



**UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO**

**FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICAS  
SOCIALES Y EDUCACIÓN**

**ESCUELA PROFESIONAL DE CIENCIAS DE LA  
COMUNICACIÓN**



**ESTILO DE COMUNICACIÓN FAMILIAR PREDOMINANTE EN LOS  
HOGARES DE LOS ESTUDIANTES DE SECUNDARIA DE LA I.E  
“EXCELENCIA COLLEGE” DE TÚCUME, 2016.**

*Para obtener la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación.*

Autora:

**Bach. Angelita Cruzado Cruzado**

Asesor:

**M. Sc.; Dávila Cisneros, Juan Diego**

Lambayeque, Setiembre de 2017

ESTILO DE COMUNICACIÓN FAMILIAR PREDOMINANTE EN LOS  
HOGARES DE LOS ESTUDIANTES DE SECUNDARIA DE LA I.E “EXCELENCIA  
COLLEGE” DE TÚCUME, 2016.

**Bach. Angelita Cruzado Cruzado**      **M. Sc.; Dávila Cisneros, Juan**  
**Autora**      **Asesor**

Presentada a la Facultad de Ciencias Histórico Sociales y Educación de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo. Para obtener la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación.

**APROBADA POR:**

M. Sc.; Carlos Alberto Horna Santa Cruz  
Presidente

Ps. Carola Amparo Smith Maguiña  
Secretaria

M. Sc.; Rosario del Milagro Wong Chung  
Vocal

*Lambayeque, Setiembre de 2017*

## ÍNDICE

Dedicatoria	5
Agradecimiento	6
Resumen	7
Abstract	8
Introducción	9
CAPÍTULO I	11
1 Realidad Problemática	11
1.1 Diagnóstico Contextual	14
2 Planteamiento del Problema	14
2.1 Pregunta principal	14
3 Objetivos	14
3.1 Objetivo General	14
3.2 Objetivos Específicos	15
4 Hipótesis	15
5 Justificación e Importancia	16
CAPÍTULO II	18
MARCO TEÓRICO	18
2.1 Antecedentes	18
Antecedente Teórico	18
Antecedente Histórico	19
2.2 Teorías Científicas	20
2.3 Enfoques Teóricos	25
2.4 Definición de Términos	28
A Definiciones abstractas o constitutivas	28
B Definiciones Operacionales o Específicas	30

CAPÍTULO III	32
3.1 UBICACIÓN CONTEXTUAL INSTITUCIONAL:	
DISTRITO DE TÚCUME	32
3.1.1 Ubicación	32
3.1.2 Historia	33
3.1.3 El sitio arqueológico	33
3.1.4 Relieve, extensión y población	34
3.1.5 Hombres notables	35
3.1.6 Educación	37
3.1.7 I.E. Excelencia College	38
- Autorización	38
- Misión y Visión	38
- Organigrama	38
CAPÍTULO IV	40
4.1 MATERIAL Y MÉTODO	40
4.1.1 Población y muestra	40
4.1.1.1 Población	40
4.1.1.2 Muestra	40
4.1.2 Tipo y nivel de la investigación	41
4.1.2.1 Tipo	41
4.1.2.2 Diseño	41
4.2 PROCESAMIENTO Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS	42
CONCLUSIONES	58
RECOMENDACIONES	60
BIBLIOGRAFÍA	62
LINKOGRAFÍA	64
ANEXOS	66

## **DEDICATORIA**

Todos tenemos algo o alguien que nos impulsa a hacer, a ser, y a mejorar. Este trabajo de investigación está orgullosamente dedicado a los amores de mi vida, mi madre quien ha sido un ejemplo a seguir, desde sus errores mismos, soy afortunada de tenerla; y mi segunda madre, quien me enseñó del amor y el sacrificio; y ahí cuando no hubo nadie más, estuvo ella, sin condiciones sin límites, solo con un inmenso sentimiento, que un día llegue a pensar que no merecía tanto, infinitamente agradecida a ella.

También quiero dedicar este esfuerzo a mi adorado hermano menor, quien me ayuda a mejorar desde sus preguntas, desde sus equivocaciones y desde su espíritu inquebrantable de lograr lo que quiere. A él por siempre mi amor y protección.

## **AGRADECIMIENTO**

Vivir agradecida es una virtud que pocas personas poseen, es mucho más fácil quejarse que agradecer por lo bueno y lo malo, estoy agradecida a la vida por todas las experiencias que me ha tocado pasar, pues sin ellas no sería lo que soy. Agradezco a Dios por permitirme nacer y respirar día a día, y por permitir que en mi vida aparezcan ángeles que me guíen y apoyen sinceramente, por eso quiero agradecer específicamente a mi padrino Adriano, por sus consejos, su rol de padre, su comprensión, y apoyo incondicional, por ser un ejemplo a seguir, y por reconocerse como persona capaz de equivocarse y cambiar para mejorar sin pensarlo. Agradecida siempre a él, con mi amor y comprensión.

## **RESUMEN**

Esta investigación, busca determinar el estilo de comunicación familiar predominante en los hogares de los estudiantes de secundaria de la I.E. “Excelencia College” de Túcume. Para ello, el planteamiento del problema se da con la siguiente pregunta: ¿Cuál es el estilo de comunicación familiar que predomina en los hogares de los estudiantes de secundaria de la I.E. “Excelencia College” de Túcume, departamento de Lambayeque, 2016?

La investigación es de tipo descriptivo, la técnica es la encuesta y el instrumento es cuestionario, el mismo que fue aplicado a una muestra comprendida entre hombres y mujeres que hay en cada grado; en 1er grado tenemos en H (30) y M (32); en 2do grado H (35) M (30); en 3ero H (29) M (31); en 4to H (28) M (30); en 5to H (27) M (25); de un total de 137 varones y 160 mujeres.

Palabras claves: Estilo, función, comunicación y estudiantes.

## **ABSTRACT**

The present research aims to determine the predominant family communication style in the homes of secondary students of the I.E. "Excelencia College" of TÚCUME. To approach the problem with the following question: What is the family communication style that predominates in the homes of high school students in the I.E. "Excelencia College" of TÚCUME, department of Lambayeque, 2017?. The research is descriptive, the technique is the survey and the instrument is a questionnaire, the same that was applied to a sample: comprised between men and women in each grade; In 1st degree we have in H (30) and M (32); In 2nd grade H (35) M (30); In 3 H (29) M (31); In 4 H (28) M (30); In 5th H (27) M (25); With a total of 137 men and 160 women.

Keywords: Style, function, communication and students.



## INTRODUCCIÓN

La comunicación es un proceso básico que está presente en todo momento de nuestras vidas, según Chomsky, precisa que uno de los principios de la comunicación es que es Imposible no comunicar, por lo que aún sin pretenderlo estamos transmitiendo información hacia el medio en el que nos desempeñamos. En ese sentido la comunicación familiar, representa una interacción vital, que se da a diario, por ello se ha vinculado en diversos estudios con el desempeño personal, académico y social de los integrantes de la familia, pues a través de la comunicación se establecen lazos afectivos, pero también hábitos, costumbres percepciones de la vida y formas de ver y actuar en un contexto social; y al darse esta comunicación de negativa, esta formación de personas se ve afectada también.

Así pues, respecto al contexto familiar, un ambiente negativo caracterizado por los problemas de comunicación entre padres e hijos adolescentes, constituye uno de los factores de hogar de riesgo más estrechamente vinculados con el desarrollo de problemas de salud mental en los hijos, tales como la presencia de síntomas depresivos, ansiedad y estrés; y en el plano escolar, un desempeño académico inadecuado, así como mayor tendencia a ingerir alcohol y sustancias psicoactivas.

Como contrapartida, la comunicación familiar abierta y fluida, es decir, el intercambio de puntos de vista de manera clara, respetuosa, afectiva y empática entre padres e hijos, ejerce un fuerte efecto protector ante los problemas de salud mental e influye positivamente en el bienestar psicológico del adolescente. Por ello, el presente estudio tiene por objetivo conocer el estilo predominante de la comunicación familiar de un grupo de estudiantes, así como la función de la misma, con mayor uso, para detectar que tan adecuada es la comunicación, y en caso que no lo sea, se pretende que los resultados sirvan como base para desplegar un conjunto de acciones que la mejoren, y se eviten las consecuencias negativas que se han encontrado en estudios pasados.

Así pues, para poder obtener el problema general del estudio se planteó la siguiente pregunta; ¿Cuál es el estilo y función de comunicación que predomina en los hogares de los estudiantes de secundaria de la I.E Excelencia College de TÚCUME

departamento de Lambayeque, 2016?, se precisa pues, que la presente investigación de tipo descriptivo pretende conocer la Comunicación Familiar de los estudiantes de secundaria de la I.E “Excelencia College” de TÚCUME, puesto que como se ha mencionado la Comunicación en el hogar influye en las relaciones interpersonales, hábitos y estilos de vida; autoestima, entre otros factores que influyen en las esferas social, psicológica y comportamental del adolescente; por lo que nuestro diagnostico servirá como punto de partida que permita ampliar horizontes en esta área, plantear estrategias para mejorar la comunicación y evitar consecuencias negativas a nivel institucional y social, traducidas en diversas problemas psicosociales que atraviesan los adolescentes.

El presente estudio se divide en cuatro capítulos, el primero denominado CAPÍTULO I, se consignan las principales descripciones contextuales del problema de investigación, así como su interrelación con el medio; los objetivos, tanto general y específicos; la hipótesis del estudio, así como su importancia. Continuando con el CAPÍTULO II, se desarrolla el marco teórico, donde se detallan los Antecedentes tanto teóricos como empíricos, las teorías científicas, los enfoques teóricos, así como la definición de términos, abstractas o constitutivas y definiciones operacionales que se han tomado como pilar para desarrollar la investigación, lo cual representa el respaldo de la misma. En el CAPÍTULO III se desarrolla la ubicación contextual institucional: distrito de Túcume que incluye su ubicación, historia, el sitio arqueológico, relieve, extensión y población, sus hombres notables, la educación, todo sobre la I.E. Excelencia College. Finalmente, el CAPÍTULO IV contiene el material y método; la población y muestra del estudio, tipo y diseño de la investigación, así como el procesamiento y discusión de resultados, obtenidos mediante el presente estudio, en relación a los objetivos y la hipótesis del mismo, que son presentados de manera organizada y clara; y por ultimo las conclusiones, recomendaciones breves y pertinentes, la bibliografía utilizada, y anexos.

## **CAPÍTULO I**

### **1. Realidad Problemática:**

#### **1.1 Diagnóstico Contextual:**

La Organización Mundial de la Salud (OMS), en su Carta Magna de 1946, define la Salud como “el estado completo de bienestar físico, mental y social y no meramente la ausencia de enfermedad o dolencia”. Paralelamente, la OMS define la Salud Mental como “un estado de bienestar global que afecta a todas las esferas psicológicas del individuo”. De esta definición se infiere que la salud mental es, por tanto, algo más que la mera ausencia de trastornos mentales. En relación con los problemas de salud mental en la adolescencia, los investigadores se han centrado en analizar el papel desempeñado por los contextos familiar y escolar.

Respecto al contexto familiar, estudios previos señalan, por ejemplo, que el ambiente familiar negativo caracterizado por los problemas de comunicación entre padres e hijos adolescentes, constituye uno de los factores familiares de riesgo más estrechamente vinculados con el desarrollo de problemas de salud mental en los hijos, tales como la presencia de síntomas depresivos, ansiedad y estrés. Como contrapartida, la comunicación familiar abierta y fluida, es decir, el intercambio de puntos de vista de manera clara, respetuosa, afectiva y empática entre padres e hijos, ejerce un fuerte efecto protector ante los problemas de salud mental e influye positivamente en el bienestar psicológico del adolescente.

A Nivel Internacional, existen evidencias de problemas de comunicación familiar, así por ejemplo; La Fundación de Ayuda contra la Drogadicción (FAD) de España, publicó un estudio en 2003 en el que hasta un 40% de los padres expresaban un sentimiento de desbordamiento ante los problemas planteados por sus hijos haciendo especial mención a los de tipo comunicativo. Estudios como

este demuestran que la comunicación es una preocupación para un número importante de familias, por lo tanto es pertinente el análisis de las estrategias que facilitan y construyen un buen proceso comunicativo.

Siguiendo estas líneas de investigación, se condujo en Argentina una investigación con 600 adolescentes, a partir de la cual se concluyó que la comunicación abierta es característica en jóvenes con un alto rendimiento escolar, un elevado autoconcepto académico y una actitud positiva hacia la escuela; y se han detectado problemas de comunicación con los padres, en alumnos que presentan las características contrarias (bajo rendimiento, pobre autoconcepto académico y actitud negativa hacia la escuela). En otro estudio, con adolescentes del mismo país que abusan de alcohol y/o consumen drogas ilegales, se observa un predominio de problemas de comunicación tanto con la madre como con el padre. (Schmidt, Messoulam, Molina, & Abal, 2007).

En cuanto al plano nacional, en nuestra capital por ejemplo, la Agencia de Noticias Peruana ANDINA, publicó el 13 de Octubre del 2011, una nota en su página principal en la que destaca que la Falta de comunicación de padres a hijos es causa frecuente de problemas familiares, refiriendo que la falta de comunicación de padres a hijos es una de las causas más frecuentes en las crisis familiares y muchas veces es la razón de que los adolescentes y jóvenes terminen integrando barras bravas o caigan en la drogadicción o el alcoholismo, dijeron los especialistas.

La licenciada Milagros Sandi Vásquez, psicóloga del policlínico Juan José Rodríguez Lazo, de EsSalud, discrepó con que los padres dediquen más tiempo al trabajo que al hogar, y sostuvo que por ello muchos adolescentes crecen sin formación moral. "Sólo son guiados por lo que ven en la televisión o internet; o se dejan llevar por los amigos igualmente inexpertos e inmaduros", expresó la especialista al recordar que los problemas familiares son el mayor motivo de

consulta del servicio de psicología de dicho centro asistencial. Según dijo, esta situación es un reflejo del estado mental de la sociedad y "preocupa aún más porque la problemática familiar tiene su origen en varios factores, uno de ellos la falta de comunicación de padres a hijos". De acuerdo con datos de este centro asistencial, el tipo de joven proclive a caer en estas conductas alcanza alrededor del 28 por ciento. Los problemas que presentan están relacionados con eventos que originan la pérdida de autoestima, DISCUSIONES con los padres, sobreprotección y la ocurrencia de trastornos emocionales del comportamiento y de la conducta. Sandi también refirió que los jóvenes que llegan a la consulta casi siempre proceden de un hogar disfuncional, es decir, un hogar desintegrado o con problemas. "¿Cómo evitamos que nuestro hijo integre una barra brava? Pues la comunicación es básica. Hay que dedicarles más tiempo a los hijos y brindarles más confianza", aconsejó la licenciada. Por este motivo, en la consulta de psicología se busca atender la problemática de los pacientes afectados por problemas familiares a través de la prevención, realizando terapia familiar o consejería a nivel individual y grupal.

