

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y
EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



TESIS

La Psicomotricidad y el desarrollo de la Motricidad Gruesa en los niños de 4 Años de la I E P. Sagrada Familia del distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo.

Presentada para obtener el Título Profesional de Licenciada en Educación, especialidad de Educación Inicial.

Investigadoras:

Milian Becerra, Sintia Lorena

Tantarico Huaman, Romalda

Asesor:

Dr. Castro Kikuchi Jorge Isaac

Lambayeque - Perú

2024

La Psicomotricidad y el desarrollo de la Motricidad Gruesa en los niños de 4 Años de la I E P. Sagrada Familia del distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo.

Tesis presentada para obtener el Título Profesional de Licenciada en Educación, especialidad de Educación Inicial.


Milian Becerra, Sintia Lorena.

Investigadora Principal


Tantarico Huaman, Romalda

Investigadora Principal


Dra. Bertha Beatriz Peña Pérez
Presidenta



Dra Graciela Vera Carpio
Secretaria



M.Sc Juan Carlos Granados Barreto
Vocal


Dr. Castro Kikuchi Jorge Isaac
Asesor



Firmado digitalmente por:
PEÑA PEREZ Bertha Beatriz
FIR 10503385 hard
Motivo: Soy el autor del
documento
Fecha: 12/03/2024 12:41:10-0500



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS
N° 052-2024

Siendo las 9:00 horas, del día Viernes 16 de febrero de 2024 en los Ambientes de la FACHSE: Laboratorio de Computo
4 - FACHSE SLO1LA143, por mandato de la Resolución N° 0248-2024-V-D-FACHSE de fecha 05 de febrero de 2024 que autoriza la sustentación, se reunieron los miembros del Jurado designado según Resolución N° 0422-2023-V-D-FACHSE de fecha 06 de marzo de 2023; Jurado integrado por los siguientes miembros:

Presidente(a) : Dra. Bertha Beatriz Peña Pérez
Secretario(a) : Dra. Graciela Vera Carpio
Vocal : M. Sc. Juan Carlos Granados Barreto
Asesor(es) : Dr. Jorge Isaac Castro Kikuchi
:



Con la finalidad de evaluar la(el) Tesis titulada(o): LA PSICOMOTRICIDAD Y EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD GRUESA EN LOS NIÑOS DE 4 AÑOS DE LA I.E.P. SAGRADA FAMILIA DEL DISTRITO DE JOSÉ LEONARDO ORTIZ CHICLAYO. Presentada por MILIAN BECERRA SINTIA LORENA y TANTARICO HUAMAN ROMALDA para obtener el Título profesional de Licenciado(a) en Educación, especialidad de Educación Inicial.

Leída la resolución de autorización, se inicia el acto sustentación, al término del cual y de conformidad con el Reglamento General de Investigación de la UNPRG (Res. N° 184-2023-CU de fecha 24 de abril de 2023) y el Reglamento de Grados y Títulos de la UNPRG (Res. N° 267-2023-CU de fecha 20 de junio de 2023), los miembros del jurado realizaron la evaluación respectiva, haciendo las preguntas, observaciones y recomendaciones al/los sustentante(s), quien(es) respondió(eron) las interrogantes planteadas.

Dada la deliberación correspondiente por parte del jurado, se sucedió la valoración, obteniendo el calificativo de 16 en la escala vigesimal, que equivale a la mención de Bueno.

Siendo las 10:00 horas del mismo día, se dio por concluido el acto académico, con la lectura del acta y la firma de los miembros del jurado.

Dra. Bertha Beatriz Peña Pérez
PRESIDENTE(A)

Dra. Graciela Vera Carpio
SECRETARIO(A)

M. Sc. Juan Carlos Granados Barreto
VOCAL

OBSERVACIONES:

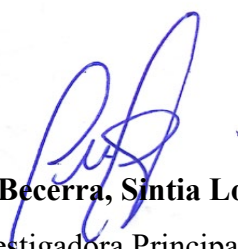
RESULTADO DE INFORME DE SIMILITUD

Yo, Dr. Jorge Isaac Castro Kikuchi, como revisor del documento titulado "La psicomotricidad y el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños de 4 años de la I.E.P. Sagrada Familia del distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo", elaborado por Milian Becerra, Sintia Lorena y Tantarico Huaman, Romalda, me identifico con los documentos de identidad N° 45090870 y 47599938, y quiero manifestar que la evaluación realizada mediante el software revela un grado de similitud del 17%, verificable en el resumen del informe automatizado de coincidencias que se adjunta.

Después de revisar minuciosamente el informe, puedo afirmar que ninguna de las similitudes identificadas dentro del rango permitido puede ser considerada como plagio. Asimismo, garantizo que el documento cumple con los criterios de integridad científica y sigue las pautas establecidas para la adecuada incorporación de citas y referencias, de acuerdo con los protocolos correspondientes.

La inclusión del Comprobante Digital es esencial para garantizar el adecuado seguimiento del proceso correspondiente.

Lambayeque, febrero 2024



Milian Becerra, Sintia Lorena
Investigadora Principal



Tantarico Huaman, Romalda
Investigadora Principal



Dr. Castro Kikuchi Jorge Isaac
Asesor
DNI: 16453781

CONSTANCIA DE APROBACIÓN DE ORIGINALIDAD DE TESIS

Yo, **Dr. Jorge Isaac Castro Kikuchi**, Docente¹/Asesor de Tesis²/Revisor del trabajo de investigación³, del (los) estudiantes(s): **Milian Becerra, Sintia Lorena y Tantarico Huaman, Romalda**

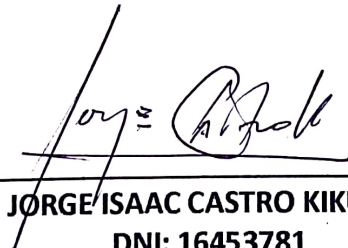
Titulada:

La Psicomotricidad y el desarrollo de la Motricidad Gruesa en los niños de 4 Años de la I E P. Sagrada Familia del distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo, luego de la revisión exhaustiva del documento constato que la misma tiene un índice de similitud de **17%** verificable en el reporte de similitud del programa Turnitin.

El suscrito analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio, A mi leal saber y entender la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo.

Lambayeque, 20 de noviembre del 2023





JORGE ISAAC CASTRO KIKUCHI
DNI: 16453781
ASESOR

DEDICATORIA

En primer lugar, quiero expresar mi agradecimiento a mis padres, quienes han proporcionado un respaldo incondicional a lo largo de mi vida, permitiéndome alcanzar mis metas personales y académicas. Su afecto constante ha sido el impulso que me ha motivado a perseguir mis objetivos y a no rendirme ante las adversidades.

Sintia Lorena

Quiero dedicar los logros obtenidos en este proyecto a mi familia en su totalidad. Especialmente, deseo expresar mi gratitud hacia mis padres, quienes brindaron su apoyo y consuelo tanto en momentos difíciles como en aquellos menos complicados. Expreso mi gratitud por guiarme en la superación de desafíos sin perder la serenidad ni desalentarme en el camino. Han sido quienes han moldeado la persona que soy en la actualidad, inculcándome principios, valores, perseverancia y dedicación, todo ello impregnado de un amor incondicional y sin esperar nada a cambio.

Romalda

AGRADECIMIENTO

Expreso mi gratitud a Dios por estar a mi lado y orientarme durante el transcurso de mi trayectoria. Agradezco por ser mi sostén en los momentos de fragilidad y por proporcionarme una vida repleta de lecciones, vivencias y, ante todo, alegría.

Sintia Lorena y Romalda

ÍNDICE

DEDICATORIA.....	v
AGRADECIMIENTO	vi
ÍNDICE.....	vii
RESUMEN	xiii
ABSTRACT	xiv
INTRODUCCIÓN.....	15
1.1. Antecedentes Teóricos	18
1.1.1. Internacional	18
1.1.2. Nacional.....	20
1.1.3. Local	21
1.2. Bases Teóricas	22
1.2.1. Teoría de Henri Wallon	22
1.2.2. Teoría de Desarrollo Motriz Infantil	23
1.2.3. Teoría del Desarrollo	24
1.2.4. Psicomotricidad	24
1.2.5. Dimensiones de la Psicomotricidad.....	25
1.2.6. Motricidad Gruesa	26
1.2.7. Dimensiones de la Motricidad Gruesa	27
1.2.8. Escala Motriz de Ozer	27
1.3. Definición y Operacionalización de variables	28
1.3.1. Variables.....	28
1.3.2. Operacionalización de variables.....	29
CAPÍTULO II.....	¡Error! Marcador no definido.
MÉTODO Y MATERIALES.....	¡Error! Marcador no definido.
2.1. Diseño de Investigación.....	32
2.1.1. Tipo de investigación	32
2.1.2. Enfoque de investigación.....	32
2.1.3. Nivel de investigación	32
2.1.4. Diseño	32
2.1.5. Alcance Temporal.....	32
2.2. Población y Muestra	33
2.2.1. Población	33
2.2.2. Muestra	33

2.3.	Técnicas e Instrumentos.....	34
2.3.1.	Técnicas	34
2.3.2.	Instrumento	34
2.3.3.	Validez y Confiabilidad.....	35
2.3.4.	Análisis estadístico e interpretación de datos	35
2.4.	Criterios de rigor científico.....	36
CAPÍTULO III		¡Error! Marcador no definido.
RESULTADOS Y DISCUSIÓN		¡Error! Marcador no definido.
3.1.	RESULTADOS	37
3.1.1.	Análisis de la Variable Psicomotricidad y sus Dimensiones.....	37
3.1.2.	Análisis de la Variable Rendimiento Académico y sus dimensiones.....	53
3.2.	DISCUSIÓN	76
CAPÍTULO IV		78
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES		78
4.1.	CONCLUSIONES	78
4.2.	RECOMENDACIONES.....	79
BIBLIOGRAFÍA		80
ANEXOS.....		83
Anexo 1. Matriz de Consistencia.....		83
Anexo 2. Ficha de Observación para evaluar la Variable Psicomotricidad		84
Anexo 3. Escala Motriz de Ozer para evaluar la Variable Motricidad Gruesa		87
Anexo 4. ANÁLISIS DE DATOS DE LA VARIABLE DE PSICOMOTRICIDAD UTILIZANDO EL SOFTWARE SPSS.		88
Anexo 5. Organización y análisis de datos sobre la variable de psicomotricidad utilizando Microsoft Excel.		89
Anexo 6. Análisis y manipulación de datos relacionados con la variable de motricidad gruesa utilizando el programa SPSS.....		90
Anexo 7. Manejo de la información variable del motor bruto - Excel.....		90

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Operacionalización de la Variable Psicomotricidad;	Error! Marcador no definido.
Tabla 2 Operacionalización de la Variable Motricidad Gruesa;	Error! Marcador no definido.
Tabla 3 Tamaño de Población	¡Error! Marcador no definido.
Tabla 4 Alfa de Cronbach de alumnos	¡Error! Marcador no definido.
Tabla 5 Descripción de la variable Psicomotricidad	37
Tabla 6 Descripción del Indicador Corre con soltura demostrando agilidad, destreza y esquivando obstáculos.	38
Tabla 7 Descripción del Indicador Nombra las partes externas del cuerpo y algunas funciones.....	39
Tabla 8 Descripción del Indicador Identifica y localiza las partes de la cara.....	40
Tabla 9 Descripción del Indicador Marcha coordinando brazos y piernas.	41
Tabla 10 Descripción de la Variable Psicomotricidad – Dimensión Esquema Corporal.	42
Tabla 11 Descripción del Indicador Con los ojos cerrados identifica sonidos de instrumentos u otros reconocibles por el niño (a).	43
Tabla 12 Descripción del Indicador Identifica las posiciones: arriba- abajo; delante – detrás; encima – debajo en materiales del aula y con su cuerpo.	44
Tabla 13 Descripción del Indicador Camina en puntas de pie sobre siluetas de figuras geométricas dibujadas en el piso.	45
Tabla 14 Descripción del Indicador Demuestra con su cuerpo nociones temporales: lento rápido; mucho tiempo – poco tiempo.	46
Tabla 15 Descripción de la Variable Psicomotricidad – Dimensión Estructuración Espacial.....	47
Tabla 16 Descripción del Indicador Coordina sus movimientos corporales asociándolo al ritmo y sonido.....	48
Tabla 17 Descripción del Indicador Salta de un lado a otro de manera coordinada desplazándose al ritmo de la música. Recordando el patrón de los saltos.....	49
Tabla 18 Descripción del Indicador Camina hacia atrás sin tropezarse en una distancia de 2 m.	50
Tabla 19 Descripción del Indicador Camina llevando un objeto entre sus manos sin caerse.	51
Tabla 20 Descripción de la Variable Psicomotricidad – Dimensión Coordinación.	52
Tabla 21 Descripción de la variable Motricidad Gruesa	53
Tabla 22 Descripción del Indicador Pararse sobre el pie derecho (5 segundos).	54
Tabla 23 Descripción del Indicador Pararse sobre el pie izquierdo (5 segundos).....	55
Tabla 24 Descripción del Indicador Golpear con la punta del pie derecho (5 segundos).	56
Tabla 25 Descripción del Indicador Movimientos asociados de mano.	57
Tabla 26 Descripción del Indicador Golpear con la punta del pie izquierdo (5 segundos).	58
Tabla 27 Descripción del Indicador Movimientos asociados de cuerpo.	59
Tabla 28 Descripción del Indicador Saltando sobre el lugar, pie derecho (5 segundos).	60

Tabla 29 Descripción del Indicador Saltando sobre el lugar, pie izquierdo (5 segundos).	61
Tabla 30 Descripción del Indicador Pararse poniendo un pie delante de otro (5 segundos).	62
Tabla 31 Descripción del Indicador Caminar en línea recta poniendo un pie delante del otro Ojos abiertos (5 segundos).	63
Tabla 32 Descripción del Indicador Caminar por la línea con los ojos cerrados (5 segundos).	64
Tabla 33 Descripción del Indicador Caminar hacia atrás con los ojos abiertos. (5 segundos).	65
Tabla 34 Descripción de la Variable Motricidad Gruesa – Dimensión Equilibrio.....	66
Tabla 35 Descripción del Indicador Golpear rítmicamente con el pie y el dedo derecho (5 segundos).	67
Tabla 36 Descripción del Indicador Golpear rítmicamente con el pie y el dedo izquierdo (5 segundos).	68
Tabla 37 Descripción del Indicador Tocarse la nariz 3 veces con el dedo de la mano derecha (5 segundos).	69
Tabla 38 Descripción del Indicador Tocarse la nariz 3 veces con el dedo de la mano izquierda (5 segundos).	70
Tabla 39 Descripción del Indicador Alternando rápidamente tocarse la yema de los dedos de la mano derecha.	71
Tabla 40 Descripción del Indicador Alternando rápidamente tocarse la yema de los dedos de la mano izquierda.	72
Tabla 41 Descripción del Indicador Movimientos de labios. Demostrar el movimiento rápido de labios (10 segundos).	73
Tabla 42 Descripción del Indicador Movimiento lateral de la lengua. Demostrar el movimiento rápido de la lengua (10 segundos).	74
Tabla 43 Descripción de la Variable Motricidad Gruesa – Dimensión Coordinación Motora Gruesa.	75
Tabla 44 Matriz de Consistencia	83

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Descripción de la variable Psicomotricidad...	¡Error! Marcador no definido.
Figura 2. Descripción del indicador Corre con soltura demostrando agilidad, destreza y esquivando obstáculos.	¡Error! Marcador no definido.
Figura 3. Descripción del indicador Nombra las partes externas del cuerpo y algunas funciones.	¡Error! Marcador no definido.
Figura 4. Descripción del indicador Identifica y localiza las partes de la cara.	¡Error! Marcador no definido.
Figura 5. Descripción del indicador Marcha coordinando brazos y piernas.	¡Error! Marcador no definido.
Figura 6. Descripción de la Variable Psicomotricidad – Dimensión Esquema Corporal.	¡Error! Marcador no definido.

Figura 7. Descripción del indicador Con los ojos cerrados identifica sonidos de instrumentos u otros reconocibles por el niño (a). **¡Error! Marcador no definido.**

Figura 8. Descripción del indicador Identifica las posiciones: arriba- abajo; delante – detrás; encima – debajo en materiales del aula y con su cuerpo. **¡Error! Marcador no definido.**

Figura 9. Descripción del indicador Camina en puntas de pie sobre siluetas de figuras geométricas dibujadas en el piso. **¡Error! Marcador no definido.**

Figura 10. Descripción del indicador Demuestra con su cuerpo nociones temporales: lento rápido; mucho tiempo – poco tiempo. **¡Error! Marcador no definido.**

Figura 11. Descripción de la Variable Psicomotricidad – Dimensión Estructuración Espacial..... **¡Error! Marcador no definido.**

Figura 12. Descripción del indicador Coordina sus movimientos corporales asociándolo al ritmo y sonido. **¡Error! Marcador no definido.**

Figura 13. Descripción del indicador Salta de un lado a otro de manera coordinada desplazándose al ritmo de la música. Recordando el patrón de los saltos..... **¡Error! Marcador no definido.**

Figura 14. Descripción del indicador Camina hacia atrás sin tropezarse en una distancia de 2 m. **¡Error! Marcador no definido.**

Figura 15. Descripción del indicador Camina llevando un objeto entre sus manos sin caerse. **¡Error! Marcador no definido.**

Figura 16. Descripción de la Variable Psicomotricidad – Dimensión Coordinación. **¡Error! Marcador no definido.**

Figura 17. Descripción de la variable Motricidad Gruesa; **¡Error! Marcador no definido.**

Figura 18. Descripción del indicador Pararse sobre el pie derecho (5 segundos). **¡Error! Marcador no definido.**

Figura 19. Descripción del indicador Pararse sobre el pie izquierdo (5 segundos). **¡Error! Marcador no definido.**

Figura 20. Descripción del indicador Golpear con la punta del pie derecho (5 segundos). **¡Error! Marcador no definido.**

Figura 21. Descripción del indicador Movimientos asociados de mano. **¡Error! Marcador no definido.**

Figura 22. Descripción del indicador Golpear con la punta del pie izquierdo (5 segundos). **¡Error! Marcador no definido.**

Figura 23. Descripción del indicador Movimientos asociados de cuerpo. **¡Error! Marcador no definido.**

Figura 24. Descripción del indicador Saltando sobre el lugar, pie derecho (5 segundos). **¡Error! Marcador no definido.**

Figura 25. Descripción del indicador Saltando sobre el lugar, pie izquierdo (5 segundos). **¡Error! Marcador no definido.**

Figura 26. Descripción del indicador Pararse poniendo un pie delante de otro (5 segundos). **¡Error! Marcador no definido.**

Figura 27. Descripción del indicador Caminar en línea recta poniendo un pie delante del otro Ojos abiertos (5 segundos). **¡Error! Marcador no definido.**

Figura 28. Descripción del indicador Caminar en línea recta poniendo un pie delante del otro Ojos abiertos (5 segundos). **¡Error! Marcador no definido.**

Figura 29. Descripción del indicador Caminar hacia atrás con los ojos abiertos. (5 segundos)..... **¡Error! Marcador no definido.**

Figura 30. Descripción de la Variable Motricidad Gruesa – Dimensión Equilibrio. **¡Error! Marcador no definido.**

Figura 31. Descripción del indicador Golpear rítmicamente con el pie y el dedo derecho (5 segundos)..... **¡Error! Marcador no definido.**

Figura 32. Descripción del indicador Golpear rítmicamente con el pie y el dedo izquierdo (5 segundos)..... **¡Error! Marcador no definido.**

Figura 33. Descripción del indicador Tocarse la nariz 3 veces con el dedo de la mano derecha (5 segundos). **¡Error! Marcador no definido.**

Figura 34. Descripción del indicador Tocarse la nariz 3 veces con el dedo de la mano izquierda (5 segundos)..... **¡Error! Marcador no definido.**

Figura 35. Descripción del indicador Alternando rápidamente tocarse la yema de los dedos de la mano derecha. **¡Error! Marcador no definido.**

Figura 36. Descripción del indicador Alternando rápidamente tocarse la yema de los dedos de la mano izquierda. **¡Error! Marcador no definido.**

Figura 37. Descripción del indicador Movimientos de labios. Demostrar el movimiento rápido de labios (10 segundos). **¡Error! Marcador no definido.**

Figura 38. Descripción del indicador Movimiento lateral de la lengua. Demostrar el movimiento rápido de la lengua (10 segundos)..... **¡Error! Marcador no definido.**

Figura 39. Descripción de la Variable Motricidad Gruesa – Dimensión Coordinación Motora Gruesa. **¡Error! Marcador no definido.**

Figura 40 Procesamiento de datos de Variable Psicomotricidad en SPSS.....**¡Error! Marcador no definido.**

Figura 41 Procesamiento de datos de Variable Psicomotricidad en Excel**¡Error! Marcador no definido.**

Figura 42 Procesamiento de datos de Variable Motricidad Gruesa en SPSS 90

Figura 43 Procesamiento de datos de Variable Motricidad Gruesa en Excel**¡Error! Marcador no definido.**

RESUMEN

El presente trabajo se realizó para fomentar un tema de actualidad en los establecimientos, ya sean privados o públicos, ya que se ha distinguido que se quiere lograr que los pequeños tengan un ideal de Movimientos Coordinados Gruesos, utilizando la Psicomotricidad con la ayuda de los educadores.

En consecuencia, la presente propuesta busca como objetivo general distinguir el grado de psicomotricidad y el perfeccionamiento de los movimientos coordinados gruesos en los niños de 4 años de la I.E.P. Sagrada Familia de la localidad de José Leonardo Ortiz, territorio de Chiclayo, departamento de Lambayeque; la estrategia utilizada para el perfeccionamiento fue la técnica informativa, con el tipo de examen descriptivo esclarecedor; con metodología cuantitativa y plan no experimental, en vista de que los factores Psicomotricidad y movimientos coordinados gruesos no serán controlados.

Para la clasificación de la información, se trabajó con la estrategia de percepción y visión de conjunto, obteniéndose posteriormente que el 48,65% y el 27,03% de los observados confirmaron que el grado de habilidades psicomotoras era impresionante y grande, por separado; respecto a su relación con la Motricidad Gruesa de los estudiantes, mientras que el 62.16% y 32.43% de los encuestados manifiesta que el nivel de Motricidad Gruesa se clasifica como "Muy Bueno" y "Bueno" según las dimensiones evaluadas en este análisis. Las investigaciones indican que el nivel de psicomotricidad en los estudiantes muestra una correlación positiva con el desarrollo de la motricidad gruesa en los

estudiantes de 4 años de la I.E.P. "Sagrada Familia" en el Distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo.

Palabras clave: Psicomotricidad y Motricidad Gruesa

ABSTRACT

The current examination was done to foster an ongoing issue in establishments, whether in private or public institutions, there is a perceived desire to ensure that children achieve optimal gross coordinated movements utilizing Psychomotor Abilities with the direction of educators.

Hence, this postulation looks for as an overall goal to recognize the degree of psychomotor abilities and the improvement of gross coordinated movements in 4-year-old offspring of the I.E.P. Sagrada Familia from the José Leonardo Ortiz locale, Chiclayo region, Lambayeque division; the strategy that was utilized for the improvement was the logical technique, with the kind of unmistakable correlational exploration; with a quantitative methodology and non-trial plan, since the Psychomotor and Gross Engine factors won't be controlled.

For information assortment, we worked with the Perception and Overview method, getting thus that 48.65% and 27.03% of those noticed confirmed that the degree of Psychomotricity is Awesome and Great separately; in regards to its relationship with the Gross Coordinated abilities of the understudies, while 62.16% and 32.43% of the respondents express that the Gross Coordinated movements level is Excellent and Great in light of the aspects that were introduced in this review. The examinations showed that the Degree of Psychomotor Abilities in the understudies is positive corresponding to the Advancement of Gross Coordinated movements of the 4-year-old understudies of the I.E.P. "Heavenly Family" of the Area of José Leonardo Ortiz - Chiclayo.

Keywords: Psychomotricity and Gross Motor Skills

INTRODUCCIÓN

Las habilidades psicomotoras esperan un trabajo significativo en la mejora de los niños durante las longitudes extendidas primarias de la vida, ya que influyen directamente en la escuela, rebosante de sentimiento y nuevo desarrollo social, sin embargo, durante el último par de años, algunos problemas en la mejora de los desarrollos facilitados en los jóvenes se han afirmado en la tarea del mundo. Los desafíos en la mejora de los desarrollos compuestos, vistos en la mayoría de los jóvenes en algún lugar en el rango de 0 y 6 años, han sido una preocupación para los científicos ordinarios a partir del inicio de los años veinte cien, sin tener la opción de proporcionar explicaciones con una razón clínica significativa (Guerra Begoña y Plata Redondo, 2009).

La Asociación Mundial para el Bienestar informa que el 60% de los bebés no tienen la energía adecuada para el desarrollo mental y real; además, según una fuente similar, la demora en el desarrollo motor en la juventud afecta a aproximadamente 162 millones de niños menores de cinco años y representa uno de los principales obstáculos para el progreso humano, según datos de UNICEF en 2017.

Los diferentes exámenes realizados en Perú y otras naciones latinoamericanas, se ha corroborado que existe una carencia en el perfeccionamiento psicomotor de los jóvenes, significativamente mayor en las personas que viven en zonas de bajos recursos.

La investigación del flujo muestra la importancia del perfeccionamiento de los jóvenes en la ordenación de los conocimientos, el carácter y la forma de comportamiento social. En este sentido, en caso de que los niños pequeños no reciban la consideración y el cuidado que necesitan en estas primeras etapas, los resultados son totales y fiables. Dar a los niños valiosas puertas abiertas para un desarrollo y mejora satisfactorios es, por tanto, vital para las familias, las administraciones estatales, las asociaciones y el área local en general. (MINSA, 2011, p. 11).

Un clima ideal puede trabajar con la mejora típica del motor, lo que potencia una mejor investigación y cooperación con su circunstancia actual. En contra de la norma, un clima negativo puede frenar la velocidad de mejora, lo que disminuiría la naturaleza de la cooperación del joven con su circunstancia actual, limitando su giro y habilidad de aprendizaje (Méndez S.2014).

Los problemas psicomotrices en los jóvenes pueden llegar a ser más graves, ya que pueden perjudicar el desarrollo mental y el estado de ánimo del niño. La acción motriz impacta una enorme parte de los ejercicios humanos; todo desarrollo tiene ciclos complejos en el cerebro; suponiendo que un niño experimente algún tipo de ruptura en este giro, tiende a confirmarse que hay un problema motriz (Quiñonez H., 2020).

Los niños de 4 años de la I.E.P. Sagrada Familia de la localidad de José Leonardo Ortiz - Chiclayo, en la revisión realizan ejemplos de desarrollo fundamentales como pasear y correr en una etapa aún no madura; solo algunos realizan desarrollos a través del espacio en todos los sentidos, niveles o ritmos, en mezcla con diferentes piezas del cuerpo. De igual manera, los pequeños pueden realizar actividades, por ejemplo, brincar con los pies juntos, a pesar de que al caer no presentan mucho equilibrio. Además, son pocos los niños que pueden saltar sobre un pie y aterrizar de manera equilibrada, ya que suele observarse que pierden fuerza y terminan cayendo.

En cuanto a la mejora del desarrollo motor grueso, los niños de entre cuatro y cinco años deben centrarse en las partes correspondientes del desarrollo fundamental, por ejemplo, centrándose en la postura adoptada y los desarrollos realizados, animando las habilidades visuales, animando la región emocional, utilizando las ideas motor correctamente con ellos, practicando el diseño del equilibrio y la idea de la construcción del cuerpo.

Para lo anterior, significa mucho conocer el grado de psicomotricidad de los alumnos, saber si tienen algún problema motor o por el contrario suponer que tienen. Se utilizará la escala de motores de Ozer para decidir el nivel de equilibrio y coordinación bruta del motor.

Desde una metodología más unívoca, esta exploración se centra en la I.E.P. Sagrada Familia de la zona de José Leonardo Ortiz - Chiclayo, la cual cuenta con aproximadamente 71 pequeños entre los grados de 4 y 5 años de edad, de los cuales trabajaremos con 37 infantes del grado de 4 años de edad. En consecuencia, esta exploración se centrará en reconocer el grado de motricidad y el perfeccionamiento de los movimientos coordinados gruesos en los niños de 4 años de la I.E.P. Sagrada Familia de la región José Leonardo Ortiz - Chiclayo. Por lo que el presente examen permitirá tomar conciencia en el caso de que exista un enorme nivel entre las habilidades psicomotrices y el perfeccionamiento de movimientos coordinados gruesos en los hijos

de 4 años de edad de la I.E.P. Sagrada Familia de la zona de José Leonardo Ortiz - Chiclayo. Para lo cual planteamos la Proposición Las habilidades psicomotoras y el avance de los movimientos coordinados gruesos en los niños de 4 años de la I.E.P. Sagrada Familia de la zona de José Leonardo Ortiz - Chiclayo, a través de la indagación adjunta: ¿Cuál es el grado de motricidad y el avance de los movimientos coordinados gruesos en los niños de 4 años de la I.E.P. Sagrada Familia de la localidad de José Leonardo Ortiz - Chiclayo?, proponiendo como Objetivo General: Distinguir el grado de motricidad y el avance de los movimientos coordinados gruesos en los niños de 4 años de la I.E.P. Sagrada Familia de la región de José Leonardo Ortiz, territorio de Chiclayo, departamento de Lambayeque. Con el acompañamiento de los Objetivos Explícitos: Conocer el nivel de equilibrio en niños de 4 años de edad de la I.E.P. Sagrada Familia de la zona de José Leonardo Ortiz - Chiclayo. Conocer el nivel de coordinación motora gruesa en los niños de 4 años de la I.E.P. Sagrada Familia de la localidad de José Leonardo Ortiz - Chiclayo. Decidir el nivel de habilidades psicomotrices que fortalecen la mejora de los movimientos coordinados gruesos en los niños de 4 años de la I.E.P. Sagrada Familia de la localidad de José Leonardo Ortiz - Chiclayo.

