

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y
EDUCACIÓN
UNIDAD DE POSGRADO
PROGRAMA DE MAESTRIA EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN



TESIS

Diseño de un programa de estrategias socio afectivas para la construcción de aprendizajes significativos de los niños y niñas pre escolares de 3 y 4 años de educación inicial.

Presentada para obtener el Grado Académico de Maestra en Ciencias de la Educación con mención en Investigación y Docencia.

Investigadora:
Bobadilla Diaz, Maria Alicia
Asesora:
Dra. Cabezas Martinez, Milagros Del Pilar
Lambayeque-Perú

2010

Diseño de un programa de estrategias socio afectivas para la construcción de aprendizajes significativos de los niños y niñas pre escolares de 3 y 4 años de educación inicial.

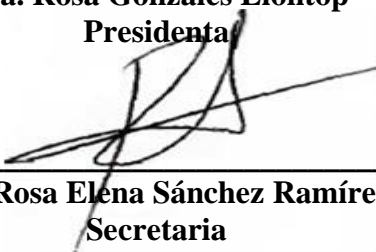
Presentada para obtener el Grado Académico de Maestra en Ciencias de la Educación con mención en Investigación y Docencia.



Maria Alicia Bobadilla Díaz
Investigadora



Dra. Rosa Gonzáles Llontop
Presidenta



Dra. Rosa Elena Sánchez Ramírez
Secretaria



M.Sc. Luis Pérez Cabrejos
Vocal



Dra. Milagros Del Pilar Cabezas Martínez
Resolución N° 1166-2023-EPG
Asesor
Lambayeque-Perú

Acta de Sustentación de Tesis

55

El día lunes 22 de febrero del 2010, a las 09:30 a.m., reunido en la Sala de Sustentación de la Escuela de Post Grado de la Universidad Nacional "Pedro Ruiz Gallo" los miembros del Jurado designados mediante Resolución N° 975006-200

Presidencia: Dra. Rosa González Montoya

Secretaría: Dra. Rosa Elena Sánchez Ramírez

Vocal: M.Sc. Luis Pérez Cabrejos

Con la finalidad de evaluar la presentación del trabajo de tesis denominado: Diseño de un Programa de Estrategias Académico-Educativas para la construcción de aprendizajes significativos de los niños de 3 y 4 años de edad, presentado por la Tesis María Botaballa Díaz, del Programa de Maestría en Ciencias de la Educación, con mención de Investigación y Docencia.

Tras de la lectura de la Resolución N° 140-2010-UEC, del 23 de enero del 2010, que autoriza la sustentación de la Tesis. Luego se terminó de el proceso de los por inicio a la formulación de preguntas y observaciones por parte del jurado y luego el jurado procedió a evaluar la tesis calificándose en base a la tabla de calificaciones y calificación de la Escuela de Post Grado, obteniendo un puntaje de 63 puntos, que corresponde a la denominación de REGULAR.

En consecuencia el puntaje obtenido queda apta para la obtención del grado de Maestría en Ciencias de la Educación con mención de Investigación y Docencia.

Tras de las 11:30 a.m., del día 22 de febrero del 2010, se dio por finalizado el Acto Académico, con la firma del Acta por los integrantes del jurado.

Dra. Rosa González Montoya
Presidencia

Dra. Rosa Elena Sánchez Ramírez
Secretaría



M.Sc. Luis Pérez Cabrejos
Vocal

Dra. Glenda Rojas Vargas
Presidencia



UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
ESCUELA DE POSGRADO

"M. Sc. Francis Villena Rodríguez"



RESOLUCIÓN N° 1166-2023-EPG
 Lambayeque, 19 de diciembre de 2023

VISTO:

La Resolución N°1082-2022-R que encarga la Dirección de la Escuela de Posgrado de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, al docente principal Dr. Ivan Eduardo Salvador Briceño, desde el 07 de noviembre del 2022, hasta la elección del nuevo Director de la Escuela de Posgrado.

CONSIDERANDO:

Que, mediante Resolución N° 022-2021-CD-EPG de fecha 16 de febrero de 2021, se aprueba la Directiva N° 09 que regula el Proceso de Firma de Empastado de Tesis en representación de Jurado y Asesor de Tesis de Maestría y Doctorado;

Que, mediante Resolución N° 106-2021-CU de fecha 11 de marzo de 2021 se ratifica la Resolución N° 022-021-CD-EPG de fecha 16 de febrero de 2021;

Que, en la Directiva N° 09 que regula el Proceso de Firma de Empastado de Tesis en representación de Jurado y Asesor de Tesis de Maestría y Doctorado, en su ítem 4, Procedimientos, incisos (d) y (e) dice:

d) El pedido es justificado cuando se debe a los siguientes motivos:

- Por Fallecimiento del miembro de jurado o asesor.
- Por impedimento de firmar del miembro del jurado o asesor.
- Por razones de salud del miembro de jurado o asesor.
- Por incumplimiento de esta obligación de jurado o asesor.

e) Basado en el presente acuerdo, la Directora de la EPG, emitirá una resolución autorizando la firma por el directivo o los directivos correspondientes para cada caso específico.

- En representación del asesor debe firmar el Coordinador del Programa.
- En representación de un miembro del jurado debe firmar el Director de la Unidad de Posgrado de la Facultad.
- En representación de un segundo miembro del jurado debe firmar el Jefe de la Unidad de Investigación de la Escuela de Posgrado;

Que, la Dra. Gloria Betzabet Puicon Cruzalegui, Directora de la Unidad de Posgrado de la Facultad de Ciencias Histórico Sociales y Educación informa que mediante Resolución N°143-2010-EPG de fecha 25 de enero de 2010 se autoriza la sustentación de la tesis titulada: "DISEÑO DE UN PROGRAMA DE ESTRATEGIAS SOCIO – AFECTIVAS PARA LA CONSTRUCCION DE APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS DE LOS NIÑOS DE 3 Y 4 AÑOS DE EDAD"; presentado por la tesista María Alicia Bobadilla Díaz del programa de Maestría en Ciencias de la Educación con mención en Investigación y Docencia, acto que se llevó a cabo el día 22 de febrero de 2010;

Que, mediante Oficio N°261-2023-VIRTUAL-UP-FACHSE, la Dra. Gloria Betzabet Puicon Cruzalegui - Directora de la Unidad de Posgrado de la Facultad de Ciencias Histórico Sociales y Educación manifiesta que la Dra. Olinda Vigo Vargas – Asesora de tesis, ha fallecido y siendo uno de los requisitos para la obtención de su Grado Académico la presentación de sus Empastados de Tesis debidamente firmados y debido al fallecimiento de la Dra. Vigo, solicita la emisión de la Resolución de autorización a la Dra. Milagros Del Pilar Cabezas Martínez - Coordinadora Académica de la Unidad de Posgrado FACHSE para firmar los empastados de Tesis en reemplazo de la Asesora.



UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
ESCUELA DE POSGRADO

"M. Sc. Francis Villena Rodríguez"



RESOLUCIÓN N° 1166-2023-EPG
 Lambayeque, 19 de diciembre de 2023

Que, en base a los considerandos precedentes, debe emitirse la resolución pertinente;

En uso de las atribuciones que la Ley Universitaria 30220, el Estatuto de la UNPRG y el Reglamento de la Escuela de Posgrado, le confieren al Director de la Escuela de Postgrado de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo;

SE RESUELVE:

ARTICULO PRIMERO.- AUTORIZAR a la Dra. Milagros Del Pilar Cabezas Martínez - Coordinadora Académica de la Unidad de Posgrado FACHSE firmar los 04 empastados de la tesis titulada "DISEÑO DE UN PROGRAMA DE ESTRATEGIAS SOCIO – AFECTIVAS PARA LA CONSTRUCCION DE APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS DE LOS NIÑOS DE 3 Y 4 AÑOS DE EDAD"; presentado por la tesista María Alicia Bobadilla Díaz del programa de Maestría en Ciencias de la Educación con mención en Investigación y Docencia, en representación del Dra. Olinda Vigo Vargas – Asesora de tesis.

ARTICULO TERCERO.- HACER conocer la presente resolución al Rectorado, Vicerrectorado Académico, Vicerrectorado de Investigación, Unidad de Coordinación EPG, Unidad de Investigación EPG, Unidad de Biblioteca EPG, Dra. Milagros Del Pilar Cabezas Martínez, y Sra. María Alicia Bobadilla Díaz.

REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE Y ARCHÍVESE.

Dr. IVAN EDUARDO SALVADOR BRICEÑO
 Director EPG

/DCHP

Lic. DALILA DENISSE CHAVEZ PAZ
 Secretaria EPG

Declaración jurada de originalidad

Yo, **Maria Alicia Bobadilla Diaz**, investigador principal, y, **Dra. Milagros Del Pilar Cabezas Martinez** asesora del trabajo de investigación **DISEÑO DE UN PROGRAMA DE ESTRATEGIAS SOCIO AFECTIVAS PARA LA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS PRE ESCOLARES DE 3 Y 4 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL**, declaramos bajo juramento que este trabajo no ha sido plagiado, ni contiene datos falsos. En caso se demostrará lo contrario, asumo responsablemente la anulación de este informe y por ende el proceso administrativo a que hubiere lugar. Que puede conducir a la anulación del título o grado emitido como consecuencia de este informe.

Lambayeque, diciembre, 2023



MARIA ALICIA BOBADILLA DIAZ

Investigadora



Dra. Milagros Del Pilar Cabezas Martinez

Resolución N° 1166-2023-EPG

Asesora

CONSTANCIA DE VERIFICACIÓN DE ORIGINALIDAD

Yo, **Dra. Milagros Del Pilar Cabezas Martínez**, usuario revisor del documento titulado. **Diseño de un programa de estrategias socio afectivas para la construcción de aprendizajes significativos de los niños y niñas pre escolares de 3 y 4 años de educación inicial** Cuya autora es, **Maria Alicia Bobadilla Diaz**, identificado con documento de identidad N° **33767022** declaro que la evaluación realizada por el Programa informático, ha arrojado un porcentaje de similitud del **20%**, verificable en el Resumen de Reporte automatizado de similitudes que se acompaña.

El suscrito analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas

dentro del porcentaje de similitud permitido no constituyen plagio y que el documento cumple con la integridad científica y con las normas para el uso de citas y referencias establecidas en los protocolos respectivos.

Se cumple con adjuntar el Recibo Digital a efectos de la trazabilidad respectiva del proceso.

Lambayeque, diciembre, 2023



Dra. Milagros Del Pilar Cabezas Martínez
Resolución N° 1166-2023-EPG
Asesora



MARIA ALICIA BOBADILLA DIAZ
Investigadora

DISEÑO DE UN PROGRAMA DE ESTRATEGIAS SOCIO AFECTIVAS PARA LA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS PRE ESCOLARES DE 3 Y 4 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL.

INFORME DE ORIGINALIDAD

20%

INDICE DE SIMILITUD

17%

FUENTES DE INTERNET

1%

PUBLICACIONES

8%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1

esadalternativo.files.wordpress.com

Fuente de Internet

1%

2

www.marilia.unesp.br

Fuente de Internet

1%

3

Submitted to University of Wales central institutions

Trabajo del estudiante

1%

4

studylib.es

Fuente de Internet

1%

5

Submitted to Instituto Superior de Artes, Ciencias y Comunicación

Trabajo del estudiante

1%

6

outfitstipsblog.wordpress.com

Fuente de Internet

1%

7

www.textale.com

Fuente de Internet

1%

Dra. Milagros Del Pilar Cabezas Martinez
Resolución N° 1166-2023-EPG
Asesora

AGRADECIMIENTO

*Agradezco a Dios por
brindarme vida y salud.*

*A mis hijos, que fueron mi
impulso para seguir
superándome.*

Alicia.

ÍNDICE

	Pág.
RESUMEN	13
ABSTRACT	14
INTRODUCCIÓN	15
CAPÍTULO I: DISEÑO TEÓRICO	17
1.1. LA FAMILIA	17
1.2. EL NIÑO PREESCOLAR	18
1.2.1. Características del Niño Preescolar	19
1.2.1.1. Aspecto Psicomotor.	19
1.2.1.2. Aspecto Cognoscitivo	20
1.2.1.3 Aspecto Lenguaje	21
1.2.1.4. La Relación socio emocional en el hogar	22
1.2.1.5. Aspecto Afectivo Actitudinal	23
1.2.2. La vida del niño	25
1.2.3. La comunicación y afectividad en los niños y niñas	31
1.2.4. Desarrollo intelectual del niño y la niña	32
1.3.LA CONSTRUCCIÓN DE LOS APRENDIZAJES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS	33
1.3.1. El aprendizaje	33
1.3.2. Actividades Lúdicas	35
1.3.3. El juego como estrategia de aprendizaje y enseñanza	36
1.3.4. La interacción social en el aula	39
1.3.5. Clima socio afectivo del aula	40
1.4.- POTENCIAR LOS ASPECTOS MÁS RELEVANTES DE LA VIDA PRE	

ESCOLAR DEL NIÑO Y/O LA NIÑA.	41
1.4.1. Actuación de la maestra del Jardín	43
1.4.2 Competencias que los niños deben desarrollar en un ambiente de armonía y afecto.	44
1.4.2.1. Competencias sociales.	44
1.4.2.2. Competencias en la materia.	44
1.4.2.3. Competencias individuales	45
1.5. PERFIL DE DESARROLLO DEL NIÑO PREESCOLAR	46
CAPITULO II: DISEÑO METODOLOGICO	47
2.1. Metodología	47
CAPÍTULO III: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	49
3.1. RESULTADOS E INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS.	
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS.	49
3.2. PROPUESTA TEÓRICA	56
3.2.1. Fundamentación	56
3.2.2. Objetivos de la propuesta:	57
3.2.2.1. Objetivo general	57
3.2.2.2. Objetivos específicos	57
3.2.3. Justificación de la propuesta.	58
3.2.4. Descripción de la propuesta	59
3.2.4.1. Marco orientador	59
3.2.4.2. Los objetivos operativos de la propuesta:	60
3.2.4.3. Los pre requisitos	60
3.2.4.4. El desarrollo del programa de estrategias socio afectivas.	
Desarrollo estratégico	60

CAPITULO IV: CONCLUSIONES	62
CAPITULO V: RECOMENDACIONES	63
BIBLIOGRAFÍA	64
ANEXOS	66

RESUMEN

En el contexto socio educativo, la práctica pedagógica tiene que ser una consecución de la vida familiar en los niños y niñas preescolares, para ello, hay la necesidad de un cambio en las condiciones objetivas de vida de todos los niños. Dicho cambio tiene que ver con la realidad social y cultural concreta.

El rol elemental del proceso educativo como función es orientar a posibilitar que el niño y la niña tengan todas las oportunidades posibles para desarrollar sus potencialidades, para ello, el ambiente vivencial debe ser de agradables experiencias con sus pares. Es conocido que existen muchos problemas de índole socio cultural y económico en el hogar de los padres de familia, involucrados en el presente estudio, eso hace que los niños y niñas tengan dificultades en su desarrollo socio emocional y sobre ello en las demás capacidades que deberían ser reforzadas por los padres y educadores, lo que motiva para que a través de un Programa de condiciones socio afectivas se propicie aprendizajes en ambientes que favorezcan el desarrollo afectivo de niños y niñas, reconociendo y estimulando todas las demás capacidades infantiles. La experiencia realizada coincide en afirmar que los infantes van construyendo sus matrices de comunicación y aprendizaje a partir de una organización afectiva desarrollada en el aula con acompañamiento de la docente de educación inicial.

Palabras Claves: Estrategias socio efectivas, Aprendizaje Significativo y Pre escolar.

ABSTRACT

In the context educational partner, the pedagogic practice has to be an attainment of the family life in the children and girls preschoolers, for it, there is the necessity of a change under the objective conditions of all the children's life. This change has to do with the concrete social and cultural reality.

The elementary list of the educational process as function is to guide to facilitate that the boy and the girl have all the possible opportunities to develop their potentialities, for it, the atmosphere vivencial should be of pleasant experiences with their couples. It is well-known that many problems of nature cultural and economic partner exist in the home of the family parents, involved study presently, that makes that the children and girls have difficulties in their development emotional partner and on it in the other capacities that should be reinforced by the parents and educators, what motivates so that through a Program of affective conditions partner it is propitiated learning's in atmospheres that the affective development of children and girls favour, recognizing and stimulating all the other infantile capacities. The carried out experience coincides in affirming that the infants go building their communication wombs and learning starting from an affective organization developed in the classroom with accompaniment of the educational one of initial education.

