

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO

**FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y
EDUCACIÓN**

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



TESIS

**Propuesta de estrategia didáctica para mejorar la competencia
“Construye Interpretaciones Históricas” en alumnos de la I.E.
"Áreas Técnicas" Huarmaca, 2022.**

Presentada para obtener el Título Profesional de Licenciada en
Educación, Especialidad de Ciencias Histórico Sociales y Filosofía.

Investigador (a): Chinchay Huancas, Iris Medaly

Asesor (a): Dr. Vásquez Crisanto, Carlos Ulices

Lambayeque - Perú

2024

Propuesta de estrategia didáctica para mejorar la competencia “Construye Interpretaciones Históricas” en alumnos de la I.E. "Áreas Técnicas" Huarmaca, 2022.

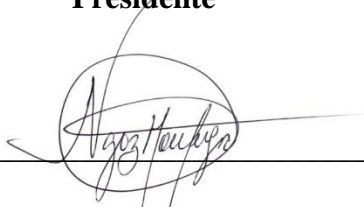
Tesis presentada para obtener el Título Profesional de Licenciada en Educación, Especialidad de Ciencias Histórico Sociales y Filosofía.



Bach. Chinchay Huancas Iris Medaly
Investigadora




Dra. Lucinda Esperanza Castillo Seminario
Presidente



Dra. Nora Noelia Montenegro Ugaz
Secretario



M. Sc. Elmer Milton Manayay Tafur
Vocal



Dr. Vásquez Crisanto Carlos Ulices
Asesor

RESULTADO DEL INFORME DE SIMILITUD

PROPUESTA DE ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA MEJORAR LA COMPETENCIA CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS EN ALUMNOS DE LA I.E.P "ÁREAS TÉCNICAS" HUARMACA, 2022

INFORME DE ORIGINALIDAD

13%	14%	4%	6%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	hdl.handle.net Fuente de Internet	4%
2	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	2%
3	www.webquestcreator2.com Fuente de Internet	1%
4	repositorio.unsa.edu.pe Fuente de Internet	1%
5	tesis.ucsm.edu.pe Fuente de Internet	<1%
6	repositorio.unprg.edu.pe Fuente de Internet	<1%
7	idoc.pub Fuente de Internet	<1%
8	pt.slideshare.net Fuente de Internet	<1%
9	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	<1%

Vásquez Crisanto Carlos Ulices

DNI: 16698092

ASESOR

CONSTANCIA DE VERIFICACIÓN DE ORIGINALIDAD

Yo, **Vásquez Crisanto Carlos Ulices**; usuario revisor del documento titulado: **Propuesta de estrategia didáctica para mejorar la competencia construye interpretaciones históricas en alumnos de la I.E.P "Áreas Técnicas" Huarmaca, 2022.**

Cuyo autor es, **Chinchay Huancas, Iris Medaly**.

Identificado con documento de identidad **72536936**; declaro que la evaluación realizada por el Programa informático ha arrojado un porcentaje de similitud de **13 %**, verificable en el Resumen de Reporte automatizado de similitudes que se acompaña.

El suscrito analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas dentro del porcentaje de similitud permitido no constituyen plagio y que el documento cumple con la integridad científica y con las normas para el uso de citas y referencias establecida en los protocolos respectivos.

Se cumple con adjuntar el Recibo Digital a efectos de la trazabilidad respectiva del proceso.

Lambayeque, 16 de noviembre del 2023



Chinchay Huancas Iris Medaly
DNI: 72536936
Investigadora

ACTA DE SUSTENTACIÓN



UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN
UNIDAD DE INVESTIGACIÓN



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

N° 159-2024

Siendo las 9:00 horas, del día Viernes 19 de abril de 2024 en los Ambientes de la FACHSE: Bula-03, por mandato de la Resolución N° 02111-2024-D-FACHSE de fecha 17 de abril de 2024 que autoriza la sustentación, se reunieron los miembros del Jurado designado según Resolución N° 0311-2023-V-D-FACHSE de fecha 21 de febrero de 2023; Jurado integrado por los siguientes miembros:

Presidente(a)	: Dra. Lucinda Esperanza Castillo Seminario
Secretario(a)	: Dra. Nora Noelia Montenegro Ugaz
Vocal	: M. Sc. Elmer Milton Manayay Tafur
Asesor(es)	: Dr. Carlos Ulices Vásquez Crisanto




Con la finalidad de evaluar la(el) Tesis titulada(o): PROPUESTA DE ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA MEJORAR LA COMPETENCIA CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS EN ALUMNOS DE LA I.E "ÁREAS TÉCNICAS" HUARMACA, 2023. Presentada por CHINCHAY HUANCAS IRIS MEDALY para obtener el Licenciado(a) en Educación, especialidad de Ciencias Histórico Sociales y Filosofía.

Leída la resolución de autorización, se inicia el acto sustentación, al término del cual y de conformidad con el Reglamento General de Investigación de la UNPRG (Res. N° 184-2023-CU de fecha 24 de abril de 2023) y el Reglamento de Grados y Títulos de la UNPRG (Res. N° 267-2023-CU de fecha 20 de junio de 2023), los miembros del jurado realizaron la evaluación respectiva, haciendo las preguntas, observaciones y recomendaciones al/los sustentante(s), quien(es) respondió(eron) las interrogantes planteadas.

Dada la deliberación correspondiente por parte del jurado, se sucedió la valoración, obteniendo el calificativo de 18 en la escala vigesimal, que equivale a la mención de Muy Bueno. Siendo las _____ horas del mismo día, se dio por concluido el acto académico, con la lectura del acta y la firma de los miembros del jurado.


Dra. Lucinda Esperanza Castillo Seminario
PRESIDENTE(A)


Dra. Nora Noelia Montenegro Ugaz
SECRETARIO(A)


M. Sc. Elmer Milton Manayay Tafur
VOCAL

OBSERVACIONES: _____

DEDICATORIA

Se dedica con cariño a mis amados padres, Hector y Marilda, quienes representan el tesoro más valioso en mi vida. Siempre están a mi lado, brindándome su apoyo y sabios consejos en cuanto a mi crecimiento personal y formación profesional en el ámbito de la educación. También agradecer a mis hermanas, son mi mayor motivación; así como a mis abuelitos, por su constante presencia y afecto incondicional a lo largo del tiempo.

AGRADECIMIENTO

Doy gracias a mi amado creador, por su eterna compañía, fortaleza y sabiduría que me ha brindado a lo largo de mi vida, por bendecirme con salud y darme fuerzas en cada instante.

Expreso mi gratitud a la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, mi alma mater, por brindarme la oportunidad de crecer y desarrollarme profesionalmente.

Expreso mi sincero agradecimiento a mi asesor por su invaluable apoyo y orientación, que fueron fundamentales para el éxito de esta investigación.

Agradezco al director de la I.E. 'Áreas Técnicas' Huarmaca por brindarme las facilidades necesarias para desarrollar esta investigación.

Agradezco la colaboración y participación de los alumnos de primer año de secundaria de la I.E. 'Áreas Técnicas' Huarmaca en este estudio. Su compromiso y aporte fueron fundamentales para el desarrollo de esta investigación.

ÍNDICE

AGRADECIMIENTO.....	iv
ÍNDICE.....	v
RESUMEN	vii
ABSTRACT	viii
INTRODUCCIÓN.....	10
1. PLANTEAMIENTO DE LA INVESTIGACIÓN	13
1.1. Síntesis de la situación problemática	13
1.2. Formulación del problema de investigación	16
1.3. Hipótesis:.....	16
1.4. Objetivos	16
1.4.1. Objetivo general.....	17
1.4.2. Objetivo específico	17
I. CAPÍTULO I: DISEÑO TEÓRICO.....	18
1.1. Antecedentes	18
1.2. Bases teóricas	28
1.2.1. <i>Propuesta de Estrategia Didáctica</i>	28
1.2.1.1. Teoría didáctica de Álvarez de Zayas.....	28
1.2.1.2. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)	34
1.2.1.3. Implementación de las Tics en la enseñanza-aprendizaje de la historia	39
1.2.1.4. Conectivismo de George Siemens	40
1.2.1.5. Historia didáctica según Joaquín Prats	45
1.2.2. <i>Construye Interpretaciones Históricas</i>	50
1.2.2.1. Interpreta críticamente fuentes diversas.....	51
1.2.2.2. Comprende el tiempo histórico.....	52
1.2.2.3. Elabora explicaciones sobre los procesos históricos	52
II. CAPÍTULO II: MÉTODOS Y MATERIALES	53
2.1. Diseño de contrastación de hipótesis	53
2.1.1. <i>Tipo de investigación:</i>	53
2.1.2. <i>Diseño de investigación:</i>	53
2.2. Población y muestra	54
2.3. Técnica e instrumento de evaluación	54

III. CAPÍTULO III: RESULTADOS Y DISCUSIÓN	55
3.1. Resultados de Investigación	55
3.2. Propuesta	65
3.2.1. Datos Informativos	65
3.2.2. Objetivos	66
3.2.3. Fundamentación teórica	66
3.2.4. Sistema Metodológico	70
3.2.5. Modelo de la estrategia didáctica:	75
IV. CAPÍTULO IV. CONCLUSIONES	76
V. CAPÍTULO V: RECOMENDACIONES.....	77
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	78
ANEXOS	81

Índice de tablas

Tabla 1 Nivel de desarrollo de la competencia histórica: construye interpretaciones históricas	56
Tabla 2 Nivel de desarrollo de la capacidad: Interpreta críticamente fuentes diversas	57
Tabla 3 Nivel de desarrollo de la capacidad: Comprende el tiempo histórico.....	58
Tabla 4 Nivel de desarrollo de la capacidad: Elabora explicaciones sobre procesos históricos	59

Índice de figuras

Figura 1 Nivel de desarrollo de la competencia histórica: construye interpretaciones históricas	60
Figura 2 Nivel de desarrollo de la capacidad: Interpreta críticamente fuentes diversas.....	61
Figura 3 Nivel de desarrollo de la capacidad: Comprende el tiempo histórico.....	63
Figura 4 Nivel de desarrollo de la capacidad: Elabora explicaciones sobre procesos históricos	64

RESUMEN

La presente investigación titulada "Propuesta de estrategia didáctica para mejorar la competencia construye interpretaciones históricas en alumnos de la I.E. 'Áreas Técnicas'" Huarmaca, 2022. Está sustentada en las teorías de la didáctica de Álvarez de Zaya, la Historia didáctica de Joaquín Prats, Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) y el Conectivismo de George Siemens. Considerando la naturaleza descriptiva y propositiva de este estudio de investigación, se ha identificado la problemática a abordar: ¿El diseño de una estrategia didáctica utilizando TIC contribuye a mejorar el desarrollo de la competencia construye interpretaciones históricas en alumnos de la I.E. 'Áreas Técnicas' Huarmaca, 2022?

A raíz de ello, se plantea el objetivo: Diseñar una estrategia didáctica utilizando TIC para contribuir en mejorar la competencia Construye Interpretaciones Históricas en alumnos de la I.E. "Áreas Técnicas" Huarmaca, 2022; explorando las deficiencias de aprendizaje relacionadas con la competencia de Construir Interpretaciones Históricas. Esta constatación se obtuvo mediante una evaluación, es decir, se aplicó un cuestionario como instrumento elaborado a partir de preguntas sobre las capacidades que comprende la competencia construye interpretaciones históricas, con la finalidad de diagnosticar el nivel de desarrollo en dicha competencia.

La hipótesis planteada es la siguiente: el diseño de una estrategia didáctica basado en la teoría de los procesos conscientes, en el conectivismo, en la didáctica de la historia como disciplina científica y utilizando las TIC contribuye a mejorar el desarrollo de la competencia construye interpretaciones históricas en alumnos de la I.E. 'Áreas Técnicas' Huarmaca, 2022. Para recoger el nivel de aprendizaje, se utilizó una población muestral de 28 alumnos.

PALABRAS CLAVE: Estrategia Didáctica, Construye interpretaciones históricas, Didáctica de la Historia, Tecnología de la Información y Comunicación (TIC), Conectivismo.

ABSTRACT

The present research is entitled "Proposal of a didactic strategy to improve the competence to construct historical interpretations in students of the I.E., 'Areas Tecnicas' Huarmaca, 2022. It is based on the didactic theories of Álvarez de Zaya, the didactic history of Joaquín Prats, Information and Communications Technology (ICT) and the Connectivism of George Siemens. Considering the descriptive and propositive nature of this research study, the problem to be addressed has been identified: Does the design of a didactic strategy using ICT contribute to improve the development of the competence constructs historical interpretations in students of the I.E., 'Areas Tecnicas' Huarmaca, 2022?