Por otro lado, en el distrito de Túcume, actualmente se conoce que la delincuencia, el desempleo, embarazos de adolescentes y los vicios han aumentado; recordemos que la familia es la base de la sociedad, y que por tanto su influencia repercutirá en el ciudadano del mañana, en estos procesos intervienen con la comunicación verbal y no verbal; estableciendo los vínculos que irán forjando la personalidad del hijo y consolidando la conducta del ciudadano, si la comunicación familiar falla, el hijo perderá contacto con su realidad familiar, y optará por alinearse a tendencias grupales, donde encontrara la aceptación, comprensión e interacción que en la comunicación dentro del núcleo familiar han sido descuidados. Además, la comunicación intrafamiliar permite a padres e hijos conocer, sus deseos, opiniones, necesidades y metas; donde la socialización de los mismos será la

base para lograr el desarrollo personal e integral de los miembros de la familia.

Todos estos datos nos aproximan a establecer como tendencia, que continuarán surgiendo problemas psicosociales que afecten a los adolescentes debido a la deficiencia y descuido de la comunicación familiar, lo que conlleva al detenimiento del desarrollo integral de los jóvenes del distrito.

## **2. Planteamiento del Problema:**

### **2.1. Pregunta Principal**

¿Cuál es el estilo de comunicación familiar que predomina en los hogares de los estudiantes de secundaria de la I.E. Excelencia College de Túcume, departamento de Lambayeque, 2016?

## **3. Objetivos:**

### **3.1. Objetivo General:**

Determinar el Estilo de Comunicación familiar predominante en los hogares de los estudiantes de secundaria de la I.E “Excelencia College” de Túcume.

### **3.2. Objetivos Específicos:**

- ✓ Describir los estilos de comunicación familiar.
- ✓ Detallar las funciones de la comunicación.
- ✓ Hallar los niveles del Estilo de Comunicación Familiar Pasivo, Asertivo y Agresivo en los hogares de los estudiantes de secundaria.

- ✓ Conocer el Estilo de Comunicación Familiar que prevalece en estudiantes mujeres y varones.
- ✓ Encontrar la Función más utilizada de la comunicación en los estudiantes de secundaria.
- ✓ Descubrir la percepción de los estudiantes sobre la Importancia que se le da a la comunicación familiar en su hogar según sexo
- ✓ Conocer la percepción de los estudiantes sobre el tiempo que se le da a la comunicación familiar en su hogar según sexo

#### **4. Hipótesis:**

HI: En los estudiantes de secundaria de la I.E. “Excelencia College” de Túcume prevalece el estilo de comunicación familiar pasivo.

H0: En los estudiantes de secundaria de la I.E. “Excelencia College” de Túcume no prevalece el estilo de comunicación familiar pasivo.

Contrastación de Hipótesis a través de la Inferencia.

Una vez recolectada la información, se tomó una decisión respecto a la hipótesis, sobre la base de la interpretación de los datos analizados. Si los datos coinciden con lo enunciado por la hipótesis, se apoyará la misma, en efecto, se decide aceptarla como verdadera. Sin embargo, esta decisión se toma con una probabilidad de error, ya que los datos provienen de una muestra de la realidad, que podría estar considerando solo aspectos parciales, y por ende constituir una porción sesgada de la misma. Por otro lado, si la mayoría de las deducciones o consecuencias de las hipótesis no se cumplen, las evidencias nos lleva a rechazar la hipótesis, lo que constituye en sí mismo un conocimiento relevante e interesante.

## **5. Justificación e Importancia:**

La investigación de tipo descriptivo pretende conocer la Comunicación Familiar de los estudiantes de secundaria de la I.E. “Excelencia College” de Túcume, puesto que como se ha mencionado la Comunicación en el hogar influye en las relaciones interpersonales, hábitos y estilos de vida, autoestima, entre otros factores que influyen en las esferas social, psicológica y comportamental del adolescente; por lo que nuestro diagnostico servirá como punto de partida que permita ampliar horizontes en esta área, plantear estrategias para mejorar la comunicación y evitar consecuencias negativas a nivel institucional y social; traducidas en diversos problemas psicosociales que atraviesan los adolescentes; buscando mejorar la realidad problemática.

Así también, los resultados, ayudarán a que los docentes cuenten con una herramienta importante para enfocar sus temas en el problema diagnosticado, procurando un desarrollo armónico e integral en el adolescente, y permitirán el planteamiento de estrategias de mejora en Comunicación Familiar, a investigaciones de tipo aplicativo.

Por otro lado, el diagnóstico de la Comunicación Familiar de los estudiantes, será de utilidad para las autoridades del Distrito, quienes podrían tomarlo en cuenta, para implementar políticas de desarrollo que generen mayor efectividad en la Comunicación del núcleo familiar.

Por último, las familias de los estudiantes podrán evaluar las deficiencias de su comunicación a nivel intrafamiliar, propiciando la reflexión y mejora de la misma, como herramienta para el bienestar psicosocial de los Tucumanos.

Se espera que los planteamientos, empíricos y abstractos del trabajo, sean de utilidad a profesionales, estudiantes y a toda persona que guste de la lectura y ame la descripción, explicación y solución de los problemas, mediante el quehacer investigativo.



## **CAPÍTULO II**

## MARCO TEÓRICO

### 2.1 Antecedentes:

#### **Antecedente Teórico:**

ZWatzlawick & Jackson (1998) en su intento por analizar la comunicación desde otros escenarios de la vida cotidiana, logra reconocer que la comunicación no solo permite afirmar las relaciones, sino que sin ella la vida no es posible, ya que para sobrevivir cualquier organismo debe obtener las sustancias necesarias para su metabolismo, pero también requiere información adecuada sobre el mundo circundante. Es así como se comprende que la comunicación y la existencia constituyen conceptos inseparables.

Herrera (2007) reconoce el papel importante que juega la comunicación en el funcionamiento y mantenimiento del sistema familiar cuando esta se desarrolla con jerarquías claras, límites claros, roles claros y diálogos abiertos y proactivos que posibiliten la adaptación a los cambios. Planteamiento que se refuerza también con los trabajos de Alonso (2005) cuando al estudiar las interacciones familiares y los ajustes en la adolescencia encuentra que la relación de la depresión que viven algunos miembros del hogar con las dimensiones de la comunicación familiar es muy similar, resaltando así, la importancia de la comunicación familiar, como una de las características del sistema familiar que mejor diferencia el nivel de ajuste de sus miembros y, por tanto, como uno de los principales recursos del sistema familiar.

En lo que concierne a las características que presenta el proceso de comunicación familiar, la investigadora Moreira (1996, citado por Moré, Bueno, Rodríguez & Zunzunegui, 2005) en sus estudios sobre familias en Cuba, han identificado una serie de aspectos que se dan en la comunicación en la pareja y entre padres e hijos, y percibe la existencia de un déficit en la comunicación que dificulta el funcionamiento familiar a pesar de tratarse de familias estables. Es

así como destaca diferentes características que permiten clasificar la comunicación familiar de esta manera:

1. Apertura: relativa a la cantidad y amplitud de los temas de los cuales se conversa o discute.
2. Intimidad: referida a la significación y profundidad de los temas de comunicación.
3. Reflexión: concierne a la capacidad de los sujetos implicados en la relación de concientizar y manifestar los sentimientos y conflictos que experimentan.
4. Constructividad: relacionada con la discusión y solución de los problemas
5. Confianza: perteneciente al sentimiento del sujeto de que va a ser atendido, escuchado y comprendido por su interlocutor.

#### **Antecedente Histórico:**

Jimenez, A. y Oliva, A. (2002), en su tesis "*Comunicación y conflicto familiar durante la adolescencia*", realizada en la Universidad de Sevilla, sustentada en España; pretendieron estudiar los patrones de la comunicación y el conflicto familiar durante la adolescencia. Utilizaron una muestra de 221 chicos y 292 chicas de edades comprendidas entre 13 y 19 años. El trabajo aporta resultados interesantes. Por un lado, refleja una imagen de la dinámica familiar menos dramática de la que podría existir en la sociedad actual, ya que los adolescentes afirman no tener grandes conflictos con sus progenitores. Por otro lado, los resultados revelan importantes diferencias de género, presentando las chicas mayor frecuencia de comunicación, menor tasa de conflictos con sus progenitores y menor autonomía para decidir sobre diferentes aspectos. Con respecto a la evolución a lo largo de los años, la frecuencia de los conflictos parece

descender ligeramente mientras que la comunicación parece aumentar, sobre todo para los adolescentes.

Esta investigación se relaciona con la investigación porque se pretende conocer las características de la comunicación familiar en los hogares de los adolescentes de la I.E. Federico Villareal- Túcume, y como ciertos indicadores negativos de comunicación familiar pueden acarrear conflictos en los hogares.

Estévez, E.; Murgui, S.; Moreno, D., y Musitu, G. (2007) en su tesis *“Estilos de Comunicación Familiar, actitud hacia la autoridad institucional y conducta Violenta del Adolescente en la Escuela”* realizada en la Universidad de Valencia analizaron la relación existente entre determinados factores familiares, escolares, la actitud del adolescente hacia la autoridad institucional y la conducta violenta en la escuela.

Los resultados indicaron que existe una estrecha asociación entre la comunicación negativa con el padre y la conducta violenta en la adolescencia. Además encontramos una influencia indirecta del padre, la madre y el profesor en el comportamiento violento del hijo-alumno, fundamentalmente a través de su efecto en el autoconcepto familiar y escolar. Aunque en esta investigación se analizan las actitudes del adolescente como estudiante, muestran como base de ellos, nuestro tema de investigación, la comunicación familiar; es decir se analizan los estilos de ésta en adolescentes de ambos sexos con edades comprendidas entre los 11 y 16 años.

Arriaga, L. y Real, A. (2011), en su tesis: *“Factores que influye en la falta de comunicación entre padres y adolescentes de 13 – 15 años, Ciudadela “Rosa Maria”, Milagro, Junio 2009- septiembre 2010”*; Universidad Estatal De Milagro, Ecuador; plantea en sus conclusiones que, el ambiente que se encuentra en los hogares de este sector, en su mayoría es agradable, la comunicación se podría decir que no es asertiva y requiere orientación por parte de profesionales en psicología, lo cual nos permitirá tratar los conflictivos, básicamente

desarrollados por la mala comunicación dentro del grupo familiar. Esto a su vez se relaciona, con la predisposición de los progenitores a actuar con responsabilidad, y se refleja el compromiso de los padres a mejorar la calidad de comunicación dentro de su grupo familiar, evitando que se cree ambientes inapropiados para el desarrollo óptimo de cada adolescente; estas situaciones son las motivadoras para que el adolescente tenga un adecuado rendimiento escolar y conlleve al no abandono de los estudios, reflejándose de esta manera que existe el interés por parte de los jóvenes y sus padres a mejorar en todos los niveles de comunicación e interacción familiar.

Cava, M. (2003) en su tesis *“Comunicación Familiar y Bienestar Psicosocial en adolescentes”* analiza las posibles diferencias en comunicación padres-hijos en función de la edad y el sexo del adolescente; y por otro lado, la relación entre la calidad de esta comunicación y dos importantes indicadores de bienestar psicosocial, como son, la autoestima y el ánimo depresivo. Para lo cual, utilizo una muestra de 1047 adolescentes de ambos sexos, con edades comprendidas entre los 12 y los 20 años. Los resultados presentados señalan a la existencia de diferencias en la comunicación padres-hijos en función del sexo y edad del adolescente, al tiempo que confirman la importancia de la calidad de esta en su adecuado ajuste psicosocial.

En este sentido, los resultados muestran la existencia de una relación positiva entre una adecuada comunicación familiar y un mayor bienestar psicosocial del adolescente. En concreto, una mayor apertura en la comunicación con los padres se relaciona con una mayor autoestima (sobre todo en su dimensión familiar y académica) y con un menor ánimo depresivo en los adolescentes; siendo la relación negativa en el caso de la percepción de problemas en la comunicación.

Guerra, L. (1995) en su tesis titulada *“Expectativas de la Comunicación familiar de los estudiantes de educación media de la zona 21 de la ciudad de Guatemala”* aborda el tema de la

comunicación familiar en cuanto a las expectativas de los estudiantes de la educación media (ciclo básico) por considerarlo de mucha relevancia e influyente en el rendimiento escolar de los adolescentes, así como en su desarrollo psíquico.

Este trabajo ha servido de base para conocer la problemática que existe en torno a la comunicación familiar y su repercusión en la vida del adolescente. El autor concluye el trabajo afirmando: "Los resultados que se presentan en este informe persiguen que los maestros orientados e instituciones educativas, las tomen en cuenta, para que capaciten a los padres de familia para que tomen conciencia como pueden ellos ayudar estudiar a sus hijos en casa; que se preocupen por sus problemas de sus hijos tanto en la escuela como en las actividades realizadas diariamente.

Effio, G. (2013) en su investigación "*Comunicación Familiar en los hogares de los estudiantes de la I. E. N° 0152 "Alfonso Ugarte" del centro poblado menor Alfonso Ugarte - Shamboyacu de la provincia de Picota- San Martin*" realizada en la Universidad Santo Toribio de Mogrovejo- Usat, Chiclayo, Perú; utilizó una muestra de 550 alumnos de 1 al 5to de secundaria; los resultados obtenidos fueron: el estilo de comunicación que más predomina en la población estudiada es la comunicación evasiva (85% siempre o casi siempre), la comunicación familiar cuenta en su mayoría con las condiciones básicas, y entre los obstáculos de comunicación familiar se mencionaron, interrupción de la comunicación (el 30% siempre y casi siempre), agresión en la comunicación (61% siempre o casi siempre), protagonismo en la comunicación (22% siempre o casi siempre).

La investigación permite acercarnos a la concepción de estilos de Comunicación familiar, condiciones y obstáculos de la misma, permitiendo direccionar nuestro estudio a variables delimitadas que nos interesan encontrar en los estudiantes de Secundaria de la I.E. "Excelencia College"- Túcume.

## **2.2. Teorías Científicas:**

Estevez y Terebel, (2007) afirman que existen:

- ✓ Familias altas en comunicación familiar, son familias que mantienen una comunicación abierta, libre, comprensiva y satisfactoria entre padres e hijos adolescentes.
- ✓ Familias bajas en comunicación familiar, son familias que, con la llegada de los hijos a la adolescencia, han cerrado canales de comunicación y esta, si se da, es de carácter problemático.

