

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO

**FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO-SOCIALES Y
EDUCACIÓN**

UNIDAD DE POSGRADO

**PROGRAMA DE MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN**



TESIS

Programa educativo, para mejorar las habilidades sociales de afectividad y de comunicación en los estudiantes del segundo grado del nivel secundario de la Institución Educativa “Juan Jiménez Pimentel” del distrito de Tarapoto, provincia y región San Martín – 2017.

Presentada para obtener el Grado Académico de Maestro en Ciencias de la Educación con mención en Investigación y Docencia

Investigador: Ramos Flores Ivan Emeterio

Asesor: Guevara Servigón Dante Alfredo.

Lambayeque - Perú

2021

Programa educativo, para mejorar las habilidades sociales de afectividad y de comunicación en los estudiantes del segundo grado del nivel secundario de la Institución Educativa “Juan Jiménez Pimentel” del distrito de Tarapoto, provincia y región San Martín – 2017.

Tesis presentada para obtener el Grado Académico de Maestro en Ciencias de la Educación con mención en Investigación y Docencia



Lic. Ivan Emeterio Ramos Flores
Investigador



Dra. Martha Ríos Rodríguez
Presidente



M. Sc. Carlos Ulises Vásquez Crisanto
Secretario



Dra. Nancy Heredia Carhuapoma
Vocal



Dr. Dante Alfredo Guevara Servigón
Asesor



UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN
UNIDAD DE INVESTIGACIÓN



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

N° 236-VIRTUAL

Siendo las **09:00 horas**, del día **viernes 04 de marzo 2022**; se reunieron **vía online mediante la plataforma virtual Google Meet**: <https://meet.google.com/qha-njwf-bxr>, los miembros del jurado designados mediante **Resolución N° 0175-2022-V-D-NG-FACHSE**, de fecha **19 de enero 2022**, integrado por:

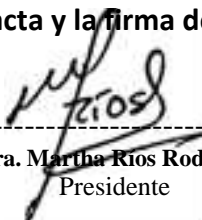
Presidente	: Dra. Martha Ríos Rodríguez.
Secretario	: Mg.Sc. Carlos Ulices Vásquez Crisanto.
Vocal	: Dra. Nancy Liliana Heredia Carhuapoma.
Asesor Metodológico	: Dr. Dante Alfredo Guevara Servigón.
Asesor Científico	: _



La finalidad es evaluar la Tesis titulada: **“PROGRAMA EDUCATIVO, PARA MEJORAR LAS HABILIDADES SOCIALES DE AFECTIVIDAD Y DE COMUNICACIÓN EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DEL NIVEL SECUNDARIO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “JUAN JIMENEZ PIMENTEL” DEL DISTRITO DE TARAPOTO, PROVINCIA Y REGION SAN MARTIN-2017”**; presentada por el tesista **IVAN EMETERIO RAMOS FLORES**, para obtener el **Grado Académico de Maestro en Ciencias de la Educación**. Mención: **Investigación y Docencia**. Producido y concluido el acto de sustentación, de conformidad con los artículos 131 al 140 del Reglamento General del Vicerrectorado de Investigación (aprobado con Resolución N° 018-2020-CU de fecha 10 de febrero del 2020); los miembros del jurado procedieron a la evaluación respectiva, haciendo las preguntas, observaciones y recomendaciones al(los) sustentante(s), quien(es) procedió(eron) a dar respuesta a las interrogantes planteadas.

Con la deliberación correspondiente por parte del jurado, se procedió a la calificación de la Tesis, obteniendo un calificativo de **(15) (QUINCE)** en la escala vigesimal, que equivale a la mención de **REGULAR**

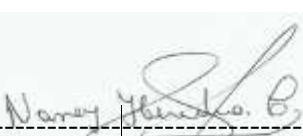
Siendo las **10.00 horas** del mismo día, se dio por concluido el acto académico online, con la lectura del acta y la firma de los miembros del jurado.



Dra. Martha Ríos Rodríguez
Presidente



Mg.Sc. Carlos Ulices Vásquez Crisanto
Secretario



Dra. Nancy Liliana Heredia Carhuapoma
Vocal

OBSERVACIONES:

El presente acto académico se sustenta en los artículos del 39 al 41 del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo (aprobado con Resolución N° 270-2019-CU de fecha 4 de setiembre del 2019); la Resolución N° 407-2020-R de fecha 12 de mayo del 2020 que ratifica la Resolución N° 004-2020-VIRTUAL-VRINV del 07 de mayo del 2020 que aprueba la tramitación virtualizada para la presentación, aprobación de los proyectos de los trabajos de investigación y de sus informes de investigación en cada Unidad de Investigación de las Facultades y Escuela de Posgrado; la Resolución N° 0372-2020-V-D-NG-FACHSE de fecha 21 de mayo del 2020 y su modificatoria Resolución N° 0380-2020-V-D-NG-FACHSE del 27 de mayo del 2020 que aprueba el INSTRUCTIVO PARA LA SUSTENTACIÓN DE TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN Y TESIS VIRTUALES.

DECLARACIÓN JURADA DE ORIGINALIDAD

Yo, Ivan Emeterio, Ramos Flores investigador principal y Dante Alfredo Guevara Servigón asesor del trabajo de investigación “Programa educativo, para mejorar las habilidades sociales de afectividad y de comunicación en los estudiantes del segundo grado del nivel secundario de la Institución Educativa “Juan Jiménez Pimentel” del distrito de Tarapoto, provincia y región San Martín – 2017;” declaramos bajo juramento que este trabajo no ha sido plagiado, ni contiene datos falsos. En caso se demostrará lo contrario, asumo responsablemente la anulación de este informe y por ende el proceso administrativo a que hubiera lugar. Que pueda conducir a la anulación del título o grado emitido como consecuencia de este informe.

Lambayeque, 23 de marzo 2021



Lic. Ivan Emeterio Ramos Flores
Investigador principal



Dr. Dante Alfredo Guevara Servigón
Asesor

DEDICATORIA

Dedico el presente trabajo de investigación a mis queridos padres por su enseñanza de vida y por el apoyo incondicional durante los años que estuve a su lado.

A la mujer que me animo a continuar estudiando, mi esposa y compañera ideal Ingrid Susan, por entenderme y ser mi musa al realizar los trabajos durante el estudio y apoyar a cada instante sin escatimar esfuerzos.

A mis dos motores y motivos: Ivano Franchesco e Iam Stéfano, por aliviarme el cansancio al llegar a casa con solo una sonrisa.

AGRADECIMIENTOS

Quiero agradecer en primer lugar a Dios, por dotarme de dones y cualidades para poder terminar este trabajo de Investigación, también quiero agradecer a mi Esposa por entenderme en todo, gracias a ella porque en todo momento fue un apoyo incondicional en mi vida, fue la felicidad encajada en una sola persona, fue mi todo reflejado en otra persona a la cual yo amo demasiado, y por la cual estoy dispuesto a enfrentar todo y en todo momento. Gracias a mis padres, por su apoyo moral y material que me brindaron desinteresadamente a lo largo de mis estudios.

Gracias a la universidad Pedro Ruíz Gallo, por haberme permitido realizar esta maestría en Investigación y Docencia, gracias a todas las personas que fueron partícipes de este proceso, ya sea de manera directa o indirecta.

ÍNDICE

DECLARACIÓN JURADA DE ORIGINALIDAD.....	iv
DEDICATORIA.....	v
AGRADECIMIENTOS.....	vi
ÍNDICE.....	vii
ÍNDICE DE TABLAS	viii
RESUMEN.....	ix
ABSTRACT	x
INTRODUCCIÓN	12
CAPITULO I: DISEÑO TEÓRICO.....	22
2.1. Antecedentes de la investigación	22
2.2. Bases teóricas	24
CAPÍTULO II. MÉTODOS Y MATERIALES	45
2.1. Población y muestra.....	46
2.3. Métodos y procedimientos para la recolección de datos	47
2.4. Análisis estadístico de los datos	47
CAPITULO III. RESULTADOS Y DISCUSIÓN	48
3.1. Análisis y discusión de los resultados de los instrumentos utilizados	48
3.2. Diseño de la propuesta	63
3.3. Discusión.....	74
CAPITULO IV. CONCLUSIONES.....	77
CAPITULO V: RECOMENDACIONES	78
BIBLIOGRAFÍA REFERENCIADA.....	79
ANEXOS	83
ANEXO 01: Matriz de consistencia	84
ANEXO 02: Instrumento de recolección de datos.....	86

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. <i>Escuchar</i>	48
Tabla 2. <i>Iniciar una conversación</i>	49
Tabla 3. <i>Mantener una conversación</i>	50
Tabla 4. <i>Formular una pregunta</i>	51
Tabla 5. <i>Dar las gracias</i>	52
Tabla 6. <i>Presentarse</i>	53
Tabla 7. <i>Presentarse a otras personas</i>	54
Tabla 8. <i>Hacer un cumplido</i>	55
Tabla 9. <i>Conocer sus sentimientos</i>	56
Tabla 10. <i>Expresa sus sentimientos</i>	57
Tabla 11. <i>Comprende los sentimientos de los demás</i>	58
Tabla 12. <i>Enfrentarse con el enfado de otro</i>	59
Tabla 13. <i>Expresar afecto</i>	60
Tabla 14. <i>Resolver el miedo</i>	61
Tabla 15. <i>Auto compensarse</i>	62

RESUMEN

La presente investigación tuvo como principal objetivo diseñar un programa educativo para mejorar las habilidades sociales de afectividad y de comunicación en los estudiantes del segundo grado del nivel secundario de la institución educativa “Juan Jiménez Pimentel” del distrito de Tarapoto, provincia y región San Martín – 2017. Para ello, el estudio se encuentra enmarcado en un diseño no experimental descriptivo con propuesta, mientras que para la recolección de datos se empleó la técnica de la encuesta siendo el cuestionario de preguntas el instrumento para medir el nivel de habilidades sociales afectivas y comunicativas mediante la escala de habilidades sociales de Goldstein, la muestra estuvo conformada por 40 estudiantes del segundo grado del nivel secundario de la institución educativa “Juan Jiménez Pimentel”. Los resultados más resaltantes fue que más del 70% de los casos plasmados determinó un nivel bajo de habilidades sociales. Finalmente, se concluye que el programa educativo permitirá mejorar las habilidades sociales de afectividad y comunicación.

Palabras clave: Habilidades sociales, afectividad, comunicación, emociones, sentimientos

ABSTRACT

The main objective of this research was to design an educational program to improve the social skills of affectivity and communication in the second grade students of the secondary level of the educational institution "Juan Jiménez Pimentel" of the Tarapoto district, province and San Martín region - 2017. For this, the study is framed in a non-experimental design with descriptive proposal, while for data collection the survey technique was used, the questionnaire being the instrument to measure the level of affective and communicative social skills. through the social skills scale of Goldstein, the sample consisted of 40 students of the second grade of the secondary level of the educational institution "Juan Jiménez Pimentel". The most outstanding results were that more than 70% of the cases reported determined a low level of social skills. Finally, it is concluded that the educational program will improve the social skills of affectivity and communication.

Keywords: Social skills, affectivity, communication, emotions, feelings

INTRODUCCIÓN

Hoy en día y frente a un mundo muy cambiante para que estudiantes y docentes alcancen la calidad tanto educativa como social intervienen diversos factores que dificultan el hecho de generar personas de bien bajo el cuidado de la escuela como segundo hogar. Factores tanto culturales, sociales y personales llevan al estudiante a que vea mermado distintos aspectos que por ser propios de su edad deberían estar desarrollándose, pero que no se presenta de esa manera.

Es por ello que al hablar de las habilidades sociales se fundamenta en una idea y percepción que para la actualidad es muy importante, De acuerdo Torres (2014) indica “que las habilidades sociales son un conjunto de capacidades que permiten el desarrollo de un repertorio de acciones y conductas que hacen que las personas se desenvuelvan eficazmente en lo social. Estas habilidades son algo complejo ya que están formadas por un amplio abanico de ideas, sentimientos, creencias y valores que son fruto del aprendizaje y de la experiencia”. Además, con la finalidad según Torres (2014) de enfoque que:

Las personas somos seres sociales por naturaleza, necesitamos relacionarnos con los demás para poder ser y para nuestro bienestar, además de para convivir. Las relaciones con los demás, si son satisfactorias aportan muchos beneficios, en cambio unas relaciones sociales nulas o negativas pueden ser muy perjudiciales para las personas. La clave está en las habilidades sociales, que nos permiten movernos y desenvolvernosen de manera adecuada. Las habilidades sociales comienzan su desarrollo en la infancia, siendo fundamental desarrollar las habilidades sociales en la infancia. (p. 67).

La globalización en la actualidad exige en este contexto social un tipo de persona con características y habilidades para la convivencia equilibrada, de acuerdo Vergara, D. (2018) que pueda “tomar sus propias decisiones, trabajar en equipo, resolver

conflictos, adecuarse a los cambios, manejar sus emociones, saber comunicar sus pensamientos, ideas y sentimientos. Por ello es necesario mejorar en nuestros estudiantes el autoconocimiento y educarlos para aprender a convivir en forma armoniosa dentro de un espíritu de respeto y tolerancia”.

En los años 70 en Estados Unidos, las habilidades sociales consiguieron el mayor auge en la difusión, y hoy en día sigue siendo un objeto de estudio e investigación. Salter (1949), donde propone “seis técnicas para aumentar la expresividad de las personas, las cuales son enseñadas actualmente en el aprendizaje de las Habilidades Sociales. (La expresión verbal de las emociones - La expresión facial de las emociones - El empleo deliberado de la primera persona al hablar - El estar de acuerdo cuando se reciben cumplidos o alabanzas - Expresar desacuerdo - La improvisación y actuación espontánea)”.

Sin embargo, fue Wolpe el que de acuerdo (Rosero (2015) “inspirado por las ideas de Salter, empezó a usar el término de conducta asertiva, lo que pasaría a ser sinónimo de Habilidad Social a partir de los años 70”. Wolpe definía la conducta asertiva como la expresión de sentimientos de amistad y cariño. Por otro lado, fueron Alberti y Emmons en (1978) “los que dedicaron el primer libro sobre, el asertividad y otros autores como Eisler & Hersen (1973), McFall (1982) y Goldstein (1989) fueron los que realizaron investigaciones sobre el entrenamiento de dichas habilidades. Naciendo así diversos estudios basados en los inicios de la denominada terapia de conducta de Salter”.

Mientras en Europa, los ingleses Argyle y Kendon (1967), relacionaron el “término de Habilidad Social con la Psicología Social definiéndola como una actividad organizada, coordinada, en relación con un objeto o una situación, que implica una cadena de

mecanismos sensoriales, centrales y motores. Una de sus características principales es que la actuación, o secuencia de actos, se halla continuamente bajo el control de la entrada de información sensorial”. En este enfoque Fernández y Bueno (2011). “A nivel latinoamericano, los estudios sobre habilidades sociales de afectividad y de comunicación, se han desarrollado desde el campo de la psicología”.

Para Bar-On (2006) la afectividad es la “vida afectiva es el conjunto de estados y tendencias que el individuo vive de forma propia e inmediata (subjetividad), que influyen en toda su personalidad y conducta (trascendencia), especialmente en su expresión (comunicatividad), y que por lo general se distribuyen en términos duales, como placer – dolor”. En resumen, concluimos que la “afectividad guarda relación con el amar y sentirse amado, con sentimientos que despiertan la voluntad de comprometernos de manera particular con otras personas, con disciplinas, contenidos y valores, lo que nos lleva a encausar nuestras vidas hacia lo que estimamos adecuado”.

En el establecimiento del concepto y finalidad, según autores como Fernández y Bueno (2011) “La afectividad nos ayuda a tener una autoestima que determinará la forma de enfrentar las situaciones de nuestra vida diaria, nos ayuda a dar sentido a lo que hacemos, a encauzar nuestros intereses, sobreponernos a dificultades y buscar espacios de realización dentro de la sociedad”. La vida afectiva en este enfoque Machado, (2011) se evidencia como:

Una cálida adhesión, o repulsión al objeto, con un colorido de placer o sufrimiento, agrado, desagrado, satisfacción e insatisfacción, amor, odio, etc. Es un interés, una emoción, un sentimiento a veces una pasión, que mueve y colorea con tinte agradable o doloroso nuestra vida mental. A la esfera afectiva se lo ha dividido desde el punto de vista pedagógico en: Emociones, sentimientos, pasiones y estados de ánimo. Mientras que la Habilidad social comunicativa es, verbal y no verbal; por lo que las

palabras no son lo único que utilizamos para comunicar un mensaje; el tono de la voz, los movimientos faciales, corporales, y los cambios físicos, también envían mensajes, por lo cual se incluyen en el estudio de la comunicación. (p. 67).

Por tal razón, Goldstein et al (1989) en la sociedad la comunicación en todas sus variantes:

Deben servir de referencia para establecer en el hogar, intercambios afectivos, amorosos, orientadores, motivacionales y humanos, que todos los padres y madres deben poner en práctica con sus hijos en las diferentes etapas de su vida, y mucho más, en su formación intelectual; de tal manera, que se sientan escuchados, atendidos y apoyados, contribuyendo así, a canalizar sus dudas y deficiencias en el proceso educativo. (p. 112).

Mayormente en los tutoriales educativos definen “las habilidades sociales como conjunto de comportamientos eficaces en las relaciones interpersonales y agregan una serie de ejemplos relativos a la manifestación de sentimientos, actitudes, deseos, opiniones, derechos, etc., de una manera adecuada a las situaciones de vida. Esta dialéctica de maestros, padres e hijos”.

En ese contexto es de vital importancia practicar estas habilidades, según Díez (2000) “el alumnado radica en el hecho, que está probado que un alumno cuyas habilidades sociales no sean las adecuadas a menudo presentará problemas de aprendizaje que pueden traducirse en ansiedad, agresividad, aislamiento y pérdida progresiva de la autoestima, con toda la secuela de estigmatizaciones, bajos rendimientos, ausentismo o abandono de la actividad escolar, adicciones, etc.”.

En la actualidad en el Perú muchos centros Educativos “ya han asumido el reto de llevar a cabo investigaciones en lo que respecta a las habilidades sociales de afectividad y de comunicación; inclusive los nuevos programas curriculares de las

reformas educativas vigentes asumen la responsabilidad de trabajar adecuadamente haciendo énfasis en las competencias afectivas – comunicativas”.

Por lo tanto, la educación Machado, (2011) constituye “la fuente estructural que orienta el desarrollo de toda sociedad, ésta permite la adquisición, generación, el análisis y la transmisión de conocimientos, principios y valores, impulsada y orientada desde el hogar por los padres y la familia, y reforzada por las instituciones educativas, con el propósito de que el estudiante, pueda desenvolverse en las diversas circunstancias que se le presenten en la vida cotidiana”. Según Díez (2000): “La educación es la suprema contribución al futuro del mundo actual, puesto que tiene que contribuir a prevenir la violencia, la intolerancia, la pobreza, el egoísmo y la ignorancia” (p.377).

En efecto, y de acuerdo con lo expuesto anteriormente, Goldstein et al. (1989) la educación representa:

El pilar fundamental de toda sociedad, permite que los individuos que forman parte de ella se vean involucrados de manera directa en el desarrollo intelectual de sus hijos; y es en la familia donde se orientan o se dan esos primeros pasos. Los padres, como responsables del desarrollo y unión familiar, deben garantizar un ambiente adecuado en el hogar, además de establecer con sus hijos una confianza elevada que permita una comunicación permanente. Escuchar y atender las ideas o pensamientos de los niños y adolescentes, establecería una fluida conexión entre ellos, contribuyendo a un mejor desenvolvimiento en su proceso de aprendizaje. (p. 23).

