

**UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
LAMBAYEQUE
FACULTAD DE CIENCIAS HISTORICO SOCIALES Y
EDUCACION**

UNIDAD DE POSGRADO

PROGRAMA DE MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



TESIS

Propuesta de estrategia didáctica para la formación del pensamiento crítico en estudiantes del 3ero. de secundaria de la I.E. Santa Rosa, Caserío el naranjo, distrito chalaco, provincia Morropón, Piura – 2021.

Presentada Para Obtener el Grado Académico de Maestro en Ciencias de la Educación con Mención en Investigación y Docencia.

AUTOR:

Jiménez Sánchez, Máximo

ASESOR:

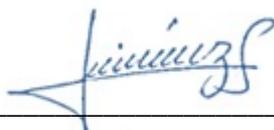
Mg. Granados Barreto, Juan Carlos

LAMBAYEQUE – PERU

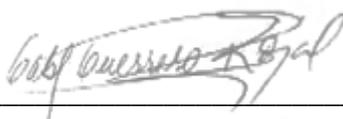
2023

Propuesta de estrategia didáctica para la formación del pensamiento crítico en estudiantes del 3ero. de secundaria de la I.E. Santa Rosa, Caserío el naranjo, distrito chalaco, provincia Morropón, Piura – 2021.

Presentado por:



Máximo Jiménez Sánchez
Investigador



Dra. Gaby Silvia Guerrero Rojas
Presidenta del jurado



Mg. Beder Bocanegra Vilcamango
Secretario del jurado



Dr. Juan Diego Dávila Cisneros
Vocal del jurado



Mg. Juan Carlos Granados Barreto
Asesor



**UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN
UNIDAD DE INVESTIGACIÓN**



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

N° 659-VIRTUAL

Siendo las **08:00 horas**, del día **miércoles 17 de mayo de 2023**; se reunieron **vía online mediante la plataforma virtual Google Meet**: <https://meet.google.com/bqe-azcp-kzx>, los miembros del jurado designados mediante **Resolución N° 0576-2022-V-D-FACHSE**, de fecha **04 de marzo de 2022**, integrado por:

- | | |
|---------------------|-------------------------------------|
| Presidente | : Dra. Gaby Silvia Guerrero Rojas. |
| Secretario | : Mg. Beder Bocanegra Vilcamango. |
| Vocal | : Dr. Juan Diego Dávila Cisneros. |
| Asesor Metodológico | : Mg. Juan Carlos Granados Barreto. |
| Asesor Científico | : _ |



La finalidad es evaluar la Tesis titulada: **“PROPUESTA DE ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA LA FORMACIÓN DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN ESTUDIANTES DEL 3ERO. DE SECUNDARIA DE LA I.E. SANTA ROSA, CASERIO EL NARANJO, DISTRITO CHALACO, PROVINCIA MORROPON, PIURA – 2021”**; presentada por el tesista **MÁXIMO JIMÉNEZ SÁNCHEZ**, para obtener el **Grado Académico de Maestro en Ciencias de la Educación** mención de **Investigación y Docencia**.
Producido y concluido el acto de sustentación, de conformidad con el Reglamento General de Investigación (aprobado con Resolución N° 075-2023-CU de fecha 09 de marzo de 2023); los miembros del jurado procedieron a la evaluación respectiva, haciendo las preguntas, observaciones y recomendaciones al(os) sustentante(s), quien(es) procedió(eron) a dar respuesta a las interrogantes planteadas.

Con la deliberación correspondiente por parte del jurado, se procedió a la calificación de la Tesis, obteniendo un calificativo de **(15) (QUINCE)** en la escala vigesimal, que equivale a la mención de **REGULAR**.
Siendo las 09:07 horas del mismo día, se dio por concluido el acto académico online, con la lectura del acta y la firma de los miembros del jurado.

Dra. Gaby Silvia Guerrero Rojas
PRESIDENTE

Mg. Beder Bocanegra Vilcamango
SECRETARIO

Dr. Juan Diego Dávila Cisneros
VOCAL

OBSERVACIONES:

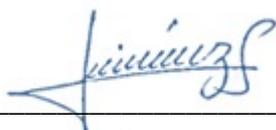
.....
.....
.....

El presente acto académico se sustenta en los artículos del 39 al 41 del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo (aprobado con Resolución N° 270-2019-CU de fecha 4 de setiembre del 2019); la Resolución N° 407-2020-R de fecha 12 de mayo del 2020 que ratifica la Resolución N° 004-2020-VIRTUAL-VRINV del 07 de mayo del 2020 que aprueba la tramitación virtualizada para la presentación, aprobación de los proyectos de los trabajos de investigación y de sus informes de investigación en cada Unidad de Investigación de las Facultades y Escuela de Posgrado; la Resolución N° 0372-2020-V-D-NG-FACHSE de fecha 21 de mayo del 2020 y su modificatoria Resolución N° 0380-2020-V-D-NG-FACHSE del 27 de mayo del 2020 que aprueba el INSTRUCTIVO PARA LA SUSTENTACIÓN DE TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN Y TESIS VIRTUALES.

DECLARACIÓN JURADA DE ORIGINALIDAD

Yo, **Máximo Jiménez Sánchez**, investigador principal, y **Mg. Juan Carlos Granados Barreto**, asesor del trabajo de investigación declaramos bajo juramento que este trabajo no ha sido plagiado, ni contiene datos falsos. En caso se demostrará lo contrario, asumo responsablemente la anulación de este informe y por ende el proceso administrativo a que hubiera lugar. Que pueda conducir a la anulación del título o grado emitido como consecuencia de este informe.

Lambayeque, mayo del 2023



Máximo Jiménez Sánchez
Investigador principal



Mg. Juan Carlos Granados Barreto
Asesor

CONSTANCIA DE VERIFICACIÓN DE ORIINALIDAD

Yo, **Mg. Juan Carlos Granados Barreto**, usuario revisor del documento titulado **Propuesta de estrategia didáctica para la formación del pensamiento crítico en estudiantes del 3ero. de secundaria de la I.E. Santa Rosa, Caserío el naranjo, distrito chalaco, provincia Morropón, Piura – 2021**. Cuyo autor es, **Máximo Jiménez Sánchez**, identificado con documento de identidad N° **02806872** declaro que la evaluación realizada por el Programa informático, ha arrojado un porcentaje de similitud del **19%**, verificable en el Resumen de Reporte automatizado de similitudes que se acompaña.

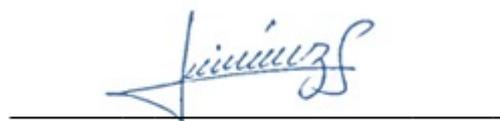
El suscrito analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas dentro del porcentaje de similitud permitido no constituyen plagio y que el documento cumple con la integridad científica y con las normas para el uso de citas y referencias establecidas en los protocolos respectivos.

Se cumple con adjuntar el Recibo Digital a efectos de la trazabilidad respectiva del proceso.

Lambaveque, mayo del 2023



Mg. Juan Carlos Granados Barreto
Asesor



Máximo Jiménez Sánchez
Investigador principal

Propuesta de estrategia didáctica para la formación del pensamiento crítico en estudiantes del 3ero. de secundaria de la I.E. Santa Rosa, Caserío el naranjo, distrito chalaco, provincia Morropón, Piura – 2021

INFORME DE TESIS

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

1	revolucionobarbarie.wordpress.com Fuente de Internet	3%
2	www.slideshare.net Fuente de Internet	2%
3	repositorio.unap.edu.pe Fuente de Internet	2%
4	prezi.com Fuente de Internet	1%
5	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	1%
6	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	1%
7	www.fedessp.org Fuente de Internet	1%
8	idoc.pub Fuente de Internet	1%
9	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	1%

Mg. Juan Carlos Granados Barreto
Asesor

Dedicatoria

A Dios por darme la vida, la salud, por permitirme culminar con éxito esta investigación; asimismo, a mis familiares que son el motivo para continuar superándome.

A los estudiantes que fueron parte de este grupo de estudio, quienes colaboraron permanentemente mostrando predisposición durante las actividades desarrolladas.

Agradecimiento

A todos los que han permitido llevar acabo esta investigación, a las futuras generaciones que luchan por el desarrollo de una sociedad mas justa y con equidad.

INDICE GENERAL

DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD	IV
DEDICATORIA	VII
AGRADECIMIENTO	VIII
INDICE	IX
INDICE DE FIGURAS	XI
RESUMEN	XII
ABSTRAC	XIII
INTRODUCCIÓN	XIV
CAPITULO I	
DISEÑO TEÓRICO	
1.1. Fundamentación teórica del pensamiento crítico	20
1.1.1. Estrategias didácticas	20
1.1.2. Teoría cognitiva: el constructivismo	21
1.1.3. Teoría del aprendizaje por descubrimiento de Bruner	26
1.1.4. Aportes de Paulo Freyre	27
1.1.5. Teoría del materialismo histórico dialéctico: base epistemológica de lo social	29
CAPÍTULO II	
MÉTODOS Y MATERIALES	
2.1. Tipo, enfoque, nivel y diseño de la investigación	38
2.1.1. Diseño de la investigación	38
2.2. Población y Muestra	39
2.3. Los métodos	39
2.4. Procedimientos a seguir	41
2.5. Técnicas e instrumentos	42
2.6. Cuestionario	42

CAPÍTULO III

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

3.1. Resultados de la fase diagnóstica de la investigación	46
3.2. Discusión	49
3.3. Modelo teórico	51
3.4. Propuesta	52

CAPÍTULO IV

CONCLUSIONES	65
--------------	----

CAPÍTULO V

RECOMENDACIONES	67
-----------------	----

REFERENCIAS

ANEXOS	71
--------	----

INDICE DE TABLAS

Tabla 1

Comprensión de textos y su relación con la emisión de juicios críticos 43

Tabla 2

Contextualización de hechos históricos y su relación con la emisión de juicios críticos 44

Tabla 3

Comprensión de hechos históricos y su relación con la emisión de juicios críticos 45

RESUMEN

Se presenta una investigación que, por su naturaleza diagnóstica propositiva, además que presenta una propuesta, como aspecto de relevancia en el proceso de la investigación, busca atender las necesidades del proceso de formación de competencias humanas en el contexto escolar, en el ámbito de la I.E. Santa Rosa, del caserío El Naranjo, Distrito Chalaco, Provincia de Morropón, Piura. Como elemento general, la investigación presenta características, dimensiones y bases epistémicas que dan sustento a la propuesta, además de los resultados del proceso de la intervención investigativa con el grupo focalizado para el estudio, para de esta manera fortalecer su vínculo con la comunidad, el trabajo cooperativo a partir de la reflexión consciente y responsable.

Nuestra investigación presenta resultados en su primera etapa de diagnóstico sobre el nivel de desarrollo del pensamiento crítico, por ende, con ello se reflexiona sobre los niveles de desarrollo de aprendizaje escolar en general en su vinculación con otras áreas, los cuales fueron muy poco alentadores; a razón de ello se planteó diseñar la propuesta que se presenta en el marco de nuestra investigación.

La investigación, responde a mejorar el proceso de los aprendizajes escolares enfocado en el desarrollo del pensamiento crítico, desde los ambientes áulicos en el PEA (*proceso de enseñanza aprendizaje*), debe constituirse en práctica pedagógica del docente, como un espacio de innovación permanente que garantice el éxito de la formación escolar y su intervención en la sociedad moderna.

Palabras claves: estrategia, pensamiento crítico, aprendizaje.

ABSTRACT

A research is presented that, due to its purposeful diagnostic nature, in addition to presenting a proposal, as an aspect of relevance in the research process, seeks to address the needs of the process of training human competencies in the school context, in the field of I.E. Santa Rosa, from the El Naranjo hamlet, Chalaco District, Morropón Province, Piura. As a general element, the research presents characteristics, dimensions and epistemic bases that support the proposal, in addition to the results of the research intervention process with the group focused on the study, in order to strengthen its link with the community, the cooperative work based on conscious and responsible reflection.

Our research presents results in its first diagnostic stage on the level of development of critical thinking, therefore, it reflects on the levels of development of school learning in general in its connection with other areas, which were very uninspiring; For this reason, we decided to design the proposal that is presented within the framework of our research.

