

**UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO**

**FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y  
EDUCACIÓN**

**UNIDAD DE INVESTIGACION**

**PROGRAMA DE MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA  
EDUCACION**



**TESIS**

**Programa de Estrategias metodológica sustentada en la Teoría del Aprendizaje Social y la Teoría Sociocultural para disminuir la agresividad en los estudiantes de la I.E. “Andrés Avelino Cáceres” del distrito de Baños del Inca, provincia y región Cajamarca 2013-2015**

**Presentada para obtener el Grado Académico de Maestro en Ciencias de la Educación, con mención en Psicopedagogía Cognitiva.**

**Investigador:     Infante Arana, Eleuterio.**

**Asesor             :     García Caballero, Rafael Cristóbal.**

**Lambayeque - Perú, 2015**

**Programa de Estrategias metodológica sustentada en la Teoría del Aprendizaje Social y la Teoría Sociocultural para disminuir la agresividad en los estudiantes de la I.E. “Andrés Avelino Cáceres” del distrito de Baños del Inca, provincia y región Cajamarca 2013-2015**

**Tesis presentada para obtener el Grado Académico de Maestro en Ciencias de la Educación, con mención en Psicopedagogía Cognitiva**



---

**Infante Arana, Eleuterio**  
**Investigador**



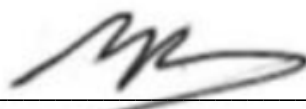
---

**Dr. Félix López Paredes**  
**Presidente**



---

**Dra. Rosa Elena Sánchez Ramírez**  
**Secretario**



---

**M. Sc. Raquel Tello Flores**  
**Vocal**



---

**García Caballero, Rafael Cristóbal**  
**Asesor**



Nº 000237



## ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

Siendo las 16:00 horas del día 25 de julio del año dos mil quince, en la Sala de Sustentaciones de la Facultad de Ciencias Histórico Sociales y Educación de la Universidad Nacional "Pedro Ruiz Gallo" de Lambayeque, se reunieron los miembros del jurado, designados mediante Resolución N° 555-2015 SUP-D-FACHSE, de fecha 13/02/2015 conformado por:

Dr. Felix López Paredes PRESIDENTE(A)

Dra. Rosa Elena Sánchez Ramírez SECRETARIO(A)

M.Sc. Raquel Tello Flores VOCAL

Dr. Rafael García Caballero ASESOR(A)

con la finalidad de evaluar la tesis titulada

Programa de Estrategias Metodológicas Sustentada en la Teoría del Aprendizaje Social y la Teoría Sociocultural para disminuir la agresividad en los Estudiantes de la I.E. "Andrés Bello Cáceres" Distrito de Baños del Inca, Provincia y Región Cajamarca 2013 - 2015.

presentado por el(la) / los(las) tesista(s)

Infante Arana Eleuterio

sustentación que es autorizada mediante Resolución N° 2550-2015 SUP-D-FACHSE de fecha 10/03/2015

El Presidente del jurado autorizó el inicio del acto académico; producido y concluido el acto de sustentación de tesis, de conformidad con el Reglamento de la Unidad de Posgrado de la Facultad de Ciencias Histórico Sociales y Educación de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, Artículos 97°, 98°, 99°, 100°, 101°, 102°, y 103°; los miembros del jurado procedieron a la evaluación respectiva, haciendo una serie de preguntas y recomendaciones a el sustentante(s), quien procedieron a dar respuesta a las interrogantes y observaciones; quien(es) obtuvo (obtuvieron) 75 puntos que equivale al calificativo de Bueno.

En consecuencia el(la) / los(las) sustentante(s) queda(n) apto(s) para obtener el Grado Académico de

Maestro en Ciencias de la Educación con mención en Psicopedagogía Cognitiva

Siendo las 16:55 horas del mismo día, se da por concluido el acto académico, firmando la presente acta.

[Firma]  
PRESIDENTE

[Firma]  
VOCAL

[Firma]  
SECRETARIO

[Firma]  
ASESOR

Observaciones:

## DECLARACIÓN JURADA DE ORIGINALIDAD

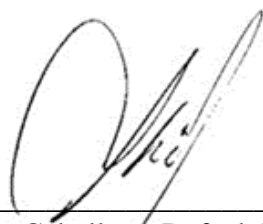
Yo, Infante Arana Eleuterio investigador principal, y García Caballero, Rafael Cristóbal asesor de la tesis **Programa de Estrategias metodológica sustentada en la Teoría del Aprendizaje Social y la Teoría Sociocultural para disminuir la agresividad en los estudiantes de la I.E. “Andrés Avelino Cáceres” del distrito de Baños del Inca, provincia y región Cajamarca 2013-2015**, declaramos bajo juramento que este trabajo no ha sido plagiado, ni contiene datos falsos. En caso se demostrará lo contrario, asumo responsablemente la anulación de este informe y por ende el proceso administrativo a que hubiera lugar. Que pueda conducir a la anulación del título o grado emitido como consecuencia de este informe.

Lambayeque, 25 de julio de 2015.



---

**Infante Arana, Eleuterio**  
Investigador principal



---

**García Caballero, Rafael Cristóbal**  
Asesor

## **DEDICATORIA**

A Dios por darme la fe y la fuerza espiritual necesaria para superarme.

A mis adorados y apreciados hijos: Hánshelo y Gabriela porque ellos son la razón de mi existencia.

A todos los que por desearme el mal me hicieron un bien. Recordarlos que, no hay mal que por bien no venga.

A todos mis amigos, familiares y profesores que compartieron mis angustias, tristezas, experiencias y alegrías para hacer realidad este logro académico.

Eleuterio

## **AGRADECIMIENTOS**

A mi familia por apoyarme siempre y estar conmigo en los momentos tristes y alegres.

A mis compañeros de la Universidad por la oportunidad de conocerlos, por el compañerismo demostrado en estos dos sacrificados años de lidiar con el tiempo, el hogar, el trabajo y los estudios de la maestría, de los que estoy seguro redundará en el desarrollo personal y social de cada uno de ustedes, de su familia y en la calidad académica el beneficio será para sus hijos y los educandos.

Eleuterio.

## ÍNDICE

DEDICATORIA.....	v
AGRADECIMIENTOS.....	vi
ÍNDICE.....	vii
ÍNDICE DE TABLAS.....	viii
RESUMEN .....	ix
ABSTRACT .....	x
INTRODUCCIÓN.....	11
CAPITULO I: DISEÑO TEÓRICO .....	14
1.1. Antecedentes.....	14
1.2. Fundamentos teóricos. ....	16
1.3. Marco Conceptual.....	30
CAPITULO II: METODOS Y MATERIALES .....	32
2.1. Población y muestra.....	32
2.2. Materiales, técnicas e instrumentos para la recolección de datos.....	33
2.3. Métodos, Pasos y Procedimientos para la Recolección de Datos.....	34
2.4. Procedimientos para la recolección de datos .....	35
CAPITULO III. RESULTADOS Y DISCUSION .....	36
3.1. Resultados.....	36
3.2. Propuesta teórica.....	44
3.3. Talleres.....	47
3.4. Cronograma de la Propuesta .....	68
3.5. Presupuesto .....	69
CONCLUSIONES.....	70
RECOMENDACIONES .....	71
BIBLIOGRAFIA REFERENCIADA.....	72

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1:</b> Lista de cotejo de las conductas agresivas. ....	36
<b>Tabla 2:</b> Lisa de cotejo de los atributos individuales. ....	37
<b>Tabla 3:</b> Lista de cotejo de los atributos en la escuela. ....	40



## RESUMEN

La problemática social más álgida de la educación en el contexto peruano y en especial la de Cajamarca es la agresividad infantil, que muestran los educandos de nivel secundario en el Área de tutoría, que afecta de manera sistemática el rendimiento académico, la convivencia escolar y familiar, que ha decir de Albert Bandura y Lev Vigotski, debido a factores sociales y culturales adquiridos de los padres y el entorno social y que si no son corregidos se prolonga en la etapa escolar y adulta, estos comportamientos se hacen más visibles en los educandos que proceden de familias disfuncionales, de carácter violento y sin soporte emocional adecuado, conductas que se traducen en patadas, gritos jalones, chantajes, apodos hacia los compañeros y en otros hasta desafío a la autoridad de los padres y de los profesores, que a falta de estrategias y tolerancia terminan por ser indiferentes o con calificativos desaprobatorios. Ante tal situación en la IE “Andrés Avelino Cáceres”, se optó por la aplicación de tres instrumentos de recolección de datos: encuesta estudiantil, la cual se aplicó a la muestra seleccionada; entrevista a los docentes y la ficha de observación docente aplicada a los profesores de la diferentes Áreas curriculares del 1º Grado, logrando comprobarse que la convivencia escolar no es la más adecuada para el proceso enseñanza aprendizaje, que afecta su desarrollo psicofisiológico de los educandos, cuyo resultado es la discriminación, deserción y repitencia escolar de todo los años. En tanto, se busca solucionar la problemática existente por medio de una propuesta la misma que tiene su base en estrategias didácticas para disminuir la agresividad infantil y consta de tres talleres con la finalidad de generar un buen clima escolar, permitir aprendizajes significativos, reducir el nivel de dificultad de aprendizaje, y disminuir el índice de desaprobación en las diferentes áreas curriculares.

**Palabras clave:** Estrategia Metodológica, Agresividad.

## ABSTRACT

The most critical social problem of education in the Peruvian context and especially in Cajamarca is child aggression, shown by secondary level students in the Tutoring Area, which systematically affects academic performance, school and family coexistence. , what Albert Bandura and Lev Vygotski say, due to social and cultural factors acquired from parents and the social environment and that if they are not corrected it lasts into the school and adult stage, these behaviors become more visible in students who They come from dysfunctional families, with a violent nature and without adequate emotional support, behaviors that translate into kicking, yelling, pulling, blackmail, nicknames towards classmates and in others even defiance of the authority of parents and teachers, which in the absence of strategies and tolerance end up being indifferent or with disapproving qualifiers. Given this situation at the IE “Andrés Avelino Cáceres”, the application of three data collection instruments was chosen: student survey, which was applied to the selected sample; interview with the teachers and the teaching observation sheet applied to the teachers of the different curricular areas of the 1st Grade, proving that school coexistence is not the most appropriate for the teaching-learning process, which affects the psychophysiological development of the students, whose The result is discrimination, desertion and repetition of school every year. Meanwhile, it seeks to solve the existing problem through a proposal that is based on didactic strategies to reduce child aggression and consists of three workshops with the purpose of generating a good school climate, allowing significant learning, reducing the level of learning difficulties, and reduce the disapproval rate in the different curricular areas.

**Key words:** Methodological Strategy, Aggressiveness.

## INTRODUCCIÓN

El presente estudio se ejecutó en la I.E. “Andrés Avelino Cáceres” que pertenece al distrito de Baños del Inca, situada en el distrito de Cajamarca y la región del mismo nombre. Comprende a los educandos del primer grado “D”, quienes demuestran conductas agresivas, motivados por factores sociales, económicos, culturales y que, se manifiestan en discusiones, amenazas, rechazos a los compañeros, empujones, dicen groserías, golpea y empuja las carpetas, pide algo a gritos, rompe libros, cuadernos de sus compañeros. En tal sentido la investigación responde a la siguiente pregunta:

¿De qué manera una estrategia metodológica disminuirá la agresividad infantil en los educandos del primer grado “D” de educación secundaria de la institución educativa “Andrés Avelino Cáceres” del distrito de Baños del Inca, provincia y región Cajamarca?

Los objetivos propuestos son, el general es “Proponer una estrategia metodológica que permita disminuir la agresividad infantil en los educandos del primer grado “D” de educación secundaria de la institución educativa “Andrés Avelino Cáceres” del distrito de Baños del Inca, provincia y región Cajamarca”. Y como objetivos específicos se planteó: “a) Diagnosticar las manifestaciones de la agresividad en los educandos. b) Sustentar la propuesta teórica. Y c) Diseñar la propuesta de una estrategia metodológica que permita disminuir la agresividad infantil en los educandos”. Para la hipótesis de investigación quedó establecida de la siguiente manera: Una estrategia metodológica, permitirá disminuir la agresividad en los educandos.

El ámbito de actuación fue definido por la estrategia metodológica. En tanto, la población se conformó por 240 educandos pertenecientes al 1° grado, distribuidos en seis secciones y, la muestra está constituida por los 35 educandos de la sección “D” de la institución educativa, a quienes se les observó su comportamiento individual y se les aplicó una Lista de cotejo.

Es ampliamente reconocido que el concepto de convivencia es intrincado, precisamente debido a su dificultad y a la variedad de matices que lo caracterizan, lo que en ocasiones lo convierte en un proceso bastante complejo. Esto se debe a que involucra un fenómeno pluridimensional y mundial con raíces multicausales, involucrando factores familiares, personales, educativos y sociales. Según Leiva (2009) citado por Morueta &

Vélez (2016), esta complejidad resulta en una confusión innegable entre la convivencia escolar y términos como acoso escolar, conflicto, violencia, agresividad, entre otros.

La expresión del nivel de agresividad en los educandos se manifiesta de diversas maneras: una baja capacidad para establecer empatía, aproximación negativa a otros con intenciones molestas o agresivas, falta de intercambio o aceptación de información de parte de otros, ausencias frecuentes del aula sin justificación, expresiones de coraje o frustración en las labores escolares., habilidad para intimidar fácilmente a niños tímidos, expresión inapropiada de derechos y necesidades, y la falta de aceptación o disfrute de la compañía de sus pares y de grupos diferentes al suyo.

Nos referimos a la agresividad a la consecuencia de un perjuicio sobre un individuo u objeto. La conducta agresiva posee intencionalidad y puede resultar en perjuicio tanto psicológico como físico. En los infantes, la agresividad suele manifestarse de forma directa, y se evidencia por medio de las acciones físico-violentas (puñetazos, patadas, entre otras.) o en su defecto esta es verbal (lisuras, ofensivas, entre otras). Además, existe la posibilidad de encontrar formas de agresividad indirecta o desplazada, donde el infante dirige su agresión hacia los objetos asociados a quien (individuo) fuese el origen del conflicto. También se observa la agresividad contenida, en la cual el niño expresa su frustración a través de gestos, gritos o expresiones faciales.

Sin importar el tipo de comportamiento agresivo que exhiba un niño, el elemento común es la presencia de un estímulo perjudicial o aversivo ante el cual la víctima puede quejarse, escapar, evitar o defenderse. El valor científico del informe de tesis radica en la propuesta de una estrategia metodológica para disminuir la agresividad en los educandos.

Así mismo, la justificación de este estudio se fundamenta en tres dimensiones: teórica, práctica y social. Este estudio busca enriquecer el conocimiento existente sobre la agresividad infantil al aportar una estrategia metodológica específica para reducir este comportamiento en los educandos. Al basarse en teorías psicológicas, pedagógicas y sociológicas, su objetivo es mejorar la comprensión académica de las causas y posibles soluciones para la agresividad infantil.

