



UNIVERSIDAD NACIONAL “PEDRO RUIZ GALLO”

Facultad de Ciencias Histórico Sociales y Educación



TESIS

Programa de habilidades sociales para mejorar el proceso enseñanza – aprendizaje de los alumnos de la I.E. Ciro Alegría Bazan C.P. Huayrasitana distrito Chalamarca 2016.

Presentada para obtener el Grado Académico de:

**Maestro en Ciencias de la Educación con Mención en Investigación y
Docencia.**

Autor: José Heriberto Tirado Vásquez

Asesor: Dr. Julio César Sevilla Exebio

LAMBAYEQUE - PERÚ

2019

**“Programa de habilidades sociales para mejorar el proceso enseñanza
- aprendizaje de los alumnos de la I.E. Ciro Alegria Bazan Centro
Poblado Huayrasitana distrito Chalamarca 2016.”**

Tesis presentada para obtener el Grado Académico de Maestro en Ciencias
de la Educación con Mención en Investigación y Docencia.



José Heriberto Tirado Vásquez
Autor



Dr. Julio Cesar Sevilla Exebio
Asesor



M.Sc. Laura Isabel Altamirano Delgado
PRESIDENTE DEL JURADO



M.Sc. Elmer Llanos Díaz
SECRETARIO DEL JURADO



Dr. María Elena Segura Solano
VOCAL DEL JURADO

CONSTANCIA DE APROBACION DE ORIGINALIDAD DE TESIS

Yo, **JULIO CESAR SEVILLA EXEBIO**, asesor de tesis del trabajo de investigación del Sr. **José Heriberto Tirado Vásquez**, estudiante de Maestría en Ciencias de la Educación, en la mención de Investigación y Docencia, titulada: **Programa de habilidades sociales para mejorar el proceso enseñanza – aprendizaje de los alumnos de la I.E. Ciro Alegría Bazan C.P. Huayrasitana distrito Chalamarca 2016**, luego de la revisión exhaustiva del documento, constato que la misma tiene un índice de similitud de 14% verificable en el reporte de similitud del programa Turnitin.

El suscrito analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo.

Lambayeque, marzo del 2024



Dr. JULIO CESAR SEVILLA EXEBIO
DNI: 17407478
Asesor

DEDICATORIA

Agradezco a Dios por guiar mi camino, brindarme fortaleza para perseverar y hacer frente a los desafíos, enseñándome a enfrentar las dificultades manteniendo siempre mi integridad.

Este logro, fruto de mi dedicación es con amor sincero a mis tres queridos hijos y a mi amada esposa, quienes son la razón de ser de mi existencia.

RESUMEN

En la Institución Educativa Ciro Alegría Bazán, ubicada en el Centro Poblado Huayrasitana, Distrito Chalamarca, se evidencia una falta de habilidades sociales entre los estudiantes. Esto se manifiesta en diferentes situaciones como iniciar y sostener conversaciones, hacer preguntas, expresar gratitud, presentar a otras personas, solicitar ayuda, seguir instrucciones y manejar emociones. Frente a esta realidad, se han implementado estrategias destinadas a mejorar estas habilidades sociales entre los alumnos de la institución. Estas estrategias están respaldadas por diversas teorías, como la Teoría de la Inteligencia Social de Daniel Goleman, la Teoría Sociocultural de Lev Vygotsky y la Teoría del Desarrollo de Habilidades Sociales de Isabel Paula. El propósito de estas estrategias es fortalecer la capacidad de los estudiantes para desenvolverse adecuadamente en situaciones críticas de la vida, fomentando pautas de comportamiento apropiadas en diversas circunstancias, lo que desempeña un papel esencial en su desarrollo integral.

Palabras Claves: habilidades sociales, estrategias, educación, estudiantes.

ABSTRACT

At the Ciro Alegria Bazan Educational Institution, located in the Huayrasitana Community Center, Chalamarca District, there is evidence of a lack of social skills among students. This is manifested in different situations such as initiating and sustaining conversations, asking questions, expressing gratitude, introducing other people, requesting help, following instructions and managing emotions. Faced with this reality, strategies have been implemented to improve these social skills among the students of the institution. These strategies are supported by various theories, such as Daniel Goleman's Social Intelligence Theory, Lev Vygotsky's Sociocultural Theory and Isabel Paula's Social Skills Development Theory. The purpose of these strategies is to strengthen students' ability to perform adequately in critical life situations, fostering appropriate behavioral patterns in diverse circumstances, which plays an essential role in their integral development.

Keywords: social skills, strategies, education, students

INDICE DE CONTENIDO

DEDICATORIA	3
RESUMEN.....	4
ABSTRACT	5
INTRODUCCION	8
CAPITULO I: MARCO TEORICO.....	9
1.1.- ANTECEDENTES DEL PROBLEMA	9
1.2. BASES TEÓRICAS.....	11
1.1.2.- EL PROCESO DE ENSEÑANZA	11
1.1.3.- Las Habilidades Sociales	18
1.1.4.- Teorías Que Fundamentan El Proceso Pedagógico	23
1.1.5.- Conceptos Básicos	32
CAPITULO II METODOLOGÍA.....	33
Métodos y Procedimientos para la Recolección de Datos	33
2.3.- Análisis Estadístico de los Datos	34
CAPITULO III: DESCRIPCION DEL PROBLEMA Y DISEÑO DE LA PROPUESTA ..	35
3.1.- DESCRIPCION DEL PROBLEMA.....	35
Las estrategias a implementar comprenden lo siguiente:	49
Estrategias para desarrollar actitudes conativas.	61
Etapas II Ejecución del Proceso.	65
CAPITULO IV: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	87
4.2.- RECOMENDACIONES.....	88
REFERENCIA BIBLIOGRAFIA	89
ANEXOS	92

INDICE DE TABLAS

Tabla 1: Contenido de las materias	35
Tabla 2: Empleo de otros métodos.....	36
Tabla 3: Enseñanza y retención	37
Tabla 4:Clases aburridas	38
Tabla 5: Asistencia	39
Tabla 6: Preguntas cuando no entiendes o que haces?	40
Tabla 7: Notas de los estudiantes	42

INTRODUCCION

En la Institución Educativa Ciro Alegría Bazán, ubicada en el Centro Poblado Huayrasitana, Distrito Chalamarca, se evidencia una carencia de habilidades sociales entre los estudiantes, lo que afecta negativamente su capacidad para socializar apropiadamente. Ante esta situación, es esencial que los docentes reconozcan su rol en brindar apoyo a los alumnos para el desarrollo integral. En este contexto, la formación integral implica cultivar habilidades sociales que complementen los aspectos cognitivos y valorativos de la educación, contribuyendo así a una experiencia educativa completa. Además, según A. Arón y N. Milicic (2003), aquellos que poseen habilidades sociales tienden a obtener mayores niveles de éxito y satisfacción en sus vidas. En respuesta a esta necesidad, se propone diseñar estrategias específicas para mejorar las habilidades sociales en la institución, con el objetivo de promover el liderazgo y la participación estudiantil. La hipótesis planteada sugiere que la implementación de un Programa de Habilidades Sociales, basado en las teorías de Daniel Goleman y Lev Vygotsky, mejorará el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos. La investigación se lleva a cabo mediante una metodología que incluye observaciones, encuestas, entrevistas y testimonios, con el propósito de comprender las perspectivas de los docentes y evaluar el impacto de las estrategias implementadas. El trabajo se estructura en tres capítulos: el marco teórico, la metodología y los resultados, discusión y propuesta, seguidos de conclusiones, recomendaciones y anexos.

CAPITULO I: MARCO TEORICO

1.1.- ANTECEDENTES DEL PROBLEMA

Roth (2006): La competencia social, que comprende las destrezas y tácticas socio-cognitivas que una persona utiliza en sus interacciones sociales, resulta esencial para influir en el comportamiento individual dentro de una comunidad. Estas habilidades incluyen la capacidad para mantener habilidades sociales, ejercer autocontrol, regular emociones, buscar refuerzos sociales y resolver problemas, lo que permite enfrentar eficazmente las demandas cotidianas. La competencia social no se limita únicamente a aspectos cognitivos, sino que también involucra dimensiones afectivas que se reflejan en conductas valoradas por la comunidad. En el contexto del modelo biopsicosocial actual, se reconoce que la competencia social es un elemento fundamental para evaluar la salud mental. Sin embargo, es importante tener en cuenta que el concepto de competencia social está estrechamente ligado a la cultura, y las normas para evaluarla pueden variar significativamente según el contexto cultural. Por lo tanto, la educación intercultural debe adaptarse para abordar esta diversidad cultural y preparar a los educadores para comprender y promover la competencia social de manera adecuada en entornos multiculturales.

Vicente Caballo (2007) examina la comunicación interpersonal como un elemento esencial de la interacción humana en su libro "Teoría Evaluación y Entrenamiento de las Habilidades Sociales". Destaca aquellos problemas individuales están influenciados por las relaciones con los demás. La conducta interpersonal se compone de habilidades aprendidas, donde la capacidad de respuesta es crucial y está relacionada con un conjunto específico de habilidades identificables. Caballo enfatiza que la habilidad en situaciones críticas está determinada por factores ambientales, personales e interaccionales. La conducta socialmente hábil se caracteriza por tres dimensiones fundamentales: conductual, personal y situacional. Según Lazarus (1973), esta conducta se desglosa en cuatro dimensiones conductuales específicas: la habilidad para decir "no", pedir favores, expresar emociones y manejar conversaciones.

En su texto "Entrenamiento en Habilidades Sociales", Mario Sanz (2003) describe la conducta socialmente habilidosa como un conjunto de acciones que una persona realiza durante las interacciones sociales. Estas acciones transmiten sentimientos, actitudes, deseos u opiniones de manera apropiada según el contexto, demostrando respeto hacia los demás y resolviendo los problemas actuales sin incrementar la probabilidad de conflictos futuros. Resalta la crucial relevancia de las habilidades sociales en las actividades cotidianas, las cuales se desarrollan tomando en cuenta el contexto interpersonal, mostrando consideración hacia los demás y abordando los problemas de manera efectiva. Estas habilidades cumplen diversos propósitos, como alcanzar metas prácticas, mantener o mejorar relaciones interpersonales y fortalecer la autoestima.

En su investigación llamada "Un Enfoque de Educación Física en el Proceso de Socialización Infantil", Delón (2005) sugiere cultivar una serie de habilidades en los niños de distintas edades para fomentar y fortalecer su proceso de socialización. Estas competencias incluyen trabajar en equipo, mostrar respeto hacia los compañeros, acatar las reglas y normas durante juegos o competencias, tener disciplina, ser solidario, asumir responsabilidades, perseverar, estar dispuesto a sacrificarse y tener determinación.

1.2. BASES TEÓRICAS

1.1.2.- EL PROCESO DE ENSEÑANZA

Según Zevallos Choy (2002), la concepción de estilos de aprendizaje se relaciona con las inclinaciones innatas que poseen todas las personas para adquirir y procesar conocimientos nuevos. Estos modelos representan una serie de destrezas que se mantienen estables independientemente del nivel de inteligencia, el tipo de formación educativa recibida o la cantidad de conocimientos adquiridos a lo largo del tiempo. Dado que las personas tienen formas diversas de aprender, se pueden identificar diferentes estilos de aprendizaje, los cuales proporcionan indicadores para orientar las interacciones del individuo con su entorno. Estos estilos facilitan el autoconocimiento y el reconocimiento de otros. La mayoría de los especialistas concuerdan en que la mente procesa la información según los estilos de aprendizaje, lo que implica variaciones en cómo las personas inician, investigan, absorben, sintetizan y evalúan las influencias educativas en su entorno. Al examinar los estilos de aprendizaje, se consideran los atributos cognitivos, los cuales se comprenden a través de investigaciones en psicología cognitiva que exploran las discrepancias en la comprensión del mundo.

Según lo planteado por Sánchez C. H. y Reyes R. C. (2013), el estilo de aprendizaje se define como el método a través del cual las personas obtienen, retienen y aplican la información y el conocimiento. El desarrollo de este estilo se configura durante el proceso de crecimiento del individuo, siendo moldeado por modelos tanto familiares como educativos. Involucra el proceso de discernir cómo adquirir y qué tácticas utilizar para alcanzar un aprendizaje más efectivo, perdurable y aplicable, con la meta de establecer preferencias en el método de aprendizaje, utilizando al docente como punto de referencia.

Capella Riera J. (2011), habla sobre tres enfoques de los estilos de aprendizaje:

- A.** Enfoque Profundo, el alumno tiene la voluntad para percibir, conecta el conocimiento anterior con el nuevo.
- B.** Enfoque Superficial, El estudiante muestra disposición para satisfacer los requisitos de la tarea y para retener la información requerida para los exámenes. Sin embargo, percibe la labor como algo impuesto desde afuera y no reflexiona sobre los propósitos o estrategias implicadas. Además, no logra integrar los elementos individuales ni extraer principios a partir de ejemplos. Estas formas de aproximarse o realizar las tareas son aplicadas por el estudiante.
- C.** Según Coll, experimentar interés requiere comprender el propósito de una tarea y sentir que esta satisface una necesidad personal. Conocer el propósito de una tarea permite relacionarla con la comprensión de su significado y con las necesidades individuales, lo que facilita el estudio profundo. Se ha demostrado que la falta de tiempo y el exceso de trabajo favorecen un enfoque superficial en el aprendizaje. En resumen, el enfoque adoptado por los alumnos no es aleatorio, sino que resulta de múltiples variables, algunas relacionadas con las tareas propuestas y otras con los métodos utilizados para evaluarlos.
- D.** Enfoque estratégico, El alumno manifiesta un interés por obtener calificaciones sobresalientes y lograr el éxito o reconocimiento académico. Establece metas y se esfuerza por encontrar los recursos, materiales y condiciones adecuadas para estudiar.

Sánchez Hugo C. y Carlos Reyes R. (2012) señalan que el estilo de aprendizaje también es crucial para los profesores, ya que influye en su forma de enseñar. Es común que un maestro enseñe de la manera en la que le gustaría recibir enseñanza, es decir, según su propio estilo de aprendizaje.

a. Estilos de aprendizaje activo

Según Merris L. Bigge (2014), cuando se enseña a nivel de la memoria o la comprensión, los estudiantes tienden a ser considerados como pasivos por los maestros, quienes procuran que las ideas o estímulos adecuados impacten en los alumnos para que adquieran los conocimientos y conductas deseadas. Los individuos con un estilo activo se sumergen por completo en nuevas experiencias, son de mentalidad abierta, entusiastas y disfrutan de desafíos constantes. Prefieren vivir el momento presente y se comprometen con diversas actividades con entusiasmo. Les gusta explorar y probar cosas nuevas, siendo optimistas ante los cambios y mostrando disposición para enfrentar nuevas situaciones. Además, son personas que se integran fácilmente en grupos y se interesan por las actividades de los demás.

Estilos de aprendizaje reflexivo.

Según Sánchez C. H. y Reyes R. C. (2013), los individuos reflexivos tienden a dedicar más tiempo a examinar detalladamente el modelo, familiarizándose con sus características y formulando hipótesis y alternativas antes de tomar acción. Tienen un enfoque más analítico, procesan información en bloques más pequeños y requieren más tiempo para procesarla. Además, se benefician de tareas que implican atención al detalle.

b. Estilos de aprendizaje teórico.

Sánchez C. Hugo y Reyes R. (2013) señalan que los alumnos con este estilo de aprendizaje exhiben características de ser analíticos, lógicos y objetivos. Poseen habilidades para generar preguntas incisivas y adoptar enfoques disciplinados, aunque pueden enfrentar dificultades para manejar la incertidumbre y la ambigüedad. Tienen una inclinación hacia la racionalidad y la objetividad, y suelen emplear razonamientos deductivos en su pensamiento, aunque también pueden especular y plantear hipótesis sin validarlas. Destacan por su capacidad para fusionar observaciones en teorías coherentes y complejas, y tienden a buscar la perfección. Prefieren analizar y resumir información, y aprecian la coherencia y la lógica en sus argumentos. En resumen, adoptan un enfoque sistemático, crítico y estructurado, y buscan la racionalidad y la objetividad en su comprensión del entorno.

c. Estilos de aprendizaje pragmático.

