

**UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO  
FACULTAD DE CIENCIAS HISTORICO SOCIALES Y EDUCACION  
UNIDAD DE POSGRADO**



**“Estrategia Metodológica Para Mejorar la Práctica Docente de los Estudiantes de IX Ciclo de la Especialidad de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía, Escuela Profesional de Educación Secundaria, Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad Nacional Del Altiplano De Puno, Año 2019”**

**TESIS**

Presentada para Obtener el Grado Académico de Maestro en Ciencias de la Educación con  
Mención en Docencia y Gestión Universitaria

**Autor: QUISPE MAMANI, Edwin Gerardo.**

**Asesor: Dr. CARDOSO MONTOYA, César Augusto.**

**Lambayeque - Perú  
2022**


**APROBADO POR:**



---

M. Sc. Julia Santa Cruz Mio

Presidente



---

M. Sc. Alfredo Puican Carreño

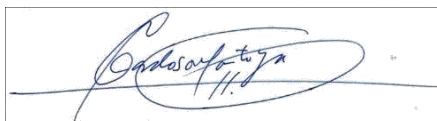
Secretario



---

M. Sc. Richard Eduardo Castillo Rivera

Vocal



---

Dr. César A. Cardoso Montoya

Asesor



**UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN**  
**UNIDAD DE INVESTIGACIÓN**



**ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS**

**N° 265-VIRTUAL**

Siendo las **12:30 horas** del día **Miércoles 06 de abril de 2022**; se reunieron vía online mediante la plataforma virtual Google Meet, <https://meet.google.com/ysr-bckz-vig>, los miembros del jurado designados mediante Resolución N°376-2021-V-D-NG-FACHSE, de fecha 27 de abril de 2021, integrado por:

Presidente	: Dra. Julia Esther Santa Cruz Mio
Secretario	: Dr. Alfredo Puican Carreño
Vocal	: Mg. Richard Eduardo Castillo Rivera
Asesor Metodológico	: Dr. César Augusto Cardoso Montoya



La finalidad es evaluar la Tesis titulada: **"ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA MEJORAR LA PRÁCTICA DOCENTE DE LOS ESTUDIANTES DE IX CICLO DE LA ESPECIALIDAD DE LENGUA, LITERATURA, PSICOLOGÍA Y FILOSOFÍA, ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA, FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO DE PUNO, AÑO 2019"**, presentada por el/la tesista **QUISPE MAMANI EDWIN GERARDO**, para obtener el **GRADO ACADEMICO DE MAESTRO** en Ciencias de la Educación con mención en Docencia y Gestión Universitaria .

Producido y concluido el acto de sustentación, de conformidad con los artículos 131 al 140 del Reglamento General del Vicerrectorado de Investigación (aprobado con Resolución N° 018-2020-CU de fecha 10 de febrero del 2020); los miembros del jurado procedieron a la evaluación respectiva, haciendo las preguntas, observaciones y recomendaciones al(os) sustentante(s), quien(es) procedió(eron) a dar respuesta a las interrogantes planteadas.

**Con la deliberación correspondiente por parte del jurado, se procedió a la calificación de la Tesis, obteniendo un calificativo de Dieciséis (16) en la escala vigesimal, que equivale a la mención de BUENO**

Siendo las **12.40 horas** del mismo día, se dio por concluido el acto académico online, con la lectura del acta y la firma de los miembros del jurado.

Dra. Julia Esther Santa Cruz Mio  
**PRESIDENTA**

Dr. Alfredo Puican Carreño  
**SECRETARIO**

Mg. Richard Eduardo Castillo Rivera  
**VOCAL**

**OBSERVACIONES:**.....

El presente acto académico se sustenta en los artículos del 39 al 41 del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo (aprobado con Resolución N° 270-2019-CU de fecha 4 de setiembre del 2019); la Resolución N° 407-2020-R de fecha 12 de mayo del 2020 que ratifica la Resolución N° 004-2020-VIRTUAL-VRINV del 07 de mayo del 2020 que aprueba la tramitación virtualizada para la presentación, aprobación de los proyectos de los trabajos de investigación y de sus informes de investigación en cada Unidad de Investigación de las Facultades y Escuela de Posgrado; la Resolución N° 0372-2020-V-D-NG-FACHSE de fecha 21 de mayo del 2020 y su modificatoria Resolución N° 0380-2020-V-D-NG-FACHSE del 27 de mayo del 2020 que aprueba el INSTRUCTIVO PARA LA SUSTENTACIÓN DE TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN Y TESIS VIRTUALES.

## DECLARACIÓN JURADA DE ORIGINALIDAD

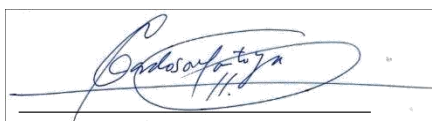
Yo, *Edwin Gerardo Quispe Mamani*, investigador principal, y *Dr. César Augusto Cardoso Montoya*, asesor del trabajo de investigación “*Estrategia Metodológica para Mejorar la Práctica Docente de los Estudiantes de IX Ciclo de la Especialidad de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía, Escuela Profesional de Educación Secundaria, Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad Nacional del Altiplano de Puno, Año 2019*” declaramos bajo juramento que este trabajo no ha sido plagiado, ni contiene datos falsos. En caso se demostrará lo contrario, asumo responsablemente la anulación de este informe y por ende el proceso administrativo a que hubiera lugar. Que pueda conducir a la anulación del título o grado emitido como consecuencia de este informe.

Lambayeque, 3 de diciembre del 2021.



Edwin Gerardo Quispe Mamani

Autor



Dr. César A. Cardoso Montoya

Asesor

## **DEDICATORIA**

*A la memoria de mis padres: Marcelina y Teodoro, quienes siempre anhelaban mi desarrollo personal y profesional.*

## **AGRADECIMIENTO**

*Mi profunda gratitud a mis maestros de la escuela de Posgrado Facultad de Ciencias Históricas Sociales y Educación de la Universidad Pedro Ruiz Gallo de Lambayeque, en especial a mi asesor Dr. César Cardoso Montoya por compartir sus conocimientos y experiencias.*

## ÍNDICE

ACTA DE SUSTENTACIÓN .....	III
DEDICATORIA .....	V
AGRADECIMIENTO.....	VI
ÍNDICE .....	VII
ÍNDICE DE TABLAS .....	IX
ÍNDICE DE ILUSTRACIONES.....	X
RESUMEN.....	XI
ABSTRACT.....	XII
INTRODUCCIÓN .....	1
CAPÍTULO I: DISEÑO TEÓRICO.....	4
1.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN .....	4
1.2. BASE TEÓRICA .....	8
1.2.1. Teoría del Aprendizaje Significativo de David Ausubel.....	8
1.2.2. Teoría del Aprendizaje por Descubrimiento de Jerome Bruner .....	13
1.3. MARCO CONCEPTUAL.....	20
1.3.1. Estrategia Metodológica.....	20
1.3.2. Práctica Docente.....	21
 CAPÍTULO II: MÉTODOS Y MATERIALES .....	 24
2.1. UBICACIÓN CONTEXTUAL.....	24
2.1.1. Departamento de Puno. ....	24
2.1.2. Universidad Nacional del Altiplano de Puno. ....	25
2.1.3. Facultad de Ciencias de la Educación. ....	28
2.1.4. Especialidad de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía .....	28
2.2. DESARROLLO DEL OBJETO DE ESTUDIO.....	28
2.3. CARACTERÍSTICAS DEL OBJETO DE ESTUDIO.....	34
2.4. METODOLOGÍA .....	39
2.4.1. Población y Muestra de Estudio .....	39
2.4.2. Diseño de la Investigación. ....	40
2.4.3. Procedimiento .....	41
2.4.4. Materiales, Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos.....	41
2.4.5. Logros y Limitaciones.....	42

CAPÍTULO III: RESULTADOS Y DISCUSIÓN .....	43
3.1. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS. ....	43
3.1.1. Resultados de Guía de Observación. ....	43
3.1.2. Resultados de Encuesta. ....	44
3.2. PROPUESTA.....	49
3.2.1. Realidad Problemática.....	64
3.2.2.    Objetivo de la Propuesta.....	64
3.2.3.    Fundamentación. ....	65
3.2.4. Datos Generales del Equipo del Trabajo Involucrado.....	67
3.2.5.    Alcances, Impacto y Logros a Alcanzar con la Propuesta. ....	67
3.2.6. Estructura de la Propuesta. ....	68
3.2.7.    Financiamiento de la Propuesta.....	95
CAPÍTULO IV: CONCLUSIONES .....	64
CAPÍTULO V: RECOMENDACIONES .....	65
BIBLIOGRAFÍA.....	64
ANEXOS .....	70



## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Práctica Docente en los Estudiantes de la Especialidad de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía .....	43
Tabla 2: Expectativa de la Práctica Docente .....	45
Tabla 3: Desempeño de las Prácticas Docentes.....	45
Tabla 4: Evaluación de la Práctica Docente. ....	46
Tabla 5: La Motivación Mejora los Conocimientos.....	46
Tabla 6: Dominio de Temática .....	47
Tabla 7: Planificación de Sesiones. ....	47
Tabla 8: Seguimiento de Prácticas Docente. ....	48
Tabla 9: Apoyo por parte del Docente.....	48
Tabla 10: Aproximación de las Prácticas a Escenarios Reales.....	49
Tabla 11: Las Prácticas Desarrollan Habilidades y Conocimientos.....	49

## ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1: Mapa del Departamento de Puno. ....	25
Ilustración 2: Insignia de la Universidad Nacional Del Altiplano Puno .....	28
Ilustración 3: Diseño de Investigación. ....	40
Ilustración 4: Técnicas e Instrumentos de Investigación.....	42
Ilustración 5: Propuesta .....	50
Ilustración 6: Estructura de la Propuesta. ....	68
Ilustración 7: El Profesor Guía .....	70
Ilustración 8: Modalidad Organizativa - Presencial .....	71
Ilustración 9: Modalidad Organizativa - No Presencial. ....	72
Ilustración 10: Ejemplo de Mapa Conceptual. ....	73
Ilustración 11: Aprendizaje Basado en Problemas.....	74
Ilustración 12: Paso del Aprendizaje Basado en Problemas .....	75
Ilustración 13: Estrategias que Motivan la Permanencia Estudiantil Universitaria. ....	76
Ilustración 15: Mejorando las Dimensiones y Escenarios de Aprendizaje .....	83
Ilustración 16: Estrategias y Procedimientos que Deben Adquirir los Estudiantes. ....	84
Ilustración 17: Necesidades y Expectativas Profesionales. ....	89
Ilustración 19: Competencias Profesionales.....	91

## RESUMEN

La auténtica línea del quehacer profesional deberá estar encaminada por la excelencia del repensar las ciencias, vale opinar, vencer la dicotomía objetividad Vs. subjetividad, triunfar el dualismo, puesto que no se puede desunir el habitante de su entorno social, de modo tal que la línea universitaria deberá desistir de lado el planteamiento cartesiano y disciplinar la teoría con la práctica, más igualmente para el incidente de la Carrera Profesional de Educación. Es por ello que realizamos la presente labor de disquisición, con el objetivo de elaborar una estrategia metodológica para probablemente mejorar la práctica docente de los estudiantes del IX ciclo de la especialidad de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía, Escuela Profesional de Educación Secundaria, Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad Nacional del Altiplano, de Puno. Para ello aplicamos guías de observación, de encuesta, de entrevista y recojo de testimonios. El problema de investigación definió la base teórica en relación a las teorías del Aprendizaje Significativo de David Ausubel y del Aprendizaje por Descubrimiento de Jerome Bruner que sirvieron de fundamento a la propuesta “Estrategia metodológica para mejorar la práctica docente de los estudiantes”. Los resultados demuestran que los estudiantes desarrollan prácticas docentes inadecuadas a su formación profesional, no son expectantes debido a que no cuentan con las estrategias de enseñanza necesarias, no conocen bien su disciplina, no se sienten motivados, ausencia de asesoramiento, falta de dominio de los temas a desarrollar en la práctica docente, no se planifican las sesiones de clase, falta de seguimiento a la práctica docente, falta de apoyo docente, la práctica docente no fortalece conocimientos y habilidades de los estudiantes. Concluimos justificando el problema de investigación y elaborando teóricamente la propuesta.

**Palabras Clave:** Estrategia Metodológica, Práctica Docente.

## **ABSTRACT**

The authentic line of professional work must be directed by the excellence of rethinking the sciences, it is worth giving an opinion, overcoming the objectivity vs. subjectivity dichotomy, triumphing over dualism, since the inhabitant cannot be separated from his social environment, in such a way that the The university line should give up the Cartesian approach and discipline theory with practice, more equally for the incident of the Professional Education Career. That is why we carry out the present disquisition work, with the objective of elaborating a methodological strategy to probably improve the teaching practice of the students of the IX cycle of the specialty of Language, Literature, Psychology and Philosophy, Professional School of Secondary Education, Faculty of Educational Sciences, National University of the Altiplano, Puno. For this, we apply observation, survey, interview and testimonial collection guides. The research problem defined the theoretical basis in relation to the theories of Meaningful Learning by David Ausubel and Learning by Discovery by Jerome Bruner, which served as the basis for the proposal "Methodological strategy to improve the teaching practice of students". The results show that students develop teaching practices that are inadequate to their professional training, are not expectant because they do not have the necessary teaching strategies, do not know their discipline well, do not feel motivated, lack of advice, lack of mastery of the topics to develop in teaching practice, class sessions are not planned, lack of follow-up to teaching practice, lack of teaching support, teaching practice does not strengthen students' knowledge and skills. We conclude by justifying the research problem and theoretically elaborating the proposal.

**Keywords:** Methodological Strategy, Teaching Practice.

## INTRODUCCIÓN

La práctica docente es uno de los enjuiciamientos trascendentales en la gestación académica profesional. Para un estudiante licenciado esta enseñanza práctica es de gran fama acierto para su desempeño como futuro laboral, como incluso para su desarrollo personal y académico. Por ser un tiempo de “iniciación” en el proceso profesional, las prácticas se convierten así en una situación de entrenamiento, una veteranía personal y laboral, al mismo lapso que es un participante curricular más, una parte sustantiva y debida en gran parte de las titulaciones en la formación superior.

En nuestro ámbito de estudio los estudiantes del IX ciclo de la especialidad de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía, Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía, Escuela Profesional de Educación Secundaria, Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad Nacional del Altiplano de Puno, ostentan en la praxis actitudes no adecuadas, debido a que se cuenta con un currículo desfasado, carencia de especialistas, existe una deficiencia en la actualización y capacitaciones de los docentes, no existe motivación por la superación, imparten enseñanza de manera tradicionalista, con lo que repercute directamente al estudiantado.

A propósito, el **problema de investigación** se retrata en la siguiente interrogante: ¿La elaboración de una estrategia metodológica lograría mejorar la práctica docente de los estudiantes del IX ciclo de la especialidad de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía, Escuela Profesional de Educación Secundaria, Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad Nacional del Altiplano de Puno?

**Objetivo General:** Elaborar una estrategia metodológica para probablemente mejorar la práctica docente de los estudiantes del IX ciclo de la especialidad de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía, Escuela Profesional de Educación Secundaria, Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad Nacional del Altiplano de Puno. **Objetivos Específicos:** Diagnosticar la situación actual de la práctica docente de los estudiantes del IX ciclo de la especialidad de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía, Escuela Profesional de Educación Secundaria, Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad Nacional del Altiplano de Puno; Describir las competencias técnicas de los estudiantes del IX ciclo de la

especialidad de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía, Escuela Profesional de Educación Secundaria, Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad Nacional del Altiplano de Puno; y Diseñar la propuesta en relación al propósito de la investigación caso estudiantes del IX ciclo de la especialidad de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía, Escuela Profesional de Educación Secundaria, Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad Nacional del Altiplano de Puno.

**Objeto de Estudio:** Práctica docente de los estudiantes del IX de la especialidad de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía, Escuela Profesional de Educación Secundaria, Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad Nacional del Altiplano de Puno.

**Campo de Acción:** Estrategia metodológica para mejorar probablemente la práctica docente de los estudiantes del IX ciclo de la especialidad de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía, Escuela Profesional de Educación Secundaria, Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad Nacional del Altiplano de Puno.

**Hipótesis:** “Si se elabora una estrategia metodológica sustentada en las teorías de David Ausubel y Jerome Bruner, **entonces** mejoraría la práctica docente de los estudiantes del IX ciclo de la especialidad de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía, Escuela Profesional de Educación Secundaria, Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad Nacional del Altiplano de Puno, año 2019”.

Metodológicamente aplicamos guías de observación y encuestas e indagación de estilo cuantitativo. La indagación exigió, una detallada categorización y recategorización de las respuestas a las preguntas que permiten ocupar la práctica docente; en segundo emplazamiento, fue preciso inducir los documentos cuantitativos en el atadijo estadístico para las ciencias sociales (Spss); además se obtuvo los números de análisis cuantitativo de resultados por parte del diseño informático; finalmente se procedió a la interpretación de estos últimos. Por otro flanco, las citas y recojo de alegatos estuvieron encaminados a encerrar las aproximaciones de los docentes y estudiantes, estos elementos cualitativos fueron analizados e interpretados a suerte de entrevista y testimonios para corroborar la naturaleza mixta del problema de investigación.

El esquema capitular de la tesis está definido por cinco capítulos. El **capítulo I:** Diseño Teórico, donde damos cuenta de los antecedentes de estudios, la base teórica y el marco conceptual; el **capítulo II:** Métodos y Materiales, referido a las características del problema de investigación y la metodología de investigación; el **capítulo III:** Resultados y Discusión, donde se lee el análisis e interpretación de los resultados y la propuesta; el **capítulo IV:** Conclusiones o deducciones lógicas de los objetivos específicos; el **capítulo V:** Recomendaciones al Director de la Escuela Profesional de Educación Secundaria de la especialidad de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía, Escuela Profesional de Educación Secundaria, Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad Nacional del Altiplano de Puno.

En la parte final encontramos la bibliografía y anexos.

## CAPÍTULO I: DISEÑO TEÓRICO

### 1.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN.

**Hurtado Espinoza, A.; Serna Antelo, M.; Madueño Serrano, M. (2015).**  
Investigación: “*Práctica docente del profesor universitario: Su contexto de aprendizaje*”. Revista Profesorado. Vol. 19, N° 2.

Concluyeron que:

El docente es conceptualizado como un conducto directo al desarrollo del aprendizaje, en la práctica y la esfera educativa se convierte en el primer instrumento directo hacia el desarrollo académico. Son ellos, los que velan por naturalizar los conocimientos y realizar los primeros pasos para las nuevas generaciones de estudiantes, que requieren de docentes capaces de hacerlos entender cómo se forman los procesos en el mundo y cuales son su utilidades y aspectos positivos de profesionalizarse. No obstante, las instituciones recaen en hechos que desvaloran la esencia del educador.

La docencia, como acción interventora en la parte educativa, en la práctica que se convierte en un espacio donde el docente siga manteniendo un aprendizaje constante, dado que cada situación que se le presenta, configura en un hecho palpable y productivo para su desempeño. Se podría determinar esta situación del docente en un ejercicio donde la rama general que está enseñando recae en la formación de abogados, por lo que, al no ser de su especialidad, la interacción con ellos es de mutuoaprendizaje, las normativas o leyes que se maneja dentro del derecho al docente enriquece su parte formal. Es importante señalar, que la interacción del docente en su cátedra total, se manifiestan diferentes aspectos en su desenvolvimiento, tales como asumir un liderazgo dentro de clases para conllevar a crear un clima donde se respeten las diferentes opiniones o posiciones, así como que se guarde la compostura en las intervenciones. Es todo un reto, asumir este tipo de actividades, el docente al margen



de su deber que es impartir el conocimiento, se convierte en un mediador de emociones y situaciones adversas.

**Crisol Moya, E. & Romero López, A. (2014).** Investigación: “*Práctica docente versus ética docente. Hacia la mejora de la práctica docente a partir de la ética profesional*”. Journal for Educators, Teachers and Trainers, Vol.5 (2), pp. 23–35.

Manifiestan que:

La persona que es académico profesional, ha asumido diferentes competencias que lo hacen único y que le brinda un reconocimiento social distinto a los demás, y el principal motor para su valoración profesional es aportar al servicio de la sociedad. (JIMENEZ Y WAMBA, 2004; DOMINGO, 2008); así, la implicancia de un profesional no refiere meramente en obtener ingresos económicos que le permitan ocupar un estatus social, muy por el contrario, el ejercicio de su vocación tiene que ir en la línea del aporte moral y ético que tiene como persona, y eso, transmitirlo en la parte que domina en una enseñanza integral a quienes les imparte el servicio.

La buena praxis y el ejercicio de una orden profesional, amerita que el profesional brinde un servicio de calidad, que vaya integrado con la ética de su ejercicio; esto le permitirá enmarcar su personalidad frente a los demás. (MARCHESI, 2007). Cuando el profesional asume un compromiso ético con su sociedad, lo convierte directamente en un ciudadano de bien, capaz de emitir una opinión cuando exista un conflicto o problema de índole social, y tenga la capacidad de emitirlo sin ningún prejuicio. La integridad de un profesional recae entonces de hacer el bien sin mirar a quién.

La ética profesional es parte de la praxis y normativas dentro de todo aspecto geográfico, cada país, revierte sus normas en fortalecer esta forma de vida, de ahí que los países más desarrollados, tienen un índice de vida con mayor apego a lado humano.

En España el Consejo General de Colegios Profesionales aprobó en 1996, este precepto, y las Asociaciones Educativas Profesionales lo reconocieron. Junto a los puntos de vista valiosos y positivos que todos los fueros deontológicos poseen,

aparecen críticas y matices que limitan su meta laboral autorreguladora, como la permanente postura a sitio al “aquí y ahora” que exige la transformación de la asociación. Desde este tratamiento, la fabricación de un reglamento deontológico para los profesionales de la enseñanza no puede realizarse desde un ambiente sellado, siquiera nada más por los sindicales docentes. Las urgencias actuales muestran la interacción de la ética cívica y la ética laboral.

Los docentes se enfrentan a un millar de desafíos diarios, para adecuarse a una asociación en estado de cambio permanente con informaciones premuras y prestigios, adonde las informaciones colocaciones, tornos y solicitudes sobre la educación y el entrenamiento le exigen noticias inteligencias y porfías.

Y estas deben, entre otras (Marchesi, 2007):

- Mediar.
- Colaborar con sus pares
- Diseñar y ejecutar sus propios procedimientos
- Con una didáctica basada en la investigación.
- Utilizar el error como naciente de aprendizaje.
- Fomentar la autonomía del alumno y su actitud crítica.
- Tener competencias TIC.
- Creadores de actividades motivadoras.

**Serrano Rodríguez, Rocío. (2013).** Tesis Doctoral: *“Identidad Profesional, necesidades formativas y desarrollo de competencias docentes en la formación inicial del profesorado de secundaria”*. Universidad de Córdoba.

Concluye que:

Que la formación de un inicio asume un rol importante en la formación y construcción de una identidad profesional del docente novel. (GONZÁLEZ SANMAMED, 2009). Esto se evidencia dado que como todo ser humano, va acumulando experiencia en base a sus motivaciones y prácticas vividas dentro y fuera de un salón de clases, el rol

que asume dentro de estos campos es vital para su inclinación profesional y su vocación de servicio. La alusión profesional entonces no es una máquina que se construye a base de la impartición y enseñanza de ciertos aspectos sino es un cumulo de actividades que uno asume en todo el trayecto de su aprendizaje personal y profesional. Lo que permite tener una identidad formada y determinada que se distingue del resto.

En toda la investigación se ha ido corroborando la forma en que se lleva a cabo la praxis reflexiva de la lo que implica la enseñanza, vale decir, el paso hacia la profesionalización de un docente. En todo el tiempo, se denomina a un docente como el ejecutador de un determinado programa de estudios o curriculares, con un punto de vista positivista, más no se le emite una evaluación, con un sentido profesional de inducir al alumno con valores, conocimientos y distintas habilidades que todos los programas de estudio lo pueda plasmar en su forma. Por lo tanto, se asume que un docente va más allá de aplicar un cierto programa, muy por el contrario, a la escuela se le denomina como un contexto donde el educando lo adopta como su segunda casa, por lo tanto, el docente asume el rol de un segundo padre, que corrige explica, lo lleva al sentido crítico de las cosas, resuelve sus dudas con un espertiz profesional y mejora su capacidad de análisis con la sociedad. (SCHÖN, 1983, 2002; PERRENOUD, 2001)

**Dextre Alvarado, Elvira Himelda. (2017).** *“Gestión educativa y la práctica docente en las Instituciones Educativas Públicas de la RED N° 1 de la UGEL 06 del distrito de Santa Anita”* Para optar al Grado Académico de Maestro en Ciencias de la Educación con mención en Gestión Educacional. Lima – Perú.

El principal objetivo de esta investigación es determinar la relación entre la gestión educativa y la práctica docente en las Instituciones Educativas Públicas de la RED N° 1 de la UGEL 06 del Distrito de Santa Anita. La investigación fue de enfoque cuantitativo, de tipo básico, de nivel correlacional, con un diseño no experimental, de corte transversal. La población estuvo conformada por 1080 estudiantes, cuya muestra fue probabilística constituida por 284 estudiantes del segundo grado de educación secundaria, correspondiente a la asignatura de Ciencia, Tecnología y Ambiente de las 8 Instituciones Educativas Públicas de la RED N° 1 de la UGEL 06 del distrito de Santa Anita. Para el estudio de las variables gestión educativa y práctica docente, se empleó como técnica de recolección de datos la encuesta, que utilizó el cuestionario, como instrumento, los mismos que fueron validados, con óptimos niveles de

confiabilidad. Los resultados demuestran que existe una relación significativa ( $p = 0,000$ ) en el nivel de correlación positiva considerable ( $r = 0,771$ ) entre la gestión educativa y la práctica docente. Finalmente, las conclusiones indican que existe relación significativa entre la gestión educativa y la práctica docente en las Instituciones Educativas Públicas de la RED N° 1 de la UGEL 06 del distrito de Santa Anita, con un nivel de significancia de 0,05 y Rho de Spearman = 0,771 y  $p\text{-valor} = 0,000 < 0,05$ .