La implementación de una estrategia metodológica en el ámbito educativo tiene implicaciones prácticas inmediatas. Al abordar la agresividad infantil en el entorno escolar, el estudio pretende proporcionar a los docentes y directivos de la institución educativa

"Andrés Avelino Cáceres" herramientas prácticas para lograr mejoras en la convivencia en el aula y crear un contexto idóneo para el logro de un aprendizaje significativo.

Además, la agresividad infantil no solo afecta el rendimiento académico individual, sino que también tiene repercusiones en la sociedad en general. Al desarrollar una estrategia metodológica efectiva, este estudio tiene como objetivo contribuir a la formación de ciudadanos comprometidos, respetuosos y capaces de relacionarse de manera positiva en su comunidad. Al abordar la agresividad infantil, se aspira a generar un impacto altamente positivo en la calidad de vida de los estudiantes y, por lo tanto, en la sociedad cajamarquina. En conjunto, estas dimensiones de justificación respaldan la relevancia y la necesidad de llevar a cabo el estudio propuesto, destacando tanto su aporte teórico como sus implicaciones prácticas y sociales.

## CAPITULO I: DISEÑO TEÓRICO

### 1.1. Antecedentes

En este acápite citaremos trabajos relevantes como el estudio denominado "Correlación entre los niveles de agresividad y la convivencia en el aula de clase" realizada por Avendaño e Pérez (2018) en la Universidad de la Costa. El cual buscó establecer el vínculo entre las variables propuestas en el estudio. Los datos analizados involucraron a 104 educandos, con una representación del 45.19% de varones y el 54.80% de mujeres. Se utilizaron tanto la escala de agresividad EGA y como la de la convivencia en el salón de clases ECA para recopilar la información. La manipulación de datos se realizó utilizando programas de análisis estadístico. No obstante, cabe destacar que los resultados no revelaron una correlación significativa. Cuando se comparó los datos por medio del estadístico Chi cuadrado, se observaron discrepancias. La columna de probabilidades acumuladas, con un valor de 9.49 para un nivel de significancia, ello indicó que no existe una vinculación estadísticamente significativa de las dos variables investigadas.

Además, se tiene la tesis de Tomasiche (2018), realizada en la Universidad Alas Peruanas. Donde el propósito general de la investigación fue “determinar la relación entre la conducta agresiva y la autoestima en niños de 5 años”. El método adoptado fue cuantitativo, el cual fue no experimental, descriptivo y correlacional. La población de estudio consistió en 17 preescolares. En el desarrollo de la recopilación de información, se empleó la observación como técnica y se aplicaron una acorde a cada variable. La docente del aula actuó como evaluadora. Los resultados de Spearman  $r_s = -0,741$ , indicó una relación inversa y estadísticamente significativa. Como conclusión, se afirmó la existencia de una relación inversa de las variables propuestas en el estudio.

Finalmente, citamos el estudio realizada por Vásquez (2020) en la cual buscó plantear estrategias metodológicas para lograr por medio del control de las emociones mejores conductas en relación a la agresividad en los infantes. La tesis se fundamenta en la teoría de Bandura (1977), la cual sostiene que la conducta agresiva es adquirida por medio del modelamiento y experiencias directas, influenciadas por las consecuencias positivas y negativas mediadas por cogniciones. Miroska Villavicencio (2010) complementa esta perspectiva al señalar que no todo comportamiento

observado se aprende; la imitación depende de si se recompensa al modelo por su conducta.

La revisión de los antecedentes de investigación juega un papel fundamental en la reflexión y contextualización del estudio titulado "Estrategia metodológica para disminuir la agresividad infantil en los educandos del primer grado 'D' de educación secundaria de la institución educativa 'Andrés Avelino Cáceres' del distrito de Baños del Inca, provincia y región Cajamarca 2014". Estos antecedentes ofrecen una base sustancial que facilita una comprensión más profunda del panorama existente en el ámbito de la agresividad infantil, así como de las estrategias metodológicas empleadas para abordarla. A continuación, se destaca la relevancia de cada uno de los antecedentes mencionados:

En primer lugar, la investigación de Avendaño e Pérez (2018) aporta una perspectiva valiosa al explorar la correlación tanto de “los niveles de agresividad” y “la convivencia en el aula” de clases. A pesar de que los resultados no revelaron una correlación significativa, este estudio ayuda y genere información sobre cómo entender cuan complejas son las variables involucradas y resalta la importancia de adaptar estrategias específicas al contexto estudiado.

Además, la tesis de Tomasiche (2018) se centra en el vínculo existente de la #conducta agresiva” con “la autoestima”, ello en infantes de 5 años. La significativa relación inversa identificada entre estas variables subraya la importancia de considerar factores psicológicos en la comprensión de la agresividad infantil, proporcionando una perspectiva útil para la formulación de estrategias metodológicas.

Finalmente, el estudio de Vásquez (2020) destaca la implementación de estrategias metodológicas interactivas basadas en la teoría de Bandura. La integración de esta teoría ofrece un fundamento teórico sólido para comprender la adquisición y modificación de la conducta agresiva, brindando así una base teórica valiosa para la estrategia metodológica propuesta en la investigación actual. Por lo tanto, estos antecedentes no solo enriquecen la base teórica de la investigación actual, sino que también proporcionan valiosas lecciones sobre las complejidades de abordar la agresividad infantil y las estrategias efectivas para su reducción en entornos educativos específicos.

## **1.2. Fundamentos teóricos.**

La sociedad en su conjunto está enfrentándose a grandes cambios sociales, económicos, políticos debido a la globalización, debido a las grandes mejoras en torno a la ciencia de la mano con la tecnología.

Hoy en día se enfrenta a nuevos retos de la modernidad la familia como elemento nuclear en la sociedad; el rol de la mujer, quien busca la igualdad y equidad de género frente al varón, su independencia económica como expresión de su libertad; la aleja del rol antiguo de madre y administradora de la hacienda, dejando al varón como el proveedor del hogar. Por otro lado, la estricta crianza bajo una férrea disciplina caracterizaba a dichas generaciones.

La escuela no escapa a dichas transformaciones y se encuentra en una constante lucha para brindar mejor calidad en la formación del estudiante, sin embargo, hay que anotar que la disciplina y control de los mismos se han resquebrajado, y, este resquebrajamiento de la disciplina puede conducir a la violencia y agresividad.

Muchos países se encuentran enfrentados por tener el control político, social, económico y estratégico del mundo.

Nuestro país, con graves consecuencias sociales y económicas y políticas que traen disturbios, violencia y muerte. La familia se enfrenta a la agresividad mediática, en las calles por pandillas y el crimen organizado, lo que repercute en el hogar. Nuestros hijos aprenden de primera mano estas conductas que son expresadas en la escuela, con sus compañeros, los docentes y en su mismo hogar.

Las diferentes perspectivas teóricas sobre la violencia, clasificadas por Cerezo (1999), Ramos (2008) y Abaladejo (2011) en dos corrientes principales o teorías: la ambiental y las instintivas. Las perspectivas instintivas y basadas en impulsos, catalogadas como más tradicionales, se dividen en teorías activistas o innatistas y la teoría de la frustración-agresión de Dollard et al. (1939). Mientras que las teorías activistas o innatistas sugieren que la conducta agresiva está vinculada a impulsos internos y componentes innatos esenciales en el proceso de condicionamiento de los individuos, la teoría de la frustración-agresión establece una correlación entre las conductas agresivas y las frustraciones previas experimentadas por las personas.



Ramos (2008), manifestó que la teoría ambiental posee sus bases en que la agresividad de las conductas humanas son el resultado de circunstancias ambientales. En resumen, estas perspectivas teóricas ofrecen distintas interpretaciones sobre el origen y la motivación de la agresividad, ya sea atribuyéndola a factores internos e innatos o a condiciones ambientales y experiencias previas.

A continuación, haremos un recorrido de las mismas:

### **1.2.1. Teorías activistas**

También conocida como “innatista”, en este apartado se presenta las teorías que engloba, todo ello abordando diversas perspectivas:

Se tiene la “Teoría Genética”, en la cual según Ramos (2008) las conductas serían el resultado de procesos tanto hormonales como bioquímico de la persona, destacando la importancia de la genética y factores hereditarios. Se hace énfasis en la presencia de hormonas sexuales y agresivas, especialmente la noradrenalina como agente estimulador principal, y los esteroides de la corteza suprarrenal como responsables de incitar a las personas a manifestar conductas agresivas (Mackal, 1983). Rhee y Waldman (2002) respaldan esta teoría al argumentar que no solo los impactos ambientales son responsables de actos violentos, también se tiene la influencia de factores genéticos en la agresividad y heredabilidad.

En contraste se tiene “**la teoría etológica**”, la cual se basa en que las conductas agresivas resultan de impulsos propios e inherentes que han evolucionado paralelamente al desarrollo de la especie humana, basándose en teorías evolucionistas como las de Darwin y Lorenz. León (2013) argumenta que las conductas agresivas pueden surgir sin provocación, siendo su único propósito la supervivencia de los individuos en su entorno. Se señala que las conductas agresivas se manifiestan de diversas maneras ante diferentes circunstancias, y algunos autores, como Chóliz (2002), sugieren que estas manifestaciones variadas respaldan la idea de que son impulsos innatos. Sin embargo, hay discrepancias, ya que otros etólogos relacionan la agresividad con la competitividad de la especie, considerando que es una técnica

competitiva sin necesidad de desarrollar conductas agresivas en toda competición (como plantea Wilson, 1980).

La teoría de la personalidad, según Ramos (2008) y Albaladejo (2011), considera que el comportamiento violento constituye una de las características que conforman la personalidad de los individuos, particularmente vinculado con la impulsividad y la falta de autocontrol. Diversos autores, entre ellos Eysenck, Gray y Kretschmer, respaldan esta teoría, basándose en el modelo hipocrático-galénico y en investigaciones transculturales y psicométricas.

Eysenck (1992) postula que la personalidad influye en el comportamiento violento, vinculándolo con los grados de psicoticismo y neuroticismo en las personas. Según él, las personas extrovertidas tienden a tener bajos niveles de activación cortical, buscando elevarlos mediante comportamientos estimulantes (Buenaño & Macías, 2013). En consecuencia, sostiene que individuos con altos niveles de neuroticismo experimentan el incremento en el comportamiento y la emocionalidad, manifestando sentimientos como tristeza, ansiedad, tensión y culpa. En contraste, niveles elevados de psicoticismo se asocian con comportamientos antisociales, conduciendo a la expresión de acciones agresivas y precipitadas de los individuos (Squillace et al. 2011).

Esta teoría de la personalidad enfatiza la conexión intrínseca entre los rasgos de la personalidad, como la extroversión, neuroticismo y psicoticismo, y la manifestación de comportamientos agresivos e impulsivos en los individuos.

La teoría psicoanalítica, según Ramos (2008), manifestó en torno a las agresiones que estas son instintivas además nacen debido a la sensación como producto del experimento de los individuos ante la inexistencia de satisfacer sus necesidades personales. Las conductas agresivas se consideran la exteriorización sensaciones y sentimientos poco gratos en respuesta a la contención de la energía sexual. En tanto, dicha teoría encuentra sus raíces en las investigaciones previas desarrolladas por Freud. Inicialmente, Freud creía que el componente fundamental para la agresividad era la energía libidinal. Sin embargo, más tarde expresó la idea de que la agresividad también resulta de

instintos del ego. Freud sostiene que la estructura psíquica de los individuos se conforma por fuerzas inherente en el interior del eros (instinto de vida) y fuerzas del tánato (instinto de muerte).

Freud postula que las disputas son inadvertidas para los individuos y surgen en la infancia, ejerciendo influencia en sus emociones y comportamientos. Esta perspectiva psicoanalítica ofrece una explicación compleja sobre la motivación de las conductas agresivas, relacionándolas con procesos internos de la psique y experiencias tempranas de vida que afectan el desarrollo emocional y conductual.

Dollard et al. (1939) propuso ña teoría de la frustración-agresión, en ella postula que los seres humanos manifiestan comportamientos agresivos cuando experimentan frustración o enfrentan interferencias o bloqueos en la consecución de sus objetivos. Esta teoría introduce el concepto de "Agresión instrumental". Desde la perspectiva de la frustración-agresión, los autores Carrasco & González (2012), manifiestan que esta se comprende que no es la falta en sí la que impulsa las conductas agresivas, por el contrario, es la dificultad o la imposibilidad de satisfacer una carencia o fin deseado. En otras palabras, la agresión surge como una respuesta a la frustración experimentada ante obstáculos que dificultan o impiden la consecución de metas personales.

Este enfoque destaca la conexión entre la frustración percibida y la manifestación de conductas agresivas, enfatizando que la reacción agresiva no es simplemente una respuesta a la privación, sino a la percepción de que la privación está obstaculizando el logro de metas importantes. Esta teoría proporciona una explicación para entender cómo ciertas situaciones de bloqueo o interferencia pueden desencadenar respuestas agresivas en los individuos.

En consecuencia, las teorías antes citadas, proporcionan perspectivas contrastantes sobre el origen y la función de la agresividad, destacando la influencia genética y la evolución como factores fundamentales en la comprensión de este comportamiento humano.

### 1.2.2. Teorías reactivas o ambientales

#### A. Teorías psicológicas.

*T. Aprendizaje Social de Rotter (1966).* Se destaca en el ámbito de las teorías psicológicas. Rotter sostiene que el desarrollo de diferentes conductas en los individuos está vinculado a la previa experiencia que tiene en relación a las consecuencias de su comportamiento y el valor que esas consecuencias tienen para ellos (Rotter, 1966, citado en Linares, 2001). Según esta teoría, los individuos se interesan por aprender comportamientos que consideran negativos o positivos para alcanzar sus metas o fines (Torres, Jara, & Valdiviezo, 2013). Rotter identifica varios elementos clave en el proceso de aprendizaje social, entre ellos: a) la potencial individual, que la denomina como la capacidad que tiene cada persona para desarrollar ciertos comportamientos. b) Las expectativas de reforzamiento, que son las anticipaciones que los individuos tienen sobre las recompensas o consecuencias que seguirán a su comportamiento. c) El valor del reforzamiento, en la cual se considera la importancia que los individuos asignan a las consecuencias de su comportamiento. Y d) Situación psicológica, donde el contexto emocional y cognitivo en el que se encuentra el individuo.

Rotter también destaca la influencia de las proyecciones comunes para la mejora, la confianza entre individuos y el control tanto externo como interno del refuerzo en el proceso de aprendizaje social (Brenlla & Vázquez, 2010). Esta teoría ofrece una perspectiva integral sobre cómo los individuos adquieren y desarrollan conductas a través de la observación, la experiencia y la evaluación de las consecuencias de sus acciones.