Los dos grandes tipos que menciona Langevin (1986) son:

- ✓ Comunicación verbal

Se centra en lo que se dice. Se realiza continuamente y consiste en básicamente hablar. Proporciona al otro un conocimiento exacto de lo que se quiere decir, aunque tal conocimiento es puramente intelectual, y muchas veces le falta algo para establecer una verdadera relación interpersonal.

- ✓ Comunicación no verbal

Es más variada: (tono de voz, gestos, postura, el mismo silencio cuando se decide no comunicarse, la enfermedad el lenguaje sintomático la agresividad) en definitiva se centra en lo que se dice con gestos o lenguaje corporal. Su base esta en lo aprendido en etapas pre verbales de maduración (antes e aprender a hablar) cuando aprendemos de nuestros padres inflexiones de voz, tono, ritmo, contacto de las manos, movimientos del rostro, expresión, ruidos, etc.; es una comunicación un poco más confusa que la verbal, por lo que necesita una traducción según el contexto en que se dé. Con este tipo de comunicación hay que tener cuidado, ya que puede provocar conflictos. Muchos mal entendidos a nivel de pareja o en las relaciones familiares se deben a una mala traducción del lenguaje no verbal.

Effio, G. (2013) plantea los siguientes Estilos de comunicación familiar:

✓ Pasivo, sumiso o inhibido:

Los miembros familiares se muestran incapaces de hacer valer sus deseos y opiniones, muestran actitud defensiva y de autoconcentración. Se sienten inseguros de su papel y deciden callarse, aguantar, adaptarse y ceder a la más mínima presión familiar. Se desinteresan de la participación de diálogos familiares y los consideran poco o nada importantes. Su tono de voz es bajo y denota inseguridad.

✓ Estilo agresivo, dominante o impositivo:

Los miembros familiares intentan imponer sus criterios a otros sin tener en cuenta la opinión de estos. El familiar dominante sobrevalora y atiende casi en exclusiva sus propias opiniones, deseos y sentimientos, pero a la vez desoye rechaza o resta importancia los de sus hijos. Por lo general se evidencian agresiones verbales e incluso físicas. El tono de voz utilizado es elevado, se habla gritando.

✓ Asertivo o autoafirmativo:

Los miembros familiares no se inhiben a la hora de manifestar sus opiniones, no intentan imponer sus criterios de forma autoritaria, como ocurría en el estilo familiar anterior. Las ideas se defienden, las opiniones se razonan y las normas se argumentan, sin apelar al sometimiento ni provocar rechazo. Las opiniones y razones del hijo también son consideradas importantes y legítimas, son escuchadas y tenidas en cuenta. Los conflictos comunicativos son solucionados con respeto y empatía. Es una comunicación que se construye con la intervención de las dos partes, resulta útil para analizar puntos, cuestiones, para prevenir conflictos futuros, negociar y resolver dificultades, buscando alternativas donde encontrar soluciones. El padre que utiliza el estilo asertivo no habla mascullando entre dientes ni necesita levantarla voz para llegar a gritar. Mantiene un diálogo coherente y claro, en el que predomina el necesario contacto visual, la adecuada fluidez del habla y la naturalidad de movimientos.



### **2.3 Enfoques Teóricos:**

Gallego (2006) clasifica en uno de sus escritos sobre comunicación, los componentes que, resultado de su investigación, intervienen en la dinámica comunicativa de las familias, siendo estos:

1. Los mensajes verbales y no verbales, que les dan el contenido de la interacción, formando un todo en la comunicación y utilizándose para crear significados familiares, creando realidades y significados diferentes al acto.
2. Las percepciones, sentimientos y cogniciones, así como las emociones y los estados de ánimo de los que participan en la comunicación son elementos que influyen en el proceso de interpretación y comprensión.
3. Los contextos en los que se desarrolla la comunicación que abarca la cultura, el lugar, el periodo histórico, el ambiente cercano como la disposición de los espacios.

En la misma línea, otros autores como Gutiérrez (1977) considera que la comunicación familiar se da desde dos escenarios: uno de carácter interno de la familia y la otra en relación con la comunidad. A manera de ejemplo, sus estudios sobre la comunicación interna de las familias buscan analizar la amistad, las actividades y costumbres familiares, la ejecución de proyectos para mejorar la vida y la planificación familiar, y en lo externo analiza la proyección de la familia teniendo en cuenta la comunicación entre progenitores e hijos con la comunidad.

En cuanto a la funciones y formas de la comunicación, Lomov (como se citó en Moré, Bueno, Rodríguez y Zunzunegui, 2005), cree que éstas “se desarrollan (...) por las funciones sociales de las personas que entran en ella, por su posición en el sistema de las relaciones y se regulan por los factores relacionados con la producción, el intercambio y el consumo, con los puntos de vista acerca de la

propiedad así como las tradiciones, normas morales y jurídicas e instituciones y servicios formados en esa sociedad". En este sentido Lomov establece tres funciones básicas de la comunicación que son: la informativa o cognoscitiva, la reguladora y la afectiva.

✓ En primer lugar la comunicación informativa según Lomov, tiene que ver con transmisión y recepción de la información, permite transmitir experiencias, conocimientos, juicios y valores, de tal forma que "durante el flujo de comunicación inherente a las relaciones sociales, continuamente se promueven emociones y sentimientos en correspondencia con la significación de los contenidos que se intercambian y la jerarquía que tengan en su escala de valores; ese conjunto de vivencias afectivas dificulta o favorece la comunicación y constituye la función afectiva, que permite la expresión de los sentimientos" (p.2). La función informativa es inherente en todo proceso de comunicación, pues todo código o mensaje que emiten las personas esta cargado de información.

✓ La segunda función tiene que ver con la regulación de la conducta a partir de la influencia mutua, apoyándose en la retroalimentación inherente al proceso de intercambio de información, que hace factible el control del comportamiento, ya sea por el efecto causado sobre el interlocutor o por la propia autoevaluación.

✓ En tercer lugar, la comunicación afectiva tiene que ver con el contacto físico, los sentimientos, las expresiones de sentimientos y emociones que afirman y hacen sentir al otro como un sujeto reconocido e importante dentro del grupo familiar. La función afectiva en la comunicación tiene importancia vital en la estabilidad emocional de los sujetos y en su realización personal, y por supuesto está estrechamente relacionada con la autoimagen y la autoestima que tiene que ver con la necesidad de compatibilizar su papel social y personal. Lomov (como se citó en Gonzales, 1989, citado por Domínguez, Gonzales & Vega, 2009).

Estos conceptos de comunicación informativa, afectiva y reguladora guardan estrecha relación con los estudios de Bühler (1967) que reconocen tres funciones básicas del lenguaje: la función representativa, apelativa y expresiva.

✓ La función representativa que es denominada también cognitiva, referencial o informativa, tiene que ver con el acto de nombrar las cosas, de hacer referencia de algo mediante el uso del lenguaje, brindando así información de la cotidianidad y de lo que acontece en el mundo. Esta función está asociada con el desarrollo de procesos cognitivos, que abarcan la observación, interpretación, las relaciones, diferenciaciones y la capacidad de conceptualizar, entre otros.

✓ La función apelativa que menciona Bühler, es asociada muy de cerca al pensamiento Aristotélico de la comunicación, de tal forma que es entendida como la propiedad persuadir o influir en el otro por medio de las palabras para que adopte determinado comportamiento, pensamiento o actitud proporcionada por el sujeto emisor. En el contexto familiar esta función se relaciona con todos aquellos mensajes revestidos de órdenes, condicionamientos, respecto a las normas y reglamentos del hogar o cualquier otro proceso comunicativo que pretenda regular o controlar las actuaciones de los miembros de la familia, en aras de la funcionalidad y estabilidad del sistema.

✓ La función expresiva es entendida desde la exteriorización de las emociones de las personas. Dentro del contexto familiar cobra valor toda vez que sus miembros puedan expresar libremente sus deseos, sentimientos y estados ánimos porque percibe al interior del hogar un ambiente afectivo apropiado para expresar lo que siente sin temor a ser rechazado o ignorado.

## **2.4 Definición de Términos:**

## **a. Definiciones abstractas o constitutivas**

### **- Familia**

Zavala (2001), define a la familia como el conjunto de personas que viven juntas, relacionadas unas con otras, que comparten sentimientos, responsabilidades, informaciones, costumbres, valores, mitos y creencias. Cada miembro asume roles que permiten el mantenimiento del equilibrio familiar. Es una unidad activa, flexible y creadora; una institución que resiste y actúa cuando lo considera necesario.

### **- Comunicación Familiar**

Guerra (1993), manifiesta que “Se considera a la comunicación familiar como un proceso humano de interacción de lenguajes entre los miembros de una familia, con el afán de manifestar conocimientos, sentimientos, valores necesidades y como consecuencia expresarse y engrandecer el amor que los une como a una verdadera comunidad de personas que busca un fin común: el bien de toda la familia.

### **- Estilo de Comunicación Familiar**

Fernández (2002) refiere que es el modo de desempeño personal en el proceso de comunicación dentro de la dinámica familiar, las características que identifican nuestra manera de transmitir los mensajes, incluyendo comunicación verbal y no verbal, destacando que “todos los miembros de la familia se ven afectados por el estilo de comunicación que más se utiliza en su hogar” (p. 45).

### **- Estilo de comunicación familiar Pasivo:**

En este estilo no se hacen valer los deseos y opiniones, se muestra una actitud defensiva y de auto concentración. Se presenta inseguridad respecto al papel dentro del núcleo familiar, muchas veces prefiriendo callar, aguantar, adaptarse y ceder a la más mínima presión familiar. Los que presentan este estilo, se

desinteresan de la participación de diálogos familiares y los consideran poco o nada importantes. El tono de voz utilizado es bajo y denota inseguridad.

- **Estilo de comunicación familiar Agresivo:**

Este estilo se caracteriza por la imposición de criterios a otros sin tener en cuenta la opinión de estos. El familiar dominante sobrevalora y atiende casi en exclusiva sus propias opiniones, deseos y sentimientos, pero a la vez desoye rechaza o resta importancia los de sus hijos. Por lo general se evidencian agresiones verbales e incluso físicas. El tono de voz utilizado el elevado, se habla gritando.

- **Estilo de comunicación familiar Asertivo:**

En cuanto al estilo agresivo, no existe inhibición al manifestar las opiniones, no se intenta imponer criterios de forma autoritaria, como ocurría en el estilo anterior. Las ideas se defienden, las opiniones se razonan y las normas se argumentan, sin apelar al sometimiento ni provocar rechazo. Las opiniones y razones del hijo también son consideradas importantes y legítimas, son escuchadas y tenidas en cuenta. Los conflictos comunicativos son solucionados con respeto y empatía. Es una comunicación que se construye con la intervención de las dos partes, resulta útil para analizar puntos, cuestiones, para prevenir conflictos futuros, negociar y resolver dificultades, buscando alternativas donde encontrar soluciones. El padre que utiliza el estilo asertivo no habla mascullando entre dientes ni necesita levantarla voz para llegar a gritar. Mantiene un dialogo coherente y claro, en el que predomina el necesario contacto visual, la adecuada fluidez del habla y la naturalidad de movimientos.

**b. Definiciones Operacionales o Específicas.-**

**Estilos de Comunicación Familiar**

Para reconocer estos estilos debemos fijarnos en las características de los miembros familiares al transmitir los mensajes, las cuales podemos clasificarlas en tres facetas del interlocutor: el tipo de emoción que experimenta, el comportamiento no verbal que muestra y el lenguaje verbal que utiliza.

### **Estilo de comunicación familiar Pasivo:**

#### **Tipo de emoción que experimenta**

- ✓ Pasivo: tiende a interiorizar sentimientos y tensiones, experimenta miedo, ansiedad, culpa, depresión, fatiga, nerviosismo, frustración. No expresa verbalmente sus sentimientos.

#### **Comportamiento no verbal que muestra**

- ✓ Pasivo: sus ojos miran hacia abajo; habla en voz baja; hace gestos desvalidos, quitando importancia a la situación; muestra una postura hundida; retuerce las manos.

#### **Lenguaje verbal que utiliza**

- ✓ Pasivo: “quizás”, “supongo”, “¿te importaría mucho si...?”, “bueno...”, “no es importante”, “no te molestes”.

### **Estilo de comunicación familiar Agresivo:**

#### **Tipo de emoción que experimenta**

- ✓ Agresivo: vuelca la tensión hacia el exterior. Siente ira, rabia, odio, hostilidad.

#### **Comportamiento no verbal que muestra**

- ✓ Agresivo: mirada fija; volumen de voz elevado; habla de manera fluida y rápida, precipitada a veces; gestos de amenaza; postura intimidatoria; puños cerrados, tensos.

### **Lenguaje verbal que utiliza**

- ✓ Agresivo: “harías mejor...”, “si no tienes cuidado...”, “debes estar bromeando...”, “deberías...”, “hazlo, no preguntes...”.

### **Estilo de comunicación familiar Asertivo:**

#### **Tipo de emoción que experimenta:**

Asertivo: es consciente de sus sentimientos y de los de su interlocutor, y actúa aceptando tanto unos como otros.

### **Comportamiento no verbal que muestra**

- ✓ Asertivo: contacto ocular directo, natural; volumen de voz normal; habla de manera fluida; mantiene un gesto firme; muestra una postura erecta; manos sueltas.

### **Lenguaje verbal que utiliza**

- ✓ Asertivo: “pienso”, “quiero”, “hagamos”, “cómo podemos resolver esto”, “qué piensas”, “qué te parece”.

## **CAPÍTULO III**

### **3.1. UBICACIÓN CONTEXTUAL INSTITUCIONAL: DISTRITO DE TÚCUME**

#### **3.1.1 Ubicación**

El sitio arqueológico se encuentra a 1 km al este de la pequeña ciudad de Túcume (que le da su nombre), en la parte central de la provincia de Lambayeque, del departamento del mismo nombre. Se alza al pie y rodeando parte del cerro El Purgatorio o La Raya, promontorio rocoso que fue un antiquísimo lugar de culto.

El distrito de Túcume fue creado en 1894, en torno al pueblo, que fue encomendado al español Juan Roldán Dávila en 1536 por Francisco Pizarro. El año 1622, una inundación del río La Leche hizo trasladar la ciudad a su ubicación actual. El distrito, llano y a 43 m sobre el nivel del mar, tiene 89,74 km<sup>2</sup>, y forma parte del valle de Lambayeque, el más largo de la costa norte del Perú.

### **3.1.2 Historia**

Se cree que el lugar fue ocupado primero por la cultura Lambayeque, entre los años 1000 y 1370 d.C., luego por los chimú, entre 1370 y 1470, y finalmente por los incas, entre 1470 y 1532, época en que llegaron los españoles.

