

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO

**FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y
EDUCACIÓN**

**PROGRAMA DE MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN**



TESIS

Estrategias didácticas y nivel de pensamiento crítico en los estudiantes del VI ciclo de la especialidad de Educación Física, del programa de Licenciatura en Educación Modalidad Mixta de la FACHSE- UNPRG, sede Cutervo, 2018.

Presentada para obtener el Grado Académico de Maestro en Ciencias de la Educación, con mención en Docencia y Gestión Universitaria

Investigador: Ramírez Chilcón, Moisés

Asesor: García Caballero, Rafael Cristóbal

Lambayeque - Perú, 2021

Estrategias didácticas y nivel de pensamiento crítico en los estudiantes del VI ciclo de la especialidad de Educación Física, del programa de Licenciatura en Educación Modalidad Mixta de la FACHSE- UNPRG, sede Cutervo, 2018.

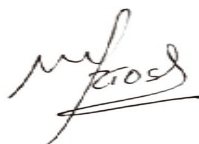
Tesis presentada para obtener el Grado Académico de Maestro en Ciencias de la Educación con mención en Docencia y Gestión Universitaria



Ramírez Chilcón, Moisés
Investigador



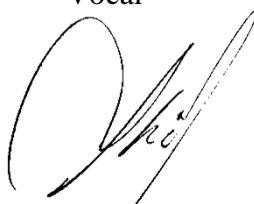
Alfaro Barrantes, Miguel
Presidente



Ríos Rodríguez, Martha
Secretario



Altamirano Delgado, Laura Isabel
Vocal



García Caballero, Rafael C.
Asesor



UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN
UNIDAD DE INVESTIGACIÓN



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

N° 103-VIRTUAL

Siendo las **11:00 horas**, del día **miércoles 06 de octubre de 2021**; se reunieron **vía online mediante la plataforma virtual Google Meet: <https://meet.google.com/mcn-cfjz-tuu>**, los miembros del jurado designados mediante **Resolución N° 360-2021-VIRTUAL-U.I-FACHSE**, de fecha **23 de abril de 2021**, integrado por:

Presidente	: Dr. Miguel Alfaro Barrantes
Secretario	: Dra. Martha Ríos Rodríguez.
Vocal	: Dra. Laura Isabel Altamirano Delgado.
Asesor Metodológico	: Dr. Rafael Cristóbal García Caballero.
Asesor Científico	: _



La finalidad es evaluar la Tesis titulada: **"ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y NIVEL DE PENSAMIENTO CRÍTICO EN LOS ESTUDIANTES DEL VI CICLO DE LA ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN FÍSICA, DEL PROGRAMA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN MODALIDAD MIXTA DE LA FACHSE - UNPRG, SEDE CUTERVO, 2018"**, presentada por el tesista **RAMÍREZ CHILCÓN MOISÉS**, para obtener el **Grado Académico de Maestro en Ciencia de la Educación** mención de **Docencia y Gestión Universitaria**. Producido y concluido el acto de sustentación, de conformidad con los artículos 131 al 140 del Reglamento General del Vicerrectorado de Investigación (aprobado con Resolución N° 018-2020-CU de fecha 10 de febrero del 2020); los miembros del jurado procedieron a la evaluación respectiva, haciendo las preguntas, observaciones y recomendaciones al(os) sustentante(s), quien(es) procedió(eron) a dar respuesta a las interrogantes planteadas.

Con la deliberación correspondiente por parte del jurado, se procedió a la calificación de la Tesis, obteniendo un calificativo de **(14) (CATORCE)** en la escala vigesimal, que equivale a la mención de **REGULAR**

Siendo las 12:00 m. del mismo día, se dio por concluido el acto académico online, con la lectura del acta y la firma de los miembros del jurado.

 Dr. Miguel Alfaro Barrantes	 Dra. Martha Ríos Rodríguez	 Dra. Laura Isabel Altamirano Delgado
PRESIDENTE	SECRETARIO	VOCAL

<<<<OBSERVACIONES: Desarrollar la base teórica y propuesta de solución al problema.

El presente acto académico se sustenta en los artículos del 39 al 41 del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo (aprobado con Resolución N° 270-2019-CU de fecha 4 de setiembre del 2019); la Resolución N° 407-2020-R de fecha 12 de mayo del 2020 que ratifica la Resolución N° 004-2020-VIRTUAL-VRINV del 07 de mayo del 2020 que aprueba la tramitación virtualizada para la presentación, aprobación de los proyectos de los trabajos de investigación y de sus informes de investigación en cada Unidad de Investigación de las Facultades y Escuela de Posgrado; la Resolución N° 0372-2020-V-D-NG-FACHSE de fecha 21 de mayo del 2020 y su modificatoria Resolución N° 0380-2020-V-D-NG-FACHSE del 27 de mayo del 2020 que aprueba el INSTRUCTIVO PARA LA SUSTENTACIÓN DE TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN Y TESIS VIRTUALES.

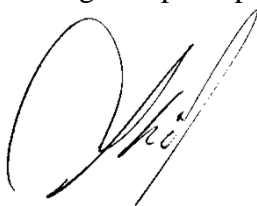
DECLARACIÓN JURADA DE ORIGINALIDAD

Yo, Moisés Ramírez Chilcón, investigador principal, y Rafael Cristóbal García Caballero asesor del trabajo de investigación: “Estrategias didácticas y nivel de pensamiento crítico en los estudiantes del VI ciclo de la especialidad de Educación Física, del programa de Licenciatura en Educación Modalidad Mixta de la FACHSE- UNPRG, sede Cutervo, 2018” declaramos bajo juramento que este trabajo no ha sido plagiado, ni contiene datos falsos. En caso se demostrará lo contrario, asumo responsablemente la anulación de este informe y por ende el proceso administrativo a que hubiera lugar. Que pueda conducir a la anulación del título o grado emitido como consecuencia de este informe.

Lambayeque, junio del 2021



Moisés Ramírez Chilcón
Investigador principal



Rafael C. García Caballero
Asesor

DEDICATORIA

A Dios por siempre guiar mi camino y estar a mi lado en todo momento, a mi madre por enseñarme a ser una mejor persona cada día; a mi padre, y a mis abuelos que siempre serán mi fortaleza; a mis hermanos, por ser amigos y ejemplos a seguir en la vida. Gracias a ustedes por siempre creer en mí. A todos mis buenos maestros y amigos por cada enseñanza brindada a lo largo del camino.

Moisés

AGRADECIMIENTO

A Dios por las bendiciones de cada día, a mis padres y hermanos por su amor incondicional y apoyo en este camino, a toda mi familia y amigos por el apoyo y oraciones. Muchas gracias.

Moisés

ÍNDICE

ACTA DE SUSTENTACIÓN	ii
DECLARACIÓN JURADA DE ORIGINALIDAD	iii
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO	v
ÍNDICE	vi
ÍNDICE DE TABLAS	ix
ÍNDICE DE FIGURAS.....	ix
RESUMEN.....	xi
ABSTRACT	xii
INTRODUCCIÓN	13
CAPÍTULO I: DISEÑO TEÓRICO	15
1.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN	15
1.2. MARCO TEÓRICO.....	17
1.2.1. Pensamiento crítico.....	17
1.2.1.1. Enfoque constructivista del pensamiento crítico	18
1.2.1.2. Enfoque del aprendizaje significativo y pensamiento crítico	18
1.2.1.3. Paulo Freire. Principios de la pedagogía crítica.....	19
1.2.1.4. ¿Y qué es el pensamiento crítico?.....	19
1.2.2. Estrategias didácticas	20
1.2.2.1. Teoría sociocultural	22
1.2.2.2. Enfoque Holístico.....	22
1.2.3. Educación Física.....	23
1.2.4. Tipos de estrategias didácticas.....	25
CAPÍTULO II: MÉTODOS Y MATERIALES	28
2.1. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN.....	28
2.2. POBLACIÓN Y MUESTRA.....	28
2.3. MATERIALES	28
2.4. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS	28
2.5. PROCEDIMIENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS	28
2.6. ANÁLISIS ESTADÍSTICO DE LOS DATOS.....	28
CAPÍTULO III: RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....	30
3.1. RESULTADOS	30
3.2. DISCUSIÓN DE RESULTADOS	35
3.3. PROPUESTA TEÓRICA.....	36
3.3.1. Título.....	36
3.3.2. Presentación.....	36
3.3.3. Objetivos	37

3.3.4. Fundamentación.....	37
3.3.5. Actividades.....	39
CAPÍTULO IV: CONCLUSIONES	41
CAPÍTULO V: RECOMENDACIONES	42
BIBLIOGRAFÍA REFERENCIADA	43
ANEXOS	46

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1.	
Propósito del artículo.....	51
Tabla 2.	
Pregunta clave del autor.....	51
Tabla 3.	
Información importante	52
Tabla 4.	
Inferencias	52
Tabla 5.	
Conceptos clave.....	52
Tabla 6.	
Supuestos del autor.....	53
Tabla 7.1 Implicaciones	53
Tabla 7.2 Implicancias a afrontar	53
Tabla 8.	
Puntos de vista principales.....	54

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1.	
Propósito del artículo	30
Figura 2.	
Pregunta clave del autor.....	31
Figura 3.	
Información importante	31
Figura 4.	
Inferencias	32
Figura 5.	
Conceptos claves	32
Figura 6.	
Supuestos del autor.....	33
Figura 7.1	
Implicancias	34
Figura 7.2	
Implicancia a afrontar	34
Figura 8.	
Puntos de vista principales	35

RESUMEN

La presente investigación tiene por objetivo proponer estrategias didácticas para fortalecer el pensamiento crítico en los estudiantes del VI ciclo de la especialidad de Educación Física, del programa de Licenciatura en Educación Modalidad Mixta de la FACHSE- UNPRG, sede Cutervo; para lo cual se empleó la investigación por su nivel descriptiva, por su diseño no experimental y de tipo mixto. Se trabajó con 17 estudiantes del sexto ciclo a quienes se les aplicó un test, el mismo que fue procesado y presentado en tablas y gráficos estadísticos; analizados los resultados se encontró que, los estudiantes del VI ciclo académico de la especialidad de Educación Física de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, de la oficina de extensión de Cutervo, tienen deficiencias al analizar, deducir, inferir el problema o los hechos propuestos en un texto. Se llegó a la conclusión que los estudiantes materia de análisis tienen muchas deficiencias en el pensamiento crítico. La propuesta teórica de estrategias didácticas, contribuirá a fortalecer el pensamiento crítico.

Palabras clave: Pensamiento crítico. Estrategias didácticas, proceso cognitivo complejo.

ABSTRACT

The objective of this research is to propose didactic strategies to strengthen critical thinking in students of the VI cycle of the Physical Education specialty, of the Bachelor of Mixed Modality Education program of the FACHSE-UNPRG, Cutervo headquarters; For which the research was used for its descriptive level, for its non-experimental design and of a mixed type. We worked with 17 students of the sixth cycle to whom a test was applied, the same one that was processed and presented in statistical tables and graphs; After analyzing the results, it was found that, the students of the VI academic cycle of the Physical Education specialty of the Pedro Ruiz Gallo National University, of the Cutervo extension office, have deficiencies when analyzing, deducing, inferring the problem or the facts proposed in a text. It was concluded that subject analysis students have many deficiencies in critical thinking. The theoretical proposal of didactic strategies will help to strengthen critical thinking.

Keywords: Critical thinking. Didactic strategies, complex cognitive process.

INTRODUCCIÓN

La educación en sus diferentes niveles y, especialmente la educación superior, se enfrenta a un gran problema y reto a la vez, de formar a los estudiantes con un pensamiento sustentado por la razón y la crítica.

