

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y
EDUCACIÓN
UNIDAD DE POSGRADO
PROGRAMA DE MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN



TESIS

Estrategias cognitivas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes del 4° grado de primaria de la I.E. N° 11513 “Juan Pardo Y Miguel” del Distrito Pátapo, 2017.

Presentada para optar el grado académico de maestra en Ciencias De La Educación
Con Mención En Psicopedagogía Cognitiva

AUTORA:

García Puse, Yanina Yesica

ASESOR:

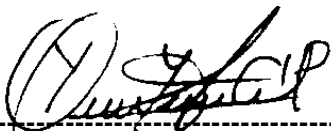
Dr. Ravines Zapatel Carlos Edmundo

LAMBAYEQUE – PERÚ

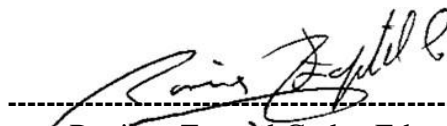
2023

Estrategias cognitivas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes del 4° grado de primaria de la I.E. N° 11513 “Juan Pardo Y Miguel” del Distrito Pátapo, 2017.

PRESENTADO POR:

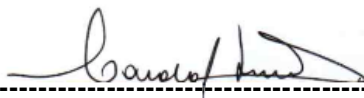


García Puse, Yanina Yesica
AUTORA



Dr. Ravines Zapate Carlos Edmundo
ASESOR

APROBADO POR:



M.Sc. Carola Amparo Smith Maguina
PRESIDENTE



Dra. Beldad Fenco Periche
SECRETARIO



Dra. Raquel Yovana Tello Flores
VOCAL



UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN
UNIDAD DE INVESTIGACIÓN



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

N° 0807-VIRTUAL

Siendo las 08:30 horas, del día miércoles 27 de setiembre de 2023; se reunieron vía online mediante la plataforma virtual Google Meet: <https://meet.google.com/iyd-tsnz-zim>, los miembros del jurado designados mediante Resolución N°1531-2022-V-D-FACHSE, de fecha 22 agosto de 2022, integrado por:

Presidente	: M.Sc. Carola Amparo Smith Maguiña.
Secretaria	: Dra. Beldad Fenco Periche.
Vocal	: Dra. Raquel Yovana Tello Flores.
Asesor	: M.Sc. Carlos Edmundo Ravines Zapatel.



La finalidad es evaluar la Tesis titulada: **“ESTRATEGIAS COGNITIVAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DEL 4° GRADO DE PRIMARIA DE LA I.E. N° 11513 “JUAN PARDO Y MIGUEL” DEL DISTRITO PÁTAPO, 2017”**; presentada por la tesista **YANINA YESICA GARCIA PUSE**, para obtener el **Grado Académico de Maestra en Ciencias de la Educación**, menção: Psicopedagogía Cognitiva.

Producido y concluido el acto de sustentación, de conformidad con el Reglamento General de Investigación (aprobado con Resolución N° 184-2023-CU de fecha 24 de abril de 2023); los miembros del jurado procedieron a la evaluación respectiva, haciendo las preguntas, observaciones y recomendaciones al(os) sustentante(s), quien(es) procedió(eron) a dar respuesta a las interrogantes planteadas.

Con la deliberación correspondiente por parte del jurado, se procedió a la calificación de la Tesis, obteniendo un calificativo de (14) (CATORCE) en la escala vigesimal, que equivale a la menção de REGULAR

Siendo las 9.25 horas del mismo día, se dio por concluido el acto académico online, con la lectura del acta y la firma de los miembros del jurado.

M.Sc. Carola Amparo Smith Maguiña
PRESIDENTE

Dra. Beldad Fenco Periche
SECRETARIA

Dra. Raquel Yovana Tello Flores
VOCAL

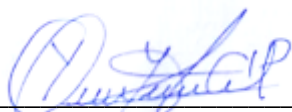
OBSERVACIONES:.....
.....
.....
.....
.....

El presente acto académico se sustenta en los artículos del 39 al 41 del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo (aprobado con Resolución N° 270-2019-CU de fecha 4 de setiembre del 2019); la Resolución N° 407-2020-R de fecha 12 de mayo del 2020 que ratifica la Resolución N° 004-2020-VIRTUAL-VRINV del 07 de mayo del 2020 que aprueba la tramitación virtualizada para la presentación, aprobación de los proyectos de los trabajos de investigación y de sus informes de investigación en cada Unidad de Investigación de las Facultades y Escuela de Posgrado; la Resolución N° 0372-2020-V-D-NG-FACHSE de fecha 21 de mayo del 2020 y su modificatoria Resolución N° 0380-2020-V-D-NG-FACHSE del 27 de mayo del 2020 que aprueba el INSTRUCTIVO PARA LA SUSTENTACIÓN DE TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN Y TESIS VIRTUALES.

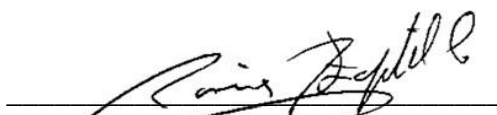
DECLARACIÓN JURADA DE ORIGINALIDAD

Yo, García Puse, Yanina Yesica, investigadora principal, y Ravines Zapatel Carlos Edmundo, asesor del trabajo de investigación **“Estrategias cognitivas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes del 4º grado de primaria de la I.E. N° 11513 “Juan Pardo Y Miguel” del Distrito Pátapo, 2017.”** declaramos bajo juramento que este trabajo no ha sido plagiado, ni contiene datos falsos. En caso se demostrará lo contrario, asumo responsablemente la anulación de este informe y por ende el proceso administrativo a que hubiera lugar. Que pueda conducir a la anulación del título o grado emitido como consecuencia de este informe.

Lambayeque, diciembre del 2022



García Puse, Yanina Yesica
Investigador principal



Dr. Ravines Zapatel Carlos Edmundo
Asesor

CONSTANCIA DE VERIFICACIÓN DE ORIGINALIDAD

Yo, **Ravines Zapatel Carlos Edmundo**, usuario revisor del documento titulado:


Estrategias cognitivas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes del 4° grado de primaria de la I.E. N° 11513 “Juan Pardo Y Miguel” del Distrito Pátapo, 2017.

Cuya autoría es **Garcia Puse Yanina Yesica**, Identificada con documento de identidad, 41568612 declaro que la evaluación realizada por el Programa informático, ha arrojado un porcentaje de similitud de 17% verificable en el Resumen de Reporte automatizado de similitudes que se acompaña.

La suscrita analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas dentro del porcentaje de similitud permitido no constituyen plagio y que el documento cumple con la integridad científica y con las normas para el uso de citas y referencias establecidas en los protocolos respectivos.

Se cumple con adjuntar el Recibo Digital a efectos de la trazabilidad respectiva del proceso.

Lambayeque, octubre del 2023



Dr. Ravines Zapatel Carlos Edmundo
Asesor

Se adjunta:

*Resumen del Reporte automatizado de similitudes

*Recibo Digital

DEDICATORIA

Dedico este trabajo primeramente a Dios, luego a mi Familia, Amigos porque han fomentado en mí el deseo De superación y de triunfo en la vida. Lo que ha contribuido A la consecución de este nuevo logro; espero contar siempre Con su valioso apoyo.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios, A mis Maestros, Familia, Amigos, Quienes han creído en mí siempre, dándome ejemplo De superación y de triunfo en la vida Espero contar siempre con su valioso e incondicional Apoyo.

TABLA DE CONTENIDOS

DEDICATORIA	4
AGRADECIMIENTO.....	5
TABLA DE CONTENIDOS.....	6
INDICE DE TABLAS	8
RESUMEN	9
ABSTRAC	11
INTRODUCCIÓN	13
CAPITULO I: DISEÑO TEÓRICO	16
1.1. ANTECEDENTES DEL PROBLEMA	16
1.2. TEORÍAS CIENTÍFICAS	17
1.2.1. Teoría del desarrollo cognoscitivo de Piaget.....	17
2.2.2.1. Etapas cognoscitivas.....	18
2.2.2.2. El desarrollo como cambio de las estructuras del conocimiento	19
2.2.2.3. Principios del desarrollo	19
2.2.2.4. Desarrollo y educación	20
2.2.2.5. Consecuencias y aplicaciones en la enseñanza	21
2.2.3. Teoría socio-histórica de Vygotsky.....	22
2.2.3.1. La zona de desarrollo próximo	23
2.2.3.2. La importancia de la orientación y de la asistencia del adulto	23
2.2.4. Teoría del aprendizaje significativo	24
2.2.4.1. Perspectiva ausubeliana.....	25
1.3. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS	26
1.3.1. Definiciones Abstractas	26
1.3.2. Definiciones operacionales	27
1.3.2.1. Estrategias	28
1.3.2.2. Características de las estrategias.....	29
1.3.2.3. Estrategias cognitivas de aprendizaje	29
1.3.2.4. La Comprensión lectora una competencia básica	30
1.3.3. Características de la comprensión lectora	31

1.3.4. Niveles de comprensión lectora	32
1.3.4.5. Nivel literal.....	32
1.3.4.6. Nivel Inferencial.....	33
1.3.4.7. Nivel crítico- valorativo.....	34
1.3.5. Factores que intervienen en la comprensión lectora	34
CAPITULO II: MÉTODOS Y MATERIALES	37
2.1. DESCRIPCIÓN ARGUMENTADA DE LA METODOLOGÍA EMPLEADA.....	37
2.1.1. Diseño de la Investigación	38
2.1.2. Población:	38
2.1.3. Muestra:	39
CAPÍTULO III: RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....	40
3.1. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS	40
3.1.1. Resultados de lista de cotejo	40
3.1.2. Resultados de encuesta.....	41
3.1.3. Guía de observación.....	56
3.2. DISCUSIÓN	58
3.3. DENOMINACION DE LA PROPUESTA	60
3.3.1. Realidad problemática.....	60
3.3.2. Objetivo de la Propuesta	60
3.3.3. Fundamentación.....	61
3.3.4. Propuesta de actividades de aprendizaje significativo.....	66
CONCLUSIONES	75
RECOMENDACIONES	76
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	77
ANEXOS	81

INDICE DE TABLAS

Tabla N° 01: Interés del Estudiante al Leer un Texto	42
Tabla No 02: Captación de Significado al Leer un Texto	43
Tabla No 03: Recursos al Cual Recurre para dar Significado a las Palabras	44
Tabla No 04: Nivel de Comprensión de un Texto	45
Tabla No 05: Palabras Propias para Explicar sobre el Texto	46
Tabla No 06: Pautas para Comprender Mejor el Texto	47
Tabla No 07: Recomendaciones del Docente para Lograr Mejor Entendimiento del Texto	48
Tabla N° 08: Incentiva el Docente la Lectura.....	49
Tabla N° 09: Fomenta el Docente Leer los Índices	50
Tabla N° 10: Recomendaciones del Docente a Elaborar Preguntas	51
Tabla N° 11: Elaboración de Oraciones con “Y” “O” “Si....Entonces” (Formular Hipótesis)	52
Tabla N° 12: Identificación de las Ideas Principales y Secundarias de un Texto	53
Tabla N° 13: Uso de Mapas Conceptuales	54
Tabla No 14: Práctica de la Autoevaluación	55

RESUMEN

Las estrategias cognitivas abarcan una variedad de enfoques interdisciplinarios que regulan el funcionamiento de la mente, incluyendo técnicas, habilidades y capacidades que las personas emplean de manera consciente o subconsciente para coordinar sus procesos cognitivos, como la atención, el procesamiento de la información y la puesta en práctica de lo que han aprendido. Estas estrategias son fundamentales para la adquisición y aplicación de información específica, y se relacionan estrechamente con el contenido de aprendizaje.

Las estrategias cognitivas también constituyen habilidades de autogestión que se espera que los estudiantes y las personas desarrollen con el tiempo para supervisar sus propios procesos de escucha, aprendizaje, pensamiento y resolución de problemas. En este contexto, nuestro estudio se enfocó en mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de cuarto grado de la I.E. N° 11513 "Juan Pardo Y Miguel" en el distrito de Pátapo.

Para obtener un conocimiento más profundo de la problemática, empleamos observaciones, entrevistas y métodos de investigación. Identificamos las dificultades de lectura, categorizamos las teorías relevantes que podrían explicar el problema y, a partir de ello, desarrollamos una propuesta que constaba de tres talleres.

Los instrumentos de diagnóstico revelaron que los estudiantes de cuarto grado de la I.E. N° 11513 "Juan Pardo Y Miguel" en el distrito de Pátapo enfrentan dificultades para comprender lo que leen, así como para leer de manera efectiva, mostrando problemas como la falta de entonación en la narración de cuentos y una pronunciación limitada. Estas dificultades se manifiestan en los tres niveles de comprensión lectora.

En el nivel literal, los estudiantes tienen dificultades para identificar las ideas explícitas en el texto, reconocer y recordar hechos y detalles, y comprender secuencias de eventos. En el nivel de inferencia, los estudiantes carecen de la capacidad para razonar y extraer significados implícitos del texto. En el nivel crítico, la mayoría de los estudiantes no saben cómo adoptar una perspectiva crítica al leer.

Como resultado de nuestra investigación, confirmamos que el problema estaba bien fundamentado y que nuestra hipótesis se respaldaba. En consecuencia, mejoramos nuestra propuesta y la sustentamos de manera más sólida.

PALABRAS CLAVES: Estrategias Cognitivas, Comprensión Lectora, Aprendizaje.

ABSTRAC

Cognitive strategies encompass a variety of interdisciplinary approaches that regulate the functioning of the mind, including techniques, skills and abilities that people employ consciously or subconsciously to coordinate their cognitive processes, such as attention, information processing and putting into practice what they have learned. These strategies are fundamental for the acquisition and application of specific information, and are closely related to the learning content.

Cognitive strategies also constitute self-management skills that learners and individuals are expected to develop over time to monitor their own listening, learning, thinking, and problem-solving processes. In this context, our study focused on improving the reading comprehension of fourth grade students of I.E. N° 11513 "Juan Pardo Y Miguel" in the district of Pátapo.

In order to obtain a deeper understanding of the problem, we used observations, interviews and research methods. We identified reading difficulties, categorized relevant theories that could explain the problem and, based on this, developed a proposal consisting of three workshops.

The diagnostic instruments revealed that fourth grade students of I.E. N° 11513 "Juan Pardo Y Miguel" in the district of Pátapo face difficulties in understanding what they read, as well as in reading effectively, showing problems such as lack of intonation in storytelling and limited pronunciation. These difficulties are manifested in all three levels of reading comprehension.

At the literal level, students have difficulty identifying explicit ideas in the text, recognizing and recalling facts and details, and comprehending sequences of events. At the inferential level, students lack the ability to reason and extract implicit meanings from text. At the critical level, most students do not know how to adopt a critical perspective when reading.

As a result of our research, we confirmed that the problem was well founded and that our hypothesis was supported. Consequently, we improved our proposal and supported it more solidly.

WORDS: Cognitive Strategies, Reading Comprehension, Learning.

INTRODUCCIÓN

Este trabajo forma parte de una serie de estudios que buscan construir un perfil diagnóstico de la competencia lectora en nuestro país. La habilidad de lectura ejerce un papel fundamental en el acceso a la cultura, y conlleva beneficios de índole cultural, política y económica para las sociedades (De la Vega, 1990).

Es evidente que nuestro país se enfrenta a una serie de desafíos significativos. La lectura y la comprensión de textos son de vital importancia en el sistema educativo, ya que se reconocen los desafíos académicos que enfrentan los estudiantes en diversos niveles educativos. Informes y evaluaciones de organismos nacionales e internacionales, como el último informe del Ministerio de Educación de 2004, indican que los estudiantes de educación básica regular (EBR) tienen dificultades para comprender lo que leen y experimentan obstáculos en la fluidez lectora.

De acuerdo con la Encuesta de Alumnos 2007 - Evaluación Censal de Estudiantes (ECE), tan solo el 15,9% de los niños y niñas de segundo grado alcanzan un nivel satisfactorio en lectura. En 2013, este porcentaje aumentó al 33% en el caso de la competencia lectora.

El problema subyacente reside en la arraigada naturaleza de la comprensión lectora automática, la cual debe ser transformada en una habilidad activa, dinámica y reflexiva (Ministerio de Educación, Cultura, Deporte, Ciencia y Tecnología, 2014).

En cuanto a la situación de los estudiantes de cuarto grado de primaria de la I.E. N° 11513 "Juan Pardo Y Miguel" en el distrito de Pátapo, Provincia de Chiclayo, se observa una marcada falta de comprensión al leer textos. Este es un problema que ha perdurado en las instituciones educativas durante muchos años, en parte debido a la metodología educativa tradicional y uniforme, así como a la carencia de docentes capacitados en estrategias adecuadas de comprensión lectora. A pesar de que algunos docentes han mostrado disposición para adoptar nuevas estrategias, existe una resistencia generalizada al cambio y al aprendizaje.

Dada la realidad del sistema educativo formal, surge la siguiente pregunta:

¿Cómo el diseño de estrategias cognitivas mejoraría los niveles de lectura de los estudiantes de 4to grado de la I.E. Básica No. 11513 “Juan Pardo y Miguel” del distrito Patapo de Chiclayo?

Objetivo general: Diseñar estrategias cognitivas para mejorar el nivel lector de los estudiantes del 4to grado de la IE No. 11513 “Juan Pardo Y Miguel” del distrito de Patapo, propósito específico: nuestro Un lugar de aprendizaje para diagnosticar el nivel lector de 4to. estudiantes de grado.

objetivos específicos: Diagnosticar el nivel de comprensión lectora en el área de comunicación en los estudiantes de 4° grado de primaria; Investigar teorías científicas que contribuyan a la solución del problema en los estudiantes del 4° grado de primaria de la I.E. N° 11513 “Juan Pardo Y Miguel”; Elaborar un programa de estrategias cognitivas que generen incentivar el interés por la lectura y desarrollar habilidades de comprensión lectora en los estudiantes del 4° grado de primaria de la I.E. N° 11513 “Juan Pardo Y Miguel”.

Hipótesis: “Si se diseñan Estrategias cognitivas sustentadas en las teorías del desarrollo cognoscitivo de Piaget, teoría socio-histórica de Vygotsky y del Aprendizaje Significativo, **entonces** mejorará el nivel de comprensión lectora en el área de comunicación en los estudiantes de 4° Grado de Educación Primaria en la I.E. N° 11513 “Juan Pardo Y Miguel”

Este trabajo se estructura en tres capítulos con los siguientes propósitos:

Capítulo 1: En esta sección inicial, se lleva a cabo el análisis, la investigación y se proponen estrategias para delinear con precisión la pregunta de investigación. Asimismo, se presenta la metodología diseñada para la realización de la encuesta.

