

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO

FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES
Y EDUCACIÓN

UNIDAD DE POSGRADO
PROGRAMA DE MAESTRIA EN PSICOLOGIA



TESIS

Estrategias Psicopedagógicas para Fortalecer las Relaciones Interpersonales en Estudiantes del III Ciclo sección “B” de la Especialidad de Educación Inicial del Instituto de Educación Superior Pedagógico “13 de Julio de 1882”. Cajamarca. Año 2018.

Presentada para obtener el Grado Académico de Maestra en Ciencia de la Educación con mención en Psicopedagogía Cognitiva.

Bachiller: Marita Santa Cruz Prado

Asesor: Dra. Raquel Yovana Tello Flores

LAMBAYEQUE – PERÚ

2023

“ESTRATEGIAS PSICOPEDAGÓGICAS PARA FORTALECER LAS RELACIONES INTERPERSONALES EN ESTUDIANTES DEL III CICLO, SECCIÓN “B” DE LA ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN INICIAL DEL INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO “13 DE JULIO DE 1882”. CAJAMARCA. AÑO 2018”.

Tesis presentada para obtener el Grado Académico de Maestra en Ciencia de la Educación con mención de Psicopedagogía Cognitiva.

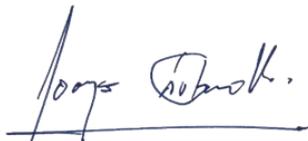


Bach. Marita Santa Cruz Prado
Autora



Dra. Raquel Yovana Tello Flores
Asesor

APROBADO POR:



Dr. Jorge Isaac Castro Kikuchi
Presidente



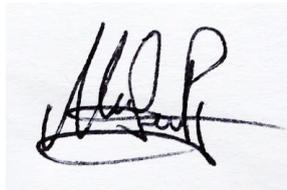
Dra. Laura Isabel Altamirano Delgado
Secretaria



Dra. Bertha Beatriz Peña Pérez
Vocal

DECLARACIÓN JURADA DE ORIGINALIDAD

Yo, Marita Santa Cruz Prado investigadora principal, y Raquel Yovana Tello Flores asesora del trabajo de investigación: “Estrategias Psicopedagógicas para Fortalecer las Relaciones Interpersonales en Estudiantes del III Ciclo sección “B” de la Especialidad de Educación Inicial del Instituto de Educación Superior Pedagógico “13 de Julio de 1882”. Cajamarca. Año 2018”; juramos que este trabajo no contiene plagio ni desinformación. Si se demuestra lo contrario, acepto la responsabilidad de la cancelación de este informe y, por lo tanto, de los procedimientos administrativos que puedan seguir. Esto puede dar lugar a la revocación del título o grado otorgado con base en este informe.



Marita Santa Cruz Prado

Investigadora principal



Dra. Raquel Yovana Tello Flores

Asesora

DEDICATORIA

A.

Dios omnipotente, por iluminar mi camino y brindarme sabiduría y fortaleza, para lograr cumplir con mis objetivos.

Mi esposo e hijo, quienes son la razón de mi vida y me incentivan para continuar con perseverancia y ahínco día a día. También a mi familia por su apoyo incondicional, comprensión y amor; y a quien contribuyó de manera directa o indirecta para hacer posible el desarrollo de mi trabajo de investigación.

La autora

AGRADECIMIENTO

A mis docentes, quienes me encaminaron a continuar en los estudios de maestría vertiendo sus sabios conocimientos, experiencias y consejos, dándome la oportunidad de crecer profesionalmente; y a mi familia por su apoyo y comprensión.

La autora

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	10
CAPÍTULO I	
1.1. Antecedentes de la Investigación.....	13
1.2.1 Antecedentes Internacionales.....	14
1.2.2 Antecedentes Nacionales.....	15
1.2. Base Teórica.....	18
1.2.1. Fundamentación teórica.....	18
A. Estrategias.....	19
B. Psicopedagogía.....	19
C. Estrategias Psicopedagógicas.....	19
D. Etapas del diseño de las estrategias psicopedagógicas.....	20
1.2.2. Marco teórico.....	20
A. Relaciones interpersonales.....	21
B. Teoría de la necesidad interpersonal de W.Schütz.....	22
C. Teoría de la inteligencia emocional de BarOn.....	24
D. Inteligencia emocional y las relaciones interpersonales de Mayer y Malovey.....	25
E. Funciones de las relaciones interpersonales.....	26
CAPÍTULO II	
2.1. Análisis del Objeto de Estudio.....	30
2.1.1 Ubicación.....	30
2.1.2 Descripción de la Problemática.....	31
2.1.3 Manifestaciones y características del problema.....	34

2.1.4 Descripción detallada de la Metodología empleada.....	35
2.2. Operacionalización de variables.....	38

CAPÍTULO III

3.1. Análisis e interpretación de resultados.....	40
3.2. Propuesta teórica.....	43
3.3. Discusión de resultados.....	44
3.4. Propuesta.....	46

CAPÍTULO IV. Conclusiones

CAPÍTULO V. Recomendaciones

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

WEBGRAFÍA

ANEXOS

RESUMEN

Las relaciones interpersonales constituyen la base fundamental dentro del clima escolar y por ende mejora las relaciones humanas en el aspecto institucional, puesto que toda organización para desarrollarse como tal necesita del proceso de socialización entre los agentes educativos; en tal sentido, es importante considerar el trabajo cooperativo, la comunicación asertiva, la escucha activa, la empatía, que entienda y atienda los problemas personales, los cuales motivan el compromiso entre los estudiantes. Las variables utilizadas para este trabajo de investigación de tipo descriptiva propositiva que tuvo como objetivo construir una propuesta: *“Estrategias Psicopedagógicas para fortalecer las Relaciones Interpersonales”* basada en estrategias psicopedagógicas para fortalecer las Relaciones Interpersonales en las estudiantes del III Ciclo sección “B” de la Especialidad de Educación Inicial del Instituto de Educación Superior Pedagógico “13 de Julio de 1882” San Pablo - Cajamarca. Año 2018. Y que pueda contribuir al desarrollo de las competencias interpersonales y sociales en favor de la institución educativa en mención y con proyección a la comunidad educativa. La muestra estuvo conformada por 20 estudiantes que cumplieron los criterios de elegibilidad.

Se realizó un muestreo poblacional, se utilizó el test de inteligencia emocional de BarOn. Los datos se procesaron en Microsoft Excell 2013. Se aplicaron estrategias para respetar los principios éticos y los criterios de científicidad. Se afirma que, en la empatía el 45% de los estudiantes está en un nivel marcadamente baja; se ha encontrado que, en las relaciones interpersonales, el 25% de estudiantes está en un nivel marcadamente baja; se muestra que, en la responsabilidad social, el 30% y 25% de estudiantes se encuentra en un nivel marcadamente bajo y bajo y finalmente se aprecia que, en el componente Interpersonal, el 55% y el 15% de estudiantes se encuentra en un nivel marcadamente baja y bajo.

Palabras clave: Estrategias psicopedagógicas, Relaciones Interpersonales.

ABSTRACT

The interpersonal relations constitute the fundamental base within the school climate and whereby improve the human relations in the institutional aspect, Since all organization to develop as such it is need of the process of socialization among the educational agents; In this sense, it is important to consider the principal areas that can act on the behavior of the other ones so that they encourage the cooperative work, the assertive communication, the active listening, the empathy, that it understands and it takes care of the personal problems, which motivate engagement among students. The variables used for this research work of type descriptive pro-positive that it had intended of build a proposal: "Psychopedagogical Strategies to strengthen Interpersonal Relations" based on psycho-pedagogical strategies to strengthen the interpersonal relations in the students of the Cycle III "B" of the specialty Initial Education of the Institute of Pedagogic Higher Education "July 13, 1882" San Pablo - Cajamarca, year 2018. And that it can contribute to the development of interpersonal and social competences in favor of the educational institution in mention and projection to the educational community. The sample consisted of 20 students who met the eligibility criteria.

A population sample was made; the emotional intelligence test of Baron was used. A population sample was made; the emotional intelligence test of Baron was used. The data was processed in Microsoft Excell 2013. Strategies were applied to respect the ethical principles and the criteria of scientificity. It is stated that, in empathy, 45% of the students are at a markedly low level; it has been found that, in interpersonal relationships, 25% of students are at a markedly low level; it is shown that, in social responsibility, 30% and 25% of students are at a markedly low and low level and finally it is appreciated that, in the Interpersonal component, 55% and 15% of students are in a markedly low and low level.

Keywords: Psychopedagogical Strategies, Interpersonal Relations.

INTRODUCCIÓN

Este trabajo de investigación se realizó con la finalidad de dar solución a una problemática identificada en el ámbito educativo. En la población de estudio se observa un problema relacionada con las estrategias psicopedagógicas y las relaciones interpersonales. Citando a Romero (2008), menciona que las estrategias son un conjunto de acciones, herramientas y recursos que se emplean al realizar una actividad, encaminando hacia un aprendizaje autónomo, significativo, independiente y creativo, esto coadyuvara en la planificación de la propuesta. Barceló (2008), indica que las relaciones interpersonales son un conjunto de habilidades que tienen las personas para comunicarse con otras personas, ya que están diseñadas para vivir con los demás, comunicarse y compartir sus vivencias con otros seres humanos, esto conlleva para que se establezcan relaciones con otras personas, en donde se muestra cualidades y formas de ser que se configuran en la manera de relacionarse que es indispensable en el proceso de la interrelación con los demás.

La otra variable relaciones interpersonales, se aborda desde la teoría de la inteligencia emocional de BarOn sólo en el componente interpersonal, ya que su aporte es importante para este trabajo de investigación. Componente interpersonal (CIE), área que reúne los siguientes subcomponentes: empatía, relación interpersonal y responsabilidad social.

Se puede apreciar que debido a un deficiente progreso en las interacciones de los alumnos de la especialidad de educación inicial en su convivencia escolar se aprecia que existe una mala comunicación, deficiente escucha activa, baja autoestima, la mayoría muestra poca empatía, conflictos, rechazo, complejo de inferioridad, aislamiento social, por lo que hay una problemática de relaciones interpersonales. Además, las características que muestra el Instituto de Educación Superior Pedagógica “13 de Julio” de la provincia de San Pablo es que alberga a más de 200 alumnos y que los estudiantes tienen las siguientes características que son de bajos recursos económicos, fácil acceso a donde viven, la acogida de la especialidad que brinda. En tal sentido, considerando la magnitud de la situación problemática se pretende plantear una propuesta: *“Estrategias Psicopedagógicas para fortalecer las Relaciones Interpersonales”* que pueda contribuir al desarrollo de las competencias interpersonales y sociales en beneficio de la institución educativa y con proyección a la comunidad San Pablina.

Por consiguiente, se planteó en esta investigación el problema siguiente: ¿En qué medida las estrategias psicopedagógicas fortalecen las Relaciones Interpersonales en los estudiantes del III

Ciclo de la Especialidad de Educación Inicial, sección “B” del Instituto Superior de Educación Público “13 de Julio de 1882” San Pablo - Cajamarca, año 2018?

Objeto de estudio: el proceso de enseñanza – aprendizaje en relación con las Relaciones Interpersonales en el Nivel Superior. El campo de acción: Estrategias Psicopedagógicas en los estudiantes del III ciclo de la especialidad de Educación Inicial sección “B” del IESP ”13 de Julio de 1882” San Pablo - Cajamarca.

El presente trabajo de investigación tiene como Objetivo General: Construir una propuesta basada en Estrategias Psicopedagógicas para fortalecer las Relaciones Interpersonales en los estudiantes del III ciclo de la especialidad de Educación Inicial sección “B” del IESP ”13 de Julio de 1882” San Pablo - Cajamarca. Siendo los objetivos específicos: i) Identificar los niveles de las Relaciones Interpersonales de los estudiantes del III ciclo de la sección “B” de la especialidad de Educación Inicial. ii) Analizar los niveles de los indicadores de las Relaciones Interpersonales en los estudiantes del III ciclo de la sección “B” de la especialidad de Educación Inicial. iii) Elaborar la propuesta “Estrategias Psicopedagógicas para fortalecer las Relaciones Interpersonales” en base a las Estrategias Psicopedagógicas para fortalecer las Relaciones Interpersonales.

En esta investigación la hipótesis planteada versa en que las Estrategias Psicopedagógicas fortalecen las Relaciones Interpersonales en los estudiantes del III Ciclo de la Especialidad de Educación Inicial sección “B” del Instituto de Educación Superior Pedagógico “13 de Julio de 1882” de San Pablo - Cajamarca. Año 2018.

El trabajo de investigación consta de tres capítulos: en el primer capítulo se aprecia los fundamentos teóricos que dan sustento al problema de investigación. En el segundo capítulo se da a conocer las características principales del problema de investigación, realidad provincial y se presenta la metodología utilizada. En el tercer capítulo se muestra el análisis e interpretación de resultados, la discusión de resultados, el modelo teórico y la propuesta, sus fundamentos. Finalmente se muestra las conclusiones, recomendaciones, la bibliografía y los anexos correspondientes.

La Autora.

CAPITULO I: DISEÑO TEÓRICO

CAPÍTULO I

1.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

En este apartado se respalda con los fundamentos teóricos, el objeto de estudio, tomando como referencia los antecedentes de la investigación, conceptos básicos, aportes teóricos, características, tipos, permitiendo plantear el modelo teórico que daría solución al problema manifestado en el objeto de estudio.

1.1.1 Antecedentes Internacionales

Argote Berdugo, Dallys María y Miranda de Iglesias, Adis Antonia. (2019). Trabajo de investigación para obtener el título de Maestro, denominado **“Estrategias Gerenciales en el Marco de la Dirección para el Mejoramiento de las Relaciones Interpersonales en los Docentes de la Escuela Normal Superior del Distrito de Barranquilla (ENSDB)”**. El objetivo formulado es proponer un plan de acción fundamentado en las estrategias gerenciales en el marco de la Dirección para el mejoramiento de las relaciones interpersonales en los docentes de la ENSDB. La población lo constituyen 12 docentes. El tipo de investigación es investigación – acción.

Concluye que se empleó un cuestionario que accedió a la colaboración de los profesores que trabajan por la tarde de la sede 3 contestando las distintas interrogantes, en donde se localizaron estrategias: talleres, almuerzos, reconocimiento de buenas prácticas, encuentros innovadores, experiencias pedagógicas y reflexiones; para dar a conocer el plan de acción elaborado se realizó una asamblea con toda la plana docente de la sede 3 de ambos turnos, que demostró las actividades ejecutadas por el grupo muestra representado por la intervención multitudinaria, la unión de los profesores, elección de alternativas favorables y consensuar para la realización de este programa en la institución y por último, el logro obtenido en el trabajo investigativo permitió alcanzar el objetivo general e incitar a los profesores, de forma que, se recurrió a la imperiosa obligación de ejecutar el programa de actividades en beneficio de las relaciones interpersonales efectivas para una convivencia armoniosa y la calidad en la educación. La estrategia para el diseño del programa benefició su desarrollo que permitió obtener el objetivo en el grupo muestra constituido.

Arrieta Castillo, Danisel Mirey; Díaz Wilches, Amarlis; Flórez Olivero, Zulay Ester & Sierra Núñez, Nataly del Carmen. (2017). Tesis para optar el título de Magíster; nombrado **“Estrategia Didáctica para mejorar las Relaciones entre Docentes y Estudiantes en la Institución Educativa Policarpa Salavarrieta”**. Cuyo objetivo es diseñar una nueva

estrategia didáctica que propenda por el mejoramiento de relaciones entre docentes y estudiantes mediante la creación de un clima escolar adecuado en la Institución Educativa Policarpa Salavarrieta. La población está conformada por 12 docentes, 16 estudiantes y 03 administrativos. El tipo de investigación cualitativo.

Concluye que la metacognición acerca del trabajo pedagógico debe ser un quehacer constante del profesor para avalar que esté en permanente actualización y selección de alternativas. La metacognición orienta para que la experiencia del aprendizaje, el equilibrio social y emocional sean mejoras significativas y crear así un espacio académico de investigación, imaginativo y acogedor; Destaca el importante aporte que hace al espacio de investigación la creación de una metodología que permite interpretar la realidad comunitaria – educativa de un grupo humano, como herramienta que admite monitorear las experiencias de aprendizaje que surgen en el contexto educativo. Esta metodología es una herramienta importante en el trabajo de investigación de la prevención porque demuestra que la metacognición dada a las experiencias cotidianas contribuye a resolver muchas situaciones que se pueden presentar.

Barea Collado, Marlon Antonio, Pérez Jiménez, Karla Marieth & Sevilla Amador, Jessica del Carmen. (2019). Trabajo de investigación titulado **“Estrategias psicopedagógicas que implementa el docente para la atención del estudiante con síndrome de Down, en el segundo grado “A” del turno matutino del colegio público República de Cuba del distrito III, en el municipio de Managua del departamento de Managua, durante el I semestre del año lectivo 2019 “.** Cuyo objetivo es valorar las Estrategias psicopedagógicas que implementa el docente para la atención del estudiante con síndrome de Down, en el segundo grado “A” del turno matutino del colegio público República de Cuba del distrito III en el municipio de Managua del departamento de Managua, durante el I semestre del año lectivo 2019. La población está constituida por 53 estudiantes, 30 niños y 23 niñas de segundo grado, sección “A”. El tipo de investigación es descriptivo.

Concluye que, se demostró que el profesor no ejecuta estrategias psicopedagógicas para atender a los niños con necesidades educativas especiales en la sección del segundo grado “A, en vista de ello, desarrolla acciones gráfico motrices (repasar líneas, recortar, colorear, dibujo, entre otras) e incluso hace limpiar el aula a los alumnos. Sin embargo, el director contradice lo manifestado, él aduce que el profesor utiliza material impreso diferenciado que

atiende de manera individualizada y les ubica en espacios claves para su aprendizaje; El profesor enseña al alumno con necesidades educativas especiales atendiendo sus necesidades educativas de manera oportuna, no obstante, se le hace difícil la aplicación de las estrategias psicopedagógicas, no tiene los medios y materiales didácticos oportunos para incitarlo y motivarlo. También se encontró un par de casos en otros estudiantes con necesidades diferentes que requieren más tiempo y el número de educandos por salón. Imposible obviar que el proceso de aprendizaje está en continua modificación interna, participación autónoma e interacción con el entorno social y natural constantemente; los alumnos siguen aprendiendo al usar diversas estrategias al aplicar lo aprendido a una nueva situación.

1.1.2 Antecedentes Nacionales

Chávez Pupuche, Mabel Karin (2018). Tesis de investigación, Cuyo título se denomina **“Programa de Habilidades Sociales para Mejorar las Relaciones Interpersonales”**. El objetivo planteado es Proponer un programa de habilidades sociales para mejorar las relaciones interpersonales en niños de quinto grado de primaria de la I.E. “Jorge Basadre”. La población está conformada por 26 estudiantes de la sección C del quinto grado. El tipo de investigación es propositiva.

Concluye que, queda demostrado, con los reportes de la encuesta y el seguimiento permanente que los alumnos del quinto grado del centro educativo “Jorge Basadre”, poseen falencias en sus relaciones interpersonales.

García Díaz, Elsa del Carmen (2018). Trabajo de investigación, cuyo título es **“Estrategias de intervención psicopedagógica para desarrollar habilidades sociales en los estudiantes de 6° grado de la I.E. N° 11124 Nuestra Señora de la Paz de las Brisas”**. El objetivo propuesto es Comprobar que las estrategias de intervención psicopedagógica fortalecen el desarrollo de habilidades sociales en los estudiantes de sexto grado de la I.E. N° 11124 Nuestra Señora de la Paz de las Brisas. La población lo constituye 80 estudiantes de sexto grado. El tipo de investigación es cuantitativo.

Concluye que las habilidades sociales aplicada a los alumnos del sexto grado de la I.E. N° 11124 “Nuestra Señora de la Paz” de las Brisas, se obtuvo que, en ambos grupos, experimental y de control tienen deficiencias en un el 81,4% del grupo de control y 77% del grupo experimental y en la regulación emocional y la atención. En el aspecto de ida y vuelta, el 74% del grupo de control y el 73,1% del grupo experimental. En el aspecto de establecer una relación armoniosa, se aprecia que el 85,1% del grupo de control y el 84,6% del grupo experimental y en. En la expresión de ideas de sus emociones y en la comunicación gestual

compleja se tiene que el 66,6% del grupo de control y el 84,6% del grupo experimental. Se aprecia que los alumnos tienen dificultades en el aprendizaje en su pensamiento emocional, tal se aprecia que el 55,5% del grupo de control y el 65,4% del grupo experimental; la metodología aplicada fortaleció las capacidades sociales de los estudiantes de ambos grupos de investigación de los componentes descritos; los alumnos en la aplicación del post test obtuvo mejoras en sus capacidades sociales con referencia al grupo de control con una variedad de 319.72, esto se logró a través de la ejecución de la metodología de orientación prevención e intervención psicopedagógica, comprobando que en un 95% de validez que las estrategias desarrolladas potencian las capacidades sociales (tc:37.4991>tt: 2,007).

Medina Díaz, María Luisa. (2017). Tesis nombrada **“Programa “Socializando” para fortalecer las relaciones interpersonales en estudiantes del quinto año de secundaria de Villa María del Triunfo-2017”**. El objetivo planteado es determinar la influencia de la aplicación del programa “Socializando” en el nivel de las relaciones interpersonales en estudiantes del quinto año de secundaria de Villa María del Triunfo”. La población está conformada por 51 estudiantes de quinto de secundaria. El tipo de investigación es cuantitativo.

Concluye que, la ejecución del programa “Socializando” influye de manera relevante en las relaciones interpersonales en los alumnos de la sección de quinto de la Institución educativa de secundaria, obteniendo que la “z”= 4,133 > 1.6766 siendo relevante por p-valor 0.000 < 0.05; la ejecución del plan tuvo una significativa relevancia en la práctica de la interrelaciones entre alumnos, obteniendo que “Z” ” = 3,619 > 1.676 siendo considerable por p-valor 0.000 < 0.05; la realización del plan influye en el componente de la empatía en las interacciones de los alumnos, se verifica por “z” ” = 2,673 > 1.676 siendo resaltantes por valor 0,008 < 0.05; la ejecución del programa promueve mejorar la asertividad de interrelaciones en los alumnos, se aprecia que “Z” ”= 4,587 > 1.676 siendo resaltante por p-valor 0,000 < 0.05, del mismo modo se observa que la realización del programa influye considerablemente en el aspecto de la cooperación que se practica al interactuar entre compañeros, validado por “z”= 2,023 > 1.676 siendo relevante por p-valor 0,043 < 0.05.

Merino Solano, Maritza Libertad (2019). Tesis denominada **“Estrategias psicopedagógicas activas para mejorar la comunicación interpersonal en los estudiantes del Cuarto Grado “A” de Educación Primaria, Institución Educativa N° 11124 Nuestra Señora de la Paz, Urbanización Las Brisas, distrito Chiclayo, Provincia Chiclayo, Región Lambayeque, 2017”**. El objetivo planteado es proponer estrategias

psicopedagógicas activas para mejorar la comunicación interpersonal en los estudiantes del cuarto grado “A” de educación primaria de la institución educativa N° 11124 Nuestra señora de la Paz, Urbanización Las Brisas. Distrito de Chiclayo, provincia Chiclayo, región Lambayeque. La población lo conforma 27 estudiantes del cuarto grado, sección “A”. tipo de investigación propositiva, correlacional y no experimental.

Se concluye que las estrategias psicopedagógicas activas planteadas favorecen las capacidades comunicativas interpersonales; La metodología aplicada es sumamente importante para una comunicación interpersonal asertiva y la preponderancia de las interacciones con los compañeros, y la técnica enfocada en la comunicación no verbal, además de la metacognición conjunta, el valor del esfuerzo y promueve la comprensión y la atención de los gestos de los alumnos.

Serrepe Zapata, Iliana Cleopatra. (2018). Tesis para obtener el grado académico de maestra. **“Propuesta de un Programa de Inteligencia Emocional basado en las Relaciones Interpersonales, para mejorar la Adaptación Social de los estudiantes del primer ciclo del Instituto de Educación Superior Tecnológico “Cayetano Heredia”- Chiclayo- 2015”**. Cuyo objetivo es elaborar una propuesta de un programa de inteligencia emocional basado en las relaciones interpersonales, que me permita mejorar la adaptación social de los estudiantes del primer ciclo del Instituto de Educación Superior Tecnológico “Cayetano Heredia” de Chiclayo–2015. La población está conformada por 29 estudiantes. El tipo de investigación es básica – propositiva.

La autora concluye que se diseñó un programa basado en los componentes de la inteligencia emocional acorde al contexto en el que se desenvuelven los alumnos y fundado en las interacciones con otras personas, lo que favorecerá su proceso de socialización de los alumnos del I ciclo de la mencionada institución; Los estudiantes se localizan en un nivel promedio en la inteligencia emocional de los componentes intrapersonal e interpersonal. Los alumnos están en el nivel muy bajo, muy por debajo de la media en el componente interpersonal. Los alumnos se encuentran en el nivel promedio en el componente de adaptabilidad y también en la inteligencia emocional: prueba de la realidad, resolución de problemas y flexibilidad.

Tineo Morales, Pablo Rafael. (2021). Trabajo de investigación, cuyo título es **“Características de las relaciones interpersonales entre docentes y estudiantes dentro de entornos virtuales de aprendizaje en el 2do Grado de educación primaria de un**

colegio privado de Lima". Cuyo objetivo es Analizar las relaciones interpersonales entre docentes y estudiantes del 2do grado de primaria dentro de entornos virtuales de aprendizaje de un colegio privado de Lima. La población está constituida por 03 docentes. El tipo de investigación es cualitativa.

Concluye que las interacciones de aprendizaje en un ambiente virtual en el nivel primario del segundo grado se realizaron sin ninguna clase de diferencias y ayudaron al logro de aprendizajes de los alumnos. También, estas interrelaciones que se practicaba en el aprendizaje del contexto digital fueron cordiales y empáticas para obtener aprendizajes y el aspecto más trabajado, dentro de las interrelaciones, fue los conocimientos a consecuencia de que los profesores realizaron una óptima orientación de las mediaciones desarrolladas, para el beneficio de los alumnos. Asimismo, el aspecto que se ha trabajado menos es el componente afectivo a raíz de que hay un problema en las relaciones por medio del aprendizaje en las plataformas digitales y porque los niños son acompañados de manera presencial por sus papás, ocasionando cierto fastidio en los profesores.

1.2. BASES TEÓRICAS

1.2.1. Fundamentación Teórica

A. Estrategias

Según Genovard (1990), el término «estrategia» es un expresión militar que se refiere a las acciones necesarias para llevar a cabo un plan previo de operaciones militares de gran envergadura y el dominio de las distintas fases que ello implicaba se denominaban "tácticas" Genovard y Gotzens (1990).

Estas acciones, propuestas en cada estrategia, establecen una secuencia de pasos o fases en su implementación práctica, para lo cual las personas que las llevan a cabo deben establecer un conjunto de herramientas cognitivas, habitualmente denominadas "habilidades" (Genovard, 1990); es decir, aquellas capacidades que puedan ir desarrollando y combinando para aplicarlo en la solución de una determinada tarea.

Para Monereo (1994), las estrategias de aprendizaje son elecciones conscientes e intencionales, en las cuales el alumno escoge y adquiere los conocimientos necesarios para el desempeño de una actividad o meta, considerando los atributos de la experiencia educativa en que se desarrolla el encuentro con el aprendizaje.

Se aprecia que las estrategias vienen a ser un conjunto de actividades encaminadas al logro de un propósito de aprendizaje.

B. Psicopedagogía.

El Diccionario de la Real Academia Española define “psicopedagogía” como “rama de la psicología que se ocupa de los fenómenos psicológicos con el fin de desarrollar adecuadamente los métodos didácticos y pedagógicos.”

Por su parte Coll (1991), considera que el término psicopedagogía describe los aspectos prácticos y profesionales de la psicología educativa, sin limitar el ámbito de su actividad.

C. Estrategias psicopedagógicas.

Esta estrategia es educativa, que está incorporada en el área de la pedagogía es conocida con la denominación de orientación e intervención psicopedagógica, por ello es muy solicitada en el proceso del docente originándose en el pilar fundamental de “aprender a aprender”, el quehacer que se organiza por los unidades o bloques; de modo que estos métodos imparten un plan que fortalece la formación integral del estudiante, en vista que, pone mayor relevancia al ámbito del quehacer pedagógico en la educación especial encaminada a atender los problemas de aprendizaje que se identifican en los estudiantes.

El investigador Fortuna (2017) prescribe lo siguiente: es un plan de intervención y prevención que va encaminado a todas los individuos en todos sus aspectos: individual, cognoscitivo, académico, intelectual y social, con el fin de intervenir y desarrollar. Es un área que tiene como facultad los procesos educativos.

Como establece el autor, estas estrategias se utilizan con un propósito definido, el cual se refiere a desarrollar capacidades cognitivas, sociales, académicas, intelectuales y personales, por consiguiente, tienen efectividad al aplicarlas en los contextos educativos, es indispensable seguir la planificación, ejecución y adaptación adecuada y flexible al aprendizaje en cuanto a su psicopedagogía y pedagogía.

D. Etapas del diseño de las estrategias Psicopedagógicas

✓ Etapa 1: Indagación teórica para conformar los fundamentos de la estrategia

Una vez establecida la situación problemática que da inicio al trabajo investigativo, se realiza la indagación de diferentes fuentes que son el fundamento de la estrategia que se precisa plantear, en función del análisis de las más relevantes fuentes teóricas

y los antecedentes principales. Con la finalidad de realizar este trabajo se emplearon metodologías teóricas de investigación.

✓ **Etapa 2: Análisis del contexto**

Esta fase sirve para identificar y medir el nivel de desarrollo de las Relaciones Interpersonales a través de la aplicación del test de BarOn de los alumnos de la Especialidad de Educación Inicial del III Ciclo, Sección “B”, a partir de los cuales se determina un bajo nivel de la práctica de las relaciones interpersonales entre pares, debido a su escasa comunicación, falta de empatía, rechazo al otro, diagnóstico que se ha identificado en el ámbito educativo.

Este diagnóstico permitirá realizar una Propuesta: “Estrategias Psicopedagógicas para fortalecer las Relaciones Interpersonales”, que coadyuvaran a mejorar las Relaciones Interpersonales entre Docentes – alumnos y alumnos-alumnos.

✓ **Etapa 3: Planificación de la estrategia**

En base al reporte obtenido del diagnóstico de la problemática identificada, se determinaron los niveles de las Relaciones Interpersonales que muestran los alumnos en sus interacciones, evidenciando las necesidades y dificultades a trabajar para fomentar las interacciones positivas que transforman a los alumnos en su actuar, la institución y la comunidad. Esta fase es primordial para iniciar las actividades a desarrollar en la Propuesta.

1.2.2.- MARCO TEÓRICO

Las Teorías seleccionadas me permiten entender las relaciones interpersonales. Teoría interpersonal de W. Schütz. La Teoría de la Inteligencia emocional de BarOn. Inteligencia Emocional y Relaciones Interpersonales de Mayer y Slovey, para encuadrar las relaciones interpersonales en la competencia emocional y social.

A. RELACIONES INTERPERSONALES

1. Definición.

Barceló (2008) señala que estamos hablando de todas las habilidades que tiene una persona a la hora de comunicarse con otras personas, porque está destinada a convivir, comunicarse y compartir su experiencia con los demás. A medida que se establecen relaciones con otras personas, las actitudes y los comportamientos tienden a ajustarse a

un estilo particular de interacción, lo que en ocasiones condiciona el proceso de relación.

Las relaciones interpersonales son un conjunto de habilidades que se manifiestan en el proceso de socialización de los seres humanos que son indispensables para interactuar, convivir y compartir un bagaje cultural en los diferentes contextos que habitamos.

1.2. Diferentes definiciones sobre las relaciones interpersonales

- ✓ Estas interacciones entendidas como sostenidas o superfluas que se dan entre seres humanos en la actuación de diferentes situaciones.
- ✓ Es la interrelación que se entabla a través de un proceso comunicativo entre un individuo y el grupo social.
- ✓ Es la habilidad que se tiene para realizar un trabajo en equipo con un objetivo en común, haciendo del quehacer diario una oportunidad de vida para uno mismo y las personas con las que interactuamos.
- ✓ Es la destreza que se manifiesta al entablar un diálogo consigo mismo, con otro u otros individuos, con afecto y enlazando vínculos comunicativos asertivos, mostrando una escucha activa.