Ennis (2011) y Vargas (2013), quienes expresan que “El pensamiento crítico es una capacidad adquirida que permite el razonamiento reflexivo centrándose en el decidir y el qué hacer. Enfatizan en que el pensamiento crítico es propositivo, es un juicio autorregulado resultado de la interpretación, el análisis y del uso de las estrategias que faciliten la estimulación del pensar en la construcción del conocimiento”.

Los estudiantes del VI ciclo académico de la especialidad de Educación Física del Programa de Licenciatura en Educación Modalidad Mixta de la oficina de extensión de Cutervo, tienen deficiencias en el pensamiento crítico, manifestado por escaso análisis, en la inducción y deducción, la reflexión y asumir una posición crítica para la solución de los problemas que se le plantea.

El objeto de estudio en la presente investigación es el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de la especialidad de Educación Física del programa LEMM- Cutervo.

Los objetivos propuestos son:

Objetivo general: Proponer estrategias didácticas para fortalecer el pensamiento crítico en los estudiantes del VI ciclo de la especialidad de Educación Física, del programa de Licenciatura en Educación Modalidad Mixta de la FACHSE- UNPRG, sede Cutervo; del cual se derivaron los siguientes objetivos específicos:

- Diagnosticar el pensamiento crítico de los estudiantes, mediante un test.
- Fundamentar la propuesta estrategias didácticas en la teoría sociocultural y constructivista.
- Describir estrategias didácticas para fortalecer el pensamiento crítico de los estudiantes en mención.

El nivel de la investigación es descriptivo con propuesta, el diseño es no experimental y de tipo mixto.

Metodológicamente se trabajó con 17 estudiantes del sexto ciclo académico, a quienes se les aplicó un test para medir los niveles de pensamiento crítico,

llegándose a la conclusión que tienen serias deficiencias, para poder analizar, deducir, inferir para interpretar la información y formarse un juicio al respecto.

Las estrategias didácticas propuestas, permitían desarrollar las habilidades para razonar, analizar y fortalecer el pensamiento crítico.

El informe de tesis está estructurado en cinco capítulos:

En el primer capítulo se desarrollan las teorías sobre el pensamiento crítico y estrategias didácticas, estableciendo las relaciones entre las mismas.

El segundo capítulo, comprende los métodos y los materiales utilizados en la elaboración del informe. Asimismo, se precisa la población y la muestra de estudio.

El tercer capítulo da cuenta de los resultados de la investigación y la discusión de los mismos. Por otro lado, se presenta la propuesta teórica.

En el cuarto capítulo se detallan las conclusiones producto de la investigación y,

En el quinto capítulo las recomendaciones.

Finalmente, el informe concluye con la bibliografía referenciada y los anexos.

El autor.

CAPÍTULO I: DISEÑO TEÓRICO

INTRODUCCIÓN.

El pensamiento crítico, se refiere a la capacidad de identificar, analizar, evaluar, clasificar e interpretar lo que está a nuestro alrededor. Es un modo de pensar que promueve la autorregulación y ayuda a identificar soluciones más fácilmente, una habilidad del siglo XXI que aporta todo tipo de beneficios a los alumnos e impacta en su vida académica y profesional, entre los que destacan:

- Claridad y precisión en la formulación de problemas.
- Comprensión y análisis más eficiente.
- Mejor planificación y administración de actividades.

Las estrategias didácticas están relacionadas con los procesos de planificación de la sesión de clases por el docente, es decir, la mejor manera de llegar al estudiante.

1.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

Castro (2017). “Pensamiento crítico en los estudiantes de la Facultad de Ingeniería en Industrias Alimentarias de la Universidad Nacional del Centro del Perú – Huancayo”.

La presente investigación respondió al problema: ¿Existen diferencias de Pensamiento Crítico, respecto al sexo, edad y semestre académico, en los estudiantes de la Facultad de Ingeniería en industrias alimentarias de la Universidad Nacional del Centro del Perú - Huancayo?, y el objetivo fue Establecer las diferencias de Pensamiento Crítico, respecto al sexo, edad y semestre académico, en los estudiantes de Facultad de Ingeniería en industrias alimentarias de la Universidad Nacional del Centro del Perú – Huancayo. La muestra constó de 200 estudiantes de la población de un total de 304. La investigación es de tipo básico en el nivel descriptivo. Se aplicó el instrumento Cuestionario de Pensamiento Crítico. Los datos fueron procesados con los estadígrafos media, moda y desviación estándar. La prueba de hipótesis se realizó mediante la Chi cuadrada. Se concluyó que no hay diferencias en el nivel de pensamiento crítico, relacionado con el género. En cambio, hay una diferencia entre el pensamiento crítico, la edad y el semestre de estudio, y esta diferencia es significativa.

Vega (2020). “Pensamiento crítico en la conciencia ambiental de los estudiantes de la I.E. Fe y Alegría N° 76 Cardenal Sancha”.

En la investigación se planteó el objetivo determinar la incidencia del pensamiento crítico en la conciencia ambiental de los estudiantes de la institución educativa Fe y Alegría N° 76 Cardenal Sancha realizado en razón de encontrar los conocimientos

respecto a las variables en la cual se establecieron los procedimientos de la currícula nacional en la cual se debe impulsar el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes y de la política mundial sobre el cuidado ambiental. La investigación se llevó a cabo en el paradigma positivista asumiendo el enfoque cuantitativo ya que el propósito del estudio es la medición de los niveles de logro que alcanzan las variables en los estudiantes, por ello el estudio no experimental, transversal y de relación causal, conto con una muestra probabilística estratificada, con lo que se tomó datos mediante la técnica de la encuesta y dos instrumentos validado por criterio de jueces y de fiabilidad mediante la prueba piloto y el coeficiente Alpha de Cronbach. Respecto al objetivo general el reporte de estadística descriptiva indica que el Pensamiento crítico tiene el Nivel alto según el 45,00% en consecuencia el nivel de Conciencia ambiental es Alto, en la prueba inferencial la prueba de regresión ordinal indica que la Nagelkerke estima en un 74,4% de variabilidad, y en la prueba de líneas paralelas el valor Chi-cuadrado es de 27,390 y con 2 grados de libertad y una significancia menor a 0,05, asimismo en la estimación de parámetros el Chi cuadrado de Wald (26,436 es mayor que 4 (punto de corte) y $p.0.000 < \alpha: 0,01$) por tanto se rechazó la hipótesis nula, determinando que el pensamiento crítico incide significativamente en la Conciencia ambiental de los estudiantes de la IE Fe y Alegría N° 76 Cardenal Sancha.

Mostacero (2019). “Estrategias didácticas para mejorar el aprendizaje en el área de ciencia tecnología y ambiente de los estudiantes del cuarto y quinto año de educación secundaria de la Institución Educativa N° 80689 Pampas De Jagüey Chicama 2018”.

La presente investigación titulada estrategias didácticas para mejorar el aprendizaje en el área de Ciencia Tecnología y Ambiente de los estudiantes del cuarto y quinto año de Educación Secundaria de la Institución Educativa n° 80689 Pampas de Jagüey Chicama 2018. Es un estudio que corresponde a una investigación cuantitativa - explicativa, la cual se llevó a cabo para determinar la influencia de las estrategias didácticas basados en el enfoque colaborativo mejora el aprendizaje, se realizó con 23 estudiantes del cuarto y quinto y quinto año de educación secundaria. Se concluyó que la aplicación de las estrategias didácticas mejora el aprendizaje en el área de Ciencia Tecnología y Ambiente de los estudiantes del cuarto y quinto y quinto año de Educación Secundaria de la Institución Educativa n° 80689 Pampas de Jagüey Chicama 2018.

Moretti (2020) “Las estrategias didácticas autónomas influyen en el desarrollo cognitivo de los niños de 2 años del PRONOEI Mi Ángel Protector, Tumbes-2019”.

La presente tesis está desarrollada teniendo como objeto del estudio el PRONOEI Mi Ángel Protector de San Juan de la Virgen; la investigación tuvo como objetivo identificar la influencia de las estrategias didácticas autónomas en el desarrollo cognitivo en los niños de 2 años del PRONOEI Mi Ángel Protector, Tumbes-2019. La metodología aplicada estuvo dada por un diseño no experimental, tipo cuantitativo y con un nivel descriptivo correlacional, utilizando la observación como técnica de recojo de datos a una muestra poblacional de 25 niños. Luego de la aplicación de la estadística descriptiva e inferencial se obtuvieron como resultados que con la aplicación de las estrategias didácticas autónomas el 100% de los niños y niñas alcanzan un alto nivel de desarrollo cognitivo. Se concluye; que las estrategias didácticas autónomas influyen de forma significativa en el desarrollo cognitivo en los niños de 2 años del PRONOEI Mi Ángel Protector, Tumbes-2019, la que se demuestra con la Prueba de correlación de Pearson, que muestra el nivel de significancia obteniendo un coeficiente de correlación mayor a 0.05, observando en ello que; las estrategias didácticas autónomas influye de manera directa y positiva en el desarrollo cognitivo de los niños de 2 años del PRONOEI Mi Ángel Protector de San Juan de la Virgen, Tumbes-2019.

1.2. MARCO TEÓRICO

1.2.1. Pensamiento crítico

Algunos autores y definiciones del pensamiento crítico.

El primer autor es Robert H. Ennis quién en 1985 definió el pensamiento crítico como “Un pensamiento razonado y reflexivo orientado a una decisión de qué creer o hacer”.

Luego define Matthew Lipman en el año 1991, “Un pensamiento que 1) facilite el juicio al confiar en el criterio, 2) sea auto correctivo y 3) sea sensible al contexto”.

Dewey (2007), define que “El pensamiento reflexivo como: La consideración activa, persistente y cuidadosa de una creencia o forma supuesta de conocimiento a la luz de los fundamentos que la apoya y de las conclusiones a las que tiende. Un pensamiento razonado y reflexivo, orientado a una decisión de que creer o hacer” (Norris y Ennis, 1989).

Paul (1992), plantea que “El pensamiento crítico es disciplinado y autodirigido, y ejemplifica las perfecciones del pensar adecuado ante un modo o área

particular disciplinar, y lo entiende mejor como la habilidad de los sujetos para hacerse cargo de su propio pensamiento. Esto requiere que desarrollen criterios y estándares apropiados para analizar y evaluar su propio pensamiento y utilizar rutinariamente esos criterios y estándares para mejorar su calidad”.

López (1998) describe que “El pensamiento crítico es un pensamiento ordenado y claro, que lleva al conocimiento de la realidad por medio de la afirmación de juicios de verdad”.

En este aspecto resulta importante recordar que Lonergan (López, 1998), destaca que “Los tres primeros niveles de la estructura dinámica del conocimiento humano son: atender, entender y juzgar, enmarcando al pensamiento crítico en aquel tercer nivel”.

A su vez, el autor destaca ciertas características del pensamiento crítico, comunes en varios de los autores arriba citados:

- Analizar el valor de una afirmación.
- Clasificar y categorizar.
- Desarrollar conceptos.
- Formular explicaciones.
- Dar razones.
- Buscar falacias.
- Resolver problemas.

1.2.1.1. Enfoque constructivista del pensamiento crítico

Los constructivistas sociales insisten en que el conocimiento se crea a través de una experiencia compartida que individual. La interacción entre ambiente y organismo posibilita el surgimiento de nuevos rasgos y caracteres, implicando una relación recíproca y compleja entre el sujeto y el contexto. (Araya, Alfaro y Andogueni, 2007, p.91)

1.2.1.2. Enfoque del aprendizaje significativo y pensamiento crítico

Para Moreira (2005), el aprendizaje significativo se caracteriza por las interacciones entre nuevos conocimientos y conocimientos previos. En ese proceso, que es no arbitrario y no literal, los nuevos conocimientos adquieren significados para el individuo y el conocimiento previo queda más rico, más

diferenciado, más elaborado en relación con los significados presentes y, sobre todo, más estable.