Research responds to improving the school learning process focused on the development of critical thinking, from the classroom environments in the PEA (teaching-learning process), it must become a pedagogical practice of the teacher, as a space of permanent innovation that guarantees the success of school education and its intervention in modern society.

Keywords: strategy, critical thinking, learning.

INTRODUCCIÓN

El desarrollo de la globalización a dinamizado las economías en el mundo; por otro lado, a nivel de sistemas educativos, se han mostrado las consecuencias de la falta de homogeneidad entre crecimiento económico y desarrollo social, y como parte de este a la educación, elemento de la superestructura social. En consecuencia, los modelos educativos tradicionales, basados en enfoques educativos funcionales ya no responden a la demanda de un mercado laboral fuertemente competitivo, el mismo que para su eficiente funcionamiento requiere de profesionales altamente calificados e innovadores.

Es decir, individuos que muestren ser competentes y eficientes, que puedan solucionar las demandas de un mercado laboral globalizado, donde los indicadores de un personal trabajador eficiente y competitivo sea la polivalencia y la polifuncionalidad, todo ello responde a una nueva concepción que se debe tener de la educación la misma que debe ir a la par con el crecimiento económico.

En la actualidad se viene introduciendo en los sistemas educativos una filosofía educativa con características empresariales, el cual responde a un modelo económico de carácter neoliberal, donde las instituciones educativas asumen una autonomía administrativa y pedagógica, en el manejo y gestión de sus propios recursos económicos y de infraestructura, esto como parte de un conjunto de reformas educativas, que buscan ponerse al nivel del desarrollo económico ,para de esa manera poder sobrevivir en un mundo cada vez más competitivo, donde a las nuevas generaciones se les tiene que preparar acorde con las dinámicas de desarrollo cognitivo y procedimental.

Las escuelas o establecimientos educativos, asumen el encargo social y deben orientar sus políticas educativas en la formación de estudiantes que puedan responder a las demandas laborales de un mercado regulado por una economía de libre mercado, es decir donde el desarrollo de un conjunto de capacidades pueda ayudar como medio para lograr alcanzar un puesto de trabajo.

En consecuencia bajo ese panorama de grandes cambios y transformaciones que vienen afectando diferentes aspectos de la vida social del hombre actual, surgen grandes cuestionamientos sobre si en las escuelas se desarrollan capacidades que verdaderamente respondan al mundo laboral actual, por cuanto a través de los últimos resultados obtenidos mediante las evaluaciones PISA muchos países latinoamericanos como es el caso de Bolivia y muy específicamente el Perú, este ha ocupado los últimos lugares en el desarrollo de la capacidad de comprensión lectora, considerado este como la base para el desarrollo de otras capacidades, las mismas que se relacionan a otras áreas del saber escolar.

Para un óptimo desarrollo de la capacidad de juicio crítico, se requiere previamente desarrollar niveles de comprensión lectora, como es el nivel literal, el nivel inferencial y el nivel evaluativo o crítico, siendo este último nivel donde el estudiante desarrolla su capacidad crítica sobre un determinado hecho o fenómeno histórico, asumiendo actitudes de reflexión, crítica y autocrítica para luego emitir juicios y como consecuencia de ello tomar decisiones frente al devenir histórico social, del cual también forma parte de lo social existencial.

El desarrollo del juicio crítico, busca que el estudiante, de una respuesta afirmativa o negativa, frente a una interrogante, para que este asuma una actitud de reflexión frente a un hecho de carácter histórico o de la vida cotidiana. En consecuencia, los juicios críticos están relacionados a los juicios de valor que diariamente hacemos como parte de nuestra vida cotidiana, donde se afirma lo que es valioso. Siendo así que desde esta perspectiva los estudiantes que se forman en el descubriendo de la verdad se libera de prejuicios derivados de la falta de conocimiento de la realidad. (Calva, 2005).

Esta afirmación constituye un valor de naturaleza eminentemente valorativa, el individuo debe emerger en su proceso de experimentación social la verdadera transformación, que al mismo tiempo refiera un cambio de actitud.

Lo que se pretende a través de la educación es desarrollar la capacidad crítica en los estudiantes, capacidad que debe desarrollarse mediante el dialogo, que debe ser atento, inteligente y crítico. Un dialogo en el que haya actitudes de escucha y de respeto; un dialogo critico que llegue a juicios concluyentes de la discusión. Bajo esta premisa el desarrollo de los juicios críticos debe ser entendido como el proceso mediante el cual se lleve a una progresiva humanización del sujeto en particular en su tiempo, y de la humanidad como sujeto de la historia en todo momento. (Calva, 2005).

La propuesta del presente trabajo de investigación educativa nace de la necesidad de implementar una verdadera metodología didáctica científica en el campo educativo, de cuya realidad objetiva se plantea la presente investigación titulada: PROPUESTA DE ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA LA FORMACIÓN DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN ESTUDIANTES DEL 3ERO. DE SECUNDARIA DE LA I.E. SANTA ROSA, CASERIO EL NARANJO, DISTRITO CHALACO, PROVINCIA MORROPON, PIURA – 2021.

Su concreción encuentra asidero por la vigencia y actualidad del problema a nivel nacional, regional y local, dado a que bajo el enfoque de las revoluciones científicas lo que se plantea es arribar no a una ruptura teórica con las propuestas psicopedagógicas, sino complementarlas con los aportes teóricos de otras propuestas como es el caso del método de análisis dialéctico para el estudio y comprensión de los fenómenos históricos.

En el trabajo de investigación, la realidad problemática de la I.E. Santa Rosa, del Caserío El Naranjo, del distrito Chalaco en Morropón Piura, se muestra como una institución educativa con falta de identidad e iniciativa para sus desarrollo, este hecho incluso se manifiesta en el diagnóstico del proyecto educativo institucional en la que indica que es necesario replantear las formas de enseñanza y formación de estudiantes con nuevas tendencias de aprender para saber actuar en este mundo tan cambiante, se necesita de preparar a las futuras generaciones. A esto agregamos que las características de nuestros estudiantes

son: poca iniciativa para construir sus ideas, no enfatiza en el manejo de capacidades, nuestros estudiantes manifiestan elementos de pasividad, determinándose de esta manera la siguiente interrogante ¿Cómo una propuesta didáctica incide en la formación del pensamiento crítico en estudiantes del 3° de secundaria Santa Rosa, del Caserío El Naranjo, del distrito Chalaco en Morropón, Piura-2021?

Con los elementos expuestos, se formula como objetivo general de la investigación: Proponer una estrategia didáctica que contribuya al desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes del 3° de secundaria Santa Rosa, del Caserío El Naranjo, del distrito Chalaco en Morropón, Piura. También como parte del proceso se enuncian los objetivos específicos: Diagnosticar el nivel de desarrollo de pensamiento crítico en los estudiantes del 3° de secundaria Santa Rosa, del Caserío El Naranjo, del distrito Chalaco, Morropón, Piura. Fundamentar una propuesta para el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes del grupo de estudio. Diseñar una propuesta didáctica para el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes del 3° de secundaria Santa Rosa, del Caserío El Naranjo, del distrito Chalaco en Morropón, Piura. Validar la propuesta, en la modalidad de juicio de expertos.

En esta línea se formula la hipótesis: ¿Si se diseña una propuesta de estrategia didáctica, *entonces* se mejora la formación del pensamiento crítico en los estudiantes del 3° de secundaria Santa Rosa, del Caserío El Naranjo, del distrito Chalaco en Morropón, Piura-2021?

El presente trabajo de investigación se estructura en tres capítulos:

Capítulo I denominado diseño teórico, relacionadas a las variables de estudio dependiente e independiente, dichas teorías científicas han servido de guías y sustento para el presente trabajo de investigación. Asimismo, en este capítulo se contempla el desarrollo de las bases conceptuales, los mismos que nos sirven para ordenar y sistematizar los conocimientos sobre la inexistencia del método de análisis dialéctico en el PEA como parte de la metodología empleada por los docentes en las aulas.

El capítulo II, considera la metodología de la investigación y los métodos utilizados para el desarrollo del análisis de los resultados, se dan a conocer los hallazgos materia de investigación, los mismos que son interpretados a la luz de las teorías científicas con las cuales se ha buscado relacionarlas con las variables y su injerencia en la problemática, para así dar una explicación científica. Asimismo, en este capítulo se plantea la propuesta teórica del presente trabajo de investigación educativa, que consiste en estrategias didácticas para promover la formación del pensamiento crítico en los estudiantes del grupo de estudio.

Finalmente se considera en los dos últimos capítulos las conclusiones y sugerencias, que surgen de lo que se ha hallado a lo largo del proceso de investigación; también se incluyen las referencias bibliográficas y los anexos, los cuales han servido como insumos para la concreción de la presente investigación.

CAPÍTULO I: DISEÑO TEÓRICO

1.1. Bases teóricas del pensamiento crítico.

Las bases científicas del estudio las contemplamos en el marco esencialmente de las variables consideradas para esta investigación, para este caso nos referiremos a las estrategias didácticas y pensamiento crítico.

1.1.1. Estrategias didácticas.

Para (Ahumada, y otros, 2019), en el campo de la educación, las estrategias son acciones concretas e intencionales que realiza el sujeto docente o estudiantes con la finalidad de propiciar un aprendizaje, estas acciones conlleva a la realización de todo un sistema de interactividad en el que se han de distinguir una serie de procedimientos que se encajan con los momentos en los que se desarrolla una acción formativa; dicho de otro modo, las estrategias son ingenios que un sujeto utiliza para comprometerse con el logro de una competencia; desde esta perspectiva resulta importante señalar que toda estrategia lleva consigo el actuar consciente de quien ejecuta dichas acciones.

(Gutiérrez-Delgado, Gutiérrez-Ríos, & Gutiérrez-Ríos, 2018) al respecto afirman que, en este campo de acción la educación, las estrategias reciben la designación de didácticas, y están concebidas como las acciones que hacen posible un proceso didáctico, y se las entiende como una guía de procedimientos que orienta la consecución de aprendizajes de los colegiales; son variadas y dicha variación se determina por la naturaleza de cada una de las áreas del saber curricular de un sistema educativo formal; así se tiene

que, la educación física como área curricular concorra a su didáctica específica en busca del desarrollo de las competencias encargadas de lograr en los escolares; siendo una de las estrategias más significativas empleadas en dicho saber curricular las estrategias lúdicas.

1.1.2. Teoría cognitiva: el constructivismo.

Según el diccionario de la real academia española, “el constructivismo nace después de la segunda guerra mundial como un movimiento estético, donde los cuadros y esculturas fueron reemplazados por la creación de construcciones en el espacio” (Crisologo, 1999).

Consideramos que este campo científico se entrelaza con el quehacer pedagógico y didáctico en el proceso de enseñanza aprendizaje, en tanto el aspecto más relevante que se implementa desde esta perspectiva, será la activación cognitiva producto de la experiencia social y relacional en vinculación con los procesos de aprendizaje escolar, es desde esta experiencia que la actividad de aprendizaje debe garantizar el desarrollo en esencia de competencias de aprendizaje, que en la lógica de asegurar los procesos cognitivos, se estandarizan dichos elementos en un espacio de mutuo aprendizaje, con la práctica de metodologías activas, desde donde se afirma la autonomía y la proyección de resultados óptimos.

Esta teoría en el tiempo ha sido reconocida como movimiento psicopedagógico, y ha significado un apoyo al campo educativo, desde donde la psicología del aprendizaje y cognitiva tienen una relación íntima en concordancia con las proyección de intervención a nivel tutorial y de asesoría escolar, hoy en día cuando hablamos de estructura mental del hombre, debe plasmarse el entendimiento del desarrollo humano en descifrases elocuentes a razón de aprendizajes vivenciales, certeros que desde lo humano permanecen en constante sintonía para su desarrollo mental, social y relacional.

Vygotsky (1979) en su teoría socio-cultural, hace hincapié que la actividad mental en el ser humano, es relevante en la medida que los resultados producto de la abstracción cultural y las relaciones sociales, brindan al estudiante un soporte que garantiza la relación interpersonal con sus pares, eso nos detalla la gran importancia que tiene la actividad social, como lo enfatiza el propulsor de esta teoría científica.