Keywords: Socio-affective strategies, Meaningful Learning and Preschool.

INTRODUCCIÓN

La educación infantil, constituye el primer eslabón de la educación institucionalizada y como tal reviste importancia dado que atiende a los pequeños en su primera infancia constituyéndose en el eje asegure las bases de todo buen desarrollo posterior de la persona. La calidad de las experiencias en relación con otros niños y con adultos que pueda ofrecerse al niño, será fortalecida si se toma en cuenta las propias capacidades infantiles y se alienta sus posibilidades de proyectar sus movimientos, intenciones, inteligencia y afectos para modificar su propio entorno ya sea familiar o educativo.

Anteladamente a esto, es la familia quien aporta las posibilidades o limitaciones de los procesos de desarrollo que afectan a sus integrantes. Si su acción es adecuada, los resultados favorecen a la propia sociedad. Es considerada, cada vez más, como el espacio privilegiado para la acción de las políticas públicas y aquel en que ellas pueden tener mayor impacto.

La influencia del entorno familiar es predominante en el crecimiento y maduración de los niños y niñas, es así que los estilos de comunicación interpersonal ayudan al niño a ir definiendo sus modelos de reaccionar ante las experiencias, pensamientos y sentimientos de los demás. Cuando la educación posibilita la participación de los padres; éstos mejoran su forma de comportarse como tales, favorecen la independencia de sus hijos y ayudan a la autoestima de ellos mismos, lo que repercute en el desempeño escolar de los niños.

Lamentablemente, en ambientes de pobreza, los padres no tienen, muchas veces, posibilidades de reconocer su propio valor o sus potencialidades como educadores. Una causa frecuente es que ellos mismos no poseen una experiencia pedagógica exitosa durante sus años de escuela.

Esta situación ha permitido elaborar una investigación la misma que ha conducido a realizar una propuesta para mejorar el clima afectivo del aula y consecuentemente, mejorar los aprendizajes de los niños y niñas, trabajo que se ha esbozado en capítulo, de la siguiente manera:

El Primer Capítulo, esta referido al Marco Teórico, donde se detalle ampliamente sobre la temática referida al problema de investigación

El Capítulo Segundo, se hace mención al diseño metodológico.

El Capítulo Tercero, esta referido a los Resultados de la Investigación, donde se habla sobre el análisis e interpretación de los resultados y la Propuesta Teórica.

Así también se exponen las conclusiones a las que se arribaron una vez concluido el estudio y, las recomendaciones pertinentes. Finalmente, se presenta la bibliografía que han sido las fuentes de información correspondiente.

La autora.

CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO

1.1. LA FAMILIA

Existen abundante información sobre la vida escolar de los educandos, incluso de formas de convivencia familiar que deben ser admitidas en los Jardines de la Infancia, escuelas y colegios, los mismos que darán consistencia afectiva a los pequeños que asisten a estos recintos escolares a interactuar y procesar conocimientos para sus aprendizajes.

Hablaremos en primer lugar sobre la vida familiar, ella pues, no es más que la primera instancia de convivencia social, donde los sujetos interactúan dentro de un entorno de personas que representan autoridad dentro de ello, pero que las relaciones internas se deben a factores como la calidad de vida que desarrollan.

En el contexto de la sociedad, hay núcleos sociales que se forman en base a los padres y los hijos, esto es lo que se llama familia, las cuales desarrollan acciones tendientes a mantener la unidad en base a principios.

“La familia está considerada como núcleo de la sociedad porque es el centro donde se genera vida humana y se le protege para que pueda desarrollarse armónicamente en beneficio personal y colectivo. Al mismo tiempo es la unidad constitutiva de la vida colectiva de cuya interrelación con otras comunidades familiares, devienen los asentamientos humanos”.¹

En este contexto, los niños nacen, crecen y desarrollan todas sus potencialidades, de modo que la familia deberá tener como base sólida el amor, la comprensión y la sólida formación de integración para que los niños puedan convivir

en un ambiente armónico donde encuentren placer llevando una eficiente estimulación temprana con una equilibrada autoestima.

Los padres deberán poner de manifiesta su inteligencia para manejar los problemas que suscitan en el devenir de la vida con la finalidad que los hijos no sufran los efectos, ya que una simple discusión puede perturbar significativamente la tranquilidad psicosocial de los pequeños.

Considerando la importancia psicobiológica de los primeros cinco años de vida en los seres humanos, se hace una necesidad brindar a los niños de contextos carenciados la posibilidad de socializar y desarrollar destrezas que capitalizarán para su aplicación en años posteriores. Dando un marco valorativo a los conocimientos previos en el proceso del aprendizaje significativo, esta franja del Sistema Educativo adquiere su verdadera dimensión cuando es considerado globalmente dentro de las políticas socioeducativas. La organización de la familia en nuestro contexto, si bien mantiene características de constitución nuclear, presenta alteraciones que se manifiestan en nuevos estilos de convivencia que se reflejan en la preponderancia de los hogares extendidos, muchos de ellos incompletos y donde la responsabilidad muchas veces recae en la mujer.

Es la alta responsabilidad social de la educación inicial lo que le da perfil. Extendida por primera vez a las capas sociales más desfavorecidas, posibilita a que el niño, en el entorno de los tres años comience a socializarse en lugares adecuados y a recibir información, desarrollando destrezas en forma lúdica.

1.2. EL NIÑO PREESCOLAR

Todo niño crece en el seno familiar, cualesquiera sean las condiciones, éstas mismas son las que configuran la personalidad del sujeto y para lo cual interiorizan

¹ CÁRDENAS SOLÍS, Baldemaro. La familia y el contexto social. P. 12

sus propias características culturales, religiosas y sociales del grupo familiar y comunal. No hay dos familias iguales, de la misma manera que no hay dos niños que tengan las mismas características físicas o mentales. Estas características afectarán lo que un niño llegará a ser de adulto. Pero aparte de la familia, hay muchos otros factores que contribuyen al comportamiento y forma de ser de un niño: su comunidad, su cultura, su escuela, la televisión, el lugar donde trabajan sus padres, el lugar donde recibe cuidado infantil, y muchas otras cosas. Así en el jardín de niños, los preescolares oscilaban entre hacer ejercicios de madurez y la libertad de leer y escribir “como ellos puedan”, quizá la escasa formación del docente en el campo del lenguaje en su formación inicial y la falta de espacios sólidos de actualización, propiciaba la presencia y ausencia de este tipo de actividades.

1.2.1. Características del Niño Preescolar

El sistema educativo, según el Ministerio de Educación (1998) propone que "el niño el egresar de este nivel debe ser: independiente, activo, participativo, creativo, seguro de si mismo, sociable, colaborar y con los conocimientos, habilidades y destrezas necesarias para su ingreso al primer grado de educación básica".

Las principales características de niños y niñas pre escolares se expresan en áreas de desarrollo evolutivo y estas son, entre las más principales:

1.2.1.1. Aspecto Psicomotor.

Se refiere a las conductas del movimiento armónico del cuerpo, alcanzando los siguientes aspectos: psicomotricidad, esquema corporal, coordinación motora gruesa, coordinación motora fina y equilibrio.

“La psicomotricidad, esta basada en una visión global de la persona, en el que se integra las interacciones cognitivas, emocionales, simbólicas y sensorio motrices en la capacidad de ser y de expresarse en un contexto psicosocial.”²

La psicomotricidad, así definida, desempeña un papel fundamental en el desarrollo armónico de la personalidad. Partiendo de esta concepción se desarrollan distintas formas de intervención psicomotriz que encuentran su aplicación, cualquiera que sea la edad, en los ámbitos preventivo, educativo, reeducativo y terapéutico. Estas prácticas psicomotrices han de conducir a la formación, a la titulación y al perfeccionamiento profesional y constituir cada vez más el objeto de investigaciones científicas.

1.2.1.2. Aspecto Cognoscitivo

Se refiere al conocimiento del niño a nuevas experiencias, conllevando esto a los estados de equilibrio de adaptación progresivos, siendo más estables y logrando la habilidad para construir, clasificar, observar, seriar, numerar, conocer el espacio y el tiempo.

Jerome Bruner, sugiere que existen tres formas donde el niño puede usar los símbolos para representar objetos o sucesos, estas representaciones pueden ser: activada, icónica y simbólica (en Faw, 1981).

“La representación activada, es la forma más simple de las tres, ya que el niño usa una respuesta motora para representar un suceso u objeto. La representación icónica, son cuadros y esquemas mentales de un objeto o suceso que no está presente. Aunque no está estimulado por la habilidad motora, está limitada a objetos o sucesos concretos.”³

² Bayer, Pierre. El niño frente al mundo. Educación psicomotriz. P. 21

² Faw, T. Psicología del niño. México. P. 5

En la representación simbólica, el símbolo tiene relación directa con el objeto o suceso que simboliza, y no está limitada a los objetos o sucesos con los cuales ha tenido contacto sensorial o motor el niño, pudiendo ser posible representar conceptos abstractos (Faw, 1981).

En la medida que los niños y niñas crecen, expresan su función simbólica como una habilidad para usar representaciones mentales, dándoles un significado, ya sea consciente o inconscientemente. Piaget (1967) señaló que al no haber representaciones sensoriales, deberían existir representaciones mentales, las cuales clasificó como símbolos y signos; los símbolos son representaciones mentales personales (idiosincráticas) de una experiencia sensorial y los signos son algo más abstracto, como una palabra o un número, y no necesitan tener una connotación sensorial. Piaget (1951) llamó significados a los símbolos y a los signos y significantes a lo que representen para determinado niño.

Según Fein (1981) cuando los niños usan símbolos, sus procesos de pensamiento se vuelven más complejos y aparece el juego simbólico que ayuda al niño en dos formas: 1-) a ser más sensible ante los sentimientos y puntos de vista de otros, 2-) a entender cómo un objeto cambia de forma y pese a ello sigue siendo el mismo.

1.2.1.3. Aspecto Lenguaje:

El lenguaje se convierte para el niño en un instrumento que le va a permitir a través de su pensamiento, comunicarse por medio de la conversación, expresando sus ideas y logrando la adquisición adecuada y las destrezas básicas para el desarrollo el aprendizaje de la lectura y la escritura.

Para el diseño del programa de extensión del preescolar a primer grado se debe considerar las características generales que conforman el desarrollo integral del individuo y específicamente en edades comprendidas entre los seis (6) y siete (7) años, destacando que se enfatiza en dicho periodo ya que son las edades estipuladas para ingresar a primer grado de educación básica. Además, en la edad preescolar se puede observar un crecimiento, lo cual no sucedía en etapas anteriores (desde el nacimiento hasta los cinco (5) años, donde los cambios físicos, emocionales, psicológicos y lenguaje eran más definidos y notorios ya que el cambio es más continuo y progresivo.

“En consecuencia, se está frente a una etapa esencial en la que los niños y las niñas, a grandes rasgos, presentan las siguientes características respecto a su desarrollo personal y a sus comportamientos.”⁴

En cuanto a su desarrollo intelectual el pensamiento del niño de edad escolar, la etapa de las operaciones concretas según Piaget (citado por Mello, 1992) donde se supera la irreversibilidad, al igual que las intuiciones, datos visuales y características variables del objeto. Se supera progresivamente el egocentrismo. Con respecto al lenguaje el cual representa un soporte principal del pensamiento, se aprecia un progresivo dominio de la síntesis propia del lenguaje adulto, enriqueciéndose y perfeccionándose cada vez más su lenguaje oral y escrito.

En dicha etapa juega un papel muy importante la sexualidad, aspecto descrito por Eric Erikson (citado por Mello, 1992), el cual desataca la transición de la sexualidad en base a la maduración. Pudiéndose notar durante la primera etapa de educación básica un periodo de relativa pasividad en la conducta sexual, intermedia entre la activa exploración del preescolar y la búsqueda de la propia definición

⁴ MARTINEZ, Diana Alexandra y Otros. La interacción social en el desarrollo del lenguaje. P. 15

heterosexual que ocupa gran parte de las inquietudes de las adolescentes. De esta manera se puede resumir los principales rasgos de conducta del niño en edad preescolar.

1.2.1.4. La Relación socio emocional en el hogar

Se refiere a los procesos de diferenciación de la autoestima, autonomía, relación consigo mismo y con los demás niños expresando sus sentimientos. Para que éste desarrollo surja adecuadamente es necesario que el niño se sienta querido y confiado.

Es cuando cualquier niño empieza a sentir emociones de distinto tipo pueden ser de tristeza, alegría, coraje, ternura amor hacia sus padres o algún amigo, etc. Es necesario recordar que los estados de ánimo de los padres son transmitidos a los niños en sus reacciones emocionales, por lo que el calor afectivo de la familia debe ser de integración para que los niños o las niñas sientan la alegría de vivir unidos y comprendidos, ya que esto les dará la seguridad que requieren y la paz interna para fortalecer su autoestima personal.

“Cuando hay desinteligencias entre los padres, el niño lo advierte y este estado lo perturba porque le falta la unidad de afecto que le da seguridad para actuar. El niño es muy feliz con el cariño de su madre, pero mucho más con la atención del padre, gozará cuando sienta la alegría de ser favorito y se rebelará cuando vea una injusticia cometida contra sus hermanos” (EDITORIAL OCÉANO: 2000)

Los padres deberán tener un clima emocional moderado, que no perturbe la tranquilidad de la familia, que sean permeables ante los problemas que se les presenta y que inunden de amor a los hijos, solo así podremos infundir respeto y admiración por nuestros hijos, ya que además les dará la seguridad para que puedan

sentirse útil en la vida y en el contexto escolar reconozcan que saben y pueden construir un nuevo aprendizaje.

1.2.1.5. Aspecto Afectivo Actitudinal

La vida siempre tiene sus bemoles, ante esta situación, a veces hay paz, tranquilidad y sosiego, esto es producto del entendimiento entre la pareja. Otras veces, hay diferencias de pensamiento, ideas y hasta surgen los problemas económicos, que muchas veces no saben sobrellevar y tienden a exaltarse de modo que expresan su malestar con violencia sea psicológica como física y hace daño al desarrollo de los hijos, mucho más cuando se encuentran en etapas delicadas como lo es la pre escolaridad.

“El niño, antes de aprender a pensar (lo cual comienza recién a los 7 años), sabe, sentir, por instinto, desde que nace. Así, sabe cuándo lo alzan con amor, cómo lo hace una madre. Está probado que el cariño lo hace desarrollar normalmente. El amor es nutritivo para el niño”. ” (EDITORIAL OCÉANO: 2000)

Los niños, desde que nacen hasta los cinco años de edad, es necesario que los padres comprenden que necesitan una alta dosis de armoniosidad en su vida, los sentimientos tienen un alto valor decisivo en la formación de la personalidad de la persona, es por ello que los padres deben exteriorizar formas de conducta idónea, para que los niños se vean protegidos, seguros de sí mismos, comprendidos y superarán trances pasajeros de problemas.

Todo lo que adquiere como sentimientos y emociones en esta etapa, tiende a exteriorizarlos de adulto, así por ejemplo un niño que es querido y se ve protegido por sus padres y todos los que le rodean, para cuando sea adulto, exteriorizará las mismas actitudes para con los demás, querrá a sus semejantes y los protegerá, pero

cuando ha vivido en un ambiente nada agradable con problemas familiares, en su desarrollo exteriorizará.

El niño en edad preescolar aprende las habilidades sociales necesarias para jugar y trabajar con otros niños. A medida que crece, su capacidad de cooperar con muchos más compañeros se incrementa. Aunque los niños de 4 y 5 años pueden ser capaces de participar en juegos que tienen reglas, éstas pueden cambiar con la frecuencia que imponga el niño más dominante. Es común, en grupo de niños preescolares pequeños, ver surgir a un niño dominante que tiende a "mandar" a los demás sin mucha resistencia por parte de los otros niños.

Es normal que los niños en edad preescolar pongan a prueba sus limitaciones en términos de proezas físicas, comportamientos y expresiones de emoción y habilidades de pensamiento. Es importante que exista un ambiente seguro y estructurado, que incluya límites bien definidos, dentro del cual el niño pueda explorar y enfrentar nuevos retos.

