

**UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y**  
**EDUCACIÓN**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**



**TESIS**

**“Taller de Juegos para Elevar la Autoestima de los Niños de 05 Años en  
la I.E.I. N° 467, Santa Cruz, Año 2022”**

Presentada para Obtener el Título Profesional de Licenciada en Educación, especialidad de  
educación inicial.

**Investigadoras: Rodas Carhuatanta, Violeta.**

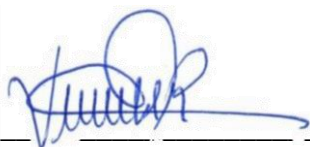
**Mondragon Becerra, Maria Idali.**

**Asesor: Dr. Castro Kikuchi, Jorge Isaac.**

**Lambayeque - Perú**  
**2023**

# **“Taller de Juegos para Elevar la Autoestima de los Niños de 05 Años en la I.E.I. N° 467, Santa Cruz, Año 2022”**

Tesis Presentada para Obtener el Título Profesional de Licenciada en Educación, especialidad de educación inicial.



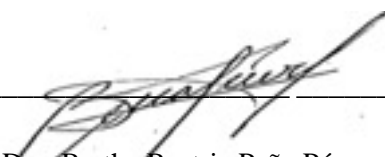
Violeta Rodas Carhuatanta

Investigadora



Maria Idali Mondragon Becerra

Investigadora



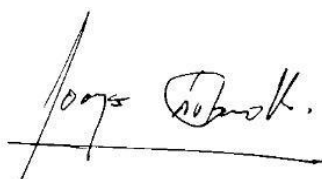
Dra. Bertha Beatriz Peña Pérez  
Presidente



Dra. Julia Esther Santa Cruz Mío  
Secretaria



M. Sc. Milagros del Pilar Cabezas Martínez  
Vocal



Dr. Jorge Isaac Castro Kikuchi  
Asesor

# ACTA DE SUSTENTACIÓN



## UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN UNIDAD DE INVESTIGACIÓN



### ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

N° 0901-VIRTUAL

Siendo las **13:00 horas**, del día **Lunes 04 de diciembre de 2023**, se reunieron **vía online mediante la plataforma virtual Google Meet**, <https://meet.google.com/uzv-ynik-ehq>, los miembros del jurado designados mediante **Resolución N° 1575-2023-V-D-FACHSE**, de fecha **31 de julio de 2023**, integrado por:

Presidente	: Dra. Bertha Beatriz Peña Pérez.
Secretario	: Dra. Julia Esther Santa Cruz Mio
Vocal	: M. Sc. Milagros del Pilar Cabezas Martinez
Asesor	: Dr. Jorge Isaac Castro Kikuchi



La finalidad es evaluar la Tesis titulada: **"TALLER DE JUEGOS PARA ELEVAR LA AUTOESTIMA DE LOS NIÑOS DE 05 AÑOS EN LA I.E.I. N° 467, SANTA CRUZ, AÑO 2022"**; presentada por **MONDRAGON BECERRA MARIA IDALI y RODAS CARHUATANTA VIOLETA** para obtener el **Título profesional de Licenciado(a) en Educación, especialidad de Educación Inicial**.

Producido y concluido el acto de sustentación, de conformidad con el Reglamento General de Investigación (aprobado con Resolución N° 184-2023-CU de fecha 24 de abril de 2023); los miembros del jurado procedieron a la evaluación respectiva, haciendo las preguntas, observaciones y recomendaciones al(os) sustentante(s), quien(es) procedió(eron) a dar respuesta a las interrogantes planteadas.

Con la deliberación correspondiente por parte del jurado, se procedió a la calificación de la Tesis, obteniendo un calificativo de **(16) (DIECISEIS)** en la escala vigesimal, que equivale a la mención de **BUENO**

Siendo las **14:00 horas** del mismo día, se dio por concluido el acto académico online, con la lectura del acta y la firma de los miembros del jurado.

Dra. Bertha Beatriz Peña Pérez  
PRESIDENTE

Dra. Julia Esther Santa Cruz Mio  
SECRETARIO

M. Sc. Milagros del Pilar Cabezas Martinez  
VOCAL

OBSERVACIONES:

.....

.....

.....

.....

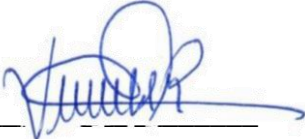
.....

El presente acto académico se sustenta en los artículos del 39 al 41 del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo (aprobado con Resolución N° 270-2019-CU de fecha 4 de setiembre del 2019); la Resolución N° 407-2020-R de fecha 12 de mayo del 2020 que ratifica la Resolución N° 004-2020-VIRTUAL-VRINV del 07 de mayo del 2020 que aprueba la tramitación virtualizada para la presentación, aprobación de los proyectos de los trabajos de investigación y de sus informes de investigación en cada Unidad de Investigación de las Facultades y Escuela de Posgrado; la Resolución N° 0372-2020-V-D-NG-FACHSE de fecha 21 de mayo del 2020 y su modificatoria Resolución N° 0380-2020-V-D-NG-FACHSE del 27 de mayo del 2020 que aprueba el INSTRUCTIVO PARA LA SUSTENTACIÓN DE TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN Y TESIS VIRTUALES.

## DECLARACIÓN JURADA DE ORIGINALIDAD

Yo, **Violeta Rodas Carhuatanta** y **María Idali Mondragón Becerra**, investigadoras, y **Dr. Jorge Isaac Castro Kikuchi**, asesor del trabajo de investigación “*Taller de Juegos para Elevar la Autoestima de los Niños de 05 Años en la I.E.I. N° 467, Santa Cruz, Año 2022*” declaramos bajo juramento que este trabajo no ha sido plagiado, ni contiene datos falsos. En caso se demostrará lo contrario, asumo responsablemente la anulación de este informe y por ende el proceso administrativo a que hubiera lugar. Que pueda conducir a la anulación del título o grado emitido como consecuencia de este informe.

Lambayeque, 13 de enero del 2023.



Violeta Rodas Carhuatanta  
Investigador



Maria Idali Mondragon Becerra  
Investigador

---

Dr. Jorge Isaac Castro Kikuchi

Asesor

## **DEDICATORIA**

*A Dios, a mis padres, a mis hijos y a mis hermanos.*

*Maria Idali.*

*A Dios, a mis padres, a mi esposo y a mis hijos.*

*Violeta.*

## **AGRADECIMIENTO**

*A los distinguidos maestros de la Universidad Nacional  
Pedro Ruiz Gallo.*

*Maria Idali.*

*A la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo por su  
apoyo académico.*

*Violeta.*

# INDICE

<u>ACTA DE SUSTENTACIÓN</u>	iii
<u>DECLARACIÓN JURADA DE ORIGINALIDAD</u>	iv
<u>INDICE</u>	vii
<u>ÍNDICE DE TABLAS</u>	ix
<u>ÍNDICE DE FIGURAS</u>	ix
<u>RESUMEN</u>	x
<u>ABSTRACT</u>	xi
<u>INTRODUCCIÓN</u>	1
<u>CAPÍTULO I</u>	3
<u>DISEÑO TEÓRICO</u>	3
1.1. 3	
1.2. 5	
1.2.3. Teoría del Aprendizaje Significativo de David Ausubel	18
1.3. 22	
<u>CAPÍTULO II</u>	24
2.1. ¡Error! Marcador no definido.	
2.1.1.	23
2.2. 24	
2.2.1.	24
2.2.2.	24
2.2.3.	¡Error! Marcador no definido.
2.2.4.	25
<u>CAPÍTULO III</u>	28
<u>RESULTADOS Y DISCUSIÓN</u>	28
3.1. ¡Error! Marcador no definido.	
<u>3.2. PROPUESTA TEÓRICA</u>	34
3.2.1.	34
3.2.2.	¡Error! Marcador no definido.
3.2.3.	35
3.2.4.	¡Error! Marcador no definido.
3.2.5.	¡Error! Marcador no definido.
3.2.6.	55

<u>CONCLUSIONES</u>	59
<u>RECOMENDACIONES</u>	60
<u>BIBLIOGRAFÍA REFERENCIADA</u>	61
<u>ANEXOS</u>	64

## ÍNDICE DE TABLAS

<u>Tabla 1. Se Relacionan con Facilidad los Niños</u>	28
<u>Tabla 2. Tienen Miedo los Niños de Preguntar</u>	28
<u>Tabla 3. Se Molestan con Facilidad los Niños</u>	29
<u>Tabla 4. Sentimiento de Inferioridad de los Niños</u>	29
<u>Tabla 5. Describen Conforme Piensan los Niños</u>	30
<u>Tabla 6. Actuación Independiente y Creativa de los Niños</u>	30
<u>Tabla 7. Capacidad de Escucha de los Niños</u>	31
<u>Tabla 8. Apreciación de los Niños Sobre su Aspecto Físico</u>	31



<u>Tabla 9. Se Asustan con Facilidad los Niños</u>	32
<u>Tabla 10. Se Muestran muy Alegres los Niños</u>	32

## **ÍNDICE DE FIGURAS**

<u>Figura 1. Imagen. IEI N° 467 TOSTEN</u>	24
<u>Figura 2. Diseño de la Investigación</u>	25
<u>Figura 3. Modelo Teórico</u>	35

## **RESUMEN**

La autoestima desempeña un papel fundamental en la capacidad de los niños para enfrentar nuevos desafíos, desarrollar diversas habilidades y volverse más independientes. De hecho, los niños que poseen una autoestima sólida tienden a ser más empáticos y asertivos, lo que facilita su proceso de aprendizaje y fomenta la creatividad. La autoestima infantil se refiere al valor que un niño atribuye a sí mismo, incluso si aún no posee una comprensión plena de este concepto en sus primeros años de vida. Sin embargo, esta sensación de seguridad temprana es esencial para un desarrollo adecuado en consonancia con su edad. Un niño con una autoestima saludable se percibe como valioso y competente, lo que le permite comprender la importancia del aprendizaje sin sentirse inferior al buscar ayuda. Además,

muestra responsabilidad, habilidades de comunicación y la capacidad de relacionarse de manera efectiva con los demás. En este contexto, se identifica la necesidad de implementar un taller de juegos destinado a fortalecer la autoestima de los niños de cinco años que asisten a la I.E.I. N° 467, Santa Cruz. Para evaluar la situación actual, se emplearon una serie de métodos, incluyendo listas de verificación, entrevistas y la recopilación de testimonios relacionados con la autoestima. Los resultados revelaron múltiples áreas de debilidad y limitación en la autoestima de los niños, tales como la falta de interacción social, la limitada expresión de alegría, tendencia a experimentar temores infundados, reticencia a formular preguntas, dificultades en la escucha activa, percepciones negativas sobre su apariencia física que les generan sentimientos de inferioridad, susceptibilidad a la irritabilidad, falta de independencia y creatividad, dificultades en la expresión de sus pensamientos y problemas de pronunciación. Además, se identificó una falta de capacitación y de implementación de talleres de juegos relacionados con la autoestima en la institución educativa, tanto por parte de la institución como del cuerpo docente. Como resultado de esta investigación, se ha logrado una justificación clara del problema y se ha formulado una propuesta para abordar estas deficiencias.

**Palabras clave:** Taller de juegos; Autoestima.

## **ABSTRACT**

Self-esteem plays a key role in children's ability to face new challenges, develop diverse skills and become more independent. In fact, children with strong self-esteem tend to be more empathetic and assertive, which facilitates their learning process and fosters creativity. Child self-esteem refers to the value that a child attributes to himself or herself, even if he or she does not yet possess a full understanding of this concept in his or her early years. However, this early sense of security is essential for age-appropriate development. A child with healthy self-esteem perceives himself as valuable and competent, which allows him to understand the importance of learning without feeling inferior when seeking help. In addition, he or she displays responsibility, communication skills and the ability to relate

effectively to others. In this context, the need is identified to implement a play workshop aimed at strengthening the self-esteem of five-year-old children attending I.E.I. No. 467, Santa Cruz. To assess the current situation, a number of methods were employed, including checklists, interviews and the collection of testimonies related to self-esteem. The results revealed multiple areas of weakness and limitation in the children's self-esteem, such as lack of social interaction, limited expression of joy, tendency to experience unfounded fears, reluctance to ask questions, difficulties in active listening, negative perceptions of their physical appearance that generate feelings of inferiority, susceptibility to irritability, lack of independence and creativity, difficulties in expressing their thoughts, and pronunciation problems. In addition, a lack of training and implementation of game workshops related to self-esteem in the educational institution was identified, both on the part of the institution and the teaching staff. As a result of this research, a clear justification of the problem has been achieved and a proposal has been formulated to address these deficiencies.

**Keywords:** Games workshop; Self-esteem.

## INTRODUCCIÓN

Los juegos desempeñan un papel fundamental en el fortalecimiento de la autoestima y la seguridad de los niños, al mismo tiempo que fomentan la expresión de emociones y fortalecen los lazos afectivos. Por tanto, se destacan como un elemento esencial en el desarrollo tanto mental como emocional de los niños.

¿Qué se puede lograr a través de un taller de juegos? En primer lugar, se puede ayudar a los niños a comprender qué es la autoestima. También se les puede guiar para que identifiquen las diferencias entre una autoestima saludable y una autoestima insana. Además, se les enseñará cuáles son los fundamentos de una autoestima saludable y cómo pueden desarrollar y cultivar estos fundamentos. Finalmente, se promoverá el desarrollo de la autoconfianza.

Es crucial que los docentes participen activamente en el proceso y fomenten la autoestima de los niños. Esto es fundamental para conectar a los niños con su verdadera esencia y proporcionarles las mejores oportunidades para una vida satisfactoria y feliz.

La autoestima es un factor humano de suma importancia para alcanzar una vida plena, ya que la valoración personal es un indicador de salud mental y desarrollo socioemocional. No podemos subestimar su importancia; debemos reconocer quiénes somos y valorarnos.

La autoestima es esencial en la formación de la personalidad y tiene un impacto directo en el desarrollo de la persona. Contribuye significativamente a aspectos como la confianza en uno mismo y la seguridad, que son fundamentales para desarrollar las habilidades necesarias para enfrentar desafíos y superar errores.

En esta línea, los tres talleres que proponemos tienen como objetivo ayudar a los niños a descubrir sus propias cualidades y capacidades, muchas veces desconocidas o subestimadas. También buscan fortalecer las relaciones entre los niños y sus compañeros y maestros, promoviendo su inclusión en el grupo.