En esa perspectiva, cabe resaltar que la comunicación es un procedimiento sistémico que facilita la “transmisión e intercambio de opiniones entre dos o más personas, la cual puede ser dinámica, entretenida, amorosa, orientadora y formativa, que permita fortalecer las ideas y pensamientos, pues representa, una de las principales fuentes

generadoras del conocimiento, permitiendo la interacción verbal y no verbal, a través de un conjunto de palabras y gestos, que trascienden en esencia, las verdaderas expresiones humanas”.

La realidad nacional indica “que a pesar de los lineamientos que se vienen planteando desde el Estado; los maestros en su quehacer diario tienen muy poca práctica de estrategias metodológicas eficaces que promuevan el proceso de desarrollo” de la afectividad y comunicación. Si bien para los especialistas en temas educativos, es uno de los recursos metodológicos de mayor impacto como experiencia de aprendizaje entre los estudiantes; su utilización es muy limitada en las instituciones educativas de nuestra localidad.

A nivel regional el panorama no es diferente al descrito en los demás contextos. Se reconoce Vergara (2018) “que las habilidades sociales de Afectividad y de comunicación de los estudiantes ayudan a prevenir o abordar los conflictos que se den en el aula o en la Institución educativa, ya que permiten una mejor comunicación de las necesidades de cada quien con el cada cual, un mayor respeto y el hallazgo de soluciones a los conflictos”, previniendo que éstos se agudicen y problematice de mala manera las relaciones de convivencia entre alumno-alumno; alumno-profesor, etc.

A nivel del distrito de Tarapoto y provincia de San Martín “todavía no hay propuestas integrales para el desarrollo de las habilidades Afectivas – comunicativas, debido a que los docentes e instituciones que imparten la educación no le dan la importancia debida, en donde el estudiante sanmartinense busque identificarse consigo mismo y con su sociedad”.

Se puede observar que los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Juan Jiménez Pimentel, no se eximen de este problema, pues se percibe que los

estudiantes tienen “deficiencias en el desarrollo de estas habilidades sociales”, puesto que muchos estudiantes vienen de familias fragmentadas, un círculo de amistad con bajo nivel afectivo que conlleva a que los estudiantes transmitan estas mismas deficiencias al salón de clase, las mismas que se traducen en su bajo rendimiento académico por falta de afecto de parte de los agentes educativos, asimismo, de no tomar acciones en este escenario los estudiantes conformen vayan creciendo pueden optar por tomar malas decisiones en su vida o tengan dificultades para desarrollarse competentemente en el plano laboral, afectivo y social. Siendo justamente los agentes educativos a quienes no les interesa mejorar las habilidades sociales, sino solo se centra en la enseñanza de la parte cognitiva de los estudiantes. Ante ello, de acuerdo a Goldstein et al (1989) “se cree que las habilidades sociales se pueden desarrollar a partir de la aplicación de técnicas motivacionales, a través de talleres en espacios y tiempos determinados dentro de la institución educativa o del currículum o bien, dentro del aula; trabajar ante dificultades de los procesos de aprendizaje y del clima de convivencia”.

Por ello, en virtud del conocimiento se plantean distintas bases en las cuales se esquematiza las habilidades sociales tanto desde un punto afectivo como comunicativo, las cuales se fundamentan en base a los antecedentes de estudio como a las teorías planteadas, que fueron consultadas formulando planteamientos sustentadores relacionados con las variables en estudio, todo ello con la finalidad de resolver el siguiente **problema** ¿Cómo mejorar las habilidades sociales de afectividad y de comunicación en los estudiantes del segundo grado del nivel secundario de la “institución educativa Juan Jiménez Pimentel” del distrito de Tarapoto, provincia y región San Martín – 2017?, para ello, previamente se debe conocer el nivel actual de los estudiantes con respecto a sus habilidades sociales afectivas como comunicativas,

con el fin de plantear un programa educativo para su posterior mejora. Esta investigación **se encuentra justificada** puesto que en el inmediato plazo permitiría que los estudiantes de la institución educativa Juan Jiménez Pimentel mejoren esos dos aspectos de las habilidades sociales, así también será de provecho para cualquier institución que las quisiera aplicar, teóricamente es importante puesto que está fundamentado en la literatura de Goldstein (1989) para “establecer el concepto de habilidades sociales”, en conjunto con las teorías de Maslow y Goleman para la elaboración del programa educativo, a fin de mejorar las habilidades sociales de los estudiantes.

El objeto de estudio comprende: el desarrollo de las habilidades sociales en la educación secundaria, específicamente en segundo año de secundaria, el campo de acción son los alumnos del segundo año de secundaria de la IE “Juan Jiménez Pimentel”.

Los objetivos planteados son los siguientes. General, Desarrollar un Programa Educativo, sustentadas en la teoría de la jerarquía de las necesidades de Abraham Maslow y la teoría de la inteligencia emocional de Daniel Goleman, para mejorar las habilidades sociales de afectividad y de comunicación en los estudiantes del segundo grado del Nivel Secundario de la “Institución Educativa Juan Jiménez Pimentel” del Distrito de Tarapoto. Específicos, realizar un diagnóstico situacional acerca de los diferentes comportamientos y conductas de “los estudiantes del Segundo Grado del Nivel Secundario de la Institución Educativa Juan Jiménez Pimentel del Distrito de Tarapoto, Provincia y Región san Martín - 2017”; comprender las relaciones interpersonales de los “estudiantes del segundo grado del Nivel Secundario de la Institución Educativa Juan Jiménez Pimentel del Distrito de Tarapoto”, Provincia y Región san Martín – 2017 y proponer un programa educativo para mejorar las

habilidades sociales de afectividad y de comunicación en los “estudiantes del segundo grado del nivel secundario de la Institución Educativa Juan Jiménez Pimentel” del Distrito de Tarapoto, Provincia y Región San Martín. **La hipótesis** a defender es la siguiente: Si se diseña un Programa Educativo sustentado en las teorías de Abraham Maslow y Daniel Goleman, entonces es posible mejorar las Habilidades Sociales de Afectividad y de Comunicación en los estudiantes del Segundo Grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa “Juan Jiménez Pimentel”, Tarapoto – San Martín.

Comprende “cinco capítulos”: En el primer capítulo se aborda el diseño teórico de la investigación; en el segundo capítulo se presenta los métodos y materiales; en el tercer capítulo se manifiestan los resultados del presente estudio como la propuesta; en el cuarto capítulo se presentan las conclusiones y en el quinto y último capítulo se presentan las recomendaciones.

CAPITULO I: DISEÑO TEÓRICO

En este apartado se evidencian los fundamentos teóricos empleados en la investigación. “La presentación considera aportes teóricos relacionados con la variable del programa de habilidades sociales de afectividad y comunicación” enfocados en la teoría de Abram Maslow y Daniel Goleman.

2.1. Antecedentes de la investigación

Cabrera (2013) en su estudio “Desarrollo de Habilidades Sociales en adolescentes varones de 15 a 18 años del Centro Municipal de Formación Artesanal Huancavelica de la ciudad de Guayaquil-2012. Universidad de Guayaquil. Guayaquil, Ecuador”. El presente estudio tuvo como

Principal objetivo identificar el nivel de desarrollo de las habilidades sociales en adolescentes varones de 15 a 18 años. Se empleó un enfoque mixto, la cual se encuentra constituida por un diseño no experimental. La muestra de estudio estuvo conformada por 10 individuos, para la recolección de datos se empleó la técnica de la encuesta, y como instrumento se usó la escala de habilidades sociales de Golstein y la asertividad de Rathus. Finalmente, el autor llegó a concluir “que el nivel de desarrollo en los adolescentes es deficiente en las primeras habilidades sociales, las habilidades relacionadas con sentimientos, alternativas a la agresión, para manejar el estrés y de planificación”. (p. 98)

Torres (2014) en su investigación “Las habilidades sociales, Un programa de intervención en Educación Secundaria”. Universidad de Granada. Granada, España. La presente investigación planteó como objetivo general crear un programa de habilidades sociales a partir de las necesidades detectadas en el alumnado. La metodología empleada corresponde a uno descriptivo. La muestra de estudio estuvo

conformada por 81 estudiantes, “para la recolección de datos se empleó la técnica de la entrevista, y como instrumento la guía de análisis documental”. Finalmente, el autor llegó a concluir que, el 58% de los estudiantes evidenciaron deficiencias con respecto a las habilidades sociales, en base a ese puntaje es importante la creación de un programa de habilidades sociales.

Vergara (2018) en su investigación “Comunicación interpersonal y habilidades sociales en los estudiantes de la escuela profesional de ciencias de la comunicación social de la Universidad Nacional del Altiplano – Puno, 2017. Universidad Nacional del Altiplano. Puno, Perú”. La cual tiene como objetivo describirla forma como la comunicación interpersonal y las habilidades sociales se llevan a cabo entre los estudiantes de la institución. La metodología empleada es descriptiva, para la recolección de información “se empleó la técnica de la encuesta y con el instrumento cuestionario” (p. 78). Finalmente, el autor llegó a concluir que, los estudiantes, cuenta con un nivel medio superior en lo que corresponde a las prácticas de habilidades sociales, representado por el 37.8% del total, y también a nivel de la comunicación interpersonal el 33.45% cuentan con un nivel medio superior, lo que se traduce que aproximadamente el 35% de los estudiantes cuentan con un buen nivel de comunicación interpersonal y habilidades sociales.

Contreras y Martínez (2018) en su estudio “Desarrollo de habilidades sociales en los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa Inicial n° 189 – Pisco. Universidad Nacional de Huancavelica. Huancavelica, Perú”. El presente estudio tuvo como

Principal objetivo identificar el nivel de desarrollo de las habilidades sociales de los estudiantes de 5 años en los estudiantes de la institución. La metodología empleada

es descriptiva, la muestra de estudio estuvo conformado por 50 estudiantes, la técnica de recolección de datos empleada fue la investigación bibliográfica y la técnica lista de cotejo. Finalmente, se concluyó “que, los estudiantes no han desarrollado la habilidad de comunicación en un 48%, un 25.3% se encuentra en proceso y solo un 26.7% manifiesta tener habilidades sociales comunicativas”. (p. 89)

Barra (2016) en su investigación “Correlación entre el uso de redes sociales virtuales y el desarrollo de las habilidades sociales en los estudiantes del v ciclo del nivel primario de las instituciones educativas PNP Neptalí Valderrama Ampuero, FAP. Raúl Leguía drago y el ejército. Arequipa, 2014”. Universidad Católica de SantaMaría. Arequipa, Perú. El estudio tuvo está enmarcado en un enfoque cuantitativo, con un diseño no experimental correlacional. La técnica empleada fue la encuesta con el instrumento cuestionario de recolección de datos. Finalmente, llega a concluir que, existe una relación inversa, esto se traduce en que cuando “mayor uso de redes sociales menor desarrollo de habilidades sociales”.

2.2. Bases teóricas

Teorías de la jerarquía de las necesidades de Abraham Maslow

El siglo XX se ha caracterizado por desarrollar “tres olas de pensamiento Psicológico sobre la naturaleza humana”: el psicodinámico, el conductual y el humanista/existencial, el psicólogo Abraham Maslow “identificó siete categorías de necesidades básicas comunes a todas las personas. Representó estas necesidades como una jerarquía en forma de pirámide. Una jerarquía es un arreglo que clasifica a las personas o los conceptos de menor a mayor”. Según Martin & Joomis (2007). “los individuos deben satisfacer las necesidades en los niveles más bajos de la pirámide. Antes de que puedan ser motivados con éxito para abordar los siguientes niveles. Los

cuatro niveles más bajos representan necesidades de deficiencia y los tres niveles superiores representan necesidades de crecimiento”.

El modelo de cinco etapas de la Jerarquía de Necesidades de Maslow a continuación (estructura y terminología, no el diagrama piramidal en sí mismo) es clara y directamente atribuible a Maslow; Las versiones posteriores de la teoría con etapas motivacionales agregadas no son tan claramente atribuibles a Maslow. Estos modelos extendidos, en cambio, han sido inferidos por otros del trabajo de Maslow. Específicamente, Maslow se refiere a las necesidades cognitivas, estéticas y de trascendencia (que posteriormente se muestran como niveles de necesidades distintas en algunas interpretaciones de su teoría) como aspectos adicionales de la motivación, pero no como niveles distintos en la jerarquía de necesidades.

Según Rice (1997) “La conducta humana podía ser explicada como la motivación para satisfacer necesidades. Maslow agrupó las necesidades humanas en cinco categorías: fisiológicas, de seguridad, de amor y pertenencia, de estima y de autorrealización”.

De acuerdo con Quintero (2013) de acuerdo con la teoría de la motivación humana, “a medida que el ser humano satisface sus necesidades, empiezan a surgir otras, otras cambian o tienden a modificarse o modifican el comportamiento del mismo, ello considera que cuando la necesidad está satisfecha”, de manera razonable escuando surge una nueva necesidad.

Es así que, conforme a las cinco categorías de necesidades, Maslow los agrupó en deficitarias (las compuestas por las “fisiológicas, de seguridad, de amor y pertenencia

y de estima) y las de desarrollo del ser (las de auto realización)”. De acuerdo a Quintero (2013) “Estos se diferencian entre ellos puesto que las deficitarias hacen referencia a una carencia mientras que las de desarrollo del ser se refieren al quehacer normal de un individuo”.

En este enfoque psicológico del carácter emocional y la relación de la teoría de Maslow, según el autor Papalia (2001) menciona que, “Maslow, solamente cuando las personas han satisfecho sus necesidades elementales luchan por llenar necesidades superiores. Una persona auto actualizada muestra altos niveles de todas las características siguientes: la percepción de la realidad; aceptación de sí mismo”. También Papalia (2001), “de otros y de la naturaleza; espontaneidad; habilidad para resolver problemas, el manejo de sí mismo; separación y deseo de intimidad, espontaneidad en el agradecimiento y riqueza de reacciones emocionales, frecuencia en la experimentación de grandes emociones, identificación con otros seres humanos, estructura democrática del carácter, creatividad” (p. 125).

La caracterización de la jerarquía de necesidades que propuso Maslow se describe de la siguiente manera:

Necesidades fisiológicas. Estas necesidades son de orden biológico y se orientan a la supervivencia del ser humano, se consideran como necesidades básicas las cuales figura la necesidad de respirar, beber agua, de refugio, de dormir, entre otros (Quintero, 2013).

Necesidades de seguridad. De acuerdo a Quintero (2013) “Cuando las necesidades fisiológicas están satisfechas en su gran mayoría, surge un segundo nivel de necesidad, la cual está orientada a la seguridad personal, la estabilidad, la protección. Dentro de estas necesidades se encuentran aspectos como la seguridad

física, la seguridad de empleo, de orden, de familia, de ingresos, entre otros”.

Necesidades de amor, afecto y pertenencia. Cuando las necesidades de seguridad y fisiológicas están cubiertas en su mayoría nace un tercer nivel de necesidades la cual están orientadas al amor, el afecto, la afiliación o pertenencia a un grupo social, la cual tiene como finalidad superar los sentimientos de soledad y alienación. Esto se presenta cuando el ser humano quiere formar parte de una comunidad, asistir a un club, social, a casarse, a tener una familia entre otros (Quintero, 2013).

Necesidades de estima. Cuando las necesidades fisiológicas, de seguridad y de amor, de afecto y pertenencia están cubiertas en su mayoría, surgen las necesidades llamadas de estima, la cuales se encuentran direccionadas hacia la autoestima, el reconocimiento hacia la persona, respeto hacia los demás, el logro particular, entre otros. Donde el ser humano “se siente segura de sí misma, además que se sienten valiosas dentro de la sociedad, cuando estas necesidades no son satisfechas, las personas” tienen tendencia a sentirse inferiores, y considerar que no tienen valor. Según Quintero (2013) “En este punto, Maslow señaló dos tipos de estima, siendo una la inferior, que incluye el respeto, la reputación, la dignidad, y otra superior, que determina la necesidad de respeto en sí mismo, sentimientos de confianza, logro, independencia y libertad”.

Necesidades de autorrealización. Cuando ya se cubrieron la mayoría de las 4 etapas, continúa la etapa más alta, que corresponde a la auto realización, la cual se define como la necesidad de una persona para ser y hacer lo que una persona vino a

este mundo a hacer, en otras palabras, se trata del “cumplimiento del potencial personal por medio de una actividad específica” (Quintero, 2013).



Figura 1. Jerarquía de las necesidades

En el establecimiento e identificación de la teoría de Abraham Maslow se describen, citando Quintero (2013) señalan: “Además de las cinco necesidades antes descritas, Maslow también identificó otras tres categorías de necesidades, lo que dio origen a una rectificación de la jerarquía de necesidades. Necesidades estéticas: no son universales, pero al menos ciertos grupos de personas en todas las culturas parecen estar motivadas por la necesidad de belleza exterior y de experiencias estéticas gratificantes”. En esa perspectiva Quintero (2013) plantea que las “Necesidades cognitivas: están asociadas al deseo de conocer, que posee la mayoría de las personas; como resolver misterios, ser curioso e investigar actividades diversas fueron llamadas necesidades cognitivas, destacando que este tipo de necesidad es muy importante

para adaptarse a las cinco necesidades antes descritas” (p. 45).

La Teoría de la inteligencia emocional de Daniel Goleman

Goleman (1998) “señala que la inteligencia emocional es la habilidad de conocer los sentimientos propios y de terceras personas, de la motivación y el manejo adecuado de las emociones en la persona y en sus relaciones entabladas”.

El modelo de Goleman (1998) también “conocido como un modelo de competencia emocional (CE), se trata de una serie de eventos que ayudan a una persona en el manejo de las emociones para sí y a terceros”. De acuerdo a Boyatzis et al. (2000) “El modelo que realiza la inteligencia emocional en base a una teoría del desarrollo, enfocado en el pronóstico de una mejora en un delimitado escenario. Por tal razón la perspectiva se basa en una teoría mixta, tomando la cognición, personalidad, motivación, inteligencia y la neurociencia: cognitivo y no cognitivo”

En el planteamiento de la formulación de las habilidades emocionales que se relacionan a una organización y estructura, en esa perspectiva el psicólogo Goleman (1998) define de la siguiente manera:

Autoconciencia:

Autoconciencia emocional: conocer las emociones y las consecuencias.

Acertada autoevaluación: ser consciente de las fortalezas y debilidades.

Autoconfianza: reconocer el mérito y la capacidad.

Autocontrol: controlar las emociones de destrucción y los impulsos.

Fiabilidad: demostrar la honestidad y la integridad.

Conciencia: ser responsables y el manejo de los actos.

Adaptabilidad: capacidad de controlarse en un evento cambiante.

Logro de orientación: para lograr un estándar interno de calidad.

Iniciativa: capacidad de actuar.

Aptitudes sociales:

Influencia: capacidad de influir en las personas.

Comunicación: el mensaje claro y convincente.

Manejo de conflicto: solución de controversias.

Liderazgo: la dirección de grupo de personas. (p. 95).

La estructura donde se ha construido se ha sustentado en la competencia general y diversa de manera profesional como también se agregado el rendimiento de administración. Según Hernández et al (2014) “El cuestionario se ejecutó en diferentes organizaciones, la herramienta está constituida por dos aptitudes: la inteligencia intrapersonal (aptitud personal) con tres subescalas para autoconocimiento, autocontrol y automotivación, y por otra parte la inteligencia interpersonal con dos subescalas para la empatía y la habilidad social”.

Según Goleman la Inteligencia Emocional se apoya en 5 puntos fundamentales:

Autoconciencia, o la capacidad de reconocer y comprender, de acuerdo Ugoani et al (2015) “sus propias emociones, es una parte crítica de la inteligencia emocional. Sin embargo, más allá de solo reconocer sus emociones, está siendo consciente del efecto de sus propias acciones, estados de ánimo y emociones de otras personas”

Además, los autores y otros como Ugoani et al (2015) Para volverse: “Consciente de sí mismo, debe ser capaz de controlar sus propias emociones, reconocer diferentes reacciones emocionales y luego identificar correctamente cada emoción en particular. Los individuos conscientes de sí mismos también reconocen las

relaciones entre las cosas que sienten y cómo se comportan” (p. 56).

