrés, (1997) Metodología de la Investigación Científica. Edit. San Marcos. Lima, Perú.
38. ZUBIRÍA SAMPER, Miguel: “Teoría de las seis lecturas. Tomo I y II Santafé de Bogotá: Fondo de Publicación Bernardo Herrera Merino, 1995. Pág. 276.
39. ZULUETA, Estanislao. “Conferencia sobre la lectura” En: Los procesos de la lectura. Santafé de Bogotá: Magisterio, Mesa Redonda. 1995. Pág. 98.

ANEXOS



UNIVERSIDAD NACIONAL “PEDRO RUIZ GALLO”



INSTRUMENTO APLICADO A LOS NIÑOS Y NIÑAS

Instrucciones: Lee las siguientes preguntas y responde según creas conveniente.

ANGIE SALVA LA FÁBRICA DE HELADOS

Angie es una pequeña niña de pelo largo y castaño, siempre lo lleva recogido en dos pequeñas colas, cierto día al regresar del colegio, se quedó completamente dormida en el sofá; pues ese día había madrugado y de pronto empezó a soñar: que está en la fábrica de helados de don José , él le enseña las maquinas en que hacen las cremas, las que preparan los barquillos, las que les dan la forma ... pero de pronto, suena una sirena.

-¿Qué ocurre? Pregunta don José a Pedro el vigilante. Su amigo el ratón Fabín, se ha llevado para jugar la llave que hace funcionar todas las máquinas y ahora no la puede encontrar.

- ¡Qué desastre! Exclama don José, no podremos preparar los helados de la fiesta del colegio si no funcionan las máquinas.

-Angie fue a buscar a Fabín.

- ¡Hola soy Angie!, he venido ayudarle a buscar la llave.

- Gracias pero ya la busque por todas partes y la llave ha desaparecido.

-Las llaves no tienen piernas y no salen andando de todos sitios; así que ánimo y ayúdame a encontrarla dijo Angie.

Angie y Fabín empezaron la búsqueda por todos los lugares en los que Fabín habían estado jugando con la llave. A medida que fueron recorriendo los lugares y no encontraban la llave. Fabín exclamo ¡Todo es culpa mía! Si no hubiera jugado con la llave nada de esto estuviera pasando y empezó a llorar.

-No te preocupes, pequeño respondió Angie. Yo también hago, a veces cosas que no debo, y mi mamá me regaña, pero al final siempre se soluciona y no las vuelvo hacer. Son las tres y si no encontramos la llave antes de las cuatro, la fábrica no podrá hacer todos los helados que hacen falta para mañana.

Angie no estaba segura de poder solucionar el problema, hasta que de pronto tuvo una idea.

-Angie pregunta a Fabín ¿Has pasado cerca de los cubos de crema, los que parecen piscina?

-Si Angie, he pasado por allí, pero ahí no he buscado, yo no sé nadar.

No te preocupes digo Angie. Yo buscaré allí solo necesito unas gafas para bucear, pues estoy casi segura de que la llave se te cayó en alguna crema.

Tras un buen rato de bucear en la piscina, que estaba llena de crema. Angie tocó algo y de inmediato sacó la mano de la crema y ante el asombro y la alegría de los dos apareció por fin la llave.

¡Viva, viva! Celebraban los dos. Hemos encontrado la llave, ya se pueden fabricar los helados.

-¡Don José! Interrumpió Angie, aquí está la llave.

- Don José le dio la llave a Pedro y le dijo que empezaran cuanto antes a preparar los helados de la fiesta del colegio para el día siguiente.

Al cabo de un ratito Angie se despertó y le preguntó a su madre: ¿Mamá, tenemos helado en nevera?

Beatriz López Puertas (España)

IDENTIFICA LOS PERSONAJES QUE INTERVIENEN EN LA LECTURA

➤ Observa los personajes de la lectura y escribe sus nombres.



RECONOCE EL LUGAR EN DONDE OCURREN LOS HECHOS:

¿En qué lugar suceden los hechos? _____

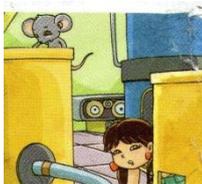
IDENTIFICA LOS HECHOS DE UNA LECTURA.