## **1.2. BASE TEÓRICA.**

### **1.2.1. Teoría del Aprendizaje Significativo de David Ausubel.**

Ausubel, nacido en EE.UU. y psicólogo de profesión, paso su vida en un contexto de una familia de judíos inmigrantes en Europa. Su fallecimiento se dio en el año 2008.

Ausubel, es el creador de la Teoría del Aprendizaje Significativo, que responde a una concepción cognitiva del aprendizaje.

La teoría de Ausubel sobre el aprendizaje significativo deviene en un proceso de ahondar hacia una nueva información vale decir, un conocimiento un nuevo, bajo la premisa de no ser arbitraria, muy por el contrario, se trata de una estructura que la persona aprende cognitivamente. La implicancia de este aprendizaje significativo consta de un aprendizaje lógico, que se interioriza en el ser humano de manera psicológica. Este aprendizaje, es un instrumento que tiene por objetivo absorber, y adquirir la suma de ideas y diferentes informaciones que se presentan en cualquier evento de la vida cotidiana. (AUSUBEL, 1963)

- **Características básicas del aprendizaje significativo:**
- **No – arbitrariedad:** alude a un simple hecho, la posesión de un material que tiene relación no arbitraria con el conocimiento que ya está en la base de información, y que por lo tanto aparece en la esfera cognitiva del sujeto. La

relación que guarda deviene en un aspecto cognitivo que no es necesariamente de estructura, más por el contrario, un conocimiento muy relevante denominado “subsumidores”. La nueva conceptualidad puede adherirse al sujeto de manera progresiva siempre y cuando los conceptos y puntos clave estén en un buen contexto de entendimiento, sí, estos logran estar como se manifiesta, existirá un anclaje cognitivo de manera positiva. (AUSUBEL, 1963)

- **Sustantividad**, esto supone que la incorporación a nuestra estructura lógica es la esencia o sustancia de un novedoso conocimiento, vale decir, de conceptos nuevos o ideas, y no necesariamente textos que tienen precisión al ser usadas para decirlas.

La igual conceptualidad se puede decir en diferentes formatos, con la gradual gramática y los signos de agrupación, que se convierten en primer plano en proposiciones. El aprendizaje significativo no depende exclusivamente de una determinada forma de agrupación, sino que permite ir más allá de lo que ya está establecido. (AUSUBEL, 1963)

Entonces, la razón del proceso gradual del aprendizaje está directamente relacionado con la no arbitrariedad y sustantiva de las ideas que se expresan de manera simbólica. Está enmarcado que el horizonte de la perspectiva de Ausubel, lo previo del conocimiento es la volatilidad crucial del aprendizaje. (AUSUBEL, 1963)

Existe pues una gran diferenciación entre el aprendizaje mecánico y el significativo, que básicamente supone en la fuerza de relación en la estructura cognitiva: no arbitraria y sustantiva versus arbitraria y literal.

No existe dicotomía, si se pareciese, por el contrario, se trata de un proceso fluido en la que cual denotan extremos. Lo más novato del aprendizaje son los gráficos denominados símbolos que representan un aprendizaje didáctico y más

voluble para el sujeto. Para Ausubel este aprendizaje se denomina aprendizaje con representación. (AUSUBEL, 1963)

Los conceptos en el proceso de aprendizaje ocupa una particularidad, pero que es muy importante para el aprendizaje conceptual, dado que la conceptualidad también es representada por diferentes símbolos particulares. Pero, para este caso son más que representaciones más categoriales. Es necesario poder diferenciar la relación palabra y concepto, y asumir que una es la distinción gráfica y la otra es una cuestión de fondo. (AUSUBEL, 1963)

En cuanto al tipo de aprendizaje proposicional tiene que ver con la significancia que tiene ciertas ideas que se expresan por determinadas agrupaciones gramaticales, que se convierten en oraciones o proposiciones. Para Ausubel, el núcleo cognitivo se organiza en función de la jerarquía, vale decir, en niveles de contenido por generalidad e inclusividad. Entonces, la consecuencia directa de los significados, radican en la dependencia directa de los materiales para un determinado aprendizaje integral.

Ausubel enmarca bien su razonamiento en función que la conceptualidad de los significados está dependientemente relacionados bajo el lenguaje, y su nivel de abstracción. La calificación de este tipo de lenguaje recibe el nombre de aprendizaje subordinado. Bajo la materialización del concepto, el material pasa a ser un simple corroborador de los que se está enunciando u algo que ya se suele apreciar o concebir de manera continua, a este aprendizaje se le denomina desiderativo. Cuando este material es interiorizado con cierta modificación en determinadas proposiciones, se le denomina correlativo. (AUSUBEL, 1963)

La novedad del material y herramienta de aprendizaje asimila una directa relación de ordenación con el núcleo cognitivo, esto vale decir, que cuando una persona adhiere a su conocimiento un nuevo concepto u operación proposicional que abarca más espacio, se asume una subordinación ya existente en la línea del conocimiento. Es de suma importancia la concepción sobre la creación de nuevos conceptos, porque permite abrir una tendencia de la realidad y plasmarla en campo científico en el lenguaje. (AUSUBEL, 1963)

Ausubel cita además el caso del aprendizaje de conceptos o proposiciones que no son subordinados ni superordenados en relación con algún concepto o proposición, en particular, ya existente en la estructura cognitiva. No son subordinables ni son capaces de subordinar algún concepto o proposición ya establecido en la estructura cognitiva de la persona que aprende. A este tipo de aprendizaje le da el nombre de aprendizaje significativo combinatorio. (AUSUBEL, 1963) Según él, generalizaciones inclusivas y ampliamente explicativas tales como las relaciones entre masa y energía, calor y volumen, estructura genética y variabilidad, oferta y demanda, requieren este aprendizaje.

Según Ausubel, los conocimientos no se encuentran ubicados arbitrariamente en el intelecto humano. En la mente del hombre hay una red orgánica de ideas, conceptos, relaciones, informaciones, vinculadas entre sí. Cuando llega una nueva información, ésta puede ser asimilada en la medida que se ajuste bien a la estructura conceptual preexistente, la cual, sin embargo, resultará modificada como resultado del proceso de asimilación. Hablar de Aprendizaje Significativo equivale, ante todo, a poner de relieve el proceso de construcción de significados como elemento central del proceso de enseñanza y aprendizaje. (AUSUBEL, 1983)

El alumno aprende un contenido cualquiera:

- Un concepto.
- Una explicación de un fenómeno físico o social.
- Un procedimiento para resolver un tipo de problemas.
- Un valor a respetar, etc.

Cuando es capaz de atribuirle un significado, es decir, que establece relaciones "sustantivas y no arbitrarias" entre lo que aprenden y lo que ya conocen, o dicho en otras palabras, componen significados integrando o asimilando el nuevo material de aprendizaje a los esquemas que ya poseen para comprensión de la realidad. (AUSUBEL, 1983)

El contenido que el alumno va a aprender, tendrá que ser potencialmente significativo y ser susceptible de dar lugar a la construcción de significados.

Para ello, debe cumplir dos condiciones:

- Una intrínseca al propio contenido de aprendizaje, con una estructura interna, una cierta lógica, un significado en sí mismo (significatividad lógica).
- Y otra relativa al alumno particular que va a aprenderlo, que pueda asimilarlo, insertarlo en las redes de significados ya construidos en el transcurso de sus experiencias previas (significatividad psicológica).

Además, para que se produzca el aprendizaje significativo es necesario que el alumno sea capaz de dar sentido a lo que aprende, la percepción que tiene sobre la relevancia de lo que hace. Por ello, el proceso de mediación que realiza el docente, debe estar centrado en intencionar y explicitar los propósitos que subyacen al aprendizaje de un determinado contenido, y en la riqueza de los intercambios comunicativos con sus alumnos.

Los significados que finalmente construye el alumno son el resultado de una compleja serie de interacciones en las que intervienen como mínimo tres elementos: el alumno, los contenidos de aprendizaje y el docente. Todo ellos ligado por estrategias de aprendizaje que permitan el proceso de construcción, que brinde a los alumnos la posibilidad de desarrollar las habilidades que lo lleven a "aprender a aprender".

Expresan (DÍAZ Y HERNÁNDEZ, ob. cit.), que "El aprendizaje implica una reestructuración activa de las percepciones, ideas, conceptos y esquemas que el aprendiz posee en su estructura cognitiva". En este el autor concibe al estudiante como un procesador de la información, y que el aprendizaje es sistémico y organizado, dado que es un fenómeno complejo que no se reduce a simple asociaciones memorísticas.

Además, explican los autores antes mencionados, para que se produzca el aprendizaje significativo se requiere tres condiciones básicas:



- **Significatividad Lógica:** El nuevo material de aprendizaje debe tener una estructura lógica. No puede ser ni arbitraria ni confusa. Esta condición remite al contenido; las siguientes al alumno.
- **Significatividad Psicológica:** El alumno debe poseer en la estructura cognitiva conocimientos previos pertinentes y activados que se pueden relacionar con el nuevo material de aprendizaje.
- **Disposición Favorable:** Es la actitud del alumno frente al aprendizaje significativo. Es decir, debe estar predispuesto a relacionar el nuevo conocimiento con lo que ya sabe. Esto remite a la motivación. También debe tener una disposición potencialmente favorable para revisar sus esquemas de conocimientos relativos al contenido de aprendizaje y modificarlos. (ONTORIA Y OTROS; 2000)

### 1.2.2. Teoría del Aprendizaje por Descubrimiento de Jerome Bruner.

Jerome Seymour Bruner (Nueva York, EE. UU. 1 de octubre de 1915 - 5 de junio de 2016), fue un psicólogo estadounidense que hizo importantes contribuciones a la psicología cognitiva y a las teorías del aprendizaje dentro del campo de la psicología educativa. (WIKIPEDIA, 2015)

El trabajo realizado por Jerome en el aprendizaje, y otros procesos de la academia educativa ha influenciado directamente en el sistema educativo de los estados americanos.

El conocimiento de Bruner dinamizó todo el estatus que en la reforma en educación durante las décadas de los años 60. En su literatura los procesos de educación en los años 1960, mantiene una de las líneas más aceptadas por la comunidad docente. Por esa particular forma de ver la educación fuera de lo común, estuvo implicado en la esfera privada educativa.

Lo más novedoso de Bruner, ha concebido un más amplio marco teórico para ocupar aspectos muy importantes como lo social y cultural, así como la parte normativa educativa.

El obtener conocimiento es una constante, desde el punto social cuando los educandos conciben y contribuyen con ideas o nuevas conceptualizaciones basadas en la realidad actual. El educando de por sí, es un ser analítico y capaz de seleccionar la información percibida, por lo cual se crea formulaciones de preguntas que terminan siendo resueltas por ellos mismos a base de estudio y programación académica. (BRUNER, 1960)

Basado en este aspecto, la continúa capacitación de los educandos, el docente tiene que estar e intentar en que ellos mismos exploren la parte que les genera dudas. Aquí, radica la importancia de la fluidez comunicativa que tiene que tener tanto el docente como el estudiante.

La base teórica de Bruner es que la adquisición de conocimiento es un proceso continuo que se necesita de diferentes herramientas para poder lograr un aprendizaje concreto, y para ello, la base conceptual que obtenga el educando es primordial.

Bruner, manifiesta que los docentes deben ser impulsores de la duda, o situaciones en que los estudiantes les permitan reflexionar o resolver problemas, a esto se le conoce como la materia de clave de las asignaturas. Bajo esta premisa, aparece la estructura, concebida como un conjunto de ideas, patrones o referencias de información. Él alude que el aprendizaje en el contexto escolar puede tener una calificación inductiva. Entonces, el razonamiento inductivo asimila pasar los hechos y realidades con el objetivo de construir principios de manera general. En la escuela es importante resaltar la parte de la imaginación para el educando, el docente debe presentar material específico para que ellos despierten e interactúen con espacios que aún no han descubierto. (BRUNER, 1960)

Cuando un educando mantiene una conexión con los términos conceptuales en el sistema codificativo, será sinónimo de atender una mejor comprensión en lengua y el análisis de estudio al cual se refiera. Este sistema de codificativo mantiene un nivel de jerarquías sumamente relacionados con diferentes conceptos. Bajo este sistema, el concepto general se convierte en la parte

superior, y los conceptos particulares o específicos se mantienen debajo del general. Bruner expresa que, si a los educandos oportunamente se les ejemplifica, estarán en condiciones de descubrir cuáles son las líneas de los elementos de los fenómenos de estudio. (BRUNER, 1960)

### **El Descubrimiento en Acción.**

El descubrimiento del educando pasa por acciones inductivas que conlleven al pensamiento crítico, por ello Bruner manifiesta que los docentes fomenten el pensamiento crítico como herramientas principales para el desarrollo académico de los educandos. Este pensamiento requiere docentes que tengan capacidades de alusión al no conformismo y la robotización de la educación, muy por el contrario, se asume que un docente con espertiz de crear acciones con capacidad analítica, lo convierte en un docente integral. Esto, se tendría que quedar como respuesta a la especulación educativa que está en tela de juicio, educación basada en monitorear solo ciertas capacidades a los educandos, y no viendo los principios de oportunidad que tiene en base a su creatividad. (BRUNER, 1960)

En este sentido, el aprendizaje analítico o por descubrimiento como le denomina Bruner, el docente se organiza en el salón de clases con una estrategia participativa activa al educando. Existe una cierta diferencia en buenareferencia al aprendizaje analítico o descubrimiento, por la cual los educandos aprenden y adquieren conocimientos por su propia parte, y en otro momento el aprendizaje que es guiado en la cual el docente asume un rol de acompañante hacia el aprendizaje. Para el buen aprendizaje es mejor utilizar el descubrimiento acompañado, para ello se les orienta a los educando a la formulación de preguntas o casos dónde se pretenda resolver ciertas inquietudes. Es necesario, que el docente no acuda a resolver los planteamientos que hace, sólo debe proporcionar las herramientas y estrategias adecuadas para que el educando alinea sus conocimientos para lograr los objetivos deseados. (BRUNER, 1960)

Los estudiantes para que empleen bien su pensamiento tanto con el analítico e intuitivo, el docente tiene que saber guiar y poner énfasis en realizar guías de preguntas y problemas para que ellos puedan asumir el rol intuitivo y experimental. Sumado a ello, el docente tiene la obligación de graficar una dirección que fortalezca su retroalimentación en las actividades académicas. Esto, debe pasar por unas secuencias de actividades que tengan las suficientes herramientas que optimicen la motivación de los estudiantes.

El conocimiento que el adquiere por el aprendizaje que se orienta al descubrir nuevas cuestiones, se convierte en uno de los lineamientos más integrales del aprendizaje en el educando, la razón principal es netamente por el carácter intuitivo de la realidad y la construcción de nuevo conocimiento.

La parte integral se muestra positivo porque alude a desarrollar ciertas y distintas habilidades en las personas y que esas se conjugan con la actividad diaria en función de la realidad. Dado que cada acontecimiento en el día a día, permite preguntarse y cuestionarse porque suceden de cierta u otra manera las cosas. Es entonces, a partir de ahí que las realidades inexplicables comienzan a figurar con respuestas certeras en la base bibliográfica que se crea en todos los ámbitos académicos. (ENRÍQUEZ, M. 2003)

La solides en los formas y cuestiones planteadas por Bruner sobre el aprendizaje que se da vía el descubrimiento, parten de dos afirmaciones, una, que la parte del descubrimiento se situaba en las ciencias duras como la matemática, que por distintas razones, como repensar ciertas formulasplanteadas desde hace mucho años, no tienen respuestas, producto de estaincógnta, las generaciones motivan a sus pensamientos y racionios a resolver estas operaciones, por otro lado, descubrir para el docente es necesariamente una herramienta básica para que el estudiante aprenda a imaginar aquello que no tiene carencia científica, vale decir, la aprobación de elementos que tengan carácter probatorio. (ORTON, A. 2003)

### **Desarrollo Intelectual.**

Bruner, expone que el aprendizaje para lograr la parte reflexiva de los descubrimientos, tienen un proceso programático que va desde que el estudiante a base de distintos estímulos y objetos que asume en la realidad y los interpreta de acuerdo al conocimiento que tiene, y la otra parte, donde ubica un pensamiento para crear e independizar su pensamiento, con el pleno juicio de saber ubicar aquello que es objetivo y aquello que no.

### **Desarrollo de los Procesos Cognitivos.**

Bruner, asimila que el pensar tiene distintas etapas:

- **Ejecutora**, en esta los estudiantes comienzan a objetivar las cosas de manera razonable, con la interacción directa de los hechos, y motivando sus sentidos a superar hechos de los cuales los docentes les plantean.
- **Icónica**, esta parte está configurada por símbolos o figuras que los estudiantes identifican o realizan para poder diferenciar o separar una cosa de otra, aquí es donde la acción de fondo o la cosa, se idealiza mediante esquemas, y por ende, se convierte en una representación que tiene un lugar en el espacio.
- **Simbólica**, representada por símbolos.

En este método que se emplea, el docente origina una organización en su espacio de dictado, que, a su vez, esta puesta por elementos que los estudiantes los vuelve activos para que participen e interactúen entre ellos y su alrededor. Este tipo de enseñanza, en el mundo se ha convertido en una pieza clave para desarrollar habilidades de ser competitivo, empático, y con partes de asertividad, diálogo, y medida entre los que hablan.

Bruner, mantiene una posición firme acerca de la enseñanza como principio básica de desarrollo social, basado en que el estudiante adhiere a su interior el conocimiento como estructura motor para el desarrollo de sus raciocinios.

Bajo este precepto, encontramos los siguientes principios:

.

### **Primer Principio: La Motivación.**

La motivación constituye un principio primordial dentro del desarrollo del aprendizaje, al tener el estudiante motivación el aprendizaje se convierte en el común denominador de su día a día. Robert ha señalado en sus análisis sobre el aprendizaje, que el ser humano mantiene una línea directa con saber llevar y mantener en su entorno un equilibrio y control, es como su razón principal, por ello es que está en constante análisis y fortaleciendo sus capacidades que lo determinen como un ser competitivo. El mundo ha conspirado en sus acciones sociales, el espíritu de la competencia, para la motivación de las personas, y estas motivaciones que en primer término son individuales han forjado agrupaciones para lograr objetivos comunes. (PSICOCODE.COM, 2012)

### **Segundo Principio: La Estructura.**

La estructura como principio, dentro del campo de la enseñanza aprendizaje se dirige a que el estudiante comprenda e interiorice como es que se mueven los campos dentro de ella, para su posibilidad de comprensión auténtica. Toda la base cognoscitiva debe brindarse de manera eficiente para que los estudiantes lo puedan asimilar de manera transparente y fácil. Dentro de cualquier estructura, todas las materias están en función de cosas elementales como las bases conceptuales y las formas de cómo se desarrollan diversas estructuras.

Según Bruner en la acción de la estructura como lineamiento del conocimiento y el proceso de enseñanza aprendizaje es la razón principal dado los siguientes motivos: la facilidad en la enseñanza del estudiante; la simplificación del conocimiento permite la duración del aprendizaje; la manera en que se

transmite efectúa un orden y eficacia; es meritorio para la solución de los problemas. (PSICOCODE.COM, 2012)

### **Tercer Principio: Organización y Secuencia de los Contenidos.**

Toda actividad cognoscitiva debe tener un orden organizacional y representativa que permita la suma coherencia a los estudiantes y partan de ideas que analicen mejor las determinaciones que se les presenta. Según Bruner, para que el estudiante mantenga viva la motivación de aprendizaje y comprenda los procesos que estos tienen, es necesario que las representaciones cognoscitivas tengan claridad en la función que se dirige, a eso él le denomina el estadio enactivo, sumada a otra función icónica y simbolizada.

Por otro lado, también menciona la forma del currículo lineal, en el cual cada estudiante va desarrollando un avance individual y sólo, de manera que va logrando conseguir objetivos de una determinada materia, también, hace uso de una recomendación en una enseñanza que tenga como elemento la zona espiral, vale decir, que los estudiantes van alineándose hacia niveles de conocimiento y culminan por materias que ya han estudiado para reforzarlas y fortalecer su capacidad en conocimientos. El objetivo, es que el estudiante en su proceso de aprendizaje logre comprender donde está ubicado ciertos elementos que hacen funcionar toda la parte cognoscitiva de ciertas materias, ese debe ser la razón en la cual el docente deba enfatizar su enseñanza, algo como, darle las palabras claves.

Este novedoso tipo de enseñanza espiral, va dirigido para todo tipo de enseñanza y en cualquier nivel de estudiantes, porque comprende elementos vitales que se puede adherir fácilmente. Es necesario comprender que los problemas basados en diversas circunstancias tienen una zona elemental de comprensión, sin lugar a dudas, siempre existe un punto de razón, que permite que el estudiante lo pueda identificar y trabajar. Comenius en sus escrituras expresa que esta forma de enseñanza según las etapas que pasa, no se muestran diversas enseñanzas, sino que son las mismas, expresadas de distintas formas.

Ausebel muestra una postura distinta en base a como debe ser la enseñanza en el estudiante de nivel básica, primaria, el cual no debería ser una enseñanza impartida por un currículo determinado, sino más bien, la disposición que muestre el estudiante en desarrollar sus propias capacidades, aunque, este mismo estudiante esté en la capacidad de desarrollar temas más complejos. También, muestra que el tipo de aprendizaje que se da por descubrimiento debería ser más enfatizado en las escuelas, porque es ahí donde los estudiantes con los hechos en mano y situaciones diversas les permite preguntarse y pensar en las acciones que dan cierto suceso, a partir de ese momento el estudiante comienza a buscar material base, vale decir, conceptos, formulas y diferentes preceptos que les permita ubicar aquello que están estudiando. (PSICOCODE.COM, 2012)

#### **Cuarto Principio: El Reforzamiento.**

Para Bruner el aprendizaje se favorece mediante el reforzamiento: para llegar a dominar un problema es necesaria la retroalimentación. (PSICOCODE.COM, 2012)

### **1.3. MARCO CONCEPTUAL.**

#### **1.3.1. Estrategia Metodológica.**

La metodología que se configura dentro de una estrategia alude a comprender e identificar cuáles serían los procesos que un investigador debe seguir para poder llegar a una situación que sea favorable, programática y que recaiga en la objetividad de lo que se está requiriendo lograr. (DIAZ GONZALES, 2014)

De por sí, las estrategias tienen un común denominador en su estructura de funcionamiento, y es la construcción sistemática de pasos para definir el objetivo a lograr.

Para el caso del proceso educativo, estas estrategias responden netamente al involucramiento en la pedagogía, con el objetivo de repotenciar y contribuir a



mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje, vale decir, hacer eficiente la enseñanza para el estudiante.

Según Nisbet (1987), las estrategias funcionan como un plan definido en cual, se filtran y analizan los elementos que se van a requerir para que trabajen coordinadamente y lograr ciertas aspiraciones. Para ello, se requiere de maestros que sepan comprender que los estudiantes mantienen una forma de comprender muy distinta del uno y otro, aquí entonces la razón de realizar estrategias para que pueda mantener una comprensión más amplia de lo que buscan los estudiantes, es básicamente la guía de una materia.

Conocer lo que va a emplear, permite un mayor desenvolvimiento en la estrategia, por eso es súper importante que en la realización de estas estrategias, sea el maestro que participe en su construcción, dado que es el primer motor que sabe cómo se mueven las cosas dentro de su ámbito de influencia, vale decir, en el aula. Si esto es posible, entonces tendremos estrategias que sean en la práctica bien realizables, porque muchas veces las construcciones de éstas, sedan en función generalizada, no es lo mismo aplicar una determinada estrategia que fue construida para cierto sector (costa) y aplicada en contexto (sierra) donde no va a tener la misma respuesta. (DIAZ GONZALES, 2014)

### **1.3.2. Práctica Docente.**

La práctica docente viene hacer el orden y manera en cómo se desenvuelve, trabaja, se manifiesta y expresa sus ideas en un determinado espacio académico; es in situ, la acción que ejecuta el aprendizaje directo. En este sentido, la práctica constituye el hecho de la enseñanza aprendizaje, es elemento base de la esfera educativa. En los diferentes análisis de los últimos tiempos la enseñanza del maestro, se constituye en el guía del estudiante, la forma de expresión de un papa técnico en las realidades que se necesita la formalidad y proceso regular para interpretar y comprender los diferentes procesos sociales. (GRANADOS, 2003).

En otros términos, esta práctica de enseñanza aprendizaje inmiscuye a dos actores claves para su funcionamiento, estudiante y maestro, en el caso del estudiante, se convierte en un pasivo que a lo largo de su aprendizaje se convierte en un activo técnico de la zona en que se especialice, y por el otro lado, el maestro es un activo fijo que concurre en la capacidad de saber llegar al conocimiento al educando, según la materia de la cual tenga especialidad, para ello, debe estar en constante materialización de sus conocimientos, y revertirlo en estrategias para su comprensión. (BRIONES, 1999)

En el desarrollo de la práctica del maestro está bajo diferentes evaluaciones que lo orientan a mejorar sus procesos de enseñanza, a este se le llama el monitoreo de la enseñanza, y la supervisión de la zona humana y relación con sus educandos, es como decir, la interrelación que tiene a quienes enseña. (CORREA, 1999)

Toda vez que el docente para el estudiante se convierte en un modelo a seguir, muchas veces la definición de las especialidades que asumen estudiar para la profesionalización de los educandos, deviene claramente en la forma y fondo de como enseña un docente, esta capacidad es repetitiva, por eso es que el docente se asume como un ente a emular. Mas a su vez que los procesos en la vida cambian, las circunstancias cada día son diferentes y para ello el docente debe tener dentro de sus conocimientos que imparte, respuestas fidedignas. Para ejemplificar lo mencionado, un abogado que acaba de egresar va a mantener su profesionalismo según se capacite y esté al día con lo que hace, dado que las leyes en los diferentes territorios cambian constantemente, por lo tanto la capacitación es importante, más allá de haber recibido una enseñanza básica, caso contrario quedaría como obsoleto frente a su competencia.

