

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO

**FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y
EDUCACIÓN**

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



TESIS

Estrategias socioafectivas para promover el desarrollo de la autoestima en niños de 5 años Institución Educativa Inicial N° 101 San Ignacio 2022.

Presentada para obtener el Título Profesional de Licenciada en Educación, Especialidad de Educación Inicial.

Investigadoras : Córdova Saavedra Yesenia Aventura
Huáches Condoy Imelda Judith.

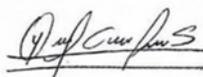
Asesor : M. Sc. Manay Sáenz Luis Alfonso

San Ignacio – Perú

2024

**ESTRATEGIAS SOCIOAFECTIVAS PARA PROMOVER EL
DESARROLLO DE LA AUTOESTIMA EN NIÑOS DE 5 AÑOS
INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 101 SAN IGNACIO 2022.**

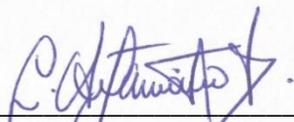
Tesis presentada para obtener el Título Profesional de Licenciada en Educación,
Especialidad de Educación Inicial.



Bach. Córdova Saavedra Yesenia aventura
Investigador



Bach. Huáches Condoy Imelda Judith
Investigador



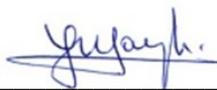
Doc. Laura Isabel Altamirano Delgado
Presidente



Doc. Graciela Vera Carpio
Secretario



Doc. Claudia Dora Vallejos Valdivia
Vocal



M. Sc. Luis Alfonso Manay Saénz
Asesor

ACTA DE SUSTENTACIÓN



UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN
UNIDAD DE INVESTIGACIÓN



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS **N° 014-2024**

Siendo las 10:00 horas, del día Viernes 26 de enero de 2024 en los Ambientes de la FACHSE: Taller Multisus de Plata FACHSE SLD IT, A025, por mandato de la **Resolución N° 0115-2024-V-D-FACHSE** de fecha 16 de enero de 2024 que autoriza la reprogramación de la sustentación, se reunieron los miembros del Jurado designado según **Resolución N° 0333-2023-V-D-FACHSE** de fecha 22 de febrero de 2023; jurado integrado por los siguientes miembros:

- | | |
|---------------|---|
| Presidente(a) | : Dra. Laura Isabel Altamirano Delgado |
| Secretario(a) | : Dra. Graciela Vera Carpio |
| Vocal | : M. Sc. Claudia Dora Vallejos Valdivia |
| Asesor(es) | : M. Sc. Luis Alfonso Manay Sáenz |
| | : ----- |

Con la finalidad de evaluar la(es) Tesis titulada(o): **ESTRATEGIAS SOCIOAFECTIVAS PARA PROMOVER EL DESARROLLO DE LA AUTOESTIMA EN NIÑOS DE 5 AÑOS INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 101 SAN IGNACIO 2022.** Presentada por **HUÁCHES CONDOY IMELDA JUDITH Y CÓRDOVA SAAVEDRA YESENIA AVENTURA** para obtener el **Título profesional de Licenciado(a) en Educación, especialidad de Educación Inicial.**

Leída la resolución de autorización, se inicia el acto sustentación, al término del cual y de conformidad con el Reglamento General de Investigación de la UNPRG (Res. N° 184-2023-CU de fecha 24 de abril de 2023) y el Reglamento de Grados y Títulos de la UNPRG (Res. N° 267-2023-CU de fecha 20 de junio de 2023), los miembros del jurado realizaron la evaluación respectiva, haciendo las preguntas, observaciones y recomendaciones al/los sustentante(s), quien(es) respondió(eron) las interrogantes planteadas.

Dada la deliberación correspondiente por parte del jurado, se sucedió la valoración, **obteniendo el calificativo de 16 en la escala vigesimal, que equivale a la mención de Bueno.** Siendo las 11:00 horas del mismo día, se dio por concluido el acto académico, con la lectura del acta y la firma de los miembros del jurado.

Dra. Laura Isabel Altamirano Delgado
PRESIDENTE(A)

Dra. Graciela Vera Carpio
SECRETARIO(A)

M. Sc. Claudia Dora Vallejos Valdivia
VOCAL

OBSERVACIONES: _____

El presente acto académico se sustenta en el Reglamento General de Investigación de la UNPRG (Res. N° 184-2023-CU de fecha 24 de abril de 2023) los artículos 20º, 33º, 46º, 54º o 66º del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo (aprobado con Resolución N° 267-2023-CU de fecha 20 de junio del 2023 y su modificatoria aprobada por Resolución N° 385-2023-CU de fecha 11 de diciembre del 2023) y por la Resolución N° 403-2023-CU de fecha 27 de diciembre de 2023, ésta última que amplía el límite de las fechas de sustentación de proyectos aprobados del 2017 al 2020.

DECLARACIÓN JURADA DE ORIGINALIDAD

Yo, Córdova Saavedra Yesenia Aventura y Huáches Condoy Imelda Judith, investigadoras principales y, M. Sc. Manay Sáenz Luis Alfonso asesor de la Tesis **ESTRATEGIAS SOCIOAFECTIVAS PARA PROMOVER EL DESARROLLO DE LA AUTOESTIMA EN NIÑOS DE 5 AÑOS INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 101 SAN IGNACIO 2022**, manifestamos que la indagación efectuada no ha incurrido en plagio y está exenta de información inexacta. Adicionalmente, reconocemos que si surgiera evidencia contraria, nos comprometemos a aceptar la anulación de este estudio, asumiendo íntegramente las medidas administrativas correspondientes.

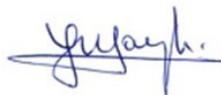
Lambayeque, agosto de 2022.



Bach. Córdova Saavedra Yesenia aventura
Investigadora



Bach. Huáches Condoy Imelda Judith
Investigadora



M. Sc. Manay Sáenz Luis Alfonso
Asesor

DEDICATORIA

Agradecer a Dios por permitirme alcanzar este sueño y brindarme salud, este presente trabajo lo dedico especialmente a mis padres: MARINA SAAVEDRA CAMPOS Y FELIX BALTAZAR CÓRDOVA NUÑEZ, que fueron el soporte fundamental hasta lograr terminar mi carrera profesional.

CÓRDOVA SAAVEDRA YESENIA AVENTURA.

DEDICATORIA

Primeramente, agradezco a Dios por regalarme vida y salud y poder llegar a culminar mi carrera profesional, a mis padres: AGUSTIN HUACHES SAYAGO Y AURELIA CONDOY MELENDREZ, porque ellos siempre estuvieron en cada momento brindándome su apoyo.

IMELDA JUDITH HUÁCHES CONDOY

AGRADECIMIENTO

Es a con Dios, con quién estoy primordialmente agradecida como profesional, también agradecer a la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, por sus orientaciones y calidad académica en el transcurso de mi carrera, y formarme de la mejor manera como docente.

Mi familia, le agradezco por brindarme su hombro en cada dificultad, por su comprensión y motivación constante a lo largo de mi carrera profesional.

A los docentes que fueron el pilar fundamental para guiarme y brindarme sus conocimientos y enseñanzas para seguir adelante y así haber logrado mi vocación docente.

YESENIA AVENTURA.

AGRADECIMIENTO

La presente investigación se logró gracias a Dios y a mi familia, por guiarme y acompañarme en cada paso que he dado a lo largo de nuestras vidas, por siempre estar allí brindándome su apoyo tanto sentimental, como económico, de ante mano tambien agradezco a nuestra casa de estudios, a la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo por brindarme la oportunidad de lograr mi aspiración profesional, y a nuestros docentes por sus valiosos aportes, conocimientos y motivaciones brindadas, para el desarrollo y culminación de nuestros estudios.

IMELDA JUDITH.

ÍNDICE

DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO	vii
PRESENTACIÓN	viii
ÍNDICE GENERAL	ix
ÍNDICE DE TABLAS	xii
RESUMEN	xiii
ABSTRACT	xiv
INTRODUCCIÓN	15
I. CAPÍTULO : DISEÑO TEÓRICO Y ANÁLISIS DEL OBJETO DE ESTUDIO	17
1.1. ANTECEDENTES TEÓRICOS	17
1.2. BASE TEÓRICA	20
1.2.1. Teorías de la autoestima	20
1.2.1.1. La teoría de la personalidad de Abraham Maslow	20
1.2.1.2. Teoría de Carl Rogers	21
1.2.2. Teorías de las estrategias socio afectivas	22
1.2.2.1. Teoría Socio-Cultural de Vigotsky	22
1.2.2.2. Teoría de la inteligencia emocional de Goleman	23
1.2.3. La autoestima	23
1.2.3.1. Definiciones de autoestima	23
1.2.3.2. Componentes de la autoestima	25
1.2.3.3. Influencia de la escuela en la formación de la autoestima	26
A. Niveles de la autoestima.	27
B. Autoestima baja.	27
C. Autoestima alta.	28
D. Pseudoautoestima	29
1.2.3.4. Importancia de la autoestima	29
1.2.3.5. Beneficios de la autoestima	30
1.2.3.6. Construcción de la autoestima en Educación Inicial	31

1.2.3.7. Las estrategias socioafectivas para promover la autoestima en los niños	32
de Educación Inicial	32
1.2.4. Las estrategias socioafectivas	33
1.2.4.1. Definiciones de las estrategias socioafectivas	33
1.2.4.2. El papel del docente en las estrategias socioafectivas	33
1.2.4.3. Emociones y proceso enseñanza aprendizaje	34
1.2.4.4. Características de las estrategias socioafectivas	35
1.2.4.5. Dimensiones de las estrategias socio afectivas	35
A. Dimensión 1: Actitudes	35
B. Dimensión 2: Emociones	37
C. Dimensión 3: Comportamientos	38
1.2.4.6. Componentes generales de las estrategias socio afectivas	39
A. Inteligencia social	39
B. Inteligencia emocional	40
1.3. DEFINICIONES CONCEPTUALES	41
1.4. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES	42
II. CAPÍTULO : MÉTODOS Y MATERIALES	43
2.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN	43
2.2. MÉTODO DE INVESTIGACIÓN	43
2.3. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	43
2.3.1. Diseño de contrastación de las hipótesis	44
2.4. POBLACIÓN Y MUESTRA	44
2.4.1. Población	44
2.4.2. Muestra	45
2.5. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	45
2.5.1. Técnicas	46
2.5.2. Instrumentos	46
2.6. PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE DATOS	46
III. CAPÍTULO : RESULTADOS Y DISCUSIÓN	47
3.1. RESULTADOS	48
Tablas y gráficos	48

3.2. DISCUSIÓN	62
IV. CAPITULO : CONCLUSIONES	59
V. CAPÍTULO : RECOMENDACIONES	59
VI. BIBLIOGRAFÍA	60
VII. ANEXOS	63
ANEXO N° 01: INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS	63
ANEXO N° 02: FICHA TÉCNICA	64
ANEXO N° 03: SESIONES DE APRENDIZAJE	81
ANEXO N° 04: EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS	123

ÍNDICE DE TABLAS

TABLA 1. CONSTRUYE POCO A POCO BASES DE SU PERSONALIDAD.	48
TABLA 2. INTERACTÚA CON SUS COMPAÑEROS.	49
TABLA 3. COMPRENDE QUE ES DIFERENTE Y MERECE RESPETO AL IGUAL QUE EL RESTO DE SUS COMPAÑEROS.	50
TABLA 4. RESPETA Y VALORA A SUS COMPAÑEROS.	51
TABLA 5. DESARROLLA SUS HABILIDADES SOCIO AFECTIVAS PARA EXPRESAR SUS EMOCIONES.	53
TABLA 6. RESPETA LAS OPINIONES DE SUS COMPAÑEROS.	54
TABLA 7. PROMUEVE EL TRABAJO EN EQUIPO Y LA RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS.	55
TABLA 8. DEMUESTRA SER AUTÓNOMO, RESPONSABLE, TOLERANTE Y SOLIDARIO.	56
TABLA 9. REALIZA ACTIVIDADES EN GRUPO.	57
TABLA 10. EXPRESA SUS EMOCIONES Y SENTIMIENTOS FRENTE SUS COMPAÑEROS.	59

RESUMEN

El concepto de autoestima se refiere a la percepción de valía que tiene uno mismo, basado en la creencia, convicción de que es merecedor del respeto, estima de los demás debido a su propia calidad y características. Esto implica la aceptación de uno mismo, lo que a su vez conlleva el autoconocimiento, reconocimiento de las fortalezas y debilidades individuales; como la voluntad y el deseo de mejorar.

En esta investigación se ejecutaron distintas estrategias socioafectivas con el propósito de elevar la autoestima, el contexto de la investigación se estableció en la I.E.I N° 101, situada en San Ignacio, donde se eligió un grupo de 20 estudiantes de 5 años. Donde la elección de la muestra se realizó por conveniencia y se centró en un objetivo general: *Promover el nivel de desarrollo en la autoestima de los niños de 5 años de la Institución Educativa inicial N° 101, San Ignacio, aplicando un programa de estrategias socioafectivas.*

Durante las 10 sesiones de evaluación de los niveles de autoestima, se empleó una lista de verificación que consideraba las habilidades de los estudiantes como criterios para su calificación: Se valora a sí mismo y autorregula sus emociones. El grupo estaba compuesto por 20 niños y niñas de la edad de 5 años.

Los resultados muestran que del 100% de estudiantes, en el pre test, el 90% se encontraban con una autoestima baja; sin embargo, en el post test lograron avanzar al 95% a una autoestima alta. Se puede concluir un considerable porcentaje de los estudiantes que han logrado alcanzar un nivel elevado en las capacidades mencionadas.

PALABRAS CLAVE: Estrategias socioafectivas y autoestima.

ABSTRACT

The concept of self-esteem refers to the perception of worth that one has, based on the belief, conviction that he is worthy of respect, esteem of others due to his own quality and characteristics. This implies the acceptance of oneself, which in turn entails self-knowledge, recognition of individual strengths and weaknesses; as the will and desire to improve.

In this investigation, different socio-affective strategies were executed with the purpose of raising self-esteem. The context of the investigation was established in the IEI No. 101, located in San Ignacio, where a group of 20 five-year-old students was chosen. The selection of the sample was made for convenience and focused on a general objective: Promote the level of development in the self-esteem of 5-year-old children of the Initial Educational Institution No. 101, San Ignacio, applying a program of socio-affective strategies.

During the 10 evaluation sessions of the self-esteem levels, a checklist was used that considered the students' abilities as criteria for their qualification: they value themselves and self-regulate their emotions. The group consisted of twenty boys and girls in age from 5 years. The results show that of 100% of the students, in the pre-test, 90% had low self-esteem; however, in the post test they managed to advance to 95% of high self-esteem. It can be concluded that a considerable percentage of the boys and girls have managed to reach a high level in the mentioned capacities.

KEY WORDS: socio-affective strategies and self-esteem.

INTRODUCCIÓN

Este presente estudio trata sobre las estrategias socioafectivas para promover el desarrollo de la autoestima en niños de 5 años de la Institución Educativa N°101 San Ignacio, donde tienen la oportunidad de demostrar y consolidar sus habilidades sociales, físicas, intelectuales y emocionales, también comprobar si están a la altura de las expectativas de sus progenitores, docentes en general. Es en este contexto donde los estudiantes pueden adquirir confianza en sus propias capacidades para enfrentarlas en diversas situaciones, cuando un individuo recibe reconocimiento y motivación por sus esfuerzos, independientemente del resultado es más probable que desarrolle una imagen positiva de sí mismo y por lo tanto, aumente su autoestima. (Hernández, C. 2003, p. 58).

Uno de los puntos destacados de la educación es aumentar la autoestima en el ámbito escolar,

los maestros utilizan diversidad de estrategias y actividades para impulsar y motivar al estudiante para que eleve su autoestima; mediante las actividades programadas, buscando que los docentes ejecuten estrategias innovadoras a fin de que el servicio educativo gane mayor calidad. La investigación busca desarrollar un programa de estrategias socioafectivas para promover la autoestima en niños de 5 años, Institución Educativa Inicial N° 101, San Ignacio, 2022. Al mismo tiempo busca:

- Diagnosticar el nivel de autoestima en niños de 5 años Institución Educativa Inicial N°101 San Ignacio, aplicando un programa de pre test
- Determinar un programa de las estrategias socioafectivas para promover la autoestima en niños 5 años Institución Educativa Inicial N°101 San Ignacio
- Diseñar un programa de estrategias socioafectivas para promover el desarrollo de la autoestima en niños de 5 años Institución Educativa Inicial N°101 San Ignacio
- Validar el programa de las estrategias socioafectivas en relación con la autoestima en niños de 5 años.

Al entender que, actualmente, la mejor fuente que existe y a la vez, es esencial para el desarrollo de la autoestima, motivadamente nos convencimos a realizar la siguiente investigación denominada: “ESTRATEGIAS SOCIOAFECTIVAS PARA PROMOVER EL DESARROLLO DE LA AUTOESTIMA EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA

INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 101 SAN IGNACIO 2022”, con la finalidad de promover la autoestima.

El siguiente esquema presenta una organización del informe para la investigación actual:

CAPÍTULO I: Se explora el diseño conceptual y el análisis del tema de investigación, lo cual engloba la exposición de los conocimientos previos de las dos variables en distintos escenarios. A continuación, se aborda la fundamentación teórica donde se examinan las teorías y contribuciones del estudio, teniendo en cuenta la definición de cada una de las variables involucradas.

CAPÍTULO II. En esta sección detallamos aspectos metodológicos, teniendo en cuenta que se adopta un enfoque cuantitativo y un diseño cuasi experimental. Esto implica la participación de un grupo cuasi experimental al que se le administraron 10 sesiones a lo largo del período de estudio. La muestra consistió en 20 niños de 5 años, seleccionados por conveniencia debido a la relación laboral de las investigadoras con la I. E. N° 101, en San Ignacio. Se aplicaron pruebas de pre-test y post-test para evaluar los resultados antes de implementar las estrategias socioafectivas destinadas a fomentar el desarrollo de la autoestima.

CAPÍTULO III En esta parte se aborda los resultados obtenidos con la implementación de la variable independiente, en este caso, las estrategias socioafectivas.

CAPÍTULO IV, Se presentan las conclusiones relacionadas con la aplicación y adecuación de las estrategias socioafectivas en relación con la autoestima.

CAPÍTULO V, Se proponen sugerencias vinculadas a la relevancia de las estrategias socioafectivas en relación con la autoestima.

LAS AUTORAS.

CAPÍTULO I: DISEÑO TEÓRICO

1.1. ANTECEDENTES

La autoestima es el nivel de conocimiento de uno mismo, son las percepciones, pensamientos y tendencias de conducta dirigidas internamente hacia nosotros mismos; al sentido de la valía personal, nuestro ser y nuestra manera de ser. Entendida así entonces nos damos cuenta que hoy en día, las sociedades actuales, cuentan con una alta tecnología y conocimiento científico de elevado nivel, no trabajan la dimensión afectiva de sus ciudadanos.

Los jardines, las escuelas, los colegios y las universidades privilegian en el proceso educativo, el conocimiento; es decir, la dimensión cognoscitiva, y otros planteles además de lo señalado le insertan las capacidades, habilidades y destrezas (dimensión procedimental), sin embargo, descuidan la dimensión afectiva, que parte de un hecho esencial la autoestima, la cual conduce a la persona a auto valorarse y comportarse dentro de los cánones que la sociedad le exige.

El individuo que tiene una autoestima sólida es responsable de su propia vida y acepta las repercusiones de sus acciones. En lugar de buscar culpar a otros por sus problemas, busca soluciones para superar los obstáculos y afronta las dificultades viéndolas como oportunidades de aprendizaje y crecimiento. En lugar de lamentarse por sus fracasos, un individuo con autoestima aprende a convertir los problemas en desafíos y se enfoca en encontrar posibles soluciones para lograr sus objetivos.

La educación a nivel mundial pretende mejorarse, pero si nos damos cuenta las evaluaciones de la ODCE y PISA sólo evalúan Matemática y Comunicación, y no anotan, cuándo irán a evaluar las actitudes, la parte afectiva que en muchos casos determina los comportamientos sociales. Y ese es el reto que las docentes de educación inicial de todo el mundo asumen en las aulas, en procura de formar asertivamente a sus niños y niñas.

En la actualidad uno de los problemas que enfrenta la sociedad es la baja autoestima en adultos, jóvenes y también en la infancia, afectando a muchos niños en el mundo. Se observan actitudes que se manifiestan como susceptibilidad al qué dirán, reaccionar mal a las críticas de los demás, valoración negativa de sí mismo o de sí misma, dificultades en la parte afectiva que en muchos casos determina los comportamientos sociales inapropiados. Estas dificultades desafían el trabajo educativo de profesionales docentes.

En la Institución Educativa Inicial N° 101 de la provincia de San Ignacio, se percibe que los niños de 5 años de edad, pese a su niñez de primeros grados, denotan características propias de baja autoestima, puesto que gran mayoría es dependiente afectivamente de sus padres y de sus maestras, y en sus comportamientos no presentan conductas apropiadas, dado el caso que suelen hacer “berrinches”, lanzan objetos, no manejan un vocabulario adecuado, lo que no les permite expresar sus deseos y emociones. De igual manera, los infantes no han desarrollado la capacidad de ser amable y empáticos, o el aplicar los valores como; agradecer, pedir por favor o saludar a su maestra ni compañeros, y cuando se agreden unos a otros. Usualmente, estos casos se muestran como simple rebeldía, falta de atención o mala crianza, lo que dificulta el proceso de adquisición de conocimiento en los niños. Es por eso que debemos brindar una educación integral empezando desde los niños que son el pilar fundamental del futuro.

Esto nos conduciría a diseñar nuevas estrategias para contribuir a que nuestros educandos mejoren sus actitudes no sólo dentro de la Institución Educativa, sino también en sus casas y por ende en la sociedad. Con tal finalidad, en la presente investigación se considera importante trabajar con estrategias socioafectivas a fin de optimizar la autoestima en los infantes.

A nivel internacional

Humanante, C. (2022). En su tesis: “Programa de estrategias socioafectivas para el fortalecimiento de la autoestima, Guayaquil – 2022”, presentada a la Universidad de Guayaquil, Ecuador, este estudio concluye: que la implementación de un programa con estrategias socioafectivas es capaz de mejorar la autoestima de los estudiantes, con una

aceptación del 90,7% entre los docentes. Además, se concluye que la autoestima de la mayoría de los estudiantes de una Unidad Educativa en Guayaquil es de nivel medio (indicada por el 69,3% de los estudiantes), con un 30,7% reportando un nivel alto, lo que sugiere que la propuesta de implementar un programa con estrategias para fortalecer la autoestima resulta pertinente para mejorar el nivel de autoestima de los estudiantes.

En su tesis titulada "*Estrategias didácticas para el fortalecimiento socioafectivo de los estudiantes de preescolar de la Institución Educativa Rodolfo Castro Castro*", Córdoba-Palacio, M., et al. (2021), de la Universidad Mariana en Colombia, llegaron a las siguientes conclusiones:

En relación a la evaluación del efecto de las tácticas pedagógicas implementadas, se observó que fueron efectivas y pertinentes, ya que se evidenció una mejora positiva en la disposición de los niños, quienes aumentaron su confianza en sí mismos. Además, con el apoyo de la escuela para padres, las familias se involucraron en el proceso de adquisición de conocimientos y en el fortalecimiento de las relaciones afectivas con sus hijos.

Asimismo, al implementar estrategias didácticas enfocadas en fomentar comportamientos afectivos, se logró que los pequeños manejen o liberen sus sentimientos y emociones, lo cual contribuyó a fortalecer su autoestima, sociabilidades y los valores. Además, genera cambios positivos en su comportamiento en lo que respecta a su aprendizaje.