CAPÍTULO I

DISEÑO TEÓRICO

1.1. Antecedentes Teóricos

1.1.1. Internacional

Misión Quinisquin (2020) en la investigación "Técnicas energéticas para fortalecer los movimientos coordinados gruesos en equilibrio en niños menores de cuatro años del C.D.I. "Bosque Encantado Dos" de la vereda Valle del Guamuez, Putumayo" tiene como motivación el aseguramiento de los procedimientos súper energéticos para fortalecer las habilidades coordinadas gruesas en equilibrio en niños menores de cuatro años del C.D.I. "Bosque Encantado Dos" de la vereda Valle del Guamuez, Putumayo. Por otra parte, en el punto de vista estratégico se sitúa con los estándares de Actividad Exploratoria dentro de una metodología subjetiva, con una población-prueba de 22 pequeños. Al final, se concluye que el uso de procedimientos vivaces para el aprendizaje de los jóvenes logra mejores resultados, sobre todo si se tiene en cuenta que el avance de los movimientos coordinados gruesos centrados en el equilibrio se reduce.

En su estudio de evaluación titulado "Psicomotricidad gruesa en el avance de la lateralidad en niños de 4 a 5 años: Guía para Educadores" (Flores M., 2020), se centra principalmente en la falta de atención dada a la influencia de la psicomotricidad gruesa en el desarrollo de la lateralidad en niños de 4 a 5 años. Específicamente, la investigación se llevó a cabo en la Escuela Mixta Monetaria "Luis Alberto Chiriboga Manrique" en Guayaquil durante el periodo académico 2019-2020 es un tema de gran relevancia. La lateralidad, que implica la inclinación hacia el uso preferencial de un lado del cuerpo en comparación con el otro, constituye un elemento fundamental en el progreso motor y cognitivo de los niños en esta fase.

Para profundizar en este tema, se plantea una investigación que combina métodos bibliográficos, de cuento y de campo. A través de un enfoque integral, se busca comprender cómo la motricidad gruesa, que involucra movimientos

corporales amplios como correr, saltar y trepar, impacta positivamente en la formación y mejora de la lateralidad en niños de 4 a 5 años.

Por otro lado, en la perspectiva sistémica, se considera un examen exploratorio subjetivo y diferenciado, trabajando con un ejemplo de 42 colegas. Conseguir finalmente como fines más importantes la forma en que la motricidad gruesa y la lateralidad en el niño le permiten crear independencia y la capacidad de utilizar un lenguaje coherente con la comunicación oral no solo le permiten al niño conversar con sus amigos, sino también fomentan la confianza y lo fortalecen para adquirir gradual y moderadamente nuevas habilidades a lo largo de su desarrollo. Además, esta propuesta pretende realizar ejercicios dinámicos y atractivos que permitan la mejora de las habilidades motricidad gruesas y la lateralidad que fortalezcan la confianza del alumno y la sensación de tener un lugar, creando habilidades interactivas de reconciliación y colaboración.

Morante R. y Vargas R. (2019) en su trabajo de exploración denominado "Ejercicios lúdicos para el mejoramiento de la psicomotricidad motricidad en niños de 4 a 5 años" nos muestra como cuestión fundamental que los educadores responsables de estos subniveles no son instructores de jardín de niños y desconocen la técnica específica que se debe utilizar en este subnivel para fomentar los movimientos coordinados de los alumnos. Consecuentemente, la motivación detrás de esta revisión es decidir cómo los ejercicios de juego se suman al avance de las habilidades motricidad gruesas para desarrollar aún más la experiencia de crecimiento de los niños de 4 a 5 años en la Escuela de Formación Fundamental "Enrique Ibáñez Mora". Por otra parte, en el ángulo sistémico se considera de tipo subjetivo, de nivel narrativo - comprensivo y de plan no experimental; con el surtido de datos de diferentes fuentes bibliográficas tanto esenciales como auxiliares. Por último, el resultado más extraordinario es que la aplicación y ejecución de ejercicios lúdicos en el perfeccionamiento de las habilidades motricidad gruesas de los niños en el subnivel subyacente trabaja con la experiencia educativa de crecimiento, los educadores utilizan la técnica de juego-trabajo como un dispositivo de trabajo, haciendo una experiencia crítica de crecimiento en los discípulos.

1.1.2. Nacional

Aguilar Q. y Santillán N. (2023) en su trabajo de examen denominado "motricidad gruesa y consideración en niños de cinco años de la Escuela de Utilización "Guamán Poma de Ayala", Ayacucho - 2022" nos muestra como tema principal la ausencia de impacto de los ejercicios de motricidad gruesa en la mejora de los niveles de consideración en niños de cinco años de la Escuela de Utilización "Guamán Poma de Ayala". Por lo tanto, la razón de esta revisión es decidir el impacto de la motricidad gruesa en los niveles de consideración de los niños de cinco años de la Escuela de Uso "Guamán Poma de Ayala", Ayacucho-2022. Luego, en el punto de vista sistémico, se ve como una metodología cuantitativa, de nivel lógico y plan pre-juicio, con un ejemplo de 22 niños y niñas. En última instancia, se llega a la conclusión de que la aplicación de actividades de motricidad gruesa tiene un efecto significativo en los niveles de atención de los niños de cinco años en la Escuela de Aplicación "Guamán Poma de Ayala", Ayacucho-2022.

Berrocal C. (2022) en su trabajo de exploración denominado "Grado de Avance Motor Bruto en los hijos de 6 años del C.E.C. "Valores Salvaguardadores" CDSP-530 Sapallanga - Huancayo" nos muestra como tema primordial conocer el grado de habilidades coordinadas brutas de los hijos de 6 años del C.E.C. "Valores Salvaguardadores" CDSP-530 Sapallanga - Huancayo. En consecuencia, su motivación es decidir el grado de mejora motriz bruta de los hijos de 6 años del C.E.C. "Salvaguardando Valores" CDSP-530 Sapallanga - Huancayo. Luego, en la perspectiva estratégica, se visualiza como un tipo correlacional esclarecedor, metodología cuantitativa y con un ejemplo de 20 crías. Para finalmente adquirir como el fin más pertinente en general es que el normal más elevado de los niños de 6 años del C.E.C. "Salvaguardando Valores" tiene un grado ordinario de movimientos coordinados brutos; con el objetivo que el grado de mejoramiento de las habilidades coordinadas brutas de los niños de 6 años del C.E.C. "Salvaguardando Valores" CDSP-530 Sapallanga - Huancayo es ordinario".

Torres T. (2020) en su trabajo de investigación denominado "Ejercicios lúdicos y motricidad gruesa en niños de tres años del Establecimiento Educativo Subyacente N° 128 de la Localidad Perico de Chirinos - Región San Ignacio" pretende determinar la relación entre ejercicios lúdicos y motricidad gruesa en

niños de tres años del Establecimiento Educativo Subyacente N° 128 de la Localidad Perico de Chirinos - Región San Ignacio. Luego, en la perspectiva sistémica, se considera como un plan cuantitativo, no exploratorio, con una técnica correlacional atractiva, con un ejemplo de 20 alumnos subalternos. Finalmente, se presumió que la conexión de Pearson (0,854) establecía el nivel de conexión entre los ejercicios lúdicos y las habilidades psicomotoras gruesas de los jóvenes en la prueba de repaso, siendo inmediata, positiva y alta.

1.1.3. Local

Jara P. (2020) en su trabajo de exploración denominado "Programa de actividades energéticas para trabajar la motricidad gruesa en niños de 3 años" Sugiere implementar un conjunto de actividades recreativas centradas en el amor para los niños de tres años, con el objetivo de desarrollar la motricidad gruesa. Esto podría llevarse a cabo, por ejemplo, en el centro infantil "Semillitas de Jesús" ubicado en el Pueblo Joven el Porvenir, Chiclayo, durante el año 2019. Por otro lado, en el punto de vista estratégico el plan es visto como cuantitativo, transversal tipo hechizo, plan no exploratorio, se trabajó con un ejemplo de 20 pequeños. Por último, el fin principal es que la organización del Programa de Ejercicios Perky trabajó persuasivamente las Habilidades Psicomotoras Brutas de la población de revisión en cerca del 100%, ayudando consecuentemente a la Por ejemplo "Semillitas de Jesús" de Pueblo Joven el Porvenir - Chiclayo, 2019.

Martínez O. (2020) en su trabajo de exploración denominado "Ejercicios energéticos para potenciar los movimientos coordinados gruesos en niños de 4 años de la I.E.I N° 051 "San Gabriel" Pomalca - Chiclayo Perú. 2019" se propone Determinar el impacto de los ejercicios energéticos para incrementar los movimientos coordinados gruesos, y una conclusión del nivel de mejoramiento de los movimientos coordinados gruesos a través de sus aspectos: correr, saltar, reptar, pasear, trepar - bajar, llegar, y aplicar los ejercicios energéticos para el incremento de los movimientos coordinados gruesos. Por otra parte, en el punto de vista estratégico, se considera como un tipo cuantitativo, de elucidación - plan no experimental, con un ejemplo de 23 estudiantes de esta organización. Adquirir como fin más significativo que los jóvenes introdujeron temas de motricidad gruesa, con el uso de los ejercicios vivaces se trabajó en un 63% en el reconocimiento de las habilidades y se reflejó en el incremento de movimientos

coordinados gruesos en los diversos ejercicios; por lo tanto, se sugiere la implementación del programa "Actividades lúdicas para estimular la psicomotricidad gruesa" en los niños de cuatro años pertenecientes a la Fundación Instructiva Subyacente N° 051 "San Gabriel", ubicada en la zona de Pomalca.

Niquen Y. (2019) en su trabajo de exploración denominado "El Juego de Motores como Procedimiento para fomentar Movimientos Coordinados Gruesos en niños de tres años en un Establecimiento Educativo de Chiclayo" tiene como demostrar que el Juego de Motores "Moviéndome Aprendo" como técnica fomentará habilidades Coordinadas Gruesas en niños de tres años en el I.E.I.N°002 "Maravillas de Jesús" - Chiclayo - 2019 meta fundamental. "Por otro lado, en el aspecto metodológico se considera de enfoque cuantitativo, de diseño descriptivo de tipo cuasi – experimental, con una muestra de 20 niños de la sección “turquesa” seleccionada de manera no probabilística intencional. Para finalmente obtener como conclusión más relevante que el desarrollo motor grueso del niño se vuelve más enriquecedor y significativo cuando es divertido, entretenido, es por esta razón, que he optado emplear como estrategia el juego motor. Este es indispensable en la primera infancia porque con ello aprenden a socializar, interactuar, y sobre todo adquirir las habilidades y destrezas motrices necesarias acorde a su edad.

1.2. Bases Teóricas

1.2.1. Teoría de Henri Wallon

Como indica esta hipótesis de Wallon, el desarrollo es el principal método de correspondencia, que depende de dos tipos de ejercicios de fuertes ramificaciones "la acción tónica cuya capacidad es la declaración de sí mismo y de conexión con el otro; y la acción dinámica, cuya capacidad es la conveniencia, responsable de los desarrollos y de conexión con el mundo exterior" (Wallon, 1956, p. 134), es decir la motricidad es la asociación entre el clarividente y el motor, teniendo en cuenta que el individuo se construye a sí mismo, de la demostración a la idea, y que el perfeccionamiento va de la demostración a la idea. 134), es decir, la acción psicomotriz es la asociación entre el místico y el motor, teniendo en cuenta que el individuo se construye a sí mismo, a partir del desarrollo, y que el perfeccionamiento va de la demostración al pensamiento.

Sostuvo que la vida psicológica y la capacidad del motor generalmente permanecen inseparables, ya que la vida mental no resulta de conexiones unívocas o de determinismos robóticos, de esta manera, por Wallon se podría decir que las partes mental y motor son vistas como una unidad persuasiva. La inteligencia necesita del motor y el motor es educable, ocurre deliberadamente, a la luz del hecho de que el individuo puede autocontrolar su motricidad a cuenta de su giro mental, en otras palabras, el psiquismo y la motricidad no comprenden dos áreas inconfundibles, sino que abordan el flujo de salida de las relaciones genuinas del ser y el clima (Wallon, 1956, p. 135).

En este sentido, Wallon establece las fases de acompañamiento de la mejora psicomotriz del niño:

- ☐ Etapa próxima, en la que los sentimientos fundamentales se manifiestan por el tono muscular o el límite postural. Las afecciones se conocen por el consuelo que producen y no sin ningún otro individuo (trabajo predominante de la afectividad).
- ☐ Etapa sensoriomotora, en la que se produce una coordinación típica de las distintas observaciones (mejora del paso y del lenguaje).
- ☐ Etapa proyectiva, en la que la portabilidad se hace propositiva y se sitúa hacia un artículo.

Entre los 3 y los 6 años, se produce la fase del personalismo, que se caracteriza por la consideración respecto al "yo", en esta etapa, las adquisiciones realmente psicomotrices child las del conocimiento del propio cuerpo y la afirmación de la fuerza. La imagen que el joven tiene de su propio cuerpo es una parte indispensable para el plan de juego de su personalidad.

1.2.2. Teoría de Desarrollo Motriz Infantil

Clenaghan y Gallahue (2001), en su libro *Crucial Developments* describen el perfeccionamiento motor según una pirámide que contiene una progresión de etapas en las que se comunican ciertas cualidades o potencialmente particularidades de los movimientos coordinados del sujeto. Este modelo da sentido al ciclo que se produce a través del avance de los desarrollos que van

desde los reflejos esenciales, pasando por los intrincados adicionales hasta llegar a los movimientos coordinados y coordinados complejos.

Este modelo da sentido al ciclo que se produce a través del avance de los desarrollos que van desde los reflejos fundamentales, pasando por los intrincados adicionales, hasta llegar a las habilidades coordinadas y coordinadas complejas. Incluye las siguientes fases: fase de desarrollo reflejo, fase de desarrollo simple, fase de desarrollo rudimentario, fase de desarrollo resumido, fase de desarrollo explícito y fase de desarrollo concentrado.

1.2.3. Teoría del Desarrollo

Piaget (1979), se suma al avance de las capacidades psicomotoras, expresando que los movimientos coordinados están empapados en las diferentes fases del perfeccionamiento de las capacidades mentales. En esta línea, presume que el pensar procede de las actividades, interesándose principalmente en la admisión de información por parte del niño y en la forma en que los desarrollos del recién nacido median en la región mental del bebé.

En el trabajo de Piaget (1979), se expresa que el movimiento motor y la acción mística no son factores reales inusuales, sino que están directamente conectados. Es más, es a partir del movimiento sustancial que el pequeño desarrolla y expone sus diversos planes de pensamiento.

1.2.4. Psicomotricidad

Bolaños (2010) caracteriza la Psicomotricidad como "la investigación de los ciclos mentales que suceden o permiten el desarrollo y cómo el desarrollo impacta en lo psicológico. La Psicomotricidad coordina las comunicaciones motoras mentales, profundas, representativas y táctiles en el límite de ser y articular los propios pensamientos en un escenario psicosocial."

Según Fonseca (2000) caracteriza la Psicomotricidad como "la conexión entre dos componentes: el clarividente y el motor, se concentra en el desarrollo con matices mentales que van más allá de lo simplemente biomecánico, alude a la comprensión del desarrollo como una variable de perfeccionamiento y articulación de la persona correspondiente a su circunstancia actual. Exclusivamente considerando mundialmente la mezcla

tanto de desarrollos expresivos como de grandes mentalidades puede verse la explicitación motriz y actitudinal de la persona".

La Psicomotricidad es un enfoque de intervención educativa que consiste en trabajar el desarrollo global de la motricidad en los niños y niñas (motriz, cognitivo, afectivo, social) a través de su cuerpo y el movimiento. (Comellas Carbo & Perpinya Torregrosa, 1996).

Según Ajuriaguerra (1979) define la motricidad como "la actuación de un niño ante unas propuestas que implican el dominio de su cuerpo, así como la capacidad de estructurar el espacio en el que se realizarán estos movimientos al hacer la interiorización y la abstracción de todo el proceso".

Mientras que, Piaget (1979) define la Psicomotricidad como "la unión de lo mental y el desplazamiento físico, lo cual argumenta que el infante se edifica, a través del desplazamiento, el desarrollo de tal acción va del hecho a la mente", esto indica la forma en que la persona relaciona su mente con su cuerpo para el desarrollo de sus movimientos.

Finalmente podemos definir que la Psicomotricidad es la interrelación entre el lado psicológico y el lado motor del menor que permite que desenvuelva su cuerpo en cada una de sus etapas de su desarrollo.

1.2.5. Dimensiones de la Psicomotricidad

Según Comellas Carbo & Perpinya Torregrosa (1996) la Psicomotricidad está conformada por tres dimensiones:

a. Esquema Corporal:

Considerada como la imagen psicológica que tenemos de nuestro cuerpo, primero estática y después en desarrollo, comparable a sus diversas partes y, lo que es más importante, correspondiente al espacio y a los elementos que nos rodean, se expone gradualmente como resultado de los encuentros que tenemos con el cuerpo y de los encuentros que tenemos de él.

b. Estructuración Espacial:

En el desarrollo humano es una peculiaridad que crea tanto en la realidad, la progresión eficiente de los diversos tiempos que comprenden el desarrollo se dirige a la musicalidad.

El espacio está compuesto por individuos, artículo y componentes que nos abarcan, y el clima donde el joven se mueve y se relaciona. La asociación espacial aborda la organización del mundo exterior; está conectada en los principales tramos largos de la vida del niño al yo posterior conexión con individuos y/u objetos en circunstancias estáticas y dinámicas.

c. *Coordinación:*

La coordinación de las distintas partes del cuerpo mediante un proceso organizado y con un uso de energía sumamente eficiente. Es el punto de vista más global y lleva al niño a realizar cada uno de los desarrollos más amplios, incluyendo todas las partes del cuerpo con la amabilidad y familiaridad que indica su edad.

1.2.6. Motricidad Gruesa

Los movimientos coordinados gruesos se describen distinguiendo la capacidad del cuerpo para incorporar la actividad o respuesta potencial de los desarrollos de los músculos largos, cuyo objetivo es realizar desarrollos específicos, por ejemplo, saltar, correr, trepar, arrastrarse, desplazarse, etcétera, de manera segura y eficaz (Pacheco Montesdeoca, 2015).

Así, De la Cruz de Naranjo (2014) caracteriza los movimientos coordinados gruesos como la disposición de capacidades aprehensivas y La mejora de los músculos y tendones es un fuerte ciclo que permite la flexibilidad y coordinación de los miembros, el giro y la velocidad. Las mejoras se realizan gracias al estrechamiento y aflojamiento de varias agrupaciones musculares, por lo que los receptores sustanciales situados en la piel y los receptores propioceptivos de los músculos y tendones se vuelven dinámicos. Estos receptores avisan a los lugares de empleo sobre la corrección del giro o la necesidad de cambiarlo.

Las capacidades coordinadas gruesas se caracterizan como la disposición de capacidades ansiosas y sólidas que permiten la portabilidad y coordinación de los apéndices, el movimiento y la locomoción. Los movimientos se efectúan gracias a la contracción y relajación de diversos grupos de músculos, y para ello entran en funcionamiento los receptores sensoriales

situados en la piel y los receptores propioceptivos de los músculos y los tendones. (Jiménez Vargas & Polaino Lorente, 1982).

Mientras que, Garza Fernández (1978) define la Motricidad Gruesa como “el control de los movimientos musculares generales del cuerpo o también llamados en masa; éstas llevan al niño desde la dependencia absoluta hasta desplazarse solos”.

Por ello, se logra determinar que la Motricidad Gruesa es toda la capacidad que presenta el ser humano para manifestar sus aprendizajes educativos mediante el uso de su cuerpo a través de movimientos que involucran su cuerpo con su entorno.

1.2.7. Dimensiones de la Motricidad Gruesa

Garza F. (1978) manifiesta que La Motricidad Gruesa desarrolla 2 dimensiones:

a. Equilibrio:

La habilidad para asumir y conservar una postura corporal está directamente vinculada al dominio de la fuerza gravitatoria. Lograr la sensación de equilibrio y la capacidad de posicionar el cuerpo de manera clara en el espacio requiere una precisa coordinación entre la disposición corporal y el entorno circundante.

b. Coordinación Motora Gruesa:

Está relacionada con los desarrollos de los puntos superiores e inferiores más alejados del cuerpo, es decir, los que incluyen los músculos más grandes, como los de las piernas, los brazos y la región media. Algunos ejemplos de ejercicios que requieren esta capacidad son: correr, sentarse, extender los brazos, rodar, etc.

1.2.8. Escala Motriz de Ozer

La prueba elegida es la escala de desarrollo neurológico del motor de Ozer, una escala total que nos permitirá evaluar de manera superior los límites esperados para confirmar la importancia y el nivel de ayuda en la consecución de diferentes logros del motor y para darnos cuenta en qué nivel del motor se encuentra cada niño. La escala del motor de Ozer fue planeada por Guillmain Ozeretskien entre 1929 y 1936 para evaluar el nivel del motor

de los niños, su aplicación es de aproximadamente 15 minutos, consta de 20 actividades que el niño debe ejecutar.

1.3. Definición y Operacionalización de variables

1.3.1. Variables

Variable Independiente (V.I.): Psicomotricidad

La psicomotricidad es un enfoque de mediación instructiva la cual consiste en la mejora total de las capacidades psicomotoras de los jóvenes (motoras, mentales, sensoriales y sociales) a través de su cuerpo y su desarrollo (Comellas Carbo y Perpinya Torregrosa, 1996).

Variable Dependiente (V.D.): Motricidad Gruesa

Las habilidades facilitadas gruesas son el control de las mejoras sólidas generales del cuerpo o adicionalmente llamadas giros masivos de eventos; éstas llevan al joven de la dependencia absoluta a seguir solo (Garza Fernández, 1978).

1.3.2. Operacionalización de variables

Tabla 1 Operacionalización de la Variable Psicomotricidad

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DIMENSIONES	INDICADORES	TÉCNICA
PSICOMOTRICIDAD (V.I.)	La psicomotricidad es un método educativo centrado Fomentar el crecimiento completo de las destrezas psicomotoras en los niños. (motoras, mentales, sensoriales y sociales) a través de su cuerpo y su desarrollo (Comellas Carbo y Perpinya Torregrosa, 1996).	Esquema Corporal	<ul style="list-style-type: none"> – Corre con facilidad mostrando preparación, aptitud y evasión de obstáculos. – Nombra las piezas exteriores del cuerpo y algunas capacidades. – Reconoce y encuentra las piezas de la cara. – Pasea organizando brazos y piernas. 	Observación / Cuestionario
		Estructuración Espacial	<ul style="list-style-type: none"> – Con los ojos cerrados, distingue indicios de instrumentos o sonidos diferentes inconfundibles para el joven. – Reconoce las situaciones: arriba-abajo; delante-detrás; encima-debajo sobre materiales de la clase y con su cuerpo. – Se pasea sigilosamente sobre contornos de figuras matemáticas dibujadas en el suelo. – Muestra pensamientos temporales con su cuerpo: lento-rápido; tiempo largo-tiempo breve. 	
		Coordinación	<ul style="list-style-type: none"> – Dispone los desarrollos corporales en relación con la musicalidad y el sonido. – Rebota de un lado a otro de manera organizada moviéndose a la cadencia de la música. Recogiendo el ejemplo de los saltos. – Pasea marcha atrás sin tambalearse en una distancia de 2 m. – Pasea llevando un objeto en las manos sin caerse. 	

Fuente: Elaboración propia

Tabla 2 Operacionalización de la Variable Motricidad Gruesa

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DIMENSIONES	INDICADORES	TÉCNICA
MOTRICIDAD GRUESA (V.D.)	Las habilidades compuestas gruesas son el control de las mejoras sólidas generales del cuerpo o adicionalmente llamadas giros gigantescos de eventos; Estas acciones conducen al joven que depende completamente a desenvolverse de manera independiente por completo (Garza Fernández, 1978).	Equilibrio	<ul style="list-style-type: none"> – De pie sobre el pie derecho (5 segundos). – Pararse sobre el pie izquierdo (5 segundos). – Golpear con la punta del pie derecho (5 segundos). – Desarrollos de mano relacionados. – Golpe con la punta del pie izquierdo (5 segundos). – Desarrollos corporales relacionados. – Salto en el sitio, pie derecho (5 segundos). – Salto en el sitio, pie izquierdo (5 segundos). – Permanecer con paso lento pero seguro (5 segundos). – Pasear ordenadamente con cuidado Ojos abiertos (5 segundos). – Pasear en línea descendente con los ojos cerrados (5 segundos). – Caminar marcha atrás con los ojos abiertos (5 segundos). 	Observación/Cuestionario – Encuesta
		Coordinación Motora Gruesa	<ul style="list-style-type: none"> ○ Realizar toques rítmicos con el pie derecho y la punta del pie (por un lapso de 5 segundos). – Ejecutar toques rítmicos con el pie izquierdo y la punta del pie (por un período de 5 segundos). – Golpear suavemente la nariz con el dedo de la mano derecha en varias ocasiones durante 5 segundos. – Realizar múltiples toques en la nariz con el dedo de la mano izquierda durante 5 segundos. – Intercambiar rápidamente el contacto con la punta de los dedos de la mano derecha. – Intercambiar rápidamente el contacto con las yemas de los dedos de la mano izquierda. – Desarrollo de los labios. Exhibir desarrollos labiales rápidos (10 segundos). – Desarrollo horizontal de la lengua. Exhibir rápido desarrollo de la lengua (10 segundos). 	

Fuente: Elaboración propia

CAPÍTULO II

MÉTODO Y MATERIALES

2.1. Diseño de Investigación

2.1.1. Tipo de investigación

Este trabajo de investigación se categoriza como descriptivo correlacional, ya que se centrará en la descripción de las variables en estudio y en la determinación de la correlación que existe entre ellas, según lo indicado por Niño en 2019.

2.1.2. Enfoque de investigación

Esta investigación adopta un enfoque cuantitativo, centrándose fundamentalmente en la evaluación de elementos. Asimismo, presenta atributos que buscan proporcionar una estructura para afirmar la realidad, esforzándose por manifestar objetividad en los hallazgos (Niño, 2019).

2.1.3. Nivel de investigación

La investigación se clasifica como informativa, ya que su impulso reside en la indagación de soluciones a una pregunta central, junto con sus fundamentos. En otras palabras, se enfoca en elucidar las condiciones y conclusiones finales de un contexto (Niño, 2019).

2.1.4. Diseño

Este estudio de investigación sigue un enfoque no exploratorio, ya que los factores analizados no estarán sujetos a control y serán observados en su entorno natural durante el curso de la investigación. Según Niño (2019), un plan no exploratorio se define como la investigación de factores sin aplicar control sobre ellos.

2.1.5. Alcance Temporal

Esta investigación abarca un enfoque transversal, ya que las instancias se producen en un periodo específico, como, por ejemplo, entre agosto y noviembre de 2022.

2.2. Población y Muestra

2.2.1. Población

De acuerdo con la descripción proporcionada por Hernández, Fernández y Baptista (2014), se entiende la población como "el conjunto total de casos que cumplen con ciertas especificaciones" (p. 174). En este escenario, la población de interés para la investigación estará constituida por los niños y niñas que integran el nivel inicial de 4 años en la Institución Educativa Privada Sagrada Familia, situada en el distrito de José Leonardo Ortiz en Chiclayo.

Tabla 3

Tamaño de Población

Población		Característica		Cantidad
Aulas	Sección	Femenino	Masculino	Subtotal
Niños del Nivel de "4 años"	Celeste	6	11	17
	Amarillo	8	12	20
Total				37

Fuente: Elaboración Propia

2.2.2. Muestra

Según la explicación proporcionada por Hernández, Fernández y Baptista (2014), ejemplifican el concepto de muestreo como "la organización de las actividades realizadas para enfocarse en la identificación de características específicas en la totalidad de una población o grupo, a partir de la observación de una pequeña porción de la población en cuestión".

En esta investigación se utilizará la como muestra a la población con la que se trabajará. La muestra está conformada por 37 niños y niñas de 4 años de la I.E.P. Sagrada Familia del distrito de José Leonardo Ortiz - Chiclayo.

2.3. Técnicas e Instrumentos

2.3.1. Técnicas

2.3.1.1. Observación

En esta investigación, se emplea el método de percepción. ya que permite el aseguramiento de datos tanto cuantitativos como subjetivos, este ciclo contiene actividades de decisión, manejo y comentario sistemático de las características, conducción y conducta de los sujetos considerados, o al menos, se realiza un registro visual de una ocasión genuina, por ejemplo, como son sin el impacto de la mirada del especialista. Así como utilizar explícitamente la percepción de acuerdo o miembro, considerando que el especialista también participa en un programa de formación específico sobre la implementación de instrumentos (Borda, Tuesca y Navarro, 2018).