Durante nuestra vida, desde el nacimiento hasta nuestra muerte, establecemos distintas relaciones interpersonales con los demás y en este actuar se comparte lazos amicales y fraternales que nos ayudan a ser mejores personas; en tal sentido se detalla las siguientes relaciones:

- ✓ **La familia:** Es donde desarrollamos nuestro sentido de pertenencia del cual somos parte, es aquí que se aprende a comunicarse de manera efectiva y a forjar nuestro proceso de socialización con los demás.
- ✓ **Los amigos:** se realiza una relación de vínculos afectivos en donde se afianza la confianza, se intercambia formas de pensar y se aprende a comprender al otro. Se desarrolla lazos de confraternidad que sirven de apoyo en los momentos de problemas.
- ✓ **La pareja:** se desarrolla una relación de intimidad, respeto, comunicación, amicalidad y de soporte emocional en la convivencia diaria que nos sirve para estar motivados y emprender interacciones duraderas.

Las relaciones interpersonales cumplen un papel muy importante en el desarrollo de nuestra vida, por ello es necesario cultivarlas desde los diferentes roles que cumplimos

desde nuestro hogar hacia el entorno en el que nos desarrollamos, poniendo siempre de manifiesto interacciones positivas para una sana y armónica convivencia.

1.3. Relaciones interpersonales en el entorno social

El entorno social vertiginoso, acelerado y deshumanizado, la comunicación con él, con los demás y la aceptación de uno mismo a través del otro es un proceso difícil de comprender. No obstante, este componente interpersonal es un indicador habitual en el proceso madurativo psicológico que al ponerse en práctica genera la confianza en los otros, aceptándose tal cual sin importar sus diferencias de cualquier índole.

1.4. Aprendizaje en el aula: Relaciones Interpersonales

El proceso educativo es una interacción continua, esto debido a la mediación de conocimientos y la práctica de valores en el entorno educativo; es por eso que el subcomponente de las relaciones interpersonales en las instituciones educativas son los que ha abarcado masiva concentración al campo de la psicología educativa y de la psicología social, debido a que las repuestas serán acordes con la relación entre docente y estudiantes.

Que las relaciones interpersonales en la educación sean generosas o no depende de varios elementos, que se pueden resumir en tres aspectos principales: el contexto en el que se desarrollan, el comportamiento relacional de los participantes y los diferentes conceptos que existen en cada nivel educativo que han sido obtenidos por las personas.

B. Teoría de la necesidad interpersonal W. Schütz.

El autor desarrolla el siguiente presupuesto: *“El ser humano tiene necesidad de otros seres humanos: necesidad de aceptación, de comprensión, de libertad; es decir, necesidades interpersonales”*. La satisfacción de las necesidades se da por medio de la interacción con otro ser humano. Por otro lado, evidenció que la no satisfacción de una necesidad interpersonal crea en el cuerpo ansiedad, así como la falta de satisfacción de una necesidad fisiológica como el sueño o la sed, etc.

Para la explicación de sus argumentos, el autor se basó en tres aspectos que a continuación se detallan:

- 1) **Zona de inclusión:** Se refiere a la necesidad de ser apreciado y valorado por otra persona, y de ser admitido en el universo del otro y en sus grupos. Necesidad de ser aceptado sin ser discriminado por los grupos en los que busca vincularse y de manifestar curiosidad por el otro.

Esta zona puede ser representada en dos componentes.

- a) Desde ser el origen de la interacción con todo el mundo hasta no serlo con nadie.
- b) Desde suscitar en el otro el origen de una interacción consigo mismo hasta que el otro no sea nunca el origen de una interacción consigo mismo.

En las relaciones interpersonales, es imprescindible aceptar a la otra persona con sus diferencias cognitivas, afectivas, psicológicas, de procedencia, culturales, entre otras, respetando y siendo tolerante con su forma de pensar y de ser para que se sienta incluido y apreciado.

- 2) Zona de control:** Hace referencia al entorno digital, en el cual se manifiesta la necesidad de ser valorado por el otro como un ser capaz y comprometido, así como en el ámbito en donde se demuestra consideración y tolerancia por la otra persona.

Plantea dos propuestas:

- a) El primero va desde tratar de controlar por completo el comportamiento de otra persona hasta ceder el control del comportamiento de otra persona.
- b) Desde alentar constantemente a otros a ejercer su dominio hasta nunca permitirles que lo hagan.

En las relaciones personales en el espacio de la interacción con los demás es muy valioso brindar oportunidades y valorar los aportes, talentos de los otros desde lo que saben y pueden hacer para favorecer el trabajo colaborativo y en equipo. En tal sentido, todos aportan al trabajo a realizar, sintiendo mutua satisfacción.

- 3) Zona del afecto:** Este aspecto conceptúa la necesidad de amar y ser amado por la otra persona. En este aspecto el autor propone dos postulados:

- a) El primero se concibe desde ser el promotor de una interacción afectiva con todos los seres humanos que puede conocer, más que el iniciador de relaciones personales íntimas y duraderas con cualquiera.
- b) Desde crear el deseo de ser el iniciador de las relaciones personales, que es la fuerza impulsora, a nunca despertar tal necesidad en otra persona.

En las relaciones interpersonales, también se deben a la aceptación de la otra persona sintiéndose en un clima de afecto continuo y recíproco para que haya una motivación que ayude a mantener un estado emocional equilibrado en ambos.

Las circunstancias magníficas para suplir las necesidades interpersonales se manifiestan al darse una armonía entre los componentes antes descritos. El cuerpo recurre a defenderse ante una situación de peligro. Desde este punto de vista, el comportamiento relacional puede entenderse como un conjunto de formas básicas de comportamiento en los campos descritos. Comportamientos que pueden ser representados en base a continuos para su comprensión.

En este caso, sucede necesariamente en el momento de la plena satisfacción de las necesidades interpersonales. Pero para el autor, en todas las relaciones interpersonales, una característica es valiosa: la cercanía.

La compatibilidad lo ha dividido en tres tipos:

- ✓ **Compatibilidad recíproca:** Se da cuando la expectativa de uno se combina con la de otro, dos personas pueden relacionarse fácilmente expresando interés mutuo.
- ✓ **Compatibilidad de iniciativa:** Dos seres humanos serán más afines cuando se complementan en sus decisiones. Uno realiza la iniciativa y el otro asimismo opta para que la interacción inicie de esa manera.
- ✓ **Compatibilidad en los intercambios:** la relación óptima de reciprocidad cambia de un individuo a otro. Unos eligen la forma apasionada y otros discreta. El ambiente de reciprocidad más factible entre dos personas se expresa al haber intereses semejantes y al encontrar en esta relación mejor bienestar que en otra interacción.

C. Teoría de la inteligencia emocional de BarOn

Tomando la teoría de la inteligencia emocional de BarOn, se selecciona el componente interpersonal, ya que su aporte es pertinente para este trabajo de investigación.

Componente interpersonal (CIE).- Área que reúne los siguientes componentes: empatía, responsabilidad social y relación interpersonal.

- ✓ **Empatía (EM).**- La habilidad de percibir, comprender y apreciar las emociones de los demás; es decir, ponerse en el lugar de la otra persona entendiéndole cómo se siente.
- ✓ **Relaciones interpersonales (RI).**- La capacidad de entablar y conservar interacciones recíprocas placenteras que son atribuidas a la cercanía emocional y

confianza. Entendiéndose como las interacciones positivas entre seres humanos que se ven fortalecidas desde la infancia.

- ✓ **Responsabilidad social (RS).**- La capacidad de demostrarse a uno mismo como un ser humano que colabora, aporta y es un integrante útil a la sociedad. Hace referencia a asumir de manera consciente las actitudes que coadyuvan a realizar actividades que se enfocan a contribuir al bien común del grupo social del cual es parte.

D. Inteligencia emocional y las relaciones interpersonales de Mayer y Salovey.

Las personas emocionalmente inteligentes no sólo son capaces de percibir, comprender y manejar sus propias emociones, sino que también son mejores para inferir estas habilidades a partir de las emociones de los demás. En tal sentido, la inteligencia emocional jugará un papel fundamental en la formación, mantenimiento y calidad de las relaciones interpersonales. (Salovey, 1997).

Entre las habilidades que incorporaron están: la percepción emocional, la facilitación emocional, comprensión emocional, dirección emocional y la regulación reflexiva. La primera, comprende la identificación de emociones propias y ajenas, la segunda, abarca las emociones con las sensaciones, la tercera, es la habilidad de asociar una emoción con otra, la cuarta, es la regulación de uno mismo y de los demás García (2010) y finalmente la quinta, incluye el crecimiento personal.

Este conjunto de habilidades aporta a mejorar el aspecto emocional de los estudiantes que les permitirá actuar de manera competente ante las adversidades que se les presente, conociendo, entendiendo, encaminando las emociones propias y guiando las ajenas, enfocándose a ser más empáticos, solidarios, reflexionando constantemente, es así que favorecerán su crecimiento personal.

E. Funciones de las relaciones interpersonales

Las necesidades humanas se satisfacen al encontrar respuestas positivas de otras personas. De este modo, la relación interpersonal es tomada como muy valiosa para la realización personal, de manera que así sus necesidades son satisfechas.

De esto se puede concluir que el autoconocimiento de una persona es imposible sin la participación de los demás. Una persona participa activamente en las interacciones, influye y es influenciada por el interés y el aprecio.

Las necesidades personales y su satisfacción

Las relaciones interpersonales son realizadas con la finalidad de suplir las necesidades humanas. Las actividades que realiza el individuo se debe a algún interés; Es decir, a la motivación que impulsa su accionar y marca su orientación (Dorsch, 1985). La motivación tiene su inicio en las necesidades básicas del individuo hasta las más complicadas, como el sentido de pertenencia o autoactualización personal.

Se cita a la teoría de las necesidades de Maslow, se refiere a una sucesión de las necesidades agrupada en cinco categorías: necesidades fisiológicas, de seguridad, de amor y pertenencia, de autoestima y de autorrealización. Maslow (1990), las distribuye en dos grupos principales: las necesidades de deficiencia, como por ejemplo, la comida o la pertenencia y las de desarrollo como la autoactualización. Se reconoce que las necesidades son primarias o básicas (especialmente las fisiológicas), las cuales deben ser satisfechas primero para luego pasar a buscar la satisfacción de los demás. Comprender su significado es crucial para comprender el comportamiento interpersonal.

En esta realidad, "las relaciones interpersonales mejoran la capacidad de una persona para predecir y controlar eventos en su mundo" (McAdams). Sin embargo, el investigador muestra su controvertida preferencia, que lo lleva a otros. Esto es para una mejor autoconciencia y autoconocimiento.

La necesidad de darle valor y significado a la vida. "La necesidad humana más imprescindible es la confirmación de la vida, el deseo de seguir viviendo" Jourard (1992). Cuando se sienten amenazados, las personas pueden mantener su comportamiento. Aunque es una necesidad primaria, esta necesidad puede ser secundaria a otras si el individuo está condicionado por otra vida (por ejemplo, dar la vida por un hijo) o idea o valor (defender a mi país).

El verdadero valor de la existencia es el resultado de haber encontrado sentido a lo que cada individuo experimenta en su quehacer diario. Los valores y patrones de vida no son ni pueden ser patrones estáticos, ya que cambian en el transcurso de la vida y de individuo a individuo, dejando las interrelaciones como hechos importantes y únicos. Y ya no sobrevalorar, sino apreciar cada momento y cada encuentro como único.

La necesidad del amor e intimidad. El amor ocupa el lugar más importante en la formación de la personalidad y aparece desde el comienzo de la vida: "El niño lo necesita para sobrevivir, para crecer y para hacer el trabajo más agradable de las personas: amar,

dar y de percibir amor de los contemporáneos" (Jourard). No es posible reducir la necesidad de amor sólo a la pertenencia, pertenencia o como necesidad sexual, porque la experiencia del amor está siempre más allá de los límites de nuestra comprensión.

Amar y sentirse amado, según Rogers, representa "Sentimientos y relaciones de amor, cariño, respeto, empatía, aceptación". Mirarse a sí mismo como receptor de aprecio positivo significa ser consciente que uno está cambiando efectivamente el campo de experiencia de otra persona.

Las interacciones tienen diferentes fines, desde los generales y fugaces hasta los más intensos y permanentes. Empero es el amor el que puede ser el objetivo final de las personas que quieren vivir, comunicarse y trabajar juntas. Para el amor se permite la intimidad: compartir apasionadamente lo más íntimo y único de sí mismo. Esta necesidad de afecto es fundamentalmente humana en su expresión. La privación está asociada a la necesidad de sexualidad, pero tiene su significado, que contiene la fusión física, pero sólo puede manifestarse y sentirse en el ámbito psicológico.

La necesidad de soledad. Las interrelaciones se realizan en un movimiento dialéctico entre espacios y momentos vividos y períodos en los que los socios de la relación están solos. Estos tiempos de soledad libremente elegidos corresponden a la necesidad de desconectarse del constante "bombardeo" del mundo exterior, "de mirarse a uno mismo, de mirar el propio desarrollo y de ponerse frente al resto del mundo" (Jourard). El estar solo, es darse un tiempo para reflexionar y una ocasión para organizar toda la nueva información que nos llegue. Así, la soledad es considerada un referente muy relevante en este proceso, evitando las usuales malas interpretaciones que confunden esta necesidad con conductas hostiles o temerosas.

La necesidad de la claridad cognoscitiva. Los seres humanos no pueden tolerar la confusión o la inconsistencia en el conocimiento. Ante la incertidumbre, están obligadas a responder, porque solo pueden actuar después de explicar una situación específica. Por lo tanto, la necesidad de claridad cognitiva es muy importante y, por otro lado, siempre está buscando alguna correspondencia entre la información que recibe y sus propios credos, su punto de vista acerca de su cosmovisión personal.

Vive, reconoce que es este un asunto permanente para buscar la correspondencia y, por lo tanto, debe ser abierta a la experiencia.

La necesidad de libertad y espacio. Se define a libertad como una cualidad, una necesidad, un derecho, una elección y, ciertamente, una gran y a veces dolorosa paradoja humana. Gran parte de su valor y motivación depende del valor de independencia con el que se utilice. Su concepto se aplica al campo de la vida personal y social. Para que una persona desarrolle plenamente su potencial, necesita libertad en sus diversos grados.

De manera general y a partir de la vivencia personal, las relaciones que ofrecen una buena medida de aceptación, seguridad, comprensión y calor humano legítimo también fomentan una mayor apreciación de la libertad. En el campo de las interrelaciones, los términos “dependencia” o “autonomía” no solo detallan el comportamiento, no obstante, brindan información sobre lo que siente la persona en sí misma y hacia los demás. Las relaciones interpersonales son un terreno privilegiado para el estudio liberal. Cuando el individuo se encuentra en un proceso de constante cambio, la libertad de elegir entre muchas y múltiples expectativas es sin duda importante pues permite lograr la realización de la persona.

CAPITULO II: METODOS Y MATERIALES

CAPÍTULO II

2.1. ANALISIS DEL OBJETO DE ESTUDIO

El ser humano por naturaleza es sociable y por ende necesita de otros para convivir en la sociedad, en tal sentido, para desarrollarse en los diferentes ámbitos es indispensable fortalecer las relaciones interpersonales; por eso es sumamente valioso promover las interacciones positivas de manera efectiva mediante una sana convivencia, participativa de todas las personas, cumpliendo los diferentes roles con responsabilidad dentro de un sistema organizado para el bienestar entre compañeros, sin distinción o discriminación. En consecuencia, los seres humanos somos el principal factor de desarrollo de una sociedad.

2.1.1. Ubicación.

El I.S.E.P. "13 de Julio de 1882", se localiza en la ciudad de San Pablo, provincia del mismo nombre, región Cajamarca. Después de crearse el 11 de noviembre de 1981 la Provincia de San Pablo de acuerdo a Ley N° 23336, por iniciativa de algunos ciudadanos san pablino se instaura el I.S.T. "13 de Julio", con la Resolución Ministerial N°231-84-ED, de fecha 08 de marzo de 1984 ofreciendo las Especialidades de Producción Pecuaria, Producción Agrícola (que no se realizó) y Contabilidad; y de manera posterior se unen las dos primeras dando lugar a la especialidad de Agropecuaria; se funda en 1985 la especialidad de Enfermería Técnica. Después de haber funcionado cinco años el I.S.T. "13 de Julio", muchas promociones se han graduado en las diversas especialidades que ofreció. Por ello, se resalta que los egresados del I.S.T. están trabajando en distintas ciudades de nuestra nación y otros países del mundo. El docente que direccionó esta entidad de educación superior fue: Francisco Aníbal Castañeda Moncada (único Director). Con la gestión de la autoridad edil Provincial Dr. Adolfo Arribasplata Cabanillas, en concordancia con el Decreto Supremo N°. 011-88-ED de fecha de Julio de 1988 se modificó el I.S.T. a I.S.P. "13 de Julio de 1882" facultado para ofrecer las especialidades de Educación Primaria y Educación Secundaria diversificada en Agropecuaria, consecutivamente se hizo una ampliación para que en el instituto funcione otras especialidades de Historia y Geografía, Educación Inicial, Biología, Lengua y Literatura, Computación e Informática y Química. En la actualidad, brinda formación pedagógica, se cuenta con las especialidades de Educación Primaria y en Educación Secundaria: Ciencia Tecnología y Ambiente y Comunicación.

El MINEDU a través del Decreto Supremo N° 017-2002, reinscribe al Instituto Superior Pedagógico “13 de Julio de 1882”. Con los nuevos lineamientos educativos de optimización de la calidad de la educación, según R. D. N° 0044- 2008 – ED de fecha 29 de febrero del 2008 se concede a la entidad educativa ofrecer las carreras tecnológicas de Computación e Informática, Enfermería Técnica e Industrias Alimentarias, las que se mantienen con vigencia.

Hasta la actualidad brinda formación profesional; el instituto ha sido administrado por los siguientes directores: Lucio Alfonso Cabanillas Campos, Wilfredo Serafín Burgos Vargas, Nelson Absalón Soriano Palomino, Juana Rosa Burgos Castañeda, Ricardo Teodoro Rojas Dorregaray, Oscar Orlando Soriano Palomino, Perci Guinshon Azañedo Alcántara y actualmente el Prof. Perci Guinshon Azañedo Alcántara.

La comunidad educativa busca constantemente la renovación y modernización para satisfacer las necesidades de la sociedad, el avance del conocimiento y las exigencias del proceso educativo, y el mejoramiento de la calidad de la educación con base en el progreso científico y tecnológico.

2.1.2. Descripción de la Problemática

En el mundo globalizado se evidencia una sociedad sometida a constantes cambios en los diferentes espacios. La constitución de la organización social está percibiendo continuas innovaciones que pretenden desarrollar un nuevo rol en el desempeño docente en el nuevo escenario educativo.

El sistema educativo mundial plantea el Proyecto Tuning desarrollado por diferentes Universidades europeas, menciona que se plantea establecer estándares para competencias generales y particulares de primer y segundo ciclo en una serie de materias: administración de empresas, historia, matemáticas, educación, física, geología y química. Los logros de aprendizaje hacen referencia al desarrollo de las competencias: lo que el alumno tiene o puede aplicar después del aprendizaje. Esto se da en competencias específicas y generales como habilidades de comunicación y liderazgo. Se preguntó al personal universitario, los estudiantes y los empleadores qué habilidades esperaban de los graduados.

En la tipología Tuning sobre las competencias generales se evidencia las capacidades interpersonales que lo conceptualiza como capacidad de criticar y autocriticarse; trabajo colaborativo, competencias interpersonales, habilidad de trabajo en equipo

interdisciplinar, capacidades comunicativas con profesionales de otros campos, valoración de la pluralidad e interculturalidad, y capacidad de trabajar en una realidad global.

La labor del docente de educación superior no debe basarse en el enfoque tradicional, sino en la motivación del autoaprendizaje del estudiante; cumpliendo el rol de orientador, guía, mediador, problematizador y ofreciendo modelos y herramientas requeridas para lograr de manera independiente el desarrollo de competencias. En este sentido, corresponde al docente de educación superior guiar la educación de los alumnos motivándoles, colocándoles retos y dándoles pautas para resolver la actividad encargada, en la que los estudiantes sean los propios constructores de sus aprendizajes para que les sirvan en su vida profesional.

Tal como menciona Zabalsa (2006). “No se trata exclusivamente de transmitir conocimientos, sino de encaminar los procesos educativos de los estudiantes, lo que incluye brindarles ejemplos, instrumentos y materiales para que sean los mismos estudiantes quienes de manera autónoma elaboren su propio camino de aprendizaje, y guiarles en esta actividad para mediar y apoyarles a solucionar las dudas que hallen”.

Tomando como referencia al proyecto Tuning para Latinoamérica considera que la estructura curricular en la mayoría de naciones de Latinoamérica tiene tres ejes, se enfatizará en aquel relacionado con la educación que brindan los ISEP como: el eje que está compuesto por las disciplinas del campo pedagógico y disciplinario, como es el caso de las teorías pedagógicas, didácticas, coordinación pedagógica, currículo y gestión, así como disciplinas específicas. El tercer eje está organizado por prácticas monitoreadas, que constituyen el currículo con un horario definido para la práctica profesional, nominada pasantía y estadía.

En este sentido, las Relaciones Interpersonales, se presentan como una oportunidad para proporcionar al estudiante experiencias educativas, culturales, sociales, artísticas, creativas, entre otras que pretenden un responsabilidad personal e interpersonal, favoreciendo el desarrollo de competencias que, como indica Prieto (2008) “no podrían ser aprendidas de otra manera y, que no obstante, son esencialmente fundamentales en la sociedad en que existimos, es ahí que por diferentes circunstancias no es posible relacionarse de manera directa y física con otras personas que apreciamos”.

La Educación Superior debe incorporar el desarrollo de la competencia emocional, social, interpersonal centrado el interés en las Relaciones Interpersonales; ya que se han quedado descuidadas; dando prioridad únicamente al aspecto cognoscitivo. En tal sentido, se pretende desarrollar la propuesta denominada: “Estrategias Psicopedagógicas para Fortalecer las Relaciones Interpersonales”, que coadyuve a la formación integral del futuro profesional, resolviendo los desafíos y exigencias del mundo actual; es decir, a la rápida inserción al mercado laboral, aprovechando así las múltiples oportunidades de trabajo que genera esta sociedad competitiva.

La educación peruana enfatiza el enfoque por competencias y tiene esencial relevancia en la formación de las diversas profesiones en Educación Superior que respondan a las exigencias del mundo actual; este currículo basado en competencias define las áreas que se evalúan en función de criterios de desempeño específicos por especialidad; así mismo los diferentes documentos nacionales orientan a través de los lineamientos de política educativa nacional los procesos metodológicos para una educación de calidad.

El Diseño Curricular Básico Nacional, fomenta el mejoramiento de las interrelaciones de los individuos y la capacidad para investigar en los alumnos, para que emprendan el liderazgo como realizadores de proyectos innovadores y creativos, así mismo incentiva la utilización de metodologías y estrategias encaminadas a conocer el contexto social y económico de la región y la solución a los problemas locales en favor del desarrollo sostenible y sustentable.

Los Institutos de Educación Superior no son ajenos actualmente a la inseguridad y está inmersa en constante meditación acerca de las modificaciones que se pretenden para afrontar la problemática de la realidad social en el que se sitúa. El I. E.S.P. “13 de Julio de 1882” viene trabajando en el Licenciamiento y Acreditación del cual está inmerso hoy en día para cumplir con los Estándares planteados por la entidad evaluadora del SINEACE. Así mismo está comprometido a asumir y dar respuestas a los nuevos retos educativos, del mismo modo los nuevos perfiles profesionales que estén acorde con la propuesta formativa, la inserción de las tecnologías de la información y comunicación; fundamentado en un paradigma educativo socio histórico, científico y humanista. Asumiendo un rol institucional, cooperativo, en constante mejoramiento con pactos estratégicas y autoemprendimiento de materiales didácticos acorde a los Estándares de calidad y valores éticos, dirigida a la formación integral de profesionales de la educación

que afrontan los desafíos del contexto educativo, para dar solución a las necesidades del entorno.

En el Proyecto Educativo Institucional del IESP “13 de Julio de 1882” se puede apreciar que en el perfil del egresado se propone trabajar las competencias en las dimensiones: personal, profesional pedagógica y socio-comunitaria, implicando así una formación integral de los futuros profesionales; fortaleciendo el desarrollo de Relaciones interpersonales e intrapersonales, comunicativas, trabajo en equipo actitudes y conocimientos incluyendo el pensamiento complejo para dar solución a la problemática actual. Es necesario ponerlo en práctica desde el proceso de enseñanza que atañe a cada docente valiéndose para esto de un conjunto diverso de estrategias psicopedagógicas que motiven a los estudiantes a ser los constructores de su propio aprendizaje teniendo como mediador al docente de cada especialidad.

2.1.3. Manifestaciones y características del problema

En la población de estudio se observa una problemática relacionada con las estrategias psicopedagógicas y relaciones interpersonales, debido a que en las alumnas del III Ciclo de la Especialidad de Educación Inicial sección “B” del Instituto de Educación Superior Pedagógico “13 de Julio de 1882” San Pablo - Cajamarca, se observa un deficiente desarrollo de las Relaciones Interpersonales, el cual se manifiesta en la deficiente comunicación, la escasa aceptación del otro, negación para trabajar en equipo, agresividad, sumisión, baja autoestima, timidez, falta de empatía y énfasis en el trabajo individual debido a la falta de estrategias para fortalecer las Relaciones Interpersonales; de continuar ocasionaría, la falta de empoderamiento individual, deserción escolar, conflictos, rechazo, complejo de inferioridad, aislamiento social, insuficiente manejo de habilidades comunicativas, emocionales y sociales e inadecuado desarrollo de la habilidad interpersonal, ansiedad, miedo, depresión.

En tal sentido, considerando que la presente investigación es de tipo propositiva se plantea diseñar una propuesta: “Estrategias Psicopedagógicas para fortalecer las Relaciones Interpersonales” basada en estrategias psicopedagógicas para fortalecer las Relaciones Interpersonales y que pueda contribuir al desarrollo de las competencias interpersonales y sociales en favor de la institución educativa en mención y con proyección a la comunidad.

2.1.4. Descripción detallada de la Metodología empleada

Para los fines de la presente investigación se utilizó una Poblacional muestral, conformada por 20 estudiantes del III ciclo de la Sección “B” de la Especialidad Educación Inicial del Instituto de Educación Superior Pedagógica “13 de Julio de 1882”- San Pablo – Cajamarca.

Se consideró los criterios de inclusión y exclusión.

Criterios de inclusión

- Solo las 20 estudiantes de la sección “B”
- Porque la autora de la investigación trabaja en dicha sección.
- Esta sección presenta mayor deficiencia en el desarrollo de Relaciones Interpersonales.

Criterios de exclusión

- Los alumnos de la sección “A”.
- La autora de la investigación no es docente en dicha sección.
- La autora considera que por el momento no es necesario aplicar las estrategias psicopedagógicas; sin embargo, sirve para posteriores investigaciones.

Se utilizó como técnica el test de inteligencia emocional de BarOn que sirve para medir el aspecto emocional, personal y social de la inteligencia (no cognitiva) que revela nuestro sentido común y nuestro ingenio. Tiene cinco componentes, de los cuáles sólo se tomó el área interpersonal que comprende los subcomponentes de empatía, relaciones interpersonales y responsabilidad social cada uno con sus respectivos ítems, siendo de mayor relevancia para el trabajo de investigación.

EL test de BarOn está configurado con 133 ítems, los cuales tienen respuestas que van desde el número 1 (rara vez o nunca es mi caso), 2 (pocas veces es mi caso), 3 (a veces es mi caso), 4 (muchas veces es mi caso) hasta el 5 (con mucha frecuencia o siempre es mi caso) en donde cada estudiante responde de acuerdo a como se siente, piensa o actúa la mayoría de las veces. Se ha aplicado el test a 20 estudiantes del III ciclo sección “B” de la especialidad de educación inicial por el lapso de dos horas,

El trabajo de investigación es de corte transversal, de tipo básica y descriptiva. Como investigación básica postula las bases teóricas (Mejía, 2005) sobre la relación entre estrategias psicopedagógicas y relaciones interpersonales. Por otro lado, es descriptiva porque tratan de identificar las características importantes de individuos, grupos, sociedades u otros fenómenos analizados. (Hernández et al, 2003, p. 45).

La formulación del problema se consolidó de la siguiente manera: ¿En qué medida las estrategias psicopedagógicas fortalecen las Relaciones Interpersonales en los estudiantes del III Ciclo de la Especialidad de Educación Inicial, sección “B” del Instituto Superior de Educación Público “13 de Julio de 1882” San Pablo - Cajamarca, año 2018?

En concordancia a la formulación del problema se planteó la siguiente hipótesis: Las Estrategias Psicopedagógicas fortalecen las Relaciones Interpersonales en los estudiantes del III Ciclo de la Especialidad de Educación Inicial sección “B” del Instituto de Educación Superior Pedagógico “13 de Julio de 1882” de San Pablo - Cajamarca. Año 2018.

El presente estudio tiene una relevante justificación e importancia que a continuación se detalla. Esta investigación se justifica por la necesidad que tiene el ser humano de relacionarse con los demás para desarrollarse y convivir en un ambiente armónico. Sin embargo, en el espacio educativo, se observan momentos en los cuales surge cierto nivel de conflicto, manifestados en opiniones diferentes; problemas que deben ser resueltos de manera inteligente emocionalmente por parte de los actores educativos, es por eso que aquí se destaca la relevancia del proceso de la enseñanza aprendizaje, ya que allí se intercambian diferentes experiencias y las relaciones interpersonales que no son ajenas a esta situación.

En tal sentido, el trabajo de investigación es relevante en el proceso educativo en el aula, para conocer, ejercitar, fortalecer y superar las deficiencias en el desarrollo de Relaciones Interpersonales en los estudiantes del III ciclo de la Especialidad de Educación Inicial, sección “B” del IESP “13 de Julio de 1882”; puesto que en esta fase el ser humano manifiesta su desenvolvimiento personal, emocional, cognitivo, cultural y social, al interactuar con los demás de manera más equilibrada y estable, fijando su autoconocimiento, autoestima, propiciando la toma de decisiones pertinentes en cada escenario conflictivo; permitiendo así el autoconocimiento y la autorrealización personal.

Frente a esta situación problemática se plantea la propuesta: “Estrategias Psicopedagógicas para Fortalecer las Relaciones Interpersonales”, con la cual se pretende fortalecer las Relaciones Interpersonales de las estudiantes de Educación Superior no universitaria, en vista que la institución educativa conforma uno de los pilares del proceso de socialización de los estudiantes, por ello es necesario que las Relaciones Interpersonales se efectúen el ámbito educativo. Por consiguiente, es imprescindible que

se incluyan programas de Relaciones Interpersonales en las instituciones con la finalidad de lograr una interacción positiva de los estudiantes, quienes al interactuar en una determinada comunidad lo realizará de manera positiva siendo empático, practicando buenas relaciones humanas y siendo responsables al asumir las consecuencias de sus actos.

2.2. Operacionalización de variables.

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICION OPERACIONAL	DIMENSION	INDICADORES	ESCALA
<p>VI</p> <p>Estrategias Psicopedagógicas</p>	<p>Consiste en las estrategias cuyo proceso de ayuda continua va dirigida a todas las personas, en todos sus aspectos: personal, social, académico, intelectual y cognoscitivo, con la finalidad de prevención y desarrollo. Es una disciplina que se encarga de los procesos educativos. Fortuna (2017)</p>	<p>Son las estrategias que se utilizan con un propósito establecido, el cual consiste en el desarrollo de las habilidades cognitivas, sociales, académicas, intelectuales y personales, por consiguiente, tienen efectividad al aplicarlas en los contextos educativos, es indispensable seguir los procesos de planificación, ejecución y sistematización adaptados a la flexibilidad de aprendizaje en cuanto a su pedagogía y psicopedagogía.</p>	<p>Diseño de la estrategia psicopedagógica</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Indagación teórica para conformar los fundamentos de la estrategia. • Análisis del contexto • Planificación de la estrategia. 	<p>Nominal</p>
<p>VD</p> <p>Relaciones Interpersonales</p>	<p>Es el conjunto de habilidades que tiene el ser humano de establecer comunicación con otras personas pues están destinados a convivir, relacionarse y compartir sus experiencias con los demás. Cuando se establecen relaciones con otras personas las actitudes y conductas tienden a configurar una determinada forma de interactuar que, en buena parte condiciona el proceso de relación. Barceló (2008)</p>	<p>Las relaciones interpersonales son un conjunto de habilidades que se manifiestan en el proceso de socialización de los seres humanos que son indispensables para interactuar, convivir y compartir un bagaje cultural en los diferentes contextos que habitamos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Componente Interpersonal 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Relaciones interpersonales ✓ Empatía ✓ Responsabilidad social 	<p>Test de inteligencia emocional BarOn</p>

CAPITULO III: RESULTADOS Y DISCUSIÓN

CAPITULO III

3.1. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

A continuación, se presentan los datos procesados de las variables Estrategias Psicopedagógicas y Relaciones Interpersonales de manera objetiva e imparcial. Así como el modelo teórico plateado para dar solución al problema evidenciado.

