UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO

FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN

PROGRAMA COMPLEMENTACIÓN DOCENTE

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

PARA OBTENER EL GRADO ACADEMICO DE BACHILLER

EN EDUCACIÓN

Programa de textos informativos para la comprensión lectora en estudiantes de 2° grado de la Institución Educativa N°17678 La Lima. 2018

Investigadora:

Ojeda Melendrez Arancely

Asesora:

Dr. Puican Carreño, Alfredo

Jaén - Perú

2022

Agradecimiento

En primer lugar, agradezco a Dios por haberme ayudado maravillosamente en cada paso de esta investigación, facilitando y abriendo caminos, y sobre todo por haberme inspirado.

Por otra parte agradecer a mi familia y a todos aquellos que contaron con mi persona para culminar con éxito este trabajo hasta llegar a su última etapa.

También me parece correcto agradecer al Dr. Alfredo Puican Carreño Por haberme ayudado a enfocarme en la investigación y clarificar en mi esquema la metodología utilizada.

A la Universidad Pedro Ruiz Gallo, sede Jaén, por considerar tan importante iniciativa en beneficio de sus miembros y en especial a los profesionales de esta provincia.

Resumen

El presente trabajo de investigación titulado: “Programa de textos informativos para la comprensión lectora en estudiantes de 2° grado de la Institución Educativa N° 17678 La Lima. 2018”, tiene como objetivo principal crear un programa de texto informativo basado en bases teóricas meta cognitivas para los estudiantes de la segunda clase de Educación Primaria en la Institución Educativa No. 17678 La Lima, con el objetivo de facilitar la comprensión de la lectura. La hipótesis de esta investigación plantea que basándonos en las bases teóricas meta cognitivas, podemos diseñar un programa de textos informativos para los estudiantes de la segunda clase de Educación Primaria en la Institución Educativa No. 17678 en la aldea de La Lima. Esto aumentará la comprensión de la lectura. El diseño de investigación que se empleó fue propositiva, diseñándose una propuesta cuyo objetivo fuese elaborar actividades para desarrollar la comprensión lectora en estudiantes de segundo grado de primaria de la Institución Educativa N°17678 La Lima. Concluyendo que respecto al nivel de Comprensión Lectora en los estudiantes del 2° grado de primaria de la Institución Educativa N°17678 La Lima. Nos ha permitido comprobar que existe deficiencia en comprensión lectora.

Palabras Clave: metacognitivas, programa, comprensión lectora.

Abstract

The present research work entitled: "Informative text program for reading comprehension in 2nd grade students of the Educational Institution No. 17678 La Lima. 2018", has as main objective to create an informative text program based on metacognitive theoretical bases for the students of the second class of Primary Education in Educational Institution No. 17678 La Lima, with the objective of facilitating reading comprehension. The hypothesis of this research is that based on metacognitive theoretical bases, we can design an informative text program for students in the second class of Primary Education at Educational Institution No. 17678 in the village of La Lima. This will increase reading comprehension. The research design that was used was proactive, designing a proposal whose objective was to develop activities to develop reading comprehension in second grade students of the Educational Institution No. 17678 La Lima. Concluding that regarding the level of Reading Comprehension in the students of the 2nd grade of primary school of the Educational Institution N ° 17678 La Lima. It has allowed us to verify that there is a deficiency in reading comprehension.

Keywords: metacognitive, program, reading comprehension.

Índice general

Agradecimiento 2

Resumen 3

Abstract 4

Índice de tablas ..... **¡Error! Marcador no definido.**

Índice de figuras ..... **¡Error! Marcador no definido.**

Introducción 6

I. Problema de investigación 9

1.1. Planteamiento del problema 9

1.2. Formulación del problema 12

1.3. Objetivos 13

1.4. Hipótesis 13

II. Marco teórico 13

2.1. Antecedentes 13

2.2. Bases teóricas 15

2.3. Fundamentos metodológicos 37

III. Resultados 39

3.1. Resultados del trabajo de investigación 39

3.2. Propuesta 40

IV. Referencias bibliográficas 69

ANEXOS 71

Introducción

La eficacia de esta propuesta o método de trabajo es ponerla en práctica bajo el enfoque de la investigación descriptiva, aplicando las estrategias de enseñanza de lectura destinadas a promover la comprensión de la lectura en los estudiantes del segundo grado de Educación Primaria de la I.E. No. 17678 La Lima.

Según la práctica del profesor, el aprendizaje facilita la autonomía del alumno para aprender cosas nuevas y dirigir su curiosidad e interés. Según Ramirez (2002), en este trabajo diario, los profesores deben dominar un amplio repertorio de modelos, que pueden combinar o transformar según sea necesario para alcanzar los objetivos que han fijado en su planificación, así como los que la escuela determina para alcanzar su perfil de graduados. En consecuencia, se considera oportuno y necesario trabajar en esta investigación que permita mejorar la comprensión de la lectura para superar los logros de los estudiantes.

El objetivo de esta investigación como profesional de la educación es promover la mejora de la comprensión de la lectura en los estudiantes de la segunda clase de la escuela primaria mediante la aplicación de un programa de textos informativos como estrategias metacognitivas en el trabajo en el aula. En consecuencia, tras llevar a cabo el momento de fomentar la lectura en el aula como un espacio vital y conocer las dificultades y puntos fuertes de los alumnos, se realizaron actividades didácticas para alcanzar este objetivo.

Reorganizando la importancia de la lectura en el desarrollo de todas las demás habilidades del alumno, el presente estudio es un trabajo de investigación que intenta proporcionar directrices para la mejora de un 2 problema grave que ha existido en la población escolar: el deterioro de la lectura, que incluye la lectura lenta y el bajo nivel de comprensión.

Para resolver este problema, formulamos el siguiente objetivo general:

Diseñar un programa de textos informativos para la comprensión lectora en estudiantes del 2° grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 17678 La Lima, basándose en los fundamentos teóricos metacognitivos con el propósito de facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje para elevar el nivel de aprovechamiento.

Entre los objetivos específicos se encuentran los siguientes:

Identificar las dificultades que tienen los estudiantes de 2° grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 17678 La Lima frente a la comprensión lectora.

Analizar los fundamentos teóricos Meta cognitivas.

Diseñar un programa de textos informativos para la comprensión lectora en estudiantes de 2° grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 17678 La Lima.

Entre el campo de la investigación: programa de actividades de textos informativos. Además de la hipótesis a señalar era la siguiente: Si diseñamos un programa de textos informativos para los estudiantes del segundo grado de Primaria de la Institución Educativa N° 17678 del caserío La Lima, basándose en los fundamentos teóricos Metacognitivos, entonces se mejorará la comprensión lectora.

En el capítulo I, se refiere al problema de la investigación donde se plantean los objetivos e hipótesis como potencia para nuestra investigación.

En el capítulo II, se desarrolla el marco teórico, presentando los antecedentes nacionales e internacionales de la investigación, las bases teóricas y la definición de términos básicos.

En el capítulo III y último, se refiere a la discusión de los resultados y las alternativas de solución a nuestro problema de investigación.

Este es un trabajo de investigación educativa en el que se contempla información sobre la comprensión lectora, esperando que sea útil para el lector que requiera una consulta, también contiene algunas recomendaciones para los profesores interesados en promover la comprensión de textos ya que es la base para que los alumnos se apropian de los contenidos curriculares y eleven su nivel de aprovechamiento escolar, ya que la actividad de lectura debe considerarse como un trabajo agradable e interesante para el alumno y no realizarlo con monotonía para inculcar el hábito de la lectura. Las estrategias de enseñanza de lectura son elementos importantes en esta actividad, ya que dan la oportunidad de reflexionar sobre lo leído, rescatar información y emitir juicios valorativos.

.

I. Problema de investigación

1.1.Planteamiento del problema

En el curso de su trabajo diario en la práctica educativa, el profesor emplea estrategias que facilitan su trabajo, pero también encuentra pequeños obstáculos que interrumpen directamente su trabajo en el aula, como la falta de comprensión lectora, por lo que debe buscar o diseñar actividades para superar esos obstáculos.

Uno de los objetivos principales de la educación primaria es enseñar a los niños a leer y escribir. Para desarrollar el trabajo intelectual que implica la lectura, los niños deben estar expuestos a una variedad de materiales escritos, y el profesor debe emplear una variedad de modos de trabajo para que los estudiantes desarrollen estrategias que faciliten su comprensión.

Cuando un estudiante aprende a leer sin reflexionar, es muy difícil que entienda el contenido del texto, una situación que era latente en los estudiantes de segundo año del I.E. No. 17678 La Lima, por lo que se pensó conveniente desarrollar lo siguiente; La comprensión de la lectura es un elemento que influye directamente en la adquisición del aprendizaje de cualquier tema porque si se lee como una actividad de descifrar las gráficas sin reflexionar sobre el texto, es difícil que el lector entienda lo que lee y no se trata de medir la capacidad de memoria del estudiante, sino de hacer una interpretación de lo que lee.

La comprensión del lector del significado del texto depende del desarrollo de un conjunto de habilidades ordenadas jerárquicamente. Según la teoría constructivista, la lectura se reconoce como un proceso interactivo entre el pensamiento y el lenguaje, y la comprensión como la construcción del significado del texto basado en los conocimientos y experiencias del lector. La lectura es un proceso constructivo porque reconoce que el significado no es una propiedad del

texto, sino que se crea a través de un proceso transaccional flexible en el que el lector da significado al texto.

Según Avanzini (1994), ante un alumno difícil, el profesor se esfuerza por mejorar y hacer que la lección sea más interesante. Los estudiantes con dificultades desempeñan una función estimulante en la institución escolar porque representan un reto; el fracaso del estudiante es también el fracaso de la enseñanza que se le da a él y a su profesor, que pregunta y moviliza al profesor para que le pregunte y lo movilice para que le pregunte sus prácticas y intente mejorarlas; la práctica del profesor tiene su razón de ser en el aprendizaje que se produce en los estudiantes. Los niños que fallan han inspirado grandes innovaciones; la investigación en el aula se produce cuando algo no va como se planea, desafíando al profesor y a la institución a transformar sus prácticas en el aula.

Según Monereo (1999), las diferencias se encuentran en el tipo de aprendizaje que se promueve, así como en la calidad del mismo. El aprendizaje no se refiere a los contenidos del aprendizaje, sino a las habilidades con las que se aprenden los contenidos.

La ausencia de comprensión lectora que afecta no sólo a los estudiantes de primaria, sino también a los de nivel superior, lo que da lugar a un bajo rendimiento escolar en todas las materias, requiere abordar este problema para reducir algunos de los demás que son consecuencia de ella. Los estudiantes que tienen dificultades no son capaces de relacionar claramente lo que no pueden hacer con el grado que reciben. Sus resultados parecen ser el resultado de otras variables sobre las que no tienen control, como la mala suerte, la ineficacia del ejercicio o incluso el sadismo del maestro Astolfi (2004).

“La lectura de comprensión abarca un conjunto de estrategias diseñada para que el alumno desarrolle la comprensión lectora; por comprensión se entiende la capacidad para penetrar en el texto de manera efectiva y eficiente”. Argudn (2001, p. 187).

La necesidad de actualizar la práctica docente es evidente analizando algunas de las teorías necesarias y proporcionando acciones que permitan a los estudiantes utilizar sus conocimientos previos en un sentido amplio para comprender un texto, preservando en la escuela el significado que la lectura tiene como práctica social, así como la apropiación y incorporación a la comunidad de lectores competentes, formando seres humanos críticos, hábiles, reflexivos y creativos.

Es importante recordar que enseñar a comprender lo que lee permite utilizar todas las habilidades relacionadas con la enseñanza y el aprendizaje: recordar, analizar, sintetizar, aplicar y evaluar.

Es fundamental desarrollar la comprensión, una actividad aplicable en los contenidos curriculares de cualquier tema, comenzando en las primeras clases de la educación primaria, cuando comienza el proceso de lectura y escritura.

Los alumnos son observados leyendo mecanicamente, ignorando el verdadero propósito de la lectura, y leyendo sin el interés esperado en el texto. Esto se debe a que sólo se han proporcionado algunos instrumentos al estudiante para que lea de forma completa.

Este proyecto tiene como objetivo promover el desarrollo de un programa de textos informativos para la comprensión de la lectura de los alumnos a través de la aplicación de este programa, que incluye ejercicios de lectura adecuados para las etapas de desarrollo de los niños. Es estimulante que los profesores aborden tareas que conduzcan a la apropiación de la

metacognición, porque demuestra la participación activa del lector del tema en las actividades de análisis y el uso de acciones adecuadas durante la lectura, porque un lector metacognitivo es un lector estratégico, porque se dedican a la compleja tarea de comprender el texto que leen.

La mayoría de los estudiantes muestran poco interés por la lectura; esto se ve influido por el hecho de que no entienden, lo que reduce su satisfacción por la lectura; se desmotivan fácilmente cuando se encuentran con un texto que presenta un determinado nivel de dificultad.

A veces, las preguntas planteadas después de leer y utilizadas para evaluar la comprensión se responden sin esfuerzo consciente, seleccionando una respuesta aleatoria o colocando algo relacionado con ella en el texto para copiarlo también. Dificultades y defectos que impiden a los estudiantes lograr mejores avances en los mecanismos de análisis y comprensión lectora.

Todos los componentes y análisis de esta situación de problemas me han permitido formular el siguiente problema de investigación, es conocer el valor de relación que se empleó en el coeficiente de spearman cuyo resultado nos menciona que el Rho=0,631 que p=0,00es menor 0,05 Asi mismo se rechazara la Ho nula y se aceptara la H1: alterna por lo señala que si existe una relación posita moderada baja en dichas variables de motricidad fina y grafomotricidad en niños 4 años de la I.E..I N°018 Okinawa Los olivos-Lima 201.

1.2. Formulación del problema

Se aprecia en los alumnos de la segunda clase de Educación Primaria en la Institución Educativa No. 17678 en la aldea de La Lima, durante el proceso de enseñanza y aprendizaje en el área de la comunicación, una falta de desarrollo de la comprensión de los textos informativos evidente en el desarrollo y la conclusión, lo que hace que el texto sea imposible de entender.

1.3. Objetivos

OBJETIVO GENERAL

Crear un programa de texto informativo basado en bases teóricas metacognitivas para los estudiantes de la segunda clase de Educación Primaria en la Institución Educativa No. 17678 La Lima, con el objetivo de facilitar la comprensión de la lectura.

