



UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE DERECHO Y CIENCIA POLITICA
ESCUELA PROFESIONAL DE CIENCIA POLÍTICA



TESIS

**Nivel de cultura política de los ciudadanos en el distrito de Olmos,
año 2018-2020**

Autora:

Bach. Santos Huamán Edita Diomelda

Asesor:

Abog. Vargas Rodríguez Cesar

PARA OPTAR EL TITULO PROFESIONAL DE POLITOLOGA

Fecha de sustentación:

08 de noviembre del 2022

LAMBAYEQUE, 2022

Tesis denominada “Nivel de cultura política de los ciudadanos del distrito de Olmos, año 2018-2020”, presentada para optar el TITULO PROFESIONAL DE POLITÓLOGA, por:



.....
Bach: Santos Huaman Edita Diomelda
Autor



Abog. CESAR VARGAS RODRIGUEZ
D.N.I.16465401
ASESOR

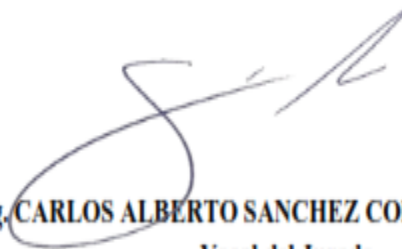
APROBADO POR:



Mag. LEOPOLDO YZQUIERDO HERNANDEZ
Presidente del Jurado



Mag. MARY ISABEL COLINA MORENO
Secretario del Jurado



Mag. CARLOS ALBERTO SANCHEZ CORONADO
Vocal del Jurado.

DEDICATORIA

Con gran satisfacción dedico este trabajo de investigación a toda mi familia y amigos; en especial a mis padres Santos Huamán Lozada y Miguel Santos Arévalo que son mis pilares para seguir adelante, así como también a todos mis hermanos por su apoyo incondicional y su motivación constante, quienes confiaron en mí y me encaminaron en la vida profesional dándome la fuerza suficiente para cumplir mis objetivos.

EDSH

AGRADECIMIENTO

A Dios por darme sabiduría necesaria, a mis familiares, amigos y a todas las personas que fueron e hicieron posible este trabajo de investigación, como también un agradecimiento especial a mi Alma Mater “Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo”, y a los diferentes docentes y maestros que me inculcaron en mi formación profesional durante estos 5 años, asimismo agradecer a mi asesor el Dr. Cesar Vargas por su voluntad de apoyarme de forma desinteresada y a toda la población Olmeña por su colaboración al desarrollo de esta tesis y hacer realidad este estudio académico.

EDSH



UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE DERECHO Y CIENCIA POLITICA
UNIDAD DE INVESTIGACION



ACTA DE SUSTENTACIÓN
A C T A DE SUSTENTACIÓN VIRTUAL N° 58-2022-UI-FDCP

Sustentación para optar el Título de POLITOLOGA de: **Edita Diomelda Santos Huaman**.
Siendo las 11:00 a.m. del día martes 08 de noviembre del 2022 se reunieron vía Plataforma Virtual MEET de Google Suite de la Unidad de Investigación de la Facultad de Derecho y Ciencia Política de la Universidad Nacional “Pedro Ruiz Gallo”, los miembros del jurado evaluador de la tesis titulada: “ **NIVEL DE CULTURA POLÍTICA DE LOS CIUDADANOS EN EL DISTRITO DE OLMOS, AÑO 2018-2020**”, designados por Decreto N° 31-2021-FDCP-VIRTUAL de fecha 16 de febrero del 2021, con la finalidad Evaluar y Calificar la sustentación de la tesis antes mencionada, por parte de los Señores Catedráticos:

PRESIDENTE : Mag. LEOPOLDO YZQUIERDO HERNANDEZ.
SECRETARIO : Mag. MARY ISABEL COLINA MORENO.
VOCAL : Mag. CARLOS ALBERTO SANCHEZ CORONADO

La tesis fue asesorada por Abog. CESAR VARGAS RODRIGUEZ, nombrada por Decreto N°31-2021-FDCP-VIRTUAL de fecha 16 de febrero del 2021.

El acto de sustentación fue autorizado por Resolución N°229-2022-VIRTUAL-UI-FDCP-UNPRG de fecha 11 de octubre del 2022.

La tesis fue presentada y sustentada por la bachiller **Edita Diomelda Santos Huaman** y tuvo una duración de 30 minutos. Después de la sustentación y absueltas las preguntas y observaciones de los miembros del jurado; se procedió a la calificación respectiva, obteniendo el siguiente resultado: **APROBADA con la nota de 15.87 (Quince y 00/87) en la escala vigesimal, mención de REGULAR.**

Por lo que queda APTA para obtener el Título Profesional de **POLITOLOGA**, de acuerdo con la Ley Universitaria 30220 y la normatividad vigente de la Facultad de Derecho y Ciencia Política, y la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo.

Siendo las 12:01 p.m., del mismo día, se da por concluido el acto académico suscribiendo los miembros del jurado el Acta; quedando registrado el video en el link: https://drive.google.com/file/d/1bf_zU7VXrLnRITvKmfYQpE32txUFCRSY/view?usp=share_link

Lambayeque, martes 08 de noviembre del 2022

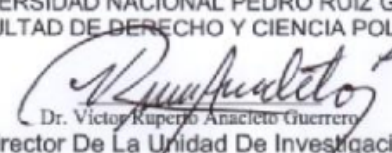

Mag. LEOPOLDO YZQUIERDO HERNANDEZ
Presidente del Jurado


Mag. MARY ISABEL COLINA MORENO
Secretario del Jurado


Mag. CARLOS ALBERTO SANCHEZ CORONADO
Vocal del Jurado.

Certificación: *El Director de la Unidad de Investigación de la Facultad de Derecho y Ciencia Política de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, certifica la veracidad del contenido del Acta de sustentación de tesis Virtual N° 58-2022-UI-FDCP correspondiente a Edita Diomelda Santos Huaman, evento que se ha realizado de manera virtual el día martes 08 de noviembre del 2022 y aparece registrada en el archivo correspondiente.*

Lambayeque, 04 de abril del 2023

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE DERECHO Y CIENCIA POLITICA

Dr. Victor Ruperto Anacleto Guerrero
Director De La Unidad De Investigación

CONSTANCIA DE APROBACIÓN DE ORIGINALIDAD DE TESIS

Yo, Abog. CESAR VARGAS RODRIGUEZ, Docente/ Asesor de tesis/ Revisor del trabajo de investigación de la bachiller en CIENCIA POLITICA Edita Diomelda Santos Huaman, Titulada NIVEL DE CULTURA POLÍTICA DE LOS CIUDADANOS EN EL DISTRITO DE OLMOS, AÑO 2018-2020, luego de la revisión exhaustiva del documento constato que la misma tiene un índice de similitud de 20% verificable en el reporte de similitud del programa Turnitin.

El suscrito analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo.

Lambayeque, 17 de agosto del 2023



Abog. CESAR VARGAS RODRIGUEZ
D.N.I.16465401
ASESOR



Bach. Edita Diomelda Santos Huaman

DNI: 48029522

Autor

NIVEL DE CULTURA POLÍTICA DE LOS CIUDADANOS EN EL DISTRITO DE OLMOS, AÑO 2018-2020

INFORME DE ORIGINALIDAD

20%

INDICE DE SIMILITUD

18%

FUENTES DE INTERNET

2%

PUBLICACIONES

9%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1

repositorio.unprg.edu.pe

Fuente de Internet

3%

2

Submitted to Universidad Cesar Vallejo

Trabajo del estudiante

2%

3

repositorio.unamba.edu.pe

Fuente de Internet

2%

4

hdl.handle.net

Fuente de Internet

1%

5

1library.co

Fuente de Internet

1%

6

www.coursehero.com

Fuente de Internet

1%

7

Submitted to Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo

Trabajo del estudiante

1%

8

core.ac.uk

Fuente de Internet

<1%


Abog. CESAR VARGAS RODRIGUEZ
D.N.I.16465401
ASESOR

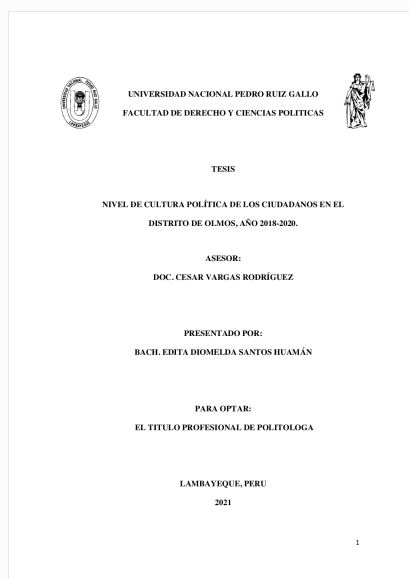


Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por **Turnitin**. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega:	Edita Diomelda Santos Huamán
Título del ejercicio:	REVISIÓN DE TESIS
Título de la entrega:	NIVEL DE CULTURA POLÍTICA DE LOS CIUDADANOS EN EL DIS...
Nombre del archivo:	TESIS_EDITA_SANTOS_HUAMAN_2.docx
Tamaño del archivo:	281.83K
Total páginas:	83
Total de palabras:	18,403
Total de caracteres:	103,736
Fecha de entrega:	16-ago.-2023 09:51a. m. (UTC-0500)
Identificador de la entre...	2146655421



Derechos de autor 2023 Turnitin. Todos los derechos reservados.



Abog. CESAR VARGAS RODRIGUEZ
D.N.I.16465401
ASESOR

INDICE

DEDICATORIA	3
AGRADECIMIENTO	4
RESUMEN.....	7
INTRODUCCION.....	9
CAPITULO I:.....	11
ASPECTOS METODOLOGICOS	11
1. REALIDAD PROBLEMÁTICA.....	11
1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	11
1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.	12
1.3. JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA DEL ESTUDIO	12
1.3.1. JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO	12
1.3.2. IMPORTANCIA DEL ESTUDIO	13
1.4. OBJETIVOS	13
1.4.1. OBJETIVO GENERAL	13
1.4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS	13
1.5. HIPOTISIS	13
1.6. VARIABLE.....	14
1.6.1. CUADRO DE OPERACIONALIZACIÓN	15
1.7. MÉTODOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS.	16
1.8. POBLACIÓN Y MUESTRA	17
CAPITULO II.....	19
MARCO CONCEPTUAL	19
<i>PARTE: I ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACION</i>	19
2.1. ANTECEDENTES DEL PROBLEMA.	19
2.1.1 INTERNACIONALES	19
2.1.2 NACIONALES	23
2.1.3 LOCALES.....	26
<i>PARTE II: BASE TEÓRICA.....</i>	27
TEORÍAS.....	27
2.1.1. TEORÍA DE LA DEMOCRACIA	27

2.1.2.	TEORIA DE LA CULTURA POLITICA.....	29
2.1.3.	TEORIA DEL CONDUCTISMO	32
2.1.4.	TEORIA DE LA PARTICIPACION CIUDADANA/ MECANISMOS	34
2.1.5.	TEORIA DEL COMPORTAMIENTO CIUDADANO.....	35
2.1.6.	TEORÍA DE LA SOCIALIZACIÓN POLÍTICA.....	37
PARTE III: TÉRMINOS CONCEPTUALES.....		39
2.3. DEFINICIONES CONCEPTUALES.....		39
2.3.1.	CULTURA.....	39
2.3.2.	CULTURA POLÍTICA.....	39
2.3.3.	GESTIÓN.....	39
2.3.4.	GESTIÓN MUNICIPAL	40
2.3.5.	LEGITIMIDAD POLÍTICA	40
2.3.6.	EDUCACIÓN POLÍTICA.....	40
2.3.7.	CORRUPCIÓN	40
2.3.8.	PERCEPCIÓN SOCIAL	41
2.3.9.	COMPORTAMIENTO CIUDADANO.....	41
2.3.10.	ESTRATEGIAS DE EDUCACIÓN POLÍTICA.....	41
CAPITULO III.....		41
ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS		42
3.1.	PRESENTACION DE RESULTADOS.....	42
CAPITULO IV		64
ANALISIS Y ELABORACION DE ESTRATEGIAS		64
4.1.	DEFINICIONES BREVES	64
	DAFO.....	65
4.2.	ELABORACIÓN DE ESTRATEGIAS EDUCATIVAS-POLÍTICAS	67
4.3.	CONTRASTACIÓN DE LA HIPÓTESIS Y RESULTADOS	72
CAPITULO V.....		75
CONCLUSIONES y RECOMENDACIONES		75
5.1.	CONCLUSIONES	75
5.2.	RECOMENDACIONES	77
BIBLIOGRAFIA.....		78
ANEXOS		80

RESUMEN

El presente trabajo de investigación ha tenido como objetivo de investigación determinar el nivel de Cultura Política de los ciudadanos del distrito de Olmos 2018-2020, puntualizando que no existen estudios rigurosos sobre el tema abordado a nivel nacional y menos a nivel local, por lo tanto, resultó el estudio novedoso. La variable de Cultura Política es determinante en una sociedad porque es un factor que legitima toda autoridad que emana de una democracia, donde la población asimila e interioriza costumbres, creencias, normas y otros aspectos que enmarcan y determinan el proceso político.

Metodológicamente esta investigación es de tipo básico, con un nivel descriptivo-practico, con un enfoque cualitativo y cuantitativo.

El universo estadístico es de una población de 18,159 de población específicamente electoral, donde valorativamente tomamos una muestra de 376 electores, a quienes mediante la técnica de la encuesta se aplicó 14 ítems.

Para medir la cultura política como variable independiente, hemos estudiado dos dimensiones, Cultura Política y legitimidad sociopolítica, donde nos basamos en los indicadores de ambas dimensiones como las orientaciones cognitivas, afectivas, valorativas y el respaldo político, la confianza institucional, aprobación política y la percepción social.

De acuerdo a los resultados de la presente tesis la Cultura Política se percibe como emergente o evolutiva, es decir la mayoría de la población de Olmos, se siente parte activa y conocedora de la realidad política sobre todo en el ámbito local, obtenido conocimientos generales, rudimentario del sistema democrático, encontrándose en proceso de evolución, por el contexto político actual y la crisis global que enmarca la época.

Palabras clave: Cultura, Democracia, Ciudadanos, Cultura Política

ABSTRACT

The present research work has aimed to determine the level of political culture of the citizens of the Olmos district 2018-2020, pointing out that there are no rigorous studies on the subject addressed at the national level and less at the local level, therefore , the novel study resulted. The variable of political culture is decisive in a society because it is a factor that legitimizes all authority that emanates from a democracy. Where a population assimilates and internalizes customs, beliefs, norms, and other aspects that frame and determine the political process.

Methodologically, this research is of a basic type, with a descriptive-practical level, with a qualitative and quantitative approach.

The statistical universe is from a population of 18,159 of a specifically electoral population, where we valued a sample of 376 voters, to whom 14 items were applied using the survey technique.

To measure political culture as an independent variable, we have studied two dimensions, political culture and socio-political legitimacy, where we rely on the indicators of both dimensions such as cognitive, affective, evaluative orientations and political support, institutional trust, political approval and social perception.

According to the results of this thesis, political culture is perceived as emerging or evolving, that is, the majority of the population of Olmos, feels an active and knowledgeable part of the political reality, especially at the local level, obtaining general knowledge, rudimentary of the democratic system, being in a process of evolution, due to the current political context and the global crisis that frames the time.

Keywords: Culture, Democracy, Citizens, Political Culture

INTRODUCCION

El interés de la presente investigación es determinar en qué nivel de cultura política se encuentra nuestro país, específicamente el distrito de Olmos, si sus creencias, hábitos, ideales, costumbres y actitudes políticas, va más allá de elecciones periódicas que significa el derecho de ejercer el voto cada 4 o 5 años, o si el sistema democrático y sus instituciones ha tenido la capacidad de involucrar y asociar al ciudadano, resaltando que el Perú es un estado democrático, por lo que su soberanía reside en el pueblo, por lo cual la cultura política viene a ser un factor que determina el nivel del involucramiento en el proceso político de las sociedades democráticas.

En la literatura de la Ciencia Política se abordan temas esenciales en el rumbo de la política para la estabilidad y legitimidad de sociedades que optan por un sistema democrático, un potencial transformador de las nuevas experiencias democráticas es la Cultura Política (Eduardo, 2009, pág. 34), donde se le define como un enfoque de ideas, creencias, costumbres, valores, conductas de la gente común que tienen una influencia decisiva en el proceso político.

En los años setenta a mediados de los ochenta muchos países optaron por una democracia como forma de gobierno, en la cual han persistido y se han fortalecido a través del tiempo, en sociedades latinoamericanas como Argentina, Chile, Brasil y demás países optan por una democracia donde la literatura de la Cultura Política asume el rol de dar solidez al sistema y sus instituciones donde encuentran sustento en lo que piensan y sienten los ciudadanos de a pie, de este modo responden las necesidades que demanda la población, para ello el sistema tiene que tener capacidad y disposición de escuchar, ser escuchados, participar y asociarse en el ámbito cívico y político conllevando al desarrollo económico, políticos y social.

Es ahí la gran importancia que ahonda la presente investigación de estudiar que tan predominante es la Cultura Política y cuan de conocimiento obtiene el ciudadano común frente al sistema democrático, si confían en sus instituciones locales, o si conocen la política local y cuanto respaldan o legitiman a su autoridad política, bajo este postulado la investigadora tiene como objetivo principal determinar el nivel de cultura política de los ciudadanos en el distrito de Olmos, año 2018-2020, recalcado que el distrito de Olmos

históricamente está marcada por una corrupción interminable, que aqueja a la gente de a pie, sobre todo la población electoral que elige periódicamente a sus autoridades para administrar los recursos públicos, actuando en su mayoría como ciudadanos pasivos, con poco o nada de involucramiento, solo en elecciones periódicas que ellos ejercen derecho democrático, limitándose solo a elegir en tiempos electorales.

Para el cumplimiento de los objetivos trazados de dicha investigación hemos seguido la siguiente estructura donde se compone de 5 capítulos que ahondan el estudio de análisis correspondiente:

Primer capítulo considera los aspectos metodológicos y aspectos generales (la realidad problemática, planteamiento del problema, formulación del problema, justificación he importancia, objetivos, hipótesis, operacionalización de la variable, métodos, técnicas he instrumentos de investigación), que se detallan en el presente.

Segundo capítulo aborda los antecedentes, marco conceptual y definición terminológica realizándose un estudio minucioso de conceptos, temas y aspectos conexos de la problemática de investigación.

Tercer capítulo considera el análisis y la interpretación de resultados, dándose a conocer el sentir y la percepción de los ciudadanos consultados del tema tratado. Cuarto capítulo aborda el análisis y elaboración de estrategias donde la autora de acuerdo a los resultados tiene la valoración de proponer estrategias políticas educativas que serán de gran ayuda para la ejecución de futuros proyectos culturales en relación al ambiente político educativo. Quinto capítulo se describe las conclusiones y recomendaciones que servirá como fuente para nuevas investigaciones de la política local.