A nivel nacional

Tolentino, R. (2021), en su tesis: "*Estrategias socio afectivas y la autoestima en niñas de cinco años de una Institución Educativa -Trujillo, 2021*". Presentada a la Universidad César Vallejo, Trujillo, Perú. Este estudio concluye que "a partir de la correlación de Spearman es que hay una relación significativa entre las estrategias socioafectivas y la autoestima de las niñas de cinco años en la Institución Educativa Carlos Manuel Cox Rosse - Trujillo en 2021, con un valor de correlación de $Rho = 0.999$ y un valor $p=0.000$, lo que indica su significancia. Además, también se evidenció que esta relación es significativa en la dimensión "afectiva" en las niñas de cinco años en dicha institución, con un valor de correlación de $Rho = 0.996$ y valor $p=0.000$ ".

Por otro lado, Venturo, R. (2020), en su tesis: “*Niveles de autoestima de los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N° 032 de Puños*”. Presenta a la Universidad Nacional de Huancavelica, Perú. Este estudio concluye que “los estudiantes de 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 032 de Puños en Huánuco en 2019 exhibían un nivel moderado de autoestima, lo cual se puede verificar a través de los datos presentados en la Tabla 4, donde se obtuvo una media aritmética de 21.56 puntos. Asimismo, se pudo identificar que estos mismos niños y niñas, en la misma institución y año, presentaban un nivel regular de autoestima personal, lo cual se refleja en los datos recopilados en la Tabla 5, donde se observó una media aritmética de 5.39 puntos”.

A nivel local

No se encuentra antecedentes de investigación, relacionados a esta temática en San Ignacio.

1.2. BASE TEÓRICA

1.2.1. Teorías de la autoestima

1.2.1.1. La teoría de la personalidad de Abraham Maslow

En una publicación de Maslow (1978, p. 176) argumenta que, para alcanzar una autoestima adecuada, un individuo debe cubrir diferentes necesidades que se organizan en una jerarquía de prioridades. En esta jerarquía, las necesidades menos prioritarias están en la parte superior de la pirámide. Satisfacer estas necesidades esenciales servirá para proporcionar armonía al individuo, según la interpretación de Maslow. En resumen, los requerimientos que constituyen la estructura jerárquica deben ser satisfechas para alcanzar una autoestima óptima.

A continuación, señalamos:

- **Necesidades fisiológicas:** Esta se enfoca en el descanso, orinar, defecar, dormir, comer y estar en una temperatura agradable.
- **Necesidades de seguridad:** Mantener un estado estable, con orden y protección.

- **Necesidades sociales:** Tener compañía de otros seres humanos, expresar afecto y recibir lo mismo, ser unido y pertenecer a un grupo de personas.
- **Necesidades de reconocimiento:** Sobresalir dentro de un grupo social, sentirse apreciado, auto valorarse, reconocer virtudes.
- **Necesidades de auto-superación:** Esta necesidad habla de la búsqueda constante en la superación personal, el cambio, la mejora continua, el aprendizaje y la autorrealización. Cuando una persona se auto-realiza se siente más satisfecha, encuentra un mayor equilibrio emocional, madurez, lo cual permite seguir evolucionando y aprendiendo sobre sí misma.
- **Necesidades de auto-realización:** Se encuentra en la parte superior y es considerada de las más elevadas. Estas necesidades se definen como el cumplimiento y logro del potencial de cada individuo, mediante un propósito específico que se alinea con su propósito de vida o razón fundamental de ser “nació para hacer”.
- **Necesidades estéticas:** Aunque no sean universales, existen parte de grupos de seres humanos en cada cultura que suelen estar motivadas al sentir que es necesario fortalecer su belleza exterior y experimentar estéticas graficantes.
- **Necesidades cognitivas:** Incluyen la resolución de problemas, la curiosidad y la investigación de actividades diversas. Según Maslow, estas necesidades cognitivas son importantes para la adaptación y son parte integral de la satisfacción en la vida humana.
- **Necesidades de auto-trascendencia:** Engloban el deseo humano de promover un efecto más grande que uno mismo y vivir la experiencia de una conexión más allá de la limitación del ego. Estas necesidades pueden manifestarse a través de actividades como la asistencia a individuos o colectivos y dedicación a un propósito elevado, la fe en cada religión, el buscar conocimiento y unión con algo más grande que uno mismo.

1.2.1.2. Teoría de Carl Rogers

Carl Rogers es un psicólogo muy conocido por su trabajo en el movimiento humanista. Su primordial aportación a la psicología es la terapia que se centra en el cliente, la cual

también se la conoce como como terapia no directiva, en la que el terapeuta parte de la hipótesis de que cada persona tiene medios necesarios para comprenderse a sí mismo y cambiar la manera de pensar y de comportarse. Según Rogers (1887,p.89) todos los seres humanos nacen con una tendencia natural a realizarse, pero las experiencias de la infancia pueden afectar esta tendencia y llevar a una persona a cerrarse, ser rígida y tener una baja autoestima.

Para Rogers, el papel del terapeuta es fundamental en la terapia. Debe tener cualidades como empatía, autenticidad y congruencia para ser eficaz. Cuando él se siente aceptado y comprendido por el terapeuta, puede producirse un cambio significativo en su forma de pensar y comportarse, pasando de sentirse distante a aceptar sus sentimientos como propios y buscar relaciones más íntimas y abiertas. La terapia se enfoca en el presente, en lugar de centrarse en el pasado.

1.2.2. Teorías de las estrategias socio afectivas

1.2.2.1. Teoría Socio Cultural de Vigotsky

El autor Vigotsky plantea que el desarrollo intelectual de cada persona no puede ser comprendido de forma aislada del entorno social en el que está sumergido. Según él, “los procesos psicológicos supremos se originan inicialmente, en el ámbito social, posteriormente en el individual”. Vigotsky (1995, p. 86) refiere que el aprendizaje, para él, siempre implica la creación de representaciones sobre nueva información que recibe y el conocimiento es un resultado de las relaciones que el individuo tiene con el entorno sociocultural. Por lo tanto, el sujeto reconstruye el significado a raíz de la mediación que realiza, la cual se encarga de la estimulación de la parte cognitiva, fortaleciendo sus valores mediante mecanismos que ayudan a los seres humanos a través de la Zona de Desarrollo Próximo.

Vigotsky también propone expandir el ámbito de acción educativa, que comúnmente se reduce a la lógica lingüística y matemática, incluyendo las inteligencias múltiples, como la corporal, musical, cinética, espacial, intrapersonal e interpersonal. La inteligencia intrapersonal se refiere a la habilidad de lograr identificar y analizar las propias emociones,

darles nombres y evaluarlas, mientras que la inteligencia interpersonal se relaciona con la habilidad de establecer relaciones adecuadamente y comprende una serie de cualidades sociales.

1.2.2.2. Teoría de la inteligencia emocional de Goleman

Según Goleman (1995, p. 75), la teoría de inteligencia emocional se basa en las ideas propuestas por Gardner acerca de la inteligencia intrapersonal e interpersonal, y se centra en los siguientes elementos constitutivos:

- Entender y experimentar las emociones personales.
- Controlar las emociones.
- Generar motivación interna.
- Identificar las emociones de otras personas.
- Establecer relaciones interpersonales positivas.

La inteligencia emocional se divide en dos categorías de habilidades: las habilidades personales y las habilidades sociales. Tres de estas competencias se relacionan con la persona, mientras que las otras dos tienen que ver con su capacidad de interactuar con los demás.

1.2.3. La autoestima

1.2.3.1. Definiciones de autoestima

Desde hace un siglo, hasta hoy en día se ha presentado atención en cuanto a la manera explícita e implícita de lo que es "Autoestima", por lo que cada vez su importancia en el campo de la psicología es destacada. Para ello, se mostrará a algunos escritores que han abordado el tema acerca de este constructo.

Rosemberg (1996, p. 76) menciona que el término de autoestima ha cobrado cada vez más relevancia en el campo de la psicología desde inicios hasta la actualidad, siendo considerado tanto implícita como explícitamente. Este constructo ha sido tomado en consideración por varios autores, incluyendo a Rosemberg (1996, p.76) quien lo define como el sentimiento de ser "suficientemente bueno" y merecedor de la estima de los demás, lo que implica aceptarse a sí mismo y conocerse a fondo. Por otro lado, Branden (1990, p.64) añade que la forma en que uno se siente consigo mismo es crucial en todos los aspectos de su vida, incluyendo las relaciones interpersonales, académicas y laborales.

La autoestima es una energía capaz de organizar, coordinar e integrar cada uno de los conocimientos adquiridos por la persona mediante una secuencia de contactos, que conforman un total, a lo que se puede llamar “sí mismo”. El concepto de "yo" constituye el primer componente adaptable y cambiante según la demanda del momento y las circunstancias del entorno (Barroso, 2000, p. 69).

Según Coopersmith (1996), la autoestima se refiere a la evaluación y percepción que un individuo tiene sobre sí mismo, la cual se manifiesta mediante actitudes de aprobación o desaprobación que refleja la confianza del individuo en su capacidad, productividad, importancia y valor. En esencia, la autoestima implica un juicio personal sobre la propia valía, el cual se manifiesta a través de lo actitudinal que cada quien asume consigo mismo.

Señala también que la autoestima se basa en una vivencia de carácter subjetivo que la persona expresa o comunica a los demás mediante comentarios y acciones manifiestas, las cuales reflejan el nivel de autovaloración que el individuo tiene sobre sí mismo en términos de su valía, importancia, éxito y capacidad. Por lo tanto, la autoestima implica un juicio personal y subjetivo sobre el propio valor, que se comunica a los demás a través de conductas evidentes.

De acuerdo con McKay y Fanning (1999), la autoestima se conceptualiza como la percepción que una persona tiene sobre su propio valor, la cual se forma a partir de sus pensamientos, emociones, sensaciones y vivencias a lo largo de su vida. Estas percepciones, evaluaciones y experiencias se amalgaman para generar una sensación positiva o negativa acerca de sí mismo, lo cual puede derivar en una sensación de bienestar o malestar en relación consigo mismo.

Según los autores, la capacidad humana de ser consciente de sí mismo, es decir, la habilidad de establecer y valorar una identidad propia, es una de las cualidades esenciales que marca la diferencia entre los seres humanos y otras criaturas es su capacidad de autodefinición. En otras palabras, el individuo posee la habilidad de establecer su propia identidad. y luego evaluarse a sí mismo, lo que puede resultar en sentimientos negativos de

rechazo y dolor emocional. Por lo tanto, el problema con la autoestima radica en las personas de no aceptarse tales como son y no quererse a sí mismo, lo que puede dañar significativamente las estructuras psicológicas y afectar la calidad de vida.

Igualmente, Corkille (2001) respalda lo mencionado anteriormente al afirmar que la autoestima es lo que una persona siente por ella misma, su evaluación general y el nivel de satisfacción que tiene con su identidad. La autoestima se describe en términos de los juicios que los individuos hacen sobre sí mismos y las actitudes que adoptan hacia su propia persona.

Según Craighead, McHale y Pope (2001), concuerdan con lo planteado previamente, por lo cual afirma que la autoestima está vinculada a la valoración de la información que forma parte del concepto que tenemos de nosotros mismos, y esto influye en los sentimientos que experimentamos hacia nuestra propia persona. En consecuencia, la autoestima se basa en una combinación de hechos objetivos sobre uno mismo y en la evaluación subjetiva de dicha información. La autoestima ha sido un tema ampliamente debatido tanto en términos teóricos como en su aplicación práctica, debido a su relevancia como variable.

1.2.3.2. Componentes de la autoestima

Cooper Smith (1996) menciona que la autoestima global se compone de evaluaciones y asimilaciones de autoestimas específicas por parte del individuo, en función de sus fortalezas y debilidades.

A. Casa – Padres: Se compone de los diversos sentimientos de las personas acerca de la familia y la dinámica de interacción dentro de ella. Es lo más primordial y en realidad constituye la autoestima original.

B. Académica: Es el sentimiento de poder hallar soluciones a los desafíos de manera efectiva lo que salva no solo la noción tradicional de habilidad mental integral, sino la noción de inteligencias múltiples, porque todos tenemos habilidades y destrezas.

C. Social: Las habilidades que posee una persona en aceptación o rechazo en un grupo. Estar involucrado en un grupo o red social es crucial porque te dará un sentido de pertenencia y apoyo emocional.

De igual manera, se toman en cuenta otros aspectos constituyentes:

- **Cognitivo:** Relacionado a la opinión, creencias, procesamiento y percepción de la información.
- **Afectivo:** Implica evaluaciones positivas y negativas de nosotros, y sugiere si una persona se siente favorable o desfavorable consigo misma.
- **Conductual:** Habla sobre la actuación, tensión e intención que realiza un individuo por sí mismo.

El autor destaca que además de los componentes mencionados, se incluye la dimensión corporal, la cual se forma inicialmente debido a la interacción cotidiana con los progenitores que brindan cuidado, lo que genera sentimientos de seguridad y confianza. También se refiere a la importancia de la percepción del rechazo o aceptación en el desarrollo de su personalidad.

Resulta de importancia considerar que la Autoestima es producto del historial de vida en cada persona, conformada a lo largo de su existencia mediante una secuencia continua de interacciones. Aunque su estructura es estable y coherente, la Autoestima es un proceso dinámico que puede fortalecerse, crecer o debilitarse situacionalmente debido a los fracasos que se presenten.

1.2.3.3. Influencia de la escuela en la formación de la autoestima

De acuerdo con Hernández (2003), la escuela es una fase crucial en la que los individuos ponen a prueba su desarrollo intelectual, físico, social y emocional para evaluar si cumplen con las expectativas establecidas por sus padres, maestros y la sociedad en general. Durante este periodo, los estudiantes adquieren confianza en sus capacidades para enfrentar desafíos, gestionar, interactuar y construir vínculos con sus pares son aspectos clave en el entorno educativo.

Cuando un individuo recibe reconocimiento y motivación por sus esfuerzos, independientemente del resultado, es más probable que configure positivamente la imagen que tiene de sí y, por lo tanto, aumente su autoestima. Con una autoestima elevada, el

individuo se sentirá más motivado para continuar aprendiendo y tendrá mayor respeto por sí mismo

La autoestima de un estudiante no solo se ve influenciada por el profesor, sino también por sus compañeros de clase. Durante la etapa escolar, los estudiantes socializan y desarrollan relaciones interpersonales que pueden resultar conflictivas debido a las diferencias individuales en personalidad, intereses y edad. En términos de autoestima, una persona con alta autoestima se relaciona positivamente con aquellos que la rodean, encontrando gratificación al convivir con ellos. Por otro lado, una persona con baja autoestima puede tener dificultades para instaurar vínculos interpersonales significativas, adoptando una actitud pasiva y buscando el aprecio de los demás. Esto impide tener relaciones duraderas y satisfactorias con los demás.

En la educación, es crucial que se promueva la autoestima en el ambiente escolar¹, y en este sentido, el papel del profesor es como el de un escultor que busca sacar a la luz la belleza única que posee cada individuo, ayudándoles a desarrollar seguridad en sus habilidades, sentirse dignos de ser felices y ser reconocidos por sus logros. Para lograr esto, es necesario que el profesor comprenda y acepte a cada estudiante como un individuo único y digno de amor y respeto.

La responsabilidad del profesor no es solo enseñar a los estudiantes, sino también ayudarles a despertar su identidad interna y sentirse valorados, respetados y motivados para liberar todo su potencial. Este objetivo se logra a través de un enfoque suave pero firme, la enseñanza mediante el ejemplo y una disposición para conocer a cada estudiante de manera individual y ayudarles a desarrollar sus talentos y emociones. Es importante reconocer que la autoestima puede ser aprendida y fortalecida, pero que cada estudiante debe estar comprometido y dispuesto a seguir mejorando día a día en su aprendizaje.

1.2.3.4. Niveles de la autoestima

Según Coopersmith (1996, p. 79), la autoestima se puede presentar en diferentes niveles, incluyendo alto, medio, bajo y pseudoautoestima. La pseudoautoestima se caracteriza

porque las personas experimentan situaciones similares de manera notablemente diferente debido a sus diferentes expectativas sobre el futuro y las relaciones afectivas. Estos diferentes niveles de autoestima influyen en el comportamiento de cada individuo

A continuación, se detallan:

A. Autoestima baja.

La baja autoestima se puede identificar cuando una persona tiene pensamientos inferiores sobre sí misma, o de algún otro individuo, y no está contento con lo que tiene naturalmente, lo que genera insatisfacción personal y la creencia de ser menospreciados y engañados por los demás. Para protegerse, tienden a menospreciar los logros de los demás, ser agresivas, desafiantes y desconfiadas, y se alejan hacia la soledad y el aislamiento, lo que les hace apáticos e indiferentes hacia sí mismos y aquellos que les rodean. Además, les resulta difícil enunciar sus emociones y tienen escasa paciencia en estados de ansiedad, fácilmente se frustran y se ponen a la defensiva de manera permanente.

Las personas con baja autoestima no pueden manejar fracasos y suelen culpar a otros por sus errores y debilidades. Cuando sufren una derrota, sienten desprecio hacia sí mismas. Estas personas también tienen sentimientos de inseguridad e inferioridad, lo que puede llevarlos a sentirse celosos y envidiosos de lo que otros tienen, lo que dificulta su capacidad para aprender y relacionarse con los demás. Además, mientras menos valoren a los demás, menos serán valorados por el mundo exterior.

B. Autoestima alta

La alta autoestima se da en las personas que tienen confianza en su capacidad, creen en sus decisiones, se aceptan a sí mismas y pueden reconocer tanto sus cualidades positivas como negativas. Este tipo de personas viven con responsabilidad, integridad, comprensión, amor, honestidad, y lo más importante, aceptan su propia identidad y están cómodas con sus pensamientos, sentimientos y acciones hacia sí misma y hacia los demás.

Por otro lado, una persona con alta autoestima es capaz de actuar con independencia, hacer frente a las responsabilidades y los desafíos, disfrutar de sus logros, manejar la frustración y tener influencia positiva en otros, lo que puede tener un impacto favorable en su proceso

educativo. Es importante mencionar que tener alta autoestima no garantiza un éxito constante y absoluto, pues implica reconocer las limitaciones y debilidades propias. Lo que resulta peculiar es que las personas con alta autoestima ven los momentos de depresión o crisis como una oportunidad para crecer y aprender de sí mismas, lo que les permite realizar cambios para enriquecer su identidad. En última instancia, esto les permite avanzar hacia una autoestima saludable y mejorar sus habilidades personales.

1.2.3.5. Importancia de la autoestima

Varios estudiosos han resaltado que la autoestima cumple un papel fundamental en el progreso y crecimiento de las personas, señalando que no tener un buen nivel de autoestima puede generar síntomas depresivos y dificultades en las relaciones interpersonales, incluyendo actitudes de rechazo hacia los demás. Según Rodríguez (1986, p.48), una persona con una autoestima adecuada se siente valorada, confía y es segura de tomar alguna decisión y se considera la mejor. Por lo tanto, la autoestima es un concepto relevante, ya que ayuda a las personas a conocerse mejor, evaluar sus habilidades y experimentar satisfacción y aprecio por sí mismas.

Cortés (1999, p. 50) destaca que la autoestima es un concepto esencial que influye en como una persona actúa y se siente tanto consigo misma como con los demás. Según McKay y Fanning (1999, p. 49), el autoconcepto y la autoestima son elementos cruciales en la vida de una persona, ya que tener una imagen positiva de sí mismo es fundamental para ámbitos de vida que incluyen lo personal, lo laboral y lo social. satisfactoria. El autoconcepto ayuda a definir la identidad personal, sirve como marco de referencia para interpretar las experiencias y la realidad externa, influye en el desempeño, moldea las perspectivas y el entusiasmo, y aporta a al equilibrio y la salud mental.

Así pues, la autoestima emerge como un elemento esencial para comprender tanto a uno mismo como a los demás, y puede resultar determinante en el éxito o la falta de éxito en la existencia. Está conformada por dos componentes principales: Emociones relacionadas con la habilidad individual y las emociones vinculadas al sentido de autoestima. La combinación de ambos refleja la confianza y el respeto hacia uno mismo, manifestando la

capacidad de una persona para afrontar los retos cotidianos y el anhelo de encontrar la felicidad, así como de respetar y defender sus propios intereses y necesidades. Cuando una persona se percibe como competente, capaz y valorada para enfrentar los obstáculos diarios, experimenta seguridad y satisfacción consigo misma.

Es esencial tener un autoconocimiento que nos permita reconocer tanto nuestras cualidades como nuestros defectos y actitudes negativas. Aunque la autoestima tiene importancia a lo largo de toda la vida, adquiere una significación particular durante la infancia y la adolescencia, cuando la educación recibida tanto en el hogar como en la escuela tiene una gran influencia en su desarrollo. Sin embargo, aceptar el siguiente principio resulta clave para mantener una autoestima sólida: todo ser humano, sin excepción, merece respeto incondicional de sí mismo y de los demás, lo cual implica que se debe tener un respeto pleno hacia uno mismo. Los profesionales de la psicoterapia humanista concuerdan en que la educación y el respeto de los padres y los educadores son influencias poderosas para el desarrollo de la autoestima.

1.2.3.6. Beneficios de la autoestima

Existen múltiples beneficios asociados a la autoestima, ya que esta influye positivamente en la vida del individuo que la posee en un nivel elevado. Según McKay y Fanning (1999, p. 79), entre los beneficios de una autoestima saludable se encuentra la salud mental, ya que un alto nivel de autoestima es visto como un objetivo esperado del proceso de evolución humana, y se ha relacionado con el equilibrio emocional a largo plazo. Los individuos que tienen baja autoestima pueden manifestar síntomas psicósomáticos de ansiedad y otros trastornos, lo que demuestra la importancia de fomentar una autoestima saludable.

Tener una autoestima elevada trae consigo múltiples beneficios para la persona que la posee. Según los autores mencionados, uno de los beneficios es la salud mental, la cual está relacionada con el proceso del desarrollo de una persona y con el equilibrio emocional y la buena salud mental a largo plazo. Por otro lado, se menciona que aquellos que tienen una autoestima baja pueden manifestar síntomas psicósomáticos de ansiedad. Además, se indica que un bajo autoconcepto y baja autoestima están relacionados con un pobre ajuste social

en niños y adolescentes, lo que se manifiesta en la falta de participación en actividades sociales, la no defensa de sus derechos y la incapacidad de expresar sus opiniones. En resumen, tener una autoestima alta trae consigo múltiples beneficios, mientras que una autoestima baja conlleva consecuencias negativas en la salud mental y el ajuste social de una persona.

Se ha observado una relación recíproca entre tener una autoestima alta y un buen rendimiento académico, lo que significa que aquellos con la autoestima elevada suelen tener mejores resultados académicos, los que logran un rendimiento académico suelen tener mejor autoestima. Aunque la autoestima la consideramos a menudo como un valor personal, todo aquello que mejora la vida del individuo también puede ayudar a los demás a mejorar. En consecuencia, contar con una autoestima elevada trae consigo diversas ventajas, tales como tener un mayor dominio sobre nuestros pensamientos, emociones e impulsos, asumir mayor responsabilidad en nuestra vida y aceptar las consecuencias de nuestras acciones. Además, nos permite desarrollar una mejor percepción de nuestro cuerpo y apreciación hacia los demás, lo que en última instancia nos impulsa a crecer y desarrollarnos a nivel personal de manera más significativa.