La fundación de la ciudad, entre los años 1000 y 1100, coincide con la caída de Batán Grande, a orillas del río Chancay, que fue quemada y abandonada en esa época.

Cuenta la leyenda que el lugar fue fundado por Naymlap, un héroe mítico que llegó del mar y construyó la ciudad con ayuda de los campesinos lugareños en torno al cerro La Raya, una elevación rocosa que destaca en medio de la llanura. Esta leyenda fue recogida por el cronista español Miguel Cabello Valboa en 1586.

En 1547 se hallaba ya abandonado y arruinado, según lo constató en persona el cronista español Pedro Cieza de León, que al respecto apuntó lo siguiente:

De este valle [se refiere al de Jayanca, al que describe previamente] se va al de Tuqueme, que también es grande y vistoso y lleno de florestas y arboledas, y asimismo dan muestra los edificios que tiene, aunque ruïnados y derribados, de lo mucho que fue.

En el siglo XX se iniciaron las investigaciones científicas. En 1930 Alfred Kroeber ilustró su descripción de Túcume con un plano. En 1939, Wendell C. Bennett dio informes de sus excavaciones en el sitio. En 1951, Richard P. Schaedel publicó un plano, elaborado por Antonio Rodríguez Suy Suy a base de fotografías aéreas. En 1979 Hermann Trimborn hizo el primer análisis



histórico y arqueológico de manera minuciosa, que abarcaba toda el área adyacente al cerro La Raya hasta la Huaca Grande, en la periferia oriental del pueblo.

En la década de 1990, el famoso explorador Thor Heyerdahl, tras visitar el pueblo de Túcume, inició un proyecto de investigación (en la que participaron los arqueólogos Daniel Sandweiss y Alfredo Narváez), que ha culminado en la creación de un museo de sitio, junto a la Huaca 1, que alberga los restos más importantes encontrados en las ruinas. Fruto de estas investigaciones es el libro titulado Pirámides de Túcume: la búsqueda de la ciudad olvidada del Perú (edición peruana en 1996).

### **3.1.3. El sitio arqueológico**

El centro arqueológico, al que la población local denomina El Purgatorio o Huaca La Raya, está formado por docenas de pirámides prehispánicas de considerable tamaño, que lo convierten en uno de los sitios arqueológicos más grandes de América.

La pirámide de mayor tamaño (Huaca Larga) tiene 700 m de longitud, 270 m de anchura y 30 m de altura. Otras alcanzan los 10 a 15 m de altura. A diferencia de las pirámides egipcias, las pirámides americanas forman grandes plataformas superpuestas y no acaban en punta, sino que en la cima se sitúan los templos (pirámide trunca). Actualmente las pirámides de Túcume, al igual que otras similares de la costa norte peruana, se ven amorfas, y simulan ser grandes promontorios o cerros naturales, cuando en realidad tenían originalmente formas geométricas; ello se debe a los estragos de las lluvias torrenciales, que periódicamente azotan la región como efecto del fenómeno del Niño.

A estas pirámides se accedía mediante rampas. Al pie se encuentran restos amurallados y cementerios. Sobre algunas plataformas piramidales se hallan construcciones de estilo inca, evidencia de la conquista incaica de siglo XV.

El material básico de construcción es el adobe rectangular pequeño. Las paredes estaban revocadas y en algunos sectores pintados con hileras de aves y otros motivos.

Entre estas numerosas pirámides o huacas destacan las siguientes:

- ✓ Huaca del Pueblo o Huaca Grande (situada en el lindero oriental del pueblo de Túcume).
- ✓ Huaca Mirador (llamada así porque desde su cima se tiene una vista panorámica del valle)
- ✓ Huaca Larga
- ✓ Huaca de las Estacas
- ✓ Huaca Pintada

#### **3.1.4 Relieve, extensión y población.**

Su suelo es llano, presentando algunas elevaciones de poca altitud. Tiene una extensión de 89.74 km<sup>2</sup> y una población de 14,175 personas, con una densidad de 155 habitantes por km<sup>2</sup>.

Sus principales centros poblados son:

- La capital Túcume
- Pueblo Federico Villarreal
- Pueblo Joven Federico Villarreal
- Pueblo Joven Rudecindo Zavaleta

Caseríos:

- Cruz Blanca
- Granja Sasape
- La Raya
- Los Sánchez
- San Bernardino
- Sasape Viejo

- Túcume Viejo
- El Orcón
- La Pintada
- Los Bances
- Payesa
- Sapamé
- Sifón

### **3.1.5 Hombres notables**

#### **FEDERICO VILLARREAL**

Nació en Túcume, Lambayeque, el 31 agosto de 1850. Sus padres fueron Ruperto Villarreal y Manuela Villarreal. Inició sus estudios en su ciudad natal, sobresaliendo desde niño como un brillante alumno, llegando a graduarse como preceptor de primeras letras.

Su vocación por las ciencias exactas le permitió que a los 23 años superara el Binomio de Newton, graduándose luego como preceptor de segunda enseñanza, a los 26 años.

En 1877, viaja a Lima e ingresa a la Facultad de Ciencias de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, destacando por su dedicación al estudio. Optó su grado de bachiller en el año de 1879, con la tesis Fórmulas y métodos que deben complementarse en matemática pura, y en 1880 la licenciatura, con su tesis El efecto de refracción sobre el disco de los astros.

En 1881, fue el primer doctor en matemática egresado de dicha universidad, mereciendo sobresaliente calificación por la tesis Clasificación de las curvas del tercer grado.

Al producirse la Guerra del Pacífico en 1879, Federico Villarreal, se alista en las filas de los defensores de la patria. . No sólo comparte el sacrificio de la Batalla

del Morro de Chorrillos, sino que cae herido de cuidado en los campos de San Juan y Miraflores.

A los 31 años postuló a la Escuela de Ingenieros (hoy Universidad Nacional de Ingeniería), alternando el dictado de la cátedra universitaria con sus clases. Durante los años 1886 y 1887 obtiene los títulos de Ingeniero Civil e Ingeniero de Minas.

Desde su primera publicación Efecto de la refracción sobre el disco de los astros en febrero de 1885 en la Gaceta Científica, hasta su muerte, escribiría cerca de 600 notas de interés científico.

En 1892 fue elegido senador suplente por el Colegio Electoral de Lambayeque y en 1900 concejal de Lima. En ese mismo año, Federico Villarreal inicia su dedicada actividad a la difusión del \*esperanto. En 1903 edita la única revista de este tipo en el Perú "Anteun esperantistoy" que dirigió y sostuvo económicamente hasta su muerte.

El sabio Federico Villarreal murió en Barranco el 3 de junio de 1923, rindiéndosele honores póstumos correspondientes a la categoría de ministro de Estado.

A solicitud de las autoridades de Túcume, los restos de quien fuera uno de los hombres más brillantes que han existido en el Perú, fueron exhumados y trasladados a su tierra natal el 29 de agosto de 1998.

Esperanto: Idioma creado por el doctor L. Zamenhof en 1887, cuyo seudónimo era Esperanto, con idea de que pudiese servir como lengua universal.

### **3.1.6 Educación**

En el distrito de Túcume existe solo una I.E Nacional de primaria y secundaria, y 2 de nivel primaria solamente, por otro lado, si funcionan varias I.E Particulares de ambos niveles. Por lo general, los pobladores de los caseríos del distrito envían a sus hijos a terminar la primaria o secundaria para luego dedicarse a las labores propias del distrito como la ganadería, agricultura o el comercio, esto por parte de los varones, y por parte de las mujeres, se ocupan de los quehaceres del hogar y de cuidar a sus hijos.

Otra pequeña porción de adolescentes, en su mayoría de TÚCUME capital, aspiran a estudiar una carrera profesional, siendo uno de sus mayores sueños ingresar a la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, la única casa de estudios superiores nacional de la región Lambayeque.

A continuación se mencionan las I.E. del lugar:

### **I.E. Nacionales**

- ✓ I.E. “FEDERICO VILLARREAL”
- ✓ I.E. 10226 NUESTRA SEÑORA DE LA MERCED
- ✓ I.E. 10225

### **I.E. Particulares**

- ✓ BASADRE COLLEGE
- ✓ EXCELENCIA COLLEGE
- ✓ INMACULADA CONCEPCION
- ✓ SAN PEDRO
- ✓ TERESITA DE CALCUTA
- ✓ THOR HEYERDAHL
- ✓ UNIVERSITY COLLEGE
- ✓ VICTOR ANDRES BELAUNDE DIEZCANSECO

### **3.1.7 I.E. Excelencia College**

#### **Autorización**

La autorización de funcionamiento de la Institución Educativa Privada “EXCELENCIA COLLEGE”, se dio a partir mediante la R. D. R. S.Nº0911-GR-LAMB/DREL, encontrándose ubicada en la calle Mariscal Ramón Castilla 610–TÚCUME.

Esta institución educativa nace debido a la necesidad de contar con una institución educativa que permita responder a la comunidad Tucumana con nuevas tecnologías pedagógicas y educativas que cambien la antigua metodología de enseñanza y que sea una nueva opción para el estudiante y que el padre de familia vea que su inversión educativa será revertida con logros educativos por intermedio de su niño(a).

Esta institución viene siendo dirigida por el Lic. Julio cesar Chapoñan Riojas.

Siendo su Lema que enmarca su objetivos educativos el siguiente: "Colegio que cultiva valores y educa para la vida".

### **Visión y Misión**

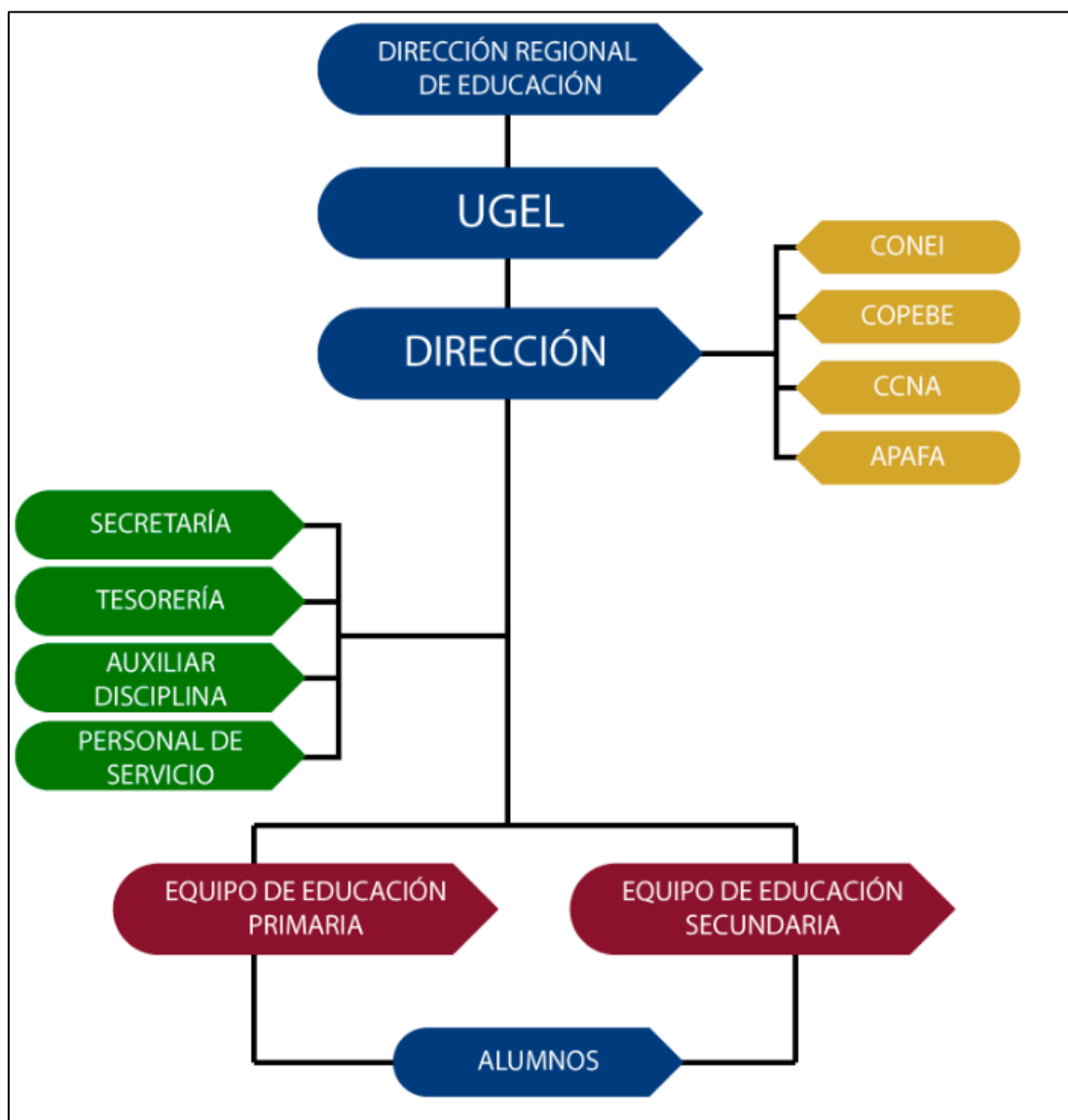
#### **Visión**

Ser la mejor institución educativa de la modalidad de Educación Básica Regular, líder de la Región Lambayeque y del Norte del Perú. Desarrollando en sus educandos capacidades y actitudes que permitan acceder con facilidad a las Instituciones Educativas Superiores y al mundo laboral para transformar la sociedad Local, Regional y Nacional.

#### **Misión**

Brindar una formación integral en nuestros estudiantes en los aspectos físico, afectivo y cognitivo para el logro de su identidad personal y social, así mismo desarrollar aprendizajes en los campos de las ciencias, las humanidades, la técnica, la cultura, el arte, la educación física y los deportes, así como aquellos que permitan al educando la innovación, la investigación y el buen uso y usufructo de las nuevas tecnologías, en concordancia con los postulados de la educación peruana que les permita ser competitivos en todos los aspectos así como acceder con facilidad a las Instituciones Educativas Superiores y al mundo laboral para transformar la sociedad Local, Regional y Nacional.

### **Organigrama**



*Fuente: Secretaria general I.E. Excelencia College. Túcume*

## CAPÍTULO IV

### 4.1 MATERIAL Y MÉTODO

#### 4.1.1 Población y Muestra:

##### 4.1.1.1 Población:

Estudiantes que curse del 1ero al 5to de secundaria de la I.E.  
“Excelencia College” de Túcume.

### **Características**

- ✓ El nivel socioeconómico es entre medio- alto.
- ✓ Las edades oscilan entre 11 -17 años.
- ✓ Existen cultura y costumbres típicas del lugar.
- ✓ La I.E. se encuentra en el centro del distrito de Túcume.

#### **4.1.1.2 Muestra:**

Para esta investigación se trabajará con la población total.