As a result, the objective is: To design a didactic strategy using ICT to contribute to improve the competence Construct Historical Interpretations in students of the I.E., "Technical Areas" Huarmaca, 2022; exploring the learning deficiencies related to the competence of Construct Historical Interpretations. This finding was obtained through an evaluation, that is to say, a questionnaire was applied as an instrument elaborated from questions about the capacities that comprise the competence Construct Historical Interpretations, with the purpose of diagnosing the level of learning in this competence.

The hypothesis proposed is the following: the design of a didactic strategy based on the theory of conscious processes, connectivism, didactics of history as a scientific discipline and using ICT contributes to improve the development of the competence constructs historical interpretations in students of the I.E., 'Areas Tecnicas' Huarmaca, 2022. To collect the level of learning, a sample population of 28 students was used.

KEYWORDS: Didactic Strategy, Constructs historical interpretations, Didactics of History, Information and Communication Technology (ICT), Connectivism

INTRODUCCIÓN

La educación, esencial para el desarrollo integral de individuos y sociedades, ha evolucionado con la contribución clave de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en las últimas décadas del siglo XXI. Estas TIC se destacan como valiosas herramientas que facilitan la interacción entre profesores y alumnos, enriqueciendo el proceso de enseñanza y aprendizaje de manera dinámica. En la presente investigación se proyectan teorías como es, la didáctica que desempeña un papel crucial, abordando desafíos específicos en el aula. Este enfoque teórico-práctico se centra en la propuesta de modelos y estrategias para optimizar el aprendizaje, respondiendo preguntas clave: ¿Cómo pueden los estudiantes mejorar su desarrollo? ¿Quiénes son nuestros estudiantes? ¿Qué se enseña y cómo se aprende?

En paralelo, las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) han surgido como herramientas esenciales para la innovación pedagógica, superando las dificultades tradicionales en la enseñanza y el aprendizaje. Estas tecnologías, que abarcan una amplia gama de recursos digitales, fomentan la interacción dinámica entre profesores y alumnos, contribuyendo a un proceso educativo más efectivo y dinámico. Asimismo, el conectivismo, propuesto por George Siemens, ofrece una perspectiva educativa para la era digital. Destacando la importancia de mantenerse actualizado en una sociedad tecnológica en constante evolución, el conectivismo sostiene que aprender implica establecer conexiones significativas entre diversas fuentes de información, representadas por nodos en nuestro entorno digital.

Por último, la Didáctica de la Historia de Joaquín Prats se enfoca en estrategias pedagógicas efectivas para la enseñanza de la historia. Al promover una enseñanza significativa que va más allá de la memorización de hechos, Prats aboga por la participación activa de los estudiantes, el análisis crítico de fuentes históricas y la contextualización de eventos históricos, relacionándolos con el entorno y la realidad actual de los estudiantes.

El enfoque de la presente investigación se centra en la competencia "Construye Interpretaciones Históricas". Según el Ministerio de Educación del Perú, esta competencia tiene como objetivo principal, que los estudiantes adquieran estas habilidades para comprender y analizar los cambios, causas y consecuencias de los acontecimientos históricos. Este desarrollo

no solo fortalece su comprensión del pasado, sino que también les permite reflexionar sobre su rol como agentes de cambio.

Las evaluaciones previas han identificado un nivel deficiente en esta competencia entre los estudiantes, evidenciando dificultades específicas en las capacidades como interpretar críticamente una variedad de fuentes, comprensión del tiempo histórico y elaborar explicaciones sobre los procesos históricos. Mejorar esta competencia es crucial para potenciar el aprendizaje histórico, promover una participación más informada y activa y, sobre todo formar ciudadanos conscientes de su entorno social y su impacto en la historia y el desarrollo de su país.

La investigación, se realiza en la I.E. "Áreas Técnicas", ubicada en la calle Choquehuanca S/N en el distrito de Huarmaca, perteneciente a la provincia de Huancabamba, en el departamento de Piura. Esta institución corresponde a la "Ugel Huarmaca", que supervisa el servicio educativo perteneciente a la Gerencia Regional de Educación - Dre Piura.

En tal perspectiva, se dilucida el **problema científico**: ¿El diseño de una estrategia didáctica utilizando TIC contribuye a mejorar el desarrollo de la competencia "Construye Interpretaciones Históricas" en alumnos de la I.E. "Áreas Técnicas" Huarmaca, 2022? Por consiguiente, el **objetivo general** de la investigación es diseñar una estrategia didáctica utilizando TIC para contribuir en mejorar la competencia Construye Interpretaciones Históricas en alumnos de la I.E. "Áreas Técnicas" Huarmaca, 2022.

Como **objetivos específicos**: 1) Identificar el nivel de desarrollo de la competencia Construye Interpretaciones Históricas en alumnos del primer grado de educación secundaria de la I.E. "Áreas Técnicas" Huarmaca, 2022. 2) Sistematizar teorías didácticas, pedagógicas que permitan construir la propuesta de estrategia didáctica utilizando TIC para contribuir a la competencia Construye Interpretaciones Históricas en alumnos del primer grado de educación secundaria de la I.E. "Áreas Técnicas" Huarmaca, 2022. 3) Elaborar una estrategia didáctica, fundamentada en los postulados de didáctica de la historia según Prats, la teoría de Álvarez de Zayas, el conectivismo de Siemens y utilizando las TIC como recursos didácticos para contribuir al desarrollo de la competencia Construye Interpretaciones Históricas en alumnos del primer grado de educación secundaria de la I.E. "Áreas Técnicas" Huarmaca, 2022. 4) Validar la propuesta de estrategia didáctica para mejorar la competencia "Construye Interpretaciones

Históricas" en alumnos del primer grado de educación secundaria de la I.E. "Áreas Técnicas" Huarmaca, 2022, mediante juicio de expertos.

En ese sentido, se define el **objeto de estudio**: el primer grado de educación secundaria de la institución Educativa "Áreas Técnicas" Huarmaca. El **campo de acción** es el desarrollo de una estrategia didáctica utilizando TIC para mejorar la competencia "Construye Interpretaciones Históricas". Desde esta óptica, la hipótesis que se plantea es la siguiente: "La elaboración de una estrategia educativa fundamentada en la teoría de los procesos conscientes, el conectivismo y la metodología de enseñanza de la historia como disciplina científica y utilizando las TIC contribuye a mejorar el desarrollo de la competencia 'Construye Interpretaciones Históricas' en alumnos de la I.E. 'Áreas Técnicas' Huarmaca, 2022." Se basa en las **teorías** de la didáctica de Álvarez de Zaya, la historia didáctica según Joaquín Prats, las TIC y el conectivismo de George Siemens. Se verifica una **metodología** orientada bajo el tipo descriptivo-propositivo. Además, se recurre a la encuesta como técnica y a un cuestionario como instrumento.

Esta investigación se organiza en cinco secciones principales:

En el primer capítulo se presenta el marco teórico.

El segundo capítulo se enfoca en los métodos y materiales utilizados.

Los resultados y su discusión se abordan en el tercer capítulo.

Las conclusiones se encuentran en el cuarto capítulo.

Finalmente, el quinto capítulo contiene las recomendaciones.

1. PLANTEAMIENTO DE LA INVESTIGACIÓN

1.1. Síntesis de la situación problemática

El proceso de adquisición de conocimientos en el campo de las ciencias sociales es una de las asignaturas ejes y fundamentales en todos los currículos educativos. Estas ciencias guían el aprendizaje del estudiante, siendo entes críticos y reflexivos a través de la obtención de conocimientos y comportamientos relacionados con el progreso de las comunidades en constante evolución. Sin embargo, se imponen ciertos mecanismos, ya sea para solucionar problemas o mejorar el aprendizaje.

En Colombia, el aprendizaje de las ciencias sociales está influido por diversos aspectos relacionados con las políticas educativas. Dichas políticas ejercen un papel determinante en la supervisión del proceso de enseñanza-aprendizaje de las ciencias sociales. En este contexto, los docentes se ven obligados a adherirse a un marco de políticas públicas que incluye la participación en las pruebas SABER 11. Estas pruebas son diseñadas, implementadas y evaluadas por el Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación (ICFES). Este examen representa una evaluación que analiza los conocimientos y competencias del estudiante, brindando la oportunidad de comprender el entorno social desde la perspectiva específica de las ciencias sociales. Además, enfatiza la importancia de la comprensión como un elemento fundamental del rol ciudadano. En este sentido, el propósito de este examen radica en permitir a los alumnos comprender el mundo que los rodea y adoptar un papel activo y consciente en su sociedad como ciudadanos informados y comprometidos (Sánchez, 2020). Esta evaluación también abarca la capacidad para analizar diversos eventos, argumentos, perspectivas, conceptos, modelos, dimensiones y contextos. Además, pone a prueba la habilidad de reflexionar y emitir juicios críticos

En conclusión, las pruebas SABER 11, con la incorporación de evaluaciones del Icfes, generan interrogantes para las instituciones educativas y los docentes de ciencias sociales respecto a cómo abordar el equilibrio entre la teoría y la práctica del proceso de enseñanza-aprendizaje. Estas evaluaciones plantean un dilema entre adaptar el aprendizaje al contexto y las necesidades del entorno o enfocarse en obtener resultados exitosos que midan la calidad de la educación en ciencias sociales.

El enfoque de las competencias de las ciencias sociales tiene una relación entre la naturaleza, el hombre y su comportamiento a nivel individual y social. Este enfoque alienta y conforta a todos y todas a asumir responsablemente el papel de ciudadano con el derecho y el deber de participar activamente en los diversos aspectos de la ciudadanía, promoviendo la vida democrática, buscando un espíritu de enriquecimiento y aprendizaje de otras identidades culturales y no dejando de lado la relación armoniosa con el medio que nos rodea (Ministerio de Educación, 2016). Las ciencias sociales estudian a las personas con sus diversas actitudes, comportamientos, conocimientos y acciones que forman parte y se desarrollan en nuestra sociedad.

Para lograr el enfoque de las ciencias sociales es importante tomar ciertos caracteres sociales. Desde la posición del Ministerio de Educación del Perú (2016), la sociedad evoluciona a través de la reflexión crítica, el rol que cumple el hombre, promoviendo las acciones y valores del mundo en el que vivimos para así, estar en un lugar mejor de convivencia y respeto de derechos. El enfoque es la posición sintética y disciplinada que el hombre crea y para posteriormente conocer los procesos evolutivos de la sociedad: aspectos, características, problemáticas y cómo resolverlas.

En resumidas cuentas, este enfoque anhela que los estudiantes se desarrollen como ciudadanos conscientes de la sociedad en la que viven, en efecto; se debe tomar el papel de sujeto histórico, porque cada uno es protagonista de la historia y, cada uno la transforma (Ministerio de Educación, 2016). El enfoque del área ciencias sociales es un paradigma disciplinario en cuanto a la formación intelectual e integral del estudiante.

El campo de las ciencias sociales tiene como objetivo cultivar el aprendizaje de tres competencias fundamentales: construir interpretaciones históricas, administrar de manera responsable el espacio y el ambiente, y gestionar adecuadamente los recursos económicos.

Ahora bien, desde una perspectiva más general; según investigaciones realizadas en los últimos años en cuanto al logro de los aprendizajes del área de ciencias sociales, los resultados son muy decepcionantes y preocupantes. Teniendo de base a Bustamante & Muro (2021) en los años 2016 y 2018, tanto a nivel nacional como regional en Perú, se han observado serias problemáticas y un bajo rendimiento en el área mencionada. Esto ha sido evidenciado a través de la evaluación censal de estudiantes, donde se reveló que solo un

11.6% de los estudiantes a nivel nacional lograron un nivel satisfactorio, mientras que un 36% se encuentran en proceso y un 29.8% están en un nivel inicial de aprendizaje. Estos resultados son alarmantes y plantean un desafío significativo para mejorar la calidad de la educación en este campo (Informe ECE,2018). Esta reflexión enfoca mi investigación, en aquellos alumnos del nivel de inicio, donde persisten dificultades de aprendizaje valorado.

En investigaciones de Bustamante & Muro (2021), Estos logros de aprendizaje no se han logrado debido a seguir conocimientos con rasgos mecánicos, donde no existe reflexión útil de lo que se enseña. Existe una falta de conocimiento sobre el contexto histórico, geográfico y económico, y esto se debe principalmente a la deficiente labor del docente. En lugar de enfocarse en desarrollar las capacidades y habilidades de los estudiantes, el docente asume un papel dominante, centrando su enseñanza en explicaciones cerradas de los aprendizajes. Un aspecto a resaltar son los monitoreos que se les realiza a los docentes para una mejor visión crítica de su práctica y desarrollo pedagógico. Sin embargo, informes de monitoreo han examinado que los docentes registran estrategias y planes didácticos en documentos de planificación, pero no se evidencia en su práctica pedagógica. Asimismo, en las sesiones de aprendizaje, los docentes se encargan de explicar y entregar contenido, para posteriormente el alumno leer, realizar organizadores gráficos y exponer. Son aspectos rutinarios del día a día, y no hay evidencia del desarrollo y falta de estrategias didácticas planificadas acorde a su entorno que los rodea, lo cual no ayuda al estudiante (Bustamante & Muro, 2021). Existen enfoques de aprendizaje con rasgos tradicionales, donde el docente como autor principal, y el alumno se encarga de solo recepcionar saberes.