“Goleman sugiere que las personas que poseen esta autoconciencia tienen un buen sentido del humor, tienen confianza en sí mismas y en sus capacidades, y son conscientes de cómo las perciben otras personas” (Ugoani, Amu, & Kalu, 2015).

Autorregulación, además de ser consciente Ugoani et al (2015) “de sus propias emociones y del impacto que tiene en los demás, la inteligencia emocional requiere que usted sea de regular y manejar sus emociones. Esto no significa poner las emociones bajo llave y ocultar sus verdaderos sentimientos, simplemente significa esperar el momento, el lugar y la avenida adecuados para expresar sus emociones”.

Los expertos en la autorregulación como autores en sus investigaciones como Ugoani et al (2015) “tienden a ser flexibles y se adaptan bien al cambio. También son buenos para manejar conflictos y difundir situaciones tensas o difíciles. Goleman también sugiere que aquellos con fuertes habilidades de autorregulación tienen un alto nivel de conciencia. Son conscientes de cómo influyen en los demás y se responsabilizan de sus propias acciones”.

Habilidades sociales, de acuerdo Goleman (1998) “es ser capaz de interactuar bien con los demás es otro aspecto importante de la inteligencia emocional. La verdadera comprensión emocional implica algo más que la comprensión de sus propias emociones y los sentimientos de los demás: también necesita poder poner esta información a trabajar en sus interacciones y comunicaciones diarias”.

En ambientes profesionales, de acuerdo Ugoani et al (2015) “los gerentes se benefician al poder construir relaciones y conexiones con los empleados, mientras que los trabajadores pueden beneficiarse de poder desarrollar una buena relación con los

líderes y compañeros de trabajo. Algunas habilidades sociales importantes incluyen la escucha activa, las habilidades de comunicación verbal, las habilidades de comunicación no verbal, el liderazgo y la persuasión”.

Empatía, de acuerdo Goleman (1998) “o la capacidad de comprender cómo se sienten los demás, es absolutamente fundamental para la inteligencia emocional. Pero esto implica algo más que ser capaz de reconocer los estados emocionales de los demás. También implica sus respuestas a las personas basadas en esta información”.

Ser empático de acuerdo Ugoani et al (2015) “también permite a las personas comprender las dinámicas de poder que a menudo influyen en las relaciones sociales, especialmente en entornos de trabajo. Aquellos competentes en esta área son capaces de sentir quién posee el poder en diferentes relaciones, entender cómo estas fuerzas influyen en los sentimientos y comportamientos, e interpretar con precisión diferentes situaciones”.

Motivación, la motivación intrínseca Ugoani et al (2015) “también juega un papel clave en la inteligencia emocional. Las personas que son emocionalmente inteligentes están motivadas por cosas que van más allá de meras recompensas externas como la fama, el dinero, el reconocimiento y la aclamación. En cambio, tienen una pasión por cumplir sus propias necesidades y metas internas”.

Aquellos que son competentes según Ugoani et al (2015) “en esta área tienden a estar orientados hacia la acción. Establecen metas, tienen una gran necesidad de logros y siempre están buscando maneras de mejorar. También tienden a estar muy comprometidos y son buenos para tomar la iniciativa cuando se les presenta una tarea”.

Habilidades sociales y autocontrol en la adolescencia de Arnold Goldstein

En los planteamientos psicológicos según Torres (2014) “esta iniciativa ha conllevado un desplazamiento de las conductas desestructurantes que se manifiestan en una clase, hacia la importancia de la obtención de capacidades”. Hoy en día existe una mayor tendencia generalizada a aceptar la idea de que los jóvenes conflictivos en la escuela no sólo necesitan ayuda para aprender a ser pacíficos y sumisos, sino que necesitan que se los ayude a desarrollar activamente sus capacidades tanto como sea posible. Actualmente Goldstein et al (1989) “se admiten que las deficiencias en las habilidades sociales y de planificación y en las relacionadas con el estrés, los sentimientos y la agresión constituyen las causas de conflictos más importantes con los compañeros, los profesores de la escuela y las autoridades”. Como también Goldstein et al (1989) “Una mayor competencia en estas áreas puede facilitar el camino hacia una mejor educación, centrando su atención en los adolescentes que necesitan un aprendizaje correctivo antes de beneficiarse de las experiencias pedagógicas normales, considerando que, por su edad, están poco preparados para hacer frente a muchas de las demandas sociales a las que están sometidos”.

“Este tipo de propuesta no se pregunta por el tipo de conflictos que pueden provocar los jóvenes. En cambio, intenta ayudarlos a que desarrollen habilidades para afrontarlos y a que confíen en sus propias capacidades para resolver dichos conflictos, de forma tal que puedan beneficiarse de la educación” (Torres, 2014). Este programa está cuidadosamente planificado y basado en la experiencia, que debe servir de ayuda a profesores, asesores y otros instructores” (Torres, 2014).

Habilidades sociales de comunicación

La competencia emocional, particularmente como se manifiesta dentro de la interacción social (es decir, la competencia social afectiva) es un importante contribuyente al óptimo funcionamiento social y psicológico de los niños. Aquí se destaca los avances en la comprensión de tres procesos involucrados en la competencia social afectiva: primero, experimentar emociones, segundo, comunicar de manera efectiva las emociones de uno, y tercero, comprender las emociones de otros. Experimentar la emoción se comprende cada vez más como comprender, aceptar y gestionar las emociones de uno. La comunicación efectiva de la emoción implica la señalización multimodal en lugar de confiar en una modalidad única, como las expresiones faciales. Comprender las emociones incluye reconocer las señales de emoción de los demás e inferir las posibles causas y consecuencias de sus emociones. Los padres “juegan un papel importante en el modelado y la enseñanza de los niños” en estas tres habilidades, y las intervenciones están disponibles para ayudar en su desarrollo (Camras & Halberstadt, 2017).

Las diferencias individuales en la tendencia a experimentar emociones en respuesta al aporte ambiental proporcionan la base para desarrollar la competencia en el manejo de las emociones. Tales diferencias han sido investigadas durante mucho tiempo bajo varios títulos (por ejemplo, temperamento infantil, reactividad emocional de los niños). Se ha identificado una variedad de influencias en las reacciones emocionales y se han realizado notables investigaciones en áreas que incluyen la genética epigenética neurofisiológica que responde a la socialización de los padres y el contexto cultural (Camras & Halberstadt, 2017).

Debido a su importante papel en la historia de la investigación de la emoción, la expresión facial a menudo se ha considerado como el principal medio de comunicación emocional para los niños y especialmente para los bebés preverbal. Sin embargo, investigaciones recientes sugieren que la comunicación emocional puede no depender de la producción de expresiones faciales emocionales prototípicas como se creía anteriormente. Por ejemplo, “las expresiones faciales prototípicas correspondientes a las emociones negativas autoinformadas por los niños no se observaron a menudo en las conversaciones madre-hijo sobre sus conflictos (por ejemplo, las responsabilidades domésticas)” (Camras & Halberstadt, 2017).

Habilidades sociales de afectividad

Enfrentar y resolver diversos escenarios conflictivos pacíficamente, mantener buenas relaciones interpersonales, comunicarse de manera asertiva nuestras ideas y sentimientos, de acuerdo Romagnoli & Valdés (2007) “promover estados de optimismo y calma, que nos permitan alcanzar nuestros objetivos personales y académicos, empatizar con los demás, tomar decisiones de manera responsable, evitar conductas de riesgo, entre otras, son todas habilidades socio afectivas fundamentales para el desarrollo de la mayoría de los aspectos de la vida familiar, escolar y social”.

- 1. Habilidades de comprensión de sí mismo.** de acuerdo Romagnoli & Valdés (2007) “Los niños con habilidades en esta dimensión son capaces de reconocer sus emociones, describir sus intereses, valores y habilidades, y valorar en forma certera sus fortalezas” Además Romagnoli & Valdés, (2007). “En síntesis, esta categoría reúne las siguientes habilidades socio afectivas y éticas: Reconocimiento de emociones Reconocimiento de intereses, valores y habilidades. Autovaloración. Autoconocimiento”.

2. Habilidades de autoregulación. Los niños que saben autoregularse, aprenden a manejar sus emociones y comportamientos, son capaces de manejar el estrés, la ansiedad, de controlar los impulsos y perseverar para superar los obstáculos. Pueden automotivarse y monitorear el progreso a partir del logro de objetivos académicos y personales, y expresar sus emociones de manera apropiada en diversas situaciones (Romagnoli & Valdés, 2007). Entre dichas habilidades, destacan: “Autocontrol, manejo de impulsos y conducta. Manejo y expresión adecuada de emociones. Automotivación, logro de metas personales”. (p. 23).

3. Habilidades de comprensión del otro. Los niños con habilidades en esta dimensión, son capaces de la toma de perspectiva y de empatizar con otros, reconociendo similitudes y diferencias individuales y grupales (Romagnoli & Valdés, 2007). Refieren, en síntesis, a la habilidad de:

- Empatía.
- Toma de perspectiva. (p. 23).

4. Habilidades de relación interpersonal. “Los niños con habilidades de relación interpersonal, presentan las capacidades necesarias para establecer y mantener relaciones sanas y gratificantes basadas en la cooperación. Resisten la presión social inapropiada; previenen, manejan y resuelven constructivamente conflictos interpersonales; y buscan y dan ayuda cuando se necesita” (Romagnoli & Valdés, 2007).

“Las habilidades interpersonales permiten a los niños relacionarse con otros, tomar parte activa en un grupo, comunicarse dentro de audiencias diversas, dialogar, llegar a acuerdos, negociar, resolver diferencias y apoyar el aprendizaje de otros” (Romagnoli & Valdés, 2007). En definitiva, aluden a las habilidades

socio afectivas y éticas de acuerdo a Romagnoli & Valdés (2007) son:

Establecer y mantener relaciones sanas y gratificantes.

Trabajo en equipo, cooperación.

Diálogo y participación.

Comunicación asertiva.

Resolución pacífica de conflictos. (p. 24)

5. Habilidades de discernimiento moral. Los niños con habilidades en esta dimensión, desarrollan sus habilidades de razonamiento moral, aprenden a ser responsables al tomar decisiones, considerando estándares éticos, asuntos relativos a la seguridad, normas sociales, el respeto a otros, y las consecuencias probables de las diversas variantes de sus acciones (Romagnoli & Valdés, 2007).

Estas habilidades de acuerdo a Romagnoli & Valdés (2007) señala:

- Razonamiento moral.
- Toma de decisiones responsable.

Todas estas habilidades pueden ser desarrolladas si se practica y desarrolla de manera pertinente. De acuerdo a Romagnoli & Valdés (2007) señala: “No se nace con ellas actualizadas, no vienen con la familia, sino que, al igual que las habilidades intelectuales, evolucionan en la medida que se las estimula y desafía. Esto implica que se requiere de una formación intencionada y gradual, para alcanzar los niveles de logro esperados en cada etapa. Una evolución que requiere de adultos (padres y profesores), que faciliten los contextos de aprendizaje y las experiencias” (p. 25).

De igual manera, puede darse un déficit en habilidades sociales, de acuerdo Machado (2011) “los problemas de aptitud social se deben a que la persona no tiene

un repertorio de habilidades necesarias para interactuar con otras personas porque nunca las ha aprendido”.

Presentación del modelo teórico

Programa Educativo:

Un programa educativo de acuerdo Hernández (2014) “es un documento que permite organizar y detallar un proceso pedagógico. El programa brinda orientación al docente respecto a los contenidos que debe impartir, la forma en que tiene que desarrollar su actividad de enseñanza y los objetivos a conseguir”.

También Bernal (2010) “Los programas educativos suelen contar con ciertos contenidos obligatorios, que son fijados por el Estado. De esta manera, se espera que todos los ciudadanos de un país dispongan de una cierta base de conocimientos que se considera imprescindible por motivos culturales, históricos o de otro tipo”.

Más allá de esta característica, siguiendo con el enfoque de Hernández et al (2014) “los programas educativos presentan diferentes características aún en un mismo país. Cada centro educativo incorpora aquello que considera necesario y le otorga una fisonomía particular al programa educativo que regirá la formación de sus alumnos”.

Estructura de un Programa educativo.

De acuerdo al planteamiento de Hernández et al (2014) indica: “Análisis de la situación educativa. Selección y definición del problema. Definición de los objetivos del proyecto. Justificación del proyecto. Planificación de las acciones (Cronograma de trabajo). Recursos humanos, materiales y económicos. Evaluación. Redacción del proyecto terminal”.

Funciones de un Programa Educativo

Los programas didácticos empleados en el contexto pedagógico tienen un rol esencial en las funciones como tareas especializadas de los medios didácticos, de acuerdo su rol mediante la aplicación que se necesario el uso que el maestro requiera.

Diversos autores han elaborado una clasificación de dichas funciones educativa que pueden desempeñar el Software Educativo. Concretamente el Dr. Pere Marqués Graells, determina y propone:

- a. Informativa:** Según Graells (2000) “Los contenidos que los programas presentan a través de sus actividades, proporcionan información de la realidad de los estudiantes. La función de los programas didácticos se observa en la representación y ordenación de la realidad”.
- b. Instructiva:** Según Graells (2000) “Esta función se basa en orientar y regular el aprendizaje de los estudiantes. Los programas educativos promueven diversas actuaciones, de forma explícita e implícita, dirigidas a alcanzar los objetivos educativos específicos. Con todo ello, se condiciona el tipo de aprendizaje que se establece”.
- c. Motivadora:** Según el planteamiento sobre la motivación, de acuerdo Graells (2000) como: “Los programas educativos destinados para la captar la atención e interés de los estudiantes, el Software desempeña una función motivadora”. Por ello Graells (2000) plantea “estas herramientas educativas son muy útiles para los profesores por el hecho de que se utilizan componentes que acentúan la curiosidad del alumno/a, así como si es necesario, se focalizan los aspectos más

importantes de las actividades. Los programas educativos, vistos desde esta perspectiva presentan ventajas para ambas partes, profesorado y estudiantes. (p. 26).

d. Evaluadora (implícita o explícitamente): de acuerdo Graells (2000) como:

“Los programas educativos, gracias a su interactividad, les permite responder inmediatamente a las respuestas y acciones de los estudiantes. Esto hace que sea una herramienta útil de evaluación, gracias a la cual se puede evaluar el trabajo que se va realizando con ellos de forma rápida, directa y eficaz”.

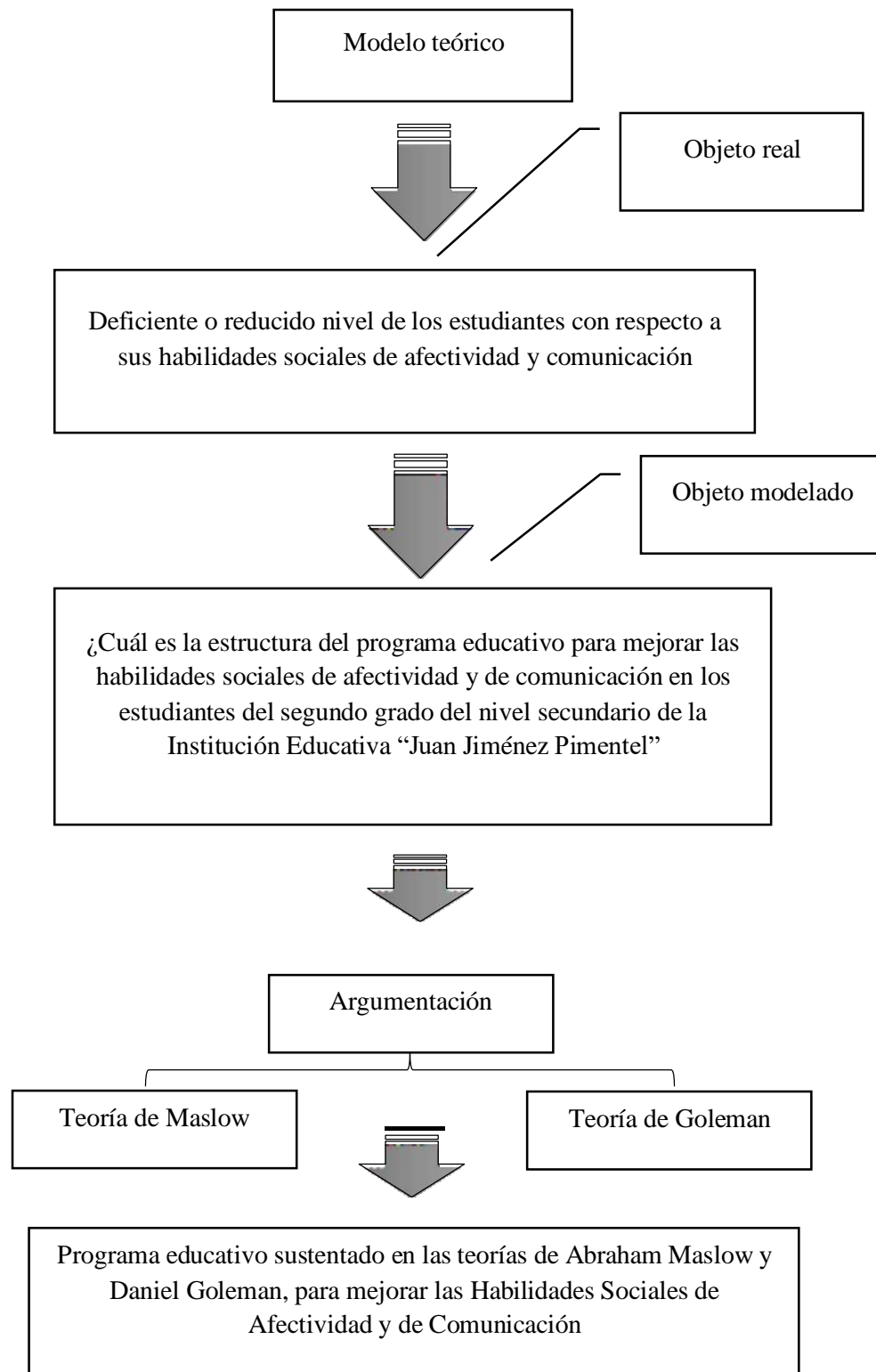
Esta evaluación Graells (2000) puede ser de dos tipos: “Implícita, cuando el estudiante detecta sus errores, se evalúa, a partir de las respuestas que le da el ordenador. Explícita, cuando el programa presenta informes valorando la actuación del alumno. Este tipo de evaluación sólo la realizan los programas que disponen de módulos específicos de evaluación” (p. 35).

e. Investigadora: Los programas no directivos y de herramienta, son especialmente útiles para realizar trabajos de investigación. Dichos instrumentos proporcionan a los estudiantes un espacio donde buscar información, cambiar valores de las variables de un sistema, etc.

f. Expresiva: Gracias a que los ordenadores tienen la capacidad de procesar los símbolos, las personas podemos representar nuestros conocimientos y nos comunicamos. Además, los estudiantes a través del Software educativo, los estudiantes se expresan con el ordenador y con otros compañero/as a través de las actividades de dichos programas. A su vez la utilización de estos instrumentos a través de los ordenadores hace que los alumno/as se vean obligados a cuidar la

precisión de sus mensajes, ya que en estas herramientas no se suelen admitir ambigüedades en los diálogos.