1.2.3.7. Construcción de la autoestima en Educación Inicial

Durante la etapa de Educación Inicial, existe una gran oportunidad para crear espacios y momentos que permitan a los educandos desarrollar una imagen positiva de sí mismos. Según menciona Roca (2015, p.7), los niños establecen una relación entre su yo ideal y su yo real, lo que les ayuda a juzgarse a sí mismos, adoptar comportamientos y acciones que, con el tiempo, contribuyen a la construcción de su autoestima. De esta manera, es fundamental que durante esta etapa se promuevan actividades que ayuden al niño a afirmar una autoimagen positiva, y a adquirir la confianza necesaria para enfrentar los retos futuros. En este nivel educativo, la autoestima de los estudiantes se ve directamente afectada por los sentimientos y acciones de las personas con las que interactúan regularmente en su entorno socioeducativo y familiar cercano. En caso de que estos sentimientos sean positivos, el niño se sentirá bien y aceptado, lo que a su vez aumentará su autoestima. Por el contrario, si estas manifestaciones son negativas, el alumno se sentirá rechazado, lo que disminuirá su

autoestima. En resumen, como lo menciona también Miño (2017, p. 29), "tener una buena autoestima es fundamental para establecer relaciones interpersonales afectuosas". Por lo tanto, es esencial fomentar el desarrollo de un sentido de aprecio, consideración y amor propio en los estudiantes y promover entornos de comunicación, afecto y cariño tanto en el hogar como en la institución educativa.

1.2.3.8. Estrategias socioafectivas para mejorar la autoestima en los niños de Educación Inicial

Morales (2015) afirma que existe una clara correlación entre el bajo desempeño académico y la baja autoestima, por lo que es de suma importancia implementar estrategias y fomentar espacios efectivos para fortalecerla. Asimismo, la intervención audaz de todos los participantes de la educación, especialmente de los padres de familia, es crucial.

Entre las estrategias fundamentales para potenciar la autoestima de los niños en la etapa de Educación Inicial, se son importantes los enfoques clave que se detallan:

- Expresar de forma entusiasta y precisa el reconocimiento hacia las acciones llevadas a cabo por los estudiantes tanto dentro como fuera del salón de clases.
- Exponer tanto las destrezas como los desaciertos provocados por los alumnos, proporcionando incluso segundas o terceras oportunidades si es imprescindible.
- Fomentar momentos en los que los estudiantes puedan desplegar su creatividad.
- Fomentar un ambiente en el cual los niños tengan la libertad de expresar sus ideas y pensamientos de manera abierta, al mismo tiempo que se fortalecen valores como el respeto y la solidaridad hacia los demás.
- Cultivar un ambiente cálido, participativo e interactuante con los alumnos, así como una atención personalizada que los haga sentir importantes, apreciados y valorados, lo cual, como se mencionó anteriormente, contribuye a desarrollar una autoestima positiva.
- Implementar actividades grupales y colaborativas en las que se reconozcan con frecuencia los triunfos del alumnado y el significado de su cooperación activa.

- Proponer actividades que permitan a los estudiantes observar, analizar y llegar a conclusiones relacionadas con la realidad.
- El fomento de la autoestima en los alumnos de educación inicial es un proceso que presenta desafíos y requiere una colaboración entre padres y maestros, quienes deben participar activamente y realizar un seguimiento constante. Aunque es una tarea exigente, es importante destacar que no es imposible de alcanzar.

1.2.4. Las estrategias socioafectivas

1.2.4.1. Definiciones de las estrategias socioafectivas

Rubin (1981) describe las estrategias socio afectivas como “aquellas que facilitan que el estudiante se exponga y practique el idioma que está aprendiendo. Es decir, estas estrategias ayudan al alumno a mejorar su práctica lingüística en un ambiente adecuado para ello”.

Serrano (2008) explica que las estrategias socio afectivas tienen como objetivo principal mejorar las condiciones del aprendizaje, en vez de enfocarse directamente en el contenido que se está aprendiendo. Estas estrategias buscan mejorar la motivación, actitudes y afecto del alumno, con el fin de mantener la concentración y manejar efectivamente la ansiedad y el tiempo. Además, estas estrategias buscan sensibilizar al estudiante hacia las tareas de aprendizaje.

Según lo expresado por Gargallo (1999), “las estrategias de aprendizaje hacen referencia a un conjunto de planes, mecanismos y procesos mentales que el estudiante conscientemente utiliza con el fin de agilizar y hacer más accesible el proceso de adquisición de un idioma”.

Romero (2008) determina el conjunto socio-afectivo como aquellas que enriquecen los vínculos interpersonales entre los integrantes que forman participación de los procesos educativos. Estas estrategias permiten a los individuos perder el miedo a participar y dar su opinión, y mejorar su autoestima y sentido de pertenencia, lo que contribuye a crear un ambiente de trabajo agradable.

1.2.4.2. El papel del docente en las estrategias socioafectivas

De acuerdo con Cabrera (1999, p. 82), se afirma que el rol del profesor en la enseñanza de las estrategias se fundamenta en las siguientes condiciones:

- La autenticidad es fundamental en la que el maestro debe fundamentar su enseñanza. Es crucial que haya coherencia entre las palabras y las acciones, demostrando una correspondencia entre lo que se dice y lo que se hace. El profesor debe ser consecuente en su actitud empática y solidaria hacia los estudiantes, sobre todo aquellos que carecen de apoyo familiar.
- Competencia para resolver conflictos en el aula, el profesor debe dominar técnicas de manejo y regulación de situaciones conflictivas. Es importante que conozca y lleve a cabo acciones básicas como la negociación, la mediación, la empatía y la intervención, con el fin de fomentar un buen clima en la comunidad educativa.
- El docente debe apreciar y respetar sin condiciones a estudiantes, reconociéndolos como la razón principal de su labor educativa, como individuos merecedores de total respeto y aprecio.
- Conocimiento y seguridad, el educador debe situarse en el punto de vista de los estudiantes, conteniendo sus necesidades y sus propósitos.
- Interacción mutua entre profesores en diferentes contextos de trabajo colaborativo, con el fin de intercambiar experiencias didácticas.

El trabajo colaborativo puede mejorar conexiones entre individuos al eliminar estereotipos o percepciones previas entre ellas. Para mejorar las competencias interpersonales y afectivas de educandos, los educadores deben emplear metodologías socio-afectivas que cambien la metodología de enseñanza, haciendo hincapié en el aspecto social, la empatía, la motivación, el progreso de las habilidades sociales y la colaboración. Estas características representan una nueva forma de entender la enseñanza, más allá de los conocimientos

generales, destinada al desarrollo del estudiante, centrándose en el aprendizaje cooperativo y significativo.

1.2.4.3. Emociones y proceso enseñanza aprendizaje

Desde la antigüedad se ha sostenido que las emociones son fundamentales para cualquier proceso de aprendizaje, ya que pueden facilitar u obstaculizar los procesos psicológicos involucrados, incluyendo la atención, solución de problemas, y mantenimiento de relaciones. Las emociones son consideradas cruciales en el aprendizaje, ya que afectan tanto su inicio como su dificultad o facilidad. En particular, Cole, Martin y Dennis en OCDE (2009) sostienen que "todo transcurso de enseñanza es la consecuencia de su unión con una emoción" (p. 38), y cuando esa unión es correcta y útil, puede resultar en enseñanza óptima y satisfactoria, por lo tanto, las afecciones como el miedo y el estrés pueden proceder como inconvenientes que paralizan o suspenden el proceso de formación.

1.2.4.4. Características de las estrategias socioafectivas

Se desarrolla actitudes positivas, valores, solidaridad, tolerancia, respeto, es necesario intervenir y comprometerse en el proceso de desarrollo de estrategias. Según Díaz y Hernández (2010), para que las estrategias de formación en valores implementadas por las instituciones educativas sean exitosas, deben contar con ciertas características específicas

- Las estrategias deben ser implementadas respetando a los estudiantes.
- Su objetivo principal debe ser mejorar tanto el ambiente en el aula como en los hogares.
- Las estrategias deben ser seleccionadas teniendo en cuenta la psicología individual de cada estudiante.
- Deben tomar parte en el ingenio de los estudiantes para trabajar aplicando nuevos enfoques que abarquen la motivación, la tarea colaborativa y el progreso del ambiente escolar.

Díaz y Hernández (2010, p. 89) señalan que es importante desarrollar estrategias de enseñanza y habilidades sociales. En el siguiente resumen proporcionado por cada autor, se presenta un breve esbozo de estas 2 categorías de estrategias.

1.2.4.5. Dimensiones de las estrategias socio afectivas

Tolentino, R. (2021), al referirse a las dimensiones de las estrategias socioafectivas, propone las siguientes:

A. Dimensión 1: Actitudes. La disposición mental es un elemento fundamental para las tácticas socio-afectivas en las aulas. Esto ayuda a los profesores a sostener conductas asertivas, respetuosa, pero al mismo tiempo firme, y fomentar la creación de vínculos con los estudiantes, esto, a su vez, estimula el incentivo hacia la colaboración y el trabajo en conjunto. Los aspectos principales que se consideran en esta dimensión es la conducta asertiva, todo lo cual contribuye a la manera en que los profesores se desenvuelven en la impartición de sus lecciones en las aulas.

a. Conducta asertiva.

Se considera una habilidad social característica de la personalidad. Implica expresar con respeto, pero firmeza una acción enérgica sin menospreciar la acción de los demás. Es importante capacitar a las personas en la autoafirmación para mejorar sus habilidades sociales, y existen tácticas que se pueden utilizar para cambiar la gestión, más allá de las motivaciones instintivas. La autoafirmación se enmarca en la psicología conductista y puede mejorar las relaciones personales, laborales y de otro tipo. Muñoz (2000) refiere que la ética también es un componente importante en la conducta asertiva, ya que implica considerar los sentimientos y necesidades de los demás, así como identificarse con sus logros (p.15). La autoafirmación se basa en la correspondencia entre los elementos y el ajuste de cada uno para expresar opiniones adecuadas. En el aula universitaria, se espera que el docente tenga una conducta asertiva que exprese sus emociones, pensamientos, y necesidades de manera respetuosa y tolerante con las opiniones de los demás.

b. Establecer vínculos.

Establecer conexiones, ya sea entre personas o cosas, es unir o relacionarlas entre sí. En el contexto de un aula, las interacciones diarias entre todos los miembros generan relaciones de varios tipos que pueden afectar positiva o negativamente al aprendizaje de los alumnos. Por lo tanto, es importante para los educadores establecer conexiones

duraderas con sus estudiantes. El proceso educativo se edifica a partir de estas conexiones entre maestros y alumnos, entre educadores y autoridades, y así sucesivamente, que crean relaciones diversas que facilitan (por ejemplo, supervisores que hacen visitas a las aulas, involucran a todos en la planificación, educadores que comprenden a sus alumnos a través de clases participativas, estudiantes que tienen la seguridad en sus educadores y familias que se sienten llamados a actuar) o dificultan el aprendizaje (por ejemplo, educadores que prefieren trabajar solos, ignoran las necesidades de sus estudiantes, hablan mal de otros a sus espaldas, se sienten atacados o no conocen a sus estudiantes, no completan trabajos por falta de comprensión a sus docentes, tienen miedo de hablar o crean conflictos durante la clase). La relación más directa del aprendizaje de los estudiantes es aquella que se da mediante la interacción afectiva entre educadores y estudiantes.

c. Promueve la motivación.

" Es un proceso interno que genera un impulso en las personas y las motiva a perseguir las metas que se han propuesto". Díaz Barriga, F. y Hernández Rojas, G. (2000, p. 86). Así mismo, sostienen que "Es un factor afectivo relacionado con lo que las personas quieren lograr y ejecutar. Las estrategias socioafectivas pueden ayudar a fomentar la motivación del estudiante y mejorar su inteligencia emocional en el proceso de enseñanza y aprendizaje. El docente aplica estas estrategias para involucrar activamente a los estudiantes en su proceso de aprendizaje. Por lo tanto, es importante considerar el aspecto de la motivación como esencial en el desarrollo del aprendizaje".

b. Dimensión 2: Emociones

Clave para las estrategias socioafectivas de los docentes es el uso de las emociones para crear un ambiente positivo, fomentar la empatía entre los estudiantes y respetar los sentimientos de los demás. Es fundamental que los docentes transmitan generosidad para que los estudiantes sientan seguridad de ellos mismos, superen la timidez logrando expresarse, ser ellos mismos con toda la libertad del mundo.

a. Activar emociones favorables. Naturalmente, el humano, tiene emociones. En el ámbito educativo, la aplicación de inteligencia emocional es fundamental para el buen

desempeño de los docentes en el aula. En el ámbito educativo, es importante emplear las emociones auténticas e identificar el impacto en el comportamiento las personas. Asimismo, fomentar el crecimiento positivo de emociones en la formación académica es sumamente valioso, ya que contribuye a tener un ambiente acogedor para los estudiantes.

b. Desarrollo de la empatía. La empatía se define como una habilidad social fundamental que los docentes deben ejecutar en las relaciones interpersonales con cada uno de sus estudiantes. Los docentes deben actuar comprensivamente ante lo que carece, necesite o se le dificulta al estudiante para lograr mejores resultados de aprendizaje. En ocasiones, las maestras deben prestar atención a toda necesidad de cada estudiante, como permitir que vayan al baño y responder de manera amable. Según Belacchi y Farina (2012), la empatía abarca un enfoque de múltiples dimensiones que involucran aspectos emocionales y cognitivos. La dimensión emocional está vinculada con sentir las emociones de terceros, mientras que la dimensión cognitiva se relaciona con la capacidad para comprender la perspectiva emocional de individuos distintos. Los dos elementos son primordiales en la empatía, una técnica social que conlleva a comprender y ponerse en el lugar de los demás, intercambiar sus conocimientos, sentimientos y entender sus emociones. La empatía es sustancial para el desarrollo emocional y precisa el intelecto de las emociones propias para poder reconocer y determinar las emociones ajenas.

c. Transmite cordialidad y calidez. En la enseñanza del aula, el profesor debe establecer un entorno adecuado para el proceso de enseñanza. La moderna perspectiva educativa busca fomentar una participación dinámica y recíproca entre los educadores y los estudiantes. haciendo uso de la tecnología o promoviendo la autonomía del aprendizaje. Para lograr emociones positivas que aseguren un mejor aprendizaje, el docente debe desarrollar relaciones cordiales, un ambiente cálido y de confianza en el aula. Es importante que los docentes consideren que existen estudiantes con problemas emocionales y afectivos. Hay estudiantes que tienen problemas económicos, que necesitan realizar actividades para sostenerse económicamente. Es importante que los

docentes creen un ambiente agradable en el aula, fomentan la confianza para que los estudiantes puedan expresar libremente sus opiniones relacionadas con el plan de estudios y otros temas pertinentes. Los docentes deben tratar a los estudiantes con respeto, generosidad y seguir los acuerdos de cortesía, para que los estudiantes participen activamente demostrando asertividad y empatía.

c. Dimensión 3: Comportamientos

Los comportamientos en la enseñanza forman parte importante de las estrategias socioafectivas que están diseñadas para mejorar la motivación de los estudiantes y su participación activa. Algunos de estos comportamientos incluyen la escucha activa, la participación de trabajo en equipo, una relación cercana y bidireccional con los estudiantes.

Consideramos los siguientes indicadores:

- a. Practica la escucha activa.** Escuchar activamente es de suma importancia para tener una conversación amena entre docente y estudiantes, cuando se escucha al estudiante, el docente puede conocer sus expectativas, necesidades de aprendizaje e iniciativas, lo que es vital para el proceso educativo. El profesor también debe prestar atención a los comentarios sobre el proceso de aprendizaje y a las presentaciones de los trabajos, experimentos de laboratorio e informes de investigación. para establecer una relación de confianza y a la vez fomentar la comunicación.
- b. Trabajo colaborativo y en equipo.** El enfoque pedagógico actual y el constructivismo como corriente educativa dan importancia al trabajo y la participación en equipo y colaborativo de los estudiantes, ya que esto se relaciona con el aprendizaje social y la retroalimentación efectiva. El docente puede mejorar el trabajo en equipo a través de estrategias pedagógicas efectivas.
- c. Proximidad comunicativa.** Los docentes pueden crear una cercanía psicológica a través del uso de estrategias, también fomentan un trato cálido y cordial que genere confianza

en los estudiantes para poder observar sus comportamientos físicos, como mirar a los ojos, sonreír que son importantes en una clase presencial.

1.2.4.6. Componentes generales de las estrategias socio afectivas

Goleman (1995) considera dos elementos: el intelecto social y el intelecto emocional:

A. Inteligencia social. Se puede decir que el intelecto social se describe a la competencia de saber entender y utilizar las comunicaciones sociales, desde distinguir las emociones de los demás hasta entender sus pensamientos y disposiciones sociales dificultosas.

La conciencia social consta de los siguientes elementos:

- Empatía primaria: comprender los sentimientos de los demás; aclarar completamente los signos emocionales no verbales.
- Sintonía: Escuchar con plena aprobación; conectarse con los demás.
- Precisión de la empatía: conocimiento del entendimiento, sentimientos y propósitos de los otros.
- Cognición social: comprender cómo funciona el mundo social. Conciencia social.
- Competencia Social: Se basa en la conciencia social y permite interacciones simples y efectivas.

La gama de habilidades sociales incluye:

- Sincronización: Conecta fácilmente a nivel no verbal.
- Autopresentación: Saber presentarse ante los demás.
- Influencia: Proporcionar de manera apropiada para la interacción social.
- Interés por los demás: Interesarse y actuar en función de las necesidades de los demás.

Tanto la conciencia social como las habilidades sociales abarcan un rango que va desde los aspectos fundamentales presentes en el nivel más básico hasta las habilidades más complejas que se desarrollan en el nivel más avanzado.

B. Inteligencia emocional. Este texto nos hace pensar en cómo la inteligencia emocional afecta varios aspectos de la vida de un individuo, ya que las emociones son un factor importante de la existencia humana. La capacidad de cada persona al manejar sus emociones puede predecir su éxito. Las emociones afectan la capacidad de una persona

para el pensamiento, la planificación, la concentración, la resolución problemas y la toma de decisiones, por lo que el manejo de las emociones es esencial para ser exitoso en la vida. Habilidades emocionales como la pasión, el entusiasmo y el optimismo son contribuyentes fundamentales para el éxito en la vida de una persona. En resumen, la inteligencia emocional se considera la habilidad principal para una vida exitosa.

1.3. DEFINICIONES CONCEPTUALES

1.3.1. ESTRATEGIAS SOCIOAFECTIVAS

De acuerdo con Romero (2008), las estrategias socioafectivas se definen como aquellas que mejoran las relaciones interpersonales entre los miembros de un proceso educativo y disminuyen el temor a participar. La aplicación de estas estrategias promueve la autoestima, el sentido de pertenencia y crea un ambiente positivo para el trabajo educativo. En resumen, a través de la utilización de estrategias socioafectivas se fomenta la camaradería y la confianza dentro del grupo de aprendizaje (p. 34).

1.3.2. LA AUTOESTIMA

Según Corkille (2001, p.75), la autoestima es la opinión que una persona tiene de sí misma, su percepción general y nivel de satisfacción con su propia persona. La autoestima se basa en las valoraciones que una persona hace sobre sí misma y en las actitudes que adopta hacia sí misma. En resumen, la autoestima se relaciona con la opinión propia y la valoración que se hace acerca de la imagen personal.

1.4. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

VARIABLES	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	DIMENSIONES	INDICADORES
Estrategias socioafectivas	<p>Objetivo general</p> <p>Promover el nivel de desarrollo de la autoestima de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 101, San Ignacio, aplicando un programa de estrategias socioafectivas.</p> <p>Objetivos específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diagnosticar el nivel de autoestima en niños de 5 años, Institución Educativa Inicial N° 101, San Ignacio, aplicando un pre test. - Determinar un programa de las estrategias socioafectivas para promover la autoestima en niños de 5 años, Institución Educativa Inicial N° 101, San Ignacio. - Diseñar un programa de estrategias socioafectivas para promover la autoestima en niños de 5 años, Institución Educativa Inicial N° 101, San Ignacio. - Validar el programa de las estrategias socioafectivas en relación con la autoestima en niños de 5 años, Institución Educativa Inicial N° 101, San Ignacio, aplicando un pos test. 	Si se desarrollan estrategias socioafectivas, entonces se promoverá significativamente la autoestima en niños de 5 años, de la Institución Educativa inicial N° 101, San Ignacio.	Actitudes	- Demuestra ser autónomo, responsable, tolerante y solidario.
			Emociones	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrolla sus habilidades socioafectivas para expresar sus emociones. - Expresa sus emociones y sentimientos frente sus compañeros.
			Comportamientos	- Respeta las opiniones de sus compañeros.
La autoestima			- Física.	- Construye poco a poco bases de su personalidad.
			- Social.	- Promueve el trabajo en equipo y la resolución de conflictos.
			- Afectiva	- Comprende que es diferente y merece respeto al igual que el resto de sus compañeros.
			Académica.	<ul style="list-style-type: none"> - Realiza actividades en grupo. - Interactúa con sus compañeros.
			- Ética.	- Respeta y valora a sus compañeros.

CAPÍTULO II: DISEÑO METODOLÓGICO

2.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN

La investigación pertenece al ámbito cuasi experimental y se ha empleado un conjunto denominado como el grupo experimental. En dicho grupo, la variable independiente, representada por estrategias socioafectivas, ha sido aplicada con el propósito de fomentar el crecimiento de la autoestima. Estas estrategias socioafectivas respaldan la variable independiente, siendo componentes del programa empleado para estimular el desarrollo de la autoestima. El contexto en el que la Institución Educativa ha operado ha sido considerado en este proceso.

2.2. MÉTODO DE INVESTIGACIÓN

El método de investigación utilizado corresponde al método inductivo-deductivo.

2.3. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

1.1. Tipo de estudio

Según la finalidad la investigación es aplicada, considerando el nivel de profundización del objeto de estudios es explicativa, a partir del tipo de datos empleados es cuantitativa y a partir el grado de manipulación de variables es cuasi experimental.

Diseño de estudio

El diseño de estudio que se ha seleccionado es cuasi experimental, y el esquema es el siguiente:

O₁ X O₂

O₁ Medición previa de la variable dependiente a ser estudiada (Pre – test)

X Variable independiente (estrategias socioafectivas)

O₂ Una nueva medición de la variable dependiente (pos – test).

Dado que se trata de un estudio cuasi experimental, implica la presencia de dos variables, siendo una de ellas sometida a evaluación con el pre-test, con el propósito de registrar el estado actual del comportamiento de los estudiantes en relación a la autoestima, considerada la variable dependiente. El pre-test equivale a la primera observación (O₁) de la variable dependiente realizada en el grupo cuasi experimental. Tras este punto, se procedió a implementar el programa, el cual incorpora las estrategias socioafectivas (X). Una vez concluido el programa, se administró el pos test (O₂). Este proceso se alinea con el proceso de experimentación diseñado para comprobar el comportamiento de la variable dependiente.

2.3.1 DISEÑO DE CONTRASTACIÓN DE LAS HIPÓTESIS.

La presente investigación, según el grado de manipulación de variables es cuasi experimental, según el tipo de datos empleados es cuantitativa, se trabaja con información procesada estadísticamente, según la finalidad es una investigación aplicada, y según el nivel de profundización en el objeto de estudio es explicativa.

2.4. POBLACIÓN Y MUESTRA.

2.4.1. Población

La población elegida se refiere a la descripción de los estudiantes que formaron parte de la investigación. Se concibe la población como un grupo de casos específicos, con límites definidos y accesibles, que servirá como base para la selección de la muestra, la cual debe cumplir con criterios previamente establecidos (Villasís-Keever, M. & Miranda-Novales, M., 2016, p. 201). En esta instancia, dado que se consideran todos los estudiantes, nos referimos a la población que engloba a los niños de cinco años. Consulte la tabla que se presenta a continuación para más detalles.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA	EDAD	Nº ESTUDIANTES
INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL Nº 101 – SAN IGNACIO	5 años	140
TOTAL		140

Nota: Nómina de Matrícula de la IEI Nº 101, año 2022, correspondiente a 7 aulas, cada una con 20 estudiantes.

