

**UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO**

**FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y**  
**EDUCACIÓN**

**UNIDAD DE POSGRADO**



**TESIS:**

**Programa de habilidades sociales, sustentado en un modelo psicopedagógico para mejorar las relaciones interpersonales de los estudiantes de quinto grado "B" nivel primario del Colegio Nacional "Heroína María Parado de Bellido" N°10945 del distrito de José Leonardo Ortiz, provincia de Chiclayo, región Lambayeque, periodo 2019.**

para obtener el Grado Académico de Doctora en Ciencias de la Educación.

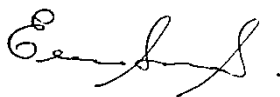
**Investigadora : Mg. Serrato Soplopuco Elena**

**Asesor : Dr. García Caballero Rafael Cristóbal**

**Lambayeque, 2022**

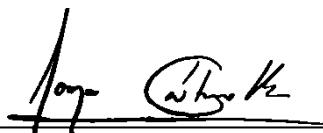
**Programa de habilidades sociales, sustentado en un modelo psicopedagógico para mejorar las relaciones interpersonales de los estudiantes de quinto grado "B" nivel primario del Colegio Nacional "Heroína María Parado de Bellido" N°10945 del distrito de José Leonardo Ortiz, provincia de Chiclayo, región Lambayeque, periodo 2019.**

Tesis presentada a la Unidad de Posgrado de la Facultad de Ciencias Sociales y Educación para obtener el Grado Académico de Doctora en Ciencias de la Educación.



---

**Mg. Serrato Soplopuco Elena**  
**Investigadora**



---

**Dr. Jorge Isaac Castro Kikuchi**  
**Presidente**



---

**Dra. María del Pilar Fernández Celis**  
**Secretario**



---

**Dra. Rosa Elena Sánchez Ramírez**  
**Vocal**



---

**Dr. Rafael Cristóbal García Caballero**  
**Asesor**



**UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN**  
**UNIDAD DE INVESTIGACIÓN**



**ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS**

**N° 542-VIRTUAL**

Siendo las 09:30 horas, del día miércoles 28 de diciembre de 2022; se reunieron vía online mediante la plataforma virtual Google Meet: <https://meet.google.com/bev-hmvz-ezs?hs=224>, los miembros del jurado designados mediante Resolución N° 0025-2019-U.I. FACHSE de fecha 02 de agosto 2019, integrado por:

Presidente	: Dr. Jorge Isaac Castro Kikuchi
Secretario	: Dra. María del Pilar Fernández Celis.
Vocal	: Dra. Rosa Elena Sánchez Ramírez
Asesor Metodológico	: Dr. Rafael Cristóbal García Caballero



La finalidad es evaluar la Tesis titulada: "PROGRAMA DE HABILIDADES SOCIALES, SUSTENTADO EN UN MODELO PSICOPEDAGÓGICO PARA MEJORAR LAS RELACIONES INTERPERSONALES DE LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO "B" NIVEL PRIMARIO DEL COLEGIO NACIONAL "HEROÍNA MARÍA PARADO DE BELLIDO" N°10945 DEL DISTRITO DE JOSÉ LEONARDO ORTIZ, PROVINCIA DE CHICLAYO, REGIÓN LAMBAYEQUE, PERIODO 2019."; presentada por la tesista **SERRATO SOPLOPUCO ELENA** para obtener el **Grado Académico de Doctora en Ciencias de la Educación**

Producido y concluido el acto de sustentación, de conformidad con el Reglamento General de Investigación (aprobado con Resolución N° 365-2022-CU de fecha 27 de julio de 2022); los miembros del jurado procedieron a la evaluación respectiva, haciendo las preguntas, observaciones y recomendaciones a la sustentante quien procedió a dar respuesta a las interrogantes planteadas.

Con la deliberación correspondiente por parte del jurado, se procedió a la calificación de la Tesis, obteniendo un calificativo 16 (dieciséis) en la escala vigesimal, que equivale a la mención de BUENO. Siendo las 10:45 horas del mismo día, se dio por concluido el acto académico online, con la lectura del acta y la firma de los miembros del jurado.

**Dr. Jorge Isaac Castro Kikuchi**

PRESIDENTE

**Dra. María del Pilar Fernández Celis**

SECRETARIA

**Dra. Rosa Elena Sánchez Ramírez**

VOCAL

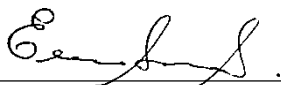
**OBSERVACIONES:**

El presente acto académico se sustenta en los artículos del 39 al 41 del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo (aprobado con Resolución N° 270-2019-CU de fecha 4 de setiembre del 2019); la Resolución N° 407-2020-R de fecha 12 de mayo del 2020 que ratifica la Resolución N° 004-2020-VIRTUAL-VRINV del 07 de mayo del 2020 que aprueba la tramitación virtualizada para la presentación, aprobación de los proyectos de los trabajos de investigación y de sus informes de investigación en cada Unidad de Investigación de las Facultades y Escuela de Posgrado; la Resolución N° 0372-2020-V-D-NG-FACHSE de fecha 21 de mayo del 2020 y su modificatoria Resolución N° 0380-2020-V-D-NG-FACHSE del 27 de mayo del 2020 que aprueba el INSTRUCTIVO PARA LA SUSTENTACIÓN DE TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN Y TESIS VIRTUALES.

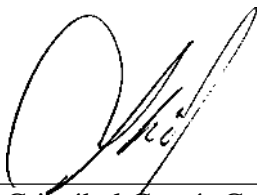
## DECLARACIÓN JURADA DE ORIGINALIDAD

Yo, **Elena Serrato Soplopuc**, y **Rafael Cristóbal García Caballero** asesor del trabajo de investigación: **“Programa de habilidades sociales, sustentado en un modelo psicopedagógico para mejorar las relaciones interpersonales de los estudiantes de quinto grado "B" nivel primario del Colegio Nacional "Heroína María Parado de Bellido" N°10945 del distrito de José Leonardo Ortiz, provincia de Chiclayo, región Lambayeque, periodo 2019”** declaramos bajo juramento que este trabajo no ha sido plagiado, ni contiene datos falsos. En caso se demostrará lo contrario, asumo responsablemente la anulación de este informe y por ende el proceso administrativo a que hubiera lugar. Que pueda conducir a la anulación del título o grado emitido como consecuencia de este informe.

Lambayeque, 10 de ENERO de 2023.



Elena Serrato Soplopuc  
Autora



Rafael Cristóbal García Caballero  
Asesor

### DEDICATORIA:

Con mucho cariño y amor para mi familia, especialmente mis hijos quienes me motivaron a seguir perseverando y lograr con éxito la meta trazada.

Elena

### **AGRADECIMIENTOS:**

A todas mis amistades, especialmente mis maestros y asesores que con sus conocimientos me enrumbaron por el camino de la excelencia académica.

Elena

## ÍNDICE

	pp
ACTA DE SUSTENTACION	iii
DECLARACION JURADA DE ORIGINALIDAD	iv
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTOS	vi
ÍNDICE	vii
ÍNDICE DE TABLAS	ix
ÍNDICE DE FIGURAS	xi
RESUMEN	xiii
ABSTRACT	xiv
INTRODUCCIÓN	15
CAPITULO I: DISEÑO TEÓRICO	20
INTRODUCCIÓN	20
1.1. Referentes teóricos del modelo teórico.	21
1.1.1. Antecedentes de la investigación.	21
1.2. MARCO TEÓRICO.	24
1.2.1. Habilidades sociales.	24
1.2.1.1. Definiciones	24
1.2.1.2. Clasificación de las habilidades sociales.	26
1.2.1.3. Habilidades sociales y autoestima.	28
1.2.1.4. Asertividad.	30
1.2.1.5. El proceso de socialización de las habilidades sociales.	31
1.2.1.6. Desarrollo social del Niño y Niña (08 a 11 años)	32
1.2.1.7. La competencia social del Niño.	33
1.2.2. Relaciones interpersonales.	35
1.2.3. Modelo psicopedagógico.	41
1.3. MARCO CONCEPTUAL.	43
1.4. ESQUEMA DE RELACIONES TEÓRICAS.	46
CAPÍTULO II. MÉTODOS Y MATERIALES	47

INTRODUCCIÓN	47
2.1. Diseño de Investigación.	48
2.2. Población y muestra.	48
2.3. Materiales: Laptop, impresora, fotocopidora.	48
2.4. Técnicas e Instrumentos de recolección de datos	48
2.5. Procedimientos para la recolección de datos.	48
2.6. Análisis Estadístico de los datos.	49
CAPITULO III. RESULTADOS Y DISCUSIÓN.	50
INTRODUCCIÓN	50
3.1. RESULTADOS.	51
3.2. DISCUSIÓN.	87
3.3. PROPUESTA TEÓRICA.	89
CAPITULO IV CONCLUSIONES	103
CAPITULO V RECOMENDACIONES	104
BIBLIOGRAFÍA REFERENCIADA	105
ANEXOS	108
A1. FICHA SOCIO ECONÓMICA	
A2. TEST DE HABILIDADES SOCIALES	



## ÍNDICE DE TABLAS

### CUADROS:

CUADRO N° 1: Edad

CUADRO N° 2: Sexo

CUADRO N° 3: Grado

CUADRO N° 4: Sección

### TABLAS:

TABLA N° 1: Sonríe a los demás

TABLA N° 2: Postura adecuada al diálogo

Tabla N° 3: Voz amable

TABLA N° 4: Entonación adecuada

TABLA N° 5: Presto atención a los demás

TABLA N° 6: interés a escuchar a los demás

TABLA N° 7: Atiende a los demás

TABLA N° 8: Trato amistoso

TABLA N° 9: Hábitos de cortesía

TABLA N° 10: Cordialidad a todo momento

TABLA N° 11: Pido palabra en forma adecuada

TABLA N° 12: Espero turno

TABLA N° 13: Mantienes diálogo

TABLA N° 14: Expresas lo que sientes

TABLA N° 15: Concluyes el diálogo

TABLA N° 16: Reaccionas adecuadamente

TABLA N° 17: Ayudas a organizar el aula

TABLA N° 18: Brindas ayuda inmediata

TABLA N° 19: Normas convivencia

TABLA N° 20: Cumple acuerdos

TABLA N° 21: Respeta reglas

TABLA N° 22: Cumple orientaciones

TABLA N° 23: Normas de cortesía

TABLA N° 24: Eres amable

TABLA N° 25: Ayudas a compañeros

TABLA N° 26: Cooperas compañeros

TABLA N° 27: Elogias a compañeros

TABLA N° 28: Muestras afecto

TABLA N° 29: Expresas sentir adecuadamente

TABLA N° 30: Expresas emociones

TABLA N° 31: Formulas quejas

TABLA N° 32: Amable

TABLA N° 33: Agradeces por favores

TABLA N° 34: Actúas adecuadamente

TABLA N° 35: Controlas emocionadamente ante conflicto

TABLA N° 36: Empatía

TABLA N° 37: Defiendes y reclamas derechos

TABLA N° 38: Expresas y defiendes opiniones

TABLA N° 39: Expresas tus desacuerdos adecuadamente

TABLA N° 40: Respetas derechos demás

TABLA N° 41: Respetas opiniones

TABLA N° 42: Respetas propiedad

TABLA N° 43: Elogias a los demás

TABLA N° 44: Motivas para mejorar

TABLA N° 45: Elogias a ti mismo

TABLA N° 46: Asumes compromisos

## ÍNDICE DE FIGURAS

### GRÁFICOS DE CUADROS:

GRAFICO N° 1: Edad

GRAFICO N° 2: Sexo

GRAFICO N° 3: Grado

GRAFICO N° 4: Sección

### GRAFICOS DE TABLAS:

GRAFICO N° 1: Sonríe a los demás

GRAFICO N° 2: Postura adecuada al diálogo

GRAFICO N° 3: Voz amable

GRAFICO N° 4: Entonación adecuada

GRAFICO N° 5: Presto atención a los demás

GRAFICO N° 6: interés a escuchar a los demás

GRAFICO N° 7: Atiende a los demás

GRAFICO N° 8: Trato amistoso

GRAFICO N° 9: Hábitos de cortesía

GRAFICO N° 10: Cordialidad a todo momento

GRAFICO N° 11: Pido palabra en forma adecuada

GRAFICO N° 12: espero turno

GRAFICO N° 13: Mantienes diálogo

GRAFICO N° 14: Expresas lo que sientes

GRAFICO N° 15: concluyes el diálogo

GRAFICO N° 16: Reaccionas adecuadamente

GRAFICO N° 17: Ayudas a organizar el aula

GRAFICO N° 18: Brindas ayuda inmediata

GRAFICO N° 19: normas convivencia

GRAFICO N° 20: Cumple acuerdos

GRAFICO N° 21: Respetas reglas

GRAFICO N° 22: Cumple orientaciones

GRAFICO N° 23: Normas de cortesía

GRAFICO N° 24: Eres amable

GRAFICO N° 25: Ayudas a compañeros

GRAFICO N° 26\_ Cooperas compañeros

GRAFICO N° 27: Elogias a compañeros

GRAFICO N° 28: Muestras afecto

GRAFICO N° 29: Expresas tu sentir adecuadamente

GRAFICO N° 30: Expresas emociones

GRAFICO N° 31: Formulas quejas

GRAFICO N° 32: Amable

GRAFICO N° 33: Agradeces por favores

GRAFICO N° 34: Actúas adecuadamente

GRAFICO N° 35: Controlas emocionadamente ante conflicto

GRAFICO N° 36: Empatía

GRAFICO N° 37: Defiendes y reclamas derechos

GRAFICO N° 38: Expresas y defiendes opiniones

GRAFICO N° 39: Expresas tus desacuerdos adecuadamente

GRAFICO N° 40: Respetas derechos demás

GRAFICO N° 41: Respetas opiniones

GRAFICO N° 42: Respetas propiedad

GRAFICO N° 43: Elogias a los demás

GRAFICO N° 44: Motivas para mejorar

GRAFICO N° 45: Elogias a ti mismo

GRAFICO N° 46: Asumes compromisos

## RESUMEN

La mayoría de estudiantes de quinto grado, sección “B” de la institución educativa Heroína María Parado de Bellido del distrito de José Leonardo Ortiz, de la provincia de Chiclayo de la región Lambayeque, manifiestan deficiencias de habilidades sociales que inciden en sus relaciones interpersonales. El objetivo es, proponer un programa de habilidades sociales sustentado en un modelo psicopedagógico para mejorar las relaciones interpersonales de los estudiantes objeto de estudio. La investigación es descriptiva correlacional con propuesta, y por su enfoque es mixto. Se trabajó con una muestra de 26 estudiantes, a quienes se les aplicó una ficha socio económica y un test. La situación socio económica arrojó que los padres de familia cuentan con educación primaria y secundaria, que tanto padres y madres trabajan en actividades manuales y sus ingresos cubren la canasta familiar. Se concluye que los estudiantes en una gran mayoría tienen deficiencias en relación a habilidades relacionadas a los derechos y deberes de los niños(as), a la comunicación, con los sentimientos; y, en el manejo de habilidades alternativas a la agresión.

Palabras clave: Habilidades sociales, programa psicopedagógico, relaciones interpersonales.

## ABSTRACT

The majority of fifth-grade students, section "B" of the educational institution Heroína María Parado de Bellido of the district of José Leonardo Ortiz, of the province of Chiclayo, of the Lambayeque region, manifest deficiencies in social skills that affect their interpersonal relationships. The objective is to propose a social skills program based on a psych pedagogical model to improve the interpersonal relationships of the students under study. The research is descriptive correlational with proposal, and its approach is mixed. We worked with a sample of 26 students, to whom a socio-economic file and a test were applied. The socio-economic situation showed that parents have primary and secondary education, that both fathers and mothers work in manual activities and their income covers the home spends. It is concluded that the students in the great majority have deficiencies in relation to abilities related to the rights and duties of the children, to the communication, with the feelings; and, in the management of alternative skills to aggression.

Key words: Social skills, psych pedagogical program, interpersonal relations.

## INTRODUCCIÓN

El presente estudio se llevó a cabo en la institución educativa “Heroína María Parado de Bellido”, ubicada en el Pueblo Joven María Parado de Bellido, de la calle Tacna 14003, del distrito de José Leonardo Ortiz, uno de los más populosos de la provincia de Chiclayo. La Institución educativa, es pública y cuenta con una plana docente en el nivel primaria de 24 profesores, y una población estudiantil de 510 alumnos. La globalización ha afectado a nuestra sociedad y demanda un determinado tipo de hombre y mujer en el futuro, capaz de tomar decisiones, trabajar en equipo, resolver conflictos, adecuarse a los cambios, controlar sus emociones, saber comunicar sus necesidades. En ese sentido, es necesario desarrollar en nuestros alumnos las habilidades sociales que permitan desarrollar estas tareas satisfactoriamente.

Las Habilidades sociales han sido tratadas por numerosos autores en diferentes escuelas, uno de los máximos exponentes es Solter, reconocido como padre de la terapia de conducta, quién en 1949 introdujo en término basado en la necesidad de aumentar la expresividad de los individuos, algunas de las sugerencias son utilizadas en la actualidad. Desde esa fecha a la actualidad han surgido disímiles criterios que distan más o menos del primero, sin embargo se mantiene la esencia donde se encuentran exponentes como Wolpe (1958), Alberti & Emmens (1978), Linehan (1984), Phillips (1985), Curran (1985), Argyle & Kedon (1987) y finalmente Caballo quién en 1987 emite un criterio con la cual la mayor parte de los investigadores trabajan en la actualidad el tema. Lamentablemente poco se ha investigado en lo relacionado a la importancia que tienen las habilidades sociales de los docentes en la interacción con las habilidades que poseen los alumnos en la escuela y los padres de familia en el hogar. Los docentes no podemos olvidar la importancia de estos temas a desarrollar en el proceso de educación de los niños y adolescentes. La intención de trabajar este tema es animar a los docentes a abordar estas áreas del ser humano desde las asignaturas que impartimos, pues nosotros somos un modelo para nuestro alumnado. Más allá de los propios psicólogos o terapeutas, el desarrollo de estas habilidades debe ser asumida por todos los sectores que integran la comunidad educativa.

Los objetivos estratégicos: Programar, evaluar y ejecutar integralmente las acciones educativas de acuerdo con la política educativa del Ministerio de Educación, y las características inherentes de la Institución Educativa y de la comunidad local en el marco de su PEI.

Los valores: Afianzar los valores cívicos patrióticos, éticos, religiosos y morales para su desenvolvimiento personal y social en una sociedad con justicia social.

El objetivo principal; es proponer un programa de habilidades sociales para mejorar las relaciones interpersonales entre los estudiantes del quinto grado sección “B” de la Institución educativa Heroína María Parado de Bellido del distrito de José Leonardo Ortiz de la provincia de Chiclayo de la región Lambayeque; por lo cual, se llevaron a cabo los siguientes objetivos específicos son : a) Diagnosticar las relaciones interpersonales de los estudiantes del quinto grado, sección “B” de la I.E. y conocer su situación socio económica. b) Teorizar respecto a habilidades sociales, relaciones interpersonales y modelo psicopedagógico. c) Diseñar el programa de habilidades sociales.

En este sentido la hipótesis de trabajo quedó establecida de la siguiente manera: Un programa de habilidades sociales, mejorará las relaciones interpersonales entre los estudiantes del quinto grado sección “B” de la Institución educativa Heroína María Parado de Bellido del distrito de José Leonardo Ortiz de la provincia de Chiclayo de la región Lambayeque.

En consecuencia, el campo de acción quedó delimitado al programa de habilidades sociales.

La investigación es descriptiva correlacional con propuesta. Según su enfoque es mixta: cualitativa-cuantitativa, no experimental. Se trabajó con una muestra de 26 estudiantes a quienes se les aplicó un cuestionario para conocer las relaciones interpersonales y habilidades sociales; asimismo una ficha socio económico.

La ficha socio económica, arrojó las siguientes características: Las familias, en promedio tienen cinco integrantes entre los padres, hijos y otros miembros, los padres



de familia cuentan con estudios primarios y secundarios, trabajan en labores manuales, no hay profesionales; los ingresos económicos familiares cubren deficientemente la canasta familiar, las viviendas tienen limitaciones en su infraestructura y servicios, especialmente de agua y desagüe; en su mayoría no cuentan con telefonía, cable o internet.

En relación a las relaciones interpersonales, a través de la encuesta se concluyó que los estudiantes en una gran mayoría tienen deficiencias en relación a habilidades relacionadas a los derechos y deberes de los niños(as), habilidades básicas relacionadas a la comunicación, habilidades básicas relacionadas con los sentimientos; y, en el manejo de habilidades alternativas a la agresión.

El informe de tesis está estructurado en cinco capítulos:

En el primer capítulo se analizan las relaciones entre las variables en estudio, las teorías sobre habilidades sociales y relaciones interpersonales de los estudiantes.

En el segundo capítulo se describe la metodología trabajada, la población y muestra, los métodos utilizados en la investigación, los materiales.

El capítulo tercero da cuenta de los resultados de la encuesta a los estudiantes y la ficha asocio económica, que figura en anexos; así mismo, contempla la propuesta del Programa de habilidades sociales.

En el cuarto capítulo se redactan las conclusiones y, en el quinto capítulo las sugerencias a la misma.

Finalmente se detalla la bibliografía referenciada y los anexos.

**La autora**

## **CAPITULO I:**

### **DISEÑO TEÓRICO**

#### **1.1. Referentes teóricos del modelo teórico.**

##### **1.1.1. Antecedentes de la investigación.**

###### **Antecedentes nacionales:**

Vásquez (2016) Habilidades sociales y rendimiento académico en estudiantes de tercero de secundaria de la Institución Educativa "El Pacífico" del distrito de San Martín de Porres-Lima.

Resumen: El objetivo de la tesis consiste en analizar habilidades sociales y rendimiento académico en estudiantes de tercero de secundaria de la Institución Educativa "El Pacífico" del distrito de San Martín de Porres-Lima. La investigación tuvo un enfoque cuantitativo, su diseño es no experimental y su tipo de estudio es descriptivo correlacional transversal. La población de estudio fue de 63 estudiantes, para la recolección de datos en la variable habilidades social se aplicó la técnica de la observación y de instrumento una ficha de observación de una escala politómica y su confiabilidad de alfa de Cronbach que indica una alta confiabilidad de dicho cuestionario que fue de 0,963 y para la variable rendimiento académico se aplicó las notas de las actas de evaluación , la validez del instrumento la brindaron dos temáticos y un metodólogo quienes coinciden en determinar que es aplicable el instrumento, para medir las habilidades sociales y el rendimiento académico en los estudiantes del tercero de secundaria de la Institución Educativa "El Pacífico", del distrito de San Martín de Porres. Para el proceso de los datos se aplicó el estadístico de correlación de Chi cuadrado. Mediante el proceso y análisis de los datos obtenidos de la muestra nos indican que: Existe relación significativa entre habilidad social y rendimiento académico en los estudiantes del tercero de secundaria de la Institución Educativa "El Pacífico", del distrito de San Martín de Porres. Lo cual se demuestra con la prueba de Chi-cuadrado.

Chilcón (2018) Habilidades sociales y el rendimiento académico de los alumnos del tercer y quinto ciclo de la carrera de contabilidad del Instituto Superior Tecnológico Luis Negreiros Vega del Distrito de San Martín de Porres, 2017

Resumen: El estudio de trabajo de investigación tuvo como objetivo principal determinar la relación entre habilidades sociales y el rendimiento académico de los alumnos del tercer y quinto ciclo de la carrera de contabilidad del Instituto Superior Tecnológico Luis Negreiros Vega del Distrito de San Martín de Porres, 2017. Se realizó una investigación de tipo de estudio descriptivo correlacional con una orientación cuantitativa, empleando un diseño no experimental transversal correlacional con una población conformada por 120 alumnos de la carrera de contabilidad del tercer y quinto del semestre 2017 – I, con una muestra de trabajo de 109 alumnos. Para la recolección de datos se utilizó el instrumento del cuestionario tomando la escala de Likert midiendo a través de ella la variable habilidades sociales, cuyos autores son Arteaga Espinoza Ana Isabel y Huaranga Huaranga Cecinio Aladino. Siendo validado por un juicio de expertos y determinándose la confiabilidad a través del Alpha de Cronbach, la variable rendimiento académico se midió por los logros obtenidos de los alumnos de la carrera de contabilidad. Para el estudio e interpretación de los resultados se empleó la prueba de análisis estadístico no paramétrica Rho de Spearman, cuyos resultados muestran que el 75.2% de los alumnos presentan un nivel alto, el 18.3% presenta un nivel medio y el 6.4% un nivel bajo de habilidades sociales, de igual forma se determinó que el 49.5% de alumnos presenta un rendimiento académico bueno, el 40.4% regular, el 8.3% muy bueno y el 1.8% está en un nivel de rendimiento académico excelente. De esta manera se concluye que no existe relación significativa entre las habilidades sociales y el rendimiento académico de los alumnos, con un nivel de significancia de 0.851 que es mayor al permitido  $p=0.01$ .

