



**UNIVERSIDAD NACIONAL  
PEDRO RUIZ GALLO  
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y  
EDUCACIÓN**



**Unidad de Posgrado de  
Ciencias Histórico Sociales y Educación**

**PROGRAMA DE MAESTRÍA  
EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**Estrategias de aprendizaje con XO y rendimiento escolar en el 2° grado  
Institución Educativa N°14976. Piura.**

Tesis presentada para optar el Grado Académico de Maestra en Ciencias de la Educación  
con Mención en Tecnologías de la Información e Informática Educativa.

**PRESENTADA POR:**

**Guevara Céspedes Silvia Patricia**

**ASESOR:**

**Dra. Milagros del Pilar Cabezas Martínez**

**Lambayeque, Perú**

**2019**

**Estrategias de aprendizaje con XO y rendimiento escolar en el 2° grado  
Institución Educativa N°14976. Piura.**

**PRESENTADO POR:**



Guevara Céspedes Silvia Patricia  
Autora



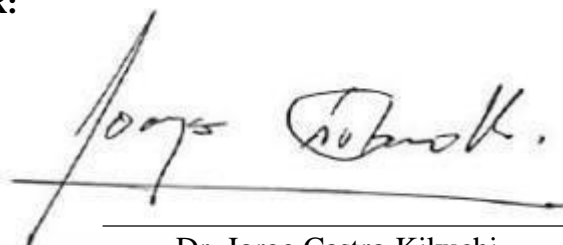
Dra. Milagros del Pilar Cabezas Martínez

Asesora

RESOLUCIÓN N° 337-2023-EPG  
Lambayeque, 10 de abril de 2023

Presentada a la Unidad de Posgrado de Ciencias Histórico Sociales y Educación de la FACHSE de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo para optar el Grado Académico de MAESTRA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN E INFORMÁTICA EDUCATIVA.

**APROBADO POR:**



Dr. Jorge Castro Kikuchi  
Presidente del jurado



M. Sc. Martha Ríos Rodríguez  
Secretaria del jurado



M. Sc. Juan Carlos Granados Barreto  
Vocal de Jurado

## **DEDICATORIA**

A mi madre Matilde, por ser la razón para seguir adelante.

A toda mi familia en especial a mi hermano y mis tías.

Agradecer a mi señor Jesucristo y a la Virgen María, por darme la familia que tengo y los medios necesarios para salir adelante.

Silvia Patricia

## **AGRADECIMIENTO**

A mi asesor MSc. Isidoro Benites Morales, que encuentre el descanso eterno al lado de Dios. Gracias maestro por todas sus enseñanzas.

A todos los profesores de la Unidad de Maestría FACHSE que contribuyeron a mi formación profesional.

## INDICE

DEDICATORIA .....	iii
AGRADECIMIENTO .....	iv
INDICE .....	v
RESUMEN .....	vii
INTRODUCCION .....	9
<b>CAPÍTULO I: ANÁLISIS DE LA PROBLEMÁTICA SOCIO ECONÓMICA Y EDUCATIVA DE PIURA – LA UNION.....</b>	<b>14</b>
1.1. Breve Descripción De La Región Piura .....	14
1.1.1. Breve historia de la Región Piura .....	18
1.1.2. Situación socio económica de la Región Piura .....	19
1.1.3. Eldistrito de La Unión.....	23
1.1.4. La educación en Piura .....	24
1.1.5. La problemática educativa en la región de Piura .....	26
1.2. Acerca de la Institución Educativa N° 14976 .....	30
1.2.1. Los orígenes de la Institución educativa N° 14976.....	31
1.2.2. Misión yVisión institucional.....	32
1.2.3. Problemática en la Institución Educativa N° 14976 de Huerequeque.....	33
1.2.4. Principales manifestaciones del problema de la investigación .....	39
1.3. Metodología de la Investigación .....	40
1.3.1. El enunciado del problema de la investigación.....	40
1.3.2. Objeto y campo de la investigación .....	41
1.3.3. Objetivos de la investigación.....	41
1.3.4. Hipótesis de la investigación .....	42
1.3.5. Población y muestra .....	42
1.3.6. Diseño lógico de la investigación.....	42
<b>CAPÍTULO II: FUNDAMENTOS TEÓRICOS UTILIZADOS EN EL DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN.....</b>	<b>44</b>
2.1. Antecedentes .....	44
2.2. La Complejidad como Fundamento Epistemológico de la Investigación .....	45
2.3. Fundamentos Pedagógicos.....	50
2.3.1. El desarrollo cultural de las funciones psíquicas .....	50
2.3.2. Teoría aprendizaje significativo.....	58
2.4. Teoría que Sustentan el uso de las Tecnologías de la Información en la Educación .....	62
2.4.1. El Conectivismo .....	62
2.4.2. Uso pedagógico de las TI en las Instituciones Educativas .....	64
2.4.3. TI y estudiantes.....	65
2.5. Teoría General del Aprendizaje.....	66
2.6. Las Estrategias de Enseñanza - Aprendizaje .....	68
2.6.1. Estrategias Didácticas .....	68
2.6.2. Las Estrategias de Aprendizaje.....	69
2.6.3. Los aportes de Solé .....	72
2.6.4. Los Aportes de Cassany .....	77

**CAPÍTULO III: ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE CON XO PARA ELEVAR  
EL RENDIMIENTO ESCOLAR EN ESTUDIANTES DEL 2° GRADO EN LA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 14976. DE HUEREQUEQUE, LA UNIÓN. PIURA**

<b>.....</b>	<b>84</b>
3.1. Propuesta de Estrategias de Aprendizaje apoyados con Computadoras XO para elevar el Rendimiento Escolar.....	84
3.1.1. Fundamentos Teóricos de la Propuesta.....	84
3.1.2. Descripción de la Propuesta.....	91
3.1.3. Componentes de la propuesta.....	93
3.2. El Modelado De La Propuesta.....	112
3.2.1. Representación gráfica del modelo teórico de la propuesta .....	112
3.2.2. Representación gráfica del modelo operativo de la propuesta .....	112
3.3. La Aplicación de la Propuesta.....	113
3.4. Los Resultados del Uso del Modelo .....	113
<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>115</b>
<b>RECOMENDACIONES .....</b>	<b>116</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA .....</b>	<b>117</b>
<b>ANEXOS .....</b>	<b>120</b>

## RESUMEN

En la Institución Educativa N° 14976 ubicada en el caserío Huerequeque en La Unión en (el Bajo) Piura, en los estudiantes del 2° de Educación Primaria se observan distintos problemas que afectan el rendimiento escolar en todas las áreas, lo que se aprecia con mayor fuerza en el Área de Comunicación. Estos problemas se muestran en las dificultades para comprender, identificar, y discernir acerca de los contenidos de un texto cualquiera. También se puede observar que los docentes se apoyan en modelos de enseñanza aprendizajes que corresponden al siglo pasado, modelos que valoran la repetición, así como las exigencias que los estudiantes memoricen lo que el profesor les “enseña” o les obliga a “aprender”. En la presente investigación se le ha prestado especial interés al desarrollo de capacidades para la lectura por ser un aspecto esencial en el proceso educativo. Se conoce que los niños en el nivel primario tienen que desarrollar las capacidades organizativas, de síntesis, jerarquización de los contenidos en los textos. El desarrollo de estas capacidades es muy importante para que los niños creen su conocimiento y lo renueven en un escenario en que el conocimiento se convierte en obsoleto en períodos cada vez más cortos, por lo que es importante desarrollar en el niño ciertas estrategias que le ayuden a mejorar su comprensión lectora. El aprendizaje para comprender los textos, expresado en mejoras del rendimiento escolar, el uso de estrategias adecuadas por parte de los profesores es muy importante. Las estrategias usadas por los docentes deben incorporar los recursos que nos proveen las tecnologías de la información como las computadoras XO y el software asociado a ellos, para alcanzar mejores aprendizajes en los estudiantes. Los resultados de la presente investigación muestran que utilizando adecuadamente las tecnologías se puede lograr mejores niveles de rendimiento escolar, directamente relacionado con el Área de Comunicación.

**Palabras clave:** Estrategias de aprendizaje, tecnologías de la información, computadoras XO, rendimiento escolar.

## ABSTRACT

In the Educational Institution No. 1496 located in the Huerequeque farmhouse in La Unión in (El Bajo) Piura, students of the 2nd year of Primary Education observe different problems that affect school performance in all areas, which can be appreciated with greater strength in the Communication Area. These problems are shown in the difficulties to understand, identify, and discern about the contents of any text. It can also be seen that teachers rely on models of teaching learning that correspond to the last century, models that value repetition as well as the demands that students memorize what the teacher "teaches" them or forces them to "learn". In the present investigation, special interest has been given to the development of reading skills as it is an essential aspect of the educational process. It is known that children at the primary level have to develop organizational capacities, synthesis, hierarchy of content in the texts. The development of these skills is very important for children to create their knowledge and renew it in a scenario in which knowledge becomes obsolete in increasingly shorter periods, so it is important to develop certain strategies in the child that help to improve your reading comprehension. Learning to understand the texts, expressed in improvements in school performance, the use of appropriate strategies by teachers is very important. The strategies used by teachers must incorporate the resources provided by information technologies such as XO computers and the software associated with them, to achieve better learning in students. The results of the present investigation show that using technologies properly can achieve better levels of school performance, directly related to the Communication Area.

**Keywords:** Learning strategies, information technologies, XO computers, school performance.



## INTRODUCCION

En América Latina y en el Perú en general, se ha demostrado que gran parte de los niños y niñas que son matriculados en el segundo grado de educación primaria muestran un bajo rendimiento escolar, detectándose que el factor dominante es la repetición en el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura, debido a que los docentes han concebido que leer es un simple descifrado de grafías y fonemas y escribir como un simple dibujar de grafías; es decir una práctica pedagógica repetitiva tradicional que el objetivo principal es moldear la conducta de los estudiantes.

Esta realidad, no es ajena a las Instituciones Educativas de la región Piura y en particular en el distrito de La Unión; y específicamente en la Institución Educativa N° 14976 del Caserío Huerequeque Tallán, se aprecia que el proceso de enseñanza – aprendizaje de la lectura y escritura se desarrolla mediante estrategias propias de la pedagogía tradicional, es decir el aprendizaje empieza desde el dibujo de las letras y la pronunciación de sílabas sin utilizar estrategias pertinentes, ni materiales que nos proporcionan las TIC, por lo que no profundiza en el conocimiento de los mecanismos mediante los cuales se desarrolla el proceso de aprendizaje. La lectoescritura desde esta tendencia tradicional modela los conocimientos y habilidades que se habrán de alcanzar, de manera empírica en el estudiante, por lo que su pensamiento teórico nunca alcanza un adecuado desarrollo. La información la recibe el estudiante en forma de discurso y la carga de trabajo práctico es mínima sin control del desarrollo de los procesos que subyacen en la adquisición del conocimiento, cualquiera que sea la naturaleza de éste, lo que determina que ese componente tan importante de la medición del aprendizaje que es la evaluación estedirigido a poner en evidencia el resultado alcanzado mediante ejercicios evaluativos meramente reproductivos, que no enfatizan, o lo hacen a escala menor, en el análisis y enel razonamiento.

La concepción tradicional de la lectura y escritura constituiría lo que ha sido definido como “un modelo de *procesamiento ascendente*” <sup>(1)</sup> Este modelo supone que el lector ha de empezar por fijarse en los niveles *inferiores* del texto (los signos gráficos, las palabras) para formar sucesivamente las distintas unidades lingüísticas hasta llegar a los niveles *superiores* de la frase yel texto. Para seguir este proceso el lector debe descifrar los signos,

---

<sup>1</sup> UCULMANA SUAREZ, Charles.

oralizarlos aunque sea de forma sub vocálica, oírse pronunciarlos, recibir el significado de cada unidad (palabras, frases, párrafos, etc.) y unirlos unos con otros para que su suma le ofrezca el significado global.

En la relación alumno-profesor predomina plenamente la autoridad del segundo, con un aspecto cognoscitivo paternalista: lo que dice el profesor es respetado y cumplido por el estudiante, con principios educativos poco flexibles, impositivos y coercitivos, este es el sistema de aprendizaje que sin duda hemos aprendido a leer y escribir.

Enseñar a leer y escribir no es una actividad sencilla en estos tiempos, esto implica un desafío, pues la lectoescritura es un proceso constructivo y debe abordarse como tal, de manera que se utilice estrategias pertinentes, además todos los medios y materiales que nos proporciona el contexto y las Tecnologías de la Información y Comunicación para facilitar dicho aprendizaje y de ese modo mejorar el rendimiento escolar. Por tal motivo, con el propósito de tener una nueva concepción de enseñar y aprender a leer y escribir se formuló el siguiente problema de investigación: ¿De qué manera las estrategias de aprendizaje contribuyen a mejorar el nivel de logro de aprendizajes en el área de Comunicación en los estudiantes del 2° grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 14976?”

Desde esta óptica, el proceso del aprendizaje de la lectura y escritura permitirá tener una nueva concepción y aplicación teórica – práctica que supone un compromiso de acción – reflexión de la actividad pedagógica que realizamos como docentes; de manera que permita a los niños leer y escribir desde situaciones reales y aprovechando los medios y materiales que nos proporcionan el entorno social, natural y cultural, y el uso adecuado de la Tecnologías de la Información y comunicación como estrategias didácticas que faciliten el aprendizaje y que este sea significativo y pertinente.

En tal sentido para efecto de operacionalizar las variables de estudio, el objetivo general de la investigación fue aplicar estrategias de aprendizaje, usando las computadoras XO para mejorar el rendimiento escolar en el Área de Comunicación.

Los objetivos específicos fueron: elaborar un diagnóstico del problema de investigación, diseñar la propuesta de estrategias y monitorear el uso de las estrategias.

La hipótesis de trabajo busca demostrar que si se aplican las estrategias, usando las computadoras XO se contribuirá a mejorar el rendimiento escolar en el segundo año de primaria en el Área de Comunicación.

El objeto de estudio es el Proceso de enseñanza - aprendizaje en el área de comunicación, cuyo propósito de la investigación científica se centra principalmente en el diseño de estrategias de aprendizaje para desarrollar capacidades de hablar, escuchar, producir, leer y comprender lo que lee y escribe cada estudiante. El campo de acción está comprendido por la propuesta de estrategias de aprendizaje usando XO - Sara en el área de Comunicación con estudiantes del 2° grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 14976 de La Unión. Piura.

Se ha utilizado diferentes métodos, los mismos que se indican a continuación.

❖ Los métodos empíricos.

Se reconoce como aquellos métodos utilizados para el recojo de los datos necesarios para fundamentar el desarrollo de la investigación, así como de la propuesta misma. Dentro de estos métodos hemos considerado una Guía de observación, el análisis de documentos, sobre todo los relacionados con el registro de las notas o calificaciones que expresan lo cuantitativo del rendimiento escolar.

❖ Los métodos teóricos.

Estos métodos teóricos han sido útiles para interpretar la información y comprender el funcionamiento de las estrategias utilizadas por los docentes y sus implicancias en el rendimiento escolar en el Área de Comunicación. Se ha hecho uso del método de análisis, que orientó el proceso de descomposición del todo en sus partes para comprender las interrelaciones existentes entre las diferentes partes del problema de la investigación. Otro de los métodos utilizados fue el de la síntesis para diseñar una propuesta que permita realizar una intervención exitosa en la solución al problema de la investigación. También se ha utilizado el aporte que ofrece el método histórico lógico.

❖ Los métodos estadísticos fueron utilizados para el procesamiento de la información cuantitativa. Se ha trabajado con las medidas de tendencia central y las de dispersión.

En el desarrollo de la investigación se han utilizado un conjunto de teorías, las mismas que van desde la teoría epistemológica de la complejidad, hasta los aportes relacionados con el uso de las tecnologías de la información y en especial lo relacionado con el uso de las computadoras XO, asumiendo las teorías del aprendizaje significativo, los aportes de Vygotsky y los aportes del conectivismo.

Desde el punto de vista epistemológico, la teoría de la complejidad conduce a un modo de construcción que aborda el conocimiento como un proceso que es a la vez, biológico, cerebral, espiritual, lógico, lingüístico, cultural, social e histórico, mientras que la epistemología tradicional asume el conocimiento sólo desde el punto de vista cognitivo. Este nuevo planteamiento tiene enormes consecuencias en el manejo de las ciencias, la educación, la cultura, y la sociedad.

Lev Vygotsky propone que el sujeto humano actúa sobre la realidad para adaptarse a ella transformándola y transformándose a sí mismo a través de unos instrumentos psicológicos que los denomina "mediadores". Este fenómeno, denominado mediación instrumental, es llevado a cabo a través de "herramientas" (mediadores simples, como los recursos materiales) y de "signos" (mediadores más sofisticados, siendo el lenguaje el signo principal). También establece que la actividad: es un conjunto de acciones culturalmente determinadas y contextualizadas que se lleva a cabo en cooperación con otros y la actividad del sujeto en desarrollo es una actividad mediada socialmente.

La teoría de Ausubel se centra, en el aprendizaje significativo. De acuerdo con su teoría, para aprender significativamente, las personas deben relacionar los nuevos conocimientos con los conceptos relevantes que ya conocen. El nuevo conocimiento debe interactuar con la estructura del conocimiento del estudiante.

El aprendizaje significativo se puede contrastar con el aprendizaje de memoria. Este último también puede incorporar nueva información en la estructura de conocimiento preexistente, pero sin interacción. La memoria mecánica se utiliza para recuperar secuencias de objetos, tales como números de teléfono, por ejemplo. Sin embargo, no resulta de ninguna utilidad para el alumno en la comprensión de las relaciones entre los objetos.

Debido a que el aprendizaje significativo implica un reconocimiento de los vínculos entre los conceptos, este aprendizaje es transferido a la memoria a largo plazo. El elemento más crucial en el aprendizaje significativo es cómo la nueva información se integra en la estructura de conocimiento a lo largo del tiempo.

De acuerdo con ello, Ausubel considera que el conocimiento está organizado jerárquicamente; que hay nueva información significativa en la medida en que puede estar relacionada a lo que ya se conoce.

Siemens el intelectual que ha desarrollado la teoría del conectivismo, indica que el conductismo, el cognitivismo y el constructivismo son las tres grandes teorías de aprendizaje utilizadas más a menudo en la creación de ambientes instruccionales. Estas teorías, sin embargo, fueron desarrolladas en una época en la que el aprendizaje no había sido impactado por la tecnología. En los últimos veinte años, la tecnología ha reorganizado la forma en la que vivimos, nos comunicamos y aprendemos. Las necesidades de aprendizaje y las teorías que describen los principios y procesos de aprendizaje, deben reflejar los ambientes sociales subyacentes.

El presente informe de investigación se ha organizado en tres capítulos:

El primer capítulo se describe el entorno social y económico de la Unión y de la Región Piura, también se estudia el análisis de la enseñanza de la lectura y escritura en las Instituciones Educativas, es decir el Objeto de Estudio; finalmente se presenta de modo resumido la metodología usada durante la investigación.

En el segundo capítulo se aborda el marco teórico, que comprende un conjunto de teorías que sustentan el diseño la estrategia propuesta, y en el tercer capítulo, se aborda la descripción de la estrategia propuesta diseñada para mejorar el aprendizaje en el Área de Comunicación. Asimismo, comprende la presentación de resultados, el análisis e interpretación de los mismos en función al marco teórico, y sus respectivas conclusiones, recomendaciones y la bibliografía correspondiente.

## **CAPÍTULO I:**

### **ANÁLISIS DE LA PROBLEMÁTICA SOCIO ECONÓMICA Y EDUCATIVA DE PIURA – LA UNION, HUEREQUEQUE**

En el presente capítulo se presenta una descripción de la realidad socio económico y educativo de Piura incidiendo en la provincia de La Unión, se indican las principales características del problema de investigación y también se presenta la metodología utilizada durante el desarrollo de la investigación.

#### **1.1. Breve Descripción De La Región Piura**

La región Piura está ubicada en el extremo nor-occidental del Perú, tiene una superficie de 35 657.50 km<sup>2</sup>, (3% del territorio peruano) es el segundo departamento más poblado después de Lima.

Su relieve tiene una topografía variada, poco accidentada en la costa. En este departamento la línea litoral se aleja ostensiblemente de la cordillera de los andes, quedando entre ambas una gran planicie, de aproximadamente 200km de ancho que comprende el Desierto de Sechura, el más extenso del Perú, y el tablazo de Piura; otros rasgos morfológicos son las dunas, los médanos, la depresión de Bayóvar (34m bajo el nivel del mar), las terrazas fluviales formadas por los ríos Chira y Piura y la península de Illescas.

El relieve de la zona andina ocupadas principalmente por las provincias de Ayabaca y Huancabamba es accidentada; determinada fundamentalmente por la presencia del sub ramal externo de la Cordillera Occidental, que llega a un máximo de 3 700m.s.m.

El territorio piurano comprende la región costa, yunga Marítima, quechua, suni y yunga fluvial (en Huancabamba).

En cuanto a su hidrografía, presenta ríos y lagunas. Los más importantes son: el río Piura que se origina en Huarmaca, con el nombre de quebrada San Martín, luego Canchaque y finalmente Piura, desemboca en el mar cerca de Sechura. El río Chira nace en el Ecuador con el nombre de Catamayo, es el río más caudaloso de la costa peruana. El río Huancabamba el principal río de la vertiente del Amazonas, nace en las

llamadas Huarinas de Huancabamba, laguna del Chimbe, desemboca en el Marañón con el nombre de Chamaya.

Sus lagunas principales tenemos: Ramón Grande (Piura), Huarinas Chimbe y negra (Huancabamba), y otras.

El clima de Piura por su ubicación geográfica, debería ser cálido, húmedo, boscoso y de alta precipitación fluvial; pero, por la presencia de la Cordillera Andina y las corrientes Marinas de Humboldt y el niño, tiene clima **subtropical cálido y húmedo**, con bajos mantos de nubes y una persistente garúa gran parte del año. en Piura se registra una temperatura media de 24°C.

Toponimia del término Piura: Para muchos tradicionalistas e historiadores, Piura proviene de la palabra quechua Pirhua que significa granero o depósito de aprovisionamiento de los quechuas (incas), quienes habían conquistado a los yungas, primeros habitantes del actual departamento Piura.

Políticamente la región Piura cuenta con 8 provincias y 64 distritos, que incluyen un sinnúmero de centros poblados y comunidades.

**Cuadro N° 1.**  
**Proyecciones de población para Piura y provincias.**

<b>AÑO</b>	<b>2000</b>	<b>2005</b>	<b>2010</b>	<b>2015</b>
PIURA	1609027	1694797	1769555	1844129
PIURA	610658	663947	714078	765601
AYABACA	142694	143201	142222	140757
HUANCABAMBA	127865	128492	127810	126683
MORROPON	171015	167231	161774	155895
PAITA	95821	106916	118059	129904
SULLANA	274341	290342	304153	317443
TALARA	132339	133538	133339	132695
SECHURA	54294	61130	68120	75151

Fuente: INEI.

Debido a la presencia de la cordillera andina y las cordilleras marinas de Humboldt y el Niño, su clima es subtropical, cálido y húmedo. La temperatura media es de 24 grados centígrados.

Los límites de Piura son:

Por el norte con Tumbes.

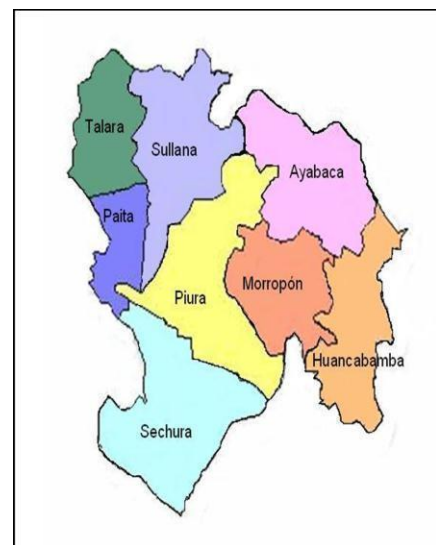
Por el noreste con Ecuador.

Por el este con Cajamarca y Ecuador.

Por el sur con Lambayeque.

Por el oeste con el océano Pacífico.

La capital de la región es la ciudad de Piura.



La provincia de Piura situada en la parte central del departamento de Piura.

Los límites de esta provincia son:

Por el noroeste con las provincias de Paíta y de Sullana

Por el este con las provincias de Ayabaca, Morropón y Lambayeque.

Por el suroeste con la provincia de Sechura.



La provincia tiene una extensión de 6 211,61 kilómetros cuadrados y se divide en nueve distritos:

**Cuadro N° 2.**  
**Población según distrito y años.**

	<b>2000</b>	<b>2005</b>	<b>2010</b>	<b>2015</b>
<b>PIURA</b>	<b>610658</b>	<b>663947</b>	<b>714078</b>	<b>765601</b>
PIURA	236504	258815	279927	153544
CASTILLA	112337	122953	133007	143203
CATACAOS	63361	66987	69991	72863
CURA MORI	16127	17083	17887	18639
EL TALLAN	4819	4908	4941	5463
LA ARENA	33359	35046	36391	37607
LA UNION	33522	36073	38366	40613
LAS LOMAS	28218	27997	27445	26900
TAMBO GRANDE	82411	94085	106123	119086
VEINTISÉIS DE OCTUBRE				147683

El mapa de la provincia de Piura es el siguiente:



### **1.1.1. Breve historia de la Región Piura**

El departamento de Piura tiene vestigios que pertenecen a tiempos remotos, algunos estudiosos piensan que, en esta parte del país, podría encontrarse la fase más antigua del hombre de la costa.

Los tallanes o yungas fueron los primeros pobladores de Piura, vinieron de la sierra durante una época no precisada y vivieron en comarcas, que fueron poblaciones sin organización ni jefe único, fueron sometidos por los mochicas que les permitieron conservar su organización y su lengua.

Cuando llegan los españoles a Piura encuentran en el valle de Tangará a orillas del río Chira un lugar hermoso para descansar antes de emprender su conquista por el Sur del país.

Estando en tierras piuranas Francisco Pizarro y su ejército español fundan la primera ciudad española en el Perú, a la que llamaron "San Miguel". Durante la época de la colonia, la vida de los pobladores piuranos transcurrió en paz y tranquilidad, llegando a ser paso obligado hacia Lima, ya que, por aquel entonces, el Puerto de Paita ofrecía las mejores ventajas para los barcos que venían de la metrópoli.

El 30 de enero de 1837 Piura fue elevada a la categoría de Provincia del Litoral peruano. El 30 de marzo de 1861, durante el gobierno del Mariscal Ramón Castilla, se crea el Departamento de Piura con tres provincias: Piura, Paita y Ayabaca y el 14 de enero de 1865 Huancabamba se convierte en la cuarta provincia de Piura. Posteriormente las restantes

A partir del año 1980, el departamento de Piura comienza una época de ascendente y pujante desarrollo comercial, industrial y socio-económico, a pesar de haber sido devastado en el desastre de 1983, como consecuencia del fenómeno del Niño, manifestado en torrenciales lluvias durante seis meses que afectaron su industria, comercio y su infraestructura urbana.

El Perú pasó por un proceso de regionalización, aquí se produce el nacimiento de once regiones, entre ellas la región Grau, creada el 10 de marzo de 1988 que

comprendía a las provincias de Tumbes, Contra almirante villar, Zarumilla, Huancabamba, Morropón, Paita, Sullana, Talara, Piura y Ayabaca.