2.4.2. Muestra

Se ha elegido la muestra utilizando el método de selección aleatoria estratificada, el cual se encarga de reconocer "grupos distintos entre sí (estratos) que presentan alta uniformidad en relación a cierta característica" (Villasís-Keever, M. & Miranda-Novales, M., 2016, p. 205). En esta instancia, se han escogido los estudiantes de cinco años debido a que comparten atributos similares; proceden de hogares con padres jóvenes. Cuatro de estos niños son hijos únicos. Han crecido en un entorno de familia extendida y disfrutaban de una convivencia muy positiva. En relación a su proximidad a la escuela, todos residen en la misma localidad en la que se encuentra el centro educativo.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA	EDAD	Nº ESTUDIANTES
INSTITUCIÓN EDUCATIVA 101 – SAN IGNACIO	5 años Verde Limón	20
TOTAL		20

NOTA : Nómina de Matrícula de la IEI Nº 101, año 2022. Aula “Verde Limón”

2.5. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

2.5.1. Técnicas

La ejecución de la investigación ha necesitado la aplicación de técnicas especializadas para la recopilación de datos. Es relevante señalar que estas técnicas son convencionales y respaldadas por la práctica en campos científicos. Su objetivo principal es obtener y transformar información valiosa para abordar cuestiones de conocimiento (Rojas, 2011, p. 278). Esto resalta la importancia de

utilizar técnicas específicas, aunque ampliamente reconocidas, ya que son efectivas en su propósito. En este contexto, la observación se destaca como una técnica de primera mano que también define el papel del investigador al garantizar la ética y la objetividad en la recopilación de información.

2.5.2. La observación

Una de las técnicas más destacadas, ampliamente reconocida y ampliamente utilizada es la observación, aunque en la literatura a veces se le describe como un método. Sin embargo, según Postic y De Ketele (citado en Rojas, 2011, p. 283), “la observación es esencialmente un proceso de selección y estructuración de datos destinado a revelar un entramado de significados. Esto significa que la importancia de los datos y el comportamiento de los estudiantes cuando están expuestos a la variable independiente dependen en gran medida del juicio del investigador”.

En el enfoque cuantitativo, la observación se considera como un proceso mental multisentidos, considerándose importante la objetividad, ya que esta última influye en la calidad de los resultados. Por lo tanto, se puede definir la observación como la habilidad humana de emplear todos los sentidos para recopilar información y transcribirla de manera precisa, sin alterar su significado.

2.5.3. Instrumentos

La lista de cotejo se considera un recurso instrumental pertinente para el registro de información. Según Rojas (2011) “es un conjunto de preguntas elaboradas con base a ciertos objetivos e hipótesis y formuladas correctamente a fin de orientar nuestra formación” (p. 287).

2.6. PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE DATOS

Este estudio ha empleado los siguientes tipos de técnicas estadísticas como herramientas para analizar los datos:

Estadística descriptiva

Borrego (2008, p.56) sobre la estadística descriptiva. Esta se enfoca en la organización y presentación de datos obtenidos por medio de observaciones, mediante la creación de gráficos y tablas que simplifican la comprensión de la distribución de los datos. Además, se calculan parámetros estadísticos para describir dicha distribución.

Estadística inferencial

Borrego (2008, p.57) sobre la inferencia estadística. Esta técnica tiene como objetivo obtener conclusiones sólidas sobre el comportamiento del fenómeno que se está investigando. Para ello, se utilizan diversas técnicas de inferencia estadística diseñadas específicamente para lograr dicho fin.

CAPÍTULO III: RESULTADOS

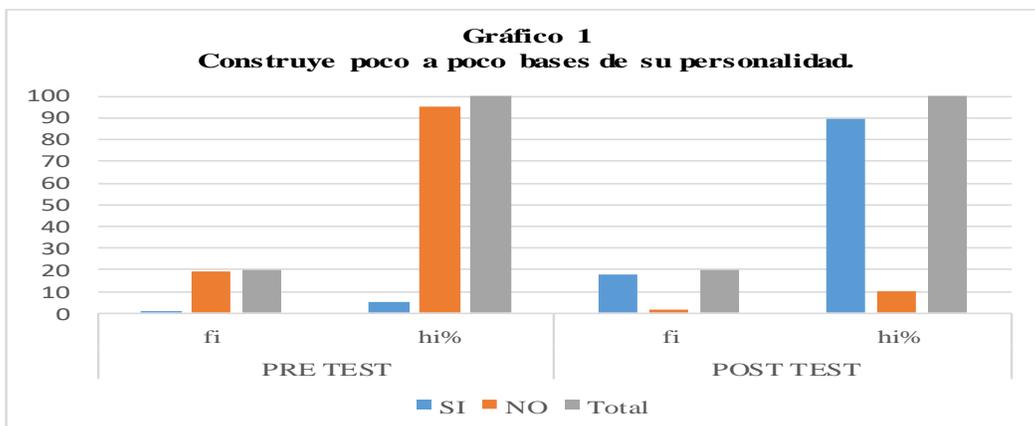
En la sección del estudio, se resaltan los hallazgos de mayor importancia, los cuales se fundamentan en dos etapas: los resultados generados en el pretest, los observados durante la implementación de las estrategias socioafectivas evidenciados en el post test.

3.1. RESULTADOS

Tabla 1. Construye poco a poco bases de su personalidad.

x	PRE TEST		POST TEST	
	fi	hi%	fi	hi%
SI	1	5	18	90
NO	19	95	2	10
Total	20	100	20	100

Nota: Lista de Cotejo aplicada a los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 101 – San Ignacio



Nota: Información de Tabla N° 1.

DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN

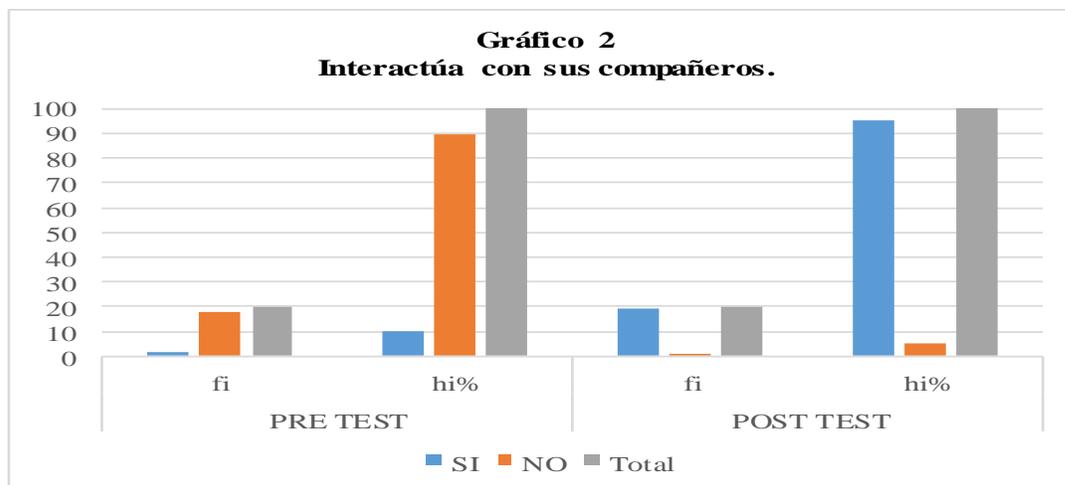
Observando la tabla 1 y el gráfico 1, podemos apreciar que en el pre test: 1 estudiante que equivale al 5%, manifiesta que si construye poco a poco bases de su personalidad, mientras que 19 estudiantes, que equivalen al 95%, anotan que no construye poco a poco bases de su personalidad; y en el post test: 18 estudiantes que equivale al 90%, manifiesta que si construye poco a poco bases de su personalidad, mientras que 2 estudiantes, que equivalen al 10%, anotan que no construyen poco a poco bases de su personalidad.

De esto se puede concluir que los estudiantes de 5 años de edad, Institución Educativa Inicial N° 101, San Ignacio, si construyen poco a poco bases de su personalidad, por lo tanto, desarrollan su autoestima, que permite manifestar la aplicación del programa de estrategias socioafectivas contribuyó a revertir esta problemática detectada.

Tabla 2. Interactúa con sus compañeros.

x	PRE TEST		POST TEST	
	fi	hi%	fi	hi%
SI	2	10	19	95
NO	18	90	1	5
Total	20	100	20	100

Nota: Lista de Cotejo aplicada a los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 101 – San Ignacio



Nota: Tabla N° 2

DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN

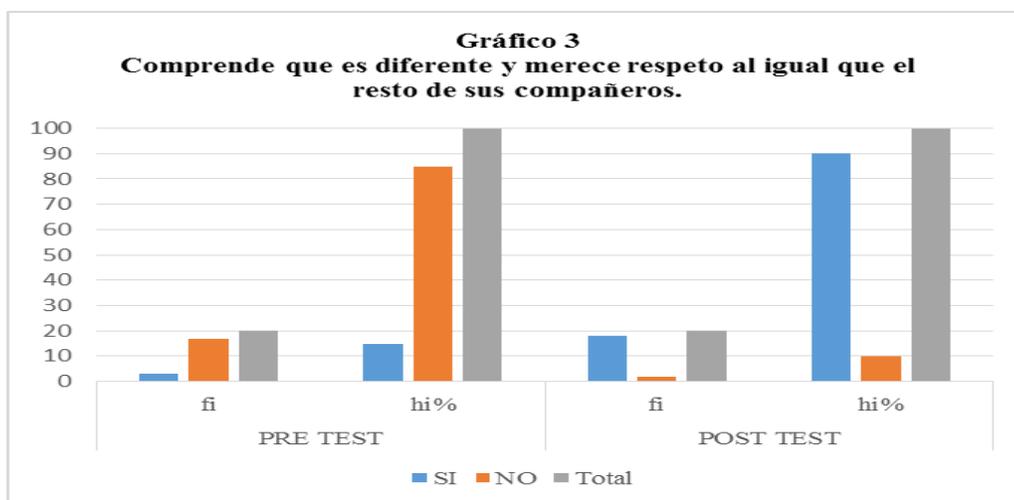
Observando la tabla 2 y el gráfico 2, podemos apreciar que en el pre test: 2 estudiante que equivale al 10%, manifiesta que si interactúa con sus compañeros, mientras que 18 estudiantes, que equivalen al 90%, anotan que no Interactúa con sus compañeros; y en el post test: 19 estudiantes que equivale al 95%, manifiesta que si Interactúa con sus compañeros, mientras que 1 estudiante, que equivalen al 5%, anotan que no Interactúa con sus compañeros.

De esto se puede concluir que los estudiantes de 5 años de edad, Institución Educativa Inicial N° 101, San Ignacio, si interactúan con sus compañeros, por lo tanto, desarrollan su autoestima, lo que permite manifestar que la aplicación del programa de estrategias socioafectivas contribuyó a revertir esta problemática detectada.

Tabla 3. Comprende que es diferente y merece respeto al igual que el resto de sus compañeros.

x	PRE TEST		POST TEST	
	fi	hi%	fi	hi%
SI	3	15	18	90
NO	17	85	2	10
Total	20	100	20	100

Nota: Lista de Cotejo aplicada a los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 101 – San Ignacio



Nota: Tabla N° 3.

DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN

Observando la Tabla 3 y la Figura 3, podemos observar que en el pretest: 3 estudiantes, equivalente al 15%, dijeron comprender que eran diferentes y merecen respeto al igual que el resto de sus compañeros, mientras que 17 estudiantes, equivalente al 85%, escribieron que no entendían que eran diferentes y dignos de respeto como el resto de sus compañeros; en el posttest: 18 estudiantes, equivalente al 90%, dijeron que entendían que eran diferentes y debían ser respetados como el resto de sus compañeros de clase, mientras que 2 estudiantes, o el 10%, dijeron que no entendían la diferencia entre saberlo y merecer respeto como sus compañeros.

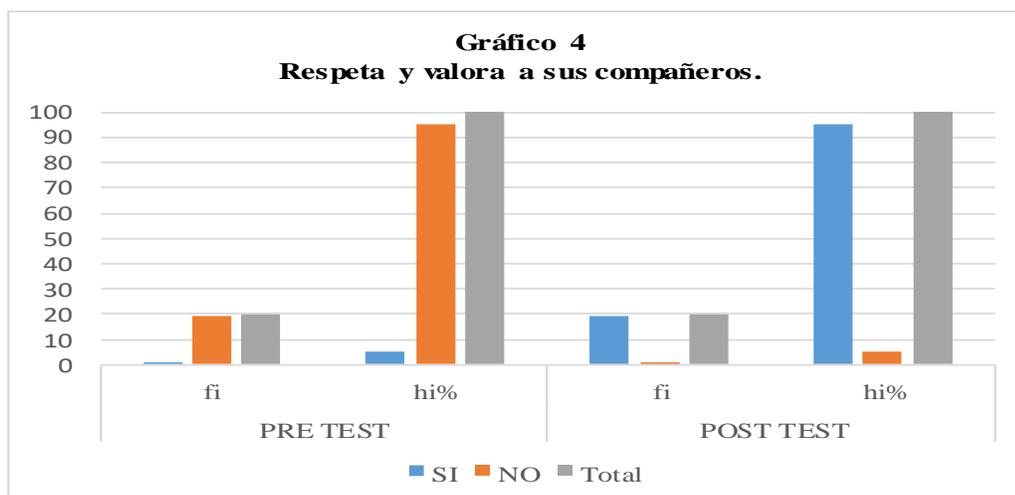
De esto se puede concluir que los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 101 de San Ignacio, dijeron comprender que eran diferentes y merecen respeto al igual que el resto de sus de sus compañeros, de acuerdo a eso desarrollarán su autoestima, que permitirá afirmar que la

aplicación del programa de estrategias socioafectivas ayudó a revertir este problema detectado.

Tabla 4. Respeta y valora a sus compañeros.

x	PRE TEST		POST TEST	
	fi	hi%	fi	hi%
SI	1	5	19	95
NO	19	95	1	5
Total	20	100	20	100

Nota: Lista de Cotejo aplicada a los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 101 – San Ignacio



U

Nota: Tabla N° 4.

DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN

Observando la tabla 4 y el gráfico 4, podemos apreciar que en el pre test: 1 estudiante que equivale al 5%, manifiesta que, si respeta y valora a sus compañeros, mientras que 19 estudiantes, que equivalen al 95%, anotan que no respeta y valora a sus compañeros; y en el post test: 19 estudiantes que equivale

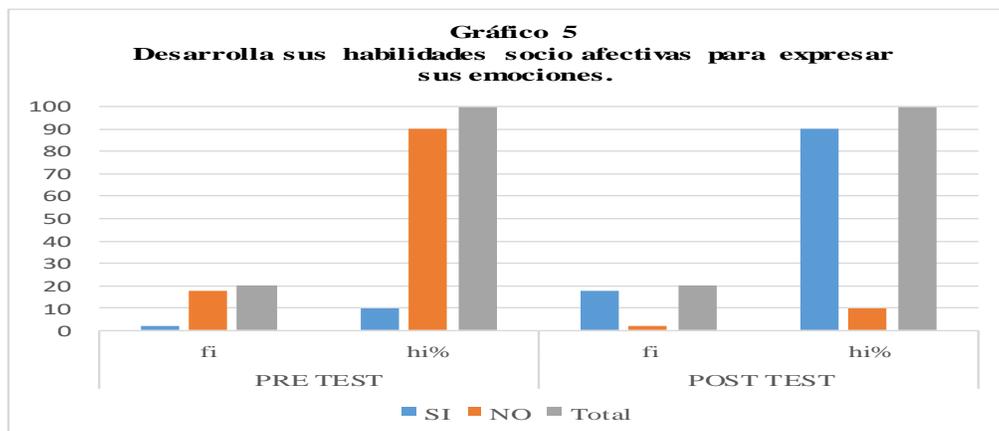
al 95%, manifiesta que si respeta y valora a sus compañeros, mientras que 1 estudiantes, que equivalen al 5%, anotan que no respeta y valora a sus compañeros.

De esto se puede concluir que los estudiantes de 5 años de edad, Institución Educativa Inicial N° 101, San Ignacio, si respeta y valora a sus compañeros, por lo tanto, desarrollan su autoestima, lo que permite manifestar que la aplicación del programa de estrategias socioafectivas contribuyó a revertir esta problemática detectada.

Tabla 5. Desarrolla sus habilidades socio afectivas para expresar sus emociones.

x	PRE TEST		POST TEST	
	fi	hi%	fi	hi%
SI	2	10	18	90
NO	18	90	2	10
Total	20	100	20	100

Nota: Lista de Cotejo aplicada a los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 101 – San Ignacio



Nota : Tabla N° 5.

DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN

Examinando la tabla 5 y el esquema 5, alcanzamos a percibir que en el pre test: 2 estudiantes que corresponde al 10%, si desarrollan sus habilidades socioafectivas para expresar sus emociones, en tanto que 18 estudiantes, que conforman al 90%, anotan que si desarrollan sus habilidades socioafectivas para

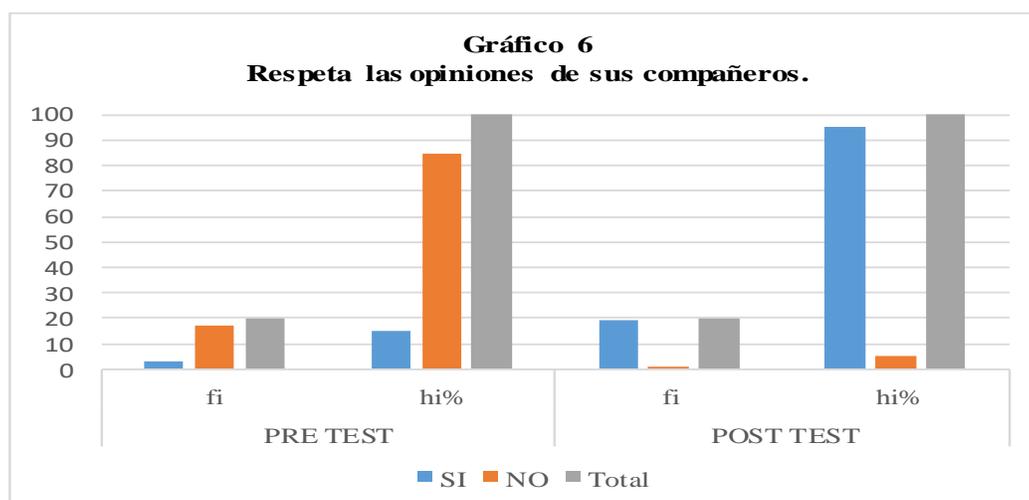
expresar sus emociones; y en el post test: 18 estudiantes que equivale al 90%, expone que si incrementa sus habilidades socio afectivas para formular sus emociones, mientras tanto 2 estudiantes, que equivalen al 10%, registran que no entiende sus habilidades socio afectivas para producir sus emociones.

De esto se puede determinar que los estudiantes de 5 años de edad, Institución Educativa Inicial N° 101, San Ignacio, si desarrollan sus habilidades socioafectivas para expresar sus emociones, por lo tanto, desarrollan su autoestima, lo que nos determina expresar que la aplicación del programa de estrategias socioafectivas colaboró a revertir esta problemática mostrada.

Tabla 6. Respeta las opiniones de sus compañeros.

x	PRE TEST		POST TEST	
	fi	hi%	fi	hi%
SI	3	15	19	95
NO	17	85	1	5
Total	20	100	20	100

Nota: Lista de Cotejo aplicada a los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 101 – San Ignacio



Nota: Tabla N° 6.

DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN

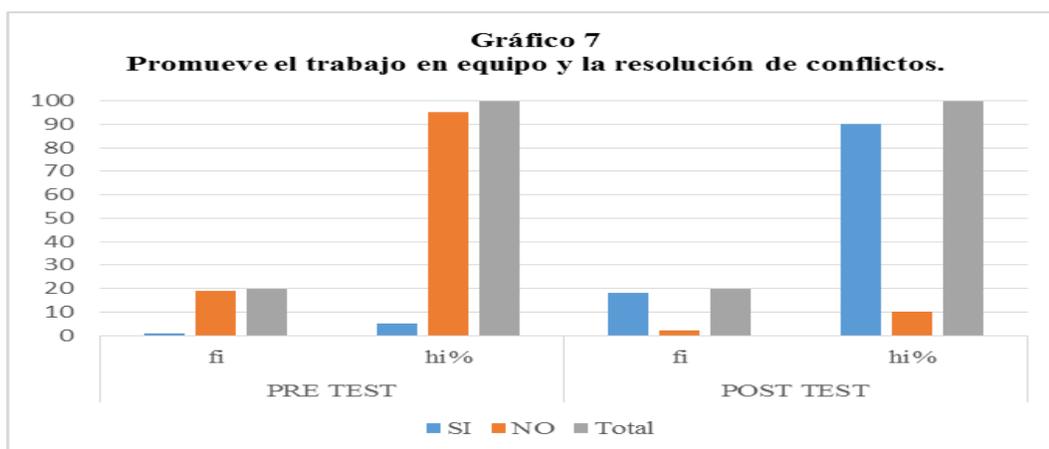
Observando la Tabla 6 y la Figura 6, se puede apreciar que en el pretest: 3 estudiantes que representan el 15% expresaron respeto por las opiniones de sus compañeros y 18 estudiantes que representan el 85% expresaron falta de respeto a las opiniones de sus compañeros; y en el postest: Diecinueve estudiantes, o el 95%, dijo que respetaba las opiniones de sus compañeros, mientras que 1 estudiante, o el 5%, dijo que no respetaba las opiniones de sus compañeros.

De esto se puede concluir que los niños y niñas de 5 años de la institución educativa inicial N° 101 de San Ignacio desarrollan su autoestima si respetan las opiniones de sus compañeros, lo que nos permite decir que la aplicación del programa de estrategias socioafectivas ayuda a revertir este problema encontrado.

Tabla 7. Promueve el trabajo en equipo y la resolución de conflictos.

x	PRE TEST		POST TEST	
	fi	hi%	fi	hi%
SI	1	5	18	90
NO	19	95	2	10
Total	20	100	20	100

Nota: Lista de Cotejo aplicada a los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 101 – San Ignacio



Nota : Tabla N° 7.

DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN

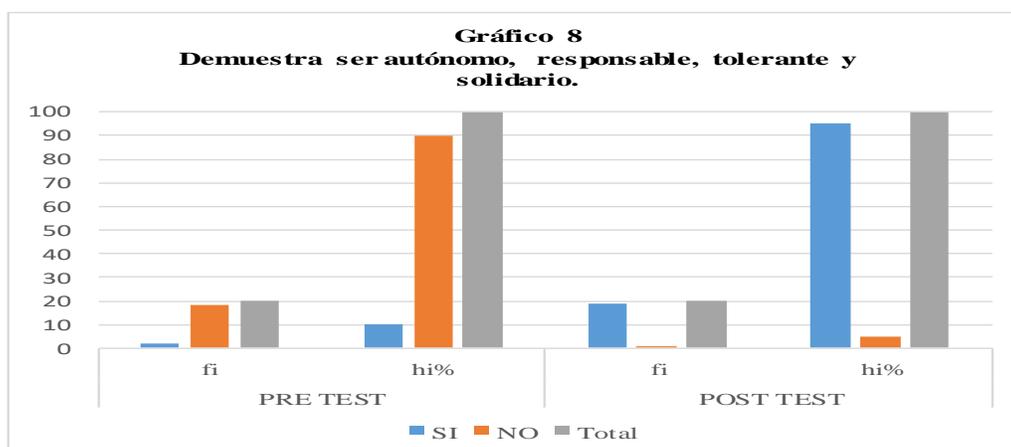
Al analizar la tabla 7 o figura 7, se puede observar que durante el período de pretes: 1 estudiante que representa el (5%) indicó que se promovió el trabajo en equipo y la resolución de conflictos, mientras que 19 estudiantes que representan al (95%) indicaron que no se promovió el trabajo en equipo y la resolución de conflictos. En el postest, 18 estudiantes que representan al (90%) afirmaron que se promovió el trabajo en equipo y la resolución de conflictos, mientras que 2 estudiantes que representan al (10%) mencionaron que no se fomentaba esta práctica.