1.2.1.3. Paulo Freire. Principios de la pedagogía crítica

Paulo Freire fue un pedagogo brasileño quien sienta las bases de su método según el cual todo proceso educativo debe partir de la realidad que rodea a cada individuo.

1. La pedagogía crítica es una de sus propuestas de enseñanza que intenta ayudar a los estudiantes a cuestionar y desafiar la dominación y las creencias y prácticas que la generan. En otras palabras, es una teoría y práctica (praxis) en la que los estudiantes alcanzan una Conciencia crítica.
2. Que los estudiantes rompan su pasividad y silencio, que reconozcan la fuerza de su unidad transformadora, que adquieran la capacidad crítica para relacionarse con la sociedad y que se liberen de sus ataduras, única posibilidad de cambio de la sociedad.
3. El maestro trabaja para guiar a los estudiantes a cuestionar las teorías y las prácticas consideradas como represivas (incluyendo aquellas que se dan en la propia escuela), animando a generar respuestas liberadoras tanto a nivel individual como colectivo, las cuales ocasionen cambios en sus actuales condiciones de vida.
4. Paulo Freire se ocupó de los hombres y mujeres «no letrados», de aquellos llamados «los desarraigados del mundo», de aquellos que no podían construirse un mundo de signos escritos y abrirse otros mundos, entre ellos, el mundo del conocimiento (sistematizado) y el mundo de la conciencia (crítica). Porque para Freire el conocimiento no se transmite, se «está construyendo»: el acto educativo no consiste en una transmisión de conocimientos, es el goce de la construcción de un mundo común.

1.2.1.4. ¿Y qué es el pensamiento crítico?

“Se atribuye a Dewey el haber usado por primera vez el término pensamiento reflexivo en sus textos, denominación que más adelante se equiparó con la de pensamiento crítico. Escribía Dewey (2007, p.62), la mera sucesión de ideas o sugerencias constituye el pensamiento, pero no el pensamiento reflexivo, no la observación y el pensamiento dirigidos a una conclusión aceptable.

Del mismo modo, otros autores destacados como Robert Ennis, Facione, Elder, coinciden en resaltar que el pensamiento crítico se erige como necesario en nuestro mundo actual. Incluso Boisvert (2004), señala que se destaca la importancia de facilitar a los estudiantes los medios para protegerse de manipulaciones y explotaciones, así como de vaivenes políticos. Es en este sentido que, entre los múltiples propósitos que animarían a los profesores universitarios en su quehacer diario con el objetivo de refundar o recrear la profesión docente, en renovar su interés por su propia profesión, uno de ellos es el de generar, o al menos proponer, cambios educativos en las diversas instituciones universitarias encaminados a fomentar en los estudiantes capacidades tales como aprender a aprender en las diversas áreas y asignaturas. De esta forma se facilitaría que los estudiantes no solo adquieran un conocimiento ya elaborado, que constituye la cultura y la ciencia de nuestra sociedad (Pozo, 1994), sino que también, y de manera particularmente especial, adquieran habilidades y estrategias que les permitan aprender por sí mismos nuevos conocimientos. El estudiante, sin embargo, encuentra que la academia no le da esa preparación, de tal forma que cuando arriba a su primer semestre universitario carece del arsenal necesario para acometer dicha tarea”.

1.2.2. Estrategias didácticas

Definiciones:

“El concepto de estrategia hace referencia a un conjunto de acciones que se proyectan y se ponen en marcha de forma ordenada para alcanzar un determinado propósito. De esta forma, todo lo que se hace tiene un sentido dado por la orientación general de la estrategia. En el campo de la pedagogía, las estrategias didácticas se refieren a planes de acción que pone en marcha el docente de forma sistemática para lograr unos determinados objetivos de aprendizaje en los estudiantes” (Pérez, 1995).

“Desde la docencia estratégica, las estrategias se planean y se aplican de manera flexible autorreflexionando continuamente sobre el proceso formativo para ajustarlas a éste y afrontar las incertidumbres que puedan surgir en el camino, teniendo en cuenta la complejidad de todo acto educativo” (Tobón y Agudelo, 2000).

Las estrategias se componen de tres elementos (Avanzini, 1998):

- (1) “Finalidades (Aquí están los propósitos sociales, institucionales y personales que se pretenden alcanzar);
- (2) contenidos por formar (están dados por las áreas y cursos)
- (3) concepción que se tiene de los estudiantes”.

Las estrategias docentes se elaboran de acuerdo con un determinado método de enseñanza, el cual consiste en un procedimiento general para abordar el aprendizaje. A su vez, las estrategias docentes guían el establecimiento de técnicas y actividades.

Montes de Oca y Machado (2011) señalan: “En la literatura se pueden encontrar las denominaciones siguientes: estrategias de enseñanza, estrategias de aprendizaje, estrategias de enseñanza-aprendizaje, estrategias o técnicas didácticas, estrategias docentes, entre otras, las cuales se utilizan indistintamente. Ello obedece a que sus fronteras son difusas y en ocasiones pueden ser utilizadas con múltiples significaciones. Además, en no pocas oportunidades se tiende a la utilización de palabras como táctica, técnica, procedimiento, etc., para hacer referencia a las estrategias, lo que trae como consecuencia disímiles problemas de interpretación.

Las anteriores consideraciones hacen que sea necesario precisar las relaciones que se establecen entre estrategia y táctica. La consulta en la bibliografía especializada sobre el particular permite arribar a las siguientes consideraciones:

Las estrategias son consideradas a un nivel macro o global; mientras que las tácticas se instauran en una dimensión micro o específica.

El término estrategia alude al empleo consciente, reflexivo y regulativo de acciones y procedimientos – de dirección, educación, enseñanza o aprendizaje, según el caso– en condiciones específicas.

Las tácticas suelen verse como procedimientos para la consecución de una finalidad.

Una táctica es un procedimiento específico que se aplica y que tributa a todo el proceso, a la estrategia en general.

Ortiz destaca como los rasgos esenciales de las estrategias en el ámbito pedagógico presuponen la planificación de acciones a corto, mediano y largo plazo; no son estáticas, son susceptibles al cambio, la modificación y la

adecuación de sus alcances por la naturaleza pedagógica de los problemas a resolver; poseen un alto grado de generalidad de acuerdo con los objetivos y los principios pedagógicos que se asuman, así como la posibilidad de ser extrapoladas a diversas situaciones; y permiten lograr la racionalidad de tiempo, recursos y esfuerzos.

Específicamente, al realizar la distinción entre estrategias de enseñanza y estrategias de aprendizaje, es necesario partir de la idea de que el proceso de enseñanza-aprendizaje es síntesis, por lo que ha sido un error divorciar uno del otro. No obstante, pueden distinguirse ambos tipos de estrategias si se tiene en cuenta que, en el caso de las estrategias de enseñanza, el énfasis está en la planificación, el diseño, la secuenciación, la elaboración y la realización del contenido; mientras que las estrategias de aprendizaje se refieren a las acciones de los alumnos que se dan durante el aprendizaje e influyen en la motivación, la asimilación, la interpretación, la retención y la transferencia de la información” (Montes de Oca y Machado, 2011).

1.2.2.1. Teoría sociocultural

Vygotsky (1978) determinó que las funciones psicológicas superiores tiene un origen social: primero se dan en un plano social interpsicológico y luego en un plano individual intrapsicológico. Para la educación este referente tiene un valor heurístico singular, pues permite comprender que el estudiante tiene que observar la modelación de la cultura para poderla internalizar, procesar, comprender y asumir posiciones.

1.2.2.2. Enfoque Holístico

Hurtado de Barrera (2000) señala que la holística permite entender los eventos desde el punto de vista de las múltiples interacciones que lo caracterizan y tal como se producen en el contexto real, lo cual conlleva a una actitud integradora, como también a una teoría explicativa que se orienta hacia una comprensión multicausal de los procesos, de los protagonistas y de sus contextos. Es por ello, que la holística se refiere a la manera de ver las cosas enteras, en su totalidad, en su conjunto, en su complejidad, pues de esta forma se pueden apreciar interacciones, particularidades y procesos que por lo regular no logran percibirse al estudiarse por separado.

1.2.3. Educación Física

De conformidad con el Diseño Curricular de Educación Básica Regular, en el área de Educación Física, propuesto por el Ministerio de Educación del Perú, en su fundamentación señala:

“En la Educación, la persona y su desarrollo integral son el centro del proceso educativo; dentro de esta perspectiva, la Educación Física se reconoce como un proceso formativo dirigido al desarrollo de capacidades y habilidades motrices y físico-deportivas y conocimientos específicos sobre los contenidos que abarca, así también como de actitudes y valores que contribuyen a formar su personalidad; porque es concebida como un área curricular.

A través del área de Educación Física se asume una visión holística del cuerpo como unidad que piensa, siente y actúa simultáneamente y en continua interacción con el ambiente, desarrollando todas sus dimensiones: biológicas, psicológicas, afectivas y sociales; dentro de esta área el desarrollo de la motricidad está considerado como un aspecto esencial.

En la Educación Física están consideradas dos categorías antropológicas: nuestro organismo (Cuerpo) y su capacidad de acción y expresión (Movimiento), que son los ejes principales a partir de los cuales se organiza la acción educativa generadora de aprendizajes corporales” (Pino, 2018)

“1. Psicológico, expresado fundamentalmente mediante los procesos del pensamiento como: análisis, abstracción, síntesis, inducción y otros que propician las condiciones intelectuales para el aprendizaje y que contribuyen al desarrollo de la personalidad, considerados en el componente

2. Perceptivo-Motriz, desarrolla capacidades derivadas de las estructuras neurológicas, como el equilibrio y la coordinación. Estas capacidades permiten el conocimiento, la experimentación, la representación mental y la toma de conciencia de su cuerpo global y de sus segmentos, así como de los elementos funcionales y sus posibilidades de movimiento: tono, postura y movilidad. Su logro de aprendizaje es la integración de lo sensorial con lo perceptivo, controlando sus emociones y vivenciando a través de juegos lúdicos los elementos de su cuerpo, en relación con el espacio y el tiempo, valorando el desarrollo y la estructuración de su esquema corporal.

3. Fisiológico, se expresa mediante los procesos funcionales orgánicos que son reconocidos como aquellas características y mecanismos específicos del cuerpo

humano que determinan que sea un ser vivo; entre los que se encuentran la respiración, regulación térmica, nutrición celular, eliminación de desechos metabólicos y otros que traen consigo el desarrollo de las capacidades físicas, identificadas como las condiciones orgánicas básicas para el aprendizaje y perfeccionamiento de acciones motrices o físico deportivos contenidas en el componente ORGÁNICO MOTRIZ. Estas capacidades favorecen el desarrollo armónico del cuerpo, regulan el esfuerzo según sus posibilidades y contribuyen en los estudiantes al logro de aprendizajes en los que valoren que la actividad física sistemática desarrolla la adquisición de hábitos de higiene, nutrición, preservación y cuidado de la salud, constituyéndose en un medio para mejorar su calidad de vida.

4. Social, expresado por actitudes, normas de conducta, principios, valores y otros aspectos vinculados a la formación personal; implícitamente se realiza mediante la relación que se establece entre el ambiente y las personas y está contenido en el componente SOCIOMOTRIZ. El desarrollo de estas capacidades y habilidades permite que los estudiantes se relacionen con los demás, experimentando diversas situaciones, confrontándose con sus compañeros, resolviendo problemas que exigen el dominio de habilidades y destrezas motrices y físico- deportivas, adoptando decisiones adecuadas de manera individual y grupal, en función a las actividades lúdicas, deportivas y recreativas que realicen; todo dentro del respeto, la cooperación, la honestidad y la solidaridad. Progresivamente van logrando interiorizar el concepto de grupo y después de equipo, encontrando sentido a la actividad física. La socialización posibilita el incremento y la complejidad de los niveles de ejecución de las habilidades motrices que serán el soporte de una eficacia motora que les permitirá su participación responsable en las diferentes actividades de la vida cotidiana.