Chávez (2015) Habilidades Sociales y las Relaciones Interpersonales en docentes de la Red N° 11 de la UGEL 07, 2014.

Resumen: El presente trabajo de investigación tuvo como problema general: ¿Cuál es la relación de las habilidades sociales y las relaciones interpersonales en docentes de la Red N°11 de la UGEL 07, 2014? y el objetivo general fue: Establecer la relación que existe entre las habilidades sociales y las relaciones interpersonales en docentes de la Red N°11 de la UGEL 07, 2014. El tipo de investigación fue básica de naturaleza descriptiva – correlacional, el diseño fue no experimental de corte transversal-correlacional. La muestra estuvo conformada por 85 docentes del nivel secundaria. Se aplicó la técnica de la encuesta con cuestionario tipo escala de Likert para ambas variables. En la investigación, se ha encontrado que existe una buena correlación de  $r = 0,676$  entre las habilidades sociales y las relaciones interpersonales en docentes del nivel secundaria de las Instituciones Educativas de la Red N° 11, UGEL 07, 2014, con un nivel de significancia de  $\alpha = 0,05$  y  $p = 0,000$ .

#### **Antecedentes internacionales:**

Cora y Zárate (2019) Motivación intra e interpersonal como base para el proceso de formación integral en niños, niñas y jóvenes.

Resumen: La memoria laboral es la descripción sistemática del trabajo realizado, donde se describirá las experiencias educativas más significativas, desarrolladas en el Centro de Desarrollo Integral BO – 441, dependiente de la Institución de Compasión Internacional, que trabaja a nivel mundial, a través de patrocinio externo, esta institución se ocupa en atender distintas problemáticas de la población que se encuentran en riesgo y vulnerabilidad, estableciendo programas de formación integral. El tema con el que se trabajó para la elaboración del presente documento es la motivación intra e interpersonal como base para el desarrollo integral de los niños, niñas y jóvenes, beneficiarios inscritos en el CDI BO 441 (Centro de Desarrollo Integral). Puesto que se observó como una ausencia en el proceso de desarrollo y formación en los mismos, por la influencia de factores externos, como

familias disfuncionales, violencia intrafamiliar, alcoholismo, que como consecuencia afectaban al desarrollo integral de los beneficiarios, existiendo en ellos bajo rendimiento escolar, problemas en cuanto a la autoestima, dificultades dentro de la relación en la familia, rebeldía, consumo de sustancias psicoactivas a temprana edad y otros. Ante estas problemáticas se elaboró planes de intervención, logrando con ello resultados como respuesta a estas necesidades. Así mismo se reflexionó sobre las condicionantes para un desarrollo laboral efectivo, exigencias institucionales, dificultades asumidas en el ejercicio laboral y alternativas de solución que se plantean como sugerencia o referencia para el profesional que se encuentra en el área de educación.

Colectivo de autores (2011) Las relaciones interpersonales en la transición de los estudiantes de la primaria a la secundaria.

Resumen. El tema de las relaciones interpersonales que establece el estudiante con sus pares, profesores y padres de familia, durante el periodo de transición de la primaria a la secundaria, es el punto sobre el cual se discute en este artículo, ya que se presentan los resultados más sobresalientes de la investigación titulada Factores de éxito en la transición de sexto grado a séptimo de secundaria, realizada entre los años 2006-2007, en el marco del Programa de investigación: Perfiles, dinámicas y desafíos de la educación costarricense. Esta investigación plantea, como uno de sus objetivos, recabar la opinión del alumnado de 6º, 7º y 8º años, respecto a lo que consideran como los factores claves para lograr una

transición exitosa entre primaria y secundaria. Es un estudio descriptivo y exploratorio, ya que sus resultados permitirán lograr un acercamiento o aproximación al tema y servirá, además, de punto de partida para otros trabajos de investigación vinculados a esta temática. Utiliza técnicas cuantitativas y cualitativas, sin embargo, no es representativa de la situación a nivel nacional. Los hallazgos más importantes permiten concluir que, al ingresar a la secundaria, los estudiantes manifiestan tener buenas relaciones interpersonales con sus padres, sus profesores y sus compañeros, razón por la cual la

aprobación y el apoyo que cada uno de ellos les brinde es fundamental para lograr consolidar su posición en el nuevo grupo académico y, por supuesto, para mejorar la percepción que ellos tienen de sí mismos.

## **1.2. MARCO TEÓRICO.**

### **1.2.1. Habilidades sociales.**

#### **1.2.1.1. Definiciones:**

Cuando se habla de habilidades decimos que una persona es capaz de ejecutar una conducta; si hablamos de habilidades sociales decimos que la persona es capaz de ejecutar una conducta de intercambio con resultados favorables, entiéndase favorable como contrario de destrucción o aniquilación. El término habilidad puede entenderse como destreza, diplomacias, capacidad, competencia, aptitud. Su relación conjunta con el término social nos revela una impronta de acciones de uno con los demás y de los demás para con uno (intercambio).

La capacidad de ejecutar una conducta de intercambio con resultados favorables (habilidades sociales) entraña una serie de factores, se refiere a la capacidad de ejecutar la conducta, la conducta en sí, el resultado y lo favorable de esta. La capacidad de ejecutar la conducta supone la posibilidad de realizar una acción, esta acción; que se revierte en la posibilidad de construir hechos se traduce en la persona en lo que constantemente llamamos actos. De alguna manera ello implica y considera ser humano como generador de actos propios o una voluntad de acciones. La acción de la persona se determina en una o varias conductas interpersonales relacionadas entre sí (intercambio), siendo la conducta empleada un medio para alcanzar una meta que intenta resolver el conflicto entre el yo y la circunstancias o viceversa. Si el resultado o la consecuencia de la conducta obtenida la conformidad del yo y de la circunstancia, entonces se ha resuelto favorablemente el conflicto. La habilidad social debe considerarse dentro de un marco determinado, esto se debe a las marcadas diferencias que establece cada país, donde existen sistemas de comunicación distintivos, que van a tipificar la cultura: los hábitos, costumbres

y la propia idiosincrasia crea con el pasar de los años, e influenciados por las situaciones externas (Cavallo, 1997: 12).

Las habilidades sociales son las que se relacionan con los intercambios sociales que se realizan con otras personas. Por tanto, incluyen:

- iniciar, mantener y finalizar una interacción con otros
- comprender y responder a los indicios situacionales pertinentes
- reconocer sentimientos, proporcionar realimentación positiva y negativa
- regular la propia conducta; ser consciente de los iguales y de la aceptación de éstos; calibrar la cantidad y el tipo de interacción a mantener con otros

### **1.2.2. Teoría de las relaciones interpersonales**

Cuando hablamos de relaciones interpersonales, nos referimos al modo de vincularse que existe entre dos o más personas, basándose en emociones, sentimientos, intereses, actividades sociales, etc.

Este tipo de relaciones son la base de la vida en sociedad y se dan de distinto modo en numerosos contextos cotidianos, como la familia, los amigos, el entorno laboral, clubes deportivos, matrimonios, y muchas más, siempre y cuando existe en ellos la posibilidad de que dos o más personas se comuniquen de manera sostenida.

Además, forman parte de la vida humana a niveles tan profundos que pueden estar incluso reguladas por la ley, por convención o por la costumbre. Así se crea un entramado complejo de vínculos y grupos sociales que constituyen la sociedad por completo. De hecho, el manejo de las relaciones interpersonales es un hito fundamental en el crecimiento del individuo.

Ver también: Relaciones humanas

Tipos de relaciones interpersonales

Algunas relaciones interpersonales pueden ser pasajeras y superficiales.

Las relaciones interpersonales pueden ser muy diversas y complejas, y algunas puede que incluso no tengan un nombre. Pero a grandes rasgos solemos reconocer más o menos las siguientes:

- Relaciones íntimas o afectivas. Aquellas que persiguen una conexión profunda con otros individuos, y que básicamente comprenden los distintos grados del afecto. Se trata de vínculos de enorme confianza y que buscan perdurar en el tiempo, asociados a sensaciones placenteras y de protección, solidaridad y pertenencia. Tal es el caso del amor y la amistad, por ejemplo.
- Relaciones superficiales. Aquellas que se manejan en una capa inicial del conocimiento de los individuos, o sea, en las etapas formales y no muy profundas, ya sean placenteras o no. Se trata de vínculos pasajeros, no demasiado importantes ni centrales en la vida emocional del individuo (a diferencia de los íntimos). Es el tipo de relaciones que forjamos con desconocidos, con personas que sabemos efímeras o con el compañero de asiento de un avión, a quien nunca volveremos a ver.
- Relaciones circunstanciales. Aquellas relaciones que ahondan en el espectro intermedio entre lo íntimo y lo superficial, ya que involucran a personas con las que compartimos a menudo, pero por las cuales no sentimos un apego demasiado profundo. Este tipo de vínculos puede siempre trascender y hacerse profundos, o mermar hasta hacerse superficiales. Es lo que ocurre con nuestros compañeros de trabajo, por ejemplo.
- Relaciones de rivalidad. Aquellas que parten, justamente, de la enemistad, de la competencia o de emociones más profundas, como el odio. Se trata de vínculos en general negativos, que movilizan nuestras emociones en mayor o en menor medida, pero que no valoramos como con nuestras relaciones íntimas, aunque siempre pueden cambiar de categoría, dependiendo de las circunstancias. En esta categoría están nuestros rivales y enemigos.
- Relaciones familiares. En esta categoría se encuentran las personas junto a las cuales nacimos y con las que nos vincula un árbol familiar o genealógico, es decir, con las que compartimos un vínculo consanguíneo. En muchas de ellas hay también cierto principio de autoridad, y por ellas podemos llegar a sentir amor o antipatía.



Además, en general podrían ser más o menos profundas o superficiales, pero a diferencia de las demás, suelen persistir enormemente en el tiempo. Obviamente en esta categoría el ejemplo ideal son nuestros padres.

#### Importancia de las relaciones interpersonales

El manejo de las relaciones interpersonales son la base de la personalidad humana y un factor ineludible en nuestra forma de vivir. Esto significa que son centrales en nuestro recorrido y que pueden ser fuente de enormes satisfacciones, o de mucho sufrimiento, dependiendo de las elecciones que hagamos y del tipo de vínculos que establezcamos con los demás.

Relaciones más armónicas con los otros suelen generar individuos socialmente más saludables, más flexibles y tolerantes, o al menos con más herramientas para integrarse al colectivo y manejarse más exitosamente ante los demás.

#### Características de las relaciones interpersonales

Algunas relaciones interpersonales presentan conflicto, rivalidad o incluso odio.

En general, las relaciones interpersonales:

- Pueden ser profundas o superficiales.
- Pueden ser amenas o conflictivas.
- Pueden darse mejor con un individuo por separado o con un grupo entero.

Las características dependen de los individuos involucrados y de sus destrezas sociales, muchas de las cuales se determinan a lo largo de etapas clave de la infancia y juventud. En ese sentido, pueden estar influenciadas por traumas o por situaciones críticas. A menudo son un claro síntoma de nuestra vida interior o vida emocional.

#### Ejemplos de relaciones interpersonales

No es difícil dar ejemplos de relaciones interpersonales: el amor, en su enorme y variada gama de vínculos, desde los filiales hasta los eróticos, es un tipo común de relación interpersonal.

También son buenos ejemplos la amistad y el compañerismo, o las relaciones laborales y sus leyes jerárquicas. Allí donde haya dos personas interactuando, habrá algún margen de vínculo interpersonal.

#### Comunicación y relaciones interpersonales

La comunicación es la capacidad para el intercambio efectivo de información. Por lo tanto, es la base de todo tipo de relación interpersonal. De hecho, para que surja una relación entre dos o más personas, éstas deben poder comunicarse, incluso si es para expresarse desagrado.

En ese sentido, la comunicación es una capacidad crucial y determinante en nuestro modo de establecernos en la sociedad. Es capaz incluso de convertir vínculos superficiales o conflictivos en amistades profundas, o bien de disolver nexos que se pensaba permanentes.

#### **1.2.1.2. Clasificación de las habilidades sociales.**

a)- Clasificación de habilidades sociales en adolescentes (Goldstein et al, 1980)

Relación de habilidades trabajadas en el Programa de Aprendizaje Estructurado de habilidades sociales para adolescentes.

##### 1. Iniciación de habilidades sociales: Atender Comenzar una conversación

- Mantener una conversación Preguntar una cuestión Dar las gracias

- Presentarse a sí mismo

- Presentar a otras personas

- Saludar

##### 2. Habilidades sociales avanzadas:

- Pedir ayuda

- Estar en compañía

- Dar instrucciones

- Seguir instrucciones

Discutir

Convencer a los demás.

3. Habilidades para manejar sentimientos:

Conocer los sentimientos propios

Expresar los sentimientos propios

Comprender los sentimientos de los demás

Afrontar la cólera de alguien

Expresar afecto

Manejar el miedo

Recompensarse por lo realizado

4. Habilidades alternativas a la agresión:

Pedir permiso

Formar algo Ayudar a los otros

Negociar

Utilizar el control personal

Defender los derechos propios

Responder a la amenaza

Evitar pelearse con los demás

Impedir el ataque físico

5. Habilidades para el manejo de estrés:

Exponer una queja

Responder ante una queja

Deportividad tras el juego

Manejo de situaciones embarazosas

Ayudar a un amigo

Responder a la persuasión

Responder al fracaso

Manejo de mensajes contradictorios

Manejo de una acusación

Prepararse para una conversación difícil

Manejar la presión de grupo

#### 6. Habilidades de planificación:

- Decidir sobre hacer algo
- Decir qué causó un problema
- Establecer una meta
- Decidir sobre las habilidades propias
- Recoger información
- Ordenar los problemas en función de su importancia
- Tomar una decisión
- Concentrarse en la tarea.

#### **1.2.1.3. Habilidades sociales y autoestima.**

La autoestima ya que tiene mucha relación, tanto de causa como de efecto, con respecto a las habilidades sociales es muy necesario analizar. Por abundar sobre lo que constituye una configuración psicológica compleja, es necesario delimitarla de otro concepto, que, aunque guarde mucha relación y de hecho muchos consideran que es lo mismo, posee algunas diferencias: el auto concepto. El autoconcepto posee una definición amplia, pero lo podemos definir como una configuración psicológica donde emergen ideas, criterios y percepciones de sí mismo del otro y del medio que lo rodea y que el mismo está sujeto a cambios, pues esta supone una historia personal que se enriquece día a día (Cavallo,1997)

La autoestima está relacionada al auto concepto y se refiere al valor que se confiere al yo percibido, por lo que consideramos que tiene que ver más con el valor afectivo y por lo tanto se reviste de una carga psicológica dinámica muy fuerte. Al constituirse autoconcepto-autoestima en una unidad cognitiva-afectiva que con el desarrollo individual se integra dentro de la estructura de la personalidad, va adquiriendo un potencial regulador de conducta, de gran relevancia y en un centro productor de estados emocionales diversos. De esta forma, si la auto estima es alta expresa el sentimiento de que uno es lo "suficientemente bueno" y está preparado para diferentes situaciones que debe afrontar en el transcurso de la vida; la baja autoestima implica la

insatisfacción, el rechazo y el desprecio hacia sí mismo, por lo cual emerge la imposibilidad de poder realizar ciertas tareas, por lo que existe un sentimiento de minusvalía. La autoestima tiene que ver con la expresión de actitudes de aprobación (aceptación) con respecto a la capacidad y valor de sí mismo, el autoconcepto se refiere a la colección de actitudes y la concepción que tenemos acerca de nosotros mismos, lo cual es de vital importancia para el sujeto en sus relaciones interpersonales, de forma general el autoconcepto y la autoestima tienen referencias con la imagen de sí mismo.

Durante la niñez comienza a emerger en forma gradual una concepción de sí mismo estructurada. Los niños empiezan a ser capaces de describir elementos que caracterizan su masculinidad o feminidad, así como rasgos y hábitos que distinguen su "personalidad". Sin embargo, estas definiciones conceptuales en sí mismas están ligadas a situaciones concretas y definiciones dadas por sus padres, profesores y otros niños. A nivel emocional tanto la autoestima como el control de los sentimientos y las emociones están ligadas a relaciones afectivas actuales.

En una organización progresiva de este conocimiento los niños elaboran reglas, creencias y opiniones acerca de sí mismo y la gente que los rodea, que constante mente se refuerza en dependencia de las tareas o situaciones que deben resolver y las relaciones que establece en estas, sin embargo, la estructura no puede ir más allá de los contextos específicos en que se originó. Puede decirse entonces siguiendo a Cavallo (2003:65) que la auto estima es la abstracción que el individuo hace y desarrolla acerca de sus atributos, capacidades, objetos y actividades que posee o persigue; esta abstracción es representada por el símbolo o la imagen de sí misma.

#### **1.2.1.4. Asertividad.**

Uno de los aspectos a tener en cuenta en el estudio de las habilidades es el reforzamiento que puede tener dos manifestaciones: social e individual. Para la ejecución de una conducta socialmente habilidosa puede coexistir los dos reforzamientos o uno de ellos. Aun estando sólo el individual y no haber un

reforzamiento social (desaprobación, rechazo, castigo, etc.), puede ser una conducta habilidosa para el individuo, siempre que implique, crecimiento, desarrollo. Este último aspecto, que constituye un subconjunto dentro del marco de las habilidades sociales, ha sido citado con el término asertividad.

El asertividad proviene de un modelo clínico, cuya definición apunta a un gran conjunto de comportamientos interpersonales que se refieren a la capacidad social de expresar lo que se piensa, lo que se siente y las creencias en forma adecuada al medio y en ausencia de ansiedad. Para esto se requiere naturalmente, buenas estrategias comunicacionales. Sin embargo, el concepto asertividad ha evolucionado considerándose que la conducta asertiva se refiere a aquellos comportamientos interpersonales cuya ejecución implica cierto riesgo social, es decir que es posible la ocurrencia de algunas consecuencias negativas el término de evaluación social inmediato y/o rechazo. Más aún, la falta de asertividad, dependiendo de la cultura, puede incluso ser valorado por los grupos de pertenencia, a costa de que la persona no logre sus objetivos sociales. (Roth 1986:67)

#### **1.2.1.5. El proceso de socialización de las habilidades sociales.**

El proceso de socialización se va dando a través de un complejo proceso de interacciones de variables personales, ambientales y culturales. La familia es el grupo social básico donde se producen los primeros intercambios de conductas sociales y afectivas, valores y creencias, que tienen una influencia muy decisiva en el comportamiento social. Los padres son los primeros modelos significativos de conducta social afectiva y los hermanos constituyen un sistema primario para aprender las relaciones con sus padres. Por otro lado, los padres transmiten ciertas normas y valores respecto a la conducta social, ya sea a través de información, refuerzo, castigo o sanciones, comportamiento y modelaje de conductas interpersonales; por eso la familia es el primer eslabón para el aprendizaje de habilidades sociales. (Sanz, 2003).

La incorporación del niño al sistema escolar (segundo eslabón) le permite y obliga a desarrollar ciertas habilidades sociales más complejas y extendidas. El

niño debe adaptarse a otras exigencias sociales: diferentes contextos, nuevas reglas y necesidades de un espectro más amplio de comportamiento social, al tener nuevas posibilidades de relación con adultos y con niños de su edad, mayores y menores que él. Este es un período crítico respecto a la habilidad social, ya que estas mayores exigencias pueden llevar al niño a presentar dificultades que antes no habían sido detectadas.

El tercer eslabón es la relación con el grupo específicamente en la relación con los pares que siendo una parte significativa del contexto escolar representa otro agente importante de socialización en el niño.

La interacción con sus iguales afecta el desarrollo de su conducta social, proporcionándole al niño muchas posibilidades de aprender normas sociales y las claves para diferenciar entre comportamiento adecuado e inadecuado en el ámbito social. Por último, la amistad contribuye a la socialización del niño a través de su impacto en la formación de la imagen de sí. La pertenencia a un grupo de pares, fuera de las fronteras familiares, le ayuda a desarrollar su propia identidad e individualidad y a ensayar patrones nuevos de conducta en un círculo más cerrado.

Al comienzo de la adolescencia el joven ya tiene una autoconciencia y se reconoce a sí mismo y a los demás como expuestos a la opinión pública, quien enjuicia la pertenencia y la adecuación social. Esta autoconciencia de sí mismo parece ser un rasgo generalizado del entrenamiento de la socialización. Los niños son enseñados a que los demás observen su apariencia y sus maneras de comportarse socialmente. Es esta tendencia no están presente en los niños, no solo por la falta de entrenamiento si no por la carencia de la habilidad cognitiva.

El período de la adolescencia es una etapa en que el individuo debe encausar múltiples tareas que implican relaciones interpersonales diferentes a las de la infancia y debe desarrollar habilidades para resolver problemas de manera independiente. Los adolescentes deben de hacer amigos, amigas, compañeros y compañeras, aprender a conversar con sus coetáneos y semejantes, deben participar en diferentes grupos de actividades que no posee un vínculo directo

con la actividad docente, aprender comportamientos heterosexuales y por sobre todas las cosas sentirse identificados e integrarse al grupo. (Gismero, 1993)

#### **1.2.1.6. Desarrollo social del Niño y Niña (08 a 11 años)**

El niño es egocéntrico en general, aunque ya tiene conciencia. Comprende los conceptos lo que es justo y la negociación. No siempre se ve reflejada su capacidad moral en su comportamiento.

En gran medida influido por las relaciones con los miembros de su familia, profesores y cada vez más, por sus compañeros. Muchos niños tienden a imitar el estereotipo masculino. La autoimagen de muchas niñas puede sufrir con la llegada de la pubertad.

Posee un mayor afán de hacer planes y cumplir con objetivos. Tendencia a ser desorganizados.

Demuestra la necesidad de relación de afecto y dependencia de ambos padres. Deseo de participar más en decisiones que les afecta. Tendencia a discutir sobre tareas, deberes, y orden. Conflictos con hermanos.

Eligen amigos con mismos gustos y aficiones. Niñas tienden a tener menos amigas más íntimas que niños. En esta etapa se forman pandillas de amigos que pueden excluir a otros niños.

#### **1.2.1.7. La competencia social del Niño.**

Las competencias sociales en los niños, es importante considerar los diferentes ambientes naturales donde se desarrollan esta competencia, es decir el lugar donde es criado, educado, ya que estos son los contextos más relevantes para el desarrollo social.

El hogar es el primer lugar donde el niño desarrolla su personalidad, donde aprende a sus primeros comportamientos, es en la familia donde se socializan con los hermanos, padres, ya que ellos constituyen modelos significativos para



el niño, no se limita sólo a entregarles modelos de comportamiento, sino que moldea su comportamiento, a través de diversas prácticas de disciplina, también existen diferentes formas de familias: la que ejerce el control por la fuerza y con amenazas de castigo físico sobre sus miembros de las cuales los niños que tienden al aislamiento social, son dependientes, poco hábiles, las familias saludables, los miembros tienden a favorecer el contacto con ellos.

La escuela también es un medio socializador para los niños, mediante esta el niño va interrelacionarse con los adultos y con niños mayores y más pequeños que él, el profesor es quien ejerce un gran poder e influencia en la vida del niño, le sirve como modelo de conductas y a la vez moldea su comportamiento. Los profesores hostiles y dominantes afectan negativamente la adaptación social de los estudiantes en el aula de clase, los profesores cálidos y afectuosos y flexibles promuevan en sus alumnos conductas cooperativas y socialmente adaptadas, mucho influye el tamaño de la escuela en el desarrollo social de los niños, en escuelas pequeñas los niños participan en muchas actividades, que aquellos que asisten a escuelas grandes, en los colegios grandes las clases tienen mayor número de niños y los profesores tienden a ser más formales, controladores y estrictos que aquellos que se desempeñan en colegios pequeños.

La televisión es un agente de socialización que tienen influencia negativa e influencia positiva este puede ser utilizada como herramienta educativa, ya que algunos programas transmiten valores y conductas prosociales.

El género es importante cuando se analiza la conducta social, ya que las niñas tienen una adquisición del lenguaje más temprana, aprende a leer y a escribir antes que los hombres. Los niños rechazados por el grupo de pares presentan una alta frecuencia de conductas agresivas, en cambio las niñas rechazadas presentan ansiedad, timidez, pasividad.

El atractivo físico también es considerado como una variable importante en la interacción social. Los niños populares son considerados más atractivos por sus pares.

### **1.2.3. Teoría de las inteligencias múltiples**

La Teoría de las inteligencias múltiples es un modelo de comprensión de la mente humana propuesto en 1983 por Howard Gardner (1943-), psicólogo estadounidense y profesor de la Universidad de Harvard.