De esto se puede concluir que los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 101 San Ignacio desarrollarán su autoestima, lo que nos permite expresar que el programa de estrategias socioafectivas, ayuda a revertir el problema.

Tabla 8. *Demuestra ser autónomo, responsable, tolerante y solidario.*

x	PRE TEST		POST TEST	
	fi	hi%	fi	hi%
SI	2	10	19	95
NO	18	90	1	5
Total	20	100	20	100

Nota: Lista de Cotejo aplicada a los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 101 – San Ignacio



Nota : Tabla N° 8.

DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN

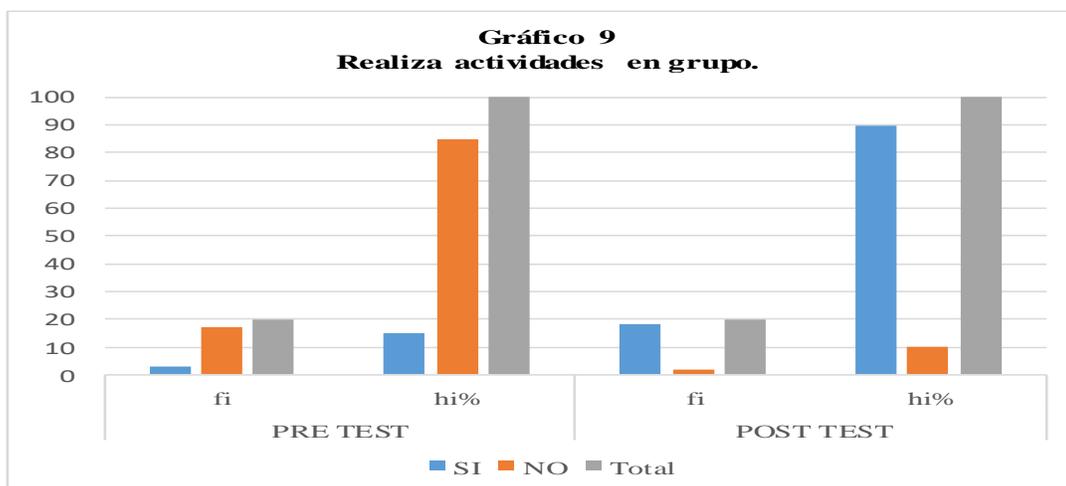
Observando la Tabla 8 y la Figura 8, podemos observar que en el pre-test: 2 estudiantes, equivalente al 10%, indicaron que si demostraran ser autónomos, responsables, tolerantes y solidarios, mientras que 18 estudiantes, equivalente al 90%, no demostraran ser autónomos, responsables, tolerantes y solidarios; en el postest: 19 estudiantes, equivalente al 95%, indicó que sí demostraran ser autónomos, responsables, tolerantes y solidarios con los demás, mientras que 1 estudiante, equivalente al 5%, indicó que no demostró ser autonomo, responsable, tolerante y solidario.

De esto se puede concluir que los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa Inial N° 101 San Ignacio sí demostraron ser autónomos, responsables, tolerantes y soloidarios y en consecuencia, desarrollaron la autoestima, lo que permite decir que los programas de estrategias socioafectivas ayuda a revertir este problema encontrado.

Tabla 9. *Realiza actividades en grupo.*

x	PRE TEST		POST TEST	
	fi	hi%	fi	hi%
SI	3	15	18	90
NO	17	85	2	10
Total	20	100	20	100

Nota: Lista de Cotejo aplicada a los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 101 – San Ignacio



Nota : Tabla N° 9.

DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN

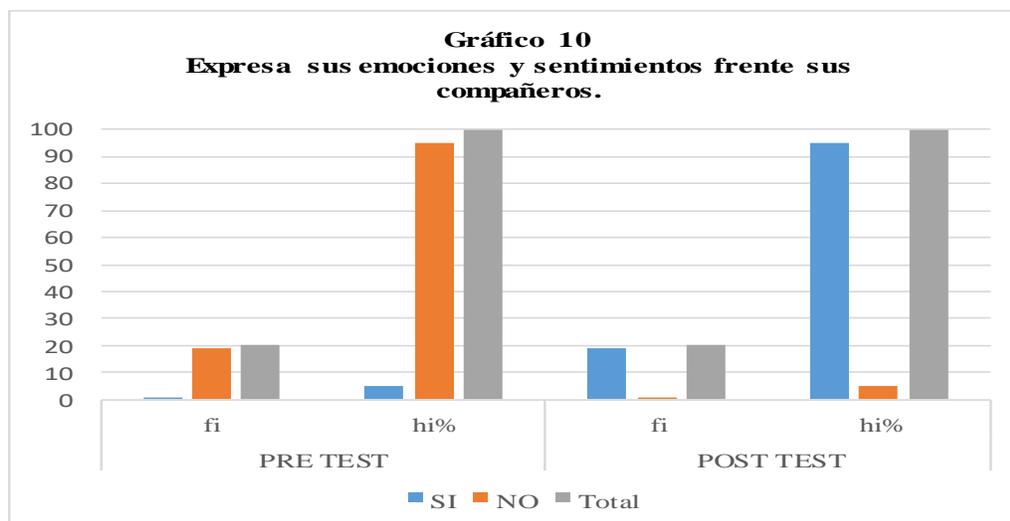
Observando la tabla 9 y el gráfico 9, podemos apreciar que en el pre test: 3 estudiante que equivale al 15%, manifiesta que si realiza actividades en grupo, mientras que 17 estudiantes, que equivalen al 85%, anotan que no realiza actividades en grupo; y en el post test: 18 estudiantes que equivale al 90%, manifiesta que si realiza actividades en grupo, mientras que 2 estudiantes, que equivalen al 10%, anotan que no realiza actividades en grupo.

De esto se puede concluir que los estudiantes de 5 años de edad, Institución Educativa Inicial N° 101, San Ignacio, si realiza actividades en grupo, por lo tanto, desarrollan su autoestima, lo que permite manifestar que la aplicación del programa de estrategias socioafectivas contribuyó a revertir esta problemática detectada.

Tabla 10. Expresa sus emociones y sentimientos frente sus compañeros.

x	PRE TEST		POST TEST	
	fi	hi%	fi	hi%
SI	1	5	19	95
NO	19	95	1	5
Total	20	100	20	100

Nota: Lista de Cotejo aplicada a los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 101 – San Ignacio



Nota : Tabla N° 10

DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN

Observando la tabla 10 y el gráfico 10, podemos apreciar que en el pre test: 1 estudiante que equivale al 5%, manifiesta que si expresa sus emociones y sentimientos frente sus compañeros, mientras que 19 estudiantes, que equivalen al 95%, anotan que no expresa sus emociones y sentimientos frente sus compañeros; y en el post test: 19 estudiantes que equivale al 95%, manifiesta que si expresa sus emociones y sentimientos frente sus compañeros, mientras que 1 estudiante, que equivalen al 5%, anotan que no expresa sus emociones y sentimientos frente sus compañeros.

De esto se puede concluir que los niños y niñas de 5 años de edad, Institución Educativa Inicial N° 101, San Ignacio, si expresa sus emociones y sentimientos frente sus compañeros, por lo tanto, desarrollan su autoestima, lo que nos permite manifestar que la aplicación del programa de estrategias socioafectivas contribuyó a revertir esta problemática detectada.

CAPÍTULO IV: DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Al observar las tablas del 1 al 10 y los gráficos del 1 al 10, correspondientes al nivel de autoestima, es evidente el grado de progreso que ha experimentado el grupo de niños y niñas de 5 años. Inicialmente, en el pre test, se registró un 90% de alumnos en un nivel bajo en lo que respecta a la promoción del desarrollo de la autoestima. Sin embargo, en el post test, esta cifra aumentó a un 90%, lo que demuestra que nuestra hipótesis de trabajo ha sido validada. En otras palabras, se confirma la afirmación planteada en el marco teórico de que al implementar estrategias socioafectivas se logra una mejora significativa en la autoestima de los niños de 5 años pertenecientes a la Institución Educativa Inicial N° 101, San Ignacio. Esta validación reafirma la correlación efectiva entre la teoría (marco teórico) y la práctica (aplicación de la variable experimental).

IV. CAPÍTULO: CONCLUSIONES.

1. En relación al objetivo específico 1 diagnosticar el nivel de autoestima en niños de 5 años, Institución Educativa Inicial 101, San Ignacio; con la presente investigación se logró realizar este diagnóstico encontrándose en los niños una autoestima baja.
2. La presente investigación determinó las estrategias socioafectivas para promover la autoestima en niños de 5 años, Institución Educativa Inicial 101, San Ignacio; buscando responder a la problemática detectada del diagnóstico.
3. Logro diseñar un programa de estrategias socioafectivas para promover la autoestima el mismo que fue desarrollado del 11 de agosto del 2022 al 27 de octubre del 2022, durante los cuales se tuvo la colaboración de la institución y la participación de los niños lográndose desarrollar todo el programa según lo que estaba estructurado y planificado.
4. Con la presente investigación se logró validar un programa de estrategias socioafectivas en relación con la autoestima en niños de 5 años, Institución Educativa Inicial 101, San Ignacio. Encontrando resultados iniciales y finales tanto como en el pre test y el post test.
5. En relación con el objetivo general de la presente investigación se logró promover el nivel de desarrollo de la autoestima de los niños de 5 años, Institución Educativa Inicial 101, San Ignacio. Gracias a la aplicación pertinente de un programa de estrategia socioafectivas con lo cual el problema fue resuelto.

V. CAPÍTULO: RECOMENDACIONES

1. Reflexionar que las estrategias socioafectivas, dentro de algún marco, son cruciales para el incremento de la autoestima, pero al mismo tiempo es claro que debe estar concurrido de otras estrategias que cooperen a tal fin. La

colocación de las estrategias socioafectivas debe añadirse institucionalmente dentro del PCI, respecto al desarrollo de la autoestima en educación inicial.

2. Las instituciones educativas del nivel inicial deben desarrollar su labor pedagógica utilizando estrategias metodológicas innovadoras y asertivas que contribuyan a la formación integral de los aprendizajes en los niños.
3. Continuar los estudios sobre las estrategias socioafectivas con el propósito de caracterizar el rol en relación a la autoestima, pero al mismo tiempo comparar con la educación en valores para enfrentar con éxito los retos de esta nueva sociedad.

VI. BIBLIOGRAFÍA

- Barroso, M. (2000). *Autoestima. Ecología y Catástrofe*. Caracas.: Galac, S.A. 2º Edición.
- Belacchi, C. & Farina, E. (2012). *Feeling and Thinking of Others: Affective and Cognitive Empathy and Emotion Comprehension in Prosocial/Hostile Preschoolers. Aggressive Behavior*, 38, 150-165.
- Borrego, S. (2008). *Estadística descriptiva e inferencial*. Revista digital: innovación y experiencias educativas. Granada. España.
- Branden, N. (1990). *Cómo mejorar su autoestima*. México.: Paidós. 2da. Edición.
- Cabrera, et al. (1999). *Papel del docente en el ejercicio de estrategias socio afectivas*. Recuperado de:
<file:///G:/TESIS%20ELMA%20UCT/Dimensiones%20de%20estrategias%20osioafectivas%20CAP%20V/ESTRATEGIAPEDCorr.pdf>
- Coopersmith, S. (1996). *Estudios sobre Autoestima*. San Francisco.: Trillus.
- Córdoba-Palacio, M. et al. (2021). *Estrategias didácticas para el fortalecimiento socioafectivo de los estudiantes de preescolar de la Institución Educativa Rodolfo Castro Castro*. Universidad Mariana, Colombia.
- Corkille, B. (2001). *El Niño Feliz*. Barcelona.: Gedisa.
- Cortés, L. & Aragon, J. (1999). *Autoestima: comprensión y práctica*. Caracas.: San Pablo.
- Craighead, E.; McHale, S. & Poper, A. (2001). *Mejora de la autoestima, técnicas para niños y adolescentes*. Barcelona.: Martínez Roca.

Díaz, F. y Hernández, G. (2010). *Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo*. México.: Mc Graw Hill. Tercera Edición.

Gargallo. (1999). *Estrategias de aprendizaje*.

Recuperado de:

http://www.ugr.es/~portalin/articulos/PL_numero14/9%20Estrategias%20de%20aprendizaje%20y%20desarrollo%20de%20la%20motivacion_P%20R%20M%20A%20ndrade.pdf

Goleman, D. (1995). *Inteligencia emocional*. Barcelona: Paidós.

Güell, M. & Muñoz, J. (2000). *Desconóctete a ti mismo. Programa de alfabetización emocional*. Barcelona.: Paidós.

Hernández, C. (2003). *Desarrollo de la autoestima y la conciencia moral en las contradicciones de la sociedad contemporánea*. Universidad Católica Andrés Bello. Caracas.

Humanante, C. (2022). *Programa de estrategias socioafectivas para el fortalecimiento de la autoestima, Guayaquil – 2022*. Universidad de Guayaquil, Ecuador.

Maslow, A. (1978). *Motivación y personalidad*. España. 2ª edición.: Troquel.

MCKay, M. & Fanning, P. (1999). *Autoestima, evaluación y mejora*. Madrid.: Martínez Roca.

Miño, C. (2017). *Factores que inciden en la autoestima y su relación el rendimiento académico*. Ibarra.: UTN.

Morales, M. (2015). *La autoestima en relación a la integración en el aula*. Quito: UCE.

OCDE (2009). *Understanding the Brain: The Birth of a Learning Science*. Centre for Educational Research and Innovation. Traducido por Ediciones UCSH.

Roca, E. (2015). *Autoestima Sana*. SciELO, 5 - 12.

Rodríguez, M. (1986). *Autoestima, clave del éxito personal*. México.: El manual moderno.

Rogers, C. (1987). *Psicología y relaciones humanas*. Madrid.: Hombres.

Rojas, I. (2011). *Elementos para el diseño de técnicas de investigación: una propuesta de definiciones y procedimientos en la investigación científica*. *Tiempo de Educar*, 12 (24), 277-297. [Fecha de Consulta 11 de Julio de 2022]. ISSN: 1665-0824. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=31121089006>

- Romero, P. (2008). *Pedagogía de la humanización en la educación. Cómo educar sin amenazar, castigar, humillar, deteriorar el tejido social*. Colección Itinerario Educativo N° 5. Bogotá D.C. Universidad de San Buenaventura
- Rosemberg, M. (1973). *La Autoimagen del adolescente y la sociedad*. Buenos Aires.: Paidós.
- Rubin, J. (1981). *Study of cognitive processes in second language learning*, Applied Linguistics, 11,117-131.
- Serrano. (2008). *Estrategias de aprendizaje afectivas*.
Recuperado de: <http://www.monografias.com/trabajos81/estrategias-aprendizaje-afectivas/estrategias-aprendizaje-afectivas.shtml>
- Tolentino, R. (2021). *Estrategias socio afectivas y la autoestima en niñas de cinco años de una Institución Educativa-Trujillo, 2021*. Universidad César Vallejo, Trujillo, Perú.
- Venturo, R. (2020). *Niveles de autoestima de los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N° 032 de Puños*. Universidad Nacional de Huancavelica, Perú.
- Vigotsky L. (1995). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*.
- Villasís-Keever, M. & Miranda-Novales, M. (2016). *El protocolo de investigación IV: las variables de estudio. Metodología de la investigación*.
<https://doi.org/10.29262/ram.v63i3.199>. Publicado 27-08-2016

VII. ANEXOS

ANEXO N° 01: INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS

LISTA DE COTEJO

I. DATOS GENERALES:

- 1.1. Apellidos y Nombres** :
-
- 1.2. Institución Educativa Inicial** :
-
- 1.3. Lugar** :
-
- 1.4. Fecha de observación** :
-
- 1.5. Investigadoras** :
-

II. OBJETIVO

Conocer los niveles de autoestima de los niños y niñas de 5 años de edad, Institución Educativa Inicial N° 101, San Ignacio, las respuestas de este instrumento sirven únicamente para esta investigación y será totalmente confidencial.

III. INSTRUCCIONES

Marca con un aspa (X) dentro del recuadro de valoración SI - NO de acuerdo a lo observado .

NIVELES DE AUTOESTIMA	INDICADORES	VALORACIÓN	
		SI	NO
Autoestima baja	1. Construye poco a poco bases de su personalidad.		
	2. Interactúa con sus compañeros.		
	3. Comprende que es diferente y merece respeto al igual que el resto de sus compañeros.		
	4. Respeta y valora a sus compañeros.		
Autoestima alta	5. Desarrolla sus habilidades socio afectivas para expresar sus emociones.		
	6. Respeta las opiniones de sus compañeros.		
	7. Promueve el trabajo en equipo y la resolución de conflictos.		
	8. Demuestra ser autónomo, responsable, tolerante y solidario.		
	9. Realiza actividades en grupo.		
	10. Expresa sus emociones y sentimientos frente sus compañeros.		

ANEXO N° 02: FICHA TÉCNICA

1. Nombre del instrumento

LISTA DE COTEJO PARA MEDIR LOS NIVELES DE AUTOESTIMA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE EDAD DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 101 SAN IGNACIO.

2. Autor del instrumento

- Córdova Saavedra, Yesenia Aventura.
- Huáches Condoy, Imelda Judith.

3. Objetivo del instrumento

Conocer el nivel de autoestima de los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 101 San Ignacio.

4. Usuarios

Niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 101 San Ignacio.

5. Características y modo de aplicación

1° La Lista de Cotejo o Pauta de Verificación ha sido elaborada con 10 señales distintivas, las cuales tienen la finalidad de determinar el nivel de autoestima que poseen los niños de 5 años que asisten a la Institución Educativa Inicial N° 101, en San Ignacio.

2° Las investigadoras deberán confeccionar la Pauta de Verificación, teniendo en cuenta los datos requeridos conforme a las instrucciones dispuestas para la herramienta de evaluación.

3° La Lista de Cotejo será administrada de manera simultánea.

4° La aplicación de la lista de cotejo durará aproximada de 90 minutos, y los útiles necesarios serán: un lápiz y una goma de borrar.

6. Escala

ESCALA/CATEGORÍA	INTERVALO
Muy alto	08 - 10
Alto	06 - 07
Medio	04 - 05
Bajo	00 - 03

7. Validación. Será validado por un profesional a juicio de experto.

Confiabilidad del instrumento. Con el propósito de evaluar la confiabilidad del instrumento, se llevó a cabo una prueba piloto en niños y niñas de 5 años pertenecientes a la Institución Educativa Inicial N° 101 San Ignacio.

8. OPINIÓN DE APLICABILIDAD

Considerando la consistencia de la propuesta, la cual se dirige hacia la consecución del objetivo general establecido en la investigación, como la obtención de los resultados indicados en la hipótesis; en mi opinión, CONSIDERO QUE:

ES APLICABLE (X) NO ES APLICABLE ()

LUGAR Y FECHA: SAN IGNACIO, 06 de enero de 2022.

Anexo 01: Carta para opinión de expertos

San Ignacio, 13 de abril de 2022

Solicito: Colaboración para validar instrumento

Estimado (a): Lic. Sofia Juana Montaña Albornoz.

De mi especial consideración.

Reciba mi cordial saludo, al mismo tiempo para solicitar su colaboración en la validación del instrumento en la modalidad de juicio de experto, para la investigación titulada: **Estrategias socioafectivas para promover el desarrollo de la autoestima en niños de 5 años Institución Educativa Inicial N° 101 San Ignacio 2022.**

Este trabajo de investigación permitirá la obtención del título en licenciada en Educación, especialidad en educación inicial.

Esperando contar con su valioso aporte, y no dudando de su generosidad para poder continuar con el proceso que demanda la investigación, que de Ud. infinitamente agradecido.

Atentamente;

Bach. Huáches Condoy Imelda Judith.

Bach. Córdova Saavedra Yesenia Aventura

Investigador

Nota: Adjunto instrumento para opinión de la propuesta.

Anexo 2: Instrumento para validar formatos para el juicio de expertos

I. DATOS DEL EXPERTO

Apellidos y Nombres	Montaño Albornoz Sofía Juana	Nacionalidad	Peruana
Grado (s) académico(s)	Licenciada en Educación	Años de experiencia en educación superior	30 años
Centro donde labora	IEJ N° 101		
Breve referencia (Describir, cargos o roles que desempeña o ha desempeñado en experiencias investigativas)	Especialista en Educación Inicial-UGEL Directora CEBE "Señor de los Milagros" Docente CEBE "Señor de los Milagros" Docente Invitado de la UNORG Directora IEJ N° 101 - San Ignacio		

II. CRITERIOS Y APRECIACIÓN CUALITATIVA DEL INSTRUMENTO

Después de haber analizado el instrumento para la validación de las variables **Estrategias socioafectivas para promover el desarrollo de la autoestima en niños de 5 años Institución Educativa Inicial N° 101 San Ignacio 2022**, es necesario validar el instrumento señalado seguidamente.

Criterios y apreciación cualitativa del instrumento.

Indicaciones: Lea detenidamente los siguientes indicadores y marque con un aspa su respuesta según considere.

OBJETIVO	INDICADOR	Muy apropiada	Apropiada	Medianamente apropiada	Poco apropiada	Inapropiada
Propiciar contextos donde los estudiantes pueden adquirir la confianza en sus propias capacidades para enfrentar diversas situaciones y establecer relaciones sociales con la sociedad	Construye poco a poco bases de su personalidad.	X				
	Interactúa con sus compañeros.	X				
	Comprende que es diferente y merece respeto al igual que el resto de sus compañeros.	X				
	Respeto y valora a sus compañeros.	X				
	Desarrolla sus habilidades socio afectivas para expresar sus emociones.	X				
	Respeto las opiniones de sus compañeros.	X				
	Promueve el trabajo en equipo y la resolución de conflictos.	X				
	Demuestra ser autónomo, responsable, tolerante y solidario.	X				
	Realiza actividades en grupo.	X				
	Expresa sus emociones y sentimientos frente sus compañeros.	X				

I. Datos del experto

Apellidos y Nombres	Montaño Albornoz Sofía Juana	Nacionalidad	Peruano
Grado (s) académico(s)	Licenciada en Educación	Años de experiencia en educación superior	30 años
Universidad (es) donde labora	Universidad Nacional "Pedro Ruiz Gallo"		
Breve referencia (Describir, cargos o roles que desempeña o ha desempeñado en experiencias investigativas).	Docente en Ciencias de la Educación para la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo.		

CONSTANCIA DE JUICIO DE EXPERTO

Yo, Lic. Sofía Juana Montaña Albornoz, directora de la Institución Educativa Inicial N°101 San Ignacio, certifico que realicé el juicio de experto, con la finalidad de realizar la validación de la lista de cotejo orientada a la recogida de información acerca de la investigación: **Estrategias socioafectivas para promover el desarrollo de la autoestima en niños de 5 años Institución Educativa Inicial N° 101 San Ignacio 2022.** Desarrollado por Huáches Condoy Imelda Judith, Córdova Saavedra Yesenia Aventura, como parte de la investigación para obtener el título profesional de Licenciada en Educación, con mención en Educación Inicial.

Fecha de validación, 13 de abril del 2022.



LIC. SOFÍA JUANA MONTAÑA ALBORNOZ
C.M N° 1027854205
DIRECTORA

Lic. Sofía Juana Montaña Albornoz
DNI N° 27854205

Anexo 01: Carta para opinión de expertos

San Ignacio, 20 de abril de 2022

Solicito: Colaboración para validar instrumento

Estimado (a): Lic. Wilson Antonio Zúñiga Pezantes.