Componente: Área Interpersonal

Tabla N°01

Subcomponente: Empatía

CRITERIOS	CANTIDAD	%
Marcadamente alta	0	0
Muy alta	0	0
Alta	0	0
Promedio	5	25
Baja	3	15
Muy baja	3	15
Marcadamente baja	9	45
TOTAL	20	100

Fuente: Test de inteligencia emocional de BarOn

Elaboración: Autora de la investigación

Interpretación: Se evidencia que el 45% de los estudiantes que es un indicador marcadamente bajo da a conocer que muchas veces son incapaces de comprender los sentimientos de los demás, de ponerse en lugar de la otra persona debido a que se llevan por suposiciones y no se interrelacionan con los demás para ayudarlos a solucionar sus problemas; ello corrobora la hipótesis planteada por la autora de la presente investigación; sin embargo el 25% se encuentra en un nivel promedio que son más empáticos con las personas posiblemente tienen un mejor manejo de sus emociones; y el 15% que representa la minoría reconoce que son pocas las veces en las que no pueden interpretar las emociones de las personas.

Tabla N°02**Subcomponente: Relaciones Interpersonales.**

CRITERIOS	CANTIDAD	%
Marcadamente alta	0	0
Muy alta	0	0
Alta	0	0
Promedio	7	35
Baja	3	15
Muy baja	5	25
Marcadamente baja	5	25
TOTAL	20	100

Fuente: Test de inteligencia emocional de BarOn

Elaboración: Autora de la investigación

INTERPRETACIÓN: Se muestra que el 35% de estudiantes se encuentra en un nivel promedio para interrelacionarse con los demás, ya que comprenden los sentimientos de sus compañeros, ponen en práctica la escucha activa, manteniendo relaciones amicales más armoniosas; Sin embargo, el 25% que hace referencia a la minoría se evidencia en un nivel marcadamente bajo y muy baja no son capaces de relacionarse con facilidad con los demás, debido a la timidez que tienen.

Tabla N°03**Subcomponente: Responsabilidad social.**

CRITERIOS	CANTIDAD	%
Marcadamente alta	0	0
Muy alta	0	0
Alta	1	5
Promedio	4	20
Baja	4	20
Muy baja	5	25
Marcadamente baja	6	30
TOTAL	20	100

Fuente: Test de inteligencia emocional de BarOn

Elaboración: Autora de la investigación

INTERPRETACIÓN: Se observa que el 30% y 25 % de los estudiantes se encuentran en un nivel marcadamente bajo y muy baja, se aprecia que son incapaces de reconocer y aceptar sus acciones hacia la responsabilidad social que cumplen desde su rol, esta actitud se debe a que no asumen con responsabilidad lo que han hecho e inculpan a otras personas. Sin embargo, el 5% de estudiantes se encuentra en una escala alta, ya que demuestran ser responsables sociales y colabora en beneficio del bien común.

Tabla N°04

Subcomponente: Interpersonal.

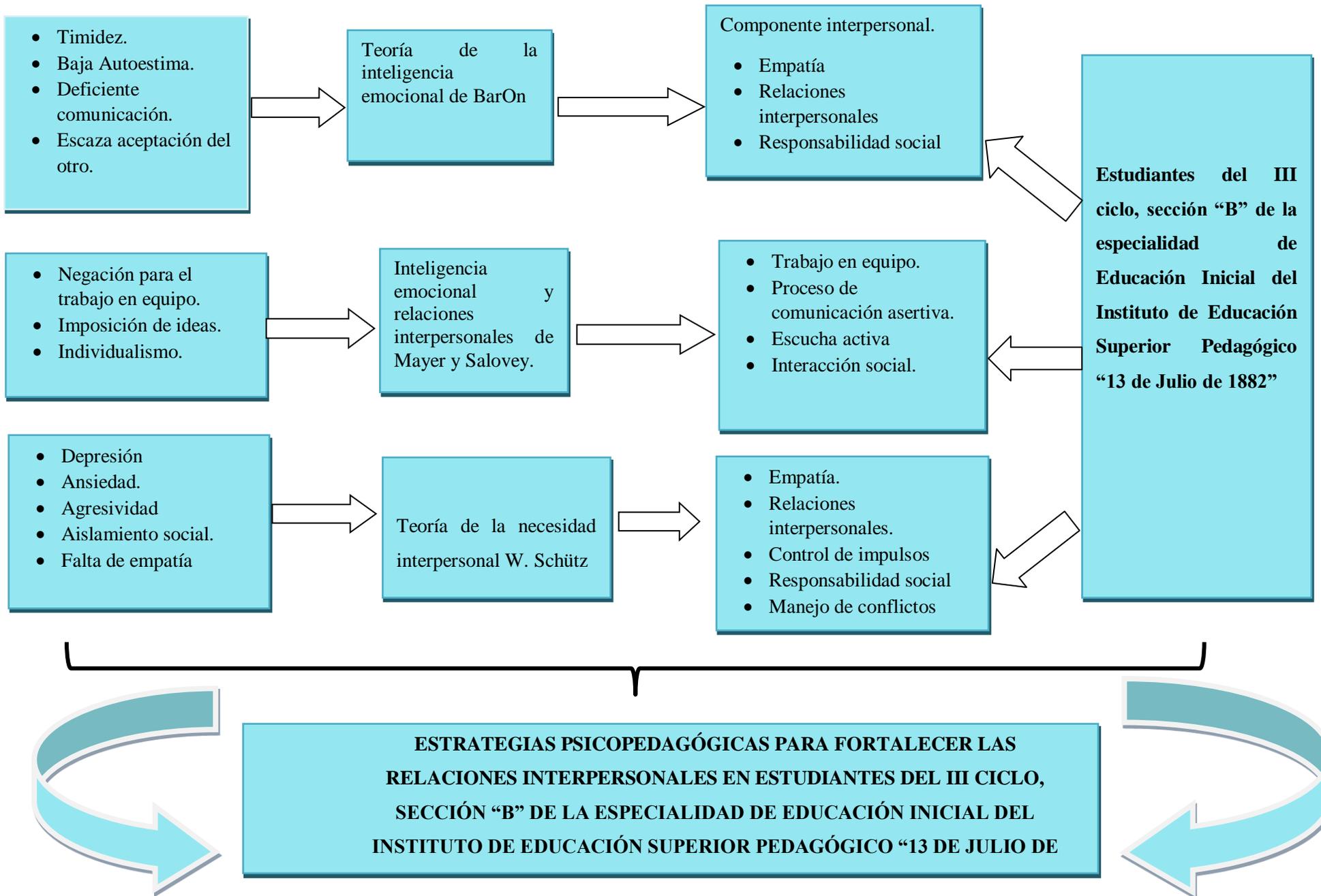
CRITERIOS	CANTIDAD	%
Marcadamente alta	0	0
Muy alta	0	0
Alta	0	0
Promedio	6	30
Baja	3	15
Muy baja	0	0
Marcadamente baja	11	55
TOTAL	20	100

Fuente: Test de inteligencia emocional de BarOn

Elaboración: Autora de la investigación

INTERPRETACIÓN: se aprecia que el 55% de los estudiantes demuestra un nivel marcadamente bajo para relacionarse con los demás debido a que se llevan por prejuicios y juicios subjetivos para realizar lazos amicales con los demás, lo que dificulta que se desarrollen profesional y personalmente; no obstante el 30 % se aprecia en un nivel promedio que les facilita relacionarse con otras personas, ya que manejan una comunicación asertiva; el 15% se encuentra en un nivel bajo para interrelacionarse con los demás, puede ser por temor a ser rechazados.

3.2. PROPUESTA TEÓRICA



3.2.1. PROPUESTA TEÓRICA

La propuesta teórica responde a la realidad problemática, describiendo cada uno de los ítems formulados en el esquema propuesto:

Se toma como referencia el contexto del problema en el que se evidencia un deficiente desarrollo de las Relaciones Interpersonales de los estudiantes del III Ciclo de la Especialidad de Educación Inicial, manifestándose en la deficiente comunicación, la escasa aceptación del otro, negación para trabajar en equipo, agresividad, sumisión, baja autoestima, timidez, falta de empatía y énfasis en el trabajo individual debido a la deficiente aplicación de estrategias para fortalecer las Relaciones Interpersonales; de continuar así ocasionaría, la falta de empoderamiento individual, deserción escolar, conflictos, rechazo, complejo de inferioridad, aislamiento social, insuficiente manejo de habilidades comunicativas, emocionales y sociales e inadecuado desarrollo de la habilidad interpersonal, ansiedad, miedo, depresión.

En tal sentido, se abordará los enfoques teóricos de la Inteligencia Emocional de BarOn, Inteligencia Emocional y Relaciones Interpersonales de Mayer y Salovey y la teoría de la Necesidad Interpersonal de W. Schütz , con las cuales se pretende dar sustento y soporte al diseño de la propuesta: *“Estrategias Psicopedagógicas Para Fortalecer Las Relaciones Interpersonales”* fundamentada en estrategias psicopedagógicas para mejorar las Relaciones Interpersonales; y que pueda optimizar el desarrollo de las competencias interpersonales y sociales en Estudiantes del III ciclo de la Especialidad de Educación Inicial de la sección “B” del Instituto de Educación Superior Pedagógico en beneficio de la institución educativa en mención y con proyección a la comunidad San Pablina.

3.3. DISCUSIÓN DE RESULTADOS.

Se ha encontrado que el 45% de los estudiantes se encuentra en un nivel marcadamente bajo para ponerse en lugar de la otra persona, entenderla y comprenderla en diversas situaciones; de la misma manera Tello (2022), encontró en la investigación que realizó que la mayoría de profesionales de la salud muestran un nivel empático muy bajo con sus pacientes, así como menciona la autora Medina (2017), quién encontró que el 62% de estudiantes se encuentra en un nivel bajo; por lo que estas investigaciones reafirman el resultado del trabajo de investigación.

Por otro lado, se evidencia que el 55% de estudiantes se encuentra en un nivel marcadamente bajo para relacionarse con los demás; así como encontró la autora Serrepe (2018), quien detalla que el 75

% de estudiantes se encuentran en un nivel marcadamente bajo para interactuar con los demás, de igual forma la autora Saldaña (2022) ,en su trabajo de investigación sostiene que el 93 % de docentes no demuestra voluntad por mejorar las relaciones interpersonales; se aprecia que los 3 autores puntualizan que más del 50% de los alumnos están en un nivel bajo en las relaciones interpersonales.

Es importante citar a Bisquerra (2003), quien señala que para una buena relación interpersonal es necesario poner en práctica el respeto, la empatía, la asertividad y el trabajo equipo; esto hace referencia a la importancia de abordar las relaciones interpersonales en las instituciones educativas superiores para el logro de las competencias sociales.

3.4. PROPUESTA.

“ESTRATEGIAS PSICOPEDAGÓGICAS PARA FORTALECER LAS RELACIONES INTERPERSONALES”.

3.4.1. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. DRE** : **Cajamarca**
- 1.2. UGEL** : **San Pablo**
- 1.3. I.E.S. P** : **“13 de julio de 1882”**
- 1.4. LUGAR** : **San Pablo**
- 1.5. DISTRITO** : **San Pablo**
- 1.6. PROVINCIA** : **San Pablo**
- 1.7. REGION** : **Cajamarca**
- 1.8. DIRECTOR** : **Perci Guinshon Azañedo Alcántara.**
- 1.9. ESPECIALIDAD** : **Educación Inicial**
- 1.10. CICLO** : **III ciclo**
- 1.11. SECCIÓN** : **B**
- 1.12. N° DE ESTUDIANTES:** **20**
- 1.13. RESPONSABLE** : **Marita Santa Cruz Prado**

3.4.2. JUSTIFICACIÓN:

La propuesta tiene como finalidad fortalecer las relaciones interpersonales de los estudiantes del III ciclo de la especialidad de Educación Inicial del IESP “13 DE Julio de 1882” de San Pablo, lo que permitirá mejorar sus competencias sociales en los diferentes contextos en los que se desenvuelvan al ponerlas en práctica en determinadas situaciones. En tal sentido, las relaciones interpersonales cumplen un factor indispensable al ponernos en contacto con diferentes seres humanos interactuamos y compartimos diversas vivencias y

conocimientos; pues tenemos que hacer un esfuerzo para lograr comprendernos y llegar a acuerdos satisfaciéndonos mutuamente; esto permitirá que los estudiantes de la especialidad de Educación Inicial brinden una mejor comprensión e interacción positiva con sus padres de familia en los diferentes contextos en los que laboren, del mismo modo busquen con las relaciones interpersonales una permanente convivencia armoniosa con los niños y niñas fortaleciendo el espacio educativo en el que se desarrollen; es decir, al ser empáticos, al relacionarse con los demás y al mostrar una responsabilidad social en el ámbito donde coexistan, por ello se pretende incorporar diferentes estrategias el modelado metacognitivo, la interrogación metacognitiva, el trabajo de grupos cooperativos, la enseñanza recíproca, entre otras; coadyuvará a que los estudiantes se socialicen mejor, al entender sus emociones y las de los demás, al escuchar al otro, al desenvolverse en otros espacios y al ser más reflexivos en su actuar.

3.4.3. MARCO TEORICO

3.4.3.1.Programa.

Como lo establece Vélaz de Medrano (1998): Un programa es un sistema que establece, organiza y ordena una intervención psicopedagógica integral dirigida a priorizar y atender las necesidades de desarrollo o de orientación identificadas en los distintos destinatarios de esta intervención. En tal sentido, un programa guiará paso a paso las estrategias psicopedagógicas orientadas a compensar las necesidades de los estudiantes que se ha detectado en el contexto educativo superior.

Citando a Bisquerra (1998), define un programa como una acción planificada dirigida a lograr los objetivos con los cuales se satisfacen necesidades.

Puede decirse que “el programa es entendido como una actividad continua que fue previamente planificada, encaminada al logro de metas, con el fin de satisfacer necesidades, y/o enriquecer, desarrollar o mejorar competencias específicas”.

3.4.3.2.La intervención psicopedagógica

Debe realizarse en el ámbito educativo, lo que se pretende es propiciar el desarrollo integral del estudiante, ayudándole a planificar y preparar su

proyecto de vida, por lo que se diseña el programa de intervención con la finalidad que los estudiantes obtengan éxito personal y profesional en diferentes contextos de interacción. Esto se debe hacer de manera articulada entre el docente, el área y los estudiantes donde se observó comportamientos de indisciplina, desmotivación, timidez, poca comunicación, falta de empatía, clima de aprendizaje poco apropiado, es ahí donde se debe intervenir, por eso se considera como el espacio más adecuado el aula.

3.4.3.3. ESTRATEGIAS PSICOPEDAGÓGICAS.

Las estrategias psicopedagógicas son diversas, para el trabajo de investigación se han seleccionado las siguientes: modelado metacognitivo, interrogación metacognitiva, el trabajo de grupos cooperativos, la enseñanza recíproca y las habilidades sociales, que se detallan a continuación.

✓ Modelado metacognitivo

Esta metodología del proceso de enseñanza fundamenta en que un especialista; habitualmente el profesor, manifiesta oralmente, y paso a paso su elección para realizar la actividad y las razones que le conllevan a desarrollarlo. Así, se utiliza de modelo de actuación para el estudiante a la hora de elegir alternativas en circunstancias educativas con una realidad semejante. No se trata en ejemplificar una secuencia de pasos que el estudiante “copie” o “repita”, sino de brindar una guía para la búsqueda de alternativas que encamine a la ejecución de un trabajo por medio de una serie de procedimientos controlados y elegidos deliberadamente; para que, los alumnos puedan evidenciar y cimentar un ejemplo del procedimiento que necesitan para cumplir eficazmente la actividad de aprendizaje. (Barberá Gregori, 1996).

✓ Interrogación metacognitiva

Es un método didáctico que en última instancia está dirigido a que el estudiante logre la autorregulación de su comportamiento físico y cognitivo con el fin de lograr un aprendizaje o resolver un problema específico ante una determinada situación. (Barberá Gregori, 1996).

✓ El trabajo de grupos cooperativos

Brinda la oportunidad de promover el uso estratégico de las experiencias de aprendizaje en distintas realidades. Este planteamiento metodológico favorece la

aplicación en su conjunto de actividades de aprendizaje, tomando como requisito que la colaboración mejora el aprendizaje individual y del grupo. Johnson (1999). Es decir, cada estudiante aporta desde sus potencialidades para ejecutar una tarea asignada favoreciendo el trabajo colaborativo que conllevará a una mejor elección de decisiones para resolver una actividad.

✓ **La enseñanza recíproca.**

Es considerada como una alternativa concreta para el trabajo en equipos colaborativos propuesta por Palincsar y Brown (1984), que faculta el control y la toma de decisiones en el proceso educativo se movilice gradualmente del docente hacia el alumno. Esta elección estratégica se basa en optimizar la habilidad lectora de los educandos, esencialmente, los medios que utiliza un lector para adquirir y entender la información, de la misma manera que emplea para evadir posibles errores de comprensión.

✓ **Habilidades sociales**

Monjas (2000). Define a las habilidades sociales como: «los comportamientos necesarios para comunicarse y desarrollar relaciones con sus compañeros y adultos de manera efectiva y mutuamente satisfactoria».

Esta habilidad social se realiza y se adquiere en el transcurso de la socialización, en las relaciones con otras personas, y se hace posible esencialmente a través de los siguientes mecanismos: a) aprendizaje por experiencia directa, b) aprendizaje por observación, c) aprendizaje verbal o instruccional y d) aprendizaje por feedback interpersonal.

a) Aprendizaje por experiencia directa

La conducta interpersonal se basa en los resultados (reforzantes o aversivas) del ambiente luego de cada conducta social. Por ejemplo, una niña está feliz cuando su papá regresa de un viaje y lo premia, este comportamiento se repite y con el tiempo se convierte en parte del comportamiento de la niña. Si el padre es indiferente al comportamiento, este desaparecerá, en cambio, el papá lo sanciona (por ejemplo, lo regaña), el comportamiento desaparecerá, además provocará reacciones de miedo, que probablemente intervendrán con aprender otras formas de actuar.

b) Aprendizaje por observación

Los niños aprenden comportamientos, interacción como respuesta a la exhibición de modelos relevantes. La teoría del aprendizaje social respalda que se aprenden diversas conductas observando a otros individuos.

c) Aprendizaje verbal o instruccional

La persona va aprendiendo de lo que se comenta. Esta es una manera indirecta de aprender. En el campo familiar este aprendizaje es no formal, pero en el campo educativo es más sistemático y directo. Para un mejor entendimiento se plantea un ejemplo, cuando los papás alientan a su hijo a hablar en voz baja, hacer preguntas o expresan sus ideas y dan indicaciones claras acerca de la resolución de conflictos con sus amigos.

d) Aprendizaje por feedback interpersonal

El reforzamiento de las interacciones es la revelación que da en los individuos que interactúan con nosotros y observan nuestra conducta; la persona que nos observa manifiesta su reacción a nuestro comportamiento. Lo cual sirve de apoyo para corregirlo sin necesidad de ensayo. Si otro niño está enojado con su amigo y mamá, el niño definitivamente se detendrá. Si dialogo con un familiar y empieza a bostezar, probablemente puedo decir que está aburrida y cambiar mi comportamiento. Conceptualizado de esta manera, la retroalimentación es entendida como un refuerzo social (o la falta del mismo) que la otra persona en la relación dirige bruscamente.

Siguiendo la secuencia, se describe brevemente cada proceso de aprendizaje.

✓ Instrucción Verbal, Diálogo y Discusión.

El principal elemento del proceso enseñanza, que tiene como finalidad adquirir el concepto de la capacidad de enseñar en base a la delimitación y especificación, qué tan prominente e importante es para el alumno, y la ejecución de esta capacidad en su vida y actividades, personas y situaciones están relacionadas con el comportamiento específico de la habilidad. Esto significa responder a las siguientes preguntas: qué hacer, dónde, cuándo, por qué, por qué y con quién, todo lo cual se aplica a cada habilidad desarrollada.

✓ **Modelado.**

El maestro y los alumnos socialmente competentes modelan las diferentes habilidades que se deben aprender, en tanto los demás estudiantes observan la aplicación. En tal sentido, se modelan ejemplos de la vida real de las relaciones interpersonales que los alumnos han experimentado en sus interacciones con otros individuos y con los adultos.

✓ **Práctica.**

Posteriormente de que se ha platicado acerca la capacidad objetiva a seguir aprendiendo y mostrar los diversos modelos que representan las actitudes necesarias para adquirir esa habilidad, estos comportamientos se deben de ensayar y practicar esas para adquirirlos. Esta práctica que debe ser aplicada en dos formas distintas: en una realidad simulada y organizada concretamente para experimentar y actuar (Role-Playing o sociodrama) y en momentos de naturalidad, espontaneidad y cotidianos que se utilizan de manera pertinente (Práctica Oportuna).

✓ **Feedback y reforzamiento**

Hace referencia a que los alumnos completan el comportamiento y la práctica en la dramatización (role-playing), con el maestro y/o pares informando y reforzando como lo hicieron.

✓ **Tareas**

Radica en asignar al alumno que ponga de manifiesto, en otra realidad educativa, las capacidades sociales que se están trabajando, con las consignas y el subsiguiente monitoreo del/de docente.

3.4.3.4. Enseñanza – aprendizaje de las habilidades

Según Morrison (1990), concibe que las habilidades sociales son conductas aprendidas que se adquieren a través de la experiencia y se mantienen y modifican por sus experiencias sociales y que van cambiando de acuerdo con la naturaleza de sus situaciones potenciales, aunque las experiencias tempranas de aprendizaje en la infancia pueden interactuar con tendencias biológicas para crear ciertas formas relativamente apropiadas de actividad social.

3.4.4. OBJETIVOS GENERAL:

- Desarrollar una propuesta basada en estrategias psicopedagógicas para potenciar en las relaciones interpersonales en los estudiantes del III ciclo, sección “B” del IESP “13 de Julio de 1882” de San Pablo.

OBJETIVO N° 01

- Desarrollar la empatía utilizando estrategias psicopedagógicas para una mejor convivencia.

OBJETIVO N° 02

- Utilizar procedimientos para mejorar las relaciones interpersonales en un contexto de interacción con sus compañeros.

OBJETIVO N° 03

- Desarrollar actividades de responsabilidad social para sensibilizarse de las necesidades de su entorno.

3.4.5. ESTRUCTURA DE LA PROPUESTA

SESIONES	CANTIDAD
INICIO	1
EMPATÍA	7
RELACIONES INTERPERSONALES	6
RESPONSABILIDAD SOCIAL	8
FINAL	1
TOTAL	23

3.4.6. TEMAS DE LAS SESIONES:

N°	TEMAS EN CADA SESIÓN: EMPATÍA	TIEMPO
01	Conozco el programa	2 horas
02	Conociéndome	2 horas
03	Me valoro como soy	2 horas
04	Soy comunicativo	2 horas
05	Comunicación verbal y no verbal	2 horas
06	Proceso comunicacional	2 horas

07	Utilizar las técnicas de escucha activa	2 horas
08	Empatía	2 horas
N°	TEMAS EN CADA SESIÓN: RELACIONES INTERPERSONALES	TIEMPO
09	Relaciones interpersonales	2 horas
10	Soy diferente	2 horas
11	Mis necesidades y tus necesidades	2 horas
12	Mis valores	2 horas
13	Conflicto y resolución de problemas	2 horas
14	Resolución de problemas	2 horas
N°	TEMAS EN CADA SESIÓN: RESPONSABILIDAD SOCIAL	TIEMPO
15	Responsabilidad social con mi rol	2 horas
16	Responsabilidad social en mi hogar	2 horas
17	Responsabilidad social en mi instituto	2 horas
18	Jornada institucional	2 horas
19	Responsabilidad social con mi comunidad	2 horas
20	Jornada comunal	2 horas
21	Responsabilidad con el medio ambiente	2 horas
22	Jornada con medio ambiente	2 horas
23	Cierre del programa	2 horas

El programa de intervención psicopedagógica tiene 26 sesiones de 2 horas cada una, las que deben ser aplicadas una vez por semana, contabilizadas en 5 ½ meses .

3.4.7. DISEÑO DE LA PROPUESTA

OBJETIVO N° 01: Desarrollar la empatía utilizando estrategias psicopedagógicas para una mejor convivencia

N° de Sesión	OBJETIVO	ACTIVIDAD	ESTRATEGIA	RECURSOS	TIEMPO	CRONO.	INDICADORES DE EVALUACION
01	Conocer el programa de intervención psicopedagógica en Relaciones Interpersonales	Conozco el programa	Dinámica grupal de presentación Exposición	- Data - Ovillo de hilo - Formato de asistencia - Carta de compromiso	45 min	Nn/nn/nn	<ul style="list-style-type: none"> Listado de asistencia. Firma la carta de compromiso para la asistencia a la ejecución del programa.
02	Identificar características de sí mismo.	Conociéndome	Dinámica grupal de ambientación: “Mis gustos” Dinámica de trabajo. “yo soy” Exposición. Dinámica grupal: “Cómo me ven me tratan” Evaluación	- Papel bond - Plumones de colores - Cinta de embalaje - Voz - Preguntas	60 min	Nn/nn/nn	<ul style="list-style-type: none"> Listado de características de sí mismo.
03	Identificar los beneficios de las características personales en el proceso de valía.	Me valoro como soy	Vídeo del águila Exposición Dinámica de ambientación: “Un paseo por el bosque” Socialización del trabajo realizado.	- Hojas de papel bond. - Lapiceros. - Plumones. - Equipo de sonido - Usb	60 min	Nn/nn/nn	<ul style="list-style-type: none"> Verbaliza sus logros, éxitos y triunfos reconociendo el valor que tiene como persona, utilizando su potencial para ser mejor persona.

				- Preguntas. - Voz			
04	Identificar los tipos de comunicación y ejercitar la comunicativo asertiva	Soy comunicativo	Dinámica de ambientación: "El barco se hunde" Dinámica de trabajo Dramatización Exposición. Plenaria	- Papel bond. - Lapicero. - Ppt - Data. - Laptop. - Voz. - Preguntas	60 min	Nn/nn/nn	<ul style="list-style-type: none"> Ejercita la comunicación asertiva de manera efectiva con sus compañeros.
05	Comunicación verbal y no verbal: kinésica, paralingüística y proxémica.	Comunicación verbal y no verbal	Canción Lluvia de ideas. Exposición El mimo. Practica Plenaria.	- Gestos - Movimientos. - Vestimenta negra. - Ppt - Data. - Laptop. - Voz. - Preguntas	60 min	Nn/nn/nn	<ul style="list-style-type: none"> Identifica la comunicación verbal y no verbal en sus compañeros para una comunicación más efectiva.
06	Identificar el proceso comunicacional.	Proceso comunicacional	Vídeo Exposición Practica Feedback Moldeamiento	- Voz - PPT. - Laptop - Usb - Preguntas. - Ficha (los tonos, las miradas) de cada personaje	60 min	Nn/nn/nn	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce los aspectos del proceso de la comunicación en los diferentes diálogos que tiene con sus compañeros para entablar una comunicación más asertiva.

07	Utilizar las técnicas de escucha activa	Escucha activa	Dinámica de ambientación: “Cuchara, tenedor, cuchillo” Dinámica de trabajo: “Me encuentro contigo”. Lectura. Socialización.	- Voz. - Movimientos. - Lectura. - Equipo de Música. - Usb. - Voz - Preguntas.	60 min	Nn/nn/nn	<ul style="list-style-type: none"> • Practica la escucha activa con sus compañeros.
08	Practicar la empatía en diferentes situaciones.	Empatía	Dinámica de ambientación “ocupa tu lugar” Video “cuerdas” Exposición Dramatización Plenaria	- Voz. - Video - Usb. - Laptop - Preguntas. - PPT	60 min	Nn/nn/nn	<ul style="list-style-type: none"> • Muestra una actitud empática en diferentes circunstancias con los demás para una buena convivencia.

OBJETIVO N° 02

Utilizar procedimientos para mejorar las relaciones interpersonales en un contexto de interacción con sus compañeros.

N° de Sesión	OBJETIVO	ACTIVIDAD	ESTRATEGIA	RECURSOS	TIEMPO	CRONO.	INDICADORES DE EVALUACION
09	Identifica las relaciones y sus tipos.	Relaciones interpersonales	Dinámica Lluvia de ideas Exposición Socialización.	- Voz - Laptop - USB - PPT - Ficha de roles.	60 min	Nn/nn/nn	<ul style="list-style-type: none"> • Se relaciona con sus compañeros valorando su forma de pensar, sentir y ser.

10	Reconocer las diferencias de cada persona.	Soy diferente	Vídeo “el osito mandarina” Exposición Ejemplificación Socialización.	- Laptop - Proyector - USB - Voz - PPT	60 min	Nn/nn/nn	<ul style="list-style-type: none"> Se reconoce como persona única y diferente a los demás y respeta, acepta a sus compañeros tal como son.
11	Identificar las necesidades propias y la de los demás, asociado a los roles.	Mis y tus necesidades.	Dinámica Exposición Lista de propuestas Plenaria	- Ficha de necesidades. - Hojas de papel bond. - Lapiceros. - Voz	60 min	Nn/nn/nn	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce sus necesidades y las de los demás en la interacción que realiza al cumplir diversos roles.
12	Identificar los valores en las relaciones interpersonales	Mis valores	Dinámica Análisis Exposición Socialización	- Globos - Lapiceros - Ficha de valores - PPT - Laptop - USB	60 min	Nn/nn/nn	<ul style="list-style-type: none"> Pone en práctica los valores en diferentes situaciones.
13	Identificación del conflicto y la resolución de problemas	Conflicto y resolución de problemas	Dinámica de ambientación “La pelota nos cuenta” Vídeo “cortometraje-problemas en la familia” Lluvia de ideas Exposición Socialización	- Lectura - Voz - Laptop - USB	60 min	Nn/nn/nn	<ul style="list-style-type: none"> Identifica las alternativas de solución para resolver un problema.
14	Practicar los pasos de la resolución de problemas	Resolución de problemas	Dilemas morales Dramatización. Socialización Practica Moldeamiento	- Dilema moral - Voz. - Juego de roles	60 min	Nn/nn/nn	<ul style="list-style-type: none"> Propone alternativas de solución a situaciones de conflicto y las representa a través de un sociodrama.

Desarrollar actividades de responsabilidad social para sensibilizarse de las necesidades de su entorno.

N° de Sesión	OBJETIVO	ACTIVIDAD	ESTRATEGIA	RECURSOS	TIEMPO	CRONO.	INDICADORES DE EVALUACION
15	Identifica la responsabilidad social y sus tipos.	Responsabilidad social con mi rol	Dinámica “saluditos”. Lluvia de ideas. Exposición. Plenaria.	- Fichas - Lapiceros - Proyector - Laptp - USB - Preguntas	60 min	Nn/nn/nn	<ul style="list-style-type: none"> Identifica la responsabilidad social que cumple desde sus diferentes roles.
16	Identifica su responsabilidad social desde el cumplimiento de sus diversos roles en su hogar.	Responsabilidad social en mi hogar	Dinámica “el reloj” Exposición Socialización Autoevaluación.	- Fichas - Lapiceros - Proyector - Laptp - USB - Preguntas	60 min	Nn/nn/nn	<ul style="list-style-type: none"> Plantea propuestas para mejorar su responsabilidad social en su hogar.
17	Identifica sus deberes que le ayudan a ser responsable socialmente en su institución.	Responsabilidad social en mi instituto	Dinámica “actitud favorable al cambio-marcianitos” Lluvia de ideas Exposición Plenaria	- Fichas - Lapiceros - Proyector - Laptp - USB - Preguntas	60 min	Nn/nn/nn	<ul style="list-style-type: none"> Se compromete a cumplir con sus deberes como estudiante para lograr una mejor responsabilidad social institucional.
18	Desarrolla una jornada institucional de acondicionamiento.	Jornada institucional	Organización Gestión Limpieza Socialización Compartir Evaluación	- Oficios - Útiles de aseo - Refrigerio - Preguntas - Voz	60 min	Nn/nn/nn	<ul style="list-style-type: none"> Realiza una jornada institucional de acondicionamiento con responsabilidad social.
19	Reconoce su rol como ciudadano responsable socialmente de contribuir al el bien	Responsabilidad social con mi comunidad	Dinámica “recolectando firmas” Lluvia de ideas Exposición	- Fichas - Lapiceros - Proyector - Laptop	60 min	Nn/nn/nn	<ul style="list-style-type: none"> Propone acciones de responsabilidad social desde su rol como ciudadano para una convivencia más armónica.

	común de su comunidad		Socialización	- USB - Preguntas			
20	Programa una jornada comunal de acondicionamiento.	Jornada comunal	Organización Gestión Limpieza Socialización Compartir Evaluación	- Oficios - Útiles de aseo - Refrigerio - Preguntas - Voz	60 min	Nn/nn/nn	<ul style="list-style-type: none"> Desarrolla una jornada social de acondicionamiento para mejorar el bien común.
21	Identifica su responsabilidad social en el medio ambiente.	Responsabilidad social con el medio ambiente	Dinámica “sueños” Lectura Exposición Socialización Autoevaluación	- Globos - Fichas - Lapiceros - Proyector - Laptop - Preguntas	60 min	Nn/nn/nn	<ul style="list-style-type: none"> Elabora propuestas para conservar el medio ambiente de manera responsable.
22	Desarrolla una jornada con el medio ambiente	Jornada con medio ambiente	Organización Preparación de compost Confección de macetas con material reciclado Sembrado de plantas Socialización Evaluación	- Compost - Llantas - Tierra - Arena - Plantas ornamentales - Agua - Baldes	60 min	Nn/nn/nn	<ul style="list-style-type: none"> Ejecuta una jornada social de acondicionamiento con el medio ambiente para contribuir al desarrollo sostenible y sustentable.
23	Evalúa el programa de intervención psicopedagógica en relaciones interpersonales.	Cierre	Dinámica “Brújula” Exposición Autoevaluación.	- Fichas - Lapiceros - Preguntas - Voz	60 min	Nn/nn/nn	<ul style="list-style-type: none"> Evalúa su participación en el desarrollo del programa. Valora los aportes del programa para beneficio de su desarrollo personal y profesional.

