

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO
SOCIALES Y EDUCACIÓN
UNIDAD DE POSGRADO
PROGRAMA DE MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



TESIS

**Estrategias Didácticas para evitar la inequidad de género en los alumnos y
alumnas del sexto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa
N° 14646 del Distrito de Morropón – Piura**

**Para obtener el Grado Académico de Maestra en Ciencias de la Educación
con mención en Investigación y Docencia**

AUTORA:

More Astudillo, Reinelda Dioclana

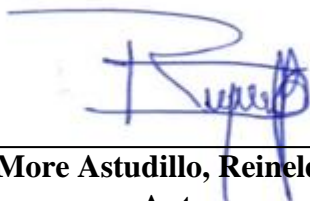
ASESOR:

Dr. Sevilla Exebio, Julio Cesar

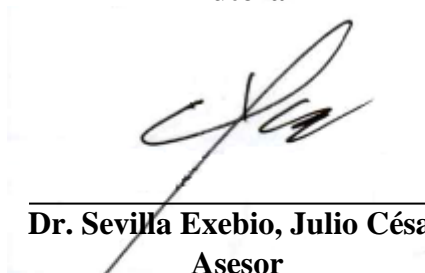
LAMBAYEQUE – PERÚ

2019

**Estrategias Didácticas para evitar la inequidad de género en los
alumnos y alumnas del sexto grado de Educación Primaria de la
Institución Educativa N° 14646 del Distrito de Morropón – Piura**



Bach. More Astudillo, Reinelda Dioclana
Autora



Dr. Sevilla Exebio, Julio César
Asesor

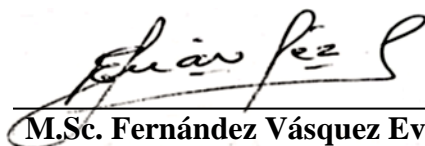
**Tesis presentada para obtener el Grado Académico de Maestra en Ciencias de la
Educación con mención en Investigación y Docencia**



Dr. Guevara Servigón, Dante
Presidente



M.Sc. Ríos Rodríguez, Martha
Secretaria



M.Sc. Fernández Vásquez Evert
Vocal



Nº 000097



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

Siendo las 12:30 horas del día 11 de Julio del año dos mil diecinueve, en la Sala de Sustentaciones de la Facultad de Ciencias Históricas Sociales y Educación de la Universidad Nacional "Pedro Ruiz Gallo" de Lambayeque, se reunieron los miembros del jurado, designados mediante Resolución N° 034-2019 UP-D-FACHSE, de fecha 07/01/2019 conformado por:

Dr. Dante Guverora Servigón PRESIDENTE(A)

MSc. Martha Ríos Rodríguez SECRETARIO(A)

MSc. Evert Fernández Vázquez VOCAL

con la finalidad de evaluar la tesis titulada Estrategias didácticas para evitar la inequidad de género en los alumnos y alumnas del sexto grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 14646 del distrito de Morropón - Piura.

presentado por el (la) / los (las) tesista(s) More Astudillo Reinaldo Diodelano

y asesorado por Dr. Julio César Sevilla Exebio

sustentación que es autorizada mediante Resolución N° 1588-2019 UP-D-FACHSE, de fecha 10/07/2019

El Presidente del jurado autorizó el inicio del acto académico; producido y concluido el acto de sustentación de tesis, de conformidad con el Reglamento de la Unidad de Posgrado de la Facultad de Ciencias Históricas Sociales y Educación de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, Artículos 97°, 97° 99°, 100°, 101°, 102°, y 103°, los miembros del jurado procedieron a la evaluación respectiva, haciendo una serie de preguntas y recomendaciones a la sustentante(s), quien(es) procedió (ieron) a dar respuesta a las interrogantes y observaciones, quien(es) obtuvo (obtuvieron) 78 puntos que equivale al calificativo de BUENO

En consecuencia el (la) / los (las) sustentante(s) queda(n) apto (s) para obtener el Grado Académico de Maestra en Ciencias de la Educación con mención en Investigación y Docencia

Siendo las 13:45 horas del mismo día, se da por concluido el acto académico, firmando la presente acta.


PRESIDENTE


VOCAL


SECRETARIO

Observaciones:

DECLARACIÓN JURADA DE ORIGINALIDAD

Yo, **Bach. More Astudillo, Reinelda Dioclana**, Investigadora Principal, y **Dr. Sevilla Exebio, Julio César**, Asesor del trabajo de investigación: **“Estrategias Didácticas para evitar la inequidad de género en los alumnos y alumnas del sexto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 14646 del Distrito de Morropón – Piura”**, declaro bajo juramento que este trabajo no ha sido plagiado, ni contiene datos falsos. En caso se demostrará lo contrario, asumo responsablemente la anulación de este informe y por ende el proceso administrativo a que hubiere lugar. Que puede conducir a la anulación del título o grado emitido como consecuencia de este informe.

Lambayeque, 11 de julio de 2019.



Bach. More Astudillo, Reinelda Dioclana
Autora



Dr. Sevilla Exebio, Julio César
Asesor

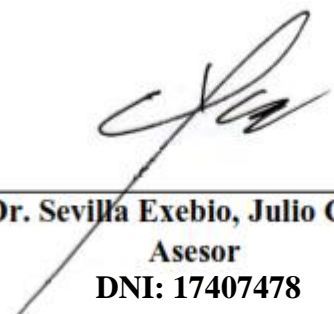
CONSTANCIA DE VERIFICACIÓN DE ORIGINALIDAD

Yo, **Dr. Sevilla Exebio, Julio César**, usuario revisor del documento titulado **Estrategias Didácticas para evitar la inequidad de género en los alumnos y alumnas del sexto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 14646 del Distrito de Morropón – Piura**. Cuya autora es, **More Astudillo, Reinelda Dioclana**, identificada con documento de identidad N° **03363362** declaro que la evaluación realizada por el Programa informático, ha arrojado un porcentaje de similitud del **18%**, verificable en el Resumen de Reporte automatizado de similitudes que se acompaña.

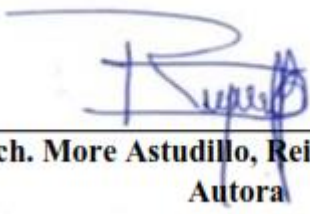
El suscrito analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas dentro del porcentaje de similitud permitido no constituyen plagio y que el documento cumple con la integridad científica y con las normas para el uso de citas y referencias establecidas en los protocolos respectivos.

Se cumple con adjuntar el Recibo Digital a efectos de la trazabilidad respectiva del proceso.

Lambayeque, 11 de julio de 2019.



Dr. Sevilla Exebio, Julio César
Asesor
DNI: 17407478



Bach. More Astudillo, Reinelda Dioclana
Autora

Estrategias Didácticas para evitar la inequidad de género en los alumnos y alumnas del sexto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 14646 del Distrito de Morropón – Piura

INFORME DE ORIGINALIDAD

18 %	11 %	3 %	4 %
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	www.educandoenigualdad.com Fuente de Internet	2 %
2	www.researchgate.net Fuente de Internet	2 %
3	es.scribd.com Fuente de Internet	2 %
4	www.scribd.com Fuente de Internet	2 %
5	repositorio.uta.edu.ec Fuente de Internet	2 %
6	www.minedu.gob.pe Fuente de Internet	2 %
7	redsocal.rededuca.net Fuente de Internet	2 %
8	asociacionportimujer.blogspot Fuente de Internet1 %	2


Dr. Sevilla Exebio, Julio César
Asesor



Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por Turnitin. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega: Reinelda More Astudillo
Título del ejercicio: Tesis de Maestría
Título de la entrega: "Estrategias Didácticas para evitar la inequidad de género e...
Nombre del archivo: TESIS_REINELDA_PROF_SEVILLA-Chiclayo.docx
Tamaño del archivo: 541.26K
Total páginas: 96
Total de palabras: 24,299
Total de caracteres: 131,434
Fecha de entrega: 13-jun-2021 12:51p.m. (UTC-0500)
Identificador de la entrega... 1605686589

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO
SOCIALES Y EDUCACIÓN
UNIDAD DE POSGRADO
PROGRAMA DE MAestría EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN




TESIS
"Estrategias Didácticas para evitar la inequidad de género en los alumnos y
alumnas del sexto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa
N° 14646 del Distrito de Morropón - Piura"

Para obtener el Grado Académico de Maestra en Ciencias de la Educación
con mención en Investigación y Docencia

AUTORA:
MORE ASTUDILLO, REINELDA DIOCLANA

ASESOR:
Dr. SEVILLA EXEBIO, JULIO CÉSAR

LAMBAYEQUE - PERÚ
2019



Dr. Sevilla Exebio, Julio César
Asesor

DEDICATORIA

*Con especial aprecio para Jesús por darme talentos
para seguir sus huellas, a mis padres motor de mi
existencia, familia que me inspira a seguir a delante y a
mis maestros que forjaron el deseo de aprender desde
mis primeros años hasta los que conocí y fortalecieron
mis capacidades en los años en que estudié mi
maestría.*

AGRADECIMIENTO

A mis alumnos y alumnas de la I.E.14646 el azul de Morropón, que son y serán mi razón de ser, por darme la oportunidad de seguir creciendo como persona y profesional al exigirme investigar para poder responder dar respuesta a cada curiosidad y duda que se les presenta.

A los docentes del programa de maestría de la Universidad Pedro Ruiz Gallo que con entusiasmo, dedicación y humildad fortalecieron mis capacidades en la ciudad de Piura y despertaron en mí expectativas que gracias a Dios voy logrando.

A mi profesor Dr. Julio Sevilla, porque siempre se identificó como un maestro dotado de perseverancia, sencillez, empatía y facilitador de los aprendizajes; valores que despertaron en mí el interés por investigar y seguir capacitándome para formar niños competentes.

RESUMEN

Se observa en los alumnos y alumnas del sexto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 14646 del Distrito de Morropón – Piura que las relaciones de inequidad de género repercuten en forma negativa en la formación integral de los alumnos (as) del sexto grado generando actitudes de agresividad por parte de los varones y baja autoestima por parte de las mujeres , no se valora a la mujer ,se considera que su hábitat natural es cuidar la casa, y que el estudio y trabajo son actividades masculinas, la mujer debe dedicarse a criar los hijos.

Ante esta problemática me planté el objetivo general: Diseñar estrategias didácticas participativas para lograr la equidad de género en niños y niñas en sexto grado de educación primaria. Uno de los pilares de esta nueva propuesta podría ser establecer y definir con gran prioridad un nuevo contrato social, que se apoye en todos los sectores y actores sociales que reconozca que la equidad de género es fundamental para lograr la equidad social basada en la democracia. La búsqueda de este nuevo paradigma tiene como propósito mejorar significativamente y de manera sostenible, el bienestar de los latinoamericanos, dentro del nuevo contexto mundial.

Al introducir el concepto de equidad de género en el currículo del nivel primaria, lo que se busca es disminuir drásticamente las asimetrías entre los sexos. Logrado lo anterior, se habrá avanzado en el propósito de construir sociedad verdaderamente justa. No se trata solamente de un problema ético sino de desarrollo. Al reconocer que hombres y mujeres participan de manera diversa en las distintas actividades productivas, cuando se identifiquen sectores claves, las estrategias deben contener criterios para no permitir que las diferencias de género excluyan a hombres o mujeres del desarrollo. De esta manera se lograrán procesos incluyentes.

Palabras claves: Estrategias Didácticas, inequidad de género, alumnos y alumnas, Educación Primaria

ABSTRACT

It is observed in the students of the sixth grade of Primary Education of the Educational Institution N ° 14646 of the District of Morropón - Piura that the relations of gender inequality have a negative impact on the integral formation of the students of the sixth grade. Generating attitudes of aggressiveness on the part of men and low self-esteem on the part of women, women are not valued, their natural habitat is considered to be home care, and study and work are masculine activities, women must dedicate themselves to raise children. Given.

This problem I planted the general objective: Design participatory teaching strategies to achieve gender equity in boys and girls in sixth grade of primary education. One of the pillars of this new proposal could be to establish and define with high priority a new social contract, based on all sectors and social actors that recognize that gender equity is fundamental to achieve social equity based on democracy. The search for this new paradigm aims to significantly and sustainably improve the well-being of Latin Americans, within the new global context.

By introducing the concept of gender equity in the primary school curricula, what is sought is to drastically reduce the asymmetries between the sexes. Having achieved the above, progress will have been made in the purpose of building a truly just society. It is not just an ethical problem but a development one. Recognizing that men and women participate in different ways in different productive activities, when key sectors are identified, the strategies must contain criteria for not allowing gender differences to exclude men or women from development. In this way, inclusive processes will be achieved.

Keywords: Didactic strategies, gender inequality, students, Primary Education.

ÍNDICE

ACTA DE SUSTENTACIÓN.....	iii
DECLARACIÓN JURADA DE ORIGINALIDAD	iv
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO.....	vi
RESUMEN	vii
ABSTRACT	viii
ÍNDICE.....	ix
INTRODUCCIÓN.....	10
CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO.....	13
1.1. Antecedentes de Estudio.....	13
1.2. Base Teórica	13
1.2.1. Teorías de Género.....	13
1.2.2. Género: Estrategias Didácticas	17
1.3. Currículum Oculto de Género ((Klara Afonso).....	21
1.4. Enfoque de Género y Educación	26
1.5. Prácticas de Equidad de Género	27
1.6. Las Creencias.....	29
CAPÍTULO II: METODOLOGÍA	30
2.1. Tipo de Investigación	31
2.2. Población y Muestra	31
2.3. Materiales Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos.....	31
2.4. Método y Procedimientos para la Recolección de Datos	32
CAPÍTULO III: DIAGNÓSTICO DEL PROBLEMA Y DISEÑO DE LA PROPUESTA.....	33
3.1. Diagnóstico del Problema.....	34
3.2. Propuesta “Estrategias Didácticas para evitar la inequidad de género en los alumnos y alumnas del sexto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 14646 -Morropón.	37
CONCLUSIONES	94
RECOMENDACIONES	95
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	96
ANEXOS	98

INTRODUCCIÓN

Un enfoque integral de la educación exige mirar la práctica educativa prioritariamente desde los intereses, necesidades y potencialidades de alumnos y alumnas. Ello significa reconocerlos como protagonistas de su desarrollo y como persona con igualdad de oportunidades. Esto implica dar un vuelco a las prácticas negativas presentes; reconociendo que históricamente la asignación de roles masculinos y femeninos a nivel social, económico, político y cultural han establecido y aceptado la hegemonía del hombre sobre la mujer y por ende relaciones inequitativas de poder entre hombres y mujeres, las cuales son aprendidas y reforzadas en la familia, la escuela y comunidad ámbitos en la que se reproducen y refuerzan las relaciones de género, para establecer mecanismos donde la escuela propicie desarrollo de capacidades y relaciones humanas saludables de varones y mujeres, asumiéndolos como componentes claves para el desarrollo humano y la equidad social utilizando estrategias que involucren a los diferentes agentes de la educación partiendo de la inserción de políticas de equidad de género en el Proyecto Educativo Institucional de la Institución Educativa y Proyección Curricular del aula.

La presente investigación problematiza la existencia de relaciones de inequidad de género en alumnos y alumnas del sexto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N°14646 del Distrito de Morropón, departamento de Piura, las cuales repercuten de forma negativa en la formación integral de los estudiantes, generando actitudes de agresividad por parte de los varones y baja autoestima de parte de las mujeres. Ante esta problemática me planteo como objetivo general “Diseñar estrategias didácticas participativas para lograr la equidad de género en niños y niñas de sexto grado de educación primaria” asumiendo como hipótesis que si se diseñan Estrategias Didácticas entonces, probablemente, mejoraremos las prácticas de inequidad de género en los alumnos y alumnas del sexto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 14646.

La igualdad es un derecho básico reconocido en nuestro país por la Constitución y la Ley de igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres; por ello trabajar la equidad de género en la Institución Educativa supone el desarrollo de un proceso permanente de análisis colectivo y reflexión sobre la modificación de actitudes, comportamientos, formas de pensar y formas de relacionarse entre niños y niñas.

La estructura de la siguiente investigación se subdivide en los siguientes capítulos:
Capítulo I: Denominado Marco teórico, se encuentran, la teoría base y enfoques relacionados a las variables de estudio.

Capítulo II : Metodología, donde se analiza el proceso metodológico empleado en la redacción de la tesis

Capítulo III: Se presenta el diagnóstico y la propuesta que se va a presentar como solución al problema.

Conclusiones y Recomendaciones.

Culminamos con el análisis de las referencias bibliográficas y los anexos.

CAPÍTULO I:

MARCO TEÓRICO

CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO

1.1. Antecedentes de Estudio

G. Ritzer (2011) considera que la teoría sociológica feminista desarrolla, una peculiar sociología del conocimiento, enraizada en una epistemología ubicada en el núcleo del pensamiento feminista , asume que todo lo que las personas llaman «conocimiento del mundo» presenta cuatro características: 1) es invariablemente descubierto por el punto de vista de un actor situado en una estructura social; 2) por tanto siempre es parcial e interesado, nunca total y objetivo; 3) varía de una persona a otra debido a las diferencias de los papeles que se encarnan a sus situaciones sociales y; 4) las relaciones de poder siempre influyen en ese conocimiento, sea cual sea el punto de vista desde el que se descubra, el de los dominantes o el de los subordinados. Así, el teórico o teórica feminista que emprenda cualquier estudio desde una perspectiva sociológica feminista debe partir de la consideración de que el conocimiento constituye la clave problemática, una cuestión que debe determinarse en primer lugar y que configura toda investigación anterior.

Para la teoría sociológica feminista, las tareas fundamentales que ha de realizar toda investigación son 1) identificar y describir la complejidad de la situación social del actor como un «punto de vista ventajoso» sobre la realidad; 2) establecer las categorías mediante las cuales el sociólogo que trabaja con explicaciones admitidas como parciales puede pretender que son productoras de conocimiento, reveladoras de ideas para el objeto de estudio; y 3) analizar cómo las relaciones de poder se manifiestan en las pretensiones de conocimiento.

1.2. Base Teórica

1.2.1. Teorías de Género

Teorías de la socialización de género.

Entre las teorías que se han desarrollado sobre la socialización de género se encuentran las siguientes: **la teoría sociocognitiva y la teoría de las dos culturas.**

Teoría socio-cognitiva ((Bandura)) Considera que la diferenciación de género adquiere una importancia, porque muchos de los atributos y roles que se fomentan de forma selectiva para hombres y mujeres son valorados de diferente forma, dependiendo de si le corresponden al hombre o a la mujer. En este sentido, las características asignadas a los hombres están relacionadas con un mayor nivel de poder y un estatus superior al de la mujer.

De acuerdo con la aproximación socio-cognitiva, la experiencia directa o la observación de modelos establece a las personas pautas de conducta, para distintas situaciones de interacción. Estas pautas representan los esquemas cognitivos con los que el sujeto cuenta dentro de su repertorio conductual. Estos esquemas serán activados de acuerdo a las señales sociales presentes en cada situación y ofrecerán señales al sujeto para saber cómo comportarse. Así pues, la adaptación de una respuesta a una situación social concreta, depende del procesamiento que se realiza de la información.

Las distintas situaciones sociales van creando en el sujeto una serie de esquemas de conocimiento, que le guiarán a través de las nuevas experiencias, influyendo también en sus interpretaciones y en sus respuestas conductuales. Estos esquemas cognitivos poseen una fuerte conexión con los estados afectivos, con las pautas de conducta y con las creencias del sujeto.

Según Bandura, el desarrollo del género se da en una estrecha relación entre la persona, la conducta y el contexto. En esta teoría, los mecanismos que regulan el funcionamiento y el desarrollo del género, abarcan una amplia gama de determinantes cognitivos. Estos mecanismos funcionan en relación con las creencias sobre autoeficacia y el manejo de las circunstancias.