OBJETIVOS PARTICULARES

Identificar las deficiencias que tienen los estudiantes de 2° grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 17678 La Lima frente a la comprensión lectora.

Analizar los fundamentos teóricos meta cognitivos.

Diseñar un programa de textos informativos para potenciar la comprensión lectora en estudiantes de 2° grado de y de primaria de la Institución Educativa N° 17678 La Lima.

1.4. Hipótesis

Basándonos en las bases teóricas metacognitivas, podemos diseñar un programa de textos informativos para los estudiantes de la segunda clase de Educación Primaria en la Institución Educativa No. 17678 en la aldea de La Lima. Esto aumentará la comprensión de la lectura.

II. Marco teórico

2.1. Antecedentes

Williams y Atkins (2009) realizan un estudio con niños de primaria en Colombia, utilizando la estrategia de dictar un cuento como texto para que otros lo lean. El objetivo era obtener declaraciones metacognitivas relacionadas con los procesos de planificación, regulación y edición necesarios para el dictado. A pesar de demostrar que los niños hacían mejores comentarios metacognitivos que al inicio del experimento, no hubo cambios significativos en la metacognición.

En España Malina, M. (2006) realizó un estudio sobre "En las primeras etapas educativas se desarrollan las habilidades de comprensión del lector. Una sugerencia para una intervención didáctica". Esta tesis me permitió obtener el grado de Doctora Sustentadora en la Universidad de Granada en España, con un grupo de 73 alumnos del Centro 1 y 26 alumnos del Centro 2. Se llevó a cabo la aplicación de numerosas pruebas, como vocabulario, sintaxis y lectura de ilustraciones orales. Este estudio demuestra que la implementación de un programa para llevar a cabo una instrucción de vocabulario sistematizada que permita avanzar en el mismo, de manera que se incremente el pasivo caudal y activo de los sujetos es necesario para potenciar los vocabularios de los niños.

Este estudio constituyó un aporte fundamental para el desarrollo de la tesis porque demostró la necesidad de una metodología adecuada para mejorar la comprensión de textos, particularmente el vocabulario, además de aportar fundamentos teóricos para la enseñanza de la comprensión lectoral, definiéndola como un proceso ascendente, descendente e interactivo que establece conexión.

La venezolana Pérez, Y. (2004) realizó un estudio sobre el "Uso de estrategias para mejorar la comprensión lectora en niños de cuarto grado de educación básica".

U.E. de Barquisimeto "Tomás Rafael Giménez" "sustentado en la Universidad Nacional Abierta de Venezuela para obtener el título de Maestra en Dificultades de Aprendizaje, realizado con el objetivo de determinar la eficacia de las estrategias de comprensión lectora en estudiantes de cuarto grado, utilizando una muestra de 18 estudiantes que fueron evaluados por una prueba de diagnóstico de contenidos y otra de intereses y necesidades, el principal hallazgo fue: Esto nos permitió afirmar que el uso de estrategias para la comprensión lectora tiene un impacto en su desarrollo.

El aporte de este estudio es afirmar la eficacia de las estrategias de lectura de Solé, ya que se basan en procedimientos que se clasifican según la etapa de comprensión del texto, que son: preinstruccionales, instruccionales y postinstruccionales

En Chile, Baelos (2003) presentó una tesis descriptiva sobre velocidad y comprensión para obtener el título de Maestra en Metodología de la Universidad de Valparaso. Trabajó con un grupo de 145 estudiantes para completar una prueba de comprensión lectora con un cronómetro en cada etapa de la prueba. Los resultados muestran que el lector recordaba después de leer, y que la comprensión del lector tardaba más de lo esperado. Los que leen a un ritmo más rápido tampoco comprenden la lectura tan bien como los que leen a un ritmo más lento. Esta nueva orientación ha influido en la investigación educativa sobre los métodos y procedimientos de instrucción destinados a mejorar la capacidad de lectura.

2.2. Bases teóricas

2.2.1. Comprensión lectora

¿Qué es leer?

El significado etymológico de Reading procede del verbo latino legere y puede ser bastante revelador, ya que connota las ideas de recoger, cosechar y obtener un fruto.

Anteriormente, el concepto de lectura era la repetición oral de lo escrito, y la única manera de enfrentarse a un texto era repetir meticulosamente las doctrinas del autor; es decir, se negaría la verdadera interacción entre el lector y el texto.

En el mundo actual, es ampliamente aceptado que leer sobre el mundo que nos rodea nos permite comprender mejor el universo y su simbolismo.

Es un vehículo que transporta al individuo a la interpretación de lo que sus compañeros saben y tienen en mente, independientemente de su estatus cultural o de si son o fueron parte de su construcción años atrás.

Permite la comunicación social a partir de la apropiación y el aprendizaje de las experiencias de los demás, la comprensión de sus peculiaridades y la contribución a la construcción de conocimientos tanto individuales como colectivos.

La lectura es un componente esencial de cualquier construcción humana porque nos permite no sólo comunicarnos con los demás, sino también asumir la responsabilidad de las experiencias de los demás y comprender lo que los demás entendieron en ese momento y en sus circunstancias específicas. De este modo, cualquier persona que sepa leer puede explorar los aspectos más inesperados de la historia del mundo y de la humanidad, así como todos sus propios misterios y comenzar la construcción de nuevos mundos interiores (Cajiao, 2013).

Los individuos no aprenden a leer de nada, sin la compañía de los adultos, sino de lo que ya está presente en los textos, con la influencia del entorno circundante que les motiva a leerlos.

La lectura, según Solé (1997), es un proceso de interacción entre el lector y el texto en el que el lector construye un significado basado en sus conocimientos y experiencias anteriores, con el objetivo de satisfacer los objetivos que guían su lectura. También hace hincapié en que comprender la lectura tiene varias implicaciones, como: a) el lector es un sujeto activo que procesa y examina el texto basado en sus conocimientos y experiencias anteriores; y b) el lector es un sujeto activo que procesa y examina el texto basado en sus conocimientos y experiencias anteriores. b) Las lecturas siempre tienen un objetivo, y su interpretación se determina por ese objetivo. c) El lector crea el significado del texto. El autor pretendía imprimir un significado, pero los conocimientos y la experiencia del lector son más importantes. d) La lectura implica

comprender el lenguaje escrito, que se basa en un proceso en curso y activo de predicción e inferencia.

e) Sin duda, leer es algo más que decodificar.

La lectura es más que eliminar, secuenciar y asignar sonidos a las letras para formar palabras y frases con ellas. Esto es sólo el comienzo de un nuevo horizonte para interpretar el mundo circundante y sus posibilidades.

La lectura es un proceso interminable . A veces se asimila abiertamente porque el individuo permanece en contacto con los símbolos con los que se relaciona y aprende a interpretar desde muy joven. Sin embargo, hay otros signos más difíciles de entender para descifrar lo que contienen las diversas lenguas que utilizan los humanos.

La lectura es más que convertir la información escrita en lengua oral; también implica interactuar con un texto, comprenderlo y ponerlo en uso con un propósito específico.

Solé (1997) afirma que debe haber un objetivo que guíe o que siempre se lea para lograr un objetivo. La gama de objetivos y propósitos por los que un lector se sienta delante de un texto es amplia y variada: evitar, llenar el tiempo libre y disfrutar.

Se busca información específica, sigue una guía o instrucciones para realizar una actividad específica, aprende sobre un hecho específico, etc.

La lectura puede realizarse de diversas maneras y con diversos fines. En consecuencia, la lectura por placer se diferencia de la lectura con un propósito específico, como un objetivo educativo o profesional. Por lo tanto, la lectura siempre será una herramienta para estimular la imaginación, crear nuevos mundos en la mente, analizar ideas o conceptos, establecer una relación con el lenguaje o con otros, aprender más sobre otras realidades, etc.

Las personas, incluidos los profesores, creen que es suficiente unir letras y parafrases en la lectura, independientemente de si se entiende o no lo que se lee, y que la verdadera comprensión surgirá gradualmente a medida que avancen por las calificaciones escolares. Ignoran la dificultad que representa para que los alumnos avancen en la forma mecanizada de leer y el hecho de que, si se aprende de esta manera, será muy difícil para ellos entender realmente lo que han leído.

Es necesario diferenciar las letras del alfabeto y sus combinaciones para que aprendan a harmonizarse; luego debemos aprender a combinar palabras> que alcancen múltiples significados en función de cómo están ordenadas, el contenido en el que aparecen, el momento histórico en el que fueron escritas y el papel que las sostiene. Hay directrices y mecanismos para cada una de estas fases para ayudar a interpretar su contenido. “Leer es, entonces, la capacidad de descubrir significados escondidos y, por tanto, quien sabe leer de verdad tiene la posibilidad de ver muchas más cosas en el mundo que aquel que no domina esta habilidad” (Cajiao, 2013). (Cajiao, 2013).

LA IMPORTANCIA DE LA LECTURA

Para empezar, la lectura, como todas las demás actividades mentales, es una actividad privilegiada de los seres humanos, ya que son los únicos seres vivos que han conseguido evolucionar en su intelecto de forma extraordinaria. Esto indica que la lectura es una de las actividades que nos diferencia de otros seres vivos. Suele adquirirse a una edad temprana y mantenerse a lo largo de la vida. “Ser lector autónomo implica incorporar al estilo de vida la lectura, y esa asociación también depende de las condiciones sociales y culturales del contexto donde se vive y se aprende” (López, 2013, p. 15).

Una persona que practica una disciplina de lectura grave tiene una mayor capacidad cognitiva, y, como resultado, está preparada para el aprendizaje autónomo y consciente en la vida.

Márquez y Prat (2005), mencionan que “la lectura es un proceso fundamental en el aprendizaje de las ciencias, ya que no sólo es uno de los recursos más utilizados durante la vida escolar, sino que puede convertirse en el instrumento fundamental a partir del cual se puede seguir aprendiendo a lo largo de toda la vida” (p. 432). (p. 432).

En una época en la que el mundo está cambiando a un ritmo rápido, es fundamental desarrollar un hábito de lectura que te permita mantenerse actual, ya que esto hace que las personas sean mucho más competentes en su trabajo y en los entornos académicos.

Segíon Sanmart (2007),

A lo largo de sus vidas, las personas deben ser capaces de modificar sus conocimientos y reclamar la propiedad de los nuevos conocimientos. Esta competencia se demuestra mediante la lectura autónoma y significativa de todos los tipos de textos, especialmente los de difusión científica no escolar, porque estos son los textos que circulan fuera de la escuela y permiten establecer relaciones entre lo que se dice dentro y fuera de ella. También la lectura es la mejor manera de aprender la terminología científica, y como hemos visto, es necesario construir y elaborar ideas (p. 114).

Haviendo fluidez en la lectura, un hábito de lectura, hoy en día, es más que un hobby importante; es garantizar que las generaciones que se forman en el aula tengan una mejor perspectiva en su educación.

La lectura, por otro lado, contribuye al desarrollo y la mejora del lenguaje, aumenta la expresión oral y escrita y hace que el lenguaje sea más fluido; amplia el vocabulario y mejora la

escritura y la ortografía; nos permite aprender cualquier ciencia; y no hay una especialidad profesional en la que no se requiera una práctica de lectura que actualice constantemente los conocimientos para hacernos más competentes día a día.

La lectura ha sido y sigue siendo uno de los recursos más utilizados en la clase de ciencias. Los alumnos pueden adquirir nuevos conocimientos, aprender cómo hablar de la ciencia y comparar sus puntos de vista con los de los demás a través de la lectura, ya sea en el aula o fuera de ella.

Además, la lectura permite a los adultos acceder a nuevas formas de explicar los hechos a lo largo de su vida (por ejemplo, los adultos no han aprendido sobre los alimentos transgénicos o el cambio climático durante su educación), hechos sobre los que deben tener una opinión para actuar responsablemente como consumidor, usuario o simplemente como ciudadano (Marbá, Márquez y SanMart, 2009).

La lectura nos permite tener mejores relaciones con las personas con las que interactuamos, lo que facilita la comunicación y la comprensión de las diferentes concepciones explorando el universo presentado por diferentes autores, aumentando nuestro bagage cultural; también nos permite pensar y mejorar habilidades como comparar, definir, argumentar, observar y caracterizar; y amplia los horizontes del individuo permitiendo que entre en contacto con lugares, personas e ideas. La lectura fomenta la creatividad porque amplia nuestro léxico, lo que nos permite desarrollar habilidades como la fluidez, la flexibilidad, la originalidad y la sensibilidad.

Por lo tanto, la lectura es una parte necesaria de la génesis del conocimiento científico y tiene valor y significado en sí misma, porque permite ir más allá de lo que se lee y generar nuevos conocimientos.

Según Sanmart (2011), en este sentido:

La lectura es una parte importante de la actividad científica en la escuela. Posibilita plantearse preguntas y acceder a formas de explicar distintas de las que se generan desde el llamado “sentido común”. También se lee para identificar nuevas información e ideas e interactuar con las propias para revisarlas o reforzarlas, para conocer los campos de aplicación de los conocimientos y datos nuevos aprendidos y los nuevos datos, para intervenir en el entorno y tomar decisiones sólidas y responsables. La lectura es más que un medio para transmitir conocimientos científicos bien establecidos; es también un medio para crear y aplicarlos (p. 3).

Uno de los retos a los que se enfrentan los profesores hoy en día es un fuerte compromiso con el orden social y político, porque viven en una época digital en la que los niños y jóvenes están más interesados en el conocimiento de las directrices, lo que les lleva a creer y reflexionar que están interrumpidos por todo lo que los dispositivos que creen que controlan, sin darse cuenta de que estos mismos medios son los que les llevan a retirarse de su interacción con la sociedad, la mala información, el contacto frío, etc. El papel mediador del profesor en el uso controlado y oportuno de las nuevas tecnologías es evidente aquí.

Como dice Cassany (2006)

Actualmente el Internet es el principal acceso a la información, pero requiere saber leer nuevos ‘géneros textuales’: el hipertexto, los ‘chats’, las simulaciones, los foros, etc. Dado que Internet contiene una amplia gama de información y explicaciones para el mismo evento, la lectura debe ser crítica, teniendo en cuenta quién escribe, para qué propósito, y la calidad de los datos y argumentos presentados.