El desarrollo de enseñanza por parte de un docente que se dedica a la cátedra completa es muy compleja, debido a que tiene que estar en conexión con lo que pasa en la práctica, la modernidad asimila como su funcionamiento la volatilidad y mejoramiento de sus cosas, por lo que el docente en ninguno de los casos debe estar desconectado de esta realidad. Pero también, el docente debe mirar lo que pasa en el cambio que se da dentro de los nuevos paradigmas

de la enseñanza, la mayor parte del mundo en su zona educativa, se ha dedicado a que los docentes sean más actores que tengan como primer motivo la investigación, o sea, que se dediquen completamente a investigar y que esto lo transmitan a sus estudiantes. Por lo que el docente es más flexible en las enseñanzas que brinda, la simultaneidad de la enseñanza y práctica se ha convertido en todo un reto del docente, el compromiso es mayor y las gratificaciones también son más amplias. (ZABALZA, 2003).

## **CAPÍTULO II: MÉTODOS Y MATERIALES**

### **2.1. UBICACIÓN CONTEXTUAL.**

#### **2.1.1. Departamento de Puno.**

Departamento de Puno está ubicado en la parte sur oriental del país. Fue fundado el 26 de abril de 1822. Tiene como capital a la ciudad de Puno. Tiene una extensión de 71.999,00 km<sup>2</sup> y una población de 1.268.441 habitantes. Fue también escenario de la resistencia y la Revolución de Túpac Amaru II. (Recuperado de: [https://www.ecured.cu/Departamento\\_de\\_Puno\\_\(Per%C3%BA\)](https://www.ecured.cu/Departamento_de_Puno_(Per%C3%BA)))

El departamento está ubicado en la parte sur oriental del Perú, su territorio comprende gran parte de la meseta del Collao, la parte oeste del Lago Titicaca y zonas de la Amazonía por el norte. Ídem.

Limita por el norte con el departamento de Madre de Dios, al sur con Arequipa, Tacna y Moquegua, al oeste con Cusco y al oeste con Bolivia

La capital del departamento es la ciudad de Puno y está ubicada a orillas del lago Titicaca. Está dividido en 13 provincias:

- Puno
- Azángaro
- Carabaya
- Chucuito
- El Collao
- Huancané
- Lampa
- Melgar
- Moho
- San Antonio de Putina.

- San Román
- Sandia
- Yunguyo. Ídem.



**Ilustración 1: Mapa del Departamento de Puno.**

Fuente: <https://www.docsity.com/es/departamento-de-puno-peru/>

### **2.1.2. Universidad Nacional del Altiplano de Puno.**

La Universidad Nacional del Altiplano de Puno fue creada por Ley N° 406, del 29 de agosto de 1856, promulgada por el Gran Mariscal Don Ramón Castilla y Marquesado. Abrió sus claustros en 1858 con las Facultades de Teología, Jurisprudencia, Medicina, Filosofía y Letras, Matemáticas y Ciencias Naturales, dejando de funcionar en 1867 al no ser considerada en el Reglamento de

Instrucción. (Recuperado de:

<https://portal.unap.edu.pe/?q=rese%C3%B1a-hist%C3%B3rica>)

La Ley Universitaria N° 13417 del 8 de abril de 1960, autorizó su reapertura con el nombre de UNIVERSIDAD NACIONAL SAN CARLOS DE PUNO, concretándose con la Ley 13516 del 10 de febrero de 1961; siendo el principal gestor el entonces Senador por Puno, Ing. Enrique Torres Belón. Ídem.

En Abril de 1962, con la denominación de UNIVERSIDAD NACIOCNAL TENICA DEL ALTIPLANO y bajo el gobierno de una Junta Organizadora y Ejecutiva, inició sus actividades académicas con la única facultad de Ingeniería Agropecuaria. En agosto de 1964, se creó la Escuela de Ciencias Económicas y Comerciales y en enero de 1965, la Escuela de Enfermería. Ídem.

Posteriormente, por mandato de la Primera Asamblea Universitaria del 22 de abril de 1965, la Facultad de Ingeniería Agropecuaria se dividió en las Facultades de Agronomía y Medicina Veterinaria; y la Escuela de Ciencias Económicas y Comerciales adquirió el rango de Facultad. A partir de 1965, las autoridades universitarias fueron elegidas por la Asamblea Universitaria y los respectivos Consejos de Facultad; según mandato de la Ley Universitaria N1 13417. Por Ley N° 15632, la Escuela de Servicio Social de Puno pasó a formar parte de la Universidad Técnica del Altiplano, adicionalmente se pone en funcionamiento la carrera corta de Topografía dentro de la Facultad de Ingeniería Agronómica. Ídem.

A inicios de la década del 70, la Facultad de Ciencias Económicas y Comerciales se dividió en las facultades de Ingeniería Económica y Contabilidad; y al igual que las demás adoptó la denominación de Programa Académico en concordancia a lo dispuesto por la Ley General de Educación y el D.L. N° 19326, que estableció el funcionamiento de los Programas y Departamentos Académicos en lugar de las anteriores Facultades.

Con la promulgación de la Ley Universitaria N° 23733 (diciembre de 1983), se estableció una nueva estructura académica y administrativa para las universidades del país. En el aspecto académico, en lugar de los programas se restablecieron las Facultades como unidades de organización y formación profesional, en tanto que subsistieron los Departamentos Académicos como

unidades de servicio. Mediante esta Ley, se normó su denominación como UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO-PUNO. Ídem.

En 1992, se puso en funcionamiento la Carrera Profesional de Ingeniería Agroindustrial (R.R. N° 1054-91-R-UNA) en lugar de la especialidad de Tropicultura y la Carrera Profesional de Ciencias de la Comunicación (R.R. N° 219-83-R-UNA) por la de Periodismo. Asimismo, se puso en funcionamiento la Facultad de Ingeniería Agrícola con la carrera del mismo nombre por Resolución de Asamblea Universitaria N° 03-91-AU-UNA. Ídem.

La UNAP cuenta con diversas escuelas profesionales acreditadas por el Sistema Nacional de Evaluación, Acreditación y Certificación de la Calidad Educativa (SINEACE), estas son: Educación Secundaria, especialidad de Lengua, literatura, psicología y filosofía (2015), Educación Inicial (2015), Ingeniería Económica (2015), Ciencias Contables (2016), Antropología (2016), Educación Secundaria, especialidad Ciencias Sociales (2016), Educación Física (2016), Ingeniería Química (2016), Ingeniería Electrónica (2017),<sup>22</sup> Ingeniería Geológica (2017),<sup>22</sup> Ingeniería de Minas (2017), Ingeniería Estadística e Informática (2017), Ciencias de la Comunicación Social (2017), Derecho (2017), Odontología (2017),<sup>29</sup> Administración (2017), Medicina Veterinaria y Zootecnia (2017), Ingeniería Metalúrgica (2017), Ingeniería Mecánica Eléctrica (2017), Enfermería (2017), Sociología (2017), Arte: Música (2017), Ingeniería Agronómica (2017), y Turismo (2017).

(Recuperado de:

[https://es.wikipedia.org/wiki/Universidad\\_Nacional\\_del\\_Altiplano\\_de\\_Puno#Facultades\\_y\\_Escuelas\\_Profesionales](https://es.wikipedia.org/wiki/Universidad_Nacional_del_Altiplano_de_Puno#Facultades_y_Escuelas_Profesionales))



**Ilustración 2: Insignia de la Universidad Nacional Del Altiplano Puno**

**Fuente:** <https://www.google.com/>

### **2.1.3. Facultad de Ciencias de la Educación.**

A la UNAP «Se otorga la Acreditación a las carreras de Educación Secundaria (Especialidad de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía) y Educación Inicial de la Universidad Nacional del Altiplano por tres años - SINEACE | Sistema Nacional de Evaluación, Acreditación y Certificación de la Calidad Educativa». 28 de diciembre de 2015. Consultado el 27 de julio de 2016. (Recuperado de: [https://es.wikipedia.org/wiki/Universidad\\_Nacional\\_del\\_Altiplano\\_de\\_Puno#cite\\_note-:0-14](https://es.wikipedia.org/wiki/Universidad_Nacional_del_Altiplano_de_Puno#cite_note-:0-14))

### **2.1.4. Especialidad de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía.**

Con Resolución N° 167-2015-SINEACE-CDAH-P: Se otorga la Acreditación a las carreras de Educación Secundaria (Especialidad de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía) y Educación Inicial de la Universidad Nacional del Altiplano. (Recuperado por: <https://www.sineace.gob.pe/>)

## **2.2. DESARROLLO DEL OBJETO DE ESTUDIO.**

En un mundo global como el actual, donde las tecnologías, la información, la diversidad social y cultural, entre otros factores, marcan nuestro día a día, los ciudadanos deben aprender a gestionar sus vidas, comprendiendo el mundo en el que viven y aprendiendo a convivir. Esta globalidad encierra grandes dosis de complejidad



lo que hace de la formación un requisito imprescindible para sobrevivir. Si asumimos este principio, debemos avanzar hacia un sistema formativo de calidad que garantice, en función de las posibilidades de cada persona, más inclusión, equidad y excelencia en los aprendizajes, así como competencia al más alto nivel en el mundo del trabajo. (MARTÍNEZ, 2009, p. 23)

El sistema de enseñanza superior tiene que asumir este reto, si cabe todavía más que el resto de niveles educativos, contribuyendo a formar ciudadanos críticos, responsables y comprometidos con el desarrollo global, basándose para ello en lo que se denomina aprendizaje a lo largo de la vida que, a su vez, se sustenta, tal y como se recoge en el Informe Delors, en cuatro pilares: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos y aprender a ser. (DELORS, 1996)

Así pues, la formación práctica de los futuros profesionales es uno de los elementos clave de cualquier sistema formativo. Aun considerándose así, en el ámbito de la educación formal, no siempre se le ha dado el lugar que debiera ocupar en el currículo de formación. En más ocasiones de las deseadas, esa etapa era dejada en manos del azar y de la improvisación, sin ningún tipo de planificación por parte de sus gestores. En las últimas décadas, se ha tratado de mimar su ejecución dotándola de recursos humanos y materiales que posibilitaran hacer de ella un período verdaderamente profesionalizador pues, no en vano, el período de prácticas, es considerado un momento clave de la vida formativa de cualquier profesional. (RODICIO GARCÍA; IGLESIAS CORTIZAS, 2010)

La formación práctica de un estudiante universitario es de gran relevancia tanto para el desempeño de la profesión como para su desarrollo personal y académico. En esta formación, destaca particularmente la práctica, por ser un momento de «iniciación» en la vida profesional.

El Practicum, como lo denominan en España, se convierte así en una situación de aprendizaje, una experiencia personal y profesional al mismo tiempo que es un componente curricular más. Es una parte sustantiva y obligada en gran parte de las titulaciones en la educación superior, aunque puede variar en cuanto a su duración y ubicación en el plan de estudios.

Existe un cierto consenso en definir el Practicum como una de las asignaturas más relevantes en los estudios de los futuros profesionales (GARCÍA, 2007), ya que, a lo largo de la asignatura de prácticas, el estudiante se enfrenta a situaciones complejas que no sólo requieren poner en funcionamiento los conocimientos y habilidades adquiridas en otras asignaturas de la titulación, sino que también tiene que poner en juego competencias que no se han adquirido en estas mismas asignaturas. (NAVÍO, 2004 & CARSON, 2004)

Por otro lado, de alguna manera, y mucho más implícita que explícitamente, el futuro profesor se expone a una confrontación entre sus experiencias escolares y las experiencias de aula que suceden durante las prácticas. A partir de los hábitos contruidos desde su rol de alumno y fraguados en la práctica docente observada en sus años en instituciones escolares, ha elaborado «modelos curriculares vivenciados» que serán un potente recurso en su desempeño docente, tanto para analizar lo que sucede en el aula, como para orientar y tomar prestadas las acciones que ha vivido y valorado como pertinentes y adecuadas y que sintonizan con el estilo docente que está empezando a configurar (FUENTES, 1998). En la línea de facilitar la autoconciencia y de auto dirigir el aprendizaje profesional, proponemos que durante la formación se fomente la indagación en los modelos curriculares vivenciados a través de instrumentos que propicien la reconstrucción de los mismos por parte de los propios profesores en formación, se comparen con modelos alternativos y se desvelen las ideas subyacentes a determinadas acciones acerca del conocimiento vehiculado. (FUENTES, 1998, 2009)

En las prácticas, el aula es «el lugar de la acción», y frente al rol más pasivo que han podido desempeñar como alumnos, como futuros profesores se sienten impelidos a «hacer» y a responder a las dinámicas que se suceden vertiginosamente en un medio incierto, cambiante, imprevisto y fluido, en el que apenas da tiempo a pensar y sobre el que difícilmente encajan esquemas previos o acciones premeditadas. «Se necesita no sólo comprender sino también hacer una amplia variedad de cosas, muchas de ellas simultáneamente. Responder a este desafío requiere mucho más que simplemente tener a los estudiantes memorizando hechos o procedimientos o discutiendo ideas». (HAMMERNESS, 2005)

La ausencia de prácticas y políticas educativas que orienten la práctica docente en la formación de profesionales en la actualidad, ha promovido que en el interior de las aulas de clases universitarias prevalezcan aún métodos educativos tradicionales en los que se privilegia la memorización de contenidos, el aprendizaje individual y la reproducción en la evaluación de los aprendizajes desarrollados por los estudiantes (OCDE, 2009), este comportamiento no es muy diferente para el resto de Latinoamérica.

En América Latina, las problemáticas en la interacción y formación de estudiantes al magisterio y práctica educativa, están relacionadas con el mantenimiento de un modelo causa efecto donde la práctica estigmatizada, desvalorizada y guiada con actividades y estrategias tradicionales: “El énfasis está en la exposición oral del profesor, en los métodos frontales de enseñanza, en la explicación teórica de las formas ideales o innovadoras de dar clase, con escasa vivencia de un modelo institucional y de una propuesta de aprendizaje diferente” (VEZUB, L. F. 2007). Y en la heterogeneidad de los perfiles profesionales, estipulados por las políticas de turno sin evaluación de impacto, la duración de los programas; y la escasa formación disciplinar articulada al conocimiento pedagógico y la práctica docente (VAILLANT, D. 2006).

Respecto a este problema, es notable el avance logrado en **Brasil** en este campo de investigación. Una breve revisión, permite definir el complejo problema desde diversos frentes:

- Las dinámicas en las universidades, pues la vinculación de profesores se ha venido haciendo como principal criterio la formación especializada en una disciplina y no en la formación pedagógica; lo que se traduce en que la docencia universitaria no es tomada como una profesión, sino como algo práctico que se sustenta en metodologías, técnicas o métodos adecuados (PRETTO; ROCHA, 2010). Así mismo, tal dinámica conlleva a que la docencia universitaria se centre en la enseñanza de las disciplinas, dejando de lado procesos como la formación por competencias y en las tecnologías de la información y la comunicación (MONTERO, 2007).

- Respecto a la forma en que los docentes orientan su práctica, CHAMLIAN, (2003) identifica que: a) unos imitan a sus propios maestros, b) otros han sido instruidos por sus colegas, c) otros hacen cursos extracurriculares, d) otros pocos se iniciaron como docentes voluntarios, en aulas prácticas o en seminarios.
- Existen falencias frente a contextos pues: a) los docentes no están formados para atender, por ejemplo, estudiantes con Necesidades Educativas Especiales, lo que influye en el fracaso o deserción (REIS; EUFRASIO; BAZON, 2010), b) la docencia universitaria, por lo general, no considera aspectos particulares de los cursos, los estudiantes y los contenidos, olvidando que la educación superior busca también formar sujetos, que sean críticos y capaces de construir (OLIVEIRA; VASCONCELLOS, 2011).

En México, las escuelas superiores vienen siendo impuestas y coartadas para la constante innovación tecnológica, por lo cual, la educación viene siendo evaluada para determinar cuáles son los avances y que implicancias tienen las nuevas currículas que se están aplicando. Todo esto, forma parte de una reforma en los procesos de concurrir en una integración visionaria del nuevo modelo educativo que se quiere llegar, por lo que se necesita una sutil discusión desde todos los sectores. Los pro y contra de estas medidas adoptadas se configuran en que los docentes están en constante capacitación, y lo otro, que su adaptabilidad no es tan eficiente. (DÍAZ BARRIGA, 2006).

El resultado educativo de lo antes expuesto es que a pesar de que en el discurso institucional las universidades están cambiando, en la práctica esto no ocurre: en la enseñanza cotidiana es raro ver esas modificaciones y siguen prevaleciendo las formas tradicionales de enseñar y evaluar. Así, las reformas educativas difícilmente se materializarán si no se le da una atención especial a la formación y al cambio de las concepciones pedagógicas de los maestros, dado que son ellos quienes determinan el éxito o fracaso de cualquier innovación educativa (MELLADO, 2009). Los cambios en la docencia no se circunscriben únicamente a la actualización de determinada técnica didáctica o al uso de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC); implican confrontar las creencias que subyacen a la práctica docente —donde son sinónimos enseñar y exponer— para ayudar a los profesores a aceptar nuevos riesgos, abrirse a otras visiones de la enseñanza, hacer cosas que no hacían antes, volver a ser aprendices y mostrarse dispuestos a vivir nuevas experiencias educativas.

En **Venezuela**, la capacitación y actualización de los docentes forman parte de una razón clave y prioridad para el sistema educativo que se ampara dentro del marco jurídico constitucional, que interpretativamente manifiesta que la educación es el núcleo vector del desarrollo del país, por lo cual, se requiere de personas capaces de ejercerla con un costo beneficio adecuado. Con este paradigma, Venezuela asume la educación como un proceso programático y valioso para la reflexión de los procesos que pasan en el mundo, y como primer aliado a resolver los problemas que se presentan. (ESCOBAR NANCY, 2007)

Bajo este enfoque de la educación como eje fundamental del estado Venezolano, el desenvolvimiento de la profesión no sólo tiene que tener una visión simplista de concordar en la teoría, sino que el proceso educativo tiene que ir más allá de ello. Por lo cual, el órgano competente de que vela por este pliego, que la escuela debe manejarse como espacio donde se concurra en el análisis de los procesos sociales y sus cambios, relacionado con la pedagogía, como consecuencia, se obtendrá un conjunto de referentes en la cultura educativa. (ESCOBAR NANCY, 2007)

En el **Perú**, la educación superior universitaria que se imparte actualmente es deficiente en la parte organizacional, estructural, pedagógica, de proceso - enseñanza, de trabajo en equipo, de interrelaciones, de infraestructura, de satisfacción laboral, de estabilidad, de allí el proceso de licenciamiento.

Ante esta problemática la respuesta se encuentra en la afluencia de universidades de tipo privadas, donde en ciertas universidades no se puede negar el perfil del docente capacitado y el perfil que se desea construir en el estudiante competitivo; las universidades nacionales aún viven dentro del paradigma tradicional, los docentes en el cual recae la misión de formar futuros profesionales solo viven dentro de su mundo, dentro de sus intereses personales, aislados, no se preocupan por desarrollar mucho más sus competencias, habilidades, no son líderes, no se preocupan por innovar; no se hace el intento sistemático para cambiar prácticas tradicionalistas, creencias y conocimientos desfasados para mejorar la calidad docente, investigadora y de gestión. A la fecha con la nueva Ley Universitaria N° 30220 los comportamientos docentes motivo de su ratificación se van adecuando a las exigencias de los principios, objetivos y fines que la ley exige.

La volatilización y el desarrollo de la docencia universitaria debe tener un común denominador para su comprensión y estudio, los docentes que ejercen esta parte de la educación superior necesitan de espacios y normativas que le permitan cubrir sus necesidades e innovar en cada proceso académico que realizan, esto, como respuesta a la robotización y estandarización de los procesos de enseñanza. Si se busca tener una educación, integral e inclusiva, entonces se necesita todas las herramientas y mecanismos necesarios para poder ejercerla de manera adecuada, la constante capacitación tiene que ir de la mano de cada territorio y su modo de aprendizaje en función del estudiante. (ESPINOZA Y PÉREZ, 2003; TOVAR-GÁLVEZ, 2011)

### **2.3. CARACTERÍSTICAS DEL OBJETO DE ESTUDIO.**

La caracterización del objeto de estudio guarda relación la parte cualitativa que muestran los resultados como la entrevista y los testimonios de los estudiantes.

#### **Desconocimiento de nuevos paradigmas.**

*“Los estudiantes no presentan una visión integral sobre los nuevos modelos y paradigmas de la educación en el mundo. No tienen alguna referencia sobre la volatilidad que tienen los nuevos procesos en el mundo, sus cuestionamientos sobre los problemas que pasan en la sociedad son limitantes, la base crítica se muestra en un ejercicio deficiente”.* (Entrevista docente. Junio, 2019)

#### **Debilidades en metodologías de enseñanza y aprendizaje.**

*“La metodología del docente tiende mucho a no llegar al estudiante, hay confusión para la comprensión sobre los temas que enseña, la base en la cual se enseña es de mucha complejidad, la exigencia es mayor, pero la enseñanza es deficiente, por lo cual, uno tiene que buscar otras referencias de enseñanza para poder resolver los planteamientos que realiza el mismo docente”.* (Testimonio estudiantil. Junio, 2019)

*“Creemos que un docente tiene que estar en constante capacitación sobre las metodologías que empleamos para poder impartir el conocimiento a los estudiantes, muchas veces, no existe una autocrítica por parte del docente, que sólo critica y califica el desempeño del estudiante, no valorando las formas en como uno enseña, y por lo tanto, asimilamos que nuestra enseñanza no está mal, sino el estudiante que no se esmera por enseñar, cuando es todo lo contrario”.* (Entrevista docente. Junio, 2019)

En este punto, se ve un claro problema sobre la influencia de las metodologías para la enseñanza eficiente, que son directamente el problema del deficiente aprendizaje en los estudiantes.

### **No se ha definido aún el perfil profesional.**

*“Existe un problema latente en el sistema educativo peruano, y es que se habla de la meritocracia para poder ascender en el mismo sistema a cambio de mayor incentivo económica; no es que la meritocracia no conlleve a un mejor desempeño docente, sino que, no toma elementos cualitativos en su forma de evaluación al docente, vale decir, que la estandarización en su forma evaluativa solo implica conocimientos previos y razonamientos muy objetivos; por lo cual el docente se centra más en la capacidad de enseñar por enseñar, más no a analizar la parte interna y subjetiva que conlleva los procesos de enseñanza, que en cierta parte son vitales, dado que los niveles sociales de donde llegan los estudiantes son distintos en forma y fondo”.* (Entrevista docente. Junio, 2019)

### **Insuficiente valorización de la formación profesional.**

*“Pienso que la valoración personal del estudiante es muy subjetiva, porque está en función de que cursos o afinidades de la profesión requiera especializarse, de ahí, que viene la parte interior y valorativa de las materias e interés que se tome. Muchas veces, nosotros no*

*encontramos el valor de las cosas porque creemos que no son las adecuadas, por ello muchos optamos por crearnos un perfil diferente en línea del autoaprendizaje”* (Testimonio estudiantil. Junio, 2019).

### **Incoherencia entre la formación y las prácticas docente.**

*“La teoría sabemos que es un elemento importante dentro de nuestra formación, pero de qué sirve, si en la práctica de nuestra profesión están establecidos nuevos procesos que las teorías que nos han enseñado no guardan relación. Entonces, necesitamos una maya curricular que constantemente se esté actualizando en función de lo que demanda el mercado”* (Testimonio estudiantil. Junio, 2019)

### **Escasos mecanismos de control.**

*“Pensamos que en la institución no existe el monitoreo respectivo de lo que se está enseñando, no existen mecanismos de control y supervisión en avances y formas de enseñanza de los docentes, la superación de cada estudiante como siempre lo decimos es automáticamente personal. Se necesita más actividades de reforzamiento, como seminarios, foros, conferencias, ponencias, e intercambio académico estudiantil para ver las diferentes formas de enseñanza a nivel nacional”.* (Testimonio estudiantil. Junio, 2019)

### **No se recibe del docente tutor las orientaciones adecuadas sobre el desempeño del estudiante en sus prácticas.**

*“La tutoría es un elemento importante para que el estudiante asuma un mayor compromiso en su enseñanza, muchas veces se requiere del docente para verificar que los trabajos que estamos realizando tengan sentido, vemos que en otras instituciones la tutoría es permanente, el acompañamiento lo asumen como aspecto clave para la positividad educativa”.* (Testimonio estudiantil. Junio, 2019)



### **Limitados conocimientos técnicos del Docente.**

*“La mayor parte de docente que nos enseñan, carecen de habilidades para manejar la parte de las TICs, algo que, dentro del mundo globalizado, vendría hacer una aberración. Somos conscientes que, bajo los nuevos modelos de enseñanza, manejar programas de informática es básico para cualquier trabajo, por lo tanto, si el docente no maneja esa parte, no habría una concordancia con lo que se requiere para un buen profesional”* (Testimonio estudiantil. Junio, 2019)

### **Poca comunicación entre docentes y estudiantes.**

*“Existe limitaciones para que el estudiante se comuniquen con nosotros, así como asumimos una autocrítica en no ir más allá de enseñar y dejar trabajos y exámenes. Sin embargo, también pasa por las debilidades que tiene el estudiante en lo que llamamos “vergüenza para hablar” y la cierta timidez que tienen para alzar la mano, o terminar la clase y recurrir hacia nosotros; son poquísimos que lo hacen, y son esos muchachos que terminan ocupando los primeros puestos”.* (Entrevista docente. Junio, 2019)

### **Problemas vocacionales.**

*“Yo creo que hay chicos que no llegan con la vocación debida para desarrollar como debe ser la carrera que han escogido, sino existe este elemento, entonces la rigurosidad para asumir una buena atención a la formación académica será débil y en cierta parte, por cumplir. También pasa, porque antes de ingresar a estudiar, los chicos o salen con la imposición de sus padres para que lleven tal o cual carrera, o porque no les queda otra opción que estudiar”* (Entrevista docente. Junio, 2019)

### **Escasa motivación del estudiante, frente al desarrollo de sus prácticas.**

*“Existen diversos factores porque la enseñanza al estudiante no es de manera directa y eficiente, y una de ellas es la poca motivación sobre la importancia de asimilar que la universidad es un espacio donde se imparte conocimientos que mayormente están en material bibliográfico y no le echamos una mirada lo que pasa en el campo, o sea en el mercado. No preparamos muy bien a los estudiantes sobre las condiciones que están allá afuera, cuando se encuentran con las prácticas profesionales o pre profesionales. Los casos son eludibles, los estudiantes cuando la realizan, mayormente van hacer asistentes desacar copias o imprimir materiales, y no a su función real”* (Testimonio docente. Junio, 2019)

### **Insatisfacción con la carrera.**

*“Debe existir en el estudiantado un tipo de no asimilación de lo que están estudiando, teniendo en cuenta que la carrera la cual han elegido, no goza de mucha satisfacción económica. Los maestros en el Perú, son mal pagados y a la vez les piden un sinnúmero de capacitaciones que no concuerda con su demanda. Además, la condición laboral cada vez es precaria y muy desconectada de la realidad, el mercado solo se ha centrado en la parte pública, y no hay una mirada también a ejercer otro tipo de servicio por parte del docente”* (Entrevista Docente. Junio, 2019).