De mi especial consideración.

Reciba mi cordial saludo, al mismo tiempo para solicitar su colaboración en la validación del instrumento en la modalidad de juicio de experto, para la investigación titulada: **Estrategias socioafectivas para promover el desarrollo de la autoestima en niños de 5 años Institución Educativa Inicial N° 101 San Ignacio 2022.**

Este trabajo de investigación permitirá la obtención del título en licenciada en Educación, especialidad en educación inicial.

Esperando contar con su valioso aporte, y no dudando de su generosidad para poder continuar con el proceso que demanda la investigación, que de Ud. infinitamente agradecido.

Atentamente;

Bach. Huáches Condoy Imelda Judith.

Bach. Córdova Saavedra Yesenia Aventura

Investigador

Nota: Adjunto instrumento para opinión de la propuesta.

I. Datos del experto

Apellidos y Nombres	ZÚÑIGA PEZANTES Wilson Antonio	Nacionalidad	Peruana
Grado (s) académico(s)	Lic. Educación Primaria	Años de experiencia en educación superior	14
Universidad (es) donde labora	Universidad Nacional "Pedro Ruiz Gallo", docente invitado Programa LEMM.		
Breve referencia (Describir, cargos o roles que desempeña o ha desempeñado en experiencias investigativas).	Cursos dictados: Ciencias de la Educación, Metodología del trabajo Universitario, Taller de Investigación.		

Criterios y apreciación cualitativa del instrumento.

Indicaciones: Lea detenidamente los siguientes indicadores y marque con un aspa su respuesta según considere.

OBJETIVO	INDICADOR	Muy apropiada	Apropiada	Medianamente apropiada	Poco apropiada	Inapropiada
Propiciar contextos donde los estudiantes pueden adquirir la confianza en sus propias capacidades para enfrentar diversas situaciones y establecer relaciones sociales con la sociedad	Construye poco a poco bases de su personalidad.	X				
	Interactúa con sus compañeros.	X				
	Comprende que es diferente y merece respeto al igual que el resto de sus compañeros.	X				
	Respeto y valora a sus compañeros.	X				
	Desarrolla sus habilidades socio afectivas para expresar sus emociones.	X				
	Respeto las opiniones de sus compañeros.	X				
	Promueve el trabajo en equipo y la resolución de conflictos.	X				
	Demuestra ser autónomo, responsable, tolerante y solidario.	X				
	Realiza actividades en grupo.	X				
Expresa sus emociones y sentimientos frente sus compañeros.	X					

Anexo 2: Instrumento para validar formatos para el juicio de expertos

I. DATOS DEL EXPERTO

Apellidos y Nombres	ZÚÑIGA PEZANTES Wilson Antonio	Nacionalidad	Peruana
Grado (s) académico(s)	Lic. Educación Primaria	Años de experiencia en educación superior	14
Centro donde labora	IEP N° 16753		
Breve referencia (Describir, cargos o roles que desempeña o ha desempeñado en experiencias investigativas)	Director y profesor de aula.		

II. CRITERIOS Y APRECIACIÓN CUALITATIVA DEL INSTRUMENTO

Después de haber analizado el instrumento para la validación de las variables **Estrategias socioafectivas para promover el desarrollo de la autoestima en niños de 5 años Institución Educativa Inicial N° 101 San Ignacio 2022**, es necesario validar el instrumento señalado seguidamente.

CONSTANCIA DE JUICIO DE EXPERTO

Yo, Wilson Antonio Zúñiga Pezantes, Licenciado en Educación Primaria, certifico que realicé el juicio de experto, con la finalidad de realizar la validación de la lista de cotejo orientada a la recogida de información acerca de la investigación: **Estrategias socioafectivas para promover el desarrollo de la autoestima en niños de 5 años Institución Educativa Inicial N° 101 San Ignacio 2022**. Desarrollado por Huáches Condoy Imelda Judith, Córdova Saavedra Yesenia Aventura, como parte de la investigación para obtener el título profesional de Licenciada en Educación, con mención en Educación Inicial.

Fecha de validación, 20 de abril del 2022.



IEPN N° 101 SAN IGNACIO
LIC. WILSON A. ZÚÑIGA PEZANTES
DIRECTOR

Lic. Wilson Antonio Zúñiga Pezantes
DNI N° 27840905

Anexo 01: Carta para opinión de expertos

San Ignacio, 27 de abril de 2022

Solicito: Colaboración para validar instrumento

Estimado (a): Mg. Gilmer Segundo Monteza Obando.

De mi especial consideración.

Reciba mi cordial saludo, al mismo tiempo para solicitar su colaboración en la validación del instrumento en la modalidad de juicio de experto, para la investigación titulada: **Estrategias socioafectivas para promover el desarrollo de la autoestima en niños de 5 años Institución Educativa Inicial N° 101 San Ignacio 2022.**

Este trabajo de investigación permitirá la obtención del título en licenciada en Educación, especialidad en educación inicial.

Esperando contar con su valioso aporte, y no dudando de su generosidad para poder continuar con el proceso que demanda la investigación, que de Ud. infinitamente agradecido.

Atentamente;

Bach. Huáches Condoy Imelda Judith.

Bach. Córdova Saavedra Yesenia Aventura

Investigador

Nota: Adjunto instrumento para opinión de la propuesta.

Anexo 2: Instrumento para validar formatos para el juicio de expertos

I. DATOS DEL EXPERTO

Apellidos y Nombres	Monteza Obando Gilmer Segundo	Nacionalidad	Peruano
Grado (s) académico(s)	Mg. Psicología Educ.	Años de experiencia en educación superior	31 años
Centro donde labora	Instituto de Educación Superior Pedagógica "RHR" San Ignacio		
Breve referencia (Describir, cargos o roles que desempeña o ha desempeñado en experiencias investigativas)	• Asesor de tesis de investigación • Jefe de la Unidad de Investigación IESP "RHR"		

II. CRITERIOS Y APRECIACIÓN CUALITATIVA DEL INSTRUMENTO

Después de haber analizado el instrumento para la validación de las variables **Estrategias socioafectivas para promover el desarrollo de la autoestima en niños de 5 años** Institución Educativa Inicial N° 101 San Ignacio 2022, es necesario validar el instrumento señalado seguidamente.

Criterios y apreciación cualitativa del instrumento.

Indicaciones: Lea detenidamente los siguientes indicadores y marque con un aspa su respuesta según considere.

OBJETIVO	INDICADOR	Muy apropiada	Apropiada	Medianamente apropiada	Poco apropiada	Inapropiada
Propiciar contextos donde los estudiantes pueden adquirir la confianza en sus propias capacidades para enfrentar diversas situaciones y establecer relaciones sociales con la sociedad	Construye poco a poco bases de su personalidad.	X				
	Interactúa con sus compañeros.	X				
	Comprende que es diferente y merece respeto al igual que el resto de sus compañeros.	X				
	Respeto y valora a sus compañeros.	X				
	Desarrolla sus habilidades socio afectivas para expresar sus emociones.	X				
	Respeto las opiniones de sus compañeros.	X				
	Promueve el trabajo en equipo y la resolución de conflictos.	X				
	Demuestra ser autónomo, responsable, tolerante y solidario.	X				
	Realiza actividades en grupo.	X				
Expresa sus emociones y sentimientos frente sus compañeros.	X					

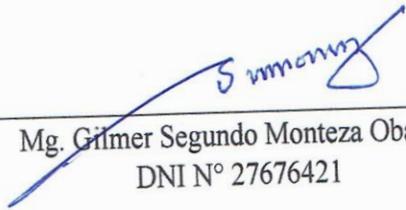
I. Datos del experto

Apellidos y Nombres	Monteza Obando Gilmer Segundo	Nacionalidad	Peruano
Grado (s) académico(s)	Mg. Psicología Educ.	Años de experiencia en educación superior	31 años
Universidad (es) donde labora	Instituto de Educación Superior Pedagógica "RHR" San Ignacio		
Breve referencia (Describir, cargos o roles que desempeña o ha desempeñado en experiencias investigativas).	<ul style="list-style-type: none">• Asesor de Tesis de Investigación• Jefe de la Unidad de Investigación IESP "RHR" San Ign.		

CONSTANCIA DE JUICIO DE EXPERTO

Yo, Mg. Gilmer Segundo Monteza Obando, docente de carrera en la especialidad de Educación primaria, certifico que realicé el juicio de experto, con la finalidad de realizar la validación de la lista de cotejo orientada a la recogida de información acerca de la investigación: **Estrategias socioafectivas para promover el desarrollo de la autoestima en niños de 5 años Institución Educativa Inicial N° 101 San Ignacio 2022.** Desarrollado por Huáches Condoy Imelda Judith, Córdova Saavedra Yesenia Aventura, como parte de la investigación para obtener el título profesional de Licenciada en Educación, con mención en Educación Inicial.

Fecha de validación, 27 de abril del 2022.


Mg. Gilmer Segundo Monteza Obando
DNI N° 27676421

ANEXO N° 03: SESIONES DE APRENDIZAJE.

N°	NOMBRES DE LAS SESIONES .	FECHA DE EJECUCIÓN
01	"Fortaleciendo mi autoestima en familia"	11 de agosto del 2022
02	Controlando mis emociones en familia.	18 de agosto del 2022
03	"Juegos tradicionales de mi familia para regular la autoestima "	25 de agosto del 2022
04	Activamos nuestras emociones.	08 de septiembre del 2022
05	Soy único y especial.	15 de septiembre del 2022
06	Socializamos juegos en familia que ayudan a regular la autoestima.	22 de septiembre del 2022
07	Mi familia me ayuda a elevar mi autoestima.	06 de octubre del 2022
08	Yo me quiero y por eso me cuido para estar bien.	13 de octubre del 2022
09	Me divierto expresando mis emociones.	20 de octubre del 2022
10	¿Cómo me siento?	27 de octubre del 2022

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 01

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa Inicial	: N° 101
1.2. Ciclo/edad	: II /5 años Aula: Verde Limón
1.3. Lugar	: San Ignacio
1.4. Distrito	: San Ignacio
1.5. Directora	: Mg. Sofia Juana Montaña de Zúñiga
1.6. Profesora de Aula	: María Yeni Moreto La Torre
1.7. Practicante	: Yesenia Aventura Córdova Saavedra
1.8. Fecha de ejecución	: 11-08-22
1.9. Nombre de la sesión	: “FORTALECIENDO MI AUTOESTIMA EN FAMILIA”

II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

ÁREA	COMPETENCIA/ CAPACIDADES	DESEMPEÑO	CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
PERSONAL SOCIAL	Construye su identidad • Se valora a si mismo Autorregula sus emociones	Expresa sus emociones; utiliza palabras gestos y movimientos corporales e indentifica las causas que las originan.	Reconoce y fortalece su autoestima compartiendo momentos importantes en familia.	Lista de cotejo
ENFOQUE		VALORES/ ACTITUDES	ACTITUDES	SE DEMUESTRA CUANDO:
ENFOQUE DE DERECHOS		Libertad y responsabilidad	Disposición a elegir de manera voluntaria y responsable la propia forma de actuar dentro de una sociedad.	Docentes y estudiantes comparten historias familiares.

MINEDU. (2016). Programa curricular 2016

III. DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	ESTRATEGIAS/ACTIVIDADES	MATERIALES EDUCATIVOS
INICIO	<p>❖ Motivación:</p> <p>La docente motiva a los estudiantes con la narración de un cuento. “Juana y su hermano Daniel”</p> <div style="border: 1px solid red; padding: 5px;"> <p>Juana y su hermano Daniel. En un pueblo muy lejano vivía Juana una niña de cinco años, ella siempre le gustaba ir a la escuela junto a su hermanito Daniel, una mañana Daniel no quiso ir a estudiar porque sus amiguitos lo molestaban el se sintio muy triste con su autoestima muy baja por eso ya no quería ir a la escuela, pero al saber eso su papá decidio ir a conversar con la profesora, para ver que le estaba pasando a Daniel. Luego solucionaron el problema y sus amiguitos le pidieron disculpas a Daniel y termino siendo un niño feliz regresando todos los dias a la escuela con su hermana Juana.</p> </div> <p style="text-align: center;">ANEXO 02</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cuento.
	<p>❖ Saberes previos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿De qué trato el cuento? • ¿A quiénes menciona el cuento? • ¿A quien lo trataban mal? • ¿Quién fue a conversar con la profesora ? • ¿Quiénes le pidieron disculpas a Daniel ? 	<ul style="list-style-type: none"> • Diálogo
	<p>✓ Problematización:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Sera importante tener una autoestima alto? 	<ul style="list-style-type: none"> • Diálogo
	<p>✓ Propósito de la sesión:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Que los estudiantes puedan fortalecer su autoestima, con ayuda de su familia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cartel
DESARROLLO	<p>✓ Gestión y acompañamiento del aprendizaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La maestra presenta imágenes de niños compartiendo con su familia y otros niños jugando solos la maestra ira preguntando ¿Qué observan? ¿Con quiénes están 	

	<p>compartiendo los niños? ¿Todos los niños estarán felices?, luego escuchamos las respuestas de los estudiantes, aclarando sus dudas, para así explicar la importancia que tiene la familia en ayudarnos a fortalecer la autoestima.</p> <p>ANEXO 03</p> <ul style="list-style-type: none"> • Luego la docente indica a cada niño salir a pegar en la pizarra a su familia, después socializa su trabajo con sus compañeros y se irá realizando las siguientes preguntas. ¿Ustedes creen que su familia los quiere mucho? ¿Qué espacios comparten con su familia? <p>ANEXO 04</p> <ul style="list-style-type: none"> • La docente forma grupos de trabajo donde se les repartirá papelotes e imágenes de familias que están compartiendo momentos con sus niños y familias que no comparten, para que ellos seleccionen y peguen solo las que están compartiendo con sus niños, luego cada grupo sale a exponer su trabajo. <p>Anexo n° 05</p> <ul style="list-style-type: none"> • Luego se les entrega una ficha de trabajo con la siguiente consigna “dibuja y colorea lo que más te gusta de la actividad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Láminas. • Fotografías, papelotes de las familias de los niños. • Papelotes • Hoja de trabajo
CIERRE	<p>✓ Evaluación: Evaluamos mediante: lista de cotejo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lista de cotejo
	<p>✓ Metacognición:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué aprendimos hoy? • ¿Cómo lo aprendieron? • ¿Tuvieron alguna dificultad? • ¿Quiénes compartían con ustedes? • ¿Por qué los niños sentían felices? 	<ul style="list-style-type: none"> • Diálogo

Lista de Cotejo

- ✓ EDAD : 5 Años
- ✓ AULA : Verde Limón
- ✓ FECHA : 11-08-22
- ✓ AREA : Personal social

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Competencia: Construye su identidad”		
		Capacidades: ✓ Se valora así mismo. ✓ Autorregula sus emociones.		
		Desempeño: Expresa sus emociones; utiliza palabras gestos y movimientos corporales e indentifica las causas que las originan.		
		Criterio: Reconoce y fortalece su autoestima compartiendo momentos importantes en familia.		
		B	A	AD
1	Aguilar Calderón Libny Abigail			
2	Aranda Pérez Alexa Johana			
3	Campos Cano Xiomara Lizbet			
4	Caro Herrera Alexis Ivan			
5	Castillo Huamán Diego Alejandro			
6	Contreras Aldana Zoe Guadalupe			
7	Córdova Mondragón Exón Aaron			
8	Córdova Tarifeño Jheycob Jahdiel			
9	Farro Lalangui Brianna Kristhel			
10	Guerrero Quinde Ivanna Michel			
11	Hidalgo García Marilym Lizeth			
12	Huamán Córdoba Geidy Yoselin			
13	Núñez Salvador Josué Stefano			
14	Ortiz Chaves Noam Joshep			
15	Riofrio Vieira Dilan Javier			
16	Robledo Montalván Katy			

17	Rodríguez Garcés Diego Valentino			
18	Rodrigo Tocto Junior Marthin			
19	Romero Zamora Thiago Smith Jhuliño			
20	Rodríguez Garcés Diego Valentino			

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 02

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa Inicial	: N° 101
1.2. Ciclo/edad	: II /5 años Aula: Verde Limón
1.3. Lugar	: San Ignacio
1.4. Distrito	: San Ignacio
1.5. Directora	: Sofia Montañó de Zúñiga
1.6. Profesora de Aula	: María Yeni Moreto La Torre
1.7. Bachilleres	: Imelda Judith Huaches Condoy : Yesenia Aventura Córdova Saavedra
1.8. Fecha de ejecución	: 18/08/22
1.9. Nombre de la sesión	: CONTROLANDO MIS EMOCIONES EN FAMILIA.

II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

ÁREA	COMPETENCIA /CAPACIDAD	DESEMPEÑO	CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
PERSONAL SOCIAL	Construye su identidad <ul style="list-style-type: none"> • Se valora a si mismo • Autorregula sus emociones 	✓ Expresa sus emociones; utiliza palabras, gestos y movimientos e identifican las causas que le originan.Reconoce las emociones de los demás y muestra su simpatía, desacuerdo preocupación	Participa y expresa sus emociones en situaciones de su entorno familiar.	Lista de cotejo
ENFOQUE	VALOR	ACTITUDES	SE DEMUESTRA CUANDO:	
DE DERECHO	Libertad y responsabilidad.	Disposición a elegir de manera voluntaria y responsable la propia forma de actuar dentro de la sociedad	Promover oportunidades para que los estudiantes ejerzan sus derechos (familia y comunidad)	

MINEDU. (2016). Programa curricular 2016

III.DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	ESTRATEGIAS/ACTIVIDADES	MATERIALES EDUCATIVOS
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Motivación: ❖ Motivamos a los niños mediante una canción “mi familia feliz” 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Canción
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Saberes previos: ✓ ¿Cómo se llama la canción? ✓ ¿Cuentame de qué trata la canción? ✓ ¿A que personajes menciona la canción? ✓ ¿Cómo se sentía la familia? ✓ ¿Con que emoción se identifica la familia? ✓ ¿Alguna vez se han sentido igual? 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ diálogo
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Problematización: ✓ ¿Sera importante reconocer nuestras emociones en familia? 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cartel
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Propósito de la sesión: • Que los estudiantes identifiquen sus emociones a través de la convivencia familiar 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Diálogo

DESARROLLO	<p>✓ Gestión y acompañamiento del aprendizaje:</p> <p>✓ La maestra junto con los estudiantes canta una canción “todos tienen diferentes emociones en casa”</p> <p>✓ Se realizará algunas interrogantes.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuál es el nombre de la canción? • ¿De qué nos habla la canción? • ¿Todos expresarán las mismas emociones? • ¿Cuál es la emoción que les gustaría expresar? ¿por qué? <p>✓ Se presentan imágenes de integrantes de la familia expresando diferentes emociones, con ayuda de estas imágenes se irá explicando la importancia de reconocer cada emoción que se presenta en cada miembro de la familia.</p> <p>✓ Luego la docente propone a los estudiantes elaborar un semáforo de las emociones, luego exponen su trabajo.</p> <p>✓ Entregamos la ficha de trabajo “dibuja y colorea las emociones.</p>	<p>✓ Canción</p> <p>✓ Diálogo</p> <p>✓ Papelotes</p> <p>✓ Imágenes</p> <p>✓ Hoja de trabajo.</p>
CIERRE	<p>✓ Evaluación</p> <p>Evaluamos mediante: lista de cotejo</p> <p>Metacognición:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Qué aprendimos hoy? ✓ ¿Cómo lo aprendimos? ✓ ¿Tuvieron alguna dificultad? 	<p>✓ Lista de cotejo</p> <p>✓ diálogo</p>

Lista de Cotejo

- ✓ EDAD : 5 Años
- ✓ AULA : Verde Limón
- ✓ FECHA : 18/08/22
- ✓ AREA : Personal Social

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Competencia:		
		Construye su identidad		
		Capacidades:		
		Desempeño:		
		Criterio: Participa y expresa sus emociones en en situaciones de su entorno familiar.		
		B	A	AD
1	Aguilar Calderón Libny Abigail			
2	Aranda Pérez Alexa Johana			
3	Campos Cano Xiomara Lizbet			
4	Caro Herrera Alexis Ivan			
5	Castillo Huamán Diego Alejandro			
6	Contreras Aldana Zoe Guadalupe			
7	Córdova Mondragón Exón Aaron			
8	Córdova Tarifeño Jheycob Jahdiel			
9	Farro Lalangui Brianna Kristhel			
10	Guerrero Quinde Ivanna Michel			
11	Hidalgo García Marilym Lizeth			
12	Huamán Córdoba Geidy Yoselin			

13	Núñez Salvador Josué Stefano			
14	Ortiz Chaves Noam Joshep			
15	Riofrio Vieira Dilan Javier			
16	Robledo Montalván Katy			
17	Rodríguez Garcés Diego Valentino			
18	Rodrigo Tocto Junior Marthin			
19	Romero Zamora Thiago Smith Jhuliño			
20	Rodríguez Garcés Diego Valentino			

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 03

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa Inicial	: N° 101
1.2. Ciclo/edad	: II /5 años Aula: Verde Limón
1.3. Lugar	: San Ignacio
1.4. Distrito	: San Ignacio
1.5. Directora	: Mg. Sofía Juana Montaña de Zúñiga
1.6. Profesora de Aula	: María Yeni Moreto La Torre
1.7. Practicante	: Yesenia Aventura Córdova Saavedra
1.8. Fecha de ejecución	: 25-08-22
1.9. Nombre de la sesión	: “JUEGOS TRADICIONALES DE MI FAMILIA PARA REGULAR LA AUTOESTIMA ”

II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

ÁREA	COMPETENCIA/ CAPACIDADES	DESEMPEÑO	CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
PERSONAL SOCIAL	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común” <ul style="list-style-type: none"> • Interactúa con todas las personas • Construye normas, y asume acuerdos y leyes. • Participa en acciones que promueven el bienestar común 	Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Se pone de acuerdo con el grupo para elegir un juego y las reglas del mismo.	Muestra interés por conocer algunos juegos tradicionales para regular la autoestima en cada uno de ellos.	Lista de cotejo
ENFOQUE		VALORES	ACTITUDES	SE DEMUESTRA CUANDO:
ENFOQUE INTERCULTURAL		RESPECTO A LA IDENTIDAD CULTURAL	Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes.	Docentes y estudiantes realizan actividades para conocer sobre las diferentes costumbres de cada familia.