El niño debe demostrar iniciativa, curiosidad, deseo de explorar y disfrutar sin sentirse culpable ni inhibido. Las primeras manifestaciones de moralidad se desarrollan a medida que el egocentrismo cede al deseo del niño de complacer a sus padres y a esas personas de especial importancia. Esto se conoce comúnmente como el estado de "buen niño", "buena niña".

La elaboración de cuentos puede conducir a la mentira, un comportamiento que si no se aborda durante los años de edad preescolar puede continuar probablemente hasta la edad adulta. Cuando un niño en edad preescolar vocifera o contesta suele estar tratando de llamar la atención y provocar una reacción del adulto hacia el cual se dirige.

1.2.2. La vida del niño

El hogar está conformado por toda su familia, y es allí donde realiza todas sus actividades y aprende de quienes allí viven formas de vida, al cual también se le llama ambiente familiar. El hogar del niño está considerado como el niño donde se incuban sentimientos y emociones de diferente graduación, sean positivas como negativas, propias de la misma convivencia, pero por sobre todas las cosas, son los padres los llamados a velar para que reine la paz integral de todos sus miembros.

El concepto de calidad de vida familiar, en términos generales, encierra una combinación compleja de factores. Algunos son de naturaleza objetiva y vinculado a la calidad de las condiciones materiales de vida de la familia y otros de carácter subjetivo, referidos a aspectos tales como la satisfacción relativa experimentada por las personas y a relaciones sociales imperantes. En definitiva, se trata de un concepto de carácter multidimensional, al igual que el de la calidad del empleo.¹

La naturaleza objetiva de la calidad de vida familiar, basa su concepción sobre tres variables: bienestar material, disponibilidad de tiempo y acceso a espacio físico en el hogar. Se trata de condiciones objetivas mínimas y, por tanto, no son exhaustivas. Por ejemplo, no se incorporan otros factores vinculados a la calidad de vida familiar en un sentido más amplio, como los psicológicos, culturales y medioambientales, pero éstas constituyen en una dimensión muy valiosa para el desarrollo armónico de la sustancia de vida.

Mucha gente pierde su tiempo en reuniones con sus congéneres adultos, porque las ve satisfactorias a sus necesidades, dejando de lado a los hijos, mucho más si son pequeños, creyendo que es exclusivo trabajo de las madres. Hay que reconocer que el tiempo dedicado a la familia es un factor determinante de la calidad de vida familiar. Si los padres no dedican tiempo a la relación de pareja y al vínculo con los hijos, es difícil que exista comunicación, factor básico para lograr una vida familiar de buena

calidad. Sin embargo, el tiempo destinado a la familia es un bien escaso. En un sondeo de opinión realizado en 20 padres de familia, reconocen en un 80% que poco se comunican con sus hijos porque sus ocupaciones no les permiten, pero que sí atienden a sus necesidades materiales más importantes. (Sondeo de opinión: enero 2006: Jaén). Ellos señalan que la mayor parte del día la dedican al trabajo, después al descanso y, por último, a los cuidados personales y a las actividades domésticas.

No es así, en los estratos más pobres y donde el nivel cultural de los padres es bajo, ellos señalan en un sondeo de opinión verbal en su mayoría que poco se comunican con sus hijos, porque no tienen tiempo para ello dado que sus labores son muy recargadas y porque no saben que temas con ellos ya que no entienden nada de la vida. Esto es preocupante si consideramos que los niños y niñas de ahora son muy activos en su actuación y expresan sus preocupaciones a partir de lo que les interesa saber, pero que el nivel bajo alcanzado no les permite socializar.

Estudios realizados nos informan que los niños que reciben estímulos afectivos de sus padres tienden a desarrollar no solamente actitudes positivas, sino que además se forman una buena personalidad hasta la vida adulta, que la vida escolar requiere de alimentos socio afectivos que permitan el desarrollo positivo de las cualidades de los escolares y lo resaltante de este estudio es que considera la vida armónica del hogar para una buena formación personal de los hijos, lo que consecuentemente conllevará a vivir adecuadamente a estos pequeños en otros espacios.²

En efecto, cuando los niños tienen un estado de armonía en casa, evocan capacidades coherentes con su desarrollo personal social, El niño preescolar es un ser en desarrollo que presenta características, físicas, psicológicas y sociales propias, su personalidad se encuentra en proceso de construcción, posee una historia individual y

social, producto de las relaciones que establece con su familia y miembros de la comunidad en que vive, por lo que un niño:

- Es un ser único
- Tiene formas propias de aprender y expresarse
- Piensa y siente de forma particular
- Gusta de conocer y descubrir el mundo que le rodea.

Un estudio de LLATAS CAMPOS, Doraliza, (Jaén, 2001); Investigación denominada: “*La Formación de la Personalidad del Niño*” se concluye:

“El hogar es la institución que provee una educación moral a los hijos, que se genera por las buenas relaciones que debe existir entre esposos, porque nuestros hijos captan nuestros comportamientos como esposos; también copian las buenas relaciones entre padres e hijos. Es decir, la escuela sólo brinda una educación intelectual como mínimo de tiempo de cinco o seis horas diarias, en cinco días a la semana. Está en una diferencia abismal entre el hogar y la escuela, por eso, los padres deben brindar una buena calidad de formación a sus hijos. Ejemplo podemos deducir que todas las personas de una región hablan igual, esto quiere decir que los hijos copian la forma de hablar de sus padres, así también copian todo el comportamiento de sus padres como esposos.”⁵

La personalidad del niño tiene una directa relación con la vida familiar que desarrolla, resaltando los aspectos conductuales de los padres, sus causas y consecuencias. Sin embargo, hay que reconocer la labor de los medios de comunicación social, muchos de ellos entorpecen la personalidad del niño, pero otros ayudan a su formación. De esta manera desorientan la formación de la personalidad de los niños. Sin embargo, la falta de conocimiento, ha hecho que descuidemos lo más elemental y básico, que es fortalecer la formación integral de los hijos en el

hogar. Para que otras costumbres y los medios de comunicación nocivos, no influyan en la vida de nuestros hijos y perjudiquen la formación de su personalidad, el Estado debe tomar muy en cuenta lo referido, haciendo un estudio adecuado, exigiendo en sus programaciones siempre temas educativos para los niños, y temas que ayuden a la formación de su personalidad.

▪ El desarrollo afectivo de los niños se ve perturbado por las discrepancias de los adultos y por ende, se ve afectado su desarrollo intelectual.

Es obvio considerar que la vida familia influye en la formación de los niños y niñas, sea positiva o negativamente, esto dependerá del comportamiento de los padres, del grado de afecto que tengan a sus hijos. Todo esto continuado en el aula, llevará al niño a una buena formación y le será de agrado el espacio donde interactúa para provecho de sus aprendizajes.

La dimensión está referida a las relaciones de afecto que se dan entre el niño, sus padres, hermanos y familiares con quienes establecen sus primeras formas de relacionar, más adelante se amplía su mundo al ingresa al Jardín de Niños, al interactuar con otros niños, docentes y adultos de su comunidad.

La afectividad en el niño se aplica emociones, sensaciones y sentimientos; su autoconcepto y autoestima están determinadas por la calidad de las relaciones que establece con las personas que constituyen su medio social.

Los aspectos de desarrollo que están contenidos en esta dimensión son: la identidad personal, por la cual se parte del conocimiento propio del niño o niña, reconociendo su aspecto físico, sus capacidades y el descubrimiento de lo que puede hacer, crear y expresar; así como aquello que lo hace semejante y diferente de los demás a partir de sus relaciones con los otros. Otro aspecto relevante es la

⁵ LLATAS CAMPOS, Moraliza. La Formación de la Personalidad del Niñ. P. 21

cooperación y participación, por la cual se da la posibilidad de intercambios de ideas, habilidades y esfuerzos para lograr una meta en común, Paulatinamente el niño preescolar descubre la alegría y satisfacción de trabajar conjuntamente, lo que gradualmente, lo llevará a la descentración, y le permite tomar en cuenta los puntos de vista de los otros.

También se tiene la expresión de afectos, que es la manifestación de sentimientos y estado de ánimo del niño, como: alegría, miedo, cariño, rechazo, agrado, desagrado, deseo y fantasía, entre otros. Posteriormente, llegará a identificar estas expresiones en otros niños y adultos y, finalmente, la autonomía: que significa ser gobernado por uno mismo, bastándose así mismo en la medida de sus posibilidades.

“Los aprendizajes de los niños son motivados con afectos y consideraciones que reciben de sus padres y maestros. Aunque esta es una característica universal, es particularmente cierta en el caso de los niños.”⁶

La carencia de afecto no solo puede poner en riesgo la vida misma de los niños; también en el campo del aprendizaje se observan resultados desastrosos e irreversibles. Estudios de la psicología educativa sostienen que la gran mayoría de los desórdenes de comportamiento y de aprendizaje tiene como origen una carencia afectiva. Muchos adultos, aun reconociendo la contundencia de estas experiencias a las que hacemos referencia, al momento de tratar de propiciar algún aprendizaje, prefieren una actitud un poco severa y exigente, con la creencia de que las manifestaciones afectivas pueden generar confusiones y pérdida de límites en los niños, siendo esto un craso error al cual hay que corregir.

Al hablar de afectividad en la educación aludimos a un sentimiento auténtico de interés y de cercanía hacia los niños y niñas, y hacia la tarea que con ellos

adelantemos, se trata de un afecto que los respeta y les propicia el trato amable, cuidadoso y sincero que ellos se merecen sin traspasar límites de adecuación. Una cosa son los hijos, y otra muy distinta los alumnos. La manera de manifestar el afecto en cada caso es bien distinta, aunque vale lo dicho en relación con lo esencial, lo que sí cambia es la forma. Hay que tener mucho cuidado cuando se presume que si se les da un trato “maduro” y un poco recio, las cosas funcionan mejor. Seguramente sí, para el momento, para lograr el silencio que necesita el adulto, para lograr la intimidación, pero no para un buen aprendizaje duradero y fermental el cual requiere de mucho afecto. El desarrollo afectivo es positivo cuando hay una fluida comunicación entre los componentes de la familia.

1.2.3. La comunicación y afectividad en los niños y niñas

Una de las características de la vida social del niño y la niña es la comunicación, sin ella, es imposible interactuar y tratarse afectivamente. Esta función, primordial para la educación de los hijos, como se ha aludido con anterioridad, actúa de manera interactiva junto al resto de las funciones. Ahora bien, para que la misma sea efectiva consideramos abordarla desde las relaciones interpersonales en la familia que no sólo se dan cuando el proceso de la comunicación se sitúa en un lugar cimero, valorándolo como el elemento mediatizador de las relaciones económicas, biológicas, materiales y espirituales, sino que también estas indican un buen grado de entendimiento.

Infinidad de autores aseveran y coincidimos con ese criterio que la primera responsabilidad de la familia es ser fomento de amor y ejemplo de las mejores tradiciones hogareñas, reforzando una cultura de vida donde se respire una atmósfera

⁶ ALVARADO CORONEL, Deli, *Principales Problemas de Aprendizaj*. P. 17,

de intercambio de opiniones, experiencias y sentimientos, que propicie el diálogo y la democracia entre sus miembros.

El término comunicación proviene del latín y significa común. Cuando una persona se comunica con sus semejantes, trata de compartir información, una idea, una actitud, sentimientos, etc. Lo esencial en la comunicación está en mantener un intercambio sistemático entre la persona que envía el mensaje y la que lo recibe.³

La comunicación constituye el eje de toda la interacción que se da en la cotidianidad familiar. Es a través de la actividad comunicacional y del rol que desempeñen los miembros de la familia, que se transmiten valores, experiencias, hábitos, normas, costumbres, modos y pautas de comportamiento. Además propicia la incorporación correcta de patrones y valores sociales, con métodos de gratificación y sanción. Es mediante la comunicación que la persona plantea estímulos para propiciar modificaciones en las ideas, costumbres y actitudes. Cuando existe comunicación se comparte información, retroalimentando el caudal de vivencias y experiencias entre los comunicadores.

Con frecuencia en el trato habitual con las personas con Necesidades Especiales existe un retraimiento y por tanto se afecta la comunicación con ellas por desconocimiento, sin considerar que son personas. En el seno familiar en ocasiones ocurre igual, entre otras causas por la no preparación de ésta, así como por el impacto devenido con el nacimiento del niño con Necesidades Especiales, que conlleva a situaciones extremas: al silencio absurdo o a la comunicación excesiva con matices de ofensas y discriminaciones injustas.

1.2.4. Desarrollo intelectual del niño y la niña

“El desarrollo intelectual tiene como base material el cerebro y la red que forman el sistema nervioso. Cuando hay una buena estimulación, este se desarrolla eficientemente porque tiene los estímulos suficientes”.⁴

A esta edad el niño experimenta progresivamente una gran imaginación en presencia o ausencia del objeto, así, por ejemplo, un niño puede representar gráficamente a un patito u cualquier objeto en un cuaderno o pizarra, sin que se encuentre presente gracias a que reserva su memoria de imagen. Cuando los niños reciben procesos estimula, suelen hacer muchas cosas creativas.

“El pensamiento pre conceptual, está caracterizado por la actividad simbólica tal como se da en sus juegos y los intentos de utilizar el razonamiento expresado en palabras. Estos dos aspectos del pensamiento primitivo se transformarán después en imaginación creativa y pensamiento racional, respectivamente”.⁷

Durante la primera infancia los niños observan mejor que antes de los dos años y puede recordar muchos acontecimientos importantes de su vida y de los demás, pero que aún no llegan a comprender.

Su desarrollo intelectual estará bien preparado si es que existe en el hogar una marcada dosis de armonía y comprensión, ya que los conflictos que puedan surgir pueden modificar conductas y esté más preocupadas por tales desavenencias antes que por su creatividad. Cuando hay situaciones de esta naturaleza, siempre en sus representaciones gráficas lo plasman.

1.3. LA CONSTRUCCIÓN DE LOS APRENDIZAJES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

1.3.1. El aprendizaje

⁷ EDITORIAL OCEANO. Consultor de Psicología Infantil y Juvenil”, P. 74.

El aprendizaje, es un proceso intelectual que desarrollan las personas a través de la interacción con los demás y el medio ambiente. Este proceso implica modificaciones en su conducta.

“Es un proceso o modalidad de adquisición de determinados conocimientos, competencias, habilidades, práctica o aptitudes por medio de estudio o de la experiencia”⁵

El aprendizaje es un proceso, pero para que tenga el éxito correspondiente deberá tener el respaldo de un clima emocional adecuado, donde los padres estimulen a sus hijos, mucho más cuando se encuentran en su primera infancia. Esto va a posibilitar que los niños o las niñas realicen aprendizajes significativos por sí solos. Es decir, cultivar constructivamente su memoria comprensiva, ya que cuanto más rica sea la estructura cognitiva en donde se almacena la información, más fácil le será realizar aprendizajes por sí solos. Es, en el fondo, el llegar a lograr que los niños o las niñas aprendan a aprender.

Por otra parte, la intervención educativa es un proceso de interactividad, educadores-educando o educandos entre sí. Tenemos que distinguir entre aquello que el niño o la niña es capaz de hacer y lo que es capaz de aprender con la ayuda de otras personas. La zona que se configura entre estos dos niveles, delimita el margen de incidencia de la acción educativa. El educador debe de intervenir precisamente en aquellas actividades que un niño o la niña todavía no es capaz de realizar por sí mismo, pero que puede llegar a solucionar si recibe la ayuda pedagógica conveniente.⁶

El aprendizaje significativo supone una intensa actividad por parte del niño o la niña, para establecer relaciones ricas entre el nuevo contenido y los esquemas de conocimientos ya existentes.

“Aprender significativamente supone la posibilidad de atribuir significado a lo que se va aprendiendo a partir de lo que ya se conocía. La significatividad del aprendizaje se refiere a la posibilidad de establecer vínculos sustantivos y no arbitrarios entre el nuevo contenido y lo que ya se sabía (los conocimientos previos).”⁸

El aprendizaje significativo requiere de una actividad cognitiva compleja para la cual el alumno debe estar lo suficientemente motivado. Hay que recordar que si bien esta forma de aprender es más gratificante y funcional, requiere mayor esfuerzo y que en muchas ocasiones las experiencias educativas previas han instaurado en los estudiantes el hábito de afrontar superficialmente las tareas, lo que puede ser difícil de desterrar. La intervención pedagógica para fomentar aprendizajes significativos

Aún cuando el aprendizaje significativo es una realización de tipo personal, esta realización no la efectúa el alumno aisladamente. Dentro de un contexto educativo formal, los contenidos y las formas de adquirirlos requerirán de la decisión e intervención del profesor, cuyo rol será vital en el diseño y la conducción del proceso.