**Objetivo general:** Proponer un taller de juegos para probablemente elevar el nivel de autoestima de los niños de 05 años en la I.E.I. N° 467, Santa Cruz.

**Objetivos específicos:** Determinar el nivel de desarrollo de la autoestima de los niños de 05 años en la I.E.I. N° 467, Santa Cruz; Investigar qué taller utiliza el docente para elevar el nivel de autoestima de los niños de 05 años en la I.E.I. N° 467, Santa Cruz; Diseñar el taller de juegos en relación al objetivo general de la investigación en la I.E.I. N° 467, Santa Cruz.

**Problema de investigación:** ¿Si se diseña un taller se elevaría el nivel de autoestima de los niños de 05 años en la I.E.I. N° 467, Santa Cruz?

**Hipótesis:** “Si se diseña un taller de juegos, sustentado en las teorías de la inteligencia emocional, de la autoestima y del aprendizaje significativo, **entonces** se elevaría el nivel de autoestima de los niños de 05 años en la I.E.I. N° 467, Santa Cruz, año 2022”

El **objeto de estudio:** Proceso de enseñanza – aprendizaje; **campo de acción:** Taller de juegos para probablemente elevar el nivel de autoestima de los niños de 05 años en la I.E.I. N° 467, Santa Cruz.

Como resultado del trabajo de campo el análisis nos exigió, primero, un minucioso y repetido trabajo de categorización y re categorización de las respuestas a las preguntas que nos permitieron comprender la autoestima en niños y niñas; en segundo lugar, fue preciso introducir los datos cuantitativos en el paquete estadístico para las ciencias sociales (SPSS 18) y luego su interpretación.

Nuestra investigación se estructuro en torno a cinco capítulos. EL **Capítulo I, Diseño Teórico**, se ocupó de los antecedentes de estudio, del marco teórico y del marco conceptual; el **Capítulo II, Métodos y Materiales**, comprendió la contextualización del objeto de estudio y la metodología; el **Capítulo III, Resultados y Discusión**, presenta los resultados del acopio de información y la propuesta; el **Capítulo IV, Conclusiones** y el **Capítulo V, Recomendaciones**. Al final, la **Bibliografía Referenciada** y los **Anexos**.

# **CAPÍTULO I**

## **DISEÑO TEÓRICO**

### **1.1. ANTECEDENTES DE ESTUDIO**

En Aquí tienes una versión revisada del texto con términos nuevos y sin plagio:

En su estudio académico titulado "Impacto de Métodos Recreativos en el Desarrollo de la Autoestima en Niños en Etapa Inicial: Un Caso en la Institución Educativa de Nuevo Chimbote durante el Año 2021", realizado en la Universidad César Vallejo en Lima, Perú, Regalado (2021) se propuso investigar la correlación entre enfoques pedagógicos basados en actividades lúdicas y el nivel de autoimagen en niños de cuatro años inscritos en la escuela de Nuevo Chimbote. Para alcanzar este objetivo, se optó por un enfoque cuantitativo sin un componente experimental, empleando un enfoque correlacional.

La metodología de recolección de datos se basó en la implementación de una encuesta y el uso de un cuestionario como instrumento de medición, administrados a una muestra de 58 niños de cuatro años. Los resultados descriptivos demostraron que las tácticas recreativas obtuvieron una calificación del 91% en la categoría más alta, mientras que la autoestima alcanzó el 100% en el nivel superior.

El análisis inferencial, basado en el coeficiente de correlación de Spearman, reveló que las relaciones entre las diversas dimensiones del juego (físico, simbólico, social, sensorial e intelectual) y la autoimagen mostraron coeficientes de 0.343, 0.486, 0.274, 0.439 y 0.431, respectivamente. Además, todos los valores de  $p$  fueron menores a 0.05, lo que respalda las hipótesis planteadas en la investigación.

En resumen, este estudio encontró una asociación positiva y significativa entre los enfoques pedagógicos centrados en actividades lúdicas y el nivel de autoimagen en niños de cuatro años en la escuela de Nuevo Chimbote durante el año 2021, con un coeficiente de correlación de Spearman de 0.598 y un valor de  $p$  de 0.000.

En su trabajo académico titulado "Impacto de la Inclusión de Juegos Tradicionales en el Desarrollo de la Autoconfianza en Estudiantes de 4 Años de la Institución Educativa N° 072 Celendín en 2018", realizado en la Universidad San Pedro de Celendín en Perú, Vásquez (2018) llevó a cabo una investigación con el propósito de analizar cómo la incorporación de juegos tradicionales influyó en la autoconfianza de niños de 4 años que asistieron a la mencionada institución educativa durante el año 2018. Este estudio se basó en un enfoque descriptivo y empleó un método de investigación inductivo-deductivo. El diseño de investigación utilizado fue de tipo preexperimental, con evaluaciones previas y posteriores a la intervención. La muestra consistió en 20 niños y niñas de 4 años inscritos en educación inicial. Para la recolección de datos, se utilizó principalmente la técnica de observación, respaldada por fichas de observación y pruebas. Además, se empleó el software SPSS 23.00 para el análisis de los resultados. Los hallazgos del estudio indicaron un aumento en los niveles de autoconfianza de los estudiantes de la Institución Educativa N° 072 Celendín durante el año 2018.

Arimuya (2022), en su tesis titulada "Explorando la Relación entre la Técnica de Dramatización y la Autovaloración en Niños de 5 Años en la Institución Educativa Inicial N° 943 del Distrito de Napo, Provincia de Maynas, Región Loreto, en 2020," llevó a cabo una investigación con el objetivo de analizar la conexión entre la técnica de dramatización y la autovaloración de niños de 5 años en la mencionada institución educativa durante el año 2020. El estudio adoptó un diseño no experimental de tipo transversal, con un enfoque cuantitativo y un nivel descriptivo correlacional, aplicando un método hipotético deductivo. La población de estudio consistió en 13 niños y niñas de 5 años del nivel inicial, y la muestra coincidió con la población total del estudio. Para la recolección de datos, se utilizó la observación como técnica principal, acompañada de fichas de observación diseñadas para evaluar la técnica de dramatización y la autovaloración en niños y niñas de 5 años, con la docente del aula como evaluadora. El análisis estadístico incluyó tablas de frecuencia y un gráfico de barras, seguido de la correspondiente interpretación. La validación se basó en el coeficiente de correlación de Spearman, que arrojó un valor de  $r_s = 0,981$  y un p-valor  $= 0,000$ , lo que sugiere una relación muy significativa, positiva y directa entre la técnica de dramatización y la autovaloración de los niños de 5 años. Como resultado, se concluye que existe una relación directa entre la técnica de dramatización y la

autovaloración de los niños de 5 años en la mencionada institución educativa durante el año 2020.

En su investigación titulada 'El Impacto de los Juegos Didácticos en la Mejora de la Autoconfianza en Niños de 5 Años: Estudio en la Institución Educativa 00168, Soritor-2022,' realizada en la Universidad César Vallejo en Tarapoto, Perú, Reyes (2022) se propuso como objetivo principal evaluar la influencia de los juegos didácticos como estrategia para elevar la autoconfianza en niños de 5 años que asisten a la Institución Educativa 00168 en Soritor durante el año 2022.

Este estudio se enmarcó en la investigación aplicada, adoptando un enfoque cuantitativo y un diseño preexperimental. La población de estudio y muestra estuvo compuesta por 18 estudiantes de cinco años matriculados en la mencionada institución educativa, seleccionados mediante muestreo no probabilístico por conveniencia. La técnica de recopilación de datos fue la observación, utilizando la ficha de observación propuesta por Gonzaga en 2016 como instrumento de medición.

Los resultados previos a la aplicación de los juegos didácticos revelaron que el 88.9% de los estudiantes tenían niveles bajos de autoestima, mientras

## **1.2. BASE TEÓRICA**

### **1.2.1. Teoría de la Inteligencia Emocional de Daniel Goleman**

La competencia emocional, en consonancia con la visión de Daniel Goleman, se caracteriza como 'la aptitud para identificar reacciones tanto en uno mismo como en los demás, y la capacidad de gestionarlas eficazmente en las interacciones interpersonales' (Goleman, 2006).

El término 'reacción' se emplea para describir tanto percepciones y respuestas asociadas, como estados psicológicos y biológicos, así como inclinaciones hacia la respuesta. Abundan las respuestas, cada una con sus propias combinaciones, variantes, adaptaciones y matices. La dimensión de respuesta implica una complejidad que trasciende lo que es posible enumerar. En esta definición, 'reacción' se refiere a cualquier perturbación o alteración mental, un estado pasional o una intensa activación



mental. La mente reactiva opera a una velocidad considerablemente superior a la mente racional y se pone en marcha sin la pausa de la reflexión analítica y deliberada característica de la mente cognitiva. Dado que el intervalo entre la activación de una respuesta y su manifestación puede ser prácticamente instantáneo, el proceso de evaluación de la percepción debe ser extremadamente rápido, incluso en el contexto del tiempo cerebral, que se mide en milisegundos. La evaluación de la necesidad de reacción debe ser automática y tan rápida que casi ocurre antes de que tengamos pleno conocimiento de lo que está sucediendo en el entorno circundante.

Otro aspecto de gran importancia se enfoca en la gestión de las respuestas emocionales y la capacidad de comprender el origen de cada reacción, como, por ejemplo, la identificación de las causas de la furia. El propósito de esto es desarrollar estrategias eficaces para lidiar con la inquietud, el enojo y la tristeza. Además, se resalta la relevancia de asumir responsabilidades por las acciones y elecciones, así como de aceptar compromisos. Una competencia social esencial es la empatía, que involucra la comprensión de los sentimientos y perspectivas de los demás, mostrando respeto por las diferencias en la percepción de cuestiones similares. Las relaciones interpersonales desempeñan un papel fundamental en este programa, lo que implica aprender a escuchar y formular preguntas apropiadas para distinguir entre lo que la otra persona comunica y los propios juicios y reacciones. Se da prioridad a la acción constructiva en lugar de la irritación o la pasividad, y se proporciona orientación en habilidades como la colaboración, la resolución de disputas y la negociación eficaz.

Es cada vez más frecuente que los jóvenes no reciban el apoyo necesario en su entorno familiar para desarrollar sus habilidades emocionales y relacionales con confianza. En consecuencia, las instituciones educativas se han convertido en el principal recurso al que las comunidades acuden en busca de soluciones para abordar estas carencias en los jóvenes. No se pretende que las instituciones educativas, por sí solas, puedan reemplazar todas las instituciones sociales que a menudo están en crisis o ya han desaparecido. Sin embargo, dado que prácticamente todos los jóvenes asisten a las instituciones educativas, estas se convierten en espacios vitales para impartir enseñanzas que son difíciles de adquirir en otros lugares. Como señaló Goleman (2006), el aprendizaje no se separa de las emociones de los estudiantes, y ser emocionalmente inteligente es tan importante para el proceso de aprendizaje como la

instrucción en matemáticas y otras materias. Por lo tanto, consideramos que los enfoques educativos de prevención actualmente en funcionamiento, que a menudo se centran en abordar problemáticas específicas como la adolescencia y el consumo de tabaco, el embarazo precoz, la ausencia injustificada, el uso de sustancias y la violencia juvenil, podrían ser aún más beneficiosos y efectivos si se concentran en el desarrollo de competencias emocionales y sociales fundamentales, como el autocontrol, la gestión constructiva de la ira y la búsqueda de soluciones creativas para enfrentar complejos desafíos sociales.

Desde esta perspectiva, se facilita la gestión de la inteligencia emocional, especialmente cuando se brinda esta capacitación en períodos en los que las individuos tienden a ser menos receptivas para adquirir conocimientos y adoptar patrones de reacción inéditos, como durante episodios de disgusto. En tales circunstancias, la orientación de un instructor experimentado puede resultar inestimable. Como Goleman (2006) señaló, 'cualquier individuo, ya sea joven o adulto, necesita un poco de ayuda para autoevaluarse en situaciones en las que se siente considerablemente contrariado, en muchas ocasiones experimentamos una aceleración del ritmo cardíaco, sudoración en las manos y posiblemente temblores como respuesta a la ira. Intentamos prestar atención con detenimiento mientras mantenemos el autocontrol para resolver la situación sin recurrir a gritos, acusaciones o el silencio defensivo. Estas son las experiencias comunes que enfrentan nuestros niños, a menudo manifestándose fuera del ámbito escolar, ya sea durante el recreo o en áreas de descanso higiénicas. Al mismo tiempo, algunos estudiantes mantienen estos problemas para sí mismos, obsesionándose con ellos por la noche, sin tener a quién recurrir para hablar al respecto.

Cada uno de estos debates podría ser valioso en términos de la meta de este plan educativo centrado en valores, que busca esclarecer la percepción que el alumno tiene de sí mismo y de su interacción con sus pares. A pesar de que el estudiante sigue un itinerario de áreas de conocimiento predefinidas, este enfoque se muestra lo bastante adaptable como para aprovechar oportunidades que surjan en contextos como los mencionados anteriormente.

Los planteamientos que los alumnos presentan en el aula proporcionan casos concretos que tanto estudiantes como educadores pueden utilizar para poner en práctica las

destrezas que están adquiriendo, como el enfoque para resolver desacuerdos y la manera de calmar la tensión que surge entre los alumnos.

## **Principios de la Inteligencia Emocional**

### **Sistema de Principios**

Los enfoques vinculados a la comprensión emocional presentan las siguientes conceptos clave:

- Percepción: La capacidad de percibir estímulos a través de cualquiera de nuestros sentidos.
- Almacenamiento: Incluye la retención de información y la habilidad para recordar y recuperar datos almacenados en nuestra mente.
- Procesamiento: La capacidad de analizar y procesar la información adquirida.
- Expresión: La manifestación de nuestras emociones a través de actos de expresión.
- Control: La regulación de facultades cognitivas y corporales.

Los 05 fundamentos son interdependientes y se complementan mutuamente.

La Competencia Afectiva engloba y se cultiva a través de cinco dominios fundamentales de competencia:

### **Inteligencia Intrapersonal**

Esta competencia se enfoca en la capacidad de un individuo para desarrollar una representación precisa y auténtica de sí misma y utilizarla de manera efectiva y beneficiosa (Goleman, 2006)."