2.3.2. Instrumento

2.3.2.1. Cuestionario

En este estudio, se emplea el cuestionario como herramienta, ya que simplifica la obtención de datos de naturaleza cuantitativa. Este conjunto de preguntas se aplica tanto a los estudiantes como a los educadores de cada aula.

El sondeo consiste en una serie de preguntas sobre al menos un factor a evaluar y se utiliza de manera equitativa en las revisiones, según Hernández, Fernández y Baptista (2014).

Este proyecto de exploración utilizó para el perfeccionamiento del instrumento de recolección de datos la encuesta a aplicar por revisión, por lo que este trabajo de examen propone una transformación a la luz de dicho instrumento y considerando los objetivos de esta exploración.

Por otra parte, para que este instrumento fuera considerado adecuado debía cumplir con tres requisitos: calidad inquebrantable, legitimidad y objetividad (Hernández, Fernández y Baptista, 2014).

Desde el punto de vista de la fiabilidad, alude a la objetividad del instrumento a la hora de estimar una ocasión. Es más, no se estableció totalmente a través de una prueba piloto ejecutada a 10 jóvenes, por lo tanto, a través del coeficiente alfa de Cronbach, una cualidad inquebrantable de no grabada en piedra, que es más como 1 y de esta manera exhibe la fiabilidad del instrumento (Hernández, Fernández, y Baptista, 2014).

La legitimidad sigue en el aire por legitimidad satisfecha, a través de tres créditos: lucidez, coincidencia e importancia. Adicionalmente, se administró a tres profesionales graduados en disciplinas vinculadas a las ciencias educativas, quienes evaluaron la idoneidad del instrumento (Hernández, Fernández y Baptista, 2014).

En relación con la flexibilidad en la implementación del instrumento y la interpretación de los resultados, se destaca la importancia de no establecer reglas rígidas, permitiendo adaptar pautas y condiciones de evaluación de manera adecuada para cada individuo joven (Hernández, Fernández y Baptista, 2014).

2.3.3. Validez y Confiabilidad

Con el fin de evaluar la validez y la fiabilidad sólida del instrumento a utilizar, se utilizará el coeficiente alfa de Cronbach como un método no plenamente establecido, implementado mediante el software SPSS.

Tabla 4

Alfa de Cronbach de alumnos

Estadísticos de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N de elementos
0,80	20

Fuente: Tabulación al 40% del total de la muestra

Según lo indicado por Baptista, Fernández y Hernández (2014), sostienen que un coeficiente alfa de Cronbach de 0,80 revela una calidad excelente y firme en el instrumento, otorgándole así validación y confiabilidad.

2.3.4. Análisis estadístico e interpretación de datos

Para tratar realmente la información, se utilizará el programa Microsoft Excel para introducir la información en diagramas factuales, tras la manipulación de las disposiciones.

Por lo tanto, para la investigación factual de frecuencias y calidad inquebrantable, se utilizará SPSS program para cuantificar el alfa de Cronbach y obtener las tablas de frecuencia.

2.4. Criterios de rigor científico

Las reglas de meticulosidad que deben utilizarse en la mejora del examen son:

Adaptabilidad: Desde su creación y aplicación en no totalmente grabado en piedra y aprobado por los incluidos.

Consistencia: Por la forma en que se aplicó el estudio a la reunión y a los asociados de un establecimiento similar.

Neutralidad: Ya que no incluyen la opinión en ese marco mental de la exploración, ni permiten que el impacto externo cambie los resultados.

Valor de verdad: Puesto que los incluidos conocen la exploración que se dirige y están contribuyendo.

CAPÍTULO III

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

3.1. RESULTADOS

3.1.1. Análisis de la Variable Psicomotricidad y sus Dimensiones

Tabla 2

Descripción de la variable Psicomotricidad

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Muy Malo	2	5.41	5.41	5.41
Malo	2	5.41	5.41	10.81
Regular	5	13.51	13.51	24.32
Bueno	10	27.03	27.03	51.35
Muy Bueno	18	48.65	48.65	100.00
Total	37	100.00	100.00	

Fuente: Elaboración propia, basada en los datos obtenidos de la Guía de Observación aplicada a los estudiantes de 4 años de la I.E.P. "Sagrada Familia" del Distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo

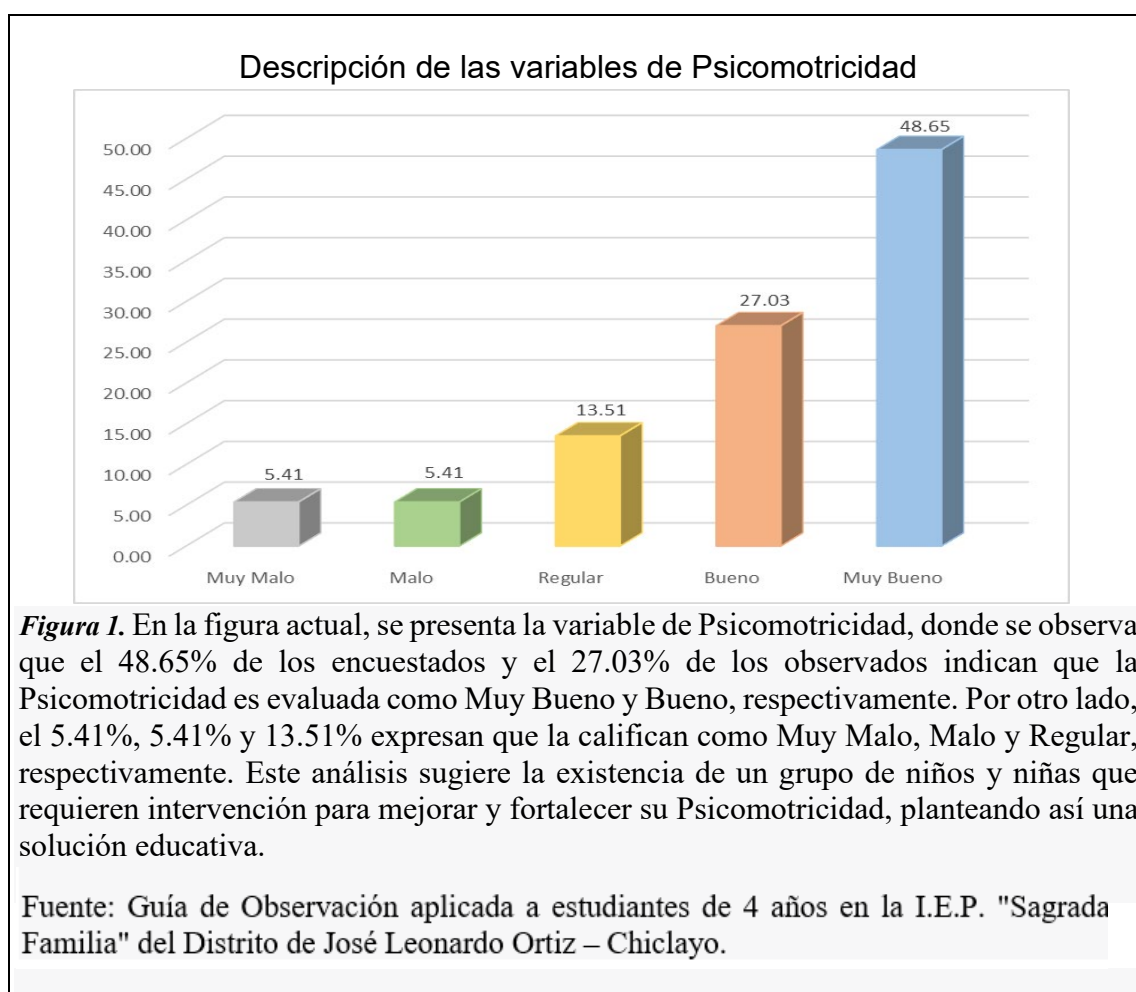


Tabla 3

Descripción del Indicador Corre con soltura demostrando agilidad, destreza y esquivando obstáculos.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Siempre	22	59.46	59.46	59.46
Casi Siempre	9	24.32	24.32	83.78
A Veces	6	16.22	16.22	100.00
Casi Nunca	0	0.00	0.00	100.00
Nunca	0	0.00	0.00	100.00
Total	37	100.00	100.00	

Fuente

Creación original derivada de la información recopilada a través de la Guía de Observación implementada en los estudiantes de cuatro años de la Institución Educativa Privada "Sagrada Familia" ubicada en el Distrito de José Leonardo Ortiz, Chiclayo.

Descripción del indicador: Corre con soltura demostrando agilidad, destreza y esquivando obstáculos.

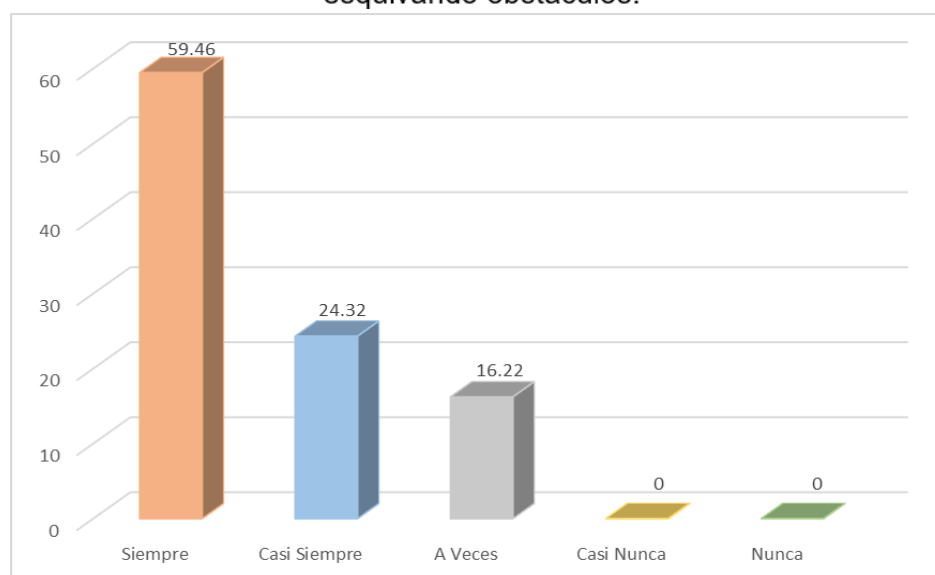


Figura 2. En este gráfico se muestra que el 59,46% y el 24,32% de los encuestados corren con facilidad, mostrando agilidad, destreza y evitando obstáculos, mientras que el 16,22% afirma que de vez en cuando corren con facilidad, mostrando agilidad, destreza y evitando obstáculos. Los resultados muestran que hay un pequeño índice con el que intentar trabajar su preparación y dominio.

Fuente: Guía de Observación aplicada a los estudiantes de 4 años de la I.E.P. "Sagrada Familia" del Distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo

Tabla 4

Descripción del Indicador Nombra las partes externas del cuerpo y algunas funciones.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Siempre	25	67.57	67.57	67.57
Casi Siempre	8	21.62	21.62	89.19
A Veces	4	10.81	10.81	100.00
Casi Nunca	0	0.00	0.00	100.00
Nunca	0	0.00	0.00	100.00
Total	37	100.00	100.00	

Fuente: Esta afirmación es una construcción propia, basada en los datos recolectados mediante la aplicación de la Guía de Observación a los niños de 4 años de la I.E.P. "Sagrada Familia" en el Distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo.

Descripción del indicador Nombra las partes externas del cuerpo y algunas funciones.

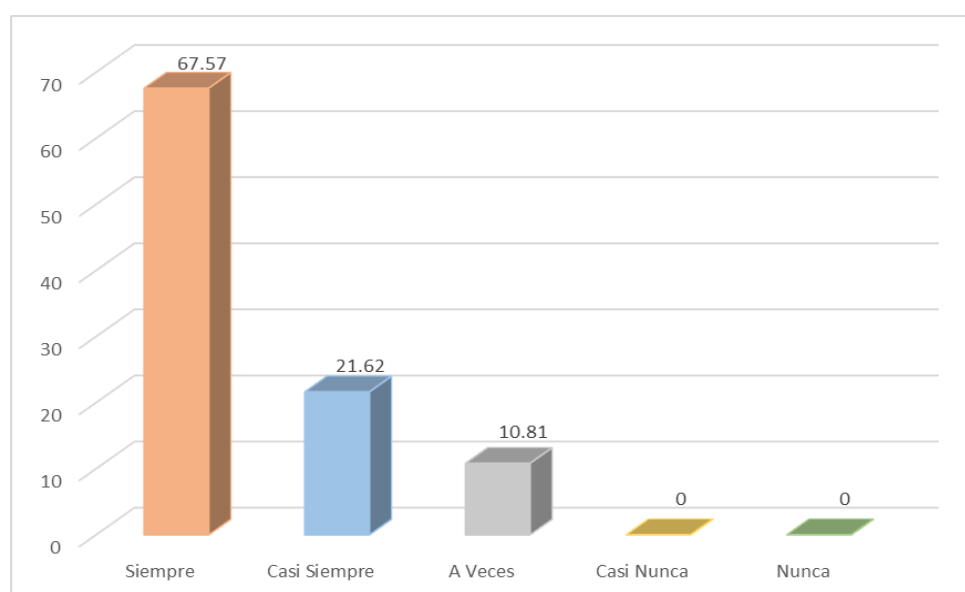


Figura 3. En la figura actual mostramos el marcador Nombrar las partes externas del cuerpo y algunas capacidades, donde del número total de encuestados obtenemos que el 67,57% y el 21,62% nombran sistemáticamente y con bastante frecuencia las partes externas del cuerpo y algunas capacidades, mientras que el 10,81% expresan que nombran ocasionalmente las partes externas del cuerpo y algunas capacidades. Los resultados muestran que hay un pequeño porcentaje con el que trabajar para seguir desarrollando su reconocimiento del cuerpo.

Fuente: Guía de Observación aplicada a los estudiantes de 4 años de la I.E.P. "Sagrada Familia" del Distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo

Tabla 5

Descripción del Indicador Identifica y localiza las partes de la cara.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Siempre	24	64.86	64.86	64.86
Casi Siempre	7	18.92	18.92	83.78
A Veces	6	16.22	16.22	100.00
Casi Nunca	0	0.00	0.00	100.00
Nunca	0	0.00	0.00	100.00
Total	37	100.00	100.00	

Fuente: Elaboración propia, basada en los datos obtenidos de la Guía de Observación aplicada a los estudiantes de 4 años de la I.E.P. "Sagrada Familia" del Distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo

Descripción del indicador Identifica y localiza las partes de la cara.

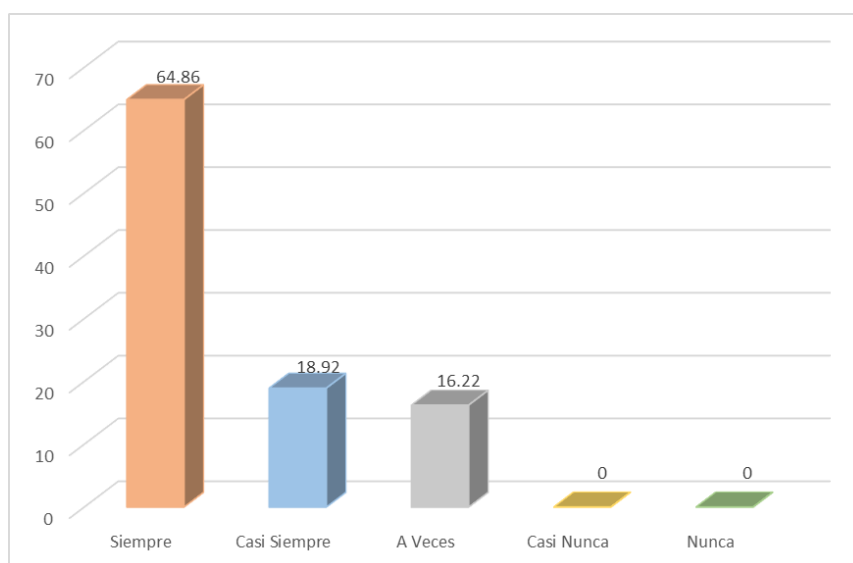


Figura 4. En esta figura retratamos el puntero Distingue y encuentra los trozos de la cara, donde del total de encuestados obtenemos que el 64,86% y el 18,92% reconocen y encuentran los trozos de la cara sistemáticamente y con bastante frecuencia, mientras que el 16,22% expresan que en algunos casos distinguen y encuentran los trozos de la cara. Los resultados muestran que hay un pequeño ritmo con el que trabajar para que puedan percibir partes de su cuerpo.

Fuente: Guía de Observación aplicada a los estudiantes de 4 años de la I.E.P. "Sagrada Familia" del Distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo

Tabla 6

Descripción del Indicador Marcha coordinando brazos y piernas.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Siempre	21	56.76	56.76	56.76
Casi Siempre	9	24.32	24.32	81.08
A Veces	7	18.92	18.92	100.00
Casi Nunca	0	0.00	0.00	100.00
Nunca	0	0.00	0.00	100.00
Total	37	100.00	100.00	

Fuente: Elaboración propia, basada en los datos obtenidos de la Guía de Observación aplicada a los estudiantes de 4 años de la I.E.P. “Sagrada Familia” del Distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo

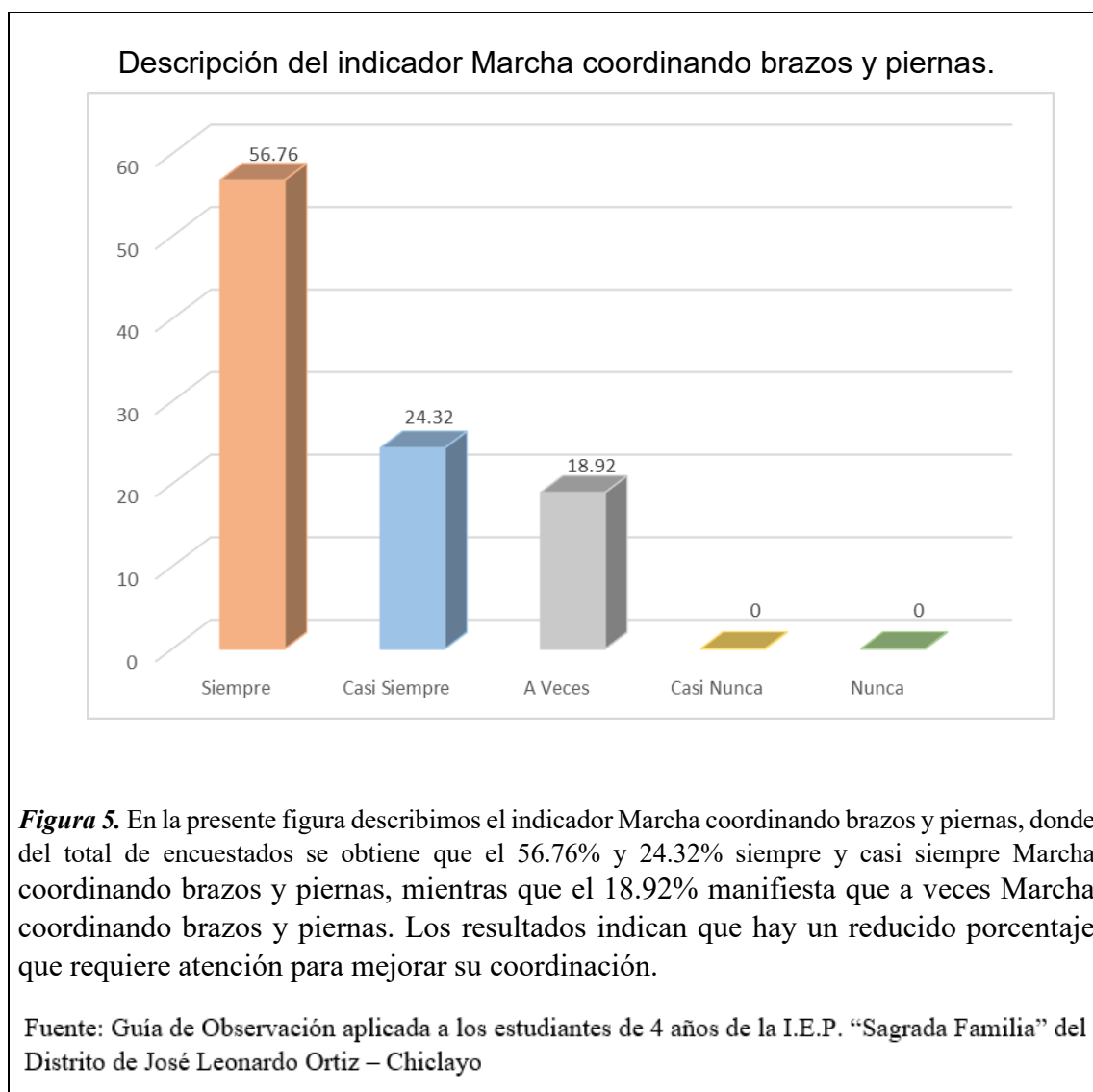


Tabla 7

Descripción de la Variable Psicomotricidad – Dimensión Esquema Corporal.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Muy Malo	0	0.00	0.00	0.00
Malo	0	0.00	0.00	0.00
Regular	6	16.22	16.22	16.22
Bueno	10	27.03	27.03	43.24
Muy Bueno	21	56.76	56.76	100.00
Total	37	100.00	100.00	

Fuente: Elaboración propia, basada en los datos obtenidos de la Guía de Observación aplicada a los estudiantes de 4 años de la I.E.P. “Sagrada Familia” del Distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo

Descripción de la Variable Psicomotricidad – Dimensión Esquema Corporal.

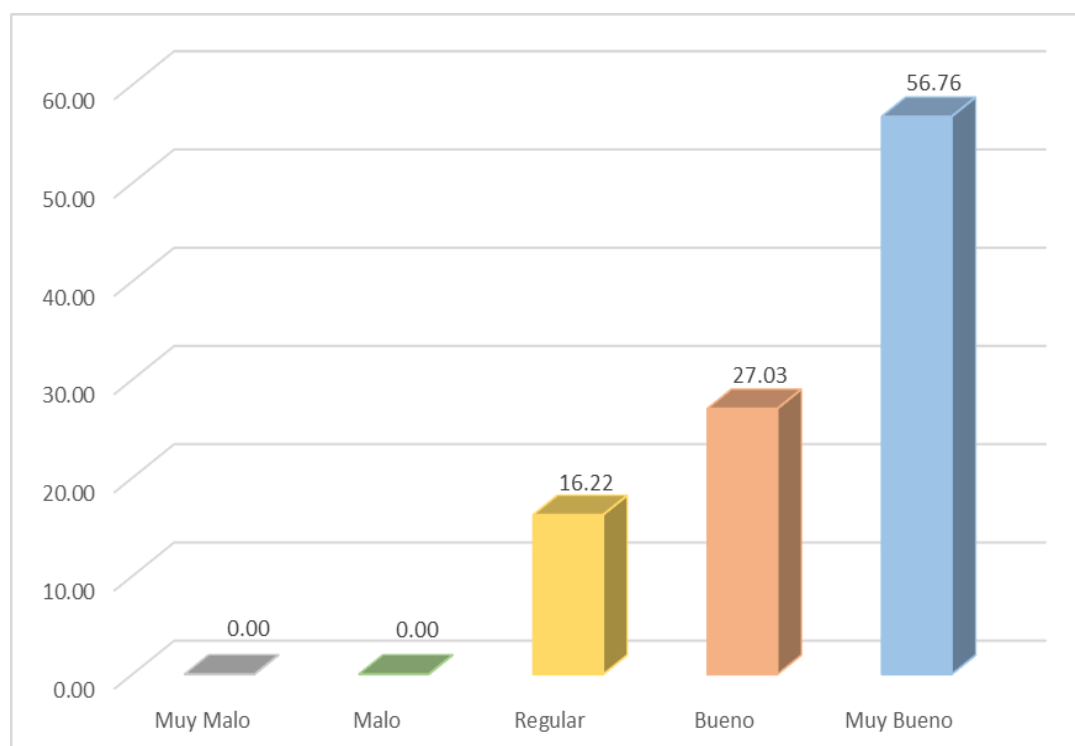


Figura 6. En la presente figura mencionamos la Variable Psicomotricidad, en la Dimensión Esquema Corporal, donde del total de encuestados se obtiene que el 56.76% y 27.03% manifiestan que el Nivel de la Dimensión Esquema Corporal es Muy Bueno y Bueno respectivamente, mientras que el 16.22% manifiesta que es Regular. De los resultados se obtiene que existe un porcentaje considerable a trabajar para que se desenvuelvan en esta dimensión.

Fuente: Guía de Observación aplicada a los estudiantes de 4 años de la I.E.P. “Sagrada Familia” del Distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo

Tabla 8

Descripción del Indicador Con los ojos cerrados identifica sonidos de instrumentos u otros reconocibles por el niño (a).

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Siempre	22	59.46	59.46	59.46
Casi Siempre	9	24.32	24.32	83.78
A Veces	4	10.81	10.81	94.59
Casi Nunca	2	5.41	5.41	100.00
Nunca	0	0.00	0.00	100.00
Total	37	100.00	100.00	

Fuente: Elaboración propia, basada en los datos obtenidos de la Guía de Observación aplicada a los estudiantes de 4 años de la I.E.P. “Sagrada Familia” del Distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo

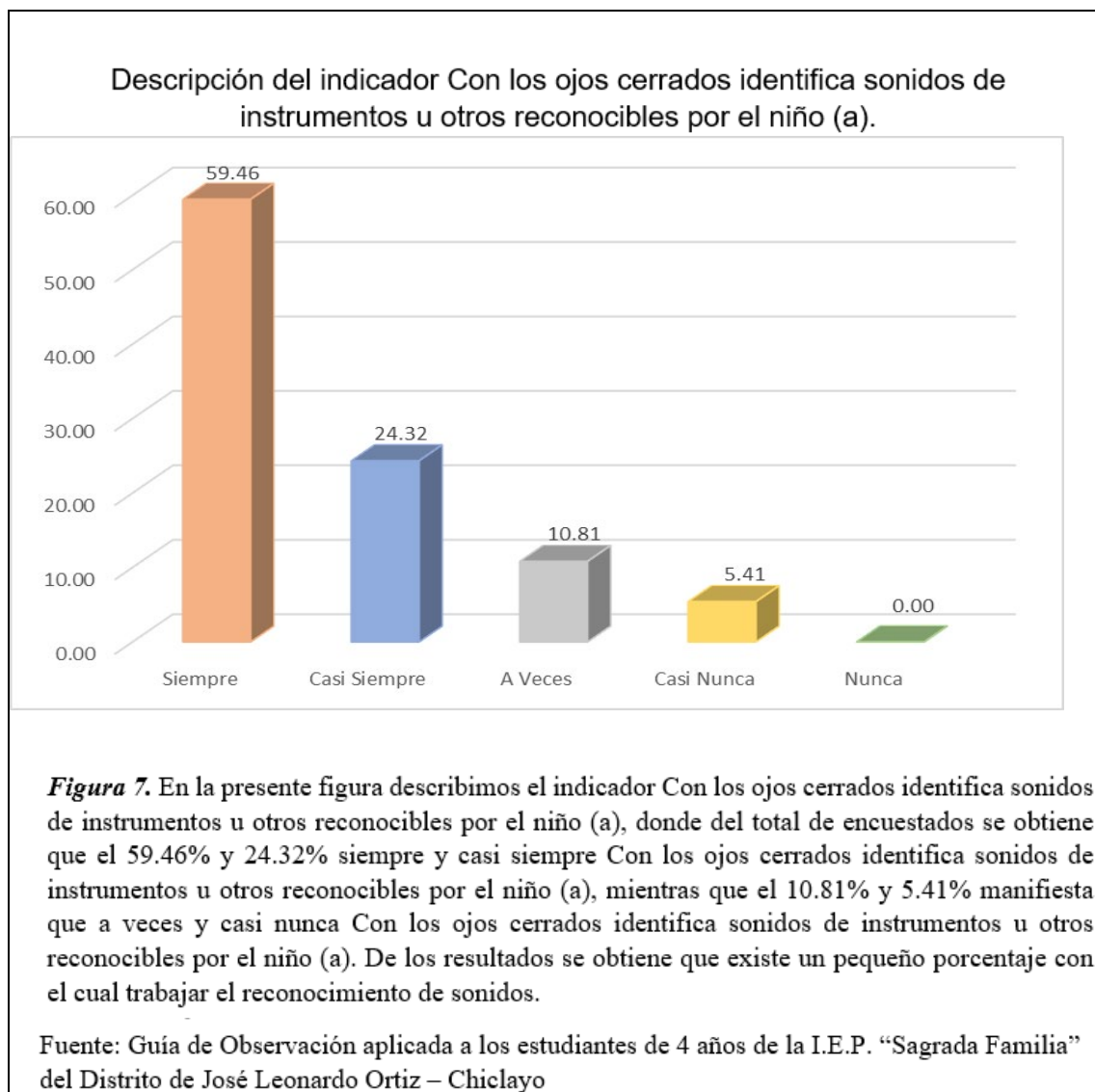


Tabla 9

Descripción del Indicador Identifica las posiciones: arriba- abajo; delante -detrás; encima – debajo en materiales del aula y con su cuerpo.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Siempre	25	67.57	67.57	67.57
Casi Siempre	8	21.62	21.62	89.19
A Veces	4	10.81	10.81	100.00
Casi Nunca	0	0.00	0.00	100.00
Nunca	0	0.00	0.00	100.00
Total	37	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia, basada en los datos obtenidos de la Guía de Observación aplicada a los estudiantes de 4 años de la I.E.P. “Sagrada Familia” del Distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo

Descripción del indicador Identifica las posiciones: arriba- abajo; delante – detrás; encima – debajo en materiales del aula y con su cuerpo.