LA AUTORA

CAPITULO I: ASPECTOS METODOLOGICOS

1. REALIDAD PROBLEMÁTICA

1.1. Planteamiento del Problema

En épocas actuales la Cultura Política a nivel mundial viene consolidándose poco a poco ya que ha abierto diferentes vías de explicación como los fenómenos sociopolíticos actuales que ayudan a desarrollar una democracia equilibrada y una activa participación ciudadana.

La Cultura Política hoy en día es determinante porque es una variable que involucra a todo ciudadano perteneciente a su localidad o país que posee su propio sistema político en diferentes aspectos, por ello la importancia de este estudio que conlleva al análisis del nivel de cultura política que tiene cada ciudadano en interceder en temas de carácter político.

Almond y Verba (2001) señala que “la Cultura Política es definida como el conjunto de políticas, actitudes o posturas de los ciudadanos hacia su sistema político” por ello en países desarrollos como EE. UU, Gran Bretaña, Italia y Alemania la participación del ciudadano está siendo cada vez más influyente, generando confianza en las instituciones políticas.

A nivel latinoamericano despierta interés a través de la cultura cívica con la transición a la democracia y el análisis de las actitudes políticas y el comportamiento ciudadano en base a los beneficios que obtiene los actores políticos y con ello la falta de educación política por parte del estado hacia su población, países como México, Brasil, Bolivia, Uruguay, Ecuador y Venezuela la cultura política está en sus niveles muy por debajo de los países vecinos producto de la mala estructura económica y política, que conlleva a la insatisfacción del ciudadano frente a un actor político, con ellos al desinterés de formarse políticamente.

En la coyuntura actual la Cultura Política viene a cumplir un rol sumamente importante que coadyuva a tener una democracia estable, por ende una población con niveles de confianza amplia en la gobernabilidad, no obstante en el Perú, esta variable ha sido

abordada por muy pocos estudios, desde la década de los 80 se empieza a darle importancia para comprender el voto del electorado y el comportamiento de las elites políticas en una sociedad con niveles muy altos de desconfianza frente a la gobernabilidad, esto conlleva a que la ciudadanía tenga una cultura política pobre que afecta al desarrollo político, económico y social.

A lo largo de la historia las instituciones estatales no han promovido políticas en cuanto a una educación netamente política y así el ciudadano corriente sea un agente activo en temas políticos. Partiendo de esta idea en el contexto actual esto genera desconfianza, rechazo, desinterés por parte del ciudadano común frente a sus gobernantes.

En el distrito de Olmos perteneciente a la provincia de Lambayeque, se percibe una cultura política deficiente, esto es producto de resultados de la mala elección de los ciudadanos por desinterés en temas políticos que eligen a sus autoridades solo porque un sistema se los ordena, en toda la jurisdicción del distrito los ciudadanos electores cuentan con una educación baja es por ello que se refleja un distrito con altos índices de corrupción periodo tras periodo por parte de sus gobernantes, entonces el ciudadano obtiene un concepto pobre sobre la Cultura Política por ende no le da importancia a temas de carácter político nacional, regional y local, optando por ser actores pasivos.

La Cultura Política es un factor determinante porque mientras más culturización política tenga el ciudadano le será mucho más fácil elegir a sus autoridades sin temor a la mala elección y esto conllevará a una estabilidad democrática y a una buena gobernabilidad, ante la realidad descrita el investigador se hace la siguiente pregunta:

1.2. Formulación del problema.

¿Cuál es el nivel de cultura política de los ciudadanos en el distrito de Olmos, año 2018-2020?

1.3. Justificación e importancia del estudio.

1.3.1. Justificación del estudio.

El análisis del nivel de Cultura Política es importante en el marco de la Ciencia Política y por ende en la Ciencia Sociales, por ello la presente investigación se realiza para brindar posibles soluciones al problema latente que afecta la legitimidad y la gobernabilidad del país específicamente el distrito de Olmos, en materia de gobernabilidad, legitimidad, participación política local, elección, verificación y control de los recursos públicos.

Así mismo se investiga para determinar cuál es el nivel de culturización política que posee el ciudadano con el objetivo de detallar si tiene una educación alta o baja que influye determinantemente en la mala elección de sus representantes políticos.

1.3.2. Importancia del Estudio.

La importancia de la presente investigación es dar a conocer cuan de conocimiento de la política local tiene el ciudadano común frente al sistema democrático, exponiendo sus creencias, hábitos y actitudes políticas en relación a la constante desconfianza de la gobernabilidad e institucional que evidencia el distrito de Olmos por la corrupción continua, esto se analizara y se graficara de acuerdo a los resultados obtenidos mediante la técnica de la encuesta, radicando también en la valoración objetiva de formulación de estrategias la cual servirá como fuente para futuros trabajos de investigación que permitirán mejorar el conocimiento de la política lo local y en general la educación cívica y política.

1.4. Objetivos

1.4.1. Objetivo General

- Determinar el nivel de cultura política de los ciudadanos en el distrito de Olmos, año 2018-2020.

1.4.2. Objetivos Específicos

- Analizar la base teórica de la Cultura Política como su debida importancia en la sociedad actual.
- Definir el nivel de legitimidad de las instituciones políticas que perciben los

ciudadanos del distrito de Olmos, año 2018-2020.

- Elaborar estrategias para mejorar la Cultura Política de los ciudadanos del distrito de Olmos, año 2018-2020.

1.5. Hipótesis

Si se aplicaran medidas y estrategias educativas en dirección netamente políticas en el distrito de Olmos, entonces mejoraría el conocimiento de la política local y se fortalecería la cultura política tanto a nivel local como a nivel nacional.

1.6. Variable

Cultura Política: variable independiente que determina el rol de dar solidez y estabilidad en los gobiernos democráticos e individualmente se ha tomado la variable para exponer y analizar la problemática del tema en estudio, específicamente en el distrito de Olmos en los años 2018-2020.

1.7. Cuadro De Operacionalización

Variable	Definición De La Variable	Dimensiones	Indicadores	Instrumento
CULTURA POLÍTICA	Sistema que comprende valores, creencias y pautas de conducta específicamente políticas que prevalecen en los individuos y grupos de una sociedad.	CULTURA POLITICA	Opinión ciudadana	C U E S T I O N A R I O
			Nivel de conocimiento político	
			Nivel Participación ciudadana	
			Comportamiento electoral	
		LEGITIMIDAD SOCIOPOLITICA	Aprobación política	
			Percepción social	
			Nivel Confianza institucional	
			Respaldo de autoridades políticas	

Fuente: elaboración propia

1.8. Métodos, Técnicas E Instrumentos De Recolección De Datos

1.8.1. Métodos

1.8.1.1.Métodos generales

- **Método de investigación:** El método de la investigación es un estudio de caso, debido a que abarca una sola unidad de análisis (cultura política).
- **Método inductivo:** La presente investigación utiliza como método general el inductivo que nos permite trabajar de manera específica realizando, encuestas y entrevistas que ayudaran a obtener información real para dar efectividad en un diagnóstico final de la problemática expuesta anteriormente, seguidamente se contrastara con la hipótesis descrita para finalmente formular estrategias objetivas.

1.8.1.2.Métodos Específicos

Los métodos específicos utilizados en la presente investigación son los siguientes el método Analítico y Estadístico.

- **El método analítico:** evalúa el problema en elementos particulares donde el investigador le permitirá conocer la efectividad real de la naturaleza del problema y podrá formular y proponer una solución general objetiva.
- **El método estadístico:** se utilizará para el análisis de recolección de datos cuantitativos y cualitativos, mediante la aplicación de encuestas y finalmente se contrastará la hipótesis descrita con la ejecución de tablas, figuras y gráficos que detallaran la problemática de fondo.

1.8.2. Técnicas de Investigación

En la presente investigación la técnica aplicada es el cuestionario, ya que se hará uso de la data del INEI (Instituto Nacional de Estadística Informática), por ello se va a realizar una encuesta a la población específicamente electoral del distrito de Olmos con el propósito de conocer cuan de conocimiento de la política local tiene la ciudadanía del distrito, para

determinar el nivel de Cultura Política en la cual se encuentra, específicamente en los años 2018 al 2020.

1.8.3. Instrumentos

El instrumento de investigación que se aplicará en el presente estudio es:

El cuestionario: donde se encuestará a los ciudadanos mayores de 18 años del distrito de Olmos, la cual nos permitirá el recojo de información precisa a través de la escala Likert.

1.8.4. Tipo de Investigación

El tipo de investigación es básica, ya que no tiene propósito aplicativo inmediato, el nivel de investigación es descriptivo-practico, descriptivo porque consiste principalmente en describir la problemática de un hecho o fenómeno mediante el estudio del mismo en un tiempo específico, practico porque la investigadora propondrá o formulara estrategias objetivas que permitirán al ciudadano obtener mayor conocimiento de la política local y por ende nacional.

1.9. Población y Muestra

1.9.1. Población

El fin que persigue el estudio en curso es la población total, en cual por decisión de la investigadora ha sido definido por la población electoral mayor de 18 años que constituye un total de 18,159 ciudadanos hábiles, es decir personas activas que acuden a las urnas cada cuatro o cinco años, esto según la data del Instituto Nacional de Estadística Informática (INEI) censo 2017, fuente: la república.

1.9.2. Muestra

La muestra está determinada por una población mayor de 18 años, con 376 personas que fueron encuestas, aplicando 14 ítems y por ser una población creciente y de gran aumento, estará establecida por una formula estadística, la cual se calculará de la siguiente manera:

Dónde:

N: Universo de la población = 18,519

Z: Nivel de confianza = 1.96

P: Probabilidad de aceptación del proyecto = 0.5

Q: Probabilidad de rechazo del proyecto = 0.5

E: Margen de error = 5% = 0.05

n = Muestra de la población

resolviendo se tiene:

$$n = \frac{N \cdot Z^2 \cdot P \cdot Q}{(N-1) \cdot E^2 + Z^2 \cdot P \cdot Q}$$

$$n = \frac{18,159 (1.96)^2 \cdot (0.5) (0.5)}{(18,159 - 1) (0.05)^2 + (1.96)^2 \cdot 0.5 \cdot 0.5}$$

$$n = \frac{17440.9}{45.4 + 0.96}$$

$$n = \frac{17440.9}{46.36}$$

n = 376 encuestas

CAPITULO II

MARCO CONCEPTUAL

PARTE: I ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACION

2. Antecedentes del problema

Para la realización de la presente tesis, la autora consulto a diferentes fuentes y guías bibliográficas que guardan relación con el tema abordado, en ese sentido se enfatiza, los antecedentes internacionales, no obstante, cabe recalcar que los antecedentes nacionales son muy escasos, y a nivel local no se encontró antecedentes sobre el nivel de Cultura Política que poseen los ciudadanos del Perú.

2.1. Internacionales

García (2015) en su tesis titulada “Cultura política española: un análisis de su evolución desde una perspectiva comparada, 1980- 2011” (tesis doctoral). Universidad de Murcia. Región Murcia, España.

El objetivo general del presente trabajo fue analizar el conocimiento del desarrollo de la cultura política en los ciudadanos españoles, a través de una variable longitudinal de tipo descriptivo, comparativo y causal.

El tipo de investigación es “longitudinal”, por su profundidad es “explicativa”. La herramienta metodológica que utilizó el autor fue un estudio de caso (encuesta, entrevistas, y otros), que lo ayudó a obtener el objetivo propuesto.

La conclusión de la investigación fue concluir que la Cultura Política española es una variable cambiante y condicionante que se modifica con el contexto de la coyuntura política la cual condicionan múltiples factores especialmente la orientación ideológica y el factor socio-demográfico que son elementos esenciales que van interrelacionados sobre su evolución

Esta investigación aporta a la presente tesis reafirmando que la construcción de la cultura política es una variable cambiante y condicionante

de acuerdo a la época actual y al sistema político y ello conlleva a diversas actitudes políticas y a manifestar un comportamiento social la cual determina el nivel de culturización política que tenga una población.

Cabrera (2016) en su tesis titulada “Cultura política y filosofía del Estado en Ortega y Gasset, (1905-1932)” (tesis doctoral). Universidad Complutense de Madrid, comunidad de Madrid, España.

El objetivo general del presente trabajo fue analizar el fundamento de la formación y la educación política de la ciudadanía española a través de la teoría la Cultura Política Orteguiana y el manejo del estado en los fundamentos de Ortega Y Gasset.

El tipo de investigación es “básica”, por su profundidad es “descriptiva”. La herramienta metodológica que utilizó el autor fue un análisis documental, que le facilitó lograr el objetivo planteado.

La conclusión de la investigación fue obtener aportes que determinan que la cultura política se formó a través de una realidad de la época con la educación netamente política con el que cuenta el ciudadano y que esto condiciona un cambio social en la actividad cotidianas sociopolíticas, y la cual se va formando en medida de su propia cultura y sus propios ideales y de las virtudes y prácticas políticas que denotan del comportamiento social.

Esta investigación aporta a la presente tesis corroborando que la cultura política es la base para el buen comportamiento ciudadano y las buenas actitudes políticas que cada persona denota en la convivencia del día a día de sus quehaceres políticos y por ende la cultura política viene a ser una variable condicionante en la vida pública de una sociedad la cual determinan una actitud social frente a un acto político.

Tinelli (2016) en su tesis titulada “La Cultura Política del Sandinismo nacimiento, desarrollo y realineamiento de una anomalía política centroamericana” (tesis doctoral). Universidad Complutense de Madrid, comunidad de Madrid, España.

El objetivo general del presente estudio fue analizar la perspectiva del frente Sandinista que aportó al cambio de la vida política, económica y social

y con ello la posición ética, moral y cultural de la región de nueva Segovia de Nicaragua.

El tipo de investigación es “básica”, por su profundidad es “descriptiva”. La herramienta metodológica que utilizó el autor fue un estudio de caso, la cual lo ayudó a obtener el objetivo deseado.

La conclusión de la investigación fue brindar un análisis sobre la cultura política del frente sandinista que dio grandes aportes para un cambio radical frente a la cultura política tradicional del país de Nicaragua llevándolo a un sistema político pluralista, una economía mixta y una postura de no-alineamiento a nivel internacional en una nueva sociedad que deslumbraba un desarrollo político y social nicaragüense.

Esta investigación aporta a la presente tesis aspectos principales para una transición de una Cultura Política tradicional por medio de un frente político Sandinista que llevo a la sociedad de Nicaragua a una nueva realidad política que no solo ofrecía cambios políticos sino también cambios culturales, económicos y sociales para un desarrollo integral comunitario.

Nelson (2019) en su tesis titulada “La Cultura Política de la élite empresarial Chilena, un análisis comparado de los dirigentes gremiales de la sociedad nacional de agricultura y la sociedad de fomento fabril (2018-2019)” (tesis doctoral). Universidad Complutense de Madrid, comunidad de Madrid, España.

El objetivo general del presente trabajo fue analizar el impacto de un nuevo contexto en el sistema democrático a través de la Cultura Política sobre todo en la elite empresarial chilena.

El tipo de investigación es “básica”, por su profundidad es “explicativa”. La herramienta metodológica que utilizó el autor fue una investigación de caso (encuestas y entrevistas), la cual lo ayudó a lograr el objetivo planteado.

La conclusión de la investigación fue analizar el posicionamiento de las elites empresariales chilenas por medio del conocimiento sobre la Cultura Política que estos tenían para determinar su posición de poder sociopolítico, subrayando el contexto y enfatizando en la emisión de actitudes y afinidades

políticas de sus entornos como familiares, amigos, vecinos que experimentaron los líderes políticos de la época.

Esta investigación aporta a la presente tesis enfatizando que la cultura política de las elites empresariales son también un factor condicionante y fácilmente cambiante, para la realización completa de una sociedad políticamente educada que conlleve a obtener una participación activa de la ciudadanía en general en los temas de asuntos públicos que involucran a todos los sectores de una población.

Bibiana (2017) en su tesis titulada “la influencia ciudadana en la decisión pública, y la influencia de los factores cultura política, y apoyo y recursos de la administración en la participación ciudadana local en Bogotá” (tesis doctoral). Universidad Complutense de Madrid, comunidad de Madrid, España.

El objetivo general del presente estudio fue analizar el marco de contenidos de la deficiente participación ciudadana y las dificultades que afectan a este proceso y la intervención de la variable cultura política y como la admiración de participación local en seis localidades de la ciudad de Bogotá.

El tipo de investigación es “racional”, por su profundidad es “explicativa”. La herramienta metodológica que utilizó el autor fue un estudio de caso, que le dio facilidad lograr el objetivo planteado.

La conclusión de la investigación fue identificar las dificultades que afectan la participación ciudadana local siendo la manipulación de líderes políticos tradicionales y autoridades locales distritales, y la desinformación del ciudadano frente a esto da como resultado que las variables de cultura política y capital social y la participación de administración local es deficiente no permite al ciudadano intervenir directamente en las decisiones políticas del aparato estatal que le compete.

Esta investigación aporta a la presente tesis corroborando que el factor cultura política es sumamente importante en marco de la participación política que conlleva a la ciudadanía a tener una actitud crítica en la vida pública,

generando una estabilidad política y la confianza de sus representantes locales.

2.2.Nacionales

Olano (2015) en su tesis titulada “Incidencia de Cultura Política en la Revocatoria del Mandato como Mecanismo del Control Político Ciudadano a Partir de la Constitución de 1993” (tesis pregrado). Universidad Nacional San Cristóbal de Huamanga, Distrito de Llochegua-"VRAEM", Ayacucho.

El objetivo general del presente trabajo fue analizar la magnitud de la intervención de la cultura política parroquial en obstaculizar la remoción de la autoridad en la Municipalidad Distrital de Llochegua "VRAEM", en el periodo 2012-2013.

El tipo de investigación es “básica”, por su profundidad es “explicativa”. La herramienta metodológica que utilizó el autor fue un análisis documental, que lo ayudó a obtener el objetivo propuesto.

La conclusión de la investigación fue determinar que la Cultura Política parroquial si obstaculiza el proceso de remoción de la autoridad por desconocimiento de una educación política que les ayude a elegir con responsabilidad a sus representantes, los ciudadanos del distrito de Llochegua en su mayoría desconocen la existencia de deberes y derechos políticos y por ende aprueban la gestión municipal sin intervenir directamente.

Esta investigación aporta a la presente tesis corroborando que definitivamente la Cultura Política es un factor determinante para la buena elección de un representante político mediante mecanismos, siendo uno de ellos la participación política ciudadana que es un factor indispensable para obtener un buen sistema democrático.

Romero (2015) en su tesis titulada “Ambiente Familiar y Cultura Política en los Estudiantes de la E.A.P. de Sociología de la_ Universidad Nacional de Cajamarca, 2014. (tesis pregrado) región Cajamarca.

El objetivo general del presente estudio fue enfatizar el nivel de cultura política de los estudiantes de sociología en el contexto del ambiente familiar de la universidad nacional de Cajamarca.

El tipo de investigación es “básica”, por su profundidad es “explicativa”. La herramienta metodológica que utilizo el autor fue un estudio de caso, la cual le facilito a lograr objetivo planteado.