- g. Metalingüística:** De acuerdo a Hernández (2014) “Mediante el uso de los sistemas operativos (MS/DOS, WINDOWS) y los lenguajes de programación (BASIC, LOGO...) los estudiantes pueden aprender los lenguajes propios de la informática”.
- h. Lúdica:** De acuerdo a Hernández (2014) “Algunos programas utilizan y presentan elementos lúdicos que hace que esta función sea observable en el Software educativo”.
- i. Innovadora:** Según Hernández (2014) “Aunque no siempre sus planteamientos pedagógicos resulten innovadores, los programas educativos se pueden considerar materiales didácticos con esta función ya que utilizan una tecnología recientemente incorporada a los centros educativos y, en general, suelen permitir muy diversas formas de uso.”.



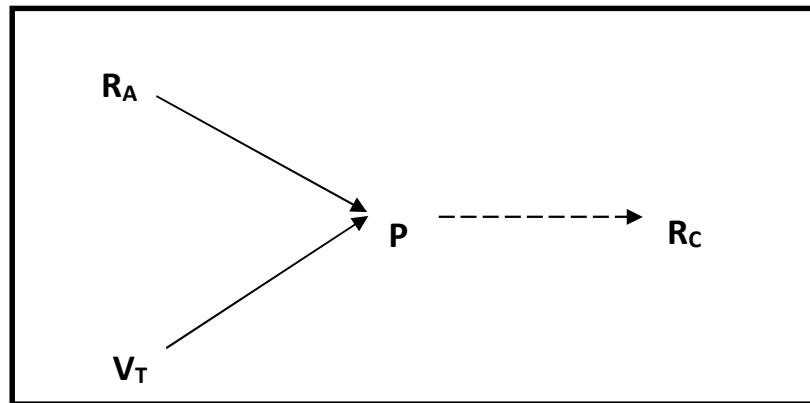
CAPÍTULO II. MÉTODOS Y MATERIALES.

Para el abordaje de la investigación se empleó de acuerdo Hernández (2014) “un enfoque cuantitativo, puesto que se hace uso de la recolección de información y de datos con la finalidad de probar la hipótesis de investigación por medio de la cuantificación numérica y el análisis inferencial, esto permitió establecer el comportamiento de las variables y demostrar teorías preestablecidas”

“El nivel de investigación es explicativo, este comprende un nivel más elevado y profundo de investigación”, cuyo objetivo está en la verificación de las hipótesis explicativas o causales, así como el descubrimiento de nuevas leyes tanto científicas como sociales que explican las relaciones causales en base a las propiedades de la variable (Ñaupas, Valdivia, Palacios, & Romero, 2018).

El estudio expuesto es de tipo básico, también llamado como fundamental y pura, este tipo de estudio surge a la indagación de nuevos conocimientos referentes al campo de investigación. Este tipo de estudio tiene como propósito enriquecer los conocimientos científicos y el adelanto de los mismo, generando resultados basados en teorías y leyes (Vargas, 2009).

Asimismo, la investigación se encuentra enmarcado de acuerdo Hernández (2014) “es nivel de Investigación cuasi experimental, de tipo descriptiva-propositiva, asimismo será de tipo transaccional o transversal ya que, la reunión de datos que se necesitan y el análisis del contexto se dará en un solo periodo, de esta misma forma se plantea una propuesta con el fin de desarrollar un programa para la mejora de las habilidades tanto afectivas como de comunicación entre los alumnos”.



R_A : Situación actual

V_T : Teoría de Goleman y Maslow

P : Programa educativo

R_C : Realidad cambiada

2.1. Población y muestra

“La población es el conjunto de todos los casos que guardan cierta relación con una serie de características específicas” (Hernández, Fernández, & Baptista, 2014). Siendo para la presente investigación la población está conformada por 160 estudiantes del “segundo grado del Nivel Secundario de la Institución Educativa Juan Jiménez Pimentel”, Tarapoto – San Martín.

“La muestra es un subgrupo del universo o población del cual se recolectarán los datos y que debe ser representativo de ésta” (Hernández et al 2014). Siendo este número igual a 46 “estudiantes del segundo grado del Nivel Secundario de la Institución Educativa Juan Jiménez Pimentel”, Tarapoto – San Martín.

90%

$Z = 1.64$
 $E = 0.1$
 $p = 0.6$
 $q = 0.4$
 $N = 160$

$n =$	$\frac{2.6896}{0.01}$	$*$	$\frac{0.24}{159}$	$*$	$\frac{160}{0.6455}$
-------	-----------------------	-----	--------------------	-----	----------------------

$n =$	$\frac{103.28064}{2.24}$	46
-------	--------------------------	----

2.2. Materiales, técnicas e instrumentos de recolección de datos.

“Con respecto a la técnica de investigación, se aplicó la encuesta para la variable habilidades sociales de afectividad y comunicación, la cual se consideran como un grupo de recursos para analizar la información de forma eficiente, basados en preguntas formuladas, por el cual el investigador se vale para aproximarse a los hechos y acceder al conocimiento” (Ñaupas, Valdivia, Palacios, & Romero, 2018).

“El instrumento de la investigación será el cuestionario, el cual es definido como un conjunto de interrogantes respecto de una o más variables que se van a medir” (Ñaupas, Valdivia, Palacios, & Romero, 2018).

En el cual se empleó “la lista de chequeo de conductual de las habilidades sociales” Arnold Goldstein (1978), adaptada Ambrosio Rojas (1995) bajo el nombre de Escala de habilidades sociales.

2.3. Métodos y procedimientos para la recolección de datos.

Según Hernández et al (2014) “Para el procesamiento de los datos se utilizará un plan de análisis estadístico descriptivo, con elaboración de tablas y gráficos de frecuencias absolutas y porcentuales”.

2.4. Análisis estadístico de los datos.

“Para el procesamiento de los datos se utiliza un plan de análisis estadístico descriptivo, con elaboración de tablas y gráficos de frecuencias absolutas y porcentuales. Se emplea el análisis de frecuencia, cuadros estadísticos, media aritmética”. (Hernández et al, 2014)

CAPITULO III. RESULTADOS Y DISCUSIÓN.

3.1. Análisis y discusión de los resultados de los instrumentos utilizados

Se presenta a continuación los resultados que fueron analizados descriptivamente con la finalidad de encontrar e identificar la situación actual con respecto a las habilidades sociales tanto afectivo como de comunicación, el cual a su vez determinará el nivel de estas dimensiones en contraste con el problema descrito al inicio de la investigación.

Tabla 1.
Escuchar

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	26	57,5	57,5	57,5
	Muy pocas veces	17	35,0	35,0	92,5
	Algunas veces	3	7,5	7,5	100,0
	Total	46	100,0	100,0	



Figura 2. Escuchar

De acuerdo con lo observado se tiene que a nivel de las habilidades de comunicación los estudiantes nunca suelen prestar atención a la persona que está hablando (57.5%), un 25% de los estudiantes presta atención muy pocas veces y solo el 7.5% algunas veces se esfuerza por escuchar y comprender lo que la otra persona le está diciendo.

Tabla 2.
Iniciar una conversación

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	26	52,5	52,5	52,5
	Muy pocas veces	14	40,0	40,0	92,5
	Algunas veces	6	7,5	7,5	100,0
	Total	46	100,0	100,0	

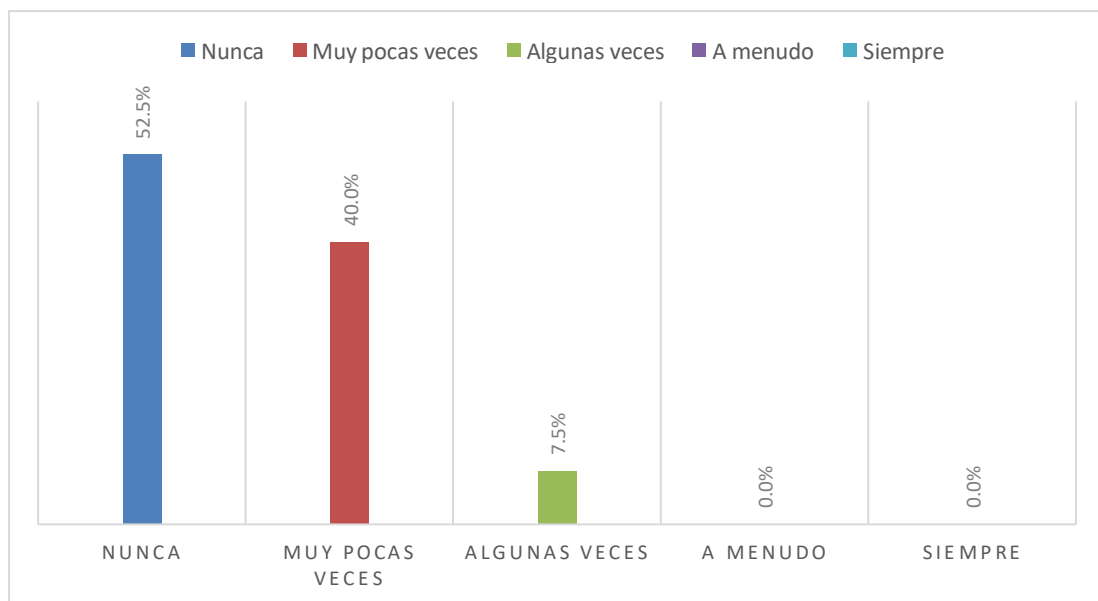


Figura 3. Iniciar una conversación

Según lo que se pudo identificar en el aula de clases, es que el 52.5% de los estudiantes nunca inician conversaciones con otras personas y estos se mantienen, un

40% de ellos muy pocas veces inician una conversación con otro compañero, y el 7.5% algunas veces tienen esa iniciativa de dar inicio a una conversación.

Tabla 3.
Mantener una conversación

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	25	55,0	55,0	55,0
	Muy pocas veces	15	30,0	30,0	85,0
	Algunas veces	6	15,0	15,0	100,0
	Total	46	100,0	100,0	

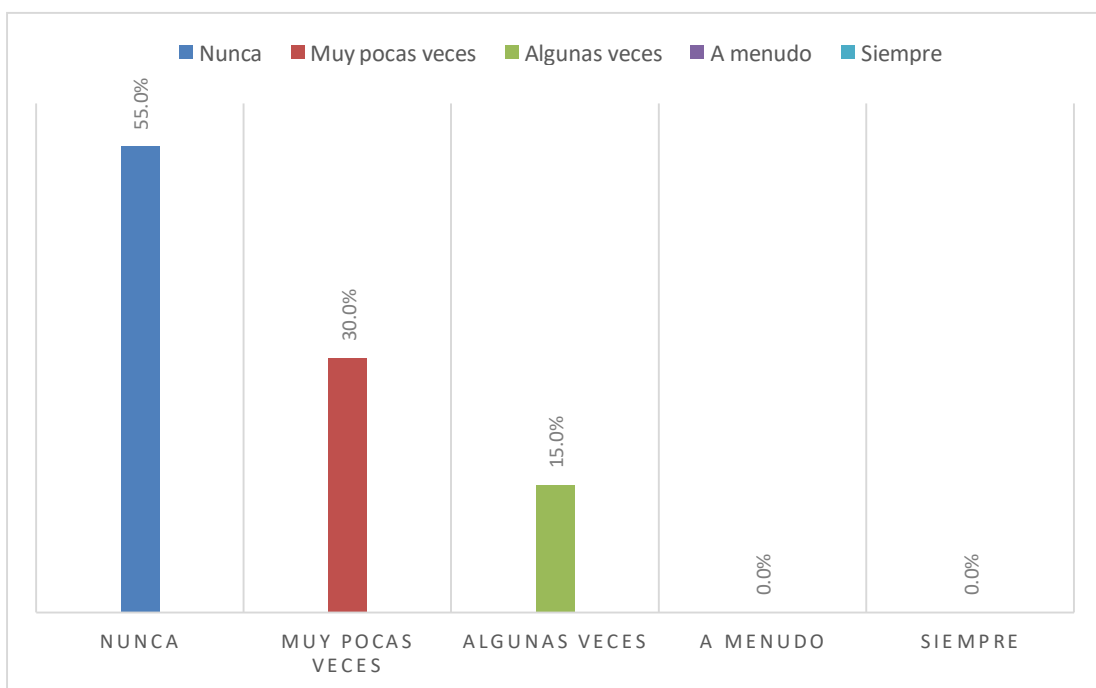


Figura 4. Mantener una conversación

De acuerdo a lo mostrado en la tabla y la figura, el 55% de los estudiantes no pueden mantener una conservación porque no tienen tema de interés mutuo que permita ello, mientras que el 30% muy pocas veces puede generar este tipo de conversaciones con otra persona, mientras que el 15% algunas veces logra mantener una conversación siendo que gracias a un tema en común entre ambas personas.

Tabla 4.
Formular una pregunta

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	15	30,0	30,0	30,0
	Muy pocas veces	26	57,5	57,5	87,5
	Algunas veces	5	12,5	12,5	100,0
	Total	46	100,0	100,0	

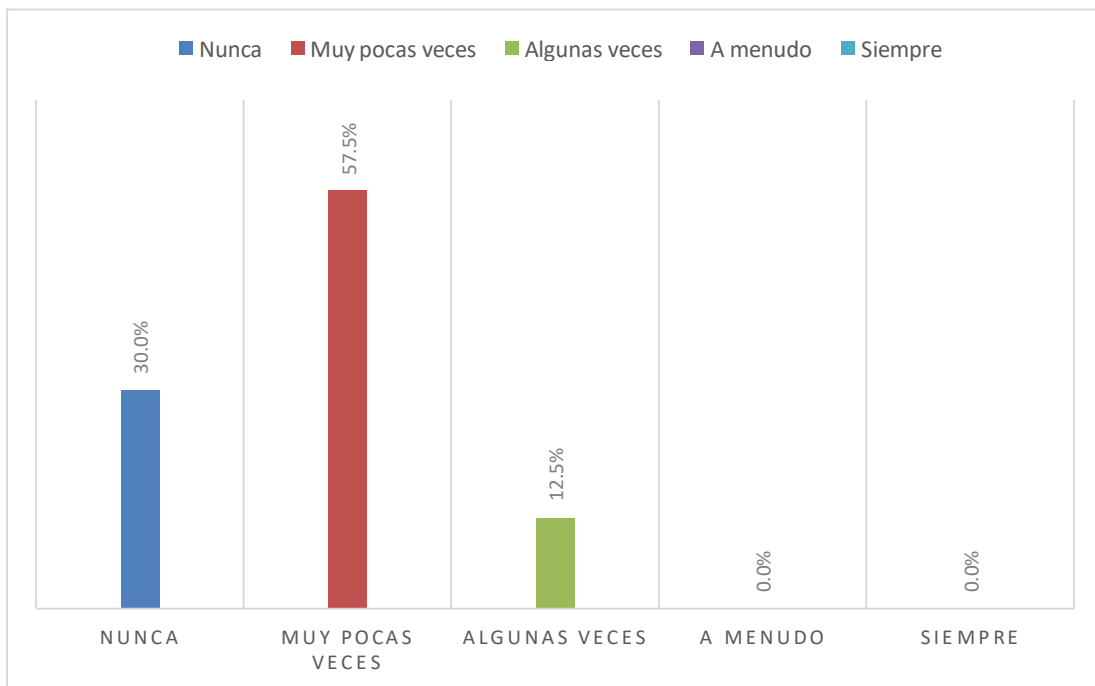


Figura 5. Formular una pregunta

Se pudo identificar que del total de los estudiantes el 30% tiene poca capacidad para conocer toda la información requerida o que desea saber para realizar una pregunta, a esto sumado que dicha pregunta es dirigido a una persona poco adecuada para responderla, por otro lado, el 57.5% muy pocas veces pueden determinar la información que necesitan saber y lo solicitan a la persona indicada, mientras que solo el 12.5% de los estudiantes tienen una idea más clara sobre la información que requieren y a quien es la persona ideal para responderla.

Tabla 5.
Dar las gracias

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	18	37,5	37,5	37,5
	Muy pocas veces	20	45,0	45,0	82,5
	Algunas veces	8	17,5	17,5	100,0
	Total	46	100,0	100,0	

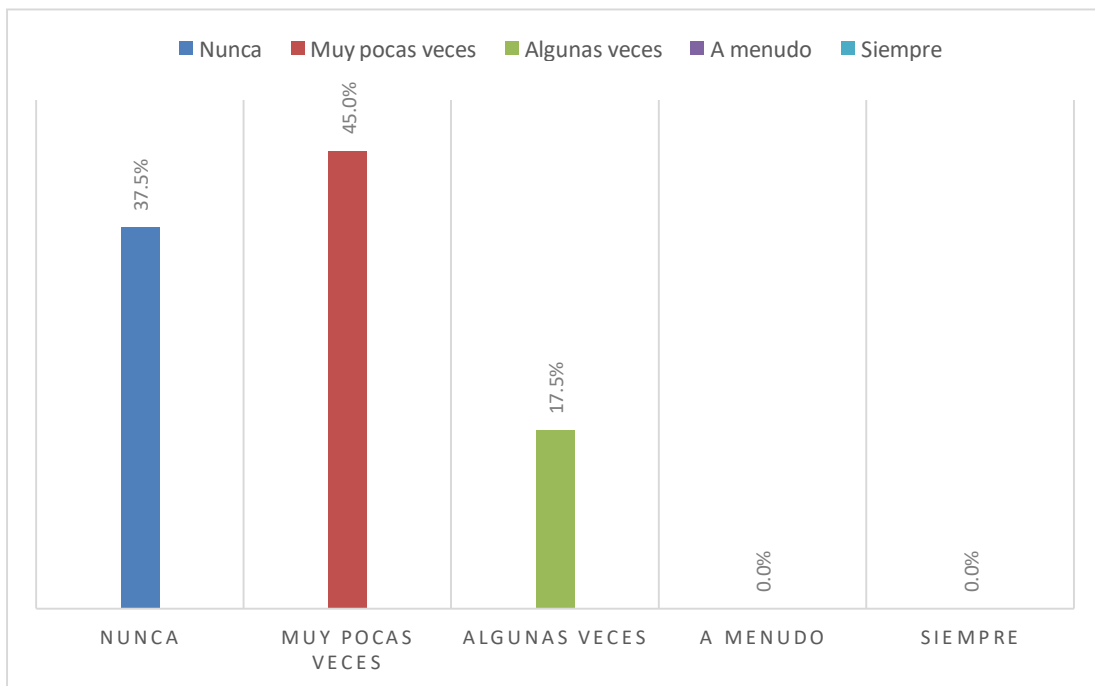


Figura 6. Dar las gracias

Se evidenció que el 37.5% de los estudiantes nunca suelen permitir que las demás personas sepan uno está agradecido con otra u otras personas por algo que hicieron por uno, mientras que el 45% de los estudiantes encuestados muy pocas veces se muestran agradecidos o permite que los demás compañeros sepan que uno es agradecido, y solo el 17.5% algunas veces se muestran agradecidos.