Luego, la asamblea municipal aprobó su organización interna, dividiendo el territorio en tres sub regiones: Tumbes, Luciano Castillo Colonna y Piura. Actualmente la Región Piura está dividida en 8 provincias y 64 distritos. Sus ocho provincias son: **Ayabaca y Huancabamba** están ubicadas en la zona de la sierra piurana; **Morropón**, que comparte su territorio entre la zona costera y andina; las provincias de **Piura, Paita, Talara, Sechura y Sullana**, ubicadas en la zona costera. La capital de Piura es la ciudad del mismo nombre, ubicada a la margen derecha del río Piura. La superficie comprende a zonas de costa y sierra con una topografía variada. Es poco accidentada en la costa, con predominio de zonas desérticas, siendo importante el desierto de Sechura al Sur-Oeste de Piura. El relieve de la zona andina es accidentado, determinado fundamentalmente por la presencia del sub-ramal externo de la cordillera occidental.

### **1.1.2. Situación socio económica de la Región Piura**

El aporte de Piura a la producción nacional, según cifras del INEI, es de 4,4 por ciento del producto. No obstante, la importancia relativa de esta región es mayor en el caso de algunos sectores como pesca, con una contribución de 43,7 por ciento; agricultura, con 5,5 por ciento y manufactura, con una participación de 6,8 por ciento. En la estructura productiva departamental, la industria manufacturera es el sector que mayor peso tiene con 22,9 por ciento del total. Sus ramas más importantes son refinería de petróleo y procesamiento pesquero, aunque igualmente destaca la producción de aceites comestibles, conservas y empaques de productos agroindustriales e hilados de algodón.

El crecimiento económico sostenido de los últimos años se ha reflejado en una disminución de la pobreza y en mejoras en las condiciones de vida de la población. Sin embargo, falta todavía un largo camino por recorrer para lograr la inclusión social y superar las condiciones de pobreza, así como para articular

la acción estatal en un conjunto de políticas sociales sostenibles. El país se ha trazado objetivos prioritarios en el campo social que deben ser alcanzados en el mediano plazo y las acciones que ejecuten las regiones para lograr dichos objetivos son de vital importancia. Los objetivos del gobierno en pobreza y nutrición son reducir la incidencia de pobreza nacional del 44,5 por ciento en el 2006 a 30 por ciento, con énfasis especial en el área rural, y reducir la desnutrición crónica de 25,4 por ciento a 16 por ciento. Asimismo, erradicar la pobreza extrema y el hambre, reducir la mortalidad materna infantil y lograr la educación primaria universal son, entre otros puntos, parte del compromiso del Perú con los Objetivos de Desarrollo del Milenio.

El siguiente cuadro muestra la posición relativa de Piura con relación al resto de regiones en algunos indicadores considerados básicos para el desarrollo de las personas. La mejora de muchos de estos indicadores son hoy prioridad del gobierno y se traducen en metas a alcanzar y en acuerdos internacionales firmados. Al evaluar los indicadores sociales por regiones se aprecia que Piura ocupa en general puestos intermedios, con el siguiente detalle: a. El puesto 15 en la tasa de desnutrición crónica infantil: 24,1 por ciento. b. El puesto 13 en la tasa de desnutrición crónica en escolares 24,3 por ciento. c. El puesto 10 en la tasa de analfabetismo 10,5 por ciento. d. El puesto 10 en el porcentaje de alumnos de quinto de secundaria que alcanzó rendimiento “suficiente”<sup>8</sup> en la prueba de matemática, (2004): 2,6 por ciento. e. El puesto 11 en el porcentaje de viviendas con acceso a servicios de agua potable por red pública: 55,5 por ciento. f. El puesto 10 en el porcentaje de viviendas con acceso a servicios de desagüe por red pública, (2005): 39,5 por ciento. g. El puesto 14 en el porcentaje de viviendas con acceso a alumbrado eléctrico 60 por ciento. Esta situación de Piura, sin embargo, esconde diferencias al interior de la región y grandes brechas que deben ser reducidas

El Banco Central de Reserva presenta la siguiente descripción de los aspectos económicos y sociales de la Región Piura.

**1. Agropecuaria** En el 2015, Piura representó el 6,1 por ciento de la producción agropecuaria nacional. La superficie agrícola departamental da cuenta del 4,5

por ciento del área agrícola total en el país. Según los Censos Nacionales Agropecuarios de los años 1994 y 2012, el número de unidades agropecuarias se incrementó entre ambos años de referencia en 27,3 por ciento, siendo para el año 2012 de 145 282.

En la región se dispone de 244 mil hectáreas de tierras de alta calidad. Asimismo, Piura es una de las regiones con mayor infraestructura de riego en el país, al disponer de una capacidad de almacenamiento de agua de más de 760 millones de metros cúbicos en sus dos represas principales (Poechos y San Lorenzo). Entre los cultivos principales destacan el arroz, algodón, maíz amarillo duro, mango, uva, limón, plátano y caña de azúcar.

**Arroz** Piura aportó el 16,1 por ciento de la producción nacional de arroz en el año 2015. Este producto representa varias ventajas para el agricultor, tales como amplio mercado interno, facilidad de almacenamiento, acceso al agua a bajo costo, acceso al financiamiento formal e informal y componente importante de su dieta alimentaria.

**Algodón** En el caso de Piura, el algodón es un producto tradicional, cuya variedad Pima posee una calidad reconocida internacionalmente. Sin embargo, de las 40 mil hectáreas promedio que se sembraban anualmente hace más de 20 años, en la actualidad no se ejecuta ni la décima parte de esto, debido a la escasa rentabilidad, inadecuada tecnología, bajos rendimientos y la preferencia de los agricultores por el arroz.

**Mango** Piura es el principal productor a nivel nacional de mango, con una participación del 73,5 por ciento en el 2015. En el departamento existen cerca de 18 mil hectáreas instaladas de esta fruta, cuyos rendimientos están alrededor de las 15 TM/ha. La variedad predominante es la Kent.

**Limón** Al igual que en el caso del mango, Piura es líder a nivel nacional en la producción de este cítrico, con una participación del 55,8 por ciento en el 2015. En el departamento existen cerca de 12 mil hectáreas instaladas de este cultivo, cuyos rendimientos son de aproximadamente 10 TM/ha, como promedio, lejos aún del rendimiento potencial de 20 TM/Ha. El limón es un producto utilizado

tanto con fines de consumo humano en fresco (uso gastronómico) como con fines de industrialización (aceite esencial y cáscara deshidratada). Para fresco se destina aproximadamente el 40 por ciento de la producción y para procesamiento industrial, el 60 por ciento restante.

**2. Pesca** Piura es una de las principales zonas pesqueras del país, con una participación del 28,0 por ciento en la producción del año 2015; asimismo, es el departamento con mayor presencia de pescadores artesanales, cuyo número asciende a 13 248 (30,0 por ciento del total nacional). La confluencia de las aguas cálidas procedentes del norte (corriente de El Niño) y de las aguas frías procedentes del sur (corriente de Humboldt) permiten una alta generación de plancton (inicio de la cadena alimenticia) y, por tanto, favorecen una gran biodiversidad en esta parte del mar peruano. La industria pesquera reposa en la extracción de diversas especies, pero especialmente de pota, lo cual le ha permitido a esta región ostentar el liderazgo nacional en la producción de pescado congelado, con una importancia relativa del 82,9 por ciento en el año 2015. No obstante, esta especie es altamente migratoria y la ocurrencia de eventos El Niño en los dos últimos años afectó su disponibilidad, probablemente por la disminución de las especies que sirven de alimento a la pota, caracterizada por ser muy voraz.

**3. Minería y petróleo** En el departamento existen varios proyectos mineros, entre los cuales destacan Río Blanco (cobre) y los fosfatos de Bayóvar; estos últimos, en la actualidad, son objeto de explotación por parte de la minera brasileña Vale y existen otros proyectos en camino, especialmente el de Fosfatos Pacífico (Cementos Pacasmayo). Las exportaciones de este mineral no metálico ya se constituyen en el segundo producto más importante en la cartera exportable de Piura, alcanzando en el año 2015 envíos del orden de los US\$ 350 millones. Adicionalmente, Piura se encuentra vinculada a los hidrocarburos desde los albores del siglo XX, cuyos yacimientos ocupan lotes en tierra y en el zócalo continental. En el 2015 se extrajeron 11,1 millones de barriles de petróleo, mostrando una caída del 14,3 por ciento respecto del año anterior, a consecuencia de la severa caída de sus precios internacionales que

ha conllevado, a su vez, a una menor actividad exploratoria comprometiendo así el abastecimiento futuro de este combustible fósil.

**4. Manufactura** constituye uno de los sectores más significativo en la estructura del VAB departamental, dentro del cual representa el 14,9 por ciento. Las ramas industriales predominantes son las de derivados pesqueros, refinación de petróleo, oleína, agroindustria e hilados de algodón, las mismas que están concentradas en el procesamiento primario de los recursos naturales de la región. En este sentido, una tarea pendiente es avanzar en el grado de industrialización de tales recursos.

**5. Transportes y comunicaciones** En el 2015, Piura cuenta con 8 951 kilómetros de carreteras, con predominio de carreteras vecinales (75 por ciento del total) y con un porcentaje del 17 por ciento pavimentadas. De otro lado, el parque automotor bordea las 52 mil unidades y el tráfico interprovincial de pasajeros es de aproximadamente 4 millones. Asimismo, el departamento cuenta con cuatro puertos de relativa envergadura: Paita, especializado en contenedores; Talara, especializado en petróleo; y dos en Bayóvar, dedicados al tráfico de petróleo y minerales no metálicos (fosfatos).

### 1.1.3. El distrito de La Unión.

EXTENSIÓN	213.16 Km <sup>2</sup> .
POBLACIÓN	35,667 Habitantes (Según Censo 2007).
UBICACIÓN	Sur Oeste de la Provincia de Piura, 29 Km de la Capital de Piura.
CLIMA	SEMI TROPICAL.
NORMA DE CREACION	LEY N° 5951
FECHA DE CREACION	28 DE DICIEMBRE 1927
ALTURA (m.s.n.m)	17
LIMITES DEL DISTRITO	Por el Norte: Distrito de La Arena Por el Sur: Distrito de Bellavista Por el Oeste: Distrito de Vice Por el Este: Distrito del Tallan

Población del distrito La Unión y sus caseríos

<b>ZONA</b>	<b>HOMBRES</b>	<b>MUJERES</b>	<b>TOTAL</b>
1.- BARRIO LA CAPILLA	2100	2179	4279
2.- BARRIO PUNTA ARENA –BARRIO SAN JOSE	2671	2654	5325
3.-BARRIO EL CARMEN- AA. HH. "HEROES DEL CENEP" - "DR. LEONCIO AMAYA TUME"- "JOSE C. MARIATEGUI"	1843	1940	3783
4.-BARRIO SAN SEBASTIAN	1745	1821	3566
5.- VILLA TABLAZO NORTE	2045	2226	4271
6.-PUEBLO DE TABLAZO SUR	999	969	1968
7.-VILLA DE YAPATO	1207	1219	2426
8.- CASERIO HUEREQUEQUE	329	335	664
9.- CASERIO CANIZAL CHICO	556	557	1113
10.-CASERIO SANTA CRUZ	502	522	1024
11.-VILLA CENTRO POBLADO MONTEREDONDO	648	681	1329
12.-CASERIO NUEVO TAMARINDO	531	423	954
13.-CASERIO CANIZAL GRANDE	204	196	400
14.-CASERIO CANIZAL SANTA ROSA	306	292	598
15.-CASERIO DOS ALTOS NORTE	492	457	949
16.-CASERIO DOS ALTOS SUR Y CENTRO	1144	1217	2361
ZONA RURAL	299	293	592
ESPECIAL	45	20	65
<b>TOTAL</b>	<b>17666</b>	<b>18001</b>	<b>35667</b>

#### 1.1.4. La educación en Piura

La Educación en Piura es dirigida administrativamente por la Dirección Regional de Educación conjuntamente con el gobierno Regional, el mayor número de Instituciones Educativas se concentra en lo que es la UGEL Piura, la misma que administra los distritos de Piura, Catacaos, Cura Morí, Canchaque, San Miguel del Faique, Castilla y Huarmaca. El total de Instituciones Educativas hasta el año 2010 es de 1 117, ubicándose los mismos con mayor incidencia en la UGEL de Piura (354), Sullana (151), y Talara 100.

Por Lógica diríamos que los docentes también se concentran en mayor número en la UGEL de Piura, siendo el total de 3 700 que se atendieron en este nivel educativo. En el año 2010 llegó a la cifra de 2841. En el departamento de Piura podemos observar que en la UGEL la Unión, Sechura, Ayabaca y Huancabamba presentan el menor número de Instituciones Educativas; sin embargo, los docentes que la atienden en el caso de la Unión y Sechura duplican el número de Instituciones Educativas, mientras que en Ayabaca y Huancabamba, siguen faltando docentes para atender los diversos niveles educativos del sistema nacional peruano.



Piura según la estadística cuenta con 568 centros de educación inicial, 1641 instituciones de educación primaria, 364 instituciones educativas secundarias y 21 centros de educación superior de los cuales 16 son tecnológicos, 3 magisteriales y 2 universidades nacional: La Universidad Nacional de Piura y la Particular de Piura.

La Región Piura ha logrado que casi la totalidad de la población de 6 a 11 años esté matriculada en algún nivel del sistema educativo. Alcanzar una cobertura similar para la población infantil y adolescente y garantizar que se concluya la primaria y secundaria de manera oportuna y, con el rendimiento esperado en Comunicación Integral y Lógico-matemática, son algunos de los retos básicos que debiera plantearse el Proyecto Educativo Regional. El número de niños y niñas excluidos del sistema educativo en Piura supera los 100 mil que están entre 12 y 14 años y que no han completado la primaria

En comparación con otras regiones de similar nivel de pobreza, Piura registra una de las tasas más elevadas de cobertura de la población de 3 a 5 años, cercana al promedio nacional. Sin embargo, debe tenerse presente que hay alrededor de 45 300 niños y niñas de 3 a 5 años que residen en Piura y no acceden al sistema educativo por razones diversas. Aproximadamente la mitad de la población de 17 a 19 años de Piura concluye la secundaria en un tiempo razonable, Sin embargo, se estima que alrededor de 50 mil jóvenes no logra dicho objetivo.

En Piura apenas el 4 % de los alumnos de segundo grado logra un desempeño satisfactorio en Lógico-matemática y Comunicación, lo que representa menos de la mitad del promedio nacional.

En cuanto a las APAFAS, hay señales de escasa transparencia en la gestión de los recursos, que involucra a diversos actores: directivos de instituciones educativas. Aproximadamente la mitad de la población de 17 a 19 años de Piura concluye la secundaria en un tiempo razonable, Sin embargo, se estima que alrededor de 50 mil jóvenes no logra dicho objetivo.

### **1.1.5. La problemática educativa en la región de Piura.**

La educación es considerada actualmente como una de las oportunidades para contribuir con el desarrollo humano, por eso muchos países desarrollan esfuerzos para impulsar la mejora de la calidad educativa. La educación es abordada desde los primeros años de vida de las personas, en ese sentido la educación inicial constituye el nivel más importante, pues dependiendo de lo que se alcance en este nivel se influirá en los otros niveles.

Según el Sistema Internacional de Inversión Pública (SNIP, 2010), indica que:

La educación inicial, tiene una matrícula neta de 70.3% de ellos el 27% reciben un servicio no escolarizado.

#### **Falta de calidad y equidad.**

La educación pública se divide en escolarizada y no escolarizadas, en ambas se afecta el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños.

Quienes asisten a las escuelas públicas, son casi siempre los niños provenientes de hogares con bajos recursos, el servicio educativo que se ofrece en las escuelas públicas muchas veces no garantiza un buen desarrollo escolar.

Los estudiantes de las zonas rurales son los que tienen menos posibilidades de asistir a recibir educación inicial con docentes especializados en el nivel.

Existen zonas a las que no llegan los beneficios de la educación pública lo que contribuye al analfabetismo.

La falta de calidad en la educación pública contribuye a la exclusión de estos estudiantes de la educación superior universitaria.

#### **Inversión en educación.**

Mientras que en otros países latinoamericanos la inversión en educación es superior al 4% del PBI, en el caso peruano la inversión en educación es de 2.9%.

### **Carencia de materiales educativos pertinentes.**

Debido a la situación económica, falta de tiempo, la poca creatividad y capacitación de los docentes para la creación de nuevos materiales didácticos propios para el nivel. Existe poco material que está elaborado con la lengua nativa de los estudiantes, así mismo los materiales existentes están descontextualizados a la realidad educativa de la zona de cada una de las Instituciones Educativas.

### **Espacios educativos, infraestructura y mobiliario escolar en condiciones deterioradas.**

EL Estado no le brinda la adecuada atención a la mejora de la infraestructura educativa.

La ineficiente gestión de algunos directores de colegios públicos del Perú, hace que no den el adecuado mantenimiento a los ambientes de trabajo de las Instituciones escolares.

Algunas Instituciones Educativas, se ubican en zonas vulnerables o no tienen la señalización ni la preparación para actuar frente a los desastres naturales.

El problema crítico de la educación y la sociedad peruanas son las abismales diferencias entre la educación que reciben los niños de la ciudad y el campo, de la escuela privada y pública, de la educación formal y no formal. En los extremos están, por un lado, los hijos de familias pudientes que estudian en colegios particulares y, al otro lado, los hijos de los comuneros andinos y amazónicos que asisten a escuelas unidocentes o multigrados. La educación, en estos casos, lejos de ser un mecanismo que contribuye a reducir las inequidades sociales, podría tener como efecto inesperado la acentuación y hasta la perpetuación de las desigualdades existentes. Utilizar la educación como estrategia para reducir la pobreza requiere, entonces, de urgentes cambios en la sociedad y de una nueva educación.

En las diferentes investigaciones internacionales que hace constar la importancia de la educación temprana. Los niños que tiene entre 3 y 5 años se

encuentran en una etapa de afirmación de sí mismo y exploración de su entorno es ahí donde la escuela tiene un gran valor por las oportunidades de socialización y de aprendizaje que brinda.

En las zonas rurales y en especial las alto andinas, se encuentra niños con niveles nutricionales bajos, este riesgo nutricional los hace más lentos y casi siempre cometen más errores al realizar las pruebas psicológicas en ayunas que cuando lo hicieron después de desayunar, lo que evidencia que en estos niños el cerebro es sensible a la disponibilidad inmediata de nutrientes en su organismo. Por otra parte, maestros y promotores educativos para cuyos alumnos se suspendió el beneficio del desayuno escolar dan testimonio del impacto positivo de éste en la asistencia a la escuela, contribuyendo a reducir la deserción. En nuestro país miles de niños pobres asisten en ayunas o sin una ingesta alimentaria adecuada, a la escuela.

Además del problema de la alimentación los niños están afectados por situaciones que afectan su salud, por la presencia de actos de violencia o el maltrato, por la desnutrición, por el deficiente aseo o atención en el seno de la familia.

En el campo educativo es necesario realizar los esfuerzos para mejorar los ambientes de aprendizaje. Actualmente las Instituciones Educativas que brindan el servicio de educación inicial carecen de la infraestructura y material educativo adecuado. A ello se agrega un déficit de profesores formados para brindar los servicios en el nivel inicial, ante esa carencia el Ministerio se ha visto en la necesidad de incorporar a docentes de educación primaria para trabajar en el nivel inicial. A estos docentes se les brinda una capacitación rápida y con esa escasa preparación asumen la educación de las nuevas generaciones en lo que constituye su primer nivel educativo.

Pero el problema no solo se limita a las condiciones materiales, sino también implica las dinámicas que constituyen los procesos educativos, las que se ven dando sin reconocer al niño como protagonista de sus aprendizajes y el docente no logra ubicarse como orientador y mediador de dichos aprendizajes.

Por otro lado, es importante que el niño se apropie del espacio y que se sienta identificado con éste. El espacio debe estimular la curiosidad, la capacidad creadora y el diálogo, y son los padres quienes dan un gran aporte al respecto, al participar en su ambientación de acuerdo al contexto cultural en el que viven. Eso es algo que no se toma en cuenta o se convierte en una formalidad.

El problema es complejo y tiene múltiples respuestas, algunas de las cuales son: las bajas expectativas del docente sobre las posibilidades de aprendizaje del niño; escasa confianza del docente en su capacidad para enseñar, debido a inconsistencias en su formación inicial y en servicio; debilidades del vínculo docente–alumno, donde el docente no estimula a los niños a desarrollar sentimientos de seguridad y confianza en sí mismos y menos a participar activamente en su aprendizaje; deficiente manejo de las transiciones hogar-escuela e inicial-primaria; ambientes de aprendizaje en el hogar y en la escuela que no aseguran una vinculación temprana de los niños con el código escrito.

En nuestro país, alrededor de las 2/3 de la población de 3 a 5 años asiste a un servicio o programa de educación inicial público o privado. Si bien este dato nos señala que estamos avanzando en el acceso y la cobertura a la educación inicial, no dice nada sobre cómo estamos avanzando en el logro de las competencias

Sin embargo, habría que precisar que los factores que determinan la calidad de la educación inicial, como los ambientes de aprendizaje, se encuentran en mal estado, como es el caso de los PRONOEI (Programas no Escolarizados de Educación Inicial), especialmente en el sector rural. Otros problemas son las serias limitaciones que los docentes tienen y la presión que se ejerce sobre los niños para que vivencien procesos antes de su edad.

El mayor problema es la baja calidad educativa. Otros problemas son el bajo nivel pedagógico como consecuencia de la limitada formación docente, la deserción escolar y la falta de un trabajo desde y a través del arte, que se encuentra relegado en la educación primaria.

Hay que centrar la mirada en la dinámica de las interacciones maestro –alumno, maestro – maestro y maestro - padre de familia. Es necesario fortalecer las capacidades de los docentes para que afirmen los derechos de los niños y organicen situaciones de aprendizaje que les permitan desplegar todo su potencial. Se requiere diseñar e implementar modelos institucionales orientados a crear en la escuela comunidades de aprendizaje de docentes que reflexionen y generen conocimientos desde su práctica. Se debe establecer relaciones de intercambio de información mutuamente respetuosas entre maestros y padres de familia, en la perspectiva de establecer acuerdos y compromisos de acción concertada.

## **1.2. Acerca de la Institución Educativa N° 14976**

El local de la Institución Educativa se encuentra ubicado, en el caserío de Huerequeque en la parte Sur este del Distrito de La Unión, Provincia y Departamento de Piura, en la margen Izquierda del Río Piura. siendo sus límites:

- **Por el Norte** : Terrenos de don Francisco Bayona
- **Por el Sur** : Con Campo Deportivo
- **Por el Este** : Predio Monte Redondo
- **Por el Oeste** : Calle sin nombre

La ficha con la que se encuentra registrada en el Ministerio de Educación es la siguiente:

<b>14976</b>			
Código modular	0614339	Dirección	Huerequeque
Anexo	0	Localidad	
Código de local	414769	Centro Poblado	HUEREQUEQUE
Nivel/Modalidad	Primaria	Área Censal (500 Habitantes)	Urbana
Forma	Escolarizado	Distrito	La Unión
Género	Mixto	Provincia	Piura
Tipo de Gestión	Pública de gestión directa	Departamento	Piura
Gestión / Dependencia	Pública - Sector Educación	Código de DRE o UGEL que supervisa el S. E.	200003
Director(a)	Perez Castro Consuelo	Nombre de la DRE o UGEL que supervisa el S.E.	UGEL La Unión
Teléfono		Característica (Censo Educativo 2017)	Polidocente multigrado
Correo electrónico		Latitud	-5.41333
Página web		Longitud	-80.70485
Turno	Continuo sólo en la mañana		
Tipo de programa			
Estado	Activo		

### 1.2.1. Los orígenes de la Institución educativa N° 14976

La creación de la Institución Educativa 14976 se inicia con la gestión de los Padres de familia del Caserío de Huerequeque, encabezado por los Señores. Pedro Flores Purizaca, Justo Flores Mendoza quienes realizaron gestiones ante la coordinación de la Unión con el apoyo del Sr. Alejandro Guerrero ante la DREP...

La institución Educativa antes de su creación empezó a funcionar bajo la dirección del Sr. Hugo Botetano Lachapelle en un aula construido a base de material rústico por los moradores de ese entonces y luego el año 1982 mediante Resolución Directoral N° 00244 de fecha 25.05.82 con una sola aula de 6 grados (1°, 2°, 3°, 4°,5° y 6°) de Educación Primaria se formalizó la

creación y funcionamiento de dicha Institución Educativa Bajo la dirección de la Sra. Johnny Margot Chunga Nolasco, como primera directora.

En razón del crecimiento en las metas de atención, la I.E realizó las gestiones necesarias para el incremento de la creación de plazas docentes, incrementándose a 03 docentes y por motivo de años de servicio la Sra. Johnny Chunga Nolasco fue cesada en el cargo asumiendo la dirección la Pro. Josefa Agripina Chunga Zapata, quien hasta el año 2003 ejerció el cargo de profesora y encargatura de dirección, dejando vacante su plaza por años de servicio.

Hoy la Institución Educativa cuenta con 06 ambientes 127 alumnos y 4 docentes, por la baja meta de atención y características de la Escuela es de tipo Multigrado en donde (01) docente tiene a cargo dos secciones.

La infraestructura ha mejorado, siendo esta de material noble, cuenta con la construcción de Cerco perimétrico, Servicios Higiénicos, patio de honor y energía eléctrica. Así mismo cuenta con un aula destinada para el centro de cómputo, donde se encuentran 01 computadora, los mismos que han sido donados por el Alcalde del Distrito de La Unión, Señor. Félix Antón Martínez. Y 10 laptops XO, donadas por el MED.

### **1.2.2. Misión y Visión institucional**

#### **Misión.**

Somos una Institución Educativa Multigrado de zona Rural, que cuenta con docentes con vocación de servicio y alta responsabilidad social, que busca desarrollar en los niños y niñas un alto nivel de sus habilidades comunicativas, la resolución de problemas, potenciando sus capacidades, conocimientos y actitudes basados en la práctica de valores, rescatando su identidad cultural, preservando y cuidando su medio ambiente y así logren aprendizajes significativos apoyados con la ciencia y tecnología.



## Visión

Al 2017 la IE 14976 de Huerequeque, es una de las más destacadas del ámbito rural, que brinda una educación de calidad según el Currículo Nacional enmarcados en los nuevos enfoques pedagógicos de resolución de problemas, enfoque comunicativo textual, enfoque de indagación científica, alfabetización científica y tecnológica, enfoque de desarrollo personal y ciudadanía, con docentes comprometidos y calificados con vocación de servicio para la calidad educativa apoyados en la ciencia y la tecnología garantizando la formación integral de los educados, basada en la práctica de valores, capaces de resolver problemas de su vida diaria, orientada a una sociedad justa, solidaria, preservando y cuidando el medio ambiente.

### 1.2.3. Problemática en la Institución Educativa N° 14976 de Huerequeque.

Los instrumentos pedagógicos de la institución (Proyecto Educativo Institucional y Plan Anual de Trabajo), han servido como fuente de información sobre la problemática en los aspectos: Institucional, Pedagógico y Administrativo.

#### a. Problemas priorizados.

Se ha establecido como el problema más importante que debe ser tratado al relacionado con aspectos éticos.