La conclusión de la investigación fue determinar que el ambiente familiar de los estudiantes de sociología en la cultura política es muy bajo por diferentes factores cognitivos, psicológicos, éticos, sociales, económicos, que conlleva al estudiante al poco involucramiento y al no darle importancia a temas políticos y mucho menos educarse o involucrarse en asuntos políticos y esto es a raíz de que vivimos en una sociedad con una realidad políticamente compleja con amplios antecedentes de corrupción.

Esta investigación aporta a la presente tesis aspectos esenciales que influyen en la formación de la cultura política en una sociedad política compleja, en las cuales el ambiente familiar que viene hacer un factor determinante para la formación de una persona en los diferentes espacios sociales y como va percibiendo y aceptando esa complejidad de realidades en diferentes escenarios en los cuales el ciudadano desee involucrarse o desenvolverse teniendo en cuenta que vivimos en una sociedad llena de prejuicios.

Chipani (2019) en su tesis titulada “Nivel de Incidencia de la Cultura Política de los Electores en las Elecciones Municipales, en el Distrito de Abancay 2018” (tesis doctoral). Universidad Nacional Micaela Bastidas de Apurímac, Distrito Abancay, Abancay.

El objetivo general del presente trabajo fue determinar el nivel de influencia de la Cultura Política sobre los electores del distrito de Abancay en las elecciones municipales del 2018.

El tipo de investigación es “básica”, por su profundidad es “descriptiva”. La herramienta metodológica que utilizo el autor fue un análisis documentario, la cual lo ayudo a lograr el objetivo propuesto.

La conclusión de la investigación fue analizar el contexto de influencia que impactaba la cultura política con la que contaban los ciudadanos electores del distrito de Abancay, resultando que la variable indicada influye de manera

regular ya que sus electores se basan más por el lado psicológico afectivo que el cognitivo conllevando a un tránsito de periodos deslegitimados y por ende una corrupción continua.

Esta investigación aporta a la presente tesis corroborando que la variable de cultura política es un factor condicionante en una sociedad, por ende, sus electores asumirán sus responsabilidades de acuerdo a su nivel de culturización política con la que cuentan, en su mayoría los ciudadanos eligen a sus autoridades basándose en orientaciones afectiva (emociones coyunturales) y también muchos desconocen sus deberes y derechos políticos y el principal aumento de desinterés de involucrase en asuntos políticos.

Medina (2018) en su tesis titulada “Cultura Política de los Ciudadanos y Gobernabilidad Democrática de las Instituciones Políticas y Sociales” (tesis doctoral). Universidad Nacional del Altiplano, región Puno.

El objetivo general del presente trabajo fue analizar la relación que se suscita ente la cultura política de los ciudadanos frente a la gobernabilidad democrática de las instituciones políticas y sociales de la región de puno.

El tipo de investigación es “básica”, por su profundidad es “explicativa”. La herramienta metodológica que utilizo el autor fue un estudio de caso, que lo ayudo a obtener el objetivo propuesto.

La conclusión de la investigación fue obtener aspectos correlacionales significativos entre Cultura Política y gobernabilidad democrática que conllevan a un buen sistema político, los ciudadanos de la región de puno en su mayoría se identifican con algún tema político generando control de sus recursos públicos y esto conlleva al descontento por la incapacidad de las gestiones regionales y municipales concluyendo con un débil gobernabilidad que obstaculiza el desarrollo de bienestar común de la población de puno.

Esta investigación aporta a la presente tesis reafirmando que la cultura política y gobernabilidad democrática son factores determinantes para el desarrollo y avance de toda sociedad en los cuales estas variables van muy relacionadas para obtener un buen sistema político y generar confianza en sus instituciones, mientras más educada sea una población, mejor entendimiento

tendrán y mayor control sobre sus recursos públicos.

Fernandez (2017) en su tesis titulada “El discurso político en los candidatos presidenciales del Perú 1980 - 2006” (tesis magistral). Universidad Nacional Mayor de San Marcos, distrito de San Juan de Lurigancho, Lima.

El objetivo general del presente estudio fue exponer como el discurso político del fujimorismo crea una nueva cultura política en los ciudadanos del distrito de San Juan de Lurigancho, a través de una investigación cualitativa- cuantitativa.

El tipo de investigación es “aplicada”, por su profundidad es “descriptiva”. La herramienta metodológica que utilizó el autor fue un estudio de caso, que lo ayudó a obtener el objetivo propuesto.

La conclusión de la investigación fue determinar que históricamente viene dándose una débil institucionalidad y una baja cultura política producto del contexto coyuntural político con una ciudadanía muy diferenciada y muy heterogeneidad en una sociedad compleja, marcada por una inestabilidad del sistema democrático, asecada por el autoritarismo y clientelismo generado por grupos de fuerzas políticas que buscan beneficiarse de manera ilícita, creando en la ciudadanía una visión política distante con un rechazo constante hacia el sistema por la forma individualista y egoísta de hacer política.

Esta investigación aporta a la presente tesis reafirmando que efectivamente el contexto histórico nos demuestra una cultura política deficiente, que hasta la actualidad padecemos de ello por ser una sociedad asecada por el autoritarismo y clientelismo que hace que la población no le interese formarse y educarse en temas de carácter político.

2.3.Locales

En el ámbito de la Ciencia Política es indispensable el estudio de la cultura política por ser una variable influyente y condicionante en el contexto político, en la región Lambayeque no se han hecho estudios enfocados netamente en una educación política que le permita el ciudadano lambayecano formarse y educarse políticamente, conllevando a una cultura política con

niveles altos de desconocimiento y por ende al buen funcionamiento de un sistema democrático. Ante ello el estudio en curso, vendrá a ser pionera por lo que no se ha encontrado “antecedentes” sobre el tema.

PARTE II: BASE TEÓRICA

3. TEORÍAS

3.1. Teoría de la democracia

Democracia es un concepto político que ha ido evolucionado atreves del tiempo, su definición viene del vocablo griego demokratia (δημοκρατία) que fue acuñado en el siglo V a. C, hasta mediados del XIX que muchos pensadores le dieron el concepto político como tal. Los griegos como Platón, Aristóteles calificaron a la democracia como el poder del pueblo en su forma buena, que le da poder a una multitud, las polis que buscan el bienestar de todo hombre común, otorgándole poder a la mayoría y con ello legitimidad al sistema que lo rige, es decir “el poder del pueblo para el pueblo”. En épocas contemporáneas muchos autores le han dado diversas definiciones, como:

Koechlin (2017) afirmar que “la democracia es un concepto con múltiples acepciones, la cual la soberanía reside en el pueblo que ejerce el poder”, entonces se puede decir que la democracia necesita de la sociedad, como viceversa para funcionar como tal.

Casariego (2016) detalla que “la democracia es una de las formas del poder, que se caracteriza por proclamar oficialmente el principio de la subordinación de la minoría a la mayoría y el reconocimiento de la libertad y de la igualdad de derechos de los ciudadanos mediante la ley de leyes que es la carta magna, que establezca la división de poderes, instituciones representativas, donde todo ciudadano goce de derechos democráticos” basado en esta idea la democracia viene a ser un sistema político que reconoce todo tipo de derechos de todos los ciudadanos sin importar ideología, raza, condición social, económica, región, etc. Y que promueve la libertad e igualdad, ante todo.

SartorI (2003), detalla que “la democracia es relativamente compleja ya que por

un lado requiere la definición prescriptiva y por el otro la definición descriptiva”, es decir, sin una verificación la prescripción es irreal, pero sin el ideal la democracia no es tal. Así, los ideales de la democracia deben constatar en la realidad para su funcionamiento. Toqueville (1835) señala que “La democracia no da al pueblo el gobierno más hábil, pero logra aquello que el gobierno más hábil no puede” es decir que la ciudadanía tiene la plena libertad de participar de forma activa en todas las decisiones políticas, dándole fortalecimiento a la democracia como institución a través del mecanismo de participación política de los ciudadanos.

Brewer (2007) detalla que “la democracia es un régimen político destinado a garantizar el gobierno del pueblo, cuya voluntad debe expresarse siempre mediante mecanismos que garanticen el bienestar y la seguridad del pueblo, asegurando así a los ciudadanos, el derecho a la participación en la gestión de los asuntos públicos, recalcando que el Perú es un estado democrático, conforme a los principios de igualdad, libertad, pluralismo y tolerancia”. esto manifiesta que los representantes políticos deben estar sometidos al control del pueblo, por ende, al control institucional, y con ello la activa participación ciudadana de elegir y ser elegido. Entonces podemos afirmar o definir a la democracia en función de régimen que nadie puede mantenerse en el poder sin la voluntad de la mayoría.

3.1.1. Clases de la democracia

- Democracia directa o participativa

En nuestro contexto la democracia participativa es un mecanismo de participación ciudadana que busca fortalecer el sistema mediante espacios de coordinación nacional, regional y local, así el ciudadano participe de forma activa y directa en la toma de decisiones políticas a nivel local generando mayor control de los recursos públicos.

Resaltando las palabras de Tanaka (1998), señala que este modelo de democracia participativa se centra en el involucramiento del ciudadano de manera directa para la toma de decisiones y para el logro del bienestar común, dentro del ordenamiento democrático, en espacios diseñados para la intervención directa del

ciudadano.

- **Democracia indirecta o representativa**

Este modelo mayormente se base “en elegir y ser elegido” es decir una democracia electoral en el cual los ciudadanos ejercen su derecho soberano de participar en política, eligiendo a sus representantes periodo tras periodo sometiéndolos en una redición de cuentas de sus acciones, como consecuencia de la remoción de sus autoridades, para esto la característica principal de la democracia representativa es garantizar elecciones transparentes, libres, competitivas, inclusivas, igualitarias y justas que involucre a todo ciudadano a ser partícipe de un acto político electoral.

Lo esencial de este modelo es que da oportunidad a la población de manifestar sus necesidades o demandas atreves de una elección popular de forma indirecta para así sus representantes políticos incluyan las prioridades de cada comunidad o pueblo en su plan de trabajo durante su periodo de gestión.

En la tesis de Sintomer (2011) detalla que “la democracia representativa ya no parece eficiente, ni capaz de responder a nuevos retos” por lo general en la coyuntura política actual demuestra una representatividad política deficiente, un ausentismo abrumante aumenta cada vez más en cada periodo electoral, la clase política en disputa del poder, las creciente desconfianza de los ciudadanos en las instituciones estales, la participación en los partidos políticos disminuye y sus militantes solo buscar interese propios generando conflictos internos, así una democracia representativa se enfrenta a un déficit de legitimidad.

Es así que la democracia en tiempos actuales le da una connotación de fragilidad con baja participación ciudadana y por ende una baja cultura política que debilita y deslegitima al sistema, por tal motivo es esencial la educación y la formación política en una sociedad que fortalezca el sistema como tal y tener una ciudadanía responsable políticamente.

3.2. Teoría de la cultura política

3.2.1. Cultura

“La cultura es el modo de convivencia de un pueblo” en la que toda sociedad adquiere un legado social que garantice la supervivencia y facilite la adaptación del individuo en su entorno, de manera más sencilla la cultura es un conjunto de creencias, hábitos, costumbres, tradiciones, pautas de conductas, patrones, modos de vida que un pueblo o nación adquiere de sus antepasados a través de sus actividades cotidianas otorgándole una identidad propia que ha emergido con su relación con los demás individuos de su misma comunidad.

Como sostiene Tylor (1981) la cultura es todo ese complejo de interacciones y relaciones materiales, espirituales y hábitos de convivencia con los miembros de una misma sociedad. En el mundo toda sociedad necesita ser representada y explicada de una forma única tanto en lo natural como lo creado por el hombre, es así que el término hace referencia a todo tipo de percepciones, costumbres, actitudes de cada individuo en la forma como se relaciona y convive con la gente de su entorno una característica propia, única de identidad.

3.2.2. Política

El concepto en su forma clásica es el espacio de interacción entre los hombres y los asuntos públicos que se buscaba una forma armónica de liberación dentro de las polis, en tiempos modernos el concepto de política se relaciona con el espacio de dominio es decir es la forma de organizar el poder, en su función social las fuerzas políticas disputan y luchan por el poder mediante una competencia democrática, la cual están condicionadas por intereses morales, ideológicos, económicos, jurídicos que forman una cultura política en cuanto a la realidad social, Olano (2015).

En síntesis, la política es un espacio donde se adoptan y se debaten decisiones sociales con intereses colectivos para el bienestar común de un pueblo o nación.

3.2.3. Cultura Política

La teoría de cultura política es tan cuestionable y debatido como la misma historia, en el campo de la ciencia política y entre otras ramas como la sociología, la antropología, psicología y otras disciplinas existe una preocupación enorme por

comprender como la población se organiza, y como procesa sus creencias y percepciones hacia el sistema político, hasta el momento no le han dado una definición exacta que lo identifique como tal, debido a que las sociedades modernas cambian y se transforman rápidamente generando diversas percepciones de ver la realidad política y cultural, Olano (2015).

Al respecto Jorge (2009) afirma que en época actuales, los analistas sobre cultura política centran su atención en los fenómenos de antipatía política, crisis de partidos, pérdida de credibilidad de las instituciones estatales y la emergencia de nuevas identidades socioculturales, dándoles una definición del modo holístico “como las orientaciones o actitudes de los sujetos hacia el sistema político” tomando la tesis de Parsons y Shills (1968) indica que existen tipologías sobre cultura política distinguiendo 3 tipos de orientaciones, cognitiva, afectiva y evolutiva en el cual se refiere a 4 objetos que determinan el proceso, entre ellos el sistema político en general, el proceso político, la administración de recursos públicos y la intervención del propio individuo, determinando su identidad hacia el propio sistema y el grado de respaldo hacia sus intuiciones públicas y los sentimientos que los individuos poseen de acuerdo a su comportamiento cívico y político.

La noción más completa sobre cultura política es cuando nos referimos a personalidades, costumbres, temperamentos, concepciones ideológicas, creencias políticas, valores socioculturales, actitudes y opiniones que determinan el accionar político de toda sociedad, abarcando siempre las dimensiones subjetivas de los fenómenos sociales y políticos. Recalcando lo señalado por Portocarrero (2010) definen a la cultura política como un "sistema de creencias basado en valores, símbolos y actitudes que caracterizan a una población en relación con el fenómeno del poder". Para Sodaro (2008) la importancia que tiene a la cultura política es sumamente determinante en una sociedad ya que revela las actitudes básicas de las personas hacia sus autoridades políticas y la forma como deberían conducirse sus relaciones sociales y el papel que debía presentar sus representantes hacia los representados, es decir las actitudes de los ciudadanos ante su régimen político, haciendo mención en la coyuntura actual en términos como volatilidad, incivismo, crisis de legitimidad, fragmentación,

etc.

3.3. Teoría del Conductismo

Para entender el surgimiento de la teoría de la cultura política los investigadores recorrieron a diversos métodos, técnicas, procedimientos y enfoques debido a su complejidad y multiplicidad de fenómenos políticos que ayudaron a analizar la conducta del individuo hacia el sistema político, el enfoque teórico conductista brindó grandes aportes a la ciencia política, y su principal objeto es el estudio de la conducta o el comportamiento de las personas y grupos que interactúan dentro de una sociedad, para Olano (2015), la corriente teórica conductista sienta las bases para el estudio de la conducta de los seres humanos referente a conductas políticas de una forma de organización institucional.

La perspectiva de la corriente conductista es explicar en el porqué del individuo se comporta de cierta manera, el conductismo surge como una necesidad de entender los fenómenos políticos a partir de los propios hechos o suceso desde el comportamiento o el conjunto de creencias y actitudes de los individuos y el significado que estos le dan al mundo político, Bedoya (2015).

la construcción de la conducta social determina el nivel de la cultura política en una sociedad, el objetivo de la corriente conductista es el estudio del comportamiento del individuo más allá del accionar físico, como todas aquellas creencias y actitudes individuales frente a los fenómenos políticos.

En tal sentido el concepto enlaza porque la cultura política es el patrón que emerge de la distribución social de las múltiples orientaciones políticas que se manifiestan externamente a través de comportamientos o conductas políticas, Bedoya (2015).

En toda sociedad existe una cultura, tanto política como social que le da matrices y patrones propias de identidad, que se transmiten de generación en generación a través de las instituciones sociales, primarias como la familia, la escuela, la iglesia, el barrio las cuales interactúan y se relacionan constantemente, Romero (2015).

Esta corriente conductista hace su aparición en la década de los cincuenta,

aportando un gran avance en el campo de Ciencia Política dentro de la Ciencia Sociales que permitió generar nuevas perspectivas de debate entre estas disciplinas, esta corriente centra su estudio en el accionar del individuo entorno al sistema político, es decir el estudio del comportamiento o conducta política de individuo, en la tesis de Dahl (1954), señala que la postura del conductismo permite mejorar la comprensión en relación del sujeto con la vida política, del porque el individuo actúa como tal frente a lo político.

3.3.1. Enfoque Psicosocial

El enfoque psicosocial surge en los años 70 y 80 para explicar el comportamiento de las personas que han sido afectadas violentamente en el contexto político, al respecto CHipani (2019), indica que lo psicosocial se centra en el estudio del interior del individuo frente a los hechos del mundo político, es decir el actuar o comportamiento de las personas a partir de un suceso violento en el contexto político que afecte sus interés o que se sienta afectado o involucrado en estos fenómenos, en este sentido este enfoque se basa en la connotación política de creencias, afectaciones, emociones, sentimientos sea positivo o negativo al momento de tomar una decisión, por ejemplo si una persona desea apoyar a un candidato esto dependerá del tipo de simpatía o antipatía que tenga la personal hacia dicho actor político.

Dando así este enfoque un aporte importante a la teoría del conductismo sobre la conducta y procesos políticos llegando a la formación de una cultura política en una determinada sociedad.

Medina (2007), plantea que lo psicosocial está dado por la dimensión intersubjetiva e intrasubjetiva, inherentes a la naturaleza de las relaciones entre los sujetos, es decir analizado desde lo personal (psicológico) y social donde el sujeto actúa en base a impulsos internos o elementos externos determinando el tipo de conducta o comportamiento social. Los individuos van formando una visión propia sobre el medio social donde interactúan, esto se traduce a la adquisición de creencias y expectativas sobre la sociedad y la cultura política hegemónica donde se desarrolla el individuo en el entorno real social, económico y político.

3.4. Teoría de la Participación Ciudadana Mecanismos

Andaluz (2004), entiende la participación como la capacidad política y jurídica de la ciudadanía de intervenir e involucrarse de forma individual o colectiva de diferentes maneras en elegir de forma directa o indirecta a sus representantes políticos para el buen desempeño, desarrollo y bienestar de su comunidad. De acuerdo con lo señalado por Koechlin (2015), añade que la participación es un mecanismo del proceso democrático que le da legitimidad y fortalecimiento al sistema como tal.

La participación ciudadana en el marco político según Andaluz (2004) señala que la participación es un derecho y una obligación del ciudadano de gozar y aceptar las responsabilidades de las reglas democráticas establecidas por el sistema. También definen a la participación como el involucramiento de los ciudadanos en todas las etapas del ciclo de la política contribuyendo a la mejor toma de decisiones en todos los aspectos de vida colectiva que afecte directa o indirectamente el desarrollo de la sociedad, Aguilar (2002).