MINEDU. (2016). Programa curricular 2016

I. DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	ESTRATEGIAS/ACTIVIDADES	MATERIALES EDUCATIVOS
INICIO	<p>❖ Motivación:</p> <p>La docente presenta a los niños y niñas un bolso sorpresa que contiene materiales para jugar “juegos tradicionales que fortalecerán la autoestima” (Anexo N° 01)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Bolso sorpresa. Contiene, Salta soga, canicas, tizas, pañuelos.
	<p>❖ Saberes previos:</p> <p>¿Qué observan? ¿Qué contenía el bolso? ¿Qué podemos hacer con estos materiales? ¿Qué juegos podemos realizar donde utilicemos los materiales que tenemos? ¿Conoces alguno de estos juegos? ¿Ustedes han jugado uno de estos juegos? ¿Con quién?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Diálogo
	<p>✓ Problematización:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Será importante conocer y aprender juegos que ayuden a regular la autoestima? 	<ul style="list-style-type: none"> • Cartel
	<p>✓ Propósito de la sesión:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Que los estudiantes conozcan sobre los diferentes juegos tradicionales que jugaron en su familia para regular su autoestima. 	<ul style="list-style-type: none"> • Diálogo.
DESARROLLO	<p>✓ Gestión y acompañamiento del aprendizaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se muestra imágenes de los diferentes juegos tradicionales donde se ira preguntando ¿Qué observan? ¿Todas son iguales? ¿Qué están haciendo? 	<ul style="list-style-type: none"> • Imágenes

	<p>¿Para qué estarán haciendo estos juegos? ¿Ustedes realizan alguno de estos juegos en su familia? ¿Cuál de ellos? ¿con quienes han jugado? ¿Cómo es el juego?</p> <p>(Anexo N° 02)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escuchamos las respuestas de los niños la maestra ayuda a concretizar sus respuestas, y se explica la importancia que tienen los juegos en la familia para regular la autoestima ya que generan sentimientos de cercanía que crecen con las experiencias compartidas en nuestras vidas, ya que fortalecen su identidad familiar. • Luego se invita a cada niño para que compartan las diferentes experiencias de juegos que jugaron sus padres cuando eran niños. <p>(Anexo N° 03)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se adecua un espacio libre donde los niños y niñas puedan desarrollar sus juegos con libertad y seguridad. • Luego se les preguntara ¿Qué hicimos? ¿Cómo se llama el juego que realizaste? ¿Les gusto el juego? ¿quién te enseñó este juego? ¿Serán importantes aprenderlos? ¿Por qué? <p>(Anexo N° 04)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se hace entrega de una ficha de trabajo: “dibuja y colorea el juego que más te gusta y que realizan en tu familia para regular la autoestima” <p>(Anexo N° 05)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Dialogo • Hoja De Trabajo.
CIERRE	<p>✓ Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evaluamos mediante: lista de cotejo. <p>(Anexo N° 06)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lista de cotejo

	<p>✓ Metacognición:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué aprendieron hoy? • ¿Cómo lo aprendieron? • ¿Por qué es importante conocer los juegos tradicionales? • ¿Te gustaría seguir jugando estos juegos? • ¿Cómo se han sentido? • ¿Cuál les pareció más interesante? 	<ul style="list-style-type: none"> • Diálogo
--	---	---

Lista de Cotejo

- ✓ EDAD : 5 años
- ✓ AULA : Verde Limón
- ✓ FECHA : 25-08-22
- ✓ AREA : Personal Social

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Competencia: ✓ Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común”		
		Capacidades: ✓ Interactúa con todas las personas ✓ Construye normas, y asume acuerdos y leyes. ✓ Participa en acciones que promueven el bienestar común.		
		Desempeño: Se relaciona co adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Se pone de acurde con el grupo para elegir un juego y las reglas del mismo.		
		Criterio: Muestra interés por conocer algunos juegos tradicionales para regular la autoestima en cada uno de ellos.		
		B	A	AD
1	Aguilar Calderón Libny Abigail			
2	Aranda Pérez Alexa Johana			
3	Campos Cano Xiomara Lizbet			
4	Caro Herrera Alexis Ivan			
5	Castillo Huamán Diego Alejandro			
6	Contreras Aldana Zoe Guadalupe			
7	Córdova Mondragón Exón Aaron			
8	Córdova Tarifeño Jheycob Jahdiel			
9	Farro Lalangui Brianna Kristhel			
10	Guerrero Quinde Ivanna Michel			

11	Hidalgo García Marilym Lizeth			
12	Huamán Córdoba Geidy Yoselin			
13	Núñez Salvador Josué Stefano			
14	Ortiz Chaves Noam Joshep			
15	Riofrio Vieira Dilan Javier			
16	Robledo Montalván Katy			
17	Rodríguez Garcés Diego Valentino			
18	Rodrigo Tocto Junior Marthin			
19	Romero Zamora Thiago Smith Jhuliño			
20	Rodríguez Garcés Diego Valentino			

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 04

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa Inicial	: N°101
1.2. Ciclo/edad	: II /5 años Aula: Verde Limón
1.3. Lugar	: San Ignacio
1.4. Distrito	: San Ignacio
1.5. Directora	: Sofía Montaña de Zúñiga
1.6. Profesora de Aula	: María Yeni Moreto La Torre
1.7. Bachilleres	: Imelda Judith Huaches Condoy : Yesenia Aventura Córdova Saavedra
1.8. Fecha de ejecución	: 08-09-22
1.9. Nombre de la sesión	: ACTIVAMOS NUESTRAS EMOCIONES

II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

ÁREA	COMPETENCIA/ CAPACIDADES	DESEMPEÑO	CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Personal social	✓ Construye su identidad • Se valora a si mismo • Autorregula sus emociones	✓ Expresa sus emociones, utiliza palabras gestos y movimientos corporales e identifica las causas que las originan. Reconoce las emociones de los demás y muestra su simpatía desacuerdo o preocupación	Identifica y reconoce que emociones se activan ante cualquier situación presentada.	Lista de cotejo
ENFOQUE	VALOR	ACTITUDES	SE DEMUESTRA CUANDO:	
DE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN	Empatía	Identificación afectiva con los sentimientos del otro y disposición para apoyar y comprender sus circunstancias	El docente valora actos espontáneos de los estudiantes en beneficio de otros.	

I. DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	ESTRATEGIAS/ACTIVIDADES	MATERIALES EDUCATIVOS
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Motivación: <ul style="list-style-type: none"> ✓ La docente motiva a los niños y niñas con una canción, “vamos activar nuestras emociones” 	✓ Canción
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Saberes previos: <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Qué canción hemos escuchado? ✓ ¿Cómo se llama la canción? ✓ ¿De qué nos habla la canción? ✓ ¿Qué emoción se activó cuando salieron a bailar? ✓ ¿Qué emoción se activó cuando los niños cantaban? ✓ ¿Qué emociones se activan cuando papa y mama se van trabajar ✓ ¿De qué manera expresas tus emociones? 	✓ Diálogo
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Problematización: <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿De qué manera expresas tus emociones? ✓ 	✓ Cartel
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Propósito de la sesión: <ul style="list-style-type: none"> • Que todos los estudiantes puedan reconocer y expresar sus emociones en diferentes situaciones de su vida. 	✓ Diálogo
DESARROLLO	<p>Gestión y acompañamiento del aprendizaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se coloca una caja de paletas con diferentes emociones, luego pedirá a los niños y niñas salgan y elijan una paleta con una emoción que ellos representarán, en seguida cada uno saldrá a contarnos y descubriremos que emoción representa su paleta y en qué situaciones se activa esta emoción. ✓ La docente pegará en la pizarra diferentes imágenes, fotografía, siluetas, también se escribirá el nombre de la emoción que representa, aprovechando para hablar de la emoción en concreto, luego pedirá a los niños que identifiquen que emociones reconocen en la imagen (alegría, tristeza, miedo, enfado.) ✓ Se realizará algunas interrogantes. <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo se manifiesta físicamente en nuestro cuerpo esta emoción? • ¿Qué cosas nos produce dicha emoción? • ¿En qué situaciones podemos expresar esta emoción? • ¿Será importante expresar nuestras emociones? ✓ Se formarán grupos de trabajo dejando elegirá a los niños los grupos de trabajo, luego se repartirá diferentes imágenes con las emociones que hemos expresado, las pegaran en el papelote para luego salgan a exponer que emociones ha identificado que irán pegado en nuestro mural de las emociones. ✓ Dibuja y colorea las emociones que te toco expresar. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Paletas de las emociones. ✓ Papelotes ✓ Imágenes. ✓ Dialogo ✓ Hoja de trabajo.

CIERRE	✓ Evaluación Evaluamos mediante: lista de cotejo	✓ Lista de cotejo
	Metacognición: ✓ ¿Qué aprendimos hoy? ✓ ¿Qué emociones hemos activado? ✓ ¿Cuándo expresamos nuestras emociones? ¿Será importante expresar nuestras emociones?	✓ Dialogo

Lista de Cotejo

- ✓ EDAD : 5 Años
- ✓ AULA : Verde Limón
- ✓ FECHA : 08-09-22
- ✓ AREA : Personal Social

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Competencia:		
		Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común		
		Capacidades:		
		<input checked="" type="checkbox"/> Interactúa con todas las personas	<input checked="" type="checkbox"/> Construye normas, y asume acuerdos y leyes.	<input checked="" type="checkbox"/> Participa en acciones que promueven el bienestar común.
Desempeño:				
Expresa sus emociones, utiliza palabras gestos y movimientos corporales e identifica las causas que las originan. reconoce las emociones de los demás y muestra su simpatía desagrado o preocupación				
Criterio:				
Identifica y reconoce que emociones se activan ante cualquier situación presentada.				
		B	A	AD
1	Aguilar Calderón Libny Abigail			
2	Aranda Pérez Alexa Johana			
3	Campos Cano Xiomara Lizbet			
4	Caro Herrera Alexis Ivan			
5	Castillo Huamán Diego Alejandro			
6	Contreras Aldana Zoe Guadalupe			
7	Córdova Mondragón Exón Aaron			
8	Córdova Tarifeño Jheycob Jahdiel			
9	Farro Lalangui Brianna Kristhel			
10	Guerrero Quinde Ivanna Michel			
11	Hidalgo García Marilym Lizeth			
12	Huamán Córdoba Geidy Yoselin			
13	Núñez Salvador Josué Stefano			
14	Ortiz Chaves Noam Joshep			
15	Riofrio Vieira Dilan Javier			
16	Robledo Montalván Katy			
17	Rodríguez Garcés Diego Valentino			
18	Rodrigo Tocto Junior Marthin			
19	Romero Zamora Thiago Smith Jhuliño			
20	Rodríguez Garcés Diego Valentino			

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 05

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa Inicial	: N°101
1.2. Ciclo/edad	: II /5 años Aula: Verde Limón
1.3. Lugar	: San Ignacio
1.4. Distrito	: San Ignacio
1.5. Directora	: Sofía Montaña de Zúñiga
1.6. Profesora de Aula	: María Yeni Moreto La Torre
1.7. Bachilleres	: Imelda Judith Huaches Condoy : Yesenia Aventura Córdova Saavedra
1.8. Fecha de ejecución	:15/09/22
1.9. Nombre de la sesión	: SOY UNICO Y ESPECIAL.

II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

ÁREA	COMPETENCIA/ CAPACIDADES		CRITERIO DE EVALUACIÓN	EVALUACIÓN
PERSONAL SOCIAL	“Construye su identidad” ✓ Se valora así mismo. ✓ Autorregula sus emociones.	✓ Reconoce sus intereses, preferencias y características; las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones, dentro de su familia o grupo de aula.	Reconoce sus características y diferencias de los otros a través de palabras y acciones.	Lista de cotejo
ENFOQUE	VALOR	ACTITUDES	SE DEMUESTRA CUANDO:	
Inclusivo o de atención a la diversidad.	Confianza en la persona	Disposición a depositar expectativas en una persona, creyendo sinceramente en su capacidad de superación y crecimiento por sobre cualquier circunstancia.	El docente convoca a las familias a reforzar la autonomía, auto confianza y autoestima de sus hijos antes de cuestionarlos o sancionarlos.	

MINEDU. (2016). Programa curricular 2016

I. DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	ESTRATEGIAS/ACTIVIDADES	MATERIALES EDUCATIVOS
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Motivación: ✓ La docente motiva a los niños y niñas con una dinámica “Adivina como es tu amigo que está a tu costado” 	✓ Canción
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Saberes previos: Dialogan a través de interrogantes ✓ ¿Cómo se llama la dinámica? ✓ ¿Qué hacen los niños? ✓ ¿Cómo era su amigo que describieron? ✓ ¿Será igual que ustedes? ✓ ¿puedes describirlos? 	✓ Diálogo
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Problematización: ✓ ¿Todos seremos personas únicas e importantes? ¿por qué? 	✓ Cartel
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Propósito de la sesión: • Que los estudiantes conozcan sus intereses, preferencias y características que los hace personas únicas e importantes. 	✓ Diálogo
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Gestión y acompañamiento . ✓ Pedimos participación de dos niños voluntariamente, saldrán al frente la docente con ayuda de los niños y niñas mencionaran cuáles son sus características que lo diferencian uno al otro, la docente explicara a los niños y niñas que cada persona es único, especial y muy importante. ✓ Luego la docente les invita a los niños a jugar en el espejo mágico donde descubrirán como son, lo bellos que son y especiales que son, luego nos contarán y mencionaran sus características que lo hacen únicos y especiales. ✓ Mediante un dialogo de formula las siguientes interrogantes. ✓ ¿Qué sintieron al observarse al espejo? ¿Cómo es tu cabello? ¿Cómo son tus ojos? ¿De qué color son? ¿Cómo es el color de tu piel? ¿Todos seremos iguales? ✓ Entregamos una ficha de trabajo: Dibújate y píntate lo bello que eres. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Participación de los niños ✓ Espejo ✓ Dialogo ✓ Ficha de trabajo.

CIERRE	✓ Evaluación Evaluamos mediante: lista de cotejo	✓ Lista de cotejo
	Metacognición: ✓ ¿Qué aprendimos hoy? ✓ ¿Cómo te sentiste? ✓ ¿Cómo eres ?	✓ Dialogo

Lista de Cotejo

- ✓ EDAD : 5 Años
- ✓ AULA : Verde Limón
- ✓ FECHA : 15/09/22
- ✓ AREA : Personal Social

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Competencia : Construye su identidad”		
		Capacidades:		
		<ul style="list-style-type: none"> • Se valora así mismo. • Autorregula sus emociones.. 		
		✓ Desempeño: Reconoce sus intereses, preferencias y características; las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones, dentro de su familia o grupo de aula.		
		Criterio: Reconoce sus características y diferencias de los otros a través de palabras y acciones.		
		B	A	AD
1	Aguilar Calderón Libny Abigail			
2	Aranda Pérez Alexa Johana			
3	Campos Cano Xiomara Lizbet			
4	Caro Herrera Alexis Ivan			
5	Castillo Huamán Diego Alejandro			
6	Contreras Aldana Zoe Guadalupe			
7	Córdova Mondragón Exón Aaron			
8	Córdova Tarifeño Jheycob Jahdiel			
9	Farro Lalangui Brianna Kristhel			
10	Guerrero Quinde Ivanna Michel			
11	Hidalgo García Marilym Lizeth			
12	Huamán Córdoba Geidy Yoselin			
13	Núñez Salvador Josué Stefano			
14	Ortiz Chaves Noam Joshep			
15	Riofrio Vieira Dilan Javier			
16	Robledo Montalván Katy			
17	Rodríguez Garcés Diego Valentino			
18	Rodrigo Tocto Junior Marthin			
19	Romero Zamora Thiago Smith Jhuliño			
20	Rodríguez Garcés Diego Valentino			

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 06

I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Institución Educativa Inicial** : N°101
1.2. Ciclo/edad : II /5 años **Aula:** Verde Limón
1.3. Lugar : San Ignacio
1.4. Distrito : San Ignacio
1.5. Directora : Sofía Montaña de Zúñiga
1.6. Profesora de Aula : María Yeni Moreto La Torre
1.7. Bachilleres : Imelda Judith Huaches Condoy
 : Yesenia Aventura Córdova Saavedra
1.8. Fecha de ejecución : 22/09/22
1.9. Nombre de la sesión : **SOCIALIZAMOS JUEGOS EN FAMILIA QUE AYUDAN A REGULAR LA AUTOESTIMA.**

PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

ÁREA	COMPETENCIA/ CAPACIDADES	DESEMPEÑO	CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
PERSONAL SOCIAL	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común” ✓ Interactúa con todas las personas ✓ Construye normas, y asume acuerdos y leyes. ✓ Participa en acciones que promueven el bienestar común	Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y las normas del mismo, sigue las reglas de los demás de acuerdo con sus intereses	Toma la iniciativa al realizar los juegos que practico en familia para regular la autoestima.	Lista de cotejo
ENFOQUE	VALOR	ACTITUDES	SE DEMUESTRA CUANDO:	
Enfoque intercultural	Respeto a la identidad cultural	Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencias de los estudiantes.	Docentes y directivos propician un diálogo continuo entre diversas perspectivas culturales.	

MINEDU. (2016). Programa curricular 2016

II. DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	ESTRATEGIAS/ACTIVIDADES	MATERIALES EDUCATIVOS
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Motivación: ✓ La docente presenta a los niños y niñas un bolso sorpresa que contiene materiales para jugar (bolichas, yas, liguero, sogas, latas, pelotas, sacos, etc.) 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Bolso ✓ Materiales
	<p>Saberes previos: Dialogan a través de interrogantes</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Qué observaron? ✓ ¿Qué contenía el bolso? ✓ ¿Qué podemos hacer con estos materiales? ✓ ¿Qué juegos podemos realizar con estos materiales que tenemos? ✓ ¿Conoces alguno de estos juegos? ✓ ¿Ustedes han jugado uno de estos juegos? ¿Con quién? 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Símbolos orales: diálogo
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Problematización: ✓ ¿Será importante la socialización de juegos en familia? 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Símbolos escritos: cartel
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Propósito de la sesión: • Que los estudiantes participen en actividades con las familias disfrutando de juegos familiares, permitiendo expresar lo que sienten. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Diálogo
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Gestión y acompañamiento del aprendizaje: ✓ Se les presenta a los estudiantes imágenes de distintos juegos y se ira preguntando ¿Qué observan? ¿Todas son iguales? ¿Qué están haciendo? ¿Para qué estarán haciendo estos juegos? ¿Ustedes realizan alguno de estos juegos en su familia? ¿Cuál de ellos? ¿Con quienes han jugado? ¿Cómo es el juego? <p style="text-align: center;">Anexo 02</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Escuchamos las respuestas de los niños la maestra ayuda a concretizar sus respuestas, y se explica la importancia que tienen las socialización de juegos en la familia pues generan sentimientos de cercanía que crecen con las experiencias compartidas en nuestras vidas, ya que fortalecen su identidad familiar. <p style="text-align: center;">Anexo 03</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Luego se invita a cada niño para que compartan las diferentes experiencias de juegos que jugaron sus padres cuando eran niños. ✓ Se organiza a los niños y niñas para salir al patio recordándoles los acuerdos y reglas que tienen para realizar los diferentes juegos. ✓ Luego se les preguntara ¿Qué hicimos? ¿Cómo se llama 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Imágenes ✓ Dialogo ✓ Participación de los niños ✓ Sogas, bolichas, tizas, liga, etc ✓ Ficha de trabajo.

	<p>el juego que realizaste? ¿Les gusto el juego? ¿quién te enseñó este juego? ¿Será importante socializar estos juegos? ¿Por qué?</p> <p>✓ Luego se les entrega una ficha de trabajo para que recorten y peguen la socialización de juegos que realizamos en familia.</p>	
CIERRE	<p>✓ Evaluación Evaluamos mediante: lista de cotejo</p>	✓ Lista de cotejo
	<p>Metacognición:</p> <p>✓ ¿Qué aprendimos hoy?</p> <p>✓ ¿Cómo te sentiste?</p> <p>✓ ¿Qué juego te gustaría realizar con tu familia?</p>	✓ Dialogo

Lista de Cotejo

- ✓ EDAD : 5 Años
- ✓ AULA : Verde Limón
- ✓ FECHA : 22/09/22
- ✓ AREA : Personal Social

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Competencia: ✓ Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común”		
		Capacidades: ✓ Interactúa con todas las personas ✓ Construye normas, y asume acuerdos y leyes. ✓ Participa en acciones que promueven el bienestar común		
		Desempeño: Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y las normas del mismo, sigue las reglas de los demás de acuerdo con sus intereses		
		Criterio: Toma la iniciativa al realizar los juegos que practico en familia para regular la autoestima.		
		B	A	AD
1	Aguilar Calderón Libny Abigail			
2	Aranda Pérez Alexa Johana			
3	Campos Cano Xiomara Lizbet			
4	Caro Herrera Alexis Ivan			
5	Castillo Huamán Diego Alejandro			
6	Contreras Aldana Zoe Guadalupe			
7	Córdova Mondragón Exón Aaron			
8	Córdova Tarifeño Jheycob Jahdiel			
9	Farro Lalangui Brianna Kristhel			
10	Guerrero Quinde Ivanna Michel			
11	Hidalgo García Marilym Lizeth			
12	Huamán Córdoba Geidy Yoselin			
13	Núñez Salvador Josué Stefano			
14	Ortiz Chaves Noam Joshep			
15	Riofrio Vieira Dilan Javier			
16	Robledo Montalván Katy			
17	Rodríguez Garcés Diego Valentino			
18	Rodrigo Tocto Junior Marthin			
19	Romero Zamora Thiago Smith Jhuliño			
20	Rodríguez Garcés Diego Valentino			

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 07

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa Inicial	: N° 101
1.2. Ciclo/edad	: II /5 años Aula: Verde Limón
1.3. Lugar	: San Ignacio
1.4. Distrito	: San Ignacio
1.5. Directora	: Mg. Sofía Juana Montaña de Zúñiga
1.6. Profesora de Aula	: María Yeni Moreto La Torre
1.7. Practicante	: Yesenia Aventura Córdova Saavedra
1.8. Fecha de ejecución	: 06-10-22
1.9. Nombre de la sesión	: MI FAMILIA ME AYUDA A ELEVAR MI AUTOESTIMA

II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

ÁREA	COMPETENCIAS /CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
PERSONAL SOCIAL	“Construye su identidad” ✓ Se valora así mismo. ✓ Autorregula sus emociones	Se reconoce como parte de su familia y grupo de aula e IE. Comparte hechos y momentos importantes de su historia familiar.	Toma la iniciativa para valorar hechos importantes familia.	Lista de cotejo
ENFOQUE TRANSVERSAL		VALOR	ACTITUDES	SE DEMUESTRA CUANDO:
DE DERECHO		ENFOQUE DE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN.	Se promueve la solidaridad y las relaciones recíprocas, afectivas y respetuosas para el bienestar de todos los miembros de la familia.	Docentes y estudiantes

MINEDU. (2016). Programa curricular 2016

III. DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	ESTRATEGIAS/ACTIVIDADES	MATERIALES EDUCATIVOS
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Motivación: ✓ Se motiva a los niños y niñas mediante una canción llamada “elevo mi autoestima” ✓ (Ver Anexo N° 01) 	✓ Láminas.
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Saberes previos: ✓ Dialogan a través de interrogantes: ✓ ¿De qué trata la canción? ✓ ¿les gusta la canción? ✓ ¿A que nos ayudara la canción? 	✓ Diálogo
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Problematización: ¿Será importante que nuestra familia nos ayude a elevar nuestra autoestima? 	✓ Diálogo
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Propósito de la sesión: ✓ Que los niños y niñas eleven su autoestima junto a su familia. 	✓ Cartel
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Gestión y acompañamiento del aprendizaje: ✓ La docente presentara láminas de diferentes familias, donde ayuden a sus niños a elevar su autoestima (ANEXO N° 02) ✓ La docente hace entrega a los niños paletas con frases motivadoras que ayudan a elevar la autoestima ANEXO N° 03 ✓ Luego la docente realiza una dinámica llamada la canasta de la señora autoestima, para luego llamar a cada niño a llenar la canasta con las frases que ayuden a elevar la autoestima tanto escolar como familiar. (ANEXO N° 03) ✓ Se formarán grupos de trabajo, se repartirá papel grefe para que con la técnica del embolillado decoren el cuadro de su familia donde están ayudando a elevar la autoestima. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Láminas. ✓ Diálogo

	<p style="text-align: center;">(ANEXO N° 04)</p> <p>✓ Entregamos una ficha de trabajo: “Dibuja y colorea a tu familia que esta ayudando a elevar la autoestima”.</p> <p style="text-align: center;">(ANEXO N°05)</p>	
CIERRE	<p>✓ Evaluación:</p> <p>Evaluamos mediante: lista de cotejo (Ver Anexo N° 06)</p>	✓ Lista de cotejo
	<p>✓ Metacognición:</p> <p>✓ ¿Qué aprendimos hoy?</p> <p>✓ ¿Cómo lo aprendimos?</p> <p>✓ ¿Tuvieron alguna dificultad?</p>	✓ Diálogo

Lista de Cotejo

- ✓ EDAD : 5 años
- ✓ AULA : Verde Limón
- ✓ FECHA : 06-10-22
- ✓ AREA : Personal Social

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Competencia: Construye su identidad”		
		Capacidades: ✓ Se valora así mismo. ✓ Autorregula sus emociones		
		Desempeño: Se reconoce como parte de su familia y grupo de aula e IE. Comparte hechos y momentos importantes de su historia familiar.		
		Criterio: Toma la iniciativa para valorar hechos importantes familia.		
		B	A	AD
1	Aguilar Calderón Libny Abigail			
2	Aranda Pérez Alexa Johana			
3	Campos Cano Xiomara Lizbet			
4	Caro Herrera Alexis Ivan			
5	Castillo Huamán Diego Alejandro			
6	Contreras Aldana Zoe Guadalupe			
7	Córdova Mondragón Exón Aaron			
8	Córdova Tarifeño Jheycob Jahdiel			
9	Farro Lalangui Brianna Kristhel			
10	Guerrero Quinde Ivanna Michel			
11	Hidalgo García Marilym Lizeth			
12	Huamán Córdoba Geidy Yoselin			
13	Núñez Salvador Josué Stefano			
14	Ortiz Chaves Noam Joshep			
15	Riofrio Vieira Dilan Javier			
16	Robledo Montalván Katy			
17	Rodríguez Garcés Diego Valentino			
18	Rodrigo Tocto Junior Marthin			
19	Romero Zamora Thiago Smith Jhuliño			
20	Rodríguez Garcés Diego Valentino			

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 08

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa Inicial	: N°101
1.2. Ciclo/edad	: II /5 años Aula: Verde Limón
1.3. Lugar	: San Ignacio
1.4. Distrito	: San Ignacio
1.5. Directora	: Sofía Montaña de Zúñiga
1.6. Profesora de Aula	: María Yeni Moreto La Torre
1.7. Bachilleres	: Imelda Judith Huaches Condoy : Yesenia Aventura Córdova Saavedra
1.8. Fecha de ejecución	: 13/10/22
1.9. Nombre de la sesión	: YO ME QUIERO Y POR ESO ME CUIDO PARA ESTAR BIEN.