Capítulo 2: Este capítulo se centra en proporcionar un sólido respaldo teórico que facilitará la comprensión del problema en estudio. Aquí, los lectores podrán adquirir el conocimiento necesario para desarrollar estrategias cognitivas eficaces en la enseñanza de la comprensión lectora.

Capítulo 3: En esta sección se realiza un análisis detallado de los resultados obtenidos a través de la aplicación de las tablas de análisis de datos, encuestas y listas de verificación. Los resultados abarcan aspectos directamente relacionados con la pregunta de investigación. La información recopilada se presenta de manera organizada en tablas de

estadísticas analizadas. Este análisis de datos es fundamental para entender cómo se han mejorado las estrategias cognitivas aplicadas en la enseñanza de la comprensión lectora.

Por último, en la sección de conclusiones, se presentarán las recomendaciones derivadas del análisis de resultados y se incluirá un apéndice con información adicional relevante.

CAPITULO I: DISEÑO TEÓRICO

1.1. ANTECEDENTES DEL PROBLEMA

Quitián (2014) llevó a cabo un estudio en una escuela secundaria de Bogotá, con el propósito de investigar la relación entre el estilo cognitivo y la comprensión de textos explicativos en un entorno de aprendizaje b-learning a través de la plataforma Moodle. Su trabajo se basó en el "modelo interpedagógico", que incluye cuatro actividades cognitivas para la comprensión (predicción, aclaración, resumen y auto-indagación). En particular, destacaron la auto-indagación, la cual plantea preguntas relacionadas con el texto. Aunque los autores no evaluaron la eficacia de estas preguntas, concluyeron que tanto usuarios novatos como avanzados necesitan desarrollar habilidades para manipular el texto y aplicar estrategias cognitivas y metacognitivas para interpretar significados implícitos en los textos.

Rodríguez et al. (2016) llevaron a cabo una encuesta en un colegio de Bogotá, Colombia, para evaluar cómo la implementación de una estrategia de metacomprensión que se enfocaba en el uso de preguntas impactaba en la comprensión lectora de los grados 3 y 4 del Colegio Alfredo Iriarte. Los resultados demostraron mejoras significativas en los puntajes de lectura y en la diversificación de estrategias meta-inclusivas, como la predicción, el establecimiento de metas y la validación. Aunque las percepciones de comprensión lectora variaron entre el grupo de intervención y otros docentes, no se encontró una correlación clara con las estrategias de metacomprensión. Sin embargo, los análisis anteriores han respaldado la importancia de las preguntas metacognitivas en el proceso de lectura, lo que llevó a los autores a concluir que la capacidad de cuestionar la propia comprensión es una estrategia valiosa para entender el significado de los textos.

Millán et al. (2017) llevaron a cabo un estudio cuyo propósito principal fue contribuir al fortalecimiento de la práctica de lectura de textos expositivos entre docentes de diversas instituciones educativas en Bogotá, Colombia. Utilizando un enfoque cualitativo y exploratorio, los investigadores identificaron herramientas efectivas que

ayudaron a los docentes a mejorar los aprendizajes de sus estudiantes, fortalecer las relaciones interpersonales, fomentar la colaboración y mejorar la convivencia. Destacaron la importancia del diálogo en grupos para mejorar la comprensión lectora de las descripciones.

Hostos y Romero (2017) llevaron a cabo un estudio titulado "Secuencias didácticas para mejorar la comprensión lectora en los grados 4, 5 y 6 de la institución educativa Antonio Nariño en el municipio de Nunchia, Casanare". Su objetivo era describir y analizar cómo las secuencias didácticas relacionadas con textos legendarios de las Llanuras de Colombia influían en la comprensión lectora de los estudiantes. A través de observaciones, diarios de campo y pruebas de comprensión lectora, encontraron que el uso de estrategias de diálogo basadas en preguntas fortaleció los lazos comunicativos y mejoró el aprendizaje. Esta investigación se caracterizó por su enfoque teórico y su énfasis en la acción, así como por un diagnóstico claro de la situación y la sugerencia de intervenciones. Además, destacaron el potencial de las preguntas como estrategias cognitivas para desarrollar la creatividad, la reflexión y el pensamiento crítico en los estudiantes.

1.2. TEORÍAS CIENTÍFICAS

1.2.1. Teoría del desarrollo cognoscitivo de Piaget

Jean Piaget, posiblemente el psicólogo del desarrollo más influyente en el ámbito de la crianza de los hijos, ha dejado un profundo impacto en nuestra comprensión del desarrollo infantil. Antes de la introducción de su propia teoría, prevalecía la creencia de que los niños eran entes pasivos, modelados exclusivamente por su entorno. Piaget revolucionó esta perspectiva al demostrar que los niños funcionan como "pequeños científicos", constantemente esforzándose por interpretar y comprender el mundo que les rodea. Desarrolló la idea de que los niños poseen sus propios sistemas de lógica y cognición, que siguen patrones de desarrollo predecibles a medida que maduran y participan en interacciones con su entorno.

Jean Piaget nació en Suiza en 1896 y desde una edad temprana demostró una inteligencia y curiosidad notables. A los diez años, publicó su primer artículo científico, que se centraba en la observación de palomas blancas en su parque local. A los quince años, obtuvo su primer empleo como curador de la colección de moluscos en el Museo de Bellas Artes de Ginebra. A los veintiún años, completó su doctorado en Ciencias Naturales.

Piaget (1978) dedicó gran parte de su carrera a analizar los procesos de pensamiento que subyacen a las respuestas correctas e incorrectas de los niños en diversas etapas del desarrollo. Su pasión por comprender cómo los niños aprenden los llevó a dedicar seis décadas al estudio del desarrollo infantil, resultando en la publicación de más de 40 libros y 100 artículos sobre psicología infantil.

Uno de los legados más significativos de Piaget (1978) fue su contribución al constructivismo en psicología. Él sostenía que los niños construyen activamente su conocimiento del mundo, utilizando sus conocimientos previos para interpretar y asimilar nueva información y experiencias. Su enfoque se centraba en cómo los niños adquieren conocimiento a medida que avanzan en su desarrollo cognitivo. En otras palabras, estaba más interesado en cómo los niños pensaban sobre problemas y soluciones que en la mero almacenamiento de información.

2.2.2.1. Etapas cognoscitivas

Piaget fue un teórico del desarrollo cognitivo que dividió este proceso en cuatro etapas fundamentales: sensoriomotora, preoperatoria, concreta y formal (Piaget, J., 1978). En cada etapa, se asume que el pensamiento del niño es cualitativamente diferente al de etapas previas. Para Piaget, el desarrollo cognitivo implica no solo cambios cuantitativos en conocimientos y habilidades, sino también cambios esenciales en la organización del conocimiento. Cuando un niño avanza hacia una nueva etapa, no existe la posibilidad de regresar a formas anteriores de pensamiento y funcionamiento. Según la teoría de Piaget, el desarrollo cognitivo sigue un orden específico, lo que implica que todos los niños atraviesan estas cuatro etapas en secuencia.

2.2.2.2. El desarrollo como cambio de las estructuras del conocimiento

Según Piaget (1993), planteó que todas las personas, incluyendo a los niños, comienzan a organizar su conocimiento del mundo mediante la creación de esquemas. Un esquema se define como un conjunto de acciones físicas, operaciones mentales, conceptos o teorías que utilizamos para estructurar y retener información sobre nuestro entorno. Mientras que los niños más pequeños adquieren conocimiento sobre su entorno principalmente a través de acciones físicas, los niños mayores desarrollan la capacidad de realizar manipulaciones mentales y emplear sistemas simbólicos, como el lenguaje, para comprender el mundo que les rodea. A medida que los niños avanzan a través de los diferentes niveles de desarrollo, su habilidad para organizar su conocimiento utilizando esquemas más complejos y abstractos se fortalece.

El desarrollo cognitivo no se limita únicamente a la construcción de nuevos esquemas, sino que también abarca la reorganización y diferenciación de los esquemas preexistentes.

2.2.2.3. Principios del desarrollo

Organización y Adaptación: (Piaget, J., 1978) El desarrollo intelectual de un niño se rige por dos principios fundamentales, denominados funciones inmutables. El primero de ellos es la organización, que según Piaget, es una característica innata compartida por todas las especies. A medida que los niños avanzan en su madurez, unen patrones físicos simples y esquemas mentales en sistemas más complejos.

El segundo principio crucial es la adaptación. Para Piaget, todos los seres vivos poseen la capacidad inherente de ajustar su estructura mental y su comportamiento en respuesta a las demandas de su entorno.

Piaget empleó los conceptos de asimilación y adaptación para describir cómo los niños se relacionan con su entorno. Mediante el proceso de asimilación, los niños incorporan nueva información en su marco de conocimiento existente. Por ejemplo, un niño pequeño que nunca ha visto un burro podría llamarlo "caballo orejudo". La asimilación no es un proceso pasivo; a

menudo, la nueva información requiere ciertas modificaciones o transformaciones para encajar con el conocimiento preexistente. El equilibrio se logra cuando la nueva información se ajusta de manera coherente a lo que ya se sabe.

2.2.2.4. Desarrollo y educación

Gran parte de la investigación de Piaget se enfocó en cómo los niños adquieren conceptos lógicos, científicos y matemáticos. Reflexionó sobre las implicaciones pedagógicas generales de su trabajo, aunque se abstuvo de hacer recomendaciones específicas y establecer la base para un método de enseñanza orientado por preguntas. A continuación, discutiremos cuatro contribuciones significativas que hizo a la educación:

Énfasis en los Procesos Cognitivos: Una de las contribuciones más destacadas de Piaget se relaciona con las metas y objetivos de la educación. Criticó la práctica de enfocarse en la transmisión y preservación de información establecida, ya que consideraba que este enfoque desincentivaba a los estudiantes a pensar de manera independiente y confiar en sus procesos de pensamiento. En opinión de Piaget, el objetivo educativo debería ser fomentar el "aprender a aprender," de modo que los niños se conviertan en pensadores creativos, originales e independientes. La educación debe ser un proceso de "moldear sin imponer" la mente del estudiante (Piaget, 1996).

Adaptación al Nivel de Desarrollo: Otra contribución importante de Piaget se relaciona con la necesidad de adecuar las actividades de aprendizaje al nivel de desarrollo cognitivo del niño. Demasiada simplicidad puede resultar en aburrimiento o en aprendizaje mecánico, mientras que la dificultad excesiva no puede ser asimilada en la estructura del conocimiento existente. Según el modelo de Piaget, el aprendizaje se optimiza cuando las actividades están relacionadas con el conocimiento previo del niño y al mismo tiempo generan un conflicto cognitivo que va más allá de la comprensión actual. La exposición a información y experiencias que desafían el conocimiento existente motiva a los estudiantes a reorganizar su entendimiento. El

aprendizaje ocurre a través de procesos de conflicto cognitivo, reflexión y reorganización conceptual.

Importancia de la Interacción Social: Una contribución adicional de Piaget se refiere al papel crucial de la interacción social en el desarrollo cognitivo de los niños. Piaget (1997) señaló que, especialmente en niños mayores y adolescentes, la interacción con sus compañeros y adultos proporciona una fuente natural de conflicto cognitivo. Esta interacción permite a los niños aclarar sus pensamientos, conocer las opiniones de otros y comparar sus pensamientos con los de los demás. El proceso de reconciliación descrito funciona bien cuando los niños no están de acuerdo.

Relación entre Desarrollo y Aprendizaje: Piaget argumentó que el aprendizaje depende del desarrollo y no al revés. Su teoría cuestiona la creencia de que el aprendizaje impulsa el desarrollo. Según Piaget, las etapas de desarrollo establecen límites en lo que los niños pueden aprender y cómo lo hacen. La experiencia de aprendizaje no puede acelerar el desarrollo. El propósito de la educación no es simplemente incrementar el conocimiento, sino proporcionar oportunidades para que los niños inventen y descubran. Enseñar debe crear un entorno en el que los estudiantes puedan descubrir estructuras mentales por sí mismos. Piaget advirtió que enseñar demasiado pronto puede ser contraproducente y detener el proceso de aprendizaje. Enseñar debe ser más que transmitir información; debe ser una facilitación para que los estudiantes puedan construir estructuras cognitivas por sí mismos.

En resumen, Piaget abogó por una educación que promueva el pensamiento independiente, adapte las actividades al nivel de desarrollo del estudiante, fomente la interacción social y comprenda la relación entre desarrollo y aprendizaje. Sus ideas continúan influyendo en la teoría educativa, enfatizando la importancia de fomentar la creatividad y la comprensión profunda en lugar de la simple acumulación de información.

2.2.2.5. Consecuencias y aplicaciones en la enseñanza

La teoría del desarrollo intelectual de Piaget ha tenido un impacto significativo en la educación escolar, promoviendo la adquisición de conocimientos a través de la acción. En el caso de los niños pequeños, el juego se erige como un medio fundamental para su aprendizaje, facilitando el desarrollo del lenguaje y la expresión de su creatividad.

Los educadores deben concebir actividades de aprendizaje que fomenten la curiosidad y el pensamiento crítico en los estudiantes. Luego, deben ejercer su papel como guías del aprendizaje, planteando preguntas y evaluando la comprensión. Siguiendo la idea de Piaget, quien señaló que "los niños no deben tener total autonomía para trabajar o jugar solos" (Defiar, S., 1996), resulta claro que es esencial brindar a los estudiantes la oportunidad de explorar, cuestionar y forjar su propio significado a través de actividades tanto físicas como mentales.

Además, no podemos pasar por alto la importancia de las interacciones entre pares en el desarrollo cognitivo. En el marco de la reforma educativa, se destaca la necesidad de que los docentes seleccionen actividades de aprendizaje adecuadas y, al mismo tiempo, actúen como facilitadores, estimulando el pensamiento crítico y la creatividad de sus alumnos.

2.2.3. Teoría socio-histórica de Vygotsky

Lev Vygotsky (1896-1934) fue un destacado psicólogo ruso que desarrolló una teoría del desarrollo infantil influida por los acontecimientos históricos de su época, poniendo énfasis en la influencia de la sociedad en el individuo. Su enfoque psicológico abordaba las necesidades cambiantes de su país y destacaba la estrecha relación entre el individuo y la sociedad.

Vygotsky sostenía que para comprender el desarrollo infantil era esencial considerar la cultura en la que los niños se criaban, y creía en la responsabilidad de compartir conocimientos con aquellos menos avanzados. A través de interacciones sociales, los niños adquieren lenguaje y aprenden a incorporar herramientas culturales, como la escritura, el arte y otras creaciones sociales, en su pensamiento.

El desarrollo cognitivo, según Vygotsky, se produce a medida que los individuos internalizan las implicaciones de sus interacciones sociales. Su teoría resaltaba la

importancia tanto de la historia cultural del niño como de su experiencia personal en la comprensión del desarrollo cognitivo.

La carrera de Vygotsky en psicología fue breve, ya que falleció prematuramente a los 38 años a causa de la tuberculosis. A pesar de ello, en la década que trabajó, logró escribir más de 100 libros. Su obra más influyente, "Pensamiento y Lenguaje", fue publicada de manera póstuma. Entre 1936 y 1956, sus escritos fueron prohibidos en la Unión Soviética debido a sus referencias a psicólogos occidentales. No fue hasta la década de 1960, casi tres décadas después de su fallecimiento, que los investigadores pudieron acceder a sus archivos y difundir su legado.

2.2.3.1. La zona de desarrollo próximo

Una de las contribuciones más significativas de la teoría de Vygotsky a la psicología y la pedagogía es el concepto de la "zona de desarrollo próximo". Vygotsky (1978) se centró en el potencial de crecimiento intelectual del niño, en lugar de su nivel actual de desarrollo.

La "zona de desarrollo próximo" abarca funciones que están en proceso de desarrollo, pero aún no han alcanzado su pleno potencial. De hecho, se plantea la hipótesis de que esta zona representa la diferencia entre lo que un niño puede lograr de manera independiente y lo que puede lograr con el apoyo de un adulto o compañero, lo que, a su vez, le ayuda a alcanzar niveles más elevados de funcionamiento.

2.2.3.2. La importancia de la orientación y de la asistencia del adulto

La teoría de Vygotsky destaca el papel de los adultos en la guía y el apoyo al desarrollo intelectual de los niños. Varios investigadores han examinado el proceso mediante el cual los adultos supervisan la adquisición de habilidades. Este proceso social involucra dos conceptos interrelacionados: la "participación guiada" y el "andamiaje".

Barbara Rogoff introdujo el término "participación guiada" para describir la interacción entre los niños y sus compañeros en actividades grupales. La "participación guiada" consta de tres fases que respaldan y supervisan la

implicación de los niños en las actividades. El apoyo se adapta a medida que el niño adquiere independencia en la realización de tareas. El objetivo de la "participación guiada" es transferir gradualmente la responsabilidad de la tarea desde los compañeros competentes hacia el propio niño.

El concepto de "participación guiada" propuesto por Rogoff guarda estrecha relación con la noción de "andamiaje" desarrollada por Jerome Bruner y sus colegas antes de que la obra de Vygotsky se hiciera ampliamente conocida en los Estados Unidos. Al igual que la "participación guiada", el "andamiaje" se refiere al proceso en el cual un adulto asiste a un niño en la realización de una tarea o la resolución de un problema.

Tanto la "participación guiada" como el "andamiaje" se basan en la teoría evolutiva de Vygotsky y son herramientas pedagógicas efectivas tanto en el hogar como en la escuela. En el ámbito escolar, los educadores pueden mostrar sus habilidades al guiar a los estudiantes a través de pasos en problemas complejos, descomponer tareas complicadas en subtareas, fomentar la resolución colaborativa de partes del problema, formular preguntas que ayuden a los estudiantes a identificar errores y proporcionar retroalimentación detallada (citando a Rosenshine y Meister, según Mecce, 2000). No obstante, es importante recordar que el maestro debe transferir gradualmente la iniciativa de la actividad al estudiante, permitiéndoles aprender de manera autónoma y autodirigida.