- **Autoconocimiento Emocional:** La capacidad de identificar una emoción en el momento en que surge es un aspecto crucial de la Competencia Emocional. La carencia de destreza para discernir nuestros propios estados afectivos nos hace vulnerables a dichas emociones. Aquellos individuos que desarrollan esta aptitud pueden gestionar sus vidas de manera más efectiva.

- **Control Emocional:** Implica la capacidad para manejar y adaptar nuestros propios sentimientos según las circunstancias. Aquellos que tienen dificultades en este aspecto a menudo experimentan inseguridad constante, mientras que aquellos con un mayor dominio emocional suele a llevar a una recuperación más veloz frente a los retos y adversidades de la vida.
- **Automotivación:** Canalizar nuestros sentimientos hacia la consecución de metas es esencial para mantener la motivación constante y estimular la creatividad en la búsqueda de soluciones. Quienes la desarrollan a menudo logran ser más eficaces en todas sus empresas.

### **Inteligencia Interpersonal**

Esta habilidad se refiere a la capacidad de comprender a otras personas, comprender sus motivaciones, entender cómo funcionan y colaborar eficazmente con ellas.

- **Reconocimiento de las Emociones de los Demás:** La empatía es otra habilidad que contribuye al entendimiento emocional de uno mismo. Este talento permite a las personas discernir las demandas y aspiraciones de los demás, lo que facilita el establecimiento de relaciones más productivas (Goleman, 2006)."

- **Competencia en Relaciones Interpersonales:** La capacidad para relacionarse eficazmente implica, en gran parte, la destreza de influir en los sentimientos de otros. Este talento constituye el fundamento de la aceptación, la dirección y la competencia en las relaciones personales. Quienes cultivan esta habilidad demuestran mayor pericia en diversas formas de trato entre individuos y a menudo se les reconoce como "líderes sociales" (Goleman, 2006).

### **Sistema Conceptual**

- Educación procesal

- Formación en sexualidad.
- Desarrollo de competencias emocionales.
- Promoción de habilidades en el ámbito sexual.
- Iniciación y consideraciones éticas en infantes y jóvenes.

### **Sistema de Afirmaciones**

- La educación promueve la transformación y el avance en la sociedad.
- La Pedagogía, como método de enseñanza, capacita a las personas para enfrentar los retos que se les presenten en su existencia.
- La competencia en la gestión de nuestras emociones mejora nuestra capacidad para ejercer nuestros derechos en el ámbito sexual y reproductivo de manera efectiva.
- Proporcionar información y desarrollar habilidades emocionales son elementos esenciales para que los adolescentes gestionen su sexualidad de manera adecuada.
- No todas las etapas del desarrollo ético son producto de la evolución biológica; muchas están influenciadas por la interacción con el entorno.

### **Sistema de Implicaciones**

El objetivo es desarrollar un plan educativo en Sexualidad que proporcione orientación y fomente el cultivo de las habilidades emocionales en los estudiantes, permitiéndoles ejercer su sexualidad de acuerdo con las normas sociales para una convivencia armoniosa.

Dentro del marco de la Teoría de la Inteligencia Emocional, nos esforzaremos de manera efectiva para alcanzar los siguientes objetivos en las diversas categorías.

### **Autoconocimiento Emocional**

- Avance en la identificación y descripción de las emociones personales.
- Aumento en la habilidad para comprender las razones detrás de los estados emocionales.
- Distinguir claramente entre estados emocionales y comportamientos.

## **Gestión de las Emociones**

- Aumento de la capacidad para afrontar desafíos con paciencia y regulación del enfado.
- Reducción de la frecuencia de chistes, confrontaciones y perturbaciones en el entorno educativo.
- Mayor aptitud para comunicar de manera adecuada la frustración sin recurrir a confrontaciones.
- Disminución de comportamientos violentos o perjudiciales hacia uno mismo.
- Incremento de emociones positivas hacia el yo, la institución educativa y la familia.

Mejora en la habilidad para manejar el estrés y disminución de la sensación de soledad y ansiedad en contextos sociales.

## **Utilización efectiva de las Emociones**

- Aumento de la sensación de responsabilidad y una mayor habilidad para concentrarse en la tarea en cuestión y manteniendo un alto nivel de concentración.
- Disminución de la impulsividad y un aumento en la autorregulación.
- Obtención de calificaciones superiores en las evaluaciones académicas de desempeño.

## **Empatía: Interpretación de las Emociones**

- Aumento de la aptitud para comprender la perspectiva de otras personas.
- Desarrollo de la empatía y la sensibilidad para discernir las emociones de los demás, así como el fortalecimiento de la habilidad de escucha (Goleman D., 2006).

## **Gestión de las Relaciones Personales**

- Desarrollo de una mayor capacidad para analizar e interpretar las dinámicas interpersonales.

- Fortalecimiento de las habilidades de resolución de conflictos y negociación, acompañado de una disposición positiva hacia la comunicación efectiva.
- Aumento de la popularidad y sociabilidad, manifestados en un enfoque amigable y un auténtico interés por las actividades sociales.
- Incremento en la empatía, la consideración y la atención recibida por parte de los compañeros."
- Mayor inclinación hacia comportamientos "pro sociales" y la promoción de la armonía en el grupo, lo que se traduce en una mayor disposición para cooperar, ayudar y compartir.
- Adopción de una actitud más democrática en las relaciones con los demás.

Mediante la participación en talleres centrados en valores, los estudiantes lograron mejorar sus calificaciones y su rendimiento escolar. Esto es especialmente relevante en un momento en el que muchos niños parecen tener dificultades para lidiar con sus problemas, mantener la concentración, controlar sus impulsos, tomar responsabilidad por sus tareas o mostrar interés en su aprendizaje. Cualquier enfoque que ayude a fortalecer estas habilidades es beneficioso para su instrucción. Los estudiantes que demuestran una actitud proactiva hacia la resolución de problemas tienden a tener éxito en la construcción de sus vidas, basándose en experiencias positivas y mostrando control en situaciones cotidianas conflictivas (Goleman D., 2006).

Tanto el hipocampo como la amígdala desempeñaron un papel crucial en el antiguo 'cerebro olfativo', que a lo largo de su evolución condujo al surgimiento de la corteza cerebral y, posteriormente, a la neocorteza. En la actualidad, estas estructuras límbicas tienen una influencia significativa en gran parte del proceso de aprendizaje y memoria en el cerebro; en particular, la amígdala se especializa en cuestiones emocionales. Si se aísla la amígdala del resto de las estructuras cerebrales, se produce una marcada dificultad para comprender la carga sentimental de los eventos, a veces conocida como Anomia afectiva.

Además, otros aspectos están vinculados con la amígdala, ya que esta estructura regula todas las pasiones. Cuando se extirpa o se daña la amígdala en animales, se observa la ausencia de emociones como el miedo y la rabia. También se aprecia una pérdida de motivación para competir o cooperar, junto con una falta de

conciencia sobre su posición en la estructura social de su grupo. En estos casos, las emociones desaparecen. Las lágrimas, que son una expresión emocional única en los individuos, son desencadenadas por la amígdala en conjunto con una estructura cercana, la circunvolución singulada. Por otro lado, gestos como un abrazo, caricias u otras muestras de consuelo pueden calmar estas áreas cerebrales y detener el llanto. Sin una amígdala funcional, no se generan lágrimas de pesar que necesiten ser aliviadas (Goleman D., 2006).

### **1.2.2. Teoría de la Autoestima según Stanley Cooper Smith**

Según Stanley Cooper Smith (1996), el proceso de construcción de la autoestima comienza alrededor de medio año después del nacimiento, cuando la persona empieza a percibir su propio cuerpo como una entidad única y completamente diferente del entorno circundante."

Según su explicación, en este momento inicial se da inicio a la formación del concepto del "yo", que se desarrolla a través de las experiencias y exploraciones corporales, la interacción con el entorno circundante y la presencia de individuos cercanos. Este proceso continúa, y durante este período de desarrollo, la persona fortalece su percepción personal, llegando a diferenciar su propio nombre de otros y reaccionando ante él.

Entre los tres y cinco años, la persona tiende a ser egocéntrica, ya que percibe el mundo como girando en torno a sus propias necesidades y deseos. Esto está relacionado con la evolución del concepto de posesión y está vinculado a la valoración personal.

En esta etapa, las vivencias ofrecidas por los cuidadores y la manera en que ejercen su dirección, así como cómo fomentan vínculos de autonomía, son de gran importancia en el desarrollo de las habilidades interpersonales que contribuyen a la construcción de la autoestima. Por lo tanto, es fundamental que los padres brinden experiencias enriquecedoras que fomenten el ajuste personal y social de la persona, con el fin de obtener beneficios en términos de autoestima.

A los seis años de edad, de acuerdo con lo indicado por Cooper Smith (1996), comienzan las vivencias en la escuela y el contacto con otros niños o colectivos de



compañeros. Este periodo marca el inicio de la urgencia de participar y ajustarse al entorno, lo cual adquiere una significativa relevancia en el desarrollo de la autoevaluación, basada en los estándares establecidos por quienes acompañan a la persona.

En el rango de edad de ocho a nueve años, la persona comienza a establecer su grado de autoevaluación y tiende a mantenerlo bastante constante a lo largo de su desarrollo (Cooper Smith, 1978).

Según Cooper Smith (1996), a partir de la edad de once años, comienza y se fortalece el desarrollo de las habilidades sociales, que están estrechamente relacionadas con la construcción de la autoestima. Esto se debe a que brinda oportunidades para la comunicación directa y continua con otras personas.

Por lo tanto, si el entorno que rodea al individuo promueve la paz y la aceptación, es probable que esta desarrolle confianza, cohesión y equilibrio interno, elementos que servirán como cimiento para el fortalecimiento de la autovaloración.

El autor en cuestión explica que la trayectoria personal de cada individuo, en términos de cómo ha sido tratado, su estatus social, las interacciones con otros individuos, la expresión y el afecto que ha recibido, son factores que inciden en la construcción de la autovaloración. Estos elementos determinan si el individuo percibe su autoevaluación de manera saludable o problemática, lo que a su vez se refleja en su comportamiento en relación con esta característica. (Cooper Smith, 1978)

### **Características de la Autoestima**

Según Stanley Cooper Smith (1996; 8), la autoestima exhibe múltiples características, entre las cuales se encuentra su relativa constancia con el paso del tiempo. Este atributo sugiere que la autoestima es resistente a los cambios, ya que se encuentra arraigada en experiencias pasadas, lo que implica que únicamente nuevas vivencias pueden ejercer influencia sobre la autoestima.

Adicionalmente, Cooper Smith argumenta que la autoestima puede fluctuar según el género, la edad y otros factores que configuran el papel de género. En consecuencia, un individuo podría mostrar una autoimagen que refleja sus circunstancias particulares.

Derivado de estos principios, surge la otra cualidad de la valoración personal según lo sugerido por Cooper Smith (1996), la cual radica en su unicidad. Ya que la autoevaluación se relaciona con aspectos subjetivos, emerge como el producto de las experiencias individuales de cada persona, lo que la dota de singularidad en su totalidad y manifestación. El proceso de autoevaluación, que se refleja en la autoestima, exige que el individuo valore su desempeño, habilidades y atributos a la luz de sus propios estándares y valores personales, llegando a una conclusión sobre su propia valía.

Adicionalmente, el autor enfatiza que no se requiere que el sujeto posea pleno conocimiento de sus propios sentimientos internos, puesto que dichas actitudes se manifiestan igualmente mediante su tono vocal, su posición física y expresiones. Finalmente, cuando se le solicita que proporcione información acerca de sí mismo, tiende a evaluar su valía en función de las percepciones que ha construido sobre sí mismo.

### **Aspectos de la Autoevaluación**

Stanley Cooper Smith (1996) observa que los individuos exhiben variaciones en las modalidades perceptuales y en sus respuestas a los estímulos del entorno, además de diferencias en la manera en que se aproximan y reaccionan ante tales estímulos.

Por esta razón, la autoestima abarca dimensiones diversas que definen su alcance y su ámbito. Estas dimensiones comprenden las siguientes:

**Autoestima Personal:** Se refiere a la apreciación que un individuo realiza y suele mantener en relación con su propia apariencia física y sus características individuales, teniendo en cuenta su competencia, destreza, relevancia y autovaloración, y conlleva una opinión propia expresada a través de actitudes hacia sí mismo.

**Autoevaluación en el Ámbito Académico:** Se trata de la evaluación que una persona realiza y normalmente mantiene respecto a su propio desempeño en el contexto de la enseñanza, considerando su habilidad, eficacia, importancia y respetabilidad. Esto implica un juicio personal expresado a través de actitudes hacia sí mismo.

**Autoevaluación en el Entorno Familiar:** Se refiere a la evaluación que un individuo efectúa y normalmente conserva en relación consigo mismo en el marco de sus relaciones con los seres más cercanos, considerando su capacidad, eficacia, importancia y respeto, lo que implica una valoración propia manifestado a través de su autopercepción.

**Autoestima en el Área Social:** Se relaciona con la valoración que una persona realiza y generalmente conserva respecto a sí misma en el contexto de sus relaciones sociales, tomando en cuenta su habilidad, eficacia, relevancia y autorespeto, y esto se refleja en su opinión personal manifestada a través de su actitud hacia sí misma.

### **Niveles de la Autoevaluación**

En relación a los grados o niveles de autoestima, S. Cooper Smith (1996), afirma que la autoevaluación puede manifestarse en tres rangos: elevado, moderado o reducido, lo cual se hace notorio dado que los individuos enfrentan situaciones similares de manera significativamente variada, esto se debe a que poseen distintas anticipaciones sobre lo que depara el futuro y cómo se desenvuelven en las relaciones personales. El autor explica que estas diferencias en los niveles de expectativas influyen de manera significativa en el comportamiento de los individuos. En este sentido, aquellas personas con una autoestima elevada tienden a ser proactivas, comunicativas, logran éxitos tanto en su vida social como académica, asumen roles de liderazgo, no evitan los desacuerdos y muestran un interés por los temas de relevancia pública.

Las personas con una autoestima elevada también se distinguen por su bajo nivel de conductas destructivas en la infancia temprana. No se ven abrumadas por la ansiedad, confían en sus propias percepciones, anticipan el éxito como resultado de sus esfuerzos, se acercan a los demás con la expectativa de ser acogidos favorablemente, tienen la convicción de que su trabajo generalmente alcanza altos estándares, calidad, prevén alcanzar metas significativas en el porvenir y gozan de popularidad entre sus pares coetáneos.