Según su aproximación a la inteligencia, ésta no puede definirse como un conjunto fijo y determinado de capacidades específicas que algunas personas tienen y otras no. Por el contrario, entiende la inteligencia como una red de capacidades autónomas pero interrelacionadas, que se dan en una medida o en otra en los individuos.

El desarrollo de cada una de esas capacidades depende de tres factores principales: su herencia biológica o genética, su vida personal y su herencia cultural e histórica. Es decir, la inteligencia es para Gardner una combinación de potenciales biopsicológicos que nos permiten procesar la información de manera creativa y útil, pero dentro de un marco cultural de necesidades y valores.

Por esa razón, no existen personas inteligentes y no inteligentes, sino personas con un tipo u otro de inteligencia más desarrollado, pues al ser siempre una capacidad potencial, puede estar activa o no.

Así, en su Teoría de las inteligencias múltiples, Gardner parte del hecho de que, al haber muchos tipos de problemas y necesidades, también existen muchos tipos de inteligencias, que se distinguen entre sí de acuerdo a sus áreas específicas de aplicación.

Todos poseemos estas doce formas de raciocinio en distintos niveles de desarrollo; lo cual no quiere decir que no podamos cultivarlas, practicarlas. Aunque obviamente algunas nos resulten más “naturales” que otras.

En los siguientes puntos se explican los siete tipos de inteligencias que identificó originalmente Gardner, y la inteligencia naturalista, que el mismo autor adicionó en 1995. Posteriormente se identificaron también otros tipos de inteligencia: emocional, existencial, creativa y colaborativa.

Puede servirte: Habilidades cognitivas

### **Inteligencia lingüístico-verbal**

La función del lenguaje en los seres humanos es universal, y es nuestra principal herramienta de entendimiento e interacción. Sin embargo, existen individuos que poseen un mayor dominio sobre ella, ya sea en sus aspectos hablados, escritos o creativos.

Estas personas, entonces, poseen una mayor inteligencia lingüístico-verbal, lo cual se traduciría en su facilidad para aprender nuevos idiomas, hablar y escribir de manera eficaz y sobresaliente, y tener en líneas generales una comprensión del lenguaje verbal que está más allá de lo común.

Este tipo de inteligencia suele estar muy desarrollado en escritores, lingüistas, oradores, abogados, poetas, líderes políticos o religiosos, etc.

### **Inteligencia lógico-matemática**

Este tipo de inteligencia implica los razonamientos abstractos no verbales. Son, por ejemplo, aquellos que involucran el cálculo, la percepción geométrica, el reconocimiento de patrones numéricos o lógicos, o el manejo de mecanismos de raciocinio formal, como las matemáticas, la lógica, la física, la química, entre otras ciencias exactas y aplicadas.

Este modo de inteligencia ha sido valorado a lo largo de la historia por su capacidad para la creación y fabricación de instrumentos o para la deducción de las leyes naturales del universo, dado que se halla muy asociado a la capacidad de razonamiento inductivo y deductivo del ser humano.

Es común que este tipo de inteligencia sea mayor en científicos, ingenieros, inventores, matemáticos, contadores, etc.

### **Inteligencia espacial o visual**

En esta categoría encontramos la capacidad para manejar órdenes espaciales abstractas, empleando para ello la imaginación y el sentido de la orientación o de la lógica.

Es la inteligencia que se aplica a la hora de utilizar eficientemente mapas, coordenadas y orientaciones. Además, nos permite imaginar un objeto desde un ángulo de percepción distinto al que se tiene, o para crear una perspectiva propia, pudiendo así elaborar presentaciones visuales, como dibujos, pinturas, etc.

Es frecuente que se cultive este tipo de inteligencia en arquitectos, artistas visuales, diseñadores, fotógrafos, publicistas, etc.

### **Inteligencia musical**

La musicalidad es un aspecto universal de las diversas culturas, expresada en muy distintas realizaciones artísticas, rituales o de cualquier otra naturaleza. Ello implica una cierta percepción del ritmo, así como una interrelación estrecha entre el oído y la mente, que permite comprender, distinguir y seguir patrones rítmicos, o incluso crearlos.

Obviamente, este tipo de inteligencia se halla más cultivada en músicos, críticos musicales, chamanes, cantantes, etc.

### **Inteligencia corporal-kinestésica**

La inteligencia corporal es en parte intuitiva y en parte es posible entrenarla. Se trata en este caso de la inteligencia aplicada a la coordinación de los movimientos del cuerpo, lo cual en el caso de los seres humanos se extiende también al uso de sus herramientas.

En muchos sentidos la inteligencia corporal se muestra como intuitiva, propia de la naturaleza de la especie. Por otro lado, en otros casos puede ser fruto

del aprendizaje, que se hará más o menos simple dependiendo de las facilidades de cada individuo.

Este es el tipo de inteligencia que más cultivan los deportistas, los bailarines, los coreógrafos, los modelos, los actores, pero también los artistas plásticos (escultores, por ejemplo) y en muchos sentidos, los artesanos y trabajadores que utilizan sus manos y su cuerpo para resolver problemas.

### **Inteligencia intrapersonal**

Este es un tipo de inteligencia introspectiva, tiende a la examinación de los aspectos interiores del individuo, de su mundo interno. Esto pasa por reconocer las propias emociones, los propios sentimientos, las lógicas que rigen la propia conducta, y de esa manera poder organizarlas, elegir las y aplicar eso que popularmente se conoce como “inteligencia emocional”.

Este tipo de inteligencia es desarrollada especialmente por los asiduos a la psicoterapia, o a la meditación y otras conductas introspectivas o de aprendizaje emocional.

### **Inteligencia interpersonal**

Al contrario de la anterior, esta se refiere a los aspectos del trato con los demás, o sea, a la capacidad de establecer vínculos efectivos con otros seres humanos y reconocer sus emociones, sus pensamientos (incluso cuando se ocultan activamente), y brindarles una respuesta adecuada.

La inteligencia interpersonal implica altos niveles de empatía, de carisma o de manipulación. Es frecuente hallar altos niveles de inteligencia interpersonal en líderes políticos, trabajadores sociales, psicólogos, abogados y terapeutas.

Más en: Inteligencia interpersonal

## **Inteligencia naturalista**

Esta última categoría fue añadida a la teoría de Gardner posteriormente, en 1995. Se la define como la capacidad para observar y comprender las relaciones propias de la naturaleza y el medio ambiente, o reconocer sus patrones.

Semejante capacidad habría evolucionado en nuestra especie a partir de la necesidad de distinguir especies benéficas de otras peligrosas, situaciones seguras de peligrosas, etc., y así garantizar la subsistencia de la humanidad primitiva.

Es frecuente hallar altos niveles de inteligencia naturalista en biólogos, botánicos, exploradores, jardineros, climatólogos, etc.

### **1.2.4. Relaciones interpersonales.**

#### **Definición.**

Las Relaciones Interpersonales proporcionan el contexto para el despliegue de la inteligencia emocional. La calidad de esas relaciones establece el clima social y emocional que prevalece en nuestro ambiente familiar, social y de trabajo. Una relación es habitualmente percibida como comunicación estrecha entre dos individuos, por ejemplo, relaciones íntimas/amorosas o relaciones padres/hijos.

¿Cómo se dan?

En el hogar, religión, actividades sociales, relaciones amorosas Las relaciones interpersonales tienen lugar en una gran variedad de contextos, como la familia, los grupos de amigos, el matrimonio, las amistades, los entornos laborales, los clubes sociales y deportivos, los entornos barriales, las comunidades religiosas, entre otros

¿Qué influye en las Relaciones Interpersonales?

El compromiso en la relación. El propósito de la relación. La cantidad de personas involucradas. El nivel de madurez de los individuos. Las necesidades

cumplidas. El valor de la relación para cada uno. Podemos relacionarnos con tantas personas considerando que, como dice el refrán, "cada cabeza es un mundo", con sus propias experiencias, sentimientos, valores, conocimientos y formas de vida.

¿Qué influye en las Relaciones Interpersonales?

Percepción: Proceso mediante el cual, las personas organizan e interpretan información a fin de dar significado y posibilidad de comprensión a su mundo. La percepción aporta la materia prima necesaria para los procesos del pensar, sentir y actuar.

Pensamientos y Sentimientos: En el pensamiento se analiza, se evalúa y emite un juicio sobre lo que nos afecta, como también se planifican conductas complejas y posteriormente se organizan las acciones de acuerdo a la información con la que contamos, lo cual afecta sentimentalmente nuestras acciones y forma de comunicarnos con los demás.

Acción: Es hacer basado en la percepción, en los sentimientos, en el pensamiento y en una intencionalidad consciente que se expresa en objetivos. La manera en la que emprendemos nuestras acciones determina la forma en que nos relacionamos con nuestro medio ambiente.

¿Qué influye en las Relaciones Interpersonales?

Entorno Social, Entorno Cultural, Redes Sociales.

Comportamientos Inefectivos.

- Juicio
- Control
- Neutralidad
- Superioridad
- Certeza

Comportamiento en las Relaciones Interpersonales

Comportamientos Efectivos

- Descriptivo
- Orientado al Problema

- Empatía
- Igualdad
- Provisión.

Cuando hay una relación interpersonal eficiente se produce:

- Satisfacción
- Autenticidad
- Empatía
- Compañerismo
- Efectividad.

#### Comportamiento en las Relaciones Interpersonales

Cuando hay una relación interpersonal deficiente se produce:

- Frustración
- Ansiedad
- Enojo
- Agresividad
- Actitud negativa
- Deserción o despido del empleo.

#### Importancia en el Trabajo.

Las organizaciones son, entre otras cosas, un conjunto de interrelaciones personales que se organizan bajo determinadas condiciones para la persecución de ciertos objetivos. Una empresa en la cual las relaciones interpersonales fallan o no son productivas, difícilmente pueda ser exitosa.

- Mejor desempeño laboral
- Mejor relación consigo mismo
- Emprendimiento Laboral.
- Relaciones Productivas.



## Importancia en el Trabajo

Plan estratégico para mejorar la productividad basado en el buen desempeño de las relaciones laborales:

- Metas corporativas y metas personales
- Desarrollo de una cultura de la excelencia
- Estimulación de la creatividad
- Generación de confianza.

## ¿Como desarrollar las relaciones Interpersonales?

- Sociales
- Comunicación
- Autoconocimiento
- Límites
- Ver a cada persona como un ser único
- Ser genuino cuando desarrolla una relación
- Aceptar a los demás tal cual son particularidades

Las relaciones interpersonales juegan un papel fundamental en el desarrollo integral de la persona. A través de ellas, el individuo obtiene importantes refuerzos sociales del entorno más inmediato que favorecen su adaptación al mismo. En contrapartida, la carencia de estas habilidades puede provocar rechazo, aislamiento y, en definitiva, limitar la calidad de vida.

## ¿Como desarrollar las relaciones Interpersonales?

### **Destrezas sociales:**

Autoimagen positiva y confianza

Asertividad proactivo

Iniciación al contacto

Comienzo de comunicación

Reconocimiento y evasión del peligro

Límites saludables

Comunidad Apoyo.

**Destrezas para la comunicación:**

Escuchar activamente

Empatía, apertura, estar presente

Respuesta reflexiva

Revelación

Expresión

**Entendimiento del lenguaje corporal**

Claridad y honestidad

No asumir Contenido vs. proceso

Resolución de conflicto

Negociación.

¿Como desarrollar las relaciones Interpersonales?

**Destrezas para el autoconocimiento**

Autenticidad

Asertividad

Comunicación y integridad

Límites emocionales

Base en la realidad

Postergación de la gratificación

Distanciamiento

**Destrezas para el límite.**

Reconocimiento de valores comunes.

Respecto mutuo

Escuchar Autenticidad

Validación y apoyo Afecto físico y emocional

Desarrollo del carácter

Sentido de Identidad

Límites saludables

Adecuar las emociones.

## **Herramientas para desarrollar las relaciones interpersonales.**

### **HERRAMIENTA 1: COMUNICACIÓN INTERPERSONAL**

- Descubrir el estilo de comunicación propio y personal.
- Establecer buenas relaciones con nuestros interlocutores.
- Utilizar un adecuado comportamiento verbal y no verbal. • Utilizar todas sus capacidades cerebrales para tener éxito.
- Identificar las fuentes de malentendidos.
- Tomar conciencia de las condiciones de una relación equilibrada para evitar las relaciones conflictivas.
- Detectar y reconocer los “juegos” que pueden instaurarse en una relación.
- Evitar las trampas: precipitación, perfeccionismo, rechazo de emociones, exceso de amabilidad.
- Mejorar la empatía en las relaciones personales.
- Plan personal para mejorar nuestras relaciones

### **HERRAMIENTA 2: LA ASERTIVIDAD PARA DESARROLLAR RELACIONES EQUILIBRADAS**

- Identificar la expresión eficaz de los sentimientos.
- Saber tomar iniciativas eficaces.
- Encontrar opciones para evitar entrar en un conflicto, o para salir de él.
- Reaccionar ante comportamientos pasivos, agresivos o manipuladores.
- Saber transformar un ataque sin salida en una crítica útil.
- Saber escuchar las críticas utilizándolas como informaciones pertinentes

Herramientas para desarrollar las relaciones interpersonales.

### **HERRAMIENTA 3: LA AUTOESTIMA Y EL DESARROLLO DEL CONOCIMIENTO DE SI MISMO**

- Tomar conciencia de sus comportamientos ante los demás (puntos ciegos).
- Definir y desarrollar la propia imagen.

- Reconocer sus puntos débiles, aceptarlos e integrarlos en sus comportamientos cotidianos.
- Desarrollar la confianza en sí mismo reconociendo profundamente sus cualidades y éxitos.
- La automotivación
- Plan personal para mejorar su autoestima.

#### HERRAMIENTA 4: EL CONTROL EMOCIONAL

- Practicar técnicas simples de relajación física y mental.
- Identificar y gestionar su estrés y reconducir su energía.
- Programarse para el éxito a través de la visualización.
- Encontrar soluciones originales y realistas para solucionar problemas.
- Reconocer y gestionar los sentimientos ineficaces.
- Desarrollar el papel de los sentimientos: actuar positivamente.
- Tomar conciencia de los sentimientos de los demás según su punto de vista.
- Gestionar las diferencias con los otros.
- Superar antipatías y experiencias de fracaso.

La razón de vivir es tener buenas relaciones personales, tener a gente a quien amar y respetar, y que te amen y respeten, Brian Tracy.

#### **1.2.5. Modelo psicopedagógico.**

La orientación como cualquier disciplina de acción, cuenta con una serie de modelos de intervención que suponen distintos modelos de organización y que ofrecen distintas posibilidades de acción. Estos modelos nos servirán como marcos de referencia a la hora de diseñar planes de actuación (Castellano, 1995).

Vamos a referirnos a los modelos de intervención como estrategias para conseguir unos resultados propuestos. Los modelos de orientación según Bisquerra (1998) sugieren procesos y procedimientos concretos de actuación, es decir, se pueden considerar como “guías para la acción”. A lo largo de la historia han ido surgiendo diversos modelos. La investigación ha contribuido en determinar la eficiencia de estos modelos.

En el marco de la orientación educativa encontramos, por ejemplo, tres definiciones específicas:

- “Son estrategias fundamentadas que sirven de guía en el desarrollo del proceso de Orientación en su conjunto (planificación, puesta en práctica y evaluación) o en alguna de sus fases.” (Bisquerra, 1992: 177).
- “La representación de la realidad sobre la que hay que intervenir, y que va a influir en los propósitos, los métodos y los agentes de dicha intervención” (Rodríguez Espinar y otros, 1993).
- “Son una representación que refleja el diseño, la estructura y los componentes esenciales de un proceso de intervención” (Álvarez y Bisquerra, 1997: 23).

Como ha señalado Rodríguez Diéguez (1990:56) en Orientación “los modelos están desempeñando la función de hacer más accesibles las construcciones teóricas mediante aproximaciones sistemáticas, así como la de seleccionar aquellos hechos de la realidad que, sometidos a investigación, puedan contribuir a la elaboración de teorías”.

Tipologías de modelos de orientación.

Bisquerra y Álvarez (1996) han señalado recientemente que todavía es escasa la literatura sobre modelos de orientación y sus tipos, no obstante, diversos autores han realizado propuestas de clasificación de los modelos de intervención en orientación.

Castellano (1995) diferencia los siguientes modelos:

- Modelo de counseling; se centra en la acción directa sobre el individuo para remediar situaciones déficit. Aunque desligado del proceso educativo, su demanda aconseja una prudente utilización.
- Modelo de consulta; centrado en la acción indirecta sobre grupos o individuos, han adquirido un gran auge, ejerciendo su función desde una perspectiva terapéutica, preventiva o de desarrollo.
- Modelo tecnológico; con las limitaciones propias de cualquier medio tecnológico y el desconocimiento del mismo, este modelo, que pretende fundamentalmente informar y que goza de un importante auge en otros países, desarrolla en él, nuestras experiencias por el momento poco relevantes.
- Modelo de servicios; se centra en la acción directa sobre algunos miembros de la población, generalmente en situaciones de riesgo o déficit.
- Modelo de programas; una intervención a través de este modelo de acción directa sobre grupos, es una garantía del carácter educativo de la orientación.
- Modelo de servicios actuando por programas; Este nuevo modelo de intervención directa sobre grupos, presenta la particularidad de considerar el análisis de necesidades como paso previo a cualquier planificación, y una vez detectadas y priorizada dichas necesidades, diseñar programas de intervención que den satisfacción a las mismas.

En un trabajo desarrollado por Repetto (1994) con objeto de valorar los logros de las investigaciones básicas y aplicadas en la Orientación Educativa entendida como Intervención Psicopedagógica, diferencia cuatro tipos de modelos:

Asesoramiento o Consejo (counseling), servicios puros o mixtos, programas, consulta y tecnológico, su estudio se centra en el modelo tradicional de carácter terapéutico y personalizado que reside en el Asesoramiento o Consejo y en el modelo de intervención por programas.

Álvarez y Bisquerra (1997) clasifican los modelos de orientación combinando tres criterios no excluyentes (ver figura 2);

- (i) El carácter teórico del modelo,
- (ii) el tipo de intervención y
- (iii) el tipo organización o institución en la que se lleva a cabo.

### **1.3. MARCO CONCEPTUAL**

#### **Competencia social**

Según McFall (1982), “se refiere a un juicio evaluativo, referente a la calidad o adecuación del comportamiento social de un individuo en un contexto, determinado por un agente social de su entorno (padre, profesora, igual) que está en una posición para hacer un juicio informal. Para que una actuación sea evaluada como competente, solo necesita ser adecuada, no ser excepcional”.

Para Villamizar (1990), “es precisamente en las consecuencias de las HHSS dónde hunde sus raíces el constructo denominado competencia social”.

Sarason (1990), define la competencia social como “la posesión de una capacidad que debe utilizarse de forma apropiada en cualquier interacción social”.

Para Monjas (1993), “no es más hábil el que más conductas tenga sino el que más capaz sea de percibir y discriminar las señales del contexto y elegir la combinación adecuada de conductas para esa situación determinada”.

Por su parte, Pérez (2009), la define como “la adecuación de las conductas sociales a un determinado contexto social. Implica juicios de valor y éstos son distintos de

unos contextos culturales a otros, ya que cada uno tiene normas y valores. La competencia social es el impacto de los comportamientos específicos (habilidades sociales) sobre los agentes sociales del entorno”.

#### Comportamiento adaptativo

Se trata de la capacidad para poder actuar de manera independiente en el entorno social y comprende las habilidades necesarias para ello: habilidades de autonomía personal, conductas para funcionar en la comunidad, aspectos vocacionales y las habilidades sociales.

Como podemos observar, las habilidades sociales se limitan a una subcategoría del comportamiento adaptativo, que hace referencia únicamente al comportamiento interpersonal.

El asertividad. Para Wolpe (1958), el asertividad es: “la expresión adecuada, dirigida hacia otra persona, de cualquier emoción que no sea la respuesta de ansiedad”.

Según Caballo (1983, 1993), “podemos considerar que la conducta asertiva es ese conjunto de comportamientos emitidos por un individuo en un contexto interpersonal que expresa los sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de ese individuo de un modo adecuado a la situación, respetando esas conductas en los demás, y que generalmente resuelve los problemas inmediatos de la situación mientras minimiza la probabilidad de futuros problemas”.

Michelson y Kazdin (1987) definen el comportamiento asertivo como “la respuesta que reconoce las necesidades, sentimientos, derechos, sin violarlos, tanto del que habla como del que escucha y que intenta lograr una solución positiva y mutuamente

satisfactoria que intensifica las relaciones a corto y largo plazo. El que habla se expresa de forma que no degrada a los que escuchan, y que no viola o niega sus propios derechos o sentimientos. El tono de una respuesta asertiva es sincero,



positivo, no punitivo, justo, considerado, directo, no defensivo, sensible y constructivo”.

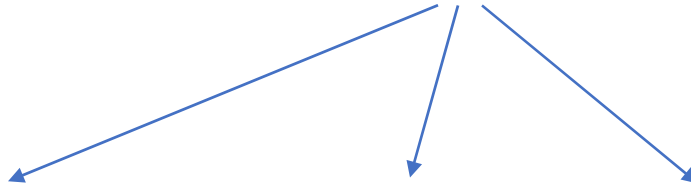
Según estas definiciones, el asertividad es un concepto restringido que se integra dentro del concepto de habilidades sociales y se encarga de la expresión de los sentimientos y la defensa de los derechos personales, sin negar los sentimientos y derechos de los otros.

#### **1.4. ESQUEMA DE RELACIONES TEÓRICAS.**

<b>HABILIDADES SOCIALES NIÑOS(AS)</b>	<b>RELACIONES INTERPERSONALES</b>
<b>Básicas:</b> Atender, comenzar una conversación.	Percepción
Mantener una conversación, dar las gracias	Pensamientos y sentimientos
saludar, pedir ayuda, expresar sentimientos	Acción
expresar afecto, pedir permiso, Utilizar el control	
persona, responder a la amenaza, evitar pelearse,	
impedir el ataque físico.	



## **PROGRAMA DE HABILIDADES SOCIALES**



**EXPRESIÓN Y  
NORMAS DE**

**HABILIDADES SOCIALES BÁSICAS**

**COMPRENSIÓN DE  
CORTESÍA**

**EMOCIONES**



**MEJORAR LAS RELACIONES  
INTERPERSONALES**

## **CAPÍTULO II.**

### **MÉTODOS Y MATERIALES**

#### **INTRODUCCIÓN**

La Investigación es descriptiva correlacional, pues busca la relación entre la variable habilidades sociales y relaciones interpersonales; no experimental, propositiva, porque propone mejorar el problema en estudio.

El método por su enfoque fue mixto (cuantitativo-cualitativo),

La muestra está integrada por los estudiantes del quinto grado, sección “B” de educación primaria del colegio nacional "Heroína María Parado de Bellido" N°10945 del distrito de JOSÉ Leonardo Ortiz de la provincia de Chiclayo.

Los métodos empleados son el histórico-lógico, el inductivo-deductivo, el teórico y empírico, entre otros.

#### **2.1. Diseño de Investigación.**

El tipo de investigación es descriptivo correlacional, con propuesta.

El diseño de investigación según su enfoque es mixto. No experimental.

Para el desarrollo de la investigación, se utilizaron métodos teóricos y empíricos, entre ellos:

Método histórico – Lógico.

Método inductivo

Método analítico.

Método de síntesis.

Método empírico.

## **2.2. Población y muestra.**

Población: Está conformada por 26 estudiantes del quinto grado sección “B” de la Institución educativa nivel primario del colegio nacional ""Heroína María Parado de Bellido" N°10945 del distrito de José Leonardo Ortiz

Muestra: Como el universo es homogéneo y pequeño y, por ser la investigación descriptivo-propositiva estamos frente a un caso de universo muestral.

$U=n= 26$

## **2.3. Materiales:**

Equipos: Laptop, impresora, fotocopidora.

Materiales: Libros y útiles de escritorio varios (Papel bond, papel sábana, folletos, textos, fotocopias, etc.

## **2.4. Técnicas e Instrumentos de recolección de datos:**

Técnicas: la encuesta y ficha socio económica

Instrumentos: Guía de encuesta y ficha socioeconómica

## **2.5. Procedimientos para la recolección de datos.**

El trabajo de campo consistió en:

Aplicar una ficha socio económica, con la finalidad de conocer la composición familiar, los niveles de ingresos económicos, seguridad, servicios básicos, grado de instrucción, entre otros.

Así mismo, una encuesta para conocer los niveles de relaciones interpersonales entre compañeros de aula.

## **2.6. Análisis Estadístico de los Datos.**

Las encuestas se procesaron mediante el sistema informático SPSS, versión actual.

Los resultados se presentaron en cuadros, tablas y gráficos estadísticos para su análisis e interpretación respectiva.