1.3.2. Actividades Lúdicas

Estas son todas las construcciones cognitivas que realiza el niño en base a juegos, considerándose como una actividad espontánea, desinteresada, placentera, natural que revela un buen estado de ánimo en los infantes. En ellas, el niño demuestra todas sus capacidades y habilidades, así como sus actitudes que los conduce a desarrollar sus capacidades motoras gracias a su estado afectivo positivo que tiene.

⁸ SÁNCHEZ I., Tomás. (2001) La construcción del aprendizaje en el aula

A través del desarrollo de las actividades lúdicas, el niño construye sus propios aprendizajes, descubre verdades, ejercita sus músculos, acrecienta su aptitud física, descarga sus energías, así como también demuestra su agilidad y rapidez mental.

En el Jardín de la Infancia los niños y niñas realizan en grupo sus juegos, que les va a permitir socializarse, organizarse, liderar y entablar relaciones con los demás, teniendo la oportunidad de buscar nuevas amistades, agrandando más su círculo social, lo que paralelamente hace que revele sus alegrías, sus temores, todas sus experiencias, yendo en aumento todas sus experiencias.

En consecuencia, las actividades lúdicas que realizan los pre escolares, constituyen en valiosas acciones por la cual encuentra una fluida comunicación expresando sus ideas y emociones, desarrollando así su personalidad dentro de un ambiente agradable.

Todo este conjunto de teorías y conceptos esbozados en el presente proyecto darán orientación a nuestro trabajo considerando que el ambiente socio afectivo en el aula debe ser armónico para que los niños y niñas pre escolares tengan las facilidades de construir sus aprendizajes.

1.3.3. El juego como estrategia de aprendizaje y enseñanza

El juego es la actividad más importante en el jardín de infancia. Es a través de estas actividades que los niños aprenden jugando y juegan aprendiendo. El contexto del jardín de infancia, debe estar influido de valores, virtudes y actitudes para que la convivencia de los pre escolares sean gratificantes, pero además las instalaciones y los materiales deben ofrecer posibilidades y estímulos óptimos para una multitud de juegos.

“En el juego los niños amplían sus experiencias, adquieren nuevas capacidades y descubren nuevos intereses. En los juegos

organizados por la maestra se introducen nuevas modalidades de juego, o se ejercitan determinadas capacidades. En el juego libre los niños eligen ellos libremente los materiales y las modalidades de juego, deciden con qué niños comparten su juego y qué reglas tiene el juego, estando siempre acompañados y apoyados por la maestra”.⁹

La actividad lúdica es la más elemental en el trabajo académico con los niños y niñas del Jardín, ya que ello incrementa el estímulo por aprender y enseñar de lo que saben y los que no saben aprenden; sin embargo, se recuerda a los padres, que los mejores educadores de los niños y niñas de la primera infancia son ellos.

Es a través de los juegos que los pre escolares demuestran sus habilidades y capacidades integrales, por ello es que siempre están haciendo construcciones, replanteando sus caminos de inicio en un juego, modificando sus acciones y creando nuevos juegos, es en ese sentido que necesitan horas de tiempo para sus creaciones y para que su fantasía le empuje a mil experimentos positivos. Jugando, el niño siente la imperiosa necesidad de tener compañía, porque el juego lleva consigo el espíritu de la sociabilidad.

Ahora, el juego educativo es una planificación de actividades con un profundo carácter libertario, pero que debe ser variado y cada vez incentivar a los pequeños a desarrollar juegos más complejos que van desde los que evocan destrezas motrices, hasta las intelectuales, las demás capacidades como emocionales afectivas y actitudinales vienen por sí solas cuando los juegos se socializan. Éstos deben ofrecer problemas a resolver progresivamente más difíciles y más interesantes. En el juego, los niños y niñas demuestran sus roles y protagonismos de acciones individuales y de capacidad inicial de liderazgo creado a la medida de su imaginación maravillosa. Su desbordante fantasía hará que amplíe lo jugado a campos por nosotros

⁹ DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN DEL CANTÓN DE BERNA. El Jardín de la Infancia. Alemania. P. 6.

insospechados, explorando el fantástico y real mundo que les rodea. Esto les permitirá en la vida adulta tener una amplitud de imaginación y creatividad, capaz de manejar nuevos conocimientos con gran facilidad no solamente de construcción sino además de análisis, por eso es que los adultos, especialmente los padres han de ayudarle en su insaciable curiosidad y contestar a sus constantes porqués.

Al observar a los niños jugando con sus compañeros, estos también tienen sus amigos imaginarios. No será raro ver a los niños hablar en tonos distintos de voz y tener una larga y curiosa conversación consigo mismo, está jugando o dialogar con amigos invisibles pero que los ha creado para jugar. Para educar jugando, hemos de ser capaces de hacer propiedad e idea de los pequeños cualquier iniciativa u orientación que les queramos dar, debe ser como si la idea hubiera surgido de ellos, entonces se sentirán a gusto, satisfechos de hacer sus cosas.

La imaginación que podemos desarrollar y educar en los niños por medio del juego es la misma que el día de mañana utilizará para proyectar edificios, diseñar piezas industriales o de decoración, etc. Necesita de esta gimnasia. El niño, al jugar, imita, lo cual es un producto secundario de la curiosidad. El pequeño sólo seleccionará para su realización, al que capte su interés, en lo cual, su imaginación juega un gran papel. Y si imita, le hemos de poner cosas buenas delante, empezando por nuestro comportamiento.

“Los bebés no necesitan trabajar para vivir, pero si jugar, el juego es su trabajo profesional del que depende su desarrollo total por medio de esta estimulación temprana de sus sentidos, algo de importancia vital para su futura vida física y espiritual. Los niños juegan de acuerdo con sus posibilidades y en forma limitada, balbuceando, haciendo burbujas con la saliva, moviendo manos y pies. Con el tiempo lo irá perfeccionando hasta llegar a hablar o a coger y tirar cosas con las manos.”¹⁰

¹⁰ ROMANCE SOLÁ, M^o Teresa. Juegos de Patio. P. 12

Si los padres y educadores son capaces de observar a su hijo teniendo en cuenta que el juego es su vida, empezarán a ver el juego de una forma bien distinta a su creencia de que éste es pura diversión o una enfermedad del propio hijo.

Jugar ha de ser divertido. Un juego educativo que hayamos comprado, puede no ser divertido y, si no hay diversión, difícilmente habrá aprendizaje. El niño sabe bien lo que le gusta y lo que no, y no le convenceremos de lo contrario.

El juego le permite al pensamiento acciones espontáneas y eficaces para enriquecer las estructuras que posee y hallar nuevos caminos, nuevas respuestas, nuevas preguntas.

Un niño que necesita conocer el mundo desde sus posibilidades, y un docente que necesita conocer al niño, tienen en el juego un espacio que permite actos conjuntos, integradores. Este espacio favorece, además, la vivencia y la reflexión.

El juego ocupa, dentro de los medios de expresión de los niños, un lugar privilegiado. No se puede considerar sólo como un pasatiempo o diversión. Es, más que nada, un aprendizaje para la vida adulta. El mundo de los juegos tiene una gran amplitud, existiendo en cantidad inagotable.

Jugando, los niños aprenden las cualidades de las cosas que maneja; ve cómo el papel se deshace en el agua, cómo el carbón ensucia, que las piedras son más duras que el pan, que el fuego quema, etc.

Un bebé necesita jugar desde los primeros meses, encontrando como delicioso juguete sus pies y manos. Los adultos hemos de ayudar a descubrirlos y usarlos. Tan grave es que un niño no duerma como que no juegue, porque el juego contribuye al buen desarrollo psicomotriz, que es la base de un aprendizaje adecuado. El juego es una educación temprana, pero necesaria y positiva, que no le podemos negar.

Los niños, menos comer y llorar, lo ha de aprender todo; por lo tanto, puesto que el juego es el aprendizaje de la vida, ha de jugar mucho hasta que llegue a la edad de poderse llamar hombre o mujer.

1.3.4. La interacción social en el aula

Los niños no crecen aislados, por naturaleza siempre interactúan cercanamente con sus padres, hermanos, y demás familiares, luego con los amigos de la familia y luego se extiende con otros niños y/o adultos: Dependiendo de la cultura y de otras convenciones sociales dominantes, los niños tienen distintos grados de contacto social con las personas, cada una de las cuales ejerce sobre ellos algún impacto.

“La interacción social es el vehículo fundamental para la transmisión dinámica del conocimiento cultural e histórico y establece que son esenciales al menos dos personas que intercambien información, además la interacción social supone la implicación activa de ambos participantes en el intercambio, llevando al niño a diferentes experiencias y conocimientos tanto cualitativa como cuantitativamente.”¹¹

La interacción social tiene lugar desde el mismo momento del nacimiento, de allí a que se anime a las madres para que carguen a sus recién nacidos. Les hablen y establezcan una relación social.

Los comportamientos implicados en la formación de una relación social derivan de varias fuentes y tiene múltiples resultados. Por ejemplo, el estudio del apego (Bowlby, 1969) comporta un examen de la importancia que diferentes relaciones íntimas tiene para el desarrollo posterior sano, este punto de vista es muy próximo a la teoría psicoanalítica de Freud. Otras áreas investigaciones bajo el nombre del desarrollo social incluyen el desarrollo emocional y la percepción social

¹¹ MARTINEZ, Diana Alexandra y Otros. La interacción social en el desarrollo del lenguaje. P. 27

o de las personas (Bremner, 1988). Se ha propuesto que la interacción social de hecho facilita el desarrollo lingüístico y cognitivo, la época de transición entre una vida limitada al ambiente familiar y una en la que los niños son introducidos en una sociedad más amplia, la escuela y sus grupos infantiles.

La formación personal de los sujetos se debe además de la conseguida en el hogar, lo aprendido en la calle con los amigos

1.3.5. Clima socio afectivo del aula

La Institución Educativa siempre tiene que estar franqueada de un ambiente agradable donde todos sus trabajadores, especialmente docentes tengan una voluntad prospectiva positiva, ambiente que los hace más amigos, fraternos y conlleva a la búsqueda de soluciones a la problemática existente.

“Se entiende por clima afectivo, como el conjunto de características psicosociales que presenta el aula, determinado por todos aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución que, integrados en un proceso académico dinámico y específico confieren un peculiar estilo o tono al espacio del aula, condicionante, a su vez, para que los educandos se sientan satisfechos de lo que van a hacer.”¹²

El clima de clase, funciona como unidad funcional dentro del centro, está influida por variables específicas de proceso que inciden en un contexto determinado dentro de la propia institución. Pero además resulta importante el clima institucional, que representa la personalidad de un centro, en cuanto es algo original y específico del mismo con un carácter relativamente permanente y estable en el tiempo, cuya evolución se realiza lentamente aunque se modifiquen las condiciones.

¹² SANCHEZ OBLITAS, Orbelinda. Estimulación Temprana en niños y niñas pre escolares. P. 24.

El concepto de clima institucional tiene un carácter multidimensional y globalizador. En él, influyen numerosas variables: estructura organizativa, tamaño, formas de organización, estilo de liderazgo, características de sus miembros (profesores alumnos, etc.), comunidad en la que está integrado el propio centro. Son éstas las que van a determinar el ambiente de un centro educativo. Es en estas condiciones que los niños y niñas se ven estimuladas para desarrollar sus actividades lúdicas y de trabajo, consecuentemente los aprendizajes le serán significativos.

1.4. POTENCIAR LOS ASPECTOS MÁS RELEVANTES DE LA VIDA PRE ESCOLAR DEL NIÑO Y/O LA NIÑA.

Los niños y niñas de tres a cinco años de edad con frecuencia se les llaman preescolares. Éstos, aprenden mucho y expresan interés en el mundo que los rodea. Les gusta tocar, probar, oler, oír y experimentar por su cuenta. Tienen mucho interés en aprender; ellos aprenden a través de la experimentación y de las acciones. Los Preescolares aprenden de sus juegos. Se mantienen ocupados desarrollando habilidades, usando el idioma, y luchando por obtener un mejor control interno de sus acciones.

Los preescolares quieren establecerse como individuos independientes de sus padres. Son más independientes que los niños de 1 a 3 años. Pueden expresar sus necesidades ya que tienen un mejor dominio del lenguaje. Dar la mayor importancia al mundo interno del niño y a su núcleo psicoafectivo.

La opción por lo lúdico en la educación infantil tiene aquí uno de sus principales fundamentos. Aprovechar el juego espontáneo del niño, posibilitará rescatar la gran riqueza que lleva éste al centro o programa educativo, pues en dichas manifestaciones lúdicas se refleja todo lo que está viviendo y su capacidad de intercalarse con los otros.

Será importante, por otro lado, considerar que los desafíos del siglo XXI tienen que ver mucho más con la salud mental que con la salud intelectual. Por ello, la formación de la autoestima, la seguridad personal, la confianza en los demás, la tolerancia con lo diferente a sí mismos, la capacidad de asumir retos y riesgos, será forjada en las primeras experiencias educativas con adultos y con otros niños que representa la educación temprana. La paz interior, la acogida ante las dificultades y el balbuceo de la vida que se inicia serán forjados y marcados también en las primeras prácticas educativas. La educación infantil debe ser instrumento que, unido a su nutrición y salud, asegure las bases de todo buen desarrollo posterior de la persona. La calidad de las experiencias en relación con otros niños y con adultos que pueda ofrecerse al niño, será fortalecida si se toma en cuenta las propias capacidades infantiles y se alienta sus posibilidades de proyectar sus movimientos, intenciones, inteligencia y afectos para modificar su propio entorno ya sea familiar o educativo.

La madurez neurológica y emocional del niño y la niña es la que le permite desarrollar sus habilidades motrices refinadas, como recortar, delimitar, dibujar, pegar, pintar y escribir. Todos los niños y niñas no están listos en el mismo momento para enfrentarse a estas actividades y se les debe respetar su ritmo, siempre alentándolos para conocer el nivel de ritmo de aprendizaje, pero lo más elemental es dar mayor atención al desarrollo del lenguaje con enfoques multiculturales.

El lenguaje se adquiere en el intercambio social. El lenguaje en sus diversas expresiones es imprescindible para comunicarnos con los otros y para representar y configurar el mundo. "El crecimiento intelectual del niño depende del dominio de los mediadores sociales del pensamiento, esto es, del dominio del lenguaje" El lenguaje desarrolla el pensamiento propio, la convivencia con los demás y es principal factor de comunicación. Se señala, con razón, que sin el lenguaje no sería posible construir

los pensamientos ni amar. Más, para ayudar al niño a construir su expresión, comunicación y comprensión a través del lenguaje, será fundamental partir del reconocimiento de las potencialidades de todo niño, de su creatividad y de sus capacidades para producir.

1.4.1. Actuación de la maestra del Jardín

El Jardín de la Infancia siempre ha estado dirigido por maestras, aunque no se descarta la oportunidad de que sean maestros, pero casi la generalidad son mujeres. La actuación de estas maestras siempre se ha centrado en el accionar de los niños y niñas para luego plantear su diseño curricular.

El grupo de niños y niñas del Jardín de la Infancia, está dirigido por una maestra, la cual tiene una formación especial para atender a estos infantes, de tal manera que se interesa por motivar para que puedan desarrollar las capacidades y habilidades de los niños de acuerdo a sus intereses de los pequeños. Uno de los recursos ineludibles para la actividad pedagógica son los materiales de juego y de aprendizaje que les propone, los mismos cuya función les permitirá hacer nuevas experiencias para así fomentar y apoyar su desarrollo, orientándose siempre a los objetivos del plan de enseñanza. En el jardín de infancia los niños encuentran condiciones apropiadas para profundizar en su aprendizaje y en su juego. La maestra anima a actuar, experimentar y crear de modo autónomo, apoyándolos y guiándolos en sus actividades.