Las teorías sociocognitivas, entre ellas la teoría del aprendizaje social, consideran que el modelado influye de forma determinante en el desarrollo del género. De manera, que el modelado se valora como una de las más poderosas maneras de transmitir valores, actitudes y modelos de procesamiento de la información y de la conducta (Bandura, 1986) Una gran cantidad de la información recibida sobre el género, es asimilada de los modelos del entorno cercano de los niños. Las interacciones con el padre, la madre, los hermanos, los amigos y demás personas significativas para el niño, serán determinantes

para el desarrollo del género. Del mismo modo influyen los modelos presentados a través de los medios de comunicación, en los que se muestran roles de género y pautas comportamiento.

Las actividades realizadas a través del modelado, no son simples respuestas miméticas, es decir que no sólo se imitan, sino que transmiten reglas e incorporan estructuras que generan nuevas variantes de conducta. Una vez que los observadores extraen las reglas y la estructura básica de las actividades modeladas, pueden generar nuevos modelos de conducta, de acuerdo con las propiedades estructurales que se han establecido, yendo más allá de lo que han visto y oído. Por lo tanto, la teoría sociocognitiva garantiza el aprendizaje social a partir de modelos, pero como una construcción social activa, que puede generar nuevas acciones.

Esta teoría establece que la respuesta del sujeto a cada situación social, dependerá de los factores situacionales presentes que se den en el contexto, así como de las estructuras cognitivas del sujeto, que ha adquirido y que utiliza de forma habitual. La utilización de la agresión, por ejemplo, está desencadenada por la interpretación que el sujeto hace de las señales del contexto. Si la persona valora la agresión como adecuada a la interacción que se ha producido y, además, alcanza los objetivos que se había propuesto con su utilización, aumenta el riesgo de que se traslade a otras situaciones, que reúnan los mismos estímulos ambientales, y de ahí a otros contextos.

la televisión y los maestros están involucrados en este marco social de aprendizajes.

Teoría de las dos culturas

Entre los modelos teóricos que han estudiado la influencia del género en la creación de las diferencias entre los sexos y, específicamente, la influencia de las prácticas de socialización sobre la tipificación sexual de las personas, resulta de especial interés la perspectiva que se conoce como Two Cultures Theory (Maccoby, 1998). En esta perspectiva se entiende que dos culturas distintas convergen desde la infancia hasta los primeros años de la adolescencia (de 4 a 12 años edad)

Este marco teórico resulta de especial interés, ya que analiza las diferencias de género desde una perspectiva grupal y no meramente individual. De acuerdo con Maccoby (2000a), la teoría del aprendizaje social y otras aproximaciones cognitivas, han estudiado las diferencias de género como rasgos individuales de la personalidad y producto de las prácticas de socialización, en diferentes contextos. Sin embargo, los esfuerzos por conectar estas prácticas con el nivel de tipificación sexual de chicos y chicas, no han producido los resultados esperados. Ruble y Martín (1998, citado en Maccoby, 2000a), tan sólo han encontrado una débil relación entre las prácticas de socialización familiar y la conducta tipificada por género; por lo que la preferencia por unas actividades u otras, el conocimiento de los estereotipos de género e incluso los rasgos de personalidad asociados a uno y otros sexos, son aspectos que por sí solos no explican de forma satisfactoria las diferencias de género en el desarrollo de la tipificación sexual.

Desde este marco, la activación de los esquemas de género depende del contexto social, así que las diferencias entre hombres y mujeres aparecen como consecuencia de la composición de los grupos y las relaciones que en éstos se establecen. La consideración del contexto grupal en la socialización del género (o al menos la interacción entre dos personas), resulta muy importante, si pensamos que, a través de la marcada composición de género, los miembros de un mismo grupo pueden aprender las conductas, que inicialmente caracterizan a unos pocos. Se hace referencia, por tanto, a una idea de contagio por la que, en el caso del género, miembros de estos grupos pueden compartir los estereotipos de género, si bien no todos los miembros tienen por qué aceptarlos.

La teoría sostiene que las conductas y los estilos de interacción desplegados dentro de estos grupos segregados por género, son interiorizados por chicos y chicas, llegando a ser no sólo parte del repertorio conductual individual, sino también introducidos en las normas grupales que hacen de estos códigos lo correcto y lo esperado para uno y otro sexo. Cuando los chicos y chicas crecen y comienzan a interactuar con

individuos de otros sexos, tienden a utilizar los estilos de interacción que adoptaron dentro de estos grupos, incluso en escenarios a los que llegarán como

adultos (Maccoby, 2002a).

Teoría del aprendizaje social de género (Jhom Wsentruck) Afirma que el género de los niños se desarrolla a través de la observación y la imitación del comportamiento del género. Los padres a menudo usan recompensas y castigos para enseñar a sus hijas a ser femeninas (María eres buen niña cuando juegas gentilmente con tu muñeca) y a sus hijos ser masculinos (Pepe, un niño grande como tú no debe llorar). Muchos padres animan a los niños y a las niñas a involucrarse en diferentes tipos de juegos y actividades. Por lo general, a las niñas se les regala muñecas, y cuando son lo suficientemente grandes, se les asignan tareas de cuidadoras de bebés, por lo que se les instruye más en aspectos de crianza que a los niños. Los padres tienden a realizar más juegos agresivos con sus hijos que con sus hijas. Los padres también permiten más libertad a sus hijos adolescentes hombres, que a sus hijas adolescentes mujeres. Los padres, la televisión y los maestros están involucrados en el marco social de aprendizajes.

Teoría del esquema de género. Establece que la atención y comportamiento de un individuo, son guiados por una motivación interna para conformarse a los estándares estereotipos socioculturales basados en el género. Un esquema de género es una estructura cognitiva, o una red de asociaciones, que organiza y guía las percepciones individuales a lo largo de las líneas del género. La teoría del esquema de género sugiere que la “Tipificación de género” ocurre cuando los niños están listos para decodificar y organizar la información a lo largo de las líneas de lo que se considera apropiado o típico para hombres y mujeres en una sociedad (Rodgers, 2000).

1.2.2. Género: Estrategias Didácticas

Género. - Es un concepto con el cual se hace referencia a las características, actitudes, roles, formas de ser, pensar y relacionarse que las sociedades asignan a mujeres y hombres. Género no es lo mismo que sexo, ya que cuando hablamos de sexo nos estamos refiriendo a las características físicas y biológicas que diferencian a mujeres y hombres.

Es decir el género femenino y masculino son relaciones construidas a través del

proceso socializador en la familia, escuela medios de comunicación y sociedad y como tales son posibles de modificar y el sexo es una característica con el cual nacemos en el Plan de Igualdad de oportunidades entre mujeres y varones de MIMDES, infieren que el concepto de género, alude a la construcción social y cultural de la diferencia sexual, a la vez que se constituye en un eje de desigualdad social y por tanto se enraíza en las instituciones. Alude también a procesos de constitución de identidades de varones y mujeres y sus articulaciones con otros referentes de identidad.

Es evidente que el género no es algo natural; no nacemos con él: se construye a largo de la vida; esto quiere decir que la acción de la sociedad es definitiva para el aprendizaje y desarrollo de los seres humanos, el género se construye cada día en las interacciones socioculturales, las cuales implican acciones y competencias relacionales de género en los contextos sociales y educativos.

El concepto de género es también de análisis social; el llamado análisis de género es el proceso de examinar el motivo de las diferencias entre hombres y mujeres y cómo éstas se construyen, sostienen y benefician en circunstancias y situaciones dadas.

Las relaciones de género en efecto son un componente esencial en la trama sociocultural de una sociedad. Desde una edad muy temprana se socializa a los niños y las niñas para que adopten los ideales concretos de la masculinidad y la feminidad. Estas relaciones pueden ser más o menos equitativas y se expresan en diferentes formas de la vida cotidiana ante la presencia de los pequeños.

Un ejemplo es la división del trabajo entre la madre y el padre; las libertades que tienen; la forma cómo se alimentan; la manera en la que toman las decisiones; los programas de televisión que miran. Todas estas cotidianidades llevan el mensaje de inequidad de género.

En conclusión, se puede afirmar que género es una construcción social de desigualdades basada sobre las diferencias biológicas de hombres y mujeres y que de acceder al conjunto de ideas normas y expectativas compartidas en una sociedad y cultura respecto a las características, comportamientos apropiados, derechos posibilidades apropiadas, derechos posibilidades, abstractas de

hombres, mujeres y potencialidades.

Entender lo que es un Enfoque de Equipos de Género, es mirar lo que sucede en la sociedad, haciendo visible las diferencias y desigualdades entre hombres y mujeres, buscando construir relaciones de equidad entre ambos, teniendo en cuenta el reconocimiento de la diversidad de necesidades, interés y oportunidades entre ambos sexos proponiendo la equidad como meta y sentido del desarrollo, formando identidades femeninas y masculino partiendo de una igual valoración de los roles desempeñados en los diferentes campos de su actuación.

Roles de género. - son el conjunto de actividades y formas de actuar que una comunidad le asigna a las personas. Por ejemplo, unos tienen el rol de dirigir y otros están encargados de tareas prácticas (Elaborar los alimentos, construir carreteras u otras actividades) otros pueden estar encargados de administrar los recursos y así se pueden definir muchos roles más.

Discriminación por género: La actividad educativa que muchas organizaciones de la sociedad civil y el Estado vienen desarrollando, está produciendo un cambio en la forma de percibir el rol de la mujer en la sociedad. Sin embargo, la desigualdad en cuanto a la educación de las niñas, aunque ha bajado un poco por la presencia de programas juntos, aún existen niñas que no son enviadas a la escuela y, por otro lado, la atención prestada a la formación integral que recibe en la escuela muestra elementos en los que se aprecia inequidad y desigualdad de oportunidades.

Es importante que los padres y madres de familia brinden un soporte adecuado a sus hijos e hijas en todo momento, buscando promover su desarrollo integral. Así mismo, que ofrezcan apoyo de manera positiva, fortaleciendo la autoestima de los niños, niñas, y adolescentes para que éstos puedan desarrollar habilidades sociales que les permita ejercer su autonomía sin dejarse vencer por los obstáculos puestos por la discriminación de otros (J. Santrock 2014.)

Equidad de género como enfoque transversal.

El enfoque de equidad y específicamente el de género deben expresarse en

contenidos transversales al conjunto de normatividades y Plan de desarrollo distrital. La transversalidad supone la articulación de la perspectiva de género al interior de los diferentes comisiones y proyectos del Plan Estratégico permitiendo el mejoramiento de la calidad de vida de las personas apostando hacia el desarrollo humano, para ello se deben precisar como funciones:

- Promover la equidad y el ejercicio del derecho a la educación de toda la población local.
- Promover la elaboración de diagnósticos participativos populares y políticos educativos locales que incorporen la diversificación curricular y promuevan la conformación de concejos educativos locales.
- Vigilar la calidad y pertinencia de la educación básica.
- Facilitar el acceso a la educación básica en particular a niños y niñas rurales e indígenas.

Estrategia de Género. - Son conjunto de habilidades y técnicas a ser utilizadas para el logro de un objetivo planteando, teniendo en cuenta las dinámicas, el impacto y los cambios a generarse en las relaciones entre varones y mujeres. Se pueden plantear estrategias de género que amplíen las brechas entre varones y mujeres o se plantean estrategias orientadas al logro de la equidad de género.

Nos permite:

- Seleccionar el enfoque de desarrollo a ser utilizado.
- Definir los objetivos
- Priorizar las acciones
- Focalizar la intervención.
- Determinar con claridad la población destinataria de la intervención.
- Prever los impactos
- Contribuye al logro de la formación integral de niños y niñas desde un enfoque de desarrollo humano. (M. Boggie. 2011)

Bases para la elaboración de una estrategia de promoción de la equidad de género

- Elaboración de diagnóstico de los problemas de las relaciones de género y las necesidades, teniendo en cuenta la segmentación de la población.
- Manejo de los instrumentos de planificación y gestión existentes en la I.E.

(P.E.I, P.C.I, PCA.

1.3. Currículum Oculto de Género ((Klara Afonso)

Considerado como el conjunto interiorizado y no visible, oculto para el nivel consciente, de construcciones de pensamiento, valoraciones, significados y creencias que estructuran, construyen y determinan las relaciones y las prácticas sociales de y entre hombres y mujeres. Engloba todos los conocimientos valores actitudes que se aprenden en la escuela sin que se traten o se hablen explícitamente de ellos. Estos se transmiten a través de las variaciones que se hacen del alumnado y de las expectativas diferenciadas que tiene el profesorado por medio del desarrollo de capacidades y valores diferenciados por el sexo. De esta manera el currículum oculto permite reproducir las relaciones jerárquicas sexistas de la cultura de la economía y de la ideología patriarcal existente en la sociedad en la que vivimos.

Características del Currículum Oculto de Género.

Es interesante y confronta darnos cuenta como el currículo oculto de género contiene y define las condiciones culturales de posibilidad para el desarrollo personal al determinar los roles sexuales, las tareas y las expectativas personales y sociales implicadas en cada rol, así como las diferentes medidas de éxito o de fracaso que cada tarea social conlleva.

El currículum oculto de género establece estructuras lógicas con las que se ordenan e interpretan los conocimientos y los requisitos de verdad que los instituyen, así como las valoraciones de las relaciones sociales que de él se desprenden. Podemos observar los juegos infantiles desde la perspectiva de los aprendizajes necesarios para los niños y las niñas sobre cómo desempeñarse en la vida como hombres o mujeres. A través de las muñecas, a las niñas se les entrena para su futuro maternal y los conocimientos y

destrezas que los cuidados de los y las bebés requieren, y así, sin que exista una intención consciente, se las instruye para que consideren "normal" el mundo de la atención de los hijos, y se reproducen significaciones culturales que pasan a ser constituyentes "de lo femenino".

Podemos afirmar que parte del futuro vocacional y profesional diferente para los niños y para las niñas se delinea en los juegos infantiles, que tienen diferentes exigencias (cognoscitivas, afectivas, corporales y emocionales) relacionadas con lo establecido para cada sexo y que, sin decirlo claramente, contienen diferente preparación en valores, prácticas sociales y habilidades. Al niño se le permite ser más audaz, aventurero, se le fomenta la capacidad para correr riesgos y la libertad que esto implica, y así, en su futuro podemos encontrar licenciaturas encaminadas al desarrollo del pensamiento científico, o al éxito empresarial. Aun aquellos niños que no pueden acceder a los estudios universitarios tienen en su imaginario el éxito público y la posibilidad de responder a las exigencias que éste conlleva, mientras que los juegos aceptados y fomentados entre las niñas las acercan a las profesiones definidas para las mujeres (enfermería, normal — ser maestras—, psicología) que tienen más relación con los valores dedicados al cuidado de las y los demás.

Así, a través de la reproducción de significados y distinciones que señalan lo que es "normalmente natural" en los hombres y en las mujeres, podemos decir que el conocimiento delimita lo visible y lo invisible en la cultura y en la sociedad al organizar la lógica interna con la que pueden ser interpretados y pensados las personas, los hechos y las relaciones sociales, así como los mitos y las ilusiones que ofrecen sentido.

El currículum oculto género y la cultura

Al estar tan instaurado en la cultura, el currículum oculto de género a la vez que es aprendido en forma inconsciente, instituye, fundamenta y atraviesa conceptos, valores, los modos de acceder a los conocimientos, y sostiene un discurso que lo instituye y le da forma y poder.

Aunque sea imperceptible y oculto, no es irreconocible; el currículum oculto género juega un papel esencial para la socialización de los niños y las niñas, futuras personas adultas, ya que favorece la apropiación de patrones de identidad y de comportamiento "permitidos y seguros" según el sexo y prepara al ofrecer distintas y a la vez determinadas herramientas para la asunción de lugares predeterminados en la estructura

social. Tomemos por ejemplo la función de las muñecas para la internalización del rol materno, del cuidado, alimentación y limpieza de los bebés. Cuando la niña crece y se convierte en madre, el cuidado de sus hijos o hijas es una prolongación de los juegos infantiles, es decir, está preparada por y dentro de la cultura misma para ejercer su maternidad.

Mientras que lo que culturalmente se espera de un niño es que responda con agresividad a las situaciones adversas, que les haga frente en forma directa, y es interesante observar las interrelaciones que un padre establece con su hijo. Los juegos son más bruscos y violentos, los abrazos más fuertes, y se le enseña desde chiquito a ser más independiente. Un estudio de psicología evolutiva revela que el niño, cuando tiene sólo un año de edad, tiene más estrés que la niña a la que se le permite expresar con más facilidad sus emociones y sentimientos.

Con la división tan rígida que separa el mundo público del privado y que coloca a los sentimientos dentro del ámbito de lo privado, la organización afectivo cultural de la vida en la familia depende más de la mujer, es ella "la encargada" del mundo sentimental de sus hijos e hijas, si no es que también del de su esposo, y esto le da un poder especial dentro de la familia. Conoce secretos de los hijos e hijas, sabe "qué hilos mover" para que sucedan determinadas situaciones, puede ser más cercana y establecer las relaciones de intimidad que permiten un crecimiento personal más armónico de las que está excluido el hombre por su imagen de fuerte, de serio, de responsable.

Éste es sólo un ejemplo de una doble exigencia cultural que excluye al hombre, sólo por serlo, de la riqueza del mundo de la intimidad y de la expresión del afecto, a la vez que deja inerte a la mujer, sin las herramientas necesarias para hacer frente al mundo externo y sus racionalidades. Podemos encontrar en nuestra vida de trabajo más ejemplos de exclusiones-inclusiones difíciles, dolorosas y mutiladoras de la personalidad en favor de sostener los estereotipados roles sexuales.

Estructura del currículum oculto de género

Una de las fuerzas del **currículum oculto de género** que le ayudan a estructurar la personalidad de los hombres y de las mujeres, es precisamente que es invisible, es decir, no se ve porque da por hecho "lo natural" sin posturas críticas que permitan cuestionarse y encontrar formas diferentes, pero sí permitidas, de acceder a la realidad más completa. Podemos preguntarnos, por ejemplo, si de verdad es esencial para la mujer ser madre, o

si más bien podemos decir que "para ser madre se necesita ser mujer" (Fernández, 1994). Y entonces volver visibles otras maneras de vivir la feminidad sin que sea condición indispensable la maternidad para que una mujer sea valorada socialmente.

La polarización de género

No es simplemente la percepción histórica de que los hombres y las mujeres son fundamentalmente diferentes, sino el hacer de esta percepción el principio organizador para la vida social, para las expresiones de los sentimientos y de los afectos y para la experiencia erótica. En la familia, no es raro encontrar claramente delimitados los territorios emocionales del papá y de la mamá, y más tarde de los hijos y de las hijas. A la mujer "le pertenece" la responsabilidad de la educación religiosa, la capacidad de comprender los sentimientos de los hijos y de las hijas, la organización de la vida cotidiana, de lo privado, mientras que al hombre se le relaciona más con los permisos, el manejo del dinero, los castigos y la severidad. Esta manera rígida y excluyente de dicotomizar la vida familiar instituye claramente los mundos privados y públicos y las diferentes maneras de acceder de cada persona a cada uno de estos mundos.

El currículum oculto de género y la educación escolar

Creemos que las fuerzas y la estructura del currículum oculto de género están íntimamente relacionadas con la educación formal y no formal, y que es mediante de la educación como se instaura. Como sabemos, una de las funciones de la educación es la de formar la subjetividad de las personas para que respondan a las expectativas sociales de "transformación y desarrollo", sin descuidar la necesidad de adaptación social a la que también pretende responder la educación. Pero, si en lugar de procurar la transformación, la educación se pone como tarea primordial, aunque no sea conscientemente, la adaptación social, la cultura ofrece métodos para lograr el conformismo en las personas.

La educación forma el carácter y define conductas, y se recibe desde en el seno materno en el que "no hay espacio vital" para cuestionarse. Si no hay una postura crítica en las adultas y los adultos, la persona, sobre todo en las etapas más pasivas y receptivas de su vida interioriza los patrones establecidos de lo permitido y los reproduce sin mayor cuestionamiento. Se afirma que un niño sabe cuáles comportamientos (no llorar, preferir jugar con un balón, que le gusten las peleas) son aceptados y valorados por su padre y por su madre antes de saber "que es hombre". Lo mismo se puede decir de las niñas

Currículum oculto de género y sus consecuencias en la vida escolar

Se afirma que la familia es reproductora de estas actitudes y habilidades; ahora cabe también resaltar (hacer visibles) las consecuencias en la formación de las personas si algunos maestros y maestras no son conscientes de su capacidad de reproducir valores, actitudes, conductas y habilidades sociales sin la crítica necesaria para que la educación sea verdaderamente un apoyo para la transformación personal y social.