### **Escasos hábitos de estudio y práctica.**

*“Veo un conformismo enorme por parte de la mayoría de estudiantes, no son capaces todos de ahondar en los temas que se les dicta, hay cierta limitación que los conlleva sólo a reescribir lo que se les enseña. No hay capacidad investigativa, eso se evidencia, en la poca lectura que asumen sobre otros temas alusivos a los que uno les deja, no cuentan o*

*compran material bibliográfico actualizado para poder desarrollar mejor el entendimiento académico” (Entrevista docente. Junio, 2019)*

### **Poca socialización académica.**

*“Pienso que mis compañeros en cierta parte no se asocian a generar grupos de trabajo inter académicos, porque piensan individualmente, la competencia entre todos no es sana, cada quién quiere salir con su propio puño adelante. Veo en otras universidades, que existen espacios donde se hacen foros y debates para generar nuevos conocimientos, acá no es así, porque tampoco la misma institución no ha fortalecido esa parte, que es vital para un mejor rendimiento académico” (Testimonio estudiantil. Junio, 2019)*

Hemos logrado justificar cualitativamente el problema de investigación.

## **2.4. METODOLOGÍA.**

El tipo de estudio responde al cuantitativo, el nivel al descriptivo y el diseño al no experimental, por ello su propósito es justificar el problema de investigación y presentar teóricamente la propuesta.

### **2.4.1. Población y Muestra de Estudio**

#### **Población.**

La población en estudio está conformada por los estudiantes del IX ciclo - 2019 - I, de la especialidad de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía, Escuela Profesional de Educación Secundaria, Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad Nacional del Altiplano de Puno, según la Oficina de Procesos Académicos, esto es:

**N = 39 Estudiantes.**

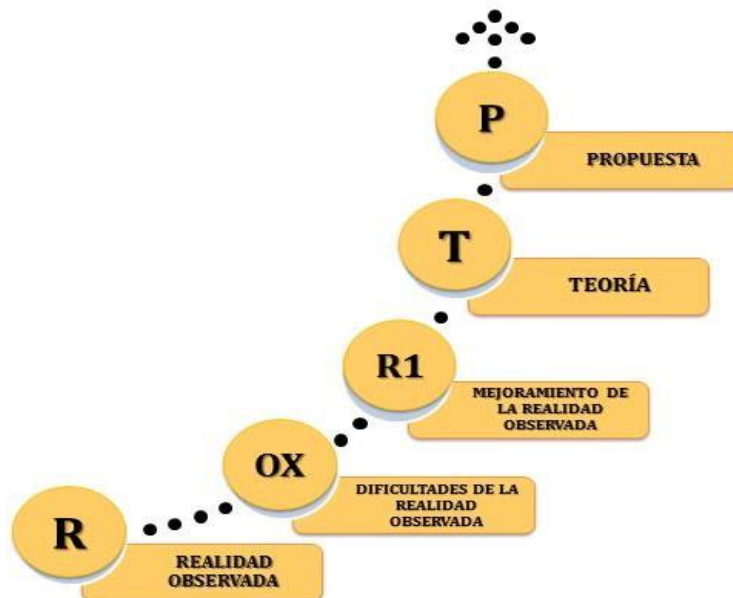
### **Muestra.**

Se consideró como muestra a todos los estudiantes de la población, por lo que estamos frente a un caso de población muestral, pues la población es homogénea y pequeña, o sea:

$$n = N = 39 \text{ Estudiantes.}$$

### **2.4.2. Diseño de la Investigación.**

Adoptamos el diseño descriptivo propositiva con enfoque mixto:



**Ilustración 3: Diseño de Investigación.**

Fuente: Elaborado por Investigador de acuerdo a información.

### **Leyenda:**

R = Realidad observada

OX = Observación de las dificultades de la realidad

P = Propuesta

T = Teoría que da sustento al modelo

R1= Mejoramiento formal de la realidad observada

### **2.4.3. Procedimiento**

- Se coordinó con el Director de la Escuela Profesional de Educación Secundaria.
- Se coordinó con el docente del ciclo respectivo.
- Se coordinó con los estudiantes del IX ciclo.
- Se prepararon los instrumentos de acopio de información.
- Se aplicaron los instrumentos de acopio de información.
- Se formó la base de datos.
- Se analizaron los datos.
- Se interpretaron los datos.
- Se expuso la información procesada.

### **2.4.4. Materiales, Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos.**

#### **Materiales.**

Papel, Cd, computadoras, diapositivas, plumones, proyector multimedia.

#### **Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos.**

Las técnicas de recolección de datos que se utilizaron en la presente investigación:



**Ilustración 4: Técnicas e Instrumentos de Investigación.**

**Fuente:** Elaborado por Investigador de acuerdo a información.

#### **2.4.5. Logros y Limitaciones**

En mérito al objeto y método de la Pedagogía la formación profesional universitaria expresa una unidad entre la formación teórica y el ejercicio en sí de la profesión. El logro tiene que ver que con la formalización de la propuesta se afine la práctica docente que se brinda en el IX ciclo del plan de estudios de la especialidad de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía, Escuela Profesional de Educación Secundaria, Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad Nacional del Altiplano de Puno.

El nivel de investigación se presenta como limitación, al ser descriptivo propositiva solamente demanda la elaboración teórica y no, la ejecución de la misma.

## CAPÍTULO III: RESULTADOS Y DISCUSIÓN.

### 3.1. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS.

#### 3.1.1. Resultados de Guía de Observación.

**Tabla 1: Práctica Docente en los Estudiantes de la Especialidad de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía.**

Dimensiones	Siempre	A Veces	Nunca	Total
Se aplica normas de comportamiento y comunicación entre estudiantes y docentes.	3	6	30	39
Se da buenas relaciones entre los actores que intervienen en el quehacer educativo: alumnos, docentes, directivos.	1	3	35	39
Los saberes y prácticas de enseñanza se socializan entre estudiantes.	0	3	36	39
Diseña los instrumentos de gestión pedagógica y administrativa (carpeta pedagógica, unidades didácticas, sesiones de aprendizaje, etc.)	4	5	30	39
Propone, junto con el Jefe de Departamento de Educación y los formadores de práctica, las normas que garanticen el logro de los objetivos de la práctica.	0	2	37	39
Prepara los documentos técnico – pedagógicos y administrativos oficiales para formar su carpeta pedagógica y su portafolio.	2	3	34	39
Asiste puntualmente a la Escuela asignado asumiendo con responsabilidad la práctica a su cargo.	3	6	30	39
Elabora y presenta oportunamente los esquemas de sesiones de aprendizaje.	0	6	33	39
Participa en talleres de sistematización y seminarios de actualización.	1	6	32	39
Ejerce el rol de facilitador, gerente educativo e investigador.	1	7	31	39

Fuente: Guía de observación aplicada a los estudiantes. Julio del 2019.

### **Interpretación.**

Los datos responden que la capacidad de impartir clases por parte de los docentes hacia los estudiantes no se alinea a lo que se busca con los estudiantes en estos momentos, así lo evidencian 37 estudiantes en cuanto al ítem de logro de objetivos; otra evidencia es que en la interacción y relación que se da entre quienes conviven en un mismo espacio académico no es bueno, así se observa por parte de 35 estudiantes. 34 estudiantes no están involucrados en la parte técnica de la elaboración de documentos de gestión educativa para el proceso y elaboración de los portafolios.

No existe la aplicación de los modos de conducta y normas que se hacen para cubrir la buena relación entre los estudiantes y maestros, así se refleja en 30 estudiantes; de la misma forma, 36 estudiantes expresan que no se comparte entre docentes y estudiantes espacios de cambios de opinión y mejoras de enseñanza, y no se formaliza antes ni después en documentos las sesiones que se realizan en cada clase, por lo tanto, no existe una buena guía académica.

Por último, no existe una data clara y orden para organizar las herramientas de gestión, como las actividades y pasos de cada clase, así como, hay irresponsabilidad en el horario de entrada y salida en la práctica docente. Sumado a estos factores, no existe la intención de capacitarse en las áreas que se requiere mayor esfuerzo de actualización, así se observa en 32 estudiantes, así como, el déficit en el rol de un docente investigador.

La observación justifica el rol de la vista en el proceso de la justificación del objeto de estudio en su rol no de mirar, sino de observar, o sea, de penetración de la mirada para interpretar las referencias empíricas.

### **3.1.2. Resultados de Encuesta.**



**Tabla 2: Expectativa de la Práctica Docente.**

¿Qué expectativas tienes con relación a las prácticas docentes?	Total	
	Nº	%
Buena	1	2%
Regular	3	8%
Malo	35	90%
<b>Total</b>	<b>39</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes. Julio del 2019.

### **Interpretación.**

Existe con 90% de estudiantes la pronosticación que las actividades que se les imparte no están debidamente realizadas, falta de compromiso y valor institucionalista para asumirlas como tal e impartirlas con mayor decencia académica y crear conciencia en el estudiantado de salir adelante y un mayor interés en mejorar.

**Tabla 3: Desempeño de las Prácticas Docentes.**

¿Cómo consideras tu desempeño en las prácticas?	Total	
	Nº	%
Buena	6	15%
Regular	13	34%
Malo	20	51%
<b>Total</b>	<b>39</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes. Julio del 2019.

### **Interpretación.**

La condición que se autoevalúan 51% de estudiantes en su capacidad de desempeño académico es malo, debido a dos factores puntuales, no existe buena motivación académica y la ausencia de valoración en la carrera que están cursando.

**Tabla 4: Evaluación de la Práctica Docente.**

<b>¿La evaluación del asesoramiento de práctica es?</b>	<b>Total</b>	
	<b>Nº</b>	<b>%</b>
<b>Buena</b>	2	5%
<b>Regular</b>	7	18%
<b>Malo</b>	30	77%
<b>Total</b>	<b>39</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes. Julio del 2019.

### **Interpretación.**

Sólo 18% de estudiantes tienen una valoración positiva cuando se les pregunta sobre el tipo de asesoramiento que reciben por parte de los docentes.

El estudiante de por sí, no sólo necesite un docente que llegue a aula y dicte clases, necesita de una persona que sepa guiar el proceso de aprendizaje individualmente, por eso es importante mantener en el estudiante una asesoría constante que responda a mejorar la calidad y nivel de rendimiento académico. El espacio académico debe ser un lugar en el concurren actividades de reflexión y acción, el asesoramiento permite formular, indagar y reevaluar los pensamientos, y a base de ello, construir un conocimiento integral, tanto que estudiante aprende, y docente reaprende y construye nuevas preguntas para resolver.

**Tabla 5: La Motivación Mejora los Conocimientos.**

<b>¿Consideras que la innovación mejora tus conocimientos?</b>	<b>Total</b>	
	<b>Nº</b>	<b>%</b>
<b>Sí</b>	11	28%
<b>No</b>	28	72%
<b>Total</b>	<b>39</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes. Julio del 2019.

### **Interpretación.**

72% del estudiantado manifiesta que no existe motivación y no se da como deber ser. Uno de los problemas que se afronta en estos momentos de la educación superior, es el estrés y la maquinaria de reenganchar a un estudiante

a base de evaluaciones constantes, por lo que se requiere de espacios que motiven firmemente la capacidad de respuesta frente a adversidades.

**Tabla 6: Dominio de Temática.**

<b>¿Dominas los temas que desarrollas en las sesiones de aprendizaje?</b>	<b>Total</b>	
	<b>Nº</b>	<b>%</b>
<b>Sí</b>	5	13%
<b>No</b>	34	87%
<b>Total</b>	<b>39</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes. Julio del 2019.

### **Interpretación.**

Sólo un 13% del estudiantado domina los temas que se desarrollan en clase, indicador que permite deducir las deficiencias en los mecanismos y estrategias que se utiliza por parte de los docentes en la enseñanza, vale decir, que el problema principal está, que el mensaje no está llegando con claridad.

**Tabla 7: Planificación de Sesiones.**

<b>¿Planificas las sesiones de aprendizaje?</b>	<b>Total</b>	
	<b>Nº</b>	<b>%</b>
<b>Sí</b>	4	10%
<b>No</b>	35	90%
<b>Total</b>	<b>39</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes. Julio del 2019.

### **Interpretación.**

Sólo un 10% del estudiantado expresa que las sesiones que se dan para el aprendizaje tienen planificación. Esto indica que los docentes no están siendo responsables en impartir de manera correcta las actividades académicas, en otras palabras, no están preparando como debe de ser las clases.

**Tabla 8: Seguimiento de Prácticas Docente.**

<b>¿Existe un seguimiento correcto de las prácticas?</b>	<b>Total</b>	
	<b>Nº</b>	<b>%</b>
<b>Sí</b>	5	13%
<b>No</b>	34	87%
<b>Total</b>	<b>39</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes. Julio del 2019.

### **Interpretación.**

Sólo un 13% del estudiantado manifiesta que en la institución no existe un buen monitoreo de las actividades que realizan, esto no permite que tengan un buen panorama de avances en sus actividades académicas.

**Tabla 9: Apoyo por parte del Docente.**

<b>¿El docente apoya decisivamente al estudiante en la resolución de problemas surgidos durante el desarrollo de las prácticas?</b>	<b>Total</b>	
	<b>Nº</b>	<b>%</b>
<b>Sí</b>	6	15%
<b>No</b>	33	85%
<b>Total</b>	<b>39</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes. Julio del 2019.

### **Interpretación.**

Sólo un 15% de estudiantes, manifiesta que el aporte del docente en sus actividades académicas es de apoyo, vale decir, que los docentes no están asumiendo sus funciones con la responsabilidad del caso.

**Tabla 10: Aproximación de las Prácticas a Escenarios Reales.**

¿Las prácticas aproximan a los estudiantes a escenarios profesionales reales?	Total	
	Nº	%
<b>Sí</b>	27	69%
<b>No</b>	12	31%
<b>Total</b>	<b>39</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes. Julio del 2019.

### **Interpretación.**

31% del estudiantado afirma que la enseñanza que recibe se perfila y se comprueba en escenarios reales, sin embargo, el resto señala que la contextualización de los ejemplos no está dados a hechos concretos.

**Tabla 11: Las Prácticas Desarrollan Habilidades y Conocimientos.**

¿Las prácticas es una oportunidad para desarrollar conocimientos, habilidades y actitudes adquiridas durante los estudios universitarios?	Total	
	Nº	%
<b>Sí</b>	31	79%
<b>No</b>	8	21%
<b>Total</b>	<b>39</b>	<b>100%</b>

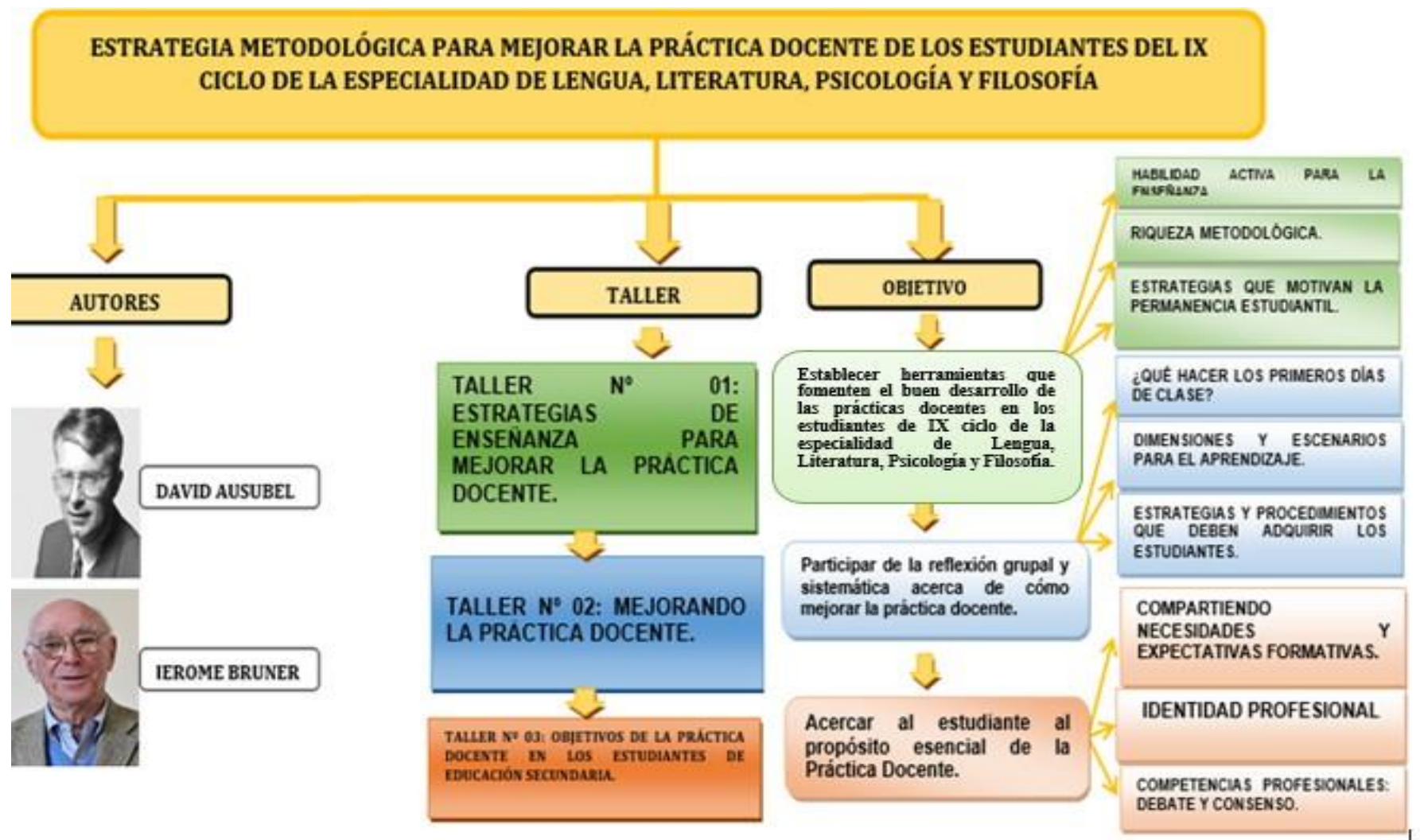
Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes. Julio del 2019.

### **Interpretación.**

Sólo 21% expresa que las prácticas no responden a desarrollar habilidades nuevas, todo lo contrario, con el resto de estudiantes que afirma lo contrario. Se evidencia entonces que el estudiante aprende mayormente fuera de aulas, palpando la realidad y como se mueven las circunstancias que se presenta a diario.

## **3.2. PROPUESTA.**

*“Estrategia Metodológica para Mejorar la Práctica Docente de los Estudiantes del IX Ciclo de la Especialidad de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía”*



**Ilustración 5: Propuesta**

Fuente: Elaborado por Investigador.

### **3.2.1. Realidad Problemática.**

La practicidad de la docencia y la enseñanza educativa es un hecho que se convierte en constantemente en objeto de intervención, la significancia que tiene este modo dentro de la estructura educativa es complementada con la idea de ver como se están formando los profesionales en la parte docente, y cuáles son las nuevas tendencias que están optando en la producción de las investigaciones que son el nuevo campo de acción de las ciencias sociales. Entonces, el rol de la profesión en la cuestión de la docencia universitaria y básica regular recae en formar nuevos cuadros de profesionales que tengan capacidad crítica y autónoma, así como, la capacidad para buscar soluciones a los nuevos problemas que se presentan. Esta mirada como forma de hacer un nuevo paradigma innovador en la educación se sustenta en la sana competencia y habilidades sociales que tienen que tener los estudiantes para guiar sus conocimientos no sólo a resolver problemas de corte educativo dentro de aula, sino ir crear nuevos desenvolvimientos profesionales.

El nuevo valor que se busca dentro de la vida universitaria es que se ponga en tela de juicio y se discuta cómo se enseña en aulas y cómo está llegando el conocimiento al estudiante. Esto quiere decir que se busca cada vez más un perfeccionamiento en el docente, que tenga la capacidad de crear formas y estrategias para impartir de lleno el conocimiento, y que esto tenga replica en los estudiantes, no sólo basta entonces con la incansable capacitación, sino que también, las condiciones en la que se dicta tiene que tener una base sólida en forma y fondo, para que se pueda constituir una ejecución cognoscitiva plena.

En este sentido diseñamos nuestra propuesta en función de siete pasos: realidad problemática, objetivo, fundamentación, datos del equipo del trabajo involucrado alcances, impacto y logros a alcanzar, estructura y financiamiento.

### **3.2.2. Objetivo de la Propuesta.**

Diseñar una estrategia metodológica para mejorar la práctica docente de los estudiantes del IX ciclo de la especialidad de Lengua, Literatura, Psicología y

Filosofía, Escuela Profesional de Educación Secundaria, Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad Nacional del Altiplano de Puno.

### **3.2.3. Fundamentación.**

#### **Fundamento Teórico.**

Según plantea Ausubel, sobre el tipo de enseñanza y su relación del docente en hacer recaer el conocimiento verás y valido deviene de un aprendizaje significativo que tenga como visión estudiar los problemas que se presentan de fondo en la enseñanza, vale decir, un pre estudio de las personas y contextos donde se va a enseñar. La conducción del aprendizaje es aquel que se mediante una transferencia plena y objetiva, así como, el aprendizaje debe estar guiado por diversas situaciones que permitan comprender diversos contextos en lo que se aplique, esto es, más que buscar la memorización de los estudios es saber razonar y comprender situaciones. No es mecanizar la enseñanza, sino, concebir pensamientos de raciocinio según los contextos.

Bruner toma como modelo para desarrollar su teoría del descubrimiento los trabajos de Piaget. Piaget en su teoría busca cosificar como se da el proceso de la intelectualidad en la persona, y las relaciones de los procesos de desarrollo del conocimiento (enseñanza-aprendizaje). Él formula un precepto acerca que los estudiantes van acomodando sus conocimientos de acuerdo a las líneas y fases que le pongan los docentes, Bruner tiene una posición distinta sobre ello, él manifiesta que el estudiante puede tener un ilimitado conocimiento sobre diversas materias si se les brinda las herramientas necesarias para poder hacer crecer sus habilidades, por lo que lo convertiría en un sujeto libre y capaz de autonomizarse.

#### **Fundamento Sociológico.**

La sociedad busca a través de la educación explicar los comportamientos que se dan dentro de ellas, es como su primer aliado para encontrar respuestas que a la vista pueden parecer insignificantes, y que en una mirada más completa y



objetiva tienen una explicación científica y capaz de demostrar. Este análisis requiere de especialistas que tengan una mirada social y docentes que sean capaces de utilizar herramientas sociales para comprender también la volatilidad de los procesos educativos.

### **Fundamento Pedagógico.**

Es indispensable para la guía y ruta de lo que significa orientar un buen trabajo de enseñanza y aprendizaje, en otras palabras, la base del trabajo educativo.

### **Fundamento filosófico.**

La filosofía permite en la educación tener un panorama reflexivo sobre aquello que se está haciendo bien desde la ética profesional, y qué cosas no se están empleando desde la crítica. El hombre es el único ser que es capaz de asimilar aquello que es bueno y malo dentro de las estructuras de la sociedad, y además, repiensa e innova nuevos conocimientos, no es un ser estático sino que está en constante capacidad evaluativa.

### **Fundamento Psicológico.**

La parte psicológica dentro de los procesos de enseñanza aprendizaje permite tener una posición clara sobre lo que pasa internamente en cada persona y su evolución educativa. El maestro en su quehacer se somete a diversos factores de enseñanza y aprendizaje, dado que cada estudiante tiene su propia historia y su propia realidad de ver las cosas. No es lo mismo evaluar a un estudiante que tiene todas las herramientas educativas y con un buen clima familiar, que otro que no lo tenga; entonces, estos procesos ameritan que los docentes comprendan que cada ser humano actúa de acuerdo a las circunstancias en las que vive su día a día.

### **Fundamento Epistemológico.**

El fundamento epistemológico en todas las áreas sirve, pero ir directamente al origen de cómo se forman los nuevos conocimientos científicos dentro de. En esta fase, el maestro mantiene una formación a base de dogmas que lo hacen llevar sus acciones de enseñanza en base a una teoría determinada, lo cual, lo hace un sujeto capaz de defender una posición y definir el conocimiento que está impartiendo dentro de aula, lo que viene hacer la valorización del conocimiento. (KUHN, 2001) Según los precursores de la epistemología el conocimiento está en función de la práctica que viene hacer el criticismo. Según la percepción que tiene el maestro sobre la forma de enseñanza se base y fundamenta en dogmas, pero éstos a la vez tienen que ser puestos en la práctica, como decir, compruébese lo que se está hablando, eso brinda mayor rigurosidad en la enseñanza, bajo ese contexto estaríamos exponiendo una clase epistemológicamente hablando, verás.

#### **3.2.4. Datos Generales del Equipo del Trabajo Involucrado.**

- Estudiantes de IX ciclo de la Especialidad de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía.
- Docentes de la Escuela Profesional de Educación Secundaria.
- Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno.