Sánchez Concha An. (2012) indica que esto conlleva una perspectiva egocéntrica y egoísta del individuo, su entorno y las interacciones humanas. Estas personas dan prioridad a sus propios beneficios y mantienen una visión centrada en el ego, descuidando la generosidad hacia los demás y el respeto hacia el mundo y sus elementos.

Psicología Del Aprendizaje y Educación

Basándose en la comprensión inherente del aprendizaje que subyace en varias teorías, se pueden identificar dos enfoques principales con sus respectivas corrientes: por un lado, las teorías asociativas y de condicionamiento, como el condicionamiento clásico y operante (también conocido como instrumental); y por otro lado, Las teorías mediacionales, como el aprendizaje social, las teorías cognitivas y la teoría del procesamiento de la información, tienen como objetivo principal explicar los mecanismos mediante los cuales se adquieren y transmiten los conocimientos, así como comprender los procesos mentales que intervienen en el aprendizaje.

La primera categorización considera el aprendizaje como un proceso en el que se establecen conexiones entre estímulos y respuestas de forma mecánica, influenciado y determinado en gran medida por condiciones externas, sin tener en cuenta la influencia de factores internos. Esta teoría del aprendizaje se enfoca en analizar cómo los estímulos externos influyen en el comportamiento observable, así como en cómo se estructuran y se manipulan estos estímulos para provocar conductas específicas.

En contraste, la segunda categorización enfatiza las características inherentes de la estructura interna. Desde esta perspectiva, el aprendizaje se entiende como un proceso mediante el cual se adquieren conocimientos y se comprenden las relaciones entre ellos, donde las influencias externas están mediadas por factores internos. El principal enfoque y objetivo de esta perspectiva se focaliza en entender cómo se desarrollan, influenciados por el

entorno, los esquemas internos que afectan las respuestas conductuales (Pérez, A, 2014).

a.- Disponibilidad y Sentido Del Aprendizaje

Durante el proceso de aprendizaje, se consideran no solo los aspectos académicos, sino también los componentes emocionales y sociales. Estos aspectos no surgen de manera espontánea ni de forma aislada, sino que están entrelazados con otras habilidades que el niño está desarrollando. Además, el impacto de estas interacciones es integral, lo que indica que, en el contexto educativo, no solo se trata de comprender información específica, sino también de cultivar competencias emocionales y sociales a nivel cognitivo. Este proceso implica ajustar y reestructurar nuestros conocimientos para adaptarnos a nuevas situaciones, tareas o conceptos. Se considera que este cambio está motivado por el interés, la motivación o un propósito que estimula el desarrollo cognitivo. En este proceso, están implicados diversos aspectos emocionales y sociales, como se evidencia en cómo el éxito o fracaso en el aprendizaje de nuevas habilidades impacta en nuestra percepción de nosotros mismos (autoconcepto), nuestra autoestima y, en general, en nuestro bienestar emocional y equilibrio personal.

A lo largo de la evolución educativa, se ha prestado mayor atención al desarrollo cognitivo en comparación con el emocional. Esto no implica que el aspecto emocional haya sido ignorado, pero la concepción simplista que ha predominado en la enseñanza lo ha relegado a un plano secundario. En la actualidad, se reconoce ampliamente que el proceso de aprendizaje no solo implica adquirir conocimientos, sino que también influye en la construcción de nuestra percepción de nosotros mismos y del entorno, así como en nuestra manera de relacionarnos con él.

Según Ausubel (2000), el aprendizaje significativo necesitaba del estudiante una actitud receptiva hacia el mismo. Esta actitud receptiva la clasificaba en dos enfoques distintos.

Fases Del Proceso de Aprendizaje

Para propósitos de comprensión, se puede establecer que cualquier proceso de aprendizaje consciente progresa a través de tres fases:

- Percepción y recepción de la información, seguido de su asimilación.
- Organización, discriminación, relación y análisis de la información recibida.
- Aplicación práctica de la información y los conocimientos adquiridos.

Existen diversas teorías que sustentan el proceso de aprendizaje, entre ellas se encuentra la teoría VARK, creada por Neil Fleming y Coleen Mills en 2010. Esta teoría explora las preferencias sensoriales de las personas al recibir y procesar la información durante el estudio y el aprendizaje. VARK hace referencia a las cuatro modalidades sensoriales a través de las cuales las personas adquieren información: visual, auditiva, de lectura/escritura (read/write en inglés) y cinestésica.

El Modelo Dunn y Dunn, desarrollado por Rita y Kenneth Dunn, considera una variedad de factores que impactan en el aprendizaje y que son preferidos o no por cada persona. Estos factores abarcan el ambiente, así como aspectos emocionales, sociológicos, fisiológicos y psicológicos.

Los elementos del entorno que influyen en el proceso educativo son considerados factores ambientales, los cuales incluyen los enfoques y recursos específicos utilizados para enseñar. Por otro lado, el factor emocional engloba los diversos estados emocionales y niveles de energía del individuo durante el aprendizaje, lo que juega un papel crucial en su motivación y compromiso. Por último, los factores fisiológicos se refieren a las preferencias sensoriales al adquirir nueva información, como la inclinación hacia lo visual, auditivo, lectura/escritura o kinestésico.

Según la Teoría de Gordon Pask, el aprendizaje se produce a través de la conversación, ya sea internamente o con otros, lo que facilita la comprensión

y el proceso de adquisición de conocimientos. Pask clasificó a los aprendices en holistas y cerealistas, quienes tienen enfoques distintos para organizar la información. Los holistas tienden a percibir, procesar y acomodar conjuntos de información intuitivamente, mientras que los cerealistas prefieren analizar detalladamente cada parte de la información, utilizando reglas y procedimientos para ordenar su pensamiento.

El Aprendizaje en la Adaptación Biológica

Hay una conexión continua entre el ajuste orgánico y el aprendizaje, donde organismos más complejos pueden lograr una mejor adaptación a su entorno. Esta relación es evidente al comparar animales de distintos niveles de complejidad. A menudo, estos tipos de aprendizaje son automáticos y no tan complejos, ocurriendo independientemente de la actividad consciente.

Problema De Aprendizaje

Bravo L. (2015) destaca varios puntos sobre los problemas de aprendizaje. Se enfatiza que estos problemas pueden variar entre individuos y que no indican una falta de inteligencia, ya que muchos niños afectados tienen un coeficiente intelectual promedio o superior. Los desafíos de aprendizaje se atribuyen a diferencias en cómo sus cerebros procesan la información. Los signos habituales abarcan una memoria deficiente, escasa atención, desorden, impulsividad, tareas sin terminar y conductas disruptivas, a menudo motivadas por una respuesta emocional que interfiere con su capacidad de aprendizaje. Estos niños pueden tener dificultades para seguir instrucciones en casa y pueden socializar más con niños más pequeños. Algunos de ellos pueden mostrar comportamientos imperativos y distracción fácilmente, prefiriendo ser vistos como desobedientes en lugar de ser percibidos como incompetentes.

Los problemas de aprendizaje pueden tener diversas causas, entre las cuales se han identificado factores genéticos y condiciones pre, peri y postnatales. En cuanto a los factores genéticos, se ha observado que ciertos cromosomas recesivos pueden estar relacionados con debilidades específicas en la lectura y otras habilidades cognitivas.

Además, los factores prenatales, perinatales y postnatales comprenden desafíos que pueden surgir antes, durante y después del nacimiento del bebé. Estos desafíos pueden influir en el desarrollo y la funcionalidad del cerebro, lo que contribuye a los problemas de aprendizaje en etapas posteriores de la vida.

1.1.3.- Las Habilidades Sociales

De acuerdo con Choque (2017), la asertividad representa una destreza social fundamental para el equilibrio tanto personal como interpersonal, ya que implica la capacidad de expresar sentimientos y defender los propios derechos sin violar los derechos de los demás. Para una mejor comprensión, se emplea un modelo de dos dimensiones que distingue entre comportamientos asertivos, no asertivos y agresivos, tomando en cuenta la expresión abierta o encubierta y la expresión respetuosa o coercitiva.

La adquisición de habilidades sociales es crucial para establecer relaciones satisfactorias y efectivas, y estas habilidades se desarrollan a lo largo de la vida. Entre estas habilidades se incluyen la capacidad de decir no, solicitar ayuda, responder a saludos, resolver conflictos, demostrar comprensión, formular preguntas y expresar emociones. Un dominio temprano de estas habilidades sociales se relaciona con una mejor adaptación en el ámbito social, académico y psicológico, tanto en la infancia como en la edad adulta.

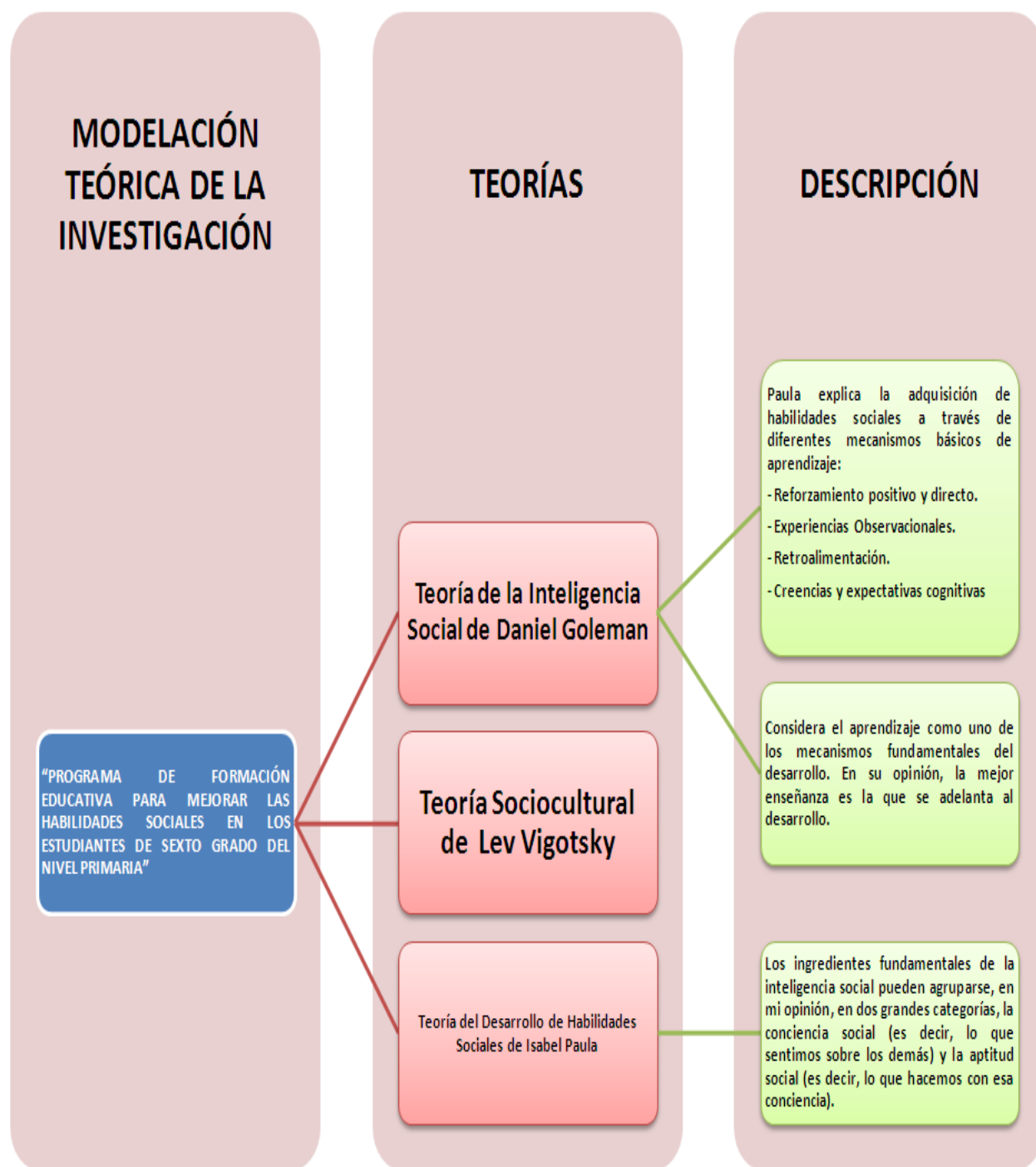
La falta de competencia social puede desencadenar una serie de problemas que afectan varios aspectos de la vida, como las relaciones sociales, el rendimiento académico, la salud mental y el bienestar personal, tanto a corto como a largo plazo. Las dificultades iniciales en la interacción con los compañeros pueden generar desafíos de adaptación en el futuro. El desarrollo de habilidades sociales está influenciado por factores como la madurez y las experiencias de aprendizaje, los cuales están moldeados por el temperamento individual, que afecta la expresión emocional y el entorno socioemocional.

De acuerdo con Roth (2010), las personas pueden ser clasificadas en tres categorías en cuanto a su conducta social: los inhibidos, los espontáneos y los desinhibidos. La inhibición se define como la vergüenza, el miedo u otros obstáculos que impiden a la persona expresar sus sentimientos, deseos o habilidades. Por otro lado, la espontaneidad está relacionada con la capacidad de aprender conductas sociales y la cantidad de recompensas positivas recibidas. Mientras tanto, los individuos desinhibidos actúan de manera espontánea de acuerdo con sus sentimientos, deseos o habilidades, aprendiendo conductas sociales y recibiendo refuerzo positivo.

El progreso social se define por la capacidad de una persona para dominar habilidades conductuales que promueven su integración en la sociedad, incluyendo su autonomía personal y sus competencias para relacionarse con los demás. Estas aptitudes se desarrollan a lo largo del proceso de socialización, el cual abarca experiencias directas, observación, instrucción y retroalimentación interpersonal. Tanto los aspectos biológicos como los culturales desempeñan un papel crucial en la adquisición y el crecimiento de estas habilidades, y la familia, los pares y los educadores representan fuentes significativas de influencia en este proceso.

La relación con pares de edad similar es fundamental para cultivar habilidades sociales específicas y ajustarse a nivel interpersonal. Este intercambio ofrece ocasiones para la exploración personal y la comprensión de los demás, mejora la competencia en el ámbito social, facilita el manejo de las emociones, brinda apoyo emocional y contribuye al aprendizaje de los roles de género y al desarrollo moral. La aceptación social, influenciada por las habilidades sociales desarrolladas, desempeña un papel fundamental en la adaptación presente y futura del individuo.

Habilidades Académicas



El desarrollo de habilidades implica una serie de acciones como prestar atención, concentrarse, identificar y buscar datos o elementos específicos. Para facilitar este proceso, se pueden emplear diversas técnicas de observación.

La auto-observación, dirigida hacia uno mismo, puede efectuarse a través de registros personales, diarios, autobiografías o currículums vitae. En contraste, la observación directa involucra la contemplación del objeto o acontecimiento en su contexto natural de ocurrencia, y puede implementarse mediante guías de observación, listas de verificación o fichas.

La observación indirecta, por su parte, se basa en las observaciones realizadas por otras personas o registros. Esta técnica puede incluir entrevistas o cuestionarios.

Además de la observación, la búsqueda de datos también es fundamental. Para ello, se pueden utilizar ficheros de autores o temas, recursos en línea, CD-ROM o realizar lecturas de rastreo.

Estas acciones implican también la comparación, subrayado, distinción y resaltado de la información relevante encontrada.

Podemos identificar distintos tipos de análisis según la forma en que percibimos la información que recibimos:

Análisis Oral:

Toma de apuntes

Utilización de pautas de anotación

Análisis Textuales:

Subrayado lineal

Uso de gráficos

Realización de análisis estructurales

Proceso de Ordenamiento:

Las competencias sociales comprenden una variedad de conductas apropiadas que una persona utiliza durante sus interacciones con otros individuos. Desarrollar habilidades sociales sólidas aumenta la posibilidad de establecer relaciones positivas con nuestro entorno, ya sea con familiares, amigos, o maestros, entre otros. Estas habilidades engloban:

Comunicación asertiva se define como la habilidad para expresar de forma franca, honesta y adecuada lo que se piensa, siente o desea, sin afectar negativamente a los demás. Este enfoque de comunicación implica que quienes lo practican conocen y defienden sus propios derechos, al tiempo que muestran consideración y respeto hacia los demás.