En el presente, las Ciencias Sociales han desarrollado diversas tácticas para explorar una perspectiva crítica de la sociedad en la que nos encontramos. Con la incorporación de los avances tecnológicos en las instituciones educativas, surgirán nuevas formas de enseñanza y, a la misma vez, es esencial tener en cuenta los intereses más allá del conocimiento que guían cada investigación social. El adecuado empleo de estas técnicas puede elevar considerablemente el rendimiento académico de los estudiantes. Para lograrlo, es esencial establecer conexiones entre el conocimiento y los aspectos sociales, con el propósito de comprender y reconstruir la realidad. Esto se consigue mediante la utilización

de conceptos propios de las ciencias sociales y la aplicación de variadas metodologías. Esta asignatura tiene como objetivo educar al estudiante basándose en los valores democráticos que es necesario promover en el aula, institución educativa y en la sociedad. Las clases de ciencias sociales tienen como objetivo promover la apropiación social del conocimiento, antiguo y nuevo, con el rigor de formar ciudadanos críticos, conocedores de su historia y cultura, siendo democráticos y solidarios frente a los problemas y sus posibles soluciones. Se busca que los estudiantes adquieran conciencia de sí mismos como sujetos históricos, es decir, que comprendan cómo los hechos, procesos y acontecimientos históricos influyen en su experiencia actual y, además, cómo estos contribuyen a la construcción de su futuro.

Donde se anhela que el estudiante se reconozca como sujeto histórico, es decir, comprenda cómo los hechos, procesos y acontecimientos históricos están presentes en su vivencia y, además, cómo construyen su futuro. La competencia seleccionada en nuestra presente investigación implica el desarrollo de las siguientes capacidades: interpreta críticamente fuentes diversas, comprende el tiempo histórico y elabora explicaciones sobre procesos históricos. Para lograr desarrollar el perfil del estudiante como un ente de pensamientos o rasgos históricos, es importante ayudarse de estrategias que nos permitan lograr la competencia "construye interpretaciones históricas".

1.2. Formulación del problema de investigación

¿El diseño de una estrategia didáctica utilizando TIC contribuye a mejorar el desarrollo de la competencia Construye Interpretaciones Históricas en alumnos de la I.E "Áreas Técnicas" Huarmaca, 2022?

1.3. Hipótesis:

El diseño de una estrategia didáctica basado en la teoría de los procesos conscientes, en el conectivismo, en la didáctica de la historia como disciplina científica y utilizando las TIC contribuye a mejorar el desarrollo de la competencia Construye Interpretaciones Históricas en alumnos de la I.E "Áreas Técnicas" Huarmaca, 2022.

1.4. Objetivos

1.4.1. Objetivo general

Diseñar una estrategia didáctica utilizando TIC para contribuir en mejorar la competencia Construye Interpretaciones Históricas en alumnos de la I.E. "Áreas Técnicas" Huarmaca, 2022.

1.4.2. Objetivo específico

OE1: Identificar el nivel de desarrollo de la competencia Construye Interpretaciones Históricas en alumnos del primer grado de educación secundaria de la I.E. "Áreas Técnicas" Huarmaca, 2022.

OE2: Sistematizar teorías didácticas, pedagógicas que permitan construir la propuesta de estrategia didáctica utilizando TIC para contribuir a la competencia Construye Interpretaciones Históricas en alumnos del primer grado de educación secundaria de la I.E. "Áreas Técnicas" Huarmaca, 2022.

OE3: Elaborar una estrategia didáctica, fundamentada en los postulados de didáctica de la historia según Prats, la teoría de Álvarez de Zayas, el conectivismo de Siemens y utilizando las TIC como recursos didácticos para contribuir al desarrollo de la competencia Construye Interpretaciones Históricas en alumnos del primer grado de educación secundaria de la I.E. "Áreas Técnicas" Huarmaca, 2022.

OE4: Validar la propuesta de estrategia didáctica para mejorar la competencia "Construye Interpretaciones Históricas" en alumnos del primer grado de educación secundaria de la I.E. "Áreas Técnicas" Huarmaca, 2022, mediante juicio de expertos.

I. CAPÍTULO I: DISEÑO TEÓRICO

1.1. Antecedentes

Internacionales

Tesis Pontificia Universidad Católica del Ecuador, de Criollo (2017): El estudio titulado **"El uso de las TIC como factor de generación de aprendizajes significativos de la Historia y las Ciencias Sociales con estudiantes del segundo año de BGU en la unidad educativa Eloy Alfaro de Santo Domingo"** tiene como objetivo general fomentar la innovación en el proceso enseñanza-aprendizaje mediante el uso de tecnologías. Los objetivos específicos son promover la interacción, fortalecer habilidades, modificar conductas de aprendizaje y que los docentes incorporen recursos tecnológicos en sus clases. El autor identifica que la raíz del problema en el colegio es que aún se mantienen aspectos tradicionales de enseñanza, y busca lograr que los alumnos desarrollen sus aspectos cognitivos, intelectuales y afectivos con la ayuda de las nuevas herramientas TIC. Para la investigación se utilizó la encuesta como técnica. Los resultados concluyentes revelan que los estudiantes consideran que están capacitados para aprender mediante las TIC, la institución educativa cuenta con computadoras personales y acceso a internet, y los encuestados tienen una computadora conectada en sus viviendas. Los estudiantes desean cambiar los escenarios didácticos de aprendizaje basándose en las tecnologías, mientras que la tarea de los docentes sigue vinculada a clases tradicionales.

La situación problemática se encuentra marcada por rasgos tradicionales de enseñanza y por eso, el ámbito educativo se ve en la necesidad de establecer nuevos cambios para enseñar y aprender. Estos cambios repercuten en el uso y aprovechamiento de las nuevas herramientas tecnológicas que persisten en nuestra sociedad. Estas herramientas fortalecen el aprendizaje de los educandos, les brindan nuevas oportunidades y guían su interés y motivación. A partir de la visión de nuevas herramientas tecnológicas (TIC), se apunta al diseño de integrar una estrategia innovadora para transformar conocimientos constructivos y significativos, y mejorar el aprendizaje del alumnado. Las TIC diseñan una herramienta didáctica que trae consigo motivación, potencia y crea nuevos rasgos de aprendizaje.

Tesis posgrado Universidad Técnica de Ambato, Ecuador de Guerrero (2016): **“El uso de las TIC como herramienta didáctica en el aprendizaje de ciencias sociales en los estudiantes del colegio militar Abdón Calderón”**, El objetivo del autor es definir el uso de las TIC como herramienta didáctica para mejorar el logro académico en ciencias sociales. La hipótesis planteada es que el uso de las TIC como herramienta didáctica influye positivamente en el aprendizaje de esta asignatura. La encuesta y el cuestionario se utilizaron como técnicas e instrumentos para analizar las variables. Los resultados del estudio indican que las TIC son aplicables como herramienta didáctica en el aprendizaje de ciencias sociales, mejorando la autoformación educativa y la construcción de conocimientos, permitiendo al estudiante desarrollarse y desenvolverse. Los docentes concuerdan en que las TIC deben implementarse como una tutoría multimedia para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La investigación relacionada con el estudio destaca la importancia de las TIC como estrategia didáctica de aprendizaje transferible, que permite manejar correctamente la tecnología, habilidades comunicativas, actitudes, destrezas y construcción de conocimientos. Esto se traduce en el desarrollo del estudiante y en la construcción de nuevos conocimientos del siglo XXI.

Trabajo de titulación por la Universidad Central del Ecuador, Quito de Pilco (2019): **“El Portafolio Digital como herramienta didáctica en el proceso de aprendizaje de las Ciencias Sociales en los estudiantes de primer semestre de la Carrera de Pedagogía de la Historia y las Ciencias Sociales”** El objetivo es determinar la influencia del uso de un portafolio digital en el aprendizaje de Ciencias Sociales durante el periodo 2019. Se considera que esta herramienta es esencial e imprescindible en la construcción pedagógica de nuestra época. La investigación se centra en cómo el Portafolio Digital contribuye al proceso de aprendizaje en Ciencias Sociales. Se aplicaron encuestas y cuestionarios a 73 estudiantes de Historia y Ciencias Sociales y 15 docentes.

Los resultados muestran que el uso del portafolio digital contribuye a aspectos motivacionales, retroalimentación, logros alcanzados, búsqueda y recuperación de contenidos, e innovación del aprendizaje con base en las TIC. Los estudiantes construyen su portafolio digital con presentaciones, reflexiones seleccionadas y escenarios de evaluación,

y el contenido varía según las instrucciones del instructor. Los docentes y alumnos utilizan el portafolio digital para evaluaciones, autoevaluaciones y demostraciones prácticas, fomentando el aprendizaje individual, social y continuo. Se emplean herramientas como Word, PDF y open office para crear el portafolio digital, aunque el uso de software y entornos virtuales como wikis, weblogs, blogs y comunidades interactivas resulta complicado.

Esta investigación relacionada con el estudio explora el uso de las TIC y el portafolio digital como recurso didáctico para potenciar el aprendizaje de la historia y las ciencias sociales, buscando adaptar a los alumnos a nuevas percepciones de aprendizaje, sin embargo esta investigación es limitada para un ámbito superior de estudios.

Tesis posgrado por la universidad de la Costa- Barranquilla de Cuello & Solano (2021), y su tema de investigación **“Uso de las TIC como herramienta de aprendizaje en tiempos de aislamiento social”**, El objetivo es describir el uso de las TIC como herramientas de aprendizaje durante el aislamiento social en estudiantes de Media Académica de la I.E.D. John F. Kennedy de Aracataca (Magdalena). La investigación busca conocer la percepción de los estudiantes respecto al empleo de las TIC durante este período y sus habilidades mediáticas tanto en clases presenciales como virtuales. Se utilizó una encuesta como técnica y un cuestionario digital (Google Forms) como instrumento. Los resultados indican que la mayoría de los estudiantes tiene una perspectiva favorable hacia el uso de las TIC, aunque un 9,5% dispone de equipos de cómputo y el resto utiliza otros dispositivos. Las herramientas tecnológicas ayudan a comprender mejor los temas y permiten una mayor interacción con los maestros. Dejar los métodos tradicionales de enseñanza facilita un mejor aprendizaje y práctica pedagógica. Durante el aislamiento social, los estudiantes han invertido tiempo en aprender a usar plataformas de aprendizaje y realizar actividades virtuales.; A pesar del distanciamiento social, los estudiantes pueden continuar sus estudios gracias a las TIC, explorando nuevos métodos de aprendizaje. Las nuevas tecnologías también permiten crear espacios que fomenten la integración entre familias e instituciones educativas y ayuden a superar la desigualdad social. Aunque los jóvenes son conocedores de la era tecnológica, es esencial brindarles un correcto acompañamiento para el desarrollo de sus actividades académicas.

La tesis en estudio describe las TIC como herramientas educativas durante la pandemia, demostrando que su integración aporta beneficios valiosos al proceso educativo. Se destaca la importancia de una capacitación constante para un uso enriquecedor de estas tecnologías. El covid-19 cambió los patrones de desempeño en la sociedad, especialmente en el sector educativo, donde las clases a distancia se basaron en dispositivos tecnológicos. Sin embargo, las brechas tecnológicas causaron desigualdades en el aprendizaje. A pesar de ello, se valora el conocimiento adquirido sobre las herramientas tecnológicas, que se han convertido en aliados importantes para garantizar el rendimiento y la formación académica. El estudio se enfoca en teorías que diseñen o profundicen en el uso de las TIC, dada su gran relevancia en el contexto escolar.

Trabajo, universidad Pontificia Bolivariana, Colombia de Ceballos et al. (2017): **“Integración de las TIC en el proceso de enseñanza y aprendizaje”**, El propósito de este proyecto es incorporar de manera efectiva las TIC en el proceso educativo de estudiantes de 10° grado en las instituciones San Agustín y Pío XII, ubicadas en Mocoa, Putumayo. Se busca lograr una integración exitosa, considerando el desafío que supone para las instituciones educativas, que aún siguen desarrollando clases tradicionales. Se utilizaron técnicas como encuestas, entrevistas y observación, y el cuestionario como instrumento. Los resultados muestran que la integración de las TIC ha mejorado la disciplina y los resultados de aprendizaje en los estudiantes, quienes muestran interés en su uso. Los alumnos manejan las TIC y disfrutan de actividades intra y extraescolares relacionadas. Los docentes se sienten en desventaja con respecto a los alumnos en el dominio de las TIC. El uso de ambientes virtuales ha mejorado significativamente el proceso de enseñanza-aprendizaje. La tecnología permite a los alumnos desarrollar autonomía en su aprendizaje, mientras que los docentes siguen siendo fundamentales en el proceso educativo. Las TIC se convierten en herramientas educativas esenciales y eficaces.