II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

ÁREA	COMPETENCIA/ CAPACIDADES	DESEMPEÑO	CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENT O DE EVALUACIÓN
PERSONAL SOCIAL	<p>“Construye su identidad”</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se valora así mismo. ✓ Autorregula sus emociones. 	Toma la iniciativa para realizar acciones de cuidado personal, de manera autónoma, y da razón sobre las decisiones que toma.se organiza con sus compañeros y realiza algunas actividades cotidianas y juegos según sus intereses.	Realiza acciones de cuidado personal de manera autónoma.	Lista de cotejo
ENFOQUE	VALOR	ACTITUDES	SE DEMUESTRA CUANDO:	
Ambient al	Justicia y solidaridad	Disposición a evaluar los impactos y costos ambientales de las acciones y actividades cotidianas, y a actuar en beneficio de todas las personas, así como de los sistemas, instituciones y medios compartidos de los que todos dependemos.	Docentes y estudiantes realizan acciones como el cuidado del medio ambiente, del agua, preservación de entornos saludables ,hábitos de higiene y alimentación saludable.	

MINEDU. (2016). Programa curricular 2016

III. DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	ESTRATEGIAS/ACTIVIDADES	MATERIALES EDUCATIVOS
INICIO	<p>❖ Motivación:</p> <p>✓ La docente presenta a los niños y niñas un cuento con imágenes, “Rodolfo no le gusta bañarse”</p>	<p>✓ Cuento</p>
	<p>❖ Saberes previos:</p> <p>Dialogan a través de interrogantes</p> <p>✓ ¿Cómo se llama el cuento?</p> <p>✓ ¿Qué le paso a Rodolfo?</p> <p>✓ ¿Por qué no le gustaba bañarse?</p> <p>✓ ¿Quién le enseñó a bañarse?</p> <p>✓ ¿Por qué debe cuidar cuerpo y estar limpio?</p>	<p>✓ Diálogo</p>
	<p>❖ Problematización:</p> <p>✓ ¿Por qué debemos cuidar nuestro cuerpo y estar limpios?</p>	<p>✓ Cartel</p>
	<p>✓ Propósito de la sesión:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Que los estudiantes realicen acciones de cuidado personal y comprendan la importancia de cuidar su cuerpo. 	<p>✓ Diálogo</p>

DESARROLLO	<p>Gestión y acompañamiento del aprendizaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se presenta imágenes sobre cuidado personal, donde se les ira explicando la importancia de mantener hábitos de limpieza con nuestro cuerpo para estar sanos y limpios y evitar enfermedades. ✓ Se les presentara una caja sorpresa conteniendo materiales de aseo personal, y se les indicara a los estudiantes a sacar un material, luego se le pregunta ¿Qué es lo que sacaste de la caja? ¿Para qué nos servirá? ¿Lo utilizas en tu casa? ✓ Luego se invita a cada niño para que compartan las diferentes acciones de cuidado personal que realizan solo en su casa. ✓ Se formarán grupos de trabajo, permitiendo que cada grupo elija su un nombre a su grupo de trabajo, en un papelote dibujaran los hábitos de cuidado personal que realizan a diario en su casa., luego cada grupo saldrá a exponer su trabajo. ✓ Se hace entrega una ficha de trabajo: “Dibuja y pinta las acciones de cuidado personal que realizas en casa” 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Imágenes ✓ Dialogo ✓ Participación de los niños ✓ Ficha de trabajo.
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Evaluación Evaluamos mediante: lista de cotejo 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lista de cotejo
	<p>Metacognición:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Qué aprendimos hoy? ✓ ¿Cómo te sentiste? ✓ ¿Qué acciones de cuidado personal has aprendido ? 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Dialogo

Lista de Cotejo

- ✓ EDAD : 5 Años
- ✓ AULA : Verde Limón
- ✓ FECHA : 13/10/22
- ✓ AREA : Personal Social

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Competencia: Construye su identidad”		
		Capacidades:		
		✓ Se valora así mismo. ✓ Autorregula sus emociones.		
		✓ Desempeño: Toma la iniciativa para realizar acciones de cuidado personal, de manera autónoma, y da razón sobre las decisiones que toma.se organiza con sus compañeros y realiza algunas actividades cotidianas y juegos según sus intereses.		
		Criterio: Realiza acciones de cuidado personal de manera autónoma.		
		B	A	AD
1	Aguilar Calderón Libny Abigail			
2	Aranda Pérez Alexa Johana			
3	Campos Cano Xiomara Lizbet			
4	Caro Herrera Alexis Ivan			
5	Castillo Huamán Diego Alejandro			
6	Contreras Aldana Zoe Guadalupe			
7	Córdova Mondragón Exón Aaron			
8	Córdova Tarifeño Jheycob Jahdiel			
9	Farro Lalangui Brianna Kristhel			
10	Guerrero Quinde Ivanna Michel			
11	Hidalgo García Marilym Lizeth			
12	Huamán Córdoba Geidy Yoselin			
13	Núñez Salvador Josué Stefano			
14	Ortiz Chaves Noam Joshep			
15	Riofrio Vieira Dilan Javier			
16	Robledo Montalván Katy			
17	Rodríguez Garcés Diego Valentino			
18	Rodrigo Tocto Junior Marthin			
19	Romero Zamora Thiago Smith Jhuliño			
20	Rodríguez Garcés Diego Valentino			

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 09

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa Inicial	: N° 101
1.2. Ciclo/edad	: II /5 años Aula: Verde Limón
1.3. Lugar	: San Ignacio
1.4. Distrito	: San Ignacio
1.5. Directora	: Mg. Sofía Juana Montaña de Zúñiga
1.6. Profesora de Aula	: María Yeni Moreto La Torre
1.7. Practicante	: Yesenia Aventura Córdova Saavedra
1.8. Fecha de ejecución	: 20-10-22
1.9. Nombre de la sesión	: “ME DIVIERTO EXPRESANDO MIS EMOCIONES”

II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

ÁREA	COMPETENCIA/ CAPACIDADES	DESEMPEÑO	CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
PERSONAL SOCIAL	<ul style="list-style-type: none"> ❖ CONSTRUYE SU IDENTIDAD. ✓ Se valora así mismo. ✓ Autorregula sus emociones. 	Expresa sus emociones, utiliza palabras, gestos y movimientos corporales e identifica las causas que las originan. Reconoce las emociones de los demás y muestra su simpatía, desacuerdo o preocupación	Expresa y reconoce sus emociones y las causas que les originan.	Lista de cotejo
ENFOQUE		VALORES	ACTITUDES	SE DEMUESTRA CUANDO:
ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN		EMPATÍA	Identificación afectiva con los sentimientos del otro y disposición para apoyar y comprender sus circunstancias.	Docentes y estudiantes expresan sus emociones e identifican los sentimientos de los demás.

III. DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	ESTRATEGIAS/ACTIVIDADES	MATERIALES EDUCATIVOS
INICIO	<p>❖ Motivación</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ La docente motiva a los niños y niñas con un cuento “mimo y las emociones” ✓ Después de que los niños han escuchado el cuento se les pregunta lo siguiente ✓ ¿Les gusto el cuento? ✓ ¿Cómo era el cuento? <p>(Anexo N°01)</p>	✓ Cuento.
	<p>❖ Saberes previos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Qué nombre tiene el cuento? ✓ ¿Qué menciona el cuento? ✓ ¿Qué le paso a Memo? ✓ ¿Cómo se sentía Memo? ✓ ¿Les ha pasado esto alguna vez? ✓ ¿Cómo han expresado sus emociones? 	✓ Símbolos orales: diálogo
	<p>✓ Problematización:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿De qué manera expresan sus emociones? 	✓ Símbolos orales: diálogo
	<p>❖ Propósito de la sesión:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Qué los estudiantes puedan expresar sus emociones en diferentes situaciones de su vida. 	✓ Símbolos escritos: cartel.
DESARROLLO	Gestión y acompañamiento del aprendizaje:	✓ Dado de las emociones.

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La maestra presenta un dado con las emociones, y luego invita a participar a los niños y niñas en el juego” El dado de las emociones”. ✓ Después de que los niños han realizado el juego se les pregunta lo siguiente ✓ ¿Cómo se sintieron en el juego? ✓ ¿Qué emoción sacaron al arrojar el dado? <p style="text-align: center;">(Anexo N° 02)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se presenta un sobre sorpresa motivador, conteniendo láminas de diferentes situaciones (niños expresando sus emociones como, alegría, tristeza, enojo, miedo.) <p style="text-align: center;">(Anexo N° 03)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Luego se repartirá paletas con las caritas que expresan diferentes emociones como: alegre, triste, enojado, miedo. Enseguida se realizara una dinámica “que salgan las emociones que las quiero ver bailar.” ✓ Se pide a los niños y niñas prestar atención a las indicaciones para realizar la dinámica. ✓ Cuando la canción dice que salga la alegría saldrán todos los niños y niñas que tienen la paleta con la carita de la alegría. Y así saldrán los demás con las diferentes emociones. <div style="border: 2px solid magenta; padding: 10px; margin-top: 20px;"> <p style="text-align: center;">Que salgan las emociones (canción)</p> <p>“Que salgan la alegría, que salga la alegría Que la quiero ver bailar , Que haga muchas palmas, que haga muchas palmas Que la quiero ver sonreír. Que salgan tristeza, que salga la tristeza. Que la quiero ver llorar, que dé una vuelta, que dé una vuelta Que la quiero ver descansar. Que salgan enojo, que salgan el enojo Que lo quiero ver molestar, que haga un zapateo, que haga un zapateo Que lo quiero ver enojar. Que salga el miedo, que salga el miedo Que lo quiero ver temblar, que de muchos gritos, quede muchos gritos</p> </div>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Sobre sorpresa con láminas de las emociones. ✓ Paletas de las emociones. ✓ Dinámica.
--	---	--

	<p style="text-align: center;">(anexo N° 04)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Los niños voluntariamente salen al frente y nos cuentan cuando se sienten, alegres tristes, enojados, miedo, utilizando las siluetas de las emociones. ✓ Formaremos grupos de trabajo, a cada grupo se les entregara un sobre con pizas de un rompecabezas, luego de armar su rompecabezas, un representante de cada grupo explicara que emoción han armado. <p style="text-align: center;">(Anexo N° 05)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ La docente entrega una ficha para afianzar los conocimientos dados: “dibuja y pinta las emociones que expresaste “ <p style="text-align: center;">(Anexo N° 06)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rompecabezas ✓ Hoja de trabajo.
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Evaluación: Evaluamos mediante: lista de cotejo <p style="text-align: center;">(Anexo N° 07)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lista de cotejo
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Metacognición: ✓ Realizamos diversas preguntas ✓ ¿Qué aprendimos hoy? ✓ ¿Qué emociones hemos conocido? ✓ ¿Cómo lo aprendimos? ✓ ¿Será importante aprender que expresemos nuestras emociones? 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Símbolos orales: diálogo

Lista de Cotejo

- ✓ EDAD : 5 Años
- ✓ AULA : Verde Limón
- ✓ FECHA : 20-10-22
- ✓ AREA : Personal Social

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Competencia: "Construye su identidad"		
		Capacidades:		
		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se valora así mismo. ✓ Autorregula sus emociones 		
		Desempeño: Expresa sus emociones, utiliza palabras, gestos y movimientos corporales e identifica las causas que las originan. Reconoce las emociones de los demás y muestra su simpatía, desacuerdo o preocupación		
		Criterio: Expresa y reconoce sus emociones y las causas que les originan.		
		B	A	AD
1	Aguilar Calderón Libny Abigail			
2	Aranda Pérez Alexa Johana			
3	Campos Cano Xiomara Lizbet			
4	Caro Herrera Alexis Ivan			
5	Castillo Huamán Diego Alejandro			
6	Contreras Aldana Zoe Guadalupe			
7	Córdova Mondragón Exón Aaron			
8	Córdova Tarifeño Jheycob Jahdiel			
9	Farro Lalangui Brianna Kristhel			
10	Guerrero Quinde Ivanna Michel			
11	Hidalgo García Marilym Lizeth			
12	Huamán Córdoba Geidy Yoselin			
13	Núñez Salvador Josué Stefano			
14	Ortiz Chaves Noam Joshep			
15	Riofrio Vieira Dilan Javier			
16	Robledo Montalván Katy			
17	Rodríguez Garcés Diego Valentino			
18	Rodrigo Tocto Junior Marthin			
19	Romero Zamora Thiago Smith Jhuliño			
20	Rodríguez Garcés Diego Valentino			

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa Inicial	: N° 101
1.2. Ciclo/edad	: II /5 años Aula: Verde Limón
1.3. Lugar	: San Ignacio
1.4. Distrito	: San Ignacio
1.5. Directora	: Mg. Sofía Juana Montaña de Zúñiga
1.6. Profesora de Aula	: María Yeni Moreto La Torre
1.7. Practicante	: Yesenia Aventura Córdova Saavedra
1.8. Fecha de ejecución	: 27-10-22
1.9. Nombre de la sesión	: ¿ CÓMO ME SIENTO?

II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

ÁREA	COMPETENCIA /CAPACIDADES	DESEMPEÑO	CRITERIO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
PERSONAL SOCIAL	<ul style="list-style-type: none"> ❖ CONSTRUYE SU IDENTIDAD. ✓ Se valora así mismo. ✓ Autorregula sus emociones. 	Expresa sus emociones, utiliza palabras, gestos y movimientos corporales e identifica las causas que las originan. Reconoce las emociones de los demás y muestra su simpatía, desacuerdo o preocupación	Expresa sus emociones e identifica el motivo que las origina.	Lista de cotejo
ENFOQUE		VALORES	ACTITUDES	SE DEMUESTRA CUANDO:
ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN		EMPATÍA:	Identificación afectiva con los sentimientos del otro y disposición para apoyar y comprender sus circunstancias.	La docente ayuda a los estudiantes a lograr identificar sus emociones y reconocer los sentimientos de los demás.

MINEDU. (2016). Programa curricular 2016.

III. DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	ESTRATEGIAS/ACTIVIDADES	MATERIALES EDUCATIVOS
INICIO	<p>❖ Motivación:</p> <p>La docente motiva a los niños y niñas con el dado de las emociones</p> <p style="text-align: center;">(Anexo N°01)</p>	✓ Dado
	<p>❖ Saberes previos:</p> <p>Conversamos con los niños a través de las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Qué observan? ✓ ¿Cuándo nos sentimos alegres? ✓ ¿Cuándo nos sentimos tristes? ✓ ¿Cuándo nos sentimos enojados? ✓ ¿Cuándo sentimos miedo? 	✓ Diálogo
	<p>✓ Problematización:</p> <p>¿Cómo me siento cuando tengo estas emociones?</p>	✓ Diálogo
	<p>❖ Propósito de la sesión:</p> <p>❖ Hoy los niños aprenderán a conocer sus emociones.</p>	✓ Cartel
DESARROLLO	<p>Gestión y acompañamiento del aprendizaje:</p> <p>Se presenta siluetas de las emociones: alegría, tristeza, enojo y miedo.</p> <p>Conversamos con los estudiantes sobre estas emociones.</p> <p style="text-align: center;">(Anexo N° 02)</p> <p>Escuchamos sus respuestas con atención, y usando un papelografo hacemos un listado de las diversas actividades que pueden realizar para volver a la calma. (pueden realizarlo a través de imágenes también).</p> <p style="text-align: center;">Anexo 03</p> <p>Luego entregamos a los niños paletas con emociones para que elaboran, seleccionan las cuatro emociones en las caritas recortadas</p>	<p>✓ Siluetas de las emociones</p> <p>✓ Papelotes</p>

	<p>luego las pegan en una paleta, cuando ya las tienen la docente propone situaciones y los niños tienen que levantar la paleta y decir la emoción que sienten.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Cuando juego con amigos en el recreo como me siento. ● Cuando recibo un regalo como me siento ● Cuando se rompe mi juguete favorito como me siento ● Cuando mi mamá me riñe o grita como me siento ● Cuando se apaga la luz y siento un ruido muy fuerte que siento ● Cuando un compañero me quita un juguete como me siento. <p>la docente explica lo importante que es decir lo que sentimos para que los demás nos comprendan, los niños recuerdan situaciones en las que se han sentido alegres, tristes, enojados y asustados.</p>	<p>✓ Paletas de las emociones</p> <p>✓ Hoja de trabajo.</p>
CIERRE	<p>✓ Metacognición:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Qué aprendimos el día de hoy? ✓ ¿Cómo lo aprendimos? ✓ ¿Les gusto? 	<p>✓ Diálogo</p>

Lista de Cotejo

- ✓ EDAD : 5 Años
- ✓ AULA : Verde Limón
- ✓ FECHA : 27-10-22
- ✓ AREA : Personal Social

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Competencia: Construye su identidad”		
		Capacidades:		
		✓ Se valora así mismo.		
		✓ Autorregula sus emociones.		
		Desempeño:		
		Expresa sus emociones, utiliza palabras, gestos y movimientos corporales e identifica las causas que las originan. Reconoce las emociones de los demás y muestra su simpatía, desacuerdo o preocupación		
		Criterio:		
		Expresa sus emociones E identifica el motivo que las origina		
		B	A	AD
1	Aguilar Calderón Libny Abigail			
2	Aranda Pérez Alexa Johana			
3	Campos Cano Xiomara Lizbet			
4	Caro Herrera Alexis Ivan			
5	Castillo Huamán Diego Alejandro			
6	Contreras Aldana Zoe Guadalupe			
7	Córdova Mondragón Exón Aaron			
8	Córdova Tarifeño Jheycob Jahdiel			
9	Farro Lalangui Brianna Kristhel			
10	Guerrero Quinde Ivanna Michel			
11	Hidalgo García Marilym Lizeth			
12	Huamán Córdoba Geidy Yoselin			
13	Núñez Salvador Josué Stefano			
14	Ortiz Chaves Noam Joshep			
15	Riofrio Vieira Dilan Javier			
16	Robledo Montalván Katy			
17	Rodríguez Garcés Diego Valentino			
18	Rodrigo Tocto Junior Marthin			
19	Romero Zamora Thiago Smith Jhuliño			
20	Rodríguez Garcés Diego Valentino			

ANEXO N° 04: EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS



Los niños expresan sus emociones.



Los niños identifican las emociones.



Los niños representan y decoran las emociones.



Los niños reconocen sus características y preferencias.

CONSTANCIA DE VERIFICACIÓN DE ORIGINALIDAD

Yo, Luis Alfonso Manay Sáenz, usuario revisor del documento titulado:

“Estrategias socioafectivas para promover el desarrollo de la autoestima en niños de 5 años Institución Educativa Inicial N° 101 San Ignacio 2022.”

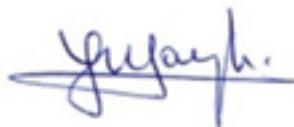
Cuyas autoras son, Huáches Condoy, Imelda Judith y Córdova Saavedra, Yesenia Aventura.

Identificado con documento de identidad 16524459; declaro que la evaluación realizada por el programa informático, ha arrojado un porcentaje de similitud de 17 % verificable en el Resumen de Reporte automatizado de similitudes que se acompaña.

El suscrito analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas dentro del porcentaje de similitud permitido no constituyen plagio y que el documento cumple con la integridad científica y con las normas para el uso de citas y referencias establecidas en los protocolos respectivos.

Se cumple con adjuntar el Recibo Digital a efectos de la trazabilidad respectiva del proceso.

Lambayeque, 25 de febrero del 2024



M. Sc. Luis Alfonso Manay Sáenz.
Asesor

Se adjunta:

*Resumen del Reporte automatizado de similitudes

*Recibo Digital

ESTRATEGIAS SOCIOAFECTIVAS PARA PROMOVER EL
DESARROLLO DE LA AUTOESTIMA EN NIÑOS DE 5 AÑOS
INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 101 SAN IGNACIO 2022.

INFORME DE ORIGINALIDAD

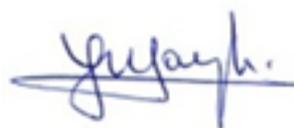


FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.unprg.edu.pe Fuente de Internet	6%
2	hdl.handle.net Fuente de Internet	4%
3	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	1%
4	www.ehu.eus Fuente de Internet	1%
5	www.studocu.com Fuente de Internet	1%
6	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	<1%
7	Submitted to Universidad de Piura Trabajo del estudiante	<1%
8	repositorio.usanpedro.edu.pe Fuente de Internet	<1%

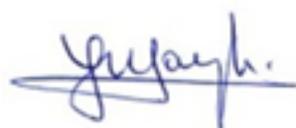
M. Sc. Luis Alfonso Manay Sáenz.
Asesor

9	repositorio.uct.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
10	www.coursehero.com Fuente de Internet	<1 %
11	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	<1 %
12	dspace.unitru.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
13	repositorio.une.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
14	repositorio.unprg.edu.pe:8080 Fuente de Internet	<1 %
15	repositorio.unp.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
16	cebedonjosedesanmartin.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
17	colegioeuler.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
18	www.colegiorazuri.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
19	dokumen.tips Fuente de Internet	<1 %
20	dspace.ups.edu.ec Fuente de Internet	<1 %



M. Sc. Luis Alfonso Manay Sáenz.
Asesor

21	Submitted to Universidad Pedagogica Trabajo del estudiante	<1 %
22	Submitted to Universidad Catolica de Trujillo Trabajo del estudiante	<1 %
23	www.clubpequeslectores.com Fuente de Internet	<1 %
24	repositorio.umch.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
25	www.dspace.unitru.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
26	archive.org Fuente de Internet	<1 %
27	repositorio.unheval.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
28	www.revistaalergia.mx Fuente de Internet	<1 %
29	pdffox.com Fuente de Internet	<1 %
30	editorial.umariana.edu.co Fuente de Internet	<1 %
31	www.vix.com Fuente de Internet	<1 %



M. Sc. Luis Alfonso Manay Sáenz.
Asesor