### **CAPITULO III.**

#### **RESULTADOS Y DISCUSIÓN.**

##### **INTRODUCCIÓN.**

El capítulo comprende el análisis e interpretación de la información estadística presentada en cuadros, tablas y gráficos. Asimismo, la discusión de los resultados obtenidos y, la propuesta del programa de habilidades sociales.

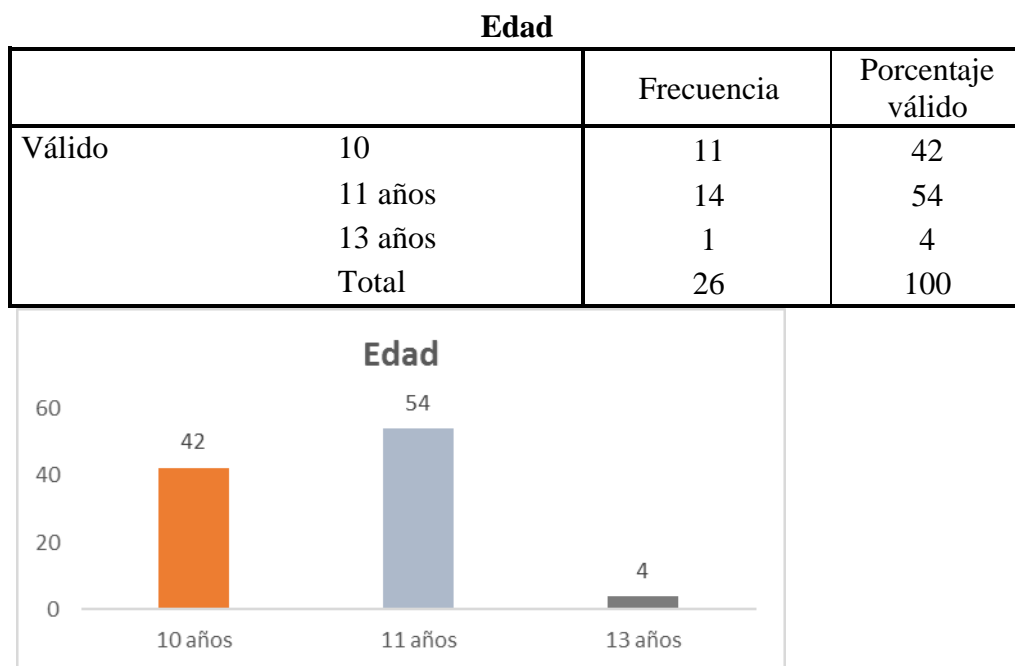
Los niños y niñas en estudio proceden de familias numerosas, de padres con escaso nivel educativo y precaria situación económica.

Los niños y niñas presentan deficiencias en sus relaciones interpersonales, debido a un bajo aprendizaje de habilidades sociales básicas.

### 3.1. RESULTADOS.

Encuesta aplicada a los estudiantes del 5to grado “B”

CUADRO N° 1: Edad

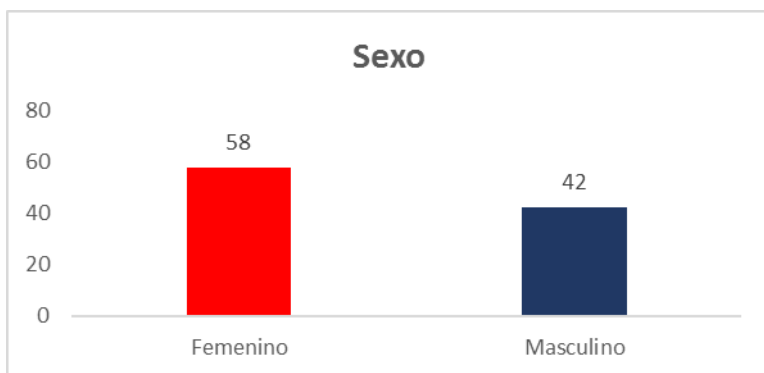


Fuente: Elaboración propia.

Los estudiantes del quinto grado “B” un 54% tienen once años, 42% diez años y 4% trece años.

CUADRO N° 2: Sexo

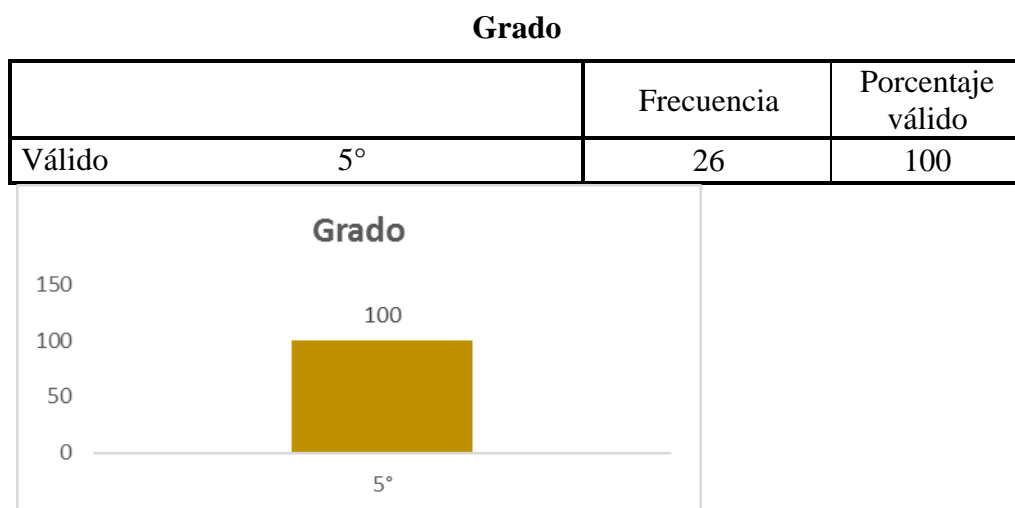
Sexo		Frecuencia	Porcentaje válido
Válido	Femenino	15	58
	Masculino	11	42
	Total	26	100



Fuente: Elaboración propia

El 58% de los estudiantes son de sexo femenino y 42% de sexo masculino.

CUADRO N° 3: Grado



Fuente: Elaboración propia

Los 26 estudiantes cursan el quinto grado de educación primaria.

CUADRO N° 4: Sección

Sección		
	Frecuencia	Porcentaje válido
Válido B	26	100



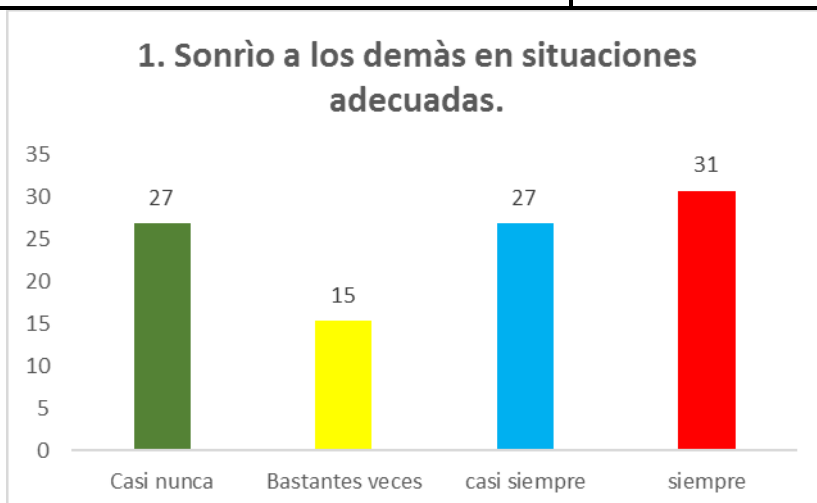
Fuente: Elaboración propia

Todos los estudiantes pertenecen a la sección B.

TABLA N° 1: Sonríó a los demás

**1. Sonríó a los demás en situaciones adecuadas.**

		Frecuencia	Porcentaje válido
Válido	Casi nunca	7	27
	Bastantes veces	4	15
	casi siempre	7	27
	Siempre	8	31
	Total	26	100



Fuente: Elaboración propia.

Preguntados: Sonríó a los demás en situaciones adecuadas.



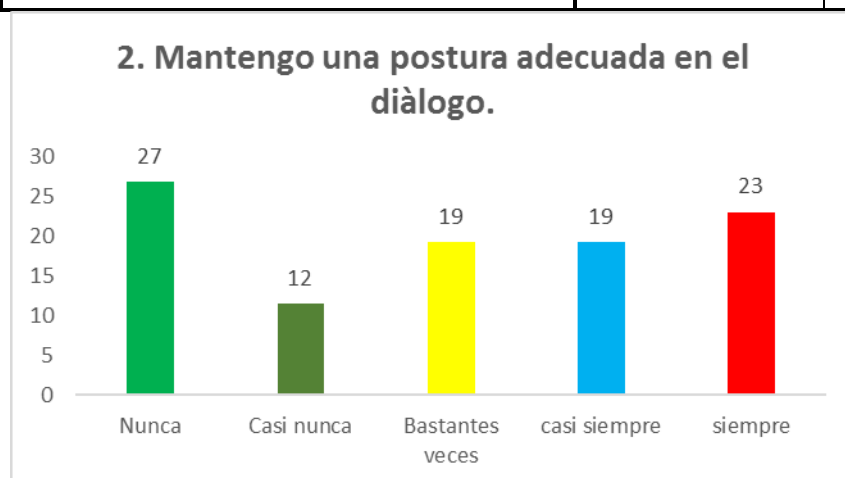
El 31% dijeron siempre, 27% casi nunca y casi siempre, respectivamente y 15% bastantes veces.

Se puede percibir que la mayoría de los estudiantes utilizan la habilidad de sonreír en situaciones adecuadas.

TABLA N° 2: Postura adecuada al diálogo

**2. Mantengo una postura adecuada en el diálogo.**

		Frecuencia	Porcentaje válido
Válido	Nunca	7	27
	Casi nunca	3	12
	Bastantes veces	5	19
	casi siempre	5	19
	Siempre	6	23
	Total	26	100



Fuente: Elaboración propia.

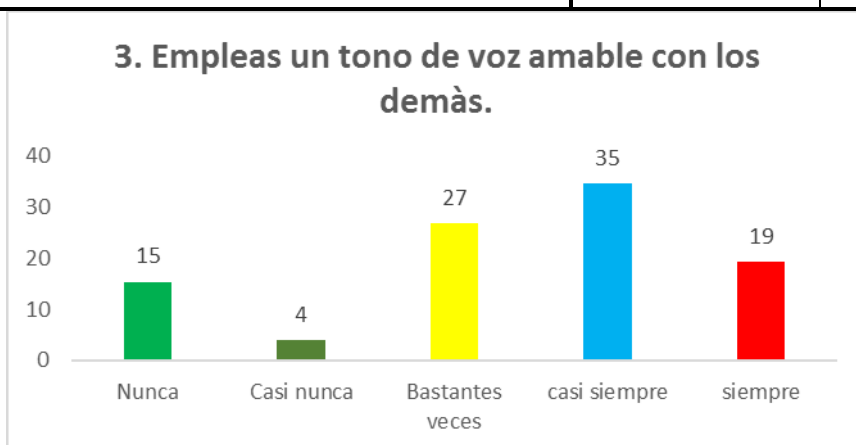
Consultados: Mantengo una postura adecuada en el diálogo.

El 27% de los estudiantes manifestaron nunca, 23% siempre, 19% bastantes veces y casi siempre, respectivamente y 12% casi nunca.

Tabla N° 3: Voz amable

**3. Empleas un tono de voz amable con los demás.**

		Frecuencia	Porcentaje válido
Válido	Nunca	4	15
	Casi nunca	1	4
	Bastantes veces	7	27
	casi siempre	9	35
	Siempre	5	19
	Total	26	100



Fuente: Elaboración propia.

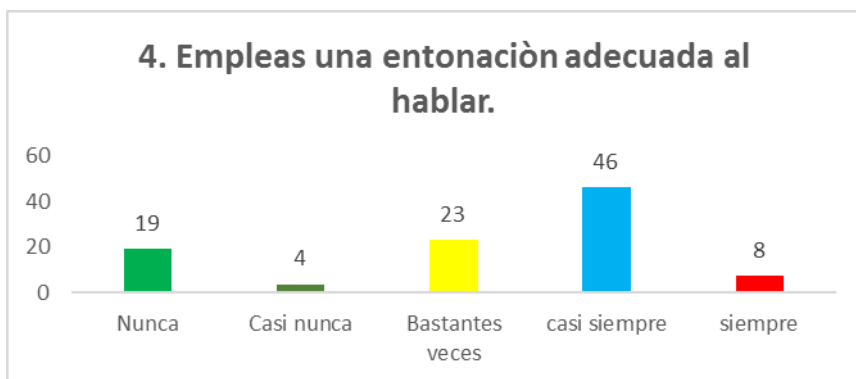
Preguntados: Empleas un tono de voz amable con los demás.

El 35% dijeron casi siempre, 27% bastantes veces, 19% siempre, 15% nunca y 4% casi nunca.

TABLA N° 4: Entonación adecuada

**4. Empleas una entonación adecuada al hablar.**

		Frecuencia	Porcentaje válido
Válido	Nunca	5	19
	Casi nunca	1	4
	Bastantes veces	6	23
	casi siempre	12	46
	Siempre	2	8
	Total	26	100

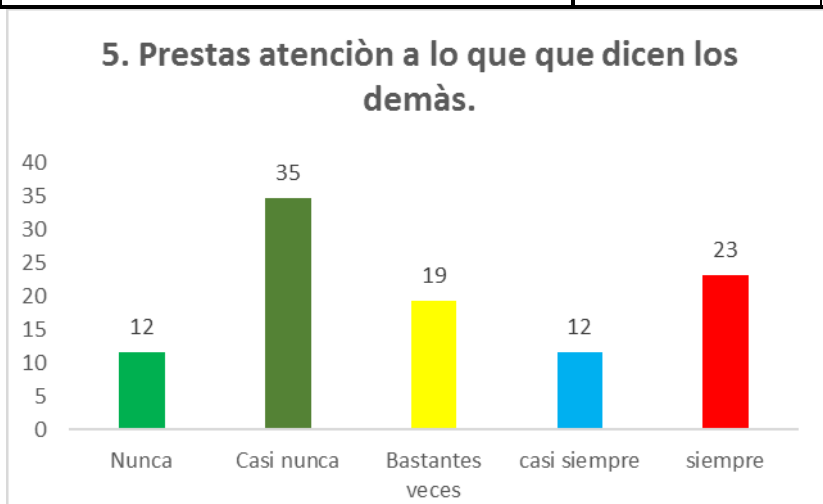


Fuente: Elaboración propia

TABLA N° 5: Presto atención a los demás

**5. Prestas atención a lo que dicen los demás.**

		Frecuencia	Porcentaje válido
Válido	Nunca	3	12
	Casi nunca	9	35
	Bastantes veces	5	19
	casi siempre	3	12
	Siempre	6	23
	Total	26	100



Fuente: Elaboración propia

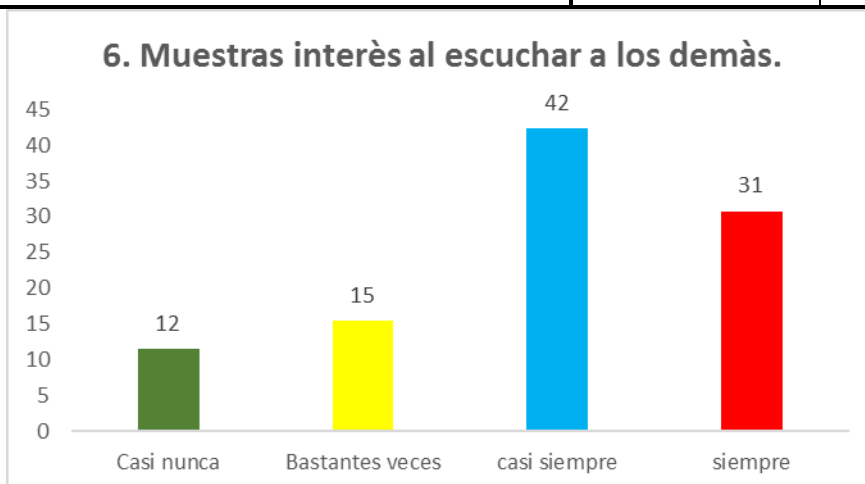
Ante la pregunta: Prestas atención a lo que dicen los demás.

El 35% señalaron casi nunca, 23% siempre, 19% bastantes veces y 12% nunca y casi siempre, respectivamente.

TABLA N° 6: interés a escuchar a los demás

**6. Muestras interés al escuchar a los demás.**

		Frecuencia	Porcentaje válido
Válido	Casi nunca	3	12
	Bastantes veces	4	15
	casi siempre	11	42
	Siempre	8	31
	Total	26	100



Fuente: Elaboración propia

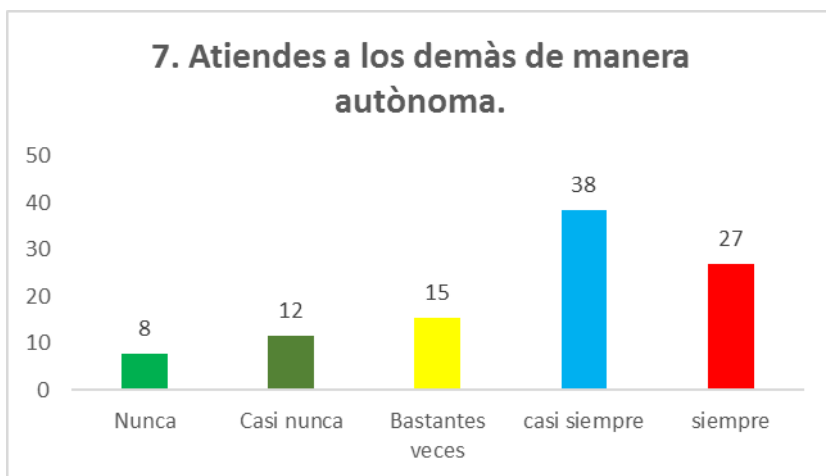
Respecto de: Muestras interés al escuchar a los demás.

El 42% dijeron casi siempre, 31% siempre, 15% bastantes veces y 12% casi nunca.

TABLA N° 7: Atiende a los demás

**7. Atiendes a los demás de manera autónoma.**

		Frecuencia	Porcentaje válido
Válido	Nunca	2	8
	Casi nunca	3	12
	Bastantes veces	4	15
	casi siempre	10	38
	Siempre	7	27
	Total	26	100



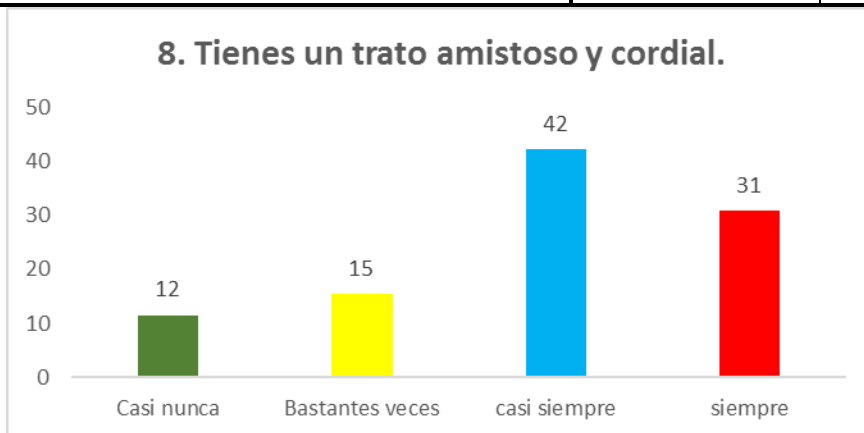
Fuente: Elaboración propia

Preguntados: Atiendes a los demás de manera autónoma.

El 38% manifestaron casi siempre, 27% siempre, 15% bastantes veces, 12% casi nunca y 8% nunca.

TABLA N° 8: Trato amistoso

<b>8. Tienes un trato amistoso y cordial.</b>		Frecuencia	Porcentaje válido
Válido	Casi nunca	3	12
	Bastantes veces	4	15
	casi siempre	11	42
	Siempre	8	31
	Total	26	100



Fuente: Elaboración propia.

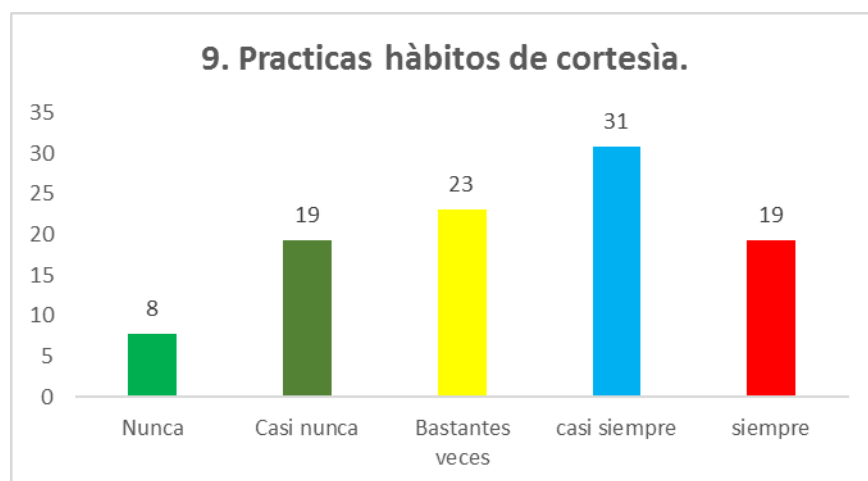
Consultados: Tienes un trato amistoso y cordial.

El 42% declararon casi siempre, 31% siempre, 15% bastantes veces y 12% casi nunca.

TABLA N° 9: Hábitos de cortesía

**9. Practicas hábitos de cortesía.**

		Frecuencia	Porcentaje válido
Válido	Nunca	2	8
	Casi nunca	5	19
	Bastantes veces	6	23
	casi siempre	8	31
	Siempre	5	19
	Total	26	100



Fuente: Elaboración propia.

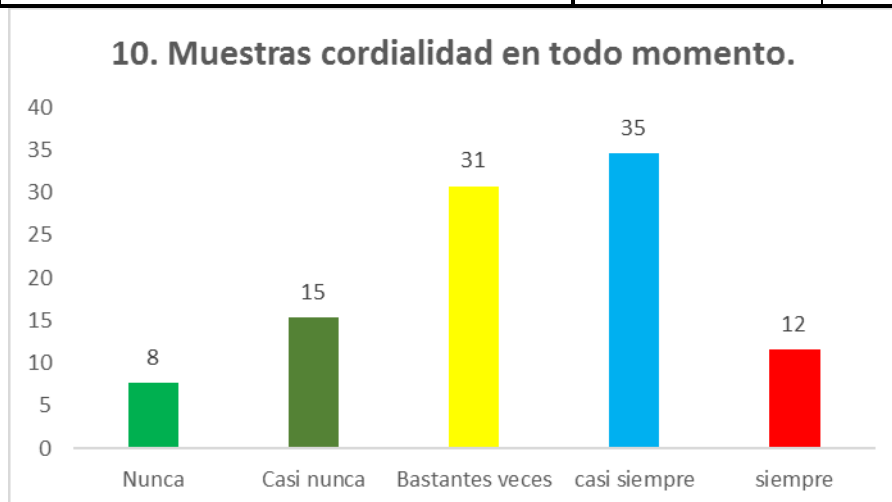
Preguntados: Practicas hábitos de cortesía.

El 31% manifestaron casi siempre, 23% bastantes veces, 19% casi nunca y siempre respectivamente y 8% nunca.

TABLA N° 10: Cordialidad a todo momento

### 10. Muestras cordialidad en todo momento.

		Frecuencia	Porcentaje válido
Válido	Nunca	2	8
	Casi nunca	4	15
	Bastantes veces	8	31
	casi siempre	9	35
	Siempre	3	12
	Total	26	100



Fuente: Elaboración propia

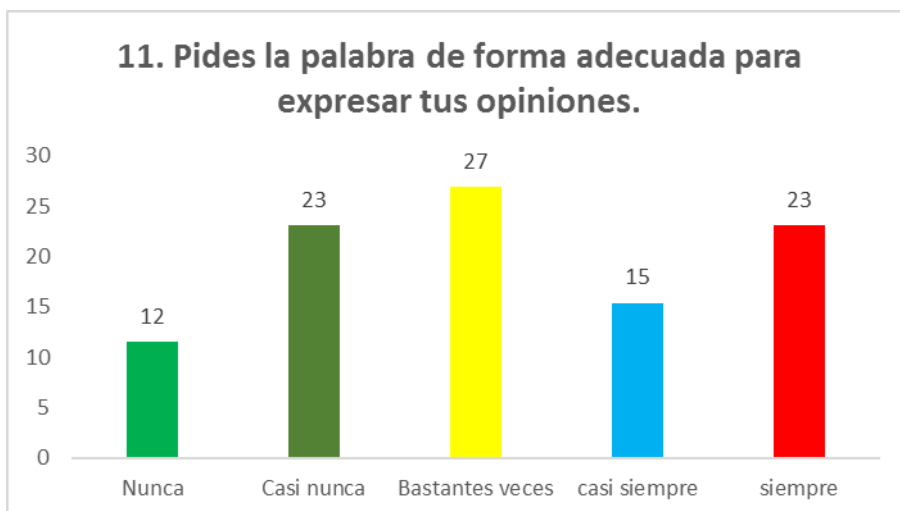
Consultados: Muestras cordialidad en todo momento.