2.2.4. Teoría del aprendizaje significativo

La teoría que estamos examinando puede ser vista como una teoría psicológica del aprendizaje en el entorno educativo. David Ausubel (1973, 1976, 2002) desarrolló un marco teórico que busca explicar los mecanismos a través de los cuales los individuos adquieren y retienen los conceptos amplios que se enseñan en las escuelas. Aunque es una teoría de naturaleza psicológica, se centra principalmente en el proceso de aprendizaje en el aula. Sin embargo, no se enfoca en la psicología en sí ni en las condiciones necesarias, sino más bien en lo que ocurre en el aula durante el proceso de aprendizaje (Ausubel, D.P., 2002). La teoría del aprendizaje significativo se ocupa precisamente de todos los elementos, factores, condiciones y modos que garantizan la

adquisición, asimilación y retención de los contenidos proporcionados en las escuelas, de manera que estos se vuelvan significativos para los estudiantes.

El interés de Ausubel radica en entender y explicar las condiciones y propiedades del aprendizaje que, de manera deliberada, inducen cambios cognitivos duraderos que se pueden aplicar a los significados tanto a nivel individual como social (Ausubel, D.P., 2002). Con el propósito de dotar al aprendizaje en las escuelas de significado, Ausubel sostiene que una teoría sólida y basada en la ciencia del aprendizaje escolar debe abordar la naturaleza compleja y esencial del aprendizaje en el contexto lingüístico y simbólico. Para lograr este nivel de significación, la teoría debe prestar atención a todos los elementos y factores que influyen en el proceso y que pueden ser manipulados con ese fin.

En este contexto, la investigación se vuelve compleja y se asemeja a la psicología educativa como una ciencia aplicada. Su objetivo es "destacar los principios que determinan la naturaleza y las condiciones del aprendizaje en las escuelas", teniendo en cuenta tanto el tipo de aprendizaje que se lleva a cabo en el aula como las características psicológicas de los estudiantes mientras se despliega el proceso de aprendizaje. Para abordar esta cuestión, se requiere un protocolo de estudio detallado que tenga en cuenta variables temáticas y relacionadas con el contenido. Estos elementos también son esenciales para la investigación, ya que representan variables que influyen en el proceso de aprendizaje.

2.2.4.1. Perspectiva ausubeliana

El aprendizaje significativo se refiere al proceso mediante el cual el nuevo conocimiento o información se relaciona de manera no arbitraria y sustantiva con la estructura cognitiva del estudiante. Esta interacción no se produce de manera aislada, sino que involucra un componente clave conocido como subsumidor o idea ancla (Ausubel, D.P., 2002). La presencia de una idea, concepto o sugerencia clara y accesible confiere significado al nuevo contenido durante la interacción con los estudiantes (Moreira, M.A., 2000). Sin embargo, esta no es una simple integración, sino que implica que el nuevo contenido adquiera sentido para el individuo y genere una transformación en su estructura cognitiva.

El aprendizaje significativo no solo se refiere a este proceso en sí, sino también a su resultado. La atribución de significado a la nueva información es el resultado inmediato de la interacción entre subsumidores relevantes y estables presentes en las estructuras cognitivas y el nuevo contenido. Como consecuencia de esta interacción, los subsumidores se mejoran y modifican, lo que da lugar a la creación de nuevos subsumidores o ideas ancla más sólidas y significativas que servirán como base para futuros aprendizajes. Para que se produzca un aprendizaje significativo, es necesario cumplir con dos requisitos fundamentales:

Actitud potencialmente significativa del aprendiz, lo que significa que el estudiante debe tener una predisposición para aprender de manera significativa.

Presentación de un material potencialmente significativo, lo que implica que el material debe tener un significado lógico y relacionarse de manera sustantiva con la estructura cognitiva del estudiante. Además, deben existir ideas ancla o subsumidores pertinentes que permitan la interacción con el material presentado. El aprendizaje significativo puede tomar diversas formas, ya sea representacional, conceptual o proposicional, según la jerarquía de las estructuras cognitivas. En última instancia, los conceptos son fundamentales en el proceso de aprendizaje significativo, ya que los aprendizajes representacionales conducen esencialmente a los conceptuales, que a su vez son la base de los aprendizajes proposicionales.

El aprendizaje significativo se logra a través de la verbalización y el lenguaje, lo que subraya la importancia de la comunicación con otras personas y consigo mismo como medios esenciales para este proceso de adquisición de significado.

1.3. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS

1.3.1. Definiciones Abstractas

Comprensión lectora

Díaz B. y Hernández R. (1998) en su libro "Estrategias de enseñanza para el aprendizaje significativo" sostienen que la lectura va más allá de simplemente pasar las páginas de un texto o convertir el código escrito en sonidos durante una lectura en voz alta. La comprensión de la información presentada implica la interpretación del significado del texto.

Estrategias cognitivas

Solé (1994) en su libro "Estrategias para la lectura" destaca que la lectura se configura como un proceso de interacción entre el lector y el texto, con el lector trabajando para alcanzar las metas que guían su lectura. La alfabetización se presenta como una habilidad esencial para la autonomía en una sociedad educada, y aquellos que no la adquieren enfrentan una considerable desventaja. Para lograr esto, se vuelve crucial emplear habilidades de desciframiento que permitan a los lectores utilizar el contexto para construir sus propias interpretaciones.

La Lectura

Solé (1994) propone un enfoque que divide el proceso en tres fases distintas: antes de leer, durante la lectura y después de la lectura. Existe consenso entre los investigadores sobre las actividades que los lectores llevarán a cabo en cada una de estas etapas. La autora recomienda que los lectores se familiaricen con las respuestas a las siguientes preguntas a medida que comienzan a leer en cada etapa del proceso.

Aprendizaje cognitivo

Desde una perspectiva del aprendizaje, los cognitivistas argumentan que son los individuos quienes toman decisiones y acciones, más que el entorno, lo que determina nuestras actitudes. Un tema dota de sentido y trascendencia a lo que se aprende. La teoría cognitiva también abarca diversas modalidades de instrucción para la construcción activa del conocimiento, con el propósito de brindar una explicación más profunda del proceso de aprendizaje.

1.3.2. Definiciones operacionales

1.3.2.1. Estrategias

Moreno (1989) afirma que tanto las estrategias como las tácticas involucran motivación, planificación y toma de decisiones que en última instancia requieren habilidad. Por otro lado, Díaz y Hernández (2002) las describen como procedimientos con objetivos específicos que implican diversas técnicas y actividades específicas. Asimismo, Nisbet y Shucksmith (1990) sostienen que las estrategias permiten a las personas planificar y organizar sus propias actividades de aprendizaje. Aunque no siempre están orientadas hacia metas, siempre señalan un propósito desarrollado deliberada o intencionalmente.

Inga (2009) argumenta que las estrategias son acciones que los estudiantes emprenden para potenciar procesos mentales, y son significativas cuando los estudiantes son conscientes de su uso y lo justifican según sea necesario. Además, Inga y Inga (2009) ofrecen algunas explicaciones adicionales para las estrategias, como:

- Su propósito es facilitar el proceso de aprendizaje; son acciones o manipulaciones mentales que los estudiantes realizan durante los momentos de aprendizaje.
- Los estudiantes pueden utilizarlas para procesar, interpretar y sintetizar información, lo que les permite almacenar y recuperar datos de manera efectiva.
- Estas estrategias se refieren a manipulaciones o actividades mentales que mejoran una variedad de procesos de aprendizaje.
- Indican a los estudiantes qué acciones deben tomar para aprender y deben ser interiorizadas por el alumno.
- Están relacionadas con metas, objetivos y propósitos, lo que les otorga funcionalidad.
- Son convenientes para el estudio independiente y útiles para dominar y aplicar cuando sea necesario.
- Representan las acciones y comportamientos que los estudiantes emplean para mejorar sus procesos mentales.

1.3.2.2. Características de las estrategias

Según Soler y Alonso (1996), las características más importantes de las estrategias de aprendizaje son las siguientes:

- Son capacidades, aptitudes o habilidades mentales.
- Los estudiantes pueden o no ser conscientes de su uso.
- Se almacenan en un lugar específico en la memoria a largo plazo.
- Se pueden aprender y enseñar.
- Son dinámicas, modificables y flexibles según el propósito.
- Constituyen un conjunto de capacidades específicas (capacidades de capacidades) que cada individuo posee, como el control, la dirección y la supervisión.
- Funcionan como habilidades avanzadas.
- Si un problema puede resolverse de manera repetida y eficaz, el sujeto las posee.
- Permiten una organización y síntesis efectiva de la información para la adquisición y uso del conocimiento.

1.3.2.3. Estrategias cognitivas de aprendizaje

Tanto la teoría del Procesamiento de la Información Humana (PIH) como la Teoría del Desarrollo Cognitivo de Piaget utilizan el concepto de esquemas de conocimiento, que son estructuras mentales que organizan y almacenan información en la memoria humana. Estos esquemas son fundamentales para la integración, estructuración y asimilación de nuevos conocimientos. Según West et al. (1991), se pueden desarrollar estrategias de aprendizaje efectivas que faciliten la adquisición de nuevos conocimientos por parte de los estudiantes al considerar los principios cognitivos que rigen la construcción de relaciones entre estudiantes dentro de manipulaciones simbólicas y esquemas mentales.

Estas estrategias incluyen:

Agrupación (fragmentación) de la información por partes: Consiste en dividir la información aprendida en grupos que puedan ser clasificados, comparados o manipulados para su posterior procesamiento de nivel superior. Esto puede implicar organizar la información por importancia o utilizando una taxonomía, entre otros enfoques.

Estrategias de puente: Estas estrategias cognitivas permiten establecer transiciones o conexiones entre un conocimiento y otro. Por ejemplo, el uso de organizadores previos facilita estas transiciones al resaltar el conocimiento que los estudiantes deben tener como requisitos previos para un nuevo aprendizaje y proporcionar descripciones sistemáticas del nuevo conocimiento que se adquirirá. Otras técnicas relacionadas con los puentes incluyen el uso de metáforas y analogías.

Estrategia multipropósito: Algunas estrategias de aprendizaje cognitivo pueden ser empleadas en conjunto con otras estrategias debido a su aplicabilidad universal en el ámbito cognitivo. Ejemplos de estas estrategias son la repetición, el uso de imágenes y la mnemotecnia. El propósito principal de estas tres familias de estrategias es facilitar el procesamiento cognitivo. Al diseñar la instrucción desde una perspectiva cognitiva, es importante considerar cuándo y cómo incorporar estas estrategias en el proceso de aprendizaje. Es importante destacar que estas tres familias de estrategias son ampliamente utilizadas en el ámbito educativo.

Estrategia de aprendizaje espacial: Esta estrategia se refiere a una representación visual que describe gráficamente cómo se relacionan entre sí grupos de conceptos y establece principios para organizar la información conceptual. Estas representaciones visuales organizan la información de manera análoga a cómo se organiza en la memoria humana. La premisa fundamental es que esta organización de la información permite que el aparato cognitivo manipule e integre la información de manera óptima. Por ejemplo, Holley y Danserau (1985) sugieren que dichas representaciones pueden incluir grafos de redes semánticas y reticulaciones conceptuales.

1.3.2.4. La Comprensión lectora una competencia básica

Los estudiantes a menudo se consideran alfabetizados porque pueden visualizar y repetir letras oralmente, o porque tienen la capacidad de descifrar el texto escrito. Sin embargo, es importante destacar que la capacidad de descifrar no equivale a la comprensión del texto. El descifrado es la culminación de la primera etapa en el proceso de comprensión lectora, y no debería considerarse como el único objetivo final (Huerta, Ma.C., S.J., 2009).

La Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) señala que el concepto de competencia lectora adoptado por muchos países es mucho más amplio que la noción tradicional de alfabetización. La participación efectiva en la sociedad moderna requiere no solo la capacidad de descifrar textos, sino también de interpretar significados de palabras y estructuras gramaticales, y de construir significados. Por lo tanto, la comprensión lectora implica la habilidad de entender lo que se lee, interpretar diferentes tipos de texto y relacionarlos con el contexto en el que se presentan.

El proyecto International Progress in Reading Comprehensive Study (PIRLS), en colaboración con la Asociación Internacional para la Evaluación del Logro Educativo (IEA), evalúa la comprensión lectora de los estudiantes y su impacto en el mundo. Su objetivo es ayudar a comprender qué información está presente en los textos y por qué las cosas funcionan como lo hacen. De esta manera, los lectores no solo obtienen información, sino que también la utilizan para razonar y tomar acción.

La lectura es un componente fundamental del proceso de comprensión lectora (Echevarría Martínez, Ma. de los Á., Gastón Barrenetxea, I., 2006). Actualmente, se concibe como un proceso interactivo basado en el texto, dependiendo tanto del texto en sí como del lector, quien lo aborda con un propósito específico. La lectura es un proceso complejo y coordinado que involucra operaciones perceptuales, verbales y conceptuales, y requiere que el lector represente los conceptos y hechos presentados en el texto (Cooper, D., 1998). El lector interactúa no solo con la información de cada oración, sino también con la secuencia de declaraciones, utilizando relaciones referenciales y semánticas dentro del texto.

1.3.3. Características de la comprensión lectora

Las características fundamentales de la comprensión lectora abarcan varios aspectos cruciales:

La primera característica se vincula con la naturaleza constructiva de la comprensión, ya que el lector tiene la necesidad de construir su propio significado e interpretación personal al abordar el texto.

La segunda característica se refiere a la interacción con el texto. Los lectores poseen un conjunto de conocimientos cognitivos y actitudinales que influyen en la forma en que interpretan el texto.

La tercera característica es de naturaleza estratégica. Los lectores adaptan sus estrategias de lectura a medida que avanzan en la comprensión del texto, considerando factores como su conocimiento del tema, sus objetivos de lectura, motivaciones e intereses.

La cuarta característica se relaciona con aspectos cognitivos y se enfoca en el proceso de inducción o seguimiento del pensamiento durante la lectura. El desarrollo de esta habilidad es esencial, ya que fomenta la independencia cognitiva y la capacidad de aprender a través de la lectura (MINEDU, 2016).

1.3.4. Niveles de comprensión lectora

Podemos leer y comprender en diferentes niveles.

1.3.4.5. Nivel literal

Este nivel implica el reconocimiento y la adquisición de información explícita que se encuentra en el texto, es decir, la información que está claramente escrita en el mismo. Esto involucra el análisis de elementos relacionados con la textualidad, como:

- Identificar detalles como fechas, nombres de personas, lugares, horas y otros datos específicos según el tipo de texto.
- Reconocer el curso de acción sugerido en el texto.

- Identificar la idea principal cuando esta se presenta de manera explícita en el texto.
- Establecer relaciones de causa y efecto presentes en el texto.
- Reconocer propiedades de personajes, objetos u otros elementos mencionados en el texto.
- Realizar la reorganización de la información presentada en el texto.
- Clasificar objetos, lugares, personas y acciones mencionadas en el texto.
- Utilizar organizadores oracionales o gráficos para esquematizar elementos o ideas del texto.
- Realizar un resumen conciso utilizando una oración que exprese un hecho o pensamiento obvio del texto.

1.3.4.6. Nivel Inferencial

- En este nivel, se requiere la interpretación o deducción de información implícita. Los investigadores sugieren que las conclusiones se pueden extraer de diversas maneras, tales como:
- Establecer relaciones entre diferentes partes del texto.
- Realizar inferencias al relacionar el contenido del texto y las pistas proporcionadas con nuestro conocimiento previo.
- Formular conjeturas o hipótesis sobre los detalles, ideas o características de los elementos narrativos y sus interacciones cuando no están explícitos en el texto.
- Identificar ideas principales, temas o lecciones que no se mencionan de manera explícita en el texto.
- Ordenar secuencias de acciones cuando se utilizan técnicas narrativas para desviar la estructura lineal del tiempo.
- Aplicar el significado de palabras y expresiones difíciles, ambiguas o desconocidas.
- Reconocer relaciones semánticas entre dos o más enunciados, como causalidad, consecuencia, similitud, contraste, analogía, entre otros.
- Inferir el propósito del texto.
- Deducción del destinatario del texto.

Estos procesos de interpretación y deducción son cruciales para comprender y extraer significado de un texto en un nivel más profundo.

1.3.4.7. Nivel crítico- valorativo

En este nivel, es esencial considerar y evaluar tanto el formato como el contenido del texto, lo que implica expresar y respaldar nuestra posición. Además, este nivel se relaciona con nuestra comprensión del mundo, incluyendo nuestras ideas, experiencias, valores y formas de pensar.

Para ejercitar este nivel, es importante:

Analizar el contenido del texto, incluyendo el tema, el comportamiento de los personajes, las intenciones y las posturas del autor, así como las ideas transmitidas en el texto.

Evaluar la estética del texto, lo que puede implicar el conocimiento del estilo de escritura, las técnicas literarias, la estructura del texto y los aspectos lingüísticos.

En algunos casos, responder a preguntas de nivel crítico que requieran la formación de opiniones fundamentadas sobre el contenido y el formato del texto, respaldadas por una discusión.

Al llevar a cabo la comprensión crítica del contenido, es fundamental abordar el texto de manera analítica y reflexiva, formando juicios y tomando posiciones con respecto a la información que contiene. Cualquier posición que se adopte debe estar bien fundamentada, respaldada por razones, argumentos y justificaciones. Para evaluar la pertinencia y validez de los recursos utilizados en el texto, es necesario compararlos con nuestros conocimientos y las convenciones lingüísticas. Es importante tener en cuenta que este tipo de conocimiento se acumula gradualmente en una persona, dependiendo de factores como el nivel educativo, la frecuencia de lectura, la calidad de los textos leídos y otros aspectos relevantes.

1.3.5. Factores que intervienen en la comprensión lectora

(Moreno, V., 2003), La comprensión lectora depende de muchos factores. Veremos cómo estos factores afectan los niveles de lectura y cómo pueden ayudarlo a planificar y desarrollar su estrategia de aprendizaje.

a) Factores Derivados del Escritor: Comprender un texto no significa entenderlo o no entender nada, sino que como todo acto de comunicación el lector emprende una interpretación particular del mensaje que se ajusta a la intención. Escritor. Las letras se publican con un propósito o propósito específico, es decir, la intención de hacer posible captar el significado general del texto. B. Determinación de su estructura. Por ello, además de las ideas principales, es importante que los alumnos comprendan en los textos escritos:

b) Intención del remitente: Finalidad de la comunicación.