Marca con un aspa la respuesta correcta:

- ¿Qué se perdió en la fábrica de helados?
a) Un helado. b) la llave. c) Las cremas.
- ¿Quién causo el problema?
a) Angie. b) Don José. c) Fabín.
- ¿Quién soluciono el problema?
a) Don José. b) Angie. c) Fabín.
- ¿Quién es el dueño de la fábrica?
a) Fabín. b) Angie. c) Don José.

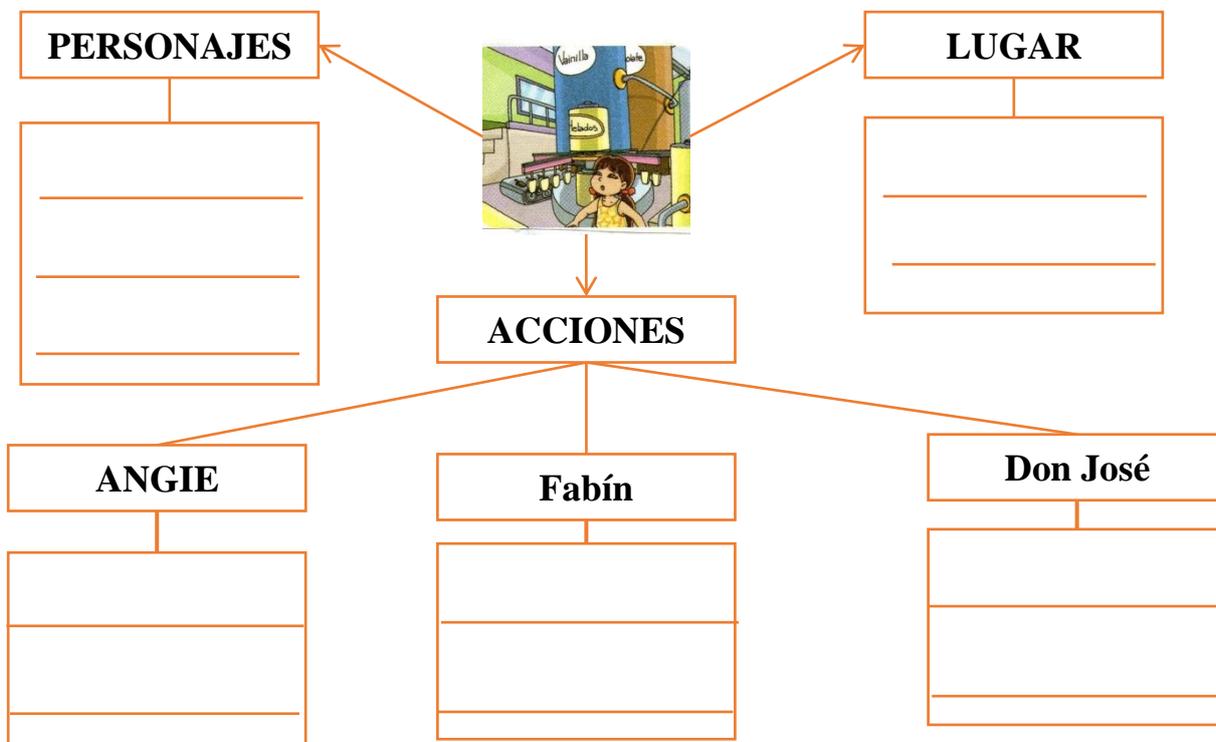
ORDENA SECUENCIALMENTE LOS HECHOS DE UNA LECTURA

➤ Ordena las imágenes según la secuencia de los helados:



SINTETIZA LA INFORMACIÓN DE UN TEXTO, DESARROLLANDO UN ORGANIZADOR GRÁFICO

➤ Completa el siguiente gráfico:



DEDUCE EL MENSAJE QUE SE ENCUENTRA EN EL TEXTO.

➤ Responde a las siguientes preguntas:

- ¿Cuál es el mensaje que te deja esta lectura?

INFIERE SIGNIFICADOS DE LAS PALABRAS DESCONOCIDAS A TRAVÉS DE LA INFORMACIÓN DEL TEXTO.

➤ Escribe el significado de las siguientes palabras:

- Sirena:.....
- Bucear:.....