Capacidad de escucha: implica no solo oír las palabras, sino también comprender el mensaje comunicado. Es esencial que el emisor perciba señales que indiquen que el receptor está atento y comprendiendo lo que se está transmitiendo.

Toma de decisiones: Se refiere a la habilidad de elegir entre varias alternativas para abordar diferentes situaciones en diversos ámbitos de la vida, ya sea en lo personal, profesional, afectivo o social. Para tomar decisiones de manera eficaz, es fundamental:

Dedicar tiempo suficiente a reflexionar sobre las distintas alternativas disponibles.

Determinar prioridades en función de la urgencia y la importancia de cada situación.

Considerar cómo otras personas resolverían el problema.

Reflexionar sobre las posibles consecuencias de cada decisión antes de tomarla.

Desarrollo de Competencias: Una habilidad implica la capacidad para realizar una actividad, comprendiendo su ejecución. En contraste, una destreza implica ejecutar manualmente o con alguna parte del cuerpo una actividad para la cual se tiene habilidad. Mientras que la habilidad es un talento natural que se posee desde el nacimiento, la destreza se adquiere mediante la práctica constante de una actividad específica.

Componentes de las habilidades para la vida

Contenido	Características	Consecuencias
Autoestima	Son comportamientos adquiridos y aprendidos	Enfrentar con éxito las exigencias, demandas y desafíos de la vida diaria
Empatía		
Toma de decisiones		
Comunicación efectiva	Centrado en el ámbito sociafectivo de la persona	Actuar de manera competente
Manejo de emociones y sentimientos	Desarrolla factores protectores	Adquirir aptitudes necesarias para el desarrollo humano
Asertividad	Es una educación sentimental	Comportamientos y estilos de vida saludables
Pensamiento creativo, crítico y reflexivo		
Autonomía moral		
Relaciones interpersonales	Desarrolla habilidades sociales, cognitivas y para manejar las emociones	Conseguir una mejor salud mental y una existencia más feliz
Manejo de tensiones y estrés	Favorece comportamientos saludables en las esferas física, psicológica y social	Resolver problemas inmediatos de la situación
Solución de problemas y conflictos		Se da dentro de sus posibilidades sociales y culturales

FUENTE: Choque (2017)

1.1.4.- Teorías Que Fundamentan El Proceso Pedagógico

Teorías de las habilidades sociales de I. Paula: Los mecanismos básicos de aprendizaje son él, según I. Paula(2010):

Refuerzo positivo y directo: Se refiere a la aceptación y el estímulo positivo que se obtiene cuando una conducta genera una respuesta positiva, lo que impulsa a repetirla y consolidarla en el repertorio de comportamientos.

Experiencias observacionales: Consiste en aprender mediante la observación de modelos que exhiben habilidades socialmente aceptadas y que provocan reacciones positivas en su entorno.

Retroalimentación: Es el proceso mediante el cual recibimos información sobre la reacción de los demás ante nuestra conducta, lo que nos permite ajustar y mejorar nuestro comportamiento.

Creencias y expectativas cognitivas: La autoeficacia se refiere a las percepciones y expectativas que una persona tiene sobre su capacidad para afrontar una situación determinada, las cuales se fundamentan en experiencias sociales previas. Estas expectativas influyen en la manera en que se desenvuelve en situaciones similares en el futuro.

Factores fisiológicos: Son las respuestas físicas que experimenta una persona al interactuar socialmente, como la respiración, la presión sanguínea, la actividad muscular y las respuestas electrodermales, entre otras. Estos componentes fisiológicos deben tenerse en cuenta al abordar el entrenamiento en habilidades sociales.

Los factores conductuales abarcan tanto aspectos verbales como no verbales que constituyen el comportamiento y guardan una estrecha relación con la comunicación. Los aspectos no verbales abarcan gestos, miradas, posturas corporales, entre otros, que transmiten mensajes sin necesidad de palabras y se agrupan en categorías como cinestésicos, proxémicos y paralingüísticos.

Por otro lado, los factores verbales son los componentes del lenguaje que transmiten ideas, actitudes y sentimientos, adaptándose según la situación y el propósito de la comunicación. Además, los factores cognitivos comprenden procesos internos influenciados por la percepción del entorno y del individuo,

así como por el conocimiento adquirido y las características personales. La percepción del contexto y del interlocutor es crucial para una respuesta adecuada en cada situación comunicativa. Las habilidades sociales, que abarcan desde el inicio, mantenimiento y cierre de conversaciones hasta la expresión de sentimientos y opiniones, así como la capacidad para hacer y rechazar peticiones, son esenciales para establecer relaciones interpersonales saludables. En el caso de personas dependientes que reciben cuidados en el hogar, estas habilidades pueden verse comprometidas debido a su condición de dependencia, lo que impacta tanto en su entorno social como en su manera de interactuar con los demás.

Fuente: Elaborado en base a la información



En circunstancias en las que las personas dependientes enfrentan dificultades que afectan su desenvolvimiento social, la intervención del auxiliar de ayuda domiciliar juega un papel fundamental. Este profesional puede contribuir al fortalecimiento de su autoconfianza, prevenir el aislamiento, orientar su comunicación y ajustar el lenguaje empleado en sus interacciones sociales. La familia, la escuela y la comunidad desempeñan roles esenciales en el proceso de socialización, donde se adquieren estas habilidades. Además, dado que las habilidades sociales son susceptibles de ser aprendidas, también pueden ser objeto de entrenamiento. El proceso de enseñanza-aprendizaje de estas

habilidades tiene un enfoque preventivo, que implica adquirir nuevas habilidades para mejorar futuras interacciones sociales, así como un enfoque reeducativo, que busca fortalecer o corregir habilidades previamente aprendidas de manera inadecuada.

El enfoque de la modificación de conducta ha ejercido una notable influencia en las intervenciones, las cuales se centran en aprender o modificar conductas mediante técnicas cognitivo-conductuales. Estas técnicas abarcan instrucciones, modelado (observar a alguien desempeñando conductas de forma adecuada), moldeamiento (reforzar pasos hacia la conducta deseada), práctica (ensayar conductas), retroalimentación (recibir información sobre el desempeño) y refuerzo (aplicar lo aprendido en diversas situaciones).

En algunas ocasiones, nuestro comportamiento en las relaciones sociales puede resultar inadecuado, lo que puede estar relacionado, según lo planteado por Paula (2010), con la falta de aprendizaje de ciertas conductas, la ansiedad, la interpretación errónea de situaciones o la distorsión de la realidad. Afortunadamente, las habilidades sociales pueden ser adquiridas mediante diversas estrategias y técnicas, como la instrucción, el modelado, los ensayos conductuales, la retroalimentación y el refuerzo. Es crucial poseer habilidades de autorregulación, tal como señala Cano (2005).

Reconocimiento de la solicitud. Es fundamental poder identificar, expresar y definir claramente la solicitud social a la que nos enfrentamos, además de contar con criterios que impulsen y mejoren nuestro crecimiento social, evaluando nuestra conducta ante cada una de nuestras circunstancias.

Preparación de la acción. Es esencial organizar la acción considerando nuestras expectativas y el contexto. Esto implica identificar la situación, tener las habilidades necesarias para abordarla y estar motivado o tener la actitud adecuada para responder a ella.

Realización de la acción. Implica observarse a uno mismo, evaluarse internamente y reforzarse de manera autónoma.

Autoevaluación posterior a la acción. Es fundamental contar con métodos para evaluarnos a nosotros mismos durante y después de llevar a cabo una acción determinada (Cano, 2015).

La Teoría de la Inteligencia Social de Daniel Goleman (2015) divide los componentes en dos categorías principales: la conciencia social, que implica cómo percibimos y comprendemos a los demás, y la aptitud social, que se refiere a cómo actuamos en función de esa percepción. La conciencia social abarca desde la capacidad inmediata de captar el estado emocional de otra persona hasta la comprensión de sus pensamientos y emociones, así como situaciones más complejas a nivel social.

Empatía primordial: Consiste en sentir lo que sienten los demás y entender adecuadamente las señales emocionales no verbales.

Sintonía: Implica escuchar de manera receptiva y conectar con los demás.

Exactitud empática: Se refiere a comprender los pensamientos, sentimientos e intenciones de los demás.

Cognición social: Implica entender cómo funciona el mundo social.

Sin embargo, simplemente poder percibir los sentimientos o pensamientos de otra persona no es suficiente para garantizar una interacción efectiva. La aptitud social, la siguiente dimensión, se basa en esta conciencia social para facilitar interacciones exitosas. Dentro del espectro de habilidades sociales se encuentran:

Sincronía: Es la capacidad de relacionarse fácilmente a un nivel no verbal.

Presentación de uno mismo: Consiste en saber cómo presentarse ante los demás.

Influencia: Implica poder dar forma adecuada a las interacciones sociales.

Interés por los demás: Se trata de mostrar un interés genuino por las necesidades de los demás y actuar en consecuencia.

Tanto el desarrollo de la conciencia social como el de la aptitud social abarcan desde competencias básicas hasta habilidades más complejas. La sincronía y la empatía primordial son habilidades propias de las competencias básicas, mientras que la exactitud empática y la influencia combinan ambos niveles de habilidades.

Los elementos de la Inteligencia Emocional son:

Autoconciencia: Se refiere a la honestidad interna y la capacidad de reconocer y comprender los estados de ánimo, emociones y errores personales. También implica establecer metas realistas para uno mismo.

Autorregulación: Se refiere a la capacidad de controlar los impulsos y las emociones antes de tomar acciones, así como a la habilidad de reflexionar sobre los fracasos y buscar soluciones para mejorar.

Motivación: Se refiere a sentir satisfacción por el logro de metas, tener pasión por aprender, mostrar creatividad y tener una energía constante para llevar a cabo actividades.

Empatía: Implica considerar los sentimientos de los demás, saber comunicarse adecuadamente y comprender diferentes puntos de vista, especialmente relevante en entornos globales y comerciales.

Habilidades Sociales: Complementan la empatía y se refieren a la capacidad para manejar relaciones interpersonales y liderar a otros en una dirección determinada. Estas habilidades se fortalecen cuando se combinan con los otros componentes de la inteligencia emocional.

Cualidades de la inteligencia emocional

Autoconciencia: Implica la capacidad de reconocer y comprender los propios sentimientos y estados emocionales.

Equilibrio emocional: Se refiere a la habilidad de gestionar las emociones negativas para evitar comportamientos no deseados. Hay diversas estrategias para manejar la ira, como reinterpretar la situación de manera positiva, tomarse un momento para reflexionar en soledad, distraerse con otras actividades o practicar técnicas de relajación como la respiración profunda o la meditación.

Motivación: Es la habilidad de generar internamente emociones y estados de ánimo positivos, como la confianza, el entusiasmo y el optimismo.

Control de impulsos: Se trata de la capacidad de postergar la gratificación de un deseo en favor de un objetivo a largo plazo.

Habilidades sociales: La inteligencia social implica comprender y manejar las emociones y estados de ánimo de los demás para facilitar las interacciones sociales y mantener relaciones satisfactorias. Se refiere a la capacidad de establecer conexiones beneficiosas con otras personas. Aunque alguien pueda tener un amplio conocimiento en su área de especialización y un alto coeficiente intelectual, si carece de habilidades para relacionarse con los demás y cultivar amistades, sus oportunidades de éxito pueden verse considerablemente limitadas. Por lo tanto, la noción de que "el conocimiento es poder" debe ser matizada, especialmente si consideramos que este conocimiento no solo se refiere a información teórica, sino también a la comprensión de las emociones de los demás. (Goleman, 2015).

Inteligencia Emocional: La inteligencia emocional se caracteriza por una forma de interactuar con el entorno que prioriza profundamente los sentimientos, abarcando habilidades como el control de los impulsos, la autoconciencia, la motivación, la perseverancia, la empatía y la agilidad mental, entre otras. Estas habilidades contribuyen a cultivar características de personalidad como la autodisciplina, la compasión y el altruismo, que son esenciales para adaptarse socialmente de manera efectiva y creativa.

Individuos con un desarrollo sólido en habilidades emocionales tienden a experimentar una mayor satisfacción y eficacia en sus vidas. La idea de inteligencia emocional se desglosa en cinco capacidades fundamentales:

- Reconocimiento de las emociones y sentimientos.
- Gestión de las emociones y sentimientos propios.
- Identificación de las emociones y sentimientos ajenos.
- Generación de motivación interna.
- Manejo de las relaciones interpersonales.

Educación Sociocultural: Según Gonzales (2014), el término "Educación Sociocultural" abarca la influencia de los entornos cambiantes en el desarrollo humano, la generación de ideas, las interacciones sociales y la construcción de identidades sociales, todo ello afectado por transformaciones en las comunidades, la economía y la cultura. En la era de la globalización, donde la socialización y el desarrollo humano están interconectados, las propuestas educativas actuales, que se basan en diversos ámbitos de socialización, buscan promover la integración social, aunque a menudo estos procesos se presentan fragmentados y estancados.

Esta situación ha dado lugar a la creación de varios subsistemas aislados: la escuela, centrada únicamente en el aprendizaje instrumental y la formación profesional; la familia, encargada de proporcionar apoyo y transmitir valores; el sistema sociocultural, responsable de regular los tiempos de ocio; la educación social, ocupada en abordar las disfunciones de los sistemas anteriores; y el sistema mediático y tecnológico, que se enfoca en aspectos empresariales y de consumo.

Se requiere una Educación Sociocultural que facilite procesos integradores y globalizadores entre los diversos entornos educativos en los que los individuos se socializan y las comunidades se organizan, como la escuela, la familia, el entorno sociocultural local y los medios de comunicación. Esta educación sociocultural debe capacitar a individuos y

comunidades para ser los principales impulsores del proceso educativo, analizar la realidad social, interactuar con su entorno, colaborar en proyectos colectivos y fortalecer los lazos comunitarios y afinidades.

Este enfoque educativo debe crear entornos educativos que fusionen el aprendizaje, la generación de ideas, la creatividad, la comunicación, la interacción, la colaboración y la formación de redes solidarias, aspectos cruciales para lograr un desarrollo equilibrado de la personalidad y el progreso comunitario. En resumen, se aspira a una verdadera educación sociocultural integral y unificadora.

La teoría sociocultural de Lev Vygotsky subraya la importancia del aprendizaje en el progreso humano, resaltando que la enseñanza más efectiva se adapta al nivel de desarrollo de cada individuo. Según Vygotsky, el entorno social desempeña un papel crucial en el proceso de aprendizaje, ya que la interacción con otros impulsa el desarrollo. Introduce el concepto de "zona de desarrollo próximo", que representa la brecha entre el nivel de desarrollo real y el potencial de una persona, influenciado por su entorno social y su capacidad de emulación. Destaca la importancia del aprendizaje escolar en consonancia con el nivel de desarrollo del estudiante y propone los conceptos de zona de desarrollo real y zona de desarrollo próximo.

La mediación social en el aprendizaje se vuelve esencial en pedagogía, ya que añade una dimensión social al proceso educativo. El trabajo en grupo se considera necesario para el aprendizaje, complementando el trabajo individual. Los conocimientos se construyen a través de procesos personales y colaborativos, internalizándose gradualmente gracias a la interacción, convirtiéndose en propiedad del educando. La cultura influye en el desarrollo humano, proporcionando un contexto para el desarrollo cognitivo.

Según Pinaya (2015), Vygotsky resalta las contribuciones sociales al crecimiento cognitivo, otorgando menos importancia al descubrimiento autoiniciado. Destaca la relevancia del diálogo cooperativo entre un tutor experimentado y un discípulo novato en el proceso de aprendizaje. Además, destaca el papel del lenguaje en el desarrollo cognitivo, especialmente a través del habla privada, que no es egocéntrica sino un esfuerzo por guiar el propio pensamiento. El desarrollo lingüístico está vinculado al pensamiento lógico y la capacidad para manipular relaciones abstractas, lo que facilita la internalización de operaciones lógicas.