Tabla 6.
Presentarse

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	21	40,0	40,0	40,0
	Muy pocas veces	18	42,5	42,5	80,0
	Algunas veces	7	17,5	17,5	100,0
	Total	46	100,0	100,0	

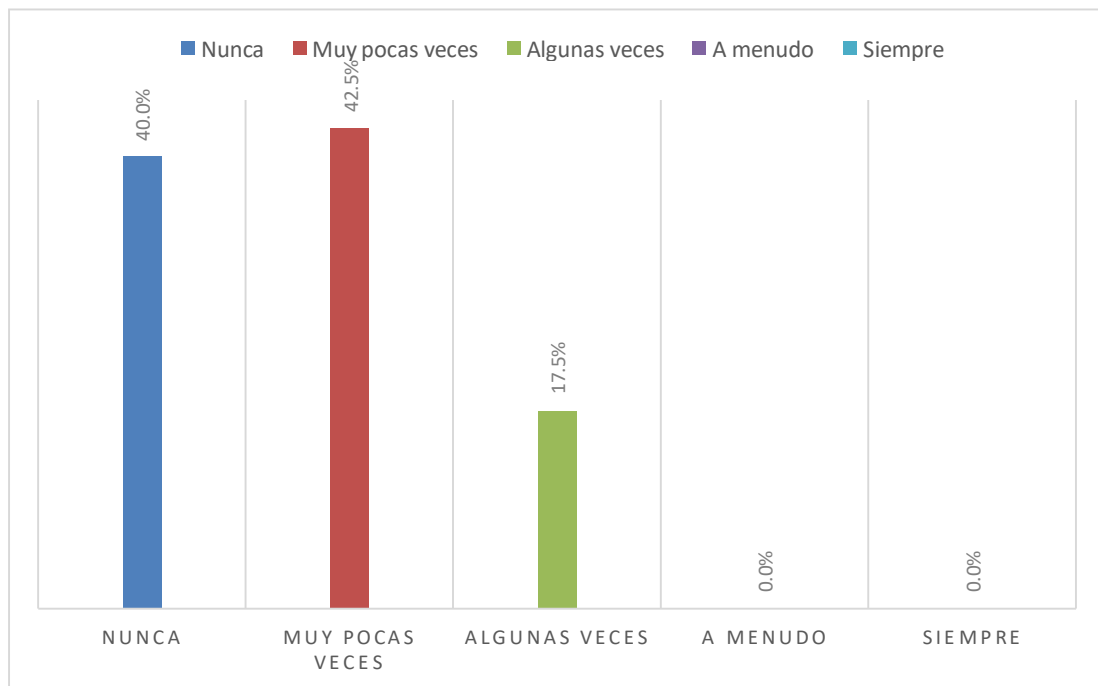
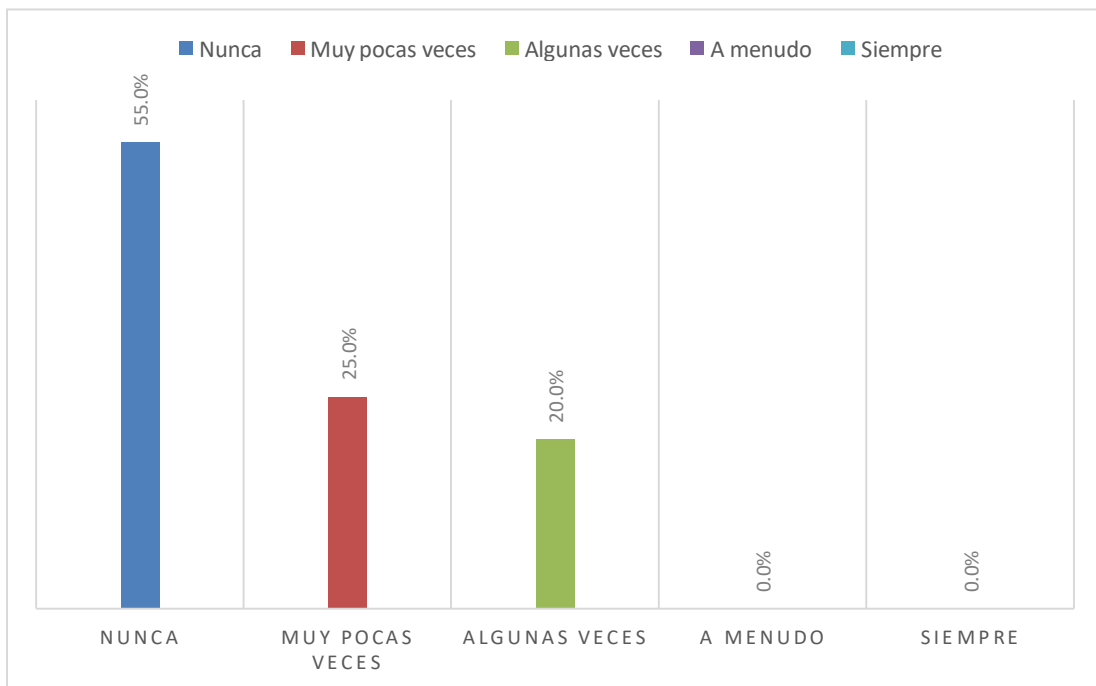


Figura 7. Presentarse

Del total de estudiantes el 40% de ellos nunca se esfuerzan por conocer nuevas personas por iniciativa propia, mientras que el 42.5% cuentan con un poco más de iniciativa, puesto que este escenario se presenta 42.5% y finalmente, el 17.5% de los estudiantes algunas veces se esfuerza por conocer más personas.

Tabla 7.*Presentarse a otras personas*

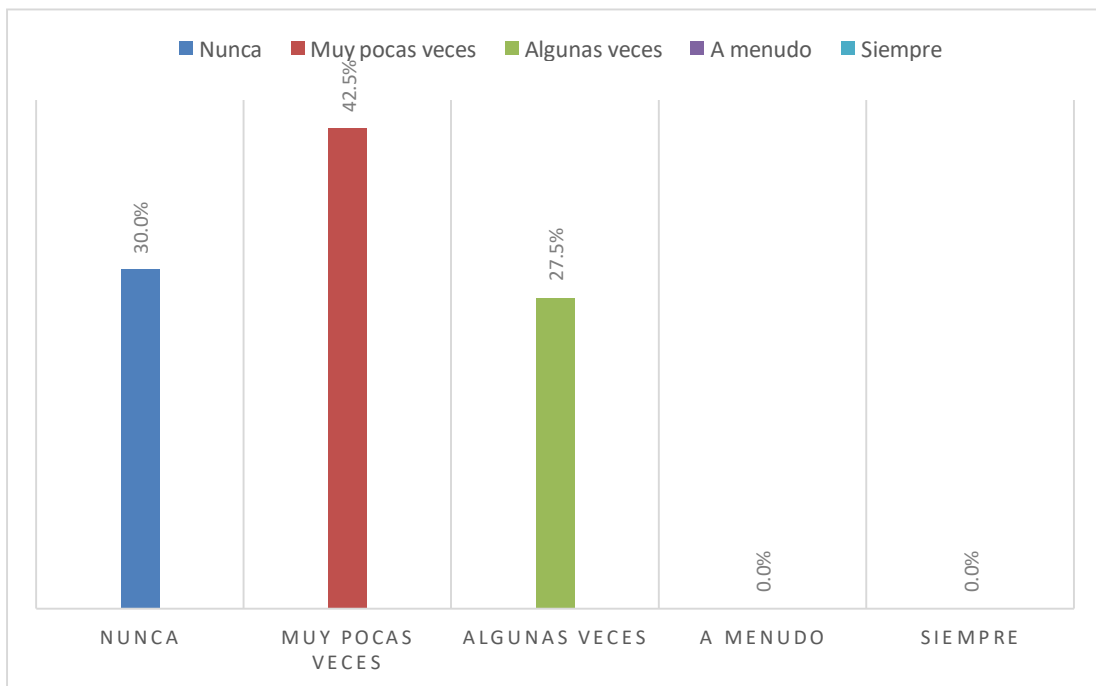
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	25	55,0	55,0	55,0
	Muy pocas veces	13	25,0	25,0	80,0
	Algunas veces	8	20,0	20,0	100,0
	Total	46	100,0	100,0	

*Figura 8. Presentarse a otras personas*

En línea con el cuadro anterior, el 55% de los estudiantes nunca ayudan a otras personas a conocer y presentarse a alguna persona, el 25% de los estudiantes encuestados manifestó que muy pocas veces han ayudado a alguien para entablar conversación por primera vez con otra persona, y finalmente, el 20% menciona que algunas veces realizan este tipo de iniciativa.

Tabla 8.*Hacer un cumplido*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	15	30,0	30,0	30,0
	Muy pocas veces	20	42,5	42,5	72,5
	Algunas veces	11	27,5	27,5	100,0
	Total	46	100,0	100,0	

*Figura 9. Hacer un cumplido*

En el salón de clase se pudo identificar que el 30% de los estudiantes no dicen a lo demás algo positivo que les gustaría escuchar y prefieren no mencionar nada, mientras que el 42.5% de ellos, manifiesta que muy pocas veces tienen esa tendencia de hacer algún tipo de cumplido, mientras que el 27.5% se presenta un mejor escenario, donde ellos algunas veces han mencionado a alguien algo positivo que le gustaría escuchar y hacer un cumplido.

Tabla 9.
Conocer sus sentimientos

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	23	50,0	50,0	30,0
	Muy pocas veces	16	32,5	32,5	82,5
	Algunas veces	7	17,5	17,5	100,0
	Total	46	100,0	100,0	

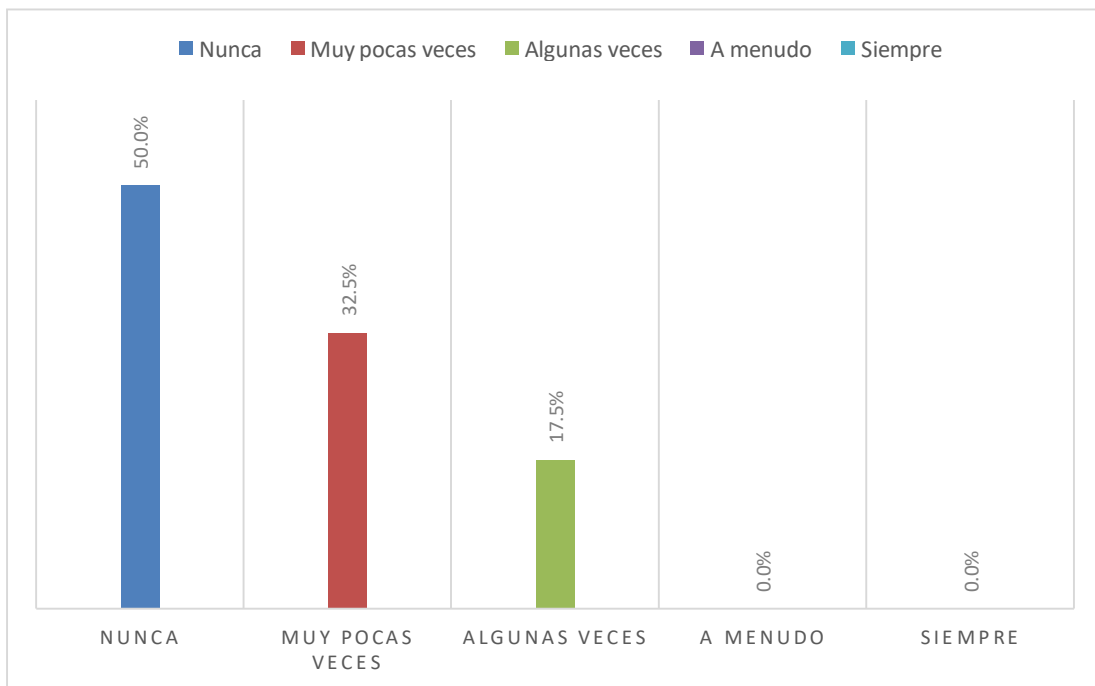
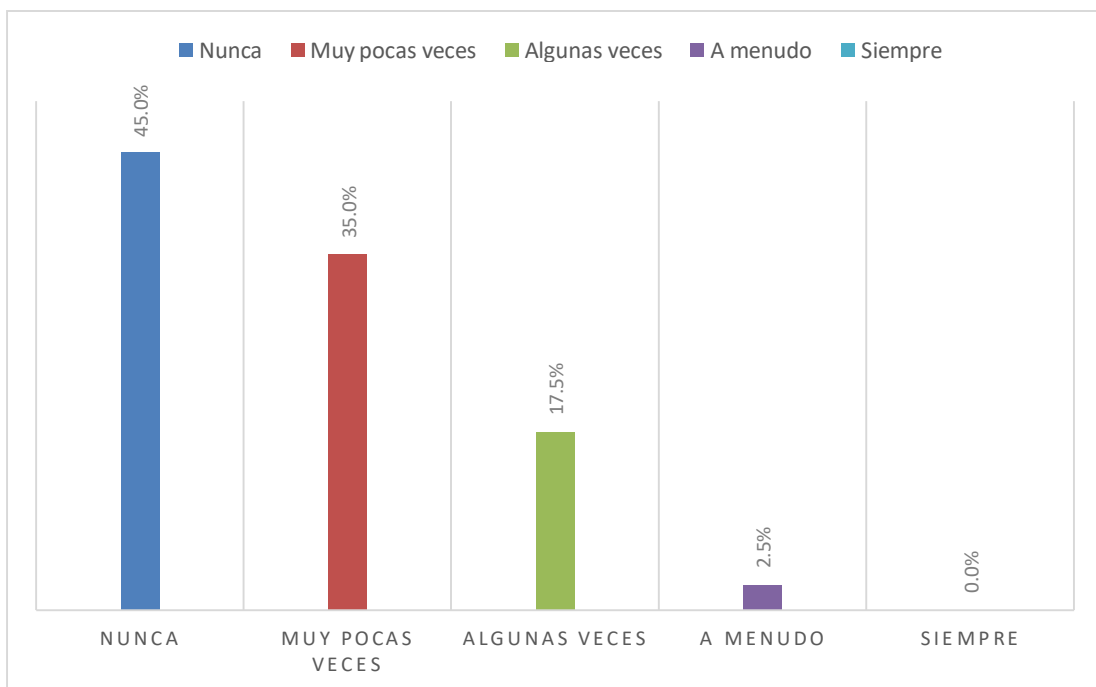


Figura 10. Conocer sus sentimientos

Del total de estudiantes, la mitad de ellos nunca está dispuestos a que otras personas conozcan sus sentimientos, con lo cual no intentan reconocer ni comprender aquellos sentimientos que pudieran estar sintiendo, el 32.5% muy pocas veces intentan comprender los sentimientos que sienten en un determinado escenario, y solo el 17.5% mencionan que algunas veces tienen la disposición de conocer más a fondo sus sentimientos.

Tabla 10.*Expresa sus sentimientos*

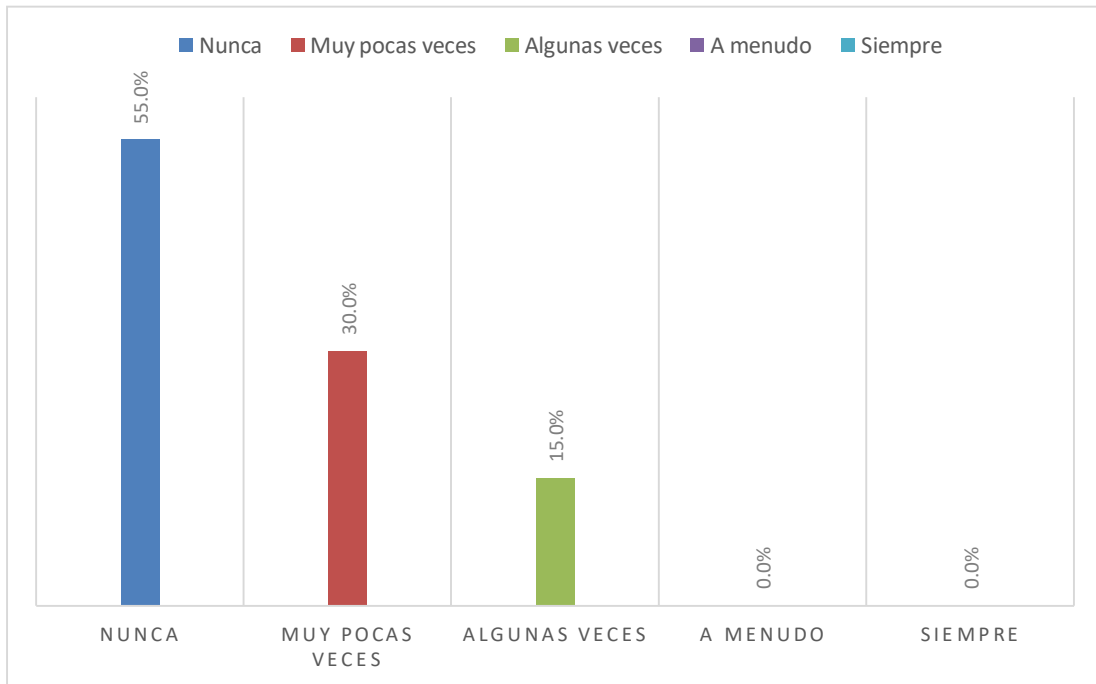
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	20	45,0	45,0	45,0
	Muy pocas veces	18	35,0	35,0	80,0
	Algunas veces	7	17,5	17,5	97,5
	A menudo	1	2,5	2,5	100,0
	Total	46	100,0	100,0	

*Figura 11. Expresa sus sentimientos*

En relación con lo anterior, el 45% de los estudiantes nunca intentan demostrar sus sentimientos, un 35% considera que muy pocas veces han permitido que otra persona pueda conocer cómo se siente, un 17.5% algunas veces han podido expresar sus sentimientos, y solo el 2.5% precisan que muy a menudo expresa sus sentimientos y permite que otros lo conozcan también.

Tabla 11.*Comprende los sentimientos de los demás*

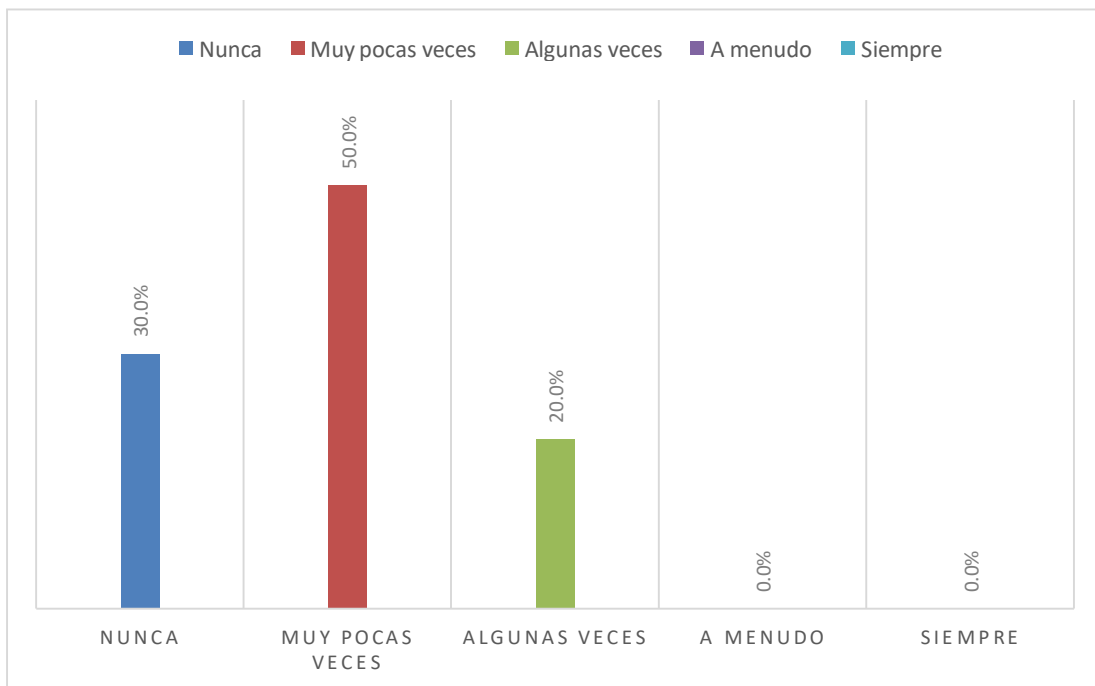
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	25	55,0	55,0	55,0
	Muy pocas veces	15	30,0	30,0	85,0
	Algunas veces	6	15,0	15,0	100,0
	Total	46	100,0	100,0	

*Figura 12. Comprende los sentimientos de los demás*

Del total de estudiantes encuestados el 55% de ellos nunca intenta conocer y comprender los sentimientos de las demás personas, un 30% precisa que este escenario sucede muy pocas veces, mientras que finalmente el 15% de los estudiantes intentan comprender lo que sienten los demás.