<i><b>Problema Priorizado</b></i>	<i><b>Variables</b></i>	<i><b>Causas</b></i>	<i><b>Efectos</b></i>	<i><b>Contenidos transversales</b></i>
<b>Escasa Práctica de Valores</b>	Negativa influencia de los Medios de Comunicación	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pasividad de la sociedad.</li><li>• Inadecuado uso de medios de comunicación.</li><li>• Paupérrima existencia de programas con contenidos culturales y educativos.</li><li>• Escaso control de los agentes educativos.</li></ul>	<p>Copiar modelos extranjeros</p> <p>Alineación cultural</p>	<b>Formación Ciudadana</b>
	Desintegración familiar	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Excesivo consumo de bebidas alcohólicas</li><li>▪ Abuso en la preparación y consumo de la Chicha y otras</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Escasa práctica de las buenas costumbres.</li></ul>	Educación para el Emprendimiento

		bebidas afines. ▪ Ausencia de roles compartidos en el hogar. ▪ Presencia del machismo. ▪ Alto índice de violencia familiar. ▪ Poca comunicación en la familia.	• Poco respeto entre las personas  • Inseguridad ciudadana	
	Escaso Liderazgo para desarrollar proyectos para el bienestar de la escuela y comunidad.	▪ Debilitadas relaciones humanas en los agentes educativos ▪ Poca disposición al diálogo. ▪ Indiferencia de autoridades y otros organismos ▪ Desconocimiento de roles y funciones. ▪ Limitado compromiso de los agentes educativos ▪ Agentes renuentes al cambio.	• Incumplimiento de roles y funciones de agentes educativos  - Ausencia de líderes.	Educación para la Equidad.

El segundo problema identificado se relaciona con el cuidado ambiental.

<i><b>Problema Priorizado</b></i>	<i><b>Variables</b></i>	<i><b>Causas</b></i>	<i><b>Efectos</b></i>
<b>ESCASA CONCIENCIA ECOLÓGICA</b>	Excesivo uso de insecticidas y fungicidas	✓ Falta de cultura ambiental. ✓ Desconocimiento sobre el uso de productos que contaminan el medio ambiente. ✓ Inadecuados hábitos en la conservación del medio ambiente. ✓ Irresponsabilidad de los ciudadanos, empresas para contaminar el medio ambiente.	Presencia de enfermedades en la población. Alimentos y espacios contaminados.
	Escasa cultura ambiental de la población.	✓ Limitada capacitación de la población en temas de cultura ambiental. ✓ Desconocimiento de la contaminación por el excesivo arrojo de basura. ✓ Negativa actitud ecológica de la población. ✓ Escasos compromisos de la población en el cuidado del medio ambiente.	Poca práctica de hábitos de Higiene. Alteración del Medio Ambiente.
	Tala indiscriminada de árboles	✓ Reducido nivel económico de la población. ✓ Escaso control de la actividad extractiva por entidades competentes. ✓ Alto consumo de leña. ✓ Bajo costo para producción de chicha.	Deforestación del bosque

El tercer problema identificado se relaciona con el rendimiento en el Área de Comunicación.

Problema Priorizado	Variables	Causas	Efectos
<b>Bajo Rendimiento Académico en Comprensión Lectora y Resolución de Problemas.</b>	<p>Poco uso de los procesos de Producción y Comprensión de textos.</p> <p>Inadecuado Uso de Estrategias en la formulación y resolución de problemas.</p> <p>Escaso Apoyo de los Padres de Familia.</p>	<p>- Limitado hábito de lectura.</p> <p>- Poco énfasis en comprensión lectora.</p> <p>- Limitada capacitación docente.</p> <p>- Docentes no desarrollan los niveles de comprensión de textos. (Literal, inferencia y crítica).</p> <p>- Insuficiente tiempo para la producción de Textos.</p> <p>- Desconocimiento de los procesos para la formulación y resolución de problemas.</p> <p>- No se relaciona con el contexto.</p> <p>- Falta de aplicación de diferentes tipos de problemas. (combinación, cambio, igualación, comparación)</p> <p>- Falta de capacitación docente.</p> <p>- Falta de Compromiso de acompañamiento escolar.</p> <p>- No incentivan a la lectura en casa.</p> <p>- No se cuenta con Biblioteca de IE. Debidamente equipada.</p>	<p>- Comprensión de Textos deficientes.</p> <p>- Limitado vocabulario para comunicarse.</p> <p>- Poco interés en la lectura.</p> <p>- Bajo nivel en la Evaluaciones Censales.</p> <p>- Escaso uso de conectores en sus producciones.</p> <p>- Bajo nivel en la Evaluación Censal.</p> <p>- Sólo resuelven problemas tipo.</p> <p>- Escasa e inadecuada planificación en los procesos lógicos para la enseñanza de la matemática.</p> <p>- Bajo rendimiento escolar.</p> <p>- Limitada ayuda en las tareas escolares.</p> <p>- Desinterés en las reuniones en la escuela.</p>

#### **b. Análisis FODA: (Fortalezas – Debilidades).**

##### **Aspecto pedagógico.**

##### **✓ Fortalezas:**

- Elaboración y aplicación de la programación curricular.
- Espíritu de superación.
- Oportunidades para una adecuada utilización de TIC como medio de reforzamiento de los aprendizajes.

➤ Compromiso de los docentes para fortalecer el aspecto pedagógico en el trabajo institucional.

➤ Participación activa en eventos culturales, deportivos y artísticos.

✓ **Debilidades:**

➤ Escasa planificación y elaboración de instrumentos de evaluación.

➤ Dificultad en comprensión lectora, producción de textos y razonamiento matemático.

➤ Algunos estudiantes con conductas inadecuadas.

➤ Poco interés del estudiante para rendir una evaluación en cada una de las áreas de aprendizaje.

**Aspecto institucional.**

✓ **Fortalezas:**

➤ Conocimiento y cumplimiento del R.I.

➤ Intercambio cordial de información, observaciones y sugerencias con los PP.FF, estudiantes y docentes.

➤ Coordinación pertinente de la I.E. con autoridades de la comunidad, distrito y provincia.

➤ Coordinaciones con las Instituciones Educativas aledañas.

✓ **Debilidades:**

➤ No se cuenta con el PCIE

➤ Bajo nivel instruccional de los PP.FF

## **Aspecto administrativo**

### **✓ Fortalezas**

- Cumplimiento con la documentación técnico pedagógica por parte de los docentes.
- Adecuada clasificación del archivo de la I.E.
- Reconocimiento de méritos al personal docente.

### **✓ Debilidades.**

- Mínima participación con propuestas de PP.FF. para la elaboración de instrumentos de gestión.
- Llegada inoportuna de documentos administrativos por parte del estamento superior.

## **Aspecto salud y medio ambiente.**

### **✓ Fortalezas:**

- Rincones de aseo implementados por aula.
- SS.HH. en buenas condiciones.
- Tanques para almacenamiento de agua para consumo.
- Se dispone de áreas libre para cultivo, y recreación.
- Ambiente implementado para el funcionamiento de botiquín escolar.

### **✓ Debilidades:**

- Llegada de agua para consumo dos veces por semana.
- Mínima ejecución de campañas médicas por parte del sector salud.
- Carencia de un ambiente para comedor estudiantil.

### **c. Objetivos Estratégicos.**

#### ***Pedagógicos.***

- Generar un ambiente democrático y acogedor en la Institución Educativa, formando estudiantes líderes capaces de solucionar problemas para la construcción de una sociedad, que practique los valores, cuide y preserve el medio ambiente apoyándose en la investigación científica y tecnológica.
- Lograr que los docentes y directivos desempeñen su profesión de manera eficiente, eficaz y ética para brindar un servicio de calidad que responda a la demanda y desarrollo Local, Regional y Nacional
- Lograr aprendizajes pertinentes y de calidad de la Educación básica, para la formación Integral de todos los estudiantes de la zona rural, que les permita comprender lo que leen y puedan resolver problemas de la vida diaria, basados en las demandas del desarrollo Local, Regional y Nacional a través de una propuesta por competencias.

#### **Institucionales:**

- Fortalecer un clima Institucional Favorable asegurando la autonomía y participación democrática con responsabilidad y coordinando con los diferentes comités para una vigilancia social efectiva y concertada con todos los actores Educativos, realizándolos con transparencia y cooperación.
- Lograr un alto nivel de competitividad con la participación activa y organizada de los actores educativos.
- Constituirse en una institución educativa de reconocido liderazgo a nivel regional, con nivel académico sólido y promotora de valores inspirados el reto de alcanzar la Acreditación y certificación.

### **Administrativos:**

- Mantener operativamente la infraestructura y equipamiento, así como capacitar al personal docente para efectivizar su desempeño laboral.

Optimizar los recursos propiciando la participación de todos los entes educativos, haciendo uso adecuado de la infraestructura, tecnologías modernas y de las oportunidades

#### **1.2.4. Principales manifestaciones del problema de la investigación.**

En relación al desarrollo de competencias se ha observado en el área de Comunicación en su tercer organizador: producción de textos que, los estudiantes del segundo grado de Educación Primaria de la I.E N° 14976, poseen determinadas falencias en los procesos de planificación, redacción y revisión de textos narrativos. Esto se deduce por las siguientes razones:

El docente adopta el camino del sistema tradicional, bajo actitudes conformistas, sin ser partícipe de los nuevos avances tecnológicos y de la ciencia, procreando a un individuo incapaz de actuar con autonomía y cambiar su ambiente. Sus indicios se observan en el desconocimiento de estrategias didácticas, desinterés por lograr aprendizajes significativos, desarrolla contenidos y no competencias en los estudiantes, se ha adaptado al mecanismo del facilismo, no participa en talleres y/o cursos de actualización pedagógica.

Otra causa corresponde a las estrategias desarrolladas por el docente, quienes no siguen modelos pedagógicos actuales, utilizan métodos centrados en sus intereses, los estudiantes se deben adaptar a los métodos, desinterés por aprender métodos modernos de enseñanza, empleo de un solo tipo de método para todos los estudiantes, inadecuado uso de las computadoras XO en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes, etc. Perjudicando notablemente al estudiante en la construcción de sus conocimientos.

### 1.3. Metodología de la Investigación

El presente trabajo de investigación se ha diseñado de acuerdo a tres tipos de investigación:

- **Aplicada**, cuyo fin es identificar un problema latente en la Institución Educativa y a la vez plantear alternativas de solución a la misma, a partir de la realización de un previo diagnóstico, recogiendo las valoraciones de los estudiantes, para luego diseñar una propuesta de estrategias metodológicas en el área de Comunicación, en su tercer organizador: producción de textos narrativos, a través del empleo de la tecnología: los recursos multimedia.
- **Mixta**, que aborda los aportes de la metodología **cuantitativa**, (útiles para examinar los resultados estadísticos en el que se realizaron observaciones antes y después)

Pero también asume esencialmente los aportes de la metodología **cualitativa** (examinar los resultados de las observaciones realizadas en el proceso de enseñanza –aprendizajes).

- **Investigación acción**, pues se busca resolver un problema en el escenario en el que se realiza la investigación, conllevando a la ejecución de determinadas actividades de intervención para reemplazar el uso de las estrategias metodológicas tradicionales por estrategias innovadoras apoyadas en el uso de los recursos multimedia, coadyuvando a mejorar los aprendizajes en comunicación en los estudiantes.

#### 1.3.1. El enunciado del problema de la investigación

¿De qué manera las estrategias de aprendizaje contribuyen a mejorar el nivel de logro de aprendizajes en el área de Comunicación en los estudiantes del 2° grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 14976 de Huerequeque?



### **1.3.2. Objeto y campo de la investigación**

#### **Objeto:**

Proceso de enseñanza - aprendizaje en el área de comunicación.

#### **Campo:**

Estrategias de aprendizaje usando XO - Sara en el proceso de enseñanza aprendizaje, usado en el área de Comunicación con estudiantes del 2° grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 14976 de Huerequeque, La Unión - Piura.

### **1.3.3. Objetivos de la investigación**

#### **Objetivo general.**

Aplicar estrategias de aprendizaje utilizando recursos XO – Sara para mejorar el nivel de aprendizajes en el área de Comunicación en los estudiantes del 2° grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 14976 de Huerequeque distrito de La Unión- Piura.

#### **Objetivos específicos.**

- a) Realizar un diagnóstico del nivel de logro de aprendizajes del área de Comunicación en los estudiantes del 2° grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 14976.
- b) Diseñar estrategias de aprendizaje, con el uso de recursos XO – Sara, para mejorar el nivel de logro de aprendizajes en el área de Comunicación en los estudiantes del 2° grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 14976.
- c) Monitorear el uso de las estrategias de aprendizaje con XO – Sara en el área de Comunicación.

#### **1.3.4. Hipótesis de la investigación**

Si se aplican estrategias de aprendizaje utilizando XO – Sara, entonces es posible mejorar el nivel de aprendizajes en el área de Comunicación en los estudiantes del 2° grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 14976 de Huerequeque, La Unión- Piura.

#### **1.3.5. Población y muestra.**

La población lo constituyen los estudiantes del 2° grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 14976 de Huerequeque, La Unión- Piura.

**N=n=22 estudiantes**

#### **1.3.6. Diseño lógico de la investigación**

El presente trabajo de investigación se ha diseñado de acuerdo a tres tipos de investigación:

**Aplicada**, cuyo fin es identificar un problema latente en la Institución Educativa y a la vez plantear alternativas de solución a la misma, a partir de la realización de un previo diagnóstico, recogiendo las valoraciones de los estudiantes y docentes, para luego diseñar en forma conjunta una propuesta de estrategia metodológica en el área de Comunicación, en su tercer organizador: producción de textos narrativos, a través del empleo de la tecnología: los recursos multimedia.

**Mixta**, que aborda los aportes de la metodología cuantitativa, pero asume esencialmente los aportes de la metodología cualitativa.

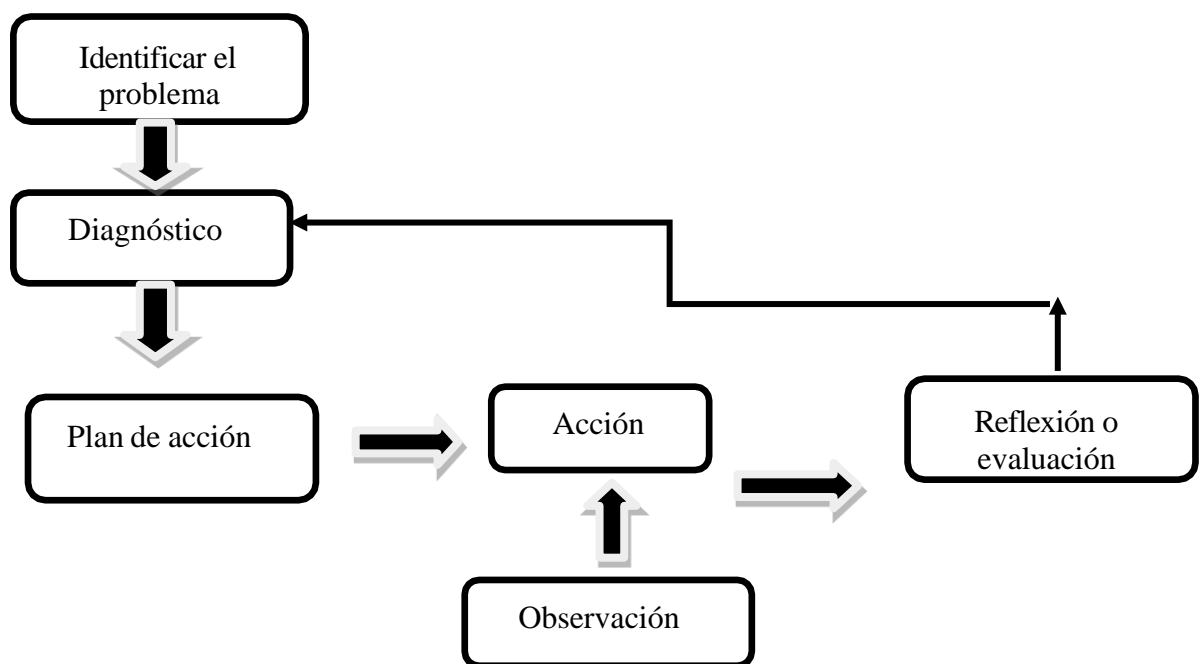
**Investigación acción**, pues se busca resolver un problema en el escenario en el que se realiza la investigación, conllevando a la ejecución de determinadas actividades de intervención para reemplazar el uso de las estrategias metodológicas tradicionales por estrategias innovadoras apoyadas en el uso de

los recursos multimedia, coadyuvando a mejorar los aprendizajes en comunicación en los estudiantes.

#### 1.4. Diseño de contrastación de la hipótesis

Se han utilizado el diseño de la investigación acción.

El modelo de diseño que se asume para la presente investigación es la Investigación-Acción que se representa del modo siguiente:



## **CAPÍTULO II**

### **FUNDAMENTOS TEÓRICOS UTILIZADOS EN EL DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN**

A continuación, se presenta un resumen de las principales teorías que han servido como fundamento de la investigación y también como base de la propuesta de estrategias de aprendizaje usando las XO. Las teorías se presentan considerando la teoría de la complejidad como fundamento epistemológico, los aportes de Vygotsky y de Ausubel como bases pedagógicas. También se presenta las teorías del conectivismo como la pedagogía de la era digital, también se presentan aportes teóricos relacionados con las estrategias y el rendimiento escolar.

#### **2.1. Antecedentes.**

Arango (2005) presentó la tesis “Aplicación de los Organizadores visuales creativos VCO para mejorar el nivel de retención en Comprensión Lectora en los Alumnos del Tercer grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 42015 “Zoila Isabel Cáceres” de Tacna”, trabajo para optar el título de Profesora de Educación Primaria, del Instituto Superior Pedagógico “José Jiménez Borja” Tacna-Perú llegando a la conclusión que:

- Para el diseño de la estrategia se tomó como base de aplicación de los mapas pre conceptuales, conceptuales y semánticos manteniendo el respectivo orden de aplicación durante el desarrollo de la estrategia, consiguiendo con su uso explotar la creatividad en los alumnos, así como la capacidad para sistematizar y organizar la información.

Angarita, Fernández y Duarte (2007) realizaron en la Universidad Distrital Francisco José de Caldas de Colombia, la investigación titulada “Material educativo computarizado para la enseñanza de la instrumentación básica en electrónica” en donde concluyen que el material educativo computarizado antes descrito es fácil de usar, con un alto grado de interactividad, que combina audio, video, animaciones, dibujos y texto, y que ha sido desarrollado específicamente para brindar información sobre los instrumentos empleados en el laboratorio de electrónica. Si se consideran sus

propósitos didácticos el programa incluye una serie de preguntas de retroalimentación para el usuario. Se espera entonces que la herramienta tenga efectos positivos sobre el rendimiento académico de los estudiantes del área y genere cambios de actitud entre los usuarios, frente a las prácticas de laboratorio; pruebas preliminares del prototipo permiten afirmar que el producto logra despertar interés sobre la temática.

Añez, M. (2016). Relación entre las estrategias de aprendizaje y el rendimiento académico en estudiantes de educación básica primaria. *Revista Encuentros*, Universidad Autónoma del Caribe, 13 (2), pp. 87-101

“Se demostró correlación estadísticamente significativa, entre las estrategias de aprendizaje y el rendimiento académico en las asignaturas de matemáticas, lengua castellana, ciencias naturales y sociales.

Estos resultados llevan a concluir que para la consecución de aprendizajes significativos desde la escuela es necesario despertar y mejorar el conocimiento que el estudiante tiene almacenado en su memoria a largo plazo y que constituye el banco de información, no solamente es seleccionar un estímulo o información proveniente de un canal sensorial”

La tesis “ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE, MOTIVACIÓN PARA EL ESTUDIO Y COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN DE LA UNMSM” (2015) de Pilar Paucar Miranda se indica: “Los resultados correlacionales alcanzados nos indican que existen relaciones significativas entre las Estrategias de Aprendizaje y la Comprensión lectora en los estudiantes”

## **2.2. La Complejidad como Fundamento Epistemológico de la Investigación**

Desde una perspectiva semántica el término complejidad hace referencia a fenómenos u objetos que se componen de elementos diversos, los cuales establecen relaciones recíprocas entre sí y configuran un todo. Pero en esta configuración del todo la ciencia física ha puesto de manifiesto que se suceden eventos, acciones, interacciones,

determinaciones y azares que le dan a nuestro mundo rasgos de confusión, incertidumbre, desorden a la vez armonía.

En este sentido la teoría de la complejidad afirma la posibilidad de una vida cultural e intelectual dialógica, caracterizada por la pluralidad y diversidad de los puntos de vista. Por ello afirma Morín toda sociedad comporta individuos genética, intelectual, psicológica y afectivamente muy diversos, y por tanto aptos para tener puntos de vista muy variados. Es esta dialógica cultural la que permite y propicia el intercambio de ideas, opiniones, teorías, lo que a su vez produce el debilitamiento de los dogmatismos e intolerancias y propicia la competición, la concurrencia, el antagonismo, y por tanto el conflicto entre ideas, concepciones y visiones del mundo.

La noción de complejidad organizada como totalidad compuesta por elementos heterogéneos articulados entre sí de manera orgánica, remite a la noción de sistema. Tres conceptos fundamentales: complejidad, organización y sistema.

**Relación entre complejidad y organización.** Puede plantearse desde dos perspectivas distintas. Desde la perspectiva del *pensamiento complejo*, Edgar Morín propone comprender la complejidad en términos de organizaciones. Se trata de pasar de una noción de objeto esencial/sustancial a una noción de objeto relacional, es decir, de totalidades organizadas compuestas por elementos heterogéneos en interacción. La idea de organización remite así la idea de una totalidad relativa, no cerrada, sino abierta, histórica y contextualizada. Morín destaca que la organización es algo común al mundo físico, biológico y antro-posocial y propone pensar la idea de organización a partir de un macro-concepto que denomina *bucle tetralógico*, con el cual busca dar cuenta de la relación complementaria, concurrente y antagonista entre los conceptos de orden-desorden-interacciones (encuentros)-organización: “para que haya organización es preciso que haya interacciones: para que haya interacciones es preciso que haya encuentros, para que hay encuentros, es preciso que haya desorden (agitación, turbulencia) (Morín 1977:69).

**Organización y sistema:** La distinción y vinculación entre los conceptos de sistema y organización se encuentra presente en la Teoría General de los Sistemas formulada por Bertalanffy (1968). La noción de sistema remite a la idea de totalidad, de unidad, de

conjunto; la cual agrupa, reúne, contiene, a distintos elementos interrelacionados. Morín sugiere vincular la idea de *totalidad* e *interrelación* contenidas en la noción de sistema, con la de *organización*. Así, el *sistema* puede ser definido como “unidad global organizada de interrelaciones entre elementos, acciones o individuos”; y la *organización*, como “la disposición de relaciones entre componentes o individuos que produce una unidad compleja o sistema” (Morín 1977:124, 126).

**Complejidad y sistemas:** Según Rolando García (2006), quien concibe a los sistemas complejos como totalidades organizadas compuestas por elementos “no separables”. El requisito de no separabilidad, conlleva una presunción anti reduccionista, ya que, si los elementos no son separables, entonces, no pueden ser estudiados de manera aislada. Esta distinción entre separabilidad / no separabilidad permite a su vez distinguir entre dos tipos de sistemas: sistemas descomponibles y sistemas no descomponibles. En los primeros, las partes del sistema pueden ser aisladas y estudiadas de modo independiente; mientras que, en los segundos, los componentes del sistema están determinados mutuamente. Esta conceptualización le permite a García introducir y precisar el término de interdefinibilidad, el cual supera el concepto de interacción o interrelación.

La interdefinibilidad exige que los componentes de un sistema sean definidos y estudiados en función del resto y, por lo tanto, no resulta posible el estudio separado de sus partes (García 2000). En suma, los sistemas complejos son sistemas no descomponibles cuyos elementos están interdefinidos.

Las interacciones entre los objetos, las personas y el ambiente como un todo, lo cual sirve de fundamento para la propuesta educativa, en la que el conocimiento se debe abordar de manera integral y no fragmentado.

Por lo anterior, el conocimiento humano debe fomentar la toma de conciencia de que somos tan sólo una parte componente de un sistema más general (complejo, y en constante interacción), en el que la educación puede ser el medio efectivo para que los alumnos desarrollen la capacidad de comprender otros sistemas complejos.

Desde la perspectiva del pensamiento complejo y estrechamente relacionado con la posición que, dentro de las Ciencias Sociales, defiende el denominado “enfoque

sistémico” -ningún objeto o acontecimiento (que deba ser analizado por la ciencia) se encuentra aislado o desvinculado, sino que éste aparece dentro de un sistema complejo, desde donde entabla una gama de relaciones con otros objetos, ya sea “internos” (con otros objetos componentes del sistema), o “externos” (con elementos del ambiente, del entorno o del contexto de ese sistema).

Por ello, desde esta perspectiva se habla, no sólo de una nueva educación, sino de una “reforma del pensamiento”.

### **El pensamiento complejo y la fragmentación del conocimiento.**

El enfoque del pensamiento complejo parte de la idea de que cualquier elemento del mundo no es un objeto aislado, sino que forma parte de un sistema mayor que lo contiene, por lo que se encuentra en constante interacción con otros elementos del sistema. Desde este enfoque, las sociedades, los individuos, incluso los universos se consideran “sistemas complejos”, sujetos a múltiples relaciones e interacciones entre sus componentes y con otros sistemas. Así, dentro de esta perspectiva sistémica (o dentro de lo que hemos denominado “epistemología de la complejidad”).

La epistemología de la complejidad supone, pues, una interacción entre seres humanos (unos con otros) y entre seres humanos y medio ambiente (contexto), interacción sin la cual resulta imposible comprender nuestro lugar y nuestro papel en el universo.

Según este autor, la falta de la “visión global” (producto del pensamiento complejo) implica la pérdida de conciencia respecto de nuestra verdadera condición humana, es decir, nuestra condición de personas que habitan un mundo y que mantienen lazos afectivos, espirituales, sociales, económicos, etc., con otros.

Para Morín, la supremacía de la racionalidad científica moderna (analítica, mecánica y reduccionista) tuvo como catastrófico resultado la creación de una visión del mundo “simplificada” y mecánica. Como consecuencia de la aplicación del método analítico, las ciencias crearon la visión del mundo en la que los objetos “simples” y aislados constituyen lo esencial, y en la que las relaciones y la interacción pasan a un segundo plano. Así, la ciencia moderna, con sus métodos de investigación, nos han hecho creer



que el mundo es tan sólo “la suma de las partes” y no un conjunto complejo de múltiples elementos en constante interacción.

Morín afirma que el conocimiento humano (reflejado en la ciencia y la tecnología) haya generado cambios positivos, a las sociedades.

Los progresos científicos han sido dispersos y aislados a causa de, precisamente, la especialización absoluta de dicho conocimiento y a su afán, dada esa peculiaridad, de evitar el contexto y las globalidades como aspectos esenciales de su análisis. Así, las realidades globales (complejas) se han quebrantado, y lo humano se ha desarticulado: sus múltiples dimensiones (biológica, social, cultural, económica, física, histórica, etc.), se han esparcido en una serie de saberes que muy pocas veces tienen interrelación entre sí.

Ante esta problemática surge, entonces, la importancia de una educación que refleje, realmente, el mundo global y complejo en el que vivimos. Una educación que tome en cuenta esta perspectiva sistémica, que abordará las necesidades y problemáticas humanas desde su verdadera dimensión: valorará la multiplicidad de elementos constitutivos que nos convierten en seres humanos, así como la diversidad de relaciones que tenemos unos con otros, con el resto de las especies y con el mundo en general (esto evaluará nuestra verdadera condición humana). No se trata, sin embargo, de una educación completamente nueva, desvinculada de los progresos y avances que han experimentado las diversas ciencias y los distintos saberes.