1.4.2. Competencias que los niños deben desarrollar en un ambiente de armonía y afecto.

1.4.2.1. Competencias sociales.

El desarrollo de competencias sociales es un punto central: ponerse en contacto con otros niños, comunicarse, escuchar, tratar de comprender, tener en consideración, jugar y trabajar juntos, atenerse a las reglas y resolver conflictos. Los niños aprenden que la convivencia en un grupo mayor de niños necesita reglas. Aprenden cómo fijar estas reglas y cómo respetarlas. Aprenden a conciliar sus intereses propios con los de otros niños. Esto es lo que en el plan de estudio se entiende por «competencias sociales»

1.4.2.2. Competencias en la materia.

En el jardín de infancia los niños son motivados a ampliar y a afinar sus capacidades y competencias en el trato con su entorno. Experimentan con materiales diferentes, aprenden a conocer y a utilizar otras herramientas, utensilios e instrumentos de música. Amplían y asimilan sus conocimientos con animales y plantas.

Se hace también un trabajo que trata de permitirles asimilar lo que pueden recibir a través de los medios de comunicación (televisión etc.). Los niños practican la orientación en su entorno directo y se familiarizan con las reglas del tráfico.

En ello son apoyados en su deseo de aprender y en la solución de problemas. Reciben elogio, donde sea necesario ayuda en el proceso de resolución de problemas. Aprenden a conocer y a exponer relaciones y reglas. Ejercitan su memoria. Esto es lo que en el plan de estudio se entiende por «competencias en la materia».

1.4.2.3. Competencias individuales

El jardín de infancia fomenta también la capacidad de observación de sí mismo y de su entorno, de comunicarse y de ser abierto hacia los demás. Los niños cuentan sus experiencias, escuchan cuentos y aprenden nuevos

conceptos. Se ejercitan a escuchar y observar de manera atenta y a formular con palabras sus sensaciones, teniendo en cuenta sus propios sentimientos. Tanto los sentimientos como las sensaciones pueden ser expresados a través del idioma, pero también a través de trabajos manuales.

Los niños encuentran muchas posibilidades de expresarse a través del movimiento, ampliando y perfeccionando de esa forma sus competencias motoras. En el jardín de infancia los niños actuarán cada vez con más autonomía y mejorarán de este modo su confianza en sí mismos.

Aprenden a asumir éxitos y fracasos, mejoran su concentración y su constancia. Esto es lo que en el plan de estudio se entiende por «competencias individuales».

1.5. PERFIL DE DESARROLLO DEL NIÑO PREESCOLAR

- ❖ Se desempeña con seguridad y confianza en sí mismo, en situaciones sociales de aprendizaje.
- ❖ Expresa y comunica sus ideas, vivencias y sentimientos, utilizando todos sus recursos creativos y lingüísticos.
- ❖ Se integra y coopera en juegos y actividades grupales que permiten reafirmar su yo y aceptar las diferencias de los demás.
- ❖ Reconoce y representa simbólicamente mensajes significativos.
- ❖ Utiliza sus experiencias, nociones, destrezas y habilidades al resolver problemas y situaciones cotidianas.
- ❖ Se interesa y participa en actividades culturales, sociales y recreativas del grupo, familiares y comunidad.
- ❖ Satisface sus necesidades motrices y equilibra el entorno muscular.
- ❖ Se interesa por conocer y descubrir su entorno físico, natural y social.

CAPÍTULO II: DISEÑO METODOLOGICO

2.1. METODOLOGÍA

El desarrollo metodológico está configurado de la siguiente manera

El enfoque

Se ha determinado que es el enfoque cualitativo, puesto que se viene estudiando aspectos relevantes de los sujetos (niños y niñas pre escolares)

El paradigma

El presente estudio se encuadra dentro del paradigma positivista

La finalidad

Considerando que es una investigación que se va a desarrollar como propuesta, ésta es propositiva exploratoria.

Se considera una investigación propositiva por cuanto se va a elaborar una propuesta o modelo teórico que conlleva a replantear la práctica académica con la finalidad de desarrollar un ambiente armónico con un alto nivel de actitud afectiva en todos los involucrados; propuesta que puede aplicarse en una nueva investigación.

Su diseño corresponde al descriptivo simple, puesto que se van a presentar datos teóricos, los cuales se describen en el presente Informe, con una amplia información de las teorías las cuales fundamentan la propuesta y también se describe el modelo detalladamente.

El esquema es el siguiente:



Donde:

M = Representa la muestra.

O = La observación realizada en el contexto de estudio

La población _universo considerado es de 25 niños y niñas del aula “Las ardillas”, de la Institución Educativa N° 266 del Asentamiento Humano “La Tuna”, correspondiente a la UGEL de Condorcanqui. Considerando que es una propuesta ésta es de carácter exploratoria, se aplicaron:

Los instrumentos

Los instrumentos utilizados en el desarrollo de la investigación son:

❖ Guía de observación.

A través de las cuales se observaron a los niños y niñas pre escolares durante el proceso didáctico para determinar el nivel afectivo que tenían al empezar las labores educativas, actitudes convivenciales que traen de casa.

❖ Fichas textuales.

Se elaboraron fichas de trabajo para que las docentes las apliquen y se logre modificar los comportamientos afectivos de los niños y niñas y armonizar el clima afectivo del aula.

❖ Registro de cotejo.

Para anotar los progresos en la construcción de aprendizajes de los niños y niñas

❖ Registro de notas.

Son los datos de los avances académicos que se anotan de los niños y niñas Pre- Escolares.

La modalidad

La modalidad de la investigación es propositiva exploratoria.

CAPÍTULO III

RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS.

Conviene analizar en esta parte de la investigación, algunos resultados que en calidad de referentes se tienen en cuenta en la estructuración de la propuesta, precisando que la propuesta planteada recoge los aportes significativos de Piaget, Freud, Montessori, y otros, con respecto al desarrollo socio emocional de los niños y niñas menores de cinco años de edad.

En esta perspectiva se aplicaron reactivos tales como listas de cotejo con la finalidad de obtener datos empíricos que serán procesados para interpretarlos.

CUESTIONARIO APLICADO A LOS NIÑOS PARA CONOCER LOS ASPECTOS DE SU VIDA FAMILIAR

N°	ASPECTOS A EVALUAR	VALORES	
		SI	NO
1	¿Tus papis son cariñosos contigo?		
2	¿Tu papá le dice a tu mamá que la quiere?		
3	Cuando quieres contarles algo a tus papás ¿te escuchan?		
4	¿Te animan en casa, para decir tus propias ideas?		
5	¿En tu casa te comparan con tu hermano(a), amigo(a), o primo(a)?		
6	¿Te felicitan por las cosas buenas que haces?		
7	¿Te dan oportunidades para expresar tus intereses en forma creativa?		
8	¿Te ayudan tus padres para organizar una fiestita?		
9	¿Te dejan hacer, lo que haz demostrado hacer bien?		
10	¿Te ayudan a tomar conscientemente tus decisiones?		
11	¿Tus papás comparten contigo sus creencias?		
12	¿Te ayudan en casa a hacer tus tareas?		
TOTAL			

En el momento de la aplicación del cuestionario, las preguntas se adecuen con ejemplos y experiencia para el nivel cognoscitivo del niño.

FICHA DE OBSERVACIÓN DE LA CONDUCTA DEL NIÑO EN EL AULA

I. DATOS INFORMATIVOS:

1.1 Apellidos y Nombres:

1.2 Edad cronológica del niño (años y meses).....

1.3 Profesora de Aula:

II. CONDUCTA DEL NIÑO EN EL AULA

Nº	ASPECTOS A EVALUAR	CRITERIOS				
		4	3	2	1	0
	A. DE VINCULACION:					
1	Es comunicativo.					
2	Demuestra amistad fácil a sus amigos y amigas.					
3	Trabaja en grupo en buena amistad.					
4	Le gusta participar activamente.					
5	Es exigente cuando pide una cosa.					
	B. DE SINGULARIDAD:					
6	Tiene bastante imaginación.					
7	Es original.					
8	Se adapta fácilmente a los deseos de otros niños o adultos.					
9	Sobresale en sus actuaciones.					
10	Se avergüenza continuamente.					
	C. DE PODER:					
11	Insiste en hacer las cosas a su modo tercamente.					
12	Es responsable.					
13	Demuestra iniciativa cuando hace una cosa.					
14	Tiene un buen control emocional.					
15	Le gusta manipular a los demás.					
	D. DE MODELOS Y PAUTAS:					
16	Es desorganizado, en sus actos y en su vestimenta, así como con sus cosas.					
17	Realiza actividades periféricas que no le llevan al objetivo pretendido.					
18	Cuando las cosas están poco claras demuestra ansiedad o se retrae.					
19	Suele echarse atrás ante experiencias nuevas.					
20	Imita a quien le resulta importante, sea un compañero o adulto.					
	TOTAL					

En el momento de la aplicación del cuestionario, las preguntas se adecuen con ejemplos y experiencia para el nivel de comprensión del niño(a).

EVALUACIÓN: De 80 a 66 = niño(a) Muy estable en sus emociones

De 51 a 65 = estable en sus emociones

De 36 a 50 = Requiere acompañamiento para mejorar su estado afectivo

De 20 a 35 = Tiene serias dificultades para superar el bajo nivel de afectividad

De 00 a 19 = Es un niño con problemas y requiere de un especialista para mejorar su situación afectiva

4: Siempre

3: casi siempre

2: poco

1: muy poco

0: nada

FICHA DE OBSERVACIÓN DE LA CONDUCTA DEL NIÑO EN EL AULA

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. Apellidos y Nombres:
- 1.2. Edad cronológica del niño (años y meses).....
- 1.3. Profesora de Aula:

II. CONDUCTA DEL NIÑO EN EL AULA

N°	ASPECTOS A EVALUAR	1	0
	A. DE VINCULACION:		
1	Es comunicativo.		
2	Demuestra amistad fácil a sus amigos y amigas.		
3	Trabaja en grupo en buena amistad.		
4	Le gusta participar activamente.		
5	Es exigente cuando pide una cosa.		
	B. DE SINGULARIDAD:		
6	Tiene bastante imaginación.		
7	Es original.		
8	Se adapta fácilmente a los deseos de otros niños o adultos.		
9	Sobresale en sus actuaciones.		
10	Se avergüenza continuamente.		
	C. DE PODER:		
11	Insiste en hacer las cosas a su modo tercamente.		
12	Es responsable.		
13	Demuestra iniciativa cuando hace una cosa.		
14	Tiene un buen control emocional.		
15	Le gusta manipular a los demás.		
	D. DE MODELOS Y PAUTAS:		
16	Es desorganizado, en sus actos y en su vestimenta, así como con sus cosas.		
17	Realiza actividades periféricas que no le llevan al objetivo pretendido.		
18	Cuando las cosas están poco claras demuestra ansiedad o se retrae.		
19	Suele echarse atrás ante experiencias nuevas.		
20	Imita a quien le resulta importante, sea un compañero o adulto.		
	TOTAL		

En el momento de la aplicación del cuestionario, las preguntas se adecuen con ejemplos y experiencia para el nivel de comprensión del niño(a).

EVALUACIÓN: De 80 a 66 = niño(a) Muy estable en sus emociones

De 51 a 65 = estable en sus emociones

De 36 a 50 = Requiere acompañamiento para mejorar su estado afectivo

De 20 a 35 = Tiene serias dificultades para superar el bajo nivel de afectividad

De 00 a 19 = Es un niño con problemas y requiere tratamiento especializado.

4: Siempre

3: casi siempre

2: poco

1: muy poco

0: nada

**RESULTADOS OBTENIDOS DEL CUESTIONARIO APLICADO A LOS
NIÑOS Y NIÑAS DE LA I. E. N° 266 DEL ASENTAMIENTO HUMANO
“LAS TUNAS”,**

CUADRO 01

N°	ASPECTOS A EVALUAR	VALORES			
		SI		NO	
		F	%	F	%
1	¿Tus papis son cariñosos contigo?	15	60,00	10	40,00
2	¿Tu papá le dice a tu mamá que la quiere?	8	32,00	17	68,00
3	Cuando quieres contarles algo a tus papás ¿te escuchan?	5	20,00	20	80,00
4	¿Te animan en casa, para decir tus propias ideas?	6	24,00	19	76,00
5	¿En tu casa te comparan con tu hermano(a), amigo(a), o primo(a)?	10	40,00	15	60,00
6	¿Te felicitan por las cosas buenas que haces?	8	32,00	17	68,00
7	¿Te dan oportunidades para expresar tus intereses en forma creativa?	7	28,00	18	72,00
8	¿Te ayudan tus padres para organizar una fiestita?	10	40,00	15	60,00
9	¿Te dejan hacer, lo que haz demostrado hacer bien?	9	36,00	16	64,00
10	¿Te ayudan a tomar conscientemente tus decisiones?	8	32,00	17	68,00
11	¿Tus papás comparten contigo sus creencias?	7	28,00	18	72,00
12	¿Te ayudan en casa a hacer tus tareas?	10	40,00	15	60,00
			34,33		65,67

Fuente: cuestionario aplicado a 25 niños y niñas de cinco años – Aula “Ardillitas”, de la I. E. N° 266 del AA. HH. “La Tuna”, UGEL Condorcanqui. (08/05/2006)..

INTERPRETACIÓN

En el presente cuadro que observamos a nivel del contexto de estudio, el 65,67% de los niños y niñas tienen problemas socio afectivos, en sus diversas particularidades, por lo que hay la necesidad de revertir esta situación a través de la formulación de propuestas que conlleven a mejorar el aspecto afectivo emocional de

los infantes, ya que esto va a perfilar la personalidad del sujeto en los años posteriores.

En cuanto se refiere a las características individuales, encontramos que solo en el aspecto 1, se muestra una mayor incidencia de ,os padres sobre sus hijos en cuanto se muestran cariñosos, lo que implica que hay que seguir orientándolos a efectos que sea la totalidad de padres quienes tengan esta cualidad, la que beneficiará a los infantes en su vida armoniosa.

Los demás aspectos preguntados a los niños y niñas son muy descuidados por los padres, por lo que se observa que el 34,33% de niños y niñas tienen serias desventajas en su desarrollo socio afectivo todo esto por su particular forma de vida, ya que la mayoría de ellos crecen bajo el influjo de la naturaleza, dados sus tradiciones y costumbres.

El simple hecho de no prestarles la atención correspondiente a sus hijos, como también no animarlos para que expresen sus ideas y opiniones o no darles oportunidades y espacios para que desarrollen su creatividad, entre otras cosas, significa que poca importancia se les da en su evolución psicobiológica. Mucho más cuando es la mayoría de ellos según el ítem 12, no tienen el acompañamiento de sus padres para hacer sus tareas escolares.

Definitivamente, los niños y niñas de cinco años de edad de la Institución Educativa N° 266 del Asentamiento Humano “La Tuna”, correspondiente a la Unidad de Gestión Educativa Local de Jaén, tienen serios problemas en su desarrollo socio afectivo, siendo necesario orientar a los padres de familia a efectos de acomodar su convivencia familiar a una vida armoniosa, lo que posibilitará para que los infantes mejoren su perfil de personali

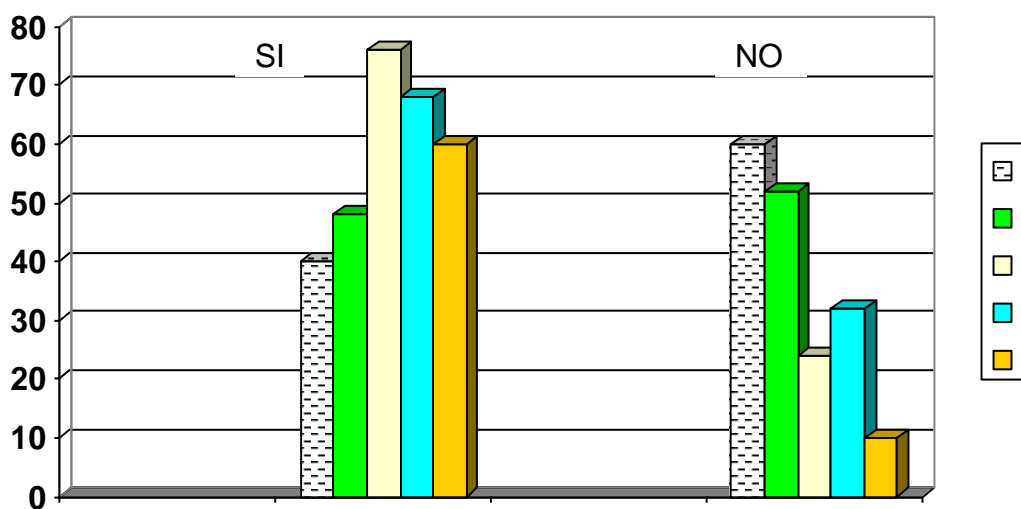
**RESULTADOS OBTENIDOS DE LA FICHA DE OBSERVACIÓN DE
LOS CRITERIOS OBSERVADOS DE NIÑOS Y NIÑAS DE CINCO AÑOS DE
LA I. E. N° 266 DEL AA. HH. “LA TUNA”,**

CUADRO 01

VINCULACION DE LOS NIÑOS CON SUS PARES

	ITEMS	SI		NO	
		F	%	F	%
	Es comunicativo.	10	40,00	15	60,00
	Demuestra amistad fácil a sus amigos y amigas.	12	48,00	13	52,00
	Trabaja en grupo en buena amistad.	19	76,00	06	24,00
	Le gusta participar activamente.	17	68,00	08	32,00
	Es exigente cuando pide una cosa.	15	60,00	10	40,00
	TOTAL				

Fuente: ficha de observación aplicada a los niños y niñas de cinco años de edad, Aula “Las ardillitas” de la I. E. Inicial N° 266 AA. HH. “La Tuna” (15/05/2006).