- Piscina:
- Nevera:

DEDUCE LAS RELACIONES DE CAUSA – EFECTO

➤ Une con una flecha la acción con la consecuencia que le corresponde:

Solucionar un problema	Perderlo y ocasionar un problema
No hacer los helados a tiempo	Reconocimiento ante los demás
Coger algo sin permiso	Cancelación de la fiesta del colegio

INTERPRETAR FRASES QUE SE ENCUENTRAN DENTRO DEL TEXTO.

➤ Responde:

¿Qué quiere decir la frase: “Ni que la llave tuviera pies para que salga andando de este lugar”?

DISTINGUE HECHOS REALES DE LOS IMAGINARIOS DE LA LECTURA

➤ Nombra los hechos reales o imaginarios:

REAL

IMAGINARI

EMITE SU JUICIO DE VALOR, SEGÚN LAS ACCIONES QUE REALIZA LOS PERSONAJES DEL TEXTO QUE LEE

➤ Responde:

- ¿Estuvo bien que Fabín cogiera la llave para jugar? Si o No ¿Por qué?

- ¿Hizo bien Angie en ayudar a Fabín? Si o No ¿Por qué?

OPINA SOBRE EL CONTENIDO DEL TEXTO QUE HA LEÍDO

➤ Responde:

- ¿Qué te parece la lectura que has leído?

CATEGORÍAS

Excelente (19 - 20)

Bueno (14 - 18)

Regular (11 - 13)

Deficiente (0 - 10)

ACTIVIDAD DE LECTURA N° 01

I. Denominación: Leo y aprendo “Sandy”

II. Competencias Capacidades e Indicadores

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES
<p>Comprende textos informativos, instructivos, poéticos y dramáticos.</p> <p>Describiendo los aspectos elementales de la lengua y los procesos que realiza como lector valorando la información como fuente de saber.</p>	Comprende textos narrativos: señala el propósito de la lectura, formula y contrasta hipótesis.	Identifica por la estructura el tipo de texto que lee.
	Infiere el significado de palabras nuevas teniendo en cuenta sus experiencias previas o buscando en el diccionario.	Formula hipótesis de inicio a partir de imágenes, títulos. Infiere el significado de palabras por el contexto en forma acertada.
	Reconoce las acciones que realiza en la comprensión del texto leído.	Comenta en forma fluida lo que hizo para comprender el texto.
	Lee en forma fluida, textos narrativos.	Utiliza diversos tipos de lectura al leer.
	Opina, a partir de sus experiencias previas, sobre la forma y el contenido de textos que lee, relacionándolos con situaciones reales y cotidianas.	Opina con actitud crítica sobre el comportamiento de Sandy y de sus padres.

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS
<p style="text-align: center;">ANTES DE LA LECTURA</p>	<p>-Se presenta una lámina sobre el contenido del texto.</p> <p>-Conversamos sobre la ilustración.</p> <p>¿Qué observan en la primera lámina?</p> <p>¿Se les ve felices? ¿Por qué?</p> <p>¿Qué nombre tendrán cada uno de ellos?</p> <p>¿Qué observan en la segunda lámina?</p> <p>¿Cuál será el nombre de los personajes?</p> <p>¿De qué trata la lectura?</p> <p>¿Han leído algo parecido?</p> <p>¿Qué les recuerda el tema?</p> <p>¿Te gustaría el texto? ¿Para qué?</p>	<p>Lámina</p>
<p style="text-align: center;">DURANTE LA LECTURA</p>	<p>-Luego se les entrega el texto: “Sandy”</p> <p>-Luego la docente da lectura al texto en voz alta, dando oportunidad para que ellos formulen predicciones: ¿Qué seguirá después? ¿Cómo será el final?</p> <p>-Posteriormente los niños realizan diferentes tipos de lectura (silenciosa oral, grupal).</p> <p>-Contrastan sus hipótesis después de leer.</p> <p>-Responden a preguntas orales:</p> <p>¿Cuál es el título de la lectura?</p> <p>¿Qué nos dice el texto?</p> <p>¿Quiénes son los personajes principales?</p> <p>¿Cómo se sentía Sandy? ¿Por qué?</p>	<p>Hoja impresa.</p> <p>Papelógrafo</p> <p>Hoja de lectura</p>