Morín sugiere que el desarrollo del conocimiento científico debería integrarse en un currículum coherente dentro de los diversos niveles educativos (primaria, secundaria y universidad), de tal modo que el “enfoque sistémico” predomine en los programas de estudio.

Dentro de la perspectiva sistémica, partimos del hecho de que, cuando el científico social (educador) se preocupan por analizar y comprender las realidades a las que se enfrentan, no deberían segmentar y estudiar cada uno de estos subsistemas por separado(o como si no tuvieran relación uno con otro), pues se encontraría tan sólo con acontecimientos y evidencia aislada que no podría explicar la complejidad y la riqueza de los sistemas sociales de los seres humanos.

El paradigma de la complejidad desde la educación es indispensable abordarlo y entenderlo porque en el quehacer educativo no siempre está presente el conocimiento de la complejidad de la integración de saberes y de las reacciones o efectos que se dan en la multidisciplinariedad, la transversalidad y la multidimensionalidad, desde los distintos ámbitos. Por este motivo, dentro de esta situación se hacen invisibles los conjuntos complejos de interacción entre las partes y el todo, partiendo del desafío educativo como la integración del conocimiento en cada una de las partes para una mejor comprensión de la globalidad educativa.

En el ámbito educativo la complejidad debe ser una herramienta para comprender y abordar los problemas que la enseñanza enfrenta cada día, se deben realizar esfuerzos de integración de los saberes, en los que los sistemas aislados de conocimiento sean integrados de tal manera que la enseñanza sea capaz de articular el conocimiento, la contextualización y las cualidades fundamentales que el ser humano tiene, frente a la emergencia de la complejidad en las ciencias en particular en la sociedad globalizada.

## **2.3. Fundamentos Pedagógicos**

### **2.3.1. El desarrollo cultural de las funciones psíquicas**

Lev Semionovich Vygotsky es considerado el precursor del constructivismo sociocultural a partir de él, se han desarrollado diversas concepciones sociales sobre el aprendizaje. Algunas de ellas amplían o modifican algunos postulados, pero la esencia del enfoque constructivista social permanece. Lo fundamental del enfoque de Vygotsky consiste en considerar al individuo como el resultado del proceso histórico y social donde el lenguaje desempeña un papel esencial. Para Vygotsky, el conocimiento es un proceso de interacción entre sujeto y el medio, pero el medio entendido social y culturalmente, no solamente físico como lo considera primordialmente Piaget.

Según Vygotsky<sup>2</sup>, el aprendizaje es una actividad social, y no sólo un proceso de realización individual; una actividad de producción y reproducción del

---

2 UNPRG. Teorías Contemporáneas del aprendizaje. Módulo III de Maestría. 2002. Pág. 252.

conocimiento mediante el cual el niño asimila los modos sociales de actividad y de interacción y, más tarde en la escuela, los fundamentos del conocimiento científico, bajo condiciones de orientación e interacción social. El proceso de aprendizaje supone utilizar todo lo que está disponible en el sistema de relaciones más cercano al estudiante para propiciar su interés y un mayor grado de participación e implicación personal en las tareas de aprendizaje.

Ahora bien, “Las teorías del aprendizaje están resolviendo relativamente el cómo se aprenden conceptos pero los nuevos desafíos plantean el problema de cómo se desarrollan capacidades, valores y actitudes”<sup>3</sup> y con el desarrollo de este estudio la investigadora trata de confirmar la esencia de esta teoría, a través de la teoría y la práctica.

Se trata de romper con la escuela técnica quien convirtió la experiencia en conocimiento, el aprendizaje en libro de texto, el secreto en metodología y la práctica en conocimiento aplicado. Pero para mejorar nuestra capacidad de comprensión lectora debemos tomar conciencia de lo que la importancia que tiene nuestra formación.

Adquirir habilidades y desarrollarlas es parte esencial de la experiencia escolar “pero el indicador de un buen aprendizaje es la capacidad de examinar las situaciones, las tareas, los problemas y responder en consecuencia”<sup>4</sup> (Meza, B. 2002:17)

Para que el estudiante aprenda y no depende solamente de él, sino del grado en el que nuestras actividades diarias y las ayudas del profesor estén ajustadas al logro de capacidades. Aprender es una tarea compleja y difícil por las condiciones personales de cada estudiante y por el contexto social en que se desarrolla.<sup>5</sup>

A través de la orientación de la investigadora, de los padres de familia y profesores los estudiantes podrán mejorar su capacidad de comprensión lectora

---

3 Ídem. Políticas educativas y estructuras y niveles. Tomo I. Colección Gerencia de Centros Educativos. Pág. 9.

4 Ídem. Meza, Bernardita: El concepto de sí mismo, su formación y desafíos para el educador. Pág. 17.

5 Consorcio de los Colegios Católicos del Perú. Políticas educativas y estructuras y niveles. Tomo II. Las dificultades de aprendizaje. Pág. 181-183.

sobre temas y estrategias necesarias para comprometerse en la mejora de la capacidad de comprensión lectora.

#### **A. Principios del Aprendizaje según el Constructivismo.**

El aprendizaje es una construcción y se produce a partir de los “desequilibrados conflictos cognoscitivos que modifican los esquemas del conocimiento del sujeto”.

De adentro hacia afuera: El aprendizaje se concibe como la construcción de los esquemas del conocimiento del sujeto, a partir de las experiencias que éste tiene con los objetos – interactividad con las personas – intersubjetividad con las personas, intersubjetividad en situaciones de interacción que sean significativas; de acuerdo con su nivel de desarrollo y los contextos sociales que le dan sentido.

De lo complejo a lo simple: En esta perspectiva el sujeto despliega siempre toda la compleja gama de conocimientos que posee para interactuar en las situaciones globales de la vida, lo complejo aprendiendo en el curso de la experiencia los conocimientos más específicos, simples y abstractos. El sujeto está en interacción con el mundo, el cual es una totalidad no escondida. En el curso de las interacciones con esas totalidades del mundo, el sujeto tiene interacciones y experiencias específicas que producen modificaciones en sus esquemas de conocimientos.

Según el MED (2007) Lev Vygotsky sostiene que las funciones psicológicas superiores son el resultado de la influencia del entorno del desarrollo cultural: de la interacción con el medio. El objetivo es el desarrollo del espíritu colectivo, el conocimiento científico- técnico y el fundamento de la práctica para la formación científica de los estudiantes. Se otorga especial importancia a los escenarios sociales, se promueve el trabajo en equipo para la solución de problemas que solo no podrían resolver. Esta práctica también potencia el análisis crítico, la colaboración, además de la resolución de problemas.

Al respecto Vygotsky sostenía que cada persona tiene el dominio de una Zona de Desarrollo Real el cual es posible evaluar (mediante el desempeño personal) y una Zona de Desarrollo Potencial. La diferencia entre esos dos niveles fue denominada Zona de Desarrollo Próximo y la definía como la distancia entre la Zona de Desarrollo Real; determinada por la capacidad de resolver problemas de manera independiente, y, la Zona de Desarrollo Potencial, determinada por la capacidad de resolver problemas bajo la orientación de un guía, el profesor o con la colaboración de sus compañeros más capacitados.

Es importante la relación entre la experiencia del estudiante y la materia, el papel de la Zona de Desarrollo Próximo en el aprendizaje, el papel del docente, el clima de trabajo en el aula, las relaciones entre los compañeros, las estrategias para lograr el aprendizaje significativo y la construcción del concepto; en resumen, las condiciones facilitan el aprendizaje significativo en un contexto sociocultural.

Lev Vygotsky (1996 citado por Flores 2002), en su teoría sociocultural sostiene que el conocimiento es el resultado de la interacción del sujeto con su medio social y cultural, da mucha importancia al trabajo en equipo para la resolución de problemas que solo no podría hacerlo. Por ello manifiesta que cada persona posee una zona de desarrollo real y una zona de desarrollo potencial y la distancia entre estas dos le denomina zona de desarrollo próximo. (p. 314)

#### **B. El desarrollo cultural de las funciones psíquicas.**

Lev Semionovich Vygotsky, En su teoría considera al sujeto como un ser eminentemente social y al conocimiento mismo como un producto social.

Vygotsky presenta el desarrollo del niño como dependiente de las demás personas que lo rodean. Señala que el desarrollo cognitivo tiene lugar mediante la interacción del alumno con adultos y otros alumnos mayores que él. Estas personas adultas juegan el papel de guía y maestros quienes le dan al alumno información y apoyo necesarios para su crecimiento intelectual.

Para esta teoría existe una relación entre aprendizaje y desarrollo. Los procesos de aprendizaje ponen en marcha los procesos de desarrollo, marcando una diferenciación con otros planteamientos teóricos, donde el desarrollo antecede el aprendizaje.

Esta propuesta otorga importancia a la intervención tanto docente como de otros miembros del grupo de pertenencia como mediadores entre la cultura y el individuo. El mero contacto con los objetos de conocimiento no garantiza el aprendizaje.

El niño por lo tanto no construye sino reconstruye los conocimientos ya elaborados por la ciencia y la cultura y en dicho proceso el lenguaje hace las veces de mediador. Para Vygotsky, algunos conceptos son fundamentales:

**a. Funciones mentales inferiores.** Aquellas con las que nacemos, son naturales y están determinadas genéticamente.

**b. Funciones mentales superiores.** Los conocimientos se adquieren y se desarrollan a través de la interacción social.

**c. Habilidades psicológicas.** Primero, se manifiestan en el ámbito social y luego en el ámbito individual, como es el caso de la atención, la memoria y la formulación de conceptos.

**d. Zona de desarrollo próximo.** Es la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con un compañero más capaz.

**e. La Zona de Desarrollo Potencial.** es la distancia entre el nivel de resolución de una tarea que una persona puede alcanzar actuando independientemente y el nivel que puede alcanzar con la ayuda de un compañero más competente o experto en esa tarea.

### **C. Aportes a la lectura y escritura.**

Los aportes de la teoría sociocultural al sistema de la lectura y escritura sostiene que la experiencia social juega un papel importante en el desarrollo individual; es una fuente directa para interpretar el proceso de la lengua escrita; el niño pequeño inicia naturalmente el aprendizaje de la lengua escrita en su medio social; reconoce los aportes de las Instituciones Educativas para completar ese aprendizaje; desde el punto de vista científico se demuestra cuál es la función del maestro a través de su concepción de la Zona de Desarrollo Próximo.

Vygotsky. Afirma que el niño tiene la necesidad de actuar de manera eficaz y con independencia y de tener la capacidad para desarrollar un estado mental de funcionamiento superior cuando interacciona con la cultura (igual que cuando interacciona con otras personas). El niño tiene un papel activo en el proceso de aprendizaje, pero no actúa solo.

Analizando procesos de desarrollo Vygotsky da cuenta de fenómenos más próximos al aprendizaje, pues en su concepción, de algún modo el segundo precede al primero. La oposición sería entre un sujeto que debe alcanzar niveles determinados de desarrollo para acceder cierto tipo de aprendizajes, frente a un sujeto que se desarrolla en el contexto de procesos sociales que son, más que influencias, condiciones para el desarrollo. Como puede verse, las concepciones que se siguen de allí tienen importantes consecuencias para los educadores.

### **D. Relación entre educación y desarrollo:**

- 1) El desarrollo es producto de la asimilación de la experiencia histórico-social que se produce como resultado de la actividad y la comunicación.
- 2) El principio de formación de lo psíquico es el resultado de la interiorización de las acciones externas que realizan la función de orientación, por tanto, este proceso puede ser dirigido por el adulto.

- 3) La enseñanza guía y conduce el desarrollo y este no deberá orientarse hacia el ayer, sino hacia el futuro próximo.
- 4) El papel de las otras personas (adultos y compañeros) es significativo para el desarrollo intelectual de los niños.
- 5) Es necesario tener en cuenta el nivel de ayuda que pueda precisar el niño en el aprendizaje.

### **E. La Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) de Vygotsky**

Una de las más estudiadas aportaciones de la obra de Vygotsky sobre la educación es el concepto de Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), reconocido como núcleo heurístico para la interpretación y significación de los procesos de enseñanza-aprendizaje. Vygotsky utilizó el término ZDP de manera metafórica para designar el proceso a través del cual se establece una relación didáctica de ayuda (intencionada o no) entre adulto-niño y niño-niño con la finalidad de promover el aprendizaje. La ZDP se define como “el espacio dinámico entre el nivel de ejecución de una persona de forma individual, denominado nivel de desarrollo real, y la calidad de la ejecución cuando esa misma persona recibe la ayuda de un compañero más capaz, denominada nivel de desarrollo potencial” (Coll, C. , s.f.). Por otro lado, la relación didáctica referida incluye el adulto niño en situaciones escolarizadas y no escolarizadas, como es el caso de la madre e hijo, por tanto, se habla de relaciones didácticas intencionadas cuando nos referimos a contextos escolares.

Vygotsky, por su parte, se acerca a un modelo de evaluación dinámica que pretende conocer las posibilidades o potencialidades del alumno en el desarrollo de una tarea o actividad; medición que sirve para dirigir, redirigir y ajustar la ayuda necesaria de acuerdo a las posibilidades de desarrollo del estudiante. Su interés se centraba en evaluar las maneras de progresar de los estudiantes. La evaluación en el proceso y el producto ha acabado formando parte de la gama de técnicas hoy llamada “evaluación dinámica” (Campione,



1996). La práctica general de la evaluación dinámica está basada de una manera explícita o tácita en la obra de Vygotsky. Esto contrasta claramente con prácticas que teorizan un retraso del aprendizaje en relación con el desarrollo, como en el caso de Skinner (Daniels, 2003, p. 88).

La otra noción de ZDP está referida a la riqueza metafórica de la misma como principio de instrucción o enseñanza. De esta manera, la instrucción se convierte en un proceso de ayuda al alumno para desarrollar en éste ciertas habilidades cognoscitivas o competencias que le permitan el desarrollo de una tarea o actividad.

La noción de instrucción se refiere entonces al proceso de diálogo continuo, a la relación didáctica que se establece entre ambos para lograr ciertos objetivos de aprendizaje. Se trataría de un tipo de ayuda que obedezca a los intereses y conocimientos previos de los alumnos y que tenga como objetivo empujarlos a un nivel más alto de desarrollo. Desde esta perspectiva, la ZDP es un proceso construido conjuntamente entre profesor y alumno a través del diálogo y la mediación. La metáfora utilizada por Bruner para designar este proceso ha sido “andamiaje”.

En la interpretación del “andamiaje” se hace una distinción entre el apoyo a la realización inicial de una tarea y su posterior realización sin ayuda: La distancia entre las aptitudes para la resolución de problemas que muestra un estudiante cuando trabaja solo y las aptitudes para la resolución de problemas de ese mismo estudiante cuando recibe la ayuda de personas más experimentadas o colabora con ellas (Daniels, 2003, p. 90)

La ayuda a los estudiantes tiene como finalidad que éstos logren la madurez y dominio en una tarea que les permita realizar las actividades por sí mismos. A su vez el nivel de competencia hacia el desarrollo autónomo de éstos se hace posible cuando el propio alumno reconoce cómo se realiza la tarea y va interiorizando lo que ya alcanzó a nivel inter psicológico, es decir, en un plano social.

### **2.3.2. Teoría aprendizaje significativo**

Señala el papel que juegan los conocimientos previos del estudiante en la adquisición de nuevas informaciones. La significatividad sólo es posible si se relacionan los nuevos conocimientos con los que ya posee el sujeto.

Ausubel se contrapone al aprendizaje por descubrimiento y a la enseñanza mecánica repetitiva tradicional, al indicar que resultan muy poco eficaces para el aprendizaje de las ciencias.

El aprendizaje significativo aparece en oposición al aprendizaje sin sentido, memorístico o mecánico. El término "significativo" se refiere tanto a un contenido con estructuración lógica propia como a aquel material que potencialmente puede ser aprendido de modo significativo, es decir, con significado y sentido para el que lo internaliza. (Ausubel, 1983).

El primer sentido del término se denomina sentido lógico y es característico de los contenidos cuando son no arbitrarios, claros y verosímiles, es decir, cuando el contenido es intrínsecamente organizado, evidente y lógico. El segundo es el sentido psicológico y se relaciona con la comprensión que se alcance de los contenidos a partir del desarrollo psicológico del aprendiz y de sus experiencias previas. Aprender, desde el punto de vista de esta teoría, es realizar el tránsito del sentido lógico al sentido psicológico, hacer que un contenido intrínsecamente lógico se haga significativo para quien aprende.

El aprendizaje significativo es la incorporación sustantiva, no arbitraria y no verbalista de nuevos conocimientos en la estructura cognitiva; un esfuerzo deliberado por relacionar los nuevos conocimientos con conceptos de nivel superior, más inclusivos, ya existentes en la estructura cognitiva; aprendizaje relacionado con experiencias, con hechos u objetos sumado a ello la implicancia afectiva por relacionar los nuevos conocimientos con aprendizaje anteriores.

### **Las etapas del Aprendizaje Significativo, son tres:**

- **Fase inicial de aprendizaje:** en la que el estudiante percibe la información, con ello tiende a memorizar o interpretar la medida de lo posible esta información utilizando su conocimiento esquemático. El procesamiento de la información es global sin embargo la información aprendida es concreta (más que abstracta) y vinculada al contexto específico.
- **La fase intermedia del aprendizaje:** ocurre cuando el estudiante empieza a encontrar relaciones y similitudes entre las partes aisladas y llega a configurar esquemas y mapas cognitivos. En esta etapa el conocimiento llega a ser más abstracto, es decir menos dependiente del contexto donde originalmente fue adquirido.
- **La Fase Terminal del Aprendizaje:** en esta etapa los conocimientos que comenzaron a ser elaborados en esquemas o mapas cognitivos son integrados y puestos a funcionar con mayor autonomía, las ejecuciones comienzan a ser más automáticas y a exigir un menor control consciente, existe mayor énfasis en esta fase sobre la ejecución que en el aprendizaje.

### **Requisitos para lograr el Aprendizaje Significativo:**

- **Significatividad lógica del material.** Todo material a ser utilizado debe estar organizado lo que contribuirá a la construcción de conocimientos.
- **Significatividad psicológica del alumno:** que el alumno conecte el nuevo conocimiento con los previos y que los comprenda. También debe poseer una memoria de largo plazo, porque de lo contrario se le olvidará todo en poco tiempo.
- **Actitud favorable del alumno:** este componente se relaciona con las disposiciones emocionales y actitudinales, en donde el maestro sólo puede influir a través de la motivación.

El autor indica que existen tres tipos de aprendizaje significativo:

## **Aprendizaje de Representaciones**

Es el aprendizaje más elemental del cual dependen los demás tipos de aprendizaje. Consiste en la atribución de significados a determinados símbolos, al respecto Ausubel dice: "Ocurre cuando se igualan en significado símbolos arbitrarios con sus referentes (objetos, eventos, conceptos) y significan para el alumno cualquier significado al que sus referentes aludan".

Este tipo de aprendizaje se presenta generalmente en los niños, por ejemplo, el aprendizaje de la palabra "pelota", ocurre cuando el significado de esa palabra pasa a representar, o se convierte en equivalente para la pelota que el niño está percibiendo en ese momento, por consiguiente, significan la misma cosa para él; no se trata de una simple asociación entre el símbolo y el objeto sino que el niño los relaciona de manera relativamente sustantiva y no arbitraria, como una equivalencia representacional con los contenidos relevantes existentes en su estructura cognitiva.

## **Aprendizaje de conceptos**

Los conceptos se definen como "objetos, eventos, situaciones o propiedades de que posee atributos de criterios comunes y que se designan mediante algún símbolo o signos", Ausubel, partiendo de ello se puede afirmar que en cierta forma también es un aprendizaje de representaciones.

Los conceptos son adquiridos a través de los procesos de formación y asimilación. En la formación de conceptos, los atributos de criterio (características) del concepto se adquieren a través de la experiencia directa, en sucesivas etapas de formulación y prueba de hipótesis, del ejemplo anterior podemos decir que el niño adquiere el significado genérico de la palabra "pelota", ese símbolo sirve también como significante para el concepto cultural "pelota", en este caso se establece una equivalencia entre el símbolo y sus atributos de criterios comunes. De allí que los niños aprendan el concepto de "pelota" a través de varios encuentros con su pelota y las de otros niños.

El aprendizaje de conceptos por asimilación se produce a medida que el niño amplía su vocabulario, pues los atributos de criterio de los conceptos se pueden definir usando las combinaciones disponibles en la estructura cognitiva por ello el niño podrá distinguir distintos colores, tamaños y afirmar que se trata de una "Pelota", cuando vea otras en cualquier momento.

### **Aprendizaje de proposiciones**

Este tipo de aprendizaje va más allá de la simple asimilación de lo que representan las palabras, combinadas o aisladas, puesto que exige captar el significado de las ideas expresadas en forma de proposiciones.

El aprendizaje de proposiciones implica la combinación y relación de varias palabras cada una de las cuales constituye un referente unitario, luego estas se combinan de tal forma que la idea resultante es más que la simple suma de los significados de las palabras componentes individuales, produciendo un nuevo significado que es asimilado a la estructura cognoscitiva. Es decir, que una proposición potencialmente significativa, expresada verbalmente, como una declaración que posee significado denotativo (las características evocadas al oír los conceptos) y connotativo (la carga emotiva, actitudinal e idiosincrática provocada por los conceptos) de los conceptos involucrados, interactúa con las ideas relevantes ya establecidas en la estructura cognoscitiva y, de esa interacción, surgen los significados de la nueva proposición.

Según Ontoria y otros, las características que definen el aprendizaje significativo son las siguientes:

- La nueva información se incorpora de forma sustantiva, no arbitraria, en la estructura cognitiva del alumno.
- Hay una intencionalidad por relacionar los nuevos conocimientos con los de nivel superior, ya existentes en el alumno.
- Se relaciona con la experiencia, con hechos u objetos.

Hay una implicación afectiva al establecer esta relación , ya que muestra una disposición positiva ante el aprendizaje.

## **2.4. Teoría que Sustentan el uso de las Tecnologías de la Información en la Educación**

### **2.4.1. El Conectivismo**

El Conectivismo es una teoría del aprendizaje para la era digital que ha sido desarrollada por **George Siemens**, surge a raíz de los constantes cambios e innovaciones en la ciencia y tecnología, la presencia de diversas fuentes de información y perspectivas y que a partir de allí explica el efecto que tiene la tecnología en el ser humano para comunicar y aprender.

El punto de inicio del conectivismo es el individuo o el estudiante. El conocimiento se hace a través de una red, que alimenta y realimenta de información a los integrantes del contexto (organizaciones e instituciones), que finalmente termina proveyendo nuevo aprendizaje al individuo. Este ciclo de desarrollo del conocimiento permite crear más redes interconectadas entre sí.

La teoría conectivista surge como producto de la inserción de la tecnología de la información y comunicación como proceso de aprendizaje en el campo educativo debido a la gran información que se puede adquirir, difundir y/o almacenar a través de las TICs. Según esta teoría, el aprendizaje se produce fuera del individuo, sobre todo en entornos digitales que necesariamente deben estar conectados con otras redes para favorecer la difusión del conocimiento.

**1. El Conectivismo aborda los principios del aprendizaje.** Se enfoca desde distintos niveles: biológico/neuronal, conceptual, social/externo; que crea conexiones neuronales, vinculando ideas y en la forma en que nos conectamos o interrelacionamos con las personas y las fuentes de información.

2. **El Conectivismo se enfoca.** En la inclusión de tecnología como parte de nuestro conocimiento; reside en las conexiones que formamos ya sea con otras personas o con fuentes de información como bases de datos.

Adicionalmente, la tecnología juega un rol clave en:

- **Trabajo cognitivo** en la creación y visualización de modelos.
  - **Extender e incrementar** nuestra habilidad cognitiva.
  - **Mantener información** en una forma de rápido acceso (por ejemplo, buscadores, estructuras semánticas, etc.)
3. **Contexto.** El contexto aporta tanto a un espacio de conocimientos conexión /intercambio. Esto reconoce al Conectivismo como carácter fluido del conocimiento y de las conexiones basadas en contexto. Esto implica que no nos centremos en conocimientos pre-definidos, sino en nuestras interacciones con los demás, y en el contexto en que surgen esas interacciones.
4. **Entendimiento, Coherencia, racionalización y significado.** Estos elementos son importantes en el constructivismo, en menor medida en el cognitivismo.

## 5. Principios del Conectivismo.

- El aprendizaje y el conocimiento descansa en la diversidad de opiniones.
- El aprendizaje es el proceso de conectar nodos o fuentes de información.
- No sólo los humanos aprenden, el conocimiento puede residir fuera del ser humano.
- La capacidad de aumentar el conocimiento es más importante que lo que ya se sabe.
- Es necesario nutrir y mantener las conexiones para facilitar el aprendizaje continuo

- La habilidad para ver las conexiones entre los campos, ideas y conceptos es primordial.
- La información actualizada y precisa es la intención de todas las actividades del proceso conectivista.
- La toma de decisiones es en sí misma un proceso de aprendizaje.

En conclusión, el conectivismo permite entender que el proceso del conocimiento se adquiere a través de la interrelación con el contexto, fuentes de información y la inclusión de la tecnología de la información y comunicación, cuyos medios contribuyen a dejar de lado la educación tradicional.

#### **2.4.2. Uso pedagógico de las TIC en las Instituciones Educativas.**

Las nuevas tecnologías de la información y la comunicación constituyen el acontecimiento cultural y tecnológico de mayor alcance y expansión del último siglo y lo transcurrido del presente. Nuestro país no escapa a tal proceso de globalización de la sociedad de la información y la comunicación.

Las Instituciones Educativas han estado rezagadas de este vertiginoso proceso cultural de inserción de las TIC en la vida social e individual. Un fenómeno cultural de tal magnitud le plantea dos grandes desafíos a la educación y la Institución Educativa.

El individuo del Siglo XXI debe estar dotado con los conocimientos, habilidades y actitudes que le permitan el dominio de las técnicas usuales de información y comunicación para hacer realidad su condición de ciudadano del mundo. El dominio de las TIC se convierte en un derecho que define la posibilidad del éxito o el fracaso, que obliga al Estado a garantizar las condiciones y las posibilidades para el acceso y el ejercicio de este derecho a la comunicación y la información.



En segundo lugar, desde el punto de vista pedagógico la introducción de las TIC en las I.E.E. Estimula a transformar el proceso de enseñanza y aprendizaje.

En la actualidad un buen porcentaje de niños, niñas y jóvenes estudiantes ya tienen acceso a este escenario de cultura y desarrollo personal, mediante la implementación de los centros de recursos tecnológicos (dotación de laptop educativa XO); para modernizar la educación, la didáctica y los enfoques pedagógicos.

Con ello permite acortar la brecha digital entre los sectores menos favorecidos con los más favorecidos, al facilitar el acceso a estas posibilidades de desarrollo, a los estudiantes vinculados a la educación rural y urbana, sentando las bases hacia una sociedad justa equitativa, humana y eficiente en camino hacia la sociedad del conocimiento.

Es una invitación a la reflexión, a la innovación y al uso pedagógico de las tecnologías de la información y la comunicación, uno de los grandes objetivos de plan sectorial de educación.

#### **2.4.3. TIC y estudiantes**

El acceso del estudiante a las TIC se logrará independencia, autonomía, nuevas habilidades para el autoaprendizaje y el autoestudio y para compartir su saber en prácticas educativas colaborativas mediadas con tecnologías digitales.