- Comprender lo que se dice explícitamente.
- Ambigüedad, doble sentido, supresión o repetición de palabras o frases, etc.
- Identificar elementos lingüísticos como pronombres, sinónimos, etc. que expresen el significado de palabras y frases previamente publicadas.
- Intención del remitente.
- Finalidad de la comunicación.
- Comprender lo que se dice explícitamente.
- Ambigüedad, doble sentido, supresión o repetición de palabras o frases, etc.
- Identificar elementos lingüísticos como pronombres, sinónimos, etc. que representen el significado de palabras y frases previamente emitidas.

c) Factores derivados del texto: Existen una gran variedad de textos escritos, que pueden ser:

- Familiares y amigos: cartas, postales, invitaciones, felicitaciones, etc. □
- Ámbitos académicos: ensayos, exámenes, resúmenes, planes, trabajos, pruebas, etc.
- Ámbito laboral: informes, cartas, memorandos, memorias, etc.
- Ámbitos sociales: publicaciones, artículos de revistas, Correspondencia, Avisos, etc.
- Áreas de Colección: Ejemplos, Curriculum, Formularios, Peticiones, Cartas, Reglamentos, etc.
- Disciplinas literarias: Géneros tradicionales de la literatura (lírica, narrativa, dramática).

En este contexto, la comprensión del texto se ve facilitada por el interés del autor en él, cuando el lector se da cuenta de que la lectura es relevante para su patrimonio de conocimientos y cumple una función útil para él.

Un aspecto fundamental de la comprensión lectora es el formato y la estructura del texto. Si el contenido se presenta de manera caótica, inconexa o incompleta, no se pueden construir nuevos significados porque el texto carece de un significado unificado debido a la inconsistencia textual.

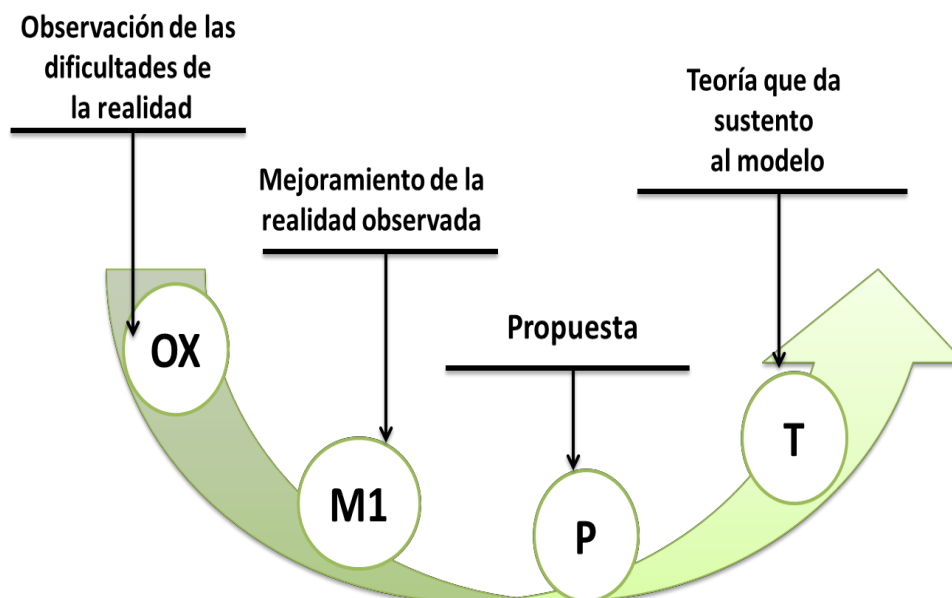
d) Factor de comprensión del lector: los lectores deben presentar diferentes tipos de conocimiento para poder interactuar con éxito con el material. Entre estos se encuentran:

Conocimiento del Mundo: Construimos la información que nos transmite cada tipología textual a través de nuestro conocimiento de la realidad. Las personas necesitan muchos conocimientos para comprender un texto. “La comprensión es el proceso de asociar lo que una persona ha visto, escuchado o leído con acciones experimentadas previamente.” Cuando estamos frente a una noticia, anuncio o pieza de literatura, recordamos, por lo que puede hacer suposiciones sobre lo que cada uno te dice.

CAPITULO II: MÉTODOS Y MATERIALES

2.1. DESCRIPCIÓN ARGUMENTADA DE LA METODOLOGÍA EMPLEADA

2.1.1. Diseño de la Investigación



El plan de acción para el desarrollo de este trabajo comprendió las siguientes fases:

La primera etapa: análisis de tendencias del desarrollo de los procesos de enseñanza-aprendizaje, utilizando métodos históricos y lógicos.

Fase 2: Estudiar el diagnóstico del sujeto. Para hacerlo, nos basamos en métodos de medición y utilizamos solo un cuestionario para estudiantes.

Etapa 3: Se establecieron estrategias usando modelado y dialéctica para determinar las relaciones y regularidades de procesos y componentes. Esta investigación se centra en los paradigmas cualitativos y cuantitativos. 2017, ya que tiene como objetivo solucionar los problemas relacionados con el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de 4° grado de la IE N° 11513 "Juan Pardo Y Miguel" del Distrito de Patapo.

De acuerdo con los criterios propuestos por Rosendo (2003), esta investigación asume, según su finalidad, un tipo de investigación descriptiva. Esto amplía los supuestos teóricos sobre las variables consideradas.

2.1.2. Población:

Los límites del universo están definidos por el estudiante en su totalidad del 4° grado de primaria de la I.E. N° 11513 "Juan Pardo Y Miguel" del Distrito Pátapo, 2017, esto es:

U= 31 estudiantes

2.1.3. Muestra:

La elección del tamaño de la muestra está relacionada con el tamaño del universo, uniforme y pequeño, enfrentándose así al caso del universo muestral. Naturalmente, te enfrentas a una investigación descriptiva agresiva.

n = U = 31 estudiantes

2.1.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Técnicas	Técnicas Instrumentos
Observación	Guía de observación
	Pauta de registro de observación.
Encuesta	Guía de encuesta
	Pauta de registro de encuesta
Lista de Cotejo	Cuestionario
Entrevista	Guía de entrevista
	Pauta de registro de entrevista
Testimonio	Oralidad
	Redacción

CAPÍTULO III: RESULTADOS Y DISCUSIÓN

3.1. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

3.1.1. Resultados de lista de cotejo

Competencia: Comprende Textos Escritos

<div>Desempeños</div> <div>Categorías</div>		NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA						
		Nivel Literal		Nivel Inferencial			Nivel Criterial	
		Identifica ideas principales	Identifica lugares.	De juicios y estados de ánimos	Hace deducciones	Reconoce aspectos implícitos.	Deduce el propósito del texto	Opina y realiza comentarios
Lo hace	N	10	12	5	7	5	8	6
	%	33%	39%	16%	23%	16%	26%	19%
Lo hace con ayuda	N	6	6	3	2	3	1	2
	%	19%	19%	10%	6%	10%	3%	6%
No lo hace	N	15	13	23	22	23	22	23
	%	48%	42%	74%	71%	74%	71%	75%
Total	N	31	31	31	31	31	31	31
	%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%

Fuente: Lista de Cotejo ejecutada a los alumnos del 4° grado de primaria de la I.E. N° 11513 “Juan Pardo Y Miguel” del Distrito Pátapo, 2017.

Interpretación

Nivel Literal: En este nivel, se han proporcionado estadísticas que muestran cómo los estudiantes se desempeñan en la identificación y localización de ideas clave en un texto. Un tercio de los estudiantes (33%) puede identificar ideas clave sin ayuda, mientras que el 19% lo hace con asistencia. En cuanto a la localización, el 39% de los estudiantes puede hacerlo por sí mismo, y el 19% lo hace con ayuda.

Nivel de Razonamiento: Aquí, se evalúa la capacidad de los estudiantes para crear juicios y estados de ánimo, hacer deducciones y reconocer aspectos implícitos en el texto. Solo el 16% de los estudiantes puede crear juicios y estados de ánimo, mientras que el 10% puede hacerlo con ayuda, y la mayoría (74%) no lo hace. En cuanto a la deducción, el 23% puede realizarla, el 6% lo hace con ayuda y el 71% no la hace. La capacidad de reconocer aspectos implícitos es limitada, ya que solo el 16% puede hacerlo, el 10% con ayuda y el 74% no.

Nivel de Referencia: En este nivel, se observa cómo los estudiantes adivinan el propósito del texto y dan su opinión o hacen comentarios. El 26% de los estudiantes puede adivinar el propósito del texto, mientras que solo el 3% lo hace con ayuda. Sin embargo, la mayoría (71%) no puede adivinar el propósito. Cuando se trata de dar opiniones o hacer comentarios, solo el 19% lo hace, el 6% con ayuda, y el 75% no lo hace.

En resumen, los resultados sugieren que hay áreas en las que los estudiantes pueden mejorar sus habilidades de comprensión lectora, particularmente en los niveles de pensamiento y referencia, donde la mayoría de los estudiantes no alcanza los estándares deseados. Esto indica la necesidad de un enfoque más sólido en el desarrollo de habilidades de comprensión lectora en estos aspectos.

3.1.2. Resultados de encuesta

Tabla N° 01: Interés del Estudiante al Leer un Texto

¿Cuándo lees un texto por qué lo haces?						
Indicadores	F		M		Total	
	F	%	F	%	F	%
Porque me agrada	6	19.4	3	9.6	9	29
Para no salir desaprobado	10	32.2	8	25.8	18	58
Me obligan	2	6.5	2	6.5	4	13
Total	18	58	13	42	31	100

Fuente: Encuesta ejecutada a los alumnos del 4° grado de primaria de la I.E. N° 11513 “Juan Pardo Y Miguel” del Distrito Pátapo, 2017.

Interpretación

La Tabla No.01 presenta resultados sobre las motivaciones de los estudiantes para leer un texto. En términos generales, se observa que el 58% de los encuestados lee para evitar ser juzgado negativamente, seguido por el 13% que lo hace por sentirse obligado, y el 29% que lo hace porque disfruta de la lectura. El análisis sugiere que estas motivaciones pueden influir en la actitud de los estudiantes hacia la lectura.

Para asegurarse de que los estudiantes sientan un deseo genuino de leer un texto, es esencial que los maestros se esfuercen en crear y presentar contenido visualmente atractivo. También es importante garantizar un entorno escolar en el que el proceso de aprendizaje sea significativo. No basta con que los estudiantes quieran leer; es igual de relevante lo que son capaces de lograr a través de la lectura.

Estos hallazgos resaltan la importancia de la motivación en la lectura y cómo los educadores pueden influir en las tendencias emocionales y actitudinales de los estudiantes. La motivación desempeña un papel esencial en el fomento de una cultura de lectura efectiva y en el desarrollo de habilidades de comprensión lectora.

Tabla No 02: Captación de Significado al Leer un Texto

¿Qué significados captas con facilidad cuando realizas una lectura?						
Indicadores	F		M		Total	
	F	%	F	%	F	%
Palabras	8	25.8	5	16.2	13	42
Frases	6	19.4	3	9.6	9	29
Acontecimientos	2	6.5	3	9.6	5	16
Detalles	2	6.5	2	6.5	4	13
Total	18	58	13	42	31	100

Fuente: Encuesta ejecutada a los alumnos del 4° grado de primaria de la I.E. N° 11513 “Juan Pardo Y Miguel” del Distrito Pátapo, 2017.

Interpretación

En base a la información proporcionada, se puede observar que diferentes porcentajes de estudiantes muestran diferentes capacidades en la comprensión de textos leídos. El 29% es capaz de comprender con facilidad las frases de los textos, mientras que el 16% demuestra una habilidad particular para entender los acontecimientos o sucesos descritos en los textos. Además, el 13% se enfoca en los detalles para su proceso de aprendizaje, y un grupo más amplio, el 42%, tiene la capacidad de recordar palabras del texto.

Estos resultados sugieren que los estudiantes emplean diversas estrategias para la comprensión de textos, lo que puede estar influenciado por sus preferencias y habilidades individuales. Es importante destacar que cuando un estudiante se siente motivado, es más probable que inicie su actividad intelectual y se involucre de manera más profunda en la comprensión del texto. La referencia al "significado" en el contexto del análisis resalta que la motivación es un factor clave en la voluntad del estudiante para dedicar el esfuerzo necesario en su proceso de aprendizaje significativo.

Tabla No 03: Recursos al Cual Recurre para dar Significado a las Palabras

¿Para dar significado a las palabras u oraciones a que recurre?						
Indicadores	F		M		Total	
	F	%	F	%	F	%
Diccionario	6	19.4	4	12.9	10	32.3
A lo que yo sé	3	9.6	3	9.6	6	19.2
Al profesor	2	6.5	2	6.5	4	13
A un compañero	3	9.6	3	9.6	6	19.2
A una persona mayor	4	12.9	1	3.2	5	16.1
Total	18	58	13	41.8	31	100.00

Fuente: Encuesta ejecutada a los alumnos del 4° grado de primaria de la I.E. N° 11513 “Juan Pardo Y Miguel” del Distrito Pátapo, 2017.

Interpretación

Los resultados proporcionados indican que los estudiantes utilizan una variedad de recursos cuando necesitan aclarar dudas o buscar ayuda en su proceso de aprendizaje. Estos son los principales recursos utilizados:

Diccionario (32.3%) : Un porcentaje significativo de estudiantes recurre al diccionario como fuente de consulta para resolver sus preguntas o inquietudes relacionadas con el contenido.

Profesor (13%) : Aunque un número menor de estudiantes busca la ayuda del profesor, este sigue siendo un recurso importante en la resolución de dudas o la obtención de explicaciones adicionales.

Persona mayor (16.1%) : Un grupo de estudiantes busca el apoyo de una persona mayor, posiblemente padres, tutores u otros adultos, que puedan brindarles orientación.

Conocimientos previos (19.2%) : Un porcentaje similar de estudiantes confía en sus propios conocimientos y experiencias previas para resolver sus preguntas.

Compañero (19.2%) : Al mismo tiempo, un número considerable de estudiantes recurre a sus compañeros para obtener ayuda o aclaraciones sobre el contenido.

Estos datos sugieren que los estudiantes adoptan enfoques diversos y utilizan diferentes recursos para abordar sus necesidades de aprendizaje. Esta variedad de enfoques refleja la diversidad de estilos de aprendizaje y estrategias de resolución de problemas entre los estudiantes. Además, es relevante para los educadores entender cómo los estudiantes buscan apoyo y considerar cómo pueden facilitar y promover estos recursos de manera efectiva en el proceso de enseñanza.

Tabla No 04: Nivel de Comprensión de un Texto

¿Te es fácil darte cuenta lo que quiere decir el autor a través del texto?						
Indicadores	F		M		Total	
	F	%	F	%	F	%
Si	7	22.5	5	16.2	12	38.7
No	11	35.5	8	25.8	19	61.3
Total	18	58.	13	42	31	100.00

Fuente: Encuesta ejecutada a los alumnos del 4° grado de primaria de la I.E. N° 11513 “Juan Pardo Y Miguel” del Distrito Pátapo, 2017.

Interpretación

Los resultados presentados revelan una división en la habilidad de los estudiantes para comprender la intención del autor a través del texto. Un porcentaje considerable, el 61,3%, experimenta dificultades en este aspecto, mientras que un 38,7% manifiesta que le resulta más sencillo comprender el mensaje del autor.

El texto adicional destaca la importancia del conocimiento y su cultivo en el desarrollo de sociedades tanto en el pasado como en el presente. Se sugiere que una de las vías para lograr la grandeza, tanto individual como colectivamente, es la práctica de la lectura.

Este análisis sugiere que existe una brecha en las habilidades de comprensión lectora entre los estudiantes, lo que subraya la necesidad de una atención especial en el fomento de esta habilidad. La comprensión lectora es fundamental para acceder y asimilar el conocimiento y las ideas transmitidas por los autores en sus escritos. Además, el texto

plantea la lectura como un medio importante para adquirir conocimientos y alcanzar la grandeza en la vida y en la sociedad en general.

Tabla No 05: Palabras Propias para Explicar sobre el Texto

¿Cuándo lees utilizas tus propias palabras para explicar la opinión a favor o en contra sobre el texto?						
Indicadores	F		M		Total	
	F	%	F	%	F	%
Si	6	19.4	4	12.9	10	32.3
No	12	38.7	9	29.0	21	67.7
Total	18	58.1	13	41.9	31	100.00

Fuente: Encuesta ejecutada a los alumnos del 4° grado de primaria de la I.E. N° 11513 “Juan Pardo Y Miguel” del Distrito Pátapo, 2017.

Interpretación

Los datos muestran una brecha significativa en la capacidad de los estudiantes para expresar sus opiniones utilizando sus propias palabras. El 67.7% de los estudiantes no lo hace, lo que sugiere que la mayoría tiene dificultades para conectar eventos y conceptos nuevos con sus pensamientos y expresarlos en sus propias palabras. Esto podría deberse a que los estudiantes tiendan a memorizar ideas en lugar de comprenderlas y explicarlas desde su perspectiva.

El texto enfatiza la importancia de implementar la teoría de la historia social de Vygotsky para superar esta limitación. Según esta teoría, comprender un texto implica reconstruir las ideas contenidas en él, desarrollar habilidades analíticas y cultivar la capacidad de sintetizar y deducir. A medida que los estudiantes aplican estas habilidades, su desarrollo intelectual progresa, y se vuelven más críticos y capaces de argumentar sobre los asuntos de la sociedad en la que viven.

En resumen, se destaca la necesidad de fomentar la comprensión profunda y la capacidad de expresar opiniones en las propias palabras de los estudiantes. La teoría de Vygotsky

se presenta como un enfoque eficaz para lograr este progreso intelectual y preparar a los estudiantes para participar de manera más crítica en la sociedad.

Tabla No 06: Pautas para Comprender Mejor el Texto

¿Qué haces para comprender mejor una lectura?						
Indicadores	F		M		Total	
	F	%	F	%	F	%
Doy un vistazo en primer lugar	5	16.2	3	9.6	8	25.8
Leo toda la lectura	3	9.6	5	16.2	8	25.8
Leo varias veces el texto	10	32.2	5	16.2	15	48.4
Total	18	58.1	13	42.0	31	100.00

Fuente: Encuesta ejecutada a los alumnos del 4° grado de primaria de la I.E. N° 11513 “Juan Pardo Y Miguel” del Distrito Pátapo, 2017.

Interpretación

Los datos revelan diferentes enfoques que los estudiantes utilizan al enfrentarse a la lectura. El 48.4% de los estudiantes opta por leer el texto repetidamente, lo que sugiere un enfoque de lectura más reflexivo y detenido. El 25,8% prefiere dar un primer vistazo al texto antes de profundizar en su comprensión, y otro 25,8% opta por leer el texto completo para obtener una mejor comprensión.