3.4.1. La Participación en el espacio local

Koechlin (2015), indica que la participación ciudadana se refleja más directamente en el espacio local, por ser conocedor de sus necesidades más inmediatas y este es administrado políticamente por un municipio que crea gobernabilidad democrática en el contexto de la cotidianidad de sus habitantes. Para otros autores señalan que la participación ciudadana local genera descentralización política económica y social de los gobiernos regionales y locales por ser conocedores de las necesidades y prioridades de su gente ya que ellos pueden intervenir de manera directa ya sea de forma individual o colectiva en los diferentes procesos de gestión de desarrollo local o regional, así mismo facilita un mejor acceso a la información pública, rendición de cuentas, mayor control sobre los recursos del estado y mayor intervención en la elaboración de políticas públicas, Romero y Irigoyen (2005).

a) Los límites de la participación ciudadana

Al respecto Merchan (2013) sostiene que la participación puede resultar

contradictorio en el sentido que los ciudadanos utilicen los mecanismos institucionales de forma libertaria y malintencionada haciendo uso indiscriminado de estos, que terminaría debilitando al propio sistema, en ese sentido es indispensable remarca que los mecanismos de participación fortalece al sistema pero si son manipulados por figuras de los gobiernos puede deslegitimar y debilitar el sistema y que los ciudadanos se conviertan en actores pasivos o neutros en la toma de decisiones políticas afectando al bienestar común de la sociedad, por ende va a generar dificultad de conectividad entre gobernado y gobernante.

b) Niveles de participación

Para Koechlin señala que la OCDE (la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico) define a la participación como la relación entre ciudadano y gobierno en los cuales remarca tres tipos de niveles básicos siendo la información, la consulta y la participación activa donde establecen una relación asociativa con sus autoridades al mismo tiempo se convierten en vigilantes y propulsores de las políticas públicas de acuerdo a su necesidad, estos niveles de participación conllevan al fortalecimiento de la democracia a empoderar al ciudadano común, el nivel de información hace que las personas de cada sociedad se encuentren activas y actúen en la toma de decisiones públicas, el nivel de consulta lleva al ciudadano a tener iniciativa colectiva e individual de plantear políticas por ser conocedores de su comunidad y el ultimo nivel que se refiere al nivel de participación activa es el cual hoy en día remarca de gran importancia porque va a generar control de los recursos públicos y la remoción de autoridades Koechlin (2017).

3.5. Teoría del comportamiento ciudadano

Los estudios realizados sobre el comportamiento político han sido desarrollados por varias escuelas principalmente por los europeos que consideran como una representación típica de la ciencia americana.

En el mundo contemporáneo la política dejó de ser el centro de preocupación de la vida de los ciudadanos, ya que para muchos era algo irrelevante que no afecta sus intereses poniendo los asuntos públicos en manos de las clases gubernamentales,

Mosca (1989), el comportamiento de los ciudadanos en el entorno político se asemeja en los procesos electorales, donde el ciudadano se comporta de acuerdo a la coyuntura, la cual el ciudadano piensa que va a sacar muy poco de ese proceso político por lo tanto no existen características de uniformidad asimilables a los del comportamiento moral y económico, Sartori (2013).

El comportamiento político se genera en cierta regularidad por la historia en la cual el comportamiento de la acción política está condicionado por la acción libre de supuestos (la personalidad de sujeto, el contexto, interés, afectividad psicológica, creencias ideológicas, etc.) que conlleva al individuo a comportarse de cierta manera frente a un hecho políticos donde el ciudadano se encuentra inmerso de un complejo de actitudes psicológico y creencias ideológicas que hace a este comportarse de cierta forma, Sanchez (2000).

3.5.1. Enfoque de la subjetividad política

Rocha (2002), lo define como el conjunto de cogniciones y emociones cuyos contenidos están centrados al entorno político, siempre en el marco de la dinámica y el contexto en el que se haya insertado un sujeto, y que finalmente se traduce en las variadas expresiones en las que manifiesta su comportamiento. La subjetividad política de un individuo es producto de las influencias que sobre el ejercen las instituciones públicas y sus autoridades que los representan resaltando que la sociedad ha creado estas mismas instituciones políticas es decir que no solo las estructuras políticas son el resultado de un proceso histórico sino también las subjetividades políticas se construyen a lo largo del tiempo y en el marco de las relaciones políticas imperantes en una sociedad.

En la actualidad la política está marcada por la crisis y la inestabilidad que goza de un desprestigio y rechazo ciudadano por la pugna del poder de las fuerzas políticas generando desconfianza en las instituciones políticas y la creciente brecha que se ha impregnado entre instituciones políticas y ciudadanos Rocha (2000).

Desde otra perspectiva Duque & Patiño (2016) proponen que la subjetividad política se expresa de diversos sentidos subjetivos múltiples que se interrelacionan

constituyendo las tramas de la subjetividad política como la autonomía, la conciencia histórica y la posibilidad de plantearse utopías, la reflexividad, la ampliación del círculo ético, la articulación de la acción y sus narrativas, la configuración del espacio público como escenario de realización de lo político y la negociación del poder. Bajo este concepto, la subjetividad política se despliega como una matriz de sentidos subjetivos que tienen diversas maneras de interconectarse, desarrollarse y expresarse, pero que tienen como su centro lo público.

3.6. Teoría de la socialización política

En el campo político la socialización es el conjunto de mecanismo de aprendizaje y el proceso de formación de sistemas individuales y de representaciones políticas, opiniones y actitudes que las personas adaptan e integran a través de los cuales se dota de cultura política a los individuos de una sociedad determinada.

La definición señalada por Rocher (1990) indica que socialización es el proceso por el cual las personas aprenden a interiorizar con los demás desarrollando su forma de pensar, sentir y actuar que los integra bajo la estructura de su personalidad y de agentes sociales significativos, y se adapta así al entorno social en donde se debe desenvolverse". Bajo este concepto los agentes de socialización vienen a las instituciones e individuos las cuales se relacionan e interactúan y transmiten orientaciones políticas en tres dimensiones: cognitiva, afectiva y del comportamiento. El nivel cognitivo representa el conocimiento y comprensión del espacio político. La dimensión afectiva refleja los sentimientos producidos por los símbolos, objetos y personalidades políticas del momento. La tercera dimensión comporta una acción hacia la política que puede ir desde tomar parte activa como abstenerse en un proceso electoral.

La socialización política sus primeros estudios se remontan en los años 50 por los estadounidenses bajo los estudios de la educación cívica, surge con la necesidad explicar cómo se adquieren las normas políticas, las identidades y las orientaciones individuales, actitudes sobre el sistema político y sobre la confianza hacia las instituciones.

Sodaro (2006) señala que la socialización política es un proceso en la cual las personas aprenden comportamientos políticos e interiorizan valores, actitudes y

orientaciones políticas en su entorno.

3.6.1. La vinculación del ciudadano a la política

En toda sociedad todo individuo tiene la necesidad de socializarse de distintas maneras ya sea laboralmente, económicamente, políticamente o culturalmente desenvolviéndose de diversas formas en sus actividades cotidianas involucrándolos en diversos contextos de la sociedad.

Nuestra sociedad es tan compleja políticamente por ese sentido la vinculación del ciudadano al sistema político es inherente para Tamayo, (2010) el ciudadano cuenta con una serie de mecanismo de control que hace obligar a este, a ser partícipe y tener una participación activa sobre el sistema que los rige, por ello cada pueblo o nación se identifica con rasgos o matices propias de su cultura política.

3.6.2. La Implicación Política Personal

Cada persona tiene su propia perspectiva sobre la política y cómo actúa sobre este de acuerdo al contexto, experiencias vividas y patrones influyentes sean positivos o negativos, en palabras de Romero (2015) señala que los patrones o instituciones que implican fuertemente en la psicología de cada ciudadano de involucrarse en entorno político vienen hacer la familia, la escuela, la religión y la cultura que crean conductas o comportamientos que determinan la posición y el pensar de cada persona sobre el sistema político.

3.6.3. La Política y los Medios de Comunicación

Los medios de comunicación en el mundo de la política cumplen un rol determinante en una población ya que ellos direccionan la forma de aceptación o rechazo hacia sus representantes políticos o quienes aspiran a obtener un cargo público en una sociedad determinada, para el autor Gautier (1998) indica que los medios de comunicación dentro del régimen democrático vendrían hacer esenciales para la socialización política, ya que son espacios de relación e interacción entre ciudadanos y partidos políticos, las cuales los medios son el canal de transmisión que determina la posición del ciudadano en el mundo político.

3.6.4.El asociacionismo

Es una corriente que surge en gran Bretaña con la necesidad de explicar las cuestiones psíquicas, las diferentes formas de pensamiento que establecen diferentes clases de combinaciones en la mente. En los postulados de Locke (1963) señala que las mentes de los seres humanos nacen en blanco sin ninguna clase de habilidad innata, bajo este postulado el asociacionismo ayudada a identificar y comprender las actitudes del individuo que adquiere mediante su cotidianidad de su entorno, creando su identidad propia e identificando su tipo de cultura y aceptación y el involucramiento del entorno político.

PARTE III: TÉRMINOS CONCEPTUALES

4. Definiciones Conceptuales

4.1. Cultura

La cultura es el modo de vivir de un pueblo; que viene hacer el conjunto de creencias, símbolos, normas, hábitos, costumbres, tradiciones, pautas de conductas, patrones, modos de vida, mitos y rituales que un pueblo o nación adquirido de sus antepasados y que se trasmite de generación en generación a través de sus quehaceres sociales otorgándole una identidad propia que ha emergido con su relación con los demás individuos de su misma comunidad.

4.2. Cultura Política

Sistema que comprende valores, creencias y pautas de conducta específicamente políticas que prevalecen en los individuos o grupos de una sociedad. Que es dinamizada por sus orientaciones cognitivas, afectivas y evaluativas frente al sistema político en general de una determinada sociedad.

4.3. Gestión

La gestión es asumir y llevar a cabo las responsabilidades sobre un proceso, en el marco político viene a ser una actividad fundamental que desarrollan los gobiernos para conseguir o lograr objetivos planteados, de esta manera atender y resolver las necesidades y demandas que plantea la ciudadanía, mediante las cuales se establecen relaciones entre las

autoridades políticas y ciudadanos en espacios institucionales de entes nacionales y locales para el buen desempeño de su gobierno y el buen enfoque de la población con un nivel de culturización política.

4.4. Gestión Municipal

La gestión municipal es la guía de orientaciones que se encarga de detectar las necesidades dentro de los organismos municipales que está encaminado al logro de objetivos planteados y al cumplimiento de metas propuestas de planes y programas de trabajo a través de las interrelaciones y agregaciones de recursos tanto humanos, materiales y financieros dentro de la institución.

4.5. Legitimidad Política

La legitimidad define la cualidad que tiene un poder o sistema político para que su representante emane del pueblo mediante un consenso social articulado en un compromiso implícito entre los que gobiernan y los gobernados, sin tener que recurrir a la coacción o amenaza de la fuerza, de forma que un gobierno es legítimo por la aprobación mayoritaria de sus miembros de la comunidad política.

4.6. Educación Política

Es la adquisición de conocimientos netamente políticos adquiridos mediante la convivencia entre gobernantes y gobernados, así como el reconocimiento del ejercicio de sus derechos y deberes políticos que el ciudadano debe saber y conocer incrementando el compromiso cívico.

4.7. Corrupción

Consiste en el abuso de poder para beneficio propio, es decir cuando una persona, grupo o sector se beneficia directa o indirectamente, de manera ilícita, poniendo sus intereses subalternos, grupales o sectoriales por encima de los demás y carente de toda ética, como actos delictivos cometidos por autoridades públicas realizando un mal uso de los recursos humanos y financieros a los cuales tienen acceso y la libertad para su manipulación y desvío del mismo.

4.8. Percepción Social

Es el proceso mediante el cual los individuos interpretan la realidad social, es decir cómo percibimos a los demás y de qué manera interpretamos su comportamiento o actitudes frente a ciertos hechos o situaciones, donde percibimos una serie de aspectos físicos como estatura, imagen, vestimenta y todo lo observable, así como también aspectos psicológicos como sentimientos, emociones, personalidad, ideología, habilidades son rasgos no observables de la persona que lo percibe.

4.9. Comportamiento Ciudadano

Sistemas de actitudes políticas, sociales y civiles que las personas adoptan mediante la convivencia cotidiana, adquiriendo deberes y derechos como integrantes de la sociedad, además, tienen las obligaciones propias de la interrelación entre el colectivo para beneficiar el desarrollo común y la convivencia. Estos preceptos tienen como finalidad la inclusión, la igualdad y el respeto de los derechos propios y de los demás, por lo cual, sin duda, va a estar delimitado por la ética, la moral ciudadana y por los valores arraigados que a su vez se traducen en el comportamiento adecuado de sus miembros de una sociedad.

4.10. Estrategias de Educación Política

Son un conjunto de medidas que crean una base legal para realizar los objetivos trazados de la educación en una población, sobre todo en el proceso político, para interiorizar sus pautas y partir de los ideales sociales y políticos que deben establecer objetivos nacionales para su ejecución satisfactoria por la diferentes instituciones públicas y privadas, poniendo al estado como autoridad competente de la elaboración de planes estratégicos de educación política, específicamente el ministerio de educación.

CAPITULO III

ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS

3. Presentación de resultados

En la presente estudio se realizó con la técnica e instrumento de la encuesta con el propósito de recopilar información real y precisa de las personas encuestadas, para tener un análisis objetivo y verídico, así la investigadora tendrá juicio crítico de formular y elaborar estrategias políticas educativas mediante la información obtenida, para ello el objetivo principal a desarrollar es determinar el nivel de la Cultura Política de los ciudadanos del distrito de Olmos, año 2018-2020, recabando que durante este periodo se suscitaron hechos que marcaron la historia política del distrito siendo los arrestos de autoridades políticas de cargos actuales, más aún preocupante, el sucesor le seguía por el mismo camino de corrupción, siendo así el interés de la investigadora y para tal fin, se encuestaron a 376 ciudadanos tanto en zonas urbanas como en zonas rurales, especificándose el siguiente análisis correspondiente.

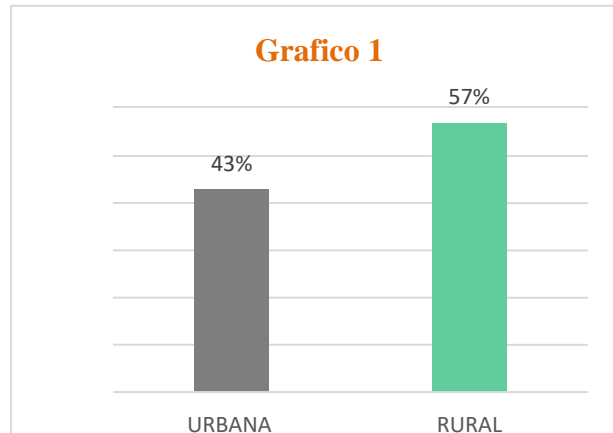
El presente análisis de los datos estadísticos se detallan en función del cuestionario de evaluación que se ha realizado y la descripción de cada una de las respuestas obtenidas, así mismo, los gráficos son el resultado de la herramienta utilizada “Escala de Likert”, la cual nos ha permitido conocer cuan de conocimiento de la política local poseen los encuestados, para ello se trabajó con las siguientes ítems de valoración: TOTALMENTE EN DESACUERDO; EN DESACUERDO; NEUTRO (ni en acuerdo, ni en desacuerdo); EN ACUERDO Y TOTALMENTE EN ACUERDO, graficando también datos que son esenciales para conocer a detalle la problemática en estudio.

3.4. CUADRO DE LOCALIZACION

- **RESIDENCIA:**

Zona en que reside

Urbana	43%
Rural	57%



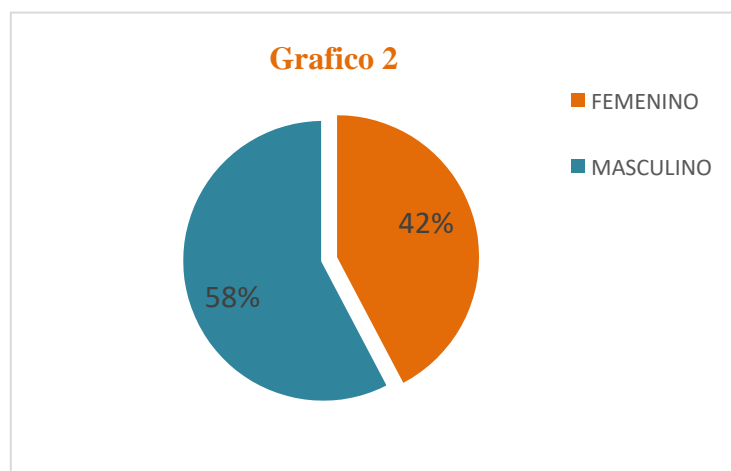
Fuente: elaboración propia

En el gráfico N°1 se muestra la zona de residencia de los encuestados de una muestra de 376 personas donde por decisión de la investigadora se aplicó un 43% en zona Urbana y un 57% en zona Rural.

- GENERO:**

Genero

Femenino	42%
Masculino	58%

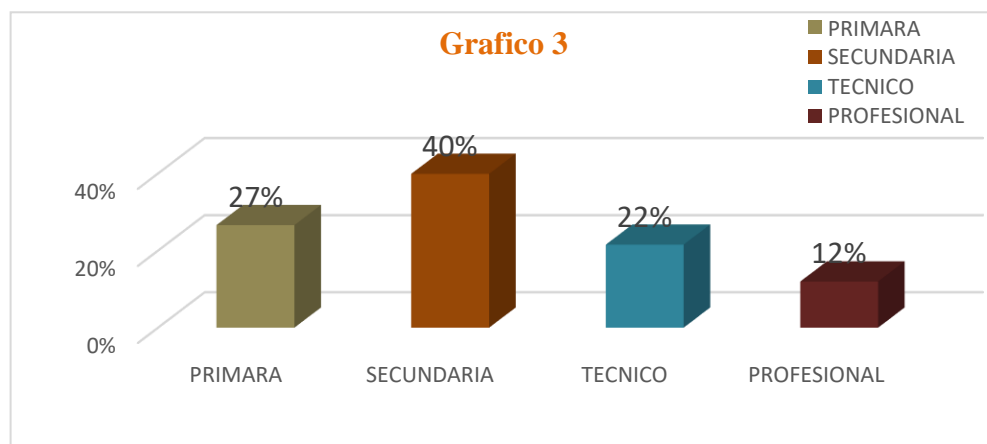


Fuente: elaboración propia

En el grafico N°2 se muestra el porcentaje de la población por genero a criterio de la investigadora, de un 100% de los encuestados el 58% es de género masculino y un 42% es de género femenino.