Es importante que el maestro, la maestra, tenga el conocimiento suficiente de su propia historia, para que sea capaz de reconocer cómo influyen sus experiencias y aprendizajes personales en las relaciones que establece con sus alumnas y alumnos. La violencia se instaure en la práctica educativa cuando se reproduce una imagen femenina o masculina basada sólo en roles sexuales estereotipados (maestra-madre, alumnos-hijos), cuando se definen los juegos permitidos para los niños y para las niñas, cuando se delimitan los espacios en función de las necesidades de los varones (aun el espacio en el patio de recreo, porque los niños juegan fútbol y se necesita más cancha, y las niñas juegan en un pedacito). Es interesante observar los estilos de intervención de los maestros y de las maestras con sus alumnos y alumnas y descubrir a quiénes se les ofrece mayor oportunidad de participar.

Una de las consecuencias del currículum oculto de género es la violencia en las situaciones educativas que afecta tanto a los niños como a las niñas. En el salón de clases, probablemente esta violencia no toma la forma de agresiones físicas, sino de la llamada "violencia light", por su carácter casi intangible, lo cual la hace casi imperceptible. Implica agresiones más sutiles, chistes sexistas, frases humillantes, prejuicios con respecto a las diferencias sexuales. Esta violencia, que podemos ejemplificar más claramente dirigida hacia las niñas y mujeres, se encuentra de manera distinta para los hombres, al exigirles a ellos determinado tipo de comportamientos (insensibilidad, valentía ante las agresiones físicas, no permitirles tener amigas para que no se hagan débiles, mayor rendimiento escolar, conductas claramente dirigidas al éxito que excluyen la experiencia reconocida del fracaso...)

Ninguno de los dos sexos están fuera de las exigencias sociales que marcan y limitan los valores, las actitudes, las conductas y destrezas. La valoración de la diferencia femenina, no sólo en su rol tradicional, ha sido invisible e invisibilizada en el proceso

socio-histórico; en este sentido, la invisibilidad llega a ser discriminadora y violentadora. "Lo invisible no es entonces lo oculto sino lo denegado, lo interdicto de ser visto", y de esta manera la violencia es "constitutiva de las relaciones entre los géneros" (Fernández, 1994). y se encuentra dentro de los diferentes ámbitos de la interacción social como prácticas violentas no registradas que hacen posible su constante repetición.

Muy importante es resaltar la violencia del lenguaje; las mujeres necesitan aprender a sentirse incluidas cuando se habla de "los hombres", término que hasta la fecha es globalizador. Realmente ésta debería ser una observación continua entre las mujeres, ya que aún con la mayor conciencia posible, nos seguimos sintiendo incluidas con el uso del término "hombres". ¿Cuántos libros de ciencia, de psicología necesitaríamos cambiar para lograr un lenguaje más incluyente? (Síntesis a partir de las ideas de: Kl. Afonso, 2010, Bazdresch Parada, M., 2004.).

En este sentido el Proyecto Educativo Institucional, debe ser un documento de orientación de valores no sexista y su elaboración debe estar a cargo de toda la comunidad educativa y revisado en cada trimestre. Aquí se deben señalar las metas a ir consiguiendo progresivamente de acuerdo a los ideales no sólo de las propuestas educativas, sino también de las propuestas que impliquen una apuesta con la equidad, como es el caso del municipio escolar y formas de organización.

1.4. Enfoque de Género y Educación

La perspectiva de género en la formación docente es la herramienta conceptual y metodológica que permitirá deconstruir pedagógicamente modelos, mitos, creencias y valores que fundamentan relaciones de subvaloración, subordinación, violencia y exclusión, sin olvidarnos que la situación de la discriminación entrelaza la cuestión de género, lo sociocultural y lo étnico.

Este gran esfuerzo de deconstrucción supone el cuestionamiento crítico de la discriminación para determinar sus causas, sus mecanismos de reproducción, sus consecuencias e impacto en la vida de mujeres y hombres en la institución educativa. Sin este ejercicio de búsqueda de equilibrio entre lo racional y lo subjetivo el resultado es muy riesgoso: personas discursivas enredadas en explicaciones y palabras sin poder lograr cambios de actitud, o personas enredadas en el sentir y en los actos, sin poder entender, comprender y transformar.

En segundo lugar, la formación docente en género, significa poner el acento en el currículo oculto, es decir en todo aquello que la escuela enseña pero que no se encuentra explicitado en el currículo vigente y por lo tanto en la trascendencia del rol que desempeñan de manera inconsciente, los y las docentes en la reproducción de inequidades por medio del currículo oculto. (R. Carrillo Montenegro. 2011).

1.5. Prácticas de Equidad de Género

Roles de equidad de género

Padre

Madre

Actitudes de equidad de género

Niños

Niñas

Objetivo 1:

Promover desde todas las instancias del Estado la adopción de medidas integradas para garantizar una cultura de igualdad y paz, incluyendo la revisión y reformas y legales y de procedimientos pertinentes.

En el ámbito de la Educación

- Incorporar el principio de igualdad de oportunidades entre mujeres y varones en los lineamientos, políticos, programas y estrategias de todos los niveles educativos.
- Proveer estímulos, entrenamientos y herramientas para que el profesorado de ambos sexos desempeñe con efectividad la labor educativa y formativa en pro de una efectiva igualdad y equidad entre mujeres y hombres.
- Ampliar la coeducación y la incorporación de la perspectiva de equidad e igualdad en todo los niveles y modalidades de enseñanza privada y estatal.
- Fortalecer los esfuerzos por lograr que mujeres y hombres tenga las mismas oportunidades y condiciones de acceder a todos los ámbitos y niveles de educación.
- Incorporar en el sistema educativo, programas integrales que contribuyan a la

construcción de relación que fomenten en los ámbitos públicos y privado derechos y responsabilidades compartidos entre hombre y mujeres, relaciones democráticas, condiciones equitativas para todos los miembros de la familia y con respeto mutuo.

Equiparar los contenidos de la educación técnica y humanista que se da a mujeres y hombres en todos los grados de formación en el país.

- Incorporar el análisis de género en la formación universitaria y en la investigación científica y técnica.

Objetivo 2:

Promover en el conjunto de la sociedad la adopción de valores, concepciones, prácticas, actitudes y comportamientos democráticos, equitativos, de respeto mutuo y de paz entre las personas, independientemente de su sexo, raza, edad, etnia, cultura, capacidad física y mental.

En el ámbito de la Educación

- Garantizar en el currículo de todos los niveles y modalidades de enseñanza, la inclusión de valores de igualdad, paz y equidad de género, de formación de actitudes y contenidos igualitarios y no discriminatorios.
- Propiciar en los sistemas educativos, conceptos y prácticas dirigidos a eliminar las discriminaciones por género, y sus combinaciones con las discriminaciones raciales, étnicas, por salud, y otras.
- Fomentar en escuelas para padres y madres valores y actitudes favorables a la redistribución de las actividades de producción y reproducción social y a la participación en las instancias de decisión y poder.
- Apoyar los esfuerzos orientados a eliminar contenidos sexistas y de violencia de género y fomentar derechos y reparto igualitario de responsabilidades entre varones y mujeres en todos los campos y grados de educación.
- Mejorar conocimientos, metodologías y estrategias didácticas en el currículo de estudios de todos los niveles educativos relacionados a la sexualidad humana, promoviendo la responsabilidad compartida de hombres y mujeres en el desarrollo de relaciones de efecto, sexuales, el disfrute y la maternidad y paternidad.

- Promover el uso de materiales didácticos, textos escolares y tecnología adecuados al establecimiento de relaciones de igualdad y equidad de mujeres y hombres, eliminando contenidos sexistas en los currículos y materiales didácticos. (MINEDU 2015)

1.6. Las Creencias

Los y las docentes usan creencias como sistemas de explicación y justificación de sus acciones, en las respuestas y argumentos que construyen los maestros y maestras se juegan además la imagen profesional que desean proyectar y que legitiman como válida en un determinado contexto. Por ello es necesario insistir que las creencias trascienden el plano cognitivo, son también sistemas de argumentación razonada que están mediados por las condiciones socioculturales del sujeto y que le permiten validarse y legitimarse como actor social (Revista Electrónica Diálogos educativos N° 27). Si se pretende mejorar los procesos de enseñanza -aprendizaje, resulta fundamental que los docentes reflexionen sobre las creencias que se encuentran la base de sus prácticas para que, de este modo, se puedan llevar a cabo acciones de reconstrucción a nivel de aula, con el fin de mejorar por consiguiente su docencia (Valdivia, 2013).

Por ejemplo: “Un docente que por lo general permite la participación de los niños en la pizarra y cuando se le pregunta si observó este detalle durante su clase, él refiere que “las niñas son más tímidas por eso prefiere acercarse a sus lugares a preguntarles sobre su avance, mientras los niños son más extrovertidos y salen a la pizarra” debe mediante el enfoque crítico reflexivo, comprender que debe eliminar esta creencia que perjudica la convivencia escolar y atentan con el enfoque de derechos.

Las expectativas suelen integrarse al sistema cognitivo de las “creencias” docentes en la medida que predisponen las relaciones sociales del actor. Lo que espera un docente de sí mismo, de la escuela o de los alumnos está estrechamente ligado a su confianza en la institución escolar, a sus aspiraciones en materia de aprendizaje y enseñanza y, además, a las esperanzas que deposita en su propia profesionalización. Las “creencias” no son objetos “puros”, se trata más bien de un constructo en el que confluyen distintos tipos de ideas, imaginarios y disposiciones (Wanlin, 2009).

CAPÍTULO II: METODOLOGÍA

CAPÍTULO II: METODOLOGÍA

2.1. Tipo de Investigación

La investigación es descriptiva – propositiva.

M→ O.....→ P

Donde:

M.- Muestra de estudio

O.- Información a recoger

P.- Propuestas de estrategias participativas para la equidad de género.

2.2. Población y Muestra

El universo lo constituyen los alumnos, alumnas, madres y padres de familia y docentes de la institución educativa 14646.

La muestra la conforman:

- 90 alumnos de sexto grado
- 90 padres y madres de familia del grado
- 22 docentes

2.3. Materiales Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

Técnicas e instrumentos

TECNICAS	INSTRUMENTOS
• Encuesta	• Cuestionario

<ul style="list-style-type: none"> • Entrevista estructurada • Observación directa 	<ul style="list-style-type: none"> • Alumnos alumnas y docentes. • Guías de entrevista a alumnos (as) docentes, padres y madres de familia • Fichas de observación.
--	--

2.4. Método y Procedimientos para la Recolección de Datos

En la organización y procesamiento de los datos se tomarán en cuenta:

- El diseño del trabajo de investigación
- Factibilidad de los recursos.
- Técnicas
- Tabulación de datos

ANÁLISIS ESTADÍSTICO DE LOS DATOS

Esta etapa consistirá en describir y especificar lo que hay en los datos para luego sistematizarla; posteriormente los datos se agruparon y confrontaran para su presentación en cuadros y gráficos lo que permitirá analizarlos comprenderlos e interpretarlos. Por último, se arribará a conclusiones y a la propuesta respectiva para lograr mejorar las relaciones de equidad de género en alumnos y alumnas de sexto grado.

CAPÍTULO III:
DIAGNÓSTICO DEL PROBLEMA Y
DISEÑO DE LA PROPUESTA

CAPÍTULO III: DIAGNÓSTICO DEL PROBLEMA Y DISEÑO DE LA PROPUESTA

3.1. Diagnóstico del Problema

Tabla # 01: Visión de género de los estudiantes

Ítems	Mujeres	Varones	Ambos	%
La fuerza, valentía y coraje son características de	5 5.5%	80 89%	5 5.5%	90 100%
La inteligencia es una característica	Mujeres 10 11%	Varones 75 83%	Ambos 5 6%	90 100%
¿Las niñas pueden realizar las mismas actividades que los niños, como jugar futbol, subir árboles?	Si 60 67%	No 20 22 %	No sabe 10 11%	90 100%
¿Quiénes realizan las actividades productivas como salir a la chacra, arrear el ganado, trabajar la tierra?	Mujeres 5 5.5%	Varones 80 89%	Ambos 5 5.5%	90 100%
¿Quiénes crees que deben realizar las tareas del hogar?	Mujeres 80 89 %	Varones 5 5.5 %	Ambos 5 5.5%	90 100%
¿A qué crees que se debe que actualmente, muchas mujeres están siendo agredidas?	Machistas	Mucha violencia	Se ha perdido el respeto	100%
	60 67%	20 22%	10 11%	90 100%
Los hombres y las mujeres tienen los mismos derechos	Si 50 56%	No 40 44.4%	90 100%	

Fuente Encuesta realizadas a los alumnos y alumnas de la I.E.

En las respuestas se expresa una actitud patriarcal, donde el varón se muestra como eje del proceso, aunque hay voces disonantes, no son la mayoría, pero expresa que los procesos comunicativos han tenido cierta aceptación.

Lo preocupante es que la expresión mayoritaria considera que La fuerza, valentía e inteligencia , son características de los varones, que las niñas no pueden realizar las mismas actividades que los varones, que las actividades productivas como salir a la chacra, arrear el ganado y trabajar la tierra son propias de los varones y las tareas del hogar son propias de las mujeres , y con relación a la violencia, consideran que esto se debe al machismo, que esta delineado líneas arriba como expresiones de su mentalidad .

Los resultados reflejan que existe una desigualdad de género en la I.E. 14646, situación que confirma las brechas de inequidad de género existentes entre hombres y mujeres en el contexto actual, lo cual representa una oportunidad y necesidad de considerar las aulas como espacios vivos para construir la equidad escolar al promover y desarrollar los siguientes aspectos:

- Ejecutar actividades tutoriales centradas en temas como: Igualdad de oportunidades y derechos entre los sexos, educación para la ciudadanía desde la afectividad y la cooperación, actividades de resolución de conflictos y paz.
- Establecer un observatorio a fin de detectar y canalizar las actitudes, en todos los ámbitos, contrarias a la igualdad y encaminar acciones para su tratamiento.
- Participación equivalente de varones y de mujeres, donde hombres y mujeres sean valoradas por igual y tengan la posibilidad de desarrollar sus habilidades y capacidades sin discriminación.
- Varones y mujeres gocen de las mismas libertades para tomar sus decisiones y puedan ejercer sus derechos, además se autorregulen emocionalmente y eviten agredirse física y psicológicamente.
- Educar en la igualdad entre los géneros, promoviendo valores y patrones no sexistas que invisibilizan a las mujeres y las ubican en una posición inferior a la del hombre.
- Profesores/ profesoras y alumnos - alumnas interactúan en el aula, intercambian su cultura, aprendan juntos a través de un proceso de negociación con el currículo y donde se promueve el diálogo entre iguales para facilitar constructivamente el proceso de enseñanza-aprendizaje en un ambiente de respeto hacia su persona y hacia los demás; en este proceso los y las estudiantes desarrollan un pensamiento

complejo, superior y desarrollan habilidades sociales para intercambiar información, de tal manera que cuando explican al otro sus puntos de vista, elaboran sus esquemas mentales, al mismo tiempo que facilita la interacción con otros miembros del grupo que tienen diferencias intelectuales, sociales y culturales, proporcionando la ayuda y animando el trabajo cooperativo de forma equitativa y competente.

Un rasgo característico de la equidad en las aulas y en toda la escuela es que el aprendizaje responda a las necesidades de los estudiantes y que sus principios se orientan a educar en valores. Los estudiantes, los profesores y administrativos, deben ser ejemplos promotores de valores sociales, como afectivos y académicos, de tal forma que niños y niñas a través de la interacción, aprenden a ser solidarios, tolerantes y compartir con sus compañeros/as de clase, proporcionando ayuda y recibiendo ayuda. La equidad es un valor que hay que alcanzar y que está íntimamente relacionada con otros valores como es la honestidad, el respeto, el compromiso, la responsabilidad, el esfuerzo, el diálogo, la amistad, la paz, entre otros muchos que es necesario trabajar todos los días.

En definitiva, la equidad en las aulas y en las escuelas no se logra con las buenas intenciones, hace falta promover acciones que se encaminen hacia este concepto. (R. Lara Villanueva 2010)

Incorporación de la perspectiva de género en el Currículo Escolar.

La igualdad de oportunidades para hombres y mujeres en la sociedad debe ocupar un lugar importante en la agenda nacional , regional y local ; así pues en los últimos años ese interés se ha ido desplazando hacia las políticas y prácticas necesarias para acelerar el proceso de tener una sociedad justa y equitativa .El cambio social de los roles de género está limitado por factores políticos, jurídicos, religiosos y culturales , que hacen difícil el cambio , ya que explícita e implícitamente tienden a perpetuar y/o reforzar los estereotipos de género (Ocampo 2010)

En los últimos años nuestro país ha realizado un notable avance hacia la equidad de género en el ámbito educativo, así lo demuestra el análisis de la evolución indicadores estadístico del sistema escolar, donde se aprecia que la brecha de género en aspectos como acceso, permanecía y promoción prácticamente se ha avanzado,

pero en las relaciones que se dan al interior del aula entre los estudiantes se siguen observando situaciones de inequidad.

3.2. Propuesta “Estrategias Didácticas para evitar la inequidad de género en los alumnos y alumnas del sexto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 14646 -Morropón.

Concebir la práctica docente como una simple transmisión de conocimientos, responde a un análisis, visión o creencia sumamente limitada e incompleta de lo que significa el fin educativo y el fin que deben cumplir las instituciones educativas. Por ello la presente propuesta “Estrategias didácticas para evitar la inequidad de género en alumnos y alumnas del sexto grado de educación primaria de la I.E. 14646 del distrito de Morropón -Piura ” apuesta por recoger la voz de niños y niñas para conocer cómo piensan, que opinan y qué expectativas tienen frente a la vida y a los problemas que les afectan, para hacer propuestas que respondan a sus necesidades y deduzcan la inequidad entre los géneros apostando de esta forma por un desarrollo humano que se orienta a logros de potencialidades, el goce de una vida plena y creativa sin violencia.

Como educadores somos conscientes de la importancia de proporcionar estímulos que apuesten por desarrollar capacidades que contribuyan a educar integralmente a la persona por ello la importancia de la inserción transversal de la perspectiva de género en el quehacer educativo debe darse tanto en el proceso de la elaboración del PEI, PECIE, y PCA, así como en la acción educativa dentro del aula utilizando para ello estrategias didácticas participativas.

El aula es el espacio donde se adquieren una serie de aprendizajes académicos y de comportamientos sociales, en la interacción, en el lenguaje y en actitudes se trasmite el capital cultural acumulado de generación en generación, en este proceso de endoculturación se van asumiendo inconscientemente los papeles que la sociedad ha asignado de manera desigual a cada género y que viene originando marginación y violencia en nuestra sociedad. Ante esta situación debemos hacer esfuerzos para que nuestras secciones de aprendizajes se conviertan en espacio de cambio para lograr la transformación social de la humanidad reflejada en los principios de equidad, libertad, democracia e inclusión de los más pobres.

Para cumplir con esta importante responsabilidad todos los actores de la educación (maestros(as), directivos, padres y madres de familia, alumnos(as), deben comprometerse a trabajar en función de ciertos propósitos, es urgente crear nuevas formas de relacionarnos con los otros y las otras y construir juntos una práctica educativa democrática no sexistas con equidad.