La Educación Física al tener incidencia sobre el SER: biológico, psicológico y social, contribuye a la formación integral de los estudiantes; manifestándose en el desarrollo específico de sus capacidades y habilidades con diferentes grados de complejidad, así como de valores y actitudes relativos al cuerpo, la salud, las actividades físicas y su inserción social; que les permitirá relacionarse consigo mismo, con los demás y con su entorno” (Mamani, 2018).

1.2.4. Tipos de estrategias didácticas

1.2.4.1. El aprendizaje basado en problemas: “Es un método de trabajo activo, centrado en el aprendizaje, en la investigación y la reflexión para llegar a la solución de un problema planteado, donde los alumnos participan constantemente en la adquisición del conocimiento, la actividad gira en torno a la discusión y el aprendizaje surge de la experiencia de trabajar sobre la solución de problemas que son seleccionados o diseñados por el profesor. La solución de problemas genera conocimientos y promueve la creatividad, estimula el autoaprendizaje, la argumentación y la toma de decisiones, favorece el desarrollo de habilidades interpersonales y de trabajo en equipo” (Montes de Oca y Machado, 2011).

1.2.4.2. El aprendizaje basado en proyectos: “Es un método que permite un proceso permanente de reflexión, parte de enfrentar a los alumnos a situaciones reales que los llevan a comprender y aplicar aquello que aprenden como una herramienta para resolver problemas o proponer mejoras en las comunidades en donde se desenvuelven. Con la realización del proyecto, el alumno debe discutir ideas, tomar decisiones, evaluar la puesta en práctica de la idea del proyecto, siempre sobre la base de una planificación de los pasos a seguir. Además, involucra a los estudiantes en la solución de problemas y otras tareas significativas, les permite trabajar de manera autónoma y favorece un aprendizaje contextualizado y vivencial” (Montes de Oca y Machado, 2011).

1.2.4.3. El método de casos

“Parte de la descripción de una situación concreta con finalidades pedagógicas. El caso se propone a un grupo para que individual y colectivamente lo sometan al análisis y a la toma de decisiones. Al utilizar el método del caso se pretende que los alumnos estudien la situación, definan los problemas, lleguen a sus propias conclusiones sobre las acciones que habría que emprender y contrasten ideas, las defiendan y las reelaboren con nuevas aportaciones. La situación puede presentarse mediante un material escrito, filmado, dibujado o en soporte informático o audiovisual.

Generalmente, plantea problemas que no tienen una única solución, por lo que favorece la comprensión de los problemas divergentes y la adopción de diferentes soluciones mediante la reflexión y el consenso.

En sentido general, además de lo ya señalado, la utilización armónica y combinada de los métodos reseñados mejora la autoestima y la flexibilidad de los estudiantes, propicia el autoconocimiento, el conocimiento de los otros y la autonomía para el aprendizaje, favorece la motivación al trabajar con situaciones reales, propicia un ambiente de intercambio y diálogo, con más responsabilidades individuales y grupales” (Montes de Oca y Machado, 2011).

Sin embargo, para desarrollar dichas estrategias; los diferentes autores coinciden en que el pensamiento crítico es una actividad intelectual y responde a ciertas habilidades o destrezas que el estudiante debe poner en práctica, como lo indica Simón (2015) son:

Interpretación: Esta habilidad nos permite entender y expresar el significado de diversas situaciones o experiencias, seleccionándolas, organizándolas, distinguiendo lo relevante de lo irrelevante, escuchando y aprehendiendo para luego organizar dicha información.

Por ejemplo, cuando diferenciamos la idea principal de las ideas subordinadas de un texto, cuando se identifica el propósito o punto de vista de un autor, o cuando parafraseamos las ideas de alguien con nuestras propias palabras estamos desarrollando la habilidad de interpretar.

Análisis: Esta habilidad nos permite descomponer en todas sus partes esenciales, tratar de descubrir nuevas relaciones y conexiones. Implica a su vez comparar información, contrastarla, clarificarla, cuestionar creencias, formular hipótesis, conclusiones. Ejemplos concretos de la aplicación de esta habilidad se da cuando identificamos las similitudes y diferencias entre dos enfoques a la solución de un problema dado, cuando organizamos gráficamente una determinada información, etc.

Inferencia: Habilidad que permite identificar y asegurar los elementos necesarios para llegar a conclusiones razonables, formular hipótesis, deducir consecuencias de la información tratada.

Por ejemplo, cuando manejamos una serie de posibilidades para enfrentar un problema estamos haciendo uso de esta habilidad.

Evaluación: Esta habilidad se caracteriza por valorar proposiciones, argumentos o formas de comportamiento.

Ejemplo de esta habilidad la tenemos cuando juzgamos los argumentos presentados en una exposición, cuando juzgamos si una conclusión sigue con certeza las premisas planteadas, etc.

Explicación: Esta habilidad se refiere a saber argumentar una idea, plantear su acuerdo o desacuerdo, manejar la lógica de la razón y utilizar evidencias y razonamientos al demostrar procedimientos o instrumentos que corroboren lo expuesto.

Por ejemplo, cuando mencionamos los resultados de una investigación, cuando se diseña una exhibición gráfica que represente un tema tratado, etc.

Metacognición: Es la habilidad más importante del pensamiento crítico, porque le permite mejorar la actividad mental.

La metacognición consiste en monitorear conscientemente las actividades cognitivas de uno mismo. De alguna forma es aplicar el pensamiento crítico a sí mismo. Permite la autorregulación del pensamiento, nos permite evaluar, confirmar, validar o corregir el razonamiento propio.

El desarrollar y fortalecer estas habilidades estamos potenciando la capacidad de pensar críticamente en nuestros alumnos. Es necesario enseñar a pensar a nuestros alumnos, a sentir, a creer, reflexionar y contrastar su propia conciencia frente al contexto en que viven”

CAPÍTULO II: MÉTODOS Y MATERIALES

INTRODUCCIÓN

La investigación según su diseño es no experimental, porque la propuesta teórica no se aplicará.

El nivel es descriptivo, con propuesta teórica.

El tipo de investigación es mixto, porque se hará uso del método cuantitativo como cualitativo, respectivamente.

Se hará uso de un laptop, impresora, fotocopidora y materiales de escritorio.

2.1. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

- **Tipo de investigación:** Mixto
- **Nivel de investigación:** Descriptivo
- **Diseño de investigación:** No experimental.

2.2. POBLACIÓN Y MUESTRA

Población: Está conformada por los estudiantes de la especialidad de Educación Física del programa LEMM, sede Cutervo.

Muestra: Estará constituida por 17 estudiantes del VI ciclo académico de a especialidad programa de Educación Física LEMM, sede Cutervo.

2.3. MATERIALES

Equipos: Se hará uso de una laptop, una impresora y fotocopidora.

Materiales de escritorio: Papel bond, papel sábana, folletos, textos, fotocopias, vídeos, etc.

2.4. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Técnica: La encuesta, aplicada a los estudiantes materia de estudio.

Instrumento: Test de pensamiento crítico.

2.5. PROCEDIMIENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS

Determinada la muestra, se procedió a aplicar un test para conocer los niveles de razonamiento crítico, para lo cual se les aplicó un test.

2.6. ANÁLISIS ESTADÍSTICO DE LOS DATOS

Las encuestas serán procesadas mediante el sistema SPSS versión actual. Las tablas y gráficos estadísticos se analizarán e interpretarán.

La investigación se llevó a cabo en tres etapas:

En una primera fase se analizaron las teorías derivadas de las variables en estudio: Competencias comunicativas, y formación profesional. Por otro lado, se detalla el marco conceptual y el esquema teórico de la propuesta.

En la segunda etapa se estableció los métodos utilizados en la investigación y los materiales para el trabajo. Se precisó la población y muestra de estudio.

En la tercera etapa se analizan los resultados de la investigación, presentados en tablas y gráficos estadísticos, se discuten los resultados y se diseña la propuesta teórica.

Finalmente, se plasman las conclusiones y recomendaciones del estudio.

CAPÍTULO III: RESULTADOS Y DISCUSIÓN

INTRODUCCIÓN

Para determinar pensamiento crítico de los estudiantes, se aplicó un test, concluyendo que la totalidad de los estudiantes tienen deficiente análisis de la lectura del artículo sobre la sociedad de la información y sociedad del conocimiento.

3.1. RESULTADOS

Figura 1.

Propósito del artículo



Nota: Elaboración del investigador.

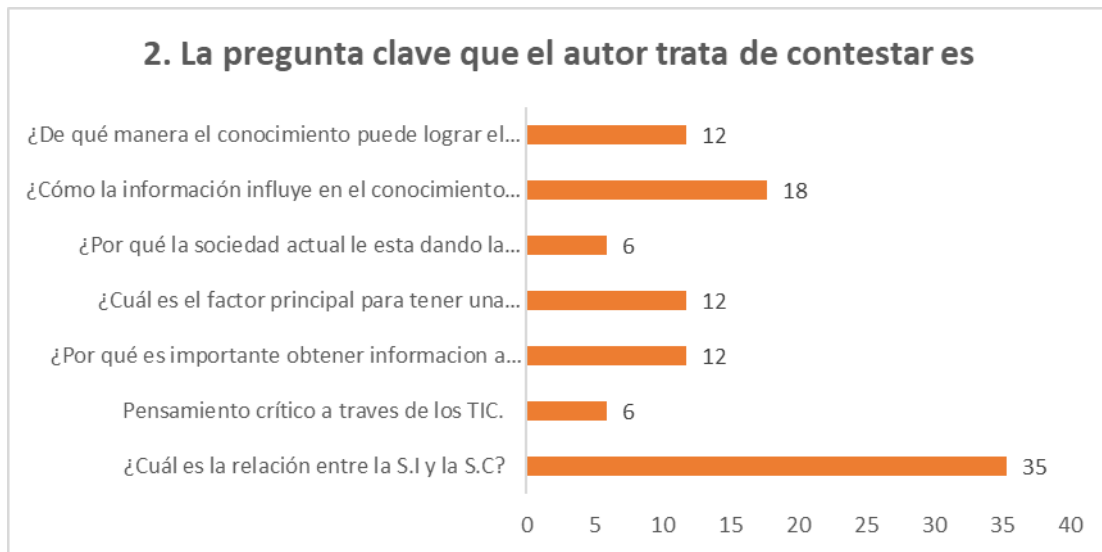
Preguntados los estudiantes sobre: El propósito principal de este artículo.

El 35% señaló, sobre la Importancia de la información con el uso de las TICs; 24% Relación entre la sociedad de la información y del conocimiento y la Importancia de la sociedad del conocimiento; 6% Motivar al lector a investigar, Advertencia a la sociedad del porvenir de acontecimientos en el mundo y La innovación y transformación social-cultural, respectivamente.

Un regular porcentaje (24%) señalaron con precisión sobre el propósito del artículo; contra un mayor porcentaje de respuestas que no coinciden con el artículo.

Figura 2.

Pregunta clave del autor



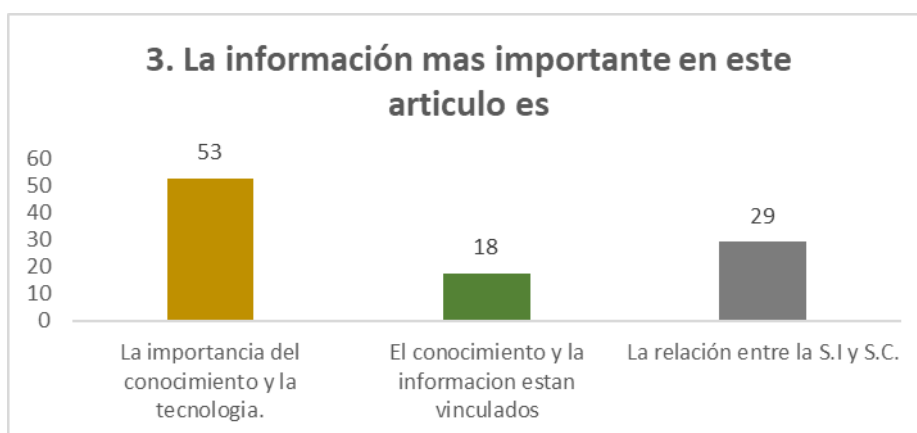
Nota: Elaboración del investigador.