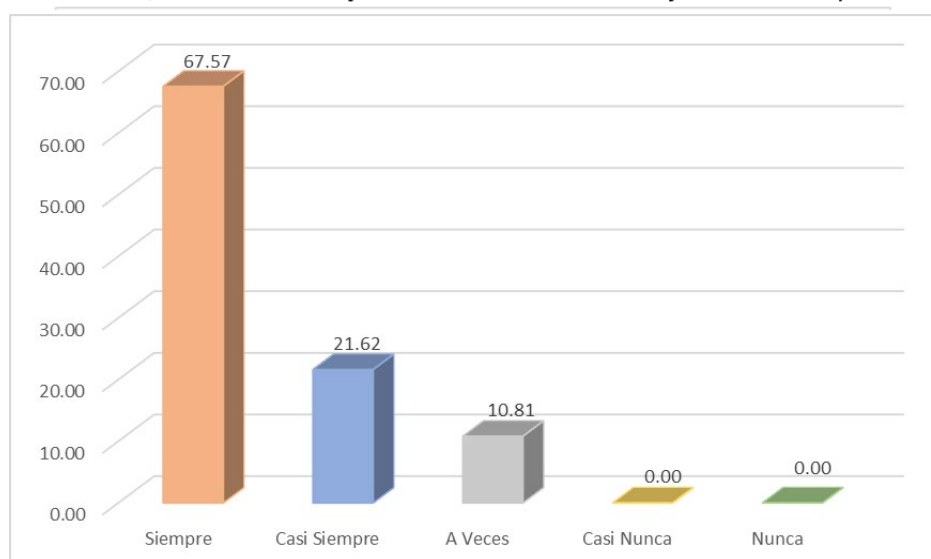


Figura 8. En esta figura representamos el marcador Reconoce las situaciones: arriba-abajo; delante - detrás; encima - debajo en los materiales de la sala de estudio y con su cuerpo, donde del número absoluto de encuestados obtenemos que el 67,57% y el 21,62% distinguen sistemáticamente y con bastante frecuencia las situaciones: arriba-abajo; delante - detrás; encima - debajo en los materiales de la sala de estudio y con su cuerpo, mientras que el 10,81% expresan que en algunos casos distinguen las situaciones: arriba-abajo; delante - detrás; encima - debajo en los materiales de la sala de estudio y con su cuerpo. Se aprueba un pequeño porcentaje para trabajar.

Fuente: Guía de Observación aplicada a los estudiantes de 4 años de la I.E.P. “Sagrada Familia” del Distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo

Tabla 1

Descripción del Indicador Camina en puntas de pie sobre siluetas de figuras geométricas dibujadas en el piso.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Siempre	18	48.65	48.65	48.65
Casi Siempre	14	37.84	37.84	86.49
A Veces	2	5.41	5.41	91.89
Casi Nunca	1	2.70	2.70	94.59
Nunca	2	5.41	5.41	100.00
Total	37	100.00	100.00	

Fuente: Elaboración propia, basada en los datos obtenidos de la Guía de Observación aplicada a los estudiantes de 4 años de la I.E.P. “Sagrada Familia” del Distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo

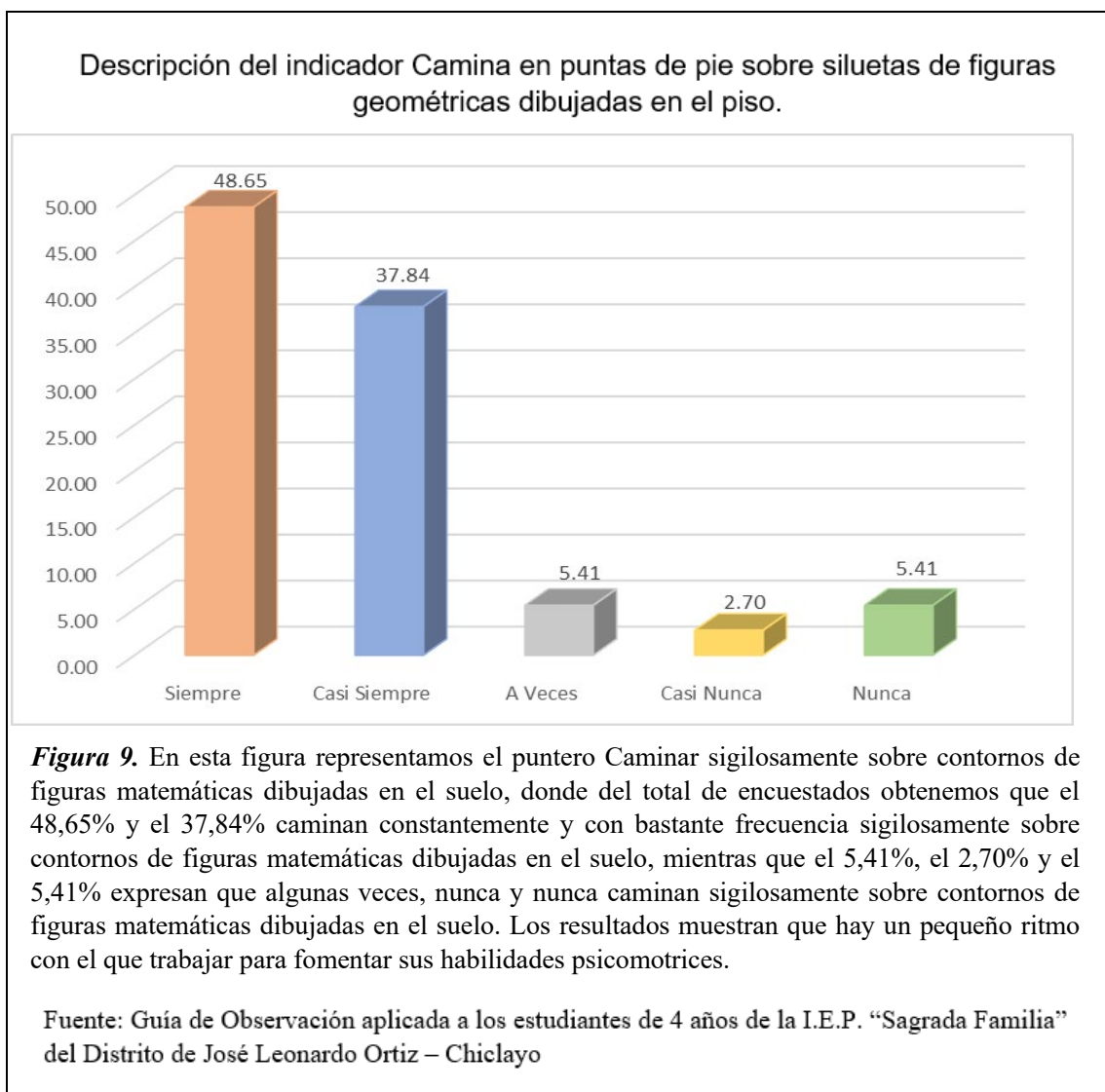


Tabla 2

Descripción del Indicador Demuestra con su cuerpo nociones temporales: lento rápido; mucho tiempo – poco tiempo.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Siempre	23	62.16	62.16	62.16
Casi Siempre	11	29.73	29.73	91.89
A Veces	3	8.11	8.11	100.00
Casi Nunca	0	0.00	0.00	100.00
Nunca	0	0.00	0.00	100.00
Total	37	100.00	100.00	

Fuente: Elaboración propia, basada en los datos obtenidos de la Guía de Observación aplicada a los estudiantes de 4 años de la I.E.P. “Sagrada Familia” del Distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo

Descripción del indicador Demuestra con su cuerpo nociones temporales: lento rápido; mucho tiempo – poco tiempo.

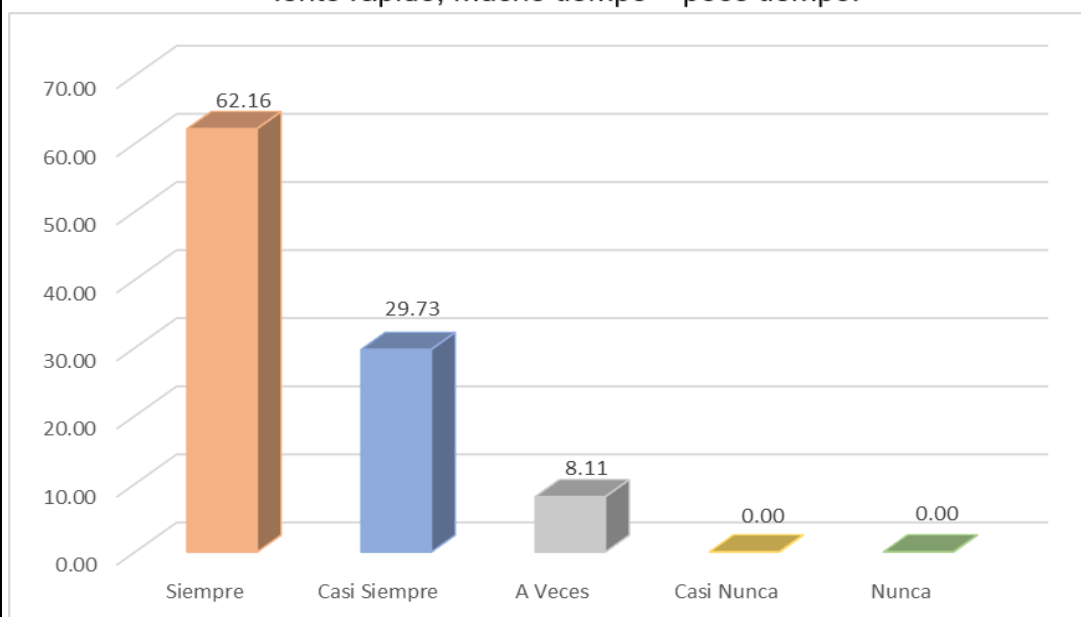


Figura 10. En esta figura representamos el marcador "Muestra con su cuerpo pensamientos transitorios: rápido perezoso; largo tiempo - breve espacio de tiempo", donde del total de encuestados adquirimos que el 62,16% y el 29,73% muestran con su cuerpo de forma constante y bastante a menudo ideas transitorias: rápido perezoso; largo tiempo - breve espacio de tiempo, mientras que el 8,11% expresan que ocasionalmente muestran con su cuerpo pensamientos mundanos: rápido perezoso; largo tiempo - breve espacio de tiempo. Los resultados muestran que hay un pequeño ritmo con el que trabajar para fomentar sus pensamientos transitorios.

Fuente: Guía de Observación aplicada a los estudiantes de 4 años de la I.E.P. “Sagrada Familia” del Distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo

Tabla 12

Descripción de la Variable Motricidad– Dimensión Estructuración Espacial.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Muy Malo	2	5.41	5.41	5.41
Malo	2	5.41	5.41	10.81
Regular	4	10.81	10.81	21.62
Bueno	10	27.03	27.03	48.65
Muy Bueno	19	51.35	51.35	100.00
Total	37	100.00	100.00	

Fuente: Elaboración propia, basada en los datos obtenidos de la Guía de Observación aplicada a los estudiantes de 4 años de la I.E.P. “Sagrada Familia” del Distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo

Descripción de la Variable Psicomotricidad – Dimensión Estructuración Espacial.

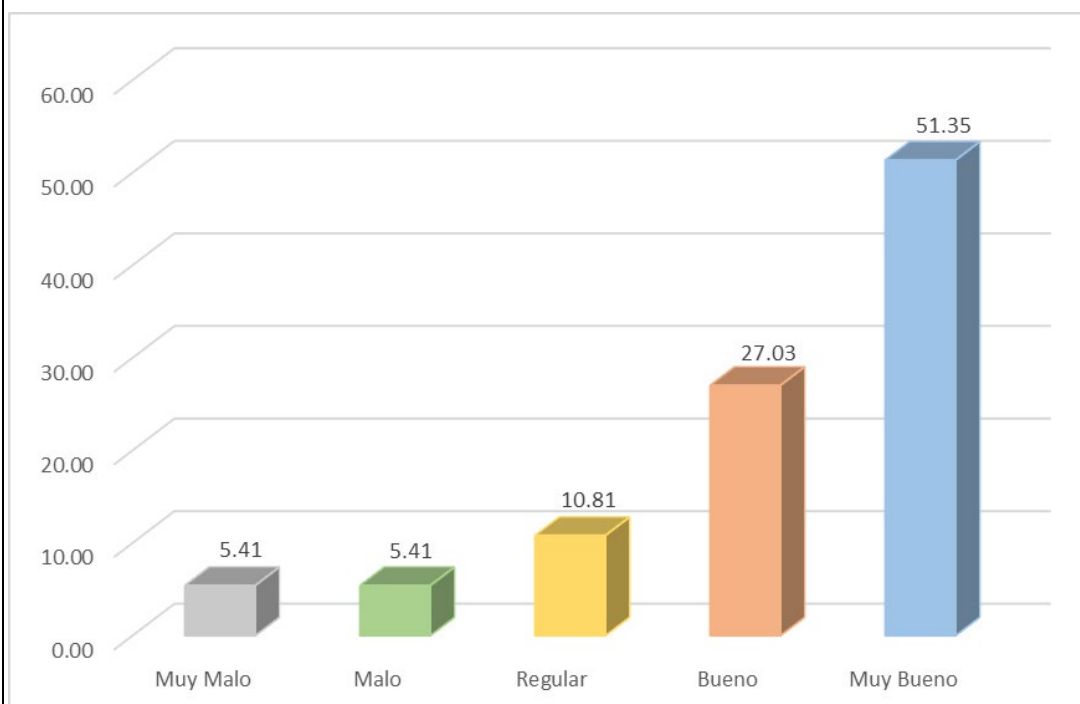


Figura 11. En la presente figura mencionamos la Variable Psicomotricidad, en la Dimensión Estructuración Espacial, donde del total de encuestados se obtiene que el 51.35% y 27.03% manifiestan que el Nivel de la Dimensión Esquema Corporal es Muy Bueno y Bueno respectivamente, mientras que el 10.81%, 5.41% y 5.41% manifiesta que es Regular, Malo y Muy Malo. De los resultados se obtiene que existe un porcentaje considerable a trabajar para que se desenvuelvan en esta dimensión.

Fuente: Guía de Observación aplicada a los estudiantes de 4 años de la I.E.P. “Sagrada Familia” del Distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo

Tabla 13

Descripción del Indicador Coordina sus movimientos corporales asociándolo al ritmo y sonido.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Siempre	23	62.16	62.16	62.16
Casi Siempre	12	32.43	32.43	94.59
A Veces	2	5.41	5.41	100.00
Casi Nunca	0	0.00	0.00	100.00
Nunca	0	0.00	0.00	100.00
Total	37	100.00	100.00	

Fuente: Elaboración propia, basada en los datos obtenidos de la Guía de Observación aplicada a los estudiantes de 4 años de la I.E.P. “Sagrada Familia” del Distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo

Descripción del indicador Coordina sus movimientos corporales asociándolo al ritmo y sonido.

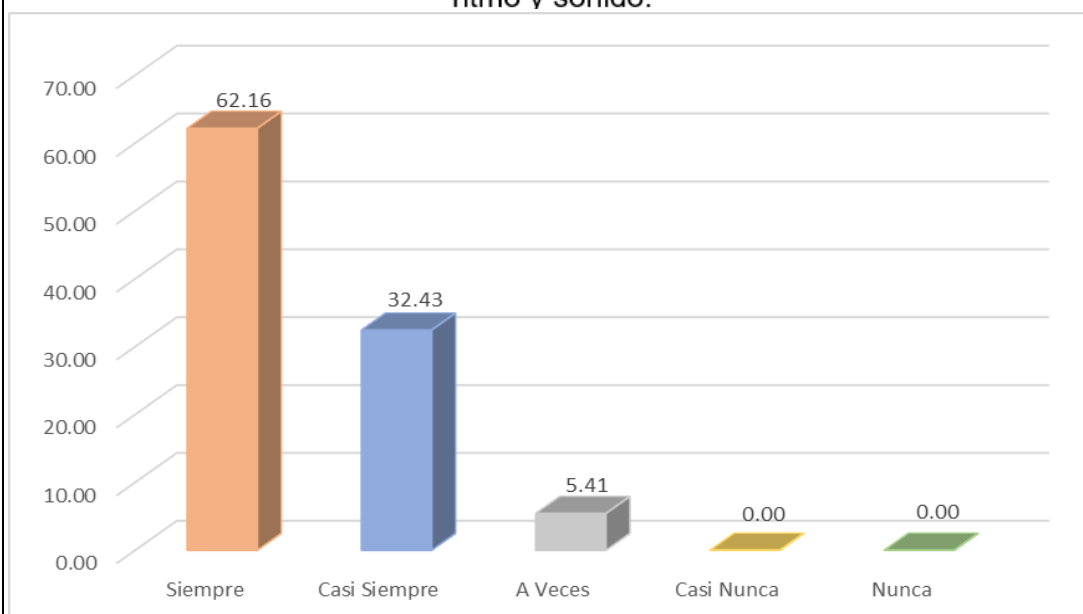


Figura 12. En la figura actual representamos el marcador Facilita su desarrollo corporal asociándolo a la musicalidad y al sonido, donde del absoluto de encuestados adquirimos que el 62,16% y el 32,43% coordinan constantemente y con bastante frecuencia su desarrollo corporal asociándolo a la musicalidad y al sonido, mientras que el 5,41% expresan que ocasionalmente coordinan su desarrollo corporal asociándolo al ritmo y al sonido. Los resultados muestran que hay un pequeño ritmo con el que trabajar para que puedan fomentar en la sala de estudio.

Fuente: Guía de Observación aplicada a los estudiantes de 4 años de la I.E.P. “Sagrada Familia” del Distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo

Tabla 3

Descripción del Indicador Salta de un lado a otro de manera coordinada desplazándose al ritmo de la música. Recordando el patrón de los saltos.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Siempre	20	54.05	54.05	54.05
Casi Siempre	11	29.73	29.73	83.78
A Veces	6	16.22	16.22	100.00
Casi Nunca	0	0.00	0.00	100.00
Nunca	0	0.00	0.00	100.00
Total	37	100.00	100.00	

Fuente: Elaboración propia, basada en los datos obtenidos de la Guía de Observación aplicada a los estudiantes de 4 años de la I.E.P. “Sagrada Familia” del Distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo

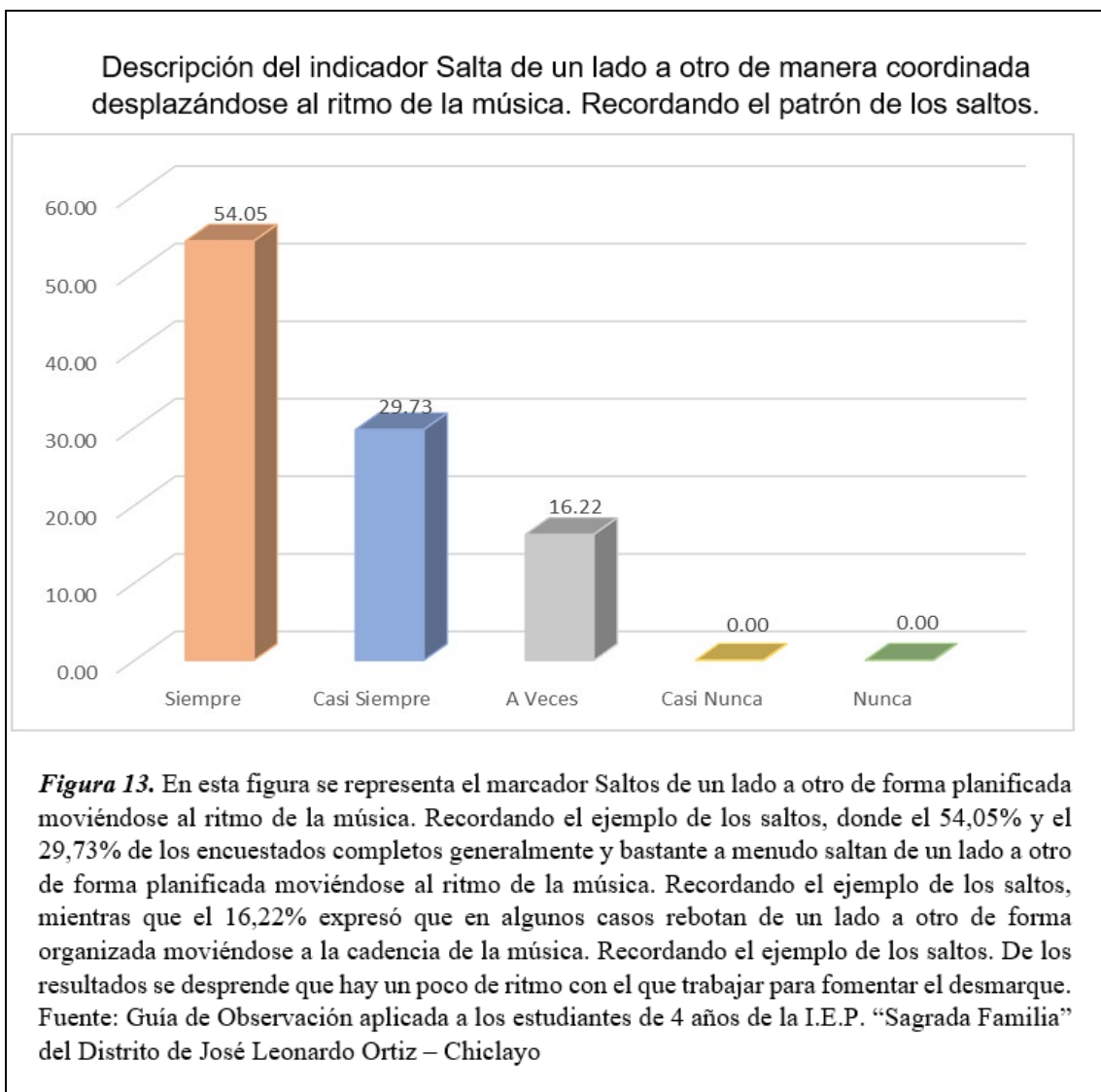


Tabla 4

Descripción del Indicador Camina hacia atrás sin tropezarse en una distancia de 2 m.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Siempre	22	59.46	59.46	59.46
Casi Siempre	12	32.43	32.43	91.89
A Veces	3	8.11	8.11	100.00
Casi Nunca	0	0.00	0.00	100.00
Nunca	0	0.00	0.00	100.00
Total	37	100.00	100.00	

Fuente: Elaboración propia, basada en los datos obtenidos de la Guía de Observación aplicada a los estudiantes de 4 años de la I.E.P. “Sagrada Familia” del Distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo

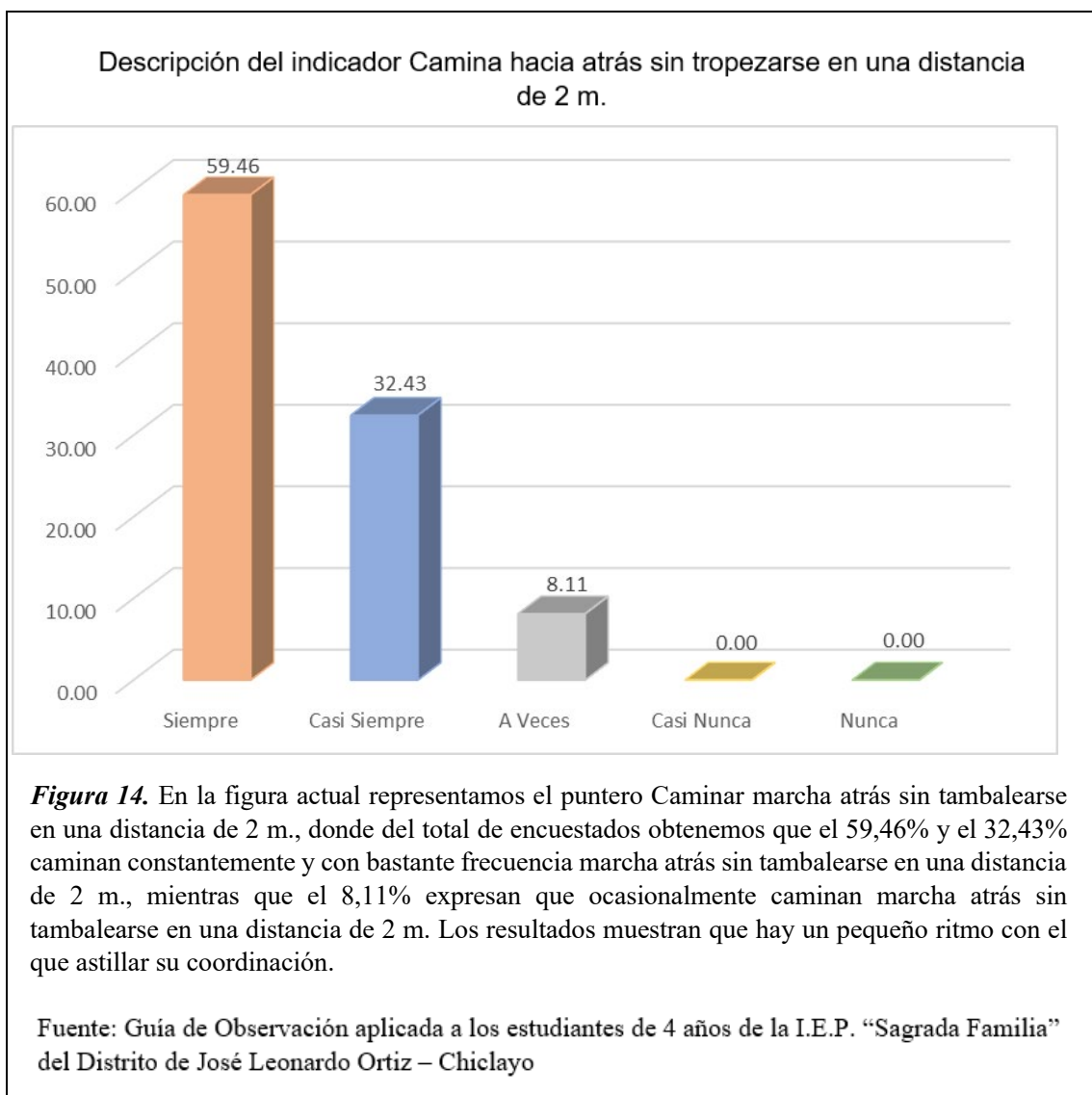


Tabla 16

Descripción del Indicador Camina llevando un objeto entre sus manos sin caerse.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Siempre	25	67.57	67.57	67.57
Casi Siempre	10	27.03	27.03	94.59
A Veces	2	5.41	5.41	100.00
Casi Nunca	0	0.00	0.00	100.00
Nunca	0	0.00	0.00	100.00
Total	37	100.00	100.00	

Fuente: Elaboración propia, basada en los datos obtenidos de la Guía de Observación aplicada a los estudiantes de 4 años de la I.E.P. "Sagrada Familia" del Distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo

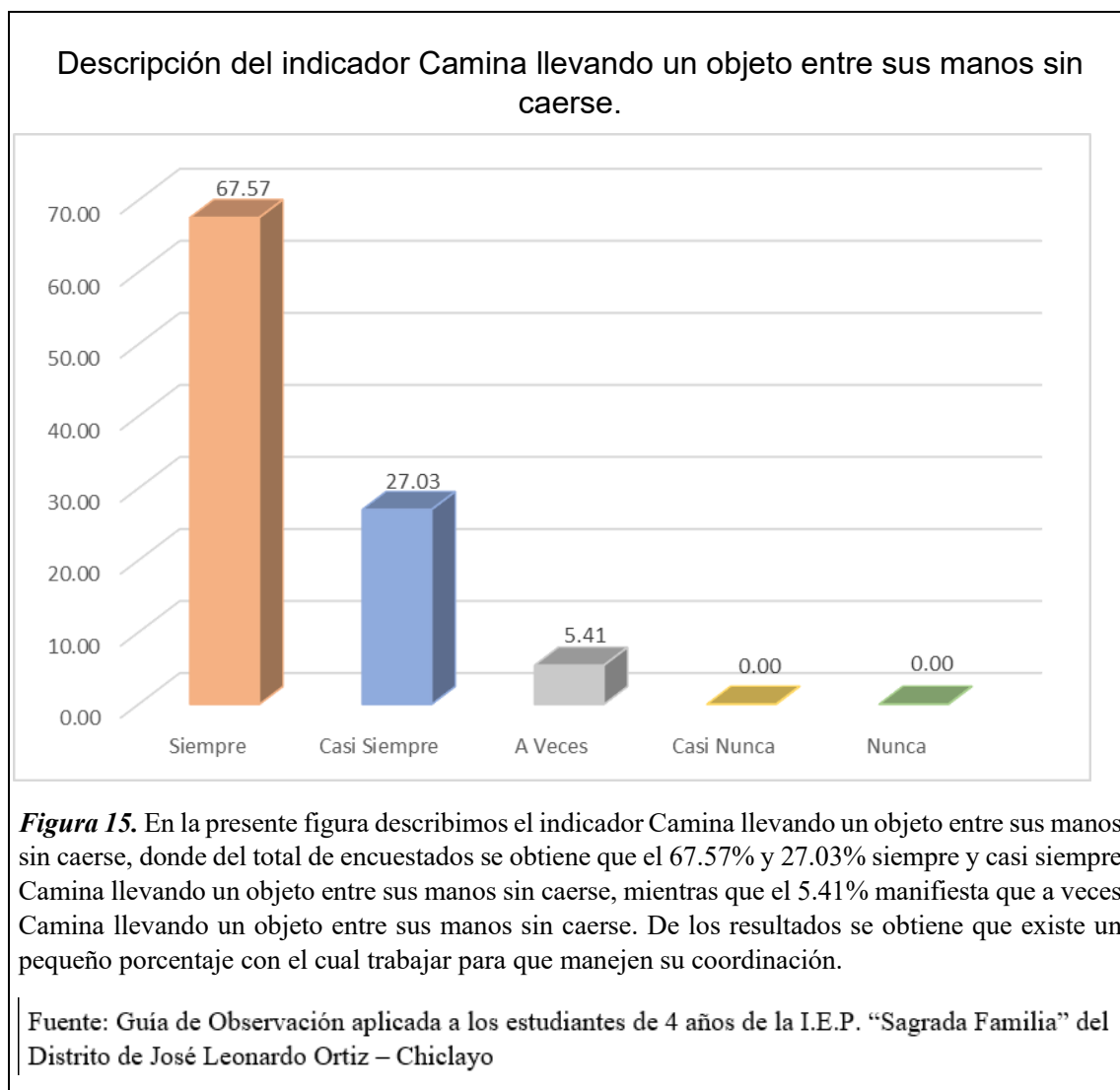
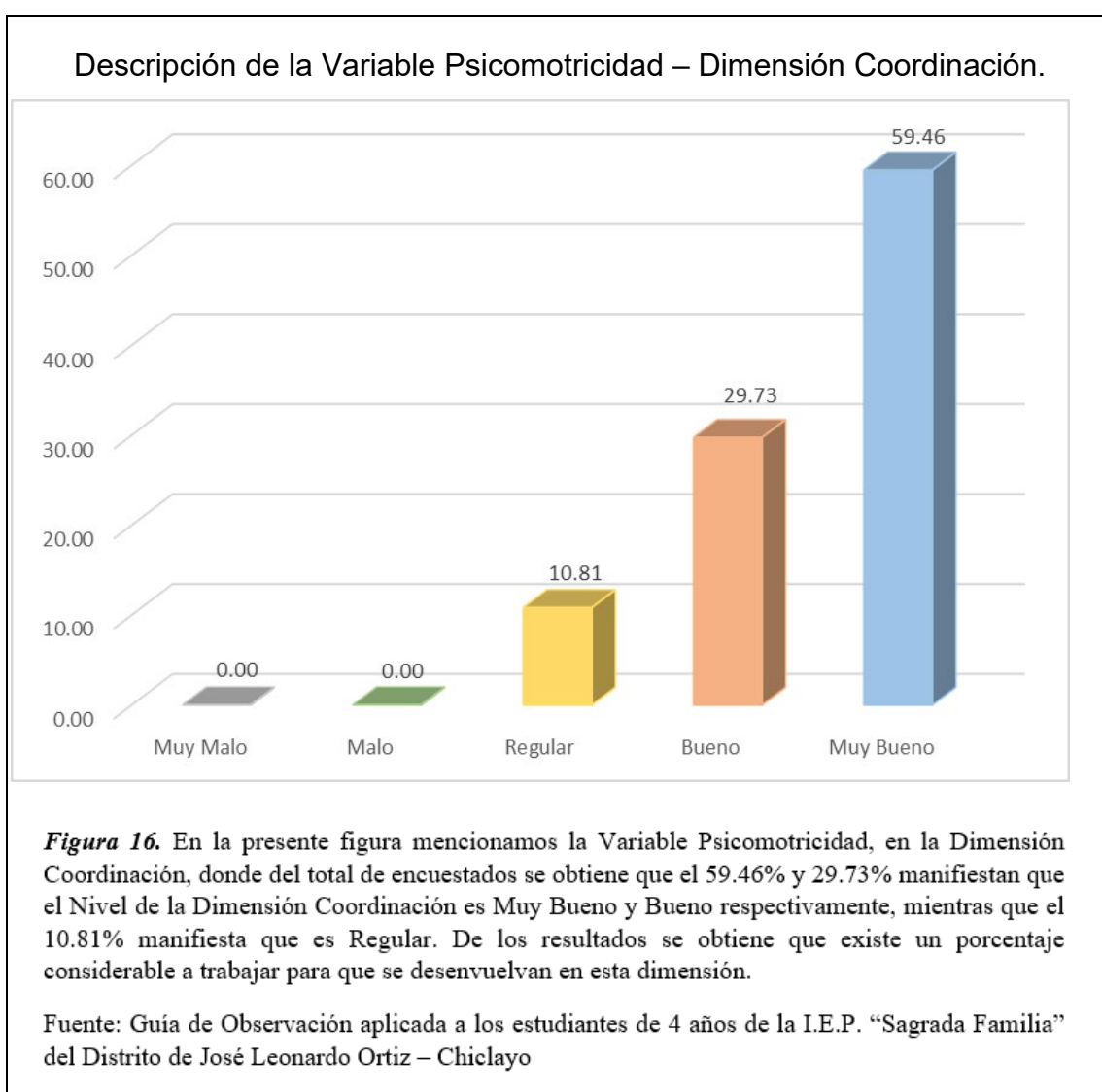


Tabla 17

Descripción de la Variable Psicomotricidad – Dimensión Coordinación.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Muy Malo	0	0.00	0.00	0.00
Malo	0	0.00	0.00	0.00
Regular	4	10.81	10.81	10.81
Bueno	11	29.73	29.73	40.54
Muy Bueno	22	59.46	59.46	100.00
Total	37	100.00	100.00	

Fuente: Elaboración propia, basada en los datos obtenidos de la Guía de Observación aplicada a los estudiantes de 4 años de la I.E.P. “Sagrada Familia” del Distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo



3.1.2. Análisis de la Variable Rendimiento Académico y sus dimensiones

Tabla 5

Descripción de la variable Motricidad Gruesa

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Muy Malo	0	0.00	0.00	0.00
Malo	0	0.00	0.00	0.00
Regular	2	5.41	5.41	5.41
Bueno	12	32.43	32.43	37.84
Muy Bueno	23	62.16	62.16	100.00
Total	37	100.00	100.00	

Fuente: Elaboración propia, basada en los datos obtenidos de la Escala Motriz de Ozer aplicada a los estudiantes de 4 años de la I.E.P. "Sagrada Familia" del Distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo

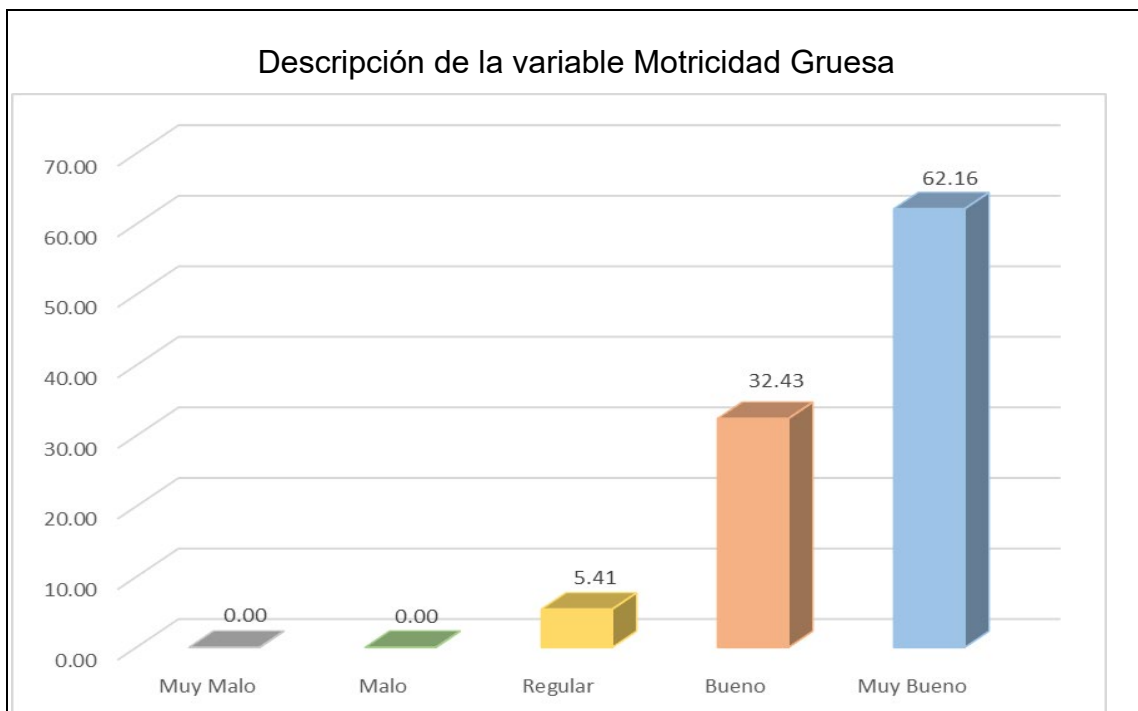


Figura 17. En este gráfico observamos la variable Movimientos coordinados brutos donde vemos que del total de encuestados el 62,16% y el 32,43% de los estudiados expresan que las habilidades coordinadas brutas son Excelentes y Grandes por separado, mientras que el 5,41% expresan que son Aceptables, lo que demuestra que hay un grupo de niños con los que deberíamos intentar mejorar y fortalecer sus habilidades coordinadas brutas, como medida educativa. Fuente: Escala Motriz de Ozer aplicada a los estudiantes de 4 años de la I.E.P. "Sagrada Familia" del Distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo

Tabla 19

Descripción del Indicador Pararse sobre el pie derecho (5 segundos).

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Siempre	26	70.27	70.27	70.27
Casi Siempre	9	24.32	24.32	94.59
A Veces	2	5.41	5.41	100.00
Casi Nunca	0	0.00	0.00	100.00
Nunca	0	0.00	0.00	100.00
Total	37	100.00	100.00	

Fuente: Elaboración propia, basada en los datos obtenidos de la Escala Motriz de Ozer aplicada a los estudiantes de 4 años de la I.E.P. “Sagrada Familia” del Distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo

Descripción del indicador Pararse sobre el pie derecho (5 segundos).

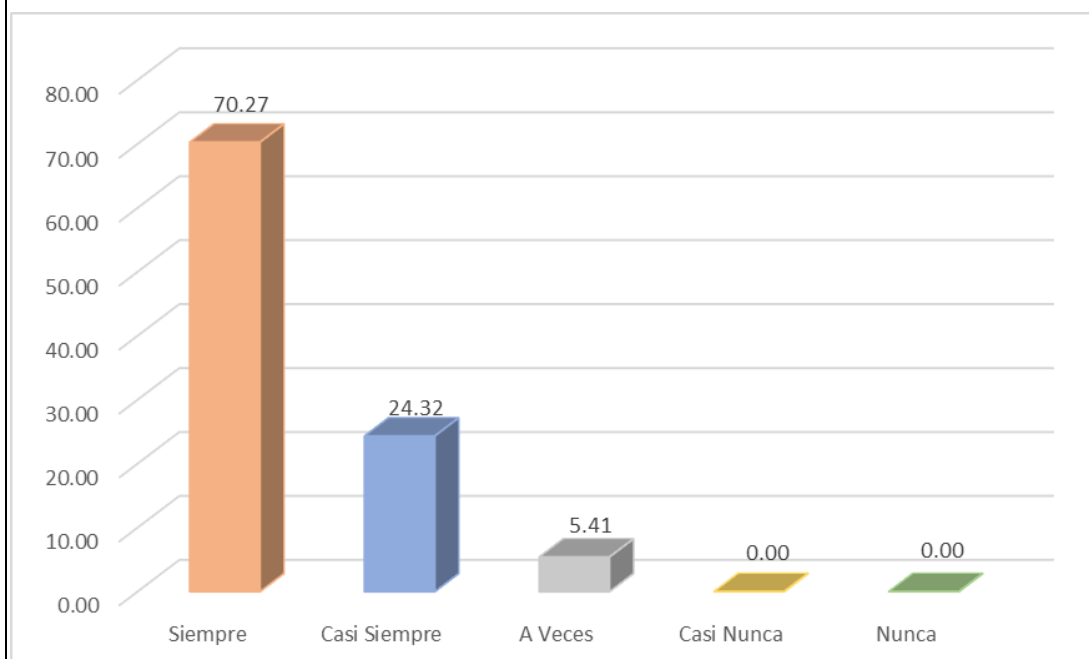


Figura 18. En la presente figura describimos el indicador Pararse sobre el pie derecho (5 segundos), donde del total de encuestados se obtiene que el 70.27% y 24.32% siempre y casi siempre pueden Pararse sobre el pie derecho (5 segundos), mientras que el 5.41% manifiesta que a veces pueden Pararse sobre el pie derecho (5 segundos). De los resultados se obtiene que existe un pequeño porcentaje con el cual trabajar para manejar su equilibrio.

Fuente: Escala Motriz de Ozer aplicada a los estudiantes de 4 años de la I.E.P. “Sagrada Familia” del Distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo

Tabla 6

Descripción del Indicador Pararse sobre el pie izquierdo (5 segundos).

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Siempre	26	70.27	70.27	70.27
Casi Siempre	9	24.32	24.32	94.59
A Veces	2	5.41	5.41	100.00
Casi Nunca	0	0.00	0.00	100.00
Nunca	0	0.00	0.00	100.00
Total	37	100.00	100.00	

Fuente: Elaboración propia, basada en los datos obtenidos de la Escala Motriz de Ozer aplicada a los estudiantes de 4 años de la I.E.P. "Sagrada Familia" del Distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo

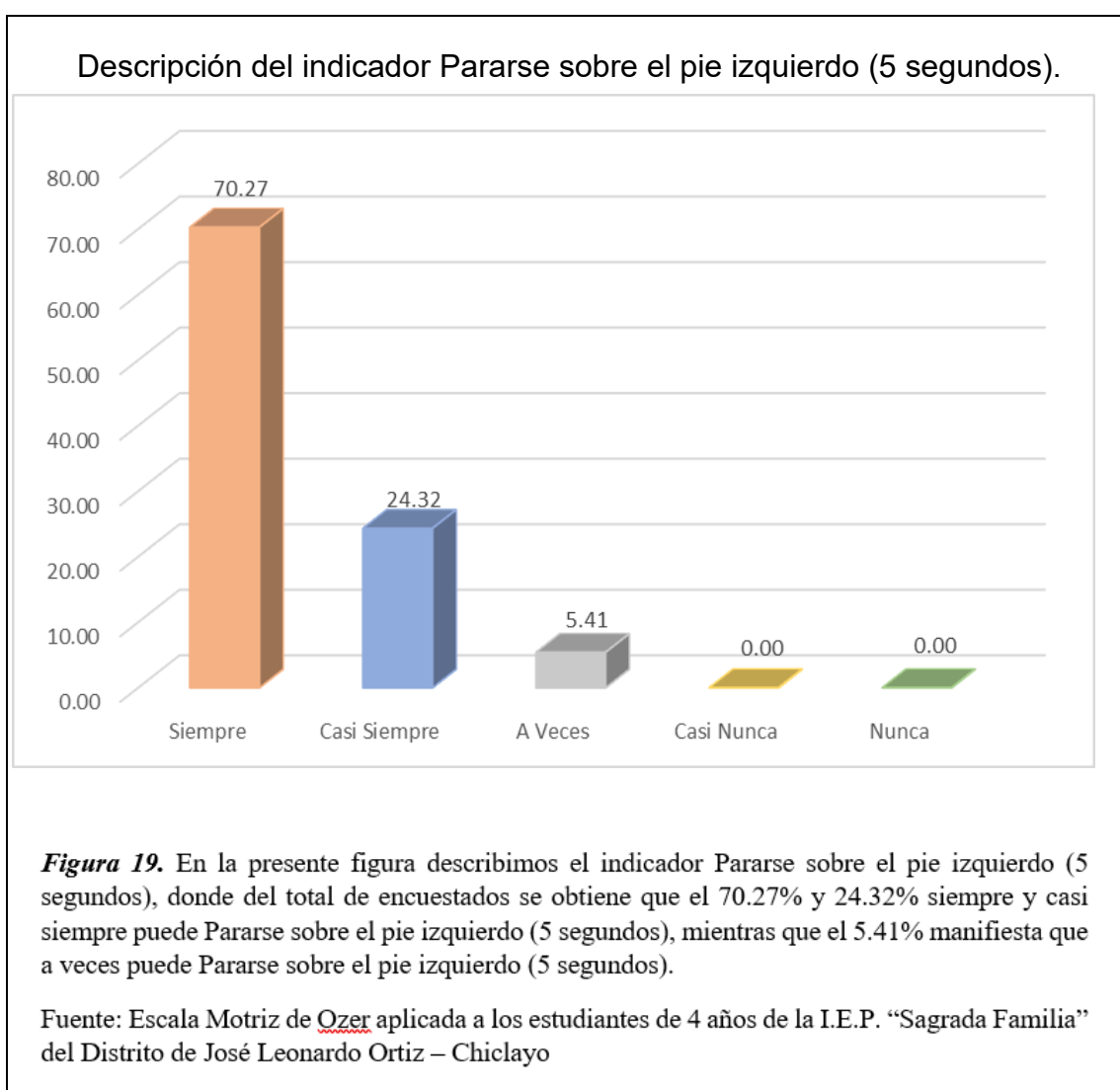


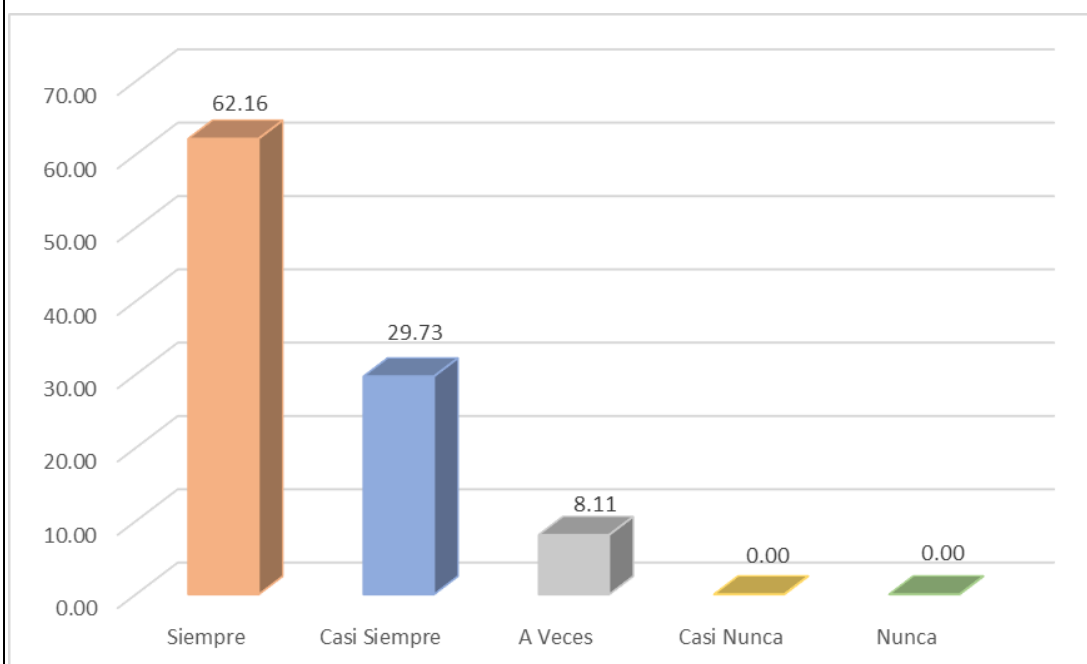
Tabla 21

Descripción del Indicador Golpear con la punta del pie derecho (5 segundos).

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Siempre	23	62.16	62.16	62.16
Casi Siempre	11	29.73	29.73	91.89
A Veces	3	8.11	8.11	100.00
Casi Nunca	0	0.00	0.00	100.00
Nunca	0	0.00	0.00	100.00
Total	37	100.00	100.00	

Fuente: Elaboración propia, basada en los datos obtenidos de la Escala Motriz de Ozer aplicada a los estudiantes de 4 años de la I.E.P. "Sagrada Familia" del Distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo

Descripción del indicador Golpear con la punta del pie derecho (5 segundos).



mientras que el 8,11% expresan que ocasionalmente pueden golpear con la punta del pie derecho (5 segundos). Fuente: Escala Motriz de Ozer aplicada a los estudiantes de 4 años de la I.E.P. "Sagrada Familia" del Distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo

Tabla 7

Descripción del Indicador Movimientos asociados de mano.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Siempre	25	67.57	67.57	67.57
Casi Siempre	10	27.03	27.03	94.59
A Veces	2	5.41	5.41	100.00
Casi Nunca	0	0.00	0.00	100.00
Nunca	0	0.00	0.00	100.00
Total	37	100.00	100.00	

Fuente: Elaboración propia, basada en los datos obtenidos de la Escala Motriz de Ozer aplicada a los estudiantes de 4 años de la I.E.P. “Sagrada Familia” del Distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo

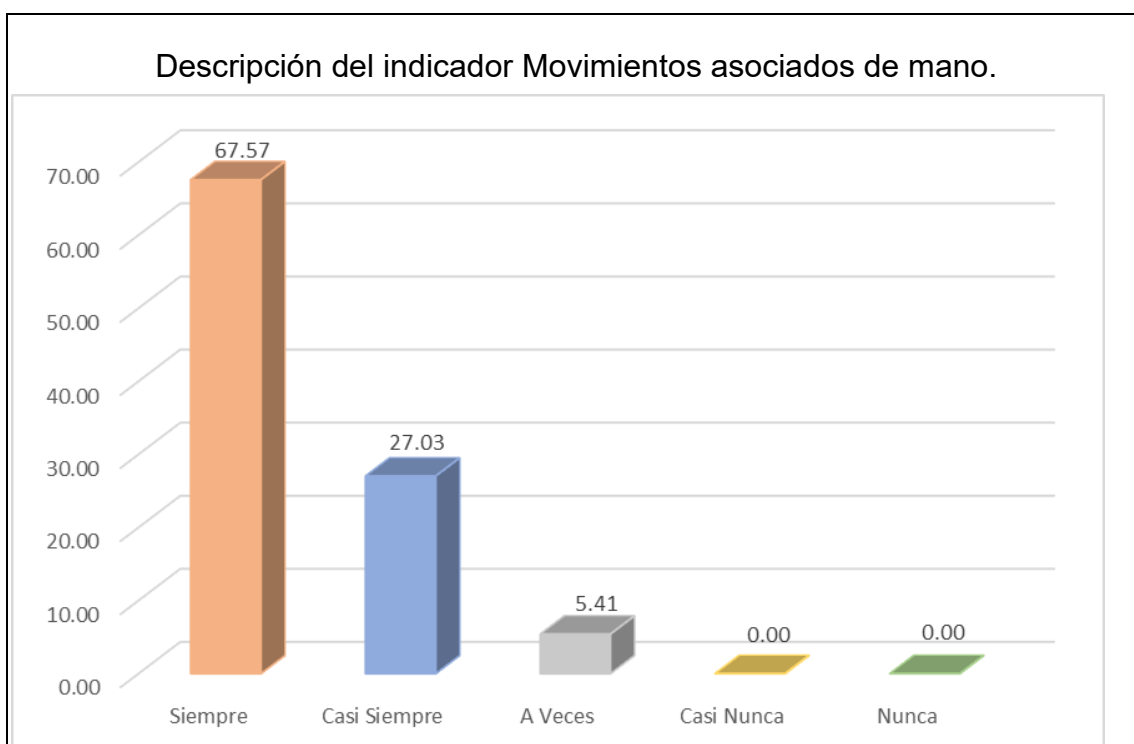


Figura 21. En la presente figura describimos el indicador Movimientos asociados de mano, donde del total de encuestados se obtiene que el 67.57% y 27.03% manifiesta que siempre y casi siempre realiza Movimientos asociados de mano, mientras que el 5.41% manifiesta que a veces realiza Movimientos asociados de mano. De los resultados se obtiene que existe un pequeño porcentaje con el cual trabajar para realizar movimientos con sus manos.

Fuente: Escala Motriz de Ozer aplicada a los estudiantes de 4 años de la I.E.P. “Sagrada Familia” del Distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo

Tabla 23

Descripción del Indicador Golpear con la punta del pie izquierdo (5 segundos).

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Siempre	23	62.16	62.16	62.16
Casi Siempre	11	29.73	29.73	91.89
A Veces	3	8.11	8.11	100.00
Casi Nunca	0	0.00	0.00	100.00
Nunca	0	0.00	0.00	100.00
Total	37	100.00	100.00	

Fuente: Elaboración propia, basada en los datos obtenidos de la Escala Motriz de Ozer aplicada a los estudiantes de 4 años de la I.E.P. "Sagrada Familia" del Distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo

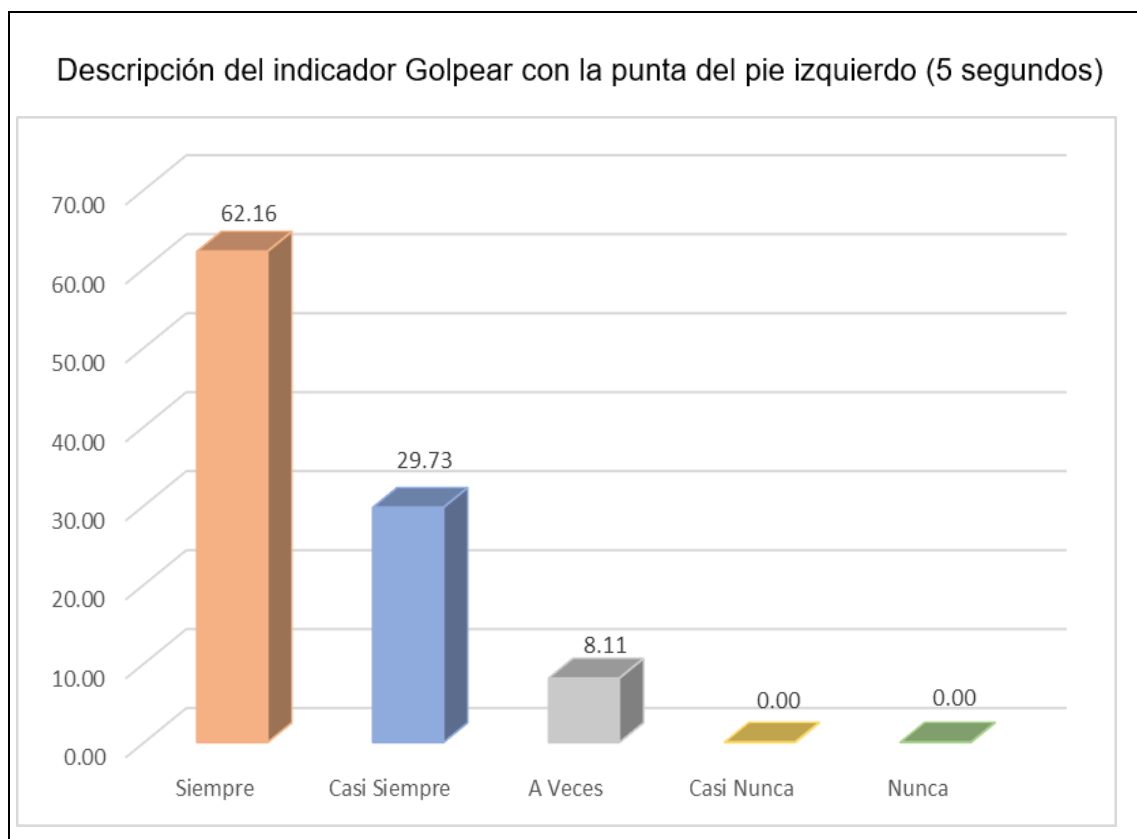


Figura 22. En la presente figura describimos el indicador Golpear con la punta del pie izquierdo (5 segundos), donde del total de encuestados se obtiene que el 62.16% y 29.73% siempre y casi siempre puede Golpear con la punta del pie izquierdo (5 segundos), mientras que el 8.11% manifiesta que a veces puede Golpear con la punta del pie izquierdo (5 segundos).