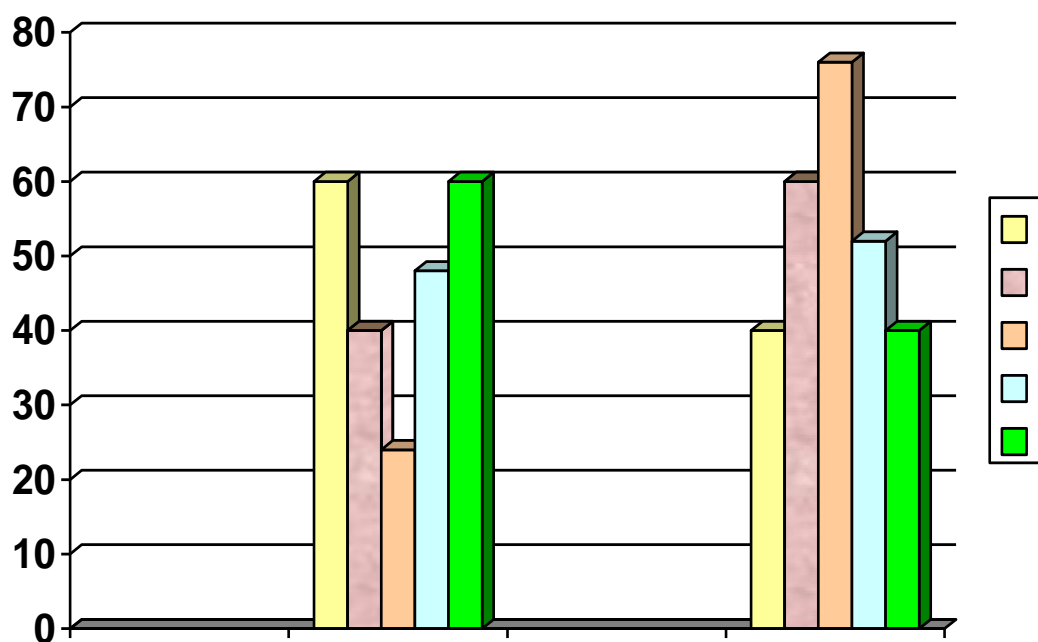
INTERPRETACIÓN

En el presente gráfico se observa que 60% de los niños y niñas se muestran poco comunicativos en casa, del mismo modo no se le hace fácil hacer amistad con nuevos amigos como lo señala un 52%; por lo que no muestra interés por mantener una relación amical con sus compañeros, demostrando actitudes individualistas. En estos dos aspectos hay que reorientar su vida. En el resto de aspectos tiene una buena incidencia.

CUADRO 02**SINGULARIDAD DE LOS NIÑOS Y NIÑAS**

	ITEMS	SI		NO	
		F	%	F	%
1	Tiene bastante imaginación.	15	60,00	10	40,00
2	Es original.	10	40,00	15	60,00
3	Se adapta fácilmente a los deseos de otros niños o adultos.	06	24,00	19	76,00
4	Sobresale en sus actuaciones.	12	48,00	13	52,00
5	Se avergüenza continuamente.	15	60,00	10	40,00
	TOTAL		46,40		53,60

Fuente: ficha de observación aplicada a los niños y niñas de cinco años de edad, Aula “Las ardillitas” de la I. E. Inicial N° 266 AA. HH. “La Tuna” (15/05/2006).

**INTERPRETACIÓN**

Se observa de manera general que, el 53,60% de niños y niñas del contexto de estudio presentan una precaria singularidad en su actuación, de allí que hay la necesidad de potenciar en los aspectos particulares como el caso de su originalidad, la adaptación a los deseos de sus demás compañeros y el sobresalir en su actuación frente a los demás, en estos aspectos tienen problemas, por lo que urge potenciar estos conceptos y formas de actuación frente a los demás en el aula.

3.2. PROPUESTA TEÓRICA

3.2.1. Fundamentación

Comúnmente el primer día de clase, es el más alborotador para todos; docentes, padres de familia y sobretodo para los niños y niñas, más si estos son del nivel pre escolar. En este día, la docente, siempre prepara algunas dinámicas para “romper el hielo” en el grupo y para conocer de alguna manera, las expectativas de los infantes frente a lo nuevo que aprecian como el aula, nuevos amigos y amigas, etc, etc. Los pequeños tienen variadas formas de participar o actuar frente a estímulos que les son agradables o desagradables, pero por lo que se ve en el contexto de estudio, hay niños y niñas inhibidas

Conocer los aspectos más relacionados con la esfera afectiva, actitudinal y volitiva es de gran ayuda para padres y educadores en el sentido de favorecer la adaptación y el progreso escolar, y preparar al niño para aceptarse a sí mismo, sentir su valía, autoestimarse e ir adquiriendo seguridad para conseguir resultados exitosos a lo largo de su vida.

Al empezar las actividades académicas en el año escolar, se observa que muchos niños y niñas manifiestan conductas no acordes a su edad, como inseguridad, inactividad, inestabilidad, timidez, tristeza, agresividad, pasividad, rebeldía, que marcan una conducta inestable en los niños. La excesiva sobreprotección, abandono, maltrato o represión surgen como probables causas de esta actuación. También puede ser consecuencia de conductas incongruentes de los padres o de falta de autoridad definida en el hogar.

Niños y niñas se muestran retraídos, siempre están solos en los recreos, no comparten su refrigerio, no ríen, no juegan, en clase jamás se ofrecen para nada y pasan inadvertidos en el grupo, temen equivocarse y recibir una reprimenda y

niños que se comen las uñas, tartamudean, que atentan contra su propia integridad golpeándose la cabeza, jalándose los pelos, en suma, son niños hiperactivos con tendencias negativas.

Establecer una relación afectiva positiva aporta beneficios tanto a la persona que educa como al niño. Aquí vamos a aportar una líneas generales para establecer las condiciones optimas en la educación escolar, por lo que se propone elaborar un programa de actividades motivadoras con la finalidad de propiciar un ambiente armonioso para que los pre escolares tengan la facilidad de construir sus aprendizajes de manera significativa. Las docentes del nivel inicial en este sector dan mayor importancia a la formación intelectual, dejando de lado los aspectos socio-emocionales, además se ha podido observar en los Jardines de la Infancia de las zonas periféricas de Jaén tienen escaso o nulo material bibliográfico que les permita tener un buen bagaje cultural sobre estos temas que más que todo son de la práctica cotidiana.

3.2.2. Objetivos de la propuesta:

3.2.2.1. Objetivo general

Desarrollar un programa psicopedagógico de condiciones socio afectivas del aula para la construcción de aprendizajes significativos de los niños y niñas de 4 y 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 266 del Asentamiento Humano "La Tuna", de Santa María de Nieva, Condorcanqui, en el año 2006.

3.2.2.2. Objetivos específicos

- ❖ Elaborar un Programa Psicopedagógico de Condiciones Socio Afectivo del aula para la construcción de aprendizajes significativos de los niños y niñas pre escolares del nivel inicial.
- ❖ Aplicar un Programa Psicopedagógico de Condiciones Socio Afectivo del aula para la construcción de aprendizajes significativos de los niños y niñas pre escolares del nivel inicial.
- ❖ Evaluar la aplicación del Programa Psicopedagógico de Condiciones Socio Afectivo del aula para la construcción de aprendizajes significativos de los niños y niñas pre escolares del nivel inicial.
- ❖ Difundir la propuesta del Programa Psicopedagógico de Condiciones Socio Afectivo del aula para la construcción de aprendizajes significativos de los niños y niñas pre escolares del nivel inicial.

3.2.3. Justificación de la propuesta.

La aplicación de la presente propuesta resulta importante porque a partir de la determinación de la problemática encontrada en el contexto de estudio, como es que los niños y niñas se muestran retraídos, inhibidos, muchos de ellos agresivos y hacen sus pataletas al momento de quedarse en le Jardín al empezar el año académico, entonces hay que buscar la manera cómo insertar a los infantes a un proceso de socialización empleando estrategias adecuadas que permitan armar en el aula un abiente agradable, de satisfacciones plenas para los pre escolares y se sientan bien, lo que les permitirá la construcción de aprendizajes significativos.

Los niños y niñas pre escolares siempre buscan espacios agradables donde cohabitar con sus pares de modo que se sientan satisfechos, lamentablemente esto no es así en todos los lugares, en unos casos el ambiente del espacio donde están no es agradable, siempre tienen problemas de relación con alguien, es entonces cuando

surgen las divergencias y no se sienten satisfechos. Por ello, el ambiente del aula debe ser agradable, de plenas satisfacciones para que el pre escolar

3.2.4. Descripción de la propuesta

3.2.4.1. Marco orientador

El niño participa básicamente en dos contextos fundamentales para su desarrollo socioafectivo: la familia y la escuela, ambos inmersos, a su vez, en un contexto sociocultural concreto. Trataremos de analizar a continuación, en qué medida estos ambientes y sus características pueden influir en el niño.

En el contexto educativo, se considera una serie de objetivos de aprendizaje, esto es, las ayudas y apoyos que el sujeto requiere para conseguir las metas establecidas. Por tanto, las condiciones que debe presentar el aula aparte de las físicas ambientales son las características del alumno como al contexto educativo al que pertenece, que incluyen estados de maduración, crecimiento, edad, aspecto psicológico, emotividad, etc. Queda patente, por todo ello, la necesidad de “contextualizar” las aulas en torno a las demandas e intereses de los niños y niñas, al menos cuando son pre escolares de manera que puedan presentar un buen ambiente en las relaciones interpersonales y destrezas socioafectivas.

El programa no sólo fue elaborado para el desarrollo de las condiciones socio afectivas en el aula de los niños de 4 y 5 años, sino también para dar un instrumento de trabajo en la construcción de sus aprendizajes.

El propósito, es brindar a las docentes del Nivel Inicial las herramientas didácticas en su tarea de estimular la construcción de los aprendizajes en los niños y niñas de 4 y 5 años de edad de la Institución Educativa N° 266 del Asentamiento Humano “La Tuna”, de Santa María de Nieva, Condorcanqui, en el año 2006, de las cuales, la docente podrá adaptar y enriquecer estas actividades motivacionales de

acuerdo a su iniciativa, creatividad y a los recursos y situaciones que le brinda la realidad de su contexto.

En esta tarea están imbuidos, tanto la docente como los padres de familia de manera que estén atentos a los logros que el programa proporcione y de las dificultades y limitaciones que en ella se presenten para poder reorientar las acciones y estén sean momentos de agradable expectativa a los pequeños. En estas condiciones favorables los pre escolares se verán suficientemente motivados para la construcción de sus aprendizajes, así como también permitirá mejorar la formación de su personalidad, afianzando el conocimiento de si mismo, su autonomía e incentivar su nivel de confianza y responsabilidad frente a sí mismo y a los demás.

3.2.4.2. Los objetivos operativos de la propuesta:

- Incrementar la autoestima de los niños y niñas.
- Favorecer la socialización activa de los niños y niñas.
- Desarrollar la comunicación participativa.
- Incrementar el grado de vinculación.
- Incrementar el sentido de singularidad.
- Incrementar la estimulación para aprender.
- Incrementar el sentido de los modelos y pautas.

3.2.4.3. Los pre requisitos

La docente deberá seleccionar las capacidades y las conductas que los niños deben lograr, antes de aplicar el programa de autoestima.

Posteriormente se elaboraron 30 esquemas de aprendizaje los cuales contienen los siguientes elementos educativos: Contenido, objetivos, medios, materiales y consigna.

3.2.4.4. El desarrollo del programa de estrategias socio afectivas.

a) Las actividades de trabajo

El programa consiste en desarrollar una serie de actividades tendientes a crear espacios de sensibilización emocional de modo tal que los niños y niñas estén en condiciones de satisfacción en el aula y que esto les despierte interés por desarrollar aprendizajes significativos. Estas comprenderán etapas de motivación, de iniciación al trabajo y de salida, todo ello dentro de un paquete que se denominará la actividad de sensibilización socio afectiva. El programa será evaluado permanentemente y de manera personalizada para el control de las respuestas de cada niño o niña. Esta evaluación se hará teniendo en cuenta el logro de las condiciones de cada uno de ellos. Los materiales a emplearse serán seleccionados de acuerdo a la actividad, contenidos y capacidad, que se desee lograr. Se considera de por lo menos dos sesiones a la semana deben utilizarse música variada.

A continuación, se detalla 30 actividades de trabajo detallando procedimientos y estrategias de trabajo.

3.2.4.5. Desarrollo estratégico

Se presentan una serie de actividades que serán ejecutadas durante un período continuo, dado que el proceso estimulativo para lograr aprendizajes significativos son permanentes.

CAPITULO IV: CONCLUSIONES

Al finalizar el presente trabajo, se ha arribado a las siguientes conclusiones:

PRIMERA. - La ausencia de estrategias socio afectivas como práctica cotidiana de estimulación del aprendizaje no permite en los niños y niñas realizar aprendizajes significativos.

SEGUNDA. - La propuesta de un programa de estrategias socio – afectivas permite la construcción de aprendizajes significativos en los niños y niñas de la Institución Educativa de Inicial N.º 266 del Asentamiento Humano “La Tuna”.

TERCERA. - El aprendizaje es significativo cuando los escolares y, en este caso los pre escolares han logrado construirlos considerando saberes previos, socialización y estimulación socio afectiva.

CAPITULO V: RECOMENDACIONES

Al concluir el trabajo de investigación sugerimos lo siguiente:

PRIMERA. - Es necesario que las docentes del nivel inicial incluyan en sus programaciones y actividades de aprendizaje estrategias que permitan despertar el interés a los niños y niñas con la finalidad que el aprendizaje sea vivencial.

SEGUNDA. - Incentivar a los docentes de Educación Inicial a desarrollar estrategias para que las apliquen en el proceso enseñanza – aprendizaje, las mismas que deben potenciar el desarrollo socioemocional, respetando las necesidades e intereses de los niños.

TERCERA. - Los padres de familia y docentes deben brindar un clima de confianza, amor, respeto y seguridad para que los niños y niñas, puedan expresar libremente sus ideas, sentimientos y emociones.

BIBLIOGRAFÍA REFERENCIADA

ANDERSON, Michael: Sociología de la familia. Fondo de Cultura Económica. México, 1980.

ARÉS MUZIO, PATRICIA. (1990) Mi familia es así.- Ciudad de La Habana: Editorial Ciencias Sociales.

CÁRDENAS SOLÍS, Baldemaro. (2002) La familia y el contexto social, Lima, Edit. SAGA LUZ. Ltda. 1º Edic.

DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN DEL CANTÓN DE BERNA. El Jardín de la Infancia. Alemania. Impresum Berner Lehrmittel und Medienverlag.

EDITORIAL OCEÁNO. (1999) Cajita de sorpresas. Madrid – España, Tomo IV.