El uso de la informática en la educación, han terminado por transformar e influir seriamente las relaciones de los estudiantes y los profesores con el saber, trayendo consigo nuevos retos, nuevos roles y responsabilidades en la relación de los estudiantes y los docentes, y de éstos con el conocimiento.

Por otra parte, este cambio en la actitud de los estudiantes con el conocimiento y el desarrollo de nuevas habilidades para el uso y manejo de la información ha impuesto nuevos roles y responsabilidades en el proceso educativo y formativo de los estudiantes. Hoy comenzamos a comprender que nuestro papel en la

educación no se limita o consiste en informar o comunicar a los estudiantes lo que sabemos, sino que nuestra responsabilidad trasciende la transmisión de datos e información y exige mayor compromiso con el aprendizaje, un esfuerzo grande por conocer las formas como nuestros estudiantes aprenden y por encontrar metodologías y didácticas para la orientación y el acompañamiento en la aventura de aprender e interpretar el mundo en el que les corresponde vivir.

Los estudiantes de hoy han terminado por comprenderse como sujetos cognoscentes productores de conocimiento, como autores de su destino y arquitectos de su conocimiento. Como dice Pierre Lévy, “favorece a la vez los aprendizajes personalizados y el aprendizaje cooperativo en red. En ese marco, el enseñante ha de convertirse en animador de la inteligencia colectiva de sus grupos de alumnos más que en un disipador directo de conocimientos.

Los niños son seres muy diferentes a los de otros tiempos; sus mentes, gustos, intereses e iniciativas han variado radicalmente y se nos presentan de una forma casi incomprensible.

Con las tecnologías digitales, han desarrollado nuevas habilidades para comunicarse y lo hacen de forma no convencional. Crean sus propios códigos de comunicación, son capaces de ocultar sus diálogos ante la presencia de otros, inclusive de sus amigos más cercanos y de sus familiares. Su dinamismo en la lectura resulta un misterio para los docentes. Tienen una capacidad de expresión e interpretación de lo simbólico y lo hiper textual. Han abandonado la lectura secuencial por una lectura y escritura en red que los lleva de un lado a otro en un mismo texto, o saltando de uno a otro.

## **2.5. Teoría General del Aprendizaje**

En el origen de la cibernética y la teoría general de sistemas juegan un papel relevante los procesos de Aprendizaje, en los que un sistema se desarrolla acumulando información a través de su interacción con el entorno. Procesos de este tipo tienen lugar en poblaciones genéticas, en organismos vivos individuales, en sistemas sociales y en ordenadores electrónicos.

Algunos modelos de aprendizaje más usados en las ciencias sociales son:

- a. Aprendizaje usando redes neuronales.
- b. Aprendizaje usando la computación evolutiva.
- c. Aprendizaje usando la ley del refuerzo positivo y negativo.

#### **a. Redes Neuronales Artificiales**

El cerebro está compuesto por una red compleja de células llamada neuronas que comunican mediante un tejido denso de interconexiones que transportan impulsos electroquímicos. En general, una neurona envía su salida a otras por su axón. El axón transporta la información por medio de ondas de corriente, dependiendo del potencial de la neurona.

#### **b. Computación Evolutiva**

La Computación Evolutiva interpreta la naturaleza como una inmensa máquina de resolver problemas y trata de encontrar el origen de dicha potencialidad para utilizarla en programas.

Así la información acumulada en los cromosomas varía de unas generaciones a otras.

En la programación evolutiva no hay restricciones en la representación de los individuos de la población y se eligen según el problema, mientras que en los algoritmos genéticos se suelen considerar como cadenas de genes.

#### **c. Aprendizaje con Refuerzo Positivo y Negativo.**

Thorndike propuso por primera vez la “Ley del efecto”, la cual, en términos generales, dice que los aspectos del comportamiento que son “satisfactorios” para el organismo tienden a repetirse, mientras que los que no lo son tienden a no repetirse. El refuerzo positivo mediante “recompensas” y negativo mediante “castigos” es un factor importante en el proceso de aprendizaje que aumenta la probabilidad de alcanzar determinado “objetivo”.

## **2.6. Las Estrategias de Enseñanza - Aprendizaje**

### **2.6.1. Estrategias Didácticas**

La estrategia didáctica hace alusión a una planificación del proceso de enseñanza-aprendizaje. Lo anterior lleva implícito una gama de decisiones que el profesor debe tomar, de manera consciente y reflexiva, con relación a las técnicas y actividades que puede utilizar para llegar a las metas de sus contenidos. Esta aseveración se complementa con las definiciones de diversos autores.

Se entiende por estrategia didáctica “al conjunto de decisiones sobre los procedimientos y recursos a utilizar en las diferentes fases de un plan de acción, organizadas y secuenciadas coherentemente con los objetivos y utilizadas con intención pedagógica, mediante un acto creativo y reflexivo”<sup>6</sup>.

Existen diversas estrategias didácticas que giran en torno de las conductas que promueven en los alumnos. Se conocen estrategias cognitivas, procedimentales y/o actitudinales; también, las estrategias didácticas pueden organizarse según promuevan al desarrollo de tres saberes: saber ser, saber conocer y saber actuar.

Son el producto de una actividad constructiva y creativa del maestro “La estrategia didáctica es el conjunto de procedimientos apoyados en técnicas de enseñanza, que tienen por objeto llevar a buen término la acción didáctica, es decir, alcanzar los objetivos de aprendizaje”<sup>7</sup>.

“La estrategia didáctica es el conjunto de procedimientos, apoyados en técnicas de enseñanza, que tienen por objeto llevar a buen término la acción didáctica; es decir, alcanzar los objetivos de aprendizaje”<sup>8</sup>.

---

<sup>6</sup> Amadeo, María y otros (2010). Propuesta de Estrategias Didácticas en la Formación Docente en el 2010 en la Universidad Nacional de Cuyo-Argentina.

<sup>7</sup> Myeres, C. y Rivas, L. (2008). Estrategias Didácticas; Universidad Nacional Experimental Politécnica de la Fuerza Armada Nacional, Decanato de Investigaciones y Post Grado-Venezuela.

<sup>8</sup> U.N.E. ENRIQUE GUZMÁN Y VALLE: Estrategias de Metodología Activa, Lima-Perú 2001, p. 37.

Una estrategia es, en un sentido estricto, un procedimiento organizado, formalizado y orientado a la obtención de una meta claramente establecida. Su aplicación en la práctica diaria requiere del perfeccionamiento de procedimientos y de técnicas cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente.<sup>9</sup>

**Las estrategias de enseñanza:** Son todas aquellas ayudas planteadas por el docente que se proporcionan al estudiante para facilitar un procesamiento más profundo de la información. Diversas estrategias de enseñanza pueden incluirse antes (pre instruccionales); durante la sesión de aprendizaje (coinstruccionales), o después (post instruccional) de un contenido curricular específico.

## **2.6.2. Las Estrategias de Aprendizaje**

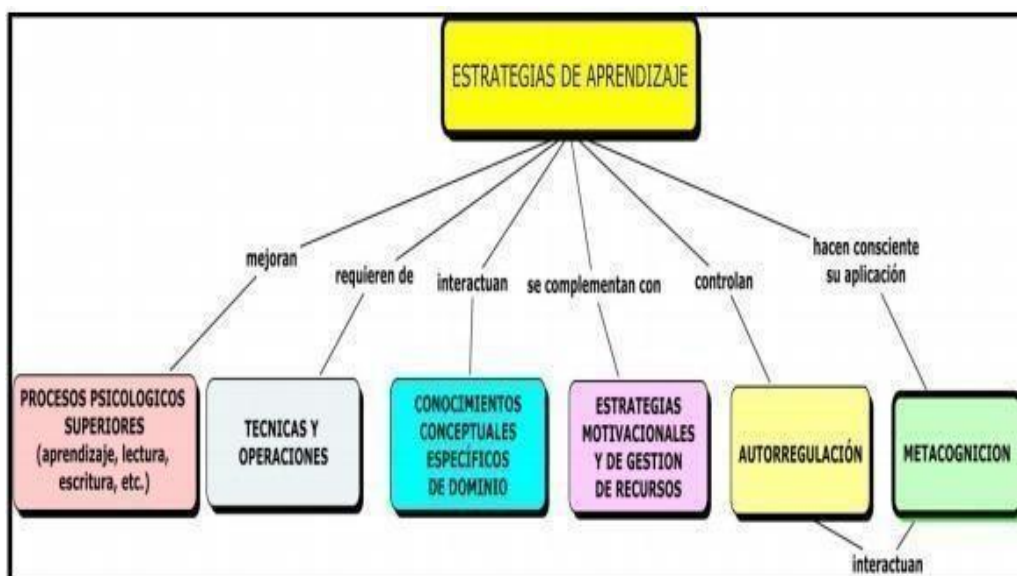
“Las estrategias de aprendizaje comprenden todo el conjunto de procesos, acciones y actividades que los estudiantes pueden desplegar intencionalmente para apoyar y mejorar su aprendizaje. Están pues conformadas por aquellos conocimientos, procedimientos que los/las estudiantes van dominando a lo largo de su actividad e historia escolar y que les permite enfrentar su aprendizaje de manera eficaz”<sup>10</sup>. Lo que permite entender a la vez que las estrategias de aprendizaje son procesos de toma de decisiones (conscientes e intencionales) en los cuales el alumno elige y recupera, de manera coordinada, los conocimientos que necesita para cumplimentar una determinada demanda u objetivo, dependiendo de las características de la situación educativa en que se produce la acción.

Nisbet y Shucksmith (1986) definen Estrategias de Aprendizaje como “las secuencias integradas de procedimientos o actividades que se eligen con el propósito de facilitar la adquisición, el almacenamiento y/o la utilización de información o conocimientos”

<sup>9</sup> Díaz, F. y otros (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México: McGraw Hill.

<sup>10</sup> Castellanos, M. (2002): *Aprender y enseñar en la escuela*. La Habana: Pueblo y Educación.

Pozo (1996) explica lo que son las estrategias de aprendizaje y los procesos que están relacionados. La figura muestra a manera su planteamiento.



Mapa conceptual de estrategias de aprendizaje y procesos relacionados.

Fuente: Elaborado en base a lo propuesto por Pozo (1986)

Díaz Barriga y Hernández Rojas (2010:179) se enfocan en las características que deben tener las Estrategias de Aprendizaje basados en diferentes autores:

- ✓ Son procedimientos flexibles que pueden incluir técnicas u operaciones específicas.
- ✓ Su uso implica que el aprendiz tome decisiones y las seleccione de forma inteligente de entre un conjunto de alternativas posibles, dependiendo de las tareas cognitivas que le planteen, de la complejidad del contenido, situación académica en que se ubica y su autoconocimiento como aprendiz.
- ✓ Su empleo debe realizarse en forma flexible y adaptativa en función de condiciones y contextos.
- ✓ Su aplicación es intencionada, consciente y controlada. Las estrategias requieren de la aplicación de conocimientos meta cognitivos, de lo contrario se confundirán con simples técnicas para aprender.

Las estrategias de aprendizaje; presentan las siguientes características:

- ✓ Son estrategias para aprender, recordar y usar la información. Consiste en un procedimiento o conjunto de pasos o habilidades que un estudiante adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas.
- ✓ La responsabilidad recae sobre el estudiante (comprensión de textos académicos, composición de textos, solución de problemas, etc.)
- ✓ Los estudiantes pasan por procesos como reconocer el nuevo conocimiento, revisar sus conceptos previos sobre el mismo, organizar y restaurar ese conocimiento previo, ensamblarlo con el nuevo y asimilarlo e interpretar todo lo que ha ocurrido con su saber sobre el tema.

El uso de estrategias está influido por factores motivacionales-afectivos de índole interna (por ejemplo, metas de aprendizaje, procesos de atribución, expectativas de control y autoeficacia, entre otros) y externa (situaciones de evaluación, experiencias de aprendizaje, entre otros).

Pozo (2000) y Portilho (2009) presentan estrategias de Aprendizaje divididas en tres bloques conforme al tipo de aprendizaje solicitado:

- ✓ Revisión y Recirculación de la información (aprendizaje memorístico): estrategias que se apoyan de un aprendizaje asociativo y sirve para reproducir eficazmente un material que normalmente es una información verbal. En la revisión se usan técnicas rutinarias o habilidades: repetir, marcar, destacar, copiar, etc.
- ✓ Elaboración (aprendizaje significativo): estrategia dirigida a la construcción de significados a través de metáforas o analogías. En la elaboración se utilizan las técnicas de palabras clave, imágenes, rimas, parafraseo, abreviaturas, códigos, analogías y la interpretación de textos.
- ✓ Organización (aprendizaje significativo): estrategia que produce estructuras cognitivas más complejas a través de relaciones de significados.

En la organización se utilizan la formación de categorías, redes de conceptos, redes semánticas, uso de estructuras textuales, construcción de mapas conceptuales, etc.

Marqués (2001) considera que la estrategia didáctica con la que el profesor pretende facilitar los aprendizajes de los estudiantes, integrada por una serie de actividades que contemplan la interacción de los alumnos con determinados contenidos. La estrategia didáctica debe proporcionar a los estudiantes: motivación, información y orientación para realizar sus aprendizajes, esto es, debe tener en cuenta algunos principios:

Considerar las características de los estudiantes: estilos cognitivos y de aprendizaje.

- ✓ Considerar las motivaciones e intereses de los estudiantes. Procurar amenidad del aula.
- ✓ Organizar en el aula: el espacio, los materiales didácticos, el tiempo.
- ✓ Proporcionar la información necesaria cuando sea preciso: libros, apuntes, páginas web, asesores.
- ✓ Utilizar metodologías activas en las que se aprenda haciendo.
- ✓ Considerar un adecuado tratamiento de los errores que sea punto de partida de nuevos aprendizajes.
- ✓ Prever que los estudiantes puedan controlar sus aprendizajes.
- ✓ Considerar actividades de aprendizaje colaborativo, pero tener presente que el aprendizaje es individual.
- ✓ Realizar una evaluación final de los aprendizajes.

### **2.6.3. Los aportes de Solé**

La lectura que hemos hecho sobre Isabel Solé nos muestra la importancia de leer los textos llamativos a los niños desde pequeños, con el fin de



familiarizarlos con la lectura. Para que desde chicos generen las herramientas necesarias para comprensión de textos q deben ser cada vez más complejos, estos con la finalidad de promover el auto aprendizaje, ello llevara en su mente la idea de los textos leídos en clase y los observa en sus hogares de manera más analítica la parte q más les llamo la atención esto permitirá q el contacto con la lectura sea permanente y nos ayude demostrarlo al niño las facilidades de la lectura y el amor de la misma.

Es aquí donde nuestro papel como docentes se hace cada vez más necesarios, bajo nuestra guía los niños verán como un nuevo mundo se abre ante ellos, por esto es primordial que la actitud del maestro sea la adecuada, es importante observar los modelos pedagógicos utilizados en otra parte del mundo. Donde que los profesores juegan con la imaginación de los niños en cada actividad de clase facilitando la comprensión lectora. Donde interviene muchos elementos q afectan tanto al sujeto que quiere comprender como al objeto de su comprensión. Las estrategias de aprendizaje deben estar acompañadas permanentemente de los elementos que le permitan al sujeto planificar, evaluar y clasificar su situación.

Hasta hace muy pocos años a la lectura se le ha estudiado y entendido como un acto mecánico, pasivo, que descodifica signos de un texto, o en el mayor de los casos, como un mero instrumento de transmisión de conocimientos o informaciones.

Sin tener en cuenta que en ella se involucra un conjunto complejo de elementos lingüísticos, psicológico intelectuales y que a través de ella es posible desarrollar habilidades del pensamiento, especialmente el pensamiento crítico y el meta cognitivo.

Así para **Isabel Solé** (2000)<sup>11</sup>, en la comprensión lectora intervienen el texto, su forma y su contenido, expectativas del lector y sus conocimientos previos.

Para leer se necesita, simultáneamente decodificar y aportar al texto nuestros objetivos, ideas y experiencias previas, el proceso de predicción e inferencia

---

<sup>11</sup> SOLÉ, I (2000) Estrategias de Lectura. Barcelona – España. Edic. Grao Pág. 187.

continua, que se apoya de la información que aporta el texto y en nuestras propias experiencias.

Un lector comprende un texto cuando puede encontrar significado, relación con lo que ya sabe y con lo que le interesa, no solo se resalta el conocimiento previo, las expectativas, predicciones, objetivos del lector sino también las características del texto a leer.

En el aprendizaje de la lectura existe una relación interactiva entre el lector y el texto, a partir de la cual se puede definir la comprensión lectora como la construcción activa del significado del texto por el lector, que elabora una representación sobre el tema.

Leer es comprender y comprender es ante todo un proceso de construcción de significados acerca del texto que pretendemos comprender, también es un proceso que implica activamente al lector, en la medida que la comprensión que realiza no es un derivado de la relación del contenido de que se trata. En este proceso de construcción de significado se requiere que el lector sea capaz de procesar palabras y las oraciones que le proponen del texto y de involucrar sus conocimientos del mundo, esquemas y propósitos, así como la forma en que el autor ha organizado sus ideas, que es lo que constituye la estructura del texto.

La lectura es importante en el proceso de apropiación del conocimiento de cada individuo para alcanzar la comprensión lectora. Por este motivo, es necesario que en el aprendizaje de la lectura, el lector vaya desarrollando paulatinamente las estrategias que le permiten la construcción.

En el contexto de la lectura, se plantea la estrategia como un procedimiento organizado, orientado a la obtención de una meta claramente definida, que permita seleccionar, evaluar, persistir o abandonar determinadas acciones antes, durante o después de la lectura de tal forma que el lector vaya regulando la actividad que realiza.

Según Solé (2000), existen diferentes modelos de organización de las estrategias de lectura que se agrupan según el momento de la lectura, es decir: antes, durante y después.

**a. Estrategias antes de la lectura.** - Son todas aquellas que van a permitir al lector planificar la forma en que se abordará el texto; prepararse para la comprensión y asumir el rol activo en la construcción del significado.

Las estrategias más importantes en este momento de la lectura son: la motivación, el establecimiento del objetivo, planificación de la lectura, activación del conocimiento previo y planteamiento de las hipótesis.

**b. Las estrategias durante la lectura.** Son las que permiten que el lector vaya elaborando y construyendo los significados del texto, en función de los distintos problemas que surjan durante la lectura, encontrando las vías de solución más convenientes.

En esta etapa la principal función de las estrategias consiste, en regular el proceso de comprensión, de modo que el lector no solo comprenda, sino que cuando no lo logre sea capaz de decidir qué hacer para lograr dicha comprensión, lo que además exige que el lector ponga en marcha su actividad meta cognitiva.

Entre las estrategias más importantes que el lector puede utilizar en esta etapa de la lectura, con el objetivo de construir significados son: la regulación y supervisión, elaboración de inferencias, además que puede acompañarse de otras estrategias de apoyo para favorecer la comprensión como el subrayado, la toma de notas, y las ilustraciones.

**c. Estrategias después de la lectura.** Son aquellas estrategias que se utilizan una vez finalizado el proceso lector y tiene como finalidad analizar aquellas que fueron utilizadas, así como reflexionar sobre la pertinencia de dichas estrategias en el trabajo de otros textos.

Entre algunas de las estrategias que se pueden trabajar son: identificación de la idea principal, elaboración del resumen, elaboración de esquemas y organizadores, verificación de la comprensión, formular y responder preguntas.

Según Solé para cumplir este objetivo de comprender textos con éxito el lector deberá emplear una serie de habilidades o estrategias que le ayuden a conducir sus conocimientos aplicándolos en situaciones diversas y en contextos diferentes, es aquí que se debe enseñar al docente estrategias de comprensión dotándoles de los recursos necesarios para aprender a aprender.

Las habilidades adquiridas tendrán el desarrollo de operaciones como el reconocimiento y jerarquización de ideas, la elaboración de resúmenes, el análisis de la información del texto, de la relación de cotejo con sus conocimientos previos, la formulación de hipótesis, la emisión de opiniones, la relación texto e imagen. Todas estas habilidades estarán ligadas con los niveles de comprensión lectora.

En este proceso lector diversos autores han tomado en cuenta determinados niveles o componentes de la comprensión lectora, según su complejidad. Solé (2000), los clasifica de la siguiente manera:

### **Los niveles de comprensión lectora**

En el proceso de comprensión se realizan diferentes operaciones que pueden clasificarse en los siguientes niveles:

#### **➤ Nivel Literal**

Leer literalmente es hacerlo conforme al texto. Se divide este en dos niveles, se centra en las ideas e información que están explícitamente expuestas en el texto, por reconocimiento o evocación de hechos. También se reconoce el tema principal, realizando resúmenes y síntesis.

### ➤ Nivel Inferencial

La meta del nivel inferencial será la elaboración de conclusiones. Este nivel de comprensión es muy poco practicado en la escuela, ya que requiere un considerable grado de abstracción por parte del lector.

### ➤ Nivel Crítico

Emitimos juicios sobre el texto leído, lo aceptamos o rechazamos, pero con fundamentos. La lectura crítica tiene un carácter evaluativo donde interviene la formación del lector, su criterio y conocimientos de lo leído.

#### **2.6.4. Los Aportes de Cassany.**

Los aportes de Cassany se expresan con claridad en las Ideas para desarrollar los procesos de redacción, que fue publicado en *Cuadernos de pedagogía*, 216, p. 82-84. Barcelona: 1993.

Maestros y estudiantes están acostumbrados a enseñar / aprender contenidos objetivos. Sea la ortografía de las palabras, las capitales de provincia o las valencias de los elementos químicos, se trata de conocimientos fijos, concretos y referenciales, iguales para todos. El libro de texto los expone con sistematicidad, el maestro los explica, y los alumnos los pueden estudiar, memorizar y, al fin y al cabo, *saber o poseer*. Después se evalúan con una nota numérica, ya empezar de nuevo.

En esta secuencia típica de enseñanza, el aprendizaje se basa sobre todo en una transmisión verbal de información, que ofrece pocas posibilidades de individualización del aprendizaje o de construcción activa y personal del conocimiento. Éste se entiende -de forma más o menos velada- como algo "previo al alumno, independiente de él o ella y que existe también al margen suyo" (Postman y Weingartner 1981). Los contenidos son los mismos para todo el alumnado, al margen de sus características, necesidades e intereses.

Pero todo cambia radicalmente cuando nos planteamos desarrollar los *procesos cognitivos* de la redacción. Abandonamos el ámbito del *saber* para situarnos en

los del *saber hacer* (habilidades, destrezas, procedimientos) y del *opinar* o *sentir* (actitudes, valores, normas, sentimientos). No se trata de acumular datos o de comprenderlos, sino de desarrollar procesos personales de redacción: aprender a buscar y ordenar ideas, a pensar en la audiencia del texto, a releer, evaluar y revisar la prosa. También se trata de establecer una relación estimulante y enriquecedora con la escritura: escribir para aprender, pasarlo bien, sentirse a gusto, sacar provecho de la herramienta epistemológica que es la letra escrita.

Los contenidos no son absolutos, objetivos ni fijos. No hay una única manera o método para escribir, del mismo modo que la relación emotiva que cada uno establece con la letra es personal e intransferible. Los procesos de redacción dependen del estilo cognitivo individual y de la personalidad de cada uno (Jensen y DiTiberio 1984). Es cierto que los buenos redactores comparten un perfil general de redacción (énfasis en la construcción del significado, elaboración de borradores, recursividad, conciencia y reflexión sobre la situación de comunicación, etc.), que no poseen los aprendices; pero cada uno utiliza unas técnicas propias de escritura y las combina a su manera. En definitiva, no hay contenidos previos e independientes al estudiante: cada uno, a partir de la experiencia propia, debe desarrollar sus propias estrategias cognitivas.

Esta situación plantea un reto nuevo, apasionante - ¡y también difícil! - para los docentes. Es evidente que el modelo didáctico tradicional de transmisión verbal de la información, que citaba más arriba, no tiene ninguna eficacia para estos objetivos. El docente no posee lo que los alumnos deben aprender, estos no tienen por qué reaccionar del mismo modo, ni trabajar todos al mismo ritmo, ni adoptar siempre un rol pasivo o sumiso siguiendo las órdenes del maestro. Necesitamos una nueva organización del aula, una nueva interacción maestro- alumno y alumno-alumno, nuevas actividades y ejercicios que permitan que el escritor que cada persona lleva dentro pueda emerger y crecer hasta hacerse adulto.

A continuación, se exponen algunas características generales que, debería tener este nuevo enfoque de la enseñanza de la escritura, y la consiguiente organización del aula. Se trata de describir las condiciones óptimas para que niños y niñas en edad escolar tengan la oportunidad de desarrollar sus habilidades cognitivas con la escritura.

Los textos escritos se parecen mucho a las conversaciones. Todos podemos hablar y lo hacemos explicando las cosas desde nuestro punto de vista: decimos lo que nos conviene, ocultamos detalles que nos perjudican, destacamos lo que nos interesa, defendemos nuestra opinión, exageramos e incluso a veces se miente y engaña, como sabemos. Al escribir y leer no somos mejores.

Algunos textos han superado fuertes controles de calidad y podemos confiar en que aportan datos ciertos e importantes. Es el caso de los libros que encontramos en una biblioteca, de las webs de instituciones públicas (gobiernos, universidades) o algunos periódicos de prestigio. Pero incluso estos escritos adoptan siempre una perspectiva: ni dan toda la información, ni incluyen todas las opiniones ni pueden atender los intereses de cada lector.

A continuación, se presentan las 10 claves, propuestos por Cassany, para aprender a interpretar cualquier texto y también es una herramienta que utiliza un autor para conseguir un propósito.

### **1. ¿Quién es el autor?**

Puede ser una persona (en una columna de opinión), un grupo de amigos (una invitación), un equipo de profesionales (en una noticia, un artículo científico) o toda una institución (en la web del Municipio) o un país (en la constitución peruana). Siempre hay “alguien” detrás de un escrito. Incluso los anónimos fueron escritos por personas de carne y hueso, que en este caso se esconden. Conocer al autor permite contextualizar mejor su texto: busca información de él o ella en Internet o en la biblioteca; investiga quién es, dónde trabaja, qué ha publicado antes, cómo ve el mundo, qué piensan de él o ella otras personas que conozcas y que te merezcan confianza.

## **2. ¿Qué pretende?**

Es la pregunta más importante. Escribir es laborioso y si alguien se ha tomado la molestia de hacerlo es porque pretende algo: convencernos de una propuesta (despenalizar el aborto), difundir una idea (usar condón en las relaciones sexuales), criticar a alguien (el presidente), etc. Pregúntate por qué el autor escribió eso (es de izquierdas, es responsable) y qué intereses tiene (milita en el mismo partido, quiere conservar su posición). Además, es habitual que existan otros autores (de derechas, la Iglesia católica) con propósitos opuestos (no al aborto o al condón, defender al presidente).

Averigua qué otros autores existen y cuáles son sus intenciones alternativas: conocer el entramado de autores y propósitos te ayudará a situar cada texto.

## **3. ¿Dónde y cuándo se ha publicado?**

Fíjate en la editorial, en el periódico o en la web en que se ha publicado el texto; averigua qué otras actividades hacen, en qué ámbitos o sectores de la sociedad se mueven, quién es su dueño (grupo empresarial o político, multinacional).

Presta atención a la valoración social que se hace de ellos: ¿es un periódico serio o sensacionalista?, ¿es la web de una universidad reconocida, de una organización sin ánimo de lucro o de una secta proselitista?, ¿es una editorial de prestigio o comercial? Los textos heredan en parte los valores que tienen los medios en que se publican. Al analizar a los medios podemos entender mejor los textos particulares que han publicado.