*T. Aprendizaje Observacional de Bandura (1976).* Destaca que las conductas agresivas en la persona no solo se originan a través del refuerzo o castigo ante una conducta, sino que es el producto de un conjunto de procesos del aprendizaje por imitación y observación de otros individuos (Bandura, 1987). Así mismo, Bandura (1982) se subraya que las conductas agresivas que una persona desarrolla están influenciadas por si el modelo observado recibe

recompensas positivas o negativas por su comportamiento agresivo. En situaciones en las que el modelo enfrenta sanciones por su comportamiento disruptivo, se reduce posibilidad de que ese modelo sea replicado o emulado por otros individuos. Esta teoría resalta la importancia del proceso de observación y de la imitación de modelos en el aprendizaje de conductas agresivas, así como la influencia de las consecuencias que estos modelos experimentan. La noción de que la observación de recompensas o castigos influye en la probabilidad de reproducción de comportamientos agresivos es un elemento central en la comprensión de cómo se desarrolla y perpetúa la agresividad en los individuos.

***T. Aprendizaje por Condicionamiento Operante de Skinner (1938)***, es relevante y se enfoca en la adquisición y mantenimiento de conductas agresivas o violentas según el tipo de refuerzo que se aplique a ellas (Gimeno et al., 2011). Los seguidores de esta teoría sostienen la hipótesis de que las conductas agresivas, cuando son elogiadas, recompensadas positivamente o ignoradas, tienen una mayor probabilidad de repetirse, mientras que, si son castigadas, hay una tendencia a que la conducta agresiva disminuya.

Skinner (1957) destaca la importancia de los reforzadores en su teoría, argumentando que la presentación de diversos modelos de reforzamiento lleva a la generación de patrones conductuales específicos. Dependiendo del modelo de reforzamiento elegido, se desarrollarán ciertos patrones de comportamiento u otros (Ferster & Skinner, 1957, citado en Pellón, 2013). En suma, según la perspectiva de Skinner, la manera en que se refuerzan o castigan las conductas agresivas posee un rol importante en su desarrollo y persistencia. Este enfoque pone de relieve la influencia del entorno y las consecuencias de las acciones en la formación de patrones de comportamiento, incluyendo aquellos asociados con la agresividad.

***T. Aprendizaje por Condicionamiento Clásico.*** La teoría de Pavlov sobre el aprendizaje por condicionamiento clásico ha ejercido un fuerte impacto en el desarrollo de las teorías psicológicas de la conducta. Enfocándose en el aprendizaje de respuestas emocionales o psicológicas instintivas e involuntarias, para Pavlov el condicionamiento clásico tiene que

ver con la vinculación de respuestas automáticas a nuevos estímulos. A través de este proceso, se logra entrenar a los individuos para que reaccionen de manera involuntaria ante estímulos a los que previamente no mostraban ninguna respuesta (Pereira, 2012).

En relación con las conductas agresivas, según Albaladejo (2011), el condicionamiento clásico puede ser un mecanismo a través del cual las conductas agresivas son aprendidas por los individuos. Específicamente, este proceso ocurre cuando un estímulo neutro se asocia con otro estímulo que provoca agresión. En consecuencia, el estímulo neutral llega a evocar respuestas agresivas en el individuo debido a la asociación previa con el estímulo provocador de agresión. Esta perspectiva ilustra cómo ciertos comportamientos pueden ser adquiridos y condicionados a través de asociaciones entre estímulos.

La teoría de la imitación, respaldada por prominentes pensadores como McDougall, Bandura, Miller y Dollard, sugiere que los seres humanos muestran tendencias innatas a replicar comportamientos observados. McDougall, en particular, ve la imitación como una predisposición instintiva del ser humano, por otro lado Bandura manifiesta que las conductas de los individuos son el resultado de la imitación de comportamientos observados en su entorno, especialmente en niños o adolescentes, ya que son considerados uno de los grupos más vulnerables (Piedrahita, 2009).

McDougall (2003) es el precursor del concepto de imitación, sosteniendo que este proceso es intrínseco en el individuo y que a través de la imitación se adquieren roles, siendo un medio para modificar comportamientos. McDougall describió la imitación como un método de aprendizaje basado en la observación. No obstante, fue gracias al trabajo de Miller y Dollard (1941) que el término "imitación" formó parte de la teoría de la conducta, convirtiéndose en un fenómeno de considerable relevancia.

***T. Influencia Social*** de French y Raven (1959), desempeña un papel relevante en el contexto de la psicología social. Esta teoría se centra en entender el poder social como la capacidad que tienen las personas para generar

influencia en las conductas de otros mediante el control de refuerzos, tanto buenos como malos. French y Raven (1959) proponen una clasificación tipológica del poder en el contexto de la influencia social por imitación. Esta clasificación incluye diferentes formas de poder, como el poder basado en la destreza, en el atractivo, en la legitimidad, en el poder coercitivo y en el poder gratificante. Cada tipo de poder implica mecanismos específicos mediante los cuales los individuos pueden ejercer influencia sobre los demás en la sociedad. En consecuencia, la teoría de la influencia social por imitación aborda cómo el poder, en sus diversas formas, puede ser utilizado para modelar y afectar las conductas de las personas en la sociedad, destacando diferentes aspectos que contribuyen a la dinámica de influencia social.

***“La teoría del reencuentro establecida” (Fina Sanz, 1995)*** ha sido una contribución significativa al estudio de la convivencia. Esta teoría se enfoca en la percepción que los individuos tienen de sí mismos, además del medio sociocultural y de la forma de establecer relaciones entre personas en el contexto de la convivencia. Según la teoría de reencuentro, la convivencia se ve influenciada por diversos factores, incluida la relación entre la estructura sociocultural. Sanz (1993) introduce el concepto de “espacio personal”, la cual se constituye por tres dimensiones, denominadas espacios: interior, relacional y social. Estas dimensiones reflejan aspectos clave que afectan la dinámica de la convivencia, considerando tanto la perspectiva individual como la interacción social y cultural. Por lo tanto, la teoría del reencuentro de Fina Sanz (1993) proporciona un marco conceptual para comprender la convivencia al destacar la importancia de la auto percepción, el contexto sociocultural y las relaciones interpersonales, así como la interacción entre ellos en la construcción del Espacio Personal.

### ***Reflexión:***

La combinación de estas teorías presenta una riqueza conceptual que se refleja en una comprensión global y multidimensional de los factores fundamentales que influyen en la agresividad infantil. Al abordar diversos aspectos cognitivos, sociales y emocionales, estas teorías posibilitan descifrar

las complejidades inherentes a la aparición y expresión de la agresividad en el ámbito infantil.

Desde un punto de vista cognitivo, estas teorías proporcionan percepciones sobre cómo los procesos mentales, como la observación, la evaluación de consecuencias y la imitación, desempeñan un rol relevante en la adquisición y desarrollo de patrones agresivos. La importancia de la experiencia previa, las expectativas de refuerzo y la internalización de modelos de comportamiento, destacadas por teorías como el Aprendizaje Social de Rotter y Bandura, revela la complejidad de las interacciones cognitivas en el origen de la agresividad infantil.

En el ámbito social, estas teorías desentrañan la influencia de factores contextuales y la interacción con el entorno en la manifestación de la agresividad. La teoría del Aprendizaje por Condicionamiento Operante de Skinner, por ejemplo, resalta la importancia de los refuerzos y castigos ambientales en la persistencia o disminución de comportamientos agresivos. Asimismo, la Teoría de la Influencia Social de French y Raven destaca la capacidad de diferentes formas de poder para modelar y dirigir la conducta de las personas en la sociedad.

Desde una perspectiva emocional, estas teorías ofrecen percepciones valiosas sobre cómo las respuestas afectivas y emocionales se vinculan con la agresividad. La Teoría del Aprendizaje por Condicionamiento Clásico de Pavlov, al considerar asociaciones entre estímulos y respuestas emocionales, sugiere que ciertos comportamientos agresivos pueden ser aprendidos mediante este proceso. Además, la teoría de la Imitación, al reconocer la tendencia innata de los seres humanos a replicar comportamientos observados, implica una conexión intrínseca entre emociones y conductas agresivas imitadas.

En consecuencia, estas teorías no solo enriquecen nuestra comprensión de los aspectos cognitivos, sociales y emocionales relacionados con la agresividad infantil, sino que también proporcionan un marco integral para abordar y contextualizar estrategias destinadas a mitigar este fenómeno. Al



considerar estas perspectivas en conjunto, se logra una visión más completa y enriquecedora de la agresividad infantil, permitiendo así diseñar intervenciones más eficaces y centradas en el entendimiento profundo de sus raíces multifacéticas.

## **B. Teorías sociológicas.**

*“La teoría del interaccionismo simbólico”*, es una perspectiva sociológica que sostiene que la interacción social es fundamental para la formación y transformación de la capacidad de reflexión humana. Según Bermúdez y Gallegos (2011) esta teoría, los individuos aprenden símbolos y significados a través de la interacción social, lo que les permite actuar de manera diferente entre ellos y en diversos contextos. Además, los símbolos y significados que adquieren pueden ser modificados o alterados en función de las experiencias y elecciones individuales.

En el marco del interaccionismo simbólico, se hace hincapié en la trascendencia de la comunicación simbólica y el proceso de dar significado a los símbolos compartidos en la interacción social. Esta teoría sugiere que la realidad social se construye por medio de la interpretación de símbolos, y que las personas desarrollan una comprensión compartida de su entorno a medida que interactúan entre sí. Donde, el interaccionismo simbólico destaca el papel central de la interacción social en la formación de significados y símbolos, así como la flexibilidad y capacidad de cambio de estos elementos en función de las decisiones y experiencias individuales.

*“La teoría de la interacción social”*, la cual surge tras el interaccionismo simbólico, sostiene que el comportamiento de los individuos es inherentemente interactivo y que el vínculo entre las características personales y los eventos en el contexto social es fundamental para entender la aparición y desarrollo de conductas agresivas. Esta teoría resalta la importancia de la influencia socio ambiental en el comportamiento, enfatizando que tanto el entorno influye en los individuos como estos a su vez en el ambiente.

Ramos (2008), resalta la naturaleza de las relaciones en ámbitos como el familiar, escolar y social, indicando que relaciones de baja calidad en estos entornos pueden propiciar el incremento de comportamientos violentos, especialmente entre los adolescentes. La teoría se fundamenta en el trabajo de Herbert Blumer y se desarrolla a través de estudios realizados por Erving Goffman, quien lleva a cabo un análisis microsociológico de la interacción social. La teoría de Goffman se centra en estudiar la interacción como una de las realidades sociales, utilizando el microanálisis para comprender las relaciones entre individuos y su comportamiento en situaciones específicas (Goffman, 1961, citado en Mercado & Zaragoza, 2011). En esencia, esta perspectiva busca explorar cómo las interacciones cotidianas contribuyen a la formación de la realidad social.

***“La teoría del conflicto”***, paralelamente a otras perspectivas, sostiene que la conducta social se comprende como enfrentamientos entre grupos que compiten entre sí. Sus principales defensores argumentan que estos conflictos pueden resolverse mediante vías alternativas sin recurrir a conductas violentas (Schaefer, R, 2006). En particular, destacan la importancia de la participación como una demanda humana que la sociedad debe atender, permitiendo a los individuos expresar su inconformidad frente a las injusticias y protestar contra ellas. Según Argibay, Celorio & Celorio (2014), la teoría del conflicto ha dado lugar a diversas variantes. Una de estas variantes se enfoca en la apreciación de la identidad religioso-cultural de las comunidades, dando origen a conflictos segregacionistas y étnicos. Otra formulación de la teoría aboga por la participación en la preservación de la identidad socio-cultural de cada nación, lo que podría resultar en la exclusión de aquellos individuos que discrepan con esa identidad, así como en el rechazo de otras identidades culturales.

***“La teoría del control y del delito”***, según Gottfredson (2006) y Serrano (2009), argumenta que los individuos tienen una inclinación natural a participar en actos delictivos si se sitúan en contextos que lo provoquen, ya que la persona actúa de manera pensante (Gottfredson, 2006; Serrano, 2009). Los partidarios de esta teoría afirman que las infracciones y las conductas agresivas resultan de un desequilibrio entre los impulsos que conducen a la persona a realizar tales acciones y los controles sociales y físicos que lo impiden.

***“La teoría de la desorganización social”***, planteada por Shaw y McKay, sostiene que los individuos quienes conviven en entornos en el cual destacan las acciones delictivas y el desorden social tienen una mayor probabilidad de manifestar conductas delictivas (Redondo & Garrido, 2013, citado en Sánchez, 2014). En contraste, los sociólogos interaccionistas perciben la desviación social como un fenómeno generado internamente en la sociedad, cuestionando la noción misma de comportamientos desviados. Además, Giddens y Sutton (2014) plantean interrogantes sobre la determinación de conductas desviadas y el motivo por el cual algunos grupos son etiquetados como desviados mientras que otros no.

### ***Reflexión,***

La reflexión final sobre las teorías sociológicas resalta su importancia en el entendimiento profundo de la agresividad infantil, explorando elementos clave de la interacción social, la influencia ambiental y la dinámica conflictiva en la sociedad. Cada una de estas teorías contribuye con perspectivas enriquecedoras que mejoran el análisis de los factores sociológicos que influyen en la agresividad infantil.

En primer lugar, la teoría del interaccionismo simbólico resalta la relevancia de la comunicación simbólica y el proceso de asignación de significado en las interacciones sociales. Esta perspectiva subraya cómo los individuos construyen una comprensión compartida de su entorno mediante la interpretación de símbolos, enfocándose en la flexibilidad y la capacidad de cambio de estos elementos según las experiencias individuales. La teoría de la interacción social profundiza en la conexión entre las características personales y los eventos en el contexto social, destacando la influencia mutua entre individuos y su entorno. Se hace hincapié en la calidad de las relaciones en entornos como el familiar, escolar y social, señalando cómo relaciones de baja calidad pueden propiciar el aumento de conductas violentas, especialmente en adolescentes. La teoría del conflicto aborda la comprensión del comportamiento social a través de confrontaciones entre grupos que compiten entre sí. Se resalta la importancia de la participación como medio para expresar inconformidades y protestar contra las injusticias, haciendo énfasis en la

diversidad de conflictos, desde aquellos relacionados con la identidad religioso-cultural hasta los centrados en la defensa de la identidad socio-cultural de un país.

La teoría del control y del delito, fundamentada en la racionalidad humana, argumenta que la tendencia a participar en actos delictivos está influenciada por contextos que motivan a la persona. Se destaca la importancia de los controles sociales y físicos para prevenir infracciones y conductas agresivas, enfocándose en el equilibrio entre impulsos y restricciones. La teoría de la desorganización social propone que los individuos que residen en entornos caracterizados por actos delictivos y desorden social tienden a manifestar conductas delictivas. Sin embargo, los sociólogos interaccionistas cuestionan la noción de comportamientos desviados, planteando interrogantes sobre la determinación de conductas desviadas y los procesos de etiquetado.

En conjunto, estas teorías sociológicas ofrecen una visión completa y contextualizada de la agresividad infantil, resaltando la importancia de la interacción social, la influencia ambiental y la dinámica conflictiva en la comprensión de este fenómeno complejo. Su aplicación proporciona herramientas conceptuales valiosas para diseñar intervenciones y estrategias que aborden de manera efectiva la agresividad infantil en diversos contextos sociales.