La importancia que cobra el inminente investigador Ruso en el proceso de desarrollo humano, determina la mirada certera del estudio en relación a los procesos cognitivos y de aprendizaje relacional, en tanto podemos decir que el desarrollo infantil se constituye en un proceso de evolución cultural, desde donde emergen las funciones psíquicas superiores, mediadas por el contexto social, que en gran medida afirman el desarrollo global del ser humano, es así que el análisis de estos elementos proyectan los aprendizajes escolares vinculantes en entornos enriquecidos.

Las mediciones instrumentales, definen en tanto al lenguaje como buen referente para el desarrollo, son ordenadores y reposicionarias de información que hacen posible las representaciones mentales. Por lo tanto, manifestamos que el aspecto psicológico incorpora la significancia de la representación y la acción. El aspecto mental es lo resultante, es decir la mediación para el accionar, es decir, el proceso en general se configura desde lo general a lo particular.

Desde la lógica del investigador, se asume la premisa del aprendizaje, como el remolque de dicho desarrollo, y que genera la actividad de la zona de desarrollo potencial (ZDP), del ser, configurando el accionar del ser con la relación con el adulto, analizando su actividad y protagonismo en su accionar individual. En tanto es el accionar y responsabilidad de las escuelas la organización y desarrollo del ADP (Área De Desarrollo Próximo). Siguiendo a Vygotsky a la letra dice: cualquier conocimiento se genera en un contexto social y culturalmente organizado, los factores socio-históricos, en forma de interacción social, moldean los fenómenos psíquicos a lo largo del desarrollo del sujeto. (Ponce, 2009)

Queda establecido que la actividad cognitiva se garantiza en la medida que se establece la relación escuela, docentes y estudiantes, pero enfatizando la dinámica social de manera permanente y vinculante con la realidad social, los aprendizajes en los estudiantes tienen su propia dinámica y ritmo a razón del comportamiento humano y sus relaciones cognitivas del ser con el mundo.

La cuestión básica de la teoría socio-cultural explica que el aprendizaje social y contextualizado regional, determina y estimula el desarrollo de la personalidad del sujeto. Asimismo, manifiesta que el desarrollo de la personalidad del estudiante, está supeditado a la influencia social-cultural del contexto, es decir de lo que se haga en la escuela, en el hogar y en la sociedad en su conjunto, y no en lo pre configurado en la estructura cognitiva, como sostienen los constructivistas cognitivos.

La aplicación de la teoría Vigotskiana en la práctica didáctica relacionada al desarrollo de la personalidad del estudiante, tiene relación directa con los aprendizajes obtenidos en la escuela, en la cual juegan papel importante la ZDR y ZDP el mismo que se manifiesta en el proceso de aprendizaje mediante la formación de los equipos heterogéneos del aprendizaje dialectico a través del acompañamiento el mismo que da paso de lo interpersonal a lo intrapersonal, para el desarrollo óptimo de las funciones síquicas superiores.

Para Lev Vygotsky “la educación es considerada como un fenómeno socio-histórico, es decir que la escuela está íntimamente relacionada con lo social; hay una mutua interacción de escuela-familia en un contexto socioeconómico que determina el tipo de educación a impartirse en la escuela. La relación dialéctica de Enseñanza aprendizaje, está regida por principios, leyes pedagógicas y didácticas y normas metodológicas” (Wray, 1997)

Ausubel, D. (1983). Sostiene que el aprendizaje significativo se da al relacionarse las nuevas ideas con las antiguas.

En este campo se plantea dos tipos de aprendizaje en dos dimensiones: primera dimensión: el saber que se desea adquirir, determina que el estudiante garantice su aprendizaje de manera receptiva y aprendizaje por descubrimiento; en el caso de la segunda dimensión, indica la forma como el estudiante incorpora nueva información a las estructuras cognitivas existentes (significancia del aprendizaje, fijación y memorización). Asimismo, manifiesta que los aprendizajes deben ser significativos, no memorísticos, y para ello los nuevos conocimientos deben relacionarse de manera no arbitraria con los saberes previos que posee el aprendiz (Guzmán, 2010)

Ausubel, promovió una estrategia denominada “organizadores previos”. Esta consistía en presentar una visión general del tema a trabajar, con la finalidad de que los estudiantes se familiaricen con los conceptos más importantes y su organización, de modo que puedan relacionarlos con sus saberes previos. Ausubel señala que aprender consiste en incorporar información nueva a la estructura cognoscitiva ya existente. Distinguió dos dimensiones del aprendizaje. Por la calidad, puede ser significativo o memorístico. Un aprendizaje es significativo cuando el estudiante establece muchos y muy importantes vínculos entre la nueva información y su estructura cognoscitiva previa. Por el contrario cuando el estudiante establece pocos vínculos con la nueva información y estos vínculos no son importantes, el aprendizaje es simplemente memorístico (MINEDU, 2007)

1.1.3. Teoría del aprendizaje por descubrimiento de Bruner.

En el entendimiento de Bruner (1968). Refiere que aprender constituye redescubrir, reinventar, por lo tanto, el alumno construye su estructura cognitiva desde la experiencia personal, se genera autonomía, para desarrollar sus aprendizajes, en ese sentido transfieren sus experiencias enriquecidas estableciendo certeros aprendizajes.

El profesor se constituye en el principal andamiaje desde donde el estudiante adquiere de manera consciente sus aprendizajes en las diferentes áreas del saber escolar. Desde la propuesta del autor, existen tres formas de conocimiento: el que se hace, el percibido y donde el recurso simbólico se convierte en el lenguaje. Esas tres maneras de saber o manifestar la experiencia son:

- ◆ Inactivo: Si se aprende haciendo cosas, actuando y manipulando objetos. El desarrollo sensoriomotor del educando requiere actividad para el mejor aprendizaje.
- ◆ Iconos: Es el aprendizaje mediante el uso de imágenes o dibujos, estos deben estar relacionados con los temas a tratarse a fin de ayudar al educando; o crear imágenes cognitivas con la temática que se aprende.
- ◆ Simbólico: usa las palabras escrita o hablada para la motivación y transmisión de los conceptos a descubrirse en el proceso de aprendizaje.

Asimismo, Bruner manifiesta que de todo lo que sabe el hombre es, aquello que ha descubierto por sí mismo, es decir la potencialidad del ser para los aprendizajes, convertidos en saberes, son elementos definidos como ejes del desarrollo potencial del individuo, toda la experiencia que se canaliza por los medios de desarrollo social, se constituye en una acción válida para enfatizar que la base de los aprendizajes las determina la experiencia humana. (Ponce, 1999).

1.1.4. Aportes De Paulo Freyre.

El autor, analiza que la educación debe estar “orientada a la educación para la liberación social-popular en base a la conciencia crítica y analítica del contexto social en la realidad misma, si el hombre es praxis, no puede, por lo tanto, reducirse a mero espectador, o un objeto” (Freire & Horton, 1990).

Asimismo, propone una pedagogía de carácter crítico, propuesta enfocada en la enseñanza de ayuda a los estudiantes, a fin de generar cuestionamientos, desafíos, dominios, creencias prácticas que les generan elementos de valides para garantizar sus aprendizajes.

En este aspecto el profesor guía a los estudiantes, para establecer cuestionamientos, desde el dominio teórico y práctico, desde estos espacios se busca generar respuestas liberadoras a nivel individual y de equipo, que generen

cambios en su vida, desde este análisis se precisa que es necesario transformar los estilos y ritmos de aprendizaje de los estudiantes en el contexto formativo. A razón de ello mencionamos los elementos de esta propuesta que fomenta los aprendizajes.

- Énfasis en el dialogo: para él, la educación informal es principalmente dialógica o conversacional, más que curricular y basada en contenidos curriculares pre-establecidos. Propone el dialogo dialectico, enseñar a oír, a oírse, a tener sensibilidad.

- Educación: Consiste en humanizarse, no lo conduce a adaptarse y a aceptar la realidad, sino a transformarse a y a transformar al mundo, rehaciéndose ambos en el acto educativo: Educador y educando. El núcleo del proceso educativo es, de acuerdo a Freire, la concientización: “Despertar la conciencia, provocando un cambio de su mentalidad, capaz de abrirle el paso hacia una nueva actitud frente al mundo en el cual vive”, es decir apunta a crear humanización, para liberar al hombre de todo aquello que no lo deja ser verdaderamente persona; de esta manera la educación ya no puede ser el acto de depositar, de narrar, de transferir conocimientos y valores a los educandos, menos pacientes, como lo hace la educación “bancaria”, sino ser un acto cognoscente. Como situación gnoseológica, en la cual el objeto cognoscible, en vez de ser el término del acto cognoscente de un sujeto, es el mediatizado de sujetos cognoscentes, educador, por un lado, educandos, por otro, la educación problematizadora antepone, desde luego, la superación de la

contradicción educador educando. En este sentido el formador, no solo educa, también se constituye en sujeto de estudio en una relación dialógica en el PEA con el estudiante. (Freire,1969)

- **Importancia de la praxis:** En la actividad educativa, praxis es el proceso por el cual una teoría o lección, se convierte en parte de la experiencia vivida. Mientras que una lección es absorbida a nivel intelectual en un aula, las ideas son probadas y experimentadas en el mundo real, seguidas de un análisis reflexivo. De esta manera los conceptos abstractos se conectan con la realidad vivida.

Los sustentos expuestos permiten enfocar aspectos del desarrollo del pensamiento crítico, dichos elementos sitúan la actividad cognitiva desde una visión epistemológica el cual sitúa al individuo ser en desarrollo como el elemento principal de su desarrollo, este enfoque deja establecido la lógica del saber, con el hacer, el hacer con la actuación del ser, determinantes consonantes que sintonizan con las capacidades y habilidades humanas, indispensables en el buen actuar de la vida diaria y el correcto desenvolvimiento del individuo.

1.1.5. Teoría del materialismo histórico dialéctico: base epistemológica de lo social.

La teoría que se indica en estas líneas, se explica como modelo explicativo en la producción del conocimiento. Este sustento de carácter científico cobra realce y relevancia en la ciencia social contemporánea. Desde una lógica determinante, orienta los procesos investigativos, poniendo énfasis en el desarrollo del conocimiento; considerando la utilidad de los mismos en los procesos conscientes de la vida.

La teoría que se presenta, establece una base teórica que hace un análisis de lo social, por lo tanto, en esta línea de análisis, el materialismo dialectico manifiesta que todo cuanto existe está en constante movimiento; nada se queda donde esta, nada continúa siendo lo que es. Todo es dinámico en el estado de la materia, desde esta lógica el conocimiento es variable, móvil y dinámico, desde esta perspectiva se establece una línea de desarrollo humano acorde con la actividad social.

Las bases de entendimiento de los supuestos teóricos, ayudan a determinar la relación a las dinámicas sociales, como emergen desde los planteamientos sociales, a sociedades con proyección de avanzada, sustentadas en la modernidad y el cambio transformacional.

En el desarrollo del pensamiento, el materialismo dialectico nos permite tener una concepción total sobre la realidad y una visión que parte entre las cosas, es decir que no se puede estudiar la realidad separando los fenómenos unos de otros, asimismo en el campo de las ciencias no se pueden estudiar las ciencias separadas unas de otras. Por ejemplo, la relación que existe entre la química, la

física, la biología, en consecuencia, el materialismo nos permite comprender la relación que existe entre estas ciencias. Politzer (1979)

Asimismo, Engels señala: La gran idea cardinal de que el mundo no puede concebirse como un conjunto de ideas terminados, sino como un conjunto de procesos, en el que las cosas que parecen estables al igual que sus reflejos mentales en nuestras cabezas, los conceptos, pasan por una serie ininterrumpida de cambios, por un proceso de génesis y caducidad, a través de los cuales, pese a todo su aparente carácter fortuito y a todos los retrocesos momentáneos se acaba imponiendo siempre una trayectoria progresiva.

La dialéctica es un método de pensar, de razonar, de analizar, que permite hacer buenas observaciones y estudiar bien, porque nos obliga a buscar la fuente de todo y a describir su historia. Con la aplicación del método dialéctico el estudiante podrá comprobar que todas las cosas en apariencia inmóviles no son más que un encadenamiento de procesos en los que todo tiene un comienzo y un fin, y que en todas las cosas, pese a todo su aparente carácter fortuito y a todos los retrocesos momentáneos, se acaba imponiendo siempre una trayectoria progresiva Engels, L. Feuerb (1976)

El materialismo dialéctico se opone al idealismo, en el sentido que no existe más realidad fundamental que la materia; pero la materia no es una realidad inerte, sino dinámica que contiene la capacidad de su propio movimiento, como resultado de la lucha de los elementos contrarios, (siendo la contradicción la esencia de la realidad), que se expresa en el movimiento dialéctico.