1.1.5.- Conceptos Básicos

Las **habilidades sociales** se refieren a comportamientos aprendidos que se manifiestan en interacciones interpersonales, siguiendo normas sociales, legales y morales. Estas conductas buscan obtener refuerzos ambientales o auto refuerzo, permitiendo alcanzar metas personales sin dañar la autoestima propia o de los demás. Se analizan en diferentes niveles:

- El molar, que incluye habilidades generales como la defensa de derechos humanos
- El molecular, que se enfoca en elementos específicos de la conducta
- El intermedio, que abarca aspectos como la expresión facial o la voz

Los componentes de las habilidades sociales se ven influenciados por una serie de factores que abarcan tanto características individuales como del entorno, y la interacción entre ambos. Estos factores comprenden elementos conductuales, personales y situacionales.

CAPITULO II METODOLOGÍA

El tipo de investigación para este trabajo es Descriptivo – Propositivo, siendo el diseño:

M.....X.....P

M muestra

X instrumento

P propuesta

2.1.- POBLACION Y MUESTRA

- La población escolar, está constituida por el 100% de estudiantes.
- La muestra de alumnos fue de 38 estudiantes.

Métodos y Procedimientos para la Recolección de Datos

Actividades desarrolladas

- Coordinar con el director de la I.E.
- Coordinar con el docente.
- Coordinar con estudiantes.
- Preparar los instrumentos de acopio de información.
- Aplicación de los instrumentos de acopio de información.
- Formación de la base de datos.
- Análisis de los datos.
- Interpretación de los datos.
- Exposición de los datos.

2.2.- Procedimientos para la Recolección de Datos

En el contexto de la investigación, los datos primarios se obtienen de manera directa, luego son examinados y evaluados para su interpretación. Se destaca que para mantener la originalidad del estudio, aproximadamente el 80% de los datos provendrán de fuentes primarias.

Por otro lado, los datos secundarios se consideran como una herramienta adicional y complementaria, proporcionando información que respalda o amplía los hallazgos obtenidos a partir de los datos primarios. Estos datos representan aproximadamente el 20% del conjunto de la investigación.

2.3.- Análisis Estadístico de los Datos

Para el análisis estadístico de los datos, se emplearán técnicas de organización como la seriación y codificación, seguidas de la tabulación y la creación de gráficos. También se aplicarán medidas de tendencia central como la media, la mediana y la moda para ofrecer una visión más completa de los resultados.

CAPITULO III: DESCRIPCION DEL PROBLEMA Y DISEÑO DE LA PROPUESTA

3.1.- DESCRIPCION DEL PROBLEMA

Tabla 1: Contenido de las materias

LOS CONTENIDOS DE LAS ESCUELAS SON

Ítem 01: CONTENIDO DE LAS MATERIAS		
	F	%
SON INTERESANTES	1	2
NO TRATAN NUESTRAS REALIDAD	8	21
MUY ABURIDOS	29	77
TOTAL	38	100%

FUENTE: Guía aplicada a estudiantes.

Análisis:

Los datos recopilados a través de la encuesta señalan que los contenidos tratados en las clases no se corresponden con la experiencia o la situación actual de los estudiantes. Esta falta de conexión con su entorno, junto con la rigidez de los profesores, contribuye significativamente al aburrimiento entre los alumnos. De los 38 estudiantes encuestados, el 77% percibe las clases como monótonas, el 21% considera que no están relacionadas con su realidad, y solo el 2% las encuentra interesantes.

Tabla 2: Empleo de otros métodos

Ítem 02: EMPLEO DE OTROS MÉTODOS		
Alternativas	F	%
Algunas veces	21	55
Siempre	13	34
Nunca	4	11
TOTAL	38	100%

FUENTE: Guía aplicada a estudiantes.

Análisis:

El 55% de los encuestados indica que en ocasiones los docentes utilizan métodos adicionales además de la enseñanza en la pizarra, mientras que el 34% afirma que siempre lo hacen, en contraste con el 11% que menciona que nunca lo hacen.

Por lo tanto, la frecuencia con la que un alto porcentaje (55%) de los docentes solo utiliza métodos adicionales ocasionalmente es preocupante. Esto podría resultar en una falta de conciencia por parte de los estudiantes sobre la relevancia de la asistencia a clases, así como en dificultades para expresar sus ideas ante sus compañeros, escasez de colaboración y cooperación en actividades grupales, y ausencia de solidaridad cuando algún compañero enfrenta adversidades.

Tabla 3: Enseñanza y retención

Lo que le enseñen el profesor, lo retiene después de clase.

Ítem 03 : Enseñanza y retención		
Alternativas	F	%
Si ,lo recuerdo	2	5
Algunas cosas me pueden ayudar	11	29
Se olvida rápido	25	66
TOTAL	38	100%

FUENTE: Guía aplicada a estudiantes.

Análisis:

Un número considerable de estudiantes equivalente al 66% considera que lo aprendido lo olvida rápidamente y, un 29% manifiesta que el conocimiento impartido puede ayudar

Tabla 4:Clases aburridas

Ítem 04: Clases aburridas		
Alternativas	F	%
Muy aburridas	22	58
Más o menos aburridas	13	34
Si son amenas	3	8
TOTAL	38	100%

Consideras que las clases son aburridas

FUENTE: Guía aplicada a estudiantes.

Análisis:

Los resultados obtenidos arrojan que el 58% considera que las clases son muy aburridas, el 34% más o menos aburrida. Por lo que podemos afirmar que la mayoría de estudiantes considera a las clases aburridas.

Tabla 5: Asistencia

En la escuela te gusta relacionarte con casi todos tus compañeros

Ítem 05 :ASISTENCIA		
Alternativas	F	%
Son fastidiosos los compañeros	2	5
Los llevo, pero casi no tengo amigos	10	26
Sólo me relaciono con mis amigos	26	69
TOTAL	38	100%

FUENTE: Guía aplicada a estudiantes.

Análisis:

El 69% manifestaron que solo se relaciona con sus amigos que asisten a la escuela, un 26% opina que casi no tiene amigos, a diferencia del 5% que considera que sus amigos son fastidiosos.

Tabla 6: Preguntas cuando no entiendes o que haces?

¿Le preguntas a tú profesor, cuándo no entiendes o que haces?

1.-C. M. E.	Pregunto a profesor
2.- G. G. C. J.	No pregunto.
3.- M. M. J. A.	no le entiendo muy bien, me quedo callado
4.- M. H. A.	Pregunto a profesor
5- M. M. F. M.	No pregunto.
6.- M. O. M. J.	No pregunto.
7.-M. S. Y. M.	No entiendo.
8.- M. S. J. A.	Cuando no entiendo me da vergüenza preguntar.
9.- M. S. J. R.	Entiendo poco.
10.- M. T. D. J.	Pregunto a profesor
11.- M. M. A. C.	Tengo vergüenza preguntar.
12.- O. M. L. J.	No pregunto.
13.- O. S. O. D.	Pregunto a profesor
14.- P. M. F. A.	No entiendo.
15.-R. R. J. F.	Le pido a mi amigo que me enseñe.
16.- S.M. N. G.	No pregunto.
17.- S. M. L. F.	Pregunto a profesor

18.- S. G. M. P.	Le pido a mi compañera que me explique.
19.- S. M. A. S.	No resuelvo los problemas.
20.- T. G. J. M.	Pregunto a profesor
21.-C. M. E.	Pregunto a profesor
22.- G. G. C. J.	No pregunto.
23.- M. M. J. A.	No le entiendo muy bien.
24.- M. H. A.	Pregunto a profesor
25- M. M. F. M.	No pregunto.
26.- M. O. M. J.	No pregunto.
27.-M. S. Y. M.	No entiendo.
28.- M. S. J. A.	Cuando no entiendo me da vergüenza preguntar.
29.- M. S. J. R.	Entiendo poco.
30.- M. T. D. J.	Pregunto a profesor
31.- M. M. A. C.	Tengo vergüenza preguntar.
32.- O. M. L. J.	No pregunto.
33.- O. S. O. D.	Pregunto a profesor
34.- P. M. F. A.	No entiendo.
35.-R. R. J. F.	Le pido a mi amigo que me enseñe.
36.- S.M. N. G.	No pregunto.

37.- S. M. L. F.	Pregunto a profesor.
38.- S. G. M. P.	Le pido a mi compañera que me explique.

De los 38 estudiantes, sólo once preguntan a su profesor, lo que implica, temor, vergüenza que se manifiesta en su relación con otra persona y si apreciamos las respuestas vemos que se quedan con la duda, generando no un proceso de mejoramiento del aprendizaje, sino que nos demuestra que las habilidades sociales entre los estudiantes, no están muy bien desarrolladas .

Tabla 7: Notas de los estudiantes

1.-C. M. E.	14
2.- G. G. C. J.	12
3.- M. M. J. A.	11
4.- M. H. A.	10
5- M. M. F. M.	09
6.- M. O. M. J.	11
7.-M. S. Y. M.	12
8.- M. S. J. A.	13
9.- M. S. J. R.	12
10.- M. T. D. J.	12

11.- M. M. A. C.	11
12.- O. M. L. J.	10
13.- O. S. O. D.	09
14.- P. M. F. A.	09
15.-R. R. J. F.	10
16.- S.M. N. G.	11
17.- S. M. L. F.	11
18.- S. G. M. P.	13
19.- S. M. A. S.	12
20.- T. G. J. M.	14
21.-C. M. E.	14
22.- G. G. C. J.	14
23.- M. M. J. A.	11
24.- M. H. A.	13
25- M. M. F. M.	10
26.- M. O. M. J.	10
27.-M. S. Y. M.	11
28.- M. S. J. A.	12
29.- M. S. J. R.	14

30.- M. T. D. J.	13
31.- M. M. A. C.	12
32.- O. M. L. J.	12
33.- O. S. O. D.	12
34.- P. M. F. A.	12
35.-R. R. J. F.	12
36.- S.M. N. G.	11
37.- S. M. L. F.	11
38.- S. G. M. P.	10

Fuente: Actas de la I.E.

El nivel de aprendizaje parece ser bajo, al comparar el rendimiento académico de los niños con la tabla proporcionada anteriormente, se evidencia que los alumnos muestran temor al momento de formular preguntas. Según Vizcarra (2011), el aprendizaje se conceptualiza como cualquier modificación en el comportamiento como resultado de una experiencia, que incluye el establecimiento de conexiones entre estímulos y respuestas. Por otro lado, Bruner ha contribuido al estudio del aprendizaje mediante el descubrimiento, sugiriendo que la resolución de problemas se fundamenta en variables independientes. Destaca que la escuela brinda un ambiente propicio para poner a prueba hipótesis y adquirir habilidades para la solución de problemas. Bruner también identifica tres sistemas de procesamiento de información mediante los cuales las personas construyen modelos del mundo, utilizando la acción, la imaginación y el lenguaje, lo que les otorga mayor potencial intelectual, motivación intrínseca, capacidad de memoria y destrezas para el descubrimiento. Por otra parte, los aportes de J. Piaget a las teorías del aprendizaje resaltan la interacción entre el desarrollo de la inteligencia y el proceso de aprendizaje. Por consiguiente, el aprendizaje se

percibe como un proceso mediante el cual el organismo recoge información del entorno y la asimila, generando así un conocimiento de la realidad.

Según J. Piaget (2010), existe una diferencia entre dos tipos de aprendizaje: uno estricto, que implica la adquisición pasiva de información específica, y otro más amplio, que implica la obtención de información a través del proceso de equilibrio. De acuerdo con Gallagher y Según Reid (2011), el aprendizaje se caracteriza como un proceso interno de edificación, en el cual las actividades cognitivas individuales del sujeto tienen un impacto directo en cómo responde a los estímulos presentes en su entorno, tanto aquellos de origen natural como los generados por el entorno artificial. No basta con la exposición a eventos externos; la capacidad de aprendizaje también está ligada al desarrollo del individuo. El aprendizaje implica una constante reorganización cognitiva, donde los procesos de asimilación y acomodación ocurren de manera simultánea. Estos procesos reguladores están presentes a lo largo del desarrollo, promoviendo la búsqueda de un equilibrio cognitivo más complejo. Las interacciones sociales desempeñan un papel crucial en el aprendizaje, al generar contradicciones que requieren ajustes en la producción de conocimiento de los individuos. El debate entre lo empírico y lo teórico destaca la necesidad de encontrar soluciones y propuestas para abordar esta cuestión.

3.2. ESTRATEGIAS DE HABILIDADES SOCIALES PARA MEJORAR EL PROCESO DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE

INTRODUCCIÓN

La solución al problema señalado en la I.E. Ciro Alegría Bazán C.P. Huayrasitana Dist. Chalamarca, pasa por diseñar estrategias de habilidades sociales para mejorar el proceso de enseñanza - aprendizaje.

Objetivo

Diseñar estrategias para mejorar las Habilidades Sociales en los Estudiantes.

Fundamentación

Sociológica

Cuando la sociedad ofrece un tipo de educación que se ajusta a las demandas y requerimientos de la comunidad, el individuo se incorpora a esta. Es esencial comprender el entorno social, establecer relaciones y adaptarse a él para una integración plena. Las habilidades sociales desempeñan un papel fundamental en este proceso, ya que permiten que los individuos se conviertan en aprendices activos. Durante este proceso, se promueven estructuras de diálogo y participación, y el método utilizado se convierte en parte del contenido educativo. Las estrategias se enseñan de manera participativa y reflexiva para que los individuos puedan aplicarlas efectivamente en su práctica educativa.

Pedagógicos

La propuesta detalla los principios y características del modelo educativo que se pretende implementar. Se destaca el proceso educativo y didáctico que influye en la cognición. Se proporcionan pautas para promover el desarrollo de habilidades sociales en los estudiantes, con un enfoque particular en el entorno del aula. Basándose en las teorías educativas de Vygotsky y otros especialistas, se sostiene que el aprendizaje experiencial puede ser efectivo tanto en entornos naturales al aire libre como en entornos de aula cerrada. Este enfoque educativo se centra en estrategias de enseñanza que transmiten habilidades y conocimientos a través de la experiencia práctica. El objetivo es modelar y fortalecer actitudes a través de estas experiencias, lo que tiene un impacto significativo en la internalización de conceptos relacionados directamente con la vida cotidiana. Se combinan procesos para identificar, aprender y practicar habilidades relevantes, fomentando la reflexión, el análisis y la aplicación de estos principios con un alto nivel de compromiso por parte de los estudiantes.

Filosóficos

Se propone iniciar una reflexión sobre el modelo de persona que se aspira a formar, partiendo de una orientación tutorial eficaz que permita a los participantes comprender qué cualidades y valores se busca cultivar en ellos, así como las formas de integrarse. Esto considera la influencia de las relaciones sociales del entorno y las exigencias y características de la sociedad en general. Se destaca la importancia de ver a los participantes como agentes activos en su proceso de aprendizaje, y no solo como receptores pasivos. Se aboga por un enfoque educativo que sea interactivo y equitativo, lo que implica una metodología que fomente la colaboración e intercambio de ideas durante el proceso de formación.

Justificación

La investigación actual se basa en una sólida fundamentación teórica, ya que los autores examinados en el estudio exploran el tema de las habilidades sociales en el contexto del desarrollo individual y la inteligencia en el entorno educativo. Uno de los enfoques más comunes para fomentar la inclusión educativa es a través de programas de capacitación en habilidades sociales. Estos programas se dedican a mejorar la capacidad de los individuos para enfrentar situaciones críticas en su vida diaria. Aunque muchas de estas habilidades pueden parecer simplemente normas de etiqueta social, como entablar y mantener conversaciones, hablar en público, solicitar favores, rechazar peticiones, dar y recibir cumplidos, disculparse o admitir desconocimiento, y lidiar con críticas, en realidad constituyen herramientas esenciales para desenvolverse eficazmente en diversas situaciones sociales.