3.4.8. PRESUPUESTO DE LA INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA.

PARTIDAS	SUBTOTALES	VALOR
Bienes	3 millares de papel bond	S/. 100.00
	Material escrito	S/. 200.00
Servicios	Fotocopias	S/. 100.00
	Internet	S/. 200.00
	Movilidad local y trabajo de campo	S/.1000.00
TOTAL		S/.1600.00

CAPÍTULO IV: CONCLUSIONES

Los estudiantes en su mayoría son indiferentes, incapaces de comprender al otro, ser sensibles ante el dolor, sufrimiento, malestar e incomodidad de los demás en diferentes circunstancias de su vida, muestran dificultades para relacionarse con los demás, tienen una deficiente responsabilidad social, no se hacen responsables de sus actitudes; por lo que la construcción de la propuesta para fortalecer las relaciones interpersonales tiene las estrategias de modelado cognitivo, interrogación metacognitiva, trabajo de grupos cooperativos, enseñanza recíproca y habilidades sociales.

Al identificar los niveles de las relaciones interpersonales, se evidencia que en el componente interpersonal el 55% y el 15% de estudiantes se encuentran en un nivel marcadamente baja y bajo, en el subcomponente de la empatía, se aprecia que el 45% de los estudiantes están en un nivel marcadamente baja del mismo modo en el subcomponente de relaciones interpersonales se observa que el 25% de estudiantes está en un nivel marcadamente baja y en subcomponente de responsabilidad social, el 30% y 25% de estudiantes se encuentran en un nivel marcadamente baja y bajo.

Al medir los niveles de los indicadores de las relaciones interpersonales, en la empatía los estudiantes se muestran insensibles ante situaciones de riesgo, mostrando indiferencia; se ha encontrado que en la interacción de relaciones interpersonales, a los estudiantes les hace difícil llevarse con los demás; en el indicador de responsabilidad social, se evidencia que los estudiantes no economizan, descuidan los materiales y espacios que utilizan, demostrando una actitud irresponsable con el cuidado del medio que les rodea; y finalmente se aprecia que en el componente Interpersonal que los estudiantes en las interacciones con sus compañeros muestran una actitud de desinterés por relacionarse con los demás, no han aprendido a comunicarse asertivamente, a conocerse, a relacionarse con respeto, a tolerarse y a solucionar sus problemas para mejorar su convivencia escolar y así fortalecer sus relaciones interpersonales.

La propuesta de “Estrategias Psicopedagógicas para fortalecer las Relaciones Interpersonales”, está basada en la teoría de programas y de relaciones interpersonales, contiene objetivos de cada sesión que responde a las características del grupo de intervención, ajustados al número de sesiones atendiendo a las necesidades del grupo, considerando estrategias psicopedagógicas e indicadores de evaluación, así como las fichas por cada sesión.

CAPÍTULO V: RECOMENDACIONES

Que el Instituto de Educación Superior Pedagógico “13 de Julio de 1882” en aras de desarrollar y optimizar las estrategias psicopedagógicas para fortalecer las relaciones interpersonales en los estudiantes, se implemente la propuesta y la sistematice a fin de mejorar la convivencia armónica.

Sería importante a partir de lo descrito, se pueda replicar en las otras especialidades del Instituto; ya que el adecuado manejo de las relaciones interpersonales debe ser un aspecto que se debe potenciar en todos los actores educativos, con la finalidad de contribuir a consolidar las competencias interpersonales y sociales.

Es sustancial que los fundamentos teóricos de la propuesta sean valorados y adaptados a los diferentes contextos educativos.

La propuesta diseñada, tiene como fin servir como elemento de motivación para otros estudios, otras propuestas y alternativas en bien de los estudiantes.

Referencias bibliográficas

- Alborés Cabaniña, P. (2005). *Comunicaciones interpersonales*. España: Ideaspropias.
- Argote Berdugo, D. M. (2019). *Estrategias Gerenciales en el Marco de la Dirección para el Mejoramiento de las Relaciones Interpersonales en los Docentes de la Escuela Normal Superior del Distrito de Barranquilla (ENSDB)*. Barranquilla, Colombia.
- Arnaiz, P. y. (s.f.). *Ciudadanía e interculturalidad: claves para la educación del siglo XXI*. Educatio Siglo XXI.
- Arrieta Castillo, D. D. (2017). *Estrategia didáctica para mejorar las relaciones entre docentes y estudiantes en la Institución Educativa Policarpa Salavarrieta*. Sincelejo, Colombia: Universidad Santo Tomás.
- Barberá Gregori, E. C. (1996). *Orientación y tutoría educativas en el ámbito de las estrategias de aprendizaje*. Barcelona, España: Universidad Autónoma de Barcelona.
- Barceló, T. (2008). *Entre personas una mirada cuántica a nuestras relaciones humanas*. España: Desclée de Brauer S.A.
- Barea Collado, M. A. (2019). *Estrategias psicopedagógicas que implementa el docente para la atención del estudiante con síndrome de Down, en el segundo grado "A" del turno matutino del colegio pública República de Cuba del distrito III, en el municipio de Managua...* Managua, Nicaragua: Universidad Nacional de Nicaragua.
- Beiza, A. (2012). *Las relaciones interpersonales como herramienta esencial para optimizar el clima organizacional en la escuela básica nacional "Creación Chaguaramos II"*. Valencia, Venezuela: Universidad de Carabobo.
- Benito, A y Cruz, A. (2005). *Nuevas claves para la docencia universitaria en el Espacio Europeo de Educación Superior*. Madrid: Narcea.
- Bisquerra. (2003). *"Educación emocional y competencias básicas para la vida"*. *Revista de Investigación Educativa (RIE)*23. Recuperada de revistas.um.es/rie/article/viewFile/99071/94661.
- Bisquerra Alzina, R. (1998). *Modelos de Orientación e Intervención psicopedagógica*. Barcelona: Praxis.
- Brito, A. (1983). *Diccionario de educación especial*. Árica, Chile: Universidad de Tarapacá.
- Chávez Pupuche, M. K. (2018). *Programa de habilidades para mejorar las relaciones interpersonales*. Perú: Universidad César Vallejo.
- Dalton, M. H. (2007). *Relaciones humanas*. México: Thomson.
- Diez Freijeiro, S. (2006). *Técnicas de comunicación. La comunicación en la empresa*. España: Ideaspropias.

- Dorsch, F. (1985). *Diccionario de psicología*. Barcelona: Herder.
- Escalona Concha, E. (2013). *Las relaciones interpersonales de aula y su incidencia en el rendimiento académico en contextos universitarios chilenos*. Chile.
- Fortuna Terrero, F. B. (2017). *Uso de las estrategias de intervención psicopedagógicas de los(las)egresados (as) en educación mención orientación académica en el municipio de san Juan de la Managua (República Dominicana)*.
- García Díaz, E. d. (2018). *Estrategias de intervención psicopedagógica para desarrollar habilidades sociales en los estudiantes de 6° grado de la I.E. N°11124 Nuestra Señora de la Paz de las Brisas*. Perú: Universidad César Vallejo.
- García, M. &. (2010). *La inteligencia emocional y sus principales modelos: propuesta de un modelo integrador*. *Espiral Cuadernos del Profesorado*, 3(6), 42-52. Recuperado de: <http://www.cepcuevasolula.es/espiral>.
- Genovard, C. (1990). *Las estrategias de aprendizaje desde la perspectiva de la Psicología de la Instrucción*. En C. Monereo (comp.). *Enseñar a aprender y pensar en la escuela. Ponencias de las I Jornadas de estudio sobre estrategias de aprendizaje*. Madrid, España: Infancia y Aprendizaje.
- Goldstein, A. R. (1989). *Habilidades sociales y autocontrol en la adolescencia*. Barcelona: Martinez Roca.
- Johnson, D., Jhonson, R. y Holubec, E. (1999). *El aprendizaje cooperativo en el aula*. Buenos Aires: Paidós.
- Jourard, S. (1992). *La personalidad saludable. El punto de vista de la psicología humanística*. México: Trillas.
- Lacunza, A & Contini, N. (2012). *Las habilidades sociales en niños preescolares en contextos de pobreza*. Tucumán: Universidad Nacional de Tucumán- Argentina.
- Llanos Baldivieso, C. C. (2006). *Efectos de un programa de enseñanza en habilidades sociales*. Granada, España: Universidad de Granada.
- Maslow, A. (1990). *La amplitud potencial de la naturaleza humana*. México: Trillas.
- McAdams, D. (1988). *Personal Needs Personal Relationships*. En E. Duck (Ed.), *Handbook of Personal Relationships. Theory, Research and Interventions*. London: John Wiley & Sons.
- Medina Díaz, M. L. (2017). *Programa "Socializando" para fortalecer las relaciones interpersonales en estudiantes del quinto de secundaria de Villa María del Triunfo*. Perú: Universidad César Vallejo.
- Mendo, C. (1994). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en la escuela*. Barcelona: Graó.

- Merino Solano, M. L. (2019). *Estrategias psicopedagógicas activas para mejorar la comunicación interpersonal en los estudiantes del cuarto grado "A" de Educación Primaria, Institución Educativa N°11124 Nuestra Señora de la Paz, urbanización las brisas, distrito Chiclayo*. Lambayeque, Perú: Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo.
- Michelson, L. y. (1987). *Las habilidades sociales en la infancia. Evaluación y tratamiento*. Barcelona: Marínez Roca.
- Minedu. (2007). *Proyecto Educativo Nacional*. Lima.
- MINEDU. (2017). *Tutoría y desarrollo personal profesional. Guía metodológica I*. Lima-Perú.
- Mondragón Lasagabaster, J. (2012). *Habilidades y estrategias de comunicación en el proceso de mediación. Índice: 1 tipos de comunicación A. la comunicación. B. Estilos de comunicación. Recuperado: <http://.rua.ua.es/dspace/bitsetream/10045/25661/1/Tema-7.pdf>*.
- Monereo, C. (1994). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en la escuela*. Barcelona, España: Graó.
- Monja, M & Gonzalez, B. (2000). *Las habilidades sociales en el currículo*. Madrid: Secretaria General Técnica . Ministerio de Educación Cultura y Deporte.
- Morrison, G. (1990). *Educación infantil*. Madrid, España: Pearson Educacion.
- Moya, L. (2018). *La empatía, entenderla para entender a los demás. Recuperado de <http://bit.ly/3F4DQEd>*. Plataforma.
- Ortiz, R. (2007). *Aprender a escuchar. Recuperado de http://www.aprenderaescuchar.es7imágenes/AprenderaEscuchar_Preview.pdf*. USA: Lulu.
- Palincsar, A. B. (1984). *La enseñanza recíproca en las aulas*.
- Pérez Gómez, A.I., Soto Gómez, E; Sola, M y Serván Núñez, M.J. (2009). *Contextos y recursos para el aprendizaje relevante en la universidad*. Madrid: Akal.
- Rodas Castillo, B. C. (2016). *La empatía cognitiva y el desarrollo de habilidades sociales en los niños y niñas de 5-6 años de la unidad educativa alfonso troya*. Ambato, Ecuador: Universidad Técnica de Ambato.
- Saenz, G. (2005). *Comunicación efectiva en el aula*. Barcelona, España: Graó.
- Saldaña Dávila, M. (2022). *“Estrategias Metodológicas para Mejorar los Conflictos Interpersonales Docentes de la I.E. N° 0397 “Sarita Colonia”, Barrio la Victoria, Distrito Juanjuí, Provincia de Mariscal Cáceres, Departamento de San Martín, Año 2019”*. Lambayeque - Perú.

- Salovey, M. y. (1997). *Modelo de habilidades de Mayer y Salovey*. Recuperado de: http://webprueba2.quned.es/archivos_publicos/webex_actividades/5413/inteligenciaemocionaldefinicionevaluacionyaplicaciones.pdf.
- Schütz, W. (s.f.). *Teoría de la necesidad interpersonal W. Schütz*. Recuperado de :<https://sentiahs.es/sentia/teoria-de-la-necesidad-interpersonal/>.
- Serrepe Zapata, I. C. (2018). *Propuesta de un Programa de Inteligencia Emocional basado en las Relaciones Interpersonales, para mejorar la adaptación social de los estudiantes del primer ciclo del Instituto de Educación Superior Tecnológico "Cayetano Heredia"*. Lambayeque, Perú.
- Suárez Guerrero, C. (2009). El aprendizaje Cooperativo como condición social de aprendizaje. En D. Policopiado (Ed.). Universidad de Salamanca.
- Tello Flores, R. Y. (2022). *Trabajo colaborativo para fortalecer la empatía como parte de la formación profesional de salud*. *Horizontes revista de Investigación en Ciencias de la Educación*. 6(23), 1-11. <https://revistahorizontes.org/index.php/revistahorizontes/article/view/501>.
- Tineo Morales, P. R. (2021). *Características de las relaciones interpersonales entre docentes y estudiantes dentro se entornos virtuales de aprendizaje en el 2do grado de educación primaria de un colegio privado de Lima*. Lima, Perú: Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Tobon, S. y García, J.A. (2008). *Gestión del Vitae por Competencias. Una aproximación desde el Modelo Sistemático Complejo*. Lima, Perú: A.B Representaciones Generales.
- Vélaz de Medrano, C. (1998). *Orientación e intervención psicopedagógica. Concepto, modelos, programas y evaluación*. Aljibe, Málaga.
- Zabalza, M. (2008). En *Organizaciones educativas al servicio de la sociedad*. Madrid: Wolters Kluwer.
- Zupiría, X. (2015). *Relaciones interpersonales, Generalidades, universidad del país vasco*. Bilbao, España.

WEBGRAFÍA

- Calderón, M. (2011) *¿Cómo me relaciono con mi familia, profesores, compañeros, amigos y pareja?* http://maricalderon981.blogspot.com/p/relacionesinterpersonales_20.html. Consulta (02 de abril del 2018)
- García, C. (2011) *¿Qué es la ansiedad?*. <http://www.actualpsico.com/%C2%BFque-es-la-ansiedad/>.

Consulta (08 de marzo del 2018)

Organización Mundial de la Salud (2014.) *Temas de salud Depresión.*

<http://www.who.int/topics/depression/es/>. Consulta (08 de abril del 2018)

ANEXOS

TEST DE INTELIGENCIA EMOCIONAL BARON

Inteligencia Emocional

“Es el conjunto de capacidades no cognitivas, competencias y destrezas que influyen en nuestra habilidad para enfrentar con éxito y presiones del medio ambiente”. Reuven Baron

- CE = Cociente Emocional: mide el aspecto emocional, personal y social de la inteligencia (no cognitiva).
- Revela nuestro sentido común y nuestro ingenio.

Componentes ; La I.E (Inteligencia Emocional) está compuesta de 5 grandes áreas:

I. Área Intrapersonal:

1. (CM) Conocimiento de Sí mismo: reconocer nuestros sentimientos y emociones, qué los causó y por qué.
2. (AS) Asertividad: Expresar sentimientos, creencias y pensamientos de forma no destructiva.
3. (AC) Autoconcepto: Habilidad para observar y comprender a sí mismo, respetar y aceptarse, aceptando aspectos positivos y negativos de sí mismo.
4. (AR) Autorrealización: Habilidad para darnos cuenta de nuestras capacidades potenciales y luchar por aquellos que queremos y disfrutamos.
5. (I) Independencia: Habilidad para tener confianza en sí mismo y ser autónomo en pensamiento y acciones.

II. Área Interpersonal:

1. (E) Empatía: Habilidad para estar atento, comprender y apreciar los sentimientos de los demás y ser capaces de “leer” las emociones de las personas.
2. (RI) Relaciones Interpersonales: Habilidad para establecer y mantener relaciones satisfactorias y que están caracterizadas por la intimidad, dar y recibir afecto.
3. (RS) Responsabilidad Social: Habilidad para demostrar que uno es miembro constructivo que coopera y contribuye el desarrollo del grupo social.

III. Adaptabilidad:

1. (SP) Solución de Problemas: Habilidad para identificar y definir los problemas, generar e implementar soluciones efectivas.
2. (PR) Prueba de Realidad: Capacidad para evaluar la realidad, correspondencia entre lo que se experimenta (lo subjetivo) y lo que en realidad existe (lo objetivo).
3. (FL) Flexibilidad: Habilidad para adecuar nuestras emociones, sentimientos, pensamientos y compartimiento a situaciones y condiciones cambiantes.

IV. Manejo del Estrés:

1. (TE) Tolerancia al Estrés: Capacidad para resistir eventos adversos y situaciones estresantes sin “desmoronarse” enfrentando activa y positivamente las situaciones tensas.
2. (CI) Control de Impulsos: Capacidad para resistir o demorar un impulso, los arranques o tentaciones para actuar.

V. Estado de Animo General:

1. (F) Felicidad: Habilidad para sentirse satisfecho con nuestra vida, disfrutar de uno mismo y de los demás y divertirse.
2. (O) Optimismo: Habilidad para buscar el lado más provechoso de la vida y mantener una actitud positiva aún si se enfrentan a adversidades.

**PAUTAS PARA INTERPRETAR LOS PUNTAJES
ESTANDAR DEL I-CE DE BARON**

<u>Puntaje Estándar</u>	<u>Pautas de Interpretación</u>
130 y más	{ Capacidad emocional muy desarrollada: Marcadamente alta. Capacidad emocional inusual
115 al 129	{ Capacidad emocional muy desarrollada: Alta. Buena Capacidad emocional
86 a 114	{ Capacidad emocional adecuada Promedio
70 a 85	{ Necesita mejorar: Baja. Capacidad emocional por debajo del promedio
69 y menos	{ Necesita mejorar: Muy baja capacidad emocional. Extremadamente por debajo del promedio.

Nombre: _____ Edad: _____ Sexo: _____

Ocupación: _____ Especialidad _____ Fecha: _____

INVENTARIO EMOCIONAL BARON

INTRODUCCIÓN

Este cuestionario contiene una serie de frases cortas que permiten hacer una descripción de ti mismo (a). por ello, debes indicar, en qué medida cada una de las oraciones que aparecen a continuación es verdadera, de acuerdo a como te sientes, piensas o actúas la mayoría de las veces. Hay cinco respuestas por cada frase.

1. Rara vez o nunca es mi caso
2. Pocas veces es mi caso
3. A veces es mi caso
4. Muchas veces es mi caso
5. Con mucha frecuencia o Siempre es mi caso

INSTRUCCIONES

Lee cada una de las frases y selecciona UNA de las cinco alternativas, la que sea más apropiada para ti, seleccionando el número (del 1 al 5) que corresponde a la respuesta que escogiste según sea tu caso. Marca con un aspa el número.]

Si alguna de las frases no tiene que ver contigo, igualmente responde teniendo en cuenta como te sentirías, pensarías o actuarías si estuvieras en esa situación. Notarás que algunas frases no te proporcionan toda la información necesaria; aunque no estés seguro (a) selecciona la respuesta más adecuada para ti. No hay respuestas "correctas" o "incorrectas", ni respuestas "buenas" o "malas". Responde honesta y sinceramente de acuerdo a cómo eres, NO como te gustaría ser, no como te gustaría que otros te vieran. No hay límite de tiempo, pero por favor trabaja con rapidez y asegúrate de responder a TODAS las oraciones.

- | | | |
|--------------------------------|---------------------------|-----------------------|
| 1. Rara vez o Nunca es mi caso | 2. Pocas Veces es mi caso | 3. A veces es mi caso |
| 4. Muchas Veces es mi caso | 5. Con Mucha Frecuencia | o siempre es mi caso |

1. Para superar las dificultades que se me presentan actúo paso a paso.
2. Es duro para mí disfrutar de la vida.
3. Prefiero un trabajo en el que se me diga casi todo lo que tengo que hacer.
4. Sé como enfrentar los problemas más desagradables.
5. Me agradan las personas que conozco.
6. Trato de valorar y darle el mejor sentido a mi vida.

- | | | |
|--------------------------------|---------------------------|-----------------------|
| 1. Rara vez o Nunca es mi caso | 2. Pocas Veces es mi caso | 3. A veces es mi caso |
| 4. Muchas Veces es mi caso | 5. Con Mucha Frecuencia | o siempre es mi caso |

7. Me resulta relativamente fácil expresar mis sentimientos.
8. Trato de ser realista, no me gusta fantasear ni soñar despierto (a).
9. Reconozco con facilidad mis emociones.
10. Soy incapaz de demostrar afecto.
11. Me siento seguro (a) de mí mismo (a) en la mayoría de situaciones.
12. Tengo la sensación que algo no está bien en mi cabeza.
13. Tengo problemas para controlarme cuando me enojo.
14. Me resulta difícil comenzar cosas nuevas.
15. Cuando enfrento una situación difícil me gusta reunir toda la información que pueda sobre ella.
16. Me gusta ayudar a la gente.
17. Me es difícil sonreír.
18. Soy incapaz de comprender cómo se sienten los demás.
19. Cuando trabajo con otros, tiendo a confiar más en sus ideas que en las mías.
20. Creo que puedo controlarme en situaciones muy difíciles.
21. Realmente no sé para qué soy bueno (a)
22. No soy capaz de expresar mis ideas.
23. Me es difícil compartir mis sentimientos más íntimos con los demás.
24. No tengo confianza en mí mismo (a).
25. Creo que he perdido la cabeza.
26. Soy optimista en la mayoría de las cosas que hago.
27. Cuando comienzo hablar me resulta difícil detenerme.
28. En general, me resulta difícil adaptarme.
29. Me gusta tener una visión general de un problema antes de intentar solucionarlo.
30. No me molesta aprovecharme de los demás, especialmente si se lo merecen.
31. Soy una persona bastante alegre y optimista.
32. Prefiero que otros tomen decisiones por mí.
33. Puedo manejar situaciones de estrés, sin ponerme demasiado nervioso.
34. Pienso bien de las personas.
35. Me es difícil entender como me siento.
36. He logrado muy poco en los últimos años.
37. Cuando estoy enojado (a) con alguien se le puedo decir.
38. He tenido experiencias extrañas que no puedo explicar.
39. Me resulta fácil hacer amigos (as).
40. Me tengo mucho respeto.
41. Hago cosas muy raras.
42. Soy impulsivo (a), y eso me trae problemas.
43. Me resulta difícil cambiar de opinión.
44. Soy bueno para comprender los sentimientos de las personas.
45. Lo primero que hago cuando tengo un problema es detenerme a pensar.
46. A la gente le resulta difícil confiar en mí.

- | | | |
|--------------------------------|---------------------------|-----------------------|
| 1. Rara vez o Nunca es mi caso | 2. Pocas Veces es mi caso | 3. A veces es mi caso |
| 4. Muchas Veces es mi caso | 5. Con Mucha Frecuencia | o siempre es mi caso |

47. Estoy contento (a) con mi vida.
48. Me resulta difícil tomar decisiones por mí mismo (a).
49. No puedo soportar el estrés.
50. En mi vida no haga nada malo.
51. No disfruto lo que hago.
52. Me resulta difícil expresar mis sentimientos más íntimos.
53. La gente no comprende mi manera de pensar.
54. Generalmente espero lo mejor.
55. Mis amigos me confían sus intimidades.
56. No me siento bien conmigo mismo (a).
57. Percibo cosas extrañas que los demás no ven.
58. La gente me dice que baje el tono de voz cuando discuto.
59. Me resulta fácil adaptarme a situaciones nuevas.
60. Cuando intento resolver un problema analizo todas las posibles soluciones y luego escojo la que considero mejor.
61. Me detendría y ayudaría a un niño que llora por encontrar a sus padres, aun cuando tuviese algo que hacer en ese momento.
62. Soy una persona divertida.
63. Soy consciente de cómo me siento.
64. Siento que me resulta difícil controlar mi ansiedad.
65. Nada me perturba.
66. No me entusiasman muchos mis intereses.
67. Cuando estoy en desacuerdo con alguien soy capaz de decirselo.
68. Tengo tendencia a fantasear y a perder contacto con lo que ocurre a mí alrededor.
69. Me es difícil llevarme con los demás.
70. Me resulta difícil aceptarme tal como soy.
71. Me siento como si estuviera separado (a) de mi cuerpo.
72. Me importa lo que puede sucederle a los demás.
73. Soy impaciente.
74. Puedo cambiar mis viejas costumbres.
75. Me resulta difícil escoger la mejor solución cuando tengo que resolver un problema.
76. Si pudiera violar la ley sin pagar las consecuencias, lo haría en determinadas situaciones.
77. Me deprimó.
78. Sé cómo mantener la calma en situaciones difíciles.
79. Nunca he mentado.
80. En general me siento motivado (a) para continuar adelante, incluso cuando las cosas se ponen difíciles.
81. Trato de continuar y desarrollar aquellas cosas que me divierten.
82. Me resulta difícil decir "no" aunque tenga el deseo de hacerlo.

- | | | |
|--------------------------------|---------------------------|-----------------------|
| 1. Rara vez o Nunca es mi caso | 2. Pocas Veces es mi caso | 3. A veces es mi caso |
| 4. Muchas Veces es mi caso | 5. Con Mucha Frecuencia | o siempre es mi caso |

83. Me dejo llevar por mi imaginación y mis fantasías.
84. Mis relaciones más cercanas significan mucho, tanto como para mí como para mis amigos.
85. Me siento feliz con el tipo de persona que soy.
86. Tengo reacciones fuertes, intensas que son difíciles de controlar.
87. En general, me resulta difícil realizar cambios en mi vida cotidiana.
88. Soy consciente de lo que me está pasando, aun cuando estoy alterado (a).
89. Para poder resolver una situación que se presenta, analizo todas las posibilidades existentes.
90. Soy capaz de respetar a los demás.
91. No estoy muy contento (a) con mi vida.
92. Prefiero seguir a otros a ser líder.
93. Me resulta difícil enfrentar las cosas desagradables de la vida.
94. Nunca he violado la ley.
95. Disfruto de las cosas que me interesan.
96. Me resulta relativamente fácil decirle a la gente lo que pienso.
97. Tiendo a exagerar.
98. Soy sensible a los sentimientos de las otras personas.
99. Mantengo buenas relaciones con los demás.
100. Estoy contento (a) con mi cuerpo.
101. Soy una persona muy extraña.
102. Soy impulsivo (a).
103. Me resulta difícil cambiar mis costumbres.
104. Considero que es muy importante ser un (a) ciudadano (a) que respeta la ley.
105. Disfruto las vacaciones y los fines de semana.
106. En general tengo una actitud positiva para todo, aun cuando surgen problemas.
107. Tengo tendencia a depender de otros.
108. Creo en mi capacidad para manejar los problemas más difíciles.
109. No me siento avergonzado (a) por nada de lo que he hecho hasta ahora.
110. Trato de aprovechar al máximo las cosas que me gustan y me divierten.
111. Los demás piensan que no me hago valer, que me falta firmeza.
112. Soy capaz de fantasear para volver a ponerme en contacto con la realidad.
113. Los demás opinan que soy una persona sociable.
114. Estoy contento (a) con la forma que me veo.
115. Tengo pensamientos extraños que los demás no logran entender.
116. Me es difícil describir lo que siento.
117. Tengo mal carácter.
118. Por lo general. Me trabo cuando pienso acerca de las diferentes maneras de resolver un problema.
119. Me es difícil ver sufrir a la gente.
120. Me gusta divertirme.

- | | | |
|--------------------------------|---------------------------|-----------------------|
| 1. Rara vez o Nunca es mi caso | 2. Pocas Veces es mi caso | 3. A veces es mi caso |
| 4. Muchas Veces es mi caso | 5. Con Mucha Frecuencia | o siempre es mi caso |

121. Me parece que necesito de los demás más de lo que ellos me necesitan.
122. Me pongo ansioso (a).
123. No tengo días malos.
124. Intento no herir los sentimientos de los demás.
125. No tengo una buena idea de lo que quiero en la vida.
126. Me es difícil hacer valer mis derechos.
127. Me es difícil ser realista.
128. No mantengo relación con mis amistades.
129. Haciendo un balance de mis puntos positivos y negativos me siento bien conmigo mismo (a).
130. Tengo una tendencia a explotar de cólera fácilmente.
131. Si me viera obligado (a) a dejar mi casa actual, me sería difícil adaptarme nuevamente.
132. En general, cuando comienzo algo nuevo tengo la sensación que voy a fracasar.
133. He respondido sincera y honestamente a las frases anteriores.

3.3.7. PROCEDIMIENTO DE LA PROPUESTA

Sesión 1: Conozco el programa

- La docente se presenta, felicita y da la bienvenida a los estudiantes, generando un clima de confianza entre los alumnos que favorezca la comunicación y el acercamiento entre todos durante la sesión.

La docente les pide que se ubiquen al centro del aula formando un círculo para realizar la dinámica: “telaraña”, que consiste en pasar un ovillo de hilo presentándose, diciendo lo que más les gusta hacer, luego pasa el ovillo a su amigo que está frente a él, realiza la misma acción antes descrita, formando una telaraña. Después para recoger el ovillo de hilo cada integrante va ovillando el hilo, pero mencionando lo que les disgusta.

- La docente les presenta un PPT con el trabajo a realizar en las sesiones del programa “estrategias psicopedagógicas para fortalecer las relaciones interpersonales”; les dice si tienen alguna pregunta respecto al programa.

La docente le da a cada estudiante una carta de compromiso para que firme y se comprometan con su participación hasta culminar el desarrollo del programa.

Sesión 2: conocimiento de sí mismo

- La docente les da la bienvenida, les solicita que todos los participantes se pongan en círculo, luego les pide que piensen en lo que más les gusta hacer, y les dice que cada participante irá mencionando el gusto de su preferencia, la docente inicia mencionando lo que más le gusta hacer, y solicita que el participante de su derecha continúe hasta terminar.

Se invita a cada uno a que compartan la emoción que les generó lo expresado por sus compañeros, resaltando lo que ha llamado su atención.

La docente consolida la participación de grupal de los gustos de cada uno, los valora positivamente y los anima a seguir cultivándolas, enfatizando la relación con las habilidades de profesión que han elegido.

- Se da indicación que se sienten y se inicia la dinámica: “yo soy”, se da las indicaciones: se les indica que se les dará un papel bond para que coloquen un listado de características que los identifican como: cualidades, logros, destrezas, habilidades, conocimientos, etc, Se le da el

ejemplo mencionando características del docente. Se les recalca que este espacio es un espacio personal, en que hay que reflexionar consigo mismo y no interactuar, ni hablar con sus compañeros; luego les reparte hojas de papel bond y les pide que escriban las características que consideren que los identifican brindando algunos ejemplos que les encamine.

Se agrupan en parejas, para socializar diez de las características positivas, indicándoles que pueden realizar algunas preguntas para complementar la información dada por el compañero. Después se organizan en semicírculo y se ubican lo más lejos posible de sus compañeros para presentar a su pareja mencionando las características positivas que tiene.

La docente les pregunta a los estudiantes acerca de la experiencia (fácil y difícil) que han tenido al momento de escribir sus características y completar la hojita “Yo soy”..., y a la hora de presentar a su compañero,

Les pide que socialicen: ¿Cómo te has sentido al escuchar a tu compañero (a) al momento de describirte?