	<p>¿Cómo ayudaba Sandy a su mamá?</p> <p>¿Qué deseaba Sandy?</p> <p>¿Qué pregunta hizo Sandy a su hermanito?</p> <p>¿Cuántos párrafos tiene el texto?</p> <p>¿Qué tipo de texto es?</p>	
<p>DESPUÉS DE LA LECTURA</p>	<p>-Resuelven una ficha de comprensión lectora</p> <p>-En plenaria, leen sus respuestas, socializando con la de sus compañeros.</p> <p>-Parafrasean el texto</p> <p>-Precisan la idea principal del texto subrayándola.</p> <p>-Formulan juicios de valor sobre el texto y lo relacionan con sus vivencias.</p> <p>¿Qué opinan sobre el comportamiento de Sandy?</p> <p>¿Tú como tratas a tus hermanitos?</p> <p>¿Te portas como Sandy?</p> <p>- Reflexionan sobre su proceso de comprensión</p>	

SANDY

Después de nueve meses de espera, nació el hermanito de Sandy. Fueron meses de inquietud y de curiosidad permanentes. Sandy estaba vivamente interesada en saber cómo sería su hermanito. Su mamá le iba informando de todas las actividades del bebito: «Está moviéndose», «parece que hoy día ha cambiado de posición», «ha dado tres pataditas seguidas», le decía.

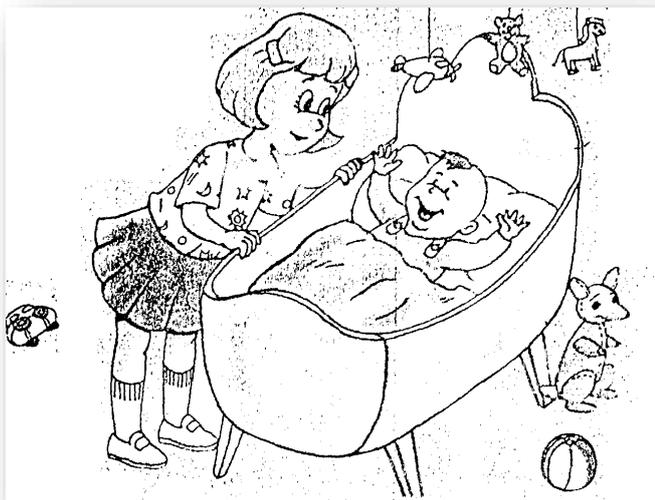
Cuando el bebé nació, no había en el mundo una hermanita más feliz que Sandy. Se alocaba para que le permitieran tenerlo en sus brazos. Tanto empeño le puso que pronto aprendió a cambiarle los pañales, a prepararle el biberón; en fin, muchas tareas que aliviaban a su mamá.

Sólo una cosa no le permitían: quedarse a solas con el bebé. A los papás les preocupaba que, como a la mayoría de niños de cuatro años, Sandy sintiera celos y quisiera golpearlo o sacudirlo. Así es que siempre le dijeron que no, que no podía estar a solas con «el enano».

Sandy no daba muestras de sentir celos por él. Al contrario, lo trataba amorosamente y se deshacía en caricias y ternuras. Finalmente, los padres accedieron a las súplicas de quedarse a solas con su hermanito.

Llena de alegría Sandy entró a la habitación del niño y cerró la puerta. La mamá pegó un ojo a la cerradura y estuvo atenta vigilando si ocurría algo anormal. Vio a la pequeña Sandy caminar tranquilamente hasta su hermanito, poner su rostro cerca del suyo y decirle en voz baja:

-Oye «enanito», tú que recién has llegado del cielo, dime ¿cómo es Dios? Porque yo estoy comenzando a olvidarme.



FICHA DE COMPRESION DE LECTURA

NOMBRE: _____ FECHA: _____

Después de leer el texto desarrolla las siguientes actividades:

I. PREGUNTAS DE RETENCIÓN

1. ¿Qué esperaba Sandy? _____
2. ¿Cuánto tiempo duró su espera? _____
3. ¿Qué le iba informando la mamá?

II. PREGUNTAS DE COMPRESION

1. ¿Por qué Sandy estaba muy inquieta y curiosa?

2. ¿Por qué Sandy era muy feliz?

3. ¿Qué no le permitían a Sandy?

4. ¿Por qué no se lo permitían?

5. ¿Cómo ayudaba Sandy a su mamá?

6. ¿Por qué accedieron a las súplicas de Sandy?

7. ¿Por qué la mamá pegó el ojo en la cerradura?

8. ¿Qué hizo la niña cuando estuvo a solas con el bebito?