Según el informe "La educación encierra un tesoro" presentado a la UNESCO en 1996 bajo la presidencia de Jacques Delors, se establece que la educación del siglo XXI debe basarse en cuatro pilares fundamentales: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a convivir y aprender a ser (Delors, 1996). Dentro de

esta perspectiva, las habilidades sociales se integran como parte esencial de estos principios, y es responsabilidad de cada institución educativa promover su desarrollo.

Las habilidades sociales son cruciales para el desarrollo completo de un individuo. Estas habilidades proporcionan valiosos apoyos sociales dentro de su entorno cercano, facilitando su integración en él. Por otro lado, la ausencia de estas habilidades puede resultar en rechazo, aislamiento y, en última instancia, en una menor calidad de vida.

Campo de Acción

Programa de Formación Educativa para mejorar las Habilidades Sociales mediante las sesiones de tutoría

Caracterización de las Estrategias.

El Programa de Capacitación se centrará en inspirar a los estudiantes. El objetivo de esta motivación es que, mediante los talleres propuestos, los estudiantes puedan potenciar sus habilidades sociales, poniendo énfasis en los siguientes aspectos fundamentales:

- La comprensión de uno mismo y de los demás es fundamental. Durante las interacciones con sus pares, los niños adquieren un mayor entendimiento sobre su propia identidad y desarrollan una percepción de su valía personal. Al relacionarse con otros y compararse con ellos, evalúan sus propias habilidades y forman su concepto de sí mismos. Participar en juegos de roles les permite representar dinámicas sociales entre adultos y explorar su entorno social, un aspecto crucial tanto para su desarrollo individual como para su integración social.
- Fomento de aspectos específicos del entendimiento social y de comportamientos, destrezas y tácticas necesarias para interactuar con otras personas.

- Interacción equitativa. En las relaciones entre individuos de igual jerarquía, se manifiesta un equilibrio entre lo que se da y lo que se recibe.
- Empatía y capacidad de asumir roles y perspectivas. Se refiere a la habilidad para comprender y ponerse en el lugar de otra persona, lo que implica la capacidad de empatizar y adoptar la posición del otro.
- Consiste en alternar los roles en el control de la relación; a veces asumo el liderazgo y en otras ocasiones lo hace el niño. Se desarrolla la capacidad tanto de liderar a otros como de seguir las instrucciones de los demás.
- Trabajo en equipo y cooperación, lo que implica colaborar con otros niños para realizar una tarea en común, haciendo que el proceso sea placentero para todos los involucrados.

Estructura de las Estrategias

Etapas I: Planificación del Proceso.

Las estrategias a implementar comprenden lo siguiente:

- Momento de entrada
- Enunciado de objetivos
- Desarrollo de la motivación
- Momento de Proceso
- Facilitación de la información
- Asimilación de contenidos
- Ejercicio en la solución de problemas
- Momento de salida
- Evaluación
- Retroalimentación

Descripción de las Estrategias

Se fundamentó en la creación de una serie de talleres que servirán como fundamento para que el grupo de estudiantes seleccionados para este proyecto mejore sus habilidades de aprendizaje. De esta forma, podrán contribuir o asistir para que estos niños alcancen un rendimiento académico más efectivo. Uno de los factores principales que incide en su bajo rendimiento es la falta de mejora en sus habilidades de aprendizaje. Esta es nuestra propuesta.

Teniendo en cuenta que las habilidades tienen dimensiones, en este caso, tres, en cada dimensión se desarrollarán componentes conductuales.

- **DIMENSIÓN CONDUCTUAL.** Los componentes conductuales de esta habilidad son:

No verbales: (mirada, contacto ocular, sonrisa, gestos, postura corporal)

Técnica: Juguemos con la mirada, El coordinador explica como existen diversos tipos de miradas, y cada vez que explica, va colocando tarjetas grandes con las diversas miradas de las personas, y como se procesan los contactos oculares, luego forma grupo de tres personas y cada uno de estos debe expresar miradas de asombro, odio, amor, indiferencia, satisfacción, temor, y otras.

Técnica: Juguemos a los gestos y a la postura corporal, El coordinador explica la conducta de los estos y de la postura corporal, que es lo que quiere decir, cuáles son sus manifestaciones, su explicación es acompañada por fotografías sobre este fenómeno, luego forma grupo de tres personas y cada uno de estos debe expresar con los gestos, de la cara, manos, y la postura del cuerpo diversos tipos de emociones como, asombro, odio, amor, indiferencia, satisfacción, temor, y otras.

Paralingüísticos (cualidades como la velocidad, claridad, timbre y volumen de la voz);

Técnica: Juguemos a decir cosas con la voz: El coordinador explica la importancia de las de las cualidades mencionadas anteriormente y como esta nos brinda atención, seguridad, admiración, poder, luego forma grupo de tres personas y cada uno de estos debe expresar con su voz asombro, odio, amor, indiferencia, satisfacción, temor, y otras.

Verbales (de contenido como peticiones, consentimiento, alabanzas, preguntas y conversación en general.)

Técnica: Juguemos a decir los contenidos mencionados anteriormente. El coordinador explica la importancia del contenido y cómo es que la forma de expresar demuestra temor, sumisión, autoridad, poder, luego forma grupo de tres personas y cada uno de estos debe expresar peticiones, consentimiento, alabanzas, preguntas.

▪ **DIMENSIÓN PERSONAL**

Habilidades cognitivas, El coordinador explica estas habilidades que están centradas en conocimiento, como lo desarrollamos y su importancia, ¿cómo estudiamos?, ¿cuánto tiempo nos lleva?, ¿debemos motivarnos?, ¿por qué es importante el conocimiento?, ¿cuál es la utilidad del conocimiento?, ¿cuáles son nuestras metas? . Estas preguntas las desarrolla, luego forma grupo de tres personas y cada uno de estos debe de escribir en carteles las ideas, cada grupo lo escribe y son debatidos. Luego se juega a la telaraña para establecer los compromisos

Expresión de emociones. El coordinador destaca que estas habilidades no se ven influenciadas por la ansiedad, la ira ni por manifestaciones fisiológicas como la presión arterial, el ritmo cardíaco y la relajación. En grupos, cuatro personas, los participantes llevan a cabo sociodramas relacionados con la ansiedad y la ira, luego discuten cada una de estas representaciones.

▪ **DIMENSIÓN SITUACIONAL** (contexto ambiental).

Problemas, El coordinador ilustra cómo en el entorno educativo y en nuestra vida cotidiana surgen una variedad de problemas, y nuestra tarea es aprender a abordarlos. Proporciona ejemplos específicos para ilustrar este punto. Luego, los participantes se agrupan para discutir un problema planteado, y posteriormente se realiza una discusión en plenaria sobre las ideas planteadas. Finalmente, se lleva a cabo una actividad conocida como "telaraña" para establecer compromisos entre los participantes.

Conflictos, El facilitador destaca cómo tanto en el entorno educativo como en nuestras experiencias cotidianas se presentan una diversidad de conflictos de diversas índoles. Los participantes, divididos en grupos, analizan un conflicto específico presentado. Posteriormente, se lleva a cabo una discusión en conjunto para abordar lo planteado, seguida de una actividad llamada "telaraña" para establecer compromisos entre los participantes (Ortiz, 2008).

Estrategias para desarrollar actitudes cognitivas

Taller N°01 “Conociendo Nuestras Habilidades Sociales”

Resumen

Este taller tiene como objetivo principal motivar a los estudiantes para que mejoren sus habilidades sociales, centrándose en una función crucial del servicio de tutoría: fomentar la integración y participación de los estudiantes en la vida escolar y social, especialmente en el desarrollo de habilidades sociales.

La clave de este enfoque educativo está en la motivación. Los problemas planteados deben ser pertinentes para los estudiantes y presentados de manera accesible para ellos, asegurando que el aprendizaje se traduzca rápidamente en éxito. Es esencial aprovechar la atracción especial de las dinámicas, especialmente en esta etapa. Además, hay que tener en cuenta que experiencias negativas pueden obstaculizar el proceso de aprendizaje, por lo que es crucial garantizar que las actividades sean agradables y entretenidas en todo momento (Navarro, 2010).

En este taller, el desarrollo de habilidades sociales implica revisar, modificar y enriquecer los esquemas de conocimiento existentes en los estudiantes, estableciendo nuevas conexiones y relaciones entre ellos. Este proceso se basa en la significación lógica y psicológica, que se fundamenta en el aprendizaje significativo.

Para alcanzar este objetivo, el profesor debe contar con una buena dosis de imaginación, un profundo conocimiento de sus alumnos y tres elementos esenciales: un plan de enseñanza, paciencia y afecto.

Fundamentación

Este taller se fundamenta en las teorías de Vygotsky y Goleman, enfocándose en la comprensión interpersonal para promover la colaboración y la efectividad en el trabajo en equipo.

Análisis temático:

Técnica Phillips 66

El "Phillips 66" impulsa la participación dinámica de todos los integrantes, facilitando la recopilación de opiniones y la toma de decisiones en grupos numerosos. Cultiva habilidades de síntesis y concentración, supera la timidez al hablar en público y distribuye equitativamente la actividad en el grupo. Se basa en una pregunta específica para guiar la discusión y permite compartir las ideas de cada subgrupo. Puede utilizarse en entornos educativos o eventos grupales para fomentar el intercambio de ideas, el esclarecimiento mutuo y la participación de todos, incluidos los más tímidos.

Dinámica: “Todo lo que tenemos en común”

Objetivo: Fomentar la cohesión grupal mediante la identificación de características y puntos en común entre los miembros del equipo, destacando la relevancia de brindar alegría y positividad en la vida cotidiana de los demás.

Descripción: El facilitador indica a los participantes que formen parejas lo más rápido posible y que identifiquen dos habilidades que compartan.

Una vez que se han formado las parejas, el facilitador instruye a los participantes para que se agrupen en subgrupos de tres personas y que identifiquen tres habilidades que tengan en común.

Después, se forman subgrupos de cuatro participantes y se repite el proceso de identificar tres habilidades compartidas. Este procedimiento se repite hasta que se integra a todo el grupo.

Seguidamente, el facilitador reúne a todos los participantes para que cada uno comparta su experiencia y realice un comentario positivo que alegrará el día de uno de sus compañeros.

Dinámica: “Aprendiendo a Dialogar”

Objetivo: Valorar la capacidad de comunicación de cada persona.

Descripción: El coordinador informa a los participantes que la dinámica se compone de dos partes: una de diálogo y otra de reflexión sobre la participación mediante el intercambio de ideas.

Luego, presenta varios temas a los participantes, quienes deben elegir uno entre ellos: educación, futuro o comunicación entre todos los presentes.

Una vez seleccionado el tema, se establecen las siguientes directrices:

Se alienta a todos a aportar sus ideas.

1. Durante la discusión, se promueve la participación espontánea sin críticas.
2. La sesión será grabada para un análisis posterior.
3. La discusión concluirá según el horario previamente establecido.
4. Se llevará a cabo el intercambio de ideas.
5. Seguidamente, el facilitador distribuirá una hoja de trabajo (autoevaluación) para que los participantes la completen.
6. Después de llenar la hoja de trabajo, se invitará a voluntarios a compartir sus respuestas; el facilitador estimulará la formulación de preguntas por parte de los participantes.
7. El facilitador guiará un proceso de reflexión grupal sobre cómo aplicar lo aprendido en la vida diaria.

Estrategias para desarrollar actitudes afectivas.

Taller N° 2 Trabajando en Cooperación

Resumen:

El propósito principal es fortalecer la solidaridad y cohesión entre los estudiantes de nuestra institución, comenzando por reconocer y estimular las necesidades individuales de cada participante. Las actividades planificadas en este taller están diseñadas para promover una mejora en las relaciones sociales entre los estudiantes.

Fundamentación

El taller se fundamenta en la Teoría del Desarrollo de Habilidades Sociales de Isabel Paula, la cual ofrece un marco para mejorar las relaciones interpersonales. Según esta teoría, las conductas que generan respuestas de aceptación y refuerzo positivo tienden a ser internalizadas y repetidas en el repertorio de comportamientos positivos. Por lo tanto, el objetivo del taller es integrar a los estudiantes mediante interacciones sociales que fomenten respuestas positivas y refuerzo adecuado.

Análisis Temático

Para promover un ambiente de interacción y cooperación, es crucial proporcionar a los participantes una formación enfocada en el desarrollo de sus habilidades sociales, necesidades internas, valores, percepciones y potencialidades. En este sentido, propongo abordar inicialmente el tema del desarrollo de los Grupos T.

Grupos T

El Grupo T se caracteriza por ofrecer un entorno flexible donde los individuos se comprometen con el aprendizaje. Este enfoque se centra en el desarrollo individual, las relaciones entre los participantes y los procesos grupales.

La elección del lugar de reunión y su disposición física son aspectos importantes para el desarrollo efectivo del trabajo grupal. El facilitador no debe adoptar un rol prominente, sino integrarse plenamente con el grupo. Es recomendable seleccionar un lugar de encuentro específico, preferiblemente nuevo o poco conocido para los participantes, para crear una especie de "isla cultural" que les permita alejarse de sus rutinas habituales y dedicar más tiempo a la reflexión y la experiencia grupal.

Es esencial eliminar los roles sociales, títulos y cualquier otra distinción entre los participantes durante las sesiones de trabajo, utilizando únicamente los nombres propios para fomentar una participación más activa. En los Grupos T, el facilitador adopta un papel más pasivo, interviniendo con menos frecuencia para permitir una atmósfera permisiva y abierta.

Estos grupos suelen tener una duración breve, generalmente dos semanas con reuniones de varias horas al día, según lo programado en los tres talleres. El objetivo principal es proporcionar a los participantes una formación integral que aborde sus habilidades sociales, necesidades internas, valores, percepciones y potencialidades. Esto incluye la exploración y toma de conciencia de las dificultades en los patrones de interacción, así como la experimentación de conductas más inclusivas con la colaboración de los demás participantes.

Siguiendo estos objetivos generales, se han definido siete áreas específicas de desarrollo para los participantes:

- Mejorar la habilidad para identificar y comprender tanto las propias emociones como las expresiones emocionales de los demás miembros del grupo.
- Incrementar la capacidad para reconocer y comprender los impactos de las acciones personales mediante la comprensión de los propios sentimientos y los de los demás.
- Definir y desarrollar valores y metas personales alineados con enfoques objetivos y científicos, basados en las decisiones individuales del grupo.

- Reforzar la capacidad de autoobservación y comprensión, así como adquirir conocimientos que garanticen la coherencia entre los valores, metas y actitudes personales y las acciones conscientes.
- Desarrollar conductas más gratificantes y apropiadas en la interacción con el entorno.
- Aplicar el aprendizaje obtenido a situaciones cotidianas.
- Evaluar críticamente el propio proceso de aprendizaje, es decir, practicar la habilidad de "aprender a aprender".

Sin embargo, el proceso de aprendizaje puede enfrentar desafíos debido a diversas barreras, tanto a nivel personal como grupal, inherentes a la naturaleza humana. Entre las barreras más comunes se encuentran la búsqueda de soluciones rápidas y simples, el conflicto entre lo nuevo y los patrones de comportamiento establecidos, la resistencia al cambio y la dificultad para asimilar nuevos patrones, la reticencia a compartir emociones y conductas personales, la falta de habilidad para evaluar comportamientos, la ausencia de estructuras conceptuales sólidas para planificar cambios y la incapacidad para trasladar las experiencias de la sesión a la vida diaria, entre otras.

Para superar estas barreras, se recomienda una cuidadosa selección de los participantes, asegurando que estén lo suficientemente motivados para perseverar a pesar de los obstáculos que puedan surgir, así como la capacidad de aprender de la experiencia y aplicar este aprendizaje en otros contextos sociales.

Dinámica: “En los zapatos del otro”

Objetivo: Fomentar la capacidad de adoptar perspectivas diferentes a la propia.

Descripción:

El coordinador divide a los participantes en dos subgrupos y les indica que formen dos círculos concéntricos. Posteriormente, distribuye un documento a cada participante con un tema controvertido como punto de partida para la discusión.