López (2013), manifiesta: “hacer que los jóvenes se relacionen con el mundo de la lectura y de la escritura de forma placentera a veces resulta una tarea compleja, más en esta época en

que poco vemos circulando libros entre sus manos por gusto personal. Se afirma que la edad digital está cambiando la forma en que la gente lee y escribe, pero esto no se ha demostrado.han tenido una buena base en la lectura y la escritura, el medio no es una garantía de calificación para ninguno de los dos.

Llenar las instituciones de ordenadores con acceso a Internet no garantiza una mejora de las prácticas pedagógicas ni de la calidad educativa si no va acompañada de propuestas claras y coherentes que respondan a las necesidades educativas actuales.

Por otra parte, el significado de la lectura se deriva de la noción de que es a través de la lectura que el ser humano comienza su recepción formal del conocimiento, entrando así en el complejo pero valioso proceso de la educación.

Esta tarea requiere siempre atención, concentración, compromiso, reflexión, lo que conlleva an un excelente desempeño y óptimos resultados.

Las personas deben tener la capacidad de transformar conocimientos y adueñarse de nuevos a lo largo de su vida. Esta destreza implica la lectura autónoma y significativa de todo tipo de textos, especialmente los de divulgación científica no estrictamente escolares, ya que son los que transitan fuera de la escuela y los que les permiten establecer relaciones dentro y fuera de ella. La lectura también es el principal medio para apropiarnos del lenguaje de la ciencia.

La lectura es un proceso comunicativo, en ella el autor trata de comunicar una idea. Es una actividad con un objetivo definido donde se busca por parte del lector comprender su sentido, qué mensaje quiere transmitir el autor y cuál es su intención al decirlo. El éxito de este proceso depende de la meta que se haya trazado el lector, pues cuando se enfrenta a la lectura tiene presente sus preconceptos.

La lectura es, así mismo, una actividad compleja en la que intervienen distintos procesos cognitivos que implican desde reconocer los patrones gráficos, an imaginarse la situación referida en el texto. En consecuencia, si la motivación o la forma de proceder no son las adecuadas, el lector no consigue comprender bien el texto (Tapia, 2005). (Tapia, 2005).

Millán (2010), define la comprensión lectora como:

Un proceso donde el lector establece relaciones interactivas con el contenido de la lectura, vincula las ideas con otras anteriores, las contrasta, las argumenta y saca conclusiones personales. Estas conclusiones de información al ser asimiladas y almacenadas, enriquecen el conocimiento (p. 109). (p. 109).

La comprensión lectora es un camino que conduce a la interpretación, no sólo de códigos gramaticales sino de situaciones que requieren de reflexión y de análisis, de un pensamiento lógico, de un proceso de desarrollo cognitivo que permita la elaboración de esquemas mentales representativos y significativos dentro un ejercicio de decodificación, interpretación y comprensión.

Según Linan-Thompson (2004), la comprensión de lectura ocurre durante tres fases: (a) previo a la lectura, por ejemplo predecir y activar conocimientos previos (b) durante la lectura, por ejemplo monitorear la lectura y verificar predicciones y (c) posteriores a la lectura, por ejemplo resumir el texto y generar preguntas. Cuando los niños y las niñas poseen suficientes estrategias para comprender un texto, tienen mejores resultados en pruebas estandarizadas de lectura. Así mismo, la comprensión lectora está relacionada con todo el aprendizaje posterior de los alumnos.

La lectura es uno de los medios más importantes para la consecución de nuevos aprendizajes. Dentro de la escuela se pretende que los niños y jóvenes se familiaricen con la

literatura y adquieran el hábito de le lectura; también se pretende que los alumnos se sirvan de ella para acceder a nuevos contenidos de aprendizaje (Solé, 1994).

La noción de la comprensión lectora ha ido cambiando a lo largo del tiempo en concordancia con los cambios sociales, económicos y culturales, y alude an un proceso cognitivo y de desarrollo personal, así como el entendimiento funcional de la lectura en su dimensión social. Hoy día, la comprensión de textos ya no es considerada como la capacidad desarrollada exclusivamente para leer y escribir, sino como un conjunto progresivo de conocimientos, destrezas y estrategias que los individuos desarrollan a lo largo de la vida en distintos contextos y en interacciones con sus compañeros (Millán, 2010).

Con la comprensión lectora se llega an adquirir una buena comunicación consigo mismo y con los demás, se logra un desarrollo y un amplio empleo de habilidades tanto psicomotores y motrices como mentales y neuronales. La enseñanza para la comprensión lectora hoy en día ha adquirido una importancia determinante en las instituciones educativas y constituye parte de la agenda olvidada a la que se le debe prestar una atención prioritaria, debido a que existe un consenso generalizado sobre su eficacia en el éxito o fracaso escolar.

La buena comprensión lectora es la clave para ser competente a nivel lector; pero para llegar a comprender eficazmente, es necesario que el estudiante adquiera suficiente nivel de fluidez y lectura rápida. No obstante, estos factores no son suficientes para que el alumno comprenda totalmente, pues se pueden presentar elevados niveles de fluidez y velocidad en la lectura pero muy poca comprensión de lo leído.

Esto suele darse cuando los alumnos se centran en leer todo lo rápido que pueden y con una adecuada entonación pero sin intentar comprender lo que están leyendo. La tarea que inquieta a los educadores es como enseñar a los estudiantes a comprender lo que leen, an ir más

allá de lo simple, de las preguntas literales de un texto, an ahondar en lo que realmente el autor transmite en él, a crearse una imagen comprensiva y descifrada de la esencia de lo que el autor quiere transmitir y la capacidad de comunicarlo a sí mismo y a los demás.

Durante la última década los maestros pensaban que la simple lectura literal bastaba para comprender, sin permitir la posibilidad de que el aprendiz utilizará otras habilidades más complejas como la inferencia y análisis crítico.

Una de las causas del problema de comprensión de textos tiene su raíz en el hogar, ya que los padres no promocionan en sus hijos el hábito de la lectura, y en otros casos la incapacidad de los maestros de comprender adecuadamente lo leído, impide que se enseñe esta competencia a sus estudiantes. Así, la comprensión lectora es un elemento fundamental para el éxito académico de los alumnos de primaria que impacta en sus oportunidades educativas, de trabajo y de inserción social a lo largo de la vida. (Millán, 2010).

Lo que conlleva a menudo al fracaso académico del estudiante en los siguientes grados, ya que tiene en su formación un vacío que difícilmente cubrirá en su educación, o que quizás con disciplina, voluntad y mucho entrenamiento lo logre algún día.

Por lo tanto, es importante desarrollar las habilidades de lectura desde la educación primaria. En esta etapa el profesoris fundamental, because su papel es el de guía y es quien estructura el trabajo en el aula, con paciencia, motivación y perseverancia, siempre en busca de un aprendizaje significativo; sin embargo, este puede proporcionar resultados positivos o negativos para el desarrollo de la comprensión lectora. De este modo, el proceso de lectura es predominantemente activo, cuyos protagonistas son el profesor y el estudiante, que desempeñan un papel de familiarización con varios tipos de textos, y donde el primero debe impulsar la lectura como una acción motivadora y productiva en el proceso de aprendizaje. Es decir se busca

un aprender a aprender… con lo que se refiere an adquirir una serie de estrategias y competencias que permitan posteriores aprendizajes.

Los fracasos escolares suelen ser causados por una ruptura de la comunicacií3n y la comprensión entre el profesor y el alumno. Casi siempre, el profesor está lejos de comprender al estudiante que tiene dificultades para aprender; lo condena, busca reprimirlo y sancionarlo delante de sus compañeros; también le permite ver explícitamente una actitud de negación, lo critica porque no aprovechó sus enseñanzas, o porque su comportamiento no se ajusta a lo que impone, e incluso en algunos casos extremos, incluso por las características físicas o la extracción social a la que se rindió el niño.

La comprensión es el objetivo hacia el que se dirigen los puntos de lectura, así como la base de la instrucción y el beneficio del alumno. A pesar de esto, se hacen insuficientes esfuerzos para alcanzar estos objetivos. Con relación an esto algunas personas discurren en que a los alumnos se les exige una “cantidad intensiva de práctica sin asesoría”, queriendo decir que

Los alumnos tienen que realizar ejercicios de comprensión sin ser instruidos sobre cómo hacerlo.

Uno de los objetivos principales de los alumnos y los profesores de la escuela primaria es que los alumnos aprendan a leer a fondo. De hecho, Solé (2002) hace hincapié en que la lectura se persigue de dos maneras a lo largo de la educación: uno tiene como objetivo conectar a los estudiantes con la literatura y desarrollar el hábito de leer, mientras que el otro tiene como objetivo que los estudiantes la utilicen como herramienta para acceder a nuevos contenidos de diversos campos de experiencia; es decir, se persigue tanto el gusto por la lectura como el aprendizaje de ella. Estas adquisiciones son esenciales para poder moverse de forma

independiente y sin dificultades; por lo tanto, la lectura y la escritura parecen objetivos esenciales en esta etapa educativa, y su mejora en las siguientes.

Por último, se hace hincapié en que la lectura es la clave del aprendizaje escolar porque es una gran fuente de placer y productividad para el estudiante.

COMPRENSION LECTORA**.**

El objetivo final de la lectura es comprender el texto; por lo tanto, uno de los procesos que intervienen en la lectura, y quizás el más importante, es la comprensión de la lectura, una habilidad que se refiere a la capacidad del sujeto para adaptar la información obtenida en la lectura de forma activa, resumiendo, estableciendo objetivos y aplicando tácticas, en lugar de como un mero receptor de datos. Esta habilidad se ha convertido recientemente en una fuente de estudio para los investigadores educativos, ya que el éxito escolar no puede esperarse si el estudiante no entiende realmente lo que lee, ya que esta es la base principal del aprendizaje.

Entender un texto es uno de los objetivos de la lectura; para conseguirlo, las actividades cognitivas implicadas en el proceso de lectura deben centrarse en el control de la comprensión o la metacognición (Anaya, 2005).

La lectura, como actividad de conocimiento, implica una serie de procesos y estrategias mentales que el alumno domina gradualmente para ser consciente de estas estrategias y ponerlas en práctica en sus diversos campos de acción mientras construye nuevos aprendizajes.

Segíon Valles (2005):

La lectura es una herramienta de comprensión para los alumnos del plan de estudios de la escuela, permitiéndoles acceder a la cultura y al aprendizaje en diversas áreas. Tener una competencia de comprensión lectora adecuada es una garantía de acceso a los conocimientos escritos, y en la escuela, esta competencia es fundamental para la búsqueda y localización de

información en una variedad de textos escritos, en Internet, para resolver problemas de diversos tipos, para interpretar gráficas; analizar datos, mapas y disfrutar de la lectura, entre otras tareas (p. 49).

La comprensión de la lectura se entiende en este sentido como una forma de adquirir y mejorar las habilidades de decodificación; de este modo, los estudiantes despiertan su capacidad creativa e imaginativa para aplicarlas en su trabajo académico de análisis, selección y organización de la información que posteriormente será el conocimiento previo del nuevo aprendizaje.

Uno de los propósitos fundamentales de la lectura es poder llegar a la comprensión textual y aprender a través de ella, utilizando las estrategias necesarias, el valor de las cuales puede medirse por la forma en que permite al lector cumplir con éxito el propósito que guió su acción de lectura.

Las estrategias de comprensión de la lectura son una colección de habilidades y conocimientos que el lector emplea para adquirir, recordar, relacionar y construir significado del texto leído; estas estrategias ayudan al lector a seleccionar información que sea relevante para el trabajo en cuestión. El éxito de una buena comprensión depende de las metodologías empleadas en el proceso, que luego se convertirán en un nuevo aprendizaje

Solé (1994) establece varias estrategias basadas en las etapas o subprocesos que propone como eje central de su teoría; de este modo, la lectura tiene subprocesos, entendidos como etapas del proceso de lectura: un primer momento de preparación mental, afectiva y clarificación de los propósitos; un segundo momento de la propia actividad, que incluye la aplicación de herramientas de comprensión en sí misma para la construcción del significado; y un tercer momento de consolidación, haciendo sentido.

La lectura, como proceso de desarrollo de habilidades cognitivas, afectivas y conductuales, debe abordarse en etapas. En el mismo proceso de lectura, deben desarrollarse diferentes estrategias con objetivos definidos en cada una de ellas.

Solé (1994) divide el proceso en tres etapas: antes de leer, durante la lectura y después de leer:

Antes de empezar a leer,

Los autores afirman que, como en cualquier proceso interactivo, las condiciones necesarias, en este caso de naturaleza afectiva, deben establecerse primero. Es la encuentro psiquiátrico de losinterlocutores, cada uno con su propio: uno que expone sus ideas (el texto), y el otro que aporta sus conocimientos previos motivados por su propio interés.

Esta es la dinámica de lectura en la síntesis. Esta dinámica se enriquece con otros elementos sustantivos en esta etapa y con las condiciones anteriores: lenguaje, preguntas e hipótesis, recuerdos evocados, familiarización con el material escrito, una necesidad y un objetivo de interés para el lector, no sólo para el profesor.

Durante el proceso de lectura

Solé (1994) sugiere que en este punto, los estudiantes lean un reconocimiento leyendo individualmente para familiararse con el contenido general del texto. Después, pueden leer en grupos grandes o pequeños y luego intercambiar opiniones y conocimientos en función del propósito de la actividad de lectura.

Según el autor, el trabajo de los profesores es una función integradora; es un momento auténtico para que los estudiantes trabajen en el contenido de los distintos cursos, los valores, las normas y la toma de decisiones sin depender únicamente del profesor. Es evidente que no está

desfamiliarizado con la actividad; sus funciones son específicas, consistiendo en apoyar sistemáticamente y continuamente la actividad.

Tras la lectura,

El autor sostiene que la interacción y el uso del lenguaje siguen en juego en esta fase, cuando se pide a los estudiantes que creen esquemas, resumen, comentarios, etc. Según Solé (1994), el trabajo aquí es más reflexivo, crítico, generalizador, metacognitivo y metalingüístico, lo que implica que el aprendizaje entra en un nivel intrapsicológico. La experiencia activada por el lenguaje se convierte en imágenes objetivas que se integran en los esquemas mentales del sujeto y se manifiestan en su personalidad (formación integral). El objetivo final de cualquier aprendizaje significativo es formar nuevas personas razonables, críticas y creativas con sus propios criterios de evaluación del cambio.