- NIVEL ACADEMICO:**

Nivel Académico	
Primaria	100
Secundaria	150
Técnico	81
Profesional	45

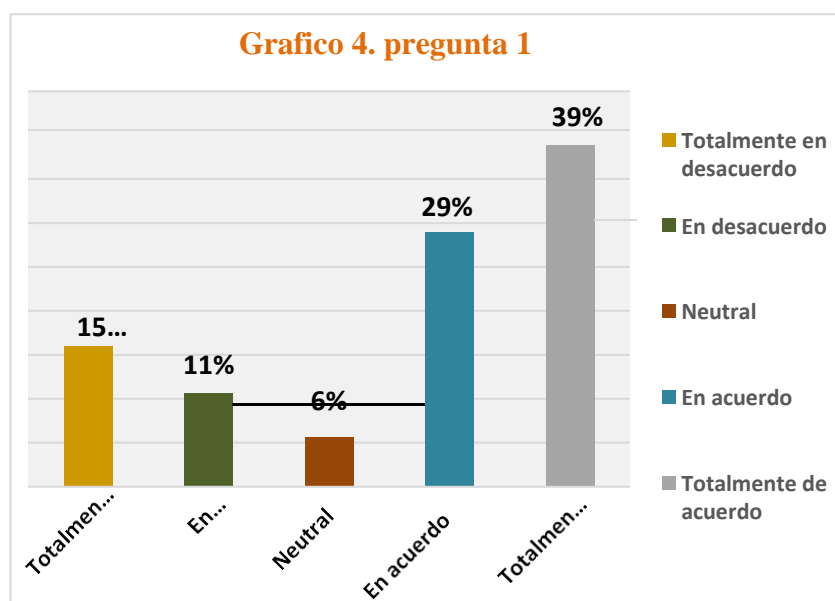


fuentes: elaboración propia

En el gráfico N°3 se muestra el nivel académico de los encuestados de una muestra de 376 personas donde la mayor parte tienen un nivel de educación básica Regular (primaria-secundaria).

3.4.1. ¿Cree usted que es importante que la población tenga conocimiento sobre el aspecto político?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo	60	15.96%
En desacuerdo	40	11%
Neutral	21	6%
En acuerdo	109	29%
Totalmente de acuerdo	146	39%
Total	376	100%



*Fuente: base de datos de la investigadora
Elaboración propia*

Interpretación:

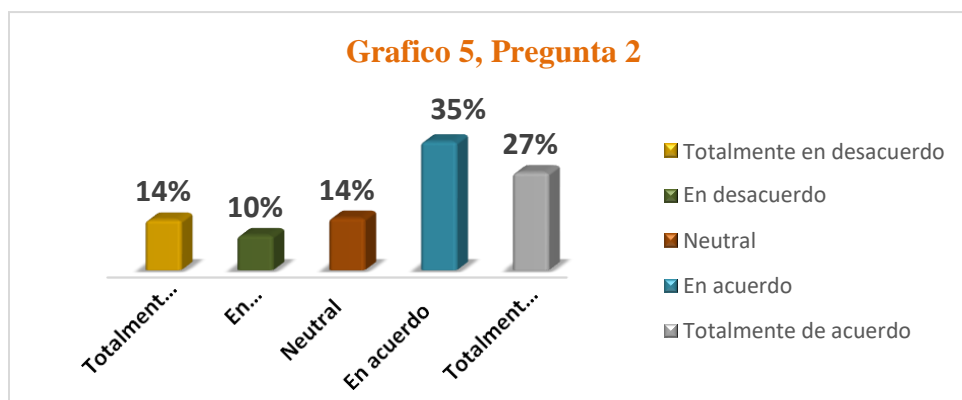
En la grafico N°4 se puede visualizar que la dimensión CULTURA POLITICA y el indicador OPINION CIUDADANA que el 15 % de los encuestados contestaron estar TOTALMENTE EN DESACUERDO que la población de Olmos tenga conocimiento sobre el aspecto político; el 11% de personas encuestadas contestaron

estar EN DESACUERDO, un 6% de encuestados indicaron estar NI DE ACUERDO NI EN DESACUERDO y un 29% manifestaron estar EN ACUERDO; el 39% contestaron estar TOTALMENTE DE ACUERDO que la población del distrito de Olmos tenga conocimiento sobre la política local, de esa manera fortalecer la cultura política.

Lo que quiere decir que la población de distrito Olmos de la muestra aplicada de 376 personas encuestadas un 70% si consideran que es necesario poseer conocimientos sobre el aspecto político, sobre todo conocer la política local, por su trayectoria de autoridades corruptas periodo tras periodo en la gobernación local y un 25% consideran que no es necesario conocer la realidad política, porque manifiestan que la actividad política es conflictiva, inmoral y corrupta por lo que prefieren ser actores pasivos.

3.4.2. ¿Usted se informa para elegir a sus autoridades políticas, tanto en el nivel nacional como regional y local?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo	52	14%
En desacuerdo	36	10%
Neutral	54	14%
En acuerdo	133	35%
Totalmente de acuerdo	101	27%
Total	376	100%



*Fuente: base de datos de la investigadora
Elaboración propia*

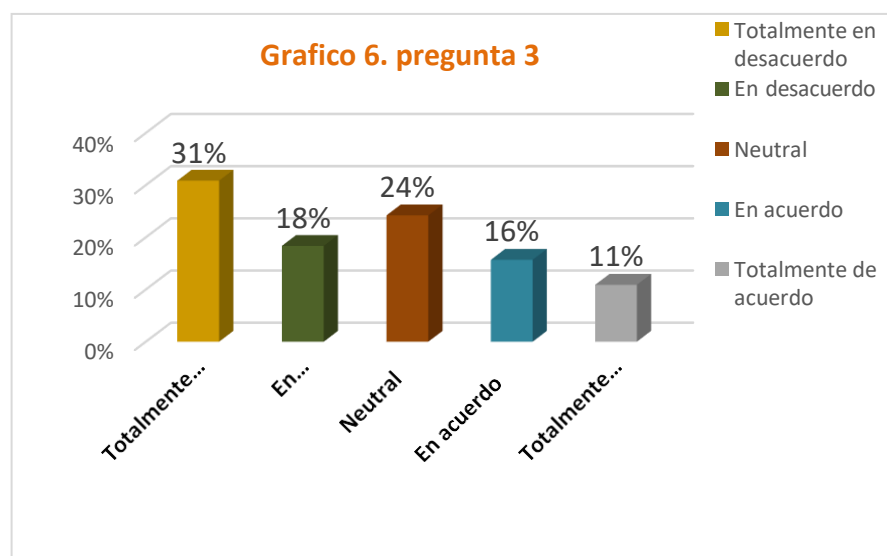
Interpretación

En el grafico N°5 se puede visualizar en la dimensión CULTURA POLITICA y el indicador NIVEL DE CONOCIMIENTO que un 14% de los encuestados contestaron estar TOTALMENTE EN DESACUERDO en informarse sobre sus autoridades políticas tanto en el nivel nacional como regional y local, porque sus actividades diarias no lo permiten, el 10% indicaron estar EN DESACUERDO y 14% de ciudadanos consultados contestaron estar NI EN ACUERDO NI EN DESACUERDO, el 35% contestaron estar EN ACUERDO; el 27% de ciudadanos indicaron estar TOTALMENTE EN ACUERDO en informase sobre sus autoridades políticas a nivel nacional como a nivel local, resaltando que la población Olmeña los ciudadanos en su mayoría actúan como actores pasivos, limitándose solo a ejercer su voto solo en épocas electorales por los valores y creencias inculcados por sus ancestros, como el entorno familiar, entorno religioso, condición social, económica y académica dejando en manos de personas que casi siempre son elegidos periodo tras periodo en la gestión municipal sin verificación o control sobre ello.

Esto indica que la población del distrito de Olmos de la muestra aplicada de 376 personas encuestadas un 62% si se informa en la elección de autoridades políticas en cada periodo ya sea a nivel nacional o a nivel local y un 24% no se informa en su totalidad de sus autoridades políticas que son elegidas cada 4 o 5 años tanto a nivel nacional como local, por ende eligen personajes políticos con trayectoria dudosas y otros con procesos judiciales en curso, en consecuencia obteniendo autoridad con altos niveles de desconfianza.

3.4.3. ¿Para elegir a sus autoridades locales usted se informa sobre el plan de trabajo de cada candidato que postula a la alcaldía de su distrito?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo	116	31%
En desacuerdo	69	18%
Neutral	91	24%
En acuerdo	59	16%
Totalmente de acuerdo	41	11%
Total	376	100%



Fuente: Base de datos del investigador
Elaboración propia

Interpretación

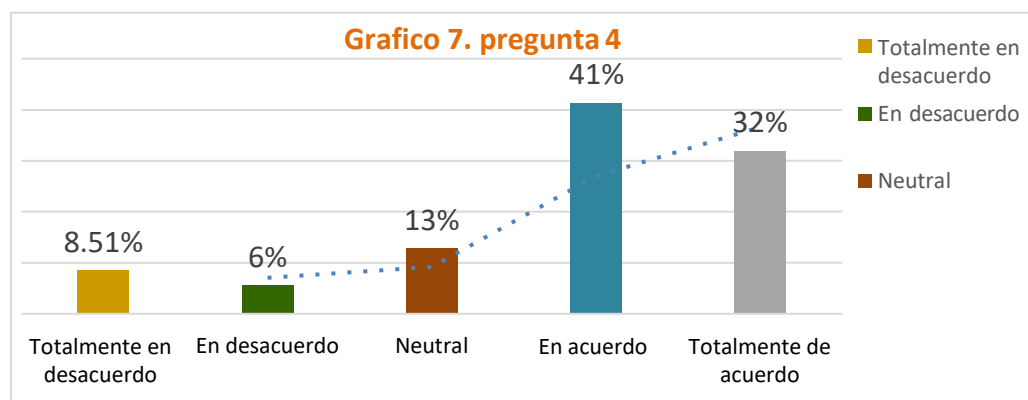
En el grafico N°6 se puede visualizar en la dimensión CULTURA POLITICA y el indicador NIVEL DE CONOCIMIENTO que el 31% de los encuestados contestaron estar TOTALMENTE EN DESACUERDO en informarse sobre el plan de trabajo de cada candidato que postula a la alcaldía de su distrito, el 18% manifestaron estar EN DESACUERDO y un 24% de ciudadanos encuestados indicaron estar NI DE ACUERDO NI EN DESACUERDO, el 16% de encuestados contestaron estar EN ACUERDO; el 11% de ciudadanos consultados contestaron estar

TOTALMENTE EN ACUERDO informase sobre el plan de trabajo de cada candidato que postula a la alcaldía de su distrito.

Esto indica que la población del distrito de Olmos de la muestra aplicada de 376 ciudadanos encuestados un 73% no se informa, indicando que es difícil acceder a su plan de trabajo de cada candidato, a pesar de ser información pública y el 27% si se informa en forma general sobre el plan de trabajo de cada candidato que postula a la alcaldía de su distrito, sin embargo, lo planteados en su plan de trabajo no es ejecutado llegando a ser autoridad, primando interés subalternos, desviando el presupuesto público, es así que la población sigue evidenciando actos de corrupción continua en la municipalidad distrital, donde se genera mas desconfianza institucional y evidenciándose una gobernación débil por el accionar de los políticos del distrito.

3.4.4. Cómo ciudadano ¿Cree que la población de Olmos está decepcionada de la clase política y por ende demuestran actitudes anti políticas y un notable desinterés a lo político?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo	32	8.51%
En desacuerdo	21	6%
Neutral	48	13%
En acuerdo	155	41%
Totalmente en acuerdo	120	32%
Total	376	100%



Fuente: Base de datos de la investigadora

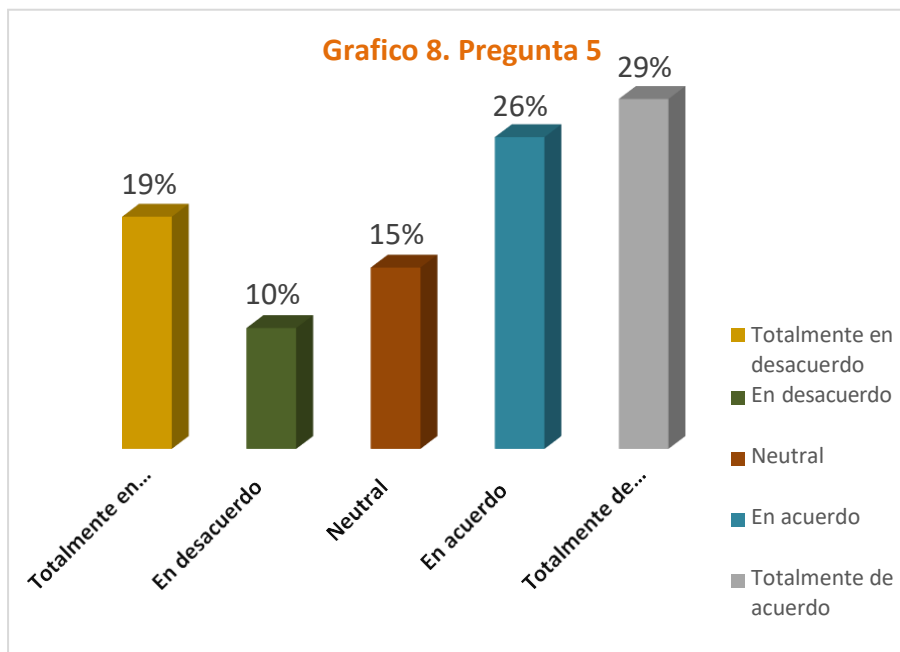
Interpretación

En el gráfico N°7 se puede visualizar en la dimensión CULTURA POLITICA y el indicador COMPORTAMIENTO ELECTORAL que el 8% de los encuestados contestaron estar TOTALMENTE EN DESACUERDO que la población de Olmos está decepcionada de la clase política, por ende demuestran actitudes anti políticas y un notable desinterés a lo político, el 6% de personas manifestaron estar EN DESACUERDO y 13% de ciudadanos encuestados indicaron estar NI DE ACUERDO NI EN DESACUERDO, el 41% de consultados contestaron estar EN ACUERDO; el 32% de ciudadanos encuestados respondieron estar TOTALMENTE DE ACUERDO que la población de Olmos está decepcionada de la clase política, por ende demuestran actitudes anti políticas y un notable desinterés a lo político, demostrando una actitud atípica frente a sus gobernantes.

Esto indica que la ciudadanía del distrito de Olmos de la muestra aplicada de 376 ciudadanos encuestados un 73% está decepcionada de la clase política, por ende, demuestran actitudes anti políticas y un notable desinterés a lo político, producto del mal accionar de las autoridades políticas locales que administran los recursos públicos a su beneficio, conllevando a la continua corrupción y al atraso del distrito de Olmos.

3.4.5. ¿Se informa de los partidos políticos que participan en cada contienda electoral del distrito?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo	73	19%
En desacuerdo	38	10%
Neutral	57	15%
En acuerdo	98	26%
Totalmente en acuerdo	110	29%
Total	149	100%



*Fuente: Base de datos de la investigadora
Elaboración propia*

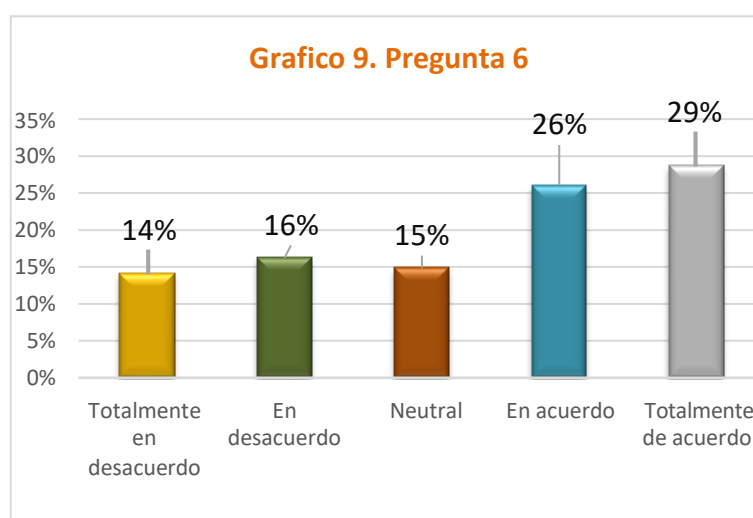
Interpretación

En el grafico N°8 se puede visualizar en la dimensión CULTURA POLITICA y el indicador NIVEL DE CONOCIMIENTO, un 19% de los encuestados contestaron estar TOTALMENTE EN DESACUERDO en informarse sobre los partidos políticos que participan en cada contienda electoral del distrito, el 10% de personas encuestadas respondieron estar EN DESACUERDO y 15% de ciudadanos consultados indicaron estar NI DE ACUERDO NI EN DESACUERDO, el 26% de personas encuestados respondieron estar EN ACUERDO; el 29% de ciudadanos contestaron estar TOTALMENTE DE ACUERDO en informarse sobre los partidos políticos que participan en cada contienda electoral del distrito.

Esto quiere decir que la población del distrito de Olmos de la muestra aplicada de 376 personas encuestadas el 44% no se informa y si lo hace un 55% de ciudadanos de informarse sobre los partidos políticos que participan en el distrito, indicando que los partidos o movimientos políticos que se presentan en cada época electoral son los mismos tradicionales y que eligen al mal menor.

3.4.6. ¿Participa usted voluntariamente en todos los comicios electorales que se realizan en el distrito?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo	53	14%
En desacuerdo	61	16%
Neutral	56	15%
En acuerdo	98	26%
Totalmente de acuerdo	108	29%
Total	376	100%



*Fuente: Base de datos del investigador
Elaboración propia*

Interpretación

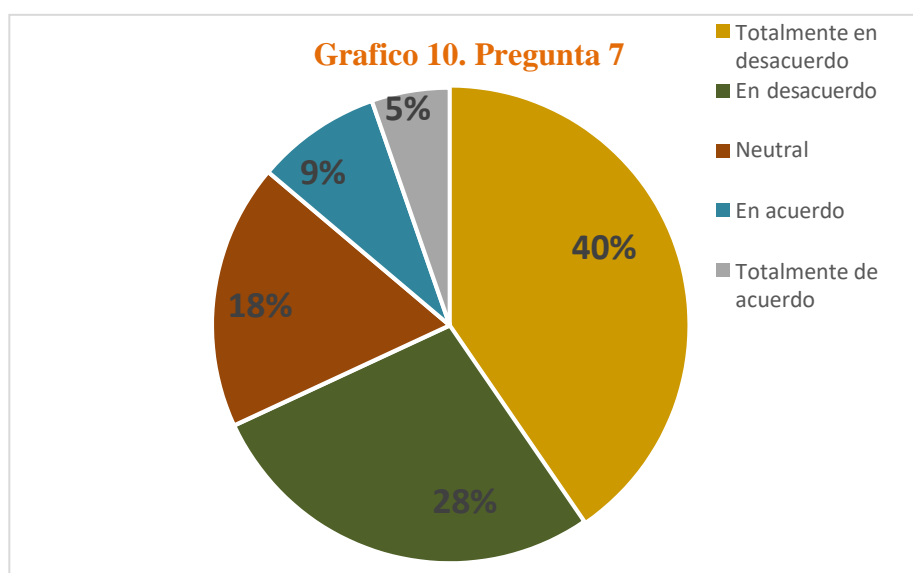
En el grafico N°9 se puede visualizar en la dimensión CULTURA POLITICA y el indicador COMPORTAMIENTO ELECTORAL que el 14% de los encuestados contestaron estar TOTALMENTE EN DESACUERDO que la población de Olmos participa voluntariamente en todos los comicios electorales que se realizan en el distrito, ya que son obligados de acuerdo a una ley o norma, un 16% de encuestados indicaron estar EN DESACUERDO y 15% de personas consultadas manifestaron estar NI DE ACUERDO NI EN DESACUERDO, el 26% de encuestados contestaron estar EN ACUERDO; el 29% de ciudadanos encuestados indicaron estar

TOTALMENTE DE ACUERDO que la población del distrito de Olmos Participa voluntariamente en todos los comicios electorales que se realizan en el distrito.