El análisis señala que los estudiantes carecen de directrices claras para abordar la lectura, y esto podría deberse a una falta de previsión, distribución y claridad en los materiales de lectura. También se menciona la falta de coordinación y clarificación en las estrategias, métodos y técnicas de lectura utilizadas por los profesores de la institución educativa (IE). La falta de mecanismos de control en la aplicación de técnicas de lectura, que son comunes entre los docentes, contribuye al desconocimiento de los estudiantes sobre las pautas y estrategias necesarias para comprender un texto.

Este análisis destaca la importancia de proporcionar a los estudiantes una guía clara y coherente para abordar la lectura, así como la necesidad de mejorar la coordinación y comunicación entre los profesores en relación con las estrategias de lectura. También

sugiere la importancia de implementar mecanismos de control para asegurarse de que los estudiantes sigan las pautas y técnicas recomendadas para la comprensión de textos.

Tabla No 07: Recomendaciones del Docente para Lograr Mejor Entendimiento del Texto

¿El profesor te da pautas de cómo leer para comprender?						
Indicadores	F		M		Total	
	F	%	F	%	F	%
SÍ	10	32.2	5	16.2	15	48.4
No	8	25.8	8	25.8	16	51.6
Total	18	58	13	42	31	100.00

Fuente: Encuesta ejecutada a los alumnos del 4° grado de primaria de la I.E. N° 11513 “Juan Pardo Y Miguel” del Distrito Pátapo, 2017.

Interpretación

Los resultados indican una división entre los estudiantes en cuanto a si el profesor brinda pautas para una mejor comprensión del texto. El 51.6% de los estudiantes opina que el profesor no proporciona estas pautas, mientras que el 48.4% considera que sí lo hace.

El análisis destaca que el docente se percibe como una figura ausente en la guía de los estudiantes en lo que respecta a la comprensión de textos. Se enfatiza la importancia de que la pedagogía incluya la enseñanza de cómo aprender, con el fin de lograr un aprendizaje significativo en los estudiantes.

Estos hallazgos subrayan la necesidad de que los docentes jueguen un papel activo en la orientación y el apoyo de los estudiantes en la comprensión de textos. La enseñanza de estrategias de comprensión lectora y la facilitación de la comprensión son componentes cruciales de la educación efectiva. La figura del docente es esencial en el proceso de aprendizaje y desarrollo de habilidades de lectura significativa.

Tabla N° 08: Incentiva el Docente la Lectura

¿El profesor fomenta seguir la lectura hasta encontrar el significado?						
Indicadores	F		M		Total	
	F	%	F	%	F	%
SÍ	7	22.5	6	19.5	13	42
No	11	35.5	7	22.5	18	58
Total	18	58	13	42	31	100.00

Fuente: Encuesta ejecutada a los alumnos del 4° grado de primaria de la I.E. N° 11513 “Juan Pardo Y Miguel” del Distrito Pátapo, 2017.

Interpretación

Los datos reflejan una división entre los estudiantes en lo que respecta a si el profesor fomenta la práctica de seguir leyendo hasta encontrar el significado de la lectura. El 58% de los estudiantes percibe que los profesores no promueven esta práctica, mientras que el 42% afirma que sí lo hacen.

El análisis resalta que la mayoría de los docentes no están enseñando habilidades de lectura a sus estudiantes ni fomentando la investigación activa. Se menciona que no se proporcionan pautas para que los estudiantes realicen investigaciones y resuelvan problemas, y se hace hincapié en la falta de instrucción que anime a los estudiantes a no copiar texto literalmente de fuentes, incluyendo materiales de referencia o Internet.

El problema identificado es que los estudiantes pueden no comprender lo que leen debido a que se limitan a escuchar las clases, leer materiales impresos y copiar literalmente las explicaciones del profesor en lugar de realizar un análisis crítico, sintetizar, razonar y reflexionar sobre el contenido leído. .

En resumen, el análisis señala la importancia de fomentar habilidades de lectura crítica y la investigación activa entre los estudiantes. Los docentes pueden desempeñar un papel fundamental en este proceso, brindando orientación y promoviendo prácticas de lectura significativas que vayan más allá de la mera reproducción de información.

Tabla N° 09: Fomenta el Docente Leer los Índices

¿El profesor señala que elijan los índices útiles de un texto para la realización de una tarea?						
Indicadores	F		M		Total	
	F	%	F	%	F	%
Sí	5	16.1	5	16.1	10	32.2
No	13	41.9	8	25.9	21	67.8
Total	18	58	13	42	31	100.00

Fuente: Encuesta ejecutada a los alumnos del 4° grado de primaria de la I.E. N° 11513 “Juan Pardo Y Miguel” del Distrito Pátapo, 2017.

Interpretación

Los datos indican una fuerte percepción entre los estudiantes de que sus profesores no les indican la necesidad de elegir herramientas en el texto, con un 67.8% de los estudiantes que sostienen esta opinión, en comparación con el 32.2% que cree que sí lo hacen.

El análisis destaca la importancia de la estructura interna y la presentación del contenido para facilitar la comprensión de los estudiantes. Se enfatiza que los docentes deben respetar esta estructura y presentar la información de manera clara y sistemática, siguiendo un orden lógico en el que cada aspecto sea coherente con los demás.

Para abordar este problema, se propone considerar la contribución de la teoría de Ausubel sobre la razón de ser del contenido. Esta teoría sostiene que el material presentado debe tener una estructura interna organizada que facilite la construcción de significado. Los conceptos presentados por el profesor deben seguir una secuencia lógica y ordenada. Por lo tanto, no solo es importante el contenido en sí, sino también cómo se presenta. Esta perspectiva subraya la importancia de la pedagogía efectiva y la presentación estructurada del material para mejorar la comprensión de los estudiantes.

Tabla N° 10: Recomendaciones del Docente a Elaborar Preguntas

¿El docente promueve la elaboración de preguntas antes, mediante y después de leer el texto?						
Indicadores	F		M		Total	
	F	%	F	%	F	%
Sí	6	19.5	6	19.5	12	39
No	12	38.6	7	22.5	19	61
Total	18	58	13	42	31	100.00

Fuente: Encuesta ejecutada a los alumnos del 4° grado de primaria de la I.E. N° 11513 “Juan Pardo Y Miguel” del Distrito Pátapo, 2017.

Interpretación

Los resultados reflejan una división en la percepción de los estudiantes sobre si los profesores promueven la elaboración de preguntas en el texto leído. El 61% de los estudiantes considera que los profesores no fomentan esta práctica, mientras que el 39% sostiene que sí lo hacen.

El análisis destaca la importancia de alentar y enseñar a los alumnos a formular preguntas, aclarar inquietudes y plantear hipótesis mientras leen. La habilidad para hacer preguntas es esencial para el desarrollo de la comprensión lectora y la capacidad crítica. Al fomentar esta práctica, los profesores pueden ayudar a los estudiantes a profundizar su comprensión ya interactuar de manera más activa con el contenido.

El texto también enfatiza la importancia de la motivación en la lectura y la creación de un entorno escolar en el que el aprendizaje sea significativo. La motivación desempeña un papel clave en el fomento de la curiosidad y la disposición de los estudiantes para hacer preguntas y buscar respuestas.

En resumen, el análisis subraya la necesidad de fomentar la práctica de formular preguntas en la lectura y cómo esto puede ser promovido por los docentes a través de estrategias motivacionales y la creación de un entorno de aprendizaje atractivo y significativo.

**Tabla N° 11: Elaboración de Oraciones con “Y” “O” “Si....Entonces”
(Formular Hipótesis)**

¿El profesor enseña la elaboración de oraciones con “y” “o” “si....entonces”? (Hipótesis)						
Indicadores	F		M		Total	
	F	%	F	%	F	%
SÍ	6	19.4	5	16.1	11	35.5
No	12	38.7	8	25.8	20	64.5
Total	18	58	13	42	31	100.00

Fuente: Encuesta ejecutada a los alumnos del 4° grado de primaria de la I.E. N° 11513 “Juan Pardo Y Miguel” del Distrito Pátapo, 2017.

Interpretación

Los resultados muestran que una mayoría de estudiantes, el 64.4%, siente que sus profesores no les enseñan la elaboración de hipótesis utilizando un tipo específico de conectivo, en contraste con el 35.6% que están en desacuerdo con esta afirmación.

El análisis resalta la importancia de formular hipótesis y verificar predicciones como parte integral de la lectura. Se menciona que hacer predicciones es una estrategia esencial y compleja que requiere que los estudiantes desarrollen habilidades de predicción. Esta habilidad no solo es relevante para la comprensión de textos, sino que también fomenta un enfoque más activo y reflexivo hacia la lectura.

Los resultados indican que hay un margen para mejorar la enseñanza de la elaboración de hipótesis y las habilidades de predicción en el aula. Al hacerlo, los estudiantes pueden adquirir un enfoque más efectivo para interactuar con el contenido leído y mejorar su comprensión.

Tabla N° 12: Identificación de las Ideas Principales y Secundarias de un Texto

¿El profesor te ha enseñado a identificar las ideas principales y secundarias de un texto?						
Indicadores	F		M		Total	
	F	%	F	%	F	%
SÍ	3	9.7	3	9.7	6	19.4
No	15	48.3	10	32.3	25	80.6
Total	18	58	13	42	31	100.00

Fuente: Encuesta ejecutada a los alumnos del 4° grado de primaria de la I.E. N° 11513 “Juan Pardo Y Miguel” del Distrito Pátapo, 2017.

Interpretación

Los resultados reflejan una percepción preocupante por parte de los estudiantes. El 80.6% de los estudiantes considera que sus profesores no les están enseñando a reconocer las ideas primarias y secundarias en la lectura, en comparación con el 19.4% que cree que sí lo hacen.

El análisis sugiere que esto indica que la mayoría de los estudiantes no están prestando atención a lo que están leyendo y, en consecuencia, no comprenden completamente el contenido. La identificación de ideas primarias y secundarias es una habilidad fundamental para la comprensión de textos, ya que ayuda a los lectores a discernir la información crucial de la secundaria. La falta de enseñanza de esta habilidad podría llevar a una comprensión superficial de los textos.

Estos resultados subrayan la necesidad de una mayor atención a la enseñanza de estrategias de comprensión lectora, incluida la identificación de ideas clave, en el entorno educativo. Esto puede ayudar a mejorar la comprensión de los estudiantes y promover una lectura más efectiva y reflexiva.

Tabla N° 13: Uso de Mapas Conceptuales

¿El profesor recomienda el uso de mapas conceptuales para sistematizar términos textuales?						
Indicadores	F		M		Total	
	F	%	F	%	F	%
Si	6	19.4	4	12.9	10	32.3
No	12	38.6	9	29.1	21	67.7
Total	18	58	13	42	31	100.00

Fuente: Encuesta ejecutada a los alumnos del 4° grado de primaria de la I.E. N° 11513 “Juan Pardo Y Miguel” del Distrito Pátapo, 2017.

Interpretación

Los resultados muestran que la mayoría de los estudiantes, el 67.7%, siente que los profesores desaconsejan el uso de mapas conceptuales para organizar los términos del texto, mientras que el 32.3% no está de acuerdo con esta afirmación.

El análisis sugiere que esta percepción puede estar relacionada con la idea de que los estudiantes necesitan un marco de referencia y una estructura de conocimiento para similar y relacionar la información presentada. Además, se menciona que desaconsejar el uso de herramientas como mapas conceptuales, diagramas o gráficos puede deberse a la falta de conocimientos o habilidades específicas en los estudiantes.

El análisis subraya la importancia de proporcionar a los estudiantes las herramientas adecuadas, como mapas conceptuales, para ayudarlos a organizar y comprender la información de manera efectiva. Además, destaca la necesidad de fomentar el desarrollo de habilidades de pensamiento y conocimientos específicos para que los estudiantes puedan utilizar estas herramientas de manera significativa en su proceso de aprendizaje.

Tabla No 14: Práctica de la Autoevaluación

¿Te autoevalúas?						
Indicadores	F		M		Total	
	F	%	F	%	F	%
Si	2	6.4	3	9.7	5	16.1
No	16	51.6	10	32.3	26	83.9
Total	18	58	13	42	31	100.00

Fuente: Encuesta ejecutada a los alumnos del 4° grado de primaria de la I.E. N° 11513 “Juan Pardo Y Miguel” del Distrito Pátapo, 2017.

Interpretación

Los resultados reflejan una amplia mayoría de estudiantes, el 83.9%, que no se valoran a sí mismos en lo que respeta a su comprensión de textos y su capacidad de análisis e interpretación de datos, en comparación con el 16.1% que sí lo hace.

Este análisis sugiere que la mayoría de los estudiantes pueden no estar conscientes de sus propios avances y habilidades en la comprensión de textos. La autoevaluación es una herramienta valiosa para que los estudiantes tomen conciencia de su progreso y establezcan metas para su mejora continua.

Estos hallazgos destacan la importancia de fomentar la autoevaluación y la reflexión entre los estudiantes como parte de su proceso de aprendizaje. La autoevaluación puede ayudar a los estudiantes a reconocer sus logros y áreas de mejora, lo que a su vez puede aumentar su motivación y autoeficacia en el proceso de comprensión lectora.

3.1.3. Guía de observación

Niveles de Comprensión Lectora	Indicadores	Siempre	A Veces	Nunca	Total
Nivel Literal	Reconoce personajes	4	10	17	31
	Reconoce aspectos explícitos	6	3	22	31
	Identifica ideas principales y secundarias	5	12	14	31
	Identifica lugares	5	6	20	31
Nivel Inferencial	Reconoce aspectos implícitos	5	8	18	31
	Hace deducciones e interpretaciones	5	4	22	31
	Da juicios y estados de ánimos y actividades	5	6	20	31
	Plantea inferencias	3	6	22	31
Nivel Criterial	Opina y realiza comentarios	7	8	16	31
	Deduca implicancias	4	3	24	31
	Especula consecuencias	5	8	18	31
	Da generalizaciones no establecidas por el autor	6	10	15	31

Fuente: Observación ejecutada a los alumnos del 4° grado de primaria de la I.E. N° 11513 “Juan Pardo Y Miguel” del Distrito Pátapo, 2017.

Interpretación

Los datos indican que hay un número significativo de estudiantes que enfrentan dificultades en los distintos niveles de comprensión lectora:

En el nivel literal:

17 estudiantes nunca reconocen personajes.

22 estudiantes nunca reconocen aspectos explícitos.

14 estudiantes nunca identificaron ideas principales y secundarias.

20 estudiantes nunca identificaron lugares.

En el nivel inferencial:

18 estudiantes nunca reconocen aspectos implícitos.

22 estudiantes nunca hacen deducciones e interpretaciones.

20 estudiantes nunca dan juicios.

22 estudiantes nunca plantean inferencias.

Criterios de nivel:

16 estudiantes nunca opinan ni realizan comentarios.

24 estudiantes nunca dedujeron implicancias.

18 estudiantes nunca especulan sobre las consecuencias.

15 estudiantes nunca hacen generalizaciones que no están establecidas por el autor.

Estos resultados indican que hay áreas importantes de la comprensión lectora en las que los estudiantes enfrentan desafíos significativos. Esto destaca la necesidad de abordar estas deficiencias a través de estrategias de enseñanza efectivas y apoyo individualizado para mejorar la comprensión lectora en todos los niveles.

3.2. DISCUSIÓN

En el contexto del preocupante problema de comprensión lectora en nuestro país, es esencial observar las estrategias utilizadas por los docentes durante las sesiones de comprensión lectora en el aula. Estas estrategias pueden tener un impacto significativo en el rendimiento de los estudiantes en esta área. Los docentes, ya sea durante sesiones de comprensión lectora o en otras áreas, deben mantener una motivación constante, lo cual es fundamental para ampliar la perspectiva de los estudiantes sobre este tema y, a su vez, puede llevar a un esfuerzo adicional para prevenir las dificultades de comprensión en nuestro país.

Al aplicar la exploración de las estrategias cognitivas de comprensión lectora y observar los resultados en la lista de cotejo, se observa que la mayoría de los estudiantes obtuvieron puntajes desaprobatorios en los niveles literal, inferencial y criterial. Más de la mitad de ellos se ubicaron en las categorías "Lo hace con ayuda" y "No lo hace". Estos resultados indican un deficiente proceso de comprensión lectora en estos estudiantes, ya que no han desarrollado sus capacidades para entender mensajes de los textos que leen, comprender detalles, buscar información específica y comprender ideas no expresadas explícitamente. Estas deficiencias contribuyen a la falta de comprensión lectora.

Los resultados de la encuesta no difieren sustancialmente de los resultados anteriores, ya que también muestran una predominancia negativa, lo que sugiere que los estudiantes no han alcanzado habilidades cognitivas complejas, aunque han logrado descifrar información implícita en el texto. Además, se evidencia un nivel básico de comprensión, en parte gracias a las intervenciones de los docentes que, a través de la motivación, logran ciertos objetivos relacionados con la problemática estudiada.

En cuanto a la guía de observación, los resultados muestran que la predominancia de los niveles de comprensión lectora se encuentra en las categorías "a veces" y "nunca". Esto demuestra que los estudiantes comprenden principalmente lo que está explícito en el texto, es decir, su contenido literal, mientras que tienen dificultades para emitir juicios críticos y para interpretar y comprender con profundidad los textos leídos. Por tanto, la guía de observación destaca la necesidad de priorizar la intervención en el proceso de enseñanza-

aprendizaje de los estudiantes del 4° grado de primaria de la I.E. N° 11513 “Juan Pardo Y Miguel” del Distrito Pátapo en lo que respecta a la comprensión lectora.

3.3. DENOMINACION DE LA PROPUESTA

Estrategias cognitivas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del 4° grado de primaria de la I.E. N° 11513 “Juan Pardo Y Miguel” del Distrito Pátapo, 2017.

3.3.1. Realidad problemática

Existen actividades que exigen reflexión, análisis y razonamiento por parte de los alumnos. En ocasiones, estos estudiantes optan por no expresar sus opiniones o, simplemente, permanecer en silencio. Además, pueden enfrentar dificultades en la comprensión de lectura debido a problemas en la aplicación de estrategias adecuadas, la falta de cumplimiento de tareas que afecta la construcción del aprendizaje y, en última instancia, provoca un bajo rendimiento escolar. Es importante destacar que la responsabilidad de abordar la mala comprensión lectora recae en el docente.