Fuente: Escala Motriz de Ozer aplicada a los estudiantes de 4 años de la I.E.P. “Sagrada Familia” del Distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo

Tabla 24

Descripción del Indicador Movimientos asociados de cuerpo.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Siempre	25	67.57	67.57	67.57
Casi Siempre	10	27.03	27.03	94.59
A Veces	2	5.41	5.41	100.00
Casi Nunca	0	0.00	0.00	100.00
Nunca	0	0.00	0.00	100.00
Total	37	100.00	100.00	

Fuente: Elaboración propia, basada en los datos obtenidos de la Escala Motriz de Ozer aplicada a los estudiantes de 4 años de la I.E.P. “Sagrada Familia” del Distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo

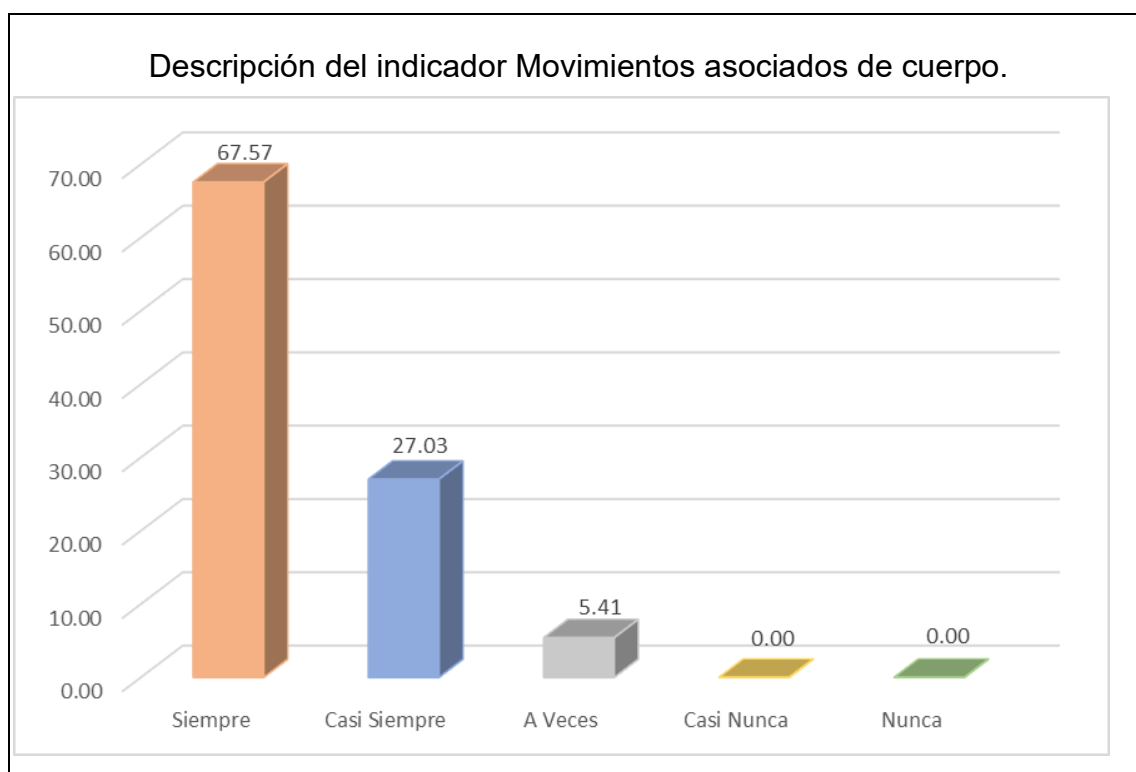


Figura 23. En la presente figura describimos el indicador Movimientos asociados de cuerpo, donde del total de encuestados se obtiene que el 67.57% y 27.03% manifiesta que siempre y casi siempre realiza Movimientos asociados de cuerpo, mientras que el 5.41% manifiesta que a veces realiza Movimientos asociados de cuerpo. De los resultados se obtiene que existe un pequeño porcentaje con el cual trabajar para realizar movimientos con su cuerpo.

Fuente: Escala Motriz de Ozer aplicada a los estudiantes de 4 años de la I.E.P. “Sagrada Familia” del Distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo

Tabla 25

Descripción del Indicador Saltando sobre el lugar, pie derecho (5 segundos).

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Siempre	23	62.16	62.16	62.16
Casi Siempre	11	29.73	29.73	91.89
A Veces	3	8.11	8.11	100.00
Casi Nunca	0	0.00	0.00	100.00
Nunca	0	0.00	0.00	100.00
Total	37	100.00	100.00	

Fuente: Elaboración propia, basada en los datos obtenidos de la Escala Motriz de Ozer aplicada a los estudiantes de 4 años de la I.E.P. “Sagrada Familia” del Distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo

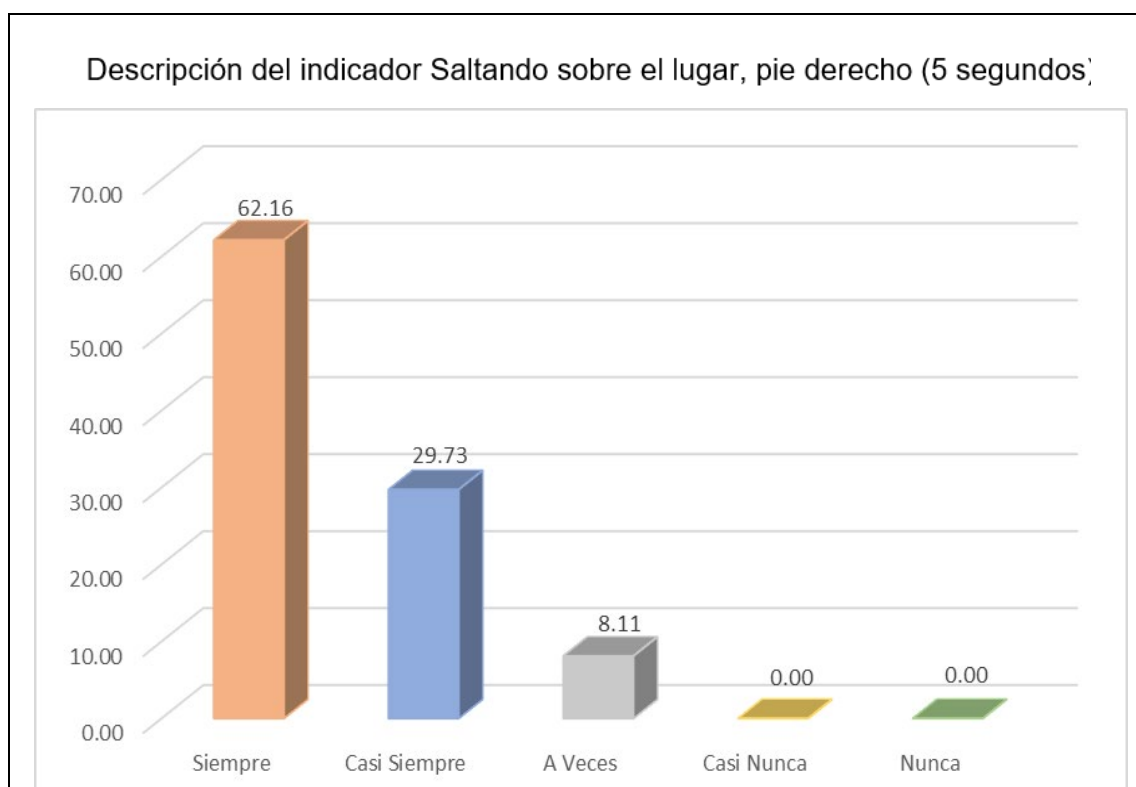


Figura 24. En la presente figura describimos el indicador Saltando sobre el lugar, pie derecho (5 segundos), donde del total de encuestados se obtiene que el 62.16% y 29.73% siempre y casi siempre puede estar Saltando sobre el lugar, pie derecho (5 segundos), mientras que el 8.11% manifiesta que a veces puede estar Saltando sobre el lugar, pie derecho (5 segundos).

Fuente: Escala Motriz de Ozer aplicada a los estudiantes de 4 años de la I.E.P. “Sagrada Familia” del Distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo

Tabla 26

Descripción del Indicador Saltando sobre el lugar, pie izquierdo (5 segundos).

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Siempre	23	62.16	62.16	62.16
Casi Siempre	11	29.73	29.73	91.89
A Veces	3	8.11	8.11	100.00
Casi Nunca	0	0.00	0.00	100.00
Nunca	0	0.00	0.00	100.00
Total	37	100.00	100.00	

Fuente: Elaboración propia, basada en los datos obtenidos de la Escala Motriz de Ozer aplicada a los estudiantes de 4 años de la I.E.P. “Sagrada Familia” del Distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo

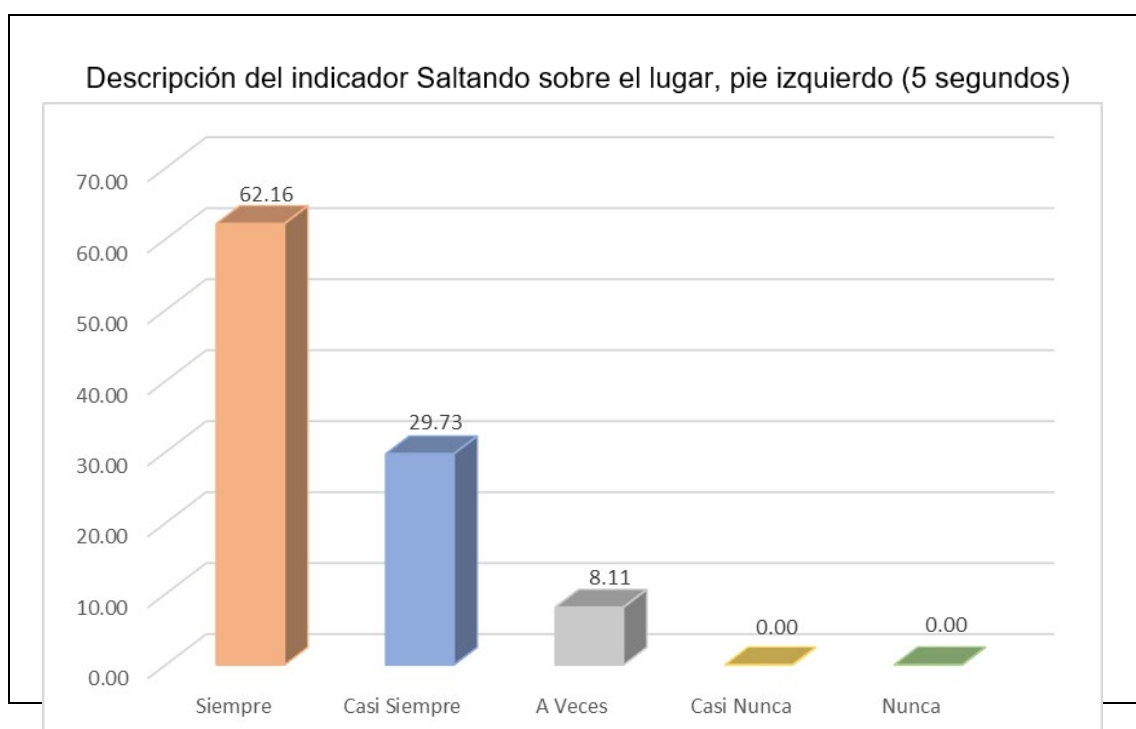


Figura 25. En la figura actual representamos el marcador Saltar en el sitio, pie izquierdo (5 segundos), donde del número completo de encuestados obtenemos que el 62,16% y el 29,73% de forma constante y bastante a menudo pueden estar Saltando en el sitio, pie izquierdo (5 segundos), mientras que el 8,11% expresan que ocasionalmente pueden estar Saltando en el sitio, pie izquierdo (5 segundos).

Fuente: Escala Motriz de Ozer aplicada a los estudiantes de 4 años de la I.E.P. “Sagrada Familia” del Distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo

Tabla 8

Descripción del Indicador Pararse poniendo un pie delante de otro (5 segundos).

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Siempre	28	75.68	75.68	75.68
Casi Siempre	7	18.92	18.92	94.59
A Veces	2	5.41	5.41	100.00
Casi Nunca	0	0.00	0.00	100.00
Nunca	0	0.00	0.00	100.00
Total	37	100.00	100.00	

Fuente: Creación original derivada de la información recopilada mediante la aplicación de la Escala Motriz de Ozer a los niños de 4 años en la Institución Educativa "Sagrada Familia" en el Distrito de José Leonardo Ortiz, Chiclayo.

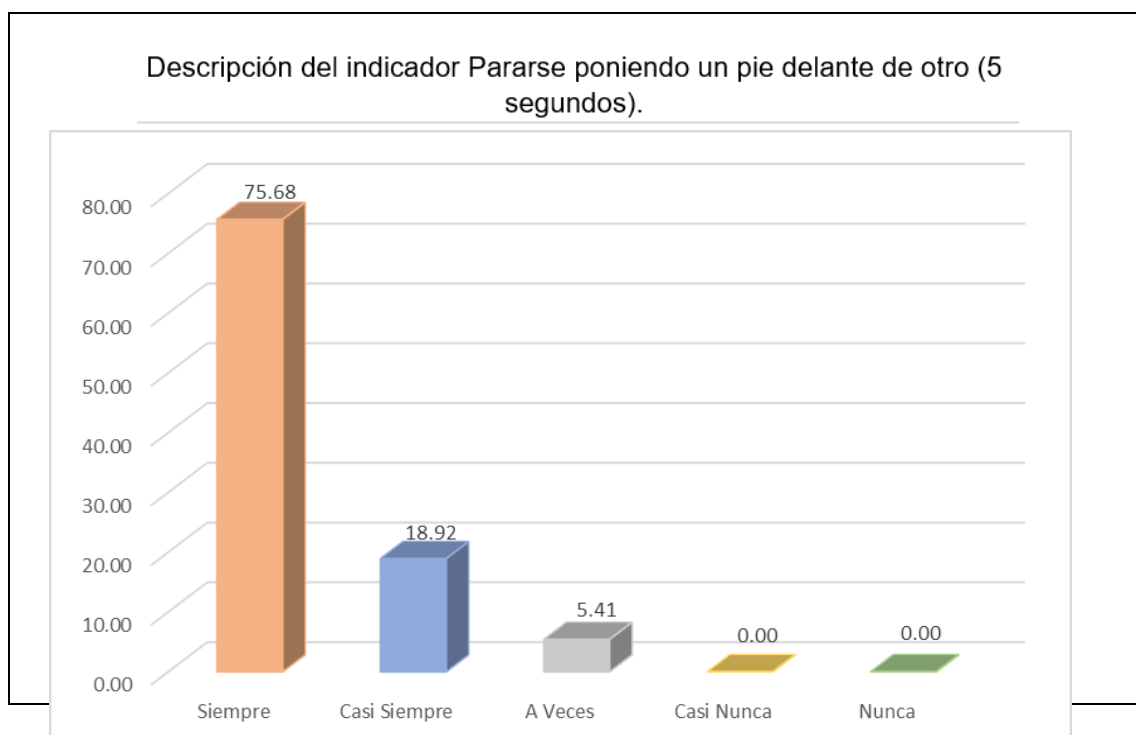


Figura 26. En la figura actual representamos el marcador Esperar pacientemente, colocando con cuidado (5 segundos), donde del número absoluto de encuestados obtenemos que el 75,68% y el 18,92% de forma constante y bastante a menudo pueden esperar allí, colocando un paso a la vez (5 segundos), mientras que el 5,41% expresan que ocasionalmente pueden esperar pacientemente, colocando despacio pero con seguridad (5 segundos).

Fuente: Escala Motriz de Ozer aplicada a los estudiantes de 4 años de la I.E.P. "Sagrada Familia" del Distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo

Tabla 28

Descripción del Indicador -Avanzar en una trayectoria recta colocando un pie delante del otro, manteniendo los ojos abiertos, durante un periodo de 5 segundos.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Siempre	26	70.27	70.27	70.27
Casi Siempre	8	21.62	21.62	91.89
A Veces	3	8.11	8.11	100.00
Casi Nunca	0	0.00	0.00	100.00
Nunca	0	0.00	0.00	100.00
Total	37	100.00	100.00	

Fuente: Creación original basada en la información recopilada a través de la aplicación de la Escala Motriz de Ozer a los alumnos de 4 años en la Institución Educativa "Sagrada Familia" ubicada en el Distrito de José Leonardo Ortiz, Chiclayo.

Descripción del indicador: Avanzar de manera recta colocando un pie delante del otro con los ojos abiertos durante un periodo de 5 segundos.

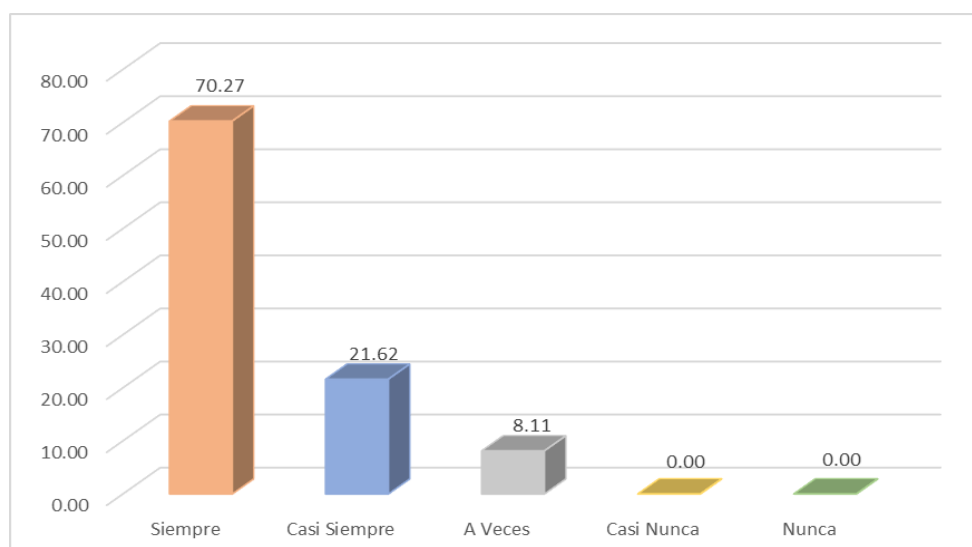


Figura 27. En la figura actual se representa el marcador Pasear de forma ordenada colocando cuidadosamente los ojos abiertos (5 segundos), donde del total de encuestados se obtiene que el 70,27% y el 21,62% pueden Pasear de forma ordenada colocando un paso a la vez los ojos abiertos (5 segundos), mientras que el 8,11% expresan que ocasionalmente pueden Pasear de forma ordenada colocando lenta pero seguramente los ojos abiertos (5 segundos).

Fuente: Escala Motriz de Ozer aplicada a los estudiantes de 4 años de la I.E.P. “Sagrada Familia” del Distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo

Tabla 29

Explicación del indicador: Ejecutar la acción de caminar a lo largo de una línea manteniendo los ojos cerrados durante un lapso de 5 segundos.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Siempre	19	51.35	51.35	51.35
Casi Siempre	11	29.73	29.73	81.08
A Veces	7	18.92	18.92	100.00
Casi Nunca	0	0.00	0.00	100.00
Nunca	0	0.00	0.00	100.00
Total	37	100.00	100.00	

Fuente: Elaboración propia, basada en los datos obtenidos de la Escala Motriz de Ozer aplicada a los estudiantes de 4 años de la I.E.P. “Sagrada Familia” del Distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo

Descripción del indicador: Realizar la acción de caminar en línea recta con los ojos cerrados durante un periodo de 5 segundos.

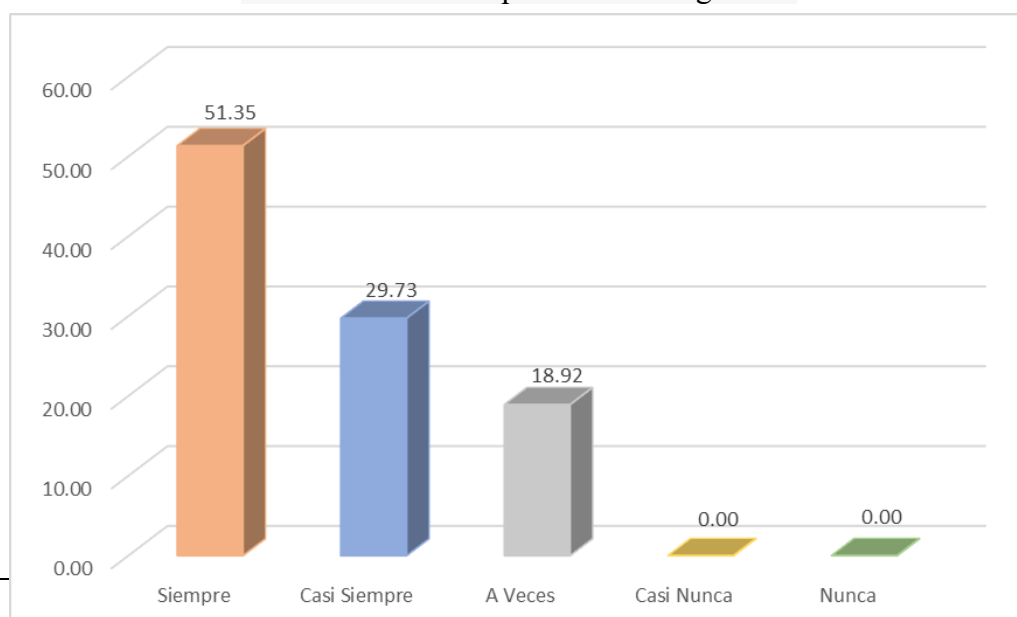


Figura 28. En la figura actual representamos el puntero Llegar al límite con los ojos cerrados (5 segundos), donde del total de encuestados obtenemos que el 51,35% y el 29,73% de forma constante y bastante a menudo pueden Llegar al límite con los ojos cerrados (5 segundos), mientras que el 18,92% expresan que en algunos casos pueden Llegar al límite con los ojos cerrados (5 segundos).

Fuente: Escala Motriz de Ozer aplicada a los estudiantes de 4 años de la I.E.P. “Sagrada Familia” del Distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo

Tabla 30

Descripción del Indicador Caminar hacia atrás con los ojos abiertos.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Siempre	20	54.05	54.05	54.05
Casi Siempre	12	32.43	32.43	86.49
A Veces	5	13.51	13.51	100.00
Casi Nunca	0	0.00	0.00	100.00
Nunca	0	0.00	0.00	100.00
Total	37	100.00	100.00	

Fuente: Elaboración propia, basada en los datos obtenidos de la Escala Motriz de Ozer aplicada a los estudiantes de 4 años de la I.E.P. “Sagrada Familia” del Distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo

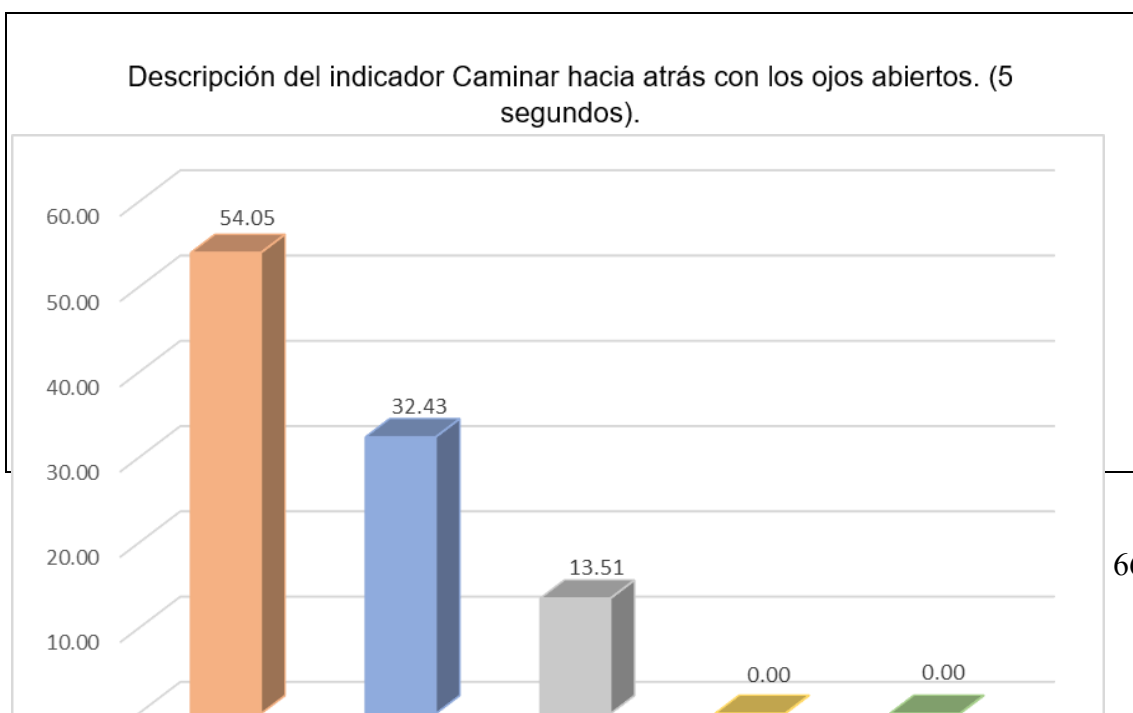


Figura 29. En la figura actual representamos el marcador Caminar marcha atrás con los ojos abiertos (5 segundos), donde del número completo de encuestados obtenemos que el 54,05% y el 32,43% de forma constante y bastante a menudo pueden caminar marcha atrás con los ojos abiertos (5 segundos), mientras que el 13,51% expresan que ocasionalmente pueden caminar marcha atrás con los ojos abiertos (5 segundos). Fuente: Escala Motriz de Ozer aplicada a los estudiantes de 4 años de la I.E.P. “Sagrada Familia” del Distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo

Tabla 9

Descripción de la Variable Motricidad Gruesa – Dimensión Equilibrio.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Muy Malo	0	0.00	0.00	0.00
Malo	0	0.00	0.00	0.00
Regular	5	13.51	13.51	13.51
Bueno	9	24.32	24.32	37.84
Muy Bueno	23	62.16	62.16	100.00
Total	37	100.00	100.00	

Fuente: Elaboración propia, basada en los datos obtenidos de la Escala Motriz de Ozer aplicada a los estudiantes de 4 años de la I.E.P. “Sagrada Familia” del Distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo

Descripción de la Variable Motricidad Gruesa – Dimensión Equilibrio.

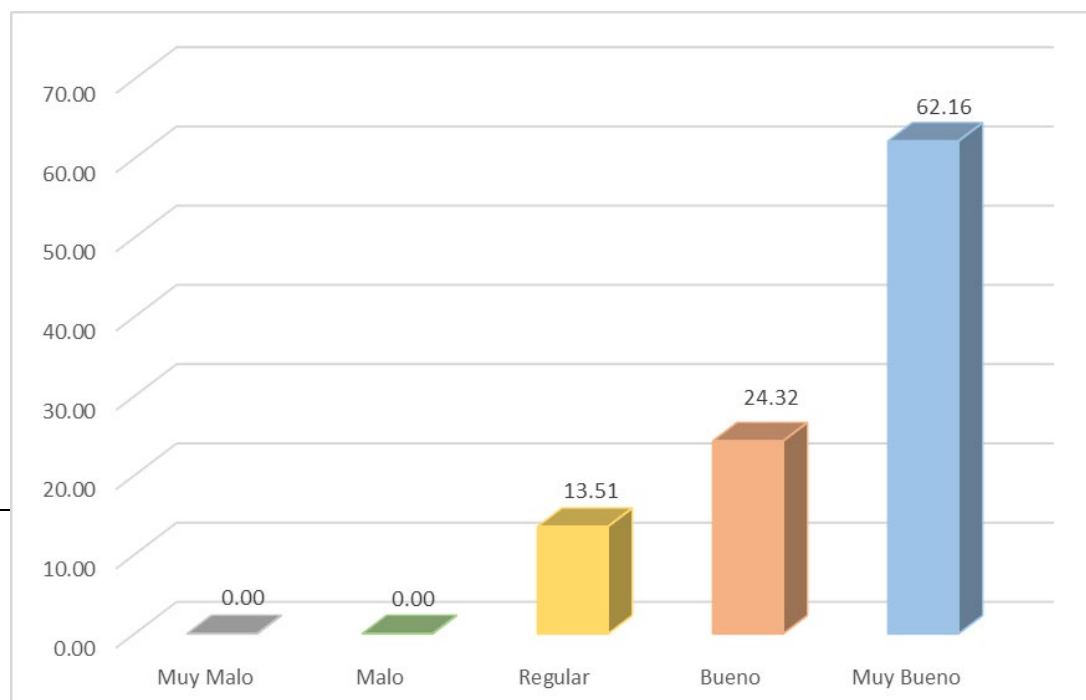


Figura 30. En la presente figura mencionamos la Variable Motricidad Gruesa, en la Dimensión Equilibrio, donde del total de encuestados se obtiene que el 62.16% y 24.32% manifiestan que el Nivel de la Dimensión Equilibrio es Muy Bueno y Bueno respectivamente, mientras que el 13.51% manifiesta que es Regular. De los resultados se obtiene que existe un porcentaje considerable a trabajar para que se desenvuelvan en esta dimensión.

Fuente: Escala Motriz de Ozer aplicada a los estudiantes de 4 años de la I.E.P. “Sagrada Familia” del Distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo

Tabla 32

Descripción del Indicador Golpear rítmicamente con el pie y el dedo derecho (5 segundos).

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Siempre	22	59.46	59.46	59.46
Casi Siempre	12	32.43	32.43	91.89
A Veces	3	8.11	8.11	100.00
Casi Nunca	0	0.00	0.00	100.00
Nunca	0	0.00	0.00	100.00
Total	37	100.00	100.00	

Fuente: Elaborado a partir de la información recabada mediante la aplicación de la Escala Motriz de Ozer a los niños de 4 años de la Institución Educativa "Sagrada Familia" en el Distrito de José Leonardo Ortiz, Chiclayo, fundamentado en mi propia construcción.

Realizar golpes rítmicos con el pie y el dedo derecho durante un periodo de 5 segundos.