Con respecto a aquellas personas que mantienen una autoevaluación intermedia, Cooper Smith argumenta que comparten algunas semejanzas con aquellos que tienen una autoestima elevada, aunque en menor grado. Sin embargo, también pueden manifestar conductas inapropiadas que reflejan desafíos en la percepción de sí mismos.

Sus Las conductas pueden manifestarse de manera favorable, como demostrando un optimismo y una disposición a aceptar críticas. Sin embargo, es evidente una tendencia hacia la inseguridad en lo que respecta a la evaluación de su propia valía y una dependencia en cuanto a la aprobación social.

De acuerdo con esto, se señala que aquellos individuos que mantienen un nivel de autoestima intermedio muestran afirmaciones positivas de sí mismos de manera más moderada en lo que respecta a su percepción de competencia y relevancia. A menudo sus afirmaciones, resultados y puntos de vista en diversas facetas pueden mostrar similitudes con los individuos que tienen una autoevaluación, si bien esto no sea siempre el caso en todos los contextos y situaciones, tal como ocurre con esta última categoría.

Por último, Cooper Smith describe a aquellos que mantienen una autoevaluación intermedia como aquellos que pueden experimentar desaliento, síntomas de tristeza y una tendencia al distanciamiento. Además, se sienten menos encantadores y tienen dificultades para expresarse y defender sus puntos de vista debido al temor de generar enojo en los demás. Estas personas consideran que carecen de la fortaleza necesaria para superar sus deficiencias, prefieren mantenerse apartados de ciertos grupos sociales, son susceptibles a la censura, suelen preocuparse por asuntos personales, enfrentan obstáculos en la formación de relaciones amigables, dudan de sus propias capacidades y perciben que las ideas y trabajos de los demás son superiores a los suyos.

### **1.2.3. Teoría del Aprendizaje Significativo de David Ausubel**

Durante los años setenta, las teorías de Bruner sobre la Adquisición de conocimientos a través de la Exploración cobraban prominencia. Durante aquel período, instituciones educativas se esforzaban por fomentar el desarrollo de los estudiantes en su aprendizaje

mediante la exploración y el descubrimiento de contenidos. Desde la perspectiva de Ausubel, es importante señalar que la obtención de conocimientos mediante la exploración no es necesario considerarla como diametralmente contrapuesta a la adquisición de conocimientos mediante la instrucción directa, por que ambos enfoques pueden ser igualmente efectivos, siempre y cuando se cumplan ciertas condiciones. De esta manera, en el ámbito escolar, tanto la enseñanza basada en la recepción como la basada en el descubrimiento pueden conducir a un aprendizaje que varía desde ser significativo hasta ser memorístico y repetitivo (Ausubel, 1976).

Según la perspectiva de la adquisición de conocimientos con sentido, la información recién adquirida se integra de manera sustancial en la mente del estudiante. Este proceso se materializa en el momento en que el alumno establece conexiones entre los nuevos conocimientos y aquellos que ya había adquirido previamente. Sin embargo, también resulta fundamental que el alumno sienta un genuino interés en adquirir lo que se le está enseñando.

### **Ventajas del Aprendizaje Significativo** (Ausubel, 1976).

- Promueve una mayor retención del conocimiento.
- Favorece la incorporación de conocimientos adicionales que guardan relación con los previamente incorporados de manera importante. Cuando estos últimos están arraigados en la mente, se simplifica la asimilación de la información recién adquirida.
- La información reciente, al estar vinculada con la previa, se almacena en la mente a largo plazo.
- Es un procedimiento dinámico que se encuentra influido por la implicación activa del estudiante en las tareas de enseñanza y aprendizaje.
- Tiene una dimensión individual, ya que la relevancia del proceso de aprendizaje se ve moldeada por los aspectos mentales del estudiante.

### **Requisitos para lograr el Aprendizaje Significativo** (Ausubel, 1976).

1. Coherencia lógica del contenido: Es esencial que el material presentado por el instructor al estudiante esté estructurado de manera que facilite la construcción activa de conocimiento.

2. Relevancia psicológica del contenido: Implica que el estudiante establezca conexiones entre los nuevos conocimientos y los previamente adquiridos, garantizando una comprensión adecuada. Además, es crucial que estos conocimientos se almacenen en la memoria a largo plazo, ya que, de lo contrario, se olvidarán rápidamente.
3. La disposición positiva del estudiante: Es esencial, ya que el proceso de adquisición de conocimientos se ve moldeado por su interés genuino. Esta actitud forma parte de las disposiciones emocionales y actitudinales del estudiante, y el instructor ejerce su influencia a través del estímulo.

**Tipos de Aprendizaje Significativo (Ausubel, 1976).**

- Formación de conceptos: esto ocurre a medida el infante desarrolla un léxico, inicialmente aprendiendo términos que representan objetos del mundo tangible que poseen relevancia en su experiencia. Sin embargo, en esta etapa, todavía no los reconoce como conjuntos específicos.
- Desarrollo de ideas: Los niños, basándose en vivencias tangibles, comienzan a comprender cómo palabras como "madre" pueden ser empleadas por otras personas para referirse a sus propias progenitoras. Este proceso se evidencia igualmente cuando los niños en su etapa preescolar son expuestos a entornos educativos tanto receptivos como de descubrimiento, lo que les permite asimilar ideas menos concretas, como "gobierno," "nación," o "mamífero."
- Creación de proposiciones: una vez que el niño comprende la interpretación de los conceptos, puede construir frases que incluyen dos o más conceptos y expresan afirmaciones o negaciones. De esta manera, el niño incorpora un nuevo concepto al conectarlo con las ideas previamente adquiridas en su mente.

Este proceso de asimilación se despliega a través de las siguientes etapas:

Diferenciación progresiva: En esta fase, el nuevo concepto se incorpora en la jerarquía cognitiva del alumno al ser subordinado a conceptos más abarcadores que el estudiante ya tiene conocimiento previo.

Reconciliación integradora: En esta instancia, el nuevo concepto demuestra un mayor nivel de inclusión que los conceptos previamente adquiridos por el alumno.

Combinación: Esta etapa se presenta cuando el nuevo concepto se encuentra en la misma jerarquía que los conceptos previamente adquiridos.

Según Ausubel, las experiencias previas del estudiante se pueden entender como esquemas cognitivos, los cuales representan la comprensión que alguien tiene, en un instante dado, sobre una faceta específica del mundo. Estos esquemas comprenden diversos tipos de información acerca de la realidad, tales como datos, acontecimientos, vivencias propias, puntos de vista, valores y otros aspectos (Ausubel, 1976).

#### **Aplicaciones Pedagógicas (Ausubel, 1976).**

- El docente debe estar familiarizado con el bagaje de conocimientos previos del estudiante, lo que significa que debe garantizar que el material a presentar sea congruente con las concepciones anteriores del alumno. Esta comprensión previa del nivel de conocimiento del estudiante es beneficiosa durante el proceso de planificación educativa.
- Disponer los recursos didácticos en el entorno educativo de forma coherente y estructurada, considerando que no solo es relevante el contenido en sí, sino también la manera en que se ofrece a los estudiantes.
- Ponderar la motivación como un elemento esencial en el fomento del interés del estudiante por adquirir conocimientos, dado que cuando el estudiante experimenta satisfacción en el entorno educativo, exhibe una actitud positiva y mantiene una relación constructiva con el profesor, esto conllevará a su estimulación intrínseca hacia el proceso de aprendizaje.
- El docente debe emplear ejemplos ilustrativos a través de gráficos visuales, como ilustraciones, esquemas, o imágenes, con el fin de transmitir los conceptos de manera efectiva.

## **Aportes de la Teoría de Ausubel en el Constructivismo (Ausubel, 1976).**

La contribución central de esta teoría se centra en su enfoque de enseñanza mediante la exposición, con el propósito de estimular un aprendizaje con significado en lugar de la mera memorización. Este modelo se basa en la explicación y presentación de hechos e ideas.

Este método resulta especialmente adecuado para promover las conexiones entre diversos conceptos, aunque es necesario que los estudiantes tengan previos conocimientos de dichos conceptos. Además, la eficacia de este modelo está vinculada a la edad de los estudiantes, ya que requiere la habilidad de manipular ideas mentalmente, incluso si estas son de naturaleza elemental. Por lo tanto, este enfoque se adapta mejor a niveles educativos más avanzados, comenzando desde la educación primaria en etapas superiores.

Otra contribución significativa al enfoque constructivista se encuentra en la incorporación de recursos anticipatorios, que sirven como apoyo para los estudiantes ante contenido novedoso. Estos actúan como un vínculo entre la información fresca y el conocimiento preexistente de los estudiantes. Los recursos anticipatorios pueden cumplir tres objetivos fundamentales: enfocar la atención en lo esencial del contenido, destacar las conexiones entre los conceptos que se presentarán y recordar la información significativa que los estudiantes poseen. Estos recursos anticipatorios se distribuyen en dos grupos principales:

- **Organizadores comparativos:** Activan los esquemas cognitivos ya adquiridos, evocando lo que los estudiantes ya saben, aunque a menudo se pasa por alto su importancia. Además, pueden señalar las diferencias y similitudes entre los conceptos.
- **Organizadores explicativos:** Brindan conocimientos nuevos que los estudiantes necesitan para comprender la información que se presentará posteriormente. También asisten a los estudiantes en la adquisición de nuevo contenido, especialmente en situaciones donde el tema es particularmente



complejo, desconocido o desafiante. Sin embargo, es esencial que los estudiantes comprendan estos organizadores para que sean efectivos.

### **1.3. MARCO CONCEPTUAL**

#### **1.3.1. Taller de Juegos**

El taller de juegos constituye un entorno en el que múltiples disciplinas se entrelazan de manera constante, incorporándose al conjunto de herramientas intrínsecas que el niño emplea para progresar a lo largo de distintas etapas y actividades. Esta área tiene como objetivo estimular la creatividad lúdica y el establecimiento de vínculos interpersonales, promoviendo, en consecuencia, valores como el respeto y la atención activa. Cabe destacar que esta iniciativa ya ha sido puesta en marcha en ocasiones anteriores.

#### **1.3.2. Autoestima**

La autoestima puede ser definida como la evaluación favorable o desfavorable que un individuo realiza de su percepción de sí mismo, una valoración que está acompañada de emociones relacionadas con su propio valor y aceptación personal. Una persona con alta autoestima reconoce la posibilidad de cometer errores, pero no teme equivocarse. Por el contrario, alguien con baja autoestima suele depender constantemente de la ayuda de otras personas para tomar decisiones. Otro ejemplo de autoestima baja se manifiesta en aquellos individuos que sienten una constante necesidad de complacer a los demás. El concepto fundamental subyacente en la autoestima es la confianza en la eficacia de la mente propia, la creencia en la capacidad de pensar, tomar decisiones vitales y buscar la felicidad.

## **CAPÍTULO II**

### **MÉTODOS Y MATERIALES**

#### **2.1. UBICACIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO**

##### **2.1.1. Distrito Santa Cruz**

La Provincia de Santa Cruz abarca un territorio de 1384.00 km<sup>2</sup>, lo que equivale al 4.20 % de la extensión total de la Región Cajamarca. Esta provincia se compone de 11 distritos, a saber: Andabamba, Catache, Chancaybaños, La Esperanza, Ninabamba, Pulán, Saucepampa, Santa Cruz, Sexi, Uticyacu y Yauyucan. En particular, el Distrito de Santa Cruz es uno de los once distritos que conforman la Provincia de Santa Cruz, ubicada en el norte de Perú.

##### **Institución Educativa Inicial N° 467, Santa Cruz**

Creada por Resolución Directoral/R.D. Departamental N° 0029 del 23 de mayo 1988. Nivel y modalidad A2 – Jardín. Viene funcionando en el Caserío Tosten, Distrito Pulán, Provincia Santa Cruz. Su infraestructura física es de adobe y de madera protegida por calamina. (DRE Cajamarca. UGEL Santa Cruz. Unidad de Estadística Educativa)



**Figura 1. Imagen. IEI N° 467 TOSTEN**

**Fuente: (secretaría Docente)**

## 2.2. ENFOQUE METOLÓGICO UTILIZADO

### 2.2.1. Elaboración del Planteamiento de la Investigación

Nuestro estudio optó por un enfoque mixto con un diseño descriptivo propositivo, categorizado según su propósito como investigación básica y por su alcance como investigación de naturaleza descriptiva. Nivel de investigación: descriptiva.

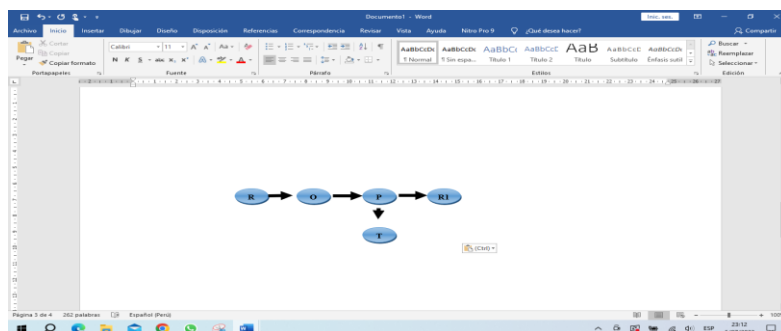


Figura 2. Diseño de la Investigación

Origen: Creación personal.

#### Leyenda:

R = representa la realidad que se ha observad.

OX = denota la detección de desafíos presente en esa realidad.

P = se refiere a la sugerencia de soluciones.

T = hace referencia a la teoría que respalda el modelo propuesto.

R1= indica la mejora deseada en la realidad previamente observada.

### 2.2.2. Grupo demográfico

Este conjunto demográfico engloba a los infantes de 5 años que asisten a la Institución Educativa Inicial N° 467, situada en el Distrito de Santa Cruz, Provincia de Santa Cruz. Los pequeños de este grupo están inscritos en una única sección bajo la supervisión del personal docente.

**N = 20 niños.**

### 2.2.3. Suministros, Dispositivos, Métodos y Utensilios

#### Suministros

Estos comprenden papeles de diferentes calidades, panfletos, literatura, copias, y recursos visuales.

### **Dispositivos**

Ordenador, impresor, línea fija, móvil, proyector audiovisual, copiadora, y unidades de almacenamiento USB.