### **C. Teorías antropológicas.**

La teoría de la práctica, desarrollada por Sherry Ortner, Pierre Bourdieu y Anthony Giddens, destaca dentro de las teorías antropológicas. Estos teóricos sostienen que, en el contexto social, los individuos exhiben diversos intereses o niveles de influencia según variables sociales como el género, la edad, entre otras. La teoría de la práctica según Phillip (2011) busca comprender cómo y por qué los individuos transforman el contexto social a través de sus acciones. Los teóricos de esta perspectiva argumentan que existe una reciprocidad entre los individuos y la cultura, ya que a través de ella se transmiten las formas de responder a las acciones externas. Para Ortner (1984), la teoría de la práctica se refiere a la manera en que las personas influyen y modifican su contexto por

medio de sus acciones cotidianas. Así mismo, destaca que los individuos desempeñan un rol trascendental en el ciclo vital de la sociedad.

#### **D. Teoría ecológica.**

La teoría de Urie Bronfenbrenner ha tenido una gran influencia en la comprensión de la interacción entre las personas y el medio que los rodea. Según esta perspectiva, el desarrollo humano no solo está determinado por factores individuales, sino también por la interacción constante entre las personas y el medio que los rodea (Thorne, 2013). Bronfenbrenner sostiene que ni el individuo ni su entorno son los únicos responsables de lo que sucede; más bien, hay un vínculo recíproco entre el individuo y su entorno (Christiansen, 2013).

La teoría de Bronfenbrenner organiza el entorno en cuatro niveles, cada uno influyendo de manera diferente en la conducta de los individuos. Estos niveles son:

- **Microsistema:** Incluye entornos directos en los que el individuo interactúa, como los amigos, la familia y el centro de estudio.
- **Mesosistema:** Refiere a las relaciones entre los diferentes contextos del microsistema. Ejemplo de ello se tiene la relación en el centro de estudio y la propia familia.
- **Exosistema:** Se refiere al contexto social donde la persona no es un agente activo, sin embargo, en este ocurren eventos que afectan a los contextos más cercanos del microsistema.
- **Macrosistema:** Hace alusión al contexto más amplio, incluyendo factores culturales, históricos y sociales que influyen en el desarrollo y la identidad socio-cultural de la persona (Bronfenbrenner, 1979).

### **1.3. Marco Conceptual.**

#### **1.3.1. Estrategias metodológicas.**

Las tácticas metodológicas de enseñanza y aprendizaje, al abrazar un enfoque lúdico, se convierten en herramientas que tienen el potencial de convertir la enseñanza en una experiencia interactiva en el aula. Gutierrez y Gutierrez (2018) sugieren que estas estrategias, al centrarse en el componente lúdico, pueden ser fundamentales para transformar la dinámica educativa. La experiencia socio-didáctica de enseñanza propuesta no solo aporta elementos práctico-pedagógicos, sino que también se manifiesta en la interacción entre docentes y alumnos. Esta interacción genera ambientes significativos que favorecen la adquisición de aprendizajes significativos, contribuyendo así a un proceso educativo más efectivo y envolvente.

#### **1.3.2. Agresividad.**

Anderson y Bushman (2002) presentan una definición que subraya que cualquier acción enfocada hacia otra persona, realizada con la intención inmediata de causar daño, se considera agresiva, centrándose en la prontitud de la intención de causar daño como un elemento crucial.

Por otro lado, Cantó describe la conducta agresiva como aquella cuyo propósito es infligir daño u ofender a alguien, ya sea a través de expresiones hirientes o mediante agresiones físicas como golpes, violaciones o lesiones. Esta definición engloba tanto la agresión verbal como la física.

En cuanto a la definición de la Real Academia Española (RAE) (2001), se refiere a la agresión como un ataque o acto violento que causa daño, destacando la conexión entre la agresión y el daño ocasionado, aunque sin especificar la naturaleza precisa de la conducta agresiva.

En resumen, estas definiciones resaltan la intencionalidad de causar daño como un componente fundamental en la conceptualización de la conducta

agresiva. Además, reconocen distintas formas de agresión, abarcando tanto la verbal como la física, y ponen énfasis en la relación directa entre la agresión y el perjuicio infligido a la víctima.

## CAPITULO II: METODOS Y MATERIALES

Se ha diseñado un trabajo que consta de dos etapas. Para la primera etapa se realizó un diagnóstico situacional y poblacional que proporcionó la base para la selección de las técnicas de investigación. La etapa segunda, se centró en desagregar las variables, prestando especial atención a la variable independiente que está relacionada con la elaboración de la propuesta. Exponemos el diseño que toma el estudio:



*Fuente: elaboración propia.*

### 2.1. Población y muestra

#### 2.1.1. Población

El universo de estudio está definido por los educandos del primer grado "A", "B", "C", "D", "E" y "F" de nivel secundario, de la Institución Educativa Andrés Avelino Cáceres:

$$U = 240 \text{ educandos}$$



### 2.1.2. Muestra

Para la muestra, se conformó de 41 educandos y como éste es heterogéneo entonces estamos frente a una muestra de 41, vale decir educandos del Primer Grado “D”:

$$U = n = 41 \text{ educandos}$$

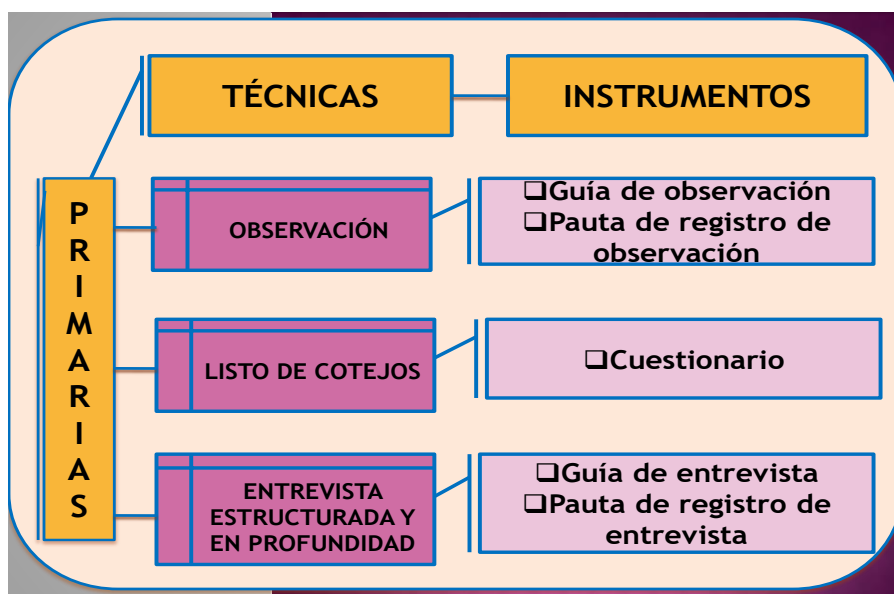
## 2.2. Materiales, técnicas e instrumentos para la recolección de datos

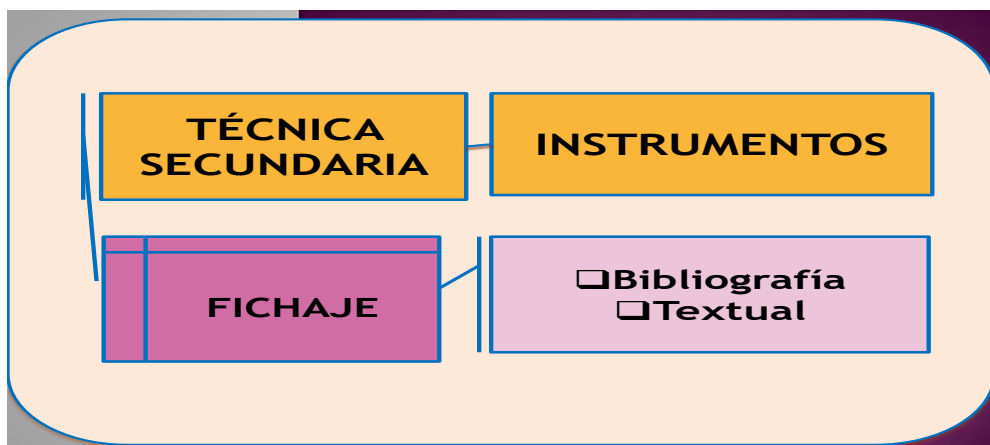
### 2.2.1. Materiales:

Emplearemos diversos materiales vinculados a la investigación, tales como papel bond, sabana y lustre, retroproyector, diapositivas y otros recursos pertinentes.

### 2.2.2. Técnicas e instrumentos de recolección de datos:

Dadas las necesidades específicas de información y las características particulares de la investigación, se implementaron las siguientes técnicas e instrumentos.





## 2.3. Métodos, Pasos y Procedimientos para la Recolección de Datos

### 2.3.1. Métodos

La investigación se valdrá de diversos métodos, entre los cuales se incluyen:

- **Métodos Teóricos:** Se emplearán métodos como el análisis, la síntesis y el histórico lógico para abordar aspectos teóricos del tema.
- **Métodos Empíricos:** Se utilizarán técnicas como entrevistas, encuestas y la revisión de documentos para obtener datos empíricos y experiencias prácticas relacionadas con la investigación.
- **Métodos Estadísticos:** Se recurrirá a medidas de tendencia central para analizar y presentar datos estadísticos relevantes.

### 2.3.2. Pasos

El desarrollo de la investigación seguirá los siguientes pasos:

- P1: Coordinar con el director de la I. E. Se establecerá una comunicación y coordinación efectiva con el director de la Institución Educativa para garantizar el acceso necesario y la colaboración en la investigación.
- P2: Preparar los instrumentos de acopio de información. Se diseñarán y prepararán los instrumentos necesarios para recopilar la información relevante para la investigación.

- P3: Aplicación de los instrumentos de acopio de información. Se llevará a cabo la aplicación de los instrumentos diseñados en la etapa anterior, recolectando datos y respuestas necesarios.
- P4: Formación de la base de datos. Se organizarán y registrarán los datos recopilados en una base de datos para facilitar su manejo y análisis.
- P5: Análisis de los datos. Se realizará un análisis detallado de los datos recabados, utilizando métodos estadísticos y otros enfoques pertinentes.
- P6: Interpretación de los datos. Se interpretarán los resultados del análisis, extrayendo conclusiones significativas y destacando patrones o tendencias identificadas.
- P7: Exposición de los datos. Los hallazgos de la investigación se presentarán de manera clara y concisa, posiblemente utilizando herramientas visuales como gráficos o tablas, para facilitar la comprensión.

## 2.4. Procedimientos para la recolección de datos

En la recopilación de datos, se adoptarán los siguientes procedimientos:

- ***Datos primarios:*** Estos datos se obtendrán directamente del campo de investigación. Se realizará un proceso completo que abarca desde la conquista de la información hasta su análisis e interpretación. La investigación se caracterizará por su originalidad, con aproximadamente un 80% de énfasis en datos primarios.
- ***Datos secundarios:*** Se emplearán en calidad de préstamo y tendrán un carácter complementario en relación con los datos primarios. Representarán alrededor del 20% de la investigación, proporcionando un respaldo adicional y contextos relevantes para enriquecer la comprensión de los resultados obtenidos a partir de los datos primarios.

## CAPITULO III. RESULTADOS Y DISCUSION

### 3.1. Resultados.

**Tabla 1:**

Lista de cotejo de las conductas agresivas.

COMPORTAMIENTOS AGRESIVOS	SÍ	NO	TOTAL
Intimida a sus compañero	32	9	41
Excluye a su compañero.	26	15	41
Acosa y molesta a su compañero durante las clases.	36	5	41
Empuja a sus compañeros de clases.	36	5	41
Expresa comentarios groseros.	38	3	41
Golpea y patear las carpetas	29	12	41
Manifiesta su enojo por medio de ataques hacia otras personas.	40	1	41
Solicita cosas de manera agresiva mediante gritos.	25	16	41
Destroza cuadernos y libros pertenecientes a sus compañeros.	26	15	41

*Fuente: Observación realizada a los educandos del primer “D” de educación secundaria.*

#### Análisis:

Los resultados de la observación revelan un preocupante nivel de agresión entre los educandos. Entre los comportamientos destacados, se observa que el 73% de los educandos pellizcan y molestan a sus compañeros, afectando la concentración en clase. Además, el 49% golpea y patear las carpetas como expresión de molestia, mientras que un 68% amenaza a sus compañeros y pide prestado con gritos. Otros comportamientos agresivos, como expresar el enojo atacando a los demás, también son evidentes en un 97% de los casos.

Estos resultados subrayan la urgencia de abordar el problema de la agresión escolar, ya que afecta significativamente el entorno educativo. La alta incidencia de comportamientos agresivos, respaldada por la teoría del aprendizaje a través de la observación, refuerza tanto la necesidad como la transcendencia de intervenciones específicas para lograr mejoras en la convivencia en el salón de clases.

**Tabla 2:**

Lisa de cotejo de los atributos individuales.

ÍTEMS	SI		NO		TOTAL	
	N	%	N	%	N	%
Suele estar de mal humor con frecuencia.	10	29	25	71	35	100%
Manifiesta arrebatos o accesos incontrolables de ira.	20	57	15	43	35	100%
Mostró conductas agresivas en experiencias anteriores.	25	71	10	29	35	100%
Utiliza frecuentemente insultos o expresiones ofensivas.	25	71	10	29	35	100%
Participa en comportamientos abusivos contra sus amigos.	10	29	25	71	35	100%
El niño exhibe signos evidentes, tanto en su expresión facial como en su conducta, de haber sido objeto de abusos.	28	80	7	20	35	100%
Produce amenazas violentas al experimentar enojo.	28	80	7	20	35	100%
Expresa comportamiento cruel hacia los animales.	10	29	25	71	35	100%
Inicia o participa en actividades peligrosas, como encender fuegos con velas, papel y fósforos, entre otros.	15	43	20	57	35	100%
Ha intentado cortarse el cabello u otra parte del cuerpo.	10	29	25	71	35	100%
Llora con frecuencia y experimenta cambios significativos de humor.	30	86	5	14	35	100%
Muestra una inclinación a atribuir la responsabilidad de sus problemas o acciones inadecuadas a los demás.	30	86	5	14	35	100%
Muestra un interés excesivo en juguetes ofensivos.	32	91	3	9	35	100%
Experimenta dificultades en las relaciones sociales con sus compañeros, enfrentando la marginación del grupo y careciendo de amigos cercanos o teniendo muy pocos.	5	14	30	86	35	100%

*Fuente: Lista de cotejo, aplicada a los educandos del primer grado "D" de educación secundaria.*

## **Análisis:**

A continuación, exponemos los datos cuyos valores porcentuales poseen mayor representatividad, siendo estos:

- ***Mal Humor y Rabietas:*** El 71% de los educandos muestra mal humor frecuente, y el 57% experimenta rabietas incontrolables. Ambos aspectos pueden ser indicativos de dificultades emocionales y la necesidad de abordar la gestión emocional.
- ***Comportamientos Pasados y Lenguaje Ofensivo:*** El 71% tiene comportamientos violentos pasados y recurre a insultos. Esto sugiere la persistencia de patrones agresivos y la importancia de intervenir para cambiar estos comportamientos.
- ***Crueldad hacia Animales y Conductas Peligrosas:*** Un 71% muestra crueldad hacia los animales, y un 43% realiza conductas peligrosas como iniciar incendios. Estos comportamientos requieren atención inmediata, ya que pueden indicar problemas más profundos.
- ***Aspectos Emocionales:*** El 86% llora frecuentemente y cambia de humor significativamente. Estos signos de angustia emocional sugieren la necesidad de apoyo y orientación emocional.
- ***Relaciones Sociales:*** El 86% presenta relaciones pobres con los compañeros, indicando marginación. Este aspecto social debe abordarse para promover relaciones saludables y evitar la exclusión.
- ***Interés en Juguetes Ofensivos:*** El 91% muestra un alto interés en juguetes ofensivos, lo que puede estar relacionado con la exposición a contenidos inapropiados. Es esencial abordar este interés para prevenir conductas agresivas.