#### **3.2.5. Alcances, Impacto y Logros a Alcanzar con la Propuesta.**

##### **Alcances.**

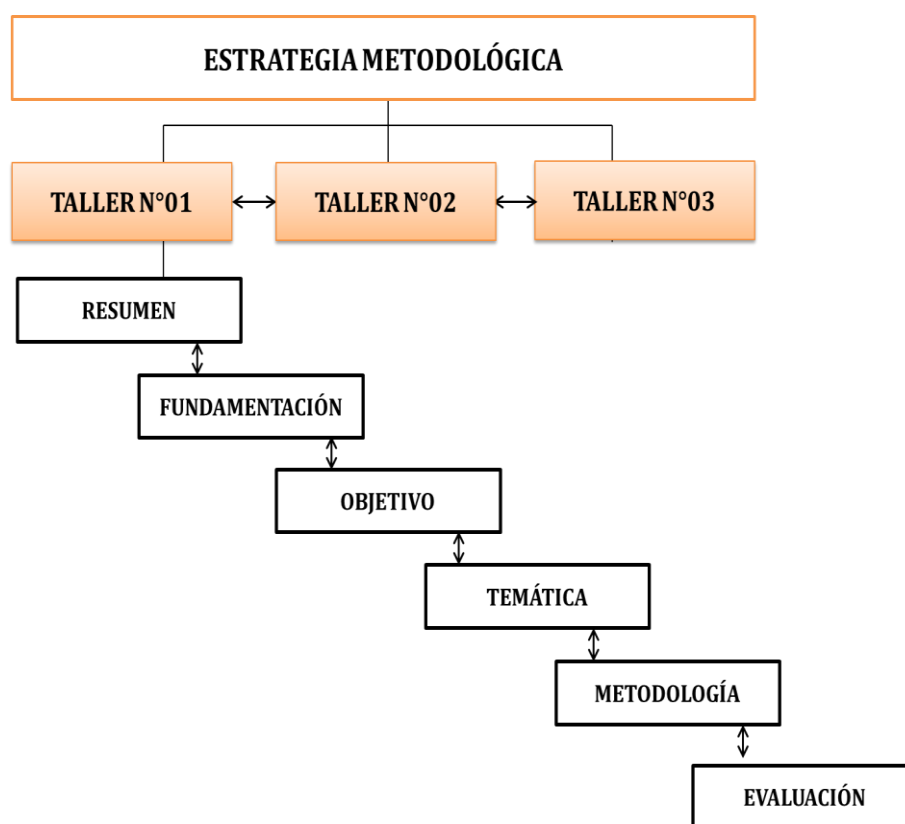
- **Beneficiarios Directos:** Los estudiantes de IX ciclo de la Especialidad de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía.
- **Beneficiarios Indirectos:** Los docentes de la Escuela Profesional de Educación Secundaria, Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno.

### **Impacto y logros a alcanzar.**

Existen dos tipos de investigación acorde con el tipo de investigación, en este caso estamos frente a un caso de una hipótesis confirmativa, cuyo propósito es la justificación del problema de investigación, tanto cualitativamente (capítulo II) y cuantitativamente: observación y encuesta (capítulo III) demostrándose la naturaleza mixta del problema, según la teoría de Roberto Hernández Sampieri. Formalmente la superación del problema será a través del temario del taller respectivo.

### **3.2.6. Estructura de la Propuesta.**

La estrategia metodológica, consta de tres talleres, dirigido a los docentes y estudiantes de IX ciclo de la especialidad de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía, Escuela Profesional de Educación Secundaria, Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno.



**Ilustración 6: Estructura de la Propuesta.**

Fuente: Elaborado por Investigador.

---

## **Taller N° 01: Estrategias de Enseñanza para Mejorar la Práctica Docente.**

---

### **Resumen.**

La educación superior en las distintas regiones del mundo enfrentan distintos problemas y retos por suplir, y este problema se basa en cómo está siendo impartido el conocimiento en el alumnado, no puede pasar desapercibido aquello que requiere de compromiso docente y responsabilidad educativa, es pues, quien está formando nuevas generaciones de profesionales. Son los docentes, quienes en la práctica está recayendo el futuro de las naciones, por lo que en primer grado que asumen el costo beneficio de la enseñanza superior, por lo que se requiere docentes capaces de enfrentar todo tipo de problemas dentro de la esfera educativa, y sean ellos quienes brinden respuestas.

Entonces la formación de los educandos debe ser de manera eficiente, y capaz de interiorizar en el educando una forma de profesionalización a base de la calificación en competencias educativas. Los países que tienen el mayor índice de crecimiento y desarrollo en temas económicos y sociales, son países que han sido capaces de repotenciar en sus docentes la capacidad de investigar y transmitir en sus estudiantes, las mismas formas de actuar y salir adelante. (HURTADO ESPINOZA, A.; SERNA ANTELO, M.; MADUEÑO SERRANO, M. 2015)

### **Fundamentación.**

El taller se fundamenta en las teorías desarrolladas en la investigación:

- Teoría del Aprendizaje Significativo de David Ausubel.
- Teoría del Aprendizaje por Descubrimiento de Jerome Bruner.

## Objetivo.

Establecer herramientas que fomenten el buen desarrollo de las prácticas docentes en los estudiantes de IX ciclo de la especialidad de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía.

## Análisis Temático.

### Tema N° 01: Habilidad Activa para la Enseñanza.

El docente universitario, deberá desarrollar competencias en los estudiantes para que puedan desenvolverse como buenos profesionales.

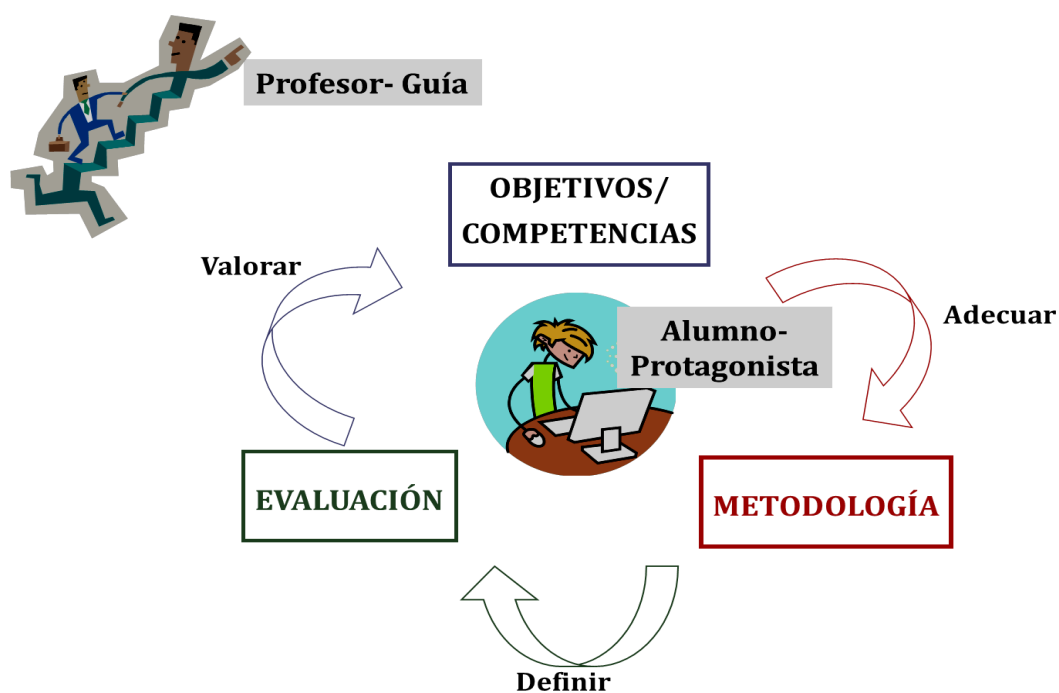


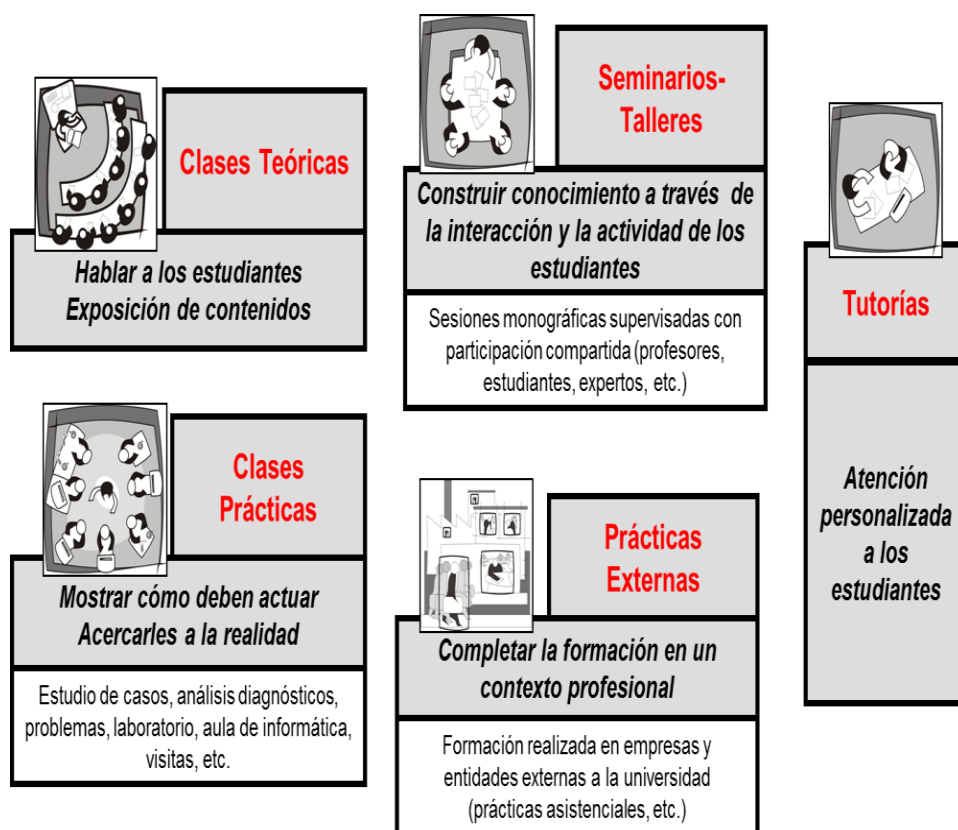
Ilustración 7: El Profesor Guía.

Fuente: <https://slideplayer.es/slide/>

## Modalidades Organizativas.

Lo que el docente debe de enseñar a los estudiantes para mejorar su proceso de aprendizaje, y por ende estos manejen diversos temas en cualquier contexto que se desarrollen como profesionales.

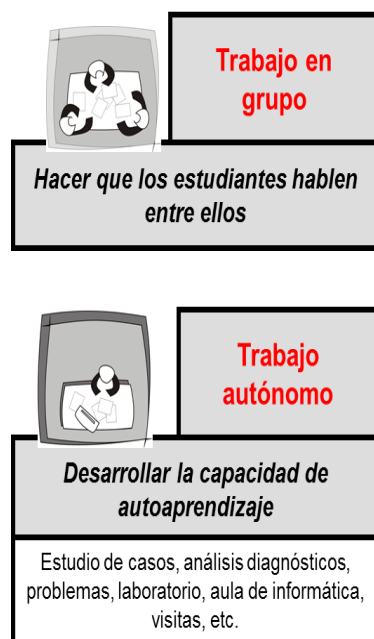
- **Presenciales.**



**Ilustración 8: Modalidad Organizativa - Presencial**

Fuente: <https://slideplayer.es/slide/>

- **No Presenciales.**



- *Preparación de seminarios, lecturas, investigaciones, trabajos, memorias, etc.*
- *Para exponer o entregar en las clases teóricas.*
- *Se incluye la preparación de ensayos, resúmenes de lecturas, seminarios, conferencias, obtención de datos, análisis, etc.*
- *Así como el estudio de contenidos relacionados con las clases teóricas, prácticas, seminarios, etc. (estudiar para exámenes, trabajo en biblioteca, lecturas complementarias, hacer problemas y ejercicios, etc.).*

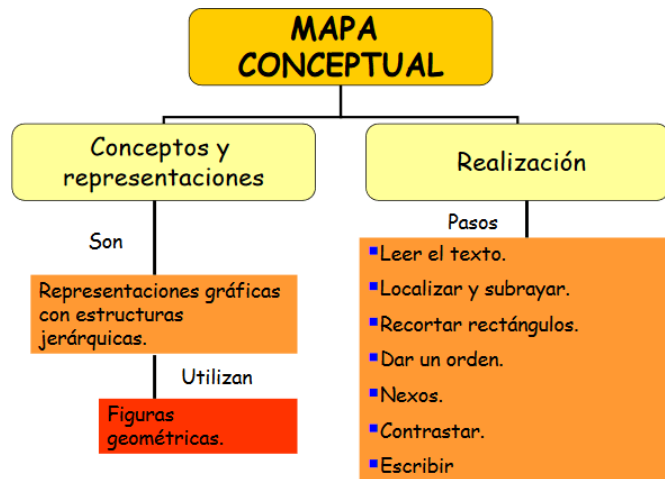
**Ilustración 9: Modalidad Organizativa - No Presencial.**

Fuente: <https://slideplayer.es/slide/>

## Tema N° 02: Riqueza Metodológica.

### **Mapas Conceptuales.**

- Instrumento gráfico para representar las estructuras del conocimiento.
- Se basa en la “teoría constructivista del aprendizaje”.
- En el profesor: Ayuda a la presentación de la información.
- En el alumno: Le ayuda a organizar lo que está estudiando, a resaltar las relaciones entre los conceptos, a estructurar el conocimiento, su elaboración fomenta la reflexión, el análisis y la creatividad.



**Ilustración 10: Ejemplo de Mapa Conceptual.**

**Fuente:** Imagen de Google.

### **Aprendizaje Cooperativo.**

- Es trabajar en equipo.
- Aprovechar al máximo la interacción entre alumnos: Aprendan los contenidos y aprendan a trabajar en equipo (desarrollo habilidades sociales).
- Fomentar didácticamente la necesidad de que trabajen juntos.

### **Método del Trabajo Cooperativo.**

1. Interdependencia positiva.
2. Responsabilidad individual y grupal.
3. Interacción.
4. Habilidades sociales y de pequeño grupo.
5. Autoevaluación del proceso grupal.

### **Método del Caso.**

- Origen: Harvard Business School, 1908.
- Los alumnos tienen información y un cierto grado de dominio sobre la materia.
- Estimula el análisis y la reflexión de los participantes.



- Permite conocer cierto grado de predicción del comportamiento de los participantes en una situación determinada.

### **Procedimiento.**

- Presentación del caso por parte del profesor en base a los objetivos, nivel de los alumnos y tiempo del que se dispone.
- Análisis del caso en sesión plenaria.
- Anotar hechos en la pizarra.
- Análisis de hechos.
- El profesor orienta la discusión del caso hacia el objetivo de aprendizaje. (preguntas críticas)
- Se presentan soluciones.
- El grupo obtiene conclusiones significativas del análisis y resolución del caso.

### **Aprendizaje Basado en Problemas. (ABP)**

- Barrows (1986) “Un método de aprendizaje basado en el principio de usar problemas como punto de partida para la adquisición e integración de nuevos conocimientos”.

### **Características.**

- Activa el aprendizaje autónomo del alumno.
- Los alumnos trabajan en grupo de máximo 10.
- Casos interesantes y atractivos.
- Integra varias disciplinas.
- Conocimiento previo del alumno.
- Motivación de los alumnos.

### **Pasos Importantes del Proceso.**

## **Ilustración 11: Aprendizaje Basado en Problemas.**

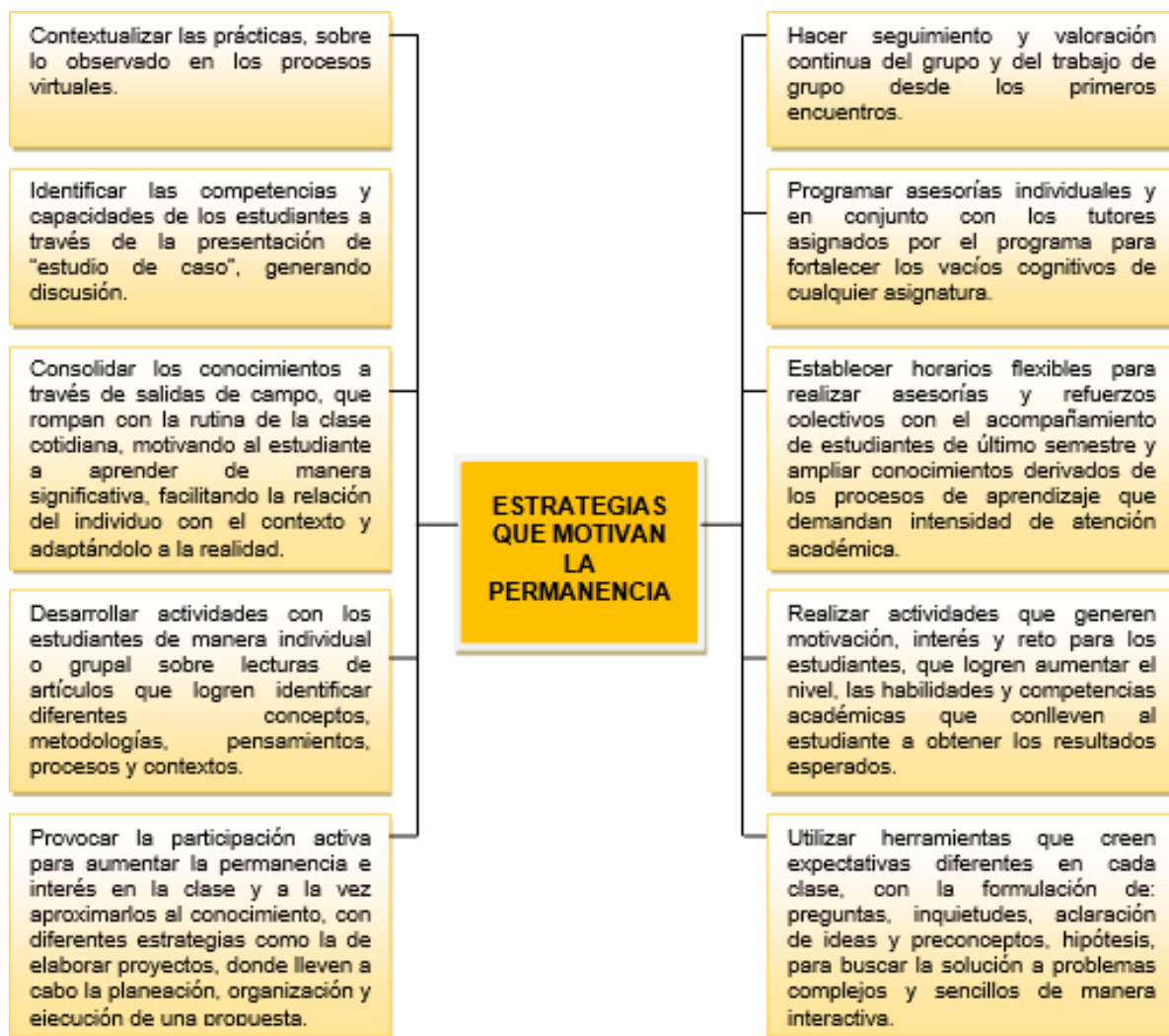


**Ilustración 12: Paso del Aprendizaje Basado en Problemas**

Fuente: <http://proyectoeduca1.blogspot.com/>

### **Tema N° 03: Estrategias que Motivan la Permanencia Estudiantil.**

Evaluar constantemente las estrategias y metodologías pedagógicas empleadas en la actividad educativa, debe ser esencial en la interacción académica del docente con los estudiantes, para obtener buenos resultados.

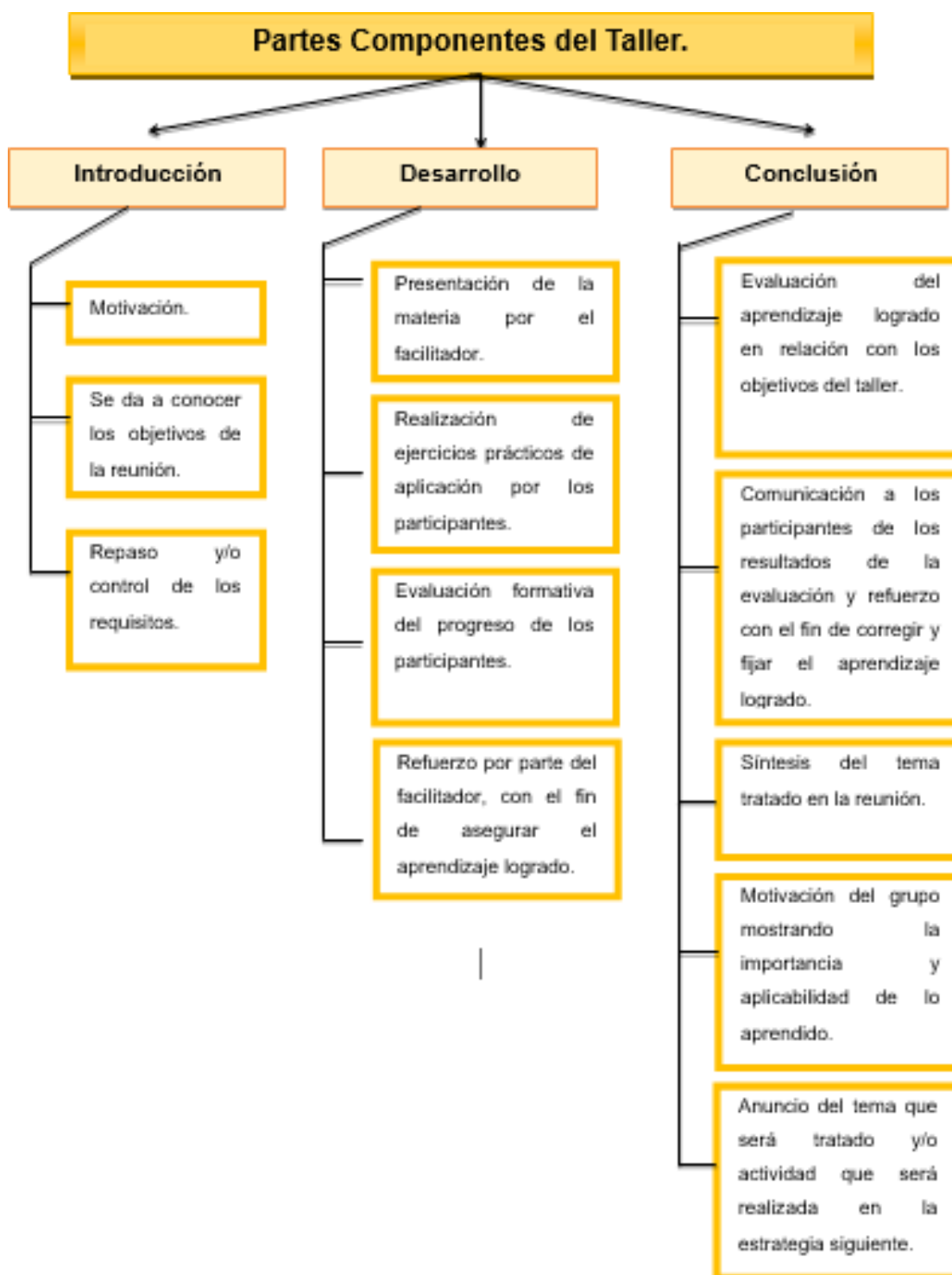


**Ilustración 13: Estrategias que Motivan la Permanencia Estudiantil Universitaria.**

**Fuente:** Estrategias y Metodologías Pedagógicas, Universidad Francisco De Paula Santander. "Proyecto quédate"

## **Desarrollo Metodológico.**

Para la realización del taller y alcanzar los objetivos propuestos planteamos seguir un proceso metodológico de tres momentos para cada tema propuesto:



**Fuente:** Elaboración propia.

### **Agenda Preliminar de Ejecución del Taller.**

- **Mes:** Agosto, 2019.
- **Periodicidad:** Una semana por cada tema.

### Desarrollo del Taller.

Taller N° 01				
Cronograma por Temas	08:00	09:30	10:00	11:30
Tema N° 1				Conclusiones Y Cierre de Trabajo
Tema N° 2				
Tema N° 3				

### Evaluación de Taller.

Taller: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Facilitador: \_\_\_\_\_

Institución: \_\_\_\_\_

### Opciones de evaluación (puntuaciones)

Por favor evalúe con una X de acuerdo a las siguientes valoraciones:

1 = Deficiente    2 = Regular    3 = Bueno    4 = Muy Bueno    5 = Excelente

### Evaluación del Facilitador:

Mostró dominio del tema	1	2	3	4	5
Motivó la participación del grupo	1	2	3	4	5
La forma de comunicarse y plantear sus temas	1	2	3	4	5
Solventó las dudas de manera	1	2	3	4	5
La metodología aplicada en el taller ha sido	1	2	3	4	5
La relación entre el facilitador y los participantes	1	2	3	4	5

¿Qué comentario o sugerencia daría al facilitador acerca del taller?

.....

.....

**Evaluación de las Temáticas del Taller:**

La revisión de los contenidos se cumplió de manera	1	2	3	4	5
La claridad y secuencia de los temas presentados fue	1	2	3	4	5
La interacción entre la teoría y práctica ha sido	1	2	3	4	5
Los conocimientos que adquirió son aplicables al trabajo de manera	1	2	3	4	5
Los contenidos tratados se adecuan a la realidad y ofrecen una solución	1	2	3	4	5
La duración del taller lo considera	1	2	3	4	5
La puntualidad en el inicio del taller fue	1	2	3	4	5

**Aspectos Generales del Taller:**

La hora de inicio definida por el taller fue	1	2	3	4	5
La limpieza y orden de las instalaciones antes de empezar fue	1	2	3	4	5
El material estaba ordenado de manera	1	2	3	4	5
El ambiente de atención y control de interrupciones externas fue	1	2	3	4	5
Las instalaciones y espacios para la realización del taller fueron	1	2	3	4	5
La calidad de la alimentación y servicio ofrecida en el taller fue	1	2	3	4	5

**¿Qué comentario o sugerencia daría a la organización del taller para mejorar?**

.....

.....

**Resumen.**

Si uno piensa en calidad educativa, asume que está compuesta por instituciones educativas superiores con la capacidad de infraestructura, laboratorios, y docentes que son capaces de combinar la teoría con la práctica, que a su vez, conocen la diversidad que cuenta la humanidad y las personas que asisten diariamente a la universidad. Eso es lo que se denomina, educación de calidad integral, que desarrollan procesos educativos que se complementan los unos y otros. Si, este panorama no se da, entonces estamos recayendo en una divergencia de educación sin horizonte.