Esto indica que la ciudadanía del distrito de Olmos de la muestra tomada de 376 ciudadanos encuestados un 55% participa voluntariamente en todos los comicios electorales que se realizan en el distrito, un 45% se siente obligado a participar por no pagar una multa reglamentada, ya que sus autoridades políticas no los representan y los que aspiran a cargos públicos son personas que tienen problemas con la justicia, donde no tienen otra alternativa acudir a las urnas y elegir al mal menor.

3.4.7. ¿Aprueba usted la gestión actual de sus autoridades políticas del distrito?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo	152	40%
En desacuerdo	104	28%
Neutral	68	18%
En acuerdo	32	9%
Totalmente de acuerdo	20	5%
Total	149	100%



*Fuente: Base de datos del investigador
Elaboración propia*

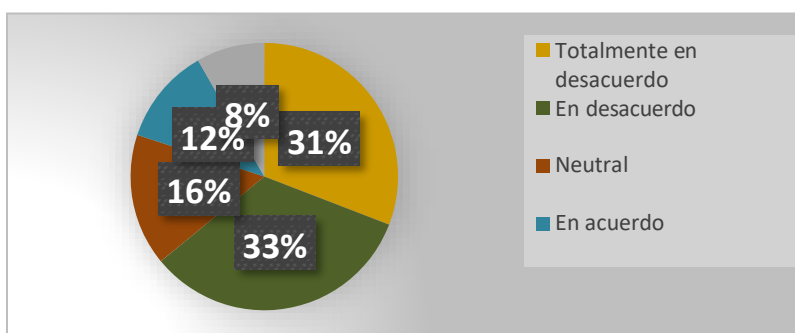
Interpretación:

En el grafico N°10 se puede visualizar en la dimensión LEGITIMIDAD SOCIOPOLITICA y el indicador PERCEPCION SOCIAL que un 40% de los encuestados contestaron estar TOTALMENTE EN DESACUERDO en la aprobación de la gestión actual de sus autoridades políticas del distrito, un 28% de ciudadanos consultados contestaron estar EN DESACUERDO y 18% de personas consultadas manifestaron estar NI DE ACUERDO NI EN DESACUERDO, el 9% contestaron estar EN ACUERDO; el 5% de ciudadanos encuestados indicaron estar TOTALMENTE DE ACUERDO en la aprobación de la gestión actual de sus autoridades políticas del distrito.

Esto indica que la población del distrito de Olmos de la muestra aplicada de 376 ciudadanos encuestados un 68% desaprueban la gestión actual que realizan sus autoridades políticas por la continua corrupción que se evidencia y un 14% aprueba la gestión de sus autoridades política a pesar de los delitos cometidos en la administración pública por los mismos, resultado del desconocimiento social de la política local.

3.4.8. ¿Tiene usted conocimiento sobre las actividades que realiza la autoridad municipal?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo	116	31%
En desacuerdo	125	33%
Neutral	60	16%
En acuerdo	44	12%
Totalmente de acuerdo	31	8%
Total	376	100%



*Fuente: Base de datos del investigador
Elaboración propia*

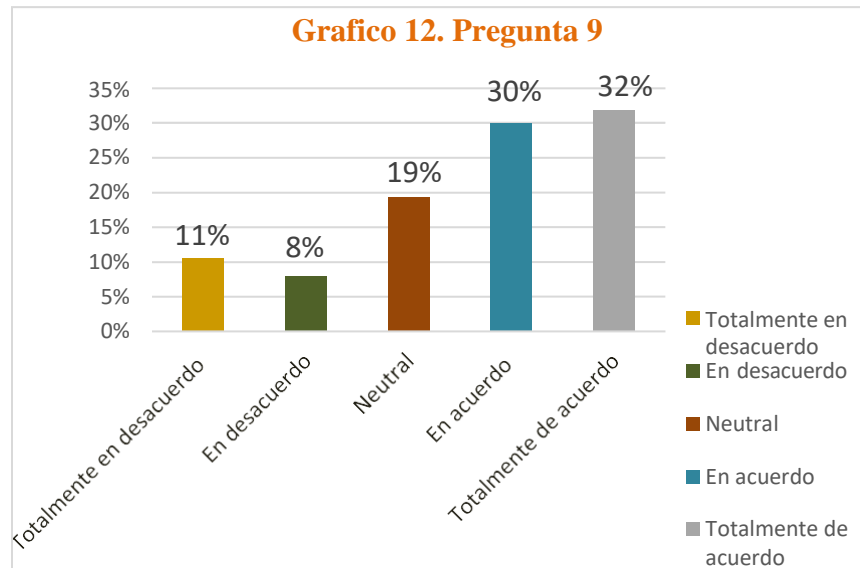
Interpretación

En el grafico N°11 se puede visualizar en la dimensión CULTURA POLITICA y el indicador NIVEL DE CONOCIMIENTO que el 31% de los encuestados contestaron estar TOTALMENTE EN DESACUERDO sobre tener conocimiento en las actividades que realiza la autoridad municipal, un 33% de indicaron estar EN DESACUERDO y 16% respondieron estar NI DE ACUERDO NI EN DESACUERDO, el 12% de ciudadanos encuestados manifestaron estar EN ACUERDO; el 8% de las personas encuestadas contestaron estar TOTALMENTE DE ACUERDO sobre tener conocimiento de las actividades que realiza la autoridad municipal.

Esto indica que la población del distrito de Olmos de la muestra aplicada de 376 ciudadanos encuestados un 64% desconoce sobre las actividades que realiza la autoridad municipal mediante su gestión manifestando que la autoridad edil no da rendición de cuentas a pesar de lo solicitado y un 25% tiene conocimiento general sobre sus actividades públicas.

3.4.9. ¿Considera usted que es necesario implementar programas o talleres de educación netamente políticas en el distrito y sus localidades?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo	40	11%
En desacuerdo	30	8%
Neutral	73	19%
En acuerdo	103	30%
Totalmente de acuerdo	120	32%
Total	376	100%



Fuente: Base de datos del investigador
Elaboración propia

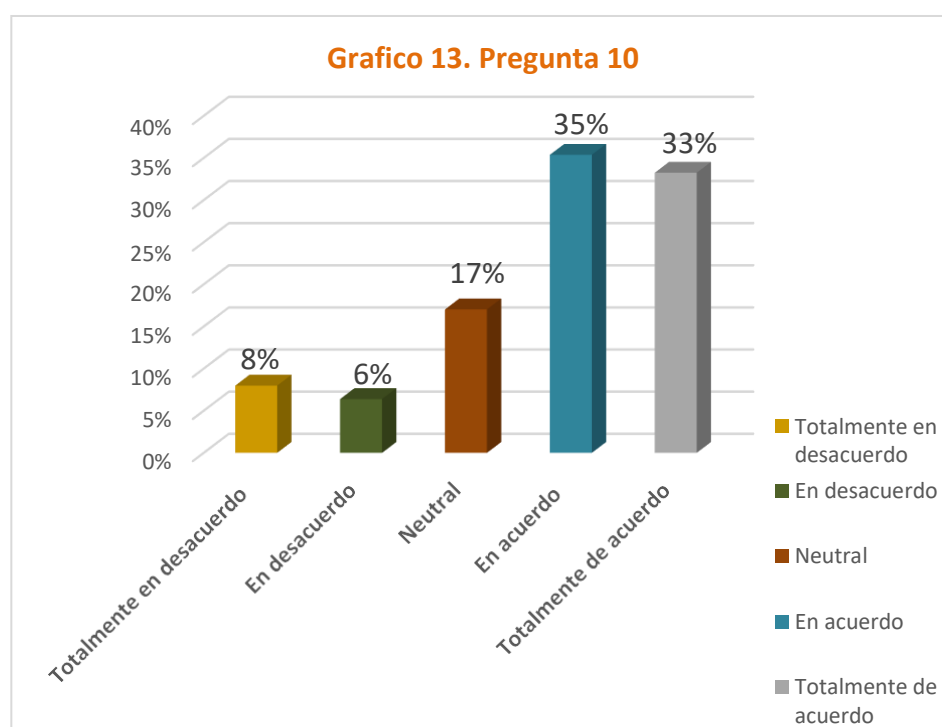
Interpretación

En el grafico N°12 se puede visualizar en la dimensión CULTURA POLITICA y el indicador NIEVL DE PARTICIPACION POLITICA que el 11% de encuestados contestaron estar TOTALMENTE EN DESACUERDO en implementar programas o talleres de educación netamente políticas en el distrito y sus localidades, un 8% de ciudadanos encuestados indicaron estar EN DESACUERDO y 19% de ciudadanos encuestados contestaron estar NI DE ACUERDO NI EN DESACUERDO, el 30% de personas consultadas contestaron estar EN ACUERDO; el 32% de ciudadanos encuestados indicaron estar TOTALMENTE DE ACUERDO que es necesario implementar programas o talleres de educación netamente políticas en el distrito y sus localidades para así conocer y defender sus derechos y deberes políticos.

Esto quiere decir que la población del distrito de Olmos de la muestra aplicada de 376 ciudadanos encuestados un 62% menciona que es sumamente necesario implementar programas o talleres de educación netamente políticas que ayude a culturizar a la población en temas políticos para no tener autoridades corruptas en las instituciones públicas y ser partícipes activos políticamente, un 18 % manifestó que la educación política no es necesaria por los valores inculcados y por antipatía e incapacidad de sus autoridades.

3.4.10. ¿Cree usted, que, si la población contara con un nivel alto o medio de formación política, existiría menos corrupción y más activismo político?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo	30	8%
En desacuerdo	24	6%
Neutral	64	17%
En acuerdo	133	35%
Totalmente de acuerdo	125	33%
Total	376	100%



*Fuente: Base de datos del investigador
Elaboración propia*

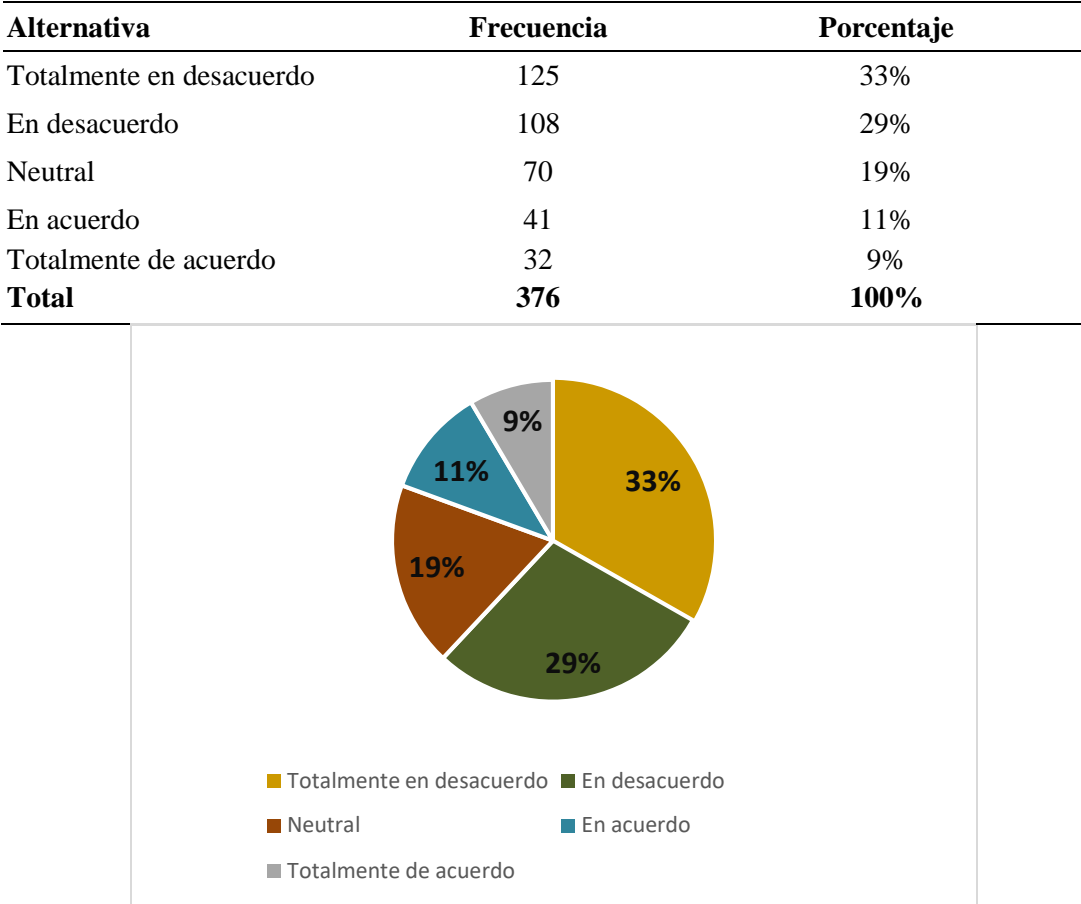
Interpretación:

En el grafico N°13 se puede visualizar en la dimensión CULTURA POLITICA y el indicador NIVEL DE PARTICIPACION POLITICA que el 8% de los encuestados contestaron estar TOTALMENTE EN DESACUERDO que la población de Olmos contara con un nivel alto o medio de formación política, existiría menos corrupción y más activismo político, un 6% de ciudadanos encuestados contestaron estar EN DESACUERDO y un 17% de encuestados indicaron estar NI DE

ACUERDO NI EN DESACUERDO, un 35% contestaron estar EN ACUERDO; el 33% de ciudadanos encuestados manifestaron estar TOTALMENTE DE ACUERDO que si la población contara con un nivel alto o medio de formación política, existiría menos corrupción y más activismo político en distrito como a nivel nacional.

Esto quiere decir que la población del distrito de Olmos de la muestra aplicada de 376 ciudadanos encuestados un 68% opinaron que, si la ciudadanía Olmeña contara con un nivel alto o medio de formación política, existiría menos corrupción y más activismo político obteniendo así un gobierno local con buena representación política y con niveles altos de confianza y por ende una democracia estable y fortalecida, un 14% considera que no es necesario saber de política porque no les beneficia en sus quehaceres diarios, ignorando completamente la realidad política.

3.4.11. ¿Legítima usted la gestión actual que viene realizando el señor alcalde?



Fuente: Base de datos del investigador
Elaboración propia

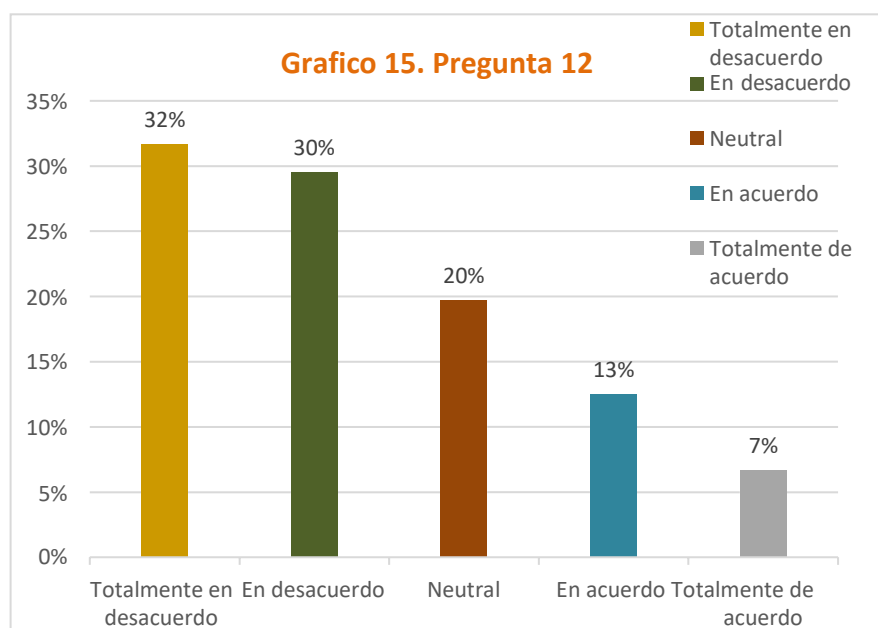
Interpretación:

En el grafico N°14 se puede visualizar en la dimensión LEGITIMIDAD SOCIOPOLITICA y el indicador PERCEPCION SOCIAL que un 33% de los encuestados contestaron estar TOTALMENTE EN DESACUERDO que deslegitima la gestión actual que viene realizando el señor alcalde, el 29% de personas encuestadas indicaron estar EN DESACUERDO y 19% de consultados manifestaron estar NI DE ACUERDO NI EN DESACUERDO, el 11% de encuestados contestaron estar EN ACUERDO; el 9% de ciudadanos indicaron estar TOTALMENTE DE ACUERDO la cual legitiman y reconocen la gestión actual que viene realizando el señor alcalde.

Esto quiere decir que la población del distrito de Olmos de la muestra tomada de 376 ciudadanos encuestados un 62% deslegitima la gestión por delitos cometidos en la administración de recursos públicos en la municipalidad y 17% legitima la gestión actual que viene realizando el señor alcalde desconociendo los actos ilícitos que pesan en su contra.

3.4.12. ¿Confía usted en las instituciones que brindan servicio público en el distrito?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo	119	32%
En desacuerdo	111	30%
Neutral	74	20%
En acuerdo	47	13%
Totalmente de acuerdo	25	7%
Total	376	100%



*Fuente: Base de datos del investigador
Elaboración propia*

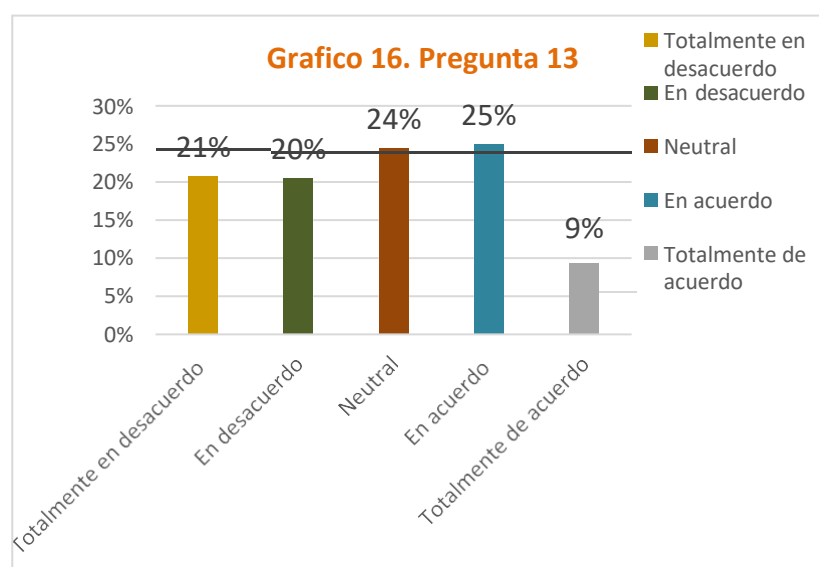
Interpretación:

En el grafico N°15 se puede visualizar en la dimensión LEGITIMIDAD SOCIOPOLITICA y el indicador NIVEL DE CONFIANZA que un 32% de los encuestados contestaron estar **TOTALMENTE EN DESACUERDO** en confiar en las instituciones que brindan servicio público en el distrito, el 30% de las personas encuestados indicaron estar **EN DESACUERDO** y un 20% de ciudadanos consultados contestaron estar **NI DE ACUERDO NI EN DESACUERDO**, el 13% de encuestados manifestaron estar **EN ACUERDO**; y un 7% de ciudadanos encuestados respondieron estar **TOTALMENTE DE ACUERDO** en confiar en las instituciones que brindan servicio público en el distrito.