- La docente solicita a los estudiantes que se sienten en sus carpetas y explica la importancia del conocimiento de sí mismo, los aspectos positivos y negativos del ser, el valor del reconocimiento del yo, áreas del yo, roles, autoestima.
- Se recalca la importancia de las habilidades de las personas que están alrededor de cada uno, docente realiza la dinámica: “como me ven me tratan”, les pide que se coloquen una hoja de papel bond escrita en la parte superior con su nombre, se solicita que se ayuden a pegar en la espalda la hoja con cinta de embalaje. Se les indica que escriban en la espalda de sus compañeros las características positivas a cada uno de los participantes, tratar de escribir a todos los participantes y recordar que solo deben colocar las características positivas, si alguien colocara alguna característica negativa, recordar que no es momento y que para cada situación hay un momento y espacio. Se da inicio a la dinámica observando que todos los alumnos tengan características escritas, al terminar se les pide que se coloquen en círculo y se exhorta que al leer analicen las características que les han colocado: 1. Si reconocen esa característica en sí mismos, reafirma su conocimiento personal. 2. Si no reconocen esa característica: analizar si la tienen o no, si la tuvieran, incrementen el conocimiento de sí mismo, y si dudan de tenerla, recordar analizarla después. 3. Si encuentran características negativas, pensar que algún compañero ha entendido mal la dinámica, porque no es el momento de ese análisis y que en otro momento se trabajara las características negativas, reafirmar que no es el momento. Luego se les pide que cada uno se saque el papel de la espalda para leerlo. Se les da un tiempo

y se les pide que compartan que es lo que más les llamó la atención de lo que sus compañeros han colocado en su hojita.

Se les pide que mencionen como se sintieron.

Al culminar los participantes socializan lo trabajado, respondiendo a la interrogante. ¿Que aprendieron?

ANEXO

EL AUTOCONCEPTO

El conocimiento de sí mismo, es una noción sobre las capacidades, limitaciones, aspiraciones, motivaciones y los temores que se tienen. Es un concepto dinámico que engloba la autoestima y la autovaloración, por lo que a menudo se utilizan estas palabras indistintamente.

El autoconcepto es la imagen o la representación que se tiene de uno mismo: un proceso mediante el cual cada persona percibe sus propias características y reacciones. Esta percepción está marcada por la influencia del medio y del prójimo (percepciones externas) y por el concepto de propio yo (percepciones internas). El autoconcepto es una noción altamente estable, aunque se pueda modificar y cambiar de forma gradual.

Dimensiones del concepto de uno mismo

El contenido del autoconcepto presenta las siguientes dimensiones:

- **Cómo se ve a sí mismo el individuo (auto descripción).** Se refiere a los aspectos a los que nos referimos cuando nos autodescribimos.
- **Cómo le gustaría verse al individuo (sí mismo ideal).** Está constituido por la imagen deseada, lo que nos gustaría pensar acerca de nosotros mismos.
- **Cómo se muestra a los otros (representación diferente ante distintas audiencias).** Señala el hecho que la persona se presenta de diferentes modos según cada contexto. Es el sí mismo que intentamos presentar en la intervención social, hecho que se produce por proteger y mejorar la propia imagen y autoestima para conseguir las metas y los objetivos propuestos, o bien para interiorizar los papeles sociales.

Los principios que influyen en la formación del autoconcepto son:

- **Valoración recibida de los demás.** ES crucial para el desarrollo de un elevado autoconcepto. Las expectativas de mantener relaciones afectivas con los otros determinan la estabilidad y el desarrollo emocional de la persona. Esta valoración se ve influida por los estilos de educación recibidos, así como por las actitudes y las prácticas educativas de padres y otros sujetos importantes para la persona.
- **Interpretación de los éxitos o fracasos.** El sistema de valores o aspiraciones influye en el autoconcepto. Una forma de influir en él es dar importancia a aquello en lo que el sujeto es competente quitando importancia a otros ámbitos en lo que no lo es o lo es menos.
- **Comparación social.** Cada persona tiene sus propios grupos de referencia. El sujeto puede utilizar criterios objetivos de comparación, o bien compararse con otros de su contexto o ambiente inmediato para realizar sus propias autopercepciones.
- **Auto atribución (atribuciones de la conducta).** Cuando la persona atribuye el éxito a causas internas, como la habilidad, el esfuerzo o la capacidad, las percepciones de autoestima aumentan; y a la inversa, cuando es el fracaso el que está motivado por causas internas, como falta de habilidad, de esfuerzo, o de capacidad, desciende la autoestima.

En la formación del autoconcepto intervienen distintos niveles:

- **Nivel de socialización.** Los grupos de personas (familia, amigos, compañeros, etc.) con los que nos relacionamos constituyen una de las fuentes originarias del autoconcepto. Esto hace que las respuestas de los demás hacia el individuo sean relevantes para determinar cómo se percibe éste a sí mismo.
- **Nivel de aspiración.** Se refiere a la expectativa que tiene una persona de alcanzar el éxito con su actitud en una situación concreta. Un autoconcepto deficiente reduce la capacidad de plantear y ejecutar un comportamiento al nivel más eficiente.
- **Nivel de motivación.** Está estrechamente relacionado con las actitudes de las personas que forman parte del contexto educativo, y que interactúan en la formación del autoconcepto.

Actitudes que potencian el autoconcepto.

- **Actitud realista.** Hay que ponerse metas alcanzables, es mejor no querer abarcar grandes metas sino ir poco a poco consiguiendo pequeños logros.
- **Actitud flexible.** No hay que ser demasiado exigente con uno mismo, sobre todo cuando se comete algún error.
- **Actitud responsable y respetuosa.** Hay que hacer lo que se tiene que hacer y no dejar que los demás lo hagan por nosotros; también nos tenemos que tratar con respeto a nosotros mismos.
- **Actitud positiva.** Hacer una lectura positiva de lo que nos ocurre es una actitud muy útil en los malos momentos.
- **Actitud de satisfacción.** Hay que estar satisfecho con uno mismo, no se puede estar continuamente buscando la aceptación de los demás.
- **Actitud personal o propia.** Hay que ser uno mismo, sin supeditar los actos o comportamientos a la aprobación de los demás.
- **Actitud crítica.** No se puede vivir bajo la influencia constante de la opinión ajena; se debe mantener una actitud crítica y abierta ante los demás.
- **Actitud de autocompasión.** Hay que aceptarse como se es, con nuestras virtudes y nuestros defectos; si nos aceptamos, los demás también nos aceptarán.
- **Actitud de decisión.** Hay que saber tomar decisiones por uno mismo y no en función de los demás.

Ambríz Ávila, María Enriqueta (2009). Autoconocimiento. Recuperado de:
<https://www.uaa.mx/portal/wp-content/uploads/2020/08/Autoconocimiento.pdf>

Sesión 3: Me valoro como soy.

- La docente les solicita que se ubiquen en media luna para observar el vídeo “El águila que se creía gallina”: <https://www.youtube.com/watch?v=PEmD3Fm08Ss>.



Reflexionan sobre lo observado con ayuda de las siguientes preguntas: ¿Qué mensaje nos ha transmitido el vídeo?, ¿En qué ocasiones solemos sentirnos como el águila?, ¿Qué situaciones llevan a una persona a sentirse menos?, ¿Cuál tendría que ser nuestra actitud para mejorar esas creencias?

- La docente explica a través del PPT, la importancia de la autoestima. Se recoge impresiones y comentarios acerca de lo observado.
- La docente les dice que van a realizar una dinámica denominada: “un paseo por el bosque”, que consiste en que cada estudiante dibuje un árbol con raíces, hojas y frutos. En las raíces, escribirán cualidades positivas que creen tener. En las ramas, las cosas positivas que hacen. Y en los frutos, los éxitos o triunfos. Se coloca música clásica para generar un ambiente relajado. Al terminar escriben su nombre en la parte superior de la hoja. Forman grupos de 5 integrantes, colocan sus dibujos en el centro y luego cada uno hablará en primera persona como si fuera un árbol.

Los participantes colocan su árbol en el pecho para que lo puedan apreciar y darán “un paseo por el bosque”; esto implica que cada vez que se encuentren un árbol lean en voz alta lo que hay escrito, expresando: “Carmen, eres...” Se dan unos minutos para que realicen el paseo, donde los demás tendrán la oportunidad de añadir alguna cualidad o triunfo que identifiquen en su compañero.

- La docente realiza las siguientes preguntas para reflexionar acerca de lo realizado: ¿Qué les ha parecido la actividad?, ¿Cómo se han sentido durante el paseo por el bosque?, ¿Cómo han reaccionado cuando les han dicho en voz alta otras cualidades?, ¿Qué árbol les ha gustado más?, ¿Han encontrado árboles parecidos al suyo?

Socializamos sus respuestas ¿Cómo te has sentido durante el desarrollo de la sesión? y valoramos las respuestas que cada uno mencione.

Anexo:**La autoestima:****Importancia de la autoestima.**

Lo que una persona desarrolle en su vida depende de la valoración de sí misma. De esta valoración también dependen sus capacidades y su inserción en la sociedad. En el campo profesional, una buena autoestima permite tener una mejor aprehensión de la realidad y optimiza la comunicación interpersonal. Asimismo, ayuda a tolerar de mejor manera el estrés que pueden producir factores externos y contribuye a afrontar los cambios futuros.

¿Cómo se forma y contribuye la autoestima?

La autoestima se construye en la medida en que la persona interactúa con el ambiente; gracias a las experiencias que va incorporando durante el proceso de desarrollo. Estas experiencias van desde lo físico hasta las de carácter psicológico y social. Es decir, la autoestima es algo que se aprende y, como todo lo aprendido, es susceptible de cambio y mejora a lo largo de toda la vida.

Este concepto se va formando a temprana edad y este marcado por dos aspectos:

- El conjunto de datos que la persona va recogiendo individualmente. No incluye juicios de valor.
- Los ideales que la persona se plantea como aspiración o deseo de cómo le gusta ser.

Influyen en la construcción de este concepto los aportes que llegan sobre nosotros en términos de crítica, juicios positivos o negativos, las reglas y deberes a las que estamos expuestos con rigidez o flexibilidad; las exigencias perfeccionistas o no. Estos inciden positiva o negativamente en la autoestima. La construcción de la autoestima se va dando de manera interna, a partir de las diversas experiencias, y puede definir un criterio positivo o negativo de nosotros mismos, en la medida que respondamos o no a las demandas externas; es decir, va a estar en estrecha relación con decirse a sí mismo: “yo pude”, “lo hice bien”, “merezco quererme”.

Favorece el desarrollo de una autoestima positiva cuando la persona se ve enfrentada a alternativas con objetivos adecuados al nivel de desempeño y capacidades, según la edad y posibilidad real. El contexto cercano a la persona es determinante en la construcción de la autoestima, de allí que se hace imprescindible conocer a la persona y ayudarla a conocerse a sí misma a través del descubrimiento gradual de sus potencialidades. Bonet (1997)

Bonet, J. (1997). *Sé amigo de ti mismo: manual de autoestima*. Sal Terrae: Buenos Aires.

MINEDU. (2017). *Tutoría y desarrollo personal profesional. Guía metodológica I*. Lima-Perú.

Sesión 4: Soy comunicativo

- El docente pide ponerse de pie y al centro del aula. Luego les comenta que vamos a realizar la dinámica: “el barco se hunde”, que consiste: en que todos están navegando, cuando de pronto ocurre una tormenta que hunde a l barco, para salvarse tenemos que formar grupos para subirse a la lancha salvavidas, la docente les dice agrúpense de 4 personas u otra cantidad, etc. Jugamos así por un momento, después les pide que en el grupo que han formado se tomen de la mano y se den la vuelta sin soltarse de la mano, de tal manera que se queden mirando hacia fuera del círculo. Finalmente les pide que den sus apreciaciones respecto de sus actitudes observadas y dificultades, de lo aprendido y de lo qué piensan qué se tratará ese día.
- Les entrega una situación: una mamá tiene su hijo en el colegio, quién le ha llevado bajas notas en su rendimiento escolar, como lo podrían representar con una comunicación agresiva,

comunicación pasiva y comunicación asertiva, la docente les da 15 minutos para que se organicen de cómo lo podrían dramatizar. Cada grupo presenta su dramatización.

- Se realiza las siguientes preguntas: ¿Qué habrías hecho si fuera tu caso?, ¿cómo son las personas agresivas, pasivas y asertivas?, ¿qué hacen?, ¿Cómo se expresan?, ¿Con cuál comunicación te identificas?, ¿Cómo deberías cambiar tu actitud?

La docente reforzará a las opiniones de los estudiantes a través de un PPT con los tipos y características de la comunicación, haciendo énfasis en la comunicación asertiva para mejorar nuestra interrelación positiva con lo demás.

Al culminar los estudiantes socializan sus apreciaciones respondiendo: ¿Cómo se han sentido en el desarrollo de la actividad?

Anexo:

ESTILOS DE LA COMUNICACIÓN.

El desarrollo de estos conceptos pretende ayudar a elegir la forma más eficaz para que los individuos tengan relaciones más honestas y abiertas.

Estos estilos son los siguientes: agresiva, pasiva o asertiva a través de conductas verbales y no verbales.

➤ **Estilo agresivo.**

En este estilo se encuentran las personas que son mandonas, que intimidan a los demás, que lo critican y los humillan. Solo se preocupan por conseguir lo que ellos quieren. Rara vez se preocupan por los sentimientos de los demás y, con frecuencia se meten en líos o peleas.

Tienden a aprovecharse injustamente de lo demás y, generalmente, tienen muy pocos amigos de verdad; por lo tanto, queda claro que el comportamiento social agresivo no es la mejor forma de relacionarse con los demás, conduce a herir a los demás y aprovecharse de ellos.

Características:

Conducta general: exagera para demostrar su superioridad, refleja agresividad.

Verbalmente: exige, usa palabras altisonantes. Hace acusaciones, impone su opinión, se comunica a base de mandatos, usa mensaje "tu", habla mucho para no ser contrariado y llamar la atención. Se sobreestima; habla solamente de sí mismo.

Voz: fuerte, con frecuencia grita, voz fría y autoritaria.

Mirada: sin expresión, fija, penetrante y orgullosa.

Postura: rígida, desafiante y soberbia.

Manos: usa el dedo acusatorio; movimientos de rechazo o desaprobatorios.

➤ **Estilo pasivo.**

Cuando las personas actúan de forma pasiva, pueden reflejar que no se valoran ni se expresan abiertamente, no se conoce a sí misma. Muchas veces, deja que las demás personas manden, le digan lo que tiene que hacer y, generalmente, no defiende sus propios derechos. Por regla general, sus necesidades, opiniones o sentimientos son ignorados, y puede que otras personas se aprovechen de él. Este estilo de comunicación pasivo no es la mejor forma de relacionarse con los demás, conduce a resultar herido.

Características:

Conducta general: actúa con la esperanza de que los demás adivinen sus deseos. Su apariencia es de inseguridad.

Verbalmente: se disculpa constantemente; da mensajes indirectos; habla con rodeos; no encuentra palabras adecuadas; no dice lo que quiere decir; habla mucho para clarificar la comunicación; no dice nada por miedo o vergüenza; se humilla a sí mismo.

Voz: Débil, temblorosa; volumen bajo.

Mirada: evita el contacto visual; ojos caídos y llorosos.

Postura: agacha; mueve la cabeza en forma afirmativa constantemente.

Manos: temblorosa y sudorosa.

➤ **Estilo asertivo.**

En este estilo se encuentran las personas que se comportan tal cual son; es decir, ser asertivo significa dejar que los demás sepan lo que uno siente y piensa de una forma que no ofenda, pero que al mismo tiempo permita expresarse. El asertivo puede reconocer y respetar los sentimientos, opiniones y deseos de los demás sin imposiciones y sin permitir que los demás se aprovechen de él. Defiende sus propios derechos. Ser asertivo no es solo es una cuestión de “buenas maneras”, es una forma de comportarse ante los demás de modo que da a conocer sus sentimientos e ideas sin atropellar o ignorar las de los demás.

Características:

Conducta general: actúa con naturalidad; escucha atentamente.

Verbalmente: expresa lo que quiere, expresa sus sentimientos, habla objetivamente, usa mensajes “yo”, habla cuando tiene algo que decir; habla bien de sí mismo si es necesario, su comunicación es directa.

Voz: firme, calurosa, relajada, bien modulada.

Mirada: ve a los ojos, mirada franca, ojos expresivos.

Postura: bien balanceada, relajada y tranquila.

Manos: movimientos relajados, naturales y acogedores.

En conclusión, la asertividad es el estilo de comunicación que debemos practicar en todas las situaciones; es la conducta interpersonal que implica la expresión directa de los propios sentimientos y derechos, sin negar los de los demás. Mondragón (2012).

Tomado de: Mondragón Lasagabaster, J (2012). Habilidades y estrategias de comunicación en el proceso de mediación. Índice: 1 tipos de comunicación A. la comunicación. B. Estilos de comunicación. <http://.rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/25661/1/Tema-7.pdf>.

Sesión 05: Comunicación verbal y no verbal

- La docente les pide a los estudiantes que se organicen en media luna para iniciar la sesión de ese día. Luego les hace escuchar la canción “Que canten los niños”, después que ha escuchado la canción les pide que respondan a las interrogantes: ¿Qué es la kinésica?, ¿qué es la paralingüística?, ¿Qué es la proxémica?, les pide que den un ejemplo.
- La docente muestra un PPT con los conceptos de la kinésica, la paralingüística y la proxémica.
- La docente les presenta un mimo, escucha sus apreciaciones respecto de lo observado.
- Les presenta diferentes situaciones para que lo ejemplifiquen por ejemplo utilizando las emociones de alegría, enojo, miedo, tristeza y enojo en las que se refleje la kinésica, la paralingüística y la proxémica.
- Socializan sus trabajos, responden a la pregunta ¿Cómo se han sentido durante el desarrollo de la actividad?

ANEXO

LA COMUNICACION

Una de las más importantes funciones sociales del ser humano se desarrolla a través de la comunicación, que permite un intercambio de información entre las personas y ofrece a estas la posibilidad de compartir con sus semejantes todo tipo de inquietudes, deseos, frustraciones y vivencias.

Dimensiones de la comunicación no verbal

a) **KINÉSICA:** la dimensión kinésica se basa en el estudio del movimiento corporal.

1. **Mirada:** el contacto ocular muestra deseo de comunicarse o interés. No mirar indica desinterés o disconformidad. Mirar de soslayo indica desconfianza. En situaciones que provocan ansiedad la persona suele mover rápido los ojos, parpadear o arrugar las cejas, mientras que el movimiento lento de los ojos indica reflexión sobre un tema. Diversos estudios subrayan que las personas que mienten u ocultan información sostienen la mirada menos del 30% del tiempo. Para entablar una buena relación es recomendable que la mirada se mantenga al menos el 60 o el 70% del tiempo y que se dirija a un imaginario triángulo entre los ojos y la nariz. Por otra parte, la dilatación pupilar indica interés hacia lo que tenemos delante, y se considera que motiva la atracción sexual (en la Edad Media algunas cortesanas italianas utilizaban belladona para dilatar sus pupilas y parecer más atractivas)



Figura 7.3. Pupilas normales y dilatadas. ¿Qué imagen os parece más atractiva?

2. **Expresiones faciales:** una sonrisa indica bienestar, la depresión de la comisura bucal, a veces acompañada de mordiscos de los labios, significa tristeza. El abrir la boca sin hablar implica la supresión consciente de un bostezo, por lo que se asocia a sorpresa o fatiga. La contracción de los músculos faciales indica cólera o preocupación.
 3. **Postura general del cuerpo:** la postura hacia adelante cuando estamos sentados indica apertura a la comunicación, mientras que la cabeza hacia atrás indica desconfianza. Sentarse rigidamente en el borde de la silla con las manos sujetando el asiento indica que el individuo quiere acabar la conversación. La flacidez extrema indica desinterés por el tema o falta de respeto hacia el interlocutor. Las posturas cerradas (brazos y/o piernas cruzadas) expresan desagrado o ansiedad, así como deseo de evitar la relación. Las posturas cómodas y relajadas implican apertura a la relación.
 4. **Movimientos corporales:** el movimiento continuo cruzando y descruzando las piernas o los brazos indica ansiedad o desacuerdo. La frecuencia de ilustradores expresa relajación y apertura a la comunicación, mientras que el encogimiento de hombros indica ambivalencia o incertidumbre.
-

b) **PROXÉMICA**: esta dimensión estudia las características espaciales de la interacción social. Un ejemplo son las distancias sociales en diferentes entornos. La distancia interpersonal se divide en distintas zonas:

1. **Distancia íntima** (0-50cm): en esta zona se sitúan tan sólo las personas queridas y los familiares.
2. **Distancia personal** (50-125cm): es el espacio personal de cada uno, una especie de esfera protectora que nos gusta mantener entre nosotros y el resto de los individuos.
3. **Distancia social** (1,25-3,5m): es la distancia que se mantiene para trabajar en equipo o en relaciones sociales ocasionales.
4. **Distancia pública** (más de 3,5m): es la que nos gusta mantener con los desconocidos (p.e. MPA SOjbhga3qayF E8AF 76 caminar por la calle).

Sin embargo, hay multitud de situaciones en las que no es posible respetar estas distancias, lo que causa incomodidad. Por ejemplo, puede incomodarnos que un desconocido se sitúe en nuestra distancia personal como si se tratase de una persona muy cercana o, por el contrario, que un familiar nuestro se mantenga alejado de nosotros y evite el acercamiento.



Figura 7.4. Situaciones en las que la distancia íntima (izquierda) y la distancia personal (derecha) no son respetadas.

La elección de postura (sentado o de pie) o el ángulo en que situamos el cuerpo para interactuar con otras personas son otros aspectos tratados en la dimensión proxémica. La figura 7.5 muestra la posición adoptada por dos interlocutores en una mesa, en función del tipo de diálogo que estén desarrollando.

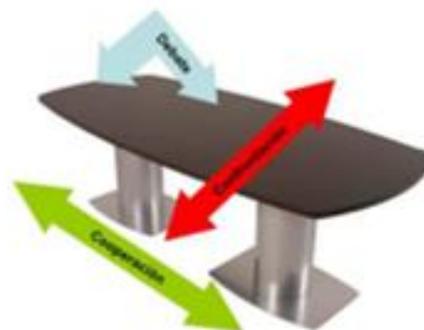


Figura 7.5. Posición de dos interlocutores en una mesa, en función del tipo de diálogo que establecen.

c) **PARALINGÜÍSTICA:** la paralingüística estudia la manera en que las palabras son pronunciadas. Son ejemplos de ello: el timbre, el tono de voz, el acento, las pausas silenciosas o con contenido (p.e. “jah!”), las alteraciones en la fluidez del lenguaje, el tartamudeo, la latencia de respuesta o la velocidad de vocalización (palabras por unidad de tiempo). Un tono de voz bajo, como un cuchicheo, indica dificultades para hacer revelaciones personales. El habla rápida y espasmódica se asocia a ansiedad, mientras que la lenta indica tristeza o preocupación. El tartamudeo, los silencios o los lapsus verbales ocurren cuando el tema de conversación produce intensa ansiedad. Respecto a los estereotipos, los tonos de voz vivaces producen efectos positivos, la nasalidad produce desagrado sin asociarse a ninguna emoción específica y la guturalidad impresiona positivamente en el hombre, pero negativamente en la mujer, al producir sensación de escaso refinamiento cultural.

Tomado de: Lupón Bas, Torrents Gómez, Aurora, Quevedo Llúisa (2012). Apuntes de psicología en atención visual. Tema 7: comunicación y relaciones interpersonales. Universitat de politècnica de Catalunya Barcelona Tech.

Sesión 6: Proceso comunicacional

- La docente les dice que se organicen en media luna para observar un vídeo de timón y pumba: <https://www.youtube.com/watch?v=LV579fOAAIQ>.



- Les pregunta: ¿Podemos identificar la paralingüística, la kinésica y la proxémica?
- Les explica a través de un PPT los procesos comunicacionales: tonos de voz, miradas, la rapidez al hablar, entre otras, absuelve algunas dudas.
- Les comenta que en el vídeo que se ha observado en grupos de cuatro participantes identifiquen los procesos comunicacionales de cada uno de los personajes que hemos visto, finalmente socializan su trabajo.
- Se realiza el feedback en grupos de 2 integrantes, la docente les da una consigna, por ejemplo, les dice: pídele que te preste su cuaderno, luego le pregunta ¿cómo te ha pedido?, ¿Cómo ha

sido su mirada?; ahora dile que te acompañe a la fiesta, cómo te puede pedir. Después la docente le dice le puedes pedir de mejor manera.

- Al final cada uno presenta su ejemplo, en el cual la docente hace el moldeamiento, por ejemplo, les dice lo puedes decir con un tono de voz más bajo, más firme, mirándolo a los ojos para ganar la confianza de tu compañera.
- Socializan sus trabajos y comentan ¿Cómo se han sentido en el desarrollo de la actividad?, ¿Qué dificultades han tenido?

Sesión 7: Escucha activa

- La docente reúne a los estudiantes, les pide que formen dos equipos, que le pongan un nombre a su equipo y elijan un vocero para que la docente le dé un mensaje. Indica a los equipos que deben formar dos filas paralelas.

La docente les indica que va realizar una dinámica: “cuchara, tenedor, cuchillo”, que consiste en transmitir un mensaje de 3 palabras (ejemplo tenedor, tenedor-cuchara u otra combinación), pero a través de un código. De palmadas. Luego les presenta el código que se utilizará para transmitir el mensaje: tocar el hombro izquierdo del compañero que está adelante=significa cuchara. Tocar la cabeza del compañero que está adelante significa tenedor. Tocar el hombro derecho del compañero que está adelante=significa cuchillo.

La docente dirá el mensaje al vocero y luego este lo transmitirá (usando el código) al último estudiante de la fila sin decir una sola palabra, y así deben seguir pasando el mensaje de atrás para adelante y lo más rápido posible. Cuando llegue el mensaje al que está primero de la fila debe traducirlo en palabras y decirlo en voz alta. La docente da un puntaje al equipo de ser correcto el mensaje. La docente puede realizar dos o tres veces este juego, cambiando el orden de las palabras.

Al terminar la dinámica, la docente pide sus apreciaciones y realiza preguntas acerca de lo vivido. Por ejemplo: si prestaban atención al mensaje, cómo pasaban el mensaje (con golpes muy fuertes...), si lograban captar con claridad el mensaje, si era fácil o difícil, comenten cual creen que podría ser el objetivo de la dinámica, etc. Finalmente, les preguntará que tema creen que tratará ese día.

- Después la docente realiza otra dinámica de trabajo: “me encuentro contigo”. La docente les pide a los estudiantes que se pongan de pie y se coloquen una venda. Una vez que todos estén vendados, les dice: van a desplazarse caminando por diferentes lugares del aula bajo una pista musical, cuidando de no tropezarse. Seguirán el ritmo de la música. Cuando esta se detenga,

ubicarán a un compañero y tratarán de adivinar quién es, dándole un fuerte abrazo (podemos abrazarlo hasta tres veces con la finalidad de adivinar su nombre). Después, siguiendo vendados, le preguntaremos la peculiaridad que lo identifica para reconocerlo por su nombre. Se continúa reconociendo a otros.

- Se socializa la experiencia, resaltando la necesidad de escucharnos y de escuchar al otro, entendiendo que escuchar implica más que oír: escuchar es sentir lo que el otro desea expresar.
- La docente realiza aportes al diálogo y socialización a partir de una lectura acerca de la escucha activa y la empatía. Al finalizar la sesión los estudiantes responden las siguientes preguntas: ¿cómo ayuda a mi desarrollo personal lo aprendido?, ¿qué necesito para aprender?. Socializamos sus apreciaciones.

ANEXO

LA ESCUCHA ACTIVA

El saber escuchar está vinculado con actitudes y procesos de enseñanza - aprendizaje más democráticos y horizontales, pues promueve la atención al otro u otros con el propósito de interactuar y propiciar el interaprendizaje. Existe la creencia errónea de que se escucha de forma automática, pero el esfuerzo de escuchar requiere de un esfuerzo superior al que se genera al hablar y también al que se ejerce al escuchar sin interpretar lo que se oye. Escuchar es la capacidad de captar, atender e interpretar los mensajes verbales y otras expresiones como el lenguaje corporal y el tono de voz. Representa deducir, comprender y dar sentido a lo que se oye. Es añadir significado al sonido. Escuchar es oír más interpretar. Ortiz (2007)

La escucha activa se refiere a escuchar y entender la comunicación desde el punto de vista del que habla. La escucha activa es efectiva, no es neutral o indiferente, está alerta.

¿Cuáles son las conductas que facilitan la escucha activa?

Es importante que en el proceso comunicativo el emisor y el receptor consideren dos aspectos.:

- **Disposición psicológica.** Prepararse interiormente para escuchar. Observar al otro e identificar el contenido de lo que dice, los objetivos y los sentimientos.
- **Expresar al otro que se escucha con comunicación verbal:** “ya veo”, “umm”, uh, etc) y la no verbal (contacto visual, gestos, inclinación del cuerpo, etc) y paraverbal (entonación, énfasis y entonación de las palabras)

¿Cuáles son las conductas que se deben evitar cuando nos comunicamos con el otro?

- Distraerse con otra actividad.
- Interrumpir al que habla.
- Juzgar
- Ofrecer ayuda o soluciones prematuras.
- Rechazar lo que el otro este sintiendo, por ejemplo: “no te preocupes; eso no es nada”
- Mostrar el “síndrome del experto”: es decir, dar las respuestas al problema de la otra persona, antes incluso de que el hablante haya manifestado la mitad de su argumento.

Recomendaciones para la escucha activa.

Mostrar empatía: quiere decir “ponerse en el lugar del otro”. Escuchar con atención y tratar de captar y comprender sus emociones y sentimientos. Hacer sentir a la otra persona que lo escuchamos y comprendemos su sentir. No significa aceptar ni estar de acuerdo con la posición del otro, pero sí que entendemos cómo se siente; por ejemplo, se puede decir “entiendo lo que sientes...”, “se ve que es difícil para ti...”, etc. Escuchar activamente, además, es tratar de ponerse en su lugar. Esto no significa necesariamente aceptar o estar de acuerdo con lo que dice nuestro interlocutor. Para demostrar esa actitud se pueden utilizar frases como: “entiendo lo que sientes”, “noto que...”

Parafrasear a su interlocutor: es verificar o decir con las propias palabras lo que la otra persona nos está comunicando. Permite comprender lo que el otro está diciendo y no malinterpretando lo que se dice. Un ejemplo de parafrasear puede ser: “entonces, lo que estoy entendiendo era que..”, “¿Quieres decir que te sentiste...?”.

Marcuello. A. habilidades de comunicación: técnicas para la comunicación eficaz. Recuperado de: http://www.psicologiaonline.com/monografias/57comunicación_eficaz.shtml

Ortiz, Rodrigo (2007). Aprender a escuchar. USA. Ed. Lulu. Recuperado de http://www.aprenderaesuchar.es/imagenes/AprenderaEscuchar_Preview.pdf

Sesión 8: Empatía

- La docente forma un círculo con todos los participantes al centro del aula, les pide que se unan en grupos de 4 participantes cada uno para realizar la dinámica de grupo “Ocupa tu lugar”, que consiste en repartir 4 caras de periódicos para que cada grupo de manera estratégica se coloque dentro de este, contamos hasta cinco, luego se va reduciendo la cantidad de caras, buscan otra estrategia creativa de manera que entre todos los participantes dentro de las caras, así hasta que se quede en una cara de periódico, en la que tienen que buscar la estrategia más acertada para que todos entren en ella.
- La docente les pide que se organicen en media luna para observar un vídeo “cuerdas”:
https://www.youtube.com/watch?v=4INwx_tmTKw



- Se dialoga acerca del vídeo: ¿Cuál es su apreciación acerca del vídeo?, ¿María será empática con el niño?, ¿Por qué?, ¿Qué hicieran ustedes si fueran María?
- Les pide que realicen un concepto con sus propias palabras acerca de la empatía, en plenaria exponen su trabajo.
- La docente a través de un PPT refuerza acerca del concepto de la empatía.
- Les pide que elaboren una dramatización acerca de la empatía en grupos de cuatro personas, les da un tiempo para que lo organicen, lo presentan, conversamos acerca de las presentaciones.
- Responden a la pregunta: ¿Cómo se han sentido durante el desarrollo de la sesión?

ANEXO

EMPATÍA

La empatía es la capacidad de ponerse en el lugar del otro, de entenderlo, de tratar de comprender qué pasa por su mente, cómo y por qué se siente así, pero no desde nuestra perspectiva sino intentando pensar cómo piensa él, con sus creencias, sus valores...