EZEQUIEL ANDER – EGG. (1998) Diccionario de Pedagogía. P. 16

FAW, T. (1981). Psicología del niño. México: Mc Graw Hill.

GINSBURG, H. y OPPER, Silvia. (1982). Piaget y la teoría del desarrollo intelectual. México: Prentice-Hall.

MARCO MUÑOZ, J. (2002) La Educación pre escolar. México. Edit. ZAGA VALLE.

MARTINEZ, Diana Alexandra y Otros. (2003) La interacción social en el desarrollo del lenguaje

PIAGET, Jean. (2001) Seis estudios de psicología. Madrid. 5º Edición. Edit. Morata. S.A.

REQUEJO. Tesis. (2002) Autoestima y aprendizaje escolar en niños de educación inicial.

ROMANCE SOLÁ, Mº Teresa: (2000) Juegos de Patio. 2da. Edición. Editorial Vilamalia. Barcelona, España.

SÁNCHEZ I., Tomás. (2001) La construcción del aprendizaje en el aula

SANCHEZ OBLITAS, Orbelinda. (2004) Estimulación Temprana en niños y niñas pre escolares Jaén – Perú. Impresión Villimpes.

VAYER, Pierre (1977). El niño frente al mundo. Educación psicomotriz. (2da ed.). Madrid:

Enlaces de internet

http://www.umm.edu/esp_ency/article/002013.htm. University Of Maryland Medival Center. Desarrollo de los niños en edad pre escolar. (Consultado el 10/03/2006)

http://www.oit.org.pe/spanish/260ameri/publ/panorama/2002/te4_vida_familiar.pdf. Artículo: Panorama Laboral 2002. (Consultado el 12/04/2006)

ANEXOS

**DISEÑO DE UN PROGRAMA DE ESTRATEGIAS SOCIO
AFECTIVAS PARA CONSTRUIR APRENDIZAJES
SIGNIFICATIVOS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS PRE
ESCOLARES DE 3 Y 4 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL**

Mi JARDÍN ES MARAVILLOSO



BLOQUE I**NIVEL DE CONOCIMIENTO DE MI ENTORNO****ACTIVIDAD N° 01**

Actividad: "Yo soy".

Capacidad: Reconoce que es importante ser bien apreciado por los demás.

Duración 60 minutos

Pre requisitos

El ambiente es festivo y hay acompañamiento de música infantil

Proceso didáctico:

- ❖ La docente hace una ronda con todos los niños y niñas
- ❖ Da vueltas con los niños agarrados de la mano entonando una canción (ha apagado la música de la casetera)
- ❖ En el teatrín dramatiza la historieta "Yo soy el mejor".
 - La historieta cuenta que es un niño que quiere subir a agarrar una nube, entonces hace una escalera grande, muy grande y cada día construye un peldaño más hasta que por fin logra coger una nube, la misma que la baja y en ella descansa todos los días después de jugar. Lo que se resalta en esta historieta es que el niño a pesar de su corta edad, se lanza a lograr lo que parece imposible pero al final lo logra con perseverancia.
- ❖ La sesión se termina con una canción entonada por todos.
- ❖ Resaltar que todos somos miembros de una familia y el Jardín es la nueva familia.

**Al lado izquierdo dibújate para jugar con tu amiguito*

Nombre:

YO SOY



ACTIVIDAD 02

Actividad:

"Quiéreme mas".

Capacidad:

Reconocer que nuestra familia nos quiere mucho

Pre requisitos

Entona la canción somos hermanitos

La docente narra una anécdota que ha vivido en casa cuando era niñita.

Presenta una lámina y la comenta

Proceso didáctico:

- ❖ En el teatrín la docente escenifica una conversación de los padres con sus hijos.

Esta dice así:

- Oye Manuelito, cuando seas grande serás un General:
- Y tu Luisita cuando seas grande serás una enfermera.
- Si papi – Dice la niña – porque yo les curaré cuando se enfermen.
- Yo no seré General – dice Manuelito – porque a mi me gustaría enseñar a los niños.
- Bueno – dice la mamá – Lo que sean, siempre los querré.
- Yo los quiero mucho, mucho, mucho – dice Manuelito
- Y yo, con todo mi corazón – dice Luisita.

Cierran el telón

- La docente pone música de fondo

- ❖ La docente habla de la familia y los roles que cumplen cada miembro.
- ❖ Resaltar que todos somos miembros de una familia

Cuéntame, que están conversando allí...

Nombre:

QUIÉREME MAS



ACTIVIDAD N° 03**Actividad:**

"Mi casa es un jardín".

Capacidad:

Manifiesta sus sentimientos y emociones de amor.

Pre requisitos

La docente les habla del jardín de flores que hay en el patio y cómo deben cuidarlo.

Entonan la canción "Mi Jardín esta de fiesta".

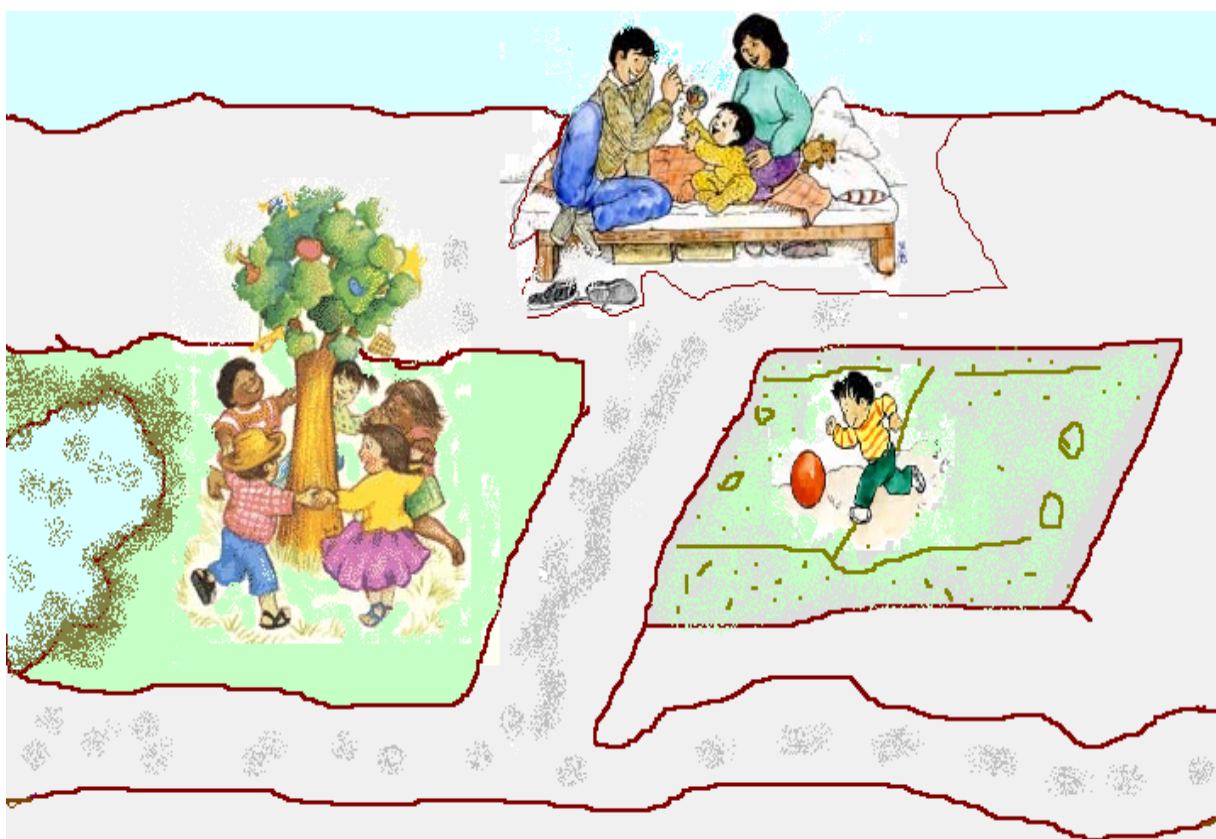
Proceso didáctico:

- ❖ En el teatrín, escenifican un diálogo entre las flores.
- ❖ A cada niño y niña se le atribuye un nombre de flor o rosa.
- ❖ Hacen un ramo de flores, para ello la docente debe juntar lo siguiente: una cucarda, un clavel, un alhelí, un geranio, una dalia y una rosa.
- ❖ Desarrolla una dinámica con las rondas. Cada ronda danza al compás del Danubio azul, luego se unen todos los grupos sin que terminen de bailar. La docente ordena que se armen de nuevo los ramos de flores. Luego que se junten por nombres: Las cucardas, los alhelíes, las rosas, los claveles, los geranios y las dalias. Luego que se formen los grupos de ramos y el que se equivoca se colocará en medio de la ronda. Así hasta unos diez minutos.
- ❖ Entonan una canción

¡Así es mi familia!,... un jardín. Hablemos de ella

Nombre:

MI CASA ES UN JARDÍN



ACTIVIDAD N° 04

Actividad: Yo juego con mis juguetes

Capacidad: Demuestra actitudes de amistad y compartir.

Pre requisitos

Observan el vídeo “Mi cajón de juguetes”

Los niños y niñas cuentan sus anécdotas de sus juguetes en casa.

Proceso didáctico

- ❖ Todos se aprestan a sacar juguetes del sector de juegos.
- ❖ Se agrupan libremente para jugar
- ❖ Salen al patio y se colocan donde más les parece gratificante.
- ❖ La docente acompaña a quienes no se han integrado aún al grupo.
- ❖ Cada niño o niña debe tener un juguete.
- ❖ Entonan rondas y canciones
- ❖ Dialogan con sus juguetes
- ❖ La docente verifica los juegos y ayuda a estar cómodos y contentos.
- ❖ Regresan al aula

¡Pienso y hablo con mis juguetes!

Nombre:

JUGANDO CON MIS JUGUETES



ACTIVIDAD N° 05

Actividad:

Mi fiesta esta bonita

Capacidad:

Demuestra actitudes de alegría y satisfacción.

Pre requisitos

Arreglan el local para hacer una fiestita de amistad

La docente guía a los niños y niñas para acomodar el salón.

Proceso didáctico

- ❖ La docente da las instrucciones para el buen comportamiento de los niños
- ❖ Se reparte palomitas de maíz y chicha morada.
- ❖ Empieza la fiesta y todos bailan.
- ❖ La docente baila al centro y todos a su alrededor.
- ❖ A medida que bailan la docente dice:
 - A ver niños y niñas, con las manos levantadas, Palmas para María y José... (dice 2 nombres de niños y sigue) y todos lo hacen con las manos levantadas.
 - Sigue bailando y hablando los nombres de nuevos niños. Hasta que acaba con todos ellos.
- ❖ Al culminar con la actividad hacen limpieza del local

¡Vivamos nuestra fiesta!

Nombre:

¡QUÉ LINDA ESTA MI FIESTA!



BLOQUE II
NIVEL DE VINCULACIÓN CON LOS DEMÁS

ACTIVIDAD N° 06

Actividad:

Me quiero y los quiero a todos

Capacidad:

Demuestra actitudes de amistad y amor

Pre requisitos

Observan el vídeo “Jesús ama a los niños”

La docente narra una anécdota de cuando era niña y el afecto de sus padres.

Proceso didáctico

- ❖ Dialogan sobre el nacimiento de una persona
- ❖ En láminas se presentan las etapas del crecimiento del niño(a).
- ❖ La profesora les enseña a saludar con un besito.
- ❖ Entonan la canción “5 amigos”
- ❖

¡El amor es lo más bello del mundo!

Nombre:

ASÍ LOS QUIERO A TODOS



ACTIVIDAD N° 07

Actividad:

Mis amigos son valiosos

Capacidad

Desarrolla relaciones interpersonales.

Pre requisitos

Se saludan dándose la mano los varones y las mujeres dan un besito o les dan un besito en la mejilla.

La docente narra el cuentito: “Los dos amigos”

Proceso didáctico

- ❖ La docente que esta en medio de todos, les dice:
 - Hola amiguitos, ¡cómo están!
 - Les narra una historieta diciéndoles:
 - Anoche mi hermanita estaba tan preocupada que no quería dormir porque su amiguita con quien juega todos los días está enfermita. ¿Qué pena verla así!
 - Lo que importa es que nuestros amiguitos son los más importantes en nuestra vida.
- ❖ Cada uno cuenta lo que más les gusta hacer y todos aplauden.
- ❖ La docente entrega una tarjetita a cada uno y en ella hay una figurita, la cual es entregada al compañero de su costado, para ello, la docente los ha acomodado estratégicamente.
- ❖ Para esta entrega se pone música disco para amenizar.

*¡Ustedes son mis grandes amiguitos y amiguitas,
yo los quiero!...*

Nombre:

ESTOS SON MIS AMIGUITOS



ACTIVIDAD N° 08

Actividad:

Jugamos a la tienda

Capacidad

Conocen las operaciones que hacen en las tiendas.

Pre requisitos

El aula se ha acondicionado como si fuese una tienda, donde hay vendedores y compradores

Cada stand tienen sus productos y tienen sus precios con ofertas.

Proceso didáctico

- ❖ Dialogan con los niños sobre las tiendas
 - ¿Qué se vende en ellas?
 - ¿Qué desearías comprar?
 - ¿Conoces las tiendas de Jaén?
 - ¿En tu barrio hay tiendas?
 - ¿Qué cosas te han enviado a comprar tus papás?
- ❖ La docente invita a los niños y niñas a comprar en su tienda.
- ❖ En las pequeñas tiendas que han formado en el aula (4) unos hacen de vendedores y otros de compradores.
- ❖ Las monedas son billetes de figuras y figuras de colores, las amarillas son de sol y las azules de cincuenta céntimos.

¡paseando por la tienda!...

Nombre:

MI TIENDA



ACTIVIDAD N° 09

Actividad:

Las cosas que yo hago son importantes

Capacidad:

Reconoce que hay personas que valoran lo que hacemos.

Pre requisitos

Dialogan sobre las cosas que hacen en casa.

Entonan la canción: las ocupaciones

Metodología

- ❖ Dialogan con los niños sobre las actividades que realizan los miembros de su familia, sobre todo aquellas que las realizan juntas.
- ❖ Cada grupo escenifica una actividad que realizan en el hogar.
- ❖ En el teatrín escenifican las ocupaciones de casa
- ❖ Observan un vídeo.

¡Mira lo que hago!...

Nombre:

LAS COSAS QUE HAGO SON VALIOSAS



ACTIVIDAD N° 10

Actividad:

"Puedo expresarme".

Capacidad:

Expresa sus ideas y sentimientos en forma espontánea.

Pre requisitos

- ❖ Dialogan entre amiguitos como arreglar el salón para hacer una fiestita.
- ❖ La docente recita una poesía
- ❖ La docente invita a arreglar el salón para una fiestita.

Proceso didáctico

- ❖ Los niños y niñas hacen una ronda y cada uno dice su nombre y lo que quiere ser cuando sea grande.
- ❖ La docente les dice que la fiestita es para agradecer por la semana de amistad que han tenido en el Jardín.
- ❖ Al bailar hacen una ronda grande con todos los niños y niñas.
- ❖ Durante un baile y cada un minuto sale un niño y/o niña al medio y dice su nombre y lo que quiere ser cuando sea grande.
- ❖ Todos aplauden al niño o niña del centro.
- ❖ Los niños son estimulados para decir el nombre de la profesora.

¡Me siento alegre!...

Nombre:

YO DIGO LO QUE SIENTO



Colocar una carita al lado de cada figura de acuerdo a la actitud que se observe

ACTIVIDAD N° 11**Actividad:**

"Soy especial".

Capacidad:

Valorarse y aceptarse a sí mismo y, verse diferente a los demás.