Muchos estudiantes de todo el mundo tienen en sí, un potencial enorme, potencial que muchas veces no es aprovechado por las instituciones, y básicamente por docentes que no saben apersonarse frente a estos elementos, no existe la claridad en lo que se enseña, no existe una básica curricular que les permita llevar sus habilidades a otra dimensión.

Si hablamos del docente, es una zona compleja dentro de la actividad educativa, porque existen tanto buenos y malos elementos, algunos que por vocación realizan su trabajo con dedicación y aquellos que por cuestiones económicas se sumergen en ello.

Esta es una de las razones por el bajo rendimiento en la función del docente, carecen de habilidades pedagógicas por el simple hecho que no es la vocación a la que se hubiesen orientado. Por lo tanto, frente a ello, se necesitan estrategias que solucionen y resuelvan estos problemas de enseñanza. (PÉREZ LORCA, 2010)

**Fundamentación.**

El taller se fundamenta en las teorías desarrolladas en la investigación:

- Teoría del Aprendizaje Significativo de David Ausubel.
- Teoría del Aprendizaje por Descubrimiento de Jerome Bruner.

### **Objetivo.**

Participar de la reflexión grupal y sistemática acerca de cómo mejorar la práctica docente.

### **Análisis Temático.**

#### **Tema N° 01: ¿Qué Hacer los Primeros Días de Clase?**

Optar por el modelo dialógico, la educación y la adopción de este, fomenta la participación activa de los estudiantes, el trabajo en grupo, y el acercamiento entre profesor/estudiante; por eso es necesario generar un pequeño debate al inicio del curso donde se pueda tocar los temas a desarrollar, la forma de evaluarlos y la metodología a emplear, además si es grupal o individual, donde la interacción y el intercambio de conocimiento complementan la formación integral que ofrece la institución, de una manera dinámica, cómoda para romper el hielo que provoca el conocer e iniciar una nueva relación profesional.

Se debe creer fijamente que la construcción del conocimiento está desde el momento de la planeación y organización de la práctica pedagógica, la dinamización del proceso académico y la motivación del estudiante para quedarse en el curso, con el fin de obtener los resultados esperados y que los estudiantes se sientan parte del programa, de la clase y de su propio aprendizaje.

Se sugiere dinamizar la metodología, ya que esta considera el desarrollo de trabajos y evaluaciones en conjunto, el planteamiento de diferentes problemas de investigación para llegar a un nuevo concepto, el trabajo en casa u otros contextos con el acompañamiento de tutores, familia o profesores, para que el proceso educativo resulte más efectivo.



Para que funcione, se debe entender que el proceso de enseñanza/ aprendizaje no es sólo del profesor, es de todos los implicados en la labor académica y que la participación debe ser activa para encontrar soluciones alternativas en el momento de la construcción del conocimiento, si observa que ésta no está funcionando, los estudiantes y el profesor asumen los pros y los contras de la metodología elegida.

Llegar a un acuerdo no tiene porqué requerir una actividad especial, es tan simple como empezar la clase con una breve exposición de las opciones a acordar, de los contenidos, actividades a desarrollar, formas de evaluar, resultados a esperar según la participación y el desarrollo de los procesos académicos sin despreciar el tiempo y espacio para los mismos.

Fuente: Estrategias y Metodologías Pedagógicas, Universidad Francisco De Paula Santander. "Proyecto quédate"

## **Tema N° 02: Mejorando las Dimensiones y Escenarios para el Aprendizaje.**

Este tema se aborda acciones que van a permitir mejorar los procesos de enseñanza en cuanto al contexto del cual se aplica la enseñanza, por lo que están previsto ciertos indicadores y dimensiones que se tomaran como base de formación, así se están determinando los tiempos que se va a requerir para que el impacto del tema a tocar tenga convicción y resultados positivos de cara a los estudiantes.



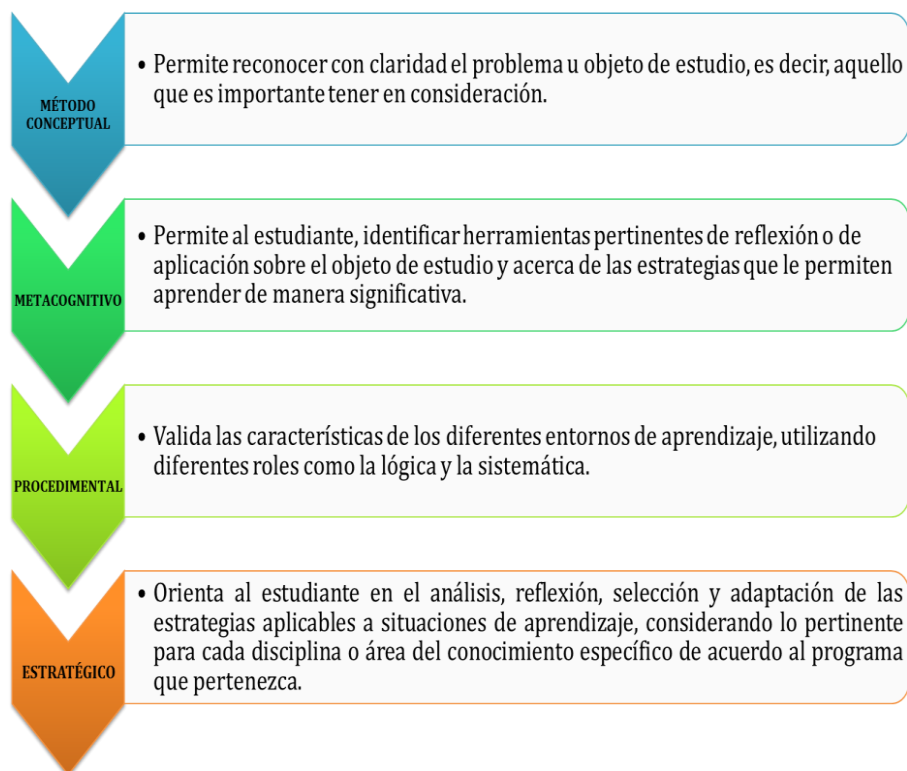
**Ilustración 14: Mejorando las Dimensiones y Escenarios de Aprendizaje**

Fuente: Estrategias y Metodologías Pedagógicas, Universidad Francisco De Paula Santander. "Proyecto quédate"

### **Tema N° 03: Estrategias y Procedimientos que Deben Adquirir los Estudiantes de Educación Superior en el Proceso de Aprendizaje.**

Los estudiantes en su vida académica deben tener en su enseñanza estrategias básicas empleadas por los docentes, que permitan tener un avance claro en su quehacer, más aún, cuando son estudiantes que se están formando para enseñar a nuevas generaciones. El sentir y expresar de cada estudiante tiene que tener como única visión, repensar las ideas que ya están dadas y emplear nuevos métodos y herramientas para un aprendizaje óptimo. Si logramos, dotar de estrategias plenas en el salón de clases, habrá una dirección que se tomará como dogma para el proceso de enseñanza aprendizaje.

### Ilustración 15: Estrategias y Procedimientos que Deben Adquirir los Estudiantes.



Fuente: Estrategias y Metodologías Pedagógicas, Universidad Francisco De Paula Santander. “Proyecto quédate”

Las estrategias sirven como un guion en una actuación, porque es ahí donde se puede evidenciar las habilidades que el actor asume para poder plasmar bien lo que se aprendido. Para el caso educativo, es lo mismo, con las estrategias el estudiante asume posturas de su conveniencia para poder aprender a su manera y sin presiones, es como dejar a su libre albedrío para que pueda objetar a su manera las formas de los procesos de aprendizaje.

Cuando un docente manera estrategias concretas, éste le permite mayor fluidez en su enseñanza, las estrategias combinan la parte teórica y práctica de la enseñanza, es ahí donde se definen las pautas y procedimientos que se va a utilizar para lograr objetivos en un determinado espacio y tiempo. El mayor motivo de la utilización de éstas, se torna en un beneficio de estudiante y docente, porque el estudiante al tener la guía o estrategia que va hacer utilizada por el docente, ya sabe dónde ubicarse y como se va a desarrollar los pasos a

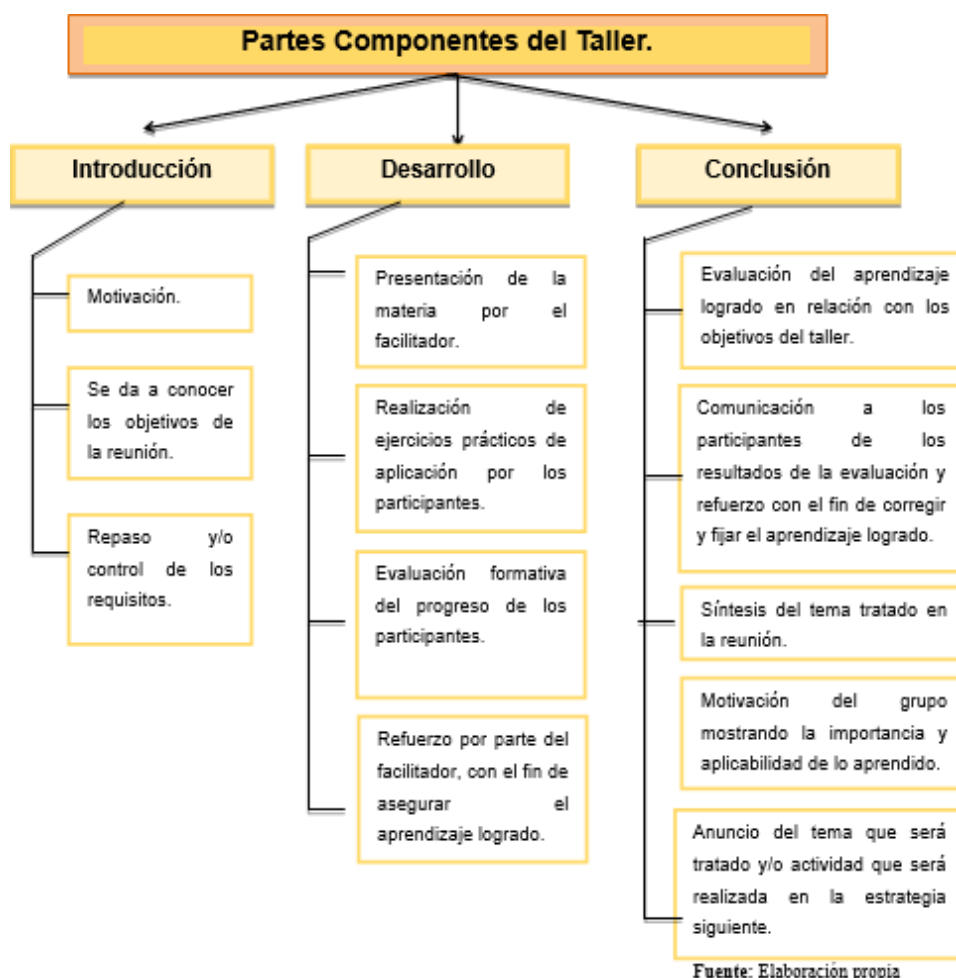
seguir para lograr las metas trazadas. La planificación para las fases educativas son tan importantes, que limitan el pensamiento crítico del estudiante.

Las estrategias pueden ir desde:

- Capacidad en separar información relevante y no relevante.
- Capacidad en interpretar lo que se lee y se busca
- Capacidad en la organización de lo que se comprende y se escribe
- Capacidad en liderar su propio pensamiento y plasmarlo en debate.

### Desarrollo Metodológico.

Para la realización del taller y alcanzar los objetivos propuestos planteamos seguir un proceso metodológico de tres momentos para cada tema propuesto:



**Agenda preliminar de Ejecución del Taller.**

- **Mes:** Setiembre, 2019.
- **Periodicidad:** Una semana por cada tema.

**Desarrollo del Taller.**

<b>Taller N° 02</b>				
<b>Cronograma por Temas</b>	<b>08:00</b>	<b>09:30</b>	<b>10:00</b>	<b>11:30</b>
<b>Tema N° 1</b>				<b>Conclusiones Y Cierre de Trabajo</b>
<b>Tema N° 2</b>				
<b>Tema N° 3</b>				

**Evaluación de Taller.****Taller:** \_\_\_\_\_**Fecha:** \_\_\_\_\_**Facilitador:** \_\_\_\_\_**Institución:** \_\_\_\_\_**Opciones de Evaluación (puntuaciones)**

Por favor evalúe con una X de acuerdo a las siguientes valoraciones:

1 = Deficiente    2 = Regular    3 = Bueno    4 = Muy Bueno    5 = Excelente

**Evaluación del Facilitador:**

Mostró dominio del tema	1	2	3	4	5
Motivó la participación del grupo	1	2	3	4	5
La forma de comunicarse y plantear sus temas	1	2	3	4	5
Solventó las dudas de manera	1	2	3	4	5
La metodología aplicada en el taller ha sido	1	2	3	4	5
La relación entre el facilitador y los participantes	1	2	3	4	5

**¿Qué comentario o sugerencia daría al facilitador acerca del taller?**

.....

.....

**Evaluación de las Temáticas del Taller:**

La revisión de los contenidos se cumplió de manera	1	2	3	4	5
La claridad y secuencia de los temas presentados fue	1	2	3	4	5
La interacción entre la teoría y práctica ha sido	1	2	3	4	5
Los conocimientos que adquirió son aplicables al trabajo de manera	1	2	3	4	5
Los contenidos tratados se adecuan a la realidad y ofrecen una solución	1	2	3	4	5
La duración del taller lo considera	1	2	3	4	5
La puntualidad en el inicio del taller fue	1	2	3	4	5

**Aspectos Generales del Taller:**

La hora de inicio definida por el taller fue	1	2	3	4	5
La limpieza y orden de las instalaciones antes de empezar fue	1	2	3	4	5
El material estaba ordenado de manera	1	2	3	4	5
El ambiente de atención y control de interrupciones externas fue	1	2	3	4	5
Las instalaciones y espacios para la realización del taller fueron	1	2	3	4	5
La calidad de la alimentación y servicio ofrecida en el taller fue	1	2	3	4	5

**¿Qué comentario o sugerencia daría a la organización del taller para mejorar?**

.....

.....

## **Taller N° 03: Objetivos de la Práctica Docente en los Estudiantes de Educación Secundaria.**

### **Resumen.**

La validez de la práctica docente recae en la capacidad de interiorizar en el estudiante un bien común académico, vale decir, hacerlos comprender las cosas que se les imparte y que lo pongan en ejercicio de sus funciones en su vida académica, y que éstas les permitan también lucirlos en el campo laboral que en mayor parte es para donde se forman los universitarios.

Es por ello que este taller busca acercar al estudiante al propósito esencial de la práctica docente.

### **Fundamentación.**

El taller se fundamenta en las teorías desarrolladas en la investigación:

- Teoría del Aprendizaje Significativo de David Ausubel.
- Teoría del Aprendizaje por Descubrimiento de Jerome Bruner.

### **Objetivo.**

Acercar al estudiante al propósito esencial de la práctica docente.

### **Análisis de temática.**

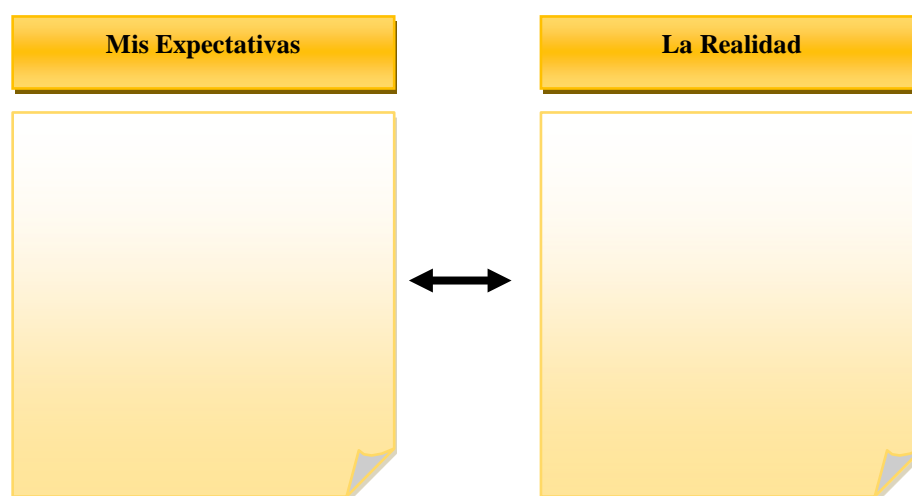
## **Tema N° 01: Compartiendo Necesidades y Expectativas Formativas.**

Esta presentación busca realizar trabajos de equipo que permitan compartir a los estudiantes, sus expectativas y necesidades formativas, en esta presentación se tratará de desarrollar la capacidad de iniciativa frente a los cambios tecnológicos y a los cambios de demanda del mercado de trabajo, y facilitar así el tránsito hacia una vida activa. Por otro lado, en esta presentación también

deberíamos ensayar respuestas a las demandas cambiantes de los sistemas productivos en una época de rápidos cambios tecnológicos y sociales.

Con esta presentación debemos conseguir la participación activa de los distintos actores involucrados en el diseño, planificación, realización y aprovechamiento de la práctica docente.

### **Ilustración 16: Necesidades y Expectativas Profesionales.**



Fuente: Elaboración propia

### **Tema N° 02: Identidad Profesional.**

En este tema se busca que el estudiante entienda y comprenda la importancia de tener una sólida identidad en lo que está estudiando, vale decir, el perfil que se está formado para poder emplearlo cuando entre al campo labora. Se necesitan nuevos profesionales que tengan identidad y sentido de pertenencia porque automáticamente ellos se vuelven emuladores de sus estudiandos.

Según el nuevo orden mundial, un profesional de toda categoría y de cualquier rama tiene que tener dentro de sus capacidades, los elementos de la tecnología son tan importante como aprender a leer. No se puede decir que existe una educación de calidad, sino se emplea la red de telecomunicaciones en todo su sentido. Las nuevas disciplinas tienen mayor rigidez en estos claves procesos de educación.





Fuente: Imagen Google

### **Tema N° 03: Competencias Profesionales: Debate y Consenso.**

En este tema se aborda aspectos muy importantes como es generar el debate que permite construir nuevos conocimientos desde diferentes posiciones, debatir es sinónimo de construir y esta construcción existe un elemento importante para que la nueva creación de conocimiento tenga mayor legitimidad, y es el consenso. La mayor parte de las nuevas teorías y enfoques que se han creado a nivel mundial, devienen de foros, paneles, congresos y audiencias donde la mayor parte de investigadores debaten un cierto tema y son los organismos que la formulan en procesos de información con estándares de alto nivel.

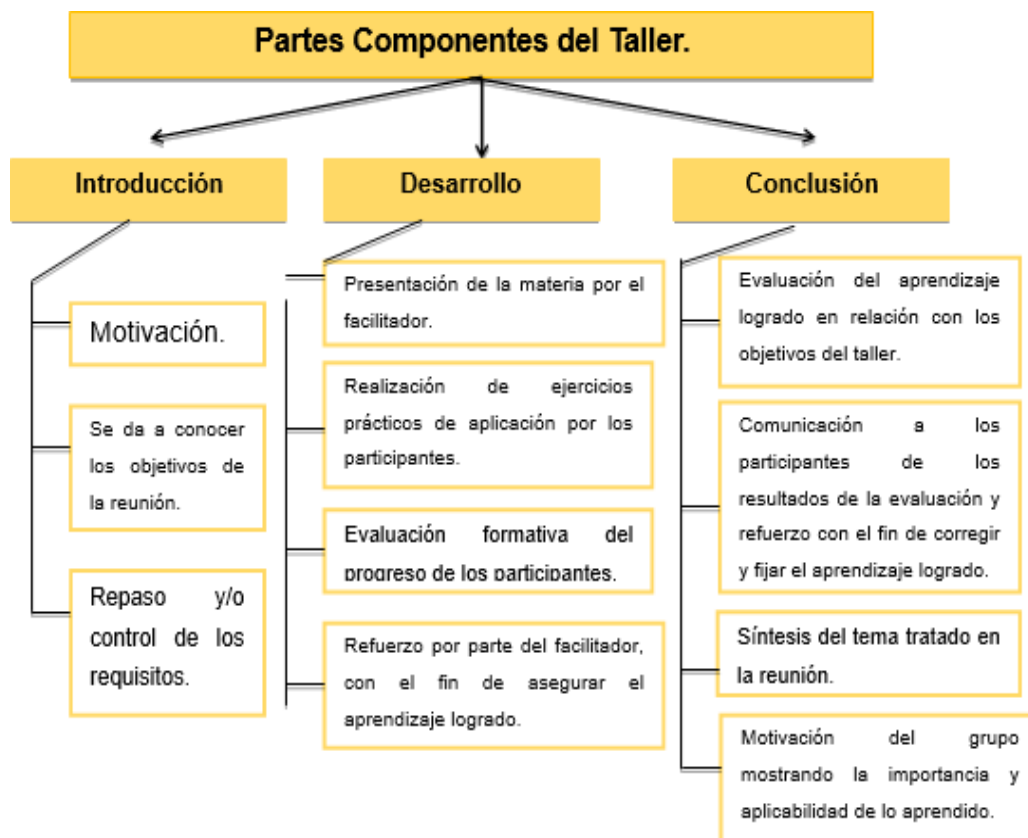
### Ilustración 17: Competencias Profesionales.

- Básicas: Adquiridas en la educación básica.
- Genéricas: Desempeños comunes a varias ocupaciones.
- Específicas: Conocimientos técnicos, ocupación específica.
- Personales: Actitudes, valores.
- Técnicas: Uso de herramientas, operación de sistemas.
- Social: Colaboración en el grupo.
- Metodológica: Resuelve situaciones y encuentra soluciones.
- Participativa: Participa en la organización de su institución, de sus modelos de clase, entre otros.

Fuente: <https://www.educaweb.com/contenidos/laborales/nuevas-profesiones/competencias-profesionales/>

### Desarrollo Metodológico.

Para la realización del taller y alcanzar los objetivos propuestos planteamos seguir un proceso metodológico de tres momentos para cada tema propuesto:



Fuente: Elaboración propia.

### Agenda Preliminar de Ejecución del Taller.

- Mes: Octubre, 2019.
- Periodicidad: Una semana por cada tema.

### Desarrollo del Taller.

Taller N° 03				
Cronograma por Temas	08:00	09:30	10:00	11:30
Tema N° 1				Conclusiones Y Cierre de Trabajo
Tema N° 2				
Tema N° 3				

### Evaluación de Taller.

Taller: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Facilitador: \_\_\_\_\_

Institución: \_\_\_\_\_

### Opciones de Evaluación (puntuaciones)

Por favor evalúe con una X de acuerdo a las siguientes valoraciones:

1 = Deficiente    2 = Regular    3 = Bueno    4 = Muy Bueno    5 = Excelente

### Evaluación del Facilitador:

Mostró dominio del tema	1	2	3	4	5
Motivó la participación del grupo	1	2	3	4	5
La forma de comunicarse y plantear sus temas	1	2	3	4	5
Solventó las dudas de manera	1	2	3	4	5
La metodología aplicada en el taller ha sido	1	2	3	4	5
La relación entre el facilitador y los participantes	1	2	3	4	5

¿Qué comentario o sugerencia daría al facilitador acerca del taller?

.....  
.....

**Evaluación de las Temáticas del Taller:**

La revisión de los contenidos se cumplió de manera	1	2	3	4	5
La claridad y secuencia de los temas presentados fue	1	2	3	4	5
La interacción entre la teoría y práctica ha sido	1	2	3	4	5
Los conocimientos que adquirió son aplicables al trabajo de manera	1	2	3	4	5
Los contenidos tratados se adecuan a la realidad y ofrecen una solución	1	2	3	4	5
La duración del taller lo considera	1	2	3	4	5
La puntualidad en el inicio del taller fue	1	2	3	4	5

**Aspectos Generales del Taller:**

La hora de inicio definida por el taller fue	1	2	3	4	5
La limpieza y orden de las instalaciones antes de empezar fue	1	2	3	4	5
El material estaba ordenado de manera	1	2	3	4	5
El ambiente de atención y control de interrupciones externas fue	1	2	3	4	5
Las instalaciones y espacios para la realización del taller fueron	1	2	3	4	5
La calidad de la alimentación y servicio ofrecida en el taller fue	1	2	3	4	5

**¿Qué comentario o sugerencia daría a la organización del taller para mejorar?**

.....

.....

### 3.2.7. Cronograma del Taller.

Universidad Nacional del Altiplano de Puno									
Fecha por Taller	Taller N° 1			Taller N° 2			Taller N° 3		
Meses, 2019	Agosto			Setiembre			Octubre		
Semanas	1	2	3	1	2	3	1	2	3
<b>Actividades</b>									
Coordinaciones Previas.									
Convocatoria de Participantes.									
Formalización de Talleres.									
Conclusiones.									

### 3.2.8. Presupuesto.

#### Recursos Humanos.

Especificaciones	Cantidad	Precio Unitario	Total
<b>Costo:</b>			
- Capacitador	1 persona	S/ 300.00	S/ 900.00
- Facilitador	1 persona	S/ 250.00	S/ 750.00
<b>Movilidad:</b>			
- Movilidad local	1 persona	S/ 300.00	S/ 300.00
<b>Sub Total</b>			<b>S/ 1950.00</b>

#### Recursos Materiales.

Especificaciones	Cantidad	Precio unitario	Total
<b>Materiales de Escritorio:</b>			
- Papel bond A4	2 millares	S/ 22.00	S/ 44.00
- Fólder	14 unidades	S/ 1.00	S/ 14.00
- Lapiceros	14 unidades	S/ 1.00	S/ 14.00
- Lápices	16 unidades	S/ 1.00	S/ 16.00
<b>Material de Enseñanza:</b>			
- Plumones para papel	14 unidades	S/ 4.00	S/ 48.00
<b>Soporte Informático:</b>			
- USB	1 unidad	S/ 30.00	S/ 30.00
<b>Servicios:</b>			
- Digitación e impresiones	800 hojas	S/ 0.20	S/ 160.00

- Fotocopias	450 hojas	S/ 0.10	S/ 45.00
- Anillado de informe	4 juegos	S/ 4.00	S/ 16.00
- Empastado	4 juegos	S/ 40.00	S/ 80.00
Sub Total			S/ 467.00

Resumen del Monto Total.	
- Recursos Humanos	S/ 1950.00
- Recursos Materiales	S/ 467. 00
Total	S/ 1417. 00

### 3.2.7. Financiamiento de la Propuesta.

**Responsable:** QUISPE MAMANI, Edwin Gerardo.

## **CAPÍTULO IV: CONCLUSIONES**

1. El problema es la razón de ser de una investigación y su justificación cualitativa y cuantitativa el reconocimiento de su naturaleza mixta. Los resultados demuestran que los estudiantes desarrollan prácticas docentes inadecuadas a su formación profesional, debido a que no cuentan con las estrategias de enseñanza necesarias.
2. La mayoría de estudiantes no se sienten motivados, ausencia de asesoramiento, falta de dominio de los temas a desarrollar en la práctica docente, no se planifican las sesiones de clase, ausencia de seguimiento a la práctica docente, falta de apoyo docente, la práctica docente no fortalece conocimientos y habilidades de los estudiantes.
3. Las teorías de la base teórica las eligió la naturaleza del problema de investigación y se relacionó con la propuesta que tiene siete partes a través de los objetivos, temario y fundamentación de los talleres.
4. Los talleres responden a la estructura de la propuesta y siguieron la lógica de los objetivos específicos de la investigación.