FUNDAMENTACIÓN

La presente propuesta “Estrategias Didácticas para evitar la inequidad de género en los alumnos y alumnas del sexto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa No 14646 -Morropón, se ha elaborado teniendo en cuenta la teoría de la socialización de género, debido a que las relaciones de género están supeditadas a la forma de actuar de los agentes de socialización (escuela, sociedad, familia) ya sea por observación o imitación. Ante esta situación se deben desarrollar estrategias didácticas y modelo de intervención tanto por el profesorado como por los diferentes agentes educativos y sociales para que el sistema escolar sea capaz de fomentar un desarrollo integral del niño y de la niña y les prepare para afrontar de manera corresponsable la igualdad de oportunidades , así como responder a las exigencias de la dignidad humana apostando por un mundo lleno de paz, equidad, solidaridad y participación responsable como un camino para transformación social.

La aspiración a disfrutar de una vida digna requiere que alumnos y alumnas participen desde la Institución Educativa responsablemente y en condiciones de igualdad. Esta aspiración implica la generación, garantía y sostenibilidad de determinadas condiciones de reconocimiento y respeto de la dignidad humana, que hagan posible su plena realización individual y social sin discriminación alguna.

En nuestra sociedad y en nuestras culturas existen creencias, valoraciones, prejuicios y estereotipos fuertemente arraigados, que colocan a los hombres en una posición de preeminencia, evidentemente injusta, respecto a las mujeres. Favorecer la igualdad de oportunidades en el ámbito escolar significa que debe erradicar el sexismo en la sociedad potenciando en las niñas aquellas debilidades y destrezas que históricamente se les han limitado. También significa revalorar los comportamientos ofreciendo a chicos y chicas un pleno desarrollo en aspectos de sensibilidad, colaboración, cuidado

por los otros/as y rechazo a la violencia utilizando para ello estrategias didácticas participativas para la integración.

Por ello a través de la presente propuesta, la misma que deberá ser enriquecida con la creatividad de los docentes de acuerdo a su contexto, pretendo alcanzar sugerencias de un proyecto de aprendizaje elaborado a partir de las necesidades identificadas de los estudiantes, y que para su ejecución exige la aplicación de estrategias didácticas participativas para lograr relaciones equitativas en el aula. Forma parte de los instrumentos de gestión de la Institución Educativa (PEI, PCA, RI) con el propósito de que las políticas de género se institucionalicen en el entorno educativo y contribuyan a que niños y niñas tomen conciencia de su rol en la sociedad, que rechacen todo acto de violencia contra su integridad física y psicológica y se consideren importantes con igualdad de oportunidades, a la vez los docentes asuman la importancia que tienen que ver su actuar en la asimilación de estereotipos de género.

OBJETIVOS

General:

Diseñar estrategias didácticas de equidad de género para asegurar relaciones equitativas entre estudiantes.

Objetivos Específicos:

- Sensibilizar a los docentes, padres y madres de familia sobre temas de equidad de género.
- Promover mayor toma de conciencia de educar en derechos humanos en la escuela.
- Desarrollar técnicas participativas que contribuyan a la práctica de relaciones equitativas en el contexto escolar familiar, y comunal.

CARACTERÍSTICAS QUE DEFINEN LA PROPUESTA DE “ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA EQUIDAD DE GÉNERO” EN EDUCACIÓN PRIMARIA.

A.-Perfiles:

Del docente:

- Promueve la práctica de relaciones sociales basadas en el afecto, la confianza y respeto a los valores de justicia, paz y equidad con una sólida formación de género, igualdad de oportunidades y desarrollo humano.
- Modelo de maestro (a) no sexista.
- Utiliza un lenguaje no prejuiciado.
- Consciente de sus propios derechos como mujer o como hombre y no sea partidario de la desigualdad.
- Que conozca estrategias didácticas que permitan consolidar la equidad de género en el aula.

Del estudiante

- Conozca y defienda sus derechos.
- Se valore y respeta así mismo y respeta a los demás.
- Rechaza toda forma de discriminación
- Respeta s sus amigos y amigas.

B.-Enfoques que sustentan la propuesta:

- **Enfoque de Equidad de Género**

Considera que todas las personas tienen el mismo potencial para aprender y desarrollarse plenamente. La Igualdad de Género se refiere a la igual valoración de los diferentes comportamientos, aspiraciones y necesidades de mujeres y varones. En una situación de igualdad real, los derechos, deberes y oportunidades de las personas no dependen de su identidad de género y, por lo tanto, todos tienen las mismas condiciones y posibilidades para ejercer sus derechos, así como para ampliar sus capacidades y oportunidades de desarrollo personal, contribuyendo al desarrollo social y beneficiándose de sus resultados.

- **Enfoque Inclusivo o de Atención a la diversidad.**

Las niñas, niños, adolescentes y jóvenes tienen derecho no solo a oportunidades educativas de igual calidad, sino a obtener resultados de aprendizaje de igual calidad, independientemente de sus diferencias culturales, sociales, étnicas, religiosas, de género o estilos de aprendizaje. No obstante, en un país como el nuestro, que aún exhibe profundas desigualdades sociales, eso significa que los estudiantes con mayores desventajas de inicio deben recibir del Estado una atención mayor, para que puedan estar en condiciones de aprovechar sin menoscabo alguno las oportunidades que el sistema educativo les ofrece. En ese sentido, la atención a la diversidad significa erradicar la exclusión, discriminación y desigualdad de oportunidades.

- **Enfoque de derechos**

Parte por reconocer a los estudiantes como sujetos de derechos y no como objetos de cuidado, es decir, como personas con capacidad de defender y exigir sus derechos legalmente reconocidos. Asimismo, reconocer que son ciudadanos con deberes que participan del mundo social propiciando la vida en democracia. Este enfoque promueve la consolidación de la democracia que vive el país, contribuyendo a la promoción de las libertades individuales, los derechos colectivos de los pueblos y la participación en asuntos públicos; a fortalecer la convivencia y transparencia en las instituciones educativas; a reducir las situaciones de inequidad y procurar la resolución pacífica de los conflictos.

C.-Valores

Valor de la igualdad y dignidad

- **Actitud:** Reconocimiento al valor inherente a cada persona.
- Se demuestra con los siguientes ejemplos: Docentes no hacen distinciones discriminatorias entre varones y mujeres.

Valor de la empatía

- **Actitud:** Reconoce y valora las emociones y necesidades afectivas de los otros/as y muestra sensibilidad ante ellas al identificar situaciones de desigualdad de género, evidenciando así la capacidad de comprender o acompañar a las personas en dichas

emociones o necesidades

- Se demuestra con los siguientes ejemplos: Estudiantes y docentes analizan los prejuicios entre géneros.
 - ❖ Las mujeres limpian mejor.
 - ❖ Los hombres no son sensibles.
 - ❖ Las mujeres tienen menor capacidad que los varones para el aprendizaje de las matemáticas y ciencias.
 - ❖ Los varones tienen menor capacidad que las mujeres para desarrollar aprendizajes en el área de Comunicación.
 - ❖ Las mujeres son más débiles, que los varones.

Valor de la justicia

- Actitud: Disposición a actuar de modo que se dé a cada quien lo que corresponde
- Se demuestra con los siguientes ejemplos: Docente organiza el patio para la ejecución de actividades de educación física de forma equitativa evitando generar resentimiento entre varones y mujeres.

D.-Principios educativos y fundamentos que sustentan el Perfil de Egreso en la Equidad de Género según el Currículo Nacional

Equidad. Implica poner a disposición de todos, sin excepción, el conocimiento, los recursos y condiciones que desarrollen las competencias necesarias para ejercer la ciudadanía, insertarse en la sociedad del conocimiento, acceder a un empleo digno y ejercer su libertad. Significa además dar prioridad a los estudiantes menos atendidos y más vulnerables, para acortar las brechas que los distancian de los más atendidos, y posibilitar la igualdad en el aprovechamiento, ejercicio y acceso a los derechos y oportunidades educativas.

Inclusión. Implica que todos los niños, niñas o jóvenes de una determinada comunidad aprendan juntos, independientemente de sus condiciones personales, sociales o culturales. Supone una escuela donde no existen requisitos de entrada ni mecanismos de selección o discriminación de ningún tipo, con el fin de hacer efectivos para todos los

estudiantes los derechos a la educación, a la igualdad de oportunidades y a la participación.

E.-Situaciones Significativas orientadas a Educar en la equidad de género.

Educación con el ejemplo. Es conveniente analizar la forma en que los docentes nos dirigimos a los estudiantes, potenciando el respeto a las cualidades individuales de cada uno, ofreciendo iguales oportunidades a todos los alumnos de contribuir en clase, así como de compartir ideas y propuestas, evitando siempre el trato distinto o discriminatorio.

Ejercitar la conciencia mediante situaciones de desigualdad. Brindar a los estudiantes la oportunidad de reflexionar en grupo y establecer juicios a partir de situaciones donde uno de los géneros sufre desigualdad. El intercambio de roles puede ser una buena manera de ponerse en el lugar del otro y distinguir actitudes de rechazo o menosprecio de un género sobre otro, guiando así la posibilidad de mejorar el trato interpersonal en el entorno escolar y social.

Potenciar los juegos libres de género. Es importante planificar actividades lúdicas que no sean clasificadas como pertenecientes a un solo género. De esta manera los estudiantes no se atribuyen características de acuerdo a su género, sino que moderan sus acciones de acuerdo al objetivo de la actividad, por ejemplo, las escondidas, las atrapadas, la rechepa etc.

Detectores de violencia y defensas emocionales. Fomentar ejercicios de reconocimiento de situaciones violentas que ocurren en el día a día en la vida de los estudiantes fuera del ámbito escolar, en el ámbito familiar, así como su entorno social inmediato, analizar junto con los estudiantes estas situaciones y potenciar herramientas emocionales para afrontarlas.

Identificar los programas de televisión donde se promueven valores. Elaborar un listado de los programas televisivos que promueven valores como la tolerancia, el respeto, la igualdad de género, la cooperación, justicia, y solidaridad, estableciendo así una clasificación sobre las conductas correctas que se promueven socialmente y reconociendo las que se deben evitar.

F.-Estrategias didácticas con perspectivas de Género que orientan la aplicación de

la propuesta.

Las estrategias que se presenta sugieren desarrollar la acción educativa haciendo uso de estrategias didácticas participativas que favorezcan la formación de niños y niñas en un marco de relaciones sociales más humanas de mayor afecto y respeto, las mismas que formarán parte de la unidad didáctica a trabajar y ofrecerán evidencias que le permita al docente evaluar si en el aula se está generando entre estudiantes relaciones de equidad o inequidad entre estudiantes.

Estas son sólo algunas sugerencias que buscan erradicar la discriminación de género en la sociedad y brindarle igualdad de oportunidades a niños y niñas utilizando la educación como un medio para conseguirlo. Su intención es marcar pautas generales que permitan que las y los profesores de la I.E. 14646 diseñen estrategias creativas a fin de lograr una educación de calidad, que tenga en cuenta los derechos humanos como principio ético en las Instituciones Educativas como base para lograr la democracia; para ello se tendrá en cuenta lo siguiente:

- **Procesos de planificación en base a un enfoque por competencias.**

En una planificación desde el enfoque por competencias es esencial partir de la identificación de las necesidades de aprendizaje de los estudiantes, en este caso del problema de inequidad existente en el aula; partiendo de la pregunta ¿Qué aprendizajes se espera que desarrollen los niños y las niñas en relación a las relaciones de inequidad existentes? ¿Qué evidencias me van a permitir darme cuenta si las relaciones de inequidad se están revirtiendo por relaciones equitativas? ¿Qué aprendizajes previos tienen los niños y las niñas en relación al tema de equidad?

Posteriormente se debe analizar e interpretar la evidencia de aprendizaje, es decir, describir qué capacidades pone en juego el estudiante para dar respuesta al problema planteado y tomar decisiones oportunas y pertinentes; estos procesos se desarrollan a través de la ejecución de diferentes situaciones, estrategias participativas, procesos pedagógicos - didácticos y uso de materiales y condiciones.

- **Considerar como parte del proceso educativo los enfoques del área de Personal Social sus procesos didácticos y la Tutoría.**

❖ **Enfoques del área de Personal Social:**

Enfoque de desarrollo personal. - Enfatiza el proceso de desarrollo que lleva a los seres humanos a construirse como personas, a fin de alcanzar el máximo de sus potencialidades en un proceso continuo de transformaciones biológicas, cognitivas, afectivas, comportamientos mentales y sociales que se producen a lo largo de la vida, permitiéndoles a las personas no solamente conocerse a sí mismas y a los demás, de modos cada vez más integrados y complejos, sino también vincularse con el mundo natural y social de manera más integradora. Igualmente, este enfoque pone énfasis en los procesos de reflexión y en la construcción de un punto de vista crítico y ético para relacionarse con el mundo.

Enfoque de la ciudadanía activa. -Asume que todas las personas son ciudadanos con derechos y responsabilidades que participan del mundo social y propician la vida en democracia, la disposición al enriquecimiento mutuo y al aprendizaje de otras culturas, así como una relación armónica con el ambiente. Para lograrlo, enfatiza en los procesos de reflexión crítica acerca de la vida en sociedad y el rol de cada persona en ella; y promueve la deliberación sobre aquellos asuntos que nos involucran como ciudadanos y la acción sobre el mundo, de modo que este sea cada vez un mejor lugar de convivencia y respeto de derechos.

Ambos enfoques son complementarios y resultan fundamentales para la realización plena vigencia y el cumplimiento de los deberes ciudadanos permitirán que cada persona se desarrolle plenamente.

❖ **Aplicación de los procesos didácticos del área de Personal Social**

Problematización

Consiste en que los estudiantes puedan hacerse preguntas a partir de un tema planteado sobre diversas situaciones o la vivencia de experiencias; es decir, poner en cuestión el tema propuesto que lleve a generar interés en los estudiantes y poder explicarlo. Problematizar es poner en cuestión un determinado concepto, hecho o asunto, analizar y discutir sus aspectos más complicados o que plantean más dificultades. Cabe destacar que el problematizar un tema de estudio, no necesariamente implica hablar de un problema.

Análisis de Información.

Es el momento en que los estudiantes van a buscar y utilizar diversas fuentes de información para comprender mejor la problemática que están trabajando. Estas fuentes son diversas: fuentes orales, escritas, imágenes, diálogos, etc. Esto implica que los docentes, brinden también la bibliografía necesaria para que los estudiantes puedan indagar a profundidad la problemática. En esta diversidad de información se busca brindar diversas perspectivas o visiones sobre las cosas que les ayuden a comprender mejor la situación planteada.

Acuerdo o toma de decisiones.

Luego del análisis de información, los estudiantes deben plantear una respuesta a la problemática trabajada. Esta respuesta está planteada luego de la reflexión y del acuerdo entre los estudiantes o de una decisión individual que deban tomar. Finalmente, se busca que los estudiantes puedan llegar a un compromiso personal o grupal sobre cómo actuar frente a dicha situación.

❖ Orientaciones para el desarrollo de la tutoría:

Generar condiciones para aprender implica que el docente asuma el rol de tutor, es decir realice acompañamiento socio afectivo a los estudiantes de manera permanente en todo el proceso educativo para el logro de sus aprendizajes, la toma de decisiones responsables y el ejercicio de derechos como ciudadanos y ciudadanas.

La tutoría se define como la interacción entre el docente y el estudiante que se sustenta en un vínculo afectivo, que busca promover el bienestar y fortalecer las competencias socio afectivas y cognitivas de las y los estudiantes. Esto se logra acompañándolos y orientándolos en sus diferentes necesidades personales y sociales en un clima de confianza y respeto. Por otro lado, la tutoría busca también prevenir situaciones de riesgo que vulneran los derechos del estudiante y que podrían afectar su desarrollo personal y social. Se da a través de dos modalidades:

Tutoría Grupal: Forma de orientación que se realiza en los espacios o en otros espacios de aprendizaje con todo el grupo de estudiantes. Promueve estrategias de interacción en que los estudiantes expresan con libertad sus ideas y sentimientos, exploran sus dudas,

examinan sus valores, aprenden a relacionarse, toman conciencia de sus metas comunes y proyectos de vida.

Tutoría individual: Es una forma de orientación en la cual los tutores brindan acompañamiento socio afectivo individualizado. Es fundamental que los tutores realicen un acompañamiento personalizado a todo su estudiante, procurando empatía, capacidad de escucha, interés y otras características que favorezcan la construcción de vínculos equitativos y afectivos con sus estudiantes y entre ellos mismos.

Trabajo con las familias: La labor tutorial implica trabajar de manera coordinada con las familias para realizar labor conjunta entre padres y madres de familia con el propósito de fortalecer relaciones equitativas en el hogar de cada uno de los y las estudiantes.

G.- INSTRUCCIONES PARA LA APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EVITAR LA INEQUIDAD DE GÉNERO EN ALUMNOS Y ALUMNAS DEL SEXTO GRADO

PRIMERO: Considerar el enfoque de igualdad de género como transversal en la formación de los estudiantes.

En el marco del enfoque por competencias, se apuesta por preparar a nuestros estudiantes para su actuar pertinente y oportuno en la sociedad y para ello tiene que movilizar una serie de habilidades, entre ellas el trato equitativo entre varones y mujeres como base para la construcción de un ambiente propicio para el logro de los aprendizajes. El enfoque de equidad de género se debe visualizar durante el desarrollo de las diferentes experiencias de aprendizaje que se desarrollen a nivel de aula e institución educativa. La transversalización de la perspectiva de género implica que todo lo que hacemos, planeamos, decimos, sea travesado por ese enfoque o visión de género, implica aplicar el principio de dar igual trato y oportunidades a mujeres y hombres y se debe traducir en políticas educativas que tomen en cuenta las desigualdades que existen entre las personas para adoptar las medidas necesarias y equilibrar la situación.

SEGUNDO: Analizar los propósitos de aprendizaje del área Personal social (Cartel de Competencias, capacidades, estándar y desempeños)

Con el propósito de saber que van aprender mis estudiantes, como lo van hacer y que cómo sé que lo lograron.

En este sentido, en un enfoque por competencias el docente no debe ver como nivel de logro satisfactorio el que los estudiantes sólo aprendan el conocimiento del significado de equidad de género, sino en identificar acciones donde se visualice la práctica de relaciones de igualdad de oportunidades, trato igualitario y respeto mutuo.