Respecto a la pregunta clave que el autor trata de contestar es.

El 35% señalaron Cuál es la relación entre la S.I y la S.C, 18% ¿Cómo la información influye en el conocimiento de la sociedad?; 12% ¿Por qué es importante obtener información a través de las TIC?, ¿Cuál es el factor principal para tener una sociedad con conocimiento y desarrollo?, ¿De qué manera el conocimiento puede lograr el desarrollo social? Respectivamente y, 6% Pensamiento crítico a través de los TIC y ¿Por qué la sociedad actual le está dando la debida importancia al uso de las TICs? Respectivamente. Un regular porcentaje respondió correctamente al señalar que la pregunta clave que se plantea el autor es, cuál es la relación entre la sociedad de la información y la sociedad del conocimiento. Las otras respuestas si bien es cierto guardan relación, pero no son las respuestas adecuadas.

Figura 3.

Información importante



Nota: Elaboración del investigador.

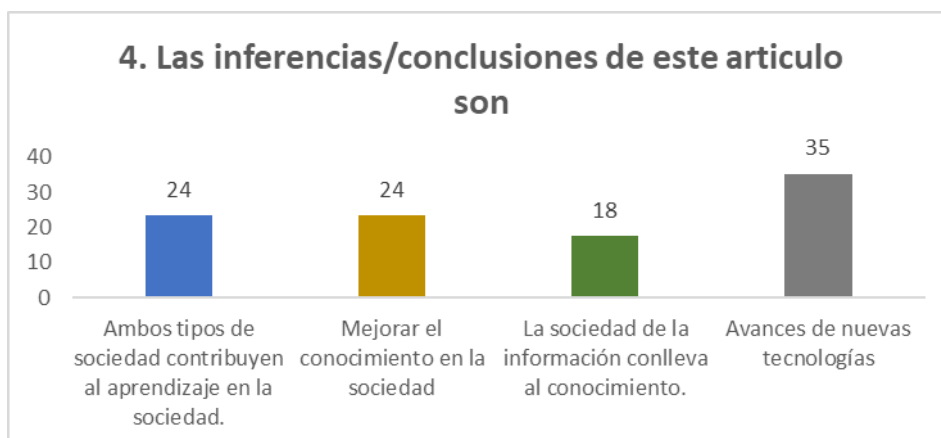
Respecto a si la información más importante en este artículo.

El 53% señalaron la importancia del conocimiento y la tecnología, 29% la relación entre la sociedad de la información y sociedad del conocimiento y 18% el conocimiento y la información están vinculados.

La lectura vincula permanentemente la importancia de la sociedad de la información para la construcción de la sociedad del conocimiento. En conciencia un regular porcentaje, lograron analizar correctamente.

Figura 4.

Inferencias



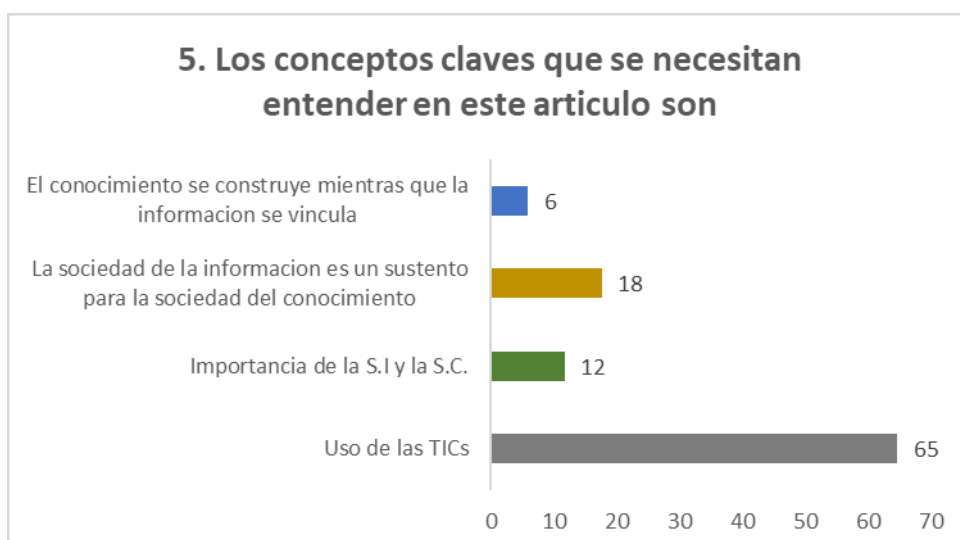
Nota: Elaboración del investigador.

En relación a las inferencias/conclusiones de este artículo.

El 35% de los estudiantes señalaron que las inferencias, conclusiones del artículo son los avances de nuevas tecnologías, 24% dijeron ambos tipos de sociedad contribuyen al aprendizaje en la sociedad y mejorar el conocimiento en la sociedad, respectivamente y 18% la sociedad de la información conlleva al conocimiento. La última respuesta, es la más acertada.

Figura 5.

Conceptos claves



Nota: Elaboración del investigador.

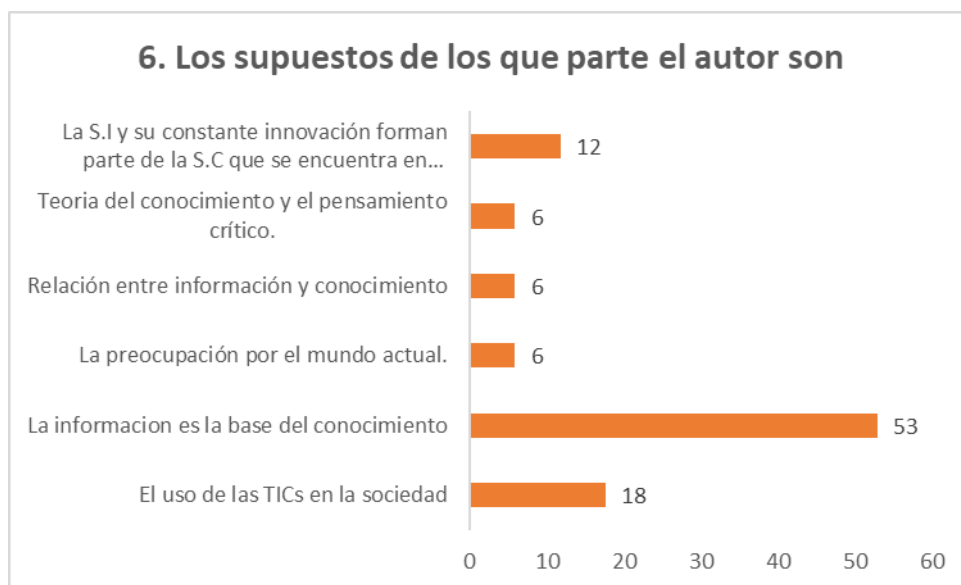
Ante la pregunta: Los conceptos claves que se necesitan entender en este artículo.

El 65% señalaron el uso de las TICs, 18% la sociedad de la información es un sustento para la sociedad del conocimiento, 12% Importancia de la Sociedad de la información y la sociedad del conocimiento y, 6% el conocimiento se construye mientras que la información se vincula.

Un regular porcentaje determinó con claridad que la sociedad de la información es un sustento para la sociedad del conocimiento

Figura 6.

Supuestos del autor



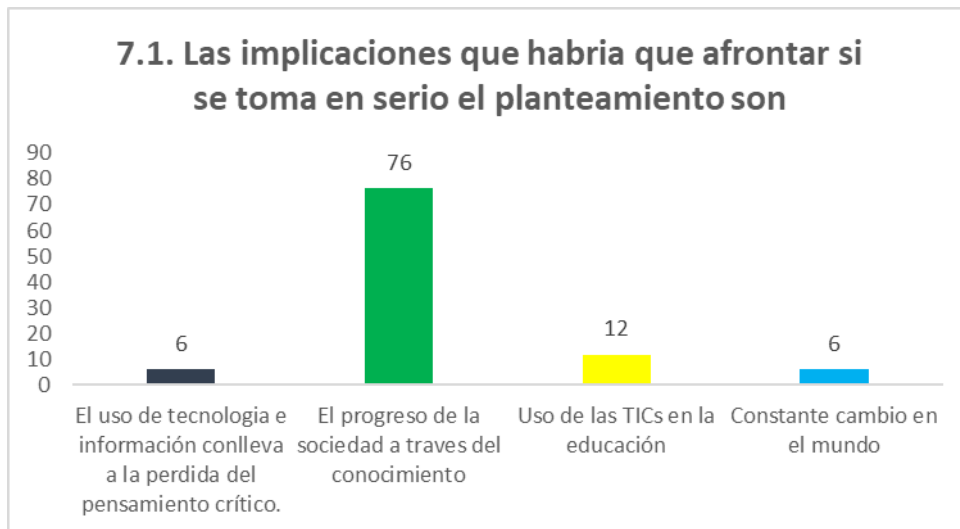
Nota: Elaboración del investigador.

Respecto de: Los supuestos de los que parte el autor son.

El 53% señaló que la información es la base del conocimiento, 18% el uso de las TICs en la sociedad, 12% La sociedad de la información y su constante innovación forman parte de la sociedad del conocimiento que se encuentra en construcción.

La respuesta más cercana es la última: La sociedad de la información y su constante innovación forman parte de la sociedad del conocimiento que se encuentra en construcción

Figura 7.1
Implicancias



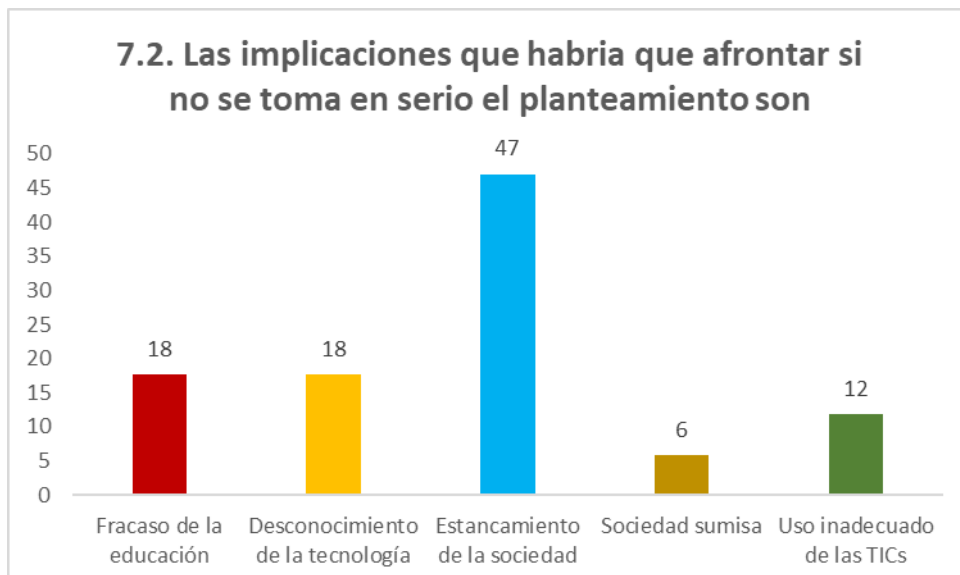
Nota: Elaboración del investigador.

Con relación a las implicaciones que habría que afrontar se toma en serio el planteamiento son.