Tabla 12.*Enfrentarse con el enfado de otro*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	15	30,0	30,0	30,0
	Muy pocas veces	23	50,0	50,0	80,0
	Algunas veces	8	20,0	20,0	100,0
	Total	46	100,0	100,0	

*Figura 13. Enfrentarse con el enfado de otro*

En el aula de clases, del total de estudiantes encuestados el 30% nunca logra comprender cuando otro compañero se encuentra enojado, por otro lado, la mitad de ellos considera que muy pocas veces logran entender y comprender cuando algún compañero está enojado, y solo el 20% afirma que algunas veces ha logrado comprender cuando un amigo se encuentra enfadado, y tratan de no avivar más ese enfado.

Tabla 13.
Expresar afecto

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	25	55,0	55,0	55,0
	Muy pocas veces	16	32,5	32,5	87,5
	Algunas veces	5	12,5	12,5	100,0
	Total	46	100,0	100,0	

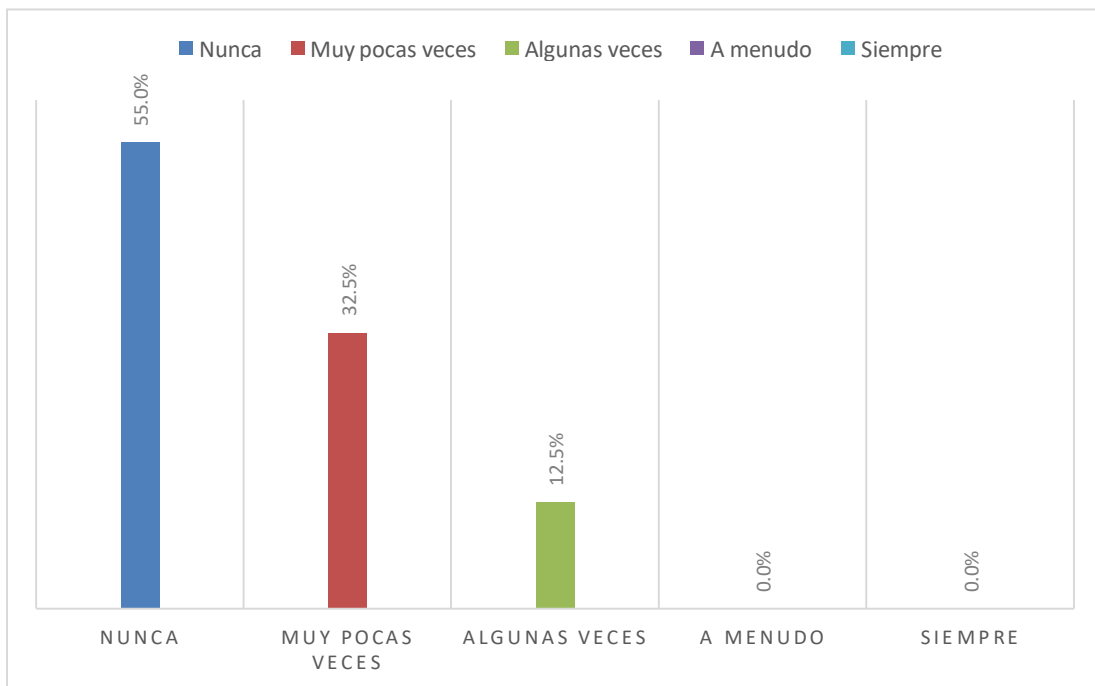


Figura 14. Expresar afecto

Se pudo observar que, entre el total de estudiantes, el 55% nunca les gusta permitir que sus demás compañeros sepan que él se preocupa por ellos, mientras que el 32.5% precisa que muy pocas veces permite que los demás se enteren de su interés o preocupación para con sus demás compañeros, y solo el 12.5% manifiesta que algunas veces se presenta el escenario donde consideran que sus compañeros pueden enterarse que ellos se interesan o preocupan por alguna persona o compañero.

Tabla 14.
Resolver el miedo

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	13	25,0	25,0	25,0
	Muy pocas veces	25	55,0	55,0	80,0
	Algunas veces	8	20,0	20,0	100,0
	Total	46	100,0	100,0	

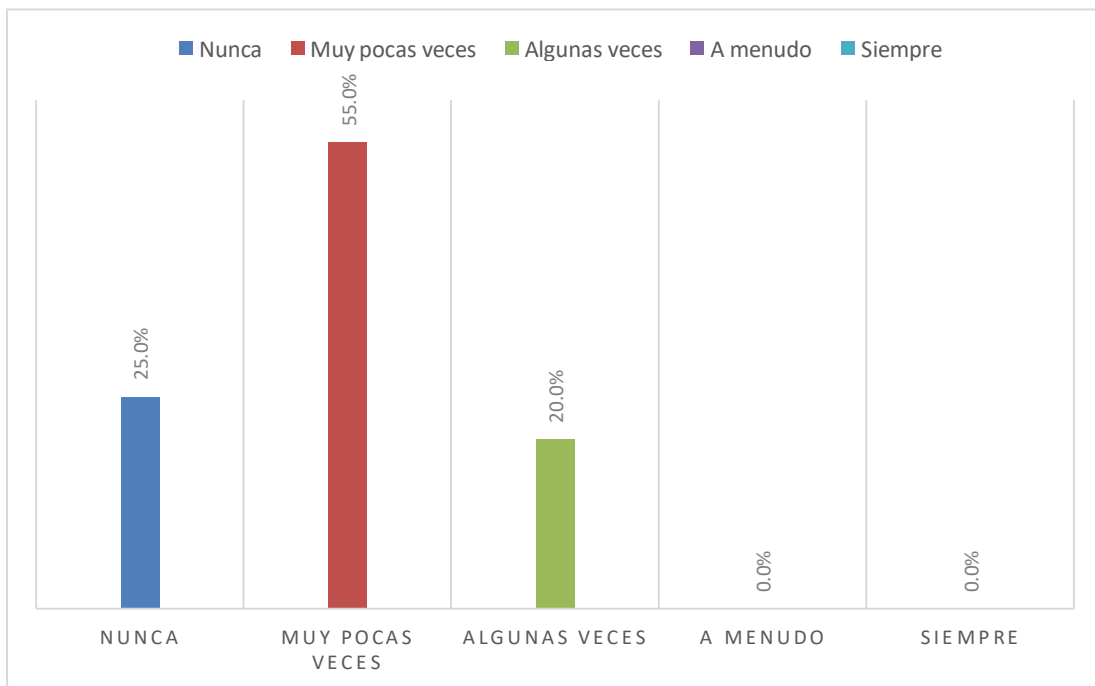
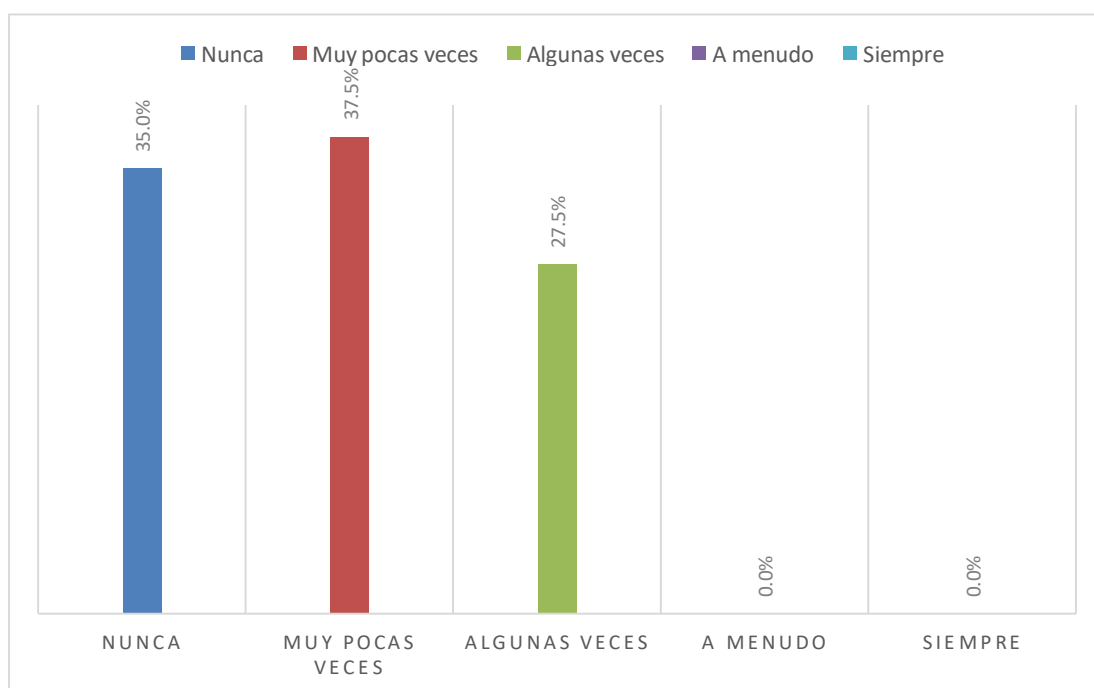


Figura 15. Resolver el miedo

Tanto en la tabla como en la figura, manifiesta el 25% de los estudiantes que nunca han podido tratar de minimizar el sentimiento de miedo ante cualquier situación que les haya generado miedo, mientras que el 55% de los estudiantes muy pocas veces han podido reducir el miedo y conocer las causas de ellos, donde finalmente, el 20% precisan que algunas veces cuando han tenido miedo han podido regularizar dicho miedo y reducirlo.

Tabla 15.*Auto compensarse*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	17	35,0	35,0	55,0
	Muy pocas veces	18	37,5	37,5	72,5
	Algunas veces	11	27,5	27,5	100,0
	Total	46	100,0	100,0	

*Figura 16. Auto compensarse*

Del total de estudiantes encuestados, el 35% manifiesta que nunca se dan algún tipo de recompensa por haber hecho algo que para ellos está bien, un 37.5% de los estudiantes comendan que muy pocas veces han permitido una auto compensación por alguna acción que han considerado como buena, y finalmente, el 27.5% menciona que algunas veces se auto compensan por algo que ellos consideren como bueno.

3.2. Diseño de la propuesta

Programa de habilidades sociales afectivas y de comunicación en alumnos del segundo año de secundaria de la IE “Juan Jiménez Pimentel”

I. Introducción

El presente Programa ha sido diseñado con la intención de atender a los estudiantes del segundo año de secundaria, para mejorar sus relaciones interpersonales desarrollando habilidades sociales, lo que va a permitir mejorar la capacidad de relacionarse entre sí logrando una convivencia armoniosa.

Este enfoque con carácter estratégico alternativo sugiere planificar, organizar el sistema de actividades dentro de la propuesta para mejorar las habilidades sociales tanto de afectividad como de comunicación y estará condicionada por las necesidades e intereses de los estudiantes y las características del contexto, lo cual será la principal fuente para los criterios de selección de estrategias que en cada nivel se escoja.

Según Goldstein (1989) los maestros juegan un rol transcendental en el desarrollo de este programa ya que son los que adquieren los conocimientos teórico-metodológicos para transmitirlos en las aulas. De allí, la significación, importancia y trascendencia de la labor que realiza el maestro, de la disposición para transformarse y transformar en sentido positivo la actual situación del proceso pedagógico, en beneficio de la formación de los nuevos ciudadanos.

El programa en Habilidades Sociales busca mejorar el desarrollo de conductas socialmente adecuadas ya que cuenta con las estrategias, instrumentos y técnicas que permitirán alcanzar ese objetivo. Es importante precisar que en la etapa escolar se van desarrollando las habilidades sociales de manera activa y se encuentran en constante

evolución. En esta edad las destrezas conductuales dependen casi totalmente de como el niño y adolescente aprende y evalúa la forma de interactuar de los demás. (Ballesteros y Gil, 2002; Garcés, Santana, y Feliciano, 2012).

De acuerdo a Goldstein (1989) “En los planteamientos psicológicos esta iniciativa ha conllevado a un desplazamiento de las conductas desestructurantes que se manifiestan en una clase, hacia la importancia de la obtención de capacidades. Hoy en día existe una mayor tendencia generalizada a aceptar la idea de que los jóvenes conflictivos” en la escuela no sólo necesitan ayuda para aprender a ser pacíficos y sumisos, Goleman, D. (1998) sino “que necesitan que se los ayude a desarrollar activamente sus capacidades tanto como sea posible”.

Actualmente se admiten que las deficiencias en las habilidades sociales, de planificación y en las relacionadas con el estrés, los sentimientos y la agresión; constituyen una de las causas de conflictos más importantes con los compañeros de aula, los profesores de la escuela, las autoridades y su entorno. El desarrollo de competencias asertivas en estas áreas puede facilitar el camino hacia una mejor educación. Es importante centrar la atención en los adolescentes que necesitan un aprendizaje correctivo antes de beneficiarse de las experiencias pedagógicas normales, además, hay que considerar que por su edad están poco preparados para hacer frente a muchas de las demandas sociales a las que están sometidos a diario. (Torres, 2014; Goldstein, Sprafkin, Gershaw, & Klein, 1989).

Este tipo de propuesta no se desarrolla por el tipo de conflictos que pueden provocar los jóvenes; lo que intenta es ayudarlos a que desarrollen habilidades para afrontarlos y a que confíen en sus propias capacidades para resolver conflictos, de esa forma pueden beneficiarse de la educación que se les imparte día a día.

Este programa esta cuidadosamente planificado y basado en la experiencia, que debe servir de ayuda a profesores, asesores y otros instructores” (Torres, 2014).

Este Programa está sustentando en “las habilidades sociales de afectividad y comunicación, a través de un modelo de enseñanza constituido por los contenidos, la metodología, procedimientos y estrategias de aplicación (fichas de enseñanza y fichas de practica), que va dirigido a los estudiantes del 2do grado de secundaria; por esta razón, es necesario que el programa de Habilidades Sociales” según los planteamientos de Bandura y Walters;1982; Monjas,2002; Frederick y Morgeson,2005; Mac Donald y Colds,2005) considere las siguientes características:

- a) Instrucción Verbal. tiene como objetivo que los participantes adquieran un concepto de la habilidad de lo que se va a trabajar en la sesión, que conozcan las desventajas y ventajas de la ausencia de la adquisición de la habilidad.
- b) Modelado. Llamado aprendizaje de observación que consiste en exponer a un estudiante a varios modelos que exhiben las conductas que tiene que aprender. El instructor o los compañeros socialmente competentes en la habilidad a trabajar deben dar un ejemplo en el cual están empleando. El efecto del modelado no se debe tan solo a la exposición de la conducta a imitar si no que el observador deber atender, retener y reproducir el comportamiento observado por eso es bueno imitar al modelo.
- c) Practica. Se refiere a la puesta de la práctica de la habilidad que se aprendido. Se forma pequeños grupos en una situación que se crea en la sesión y también situaciones naturales y cotidianas.
- d) Role Playing. Llamado también ensayo conductual es una práctica simulada que tiene como objetivo que el niño ensaye la conducta deseada y observando los modelos. Es necesario que el estudiante ensaye las conductas varias veces.
- e) Reforzamiento y modelamiento. El estudiante debe ser reforzado positivamente después terminando el role Playing.
- f) Retroalimentación. Consiste en retroalimentación de su ejecución al

estudiantedespués del role playing. Es decir, informar al estudiante como ha aplicado la habilidad social.

g) Tareas. Las tareas son de gran utilidad ya que este modo se refuerzan los conocimientos adquiridos en la clase y en su vida cotidiana. (p. 78)

En ese sentido, los Programas de intervención sobre Habilidades Sociales como son denominados en la práctica educativa se han revalorado a un nivel significativo, desde hace unos años, con la idea que ayude a mejorar el comportamiento social de los alumnos con la finalidad de mejorar su capacidad de interacción con sus familiares y amigos.

II.- Objetivos.

General

Diseñar una guía de intervención para mejorar las habilidades sociales afectivas y de comunicación, que mediante diferentes sesiones de aprendizaje contribuya a que los adolescentes de 2do de secundaria de la IE Juan Jiménez Pimentel mejoren sus conductas en relación a ser más tolerantes y respetuosos con lo que los rodea.

Específicos

- Implementar sesiones de aprendizaje apropiadas que contribuyan al desarrollo y mejora de sus habilidades sociales
- Contribuir mediante el programa de habilidades sociales de afectividad y comunicación al desarrollo de mejores personas en beneficio de la sociedad.
- Desarrollar habilidades que permitan a los estudiantes relacionarse adecuadamente con sus amigos, compañeros y adultos.
- Aprender a conversar y disfrutar de la compañía de sus compañeros y personas

con las que se relacionan en diferentes escenarios.

- Aprender a defender sus derechos de manera apropiada cuando está convencido que éstos han sido vulnerados con una buena comunicación sin necesidad de la violencia.
- Aprender a respetar los derechos de los demás, evitando agredirlos.
- Evitar los conflictos y problemas de convivencia con sus compañeros y aprender a solucionarlos cuando éstos ocurran.

III.- Importancia de la guía de intervención

Partimos de Linehan (1984, p.153) quien define a las habilidades sociales como “la capacidad de emitir conductas o patrones de respuesta que maximicen la influencia interpersonal y la resistencia social deseada...mientras que, al mismo tiempo maximiza las ganancias, minimizan las pérdidas en la relación con otras personas y mantienen la propia integridad y sentido de dominio (afectividad en el respeto a uno mismo).

De acuerdo a Fernández & Bueno (2011) una guía de intervención “pretende facilitar a los participantes del programa de intervención elementos que faciliten su relación con los entornos más inmediatos, tanto con grupos y familias, la idea es que los adolescentes que participan en el programa de Habilidades Sociales disminuyan gradualmente las posibles conductas de rechazo que puedan aparecer”.

Este Programa está basado solo en dos de las seis dimensiones de las habilidades sociales propuesta por Goldstein (1998) (habilidades sociales de comunicación y habilidades sociales afectivas) y se “desarrollarán en sesiones, en cada una de las cuales se presentará una actividad que corresponderá a un grupo de habilidades. Para facilitar

el desarrollo de las actividades, se presentarán a los alumnos las diferentes actividades que se van a trabajar”.

Cada una de las actividades propuestas buscan identificar de manera representativa las actividades cotidianas de los estudiantes. En un primer apartado se podrá visionar la actividad a desarrollar de forma correcta o habilidosa, posteriormente se observará la misma situación, pero, en esta ocasión la actividad, se desarrollará de forma no habilidosa y en ocasiones incluso agresiva. Finalmente, se buscará comparar las situaciones para lograr una interiorización de la situación y un aprendizaje significativo.

IV.- Proceso metodológico.

De acuerdo con Goldstein (1998) Para un programa exitoso “Se presentan las diversas sesiones con sus respectivos objetivos, los materiales a usar, las estrategias a aplicar con sus respectivas actividades y finalmente las formas de evaluación”

El proceso de desarrollo del plan de intervención, relacionado a las estrategias que se van a aplicar en cada sesión de aprendizaje se encuentran descritas en los anexos.

3.3. Discusión

Los resultados, del análisis de la investigación, sobre el nivel de habilidades sociales en estudiantes del segundo grado del nivel secundario de la institución educativa “Juan Jiménez Pimentel” del distrito de Tarapoto, provincia y región San Martín, indican que, se evidencia que en torno a la totalidad de los estudiantes presentan un nivel bajo con respecto a sus habilidades sociales, tanto en el aspecto afectivo como comunicacional en más del 70% del total de estudiantes, lo cual es un escenario propicio para la propuesta de un programa educativo para mejorar las habilidades sociales en afectividad y comunicación mediante las teorías de Maslow y Goleman, con la finalidad de incrementar el nivel de habilidades sociales.