Cuanto más claro sea el objetivo de un estudiante ante una actividad de lectura, mejor será su posición en términos de la complejidad de la actividad pedagógica, porque entiende lo que se solicita y cómo debe enfrentarse a él. Si el alumno tiene una actitud positiva hacia el problema, se posicionará socialmente ante los profesores, los compañeros y el resto del mundo. Se va a convertir en un lector autoreflexivo.

Solé (2001) define la comprensión de la lectura en este marco de ideas como el proceso por el que las personas valoran la lectura. Esto también implica que la gente entienda cómo evaluar su propio rendimiento. La comprensión de la lectura, según Ramos (2007), es el proceso por el que el lector establece relaciones interactivas con el contenido de la lectura, relaciona las ideas con las anteriores, las contrasta, las discute y luego saca conclusiones personales. Cuando el lector asimila y almacena la informacií3n significativa, enriquece sus conocimientos.

Debe tenerse en cuenta en el proceso de comprensión de la lectura en el aula la distinción entre la lectura para el entretenimiento y la lectura para el estudio, que requiere un esfuerzo más específico para cumplir con las tareas escolares permitiendo el desarrollo de la memoria, la comprensión y la búsqueda de información a través del interrogatorio que puede verse desde el tercer grado. El proceso de enseñanza de lectura y aprendizaje permitirá al alumno desarrollar acciones que contribuyan a establecer de forma concreta su esfuerzo cognitivo y las estrategias que deben utilizarse para ello. Los estudiantes estructuran sus procesos de lectura y escritura desde el principio de su escolaridad, y esto se refuerza y mejora con el tiempo por la orientación que los profesores pueden proporcionar. Si un alumno cree que un texto es una colección de letras o palabras, la lectura le exigirá relacionar el sonido gráfico. Es fundamental inculcar en los alumnos la idea de que la lectura es un aspecto importante de su formación personal que no sólo genera conocimientos, sino que también los forma como seres sociales.

NIVELES DE COMPRENSION LECTORA 2.1.2.3

Cada estudiante descubre un significado diferente dentro de su propio nivel de comprensión lectora, y en función de los textos y escritos, tiene la opción o la motivación para ejercitar su proceso de lectura. Por otro lado, el entorno en el que crece una persona sirve de guía fundamental para su desarrollo personal, así como sus estados de ánimo, intereses y capacidades para funcionar dentro de un marco académico que le permite desarrollar diferentes niveles de comprensión de la lectura.

Según Solé (1994), uno de los muchos retos a los que debe enfrentarse la escuela es enseñar a los alumnos a leer correctamente. Es lógico que esto sea el caso, porque el aprendizaje de leer es necesario para moverse autonomamente en las sociedades alfabetizadas, y el fracaso en este aprendizaje provoca una grave desventaja.

Los estudiantes podrán aumentar su capacidad de lectura a medida que se desarrollen diferentes metodologías, como el uso de dicionarios, el estudio de las partes de una palabra y el aprendizaje de encontrar el significado de una palabra en contexto. Los estudiantes también pueden mejorar su vocabulario prestando mucha atención a las nuevas palabras que encuentran, leyendo un texto para comprender el significado general y analizándolo para obtener información específica.

A pesar de los esfuerzos realizados para desarrollar la competencia en lectura, muchas de las estrategias empleadas, como destacan Solé (2002) y Navarro (2008), son ineficaces porque no promueven la comprensión. Both emphasize that one of the causes of the efforts and time dedicated to the development of understanding fails is because se sigue pensando que esto es sólo un problema de decodificación, dejando de lado otras variables que también desempeñan un papel importante en la misma.

En consecuencia, la escuela debe animar a los estudiantes a disfrutar leyendo textos de difusión científica facilitando su comprensión a través de la práctica conjunta de inferencias que estimulen el pensamiento crítico.

Los niveles de comprensión se conciben como etapas del pensamiento que se producen durante el proceso de lectura, y aparecen gradualmente a medida que el lector puede hacer uso de sus conocimientos previos.

Los niveles de lectura se basan en habilidades que se regulan en un orden ascendente en función de su complejidad; también se promueve el aumento cíclico del conocimiento y la potenciación de la inteligencia conceptual y genérica.

Es aquí donde entra en juego la necesidad de cultivar las prácticas intuitivas, ya que es un valor esencial en este proceso.

Se toma como referencia el trabajo de investigación de Marbá, Márquez y Sanmarti (2009), quienes citaron a Wilson y Chalmers-Neubauer (1988), para hablar de los siguientes niveles de lectura:

Lectura literaria: es la que ayuda a encontrar información en un texto. Las preguntas que promueven este nivel de lectura son las que tienen respuesta en el texto y son las más comunes en los libros de texto.L

Traducción realizada con la versión gratuita del traductor www.DeepL.com/Translator La lectura explora la posibilidad de leer la superficie del texto, lo que el texto dice de manera explícita. También se refiere a la realización de una comprensión del significado local de sus componentes. Se considera como una primera entrada al texto donde se privilegia la función denotativa del lenguaje, que permite asignar a los diferentes términos y enunciados del texto su "significado de diccionario" y su función dentro de la estructura de una oración o de un párrafo. Se relaciona con información muy local y a veces global pero cuando ésta es muy explícita. Tiene como pregunta clave ¿Qué dice el texto?

Lectura inferencial: Tiene como objetivo ayudar al alumnado an entender el significado que hay detrás de lo que está literalmente escrito. Las preguntas de este nivel ya no tienen su respuesta en el texto e invitan a la reflexión, a usar los conocimientos científicos necesarios para entenderlo. Este tipo de preguntas forman parte de las que más cuestan al alumnado, ya que tienen que relacionar la información que acaban de leer (el mundo de papel) con lo que ya saben (su mundo y el exterior) (su mundo y el exterior).

En este modo de lectura se explora la posibilidad de relacionar información del texto para dar cuenta de una información que no aparece de manera explícita. Este tipo de lectura supone una comprensión global del contenido del texto así como de la situación de comunicación:

reconocer las intenciones comunicativas que subyacen a los textos, así como el interlocutor y/o auditorio a quien se dirige el texto.

En el proceso de inferir información también se ponen en juego los saberes con que cuenta el lector en relación con el tema del que trata el texto, así como la posibilidad de identificar el tipo de texto: texto narrativo, argumentativo, explicativo, informativo, etcétera; y la explicación del funcionamiento de algunos fenómenos lingüísticos (la función lógica de un componente del texto, la función comunicativa del texto en general, la forma como se organiza la información en el texto…) ¿Qué informaciones no nos dice el texto pero necesito saber para entenderlo?

Lectura crítica: Marbà, Márquez y Sanmartí (2009), toman como referencia al acrónimo ideado por Bartz (2002), para ayudar al alumnado an aplicar el pensamiento crítico a la lectura de textos de ciencias. El acrónimo, llamado CRITIC, tiene asignada una tarea para cada letra:

C- Consigna: ¿Cuál es la idea principal del texto?

R- Rol del autor/a: ¿Quién es el autor/a? ¿Qué interés ha tenido para escribir este texto? I- Ideas: ¿Qué ideas o creencias hay detrás de la idea principal?

T- Test: ¿Qué pruebas se podrían obtener para comprobar la afirmación principal?

I- Información: ¿Qué datos, hechos o informaciones aporta el autor para apoyar la idea principal? ¿Son coherentes?

C- Conclusión: ¿Crees que la información que se presenta es coherente con el conocimiento científico que posees?

Este tipo de lectura explora la posibilidad del lector de tomar distancia del contenido del texto y asumir una posición documentada y sustentada al respecto.

Supone por tanto, la elaboración de un punto de vista. Para realizar una lectura crítica es necesario identificar y analizar las variables de la comunicación, las intenciones de los textos, los autores o las voces presentes en estos, así como la presencia de elementos políticos e ideológicos. El lector está en condiciones de evaluar el texto en cuanto a sus posiciones ideológicas y reconocer aquella desde la cual se habla en el texto.

Lectura cooperativa: Marbà, Márquez y Sanmartí (2009), toman como referencia la propuesta de lectura cooperativa diseñada por Kock (1991). (1991).

La autora plantea cuatro preguntas que el alumnado debe contestar una vez leído el texto: \s¿Cuál es la idea principal?, ¿Qué preguntas te sugiere el texto?, ¿Qué respuestas ofrece el texto a los problemas que plantea? y ¿Qué preguntas te sugiere pero no contesta el texto? Como se puede apreciar las cuatro preguntas pertenecen a niveles de complejidad creciente.

El significado del texto se construye a partir de la cooperación entre los cuatro alumnos integrantes de cada grupo. Cada uno lee el texto y responde an una de las preguntas (si se cree conveniente, las más sencillas se otorgan al alumnado con más dificultades). Todos los alumnos de los distintos grupos que tienen la misma tarea se reúnen en un grupo de “expertos”, comparan sus respuestas y consensúan la que consideran más adecuada. Después cada uno vuelve a su grupo original y expone sus ideas, justificándolas. Cada grupo ha de encontrar la coherencia entre las distintas lecturas y resolver las discrepancias teniendo en cuenta un objetivo común relacionado con la comprensión del texto.

Lectura evaluativa: tiene como objetivo juzgar las evidencias y las influencias externas así como regular todo el proceso lector.

Las preguntas de este nivel promueven que el alumnado haga una lectura crítica, es decir, cuestione tanto la información como su propio proceso lector. Ejemplos de preguntas evaluativas

son ¿Qué has hecho cuando no has entendido algo?, ¿Qué has aprendido leyendo el texto? o ¿Qué pasos del experimento cambiarías para mejorar los resultados?, \s¿Cuáles son las ideas más importantes?, ¿Qué ideas nuevas me aporta el texto que no sabía?, ¿Qué valoración hago de las ideas del texto?, ¿Qué me sirve del texto?

Lectura creativa: Tiene la finalidad de promover que los alumnos utilicen el nuevo conocimiento para aplicarlo an otras situaciones. Las preguntas que lo favorecen son las que estimulan que el lector vaya más allá del texto. En estas lecturas se deben buscar argumentos científicos que no estaban explícitamente en el texto. Estas preguntas son también las que generalmente indican si realmente los alumnos han entendido lo que han leído y qué es lo que han aprendido: ¿Para qué me sirve este texto?, ¿Estas ideas pueden ser útiles para interpretar otros fenómenos?

En relación con la evaluación de los factores que intervienen en el proceso de comprensión lectora cuyo perfeccionamiento depende del entrenamiento directo que reciba el sujeto, ya que cada uno es particularmente diferente y presenta diversas dificultades y comete errores durante su proceso en el uso de las señales sintácticas, semánticas y grafológicas, esto está sujeto al tipo de procesamiento que el lector esté realizando en los diferentes niveles.

Por tanto se puede concluir que la dificultad de leer comprensivamente, especialmente textos científicos es muy generalizada, y avanzar en el perfeccionamiento de la competencia lectora en los estudiantes es una tarea complicada y morosa.

El proceso de lectura debe garantizar que el lector comprenda el texto, y que pueda construir una idea sobre su contenido, extrayendo de él lo que le interesa según sus objetivos

Esto sólo puede conseguirse mediante una lectura individual y precisa, que permite el movimiento hacia adelante y hacia atrás, el detenerse, pensar, recapitular, relacionar la

información con los conocimientos anteriores, hacer preguntas y determinar lo que es importante y lo que es secundario. Aunque es un proceso interno, debe enseñarse (Solé, 1994).

2.3. Fundamentos metodológicos.

El presente trabajo de investigación es de tipo descriptivo, pues trata de responder an un problema de corte teórico y tiene por finalidad describir un fenómeno o una situación mediante el estudio del mismo en una circunstancia témporal–espacial determinada.

"Un estudio cualitativo busca comprender su fenómeno de estudio en su ambiente usual (cómo vive, se comporta y actúa la gente; qué piensa; cuáles son sus actitudes)". (Hernandez 2003, p. 12)

Por las características de la investigación, por los procesos que implica, por sus requerimientos, por sus posibles alcances y en el entendido de que la investigación habrá de centrarse en las estrategias de lectura hacia el alumnos de segundo grado de primaria frente a la comprensión de textos, se ha considerado que esta investigación fue factible de llevarse a cabo bajo un enfoque de corte cualitativo de tipo exploratorio, a lo que Hernández, Fernández y Baptista (2003, p. 58) señalan "Los estudios exploratorios se efectúan , normalmente, cuando el objetivo es examinar un tema o problema de investigación poco estudiado" porque se analizaron las diversas teorías del aprendizaje, propuestas para incrementar la lectura y las estrategias de comprensión de textos así como la observación fue un recurso para rescatar información en el proceso de enseñanza aprendizaje. "En la metodología cualitativa el investigador ve el escenario y a las personas en una perspectiva holística; las personas, los escenarios o los grupos no son reducidos a variables sino considerados como un todo". (Pérez, 1990, p. 23)

Se utilizó el método cualitativo para recoger los datos. Hernández (2003) señala que “las investigaciones cualitativas también son guiadas por áreas o temas significativos de investigación” (p.6) (p.6). “Los estudios cualitativos involucran la recolección de datos utilizando técnicas que no pretenden medir ni asociar las mediciones con números, tales como observación no estructurada, entrevistas abiertas, revisión de documentos, discusión en grupos, evaluación de experiencias personales.” Hernandez (2003), p.12. El método cualitativo emplea instrumentos que nos permiten realizar observaciones profundas del fenómeno. “Metodológicamente, la investigación cualitativa adopta y se acomoda a sus planteamientos epistemológicos. Se apoya en la observación participativa, en el estudio de casos y la investigación-acción, como estrategias metodológicas”. (Pérez, 1990, p. 21)

Según Ruiz (1999), las tres técnicas de recogida de datos que destacan en la investigación cualitativa son la observación, las entrevistas profundas y la lectura del texto, y estas corresponden al experimento, la encuesta o la encuesta, y el análisis de contenidos.

La red de interdependencia planteada en el campo del problema que da dirección y significado a este proyecto para investigar la comprensión de la lectura en los estudiantes de segundo grado; vinculada a la estructura conceptual implica el enfoque de algunas estrategias metodológicas desde una perspectiva epistemológica constructivista y de la cooperación multireferencial, siguiendo la ruta metodológica etnográfica, apoyada por la observación, la encuesta y la entrevista de los participantes.