## **4. ¿De qué tipo de texto se trata?**

Nos rodean textos extraordinariamente variados: una ley, una noticia periodística, un rótulo comercial, una prédica religiosa, un artículo científico, una instrucción técnica, etc. Cada texto tiene sus funciones, su estructura y un lenguaje propios, y se usan solo en su contexto. Identifica el tipo de texto o género de que se trata y averigua si respeta sus convenciones más habituales. Por ejemplo, si se trata de una carta: ¿tiene membrete?, ¿el saludo se



corresponde con la despedida? Si se trata de una argumentación: ¿cuál es la tesis?, ¿cuáles son los argumentos? A veces un autor se aparta de las convenciones establecidas para un género textual y eso es llamativo: ¿por qué lo hace?, ¿qué pretende?

### **5. ¿Qué tipo de información aporta?**

Los textos aportan datos de naturaleza diversa: una noticia expone hechos empíricos y debe ser objetiva y detallada; una columna de opinión expone un punto de vista y debe ser clara y convincente; una ley y una norma detallan las reglas o los principios que deben seguirse y son precisos y evitan las ambigüedades; un artículo científico describe los resultados que aporta una investigación; un poema o un cuento crean historias y entretienen y emocionan.

No confundas los diferentes tipos de información.

Pregúntate: ¿hay datos empíricos u opiniones personales?, ¿proceden de la observación periodística, de la investigación científica, de alguna doctrina religiosa o de la imaginación del autor? Evalúa también la calidad de cada tipo de contenido: ¿la noticia es detallada?, ¿la columna de opinión aporta argumentos sólidos?, ¿la ley es clara?, ¿la doctrina está de acuerdo con mis principios?, ¿el cuento es original o emocionante?

### **6. ¿Qué datos se destacan y se minimizan?**

No todas las posiciones de un texto tienen la misma importancia: sabemos que el título enumera el tema, la idea principal o una referencia relevante; que el primer párrafo y el último son especiales. En un periódico, son más caros los anuncios de la página derecha y de la parte superior que los de la izquierda y de la parte inferior, porque el lector los lee en primer lugar. También al leer prestamos más atención a las primeras frases de un párrafo o a los sujetos de las oraciones, que son quienes protagonizan las acciones. Los autores hábiles suelen aprovecharse de ello para destacar lo que les interesa en las posiciones relevantes y para minimizar o esconder lo que no les conviene en el resto de

posiciones. Entonces: ¿cuáles son las posiciones importantes del texto?, ¿qué ideas quiere destacar el autor?, ¿por qué?

### **7. ¿Qué es lo que se da a entender?**

Muchos textos comunican ideas y puntos de vista de manera implícita, con presuposiciones, ambigüedades o dobles sentidos; a menudo estas ideas son tan importantes como el resto o incluso más. Fíjate en estos ejemplos: al decir es peruano pero muy vago se está presuponiendo el tópico de que los peruanos son trabajadores; al decir Martín intentó de nuevo dejar de beber se da a entender que Martín ya había bebido antes y que había intentado dejarlo sin éxito (además de sugerir que tiene problemas con la bebida); también, al decir el Betis no pudo marcar 3 goles (en vez de decir simplemente el Betis marcó 2 goles) se está presuponiendo que los 3 goles eran importantes para conseguir un objetivo (ganar un partido, una eliminatoria, etc.). Analiza los implícitos que hay en el texto: ¿qué puntos son ambiguos?, ¿qué cosas se dan a entender?, ¿qué importancia tienen?

### **8. ¿A quién se cita y a quién no?**

Ningún texto está solo. Cada escrito se conecta con otros: toma ideas de textos precedentes; utiliza palabras de otros autores; argumenta en contra de otras opiniones. Lo hace de manera explícita, denominando al autor y poniendo entre comillas sus palabras, o de manera implícita, copiando o parodiando las ideas y las palabras sin destacarlos. Esas citas ejercen varias funciones: otorgan autoridad al texto (al citar a alguien importante o a una ley), lo relacionan con una corriente de pensamiento (al citar a un autor significado en este sentido), critican una opinión (al citar a un contrario) o incluso ironizan o satirizan algo (al citar con humor). Conviene tener presente que las palabras citadas nos siempre tienen el mismo significado que tenían en el texto original. Lee atentamente el texto e identifica las ideas y las palabras procedentes de otros escritos y autores: ¿son explícitos o implícitos?, ¿qué función desempeñan?

### **9. ¿Qué palabras utiliza el texto?**

El autor ha elegido unas palabras y ha descartado otras y eso puede darnos pistas, porque las palabras cargan con las connotaciones del día a día. Fíjate en las diferencias que hay al escribir los alumnos o los alumnos y las alumnas o el alumnado; tampoco es lo mismo leer las mujeres de la limpieza o el personal de limpieza, moros o árabes, negro o africano; tampoco dice exactamente lo mismo referirse a las islas Maldivas o a las Falkland o al descubrimiento de América y la invasión europea. Fíjate en las palabras que usa el texto: ¿cuáles te sorprenden?, ¿por qué?, ¿qué palabras usarías tú para decir lo mismo?

### **10. ¿Cuál es tu opinión?**

No confundas comprender un texto con estar de acuerdo con el contenido, con lo que dice. Muchos textos que podemos entender bien pueden expresar ideas opuestas a las nuestras, pueden utilizar un lenguaje que nos disguste o incluso despertar sensaciones desagradables. Por ello, es importante que tengas claras tus propias ideas y sensaciones y que las contrastes con las del texto: ¿te gusta o no?, ¿estás de acuerdo?, ¿en qué puntos discrepas

Poner la conclusión del capítulo, relacionada con la utilidad de las teorías usadas en la investigación y que sirven como fundamento para el diseño de la propuesta. Se relaciona con el objetivo específico 2.

### **CAPÍTULO III**

#### **ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE CON XO PARA ELEVAR EL RENDIMIENTO ESCOLAR EN ESTUDIANTES DEL 2° GRADO EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 14976 HUEREQUEQUE, LA UNIÓN- PIURA**

El capítulo ha sido organizado en tres partes, la primera parte se presenta la fundamentación teórica de la propuesta, la segunda parte describe una sesión de aprendizaje en la que se incorpora la estrategia de aprendizaje, y en la tercera parte se presentan los resultados de la aplicación de la propuesta.

#### **3.1. Propuesta de Estrategias de Aprendizaje apoyados con Computadoras XO para elevar el Rendimiento Escolar**

##### **3.1.1. Fundamentos Teóricos de la Propuesta**

Los docentes al realizar sus aplican una serie de herramientas con las que se busca promover los aprendizajes en los estudiantes. Priorizar los aprendizajes frente a la enseñanza implica una visión de lo que es el proceso de enseñanza aprendizaje, implica centrar la actividad docente en el estudiante que se convierte en el centro del proceso y en quien se impulsa su imaginación y creatividad.

La estrategia de aprendizaje para elevar el rendimiento escolar se sume como un proceso complejo, debido que intervinieron una serie de factores tanto internos como externos al aprendiz. Estos factores interactuaron entre sí, dentro de estos factores podemos considerar al compromiso, la automotivación, la atención focalizada, desarrollo de los procesos cognitivos, desarrollo de procesos de la meta cognición, uso de diferentes recursos educativos, uso adecuado de su tiempo, reconocimiento de lo que son las actividades de aprendizaje, interacciones con sus pares o compañeros de clase, diálogo entre estudiantes y el profesor, apoyo de los padres de familia en el aprendizaje de sus hijos, planificación de acciones, selección de temas del contexto, deliberación de acuerdos, colaboración de miembros de la comunidad educativa, disposición y acciones de mediación del docente, uso de estrategias

innovadoras, viabilidad de la tecnología como herramienta de trabajo, comunicación asertiva entre el docente y estudiante, flexibilidad en la ejecución de actividades, docente con visión holística y contextualizadora, la retroalimentación, etc; desencadenando un tejido de sucesos, acciones, interacciones, retroacciones y determinaciones entre el estudiante y su contexto, para luego incorporarlo como parte de su estructura cognitiva.

El principal autor de la teoría de la complejidad, Morín puntualiza que la estrategia elabora escenarios posibles. Desde el comienzo se prepara, si sucede algo nuevo o inesperado, va a integrarlo para modificar o enriquecer su acción. La estrategia surge trabajando con y contra lo incierto, lo aleatorio, el juego múltiple de las interacciones y las retroacciones. Es necesario, a menudo, abandonar las soluciones con las que se enfrentaban las viejas crisis y elaborar soluciones novedosas. Lo dicho por este magno epistemológico, se reflejó durante el desarrollo del presente programa a través de las sesiones de aprendizaje.

La experiencia con estrategias de aprendizaje apoyados con el uso de las computadoras XO, incorpora experiencias socioculturales de la comunidad del caserío Huerequeque en La Unión (Bajo Piura), provoca la interacción entre factores externos e internos al educando, para elevar su rendimiento escolar, especialmente en el Área de Comunicación y debe ser comprendido como un proceso complejo.

Las estrategias de aprendizaje actuaron como mediaciones significativas para que los estudiantes del 2° grado optimizaran el proceso de escritura en sus tres fases; planificación, textualización y revisión. En cada una de estas fases los estudiantes se apoyaron en las diversas actividades que poseen las laptops XO, convirtiéndose en un proceso socializador, dinámico, interactivo, comunicativo, asertivo, pertinente, flexible y holístico, contribuyendo a la construcción de un sujeto autónomo, capaz de aprender a aprender, aprender a hacer y aprender a ser. Por lo tanto, esta estrategia de aprendizaje empleadas en la composición escrita se concretiza como un proceso interactivo, compartido y que debe ser abordado en su totalidad, con la finalidad de desarrollar a plenitud

las competencias comunicativas. Además, las etapas (planificación, textualización y revisión) para producir un texto escrito representan estrategias cognitivas que los estudiantes deben utilizar externa y conscientemente con el fin de internalizarlas posteriormente.

Las actividades que se han diseñado para el logro de estrategias de aprendizaje en la producción textual, han provocado en los estudiantes del 2° grado de primaria situaciones ricas en experiencias individuales y a la vez experiencias colectivas compartidas, el desarrollo de habilidades comunicativas, acciones e interacciones con el medio externo, ser competentes al afrontar desafíos que percibe del mundo moderno al usar con eficiencia la tecnología como estrategia de aprendizaje, satisfacer sus necesidades, expectativas así como las demandas de la sociedad de la cual forma parte. Los estudiantes interactuaron con sus pares, materiales educativos, actividades comunicativas, estrategias de aprendizaje, docente y con las computadoras XO, integrándolo en un todo.

Como sustentos pedagógicos se asumen los aportes de Vygotsky quien afirma que el aprendizaje es una actividad inseparable del medio natural dentro de un sistema de relaciones interpersonales, por lo que el docente debe proporcionar los medios y la guía que los estudiantes necesitan para completar la actividad de aprendizaje. Posteriormente estos medios serán internalizados por los estudiantes con el fin de que puedan auto controlarse mientras están escribiendo un texto.

A través de estas estrategias de aprendizaje apoyadas en la tecnología, los estudiantes obtuvieron experiencias individuales como colectivas, construyendo de este modo su propio aprendizaje. Al respecto Duranti (1992) expresa que, la escritura debe ser desarrollada en contextos de interacción social definiendo el contexto como la situación de uso y la dinámica interactiva, que ocurre entre los participantes dentro de un nuevo evento comunicativo. A su vez, Gumperz (1984), expone que los eventos comunicativos son significativos, culturales y sociales: cada escritor aporta su propia visión del mundo, historia y experiencia a un evento comunicativo determinado.

A pesar de las bondades que ofrece utilizar estrategias de aprendizaje en la producción escrita, existen padres de familia que persisten en el desarrollo de temas tradicionales, prefieren la continuidad de aquellas asignaturas fragmentarias que les fueron incorporadas a la fuerza, acompañadas del castigo y del miedo, desechando la forma innovadora cómo se les enseña a sus hijos. Agregado a esto, autoridades educativas, así como algunos docentes, condenan el enfoque por competencia y siguen el ritmo de prácticas conductistas en la planificación, ejecución y evaluación de sesiones por contenidos.

Por consiguiente, la aplicación de estrategias de aprendizaje actuaron bajo los principios de las teorías de la complejidad, sociocultural, aprendizaje significativo, aportes de Cassany, enfoque comunicativo textual y los principios de la tecnología en la construcción del aprendizaje, apoyados con computadoras XO para la elevar el rendimiento escolar en el Área de Comunicación, construidos en base a una red de relaciones interpersonales para luego ser asumida en el plano cognoscitivo del estudiante.

Integrando las ideas de Ausubel en el diseño y aplicación de estrategias de aprendizaje apoyados con computadoras XO para la composición escrita y teniendo al estudiante como centro del proceso educativo, se tuvieron presente ciertos requisitos, como: las experiencias previas de los niños, actividades que despertaran su interés, materiales potencialmente significativo (destaca el empleo de las laptops XO), con significado lógico (se relaciona con la estructura cognitiva del aprendiente) y que a la vez permitieran la interacción entre los saberes previos y el nuevo material; proporcionar espacios al niño para que se exprese con libertad e intercambie ideas, explicar mediante ejemplos, guiar el proceso cognitivo, desarrollar estratégicamente las fases del proceso de composición escrita; crear situaciones de interacción con sus pares, docentes, computadoras XO y su contexto; partir de situaciones comunicativas e interlocutores reales, impulsar el trabajo en equipo, averiguar cuál es la estructura cognitiva conceptual del niño, crear un clima armónico en el aula, trabajar con textos completos y reales, la capacidad mediadora del docente, lograr la transferencia de conocimientos, predisponer positivamente al

estudiante y concretizar un aprendizaje autónomo, consiguiendo que los estudiantes del 2º grado de primaria aprendieran de modo significativo y con ello se mejora su rendimiento escolar.

Ausubel insistía en la necesidad de utilizar estrategias para activar los conocimientos previos del estudiante, con el propósito de lograr aprendizajes significativos. Cimentando este juicio, los resultados obtenidos en el pos test así lo demuestran fehacientemente, otorgándole importancia al papel que cumplen las estrategias de aprendizaje en el aprendizaje significativo de la composición escrita.

Pero no se produciría un verdadero aprendizaje significativo sobre la escritura cuando: las estrategias sean descontextualizadas, por cuanto ignoran elementos básicos de un aprendizaje significativo de la lengua escrita, tales como partir de situaciones reales de comunicación o de una intencionalidad comunicativa en la que se comunica ideas concretas a alguien real. Este carácter descontextualizado genera en los niños y niñas capacidades para escribir grafías sin sentido y no para escribir textos completos con claras intenciones comunicativas. Además del empleo de estrategias inadecuadas y su posible relación con concepciones erradas sobre las habilidades de escritura.

En definitiva, las estrategias de aprendizaje apuntaron hacia el logro del aprendizaje significativo de la lengua escrita, pues se partieron de experiencias previas del estudiante, la promoción de relaciones interpersonales, se concibió a la escritura como un proceso complejo y no simplista, se partió del contexto, se involucró a diversos elementos que integran el proceso de enseñanza aprendizaje como: orientaciones metodológicas, procesos cognitivos, procesos pedagógicos, rol mediador del docente, uso de material educativo, empleo de la tecnología, etc.

Las funciones que desempeña la escritura son múltiples y variadas según los conocimientos previos y las necesidades del estudiante, además del enfoque metodológico elegido. Teniendo en cuenta esa versatilidad, resulta imprescindible que el docente sea consciente de las características y de las



posibilidades que ofrece la escritura para desarrollar la adquisición del lenguaje y que sepa sacar provecho de ella en todas las circunstancias. En tal sentido los estudiantes del 5° grado de primaria, aprendieron a escribir significativamente, con autonomía y libertad porque se plantearon estrategias de aprendizajes variadas y creativas, apoyados en computadoras XO (aprovechando al máximo la gama de actividades que poseían con fines pedagógicos), creando puentes entre los conocimientos previos y el nuevo conocimiento; ofreciendo una estructura de conjunto para el desarrollo de la actividad o la realización de la tarea, traspasando de forma progresiva el control y la responsabilidad del docente hacia el niño, manifestaciones de interacciones sociales, intercambio de opiniones, roles simultáneos de lectores y escritores, otorgando importancia al proceso de escritura trabajado a partir de sus subprocesos (planificación, textualización y revisión), transfirieron lo que aprendieron, partieron del contexto...También los niños y niñas experimentaron trabajar actividades de escritura en grupo como la coescritura: los miembros del grupo comparten la autoría y cooperan activamente en todo el proceso; la copublicación: los integrantes del equipo trabajan juntos para desarrollar un documento colectivo, pero éste se compone de textos realizados individualmente por cada uno de los miembros y la coedición: dentro de un grupo, todos son escritores (planean y escriben sus propios textos) luego cada uno de ellos muestra su primer borrador a los miembros restantes del grupo, quienes opinan y revisan el texto críticamente.

Cassany partiendo de investigaciones y de teorías cognitivas, lingüísticas, psicolingüísticas, sociolingüísticas y constructivas, establece que las estrategias tanto de enseñanza como de aprendizaje deben trabajarse en función de los subprocesos implicados en la producción de textos escritos: planificación, textualización y revisión, con el objetivo de formar niños escritores en la escuela.

De acuerdo a los resultados obtenidos al finalizar la aplicación de la propuesta, se evidenció un incremento significativo a diferencia de la etapa de inicio, pues los estudiantes han aplicado diversas estrategias de aprendizaje para la

construcción de sus escritos, pasando por cada uno de las fases de la escritura, incrementando su comprensión, competencia y actuación autónoma en la composición escrita de diversos tipos y con variados fines.

A pesar de este índice loable alcanzado por los niños y niñas del 2º grado, existen docentes en la institución educativa que actúan bajo otros enfoques y no toman en cuenta las fases del proceso de escritura, planifican estrategias sin aplicarlas, trabajan directamente la fase de redacción, docente revisa los escritos, rigurosidad en la ortografía y caligrafía, niños no leen diversos tipos de textos para que luego produzcan textualmente... acciones que impiden el nacimiento de escritores.

Indiscutiblemente según lo detallado hasta aquí, las estrategias de aprendizaje apoyados con computadoras XO para mejorar la producción de textos escritos en estudiantes de Educación Primaria, deben estar fundamentadas en las teorías de la Complejidad, Sociocultural, Aprendizaje Significativo, aportes de Cassany, Enfoque Comunicativo Textual y en los Principios de la Tecnología en la Construcción del Aprendizaje-TAC.

Los estudiantes del 2º grado de primaria progresaron paulatinamente en la mejora de su rendimiento escolar, ya que interaccionaron con diversos tipos de comunicación, en variadas y auténticas situaciones comunicativas con distintos interlocutores, atendiendo a un propósito comunicativo definido, recopilando y seleccionando información de fuentes bibliográficas, otorgando respuestas a situaciones del contexto, usando la meta cognición como proceso de evaluación consciente de la utilidad de la lengua y además teniendo en cuenta los subprocesos de la composición escrita: la planificación, textualización y revisión; colmando sus necesidades comunicativas propias de su edad.





El empleo de estrategias de aprendizaje apoyadas en la tecnología, produjo un cambio sorprendente en el clima del aula, pues esta se convirtió en un escenario dinámico, flexible, participativo, abierto, conectado y motivador para los estudiantes del 2º grado de primaria, haciendo factible el proceso de

enseñanza aprendizaje en el Área de Comunicación, marcando niveles crecientes a comparación de los resultados obtenidos en la prueba diagnóstica.


Cuando el docente planifica sus estrategias metodológicas para desarrollar competencias de cualquier área curricular, su actuar siempre debe estar delineado sobre un fundamento teórico, pues de lo contrario se estaría en el error de caer en el vacío, sin prósperos resultados, como si se pretendiera construir una casa sin base. En tal sentido, las estrategias de aprendizaje llevadas a cabo por los estudiantes del 2° grado para mejorar su rendimiento escolar en el Área de Comunicación, están debidamente fundamentadas en el aporte epistemológico de la complejidad, en la pedagogía sociocultural y del aprendizaje significativo, los aportes de Cassany y en los principios de la tecnología para la construcción del aprendizaje; además incluyen experiencias de la comunidad y el uso de computadoras XO, propiciando en los educandos mayor interés, participación, sintiéndose permanentemente motivados, obtuvieron experiencias individuales y colectivas, se expresaron espontáneamente y con seguridad, actuaron con mayor libertad, entre otras actitudes positivas reflejadas ante el uso de estrategias de innovación tecnológica.

### **3.1.2. Descripción de la Propuesta**

La presente propuesta propone el uso de las laptops XO como estrategia de aprendizaje para elevar el rendimiento escolar en el Área de Comunicación. Se han diseñado sesiones de aprendizaje apuntando al desarrollo de la competencia del Área de Comunicación: producción de textos escritos, a través de las capacidades de planificación, textualización y revisión. Dentro de los textos elaborados por los estudiantes del 2° grado tenemos: adivinanzas, rimas, trabalenguas, descripción de la comunidad, textos instructivos y cuentos. La secuencia didáctica de cada sesión de aprendizaje, así como la incorporación de las actividades empleadas de las computadoras XO como estrategia de aprendizaje, es la siguiente:

<b>Momentos</b>	<b>Procesos pedagógicos</b>	<b>Actividades</b>	<b>Evidencias</b>
Inicio	Motivación	*Se realizan dinámicas, incorporando experiencias regionales, promoviendo la competencia entre grupos (dinámicas verbales, rimas, juegos y canciones).	
		*Utiliza la PC XO para crear rompecabezas, actividad memorizar, actividad tam tam mini.	
	Recuperación saberes previos	*Estrategias didácticas que involucran: lluvia de ideas, diálogo, preguntas intercaladas, narraciones.	
Desarrollo	Conflicto Cognitivo	*Se planteó situaciones de la realidad de Piura y respuestas ante una necesidad comunicativa.	
	Procesamiento de la información	*Emplearon la PC para procesar la información, a través de las actividades: hablar con Sara, escribir, organizador grabar, red en malla (red mesh). *Coescritura.	
	Aplicación de lo aprendido	*Los estudiantes aplicaron las actividades de la laptop XO, como escribir, grabar, memorizar, pintar scratch, organizador, hablar con Sara y rompecabezas. *Coedición y copublicación.	
Cierre	Transferencia a situaciones nuevas	*Los estudiantes aplicaron las actividades de la laptop XO, como escribir, grabar, memorizar, pintar scratch, organizador, hablar con Sara y rompecabezas.	
	Reflexiones sobre el aprendizaje	*Aplicación de fichas de metacognición.	



	Evaluación	*Aplicación de fichas valorativas, que comprenden: autovaloración, covaloración, heterovaloración y el mapa de aprendizaje en sus cuatro niveles (receptivo, resolutivo, autónomo y estratégico).	
--	------------	---	---

### 3.1.3. Componentes de la propuesta

Los componentes de la propuesta se describen en:

**A.- Modelado Teórico.** Se utilizó los aportes de la teoría epistemológica de la complejidad, pedagógica sociocultural, aprendizaje significativo, aportes de Cassany, enfoque comunicativo textual y los principios de la tecnología en la construcción del aprendizaje-TAC.

**B.- Proceso de enseñanza aprendizaje.** La secuencia didáctica de cada sesión de aprendizaje para la composición escrita, giró en torno al desarrollo de los procesos cognitivos del estudiante como en los procesos pedagógicos planificados por el docente.

**C.- PC XO.** Toma del constructivismo el énfasis en el autoaprendizaje y el aprender a aprender, el desarrollo del pensamiento creativo y crítico, la resolución de problemas y la toma de decisiones, con pleno acceso a las comunicaciones, la socialización de los conocimientos y el estudio en equipo mediante redes de aprendizaje. Se orienta a formar al educando en el dominio de las tecnologías de la información y comunicación digital, con capacidad para desempeñarse de forma competente en el uso de diversos programas para la recopilación, análisis, interpretación y uso de información pertinente para la solución de problemas y toma de decisiones de manera eficaz. A través de esta herramienta tecnológica los niños pueden crear y organizar actividades personales o grupales, así como producir, acceder y procesar información escrita, numérica y gráfica con fotos y videos que con ella graban y guardan en su memoria para consultarla en cualquier momento. Los estudiantes del 2° grado de Educación Primaria interactuaron con las diversas actividades de las laptops XO, tales como: escribir, grabar: foto, video y voz; pintar, organizador, memorizar, scratch, hablar con Sara, rompecabezas, tam tam mini y red mesh.

**D.- Estrategias de aprendizaje.** Los estudiantes del 2° grado de primaria emplearon para sus producciones textuales, en cada subproceso de la escritura: planificación, textualización y revisión, un abanico de estrategias de aprendizaje manejadas por el niño, promoviéndose de este modo un aprendizaje interactivo y autónomo, la conducción de situaciones comunicativas reales y actuación con el contexto, delineadas sobre las bases de la complejidad, visión sociocultural, aprendizaje significativo, aportes de Cassany, panorama comunicativo textual, así como, sobre los principios de la tecnología en la construcción del aprendizaje.

**E.- Rutas de Aprendizaje.** La labor pedagógica tuvo como insumo a las rutas de aprendizaje, desarrollando una de las competencias del Área de Comunicación: Produce reflexivamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas, con coherencia y cohesión, utilizando vocabulario pertinente y las convenciones del lenguaje escrito, mediante procesos de planificación, textualización y revisión. Para tal fin, se seleccionó o se puso en acción las diversas capacidades, recursos y situaciones del entorno. La competencia de producción de textos escritos involucra a las siguientes capacidades: Se apropia del sistema de escritura, planifica la producción de diversos tipos de texto; textualiza experiencias, ideas, sentimientos, empleando las convenciones del lenguaje escrito y reflexiona sobre el proceso de producción de su texto para mejorar su práctica como escritor.

**F.-Materiales educativos.** Se emplearon laptops XO, rompecabezas, plumones, papel sábana, periódico mural, globos, colores, lápiz, borrador, lecturas, entre otros; constituyéndose en medios conductores de aprendizajes significativos.

**Sesión N° 01**

**“DESCRIBIENDO MI TERRUÑO NATAL”**

**I.- DATOS INFORMATIVOS:**

**1.1. Institución Educativa** : 14976. Huerequeque. La Unión. Piura.

**1.2. Docente de aula** : Prof. Silvia Guevara Céspedes.

**1.3. Ciclo** III

**1.4. Grado** : 2°

**1.5. Nombre de la Unidad Didáctica:** “Conocemos nuestra comunidad”.

**1.6. Duración de la sesión** : 90’.

**1.5 Fecha** : 20 de mayo del 2016.

**II.- APRENDIZAJES ESPERADOS:**

ÁREA	ORGANIZADOR CURRICULAR/ COMPETENCIA	CAPACIDADES Y CONOCIMIENTOS	INDICADORES
COMUNICACIÓN.	*Expresión y comprensión oral.	Incorpora en sus descripciones las características de personas, animales, lugares y objetos de su entorno, con orden, utilizando expresiones claras.	Muestra seguridad y confianza en sí mismo al comunicarse.

**III.-SECUENCIA DIDÁCTICA:**

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MEDIOS Y MATERIALES
<b>INICIO</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Participan de la dinámica verbal: “Coplas, coplitas”.</li><li>• Forman equipos de trabajo a través de la técnica: “Puzzle”, eligen coordinador y secretario.</li><li>• Dialogan a través de las siguientes interrogantes: ¿Cómo difundirías los paisajes que posee tu tierra? ¿Qué es lo primero que harías? ¿Qué materiales utilizarías?</li><li>• En grupos describen las actividades que realizarían y luego las comparten, a través de la opción vecindario.</li><li>• Elaboran un plan de escritura, respondiendo a las siguientes</li></ul>	Rompecabezas de cartulina.  Laptop XO.