La conversación comienza y, tras diez minutos, el coordinador instruye al subgrupo interior para que cada miembro adopte una postura opuesta a sus propias opiniones y la defienda durante el resto de la discusión. Mientras tanto, el subgrupo exterior debe asegurarse de que los integrantes del círculo interior no defiendan sus puntos de vista originales.

Posteriormente, se intercambian los roles y se cambian las posiciones, seguido por una sesión de comentarios sobre la experiencia. Finalmente, el coordinador guía un proceso de reflexión para que el grupo analice cómo pueden aplicar lo aprendido en su vida cotidiana.

Dinámica: “Todos importamos, todos aportamos”

Objetivo: Fomentar la comprensión de la relevancia del objetivo compartido como un elemento unificador dentro del grupo más amplio.

Descripción: El líder divide al grupo en 2 o 3 equipos con un número igual de participantes en cada uno.

Una vez que los equipos están formados, les indica que se sienten y coloca un conjunto de piezas en el centro de cada equipo. Luego, explica que el objetivo es que cada persona en el equipo ensamble su propio rompecabezas.

Las piezas están diseñadas de tal manera que cada miembro pueda armar su rompecabezas sin que sobren piezas, garantizando que se forme el mismo número de rompecabezas que integrantes tiene el equipo. Además, se establecen las siguientes reglas:

1. A lo largo de todo el ejercicio, está terminantemente prohibido hablar.
2. Queda estrictamente prohibido realizar señales con los dedos, gestos con la cabeza o cualquier tipo de movimiento corporal.
3. Es obligatorio mantener una expresión facial neutral en todo momento; cualquier movimiento con los ojos está prohibido.
4. Las piezas solo pueden ser intercambiadas colocándolas en el centro, en el depósito designado para las piezas.
5. Solamente se pueden tomar piezas del depósito central.

6. Los observadores deben mantenerse en silencio y sin realizar ningún tipo de movimiento.
7. La actividad comenzará únicamente cuando el facilitador lo indique.
8. Para indicar que han terminado, el equipo deberá levantar las manos.
 - Una vez que se han dado las instrucciones, se les indica a los grupos que se mantengan en silencio y se abstengan de comunicarse de cualquier forma.
 - El moderador reparte las piezas del rompecabezas a todos los participantes y da la señal de inicio para comenzar la actividad.
 - La actividad finaliza cuando todos los equipos han logrado completar el armado de sus rompecabezas.
 - Para cerrar, el facilitador guía una reflexión sobre la relevancia de tener un objetivo común como elemento unificador en un grupo grande.

Estrategias para desarrollar actitudes conativas.

Taller N° 3 Mejorando la Convivencia en el Aula

Resumen:

La comunicación desempeña un rol esencial en la mejora de la convivencia en el salón de clases, ya que a través de ella se pueden compartir valores, emociones, creaciones e ideas. Constituye un elemento clave para que los estudiantes fortalezcan sus relaciones sociales y mejoren su interacción con los demás.

Partimos de la premisa de que esta convivencia entre los estudiantes es vital para cultivar un ambiente social positivo en el salón de clases. Brindamos a los alumnos la oportunidad de participar en actividades que pueden cambiar su percepción y profundizar en los valores de una relación democrática, fomentando así un ambiente social propicio en el aula.

Las habilidades sociales son cruciales, ya que permiten que los alumnos mantengan relaciones positivas con sus compañeros y aborden de manera efectiva las demandas sociales del entorno. Estas habilidades contribuyen de manera significativa tanto a la aceptación por parte de los compañeros como a una adecuada adaptación y ajuste social.

Fundamentación

El Taller de Convivencia se basa en los principios de la Teoría de Vygotsky, que subraya la relevancia de la comunicación como un intercambio dinámico entre los participantes, esencial para el proceso de aprendizaje. En este sentido, se fomenta el trabajo conjunto en grupos y equipos, ofreciendo a los estudiantes ocasiones para involucrarse en discusiones enriquecedoras sobre el contenido de los temas tratados.

Análisis Temático

Dinámica: “Conversaciones asertivas”

Objetivo: Adquirir una comunicación de manera asertiva dentro del contexto grupal.

Descripción: El líder expone los objetivos del ejercicio y ofrece una breve charla sobre las habilidades requeridas para llevar a cabo una conversación efectiva en grupo. Posteriormente, distribuye a cada participante una hoja que detalla las habilidades necesarias para el círculo de conversación, así como un lápiz y una tarjeta con un tema asignado.

Luego, divide al grupo en subgrupos más pequeños, cada uno compuesto por entre siete y diez miembros, y les indica que durante los próximos veinte minutos deberán:

- Centrarse únicamente en el tema indicado en la tarjeta asignada o en los temas que otros participantes introduzcan.
- Ejercitarán las destrezas descritas en la lista de habilidades al menos una vez.
- Mantendrán grupos de seis a siete participantes en todo momento durante el transcurso de la actividad. Esto implica que, si uno o dos miembros de un grupo se unen a otro grupo, uno o dos miembros de ese último grupo deberán interrumpir su interacción de inmediato y regresar al grupo original.
- El moderador estará disponible para responder preguntas y supervisar.

Al finalizar la actividad, el moderador propone que los participantes se agrupen en equipos de cuatro o cinco miembros para explorar las siguientes preguntas mediante discusiones grupales:

1. ¿Cuál de las habilidades de la conversación practicó? ¿Cuál fue la más fácil? ¿Cuál fue la más difícil?
2. ¿Cuáles palabras o formas de actuar descubrieron, qué puedan hacer más eficaz las habilidades para conversar?

El líder pide a los participantes que resuman y compartan los descubrimientos de la discusión, presentando los resultados alcanzados.

Después de concluir la actividad, el líder guía un proceso para que el grupo reflexione sobre cómo pueden aplicar los conocimientos adquiridos en su vida diaria.

Dinámica: “Mi estilo de comunicación”

Objetivo: Lograr identificarse con los estilos de comunicación.

Descripción: El líder coloca una selección de objetos e instrumentos musicales en el centro del salón y pide a los participantes que elijan uno de ellos. Después, les indica que lleven a cabo conversaciones rítmicas utilizando los objetos seleccionados.

Al terminar la actividad, el líder dirige una sesión de reflexión sobre la experiencia vivida durante la actividad.

Dinámica: “Buscando el consenso”

Objetivo: Identificar conductas eficaces en la búsqueda del consenso en trabajos de grupo.

Descripción: El líder explica los objetivos del ejercicio. A cada participante se le asigna uno de los formularios de trabajo previamente seleccionados por el líder. La labor consiste en clasificar los temas conforme a las indicaciones del formato. Durante esta etapa, se espera que los participantes trabajen de manera individual.

Después, se dividen los participantes en grupos más pequeños y se les pide que categoricen los temas hasta llegar a un acuerdo conjunto. Se busca alcanzar un consenso significativo (aunque no necesariamente unánime) en cuanto a la valoración asignada a cada tema. Durante esta fase, se establecen tres reglas fundamentales:

1. No se obtendrá promediando.
2. No se obtendrá por votación o por “mayoría”.
3. No habrá “tratos de caballeros”.

El moderador ofrece a los participantes diversas recomendaciones sobre cómo alcanzar el consenso:

1. Es crucial evitar discutir con el propósito de resaltar las individualidades. La evaluación más acertada de lo que es "correcto" proviene del juicio colectivo del subgrupo en su totalidad.
2. Los desacuerdos relacionados con ideas, soluciones, pronósticos, etc., deben considerarse como una oportunidad para ayudar y no como un obstáculo en el proceso de buscar un consenso.
3. Los problemas se abordan de manera más eficaz cuando cada miembro del grupo se compromete a escuchar y ser escuchado, asegurando la participación de todos en la toma de decisiones.
4. La utilización de estrategias para disminuir la tensión puede resultar beneficiosa siempre y cuando se empleen para abordar conflictos innecesarios de forma constructiva.
5. Cada participante tiene la responsabilidad de supervisar el avance del trabajo y de iniciar debates cuando el progreso no sea efectivo.
6. Los mejores resultados se obtienen al combinar información lógica y emocional. Las evaluaciones sobre lo que es mejor incluyen los sentimientos de los participantes respecto a la información y el proceso de toma de decisiones.
7. Al finalizar la actividad, los subgrupos se reúnen en una sesión general para compartir sus resultados. Si hay respuestas consideradas "correctas", se muestran para que todos las puedan ver.
8. El moderador encabeza una discusión para que el grupo reflexione sobre la fase de búsqueda de consenso, utilizando las siguientes preguntas:

- ❖ ¿Qué conductas ayudaron a buscar el consenso?
- ❖ ¿Qué conductas lo dificultaron?
- ❖ ¿Qué modelos de toma de decisiones se presentaron?
- ❖ ¿Cuáles fueron las personas que más influyeron?
- ❖ ¿Cómo descubrió el subgrupo sus fuentes de información y cómo las utilizó?

Etapa II Ejecución del Proceso.

Crea ambientes que promueven el proceso de aprendizaje al abordar temas que están estrechamente relacionados con las experiencias y desafíos que enfrentan los jóvenes.

El programa se ha estructurado en torno a tres áreas temáticas fundamentales:

- Autoestima
- Respeto
- Justicia

AUTOESTIMA

La autoestima se refiere al valor que asignamos a nuestra propia persona, abarcando todos los aspectos que nos conforman, tanto físicos, mentales como espirituales.

Esencialmente, la autoestima se relaciona con cómo nos evaluamos a nosotros mismos. Cuando esta evaluación es positiva y nos aceptamos y valoramos, nuestra autoestima es alta; en cambio, si nos percibimos de forma negativa, nuestra autoestima es baja.

Por otro lado, el autoconcepto se describe como la habilidad para identificar y entender nuestros propios estilos de vida y nuestras actitudes tanto hacia nosotros mismos como hacia los demás. Este concepto implica una estructura interna de ideas y percepciones que organizan nuestras experiencias y nos ayudan a comprender nuestros pensamientos, sentimientos y comportamientos.

OBJETIVOS

- Fomentar el aumento del nivel de autoestima en los alumnos y alumnas.
- Facilitar el autoconocimiento y la aceptación física en los estudiantes, promoviendo el autocuidado.

- Asistir a los estudiantes en la identificación de aspectos favorables y desfavorables de su conducta, y guiarlos en el uso de sus capacidades para modificar los aspectos negativos.
- Instruir a los alumnos en el reconocimiento y la manifestación adecuada de sus emociones y sentimientos.

Los participantes deberán participar en las tres sesiones de autoestima tituladas:

- Aceptándome
- Conociéndonos
- Orgulloso de mis logros

SESION N° 01

ACEPTÁNDOME

I. OBJETIVO PARA EL DOCENTE

Aceptación física de los estudiantes

II. TIEMPO: 45 minutos

III. MATERIALES:

Cartilla N° 01: Mi cuerpo es valioso

Cartilla N° 02: Valorando nuestro cuerpo

Cuaderno de trabajo

Lapiceros

Tiza

IV. PROCEDIMIENTO

1. El facilitador recibirá a los participantes y repasará brevemente algunas ideas discutidas en sesiones anteriores sobre la práctica de valores.
2. La sesión comenzará presentando la siguiente situación: "Rosa, una adolescente de 14 años, ha luchado con la vergüenza de su peso corporal desde su infancia. Al mirarse en el espejo, se siente avergonzada y piensa: 'Estoy gorda, qué vergüenza'. Escucha burlas de sus amigos y decide dejar de comer para evitar ser objeto de burlas. Además, evita salir de casa por miedo a ser molestada y se aleja cada vez más de sus amistades".
3. Se plantearán las siguientes preguntas: ¿Qué aspectos podemos identificar en esta historia? ¿Por qué creen que Rosa piensa de esta manera? ¿Cómo creen que se siente Rosa respecto a su cuerpo? Se promoverá un debate entre los estudiantes. Posteriormente, se preguntará: ¿Cómo creen que se sentirá una persona que no se acepta físicamente tal como es?
4. Se discutirá sobre la importancia de aceptar nuestro cuerpo, resaltando la necesidad de reconocer nuestras características físicas tal como son y aceptarlas sin condiciones, independientemente de las opiniones de los demás. Se explicará cómo tener un autoconcepto positivo de nuestro físico influye en nuestra autoestima y previene la aparición de complejos e inseguridades. También se destacará que aceptarnos físicamente nos lleva a aceptar a los demás sin juzgar su apariencia. Se proporcionarán ejemplos de personas famosas que superaron limitaciones físicas para alcanzar el éxito.
5. Se leerá el tema: "Mi Cuerpo es Valioso" (#01) para que los participantes lo trabajen individualmente en sus cuadernos de trabajo durante unos 5 minutos.
6. Se solicitarán comentarios sobre cómo se sintieron durante el ejercicio y se pedirá que compartan las áreas en las que encontraron más dificultades.
7. Se reforzará la importancia de aceptarnos tal como somos, cuidando adecuadamente nuestro cuerpo.

8. Para finalizar, se pedirá a todos los adolescentes que se pongan de pie para trabajar en la Cartilla #02: "Valorando nuestro cuerpo", con los ojos cerrados. Al terminar la lectura, se les pedirá que abran los ojos y compartan abrazos entre ellos.

V. ACTIVIDADES

Se orientará a los estudiantes a llevar a cabo un monólogo personal frente al espejo en sus casas, repitiendo el contenido del folleto. Se les pedirá que registren esta experiencia en sus cuadernos, detallando la fecha, hora, lugar y las emociones que experimentaron.

CARTILLA N° 01

N°	MI CUERPO ES VALIOSO	
	PARTES DE MI CUERPO QUE ME AGRADAN	PARTES DE MI CUERPO QUE NO ME AGRADAN
01		
02		
03		
“MI CUERPO ES VALIOSO Y ME ACEPTO TAL COMO SOY”		

CARTILLA N° 02

VALORANDO NUESTRO CUERPO

Instrucciones:

El moderador pedirá a los asistentes que cierren los ojos, se enfoquen y repitan cada afirmación que él pronuncie en voz alta.

- “Mi cuerpo es valioso e importante”
- “Mi cabello me protege del sol y del frío”
- “Mis ojos me permiten ver lo que sucede a mi alrededor”
- “Mi nariz me sirve para oler “
- “Mi boca me permite decir lo que siento y quiero”
- “Mis oídos me sirven para escuchar las diversas melodías”
- “Mis manos me permiten agarrar, tocar y acariciar”
- “Mis piernas me permiten trasladarme de un lugar a otro”
- “Todo mi cuerpo es importante, puedo aprender a cuidarlo, valorarlo y quererlo”
- “Yo soy importante” “Yo soy muy importante”

“YO SOY ASI Y ME ACEPTO TAL COMO SOY”

SESION N° 02

CONOCIÉNDONOS

I. OBJETIVOS

- Estimular a los estudiantes para que identifiquen tanto los aspectos favorables como desfavorables de su comportamiento.
- Motivar a los alumnos a utilizar sus destrezas para convertir los rasgos negativos de su conducta en positivos.

II. TIEMPO: 45 minutos

III. MATERIALES

- Cartilla N° 03: Conociéndonos
- Cuaderno de trabajo
- Lapicero
- Tiza
- Pizarra

IV. PROCEDIMIENTO

1. Recibir a los participantes con alegría y reconocimiento por su asistencia activa a la sesión.
2. Iniciar la sesión narrando la siguiente situación: "Carlos estaba reflexionando sobre su comportamiento después de recibir una reprimenda de su padre la noche anterior. Recordaba las palabras de su padre, quien lo calificó de irresponsable, impuntual y violento con su hermano menor. Carlos también reconocía en sí mismo sentimientos

de resentimiento y celos. En ese momento, su madre entró y lo encontró llorando. Después de consolarlo, le recordó a Carlos que también tenía muchas virtudes, como ser comprensivo, inteligente y cariñoso."