Por lo tanto, los atributos individuales revelan una complejidad de problemas emocionales y sociales entre los educandos. Se necesita una intervención integral que incluya el manejo de emociones, cambios en patrones de comportamiento y promoción de relaciones saludables. La propuesta debe incorporar estrategias para abordar cada aspecto identificado, priorizando la salud emocional y el bienestar social de los educandos.

Para abordar los desafíos relacionados con la agresividad en los niños, es fundamental destacar el papel crucial de la afectividad. La afectividad no solo actúa

como el motor motivacional de los procesos cognitivos, generando patrones de comportamiento orientados hacia la aproximación o el rechazo, sino que también despierta la creatividad. Fomentar una actitud emocional positiva hacia diferentes aspectos puede ser un catalizador para estimular la capacidad creativa de la persona. La importancia de la afectividad se extiende a la regulación de la actividad y conducta infantil, alentando emociones y sentimientos positivos. Contrariamente, situaciones que conducen al fracaso pueden ocasionar la aparición de sentimientos negativos. Además, la afectividad impulsa al individuo a establecer vínculos con los demás, desempeñando un papel fundamental en el desarrollo social al facilitar el establecimiento de relaciones afectivas.

Un elemento crucial en este proceso es la influencia de la afectividad en la memoria. Recordar información con un estado de ánimo favorable se vuelve más sencillo, lo que destaca la conexión entre la afectividad y la retención de experiencias y conocimientos. La comunicación efectiva de cómo nos sentimos a los demás se realiza de manera más impactante cuando se expresa de manera afectiva. Crecer en un entorno afectuoso proporciona al niño la base para desarrollar características como la cortesía, la generosidad y la capacidad de relacionarse de manera adecuada. Además, contribuye a forjar la habilidad de responder de manera equilibrada tanto al amor como al desamor. Este enfoque integral tiene el potencial de reducir significativamente las situaciones conflictivas, incluida la manifestación de comportamientos agresivos.

**Tabla 3:**

Lista de cotejo de los atributos en la escuela.

ÍTEMS	SÍ		NO		TOTAL	
	N	%	N	%	N	%
Retiro social o exceso de actividad .	2	6	33	94	35	100%
Involucramiento en conflictos o conducta inapropiada en el aula.	15	43	20	57	35	100%
Experimentación de graves problemas de disciplina.	26	74	9	26	35	100%
Expresión de enojo o frustración durante las actividades escolares.	23	66	12	34	35	100%
Carencia de habilidad para comprender o compartir las emociones de los demás.	8	23	27	77	35	100%
Propensión a acosar o amedrentar a niños que son reservados y no confrontativos.	22	63	13	37	35	100%
Enfoque negativo hacia otros, manifestado a través de molestias, rupturas, confiscaciones o agresiones físicas.	8	23	27	77	35	100%
Expresión posesiva con justificaciones para sus acciones.	16	46	19	54	35	100%
Expresión inapropiada de derechos y necesidades.	17	49	18	51	35	100%
Inadecuada expresión de frustración y enojo.	20	57	15	43	35	100%
Capacidad para emitir instrucciones y comandos en el salón de clases con objetivos personales.	10	29	25	71	35	100%
Ausencia de aportes significativos a las actividades en clase, provocando desorden en su entorno.	17	49	18	51	35	100%
Falta de interés por otros, junto con la falta de intercambio o aceptación de información proveniente de sus pares.	15	43	20	57	35	100%
Rechazo hacia iguales y grupos étnicos diferentes al suyo, evidenciando una falta de aceptación y disfrute.	10	29	25	71	35	100%
Aislamiento social o hiperactividad.	2	6	33	93	35	100%
Involucramiento en conflictos o conducta inapropiada dentro del aula.	15	43	20	57	35	100%

*Fuente: instrumento aplicada a los educandos del primer grado "D" de educación secundaria.*

Análisis:



A continuación, se presenta un análisis e interpretación de los datos presentados en la tabla:

***Retiro social o exceso de actividad:***

- Sí: 2 (6%)
- No: 33 (94%)
- Total: 35 (100%)

Se observa que la mayoría de los educandos (94%) no presentan retiro social o exceso de actividad, lo que sugiere un nivel bajo de esta característica en el grupo.

***Involucramiento en conflictos o conducta inapropiada en el aula:***

- Sí: 15 (43%)
- No: 20 (57%)
- Total: 35 (100%)

Un porcentaje significativo (43%) de los educandos muestra involucramiento en conflictos o conducta inapropiada en el aula, lo que indica un área de atención para la estrategia metodológica.

***Experimentación de graves problemas de disciplina:***

- Sí: 26 (74%)
- No: 9 (26%)
- Total: 35 (100%)

La mayoría de los educandos (74%) experimenta graves problemas de disciplina, lo que destaca la importancia de abordar este aspecto en la estrategia metodológica.

***Expresión de enojo o frustración durante las actividades escolares:***

- Sí: 23 (66%)
- No: 12 (34%)
- Total: 35 (100%)

Una proporción significativa (66%) de los educandos muestra expresión de enojo o frustración durante las actividades escolares, señalando la necesidad de trabajar en el manejo de emociones.

***Carencia de habilidad para comprender o compartir las emociones de los demás:***

- Sí: 8 (23%)
- No: 27 (77%)
- Total: 35 (100%)

Un porcentaje bajo (23%) presenta carencia de habilidad para comprender o compartir las emociones de los demás.

***Propensión a acosar o amedrentar a niños que son reservados y no confrontativos:***

- Sí: 22 (63%)
- No: 13 (37%)
- Total: 35 (100%)

La mayoría (63%) muestra propensión a acosar o amedrentar a niños reservados, indicando la presencia de comportamientos agresivos.

***Enfoque negativo hacia otros:***

- Sí: 8 (23%)
- No: 27 (77%)
- Total: 35 (100%)

Un bajo porcentaje (23%) muestra enfoque negativo hacia otros, lo que puede ser considerado como un aspecto positivo en términos de relaciones interpersonales.

***Expresión posesiva con justificaciones para sus acciones:***

- Sí: 16 (46%)
- No: 19 (54%)
- Total: 35 (100%)

Un porcentaje considerable (46%) muestra expresión posesiva, lo que puede relacionarse con la agresividad.

***Expresión inapropiada de derechos y necesidades:***

- Sí: 17 (49%)
- No: 18 (51%)
- Total: 35 (100%)

Casi la mitad (49%) muestra expresión inapropiada de derechos y necesidades, sugiriendo la necesidad de trabajar en la comunicación efectiva.

***Inadecuada expresión de frustración y enojo:***

- Sí: 20 (57%)
- No: 15 (43%)
- Total: 35 (100%)

Un porcentaje significativo (57%) muestra una expresión inadecuada de frustración y enojo, resaltando la importancia de enseñar estrategias de manejo emocional.

Todo lo antes expuesto muestra que, la presencia de comportamientos agresivos complica la convivencia pacífica en el entorno escolar, generando rechazo por parte de padres y docentes, lo que a su vez promueve la repetición frecuente de estos comportamientos. La impulsividad vinculada a estos actos dificulta el proceso de aprendizaje, aumentando el riesgo de abandono escolar y generando desaprobación entre los compañeros. Aislados, estos estudiantes tienden a buscar la compañía de otros con problemas similares, inclinándose hacia una vida marcada por la violencia y la delincuencia. En la vida adulta, suelen experimentar inestabilidad emocional y ocupacional. Los estudiantes con tendencias agresivas enfrentan dificultades en la adquisición de competencias ciudadanas esenciales para fomentar una convivencia saludable, lo que se traduce en problemas significativos en la interacción social.

### **3.2. Propuesta teórica**

#### **Título de la propuesta.**

“Estrategia metodológica para disminuir la agresividad en los educandos del primer grado “D” de la IE “Andrés Avelino Cáceres”

#### **Introducción.**

Los educandos del Primer grado "D" de la IE "Andrés Avelino Cáceres" en Baños del Inca, Cajamarca, exhiben conductas agresivas hacia sus compañeros, padres y profesores, manifestándose a través de acciones como patadas, gritos, pataletas, jalones, apodos, chantajes, entre otras. Este comportamiento agresivo está generando un ambiente escolar cada vez más desafiante. La agresión, aprendida por medio de la observación, se materializa solo cuando las consecuencias de la conducta, tanto del modelo como del observador, son las adecuadas. Específicamente, si el modelo es castigado por su comportamiento agresivo, el observador experimentará temor de emularlo, incluso si ha aprendido la conducta correctamente. En casos donde no hay temor, es poco probable que la agresión se manifieste si no existe un incentivo adecuado.

En este contexto, la educación, con su propósito de fomentar el desarrollo integral de la persona, se ve confrontada con desafíos derivados de problemas sociales, como los elevados niveles de agresividad existentes en nuestra sociedad, los cuales afectan de manera directa y significativa el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En respuesta a estos desafíos, el propósito de este trabajo es la elaboración de un Programa Psicopedagógico destinado a reducir la agresividad en los educandos. Este programa se basa en las teorías del aprendizaje social de Bandura y en la perspectiva sociocultural de Lev Vigotski. La propuesta tiene como objetivo introducir actividades educativas que asistan a los estudiantes en la identificación de sus aspectos positivos y negativos, así como en la expresión adecuada de sus emociones para disminuir los niveles de violencia y agresión. La meta final es promover la aceptación y apreciación de alternativas positivas en respuesta a situaciones problemáticas que puedan surgir.

### 3.2.2 Objetivos de la Propuesta

**Objetivo General:** Controlar y disminuir la agresividad en los educandos del primer grado de educación secundaria.

### 3.2.3. Fundamentación Teórica

- **Teoría del Aprendizaje Social de Albert Bandura:** Albert Bandura, reconocido por su teoría del aprendizaje social, también denominado aprendizaje vicario o aprendizaje cognitivo social, se fundamenta en situaciones sociales que involucran al menos a dos participantes: el modelo, quien ejecuta una conducta específica, y el observador, que aprende al observar dicha conducta. A diferencia del aprendizaje basado en los saberes en el social, el individuo que aprende no recibe refuerzo directo; en su lugar, el refuerzo se atribuye al modelo. En este contexto, el aprendizaje tiene lugar mediante la imitación de la conducta que recibe el refuerzo.
- **Teoría Sociocultural de Lev Vigotsky:** Vigotsky desarrolló su teoría sociocultural con un enfoque en el rol trascendental de la educación en el progreso de la persona. Según Vigotsky, la educación es un proceso intrínseco al desarrollo de los Procesos Psicológicos Superiores, los cuales tienen dos dimensiones distintas: una dimensión genética o natural y una dimensión cultural o artificial. Aun cuando las dos dimensiones se desarrollan en el contexto de la vida social, el componente genético determina los Procesos Psicológicos Superiores en su forma "rudimentaria". Vigotsky resalta la interacción entre la dimensión genética y cultural como vital para el desarrollo integral del individuo.

### 3.2.4. Fundamento Psicológico

La agresividad se manifiesta cuando una persona muestra una inclinación a dañar física o psicológicamente a otro individuo. Este comportamiento agresivo puede adoptar diversas formas, como el uso de la fuerza física, burlas, insultos verbales y sarcasmo, todas las cuales son expresiones de agresividad.

Aunque el instinto de agresión está presente en los animales, generalmente está dirigido a obtener algún beneficio, como conseguir alimentos o defender el territorio. En los seres humanos, la agresividad ha evolucionado y puede manifestarse con el simple propósito de causar daño. Se ha observado que los humanos son únicos en el sentido de que a veces actúan violentamente por placer, aunque algunas corrientes sostienen que, en realidad, estas actitudes buscan demostrar supremacía sobre los demás.

La educación y las normas de la sociedad juegan un papel crucial en la regulación de este instinto agresivo. Sin embargo, esta regulación a menudo genera un conflicto entre la educación recibida y el instinto natural. Es esencial abordar con precaución las estrategias de castigo para niños agresivos, ya que investigaciones como la realizada por Sears, Maccoby y Levin (1957) han demostrado que la aplicación de castigos severos puede aumentar los niveles de agresividad en los niños. Además, el castigo puede derivar en comportamientos no deseados, como apatía y pasividad. La instrucción sobre cuándo es apropiado mostrar agresividad y en qué medida hacerlo se convierte en una parte fundamental de la formación, a veces generando conflictos entre las normas internalizadas y el entorno circundante.

### **3.2.5. Fundamento Educativo**

Una de las preocupaciones centrales de los educadores en las instituciones escolares ha sido, y continúa siendo, la problemática vinculada a la indisciplina escolar. En este sentido, el profesorado ha empleado considerables esfuerzos para asegurar el cumplimiento de normas, mantener el orden y establecer su autoridad. En resumen, los docentes buscan contar con la autoridad necesaria para garantizar un ambiente de aula armonioso, poder gestionar el comportamiento de sus educandos y lograr su obediencia, preferiblemente de manera sumisa y sin oposición. No obstante, esta aspiración a un aula exenta de conflictos puede resultar equivocada, como sugiere Puig Rovira (1997), ya que la ausencia de conflictos puede indicar estancamiento e incluso retroceso, dado que todo cambio conlleva inevitablemente cierto grado de conflictividad.

Los expertos en educación reconocen que el enfoque de un docente autoritario en las aulas no es apropiado para asegurar un aprendizaje efectivo y el desarrollo integral de los alumnos. Según Uribe, Castañeda y Morales (1999), "Los métodos de enseñanza tradicionales, concebidos desde la perspectiva del docente, están impregnados de relaciones autoritarias, son inflexibles y carecen de contextualización con los acontecimientos sociales, económicos y políticos". A pesar de estos reconocimientos, aún existen numerosas escuelas que operan bajo la pedagogía tradicional, perpetuando modelos obsoletos que no se ajustan a las características socio-culturales actuales. Esta falta de conexión contribuye a que los estudiantes experimenten sentimientos de descontento, desmotivación, aburrimiento, alejamiento de la realidad escolar, rebeldía y rechazo hacia las normas escolares. Este escenario, en consecuencia, resulta en un incremento de situaciones disruptivas y de violencia en el entorno escolar.