Esto quiere decir que la población del distrito de Olmos de la muestra aplicada de 376 ciudadanos encuestados un 62% no confía en las instituciones que brindan servicio público, por los actos de corrupción evidenciados últimamente por las autoridades y 20% confía en la capacidad que estos brindan.

3.4.13. ¿Cómo ciudadano se siente comprometido en la vigilancia de los recursos públicos de su localidad?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo	78	21%
En desacuerdo	77	20%
Neutral	92	24%
En acuerdo	94	25%
Totalmente de acuerdo	35	9%
Total	376	100%



*Fuente: Base de datos del investigador
Elaboración propia*

Interpretación

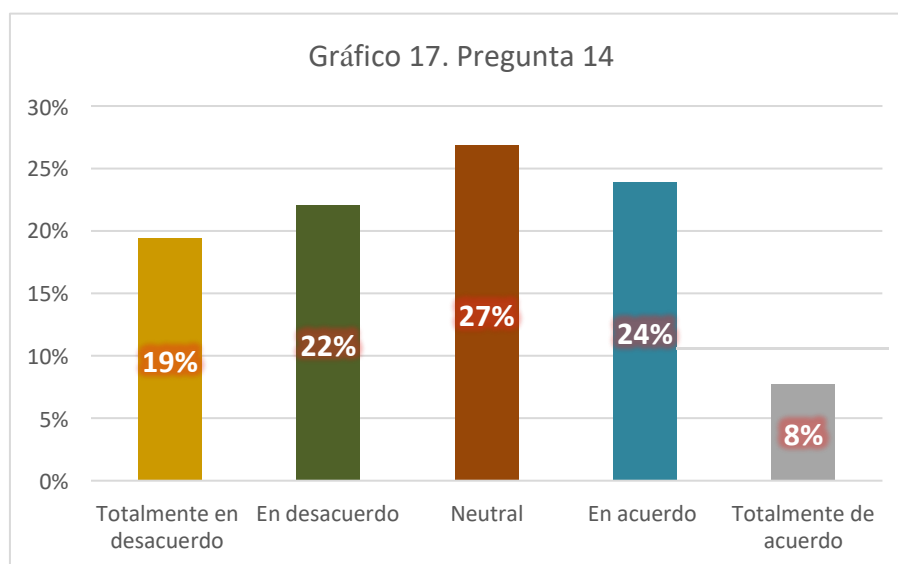
En el grafico N°16 se puede visualizar en la dimensión LEGITIMIDAD SOCIOPOLITICA y el indicador COMPROMISO que un 21% de los ciudadanos encuestados contestaron estar TOTALMENTE EN DESACUERDO sobre el compromiso de vigilar los recursos públicos de su localidad, el 20% de los encuestados indicaron estar EN DESACUERDO y 24% de ciudadanos consultados manifestaron estar NI DE ACUERDO NI EN DESACUERDO, el 25% indicaron estar EN ACUERDO; el 9% de ciudadanos encuestados contestaron estar TOTALMENTE DE

ACUERDO en sentirse comprometidos con la vigilancia de los recursos públicos de su distrito.

Esto quiere decir que la población del distrito de Olmos de la muestra aplicada de 376 ciudadanos encuestados un 34% se siente con deber de tener un compromiso de vigilar los recursos públicos de su localidad, y 41% no se siente comprometido ya que es responsabilidad de las autoridades políticas de turno velar por los recursos públicos y el bienestar la de la población.

3.4.14. ¿Cómo ciudadano, usted solicita rendición de cuentas a su autoridad política distrital?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo	73	19%
En desacuerdo	83	22%
Neutral	101	27%
En acuerdo	90	24%
Totalmente de acuerdo	29	8%
Total	376	100%



*Fuente: Base de datos del investigador
Elaboración propia*

Interpretación

En el grafico N°17 se puede visualizar en la dimensión LEGITIMIDAD SOCIOPOLITICA y el indicador NIVEL DE CONFIANZA que un 19% de los encuestados contestaron estar TOTALMENTE EN DESACUERDO de pedir rendición de cuentas a su autoridad distrital, el 22% de los ciudadanos encuestados indicaron estar EN DESACUERDO y 27% de personas encuestadas manifestaron estar NI DE ACUERDO NI EN DESACUERDO, el 24% respondieron estar EN ACUERDO; el 6% de ciudadanos encuestados contestaron estar TOTALMENTE DE ACUERDO en pedir rendición de cuentas a su autoridad distrital.

Esto quiere decir que la población del distrito de Olmos de la muestra aplicada de 376 ciudadanos encuestados un 32% le preocupa la administración de recursos del gobierno local y por eso consideran necesario con deber ciudadano pedir rendición de cuentas de sus actos y acciones de la autoridad local y un 18% no lo considera importante indicando que las autoridades elegidas periodo tras periodo nunca dan de conocimiento del presupuesto que ejecutan en cada actividad, a pesar de saber que es su obligación dar a conocer al pueblo sus acciones de la administración pública local.

CAPITULO IV

ANALISIS Y ELABORACION DE ESTRATEGIAS

4.1 Definiciones Breves

- **Ubicación**

El distrito de Olmos está ubicado en el extremo norte de la provincia de Lambayeque, a 115 km de la ciudad de Chiclayo con una altura de 175 msnm, siendo el distrito con mayor extensión territorial de la región Lambayeque.

- **Geografía**

Por lo esencial está integrada por la comunidad de santo domingo de Olmos, posee un clima desértico, con veranos cálidos e inviernos templados que hace que la ciudad se encuentre con temperatura media.

- **Análisis de la Problemática**

Actualmente la Cultura Política en el Perú ha marcado un gran avance debidos al contexto de la crisis económica, política e incluso social ha despertado un gran interés en la población de educarse políticamente. En nuestro país la cultura política se muestra incipiente y más aun no existen estudios rigurosos en la actualidad sobre este tema fundamental para legitimar el sistema democrático. Y es necesario que la literatura de la Ciencia Política aborde estudios rigurosos y dar a conocer sistemáticamente cual es el nivel de cultura política Perú. En un contexto más cercano nos enfocamos en la población Olmana, políticamente describe una historia marcada de corrupción por parte de sus gobernantes, por ende, los ciudadanos se sienten decepcionados sobre todo el poblador elector en su mayoría la población joven, y esto despierta un gran interés en el ciudadano común y sobre todo las zonas rurales en conocer sobre la política local y por ende involucrase de manera activa en el marco de la participación política, así de esta manera pueda fortalecerse el sistema democrático.

Existe una gran mayoría de la población del distrito de Olmos en el cual manifiesta que el quehacer político, le causa decepción, indiferencia, desinterés, desconfianza y la

falta de comunicación y centralismo por parte de sus autoridades como también el olvido e incumplimiento de promesas electorales, señalando que las autoridades políticas e instituciones son incapaces de llegar al ciudadano más necesitado y comunidades más lejanas, vulnerables y olvidadas, haciendo referencia a la autoridad política local.

- **Método Descriptivo Propositivo**

El trabajo de investigación que se viene realizando por cuanto se fundamenta en la necesidad o vacío de las instituciones de iniciar trabajos en relacionado al tema, por ello el estudio en curso tiene un propósito específico de conocer de cerca al ciudadano común, su sentir, su pensar, su accionar, frente a la realidad de la política local del distrito de Olmos, así mismo el método propositivo se caracteriza por generar conocimientos a partir de la labor del investigador, que implica un proceso dialectico que utiliza un conjunto de técnicas y procedimientos con el fin de diagnosticar y resolver un problema descrito y proponer estrategias objetivas para darle solución a la problemática planteada.

- **DAFO:**

Es una herramienta que permite visualizar y analizar de forma minuciosa el problema que se desea resolver, realizando una valoración de aspectos internos (fortalezas, debilidades) y externos (oportunidades, amenazas), mediante el cual le permite al investigador examinar el problema en formas diferentes, donde pueda formular y elaborar estrategias de forma objetiva dando solución al problema planteado, verificando y corroborando la hipótesis descrita en líneas arriba de estudio en curso.

Mediante el análisis DAFO a la investigadora le permitió aplicar encuestas y entrevistas para poder determinar el problema en sí, a la vez proponer estrategias objetivas en base al diagnóstico dafo.

DAFO
MATRIZ: NIVEL DE CULTURA POLÍTICA

El objetivo es determinar el nivel de cultura política de los ciudadanos en el distrito de Olmos, año 2018-2020.

Debilidades	Amenazas	Fortalezas	Oportunidades
<ul style="list-style-type: none"> • Deficiente conocimiento social de la política local. • Ambiente familiar influyente. • Falta de capacitación. • Sistemas de creencias políticas enraizadas. • Ciudadanos como actores pasivos. • Baja importancia política. 	<ul style="list-style-type: none"> • Indiferencia ciudadana. • Desinterés social. • Entorno familiar y social. • Desconocimiento social. • Prevalencia de juicios subjetivos. • Falta de identidad política. • Subjetividad de ideales políticos. • Visión limitada de la democracia. • Desconfianza institucional 	<ul style="list-style-type: none"> • conocimientos adquiridos de la investigadora. • Financiamiento del proyecto. • voluntad del ciudadano de educarse políticamente. • Cambio político social. • Participación política. • Mejoramiento del conocimiento de la política local. 	<ul style="list-style-type: none"> • Inducir programas de cooperación. • Inexistencia de estudios en relación al tema. • Obtener mejores representantes políticos. • Necesidad de conocer la política local y nacional. • Percepción social evolutiva.

Fuente: elaboración propia de la investigadora

4.2.Estrategias Educativas-Políticas

Después de la siguiente valoración la investigadora tiene la capacidad de elaborar estrategias objetivas en base al análisis DAFO, en ese sentido mejorar y educar a la población de Olmos, generando mayor conocimiento sobre la política local y fortaleciendo la Cultura Política en nuestro país, la cual mediante su aplicación se contrarrestará poco a poco el desconocimiento social de la política local, que llevara a un mejor control de los recursos públicos y a una elección objetiva de cada elector Olmeño.

El abordaje estratégico es necesariamente para describir las tareas necesarias y precisas para el éxito de la ejecución de un proyecto y el cumplimiento de los objetivos planteados por el investigador.

4.3. Elaboración De Estrategias Educativas-Políticas

CULTURA POLÍTICA			
PROBLEMÁTICA	ACCIONES	ESTRATEGIAS	RESULTADOS
Deficiente conocimiento social de la política local.	Convocar a profesionales y gestar un buen equipo sobre todo politólogos de la región y otros especialistas que promuevan y fomenten la educación política.	<ul style="list-style-type: none"> Desarrollar espacios y programas en coordinación con las instituciones locales y los organismos electorales encargados de promover y fomentar la cultura cívica-política fortaleciendo de este modo el sistema. 	<ul style="list-style-type: none"> Fortalecer las instituciones y el sistema democrático.
		<ul style="list-style-type: none"> Realizar un convenio con la municipalidad para formar un área responsable de fomentar la cultura política a nivel local. 	<ul style="list-style-type: none"> Que los ciudadanos tengan mejor conocimiento de la política local.
		<ul style="list-style-type: none"> Apertura de escuelas políticas para tener una ciudadanía responsable políticamente. 	<ul style="list-style-type: none"> Obtener una población que mire con nuevos ojos a lo político y así recuperar la confianza que las instituciones públicas han perdido.
		<ul style="list-style-type: none"> Formar un semillero educativo basado en valores y principios democráticos. 	<ul style="list-style-type: none"> Implantar valores y principios democráticos.

		<ul style="list-style-type: none"> • Formar líderes locales con el objetivo de generar más participación ciudadana. 	<ul style="list-style-type: none"> • Promover una cultura política local e incentivar a toda la población a educarse políticamente.
			<ul style="list-style-type: none"> • Dirigentes políticos locales con capacidad de gestión.
Sistema de creencias políticas enraizadas en los ciudadanos del distrito de Olmos	Firmar convenio con actores o instituciones académicas especialistas en comunicación política, politólogos, sociólogos, psicólogos, etc. Que promuevan la cultura política.	<ul style="list-style-type: none"> • Promover y difundir información sobre los derechos y prácticas políticas sociales con ello se busca que la ciudadanía de Olmos intercambie sus experiencias y conozca sus derechos y obligaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar una cultura cívica-política, con el fin que todo ciudadano común sea participe de toma de decisiones democráticas.
		<ul style="list-style-type: none"> • Promover espacios sociales inculcando prácticas políticas en base a la política local y en las orientaciones psicológicas los mismos ciudadanos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ciudadanos con una convivencia basado en un sistema de valores y principios democráticos de la política local.
		<ul style="list-style-type: none"> • Incentivar y motivar a la población de conocer su realidad política, para tener mejores representantes políticos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Una población unificada con interés políticos comunes.
		<ul style="list-style-type: none"> • Realizar conversatorios con las familias y con el entorno social sobre la realidad de política local, así ser conocedores de los actos políticos de su localidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Un cambio sociopolítico para el bienestar común.

Actitudes políticas negativas ante la corrupción arraigada y continua de la política local	Realizar un Focus Group con el propósito de conocer las orientaciones psicológicas de la política local y en base de ello proponer estrategias para mejorar la cultura política.	<ul style="list-style-type: none"> • Priorizar las necesidades de la ciudadanía y hacerlas parte la educación cívica política ciudadana. 	<ul style="list-style-type: none"> • Involucramiento social en la política local.
		<ul style="list-style-type: none"> • Crear espacios de concertación y mecanismos de participación política ciudadana, con el propósito de generar activismo político e involucramiento ciudadano. 	<ul style="list-style-type: none"> • Activismo político y por ende conocimiento de la política local.
Percepción social anti política	Crear cuadros de líderes locales que fomente la educación política.	<ul style="list-style-type: none"> • Difundir información utilizando medios locales tradicionales y digitales para mayor conocimiento de la población sobre la política local. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participación ciudadana activa. • Niveles bajos de corrupción. • Mayor vigilancia pública.
		<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar programas en base al nivel de conocimiento político e ir implementándolos a medida de los avances. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mayor conocimiento social de la política local y nacional.
Desinterés político de la población	Realizar campañas de difusión constantes con la finalidad de despertar interés político.	<ul style="list-style-type: none"> • Fomentar la importancia de la política local y las consecuencias del desinterés políticos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Activa participación ciudadana local.
Desconfianza social frente a la		<ul style="list-style-type: none"> • Implementar mecanismos para controlar y vigilar los recursos del gobierno local. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mayor rendición de cuentas.

gobernación local e institucional	Formar un equipo profesional de ciudadanos locales capacitados.	<ul style="list-style-type: none"> • Facilitar herramientas necesarias para una adecuada vigilancia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fortalecimiento del sistema democrático.
		<ul style="list-style-type: none"> • Fortalecer la participación ciudadana mediante la difusión constante de educación política. 	<ul style="list-style-type: none"> • Una población educada políticamente.

4.4. Contrastación de la hipótesis y resultados

Menciona (Quesada, 2015) que en el Perú existe una cultura arraigada en diversos sectores y que en los últimos años los ciudadanos han asumido valores democráticos, señalando que el Perú es una mezcla de cultura política parroquial, de sujeción y participación descrito por los politólogos estadounidenses G. Arnold y Sidney Verba, bajo este postulado la Cultura Política está impregnada en las costumbres, creencias, valores, principios del entorno social, religioso, económico y familiar que determinan el accionar del ciudadano frente al ambiente político local, como se observa en la presente investigación que la Cultura Política del distrito de Olmos, el ciudadano muchas veces se limita a involucrase o ser partícipe de actos políticos y deciden enrumbar en otro aspectos, por la orientación familiar o religioso o social y esto genera alejamiento, desconocimiento, desconfianza en la población frente a la realidad política sobre todo en el ámbito local, sin embargo la crisis global a despertado gran interés en la población electoral en conocer su realidad política por ello se percibe que la Cultura Política es **emergente o evolutivo**, que cada vez más los ciudadanos del distrito de Olmos se interesan y despiertan interés en conocer la estructura política sobre todo en el marco de la política local, donde cada vez es más numerosa la población electoral que se involucra de manera vigilante o participante sea o no en periodos o tiempos electorales, llegando al punto de revocar o remover a su autoridad política por el mal accionar sobre los recursos públicos, generando de este modo un mayor conocimiento de la política local y mayor control del tesoro público local y así se fortalece la Cultura Política y por ende el sistema político en general.

Corroborando y verificando la contrastación de la hipótesis descrita anteriormente, que aplicando medias y estrategias políticas educativas en la población del distrito de Olmos e indudablemente se quitarían paulatinamente las creencias, prácticas y actitudes políticas que se han mantenido en el tiempo por el accionar de los actores políticos, al mismo tiempo ese accionar ha despertado interés en la mayor parte de la población en saber sobre la política local, contrarrestando el desconocimiento social de la política local, forjando así con estas medidas educativas de conocimiento político social, una Cultura Política con valores y principios democráticos que vayan

de la mano con los quehaceres y la convivencia del ciudadano común, fortaleciendo así el sistema y creando confianza en la gobernación y las instituciones que representan a la población, por ende, vigilantes de los recursos del gobierno local, contrarrestando así la corrupción que viene arraigado periodo tras periodo y más aun conociendo sus derechos y obligaciones como verdaderos ciudadanos.

La cultura política en el distrito de Olmos, está en un nivel emergente por las razones expuestas en líneas anteriores, por lo que las estrategias políticas educativas descritas, serán un factor beneficioso que incremente el conocimiento de la política local en todos los sectores del distrito y porque no decirlo a nivel nacional.

El desconocimiento social de la política local y nacional hace que la corrupción sea siempre una constante por las autoridades elegidas mediante elección popular, es por ello que la ciudadanía del distrito de Olmos no se siente representada e indudablemente existe una brecha muy grande entre el ciudadano y las instituciones públicas que no soy capaces de crear espacios o políticas que engloben a nivel local y siembren confianza en la población. Como se denotan en la investigación graficada en páginas anteriores se puede visualizar que en la mayoría de las preguntas aplicadas a los ciudadanos Olmeños demuestran antipatía al sistema político, muy pocos respaldan o aprueban la gestión de la autoridad municipal, muy pocos se informan de los personajes que postulan a cargos públicos sobre todo a la alcaldía, que en los últimos años ha perdido credibilidad y confianza frente a su población y casi nadie pide rendición de cuentas a dicha autoridad, más aun el acceso a la información pública es limitada, todo estos sucesos que se evidencian en la política local del distrito de Olmos hace que la ciudadanía sea antipática y demuestre actitudes anti políticas, desconociendo la realidad política local, afectando su propio desarrollo, recalcado también que una parte de la población encuestada necesita y anhela un cambio social, político, económico y cultural con una identidad propia que merme las desigualdades y se deje de lado las rencillas políticas, trabajar en un mismo horizonte.