Esto guarda relación con la investigación de Torres (2014) el cual planteó como investigación que por medio de las habilidades sociales crear un programa de intervención en Educación Secundaria, en su estudio, determinó que el 54% de los estudiantes registró un nivel bajo de habilidades sociales, lo cual permitirá la creación de dicho programa para mejorar el nivel de estas. Esto a su vez queda fundamentado en lo dicho por Arnold Goldstein, quien considera importante que los jóvenes desarrollen sus capacidades y habilidades puesto que “existe una mayor tendencia generalizada a aceptar la idea de que los jóvenes conflictivos en la escuela no sólo necesitan ayuda para aprender a ser pacíficos y sumisos, sino que necesitan que se los ayude a desarrollar activamente sus capacidades tanto como sea posible”. Goldstein (1998) plantea “que las limitaciones en las habilidades sociales y de planificación y en las relacionadas con el estrés, los sentimientos y la agresión constituyen las causas de conflictos más importantes con los compañeros, los profesores de la escuela y las autoridades”.

De esta misma manera a nivel de las habilidades sociales comunicativas, se tiene que los estudiantes cuentan con bajos niveles con respecto a esta habilidad, siendo la capacidad de escuchar y mantener una conversación los puntos negativos más altos con 57.5% y 55% respectivamente pues los estudiantes consideran que nunca logran este indicador, lo cual en conjunto con los demás indicadores de esta dimensión converge que existe un bajo nivel de habilidades sociales comunicativas.

Esto guarda relación con la investigación de Contreras y Martínez (2018) en el cual basaron su investigación en “el desarrollo de habilidades sociales en los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa, en donde pudieron evidenciar que los estudiantes no han desarrollado la habilidad de comunicación en un 48%, un 25.3% se encuentra en proceso y solo un 26.7% manifiesta tener habilidades sociales comunicativas”. Ello, se encuentra fundamentado en la literatura de Camras & Halberstadt (2017) quienes indican que La comunicación efectiva de la emoción implica la señalización multimodal en lugar de confiar en una modalidad única, como las expresiones faciales. Comprender las emociones incluye reconocer las señales de emoción de los demás e inferir las posibles causas y consecuencias de sus emociones. Los padres juegan un papel importante en el modelado y la enseñanza de los niños en estas tres habilidades, y las intervenciones están disponibles para ayudar en su desarrollo.

Todos estos resultados, implican la importancia de proponer e implementar un programa educativo que promueva y desarrolle las habilidades sociales de los estudiantes, con el fin de que incrementen sus niveles tanto de afectividad como de comunicación lo cual les permitirá desarrollarse social y académicamente.

CAPITULO IV. CONCLUSIONES

Al finalizar la presente investigación respecto al nivel de habilidades sociales de afectividad y de comunicación en los estudiantes del segundo grado del nivel secundario de la institución educativa “Juan Jiménez Pimentel” del distrito de Tarapoto, provincia y región San Martín – 2017, se incluye las siguientes conclusiones:

Se pudo evidenciar que de manera general los estudiantes cuentan con un bajo nivel de habilidades sociales tanto en afectividad como en comunicación en más del 70% de los casos, lo que determina que estos estudiantes no han sabido socializar correctamente, ni encontrado las vías adecuadas para transmitir sus sentimientos.

Ha nivel de las habilidades sociales de afectividad, se pudo determinar que los estudiantes tienen dificultad para conocer sus sentimientos hacia lo demás sean estos positivos o negativos, así como la falta de capacidad de falta de empatía frente a sus compañeros, solo un estudiante indicó que expresa sus sentimientos a menudo.

Ha nivel de las habilidades sociales comunicativas, los estudiantes tienen dificultades para transmitir lo que piensan y por tanto también lo que sienten, aspectos básicos como preguntar, o dar una opinión no es del todo clara para que el receptor comprenda lo que quiere decir el estudiante.

La propuesta del programa educativo permitirá a los estudiantes mejorar sus habilidades sociales afectivas y comunicativas, las cuales mediante escenarios prácticos van a poder conocer en conjunto todas las características que dan la posibilidad de comunicarse y demostrar sus sentimientos a los demás.

CAPITULO V: RECOMENDACIONES

En base a los resultados obtenidos y a las conclusiones que se llegaron en el presente estudio, se van a establecer las siguientes recomendaciones:

Generar la aplicación del programa educativo dirigida a incrementar las “Habilidades sociales en dos de sus dimensiones que lo componen, los cuales son Habilidades relacionadas con los sentimientos y Habilidades sociales de comunicación”, ambos con resultados de bajo nivel en los estudiantes segundo grado del nivel secundario, teniendo en cuenta que es fundamental para que los estudiantes de dicha institución asuman ya las habilidades sociales básicas, puedan aprender y adoptar las habilidades sociales más complejas, en este sentido, las mencionadas líneas anteriores.

Promover los conocimientos adquiridos en el “programa educativo para los estudiantes que en un futuro presenten el mismo nivel de habilidades sociales” en dicha institución educativa.

Implantar programas integrales y capacitaciones, ofreciendo a los estudiantes lograr optimizar dichas habilidades sociales en donde les permita interactuar de manera adecuada con otras personas, mostrar conductas saludables y seguras, desarrollar sentimientos positivos, toma de decisiones y, finalmente motivar para convertirse en un miembro positivo del grupo de compañeros, la familia, la institución educativa y/o comunidad.

Realizar mediciones de habilidades sociales de manera periódica, afín de mantener un ambiente en donde haya una escucha, actuación e influencia positiva.

BIBLIOGRAFÍA REFERENCIADA.

- Amaral, P., Pinto, M., & Bezerra, C. (2015). Las habilidades sociales y el comportamiento infractor en la adolescencia. *Subjetividad y Procesos Cognitivos*, 19(2), 17-38. Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/3396/339643529001.pdf>
- Ballesteros, R., & Gil, D. (2002). *Habilidades sociales: evaluación y tratamiento*. Madrid: Síntesis.
- Bar-On, R. (2006). The BarOn Model of Social and Emotional Intelligence (ESI). *Psycothema*, 13-25. Obtenido de http://www.eiconsortium.org/reprints/bar-on_model_of_emotional-social_intelligence.htm
- Barra, P. (2016). *Correlación entre el uso de redes sociales virtuales y el desarrollo de las habilidades sociales en los estudiantes del v ciclo del nivel primario de las instituciones educativas pnp neptalí valderrama ampuero, fap. raúl leguía drago y el ejército*. Universidad Católica de Santa María, Arequipa. Obtenido de <http://tesis.ucsm.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/UCSM/5184/9D.0343.DR.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Boyatzis, R.; Goleman, D. & Rhee, K. (2000). Clustering competence in emotional intelligence: Insights from the Emotional Competence Inventory (ECI). *Handbook of emotional intelligence*, 343-362. Obtenido de http://www.eiconsortium.org/reprints/clustering_competencies_insights_from_the_eci360.html
- Cabrera, V. (2013). *Desarrollo de Habilidades Sociales en adolescentes varones de 15 a 18 años del Centro Municipal de Formación Artesanal Huancavilca de la ciudad de Guayaquil-2012*. Universidad de Guayaquil, Guayaquil.
- Camras, L., & Halberstadt, A. (2017). Emotional development through the lens of affective social competence. *Current Opinion in Psychology*, 1(17), 113-117. Obtenido de <https://sci-hub.tw/10.1016/j.copsyc.2017.07.003>
- Contreras, N., & Martínez, Y. (2018). *Desarrollo de habilidades sociales en los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa Inicial n° 189 – Pisco*. Universidad Nacional de Huancavelica, Huancavelica. Obtenido de <http://repositorio.unh.edu.pe/bitstream/handle/UNH/2225/TESIS-SEG-ESP->

EDUC-

2018_CONTRERAS%20y%20MARTINEZ.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- Díez, R. (2000). Aprender para el futuro. Educación a favor de la dignidad humana. *Corintios*, 337-380. Obtenido de <https://books.google.com.pe/books?id=PKshWbCVhLIC&pg=PA377&lpg=PA377&dq=La+educaci%C3%B3n+es+la+suprema+contribuci%C3%B3n+al+futuro+del+mundo+actual,+puesto+que+tiene+que+contribuir+a+prevenir+la+violencia&source=bl&ots=yT07kxE3bh&sig=ACfU3U1Hhjbr6B4XrCA2>
- Eisler, R., & Hersen, M. (1973). Effects of modeling components of assertive behavior. *Journal of Behavior Therapy and Experimental Psychiatry*, 4(1), 1-6. Obtenido de [https://sci-hub.tw/10.1016/0005-7916\(73\)90030-X](https://sci-hub.tw/10.1016/0005-7916(73)90030-X)
- Fernández, M., & Bueno, M. (2011). Entrenamiento de habilidades sociales en futbol base: propuesta de intervención. *Revista Internacional de Ciencias Sociales y humanidades SOCIOTAM*, 21(2), 39-52. Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/654/65423606005.pdf>
- Garcés, Y., Santana, L., & Feliciano, L. (2012). El desarrollo de habilidades sociales: una estrategia para potenciar la integración de menores en riesgo de exclusión. *Revista Electrónica de Investigación y Docencia*, 172-192. Obtenido de <http://www.ujaen.es/revista/reid/monografico/n2/REIDM2art9.pdf>
- Goldstein, A., Sprafkin, R., Gershaw, J., & Klein, P. (1989). *Habilidades sociales y autocontrol en la adolescencia: un programa de enseñanza*. Barcelona: Martínez Roca. Obtenido de cefiro.gva.es/pluginfile.php/.../Psicologia_HHSS_autocontrol_adolescencia.pdf
- Goleman, D. (1998). *Working with emotional intelligence*. New york: Bantman.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación* (Sexta ed.). México: Mc Graw Hill. Obtenido de <https://metodologiaecs.wordpress.com/2016/01/31/libro-metodologia-de-la-investigacion-6ta-edicion-sampieri-pdf/>
- Machado, Y. (2011). La comunicación no verbal en la comunicación de los estudiantes de la facultad de español para no hispanohablantes en el proceso de

- aprendizaje. *Cuadernos de Educación y Desarrollo*, 3(28). Obtenido de <http://www.eumed.net/rev/ced/28/ymg.htm>
- Martin, D., & Joomis, K. (2007). Building Teachers: A Constructivist Approach to Introducing Education. 72-75. Obtenido de https://www.cengage.com/resource_uploads/downloads/0495570540_162121.pdf
- Matthews, G.; Zeidner, M. & Roberts, R. (2011). Emotional intelligence: A promise unfulfilled? *Japanese Psychological Research*, 54(2). Obtenido de <https://onlinelibrary.wiley.com/doi/full/10.1111/j.1468-5884.2011.00502.x>
- Mayer, J., & Salovey, P. (1997). What is emotional intelligence? En P. Salovey, & D. Sluyter, *Emotional development and emotional intelligence* (págs. 3-34). New York: Basic Books. Obtenido de http://ei.yale.edu/wp-content/uploads/2014/02/pub219_Mayer_Salovey_1997.pdf
- McFall, R. (1982). A review and reformulation of the concept of social skills. *Behavioral Assessment*, 1-33.
- Ñaupas, H., Valdivia, M., Palacios, J., & Romero, H. (2018). *Metodología de la investigación cuantitativa-cualitativa y redacción de la tesis*. Bogotá: Ediciones de la U.
- Papalia, D. (2001). *Psicología*. México D.F.: McGraw Hill. Obtenido de <https://es.scribd.com/doc/36627899/PSICOLOGIA-PAPALIA-Diane>
- Quintero, J. (2013). Teoría de las necesidades de Maslow. 1-6. Obtenido de http://files.franklin-yagua.webnode.com.ve/2000000092-e266ae35e3/Teoria_Maslow_Jose_Quintero.pdf
- Rice, P. (1997). *Desarrollo humano*. Prentice Hall. Obtenido de <https://books.google.es/books?id=ZnHbCKUCtSUC&printsec=frontcover&hl=es#v=onepage&q&f=false>
- Romagnoli, C., & Valdés, A. (2007). ¿Qué son las habilidades socio afectivas y éticas? *Valoras UC*, 1-7. Obtenido de <http://valoras.uc.cl/images/centro-recursos/equipo/ValoresEticaYDesarrolloSocioemocional/Documentos/Que-son-las-habilidades-socioafectivas-y-eticas.pdf>
- Rosero, A. (23 de Junio de 2015). *Habilidades sociales y su importancia*. Obtenido de Aura Rosero Coaching:

<https://auraroserocoaching.blogspot.com/2013/01/habilidades-sociales-y-su-importancia.html>

- Torres, M. (2014). *Las habilidades sociales. Un programa de intervención en Educación Secundaria Obligatoria*. Universidad de Granada, Granada. Obtenido de http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:e9XRcgGq4ksJ:mast eres.ugr.es/psicopedagogica/pages/info_academica/trabajo_fin_de_master/tf mhabilidadessociales/!+&cd=8&hl=es-419&ct=clnk&gl=pe
- Ugoani, J., Amu, C., & Kalu, E. (2015). dimensions of emotional intelligence and transformational leadership: a correlation analysis. *Independent journal of Management & Production*, 6(2), 563-584. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5680330.pdf>
- Vargas, Z. (2009). La investigación aplicada: una forma de conocer las realidades con evidencia científica. *Revista Educación*, 33(1), 155-165. Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/440/44015082010.pdf>
- Vergara, D. (2018). *Comunicación interpersonal y habilidades sociales en los estudiantes de la escuela profesional de ciencias de la comunicación social de la Universidad Nacional del Altiplano – Puno, 2017*. Universidad Nacional del Altiplano, Puno. Obtenido de http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/8403/Vergara_Paredes_Daan.pdf?sequence=1&isAllowed=y

ANEXOS

ANEXO 01: Matriz de consistencia

Objetivos	Problema	Hipótesis	Dimensiones	Indicadores
General	General	General	Habilidades sociales de comunicación	Escuchar
Diseñar un programa educativo para mejorar las habilidades sociales de afectividad y de comunicación en los estudiantes del segundo grado del nivel secundario de la institución educativa “Juan Jiménez Pimentel” del distrito de Tarapoto, provincia y región San Martín – 2017.	¿Cómo mejorar las habilidades sociales de afectividad y de comunicación en los estudiantes del segundo grado del nivel secundario de la institución educativa “Juan Jiménez Pimentel” del distrito de Tarapoto, provincia y región San Martín – 2017?	Si se diseña un Programa Educativo sustentado en las teorías de Abraham Maslow y Daniel Goleman, entonces es posible mejorar las Habilidades Sociales de Afectividad y de Comunicación en los estudiantes del Segundo Grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa “Juan Jiménez Pimentel”, Tarapoto – San Martín.		Iniciar una conversación
				Mantener una conversación
				Formular una pregunta
				Dar las gracias
				Presentarse
				Presentarse a otras personas
Hacer un cumplido				
Específicos	Muestra	Habilidades sociales de afectividad	Conoce sus sentimientos	
Identificar la situación actual en torno a las habilidades sociales de comunicación en los estudiantes del segundo grado del nivel secundario de la institución educativa “Juan Jiménez Pimentel” del distrito de Tarapoto, provincia y región San Martín – 2017.	Estuvo conformada por 46 estudiantes del segundo grado del Nivel Secundario de la Institución Educativa “Juan Jiménez Pimentel”, Tarapoto – San Martín		Expresa sus sentimientos	
Identificar la situación actual en torno a las habilidades sociales de afectividad en los estudiantes del segundo grado del nivel secundario de la institución educativa “Juan Jiménez Pimentel” del distrito de Tarapoto, provincia y región San Martín – 2017.			Comprende los sentimientos de los demás	
			Enfrentarse con el enfado de otro	
			Expresar afecto	
Resolver el miedo				
Describe las características del programa educativo para mejorar las habilidades sociales de afectividad y de comunicación en				Auto compensarse
	Alcance			
	Nivel explicativo			
	Diseño			

los estudiantes del segundo grado del nivel secundario de la institución educativa “Juan Jiménez Pimentel” del distrito de Tarapoto, provincia y región San Martín – 2017.	No experimental, descriptivo con propuesta			
--	--	--	--	--

Anexo 2

Plan de Intervención

ACTIVIDAD 1: Autoconocimiento: Factores internos y valores personales

Semana: 01

Sesión: 01

Objetivo: Promover que los alumnos puedan reconocerse a sí mismo como una persona completa con habilidades y debilidades para así poder reconocer su potencial y mejorar en sus limitaciones.

Estrategia: Exposición Dinámica de grupo

Materiales: Multimedia, Diapositivas, Hojas de colores

Tiempo: 50 minutos

Desarrollo:

Para iniciar la sesión, se facilitará al alumno, una hoja de colores donde tendrán que dibujar la figura de su mano en la hoja, el cual escribirá en la palma de la mano sus virtudes y en los dedos las características que tiene que mejorar.

Presentación de diapositivas en el cual se les explica a los alumnos qué es el autoconocimiento, de igual manera, con la ayuda de las diapositivas se les explica a los alumnos sobre el FODA.

Como, por ejemplo:

Fortalezas Responsable	Debilidades Interés excesivo por los videojuegos
Oportunidades Aprovechar que está en un buen colegio	Amenazas Tener una computadora en casa

cuaderno de tutoría de forma adecuada.

Cierre: Se proyectará un video para lograr la reflexión del alumno acerca del tema de la sesión.

ACTIVIDAD 2: Nuestras emociones

Semana: 02

Sesión: 02

Objetivo: Reconocer mis emociones e identificar las emociones de otros.

Estrategia: Dinámica de grupo - Dramatización

Materiales: Proyector, PPT,

Tiempo: 50 minutos

Desarrollo:

Se les explica a los alumnos que la sesión nos ayuda a reconocer, aceptar, entender y expresar adecuadamente nuestros sentimientos, de tal manera que podemos aumentar nuestro propio bienestar; entender y relacionarnos mejor con los demás. Se les proyectará a los alumnos un video el cual trata de cómo los niños nos enseñan a manejar nuestras emociones.

Después de terminado, se les preguntará a los jóvenes su opinión acerca del video. Se les explicará mediante diapositivas el tema de nuestra sesión, luego se realizará una actividad llamada “Registro de nuestras emociones”, en el cual se debe proyectar un cuadro en la pizarra, y hacer que los alumnos lo completen en su cuaderno, respondiendo en cada caso, qué haces, qué piensas, que sientes y cómo se manifiesta tu cuerpo, ejemplo: “me traspiran las manos, se me pone la piel de gallina, me pongo rojo”. cuando hayan concluido la actividad, se invita a los jóvenes a que compartan lo que escribieron. Haciendo énfasis en preguntar a los estudiantes si pudieron identificar y nombrar las emociones que ellos experimentan.

Cierre: Es importante comunicar a los alumnos que la expresión de nuestros sentimientos está íntimamente relacionada con la cultura y el aprendizaje. Hay emociones que reconocemos con cierta facilidad y otras que tendemos a negar. Por

ejemplo, algunas personas reconocen con mayor facilidad el coraje y niegan el miedo y la tristeza. En cambio, con otras puede suceder lo contrario. Por ello, es necesario estar en contacto con lo que sentimos, aprender a manejarlo, y a expresarlo en el momento, lugar y de la manera adecuada.

ACTIVIDAD 3: Expresión y aceptación positiva

Semana: 03

Sesión: 03

Objetivo: Recibir y ofrecer comentarios positivos en el colegio y fuera de él.

Estrategia: Dinámica de grupo

Materiales: pizarra, plumones, cuaderno de tutoría

Tiempo: 45 minutos

Desarrollo:

Se saluda a los estudiantes y se da a conocer la satisfacción de estar compartiendo esta sesión. Pedir a los estudiantes que formen parejas para que realicen tres comentarios positivos el uno del otro, indicando que no se centren en los aspectos físicos únicamente, sino también en las características de su comportamiento y su relación con otras personas.