### **3.2.6. Estructura de la Propuesta**

La propuesta se organiza en tres talleres, cada uno compuesto por secciones que abarcan desde el resumen hasta la bibliografía. Cada taller se concibe como un programa que consiste en la formulación lógica de actividades específicas, secuenciadas y sistemáticas, diseñadas para alcanzar los objetivos establecidos en el programa. La estructura detallada incluye resumen, temática, fundamentación, metodología, objetivos, evaluación, conclusiones, bibliografía y recomendaciones.

## **3.3. Talleres**

### **“TALLER 1: EXPRESO Y CONTROL MIS EMOCIONES”**

#### **Resumen:**

Las emociones poseen un fuerte poder impulsor hacia la acción, pero se convierten en motivo de preocupación cuando los individuos, especialmente los educandos, carecen de la capacidad para identificar, expresar y controlar sus emociones, lo que puede desencadenar acciones violentas perjudiciales para ellos y para los demás. Este taller se centra en el desarrollo de dos aspectos fundamentales en la educación afectiva: a) Autoconocimiento y b) Control de emociones.

En la sección de autoconocimiento, se busca que los alumnos adquieran la habilidad de reconocer sus propios sentimientos, especialmente aquellos vinculados con la ira, frustración y venganza. Proporcionar un espacio para expresar estas emociones les permite comprenderse a sí mismos y a los demás antes de recurrir a acciones agresivas. Concientizar a los educandos sobre la naturalidad de sentir emociones como el temor, la cólera o la frustración es esencial para fomentar la comprensión personal.

El objetivo principal del taller es fortalecer el control emocional y cultivar la empatía hacia los demás. Esto capacita a los participantes para dialogar abierta y sinceramente sobre sus emociones, facilitando una mejor comprensión tanto de sí mismos como de los demás. Proporcionar oportunidades para que los alumnos se expresen fluida y honestamente acerca de sus sentimientos es crucial para prevenir la escalada de comportamientos agresivos, evitando así que se conviertan en problemas no solo en el contexto educativo, sino también a nivel social y cultural.

Este proceso afectivo integral conduce al desarrollo del autocontrol, que implica la capacidad de gestionar de manera efectiva las emociones mediante la autodisciplina. Además, promueve la responsabilidad personal sobre las acciones generadoras de dichas emociones, contribuyendo así al bienestar emocional y al crecimiento individual.

### **Fundamentación:**

El diseño y desarrollo de este taller encuentran su base en la Teoría Sociocultural de Vigotsky, la cual postula que el lenguaje es el medio mediante el cual las personas expresan sus sentimientos y emociones. En este contexto, las conversaciones y el intercambio comunicativo entre los niños no solo se convierten en herramientas para la expresión individual, sino que también permiten la incorporación de nuevos conocimientos, como valores de respeto y solidaridad. La perspectiva sociocultural de Vigotsky resalta la importancia de la interacción social en el proceso de aprendizaje y desarrollo emocional, destacando el papel crucial del lenguaje como facilitador de la expresión y comprensión emocional.



**Objetivo:** Fortalecimiento del Control Emocional: Desarrollando la Capacidad de Reconocimiento y Expresión

El objetivo primordial de este taller es tonificar el control de las emociones, capacitando a los participantes para que sean hábiles en identificar y expresar sus sentimientos hacia otras personas.

## **TEMÁTICA**

***“Dinámica N°1: Reconociendo sentimientos y emociones agradables y desagradables”***

**“Actividad 1: Descubriendo Mi Reflejo”**

- a. Para iniciar, plantea a los alumnos la pregunta clave: ¿Quién es la persona más importante para ti?
- b. Los alumnos comparten sus respuestas, fundamentándolas y expresándose con libertad. La capacitadora luego señala que, aunque las respuestas son válidas, hay un aspecto que no han considerado.
- c. De manera individual, la capacitadora pasa por cada asiento llevando consigo un fólder que contiene un espejo. Invita a los alumnos a mirarse en el espejo y reflexionar sobre la imagen que ven.
- d. Posteriormente, se genera un diálogo en el que se destaca la importancia de conocerse y valorarse a uno mismo como punto de partida para conocer y valorar a los demás.
- e. La actividad se complementa con una sesión guiada por el profesor sobre el tema "Quién soy yo", y se les entrega a los alumnos tarjetitas ilustradas relacionadas con esta reflexión personal.

**“Actividad 2: Expresiones Faciales Creativas”**

- a. Se entregan entre los estudiantes recortes de periódicos y revistas desusadas.
- b. Los educandos deben confeccionar máscaras utilizando el material proporcionado, cartulina y ligas, representando diferentes expresiones faciales presentes en los recortes.

- c. Cada estudiante realiza gestos y enunciados verbales utilizando sus máscaras frente a sus compañeros.
- d. Posteriormente, colocan las máscaras en la pizarra y proceden a escribir los nombres de las emociones que intentaron representar.
- e. Se inicia un diálogo sobre cómo nuestras caras reflejan lo que sentimos, incluso cuando intentamos disimular.

**“Actividad 3: Lo que Siento”**

- a. Se plantean verbalmente eventos que ocurrieron en el aula, solicitando a los alumnos que expresen las emociones que experimentaron o experimentarían en esas circunstancias.
- b. Se genera un diálogo en relación a las emociones de enojo, ira y frustración que han experimentado en su familia, amigos y la misma escuela.
- c. Los alumnos representan dos situaciones: una que les causa ira o enojo, y otra en la que se sienten bien y logran controlarse.
- d. Se entrega a cada estudiante una hoja impresa en la cual identifican sus emociones y sentimientos (agradables y desagradables) junto con las circunstancias que los ocasionan.

***“Dinámica N°2: Abordando nuestras emociones placenteras y desagradables.”***

**“Actividad 1: Cómo me siento y actúo”**

- a. Se utiliza títeres para presentar situaciones conflictivas que causen descontrol en los alumnos, permitiendo que identifiquen qué sienten y cómo actuarían en esos casos.
- b. En grupos de 2 ó 3, los alumnos señalan otras situaciones que les causarían descontrol, identificando los sentimientos que expresarían.
- c. Empleando la metodología de los sombreros de colores, examinan las distintas maneras en las que pueden responder ante una situación que les genera descontrol.
- d. Se aborda el tema de "Mis emociones y mis acciones", destacando cómo con frecuencia nuestras emociones influyen en nuestras conductas.

**“Actividad 2: Mis emociones y la de los demás”**

- a. Se relata la historia de un educando que fue expulsado del colegio debido a agresiones físicas hacia sus amigos.
- b. Los educandos se colocan en la posición del niño y comparten con un compañero los sentimientos que esa situación podría provocar en él, así como en docentes, compañeros, padre de familia, entre otros.
- c. Los alumnos representan mediante dramatizaciones las expresiones y emociones que adoptarían las distintas personas en esas circunstancias.
- d. Se distribuye un folleto explicativo con imágenes sobre el tema, destacando la trascendencia de comprender y manejar las emociones en diferentes contextos.
- e. El participante de forma individual redacta en una hoja los sentimientos que piensa que expresarían las personas ante una situación específica, indicando si la forma de manifestar las emociones es apropiada o inapropiada, y proponiendo una forma positiva de hacerlo.
- f. Termina concluyendo haciendo hincapié en la capacidad de las personas para manifestar sus emociones y sentimientos de diversas formas frente a un contexto similar.

***“Dinámica N° 3: Expresando y compartiendo los sentimientos y emociones que experimentamos.”***

***“Actividad 1: ¿Qué piensas tú?”***

- a. Se instruye a los estudiantes a relajarse y recordar situaciones que les hayan provocado sentimientos de ira o enojo, especialmente aquellas en las que hayan agredido a otro.
- b. Se forman grupos de 3 estudiantes, en el cual comparten con entre ellos las emociones que experimentaron en esos momentos, concluyendo con la pregunta "¿Qué piensas tú?"
- c. Los compañeros responden con comentarios sobre las emociones que sintieron al escuchar, indicando la manera apropiada de manifestar esas emociones y proporcionando pautas concretas.
- d. Se distribuye un díptico y se explica al grupo el tema, la trascendencia de relacionarse apropiadamente con otras personas, señalando algunos tics para lograrlo.

- e. Se solicita lo que piensan de estudiantes, enfatizando la trascendencia de expresarse y poder ser escuchados por otras personas.



*Fuente: imagen tomada de internet.*

### **“Actividad 2: Tú y Yo”**

- Exponemos un escenario que narra la historia de dos amigos. En este relato, uno de ellos enfrenta una situación problemática significativa con sus tutores, y al enterarse de esto, el otro manifiesta sentimientos de comprensión.
- Se expone de manera verbal que nuestras emociones son compartidas por aquellos que sienten aprecio y están a nuestro alrededor. Posteriormente, se entrega un tríptico en físico que sintetiza la información proporcionada.
- Los educandos se organizan en grupos de 3 alumnos y expresan, de manera individual, las emociones que experimentan cuando un amigo se comporta de diversas maneras. Comparten frases como "cuando tú haces... yo me siento; cuando tú dices esto... yo me siento", entre otras.
- Los alumnos discuten la relevancia de comprender los sentimientos de los demás, destacando la importancia de este conocimiento para prevenir conflictos futuros y fomentar un ambiente de asertividad entre ellos.

### **“Actividad 3: Reflexiones sobre la Pérdida de Control”**

- a. Se invita a un estudiante a representar voluntariamente el rol de la persona que perdió el control debido a situaciones como sacar una mala calificación en un examen, ser insultado por un compañero, o enfrentar el rechazo de sus padres.
- b. Luego, los alumnos, de manera voluntaria, comparten experiencias personales sobre momentos en los que perdieron el control y representan estas situaciones.
- c. De manera individual, redactan un texto en el cual identifican, evalúan y generan una reflexión en relación a sus acciones durante esos episodios.
- d. Seguidamente, se distribuye y explica un material, el mismo que, proporciona directrices y estrategias para manejar las emociones de ira y rabia. Esto permite comprender la importancia del autocontrol.
- e. Se sugiere aplicar el aprendizaje obtenido en cada situación en la que sientan que, se encuentran a nada de perder la capacidad de controlar las emociones.



*Fuente: imagen tomada de internet.*

#### **“Actividad 4: Línea de Autocontrol Personal”**

- a. Se introduce la actividad explicando que su propósito es evaluar la capacidad de autogestión de cada individuo.
- b. Se repasa el contenido aprendido en la última sesión, destacando declaraciones clave realizadas por algunos educandos.
- c. El educador comparte experiencias personales sobre momentos en los que pudo mantener o perdió el control. Luego, traza una línea en el pizarrón con la palabra

"explosiva" en un extremo y "serena" en el otro. Se solicita a los educandos que coloquen sus nombres en el punto de la línea que consideren más representativo de su autocontrol.

- d. Posteriormente, se dibuja una segunda línea denominada "Mi Línea del Yo Ideal". Los educandos son invitados a ubicarse en el extremo que perciben como el más deseable para su autocontrol.

#### ***“Actividad 5: Condicionales Emocionales”***

- a. Se iniciará un diálogo con los educandos sobre las diversas causas y consecuencias de nuestros sentimientos y emociones, utilizando una situación específica como ejemplo.
- b. Los estudiantes en su totalidad serán invitados a escenificar a una persona que pierde el control de sus emociones y acciones. Luego, compartirán las causas que originaron dicha emoción mediante el uso de estructuras "si-entonces".
- c. Luego, se registrarán en la pizarra las emociones representadas y, empleando el "si-entonces", los educandos expresarán su intención de adoptar una actitud más positiva. Por ejemplo, "Si estoy enojado con mi amigo, entonces haré todo lo posible para no vengarme".
- d. Cada alumno plasmará en una hoja las expresiones verbales utilizadas para superar estas emociones en cada caso, recibiendo felicitaciones por sus reflexiones y siendo encomendados a poner en práctica sus resoluciones.

#### ***“Actividad 6: Interpretación de Roles”***

- a. Al comienzo de la semana, se realizará un sorteo de papelitos con diversos comportamientos que cada alumno deberá representar a lo largo de la semana.
- b. Se entregará a los alumnos una hoja para que registren las "actuaciones" que hayan llevado a cabo.
- c. Al finalizar la semana, los alumnos compartirán sus experiencias y sentimientos con el grupo, además de evaluar si lograron representar de manera completa el papel asignado.

**“Actividad 7:** Un momento en el que deseé explotar, pero no lo hice”.

- a. Mientras los educandos comparten anécdotas en las cuales casi perdieron el control frente a sus hermanos, maestros, padres y otras personas, se les anima a describir cómo se sintieron al poder manejar sus emociones.
- b. Después, se les plantea la pregunta de si creen que son capaces de controlar sus emociones al igual que los adultos y se les invita a compartir sus razones. También se les solicita que compartan qué acciones toman cuando sienten que están a punto de perder el control y "estallar".
- c. A continuación, se llevan a cabo las siguientes actividades complementarias: se pide al grupo que permanezca en absoluto silencio e inmovilidad, y sin parpadear, y la última persona en moverse será la ganadora. Luego, se propone construir un castillo de naipes mientras los demás educandos molestan al constructor (sin tocar los naipes) para ver cuánto tiempo puede resistir. Se realiza una lluvia de ideas sobre formas de evitar perder el autocontrol.
- d. En tanto, puede iniciarse una conversación con los estudiantes en relación a los momentos en los que se sintieron responsables, orgullosos de manejar sus emociones o en los que se contuvieron para no lastimar a alguien.



*Fuente: imagen tomada de internet.*

COMPONENTES DEL TALLER	ACCIONES
INTRODUCCIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Generar motivación entre los participantes.</li> </ul>
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizar a los educandos según la dinámica planificada.</li> <li>• Presentar objetos e imágenes relevantes al tema por parte del facilitador.</li> <li>• Facilitar ejercicios prácticos, ya sea de manera individual o en grupos.</li> <li>• Realizar evaluaciones formativas para medir el progreso de los participantes.</li> <li>• Reforzar el aprendizaje mediante intervenciones del facilitador para asegurar la comprensión.</li> </ul>
CONCLUSIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluar el aprendizaje alcanzado en relación con los objetivos establecidos.</li> <li>• Sintetizar el tema o juego tratado durante la sesión.</li> <li>• Agradecer a los niños por su participación, reconociendo incluso los intentos fallidos.</li> <li>• Comunicar a los padres los resultados de la evaluación con el propósito de mejorar y consolidar el aprendizaje logrado.</li> </ul>

**Desarrollo Metodológico:** Para desarrollar los talleres, así como alcanzar de manera efectiva los objetivos establecidos, se propone seguir un proceso metodológico compuesto por tres fases para cada tema propuesto.