Grado	Hombres	Mujeres
1ero	30	32
2do	35	30
3ero	29	31
4to	28	30
5to	27	25
Total	137	160

Total General: 297  
estudiantes de  
secundaria.

#### **4.1.2 Tipo y nivel de Investigación:**

##### **4.1.2.1 Tipo**



Como lo sugiere el título y objetivo de esta investigación, este estudio es de tipo descriptivo, ya que como lo mencionan Hernández, Fernández & Baptista (2010), con frecuencia, la meta del investigador consiste en describir fenómenos, situaciones, contextos y eventos; esto es, detallar cómo son y se manifiestan. Los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis. Es decir, únicamente pretenden medir o recoger información de manera independiente o conjunta sobre los conceptos o las variables a las que se refieren, esto es, su objetivo no es indicar cómo se relacionan éstas, este indaga incidencias, categorías o niveles de una o más variables en una población. Los estudios descriptivos son útiles para mostrar con precisión los ángulos o dimensiones de un fenómeno, suceso, comunidad, contexto o situación.

En la presente investigación:

- ✓ Se pretenden describir los tipos de comunicación familiar en la población de estudiantes de secundaria, describiendo así una realidad.
- ✓ Se busca clasificar la comunicación familiar en dimensiones, como la asertiva, pasiva y agresiva.
- ✓ No se manipulan variables, los datos son recogidos tal y como se dan en la realidad.

#### **4.1.2.2 Diseño**

Esta Investigación, denominada “Estilo de comunicación familiar predominante en los hogares de los estudiantes de secundaria de la I.E “Excelencia College” de Túcume” corresponde al diseño de Investigación No experimental, ya que como lo señalan Hernández, Fernández & Baptista (2010) estos estudios se realizan sin la manipulación deliberada de variables y, se observan fenómenos tal como se dan en su contexto natural, para posteriormente analizarlos;

así mismo dentro de este diseño, se clasifica la presente investigación, por su dimensión temporal o el número de momentos, en los cuales se recolectan datos en Transeccional o transversal, pues como lo menciona Hernández, Fernández & Baptista (2010) recolectan datos en un solo momento, en un tiempo único. Su propósito es describir variables y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado. Es como tomar una fotografía de algo que sucede. Los diseños transeccionales descriptivos tienen como objetivo indagar la incidencia de las modalidades o niveles de una o más variables en una población, considerando que la variable a estudiar es la comunicación familiar en las modalidades pasiva, asertiva y agresiva.

## 4.2. PROCESAMIENTO Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

### Objetivo General:

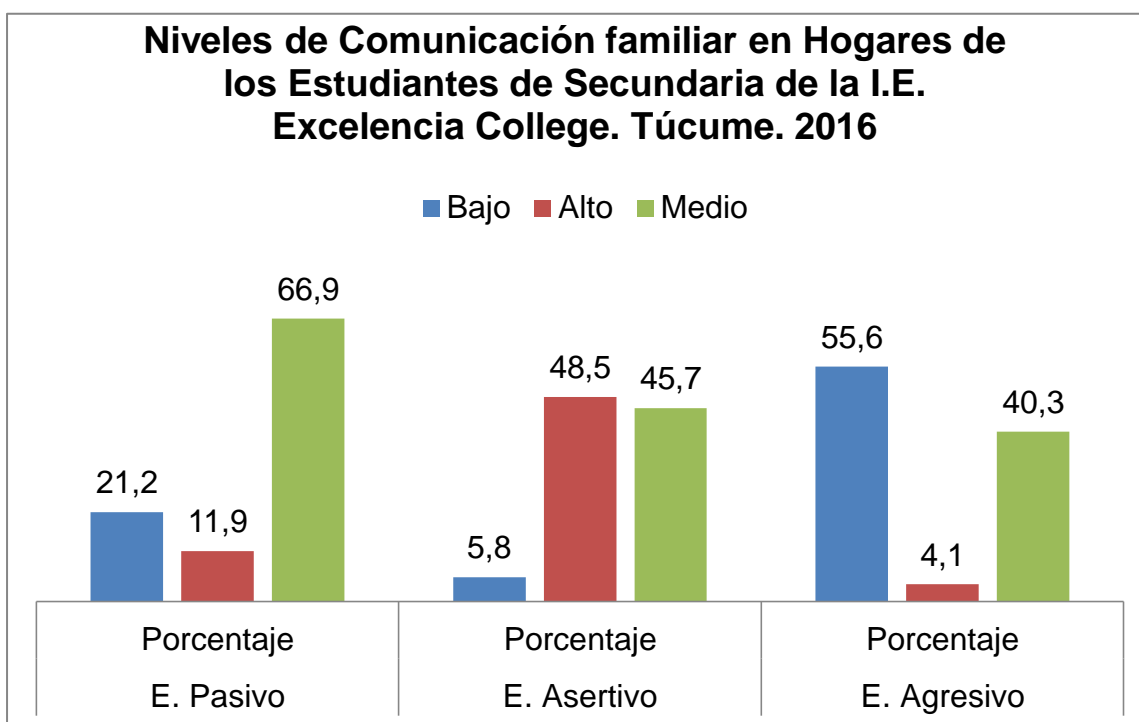
Determinar el Estilo de Comunicación familiar predominante en los hogares de los estudiantes de secundaria de la I.E “Excelencia College” de Túcume.

*Tabla 1:* Prevalencia de Estilo de Comunicación familiar en Hogares de los Estudiantes de Secundaria de la I.E. Excelencia College. Túcume 2016.

Nivel	E. Pasivo	E. Asertivo	E. Agresivo
	Porcentaje	Porcentaje	Porcentaje
<b>Bajo</b>	21.2	5.8	55.6
<b>Alto</b>	11.9	48.5	4.1
<b>Medio</b>	66.9	45.7	40.3
<b>Total</b>	100	100	100

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de la I.E. Excelencia College. Túcume, 2016

*Figura 1: Prevalencia de Estilo de Comunicación familiar en Hogares de los Estudiantes de Secundaria de la I.E. Excelencia College. Túcume. 2016.*



Fuente: CuestFuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de la I.E. Excelencia College. Túcume, 2016

### **Análisis:**

Del total de los estudiantes encuestados se puede apreciar que la en el Estilo de Comunicación Pasivo, del 100%, 66.9% lo utilizan en nivel medio, 21.2% en nivel bajo y solo el 11.9% en nivel alto.

En cuanto al Estilo de Comunicación Asertivo, del 100%, un 48.5% lo utilizan en nivel alto, 45.7% en nivel medio y solo el 5.8% en nivel bajo.

Finalmente, referente al Estilo de Comunicación Agresivo, del 100% de estudiantes, un 55.6% lo utilizan en nivel bajo, 40.3% en nivel medio y solo el 4.1% en nivel alto.

### **Interpretación**

Ante estos resultados se hace evidente que menos de la mitad de estudiantes (48.5%) se comunican de forma asertiva en el hogar en un nivel adecuado, otro gran número lo hace de forma promedio (55.6%), lo que significa que no lo hacen de manera óptima, y en nivel bajo, es decir de una manera ineficiente lo hacen el 5.8%.

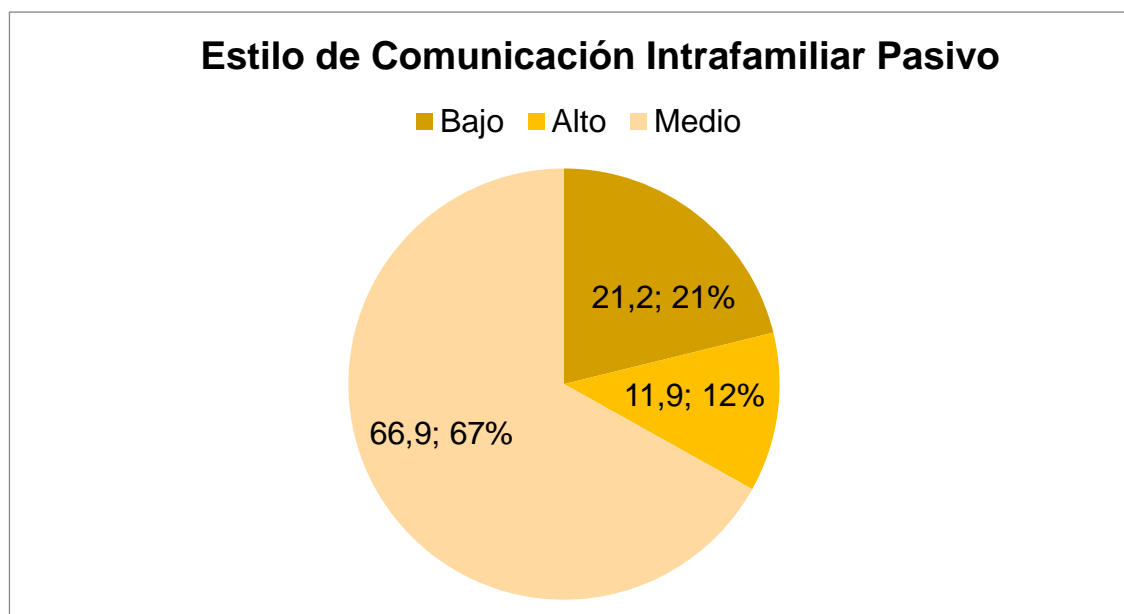
Cuando analizamos los resultados del estilo Pasivo, observamos que en su mayoría los estudiantes lo utilizan en nivel medio (66.9%), cuando no deberían utilizar este estilo al tener como característica principal el no defender las ideas y/o puntos de vista, mucho menos usarlo en un nivel alto (11.9%) o bajo (21.2%).

Finalmente, el estilo de comunicación agresivo, es usado por los estudiantes de forma media (40.3%), lo que deja ver el ambiente hostil que pueden estar viviendo en sus hogares, ya que el 4.1% además, lo usa en nivel alto; si bien no supera a más de la mitad, el 55.6%, que lo usa en nivel bajo, es un buen numero el que lo utiliza en nivel medio-alto (44.4%), lo que preocupa pues este estilo como se describió en las bases teóricas, se caracteriza por la imposición de ideas, uso de ademanes autoritarios, incluso gritos e insultos.

## **Objetivos específicos**

1. Hallar los niveles de Estilo de Comunicación Pasivo, Asertivo y Agresivo en los Hogares de los Estudiantes de Secundaria de la I.E. Excelencia College, Túcume.

Figura 2: *Niveles del Estilo de Comunicación Pasivo en los Hogares de los Estudiantes de Secundaria de la I.E. Excelencia College, Túcume.*



Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de la I.E. Excelencia College. Túcume, 2016

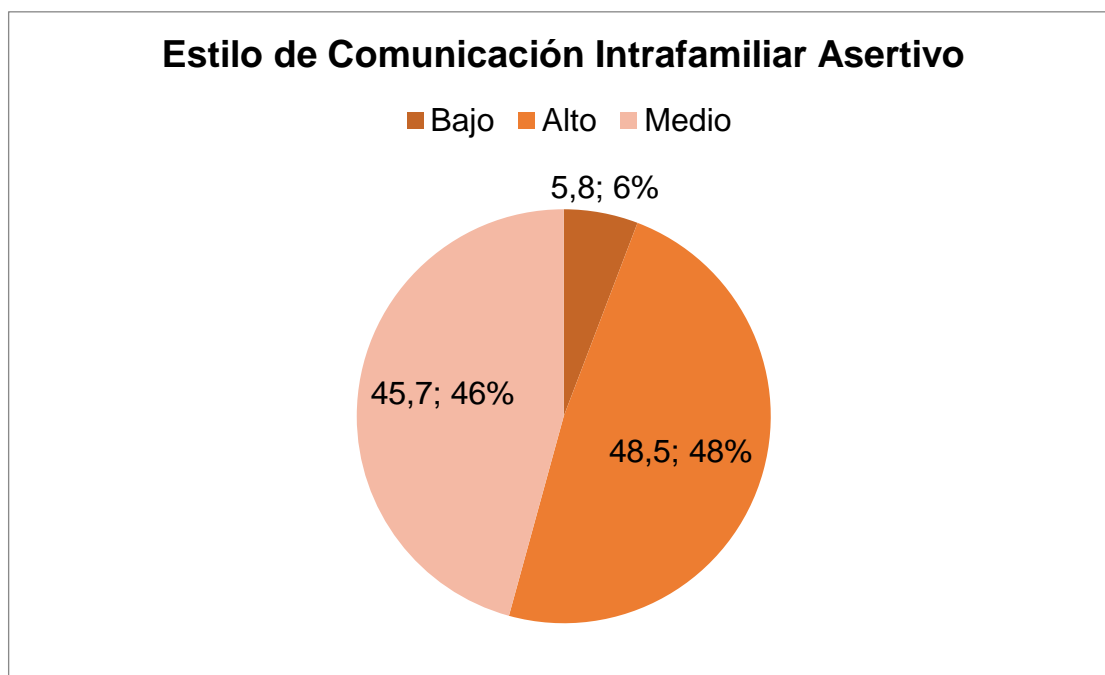
### **Análisis**

Del 100% de encuestados el 67% dijo tener un nivel Medio de Estilo de Comunicación Intrafamiliar Pasivo, el 21% dijo tener un nivel Bajo y el 12% un nivel Alto.

### **Interpretación**

Cuando observamos los resultados del Estilo Pasivo, encontramos que el mayor porcentaje (67%) lo usa en nivel medio, es decir algunas veces, pero el 12% si lo usa la mayoría de veces, perteneciendo al nivel alto, entonces al hablar de un sistema familiar que usa el Estilo pasivo, de manera medio-alta (79%), es alarmante, pues en este sistema se imponen ideas y no se saben expresar las opiniones, creando un desequilibrio en la trasmisión de sus mensajes, y transmitiendo emociones negativas entre sus miembros.