Para proceder al análisis dialéctico de un texto de carácter histórico o literario con contenido histórico, en el desarrollo del proceso de la comprensión de textos históricos en los estudiantes, el método de análisis dialéctico plantea seguir los siguientes procedimientos:

- a) Prestar atención al contenido del libro materia de análisis. Examinándolo de toda cuestión social, porque no todo procede de la lucha de clases o de las condiciones económicas. Hay influencias literarias que se debe tener en cuenta, tratar de identificar a que “escuela literaria” pertenece la obra. Considerar el desarrollo interno de las ideologías.
- b) Identificar los tipos sociales (individuos, personajes, héroes grupos sociales), ver si se puede relacionar lo que ocurre en el contenido del texto o de la novela, desde el punto de vista social, con la realidad concreta.
- c) Una vez identificado las clases sociales en juego, hay que buscar lo económico, es decir cuáles son los medios de producción y la manera de producir en el momento que acontecen los hechos.
- d) Identificar la ideología, es decir cuáles son las ideas, la forma de pensar del autor, y el papel que desempeña y su influencia en el espíritu de la gente que lee el texto.

- e) Finalmente llegar a una conclusión del análisis y manifestar porque tales acontecimientos o hechos manifiestos en un determinado texto histórico ocurrió en tal momento.

El método de análisis dialectico resultara productivo para el estudiante si se recuerda y aplica lo planteado anteriormente (Politzer, 2007)

El materialismo Histórico. “Es una teoría científica. Nos da el conocimiento de un objeto abstracto: el mundo de producción capitalista puro, teóricamente hablando, no produce conocimiento de ninguna realidad concreta; empíricamente si, ya que llevan a cabo los conceptos teóricos en el conocimiento concreto de los objetos concretos.”

El materialismo histórico sostiene que la historia de las sociedades se explica por el encadenamiento siguiente: Los hombres hacen la historia por su acción, expresión de su voluntad. Esta es determinada por sus ideas y que lo que explica las ideas o la ideología de los hombres, es el medio social donde se manifiestan las clases, que a su vez están determinadas por el factor económico, es decir el modo de producción que son los que determinan las condiciones económicas y que han transformado a través de la historia las fuerzas productivas y por ende las relaciones de producción (Comunismo primitivo, esclavismo, feudalismo, capitalismo y socialismo.). La concepción científica del materialismo histórico la resume Marx con estas palabras: En la producción social de su existencia los hombres establecen determinadas relaciones e independientes de su voluntad, relaciones de producción que corresponden a una fase determinada de desarrollo de sus fuerzas productivas materiales.

El conjunto de estas relaciones de producción forma la estructura económica de la sociedad, la base real sobre la que se levanta la superestructura jurídica y política y a la que corresponden determinadas formas de conciencia social. El modo de producción de la vida material condiciona el proceso de la vida social política y espiritual en general. No es la conciencia del hombre la que determina su ser social, por el contrario, el ser social es lo que determina su conciencia. Los fundamentos de la teoría del conocimiento materialista dialectico se resumen en tres asunciones básicas:

1. Las cosas existen independientemente de nuestra conciencia, independientemente de nuestras sensaciones, fuera de nosotros.
2. No hay definitivamente diferencia alguna en principio entre el fenómeno y la cosa en sí, y no puede existir tal diferencia. La única diferencia es entre lo que es conocido y lo que todavía es desconocido.
3. En la teoría del conocimiento como en cualquier otra esfera de la ciencia, nosotros debemos pensar dialécticamente, esto es, no debemos considerar nuestro conocimiento como terminado, como inalterable, pero debemos determinar como el conocimiento emerge de la ignorancia, como el conocimiento incompleto e inexacto se torna completo y más exacto. Harneker (1972).

“Es el método de la investigación histórica concreta, el método de la ciencia de la historia. Un método científico para entender los hechos del pasado de acuerdo con su verdadera naturaleza. Permite ver el presente desde el punto de vista histórico, científicamente, descubriendo tanto los fenómenos de la superficie como las fuerzas motoras más profundas que actúan los acontecimientos en la realidad”. Se realiza en dos niveles: El de la formación social de una estructura social determinada que se convierte en una dualidad concreta y que mantiene una cierta identidad a través de sus transformaciones; Y el de la coyuntura política o el momento actual de dicha estructura social (Harneker, 1972).

El materialismo histórico dialectico considera que el conocimiento es un producto histórico social, es el resultado de la acumulación del saber humano a lo largo de miles de años, en que a través de la práctica, el hombre ha ido perfeccionando el conocimiento del mundo exterior, lo ha estado sistematizando, a través de la elaboración de conceptos que reflejaban su realidad circundante, es decir que a través de esta acumulación sistemática de conocimientos el hombre puede tener una explicación científica del saber humano, para poder transformarlo como parte de su práctica social. Asimismo, el conocimiento debe ser entendido no como un producto individual sino social, condicionado por el nivel de desarrollo de las fuerzas productivas y de las relaciones de producción. El conocimiento es un proceso histórico social integrado por tres niveles a desarrollarse en todo ser humano:

- a) Sensorial: sensaciones, percepciones, representaciones, imágenes.
- b) Racional: Está estructurado por:

- Leyes: identidad, contradicción, tercero excluido, razón suficiente, unidad y lucha de contrarios, tránsito de la cantidad en calidad, negación de la negación.
- Formas: conceptos, juicios y razonamientos.
- Métodos: inducción, deducción, análisis, síntesis.
- Procedimientos: definición, explicación, división, clasificación, argumentación, refutación, demostración, exposición, investigación, etc.
- Propiedades: espacio, tiempo, movimiento, cantidad, calidad.
- Relaciones: causalidad, necesidad, ley.

Practica: producción, lucha, transformación. (Lora, 1986)

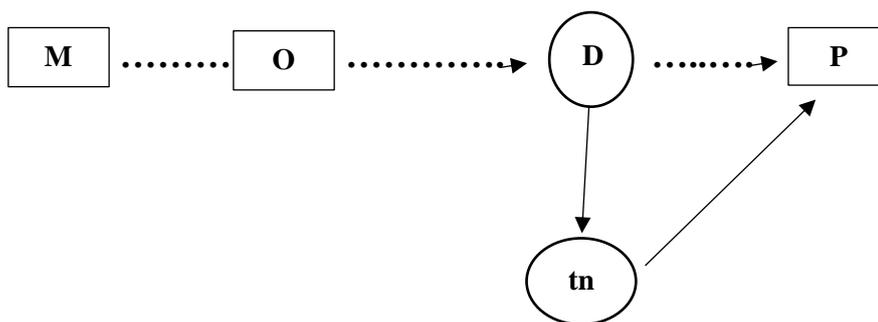
CAPÍTULO II
MÉTODOS Y MATERIALES

2.1. Tipo, enfoque, nivel y diseño de la investigación.

La investigación se ubica dentro del tipo de investigación diagnóstica propositiva, porque se centra en comprender y dar una vía de solución a la problemática encontrada en la realidad fáctica. Según el propósito de la investigación es descriptiva porque busca conocer el nivel de desarrollo del pensamiento crítico, se analizó minuciosamente los resultados obtenidos desde la dimensión reflexiva a nivel de aprendizajes escolares, enrutando una propuesta con sistema integrado para el proceso de desarrollo didáctico.

2.1.1. Diseño de investigación.

El diseño de la investigación es de nivel descriptivo-propositivo, con dos variables, una propositiva, o estática, denominada Propuesta de Estrategia Didáctica, y la otra diagnóstica, o dinámica, referida al pensamiento crítico. Se pretende observar y determinar, las capacidades de los estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje respecto al desarrollo del pensamiento crítico analizando cómo es o qué características tienen, además de analizar la teoría existente para diseñar la propuesta.



Donde:

M = Estudiantes del grupo de estudio.

O = Nivel de desarrollo de pensamiento crítico.

D = Diagnóstico y evaluación.

tn = Análisis de teorías

P = Solución o propuesta al problema.

2.2. Población y muestra.

Según lo planteado por Lepkowski (2008b, cit. por Hernández 2014), una población es el conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones. La presente investigación, en el caso de la población está conformada por 14 estudiantes que integran el grupo de estudio, la muestra se constituye en un subgrupo de la población de interés sobre el cual se recolectarán datos y que tiene que ser representativo de la población. Al respecto, considerando la escasa población objeto de estudio, se decidió tomar como muestra la totalidad de la población. Se trata de una población muestral.

2.3. Los métodos.

La noción de método que se usa es la que indican Hernández, R., Fernández, C., Baptista, P., (1998): El método científico es el camino planeado o la estrategia que se sigue para descubrir las propiedades del objeto de estudio; es un proceso de razonamiento que intenta no solamente describir los hechos sino también explicarlos; es un proceso que conjuga la inducción y la deducción es decir el pensamiento reflexivo para resolver dicho problema. (p 86)

Se han utilizado diferentes métodos:

El **método deductivo**: considera como punto de partida las teorías o los datos generales que ya se han aceptado como válidos por la comunidad científica y con ello se podía llegar a resultados o conclusiones. A partir de los aportes teóricos sobre relaciones interpersonales y de clima institucional se llegan a realizar observaciones específicas con la que luego se han obtenido las conclusiones en esta investigación. Va de lo general a lo particular.

El **método inductivo**: parte de los casos, de los datos, de los acontecimientos específicos y con ello va construyendo la información, el conocimiento y las teorías. Va de lo particular a lo general.

El **método analítico**: es un proceso mediante el cual, el todo se descompone en partes hasta llegar a partes no divisibles. Se divide el todo en partes y se estudia cada una de esas partes de modo particular.

El **método sintético**: a partir de integrar las observaciones se reconstruye el todo que fue dividido con el método de análisis. El análisis divide, la síntesis reconstruye

El **método histórico lógico**, para examinar la tendencia que ha seguido el problema y la que podría seguir si es que no se interviene con la solución del problema de la alteración en las relaciones interpersonales.

El uso de este método resulta muy importante porque contribuye a la contextualización de la investigación en un espacio temporal y la lógica de su ocurrencia.

Además, se han utilizado métodos para el recojo y tratamiento de los datos:

Métodos empíricos: entrevistas, encuestas, observación.

Métodos estadísticos: medidas de concentración y las medidas de dispersión. Se realizó análisis usando medidas de tendencia central y medidas de dispersión.

2.4. Procedimientos a seguir

En el tratamiento de los datos se han tomado los aportes de Kaplan & Saccuzzo (2006) que indican “el análisis de datos es un proceso de inspeccionar, limpiar y transformar datos con el objetivo de resaltar información útil, lo que sugiere conclusiones, y apoyo a la toma de decisiones. El análisis de datos tiene múltiples facetas y enfoques, que abarca diversas técnicas en una variedad de nombres, en diferentes negocios, la ciencia, y los dominios de las ciencias sociales” (p. 145).

Además, se realizaron los procedimientos siguientes: se construyeron instrumentos para recojo de datos, la validez de estos instrumentos fue determinada con la estadística.

Se realizó revisión de los datos obtenidos, examinando su integridad y garantizando su validez.

Las respuestas fueron codificadas con ayuda de aplicaciones informáticas.

2.5. Técnicas e instrumentos.

Técnicas	Instrumento	Materiales
Prueba	Cuestionario (evaluación de entrada)	Materiales de oficina Papel
Observación participante	Escala de valoración	
Análisis de documentos	Matriz de análisis	

2.6. Cuestionario.

(Sanchez, Reyes , & Mejía Katia, 2018), sostienen que los cuestionarios son un instrumento idóneo para otorgar rigor científico a la investigación, pues es capaz de cuantificar el comportamiento de una o más variables; de ahí que se ha seleccionado este recurso para recoger la información de la muestra.

El cuestionario propuesto, consta de ocho preguntas. Se han considerado la variable Pensamiento Crítico. Este cuestionario se ha elaborado para tener información que nos permita conocer de modo más racional el problema que se investiga. Respecto a la **Validez** se hizo la consulta a 3 expertos, de los cuales solo 1 acepto evaluar el

instrumento, considerándose de esta manera legitimar dicho aspecto.