9. ¿Cuál era la principal preocupación de Sandy?

III. PREGUNTAS DE ENJUICIAMIENTO

1. ¿Crees que Sandy era buena hermanita? ¿Por qué?

2. ¿Crees que los padres hicieron bien en ser cautos con Sandy? ¿Por qué?

3. ¿Crees que la niña conoció la respuesta que buscaba? ¿Por qué?

IV. PREGUNTAS DE ASOCIACION

1. ¿Conoces alguna niña como Sandy?

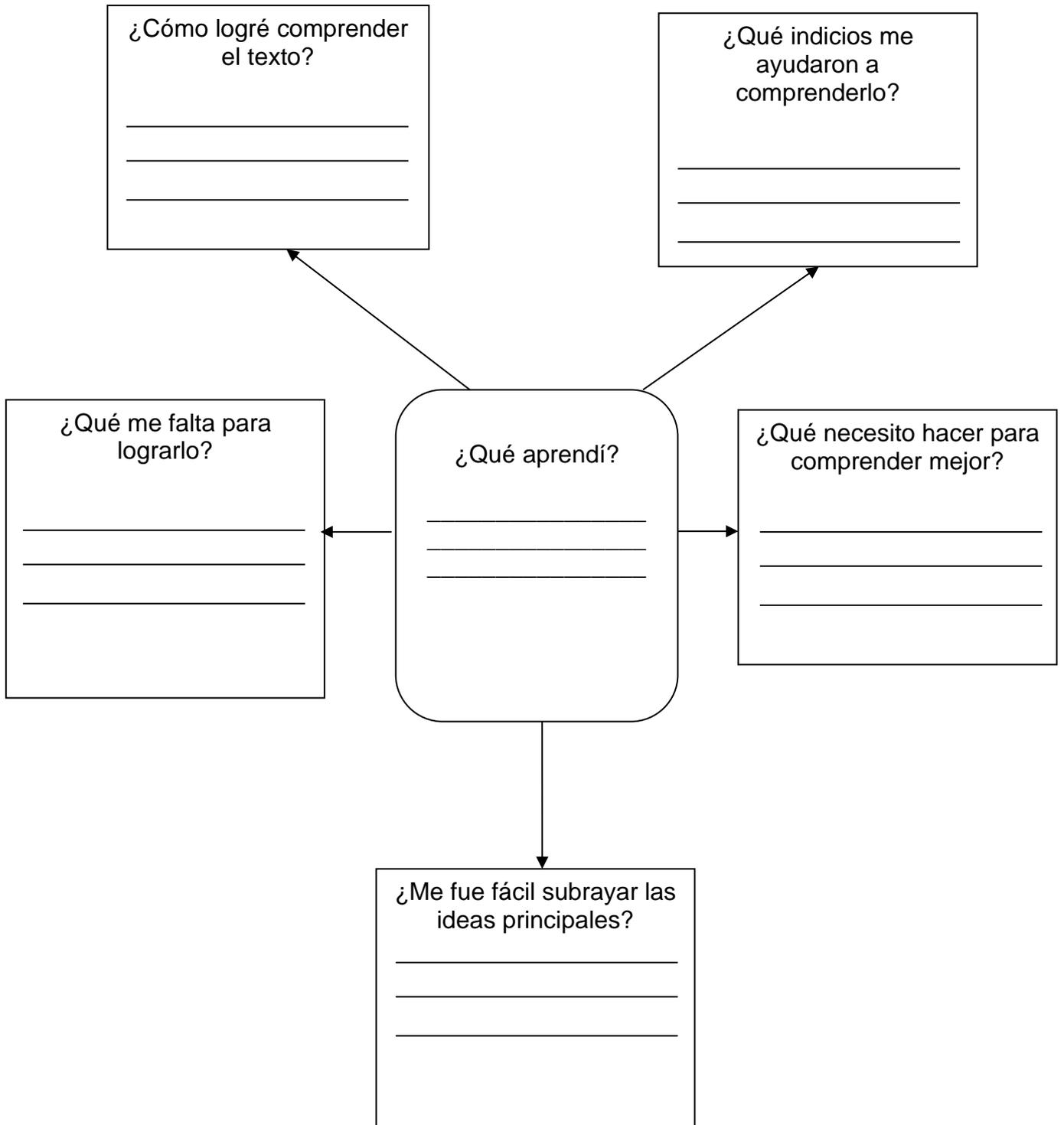
2. ¿Tienes hermanitos menores? ¿Recuerdas cómo los esperabas? Cuéntalo.