3.3.2. Objetivo de la Propuesta

Objetivo general

Mejorar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes del 4° de primaria en el área de comunicación de la I.E. N° 11513 “Juan Pardo Y Miguel” del Distrito Pátapo, 2017.

Objetivos específicos

- Desarrollar los niveles de comprensión lectora literal, inferencial y crítica a través de lecturas.
- Desarrollar habilidades de comprensión a través de estrategias.
- Interpretar diferentes textos, potenciando su capacidad de lectura.

3.3.3. Fundamentación

Fundamento Teórico

La teoría de David Ausubel postula que el lector emplea conocimientos previos para interactuar con el texto y construir significado. Según Ausubel, la lectura es un proceso transaccional en el cual el lector elabora el significado del texto a través de interacciones continuas y el intercambio de conocimientos con el material escrito. En consecuencia, tanto los conocimientos previos como los adquiridos evolucionan durante el proceso de construcción del conocimiento.

Ausubel identifica cuatro aspectos fundamentales que deben considerarse al analizar las contribuciones de la psicolingüística:

- Para comprender cómo los niños aprenden a leer, es esencial comprender el proceso de la lectura y cómo los niños adquirieron esta habilidad.
- La comprensión lectora requiere una comprensión del lenguaje en su conjunto y de cómo el cerebro opera en relación con él.
- Desde una perspectiva de lectura, la información que el cerebro procesa resulta más relevante que la información impresa en sí.
- Desde una perspectiva institucional, los niños adquieren la capacidad de leer mediante la práctica de la lectura.

La comprensión de la lectura se ve influenciada por múltiples factores, incluyendo el contenido del texto, las características del lector, los conocimientos previos del lector y las estrategias de lectura empleadas. La comprensión es un proceso interactivo y constructivo que surge a través de la interacción entre el lector y el texto.

Para abordar esta complejidad, se utilizan estrategias ADDL (antes de leer, durante la lectura y después de la lectura) para descifrar palabras en el texto, responder preguntas a medida que surgen, leer en voz alta, practicar la lectura en silencio y analizar palabras dentro de palabras. Este enfoque de la lectura va más allá de la mera decodificación de las palabras y se enfoca en comprender el contenido leído. En este proceso, el docente desempeña un papel esencial como guía, brindando orientación durante los primeros tres minutos de lectura. Las habilidades desarrolladas en este proceso incluyen:

a) Antes de la lectura

- ¿Por qué leo? establecer un propósito para la lectura
- ¿Qué sabes sobre este texto? Considera los conocimientos previos del lector.
- ¿De qué trata este texto? Predice el tema o lo deriva del título, pero tenga en cuenta que el texto aún no ha sido leído.
- ¿Qué nos dice esa estructura? Analizar su estructura, su extensión y composición de la descripción.

b) Durante la lectura

- Plantear hipótesis y hacer predicciones sobre el texto.
- Hacer preguntas sobre lo que leen.
- Aclarar posibles dudas sobre el texto
- Vuelva a leer las partes confusas
- Buscar en el diccionario
- Pensar en voz alta para profundizar la comprensión
- Crear imágenes mentales para visualizar explicaciones ambiguas.

c) Después de la lectura

- Crear un resumen
- Haz y responde preguntas
- Usa un organizador gráfico

Teoría del aprendizaje observacional para la educación empírica. Albert Bandura argumenta que el comportamiento humano emerge no solo en términos de modelado por refuerzo, sino también en términos de interacciones mutuas de determinantes cognitivos, conductuales y ambientales.

Fundamento filosófico

El objetivo principal es que los estudiantes adquieran una comprensión sólida de los fundamentos de la educación y su impacto en la práctica docente. Para lograr esto, es esencial que los educadores se involucren en un proceso reflexivo que les permita analizar cómo se manifiesta el carácter nacional, democrático y laico de la educación en el contexto de la enseñanza primaria.

Como docentes, resulta fundamental que comprendamos los principios sociológicos y pedagógicos que guían y caracterizan el sistema educativo. Explorar la historia de la educación en nuestro país y compararla con los fenómenos educativos de otras naciones puede arrojar luz sobre nuestra identidad nacional, especialmente en el ámbito educativo, y ayudarnos a encontrar respuestas a preguntas fundamentales. Esta búsqueda abarca no solo el ámbito nacional, sino también las diferencias regionales y su influencia en la educación.

Es relevante destacar que nuestra educación muestra indicadores positivos en comparación con la mayoría de los países de América Latina. Sin embargo, al compararla con sistemas educativos más avanzados, como el de España, que se encuentra significativamente más desarrollado, o con los estándares de salud y educación de países en Europa y Asia, debemos reconocer que aún estamos en una etapa de desarrollo inicial. Este reconocimiento nos insta a buscar constantemente la mejora y el crecimiento en nuestra educación.

Fundamentos psicológicos

La asignatura "La base psicológica del aprendizaje" forma parte de los contenidos que un docente debe abordar dentro del ámbito educativo del sistema básico de educación. Desde una perspectiva crítica y didáctica, resulta fundamental considerar minuciosamente los matices del proceso de aprendizaje en el entorno escolar. Este proceso está regido por un tipo de acuerdo didáctico implícito que dirige, condiciona y sigue influyendo en el comportamiento de los estudiantes en el aula, que es una parte integral de lo que entendemos como el entorno escolar. El aprendizaje en este contexto conduce a los estudiantes a emplear conjuntos específicos de procesos y comportamientos que difieren de aquellos utilizados en otros entornos.

Es esencial tener en cuenta estos aspectos al diseño de propuestas educativas, ya que esto desempeña un papel fundamental en la facilitación de este crucial proceso de aprendizaje.

Contenidos mínimos:

- a) La contribución de la psicología educativa en el campo de la educación. La relación entre psicología y pedagogía.
- b) Teoría del Aprendizaje: Desarrollos Históricos y Nodos Conceptuales.
- c) Debates actuales en el campo de la psicología del aprendizaje. a saber, el aprendizaje y la psicología de grupo. Cuando. Manipulación cognitiva y métodos de aprendizaje.

Como podemos apreciar, la materia se encuentra sesgada por el lado de los “fundamentos psicológicos”, es decir:

- a) La psicología hace que el aprendizaje
- b) La psicología pasará a ser un fundamento, un fundamento, un concepto que forma parte de la visión dualista de los individuos y las sociedades construidas históricamente en el marco de la modernidad. Por lo tanto, el concepto de construcción es muy importante.
- c) El aprendizaje como proceso exclusivo del alumno. Sin embargo, se recomienda que el currículo considere el inseparable proceso de enseñanza y aprendizaje en sus perspectivas histórica, deseable, económica y grupal, en una perspectiva integrada e interdisciplinaria que combine la cognición de la materia y el contexto educativo en su conjunto. , una perspectiva institucional integrada. En otras palabras, todo lo que conforma la escena humana.

El “fundamento psicológico” evoca entonces la disciplina del conocimiento del aprendizaje. Esta es la perspectiva que aceptamos al medir los desafíos que implican las referencias a la subjetividad y lo que implica la dimensión psicológica del conocimiento.

De hecho, la subjetividad puede afectar el aprendizaje de tres maneras principales:

- a) Desde la perspectiva de mirar la estructura cognitiva del sujeto, es decir, el esquema de aprendizaje.
- b) Como problema, una discapacidad de aprendizaje que se puede imaginar como un síntoma.
- C. Consideración de lo psíquico en operadores de aprendizaje como la transferencia y el deseo de saber, entre otros importantes aportes del psicoanálisis a las relaciones educativas. En otras palabras, parte de la consideración de la subjetividad como producto histórico del universo de significados socialmente construidos.

3.3.4. Propuesta de actividades de aprendizaje significativo

N° DE SESIÓN	OBJETIVO DE LA SESIÓN	CONTENIDOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TEMP.	INDICADORES DE EVALUACIÓN
01	Clasificar el significado de los símbolos, palabra escrita, hablada y dibujos.	Recepción visual y asociación visual.	<ul style="list-style-type: none"> Dinámica de presentación “El bingo de presentación” Lectura motivadora: “El Barbero” Uso de dibujos para nombrar, describir y categorizar. Mostrar diversos dibujos. Actitud para clasificar . “Animales en peligro de extinción” : “Clasificación de animales domésticos y salvajes”. 	<ul style="list-style-type: none"> Fichas. Lapiceros. Cartones. Pepelógrafos. Marcadores. Cinta. Fichas de lectura. Colores. Lápiz. borrador 	90 minutos	<ul style="list-style-type: none"> interpreta palabras e imágenes, indicando el mensaje que capta. Sigue acciones secuenciales estableciendo un orden lógico. Respeto el orden al proponer sus opiniones.
02	Relacionar palabras y símbolos visuales de una forma significativa.	Recepción auditiva y asociación auditiva.	<ul style="list-style-type: none"> Comprensión de historias leídas en voz alta. “El agua del pozo” Seguir instrucciones. Saca una hoja A-4. Doblala por la mitad. Realiza un corte parecido a una ventanita en el centro de la hoja. Identificación de palabras sin sentido. “Mi cuerpo es valioso e importante”. Identificación de sonidos familiares. 	<ul style="list-style-type: none"> Pepelógrafos. Marcadores. Cinta. Fichas de lectura. Hojas bond. Tijera. Grabadora. Cd. Textos. Lápiz. Borrador. 	90 minutos	<ul style="list-style-type: none"> Propone respuestas a frases y oraciones en forma coherente. Aparea dibujos y objetos comunes en un texto dado. Muestra interés por aprender durante las actividades de trabajo.

			<ul style="list-style-type: none"> • “Presentacion de grabaciones”. 			
03	Interpretar ideas en forma coherente utilizando un lenguaje dado.	Expresión oral.	<ul style="list-style-type: none"> • Juego de secuencias. • “La baila baila” • Historias del lenguaje • “El koala perdido” • Dramatización. • “David y Goliat”. • Charla formal. • Poesía creativa. • “El día de Navidad” 	<ul style="list-style-type: none"> • Lápiz. • Borrador. • Siluetas. • Colores. • Fichas de trabajo. 	90 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • Completa información siguiendo órdenes establecidos. • Describe objetos y situaciones den forma oral. • Espera su turno para participar.
04	Resolver correctamente una secuencia de símbolos y estímulos visuales.	Memoria auditiva y visual.	<ul style="list-style-type: none"> • Juego “Un viaje a Tarragona”. • Repetición de secuencias. • Trabalenguas. • Interrogacion de textos. • “iniciación a la náutica” • Memoria de secuencias. • Selecciona una imangen. 	<ul style="list-style-type: none"> • Colores • Figuras • Siluetas. • Fichas de trabajo. 	90 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • Evoca secuencialmente acciones, palabras y símbolos. • Menciona el orden establecidos de símbolos y palabras. • Sigue instrucciones dadas en forma ordenada.
05	Demostrar fluidez en la lectura repetitiva.	Lectura repetitiva.	<ul style="list-style-type: none"> • Predicción a través del título “Desertificación” • Subrayado , resumen y lectura oral “Historia de suaba”. • Búsqueda de significado “Tarde de lluvia en barcelona” 	<ul style="list-style-type: none"> • Colores • Pizarra. • Marcadores. • Diccionarios. • Fichas de lectura. • Carteles. 	90 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • Lee correctamente las oraciones que tiene el texto. • Comprende palabras que contiene el texto. • Demuestra interés por aprender.

			<ul style="list-style-type: none"> • Relectura “La ostra marina”. 			
06	Leer fluidamente texto practicando el uso de la relectura entre pares	Lectura repetitiva entre pares.	<ul style="list-style-type: none"> • Dinámica de motivación en la formación de pares: “El titanic”. • Lectura en voz alta: “Una mirada al espacio”. • Intercambio de roles “el hombre del sombrero de paja 	<ul style="list-style-type: none"> • Marcadores. • Lápiz. • Hojas bond • Fichas de lectura. 	90 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta expresivamente el texto. • Respeta los pasos a seguir en la relectura. • Comparte sus conclusiones con sus compañeros.
07	Leer en forma autónoma un texto.	Lectura compartida.	<ul style="list-style-type: none"> • Análisis de imágenes: “Dona órganos” • Lectura en voz alta “Una lección de vida que nunca termina”. • Relectura en parejas “Vuelan en forma de v” 	<ul style="list-style-type: none"> • Colores. • Lápiz. • Borrador. • Marcadores. • Fichas de lectura. 	90 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • Pronuncia con exactitud y fluidez el contenido del texto. • Identifica pasajes del texto a través de figuras. • Participa activamente en la lectura y relectura del texto.

08	Internalizar el contenido del texto a través de la tutoría interactiva.	Tutoría interactiva.	<ul style="list-style-type: none"> • Exploración del texto: “La sabiduría del aguila”. • Lectura simultanea “Una isla con mucha historia”. • Búsqueda de significado de palabras. • Parafraseo de la idea principal “El hombre del sombrero de paja”. 	<ul style="list-style-type: none"> • Colores. • Diccionarios. • Marcadores. • Pizarra. • Papelógrafos. • Fichas de lectura. 	90 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • Lee correctamente párrafos del texto. • Entiende el significado de cada uno de los párrafos del texto. • Respeta las ideas de sus compañeros.
09	Relacionar las palabras habladas con símbolo.	Lectura imitativa.	<ul style="list-style-type: none"> • Predicción a través de símbolos: “Los vertebrados”. • Guia de anticipación: “La cultura Tumpis”. • Juego de palabras: “Jesús entre los doctores”. • Relectura “Nacimiento de Jesús”. 	<ul style="list-style-type: none"> • Textos. • Fichas léxicas. • Diccionarios. • Marcadores. • Colores. • Fichas de trabajo. 	90 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • Demuestra un buen uso del timbre vocal. • Lee textos estableciendo ligazón entre oraciones. • Es ordenado durante el proceso lector.
10	Interpretar el contenido global del texto.	Lectura guiada.	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura silenciosa: “La vida en la tierra”. • Subrayado y resumen. • Lectura guiada por párrafos y lectura por párrafos en diferentes turnos: lectura ¿Porqué tienen melena los leones?. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gráficos. • Textos. • Fichas de trabajo. • Marcadores. • Colores. 	90 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa las ideas que contiene cada párrafo del texto. • Participa cumpliendo con las instrucciones del trabajo.

11	Aplicar la técnica del subrayado teniendo en cuenta las instrucciones dadas.	Subrayado.	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura individual y silenciosa. • Lectura: “Don Quijote de la Mancha” • Identificación de palabras importantes y resumen. • Uso del diccionario. • Formación de oraciones con las palabras desconocidas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Textos. • Colores. • Regla. • Lápiz. • Fichas de trabajo. • Marcadores. 	90 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • Resalta la información importante de un texto. • Identifica el significado de las palabras nuevas a través de la técnica del subrayado. • Trabaja con orden y limpieza durante la actividad de aprendizaje.
12	Detectar las ideas más importantes de un texto utilizando el subrayado.	Subrayado.	<ul style="list-style-type: none"> • Predicciones del contenido a partir del título: “El puercoespín y el invierno” • Lectura silenciosa: subraya los puntos importantes y las palabras desconocidas. • Lectura compartida en grupo por párrafos: • Busca en el diccionario las palabras desconocidas. • Elabora organizadores gráficos en su cuaderno. 	<ul style="list-style-type: none"> • Textos. • Colores. • Regla. • Lápiz. • Resaltador. • Marcadores. • Ficha de trabajo. • Cuaderno de trabajo. 	90 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce los procedimientos para aplicar la técnica del subrayado. • Subraya la información solicitada por el docente. • Trabaja en forma ordenada y con limpieza.

13	Extraer la idea principal de un texto a través de una frase temática.	Idea principal.	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura informativa “Los agujeros negros” • Subrayar los puntos importantes en la lectura por párrafos. • Interrogación del texto. • Subrayar con otro color la idea principal. 	<ul style="list-style-type: none"> • Colores. • Resaltador. • Regla. • Lápiz. • Marcadores. • Pizarra. • Marcadores. • Diccionario. • Ficha de trabajo. 	90 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce la idea principal de un texto. • Asigna títulos a los párrafos en un texto. • Comunica sus ideas utilizando un lenguaje apropiado.
14	Determinar la idea principal de un texto mediante identificación de párrafos.	Idea principal.	<ul style="list-style-type: none"> • Subraya el título de la lectura. • Realiza la lectura silenciosa: “Charles Darwin”. • Realiza inferencias o predicciones a partir de la lectura. • Identifica en el párrafo la idea principal. • Realiza el resumen de la lectura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resaltador. • Marcadores. • Lápiz. • Cuaderno de trabajo. • Pizarra. • Marcadores. • Diccionario. • Ficha de trabajo. 	90 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica la idea principal en los párrafos que lee. • Organiza la idea principal de un texto, utilizando adecuadamente los conectores. • Participa activamente en el trabajo en equipo.

15	Utilizar sinónimos en la comprensión de textos.	Sinónimos.	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura silenciosa y guiada por párrafos: “El león y el ratón” • Relectura. • Realiza la comprensión lectora, respondiendo a las preguntas planteadas y completa los sinónimos . • Comenta en grupo sus respuestas. • Resalta el mensaje de la lectura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Papelógrafos. • Lápiz. • Ficha de trabajo. • Resaltador. 	90 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • Relaciona palabras dadas con sus respectivos sinónimos. • Emplea sinónimos al completar textos. • Participa activamente formulando sinónimos.
16	Utilizar antónimos en la comprensión de textos.	Palabras antónimas.	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura silenciosa y guiada por párrafos: “Los dos leñadores” • Relectura. • Realiza la comprensión lectora, respondiendo a las preguntas planteadas y completa los antónimos. • Comenta en grupo sus respuestas. • Resalta el mensaje de la lectura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resaltador. • Papelógrafos. • Plumones. • Ficha de trabajo. • Lápiz. 	90 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • Distingue palabras antónimas en un texto descriptivo. • Relaciona el significado de las palabras antónimas. • Respeta las ideas de los demás.
17	Traducir lo leído al vocabulario propio.	Parafraseo.	<ul style="list-style-type: none"> • Situación en párrafo: “ Los de quinto y sexto”. • Parafrasea la situación presentada. • Situación en párrafo: “ Shira y Natalia”. • Parafrasea la s situación presentada. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha de trabajo. • Cuaderno de trabajo. • Lapiz. • Borrador. 	90 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa la idea del texto con sus propias palabras. • Acepta en sí mismo y en los demás sus errores y logros.