### **Estrategias y herramientas de Recolección de información**

Métodos	Herramientas
<b>Primarias</b>	
Lista de Cotejo	Cuestionario
Entrevista	Cuestionario para entrevistas
	Formulario de registro de entrevistas
Testimonio	Comunicación oral
	Escritura

Métodos	Herramientas
<b>Educación Secundaria</b>	
Registro	Fuentes

#### **2.2.4. Métodos**

- **El enfoque de Análisis y Síntesis**, permitió la estructuración del tema en cuestión en sus componentes individuales y la comprensión de las interacciones entre los elementos y el todo, así como también la descomposición de las partes para lograr una visión unificada.
- **Los procedimientos de Inducción y Deducción**, se emplearon con el propósito de estructurar el acervo de saberes.

- **El enfoque Estadístico**, por su parte, posibilitó la ordenación de los datos recopilados mediante la utilización de herramientas investigativas, simplificando la valoración de la autenticidad y la confiabilidad de los hallazgos.

## CAPÍTULO III

### RESULTADOS Y DISCUSIÓN

#### 3.1. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE INFORMACIÓN

##### RESULTADOS DE LA LISTA DE COMPROBACIÓN

**Tabla 1. Se Relacionan con Facilidad los Niños**

<b>Demuestra habilidad para relacionarse con sus compañeros</b>	<b>Total</b>
Con frecuencia	0
En ocasiones	8
Jamás	12
<b>Total</b>	<b>20</b>

**Origen:** Lista de Cotejo llevado a cabo en julio de 2023.

#### **Análisis**

Las conclusiones indican que la mayor parte de los infantes enfrentan dificultades al interactuar con sus pares. De acuerdo con los datos recopilados mediante verificaciones, la mayor parte de los infantes (12) enfrentan dificultades al interactuar con sus compañeros, es decir, al conversar, compartir risas, jugar en conjunto y organizar ciertos objetos lúdicos.

**Tabla 2. Tienen Miedo los Niños de Preguntar**

<b>Tiene miedo preguntar</b>	<b>Total</b>
Con frecuencia	13
En ocasiones	7
Jamás	0
<b>Total</b>	<b>20</b>

**Origen:** Lista de Cotejo ejecutado en julio de 2023.

### **Análisis**

Estos hallazgos exponen una situación bastante intrincada en los infantes, puesto que indican que la mayoría de ellos (13) con regularidad experimentan aprehensión al formular preguntas. Esta inquietud se manifiesta de manera predominante en los pequeños, quienes sienten temor al plantear interrogantes; en ciertas ocasiones, cuando se les insta a hacer preguntas, reaccionan con llanto, inclinan la cabeza hacia abajo o buscan esconderse.

**Tabla 3. Los niños se enfadan fácilmente.**

<b>Se enfadan fácilmente</b>	<b>Total</b>
Con frecuencia	20
En ocasiones	0
Jamás	0
<b>Total</b>	<b>20</b>

**Origen:** Lista de Cotejo implementado en julio de 2023.

### **Análisis**

En los entornos de educación preescolar, se encuentran todos los infantes que manifiestan una disposición iracunda. En esta situación, son veinte los niños que presentan signos de irritabilidad, mostrando una tendencia a enojarse con gran facilidad. Esta reacción suele ser desencadenada por la presencia de juguetes diferentes entre los niños o porque algunos no desean que otros participen en sus actividades de juego.

**Tabla 4. Sentimiento de Inferioridad de los Niños**

<b>Se percibe inferior a sus amigos</b>	<b>Total</b>
Con frecuencia	20
En ocasiones	0
Jamás	0
<b>Total</b>	<b>20</b>

**Origen:** Lista de Cotejo implementado en julio de 2023.

## Análisis

Experimentar una sensación de desvalorización en relación con otros es un aspecto predominante en personas con autoestima baja. Los datos indican que todos los infantes encuestados (20 en total) se perciben a sí mismos como menos valiosos que sus compañeritos.

**Tabla 5. Describen Conforme Piensan los Niños**

<b>Detalla objetos en función de sus propias percepciones.</b>	<b>Total</b>
Con frecuencia	0
En ocasiones	6
Jamás	14
<b>Total</b>	<b>20</b>

**Origen:** Lista de Cotejo empleado en julio de 2023.

## Análisis

La independencia implica la capacidad de tomar decisiones y realizar acciones siguiendo sus propias convicciones. En este contexto, los niños nunca (14) hacen descripciones de objetos basadas en sus propias reflexiones.

**Tabla 6. Actuación Independiente y Creativa de los Niños**

<b>Realiza acciones de forma autónoma y con creatividad.</b>	<b>Total</b>
Con frecuencia	0
En ocasiones	7
Jamás	13
<b>Total</b>	<b>20</b>

**Origen:** Lista de Cotejo utilizado en julio de 2023.



### Análisis

Los datos de la tabla anterior se combinan con los de esta tabla, que presenta el grado de autonomía y originalidad de los niños. La mayoría de los infantes (13) enfrentan dificultades al realizar actividades de manera independiente y expresar su creatividad, evidenciando limitaciones en la pintura, el dibujo y la descripción.

**Tabla 7. Capacidad de Escucha de los Niños**

Sabe escuchar a los demás	Total
Con frecuencia	0
En ocasiones	5
Jamás	15
<b>Total</b>	<b>20</b>

**Origen:** Lista de Cotejo empleado en julio de 2023.

### Análisis

De un total de 20 niños, 15 no saben escuchar a los demás. En nuestro concepto producto de tener dificultades para relacionarse entre ellos, no ser imaginativos, creativos y no coordinar lo que piensan con su actuación.

**Tabla 8. Apreciación de los Niños Sobre su Aspecto Físico**

Opina que su apariencia física no es atractiva.	Total
Con frecuencia	19
En ocasiones	1
Jamás	0
<b>Total</b>	<b>20</b>

**Origen:** Lista de Cotejo implementado en julio de 2023.

## Interpretación

La mayoría de los niños (19) tienen la percepción de que su apariencia física no es atractiva; piensan que son poco agraciados, corpulentos o que no les gusta mucho cómo lucen. En contraste,

Tabla 9 Los niños se sobresaltan fácilmente.

Experimenta rápidos sobresaltos.	Total
Con frecuencia	20
En ocasiones	0
Jamás	0
<b>Total</b>	<b>20</b>

**Origen:** Lista de Cotejo implementado en julio de 2023.

## Análisis

Otro indicador altamente relevante en el contexto de la autoestima es la tendencia a sobresaltarse con frecuencia (20 casos). Este sobresalto se manifiesta cuando se les plantean preguntas sobre objetos, su nombre, así como sobre el color y la forma de los juguetes.

Tabla 10. Se Muestran muy Alegres los Niños

Se muestra muy alegre	Total
Con frecuencia	0
En ocasiones	2
Jamás	18
<b>Total</b>	<b>20</b>

**Origen:** Lista de Cotejo ejecutado en julio de 2023.

## **Análisis**

Las expresiones faciales de los niños revelan una sensación de melancolía; la mayoría de ellos (18) no exhiben un alto grado de alegría. En su mayor parte, sus rostros reflejan tristeza y temor, manifestando las características de su estilo de vida en sus hogares.

### **Resultados de las Guías de Entrevistas y Testimonios**

#### **Su modo de ser**

*“Los niños están en una edad que se puede modificar su comportamiento a través de un conjunto de tareas que se imparten en clases, apostando siempre por desarrollar su imaginación y creatividad. El comportamiento de la persona va forjando su personalidad. El carácter se refleja en su forma de ser”* (Entrevista docente, junio 2022)

#### **Niños agresivos**

*“Niños con tendencias de agresión e impulsividad son aquellos que utilizan la fuerza para lograr sus objetivos. En muchos casos, los niños que tienen una autoestima baja tienden a mostrar este tipo de comportamiento. Se molestan con facilidad y pueden llegar a atacar a sus compañeros sin una razón aparente”* (Entrevista con un docente, junio de 2022).

#### **Poca afectividad infantil**

*“La mayoría de niñitos son indiferentes, poco afectivos hasta con la maestra. Son el reflejo de sus hogares. Tienen poca capacidad para expresar sus sentimientos”* (Testimonio docente, junio 2022).

#### **Niños con dificultades de pronunciación**

*“Notorio las dificultades que presentan los niñitos para articular las palabras, confunden y pronuncian mal las letras. Esta dificultad baja la autoestima de los niños” (Testimonio docente, junio 2022).*

### **Niños dependientes e inseguros**

*"Los niños que experimentan una baja autoestima a menudo se enfrentan a una serie de desafíos en su desarrollo. Pueden sentirse cansados, distraídos y carecer de entusiasmo para participar en actividades como jugar, contar, dibujar, pintar o recitar. También pueden tener dificultades para tomar decisiones y pueden depender de otros con inseguridad en sus acciones" (Entrevista con un docente, junio de 2022).*

### **Docente carente de capacitación**

*"El bajo nivel de autoestima en los niños a menudo se atribuye a la falta de capacitación y apoyo por parte de los docentes, así como a la falta de interés de las instituciones educativas en la formación de sus maestros" (Testimonio de un docente, junio de 2022).*

Hemos justificado nuestro problema de investigación de manera cuantitativa y cualitativa, destacando su naturaleza mixta.

## **3.2. PROPUESTA TEÓRICA**

**“Taller de Juegos para Elevar la Autoestima en los Niños de 05 Años en la I.E.I. N° 467, Santa Cruz”**



### **3.2.1. Realidad Problemática**

La autoestima de un niño generalmente se forma en gran medida antes de ingresar al preescolar, aunque puede cambiar debido a las experiencias de la vida. Es esencial que los maestros sean conscientes de su influencia en la autoestima de los niños a su cuidado. Una baja autoestima puede hacer que los niños se vuelvan tímidos, reservados, dependientes y con una sensación de inferioridad e inseguridad. Por otro lado, una autoestima saludable facilita la creación de amistades, la empatía hacia los demás, la aceptación de las diferencias y la capacidad para enfrentar los desafíos. Los maestros también pueden compartir aspectos de sus vidas personales con los estudiantes para que los vean como seres humanos reales, con cualidades positivas y desafíos propios. La autoestima influye en el bienestar general y tiene un impacto en el desarrollo social, emocional, intelectual, conductual y académico. Una autoestima positiva nos motiva y nos ayuda a conocernos y aceptarnos tal como somos, adaptándonos a las circunstancias que nos rodean. Fomentar una buena autoestima es fundamental para el desarrollo de los niños, ya que mejora su bienestar emocional, sus relaciones sociales y su desarrollo cognitivo.

### **3.2.2. Objetivo de la Propuesta**

Diseñar un taller lúdico con el propósito de mejorar la autoestima de los infantes de cinco años en la Institución Educativa Inicial Número 467, ubicada en Santa Cruz.

### **3.2.3. Fundamentación**

#### **Fundamento Teórico**

Los pilares teóricos, seleccionados en consonancia con la naturaleza del problema de investigación, establecen los cimientos tanto de la propuesta como de los talleres correspondientes. Estas bases teóricas incluyen la Teoría de la Inteligencia Emocional propuesta por Daniel Goleman, la Teoría de la Autoestima desarrollada por Stanley Cooper Smith y la Teoría del Aprendizaje Significativo elaborada por David Ausubel.

## **Fundamento Pedagógico**

El objetivo de los talleres radica en asistir a los asistentes en la identificación y fortalecimiento de su autoestima, de modo que puedan llevar una vida más armoniosa y auténtica, al mismo tiempo que profundizan su autoconocimiento. Para lograr la meta de cultivar una autoestima positiva, los educadores deben abrazar a los niños en su individualidad y estimularlos a aceptarse a sí mismos; Reconociendo las cualidades únicas de cada individuo y evitando comparaciones. Es fundamental emplear sus nombres de manera regular y mostrar interés por sus vidas fuera del entorno escolar. A menudo, los educadores valoran las habilidades cognitivas, como la memoria y la resolución de problemas, pero es cada vez más relevante fomentar y valorar las habilidades sociales y emocionales, como la motivación y la perseverancia, además de promover la autoestima. Estas habilidades no solo tienen un impacto positivo en el rendimiento académico, sino que también contribuyen a crear un ambiente de aula más armonioso. Además, se ha observado que el desarrollo de competencias genera nuevas habilidades, y la motivación impulsa una mayor motivación a lo largo de la vida, lo que convierte a una autoestima sólida en una herramienta esencial para enfrentar los desafíos de la vida.

### **3.2.4. Estructura de la Propuesta**

#### **Taller N° 1: Fomentar la Confianza en Uno Mismo**

##### **Resumen**

Contar con una autoestima saludable resulta esencial en el crecimiento de todo infante. En realidad, una autoevaluación positiva eleva el bienestar del infante, fortalece sus vínculos con los demás y estimula su crecimiento intelectual. Aquellos que poseen una autoestima apropiada experimentan una mayor sensación de confianza en sí mismos, forjan amistades con mayor facilidad y tienen una mejor capacidad para discernir entre sus aciertos y errores.

##### **Fundamentación**

Se basa en la Teoría de la Inteligencia Emocional propuesta por Daniel Goleman y en la Teoría de la Autoevaluación de Stanley Cooper Smith.

## **Objetivo**

Desarrollar habilidades y ser más autosuficientes.

## **Análisis Temático**

- **Asigne tareas y obligaciones**

Fomentar la participación del niño en tareas y decisiones del aula, así como permitirle tomar pequeñas decisiones personales, es una forma efectiva de promover su independencia y autonomía. Al involucrarlo de esta manera, el niño percibe que su contribución es valiosa y necesaria, lo que contribuye al fortalecimiento de su autoconfianza y seguridad personal. No se requieren acciones significativas; simplemente involucrarlo en actividades como poner la mesa, sacar la basura, secar los platos o cuidar de una mascota son suficientes para que el niño desarrolle su autoestima.

- **Resalta sus éxitos y su dedicación.**

Conmemorar los éxitos del niño y resaltar sus virtudes constituye una efectiva estrategia para fomentar su autoestima. No obstante, resulta igualmente crucial subrayar su dedicación, por encima de los resultados alcanzados. De esta forma, el infante comprenderá que no solo se valora el producto final, sino también el esfuerzo y el compromiso que ha invertido en la tarea. Esto implica adquirir una perspectiva distinta, centrada en sus características como individuo, evitando que concentre exclusivamente su atención en el resultado. Mediante esta perspectiva, aprenderá a afrontar de manera más efectiva las adversidades y los errores.