V. PREGUNTAS DE RECREACION:

1. ¿Qué piensas que le respondería su hermanito si pudiera hablar?

2. ¿Qué le diría Sandy a sus padres cuando salió de la habitación?

REFLEXION



ACTIVIDAD DE LECTURA N° 02

I. Denominación: Mejoro mi comprensión:” El sistema digestivo”

II. Competencias Capacidades e Indicadores

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES
<p>Comprende textos informativos, instructivos, poéticos y dramáticos. Describiendo los aspectos elementales de la lengua y los procesos que realiza como lector valorando la información como fuente de saber.</p>	<p>Comprende textos informativos: señala el propósito de la lectura, formula y contrasta hipótesis.</p>	<p>-Identifica por la estructura el tipo de texto que lee.</p> <p>-Formula hipótesis de inicio a partir de imágenes, títulos.</p>
	<p>Infiere el significado de palabras nuevas teniendo en cuenta sus experiencias previas o buscando en el diccionario.</p>	<p>-Deduce el significado de palabras por el contexto.</p> <p>Conoce el significado de palabras utilizando el diccionario.</p>
	<p>Reconoce las acciones que realiza para la comprensión del texto leído.</p>	<p>-Resuelven una ficha de reflexión metacognitiva.</p>
	<p>Lee en forma fluida, textos narrativos.</p>	<p>-Emplea diversos tipos de lectura al leer.</p>
	<p>Opina, a partir de sus experiencias previas, sobre la forma y el contenido de textos que lee, relacionándolos con situaciones reales y cotidianas.</p>	<p>-Opina sobre la importancia del sistema digestivo.</p> <p>-Opina sobre la importancia de las glándulas anexas.</p>

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS
<p style="text-align: center;">ANTES DE LA LECTURA</p>	<p>-La docente presenta una lámina referente al texto a leer.</p> <p>-Analizamos la lámina:</p> <p>¿Qué observan?</p> <p>¿Las partes internas del dibujo como se llamarán? (Escriben nombres tentativos)</p> <p>¿Te gustaría leer algo relacionado a la imagen? ¿Para qué?</p> <p>¿Cuál será el título del texto a leer?</p> <p>(Sus respuestas se anotan en la pizarra)</p>	<p>Lámina</p>
<p style="text-align: center;">DURANTE LA LECTURA</p>	<p>-Se les pedirá que cierren los ojos e imaginen lo que va sucediendo mientras la docente lee el texto.</p> <p>-Se hace pausas de cuando en cuando para que formulen predicciones de proceso.</p> <p>-Se entrega el texto en forma individual.</p> <p>-Los niños hacen una primera lectura en forma individual y silenciosa.</p> <p>-Luego la docente da lectura al texto en forma oral junto con los niños.</p> <p>-Contrastan sus hipótesis.</p> <p>-Responden a preguntas orales:</p> <p>¿Cuál es la función del sistema digestivo?</p> <p>¿Dónde empieza y dónde termina el sistema digestivo?</p> <p>¿Cuál es el recorrido que hacen los alimentos?</p> <p>¿Cómo se llama la masa semilíquida que se forma en el estómago?</p> <p>¿A qué órgano, pasa el quimo?</p> <p>¿Dónde se almacenan los residuos?</p> <p>¿Por dónde se expulsan los residuos?</p>	<p>Hoja impresa.</p> <p>Papelógrafo</p> <p>Hoja de lectura</p>