En cuanto a las fuentes de datos, la investigación fue principalmente campo en el sentido de que el objeto del estudio sirvió como fuente de información, a través de la registración de la observación directa y los comportamientos que se producen en el mundo real; recurrimiento a las

características documentales en relación con la consulta y el apoyo de los textos que apoyan el marco teórico.

III. Resultados

3.1.Resultados del trabajo de investigación.

El análisis de datos es la etapa de búsqueda sistemática y reflexiva de la información obtenida a través de los instrumentos. En esta sección se hace un análisis de los resultadosobtenidos a través de los instrumentos.

3.1.1. Análisis de resultados sobre nivel de comprensión lectoraaplicado a los estudiantes de la I.E N°17678 LA LIMA.

TABLA N° 1

ESTUDIANTES DEL 2° GRADO DE PRIMARIA POR NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA, INSTITUCION EDUCATIVA N°17678 LA LIMA

NIVEL DE COMPRENSION LECTORA	N°	%
Nivel 2: Satisfactorio (16 – 20)	1	7,69
Nivel 1: En Proceso (11 – 15)	2	15,38
Debajo del Nivel 1: En Inicio (00 – 10)	10	76,92
TOTAL	13	100%

La Tabla N° 01, presenta los resultados de la administración de la Prueba de Comprensión Lectora en los estudiantes del 2° grado de primaria de la Institución Educativa N°17678 LaLima. Se observa que, del 100% de estudiantes (13), el 7,69% (1) estudiantes obtuvieron un nivel de Comprensión Lectora que lo ubica en el Nivel 2: Satisfactorio (16 – 20); el 15,38% (2) de

estudiantes reportaron un nivel de Comprensión Lectora que lo ubica en elNivel 1: En Proceso (11 – 15). Mientras que el 76,92% (10) restante de estudiantes lograronun nivel de Comprensión Lectora que lo ubica por Debajo del Nivel 1: En Inicio (00 – 10). Quiere decir que la mayoría de estudiantes se ubican en el nivel 1 de Comprensión Lectora,es decir, En Proceso, cuyo puntaje fluctúa entre los 11 y 15 en la escala valorativa establecida.

Conclusión: Al analizar e interpretar los resultados obtenidos a través del procesamiento estadístico realizado en la tabla n°1 se aprecia que la mayoría de estudiantes del 2° gradode primaria de la Institución Educativa n°17678 la lima, presentan bajo nivel de comprensión lectora, por lo que requieren de manera urgente de un programa de textos informativos para mejorar su comprensión lectora.

3.2. Propuesta.

3.2.1. Fundamentación

El programa de textos informativos es un programa pedagógico que orienta a desarrollar estrategias para que los estudiantes de 2 grado de primaria desarrollen la comprensión lectora.

3.2.2. Objetivo del programa

Elaborar actividades para desarrollar la comprensión lectora en estudiantes de segundo grado de primaria de la Institución Educativa N°17678 La Lima

3.2.3. Contenidos

Antes de la lectura Actividad 1. Hacer preguntas

Observe el título del siguiente texto y diga de qué cree se va a tratar?

_____

¿Para qué va leer la fábula?

_____

¿Qué sabe del tema?

¿Para qué le va a servir leer la fábula?

FÁBULA

LA LIEBRE Y LA TORTUGA

*E*n el mundo de los animales vivía una liebre muy orgullosa, porque ante todos decía que era la más veloz. Por eso, constantemente se reíade la lenta tortuga. ¡Miren la tortuga! ¡Eh, tortuga,no corras tanto que te vas a cansar de ir tan de prisa! -decía la liebre riéndose de la tortuga.

Un día, a la tortuga se le ocurrió apostarle a la liebre que le podría ganar una carrera, y la liebre,muy divertida, aceptó. Todos los animales se reunieron para presenciar la carrera. Se señaló cuál iba a ser el camino y la llegada. Una vez estuvo listo, comenzó la carrera entre grandes aplausos. Confiada en su ligereza, la liebre dejó partir a la tortuga y se quedó remoloneando. Luego, empezó a correr, corría veloz como el viento mientras la tortuga iba despacio, pero, eso sí, sin parar. Enseguida,la liebre se adelantó muchísimo. Se detuvo allado del camino y se sentó a descansar.

Cuando la tortuga pasó por su lado, la liebreaprovechó para burlarse de ella una vez más.

Le dejó ventaja y nuevamente emprendió su veloz marcha. Varias veces repitió lo mismo, pero, a pesar de sus risas, la tortuga siguió caminando sin detenerse. Confiada en su velocidad, la liebre se tumbó bajo un árbol y ahíse quedó dormida.

Mientras tanto, pasito a pasito, y tan ligero como pudo, la tortuga siguió su camino hasta llegar a la meta. Cuando la liebre se despertó, corrió con todas sus fuerzas pero ya era demasiado tarde, la tortuga había ganado la carrera.

Durante la lecturaHacer preguntas

A partir de la lectura del texto anterior, responda las siguientes preguntas

¿Qué palabras desconoce?

¿Cuál es la idea del primer párrafo?

¿Cuál es la idea del segundo párrafo?

¿Cuál es la idea del tercer párrafo?

¿Cuál es la idea del cuarto párrafo?

¿Qué dificultad tiene para comprender el primer párrafo?

¿Qué dificultad tiene para comprender el segundo párrafo?

¿Qué dificultad tiene para comprender el tercer párrafo?

¿Qué dificultad tiene para comprender el cuarto párrafo?

¿Qué debe subrayar para comprender mejor el primer párrafo?

¿Qué debe subrayar para comprender mejor el segundo párrafo?

¿Qué debe subrayar para comprender mejor el tercer párrafo?

¿Qué debe subrayar para comprender mejor el cuarto párrafo?

¿Cuál es la idea principal de la fábula?

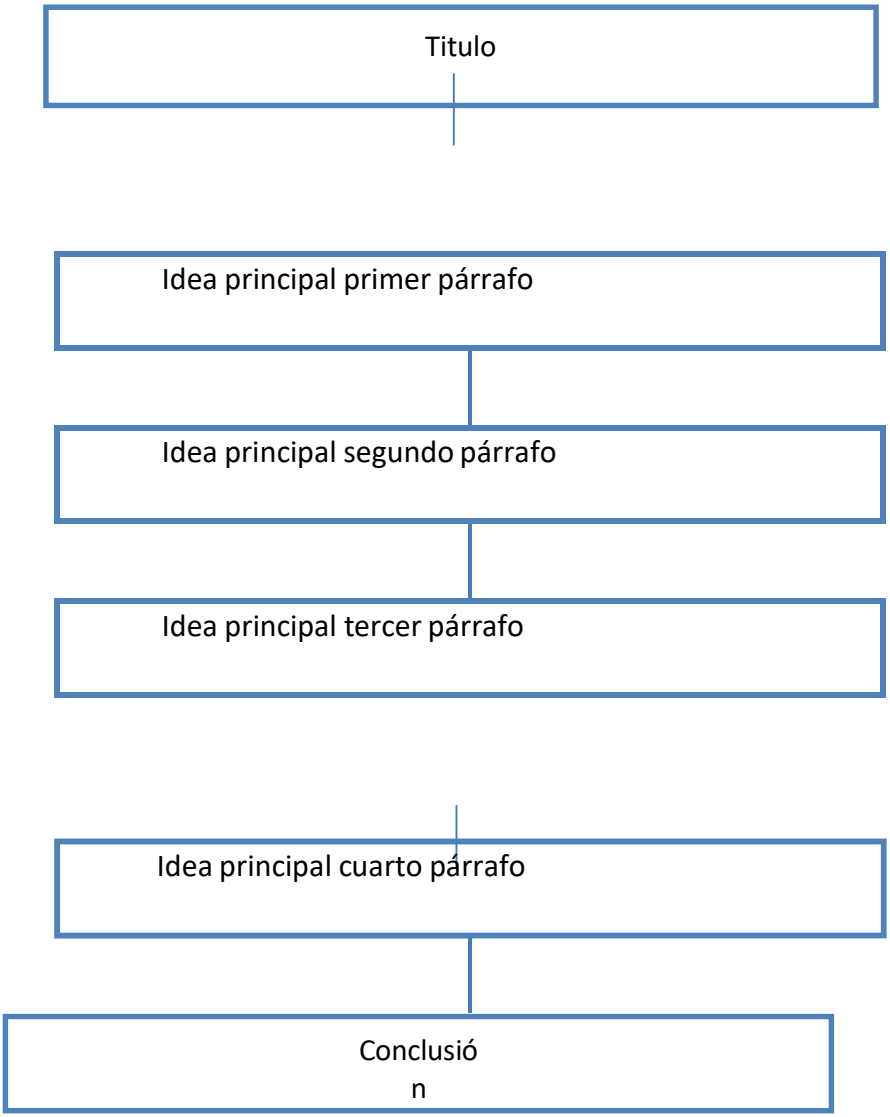
¿Qué relaciones hay entre la idea principal de la fábula y el título?

¿Si pudiera cambiar el título, cuál le pondría?

¿Qué otro final le daría a la fábula?

Después de la lecturaComplete el Esquema

El siguiente esquema permite sistematizar las ideas expresadas en la fábula leída.



Hacer preguntas

¿Qué dificultades tuviste al leer la fábula?

¿Cómo resolvió esas dificultades?

_____

3¿Qué le aportó la fábula leída?

_____

Preguntas de conocimiento fáctico

¿Cómo se puede describir la liebre?

_____
_____
_____

¿Cuáles son las características de la tortuga?

_____

Preguntas de comprensión

¿Cómo se compara la tortuga con la liebre?

_____
_____
_____

¿Cuál es la idea más importante acerca de la tortuga?

_____
_____
_____

Preguntas de aplicación

¿Cuáles son las consecuencias de confiar mucho en sí mismo?

Preguntas de síntesis

1. ¿Cómo se puede resumir la fábula?

¿Cuál es su interpretación personal acerca de la fábula?

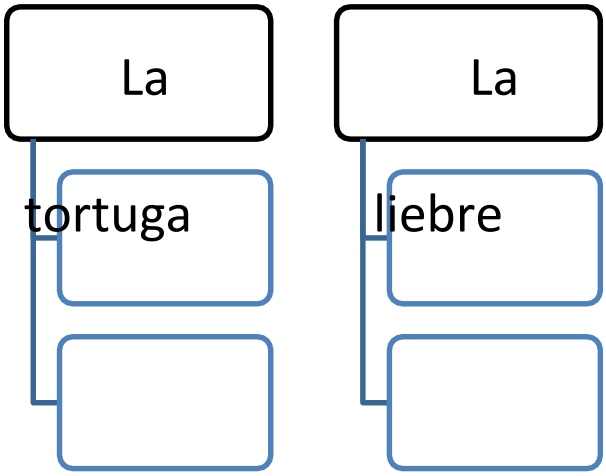
Preguntas de evaluación

A partir de lo leído en la fábula, responda las siguientes preguntas.

¿Cuál es la importancia de la historia?

¿Cómo explica lo que lo ocurrió en la historia narrada?

Complete y establezca relaciones. Escríbalas



Antes de la lectura Actividad 2. Hacer preguntas

Observe el título del siguiente cuento y diga de qué cree se va a tratar?

_____

_____

¿Para qué va a leer el cuento?

_____

¿Qué sabe del tema del cuento?

_____

¿Para qué le va a servir leer el cuento?

_____

CUENTO

EL PEQUEÑO DRAGÓN VERDE

El pequeño Dragón verde estaba sentado en el tejado de la casa de la abuela. Morris lo descubrió por la mañana.

Eh, ¿quién eres? —preguntó.

—Soy un pequeño *dagón* —exclamó el pequeño Dragón Verde.Dijo *dagón* porque no podía pronunciar la r.

¿Qué haces ahí arriba? —preguntó Morris.

—Estoy sentado aquí —contestó el dragón.

—Baja —dijo Morris.

—Tengo miedo —dijo el dragón.Estaba agarrado a la chimenea.

—Yo no te voy a hacer nada —dijo Morris.

El dragón resbaló sobre su vientre hasta el canalón. Y saltó al jardín donde estaba Morris.

¿De dónde vienes? —preguntó Morris.

—Yo vengo de la montaña *vedde* de los *dagones*—contestó el pequeño dragón. De sus ojos cayeron lágrimas sobre el césped.

—Estás llorando —dijo Morris.

—Me *echadon* de la montaña *vedde* de los *dagones* —sollozaba.

¿Por qué te han echado de allí? —preguntó Morris.

—No puedo echad fuego *pod* la boca. Todos los *dagones* pueden *echad* fuego. Solo yo no puedo —ahora el dragoncito lloraba todavía más.

Morris le limpió las lágrimas con las manos.

¿Puedo *estad* contigo? —preguntó el pequeño dragón verde.

—Solo si eres útil— dijo Morris.

¿Qué es eso de útil? —preguntó el dragón.

—Yo tampoco lo sé —contestó Morris—.

De todas formas, la abuela solo soporta a animales útiles.

Morris va a la cuadra con el dragoncito. En la cuadra, la gallina Enriqueta está sentada en el nido.

—Enriqueta pone huevos —dijo Morris—.

Los huevos saben bien. Por eso, Enriqueta es útil.

—Yo no puedo *poned* huevos —dijo el dragón.

¿Puedes dar leche como nuestra cabra Genoveva? — preguntó Morris. El pequeño dragón verde movió la cabeza. Tampoco podía dar leche.

—Eso está bien —dijo Morris—. No podía soportar la leche de cabra.

—Yo puedo *echad* humo —dijo el dragón.

Abrió su boca todo lo que pudo. Morris podía ver los dientes verdes. El dragón tosió y tosió,entonces apareció en su boca mucho humo verde como si fuera una chimenea.

Ahora tosió Morris.—¡Para! —gritó Morris—. El dragón paró.

—¿Es útil el humo? —preguntó el dragón.

—No lo sé —respondió Morris—. Ven, le preguntaremos a la abuela.

Adaptado de *El pequeño Dragón Verde*, Úrsula Fuchs.

Hacer preguntas

A partir de la lectura del cuento anterior, responda las siguientes preguntas.

¿Qué palabras desconoce?

_____

¿Cuál es la idea del inicio del cuento?

_____

¿Cuál es la idea del nudo del cuento?

¿Cuál es la idea del final del cuento?

¿Qué dificultad tuvo para comprender el inicio del cuento?