			<ul style="list-style-type: none"> • Situación en párrafo: “ Los alumnos”. • Parafrasea la situación presentada. 			
18	Producir en la memoria del lector un esquema mental.	Resumen.	<ul style="list-style-type: none"> • Prelectura y lectura comprensiva: narración “La Lechera”. • Subrayar y realizar un esquema con las ideas más destacadas de su contenido. • Realiza una breve redaccion con las ideas principales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Regla. • Lápiz. • resaltador. • Diccionario. • Ficha de trabajo. 	90 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica la frase que contiene la idea principal en un párrafo. • Detecta la información que se repite en una lectura. • Muestra interés por la lectura.
19	Producir en la memoria del lector, proposiciones que representan ideas principales.	Resumen.	<ul style="list-style-type: none"> • Prelectura y lectura comprensiva: “Petroléo, un viejo conocido”. • Subrayar y realizar un esquema con las ideas más destacadas de su contenido. • Realiza una breve redaccion con las ideas principales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Regla. • Lápiz. • resaltador. • Diccionario. • Ficha de trabajo. 	90 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica la información irrelevante y la elimina. • Utiliza reglas de agrupamiento de varios conceptos en un mismo término. • Es ordenado cuando realiza la lectura.
20	Escribir la información importante de un texto que se va leyendo.	Toma notas.	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura en voz alta: “ La sabiduría de Salomón” • Apunta las ideas fuertes de la lectura. • Realiza una segunda lectura del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lápiz. • Regla. • Diccionario. • Pizarra y marcadores. • Ficha de trabajo. 	90 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica las ideas, frases principales de la lectura. • Anota la idea, palabras, pensamientos de la lectura realizada.

			<ul style="list-style-type: none"> • Subraya las ideas principales del texto. • Realiza un pequeño resumen. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno de trabajo. 		<ul style="list-style-type: none"> • Presta atención cuando realiza su lectura.
--	--	--	---	--	--	--

CONCLUSIONES

- Es ampliamente reconocida la necesidad de enseñar estrategias cognitivas que ayuden a los principiantes a convertirse en lectores autónomos. Este objetivo se logra a través de la orientación y apoyo proporcionado por el docente. Similar a la técnica maieútica de Sócrates, formular preguntas despierta la sensibilidad y motiva a los alumnos a adquirir los conocimientos necesarios para abordar el texto. Esto crea un ambiente de indagación y curiosidad en cuanto a la veracidad o falsedad de lo que puedan encontrar en esas páginas.
- Se han examinado las correlaciones entre las estrategias cognitivas y la comprensión lectora, dado que las estrategias cognitivas de aprendizaje son herramientas esenciales para el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes. Estas estrategias les permiten aprender a aprender de manera autónoma.
- Surge la imperiosa necesidad de desarrollar herramientas o pruebas estandarizadas que permitan evaluar los procesos cognitivos y la comprensión de textos en estudiantes de primaria.

RECOMENDACIONES

- La labor docente desempeña un papel fundamental en la promoción de una actitud positiva hacia la lectura, con el objetivo de convertirla en un hábito que implica la aplicación de estrategias cognitivas para un procesamiento completo del texto.
- Se anima a los educadores a considerar una amplia gama de tipos de lectura y materiales de presentación. El propósito es que el proceso de lectura se convierta en una experiencia divertida y fascinante para los estudiantes.
- Por un lado, este estudio servirá de motivación para que los investigadores emprendan la búsqueda de nuevas estrategias dirigidas al desarrollo de habilidades en el ámbito de la lectura.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ausubel, D. P. ((1973). *Algunos aspectos psicológicos de la estructura del conocimiento La educación y la estructura del conocimiento. Investigaciones sobre el proceso de aprendizaje y la naturaleza de las disciplinas que integran el currículum*. Buenos Aires: El Ateneo.
- Ausubel, D.P. (1983). *Psicología educativa: Un punto de vista cognoscitivo*. México: Ed.Trillas.
- Banco Mundial. (2011). *anco Mundial sobre la comprensión lectora en el Perú*.
- Beltrán, J. (2002). *Procesos, estrategias y técnicas de aprendizaje*. Madrid: Síntesis.
- Bruner. (1986). *El habla del niño*. Barcelona: Paidós.
- Cassany, D. (2006). *Tras las líneas. Sobre la lectura contemporánea*. Barcelona: Anagrama.
- Chartier, R. (1993). *Entrevistas. Chartier, Pratiques de la lecture*. Marsella: Payot et Rivages.
- Cooper, D. (1998). *Cómo mejorar la comprensión lectora*. Madrid: Visor.
- Cooper, J. D. (1990). *Cómo Mejorar la Comprensión*. Madrid-España: Única Edición.
- Defiar, S. (1996). *Las dificultades de aprendizaje: un enfoque cognitivo*. Málaga: Aljibe.
- Díaz B y Hernández R. (1998). *Estrategias docentes para un Aprendizaje Significativo*. México: Mc. Graw- Hill.
- Díaz Barriga, F., & Hernández Rojas, G. (1997). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México: McGrawHill.
- Díaz, F. y Hernández, G. (2002). *Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo*. México DF: McGraw-Hill Interamericana Editores.
- Echevarría Martínez, Ma. de los Á., Gastón Barrenetxea, I. (2006). Dificultades en comprensión lectora en estudiantes universitarios: implicaciones en el diseño de programas de intervención. *Red de revista psicodidáctica*.
- Elosúa, R. (1993). *Estrategias para enseñar y aprender a pensar. Procesos cognitivos*. Universidad Complutense de Madrid: Narcea.

- Facultad de Ciencias de la Educación. (2016). *Taller de lectura en el aula*. <https://ojs.publius.us.es/ojs/index.php/fuentes/article/download/2947/3337>.
- García, G. (2012). *Comprensión Lectora en niños de escuelas primarias públicas de Umán*. México: Universidad Autónoma de Yucatán.
- Gowin, D. B. (1981). *Educando* Ithaca, N.Y . *Cornell University Press*, 210 págs. .
- Hernández, S. (2010). *Metodología de la Investigación Científica*. México: McGraw-Hill.
- Hostos, Y., & Romero, A. (2017). *Secuencia didáctica para el mejoramiento de la comprensión lectora en los estudiantes de 4°,5° y 6° de la institución educativa Antonio Nariño*. tesis MAestría.
- Huerta, Ma. C., S. J. (2009). *Otra mirada a la comprensión de textos escritos*. El Cid.
- Inga, M. e Inga, M. (2009). *Desarrollo de Habilidades Comunicativas estrategias para comprender y producir textos*. Lima: Fondo Editorial Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Instituto de Evaluación. (2010). *Informe español*. Madrid.
- Luque, R. (2010). *Niveles de Comprensión Lectora según el género en los estudiantes de sexto grado de la I. E. Juan Francisco Bodega y Cuadra*. Perú: Tesis de maestría: Universidad San Ignacio de Loyola.
- Manuale, M. (2007). *estrategias para la comprensión: construir una didáctica para la educación superior*. Argentina: UNL.
- Mejía, W. (2012). *Aplicación de talleres de técnicas de lectura para mejorar la comprensión lectora de las alumnas de la Facultad de Obstetricia, I ciclo Académico de la Universidad Privada Arzobispo Loayza*. Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos: Tesis para optar el grado de Magister en Educación con mención en Docencia en el nivel superior.
- Meza, A. (2003). *Introducción a la psicología*. Lima: Editorial universitaria.
- Millán, O., Mora, H., & Pérez, J. (2017). *Estrategias dialógicas que fortalecen prácticas lectoras con textos expositivos en docentes de tres instituciones públicas de Yopal*.
- MINEDU. (2016). *"Comunicación" del MED*.
- MINEDUC. (2002). *Leer para aprender*. Guatemala: Prmera Edicion ed.
- Ministerio de Educación. (2009). *Diseño Curricular Nacional de Educación*. Lima: Huascarán.
- Monereo, C. (1990). *Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje*. Barcelona: Graó.

- Moreira, M. A. (1997). *Aprendizagem Significativa: um conceito subyacente. Actas del II Encuentro Internacional sobre Aprendizaje Significativo. Servicio de Publicaciones, Universidad de Burgos. Págs. 19-44.*
- Moreira, M. A. (2000). *Aprendizaje significativo crítico. Atas do III Encontro Internacional de Aprendizaje Significativo. Portugal: Peniche.*
- Moreno, A. (1989). *Metaconocimiento y aprendizaje escolar. Cuadernos de Pedagogía.* <https://goo.gl/4jXobY>.
- Moreno, A. (1989). *Metaconocimiento y aprendizaje escolar. Cuadernos de Pedagogía.* Barcelona: Graó.
- Moreno, V. (2003). *Leer para Comprender.* Barcelona: Impresión Gráficas Lizarra.
- Nisbet, J. y Shucksmith, J. (1990). *Estrategias de aprendizaje.* Madrid: Santillana.
- Novak, J. D. (1988). *Teoría y práctica de la educación.* Alianza Universidad.
- Piaget, J. (1978). *La equilibración de las estructuras cognitivas.* México: Siglo XXI.
- Piaget, J. (1993). *Psicología del niño.* Madrid: Morata.
- Piaget, J. (1997). *El lenguaje y el pensamiento del niño pequeño.* México: Paidós.
- Pinzás, J. (2003). *Metacognición y lectura.* Lima: Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Pozo, J. I. . (1989). *Teorías cognitivas del aprendizaje.* Madrid: Morata.
- Pozo, J., Scheuer, N., Mateos, M., Pérez, M.,. (2006). *Las teorías implícitas sobre el aprendizaje y la enseñanza, en Nuevas formas de pensar la enseñanza y el aprendizaje.* Barcelona: Grao.
- Quitán, S. (2014). La plataforma Moodle en Ambiente de Aprendizaje Blended-Learning, Orientado a la formación lectora. *Artículo.*
- Rodríguez, ., B., Calderon, M., Leal, M., & Arias, N. (2016). *Uso de estrategias metacomprendivas para el fortalecimiento de la comprensión lectora en estudiantes de segundo ciclo de un colegio oficial de Bogotá.* tesis Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/folios/n44/n44a06.pdf>.
- Sastrías, M. (1997). *Caminos a la lectura.* Colombia: Pax.
- Solé, I. (2002). *La lectura de comprensión.* México: Libris.
- Solé, I. (2000). *Estrategias de Lectura.* Españ: GRAÓ, DE IRIF.

- Soler, J. y Alonso, V. (1996). *Estrategias de aprendizaje humano*. Valencia: Promolibro.
- Túpac Yupanqui, M. (2012). *La Comprensión Lectora y su relación con el Aprendizaje del área de Comunicación en los alumnos del sexto grado en la institución educativa N° 2043 Sangarará de la UGEL N° 04 de Comas*. Perú.: Tesis de maestría: Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle. .
- Vallejos, M. (2007). *Comprensión lectora y rendimiento escolar en los alumnos del sexto grado del distrito de Pueblo Libre*. Perú.: Tesis de magíster.
- Vilanova, S., Mateos, M., García, M.,. (2011). Las concepciones sobre la enseñanza y el aprendizaje en los docentes universitarios de Ciencias. *Revista Iberoamericana de Educación Superior* , II (3).. p.53-75.
- Vygotsky, L. (1978). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona: Crítica.

ANEXOS

SESIÓN N° 01

Objetivo de la Sesión:

Clasificar el significado de los símbolos, palabra escrita, hablada y dibujos.

Actividad:

Clasificación de los símbolos, palabra escrita, hablada y dibujos.

Procedimientos

♣ Dinámica de presentación: “El bingo de presentación”

El facilitador motiva a los alumnos y alumnas con el Rompe hielo: El bingo de la presentación”.

- Entrega a cada participante una ficha y les pide que anoten su nombre y la devuelven al facilitador.
- Luego se entrega un cartón en blanco en donde el profesor invita a los presentes a anotar el nombre de sus compañeros, a medida que él los va leyendo, de las fichas entregadas por el grupo.
- Cada uno los anota en el espacio que desee.
- Cuando todos tienen listo su cartón, el profesor explica cómo se juega: a medida que se vayan diciendo los nombres de los participantes hacen una marca en el cartón, donde aparece ese nombre.
- La persona que complete primero una fila, recibe diez puntos.

♣ Presentación del programa de intervención

Terminado el rompe hielo el profesor presenta el programa de intervención, leyéndoles una lectura motivadora: “El Barbero”

♣ Uso de dibujos para nombrar, describir y categorizar

♣ Lectura: “Animales en peligro de extinción”

SESIÓN N° 02

Objetivo de la Sesión:

Relacionar palabras y símbolos visuales de una forma significativa.

Actividad:

Relaciona palabras y símbolos visuales.

Procedimientos

- Comprensión de historias.
- Lectura en voz alta: “ Agua del Pozo”.
 - Se practica el descifrado auditivo leyendo en voz alta la historia “El Agua del Pozo”
 - Se le pregunta a los alumnos de lo leído.
- Seguir instrucciones: lectura “Mi cuerpo es valioso”.
 - Se hará mediante la técnica de la ventanita lectora.
 - Los alumnos realizan la lectura en voz alta.
 - Se le pregunta a los alumnos ¿Por qué un elemento no tiene sentido?
- Identificar sonidos familiares.
 - Se les presenta a los estudiantes grabaciones de sonidos familiares.
 - Se les pide que nombre el origen del sonido.

Ejemplos:

Risas, el timbre del teléfono, tos, hombres trabajando.

SESIÓN N° 03

Objetivo de la Sesión:

Interpretar ideas en forma coherente utilizando un lenguaje dado.

Actividad:

Interpreta ideas en forma coherente.

Procedimientos

♣ Juego de secuencias “La Baila Baila”

- El profesor motiva a los estudiantes jugando “La Baila Baila”.
- Primero explica las reglas del juego que consiste en cantar para ir recordando cada parte del cuerpo que se menciona en la música.
- Todos en círculo el profesor inicia el juego: cantando

Este es el juego de la baila baila con el dedo, dedo con el otro dedo; este es el juego de la baila baila, con la mano, mano con la otra mano, con el dedo, dedo con el otro dedo; este es el juego de la baila baila con el codo, codo con el otro codo, mano con la otra mano, con el dedo, dedo con el otro dedo; este es el juego de la baila baila con el hombro, hombro con el otro hombro, con el codo, codo con el otro codo, mano con la otra mano, con el dedo, dedo con el otro dedo; este es el juego de la baila baila, con el pie derecho, con pie izquierdo, con el hombro, hombro con el otro hombro, con el codo, codo con el otro codo, mano con la otra mano, con el dedo, dedo con el otro dedo; este es el juego de la baila baila con la media vuelta, con la vuelta entera, con el con el pie derecho, con pie izquierdo, con el hombro, hombro con el otro hombro, con el codo, codo con el otro codo, mano con la otra mano, con el dedo, dedo con el otro dedo; este es el juego de la baila baila con la cabeza adentro, con la cabeza afuera, con la media vuelta, con la vuelta entera, con el con el pie derecho, con pie izquierdo, con el hombro, hombro con el otro hombro, con el codo, codo con el otro codo, mano con la otra mano, con el dedo, dedo con el otro dedo.

- ♣ Ahora el profesor de manera voluntaria pide a seis estudiantes que cante la canción de la baila baila.
- ♣ Historias de lenguaje: “el koala perdido”
- Se hará mediante el procedimiento cloze

- Consiste en presentar de un texto escrito “el koala perdido”, al cual se le han suprimido palabras, de acuerdo a un criterio previamente establecido.
- Estas deben ser reemplazadas por un espacio en blanco.
- La actividad del sujeto consiste en deducir cuál es la palabra omitida a partir de las claves sintácticas y semánticas dadas por el contexto.

♣ Dramatización: “David Y Goliat”

- El profesor forma grupos de trabajo con los estudiantes mediante la dinámica “El Mundo Loco”.
- Luego lee la historia “David y Goliat” para todos los grupos.
- Cada grupo por un espacio de 15 minutos representaran la historia.
- Se motiva la participación premiando y felicitando la creatividad y el entusiasmo de los grupos.

♣ Charla formal.

- Se le pide a cada estudiante que hable durante un minuto sobre un momento en el que ellos se sintieron contento o felices.
- El alumno se ponen de pie en sus lugares y cuentan sus experiencias vividas.

♣ Poesía creativa. “El Día de Navidad”

- Seleccionamos un tema “El Día de la Navidad”.
- El profesor inicia leyendo y escribiendo en la pizarra varios poemas alusivos a la navidad.
- Pedir a los niños que vayan sugiriendo la continuación del poema.
- Es así como se motiva a que los estudiantes a crear poesías alusiva al la navidad.

SESIÓN N° 04

Objetivo de la Sesión:

Resuelve correctamente una secuencia de símbolos y estímulos visuales.

Actividad:

Resuelve secuencia de símbolos y estímulos visuales.

Procedimientos

♣ Juego: “Un viaje a Tarragona”.

- El profesor empieza el juego diciendo: “voy a Tarragona”. Me llevo mi peine.
- El primer alumno o alumna repite exactamente lo que dice el profesor y añade una frase “voy a Tarragona”. Me llevo mi peine y mis zapatos.
- El segundo alumno o alumna repite lo anterior y añade una cosa nueva.
- Se continúa hasta que resulte demasiado largo para recordarlo todo.

♣ Repetición de secuencias.

- El profesor menciona varias letras en orden alfabético, omitiendo algunas letras.
- Repite las letras que yo haya omitido: a,b,c (pausa), m,n,o,p (pausa), e,f,g (pausa), i,j,k (pausa), m,n,o,p. niño: d,h,l.ñ.
- Menciona números que mencionan una serie. Los alumnos deberán decir los números que completen la serie: ejemplo: 1, 4, 7,...
- El alumno deberá decir: 1, 4, 7, 10 y así sucesivamente.

♣ Trabalenguas.

♣ Interrogación de textos. Lectura: “Iniciación a la Náutica”

♣ Memoria de secuencias.

SESIÓN N° 05

Objetivo de la Sesión:

Demostrar fluidez en la lectura repetitiva.

Actividad:

Demuestra fluidez en la lectura.

Procedimientos

♣ Predicción a través del título “Desertificación”

- El profesor empieza dando el título, para que los alumnos empiecen a imaginar de que se va a tratar la historia.
- El profesor formula la pregunta ¿De qué va a tratar historia?
- Los estudiantes realizan hipótesis.
- El profesor escribe la respuesta de los alumnos en la pizarra.

♣ Búsqueda de significado “Tarde de lluvia en Barcelona”.

- Está dirigida a determinar el significado de las palabras desconocidas, proceso que se hará mediante las claves contextuales:
- En la lectura recurrir a las ideas que anteceden o preceden a la palabra desconocida.