El 35% declaró casi siempre, 31% bastantes veces, 15% casi nunca, 12% siempre y 8% nunca.

TABLA N° 11: Pido palabra en forma adecuada

### 11. Pides la palabra de forma adecuada para expresar tus opiniones.

		Frecuencia	Porcentaje válido
Válido	Nunca	3	12
	Casi nunca	6	23
	Bastantes veces	7	27
	casi siempre	4	15
	Siempre	6	23
	Total	26	100



Fuente: Elaboración propia

En relación a: Pides la palabra de forma adecuada para expresar tus opiniones.

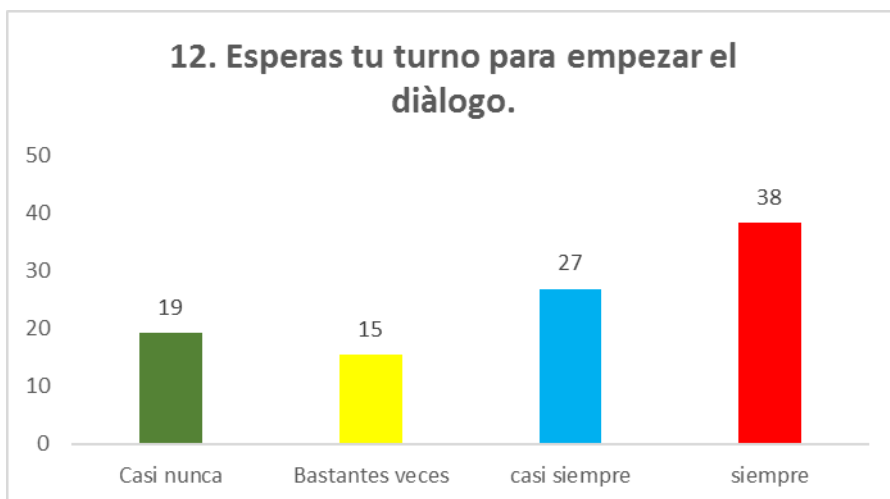
El 27% señalaron bastantes veces, 23% casi nunca y siempre, respectivamente, 15% casi siempre y 12% nunca.

TABLA N° 12: espero turno

**12. Esperas tu turno para empezar el diálogo.**

		Frecuencia	Porcentaje válido
Válido	Casi nunca	5	19
	Bastantes veces	4	15
	casi siempre	7	27
	Siempre	10	38
	Total	26	100





Fuente: Elaboración propia

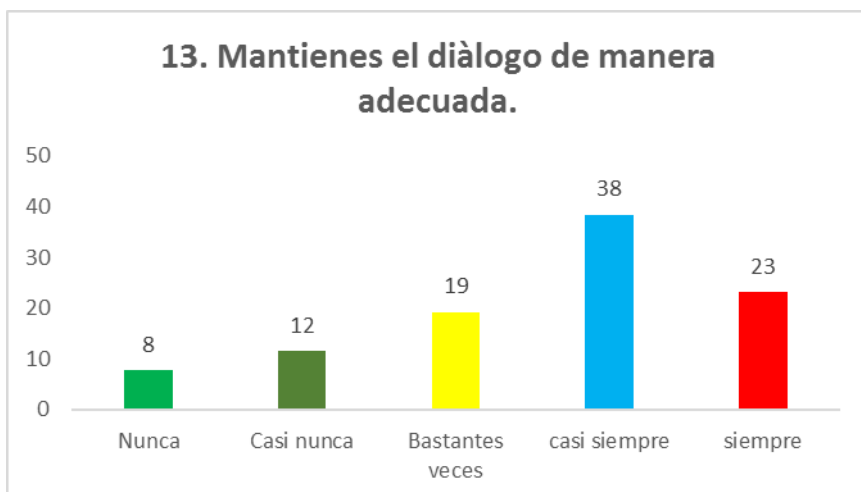
Preguntados los estudiantes. Esperas tu turno para empezar el diálogo.

El 38% sostuvieron siempre, 27% casi siempre, 19% casi nunca y 15% bastantes veces.

TABLA N° 13: Mantiene diálogo

**13. Mantiene el diálogo de manera adecuada.**

		Frecuencia	Porcentaje válido
Válido	Nunca	2	8
	Casi nunca	3	12
	Bastantes veces	5	19
	casi siempre	10	38
	Siempre	6	23
	Total	26	100



Fuente: Elaboración propia

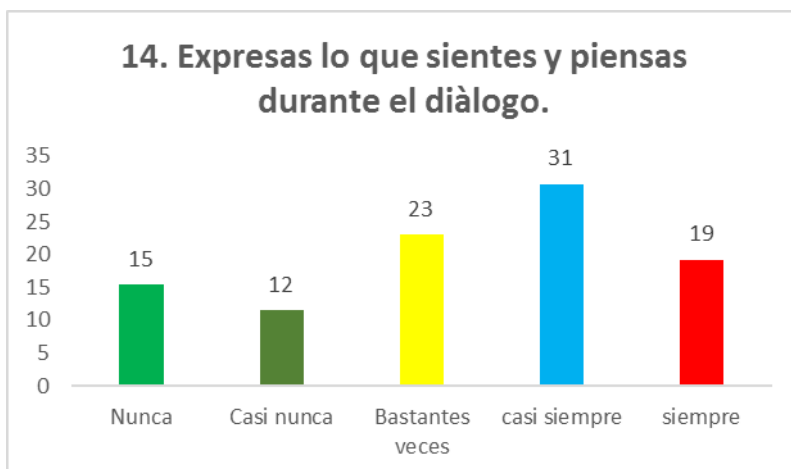
Consultados: Mantienes el diálogo de manera adecuada.

El 38% sostuvieron casi siempre, 23% siempre, 19% bastantes veces, 12% casi nunca y 8% nunca

TABLA N° 14: Expresas lo que sientes

**14. Expresas lo que sientes y piensas durante el diálogo.**

		Frecuencia	Porcentaje válido
Válido	Nunca	4	15
	Casi nunca	3	12
	Bastantes veces	6	23
	casi siempre	8	31
	Siempre	5	19
	Total	26	100



Fuente: Elaboración propia.

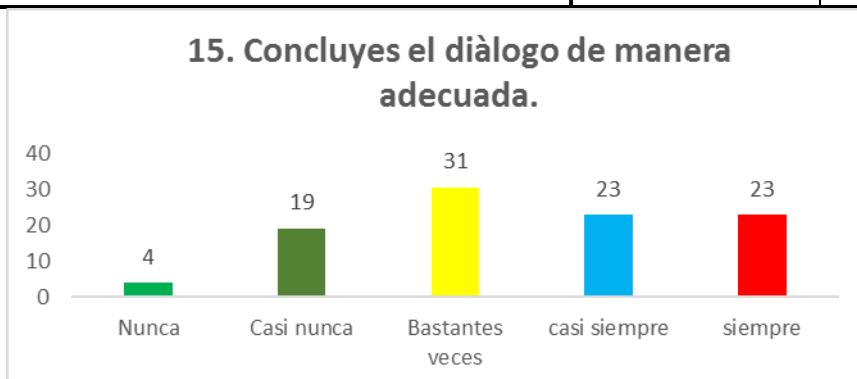
Preguntados los estudiantes: Expresas lo que sientes y piensas durante el diálogo.

El 31% manifestaron casi siempre, 23% bastantes veces, 19% siempre, 15% nunca y 12% casi nunca

TABLA N° 15: concluyes el diálogo

**15. Concluyes el diálogo de manera adecuada.**

		Frecuencia	Porcentaje válido
Válido	Nunca	1	4
	Casi nunca	5	19
	Bastantes veces	8	31
	casi siempre	6	23
	Siempre	6	23
	Total	26	100



Fuente: Elaboración propia.

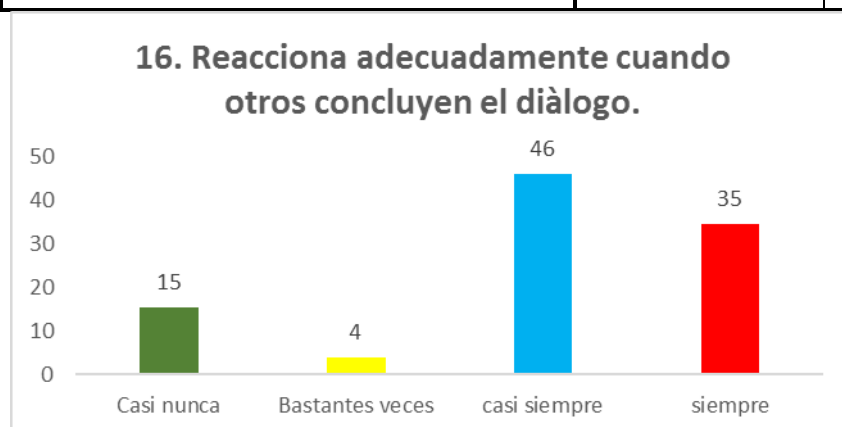
Respecto a: Concluyes el diálogo de manera adecuada.

El 31% señalaron bastantes veces, 23% casi siempre y siempre, respectivamente; 19% casi nunca y 4% nunca

TABLA N° 16: Reaccionas adecuadamente

**16. Reacciona adecuadamente cuando otros concluyen el diálogo.**

		Frecuencia	Porcentaje válido
Válido	Casi nunca	4	15
	Bastantes veces	1	4
	casi siempre	12	46
	Siempre	9	35
	Total	26	100



Fuente: Elaboración propia

Preguntados: Reacciona adecuadamente cuando otros concluyen el diálogo.

El 46% señalaron casi siempre, 35% siempre, 15% casi nunca y 4% bastantes veces

TABLA N° 17: Ayudas a organizar el aula

### 17. Ayudas en la organización del aula por iniciativa propia.

		Frecuencia	Porcentaje válido
Válido	Nunca	4	15
	Casi nunca	3	12
	Bastantes veces	8	31
	casi siempre	6	23
	Siempre	5	19
	Total	26	100



Fuente: Elaboración propia.

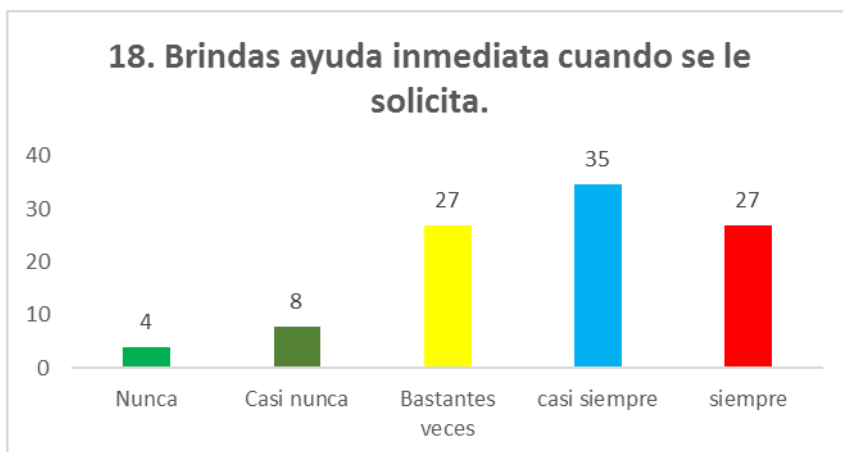
Consultados: Ayudas en la organización del aula por iniciativa propia.

El 31% señalaron bastantes veces, 23% casi siempre, 19% siempre, 15% nunca y 12% casi nunca

TABLA N° 18: Brindas ayuda inmediata

### 18. Brindas ayuda inmediata cuando se le solicita.

		Frecuencia	Porcentaje válido
Válido	Nunca	1	4
	Casi nunca	2	8
	Bastantes veces	7	27
	casi siempre	9	35
	Siempre	7	27
	Total	26	100



Fuente: Elaboración propia.

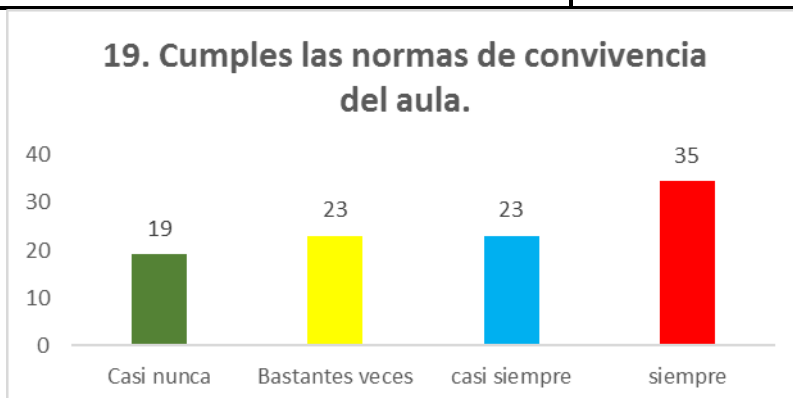
En relación a: Brindas ayuda inmediata cuando se le solicita.

El 35% declararon casi siempre, 27% bastantes veces y siempre, respectivamente, 8% casi nunca y 4% nunca.

TABLA N° 19: normas convivencia

**19. Cumples las normas de convivencia del aula.**

		Frecuencia	Porcentaje válido
Válido	Casi nunca	5	19
	Bastantes veces	6	23
	casi siempre	6	23
	Siempre	9	35
	Total	26	100



Fuente: Elaboración propia.

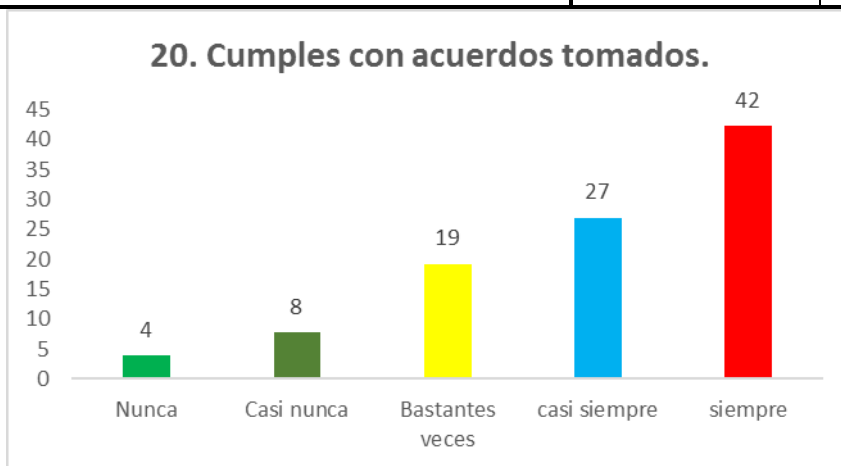
Consultados: Cumples las normas de convivencia del aula.

El 35% dijeron siempre, 23% bastantes veces y casi siempre, respectivamente, 19% casi nunca.

TABLA N° 20: Cumplimiento acuerdos

**20. Cumplimiento con acuerdos tomados.**

		Frecuencia	Porcentaje válido
Válido	Nunca	1	4
	Casi nunca	2	8
	Bastantes veces	5	19
	casi siempre	7	27
	Siempre	11	42
	Total	26	100



Fuente: Elaboración propia

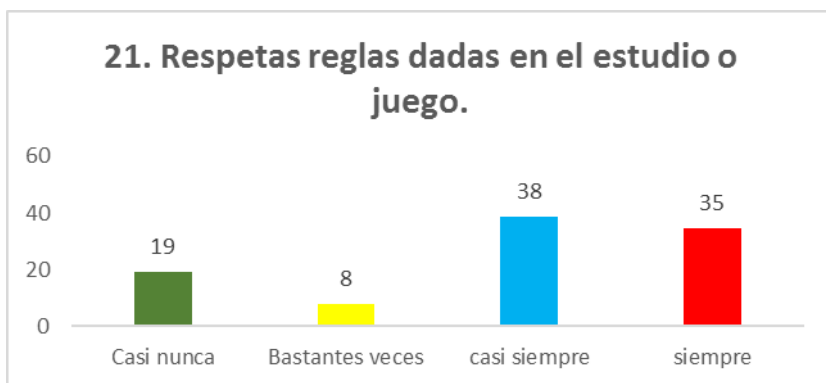
Consultados: Cumplimiento con acuerdos tomados.

El 42% manifestaron siempre, 27% casi siempre, 19% bastantes veces, 8% casi nunca y 4% nunca

TABLA N° 21: Respeta reglas

**21. Respeta reglas dadas en el estudio o juego.**

		Frecuencia	Porcentaje válido
Válido	Casi nunca	5	19
	Bastantes veces	2	8
	casi siempre	10	38
	Siempre	9	35
	Total	26	100



Fuente: Elaboración propia.

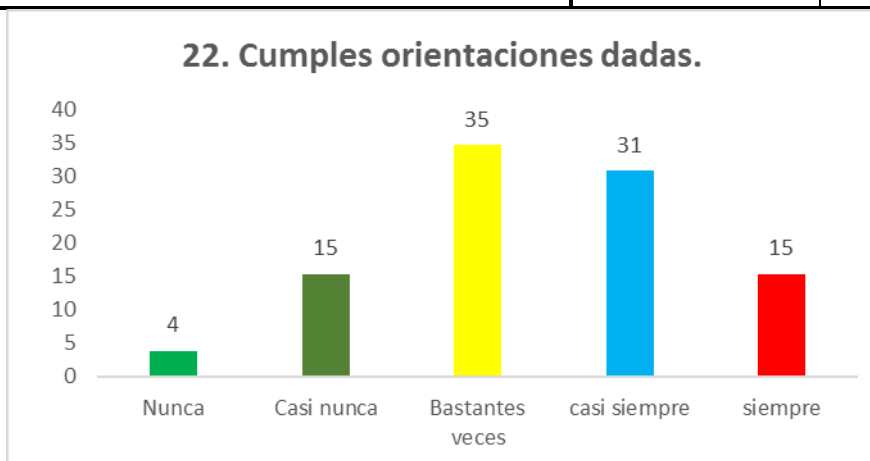
Con relación a: Respetas reglas dadas en el estudio o juego.

El 38% declararon casi siempre, 35% siempre, 18% casi nunca y 8% bastantes veces.

TABLA N° 22: Cumple orientaciones

**22. Cumple orientaciones dadas.**

		Frecuencia	Porcentaje válido
Válido	Nunca	1	4
	Casi nunca	4	15
	Bastantes veces	9	35
	casi siempre	8	31
	Siempre	4	15
	Total	26	100



Fuente: Elaboración propia.

Consultados: Cumple orientaciones dadas.

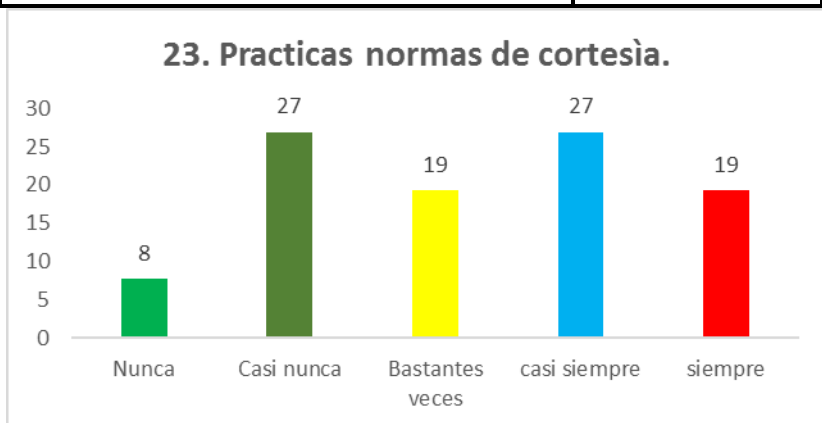


El 35% señalaron bastantes veces, 31% casi siempre, 15% casi nunca y siempre, respectivamente.

TABLA N° 23: Normas de cortesía

**23. Practicas normas de cortesía.**

		Frecuencia	Porcentaje válido
Válido	Nunca	2	8
	Casi nunca	7	27
	Bastantes veces	5	19
	casi siempre	7	27
	Siempre	5	19
	Total	26	100



Fuente: Elaboración propia,

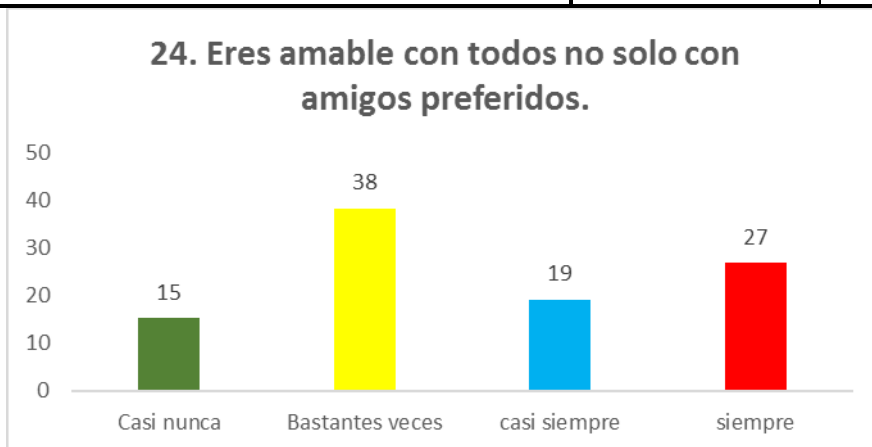
Respecto a: Practicas normas de cortesía.

El 27% manifestaron casi nunca y casi siempre, respectivamente, 18% bastantes veces y siempre, respectivamente y 8% nunca.

TABLA N° 24: Eres amable

**24. Eres amable con todos no solo con amigos preferidos.**

		Frecuencia	Porcentaje válido
Válido	Casi nunca	4	15
	Bastantes veces	10	38
	casi siempre	5	19
	Siempre	7	27
	Total	26	100



Fuente: Elaboración propia

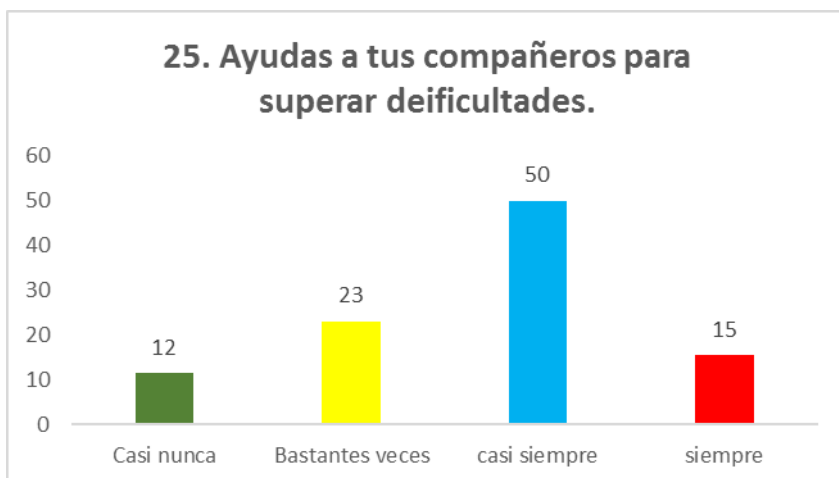
Eres amable con todos no solo con amigos preferidos.

El 38% dijeron bastantes veces, 27% siempre, 19% casi siempre y 15% casi nunca

TABLA N° 25: Ayudas a compañeros

**25. Ayudas a tus compañeros para superar dificultades.**

		Frecuencia	Porcentaje válido
Válido	Casi nunca	3	12
	Bastantes veces	6	23
	casi siempre	13	50
	Siempre	4	15
	Total	26	100



Fuente: Elaboración propia.

Preguntados: Ayudas a tus compañeros para superar dificultades.

El 50% señalaron casi siempre, 23% bastantes veces, 15% siempre y 12% casi nunca

TABLA N° 26\_ Cooperas compañeros

**26. Cooperas con tus compañeros para superar dificultades.**

		Frecuencia	Porcentaje válido
Válido	Nunca	1	4
	Casi nunca	4	15
	Bastantes veces	9	35
	casi siempre	5	19
	Siempre	7	27
	Total	26	100



Fuente: Elaboración propia.