La correcta implementación de las TIC como herramienta didáctica busca mejorar las competencias académicas y desarrollar habilidades en los estudiantes, permitiéndoles seguir su propio ritmo de aprendizaje. Es un desafío llevar estas tecnologías al ámbito escolar para investigar sus beneficios tanto para profesores como para estudiantes. Las TIC representan innovaciones que respaldan la enseñanza y cuentan con estudios científicos probados.

Nacionales

Desde el ámbito nacional tesis pregrado, Universidad Nacional San Agustín de Arequipa (UNSA), Perú de Huayna & Condori (2017) **“Aplicación de estrategias de aprendizaje para mejorar la Competencia Construye Interpretaciones Históricas en el área de Ciencias Sociales en los Estudiantes de 1° Grado “A” de educación secundaria del colegio Daniel Becerra Ocampo De Ilo, Moquegua**, Como objetivo primordial, busca la aplicación de estrategias de aprendizaje, y como objetivos específicos tuvo el diseño de estrategias, organización de medios y materiales para un correcto diseño de sesiones, y ejecutar las sesiones de aprendizaje de la mano con el uso de estrategias didácticas para la mejora de dicha competencia. Entre lo que se encuentra la problemática de ¿Cuáles estrategias se deben aplicar para la competencia de construir interpretaciones históricas?, deduciendo a formular propósitos, a base de los resultados obtenidos, con el fin de elevar la calidad educativa y la práctica pedagógica. Se pretende utilizar los resultados como fundamentos para la elección de programas de capacitación docente. Estas iniciativas buscan mejorar la formación de los maestros y, en consecuencia, beneficiar el nivel educativo en general. Utilizaron la observación y la encuesta como técnica, y una lista de cotejos y diarios de campo como instrumentos de recolección de información. De esta investigación, el autor concluye: el método histórico mejora significativamente la competencia en mención; hay una mejora en cuanto al diseño y selección de estrategias de aprendizaje para llevar a cabo las sesiones; se frecuentó la organización y selección de materiales y medios adecuados para aplicar el método histórico. En cuanto a la ejecución de las sesiones de aprendizaje, aplicando el método histórico y las estrategias de aprendizaje, ambas ayudan a mejorar el nivel de la competencia.

En este sentido, la investigación citada contribuye al presente estudio, ya que permite reconocer aspectos fundamentales del uso de estrategias didácticas en cuanto al bajo Nivel de desarrollo de la competencia de construir interpretaciones históricas. Además, destaca la importancia del método histórico en la aplicación a la práctica pedagógica y en las sesiones de aprendizaje.

Tesis posgrado de la universidad nacional del Centro del Perú (UNCP), de Quispe (2021) en su preciado estudio, **“Estrategias xéro en la competencia construye interpretaciones históricas en estudiantes de 2° de secundaria de la I.E. Praxis en**

Huancayo”. El autor tiene como objetivo principal establecer estrategias innovadoras para mejorar la competencia de construcción de interpretaciones históricas. En esta investigación, se plantea la pregunta clave: ¿Cómo afectará la aplicación de las estrategias innovadoras en la competencia de construcción de interpretaciones históricas? Se formuló una hipótesis que sugiere que la implementación de estas estrategias tendrá un impacto significativo en la competencia. Para recopilar datos, se utilizaron técnicas directas e indirectas, que permiten un contacto presencial entre el investigador y los alumnos mediante la observación. También se utilizó una lista de cotejo como instrumento para preguntas dicotómicas y se aplicó una prueba escrita antes y después de implementar la estrategia mencionada (Pre test – Post Test). Además, se trabajó con una muestra representativa de 48 estudiantes. Según la investigación citada, se concluye lo siguiente: La estrategia Xéro influye positivamente en la competencia mencionada. Los resultados del pre test mostraron que de 24 estudiantes, 18 se encontraban en la categoría de nivel muy bajo. Después de aplicar la estrategia y realizar la evaluación del post test, solo 1 estudiante se encontraba en el nivel muy bajo y 21 estaban en los niveles alto y muy alto. En cuanto a la capacidad de interpretar críticamente fuentes diversas, en el pre test había 14 alumnos en el nivel bajo. Con el post test, solo 1 estudiante se encontraba en el nivel bajo y 19 en el nivel alto. Respecto a la capacidad de comprender el tiempo histórico, en el pre test, 14 de 24 alumnos estuvieron en el nivel bajo, pero con el post test, solo 2 estudiantes están en el nivel bajo y 16 están en el nivel alto. Finalmente, en la capacidad de elaborar explicaciones históricas, la estrategia Xéro influyó para que 18 alumnos estén en el nivel alto y solo 1 en el nivel bajo.

Es así como la investigación citada conceptualiza o refiere la importancia de conocer estrategias didácticas. Las 20 propuestas de las estrategias Xéro, difundidas por el autor, se han relacionado positivamente con el aprendizaje de los estudiantes, y aún más con la utilización de las redes sociales, una base de las tecnologías que no son nada ajenas a nuestra realidad y que convierten espacios interactivos en salones de clase. En tal sentido, esta investigación aporta a mi estudio al conllevar una propuesta didáctica para mejorar, refinar y potencializar el proceso de aprendizaje en la competencia de construir interpretaciones históricas. Teniendo como base las TIC, se realiza un análisis de lo cuán importante es diseñarlas y llevarlas a la práctica pedagógica, de tal manera que los docentes y alumnos puedan participar activamente en cuanto a sus conocimientos y habilidades.

Desde otro punto de vista, Vite (2021), en su tesis de posgrado por la UCV **“La competencia construye interpretaciones históricas durante el trabajo remoto en los estudiantes de quinto grado del nivel secundario de la I. E. Jorge Basadre, Distrito Veintiséis de Octubre, Piura, 2020”**, El objetivo esencial de la investigación fue la descripción de la competencia durante el trabajo virtual en alumnos del 5° grado de secundaria de la I.E. mencionada anteriormente. Esto se debe al hecho de que se dilucida la falta de desarrollo de la competencia y sus capacidades que conforman, asimismo, el autor busca la descripción de los entornos virtuales de trabajo. Además, se busca determinar cómo los docentes planifican la competencia para la enseñanza y, sobre todo, si hay una mediación y si estos hacen uso de estrategias didácticas o metodológicas para poder llegar a sus estudiantes. Toda esta reflexión se inscribe en el problema científico de la investigación: ¿Cuáles son las características de la competencia "construye interpretaciones históricas" en cuanto al trabajo virtual? Se tomó la encuesta como técnica y el cuestionario como instrumento. La encuesta y cuestionario para los alumnos se denominaron “Construye interpretaciones históricas” y, para los docentes, se denominó “Trabajo remoto”. Los resultados del presente estudio concluyen lo siguiente: hay una necesidad en los alumnos de recibir aprendizajes interactivos; que sus docentes les proporcionen fuentes fiables; conocer los procesos para analizar fuentes históricas; interacciones a través de Zoom, Meet para incrementar su pensamiento reflexivo. En la capacidad de interpretar críticamente fuentes diversas, los estudiantes presentan dificultades para seleccionar información. En la capacidad de comprender el tiempo histórico, la mayoría de alumnos no logran relacionar procesos históricos del pasado y su implicancia en el futuro; un 55% de alumnos no pueden relacionar personajes históricos con experiencias o acciones del presente, lo que les ocasiona inseguridad para comentar o debatir algún tema. Existe una débil capacidad para argumentar o abordar temas históricos en comparación con otras fuentes consultadas. Los docentes afirman que sus alumnos no logran participar activamente en clase y no presentan evidencias en las plataformas debido a que el 67% usa el celular; además, la mitad de los docentes encuestados hacen uso de herramientas interactivas para lidiar con la educación tradicional. En cuanto a la planificación de la competencia, un 83% de los docentes desarrollan o se preocupan por realizar clases didácticas, teniendo como base lo que ofrece la virtualidad para

desarrollar la competencia. Los docentes también hacen uso de estrategias metodológicas, como la retroalimentación, y un 50% busca o brinda ayuda a sus estudiantes para que todos estén al mismo nivel de participación y entendimiento de temas.

En ese sentido, la investigación citada permite conocer y adentrarse con respecto al aprendizaje de la competencia, construye interpretaciones históricas, es notorio un bajo nivel en cuanto al interpretar fuentes confiables, comprensión del tiempo histórico y en argumentar o explicar temas en relación a procesos o acontecimientos históricos, esto confiere o es entendible que los docentes, no diseñan bien las estrategias didácticas y la planificación de la competencia, dejan de lado ciertos puntos y, también la educación virtual es un problema. La investigación en desarrollo, repercute en realizar o planificar correctamente una estrategia didáctica y en ello tener de base las capacidades que comprende la competencia, construye interpretaciones históricas, al utilizar recursos o estrategias didácticas, es cuán esencial, ya que son los que más motivan a los alumnos, los docentes deben ser flexibles y creativos con respecto a sus medios de enseñanza, involucrar medios tecnológicos para apoyo común con sus estudiantes.

Tesis postgrado de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo (UNPRG), Perú de Delgado (2018): **“Diseño de estrategias didácticas para desarrollar la competencia de construir interpretaciones históricas en los alumnos del primer año de secundaria de la I.E. Jaén de Bracamoros de la provincia de Jaén en la región Cajamarca, año 2016”**. De esta investigación, podemos resumir lo siguiente: El objetivo principal es diseñar estrategias didácticas basadas en métodos de investigación histórica, con el fin de diagnosticar y mejorar el desarrollo de la competencia de construir interpretaciones históricas en estudiantes de primer año de secundaria. Para lograrlo, se busca sistematizar teorías pedagógicas, psicológicas y didácticas, y crear una propuesta teórica. La problemática detectada es la falta de desarrollo adecuado de la competencia, especialmente en la comprensión e interpretación de fuentes primarias y la comprensión de hechos históricos. Con esta investigación, se pretende validar las estrategias didácticas basadas en la historia oral para abordar eficientemente dicha competencia.

En este mismo lineamiento, para iniciar el desarrollo de la investigación, el autor manifestó la siguiente hipótesis: si se diseñan estrategias de rigor didáctico teniendo como

base los métodos históricos, estas contribuyen a construir de manera eficaz la competencia en mención. Esta investigación empleó técnicas de observación y evaluación, incluyendo preguntas abiertas en un cuestionario y una lista de cotejo con rúbrica de evaluación, para recopilar datos. Tras el análisis, se llegó a la conclusión de que los estudiantes de primer grado de secundaria presentan un nivel deficiente en la competencia de construir interpretaciones históricas. Se logró diseñar una estrategia didáctica basada en teorías históricas y constructivistas, así como en métodos de investigación histórica, con el propósito de mejorar el desarrollo de esta competencia. La propuesta didáctica planteada por el autor fue valorada por juicios de expertos y, de esta manera, contribuyó a desarrollar de manera adecuada la competencia.

Por lo tanto, la investigación citada se relaciona con mi estudio, porque permite establecer una estrategia didáctica para mejorar el aprendizaje en lo que discierne la competencia de construir interpretaciones históricas. Sin embargo, mis planteamientos llevan a establecer una estrategia didáctica utilizando las TIC como herramienta para construir conocimientos eficientes, afectivos y mejorados en los estudiantes. Se reconoce que los estudiantes se encuentran en niveles bajos de aprendizaje, por lo cual se debe plantear la necesidad de forjar nuevos métodos, medios y herramientas para promover y renovar un aprendizaje constructivo y significativo, en lugar de un aprendizaje memorístico.