En el distrito de Olmos las instituciones que brindan servicio público tienen un respaldo muy bajo sobre todo la entidad municipal, que tienen la gran responsabilidad de brindar calidad de vida a toda su jurisdicción y velar por la seguridad y bienestar

social de toda la población, por ello en los últimos años un gran porcentaje de la población electoral va conociendo la función política a través de sus intereses económicos que afecta la canasta básica familiar sobre todo en tiempos de pandemia que ha hecho que el poblador Olmeño conozca su realidad política y sea vigilante de la administración pública, por ello la mayoría de ciudadanos se considera parte activa en el campo político, por ende será menor el desconocimiento social de la política local y los índices de corrupción serán cada vez menos que se podrán evidenciar en el distrito de Olmos.

Por ello la hipótesis planteada por la investigadora es completamente acertada, ya que para fortalecer la cultura política en nuestro país es necesario y urgente que se apliquen medidas y estrategias educativas netamente políticas descritas en líneas atrás y de esa manera se podría contrarrestar poco a poco el desconocimiento de la política local y así tendremos una ciudadanía que podrá elegir de manera valorativa y objetiva y no por una orientación psicológica manipulada vivida en el momento alimentada por la rivalidad política, que solo buscan el interés propio, dejando de lado las necesidades y demandas de población, entonces solo entonces la educación de orientación política romperá con el desconocimiento social y el desinterés político, obteniendo más activismo político en el ámbito local. Donde no solo se conocerá el actuar y pensar del ciudadano común sino también se inculcará valores y principios políticos en base a la realidad de los fenómenos políticos que acontecen en esta época, y por ende el accionar de la autoridad política.

Y finalmente se enfatiza señalando que con una ciudadanía políticamente educada se tendrá líderes locales que promuevan valores democráticos conjuntamente con profesionales de la región y así crear espacios sociales articulados con las entidades electorales para llevar a ejecutar las estrategias planteadas y corroborar que la población de Olmos tiene un precario conocimiento de la política en general, desconoce cuál es su rol principal como ciudadanos regidos bajo un sistema democrático, es así que esta investigación nos ha permitido identificar factores de debilidad de la gente de pie y nos ha permitido conocer también porque la antipatía política y el fuerte desinterés ciudadano frente a estos sistemas políticos.

CAPITULO V

CONCLUSIONES y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones

Las principales conclusiones que describe en nuestra tesis son las siguientes:

- La política local en el marco de la Cultura Política que engloba la Ciencia Política dentro de la Ciencia Sociales, remarca un factor determinante actualmente, que determina el nivel de cultura política de cada pueblo que lo identifica como tal, ya sea por las tipologías, las costumbres, hábitos o creencias políticas arraigadas en cada familia o comunidad la cual manifiestan su accionar en un determinado contexto político.
- En el transcurso de la investigación se observa que la Cultura Política ha se encargado de dar solides al sistema político, para comprender el actuar y accionar del ciudadano frente a los fenómenos políticos, dándole poca importancia como objeto de estudio, ya que no se han encontrado estudios a nivel local, sin embargo, en las últimas décadas ha remarcado fuerte interés por la mayor parte de la población ciudadana en conocer la estructura política y el accionar de sus gobernantes y principalmente el actuar de cada ciudadano, sustentando así la gran importancia de la Cultura Política en un sistema democrático actual.
- Al analizar a la población Olmeña se percibe una cultura política emergente, ya que la gran mayoría de la ciudadanía se siente parte de la toma de decisiones políticas, aunque su participación sea limitada por ellos mismo como actores pasivos, producto del desconocimiento social de la política local y nacional, conllevando a tener autoridades corruptas en las diferentes instituciones públicas, convirtiéndose en un acto continuo, bajo esta definición entran a tallar las estrategias educativas netamente políticas, descritas en páginas anteriores solo así se contrarrestaría el desconocimiento de la política local y se fortalecería la cultura política en nuestro país y se empezaría a trabajar

articuladamente con una nueva visión generadora de cambios que lleve al desarrollo y bienestar de la sociedad.

- La investigación evidencia también la antipatía social hacia al ámbito político, por el mal accionar de las autoridades, generando distanciamiento, desconfianza en los ciudadanos, mostrándose reacios a sus costumbres por lo que se limitan a ser agentes activos, obteniendo conocimientos rudimentarios o generales sobre el sistema democrático, afectando enormemente el desarrollo de su localidad y a la sociedad en general.
- Finalmente se concluye que el conocimiento que poseen los ciudadanos del distrito de Olmos sobre todo la población electoral en cuanto a la política local es emergente, es decir que cada vez más los ciudadanos en general participan de manera activa en la toma de decisiones políticas y no solo a elegir en una elección popular sino también a ser elegidos y ser vigilantes en tiempos no electorales.
- De acuerdo al análisis cuantitativo y cualitativo las instituciones y la gobernación del distrito obtienen un respaldo pobre por la mayor parte de la población, esto es resultado de mal accionar de las autoridades políticas y al desconocimiento social de la realidad política local que obtiene la ciudadanía del distrito de Olmos.
- Resaltado que no existen estudios en relación a la política local que fortalezca la Cultura Política, a nivel nacional son muy pocos las entidades u organizaciones que promueven una cultura cívica y política, esto conlleva a tener una frágil gobernabilidad, alta desconfianza institucional, sobre todo en los gobiernos locales, inclusive a deslegitimar al sistema, la cual han creado una brecha enorme en la estructura social en una sociedad con altos índices de desigualdad.
- Y finalmente de forma objetiva se a formulado estrategias de forma educativa netamente enmarcado en el contexto político que deben ser aplicadas de forma urgente a nivel de país en todas las instituciones sobre todo en el sector académico, con la necesidad de cambiar la mentalidad de la ciudadanía frente a un sistema político resquebrajado que carece de confianza poblacional.

5.2. Recomendaciones

Las principales recomendaciones que describe nuestra tesis son las siguientes:

- Aumentar los estudios a nivel nación y local en relación a la cultura política, especialmente en la política local para comprender la percepción social de un pueblo, considerando la importancia que conlleva a legitimar el sistema político como tal, por lo tanto, es sumamente importante que exista el interés de abordarlo como objeto de estudio.
- Teniendo los resultados que se muestran en este trabajo, se puede percibir que la cultura política se encuentra en un nivel emergente, la cual recomiendo a la entidad que promueve la educación cívica y política, como es el Jurado Nacional de Elecciones articular espacios de educación política principalmente con las instituciones académicas, como las universidades, institutos, centros de investigación etc. Para que así el ciudadano elector tome una decisión guiado por conocimiento del contexto político y no por la euforia del momento y la manipulación.
- Recomendando al ministerio de educación tenga la iniciativa de incluir materias relacionadas netamente al campo político, como también crear escuelas políticas a nivel nacional, como un recurso obligatorio en las instituciones académicas, (básicas y superiores) de esta manera se culturizará a la población, solo así tendremos una ciudadanía que mire con otros ojos al ámbito político recuperando la confianza de las instituciones que representan al estado.
- Teniendo en cuenta que a nivel local no se tiene antecedentes y que para nosotros los politólogos es terreno fértil, que constituye un reto emprendedor de nuevas investigaciones desde la realidad política local y regional en la cual nos desenvolvemos, por ello recomiendo que se profundice investigaciones en materia de cultura política, para conocer el sentir y el percibir de lo político de la ciudadanía en general y así obtener estudios rigurosos de la realidad política local.

BIBLIOGRAFIA

JORGE EDUARDO, José. *La Cultura Política Y Democracia En Argentina*- editorial de la Universidad Nacional de la Plata (EDULP), primera edición 2009.

GARCIA ORTIZ, María. “Cultura política española: un análisis de su evolución desde una perspectiva comparada, 1980- 2011” (tesis doctoral), 2015. Universidad de Murcia. Región Murcia, España.

CABRERA, E. Cultura política y filosofía del Estado en Ortega y Gasset, (1905-1932)” (tesis doctoral). (2016), Universidad complutense de Madrid, España.

CHINELLI, G. “La cultura política del sandinismo nacimiento, desarrollo y realineamiento de una anomalía política centroamericana” (tesis doctoral). (2016), Universidad complutense de Madrid, España.

NELSON, O. "La cultura política de la élite empresarial chilena, un análisis comparado de los dirigentes gremiales de la sociedad nacional de agricultura y la sociedad de fomento fabril (2018-2019)” (tesis doctoral) (2019). Universidad complutense de Madrid, España.

BIBIANA, R. “la influencia ciudadana en la decisión pública, y la influencia de los factores cultura política, y apoyo y recursos de la administración en la participación ciudadana local en Bogotá” (tesis doctoral) (2017). Universidad complutense de Madrid, España.

OLANO, J. “Incidencia de Cultura Política en la Revocatoria del Mandato como Mecanismo del Control Político Ciudadano a Partir de la Constitución de 1993” (tesis pregrado). Universidad Nacional San Cristóbal de Huamanga, Distrito de Llohegua-"VRAEM", (2015). Ayacucho.

ROMERO, Y. “Ambiente Familiar y Cultura Política en los Estudiantes de la E.A.P. de Sociología de la_ Universidad Nacional de Cajamarca, 2014. (tesis pregrado) región Cajamarca.

CHAPANI, G. “Nivel De Incidencia de la Cultura Política de los Electores en las Elecciones Municipales, en el Distrito de Abancay-2018” (tesis doctoral) (2019). Universidad Nacional Micaela Bastidas de Apurímac. Distrito Abancay, Abancay.

MEDINA, G. (2018) “Cultura Política de los Ciudadanos Y Gobernabilidad Democrática de las Instituciones Políticas y Sociales” (tesis doctoral). Universidad Nacional del Altiplano, región Puno.

FERNANDEZ, R. “El discurso político en los candidatos presidenciales del Perú 1980 - 2006” (tesis magistral). Universidad Nacional Mayor de San Marcos, distrito de San Juan de Lurigancho, Lima (2017).

BEDOYA, J. El conductismo en la ciencia política: descifrando un concepto poco maleable en los horizontes de la investigación empírica. Bucaramanga, Colombia (2015). artículo, Reflexión Política, vol. 17, núm. 33, junio, 2015, pg. 38-51.

BREWER, A. (2007). Democracia. Sus Elementos Y Componentes Esenciales. Venezuela. artículo observatorio electoral 2007.

DUQUE, L., PATIÑO, C., MUÑOZ, D. VILLA, E., & CARDONA, JJ. (2016). (2016). La subjetividad política en el contexto latinoamericano. Una revisión y una propuesta. Colombia. Rev. CES Psicol.9(2), 128-151.

KOECHLIN, J. (2015). Democracia y participación: análisis de los presupuestos participativos en el Perú. Los casos del Distrito de San Miguel - Lima y la región Cusco: 2010 - 2015. LIMA.

MEDINA, M. (2007). Lo psicosocial desde una perspectiva holística. Revista Tendencia & Retos N°12: 177-189 / Octubre 2007, 13.

ROCHA, R. (2002). Política y comportamiento democrático: elementos para un análisis psicosocial. MEXICO. artículo Psicol. Am. Lat. n.0 México ago. 2002.

SANCHEZ, L. (2000). la política como proceso de comportamiento humano, sociología política y «behavioral approach». Revista de psicología Vol. 9, N°134.

.

ANEXOS

ANEXO: 01 MATRIZ DE CONSISTENCIA

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLE	MUESTRA	METODOLOGÍA	INSTRUMENTO
La cultura política en nuestro país es muy poca abordada por los investigadores e instituciones, específicamente en el ámbito local, donde es ahí el terreno fértil de conocer el sentir y pensar del ciudadano común frente al sistema democrático, frente a esto y la continua corrupción se plantea estudiar la cultura política del distrito de Olmos en los años 2018-2020.	Determinar el nivel de cultura política de los ciudadanos del distrito de Olmos años 2018-2020.	Si se aplicaran medidas y estrategias educativas-políticas en el distrito de Olmos entonces mejoraría el conocimiento de la política local y se fortalecería la cultura política tanto a nivel local como a nivel nacional.	Cultura Política: variable independiente que se encarga de dar solidez y estabilidad en los gobiernos democráticos.	Para calcular la muestra utilizamos la siguiente formula: Dónde: $n = \frac{N \cdot Z^2 \cdot P \cdot Q}{(N-1) \cdot E^2 + Z^2 \cdot P \cdot Q}$ N: Universo poblacional Z: Nivel de confianza = 1.96 P: Probabilidad de aceptación del proyecto = 0.5 Q: Probabilidad de rechazo del proyecto = 0.5 E: Margen de error = 5% = 0.05	Método: estudio de caso Tipo de investigación: básica	Encuesta: aplicada a la población electoral del distrito de Olmos.
FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVOS ESPECÍFICOS		2 dimensiones: 1° cultura política: <ul style="list-style-type: none"> Opinión pública Conocimiento político Participación política 2° sociopolítica: <ul style="list-style-type: none"> Respaldo Percepción social Confianza Compromiso Aprobación 			
¿Cuál es el nivel de cultura política de los ciudadanos en el distrito de Olmos, año 2018-2020?	<ul style="list-style-type: none"> - Analizar la base teórica de la cultura política como su debida importancia en la sociedad actual. - Definir el nivel de legitimidad de las instituciones políticas que perciben los ciudadanos del distrito de Olmos, año 2018-2020. - Elaborar estrategias para mejorar la cultura política de los ciudadanos del distrito de Olmos, año 2018-2020. 					

FUENTE: Elaboración Propia

ANEXO: 02 CUESTIONARIO APLICADO A LOS CIUDADANOS DEL DISTRITO DE OLMOS

CUESTIONARIO SOBRE

Nivel de cultura política de los ciudadanos en el distrito de Olmos, año 2018-2020.

Estimado Participante:

El presente cuestionario tiene como fin obtener información necesaria precisa y confiable de los consultados para realizar un análisis estadístico de las respuestas obtenidas, con el propósito de Determinar el nivel de conocimiento sobre cultura política que tiene los ciudadanos del distrito de Olmos, año 2018-2020.

Complete los siguientes datos:

1. Zona que reside: (a) Urbana (b) Rural
2. Edad: ____
3. Sexo: (a) Masculino (b) Femenino.
4. Nivel Académico: a) Primaria b) Secundaria
c) Técnicos d) Profesional
5. Fecha de aplicación: ____/____/____

Instrucciones: Marque con una (X) la alternativa que crea conveniente, indicando solo una opción por cada pregunta. En seguida, observará los ítems que tienen la siguiente valoración: (a) Totalmente en desacuerdo. (b) En desacuerdo. (c) Neutral. (d) De acuerdo. (e) Totalmente de acuerdo.

1. Cree usted ¿Es importante que la población tenga conocimiento sobre el aspecto político?

- a) Totalmente en desacuerdo.
- b) En desacuerdo.
- c) Neutral.
- d) De acuerdo.
- e) Totalmente de acuerdo.

2. ¿Usted se informa para elegir a sus autoridades políticas, tanto en el nivel nacional como regionales y locales?

- a) Totalmente en desacuerdo.
- b) En desacuerdo.
- c) Neutral.
- d) De acuerdo.
- e) Totalmente de acuerdo.

3. ¿Para elegir a sus autoridades locales usted se informa sobre su plan de trabajo de cada candidato que postula a la alcaldía de su distrito?

- a) Totalmente en desacuerdo.
- b) En desacuerdo.
- c) Neutral.
- d) De acuerdo.
- e) Totalmente de acuerdo.

4. Cómo ciudadano ¿Cree que la población de Olmos está decepcionada de la clase política y por ende demuestran actitudes anti políticas y un notable desinterés a lo político?

- a) Totalmente en desacuerdo.
- b) En desacuerdo.
- c) Neutral.
- d) De acuerdo.
- e) Totalmente de acuerdo.

5. ¿Se informa de los partidos políticos que participan en cada contienda electoral del distrito?

- a) Totalmente en desacuerdo.
- b) En desacuerdo.
- c) Neutral.
- d) De acuerdo.
- e) Totalmente de acuerdo.

6. ¿Participa usted voluntariamente en todos los comicios electorales que se realizan en el distrito?

- a) Totalmente en desacuerdo.
- b) En desacuerdo.
- c) Neutral.
- d) De acuerdo.
- e) Totalmente de acuerdo.

7. ¿Aprueba usted la gestión actual de sus autoridades políticas del distrito?

- a) Totalmente en desacuerdo.
- b) En desacuerdo.
- c) Neutral.
- d) De acuerdo.
- e) Totalmente de acuerdo.

8. ¿Tiene usted conocimiento sobre las actividades que realiza la autoridad municipal?

- a) Totalmente en desacuerdo.
- b) En desacuerdo.
- c) Neutral.
- d) De acuerdo.
- e) Totalmente de acuerdo.

9. ¿Considera usted que es necesario implementar programas o talleres de educación netamente política en el distrito y sus localidades?

- a) Totalmente en desacuerdo.
- b) En desacuerdo.
- c) Neutral.
- d) De acuerdo.
- e) Totalmente de acuerdo.

10. ¿Cree usted, que, si la población contara con un nivel alto o medio de formación política, existiría menos corrupción y más activismo político?

- a) Totalmente en desacuerdo.
- b) En desacuerdo.
- c) Neutral.
- d) De acuerdo.
- e) Totalmente de acuerdo.

11. ¿Legítima usted la gestión actual que viene realizando el señor alcalde?

- a) Totalmente en desacuerdo.
- b) En desacuerdo.
- c) Neutral.
- d) De acuerdo.
- e) Totalmente de acuerdo.

12. ¿Confía usted en las instituciones que brindan servicio público en el distrito?

- a) Totalmente en desacuerdo.
- b) En desacuerdo.
- c) Neutral.
- d) De acuerdo.
- e) Totalmente de acuerdo.




13. ¿Cómo ciudadano se siente comprometido en la vigilancia de los recursos públicos de su localidad?

- a) Totalmente en desacuerdo.
- b) En desacuerdo.
- c) Neutral.
- d) De acuerdo.
- e) Totalmente de acuerdo.

14. ¿Cómo ciudadano, usted pide rendición de cuentas a su autoridad distrital?

- a) Totalmente en desacuerdo.
- b) En desacuerdo.
- c) Neutral.
- d) De acuerdo.
- e) Totalmente de acuerdo.

ANEXO: 03 REGISTRO FOTOGRÁFICOS DE TRABAJO DE CAMPO

REGISTRO FOTOGRÁFICO ZONA URBANA	
Ciudadanos encuestados en la ciudad del distrito de Olmos	  
REGISTRO FOTOGRAFICO ZONA RURAL	
Ciudadanos encuestados zona rural del distrito de Olmos	