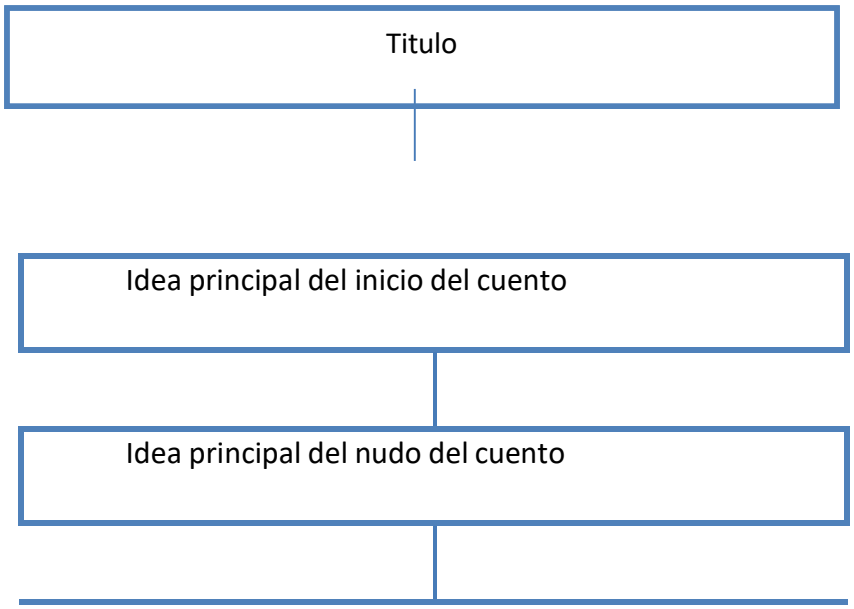
¿Qué dificultad tuvo para comprender el nudo del cuento?

¿Qué dificultad tuvo para comprender el final del cuento?

¿Qué debe subrayar para comprender mejor el inicio del cuento?

Después de la lecturaComplete el Esquema

El siguiente esquema permite sistematizar las ideas expresadas en el cuentoleído.



Idea principal del final del cuento

Conclusión

Escribir un resumen

Como le contaría a su familia o a un amigo el cuento leído. , ¿Qué escribiría?

Hacer preguntas

¿Qué dificultades tuvo al leer el cuento?

¿Cómo resolvió esas dificultades?

¿Qué le aportó el cuento leído?

Preguntas de conocimiento fáctico

¿Cómo se puede describir el dragón?

¿Cuáles son las características de Morris?

Preguntas de comprensión

¿Cómo se compara el dragón con Morris?

¿Cuál es la idea más importante acerca del dragón?

Preguntas de aplicación

1 ¿Cuáles son las consecuencias de rechazar a las personas?

Preguntas de evaluación

A partir de lo leído en el texto, responda las siguientes preguntas.

¿Cuál es la importancia del cuento?

¿Cómo explicas lo que ocurrió en el cuento narrado?

Antes de la lectura Actividad 3. Hacer preguntas

Observe el título del siguiente cuento y diga de qué cree se va a tratar?

¿Para qué va a leer el cuento?

¿Qué sabe del tema del cuento?

¿Para qué le va a servir leer el cuento?

¿Qué preguntas le surgen a partir del tema del cuento?

CUENTO

EL VALIENTE PEDRIN

Hace muchísimo tiempo, en una bonita aldea, vivía un matrimonio.Este matrimonio tuvo un hijo al que llamaron Pedrín.

Pronto sus padres se dieron cuenta que Pedrín era un niño muy valiente: no tenía miedo a nada ni a nadie.

Un día cuando Pedrín tenía 7 años, los habitantes del pueblo se pusieron a temblar porque el gigante Barba larga, que vivía en la colina, decidió ir en busca de provisiones para comer.Barba larga, tenía un aspecto terrorífico, sus ojos eran grandes como platos y su mirada malvada. Su barba era larga y descuidada, como una alfombra vieja.

Al verlo, todos los hombres y mujeres huyeron. Todos menos el valiente Pedrín que en cuanto vio al gigante, fue corriendo hacia un panal y lo cogió entre sus manos.

Rápido como una flecha se plantó delante del gigante. Cuando Barba larga se agachó para zamparse al niño, Pedrín soltó el panal y las abejas, izas!, fueron directas a la nariz de Barba larga. El gigante se puso primero de color ¡rojo, después de color amarillo y ¡por último morado como una berenjena.

Empezó a correr y se marchó tan lejos que nunca más volvió a molestar a nadie.

Lengua y Literatura I. Vicens Vives. 1999

Durante la lecturaHacer preguntas

A partir de la lectura del texto anterior, responda las siguientes preguntas.

¿Qué palabras desconoce?

_____

¿Qué cree que debe hacer cuando no comprende una palabra?

¿Cuál es la idea del inicio del cuento?

¿Cuál es la idea del nudo del cuento?

¿Cuál es la idea del final del cuento?

¿Qué dificultad tuvo para comprender el inicio del cuento?

¿Qué dificultad tuvo para comprender el nudo del cuento?

¿Qué dificultad tuvo para comprender el final del cuento?

¿Qué debe subrayar para comprender mejor el inicio del cuento?

¿Qué debe subrayar para comprender mejor el nudo del cuento?

¿Qué debe subrayar para comprender mejor el final del cuento?

¿Cuál es la idea principal del cuento?

¿Por qué subrayó esas partes?

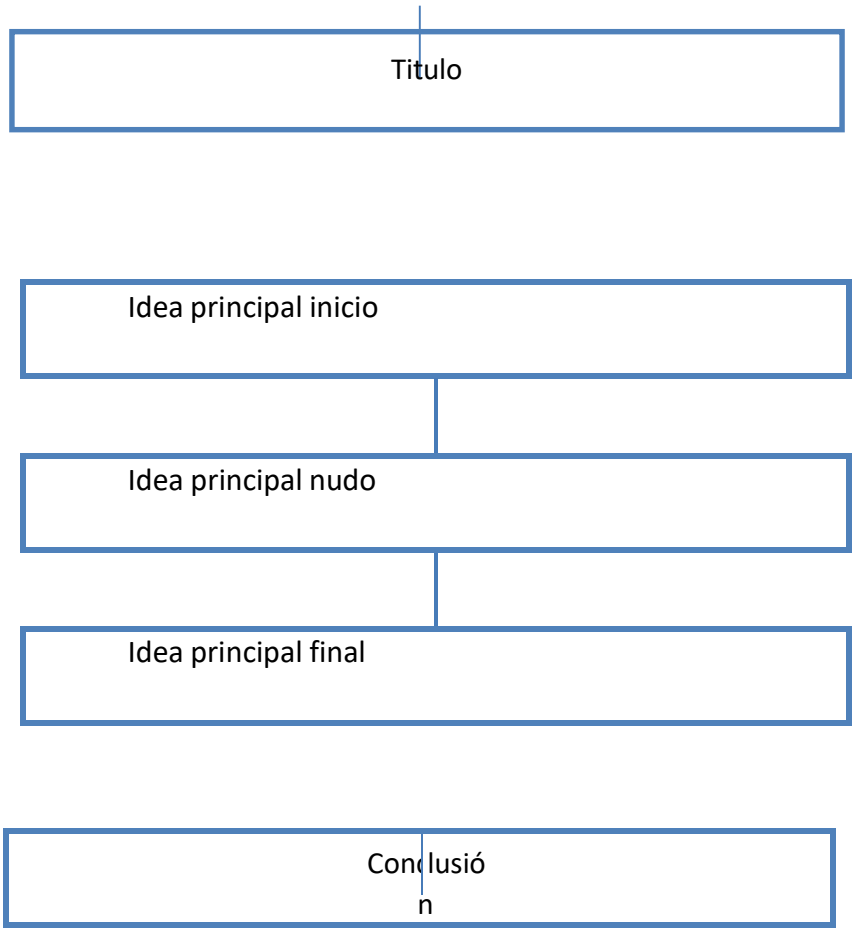
¿Qué relaciones hay entre la idea principal del cuento y el título?

Si pudiera cambiar el título, cuál le pondría?

¿Qué otro final le daría al cuento?

Después de la lecturaComplete el Esquema

El siguiente esquema permite sistematizar las ideas expresadas en el texto leído.



Hacer preguntas

¿Qué dificultades tuvo al leer el texto?

¿Cómo resolvió esas dificultades?

¿Qué te aportó el texto leído?

¿Tuvo necesidad de volver a leer?__¿Para qué cree que es importante hacerlo?

Preguntas de conocimiento fáctico

¿Cómo se puede describir a Pedrín?

¿Cuáles son las características del gigante?

Preguntas de comprensión

¿Cómo se compara Pedrín con el gigante?

¿Cuál es la idea más importante acerca de Pedrín?

Preguntas de aplicación

1 ¿Cuáles son las consecuencias de dar una mala imagen a los demás?

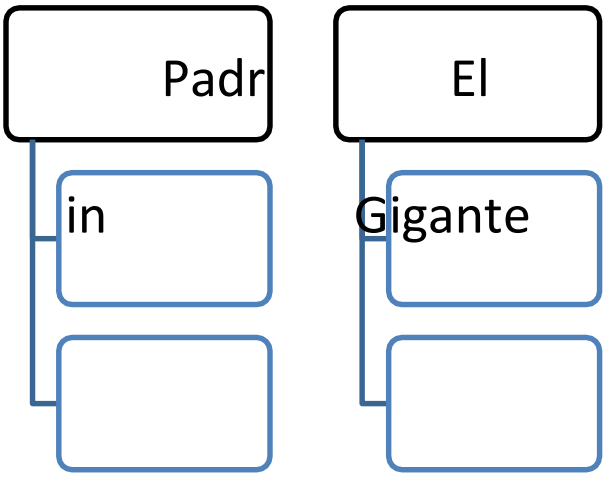
Preguntas de síntesis

1 ¿Cómo se puede resumir el texto?

2

¿Cuál es su interpretación personal acerca del texto?

Complete y establezca relaciones. Escríbalas



¿Qué pasos siguió para encontrar las similitudes entre Pedrín y el Gigante?

_____

Antes de la lectura Actividad 4. Hacer preguntas

Observe el título del siguiente texto y diga de qué cree se va a tratar?

_____

¿Para qué va a leer el texto?

_____

_____

¿Qué sabe del tema del texto?

_____

_____

¿Para qué le va a servir leer el texto?

_____

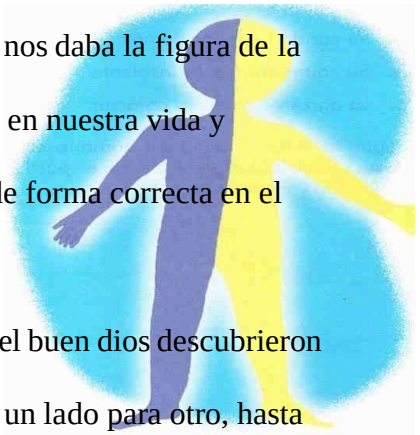
_____

¿Qué preguntas le surgen a partir del tema del texto?

_____

MITO

HISTORIA DE POR QUÉ NO TODOS SOMOS IGUALES



Cuenta la historia que el buen Sibú, padre de todo lo creado, nos daba la figura de la inteligencia y todas las cualidades y defectos que nos acompañarían en nuestra vida y también nos permitía un alma, para que pudiéramos comportarnos de forma correcta en el universo.

Pero un día los primeros hombres puestos sobre la tierra por el buen dios descubrieron sualma, se la quitaron y comenzaron a jugar con ella arrojándola de un lado para otro, hasta que a uno de ellos se le cayó y se le destrozó.

Sibú, muy triste, vino por aquel insolente que había dejado que su alma se rompiera y se lo llevó, y como castigo a sus amigos de juego les dividió el alma en dos partes. Una parte sería buena y siempre sabría hacia dónde ir, y otra, caprichosa y a veces mala, andaría sin control alguno. Pasaron los años y los hombres, que desconocían su alma, formaron disturbios, peleas, masacres, porque no sabían que

mientras una parte de ellos les pedía tomar el caminodel bien, la otra los empujaba hacia el mal.

Pero los hombres después de darse cuenta de que por su mal juego habían sido castigados, pidieron perdón a su dios Sibú y este, conmovido, volvió en su ayuda y como ya no podía unir las dos partes delalma, les encargó que cuando fueran mayores debían controlar el alma del mal haciendo que el bien

la dominara. Con el tiempo algunos hombres han logrado tener una alma unida, guiada porun solo camino, pero otros, han dejado que la parte mala de su alma los lleve por el mundo sin ningún control... Por eso, no todos los hombres somos iguales.

Tomado de *La creación de la tierra y otras historias del buen Sibú de los Hibris. Por qué no todos somos iguales.*

(Adaptación) Adela Perrero, Editorial Universidad Estatal a Distancia, Costa Rica, pp. 25- 29.

Durante la lectura

Actividad 2. Hacer preguntas

A partir de la lectura del texto anterior, responda las siguientes preguntas.

¿Qué palabras desconoce?

¿Qué cree que debe hacer cuando no comprende alguna palabra?

¿Cuál es la idea del primer párrafo?

¿Cuál es la idea del segundo párrafo?

¿Cuál es la idea del tercer párrafo?

¿Cuál es la idea del cuarto párrafo?

¿Cuál es la idea del quinto párrafo?

¿Qué dificultad tiene para comprender el primer párrafo?

¿Qué dificultad tiene para comprender el segundo párrafo?

¿Qué dificultad tiene para comprender el tercer párrafo?

¿Qué dificultad tiene para comprender el cuarto párrafo?

¿Qué dificultad tiene para comprender el quinto párrafo?

Si pudiera cambiar el título, cuál le pondría?

¿Qué otro final le daría al mito?

Antes de la lectura

Actividad 5. Hacer preguntas

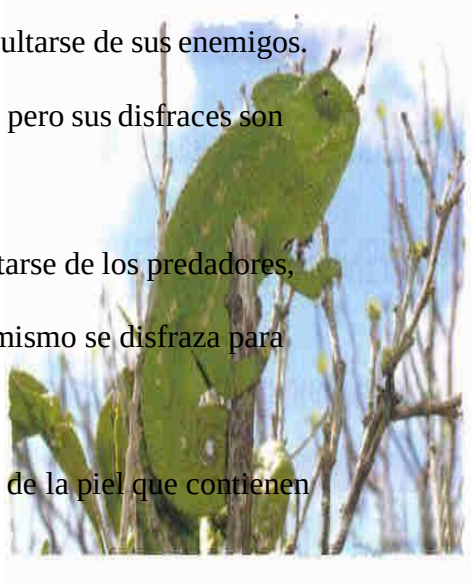
1 Observe el título del siguiente texto y diga de qué cree se va a tratar?