- **Evita las comparaciones**



Expresiones como: “¿ya que no te pareces a tu compañero?” o “¿Ya que no eres tan amable como fulanito?” solo servirán para resaltar las imperfecciones de tu hijo. En realidad, es probable que experimente malestar, celos e incluso una cierta presión para competir con las personas con las que constantemente lo comparas. Decir cosas como “Eres el mejor de la clase” tampoco son aconsejables, ya que estas frases pueden generar un temor a no estar a la altura de esas expectativas. Lo más recomendable es evitar las comparaciones y en su lugar, expresar cuánto valoras a tu hijo, destacando sus cualidades positivas. Cuando sea necesario hacer comentarios, asegúrate de que sean edificantes.

### Enfoque Metodológico

El taller se fundamentará en un enfoque participativo que involucrará tanto a los niños como al docente.

Durante la ejecución de estas tareas, los niños llevarán a cabo una serie de actividades individuales relacionadas con diversas áreas temáticas, respondiendo a las preguntas formuladas por el docente. Además, se realizarán evaluaciones grupales en las que cada equipo deberá argumentar sobre los temas que han abordado. En última instancia, el facilitador (profesor) llevará a cabo la evaluación de cada grupo para obtener los resultados definitivos.

### Cronograma del Taller: Una Semana por Cada Tema

Mes y Fecha	Agosto, 2022		
Actividad	9	15	27
Introducción al taller y aclaración del método	30 min.	30 min.	30 min.
Presentación de conceptos	40 min.	40 min.	40 min.
Colaboración Grupal	40 min.	40 min.	40 min.
Discusión y diálogo en el equipo	40 min.	40 min.	40 min.
Pausa	30 min.	30 min.	30 min.
Expresión de opiniones	40 min.	40 min.	40 min.

Compartir vivencias entre grupos	180 min.	180 min.	180 min.
Duración total	400 min.	450 min.	450 min.

## **Evaluación del Taller**

Dado que nuestro taller tiene un enfoque orientado hacia la acción, se incluye una propuesta de evaluación que requiere una consideración cuidadosa del propósito, el tema del taller y la actuación del instructor.

Esta valoración está planificada para realizarse al finalizar el taller.

Observación: Nota: La responsabilidad de llevar a cabo esta valoración recae en el cuerpo docente del preescolar que esté presente en el taller.

### **I. Propósitos del Taller**

1. Se alcanzaron los propósitos previstos

Afirmativo

Negativo

2. Se satisficieron las expectativas planteadas

Afirmativo

Negativo

3. Le brindó la oportunidad de explorar nuevas áreas de interés

Afirmativo

Negativo

## **II. Contenidos del Taller**

4. Contribuyó a su familiarización con el tema

Afirmativo

Negativo

5. Brindó la oportunidad de mantenerse actualizado en la temática

Afirmativo

Negativo

6. Guardaron relación con los objetivos del Programa

Afirmativo

Negativo

7. Cumplieron con sus expectativas

Afirmativo

Negativo

8. El tema que consideró más interesante\_\_\_\_\_

9. El tema que consideró menos interesante\_\_\_\_\_

10. El tema en el que el facilitador sobresalió tanto en su exposición como en su aplicación \_\_\_\_\_

11. El tema en el que el facilitador tuvo más dificultades tanto en su exposición como en su aplicación \_\_\_\_\_

12. El tema sobre el que le habría gustado profundizar más\_\_\_\_\_

13. El tema que le resultó más útil\_\_\_\_\_

## **III. Desempeño del Facilitador**

14. La presentación del taller fue coherente y organizada

Afirmativo

Negativo

15. ¿Cómo calificaría la utilización de recursos didácticos?

Sobresaliente

Aceptable

Deficiente

16. ¿Cómo calificaría la gestión del grupo por parte del expositor

Sobresaliente

Aceptable

Deficiente

17 ¿Cómo calificaría el dominio del tema por parte del facilitador?

Sobresaliente

Aceptable

Deficiente

18 ¿Cómo calificaría la competencia práctica del facilitador

Excepcional

Adecuada

Deficiente

### **Resultados finales**

1. El delegar responsabilidades tonifica su autoconfianza y seguridad personal del niño.
2. Festejar los éxitos del infante y resaltar sus virtudes constituye una efectiva vía para fomentar su confianza en sí mismo.
3. Es aconsejable abstenerse de establecer contrastes entre los niños, resaltar sus virtudes admirables y, en caso de necesitar emitir una evaluación desfavorable, procura que sea edificante.

## **Recomendación**

1. Sugerir a la Directora poner en práctica las tres temáticas para lograr el propósito del taller.

## **Bibliografía**

Branden (1993). *Cómo mejora su autoestima*. México: Paidós

Feldman (2005). *Autoestima. ¿Cómo desarrollarlo? Madrid: Narcea Ediciones. Tercera edición.*

Ros y Grad (1997). “Valores personales individualistas y colectivistas y su relación con la autoestima colectiva”. *Revista de Psicología Social*, 12, 2, 179-198.

## **Taller N° 2: Importancia de la Autoestima**

### **Resumen**

La valoración propia se refiere al nivel en el cual las personas aprecian su propio valor y se perciben como influyentes en su entorno. En resumen, la autovaloración se manifiesta cuando las personas experimentan una sensación positiva acerca de sí mismas. Los infantes que poseen una autovaloración sólida experimentan seguridad y confianza en sus habilidades. Tienen un aprecio genuino por sus propias capacidades y se sienten orgullosos de sus logros, sintiendo el deseo de superarse constantemente. Cuando los niños tienen confianza en sí mismos, están inclinados a asumir retos adicionales, abordar dificultades y extraer lecciones de estas experiencias. Además, son propensos a defenderse y buscar ayuda cuando la necesitan.

### **Fundamentación**

Se basa en la Teoría de Daniel Goleman y la Teoría de David Ausubel como su fundamento principal.

## **Objetivo**

Enfatizar la relevancia de la valoración propia.

## **Evaluación Temática**

### **• Desarrollo de la Autovaloración**

Los niños cultivan su autoconfianza cuando se esfuerzan por alcanzar objetivos y experimentan que su dedicación da sus frutos de manera constante. Al lograr sus metas, reconocen que poseen la capacidad para afrontar nuevos desafíos. Estos éxitos les proporcionan una sensación positiva acerca de sí mismos y les enseñan que cometer errores es una parte natural del proceso.

Adicionalmente, cuando los niños obtienen éxito en una tarea, a menudo ganan la admiración de sus amigos y de los adultos que les rodean. La respuesta positiva de estas personas contribuye aún más a su sensación de bienestar. A medida que pasa el tiempo, este ciclo continuo fomenta el desarrollo de su autoconfianza.

Cuando los niños tienen autoestima:

- Experimentan un sentido de consideración hacia ellos.
- Muestran capacidad de recuperación y experimentan satisfacción, incluso ante equivocaciones.
- Poseen una sensación de dominio sobre sus acciones y las circunstancias en su vida.
- Actúan con autonomía.
- Aceptan la carga de sus acciones.
- Se sienten seguros y a gusto al establecer relaciones interpersonales.
- Tienen el coraje de elegir acciones adecuadas, incluso cuando se ven influenciados por sus compañeros.

### **• El Costo de una Baja Autoestima**

## El Impacto de una Autoestima Baja

Numerosos niños enfrentan desafíos al construir y mantener una valoración propia sólida, y esto puede deberse a diversas causas. Un motivo recurrente se relaciona con las dificultades que pueden experimentar en el entorno escolar.

Cuando los niños no tienen un rendimiento académico óptimo, es probable que reciban pocas palabras de reconocimiento tanto de sus pares como de adultos. Las observaciones que suelen recibir tienden a ser negativas, ya que se enfocan constantemente en áreas donde no han tenido un desempeño destacado.

En algunas ocasiones, podrían ser objeto de elogios que carecen de autenticidad. Esto podría generar en ellos una desconfianza hacia los adultos que deberían brindarles apoyo, así como hacia los compañeros que se supone son sus "amigos".

El desenlace de esta situación es que experimentan una disminución en su confianza personal y en su percepción de sus habilidades. Es posible que carezcan de la motivación necesaria para abordar desafíos que les resulten complicados, y enfrenten obstáculos al aprender de sus errores. En última instancia, pueden albergar la creencia de que no son dignos de recibir elogios ni de lograr el éxito en sus empeños.

Los infantes con una autovaloración reducida podrían también experimentar:

- Emociones de frustración, enojo, ansiedad o tristeza.
- Decremento en el entusiasmo por el proceso de adquirir conocimiento.
- Obstáculos para establecer y mantener relaciones amistosas.
- Un mayor riesgo de sufrir burlas o acoso en el entorno escolar.
- Tendencia a recluirse o ceder ante la presión de sus pares.
- Desarrollo de estrategias poco efectivas para abordar desafíos, tales como la renuncia, la evitación, la negación y conductas inapropiadas.

Adicionalmente, los niños con baja autovaloración pueden enfrentar dificultades al defender sus propios intereses, es decir, podrían experimentar obstáculos al adquirir habilidades para abogar por sí mismos.

- **Cómo Ayudar a fomentar el crecimiento de la autovaloración**

Los niños tienen la capacidad de desarrollar una perspectiva más positiva de sí mismos y su autovaloración. Es fundamental ser un guía que ofrezca respaldo de manera equilibrada, sin caer en la sobreprotección. Motivar a los niños de manera que les enseñe a sentirse satisfechos con sus esfuerzos y éxitos es esencial, pero no es necesario hacerlo por cada cosa que hacen. Los niños pueden discernir cuándo han hecho algo bien y se han esforzado, así como cuándo no lo han hecho.

### **Enfoque Metodológico**

Este taller se sustentará en una metodología colaborativa que implicará la participación activa tanto de los niños como del docente.

A lo largo de estas dinámicas, los estudiantes se involucrarán en una amplia variedad de tareas de forma independiente, explorando una serie de temas y respondiendo a consultas verbales bajo la supervisión del profesor. También se llevará a cabo una evaluación en grupo, en la que cada equipo presentará sus argumentos sobre los temas tratados. Para finalizar, el guía (el instructor) realizará la evaluación de cada grupo para determinar los resultados finales.

### **Programación del Taller: Una semana dedicada a cada tema.**

<b>Fechas y Mes</b>	<b>Setiembre, 2022</b>		
<b>Programación de Tareas</b>	<b>11</b>	<b>22</b>	<b>27</b>
Exposición y enfoque metodológico	30 min.	30 min.	30 min.
Introducción de contenidos	40 min.	40 min.	40 min.
Tareas colaborativas en grupo	40 min.	40 min.	40 min.
Discusiones y compartición de pensamientos dentro del grupo	40 min.	40 min.	40 min.
Descanso	30 min.	30 min.	30 min.
Presentación y debate	40 min.	40 min.	40 min.
Compartir vivencias entre grupos	180 min.	180 min.	180 min.



Tiempo total de la actividad	400 min.	450 min.	450 min.
------------------------------	----------	----------	----------

## Evaluación del Taller

Dado que nuestro taller tiene un enfoque orientado hacia la consecución de objetivos, incluimos una sugerencia de evaluación que se elabora considerando el propósito, el contenido del taller y la actuación del guía.

Esta evaluación ha sido concebida para llevarse a cabo al concluir el taller.

**Nota:** Esta evaluación será completada por los profesores de nivel preescolar que participen en el taller.

### I. Metas del Taller

1. Se lograron las metas

Sí

No

2. Cumplieron con las anticipaciones

Sí

No

3. Facilitó la exploración de nuevas áreas de desarrollo

Sí

No

### II. Contenidos del Taller

4. Facilitó su inmersión en el tema

Sí

No

5. Proporcionó la oportunidad de mantenerse al día en el tema

Sí

No

6. Estuvieron alineados con el propósito central del Proyecto.

Sí

No

7. Estuvieron en sintonía con las expectativas previas

Sí

No

8. El enfoque que más me atrajo fue \_\_\_\_\_

9. El enfoque que menos me cautivó fue \_\_\_\_\_

10. El asunto que el facilitador manejó con mayor eficacia fue \_\_\_\_\_

11. El tema que el facilitador tuvo un enfoque menos efectivo fue \_\_\_\_\_

12. El aspecto en el que habría deseado que profundizar más fue \_\_\_\_\_

13. El asunto más provechoso fue \_\_\_\_\_

### **III. Evaluación del Desempeño del Facilitador**

14. La presentación del taller se llevó a cabo de forma lógica y organizada.

Sí

No

15. La incorporación de materiales educativos se evalúa como:

Excepcional

Adecuada

Deficiente

16. La gestión del grupo por parte del presentador se ha destacado por su:

Excepcionalidad

Buen manejo

Desempeño insatisfactorio

17. El conocimiento profundo del tema por parte del facilitador se ha demostrado como:

Excepcional

Buena

Limitada

18. La competencia práctica del facilitador ha sido evaluada como:

Excepcional

Buena

Limitada

### **Resultados finales**

1. La participación en juegos que fomenten la representación y la posibilidad de expresar opiniones acerca de diversos colores, formas y denominaciones de objetos, contribuye al desarrollo de las habilidades interpersonales y al aumento de la confianza en sí mismos de los niños, eliminando sus inseguridades.
2. Los juegos orientados a fortalecer la autovaloración son esenciales, ya que promueven la expresividad y la alegría en los infantes.
3. La construcción de la autoestima mediante de la metáfora de un bosque les brinda a los pequeños identificar sus propias capacidades y logros.

### **Recomendación**

1. Sugerir a la Directora poner en práctica las tres temáticas para lograr el propósito del taller.

### **Bibliografía**

Branden (1993). *Cómo mejora su autoestima*. México: Paidós.

De Mézerville (1993). “*El aprendizaje de la autoestima como proceso educativo y terapéutico*”. Revista de Educación Universidad de Costa Rica 17: 5-13.

Feldman (2005). *Autoestima. ¿Cómo desarrollarlo?* Madrid: Narcea Ediciones. Tercera edición.

Haeussler y Milicic (1994). *Confiar en uno mismo: Programa de autoestima* (libro del profesor). Chile: Dolmen.