3. Presentar a los participantes las siguientes interrogantes para iniciar un debate: ¿Qué aspectos destacan en esta situación? ¿En qué otras circunstancias pueden los adolescentes reflexionar sobre sus propias cualidades y defectos? ¿Qué llevó a Carlos a reflexionar sobre sus virtudes y defectos? Incentivar la participación activa de los estudiantes en la discusión.
4. Tras el debate, explicar la relevancia de reconocer tanto los aspectos positivos como negativos de nuestra conducta. El autoconocimiento implica reflexionar sobre uno mismo, identificar nuestras virtudes y defectos, y aprender a valorarnos y aceptarnos. Se definirán las características negativas como aquellas que tienen un impacto adverso en uno mismo o en los demás, mientras que las positivas son aquellas que promueven relaciones interpersonales saludables.
5. Pedir a los participantes que proporcionen ejemplos de características negativas y positivas para reforzar los conceptos discutidos.
6. Distribuir la guía N° 03: "Conociéndonos" y solicitar a los participantes que la completen en sus cuadernos durante aproximadamente 10 minutos.
7. Organizar a los participantes en grupos de 6 y asignar a cada grupo una característica negativa. Luego, pedir a los grupos que propongan formas de transformar esa característica en positiva y qué pasos podrían seguir para lograrlo. Estimular la participación activa y resaltar las respuestas de los estudiantes, ofreciendo recomendaciones específicas según cada característica.
8. Los líderes de cada grupo presentarán las respuestas al resto del aula.
9. Concluir la sesión invitando a los participantes a compartir sus sentimientos y ofreciendo espacio para comentarios adicionales.

V. ACTIVIDADES

Pedir a los participantes que desarrollen tácticas para mejorar los aspectos desfavorables abordados durante la presente sesión. Estas tácticas se registrarán en sus cuadernos de trabajo y se revisarán en la siguiente sesión.

CARTILLA N° 03

CONOCIÉNDONOS		
N°	CARACTERISTICAS NEGATIVAS DE MI COMPORTAMIENTO	CARACTERISITICAS POSITIVAS DE MI COMPORTAMIENTO
01		
02		
03		
04		
05		
OTRAS		
CARACTERISTICA NEGATIVA QUE QUISIERA CAMBIAR DESDE AHORA:		MI MEJOR CARACTERISTICA POSITIVA ES:

SESION N° 03

ORGULLOSO DE MIS LOGROS

I. OBJETIVO

Fomentar el reconocimiento en los estudiantes y valoren los logros que han alcanzado, promoviendo un sentido de orgullo y satisfacción por sus logros.

II. TIEMPO

45 minutos

III. MATERIAL

- Cartilla N° 04: Reconociendo mis logros
- Cuaderno de trabajo

IV. PROCEDIMIENTO

1. El maestro recibirá a los presentes con palabras de bienvenida, expresando su alegría por estar juntos en la sesión.
2. Se dará inicio a la conversación con el siguiente escenario: José, un estudiante de segundo año de secundaria, le confiesa su amor a Martha y le pide que sea su pareja. Sorprendida, Martha rechaza la propuesta argumentando que José no ha logrado nada significativo en la vida.
3. El docente formulará interrogantes como: ¿Qué podemos notar en esta situación?, ¿José reflexionó sobre sus logros antes de expresar sus sentimientos?, ¿Es común que los adolescentes reconozcan sus propias realizaciones? Se promoverá un intercambio de ideas en torno a estas cuestiones.
4. Se solicitarán ejemplos a los participantes sobre cómo se sentiría alguien que no reconoce sus propios éxitos.

5. Se explicará que la autoestima se construye a partir del reconocimiento de los objetivos alcanzados, metas cumplidas, proyectos realizados y deseos logrados. Esta valoración influirá en la confianza personal para enfrentar nuevos desafíos.
6. Se resaltará que en la vida se alcanzan diversos logros, aunque no siempre se reflexione sobre ellos. Se proporcionarán ejemplos como finalizar la educación primaria o participar en un evento deportivo.
7. Se distribuirá entre los participantes la guía "Reconociendo mis logros", donde podrán escribir acerca de sus experiencias exitosas en el ámbito familiar, escolar y comunitario.
8. Después de completar la guía, se invitará a los participantes a compartir sus escritos. Se hará hincapié en felicitar y reforzar de manera positiva cada intervención. Finalmente, se les pedirá que cierren los ojos y visualicen sus logros para experimentar la satisfacción que estos generan.

Cartilla N° 04

RECONOCIENDO MIS LOGROS		
EN MI FAMILIA HE LOGRADO	EN MI COLEGIO HE LOGRADO	EN MI BARRIO HE LOGRADO
POR TODOS MIS LOGROS ME SIENTO MUY ORGULLOSO		

LA JUSTICIA

El concepto de justicia abarca las diferentes percepciones de lo que es beneficioso para la sociedad, que varían según la época y la cultura. Su objetivo práctico es asegurar que cada individuo reciba lo que le corresponde, respetando sus derechos, reconociendo su esfuerzo y garantizando su seguridad. La justicia no se limita únicamente a los casos judiciales; se manifiesta en la vida cotidiana como un elemento crucial para establecer relaciones equitativas y respetuosas, promoviendo el bienestar general de la sociedad.

A cada quien, lo que merece

Nos encontramos inmersos en un entorno poblado por individuos, formando parte integral del mundo que comparten. Cada ser humano tiene el derecho innato de vivir en condiciones dignas, incluyendo acceso a alimentos, vivienda y la oportunidad de perseguir sus aspiraciones según sus propios intereses.

En situaciones cotidianas, como en juegos o al conducir un vehículo, el cumplimiento de las reglas promueve el orden y la seguridad para todos los involucrados.

Cuando dos personas contribuyen económicamente para adquirir un bien, es importante asegurarse de que cada una reciba su parte justa de la inversión.

Aunque estemos apurados en nuestras actividades diarias, es esencial respetar el turno y el espacio de los demás.

Tanto los miembros de nuestra familia como nuestros compañeros de clase y los transeúntes tienen sueños y planes de vida, igual que nosotros. Al reconocer sus metas, contribuimos a que también reconozcan las nuestras.

La justicia no siempre se aplica de manera automática. Es necesario perseverar en la lucha por alcanzarla, manteniendo la determinación y la firmeza en nuestros propósitos.

La justicia no solo nos beneficia a nosotros, sino que también protege a los demás. Por ejemplo, el respeto por las normas de tránsito avala el bienestar y seguridad de conductores y pasajeros en la vía pública.

SESION N° 04

LA VERDAD DE LA HISTORIA

I. FINALIDAD:

Fomentar la expresión de las opiniones de los adolescentes respecto a sus percepciones sobre los individuos calificados como "delincuentes" y aquellos adolescentes detenidos sin pruebas concluyentes. Abordar y reflexionar sobre los prejuicios que puedan surgir al momento de emitir un juicio sobre estas situaciones.

II. TIEMPO:

45 minutos

III. MATERIALES:

Se entregará una copia por individuo con el siguiente relato:

Recorría las calles del centro de la ciudad con la agilidad propia de sus catorce años. Su mirada inquieta exploraba el entorno, como si estuviera aguardando algo o a alguien. Sus cabellos largos y su atuendo llamativo, junto con un aro en la nariz, lo destacaban entre la multitud. De repente, estalló el escándalo.

—¡Es él! —gritó una mujer—. ¡Me empujó y me robó el bolso! ¡Miren mi cara, cómo me dejó! —protestó con furia.

Un agente de policía apareció en el tumulto y, agarrando al joven del brazo, le espetó:

—¡Quieto ahí, pillo! O te parto el brazo.

Cambiando su tono y semblante, se dirigió al hombre que acompañaba a la mujer:

—¿Es él?

El joven gritó:

—¡Yo no fui! ¿Qué dice esta señora?

El policía volvió a preguntar.

El joven repitió su protesta.

—Pregunto por última vez —advirtió el policía.

—Sí, seguro que es él, lo vi con ese aro —confirmó el hombre.

IV PROPUESTA DE DESARROLLO

a) Cada individuo deberá determinar si el joven es inocente o culpable, proporcionando una explicación para respaldar su decisión.

b) En grupos reducidos, llegar a un veredicto sobre la culpabilidad o inocencia del adolescente, fundamentando la decisión tomada.

c) Llevar a cabo un debate en sesión plenaria. El moderador cuestionará cualquier postura adoptada (ya sea de inocencia o culpabilidad) a la luz de la información disponible. Por ejemplo: "El testigo afirma que reconoce al adolescente por un piercing. ¿Es relevante este detalle?".

d) Analizar los prejuicios que podrían influir en el proceso de juicio y determinación de culpabilidad.

Otras posibilidades:

- Crear otros materiales escritos para utilizar como referencia en la actividad.

Mostrar imágenes de varios adolescentes y seleccionar uno de ellos como presunto responsable de un delito específico, explicando las razones detrás de la elección.

PARA TENER EN CUENTA

Según el entorno en el que se desarrolle la actividad, buscar o crear narrativas que resuenen con la imaginación de los adolescentes. Los personajes de estas historias no tienen que ser exclusivamente jóvenes desfavorecidos; por ejemplo, podrían ser jóvenes de clase acomodada acusados de causar daño a alguien después de salir de un baile.

SESION N° 05

A MÍ ME SUCEDIÓ

FINALIDAD:

Fomentar la expresión de las opiniones de los adolescentes acerca de conceptos como la justicia, la "delincuencia" y las sanciones. Invitarles a reflexionar sobre las posibles razones que impulsan la comisión de actos delictivos.

TIEMPO:

45 minutos

MATERIALES:

- No hay requerimientos

PROCEDIMIENTO

- a) Reflexionar sobre alguna experiencia en la que se haya sido testigo o víctima de un acto de violencia delictiva. Por ejemplo: Intentar recordar alguna situación de violencia que se haya presenciado o experimentado y estar dispuesto a compartirla. ¿Cuánto tiempo ha pasado desde entonces? ¿Recuerdas los detalles del momento, como el lugar, si estabas solo o acompañado, si había personas cercanas? ¿Cómo ocurrió el incidente? ¿Cuál fue tu reacción en ese momento? ¿Qué emociones experimentaste? ¿Qué te hubiera gustado hacer en esa situación?

- b) Imaginar que se está en el papel de un juez que debe dictar una sentencia sobre el hecho.
Si tuviera que juzgar y sancionar el incidente, ¿qué tipo de pena impondría?
- c) Dividirse en pequeños grupos para compartir las experiencias habidas y obtener las acusaciones y las sentencias correspondientes.
- d) Compartir las situaciones discutidas, junto con las acusaciones y las sentencias acordadas en cada caso, y debatir al respecto.

Demás posibilidades:

- Seleccionar a un compañero o compañera para desempeñar el papel de abogado defensor en nombre de los acusados, cuya tarea será explicar las posibles causas que llevaron a cabo los hechos o situaciones en cuestión.

SESION N° 06

LA RECONSTRUCCIÓN

OBJETIVO

Explorar el universo ficticio de los jóvenes para evaluar si son tolerantes o estrictos en relación con las sanciones, y si opinan que los jóvenes deben ser tratados con el mismo rigor que los adultos o si merecen medidas punitivas particulares.

Evaluar las opciones planteadas y discutir su viabilidad y efectividad.

II. TIEMPO

45 minutos.

III. MATERIAL

Papel, lápiz.

IV. PROCEDIMIENTO

a) Organizar a los participantes en seis grupos y presentar la siguiente situación:

Imaginen un mundo prácticamente devastado, donde las comunicaciones han sido destruidas y el transporte ya no existe. No hay garantía de que haya otros lugares habitados por seres humanos, y solo 200 adolescentes han sobrevivido. Los suministros básicos como alimentos, agua y refugio son extremadamente limitados. En medio del aumento de delitos como robos, violaciones y homicidios, se ha formado un grupo del cual ustedes son miembros para establecer un sistema de justicia. Su tarea será determinar las penas para los infractores y elaborar una lista de delitos junto con las sanciones correspondientes.

b) Mostrar las listas de infracciones y las correspondientes sanciones publicadas por cada subgrupo y luego discutir al respecto. El facilitador realizará preguntas para profundizar en el debate.

Se podrían explorar otras opciones, por ejemplo:

Considerando que las penas propuestas han resultado ineficaces, ¿qué alternativas podrían ser más efectivas?

PARA TENER EN CUENTA

Es esencial llevar a cabo este tipo de dinámicas propositivas en un ambiente relajado y divertido, donde los adolescentes se sientan cómodos para expresar sus verdaderas opiniones y creencias, sin sentir la presión de conformarse con lo que se espera de ellos. Es importante abordar de manera exhaustiva las actitudes de "jueces implacables" durante la dinámica.

Si la dinámica no se completa o queda inconclusa, podría reforzar posturas no deseadas en lugar de cuestionarlas. Por ello, la importancia de abordar adecuadamente aquellas opiniones y que se fomente un ambiente de apertura y respeto.

EL RESPETO

La urbanidad y la gentileza son esenciales al manifestar el respeto; este representa el fundamento de las relaciones humanas, la coexistencia en la sociedad, la colaboración en grupos y la convivencia matrimonial, así como de cualquier interacción entre individuos. Constituye la llave para preservar la claridad en cualquier circunstancia.

El respeto implica reconocer y considerar los intereses y sentimientos de los demás en una relación. Aunque se emplea mayormente en contextos de relaciones personales, su importancia se extiende a relaciones entre grupos, países y diversas organizaciones.

La noción de respeto está omnipresente en la sociedad actual. Se menciona en mercados, discursos, convocatorias, espacios religiosos y otros ámbitos. Todos aspiramos a ser vistos como personas cultas y educadas, capaces de manejar diferencias de opinión o conducta sin recurrir a la violencia o la falta de cortesía.

OBJETIVO

Estimular un cambio de mentalidad en los adolescentes y fomentar comportamientos basados en el respeto en las interacciones que se presencian y se desarrollan durante las actividades escolares en el entorno del aula.

SESIÓN N° 07

EL RESPETO

I. OBJETIVO:

Fomentar la comprensión y que los alumnos entiendan al respeto como un valor

II. TIEMPO:

45 minutos

III. MATERIALES:

Cartilla “Respetando mi entorno próximo”

Lapicero

Cartulina y colores

IV. PROCEDIMIENTO:

1. Recibir a los asistentes con agradecimiento por su asistencia a la reunión.
2. El educador pedirá la colaboración de cuatro voluntarios para dramatizar la siguiente situación: Juan, un estudiante de secundaria, es llamado por su profesor para recitar una poesía. Sin embargo, Juan se siente tenso, nervioso, sus manos sudan y tartamudea al intentar hablar. Los otros estudiantes se burlan de él y le ponen apodos como "metralleta" o "matraca", lo que aumenta su angustia y lo deja en silencio. A pesar de la insistencia del profesor, Juan no logra continuar y recibe una calificación negativa.
3. Se formularán interrogantes a los participantes para analizar la situación descrita: ¿Qué perciben en este caso?, ¿Por qué piensan que Juan no pudo seguir recitando la poesía?, ¿Qué principio se ve afectado aquí? Se promoverá el intercambio de ideas sobre este tema.
4. Después, se indagará si los participantes han presenciado situaciones similares en su entorno, ya sea en la escuela o en el hogar.
5. El facilitador expondrá el concepto de respeto a los participantes: El respeto implica reconocer, valorar y considerar a los demás y a uno mismo. Debe

practicarse en todas las relaciones, ya sea entre padres e hijos, profesores y alumnos, amigos, etc. Ser una autoridad no justifica la falta de respeto. Es fundamental respetar la diversidad cultural, las diferencias y los derechos de los demás. El respeto es la base de una convivencia armoniosa y pacífica, y requiere comprender nuestros deberes y derechos. Se destacarán ejemplos concretos de acciones respetuosas y se mencionarán los obstáculos que pueden dificultar su práctica, como la falta de valoración, el egoísmo y la carencia de habilidades sociales.

6. Se organizarán equipos de 5 a 7 participantes y se les solicitará que seleccionen un líder. Utilizando la guía "Respetando mi entorno cercano", cada equipo deberá escribir una situación donde se observe una falta de respeto, ya sea en la calle, en casa, en el transporte público, en el vecindario o en la escuela.
7. Luego, se pedirá a cada equipo que modifique la situación para convertirla en un escenario donde se practique el respeto. Un representante de cada equipo compartirá la propuesta alterada y se enriquecerá con las sugerencias de los otros participantes.