El 76% señalaron el progreso de la sociedad a través del conocimiento, 12% uso de las TICs en la educación, 6% el uso de tecnologías conlleva a la pérdida del pensamiento crítico y, constantes cambios en el mundo, respectivamente.

La respuesta primera, es la que corresponde el progreso de la sociedad a través del conocimiento.

Figura 7.2
Implicancia a afrontar



Nota: Elaboración del investigador.

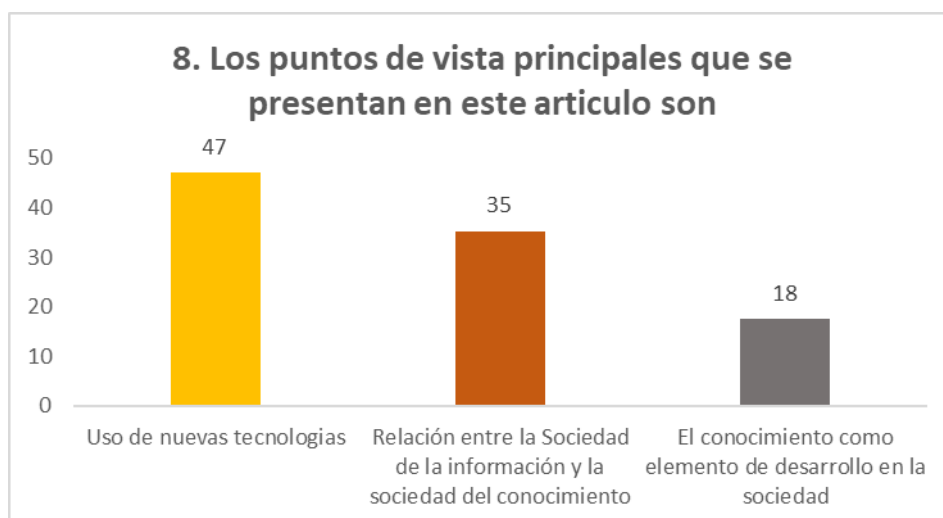
Con respecto a las implicaciones que habría que afrontar si no se toma en serio el planteamiento

El 47% manifestaron el estancamiento de la sociedad, 18% fracaso de la educación y desconocimiento de la tecnología, 12% uso inadecuado de las TICs y 6% sociedad sumisa.

La respuesta más acertada es el estancamiento de la sociedad.

Figura 8.

Puntos de vista principales



Nota: Elaboración del investigador.

Con relación a los puntos de vista principales que se presentan en este artículo.

El 47% señalaron el uso de nuevas tecnologías, 35% Relación entre la sociedad de la información y la sociedad del conocimiento y 18% el conocimiento como elemento de desarrollo en la sociedad.

La respuesta sería Relación entre la sociedad de la información y la sociedad del conocimiento.

3.2. DISCUSIÓN DE RESULTADOS

1. El pensamiento crítico, de acuerdo a los resultados obtenidos en el test sobre pensamiento crítico:

Los estudiantes en su mayoría tienen deficiente análisis de la lectura del artículo sobre la sociedad de la información y sociedad del conocimiento:

- En determinar el propósito principal del artículo.
- La pregunta clave que el autor trata de contestar.
- La información más importante en este artículo.
- En relación a las inferencias/conclusiones de este artículo.
- Los conceptos claves.
- Los supuestos.
- A los puntos de vista principales.

Si acertaron en:

Las implicaciones que habría que afrontar si se toma en serio.

Las implicaciones que habría que afrontar si no se toma en serio.

Se concluye, que los estudiantes del VI ciclo académico de la especialidad de Educación Física del programa de Licenciatura en Educación Modalidad Mixta de Cutervo, tienen deficiencias en el nivel de pensamiento crítico.

3.3. PROPUESTA TEÓRICA

3.3.1. Título

Estrategias didácticas para reforzar el nivel de pensamiento crítico en los estudiantes del VI ciclo de la especialidad de Educación Física.

3.3.2. Presentación

El pensamiento crítico, es un factor importante en el proceso formativo del futuro profesional, porque le permite leer comprensivamente (inferir, definir, deducir), analizar correctamente una lectura, enfrentar un problema, para finalmente, en base a información corroborada emitir un juicio de valor y criticar con sustento y plantear soluciones a los problemas.

En la educación, sobre todo la educación superior, debe ser una constante formar a los futuros profesionales dentro del pensamiento crítico, lo que les convierte en personas autónomas intelectualmente, con criterios y poseedoras de la verdad, que contribuirán a su independencia.

“Se define desde un punto de vista práctico, como el proceso mediante el cual se usa el conocimiento y la inteligencia para llegar de forma efectiva a la postura más razonable y justificada sobre un tema. Entre los pasos a seguir, los especialistas señalan que hay que adoptar la actitud de un pensador crítico; reconocer y evitar los prejuicios cognitivos; identificar y caracterizar argumentos; evaluar las fuentes de información; y, finalmente, evaluar los argumentos” (Wikipedia, 2021).

El desarrollo del pensamiento crítico, estrechamente ligado a la expansión de conocimiento, requiere de los siguientes tres factores:

- Tendencia a los pensamientos críticos.
- Acceso a contenidos críticos.
- Entornos para practicar el conocimiento crítico (en sus dos tipos, conocimiento en sí y conocimiento como instrumento para contribuir a la mejora de la vida).

De conformidad con los resultados del test aplicado a los estudiantes del VI ciclo académico de la especialidad de Educación Física del programa LEMM de la sede de Cutervo, se pudo determinar que tienen serias deficiencias en el pensamiento crítico.

En este sentido, el aporte de la investigación es proponer estrategias didácticas que permitan elevar el pensamiento crítico de los estudiantes materia de estudio.

3.3.3. Objetivos

Reforzar el pensamiento crítico en los estudiantes del VI ciclo de la especialidad de Educación Física a través de estrategias didácticas.

3.3.4. Fundamentación

Pensamiento crítico: Desde una perspectiva psicológica, se destacan los componentes cognitivos y autorregulatorios del concepto y se le ubica como la habilidad de pensamiento complejo, de alto nivel, que involucra en sí otras habilidades (comprensión, deducción, categorización, emisión de juicios, entre otras).

De acuerdo con Paul et al. (1995) y Díaz Barriga (2001), “El pensamiento crítico no puede quedarse en la sumatoria de habilidades puntuales aisladas de un contexto y contenido determinado”.

“El pensamiento crítico ha sido definido por múltiples autores que constituyen un movimiento innovador que pone en tela de juicio los conceptos tradicionales del aprendizaje y del desarrollo de habilidades de pensamiento en la escuela” (Fancione, 1990).

Estrategias didácticas: “El docente conocedor de la pedagogía y la didáctica, es quien planifica las sesiones de clases, los objetivos que se propone alcanzar con las mismas y, en función de ellas, establece las estrategias didácticas más apropiadas para que el estudiante, logre apropiarse de los conocimientos, y desarrollar habilidades y destrezas en la solución de los problemas que se le plantee.

Entre los métodos de enseñanza-aprendizaje que en los últimos tiempos han sido reconocidos por la Didáctica y que deben estar en el repertorio de los docentes, se encuentran: el aprendizaje basado en problemas, el aprendizaje basado en proyectos, el método de casos, las simulaciones dramatizadas o través de las tecnologías, el método de situación, las discusiones, las dinámicas

de grupo y el aprendizaje colaborativo en el aula, entre otros. Todos pueden combinarse con técnicas participativas, analogías, demostraciones, mapas conceptuales, gráficos, etc., para favorecer el desarrollo de las actividades formativas” (López, 2013).

3.3.5. Actividades

Sesión	Objetivo	Actividades	Recursos	Cronograma	Responsable
Presentación de las estrategias didácticas para reforzar el nivel de pensamiento crítico en los estudiantes del VI ciclo de la especialidad de Educación Física.	Utilizar las estrategias didácticas para reforzar el nivel de pensamiento crítico en los estudiantes del VI ciclo de la especialidad de Educación Física.	<ul style="list-style-type: none"> • Explicación de las estrategias didácticas para reforzar el nivel de pensamiento crítico. • Sistematización de las estrategias didácticas para reforzar el nivel de pensamiento crítico en diapositivas. 	Diapositivas Expresión verbal	Primera semana de julio	Maestrante
El aprendizaje basado en problemas	Emplear el aprendizaje basado en problemas.	<ul style="list-style-type: none"> • Explicación del aprendizaje basado en problemas. • Pasos para el aprendizaje basado en problemas: 1° Planificar y organizar los grupos. 2° Presentar el problema y aclarar términos. 3° Definir el problema y utilizar la lluvia de ideas. 4° Plantear respuestas e hipótesis. 5° Formular objetivos de aprendizaje. 	Diapositivas Expresión verbal	Primera semana de julio	Maestrante
El aprendizaje basado en proyectos	Practicar el aprendizaje basado en proyectos.	<ul style="list-style-type: none"> • Explicación del aprendizaje basado en proyectos. • Pasos para el aprendizaje basado en proyectos: 1° Presentar el tema. 2° Seleccionar el tema y plantear la pregunta guía. 3° Formar los equipos. 	Diapositivas Expresión verbal	Segunda semana de julio	Maestrante

		4° Definir el producto del reto o desafío. 5° Planificar, investigar y buscar información. 6° Analizar, sintetizar y gestionar la información.			
El método de casos	Usar el método de casos.	<ul style="list-style-type: none"> • Explicación del método de casos. • Pasos del método de casos: <ul style="list-style-type: none"> 1° Seleccionar el caso. 2° Elaborar preguntas. 3° Localiza fuentes y recopilar datos. 4° Analizar e interpretar información y resultados. 5° Elaborar el informe. 	Diapositivas Expresión verbal	Tercera semana de julio	Maestrante

CAPÍTULO IV: CONCLUSIONES

1. Los estudiantes del VI ciclo académico de la especialidad de Educación Física del programa de Licenciatura en Educación Modalidad Mixta de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, tienen dificultades en el pensamiento crítico, como se deduce de los resultados del test aplicado; por lo que, se confirmó la hipótesis.
2. El pensamiento crítico permite realizar juicios, evaluar y valorar; por lo cual, debe constituirse en los estudiantes en un hábito permanente con la finalidad que las personas tengan diferentes soluciones sobre una situación retadora y logren la libertad, como lo sostiene Paulo Freire.
3. Las estrategias didácticas como el aprendizaje basado en problemas, aprendizaje basado en proyectos y métodos de casos permiten fortalecer el pensamiento crítico de los estudiantes de la especialidad de Educación Física del LEMM Cutervo.

CAPÍTULO V: RECOMENDACIONES

1. Al personal de gestión institucional de la Gerencia Regional de Educación de Lambayeque capacitar a los docentes en estrategias didácticas y pensamiento crítico para reforzar las competencias de los estudiantes y así elevar el rendimiento académico.
2. Al personal pedagógico de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, incluir en la currícula educativa estrategias didácticas y pensamiento crítico; puesto que, contribuye al pensamiento creativo, porque, al investigar se logra el desarrollo y con ello la innovación o creación
3. A los docentes planificar e implementar estrategias didácticas, con la finalidad de incorporar en el proceso de enseñanza – aprendizaje el pensamiento crítico, que fortalezca el análisis, la inducción-deducción, el debate y la autonomía intelectual.