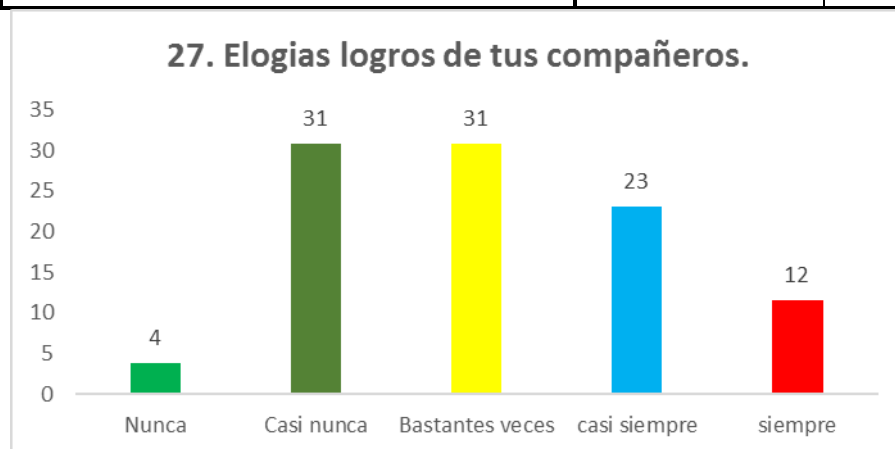
Ante la pregunta: Cooperas con tus compañeros para superar dificultades.

El 35% dijeron bastantes veces, 27% siempre, 19% casi siempre, 15% casi nunca y 4% nunca

TABLA N° 27: Elogias a compañeros

**27. Elogias logros de tus compañeros.**

		Frecuencia	Porcentaje válido
Válido	Nunca	1	4
	Casi nunca	8	31
	Bastantes veces	8	31
	casi siempre	6	23
	Siempre	3	12
	Total	26	100



Fuente: Elaboración propia.

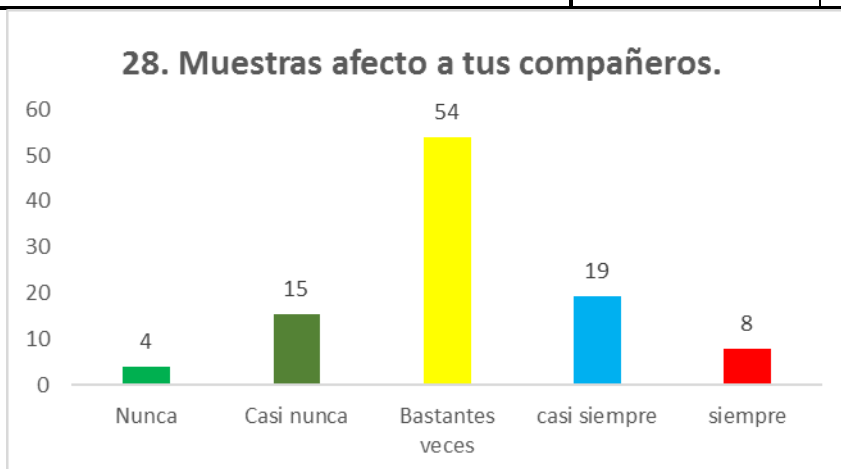
Preguntados: Elogias logros de tus compañeros.

El 31% declararon casi nunca y bastantes veces, respectivamente, 23% casi siempre, 12% siempre y 4% nunca

TABLA N° 28: Muestras afecto

### 28. Muestras afecto a tus compañeros.

		Frecuencia	Porcentaje válido
Válido	Nunca	1	4
	Casi nunca	4	15
	Bastantes veces	14	54
	casi siempre	5	19
	Siempre	2	8
	Total	26	100



Fuente: Elaboración propia.

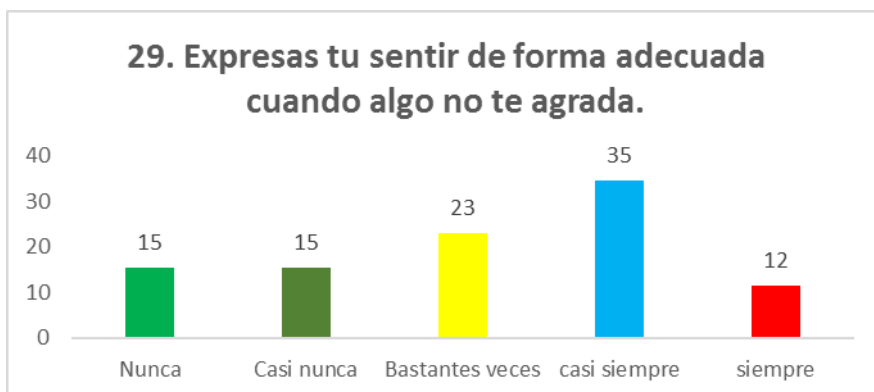
Consultados: Muestras afecto a tus compañeros.

El 54% manifestaron bastantes veces, 19% casi siempre, 15% casi nunca, 8% siempre y 4% nunca

TABLA N° 29: expresas sentir adecuadamente

### 29. Expresas tu sentir de forma adecuada cuando algo no te agrada.

		Frecuencia	Porcentaje válido
Válido	Nunca	4	15
	Casi nunca	4	15
	Bastantes veces	6	23
	casi siempre	9	35
	Siempre	3	12
	Total	26	100



Fuente: Elaboración propia.

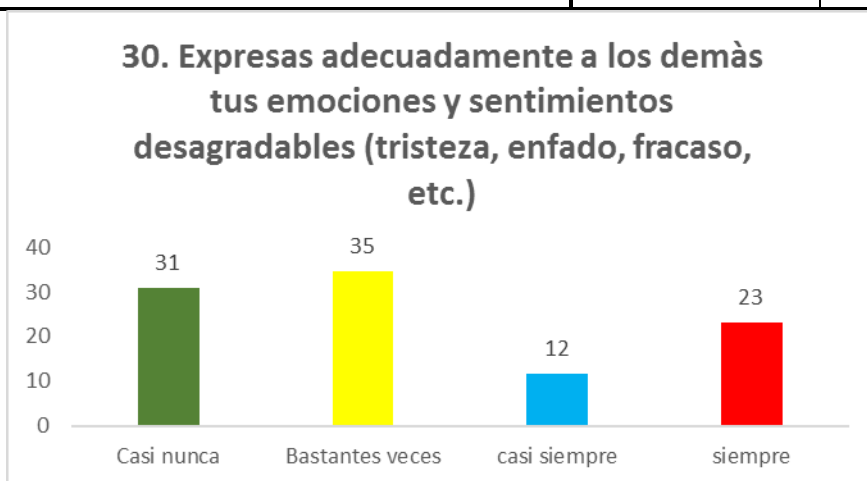
Consultados: Expresas tu sentir de forma adecuada cuando algo no te agrada.

El 35% señalaron casi siempre, 23% bastantes veces, 15% nunca y casi nunca, respectivamente y 12% siempre.

TABLA N° 30: Expresas emociones

**30. Expresas adecuadamente a los demás tus emociones y sentimientos desagradables (tristeza, enfado, fracaso, etc.)**

		Frecuencia	Porcentaje válido
Válido	Casi nunca	8	31
	Bastantes veces	9	35
	casi siempre	3	12
	Siempre	6	23
	Total	26	100



Fuente: Elaboración propia.

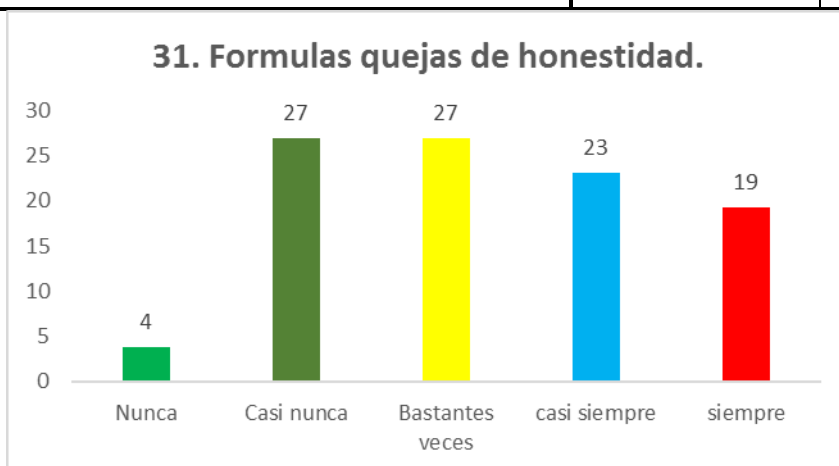
Preguntados: Expresas adecuadamente a los demás tus emociones y sentimientos desagradables (tristeza, enfado, fracaso, etc.)

El 35% dijeron bastantes veces, 31% casi nunca, 23% siempre y 12% casi siempre.

TABLA N° 31: Formulas quejas

### 31. Formulas quejas de honestidad.

		Frecuencia	Porcentaje válido
Válido	Nunca	1	4
	Casi nunca	7	27
	Bastantes veces	7	27
	casi siempre	6	23
	Siempre	5	19
	Total	26	100



Fuente: Elaboración propia

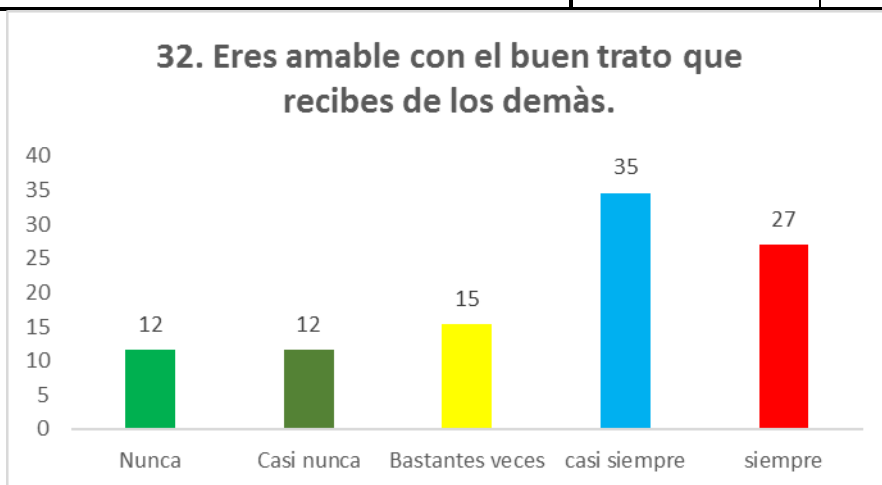
Preguntados: Formulas quejas de honestidad.

El 27% manifestaron casi nunca y bastantes veces, respectivamente, 23% casi siempre, 19% siempre y 4% nunca.

TABLA N° 32: Amable

**32. Eres amable con el buen trato que recibes de los demás.**

		Frecuencia	Porcentaje válido
Válido	Nunca	3	12
	Casi nunca	3	12
	Bastantes veces	4	15
	casi siempre	9	35
	Siempre	7	27
	Total	26	100



Fuente: Elaboración propia.

Preguntados: Eres amable con el buen trato que recibes de los demás.

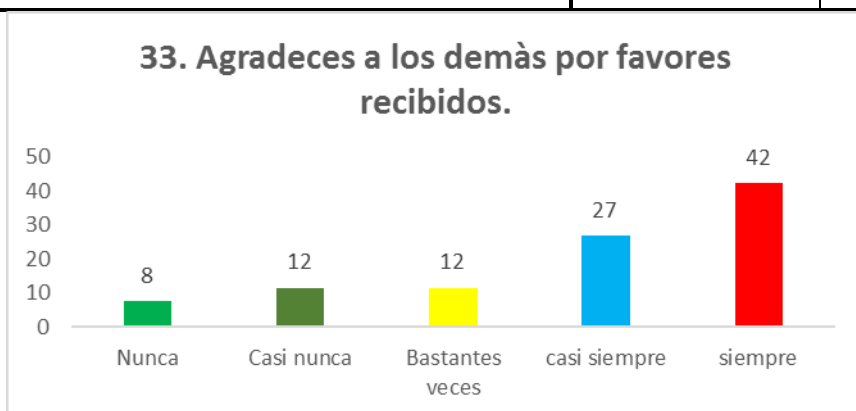
El 35% declararon casi siempre, 27% siempre, 15% bastantes veces, 12% nunca y casi nunca, respectivamente



TABLA N° 33: Agradeces por favores

**33. Agradeces a los demás por favores recibidos.**

		Frecuencia	Porcentaje válido
Válido	Nunca	2	8
	Casi nunca	3	12
	Bastantes veces	3	12
	casi siempre	7	27
	Siempre	11	42
	Total	26	100



Fuente: Elaboración propia,

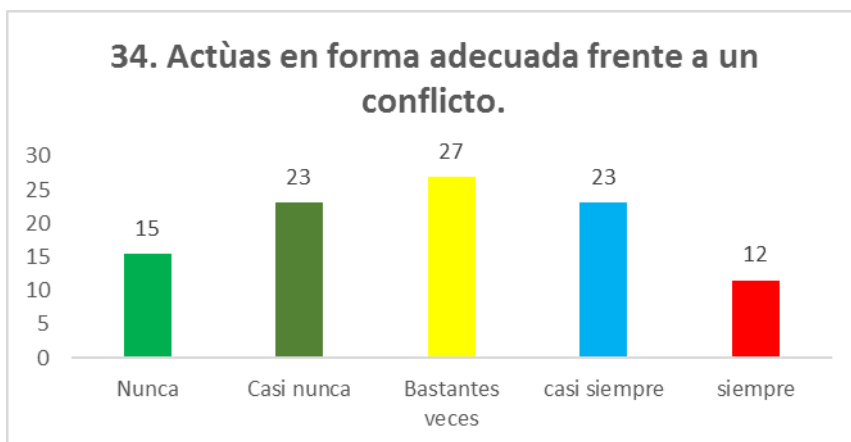
Preguntados: Agradeces a los demás por favores recibidos.

El 42% manifestaron siempre, 27% casi siempre, 12% casi nunca y bastantes veces, respectivamente y 8% nunca

TABLA N° 34: Actúas adecuadamente ante conflicto

**34. Actúas en forma adecuada frente a un conflicto.**

		Frecuencia	Porcentaje válido
Válido	Nunca	4	15
	Casi nunca	6	23
	Bastantes veces	7	27
	casi siempre	6	23
	Siempre	3	12
	Total	26	100



Fuente: Elaboración propia

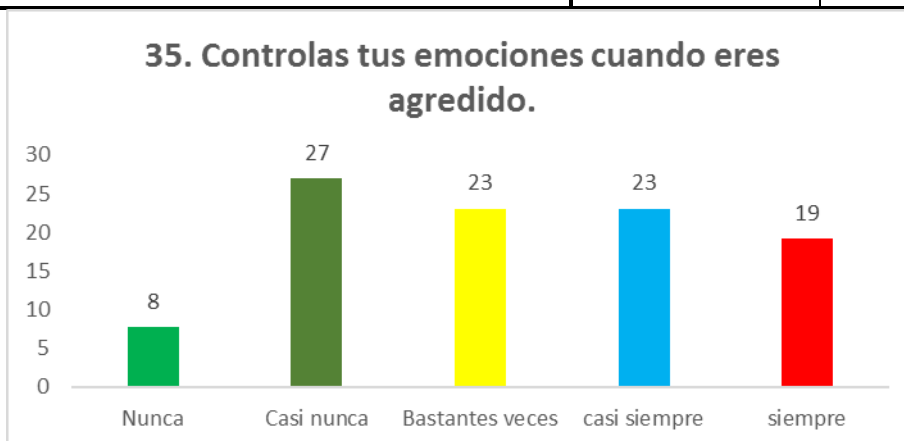
Respecto de: Actúas en forma adecuada frente a un conflicto.

El 27% manifestó bastantes veces, 23% casi nunca y casi siempre, respectivamente, 15% nunca y 12% siempre.

TABLA N° 35: Controlas emociones

**35. Controlas tus emociones cuando eres agredido.**

		Frecuencia	Porcentaje válido
Válido	Nunca	2	8
	Casi nunca	7	27
	Bastantes veces	6	23
	casi siempre	6	23
	Siempre	5	19
	Total	26	100



Fuente: Elaboración propia.

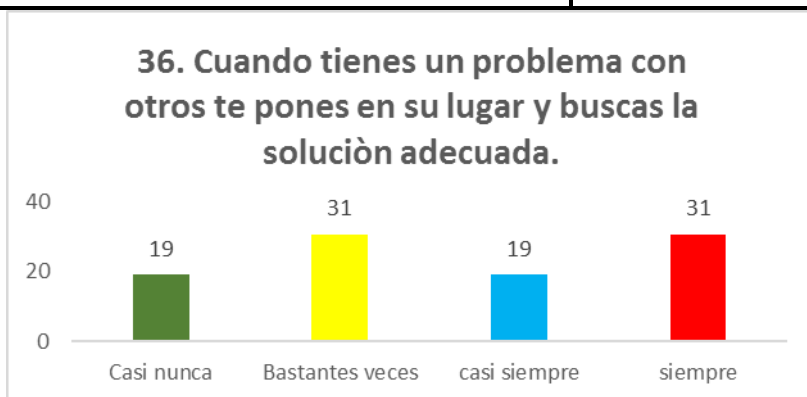
Preguntados: Controlas tus emociones cuando eres agredido.

El 27% dijeron casi nunca, 23% bastantes veces y casi siempre, respectivamente, 19% siempre y 8 nunca.

TABLA N° 36: Empatía

**36. Cuando tienes un problema con otros te pones en su lugar y buscas la solución adecuada.**

		Frecuencia	Porcentaje válido
Válido	Casi nunca	5	19
	Bastantes veces	8	31
	casi siempre	5	19
	siempre	8	31
	Total	26	100



Fuente: Elaboración propia.

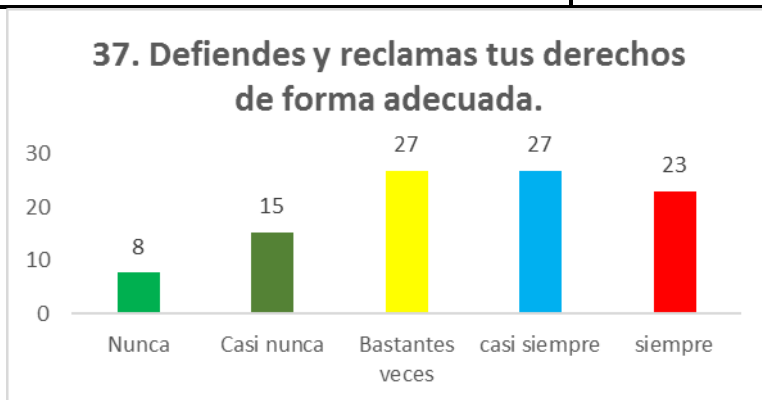
Preguntados: Cuando tienes un problema con otros te pones en su lugar y buscas la solución adecuada.

El 31% declararon bastantes veces y siempre, respectivamente y 19% casi nunca y casi siempre, respectivamente

TABLA N° 37: Defiendes y reclamas derechos

**37. Defiendes y reclamas tus derechos de forma adecuada.**

		Frecuencia	Porcentaje válido
Válido	Nunca	2	8
	Casi nunca	4	15
	Bastantes veces	7	27
	casi siempre	7	27
	siempre	6	23
	Total	26	100



Fuente: Elaboración propia.

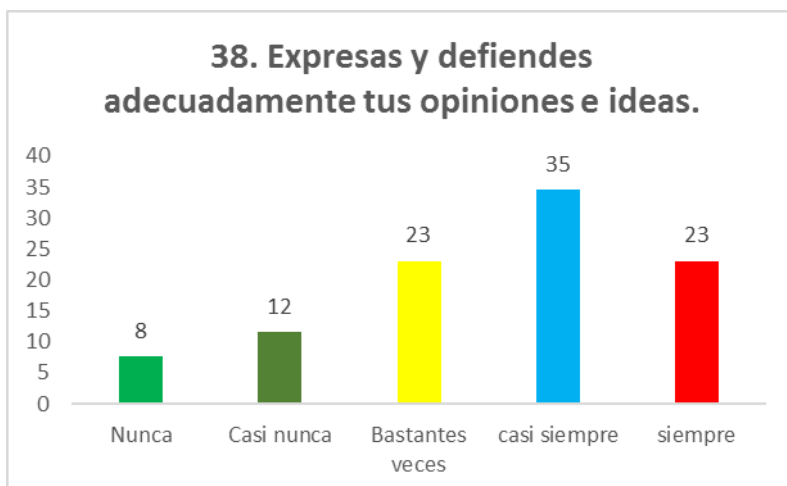
Consultados: Defiendes y reclamas tus derechos de forma adecuada.

El 27% sostuvieron bastantes veces y casi siempre, respectivamente, 23% siempre, 15% casi nunca y 8% nunca.

TABLA N° 38: Expresas y defiendes opiniones

**38. Expresas y defiendes adecuadamente tus opiniones e ideas.**

		Frecuencia	Porcentaje válido
Válido	Nunca	2	8
	Casi nunca	3	12
	Bastantes veces	6	23
	casi siempre	9	35
	siempre	6	23
	Total	26	100



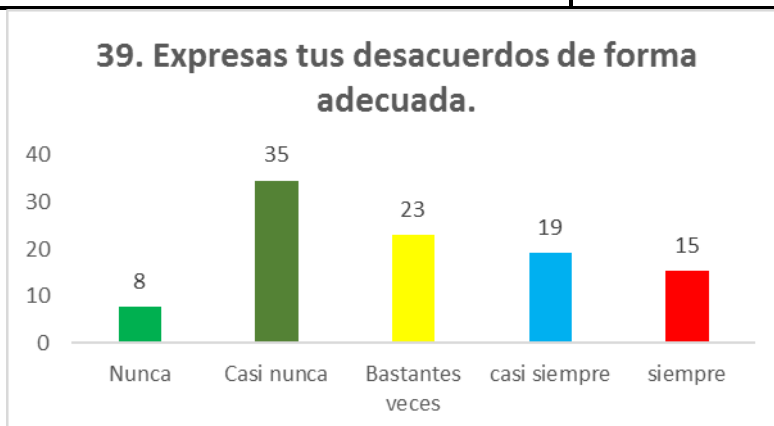
Fuente: Elaboración propia.

Expresas y defiendes adecuadamente tus opiniones e ideas.

TABLA N° 39: Expresas tus desacuerdos adecuadamente

**39. Expresas tus desacuerdos de forma adecuada.**

		Frecuencia	Porcentaje válido
Válido	Nunca	2	8
	Casi nunca	9	35
	Bastantes veces	6	23
	casi siempre	5	19
	siempre	4	15
	Total	26	100



Fuente: Elaboración propia

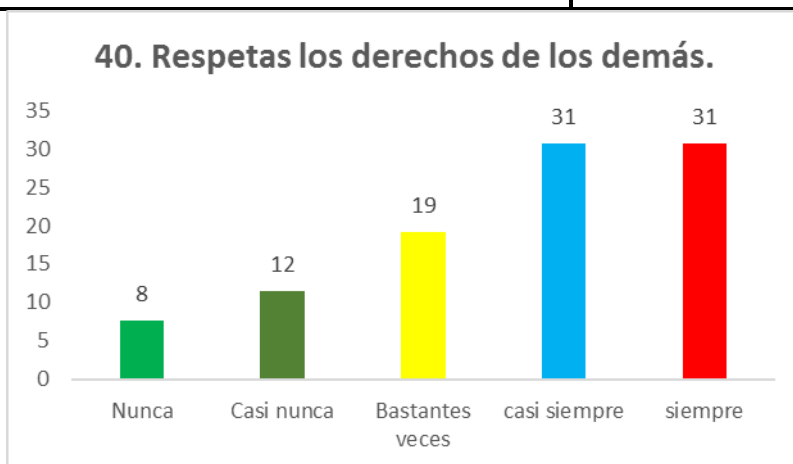
Preguntados: Expresas tus desacuerdos de forma adecuada.

El 35% manifestaron casi nunca, 23% bastantes veces, 19% casi siempre, 15% siempre y 8% nunca.