¿Para qué va a leer el texto?

¿Qué sabe del tema del texto?

4 ¿Para qué le va a servir leer el texto?

TEXTO EXPOSITIVO ANIMALES ENMASCARADOS



El camuflaje es el disfraz utilizado por los animales para ocultarse de sus enemigos.

El hombre usa también el camuflaje, sobre todo en la guerra, pero sus disfraces son toscossi se les compara con los de los animales.

La mayoría de los animales se vale del camuflaje para ocultarse de los predadores, otros animales que hacen presa en ellos. Pero a veces el predador mismo se disfraza para esconderse de su presa.

Muchos colores de los animales son producidos por células de la piel que contienen pigmento (materia colorante).

Modificando el tamaño de estas células, el animal puede cambiar de color para ajustarse muyrápidamente al fondo que lo rodea. El camaleón esun buen ejemplo entre los reptiles.

Hay animales que se disfrazan pareciendo otracosa. Ejemplo clásico es el insecto palo, cuyo largocuerpo semeja exactamente una varita. También los animales imitan las hojas, las piedras y lasflores.

Otros seres fabrican sus propios disfraces. Algunoscangrejos se ocultan poniéndose encima algas o esponjas.

Tomado de Hechos y hazañas del mundo. Torno 5.Durante la lecturaHacer preguntas

A partir de la lectura del texto anterior, responda las siguientes preguntas.

¿Qué palabras desconoce?

¿Qué debe hacer cuando no comprende una palabra?

¿Cuál es la idea del primer párrafo?

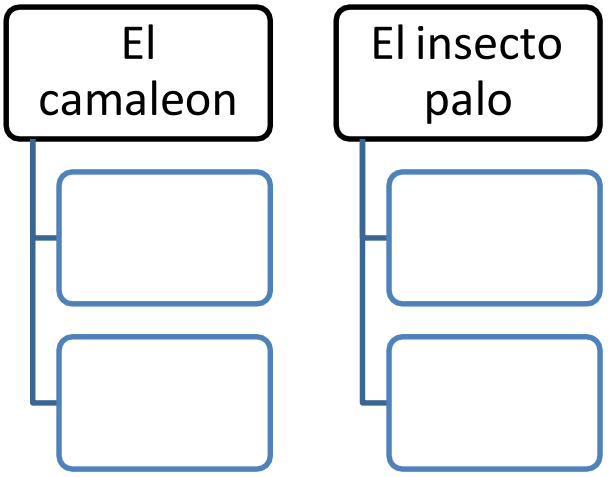
¿Cuál es la idea del segundo párrafo?

¿Cuál es la idea del tercer párrafo?

¿Cuál es la idea del cuarto párrafo?

¿Cuál es la idea del quinto párrafo?

Complete y establezca relaciones. Escríbalas



METODOLOGIA

Para conocer cuál es el efecto de la aplicación del Programa de textos informativos en el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de primaria, se desarrollará lo siguiente:

guion de entrevista (anexo 2)

Aplicación del programa de textos informativos desarrollando las actividades a todos los estudiantes del segundo grado de primaria.

EVALUACION

Se aplicara instrumentos donde se evidencie el logro de sus aprendizajes, lista de cotejo(anexo 3)

CONCLUSIONES:

De acuerdo a los resultados obtenidos en la presente investigación, se puede concluir losiguiente:

Respecto al nivel de Comprensión Lectora en los estudiantes del 2° grado de primaria de la Institución Educativa N°17678 La Lima. Nos ha permitido comprobarque existe deficiencia en comprensión lectora.

El programa de textos informativos para mejorar la comprensión lectora está acordea la edad de los estudiantes siendo una propuesta necesaria para cumplir con el propósito establecido dando solución a la problemática presentada en nuestros estudiantes.

RECOMENDACIONES:

Se recomienda a los docentes de 2do grado de la I.E N°17678 La Lima tener en cuenta la propuesta sobre el programa de textos informativos para desarrollar en los estudiantes la comprensión lectora.

Se recomienda plantear capacitaciones a profesores de la zona en la aplicación de estrategias para el desarrollo de las capacidades lectoras que permitan al estudiante adquirir los conocimientos y destrezas, así como un aprendizaje autónomo y eficiente, mediante el manejo de los diferentes tipos de textos.

Se sugiere ampliar la información teórica sobre la comprensión lectora, ya que actualmente es un tema de actualidad y muchas investigaciones apuntan a esta variable.

Se sugiere trabajar el tema de comprensión lectora como parte de la problemáticade la institución educativa en general, para que de esta manera adquiera su real importancia en el currículo como una necesidad de aprendizaje, y sea abordada demanera transversal a partir de todas las áreas y a nivel de todos los grados.

IV. Referencias bibliográficas

Coaquera, E. (2006) La comprensión lectora en el aprendizaje en el área de comunicaciónintegral en los alumnos de 4to grado de educación primaria. Tesis de Licenciatura. Tacna:Universidad Privada de Tacna

Falcón, Llerena, Loyola, Ribera y Rojas (1999) Aplicación de estrategias de lectura en el taller "aprendiendo a leer" para mejorar la comprensión lectora de los alumnos del primer grado de educación primaria de la Institución Educativa José Antonio Encinas No 7059.

Flores, P. (2010) La comprensión lectora y su influencia en los aprendizajes significativos de los alumnos del 2do. Grado de educación primaria de la Institución Educativa No 5124Hiroshima de la UGEL Ventanilla- Callao. Tesis. Limá: Universidad

García, L. (2005) Lengua y Literatura para Educación Primaria. 1, 11, 111,IV". Lima.

Gonzáles, M. (1999) La comprensión Lectora. La Habana, EditorialPueblo y Educación.

Cassany, D. (2006) *Taller de textos. Leer, escribir y comentar en el aula.* Barcelona: España: Paidós.

Atarama, V. (2009). *Concepción de la comprensión lectora*.[artículo en línea]. En:http://docs.google.com/gview=v&q=cache:IBmLZQuz1WQJ:www.fondep.gob.pe/boletin/Lectores.pdf+libro+"Evaluación+de+la+comprensión+lectora"+de+Jonson&hl=es&gl=pe [Consulta: 06 de setiembre de 2009]

Bañuelos M. (2003). *Velocidad y Comprensión lectora.* Valparaiso: Universidad de Valparaiso.

Cabanillas, G. (2004). *Influencia de la enseñanza directa en el mejoramiento de la comprensión lectora de los estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Educación de la UNSCH*. Tesis para optar el grado de Doctor en Educación.

Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Facultad de Educación.Cabrera, M. (1994) *El proceso Lector y su Evaluación*. Barcelona : Laertes.

Johnston, P. (1989) *La Evaluación de la Comprensión Lectora*. Barcelona:Visor Distribuciones.

Kerlinger, F (1988) *Investigación del Comportamiento*. *Técnicas y métodos.* México: Interamericana.

Pérez, M. (2005). *Evaluación de la comprensión lectora en alumnos de 12 años*. Tesis paraoptar al grado de Doctor. Madrid: Universidad Complutense de Madrid-

Facultad de Psicología.

Pinzás, J. (1999). *Leer mejor para enseñar mejor*. Lima: Tarea.

Sánchez, H. & Reyes M. (2006). *Metodología y Diseños en la Investigación Científica*.

Lima: Editorial Visión Universitaria.

Sánchez, D. (2008). *Niveles de comprensión lectora*. [artículo en línea]. Disponible en: http://www.librosperuanos.com/articulos/danilo-sanchez10.html [Consulta: 02 de marzo de2010]

Sole, I. (1996). *Proceso de Comprensión*. Buenos Aires: Sumesa.Solé, I. (2006). *Estrategias de lectura* (16ª ed.). Barcelona: Graó.

Smith, F. (1983) *Comprensión de la Lectura*. México: Trillas.

Valles, A. (1998) *Comprensión Lectora y Estudio.* Barcelona: Promo Libro.

ANEXOS

ANEXO 1 (ficha para evaluar comprensión lectora)

Comprensión Lectora 2

do.

DATOS DEL ESTUDIANTE

Grado y Sección:

APELLIDO PATERNO: _____

APELLIDO MATERNO: _____

PRIMER NOMBRE: _____

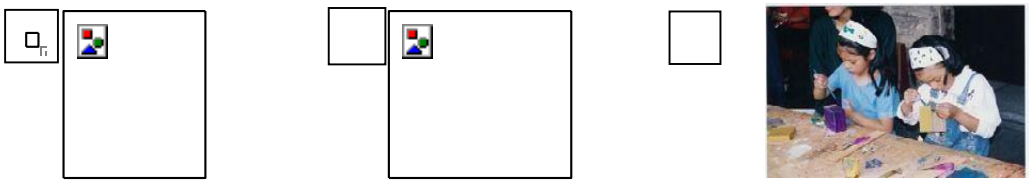
SEGUNDO NOMBRE: _____

Indicaciones

- ✓ Lee cada texto con mucha atención.
- ✓ **Luego, lee cada pregunta y marca con una X la respuesta correcta.**
- ✓ Si lo necesitas, puedes volver a leer el texto.
- ✓ **Sólo debes marcar una respuesta por cada pregunta.**
- ✓ **Usa sólo lápiz para marcar. No uses colores ni lapiceros.**

Marca la escena donde Rosita Lee

Vamos a resolver juntos el primer ejemplo.



Ahora resuelve tú sólo el segundo ejemplo.

B

oster

Lee con atención el siguiente texto:

Ahora marca la respuesta correcta de cada pregunta:

- Según el texto, ¿qué le gusta a Boster?

☐ **s**

☐ **a**

☐ **l**

t

a

r

c

o

r

r

e

r

b

a

ñ

a

r

Lee y piensa bien antes de marca tus respuestas.

Ahora puedes empezar.

Lee la siguiente oración y marca su dibujo.

1.

Lee con atención la siguiente oración.

Marco salió rápidamente de la escuela para jugar

Ahora marca la respuesta correcta:

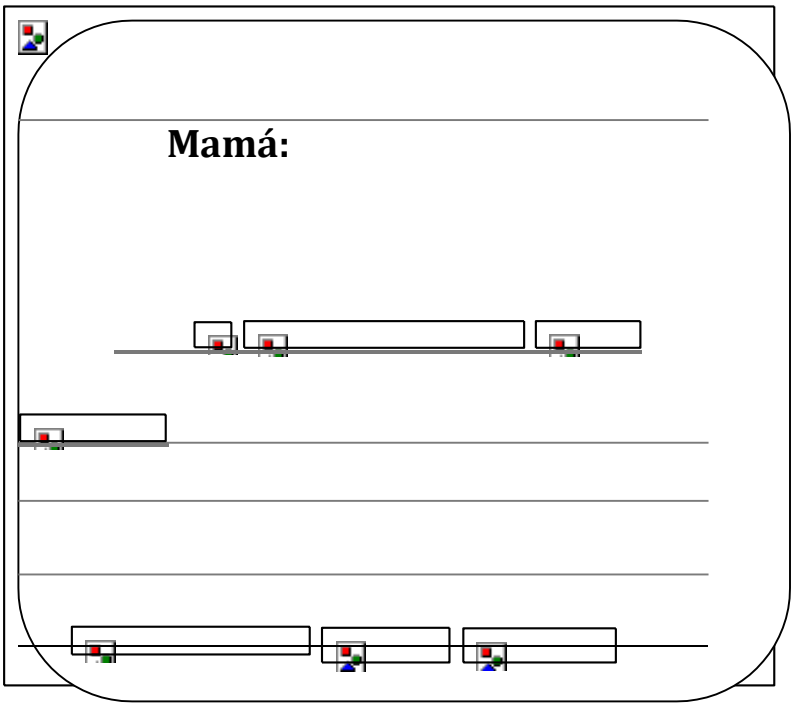
2. ¿De dónde salió Marco?

a **Del estadio.**

b **De la escuela.**

c **De su casa.**

Lee con atención la siguiente nota:



Ahora marca la respuesta correcta de cada pregunta:

3. ¿Quién estaba llorando?

a **R**

b **osari**

c **o.**

Luan

a.

Marcela.

4. ¿Por qué la niña estaba llorando?

a **Porque no quería ir a la**

b **posta. Porque no le gustaba el**

c **remedio.Porque tenía dolor de**

barriga.

Lee con atención el siguiente texto:

comunicarse.

Ahora marca la respuesta correcta de cada pregunta:

5. Según el texto, ¿para qué ronronean los gatos?

a **Para mostrar que se siente felices.**

b **Para avisar que han encontrado comida.**

c **Para atraer la atención de las hembras.**

6. ¿Cuál es la idea más importante de este texto?

a **Las abejas danzan para avisar que han encontrado alimento.**

b **Los perros ladran para avisar que alguien**

c **se acerca.Los animales tienen formas de**

comunicarse.

Lee con atención la siguiente nota:

Ahora marca la respuesta correcta de cada pregunta:

7. ¿Por qué Jacinta se sintió muy triste?

a **Porque no podía regresar a su**
b **casa. Porque no quería sacar sus**
c **ovejas a pastar.Porque se le había**
perdido una oveja.

8. ¿Dónde encontró Jacinta a su ovejita?

a **E**
b **n su**
c **casa.**
En el
campo.
En el
corral.

9. ¿De qué trata <u>principalmente</u> esta historia?

a **Trata de una ovejita que pasta en**
b **el campo.Trata de una niña que**
c **regresa a su casa.**

Trata de una niña que pierde a su ovejita.

La atención del otorongo

El otorongo es un animal parecido al gato, pero mucho más grande. Vive en algunas zonas húmedas, como la selva del Perú.

El otorongo tiene patas cortas y gruesas. Gracias a ellas puede trepar por los árboles y nadar por los ríos y lagunas.

El pelo del otorongo es amarillo y tiene unas motas negras. Este pelaje manchado le sirve para ocultarse durante el día.

Este animal prefiere cazar al anochecer. En la oscuridad, sus presas no pueden verlo bien. El otorongo las espera en silencio entre la vegetación hasta que están muy cerca. Luego las atrapa y se las come con su fuerte mandíbula.