BIBLIOGRAFÍA REFERENCIADA

- Araya, V., Alfaro, M. y Andogueni, M. (2007). *Constructivismo: Orígenes y perspectivas*. Revista de Educación Laurus, 13(24): 76-92.
- Avanzini, G. (1998). *La pedagogía hoy*. FCE. México.
- Boisvert, J. (2004). *La formación del pensamiento crítico*. México. Fondo de cultura económica.
- Castro, M. (2017). *Pensamiento crítico en los estudiantes de la Facultad de Ingeniería en Industrias Alimentarias de la Universidad Nacional del Centro del Perú – Huancayo*. [Tesis de Maestría, Universidad Nacional del Centro del Perú].
- Dewey, J. (2007). *¿Cómo pensamos?, relación entre pensamiento reflexivo y proceso educativo*. España: Paidós.
- Díaz (2009): *Pensar la didáctica*. Madrid: Amorrortu.
- Díaz Barriga F, Hernández G. (1998). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*. México, DF: McGraw-Hill Interamericana Editores, S.A.
- Ennis, R. (2011). *The nature of critical thinking: An outline of critical thinking dispositions and abilities*. <http://faculty.education.illinois.edu/>
- Ennis, R. (1985). *A logical basis for measuring critical thinking skills*. *Educational Leadership*, 43(2), 44-48.
- Facioni, P. A. (2007). *Pensamiento crítico. ¿Qué es y por qué es importante?* [http://www.eduteka.org/Pensamiento CriticoFacione.php](http://www.eduteka.org/PensamientoCriticoFacione.php)
- Hurtado de Barrera, J. (2000). *Metodología de la Investigación Holística*. Caripito. Caracas: Venezuela. Fundación Sygal-IUT.
- Laiton, I. (s.f). *Formación de pensamiento crítico en estudiantes de primeros semestres de educación superior*. Escuela Tecnológica, Instituto Técnico Central, Bogotá, Colombia. <https://rieoei.org/historico/deloslectores/3263Poveda.pdf>
- Lipman, M. (1991). *Thinking in education*, Cambridge, MA, Cambridge University Press.
- López, G. (2013). *Pensamiento crítico en el aula. Docencia e Investigación*, Año XXXVII. Número 22, pp. 41-60. Universidad Autónoma del Estado de Morelos. <https://ruidera.uclm.es/xmlui/bitstream/handle/10578/9053/Pensamiento%20cr%EDtico%20en%20el%20aula.pdf?sequence=1>

- López, M. (1998). *Pensamiento Crítico y creatividad en el aula*. México. Trillas.
- Mamani, R. (2018). *La coordinación perceptivo motriz en niños y niñas de 5 años de la institución educativa inicial N° 243 Arin – Calca*. (Tesis de Bachillerato, Universidad Nacional del Altiplano)
- Montes de Oca, N., y Machado, E. (2011). *Estrategias docentes y métodos de enseñanza-aprendizaje en la Educación Superior. Humanidades Médicas*, 11(3), 475-488. Recuperado de <http://www.humanidadesmedicas.sld.cu/index.php/hm/article/view/127/81>
- Moreira, M. (2005). Aprendizaje Significativo Crítico. Indivisa. Boletín de Estudios e Investigación, 1(6): 83-101
- Moretti, G. (2020). *Las estrategias didácticas autónomas influyen en el desarrollo cognitivo de los niños de 2 años del PRONOEI Mi Ángel Protector, Tumbes-2019*. [Tesis de Maestría, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote].
- Mostacero, M. (2019). *Estrategias didácticas para mejorar el aprendizaje en el área de ciencia tecnología y ambiente de los estudiantes del cuarto y quinto año de educación secundaria de la Institución Educativa N° 80689 Pampas De Jagüey Chicama 2018*. [Tesis de Maestría, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote].
- Norris, S. y Ennis, R. (1989). *Evaluating critical thinking*. Pacific Grove: Midwest Publications.
- Ortiz E. (2004). *Estrategias educativas y didácticas en la Educación Superior*. Pedagogía Universitaria. 2004. IX (5):2.
- Paul, R y Elder, L. (2003). *La mini-guía para el pensamiento crítico. Conceptos y herramientas*. Fundación para el pensamiento crítico. <https://es.slideshare.net/gigranibar/mini-guia-pensamiento-crtico>
- Paul, R. (1992). *Critical thinking: What, why, and how. New directions for community colleges*, 1992(77), 3-24.
- Pérez, R., Mercado, P., Martínez, M., Mena, E. y Partida, J. (2018). *La sociedad del conocimiento y la sociedad de la información como la piedra angular en la innovación tecnológica educativa*. RIDE. Revista Iberoamericana para la

Investigación y el Desarrollo Educativo, 8(16), 847-870.
<https://doi.org/10.23913/ride.v8i16.371>

Pino, Y. (2018). *Los juegos populares y su relación con el aprendizaje en la educación física en los estudiantes del tercer grado de primaria de la I.E. Félix B. Cárdenas Santa María 2017*. [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión].

Pozo, J. (1994). *La Solución de Problemas*. España. Santillana.

Simón, G. (2015). *Pensamiento crítico y su relación con las estrategias de aprendizaje en estudiantes de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional Federico Villareal*. [Tesis de doctorado, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle]
<https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/534/TD%201520%20S1.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Tobón, S. y Agudelo, H. (2000). *Pensamiento complejo y formación humana en Colombia. En Memorias del Primer Congreso Internacional de Pensamiento Complejo* (Tomo I). Icfes. Bogotá.

Vargas, C. (2013). *Estrategias didácticas para el desarrollo de la identidad cultural Mochica en educación primaria en una Institución Educativa de San José de Moro-La Libertad*. [Tesis de maestría, Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima].

Vega, Y. (2020). *Pensamiento crítico en la conciencia ambiental de los estudiantes de la I.E. Fe y Alegría N° 76 Cardenal Sancha*. [Tesis de Maestría, Universidad César Vallejo].

Vygotsky, L. (1978). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona: Crítica

Wikipedia (2021, 25 de febrero). *Pensamiento crítico*. *La enciclopedia libre*.
https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Pensamiento_cr%C3%ADtico&oldid=133527458.

ANEXOS

Anexo 1

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN PROGRAMA LEMM, SEDE CUTERVO

TEST DE PENSAMIENTO CRÍTICO

Estimados estudiantes del VI ciclo de la especialidad de Educación Física, de la sede Cutervo:

Encontrándome elaborando mi tesis sobre el pensamiento crítico; agradeceré a usted responder las siguientes interrogantes, en relación a la lectura: La sociedad de la información como sustento de la sociedad del conocimiento.

Indicaciones:

Lea cuidadosamente la siguiente lectura y luego responda al cuestionario a continuación de la lectura.

LA SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN COMO SUSTENTO DE LA SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO

Por Pérez, Mercado, Martínez, Mena y Partida (2018)

Mansell y Tremblay (2013) consideran que la sociedad de la información es el fundamento de la sociedad del conocimiento, mientras que Araiza (2012) apunta que sobre ambos conceptos se deben hacer algunas precisiones:

Primero, a veces son utilizados como sinónimos, pero no lo son, aunque están íntimamente ligados y por ello son tratados conjuntamente. Segundo, existe una convención que señala que la sociedad de la información es condición de la sociedad del conocimiento, que la primera tiene más que ver con la innovación tecnológica y la segunda con una dimensión más amplia de transformación social, cultural, económica y política; o, dicho de otra manera, que la sociedad de la información es una etapa previa de este nuevo tipo de sociedad que nos llevará finalmente a la etapa del conocimiento (p. 36).

En otras palabras, la fabricación e introducción acelerada de nuevas tecnologías informáticas y sus alcances en el mundo actual crean las condiciones para que las sociedades de la información y del conocimiento obliguen a los gobiernos, empresas y universidades a tomar medidas para promover la incorporación del conocimiento en la producción, en los procesos administrativos, así como en la prestación de servicios públicos.

Barroso (2013), al referirse a ambos conceptos, plantea que en sociedad del conocimiento todos “Poseen capacidades y competencias para ser miembros activos en la construcción social del conocimiento, [mientras que la sociedad de la información se vincula con] las posibilidades de difusión de información que ofrece el entorno digital” (p. 64).

Sobre estos términos, sin embargo, se puede afirmar que se promete más de lo que se plantea en la actualidad, ya que lo que realmente caracteriza a nuestra sociedad es la incursión de las nuevas tecnologías, así como la gran cantidad y disponibilidad de información. Esto significa que la denominación más apropiada debería ser sociedad de la información, la cual se puede aplicar a todo aquel que cuente con los recursos tecnológicos necesarios para acceder y obtener información en Internet; en otras palabras, la sociedad de la información y su constante innovación forman parte de la sociedad del conocimiento, que se encuentra en permanente construcción.

En este contexto, dentro de la sociedad del conocimiento se considera a la innovación como factor esencial para la hegemonía del sistema económico, pues es el elemento principal para brindar solución a problemáticas y exigencias de la sociedad actual. El conocimiento, en pocas palabras, es el motor principal para impulsar la innovación.

Por otra parte, la sociedad de la información se relaciona con la sociedad del conocimiento porque da soporte a las relaciones que se tejen en la sociedad actual, la cual se vincula con las posibilidades que permiten construir conocimiento a través de las tecnologías. Por eso, es posible afirmar que la sociedad de la información es imprescindible para la sociedad del conocimiento.

Además, esta última requiere de las capacidades y habilidades individuales de las personas para encauzarlas hacia la manipulación de los recursos tecnológicos vinculados con la sociedad de la información, de modo que se logre la construcción de conocimiento.

Sin embargo, la diferencia entre ambos conceptos radica en que la existencia de la sociedad de la información no garantiza ni avala la existencia de la sociedad del conocimiento, pues esta, de hecho, responde a un proceso evolutivo del desarrollo humano. En cambio, la sociedad de la información es un sustento para la sociedad del conocimiento, caracterizada por el uso que se hace de las TIC, así como por el auge que toma la información en las prácticas humanas.

Un ejemplo de esta realidad se observa en las tendencias de las plataformas educativas hacia la personalización. Esto permite a los usuarios incorporar elementos disponibles en la Web, como redes sociales, canales de noticias y sitios relacionados con su área de estudio para tener todo al alcance en un mismo lugar, a pesar de que también hay una tendencia

importante a salir de las plataformas institucionales y construir desde diferentes espacios, tarea que implica un reto para la gestión académica de las instituciones de educación superior en la actualidad.

PREGUNTAS: Paul y Elder (2003)

1. El propósito principal de este artículo es _____.

(Expresa con la mayor exactitud el propósito posible que tuvo el autor para escribir el artículo)

2. La pregunta clave que el autor trata de contestar es _____.

(Delimite la pregunta clave que el autor pensó al escribir el artículo)

3. La información más importante en este artículo es _____.

(Defina los hechos, experiencias y datos que usa el autor para apoyar sus conclusiones)

4. Las inferencias/conclusiones de este artículo son _____.

(Identifique las conclusiones principales a las que el autor llega y que presenta en el artículo)

5. Los conceptos claves que se necesitan entender en este artículo son _____.

Lo que el autor quiere decir con estos conceptos es _____.

(Describa las ideas más importantes que uno debe comprender para entender el razonamiento del autor)

6. Los supuestos de los que parte el autor son _____.

(Identifique aquello que el autor da por hecho [y que puede cuestionarse]).

7. a. Las implicaciones que habría que afrontar si se toma en serio el planteamiento son

_____.

(¿Qué consecuencias son probables que se desprendan de considerarse el planteamiento del autor?)

b. Las implicaciones que habría que afrontar si no se toma en serio el planteamiento son

_____.

(¿Qué consecuencias son probables que se desprendan de ignorarse el planteamiento del autor?)

8. Los puntos de vista principales que se presentan en este artículo son

(¿Desde qué perspectiva contempla el autor la situación presentada?)