Tesis posgrado, Universidad Cesar Vallejo, Perú de Peña (2021) en su investigación titulada: **“Aprendizaje basado en problemas en la competencia construye interpretaciones históricas en estudiantes del quinto de secundaria, Comas-Lima 2020”**. El propósito central de este estudio es evaluar cómo la estrategia de Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) impacta en el desarrollo de las tres capacidades esenciales de la competencia "Construye Interpretaciones Históricas": interpretación crítica de fuentes diversas, comprensión del tiempo histórico y elaboración de explicaciones sobre procesos históricos. La investigación busca responder a la pregunta clave: ¿Cuál es el efecto de la estrategia ABP en la Competencia Construye Interpretaciones Históricas? La hipótesis planteada sugiere que el uso de ABP influye positivamente en dicha competencia. La metodología se basa en el uso de encuestas y cuestionarios (pre test y post test) para recopilar y analizar datos relevantes, teniendo como muestra a 02 grupos de estudiantes: uno de control

y otro experimental. En esta perspectiva, los resultados muestran que el programa "Aprendo con ABP", diseñado por el autor, arroja un resultado relevante en la capacidad de interpretar críticamente fuentes diversas. La diferencia entre los grupos experimental y control fue del 20.16 %, siendo el grupo experimental el que prevalece más. Asimismo, se observa una influencia significativa del programa "Aprendo con ABP" en cuanto a la capacidad de comprender el tiempo histórico. El grupo control tuvo un incremento del 18.06 %, mientras que el grupo experimental aumentó en un 39.53 %. En cuanto a la capacidad de abordar explicaciones sobre procesos históricos, la aplicación del programa "Aprendo con ABP" también obtuvo resultados significativos, con un 42.18 % en el grupo experimental y un 23.36 % en el grupo control. En resumen, la aplicación del programa "Aprendo con ABP" influye significativamente en la competencia "Construye Interpretaciones Históricas". El grupo control presentó un avance del 30 %, mientras que el grupo experimental prevaleció con un 45.50 %. La investigación se enfoca en la estrategia del Aprendizaje Basado en Problemas (ABP), que involucra a los estudiantes en situaciones problemáticas para fomentar un aprendizaje activo y reflexivo. A través de estos desafíos, los alumnos adquieren nuevos conocimientos, desarrollan habilidades críticas y toman un papel activo en su proceso de aprendizaje. El objetivo es mejorar la competencia de construir interpretaciones históricas. Para ello, se exploran teorías y modelos de aprendizaje para diseñar una estrategia didáctica efectiva. Esta investigación busca solucionar las dificultades de aprendizaje que muchos estudiantes enfrentan debido a la falta de estrategias adecuadas o planificaciones poco efectivas en las sesiones de clase. En tal sentido, se propone realizar una estrategia didáctica teniendo como base las TIC, pues estas centran la atención de los estudiantes y proporcionan propósitos positivos, basándonos en los medios o recursos tecnológicos que los docentes utilizan en el aula. Las TIC facilitan un aprendizaje didáctico e innovador que permite al estudiante interactuar con recursos educativos. Convergen en participaciones activas, fomentan la creatividad, mejoran la comunicación, enfrentan problemas e incentivan el interés de aprender, entre otros aspectos.

Desde esta perspectiva general, la investigación busca estructurar adecuadamente las TIC para que estas se relacionen de manera fructífera en cuanto al aprendizaje y la formación del estudiante. Con ello, se busca promover un aprendizaje constructivo y significativo, en contraposición a un aprendizaje memorístico y poco efectivo.

1.2.Bases teóricas

1.2.1. *Propuesta de Estrategia Didáctica*

Las estrategias didácticas son direccionadas al docente, ya que según Ferreiro (2004) citado por Zea et al. (2016) considera, “las estrategias son procedimientos empleados por el profesor para que se haga posible el aprendizaje del estudiante; estas conllevan a implicaciones tanto físicas como mentales que logran confrontar el sujeto con el conocimiento” (p. 140). Se explica que las estrategias didácticas son acciones que diseña y utiliza el educador en su planeación de área, para facilitar el aprendizaje significativo en los alumnos, estos últimos son los que incluyen sus habilidades en función a las estrategias didácticas.

Las estrategias se realizan o se apoyan en etapas de las actividades de enseñanza, estas estrategias están alineadas con los objetivos, una enseñanza estructurada y, por lo tanto, pueden implementarse en cada etapa de la enseñanza: antes, durante y después de la enseñanza, de esta manera, se puede afirmar que las estrategias de enseñanza previa, son las que van a preparar y alentar a los estudiantes sobre qué y cómo aprender en el contexto de su aprendizaje (Zea et al., 2016). En efecto, las estrategias antes, durante y después, apoyan a mejorar el mayor nivel de enseñanza en los estudiantes.

La propuesta de estrategia didáctica para la enseñanza de la competencia: construye interpretaciones históricas del área de ciencias sociales, se fundamenta en:

1.2.1.1. Teoría didáctica de Álvarez de Zayas.

El proceso Docente-Educativo en la didáctica de Álvarez de Zayas

Las ciencias más relevantes en el ámbito educativo son la pedagogía y la didáctica, ambas dedicadas a estudiar, describir, analizar, explicar y resolver problemas relacionados con la educación. La pedagogía se centra en el arte de educar y formar a las personas en todas las etapas de la vida. Por otro lado, la didáctica se enfoca específicamente en el proceso enseñanza-aprendizaje, buscando una organización sistemática y eficiente basada en sólidas teorías. Es fundamental contar con docentes de calidad, quienes persiguen la innovación y la mejora continua en el proceso educativo de sus alumnos. La didáctica juega un papel crucial en este contexto (Álvarez, 1992).

Ambas disciplinas ayudan a mejorar la realidad educativa; la pedagogía, de manera general su principal objeto de estudio será la educación como un fenómeno social basándose en las personas de diferentes etapas escolares; mientras que la didáctica, es el arte de enseñar, incentivando y facilitando mejoras en los procesos de aprendizaje y enseñanza.

El proceso docente educativo es un modo de formar al estudiante en todas sus facultades mentales, cognitivas, académicas, entre otros. En cuanto a la didáctica, “Es aquel proceso educativo escolar que del modo más sistémico se dirige a la formación social de las nuevas generaciones y en él, el estudiante se instruye, capacita y educa, es decir, forma sus conocimientos, su pensamiento y sus sentimientos” (Álvarez, 1998, p. 2). En este sentido, la didáctica estudia el proceso docente-educativo, ofreciendo de esta manera, la caracterización esencial del proceso formativo del estudiante en cuanto a su aprendizaje y demás características afectivas y académicas.

Los componentes del proceso docente-educativo

Desde una perspectiva en el ámbito educativo se toman los componentes generales, es decir, el proceso de enseñanza-aprendizaje compuesto por el docente, alumno, contenido y el aula. Álvarez (1992) el proceso educativo es como un emocionante viaje, donde los protagonistas son el aprendizaje, la enseñanza y la materia de estudio. Tanto alumnos como profesores se embarcan en esta aventura para explorar, descubrir y crecer juntos a lo largo del camino. Cada componente es una pieza clave en este fascinante rompecabezas educativo, donde la curiosidad y el esfuerzo se entrelazan para crear una experiencia enriquecedora y transformadora. Estos componentes se relacionan en el contexto escolar, en el cual el principal protagonista es el alumno y el profesor y que ambos propicien un ambiente colaborativo.

El problema: Es aquella situación donde el proceso de enseñanza-aprendizaje está emergido en una necesidad, de tal manera que la misión de este proceso debe dotar a sus ciudadanos de formación, conocimientos, habilidades y valores específicos para poder desenvolverse en el entorno evolutivo de la sociedad.

El objeto: Aspecto que manifiesta la necesidad de desarrollar o mejorar a los profesionales para que puedan participar en la solución de los problemas inmersos en el proceso formativo del ser humano.

El objetivo: Es un propósito que conlleva a la meta de formar a estudiantes a base de instrucción o liderazgo, desarrollo y educación en las diferentes etapas escolares, de tal manera, que los estudiantes deben cultivar su pensamiento y desarrollar sus habilidades y capacidades a través de la educación, dominando así una rama del conocimiento.

El contenido: El objetivo se logra a través de las facultades cognoscitivas de los estudiantes por ende, el estudiante logra esto, cuando se apropia a los contenidos diversificados en la escuela.

El método: Es aquel modo de actuación, ordenado e interrelacionado en el proceso docente y alumno, es organizado en un cierto período de tiempo, de acuerdo con el contenido, objetivo y a la cantidad de los alumnos dentro de un salón de clase.

Forma de enseñanza: El docente en su escenario, aprovecha aspectos organizativos en el tiempo y el espacio para mejorar el aprendizaje de sus estudiantes, como si fuera un artista que armoniza cada detalle en una obra maestra educativa.

Medio de enseñanza: Es un medio metódico, activo y sobre todo portador material del método en el proceso de enseñanza-aprendizaje, este último se desarrolla a través de algunos objetos materiales como por ejemplo: pizarrón, tizas, equipamiento de laboratorios, retroproyectores, entre otros medios audiovisuales podríamos resumir a continuación que la forma de enseñanza, el método y el medio son componentes triádicos dialécticos interrelacionados entre sí.

El resultado: Es aquel producto final que representa la transformación lograda en el proceso formativo.

La danza educativa entre docentes y estudiantes es el corazón de la enseñanza y el aprendizaje. Estos componentes crean un escenario donde florecen las interacciones de comunicación, permitiendo a los estudiantes dar vida a nuevos conceptos y cultivar habilidades de pensamiento en un entorno de aprendizaje enriquecedor.

Segunda Ley de la Didáctica: Relaciones internas entre los componentes del proceso docente-educativo y la educación a través de la instrucción

Las leyes constituyen cuestiones muy importantes y considerables para considerar la didáctica como una disciplina, estas leyes están relacionadas con los componentes del proceso de aprendizaje. Álvarez (1992) En el mágico mundo de la didáctica, la segunda

ley revela cómo los componentes se entrelazan. Estas leyes son como guías que acompañan a los estudiantes en su búsqueda de metas y habilidades para resolver problemas. A través de tres misteriosos componentes, el objetivo, el contenido y el método, forman una base triada dialéctica. Así, adentrándonos los docentes utilizan métodos para activar el aprendizaje cognitivo y académico en sus estudiantes, estas leyes se potencian en las relaciones de los componentes que a continuación se analizarán.

Relación objetivo - contenido

El contenido se puede definir como un conjunto de saberes plasmados en el proceso de enseñanza. Álvarez (1992) sostiene que este contenido, es un fenómeno de enseñanza detallado y analítico, mientras que el objetivo es un aspecto globalizador, su meta es integrar, relacionar todos los contenidos para lograr el desarrollo formativo y eficiente del estudiante por lo tanto, el docente enseña y el alumno aprende se especifica que son el contenido en sus niveles de profundidad, asimilación y sistematicidad. Ambos componentes están relacionados para explicar, estructurar, instruir y desarrollar el proceso-aprendizaje a continuación, se denota ciertos aspectos de esta relación.

El contenido es función del objetivo

El objetivo es la variable independiente y el contenido es la variable dependiente. Lo que se enseña (contenido) depende de por qué se enseña (objetivos), como si fueran dos compañeros de danza inseparables. Juntos, muestran la coreografía de la educación, donde cada movimiento tiene su propósito y significado.

El objetivo precisa el contenido

Como todos sabemos, el contenido es fundamentalmente valioso, capaz y autorizado, es decir, contiene actividades (acciones) y objetos que las personas involucran en esa actividad. La dialéctica de estos dos conceptos, se hace evidente cuando se reconoce que, en determinadas circunstancias, se pueden alcanzar nuevos objetivos del mismo contenido, esto se logra mediante el uso de una variedad de métodos y medios de enseñanza.

El objetivo trasciende a los contenidos: Esta expresión, conlleva a caracterizar los rasgos recién formados en la personalidad del estudiante, porque es más importante, y el contenido está básicamente relacionado con la ciencia aprendida.

El objetivo se concreta mediante el contenido

El contenido es como un tesoro escondido, lleno de riqueza, detalles y análisis profundo. Mientras tanto, el objetivo es como una brújula que guía el camino de manera general y esencial. Juntos, forman un equipo imparable en el viaje del aprendizaje, combinando la profundidad del contenido con la dirección clara del objetivo.

Relación objetivo-método

El método es la forma en que se desarrolla tanto las actividades que desarrolla el alumno y el docente, como también los diferentes tipos de comunicación que se desarrollan en dicho proceso (Álvarez, 1992). El método representa el procedimiento mediante el cual se organiza, planea y dirige las actividades académicas durante una sesión de clase.

Para comprender mejor cómo es la relación del objetivo y método. Álvarez (1992) describe un ejemplo: El objetivo de un tema es que los estudiantes puedan categorizar o clasificar un grupo de animales de tal manera, requiere que el estudiante desarrolle clasificaciones múltiples y a raíz de ello, utilizará un método de aprendizaje distinto de cada uno de sus compañeros, para la resolución de su actividad. En tal sentido, se define que el accionar del método se manifiesta frente a algún objetivo a desarrollar. El método es una parte esencial que construye el alumno para asimilar conocimientos, aprender y desarrollar sus actividades escolares a partir del análisis y discusión de experiencia.

Relación contenido-método

El contenido es aquella selección de conocimientos fundamentales para ser enseñados y aprendidos en la escuela. Los componentes del contenido son conocimientos, habilidades y valores de una determinada materia, investigación para así, construir la relación del proceso educativo, es decir llevar contenidos de significación para el estudiante (Álvarez, 1992). El contenido que es asimilado por el estudiante, debe ser estructurado ya que son eje de aprendizaje de alguna materia o investigación.

El contenido es la serie de saberes, en donde el alumno utilizará métodos para una mejor asimilación de ellos. Álvarez (1992) enfatiza la relación entre el contenido y método y que ambos, son determinados a través de una escala de valor, afectiva, académica con respecto al estudiante frente al proceso docente-educativo.