## **CAPÍTULO V: RECOMENDACIONES**

1. Sugerir al Director valorar la trascendencia de la práctica docente, pues es una antesala al ejercicio profesional.
2. Proponer al Director ejecutar la propuesta con el propósito de superar el problema de investigación.



## BIBLIOGRAFÍA.

- Aitán, C., & otro. (2003). *Formación docente en la educación superior. Modelo educativo para la formación pedagógico – didáctica*. Bogotá, Colombia: Ceja.
- Atkinson & Claxton. (2002). *El profesor intuitivo*. Barcelona: Octaedro.
- Ausubel, D. (1963). *The psychology of meaningful verbal learning*. New York, Grune and Stratton.
- Ausubel-Novak-Hanesian. (1983). *Psicología educativa: Un punto de vista cognoscitivo*. 2° Ed. Trillas México.
- Balda, C. (2012). *La multiculturalidad y su influencia en el proceso docente en la educación superior*.
- Bouzas, P. (2004). *El constructivismo de Vigotsky: Pedagogía y aprendizaje como fenómeno social*. Argentina: AIQUÉ.
- Briones, A. (1999). “Investigación y docencia: Hacia una educación superior de calidad. Problemas y perspectivas”. Trabajo presentado en Seminario “Docencia e Investigación”. Universidad de Antioquia – Medellín – Colombia.
- Bruner, J. (1991). *Actos de significado. Más allá de la revolución cognitiva*. Alianza Editorial.
- Chamlian, H. (2003). *Docência na universidade: professores inovadores na USP*. Cadernos de Pesquisa, São Paulo, n. 118, p. 41-64.
- Coll, C., (2004). *Psicología y currículum*. México: Editorial Paidós.
- Correa, C. (1999). *Escenarios pedagógicos y estilos de aprendizaje en el siglo XXI*. Bogotá, Colombia: Magisterio.
- Crisol, M. & otro. (2014). “Práctica docente versus ética docente. Hacia la mejora de la práctica docente a partir de la ética profesional”. Journal for Educators, Teachers and Trainers, Vol.5 (2), pp. 23–35.
- Dextre, E. (2017). “Gestión educativa y la práctica docente en las Instituciones Educativas Públicas de la RED N° 1 de la UGEL 06 del distrito de Santa Anita” Para optar al Grado Académico de Maestro en Ciencias de la Educación con mención en Gestión Educacional. Lima – Perú.
- Díaz, Á. (2006). *El enfoque de competencias en la educación. ¿Una alternativa o un disfraz de cambio?* Perfiles Educativos, vol. XXVIII, núm. 111, pp. 7-36.
- Didriksson, A. y otros. (2006). *Contexto global y regional de la educación superior en América y el Caribe*. Cap. I.

- Domingo, A. (2008). *Ética para educadores*. Madrid: PPC Editorial.
- E. Martínez, L. Lodeiro, et al. (Coord.), *El practicum más allá del empleo* (pp.103-124). Santiago: Publicaciones de la Universidad de Santiago.
- Enríquez, M. (2003). *Aprendizaje por descubrimiento o proyecto de investigación: Posibilidades y límites*. FCE, Buenos Aires, Argentina.
- Espinoza, N., & otro. (2003). “*La formación integral del docente universitario como una alternativa a la educación necesaria en tiempos de cambio*”. *Revista Venezolana de Sociología y Antropología*, 13(38), pp. 483-506.
- Estupiñán, J. (2006). *Consultoría sistémica. Un enfoque interventivo, formativo e investigativo*. Bogotá: Universidad Santo Tomás.
- Fernández, A. (2000) *Procesos de aprendizaje y métodos de enseñanza*. Argentina: Aiqué.
- Fraca, L. (2004). *Pedagogía integradora en el aula*. Venezuela: Nacional.
- Fullat, O. (1996). *Filosofía de la educación*. Barcelona. España: Ariel.
- García, M. (2007). *Realidad y perspectivas de la formación por competencias en la universidad*. Trabajo de investigación. Bellaterra (Barcelona): Departamento de Pedagogía Aplicada, UAB. Documento inédito.
- González, I. (Coord.). (2010). *El nuevo profesor de secundaria: La formación inicial docente en el marco del espacio europeo de educación superior*. Barcelona: Grao.
- Granados, L. (2003). “*Tradición universitaria y pedagogías*”. Tesis de maestría no publicada. Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá, Colombia.
- Gros, B. (1997). *Diseños y programas educativos*. Barcelona: Díaz de Santos.
- Hammerness, K., Darling-Hammond, L., Brandsford, J., et al. (2005). How teachers learn and develop. En L. Darling-Hammond & J. Brandsford (Eds.). *Preparing teachers for a changing world. What teachers should learn and be able to do* (pp. 358- 389). San Francisco: Jossey -Bass.
- Hermida, J. (1983). *Ciencia de la administración*. Buenos Aires: Contabilidad Moderna.
- Hernández, R. & otros. (2010). *Metodología de la investigación*. México: Mc Graw-Hill.
- Hurtado, A. & otros. (2015). “*Práctica docente del profesor universitario: Su contexto de aprendizaje*”. *Revista Profesorado*. Vol. 19, N° 2.
- Instituto Tecnológico de Sonora (ITSON). (2014). *Instituto Tecnológico de Sonora. Historia*.
- Jiménez, R. & otro. (2004). “*¿Podemos construir un modelo de profesor que sirva de referencia para la formación de profesores en didáctica de las ciencias*

- experimentales?*” Profesorado, revista de currículum y formación del profesorado, 8 (1), 1-15.
- Kuhn, T. (2001). *La estructura de las revoluciones científicas*. (10ma ed.). FCE: Bogotá Colombia.
- Leitune, N. (1987). *Planeamiento de la formación profesional*. México: Cinterfor/Oit.
- López, M. (2014). “Educar... ¿para qué?” Conferencia presentada en el Primer Ciclo de Conferencias sobre Fundamentos de la Educación. Itson.
- Madueño, M. (2013). “*Mecanismos de mediación que intervienen en el proceso de formación docente del profesorado universitario en el desarrollo de su práctica*”; en M. C. Barrón, Ponencia llevada a cabo en el XII Congreso Nacional de Investigación Educativa, Guanajuato, México.
- Madueño, M. (2013). *Mecanismos de mediación que intervienen en el proceso de formación docente del profesorado universitario en el desarrollo de su práctica*. En M. C. Barrón, Ponencia llevada a cabo en el XII Congreso Nacional de Investigación Educativa, Guanajuato, México.
- Madueño, M. (2014). “*La construcción de la identidad docente: Un análisis desde la práctica del profesor universitario*”. (Tesis doctoral). Universidad Iberoamericana, Puebla.
- Marchesi, A. (2007). *Sobre el bienestar de los docentes. Competencias, emociones y valores*. Madrid: Alizanza.
- Marín, M. & otros. (2011). *Student perspectives on the university professor role*. Social Behavior and Personality, 39(4), 491-496.
- Mellado, V. (2009). “*La formación y el desarrollo profesional del profesorado de ciencias experimentales*”; en COMIE (comp.), Conferencias magistrales, México, Consejo Mexicano de Investigación Educativa, pp. 141-178.
- Méndez, Z. (2001). *Aprendizaje y cognición*. México: Trillas.
- Mesonero, A. (2002). *Psicología del desarrollo y de la educación en la edad escolar*. Barcelona: Ediuno.
- Ministerio de Educación. (1996). *Resolución N° 1*. Caracas.
- Ministerio de Educación. (1998). *Reforma educativa venezolana. Educación básica prioridad nacional*. Caracas.
- Montero, P. (2007). *Desafíos para la profesionalización del nuevo rol docente universitario*. Ensaio: Avaliação e Políticas Públicas em Educação, Rio de Janeiro, v. 15, n. 56, p. 341-350.

- Navío, A. (2004). "*Propuestas conceptuales entorno a la competencia profesional*". Revista de Educación (Madrid), 337, 213-234
- Nieves, Z. (1999). "*Programa para la autoeducación del desarrollo volitivo de los jóvenes en la formación profesional pedagógica*". Cuba: UCLA, Tesis doctoral.
- Oliveira, C. & otro. (2011). "*A formação pedagógica institucional para a docência na educação superior*"; in: Interface (Botucatu), Botucatu, v. 15, n. 39, p. 1011- 1024.
- Orton, A. (2003). *Didácticas de las matemáticas: Cuestiones, teoría y práctica en el aula*. Ediciones Morata. Madrid.
- Pardinas, F. (1985). *Metodología y técnicas de investigación en ciencias sociales*. Argentina: Siglo XXI.
- Pérez, A. (2010). *La reflexión sobre la propia práctica en docentes universitarios como mecanismo para reducir el abandono estudiantil*.
- Pinaya, V. (2005). *Constructivismo y prácticas de aula en Caracollo*. Primera Edición. Ediciones Plurales. La Paz. Bolivia.
- Pino, R. (2006). *Metodología de la investigación científica*. Lima: San Marcos.
- Pretto, N. & otro. (2010). "*A formação continuada de professores universitários e as tecnologias digitais*". Educar em Revista, Curitiba, n. 37, p. 153-169.
- Reis, M. & otros. (2010). "*A formação do professor para o ensino superior: prática docente com alunos com deficiência visual*". Educar em Revista, Belo Horizonte, v. 26, n. 1, p. 111-130.
- Rodicio García; & otro. (2010). "*La formación en competencias a través del practicum: Un estudio piloto*". Revista de Educación, 354. Enero - Abril.
- Rodríguez, L. (2004). *La teoría del aprendizaje significativo*.
- Rojas, J. (2006). *Gestión educativa en la sociedad del conocimiento*. Colombia.
- Rosario, V., & otro. (2003). *Acreditación y certificación de la educación superior*. México: Universidad de Guadalajara.
- Sacristán, J. & otro. (2002). *Comprender y transformar la enseñanza*. Barcelona: Morata.
- Serrano, R. (2013). "*Identidad profesional, necesidades formativas y desarrollo de competencias docentes en la formación inicial del profesorado de secundaria*". Universidad de Córdoba.
- Tejada, J. (2013). "*Profesionalización docente en la universidad: Implicaciones desde la formación*". RU&SC. Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento, 10(1), 170-184.

- Teobal, R. (2001). *Desajuste entre capacitación y ejercicio profesional en el trabajo social*. España: Díaz de Santos.
- Unesco. (2013). *La clasificación internacional normalizada de educación (CINE)*.
- Vaillant, D. (2006). “*Atraer y retener buenos profesionales en la profesión docente: Políticas en Latinoamérica*”. En *Revista de Educación*, 340, mayo – agosto, pp. 117-140
- Vezub, L. (2007). *La formación y el desarrollo profesional docente frente a los nuevos desafíos de la escolaridad*.
- Zabalza, M. (2003). *Competencias docentes del profesor universitario. Calidad y desarrollo profesional*. Madrid, España: Narcea S.A.

## **LINKOGRAFÍA.**

- <http://www2.unprg.edu.pe/facultad/index.php?fac=5&id=29&sub=12>
- [https://es.wikipedia.org/wiki/David\\_Ausubel](https://es.wikipedia.org/wiki/David_Ausubel)
- [https://es.wikipedia.org/wiki/Jerome\\_Bruner](https://es.wikipedia.org/wiki/Jerome_Bruner)
- <http://aureadiazgonzales.galeon.com/>
- <http://helvia.uco.es/xmlui/bitstream/handle/10396/11450/2013000000857.pdf.txt;jsessionid=58EC2152E64F46A62D9B259097BD230C?sequence=4>
- [http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S010440602010000200010&lng=es&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S010440602010000200010&lng=es&nrm=iso).
- [http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S010440362007000300003&lng=es&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S010440362007000300003&lng=es&nrm=iso).
- [http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S010015742003000100003&lng=es&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S010015742003000100003&lng=es&nrm=iso)
- [http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S010246982010000100006&lng=es&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S010246982010000100006&lng=es&nrm=iso)
- [http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S141432832011000400005&lng=es&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S141432832011000400005&lng=es&nrm=iso)
- <http://www.ugr.es/~recfpro/rev192ART13.pdf>
- <http://www.itson.mx/Universidad/Paginas/historia.aspx>
- [http://www.ugr.es/~jett/pdf/Vol5\(2\)\\_002\\_jett\\_crisol\\_romero.pdf](http://www.ugr.es/~jett/pdf/Vol5(2)_002_jett_crisol_romero.pdf)
- [http://www.uis.unesco.org/StatisticalCapacityBuilding/Workshop%20Documents/Education%20workshop%20dox/2013%20Lima/5.CINE\\_2011.pdf](http://www.uis.unesco.org/StatisticalCapacityBuilding/Workshop%20Documents/Education%20workshop%20dox/2013%20Lima/5.CINE_2011.pdf)

- [http://www.alfaguia.org/www-alfa/images/ponencias/clabesIII/LT\\_2/ponencia\\_completa\\_158.pdf](http://www.alfaguia.org/www-alfa/images/ponencias/clabesIII/LT_2/ponencia_completa_158.pdf)
- <https://www.doccity.com/es/departamento-de-puno-peru/>
- <https://portal.unap.edu.pe/?q=rese%C3%B1a-hist%C3%B3rica>
- [https://es.wikipedia.org/wiki/Universidad\\_Nacional\\_del\\_Altiplano\\_de\\_Puno#Facultades\\_y\\_Escuelas\\_Profesionales](https://es.wikipedia.org/wiki/Universidad_Nacional_del_Altiplano_de_Puno#Facultades_y_Escuelas_Profesionales)
- <https://www.google.com/>
- <https://www.sineace.gob.pe/>

# ANEXOS



## ANEXO N° 01

**UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO  
RUIZ GALLO - LAMBAYEQUE**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA  
EDUCACIÓN**



**UNIDAD DE POSGRADO**

### GUÍA DE ENTREVISTA

Apellidos y Nombres del Entrevistado:.....

Título:.....Grado Académico:.....

Categoría:.....Dedicación:.....

Última Especialización:.....

Apellidos y Nombres del Entrevistador:.....

Lugar y Fecha de la Entrevista:.....

---

#### **Código A: Práctica Docente.**

1. ¿La práctica docente que realizan los estudiantes de la Especialidad de Lengua, Literatura, Psicología y Filosofía guarda relación con los nuevos paradigmas de dicha profesión?

---

---

---

2. ¿Las prácticas docentes que realizan los estudiantes están en relación con el perfil del profesional del siglo XXI?

---

---

---



3. ¿La formación académico profesional que reciben los estudiantes responde a la demanda del mercado laboral?

---

---

---

4. ¿Los docentes universitarios están debidamente preparados como para brindar asesoramientos de práctica docente?

---

---

---

5. ¿Se dan buenas relaciones y existe comunicación fluida entre docentes y estudiantes?

---

---

---

**Código B: Estrategia Metodológica.**

6. ¿Estaría dispuesto aplicar una nueva estrategia metodológica con el fin de mejorar la práctica docente en los estudiantes?

---

---

---

7. ¿Conoce la Teoría de David Ausubel? ¿Lo más resaltante de su teoría?

---

---

---

8. ¿Conoce la Teoría de Jerome Bruner? ¿Lo más resaltante de su teoría?

---

---

---



## ANEXO N° 02

### UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO - LAMBAYEQUE



### FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

### UNIDAD DE POSGRADO

### GUIA DE ENCUESTA

Ciclo Académico:.....

Apellidos y Nombres del Encuestador:.....

Lugar y Fecha de la Encuesta:.....

#### Código A: Práctica Docente.

1. ¿Cuáles son tus expectativas con relación a las prácticas docentes?

Buena

☐

Regular

☐

Mala

☐

2. ¿Cuál es tu apreciación sobre tu desempeño en las prácticas docentes?

Buena

☐

Regular

☐

Deficiente

☐

3. ¿Evaluación del asesoramiento de práctica?

Buena

☐

Regular

☐

Deficiente

☐

4. ¿Crees que la motivación mejora tus conocimientos?

Sí

☐

No

5. ¿Dominio de contenidos en el desarrollo de sus prácticas docentes?

Sí

No

6. ¿Existe responsabilidad para planificar las sesiones de aprendizaje?

Sí

No

7. ¿Existe un seguimiento correcto de las prácticas docentes?

Sí

No

8. ¿El docente apoya decisivamente al estudiante en la resolución de problemas surgidos durante el desarrollo de las prácticas docentes?

Sí

No

9. ¿Las prácticas docentes aproxima a los estudiantes a escenarios profesionales reales?

Sí

No

10. ¿Las prácticas docentes es una oportunidad para desarrollar conocimientos, habilidades y actitudes adquiridas durante los estudios universitarios?

Sí

No



## ANEXO N° 03

### UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO - LAMBAYEQUE



#### FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

#### UNIDAD DE POSGRADO

#### GUÍA DE OBSERVACIÓN

N°.....

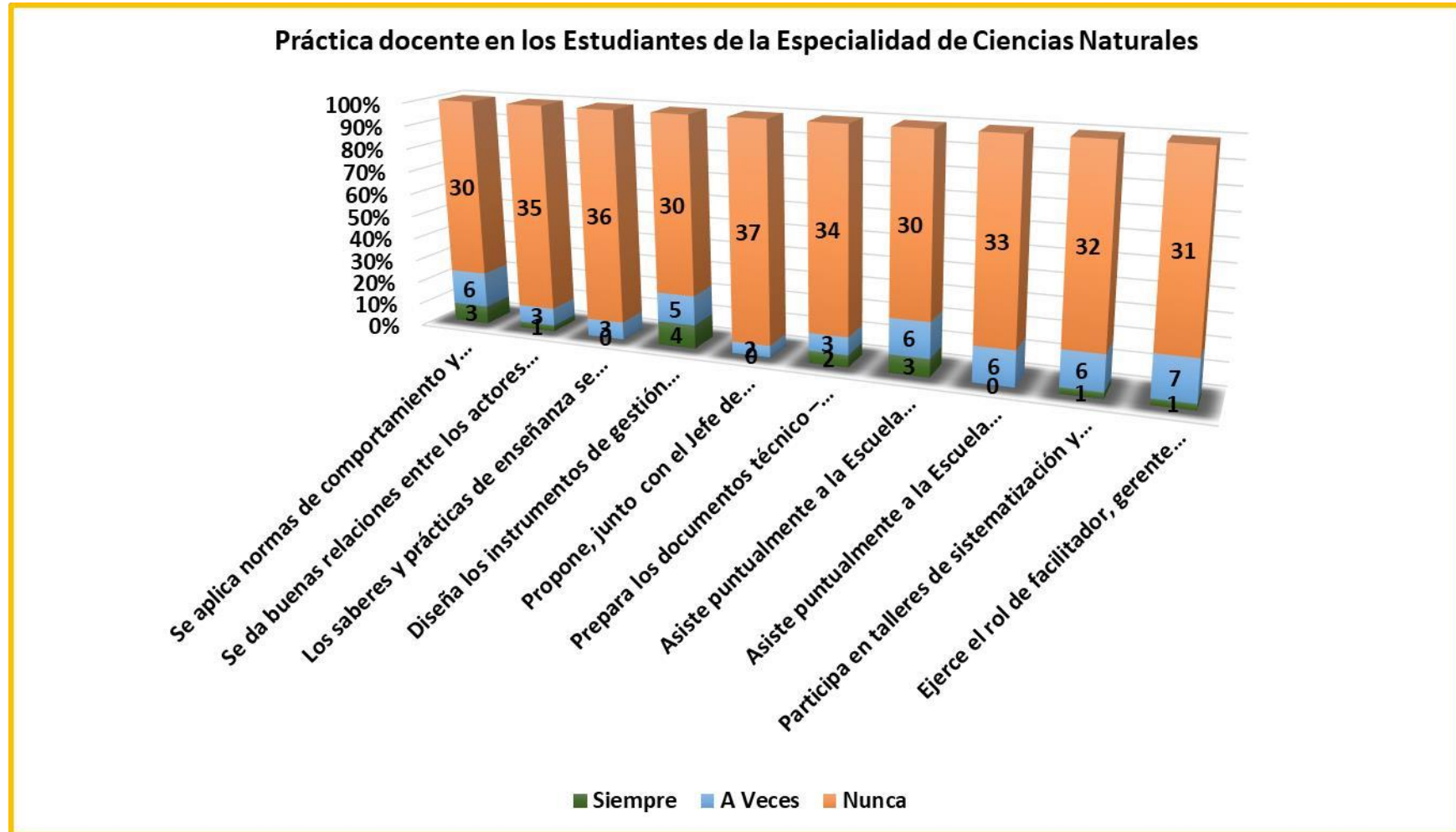
Apellidos y Nombres del Observador.....

Lugar y Fecha de la Observación.....

Dimensiones	Siempre	A Veces	Nunca
Se aplica normas de comportamiento y comunicación entre estudiantes y docentes.			
Se da buenas relaciones entre los actores que intervienen en el quehacer educativo: alumnos, docentes, directivos.			
Los saberes y prácticas de enseñanza se socializan entre estudiantes.			
Diseña los instrumentos de gestión pedagógica y administrativa (carpeta pedagógica, unidades didácticas, sesiones de aprendizaje, etc.)			
Propone, junto con el Jefe de Departamento de Educación y los formadores de práctica, las normas que garanticen el logro de los objetivos de la práctica.			
Prepara los documentos técnico – pedagógicos y administrativos oficiales para formar su carpeta pedagógica y su portafolio.			
Asiste puntualmente a la Escuela asignado asumiendo con responsabilidad la práctica a su cargo.			
Asiste puntualmente a la Escuela asignado asumiendo con responsabilidad la práctica a su cargo.			
Participa en talleres de sistematización y seminarios de actualización.			
Ejerce el rol de facilitador, gerente educativo e investigador.			

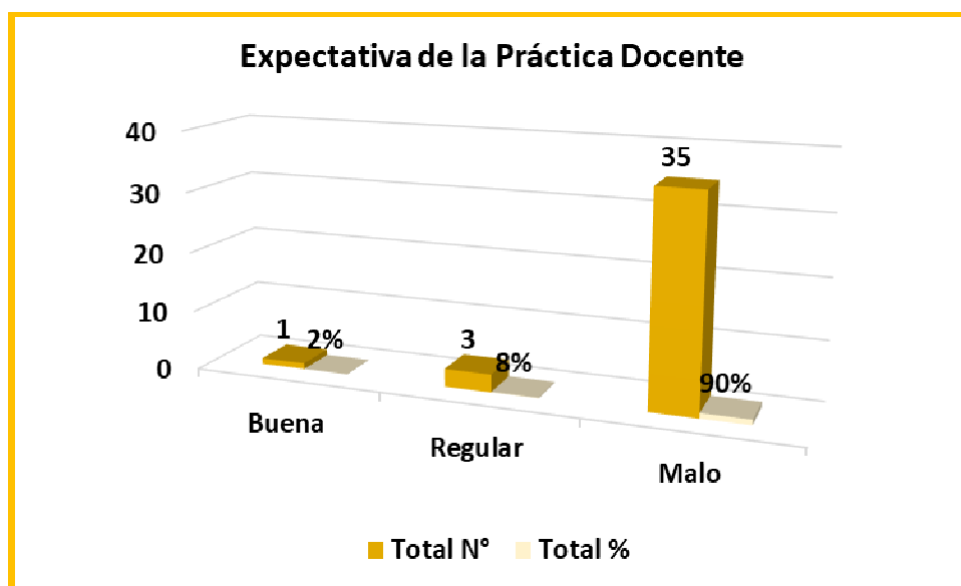
## ANEXO N° 04

Gráfico N° 01



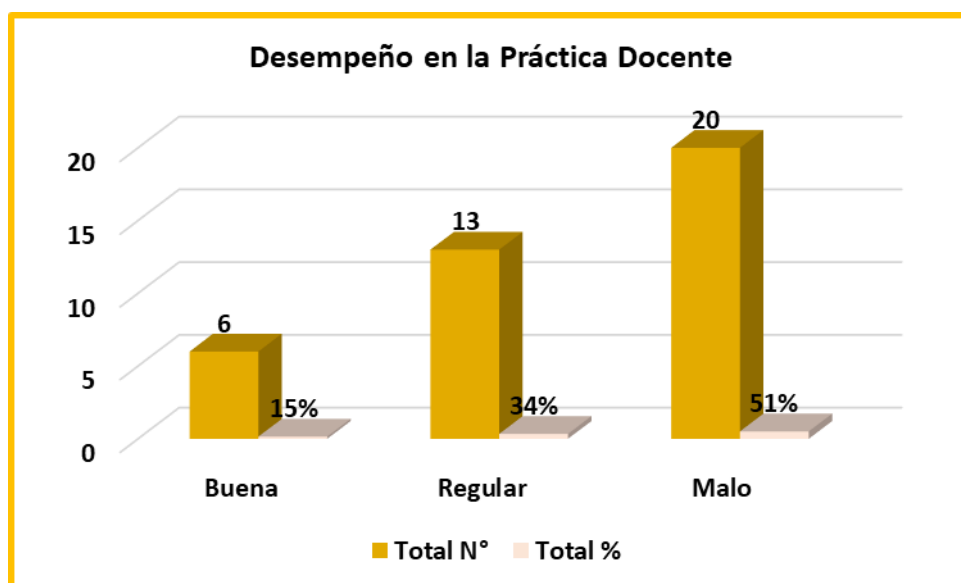
Fuente: Tabla N° 1.