Confiabilidad, considerando los considerandos estadísticos se hizo uso de alfa de Cronbach, con ello se determinó la confiabilidad del instrumento, en la que, mediante la aplicación a un grupo piloto, se obtuvo un valor de 77,8%.

Ficha técnica cuestionario

FICHA TÉCNICA	
Nombre original del instrumento	Cuestionario para determinar el nivel de desarrollo del PC.
Autor y año	ORIGINAL: Máximo Jiménez Sánchez Lambayeque, 2021
Objetivo del instrumento:	Recoger información sobre nivel de desarrollo del PC en los estudiantes sujetos del estudio.
Usuarios:	Estudiantes del 3° de secundaria de la I.E. Santa Rosa, El Naranjo, Chalaco, Morropon, Piura – 2021
Forma de Administración	Individual
N° de ítems	8 ítems
Calificación	AD (<i>Nivel de alcance óptimo respecto a la línea de desarrollo de aprendizaje</i>) A (<i>Nivel de aprendizaje logrado</i>) B (<i>Estado de aprendizaje en proceso</i>) C (<i>Nivel o estado de aprendizaje en fase de inicio</i>)
Baremación	Medianamente adecuadas (26 – 35) Adecuadas (36– 45)
Confiabilidad:	Según el test de fiabilidad (α Cronbach) este instrumento ostenta un 77,8% de confiabilidad

CAPÍTULO III
RESULTADOS Y DISCUSIÓN

En este apartado, se presentan los resultados de la etapa diagnóstica que sitúa el estudio en un contexto de factico, nos da una visión clara y objetiva de la situación real del pensamiento crítico en su nivel de los sujetos de estudio, que conforman el grupo de estudio; el capítulo también presenta una propuesta, el cual ha sido elaborada considerando bases epistemológicas en relación al estudio y un sistema de organización; dichos resultados, nos han permitido analizar el nivel del pensamiento crítico valiéndonos del PEA, es así que los resultados son presentados de manera sistemática en tablas estadísticas, además de la interpretación correspondiente y el análisis respectivo de los elementos que componen el pensamiento crítico.

Es importante indicar que el sistema de evaluación está determinado por elementos de carácter situacional, la realidad analizada es confluyente con los estados de la realidad y que desde un análisis que enfoca la realidad contextual enfocamos el grado de la realidad fáctica existencial y con ello viabilizamos la alternativa para encaminar una solución desde la propuesta que se elabora y se pone en consideración para efectos del desarrollo cognitivo y que énfasis en la actividad educativa, claro desde un enfoque de análisis que encamina el desarrollo del estudiante en la actualidad.

3.1. Resultados de la fase diagnóstica de la investigación.

TABLA 1

Comprensión de textos y su relación con la emisión de juicios críticos.

Sistema de valoración	Evaluación diagnóstica	
	GRUPO DE ESTUDIO	
	F	%
SI	8	43
NO	6	57
TOTAL	14	100

Fuente: Evaluación diagnóstica a estudiantes del grupo de estudio. 2019

Como se puede apreciar en la tabla 1, corresponde a la evaluación diagnóstica, donde el 57% de los estudiantes del grupo de estudio del nivel de educación secundaria, no comprenden el contenido de un texto histórico. En consecuencia, se observa una deficiencia en la comprensión de textos históricos y su implicancia en el desarrollo de juicios críticos, repercutiendo en el análisis de cualquier contenido en las distintas áreas del saber escolar, sin lugar a duda que esos elementos deben ser tomados en cuenta para el desarrollo normal de estas capacidades humanas necesarias para la vida y la actividad educativa.

TABLA 2

Contextualización de hechos históricos y su relación con la emisión de juicios críticos.

Sistema de valoración	Evaluación diagnóstica	
	GRUPO DE ESTUDIO	
	F	%
SI	3	21
NO	11	79
NUNCA	-	-
TOTAL	14	100

Fuente: Evaluación diagnóstica a estudiantes del grupo de estudio. 2019

Como se puede apreciar en la tabla 2, en la evaluación de diagnóstico el 79% de los estudiantes del grupo de estudio del nivel de educación secundaria, no contextualizan un hecho de carácter histórico, condicionando de esta manera el nivel de desarrollo de su capacidad de juicio crítico, a su vez la relación que establecen se constituye en una necesidad para el desarrollo de sus competencias humanas.

TABLA 3**Comprensión de hechos históricos y su relación con la emisión de juicios críticos.**

Sistema de valoración	Evaluación diagnóstica	
	GRUPO DE ESTUDIO	
	F	%
SI	3	14
NO	11	86
NUNCA	-	-
TOTAL	14	100

Fuente: Evaluación diagnóstica a estudiantes del grupo de estudio. 2019

Como se puede apreciar en la tabla 3, correspondiente a la evaluación diagnóstica el 86% de los estudiantes del grupo de estudio de educación secundaria, no identifican los modos de desarrollo social por los que han pasado las sociedades en todos los tiempos, esto vinculado a los ejes temáticos del área de ciencias sociales, cuyo sistema de contenidos tienen estrecha relación con el estudio el cual se define como una forma de poder desarrollar aspectos vinculantes a los modos de aprendizaje.

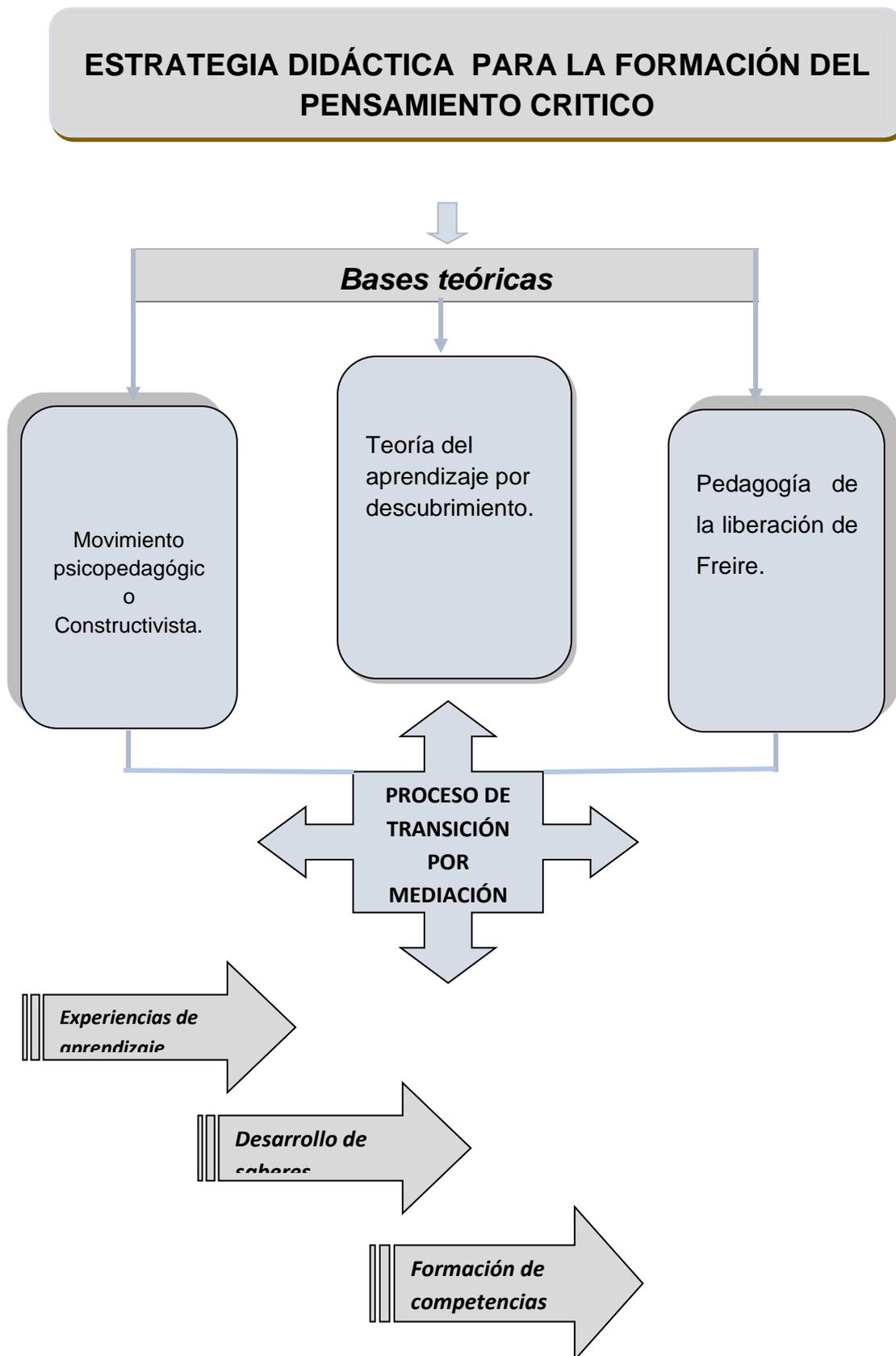
3.2. Discusión.

La representación de resultados respecto a la comprensión del contenido de un texto histórico, refleja una necesidad en relación al desarrollo de juicios críticos, es así que según la teoría pedagógica histórico crítica el sujeto debe desarrollar conciencia crítica y analítica del contexto social, si el hombre es praxis, no puede, por lo tanto, reducirse a mero espectador, el estudiante debe ser capaz de generar cuestionamientos, desafíos, dominios, creencias prácticas que validen sus aprendizajes, ello refleja que se debe establecer una línea de trabajo docente didáctico que genere experiencias de aprendizaje activos y participativos en concordancia con la actividad cognitiva, para garantizar el desarrollo de competencias humanas.

- ✓ En los resultados también se puede apreciar que no se contextualizan hechos de carácter histórico, en vinculación con la teoría del materialismo histórico dialectico, eso nos indica que es necesario orientar los procesos investigativos, enfatizando en el desarrollo del conocimiento; considerando la utilidad de los mismos en los procesos conscientes de la vida, es decir debe generarse las condiciones para interrelacionar distintas áreas del saber escolar.

- ✓ Es un elemento de consideración considerar que los sujetos de estudio, no identifican los modos de desarrollo social por los que han pasado las sociedades en todos los tiempos, desde este análisis podemos afirmar que los aportes de la teoría socio-cultural, hace hincapié a que la actividad mental en el ser humano, es relevante en la medida que los resultados producto de la abstracción cultural y las relaciones sociales generan el desarrollo de experiencias de aprendizaje vinculantes en lo social y lo comunicacional, además de generar relaciones sociales y la toma de conciencia sobre los elementos ejes del área de ciencia sociales y otras que en interrelación se pueden asociar para potenciar los aprendizajes escolares.

3.3. Modelo teórico.



Fuente: representación gráfica de la línea teórica del trabajo propuesta por el autor.

3.4. Propuesta.

✓ Datos informativos.

- **Institución Educativa** : Santa Rosa.
- **Lugar** : Caserío Naranjo, Distrito Chalaco, Morropón.
- **Actores del proceso** : Docentes – estudiantes.
- **Nivel de intervención** : Proceso didáctico y metodológico.
- **Ámbito de aplicabilidad** : Educación básica regular pública o privada.
- **Nivel de educativo** : Educación Secundaria.
- **Contexto del estudio** : Formación escolar y desarrollo humano.
- **Temporalidad** : 4 meses en proyección de aplicación.
- **Autor** : Máximo Jiménez Sánchez.

✓ Descripción.

El diseño de la propuesta, está construida en base a un sistema propositivo a nivel de mediación de aprendizajes en la formación del pensamiento crítico; incluye la organización de actividades, tareas, metodologías y sistema de evaluación, desde nuestra apreciación enmarca el aporte en términos propositivos más valioso del proceso investigativo, el cual constituye el aporte más significativo para viabilizar una solución en proyección de realidad fáctica.

La propuesta presenta una estructura, con dos grandes fases; la primera da cuenta de las bases epistémicas, la segunda eslabona un sistema de contenidos para delinear el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes del nivel secundario y consideración con los niveles de complejidad cognitiva, que articula el sistema metodológico, el cual muestra el valor de los métodos y procedimientos, también se hace referencia del componente a nivel de evaluación, se precisa los tipos de evaluación y cual incluye el sistema del proceso del componente en mención, estos elementos en conjunto muestran el soporte al proceso investigativo.