#### Desarrollo del Taller:

TALLER N° 1			
Cronograma	Dinámicas		
	1	2	3
01:00 - 02:30			
02:30 - 02:45	Receso		
02:45 - 04:15			
04:15 - 04:30	Receso		
04:30 - 06:00			
06:00 - 06:30	Conclusión y cierre de trabajo		



**Evaluación del Taller:** se da por medio de una lista de cotejo.

LISTA DE COTEJO: COMPORTAMIENTO AGRESIVO	
<b>Estudiante</b>	:
<b>Docente</b>	:
<b>Fecha</b>	:

ÍTEMS	SI		NO		TOTAL	
	N	%	N	%	N	%
Retiro social o exceso de actividad .						
Involucramiento en conflictos o conducta inapropiada en el aula.						
Experimentación de graves problemas de disciplina.						
Expresión de enojo o frustración durante las actividades escolares.						
Carencia de habilidad para comprender o compartir las emociones de los demás.						
Propensión a acosar o amedrentar a niños que son reservados y no confrontativos.						
Enfoque negativo hacia otros, manifestado a través de molestias, rupturas, confiscaciones o agresiones físicas.						
Expresión posesiva con justificaciones para sus acciones.						
Expresión inapropiada de derechos y necesidades.						
Inadecuada expresión de frustración y enojo.						
Capacidad para emitir instrucciones y comandos en el salón de clases con objetivos personales.						
Ausencia de aportes significativos a las actividades en clase, provocando desorden en su entorno.						
Falta de interés por otros, junto con la falta de intercambio o aceptación de información proveniente de sus pares.						
Rechazo hacia iguales y grupos étnicos diferentes al suyo, evidenciando una falta de aceptación y disfrute.						

**“T2: RELACIONARSE ARMONIOSAMENTE CON LOS DEMÁS”**

## **Resumen:**

Relacionarse adecuadamente con los demás es una de las actividades fundamentales del ser humano. Como ser social, dependemos de otros para sobrevivir y, más importante aún, para nuestro desarrollo emocional y espiritual. En nuestras interacciones con los demás es donde expresamos nuestras emociones y sentimientos. En muchos casos, dirigimos sentimientos como la ira, el enojo y el deseo de venganza hacia otros. Sin embargo, también es en estas relaciones

La participación activa y continua de las personas más significativas en la vida de los alumnos, como padres, maestros y amigos del colegio, es crucial en esta actividad. Se busca que los alumnos canalicen de manera positiva sus emociones negativas hacia estas figuras, permitiendo así que aprendan a respetar a quienes los rodean. Las actividades propuestas están diseñadas para proporcionar a padres y profesores las pautas y estrategias necesarias para abordar y resolver los problemas de agresividad de los niños. Estas actividades se llevarán a cabo de manera simultánea a las actividades de los alumnos, con el objetivo de que los padres y maestros modifiquen sus actitudes y comportamientos, para luego abordar conjuntamente las demás actividades destinadas a resolver los conflictos existentes.

El objetivo es que los niños construyan vínculos interpersonales armoniosas con sus padres, docentes y compañeros, en un entorno emocional basado en la comunicación espontánea y el afecto mutuo. Esto ayudará a que los niños se acepten a sí mismos, valoren a los demás, participen activamente, descubran la importancia de la reciprocidad y superen las dificultades. Se enfatiza que cada individuo puede contribuir al bienestar de los demás o, por el contrario, dificultar que se sientan bien.

## **Fundamentación:**

Teoría del Aprendizaje Social de Albert Bandura: denominada aprendizaje vicario, observacional, imitación, modelado o aprendizaje cognitivo social, esta teoría se fundamenta en situaciones sociales en las que participan al menos dos personas.

## **Objetivo General**

Fomentar relaciones interpersonales armoniosas mediante la mejora y valorización de la comunicación.

## **TEMÁTICA**

***“Dinámica N° 1: Reconociendo la importancia de la amistad y la habilidad para relacionarse positivamente con los demás”***

### **“Actividad 1: Diversidad de Amistades”**

- a. Los educandos participan en una actividad que involucra la audición de la canción "Un amigo es...".
- b. Luego, se lleva a cabo una discusión con el docente sobre la importancia de la amistad, destacando la multiplicidad de cualidades que pueden tener nuestros amigos.
- c. Posterior de la actividad de discusión, el estudiante de forma individual comparte verbalmente los nombres de sus amigos.
- d. En una sesión plenaria, los educandos proponen reglas para ser buenos amigos y se comprometen a cumplirlas. Para sellar este compromiso, representan las reglas gráficamente e intercambian sus dibujos con un amigo, escribiendo en el papel las palabras "Mi compromiso contigo".

### **“Actividad 2: Conociéndonos”**

- a. El estudiante de forma individual elige a un amigo cercano entre sus compañeros de clase. Posteriormente, intercambian sus posiciones y tareas para entenderse en conjunto, señalando tanto los fallos como los logros de manera individual.
- b. En una hoja, los amigos plasman propuestas para que su compañero pueda mejorar en contextos desfavorables, a la par que resaltan aquellas circunstancias favorables que deben consolidar y preservar.
- c. En la sesión plenaria, se destaca que los amigos son parte integral de la vida y que, al no ser perfectos, es esencial conocerlos y comprenderlos para mantener una relación amigable armoniosa.
- d. Después, se desarrolla la actividad "La oración del amigo", en la cual las parejas de amigos se sitúan uno frente al otro, colocando sus manos en el hombro del

compañero y repitiendo las palabras facilitadas por el educador. Seguidamente, se repite el procedimiento invirtiendo los roles.

### ***“Dinámica N° 2: Dialogando con mamá y papá sobre sus inquietudes y desafíos”***

#### **“Actividad 1: Mis padres y yo”**

- a. Se inicia la sesión con la participación de uno o ambos padres de cada alumno. A cada progenitor se le entrega un globo que contiene una pregunta, necesidad o inquietud específica de su hijo. A continuación, el padre responde a la pregunta personificando a su hijo a través del globo.
- b. Posteriormente, padres e hijos se agrupan y tienen un tiempo para conversar acerca de sus inquietudes
- c. La profesora comunica tanto a los padres como a los hijos la relevancia de mantener una relación.
- d. Al concluir, padres e hijos alcanzan un acuerdo mutuo mediante la ejecución de la dinámica "Pacto entre nosotros".

### ***“Dinámica N° 3: Colaborando mediante el intercambio de experiencias para resolver positivamente sus dificultades.”***

#### **“Actividad 1: Aprendiendo a tomar decisiones”**

- a. Se presentará un tríptico que detalla el proceso para la toma de decisiones adecuadas. Este documento enumera los pasos esenciales para enfrentar una elección: a) Identificar una situación problemática, b) Identificar alternativas, c) Analizar ventajas y desventajas, d) Seleccionar una opción, e) Tomar la decisión, f) Resolver el problema y g) Asumir las consecuencias.
- b. A continuación, se presentará a los alumnos una situación problemática. Se formarán grupos de dos o tres educandos, con el objetivo de aplicar el proceso enseñado. Posteriormente, cada grupo compartirá la decisión tomada para abordar el problema.
- c. Para concluir, se llevará a cabo una lectura y análisis de las decisiones tomadas por los distintos grupos, fomentando la reflexión y el intercambio de ideas.

### **“Actividad 2: Mis desafíos con mis docentes”**

- a. Se presenta una narrativa en la que los alumnos representan sus sentimientos cuando los profesores les llaman la atención, ya sea justificada o injustificadamente.
- b. A continuación, se abre un espacio de diálogo sobre las diversas interacciones sociales que se establecen con las personas que trabajan y estudian en la escuela, con un enfoque especial en los profesores. Se exploran alternativas para lograr una convivencia social armoniosa.
- c. Después, se invita a los alumnos a reflexionar sobre su comportamiento con los profesores, brindándoles la oportunidad de darse cuenta de las acciones que pueden emprender para fomentar una convivencia escolar positiva.
- d. Se procede a analizar y discutir lo expuesto, utilizando el juego de roles como herramienta.
- e. Posteriormente, se sintetizan las ideas más apropiadas en una hoja de trabajo, con el objetivo de identificar acciones prácticas que faciliten compartir y relacionarse de manera adecuada en el colegio.

### **“Actividad 3: Positivo y negativo”**

- a. Se expone a los educandos una escena en la que un infante decide: "Dejaré de ser agresivo". Después, en grupos, analizan los aspectos positivos y negativos de esa decisión.
- b. Exponen nuevos ejemplos para fomentar el análisis grupal sobre lo positivo y lo negativo de esas decisiones. Las conclusiones de cada grupo se escriben en la pizarra.
- c. Posterior a ello se desarrolla un sorteo en el que cada educando elige un papelito con afirmaciones como: "Yo no insulto", "Yo no golpeo a los demás", "Yo no me vengo", etc., proporcionando razones para no realizar esas acciones.

### **Desarrollo Metodológico**

Luego de analizar y debatir sobre lo expuesto, se emplea el juego de roles como una herramienta. Posteriormente, se resumen las ideas más pertinentes en una hoja de trabajo con el fin de identificar acciones prácticas que promuevan un ambiente propicio para compartir y relacionarse de manera adecuada en el entorno escolar.

COMPONENTES DEL TALLER	ACCIONES
<b>INTRODUCCIÓN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Generar motivación entre los participantes.</li> </ul>
<b>DESARROLLO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizar a los educandos según la dinámica planificada.</li> <li>• Presentar objetos e imágenes relevantes al tema por parte del facilitador.</li> <li>• Facilitar ejercicios prácticos, ya sea de manera individual o en grupos.</li> <li>• Realizar evaluaciones formativas para medir el progreso de los participantes.</li> <li>• Reforzar el aprendizaje mediante intervenciones del facilitador para asegurar la comprensión.</li> </ul>
<b>CONCLUSIÓN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluar el aprendizaje alcanzado en relación con los objetivos establecidos.</li> <li>• Sintetizar el tema o juego tratado durante la sesión.</li> <li>• Agradecer a los niños por su participación, reconociendo incluso los intentos fallidos.</li> <li>• Comunicar a los padres los resultados de la evaluación con el propósito de mejorar y consolidar el aprendizaje logrado.</li> </ul>

Agenda preliminar de la Ejecución del Taller

**Desarrollo del Taller:**

TALLER N° 2			
Cronograma	Dinámicas		
	1	2	3
<b>01:00 a 02:30</b>			
	Receso		
	Receso		

2.00 a 2.30 pm	Conclusión y cierre de trabajo
----------------	--------------------------------

**Evaluación del Taller:** se da por medio de una lista de cotejo.

COMPORTAMIENTO AGRESIVO	
<b>Estudiante</b>	:
<b>Docente</b>	:
<b>Fecha</b>	:

ÍTEMS	SI		NO		TOTAL	
	N	%	N	%	N	%
Retiro social o exceso de actividad .						
Involucramiento en conflictos o conducta inapropiada en el aula.						
Experimentación de graves problemas de disciplina.						
Expresión de enojo o frustración durante las actividades escolares.						
Carencia de habilidad para comprender o compartir las emociones de los demás.						
Propensión a acosar o amedrentar a niños que son reservados y no confrontativos.						
Enfoque negativo hacia otros, manifestado a través de molestias, rupturas, confiscaciones o agresiones físicas.						
Expresión posesiva con justificaciones para sus acciones.						
Expresión inapropiada de derechos y necesidades.						
Inadecuada expresión de frustración y enojo.						
Capacidad para emitir instrucciones y comandos en el salón de clases con objetivos personales.						
Ausencia de aportes significativos a las actividades en clase, provocando desorden en su entorno.						
Falta de interés por otros, junto con la falta de intercambio o aceptación de información proveniente de sus pares.						
Rechazo hacia iguales y grupos étnicos diferentes al suyo, evidenciando una falta de aceptación y disfrute.						

### **“TALLER N° 3: CORRIGIENDO COMPORTAMIENTOS AGRESIVOS ENTRE EDUCANDOS”**

#### **Resumen:**

Sin lugar a dudas, para muchos adolescentes, los primeros años de la infancia representan una etapa marcada por la dificultad y la confusión, y gran parte de esto se atribuye a la presencia de relaciones deficientes entre compañeros.

La agresión en el entorno escolar encuentra su motivación en una "pérdida de sentido de la autoridad, en este caso, la pérdida de respeto hacia la figura del profesor, que también se refleja en el hogar con respecto a los padres". Por lo tanto, "estos últimos deben ser los primeros en establecer principios éticos fundamentales basados en valores como el respeto y la solidaridad, dando ejemplo con su comportamiento”.

Las conductas agresivas y violentas afectan negativamente al ambiente escolar, repercutiendo en el proceso de aprendizaje. Un entorno escolar propicio para el aprendizaje se caracteriza por tres factores: ausencia de violencia, tranquilidad para estudiar y relaciones amistosas.

#### **Fundamentación:**

El taller se basa en la Teoría Etológica del Apego, que nos propone "fomentar la autonomía y la motivación de eficacia", así como "desarrollar la competencia socioemocional y la interacción con sus compañeros". A lo largo de su desarrollo, la persona debe alcanzar un nivel adecuado de competencia socioemocional, evaluado mediante la capacidad para resolver problemas y la ausencia de tendencias hostiles.

#### **Objetivo:**

Fomentar la mejora del comportamiento en los niños.

#### **Análisis Temático:**

Promoviendo el diálogo acerca de los conflictos entre educandos, seleccionamos diversas imágenes que representan comportamientos agresivos generadores de conflictos. Proveemos copias ampliadas de cada ilustración y las presentamos al grupo, alentándolos a compartir comentarios y reflexiones de manera abierta.





*Fuente: imagen tomada de internet.*



*Fuente: imagen tomada de internet.*

### **Reflexión:**

Solicitamos a los participantes que compartan sus percepciones al observar los dibujos, expresen lo que perciben, describan lo que acontece y compartan sus sentimientos. También, les animamos a proponer soluciones para abordar las situaciones representadas. Iniciamos un diálogo preguntándoles cómo se sienten al ver las imágenes y si han experimentado situaciones similares. Exploramos juntos las posibles acciones para recuperar un estado emocional positivo.

Añadimos explicaciones adicionales y destacamos las conclusiones positivas derivadas del ejercicio.

### **Peleas**

Es necesario abordar en algún momento una situación de conflicto entre dos niños o niñas de la clase, tras haber transcurrido un tiempo desde el incidente. Durante este análisis:

- Proporcionamos una explicación detallada de lo sucedido.
- Escuchamos atentamente las versiones de las personas involucradas.
- Discutimos el desenlace de la situación.
- Exploramos cómo se sintieron las personas afectadas.
- Analizamos las razones detrás del conflicto.
- Identificamos las causas subyacentes y el problema real.
- Buscamos soluciones positivas que beneficien a ambas partes.
- En caso propicio, se puede representar teatralmente o mediante otras dinámicas.