Cartel de competencias, estándar, capacidades y desempeños del área de Personal Social

Competencia-Estándar-Desempeños	Capacidades
<p>Competencia: Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.</p> <p>El estudiante actúa en la sociedad relacionándose con los demás de manera justa y equitativa, reconociendo que todas las personas tienen los mismos derechos y deberes. Muestra disposición por conocer, comprender y enriquecerse con los aportes de las diversas culturas, respetando las diferencias. De igual forma, toma posición frente a aquellos asuntos que lo involucran como ciudadano y contribuye en la construcción del bienestar general, en la consolidación de los procesos democráticos y en la promoción de los derechos humanos.</p>	<p>Capacidades:</p> <p>Interactúa con todas las personas: es decir, reconoce a todos como personas valiosas y con derechos, muestra preocupación por el otro, respeta las diferencias y se enriquece de ellas. Actúa frente a las distintas formas de discriminación (por género, fenotipo, origen étnico, lengua, discapacidad, orientación sexual, edad, nivel socioeconómico, entre otras) y reflexiona sobre las diversas situaciones que vulneran la convivencia democrática.</p> <p>Construye normas y asume acuerdos y leyes: el estudiante participa en la construcción de normas, las respeta y evalúa en relación a los principios que las sustentan, así como cumple los acuerdos y las leyes, reconociendo la</p>

<p>Estándar Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás, respetando las diferencias, los derechos de cada uno, cumpliendo y evaluando sus deberes. Se interesa por relacionarse con personas de culturas distintas y conocer sus costumbres. Construye y evalúa normas de convivencia tomando en cuenta sus derechos. Maneja conflictos utilizando el diálogo y la mediación con base en criterios de igualdad o equidad. Propone, planifica y realiza acciones colectivas orientadas al bien común, la solidaridad, la protección de las personas vulnerables y la defensa de sus derechos. Delibera sobre asuntos de interés público con argumentos basados en fuentes y toma en cuenta la opinión de los demás.</p> <p>Desempeños 6to grado:</p> <p>Establece relaciones con sus compañeros sin discriminarlos. propone acciones para mejorar la interacción entre compañeros, a partir de la reflexión sobre conductas propias o de otros, en las que se evidencian los prejuicios y estereotipos más comunes de su entorno (de género, raciales, entre otros). evalúa el cumplimiento de sus deberes y los de sus compañeros, y propone cómo mejorarlo.</p> <p>Se comunica por diversos medios con personas de una cultura distinta a la suya (afro-descendiente, entre otras), para</p>	<p>importancia de estas para la convivencia; para lo cual, maneja información y conceptos relacionados con la convivencia (como la equidad, el respeto y la libertad) y hace suyos los principios democráticos.</p> <p>Maneja conflictos de manera constructiva: es que el estudiante actúe con empatía y asertividad frente a ellos y ponga en práctica pautas y estrategias para resolverlos de manera pacífica y creativa, contribuyendo a construir comunidades democráticas; para lo cual parte de comprender el conflicto como inherente a las relaciones humanas, así como desarrollar criterios para evaluar situaciones en las que estos ocurren.</p> <p>Delibera sobre asuntos públicos: es que participe en un proceso de reflexión y diálogo sobre asuntos que involucran a todos, donde se plantean diversos puntos de vista y se busque llegar a consensos orientados al bien común.</p> <p>Participa en acciones que promueven el bienestar común: es que proponga y gestione iniciativas vinculadas con el interés común y con la promoción y defensa de los derechos humanos, tanto en la escuela como en la comunidad. Para ello, se apropia y utiliza canales y mecanismos de participación democrática.</p>
--	--

<p>aprender de ella.</p> <p>Participa en la construcción consensuada de normas de convivencia del aula, teniendo en cuenta los deberes y derechos del niño, y evalúa su cumplimiento. cumple con sus deberes y promueve que sus compañeros también lo hagan.</p> <p>Recurre al diálogo o a mediadores para solucionar conflictos y buscar la igualdad o equidad; propone alternativas de solución.</p> <p>Propone, a partir de un diagnóstico y de la deliberación sobre asuntos públicos, acciones orientadas al bien común, la solidaridad, la protección de personas vulnerables y la defensa de sus derechos, tomando en cuenta la opinión de los demás. sustenta su posición basándose en fuentes.</p>	
--	--

TERCERO: Ejecución del proyecto de aprendizaje “Apostemos por la equidad de género desde la Institución Educativa “donde el protagonista de los aprendizajes es el estudiante.

Después de analizar el cartel de los propósitos de aprendizaje del área de Personal Social, analizar la Guía de Tutoría y clarificar las acciones que implica el desarrollo de los Procesos Didácticos del área de Personal Social durante la clase, desarrollamos el Proyecto de Aprendizaje denominado “Apostemos por la equidad de género desde nuestra Institución Educativa”

Este proyecto es una propuesta de trabajo que debe ser adecuada al contexto de ubicación de la Institución educativa, a las características de los y las estudiantes y a su

ritmo de aprendizaje.

Proyecto de Aprendizaje: “Apostemos por la equidad de género desde nuestra Institución Educativa.”

Situación de contexto

Los estudiantes de La I.E. 14646 del distrito de Morropón fueron entrevistados por el profesor de Personal Social, para conocer cómo es la convivencia en el aula. Ellos respondieron lo siguiente: las relaciones en nuestra aula no son armoniosas por culpa de las mujeres, nunca nos ponemos de acuerdo, las mujeres quieren coger todo el patio para jugar y dejarnos un espacio pequeño a los varones, además la profesora ha determinado que las mujeres barran el aula porque son mujeres y lo hacen mejor y los varones que rieguen las plantas, nosotros cumplimos, pero las niñas se quejan y no lo hacen, por ello la maestra las castiga y no les da recreo.

Ante esta situación el profesor formula la interrogante ¿Cómo creen que se sienten las niñas cuando no las dejan salir al recreo y por qué ¿Y a los varones les ha sucedido lo mismo? Esta situación que estamos viviendo en el aula nos indica que nuestra convivencia en el aula se está debilitando y que no está generando las condiciones para trabajar en equipo y lograr nuestros aprendizajes. Frente a ello, nos planteamos el siguiente reto: ¿De qué manera podemos fortalecer nuestra convivencia entre compañeros y compañeras?

Productos:

- Elaboración de una agenda de género a nivel de la I.E.
- Elaboración de folleto
- Festival de cumananas denominado “Tú y yo tenemos iguales oportunidades”

Propósitos del proyecto:

- Institucionalizar una agenda de género a nivel de Institución Educativa.
- Reflexionar sobre relaciones inequitativas y sus consecuencias en la sociedad.
- Eliminar creencias y estereotipos de género.

- Conocer a mujeres y hombres destacados de nuestro pueblo y que han hecho historia en diferentes aspectos.
- Analizar los roles, creencias, actitudes y comportamientos asignados tradicionalmente y en la actualidad a las mujeres para comprender las inequidades de género.
- Practicar en el aula relaciones de equidad de género con el propósito de mejorar la convivencia escolar.
- Empoderar a docentes de estrategias para lograr relaciones equitativas entre estudiantes.

Enfoques Transversales: Enfoque de derechos, igualdad de género y el bien común.

❖ **Preplanificación del proyecto:** Realizada por el o la docente para interactuar con los estudiantes.

¿Qué aprendizajes lograrán mis estudiantes?	¿Qué haremos?
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconoce cuestiones que pueden ser investigadas, las problematiza, formula preguntas e hipótesis. ▪ Planifica la producción de diversos tipos de textos. ▪ Elabora y usa estrategias para resolver situaciones problemáticas que implica el uso de gráfico de barras. ▪ Identifica información en diversos tipos de textos según su propósito. ▪ Reorganiza la información de diversos tipos de textos. ▪ Hace textos relacionados con sus experiencias, ideas, sentimientos. ▪ Argumenta la pertinencia de los procesos, procedimientos, resultados o 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Investigar situaciones de inequidad que se dan en nuestro contexto ▪ Elaborar gráficos de barras en relación a los casos de violencia familiar registrados en DEMUNA ▪ Entrevistar a mujeres y hombres ancestrales de la comunidad. ▪ Consultar información en internet y elaborar resúmenes. ▪ Elaborar una cartilla de género. ▪ Resolver problemas matemáticos relacionados con el proyecto. ▪ Producir folletos. ▪ Hacer entrevistas, encuestas ▪ Hacer periódico Mural.

<p>soluciones, empleando los números, las operaciones y gráficos, en la resolución de situaciones problemáticas de cantidades.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Debaten sobre temas de inequidad de género. ▪ Demuestra responsabilidad en el respeto a las otras personas. ▪ Problematisa asuntos públicos a partir del procesamiento de información sobre ellos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Escribir cumanananas orientadas a eliminar inequidades de género para sensibilizar a la población.
¿Qué necesitamos?	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computadora conectada a internet. ▪ Copias. ▪ Impresora ▪ Textos de Personal social, religión, tutoría, comunicación y matemática. ▪ Triplay ▪ Hojas de color. 	

Con estas ideas la docente genera un ambiente de aprendizaje motivador a través de preguntas orientadoras, para que los estudiantes reconozcan y comprendan el problema, y se involucran en el proyecto.

❖ **Sesión de aprendizaje de sensibilización:** Sensibilizamos a los estudiantes para definir el proyecto a desarrollar.

Teniendo como referencia la pre planificación despierto el interés de los estudiantes a través de la **dinámica de “Los regalos”**, El o la docente explicará a los estudiantes la forma de concebir el mundo está presente en casi toda actividad humana y que ahora van a realizar un pequeño ejercicio que muestra esta dicotomía entre varones y mujeres. Se pide a niños y niñas que piensen en los regalos que generalmente les dan para navidad. En un papelógrafo se completa el siguiente cuadro.

Dinámica de los regalos.

Juguetes para niñas	Características de niñas	Juguetes para niños	Características de niños

- Se solicita a cada grupo que diga primero un juguete de niña y luego uno de niño y así sucesivamente, vaya anotando todos los aportes en el cuadro presentado.
- Se Indica a las y los participantes que seguidamente van a completar el cuadro con las características que se consideran propias del hombre y propias de la mujer. Pídeles que participen y vayan anotando todos los aportes en las columnas tituladas características de niñas y características de niños.
- Si es necesario complete el listado apoyándose en alguna información: Las mujeres son: intuitivas, poco inteligente, seductoras, débiles, dependientes, abnegadas, dulces, cuidadosas. Los hombres son: agresivos, objetivos, creativos, inteligentes dominantes, valientes, fuertes. Reflexionan y dialogan sobre ¿Por qué el último año se ha escuchado noticias de la muerte de muchas mujeres por maltrato, o mujeres agredidas?
- Se aprovecha las respuestas de niños y niñas para incentivarlos a proponer una serie de acciones a realizar para contribuir a lograr relaciones equitativas y a partir del desarrollo de los procesos pedagógicos y didácticos del área de personal social (Problematización, análisis de la información y toma de decisiones) se desarrolla la sesión de aprendizaje con niños y niñas interactuando con sus cuadernos de interaprendizaje para fortalecer sus aprendizajes sobre el tema.

❖ Sesión de aprendizaje de planificación: Planificando el proyecto con niños y niñas

Luego de haber logrado que reconozcan, comprendan y se interesen por el problema, se inicia la planificación con los niños y niñas. Esto posibilita que participen en la toma de decisiones sobre la organización y el diseño del proyecto.

Ejemplo: **Docente:** Niños y niñas, ¿recuerdan que en la sesión anterior conversamos sobre algunas creencias y estereotipos, relacionadas con lo que deben hacer los varones

y lo que deben hacer las mujeres; así como el trato que merecen cada uno; así como las consecuencias que se evidencian en la actualidad.

Aprovechamos las respuestas de los niños para preguntar. ¿Qué podemos hacer para conocer el porqué de esta situación?

Posibles respuestas que niños y niñas plantean al problema:

- Investigar en la DEMUNA sobre casos de violencia.
- Visitar a mujeres /hombres ancestrales de la comunidad para conocer sus creencias en relación a lo que tiene que hacer los varones y las mujeres.
- Preguntar al del municipio quienes pelean más, varones o mujeres.
- Podríamos hacer normas para evitar el maltrato.
- Buscar información en internet sobre equidad y la igualdad en el trato.
- Invitar a un policía y preguntar qué están haciendo para mejorar la situación.
- Hacer folletos para que la comunidad sepa qué hacer.
- Conocer datos sobre cantidades de casos, causas y hacer cuadros.
- Establecer acuerdos para que nos tratemos bien.
- Observar videos y debatir para crear cumananas s sobre igualdad de oportunidades y buen trato para varones y mujeres.
- Establecer reglas a ser respetadas durante las horas de educación física o recreo.
- Posteriormente la docente presenta el papelote y motivada por las propuestas de los estudiantes, dice. ¡Observen como quedo nuestro proyecto!

Nombre del proyecto: Apostemos por la equidad de género desde nuestra Institución Educativa		
Tiempo aproximado de duración del proyecto: 20 días		
¿Qué haremos?	¿Cómo lo haremos?	¿Qué necesitaremos?
Analizamos la situación de inequidad entre varones y mujeres que se dan en el contexto .	<ul style="list-style-type: none"> -Observamos videos -Identificamos información en textos del MED. -Leeremos textos. -Haremos entrevistas -Invitaremos a un policía -Entrevistamos a mujeres y hombres ancestrales de la comunidad. -Aplicaremos dinámicas. -Identificaremos cantidad de casos -Elaboraremos un periódico mural 	<ul style="list-style-type: none"> -Video, proyector y cuaderno de apuntes.
Realizamos una encuesta de opinión sobre relaciones de inequidad para indagar sobre situaciones de equidad.	<ul style="list-style-type: none"> -Averiguaremos aplicando una encuesta de opinión: ¿Qué rol cumple la mujer en la sociedad? ¿Qué rol cumple el hombre en la sociedad? ¿Qué trabajos se desempeña la mujer? ¿En qué trabajos se desempeñan los hombres? ¿En relación a muertes por violencia, ¿Dónde existe mayor cantidad? -Organizaremos y comunicaremos la información recogida, utilizando tablas de frecuencias y gráfico de barras. 	<ul style="list-style-type: none"> -Guía de preguntas -Nombres de Las personas.

<p>Investigamos sobre las consecuencias de las relaciones de inequidad de género en nuestra sociedad</p>	<p>-Invitaremos a un miembro de la policía nacional y a la jefa de la DEMUNA y a la directora del colegio.</p> <p>Escribiremos una carta de invitación a la responsable del municipio escolar para que nos informe sobre algunos conflictos entre estudiantes para conocer quiénes son los más agredidos</p> <p>-Elaboraremos un cuestionario de preguntas.</p> <p>-Escribiremos un tríptico para informar sobre situaciones de inequidad que se dan en nuestras aulas y en nuestra sociedad y las consecuencias</p> <p>-Entrevistamos a hombres y mujeres ancestrales para informarnos de creencias sobre rol de la mujer y hombres.</p>	<p>-Lapiceros</p> <p>-Copias</p> <p>-Lápiz</p> <p>-Plumones delgados de color</p>
<p>Buscamos información en internet, en la biblioteca o preguntando a personas de la comunidad, sobre el valor nutritivo de los alimentos.</p>	<p>-Consultaremos en internet y en la biblioteca sobre qué hacer para que mejore la convivencia escolar, qué hacer para mejorar las relaciones de inequidad en la escuela.</p> <p>-Elaboraremos un folleto sobre definiciones claves en relación a situaciones de igualdad entre varones y mujeres.</p> <p>-Aprovechamos la información para establecer algunos acuerdos para la agenda de género del aula.</p> <p>-Recolectaremos dinámicas y juegos para practicarlas y fortalecer relaciones de igualdad entre estudiantes.</p> <p>-Visitamos a hombres y mujeres ancestrales de la comunidad para conocer creencias sobre el rol de la mujer y hombre en la sociedad.</p>	<p>-Computadora</p> <p>-Copias</p> <p>-Impresora</p> <p>-Lápices de colores</p> <p>-Lapiceros</p> <p>-Papelotes</p> <p>-Plumones</p> <p>-Programa curricular Primaria</p> <p>-Currículo Nacional</p>

	-Creamos cumananas orientadas a mejorar las relaciones de inequidad	
Elaboramos nuestra agenda de género.	-Nos organizaremos en grupos para asumir responsabilidades en la elaboración de la agenda de género. -Hacemos costos para conocer lo que gastaremos, -Averiguaremos cuánto cuesta la impresión.	-Cartulina -Hojas A4

Distribución de las actividades de aprendizaje: Es necesario que las actividades del proyecto se organicen en: actividades de Contexto, investigación y propositivas.

- **Actividades de contexto:** Sesiones orientadas a sensibilizar a los estudiantes para que se involucren en las diversas actividades del proyecto.
- **Actividades de investigación:** Se ejecutarán observaciones, entrevistas, lecturas, análisis, encuestas y sistematización de la información.
- **Actividades propositivas:** Los estudiantes hacen propuestas orientadas a lograr relaciones equitativas.

Teniendo en cuenta las actividades propuestas por niños y niñas, planificamos las sesiones a desarrollar durante la ejecución del proyecto. Es necesario que tengan un orden determinado para el logro de los productos previstos en el proyecto. Las y los docentes pueden proponer o adaptar aquellas sesiones que consideren necesarias abordar para lograr la práctica de relaciones equitativas entre niños y niñas en el aula.

Sesiones de aprendizaje propuestas

Sesión 1	Sesión 2	Sesión 3
Sensibilizándonos para definir el proyecto Observan un video o fotografías sobre situaciones de inequidad, reflexionan y emiten su opinión.	Planificamos nuestro Proyecto Proponemos, organizamos y planificamos las diferentes actividades a ejecutar.	Ubicamos material bibliográfico y fotográfico sobre género. Recolectamos fotografías, libros de Morropón revistas para leer e identificar información.
Sesión 4	Sesión 5	Sesión 6
Participamos en juegos y dinámicas sobre equidad Establecemos reglas y participamos en juegos; luego reflexionamos sobre sus enseñanzas.	Elaboramos y aplicamos una encuesta y entrevistas Aprendemos qué es una entrevista y preparamos las preguntas para recoger información sobre creencias estereotipos, situaciones de inequidad y mujeres que hicieron historia.	Hacemos gráficos de barra para procesar la información recogida Procesamos la información recogida y la organizamos en gráficos de barras para analizarla y llegar a conclusiones.
Sesión 7	Sesión 8	Sesión 9
Elaboramos líneas de tiempo utilizando normas y políticas de género dadas a través de los años Ubicamos en una línea de tiempo los años en que se han dado las políticas de género y resolvemos situaciones problemáticas para el análisis.	Conocemos situaciones de inequidad en la I.E Invitamos a la directora del municipio escolar para que nos informen sobre situaciones de violencia y quienes son los más agredidos.	Visitamos la DEMUNA de Morropón y la comisaria Planificamos la salida y establecemos acuerdos. Dialogamos y conocemos casos de violencia reportados.

Sesión 10	Sesión 11	Sesión 12
<p>Leemos textos y escuchamos noticias</p> <p>Reflexionamos sobre las consecuencias sobre violencia de género ocasionada por relaciones de inequidad.</p>	<p>Elaboramos un folleto</p> <p>Conocemos la estructura del folleto y elaboramos uno, para sensibilizar a nuestros padres y madres de familia sobre la importancia de relaciones equitativas.</p>	<p>Escribimos cumananas y las damos a conocer en el festival</p> <p>Creamos cumananas teniendo en cuenta el tema: Relaciones equitativas y las damos a conocer en el festival.</p>
Sesión 13	Sesión 14	Sesión 15
<p>Escribimos trípticos sobre la biografía y de hombres y mujeres que hicieron historia en nuestro pueblo</p> <p>Producimos trípticos a partir de los resultados de la entrevista y lo investigado en material bibliográfico.</p>	<p>Elaboramos nuestro periódico mural equitativo</p> <p>Establecemos acuerdos para elaborar el periódico mural y organizar la información.</p>	<p>Elaboramos una agenda de género</p> <p>Planificamos la actividad, organizamos la información, la aprobamos en consenso y la damos a conocer.</p>
Sesión 16	Sesión 17	Sesión 18
<p>Creamos dibujos para completar nuestra agenda de género</p> <p>Expresamos a través del dibujo acciones que expresan relaciones de inequidad entre varones y mujeres.</p>	<p>Presentamos la agenda de género a la directora o director</p> <p>Mejoramos la agenda y luego la presentamos a la dirección para pedir que se institucionalice a través de una Resolución.</p>	<p>Elaboramos la invitación para la presentación de la agenda</p> <p>Diseñamos el modelo de la tarjeta. Elaboran el primer borrador, lo revisan y Publican.</p>

Sesión 19	Sesión 20	Sesión 21
<p>Exponemos nuestras producciones a padres, madres de familia y comunidad</p> <p>Preparamos la exposición y nos organizamos para recibir a los invitados</p>	<p>Activamos nuestros aprendizajes en relación a situaciones de equidad</p> <p>Hacemos un repaso de todo lo aprendido en este proyecto al resolver fichas técnicas</p>	<p>Evaluamos nuestra participación en las diferentes actividades</p> <p>En asamblea de aula dialogamos sobre nuestra participación tomando como referencia los acuerdos establecidos.</p>

CUARTO: Programación de sesiones aprendizaje, teniendo en cuenta el proyecto planificado.