TABLA N° 40: Respetas derechos demás

**40. Respetas los derechos de los demás.**

		Frecuencia	Porcentaje válido
Válido	Nunca	2	8
	Casi nunca	3	12
	Bastantes veces	5	19
	casi siempre	8	31
	siempre	8	31
	Total	26	100



Fuente: Elaboración propia

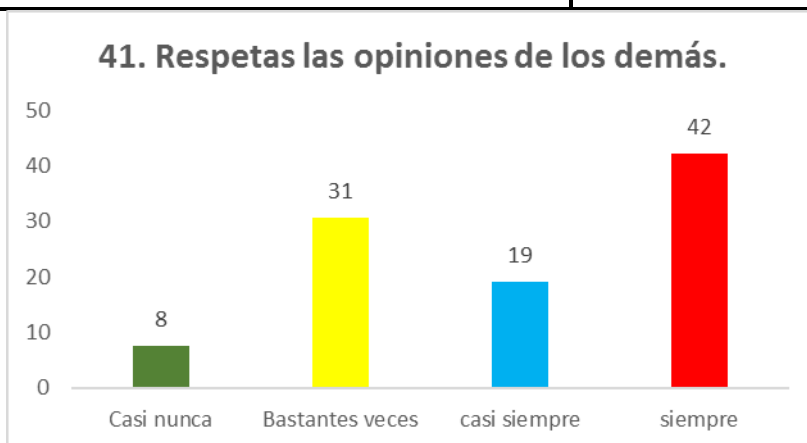
Ante la pregunta: Respetas los derechos de los demás.

El 31% manifestó casi siempre y siempre. Respectivamente, 19% bastantes veces, 12% casi nunca y 8% nunca.

TABLA N° 41: Respetas opiniones

**41. Respetas las opiniones de los demás.**

		Frecuencia	Porcentaje válido
Válido	Casi nunca	2	8
	Bastantes veces	8	31
	casi siempre	5	19
	siempre	11	42
	Total	26	100



Fuente: Elaboración propia.

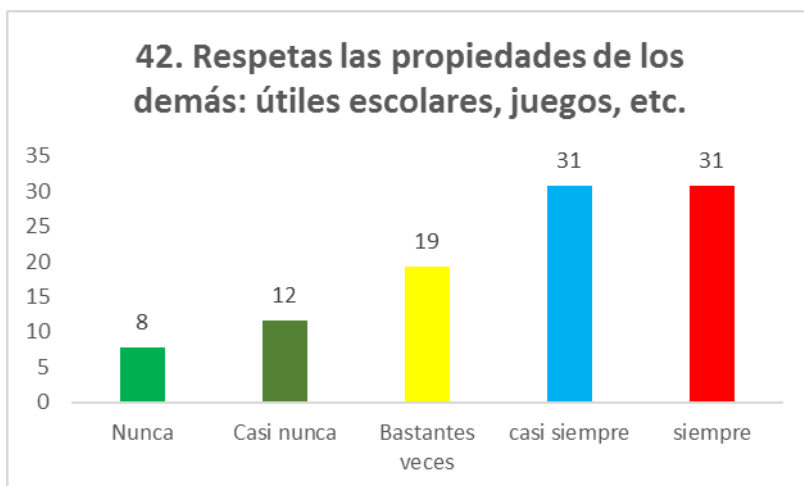
Respetas las opiniones de los demás.

El 42% señalaron siempre, 31% bastantes veces, 19% casi siempre y 8% casi nunca

TABLA N° 42: Respetas propiedad

**42. Respetas las propiedades de los demás: útiles escolares, juegos, etc.**

		Frecuencia	Porcentaje válido
Válido	Nunca	2	8
	Casi nunca	3	12
	Bastantes veces	5	19
	casi siempre	8	31
	siempre	8	31
	Total	26	100



Fuente: Elaboración propia.

Respetas las propiedades de los demás: útiles escolares, juegos, etc.

El 31% declararon casi siempre y siempre, respectivamente, 19% bastantes veces, 12% casi nunca y 8% nunca

TABLA N° 43: Elogias a los demás

**43. Elogias y dices cosas positivas de los demás.**

		Frecuencia	Porcentaje válido
Válido	Casi nunca	5	19
	Bastantes veces	8	31
	casi siempre	11	42
	siempre	2	8
	Total	26	100



Fuente: Elaboración propia.

Elogias y dices cosas positivas de los demás.

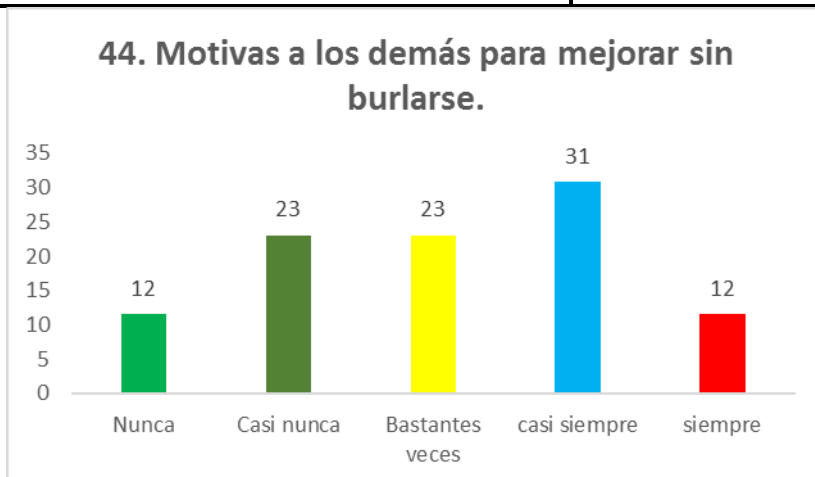


El 42% manifestaron casi siempre, 31% bastantes veces, 19% casi nunca y 9% siempre.

TABLA N° 44: Motivas para mejorar

**44. Motivas a los demás para mejorar sin burlarse.**

		Frecuencia	Porcentaje válido
Válido	Nunca	3	12
	Casi nunca	6	23
	Bastantes veces	6	23
	casi siempre	8	31
	siempre	3	12
	Total	26	100



Fuente: Elaboración propia.

Preguntado: Motivas a los demás para mejorar sin burlarse.

El 31% manifestaron casi siempre, 23% casi nunca y bastantes veces, respectivamente, 12% nunca y siempre, respectivamente

TABLA N° 45: Elogias a ti mismo

**45. Te elogias a ti mismo y aceptas que otros lo hagan.**

		Frecuencia	Porcentaje válido
Válido	Nunca	3	12
	Casi nunca	6	23
	Bastantes veces	7	27
	casi siempre	9	35
	siempre	1	4
	Total	26	100



Fuente: Elaboración propia.

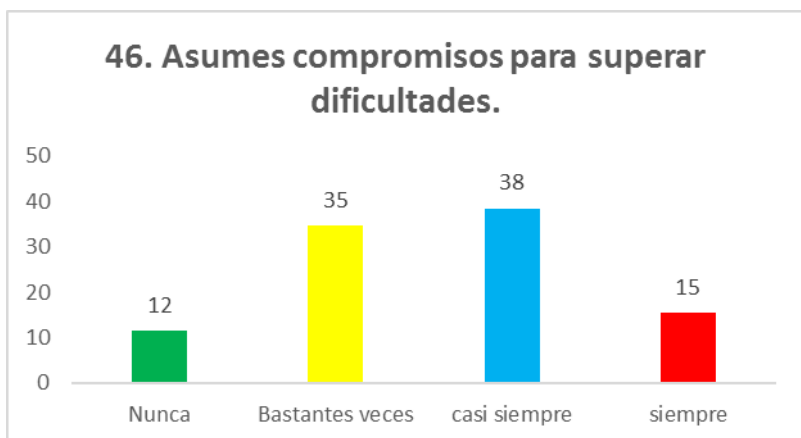
Consultados: Te elogias a ti mismo y aceptas que otros lo hagan.

El 35% señalaron casi siempre, 27% bastantes veces, 23% casi nunca, 12% nunca y 4% siempre

TABLA N° 46: Asumes compromisos

**46. Asumes compromisos para superar dificultades.**

		Frecuencia	Porcentaje válido
Válido	Nunca	3	12
	Bastantes veces	9	35
	casi siempre	10	38
	siempre	4	15
	Total	26	100



Fuente: Elaboración propia

Consultados: Asumes compromisos para superar dificultades.

El 38% señalaron casi siempre, 35% bastantes veces, 15% siempre y 12% nunca

### 3.2. DISCUSIÓN.

Las habilidades sociales guardan estrecha relación con las relaciones interpersonales, pues, son un conjunto de conductas que la persona va aprendiendo desde la infancia bien por observación o bien por aprendizaje directo, que se actúan en la interacción con otras personas.

Las relaciones interpersonales juegan un papel fundamental en el desarrollo integral de la persona. A través de ellas, el individuo obtiene importantes refuerzos sociales del entorno más inmediato que favorecen su adaptación al mismo. En contrapartida, la carencia de estas habilidades puede provocar rechazo, aislamiento y, en definitiva, limitar la calidad de vida.

Un gran porcentaje de los estudiantes, no manejan habilidades relacionadas con los derechos y deberes del niño, presumiblemente por desconocimiento de los mismos. Infringen las normas de convivencia e incumplimiento de los acuerdos, respeto a la propiedad de sus compañeros, así como deficiente práctica de normas de cortesía, ayuda y colaboración.

Hay un déficit en habilidades básicas relacionadas a la comunicación, al no mantener una postura adecuada en el diálogo, desinterés al escuchar a los demás, no emplear un tono de voz amable; deficientes practica de hábitos de cortesía. No mantienen ni concluyen el diálogo de manera adecuada.

Los estudiantes tienen dificultades en el desarrollo de habilidades básicas relacionadas con los sentimientos. Escasamente elogian los logros de sus compañeros, no muestras afecto a

pares, nunca expresan su sentir de forma adecuada cuando algo no les agrada; casi nunca expresan adecuadamente a los demás sus emociones y sentimientos desagradables (tristeza, enfado, fracaso, etc.) Nunca y casi nunca son amables con el buen trato que recibes de los demás; casi nunca elogian y dicen cosas positivas de los demás, o se elogian así mismos; manifestación de baja autoestima.

Existen dificultades para el manejo de habilidades alternativas a la agresión. Nunca expresan sus desacuerdos ni actúan de forma adecuada frente a un conflicto, tienen escaso control de sus emociones ante una agresión, y, casi nunca se ponen en el lugar del otro ni buscan la solución adecuada

### **3.3. PROPUESTA TEÓRICA.**

PROGRAMA DE HABILIDADES SOCIALES, SUSTENTADO EN UN MODELO PSICOPEDAGÓGICO PARA MEJORAR LAS RELACIONES INTERPERSONALES DE LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO "B " NIVEL PRIMARIO DEL COLEGIO NACIONAL ""HEROÍNA MARÍA PARADO DE BELLIDO" N°10945 DEL DISTRITO DE JOSÉ LEONARDO ORTIZ, PROVINCIA DE CHICLAYO, REGIÓN LAMBAYEQUE.

#### **3.3.1. Presentación:**

Los estudiantes del quinto grado, sección “B”, tienen deficiencias y dificultades en el manejo de sus habilidades sociales que inciden en sus relaciones interpersonales.

El Programa de habilidades sociales, tiene como objetivo Mejorar las relaciones interpersonales de los estudiantes del quinto grado, sección “B” de la institución educativa Heroína María Parado de Bellido del distrito de José L. Ortiz de la provincia de Chiclayo, en la región Lambayeque.

El sustento teórico se basa en las habilidades sociales y relaciones interpersonales.

El trabajo se llevó a cabo con una muestra de 26 estudiantes del quinto grado, comprendidos entre 10 a 13 años de edad, de los cuales 15 son de sexo femenino y 11 de sexo masculino.

Los contenidos del modelo son:

Fortalecer:

- ✓ las expresión y comprensión de emociones.
- ✓ las habilidades sociales básicas
- ✓ las normas de cortesía.

### 3.3.2. Objetivos:

#### Objetivo general:

Mejorar las relaciones interpersonales de los estudiantes del quinto grado, sección “B” de la institución educativa Heroína María Parado de Bellido del distrito de José L. Ortiz de la provincia de Chiclayo, en la región Lambayeque.

#### Objetivos específicos:

- Fortalecer las expresión y comprensión de emociones.
- Fortalecer las habilidades sociales básicas
- Fortalecer la norma de cortesía.

### 3.3.3. Fundamentos Teóricos:

#### 3.3.1. Aprendizaje de las habilidades sociales.

Michelson y otros (1987) plantea que la manera más eficaz de adquirir las habilidades sociales es a través del aprendizaje y por tanto la infancia es una etapa crítica para su enseñanza y el centro educativo un entorno óptimo para ello; sin olvidar que la participación de la familia es de vital importancia para poder generalizar los aprendizajes y llevarlos a cabo en otros contextos diferentes.

Monjas y Gonzáles (1998) plantea cuatro mecanismos diferentes las habilidades sociales:

- Aprendizaje por experiencia directa.
- Aprendizaje por observación.
- Aprendizaje verbal instruccional.
- Aprendizaje por feedback

#### 3.3.2. Teorías aplicativas de las habilidades sociales.

- Modelo interactivo propuesto por McFall (1982): las características personales de la persona y las variables ambientales. Según este modelo, las personas, adquieren por tanto un rol activo.
- Aprendizaje social: Este modelo propone que los niños empiezan a edades muy tempranas a identificar cuáles son aquellas conductas socialmente aceptadas (Bandura, 1987) y lo

hacen a través de tres mecanismos: la observación, el modelado y el posterior feedback. Bandura, por tanto, postula que el “funcionamiento psicológico se explica por una continua y recíproca interacción entre factores determinantes, personales y ambientales” (1987,p.19)

### 3.3.3. Las habilidades sociales y su relación con los estilos de comportamiento o relación social.

Según Güiell y Muñoz (200) existen 3 estilos de comportamiento:

-Estilo pasivo: es característica de aquellas personas que rechazan expresar sus sentimientos y emociones, por si son incomprendidas por los demás. Según los autores, estas personas presentan además sentimientos de inferioridad.

- Estilo agresivo: Las personas con este tipo de comportamiento consideran que las consecuencias de sus conductas agresivas, son favorables a corto plazo, pero en realidad es que a largo plazo provoca rechazo en los demás.

- Estilo asertivo: Según Caballo (1993) las personas asertivas mantienen relaciones sociales significativas y se pueden adaptar mejor a las diferentes situaciones sociales. Una persona asertiva es aquella que se siente segura, se puede expresar de manera afirmativa y además, es capaz de defender sus derechos sin utilizar conductas agresivas.

### DIFERENCIAS EN LOS ESTILOS DE RELACIÓN SOCIAL SEGÚN CABALLO (1993,p.227)

Estilo pasivo	Estilo agresivo	Estilo asertivo
<u>Conducta no verbal.</u> Ojos que miran hacia abajo; voz baja; vacilaciones; gestos desvalidos; negando importancia a la situación; postura hundida; puede evitar totalmente la situación; se retuerce las manos; tono vacilante o de queja; risitas falsas;	<u>Conducta no verbal.</u> Mirada fija; voz alta; habla fluida/rápida; enfrentamiento; gestos de amenaza; postura intimidatoria; deshonesto/o: mensajes impersonales	<u>Conducta no verbal</u> Contacto ocular directo; nivel de voz conversacional; habla fluida, gestos firmes; postura erecta, mensajes en primera persona; honesto/a; verbalizaciones positivas; respuestas directas a la situación; manos sueltas
<u>Conducta verbal.</u>	<u>Conducta verbal</u>	<u>Conducta verbal</u>

Quizás; supongo; me pregunto si podríamos; te importaría mucho; solamente; no crees que; bueno; realmente no es importante; no te molestes	Harías mejor en; haz; ten cuidado; debes estar bromeando; si no lo haces; no sabes; deberías; mal	Pienso; siento; quiero; hagamos; ¡Cómo podemos resolver esto? ¿Qué piensas? ¿Qué te parece?
<u>Efectos.</u>  Conflictos interpersonales, depresión, desamparo; imagen pobre de uno mismo; se hace daño así mismo; pierde oportunidades; tensión; se siente sin control; soledad; no se gusta así mismo, ni gusta a los demás; se siente enfadado	<u>Efectos.</u>  Conflictos interpersonales, culpa, frustración; imagen pobre de sí mismo; hace daño a los demás; pierde oportunidades, tensión; se siente sin control, soledad; no le gusta los demás; se siente enfadado	<u>Efectos</u>  Resuelve los problemas, se siente a gusto con los demás y consigo mismo; se siente satisfecho, relajado y con control; crea la mayoría de las oportunidades; se gusta así mismo y a los demás; es bueno para si y para los demás.

### 3.3.4. Estrategias para trabajar las habilidades sociales.

Desde el punto de vista de Ortega y Rey (2004.p.60) “La escuela se configura como un contexto ideal para el desarrollo social afectivo y moral de los niños y niñas, pues supone un marco de aprendizaje, exploración y puesta en práctica de emociones, habilidades y comportamientos.

Entre las estrategias más utilizadas se encuentran las siguientes:

- Modelado o aprendizaje por imitación: Ha resultado ser una estrategia muy útil en el aula, se dan tres tipos: El aprendizaje por observación, según el cual se aprende una conducta por que se observa en los demás; aprendizaje por refuerzo o debilitamiento de una conducta, según el cual la propia conducta puede reforzarse o debilitarse de acuerdo a la conducta de otro niños y por último, la facilitación de conductas, o la realización de conductas previamente aprendidas y que ya se encuentran en el repertorio del comportamiento del niño.
- Juego de roles: se trata de crear una situación en la que una persona debe actuar y comportarse de una determinada manera y que normalmente no es como suele comportarse.



Este tipo de estrategia se utiliza para cambiar las conductas o comportamientos de una persona ante una determinada situación.

Feedback sobre la conducta: esta estrategia implica proporcionarle al niño sobre cómo ha realizado una determinada conducta, tanto en juego de roles o cualquier otra situación en la que deba poner en práctica aquello que está aprendiendo.

- Entrenamiento en la generalización de conductas: esta es una de las estrategias más importantes que se debe utilizar a la hora de enseñar habilidades sociales. El aprendizaje que se da en el aula debe generalizarse a otros contextos y ponerse en práctica con personas diferentes.

### 3.3.5. El papel del maestro en el aula.

En el contexto de aula, el maestro debe proponerse como objetivo la planificación, el desarrollo y la puesta en práctica de una serie de estrategias, así como materiales a través de los cuales podrá enseñar a sus alumnos las habilidades sociales y ponerlo en práctica en diferentes contextos.

### 3.3.6. Contextualización del centro educativo.

El centro educativo se encuentra en una zona periférica urbana (Pueblo joven), por consiguiente, carece de una adecuada infraestructura urbana, sin un plan de desarrollo por parte de la municipalidad distrital.

### 3.3.7. Programa:

Programa de habilidades sociales para el aula.

Expresión y comprensión de emociones	Habilidades sociales básicas	Normas de cortesía
<p>Estar contento/ alegre</p> <p>Actividad: ¿Cuándo me pongo contento?</p> <p>Estar triste.</p> <p>Actividad: ¿Cuándo me pondo triste?</p> <p>Estar enfadado.</p> <p>Actividad: ¿Cuándo me enfado?</p>	<p>Aprendo a escuchar</p> <p>El volumen de voz</p> <p>Aprendo a regular mi volumen de voz</p>	<p>Saludos y despedidas</p> <p>Doy las gracias</p> <p>Pido perdón</p>

### 3.3.8. Desarrollo del programa

#### **Expresión y comprensión de emociones:**

En este primer bloque de actividades, se trabajarán las emociones básicas: alegría, tristeza y enfado. Se dedicará una semana a cada emoción y las actividades que se llevarán a cabo serán las siguientes:

##### Actividad 1: Estar contento

<b>Objetivo</b>	Expresar y comprender la emoción de alegría / estar contento.
<b>Desarrollo</b>	Se realizará una asamblea con todos los alumnos en la que se hará una lluvia de ideas sobre lo que quiere decir estar contento o alegre. Los alumnos podrán participar libremente contando experiencias y el maestro irá guiando la asamblea de manera que todos participen en ella. Tras realizar la asamblea, se proyectará en la pizarra digital diversas imágenes de personas que están contentas y los alumnos deberán imitar estas expresiones. Por último, cada alumno realizará un dibujo de una persona que esté contenta y lo decorará posteriormente con el material que elija (ceras, rotuladores, plastilina, etc.).
<b>Material</b>	Pizarra digital, folios, ceras, rotuladores, plastilina, pintura de dedo.
<b>Temporalización</b>	1 hora

##### Actividad 2: ¿Cuándo me pongo contento?

<b>Objetivo</b>	Analizar situaciones en las que una persona se pone contenta, identificando los motivos que causan esta emoción.
<b>Desarrollo</b>	Para esta actividad, los alumnos dispondrán de un cuaderno elaborado por el maestro (ver anexo 1) en el que deben dibujar dos situaciones que les han puesto contentos en casa y escribir una palabra que describa dicha situación. Para esta actividad,

	<p>se requerirá de la colaboración de los padres, deberán hablar con sus hijos acerca de lo que ha pasado para así poder reflexionar juntos sobre la situación que ha provocado esta emoción.</p> <p>El día que se acuerde, los alumnos llevarán sus cuadernos a clase y en asamblea contarán sus experiencias explicando la situación a sus compañeros, los cuales podrán hacer preguntas sobre lo que están escuchando.</p>
<b>Material</b>	Cuaderno proporcionado por el maestro, lápices, colores.
<b>Temporalización</b>	Durante 3 días realizar la actividad en casa y 1 hora en clase para compartirla con sus compañeros.

### Actividad 3: Estar triste

<b>Objetivo</b>	Expresar y comprender la emoción de tristeza.
<b>Desarrollo</b>	Para esta actividad se seguirá el mismo proceso que para la actividad 1 pero cambiando la emoción a trabajar, que en este caso es tristeza.
<b>Material</b>	Pizarra digital, folios, ceras, rotuladores, plastilina, pintura de dedo.
<b>Temporalización</b>	1 hora

### Actividad 4: ¿Cuándo me pongo triste?

<b>Objetivo</b>	Analizar situaciones en las que una persona se pone triste, identificando los motivos que causan esta emoción.
<b>Desarrollo</b>	Para esta actividad se seguirá el mismo proceso que para la actividad 2 pero cambiando la emoción a trabajar, que en este caso es tristeza.
<b>Material</b>	Cuaderno proporcionado por el maestro, lápices, colores.
<b>Temporalización</b>	1 hora

#### Actividad 5: Estar enfadado

<b>Objetivo</b>	Expresar y comprender la emoción de enfado.
<b>Desarrollo</b>	Para esta actividad se seguirá el mismo proceso que para la actividad 1 pero cambiando la emoción a trabajar, que en este caso es enfado.
<b>Material</b>	Pizarra digital, folios, ceras, rotuladores, plastilina, pintura de dedo.
<b>Temporalización</b>	1 hora

#### Actividad 5: Estar enfadado

<b>Objetivo</b>	Analizar situaciones en las que una persona se enfada, identificando los motivos que causan esta emoción.
<b>Desarrollo</b>	Para esta actividad se seguirá el mismo proceso que para la actividad 2 pero cambiando la emoción a trabajar, que en este caso es enfado.
<b>Material</b>	Cuaderno proporcionado por el maestro, lápices, colores.
<b>Temporalización</b>	1 hora

#### Habilidades sociales básicas:

#### Actividad 6: Aprendo a escuchar

<b>Objetivo</b>	Potenciar la escucha activa.
<b>Desarrollo</b>	Para esta actividad se realizarán grupos de 5 alumnos. El maestro explicará la actividad poniendo un ejemplo con uno de los grupos: empezará a contar una historia sencilla y por turnos (previamente establecidos), los demás deberán continuar esta historia. El tiempo de participación debe ser muy corto,

	<p>teniendo en cuenta la edad de los alumnos. El objetivo que se pretende conseguir es que los alumnos estén escuchando de forma activa a los compañeros que están hablando para así poder seguir la historia. Para ello, el maestro explicará cómo se deben comportar para poder escuchar a los demás:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Es importante mirar a la persona que está hablando.</li> <li>- Para escuchar “hay que abrir muy bien las orejas”, se puede utilizar esta expresión para motivar a los alumnos a que escuchen.</li> </ul> <p>El maestro irá pasando por los diferentes grupos para evaluar mediante la observación directa la participación de los alumnos en la actividad.</p>
<b>Material</b>	Ningún material específico.
<b>Temporalización</b>	30 minutos.