CARTILLA: “RESPETANDO MI ENTORNO PROXIMO

LUGAR	SITUACION EN LA QUE FALTAN EL RESPETO	PROPUESTA DE MODIFICACIÓN
1. La calle		
2. Parque		
3. Casa		
4. Barrio		
5. Colegio		

SESION N° 08

ENTENDER EL PUNTO DE VISTA DE OTROS

El maestro pedirá a los alumnos que realicen una actividad de escucha activa, en la cual, en parejas, intentarán repetir lo que su compañero exprese en respuesta a la pregunta: "¿Qué es lo que más valoran en los demás y qué es lo que menos valoran en los demás?". Además de repetir las palabras, se les alentará a captar los sentimientos, emociones, deseos, miedos y esperanzas, aceptándolos sin juzgar. Después, se llevará a cabo una conversación en grupo para compartir las vivencias y sensaciones durante la actividad. El profesor destacará la importancia del respeto y lo relacionará con lo observado en el aula durante la dinámica.

SESION N° 09

MANOJO DE LLAVES.

I. OBJETIVO

Los alumnos adquieren habilidades para presentarse o compartir información personal sobre sí mismos. Esta práctica fomenta el respeto mutuo entre los compañeros, permitiéndoles ganarse el respeto de los demás a su vez.

II. TIEMPO

45 minutos

III. MATERIALES

Un manojo de llaves

IV. PROCEDIMIENTO

1. El docente facilitador formará grupos de cinco o seis alumnos
2. Cada miembro del grupo debe exhibir su conjunto personal de llaves. Se les anima a explicar el propósito de cada llave, narrando una historia sobre cada una y explicando por qué la poseen.
3. Al concluir, los estudiantes tienen la oportunidad de compartir sus vivencias acerca del juego. Se les invita a expresar cómo se sienten al compartir aspectos personales en el grupo de esta manera, así como a reflexionar sobre la experiencia de escuchar las vivencias de los demás miembros del grupo.

6. METODOLOGÍA

El enfoque metodológico planteado para fomentar el perfeccionamiento de las habilidades sociales consiste en:

A nivel institucional, es vital organizar reuniones mensuales que involucren al director, a los miembros jerárquicos y al comité de tutoría. Estas reuniones se llevarán a cabo para presentar los materiales pertinentes y dar seguimiento al proceso de implementación.

En el ámbito del equipo docente, es importante que los grupos por grado se reúnan con el material de referencia proporcionado en las sesiones generales. Deben analizarlo detenidamente y seleccionar qué ejercicios implementarán en sus clases, ya sea adaptando los sugeridos o creando nuevos según sea necesario.

En el aula, se deben llevar a cabo los ejercicios seleccionados, preferiblemente integrándolos en la dinámica habitual de la clase. Dado que el propósito es desarrollar habilidades sociales, es fundamental repetirlos en numerosas ocasiones, es decir, incorporarlos a las rutinas de los estudiantes. Los ejercicios se representarán repetidamente, tanto en situaciones simuladas como en contextos reales. No basta con simplemente exponer verbalmente los conceptos; los estudiantes deben practicarlos en múltiples ocasiones, tanto en escenarios artificiales como en situaciones cotidianas, hasta que formen parte de su repertorio conductual. Una vez alcanzado el objetivo, se realiza un seguimiento para asegurar su mantenimiento.

CAPITULO IV: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1.- CONCLUSIONES

Lo obtenido por esta investigación confirma que el proceso de enseñanza - aprendizaje de los alumnos de la I.E. Ciro Alegría Bazán C.P. Huayrasitana DIST. Chalamarca es muy bajo y los contenidos no se adecuan a su contexto.

Las corrientes teóricas utilizadas para abordar este tema incluyen la Teoría de la Inteligencia Social de Goleman, que enriqueció la comprensión de la conciencia y la competencia sociales de los estudiantes; la Teoría Sociocultural de Vygotsky, que nos permitió examinar el contexto en el que surgen estos desafíos y su impacto en el desarrollo de las habilidades sociales; y finalmente, la Teoría del Desarrollo de Habilidades Sociales de Isabel Paula, que nos proporcionó perspectivas sobre los factores que moldean las habilidades sociales y las medidas necesarias para promover su progreso.

Las tácticas orientadas al desarrollo de competencias sociales promueven la capacidad para reaccionar efectivamente en momentos críticos de la vida. Estas tácticas establecen directrices para reconocer y adoptar comportamientos apropiados, como iniciar y mantener conversaciones, expresarse en público, solicitar ayuda, negarse a hacer algo, aceptar elogios, disculparse o reconocer la falta de conocimiento, y manejar críticas de manera positiva. Estas habilidades desempeñan un papel fundamental en el crecimiento integral de la persona al proporcionarle valiosos apoyos sociales del entorno cercano, facilitando así su adaptación a dicho entorno.

4.2.- RECOMENDACIONES

1. Es imprescindible profundizar en la investigación de los obstáculos vinculados a las competencias sociales en diversos contextos para reconocer y proporcionar soluciones concretas a estos desafíos.
2. Es necesario ejecutar la recomendación para enfrentar y solventar los problemas relacionados con las habilidades sociales que emergen en las instituciones dentro de la esfera local.
3. Presentar ante la Gerencia Regional de Educación para promover un análisis a nivel regional y crear propuestas colaborativas.

REFERENCIA BIBLIOGRAFIA

Almicar, Alpuche. (2014.) La Construcción y validación de un instrumento para medir habilidades sociales en Educación Primaria. UNAM, México.

Aron y Milicic (2003). Programa de entrenamiento en habilidades sociales. Universidad de Pontífices. CHILE, 125pp

Beal, G. Bohlen, J y Raudabought, J. (2013) Conducción y Acción Dinámica del Grupo. Argentina, Kapelusz.

Botero Giraldo, J. (2011). Dinámicas Grupales de reflexión. Colombia, Ediciones Paulinas.

Caballo, Vicente. (2007). Teoría Evaluación y Entrenamiento de las habilidades Sociales. Valencia: Promolibro.

Cano, Elena. 2005. Cómo mejorar las competencias de los docentes. GRAO. España.

Cirigliano, G. y Villaverde, A. (2016) Dinámica de Grupos y Educación; fundamentos y técnicas. 7ª. Ed. Buenos Aires, Editorial Humanistas

Delón, F. (2005) Un programa de educación física en el proceso de socialización del niño. México.

Ortiz. (2014) Orientación educativa: Fundamentos teóricos, modelos institucionales y nuevas perspectivas. OMAGRAF, España.

Gallaghn ,Roadt . (201)) Manual para tutorías y departamentos de orientación. Madrid: Editorial Escuela Española

Goleman, Daniel. (2015) Inteligencia Social: La nueva ciencia de las relaciones humanas. KAIROS: España.

Hernández, Roberto y otros. (2010). Metodología de la investigación Editorial Mc.Graw-Hill México

UCAB/ EDUCACION (2014) Lev Vigostky: sus aportes para el siglo XXI. Cuadernos UCAB/EDUCACIÓN N° 1. Caracas, Venezuela.

Kirsten, R. E. y Müller Schwarz, J. (2014). Entrenamiento de Grupos, Prácticas de Dinámica de Grupos. Ediciones Mensajeros. Bilbao, España.

1Merris L.Blgge (2014) <http://www.buenastareas.com/ensayos/Edad-4-A%C3%B1os/1405675.html>

Mischel (2011) <http://www.monografias.com/trabajos11/habilso.shtml>

Pérez (2014) <http://www.buenastareas.com/ensayos/Edad-4-A%C3%B1os/1405675.html>

Ortiz, A. (2008). Inteligencia Infantil: Pensamiento, inteligencia, creatividad. Editorial Graó, Barcelona, España.

Paula, I. (2010). Comprender las habilidades sociales en educación. Buenos Aires: Editorial FUNDEC.

Pinaya, V. (2010). Constructivismo y prácticas de aula en Caracollo. Plural Editores, La Paz, Bolivia.

Piaget (2010 <http://www.psicopedagogia.com/articulos/?articulo=336>

Roth, Edmundo. (2010). Competencia Social. América Psicología. Ediciones Akal. México DF.

Rodríguez, Ernesto. (2015). Metodología de la investigación. Universidad Juárez de Tabasco. México.

Rodríguez, Sonia. (2014). Dinámicas: Actividades para el proceso enseñanza aprendizaje. Colombia.

Tamayo, Mario. (2015). Metodología formal de la investigación científica. Editorial Limusa. México.

Sanz, Mario. (2003). Entrenamiento en Habilidades Sociales aplicado a jóvenes tímidos. Universidad de Salamanca, España.

Sánchez y Reyes (2013) Estrategias para el proceso educativo.Lima Ed. San Marcos

Sanchez Concha (2012)

http://www.google.com.pe/search?hl=es&source=hp&q=problemática+de+las+habilidades+sociales+en+Estados+Unidos&meta=&rlz=1R2GGLJ_es&aq=f&oq

Vexler, I. (2015) La Tutoría y la Convivencia Escolar en el Sistema Educativo.

Vark y Comen (2010 9. 2000. Manual de trabajo en equipo. Ediciones Díaz Santos. Madrid. España.

VIGOSTKY, J. (2016). “El Aprendizaje Social”. Ediciones Interamericanas. IV Edición Bogota Colombia

Vizcarra (2011). El éxito académico del educando, Perspectiva de una necesidad académica. Ediciones Bolívar. Caracas, Venezuela

Zevallos Choy (2002) Valores y rendimiento académico y su problemática. Editorial Abedul. Lima, Perú

Mischel (2011) <http://www.monografias.com/trabajos11/habilso.shtml>

ANEXOS

ANEXO 1

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:

Objetivo: Conocer las características del proceso de aprendizaje

Instrucciones: Lee detenidamente cada pregunta y contesta con sinceridad “Si” o “No” (Estas respuestas son solo para ti, para que te conozcas mejor).

N°	PREGUNTAS	RESPUESTA	
	LOS CONTENIDOS DE LAS CLASES SON:		
	Interesantes	SI	NO
	No tratan sobre la realidad	SI	NO
	aburridos	SI	NO
	EMPELO DE OTROS MÉTODOS		
	Algunas veces	SI	NO
	Siempre	SI	NO
	Nunca	Si	NO
	LO QUE LE ENSEÑA EL PROFESOR LO RETIENE DESPUES DE CLASE		
	Si lo recuerdo	SI	NO

	Algunas cosas me pueden ayudar	SI	NO
	Se olvidan rápidamente	SI	NO
	CONSIDERA QUE LAS CLASES SON ABURRIDAS		
	No son aburridas	Si	NO
	Más o menos aburridas	SI	NO
	Sí , son aburridas	SI	NO
	EN LA ESCUELA TE GUSTA RELACIONARTE CON TUS COMPAÑEROS		
	Son fastidiosos	Si	NO
	Los llevo, pero no los tengo como amigos	SI	NO
	Sólo me relaciono con mis amigos	SI	NO



Nº 000254



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS



Siendo las 9:30 horas del día 22 de noviembre del año dos mil diecinueve, en la Sala de Sustentaciones de la Facultad de Ciencias Históricas Sociales y Educación de la Universidad Nacional "Pedro Ruiz Gallo" de Lambayeque, se reunieron los miembros del jurado, designados mediante Resolución N° 2367-2019 UP-D-FACHSE, de fecha 30/09/19 conformado por:

Dra. Laura Isabel Altamirano Delgado PRESIDENTE(A)

M.Sc. Elmer Llanor Díaz SECRETARIO(A)

Dra. María Elena Segura Solano VOCAL

con la finalidad de evaluar la tesis titulada

Programa de habilidades sociales para mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje de los alumnos de la I.E. Ciro Alegria Bazan C.P. Huayrasitana, Dist. Chalamarca 2016

presentado por el (la) / los (las) tesista(s) José Heriberto Tirado Vásquez

Y asesorado por Dr. Julio Cesar Sevilla Exebio

sustentación que es autorizada mediante Resolución N° 2693-2019 UP-D-FACHSE, de fecha 18/11/19

El Presidente del jurado autorizó el inicio del acto académico; producido y concluido el acto de sustentación de tesis, de conformidad con el Reglamento de la Unidad de Posgrado de la Facultad de Ciencias Históricas Sociales y Educación de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, Artículos 97°, 97° 99°, 100°, 101°, 102°, y 103°; los miembros del jurado procedieron a la evaluación respectiva, haciendo una serie de preguntas y recomendaciones a 1 sustentante(s), quien(es) procedió (ieron) a dar respuesta a las interrogantes y observaciones, quien(es) obtuvo (obtuvieron) 62 puntos que equivale al calificativo de Regular

En consecuencia el (la) / los (las) sustentante(s) queda(n) apto (s) para obtener el Grado Académico de Maestro en Ciencias de la Educación con mención en Investigación y Docencia

Siendo las _____ horas del mismo día, se da por concluido el acto académico, firmando la presente acta.

PRESIDENTE

SECRETARIO

VOCAL

Observaciones: _____

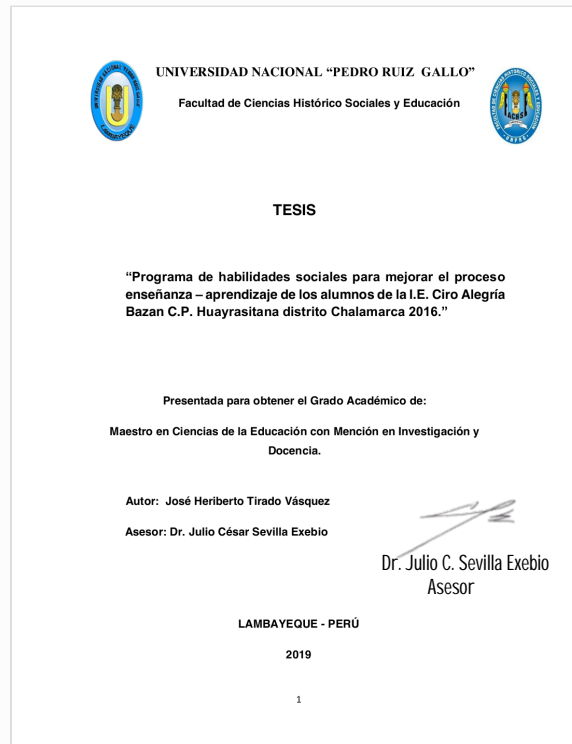


Digital Receipt

This receipt acknowledges that Turnitin received your paper. Below you will find the receipt information regarding your submission.

The first page of your submissions is displayed below.

Submission author: José Heriberto Tirado Vásquez
Assignment title: Tesis
Submission title: TESIS
File name: TESIS_JOSE_HERIBERTO_TIRADO_VASQUEZ.docx
File size: 800.08K
Page count: 94
Word count: 17,837
Character count: 101,507
Submission date: 20-Mar-2024 11:39PM (UTC-0500)
Submission ID: 2303416352



TESIS

ORIGINALITY REPORT

14%

SIMILARITY INDEX

14%

INTERNET SOURCES

2%

PUBLICATIONS

4%

STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1	hdl.handle.net Internet Source	9%
2	repositorio.unprg.edu.pe Internet Source	2%
3	repositorio.une.edu.pe Internet Source	1%
4	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Student Paper	<1%
5	Submitted to Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo Student Paper	<1%
6	1library.co Internet Source	<1%
7	doku.pub Internet Source	<1%
8	Submitted to Universidad Nacional Abierta y a Distancia, UNAD,UNAD Student Paper	<1%
9	repositorio.uladech.edu.pe	



Dr. Julio C. Sevilla Exebio
Asesor

<1 %

10

Submitted to Corporación Universitaria
Minuto de Dios, UNIMINUTO

Student Paper

<1 %

11

repositorio.uss.edu.pe

Internet Source

<1 %

12

www.andecr.org

Internet Source

<1 %

13

Submitted to Universidad Católica de Santa
María

Student Paper

<1 %

14

docplayer.es

Internet Source

<1 %

15

pesquisa.bvsalud.org

Internet Source

<1 %

16

archive.org

Internet Source

<1 %

17

idoc.pub

Internet Source

<1 %

Exclude quotes On

Exclude matches

< 15 words

Exclude bibliography On