Gráfico N° 02



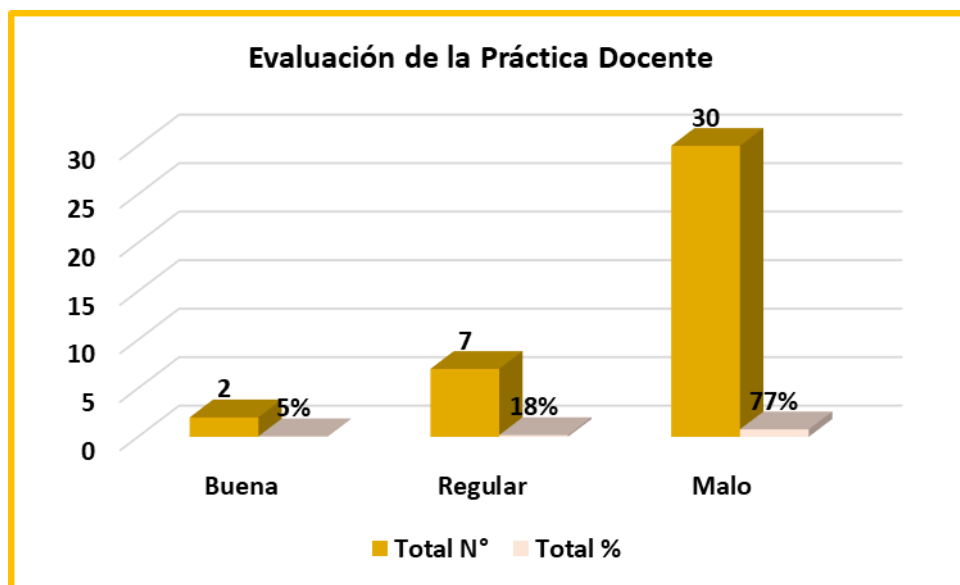
Fuente: Tabla N° 2.

Gráfico N° 03



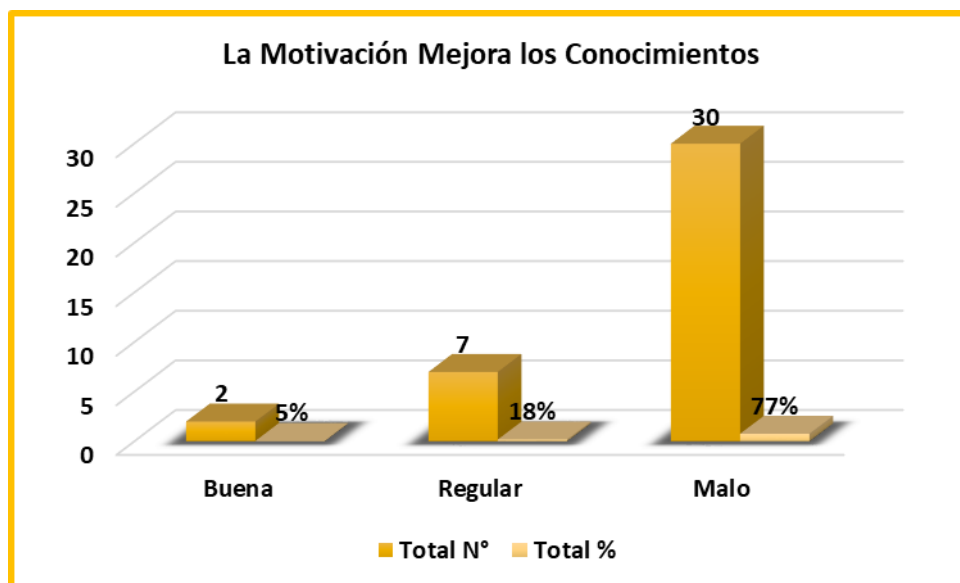
Fuente: Tabla N° 3.

Gráfico N° 04



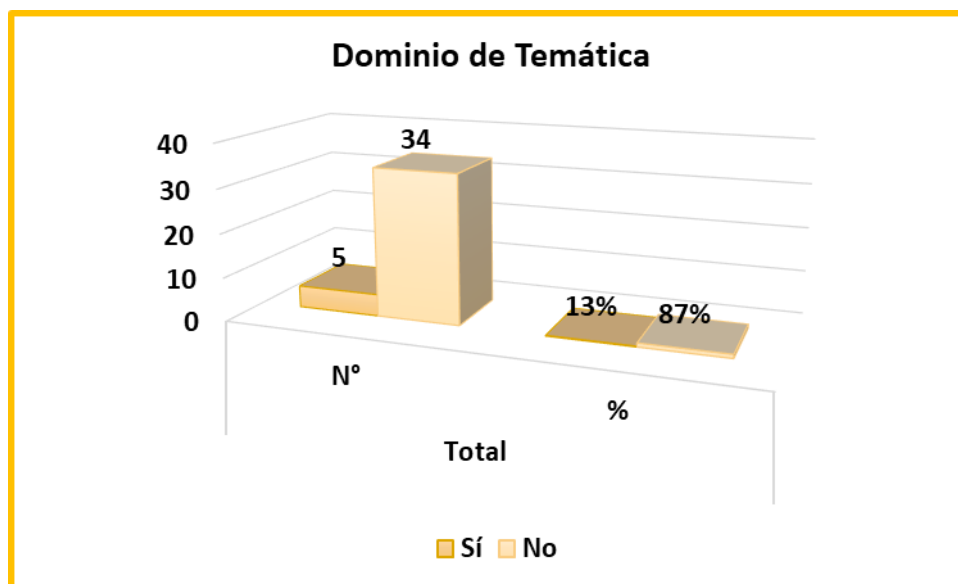
Fuente: Tabla N° 4.

Gráfico N° 05



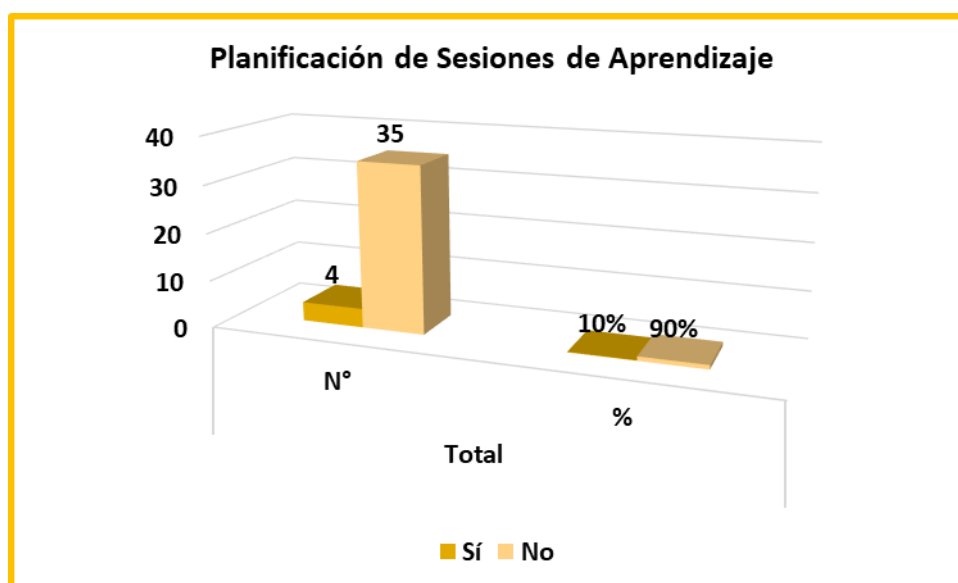
Fuente: Tabla N° 5

Gráfico N° 06



Fuente: Tabla N° 6.

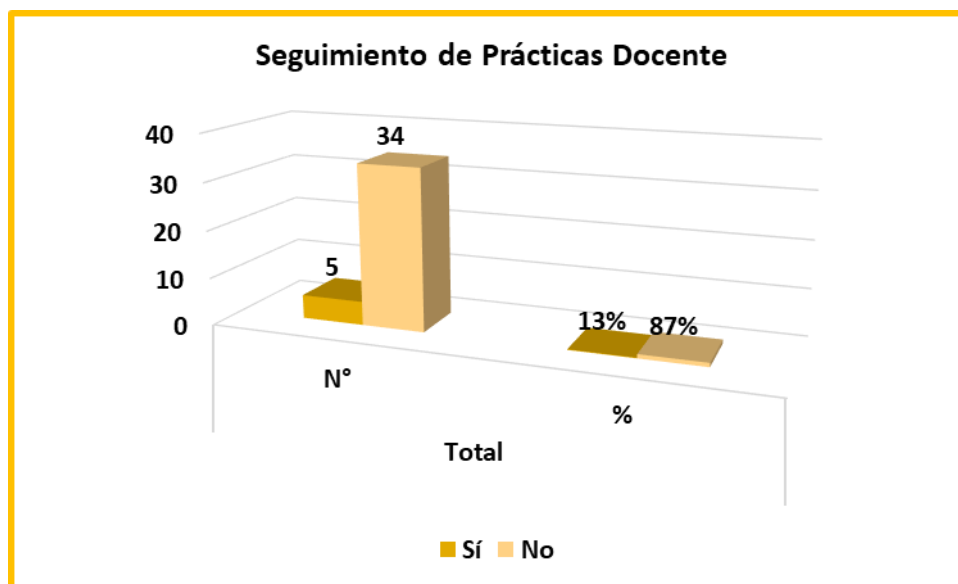
Gráfico N° 07



Fuente: Tabla N° 7.

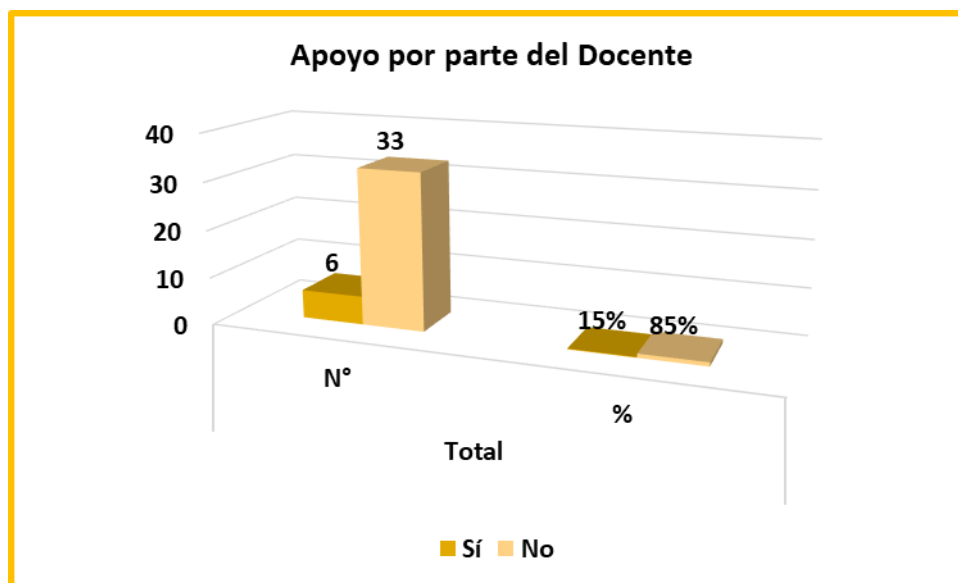


**Gráfico N° 08**



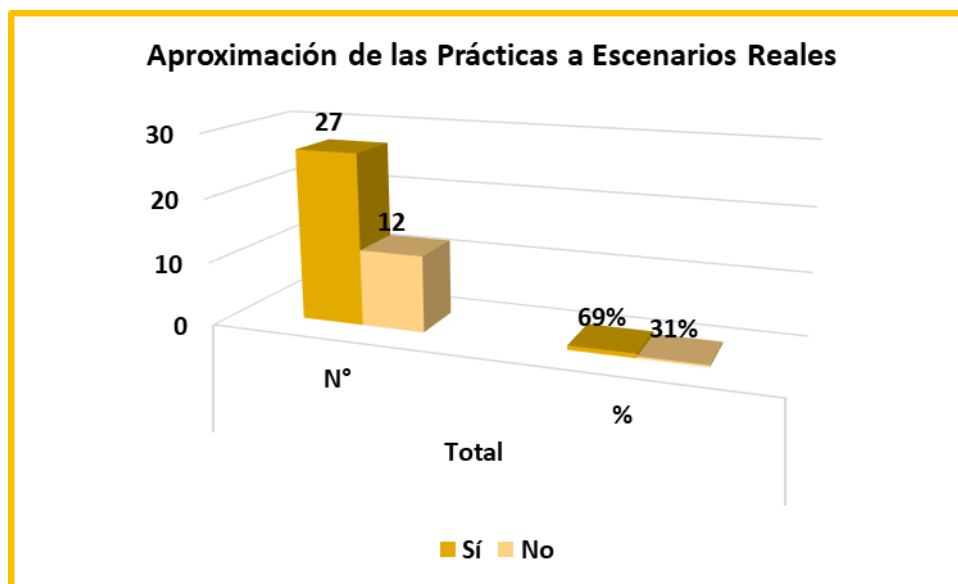
Fuente: Tabla N° 8.

**Gráfico N° 09**



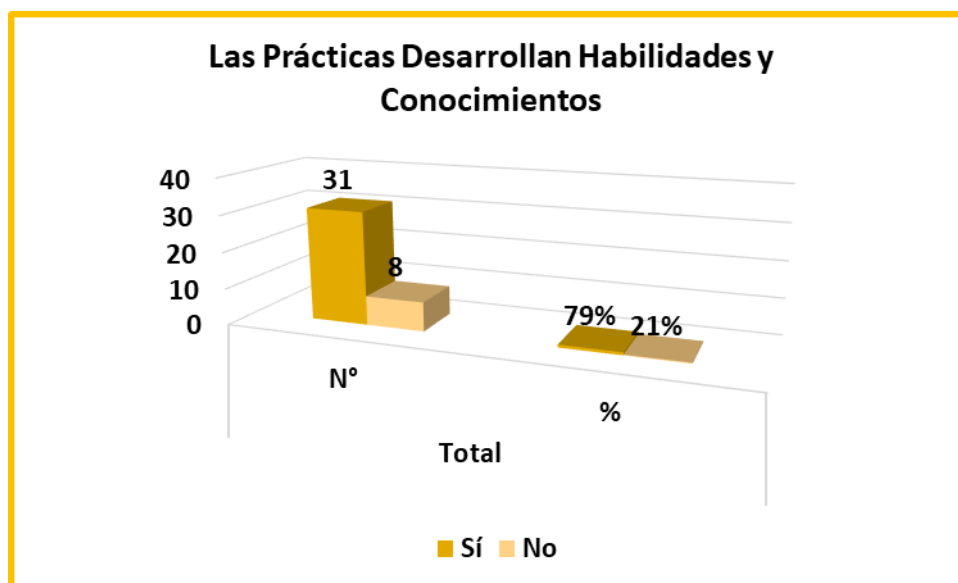
Fuente: Tabla N° 9.

**Gráfico N° 10**



Fuente: Tabla N° 10.

**Gráfico N° 11**



Fuente: Tabla N° 11.



## Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por Turnitin. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega:	Edwin Gerardo Quispe Mamani
Título del ejercicio:	INFORME
Título de la entrega:	TESIS
Nombre del archivo:	TESIS-QUISPE_MAMANI.doc
Tamaño del archivo:	7.48M
Total páginas:	115
Total de palabras:	18,942
Total de caracteres:	106,834
Fecha de entrega:	11-nov.-2021 12:22p. m. (UTC-0500)
Identificador de la entrega...	1699939422

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO  
ESCUELA DE POSGRADO



MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON  
MENCIÓN EN DOCENCIA Y GESTIÓN UNIVERSITARIA

TESIS

“SISTEMA METODOLÓGICO PARA MEJORAR LA  
PRÁCTICA DOCENTE DE LOS DOCENTES DE LA ESCUELA DE  
LA ESPECIALIDAD DE LENGUA, LINGÜÍSTICA, FILOSOFÍA Y  
PEDAGOGÍA, ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN  
SECUNDARIA, FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,  
UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO DE PUNO, AÑO  
2021”

Asesorante: QUISPE MAMANI Edwin Gerardo  
Asesor: DR. CÉSAR A. CARDOSO MONTOYA, C.O.R. 44000

Lanzamiento: Post  
2021

Dr. César A. Cardoso Montoya  
Asesor

## TESIS

### INFORME DE ORIGINALIDAD

20%	19%	4%	9%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

### FUENTES PRIMARIAS

1	studylib.es Fuente de Internet	2%
2	cetprojpc.blogspot.com Fuente de Internet	2%
3	www.pensarenserrico.es Fuente de Internet	1%
4	core.ac.uk Fuente de Internet	1%
5	issuu.com Fuente de Internet	1%
6	repositorio.uwiener.edu.pe Fuente de Internet	1%
7	ddd.uab.cat Fuente de Internet	1%
8	www.slideserve.com Fuente de Internet	1%
9	www.slideshare.net Fuente de Internet	1%



Dr. César A. Cardoso Montoya  
Asesor

10	jett.labosfor.com Fuente de Internet	1 %
11	renati.sunedu.gob.pe Fuente de Internet	1 %
12	repositorio.unprg.edu.pe:8080 Fuente de Internet	<1 %
13	es.slideshare.net Fuente de Internet	<1 %
14	idus.us.es Fuente de Internet	<1 %
15	doczz.es Fuente de Internet	<1 %
16	m.monografias.com Fuente de Internet	<1 %
17	www.ugr.es Fuente de Internet	<1 %
18	Submitted to Universidad de Málaga - Tii Trabajo del estudiante	<1 %
19	Submitted to Universidad Internacional Isabel I de Castilla Trabajo del estudiante	<1 %
20	repositorio.unprg.edu.pe Fuente de Internet	<1 %



21	Submitted to Universidad Inca Garcilaso de la Vega Trabajo del estudiante	<1 %
22	search.scielo.org Fuente de Internet	<1 %
23	fr.slideshare.net Fuente de Internet	<1 %
24	repositorio.uta.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
25	Submitted to Universidad Central del Este Trabajo del estudiante	<1 %
26	hdl.handle.net Fuente de Internet	<1 %
27	www.revistaespacios.com Fuente de Internet	<1 %
28	sites.google.com Fuente de Internet	<1 %
29	www.scielo.cl Fuente de Internet	<1 %
30	marcoriosmexico.wordpress.com Fuente de Internet	<1 %
31	www.dspace.uce.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
32	repository.unilibre.edu.co	

	Fuente de Internet	<1 %
33	pt.scribd.com Fuente de Internet	<1 %
34	Submitted to Universidad Continental Trabajo del estudiante	<1 %
35	www.clubensayos.com Fuente de Internet	<1 %
36	www.crossref.org Fuente de Internet	<1 %
37	www.oei.es Fuente de Internet	<1 %
38	repositorio.unc.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
39	docplayer.es Fuente de Internet	<1 %
40	repositorio.unsm.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
41	www.colegiomontessori.com Fuente de Internet	<1 %
42	deisyneisapedroza.blogspot.com Fuente de Internet	<1 %
43	www.scielo.org.mx Fuente de Internet	<1 %



44	Submitted to Universidad Católica de Santa María Trabajo del estudiante	<1 %
45	Submitted to University of Greenwich Trabajo del estudiante	<1 %
46	repositorio.minedu.gob.pe Fuente de Internet	<1 %
47	alanuancv.blogspot.com Fuente de Internet	<1 %
48	en.wikipedia.org Fuente de Internet	<1 %
49	v2.sherpa.ac.uk Fuente de Internet	<1 %
50	opac.giga-hamburg.de Fuente de Internet	<1 %
51	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
52	repositorio.unheval.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
53	Gabriela Aída Flores Becerra. "Planeación Didáctica en Instituciones de Educación Superior Tecnológica en México: Una revisión documental desde la socioformación / Didactic Planning in Technological Higher Education Institutions in Mexico: A	<1 %





documentary review from the  
socioformation", Runas. Journal of Education  
and Culture, 2020

Publicación

54	<a href="https://creativecommons.org">creativecommons.org</a> Fuente de Internet	<1 %
55	<a href="https://cybertesis.unmsm.edu.pe">cybertesis.unmsm.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1 %
56	<a href="https://diposit.ub.edu">diposit.ub.edu</a> Fuente de Internet	<1 %
57	<a href="https://futur.upc.edu">futur.upc.edu</a> Fuente de Internet	<1 %
58	<a href="https://lume.ufrgs.br">lume.ufrgs.br</a> Fuente de Internet	<1 %
59	Submitted to usmp Trabajo del estudiante	<1 %
60	<a href="http://www.felafacs.org">www.felafacs.org</a> Fuente de Internet	<1 %
61	<a href="http://www.tesis.luz.edu.ve">www.tesis.luz.edu.ve</a> Fuente de Internet	<1 %
62	<a href="http://www.uhu.es">www.uhu.es</a> Fuente de Internet	<1 %
63	Yuxia Ouyang, Hubert Van Hoof, Amit Sharma, Ana Cueva Navas et al. "Reading Behavior and Compliance Among Ecuadorian University	<1 %

*[Handwritten signature]*

Students: A National Study", Journal of  
Hispanic Higher Education, 2019

Publicación

64	<a href="https://dspace.uniandes.edu.ec">dspace.uniandes.edu.ec</a> Fuente de Internet	<1 %
65	<a href="https://files.pucp.edu.pe">files.pucp.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1 %
66	<a href="https://pesquisa.bvsalud.org">pesquisa.bvsalud.org</a> Fuente de Internet	<1 %
67	<a href="https://redined.mecd.gob.es">redined.mecd.gob.es</a> Fuente de Internet	<1 %
68	<a href="https://ruja.ujaen.es">ruja.ujaen.es</a> Fuente de Internet	<1 %
69	<a href="https://tesis.ipn.mx">tesis.ipn.mx</a> Fuente de Internet	<1 %
70	<a href="https://www.memoria.com.mx">www.memoria.com.mx</a> Fuente de Internet	<1 %
71	<a href="https://www.uv.mx">www.uv.mx</a> Fuente de Internet	<1 %
72	Alma R. Stevenson. "How fifth grade Latino/a bilingual students use their linguistic resources in the classroom and laboratory during science instruction", Cultural Studies of Science Education, 2013 Publicación	<1 %



73	Cesar Baluarte-Araya. "Proposal of an Assessment System based on Indicators to Problem Based Learning", 2020 39th International Conference of the Chilean Computer Science Society (SCCC), 2020 Publicación	<1 %
74	archive.org Fuente de Internet	<1 %
75	bibliotecadigital.academia.cl Fuente de Internet	<1 %
76	congresoprofesoradosecundaria.files.wordpress.com Fuente de Internet	<1 %
77	docs.google.com Fuente de Internet	<1 %
78	internetpasoapaso.com Fuente de Internet	<1 %
79	paee.dps.uminho.pt Fuente de Internet	<1 %
80	qdoc.tips Fuente de Internet	<1 %
81	repositorio.ug.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
82	unesdoc.unesco.org Fuente de Internet	<1 %



83	<a href="http://www.coursehero.com">www.coursehero.com</a> Fuente de Internet	<1 %
84	<a href="http://www.fediap.com.ar">www.fediap.com.ar</a> Fuente de Internet	<1 %
85	<a href="http://www.ieschiquian.com">www.ieschiquian.com</a> Fuente de Internet	<1 %
86	<a href="http://www.mie.uson.mx">www.mie.uson.mx</a> Fuente de Internet	<1 %
87	<a href="http://www.rinace.net">www.rinace.net</a> Fuente de Internet	<1 %
88	<a href="http://www.scielo.org.co">www.scielo.org.co</a> Fuente de Internet	<1 %
89	Francesc Xavier Carrera Farrán, Jordi Lluís Coiduras Rodríguez. "Identificación de la competencia digital del profesor universitario: un estudio exploratorio en el ámbito de las Ciencias Sociales", REDU. Revista de Docencia Universitaria, 2012 Publicación	<1 %
90	<a href="http://www.if.ufrgs.br">www.if.ufrgs.br</a> Fuente de Internet	<1 %
91	"International Handbook of Education for the Changing World of Work", Springer Science and Business Media LLC, 2009 Publicación	<1 %

92 "Teaching Science with Context", Springer Science and Business Media LLC, 2018 <1 %  
Publicación

---

93 dx.doi.org.sibulgem.unilibre.edu.co <1 %  
Fuente de Internet

---

---

Excluir citas

Apagado

Excluir coincidencias

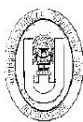
Apagado

Excluir bibliografía

Activo



Dr. César A. Cardoso Montoya  
Asesor



## CONSTANCIA

LA DIRECTORA DE LA UNIDAD DE INVESTIGACIÓN DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL "PEDRO RUIZ GALLO"

HACE CONSTAR QUE:




### EDWIN GERARDO QUISPE MAMANI

Ha cumplido con adjuntar dentro de su Informe final de Investigación titulado **"ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA MEJORAR LA PRÁCTICA DOCENTE DE LOS ESTUDIANTES DE IX CICLO DE LA ESPECIALIDAD DE LENGUA, LITERATURA, PSICOLOGÍA Y FILOSOFÍA, ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA, FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO DE PUNO, AÑO 2019"** Exp.Nº3537-2022-VIRTUAL-U.I-FACHSE de fecha 23 de mayo 2022 ) presentado para la obtención del grado académico de **Maestro en Ciencias de la Educación con mención en Docencia y Gestión Universitaria**, el **software de reporte de similitud del TURNITIN** el cual reporta un **índice de similitud** del **20 %**, el mismo que ha sido revisado y constatado por el Dr. César Augusto Cardoso Montoya (**Asesor**) según se determina en el Reglamento General de Investigación ,aprobado con Resolución N° 620-2021-CU ,de fecha 30 de diciembre de 2021.

Se otorga la presente constancia a solicitud de la parte interesada, para los fines que considere pertinente.

Lambayeque, 23 de mayo de 2022

  
Dra. YVONNE DE FÁTIMA SEBASTIANI ELÍAS  
DIRECTORA UNIDAD DE INVESTIGACIÓN FACHSE

YFSE/epp