✓ **Fundamentos.**

El basamento científico se centra en las teorías psicopedagógicas del constructivismo, es decir se tiene un enfoque de trabajo donde la participación de los actores son activas permanentemente en todo el proceso de aprendizaje y de conducción docente, pone de manifiesto la labor del docente desde la comprensión de pedagogía como ciencia del proceso formativo del ser, la criticidad es el eslogan en la construcción de saberes, centrando el proceso en garantizar el aprendizaje de los estudiantes, mediante un proceso dinámico y operacional acorde con las necesidades formativas.

La praxis pedagógica, no solo debe tener una mirada en la planificación del PEA y posterior operacionalización del mismo, debe desarrollarse este proceso con un permanente análisis y reflexión profunda de los niveles de intervención y garantizar los aprendizajes, que estos al mismo tiempo se den de manera certera y se constituyan bases para la formación integral de los sujetos de estudio.

El proceso formativo, centra su atención en la comunicación oportuna y reflexiva, se establece que el docente auto-reflexione sobre su práctica pedagógica y haga un balance del uso de técnicas modernas e innovadoras en la promoción del aprendizaje escolar y el desarrollo de las distintas áreas del saber. La autorreflexión es un proceso que permitirá conocer las fortalezas y debilidades, para de esta manera poder plantear propuestas alternativas para mejorar su desempeño docente y lograr la significatividad de los aprendizajes escolares.

Estos elementos constituyen el primer paso para la toma de decisiones e implementar cambios de manera progresiva en el PEA estudiantil, en tanto el docente debe enfatizar en la aplicación de modos didácticos que incluyen formas de trabajo docente con énfasis en la actividad permanente del estudiante, es decir una metodología con énfasis en la activación permanente del ser, permitiendo que los docentes tengan autonomía en sus acciones de trabajo, para la mejora continua en aras de garantizar aprendizajes exitosos en sus estudiantes a nivel de la institución educativa.

La práctica reflexiva del docente, es una determinante en el desempeño del profesional de la educación, se entiende desde esta lógica un acompañamiento simétrico, circunstancial, co-movilizador, es decir elementos que delinean cambios de la praxis docente, pero por otro lado se enfatiza en revalorar la labor docente, sin dejar de evaluar las condiciones que ofrece la institución en el despliegue de posibilidades para contribuir a los aprendizajes certeros de los estudiantes, es decir también se contribuye al desarrollo de habilidades blandas, preparando al estudiante a ser parte del cambio y protagonista de sus aprendizajes escolares.

✓ **Estructura**

La propuesta consta de una Propuesta de Estrategia Didáctica para la Formación del Pensamiento Crítico en estudiantes del 3° de secundaria de la I.E. Santa Rosa, Caserío El Naranjo, Distrito Chalaco, Provincia Morropón, Piura; comprende un conjunto de actividades, objetivos, sistema de ejes temáticos, aspectos ligados al componente metodológico y de evaluación, que son parte de un conjunto de elementos que viabilizaran las buenas prácticas docentes en diversos contextos del campo educativo, es decir la propuesta se delinea en el marco de innovación didáctica, la misma que debe ser una herramienta de trabajo docente para ser utilizada en el PEA y experiencias de aprendizaje acorde con las bases epistémicas del pensamiento humano contemporáneo.

✓ **Objetivos**

- Diseñar una propuesta de estrategia didáctica para la formación del pensamiento crítico, enfatizando desarrollar aprendizajes certeros en educación básica regular.
- Fundamentar una propuesta en modernos enfoques de la pedagogía y la didáctica, ligada a la propuesta de gestión de los aprendizajes escolares.
- Establecer una línea de desarrollo profesional de buenas prácticas pedagógicas, que deriven en la formación de saberes investigativos para el ejercicio de la profesión.

✓ **Sistema de contenidos.**

Eje temático	Propósitos	Responsable	Medios y materiales
<i>Estrategia 1</i> Análisis dialéctico.	Promover el desarrollo y la optimización del juicio crítico en el proceso de enseñanza aprendizaje.	Docente investigador.	Aula virtual.
<i>Estrategia 2</i> Método de análisis.	Desarrollar el juicio crítico mediante la experiencia científica en el PEA.		Data display. Equipo de audio.
<i>Estrategia 3</i> Método por indagación.	Optimizar el juicio crítico a través del PEA, considerando actividades vinculadas a hechos reales.		Marcadores de pizarra. Pizarra interactiva.
Estrategia didáctica para el proceso de enseñanza aprendizaje.	Diseñar una estrategia didáctica para el proceso docente educativo con énfasis en los niveles del pensamiento crítico.		
Evaluación del proceso de E - A escolar.	Proponer un sistema de evaluación para los procesos de aprendizaje escolar.		

El sistema de contenidos, se puede relacionar a cualquier área de aprendizaje, los planteamientos constituyen lineamientos para el desarrollo horizontal de los aprendizajes escolares en el contexto educacional, es decir los docentes según su área y especialidad deben eslabonar ejes temáticos en relación al desarrollo de estas competencias humanas.

✓ Sistema metodológico

Consideramos desde una visión holística el desarrollo de experiencias de aprendizaje ligadas a la práctica pedagógica del docente, con elementos de innovación permanente, con la utilización de micro talleres de fortalecimiento de capacidades, guías, instructivos, etc. se entiende que este proceso comprenderá la práctica pedagógica analizada (diagnóstico) y la etapa final o después del desarrollo de algún proceso de seguimiento docente, es decir evaluación de las prácticas pedagógicas con énfasis en las mejoradas.

Este proceso donde la metodología cumplirá un rol preponderante en la dinámica del PEA, es de interés colectivo, colaborativo y de responsabilidad social entre los agentes educativos, todos los actores del proceso son elementos dinámicos, es decir es una metodología activa participativa que involucra a todos los agentes del proceso.

El modo metodológico, determina las acciones que los docentes deben asumir en la puesta en práctica del proceso, no solo se trata de lineamientos, sino también de elementos que conjugados desarrollan procesos activos que garantizan la viabilidad del proceso y por ende de los aprendizajes en las distintas áreas del saber escolar, estamos frente a un sistema de metodología que enfatiza el rol del docente y la función del estudiante en una dinámica comunicacional permanente que trasciende en los aprendizajes certeros desarrollados en ambientes enriquecidos propuestos por sus docentes y operacionalizados con base en la participación activa de sus estudiantes.

✓ **Sistema de evaluación.**

En este apartado se considera un sistema determinante ligado al proceso de aplicabilidad a futuro del proceso en base al acompañamiento y monitoreo docente en el PEA.

Objetivos de la actividad	SI	NO
Se cumplieron los propósitos		
Respondieron a las expectativas		
Le permitió enfocar nuevas inquietudes de actualización		
Contenidos	SI	NO
Le permitió familiarizarse con las temáticas.		
Le permitió actualizarse en los ejes temáticos.		
Tuvieron relación con los objetivos de la propuesta.		
Las actividades generaron expectativas y fueron de su interés.		
Contenidos y temas	SI	NO
Los temas vertidos fueron importantes desde su análisis.		
Los temas expuestos y aplicados por el facilitador fueron novedosos.		
Los temas fueron inadecuados para su capacitación docente.		
Los temas debieron profundizarse con más énfasis.		
Desempeño del facilitador	SI	NO
Las actividades fueron expuestas de forma lógica y organizada		
Se utilizó recursos didácticos en el proceso de capacitación		
El facilitador tuvo manejo de grupo		
El facilitador tuvo dominio del tema		
El facilitador dominó el componente práctico de las actividades		

✓ **Cronograma de la propuesta.**

ACTIVIDADES	MESES			
	ABRIL	MAYO	JUNIO	JULIO
Coordinación con representantes de la institución educativa donde se desarrolla el proceso de la investigación.				
Convocatoria de participantes de las instituciones educativas del grupo de estudio.				
Diseño de instrumentos de diagnóstico.				
Recojo de información de la prueba de verificación de capacidades y competencias docentes.				
Análisis de información del diagnóstico de capacidades y competencias del estudiante.				
Planificación del sistema de contenidos, articulados con las necesidades de aprendizaje.				

✓ **Presupuesto.**

Comprende a los actores del proceso de la investigación científica y para este caso a nivel de propuesta, comprende dos niveles la gestión del recurso humano y del recurso material, además se debe considerar los cambios o ampliación en este apartado a necesidad del proceso que se pretende implementar, particularizando o contextualizando la situación de desarrollo del estudio.

✓ **Recursos humanos.**

Cantidad	Requerimiento	Costo individual	Total
3	Capacitadores	S/. 500.00	1 500.00
2	Facilitador	S/. 300.00	600.00
TOTAL			S/. 2 100.00

✓ **Recursos materiales.**

Cantidad	Requerimiento	Total
50	Folderes	25.00
50	Lapiceros	25.00
2000	Hojas bond	50.00
450	Refrigerios	1 350.00
450	Copias	15.75
TOTAL		S/. 1465.75

- **Contenido de la propuesta.**

En el diseño de la propuesta, ha sido necesario el manejo y búsqueda de información científica del campo de la pedagogía, muestra de ello son las consideraciones del material bibliográfico considerado en el marco teórico, constituyen dichas fuentes el soporte teórico, que sirvió de base para la propuesta, el cual tiene una línea matriz de desarrollo específico en competencias humanas ligadas a la criticidad o juicio crítico.

El tratamiento a nivel de enunciado didáctico, aplicado en el desarrollo de los temas, ha sido adecuado a la realidad de los estudiantes y sus aprendizajes, los mismos que han respondido a los objetivos planteados en nuestra investigación, considerando sin lugar a duda las necesidades de los beneficiarios directos del grupo de estudio.

Los contenidos de la propuesta, han sido programados en concordancia, con la propuesta didáctica (estrategias), cuya orientación estuvo centrada en generar situaciones concretas de aprendizaje, haciendo uso de estrategias metodológicas que permitan que los estudiantes, activen sus saberes previos y enlazarlos con sus aprendizajes escolares definidos y proyectivos.

- **Calidad técnica de la propuesta.**

En nuestro estudio, se diseñó la propuesta, en cuya formulación se consideraron los propósitos, enfocados desde una perspectiva alcanzable para la solución de las necesidades educativas en los estudiantes que conformaron el grupo de estudio en el nivel de educación secundaria.

Las actividades (contenidos), han sido planificadas sistemáticamente, para ello se ha tenido en cuenta acciones y tareas, que conlleven al desarrollo personal y aseguren la transferencia de sus aprendizajes para desarrollar sus capacidades cognitivas específicas.

Los medios y materiales seleccionadas para las actividades, fueron los más idóneos ya que permitieron adquirir y fijar sus aprendizajes. Por consiguiente, podemos decir que nuestra propuesta posee una estructura sistémica que obedece a propósitos, actividades de aprendizaje, sistemas de evaluación que engloban el sentido lógico y ordenado de la propuesta. Los elementos descritos anteriormente, tienen nivel de pertinencia porque apuntan a la reflexión, sobre los objetivos a considerar en el estudio.

- **Pertinencia de la propuesta.**

Corresponde a la validación de su estructura y del contenido en su magnitud mayor, consideramos a su vez, que en cuanto a la información considerada es pertinente y relevante a la naturaleza del programa por las características de quienes conforman nuestro grupo de estudio, atendiendo su nivel de aprendizaje de los estudiantes en distintas áreas del saber escolar.

El otro aspecto es el uso y manejo de los materiales didácticos, estímulos y medios facilitadores de los aprendizajes del área de estudio, se tuvo en cuenta pertinencia y calidad de materiales educativos, dimensiones, longitudes, texturas de cada uno de los dispositivos usados por los estudiantes en las actividades de aprendizaje.

CAPÍTULO IV
CONCLUSIONES

- Se pudo determinar que el pensamiento crítico desarrollado en los sujetos del estudio, se muestra por debajo de un nivel óptimo, es decir el juicio crítico está en nivel de inicio, ello constituye que es necesario enrutarse nuevas experiencias de aprendizaje, a partir de la dinámica didáctica y enfatizando metodologías activas participativas, estamos frente a una situación de necesidad de intervención en el plano educativo, necesario para garantizar el éxito de los aprendizajes en las distintas áreas del saber escolar.