El otorongo está en peligro de desaparecer porque muchas personas lo cazan por su hermosopelaje.

Ahora marca la respuesta correcta de cada pregunta:

10. Según el texto, ¿Cómo es la mandíbula del otorongo?

a **E**

b **s**

c **fuerte**

. Es

corta.

Es

grues

a.

11. ¿Por qué el otorongo prefiere cazar al anochecer?

a **Porque durante el día sus presas se ocultan en los**

b **árboles.Porque durante el día el otorongo no puede ver**

c **bien.**

Porque en la oscuridad sus presas no pueden verlo bien.

12. Según el texto, ¿qué son una "motas negras"?

a **Son unos ojos negros.**

b

c

Son unas manchas negras.Son unas rayas negras.

13. ¿De qué trata <u>principalmente</u> este texto?

a

b

c

Trata de cómo es el otorongo. Trata de cómo es la selva del Perú.Trata de cómo caza el otorongo.

14. ¿Para qué se escribió este texto?

c

Para darnos información. Para contarnos una historia. Para darnos una opinión.

Lee con atención el siguiente aviso:

4 de noviembre

Parque Señorde Miquillay

De 11 de la mañana a 2 de la

Organiza: Municipalidad de Chumbipata

Ahora marca la respuesta correcta de cada

pregunta:

15. ¿Dónde será el festival escolar de danza?

a **En el parque Señor de Miquillay.**

b **En la municipalidad de**

c **Chumbipata.En la escuela José María Arguedas.**

16. ¿A qué hora termina el festival escolar de danzas?

a **A las 11 de la**

b **mañana.A las 4 de**

c **la tarde.**

A las 2 de la tarde.

17. ¿Para qué se escribió este aviso?

a **Para que conozcamos la**

b **municipalidad.Para invitarnos al**

c **festival de danzas.**

Para contarnos quién es Arguedas.

Lee el aviso y responde las preguntas:

2. **¿Cuándo será el festival de títeres?**

   _____

3. **¿A qué hora se realizará el festival de títeres?**

   _____

4. **¿Para qué se hizo este aviso? Para enseñarnos a**

a **hacer títeres.**

b **Para que conozcamos**

c **una escuela. Para invitarnos al Festival de títeres.**

¡Felicitaciones!. ¡Has terminado!

¡Muchas Gracias!

ANEXO 2 (guion de entrevista)

Nombre del Alumno: _____

1. ¿Te gusta leer? ¿Por qué?

2. ¿Qué es lo que más te gusta leer? (Tipos de textos)

3. Después de leer algo, ¿Te acuerdas de lo que leíste? Y si te pregunto hasta otro día ¿Te acuerdas?

4. ¿Cuántas veces tienes que leer un texto para saber lo que dice?

5. ¿Puedes resolver tú solo los ejercicios del libro o las actividades del examen leyendo las instrucciones o necesitas que te ayuden?

6. ¿Quiénes leen en tu casa? ¿Qué leen?
7. ¿Para qué lees?

ANEXO 3 (lista de cotejo)

Nombre de la I.E.: ..... Grado:..... Sección: .....

Nombre del evaluador: ..... Fecha: .....

Nº	APELLIDOS Y NOMBRES	Observa y recaba la información precisa	Siempre está atento a seguir instrucciones	Observa y obtiene información general	Le gusta leer el texto	Lee en voz alta	Valora las lecturas leídas	Realiza pronósticos del textico leído	Separa las ideas principales	Realiza preguntas	Despeja sus dudas	Realiza un resumen de lo leído	Extrae la idea principal del texto	Realiza un resumen	Formula preguntas	Saca conclusiones
1.																
2.																
3.																
4.																
5.																
6.																
7.																
8.																
9.																
10.																
11.																
12.																
13.																
14.																
15.																
16.																
17.																
18.																
19.																
20.																
21.																
22.																
23.																
24.																

turnitin

Recibo digital

Este recibo confirma quesu trabajo ha sido recibido por Turnitin. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega:	Arancely Ojeda Melendrez,
Título del ejercicio:	turnitin
Título de la entrega:	TRABAJO DE INVESTIGACION
Nombre del archivo:	TRABAJO_DE_INVESTIGACIO_N.PCAD.docx
Tamaño del archivo:	1.32M
Total páginas:	76
Total de palabras:	14,834
Total de caracteres:	77,011
Fecha de entrega:	02-abr.-2022 08:07a. m. (UTC-0700)
Identificador de la entre...	1799631702

UNIVERSIDAD NACIONAL
PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO
SOCIALES Y EDUCACIÓN
PROGRAMA COMPLEMENTACIÓN ACADÉMICA DOCENTE

Trabajo de Investigación para Obtener
el Grado de Bachiller en Educación

Programa de textos informativos para la comprensión
lectora en estudiantes de 2° grado de la Institución
Educativa N°17678 La Lima. 2018

AUTORA:
Ojeda Melendrez, Arancely

ASESOR:
Dr. Puican Carreño, Alfredo

JAEN – PERÚ
2018

Derechos de autor 2022 Turnitin. Todos los derechos reservados.

Dr. Puican Carreño, Alfredo-Asesor

TRABAJO DE INVESTIGACION

INFORME DE ORIGINALIDAD

20%	17%	2%	7%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	Submitted to Pontificia Universidad Catolica del Peru Trabajo del estudiante	3%
2	repositorio.usanpedro.edu.pe Fuente de Internet	2%
3	www.edu.xunta.es Fuente de Internet	2%
4	investigaciones.uniatlantico.edu.co Fuente de Internet	2%
5	repositorio.unap.edu.pe Fuente de Internet	2%
6	www.mrpmenorca.cat Fuente de Internet	1%
7	recursoslecturacontic.wordpress.com Fuente de Internet	1%
8	www.calameo.com Fuente de Internet	1%
9	Submitted to upn271 Trabajo del estudiante	

Dr. Puican Carreño, Alfredo-Asesor

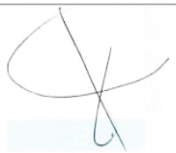
		1 %
10	leer.es Fuente de Internet	<1 %
11	Submitted to Universidad del Norte, Colombia Trabajo del estudiante	<1 %
12	itfufuentes.wordpress.com Fuente de Internet	<1 %
13	www.ensayostube.com Fuente de Internet	<1 %
14	www.dspace.unitru.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
15	www.revistaeducacion.mec.es Fuente de Internet	<1 %
16	www.educaplay.com Fuente de Internet	<1 %
17	Begoña Oliveras, Neus Sanmartí. "La lectura como medio para desarrollar el pensamiento crítico", Educación Química, 2009 Publicación	<1 %
18	crenamina.edu.mx Fuente de Internet	<1 %
19	repository.upb.edu.co Fuente de Internet	<1 %

Dr. Puican Carreño, Alfredo-Asesor

20	www.buenastareas.com Fuente de Internet	<1 %
21	www.peru.ilvem.com Fuente de Internet	<1 %
22	aprendizajesytic.blogspot.com Fuente de Internet	<1 %
23	oa.upm.es Fuente de Internet	<1 %
24	Submitted to University of Wales central institutions Trabajo del estudiante	<1 %
25	repository.ugc.edu.co Fuente de Internet	<1 %
26	www.docsity.com Fuente de Internet	<1 %
27	www.umc.edu.co Fuente de Internet	<1 %
28	www.archives.mx Fuente de Internet	<1 %
29	www.ccee.edu.uy Fuente de Internet	<1 %
30	www.conevyt.org.mx Fuente de Internet	<1 %
31	Submitted to Universidad de Huanuco	

Dr. Puican Carreño, Alfredo-Asesor

	Trabajo del estudiante	<1 %
32	www.santillana.es Fuente de Internet	<1 %
33	bibliotecadigital.usbcali.edu.co Fuente de Internet	<1 %
34	blackteiwaz.blogspot.com Fuente de Internet	<1 %
35	Alfredo Ardila, Mónica Rosselli, Antonio E. Puente. "Neuropsychological Evaluation of the Spanish Speaker", Springer Science and Business Media LLC, 1994 Publicación	<1 %
36	Submitted to Mount St. Marys College Trabajo del estudiante	<1 %
37	aepap.org Fuente de Internet	<1 %
38	en.calameo.com Fuente de Internet	<1 %
39	repositorio.upt.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
40	Submitted to Patricia Test Account Trabajo del estudiante	<1 %
41	investigacioncarlosmoya.blogspot.com Fuente de Internet	<1 %

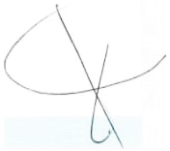


Dr. Puican Carreño, Alfredo-Asesor

42	npce2017.wixsite.com Fuente de Internet	<1 %
43	optico.pre.gva.es Fuente de Internet	<1 %
44	www.3ieduca.com Fuente de Internet	<1 %
45	www.cerlalc.org Fuente de Internet	<1 %
46	www.pnte.cfnavarra.es Fuente de Internet	<1 %
47	www.secotab.gob.mx Fuente de Internet	<1 %
48	xdoc.mx Fuente de Internet	<1 %
49	Repositorio.Unfv.Edu.Pe Fuente de Internet	<1 %
50	materialeseducativos.net Fuente de Internet	<1 %
51	psicovida.pe Fuente de Internet	<1 %
52	repository.udem.edu.co Fuente de Internet	<1 %
53	riull.ull.es Fuente de Internet	<1 %

Dr. Puican Carreño, Alfredo-Asesor

54	twitter.com Fuente de Internet	<1 %
55	uvadoc.uva.es Fuente de Internet	<1 %
56	www.criptonoticias.com Fuente de Internet	<1 %
57	www.lapastillaroja.org Fuente de Internet	<1 %
58	www.mie.uson.mx Fuente de Internet	<1 %
59	www3.gobiernodecanarias.org Fuente de Internet	<1 %
60	Esther Nieto. "How does CLIL affect the acquisition of reading comprehension in the mother tongue? A comparative study in secondary education", Investigaciones Sobre Lectura, 2017 Publicación	<1 %
61	academica.psi.uba.ar Fuente de Internet	<1 %
62	basica.sep.gob.mx Fuente de Internet	<1 %
63	bibliometria.ucm.es Fuente de Internet	<1 %
	cuantics.blogspot.com	



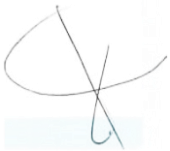
Dr. Puican Carreño, Alfredo-Asesor

64	Fuente de Internet	<1 %
65	estrategiasdeaprendisaje-sistemas2.blogspot.com Fuente de Internet	<1 %
66	fam.eluniversal.com Fuente de Internet	<1 %
67	ojs.docentes20.com Fuente de Internet	<1 %
68	repositorio.unc.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
69	vdocuments.mx Fuente de Internet	<1 %
70	www.aliste.info Fuente de Internet	<1 %
71	www.delgol.com Fuente de Internet	<1 %
72	www.indexnet.santillana.es Fuente de Internet	<1 %
73	www.lectura-curza.com.ar Fuente de Internet	<1 %
74	www.niceglobal.es Fuente de Internet	<1 %
75	www.ocdemexico.org.mx Fuente de Internet	

Dr. Puican Carreño, Alfredo-Asesor

		<1 %
76	www.revistas.una.ac.cr Fuente de Internet	<1 %
77	www.scielo.org.ve Fuente de Internet	<1 %
78	www.el-mundo.net Fuente de Internet	<1 %

Excluir citas	Activo	Excluir coincidencias	Apagado
Excluir bibliografía	Activo		



Dr. Puican Carreño, Alfredo-Asesor

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO

FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN

Programa de Complementación Académica Docente - PCAD

V°B° ASISTENTE

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Siendo las 9.30 horas del día 29 de NOVIEMBRE del año dos mil DIECINUEVE en los ambientes del LOCAL DE JUBILADOS ACHE - JAEN ; se procedió al Acto de Sustentación del Trabajo de Investigación, presentado por el (la) (los/las) alumno (a) (s):

OJEDA MELENDREZ ARACELY

Ante el Profesor (a) ALFREDO POICAN CARRENO, designado (a) mediante Resolución N° 0332 - 2019 -D-FACHSE

Luego de producido y concluido el Acto de Sustentación del Trabajo de Investigación titulado, PROGRAMA DE TEXTOS INFORMATIVOS PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE 2° GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 17678 - LA LIMA - 2018

y de conformidad con lo prescrito en el Art. 45 de la Nueva Ley Universitaria N°30220; lo prescrito en el RENATI Títulos I,II,III y IV; y el Capítulo I, artículo 4 capitulo 4.5, Anexo N° 01; para la Obtención del Grado Académico de Bachiller en EDUCACIÓN, y luego de las absoluciones a las preguntas planteadas por el Docente.

Se procedió a la calificación de dicha Sustentación con el calificativo de APROBADO con mención de.. REGULAR.....

Siendo las 10.30 a.m. horas del mismo día se dio por terminado el acto académico con la lectura del acta y firmada por el Docente.

Docente: ALFREDO POICAN CARRENO

Firma:.....

DIRECCIÓN

V°B° DIRECTOR (A) PCAD

ANEXO 01

CONSTANCIA DE VERIFICACIÓN DE ORIGINALIDAD

Yo, Alfredo Puican Carreño, usuario revisor del documento titulado: "Programa de Textos Informativos para la Comprensión Lectora en estudiantes de 2° grado de la Institución Educativa N°17678 la Lima-2018"

Cuyo autor (a) es Arancely Ojeda Melendrez Identificado (a) con DNI **27860156**; Código Universitario **252417D** declaro que la evaluación realizada por el Programa informático **SOFWARE TURNITIN,** ha arrojado un porcentaje de similitud de **20%** verificable en el Resumen de Reporte automatizado de similitudes que se acompaña.

El suscrito analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas dentro del porcentaje de similitud permitido no constituyen plagio y que el documento cumple con la integridad científica y con las normas para el uso de citas y referencias establecidas en los protocolos respectivos.

Se cumple con adjuntar el Recibo Digital a efectos de la trazabilidad respectiva del proceso.

Lambayeque, 02 de abril del 2022

.....

ALFREDO PUICAN CARREÑO
ASESOR
DNI 16519286

(Precisar si es docente, asesor, docente investigador, administrativo u otro)
Se adjunta:
*Resumen del Reporte automatizado de similitudes
*Recibo Digital