Relación resultado y demás componentes

El resultado es el fruto del enfoque en la evaluación integral del aprendizaje, donde se analizan cuidadosamente los procesos. Estos resultados están estrechamente relacionados con los objetivos del proceso, y se obtienen a través de la evaluación, que busca valorar si se han alcanzado las metas previstas desde el inicio del proceso. Es como si los resultados fueran los destellos de éxito que confirman que se ha logrado lo planeado en el diseño del proceso educativo (Álvarez, 1992). En esta perspectiva, los resultados de aprendizaje inferidos en la evaluación son propositivos y formados en los estudiantes, denominados objetivos.

Para adquirir saberes o desarrollar actividades, el alumno requiere la ayuda de métodos en cuanto a su aprendizaje. Nuevamente, los resultados dependen del método y representan el nivel de eficiencia del proceso de desarrollo. Cuando nos referimos al método, también nos referimos a la forma y el medio utilizados (Álvarez, 1992).

Lo cognitivo-afectivo en la ejecución del proceso docente-educativo de Álvarez de Zaya

El rol de la comunicación en el proceso docente-alumno no es transmitir conocimientos, es un proceso fundamental y esencial para una actitud positiva del alumno al momento de aprender y socializar. La comunicación es el proceso de relaciones entre sujetos, la adquisición de cualidades emocionales esenciales, así como las actividades del aula, son un proceso que ocurre en la enseñanza pero de alguna manera prima el contexto comunicativo, forma más importante para construir relaciones (Álvarez, 1998). El proceso comunicativo propicia conocimientos, actitudes, habilidades entre personas, se cree que es evidente la comunicación como un factor motivacional y constructor de relaciones dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

La motivación desempeña un rol primordial en el proceso de aprendizaje del alumno, ya que impulsa a establecer metas específicas para el esfuerzo en sus actividades en el aula. Es como una chispa que enciende el deseo de aprender, guiando a los estudiantes hacia el logro de sus objetivos académicos y personales. De acuerdo con Álvarez (1998), la motivación es el constructo afectivo y que no es solo un momento de clase como algunas personas creen erróneamente, esta motivación es la fuerza impulsora permanente que se desarrolla durante todo el desarrollo de las actividades académicas. La motivación conlleva al alumno aumentar su esfuerzo por querer aprender, realizar

trabajos; estar motivados mejora las habilidades de procesos cognitivos y mejora el rendimiento en aula.

Este análisis refuerza la afectividad de los autores del proceso de enseñanza-aprendizaje. Debe existir un vínculo afectivo entre docentes y alumnos por el objetivo del desarrollo de los alumnos, el reto de aprender, mejorar los problemas, las circunstancias deben cambiar, si es sociedad, comunidad, respondiendo a las experiencias y vivencias de todos (Álvarez, 1998). El docente debe ser el principal forjador de motivación, para conseguir que el alumno despierte sus procesos cognitivos, mejore las situaciones en las que rodea su entorno vivencial, la motivación es el proceso más fundamental en el profesionalismo docente.

1.2.1.2.Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)

En teoría general, las Tecnologías de la Información y la Comunicación, son una herramienta creada por el hombre para la representación, transmisión, reproducción y comunicación, con el propósito de complementar, enriquecer y transformar la sociedad. El conocimiento de estas tecnologías ha sido construido históricamente a medida que nuestro contexto cultural evoluciona, por ejemplo, el lenguaje oral, los sistemas de escritura, la imprenta y el teléfono, entre otros, que en la actualidad han evolucionado de manera eficiente, permitiéndonos comunicarnos, convivir y trabajar juntos en la era de las tecnologías. (Carneiro et al., 2009).

“Las TIC son herramientas que favorecen y facilitan los procesos de enseñanza-aprendizaje dentro y fuera del aula; es por ello que el uso y dominio de las TIC debe de ser una competencia genérica”(Osorio, 2015, p. 245). Las TIC en base a las competencias genéricas, facilitan las habilidades, capacidades, actitudes y conocimientos de los alumnos con respecto a su proceso intelectual y afectivo ya sea, dentro o fuera de la escuela.

Rol docente como autor en la integración de la TIC

Los docentes y sus prácticas de enseñanza

Desde la posición de Álvarez et al. (2018) en el escenario educativo, se cree que mucha gente piensa que el docente no está familiarizado con la tecnología. Al realizar trabajos tecnológicos con las TIC, el docente se enfrenta a realidades distintas, llegando incluso a sentirse perdido frente a las máquinas. No obstante, las TIC tienen una

relevancia destacada en el progreso del aprendizaje de los estudiantes y en el perfeccionamiento de la capacitación de los docentes. Es responsabilidad de estos últimos brindar a los alumnos la información que necesitan, considerando el proceso de enseñanza y aprendizaje desde una perspectiva personal, y empleando recursos didácticos para facilitar la transmisión del conocimiento. De esta forma, el alumno puede recibir conocimientos e información con el apoyo de dichos recursos. Es como desatar el poder de la tecnología para enriquecer la educación y permitir un aprendizaje más eficaz y dinámico. En ocasiones, puede resultar difícil para los docentes incorporar estas nuevas tecnologías a su enseñanza y aulas; sin embargo, a través de la capacitación y tecnificación, los docentes deben participar en el uso de los recursos públicos tecnológicos para solucionar problemas de enseñanza y aprendizaje, especialmente aquellos relacionados con un enfoque de aprendizaje propositivo y motivador.

El surgimiento de estas nuevas tecnologías ha creado importantes desafíos e impactos significativos en la educación, especialmente para los docentes. “Consideramos que pretender cambios en las prácticas docentes exige proveer espacios de reflexión que inviten a mirar lo cotidiano como extranjeros no en el sentido de una mirada externa sino para lograr un efecto de extrañamiento” (Álvarez et al., 2018, p. 46). Las TIC en el campo educativo suscita reflexiones y discusiones en base a los docentes y a su labor frente a sus estudiantes dando así, confinamiento a que estas TIC encaminan a una nueva revolución en el proceso de enseñanza-aprendizaje porque son estas las que cuestionan los métodos y las prácticas educativa más tradicionales que el docente suele utilizar.

Gran potencial de las TIC para la enseñanza - aprendizaje

Influencia de las TIC como instrumentos psicológicos

Carneiro et al. (2009) describe que estas herramientas no lo brindan para manejo común de ciertas actividades sino, son aquellas herramientas para pensar, sentir, actuar en soledad y transmitir con los demás, es decir, herramientas psicológicas en el sentido de la fórmula de Vygotsky (Kozulin, 2000), ciertamente se apoya en los argumentos simbólicos de las TIC para acceder, presentar, procesar, gestionar, transmitir y compartir información. Estas tecnologías valoran el campo simbólico como instrumentos de desarrollo y solucionador de actividades designadas y; que de esta manera se consolida

como instrumentos psicológicos potenciales para ayudar a las personas ofreciéndoles motivación, interés por estudiar y aprender flexibilidad, privacidad entre otros aspectos.

Ahora queremos enfatizar aquí que el potencial de mediación de las TIC solo se recuperará, se hará efectivo y eficaz cuando los estudiantes y los docentes utilicen estas tecnologías para planificar, alinear y dirigir sus propias actividades y las de los demás. introduciendo aportaciones psicológicas que apoyan la naturaleza intelectual y sobre todo afectiva de los estudiantes, es decir, contribuir a producir cambios emocionales dentro y fuera del proceso educativo (Carneiro et al., 2009). Las mejores propuestas sobre el uso de las TIC en el ámbito educativo es que se desarrollen ambientes enriquecidos de aprendizaje, motivadores, creativos, eficientes, colaborativos, participativos, etc.

Vídeo un recurso didáctico de las TIC

El vídeo: una forma de ver la televisión en el aula

El vídeo es un recurso interactivo que tiene innumerables utilidades. Sirve para que los alumnos adquieran conocimientos y los refuercen a través de la crítica. De la misma manera, ayuda a los docentes de forma colaborativa y dinámica. El advenimiento del vídeo ha brindado a los maestros la flexibilidad de usarlo en forma metafórica, como quien dice, la televisión en el aula. Así, pueden mostrar documentales, reportajes, comerciales, debates o vídeos relevantes profesionalmente, como cultura y folklore, para utilizar en un momento oportuno en el proceso educativo (Medina & Salvador, 2009).

Desde la posición de Medina & Salvador (2009) Las características técnicas de este recurso son especialmente adecuadas para transmitir información sonora, visual y cinestésica, lo que proporciona interacciones activas de aprendizaje. Son acciones que el vídeo realiza y por más preparado que esté el docente en su práctica pedagógica, no puede transmitir información visual, dinámica y de audio mejor que un buen programa de vídeo. El vídeo es un recurso muy útil que permite más de lo que el docente muestra en su labor pedagógica.

El vídeo es un recurso que está experimentando un boom espectacular en la educación y el aprendizaje. Este medio se puede utilizar en tres procesos diferentes: mostrar, contemplar y transmitir.

El vídeo como una herramienta de comunicación y difusión de información

La incorporación del video como medio de comunicación en una comunidad virtual de aprendizaje es una estrategia valiosa. La capacidad de retroceder y pausar imágenes, una característica que reafirma cualidades esenciales, brinda a los estudiantes la libertad de avanzar a su propio ritmo y revisar la información cuantas veces lo deseen (Medina & Salvador, 2009). Esto permite la ampliación de conocimientos, identificar diferentes contenidos y conocer aspectos básicos de la información que puede brindar un vídeo. Posteriormente, pueden comunicarlo o retroalimentar al ritmo de lo aprendido.

El vídeo como forma de expresión visual y artística

El vídeo es una herramienta que permite capturar y reproducir de manera didáctica y expresiva. Como manifiesta Medina & Salvador (2009), el vídeo es un vehículo de expresión que permite a los alumnos escribir imágenes, comunicarse con imágenes, dominar su entorno y alcanzar las posiciones críticas que precisan frente a los potentes medios audiovisuales de masas. El vídeo es un medio expresivo sobre la utilización de determinadas imágenes en movimiento para constatar un aprendizaje.

El vídeo como una herramienta para evaluar y realizar investigaciones

El vídeo es una herramienta de investigación que busca constatar realidades a través de las imágenes y es evaluativo, ya que describe y analiza aspectos, temas, investigaciones, y posteriormente sirve para realizar una práctica evaluativa, siendo también un medio de formación. Para una evaluación, se pueden usar las mismas imágenes que se utilizan comúnmente con las funciones de información que presenta el vídeo (Ferrer, 2003). Consolida que basta con que el profesor inmovilice la imagen por un determinado momento y pregunte a los alumnos: "¿Cómo se llama este personaje o este fenómeno?", o preguntar: "¿Cuál es la causa o el efecto de esta situación?". Además, el docente puede pedir que pongan en contexto lo observado en esta realidad, considerando el espacio y el tiempo (Medina & Salvador, 2009). Sin duda, el uso del vídeo como recurso para evaluar e investigar implica la participación de los alumnos en actividades que les permitan identificar las distintas secciones de contenido presentadas en el vídeo.

La aplicación de las TIC en la educación de las Ciencias Sociales.

Al considerar la inclusión de las TIC en el diseño educativo, resulta crucial que esta integración tenga un propósito claro y significativo, permitiendo mejorar, enriquecer

y transformar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Las TIC son como una herramienta valiosa que potencia la educación y abre nuevas oportunidades para el aprendizaje y el crecimiento de los estudiantes (Soletic et al., 2014). Las TIC en nuestro día a día están al alcance de todo y de todos, ofrecen innumerables herramientas para potenciar las capacidades ya sean trabajos individuales o en equipo, intercambiar experiencias en las prácticas metodológicas y pedagógicas con el fin de aumentar la motivación y transformar el aprendizaje.

De acuerdo con Soletic et al. (2014), el potencial educativo de las ciencias sociales se encuentra estrechamente vinculado con las nuevas tecnologías, que permiten un aprendizaje profundo, lo que Nicholas Burbules denomina como "experiencias distribuidas en el tiempo y el espacio". Estas innovaciones radicales en producción, visualización, circulación e intercambio de conocimientos han dado lugar a una sociedad de información tecnológica, que brinda oportunidades sin precedentes en el ámbito educativo. En otras palabras, estas nuevas tecnologías representan una transformación significativa respecto a los enfoques tradicionales de enseñanza, generando métodos, modelos, estrategias e innovaciones que revolucionan el aprendizaje de las ciencias sociales.

Desde la posición de Soletic et al. (2014), a continuación se muestra a detalle la consolidación de la enseñanza tradicional a la enseñanza moderna por medio de integración de tecnologías.