- Se diseñó una propuesta didáctica con énfasis en el pensamiento crítico de los estudiantes del 3° de secundaria I.E. Santa Rosa, del Caserío El Naranjo, del distrito Chalaco en Morropón, Piura, la innovación resultó una herramienta y un aporte para los procesos de formación escolar, en ella se refleja una fundamentación epistemológica, sistema de contenidos, componente metodológico y alcances para la evaluación del proceso.

- Por constituirse en una investigación de carácter propositiva, la misma se sometió a una validación en la modalidad de opinión de profesional, a fin de tener un sustento que ampare y de viabilidad a la propuesta, y esta tenga un sustento y consistencia de los elementos propuestos.

CAPÍTULO V
RECOMENDACIONES

- Generar espacios de discusión académica que permitan analizar nuevas prácticas docentes e impulsar el desarrollo de competencias profesionales que incidan en el mejoramiento de la actividad docente.
- Los docentes de educación básica regular, se constituyen en elemento fundamental para desarrollar acciones viables en la solución de las dificultades que se muestran en la institución, otro elemento, así como esforzarse en el cumplimiento de su rol desde la innovación docente.
- Promover la transformación educacional en base a condiciones básicas de calidad educativa, donde se garantice y respalde los aprendizajes escolares con énfasis en la innovación permanente.
- Difundir la propuesta en el marco de la mejora de los procesos de intervención del docente en el PEA.

REFERENCIAS

- Ahumada, L., Ávila, H., Cardozo, G., havarro, L., Fernández, Ó., Hernández, I., . . . Vargas, A. (2019). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje: una mirada desde la investigación*. Fondo editorial Universidad Corporativa de Colombia.
- Aguilera (2008). *Habilidades comunicativas en educación secundaria*.
- Arce, C. (1997). *Actualizador pedagógico*. Perú: Ediciones Abedul.
- Calderón, R. (2012). "Incidencia de Proceso de Acompañamiento pedagógico en el desempeño docente innovador del formador de formadores en las escuelas normales públicas de Jinotepe, Managua y Estelí, I Semestre 2012". (Tesis de maestría publicada). Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua. Estelí – Nicaragua.
Recuperado de <http://repositorio.unan.edu.ni/1240/1/14560.pdf>
- Calva, M. (2005). *Pensamiento crítico y creatividad en el aula*. Mexico: Ediciones Trillas.
- FONDEP (2008) *Guía para el acompañamiento pedagógico de proyectos de innovación en las regiones de Perú*. Recuperado de <http://www.huila.gov.co/documentos/educacion/huilaensena/Acompa%C3%B1amiento-Curricular/Taller%201/guideacompanamiento.pdf>
- Frire y Horton. (1990). *Hacemos el camino caminando*. Montevideo: Ediciones Tierra nueva.
- Gonzales, H. (2006). *El materialismo dialectico*. Argentina: En fundación Federico Engels.
- Gore, E. (1988). *Aprendizaje y organización*. Argentina: Editorial T

- Guzmán, A. (2010) *Pedagogía. Una visión a la educación del siglo XXI*.

- Gutiérrez-Delgado, J., Gutiérrez-Ríos, C., & Gutiérrez-Ríos, J. (2018). Estrategias metodológicas de enseñanza y aprendizaje con un enfoque lúdico. *Revista de Educación y Desarrollo*, 45, 37-46. https://www.cucs.udg.mx/revistas/edu_desarrollo/anteriores/45/45_Delgado.pdf

- Lora, J. (1986). *Filosofía*. Perú: Ediciones JG.
- Politzer, G. (1935-1936). *Principios fundamentales de filosofía*. Argentina: Editorial Sudamérica, 1979

- Ponce, A. (1999). *Nuevo manual de constructivismo*. Perú: Editorial SM.

- Pinzas, J. (2001). *Leer pensando: Introducción a la visión contemporánea de la lectura*. Lima: Ediciones PUCP.

- Rivera. (2000). *El constructivismo: Teoría, metodología y Práctica*. Lima: Publicaciones Derrama Magisterial.

- Rosental, I. (1983) *Diccionario Filosófico*. Buenos Aires-Argentina: Ed. Universo.

- Román, M. (2005) *Aprender a Aprender en la sociedad del conocimiento*. Lima: Ediciones Libro Amigo.

- Vexler, I. (2011). *Leer es indagar en la realidad*. En Perú Educa.

- Villareal, V. (2007) *Desde la reflexión*. En Chile. educa

ANEXOS

**ANEXO 1
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN.**

I. DATOS INFORMATIVOS.

Estudiante:

Grado:**Sección:****Fecha:**

II. PROPÓSITO

Recoger información referida al nivel de asociación de desarrollo del nivel de Pensamiento Crítico de los estudiantes del grupo de estudio, en concordancia con los elementos de atención a la necesidad determinada en la situación diagnóstica.

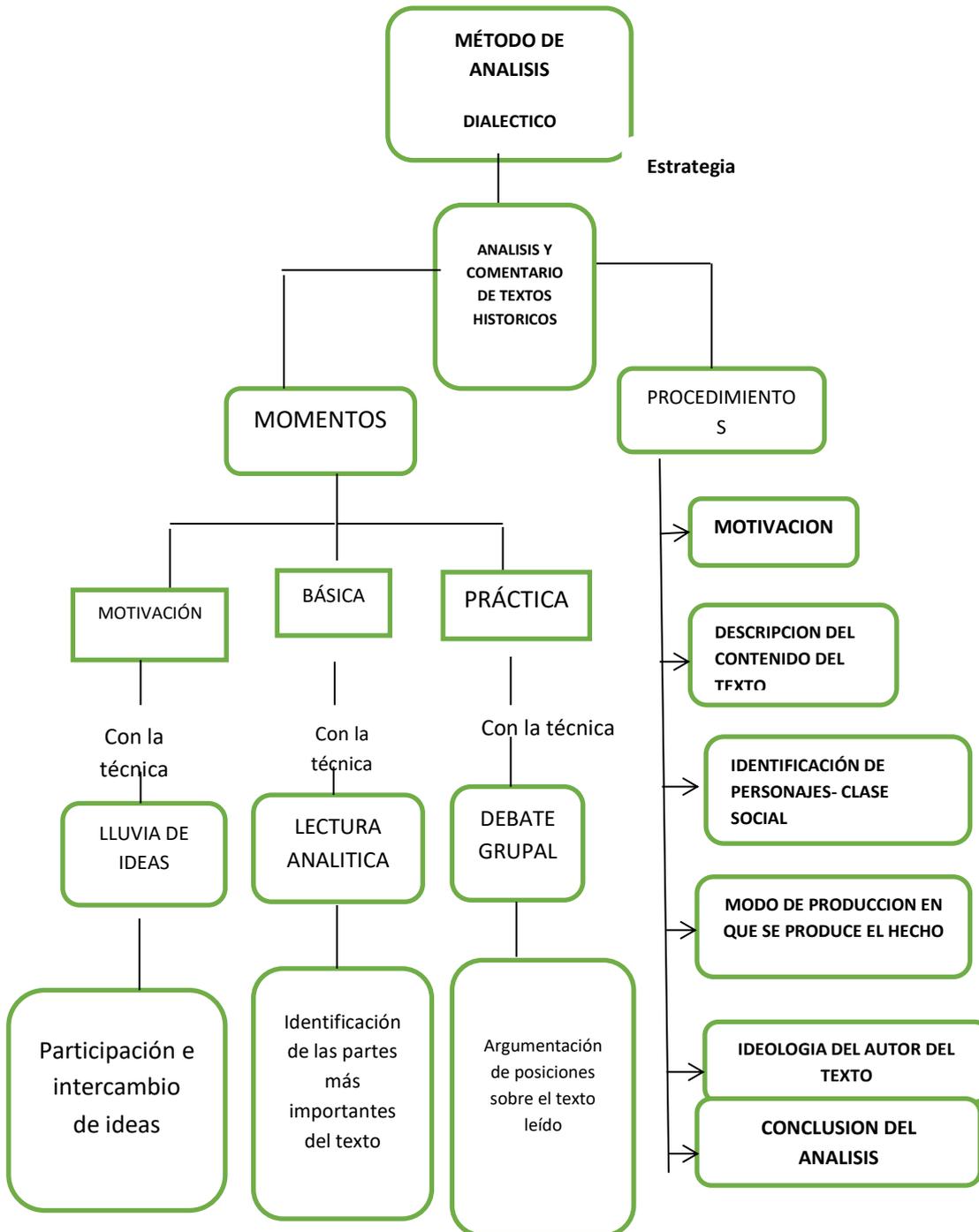
INDICADORES	ESCALA			
	AD	A	B	C
1. Comprende la información que percibe.				
2. Relaciona hechos con las situaciones de la vida.				
3. Analiza información de hechos sociales y emite opinión.				
4. Contrasta hechos históricos de su realidad y emite valoraciones.				
5. Cuestiona hechos sociales y asume posición crítica.				
6. Asume actitud crítica reflexiva frente a hechos.				
7. Propone alternativas de solución para mejorar su pensamiento crítico reflexivo.				
8. Infiere a partir de la información que recibe.				

Tabla de valoración

AD	<i>Nivel de alcance optimo respecto a la línea de desarrollo de aprendizaje.</i>
A	<i>Nivel de aprendizaje logrado</i>
B	<i>Estado de aprendizaje en proceso.</i>
C	<i>Nivel o estado de aprendizaje en fase de inicio.</i>

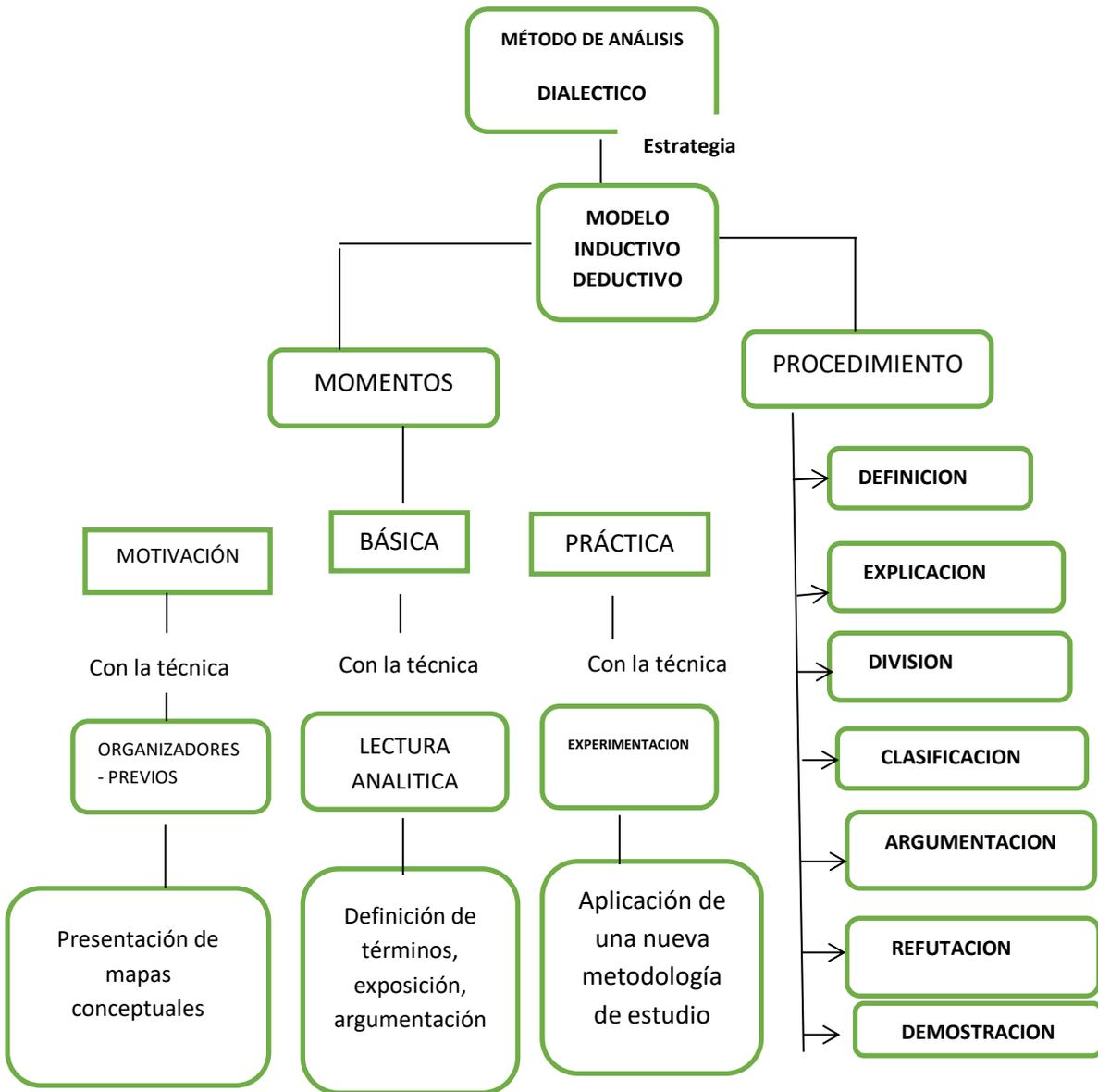
ANEXO 2

Esquema grafico de la estrategia didáctica: *análisis y comentario de textos históricos.*