Tal como se había indicado, a menudo se habla de empatía, automáticamente se piensa en el concepto de ponerse en el lugar de los demás, sin embargo, la empatía implica otros elementos como sintonizar desde las ideas y emociones, tratar de sentir cómo se siente la otra persona, para muchos en una situación fácil de hacer, es como un don, para otros, no encuentran la manera de sentir lo que los demás sienten (Moya, 2018)

Daniel Goleman citado en Harvard Business Review (2018), hace un distingo entre tres tipos de empatía, la primera la denomina empatía cognitiva, que es la capacidad de entender la perspectiva o enfoque que plantea la otra persona, en segundo lugar, define la empatía emocional, que es la capacidad de sentir lo que la otra persona siente y en tercer lugar se encuentra del interés empático, la cual se refiere a la capacidad de entender lo que la otra persona necesita de ti.

Las neuronas espejo y la conexión con empatía

Moya (2018) refiere que para pretender asimilar lo que ocurre al instante que se contagia de los enternecimientos de otras personas, algunos estudiosos han ido en busca de esas fracciones del cerebro y las neuronas que tienen la participación en la misma, dado que estas se tratan de las neuronas espejo, nombre que se le ha dado a las que se activan en las ocasiones que se observa detenidamente lo que se hace, distingue o se observa, dicho de otra manera estas son las que se manifiestan al momento de ser empático, por lo que actúan con el mismo proceder.

Estas son las que permiten comprender el propósito que pueda tener otra persona, lo que es primordial para la empatía. De una u otra forma hacen que sea posible que se pueda imaginar lo que va a acontecer y tratar de descubrir, aunque sea inconscientemente; todo este trabajo se desarrolla en ciertas áreas del cerebro como la ínsula, las áreas emocionales del sistema límbico en particular la amígdala cerebral que es una organización límbica donde se haya gran respuesta a los rostros, es decir que la empatía se activa a través de las neuronas espejo en la duración que se observa las expresiones de las emociones.

Reconocer a personas empáticas

Bacom y Dawson (2009) mencionan que dichos semejantes tienen la capacidad para simplificar igualmente, investigar y analizar lo que ocurre desde el interior de los individuos que pueden llegar a conocer el sentimiento y emoción de los demás ya que se habla de seres humanos altamente sensibles. Estas son sujetos que si fortalecen su inteligencia interpersonal, muestran apertura y aprecian las aportaciones de los otros podrán comenzar relaciones fantásticas, a la vez empáticas y armoniosas, requerido a que han pasado por procesos dolorosos saben entender de mejor manera también; este tipo de personas se conectan con otros, entienden a la perfección los pensamientos y sentimientos de otros, aceptan las opiniones y preocupaciones de otros como valiosas e importantes, son sensibles con los menesteres de terceros, valoran de verdad un vínculo con otras personas, esta clase de individuos pueden llegar a comprender las razones del comportamiento de los demás en determinada situación, no necesariamente que esperen una recompensa ante un acto de bondad, eso mismo les genera apertura dentro de una sociedad.

Las relaciones fabulosas son esas en donde se siente que se puede conectar en realidad con las otras personas, y comprender con claridad los pensamientos y sentimientos con el que se trabaja, esto solo se puede generar debido a que existe empatía de ambos lados; se aprueban opiniones y molestias como importantes por las partes involucradas, es decir que se es sensible a la necesidad que se presenta, también de igual manera respetuoso con la opinión de otros, las personas empáticas pueden entender esto; se tiene gran valor y respeto tanto del uno como del otro; con referencia a lo anterior, se puede llegar a reconocer esta clase de personas en donde se labora al preguntar si algunos actos están bien o están mal y esto no va a causar molestia en las personas porque se busca que tanto una parte como la otra sean apoyadas para sentirse valoradas y aceptadas como tal, debido a que se ha generado la confianza entre las dos partes, también se puede reconocer esta clase de persona empática en grupos de apoyo sociales porque en dichas reuniones pueden ser buscados por otros para sentir la contigüidad de las mismas.

Bacom, A. y Dawson, A. (2009). *Inteligencia Emocional*. España: Editorial Empresarial y Marshall Cavendish.

Moya, L. (2018). *La empatía, entenderla para entender a los demás*. Plataforma Editorial. Recuperado de <https://bit.ly/3F4DQEd>

SESIÓN 09: Relaciones interpersonales

- La docente les pide que se ubiquen al centro del aula para realizar la dinámica “Espada del tiempo”, que consiste en formar dos equipos, se compite por completar en tiempo limitado un desafío que exige cierta complejidad. En este caso va a resolver tres retos que armen una torre con tarros, un rompecabezas y frase con letras sueltas; cada equipo trabaja negociando, solucionando conflictos, buscando la mejor estrategia en el menor tiempo posible.
- La docente les pregunta ¿Qué les pareció la dinámica?, ¿cómo se han sentido al desarrollar los desafíos?, ¿qué son las relaciones interpersonales?, ¿Por qué serán importantes en nuestra vida diaria?, escucha la lluvia de respuestas y refuerza a través de un PPT las relaciones interpersonales, que viene a ser la mutua satisfacción, así como también los tipos de relaciones que mantenemos con los familiares, íntimas, amicales, entre otras.
- Les pide que identifiquen el tipo de relación interpersonal que cumplen de acuerdo al rol que cumplen llenando un cuadro que la docente les entrega a cada estudiante.

ROLES	TIPO DE RELACIÓN	PERSONAS (compañeros)	TIPO DE RELACIÓN
Vecino		María	
Amigo del barrio		Yeison	

Pareja		Amparo	
Mamá		Profesora	

Socializan su trabajo en grupo de cuatro personas el cuadro que han llenado.

- En plenaria comparten su trabajo, la docente absuelve algunas dudas y consultas de los estudiantes, finalizan con la interrogante ¿Qué les ha parecido el trabajo realizado?, ¿Para qué les servirá?

ANEXO

Funciones de las relaciones interpersonales

Una gran cantidad de las necesidades humanas sólo puede encontrar su satisfacción gracias a la respuesta positiva de otros individuos. De esta manera, la relación interpersonal es considerada vital e imprescindible para la autorrealización del individuo puesto que le posibilita la satisfacción de sus necesidades. De ahí, que podemos afirmar que la autorrealización humana no es posible sin la participación de otros. El prefijo "auto" de ninguna manera significa que la persona se basta a sí misma, sino que por su autorrealización entendemos el proceso del cual ella es el sujeto.

La persona participa en las relaciones activamente, influyendo y dejándose influir, pero lo hace desde su marco de referencia interno y a partir de la valoración que realiza. En una persona que se autorrealiza, este centro o núcleo de valoración es interno, se encuentra en ella misma.

Las necesidades personales y su satisfacción

Una de las formas de considerar las relaciones interpersonales es en función de las necesidades humanas. Todo lo que el ser humano hace se debe a alguna motivación; es decir, a aquel "trasfondo psíquico, impulsor, que sostiene la fuerza de la acción y señala su dirección" (Dorsch, p. 622). Las motivaciones se originan a partir de las necesidades del individuo que van desde las básicas (fisiológicas) hasta las muy complejas, como la pertenencia o la autorrealización.

Una de las más conocidas y también la mejor desarrollada es la jerarquía de necesidades de Maslow, que a pesar de ser discutible también puede ser útil para la obtención de una perspectiva sumamente amplia de las necesidades humanas. Se trata de una secuencia de las necesidades dividida en cinco categorías: necesidades fisiológicas, de seguridad, de amor y pertenencia, de autoestima y de autorrealización. Maslow las distribuye en dos grupos principales: las necesidades de deficiencia, como, por ejemplo, la comida o la pertenencia y las de desarrollo como la autoactualización. Al parecer, ciertas necesidades son prioritarias o básicas (sobre todo las primeras) lo que significa que deben ser satisfechas antes de que se pueda pasar a la búsqueda de satisfacción de las demás. Tener en cuenta el papel que desempeñan es muy importante para la comprensión de muchas conductas interpersonales.

McAdams (1988) observa que mientras los autores mencionados "sostienen que función de las relaciones interpersonales está al servicio de un gran número de necesidades básicas, teóricos tales como Jung, Rogers y Kelly las reducen a una sola tendencia primaria la que hipotéticamente se extiende por toda la vida humana" (p. 8). En la teoría de Rogers, la tendencia actualizante, basada en la necesidad de crecimiento y de consideración positiva (amor), engloba en sí las relaciones interpersonales, los cuales pueden promover (si son positivas) u obstaculizar (si son negativas) la autorrealización. Sobre todo, las relaciones cercanas o íntimas como lo son la amistad y el amor facilitan enormemente el funcionamiento óptimo de la persona puesto que ayudan a crear un clima en el que el individuo puede explorar y expresar su ser honesta y confiadamente. En Jung, la autorrealización se vincula con el proceso de individuación, de llegar a ser "un sí mismo" verdadero y total.

En este contexto "las relaciones interpersonales refuerzan la habilidad del individuo para predecir y controlar los eventos de su mundo" (McAdams, p. 8). Aunque estos investigadores comparten la idea de una tendencia principal que encauza todas las demás, difieren acerca de su objetivo principal y por lo mismo tienen una visión diferente de las funciones de las relaciones interpersonales. Mientras que para Kelly éstas sirven para entender y controlar, para Jung y Rogers, proporcionan ayuda para el autodescubrimiento y mayor comprensión de sí mismo.

Aquí sólo se quiere mencionar aquellas necesidades que, según nuestro punto de vista, tienen principal importancia para las relaciones interpersonales.

La necesidad de darle valor y significado a la vida.

"La más fundamental de todas las necesidades humanas es la afirmación de la vida, el deseo de seguir viviendo" (Jourard, p. 81). Cuando ésta se ve amenazada, la persona es capaz de cualquier conducta con tal que logre preservar su existencia. Pero a pesar de ser considerada como básica, esta necesidad puede quedar subordinada a otras cuando la persona decide arriesgar su vida por otra persona (por ejemplo, la maternidad) o una idea o valor (la patria). También puede suceder que, a partir de una fuerte crisis personal o una depresión profunda, el individuo deje de considerarla como algo deseable y renuncie a ella a través del suicidio. Es que la valoración de la vida proviene del hecho de encontrarle sentido a lo que la persona experimenta. El significado y el propósito de la vida no son y no pueden ser entidades estáticas, puesto que cambian en el transcurso de la misma y de persona a persona, imprimen a las relaciones interpersonales la marca de acontecimientos importantes y únicos. Así es que ya no se trata de una valoración superficial, sino de descubrir que cada momento y cada encuentro es único, probablemente tiene su razón de ser y a lo mejor nos puede decir o enseñar algo.

La necesidad del amor e intimidad. En el desarrollo de la personalidad, el amor ocupa un lugar preponderante y se sitúa ya en el inicio de la existencia: "un niño lo necesita para sobrevivir, para crecer y para saber cómo desempeñar las actividades más gratas de los humanos: amar, dar y recibir amor de los coetáneos" (Jourard, p. 82). Es imposible reducir la necesidad de amor únicamente a la de pertenencia, afiliación o como necesidad sexual, puesto que la experiencia amorosa rebasa una y otra vez nuestros límites de comprensión.

Maslow distingue entre el amor por deficiencia que puede ser provocado por diferentes necesidades (reconocimiento, temor a la soledad, sexo) y que proporciona gratificación y, el amor por existencia, un amor por la esencia de la persona que "no es posesivo y se interesa más por el bien de los demás que por la satisfacción egoísta" (Fadiman, p. 358 Amar y sentirse amado, en las palabras de Rogers, significa "sentimientos y actitudes de afecto, cariño, respeto, simpatía, aceptación. Percibirse a sí mismo como receptor de consideración positiva es sentir que uno modifica positivamente el campo experiencia de otro".

Las relaciones interpersonales tienen muchas finalidades desde las más prosaicas y pasajeras hasta las más profundas y duraderas. Pero es el amor, que puede ser considerado como la última finalidad del hecho que las personas quieran vivir, comunicarse y trabajar juntas. Tener conciencia de ello puede ayudar a la persona a evitar muchas de las conductas manipulativas y sentirse menos frustrada en sus necesidades.

Desde el amor es posible la intimidad: un compartir intenso de lo más personal y propio de cada uno. "Esta necesidad de ternura parece ser originalmente humana en su manifestación. Obviamente relacionada con las necesidades sexuales, la intimidad tiene, no obstante, un significado propio que incluye la unión física, pero que puede expresarse y experimentarse sólo en el campo psicológico".

La necesidad de soledad. Las relaciones interpersonales se desarrollan en un movimiento dialéctico entre tiempos y espacios compartidos y lapsos dónde las partes de la relación están solas. Estos períodos de soledad elegidos libremente responden a la necesidad de separarse del constante "bombardeo" del mundo externo "para que un individuo se contemple a sí mismo, considere su desarrollo personal y coloque su yo ante el resto del mundo" (Jourard, p. 83). La soledad, o mejor dicho la posibilidad de elegir el estar solo, significa no solamente un descanso sino también la oportunidad de ir organizando toda la información nueva. De esta manera, la soledad puede ser considerada como un aspecto muy importante dentro de dichos procesos evitando frecuentes malinterpretaciones por confundir esta necesidad con actitudes de hostilidad o timidez.

La necesidad de la claridad cognoscitiva. "El ser humano no soporta la ambigüedad o la contradicción en los conocimientos. Frente a la incertidumbre está obligado a dar respuestas, ya que sólo puede actuar cuando ha interpretado de manera satisfactoria determinada situación. Puede que su interpretación no sea válida, pero parece que el humano prefiere una interpretación falsa que ninguna" (Jourard, p. 85). La percepción de los hechos y su correcta interpretación son vitales incluso para la sobrevivencia del organismo. De ahí que la necesidad de la claridad cognoscitiva es tan importante y tan arraigada en el ser humano. Por otro lado, éste busca siempre una cierta congruencia entre la información que le llega y sus propias creencias, su visión personal del mundo.

El papel central de la necesidad de claridad cognoscitiva es proporcionarle al individuo un mundo en el que pueda sentirse seguro y al que pueda comprender. El darse cuenta de esta necesidad facilita a la persona su satisfacción y la pone alerta, puesto que reconoce que éste es un constante proceso de búsqueda de la congruencia y que por ello necesita estar abierta a la experiencia. La información que recibe es vital, pero por algunas razones (por ejemplo, defensivas) muchos de estos datos pueden no llegar a su conciencia obstruyendo todo el proceso de adecuación a una realidad.

La necesidad de libertad y espacio.

La libertad es una característica, una necesidad, un derecho, una oportunidad a elegir y, finalmente, una gran y a veces dolorosa paradoja del ser humano. Muchos de los valores y de las motivaciones de éste dependen del grado de libertad con el que se ejercen. El concepto de libertad se relaciona con todos los aspectos de la vida privada y social. Para que la persona logre un desarrollo pleno de sus potencialidades necesita de la libertad en sus diversos grados. "Se puede distinguir entre la libertad objetiva, que se refiere a la ausencia relativa de restricciones reales en la conducta de uno, y el sentimiento de libertad, el cual se refiere a las estimaciones personales acerca de qué tan libre se es para expresarse a sí mismo" (Jourard, p. 83).

Pero en forma general y a partir de la experiencia personal, estamos nos inclinamos a suponer que las relaciones que proporcionan un buen grado de seguridad, aceptación, comprensión y un genuino calor humano también van a propiciar un mayor sentimiento de libertad. En el contexto de las relaciones interpersonales los términos de dependencia o interdependencia no sólo describen las conductas, sino que proporcionan información acerca de los sentimientos que tiene el individuo hacia sí mismo y hacia los demás.

En esta experiencia de la libertad la persona tiene un mayor contacto con su realidad interna y la relación de ayuda se ve favorecida puesto que desaparece la necesidad de los mecanismos de defensa. Por otro lado, la interdependencia expresa el reconocimiento de que los individuos dependen unos de otros para satisfacer sus necesidades y que las relaciones interpersonales conscientes e intencionales son un camino seguro hacia el crecimiento. Las relaciones interpersonales son un lugar privilegiado para aprender a ser libres. Si el ser humano es un proceso en una constante transformación, la libertad de elegir entre muchas y variadas opciones es absolutamente indispensable para el logro de la plenitud personal.

Dorsch, F. (1985). Diccionario de psicología. Barcelona: Herder

Maslow, A. H. (1990). La amplitud potencial de la naturaleza humana. México: Trillas.

McAdams, D. P. (1988). Personal Needs and Personal Relationships. En E. Duck (Ed.), Handbook of Personal Relationships. Theory, Research and Interventions. London: John Wiley & Sons.

Jourard S. M. y Landsman T. (1992). La personalidad saludable. El punto de vista de la psicología humanística. México: Trillas.

Rogers, C. (1985). Terapia, personalidad y relaciones interpersonales. Buenos Aires: Nueva Visión.

SESIÓN 10: Soy diferente

- La docente les pide que se organicen en media luna para observar un vídeo “el oso color mandarina”: <https://www.youtube.com/watch?v=eu0i-7AUs2o>



La docente les pregunta: ¿Qué mensaje nos transmite el vídeo?, ¿Qué le sucedió al osito color mandarina?, ¿Qué nos hace ser diferentes y únicos?, ¿Cómo debemos convivir con nuestras diferencias físicas, afectivas, cognitivas y emocionales?

- La docente les refuerza sus opiniones con apoyo de un PPT acerca de la inclusión como una forma de aceptación al otro, formas de pensar diferente, entre otras.
- La docente les pide que trabajen en grupos y que planteen una solución puntual para interactuar con las personas a pesar de las diferencias que tenemos a partir de los aspectos físicos, afectivos, emocionales, cognitivos y procedencia.
- Socializan su trabajo y responden a la pregunta ¿Qué apreciación tienen de la sesión desarrollada?

ANEXO

La diversidad

La diversidad es una condición inherente al ser humano. Se sustenta en el respeto a las diferencias individuales y las tiene en cuenta a la hora de aprender. Por tanto, en el proceso educativo encontraremos que los estudiantes pueden presentar diversidad de ideas, experiencias y actitudes previas, debido a que cada persona ante un nuevo contenido tiene unos registros previos diferentes; diversidad de estilos de aprendizaje, ocasionada por las diferentes maneras de aprender, ya se refiera a los estilos de pensamiento (inducción, deducción, pensamiento crítico), a la estrategias de aprendizaje, a las relaciones de comunicación establecidas (trabajo cooperativo, individual) y a los procedimientos lingüísticos que mejor dominan; diversidad de ritmos, cada persona necesita un tiempo para asimilar el conocimiento; diversidad de intereses, motivaciones y expectativas, en cuanto a los contenidos y a los métodos; y diversidad de capacidades y de ritmos de desarrollo (Arnaiz, y Haro de, 1997).

Hablar sobre la diversidad supone considerar una serie de indicadores muy diversos, como son el origen social, familiar, cultural, de sexo, intra o interpsicológicos, y ligados a necesidades educativas especiales asociadas a algún tipo de discapacidad o sobredotación (Marchesi y Martín, 1998). Factores que pueden combinarse entre sí y que requieren una respuesta educativa común con matizaciones diferenciales.

La diversidad cultural.

El hecho multicultural es una realidad en nuestra sociedad debido a los movimientos migratorios de numerosos grupos sociales de características culturales específicas, que están determinando que diversas culturas compartan el mismo territorio, la misma sociedad y los mismos centros educativos (Arnaiz). Situación que no está siendo valorada de igual forma en los distintos contextos en que se produce y que muestra dos polos bien diferenciados de una misma situación. Mientras encontramos en el polo más positivo la integración intercultural, que supone el respeto a la diversidad que implica pertenecer a una cultura minoritaria y el reconocimiento de los principios de igualdad de derechos y de deberes de los miembros de distintas culturas que conviven en una sociedad plural; en el polo opuesto se sitúa la asimilación, práctica bastante habitual que niega los rasgos propios de la cultura minoritaria para ser absorbida por la mayoritaria; la segregación, caracterizada por la exclusión o aislamiento social de los grupos minoritarios; y el racismo que implica la negación de toda forma de contacto o experiencia cultural entre grupos de distintas culturas. Podríamos decir que en estas últimas prácticas los componentes que definen el término cultura, tales como conocimientos, valores y comportamientos son conculcados impidiendo que grupos sociales que conviven juntos puedan compartir un mismo ambiente e ir resolviendo los problemas que puedan presentárseles. Por consiguiente, vemos que no siempre las minorías étnicas son aceptadas de la misma manera, hecho que tiene una repercusión inmediata en el ambiente educativo.

La diversidad social

La pertenencia a una clase social determinada va a tener una gran influencia para sus miembros en aspectos tales como el acceso a los estudios, la organización de los procesos de enseñanza-aprendizaje que se lleven a cabo según el centro educativo al que se asista y los resultados académicos que se obtengan. La interpretación que se realice de cada uno de estos factores, según la prevalencia o el valor que se les otorgue, ha caracterizado distintos modelos de respuesta educativa en las últimas décadas. |

De esta manera, el modelo del déficit cultural aparece ligado a la desventaja social y defiende que los alumnos en esta situación proceden de familias o de grupos sociales que viven en situación de discriminación económica o de marginación social; por tanto, desde su nacimiento expuestos a normas, lenguaje, valores y expectativas que determinan situaciones de desventaja con respecto a sus iguales y falta de estimulación y de experiencias. Con el fin de paliar esta situación, la respuesta educativa se centra en el establecimiento de programas de educación compensatoria desde la etapa de la educación infantil, cuya instrucción se caracteriza por la utilización del lenguaje, experiencias, valores y expectativas de la clase media, con la finalidad de “compensar” su déficit cultural y ayudarles a “adaptarse” mejor a las demandas de los centros educativos.

La diversidad de sexos

La diversidad de sexos se ha convertido en un elemento de desigualdad y discriminación en muchos contextos y ocasiones. A lo largo de la historia y aun actualmente no se ha conseguido la igualdad de oportunidades de las mujeres en el ámbito de la educación. Igualdad no sólo referida al acceso al trabajo o a la educación, sino también a un tratamiento igualitario a través del curriculum en cuanto a objetivos, contenidos, estilos de aprendizaje, materiales y libros de texto, expectativas sobre los alumnos y forma de organización escolar.

Diversidad ligada a factores intra e interpersonales

La diversidad que se quiere considerar bajo este epígrafe es la referida a las diferencias que se producen en el aprendizaje de los alumnos debido a la particularidad de las dimensiones cognitivas, motivacionales, afectivas y relacionales.

La diversidad cognitiva guarda relación con la variabilidad de los alumnos en cuanto a diversidad de procesos, estrategias, estilos de aprendizaje y de conocimientos básicos, que imprime una cierta variabilidad a las condiciones de aprendizaje de los alumnos. La motivación hacia lo académico está relacionada con la consecución de metas, en tanto en cuanto la actividad de la persona se orienta hacia la consecución de objetivos con éxito. Esto aparece ligado a la valoración positiva de la propia competencia y a las capacidades metacognitivas o de autorregulación. La influencia de los factores emocionales en el aprendizaje tiene cada vez más credibilidad por cuanto que los sentimientos y las capacidades afectivas están íntimamente implicados en el proceso de aprender. La propia personalidad, el autoconcepto, la autoestima, las expectativas que el alumno tiene sobre el profesor, así como el concepto y las expectativas que el profesor tiene sobre el propio alumno juegan un papel fundamental y determinante en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Diversidad de necesidades educativas especiales asociadas a discapacidad o sobredotación

Las necesidades educativas especiales asociadas a discapacidad se refieren a aquellos alumnos que se enfrentan al proceso de enseñanza-aprendizaje con limitaciones sensoriales, cognitivas o dificultades de aprendizaje. Estas necesidades pueden verse aumentadas o disminuidas según el modelo de enseñanza que se lleve a cabo en los centros educativos, ya que es muy importante la consideración de sus experiencias previas, el tipo de currículo diseñado o su dificultad para incorporarse al ritmo de aprendizaje establecido. Desde esta concepción más amplia, muchos alumnos con necesidades educativas especiales pueden verse en esta situación por su origen cultural, por su ambiente social o por sus experiencias educativas.

Los alumnos asociados a sobredotación son aquellos cuyas características derivadas de una capacidad intelectual superior, una creatividad elevada y un alto grado de motivación y dedicación a las tareas (Renzulli, 1978), precisan de una respuesta educativa específica que organice situaciones de aprendizaje adecuadas a estas necesidades a través de cambios en el currículo. Tradicionalmente la respuesta educativa que se ha venido dando a estos alumnos se ha centrado en tres estrategias de atención a la diversidad: la aceleración, consistente en colocar al alumno superdotado en un lugar o nivel más avanzado que el que le correspondería por su edad; el agrupamiento total o parcial, referido al emplazamiento del alumno superdotado con compañeros de niveles y competencias semejantes a las suyas; y la más en boga actualmente, el enriquecimiento.

Respetando las diferencias.

Solo comprendiendo y respetando nuestras diferencias lograremos una convivencia sana y positiva. La habilidad socioemocional llamada "Toma de perspectiva" se refiere a la capacidad de entender una situación desde múltiples puntos de vista. Para lograrlo es importante comprender las realidades individuales de las demás personas, aprender a reconocer lo que sienten y piensan, y entender que no todos sienten y piensan igual que uno.

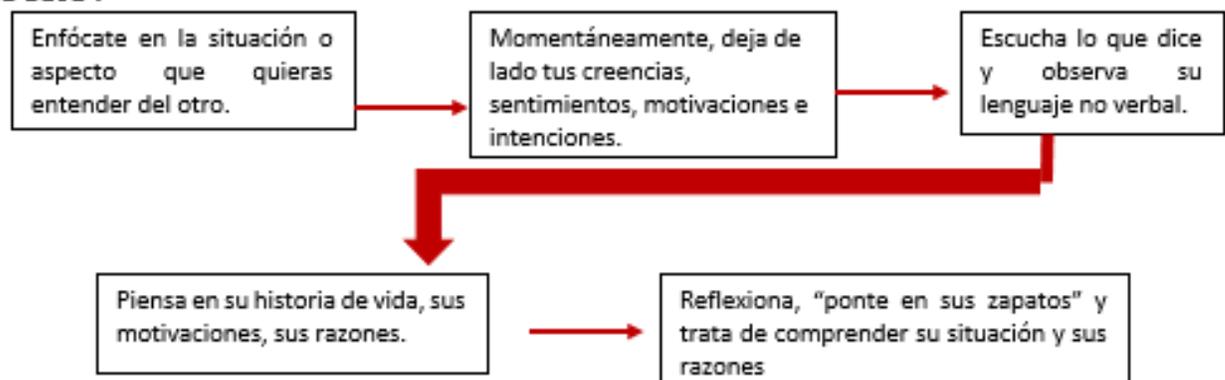
¿Por qué es importante?

Permite reconocer la diversidad de opinión y ello facilita el respeto por las personas, al reconocerse la validez de sus puntos de vista.

- Facilita entender que todas las personas merecen ser respetadas y escuchadas, a pesar de no pensar igual o de presentar diferentes características; por ejemplo, de origen étnico o cultural, género, clase social, orientación sexual, religión o por poseer habilidades diferentes.
- Desarrollamos otros puntos de vista y nuevas ideas, lo cual permite fomentar una mirada más reflexiva y tolerante sobre uno mismo y los demás.
- Promueve actitudes positivas para tomar decisiones que buscan el bienestar común.

En lugar de suponer, mejor preguntar; en lugar de sermonear, mejor escuchar con atención plena; en lugar de juzgar, mejor comprender; y en vez de criticar, mejor "ponernos en los zapatos del otro".

¿QUÉ RUTA PODEMOS SEGUIR PARA COMPRENDER LA PERSPECTIVA DEL OTRO?



Arnaiz, P.; Haro, de R. (2004). Ciudadanía e interculturalidad: claves para la educación del siglo XXI. *Educatio Siglo XXI*, 22, 19-37.

Renzulli, J.S. (1978). What makes giftedness? Reexamining a definition. *Phi Delta Kappa*, 60, 180- 184.

Graham, G. & Hartley, J. (2019). Guía del modelo integrado de disciplina positiva y desarrollo socioafectivo para la comunidad educativa. Informe en preparación.

Minedu (2013). Aprendiendo a resolver conflictos en las instituciones educativas: Orientaciones para directivos y tutores de primaria y secundaria. Lima, Perú: Minedu.

SESIÓN 11: Mis y tus necesidades.

- La docente les dice que nos vamos a organizar en media luna para realizar la dinámica “La isla desierta”, que consiste en formar cuatro equipos de trabajo con cinco participantes cada uno; para ello deben hacer una lista de diez objetos que creen que deberían llevar a la isla desierta para la supervivencia, escribirán la lista hasta que la docente cuente hasta veinte, luego deben priorizar sólo tres objetos que crean los más importantes que van a necesitar, después vamos a realizar un debate argumentando por qué lo consideran imprescindibles y finalmente todos deben llegar a un consenso.

La docente les pregunta: ¿Qué les ha parecido la actividad?, ¿Qué les pareció el desafío de supervivencia?, ¿Cómo lo logramos resolver?

- La docente les invita a llenar una ficha con un cuadro de roles, mis necesidades, satisfacciones.

ROLES	MIS NECESIDADES	QUE HAGO PARA SATISFACER
Hija		
Mamá		
Cuidadora		

ROLES	TUS NECESIDADES	QUE HAGO PARA SATISFACER
Sobrino		
Abuelo		
Empleado		

- Socializan sus trabajos en grupos de cuatro integrantes y proponen formas para satisfacer sus necesidades, en plenaria compartimos lo trabajado y responden a la interrogante ¿Cómo se han sentido durante el desarrollo de la sesión?

SESIÓN 12: Mis valores

- La docente les pide que se ubiquen al centro del aula para realizar una dinámica del globo, que consiste en escribir tres valores en cada globo, ahora se van a formar dos equipos, el primer

equipo va a defender sus globos manteniéndolos en el aire con cualquier parte de su cuerpo menos con sus manos, pierden si caen al piso; y el otro grupo va a tratar de quitarles los globos, gana el grupo que tiene más globos. Se da un tiempo para ver la estrategia que van a utilizar para captar los globos del otro grupo. Se termina el juego cuando se toca el silbato.

La docente realiza las siguientes preguntas: ¿Qué sucedió con los valores que escribimos en los globos?, ¿por qué hacemos otras cosas que van en contra de nuestros valores?

- Analizamos la presión social que nos conlleva a hacer otras cosas que pensamos que no lo haríamos.
- Socializamos que valores han cumplido durante el juego con todos los compañeros.
- La docente les entrega una ficha con un cuadro para que lo llenen los valores priorizados en función de la relación interpersonal.

ROLES	VALORES PRIORIZADOS EN LA RELACIÓN INTERPERSONAL
Hijo(a)	
Cuidador	
Amigo	

- En plenaria comparten su trabajo.
- La docente refuerza a través de un PPT de la jerarquización de los valores; finalmente termina con la interrogante ¿cómo se han sentido con el desarrollo de la sesión?

ANEXO

IMPORTANCIA DE LOS VALORES

Los valores se relacionan estrechamente con los derechos humanos. Su desarrollo nos protege de conflictos, de conductas de riesgo o de situaciones de vulnerabilidad ¿. Según la ONU, entender los valores es esencial para entender la cosmovisión de cada individuo y también de las demás personas.

Los valores son principios que rigen los comportamientos humanos y orientan a los individuos y a la sociedad en su conjunto hacia la realización y perfeccionamiento. Debe entenderse como las pautas que marcan los comportamientos humanos o sociales, y que definen conductas para alcanzar la mejora en el desarrollo de la persona o de una colectividad.

Es necesario reconocer la existencia de valores con respecto a los actos representativos de la conducta humana, esencialmente la conducta moral. Todo acto humano implica la necesidad de elegir entre varios actos posibles, por ende, hay selección, pues preferimos uno a otro acto, el cual se nos presenta como un comportamiento más elevado moralmente. (Zambrano de Guerrero (2003) en: Guevara, B, Pág. 97)

Se deben distinguir los valores atendiendo a su condición como valores individuales (valores humanos), por ejemplo: la sensibilidad por las necesidades de otros; o como valores colectivos, de los que se distinguen los valores sociales, como el respeto, la fraternidad, la solidaridad; y los valores culturales, como el arte, el lenguaje, las creencias. Los primeros se nutren de las premisas que impulsan al ser humano en su progreso en la continua búsqueda a la perfección. En cambio, los valores sociales son los principios que dan origen a las acciones comunes de los individuos que pertenecen a una colectividad.

Sin embargo, no todos los valores tienen la misma jerarquía. Estos se organizan en un sistema de interrelación y dependencia de acuerdo a niveles según necesidades, de tal manera que hay valores centrales que tienen mayor relevancia que otros y se ubican en la base jerárquica sobre la que se organizan los demás para regular la convivencia en una sociedad.

Para lograr que los valores se cohesionen y consoliden en favor de una convivencia deseada, es necesario que estos se construyan y se vayan afirmando desde los primeros años de vida en los núcleos básicos de toda sociedad, como la familia, la escuela, el grupo de amigos, etc. La formación en valores requiere la planificación institucionalizada de las diferentes organizaciones sociales, reconociendo la importancia que tiene esta en el desarrollo humano y de las sociedades.