Figura 3: *Niveles del Estilo de Comunicación Asertivo en los Hogares de los Estudiantes de Secundaria de la I.E. Excelencia College, Túcume.*



Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de la I.E. Excelencia College. Túcume, 2016

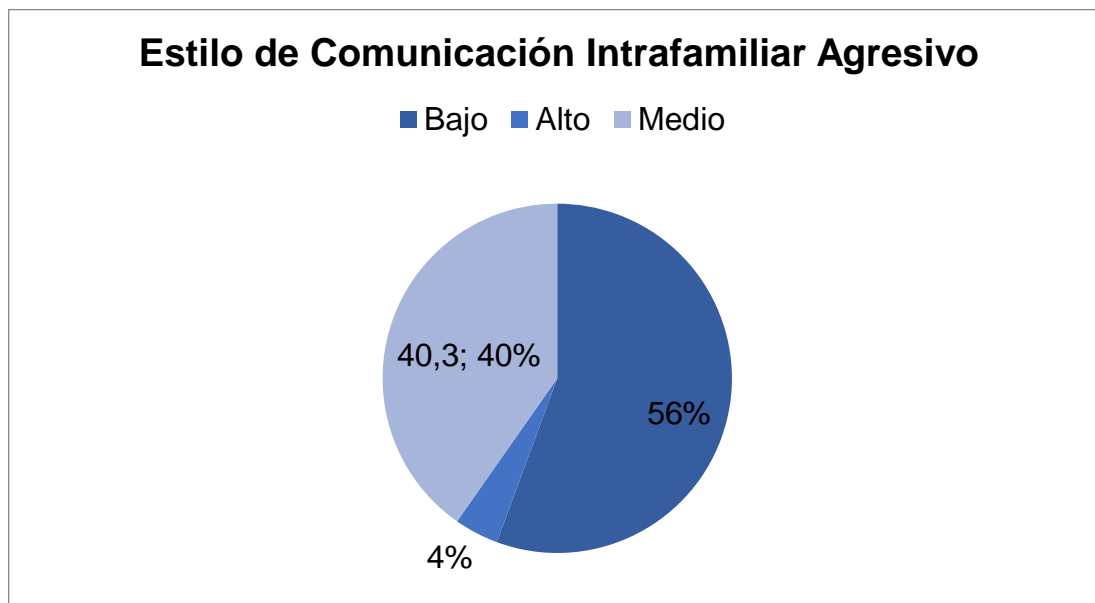
### **Análisis**

Del 100% de encuestados el 40% dijo tener un nivel Medio de Estilo de Comunicación Intrafamiliar Asertivo, el 4% dijo tener un nivel alto y el 56% un nivel bajo.

### **Interpretación**

El número de estudiantes que utiliza El estilo de comunicación familiar Asertivo en nivel alto (48%) es similar al que utiliza el mismo en nivel medio (46%), y como es evidente una muy poca porción de la población estudiada utiliza este estilo en nivel alto (6%). En este sentido, la comunicación que prevalece es aquella en la que se respetan los puntos de vista, se tiene libertad de expresión y se transmiten emociones positivas de seguridad y afecto en el sistema familiar.

Figura 4: *Niveles del Estilo de Comunicación Agresivo en los Hogares de los Estudiantes de Secundaria de la I.E. Excelencia College, Túcume.*



Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de la I.E. Excelencia College. Túcume, 2016

### **Análisis**

Del 100% de encuestados el 56% dijo tener un nivel Bajo de Estilo de Comunicación Intrafamiliar Agresivo, el 40% dijo tener un nivel alto y el 4% un nivel medio de este estilo de comunicación.

### **Interpretación**

En su mayoría (56%), los estudiantes no utilizan en el hogar el estilo de comunicación Agresivo, pues solo el 4% presenta un nivel alto en este estilo; sin embargo, si lo utilizan en nivel medio (40%), lo que significa que algunas veces si hacen uso de esta forma de transmitir los mensajes que no es la más adecuada, pues en sus características prevalece, la imposición de ideas, el miedo para comunicarse, gestos amenazantes, gritos e incluso insultos, creando una atmosfera hostil e insegura en el hogar, desencadenando desunión familiar.

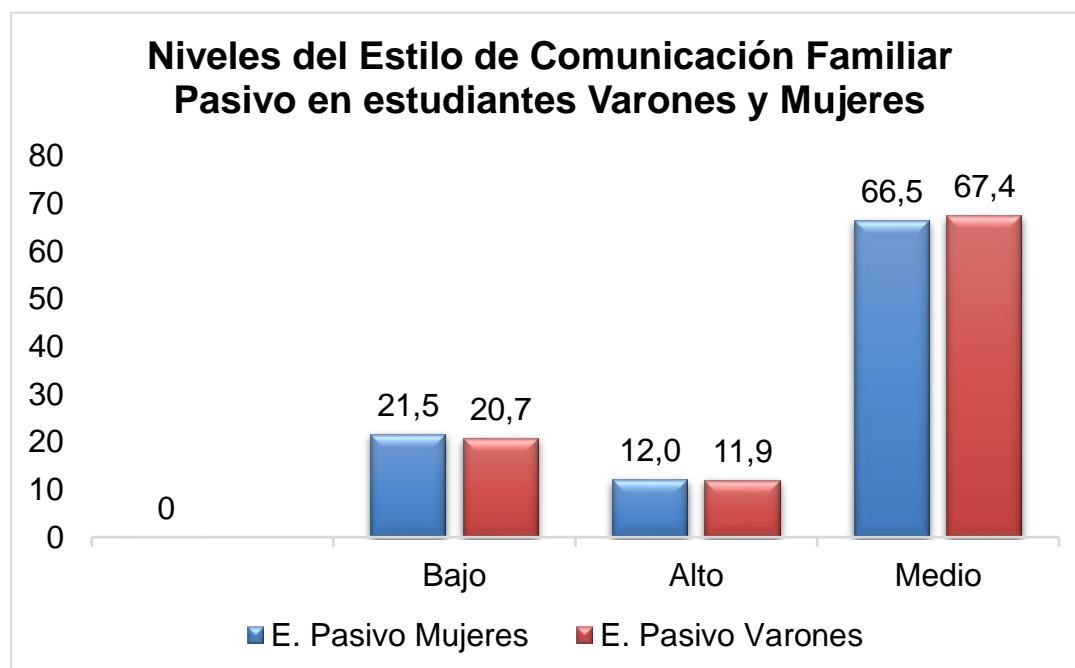
2. Conocer el Estilo de Comunicación Familiar que prevalece en estudiantes mujeres y varones.

*Tabla 2: Niveles del Estilo de Comunicación familiar Pasivo en Hogares de los Estudiantes de Secundaria Varones y Mujeres de la I.E. Excelencia College. Túcume. 2016.*

Nivel	E. Pasivo			
	Mujeres	Porcentaje	Varones	Porcentaje
<b>Bajo</b>	34	21.5	28	20.7
<b>Alto</b>	19	12.0	16	11.9
<b>Medio</b>	105	66.5	91	67.4
<b>Totales</b>	158	100	135	100

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de la I.E. Excelencia College. Túcume, 2016

*Figura 5: Niveles del Estilo Comunicación familiar **Pasivo** en Hogares de los Estudiantes de Secundaria Varones y Mujeres de la I.E. Excelencia College. Túcume. 2016.*



Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de la I.E. Excelencia College. TÚCUME, 2016



## Análisis

Del total de población encuestada, la mayoría de mujeres 66.5% y varones 67.4%, utilizan un estilo de comunicación Pasivo en nivel medio; mientras que en nivel bajo el 21.5% de mujeres y 20.7% de varones lo usan; finalmente en nivel alto 12% y 11.9% respectivamente.

## Interpretación

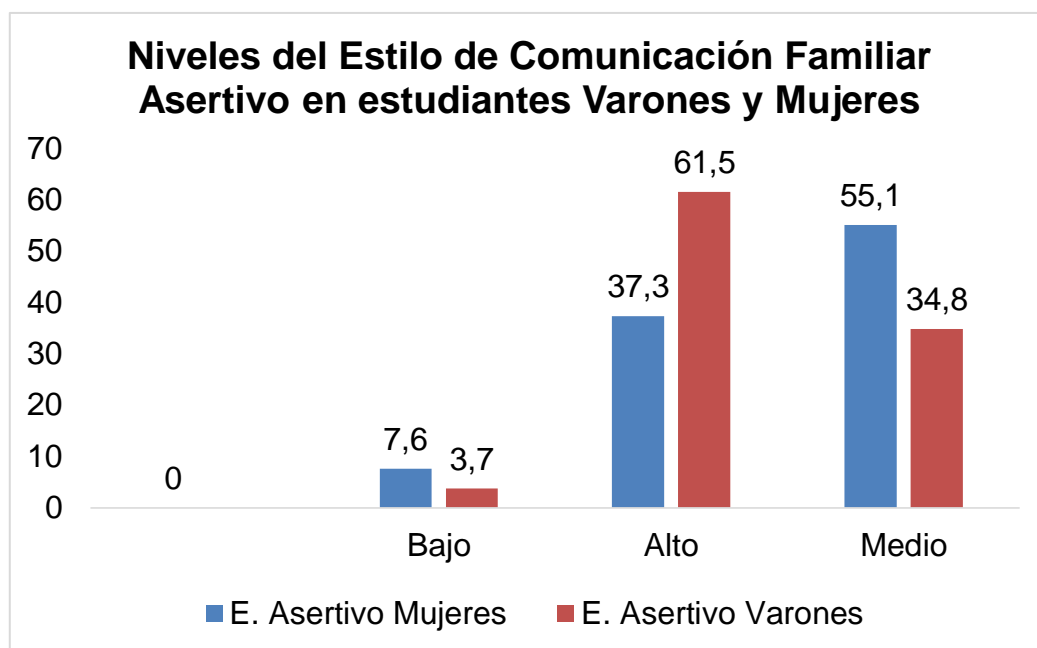
La comunicación pasiva es utilizada por los estudiantes varones y mujeres en similar proporción, no habiendo diferencias sustanciales entre ambos grupos, así las mujeres que usan el estilo pasivo en nivel alto representan el 12% y los varones el 11.9%, de igual manera en el nivel medio, las mujeres 66.5% y varones 67.4%, evidenciando un estilo de comunicación similar.

*Tabla 3: Niveles del Estilo de Comunicación familiar **Asertivo** en Hogares de los Estudiantes de Secundaria Varones y Mujeres de la I.E. Excelencia College. Túcume. 2016.*

Nivel	E. Asertivo			
	Mujeres	Porcentaje	Varones	Porcentaje
<b>Bajo</b>	12	7.6	5	3.7
<b>Alto</b>	59	37.3	83	61.5
<b>Medio</b>	87	55.1	47	34.8
<b>Totales</b>	158	100	135	100

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de la I.E. Excelencia College. Túcume, 2016

Figura 6: Niveles del Estilo Comunicación familiar **Asertivo** en Hogares de los Estudiantes de Secundaria Varones y Mujeres de la I.E. Excelencia College. Túcume. 2016.



Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de la I.E. Excelencia College. Túcume, 2016

### Análisis

Del total de población encuestada, la mayoría de mujeres 37.3% y varones 61.5%, utilizan un estilo de comunicación Asertivo en nivel alto; mientras que en nivel medio el 55.1% de mujeres y 34.8% de varones lo usan; finalmente en nivel bajo 7.6% y 3.7% respectivamente.

### Interpretación

Se puede observar en los resultados que las mujeres encuestadas utilizan en su mayoría Comunicación Asertiva en nivel medio (55.1%) y los varones por el contrario mayormente la utilizan en nivel alto (61.5%). Dejando claro que son los varones quienes, en este caso, lo utilizan más en nivel alto y medio; y las mujeres mantienen en los 3 niveles de este estilo una proporción menor de uso.

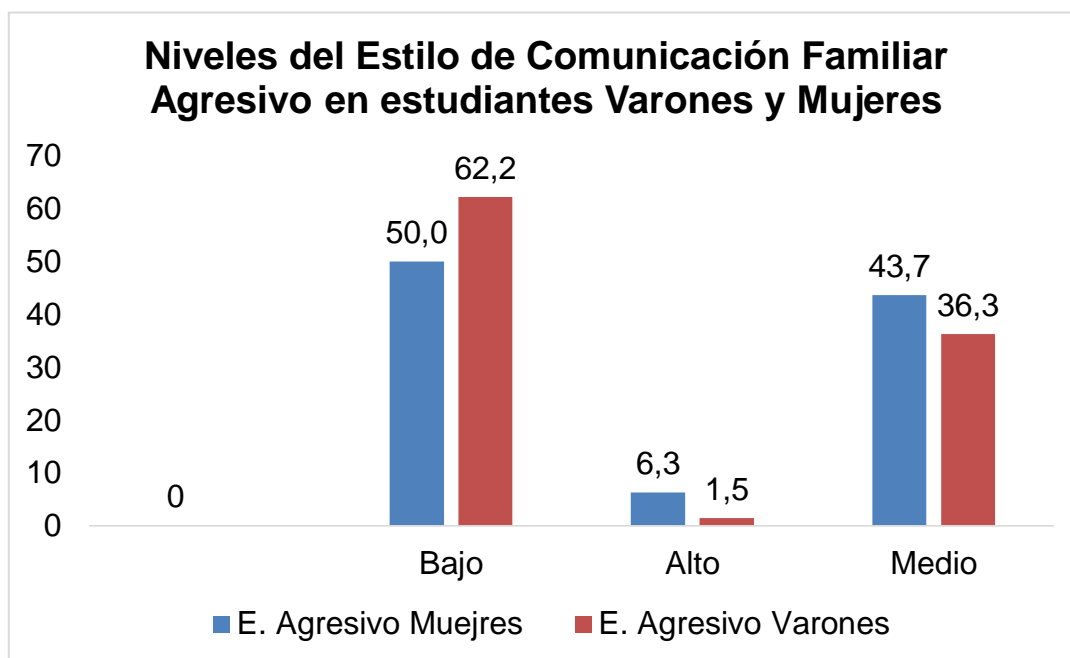
*Tabla 4:* Niveles del Estilo de Comunicación familiar **Agresivo** en Hogares de los Estudiantes de Secundaria Varones y Mujeres de la I.E. Excelencia College. Túcume. 2016.

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de la I.E. Excelencia College. Túcume, 2016

<b>E. Agresivo</b>		
<b>Nivel</b>	Mujeres	Varones
	Porcentaje	
<b>Bajo</b>	50.0	62.2
<b>Alto</b>	6.3	1.5
<b>Medio</b>	43.7	36.3
<b>Totales</b>	100.0	100.0

*Figura 7:* Niveles del Estilo Comunicación familiar **Agresivo** en Hogares de los Estudiantes de Secundaria Varones y Mujeres de la I.E. Excelencia College. Túcume. 2016.

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de la I.E. Excelencia College. Túcume, 2016



## Análisis

Del 100% de estudiantes encuestados, el 50% de mujeres y el 62% de varones utilizan el estilo de comunicación familiar Agresivo en el nivel Bajo, mientras que en el nivel Medio las mujeres se sitúan en 43.7% y los varones en 36.3%; finalmente en el nivel alto 6.3% y 1.5% respectivamente.

### Interpretación

Se puede observar en los resultados que en su mayoría las mujeres usan la comunicación asertiva (43.7%) en un nivel medio más que los varones (36.3%); por su parte en el nivel medio son los varones quienes la usan más (6.3%) que las mujeres (1.5%). En cuanto al nivel bajo ambos presentan similares resultados 50% mujeres y 62.2% varones. Lo que significa, que las mujeres perciben en menor proporción una comunicación agresiva en el hogar “siempre”, pero si algunas veces. Y los varones perciben esta comunicación agresiva en el hogar en su mayoría solo “algunas veces”.