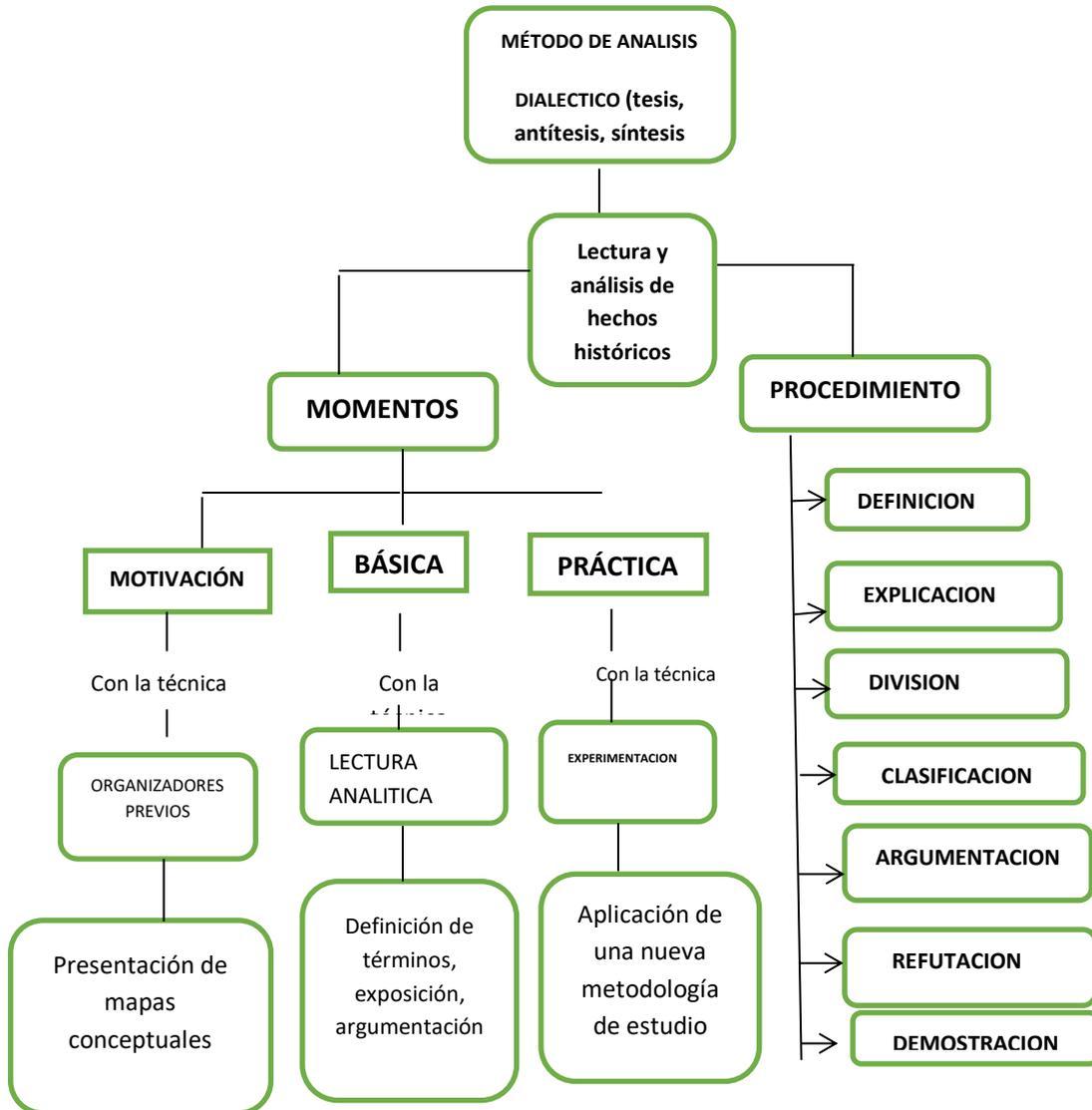
ANEXO 3

Esquema grafico de la estrategia didáctica: *modelo inductivo – deductivo.*



ANEXO 4

Esquema grafico de la estrategia didáctica: *lectura y análisis de hechos históricos.*



ANEXO 5

Instrumento de opinión de profesional especialista.

I. DATOS DEL EXPERTO.

Apellidos y Nombres	David Bustamante Cerna	Nacionalidad	Peruana
Grado (s) académico(s)	Licenciado en Ciencias de la Educación Estudios de Maestría en Docencia y Gestión Universitaria	Años de experiencia en educación superior	5
Universidad (es) donde labora	Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo Programa de Licenciatura en Educación Modalidad Mixta		
Breve referencia (Describir, cargos o roles que desempeña o ha desempeñado en experiencias de educación a distancia)	Docente de Educación, especialidad Educación Física.		

II. CRITERIOS Y APRECIACIÓN CUALITATIVA DE LA PROPUESTA.

Después de haber analizado la propuesta para opinar respecto al trabajo de investigación titulada: PROPUESTA DE ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA LA FORMACIÓN DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN ESTUDIANTES DEL 3° DE SECUNDARIA DE LA I.E. SANTA ROSA, CASERIO EL NARANJO, DISTRITO CHALACO, PROVINCIA MORROPON, PIURA, lea detenidamente las siguientes preguntas y marque con un aspa su respuesta según considere:

CRITERIOS	APRECIACIÓN CUALITATIVA			
	Muy bueno	Bueno	Regular	Deficiente
<i>Presentación de la propuesta</i>		X		
<i>Claridad en la estructuración y redacción de la propuesta</i>		X		
<i>Coherencia de la propuesta con los objetivos de la investigación</i>		X		
<i>Utilidad de la propuesta para otras investigaciones relacionadas con el objeto de estudio.</i>		X		
<i>Comentarios generales</i>				

II. DATOS DEL PROFESIONAL.

Apellidos y Nombres	David Bustamante Cerna	Nacionalidad	Peruana
Grado (s) académico(s)	Licenciado en Ciencias de la Educación Estudios de Maestría en Docencia y Gestión Universitaria	Años de experiencia en educación superior	5
Universidad (es) donde labora	Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo Programa de Licenciatura en Educación Modalidad Mixta		
Breve referencia (Describir, cargos o roles que desempeña o ha desempeñado en experiencias de educación a distancia)	Docente de Educación, especialidad Educación Física.		

II. CRITERIOS Y APRECIACIÓN CUALITATIVA DE LA PROPUESTA.

Después de haber analizado la propuesta de la investigación: PROPUESTA DE ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA LA FORMACIÓN DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN ESTUDIANTES DEL 3° DE SECUNDARIA DE LA I.E. SANTA ROSA, CASERIO EL NARANJO, DISTRITO CHALACO, PROVINCIA MORROPON, PIURA, lea detenidamente las siguientes preguntas y marque con un aspa su respuesta según considere:

INDICADOR	PREGUNTA	Muy apropiada	Apropiada	Medianamente apropiada	Poco apropiada	Inapropiada
Caracterización y marcos conceptuales del modelo de educación virtual	Las características de la propuesta son apropiadas para el desarrollo de la naturaleza de la investigación.		X			
	Los elementos conceptuales del estudio son coherentes con la propuesta y sus lineamientos.		X			
	La concepción de pensamiento crítico en la propuesta es apropiada y concordante con los elementos del estudio.		X			
	Los fundamentos del pensamiento crítico en la investigación, son estratégicos en la propuesta y tienen enlace con los propósitos de la estrategia.		X			
Novedad y aportes a la educación	La propuesta es innovadora y responde a las tendencias actuales sobre procesos de aprendizaje.		X			
	La propuesta constituye un aporte a los procesos de enseñanza aprendizaje en educación básica regular.		X			
Utilidad y aprovechamiento del modelo	La propuesta, puede ser aplicada, como experiencia, en otras instituciones educativas.	X				

Comentarios o recomendaciones generales:

La propuesta se constituye en un aporte para los procesos de generación de aprendizajes escolares.

ANEXO 6

CONSTANCIA DE OPINIÓN PROFESIONAL

Yo, DAVID BUSTAMANTE CERNA, doy fe que realicé opinión como profesional vinculado a la investigación científica, en la investigación: PROPUESTA DE ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA LA FORMACIÓN DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN ESTUDIANTES DEL 3° DE SECUNDARIA DE LA I.E. SANTA ROSA, CASERIO EL NARANJO, DISTRITO CHALACO, PROVINCIA MORROPON, PIURA, que presenta una propuesta para tal fin, diseñada por Máximo Jiménez Sánchez, como parte de su investigación de tesis para obtener el grado académico de MAESTRO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN con mención en: INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA en la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo de Lambayeque – Perú.

Fecha de opinión: diciembre del 2020



David Bustamante Cerna

Docente



Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por Turnitin. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega: **Maximo Jimenez**
Título del ejercicio: **INFORMES**
Título de la entrega: **INFORME DE TESIS**
Nombre del archivo: **TESIS_MAXIMO_JIMENEZ.docx**
Tamaño del archivo: **523.51K**
Total páginas: **71**
Total de palabras: **10,509**
Total de caracteres: **59,419**
Fecha de entrega: **24-nov.-2022 11:13p. m. (UTC-0500)**
Identificador de la entrega: **1962910554**



Propuesta de estrategia didáctica para la formación del pensamiento crítico en estudiantes del 3ero. de secundaria de la I.E. Santa Rosa, Caserío el naranjo, distrito chalaco, provincia Morropón, Piura – 2021.

INFORME DE TESIS

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

1	revolucionobarbarie.wordpress.com Fuente de Internet	3%
2	www.slideshare.net Fuente de Internet	2%
3	repositorio.unap.edu.pe Fuente de Internet	2%
4	prezi.com Fuente de Internet	1%
5	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	1%
6	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	1%
7	www.fedessp.org Fuente de Internet	1%
8	idoc.pub Fuente de Internet	1%
9	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	1%



Mg. Juan Carlos Granados Barreto
Asesor

10	Submitted to Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo Trabajo del estudiante	1 %
11	repositorio.unsa.edu.pe Fuente de Internet	1 %
12	dokument.pub Fuente de Internet	1 %
13	fr.slideshare.net Fuente de Internet	1 %
14	www.monografias.com Fuente de Internet	<1 %
15	pt.scribd.com Fuente de Internet	<1 %
16	repositorio.uns.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
17	itzamna.bnct.ipn.mx Fuente de Internet	<1 %
18	repositorio.utelesup.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
19	hdl.handle.net Fuente de Internet	<1 %
20	culturacomunicacion-educacion.blogspot.com Fuente de Internet	<1 %
21	Submitted to Universidad Santo Tomas	



Mg. Juan Carlos Granados Barreto
Asesor

Trabajo del estudiante

<1%

22

repositorio.uap.edu.pe

Fuente de internet

<1%

Excluir citas

Apagado

Excluir coincidencias < 20 words

Excluir bibliografía

Activo

JUAN CARLOS GRANADOS BARRETO
ASESOR

INFORME DE TESIS

por Maximo Jimenez

Fecha de entrega: 24-nov-2022 11:13p.m. (UTC-0500)

Identificador de la entrega: 1962910554

Nombre del archivo: TESIS_MAXIMO_JIMENEZ.docx (523.51K)

Total de palabras: 10509

Total de caracteres: 59419