Sesión de Aprendizaje de Persona Social:

Título De La Sesión: Elaboramos nuestra agenda de género para mejorar la convivencia en la familia, I.E. y comunidad.
<p>Competencia:</p> <p>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.</p>
<p>Estándar 6to grado.</p> <p>El estudiante actúa en la sociedad relacionándose con los demás de manera justa y equitativa, reconociendo que todas las personas tienen los mismos derechos y deberes. Muestra disposición por conocer, comprender y enriquecerse con los aportes de las diversas culturas, respetando las diferencias. De igual forma, toma posición frente a aquellos asuntos que lo involucren como ciudadano y contribuye en la construcción del bienestar general, en la consolidación de los procesos democráticos y en la promoción de los derechos humanos.</p>

Competencias transversales:

- Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.
- Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC

Capacidades:

Interactúa con todas las personas.	Construye normas y asume acuerdos y leyes.	Maneja conflictos de manera constructiva.	Delibera sobre Asuntos públicos.	Participa en acciones que promueven el bienestar común.
------------------------------------	--	---	----------------------------------	---

Desempeños

- Establece relaciones con sus compañeros sin discriminarlos. propone acciones para mejorar la interacción entre compañeros, a partir de la reflexión sobre conductas propias o de otros, en las que se evidencian los prejuicios y estereotipos más comunes de su entorno (de género, raciales, entre otros). evalúa el cumplimiento de sus deberes y los de sus compañeros, y propone cómo mejorarlo.
- Participa en la construcción consensuada de normas de convivencia del aula, teniendo en cuenta los deberes y derechos del niño, y evalúa su cumplimiento. cumple con sus deberes y promueve que sus compañeros también lo hagan.
- Recurre al diálogo o a mediadores para solucionar conflictos y buscar la igualdad o equidad; propone alternativas de solución.
- propone, a partir de un diagnóstico y de la deliberación sobre asuntos públicos, acciones orientadas al bien común, la solidaridad, la protección de personas vulnerables y la defensa de sus derechos, tomando en cuenta la opinión de los demás. Sustenta su posición basándose en fuentes.

Enfoques: Equidad de género

Valores: Igualdad y dignidad: promueven prácticas donde varones y mujeres tienen las mismas responsabilidades en el hogar.

Propósito de la sesión: El propósito de esta sesión de aprendizaje es que los estudiantes describan y analicen situaciones de conflictos familiares originados por relaciones de inequidad de género que afectan la convivencia en el aula y en su hogar, asumiendo el rol de portavoces a través de una cartilla para promover la solución de conflictos en familia, I.E. y comunidad a partir de la práctica de acciones equitativas.

<p><u>Criterio de evaluación:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> •Elaboran una agenda sobre relaciones equitativas de género que se deben cumplir en el aula y en la I.E. de forma coherente y cohesionada. •Ordena las ideas en torno al tema, a través de algunos referentes y conectores, utilizando recursos gramaticales y ortográficos. •Evalúa de manera permanente el texto informativo, en relación a los referentes de la escritura. 		
<p><u>Evidencia de aprendizaje:</u> Agenda de igualdad de género para promover la solución de conflictos en familia, I.E. y comunidad la convivencia en el aula.</p> <p><u>Capacidades:</u> Participa en acciones que promueven el bienestar común Interactúa con todas las personas</p> <p><u>Temas:</u> Roles: mujer y varón en la Institución Educativa, hogar y comunidad</p>		
<p><u>Desarrollo de la sesión</u></p>		
Actividades de motivación	Actividades de desarrollo	Actividades de compromiso
<p>Entonan la canción y la acompañan con movimientos</p> <p>“lunes antes de almorzar una niña fue a jugar, ella no podía jugar porque tenía que lavar, así lavaba, así, así, así lavaba cuando yo la vi.</p> <p>Martes antes de almorzar, una niña fue almorzar ella</p>	<p>Actividades de contexto.</p> <p>Comentan sobre el contenido de la canción.</p> <p>Complementan lo conversado analizando el cuadro estereotipos masculinos y femeninos para identificar el problema ubicarse en el contexto.</p>	<p>Ambientan y organizan su salón de clase asignando a niños y niñas responsabilidades compartidas.</p> <p>Evalúan semanalmente los acuerdos establecidos en la agenda.</p> <p>Sugieren a la docente que el municipio del aula se vea representado por estudiantes varones y mujeres por la capacidad que ambos poseen.</p>

no podía almorzar porque tenía que planchar, así planchaba así, así, así planchaba cuando yo la vi.

Miércoles antes de almorzar, una niña fue a jugar, ella no podía jugar porque tenía que barrer, así barría, así, así, así barría cuando yo la vi.

Jueves antes de almorzar una niña fue a jugar, ella no podía jugar porque tenía que trapear, así trapeaba, así, así, así trapeaba cuando yo la vi.

Viernes antes de almorzar, una niña fue a jugar ella no podía jugar porque tenía que limpiar, así limpiaba, así así, así limpiaba cuando yo la vi.

Rasgos	Roles	Características físicas	Destrezas cognitivas
Componentes de estereotipos masculinos			
Decidido	Control económico	Atlético	Analítico
competitivo	Cabeza de familia	Espaldas anchas	Exacto
Superior	Proveedor de finanzas	corpulento	Capacidad de
Independiente/persistente	líder	musculoso	Destrezas numéricas
Persistente	Iniciativa sexual	fuerza	Capacidad para resolver problemas
Seguro de sí mismo	Deportista	Duro	Destrezas cuantitativas
Componentes de estereotipos femeninos			
Dedicación a otros	Labores domesticas	Belleza y elegancia	Artística
Emotiva	Se ocupa por la ropa	vistosa y graciosa	Creativa y expresiva
Amable	Se interesa por la moda	Frágil	Imaginativa
Comprensiva	Fuente de soporte emocional	Sexi	Intuitiva y perceptiva
Calida	Se ocupa de los niños	Voz fina	Precavida
Educada /Delicada	Atiende la casa	Delicada	Comunicativa

Problematización

Asumen una posición crítica a partir de las siguientes interrogantes.

¿Qué opinas en relación a los roles establecidos para varones?

¿Qué opinas en relación a los roles establecidos para mujeres?

¿Estos roles nos visualizas en tu hogar?

Análisis de la información

Actividades de Investigación

Se organizan en equipos de trabajo para investigar sobre el tema en:

-La constitución Política

-Lecturas Bíblicas.

-Investigan en internet noticias sobre casos de maltrato físico psicológico de varones hacia mujeres o de mujeres hacia varones.

- Leen la lectura sobre “Igualdad de género en su libro de PersonalSocial.

	<p>-Conversan con sus padres o sabios de la comunidad para conocer el significado de “la mujer en su casa y el hombre en la calle”</p> <p>- En asamblea de aula los equipos de trabajo comparten lo investigado, debaten y elaboran creativamente un organizador gráfico donde se observen las ideas fuerza.</p> <p><u>Toma de decisiones</u></p> <p>Actividades Propositivas</p> <p>-Elaborar una agenda sobre acuerdos asumir para lograr relaciones equitativas de género y mejorar la convivencia en la familia I.E. y comunidad para mejorar la convivencia.</p>
--	--

Sesiones de aprendizaje de tutoría

❖ **Título de la sesión:** Los Hombres y las Mujeres

Propósitos:

- Los estudiantes identifiquen el sexismo como una forma de maltrato.
- Que valoren el derecho de hombres y mujeres a elegir cómo quieren ser, teniendo en cuenta los derechos de los demás

Relación área curricular: Personal social

Inicio de la sesión: El tutor dice: Hay gente que piensa que “Los hombres son más inteligentes que las mujeres” ¿Qué piensan ustedes? Indica que a veces hay ideas negativas sobre las mujeres sólo por ser mujeres y otras ideas negativas sobre los hombres sólo por ser hombres. (Otra opción es que el docente lleve noticias o recortes con mensajes discriminatorios hacia la mujer o hacia el hombre).

Desarrollo de la sesión: Tiempo: 30 minutos Se pide a los estudiantes que comenten otras cosas que se dicen de los hombres o de las mujeres. Luego se escribe en la pizarra algunas de las siguientes oraciones.

Las mujeres son lloronas.	El chico que no sabe pelear es mariquita
Las mujeres no son buenos jefes.	Los hombres no crían a los hijos, eso es de mujeres.
Las mujeres son una carga laboral cuando quedan embarazadas o tienen hijos.	Los niños no lloran.
Las mujeres manejan muy mal.	Los chicos no deben decir lo que sienten, deben ser fuertes.
Las mujeres son débiles.	Los hombres no saben cocinar
Las chicas no son buenas en los deportes.	Los chicos no pueden lavar platos.
Las chicas no son buenas para las matemáticas	Los chicos no son chismosos.
Las mujeres les quitan el trabajo a los hombres.	Los niños no juegan con muñecas.

Se divide la clase en grupo de chicas y de chicos, se les reparte la lista de estereotipos sobre las mujeres a los chicos y sobre los varones a las chicas. Conversan respecto a si son ciertos o no y cómo pueden afectar a las personas.

-Cada grupo presenta en plenaria sus respuestas. El tutor refuerza algunas ideas centrales:

- El sexismo hace daño a hombres y mujeres.
- Hombres y mujeres tenemos capacidades.
- Todas las personas tenemos los mismos derechos, por tanto, realizar iguales actividades.

Cierre de la sesión. Duración 10 minutos

Entre todos plantean dos oraciones que expresen lo que piensan sobre los hombres y sobre las mujeres. Otra opción es pedirles que construyan pupiletras , uno con cualidades de hombres y otro con cualidades de mujeres.

Después de la hora de tutoría.

Durante la semana los estudiantes deberán elaborar una lista de todos los mensajes sexistas que identifiquen en el lenguaje cotidiano, las noticias, la publicidad, etc. Revisan sus listas en la siguiente sesión de tutoría.

❖ **Título de la sesión: Niñas y niños somos importantes**

Área tutorial: Personal Social y Convivencia

Grado: 6to grado

Propósito: Que los estudiantes identifiquen situaciones de discriminación por el género y comprendan que todos los niños y las niñas tienen derecho a no ser discriminados por ningún motivo.

Relación con área curricular: Personal Social

Recursos: Historia el plato de comida, Papelote, Cartulinas y plumones para carteles

Inicio de la sesión: 5 minutos

Inicio de la sesión:

Motivación: El tutor presenta en un papelote la siguiente historia: El plato de comida.

“En el comedor popular están repartiendo la comida a los niños. Hay una larga cola de niños esperando su almuerzo. Cuando solamente falta un niño y una niña en la cola, las señoras descubren que solamente queda una ración de almuerzo por repartir. Las señoras entonces, deciden darle el almuerzo completo al niño porque era hombre, y para la niña, por ser mujer, consiguen un poco de té, una fruta y un pan con queso”. El profesor debe asegurarse que los estudiantes hayan comprendido la historia. Para ello les pedirá que cuenten la historia con sus propias palabras señalando los personajes y hechos principales.

Desarrollo de la sesión (Tiempo: 20 minutos)

A partir de lo leído, se motivará a los estudiantes a reflexionar sobre lo ocurrido en la historia. Para ello se plantean las siguientes preguntas:

¿Por qué crees que las señoras del comedor popular deciden darle al niño el único almuerzo que quedaba, y solamente té, un pan con queso y una fruta a la niña?

¿Te parece justa esa repartición? ¿Por qué?

¿Cómo crees que se sintió la niña?

¿Qué hubieras hecho tú si tuvieras que repartir el plato de comida entre los dos niños?

¿Cómo lo repartirías? ¿Por qué?

A partir de las preguntas se promueve el diálogo con los niños

Se refuerzan algunos mensajes centrales:” Todos los niños y niñas tienen derecho a no ser discriminados. “Los niños y las niñas deben tener igualdad de oportunidades.

Cierre de la sesión (Tiempo: 15 minutos)

Se propone a los estudiantes dramatizar la historia leída, dándole otro final. Se cierra fortaleciendo la siguiente idea: “Si los derechos de los niños se cumplen en su vida, ellos crecerán felices, sanos y fuertes.”

Después de la hora de tutoría.

El tutor tendrá presente evidenciar estos mensajes en las actitudes hacia los estudiantes durante el desarrollo de las diferentes actividades curriculares. Informará a los demás docentes acerca de las conclusiones formuladas en esta sesión de tutoría. En otros cursos niños y niñas pueden elaborar cartel.

Sesión de aprendizaje de Religión

El área de Educación religiosa desde un enfoque por competencias apuesta por la dignidad humana, la verdad, la libertad, la paz, la solidaridad, el bien común y la primacía de las personas por sobre todas las cosas Considerando este enfoque es que su enseñanza no debe centrarse sólo en la adquisición de conocimientos, sino que debe ser asumida como área formativa que nos facilita reflexionar sobre diversas situaciones que se dan en la sociedad y que vulneran la dignidad humana. Para el desarrollo de esta área es necesario que las sesiones de aprendizaje utilicen estrategias que faciliten su desarrollo formativo, como por ejemplo las historias de vida.

❖ Título de la sesión de religión: “La Mujer Vale”

Tema: La Dignidad de la mujer y su igualdad de derechos con el hombre.a

a) La realidad de hoy

Empezamos a hablar del papel importante de la mujer y del hombre en las diferentes situaciones de la vida como son: la familia, en la sociedad, en el trabajo.

En el hogar: partimos de que somos hijos y de que tenemos una madre y es madre por el hecho de ser mujer y como madre y como mujer merece ser digna de respeto. Pero la realidad de la mujer siempre ha sido y es muy sacrificada y marginada. Muchas veces la mujer cuando es niña se le considera menos importante que el hombre. La afirmación es completamente falsa, la mujer cuando tiene que ayudar para el sostenimiento de la familia le es más difícil, sufre la pobreza muchas veces que se aprovechan de ella. También muchas veces es abandonada por el esposo o es también golpeada y enfrentar la vida sola y sostener a sus hijos. ¿Y esto por qué?

-Porque vivimos en un ambiente que no reconocemos la dignidad de la mujer.

-Vivimos en una situación en donde la fuerza del hombre se impone a la debilidad de la mujer, es decir el machismo.

-También porque seguimos el mismo pensamiento primitivo que la mujer sólo es de servicio, de placer y no como parte constitutiva e imprescindible del hombre.

-Porque no hemos reconocido ni hemos valorado a la mujer como imagen y semejanza de Dios.

En la sociedad:

En la televisión, en los periódicos y revistas es utilizada para vender los productos no respetando su cuerpo.

b) Proceso de iluminación: Texto Bíblico. Eclesiástico 13-18

“Mujer hermosa deleita a su marido, Mujer prudente lo robustece; Mujer discreta” es Don de Dios; no se apaga su ánimo instruido; mujer recatada duplica su encanto: No tiene precio el señor, la mujer es un hogar bien arreglado; es lámpara que luce un candelabro sagrado”.

Según el texto: ¿Qué virtud aprecia en la mujer?

¿Crees tú que la mujer es valiosa?

¿Crees tú que se valora la dignidad de la mujer?

b) Reflexión: A la luz de la palabra de Dios

Dios realzo a la mujer

- Dios vio la humillación de la mujer la realzó y la hizo madre de su hijo.
- Este es un regalo maravilloso por parte de Dios. Además, Cristo les dio esa gracia, de ser ellas las primeras en ver el resucitado.

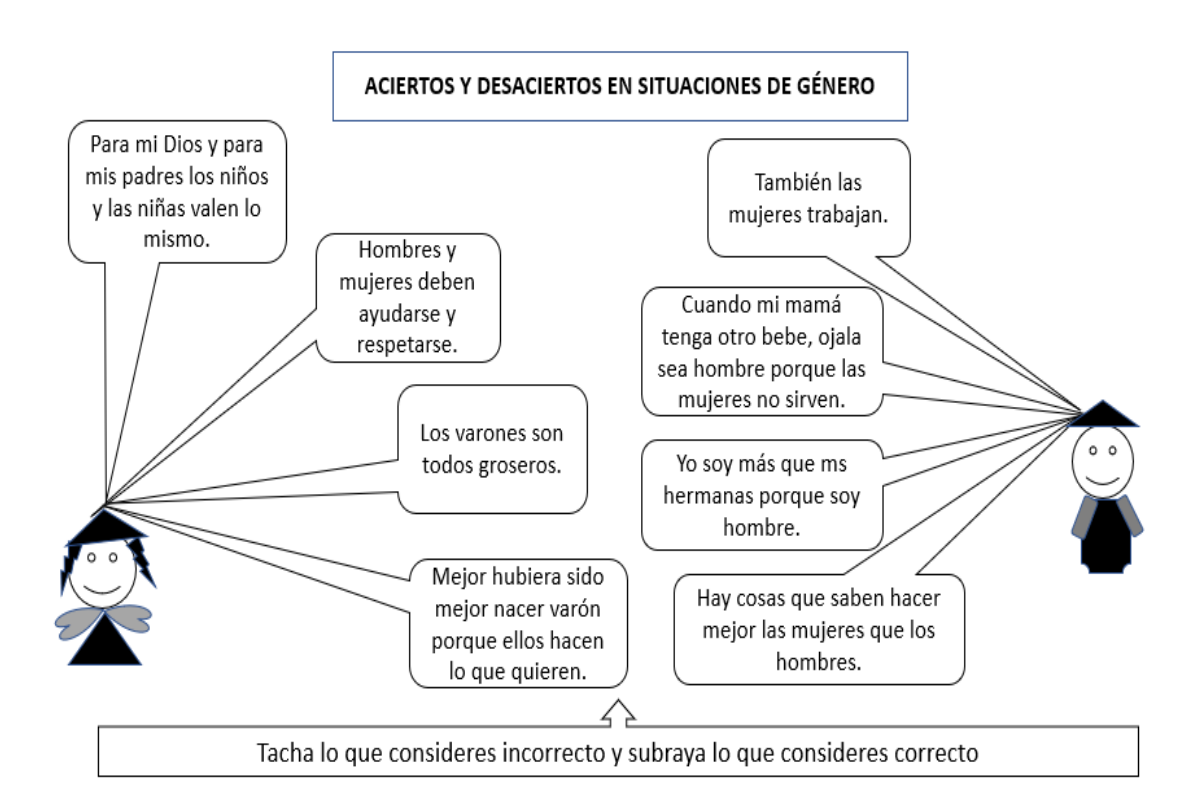
En la mujer se puede apreciar

- Sensibilidad.
- Ternura
- Religiosidad
- Iniciativa, constancia y sacrificio.
- Fuerza para afrontar sus problemas.
- En el hombre se puede apreciar su fuerza y capacidad de dar seguridad y protección a la familia, su resistencia en el trabajo dura, su audacia para mantener sus ideas y hacer su realidad y sensibilidad para amar a su familia con el ejemplo.
- Es necesario reconocer el valor de la dignidad tanto de la mujer con del varón sin menospreciar a ninguno.

Proceso de Actuación: Para recordar

- En el plan de Dios la mujer y el hombre se complementan.
- Ni la mujer es más que el hombre, ni el hombre más que la mujer.
- El premio que Dios ha dado a la mujer fue hacer la madre de Dios.

Qué compromisos asumes para lograr que hombres y mujeres se respeten, sean tratados por igual y tengan igualdad de oportunidades. Complementan sus aprendizajes jugando a identificar aciertos y desaciertos



QUINTO: Desarrollar técnicas, dinámicas y juegos equitativos

❖ Técnicas: Los socios dramas.

Es una estrategia que permite abordar diversos temas a partir de la representación de un hecho de la vida cotidiana relacionado con la materia. Comprende los siguientes pasos:

Preparación: los alumnos y las alumnas se organizan en grupo, seleccionan la situación que será representada y preparan la representación de un hecho de vida diaria, se distribuyen los roles y responsabilidades que cada uno asumirá.

Representación: cada grupo realiza su representación mientras sus compañeros observan.

Análisis e interpretación de lo observado: después de la representación de cada situación se hace un análisis y debate a partir de preguntas como lo siguiente.

¿Qué hemos observado? ¿Qué hechos han sido representados?

¿Son casos que se dan con frecuencia? ¿Dónde?

¿Qué acciones y comportamientos positivos han sido representados?

¿Qué acciones negativas?

Elaboración de conclusiones

Después del debate, análisis e interpretación de los hechos representados, se formulan en conjunto algunas conclusiones respecto al tema tratado por ejemplos “Hombres y mujeres tenemos derechos hacer respetados en nuestra integridad física y moral”, “Por ser personas todos tenemos los mismos derechos; por esta razón nadie puede ser discriminado por ningún motivo”. Se elaboran las conclusiones y se formulan los compromisos para contribuir a la solución de los casos analizados.