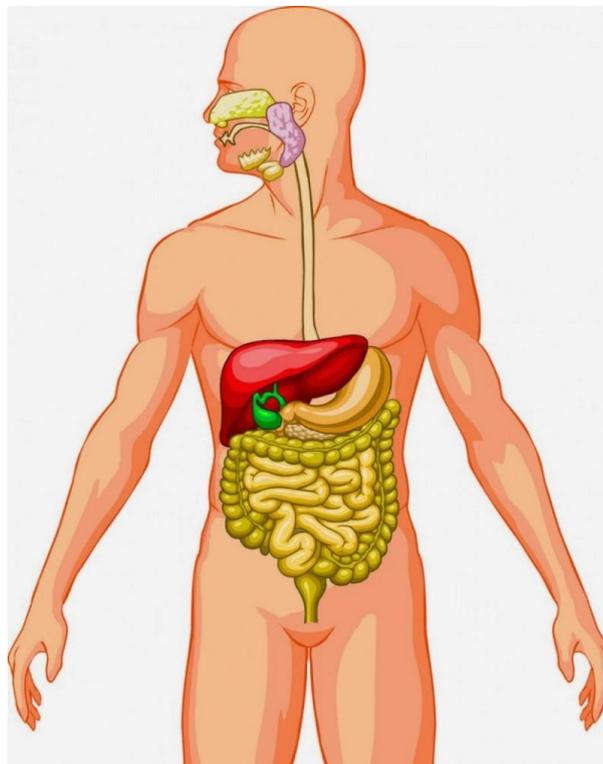
	<p>¿Qué glándulas segregan jugos que ayudan al proceso digestivo?</p> <p>-Analizan la estructura del texto.</p> <p>¿Cuántos párrafos tiene?</p> <p>-Subrayan ideas principales de cada párrafo. La profesora da pautas.</p>	
<p>DESPUÉS DE LA LECTURA</p>	<p>-Completan un organizador gráfico en forma grupal.</p> <p>-Corrigen y explican el organizador.</p> <p>-Parafrasean el texto.</p> <p>-Resuelven una ficha de comprensión lectora en forma individual.</p> <p>-Socializan sus respuestas y corrigen posibles errores.</p> <p>-Se evalúa en forma permanente teniendo en cuenta su participación.</p> <p>-Desarrollan una ficha de reflexión metacognitiva.</p>	<p>Hoja impresa</p> <p>Hoja impresa</p>

SISTEMA DIGESTIVO

Este sistema tiene la función de procesar la comida, separando las proteínas, los hidratos de carbono, minerales, grasas y otras sustancias que el cuerpo necesita, e introducirlo todo en la corriente sanguínea para la alimentación de cada célula de nuestro cuerpo.

El sistema empieza en la boca, donde la mandíbula, dientes y lengua deshacen el alimento con ayuda de la saliva. El alimento masticado se ingiere y pasa por el esófago hasta el estómago. Aquí, el alimento se combina con ácido clorhídrico que ayuda a deshacerlo más, convirtiéndose en una sustancia llamada quimo; éste pasa, a través del píloro, al intestino delgado, donde provee a la sangre de los nutrientes necesarios, dejando los residuos inservibles que pasan a través del colon -donde la sangre absorbe la mayor parte del agua-al recto. Aquí se almacena estos residuos y luego son expulsados a través del canal anal y del ano. A lo largo del sistema digestivo, el páncreas, el bazo, el hígado y la vesícula biliar segregan jugos (enzimas) que ayudan al proceso digestivo.

Qué complejo y maravilloso es nuestro organismo, ¿verdad?



FICHA DE COMPRESION DE LECTURA

NOMBRE: _____ **FECHA:** _____

Después de leer el texto desarrolla las siguientes actividades:

I. Preguntas de retención:

1. ¿Qué se encarga de procesar la comida? _____

2. ¿Qué sustancias separa? _____

3. ¿A dónde lleva esas sustancias?

4. ¿Para qué sirven esas sustancias?

5. ¿Dónde empieza el sistema digestivo? _____

6. ¿Dónde termina? _____

II. PREGUNTAS DE COMPRESION

1. ¿Qué función realiza el sistema digestivo?

2. ¿Qué importancia tiene la saliva?

3. ¿Qué importancia tiene el esófago?

4. ¿Qué ocurre con los alimentos en el estómago?

5. ¿Qué proceso importante se produce en el intestino delgado?

6. ¿Qué proceso importante se realiza en el colon?