FICHA PARA REVISAR EL TEST DE PENSAMIENTO CRÍTICO

CRITERIOS	PUNTUACIÓN
Expresa el propósito que tuvo el autor para escribir el artículo.	(2)
Delimita la pregunta clave que el autor pensó al escribir el artículo.	(2)
Define los hechos, experiencias y datos que usa el autor para apoyar sus conclusiones.	(2)
Identifica las conclusiones principales a las que el autor llega y presenta en el artículo.	(3)
Describe las ideas más importantes que uno debe comprender para entender el razonamiento del autor.	(2)
Identifica aquello que el autor da por hecho y se puede cuestionar.	(2)
Identifica consecuencias probables que se desprenden del planteamiento del autor.	(2)
Identifica consecuencias probables que se desprenden de ignorarse el planteamiento del autor.	(2)
Explica la perspectiva que contempla el autor respecto a la situación presentada.	(3)

Anexo 2

Tabla 1.

Propósito del artículo

El propósito principal de este artículo es		
	Frecuencia	Porcentaje válido
Válido		
Relación entre la sociedad de la información y del conocimiento	4	24
Motivar al lector a investigar	1	6
Importancia de la sociedad del conocimiento	4	24
Importancia de la información con el uso de las TICs	6	35
Advertencia a la sociedad del porvenir de acontecimientos en el mundo.	1	6
La innovación y transformación social-cultural	1	6
Total	17	100

Tabla 2.

Pregunta clave del autor

La pregunta clave que el autor trata de contestar es		
	Frecuencia	Porcentaje válido
Válido		
¿Cuál es la relación entre la S.I y la S.C?	6	35
Pensamiento crítico a través de los TIC.	1	6
¿Por qué es importante obtener información a través de las TIC?	2	12
¿Cuál es el factor principal para tener una sociedad con conocimiento y desarrollo?	2	12
¿Por qué la sociedad actual le está dando la debida importancia al uso de las TICs?	1	6
¿Cómo la información influye en el conocimiento de la sociedad?	3	18
¿De qué manera el conocimiento puede lograr el desarrollo social?	2	12
Total	17	100

Tabla 3.*Información importante***La información más importante en este artículo es**

		Frecuencia	Porcentaje válido
Válido	La importancia del conocimiento y la tecnología.	9	53
	El conocimiento y la información están vinculados	3	18
	La relación entre la S.I y S.C.	5	29
	Total	17	100

Tabla 4.*Inferencias***Las inferencias/conclusiones de este artículo son**

		Frecuencia	Porcentaje válido
Válido	Ambos tipos de sociedad contribuyen al aprendizaje en la sociedad.	4	24
	Mejorar el conocimiento en la sociedad	4	24
	La sociedad de la información conlleva al conocimiento.	3	18
	Avances de nuevas tecnologías	6	35
	Total	17	100

Tabla 5.*Conceptos clave***Los conceptos claves que se necesitan entender en este artículo son**

		Frecuencia	Porcentaje válido
Válido	Uso de las TICs	11	65
	Importancia de la S.I y la S.C.	2	12
	La sociedad de la información es un sustento para la sociedad del conocimiento	3	18
	El conocimiento se construye mientras que la información se vincula	1	6
	Total	17	100

Tabla 6.*Supuestos del autor***Los supuestos de los que parte el autor son**

		Frecuencia	Porcentaje válido
Válido	El uso de las TICs en la sociedad	3	18
	La información es la base del conocimiento	9	53
	La preocupación por el mundo actual.	1	6
	Relación entre información y conocimiento	1	6
	Teoría del conocimiento y el pensamiento crítico.	1	6
	La S.I y su constante innovación forman parte de la S.C que se encuentra en construcción.	2	12
	Total	17	100

Tabla 7.1*Implicaciones***Las implicaciones que habría que afrontar si se toma en serio el planteamiento son**

		Frecuencia	Porcentaje válido
Válido	El uso de tecnología e información conlleva a la pérdida del pensamiento crítico.	1	6
	El progreso de la sociedad a través del conocimiento	13	76
	Uso de las TICs en la educación	2	12
	Constante cambio en el mundo	1	6
	Total	17	100

Tabla 7.2 *Implicancias a afrontar***Las implicaciones que habría que afrontar si no se toma en serio el planteamiento son**

		Frecuencia	Porcentaje válido
Válido	Fracaso de la educación	3	18
	Desconocimiento de la tecnología	3	18
	Estancamiento de la sociedad	8	47
	Sociedad sumisa	1	6
	Uso inadecuado de las TICs	2	12
	Total	17	100

Tabla 8.*Puntos de vista principales***Los puntos de vista principales que se presentan en este artículo son**

		Frecuencia	Porcentaje válido
Válido	Uso de nuevas tecnologías	8	47
	Relación entre la Sociedad de la información y la sociedad del conocimiento	6	35
	El conocimiento como elemento de desarrollo en la sociedad	3	18
	Total	17	100

Anexo 3

CONSTANCIA DE APROBACIÓN DE ORIGINALIDAD DE TESIS

Yo, **RAFAEL CRISTÓBAL GARCÍA CABALLERO** Docente/Asesor De
tesis/Revisor del trabajo de

Investigación, del (los) estudiante(s), **Ramírez Chilcón, Moisés**

Titulada:

“Estrategias didácticas y nivel de pensamiento crítico en los estudiantes del VI ciclo de la especialidad de Educación Física, del programa de Licenciatura en Educación Modalidad Mixta de la FACHSE- UNPRG, sede Cutervo, 2018”, luego de la revisión exhaustiva del documento Constató que la misma tiene Un índice de disimilitud de **19%** Verificable En el reporte de similitud del programa Turnitin.

El suscrito analizo dicho reporte y concluyó que cada una de las Coincidencias detectadas no constituyen Plagio. A mi leal saber y entender la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecida por la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo.

Lambayeque, 25 de Febrero de 2021



Rafael Cristobal García Caballero
DNI: 16423540
ASESOR



**UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO
RUIZ GALLO**
SECRETARÍA GENERAL
OFICINA DE GRADOS Y TÍTULOS

Lambayeque, 12 de
noviembre de 2020

OFICIO CIRCULAR N° 008-2020-GYT-SG/UNPRG.

Señores

Decanos FACEAC, FACFYM, FACHSE, FAG, FCCBB, FDGP, FE, FIA, FICSA, FIME, FIQA, FIZ, FMH, FMV
ESCUELA DE POSGRADO
OFICINA GENERAL DE CALIDAD UNIVERSITARIA
OFICINA GENERAL DE BIBLIOTECA

Presente.

ASUNTO : SOLICITUD DE CUMPLIMIENTO A DISPOSICIÓN DADA POR LA
SUNEDU.

REFERENCIA : RESOLUCIÓN DIRECTORAL N.º 194-2020-SUNEDU-02-15

Es grato dirigirme a usted, para manifestarle que mediante resolución indicada en la referencia se nos hizo llegar el **MANUAL DE INSTRUCCIONES DEL LLENADO DEL NUEVO PADRÓN DE REGISTRO SUNEDU** en el cual se incorporan **10 nuevos campos**, uno de los cuales es el campo **TRAB_INVEST_ORIGINAL** (el mismo que declara que el Trabajo de Investigación, Tesis, Trabajo de Suficiencia Profesional u otros ha sido sometido a mecanismos para garantizar su originalidad de la investigación **SI o NO**; basado en la Constancia del TURNITIN (indica la similitud, debiendo ser hasta el 20%) **similar a la constancia del Repositorio; debiendo indicar la veracidad de la constancia la Unidad de Investigación con la visación respectiva.**

Por lo cual es necesario que la Facultad y/o Escuela de Posgrado adjunte en cada expediente a tramitar lo antes indicado, asimismo, detallo las modalidades establecidas en dicho padrón:

- Grado de Bachiller (Sustentación de Trabajo de Investigación, que estén inmersos en la Ley Universitaria)
- Título Profesional (Sustentación de Tesis y Sustentación de Trabajo de Suficiencia Profesional)
- Grado Académico de Maestría y Doctorados (Sustentación de Tesis)
- Título de Segunda Especialidad Profesional (Sustentación de Tesis y Trabajo Académico)

Cabe recalcar que teniendo conocimiento de la Directiva para la evaluación de originalidad de los documentos académicos, de investigación formativa y para la obtención de Grados y Títulos de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo – Guía de Uso del Software de reporte de similitud – TURNITIN, aprobada mediante resolución N° 012-2020- VIRTUAL-VRINV y ratificada con Resolución N° 659-2020-R de fecha 8 de setiembre del 2020, SOLICITO se cumpla con lo requerido, ya que esta información es indispensable para completar el padrón que será enviado a SUNEDU, pues en caso de **ir en blanco** la SUNEDU observará el registro de los diplomas.

Es importante señalar que esta disposición ya se encuentra vigente; y a fin de evitar observaciones en SUNEDU, ***todos los expedientes que ya se encuentran en trámite y los nuevos DEBERÁN CUMPLIR CON LO REQUERIDO***, asimismo, indicar la **modalidad de la sustentación** del campo **MOD_SUSTENTACION** declarar la modalidad si es **PRESENCIAL O VIRTUAL** (deberá indicar el enlace), según corresponda; por tal motivo todos los expedientes que no cumplan con lo establecido a partir de la fecha serán devueltos a su facultad para su regularización respectiva.

Agradeciendo su gentil atención, renuevo a usted los sentimientos de mi especial consideración

Atentamente

MARTHA ROSA GABRIELLI NAPURÍ
SECRETARÍA DE ADMINISTRACIÓN
PEDRO RUIZ GARCÍA



Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por Turnitin. A continuación podrá ver la información respecto a su entrega.

La prioridad de su entrega se muestra abajo.

Moises Ramirez

Título del ejercicio: **TESIS DE GRADO**
Título de la entrega: **Tesis de Grado**
Nombre del archivo: **UNIVERSIDAD_NACIONAL_PEDRO..**
Tamaño del archivo: **175.51K**
Total páginas: **42**
Total de palabras: **7,905**
Total de caracteres: **45,134**
Fecha de entrega: **25-feb-2021 11:08a.m. (UTC-0500)**
Identificador de la entrega: **1517969550**

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICAS Y SOCIALES Y EDUCACIÓN

PROGRAMA DE MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



TESIS

Estrategias didácticas y de aula presentadas en los estudiantes
del Título de Especialidad de Educación Física del programa de
Licenciatura en Educación, Modalidad Vespertina de la FCTHSC, UNPRG,
Cusco-Cusco, 2021.

Presentada para obtener el Grado Académico de Maestría en Ciencias
de la Educación, con mención en Docencia y Gestión Universitaria

Investigadora (a): Ramírez Chisole, Moises

Autor (es): García Calabrera, Rafael Cristóbal
Lima-Perú - Perú, 2021

Tesis de Grado

INFORME DE ORIGINALIDAD

19%	19%	4%	%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.unprg.edu.pe	3%
	Fuente de Internet	
2	www.slideshare.net	2%
	Fuente de Internet	
3	repositorio.une.edu.pe	1%
	Fuente de Internet	
4	idoc.pub	1%
	Fuente de Internet	
5	educandocarros.wordpress.com	1%
	Fuente de Internet	
6	www.rieoei.org	1%
	Fuente de Internet	
7	repository.javeriana.edu.co	1%
	Fuente de Internet	
8	es.slideshare.net	1%
	Fuente de Internet	
9	alinsonrequenareto6.blogspot.com	1%
	Fuente de Internet	

10	gabiitb.blogspot.com Fuente de Internet	1%
11	losnuevosguerreros.org Fuente de Internet	1%
12	dspace.utb.edu.ec Fuente de Internet	1%
13	pensamentsmartinez.blogspot.com Fuente de Internet	1%
14	elamoreslar.wixsite.com Fuente de Internet	1%
15	estadiferencias.blogspot.com Fuente de Internet	<1%
16	planlector2013cies.blogspot.com Fuente de Internet	<1%
17	repositorio.unapiquitos.edu.pe Fuente de Internet	<1%
18	repositorio.unsa.edu.pe Fuente de Internet	<1%
19	suse00.su.ehu.es Fuente de Internet	<1%
20	cinu.un.org.mx Fuente de Internet	<1%
21	repositorio.uwiener.edu.pe	