- Sitúa la creación de contenidos y la reproducción de conocimientos.
- Fomentar la lectura y la escritura como trabajo mental, ejercitar la mente es esencial.
- Invitación a descubrir nuevas y diversas fuentes documentales, beneficiosos para la investigación.
- Crea un puente de entendimiento al visualizar fenómenos sociales, espaciales, culturales y económicos ya que, a través del lenguaje verbal son complejos y muy difíciles de entender.
- Permite el trabajo en equipo de la mano con la tecnología para enriquecer experiencias sociales.
- Diversifica organizar y representar información a través de medios digitales.

- Fomenta la multialfabetización para promover la comprensión de diferentes idiomas en la representación de dispositivos electrónicos.

1.2.1.3. Implementación de las Tics en la enseñanza-aprendizaje de la historia

Implementación de las Tics como recurso didáctico de enseñanza

TIC como recurso didáctico ha transformado la dinámica educativa, permitiendo una amplia gama de herramientas y actividades que enriquecen el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estas tecnologías, que abarcan desde juegos interactivos hasta visitas virtuales y visualización de videos, han cambiado el papel del docente, pasando de ser meros transmisores de conocimiento a gestores de medios que guían a los estudiantes en su búsqueda de información y aprendizaje (Novas, 2022). Las TIC complementan la labor del maestro y potencian la participación activa del estudiante, despertando su curiosidad y motivándolos a investigar y aprender más. La interactividad que ofrecen estas herramientas promueve una comunicación más efectiva entre estudiantes y profesores, facilitando la adquisición de competencias digitales y ampliando las experiencias educativas hacia un mundo de alfabetización digital y variedad cultural. En resumen, la implementación de las TIC como recurso didáctico representa un desafío y una oportunidad para transformar la educación y preparar a los estudiantes para el futuro.

La Tecnología de la Información y la Comunicación en la clase de Historia

La integración de las TIC en la enseñanza de la historia implica capacitar a los estudiantes en la comprensión del tiempo histórico, el reconocimiento de cambios y continuidades en los procesos históricos, y la identificación de factores explicativos. Esta perspectiva promueve una aproximación activa y explicativa al estudio del pasado, permitiendo que los estudiantes adquieran habilidades de trabajo similares a las de los historiadores.

El uso de las TIC en el aula de historia facilita la colaboración, el intercambio de ideas y el acceso a una variedad de recursos educativos, como textos electrónicos, documentos virtuales, reconstrucciones históricas y museos en línea. Los entornos colaborativos de la Web 2.0 ofrecen oportunidades para el trabajo conjunto con otros museos y la obtención rápida de materiales y recursos multimedia. La integración de las TIC en la enseñanza de la historia abre nuevas posibilidades pedagógicas y fomenta el

desarrollo de habilidades históricas y digitales en los estudiantes. Se destaca la creación de recursos didácticos como líneas de tiempo, mapas históricos y videos, entre otros, que enriquecen el proceso de enseñanza-aprendizaje y estimulan el pensamiento crítico de los alumnos. Las TIC ofrecen una amplia gama de posibilidades en el aula, incluyendo presentaciones multimedia, edición de video, visitas virtuales y reproducciones históricas en 3D, entre otras. Es esencial fomentar el desarrollo de la capacidad de percepción crítica de la información entre los estudiantes, brindándoles apoyo mediante cuestionarios y promoviendo la autonomía en esta labor (Novas, 2022).

En resumen, los profesores deben aprovechar estas herramientas para diseñar actividades que estimulen la percepción crítica de la información, promoviendo el desarrollo autónomo de los estudiantes. Además, es fundamental que los docentes se mantengan actualizados sobre las innovaciones tecnológicas y su adecuado uso, adoptando una actitud abierta pero crítica hacia las nuevas técnicas.

1.2.1.4. Conectivismo de George Siemens

Explorando el conocimiento

Desde la posición de Siemens (2006) conocimiento puede ser definido de diversas maneras. Es una entidad y un proceso que se desarrolla a medida que el ser humano interactúa con su entorno. Este conocimiento puede manifestarse en diferentes tipos y niveles, como conocimiento implícito, explícito, tácito, procedimental, declarativo, inductivo, deductivo, cualitativo y cuantitativo. Es la capacidad de comprender y relacionar datos en la mente de cada individuo, contextualizándolo en su cultura y entorno. En esencia, el conocimiento es una interpretación personal que luego se conecta colectivamente, lo que se vuelve esencial para interactuar con otros. El conocimiento es el conjunto de conceptos y explicaciones que adquiere la mente. Existen diferentes formas y tipos de conocimiento, de donde proviene dicho conocimiento, una relación que se establece en el individuo y se transmite a los demás.

Existen herramientas sociales que permiten un intercambio de conocimientos más rápido, por ejemplo, una comunicación de mayor nivel y fluidez, basada en la colaboración con sistemas de trabajo informático y espacios compartidos como wiki y reuniones en línea. De igual manera, a través de la navegación de blogs, podcasts y

videoblogs, el conocimiento está influenciado por muchas fuerzas y factores de la sociedad (Siemens, 2006).

Implica la suposición de que el aprendizaje es esencialmente el proceso de conectarse a una red (Siemens, 2006). De tal manera, el conectivismo propone una mirada a las nuevas herramientas de aprendizaje que están sumergidas en la era digital.

El conocimiento conectivo es aquel aspecto que desarrolla una interacción entre dos entidades que producen interconexiones. Según Siemens (2006), “Para que dos entidades se consideran conectadas, una de las propiedades de una de ellas debe conducir a, o convertirse en, propiedad de la otra entidad; el conocimiento resultante de este tipo de conexiones es conocimiento conectivo” (p. 16). Debe señalarse que el modo en que dos entidades; ya sea el hombre y, algún dispositivo que se consideren conectados, va a surgir un tipo de conexión y, este es el llamado conocimiento conectivo.

A continuación las siguientes características:

- **Diversidad:** Considera proporcionar una gama lo más amplia posible de puntos de conocimientos.
- **Autonomía:** Las personas se apoyan en su propio saber, principios y elecciones, o pueden ser influenciadas por fuerzas externas que buscan justificarse mediante la opinión en lugar de la lógica y el análisis reflexivo.
- **Interactividad:** El conocimiento adquirido es producto de interacciones individuales o simplemente la síntesis de puntos de vista.
- **Apertura:** Existe un mecanismo por el cual un punto de vista particular pueda ingresar, ser escuchado y permitir que otras personas interactúen con él.

Aprendizaje

El aprendizaje, proceso de adquirir conocimiento a partir de nuestras experiencias de vida. Según Siemens (2006) refiere que el concepto de aprender es algo más allá que adquirir conocimientos. Por lo general, es un proceso de varios pasos con varios elementos diferentes entre ellos: el descubrimiento, la indagación, la toma de decisiones, el rechazo, la selección, tiempo para adquirir y la realización de actividades o resolver problemas. El aprendizaje gira alrededor de diversos componentes de nuevas informaciones que se acercan o ya están impregnadas en nuestra asimilación mental.

Se define al aprendizaje en 5 aspectos que a continuación se muestran:

- **Caos:** El aprendizaje desempeña aspectos variados, descuidados en ciertas circunstancias.
- **Continuidad:** Proceso en donde se adquieren nuevos desarrollos y sobre todo la comunicación.
- **Complejidad:** El aprendizaje es un proceso complejo, multifacético y flexible.
- **Especialización conectada:** El conocimiento y el aprendizaje involucran conexiones y nodos especializados.
- **Certeza continúa en suspenso:** Un aspecto esencial para incentivar la duda, interés, es cuán importante mantener una actitud tolerante ante cualquier incertidumbre y estar convencido de que la certeza, se refiere a que sé sabe algo sin posibilidad de equivocarse en tiempo limitado más no por toda una vida.

EL APRENDIZAJE: Formación de redes

Como afirma Siemens (2006) el aprendizaje es un proceso de trabajo en red, donde segmentos de información, es decir, los famosos "nodos", son entidades externas que se utilizan para crear conjuntos de sistemas informáticos. En otras palabras, una red que da forma a fuentes de información y conocimiento. Desde esta perspectiva, en la era de la informática, los nodos son puntos de intersección o conexión de elementos en los que actualmente vivimos y nos comunicamos. Estos elementos incluyen sitios electrónicos, organizaciones, bibliotecas, libros, revistas, bases de datos e incluso los propios individuos, entre otros.

Los nodos son prácticamente entidades de acción externa que tienen el objetivo de formar conexiones. Estos nodos pueden ser personas, sitios web, programas informáticos u organizaciones que captan, reflexionan, comunican y comparten información trabajada o encontrada.

El conectivismo es una teoría que nos ofrece una mejor comprensión del aprendizaje en red en el mundo digital. El conectivismo explica el funcionamiento del aprendizaje en la era digital. Para entenderlo, primero es necesario tener en cuenta la teoría del aprendizaje tradicional, la cual surgió en una época en la que las tecnologías de redes no eran populares. Por lo tanto, surge la pregunta: ¿cómo ha evolucionado el proceso de aprendizaje en un mundo donde el conocimiento crece exponencialmente y la tecnología reemplaza tareas básicas? (Siemens, 2006).

El conectivismo manifiesta que, para aprender, el ser humano debe ser capaz de formar conexiones entre innumerables fuentes de información. De esta manera, se llega a consolidar una información eficiente, valorada y, sobre todo, útil. Siemens (2006) manifiesta que el aprendizaje y el conocimiento se distribuyen o van de la mano a través de la red de conexiones para anhelar fortalecerlas. Estos principios del conectivismo se explican a continuación:

Principios del conectivismo:

- ✓ El aprendizaje se fundamenta en la interconexión de nodos o conexiones especializadas para obtener información relevante y de utilidad.
- ✓ El ser humano consolida su aprendizaje a través de la facilitación que brinda la tecnología, ya que el conocimiento reside en herramientas tecnológicas.
- ✓ El aprendizaje y la comprensión mediante conexiones forman un proceso constante, y la habilidad para adquirir conocimiento tiene un valor más significativo que la cantidad de información que se posee en un momento específico.
- ✓ En la era actual, es esencial que los seres humanos tengan la capacidad de visualizar conexiones, identificar patrones de información y dar sentido a dominios, ideas y conceptos clave.
- ✓ A medida que la sociedad avanza, el conocimiento se renueva constantemente. En este sentido, el conectivismo juega un papel clave al facilitar el proceso de consolidar aprendizajes eficientes y rigurosos.

En un entorno dinámico y tecnológico, los contenidos desempeñan un papel crucial, ya que determinan los medios de expresión y comunicación, como internet, libros, SMS, correo electrónico y videoclips, que permiten mantenernos conectados e informados en constante cambio (Siemens, 2006). Mediante las tecnologías se adquieren innumerables fuentes de conocimiento ya sea comunicación, actividades, información de diferentes medios tecnológicos, ya no nos preocupamos de quién nos pueda brindar información, porque las conexiones tecnológicas caminan en nuestro quehacer diario, podemos obtener variadísimas fuentes de información pero que sin duda no podemos mantenernos conectados, porque la tecnología y la sociedad realizan cambios constantes.

El conectivismo reúne etapas para explicar cómo las personas exploran o se actualizan en una sociedad informática que cada vez evoluciona. Siemens (2006) considera seis etapas en donde el ser humano sigue el camino de las redes tecnológicas.

Etapas que sigue el conectivismo

Conciencia y Receptividad: Los individuos adquieren habilidades esenciales con el objetivo de gestionar grandes cantidades de información, acceder a recursos y herramientas.

Formando conexiones: Los individuos van a utilizar herramientas y sus conocimientos adquiridos de primeros momentos para crear y modelar una red personal de la misma manera, los individuos deben ser activos para adquirir recursos y herramientas para el aprendizaje, donde los factores emocionales jugarán un papel importante al decidir qué recursos agregar a una red de aprendizaje personal.

Contribución e implicación: Creadas las redes personales por los individuos donde ellos se sientan satisfechos, pueden interferir expertos para guiar, dirigir o retroalimentar ciertos recursos, El alumno elige la herramienta adecuada para cada tarea educativa, participa más activamente en la red, la convierte en un "conexión invisible", su participación hace que otras conexiones de red tomen conciencia de los recursos de creación, los alumnos pueden tomar cursos, participar en conferencias, solicitar tutores o registrarse para recibir información, todo en función de lo que necesitan saber, hacer o creer, seleccionar elementos correctos en el ecosistema de aprendizaje es invaluable para garantizar la eficiencia y la eficacia del proceso de aprendizaje.

Reconocimiento de patrones: El tiempo que pasan en la red les da una mejor idea de su propio crecimiento y de lo que sucede en la red/ecosistema en su conjunto, después de haber sido participantes, ahora los individuos pueden identificar nuevos patrones y tendencias, las experiencias en red conducen a una comprensión de las características físicas o digitales, cuanto más tiempo pasan las personas en el espacio de aprendizaje, mejor pueden identificar nuevos patrones o cambios de información y conocimiento.