### **Taller N° 3: Recreación y Autoevaluación**

#### **Resumen**

Este taller se fundamenta en un enfoque metodológico distintivo caracterizado por la indagación, la adquisición de conocimientos a través de la exploración y la colaboración grupal. En términos generales, en estas sesiones de trabajo se emplea contenido específico desarrollo relacionado con la temática en cuestión con el fin de generar un producto tangible como resultado. Se enfatiza de manera significativa la solución de desafíos, la formación y demanda la participación activa de todos los participantes. Estos talleres no se limitan únicamente a abordar el contenido de una materia, sino que se centran en el cultivo de competencias con aplicaciones prácticas.

Desde otra perspectiva, el taller de juego se estructura desde una perspectiva interdisciplinaria y holística. Esto implica que el rol del profesor ya no es el de un instructor tradicional, sino más bien el de un guía técnico que promueve el desarrollo educativo. Los infantes aprenden mediante la práctica y en algunos casos, sus soluciones pueden ser igual de válidas o incluso superiores a las del profesor. Además, el trabajo puede ser individual, en pares o en equipos reducidos, con la condición de que el enfoque trascienda el mero conocimiento y se convierta en un proceso completo que abarque la aplicación efectiva. En resumen, el crecimiento integral mediante la actividad lúdica se presenta como una de las tácticas educativas más eficaces para los niños.

#### **Fundamentación**

Se basa en la Teoría de la Inteligencia Emocional de Goleman como su fundamento.

#### **Objetivo**

El propósito es crear actividades recreativas con el fin de aumentar la autoestima.

### **Análisis Temático**

- **Fomenta las capacidades cognitivas**

En el transcurso del juego, el niño gradualmente forma una percepción más detallada de su entorno. A medida que disfrutan de su diversión, investigan las particularidades de los objetos y los eventos, recolectando datos significativos sobre su ambiente. Estas experiencias lúdicas les brindan la oportunidad de identificar patrones y estructuras, abordar problemas y trazar estrategias para sus futuras acciones, lo cual fomenta el desarrollo de su pensamiento, capacidad de concentración y retención de información.

- **Estimula las competencias sociales**

La participación en actividades de interacción, ya sea con sus pares o con individuos más grandes, estimula el progreso de las competencias sociales. Esta dinámica se manifiesta de la siguiente manera: a través de las experiencias lúdicas, los niños enriquecen su léxico y refinan su destreza en la comunicación no verbal. Además, establecen nuevas amistades y adquieren la habilidad de compartir y colaborar, aplicando sus primeras tácticas para resolver desacuerdos.

- **Promueve el crecimiento emocional**

El rol del entretenimiento en la educación de los infantes se destaca como fundamental para el crecimiento emocional. La instrucción en inteligencia emocional durante la infancia contribuye al bienestar individual de los niños y, en consecuencia, establece un entorno adecuado para la adquisición de conocimientos efectivo. Cuando los infantes aprenden a manejar sus emociones, fortalecen su capacidad de pensar de manera eficaz y se vuelven más aptos para superar los desafíos que los sacan de su área de confort.

### **Enfoque Metodológico**

El taller adoptará una metodología participativa que involucrará activamente a los asistentes, incluyendo a los niños y al docente.

En el proceso de llevar a cabo estas labores, los menores llevarán a cabo una variedad de tareas de forma solitaria relacionadas con varias temáticas y responderán a las interrogantes verbales con la asistencia del docente. Además, se llevará a cabo una evaluación intergrupal en la que cada grupo presentará argumentos sobre los temas tratados. Por último, el facilitador (docente) realizará una evaluación de cada equipo para conocer los desempeños finales.

### **Cronograma del taller: Una Semana por Cada Tema**

<b>Mes y Fecha</b>		<b>Octubre, 2022</b>		
<b>Actividad</b>	<b>6</b>	<b>18</b>	<b>23</b>	
Taller de Introducción y Descripción de la Metodología	30 min.	30 min.	30 min.	
Introducción a los temas	40 min.	40 min.	40 min.	
Colaboración en Grupos de Trabajo	40 min.	40 min.	40 min.	
" Intercambio de opiniones y colaboración en el equipo.	40 min.	40 min.	40 min.	
Descanso	30 min.	30 min.	30 min.	
Presentación de conceptos.	40 min.	40 min.	40 min.	
Intercambio de vivencias entre grupos.	180 min.	180 min.	180 min.	
Tiempo total	400 min.	450 min.	450 min.	

### **Proceso de Evaluación del Taller**

Dado que nuestro taller tiene un enfoque orientado a objetivos, hemos elaborado un plan de evaluación que toma en consideración de manera minuciosa los propósitos del taller, su contenido y la actuación del guía.

Esta evaluación se ha concebido para su realización al concluir el taller.

Es importante destacar que la responsabilidad de completar esta evaluación corresponde a los profesionales del nivel preescolar que estén presentes en el taller.

## **I. Metas del Taller**

1. ¿Se lograron alcanzar?

Afirmativo

Negativo

2. ¿El taller cumplió con sus expectativas?

Sí

No

3. ¿El taller generó nuevas preguntas o inquietudes para la mejora?

Afirmativo

Negativo

## **II. Contenido del Taller**

4. ¿El taller le ofreció la oportunidad de conocer más sobre el tema?

Afirmativo

Negativo

5. ¿El taller le permitió ponerse al día con el tema?

Afirmativo

Negativo

6. ¿Los contenidos estuvieron alineados con los propósitos del Proyecto?

afirmativo

Negativo

7. ¿Los contenidos del taller respondieron a lo que esperaba?

Afirmativo

Negativo

8. El tema que más captó su atención: \_\_\_\_\_

9. El tema que menos le atrajo: \_\_\_\_\_

10. El tema que el facilitador manejó de manera más eficaz:  
\_\_\_\_\_

11. El tema que el facilitador abordó de manera menos efectiva: \_\_\_\_\_

12. El tema en el que desearía profundizar más: \_\_\_\_\_

13. El tema que encontró más beneficioso: \_\_\_\_\_

### **III. Evaluación del Facilitador**

14. ¿Se presentó el taller de manera coherente y estructurada?

Afirmativo

Negativo

15. ¿Qué opinión tiene sobre la utilización de recursos didácticos?

Excepcional

Aceptable

Insatisfactorio

16. ¿Cómo evaluaría la gestión del grupo por parte del presentador?

Excepcional

Aceptable

Insatisfactoria

17. ¿Cómo calificaría el conocimiento del tema por parte del guía?

Excepcional

Aceptable

insatisfactoria

18. ¿Cuál es su opinión sobre la competencia práctica del guía?

Excepcional



Aceptable

Insatisfactorio

### **Resultados finales**

1. A medida que los niños participan en actividades lúdicas, investigan las características de los objetos y los sucesos, obteniendo conocimiento valioso acerca de su entorno.
2. La comunicación durante las actividades recreativas promueve el crecimiento de competencias sociales.
3. El desarrollo de la inteligencia emocional en la niñez aporta al bienestar individual de los pequeños.

### **Recomendación**

Sugerir a la Directora poner en práctica las tres temáticas para lograr el propósito del taller.

### **Bibliografía**

- Alonso y Román (2005). *Prácticas educativas familiares y autoestima*. Psicothema 17 (1) 76-82.
- Feldman (2005). *Autoestima. ¿Cómo desarrollarlo? Madrid: Narcea Ediciones. Tercera edición.*
- Gonzalez y et al (1997). *Auto concepto, autoestima y aprendizaje escolar*. Psicothema, 9 (2) 271-289.
- Unicef (2018). *Aprendizaje a través del juego*.

#### **3.2.5. Cronograma de la Propuesta**

<b>I.E.I. N° 467, Santa Cruz</b>
----------------------------------

Mes, 2022	Agosto			Setiembre			Octubre		
Secuencia de eventos	9	15	27	11	22	27	6	18	23
Preparativos iniciales	x								
Invitación a los asistentes	x	x							
Sesiones de taller	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Resultados finales			x			x			x

### 3.2.6. Presupuesto

#### Recursos Humanos

Cant.	Requerimiento	Costo individual	Total
1	Instructor	S/ 250.00	S/ 750.00
1	Guía	S/ 220.00	s/ 660.00
<b>Total</b>			S/1410.00

#### Recursos Materiales

Cant.	Requerimiento	Costo individual	Total
96	Carpetas	S/ 1.00	S/ 96.00
96	Bolígrafos	s/ 1.00	s/ 96.00
1500	Papel de oficina	S/ 0.03	s/ 45.00
96	Bocadillos	S/ 6.00	S/ 576.00

<b>700</b>	<b>Copias</b>	<b>S/ 0.035</b>	<b>S/ 24.50</b>
<b>Total</b>			<b>S/ 837.50</b>

<b>Resumen del monto solicitado</b>	
<b>Recursos humanos</b>	<b>S/ 1410.00</b>
<b>Recursos materiales</b>	<b>S/ 837.50</b>
<b>Total</b>	<b>S/ 2247.50</b>

### 3.2.7. Financiamiento de los Talleres

Responsable: Rodas Carhuatanta, Violeta.

Mondragón Becerra, María Idali.

### 3.3. DISCUSIÓN

La formación de la autoestima sigue una secuencia que incluye el reconocimiento de uno mismo, que comienza alrededor de los dieciocho meses cuando un niño puede identificar su imagen en el espejo. Luego, la autodefinición se desarrolla alrededor de los tres años, cuando un niño puede describir sus características, inicialmente de manera física y, más tarde, a los seis o siete años, de manera psicológica, incorporando conceptos de su verdadera identidad y sus aspiraciones. La autoestima implica la creencia, basada en experiencias, de ser merecedor y competente. Sentirse competente significa sentirse capaz de enfrentar desafíos, alcanzar metas y resolver problemas cotidianos. Es sentir que uno puede influir en su vida, ejercer control sobre sí mismo, actuar con autonomía y funcionar efectivamente, a pesar de las limitaciones y errores. El merecimiento se refiere a la convicción de ser digno de la felicidad, de satisfacer las propias necesidades, de disfrutar de los logros y de ser amado y apreciado por uno mismo y los demás.

El uso de talleres como metodología educativa se caracteriza por la investigación, el aprendizaje a través del descubrimiento y la colaboración en equipo. Normalmente, se

emplea material especializado relacionado con el tema para crear un producto tangible. Se enfatiza la resolución de problemas, la capacitación y requiere la participación activa de todos los asistentes. Los talleres no solo cubren el contenido de una asignatura, sino que se centran en la aplicación práctica de habilidades.

Además, los talleres fomentan el enfoque interdisciplinario y holístico. En lugar de actuar como instructores tradicionales, los profesores desempeñan el papel de guías técnicos que facilitan el proceso de aprendizaje. Los estudiantes aprenden mediante la práctica, y en ocasiones, sus soluciones pueden ser igualmente válidas o incluso superiores a las del profesor. Los trabajos pueden realizarse de forma individual, en parejas o en grupos pequeños, siempre que el enfoque vaya más allá del simple conocimiento y abarque un aprendizaje completo que involucre la aplicación práctica. En resumen, el desarrollo integral a través de la metodología de talleres se presenta como una estrategia educativa eficaz para los niños.

La autoestima personal alcanzada durante la etapa escolar, influida por los estilos de enseñanza del profesor en el aula, juega un papel importante. Una autoestima elevada, relacionada con una imagen positiva de uno mismo, potencia la capacidad de una persona para desarrollar sus habilidades y aumenta su seguridad personal. Por otro lado, una autoestima baja puede llevar a la derrota y el fracaso. En este contexto, la pregunta de investigación se centra en si la implementación de un taller podría elevar el nivel de autoestima de los niños de 05 años en la I.E.I. N° 467, Santa Cruz, con el objetivo de proponer una estrategia efectiva para este fin.

## **CONCLUSIONES**

1. Los resultados muestran baja autoestima de los niños: poca socialización entre niños, sentimientos de inferioridad, limitada alegría, molestias frecuentes, tendencia a asustarse por cualquier cosa, miedo para formular preguntas.
2. El docente no está capacitado para desarrollar el taller de juegos para elevar la autoestima de los niños, así también no tiene interés por capacitarse, lo mismo su institución educativa inicial es indiferente a esta realidad problemática.
3. La propuesta tiene siete partes elaborada en torno a talleres que corresponde a la cuarta parte o estructura elaborados en mérito a la lógica de cada objetivo específico.
4. Cada taller tiene diez partes y se relacionan con la base teórica a través de los objetivos, temario y fundamentación de cada uno de ellos.

## **RECOMENDACIONES**

- Sugerir a la Directora hacer realidad los talleres en el ámbito de estudio en la perspectiva de superar el problema de investigación.
- Recomendar a la Directora capacitar a la plana docente a fin de elevar la autoestima de los niños.

## BIBLIOGRAFÍA REFERENCIADA

- Alas (2010). *Dinámicas para crear un ambiente agradable y seguro en el grupo*. San Salvador: GGASELL.
- Alonso y Román (2005). *Prácticas educativas familiares y autoestima*. Psicothema 17 (1) 76-82.
- Alcántara (2005). *¿Qué es la autoestima? Cómo educar la autoestima*. España: Ceac.
- Arimuya (2022). “*La técnica de dramatización y la autoestima de los niños de cinco años en la Institución Educativa Inicial N° 943 del Distrito de Napo, Provincia de Maynas, Región Loreto, año 2020*”. Universidad Alas Peruanas. Loreto. Perú.  
[https://repositorio.uap.edu.pe/xmlui/bitstream/handle/20.500.12990/11053/Tesis\\_T%C3%A9cnica.Dramatizaci%C3%B3n\\_Autoestima\\_Ni%C3%B1os%205a%C3%B1os\\_Inst.Edu.inicial%20943\\_distrito.Napo\\_provincia.Maynas.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.uap.edu.pe/xmlui/bitstream/handle/20.500.12990/11053/Tesis_T%C3%A9cnica.Dramatizaci%C3%B3n_Autoestima_Ni%C3%B1os%205a%C3%B1os_Inst.Edu.inicial%20943_distrito.Napo_provincia.Maynas.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Ausubel (1982). *Psicología educativa*. México: Trillas.
- Babbie (2000). *Fundamentos de investigación social*. México: Thomson.
- Branden (1993). *Cómo mejora su autoestima*. México: Paidós.
- Bernal (2006). *Metodología de la investigación*. Argentina: Pearson.
- Cázares (1990). *Técnicas actuales de investigación documental*. México: Trillas.
- Cooper Smith (1989). *Escala de autoestima de niños y adultos*. ACP
- Dieterich (2001). *Nueva guía para la investigación científica*. México: Ariel.
- De Mézerville (1993). “*El aprendizaje de la autoestima como proceso educativo y terapéutico*”. Revista de Educación Universidad de Costa Rica 17: 5-13.
- Feldman (2005). *Autoestima. ¿Cómo desarrollarlo?* Madrid: Narcea Ediciones. Tercera edición.
- Fredes (1998). *Autoestima y sus efectos en el ámbito escolar*. Santiago de Chile.
- Fritzen (1984). *70 ejercicios prácticos de dinámica de grupo*. España: Sal Terrae.
- García (2004). *La tesis: recomendaciones*. México: Limusa.
- Goleman (2006). *Inteligencia emocional*. España: Kairos.
- Goleman (2006). *Inteligencia social: La nueva ciencia de las relaciones humanas*. España: Kairos.
- Gonzalez y et al (1997). *Auto concepto, autoestima y aprendizaje escolar*. Psicothema, 9 (2) 271-289.