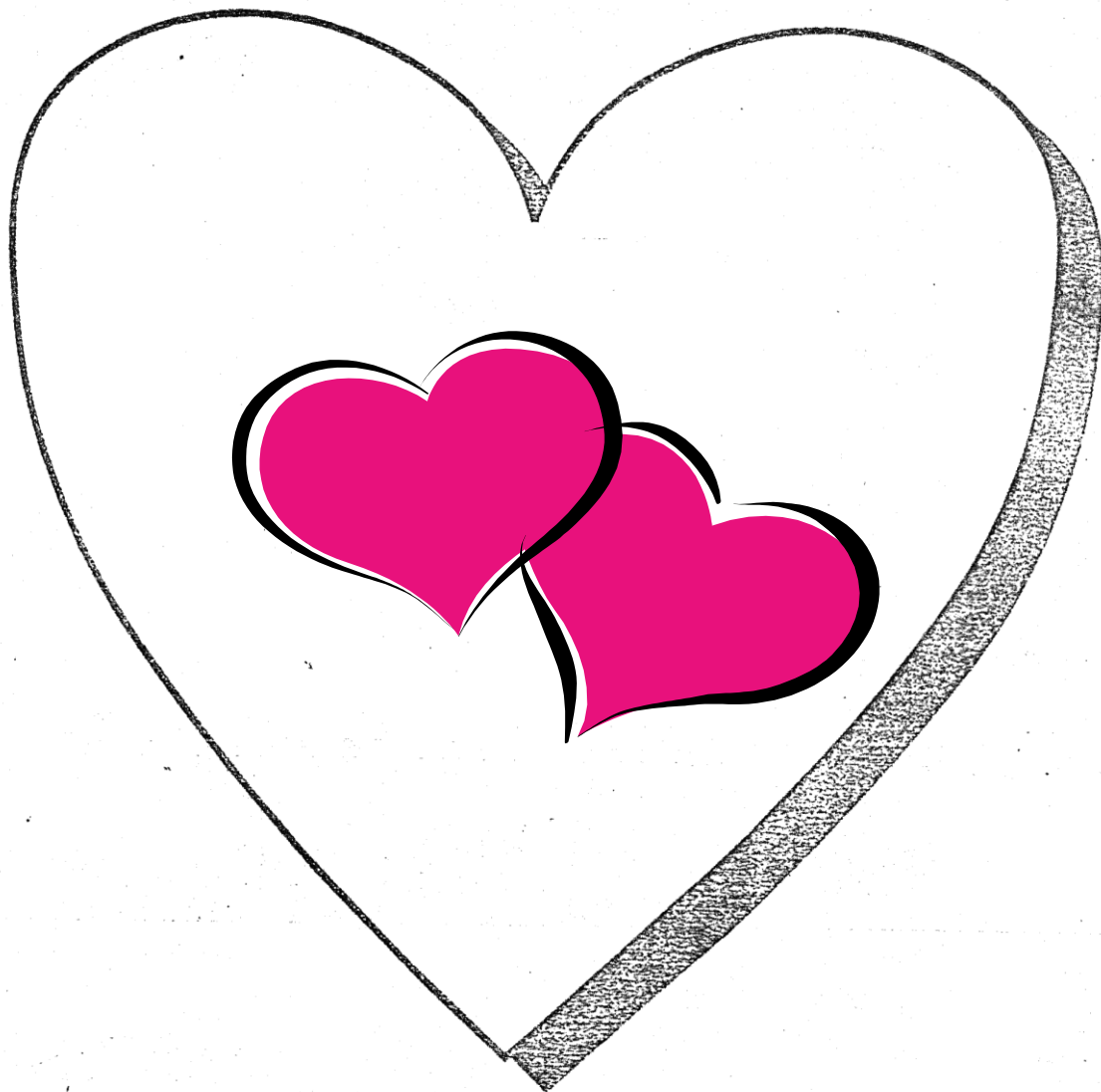
Pre requisitos

- ❖ Dialogan entre amiguitos sobre el cariño que sus padres comparten con ellos.
- ❖ La docente cuenta una anécdota

Proceso didáctico

- ❖ Utilizar videos, láminas sobre la autoestima.
- ❖ Se hace un comentario
- ❖ Lluvia de ideas

QUE FELIZ ESTOY



ACTIVIDAD N° 12

Actividad: "Yo lo puedo hacer"

Capacidad: Aprender a hacer las cosas a su manera, respetando a los demás.

Metodología

- ❖ Ayudar a los niños a identificar formas de comportamiento en la casa, jardín y en lugares públicos.



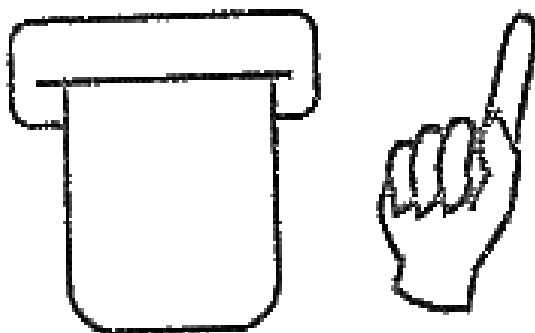
BLOQUE III**NIVEL DE CONOCIMIENTO DE MIS APTITUDES****ACTIVIDAD N° 13**

Actividad: "Tengo mucha imaginación"

Capacidad: Dar oportunidad a los niños para que se expresen creativamente.

Metodología

- ❖ Poner música a los niños mientras trabajan.



DACTILOPINTURA

ACTIVIDAD N° 14

Actividad: "No me avergüences".

Capacidad: Hacerles sentir que se respetan sus singularidades.

Metodología

- ❖ Manifestar que todos los niños tienen derecho a ser bien tratados por sus padres y maestros, a ser educados sin gritos, amenazas u ofensas

Todos los niños tenemos derecho
a recibir buen trato y cariño



ACTIVIDAD N° 15

Actividad: "Cómo puedo hacer las cosas".

Capacidad: Llevar a cabo sus actividades sin interferir en la de los demás.

Metodología

- ❖ Proporcionar al niño variedad de materiales: papeles, tela, lanas, fideos, etc.



ACTIVIDAD N° 16

Actividad: "Elógiame en privado"

Capacidad: Reconocer sus derechos. Ayudar a los niños a incrementar su seguridad.

Metodología

- ❖ Estimular a los niños a expresar sus opiniones, sus gustos y necesidades.

LO QUE MAS ME GUSTA DE MI



BLOQUE IV**NIVEL DE CONOCIMIENTO DE MIS VALORES****ACTIVIDAD N° 18**

Actividad: "Soy responsable"

Capacidad: Asumir responsabilidades.

Metodología

- ❖ Enseñar a los niños las normas de convivencia dentro del C. E. I., a la hora de entrada, trabajo en grupo, refrigerio, hábitos de higiene, recreo y salida.



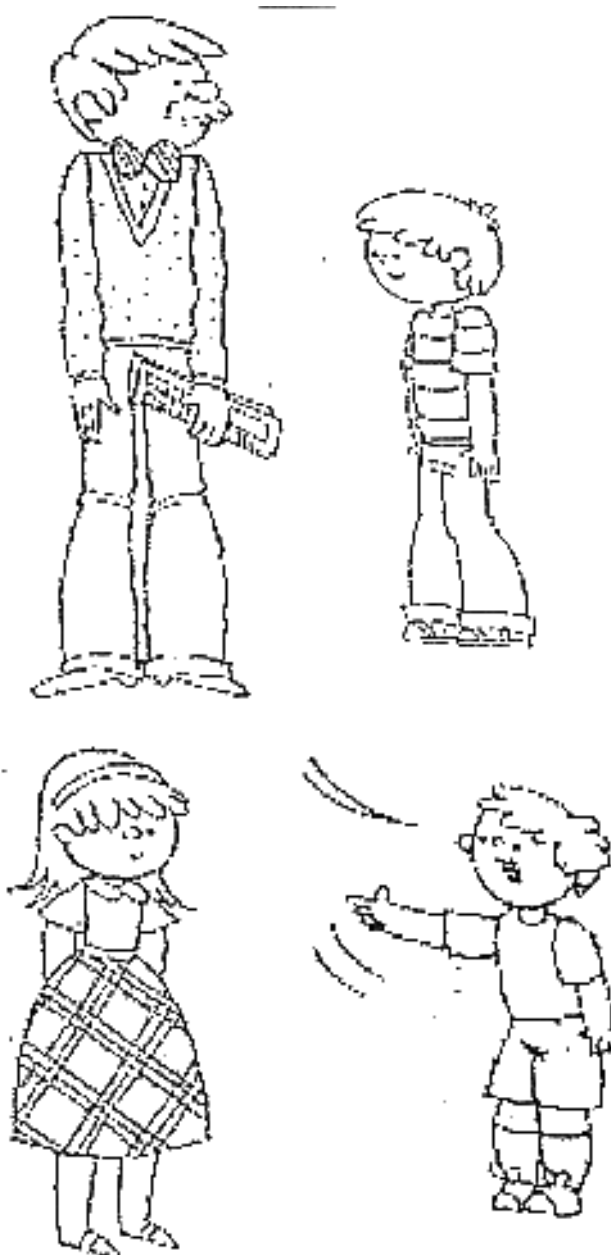
ACTIVIDAD N° 19

Actividad: "No debo echar la culpa a nadie".

Capacidad: Asumir responsabilidad de actos y sentimientos.

Metodología:

- ❖ A través de historias y cuentos señalar a los niños que deben decir siempre la verdad y no culpar a nadie sobre sus actos.



ACTIVIDAD N° 20

Actividad: "Yo puedo influir en los demás"

Capacidad: Enseñar al niño como puede influir en los demás de manera positiva a través del buen ejemplo.

Metodología

- ❖ Señalar que todas las personas tenemos aspectos positivos y negativos que debemos aceptar y hacer un esfuerzo por mejorar en aquellos casos que se pueda, siguiendo buenos ejemplos.



ACTIVIDAD N° 21

Actividad: “No hay problemas”

Capacidad: Resolver problemas.

Metodología

- ❖ Realizar actividades en la que los niños tengan que enfrentarse a solucionar problemas sencillos.



ACTIVIDAD N° 22

Actividad: "Yo puedo ganar".

Capacidad: Desarrollar en el niño la sensación de que puede lograr el éxito.

Metodología

- ❖ Realizar una ginkana con los niños, dando oportunidades a todos. Al final todos son ganadores.



ACTIVIDAD N° 23

Actividad: “En quién puedo creer”

Capacidad: Ayudar al niño a entender en quien confiar.

Metodología:

- ❖ Dialogar sobre los padres como las personas que más quieren a los niños y en quiénes pueden creer y confiar.

MIS PADRES






Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por Turnitin. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega: **María Alicia Bobadilla Díaz**
Título del ejercicio: **Quick Submit**
Título de la entrega: **DISEÑO DE UN PROGRAMA DE ESTRATEGIAS SOCIO AFECTIV...**
Nombre del archivo: **TESIS_FINAL-MARIA_ALICIA_BOBADILLA_DIAZ.doc**
Tamaño del archivo: **15.9M**
Total páginas: **95**
Total de palabras: **15,801**
Total de caracteres: **83,281**
Fecha de entrega: **16-nov.-2023 11:18p. m. (UTC-0500)**
Identificador de la entrega... **2230848418**

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y
EDUCACIÓN
UNIDAD DE POSGRADO
PROGRAMA DE MAESTRIA EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN



TESIS

DISEÑO DE UN PROGRAMA DE ESTRATEGIAS SOCIO
AFECTIVAS PARA LA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJES
SIGNIFICATIVOS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS PRE ESCOLARES
DE 3 Y 4 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL.

Presentada para obtener el Grado Académico de Maestra en Ciencias de la
Educación con mención en Investigación y Docencia.

Investigadora:
MARÍA ALICIA BOBADILLA DÍAZ

Asesor:
Dr.
Lambayeque, 2021



Dra. Milagros Del Pilar Cabezas Martínez
Resolución N° 1166-2023-EPG
Asesor

DISEÑO DE UN PROGRAMA DE ESTRATEGIAS SOCIO AFECTIVAS PARA LA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS PRE ESCOLARES DE 3 Y 4 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL.

INFORME DE ORIGINALIDAD

20%

INDICE DE SIMILITUD

17%

FUENTES DE INTERNET

1%

PUBLICACIONES

8%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1

esadalternativo.files.wordpress.com

Fuente de Internet

1%

2

www.marilia.unesp.br

Fuente de Internet

1%

3

Submitted to University of Wales central institutions

Trabajo del estudiante

1%

4

studylib.es

Fuente de Internet

1%

5

Submitted to Instituto Superior de Artes, Ciencias y Comunicación

Trabajo del estudiante

1%

6

outfitstipsblog.wordpress.com

Fuente de Internet

1%

7

www.textale.com

Fuente de Internet

1%


Dra. Milagros Del Pilar Cabezas Martínez
Resolución N° 1166-2023-EPG
Asesor

8	www.upntabasco.edu.mx Fuente de Internet	1 %
9	ciencia.lasalle.edu.co Fuente de Internet	1 %
10	www.revistaciencias.com Fuente de Internet	1 %
11	todossomosuno.com.mx Fuente de Internet	1 %
12	tesis.usat.edu.pe Fuente de Internet	1 %
13	cecilia-educacionbasica.blogspot.com Fuente de Internet	1 %
14	Submitted to Universidad Nacional Abierta y a Distancia, UNAD, UNAD Trabajo del estudiante	<1 %
15	caq.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
16	ftpicse.icse.es Fuente de Internet	<1 %
17	e-catalog.nlb.by Fuente de Internet	<1 %
18	areasdedesarrollocognitivo.blogspot.com Fuente de Internet	<1 %
19	maestrosyprofesores.com.ar	

<1 %

20

Submitted to Systems Link

Trabajo del estudiante

<1 %

21

www.observatorio.org

Fuente de Internet

<1 %

22

Submitted to Mountain Lakes High School

Trabajo del estudiante

<1 %

23

www.timetoast.com

Fuente de Internet

<1 %

24

repositorio.unesum.edu.ec

Fuente de Internet

<1 %

25

www.biblioteca.usac.edu.gt

Fuente de Internet

<1 %

26

Submitted to Universidad Santo Tomas

Trabajo del estudiante

<1 %

27

yrmaconlaeducacionblogspot.blogspot.com

Fuente de Internet

<1 %

28

www.bibvirtual.ucb.edu.bo

Fuente de Internet

<1 %

29

www.crim.unam.mx

Fuente de Internet

<1 %

30

fundacionalejandria.blogspot.com

Fuente de Internet

<1 %

31	revistas.um.es Fuente de Internet	<1 %
32	www.purochile.org Fuente de Internet	<1 %
33	www.ces.ncsu.edu Fuente de Internet	<1 %
34	Submitted to Universidad EAFIT Trabajo del estudiante	<1 %
35	uruguay.com Fuente de Internet	<1 %
36	vinculando.org Fuente de Internet	<1 %
37	Submitted to Universidad de Almeria Trabajo del estudiante	<1 %
38	fdocuments.es Fuente de Internet	<1 %
39	Submitted to Infile Trabajo del estudiante	<1 %
40	Submitted to Escuela Politecnica Nacional Trabajo del estudiante	<1 %
41	mountainindustry.blogspot.com Fuente de Internet	<1 %
42	www.oeperu.org Fuente de Internet	<1 %

43	vdocumento.com Fuente de Internet	<1 %
44	Submitted to Corporación Universitaria Remington Trabajo del estudiante	<1 %
45	qdoc.tips Fuente de Internet	<1 %
46	edoc.pub Fuente de Internet	<1 %
47	Submitted to Cooperativa de Servicios Educativos Abraham Lincoln Ltda Trabajo del estudiante	<1 %
48	repositorio.unemi.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
49	Submitted to Universidad de León Trabajo del estudiante	<1 %
50	psicopedagogia.com Fuente de Internet	<1 %
51	Submitted to Universidad Internacional Isabel I de Castilla Trabajo del estudiante	<1 %
52	touch.morebooks.de Fuente de Internet	<1 %
53	repositorio.unc.edu.pe Fuente de Internet	<1 %

54

www.euskadi.net

Fuente de Internet

<1 %

55

Quintana Alonso, Adelia Maria. "Un Estudio De Las Dificultades Del Lenguaje En La Educacion Infantil", Universidad de La Laguna (Canary Islands, Spain), 2021

Publicación

<1 %

56

alicia.concytec.gob.pe

Fuente de Internet

<1 %

57

investigacionale.blogspot.com

Fuente de Internet

<1 %

58

normalista.ilce.edu.mx

Fuente de Internet

<1 %

59

repositorio.uti.edu.ec

Fuente de Internet

<1 %

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 15 words

Excluir bibliografía

Activo


Dra. Milagros Del Pilar Cabezas Martínez
Resolución N° 1166-2023-EPG
Asesor