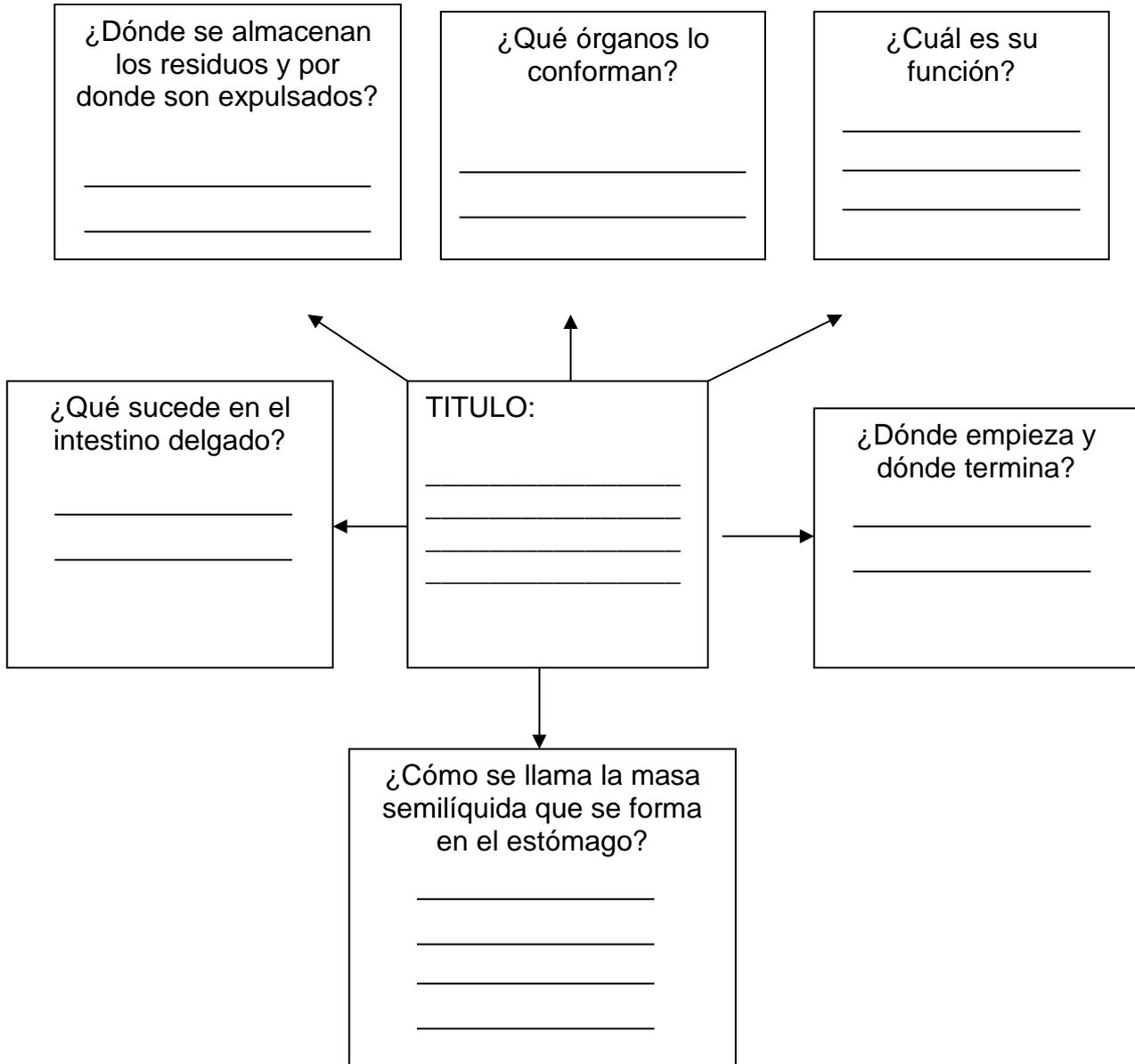
7. ¿Qué función realizan el recto, el canal anal y el ano?

8. ¿Qué otros órganos segregan enzimas que ayudan al proceso digestivo?

III. COMPLETA EN LOS ESPACIOS EN BLANCO:

- a. El Sistema _____ empieza en la _____ donde la mandíbula, los dientes y la lengua deshacen el _____ con la ayuda de la _____
- b. Los alimentos masticados pasan del esófago al _____
- c. En el estómago el ácido _____ ayuda a deshacer más los alimentos y los convierte en una sustancia llamada _____
- d. El quimo pasa por el _____ y llega al intestino delgado.
- e. En el intestino delgado las sustancias nutritivas pasan a la _____
- f. Los residuos inservibles pasan al _____
- g. En el colon la sangre absorbe la mayor parte del _____
- h. En el colon se almacenan los residuos y son expulsado por el _____
- i. Los jugos o enzimas son producidos por

COMPLETA EL ORGANIZADOR



Elabora el texto:

REFLEXION