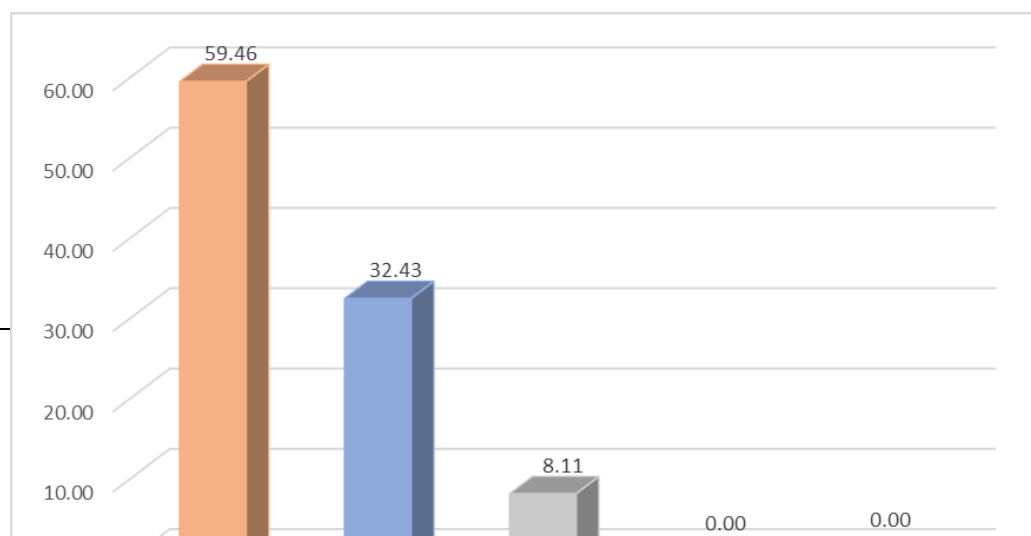


Figura 31. En la figura actual retratamos el puntero Cadencioso punteando con el pie y la punta del pie derecho (5 segundos), donde del número absoluto de encuestados adquirimos que el 59,46% y el 32,43% consistentemente y bastante a menudo pueden puntear musicalmente con el pie y la punta del pie derecho (5 segundos), mientras que el 8,11% expresan que ocasionalmente pueden puntear musicalmente con el pie y la punta del pie derecho (5 segundos).

Fuente: Escala Motriz de Ozer aplicada a los estudiantes de 4 años de la I.E.P. “Sagrada Familia” del Distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo

Tabla 33

Descripción del Indicador Golpear rítmicamente con el pie y el dedo izquierdo (5 segundos).

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Siempre	22	59.46	59.46	59.46
Casi Siempre	12	32.43	32.43	91.89
A Veces	3	8.11	8.11	100.00
Casi Nunca	0	0.00	0.00	100.00
Nunca	0	0.00	0.00	100.00
Total	37	100.00	100.00	

Fuente: Creado a partir de la información recopilada mediante la aplicación de la Escala Motriz de Ozer a los niños de 4 años de la Institución Educativa "Sagrada Familia" en el Distrito de José Leonardo Ortiz, Chiclayo, con base en mi propia elaboración.

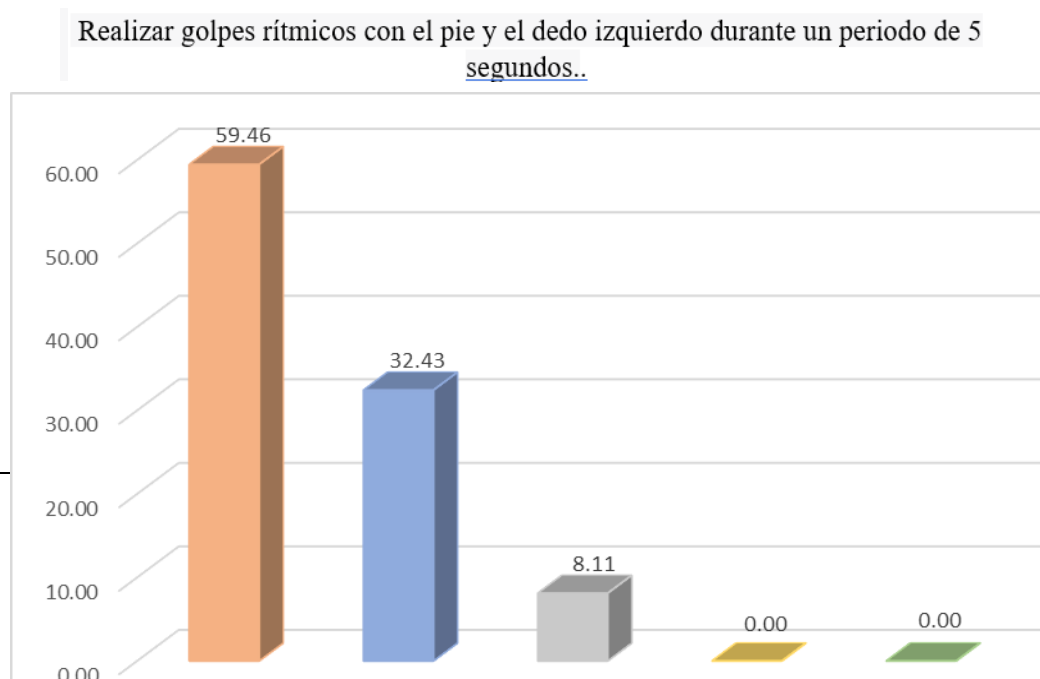


Figura 32. En la figura actual representamos el marcador Zapateado musical con el pie y la punta del pie izquierdo (5 segundos), donde del número absoluto de encuestados obtenemos que el 59,46% y el 32,43% de forma constante y bastante a menudo pueden zapatear musicalmente con el pie y la punta del pie izquierdo (5 segundos), mientras que el 8,11% expresan que ocasionalmente pueden zapatear musicalmente con el pie y la punta del pie izquierdo (5 segundos).

Fuente: Escala Motriz de Ozer aplicada a los estudiantes de 4 años de la I.E.P. “Sagrada Familia” del Distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo

Tabla 34

Descripción del Indicador Tocarse la nariz 3 veces con el dedo de la mano derecha (5 segundos).

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Siempre	22	59.46	59.46	59.46
Casi Siempre	13	35.14	35.14	94.59
A Veces	2	5.41	5.41	100.00
Casi Nunca	0	0.00	0.00	100.00
Nunca	0	0.00	0.00	100.00
Total	37	100.00	100.00	

Fuente: Creado a partir de la información recopilada mediante la aplicación de la Escala Motriz de Ozer a los niños de 4 años de la Institución Educativa "Sagrada Familia" en el Distrito de José Leonardo Ortiz, Chiclayo, con base en mi propia elaboración.

Realizar el gesto de tocar la nariz tres veces utilizando el dedo de la mano derecha durante un período de 5 segundos.

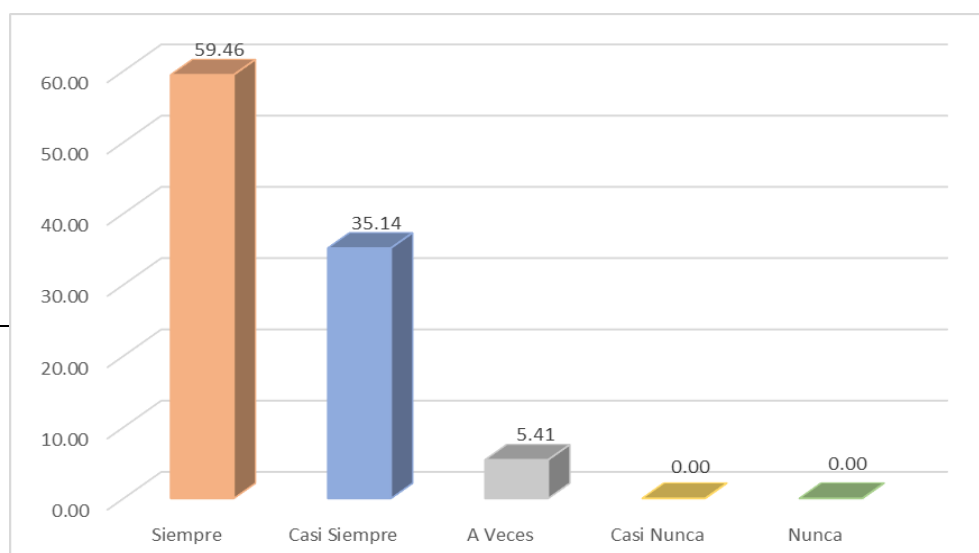


Figura 33. En la figura actual, detallamos el indicador que involucra tocar la nariz tres veces con el dedo de la mano derecha durante 5 segundos. De acuerdo con los resultados de la encuesta, se observa que el 59.46% y el 35.14% lo hacen siempre y casi siempre, respectivamente. Además, el 5.41% indica que a veces pueden llevar a cabo esta acción.

Fuente: Escala Motriz de Ozer aplicada a los estudiantes de 4 años de la I.E.P. “Sagrada Familia” del Distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo

Tabla 10

Descripción del Indicador Tocarse la nariz 3 veces con el dedo de la mano izquierda (5 segundos).

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Siempre	22	59.46	59.46	59.46
Casi Siempre	13	35.14	35.14	94.59
A Veces	2	5.41	5.41	100.00
Casi Nunca	0	0.00	0.00	100.00
Nunca	0	0.00	0.00	100.00
Total	37	100.00	100.00	

Fuente: Creación personal, fundamentada en la información recopilada mediante la aplicación de la Escala Motriz de Ozer a los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa de Educación “Sagrada Familia” en el Distrito de José Leonardo Ortiz, Chiclayo.

Explicación del indicador: Realizar el gesto de tocar la nariz tres veces utilizando el dedo de la mano izquierda durante un periodo de 5 segundos.

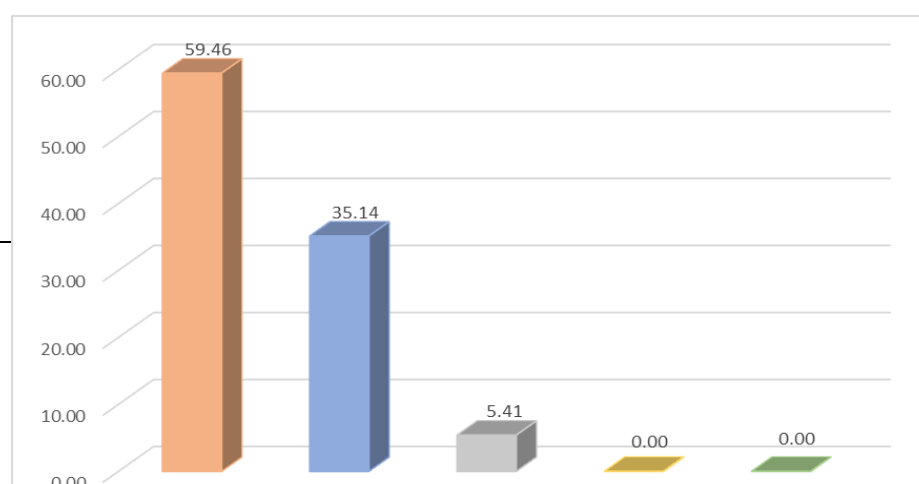


Figura 34. En la figura siguiente, detallamos el indicador que implica tocar la nariz tres veces con el dedo de la mano izquierda durante 5 segundos. De acuerdo con los resultados obtenidos de la encuesta, se observa que el 54.05% y el 32.43% lo realizan siempre y casi siempre, respectivamente. Además, el 13.51% indica que a veces pueden realizar esta acción. Fuente: Escala Motriz de Ozer aplicada a los estudiantes de 4 años de la I.E.P. “Sagrada Familia” del Distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo

Tabla 36

Descripción del Indicador Alternando rápidamente tocarse la yema de los dedos de la mano derecha.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Siempre	24	64.86	64.86	64.86
Casi Siempre	11	29.73	29.73	94.59
A Veces	2	5.41	5.41	100.00
Casi Nunca	0	0.00	0.00	100.00
Nunca	0	0.00	0.00	100.00
Total	37	100.00	100.00	

Fuente: Creación personal, fundamentada en la información recopilada mediante la aplicación de la Escala Motriz de Ozer a los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa "Sagrada Familia" ubicada en el Distrito de José Leonardo Ortiz, Chiclayo.

Descripción del indicador: Tocar rápidamente la punta de los dedos de la mano derecha en un movimiento alternante.

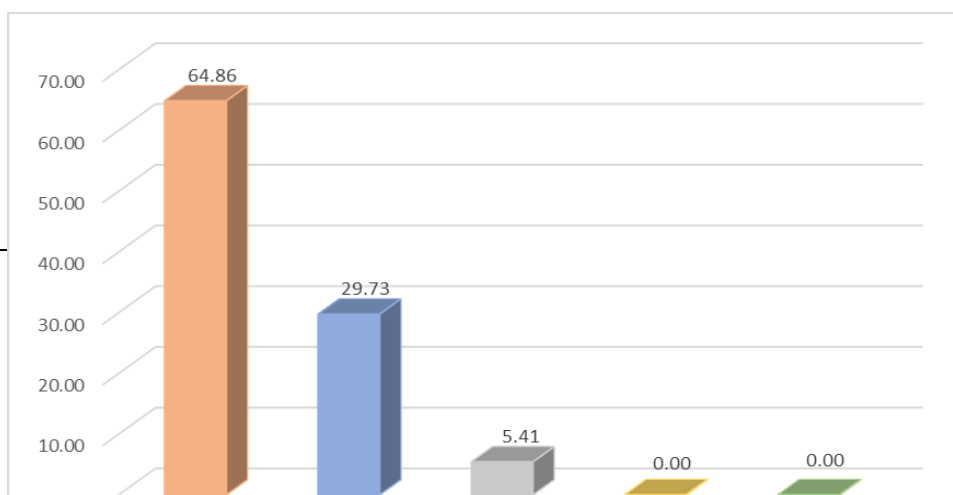


Figura 35. En la figura actual representamos el puntero Sustituir rápidamente contactando las puntas de los dedos de la mano derecha, donde del número absoluto de encuestados adquirimos que el 64,86% y el 29,73% pueden constantemente y bastante a menudo sustituir rápidamente contactando las puntas de los dedos de la mano derecha, mientras que el 5,41% expresan que ocasionalmente pueden sustituir rápidamente contactando las puntas de los dedos de la mano derecha.

Fuente: Escala Motriz de Ozer aplicada a los estudiantes de 4 años de la I.E.P. “Sagrada Familia” del Distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo

Tabla 37

Descripción del Indicador Alternando rápidamente tocarse la yema de los dedos de la mano izquierda.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Siempre	24	64.86	64.86	64.86
Casi Siempre	11	29.73	29.73	94.59
A Veces	2	5.41	5.41	100.00
Casi Nunca	0	0.00	0.00	100.00
Nunca	0	0.00	0.00	100.00
Total	37	100.00	100.00	

Fuente: Creación original derivada de los resultados obtenidos mediante la aplicación de la Escala Motriz de Ozer a los estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Particular "Sagrada Familia" en el Distrito de José Leonardo Ortiz, Chiclayo.

Descripción del indicador: Ejecutando rápidamente el contacto alternante entre las extremidades de los dedos de la mano izquierda..

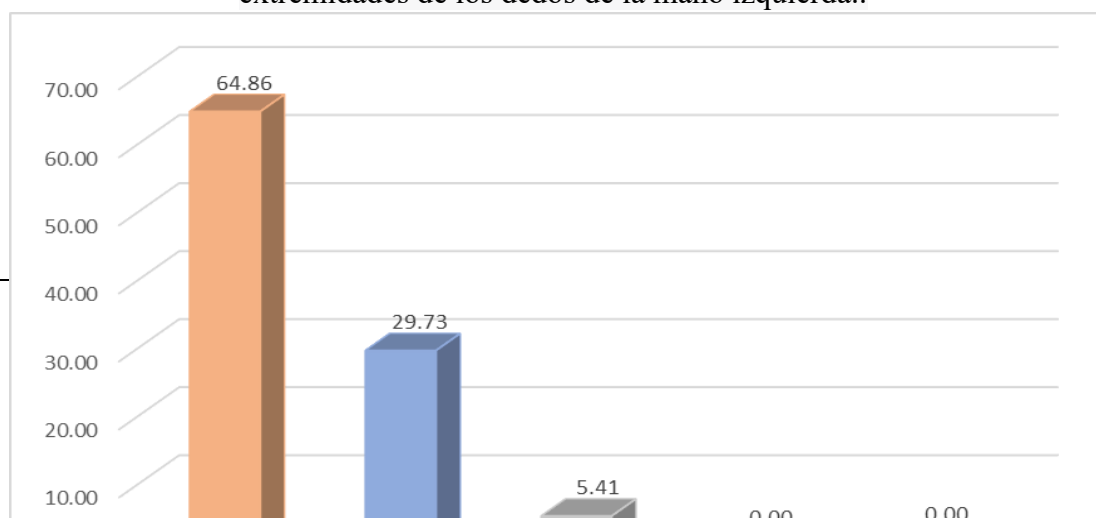


Figura 36. En la presente gráfica, ilustramos el indicador de cambiar rápidamente tocando las puntas de los dedos de la mano izquierda. De la muestra, se observa que el 64,86% y el 29,73% pueden realizar esta acción de manera constante y bastante frecuente, respectivamente. Además, el 5,41% indica que ocasionalmente pueden sustituir rápidamente contactando las puntas de los dedos de la mano izquierda.

Fuente: Escala Motriz de Ozer aplicada a los estudiantes de 4 años de la I.E.P. “Sagrada Familia” de Distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo

Tabla 38

Descripción del Indicador Movimientos de labios. Demostrar el movimiento rápido de labios (10 segundos).

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Siempre	25	67.57	67.57	67.57
Casi Siempre	9	24.32	24.32	91.89
A Veces	3	8.11	8.11	100.00
Casi Nunca	0	0.00	0.00	100.00
Nunca	0	0.00	0.00	100.00
Total	37	100.00	100.00	

Fuente: Creación original basada en los resultados derivados de la aplicación de la Escala Motriz de Ozer a los estudiantes de cuatro años de la Institución Educativa "Sagrada Familia" en el Distrito de José Leonardo Ortiz, Chiclayo.

Representar el ágil desplazamiento de los labios en un lapso de 10 segundos

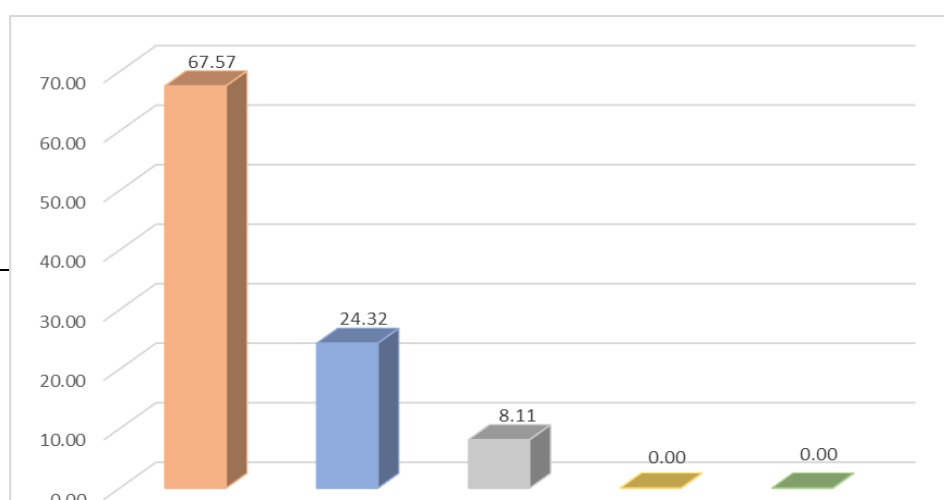


Figura 37. En la presente figura describimos el indicador Movimientos de labios. Mostrar la rápida movilidad de los labios durante un período de 10 segundos, donde del total de encuestados se obtiene que el 54.05% y 32.43% siempre y casi siempre puede demostrar el movimiento rápido de labios (10 segundos), mientras que el 13.51% manifiesta que a veces puede demostrar el movimiento rápido de labios (10 segundos).

Fuente: Escala Motriz de Ozer aplicada a los estudiantes de 4 años de la I.E.P. “Sagrada Familia” del Distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo

Tabla 39

Explicación del Indicador de Desplazamiento Lateral de la Lengua. Presentar la rápida movilidad lingual durante un periodo de 10 segundos.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Siempre	24	64.86	64.86	64.86
Casi Siempre	11	29.73	29.73	94.59
A Veces	2	5.41	5.41	100.00
Casi Nunca	0	0.00	0.00	100.00
Nunca	0	0.00	0.00	100.00
Total	37	100.00	100.00	

Fuente:

Creación original basada en la información recopilada a partir de la implementación de la Escala Motriz de Ozer en los alumnos de 4 años de la Institución Educativa "Sagrada Familia" en el Distrito de José Leonardo Ortiz, Chiclayo.

Explicación del signo "Movimiento lateral de la lengua". Mostrar la rápida movilidad de la lengua durante un lapso de 10 segundos.

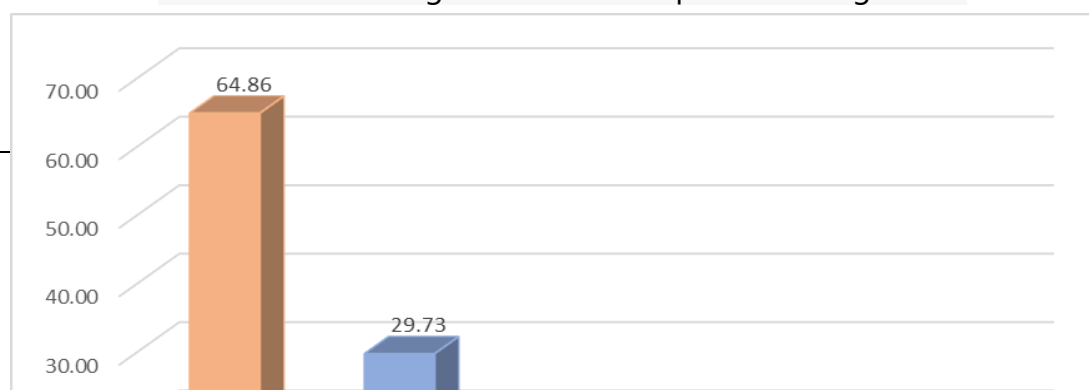


Figura 38. En esta figura representamos el puntero Desarrollo paralelo de la lengua. Mostrar un desarrollo rápido de la lengua (10 segundos), donde del número absoluto de encuestados obtenemos que el 64,86% y el 29,73% pueden mostrar continuamente y con bastante frecuencia un desarrollo rápido de la lengua (10 segundos), mientras que el 5,41% expresan que pueden en algunos casos mostrar un desarrollo rápido de la lengua (10 segundos).

Fuente: La Escala Motriz de Ozer fue implementada en los niños de 4 años de la Institución Educativa "Sagrada Familia" en el Distrito de José Leonardo Ortiz, Chiclayo.

Tabla 40

Descripción de la Variable Motricidad Gruesa – Dimensión Coordinación Motora Gruesa.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Muy Malo	0	0.00	0.00	0.00
Malo	0	0.00	0.00	0.00
Regular	3	8.11	8.11	8.11
Bueno	10	27.03	27.03	35.14
Muy Bueno	24	64.86	64.86	100.00
Total	37	100.00	100.00	

Fuente: Redacción original: Desarrollé este informe utilizando la información recopilada mediante la aplicación de la Escala Motriz de Ozer a los estudiantes de cuatro años - Institución Educativa "Sagrada Familia" en el Distrito de José Leonardo Ortiz, Chiclayo.

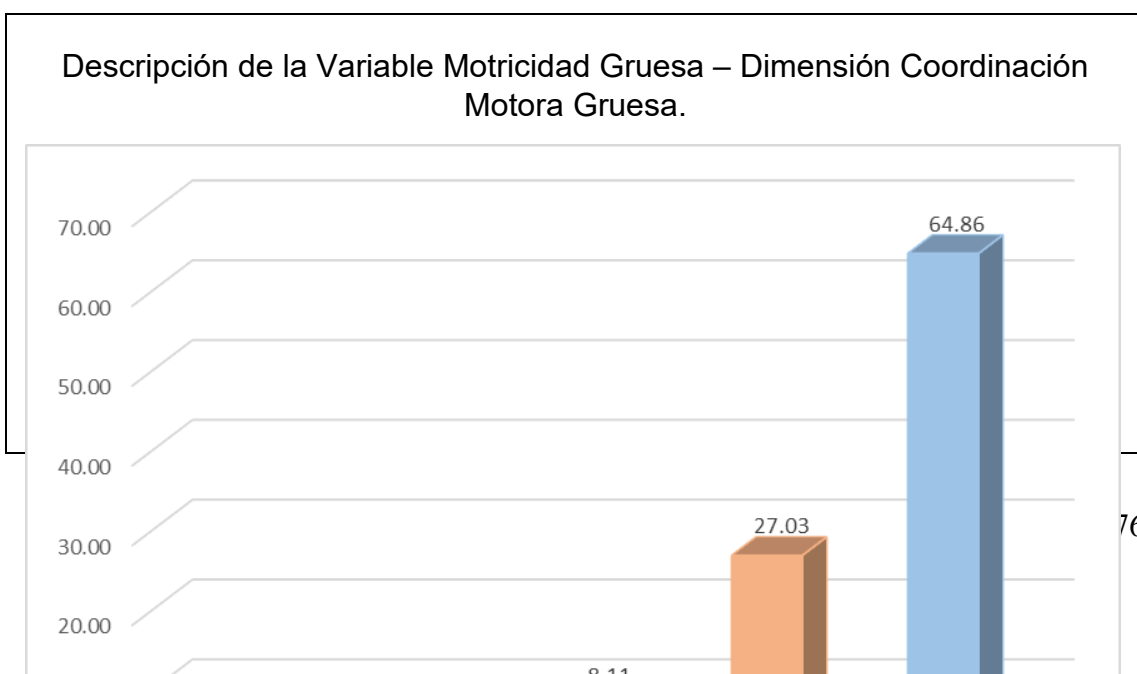


Figura 39. En la presente figura mencionamos la Variable Motricidad Gruesa, en la Dimensión Coordinación Motora Gruesa, donde del total de encuestados se obtiene que el 62.16% y 24.32% manifiestan que el Nivel de la Dimensión Coordinación Motora Gruesa es Muy Bueno y Bueno respectivamente, mientras que el 13.51% manifiesta que es Regular. De los resultados se obtiene que existe un porcentaje considerable a trabajar para que se desenvuelvan en esta dimensión.

Fuente:

Utilización de la Escala Motriz de Ozer en niños de cuatro años pertenecientes a la Institución Educativa "Sagrada Familia" ubicada en el Distrito de José Leonardo Ortiz, Chiclayo.

3.2. DISCUSIÓN

- El Desarrollo de la Motricidad Gruesa en los Niños de 4 Años de la I.E.P. "Sagrada Familia" del Distrito de José Leonardo Ortiz Chiclayo, observamos que El Nivel de La motricidad en forma general baja están en un nivel bajo 10.81%.

Analizando la Propuesta de La Psicomotricidad y El Desarrollo de la Motricidad Gruesa en los Niños de 4 Años de la I.E.P. "Sagrada Familia" del Distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo, observamos que El Nivel de La Psicomotricidad en forma general tiene un 48.65% y 27.03% de nivel Muy Bueno y Bueno, por lo cual se determina que El Nivel de La contribución beneficiosa de la Psicomotricidad al progreso en el desarrollo de la Motricidad Gruesa en los estudiantes de 4 años de la I.E.P. "Sagrada Familia" está respaldada por las investigaciones realizadas por Morante Ramírez y Vargas Rodríguez (2019), quienes, en su tesis titulada "Actividades Lúdicas para el Desarrollo de la Psicomotricidad Gruesa en niños y niñas de 4 a 5 años", concluyeron que el perfeccionamiento de las habilidades psicomotrices en el subnivel subyacente está vinculado a la experiencia educativa del docente; los educadores utilizan el procedimiento juego-trabajo como dispositivo de funcionamiento, realizando aprendizajes críticos en los alumnos. Esto concuerda con las investigaciones de Comellas Carbo y Perpinya Torregrosa (1996), que caracterizan la psicomotricidad como "un enfoque de mediación instructiva que consiste en ir avanzando en el desarrollo de las capacidades psicomotrices

de los niños en todo el mundo (motoras, mentales, emocionales y sociales) a través de su cuerpo y su desarrollo".

Por ello se relaciona con ambos aportes debido a que La Psicomotricidad del educando debe ser alta o estable para que así pueda desenvolverse positivamente en el desarrollo del niño y en su rendimiento académico.

En lo que concierne a El Desarrollo de la Motricidad Gruesa en los Niños de 4 Años de la I.E.P. "Sagrada Familia" del Distrito de José Leonardo Ortiz – Chiclayo, se observa que presenta un 62.16% y 32.43% de nivel Muy Bueno y Bueno, lo cual manifiesta que los estudiantes tienen un desarrollo favorable en su Motricidad Gruesa. Coincide con la investigación desarrollada por Martínez Otiniano (2020) en su tesis titulada "Actividades Lúdicas para desarrollar la Motricidad Gruesa en niños de 4 años de la I.E.I N° 051 "San Gabriel" Pomalca - Chiclayo Perú. 2019", en su investigación la autora concluye que existe un índice de relación muy alto entre la psicomotricidad de los alumnos y su evolución en la motricidad gruesa. Coincidiendo con las investigaciones de Garza Fernández (1978) que caracteriza las habilidades coordinadas gruesas como "el control de los desarrollos sólidos globales del cuerpo o adicionalmente traídos en masa; estos llevan al joven de la dependencia absoluta a continuar completamente solo".

De esta manera, se conecta con los dos compromisos por la forma en que las habilidades coordinadas gruesas permiten el avance de desarrollos que van desde los reflejos esenciales, pasando por los explicados adicionales hasta lograr movimientos coordinados y coordinados complejos.