### **Cara a cara**

Propongo al grupo que realice un breve paseo por la sala, manteniendo distancias para evitar colisiones y respirando de manera tranquila. Cada cierto tiempo, indico: "Alto, cara a cara". En ese momento, todos se detienen y se acercan a la persona más cercana, formando parejas. En caso de ser un número impar, yo, como facilitador, participo. Mantenemos la cara lo más cerca posible, con cada persona decidiendo la proximidad. Las manos se colocan detrás de la espalda, y permanecemos en esa posición durante diez segundos, repitiendo la dinámica con diferentes personas.

Cuando estamos cara a cara, nos observamos unos segundos, respiramos y luego reflexionamos: ¿Qué sensaciones experimentamos? ¿Cómo nos sentimos? ¿A alguien no le agradó la actividad? En ese caso, ¿por qué? ¿Nos sentimos cómodos con la cercanía facial? ¿Cómo reaccionamos cuando nos sentimos incómodos? ¿Y cuando estamos a gusto? ¿Alguna vez nos han acercado la cara demasiado? ¿Nos sentimos incómodos en esa situación? ¿Cómo respondemos? ¿Qué acciones podríamos tomar en ese caso?

### **Desarrollo Metodológico**

Para llevar a cabo este taller y lograr de manera efectiva los objetivos establecidos, se ha diseñado un proceso metodológico que consta de tres momentos para cada tema abordado.

COMPONENTES DEL TALLER	ACCIONES
<b>INTRODUCCIÓN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Generar motivación entre los participantes.</li> </ul>
<b>DESARROLLO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizar a los educandos según la dinámica planificada.</li> <li>• Presentar objetos e imágenes relevantes al tema por parte del facilitador.</li> <li>• Facilitar ejercicios prácticos, ya sea de manera individual o en grupos.</li> <li>• Realizar evaluaciones formativas para medir el progreso de los participantes.</li> <li>• Reforzar el aprendizaje mediante intervenciones del facilitador para asegurar la comprensión.</li> </ul>
<b>CONCLUSIÓN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluar el aprendizaje alcanzado en relación con los objetivos establecidos.</li> <li>• Sintetizar el tema o juego tratado durante la sesión.</li> <li>• Agradecer a los niños por su participación, reconociendo incluso los intentos fallidos.</li> <li>• Comunicar a los padres los resultados de la evaluación con el propósito de mejorar y consolidar el aprendizaje logrado.</li> </ul>

#### Desarrollo del Taller:

TALLER N° 1			
Cronograma	Dinámicas		
	1	2	3
01:00 a 02:30			
	Receso		
	Receso		
02:30 a 03:15	Conclusión y cierre de trabajo		

**Evaluación del Taller:** se da por medio de una lista de cotejo.

COMPORTAMIENTO AGRESIVO	
<b>Estudiante</b>	:
<b>Docente</b>	:
<b>Fecha</b>	:

ÍTEMS	SI		NO		TOTAL	
	N	%	N	%	N	%
Retiro social o exceso de actividad .						
Involucramiento en conflictos o conducta inapropiada en el aula.						
Experimentación de graves problemas de disciplina.						
Expresión de enojo o frustración durante las actividades escolares.						
Carencia de habilidad para comprender o compartir las emociones de los demás.						
Propensión a acosar o amedrentar a niños que son reservados y no confrontativos.						
Enfoque negativo hacia otros, manifestado a través de molestias, rupturas, confiscaciones o agresiones físicas.						
Expresión posesiva con justificaciones para sus acciones.						
Expresión inapropiada de derechos y necesidades.						
Inadecuada expresión de frustración y enojo.						
Capacidad para emitir instrucciones y comandos en el salón de clases con objetivos personales.						
Ausencia de aportes significativos a las actividades en clase, provocando desorden en su entorno.						
Falta de interés por otros, junto con la falta de intercambio o aceptación de información proveniente de sus pares.						
Rechazo hacia iguales y grupos étnicos diferentes al suyo, evidenciando una falta de aceptación y disfrute.						

### 3.4. Cronograma de la Propuesta

ACTIVIDADES	2014
-------------	------

		-----				-----				-----			
		1S	2S	3S	4S	1S	2S	3S	4S	1S	2S	3S	4S
Elaboración de los talleres.	Taller I												
	Taller II												
	Taller III												
Evaluación final													

### 3.5. Presupuesto

#### Recursos Humanos

CANT.	REQUERIMIENTO	COSTO INDIVIDUAL	TOTAL
2	CAPACITADORES	S/ 400.00	S/ 800.00
2	FACILITADORES	S/ 150.00	S/ 300.00
<b>TOTAL</b>			<b>S/ 1100.00</b>

#### Recursos Materiales

CANTID.	UNID. DE MEDIDA	MATERIALES	COSTO UNITARIO	COSTO TOTAL
1	ciento	Folder + eco fastener	S/ 0.60	S/ 54.00
1	ciento	Bolígrafo	S/ 0.50	S/ 45.00
1	millar	Papel bond	S/ 0.03	S/ 30.00
1	ciento	Comida (refrigerio)	S/ 10.00	S/ 900.00
1	millar	Fotostáticas	S/ 0.10	S/ 90.00
<b>TOTAL</b>				<b>S/ 1119.00</b>

#### Resumen del financiamiento de talleres:

CANT.	REQUERIMIENTO	TOTAL
1	Recursos Humanos	S/.1100.00
1	Recursos Materiales	S/.1119.00
<b>TOTAL</b>		<b>S/.2219.00</b>

## CONCLUSIONES

Después de realizar un pretest a los educandos del primer grado "D" de la Institución Educativa "Andrés Bello Cáceres", que consistió en recopilar información a través de encuestas y entrevistas, se determinó que la mayoría de ellos exhiben patrones culturales inadecuados y conductas agresivas hacia sus compañeros, familiares y profesores.

1. El nivel de agresividad en los educandos se manifiesta de diversas maneras: baja capacidad para establecer empatía, aproximación negativa hacia otros (molestando, peleando, rompiendo, quitando, golpeando), falta de intercambio o aceptación de información de otros, ausencias no justificadas en el aula, manifestaciones de coraje o frustración en el trabajo escolar, habilidad para intimidar fácilmente a niños tímidos, expresión inapropiada de derechos y necesidades, falta de aceptación o disfrute de iguales y grupos diferentes al suyo.
2. Las actividades planificadas en el taller tienen como objetivo organizar y ejecutar comportamientos solidarios entre los educandos. Se fomentará el intercambio de experiencias, la toma de decisiones colaborativa y la defensa de las ideas de aquellos en situación de vulnerabilidad. Se llevaron a cabo tres talleres con sus respectivas dinámicas: el primer taller abordó la expresión y control de las emociones, el segundo se centró en relacionarse armoniosamente con los demás, y el tercero se enfocó en corregir comportamientos agresivos entre educandos. Estas actividades facilitaron el establecimiento de diálogos constantes en busca de soluciones pertinentes para los conflictos entre los educandos.
3. Se identificó un vacío en el rol docente, donde los sentimientos, las emociones y los valores éticos rara vez son abordados en el quehacer escolar. Esto refuerza la necesidad de una formación en valores como eje fundamental para los educandos, destacando especialmente la importancia de la solidaridad y la cooperación. Los educandos deben estar libres de comportamientos y actitudes violentas, especialmente en el entorno familiar y escolar.
4. La hipótesis formulada inicialmente quedó debidamente confirmada, justificando así la existencia del problema identificado.

## **RECOMENDACIONES**

1. La Institución Educativa deberá implementar la propuesta con el objetivo de abordar y resolver los problemas de agresividad.
2. Los educadores deben ser capaces de identificar, organizar, analizar y resolver los problemas que surgen en el salón de clase, empleando la imaginación, la creatividad y la innovación.
3. La Unidad de Gestión Educativa Local (UGEL) de Cajamarca tiene la responsabilidad de replicar el programa en otras instituciones educativas que enfrenten problemas similares de agresividad entre los educandos.
4. Se sugiere tener en cuenta el presente estudio como referencia para próximos estudios el contexto de la psicopedagogía cognitiva.

## BIBLIOGRAFIA REFERENCIADA

- Albaladejo, N. (2011). *Evaluación de la violencia escolar en educación infantil y primaria*. Universidad de Alicante. España.
- Aldana, C. (2006). *Aprender a convivir en un mundo de violencia*. Cuadernos de pedagogía, 359, 28-31.
- Bandura, A. (1973). *Aggression: A Social Learning Analysis*. Englewood Cliffs, NJ: Prentice–Hall
- Bandura, A. (1982). *Teoría del Aprendizaje Social*. Madrid, España: Espasa Calpe.
- Baquero, R. *Vigotsky y el aprendizaje escolar*. Pág. 103 – 104.
- Bronfenbrenner, U. (1979). *La ecología del desarrollo humano*. Madrid: Paidós.
- Carrasco, M. Á., & González, M. J. (2012). Aspectos conceptuales de la agresión: definición y modelos explicativos [Theoretical issues on aggression: concept and models]. *Acción Psicológica*, 4(2), 7-38.
- Cerezo, F. (1999) *Conductas agresiva en la edad escolar. Aproximación teórica y metodológica. Propuesta de intervención*. Madrid: Pirámides.
- Carrasco, S. (2006). *Metodología de la investigación científica*. Edit. San Marcos. Lima-Perú.
- Giddens, A., & Sutton, P.W. (Ed.). (2014). *Sociología*. Editorial Alianza editorial. Redondo, S. &
- Gálvez, J. (2007). *Métodos y Técnicas de Aprendizajes*. San Marcos. Lima-Perú.
- Giddens, A., & Sutton, P.W. (Ed.). (2014). *Sociología*. Editorial Alianza editorial.
- Gottfredson, M. (2006). *Una teoría del control explicativa del delito*. En: J.L. Guzmán, Serrano
- Maíllo (Comp.). *Derecho Penal y Criminología como fundamentos de la política criminal*. Estudios en homenaje al profesor Alfonso Serrano Gómez. Madrid: Dikinson
- Hernández, R (2010). *Metodología de la Investigación*. Edit. Ultra, S.A. México, D.F



- León, J. M. (2013). *Programa de intervención y prevención de las conductas agresivas a través de la asignatura de Educación Física en el contexto escolar*. (Tesis doctoral) Universidad Miguel Hernández, Elche. España.
- Lozada, J & López, R (2003). *Método de la Investigación Ciencias Sociales*. Edit. Paraninfo S.A. Madrid-España.
- Mackal, P. K. (1983). *Teorías psicológicas de la agresión*. Madrid: Pirámide
- Malero, F (1996). *Conflictividad y violencia en los centros escolares*. España: Siglo XXI.
- Muñoz, F. (2010). *Tesis doctoral "Adolescencia y Agresividad"*.
- Orengo, J. (2005). *Inteligencia Infantil: Pensamiento, inteligencia, creatividad*. .
- Palmero, F (2002): *Psicología de la motivación y la emoción*. Primera Edición Mc Graw Hill Interamericana.
- Pino, R (2007). *Metodología de la investigación*. Edit. San Marcos. Lima-Perú.
- Tremblay, R., Gervais, J., Petitcherc, A. (2008). *Prevenir la violencia a través del aprendizaje de la primera infancia. Centro de excelencia para el desarrollo de la primera infancia*.

## CONSTANCIA DE ORIGINALIDAD

Yo, García Caballero Rafael Cristóbal usuario revisor del documento titulado: **Programa de Estrategias metodológica sustentada en la Teoría del Aprendizaje Social y la Teoría Sociocultural para disminuir la agresividad en los educandos de la I.E. “Andrés Avelino Cáceres” del distrito de Baños del Inca, provincia y región Cajamarca 2013-2015.**

Cuyo autor es, Infante Arana, Eleuterio, identificado DNI N° 27053282 declaro que la evaluación realizada por el Programa informático, ha arrojado un porcentaje de similitud de 18 % verificable en el Resumen de Reporte automatizado de similitudes que se acompaña.

El suscrito analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas dentro del porcentaje de similitud permitido no constituyen plagio y que el documento cumple con la integridad científica y con las normas para el uso de citas y referencias establecidas en los protocolos respectivos.

Se cumple con adjuntar el Recibo Digital a efectos de la trazabilidad respectiva del proceso.

Lambayeque, 15 de abril del 2024



García Caballero Rafael Cristóbal

DNI: 16423540



## Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por Turnitin. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega:	Eleuterio Infante Arana
Título del ejercicio:	Ejercicio I
Título de la entrega:	Tesis de grado
Nombre del archivo:	UNPRG.docx
Tamaño del archivo:	5.38M
Total páginas:	76
Total de palabras:	16,810
Total de caracteres:	96,180
Fecha de entrega:	22-nov.-2023 02:59p. m. (UTC-0500)
Identificador de la entre...	2236330157



Derechos de autor 2023 Turnitin. Todos los derechos reservados.

## Tesis de grado

### INFORME DE ORIGINALIDAD

<b>18%</b>	<b>18%</b>	<b>1%</b>	<b>5%</b>
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

### FUENTES PRIMARIAS

<b>1</b>	<b>hdl.handle.net</b> Fuente de Internet	<b>9%</b>
<b>2</b>	<b>www.eumed.net</b> Fuente de Internet	<b>3%</b>
<b>3</b>	<b>repositorio.unprg.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>2%</b>
<b>4</b>	<b>repositorio.unc.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>5</b>	<b>Submitted to Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo</b> Trabajo del estudiante	<b>1%</b>
<b>6</b>	<b>repositorio.unprg.edu.pe:8080</b> Fuente de Internet	<b>&lt;1%</b>
<b>7</b>	<b>www.tdx.cat</b> Fuente de Internet	<b>&lt;1%</b>
<b>8</b>	<b>1library.co</b> Fuente de Internet	<b>&lt;1%</b>
<b>9</b>	<b>repositorio.unemi.edu.ec</b> Fuente de Internet	



		<1 %
10	<a href="http://alicia.concytec.gob.pe">alicia.concytec.gob.pe</a> Fuente de Internet	<1 %
11	<a href="http://archive.org">archive.org</a> Fuente de Internet	<1 %
12	<a href="http://www.slideshare.net">www.slideshare.net</a> Fuente de Internet	<1 %
13	<a href="http://repositorio.ug.edu.ec">repositorio.ug.edu.ec</a> Fuente de Internet	<1 %
14	Submitted to SAE Institute (Worldwide) Trabajo del estudiante	<1 %
15	<a href="http://www.cacic2016.unsl.edu.ar">www.cacic2016.unsl.edu.ar</a> Fuente de Internet	<1 %
16	Submitted to Universidad Miguel Hernandez Servicios Informaticos Trabajo del estudiante	<1 %
17	<a href="http://es.unionpedia.org">es.unionpedia.org</a> Fuente de Internet	<1 %
18	<a href="http://alejandria.poligran.edu.co">alejandria.poligran.edu.co</a> Fuente de Internet	<1 %

Excluir citas

Apagado

Excluir coincidencias < 15 words