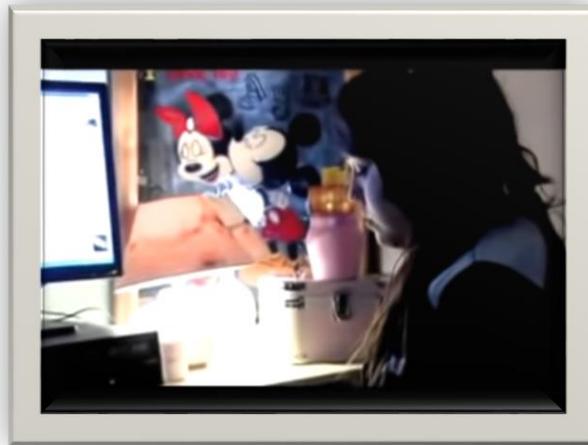
Guevara, B. (2007). ¿Para qué educar en valores? Revista "Educación en valores". Año 2007/vol.1/Nº7. Valencia, enero-junio2007. Recuperado de: <http://servicio.bc.uc.edu.ve/multidisciplinarias/educación-en-valores/v1n7/v1n72007-11.pdf>

SESIÓN 13: Conflicto y resolución de problemas

- La docente les invita a los estudiantes que se ubiquen al centro del aula formando un círculo para realizar la dinámica de ambientación: “la pelota preguntona”, que consiste en entregar una pelota a uno de ellos y a continuación se les da esta consigna: “Deberán pasar la pelota a su compañero (a), respondiendo primero la siguiente pregunta: ¿Qué problema o conflicto se me presenta como joven y se es difícil resolver?”

La docente anotará en la pizarra los problemas o conflictos mencionados para determinar los de mayor frecuencia. Al terminar la participación de los integrantes del grupo, la docente con los estudiantes identificarán los problemas que más se han mencionado, sin restar importancia a todos los demás. La docente señala que se han mencionado problemas o conflictos relacionados a la familia, a los amigos, compañeros, a los docentes, etc. (según se haya mencionado)

- La docente realiza las siguientes preguntas: ¿Qué entendemos por problema o conflicto?, ¿Cómo lo definiríamos?, ¿Cómo resolvemos o tratamos de resolver un problema?, ¿Tomamos decisiones para resolver o tratar de resolver un problema?,
- Les exhorta que se ubiquen en media luna para observar el vídeo: cortometraje – Problemas en familia: <http://www.youtube.com/watch?v=beC7Fh1ri3k>, el vídeo hace referencia a problemas o conflictos que surgen en la familia por falta de comunicación.



Se abre el debate con lluvia de ideas: ¿Cuál es el problema o conflicto que se observa en el vídeo?, ¿Afecta la vida de la familia?, ¿en qué?, ¿Cómo se sienten?, ¿Por qué creen que surge?, ¿Qué harás en este caso para tratar de resolverlo?

- Con el apoyo del PPT o carteles con ideas claves, se profundizará el tema, dialogando sobre algunas herramientas a utilizar para analizar el conflicto e identificar algunas estrategias que permitan su resolución, para lograr entender, aceptar y conducir nuestras emociones durante el proceso de toma de decisiones.
- Identificamos cómo convertir el problema en oportunidad, socializamos nuestras opiniones.

- Promover la evaluación en la sesión a través de las siguientes preguntas: ¿Cómo se han sentido durante el desarrollo de la sesión?, ¿Qué aprendí hoy?.

ANEXO

Tradicionalmente, el conflicto posee connotaciones negativas y se percibe como desarmonía, incompatibilidad, pugna, litigio, violencia e incluso se lo asocia a emociones como ira, odio, rabia y pérdida. Desde hace algunos años, se viene promoviendo la comprensión del conflicto como una oportunidad para fortalecer las relaciones humanas democráticas.

Una misma situación puede ser percibida de manera distinta por diferentes personas. Dependiendo de nuestras percepciones y nuestras diversas experiencias de la vida. Las personas expresamos emociones y sentimientos, en este proceso no necesariamente nos basamos en elementos objetivos respecto a la realidad. Así, encontramos que un manejo inapropiado de emociones naturales como la rabia, la ira e indignación en una situación de conflicto, podrían llevar a desencadenar una reacción violenta.

El conflicto en sí no es positivo ni negativo, depende de cómo se afronte. Puede ser destructivo cuando se presta atención a aspectos sin importancia, (...) reduce la cooperación al dividir a los grupos, aumenta y agudiza las diferencias, conduce a comportamientos irresponsables (...) como puede ser las disputas o palabras altisonantes.

El conflicto es constructivo cuando:

- Favorece la clarificación y resolución de problemas.
- Hace partícipes a los implicados en la resolución de los mismos.
- Posibilita una comunicación más auténtica.
- Ayuda a liberar emociones, estrés y ansiedad.
- Fomenta la cooperación entre la gente al conocerse mejor.
- Permite la solución de un problema latente.
- Ayuda a los individuos a desarrollar nuevos entendimientos y destrezas.

Los estilos de comportamiento ante situaciones conflictivas.

Con base en estas formas de enfrentar los conflictos, Thomas y Killman identificaron cinco estilos de comportamiento ante situaciones conflictivas: estos son:

- a) **Competitivo.** Quien asume este estilo quiere que las cosas se hagan “a su modo”. Se preocupa por satisfacer sus propios intereses y necesidades sin preocuparse de la relación que tiene con el otro, no de los intereses y necesidades del otro. (...) cuando se manejan los conflictos usando este estilo “uno gana y el otro pierde” A le gana a B. usa frases como: “las cosas no son así, yo quiero que ...”, “¡estas equivocado!”, “¡cállate!” (...)
- b) **Complaciente.** En contraste con el estilo competitivo, existe el complaciente. Quien asume este estilo solo se preocupa por preservar y mantener la relación con el otro y que este satisfaga sus intereses y necesidades, a tal punto que sacrifica sus propias metas. Cede completamente ante lo que la otra parte demanda. Usando este estilo B pierde A. Usa frases como: “lo que usted diga...”, “Está bien, hare todo de nuevo...”, “De acuerdo, lo haremos a tu modo...”.

- c) **Evasivo.** Quien asume este estilo evade el conflicto, no lo afronta. No se preocupa por lograr sus metas, tampoco por satisfacer ni lograr las metas del otro. Quien asume este estilo evasivo pierde la oportunidad de construir una solución a esa situación y de generar cambios. Usando este estilo A y B pierden. Asume actitudes como: ignorar la situación, no enfrentar las cosas, tener una actitud pasiva.
- d) **Comprometedor.** Quien asume este estilo satisface en parte sus metas e intereses, (...), cede en algunos puntos y permite que la otra parte también satisfaga en parte sus intereses y necesidades. Es el clásico mitad y mitad: "Te doy esto, pero tú me das eso a cambio". Con este estilo ambas partes involucradas "ganan algo, pero a la vez pierden o ceden algo". A gana algo y pierde algo y B gana algo y pierde algo. Usa frases como, por ejemplo: (...), "Bueno...si tú dejas de llamarme gorda, yo dejo de decirte fea".
- e) **Colaborador.** Quien asume este estilo busca satisfacer sus intereses y necesidades, así como lograr sus metas, a la vez que promueve, ayuda y motiva a la otra parte a lograr sus metas. Se preocupa por preservar la relación. Usando este estilo ambos satisfacen sus metas y preservan su relación al 100%. Se llega a que A gana y B gana. Tienen actitudes como: predisposición al diálogo, apertura y accesibilidad, disposición a colaborar con el otro. Creatividad para encontrar posibles soluciones al conflicto. Interés por buscar ayuda de una tercera persona.

Es importante tomar en cuenta que:

- Las personas podemos asumir distintos estilos ante diferentes circunstancias.
- Un estilo no es mejor que otro, sino que puede ser más apropiado según el contexto.
- Estos estilos están asociados a las formas de comprender el conflicto a las experiencias previas, a connotaciones culturales, etc.

Por otro lado, debemos destacar que la actitud solidaria aporta favorablemente a la solución pacífica de conflictos.

Análisis de los elementos del conflicto.



• Los actores del conflicto	Se refiere a los protagonistas del conflicto, pudiendo ser individuos o grupos.
• El problema/el tema	El asunto en disputa y los temas o aspectos sobre los cuales los actores involucrados quieren manifestare y que están relacionados al conflicto.
• El poder	Se identifica si hay simetría o asimetría de poder. ¿Cómo es la relación entre las partes involucradas?
• Las posiciones	Se refiere a lo que los involucrados quieren, exigen, o demandan.
• Los intereses/ las necesidades	Es la razón o justificación de la posición. Es la respuesta : ¿por qué demandan o exigen tal cosa?, ¿qué es lo que quieren satisfacer?
• Las actitudes	Identifican las emociones, sentimientos y percepciones que tiene cada una de las partes involucradas respecto al conflicto y respecto al otro.
• Los comportamientos	Hacen referencia como están actuando las y los actores involucrados o cómo manejan está situación conflictiva. ¿qué estilo de resolución usan: controversial o colaborador?



Se ha mencionado que para abordar el conflicto es importante entenderlo y comprenderlo a su dinámica. Una manera de hacerlo es a través del análisis. Para ello, se presenta una matriz, mediante la cual podemos identificar los elementos del conflicto de manera conjunta, lo que nos ayudará al análisis del mismo.

Medios alternativos para prevenir y afrontar los conflictos.

a. La negociación

La negociación es común en nuestro diario interactuar, las personas negociamos cotidianamente. La negociación es un proceso en que dos o más personas muestran voluntad para dialogar y escucharse, y llegan a un acuerdo que satisfaga a ambas partes en igualdad de condiciones y oportunidades, sin presiones.

¿Cuándo debemos negociar?

Cuando las partes...

- Tienen voluntad de diálogo y quieren construir la solución a su conflicto.
- Tienen apertura para escucharse mutuamente una a la otra y con respeto, sin necesidad de un tercero.
- Tienen confianza en que el proceso les ayudará.
- Participan en igualdad de condiciones y oportunidades.
- Tienen absoluta libertad para actuar sin presiones de ningún tipo.
- Tienen condiciones adecuadas para hacerlo y el momento es el oportuno.

b. La mediación

La mediación, conocida también como la negociación asistida, es una estrategia que favorece respuestas no violentas a los conflictos entre personas, promoviendo el desarrollo de la capacidad de escucha, la tolerancia y la empatía.

La mediación se implementa bajo los mismos principios que la negociación. Cuando dos o más personas involucradas en una situación conflictiva consideran que no pueden resolver su conflicto cara a cara, buscan la ayuda de un tercero ajeno al conflicto, para que las ayude a encontrar una solución (...)

El perfil del mediador

Las cualidades que debe reunir un mediador para ejercer su labor de manera idónea son:

- Ser neutral e imparcial. No tener interés en favorecer a uno o a otro.
- Inspirar confianza y respeto.
- Ser empático.
- Ser respetuoso y cuidadoso, evitando emitir juicios de valor.
- Actuar bajo criterios de equidad y responsabilidad.

MINEDU (2013). Aprendiendo a resolver conflictos educativos en las instituciones educativas, pp.18-20,23-27,58, 60-64. Recuperado de: <http://www.minedu.gob.pe/minedu/archivos/a/002/02-bibliografia-comun-a-ebr-eba-y-etp/7-aprendiendo-a-resolver-conflictos-en-las-instituciones-educativas.pdf>.

SESIÓN 14: Resolución de problemas

- La docente les solicita que se formen en grupos de 5 participantes cada uno, se les indica que van a presentar un sociodrama en el que se presente un problema (violencia familiar, pelea de

amigos, agresión, entre otros), y una propuesta de cómo resolverlo. Se da un tiempo para organizar su trabajo.

Cada grupo presentará un tema diferente, escogido de la problemática que se identificó al inicio de clases.

Al final de cada presentación se establece un breve diálogo sobre lo observado, resaltando la estrategia utilizada para resolver el problema. La docente realizará el moldeamiento en cada participación del sociodrama, por ejemplo, el mediador debe estar atento a la postura que muestra cada actor implicado en el conflicto, del mismo modo irá parafraseando por ejemplo: corríjame si me parece entender que lo que deseas es que tu compañero cada vez que le haces una pregunta cuando no entendiste el trabajo a realizar te tenga que volver a explicar con más paciencia sin molestarse, luego le propone al compañero que su tono de voz sea más amable y vuelva a realizar la explicación más entendible y amablemente por ejemplo que te parece compañera si a la hora de recreo conversamos cómo puedes realizar el trabajo o reunirnos en un tiempo libre que ambos concuerden, después le pregunta al compañero si está de acuerdo, llegando ambas partes a realizar una negociación que sea beneficiosa para ambos.

- Se promueve la evaluación de la sesión a través de las siguientes preguntas: ¿Qué aprendimos hoy?, ¿Cómo lo hemos aprendido?, ¿Para qué nos servirá lo aprendido?
- Los estudiantes llenan la ficha de autoevaluación.

Autoevaluación		
¿Cómo ayuda a mi desarrollo personal lo aprendido en la sesión?	¿cómo mejoro mis relaciones interpersonales al convertir el conflicto en una oportunidad?	¿Qué necesito para aprender?

SESIÓN 15: Responsabilidad social con mi rol

- La docente les solicita a los estudiantes que se ubiquen en círculo para realizar la dinámica “saluditos” que consiste en que la docente les pide que caminen en silencio por el lugar y que deben estar atentos a la voz de alto, para seguir indicaciones puntuales (realizar lo indicado con 2 o 3 personas, siempre diferentes): saludarse utilizando el lenguaje verbal, saludarse con

un gesto, beso o abrazo, saludarse de cualquier otra forma, saludarse preguntándose como están. Finalmente, se sientan en plenaria y comentan cómo se sintieron con los diferentes saludos, que cada grupo humano tiene diferentes formas de relacionarse, que somos diferentes, y lo importante que es contactarnos con los otros.

- La docente les exhorta a que se sienten en medialuna hace las siguientes preguntas: ¿Qué es la responsabilidad social?, ¿Cómo cumplen su responsabilidad social cómo ciudadanos?, abre un espacio, a partir de la lluvia de ideas den sus opiniones respecto al tema, luego y les presenta un PPT de la responsabilidad social, los tipos de responsabilidad social y el rol profesional en la responsabilidad social.
- Les pide que identifiquen el deber que cumplen en función del rol que cumplen, llenando un cuadro que la docente les entrega en una hoja de papel bond a cada estudiante.

ROL	DEBERES
Estudiante	
Amigo	
Mamá	
Papá	
Empleado	
Hijo	
Cuidador	

Socializan su trabajo en grupo de cuatro personas el cuadro que han llenado.

- En plenaria comparten su trabajo, la docente absuelve algunas dudas y consultas de los estudiantes, finalizan con la interrogante ¿Qué hemos aprendido hoy?, ¿Para qué les servirá lo aprendido?

ANEXO

LA RESPONSABILIDAD SOCIAL

La responsabilidad social se identifica con el cumplimiento del compromiso u obligación de los individuos, ya sea de manera particular o como grupo social, hacia sí mismos o hacia la sociedad en sentido general. Esta definición lleva implícita una dualidad valorativa, desde el punto de vista ético o legal, determinada por el impacto que pueda tener determinada acción o decisión del sujeto en la sociedad. El concepto introduce una valoración positiva o negativa al impacto que una decisión tiene en la sociedad. Generalmente se considera que la responsabilidad social se diferencia de la responsabilidad política porque no se limita a la valoración del ejercicio del poder a través de una autoridad estatal.

La responsabilidad social es obligación de un individuo de manera particular, o puede ser tarea de un grupo de individuos que conforman una empresa, una organización etc., que va dirigida a la adopción de tareas, estrategias, líneas de acción, etc. así como al cumplimiento de éstas en aras de lograr una armonía social, empresarial, gubernamental o familiar y contribuir a la disminución de los impactos negativos que las acciones del hombre ocasionan en la sociedad, el medio ambiente o en las propias relaciones sociales.

Los estudios acerca de la responsabilidad social surgen a partir de la preocupación de los individuos por las consecuencias derivadas de las acciones del hombre hacia el medio que los rodea, imponiéndose la necesidad de centralizar normas que pudieran regir el comportamiento humano en sus diferentes áreas de interacción social. Por la relevancia que han alcanzado estos estudios la responsabilidad social se encuentra plasmada en acuerdos internacionales como: la "Declaración Universal Biótica y Derechos Humanos", asimismo, en algunos países como México poseen normas que pretenden ayudar a las organizaciones u empresas a contribuir al desarrollo sostenible, es decir, satisfacen las necesidades actuales de la población sin comprometer a los recursos naturales y al medio ambiente.

De la responsabilidad social como categoría general emergen varios conceptos de la aplicación de ésta a varias áreas, donde se establecen las particulares necesarias para cada una de ellas. De esta forma encontramos como tipos de responsabilidad social:

Responsabilidad Social Gubernamental: Esta es entendida como la capacidad de respuesta que tiene las organizaciones gubernamentales frente a los efectos de sus acciones sobre los diferentes grupos con los que se relaciona. En sí mismas se puede decir que por lo general su esencia es socialmente responsable. La responsabilidad gubernamental va dirigida esencialmente a diseñar y ejecutar políticas públicas dirigidas a los grupos vulnerables dentro de la sociedad. De ahí que su esencia se concrete en la emisión de leyes, decretos, regulaciones, etc., que tienen una gran repercusión, y muy directa, sobre el entorno natural y social de su jurisdicción. Sin embargo, la responsabilidad social de las entidades gubernamentales no es únicamente externa, es decir, regulando las actividades de individuos y organizaciones, empresas, etc., que se rigen por su reglamentación, también su responsabilidad se juega en el ámbito interno, en la misma gestión de su actividad, en la consideración del personal que forma parte de ellas y de las actividades que se realizan en el ámbito interno de ellas.

Responsabilidad Social Ambiental. La responsabilidad social ambiental se refiere a los diferentes programas o planificaciones que se adoptan desde una empresa, una organización a nivel gubernamental o de manera individual para preservar o salvaguardar la naturaleza en conjunto y a sus futuras generaciones. (Fernández, 2008) Se trata de que el individuo, no importan el marco en que se desempeñe, ejerza acciones que reduzcan el impacto ambiental, este tipo de responsabilidad posee como objetivo principal la sustentabilidad. En el marco de las empresas este tipo de responsabilidad adquiere especial relevancia pues éstas han sido por excelencia el agente social responsable la mayor parte del crecimiento económico y el desarrollo de la humanidad. Por esta misma razón la sociedad en el ámbito mundial ha empezado a ejercer presión para que se presente un proceso continuo de mejora en su comportamiento ambiental.

Responsabilidad Social Universitaria. La responsabilidad social universitaria hace referencia a que la universidad no solo tiene como objetivo formar excelentes y reconocidos profesionales sino individuos comprometidos con el desarrollo del país y de la comunidad. La Universidad tiene la responsabilidad social de promover el debate, facilitarlo, conducirlo y enriquecerlo, dando al público ciudadano los medios para informarse, reflexionar y juzgar, y a las empresas los conocimientos adecuados para aplicar su propia Responsabilidad Social. La organización de conferencias, mesas redondas, seminarios en donde se encuentran juntos científicos comprometidos en difundir los resultados de sus investigaciones de modo comprensible, estudiantes en formación profesional y el público en general, es la vía donde la Responsabilidad Social Universitaria, a través de la ciencia y la ética culturizan científicamente al ciudadano con una formación sólida con ética y principios morales haciendo de ellos hombres y mujeres aptos para convivir en la sociedad actual.

(Camejo, 2010) De acuerdo al objeto social que tiene la universidad como institución se pueden plantear 4 direcciones estratégicas generales hacia las que debe dirigirse la responsabilidad social universitaria, estas son:

- 1- **Con respecto a la gestión interna:** La meta es orientarla hacia la transformación de la Universidad en una pequeña comunidad ejemplar de democracia, equidad transparencia y hacer de ella un modelo de desarrollo sostenible. Hacer de la Universidad una comunidad socialmente ejemplar, es beneficiarse de una doble fuente de aprendizaje: el estudiante aprende en la Universidad su carrera, pero también debe aprender en la Universidad los hábitos y valores ciudadanos.
- 2- **Con respecto a la docencia:** La meta es de capacitar a los docentes en el enfoque de la Responsabilidad Social Universitaria y promover en las especialidades el Aprendizaje Basado en Proyectos de carácter social, abriendo el salón de clase hacia la comunidad social como fuente de enseñanza significativa y práctica aplicada a la solución de problemas reales. Aquí se trata de ser creativos, y de imaginar cómo el estudiante puede aprender lo que tiene aprender haciendo cosas socialmente útiles y formándose como ciudadano informado y responsable.

- 3- Con respecto a la investigación:** La meta es de promover la investigación para el desarrollo, bajo todas las formas posibles. Una estrategia posible es que la Universidad firme convenios con otras instituciones para desarrollar investigaciones interdisciplinarias. Así, investigadores y docentes se encuentren trabajando sobre la misma problemática en el mismo lugar desde sus especialidades respectivas, creando una sinergia de saberes, y la interdisciplinariedad deja por fin de ser el elefante blanco del cual todos hablan pero que nunca nadie ha podido domar y montar.
- 4- Con respecto a su proyección social:** La meta es trabajar en interfaz con los departamentos de investigación y los docentes de las diversas facultades para implementar y administrar proyectos de desarrollo que puedan ser fuente de investigación aplicada y recursos didácticos para la comunidad universitaria que gestione las iniciativas estudiantiles y docentes, y pueda controlar su calidad.
- 5- Responsabilidad Social personal o individual:** Se encuentra en cada persona al asumir sus responsabilidades frente a cada una de las acciones que realiza en los diferentes contextos y cómo influye de manera positiva o negativa. El tomar conciencia, comprometerse socialmente y contribuir con el desarrollo son algunas de las actividades que permiten responder. Como parte de la responsabilidad individual o personal se encuentra la responsabilidad civil, entendida ésta como la obligación que recae sobre la persona de reparar el daño que ha causado a otro, sea en naturaleza o bien por un equivalente monetario, (normalmente mediante el pago de una indemnización de perjuicios). (Josserand, 1976). Esta tiene un carácter de concientización individual, pero a la vez un fin individual, pues va dirigida a responder ante un individuo (ya sea personal o un grupo social, pero siempre ante una figura determinada) por determinados daños ocasionados. Esta posee además un aspecto preventivo, que lleva a los ciudadanos a actuar con prudencia para evitar comprometer su responsabilidad. En esta categoría se sitúa también la responsabilidad colectiva que surge de la necesidad de asegurar el cumplimiento de una obligación, por parte de más de un individuo, pero en el marco más general de la sociedad, con la que se puede afectar una serie de procesos o patrimonios de carácter público. Un tercer criterio dentro de esta categoría lo constituye la responsabilidad moral que es aquella que va dirigida a la acción del sujeto en correspondencia con los valores que tenga incorporados como parte de su personalidad y con los cuales se identifica. Se trata de la correspondencia entre la actuación del individuo y los principios sobre los que descansa su educación o los valores que muevan sus intereses sociales.

Cano Lara, Evelyn D, Vélez Romero, Xavier A (2016). Los diferentes tipos de responsabilidad social y sus implicaciones éticas. *Revista científica Dominio de las Ciencias*, 2, 1-10. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5802930.pdf>.

SESIÓN 16: Responsabilidad social en mi hogar

- La docente les invita a los estudiantes a que se ubiquen en círculo para realizar la dinámica de ambientación “El reloj”, les explica a los estudiantes que deberán citarse con diferentes personas de acuerdo a las horas del reloj (por ejemplo, concertar 5 citas: a las 8 a.m., a las 10 a.m., a las 12m., a las 4p.m. y a las 7 p.m.). En un papel escribirán con quién tienen la cita y a qué hora. Luego les solita a los estudiantes que caminen por el aula al ritmo de la música y

cuando pare la música les dirá y la pregunta sobre la que deberán dialogar. Conversan sobre los siguientes temas sugeridos: con la cita de las 8 a.m. ¿Cómo les va en su nueva rutina de vida?, con la cita de las 10 a.m.: ¿Cuál es el curso que más les gusta?, a las 12 m.: ¿Qué actividades realizan fuera de los estudios?, en la cita de las 4 p.m. ¿Qué planes tienen para las vacaciones?, con la cita de las 7 p.m.: ¿Qué cambios han experimentado de la secundaria a la educación superior?.

Socializan la experiencia. La docente les menciona que es importante administrar nuestro tiempo de acuerdo a nuestras necesidades, para que este sea efectivo en el logro de nuestros objetivos personales.

- La docente les invita a sentarse en semicírculo y les entrega una ficha para que llenen un cuadro con roles y deberes que realizan en casa para cumplir su responsabilidad social.

ROLES	DEBERES
HIJO(A)	
HERMANO(A)	
MAMÁ	
PAPÁ	
ESPOSO(A)	
TÍO (A)	

- En plenaria comparten sus trabajos en grupos de cuatro integrantes y proponen formas de cómo mejorar el cumplimiento con los deberes en función del rol que cumplen en su hogar para obtener una responsabilidad social en su hogar más eficiente que le ayude a una mejor convivencia y responden a la interrogante ¿Qué han aprendido en la sesión de hoy?

SESIÓN 17: Responsabilidad social en mi instituto

- La docente les invita a sentarse en semicírculo para realizar la dinámica de ambientación “Actitud favorable al cambio - marcianitos”, motivante reflexión que nos invita a nunca rendirnos ni darnos por vencidos ante la adversidad pasajera, que solo nos pone a prueba; hay que levantarnos, tratar de nuevo y gozar la vida. Observan el video: Actitud favorable al cambio – Marcianitos en: <http://www.youtube.com/watch?v=dFhSP2csayU>



Se abre el debate con lluvia de ideas: ¿Cómo eran los personajes?, ¿cuál era su meta?, ¿Qué obstáculos se les presentó?, ¿Cómo lo superaron?, ¿Cómo lo relacionan con su vida?

- La docente les dice que así como tenemos la responsabilidad social en nuestro hogar también la desarrollamos en nuestro instituto, hace una explicación con ayuda de fichas, les dice que debemos cumplir con nuestros deberes como estudiante de llegar puntual a la casa, llevar puesto el uniforme, la insignia, cumplir con los trabajos asignados, estudiar y sacar buenas notas para ser promovidos, cuidar del espacio en el cual estudian sin manchar las paredes, manteniendo limpia el aula; entre otras, todo esto nos conlleva como estudiantes a desarrollar nuestro sentido de pertenencia hacia nuestra institución educativa y especialidad, forjándonos como futuros profesionales.
- Le reparte una ficha con un cuadro que contiene rol, deberes, lo que me falta cumplir, lo que puedo hacer. La consigna es que coloreen los deberes que cumplen y marquen en el casillero lo que les falta cumplir.

ROL	DEBERES	LO QUE ME FALTA CUMPLIR	LO QUE PUEDO HACER
ESTUDIANTE	Llegar temprano		
	Cumplir con los trabajos		
	Llevar uniforme		
	Llevar insignia		
	Estudiar para sacar buenos calificativos		

Se propone que compartan su trabajo con el resto del grupo para recoger sus comentarios y aportes de ser el caso. La docente les propone que formen grupos de 5 integrantes y compartan las siguientes preguntas: cuando llene el cuadro de la responsabilidad social en mi instituto,

¿qué aspectos descubrí que me faltan desarrollar?, ¿qué acciones identifiqué que puedo realizar?. Los estudiantes registran sus respuestas en un papelógrafo, elaborando una matriz como la siguiente:

LO QUE ME FALTA DESARROLLAR	LO QUE PUEDO HACER

Cada grupo presenta en plenaria comparte sus trabajos resaltando lo que se comprometen a cambiar o implementar. La docente rescata las ideas comunes y destaca la importancia de la reflexión en la responsabilidad social en mi instituto y la necesidad de autoevaluarse periódicamente para implementar los cambios que la realidad demande en el cumplimiento de sus deberes como estudiantes asumiendo su compromiso en el cumplimiento de la responsabilidad social en la institución de la cual son parte.

Los estudiantes a partir de la siguiente pregunta evalúan la sesión y comparten sus respuestas: ¿Cómo se han sentido durante el desarrollo de la sesión?

SESIÓN 18: Jornada institucional de acondicionamiento

- La docente les da la bienvenida a los estudiantes les dice que vamos a realizar una jornada de limpieza de nuestro instituto, hacemos un listado de actividades de aseo (limpieza de los servicios higiénicos, auditorium, aulas, biblioteca) para que en grupos de cinco integrantes lo realice, luego se organizan en grupos y elaboraran un oficio para solicitar útiles de aseo (escobas, escobillas, guantes, bolsas de polietileno, baldes, trapeadores, detergente, lejía, guantes, entre otros) a la Municipalidad, ONG, fábrica, tiendas; cada grupo realiza la gestión que se le asigne realizar. Presentan un oficio de permiso para realizar la jornada de limpieza institucional al director del instituto.
- Hacen gestión para el refrigerio del día. Se verifica los útiles de aseo que cada grupo ha gestionado, se reparten los útiles de aseo, cada grupo tiene su coordinador para que evalúe el trabajo de cada participante y su compromiso con su tarea asignada.
- En grupos organizados hacen la limpieza de los servicios higiénicos de varones y mujeres en dos grupos con la misma cantidad de integrantes, del mismo modo lo hacen en los demás ambientes (auditorium, aulas, biblioteca y patio).

- Al término de la jornada reflexionan sobre la actividad que han realizado y se comprometen a cumplir con su responsabilidad social como estudiantes en su institución.
- Comparten el refrigerio que han traído para ese día.

SESIÓN 19: Responsabilidad social con mi comunidad

- La docente solicita a los estudiantes a disponerse para realizar la dinámica “Recolectando firmas”, les explica que tienen que ordenar las carpetas en media luna. Comunica a todos los estudiantes que se necesita obtener firmas y que para ello ha recurrido al aula. Señala que para conseguirlas hay cinco condiciones y que tienen que ser encontradas en el aula. La persona que cumpla cada condición tiene que firmar en la hoja bond (“Debes conseguir la firma de la persona que tenga el mismo color de zapatos que el tuyo”, “Debes conseguir la firma de la persona que cumpla años el mismo mes que el tuyo”, etc.). el docente les dice una por una las condiciones para conseguir la firma.

Por otro lado, se les comunica que los estudiantes pueden desplazarse para conseguir las firmas con las condiciones respectivas. La docente señala que solo tendrán 10 segundos para conseguir lo solicitado. Se refuerza con un aplauso y felicitaciones a los estudiantes que logren cubrir, en el tiempo indicado, las firmas con las condiciones solicitadas. Al finalizar, se señala que esta dinámica nos ha permitido identificar características comunes o particulares de las personas, y lo mismo ocurre en la vida de estudiante y como profesional.

- La docente presenta información con ideas claves a través de un PPT o una cartulina acerca del concepto de comunidad, transformación social: camino de bienestar, equidad y justicia, la consideración por el otro.

La docente les exhorta que en grupos de cinco integrantes realicen un dibujo que plasmen una propuesta que coadyuve en la responsabilidad social de su comunidad, cada grupo socializa su trabajo, la docente resalta y valora los aportes de cada grupo.

Los estudiantes a partir de la siguiente pregunta evalúan la sesión y socializan sus respuestas:
¿Cómo se han sentido durante el desarrollo de la sesión?

ANEXO

COMUNIDAD

La comunidad, es aquel escenario de intercambio de relaciones e interacciones tanto de hacer y conocer como de sentir (Sánchez, 1991; Wiesenfeld, 1994). Esas relaciones estructuradas a partir de aspectos culturales, intereses y necesidades determinarán la manera como posicionen sus interacciones con agentes externos a la comunidad.

Es la comunidad donde empieza el trabajo comunitario, con ella se construyen procesos psicosociales de transformación (Heller, 1998, citado en Montero, 2006); en ella se observan impactos favorables o no de aquellos caminos de desarrollo optados por instituciones u organismos quienes, de cara a la responsabilidad social, deberán responder en función a las consecuencias de dichos caminos o demandas generadas a partir de los mismos (Giacoman y Opazo, 2002). En el trabajo con la comunidad, se halla la integración e identificación mutua entre la empresa y los grupos sociales o comunidades que tienen alguna relación directa o indirecta con ella.

Para efectos de la responsabilidad social, el consultar a la población tiene una doble dirección; por un lado, la empresa informa a la población de todos los aspectos del proyecto que tienen un impacto socio económico y por otro recibe las preocupaciones de la comunidad y otros agentes y las toma en cuenta para el diseño del proyecto. Esta acción de consultar a la comunidad, podría estrecharse con el proceso de identificación y jerarquización de las necesidades y recursos, planteado por la psicología comunitaria; proceso que se trabaja junto con la comunidad desde aquellas necesidades sentidas; debido a que aun cuando objetivamente esas carencias existan, mientras no sean percibidas psicológicamente y no se produzca el deseo de satisfacerlas, los programas no producirán efectos esperados en la comunidad. (Montero, 1984, 1994, 2006).