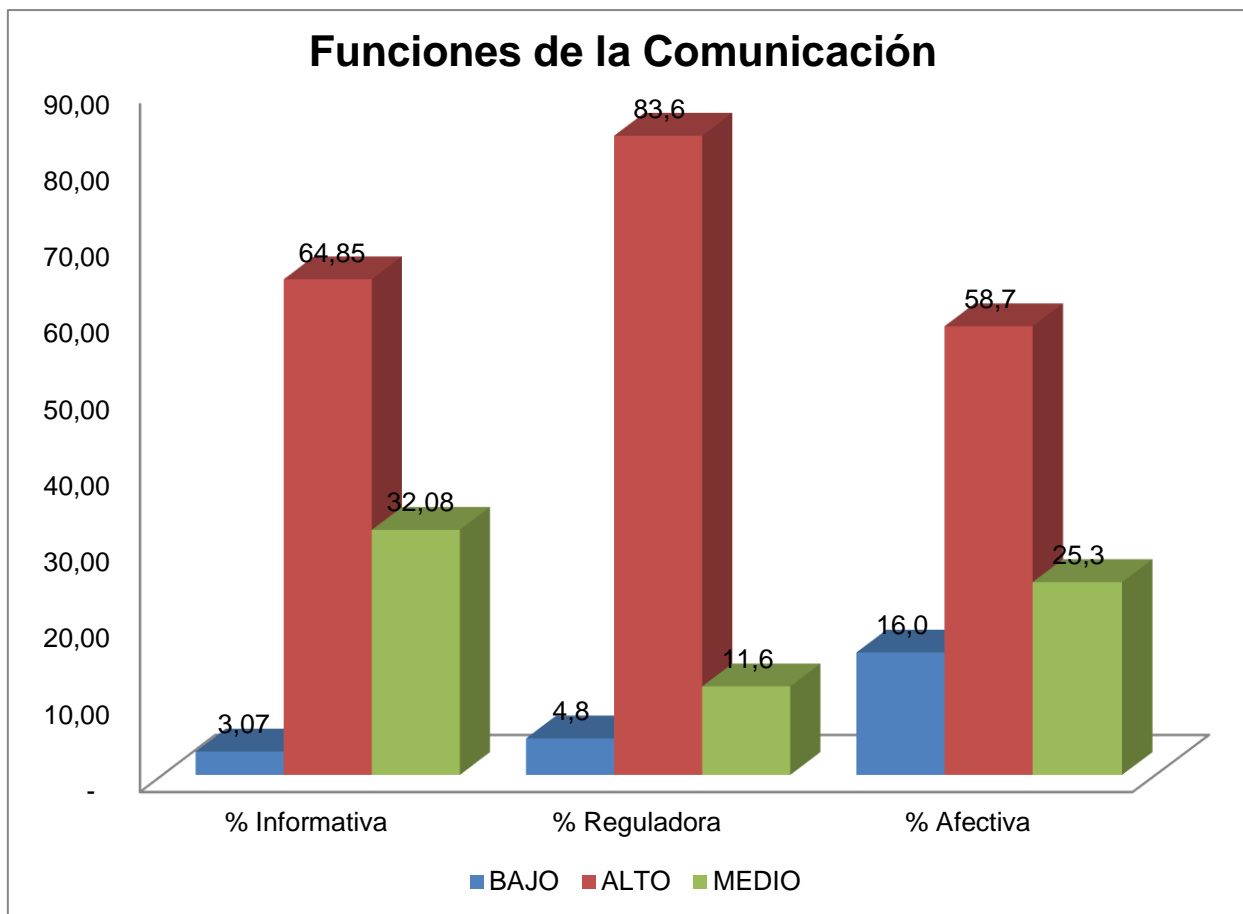
3. Encontrar la **función** más utilizada de la comunicación en estudiantes de la I.E. Excelencia College.

*Tabla 5:* Función de la Comunicación utilizada por los Estudiantes de Secundaria de la I.E. Excelencia College. Túcume. 2016.

Funciones de la Comunicación						
	Informativa	%	Reguladora	%	Afectiva	%
BAJO	9	3.1	14	4.8	47	16.0
ALTO	190	64.8	245	83.6	172	58.7
MEDIO	94	32.1	34	11.6	74	25.3
TOTAL	293	100.0	293	100.0	293	100.0

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de la I.E. Excelencia College. Túcume, 2016

*Figura 8:* Función de la Comunicación utilizada por los Estudiantes de Secundaria de la I.E. Excelencia College. Túcume. 2016



Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de la I.E. Excelencia College. Túcume, 2016

### Análisis

Se observa la prevalencia de la función reguladora con nivel alto de uso en un 83.6% de estudiantes, seguida de la función Informativa con un 64.8% y finalmente la Afectiva con 58.7%

### Interpretación

La función que prevalece, la Reguladora (83.6%), tiene la finalidad de influir en el comportamiento del receptor del mensaje, dentro del proceso comunicativo, lo que significa que su mayor uso implica esperar un cambio en el receptor, La función Informativa (64.8%), que también registra un uso elevado en nivel alto, se caracteriza por la transmisión de una información, regla o decisión en el hogar, y la Afectiva que es utilizada en menor proporción, pero aún mas de la mitad la usan

(58.7%) es por medio de la cual se transmiten emociones y sentimientos a través de las palabras o gestos.

En cuanto al nivel medio, destaca la Informativa y Afectiva, y respecto al nivel bajo lidera los resultados la Afectiva, siendo preocupante que la comunicación no este sirviendo para transmitir lo que se siente dentro de la familia, pudiendo repercutir en carencias afectivas dentro del sistema familiar.

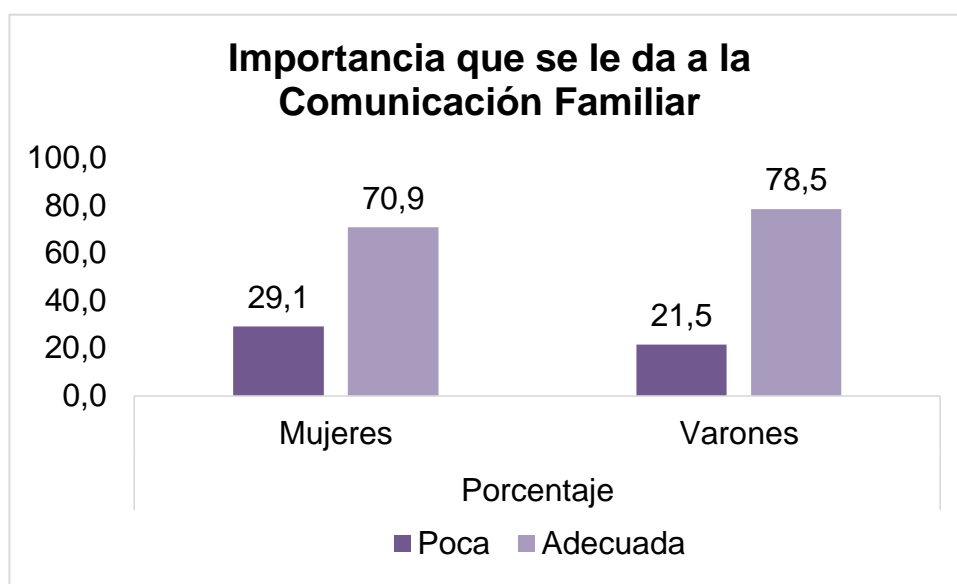
4. Descubrir la **percepción** de los estudiantes sobre la **Importancia** que se le da a la comunicación familiar en su hogar según sexo

*Tabla 6:* Percepción de los estudiantes de la Importancia que se le da a la Comunicación en el hogar.

<b>Considera el alumno que se le da Importancia a la Comunicación Familiar</b>		
	Mujeres	Varones
<b>Poca</b>	46	29
<b>Adecuada</b>	112	106
<b>Total</b>	158	135

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de la I.E. Excelencia College. Túcume, 2016

Figura 9: *Percepción de los estudiantes de la Importancia que se le da a la Comunicación en el hogar en porcentaje.*



Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de la I.E. Excelencia College. Túcume, 2016

### **Análisis**

Del 100% de encuestados, dentro de las mujeres, el 70.9% percibe que se le da adecuada importancia a la comunicación en el hogar, y el 29.1% percibe que se le da poca importancia a la misma. Así mismo, el 78.5% de varones y el 21.5% percibe respectivamente lo mismo.

### **Interpretación**

Se aprecia que en ambos grupos las mujeres (70.9%) y los varones (78.5) en su mayoría perciben que se le da adecuada importancia a la comunicación dentro del hogar, lo que significa que no es que no se considere irrisoria la comunicación en el hogar, sino que no se da de manera adecuada.

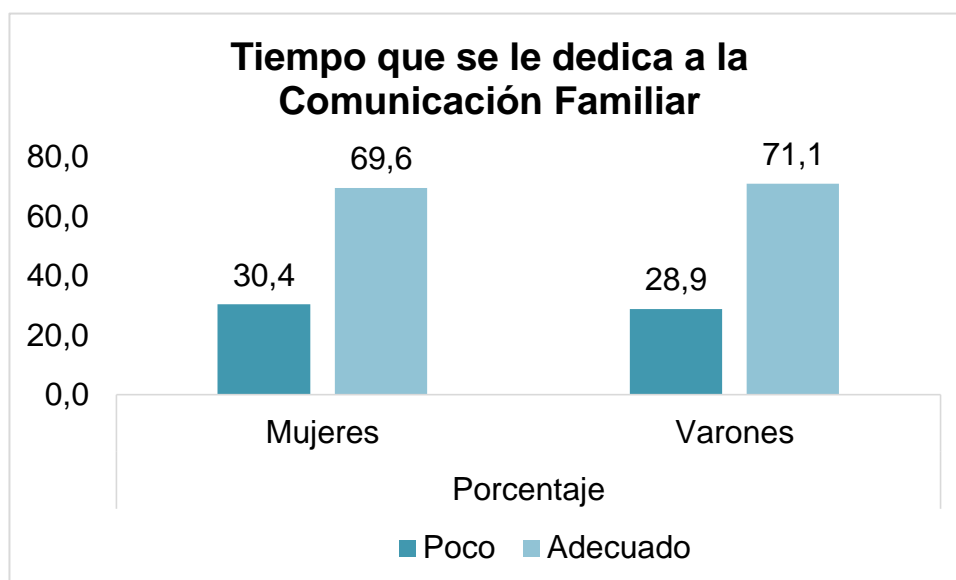
5. Conocer la percepción de los estudiantes sobre el **tiempo** que se le da a la comunicación familiar en su hogar según sexo

*Tabla 7:* Percepción de los estudiantes del tiempo que se le da a la Comunicación en el hogar.

<b>Considera el alumno que hay tiempo para la Comunicación Familiar en el hogar</b>		
	Mujeres	Varones
<b>Poco</b>	48	39
<b>Adecuado</b>	110	96
<b>Total</b>	158	135

Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de la I.E. Excelencia College. Túcume, 2016

*Figura 10:* Percepción de los estudiantes del tiempo que se le da a la Comunicación en el hogar en porcentaje.





Fuente: Cuestionario aplicado a estudiantes de la I.E. Excelencia College. Túcume, 2016

### **Análisis**

Del 100% de encuestados, dentro de las mujeres, el 69.6% percibe que se le dedica adecuado tiempo a la comunicación en el hogar, y el 30.4% percibe lo contrario. Así mismo, el 71.1% de varones y el 28.9% percibe respectivamente lo mismo.

### **Interpretación**

Se aprecia que en ambos grupos las mujeres (69.6%) y los varones (71.1%) en su mayoría perciben se le dedica adecuado tiempo a la comunicación dentro del hogar.

## **CONCLUSIONES**

1. Con respecto a los estilos de comunicación familiar de los estudiantes de secundaria de la I.E. Excelencia College de Túcume, se concluye que predomina en sus hogares un nivel Alto del Estilo de Comunicación Intrafamiliar Asertivo (48.5%), asimismo el Estilo de Comunicación Intrafamiliar Pasivo, es usado en su mayoría en nivel medio (66.9%), y finalmente el Estilo de Comunicación Intrafamiliar Agresivo presenta un Nivel bajo de uso entre los estudiantes (55,6%).
2. La población estudiada tiene un representativo uso medio del estilo Pasivo de comunicación, siendo un desalentador resultado, pues esta forma de comunicación se caracteriza por la inseguridad al hablar, dificultad para expresar ideas y opiniones, y sentimientos de inferioridad.
3. Referente al estilo Asertivo se observa la predominancia del nivel alto con 48% de representación en la población investigada, lo que significa algo positivo dentro de los resultados, sin embargo llama la atención el uso en nivel medio con 46% de incidencia, de este estilo, pudiendo potenciar el uso del mismo, ya que es aquel que se caracteriza por una adecuada expresión de lo que se siente y piensa, respetando los derechos del receptor y no dejando que pisoteen lo del propio emisor, dándose esta interacción de manera equilibrada y satisfactoria.
4. En cuanto al estilo Agresivo de comunicación es utilizado por un 56% de estudiantes en nivel bajo y un 40% en nivel medio. Concluyendo un uso medio-

bajo del estilo estudiado. Esta conclusión de manera similar, preocupa el nivel medio de uso, pues el 40% de la población refiere ello, lo que es inadecuado, por ser un estilo basado en el autoritarismo, imposición de ideas y miedo o inseguridad para expresarse dentro del hogar.

5. Sobre la función más utilizada de la comunicación en los estudiantes de nivel secundario, es la Reguladora, lo que significa que en su mayoría la comunicación es usada en sus hogares para influir en el receptor, seguida de la Informativa, pudiéndose inferir que es segundo lugar la comunicación en estos hogares es usada para transmitir indicaciones o reglas en el hogar; y en menor proporción la afectiva, la que tiene como finalidad transmitir sentimientos o emociones, es la menos usada en el hogar de los estudiantes.
6. Finalmente para ambos grupos de estudiantes (mujeres y varones) en casa sí se da importancia y tiempo a la comunicación, sin embargo los resultados revelan que pese a ello, los estilos pasivos y agresivos prevalecen en nivel medio, siendo ello negativo para el desarrollo de la comunicación en el hogar, y que la función afectiva, la que transmite emociones o sentimientos y une a la familia es la menor usada, siendo este resultado alarmante también.

## **RECOMENDACIONES**

### **Para la localidad**

Implementar campañas a través de los diferentes medios de comunicación para:

- 1.- Informar sobre la Comunicación familiar, su influencia en las personas en formación y su importancia para solucionar problemas.
- 2.- Propiciar el interés y la participación de los ciudadanos en programas de mejora de la comunicación familiar, resolviendo sus dudas e inquietudes.
- 3.- Promover la unión de la célula de la sociedad: la familia; a través de la comunicación asertiva que respeta los derechos humanos de las personas y desarrolla capacidades en quienes la practican.
- 4.- Gestionar programas radiales y televisivos educativos sobre comunicación familiar.