#### Actividad 7: El volumen de voz

<b>Objetivo</b>	Aprender que se puede utilizar un volumen diferente de voz dependiendo de la situación.
<b>Desarrollo</b>	<p>Para esta actividad se realizará una asamblea en la que se hablará acerca del volumen de voz que se puede utilizar en las diferentes situaciones. El maestro irá realizando preguntas, por ejemplo: ¿en qué sitios tenemos que hablar bajito? ¿Dónde podemos chillar? ¿Cuándo tenemos que estar en silencio?, etc.</p> <p>Se trabajará mediante carteles (ver anexo 2):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El silencio</li> <li>- El susurro</li> <li>- El tono de voz normal, tono de conversación</li> <li>- Los gritos</li> </ul> <p>Tras hablar acerca de los diferentes tonos, se pondrán en práctica. El maestro irá diciendo palabras que los alumnos deberán repetir</p>

	<p>en el tono de voz que él diga, por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- “Vamos a decir la palabra “agua” susurrando”.</li> <li>- “Vamos a decir la frase “quiero jugar” en tono de voz normal”.</li> <li>- “Vamos a decir la palabra “pelota”, gritando”.</li> </ul> <p>Después se puede realizar la misma actividad, pero en vez de ser el profesor quien diga las palabras, serán los alumnos quienes por turno irán diciendo lo que los demás deben decir. Por último, se realizarán 4 murales atendiendo a los tonos de voz trabajados y los lugares en los que se pueden utilizar y se colgarán en el aula.</p>
<b>Material</b>	Carteles de los diferentes tonos de voz, papel continuo, rotuladores.
<b>Temporalización</b>	1 hora

#### Actividad 8: Aprendo a regular mi volumen de voz

<b>Objetivo</b>	Poner en práctica y regular el volumen de voz en situaciones reales.
<b>Desarrollo</b>	<p>Para esta actividad, primero se hará un breve repaso de lo que se trabajó en la actividad anterior. Los alumnos deberán ir a los lugares que el profesor les indique y allí hablar y mantener un tono y volumen de voz adecuado.</p> <p>Los lugares a los que los alumnos irán son los siguientes: biblioteca, gimnasio, patio, comedor y aula.</p>
<b>Material</b>	Ningún material específico
<b>Temporalización</b>	30 minutos

#### Normas de cortesía:

#### Actividad 9: Saludos y despedidas

<b>Objetivo</b>	Conocer en qué consiste el saludo y la despedida y en qué situaciones se debe poner en práctica.
-----------------	--

<b>Desarrollo</b>	<p>Para esta actividad se utilizará la metodología de role-playing. Se escenificarán diferentes situaciones en las que los alumnos deberán saludar y despedirse en el momento adecuado. Algunas de las situaciones que se escenificarán son por ejemplo: la llegada a un restaurante a comer, ir a comprar el pan, encontrarse a un amigo por la calle, etc.</p> <p>Una vez acabado el role-playing, se realizará una asamblea en la que los alumnos pondrán en común cómo pueden saludar y despedirse de una persona, qué palabras o expresiones se pueden utilizar. Con esta información se realizarán dos murales que se colocarán en la puerta del aula, para entrar se verán en mural de los saludos y para salir el de las despedidas.</p>
<b>Material</b>	<p>Materiales y objetos relacionados con la escena que se va a representar, por ejemplo: cubiertos, alimentos de juguete, carrito de la compra, etc. Además, papel continuo y rotuladores gordos de colores.</p>
<b>Temporalización</b>	1 hora y 30 minutos.

#### Actividad 10: Doy las gracias

<b>Objetivo</b>	Trabajar diferentes situaciones en las que se deba dar las gracias por algo.
<b>Desarrollo</b>	<p>Para trabajar esta habilidad se utilizará una metodología práctica en la que los alumnos puedan dar las gracias a un compañero por prestarle algo.</p> <p>Se dividirá la clase en 5 grupos en los que cada uno será responsable de un material diferente para realizar una actividad plástica libre. Los alumnos podrán utilizar el material que deseen, siempre y cuando se lo pidan al compañero que lo tiene y le den las gracias por ello.</p> <p>En un primer momento, el maestro se limitará a observar el</p>

	comportamiento de los alumnos para después poder hacer una asamblea y comentar con ellos la importancia de dar las gracias cuando alguien nos deja algo. Después se irán comentando otras situaciones en las que se puedan dar las gracias y se escenificarán.
<b>Material</b>	Folios, rotuladores, ceras, plastilina, pegamento, gomets.
<b>Temporalización</b>	45 minutos

#### Actividad 11: Pido perdón

<b>Objetivo</b>	Trabajar diferentes situaciones en las que se deba pedir perdón.
<b>Desarrollo</b>	Esta actividad girará en torno a un cuento infantil: “¿Me perdonas?”. El maestro leerá el cuento a los alumnos dispuestos en círculo. Utilizará un lenguaje corporal exagerado para que los alumnos puedan comprender mejor la historia y además irá realizando preguntas a medida que lee el cuento para asegurarse de que lo comprenden. Al finalizar, se realizará un debate acerca del cuento, y de la acción de pedir perdón, porque es tan importante hacerlo. Los alumnos podrán contar experiencias en las que hayan tenido que pedir perdón o alguien le haya tenido que pedir perdón a ellos. Se comentarán las situaciones más típicas en las que una persona debe pedir perdón a otra.
<b>Material</b>	Moncayo, C. (2015/04/23). Cuento: ¿me perdonas? (Archivo de vídeo). Recuperado a día 31/05/16 de <a href="https://www.youtube.com/watch?v=SGYULiXsfT4">https://www.youtube.com/watch?v=SGYULiXsfT4</a> .
<b>Temporalización</b>	45 minutos.

#### 3.3.9. Evaluación del programa



La evaluación que se llevará a cabo del programa será global y formativa. Esta evaluación se realizará sobre todo mediante la observación directa de las actividades realizadas en clase y de la participación de los alumnos en las mismas.

Antes de trabajar este programa con los alumnos, se llevará a cabo una evaluación inicial en la que se tendrán en cuenta de forma general algunos criterios relacionados con las HHSS. Al final del programa, se volverá a evaluar a los alumnos realizando una evaluación final atendiendo a estos mismos criterios. En la tabla 4 se muestran los ítems que se tendrán en cuenta a la hora de realizar estas evaluaciones:

Criterios para evaluación inicial y final.

<b>Alumno:</b>		
<b>Criterios</b>	<b>Evaluación inicial</b>	<b>Evaluación final</b>
Suele expresar diferentes sentimientos y emociones.		
Reconoce comportamientos adecuados e inadecuados en diferentes situaciones		
Acepta las normas de convivencia.		
Se relaciona y juega con diferentes niños.		
Participa en las actividades grupales.		
Utiliza su cuerpo para expresarse.		
Guarda y respeta los turnos de palabra.		
Se adapta de forma positiva a diferentes ambientes.		
Se interesa por sus iguales.		
Pone de su parte a la hora de resolver un conflicto.		

Tabla de elaboración propia.

Además, el maestro contará con un registro de evaluación para cada uno de los bloques de actividades (ver anexo 3) en el que se tendrán en cuenta los objetivos específicos de cada

actividad trabajada. En este registro, además, irá anotando las cosas importantes de cada alumno, atendiendo tanto estos ítems cerrados como a sus percepciones personales.

Por tanto, para poder evaluar los resultados, el maestro deberá seguir el siguiente proceso:

- Observación directa, mediante la cual se puede ir regulando el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Las anotaciones que vaya realizando día a día sobre las actividades realizadas y los comportamientos y actitudes de los alumnos en las mismas.
- Análisis final de datos, mediante el cual se puede analizar la consecución de los objetivos planteados para el programa y los aspectos a mejorar.

Además de la evaluación formal por parte del maestro hacia los alumnos, éste también realizará una autoevaluación general sobre su proceso de enseñanza y sobre el programa impartido en el aula (ver anexo 4). De la misma forma, los alumnos también valorarán su aprendizaje mediante una plantilla muy sencilla basada en dibujos que con ayuda del profesor irán pintando. De esta manera, pueden ser más conscientes de su proceso de aprendizaje, evaluando de forma sencilla si han adquirido los conocimientos que se han trabajado en las diferentes actividades realizadas (ver anexo 5).

### 3.3.10. Cronograma

En la tabla se muestra el programa de HHSS. Éste está planteado para llevarse a cabo durante el primer trimestre del curso escolar, y así poder ampliar las actividades a realizar en los siguientes trimestres.

Cronograma del programa de HHSS.

SEMANA 1	SEMANA 2	SEMANA 3	SEMANA 4
Estar contento / alegre	¿Cuándo me pongo contento?	Estar triste	¿Cuándo me pongo triste?

SEMANA 5 Estar enfadado	SEMANA 6 ¿Cuándo me enfado?	SEMANA 7 Aprendo a escuchar	SEMANA 8 El volumen de voz
SEMANA 9 Aprendo a regular mi volumen de voz	SEMANA 10 Saludos y despedidas	SEMANA 11 Doy las gracias	SEMANA 12 Pido perdón

## **CAPITULO IV**

### **CONCLUSIONES**

- Se corrobora que un grupo de estudiantes del quinto grado “B” de la institución educativa Heroína María Parado de Bellido N° 10945 del Pueblo Joven del mismo nombre del distrito de José Leonardo Ortiz de la provincia de Chiclayo denotan deficiencias en sus habilidades sociales: relacionadas con los derechos y deberes del niño, habilidades básicas de comunicación, y, relacionadas con los sentimientos.
  
- El marco teórico contribuyó al entendimiento del problema y permitió la construcción de la propuesta del programa de habilidades sociales.
  
- Con el diseño del Programa, contribuya al aprendizaje de Habilidades sociales en los estudiantes del quinto grado “B” de la institución educativa Heroína María Parado de Bellido N° 10945 del distrito de José Leonardo Ortiz.

## **CAPITULO V**

### **RECOMENDACIONES**

- Involucrar a los padres de familia y docentes en la práctica de habilidades sociales básicas en los estudiantes de la institución educativa Heroína María Parado de Bellido N° 10945 del Pueblo Joven del mismo nombre del distrito de José Leonardo Ortiz de la provincia de Chiclayo.
  
- A los docentes de la institución educativa, enseñar y practicar las habilidades básicas de expresión de sentimientos, comunicación asertiva, respeto a los derechos y deberes de los niños.
  
- A los padres de familia inculcar en sus hijos normas básicas de cortesía, respeto, y honestidad

## **BIBLIOGRAFIA REFERENCIADA**

Bandura, A y Walters, R (1982) Aprendizaje social y desarrollo de la personalidad. Madrid: Alianza.

Bar-On, R. (1997). Bar On: Inventario de Inteligencia Emocional. México: Selecta.

Caballo, V. (1999). Manual de evaluación y entrenamiento de las habilidades sociales.

Madrid: Siglo XXI

Caballo, V. E. (1983). Asertividad: definiciones y dimensiones. Estudios de Psicología, 13, 52-62.

Caballo, V. E. (1987). Evaluación y entrenamiento de las habilidades sociales. Una estrategia multimodal. Tesis doctoral. Madrid: Universidad Autónoma.

Caballo, V. E. (1988). Teoría, evaluación y entrenamiento de las habilidades sociales. Valencia: Promolibro.

Caballo, V. E. (1993a). Manual de evaluación y entrenamiento de las habilidades sociales. Madrid: Siglo XXI.

Caballo, V. E. (1993b). La multidimensionalidad conductual de las habilidades sociales: Propiedades psicométricas de una medida de autoinforme, la EMESM. Psicología Conductual, 1 (2), 221-231.

Caballo, V. E., y Buela, G. (1989). Diferencias conductuales, cognoscitivas y emocionales entre sujetos de alta y baja habilidad social. Revista de Análisis del Comportamiento, 4, 1-19.

Caballo, V. E., y Ortega, A. R. (1989). La escala Multidimensional de Expresión Social: algunas propiedades psicométricas. Revista de Psicología General y Aplicada, 42, 215-221.

Cochran, W.G. (1990). Técnicas de muestreo. México: Edit. CECSA.

- Eceiza, M. T. (2006). Habilidades sociales: evaluación y entrenamiento. Un estudio en Escuelas Universitarias de Magisterio. Leioa: UPV/EHU.
- Ellis, A. (1962). Razón y emoción en psicoterapia. Bilbao: Desclée de Brouwer, 1980.
- Gil, F. y García, M. (1993). Entrenamiento en Habilidades Sociales. Madrid: Pirámide.
- Gismero, E. (2000). EHS. Escala de Habilidades Sociales. Madrid: TEA.
- Goldstein, A. (1989). Habilidades sociales y autocontrol en la adolescencia. España: Ed. Barcelona.
- Goldstein, A.P., Sprafkin, R.P., Gershaw, N. y Klein, P. (2002). Habilidades Sociales y autocontrol en la adolescencia. Barcelona. Martínez Roca
- Goleman, D. (1996). Inteligencia emocional. Barcelona: Kairós
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2010). Metodología de la investigación. Quinta Edición. México: Mc Graw Hill.
- Inglés, C. J. (2003). Programa PEHIA. Enseñanza de habilidades interpersonales para adolescentes. Madrid: Pirámide.
- Inglés, C. J., Méndez, F. X., e Hidalgo, M. D. (2000). Cuestionario de Evaluación de las Dificultades Interpersonales en la adolescencia. Psicothema, 12, 390-398.
- Kerlinger F. y Lee H. (2002). Investigación del comportamiento. México: Mc Graw – Hill.
- Martínez y Sanz, M.Y. (2001). Entrenamiento en Habilidades Sociales aplicada a Jóvenes Tímidos. Cuba: Universidad de Oriente.
- Michelson, L., Suga I. D. y Word, R. (1987). Las habilidades sociales en la infancia. Barcelona. Martínez Roca.
- Monjas I, González B. (1998). Las Habilidades Sociales en el Currículo. España: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.
- Monjas, M. I. (1993). Programa de entrenamiento en habilidades de interacción social. PEHIS. Salamanca: Trilce.
- Monjas, M. I., y González, B. (Dir.) (2000). Las habilidades sociales en el currículo. Madrid: CIDE

Pérez I. (2000). Habilidades sociales: Educar hacia la autorregulación. Barcelona: Horsori.

Powel, B. (2003). Las relaciones personales. Clave de salud. México. Editorial Urano.

Sánchez, G. (2012). ¿Qué son las habilidades sociales? Recuperado de:  
<https://lamenteesmaravillosa.com/que-son-las-habilidades-sociales/>

Trianes, M.V. (2006). Educación y Competencia Social. Un programa en el aula. Málaga: Aljibe

Trianes, M. V., Cardelle-Elawar, M., Blanca, M. J., y Muñoz A. (2003). Contexto social, género y competencia social autoevaluada en alumnos andaluces de 11- 12 años. Revista Electrónica de Investigación Psicopedagógica, 2 (1), 38-55

Valderrama S. (2013). Pasos para elaborar proyectos de investigación científica. Lima:Ed. San Marcos.



## ANEXOS

### ANEXO N° 1:

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO  
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN  
UNIDAD DE POSGRADO

### FICHA SOCIO ECONÓMICA

Estudiante: .....

Edad:..... años

Sexo: .....

Domicio:

.....N° .....

(avenida, calle, jirón, otro)

Urbanización

Distrito

### INFORMACIÓN SOCIAL:

#### I. Conformación familiar:

1. Cuántos son los miembros de la familia:.....
2. Tiene papá: a) Si ( ), b) No ( )
3. Tiene mamá; a) Si ( ), b) No ( )
4. Tiene hermanos: a) Si ( ), b) No ( )
5. Cuántos?: a) Hombres: ..... b) Mujeres: .....
6. Con quien más vives en tu casa: a) Abuela, ( ), b) Abuelo ( ), c) Tío ( ), d) Tía ( ); e) otro ( )
- 6.1. Quien (nes):.....

#### Niveles de educación familia:

7. Papá: a) Primaria ( ), b) Secundaria ( ), c) Superior ( )
8. Mamá: a) Primaria ( ), b) Secundaria ( ), c) Superior ( )
9. Hermano: a) Primaria ( ), b) Secundaria ( ), c) Superior ( )
10. Hermana: a) Primaria ( ), b) Secundaria ( ), c) Superior ( )

**Situación laboral familia:**

11. Papá trabaja como:

.....  
....

12. Mamá trabaja

en:.....  
.....

13. Hermano trabaja: Si ( ), Estudia ( ).

13.1.Si trabaja diga en qué trabaja:

.....  
.....

14. Hermana trabaja: Si ( ), Estudia ( )

14.1.Si trabaja diga en qué trabaja:

.....  
.....

**Vivienda y otros servicios:**

14. La vivienda que ocupas con tu familia es:

a) Propia ( ), b) alquilada ( ), c) de un familiar ( )

15. Tu vivienda tiene: a) Alumbrado público ( ), b) agua potable de la red publica ( ),  
c) desagüe conectada a la red pública, d) teléfono ( ),e) internet ( ), f) servicio de  
cable( ).

**Ingresos económicos:**

18. Cuánto estimas gana tu papá; diario: ....., semanal: .....  
mensual: .....

19. Cuánto estimas gana tu mamá; diario: ....., semanal: .....  
mensual: .....

20. Cuánto estimas gana tu hermano; diario: ....., semanal: .....  
mensual: .....

21. Cuánto estimas gana tu hermana; diario: ....., semanal: .....  
mensual: .....

GRACIAS POR TU COLABORACIÓN

ANEXO N° 2:

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO  
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN  
UNIDAD DE POSTGRADO

TEST DE HABILIDADES SOCIALES

NOMBRE ALUMNO(A):

.....

Sexo: F ( ), M ( )

Edad: .....años

Grado: .....año, Sección: A ( ), B ( )

INSTRUCCIONES A continuación encontrarás una lista de habilidades que las personas usan en su vida diaria, señala tu respuesta marcando con una X uno de los casilleros que se ubica en la columna derecha, utilizando los siguientes criterios

N = NUNCA

RV = RARA VEZ

AV = A VECES

AM=A MENUDO

S = SIEMPRE

Recuerda que: tu sinceridad es muy importante, no hay respuestas buenas ni malas, asegúrate de contestar todas

HABILIDAD	N	RV	AV	AM	S
1. Prefiero mantenerme callado(a) para evitarme problemas.					
2. Si un amigo (a) habla mal de mí persona le insulto.					
3. Si necesito ayuda la pido de buena manera.					

4. Si un amigo(a) se saca una buena nota en el examen no le felicito					
5. Agradezco cuando alguien me ayuda.					
6. Me acerco a abrazar a mi amigo(a) cuando cumple años.					
7. Si un amigo (a) falta a una cita acordada le expreso mi amargura					
8. Cuando me siento triste evito contar lo que me pasa.					
9. Le digo a mi amigo (a) cuando hace algo que no me agrada.					
10. Si una persona mayor me insulta me defiendo sin agredirlo, exigiendo mi derecho a ser respetado.					
11. Reclamo agresivamente con insultos, cuando alguien quiere entrar al cine sin hacer su cola.					
12. No hago caso cuando mis amigos (as) me presionan para consumir alcohol.					
13. Me distraigo fácilmente cuando una persona me habla.					
14. Pregunto cada vez que sea necesario para entender lo que me dicen.					
15. Miro a los ojos cuando alguien me habla.					
16. No pregunto a las personas si me he dejado comprender.					
17. Me dejo entender con facilidad cuando hablo.					
18. Utilizo un tono de voz con gestos apropiados para que me escuchen y me entiendan mejor.					
19. Expreso mis opiniones sin calcular las consecuencias.					
20. Si estoy "nervioso (a)" trato de relajarme para ordenar mis pensamientos.					

21. Antes de opinar ordeno mis ideas con calma.					
22. Evito hacer cosas que puedan dañar mi salud.					
23. No me siento contento (a) con mi aspecto físico					
24. Me gusta verme arreglado (a).					
25. Puedo cambiar mi comportamiento cuando me doy cuenta que estoy equivocado (a)					
26. Me da vergüenza felicitar a un amigo (a) cuando realiza algo bueno					
27. Reconozco fácilmente mis cualidades positivas y negativas.					
28. Puedo hablar sobre mis temores.					
29. Cuando algo me sale mal no sé como expresar mi cólera					
30. Comparto mi alegría con mis amigos (as).					
31. Me esfuerzo para ser mejor estudiante.					
32. Puedo guardar los secretos de mis amigos (as).					
33. Rechazo hacer las tareas de la casa.					
34. Pienso en varias soluciones frente a un problema.					
35. Dejo que otros decidan por mí cuando no puedo solucionar un problema.					
36. Pienso en las posibles consecuencias de mis decisiones.					
37. Tomo decisiones importantes para mi futuro sin el apoyo de otras personas.					
38. Hago planes para mis vacaciones.					
39. Realizo cosas positivas que me ayudarán en mi futuro.					
40. Me cuesta decir no, por miedo a ser criticado (a).					
41. Defiendo mi idea cuando veo que mis amigos(as) están					

equivocados (as).					
42. Si me presionan para ir a la playa escapándome del colegio, puedo rechazarlo sin sentir temor y vergüenza a los insultos					

¡GRACIAS POR TU COLABORACIÓN!



## Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por Turnitin. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega: Elena Serrato Soplopucó  
Título del ejercicio: CDI  
Título de la entrega: Programa de habilidades sociales, sustentado en un modelo...  
Nombre del archivo: TESIS\_DOCTORAL\_-ELENA\_\_SERRATO\_SOPLOPUCO.09.docx  
Tamaño del archivo: 659.23K  
Total páginas: 120  
Total de palabras: 19,207  
Total de caracteres: 105,695  
Fecha de entrega: 10-ene.-2023 01:26a. m. (UTC+0530)  
Identificador de la entrega... 1990391297

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO  
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICAS SOCIALES Y  
EDUCACIÓN  
UNIDAD DE POSGRADO  
DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



TESIS:

Programa de habilidades sociales, sustentado en un modelo  
psicopedagógico para mejorar las relaciones interpersonales de los  
estudiantes de quinto grado "B" nivel primario del Colegio Nacional  
"Heroína María Parado de Bellido" N°10945 del distrito de José  
Leonardo Ortiz, provincia de Chiclayo, región Lambayeque, periodo  
2019.

Investigadora : Serrato Soplopucó Elena  
Asesor : García Caballero Rafael Cristóbal

Lambayeque, 2021.



Rafael Cristóbal García Caballero  
DNI: 16423540  
ASESOR

PROGRAMA DE HABILIDADES SOCIALES, SUSTENTADO EN  
UN MODELO PSICOPEDAGÓGICO PARA MEJORAR LAS  
RELACIONES INTERPERSONALES DE LOS ESTUDIANTES  
DE QUINTO GRADO "B " NIVEL PRIMARIO DEL COLEGIO  
NACIONAL ""HERO

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

<b>1</b>	<b>habilidades.blogspot.com</b> Fuente de Internet	<b>4%</b>
<b>2</b>	<b>es.slideshare.net</b> Fuente de Internet	<b>4%</b>
<b>3</b>	<b>repositorio.uns.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>3%</b>
<b>4</b>	<b>repositorio.ucv.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>5</b>	<b>repositorio.unsa.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>6</b>	<b>ritagonzalez.talenttools.info</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>7</b>	<b>www.buenastareas.com</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>



8	<a href="http://bdigital.unal.edu.co">bdigital.unal.edu.co</a> Fuente de Internet	<1 %
9	<a href="http://www.dspace.uce.edu.ec">www.dspace.uce.edu.ec</a> Fuente de Internet	<1 %
10	<a href="http://www.monografias.com">www.monografias.com</a> Fuente de Internet	<1 %
11	<a href="http://e-spacio.uned.es">e-spacio.uned.es</a> Fuente de Internet	<1 %
12	<a href="http://alvarelpoea.blogspot.com">alvarelpoea.blogspot.com</a> Fuente de Internet	<1 %
13	<a href="http://www.aibarra.org">www.aibarra.org</a> Fuente de Internet	<1 %
14	<a href="http://docplayer.es">docplayer.es</a> Fuente de Internet	<1 %

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias

< 20 words

Excluir bibliografía

Activo



**Rafael Cristóbal García Caballero**  
DNI: 16423540  
ASESOR

## CONSTANCIA DE VERIFICACIÓN DE ORIGINALIDAD

Yo, **RAFAEL CRISTOBAL GARCIA CABALLERO**, usuario revisor del documento titulado:

**“PROGRAMA DE HABILIDADES SOCIALES, SUSTENTADO EN UN MODELO PSICOPEDAGÓGICO PARA MEJORAR LAS RELACIONES INTERPERSONALES DE LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO "B" NIVEL PRIMARIO DEL COLEGIO NACIONAL "HEROÍNA MARÍA PARADO DE BELLIDO" N°10945 DEL DISTRITO DE JOSÉ LEONARDO ORTIZ, PROVINCIA DE CHICLAYO, REGIÓN LAMBAYEQUE, PERIODO 2019.”**


Cuyo autora es, **SERRATO SOPLOPUCO ELENA**.

Identificada con documento de identidad 16644205 declaro que; evaluación realizada por el programa informático, ha arrojado un porcentaje de similitud de 16 % verificable en el Resumen de Reporte automatizado de similitudes que se acompaña.

El suscrito analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas dentro del porcentaje de similitud permitido no constituyen plagio y que el documento cumple con la integridad científica y con las normas para el uso de citas y referencias establecidas en los protocolos respectivos.

Se cumple con adjuntar el Recibo Digital a efectos de la trazabilidad respectiva del proceso.

Lambayeque, 10 de ENERO del 2023



-----  
**RAFAEL CRISTOBAL GARCIA CABALLERO**  
**DNI: 16423540**  
**ASESOR**

Se adjunta:

\*Resumen del Reporte automatizado de similitudes

\*Recibo Digital