TRANSFORMACIÓN SOCIAL: CAMINO DE BIENESTAR, EQUIDAD Y JUSTICIA.

Las intervenciones, a partir del marco de responsabilidad social, reforzarían en las comunidades cualidades personales, relacionales y sociales, ya que, al incorporar aspectos externos, provenientes de consideraciones sociales; económicas o políticos, se tentaría por la simbiosis social de fenómenos comunitarios que trazan las líneas de transformación desde las comunidades. (Prilleltensky, 2003).

Para Zarzar (1996), la responsabilidad social implica que la compañía tiene como uno de sus objetivos el logro de la mejora en los niveles de vida de las comunidades en las que opera, efectuando para ello diversas transferencias en servicios e infraestructura. El transferir a la comunidad estos servicios demanda un análisis de pertinencia y justicia que no obstaculice la satisfacción de ciertas necesidades indispensables para el bienestar.

Los factores personales (autoestima, control emocional, entre otros); relacionales (por ejemplo, sentido de comunidad, apoyo social) y colectivos (acceso a salud, redes de seguridad, igualdad, entre otros) deben estar balanceados y cada uno de ellos debe cumplir con ciertas necesidades básicas (Prilleltensky, I., 2003). Así los hechos de desigualdad, injusticia, parcialidad y falta de democracia participativa pueden verse mejorados de acuerdo a las inversiones socialmente responsables que brindarían oportunidades de capacitación y fortalecimiento. El fortalecimiento propugna la transformación social y es que el fortalecimiento es “el proceso mediante el cual los miembros de una comunidad o un grupo [personas externas a ella interesadas en promover y lograr un cambio respecto a esa comunidad o grupo], desarrollan conjuntamente capacidades y recursos para controlar su situación de vida (...) para lograr transformaciones de las condiciones que se juzgan negativas” (Montero, 2003).

En este sentido los proyectos de responsabilidad social posibilitarían el proceso de ampliación de opciones para elevar el nivel de bienestar, calidad y progreso en las comunidades. Los proyectos enmarcados en salud, educación, servicios básicos, nutrición o derechos humanos además de mejorar el bienestar y calidad de vida, elevarían la sensación de control sobre sus vidas; comprensión crítica del medio ambiente; participación y compromiso; unión de fortalezas y competencias individuales, y genera consciencia de causas y razones de lo que se quiere hacer (Montero, M. 2007). Para Montero, V. (2007), dichas transformaciones posicionan a la comunidad como actora social orientada a la construcción de nuevas relaciones, interacciones y formas de vida; provee la posibilidad de autogestionar e implementar herramientas y nuevos proyectos de consenso local para efectuar transformaciones en su dinámica, economía, y organización que permitan resolver problemas, proponer alternativas de desarrollo y accionar en otros espacios.

LA CONSIDERACIÓN POR EL OTRO

Tanto en las acciones de responsabilidad social, como en las de Psicología comunitaria la ética está basada en el trabajo en equipo, la escucha del otro, la negociación, la discrepancia, la voluntad de consenso, la búsqueda común de soluciones a través de la expresión de los mejores argumentos.

Para Berman, S. (1997), la responsabilidad social tiene que ver con la inversión personal en el bienestar de otros y del planeta, y se manifiesta en la forma como vivimos con los otros y tratamos a los otros. En la consideración por el otro está el carácter incluyente del trabajo comunitario en términos de igualdad y respeto, incluyendo la responsabilidad que cada uno tiene respecto al otro.

Hacernos responsables del campo ecológico (contexto donde se interactúa y genera relaciones) y de nuestras acciones colectivas comunes; según Sorforcada y Catella (2008), se trata de gestionar en el contexto más que de querer realizar o controlar, para lograr transformaciones en los individuos y generar relaciones de equilibrio entre los unos y los otros. La responsabilidad social parte de una visión sistémica y holística del entorno del agente. Desde el punto de la ética, la comunidad tiene voz propia y sus miembros activos cuentan con capacidad para tomar y ejecutar sus propias decisiones, tienen la capacidad y el derecho de participar en los procesos que afectan y hacen comunidad. o si los agentes externos consideran en su quehacer al contexto de trabajo, a los sujetos involucrados, a los sistemas, a la formación e información, respetando el derecho de las comunidades la posición de los profesionales debe estar orientada a facilitar recursos, espacios, conocimientos y aprendizajes.

Dentro de la intervención comunitaria el profesional realiza su trabajo avalado por las instituciones que accionan en la comunidad escucha, motiva, facilita e incluye al grupo y a la comunidad en los procesos de análisis (De la Aldea, 2004); el profesional aplica diversas estrategias a fin de que la comunidad se vea incluida y proporcione información confiable y suficiente, de ahí la necesidad de permanencia del profesional en el campo de trabajo. La responsabilidad social del profesional que trabaja con comunidades versa sobre atributos de conocimiento especializado precisos para evaluar estructuras sociales comprender y analizar diversos fenómenos que circundan el comportamiento de los sujetos.

La red de Responsabilidad social en el 2006, propuso denominar a ésta como una filosofía que tiene como pilares fundamentales, valores éticos y morales y cuya principal incidencia se manifiestan en nuestros actos y de qué maneras estas pueden afectar o dañar a otra persona o a un determinado entorno social. Los profesionales o técnicos que implementen trabajos con la comunidad deben ser cuidadosos de sus actos en tanto atente contra los resultados que plantee la intervención.

Mori Sánchez, María del Pilar (2009). Responsabilidad social. Una mirada desde la psicología comunitaria. *Liberabit. Revista de Psicología*, 25(2), 1-9. Recuperado de : <https://www.redalyc.org/pdf/686/68611924010.pdf>

SESIÓN 20: Jornada comunal de acondicionamiento

- La docente les da la bienvenida a los estudiantes les dice que vamos a realizar una jornada de limpieza del mercado, principales calles y el parque de la localidad, para desarrollar la actividad grupos de cinco integrantes, luego se elaboraran un oficio para solicitar permiso a la municipalidad para que les autorice realizar la limpieza, coordinará hacer gestión para que obtengan útiles de aseo (escobas, recogedores, escobillas, guantes, bolsas de polietileno, baldes, trapeadores, detergente, lejía, guantes, entre otros) a la Municipalidad, ONG, fábrica, tiendas; cada grupo realiza la gestión que se le asigno realizar. Presentan un oficio de permiso para realizar la jornada de limpieza institucional al director del instituto.
- Preparan un refrigerio para este día, el cual lo tienen que hacer previamente al aseo. Se verifica los útiles de aseo que cada grupo ha gestionado, se reparten los útiles de aseo, cada grupo tiene su coordinador para que evalúe el trabajo de cada participante y su compromiso con su tarea asignada.
- En grupos organizados hacen la limpieza del mercado baldeando, barriendo y recogiendo los desperdicios que han encontrado dejando todo muy limpio y ordenado con el apoyo de los comerciantes del establecimiento previamente han coordinado el trabajo, asimismo lo hacen con las principales calles y el parque, revisando que los tachos de basura estén en buenas condiciones para recepcionar la basura, de encontrar algún contenedor en mal estado tomar foto y hacer un informe al alcalde para que cambie los contenedores de basura. La docente va monitoreando el trabajo.
- Al término de la jornada, reflexionan sobre la actividad que han realizado y se comprometen a cumplir con su responsabilidad social como ciudadanos en su comunidad.

- Comparten el refrigerio que han traído para ese día.

SESIÓN 21: Responsabilidad social con el medio ambiente

- La docente les exhorta a los estudiantes a ubicarse al centro del aula para realizar una dinámica de ambientación “sueños”, les explica que deben sentarse en círculo, con las sillas muy juntas, entregar a cada estudiante un globo. La docente les invita a soñar con los ojos cerrados y a elegir un sueño..., el más grande sueño. Luego, les dice: cumplir nuestros sueños no es fácil. Debemos ser realistas y luchar por lo que queremos lograr. Puede que algunas situaciones nos desalienten y obstaculicen nuestros sueños, lo importante es organizarnos y trabajar por lo que queremos. Lograr. Imagínate que dentro del globo vas a colocar ese sueño. Anuda el globo. Ahora abran los ojos y, de pie, colóquense al centro del círculo. Jueguen con todos los globos, evitando que salen del círculo. Los globos que salen del círculo son como los sueños que no se concretan o que olvidamos.

Detener el juego y preguntar: ¿Cómo se sintieron?, ¿Cómo se sintieron en caso su globo se mantuvo dentro del círculo?, ¿por qué?, ¿Cómo se sintieron en caso su globo salió del círculo?, ¿Por qué?, ¿De quién dependía que el globo no saliera del círculo?, ¿Quiénes son responsables cuando se trata de cumplir un sueño?, ¿De qué manera?

Todos necesitamos el apoyo de otras personas y, también podemos ayudar a los otros. Si alguien no me ayuda con mis sueños... ¿yo también lo hago? Si todos cuidáramos la forma de hacer las cosas, si nos respetáramos y compartiéramos, ¿Cómo sería nuestro mundo?. Reflexionar sobre cómo el entorno, lo externo, las personas más cercanas, la pareja, influyen en que logremos nuestros sueños, e inclusive uno mismo los abandona o desiste por temor. Socializamos relacionando la sesión a trabajar con el cuidado del medio ambiente.

La docente les entrega una lectura “La pizarra mágica”, realizan una lectura silenciosa. Luego les hace las siguientes interrogantes: ¿De qué trata el cuento?, ¿Quiénes son los responsables de cuidar el medio ambiente?, ¿Qué actividades realizan ustedes para cuidar su entorno que les rodea?. Socializan sus repuestas con lluvia de ideas.

- La docente les presenta un PPT acerca del medio ambiente, la contaminación, las formas de cuidar el medio ambiente, las 3R. dialogamos acerca de los esmaltes de uñas, los desodorantes en spray, los envases de plástico que son causantes de la contaminación del medio ambiente, las actividades de conservar el medio ambiente saludable permiten un desarrollo sostenible y sustentable para las futuras generaciones.

Les pide que formen grupos de 5 participantes para que elaboren acciones de responsabilidad social con el medio ambiente que tienen que poner en práctica constantemente para contribuir con la mejora del medio ambiente. Socializan su trabajo en plenaria.

- Realizan su autoevaluación respondiendo a las interrogantes: ¿Qué han aprendido hoy?, ¿Cómo lo han aprendido?, ¿para qué les sirve lo aprendido?

ANEXO

La pizarra mágica



Iba una vez un niño caminando por un bosquecillo, cuando sobre un viejo árbol encontró una gran pizarra, con una caja de tizas de cuyas puntas salían brillantes chispas. El niño tomó una de las tizas y comenzó a dibujar: primero un árbol, luego un conejo, luego una flor...

Mágicamente, en cuanto terminaba cada figura, ésta cobraba vida saliendo de la pizarra, así que en un momento aquel lugar se convirtió en un estupendo bosque verde,

lleno de animales que jugaban divertidos. Emocionado, el niño dibujó también a sus padres y hermanos disfrutando de un día de picnic, con sus bocadillos y chuletas, y dibujó también los papeles de plata y las latas de sardinas abandonadas en el suelo, como solían hacer.

Pero cuando los desperdicios cobraron vida, sucedió algo terrible: alrededor de cada papel y cada lata, el bosque iba enfermándose y volviéndose de color gris, y el color gris comenzó a extenderse rápidamente a todo: al césped, a las flores, a los animales... El niño se dio cuenta de que todo aquello lo provocaban los desperdicios, así que corrió por el bosque con el borrador en la mano para borrarlos allá donde habían caído. Tuvo suerte, y como fue rápido y no dejó ni un sólo desperdicio, el bosque y sus animales pudieron recuperarse y jugaron juntos y divertidos el resto del día.

El niño no volvió a ver nunca más aquella pizarra, pero ahora, cada vez que va al campo con su familia, se acuerda de su aventura y es el primero en recoger todos los desperdicios, y en recordar a todos que cualquier cosa que dejen abandonada supondrá un gran daño para todos los animales.

Recuperado LA PIZARRA MÁGICA de: <http://cuentosparadormir.com/infantiles/cuento/la-pizarra-magica>.

MEDIO AMBIENTE

“El medio ambiente de un organismo está constituido por la temperatura, el clima, el alimento que consume, los enemigos que lo acechan, el agua disponible, sus posibles refugios y el lugar específico donde vive”. “Los seres vivos habitan casi todos los rincones de nuestro planeta. Cada uno de ellos, bien sea una planta, un animal, un hongo, un protozoo o una bacteria, tiene unas características especiales que le permiten vivir en un lugar determinado...”

PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL MEDIO AMBIENTE

PATRIMONIO NATURAL “El patrimonio natural es el conjunto de especies animales, árboles y flores que identifican a un país o región, donde son únicas. El rescate del patrimonio natural significa que la comunidad o el país están preocupados por el manejo que se dan a los recursos naturales.

LA PROTECCIÓN: significa crear leyes y normas que velen por la seguridad, integridad, aprovechamiento racional y cuidado de los recursos naturales.”

LA CONSERVACIÓN: "...del patrimonio natural establece que los recursos han de permanecer intactos y sin modificaciones humanas, salvo las naturales, con el fin de conservar su pureza, originalidad y ecosistema."

POLÍTICAS Y ACCIONES PARA LA CONSERVACIÓN DE LOS RECURSOS NATURALES

"Las políticas son las directrices que establece un gobierno central y local para desarrollar diversas actividades a fin de garantizar el buen manejo y sustento de los recursos naturales. Las acciones son el trabajo realizado por las instituciones de gobierno, locales y la comunidad, en el fin de dar cumplimiento a las políticas establecidas y las responsabilidades que tiene cada uno de los que participan en la conservación de los recursos naturales". "Algunas acciones de conservación de los recursos naturales son:

- Actividades de reciclaje.
 - Campañas de reforestación de cerros, laderas montañosas y cuencas hídricas.
 - Planificación para conservar las especies animales y vegetales.
 - Suspensión o reducción de la emisión de gases contaminantes.
 - Uso racional de la electricidad.
 - Uso y conservación del agua y las zonas acuíferas.
- Planificación de desarrollo sostenible con el fin de equilibrar los recursos naturales.
- Estímulos a las nuevas fuentes de energía: geotérmica y paneles solares.
 - Iniciativa de ley con el fin de proteger zonas boscosas, marítimas y faunísticas."

PRACTICAS DE DESARROLLO SOSTENIBLE Y SUSTENTABLE

DESARROLLO SOSTENIBLE: "... es la técnica aplicada al desarrollo económico y social que permite hacer frente a las necesidades del presente, sin poner en peligro los recursos naturales y la capacidad a las generaciones futuras de sobrevivencia. El principio básico del desarrollo sostenible es el uso racional de los recursos naturales como bosques, agua, aire, suelos, clima, fauna y flora..."

DESARROLLO SUSTENTABLE: "... significa que, en cada comunidad y país, existe la capacidad de brindar el mismo número de recursos a cada persona; tomando en cuenta que debe ser objetivo y de calidad. Estas dos prácticas han permitido que los países desarrollados ganen terreno en la conservación del medio ambiente. Por otra parte, a los países en vías de desarrollo les sirve de aprendizaje para modificar viejas prácticas de explotación y permitir generar nuevas alternativas de desarrollo, respetando la naturaleza y el entorno social."

IMPACTO AMBIENTAL

"Desde que el ser humano existe, ha obtenido grandes logros para facilitarse la vida, entre éstos ha inventado diferentes máquinas, la industria, variadas formas de obtener energía y otros. Hoy en día, el ser humano hace uso de máquinas que aumentan el rendimiento y la producción, pero a la vez, esto incrementa la explotación de los recursos naturales, lo que hace necesario aumentar la obtención de energía, deteriorando de esta manera nuestros recursos.

Este incremento en la explotación de recursos naturales y su uso irracional o inadecuado, debido en muchos casos a la falta de conocimientos o a la necesidad de sobrevivencia del ser humano, ha conducido a que actualmente:

- Muchos de nuestros recursos naturales se encuentran escasos, agotados o muy deteriorados.
- La enorme cantidad de residuos y desechos NO manejados adecuadamente, nos ocasionan problemas de contaminación. Es urgente que se consideren los efectos y problemas que se están dando en el ambiente como consecuencias del uso no adecuado de los recursos naturales. Entre éstos, la contaminación, cuyos efectos ponen en riesgo la vida del ser humano, el ambiente y la productividad.”

CONTAMINACIÓN

“El ambiente se ve afectado en forma natural por la actividad volcánica, ya que un volcán lanza arena, ceniza, rocas y gases; los terremotos o las inundaciones transforman las zonas donde ocurren y dañan el ambiente. Las acciones artificiales son las que realiza el hombre y que deterioran los recursos, entre estas acciones están el uso de plásticos, fertilizantes, pesticidas, humo y detergentes.”

La contaminación ambiental afecta a todos los seres vivos y afecta nuestra salud. “La contaminación ambiental es el nombre que se le da a todas las acciones naturales o artificiales que perjudican o dañan el ambiente y afectan a los seres vivos. Estas acciones dañan el agua, el aire, el suelo y por supuesto, directa o indirectamente, a todos los seres vivos que usamos uno o todos estos recursos.”

TIPOS DE CONTAMINACIÓN

a) EL AIRE

El aire es el conjunto de gases que forman la atmósfera. “El oxígeno que necesitamos para las células es producido por los árboles y plantas. Por ello la deforestación produce aire de mala calidad para los seres vivos.”

La contaminación del aire se da cuando las sustancias se concentran en la atmósfera y producen efectos negativos en los seres vivos o el medio. La contaminación del aire provoca enfermedades en las vías respiratorias y pueden provocar hasta la muerte.

¿QUÉ HACER PARA CONSERVAR EL AIRE PURO?

“El aire de las ciudades está más contaminado que el del campo porque los automóviles, aviones, camiones, etc. Expelen monóxido de carbono (humo), además de los gases y vapores que emanan de las fábricas. Para la conservación del aire es necesario sembrar árboles y plantas porque éstos lo purifican.”

b) LA CONTAMINACIÓN DEL AGUA

La contaminación del agua provoca enfermedades digestivas.

¿CÓMO EVITAR LA CONTAMINACIÓN DE LAS FUENTES DE AGUA?

Para proteger las fuentes de agua es importante evitar que les lleguen desechos fecales y otros desperdicios cerca de las orillas de los ríos, quebradas, lagos, lagunas y pozos. El agua sucia desprende mal olor y es perjudicial para la salud, al consumirla pueden adquirir bacteria y diversos microbios como los que producen el cólera, amebiasis, hepatitis, cisticercosis, etc.”

c) EL SUELO

“El suelo considerado uno de los recursos naturales más importantes, razón por la cual se debe preservar para mantener su productividad. En Guatemala, este recurso natural tiene diferentes usos: agrícola, pecuario, forestal, urbano, recreativo, entre otros.”

La contaminación del suelo provoca la pérdida de suelo fértil y por lo tanto falta de alimentos.

¿CÓMO EVITAR LA CONTAMINACIÓN DE LOS SUELOS?

- “Aplicar técnicas de conservación de suelos.
- Reducir el uso de pesticidas.
- Evitar tirar basura al suelo.”

BASURA DESECHO

Es todo lo que desechamos porque consideramos que ya no es útil.

LA BASURA

Se hace cuando se tiran las cosas todas revueltas y se mezclan haciéndolas inservibles. Esta mala costumbre hace muy difícil que se vuelva a utilizar alguno de estos desechos, pues los restos de comida o excremento ensucian las botellas de vidrio, los botes de lata, el plástico y otros objetos, por lo que no se pueden reutilizar al estar todos revueltos. “El medio ambiente tiene la capacidad de transformar, eliminar o reincorporar los residuos y desechos de origen natural. Este proceso se conoce como biodegradación. Lamentablemente, nuestro planeta enfrenta graves dificultades en la eliminación de residuos debido a dos factores: la gran cantidad de desechos que producen las actividades humanas y la dificultad para que se degraden materiales como el plástico y los metales. Por obtener un beneficio inmediato se ha contaminado el aire, el agua y el suelo, sin pensar en el futuro.

LAS TRES R

“La regla de las tres R de la ecología propone hábitos de consumo responsable y manejo de desechos que favorecen la protección del ambiente. Recibe su nombre porque consiste en tres acciones: reducir, reutilizar y reciclar.”

REDUCIR: “consiste en hacer lo más leve posible el problema. Se puede reducir el consumo, ahorrar energía, utilizar racionalmente los recursos y aprovechar al máximo cada cosa que se utiliza.”

REUTILIZAR: “consiste en utilizar de nuevo los productos que ya han sido utilizados una vez, al reutilizar los productos, se evita producir daño al medio ambiente. Las bolsas plásticas deben ser utilizadas varias veces. Como tardan muchos años en degradarse, son una fuente importante de contaminación. Pueden sustituirse por bolsas de manta, que pueden usarse muchas veces y su material se degrada más fácilmente. También se pueden reutilizar las botellas vacías, el papel que solo ha sido usado de un lado, etcétera.”

RECICLAR: “es un proceso físico y químico que hace que una materia o producto, previamente utilizado, se someta a un procedimiento para fabricar uno nuevo. Es un ciclo para evitar que se agoten los recursos naturales. El papel, el vidrio y muchos plásticos son materiales que se pueden reciclar. Para facilitar los procesos de reciclaje, es necesario separar la basura en plástico, basura orgánica, cartón, papel, vidrios y metales.”

¿CÓMO CLASIFICAR LA BASURA?

“Es importante colaborar en el cuidado del medio ambiente y uno de los aspectos más importantes es clasificar la basura para prevenir las enfermedades contagiosas e infecciosas que afectan a las personas, especialmente en las áreas rurales...”

La basura puede ser clasificada en: basura orgánica y basura inorgánica.

BASURA INORGÁNICA

“Este tipo de basura no se deshace en el campo. Se trata de desechos sólidos de plástico, vidrio o metal que pueden volver a usarse, o sea que pueden tener otra utilidad (pueden reciclarse).”

BASURA ORGÁNICA

“Esta basura se deshace o degrada en el campo... Aquí se incluyen las pepitas de las frutas, cáscaras y frutas en general, hojas, verduras, carnes, etc.

Ramos Portillo, Edna Eunice del Carmen (2015). “Guía orientada al cuidado y preservación del medioambiente aplicada a cuarto grado de educación primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta aldea El Bosque, municipio de Jalapa, departamento de Jalapa”. Universidad de San Carlos de Guatemala. Guatemala.

Sesión 22: Jornada con el medio ambiente

- La docente les da la bienvenida a los estudiantes les dice que vamos a realizar una jornada de acondicionamiento de sembrado de plantas ornamentales en macetas de material de reúso, para realizar esta actividad la docente les ha pedido que en casa elaboren el compost orgánico con anticipación: <https://www.youtube.com/watch?v=e06DQOMjoxY>



- Les exhorta que elaboren macetas de llantas con diseños creativos y pintadas; luego les solicita que lleven el compost, las macetas y las plantas que vamos a sembrar. La actividad consiste en que por grupos de dos integrantes van a sembrar una planta ornamental de su preferencia que consiste en colocar dentro de la maceta una capa de gravilla, luego una capa de tierra, otra de compost, después otra de tierra, se hace un hecho para colocar la planta se cubre con un poco de tierra hasta que tape la raíz y una parte del tallo, finalmente se coloca agua, todos los participantes.
- Al término de la actividad cada grupo elige un lugar de su instituto para colocar la maceta con la planta, se comprometen a regarlas todos los días por las mañanas, está práctica ayuda a oxigenar nuestro medio ambiente y aportamos con el compromiso de preservar nuestro medio ambiente; esta actividad de cuidar que su planta siempre luzca hermosa y no se marchite es de todo el año.
- Al término de la jornada, reflexionan sobre la actividad que han realizado y se comprometen a cumplir con su responsabilidad social con el medio ambiente.

SESIÓN 23: Cierre del programa

- La docente les invita a los estudiantes a sentarse en media luna para realizar la dinámica “La brújula”, les explica que la brújula es un “diario personal”, que los estudiantes escriben en casa a partir de las respuestas y análisis de las siguientes interrogantes: ¿quién soy?, ¿Cómo soy?, ¿Por qué soy así?, ¿Qué actividades me gustan?, ¿Qué lugares me gustaría visitar en el mundo y por qué?, ¿Qué me gustaría compartir a los demás respecto de mi entorno cultural?. Socializamos sus respuestas valorándolas.
- La docente les comunica que es la última sesión que tenemos de nuestro programa, para ello les solicita que se forme en grupos de cinco participantes, les da un papelote para que discutan y construyan tres ideas de la empatía, tres ideas de relaciones interpersonales y tres ideas de la

responsabilidad social que les haya ayudado a en su formación personal y profesional, les da media hora para que se organicen, luego socializan sus trabajos en plenaria.

- La docente les pregunta: ¿Qué han aprendido en el programa?, ¿qué dificultades han tenido?, ¿Para qué les servirá lo aprendido?, socializan sus respuestas. Finalmente, les agradece por su participación, les desea muchos éxitos en su vida personal y profesional.



**UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN
UNIDAD DE INVESTIGACIÓN**



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

N° 654-VIRTUAL

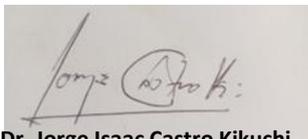
Siendo las **09:00 horas**, del día **martes 09 de mayo de 2023**; se reunieron **vía online mediante la plataforma virtual Google Meet: <https://meet.google.com/ikr-opgv-snm>**, los miembros del jurado designados mediante **Resolución N° 1688-2021-V-D-NG-FACHSE**, de fecha **28 de octubre de 2021**, integrado por:

- Presidente : **Dr. Jorge Isaac Castro Kikuchi.**
- Secretario : **Dra. Laura Isabel Altamirano Delgado.**
- Vocal : **Dra. Bertha Beatriz Peña Pérez.**
- Asesor Metodológico : **Dra. Raquel Yovana Tello Flores.**
- Asesor Científico : **_**



La finalidad es evaluar la Tesis titulada: **“ESTRATEGIAS PSICOPEDAGÓGICAS PARA FORTALECER LAS RELACIONES INTERPERSONALES EN ESTUDIANTES DEL III CICLO SECCIÓN “B” DE LA ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN INICIAL DEL INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO “13 DE JULIO DE 1882”. CAJAMARCA. AÑO 2018”**; presentada por la tesista **MARITA SANTA CRUZ PRADO** para obtener el **Grado Académico de Maestra en Ciencia de la Educación** mención de **Psicopedagogía Cognitiva**. **Producido y concluido el acto de sustentación, de conformidad con el Reglamento General de Investigación (aprobado con Resolución N° 075-2023-CU de fecha 09 de marzo de 2023)**; los miembros del jurado procedieron a la **evaluación respectiva, haciendo las preguntas, observaciones y recomendaciones al(os) sustentante(s), quien(es) procedió(eron) a dar respuesta a las interrogantes planteadas.**

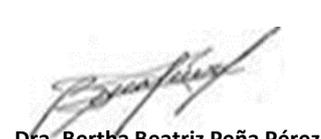
Con la deliberación correspondiente por parte del jurado, se procedió a la calificación de la Tesis, **obteniendo un calificativo de (17) (DIECISIETE) en la escala vigesimal, que equivale a la mención de BUENO**. Siendo las **10:08 horas** del mismo día, se dio por concluido el acto académico online, con la lectura del acta y la firma de los miembros del jurado.



Dr. Jorge Isaac Castro Kikuchi
PRESIDENTE



Dra. Laura Isabel Altamirano Delgado
SECRETARIA



Dra. Bertha Beatriz Peña Pérez
VOCAL

←←←←OBSERVACIONES:

.....

.....

.....

El presente acto académico se sustenta en los artículos del 39 al 41 del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo (aprobado con Resolución N° 270-2019-CU de fecha 4 de setiembre del 2019); la Resolución N° 407-2020-R de fecha 12 de mayo del 2020 que ratifica la Resolución N° 004-2020-VIRTUAL-VRINV del 07 de mayo del 2020 que aprueba la tramitación virtualizada para la presentación, aprobación de los proyectos de los trabajos de investigación y de sus informes de investigación en cada Unidad de Investigación de las Facultades y Escuela de Posgrado; la Resolución N° 0372-2020-V-D-NG-FACHSE de fecha 21 de mayo del 2020 y su modificatoria Resolución N° 0380-2020-V-D-NG-FACHSE del 27 de mayo del 2020 que aprueba el INSTRUCTIVO PARA LA SUSTENTACIÓN DE TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN Y TESIS VIRTUALES.

CONSTANCIA DE APROBACIÓN DE ORIGINALIDAD DE TESIS

Yo, Raquel Yovana Tello Flores, Docente/ Asesor de tesis/ Revisor del trabajo de investigación, de la estudiante, Marita Santa Cruz Prado.

Titulada:

Estrategias Psicopedagógicas para Fortalecer las Relaciones Interpersonales en Estudiantes del III Ciclo sección "B" de la Especialidad de Educación Inicial del Instituto de Educación Superior Pedagógico "13 de Julio de 1882". Cajamarca. Año 2018, luego de la revisión exhaustiva del documento constato que la misma tiene un índice de similitud de 19% verificable en el reporte de similitud del programa de Turnitin.

El suscrito analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender de tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo.

Lambayeque, 01 de agosto del 2023.



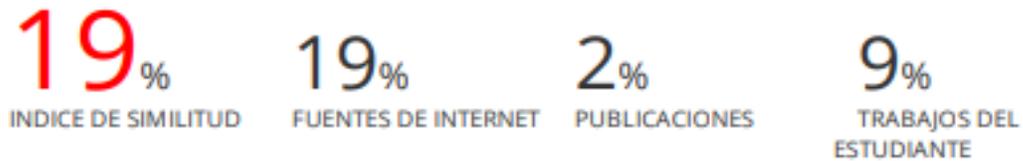
Raquel Yovana Tello Flores

DNI N°09866598

ASESOR

Estrategias Psicopedagógicas para Fortalecer las Relaciones Interpersonales en Estudiantes del III Ciclo sección "B" de la Especialidad de Educación Inicial del Instituto de Educación Superior Pedagóg

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

1	hdl.handle.net Fuente de Internet	4%
2	repositorio.unc.edu.pe Fuente de Internet	3%
3	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	2%
4	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	1%
5	renati.sunedu.gob.pe Fuente de Internet	1%
6	repositorio.unan.edu.ni Fuente de Internet	1%
7	repositorio.uss.edu.pe Fuente de Internet	<1%
8	tesis.usat.edu.pe Fuente de Internet	<1%

Dra. Raquel Yovana Tello Flores
Asesor

20	www.uv.es Fuente de Internet	<1 %
21	jfpicazo.wordpress.com Fuente de Internet	<1 %
22	pt.scribd.com Fuente de Internet	<1 %
23	www.dspace.uce.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
24	www.scribd.com Fuente de Internet	<1 %
25	jonhk206.files.wordpress.com Fuente de Internet	<1 %
26	Submitted to Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo Trabajo del estudiante	<1 %
27	repositorio.uap.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
28	Johnny Enrique Argandoña García, Leonor Alexandra Rodríguez Alava. "Las relaciones interpersonales en adolescentes que consumen sustancias psicoactivas / Interpersonal relationships in adolescents who use psychoactive substances", Religación. Revista de Ciencias Sociales y Humanidades, 2021 Publicación	<1 %



Dra. Raquel Yovana Tello Flores
Asesor

29	archive.org Fuente de Internet	<1 %
30	isep13dejuliodede1882.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
31	Submitted to Universidad Catolica de Santo Domingo Trabajo del estudiante	<1 %
32	core.ac.uk Fuente de Internet	<1 %
33	documentop.com Fuente de Internet	<1 %
34	Submitted to Universidad Estatal a Distancia Trabajo del estudiante	<1 %
35	www.researchgate.net Fuente de Internet	<1 %
36	issuu.com Fuente de Internet	<1 %
37	repositorio.upeu.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
38	distancia.udh.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
39	repository.usta.edu.co Fuente de Internet	<1 %



Dra. Raquel Yovana Tello Flores
ASESOR



Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por Turnitin. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega:	Marita Santa Cruz Prado
Título del ejercicio:	Maestría
Título de la entrega:	Estrategias Psicopedagógicas para Fortalecer las Relaciones ...
Nombre del archivo:	M_Proj_inv_ASESOR_Estrategias_Psicopedagogicas_y_RI_REV_...
Tamaño del archivo:	13.31M
Total páginas:	128
Total de palabras:	23,837
Total de caracteres:	133,741
Fecha de entrega:	15-dic.-2022 11:50p. m. (UTC-0500)
Identificador de la entre...	1982589244



Dra. Raquel Yovana Tello Flores
ASESOR