- Haeussler y Milicic (1994). *Confiar en uno mismo: Programa de autoestima* (libro del profesor). Chile: Dolmen.
- Hernández y et al (2010). *Metodología de la investigación científica*. México: Mc Graw Hill.
- Katzenbach (2000). *El trabajo en equipo*. Buenos Aires.
- Lindenfield (1998). *Cómo desarrollar la autoestima en niños y adolescentes*. Madrid: Person.
- Maya (2007). *El taller educativo*. Colombia: Arte Joven.
- Monroy (1999). *Dinámica de grupos*. México: Pax.
- Moya (2007). *Estadística descriptiva*. Lima: San Marcos.
- Mruk (2003). *Autoestima: investigación, teoría y práctica*. Bilbao: Desclée de Brouwer.
- Müller, M. (2020). *Juegos para los más pequeños*. Editorial Bonum. Argentina.
- Papalia y et al (1992). *Psicología del desarrollo. De la infancia a la adolescencia*. Bogotá: McGraw-Hil.
- Regalado (2021). “*Estrategias lúdicas de aprendizaje y la autoestima en los niños de educación inicial en una institución educativa de Nuevo Chimbote, 2021*”. Universidad César Vallejo. Lima. Perú.  
[https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/82437/Regalado\\_ERI-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/82437/Regalado_ERI-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y) Vásquez Infante Irene Paula
- Reyes (2022). “*Juegos didácticos como estrategia para mejorar la autoestima en niños de 5 años, Institución Educativa 00168, Soritor-2022*”. Universidad César Vallejos. Tarapoto. Perú.  
<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/95402?show=full>
- Riso (2003). *Aprendiendo a quererse a sí mismo*. Argentina: Literatura Universal Contemporánea.
- Roble (2010). *La descripción*. Obtenido de <http://roble.pntic.mec.es/msanto1/lengua/1descrip.htm>
- Rodríguez (1996). *Autoestima clave para el éxito personal*. México: Trillas.
- Ros y Grad (1997). “*Valores personales individualistas y colectivistas y su relación con la autoestima colectiva*”. *Revista de Psicología Social*, 12, 2, 179-198.
- Sierra (2008). *Técnicas de investigación social: teoría y ejercicios*. Madrid: Thomson.
- Unicef (2018). *Aprendizaje a través del juego*.
- Vásquez (2018). “*Juegos tradicionales y desarrollo de la autoestima en los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa N° 072 Celendín*”. Universidad San Pedro. Celendín. Perú.



[http://repositorio.usanpedro.edu.pe/bitstream/handle/USANPEDRO/11132/Tesis\\_59587.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.usanpedro.edu.pe/bitstream/handle/USANPEDRO/11132/Tesis_59587.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

## ANEXOS

### ANEXO N° 1



**UNIVERSIDAD NACIONAL  
“PEDRO RUIZ GALLO”  
DE LAMBAYEQUE**



**PROGRAMA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN  
MODALIDAD MIXTA LEMM  
LISTA DE COTEJO**

Apellidos y Nombres: ..... Sección: .....

Lugar y Fecha \_\_/\_\_/\_\_\_\_.....

De las siguientes afirmaciones señale cuál es la respuesta que mejor describe los comportamientos habituales del niño. Elija solo una de las opciones indicadas.

Tenga en cuenta que, para responder, debe considerar los comportamientos efectivos del niño, es decir, su comportamiento observable durante los últimos 3 meses. Evite las posibles interpretaciones o inferencias.

Las opciones de respuesta son las siguientes:

- a) Frecuentemente
- b) A Veces
- c) Nunca

Ítems	Frecuentemente	A Veces	Nunca
Se relaciona con facilidad con sus compañeritos			
Tiene miedo preguntar			
Se molesta con facilidad			
Se siente inferior a sus compañeros			
Describe objetos de acuerdo a lo que piensa			
Actúa de manera independiente y creativa			
Sabe escuchar a los demás			
Considera que su aspecto físico no es hermoso			
Se asusta con facilidad			
Se muestra muy alegre			



## ANEXO N° 2

UNIVERSIDAD NACIONAL  
“PEDRO RUIZ GALLO”  
LAMBAYEQUE



# PROGRAMA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN MODALIDAD MIXTA LEMM

## GUÍA DE ENTREVISTA SOBRE AUTOESTIMA

Cargo:.....

Apellidos y Nombres del Entrevistado: .....

Apellidos y Nombres del Entrevistador:.....

Lugar y Fecha de la Entrevista:.....

---

### Código A. Nivel de Autoestima

1. ¿Cuál es su percepción acerca de la autoestima?

.....  
.....  
.....  
.....

2. ¿Cuál es el modo de ser de los niños?

.....  
.....

- .....  
.....
3. ¿Qué factores cree Ud. que facilitan o limitan el desarrollo de la autoestima en los niños y niñas?

.....  
.....  
.....  
.....

4. ¿Cuáles son las deficiencias más marcadas en la autoestima?

.....  
.....  
.....  
.....

5. ¿En su opinión a qué se deben los problemas de autoestima?

.....  
.....  
.....  
.....

6. ¿A qué se deben que los niños sean dependientes e inseguros?

.....  
.....  
.....  
.....

7. ¿En su opinión cómo se manifiestan los problemas de autoestima?

.....  
.....  
.....  
.....

### **Código B. Taller de Juegos**

8. ¿A qué taller recurre para elevar la autoestima de sus niños?

.....  
.....  
.....

9. ¿Su institución educativa lo capacita en taller de juegos para elevar la autoestima de los niños?

.....  
.....  
.....

10. ¿En su opinión cómo debería ser una propuesta para elevar la autoestima de los niños?

.....  
.....  
.....

11. ¿Qué literatura ha leído sobre taller de juegos y autoestima?

.....  
.....  
.....

#### CONSTANCIA DE VERIFICACIÓN DE ORIGINALIDAD

Yo, Jorge Isaac Castro Kikuchi usuario revisor del documento titulado: "Taller de juegos para elevar la autoestima de

los niños de 05 años en la I.E.I. No 467, Santa Cruz, año 2022"

Cuyas autoras son, Violeta Rodas Carhuatanta y Maria Idali Mondragón Becerra, Identificado con documento de

identidad 16453781; declaro que la evaluación realizada por el programa informático, ha arrojado un porcentaje de

similitud de 20% verificable en el Resumen de Reporte automatizado de similitudes que se acompaña.

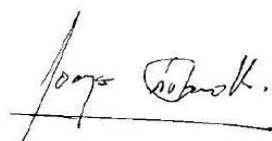
El suscrito analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas dentro del porcentaje

de similitud permitido no constituyen plagio y que el documento cumple con la integridad científica y con las

normas para el uso de citas y referencias establecidas en los protocolos respectivos.

Se cumple con adjuntar el Recibo Digital a efectos de la trazabilidad respectiva del proceso.

Lambayeque, 25 de setiembre del 2023



Dr. Jorge Isaac Castro Kikuchi

DNI: 16453781

ASESOR

Se adjunta:

\*Resumen del Reporte automatizado de similitudes

\*Recibo Digital



## Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por **Turnitin**. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega:	Rodas Carhuatanta, Violeta. Mondragón Becerra, María Idali.
Título del ejercicio:	TESIS
Título de la entrega:	TESIS
Nombre del archivo:	TESIS_VIOLETA_RODAS_Y_MARIA_MONDRAG_N_XXXXXX.doc
Tamaño del archivo:	6.96M
Total páginas:	80
Total de palabras:	15,099
Total de caracteres:	86,892
Fecha de entrega:	23-sept.-2023 11:05a. m. (UTC-0500)
Identificador de la entre...	2174526466



ASESOR: DR. JORGE CASTRO KIKUCHI



## TESIS

### INFORME DE ORIGINALIDAD

20%	20%	3%	9%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

### FUENTES PRIMARIAS

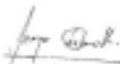
1	1library.co Fuente de Internet	3%
2	docplayer.es Fuente de Internet	3%
3	Submitted to Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo Trabajo del estudiante	2%
4	hdl.handle.net Fuente de Internet	2%
5	repositorio.unprg.edu.pe Fuente de Internet	2%
6	repositorio.uap.edu.pe Fuente de Internet	1%
7	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	1%
8	repositorio.unprg.edu.pe:8080 Fuente de Internet	1%
9	www.etapainfantil.com Fuente de Internet	



		<1 %
10	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	<1 %
11	www.slideshare.net Fuente de Internet	<1 %
12	repositorio.usanpedro.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
13	espaciologopedico.com Fuente de Internet	<1 %
14	alicia.concytec.gob.pe Fuente de Internet	<1 %
15	coek.info Fuente de Internet	<1 %
16	comercios.licuo.com.co Fuente de Internet	<1 %
17	renati.sunedu.gob.pe Fuente de Internet	<1 %
18	Submitted to College of Marin Trabajo del estudiante	<1 %
19	addi.ehu.es Fuente de Internet	<1 %
20	www.researchgate.net Fuente de Internet	<1 %
		

21	repositorio.upt.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
22	Submitted to Submitted on 1688576761180 Trabajo del estudiante	<1 %
23	Submitted to Universidad de Málaga - Tii Trabajo del estudiante	<1 %
24	es.unionpedia.org Fuente de Internet	<1 %
25	issuu.com Fuente de Internet	<1 %
26	repositorio.autonomadeica.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
27	repositorio.usmp.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
28	Submitted to Catholic University of Peru Trabajo del estudiante	<1 %
29	prezi.com Fuente de Internet	<1 %
30	repositorio.uct.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
31	www.enperu.org Fuente de Internet	<1 %
32	moam.info Fuente de Internet	<1 %

*For [illegible]*

33	<a href="http://psipedia.net">psipedia.net</a> Fuente de Internet	<1 %
34	<a href="http://www.congreso.gob.pe">www.congreso.gob.pe</a> Fuente de Internet	<1 %
35	<a href="http://actualidad.eresmas.com">actualidad.eresmas.com</a> Fuente de Internet	<1 %
36	<a href="http://camara.ccb.org.co">camara.ccb.org.co</a> Fuente de Internet	<1 %
37	<a href="http://core.ac.uk">core.ac.uk</a> Fuente de Internet	<1 %
38	<a href="http://ddd.uab.cat">ddd.uab.cat</a> Fuente de Internet	<1 %
39	<a href="http://repositorio.uandina.edu.pe">repositorio.uandina.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1 %
40	<a href="http://repositorio.ulasamericas.edu.pe">repositorio.ulasamericas.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1 %
41	<a href="http://uvadoc.uva.es">uvadoc.uva.es</a> Fuente de Internet	<1 %
42	<a href="http://www.eifl.net">www.eifl.net</a> Fuente de Internet	<1 %
43	<a href="http://blogs.ibo.org">blogs.ibo.org</a> Fuente de Internet	<1 %
44	<a href="http://repositorio.ufjf.br">repositorio.ufjf.br</a> Fuente de Internet	<1 %
		

45	<a href="http://repositorio.ute.edu.ec">repositorio.ute.edu.ec</a> Fuente de Internet	<1 %
46	<a href="http://www.coursehero.com">www.coursehero.com</a> Fuente de Internet	<1 %
47	<a href="http://www.fsgg.org">www.fsgg.org</a> Fuente de Internet	<1 %
48	<a href="http://www.grafiati.com">www.grafiati.com</a> Fuente de Internet	<1 %
49	<a href="http://www.somosmamas.com.ar">www.somosmamas.com.ar</a> Fuente de Internet	<1 %
50	<a href="http://www.teacherspayteachers.com">www.teacherspayteachers.com</a> Fuente de Internet	<1 %
51	<a href="http://www.verbascum.blogalia.com">www.verbascum.blogalia.com</a> Fuente de Internet	<1 %
52	<a href="http://www.youtube.com">www.youtube.com</a> Fuente de Internet	<1 %
53	<a href="http://archive.org">archive.org</a> Fuente de Internet	<1 %
54	<a href="http://portal.amelica.org">portal.amelica.org</a> Fuente de Internet	<1 %
55	<a href="http://repositorio.ual.es:8080">repositorio.ual.es:8080</a> Fuente de Internet	<1 %
56	<a href="http://www.clubensayos.com">www.clubensayos.com</a> Fuente de Internet	<1 %

*For School*

57	<a href="http://www.cpop.net">www.cpop.net</a> Fuente de Internet	<1 %
58	<a href="http://www.iagua.es">www.iagua.es</a> Fuente de Internet	<1 %
59	<a href="http://www.oalib.com">www.oalib.com</a> Fuente de Internet	<1 %
60	<a href="http://www.theibfr.com">www.theibfr.com</a> Fuente de Internet	<1 %
61	Gema P. Sáez-Suanes, Domingo García-Villamizar, Araceli del Pozo-Armentia. "Gender and age as moderators of depressive symptoms in people with ASD and ID ( )", <i>Studies in Psychology</i> , 2023 Publicación	<1 %
62	"Las TIC como factor dinamizador del proceso de Enseñanza-Aprendizaje en las etapas formativas básicas en la Comunidad Valenciana, con el apoyo del Aprendizaje-Servicio", 'Universitat Politècnica de Valencia' Fuente de Internet	<1 %

ASESOR : DR. JORGE CASTRO KIKUCHI

Excluir citas      Apagado      Excluir coincidencias      Apagado  
Excluir bibliografía      Apagado