<p>preguntas (Actividad Organizador):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué tipo de texto voy a redactar?</li> <li>• ¿Quién va a leer mi texto?</li> <li>• ¿Para qué voy a escribir mi texto?</li> <li>• ¿Qué deseo informar o comunicar?</li> <li>• ¿Cómo presentarás tu texto?</li> <li>• Construyen un esquema para organizar la información-Actividad Organizador.</li> <li>• Fotografían los parajes hermosos de su comunidad, usando la actividad grabar.</li> <li>• Ordenan la información del esquema y escriben su primer borrador en la Actividad Escribir (usan adjetivos calificativos).</li> <li>• Muestran sus textos a sus compañeros(as), a través de la opción vecindario y revisan lo producido según criterios establecidos en consenso.</li> <li>• A partir de la lluvia de ideas plantean sugerencias para cada trabajo.</li> <li>• Realizan las correcciones oportunas.</li> <li>• Escriben la versión final del texto e ilustran con las fotografías.</li> <li>• Exponen y graban sus trabajos en opción video.</li> <li>• Publican sus textos creados en el periódico mural.</li> <li>• Elaboran un consolidado sobre los procedimientos que han seguido para escribir un texto descriptivo</li> <li>• Evalúan el trabajo en equipo usando la ficha de covaloración.</li> <li>• Reflexionan sobre sus logros alcanzados respondiendo una ficha meta cognitiva.</li> <li>• Docente evalúa el desempeño del estudiante con un mapa de aprendizaje.</li> <li>• En casa realizan una descripción sobre un animal de su comunidad.</li> </ul>	<p>Laptop XO.</p> <p>Periódico mural.</p> <p>Hojas impresas.</p>
--	--

#### IV.-EVALUACIÓN:



CRITERIOS	INDICADORES DE LOGRO	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<p><b>Planifica</b> la producción de textos descriptivos.</p> <p><b>Textualiza</b> experiencias de acuerdo a un plan de escritura.</p> <p><b>Reflexiona</b> sobre el proceso de producción de su texto.</p>	<p><b>Propone</b> de manera autónoma un plan de escritura para organizar sus ideas de acuerdo con su propósito comunicativo.</p> <p><b>Escribe</b> textos descriptivos con elementos textuales complejos, usando con viabilidad las actividades de la laptop XO</p> <p><b>Revisa</b> con precisión el contenido del texto con la planificación, coherencia y cohesión del mismo, a través de criterios.</p>	<p>Observación:</p> <p>Mapa de aprendizaje</p>

**Sesión N° 02**

**ESCRIBIMOS ORACIONES A PARTIR DE IMÁGENES**

**I.- DATOS INFORMATIVOS:**

- 1.1. Institución Educativa** : 14976. Huerequeque. La Unión. Piura.  
**1.2. Ciclo** : III ciclo  
**1.3. Grado** : 2° grado  
**1.3. Nombre de la Unidad Didáctica:** “Conocemos nuestra comunidad”.  
**1.4. Duración de la sesión** : 90’.  
**1.5 Fecha** : 26 de mayo del 2016.

**II.- APRENDIZAJES ESPERADOS:**

ÁREA	ORGANIZADOR CURRICULAR/ COMPETENCIA	CAPACIDADES Y CONOCIMIENTOS	INDICADORES
Comunicación.	Produce textos escritos	Reflexiona sobre la forma, contenido y contextos de sus textos escritos.	Revisa el contenido de las oraciones en relación a lo planificado.
	Se desenvuelve en entornos virtuales generado por las tic.	Interactúa en entornos virtuales.	Selecciona y organiza información de acuerdo al formato digital en el que está elaborada, para su accesibilidad y utilización

### III.- SECUENCIA DIDÁCTICA

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS				MEDIOS Y MATERIALES
<b>INICIO</b> Se presentará a los estudiantes oraciones en forma desordenada en la cual van a tener que ordenarlas correctamente. <div><div>- sale – parque - Marisol - al</div><div>colores – La – es - mariposa de</div><div>está - ventana - La - rota</div><div>lechuga – La – come - tortuga</div></div> Se pregunta lo siguiente: ¿con qué empieza las oraciones?, ¿y en qué termina? Se comunica el propósito de la sesión: <b>hoy elaborarán oraciones a partir de una imagen para compartir con sus compañeros y compañeras.</b> Se recuerda junto con los estudiantes las normas de convivencia necesarias que les permitirán conocer mejor a sus compañeros/as.				Imágenes  Laptos XO  Papelotes y plumones
<b>DESARROLLO</b> Se muestra el papelote con el cuadro de planificación y se pega en un lugar visible, a fin de que se complete con los estudiantes.				
	<b>nuestras oraciones?</b>	<b>necesitamos?</b>	<b>a escribir?</b>	
Oraciones a partir de imágenes.	Las leerán nuestros compañeros/as y docentes.	Imágenes y ek programa HABLAR CON SARA de las laptos XO.	Para compartir nuestras oraciones.	
 Se reflexiona con los estudiantes acerca de la importancia de escribir oraciones y se pregunta ¿Qué hemos ordenado al inicio’, ¿con qué empieza?, ¿y con qué termina?, ¿Por qué es importante escribir oraciones? <b>Textualización</b> Se entrega a cada estudiante una hoja donde se encuentra las imágenes y tendrán que escribir una oración con cada imagen. En grupo de dos entrarán al programa hablando con Sara y escribirán el nombre de cada imagen con sus respectivas oraciones, luego los transcriben en la hoja práctica. Se acompaña a cada estudiante durante el desarrollo de esta actividad. Algunos necesitarán de una mayor orientación al iniciar su trabajo. Por ello, se pregunta quiénes quisieran tener más ayuda para empezar. De esta manera, se estará junto a ellos para darles el impulso y apoyo que necesitan.				

**Revisión**

Se solicita que revisen cada una de sus oraciones, a fin de verificar que han seguido el orden planteado en el esquema. Se les recuerda que deben ayudarse con la ficha de autoevaluación. Además, precisa que los nombres se escriben con mayúscula inicial. Pregunta lo siguiente: ¿dónde más se deben colocar las mayúsculas? La respuesta es que se ponen al inicio de cada oración.

Se les indica que intercambien sus textos en cada pareja e inicien la revisión utilizando la ficha.

Se solicita que cada uno trabajen nuevamente con sus oraciones y haga las correcciones necesarias

**CIERRE**

Se propicia un recuerdo de la sesión mediante estas preguntas: ¿qué hicimos hoy?, ¿para qué lo hicimos?, ¿qué aprendimos sobre escribir oraciones?, ¿creen que es importante compartir con los demás?

**IV.-EVALUACIÓN:**

CRITERIOS	INDICADORES DE LOGRO	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<p><b>Planifica</b> la producción de textos descriptivos.</p> <p><b>Textualiza</b> experiencias de acuerdo a un plan de escritura.</p> <p><b>Reflexiona</b> sobre el proceso de producción de su texto.</p>	<p><b>Propone</b> de manera autónoma un plan de escritura para organizar sus ideas de acuerdo con su propósito comunicativo.</p> <p><b>Escribe</b> textos descriptivos con elementos textuales complejos, usando con viabilidad las actividades de la laptop XO</p> <p><b>Revisa</b> con precisión el contenido del texto con la planificación, coherencia y cohesión del mismo, a través de criterios.</p>	<p>Observación:</p> <p>Mapa de aprendizaje</p>

### Ficha de autoevaluación

Nombre y apellido: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

Marca con √ donde corresponde.

Mis oraciones	Sí	No
¿Inicia con mayúscula?		
¿Termina en punto?		
¿Las oraciones tienen la palabra de la imagen?		
¿Está correctamente escritas las palabras de las oraciones?		
¿Los nombres de las imágenes guardan relación con las oraciones escritas?		

### **Sesión N° 03**

#### **APRENDEMOS Y CREAMOS RIMAS**

##### **I.- DATOS INFORMATIVOS:**

- 1.1. Institución Educativa** : 14976. Huerequeque. La Unión. Piura.
- 1.2. Ciclo** : III ciclo
- 1.3. Grado** : 2° grado
- 1.3. Nombre de la Unidad Didáctica:** “Celebramos el trabajo de papá”.
- 1.4. Duración de la sesión** : 90’.
- 1.5 Fecha** : 8 de junio del 2016.

##### **II.- APRENDIZAJES ESPERADOS:**

ÁREA	ORGANIZADOR CURRICULAR/COMPETENCIA	CAPACIDADES Y CONOCIMIENTOS	INDICADORES
Comunicación	Se expresa oralmente.	Expresa con claridad sus ideas.	Ordena sus ideas para crear una rima, de acuerdo con el propósito establecido.
	Se desenvuelve en entornos virtuales generado por las tic.	Interactúa en entornos virtuales.	Selecciona y organiza información de acuerdo al formato digital en el que está elaborada, para su accesibilidad y utilización

### III.- SECUENCIA DIDÁCTICA

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MEDIOS Y MATERIALES
<p><b>INICIO</b></p> <p>Se les invita a los estudiantes a participar del juego “A mí me gusta”, consiste en cada uno se presente diga su nombre y que le gusta más hacer. Por ejemplo:</p> <div data-bbox="274 524 778 654" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>Soy Marisol y me gusta jugar con rimas</p> </div> <div data-bbox="274 685 805 815" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>Soy Antonio y me gusta contar chistes</p> </div> <p>Se pregunta lo siguiente: ¿cómo son las rimas?, se anota sus respuestas en la pizarra.</p> <p>Se comunica el propósito de la sesión: <b>hoy aprenderán a decir y a crear rimas, algunas las usarán para jugar y otras para compartirlas con sus compañeros y compañeras</b></p> <p>Se recuerda junto con los estudiantes las normas de convivencia necesarias que les permitirán conocer mejor a sus compañeros/as.</p> <p><b>DESARROLLO</b></p> <p>Se pega en la pizarra el papelote con la rima de Pinocho</p> <p><b>Antes de decir rimas</b></p> <div data-bbox="486 1301 1137 1478" style="border: 2px solid orange; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p><b>En la casa de Pinocho todos cuentan hasta ocho uno, dos, tres, cuatro, cinco, seis, siete y ocho.</b></p> </div> <p>Se entrega a cada grupo una rima escrita en un papelote.</p> <p>Se pide que cada grupo aprenda la rima que le tocó, para que luego la presente. Además, deben realizar en un papelote un dibujo relacionado con la rima que le tocó.</p> <p><b>Durante la expresión de rimas</b></p> <p>Se entrega a cada uno de los estudiantes sus fotografías.</p> <p>En grupo de dos entrarán al programa <b>hablando con Sara</b> y se les indica que tendrán que escribir su nombre correctamente en la XO y así sucesivamente las palabras que le van a ayudar a crear su rima.</p>	<p>Imágenes</p> <p>Laptos XO</p> <p>Papelotes y plumones</p> <p>Foto de los niños</p>

Si es necesario se menciona un ejemplo de rima.

**Me llamo Silvia  
y me gusta la sandía.**

Se acompaña a cada estudiante durante el desarrollo de la actividad. Algunos necesitarán de una mayor orientación al iniciar su trabajo. Por ello, se pregunta quiénes quisieran tener más ayuda para empezar. De esta manera, se estará junto a ellos para darles el impulso y apoyo que necesitan.

#### **Después de decir las rimas**

Se pega las rimas que han creado con su nombre en un lugar visible para todos en el aula.

Se dialoga con los estudiantes sobre la actividad realizada.

#### **CIERRE**

Se propicia un recuerdo de la sesión mediante estas preguntas: ¿qué hicimos hoy?, ¿les fue fácil aprender rimas?, ¿les fue fácil crear rimas?, ¿en que pueden mejorar?

#### **IV.-EVALUACIÓN:**

CRITERIOS	INDICADORES DE LOGRO	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
<p><b>Planifica</b> la producción de textos descriptivos.</p> <p><b>Textualiza</b> experiencias de acuerdo a un plan de escritura.</p> <p><b>Reflexiona</b> sobre el proceso de producción de su texto.</p>	<p><b>Propone</b> de manera autónoma un plan de escritura para organizar sus ideas de acuerdo con su propósito comunicativo.</p> <p><b>Escribe</b> textos descriptivos con elementos textuales complejos, usando con viabilidad las actividades de la laptop XO</p> <p><b>Revisa</b> con precisión el contenido del texto con la planificación, coherencia y cohesión del mismo, a través de criterios.</p>	<p>Observación:</p> <p>Mapa de aprendizaje</p>



### Ficha de aplicación



---

---

---



---

---

---

## **DIARIO REFLEXIVO N°1.**

### **Sesión de aprendizaje**

“Describiendo mi Terruño Natal”

#### **I.-Datos Informativos:**

1.1. Área: Comunicación.

1.2. Grado: 2°

1.4. Docente: Prof. Silvia Guevara Céspedes.

1.5. Fecha: 20 de mayo del 2016.

#### **II.- DESCRIPCIÓN:**

El día 20 de junio de 2016, a las 8:00 am, se trabajó con los estudiantes del 2° grado de primaria la sesión de aprendizaje: “Describiendo mi Terruño Natal”.

Los estudiantes saludaron a la docente al momento que ingresaban al aula. (R1)

Registraron su autocontrol (CA4). Marcaron su asistencia en un cuadro de doble entrada, con diferentes símbolos que lo identificaban.

Participaron de la dinámica verbal: “Coplas, Coplitas” (EE5). Forman dos equipos grandes, elaboran verbalmente coplas. Gana el equipo que llegue a formular la mayor cantidad de coplas.

Forman equipos de trabajo (EE4) a través de la técnica: “Puzzle” (ME15). A cada participante se le entrega una parte de un texto –imagen. Luego buscan entre sus compañeros los retacitos de este texto para completarlo. Realizan las actividades descritas en el texto armado, como: organiza tu equipo de trabajo y grita ¡ya lo hice!, busca un espacio en el aula para establecerte y grita ¡estamos súper bien!, elige el nombre o frase o canción que identifique a tu equipo y luego grita ¡estamos contentos! Y finalmente, elige coordinador y secretario y hagan un viva, ¡estamos listos para trabajar! (FP1)

Se establece un clima de diálogo (EE2), a través de las siguientes interrogantes (EE1): ¿Cómo difundirías los paisajes que posee tu tierra? ¿Qué es lo primero que harías? ¿Qué materiales utilizarías? (FP2, CC1)

En equipos describen (ME1, EE7) las actividades que realizarían (CC2, EA1) y luego las comparten, a través de la opción vecindario (ME10, CC3, FRP3). La docente anota las conclusiones de cada equipo (FP1) en un papel sábana (ME12, ME13), para luego ser contrastadas al final de la actividad. (FE1, FRP2, EV.A1)

Elaboran un plan de escritura (EA1, EA4), con el apoyo de la docente (CA2). Lo realizan en la laptop XO, en la Actividad Organizador (ME6). Responden de forma verbal (CA3) alas siguientes preguntas:

¿Qué tipo de texto voy a redactar?

¿Quién va a leer mi texto?

¿Para qué voy a escribir mi texto?

¿Qué deseo informar o comunicar?

¿En qué organizaré mis ideas?

¿Cómo presentarás tu texto? (EE2)

Se anotan sus ideas (EE7) en un papel sábana (ME12, ME13) y se pegan en un lugar visible del aula. Posteriormente esta información será utilizada en las fases de textualización y revisión del texto. (FE1, EV.A1, EV.A7)

Fotografían los parajes hermosos de su comunidad, usando la actividad grabar (ME2). Los niños salen del aula y buscan en su comunidad escenarios naturales, para ser utilizado en sus descripciones. (FRP2, FRP3)

Emplean la Actividad Organizador (ME6) y construyen un esquema (EA4) para organizar la información.

Ordenan la información del esquema y redactan su primer borrador (EA2, FRP1) en la Actividad Escribir (ME1), haciendo uso de adjetivos calificativos. La docente realimenta (EE6) este proceso de textualización (FE1, FRP2, CA4)

A través de la opción vecindario, los niños comparten sus textos creados con sus compañeros (ME10). Después que han leído los diversos escritos, elaboran con la colaboración de la docente

(FP1), criterios para evaluar lo que han creado (EE7), teniendo en cuenta las preguntas que se formularon en la fase de planificación, pasando de este modo a la fase de revisión (FE1). Cada equipo anota estos criterios en la laptop XO, en la Actividad Escribir (ME1).

Plantean sugerencias para cada equipo de trabajo (CA4, CA1, EE7), a fin de mejorar sus producciones escritas.

Se realizan las correcciones (EA3, FRP1) de acuerdo a los criterios y sugerencias dadas (EA5). Después de este proceso, escriben la versión final del texto y lo ilustran usando las fotografías antes tomadas.

Seguidamente, exponen (ME2) y graban sus trabajos en opción video (CA4, EE2).

Establecen en consenso, publicar sus textos creados (EA6) en el periódico mural del aula (CC2, ME14). Para ello, hacen uso de papel bond de colores (ME16).

Elaboran un consolidado (EE3) sobre los procedimientos que han seguido para escribir un texto descriptivo y lo contrastan (FP2) con las respuestas que expresaron al inicio de la actividad.

Luego se evalúa el trabajo en equipo (EV.A4) usando la ficha de covaloración, cada integrante del equipo evalúa a su compañero, de acuerdo a los criterios establecidos.

Asimismo los estudiantes reflexionan sobre sus logros alcanzados (EV.A6) respondiendo una ficha meta cognitiva.

Docente evalúa el desempeño de cada estudiante aplicando una evaluación diferencial (EV.A3, EV.A5, EV.A7), haciendo uso del mapa de aprendizaje.

Se deja la siguiente actividad para ser realizada en casa (R3), describir sobre un animal de su comunidad, empleando para ello papel sábana, plumones y colores.

Los estudiantes alistan sus útiles escolares en sus respectivas mochilas y se despiden de la docente (R4).

### **III.-REFLEXIONES:**

Las laptops XO estuvieron a disposición de los niños del 2° grado para desarrollar las diferentes estrategias de aprendizaje y mejorar sus producciones escritas. Sin embargo, no se les

proporcionó los USB, para que guardaran sus trabajos; no se contó con internet, pero sí con fluido eléctrico

El trabajo en equipo favorece las zonas de desarrollo próximo (ZDP) de cada estudiante, pero, algunos miembros no logran trabajar en armonía con sus pares, pues, algunos realizan la actividad mientras que los demás están explorando otras actividades que poseen las laptops XO.

El tiempo y espacio son condiciones externas que influyen en el desarrollo de una sesión de aprendizaje. Sin embargo, la situación de aprendizaje se extendió dos días a fin de desarrollar la capacidad planteada: la textualización de textos descriptivos.

#### **IV.-INTERVENCIÓN:**

A pesar del surgimiento de situaciones inesperadas, es necesario planificar estrategias que aplaquen estas adversidades, por ejemplo: coordinación oportuna con directivos, docentes y comunidad en general.

Establecer en consenso reglas para trabajar en equipo y asumir compromisos.

Diseñar actividades alternativas para que los estudiantes satisfagan sus intereses e inquietudes.

Planificar estrategias necesarias a desarrollar en un determinado lapso de tiempo.

Ambientar y prever un ambiente pedagógico para que los estudiantes interaccionen de forma abierta.

## MATRIZ DE AUTOREFLEXIÓN:

**Sesión N° 1:** “Describiendo Mi Terruño Natal”.

Indicador	Sub indicador	Código	Sesión 1		
			Inicio	Proceso	Cierre
<b>Rituales</b>	Saludo	R1	X		
	Asistencia	R2	X		
	Tareas para la casa	R3			X
	Despedida	R4			X
<b>Fundamento epistemológico</b>	Complejidad	FE1	X	X	X
	Sistemas	FE2	X		
<b>Fundamento pedagógico</b>	Sociocultural	FP1	X	X	X
	Aprendizaje Significativo	FP2	X	X	X
<b>Fundamentos relacionados al problema</b>	Aportes de Cassany	FRP1	X	X	X
	Enfoque comunicativo textual	FRP2	X	X	X
	TAC	FRP3	X	X	X
<b>Configuración curricular</b>	Contextualización	CC1	X		
	Abierto	CC2	X	X	
	Flexible	CC3	X		
<b>Estrategias de enseñanza</b>	Interrogación	EE1	X	X	
	Diálogo	EE2	X	X	X
	Sistematización	EE3			X
	Trabajo en equipo	EE4	X	X	X
	Actividades lúdicas	EE5	X		
	Realimentación	EE6		X	
	Lluvia de ideas	EE7	X	X	
<b>Estrategias de aprendizaje</b>	Estrategias de planificación	EA1	X		
	Estrategias de textualización	EA2		X	
	Estrategias de revisión	EA3		X	X
	Estrategias de coescritura	EA4	X	X	X
	Estrategias de coedición	EA5		X	X
	Estrategias de copublicación	EA6			X
	Actividad escribir	ME1	X	X	X

<b>Materiales educativos.</b>	Actividad grabar	ME2	X	X	
	Actividad memorizar	ME3		X	
	Actividad pintar	ME4		X	
	Actividad scratch	ME5		X	
	Actividad organizador	ME6		X	
	Actividad hablar con Sara	ME7		X	
<b>Laptop XO</b>	Actividad tam tam mini	ME8		X	
	Actividad rompecabezas	ME9		X	
<b>Clima del aula</b>	Red mesh	ME10	X	X	
	Textos	ME11		X	
	Plumones	ME12	X	X	
	Papel sábana	ME13	X	X	
	Periódico mural	ME14		X	
	Rompecabezas	ME15	X		
	Papel bond	ME16		X	
	Normas de convivencia	CA1		X	
	Trato horizontal	CA2		X	
	Comunicación asertiva	CA3		X	
	Participación activa en aula	CA4	X	X	X
	De proceso	EV.A1	X	X	X
	De resultado	EV.A2			X
	Autovaloración	EV.A3			X
	Covaloración	EV.A4			X
	Heterovaloración	EV.A5			X
<b>Evaluación de los aprendizajes</b>	Metacognición	EV.A6			X
	Mapa de aprendizaje	V.EA7	X	X	X
	<b>TOTAL</b>		26	30	23

La matriz muestra los momentos en los que se han utilizado las diferentes teorías, las estrategias de aprendizaje utilizadas, el uso de las computadoras XO, los materiales educativos, el clima en el aula y los tipos de evaluación de los aprendizajes utilizados en el proceso de enseñanza aprendizaje.

### 3.2. El Modelado De La Propuesta

#### 3.2.1. Representación gráfica del modelo teórico de la propuesta



#### 3.2.2. Representación gráfica del modelo operativo de la propuesta





### 3.3. La Aplicación de la Propuesta

Las estrategias utilizadas estuvieron integradas en el desarrollo de las sesiones de aprendizaje y fue monitoreada en el Área de Comunicación, con estudiantes del 2° de primaria, en el período comprendido entre mayo y noviembre de 2016.

El monitoreo se realizó aplicando una Guía de Observación al inicio, en mayo, la misma que sirvió con observación antes. La misma Guía de Observación se aplicó en noviembre, y lo datos obtenidos son asumidos como los resultados post.

### 3.4. Los Resultados del Uso del Modelo

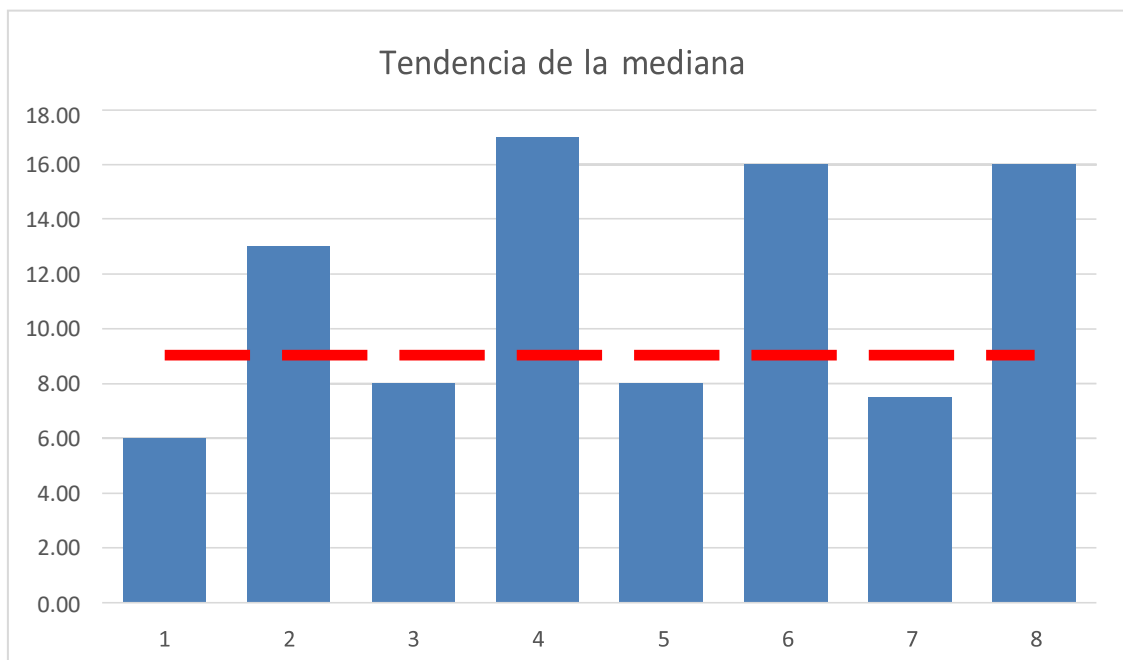
#### Cuadro N° 3.

#### Resultados de las observaciones antes y después de aplicar la propuesta.

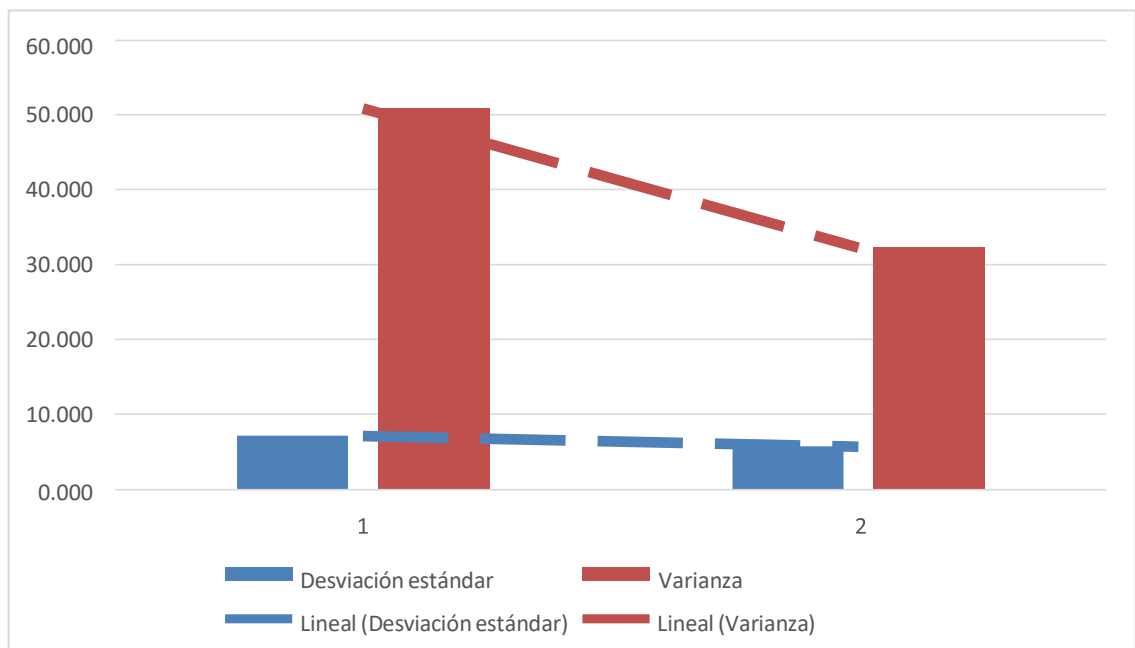
	Procesos de atención		Memoria		Motivación		Habilidades sociales		Puntaje total	
Muestra	22		22		22		22		22	
Media	6.27	13.18	8.23	16.09	8.45	15.77	7.95	15.27	30.91	60.32
Error estándar de la media	.343	.260	.446	.421	.420	.394	.494	.437	1.520	1.212
Mediana	6.00	13.00	8.00	17.00	8.00	16.00	7.50	16.00	30.00	61.50
Moda	5	14	7	17	8	16	6	16	23	64
Desviación estándar	1.609	1.220	2.092	1.974	1.969	1.850	2.319	2.051	7.131	5.685
Varianza	2.589	1.489	4.374	3.896	3.879	3.422	5.379	4.208	50.848	32.323
Mínimo	4	11	5	12	6	12	5	10	20	50
Máximo	10	16	12	19	12	18	13	19	46	69
Suma	138	290	181	354	186	347	175	336	680	1327

Los datos nos muestran que la medida de la mediana se incrementa en un poco más del 100%, la media se incrementa en cerca de 100%, la moda muestra un incremento muy importante cercano a los 300%.