Según los resultados de la investigación llevada a cabo, se valora la sugerencia de abordar el tema de "La Psicomotricidad y el Desarrollo de la Motricidad Gruesa en Niños de 4 Años" en la Institución Educativa Privada "Sagrada Familia" ubicada en el Distrito de José Leonardo Ortiz, Chiclayo. El objetivo es evaluar el nivel de Psicomotricidad y Desarrollo de la Motricidad Gruesa en los niños de 4 años que asisten a esta institución educativa coincidiendo esta propuesta con lo expuesto por Morante Ramírez & Vargas Rodríguez (2019) quien investigó sobre "Ejercicios lúdicos para el avance de la psicomotricidad gruesa en niños de 4 a 5 años" tiene como objetivo determinar cómo los ejercicios enérgicos contribuyen al avance de la psicomotricidad para desarrollar la experiencia de crecimiento de los niños de 4 a 5 años de la Escuela de Formación Esencial "Enrique Ibáñez Mora". Razonando que la mejora de las habilidades psicomotrices en los

niños del subnivel inferior funciona con la experiencia educativa en crecimiento, los educadores utilizan el sistema de juego-trabajo como dispositivo de trabajo, haciendo una gran experiencia educativa en los discípulos. Coincidiendo con las investigaciones de Comellas Carbo y Perpinya Torregrosa (1996) que caracterizan la psicomotricidad como "un enfoque de mediación instructiva que consiste en ir avanzando en el desarrollo mundial de las capacidades psicomotrices de los niños (motoras, mentales, sensoriales, sociales) a través de su cuerpo y desarrollo"; y con Garza Fernández (1978) que caracteriza las capacidades coordinadas gruesas como "el control de los desarrollos fuertes globales del cuerpo o también llamados desarrollos masivos; éstos llevan al niño de la dependencia absoluta a continuar solo".

CAPÍTULO IV

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1. CONCLUSIONES

- Se ha logrado distinguir el grado de motricidad y el avance de los movimientos coordinados gruesos en los niños de 4 años de la I.E.P. Sagrada Familia de la región de José Leonardo Ortiz, Chiclayo - Lambayeque. Esto se evidencia en el hecho de que el 48.65% de los estudiantes fueron calificados como Muy Bueno y el 27.03% como Bueno en el desarrollo de la motricidad gruesa.
- Se ha cumplido con el objetivo de conocer el nivel de equilibrio y coordinación motora gruesa en los niños de 4 años de la misma institución educativa. Se ha establecido que el nivel de equilibrio en la variable de motricidad gruesa es muy bueno, dado que el 67.57% de los estudiantes realiza movimientos asociados de cuerpo siempre o casi siempre, lo que indica una capacidad sólida para mantener el equilibrio.
- Se ha demostrado que las habilidades psicomotrices contribuyen significativamente a la mejora de los movimientos coordinados gruesos en los niños de esa edad, cumpliendo así con el último objetivo específico planteado. El nivel de coordinación motora gruesa también se revela como muy bueno y bueno, con un 62.16% y 24.32% respectivamente, lo que sugiere que la

psicomotricidad ha influido positivamente en la mejora de las habilidades motoras de los estudiantes.

4.2. RECOMENDACIONES

A partir de todo lo mencionado, podemos derivar las siguientes sugerencias:

- Se propone la implementación de la propuesta de Psicomotricidad y Desarrollo de la Motricidad Gruesa en niños de 4 años en la Institución Educativa Privada "Sagrada Familia" en el Distrito de José Leonardo Ortiz, Chiclayo. Esta sugerencia parece dirigirse específicamente a mejorar el desarrollo motor y psicomotor de los niños en esa institución en los otros niveles académicos. El objetivo sería identificar a aquellos alumnos que podrían beneficiarse de un refuerzo en su Psicomotricidad, contribuyendo así a un óptimo Desarrollo de Motricidad Gruesa.
- Se recomienda a los docentes que, mediante la aplicación de las guías de observación trabajadas en esta propuesta, puedan ir detectando las falencias de sus estudiantes y trabajar en ellas para así mejorar su desarrollo de Motricidad Gruesa.
- Se recomienda trabajar con los menores en los cuales se ha detectado un nivel de Psicomotricidad bajo o que muestra señal de decadencia para así reforzarlos y a su vez esto permita un correcto Desarrollo de la Motricidad Gruesa.

BIBLIOGRAFÍA

- Aguilar Quispe, J. D., & Santillan Nuñez, M. A. (2023). *Psicomotricidad gruesa y atención en niños de cinco años de los Planteles de Aplicación "Guamán Poma de Ayala", Ayacucho*. Ayacucho: Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga.
- Ajuriaguerra, J. (1979). *Manual de Psiquiatría Infantil*. Barcelona: Toray - Masson.
- Berrocal Canchari, J. (2022). *Nivel de Desarrollo de la Motricidad Gruesa en niños de 6 años de edad del C.E.C. "Rescatando Valores" CDSP-530 Sapallanga - Huancayo*. Huancayo: Universidad Nacional del Centro del Perú.
- Bolaños, D. F. (2010). *Desarrollo motor, movimiento e interacción*. Armenia: Kinesis.
- Borda, M., Tuesca, R., & Navarro, E. (2018). *Métodos Cuantitativos: Herramientas para la investigación en salud*. Colombia: Universidad del Norte.
- Campaña Quinisquin, M. (2020). *Estrategias lúdicas para fortalecer la motricidad gruesa enfocada en el equilibrio de menores de cuatro años del C.D.I. "Bosque Encantado Dos" en el municipio Valle del Guamuez, Putumayo*. Putumayo: Universidad Santo Tomás.
- Clenaghan, B., & Gallahue, D. (2001). *Movimientos Fundamentales Su Desarrollo y Rehabilitación*. Buenos Aires: Editorial Médica Panamericana.
- Comellas Carbo, M. J., & Perpinya Torregrosa, A. (1996). *La Psicomotricidad en Preescolar*. España: Ceac.
- De la Cruz de Naranjo, L. M. (2014). *Importancia de la motricidad gruesa en el proceso de desarrollo de la dimensión corporal*. Colombia: Seccional Bello.
- Flores Mendoza, G. C. (2020). *Psicomotricidad Gruesa en el desarrollo de la Lateralidad en niños de 4 a 5 años Guía para Docentes*. Guayaquil: Universidad de Guayaquil.
- Fonseca, V. (2000). *Estudio y génesis de la Psicomotricidad*. España: Inde Publicaciones.

- Garza Fernández, F. (1978). *Aptitudes pertenecientes al campo de la motricidad. La motricidad gruesa*. España: Red Escolar.
- Guerra Begoña, G., & Plata Redondo, R. (2009). *El niño con trastorno del desarrollo de la coordinación ¿Un desconocido en nuestra comunidad?* (Vol. 33). España: Norte de Salud Mental. Obtenido de file:///C:/Users/DELL/Downloads/Dialnet-ElNiñoConTrastornoDelDesarrolloDeLaCoordinacion-4830125.pdf
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. Mexico: McGRAW-HILL.
- Jara Paredes, S. E. (2020). *Programa de actividades lúdicas para mejorar la psicomotricidad gruesa en niños de 3 años*. Chiclayo: Universidad César Vallejo.
- Jiménez Vargas, J., & Polaino Lorente, A. (1982). *Neurofisiología psicológica fundamental*. España: Científico Médica.
- Martinez Otiniano, R. E. (2020). *Actividades Lúdicas para desarrollar la Motricidad Gruesa en niños de 4 años de la I.E.I N° 051 "San Gabriel" Pomalca - Chiclayo. Perú. 2019*. Chiclayo: Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.
- Méndez Sánchez, R. D. (2014). *El Desarrollo Psicomotor Infantil: Factores Protectores y Obstaculizadores*. España: Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.
- MINSA, M. (2011). *Norma Técnica de Salud para el Control del Crecimiento y Desarrollo de la Niña y el Niño menor de cinco años*. Lima: Gráfica Biblos.
- Morante Ramirez, M. G., & Vargas Rodriguez, A. M. (2019). *Actividades Lúdicas para el Desarrollo de la Psicomotricidad Gruesa en niños y niñas de 4 a 5 años*. Ecuador: Universidad Estatal de Milagro.
- Niño, V. (2019). *Metodología de la Investigación*. Bogotá: Ediciones de la U.
- Niquen Yovera, F. K. (2019). *El Juego Motor como estrategia para desarrollar la Motricidad Gruesa en niños de tres años de una Institución Educativa de Chiclayo*. Chiclayo: Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo.
- Pacheco Montesdeoca, R. G. (2015). *Psicomotricidad en educación inicial*. Ecuador: Runayupay.
- Piaget, J. (1979). *Autobiografía: El Nacimiento de la Inteligencia: Psicología y Filosofía*. España: Libros de Tierra Firme.
- Quiñonez Huamani, M. G. (2020). *Psicomotricidad Gruesa en niños de Inical del Nido School Golf durante el Aprendizaje Remoto*. Lima: Universidad San Ignacio de Loyola.
- Torres Toro, L. (2020). *Actividades Lúdicas y Psicomotricidad Gruesa en niños y niñas de tres años de la Institución Educativa Inicial N° 128 del Centro Poblado Perico Distrito de Chirinos - Provincia de San Ignacio*. Chiclayo: Universidad Particular de Chiclayo.
- UNICEF. (2017). *La Primera infancia importa para cada niño*. New York: División de Comunicaciones UNICEF.

Wallon, H. (1956). *Importancia del movimiento en el desarrollo psicológico del niño*.
Francia: Enfance.

ANEXOS

Anexo 1. Matriz de Consistencia

Tabla 11
Marco de Coherencia

OBJETIVOS	PROBLEMA	HIPÓTESIS	VARIABLES
<p>Objetivo General Evaluar el grado de psicomotricidad y el progreso en las habilidades motrices gruesas en niños de 4 años que asisten a la Institución Educativa Sagrada Familia, ubicada en el distrito de José Leonardo Ortiz, provincia de Chiclayo, en el departamento de Lambayeque.</p> <p>Objetivos específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> – Describir el equilibrio existente en niños de 4 años que asisten a la Institución Educativa Parroquial Sagrada Familia en el distrito de José Leonardo Ortiz, Chiclayo. – Examinar la destreza en la coordinación motora gruesa observada en niños de 4 años matriculados en la I.E.P. Sagrada Familia, ubicada en el distrito de José Leonardo Ortiz, Chiclayo. – Analizar el nivel de psicomotricidad con el objetivo de fomentar el desarrollo de habilidades motrices gruesas en niños de 4 años que forman parte de la Institución Educativa Sagrada Familia en el distrito de José Leonardo Ortiz, Chiclayo. 	<p>¿Cuál es el nivel de desarrollo mejorado en las habilidades psicomotoras y motoras gruesas de los niños de 4 años en la Institución Educativa Privada Sagrada Familia, ubicada en la región de José Leonardo Ortiz - Chiclayo?</p>	<p>Se observa una distinción evidente entre la psicomotricidad y el avance en las destrezas motoras gruesas en los niños de 4 años que asisten a la Institución Educativa Privada Sagrada Familia en el distrito de José Leonardo Ortiz, Chiclayo.</p>	<p>Variable Independiente Psicomotricidad</p> <p>Variable Dependiente Motricidad Gruesa</p>

Fuente: Elaboración propia

Anexo 2. Ficha de Observación para evaluar la Variable Psicomotricidad

FICHA DE OBSERVACIÓN PARA VARIABLE PSICOMOTRICIDAD

Fecha:

CRITERIOS DE VALORACIÓN

1	2	3	4	5
Siempre	Casi Siempre	A Veces	Casi Nunca	Nunca

Instrucciones:

Escriba la puntuación correspondiente al puntero, según la tabla de puntuación anterior.

[illegible]

[illegible]

Anexo 3. Escala Motriz de Ozer para evaluar la Variable Motricidad Gruesa

ESCALA MOTRIZ DE OZER PARA EVALUAR LA VARIABLE MOTRICIDAD GRUESA

Alumno:

Fecha:

CRITERIOS DE VALORACIÓN

1	2	3	4	5
Siempre	Casi Siempre	A Veces	Casi Nunca	Nunca

Instrucciones:

Coloque una cruz (X) en la evaluación que se corresponda con el indicador, según se especifica en la tabla de valoración previa.

Nº	ITEM	1	2	3	4	5
DIMENSIÓN 1: EQUILIBRIO						
1	Pararse sobre el pie derecho (5 segundos).					
2	Pararse sobre el pie izquierdo (5 segundos).					
3	Golpear con la punta del pie derecho (5 segundos).					
4	Movimientos asociados de mano.					
5	Golpear con la punta del pie izquierdo (5 segundos).					
6	Movimientos asociados de cuerpo.					
7	Saltando sobre el lugar, pie derecho (5 segundos).					
8	Saltando sobre el lugar, pie izquierdo (5 segundos).					
9	Pararse poniendo un pie delante de otro (5 segundos).					
10	Caminar en línea recta poniendo un pie delante del otro Ojos abiertos (5 segundos).					
11	Caminar por la línea con los ojos cerrados (5 segundos).					
12	Caminar hacia atrás con los ojos abiertos. (5 segundos).					
DIMENSIÓN 2: COORDINACIÓN MOTORA GRUESA						
13	Golpear rítmicamente con el pie y el dedo derecho (5 segundos).					
14	Golpear rítmicamente con el pie y el dedo izquierdo (5 segundos).					
15	Tocarse la nariz 3 veces con el dedo de la mano derecha (5 segundos).					
16	Tocarse la nariz 3 veces con el dedo de la mano izquierda (5 segundos).					
17	Alternando rápidamente tocarse la yema de los dedos de la mano derecha.					
18	Alternando rápidamente tocarse la yema de los dedos de la mano izquierda.					
19	Movimientos de labios. Demostrar el movimiento rápido de labios (10 segundos).					
20	Movimiento lateral de la lengua. Demostrar el movimiento rápido de la lengua (10 segundos).					

Anexo 4. ANÁLISIS DE DATOS DE LA VARIABLE DE PSICOMOTRICIDAD UTILIZANDO EL SOFTWARE SPSS.

Psicomotricidad.sav [ConjuntoDatos1] - IBM SPSS Statistics Editor de datos

Archivo Editar Ver Datos Transformar Analizar Gráficos Utilidades Ampliaciones Ventana Ayuda

Aplicación de búsqueda

Visible: 12 de 12 variables

	CORRE	NOMBRA	IDENTIFICA	MARCHA	SONIDOS	POSICIONES	CAMINA	DEMUUESTRA	COORDINA	SALTA	ATRAS	OBJETO	var
1	5	1	5	4	5	5	1	1	5	5	1	2	
2	4	1	5	4	5	4	1	1	5	4	1	2	
3	3	1	4	3	4	5	2	1	4	5	1	1	
4	4	1	5	2	4	5	2	1	5	4	2	1	
5	5	2	4	2	5	5	3	1	4	5	2	1	
6	1	3	3	3	3	4	2	1	4	5	2	1	
7	1	4	2	4	4	4	4	1	4	4	3	2	
8	1	3	4	5	3	4	5	2	5	4	4	4	
9	1	2	3	5	5	4	3	2	4	3	1	3	
10	2	2	5	3	5	5	4	2	5	2	2	2	
11	2	2	5	4	4	3	1	2	1	2	4	1	
12	1	2	4	3	4	5	2	2	1	1	5	2	
13	2	2	4	2	2	4	5	1	1	1	1	4	
14	3	1	4	2	4	5	4	1	1	3	2	3	
15	4	3	4	2	3	5	2	1	1	4	1	5	
16	4	4	5	2	4	4	1	2	1	2	1	3	
17	5	4	3	2	5	4	3	2	1	4	3	4	
18	5	5	3	1	5	5	2	1	1	5	2	5	
19	5	2	5	1	4	4	2	1	4	1	2	2	
20	4	2	4	1	4	4	1	1	5	4	1	1	
21	4	2	4	1	5	4	1	2	4	4	1	1	
22	5	5	4	2	5	5	1	2	4	2	4	3	
23	4	1	4	4	5	5	2	1	5	4	5	2	
24	4	2	4	5	5	5	2	2	5	3	4	2	
25	5	1	5	4	5	5	1	1	5	5	1	2	

Vista general **Vista de datos** Vista de variables

IBM SPSS Statistics Processor está listo Unicode: ACTIVADO Clásico

Buscar 20:06 18/08/2023

Anexo 5.

Organización y análisis de datos sobre la variable de psicomotricidad utilizando Microsoft Excel.

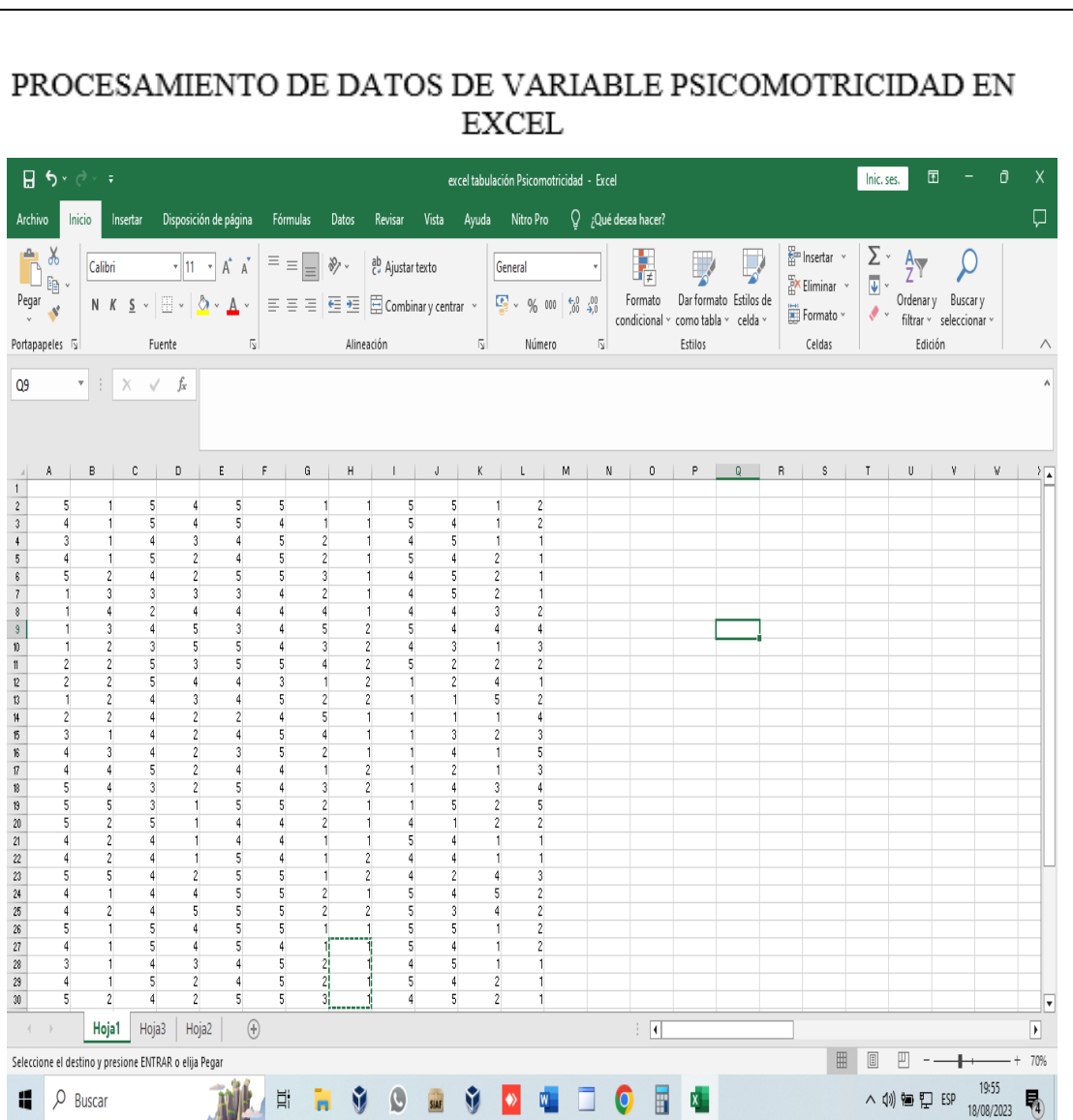
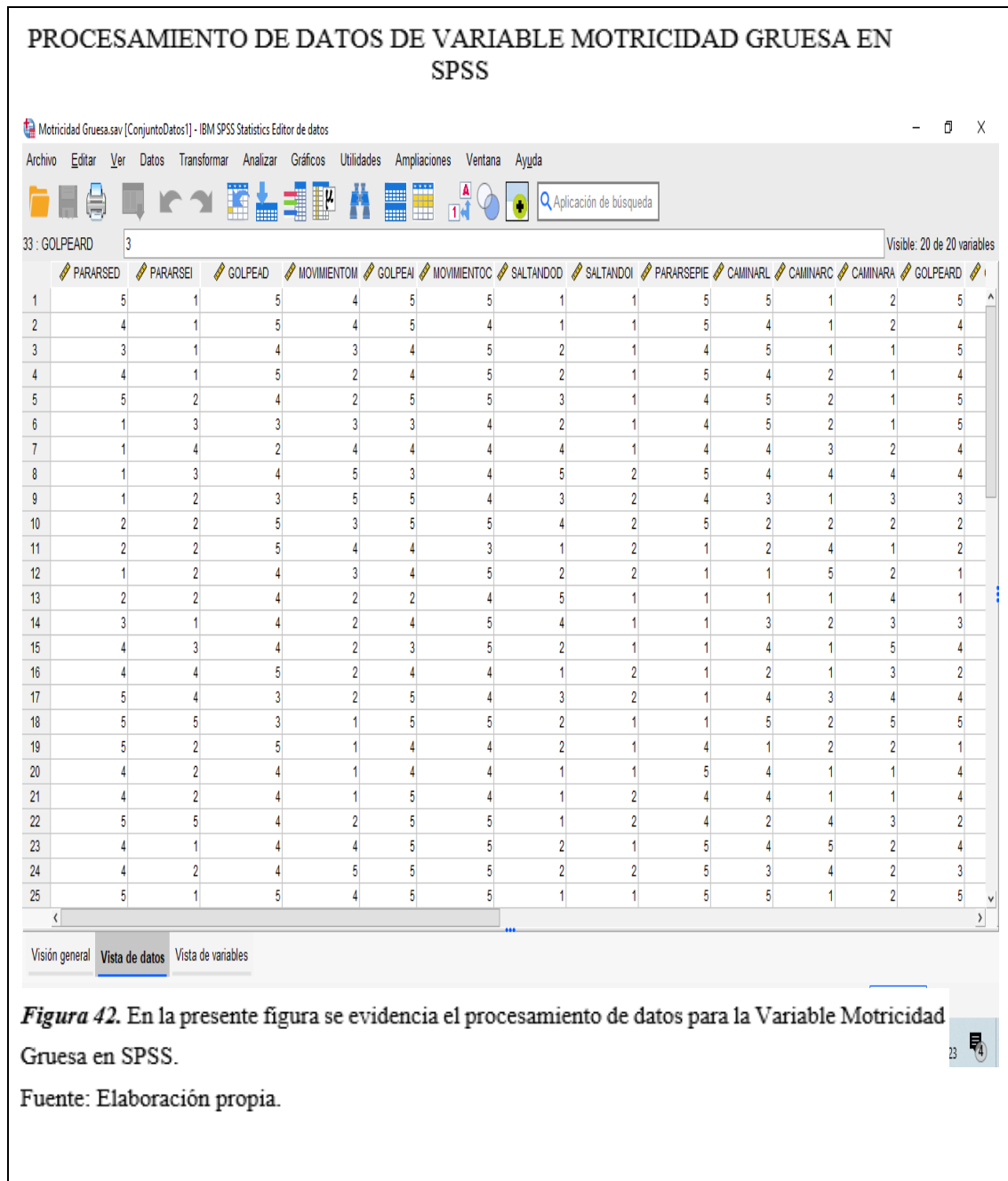


Figura 41. En la presente figura se evidencia el procesamiento de datos para la Variable Psicomotricidad en Excel.

Fuente: Elaboración propia.

Anexo 6. Análisis y manipulación de datos relacionados con la variable de motricidad gruesa utilizando el programa SPSS.



Anexo 7. Manejo de la información variable del motor bruto - Excel

PROCESAMIENTO DE DATOS DE VARIABLE MOTRICIDAD GRUESA EN EXCEL

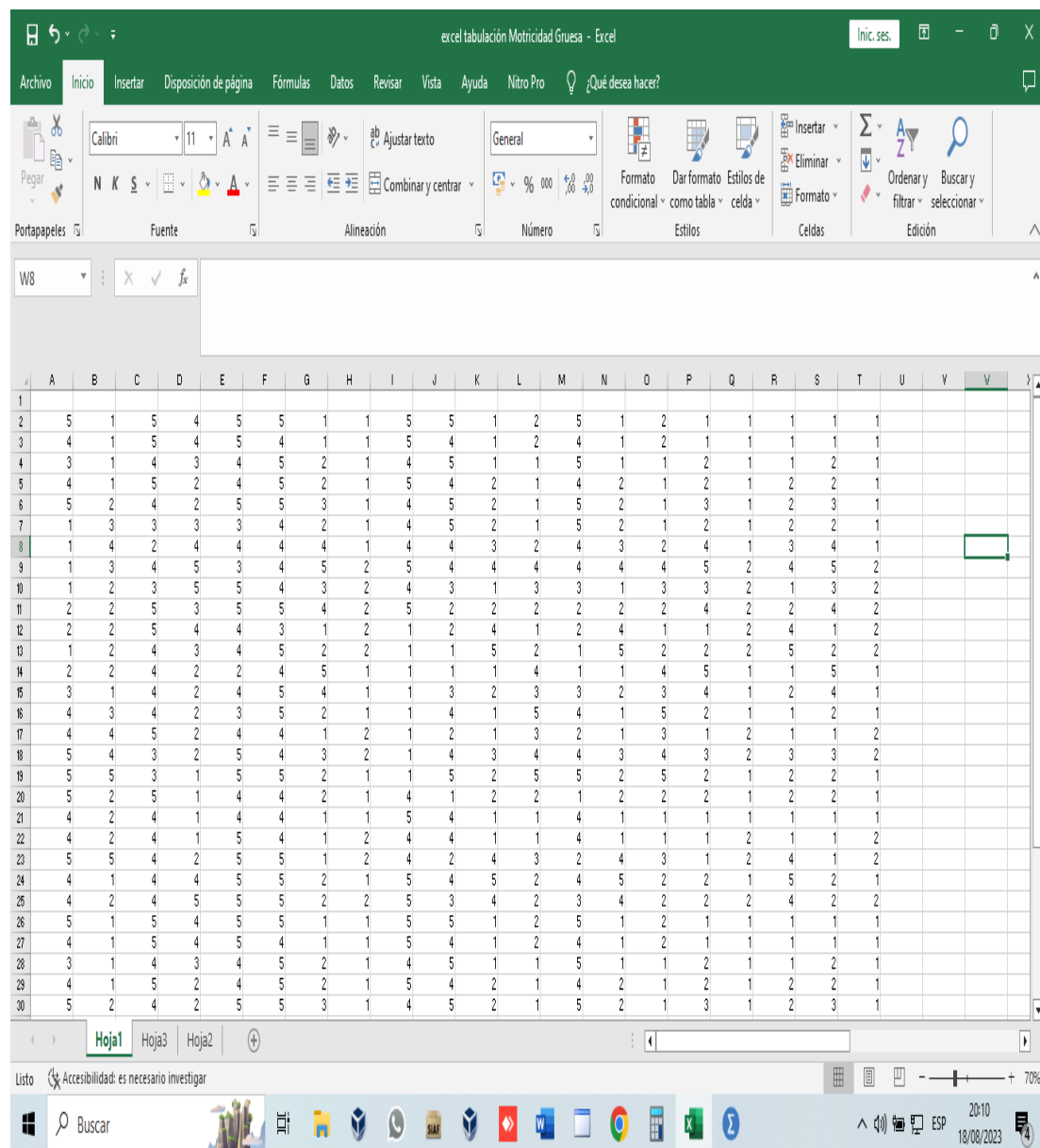


Figura 43. En la presente figura se evidencia el procesamiento de datos para la Variable Motricidad Gruesa en Excel.

Fuente: Elaboración propia.

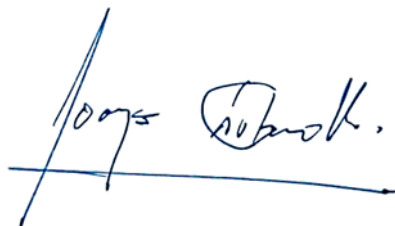
La psicomotricidad y el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños de 4 Años de la I E P. Sagrada Familia del distrito de José Leonardo Ortiz - Chiclayo.

INFORME DE ORIGINALIDAD

17%	17%	5%	9%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.unprg.edu.pe	4%
	Fuente de Internet	
2	docplayer.es	2%
	Fuente de Internet	
3	repositorio.ucv.edu.pe	1%
	Fuente de Internet	
4	repositorio.unsch.edu.pe	1%
	Fuente de Internet	
5	repositorio.unb.br	1%
	Fuente de Internet	
6	repositorio.uladech.edu.pe	1%
	Fuente de Internet	
7	repositorio.usil.edu.pe	1%
	Fuente de Internet	
8	intra.uigv.edu.pe	1%
	Fuente de Internet	



Dr. JORGE ISAAC CASTRO KIKUCHI
ASESOR