### **Para la Institución**

Realizar sesiones educativas, escuelas de padres, conversatorios y encuentros vivenciales para:

- 1.- Potenciar el uso adecuado de la comunicación asertiva, logrando aumentar el porcentaje de estudiantes que perciben este estilo en el hogar.
- 2.-Disminuir el uso medio de comunicación pasiva, pues esta promueve baja autoestima, intolerancia e incompreensión en el hogar.
- 3.- Promover la desaparición de la comunicación agresiva, pues como se ha investigado, este estilo anula la comunicación, comprensión, interacción, y afectividad en el hogar.
- 4.-Informar sobre las funciones de la comunicación, como usarlas de manera óptima para lograr educar a los estudiantes.
- 5.-Enfatizar la importancia y el tiempo dedicado a la comunicación como medio para formar valores, hábitos y costumbres es los estudiantes.

## BIBLIOGRAFÍA

- Arriaga, L. , R. (2011). *Factores que influye en la falta de comunicación entre padres y adolescentes de 13 – 15 años, Ciudadela “Rosa Maria”, Milagro, Junio 2009- septiembre 2010*. Ecuador: Universidad Estatal de Milagro.
- Cava, M. (2003). *Comunicación Familiar y Bienestar Psicosocial en adolescentes*. España: Universidad de Valencia.
- Elejalde E. (1990). *Derechos y deberes fundamentales de la persona en la Constitución de 1979*. Lima:L.C.V.S.R.
- Effio, G. (2013). *omunicación Familiar en los hogares de los estudiantes de la I. E. N° 0152 "Alfonso Ugarte" del centro poblado menor Alfonso Ugarte - Shamboyacu de la provincia de Picota- San Martín*. Chiclayo: Universidad Santo Toribio de Mogrovejo- Usat. .
- Estévez, E.; Murgui, S.; Moreno, D., y Musitu, G. (2007). *Estilos de Comunicación Familiar, actitud hacia la autoridad institucional y conducta Violenta del Adolescente en la Escuela*. España: Universidad de Valencia.

Jimenez, A. y Oliva, A. . (2002). *Comunicación y conflicto familiar durante la adolescencia*. España: Universidad de Sevilla.

Niño R., Víctor M. (1994). Los procesos de la comunicación y del lenguaje. Santa Fe de Bogotá - Colombia: Ecoe.

Ocampo R., Noel y Vásquez S. Sílvia. (2000). Método de comunicación asertiva. México, D. F.: Trillas

## LINKOGRAFÍA

Andina. (13 de 10 de 2011). *Falta de comunicación de padres a hijos es causa frecuente de problemas familiares*. Andina. Obtenido de <http://www.andina.com.pe/agencia/noticia-falta-comunicacion-padres-a-hijos-es-causa-frecuente-problemas-familiares-381853.aspx>

Garcés, M. y Palacios, J. . (02 de 17 de 2010). *La comunicación familiar en asentamientos subnormales de Montería (Colombia)*. *Psicología desde el Caribe-Revista de psicología de la Universidad del Norte*. Obtenido de Disponible en <http://rcientificas.uninorte.edu.co/index.php/psicologia/article/view/37/5360>

Guerra, L. . (1995). *Expectativas de la Comunicación familiar de los estudiantes de educación media de la zona 21 de la ciudad de Guatemala*. Guatemala: Universidad San Carlos de Guatemala. Disponible en [http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/07/07\\_0478.pdf](http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/07/07_0478.pdf).

Instituto de adicciones (2010). *Comunicación, guía para familias*. Instituto de adicciones, Madrid. Disponible en <http://www.madrid.es/UnidadesDescentralizadas/Salud/Publicaciones%20Propias%20Madrid%20salud/Publicaciones%20Propias%20ISP%20e%20IA/PublicacionesAdicciones/ficheros/Comunicacion.pdf>



- Ramírez, L. . (2007). *El funcionamiento familiar en familias con hijos drogodependientes. (Un Análisis Etnográfico)*. España: Universidad de Valencia. Disponible en [http://www.uv.es/lisis/otras-publica/tesis\\_lucia.pdf](http://www.uv.es/lisis/otras-publica/tesis_lucia.pdf).
- Jiménez T., Murgui S., Estévez E., & Musitu G. (2007). *Comunicación familiar y comportamientos delictivos en adolescentes españoles: el doble rol mediador de la autoestima*. Revista Latinoamericana de Psicología Universidad de Valencia, España. Disponible en [https://www.google.com.pe/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=10&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwiRrouwlu7SAhXEipAKHR7xAw8QFghhMAk&url=https%3A%2F%2F Dialnet.unirioja.es%2Fdescarga%2Farticulo%2F2540705.pdf&usg=AFQjCNEaxPVSDn3p-C9HbDuyqA3\\_P3d7pQ](https://www.google.com.pe/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=10&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwiRrouwlu7SAhXEipAKHR7xAw8QFghhMAk&url=https%3A%2F%2F Dialnet.unirioja.es%2Fdescarga%2Farticulo%2F2540705.pdf&usg=AFQjCNEaxPVSDn3p-C9HbDuyqA3_P3d7pQ)
- Schmidt, V., Marconi, A., Messoulam, N., M. (2007). *La comunicación entre padres e hijos desde la percepción adolescente. Una aproximación etnopsicológica*. Revista de Psicología Social Aplicada 17 (1), 5-22. España: Disponible en <http://etci.com.ar/descargas/Caracterizacion-de-la-comunicacion.pdf>.
- Sobrino L. (2007). Niveles de satisfacción familiar y de comunicación entre padres e hijos. Universidad Femenina del Sagrado Corazón. Perú. Obtenido de <http://www.unife.edu.pe/pub/revpsicologia/satisfaccionfamiliar.pdf>
- Unicef (2003) *TALLERES PARA TRABAJAR CON FAMILIAS ¿te suena familiar?*. Disponible en <http://ww2.educarchile.cl/UserFiles/P0037/File/Inspector/Unicef%208%20La%20comunicacion%20en%20la%20familia.pdf>

# ANEXOS



**UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO**  
*FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICAS SOCIALES Y EDUCACIÓN*  
**ESCUELA PROFESIONAL DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN**



Estimado (a), alumno (a):

N° \_\_\_\_

Estoy trabajando en un estudio acerca del **Estilo de Comunicación Familiar** predominante en los estudiantes de esta casa de estudios. Quisiera pedir tu **ayuda** para que contestes algunas preguntas que no llevarán mucho tiempo. Tus respuestas serán **confidenciales y anónimas**. Contesta este cuestionario con la **mayor sinceridad posible**. No hay respuestas correctas ni incorrectas. Muchas **gracias** por tu colaboración.

**Instrucción:** *Marca con una "X" la respuesta que consideres se adapta a tus vivencias.*

Sexo: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_ Grado: \_\_\_\_\_  
EN CASA....

**1.-Se defienden las opiniones personales sin problema.**

a) Siempre    b) Casi siempre    c) Casi nunca    d) Nunca

**2.- Al conversar alguno se queda callado.**

a) Siempre    b) Casi siempre    c) Casi nunca    d) Nunca

**3.- Preferimos guardarnos lo que nos pasa, antes que contarlo.**

a) Siempre    b) Casi siempre    c) Casi nunca    d) Nunca

**4.-Podemos decir lo que sentimos.**

a) Siempre    b) Casi siempre    c) Casi nunca    d) Nunca

**5.-Nos da miedo hablar sobre algo.**

a) Siempre    b) Casi siempre    c) Casi nunca    d) Nunca

**6.-Pensamos dos veces antes de empezar a conversar con mis padres.**

a) Siempre    b) Casi siempre    c) Casi nunca    d) Nunca

**7.- Cuando converso con mis padres suelo mirar hacia abajo**

a) Siempre    b) Casi siempre    c) Casi nunca    d) Nunca

**8.- Los demás miembros de mi familia dirigen la mirada hacia abajo durante las conversaciones en el hogar**

a) Siempre    b) Casi siempre    c) Casi nunca    d) Nunca

**9.- Usamos un tono de voz bajo para comunicarnos**

a) Siempre    b) Casi siempre    c) Casi nunca    d) Nunca

**10.- Usamos los términos: “quizás”, “supongo”, “¿te importaría mucho si...?”, “bueno...”, “no es importante”, “no te molestes”.**

a) Siempre    b) Casi siempre    c) Casi nunca    d) Nunca

**11.-Podemos defender lo que pensamos sin temor.**

a) Siempre    b) Casi siempre    c) Casi nunca    d) Nunca

**12.-Argumentamos nuestras razones para hacer las cosas.**

a) Siempre    b) Casi siempre    c) Casi nunca    d) Nunca

**13.-Intentamos llegar a acuerdos cuando conversamos.**

a) Siempre    b) Casi siempre    c) Casi nunca    d) Nunca

**14.- Reconocemos lo que los demás están sintiendo al hablar.**

a) Siempre    b) Casi siempre    c) Casi nunca    d) Nunca

**15.-Nos alteramos al conversar entre nosotros.**

a) Siempre    b) Casi siempre    c) Casi nunca    d) Nunca

**16.-Al hablar miramos a los ojos o de frente a quien nos estamos dirigiendo.**

a) Siempre    b) Casi siempre    c) Casi nunca    d) Nunca

**17.- Nuestro tono de voz se escucha sin problemas.**

a) Siempre    b) Casi siempre    c) Casi nunca    d) Nunca

**18.- Hablamos claro y sin interrupciones.**

a) Siempre    b) Casi siempre    c) Casi nunca    d) Nunca

**19.-Usamos términos como: “pienso”, “quiero”, “hagamos”, “cómo podemos resolver esto”, “qué piensas”, “qué te parece”.**

a) Siempre    b) Casi siempre    c) Casi nunca    d) Nunca

**20.- Todas las opiniones se valoran por igual**

a) Siempre    b) Casi siempre    c) Casi nunca    d) Nunca

**21.- Si alguien se expresa erróneamente lo hacemos sentir mal**

- a) Siempre    b) Casi siempre    c) Casi nunca    d) Nunca

**22.- Si sentimos rabia porque lo que se está conversando, se puede insultar o golpear.**

- a) Siempre    b) Casi siempre    c) Casi nunca    d) Nunca

**23.- Si a algún familiar no agrada la conversación, puede irse sin decir nada.**

- a) Siempre    b) Casi siempre    c) Casi nunca    d) Nunca

**24.- Conversamos con un tono de voz elevado (gritos).**

- a) Siempre    b) Casi siempre    c) Casi nunca    d) Nunca

**25.- Hablamos muy rápido, que casi no se entiende lo que decimos.**

- a) Siempre    b) Casi siempre    c) Casi nunca    d) Nunca

**26.- Usamos gestos intimidantes (miradas desafiantes, un dedo para señalar, etc).**

- a) Siempre    b) Casi siempre    c) Casi nunca    d) Nunca

**27.- Usamos términos como: “harías mejor...”, “si no tienes cuidado...”, “debes estar bromeando...”, “deberías...”, “hazlo, no preguntes...”.**

- a) Siempre    b) Casi siempre    c) Casi nunca    d) Nunca

*Apartado 1: Sobre las funciones básicas de la comunicación.*

**1.- En casa contamos nuestras experiencias diarias.**

- a) Siempre    b) Casi siempre    c) Casi nunca    d) Nunca

**2.- Mis padres nos hablan sobre valores.**

- a) Siempre    b) Casi siempre    c) Casi nunca    d) Nunca

**3.- En casa cuando no sabemos algo enseñamos hablando.**

- a) Siempre    b) Casi siempre    c) Casi nunca    d) Nunca

**4.- Si no hay nada que contar, no se habla en casa.**

- a) Siempre    b) Casi siempre    c) Casi nunca    d) Nunca

**5.- Entiendo todos los mensajes que me dicen mis padres.**

a) Siempre    b) Casi siempre    c) Casi nunca    d) Nunca

**6.- Mis padres me corrigen aconsejándome.**

a) Siempre    b) Casi siempre    c) Casi nunca    d) Nunca

**7.- Mis padres me dicen si estoy haciendo las cosas bien o mal.**

a) Siempre    b) Casi siempre    c) Casi nunca    d) Nunca

**8.- Mis padres me hacen reflexionar hablándome.**

a) Siempre    b) Casi siempre    c) Casi nunca    d) Nunca

**9.- Mis padres al conversar nos cogen el hombro, las manos o nos abrazan.**

a) Siempre    b) Casi siempre    c) Casi nunca    d) Nunca

**10.- Mis padres expresan sus sentimientos.**

a) Siempre    b) Casi siempre    c) Casi nunca    d) Nunca

**11.- Me siento escuchado (a) en casa.**

a) Siempre    b) Casi siempre    c) Casi nunca    d) Nunca

**12.- Me siento valioso (a) cuando puedo decir lo que siento en mi hogar.**

a) Siempre    b) Casi siempre    c) Casi nunca    d) Nunca

Apartado 2: sobre la importancia y el tiempo dedicado a la comunicación familiar

**1.- En casa somos muy comunicativos.**

a) Siempre    b) Casi siempre    c) Casi nunca    d) Nunca

**2.- He escuchado decir a mis padres que la comunicación es importante.**

a) Siempre    b) Casi siempre    c) Casi nunca    d) Nunca

**3.- Mis padres me preguntan por mis cosas, que he hecho, como me ha ido o como estoy de manera continua (diario o interdiario).**

a) Siempre    b) Casi siempre    c) Casi nunca    d) Nunca

**4.- En casa mis padres hacen pequeñas reuniones para conversar sobre temas importantes.**

- a) Siempre    b) Casi siempre    c) Casi nunca    d) Nunca

**5.- Mis padres me dan la confianza de expresarme en casa.**

- a) Siempre    b) Casi siempre    c) Casi nunca    d) Nunca

**6.- Hay días en que apenas cruzo saludo con mis padres.**

- a) Siempre    b) Casi siempre    c) Casi nunca    d) Nunca

**7.- Cuando quiero hablar con mis padres, ellos están ocupados.**

- a) Siempre    b) Casi siempre    c) Casi nunca    d) Nunca

**8.- Para mí la Comunicación familiar es importante.**

- a) Siempre    b) Casi siempre    c) Casi nunca    d) Nunca

**9.- Me gustaría comunicarme más con mis padres.**

- a) Siempre    b) Casi siempre    c) Casi nunca    d) Nunca

**10.- Si en casa habláramos más, estaríamos más unidos.**

- a) Siempre    b) Casi siempre    c) Casi nunca    d) Nunca