❖ Sociodrama: La Naranja

ACTORES	ACCIONES
María / Juan (hermanos)	María y Juan entran a la cocina y van a la canasta de frutas, que contenían dos naranjas y cada uno coge una naranja y luego comenzaron a pelear.
María	María: Juan dame la otra naranja yo estuve aquí primero, ¡Yo la vi primero!
Juan	Ante el comentario de María responde: cuando tu viste que yo venía para la cocina, te adelantaste ¡Yo necesito las dos naranjas, tú no! Los hombres debemos comer más, somos los más fuertes y los que más trabajamos; y es más cuando nos casemos difundimos nuestro apellido, las mujeres lo cortan.
Madre o padre	Al escuchar la discusión entre María y Juan la madre se decide intervenir para calmarlos diciendo: tranquilos no peleen ya son los suficientemente grandes para dar este espectáculo, escuchen “Ya que cada uno tiene una naranja quédense con ella. Es una división justa
María y Juan	Siguieron peleando cada uno insistiendo que necesitaba las naranjas.
María	Yo necesito las dos naranjas, tu no, yo las vi primero por eso las quiero, eres malo.

Juan	<p>Es mentira, yo las vi primero, cuando viste que yo venía para la cocina tú te adelantaste y las cogiste, porque tu sabías que yo la quería; eres una sonsa, bruta, no sirves para nada.</p> <p>La discusión se volvió más y más acalorada mientras que cada uno insistía en su posición.</p>
Hermana mayor	Finalmente, la hermana mayor, llegó y después de observar un rato pidió calma a María y a Juan.
	Tranquilos dejen de discutir, no peleen por favor, vamos a ver qué pasa y preguntó a cada uno ¿María para que necesitas las dos naranjas?
María	Necesito las naranjas para hacerme un jugo de naranjas y curar la gripe que tengo, no soporto más este malestar; casi todas se las ha comido Juan y no le han dicho nada.
Hermana mayor	Pregunta a Juan: ¿Para qué necesitas las dos naranjas?
Juan	Mira hermana, yo necesito la cáscara para utilizarla en la torta que prometí hacer para la cena donde todos vamos a reunirnos.
Hermana mayor	Cálmense, no tenemos por qué ofendernos. Juan no tenías por qué insultar a tu hermana. Ella es inteligente como tú, hombres y mujeres somos iguales, tenemos la misma capacidad, lo que pasa es que a veces nos agredimos por no comunicarnos.
María y Juan	Hermana y hermano se miraron y luego se rieron. Y dijo Juan “ya que sabemos que cada uno quiere hacer con las naranjas la solución es fácil. Tú puedes usar el jugo y yo la cáscara, las mismas dos naranjas pueden satisfacer las necesidades tuyas y mías.
Juan	Discúlpame hermana por haberte ofendido, hoy he comprendido que las cosas que uno hace o ejecuta salen mejor si participamos hombres y mujeres por igual.

❖ **Sociodrama: Todos por igual**

ACTORES	ACCIONES
Pedro	Termina de comer y gritando dice ¡María, ya terminé recoge mi plato!
Padre	En tono de orden mirando a María de dice: Recoge el plato de tu hermano.
María	Molesta le responde, por qué yo acaso él no tiene manos.
Madre	Al escuchar la discusión entre María y Pedro, la madre se decide intervenir para calmarlos diciendo: Él es hombre, tú eres mujercita y deberías ir aprendiendo cuando seas grande y te cases, ya sabes hacer tus cosas.
María	Pero mamá yo y mi hermano tenemos los mismos derechos, por ello pienso que él debe recoger su plato para que aprenda y no dependa de nadie.
Padre	Enfurecido le dice a María, escucha María no soy mayor que tú, y mi madre a mis hermanas les enseñó cosas del hogar y allí están con sus esposos, así peleen están en su casa. La mujer es para la cocina
Hermana mayor	Finalmente, la hermana mayor, llegó y después de observar un rato pidió calma a María y a Pedro y a su padre. ¡Tranquilos dejen de discutir, no peleen por favor! vamos a ver qué pasa y preguntó a cada uno ¿María por qué estas molesta?
María	Porque mamá y papá insisten que recoja el plato de mi hermano porque soy mujer.
Hermana mayor	Pregunta a Pedro: ¿Pedro has escuchado hablar de los derechos? Puedes mencionarme algunos. Derecho a la vida, al buen trato, a ser tratados por con respeto, bien hermano, ahora te pregunto ¿Existe algún derecho que determine qué debe hacer el hombre y qué debe hacer la mujer? No respondió Pedro.
Hermana mayor	Cálmense, no tenemos por qué ofendernos. Juan no tenías por qué insultar a tu hermana. Ella es inteligente como tú, hombres y mujeres somos iguales, tenemos la misma capacidad, lo que pasa es que a veces nos agredimos por no comunicarnos.
Pedro	Discúlpame hermana por haberte molestado, hoy he comprendido que los hombres también podemos hacer cosas del hogar y que debo aprender para que cuando me case le pueda compartir tareas con mi esposa en igualdad de condiciones.

María y Pedro	Hermana y hermano se miraron y luego se abrazaron.
---------------	--

❖ **Sociodrama: Las elecciones**

ACTORES	ACCIONES
MARIA	Hola Luis, el domingo 15 de octubre son las elecciones para elegir a quienes defenderán nuestros derechos y coordinarán para hacer actividades para nuestra Institución Educativa.
PEDRO	Así es, hay dos listas encabezadas por Juan y Pepe, tú sabes los hombres saben más y hablan mejor
MARÍA	¡No me digas! ¿qué sólo van a ver hombres en el municipio escolar?
PEDRO	Así es María, ya comenzaron hacer campaña
MARÍA	No puede ser posible, hablaré con las niñas para conversar con la directora y el Consejo Electoral y proponer que en cada lista haya el 50% de varones y 50% de mujeres y que una sea encabezada por un hombre y la otra por una mujer.
PEDRO	Vamos a ver si lo logran, ya está todo hecho, acepten que los hombres son más inteligentes y deben conformar el Municipio Escolar.
MARÍA	Amiga, hombres y mujeres debemos participar en el municipio escolar, ambos tenemos inteligencia y capacidad para gobernar sólo así tendremos presencia y demostraremos que podemos ejercer cargos, animemos a las demás niñas para reclamar ¡Bien amiga hablaremos con la directora!
MARÍA	Señorita directora creemos que nosotros las mujeres también pensamos y somos capaces de hacer algo por ello queremos participar en el Municipio Escolar proponemos que en la lista debe ir 50% varones y 50% de mujeres.

PROFESORA	Niñas su propuesta ha sido aceptada, una lista será encabezada por un varón y la otra por una mujer, su propuesta 50% de mujeres y el otro 50% varones.
NIÑAS	¡Bravo, hombres y mujeres tenemos las mismas oportunidades!

❖ Análisis De Casos

Propósito de aprendizaje: Proponer acciones para una convivencia pacífica en la familia y la comunidad.

¿Cuál es el reto?

La elaboración de un decálogo con acciones que promueven una convivencia pacífica.

Grado: 6to

Narrador: el papá estaba limpiando la mesa y en eso escucha llorar desconsoladamente a su hijito.

Bebe: uaaaa, uaaaa, mi mamáaaaa, uaaaa.

Papá: ¿otra vez? cuantas veces te tengo que decir que no debes llorar, ... ¡los hombres no lloran! Ana, atiende a tu hermano.

Ana: Hay papá, yo siempre, porque no le dices a Santiago.

Papá: Ahorita vas a ver contestalona, deja que termine y te agarro a correazos.

Narrador: En ese momento, llega la mamá del mercado, se asea y realiza la desinfección de los productos. Luego se acerca a Ana.

Mamá: Hija, gracias por atender a tu hermanito. Por favor no le digas llorón. Cuando tu era pequeña también llorabas cuando no me veías, eso sucede conforme van creciendo, va pasar.

Ana: Bueno mamá, ya no lo haré, pero mi papá solo me llama a mí, debe llamar también a Santiago.

Papá: Esa mocosa es bien contestona, tú con eso de que hay que dialogar, estas criando mal a nuestros hijos, a ellos se les corrige con un buen castigo.

Mamá: Por favor, ya hablamos de eso Raúl, tranquilízate.

Papá: Creo que tú quieres tener a un hijo llorón, una hija contestalona y el otro un flojo que hasta el momento no termina de recoger las paltas. Yo era rápido en todo, porque mi padre de una patada nos hacía andar.

Mamá: Nosotros queremos para nuestros hijos vivencias diferentes. Es importante vivir en armonía, y el diálogo es esencial. Pepe y Ana, preparen la mesa para desayunar. Santiago, ayuda a tu papá a servir la avena.

Análisis y reflexión

¿Qué les pareció la historia? Hay mucho por analizar ¿Verdad?

Ahora los invito a que respondan a las siguientes interrogantes: ¿Cómo crees que se sienten cada uno de los personajes de la historia? ¿Con cuál de los personajes te identificas? ¿Por qué? Argumenta tus razones. Es decir, expresa el por qué te identificas con ese personaje. Recuerda hacer el registro de tus respuestas.

¿Qué acciones no contribuyen a una convivencia pacífica? Enumera las acciones.

Ahora nos toca reflexionar sobre las actitudes y formas de relacionarse en la familia:

En cuanto a la pregunta ¿Qué acciones no contribuyen a una convivencia pacífica

Según el relato, las frases del padre como “Los hombres no lloran? Ahorita vas a vercontestalona, deja que termine y te agarro a correallazos. Esa mocosa es bien contestalona, a ellos se les corrige con un buen castigo.

¿Qué opinas sobre lo manifestado por Ana? “Hay papá, yo siempre, porque no le dices a Santiago.

Dinámicas grupales: Son actividades en la cual las personas se involucran en ellas para afianzar sus relaciones. Es así como estas tienen que ver con el contacto, con la comunidad, con la sociedad, con la convivencia y con la cooperación entre los participantes. Para aplicar dinámicas grupales, debemos tener en cuenta:

- En cada caso concreto hay que adaptarlas al contexto y recrearlas de acuerdo a las circunstancias o situación - problema que se confronta y, especialmente, de acuerdo a las características del grupo. El saber elegir técnicas adaptadas a las circunstancias es la forma más eficaz de utilizarlas.
- Ninguna técnica puede aplicarse en toda circunstancia, por lo cual es muy recomendable "no aficionarse" a una o dos técnicas que se conocen y se saben aplicar con eficacia; para cada caso hay que buscar la o las técnicas más adecuadas.
- Nunca hay que aplicarlas de manera rutinaria o ritual; el puro formalismo las vacía de espíritu y significado
- Sin embargo, existen algunos criterios o factores que hay que tener en cuenta para esta elección, y que deben utilizarse cada vez que haya que seleccionar una técnica entre

varias, a saber:

- Los objetivos que se persiguen
- La madurez y entrenamiento del grupo
- El tamaño del grupo
- Según el ambiente físico
- Las características del medio externo
- Las características de los miembros
- La capacidad del conductor

❖ **Dinámica: Mirando con las gafas de género**

Objetivo: investigar y analizar los manuales escolares desde una perspectiva de género, desarrollar una postura crítica sobre la forma como los estereotipos de género se reflejan en nuestro entorno.

Actividades: investigación, trabajo

grupalaTiempo: mínimo 30 m

Material necesario: libros escolares (pueden ser los que están en utilización, o pueden inclusive comparar con otros más antiguos que pueden encontrar en la biblioteca o que sus padres y madres puedan tener en la casa)

Instrucciones:

Dividir los y las estudiantes por grupos y se pide a cada uno de los grupos que escoja un manual escolar de cualquier disciplina para analizar las referencias a las mujeres y a los hombres, teniendo en cuenta algunos indicadores:

- Personalidades, autores y autoras, investigadores e investigadoras referidas.
- Imágenes que reproducen (Ej. mujer cocinando, hombre en el trabajo) o transforman estereotipos de género (Ej. chica haciendo patinete)
- Textos que reproducen o transforman estereotipos de género.

- Tipo de lenguaje utilizado (inclusivo/ no inclusivo).

Manual:http://www.mujeresenred.net/IMG/pdf/recopilatorio_lenguajenosexista.pdf)

❖ **Dinámica: Los regalos**

Objetivo: Identificar roles asignados por la sociedad a varones y mujeres; asumiendo una posición crítica

La o la docente explicará a los participantes la forma dicotómica de concebir el mundo está presente en casi toda actividad humana y que ahora van a realizar un pequeño ejercicio que muestra esta dicotomía, al tiempo que introduce la explicación de la marginación de las mujeres y desvalorización de todo lo asociado con lo femenino.

Solicita a niños y niñas que piensen en los regalos que generalmente les dan para navidad. Pegue un papelógrafo y reproduzca el siguiente cuadro.

Juguetes niñas	Características de niñas	Juguetes niños	Características de niños

Solicita al grupo que diga primero un juguete de niña y luego uno de niño y así sucesivamente, vaya anotando todos los aportes en el cuadro presentado.

Indique a los y las participantes que seguidamente van a completar el cuadro con las características que se consideran propias del hombre y propias de la mujer. Pídales que participen y vayan anotando todos los aportes en las columnas tituladas características de niñas y características de niños.

Si es necesario complete el listado apoyándose en alguna información:

- Las mujeres son: intuitivas, poco inteligente, seductoras, débiles, dependientes, abnegadas, dulces, cuidadosas.
- Los hombres son: agresivos, objetivos, creativos, inteligentes dominantes, valientes, fuertes.

Formular las siguientes preguntas para reflexionar:

¿Qué relación existe entre los juguetes que se regalan a las niñas y las características que se atribuyen a las mujeres?

¿Qué relación existe entre los juguetes que se regalan a los niños y las características que se atribuyen a los hombres

❖ **Dinámica: Las tareas domésticas**

Objetivo: Promover el debate sobre la discusión sobre la importancia de las tareas domésticas y la necesidad de asumirlas de forma equitativa.

- Actividades: grupal, observación
- Tiempo: 35 m
- Material necesario: papel, bolígrafos
- Instrucciones:

Se empieza por dividir el grupo en chicos y chicas y pedir a cada grupo que haga un listado de las tareas domésticas que se realizan en sus casas. (5 m)

Después, aún en grupos separados, se les pide que indiquen quien realiza cada una de las tareas domésticas. (5 m)

Se socializa el trabajo de cada grupo y él/la docente escribe en la pizarra para que quede visible para todos y todos los resultados (5)

Un ejemplo de esquema:

	Madre	Padre	Hijos	Empleada	Otros
Barrer					
cocinar					
limpiar					
Planchar					
Acompañar tareas de los /as hijos e hijas					
Jugar con los hijos/as					

Se quieren pueden adoptar un sistema de códigos para percibir quién hace qué y cuál es la frecuencia, por ejemplo:

+ - Realiza frecuentemente esta tarea

&- Realiza algunas veces esta tarea.

0 - Nunca realiza esta tarea.

Después de rellenado este cuadro, se abre el debate y se analizan los resultados (20m)

Preguntas para reflexión:

¿Quién hace más las tareas domésticas, las mujeres o los hombres?
¿Por qué?

¿Será que las mujeres tienen más habilidad para hacer las tareas domésticas que los hombres? ¿Por qué? ¿Será una habilidad genética o aprendida?

¿Qué creen que ha cambiado en la realización de las tareas domésticas desde el tiempo de los abuelos/as? ¿Qué falta por cambiar?

¿Qué saben ustedes hacer en la casa (de tareas domésticas)? ¿Qué hacen ustedes en la casa? ¿Qué les falta aprender?

¿Cómo creen que se aprenden las tareas domésticas?

¿Cómo creen ustedes que se deben dividir las tareas domésticas cuando se vive con otras personas?

¿Son importantes las tareas domésticas? ¿Por qué? ¿Qué pasa cuando no se hacen?

❖ Dinámica: Las profesiones

Objetivos:

Reflexión sobre la segregación horizontal del trabajo.

Pensar la orientación vocacional desde una perspectiva de género.

Actividades: juego de roles

Tiempo: 25

Se piden 4 estudiantes voluntarios/as para hacer un juego de rol.

A cada uno se da las siguientes instrucciones:

A y B son un equipo que realiza orientación vocacional

A- Cree que los hombres y las mujeres pueden desempeñar cualquier profesión

B- Cree que las mujeres deben de asumir profesiones “más femeninas” (trabajadora social, educadora, etc.) y los hombres profesiones “más masculinas” (ingenierías, medicina, etc.)

C- Es una joven estudiante que está muy indecisa entre ser ingeniera física o psicóloga, le gustan las matemáticas y la filosofía.

D- Es un joven chico que está indeciso entre ser educador de inicial, un sueño antiguo, o informático.

El equipo de orientación vocacional debe hacer preguntas a cada uno de los y las estudiantes para poder aconsejar la profesión a elegir. (5 m por cada uno =10 m) Los y las restantes estudiantes que no participan como personajes deben observar los argumentos utilizados por estos.

Al final se abre el debate. (15 m)

Apuntes para reflexión:

¿Cómo se sintieron cada uno de los personajes en sus papeles? ¿Les fue fácil o difícil actuar/argumentar?

¿Por qué creen que hay profesiones con más mujeres y otras con más hombres?

¿Creen que hay profesiones más adecuadas para los hombres y otras más adecuadas para las mujeres?

¿Qué dificultades creen que sintieron los hombres y las mujeres que fueron los primeros y primeras de su género en una profesión? (poner ejemplos concretos: las primeras mujeres que manejaron un carro, los primeros hombres enfermeros o educadores infantiles)

❖ **Dinámica: Los hombres y las mujeres del futuro**

Objetivo: incentivar a que los y las estudiantes imaginen nuevas formas de ser hombre y de ser mujeres diferentes del modelo de género tradicional.

Actividades: creativo, reflexivo.

CierreTiempo: 20 m

Material necesario: papel periódico o pizarra, rotuladores, (revistas, tijeras y goma)

Instrucciones:

Se dividen los y las estudiantes en 3 o 4 grupos, cada uno tendrá una hoja grande de papel periódico, rotuladores, o con imágenes de revistas. Para este ejercicio podrá también ser interesante que se dividan los grupos, un grupo femenino, un masculino y otro mixto.

Se pide que piensen y diseñen el hombre y la mujer del futuro, cómo desearían que fuesen. (15 m aproximadamente, es importante dar tiempo a que los y las estudiantes discutan entre ellos/as).

Después, cada grupo presenta su trabajo y se va comentando. (10

m)Apuntes para reflexión: A consideración del profesor/a

Módulo 1. Dinámicas

<http://www.surt.org/maletaintercultural>

SEXTO: Asumir el juego como recurso didáctico para la equidad de género

Los centros educativos no son solo un espacio en el que los alumnos y alumnas adquieren conocimientos, sino éstos son un fiel reflejo de la sociedad y por ello la

escuela debe ser un contexto clave para la sensibilización, detección y prevención en y para la igualdad de oportunidades.

Seguramente, si preguntásemos a toda la comunidad educativa si sienten que se produce una educación androcéntrica, la respuesta sería negativa, puesto que no son conscientes de lo que el curriculum oculto conlleva, además porque ciertos comportamientos sexistas los tenemos arraigados como “normales” socialmente.

Subirats (2016) Hoy en día no se habla de una existencia clara de sexismo, puesto que

no es tan evidente como antes (lo cual no implica su inexistencia), pero sí nos encontramos ante un sistema educativo sesgado en relación al género, una Institución Educativa que no educa igual a niños y niñas, lo cual influye en su futuro laboral.

Trabajar la equidad de género desde la escuela, especialmente con los niños y niñas de Educación Primaria, puede ayudar a eliminar los estereotipos relacionados con el género y, por consiguiente, a prevenir situaciones de discriminación sexista en el futuro.

Modificar los contenidos sexistas en los materiales educativos, formar al profesorado en propuestas pedagógicas como la coeducación, así como realizar cambios físicos en los propios espacios de las escuelas que favorezcan la igualdad de género son algunas de las ideas para poder cambiar los estereotipos sexistas desde la primera infancia. Además, debemos tener en cuenta que tanto los docentes como las familias deberían trabajar juntos para romper estereotipos y favorecer la igualdad de género tanto en la escuela como en la sociedad en general.