Ejemplos: “Eres un buen amigo”. “Eres estudioso” “Me agrada cuando participas”. Luego se preguntará ¿Cómo respondieron al elogio? Solicitar tres participantes para que expresen sus ideas o comentarios en relación con sus respuestas al elogio ¿Estas situaciones parecidas en que nos dan o recibimos halagos suceden con frecuencia en nuestra familia o en el colegio? Solicitar ejemplos, ¿Cómo nos sentimos cuando esto sucede? ¿Qué emoción aparece en nosotros? Comentar cómo el expresar comentarios positivos a una persona puede hacer sentir bien (querido, apreciado, importante, etc) sin que esto signifique que esté obligado a realizar algo para devolvernos esa expresión.

Explicar que la aceptación positiva consiste en la aceptación de la alabanza que nos den (elogios, felicitaciones, etc.), pero sin desviarnos del tema principal 80 al que nos estamos refiriendo, por ejemplo: “es verdad, soy un buen dibujante, te lo agradezco, pero no voy a poder hacer el trabajo para mañana”. Luego se copiará en la pizarra la cartilla: “Expresión y Aceptación de Halagos” y pedirá a los participantes que lo reproduzcan en su cuaderno de tutoría.

Indicarles que elijan a un compañero y expresen un elogio, luego observen su respuesta a nivel de sus gestos y lo que dice, para ser escrita en su cuadro respectivo.

El facilitador solicitará a 5 o 6 alumnos que lean sus escritos.

Ahora solicitará a 3 voluntarios para que representen de manera espontánea una situación donde uno de ellos exprese felicitaciones y los otros voluntarios respondan a los halagos.

Cierre: Se finalizará preguntando a todos los participantes cómo se han sentido con la experiencia.

ACTIVIDAD 4: Siento luego pienso

Semana: 04

Sesión: 04

Objetivo: Aprender a diferenciar entre sentimientos y sensaciones corporales.

Estrategia: Dinámica de grupo

Materiales: Piezas musicales de variados géneros y estilos, un aparato reproductor de música, hojas bond y lapiceros.

Tiempo: 50 minutos

Desarrollo:

Se trata de escuchar distintas músicas e identificar (escribir en la hoja) los pensamientos, sentimientos y sensaciones corporales que se producen en ellos, cuáles son las situaciones en las que suelen experimentar esos pensamientos, sentimientos y sensaciones corporales y cómo se comportan habitualmente en esas situaciones. Por último, comparten unos con otros las estrategias que siguen cuando se sienten mal, qué pensamientos le vienen a la mente y si han intentado escribirlos, releerlos y corregirlos cuando ya no está la emoción.

Reflexión Los pensamientos son nuestro auto lenguaje interior: pensamos con palabras. Las palabras generan emociones. Los sentimientos son esas emociones, que experimentamos dentro de nosotros y que afectan a todas nuestras experiencias, a lo que vemos, a lo que oímos, y la base de esas emociones está en la valoración (pensamiento) que hacemos. Cuando estamos contentos todo nos parece mucho mejor, pero cuando estamos tristes pensamos que todo nos sale mal, no nos gusta cómo hacemos las cosas. Pensamientos, sentimientos, sensaciones corporales y comportamientos son cuatro categorías diferentes que no debemos confundir, pero que

se interrelacionan: lo que pensamos cuando nos sucede algo influye en lo que sentimos y viceversa, nuestros sentimientos afectan a nuestro comportamiento y nuestras acciones influyen en cómo nos sentimos, según lo que pensamos y sentimos tenemos distintas sensaciones corporales.

Vamos a escuchar distintas músicas y vamos a identificar los pensamientos, sentimientos y sensaciones corporales que se producen en nosotros, cuáles son Situaciones en las que solemos experimentar esos pensamientos, sentimientos y sensaciones corporales y cómo nos comportamos habitualmente en esas situaciones:

Cierre: Realizarán un cuadro “Registro de nuestras piezas musicales “en donde colocarán un nombre a la pieza musical ¿qué piensas al escucharla? ¿qué emociones sientes? ¿qué sensaciones corporales tienes? ¿en qué situaciones te sueles encontrar así? ¿cómo te comportas habitualmente en esas situaciones?

ACTIVIDAD 5: Mantener una conversación

Semana: 05

Sesión: 05

Objetivo: Reconocer que para relacionarse con otras personas debe saber presentarse y mantener una conversación

Estrategia: Dinámica de grupo - Dramatización

Materiales: Proyector, PPT, video

Tiempo: 50 minutos |

Desarrollo:

Los alumnos responderán preguntas para saber que ideas o conceptos tienen acerca de lo que significa presentarse, formular una pregunta y mantener la conversación y la importancia de cada uno de ellos.

Se explica a los alumnos, que, con el fin de poder relacionarse apropiadamente con los demás es necesario e importante aprender a presentarnos, saber formular preguntas y mantener la conversación ya que nos permitirá mostrarnos de una forma clara y concisa con la persona que conversamos y asimismo podremos conocerla a través de las preguntas que le hagamos

Después de terminado, El profesor entrevista a una persona. Los alumnos observarán como inicia la entrevista, las posturas de las personas que están participando en la entrevista y qué es necesario para que la comunicación sea fluida.

Los estudiantes forman un círculo y se sientan en el piso. Luego uno por uno se va poniendo de pie y se presenta: Dice su nombre, menciona a algún animal y las

características con las cuales se identifica. Luego se repite hasta que todos terminen de presentarse.

Cierre: Los jóvenes mencionarán por qué es importante aprender a presentarse o darse a conocer, formular una pregunta y mantener la conversación, asimismo recordarán en qué momentos de su vida ha desarrollado estas acciones.

ACTIVIDAD 6: Pedir ayuda

Semana: 06

Sesión: 06

Objetivo: Fomentar la habilidad de pedir ayuda en situaciones que lo amerite para conservar su integridad personal.

Estrategia: Dinámica de grupo

Materiales: Texto elaborado por el profesor, hojas bond y lapiceros.

Tiempo: 50 minutos

Desarrollo:

Es importante reconocer que existen muchas situaciones en las que necesitamos ayuda: por ejemplo, cuando te encuentres en riesgo, cuando alguien no nos inspira confianza, cuando alguien nos agrede física o verbalmente, cuando tenemos problemas con otras personas, cuando necesitamos saber algo, cuando nos hace falta alguna cosa, etc. Es importante saber pedir ayuda cuando sea necesario.

Después de leer un breve texto sobre pedir ayuda. Los alumnos, representarán un juego de roles “UNA VISITA EN CASA” en grupos de cinco integrantes, presentarán una situación de riesgo que será ocasionado por la visita de un primo, un tío, que los maltrate y elaboran sus apuntes. Luego se aplicará una dinámica llamada “En busca del objeto perdido”, en la que, a un compañero se le vendan los ojos, y debe encontrar un determinado objeto colocado en la habitación. El estudiante pedirá ayuda a cada uno de sus compañeros pidiendo algún tipo de referencia para encontrar dicho objeto.

Cierre: Los estudiantes darán voluntariamente sus reflexiones sobre cómo se sintieron al representar el papel de víctima y cómo se sintieron al representar el papel de agresor y la importancia de pedir ayuda inmediatamente cuando se encuentren en situación de riesgo, para conservar su integridad.

ACTIVIDAD 7: Disculparse

Semana: 07

Sesión: 07

Objetivo: Incentivar la habilidad de disculparse cuando decimos o hacemos algo que no está bien, para una convivencia saludable.

Estrategia: Dinámica de grupo

Materiales: pizarra, plumones, cuaderno de tutoría

Tiempo: 45 minutos

Desarrollo:

Se saluda a los estudiantes y se da a conocer la importancia de la sesión de hoy. El comprender en qué circunstancias pedimos disculpas, como se manifiesta, qué se hace cuando hacemos algo que no está bien (agredir, golpear a los demás, lanzar objetos de otros compañeros, etc.) y cuando decimos algo que no está bien (insultos, burlas, apodos, palabrotas). El pedir disculpas se da cuando un individuo manifiesta su estado de conciencia que indica que actuó con actitudes incorrectas frente a otros.

Se inicia con una dinámica suave llamada "A ciegas": Se les vendan los ojos a todos los estudiantes y se les explican que deben recorrer la habitación, todos/as al mismo tiempo, procurando no chocarse con ninguno/a de sus compañeros. Si accidentalmente chocaran entre sí, deben pedir disculpas. Luego se representará un juego de roles "UN DÍA EN EL COLEGIO" en grupos de cinco integrantes, donde se invertirán los papeles los jóvenes más inquietos asumirán el papel de estudiantes tranquilos y los más tranquilos asumirán el papel de estudiantes inquietos, fastidiosos e irrespetuosos, ambos grupos deberán actuar en sus papeles durante 10 minutos.

Cierre: Los estudiantes darán voluntariamente sus reflexiones y manifestarán como se sintieron al invertir los papeles. Los alumnos inquietos que tomaron el papel de alumnos tranquilos reflexionarán de cómo se sintieron al ser ahora ellos receptores de las bromas y burlas, se darán cuenta si se hizo o dijo algo que haya hecho sentir mal al otro, y lo importante de saber perdonar todo por una convivencia saludable.

ACTIVIDAD 8: Compartir y ayudar a los demás

Semana: 08

Sesión: 08

Objetivo: Reflexionar sobre el valor de la solidaridad y la capacidad de desprendimiento entre los miembros de una sociedad para vivir en paz y armonía.

Estrategia: Exposición Dinámica de grupo

Materiales: Multimedia, Vídeo, Hojas de colores

Tiempo: 50 minutos

Desarrollo:

Se presenta imágenes a los estudiantes relacionados con el compartir y el ser solidario (ayudar a los demás). Se les presenta las siguientes preguntas: ¿De qué temas tratan las imágenes? ¿Qué conceptos tenemos sobre los temas a tratar? Se hace con los estudiantes una lluvia de ideas para concretar los temas a tratar. Se muestra un lema sobre la solidaridad y el compartir, y lo comenta brevemente. Se presenta un video acorde a la Solidaridad” indicándoles que tomen especial atención a los detalles del video. Después del video se les presenta algunas interrogantes: ¿Quiénes son los personajes de este caso?; ¿Qué hizo el actor principal ante ese momento?; ¿Qué sucedió?; ¿Qué crees que sucedió?; ¿Qué valores rescatas en esta historia?

Se les pide formar grupos de 6 y se les asigna un tema por sorteo sobre: la solidaridad y el compartir. Cada grupo realizará un socio drama con el tema asignado.

Cierre: El profesor explicará la importancia y la necesidad de vivir la solidaridad y el compartir, para mejorar nuestra sociedad.

ACTIVIDAD 9: Evitar problemas con los demás y no entrar en peleas

Semana: 09

Sesión: 09

Objetivo: Emplear diversas habilidades alternativas contra la agresión para solucionar problemas, evitando así, cualquier tipo de violencia (peleas).

Estrategia: Exposición, Dinámica de grupo

Materiales: Multimedia, Vídeo, imágenes

Tiempo: 50 minutos

Desarrollo:

Se presentan imágenes de un alumno agrediendo físicamente a otro. Luego se hacen la siguiente interrogante ¿Cómo creen que responderá el alumno agredido?, Luego se presenta una imagen de un alumno agrediendo verbalmente a otro. Luego se hace la siguiente interrogante ¿Cómo actuarías si a ti te sucede algo similar?

Se les pide a los estudiantes que formen grupos de 4 o 5, y se les invita a que ellos preparen arengas y/o cantos alentadores a su equipo, siguiendo el modelo de los personajes significativos. Posteriormente, se les invita en forma voluntaria a que presente su arenga y/o canto para el resto del grupo.

Cierre: El profesor a partir de las siguientes preguntas: ¿Qué sintieron cuando prepararon sus arengas para su equipo?; ¿Qué emociones les produjo el expresar para el resto del grupo dichas arengas?; ¿Fue difícil tomar en cuenta los modelos de los personajes significativos?; ¿Se puede evitar la agresión cuándo tenemos ideas o sentimientos contrarios? Pide reflexionar sobre la necesidad de vivir en Paz, evitando

las peleas y problemas. Se presentan frases de promotores de la Paz, lo comparten y resuelven vivirlo en casa, colegio, comunidad y durante su existencia.

ACTIVIDAD 10: Hacer frente al estrés

Semana: 10

Sesión: 10

Objetivo: Incentivar la habilidad de minimizar el estrés y utilizarlo de manera positiva.

Estrategia: Exposición, Dinámica de grupo

Materiales: Multimedia, Vídeo, imágenes

Tiempo: 50 minutos

Desarrollo:

Se explica a los estudiantes que, cuando participamos en un juego, sabemos que hay dos alternativas: ganar o perder. Demostrar deportividad después del juego nos permite, afrontar el fracaso, ser capaz de mantener un tono adecuado a la situación, defender las propias opiniones, reconocer el error, expresar crítica ante las conductas y opiniones de otras personas y exponer las razones, mejorar las relaciones con sus congéneres, reducir la antipatía y elevar su inteligencia social.

Representarán un juego de roles denominado “El campeonato en mi colegio”, la misma escena, pero cambiando de roles y utilizando un lenguaje asertivo. Colocamos un papelote con una lista de expresiones agresivas al perder en el juego y otro papelote en blanco, en la cual los participantes las cambiarán por expresiones asertivas.

Cierre: Todos firman un compromiso que en la siguiente semana en el colegio se harán ejercicios de expresiones asertivas en las siguientes situaciones:

- Al presentar una queja, cuando tus compañeros cogen tus cosas
- Al enfrentarse con el enfado del otro, cuando acusamos al otro sin conocer las razones de su proceder

- Al felicitar al que logro su meta, aunque nosotros no lo hayamos obtenido.
- Al defender a un compañero, si está siendo agredido física o verbalmente.

La siguiente clase presentaran sus experiencias.

ANEXO 03. Instrumento de recolección de datos

LISTA DE CHEQUEO EVALUACIÓN DE HABILIDADES SOCIALES (Goldstein et. Al. 1980)

FECHA _____ EDAD _____

Instrucciones

A continuación, se encontrará una lista de habilidades sociales que los adolescentes como tú pueden poseer en mayor o menor grado y hace que ustedes sean más o menos capaces.

Deberás calificar tus habilidades marcando cada una de las habilidades que se describen a continuación, de acuerdo con los siguientes puntajes.

Marca 1 si nunca utilizas bien la habilidad

Marca 2 si utilizas muy pocas veces la habilidad

Marca 3 si utilizas alguna vez bien la habilidad

Marca 4 si utilizas a menudo bien la habilidad

Marca 5 si utilizas siempre bien la habilidad.

Nº	PREGUNTAS	1	2	3	4	5
	Habilidades sociales de comunicación					
1	¿Presta atención a la persona que está hablando y hace un esfuerzo para comprender lo que está diciendo?					
2	¿Habla con los demás de temas poco importantes para pasar luego a los más importantes?					
3	¿Habla con otras personas sobre cosas que interesan ambos?					
4	¿Determina la información que necesita y se le pide a la persona adecuada?					
5	¿Permite que los demás sepan que agradece favores?					
6	¿Se da a conocer a los demás por propia iniciativa?					
7	¿Ayuda a los demás que se conozcan entre sí?					

8	¿Dice que le gusta algún aspecto de la otra persona o alguna de las actividades que realiza?					
Nº	Habilidades sociales de afectividad	1	2	3	4	5
9	¿Intenta reconocer las emociones que experimenta?					
10	¿Permite que los demás conozcan lo que siente?					
11	¿Intenta comprender lo que sienten los demás?					
12	¿Intentas comprender el enfado de las otras personas?					
13	¿Permite que los demás sepan que se preocupa o se interesa por ellos?					
14	¿Piensa porque está asustado y hace algo para disminuir su miedo?					
15	¿Se dice a sí mismo o hace cosas agradables cuando se merece su recompensa?					

CONSTANCIA DE VERIFICACIÓN DE ORIGINALIDAD

Yo, Dante Alfredo Guevara Servigón, usuario revisor del documento titulado “Programa educativo, para mejorar las habilidades sociales de afectividad y de comunicación en los estudiantes del segundo grado del nivel secundario de la Institución Educativa “Juan Jiménez Pimentel” del distrito de Tarapoto, provincia y región San Martín – 2017.”

Cuyo autor es **Ivan Emeterio RAMOS FLORES**

Identificado con documento de identidad 42115181 declaro que la evaluación realizada por el Programa informático ha arrojado un porcentaje de similitud de 18 %, verificable en el Resumen de Reporte automatizado de similitudes que se acompaña.

El suscrito analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas dentro del porcentaje de similitud permitido no constituyen plagio y que el documento cumple con la integridad científica y con las normas para el uso de citas y referencias establecidas en los protocolos respectivos.

Se cumple con adjuntar el Recibo Digital a efectos de la trazabilidad respectiva del proceso.

Lambayeque, **10** de agosto del 20**23**



Dante Alfredo Guevara Servigón

DNI: 16623450
ASESOR

Se adjunta:

*Resumen del Reporte automatizado de similitudes

*Recibo Digital

Tesis de Maestría

INFORME DE ORIGINALIDAD

18%	18%	1%	11%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.uigv.edu.pe	3%
	Fuente de Internet	
2	repositorio.unprg.edu.pe	2%
	Fuente de Internet	
3	repositorio.ucv.edu.pe	2%
	Fuente de Internet	
4	bibliotecas.unsa.edu.pe	1%
	Fuente de Internet	
5	repositorio.usanpedro.edu.pe	1%
	Fuente de Internet	
6	repositorio.une.edu.pe	1%
	Fuente de Internet	
7	repositorio.unsa.edu.pe	1%
	Fuente de Internet	
8	hdl.handle.net	1%
	Fuente de Internet	
9	Submitted to Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo	1%

Trabajo del estudiante

10	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	1 %
11	ri.ues.edu.sv Fuente de Internet	1 %
12	repositorio.uct.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
13	repositorio.usmp.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
14	repositorio.uss.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
15	repositorio.unh.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
16	documents.tips Fuente de Internet	<1 %
17	repositorio.usil.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
18	docplayer.es Fuente de Internet	<1 %
19	repositorio.udch.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
20	Submitted to Universidad Técnica de Machala Trabajo del estudiante	<1 %
21	paradigmaseducativosft.blogspot.com	

	Fuente de Internet	<1 %
22	www.scribd.com Fuente de Internet	<1 %
23	www.clubensayos.com Fuente de Internet	<1 %
24	repositorio.unprg.edu.pe:8080 Fuente de Internet	<1 %
25	Submitted to Universidad San Ignacio de Loyola Trabajo del estudiante	<1 %
26	laeducacioninformatizada.wikispaces.com Fuente de Internet	<1 %
27	ddd.uab.cat Fuente de Internet	<1 %
28	repositorio.uta.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
29	www.enedsac.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
30	www.coursehero.com Fuente de Internet	<1 %
31	Submitted to Universidad de Sevilla Trabajo del estudiante	<1 %
32	repositorio.unap.edu.pe Fuente de Internet	

<1%

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 15 words

Excluir bibliografía

Activo

A handwritten signature in black ink, featuring a large, stylized 'S' or 'B' shape with a horizontal line through it, followed by a vertical stroke and a small dot at the end.



Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por Turnitin. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega: Ivan Emeterio Ramos Flores
Título del ejercicio: Tesis turnitin
Título de la entrega: Tesis de Maestría
Nombre del archivo: TESIS_IVAN_RAMOS_ACTUALIZADO.docx
Tamaño del archivo: 1.39M
Total páginas: 86
Total de palabras: 14,154
Total de caracteres: 81,095
Fecha de entrega: 21-dic.-2021 12:11a. m. (UTC-0500)
Identificador de la entrega: 1734539808