Por otro lado, las medidas de dispersión muestran disminución.



La línea de tendencia de la varianza muestra una disminución en los valores totales, si se observan los valores de cada uno de los cuatro indicadores se aprecia que muestra una tendencia a la baja. Características similares muestra la desviación estándar, tal como se muestra en el gráfico siguiente.



La información estadística muestra que las medidas de tendencia central se han incrementado y las medidas de dispersión tienden a disminuir, lo que es resultado a la aplicación de las estrategias de aprendizaje que han modificado positivamente indicadores que muestran mejora en el rendimiento escolar.

## CONCLUSIONES

1. Con los resultados obtenidos mediante la investigación diagnóstica encontramos que en el proceso de enseñanza aprendizaje los profesores utilizan estrategias tradicionales en la I.E N° 14976, esto estaría afectando el rendimiento escolar de los estudiantes del segundo grado.
2. Se aplicaron estrategias de aprendizaje apoyados con computadoras XO, y con una adecuada fundamentados en las teorías de la Complejidad, la pedagogía Sociocultural, el Aprendizaje Significativo, y los aportes de Cassany, del conectivismo, lo que contribuyó a la mejora del rendimiento escolar de los estudiantes del 2° de primaria.
3. La aplicación de estrategias de aprendizaje apoyadas con las computadoras XO fundamentadas científicamente constituye un instrumento efectivo para mejorar el desarrollo de las competencias del Área de Comunicación; procreando individuos autónomos, capaces de aprender a aprender, aprender hacer y aprender ser, coadyuvando a mejorar la calidad educativa en la zona rural; así lo muestran los datos estadísticos presentados. Los datos estadísticos nos muestran que se ha contribuido a elevar el rendimiento escolar en el Área de Comunicación con los estudiantes del 2° de primaria.

## **RECOMENDACIONES**

1. Seguir utilizando la tecnología con la ayuda de las XO ya que contribuyen al aprendizaje de los estudiantes, haciéndolo más dinámico.
2. Profundizar la investigación para mejorar la propuesta de estrategias de aprendizaje que contribuyan a elevar el rendimiento escolar de los estudiantes del segundo de primaria en el Área de Comunicación.
3. Realizar diferentes trabajos de investigación en los diferentes aspectos del proceso de enseñanza aprendizaje en la Institución Educativa N° 14976 de Huerequeque en La Unión en el bajo Piura.

## BIBLIOGRAFÍA

1. ÁLVAREZ ZAYAS, CARLOS. (1989). *Fundamentos Teóricos de la Dirección del Proceso Docente Educativo en la Educación Superior Cubana*, Habana, Cuba.
2. ÁLVAREZ, CARLOS. (1998) *Didáctica de la Educación Superior*. Monografía. MES, Habana.
3. ADELL, J. (2003): *Internet en el Aula: a la Caza del Tesoro*. *Eduotec. Revista Electrónica de Tecnología Educativa*. Núm. 16. /abril 03.
4. ADKINS WOOD, D. (1971). *Elaboración de Test: Desarrollo y Elaboración de Test de Aprovechamiento*. (Primera Edición). México: Trillas.
5. ÁLVAREZ GONZALES, M. (1996). *Apuntes del Curso de Técnicas Pedagógicas*. EMCE. Barcelona, segunda edición.
6. AUSUBEL, D.P. (1976). *Psicología Educativa. Un Punto de Vista Cognoscitivo*. México: Ed. Trillas.
7. AUSUBEL, D.P. (2002). *Adquisición y Retención del Conocimiento. Una Perspectiva Cognitiva*. Barcelona: Ed. Paidós.
8. BARDAVED NISSIN, Esther. (1999). *Los Materiales Didácticos, Medios y Recursos de Apoyo a la Docencia*. Editorial Trillas. México.
9. CAPELLA RIERA, Jorge. Y SANCHEZ MORENO, Guillermo (1999). *Aprendizaje y Constructivismo*. Ediciones: Massey and Vanier. Lima.
10. CALERO PÉREZ, Mavilo. (1994) "Tecnología Educativa". Editorial San Marcos.
11. CASSANY, D. (2003). *Describir el Escribir. Cómo se Aprende a Escribir*. Barcelona: Paidós.
12. CASSANY, D. (2004). *La Cocina de la Escritura*. Barcelona: Anagrama.
13. CASSANY, D. & LUNA MARTA, S. G. (2008). *Enseñar lengua*. Barcelona. Graó.

14. CHOMSKY, N. (1970). *Aspectos de la Teoría de la Sintaxis*. Madrid: Aguilar.
15. DELORS, Jaques (1997). *La Educación Tesoro*. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI. UNESCO. México.
16. DIAZ BARRIGA, Frida. HERNÁNDEZ ROJAS, Gerardo. (1999). *Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo*. “Una Interpretación Constructivista”, MC Graw-Hill Interamericana Editores S.A. de C.V. México.
17. DUART, J.M. y SANGRÀ, A. (2000): *Aprender en la virtualidad*, Barcelona. Gedisa.
18. GALVEZ VASQUEZ, José. (1980). *Métodos y Técnicas de Aprendizaje*.
19. D. NOVAK. Joseph. (1988) *El Constructivismo Humano: Un Consenso Emergente*.
20. CABERO, J., (2002). *Las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación: Aportaciones a la Enseñanza*. Ed. Paidós Barcelona - Madrid.
21. JAIME AGUSTÍN SÁNCHEZ O. (2001). *Nuevas Metodologías y Estrategias en el Uso de las TICS*. Universidad Particular Inca Gracilazo de la Vega. Facultad de Educación. Perú.
22. KLINGLER; C (2000). *Psicología Cognitiva*. Editorial Mc Graw Hill, México.
23. MEDINA LÓPEZ, YSABEL. *Uso Adecuado de las Tics en el Aula*.
24. MORIN, E. (1994). *Introducción al Pensamiento Complejo*. Barcelona: Gedisa.
25. MORIN, E. (2002). *La Cabeza Bien Puesta. Repensar la Reforma. Reformar el pensamiento*. Buenos Aires: Nueva Visión.
26. MORIN, E; CIURANA, E. & MOTTA R. (2002). *Educación en la Era Planetaria. El pensamiento Complejo como Método de Aprendizaje en el Error y la Incertidumbre Humana*. Valladolid: Universidad de Valladolid.
27. MORIN, E. (2004). *La Epistemología Compleja*. En Gaceta de Antropología, Número 20, texto 20-02.

28. SÁNCHEZ, J. (2001). *Aprendizaje Visible, Tecnología Invisible*, ediciones Dolmex, Santiago de Chile.
29. SIERRA BRAVO, R. (2007) *Técnicas de Investigación Social. Teoría y Ejercicios*. Editorial Thomson. Madrid. España.
30. VAN DIJK, T. (1998). *Estructura y Funciones del Discurso*. Madrid: Siglo XXI.
31. VYGOTSKY, L.S. (1978). *Pensamiento y Lenguaje*. Buenos Aires, Argentina: La Pléyade.
32. CASSANY, Daniel (2004). *La Cocina de la Escritura*. Barcelona. Anagrama.
33. CASSANY Daniel, Luna Marta y Sanz Gloria (2008). *Enseñar Lengua*. Barcelona. Graó.
34. RUTAS DEL APRENDIZAJE (2013). *Comprensión y Producción de Textos Escritos- V ciclo*. Corporación gráfica Navarrete S.A. Lima –Perú.
35. MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2013). *Comunicación 5° grado de Primaria*. Editorial Santillana S.A. lima-Perú.



# **ANEXOS**

# ANEXO N° 1. Guía de Observación a estudiantes.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 14976. Piura. Nivel Primario.

2° Grado

Nombre:

Edad: ..... Hombre:



Mujer:



<b>CUESTIONARIO PARA VALORAR LAS CONDICIONES DE APRENDIZAJE.</b>					
<b>Puntaje asignado</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>Procesos de atención</b>					
Se concentra durante toda la clase.					
Siempre escribe las ideas que considera importantes de las explicaciones de clase.					
Se muestra disconforme cuando lo desconcentran o lo interrumpen en sus trabajos de clase.					
Usa recursos para concentrarse en las actividades de aprendizaje					
<b>Memoria</b>					
Recuerda con facilidad los temas tratados.					
Recuerda con rapidez la información de los temas tratados en sesiones de clases anteriores.					
Usa nemotécnicos para recordar los temas de clases.					
Reconoce un método para recordar					
Puede recordar hasta 3 temas en una clase					
<b>Motivación.</b>					
Muestra curiosidad en el estudio de los temas					
Se tiene confianza a sí mismo.					
Su intencionalidad es contagiosa					
Se autocontrola en la realización de actividades					
Se autovalora reconociendo su condición de ser único					
<b>Habilidades sociales.</b>					
Practica la escucha activa					
Muestra empatía con sus compañeros					
Respeto la diversidad de puntos de vista					
Siempre muestra pensamiento positivo					
Tiene paciencia para desarrollar las actividades					

Fuente: Guía de observación aplicada a estudiantes mayo 2016

## Anexo N° 2. Resultados de las observaciones antes y después de aplicar la propuesta

### Observaciones antes

1. Se concentra durante toda la clase		
niveles	frecuencia	%
1	10	45
2	5	23
3	7	32
total	22	100

2. Siempre escribe las ideas que considera importantes de las explicaciones de clase		
niveles	frecuencia	%
1	13	59
2	7	32
3	2	9
total	22	100

3. Se muestra disconforme cuando lo desconcentran o lo interrumpen en sus trabajos de clase.		
niveles	frecuencia	%
1	8	37
2	10	45
3	4	18
total	22	100

4. Usa recursos para concentrarse en las actividades de aprendizaje		
niveles	frecuencia	%
1	6	27
2	9	41
3	7	32
total	22	100

5. Recuerda con facilidad los temas tratados		
niveles	frecuencia	%
1	5	23
2	10	45
3	7	32
total	22	100.0

### Observaciones después

1. Se concentra durante toda la clase		
niveles	frecuencia	%
3	9	41
4	9	41
5	4	18
total	22	100

2. Siempre escribe las ideas que considera importantes de las explicaciones de clase		
niveles	frecuencia	%
3	8	36
4	9	41
5	5	23
total	22	100

3. Se muestra disconforme cuando lo desconcentran o lo interrumpen en sus trabajos de clase.		
niveles	frecuencia	%
3	9	41
4	9	41
5	4	18
total	22	100

4. Usa recursos para concentrarse en las actividades de aprendizaje		
niveles	frecuencia	%
3	9	41
4	9	41
5	4	18
total	22	100

5. Recuerda con facilidad los temas tratados		
niveles	frecuencia	%
3	9	41
4	10	45
5	3	14
total	22	100.0

6. Recuerda con rapidez la información de los temas tratados en sesiones de clases anteriores		
niveles	frecuencia	%
1	3	13
2	8	37
3	11	50
total	22	100.0

6. Recuerda con rapidez la información de los temas tratados en sesiones de clases anteriores		
niveles	frecuencia	%
3	13	60
4	6	27
5	3	13
total	22	100.0

7. Usa nemotécnicos para recordar los temas de clases.		
niveles	frecuencia	%
1	9	41
2	8	36
3	5	23
total	22	100.0

7. Usa nemotécnicos para recordar los temas de clases.		
niveles	frecuencia	%
3	7	32
4	12	55
5	3	13
total	22	100.0

8. Reconoce un método para recordar		
niveles	frecuencia	%
1	8	36
2	8	36
3	6	27
total	22	100.0

8. Reconoce un método para recordar		
niveles	frecuencia	%
3	10	46
4	8	36
5	4	18
total	22	100.0

10. Muestra curiosidad en el estudio de los temas		
niveles	frecuencia	%
1	6	27
2	9	41
3	7	32
total	22	100.0

10. Muestra curiosidad en el estudio de los temas		
niveles	frecuencia	%
3	10	46
4	8	36
5	4	18
total	22	100.0

11. Se tiene confianza a sí mismo		
niveles	frecuencia	%
1	3	13
2	10	46
3	9	41
total	22	100.0

11. Se tiene confianza a sí mismo		
niveles	frecuencia	%
3	12	55
4	9	41
5	1	4
total	22	100.0

12. Su intencionalidad es contagiosa		
niveles	frecuencia	%
1	9	41
2	8	36
3	5	23
total	22	100.0

12. Su intencionalidad es contagiosa		
niveles	frecuencia	%
3	7	32
4	8	36
5	7	32
total	22	100.0

13. Se autocontrola en la realización de actividades		
niveles	frecuencia	%
1	12	55
2	8	36
3	2	9
total	22	100.0

14. Se autovalora reconociendo su condición de ser único		
niveles	frecuencia	%
1	10	46
2	6	27
3	6	27
total	22	100.0

16. Muestra empatía con sus compañeros		
niveles	frecuencia	%
1	10	46
2	6	27
3	6	27
total	22	100.0

17. Respeta la diversidad de puntos de vista		
niveles	frecuencia	%
1	10	46
2	6	27
3	6	27
total	22	100.0

18. Siempre muestra pensamiento positivo		
niveles	frecuencia	%
1	6	27
2	9	41
3	7	32
total	22	100

19. Tiene paciencia para desarrollar las actividades		
niveles	frecuencia	%
1	10	46
2	6	27
3	6	27
total	22	100

13. Se autocontrola en la realización de actividades		
niveles	frecuencia	%
3	10	46
4	8	36
5	4	18
total	22	100.0

14. Se autovalora reconociendo su condición de ser único		
niveles	frecuencia	%
3	10	46
4	8	36
5	4	18
total	22	100.0

16. Muestra empatía con sus compañeros		
niveles	frecuencia	%
3	10	46
4	8	36
5	4	18
total	22	100.0

17. Respeta la diversidad de puntos de vista		
niveles	frecuencia	%
3	6	27
4	9	41
5	7	32
total	22	100.0

18. Siempre muestra pensamiento positivo		
niveles	frecuencia	%
3	10	46
4	8	36
5	4	18
total	22	100

19. Tiene paciencia para desarrollar las actividades		
niveles	frecuencia	%
3	10	46
4	4	18
5	8	36
total	22	100

FUENTE: Guía de observación aplicada a estudiantes 2016











## CONSTANCIA DE VERIFICACIÓN DE ORIGINALIDAD

Yo, Milagros del Pilar Cabezas Martínez usuario revisor del documento titulado: Estrategias de aprendizaje con XO y rendimiento escolar en el 2° grado Institución Educativa N°14976. Piura.

Cuyo autor es, Guevara Céspedes Silvia Patricia con DNI N° 16792567, declaro que la evaluación realizada por el Programa informático, ha arrojado un porcentaje de similitud de 19%, verificable en el Resumen de Reporte automatizado de similitudes que se acompaña.

El suscrito analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas dentro del porcentaje de similitud permitido no constituyen plagio y que el documento cumple con la integridad científica y con las normas para el uso de citas y referencias establecidas en los protocolos respectivos.

Se cumple con adjuntar el Recibo Digital a efectos de la trazabilidad respectiva del proceso.



Lambayeque, 25 de abril del 2023

---

Milagros del Pilar Cabezas Martínez

**DNI: N° 16709583**

ASESOR

Se adjunta:

Recibo Digital

Resumen del Reporte automatizado de similitudes



## Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por Turnitin. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega: Guevara Céspedes Silvia Patricia Guevara Céspedes Silvia Pa...  
Título del ejercicio: Investigación Científica 3  
Título de la entrega: Guevara Céspedes Silvia Patricia  
Nombre del archivo: T031\_16792567\_M.docx  
Tamaño del archivo: 2.35M  
Total páginas: 127  
Total de palabras: 29,520  
Total de caracteres: 162,935  
Fecha de entrega: 13-jul.-2022 12:28p. m. (UTC-0500)  
Identificador de la entrega: 1870130507



Derechos de autor 2022 Turnitin. Todos los derechos reservados.

Dra. Milagros del Pilar Cabezas Martínez  
Asesora  
RESOLUCIÓN N° 337-2023-EPG  
Lambayeque, 10 de abril de 2023

# Guevara Céspedes Silvia Patricia

## INFORME DE ORIGINALIDAD

19%

INDICE DE SIMILITUD

17%

FUENTES DE INTERNET

2%

PUBLICACIONES

12%

TRABAJOS DEL  
ESTUDIANTE

## FUENTES PRIMARIAS

1

[aprendizajeygestion.wordpress.com](https://aprendizajeygestion.wordpress.com)

Fuente de Internet

1%

2

[elsitioturistiicp.blogspot.com](https://elsitioturistiicp.blogspot.com)

Fuente de Internet

1%

3

[toltecayotl.org](https://toltecayotl.org)

Fuente de Internet

1%

4

Submitted to Universidad Nacional de  
Colombia

Trabajo del estudiante

1%

5

[jackeline-lasluisa87.blogspot.com](https://jackeline-lasluisa87.blogspot.com)

Fuente de Internet

1%

6

Submitted to Unviersidad de Granada

Trabajo del estudiante

1%

7

Submitted to Universidad Santo Tomas

Trabajo del estudiante

1%

8

[chelitamari.blogspot.com](https://chelitamari.blogspot.com)

Fuente de Internet

1%

9

Submitted to CONACYT

Trabajo del estudiante



Dra. Milagros del Pilar Cabezas Martínez

Asesora

RESOLUCIÓN N° 337-2023-EPG

Lambayeque, 10 de abril de 2023

		1 %
10	Submitted to Universidad Nacional de Frontera Trabajo del estudiante	<1 %
11	Submitted to Aliat Universidades Trabajo del estudiante	<1 %
12	preescolarcam2011.blogspot.com Fuente de Internet	<1 %
13	repositorio.utn.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
14	idoc.pub Fuente de Internet	<1 %
15	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
16	iaesp.fundacite.arg.gov.ve Fuente de Internet	<1 %
17	repositorio.unasam.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
18	paper.researchbib.com Fuente de Internet	<1 %
19	prezi.com Fuente de Internet	<1 %



Dra. Milagros del Pilar Cabezas Martínez  
Asesora  
RESOLUCIÓN N° 337-2023-EPG  
Lambayeque, 10 de abril de 2023

20	Submitted to Pontificia Universidad Catolica del Peru Trabajo del estudiante	<1 %
21	gustitolector.blogspot.com Fuente de Internet	<1 %
22	www.theibfr.com Fuente de Internet	<1 %
23	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
24	dspace.unitru.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
25	repositorio.unsa.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
26	fisiologiavillaguay.blogspot.com Fuente de Internet	<1 %
27	www.buenastareas.com Fuente de Internet	<1 %
28	pt.scribd.com Fuente de Internet	<1 %
29	esperanza- unmundopordescubrir.blogspot.com Fuente de Internet	<1 %
30	documents.mx Fuente de Internet	<1 %



Dra. Milagros del Pilar Cabezas Martínez

Asesora

RESOLUCIÓN N° 337-2023-EPG

Lambayeque, 10 de abril de 2023

31	<a href="https://repositorio.unp.edu.pe">repositorio.unp.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1 %
32	<a href="https://saber.ucv.ve">saber.ucv.ve</a> Fuente de Internet	<1 %
33	<a href="https://www.researchgate.net">www.researchgate.net</a> Fuente de Internet	<1 %
34	<a href="https://es.wikipedia.org">es.wikipedia.org</a> Fuente de Internet	<1 %
35	<a href="https://repositorio-aberto.up.pt">repositorio-aberto.up.pt</a> Fuente de Internet	<1 %
36	<a href="https://repositorio.unsaac.edu.pe">repositorio.unsaac.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1 %
37	<a href="https://piura5c30.blogspot.com">piura5c30.blogspot.com</a> Fuente de Internet	<1 %
38	<a href="https://rinace.net">rinace.net</a> Fuente de Internet	<1 %
39	<a href="https://cesarflope1.blogspot.com">cesarflope1.blogspot.com</a> Fuente de Internet	<1 %
40	<a href="https://repositorio.uncp.edu.pe">repositorio.uncp.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1 %
41	<a href="https://doczz.com.br">doczz.com.br</a> Fuente de Internet	<1 %
42	<a href="https://formacion-docen">formacion-docen</a> Fuente de Internet	<1 %



Dra. Milagros del Pilar Cabezas Martínez  
Asesora  
RESOLUCIÓN N° 337-2023-EPG  
Lambayeque, 10 de abril de 2023



43	<a href="http://www.seg.guanajuato.gob.mx">www.seg.guanajuato.gob.mx</a> Fuente de Internet	<1 %
44	<a href="http://www.uv.mx">www.uv.mx</a> Fuente de Internet	<1 %
45	<a href="http://educaresdesarrollo.blogspot.com">educaresdesarrollo.blogspot.com</a> Fuente de Internet	<1 %
46	<a href="http://blog.pucp.edu.pe">blog.pucp.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1 %
47	<a href="http://iunaes.mx">iunaes.mx</a> Fuente de Internet	<1 %
48	<a href="http://abernuyn6.wixsite.com">abernuyn6.wixsite.com</a> Fuente de Internet	<1 %
49	<a href="http://archive.org">archive.org</a> Fuente de Internet	<1 %
50	<a href="http://ciencialatina.org">ciencialatina.org</a> Fuente de Internet	<1 %
51	Submitted to Universidad San Ignacio de Loyola Trabajo del estudiante	<1 %
52	<a href="http://www.ssedf.sep.gob.mx">www.ssedf.sep.gob.mx</a> Fuente de Internet	<1 %
53	<a href="http://en.calameo.com">en.calameo.com</a> Fuente de Internet	<1 %
54	<a href="http://repositorio.unjfsc">repositorio.unjfsc</a> Fuente de Internet	<1 %



Dra. Milagros del Pilar Cabezas Martínez

Asesora

RESOLUCIÓN N° 337-2023-EPG

Lambayeque, 10 de abril de 2023

		<1 %
55	slideplayer.es Fuente de Internet	<1 %
56	lenguanaf2.globered.com Fuente de Internet	<1 %
57	Barros, Daniela Melaré Vieira, Behar, Patrícia, Courela, Conceição, Henriques, Susana, Moreira, J. António, Neves, Cláudia, Oliveira, Isolina and Seabra, Filipa. "Livro de atas das I Jornadas Internacionais Online : educação, tecnologias e inovação", Universidade Aberta, 2014. Publicación	<1 %
58	fdocuments.ec Fuente de Internet	<1 %
59	finosotor.blogspot.com Fuente de Internet	<1 %
60	www.bibliomaster.com Fuente de Internet	<1 %
61	lavictoriagakko.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
62	redescolar.ilce.edu.mx Fuente de Internet	<1 %
63	tesis.pucp.edu.pe Fuente de Internet	



Dra. Milagros del Pilar Cabezas Martínez  
Asesora  
RESOLUCIÓN N° 337-2023-EPG  
Lambayeque, 10 de abril de 2023



		<1 %
64	<a href="https://dspace.unl.edu.ec">dspace.unl.edu.ec</a> Fuente de Internet	<1 %
65	<a href="https://martinezleonluis6.blogspot.com">martinezleonluis6.blogspot.com</a> Fuente de Internet	<1 %
66	<a href="https://repositorio.unc.edu.pe">repositorio.unc.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1 %
67	<a href="https://repositorio.uns.edu.pe">repositorio.uns.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1 %
68	<a href="http://www.full-movie.us">www.full-movie.us</a> Fuente de Internet	<1 %
69	Submitted to Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo Trabajo del estudiante	<1 %
70	<a href="https://cursos.nuevaalejandria.com">cursos.nuevaalejandria.com</a> Fuente de Internet	<1 %
71	<a href="https://teresayladidactica.blogspot.com">teresayladidactica.blogspot.com</a> Fuente de Internet	<1 %
72	<a href="https://dspace.uniss.edu.cu">dspace.uniss.edu.cu</a> Fuente de Internet	<1 %
73	<a href="https://fliphtml5.com">fliphtml5.com</a> Fuente de Internet	<1 %
74	<a href="https://docshare.tips">docshare.tips</a> Fuente de Internet	



Dra. Milagros del Pilar Cabezas Martínez  
Asesora  
RESOLUCIÓN N<sup>a</sup> 337-2023-EPG  
Lambayeque, 10 de abril de 2023

		<1 %
75	<a href="https://es.slideshare.net">es.slideshare.net</a> Fuente de Internet	<1 %
76	<a href="https://repository.unab.edu.co">repository.unab.edu.co</a> Fuente de Internet	<1 %
77	<a href="https://ticedundac.blogspot.com">ticedundac.blogspot.com</a> Fuente de Internet	<1 %
78	<a href="https://www.discapacitados.org.ar">www.discapacitados.org.ar</a> Fuente de Internet	<1 %
79	<a href="https://cesarcoxb.blogspot.com">cesarcoxb.blogspot.com</a> Fuente de Internet	<1 %
80	<a href="https://www.desireandtravelperu.com">www.desireandtravelperu.com</a> Fuente de Internet	<1 %
81	<a href="https://id.scribd.com">id.scribd.com</a> Fuente de Internet	<1 %
82	<a href="https://repositorio.utb.edu.co">repositorio.utb.edu.co</a> Fuente de Internet	<1 %
83	<a href="https://www.asesoramientoprofesional.org">www.asesoramientoprofesional.org</a> Fuente de Internet	<1 %
84	<a href="https://cybertesis.unmsm.edu.pe">cybertesis.unmsm.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1 %
85	<a href="https://enperu.org">enperu.org</a> Fuente de Internet	<1 %



Dra. Milagros del Pilar Cabezas Martínez

Asesora

RESOLUCIÓN N° 337-2023-EPG

Lambayeque, 10 de abril de 2023

86 repositorio.unheval.edu.pe <1 %  
Fuente de Internet

---

87 Submitted to Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote <1 %  
Trabajo del estudiante

---

88 repositorio.upse.edu.ec <1 %  
Fuente de Internet

---

89 www.letengine.com <1 %  
Fuente de Internet

---

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 15 words

Excluir bibliografía

Activo



Dra. Milagros del Pilar Cabezas Martínez

Asesora

RESOLUCIÓN N° 337-2023-EPG

Lambayeque, 10 de abril de 2023