❖ **Juego: Las papitas**

El juego propuesto potencia en primer lugar la colaboración entre los jugadores y jugadoras, ya que sin ellos el juego no puede realizarse. Desarrollan también según el caso, la coordinación de esfuerzos con los compañeros, la agilidad, la precisión, en el dominio del cuerpo y una parte importante dentro de la relación personal como es el contacto corporal, de ahí la recomendación de que él o la docente debe utilizar diversos juegos con participación de niños y niñas como estrategias para promover la equidad de género.

Participantes: varones y mujeres

Instrucciones:

El juego consiste en lo siguiente:

- Un niño se sienta apoyado en una pared, abre las piernas y delante de él se van sentando con las piernas abiertas los demás o las demás compañeras (si hay muchos niños lo mejor es formar más de una hilera). Se cogen todos uno a uno, con fuerza por la cintura.
- Después un niño coge de las manos al primero de la fila e intenta arrancarlo de sus

compañeros, cuando lo consigue el niño o las niñas arrancada se pone detrás de quien lo arrancado, lo coge de la cintura y lo ayuda a arrancar a los demás, el juego termina cuando todos los niños han sido arrancados.

❖ **Juego: “Juego de personas”**

Participantes: Todos los niños y niñas de la clase y su profesor o profesora

Objetivos:

- Comprender que niños y niñas tienen los mismos derechos y que no hay nada que no puedan hacer por el hecho de ser niña o niño.
- Disfrutar buscando juegos que incluyan la participación de niños y niñas.

Consignas del partido

- Se debe preguntar por el significado de todas aquellas palabras que no se entienden.
- Se deben explicar las razones del por qué se considera que no se pueden hacer algunas acciones de las propuestas.
- Cada persona debe expresar su opinión con respeto y debe ser recibida de igual manera.

Materiales:

- Tarjetas con siluetas humanas dibujadas en cartulina para toda la clase.
- Todos los juguetes que estén disponibles en la clase y que decidamos utilizar para el juego colectivo propuesto.

Presentación:

- Para educar en la cooperación, la paz y la igualdad necesitamos generar dinámicas que hagan comprender a los niños y niñas que nada debe obstaculizar sus derechos.

Desarrollo

- Se reparten tarjetas con figuras humanas a toda la clase.
- Las de las niñas llevarán un texto que diga “Yo soy una niña y puedo...”

- Las de los niños un texto que diga: “Yo soy un niño y puedo...”
- El educador o educadora irá diciendo una serie de verbos de acciones y cuando creamos que estamos capacitadas para esa acción levantaremos nuestra tarjeta.
- Una propuesta serán los siguientes verbos: reír, estudiar, correr, cocinar, hablar, peinarse, llorar, besar, recoger los juguetes, comer, eructar, ducharse, mentir, bailar, barrer, etc.
- Si al decir alguno de estos verbos un niño o niña no levanta su tarjeta le preguntaremos por qué cree que no puede hacerlo y le ayudaremos a llegar a la conclusión de que todas personas pueden llevar a cabo esa acción.
- Preguntaremos a los niños y las niñas si podemos hacer las mismas cosas.

Conversaremos sobre ello.

- ¡Y ahora vamos a jugar a cosas que todos hemos dicho que podemos hacer!, por ejemplo, a las cosquillas (reír), a las carreras (correr), a que tengo una casa y la cuido (cocinar, barrer), o a preparar una divertida coreografía (bailar)

Evaluación

- Las niñas y niños tienen claro que pueden hacer todas esas acciones y muchas más.
- Entienden también que lo normal es que el resto de sus compañeros y compañeras las puedan hacer.

❖ Juego: Tiritas por la Paz

Nº de personas que participan: Toda la clase

Objetivos:

- Aprender a detectar la violencia en todas sus expresiones: Física, verbal y emocionalo psicológica.
- Aprender a pedir ayuda y a no asumir la agresión como normal o inevitable

- Detectar cuando una agresión lleva además una connotación sexista.
- Reflexionar sobre los propios actos violentos y comprometerse a poner más consciencia en posteriores ocasiones para resolver situaciones de forma pacífica.

Consignas del partido

- Nadie será obligado a participar de la dinámica, pero seguro que a todas y todos nos va a parecer muy interesante. Si alguna niña o niño no se siente cómodo en la dinámica podrá decidir en qué manera le gustaría participar. Quizá como mero observador o ayudando a detectar comportamientos inadecuados.
- Nos comprometemos a denunciar cualquier acto o gesto que nos resulte agresivo.
- El profesor o profesora supervisará cada caso de agresión

Materiales:

- 10 cajas de tiritas comunes, un rotulador de un color que destaque sobre la piel (marrón, rojo, azul, etc.)

Presentación:

En clase tenemos la oportunidad de enseñar a los alumnos y alumnas a relacionarse con respeto, resolviendo los conflictos de forma dialogada y pacífica. Este aprendizaje implica el reconocimiento de los otros y las otras, sus emociones, que les puede sentar mal o que les puede agradar. También es importante enseñarles a identificar lo que sienten cuando hacen “daño” o les hacen “daño” de forma que puedan canalizar sus sentimientos.

En ocasiones la violencia tiene un componente sexista en forma de insulto, menosprecio u otro tipo de agresiones. Es importante que desde pequeños aprendan que este tipo de violencia ni se puede ejercer, ni consentir. Aprender a detectar todas las formas en que se puede manifestar esta violencia: verbal, física o emocional, así como su origen es imprescindible para establecer estrategias de respeto y reconocimiento mutuo.

Desarrollo

- Cuando un niño o niña sienta que se le ha hecho daño lo comunicará al profesor o

profesora.

- Comprobaremos lo ocurrido.
- Pondremos una tirita en lugar visible.
- Abriremos un dialogo para reflexionar sobre lo ocurrido, dibujando sobre un muñeco en la pared, un símbolo que identifique el tipo de violencia:

Física: rayo en la mano del muñeco.

Verbal: rayo en la boca.

Emocional: rayo en la frente.

- Si la violencia es sexista, como un insulto específico o una consideración despectiva (“las chicas no valéis para nada”, “llora como una niña”, etc.) pondrá al lado de este rayo la letra A mayúscula.

La última hora de la jornada la dedicaremos a hablar y reflexionar de todos los casos de resolución de conflictos de manera violenta que se han dado durante el día, y pediremos a víctimas y agresores que se comprometan a intentar relacionarse de manera más saludable al día siguiente: con respeto, amabilidad y colaboración.

Por último, cada agresor o agresora retirará cuidadosamente las tiritas de su agredido o agredida y le pedirá disculpa por el daño causado. Del mismo modo cada agredida o agredido borrará las marcas del muñeco de la pizarra y le dirá “confío en ti y en que esto no volverá a ocurrir”.

❖ **Juego: Jugando con tarjetas “¿Cómo somos?”**

Solo hacen falta unas sencillas tarjetas con cartulina. En algunas de ellas se escriben frases sobre la igualdad y, otras, en las que aparezcan estereotipos sexistas.

Por ejemplo, puedes poner afirmaciones como “los niños y las niñas somos iguales”, “los niños juegan mejor al fútbol que las niñas” o “los niños no saben coser”. Cada vez que saques una los niños deberán decir si creen que es **verdadera o falsa y el motivo**. De este modo empezarás a trabajar en eliminar concepciones equivocadas sobre los sexos.

Juego: Igualdad y corresponsabilidad

Se le entrega un papel y un bolígrafo a todo el alumnado.

Deben escribir un listado de **tareas cotidianas que hacen los diferentes miembros de su familia**. Al lado de cada una de las tareas deberán poner el nombre de quién la realiza. A las tareas domésticas hay que añadir otras como el trabajo, el estudio o las actividades extraescolares. Cada una suma un punto en el casillero del miembro de la familia. De este modo, los niños verán quién ocupa más tiempo en el trabajo diario. La segunda parte de estos juegos de igualdad consistirá en fomentar la corresponsabilidad y redistribuir las tareas entre los miembros de la familia

Juego: Cuentos al revés

Muchos cuentos tradicionales otorgan un papel de sumisión a la mujer. La intención de estos juegos de igualdad es cambiar el rol de los personajes y convertir a las princesas pacientes a la espera de su príncipe, en divertidas y luchadoras guerreras que buscan sus propias oportunidades. Sienta a los niños en círculo y haz que uno de ellos inicie la historia. El siguiente continuará la narración haciendo que los papeles de los personajes de ambos sexos sean igualitarios. Si algún niño incluye algún comportamiento sexista en la narración el adulto parará el cuento.

SETIMO: Propuesta de Rúbrica para hacer seguimiento a la ejecución del Proyecto estrategias relacionadas con la Igualdad de Oportunidades

Fecha de Aplicación _____

COMPONENTE	DESEMPEÑO	I	II	III	IV	Desempeño alcanzado			
		Muy deficiente	En proceso	Suficiente	Destacado	I	II	III	IV
IDENTIDAD DOCENTE Y ÉTICA PROFESIONAL	Plantea iniciativas para mejorar su práctica docente, a partir de la identificación de sus creencias sobre convivencia escolar que están desalineadas con la igualdad de oportunidades.	No identifica sus creencias sobre convivencia escolar que están desalineadas con la igualdad de oportunidades.	Identifica sus creencias sobre convivencia escolar que están desalineadas con la igualdad de oportunidades asumiendo el enfoque de derechos y No plantea iniciativas para mejorar su práctica.	Identifica sus creencias sobre convivencia escolar que están desalineadas con la igualdad de oportunidades, asumiendo el enfoque de derechos y cómo estas afectan su práctica docente y Plantea iniciativas generales para mejorar su práctica en el aspecto identificado.	Identifica sus creencias sobre convivencia escolar que están desalineadas con la igualdad de oportunidades asumiendo el enfoque de derechos, y cómo estas afectan su práctica docente y plantea iniciativas concretas para mejorar su práctica en el aspecto identificado.				
Adaptada de la Rúbrica de desempeño de docente noveles de Instituciones Educativas Unidocentes. MINEDU									

FICHA DE MONITOREO DOCENTE

NOMBRE DE LA

I.E. _____

NOMBRE DE LA DOCENTE:

niveles de logro			
nivel I	NIVEL II	NIVEL III	nivel IV
insatisfactorio	en proceso	satisfactorio	destacado
No demuestra los aspectos mínimos del desempeño.	Se observa logros como deficiencias que caracterizan al docente en este nivel.	Se observa la mayoría de conductas deseadas en el desempeño docente.	Se observa todas las conductas deseadas en el desempeño docente.

	OBSERVACIÓN DE AULA	NIVELES			
		I	II	III	IV
1	El o la docente plantea adecuadamente el propósito de la sesión.				
2	El propósito de la sesión tiene relación con las competencias, capacidades y desempeños considerados en el proyecto de aprendizaje.				
3	El o la docente demuestra dominio y manejo disciplinar de los temas considerados en el proyecto de aprendizaje.				
4	El o la docente aplica el proyecto siguiendo las indicaciones de las sesiones de aprendizaje propuestas en relación al tema de género.				
5	El o la docente ha adaptado los temas de las sesiones a las necesidades de aprendizaje de los y las estudiantes				
6	El o la docente genera las condiciones para que niños y niñas participen activamente en las diversas actividades.				

7	El o la docente identifica situaciones de desigualdad de género en el aula y aprovecha los procesos didácticos del área de personal social para reflexionar en el momento con sus alumnos y alumnas sobre las creencias o estereotipos.				
8	El o la docente desarrolla situaciones significativas a partir de los temas previstos en el proyecto y aprovecha para reflexionar sobre consecuencias que origina la desigualdad de género.				
9	El o la docente desarrolla actividades vinculadas a la vida cotidiana, que permita a los estudiantes percibir la utilidad de lo aprendido en el aula en la sociedad.				
10	El docente muestra un trato equitativo hacia niños y niñas.				
11	Durante el diálogo el o la docente identifica sus creencias sobre convivencia escolar que están desalineadas con la igualdad de oportunidades en niños y niñas en el marco del enfoque de derechos y como estas afectan su práctica pedagógica y plantea iniciativas para mejorarla.				

CONCLUSIONES

Un porcentaje mayoritario de los entrevistados consideran que la inteligencia fuerza, valentía, coraje y actividades productivas son propias de los hombres, respuestas que expresan actitud patriarcal, donde el varón se muestra como eje en el proceso, aunque hay voces disonantes no son la mayoría. Un gran porcentaje indica que las tareas del hogar son propias de las mujeres y que las mujeres son agredidas por el machismo. A pesar de que la mayoría acepta que hombres y mujeres tienen los mismos derechos y que las niñas pueden ejecutar las mismas actividades que el varón, esto no se concretiza en la práctica. Por lo tanto, son casi nulas las prácticas de equidad de género.

La identificación de las creencias y estereotipos relacionados con situaciones de inequidad de género existente en el aula; nos plantea la tarea de aplicar estrategias didácticas participativas, como la aplicación de fichas, historias de vida, historietas, juegos, estudios de casos, dinámicas y socio dramas , desarrollo de proyectos de aprendizaje que asume la transversalidad del enfoque de equidad de género en el desarrollo de las diversas actividades educativas; asumiendo para ello la orientación de los enfoques de derechos , competencias, capacidades, desempeños y procesos didácticos del área del Personal Social y sustento de la tutoría para lograr la formación integral de los estudiantes.

Las características que definen la propuesta de estrategias didácticas para la equidad de género en educación primaria en relación al docente, está orientada en promover la práctica de relaciones sociales basadas en el afecto, la confianza y respeto a los valores de justicia, paz y equidad con una sólida formación de género, igualdad de oportunidades y desarrollo humano ,que sea modelo de maestro (a) no sexista que utiliza un lenguaje no prejuiciado, consciente de sus propios derechos como mujer o como hombre no partidaria/ partidario de la desigualdad, que conozca estrategias didácticas y que permitan consolidar la equidad de género en el aula; y en él o la estudiante que conozca y defienda sus derechos, se valore y respete así mismo y respeta a los demás, que rechaza toda forma de discriminación, respeta a sus amigos y amigas y reconoce sus potencialidades que posee como niño y niña para su desarrollo personal y social

Para lograr la equidad de género en niños y niñas del sexto grado de la I.E. 14646., se debe favorecer la igualdad de oportunidades en el ámbito escolar, erradicando el sexismo en la sociedad, potenciando en las niñas aquellas debilidades y destrezas que históricamente se les han limitado y revalorar los comportamientos de alumnos y alumnas, ofreciéndoles un pleno

desarrollo en aspectos de sensibilidad, colaboración, cuidado por los otros/as y rechaza la violencia utilizando para ello estrategias didácticas participativas para la integración.

RECOMENDACIONES

- ✓ Las estrategias didácticas participativas para lograr la equidad de género en niños y niñas dan una perspectiva propia para la comprensión e intervención en el desarrollo social, entonces los docentes deben contribuir a enfrentar con éxito los desafíos de diseño y gestión en los que participan, así como ofrecer una propuesta viable para el cambio social. Hecho que se va lograr cuando se fortalezca las capacidades de los docentes actuales en estrategias de equidad de género.
- ✓ Las estrategias didácticas participativas para lograr la equidad de género en niños y niñas como herramienta, requiere de algunas condiciones básicas como la voluntad política importante para tomar decisiones con liderazgo democrático en situaciones de crisis como hoy se presenta.
- ✓ Los docentes deben democratizar las decisiones a partir de la negociación en el aula, la participación y la concertación, para institucionalizar la equidad de género.
- ✓ Para educar en relaciones más justas y equitativas tanto a mujeres como a varones es necesario asumir a la Institución Educativa, no solamente como transmisora de valores, creencias y estereotipos imperantes en la sociedad, sino también como una institución transformadora que apuesta por el cambio hacia una sociedad más equitativa, sin discriminación.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Afonso, K. (2010) Educar en Valores nos sexistas un reto para la educación – Piura Ed. CICAP
- Aguilar M.J. (2013) “Técnicas de animación grupal” Lima Ed. UNMSM
- Afonso, K.- (2009) Seminario Pedagógico Coeducación: ¿Transversal de Transversales? Diaconía para la Justicia y la Paz arzobispado de Piura y Tumbes. Programa de formación magisterial.
- Bazdresch Parada, (2004) M, Síntesis sobre educación, mayo. ” Lima Ed. UNMSM.
- Beal, C., (2014). Niños y niñas: El desarrollo de los roles de género New York, McGraw-Hill,
- Boggie. (2011) Propuestas para una nueva luz orgánica de Municipalidades. Perú Edit. Duartes)
- Carrillo Montenegro. (2012) “Para construir hechos de equidad desde las aulas. Lima Ed. UNMSM
- CESIP – G (2013) Género y Políticas Públicas Contra la Violencia hacia la Mujer. Piura .Red Nacional de Promoción de la Mujer
- CESIP. (2012) La equidad de Género y La Producción de Información de Calidad. Lima (Centro de estudios y publicaciones)
- Cuadernillo de género. “Construyendo la igualdad” PEDEHP
- Currículo Nacional de la Educación Básica 2017-MINEDU
- Escuela Mayor de Gestión Municipal (2011) Los roles de género. Piura. Ed. Municipales
- González et. al, (2012).Hombres y mujeres en la sociedad . Lima Ed. UNMSM
- Hernández Z. (2016) Plan de Igualdad de Oportunidades 2017 – 2021 .Lima
- Herrera Calle, (2012) Políticas de Equidad de Género .Lima . Edita

http://www.mujeresenred.net/IMG/pdf/recopilatorio_lenguajenosexista.pdf

<http://www.surt.org/maletaintercultural>

Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI)

Koestler (20012) En torno al patriarcado. Bolivia .Ed. Andes

la equidad escolar. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, México Revista
Iberoamericana de Educación / revista ibero-americana de educación

Lara Villanueva R.S. (2010) Las aulas como espacios vivos para construir

Leonor Muñoz Perez:Juegos para trabajar la igualdad de Género

López Montaña. (2012) La Equidad de Género un salto Cualitativo Lima . Edita

MINDES.(2012) Descentralización igualdad de oportunidades y equidad de género Lima.
MINDES

MINEDU (2015) Políticas de equidad de género. Lima MINEDU

Ministerio de Promoción de la Mujer y del Desarrollo Humano (2014) Lineamientos para la
equidad e igualdad de oportunidades entre mujeres y varones .Lima Ed.
PROMUDEH

Mónica Carretero Diseño y maquetación- Irene Tejado Montero: Módulo de dinámica
R

OBLES GAMARRA G. y P. Tello Rosas. (2003) Promoción de la equidad de
Género en el Desarrollo Local .

MINEDU .Currículo Nacional de la Educación Básica 2016

Rodgers, 2010.Las políticas de género. Buenos Aires. Ed, Capeluz

Santrock,J .W-(2016) Psicología de la Educación – Consideraciones básicas para un
adecuado aprendizaje. Bs Aires Ed. Capeluz

Vásquez. H., E. (2014) Como reducir la pobreza y la inequidad en América Latina Bs Aires
Ed. Capeluz

ANEXOS

ENCUESTA

Querido niño o niña a continuación encontrarás preguntas las cuales tienen que leer y contestar de acuerdo a tu percepción-

1.-La fuerza y valentía, son características de:

- a) las mujeres
- b) Los hombres
- c) Ambos

2.-La inteligencia es una característica:

- a) Las mujeres
- b) Los hombres
- c)Ambos

3.-¿Las niñas pueden realizar las mismas actividades que los niños, como jugar futbol, trepar árboles?

- a) Si
- b) No

¿Por qué?

4.-¿Quiénes realizan las actividades productivas como salir a la chacra, arrear el ganado, labrar la tierra?

- a) Las mujeres
- b) Los hombres
- c) Ambos

5.-¿Quiénes crees que deben realizar las tareas del hogar?

a) Las mujeres

b) Los hombres

c) Todos los miembros de la familia.

6.- Los hombres y las mujeres tienen los mismos derechos

a) Si

b) No

¿Por qué?

7.-¿A qué crees que se debe que actualmente ,muchas mujeres están siendo agredidas?