♣ Relectura “La ostra marina”

- Consiste en releer un pasaje corto y significativo tantas veces que sea necesario para alcanzar un nivel de fluidez satisfactorio
- El profesor registra la velocidad de la lectura y el número de errores realizados en cada párrafo.
- Los alumnos practican la lectura de cada párrafo hasta que nuevamente le toca su turno de leer.
- Este procedimiento se repite hasta que los alumnos lean con fluidez.

SESIÓN N° 06

Objetivo de la Sesión:

Leer fluidamente texto practicando el uso de la relectura entre pares.

Actividad:

Lectura repetida en pares.

Procedimientos

- ♣ Dinámica de motivación en la formación de pares: “El Titanic”
 - El profesor al iniciar la actividad, dedica un tiempo para motivar y estimular a los estudiantes en la importancia de la lectura en pares.
 - Formados en pares, leen una historia, primero lee uno de ellos y el otro escucha, intercambiándose los roles.
 - Se prosigue a realizar el mismo procedimiento hasta que comprendan el texto, contando siempre con el monitoreo del profesor.
 - Durante el monitoreo se les pregunta:
 - El profesor invita a los estudiantes a dialogar o narrar los acontecimientos de la lectura.
- ♣ Lectura en voz alta: “Una mirada al espacio”
- ♣ Intercambio de roles: “El hombre del sombrero de paja”.
 - Se define una situación en la que los alumnos se les pide que desempeñen un papel, es decir, se comporte de determinada manera.

SESIÓN N° 07

Objetivo de la Sesión:

Leer en forma autónoma un texto.

Actividad:

Lectura compartida.

Procedimientos

- ♣ Análisis de imágenes "Dona Órganos"
- ♣ Lectura en voz alta "Una Lección de Vida que Nunca Termina"
- El profesor da las indicaciones a los alumnos y alumnas de la manera en que habrán de articular las palabras, la pronunciación correcta de las letras y el significado de la acentuación en nuestro idioma, que puede hacer cambiar por completo el significado de una palabra; que los signos de puntuación marcan el ritmo de la lectura.
- Proporcionar las pausas necesarias de descanso; que los signos de interrogación y admiración dan énfasis a las ideas expresadas en el texto.
- Iniciamos la lectura oral por párrafos motivando la participación de los estudiantes.
- ♣ Relectura en parejas "Vuelan en Forma de "v".
- Consiste en releer un pasaje corto y significativo tantas veces que sea necesario para alcanzar un nivel de fluidez satisfactorio
- El profesor registra la velocidad de la lectura y el número de errores realizados en cada párrafo.
- Los alumnos practican la lectura de cada párrafo hasta que nuevamente le toca su turno de leer.

Este procedimiento se repite hasta que los alumnos lean con fluidez.

SESIÓN N° 08

Objetivo de la Sesión:

Internalizar el contenido del texto a través de la tutoría interactiva.

Actividad:

Tutoría interactiva.

Procedimientos

- ♣ Exploración del texto: lectura silenciosa “La Sabiduría del Aguila”

Se realizara mediante la estrategia de lectura "EPL-Triple R"

- Los alumnos, EXAMINAN (E) rápidamente el texto para detectar sus puntos principales y localizar partes esenciales. Esto le ayuda a saber que puedes esperar de la lectura que vas a realizar.
- Determina el propósito de la lectura planteándose PREGUNTAS (P) acerca del tema y el texto.
- LEE (L) activamente, buscando las respuestas a las preguntas que formularon previamente.
- El profesor monitorea su nivel de comprensión de lectura REPITIENDO (R1) - de preferencia en voz alta los puntos principales del texto y REGISTRANDO (R2), preferentemente de forma escrita la información principal.
- Finalmente, refuerza su nivel de comprensión de lectura REVISANDO (R3) las actividades anteriores.

- ♣ Lectura simultanea “Una isla con mucha historia”

- ♣ Búsqueda de significado de palabras.

- ♣ Parafraseo de la idea principal “El hombre del sombrero de paja”

SESIÓN N° 09

Objetivo de la Sesión:

Relacionar las palabras habladas con símbolo.

Actividad:

Lectura imitativa.

Procedimientos

♣ Predicción a través de símbolos "Los Vertebrados"

- Se realizará mediante la técnica del V.L.P; vocabulario, lenguaje y predicción.
- El profesor con la ayuda de los estudiantes pega en la pizarra palabras o fichas.
- Pregunta para enriquecer el vocabulario:
- ¿Qué significa?
- ¿De qué trata la lectura?

♣ Guía de anticipación "La Cultura Tumpis".

- El profesor entrega a los estudiantes una hoja conteniendo un cuadro donde con tres columnas.
- En la primera columna encontrara el antes de leer, en la segunda preguntas referidas a la cultura nazca y en la tercera el después de la leer.

♣ Juego de palabras "Jesús entre los doctores"

- Formados en grupo, el profesor entrega la hoja de lectura.
- Realizan una primera lectura de manera silenciosa y personal.
- En un segundo momento cada integrante de grupo realiza la lectura por párrafos.
- De manera voluntaria un integrante leen en voz alta, los demás del grupo escuchan atentamente a su compañero.
- El profesor presenta las preguntas en un papelógrafo. ejemplo:

Jesús, María y José subieron a Jerusalén el día de la.....

P a _ _ _ a

¿Cuántos años tenía Jesús?...

D _ _ e años

De todos los pueblos salían...

C _ _ _ _ _ _ _ s

- De manera voluntaria los alumnos completan las palabras

♣ Relectura: “Nacimiento de Jesús”

SESIÓN N° 10

Objetivo de la Sesión:

Interpretar el contenido global del texto.

Actividad:

Lectura guiada.

Procedimientos

- Lectura silenciosa: “La vida en la tierra”.
- Subrayado y resumen.
- Lectura guiada por párrafos: ¿Porqué tienen melena los leones?
- Lectura por párrafos en diferentes turnos.

SESIÓN N° 11

Objetivo de la Sesión:

Aplicar la técnica del subrayado teniendo en cuenta las instrucciones dadas.

Actividad:

Subrayado.

Procedimientos

- Lectura individual y silenciosa: Lectura: “Don Quijote de la Mancha”
- Identificación de palabras importantes y resumen.
- Uso del diccionario.
- Formación de oraciones con las palabras desconocidas.

SESIÓN N° 12

Objetivo de la Sesión:

Detectar las ideas más importantes de un texto utilizando el subrayado.

Actividad:

Subrayado.

Procedimientos

- Predicciones del contenido a partir del título: “El puercoespín y el invierno”
- Lectura silenciosa: subraya los puntos importantes y las palabras desconocidas.
- Lectura compartida en grupo por párrafos:
- Busca en el diccionario las palabras desconocidas.
- Elabora organizadores gráficos en su cuaderno.

SESIÓN N° 13

Objetivo de la Sesión:

Extraer la idea principal de un texto a través de una frase temática.

Actividad:

Idea principal.

Procedimientos

- Lectura informativa “Los agujeros negros”
- Subrayar los puntos importantes en la lectura por párrafos.
- Interrogación del texto.
- Subrayar con otro color la idea principal.

SESIÓN N° 14

Objetivo de la Sesión:

Determinar la idea principal de un texto mediante identificación de párrafos.

Actividad:

Idea principal.

Procedimientos

- Subraya el título de la lectura.
- Realiza la lectura silenciosa: “Charles Darwin”.
- Realiza inferencias o predicciones a partir de la lectura.
- Identifica en el párrafo la idea principal.
- Realiza el resumen de la lectura.

SESIÓN N° 15

Objetivo de la Sesión:

Utilizar sinónimos en la comprensión de textos.

Actividad:

Sinónimos.

Procedimientos

- Lectura silenciosa y guiada por párrafos: “El león y el ratón”
- Relectura.
- Realiza la comprensión lectora, respondiendo a las preguntas planteadas y completa los sinónimos .
- Comenta en grupo sus respuestas.
- Resalta el mensaje de la lectura.

SESIÓN N° 16

Objetivo de la Sesión:

Utilizar antónimos en la comprensión de textos.

Actividad:

Palabras antónimas.

Procedimientos

- Lectura silenciosa y guiada por párrafos: “Los dos leñadores”
- Relectura.
- Realiza la comprensión lectora, respondiendo a las preguntas planteadas y completa los antónimos.
- Comenta en grupo sus respuestas.
- Resalta el mensaje de la lectura.

SESIÓN N° 17

Objetivo de la Sesión:

Traducir lo leído al vocabulario propio.

Actividad:

Parafraseo.

Procedimientos

- Situación en párrafo: “ Los de quinto y sexto”.
- Parafrasea la situación presentada.
- Situación en párrafo: “ Shira y Natalia”.
- Parafrasea la s situación presentada.
- Situación en párrafo: “ Los alumnos”.
- Parafrasea la situación presentada.

SESIÓN N° 18

Objetivo de la Sesión:

Producir en la memoria del lector un esquema mental.

Actividad:

Resumen.

Procedimientos

- Prelectura y lectura comprensiva: narración “La Lechera”.
- Subrayar y realizar un esquema con las ideas más destacadas de su contenido.
- Realiza una breve redaccion con las ideas principales.

SESIÓN N° 19

Objetivo de la Sesión:

Producir en la memoria del lector, proposiciones que representan ideas principales.

Actividad:

Resumen.

Procedimientos

- Prelectura y lectura comprensiva: “Petróleo, un viejo conocido”.
- Subrayar y realizar un esquema con las ideas más destacadas de su contenido.
- Realiza una breve redaccion con las ideas principales.

SESIÓN N° 20

Objetivo de la Sesión:

Escribir la información importante de un texto que se va leyendo.

Actividad:

Toma notas

Procedimientos

- Lectura en voz alta: “ La sabiduría de Salomón”
- Apunta las ideas fuertes de la lectura.
- Realiza una segunda lectura del texto.
- Subraya las ideas principales del texto.
- Realiza un pequeño resumen.



UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUÍZ GALLO

FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO
SOCIALES Y EDUCACIÓN



LISTA DE COTEJO

Nº	Apellidos y Nombres	Desempeños							Observaciones/ Comentarios
		Nivel Literal		Nivel Inferencial			Nivel Criterial		
		Identifica ideas principales	Identifica lugares.	De juicios y estados de ánimos	Hace deducciones	Reconoce aspectos implícitos.	Deduce el propósito del texto	Opina y realiza comentarios	
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									

15									
16									
17									
18									
19									
20									
21									
22									
23									
24									
25									
26									
27									
28									
29									
30									
31									

✓	Lo hace	●	Lo hace con apoyo	X	No lo hace
---	---------	---	-------------------	---	------------



UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUÍZ GALLO

FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN



GUÍA DE ENCUESTA

Apellidos y Nombres del Encuestador: -----

Edad: ----- Sexo: -----

Lugar y Fecha de la Encuesta: -----

Marca con un aspa (x) la respuesta que consideres adecuada.

1. ¿Cuándo lees un texto por qué lo haces?

a) Porque me agrada b) Para no salir desaprobado c) Me obligan

2. ¿Qué significados captas con facilidad cuando realizas una lectura?

a) Palabras b) Frases c) Acontecimientos d) Detalles

3. ¿Para dar significado a las palabras u oraciones a que recurres?

a) Diccionario b) A lo que sé yo c) Al profesor d) A un compañero

e) A una persona mayor

4. ¿Te es fácil darte cuenta lo que quiere decir el autor a través del texto?

a) Sí b) No

5. ¿Cuándo lees utilizas tus propias palabras para explicar la opinión a favor o en contra sobre el texto?

a) Sí b) No

6. ¿Qué haces para comprender mejor una lectura?

a) Doy un vistazo primeramente b) Leo toda la lectura. c) Leo varias veces el texto.

7. ¿El profesor te da pautas de cómo leer para comprender?

a) Sí b) No

8. ¿El profesor fomenta seguir la lectura hasta encontrar el significado?

a) Sí b) No

9. ¿El profesor señala que elijan los índices útiles de un texto para la realización de una tarea?

a) Sí b) No

10. ¿El profesor promueve la elaboración de preguntas antes, mediante y después de leer el texto?

a) Sí b) No

11. ¿El profesor enseña la elaboración de oraciones con “y” “o” “si....entonces”? (Hipótesis)

a) Sí b) No

12. ¿El profesor te ha enseñado a identificar las ideas principales y secundarias de un texto?

a) Sí b) No

13. ¿El profesor recomienda el uso de mapas conceptuales para sistematizar términos textuales?

a) Sí b) No

14. ¿Te autoevalúas?

a) Sí b) No



UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUÍZ GALLO

FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN



GUÍA DE OBSERVACIÓN

Niveles de Comprensión	Indicadores	Siempre	A Veces	Nunca	Total
Nivel Literal	Reconoce personajes				
	Reconoce aspectos explícitos				
	Identifica ideas principales y secundarias				
	Identifica lugares				
Nivel Inferencial	Reconoce aspectos implícitos				
	Hace deducciones e interpretaciones				
	Da juicios y estados de ánimos y actividades				
	Plantea inferencias				
Nivel Criterial	Opina y realiza comentarios				
	Deduce implicancias				
	Especula consecuencias				
	Da generalizaciones no establecidas por el autor				



Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por Turnitin. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega: García Puse, Yanina Yesica
Título del ejercicio: RIPER TESIS
Título de la entrega: Estrategias cognitivas para mejorar la comprensión lectora e...
Nombre del archivo: TESIS____GARCIA_PUSE_1.docx
Tamaño del archivo: 420.18K
Total páginas: 79
Total de palabras: 16,005
Total de caracteres: 87,730
Fecha de entrega: 20-oct.-2022 08:55a. m. (UTC-0500)
Identificador de la entrega... 1930565958

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y
EDUCACIÓN
UNIDAD DE POSGRADO
PROGRAMA DE MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN



TESIS

Estrategias cognitivas para mejorar la comprensión lectora en
estudiantes del 4° grado de primaria de la I.E. N° 11513 "Juan Pardo Y
Miguel" del Distrito Pátapo, 2017.

Presentada para optar el grado académico de maestro en Ciencias De La Educación
Con Mención En Psicopedagogía Cognitiva

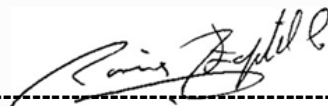
AUTORA:

García Puse, Yanina Yesica

ASESOR:

Dr. Ravines Zapatel Carlos Edmundo

LAMBAYEQUE - PERÚ


Dr. Ravines Zapatel Carlos Edmundo
ASESOR

Estrategias cognitivas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes del 4° grado de primaria de la I.E. N° 11513 “Juan Pardo Y Miguel” del Distrito Pátapo, 2017.

INFORME DE ORIGINALIDAD

17%

INDICE DE SIMILITUD

16%

FUENTES DE INTERNET

1%

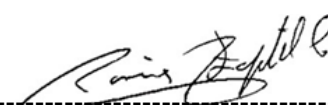
PUBLICACIONES

10%

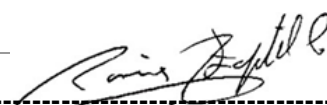
TRABAJOS DEL
ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.unsa.edu.pe	2%
	Fuente de Internet	
2	repositorio.uct.edu.pe	2%
	Fuente de Internet	
3	repositorio.uladech.edu.pe	2%
	Fuente de Internet	
4	Submitted to Houston Community College	2%
	Trabajo del estudiante	
5	Submitted to City University of New York System	1%
	Trabajo del estudiante	
6	repositorio.unprg.edu.pe	1%
	Fuente de Internet	
7	pilunguls.blogspot.com	1%
	Fuente de Internet	
8	repositorio.unh.edu.pe	1%
	Fuente de Internet	

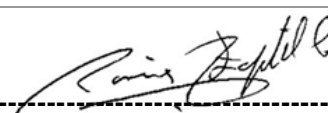

Dr. Ravines Zapatel Carlos Edmundo
ASESOR

9	Submitted to Universidad Catolica de Trujillo Trabajo del estudiante	<1 %
10	repositorio.une.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
11	dspace.unitru.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
12	repositorio.uroosevelt.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
13	Submitted to Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote Trabajo del estudiante	<1 %
14	repositorio.ulvr.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
15	2fwww.redalyc.org Fuente de Internet	<1 %
16	repositorio.ucsg.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
17	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	<1 %
18	Submitted to Universidad Nacional de Tumbes Trabajo del estudiante	<1 %
19	1library.co Fuente de Internet	<1 %



 Dr. Ravines Zapatel Carlos Edmundo
ASESOR

20	hdl.handle.net Fuente de Internet	<1 %
21	Submitted to Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga Trabajo del estudiante	<1 %
22	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
23	bg.00help.com Fuente de Internet	<1 %
24	doaj.org Fuente de Internet	<1 %
25	es.scribd.com Fuente de Internet	<1 %
26	escuela.med.puc.cl Fuente de Internet	<1 %
27	repositorio.unjfsc.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
28	repositorio.untumbes.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
29	www.coursehero.com Fuente de Internet	<1 %
30	www.fundacionmapfreguanarteme.org Fuente de Internet	<1 %
31	www.gaymardel.com	


 Dr. Ravines Zapatel Carlos Edmundo
ASESOR

<1 %

32

Submitted to Universidad Privada Antenor
Orrego

Trabajo del estudiante

<1 %

33

lasa.international.pitt.edu

Fuente de Internet

<1 %

34

prezi.com

Fuente de Internet

<1 %

35

tesis.usat.edu.pe

Fuente de Internet

<1 %

36

unicef.es

Fuente de Internet

<1 %

37

www.babysparks.com

Fuente de Internet

<1 %

38

www.institucional.frc.utn.edu.ar

Fuente de Internet

<1 %

39

www.repositorio.upla.edu.pe

Fuente de Internet

<1 %

40

www.seg.guanajuato.gob.mx

Fuente de Internet

<1 %

41

repositorio.usanpedro.edu.pe

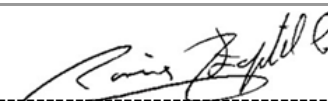
Fuente de Internet

<1 %

42

www.dspace.uce.edu.ec

Fuente de Internet



Dr. Ravines Zapatel Carlos Edmundo
ASESOR

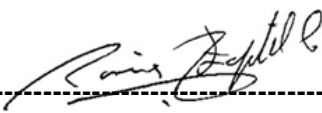
Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias Apagado

Excluir bibliografía

Activo



Dr. Ravines Zapatel Carlos Edmundo
ASESOR