Creación de significados: Los individuos tienen la capacidad de comprender el significado y cuestionarse a sí mismos: ¿Qué significan los nuevos principios?; ¿Qué

significan nuevos cambios de tendencia?; ¿Cómo deben adaptarse, ajustarse y responder los estudiantes frente a los cambios? Por último, la creación de significado es la base de la acción, la transformación de visiones, puntos de vista y opiniones.

Praxis: Las personas participan activamente en la organización, construcción y renovación de sus propias redes de aprendizaje. Aquí la metacognición es un proceso esencial e importante porque a través de ella se evalúa: ¿Qué elementos de la red tienen un propósito útil y cuáles deben eliminarse?, de esta misma reflexión, los estudiantes se centran en mostrar de manera positiva el cambio ecológico más allá de su entorno, empleando la praxis como un proceso de reflexión, experimentación y acción. Esto les permite evaluar críticamente las herramientas, procesos y elementos de una red o ecosistema y su impacto en el entorno.

1.2.1.5. Historia didáctica según Joaquín Prats

Los fines educativos de la Historia

Como en la antigüedad Heródoto de Halicarnaso mencionaba que la “Historia” era la maestra digna de la vida, hoy en día la Historia es más representativa y cumple un rol esencial en las sociedades contemporáneas. En palabras de Prats (2001), la Historia forma parte de las Ciencias Sociales y es usada para estudiar y transcribir las acciones sociales, culturales y políticas, pero sobre todo la presencia de la Historia en el ámbito educativo, es decir, la formación intelectual, afectiva y social en los educandos desde un niño a un adolescente, entonces se define a la Historia como una materia eficiente y potencialmente formadora educativamente. Desde esta perspectiva, el autor menciona puntos sobresalientes de la Historia a la educación:

Facilita la comprensión de nuestro presente; para llegar a donde hemos llegado como sociedad, se ha tenido que comprender conociendo los antecedentes. De esta manera la Historia tiene una gran perspectiva y relevancia de comprensión. Como materia en el contexto escolar la Historia: Lidera la racionalidad en el aspecto social, cultural y político, entre otros; Analiza tensiones temporales; Estudia las causas y consecuencias de procesos o hechos históricos ocurridos; Construye esquemas entre diferencias y semejanzas de procesos o hechos históricos; Informa lo ocurrido en la

sociedad (problemas sociales); Estudia cambios y continuidad de las sociedades pasadas y en crecimiento.

Prepara a los estudiantes para una vida adulta; Mediante esta disciplina, se persigue una comprensión profunda y una crítica constructiva de los desafíos que afronta la sociedad en nuestra vida diaria.

Despierta el interés por acontecimientos pasados; A través de una investigación continua, se analiza y reflexiona sobre la coherencia de eventos o procesos históricos del pasado, con el fin de entender el presente.

Potenciar el sentido de identidad en los educandos; Es importante tomar conciencia de los valores, costumbres e ideas del pasado, y transmitirlos en el presente para construir una cultura de herencia en la sociedad. Es como preservar tesoros del pasado y compartirlos para que sigan vivos en el corazón de las generaciones futuras, creando un legado cultural que nos une y enriquece nuestra identidad como sociedad.

Contribuye poder conocer y comprender la historia de otros países y culturas existentes hoy en día; Es una herramienta para explorar y entender la historia, las creencias, experiencias y apreciar la comprensión de países y culturas que están aislados de nuestro entorno. Es como un lente que nos permite acercarnos a realidades distantes y enriquecernos con la diversidad y la apreciación de otras sociedades y tradiciones.

Contribuye a desarrollar las facultades mentales mediante un estudio disciplinado; Sin duda, el conocimiento histórico, como forjador de ideas, opiniones, pensamiento crítico y racionalidad, es un pilar fundamental para el desarrollo intelectual humano. Es como el cimiento sólido que sustenta el crecimiento de la mente, enriqueciendo nuestras perspectivas y permitiéndonos analizar el mundo con mayor profundidad y comprensión.

Dominio metodológico riguroso en los educandos; El método histórico se presenta como una herramienta didáctica apropiada para analizar, interpretar e inferir hipótesis sobre los hechos o procesos históricos que se investigan. Es como una llave maestra que nos permite desbloquear los secretos del pasado y descubrir nuevos conocimientos sobre la historia.

Enriquece otras áreas educativas; Su investigación y estudio en particular contribuye a fortalecer y enriquecer intelectualmente otras ramas del saber. Por ejemplo: Música, Filosofía, Literatura.

Objetivos Didácticos de la Historia

Comenzaremos por definir cada uno de los objetivos:

1. *Comprender los hechos ocurridos en el pasado y saber situarlos en contexto:* Los educandos deben reconocer las mediciones temporales, ubicar las secuencias temporales y utilizar convenciones cronológicas (líneas de tiempo y otras representaciones gráficas). Al contextualizar el pasado, es esencial comprender que los acontecimientos históricos tienen causas y múltiples consecuencias en su desarrollo a lo largo del tiempo y espacio. En este sentido, los estudiantes deben mostrar una comprensión clara y definida de los diversos períodos históricos, y ser capaces de reconocer las complejidades al explicar los problemas históricos.

2. *Comprender el análisis del pasado porque existen puntos de vistas diferentes:* En un primer momento, a partir de la información histórica, los educandos deben reaccionar ante las narraciones que ocurrieron en el pasado y realizar comentarios; En un segundo momento, reconocer y entender que puede haber más de una versión acerca del acontecimiento histórico, reconocer también, que las personas influyen en el problema histórico ya sea según su procedencia, época, lugar. En un tercer momento, los educandos evalúan las interpretaciones históricas, comentando los problemas que influyen en una historia subjetiva y finalmente; los educandos cuando terminan sus estudios secundarios deben comprender que los valores, nacionalidad, creencias afectan a los historiadores sobre el pasado y por lo tanto se debe aprender que la Historia es un saber científico, es rigurosa, objetiva para explicar tiempos.

3. *Comprender que existen formas diversas de adquirir, obtener y evaluar informaciones sobre el pasado:* Este concepto aborda el proceso de obtener datos para construir una explicación histórica. Los estudiantes deben extraer información de una fuente histórica proporcionada por el docente, y luego buscar información adicional de diversas fuentes para evaluar y criticar (análisis crítico de fuentes). Es como seguir pistas para descubrir los secretos del pasado, combinando piezas de información para

formar una imagen clara y objetiva de los acontecimientos históricos. En este mismo lineamiento, se debe reconocer qué tipos de fuentes existen, seleccionar tipos de fuentes que sean útiles, conocer sus diversos usos y sus limitaciones para una posible investigación histórica

4. *Ser capaz de transmitir de forma organizada sobre el pasado que se estudia o se ha obtenido:* En primera instancia se debe describir oralmente y también hacer uso de medios materiales (dibujos, mapas, diagramas, narraciones), y así los alumnos seleccionen material histórico para explicar, conocer y comprender aspectos pasados. De manera sistematizada, se debe seguir estos objetivos: Exponer una adecuada investigación histórica, seleccionar información muy relevante, sintetizar y estructurar una serie de información compleja, y finalmente estructurar la información compleja a través de métodos apropiados.

La importancia del método histórico en el proceso enseñanza-aprendizaje

Para obtener una comprensión precisa de la Historia, es esencial conocer el método y las herramientas utilizadas por los historiadores, guiándonos hacia el uso de estrategias adecuadas. En el contexto educativo, es fundamental enmarcar este método de análisis histórico en la enseñanza de la Historia. El historiador se embarca en innumerables trabajos, basándose en diversas fases para llevar a cabo su labor:

Recoger información previa sobre un tema objeto de estudio: La investigación comienza con el historiador, quien se encarga de recopilar y analizar informes, trabajos, documentos y otros recursos relevantes. Es como si el historiador fuera un detective minucioso, buscando pistas y evidencias para reconstruir la narrativa del pasado.

Hipótesis de explicación: Esta etapa reviste gran importancia, pues es aquí donde el investigador desarrollará explicaciones lógicas, incluyendo elementos o datos, con el propósito de ofrecer una narración coherente de los hechos y establecer conexiones con el problema histórico propuesto o con explicaciones científicas previamente estudiadas. Es como construir un puente entre los hechos históricos y las interpretaciones, creando una sólida base de argumentos bien fundamentados.

Análisis y clasificación de fuentes históricas: Las fuentes históricas, arqueológicas y culturales juegan un papel clave al contrastar hipótesis, permitiendo al

historiador afirmar o rechazar suposiciones. Luego, este investigador clasifica, ordena y conecta la información relacionada con la hipótesis en estudio.

Crítica de fuentes: El investigador se enfrenta a fuentes divergentes, diversas y en ocasiones contradictorias, lo cual le exige una evaluación cuidadosa para construir una hipótesis sólida.

Causalidad: Una vez que los hechos se establecen, surgen consecuencias y preguntas, aunque no todas pueden encontrar una respuesta definitiva. Es como abrir una puerta hacia un vasto océano de interrogantes, donde algunas respuestas son claras, pero otras permanecen misteriosas, desafiándonos a explorar más allá de lo evidente.

Explicación histórica de un hecho en estudio: Es necesario crear explicaciones basadas en una teoría que dé sentido al pasado. No se trata simplemente de indagar qué sucedió, cómo ocurrió o dónde ocurrió, sino de comprender por qué sucedió y en qué contexto histórico se puede explicar. Estas cuestiones nos conducen a una etapa de interpretación y una teoría de alcance global.

Selección de contenidos históricos para el nivel secundario

Desde la posición de Prats (2001) , la selección está relacionada con el progreso del aprendizaje ligados en primera instancia a la ciencia y debe tener en cuenta el punto de descubrimiento en el proceso de aprendizaje o, por tanto, el nivel y la cantidad variada de conocimientos sobre cada tema así como la cosmovisión de la historia, y la forma en que la complementamos:

Las dinámicas educativas, Diversas estrategias pedagógicas se emplean para alcanzar a los estudiantes, y estas prácticas abarcan aspectos contextuales sociopolíticos. Es como desplegar un variado repertorio de métodos educativos que consideran el entorno y las dinámicas sociales para asegurar un aprendizaje significativo y pertinente.

Objetivos formativos generales de la historia, La misión radica en ofrecer conocimientos reflexivos y críticos sobre la historia pasada, permitiendo así comprender el presente y forjar el futuro. De igual manera, el progreso del estudiante se refleja en su nivel de inteligencia, habilidades, capacidades y destrezas adquiridas.

Los aspectos que conllevan la selección de contenidos están emergidos en el progreso de la ciencia histórica y en los objetivos educativos de formación al estudiante

y, en la aplicación de estrategias didácticas que sigan proceso a proceso los aprendizajes contribuyendo así a la comprensión de explicaciones históricas y demás fundamentos históricos.

Esto significa que, por un lado, debemos construir representaciones sobre la base de cómo se recopila, analiza, crítica y valida una información histórica, haciendo suposiciones sobre el pasado y sacar conclusiones; asimismo el período histórico, única forma en que los eventos o historias locales adquieren significado y valor, y en la medida en que son captados y luego interpretados en procesos.

Criterio de contenido histórico: Historia como instrumento para transformar el presente

Una de las cuestiones es la tendencia progresista que tuvo mucho éxito en España. “La Historia es un arma para los combates de hoy y una herramienta para la construcción del futuro” (Prats, 2001, p. 63). Resume el papel de la enseñanza de la historia, esta misma debe incluirse en el aula, lo que debe potenciar aspectos relacionados con la concepción de la materia como ciencia, la coherencia en el análisis social y su fuerte potencial social transformador.

De acuerdo con este criterio, la selección del contenido histórico debe basarse en el estudio de la historia universal, nacional, regional y los factores sociales, sus características y roles en un modelo progresivo, el papel que han formado los ciudadanos entre diferentes grupos y clases sociales. Prats (2001), Se argumenta que la historia nacional puede ser una valiosa herramienta, pero su propósito no es solo fomentar el sentido de pertenencia a una sociedad (contenido). Más bien, su verdadero objetivo es comprender el funcionamiento de las sociedades y las fuerzas que las moldean, para obtener una comprensión más profunda de los desafíos sociales, culturales y políticos que enfrentamos en la realidad.

1.2.2. Construye Interpretaciones Históricas

La importancia de las ciencias sociales desde un ámbito general, son un conjunto de disciplinas, áreas de conocimiento de diferentes aspectos de la realidad social; esta realidad incluye aspectos políticos, sociales, económicos, culturales como una estructura conectada para permitir el enfoque simultáneo y la visualización múltiple de la sociedad (España & Trippano, 2020).

Ahora bien, el área de Ciencias Sociales según el Ministerio de Educación del Perú, es una disciplina de primer orden en la cotidianidad escolar. En el entorno ocurren innumerables cambios, desafíos y sobre todo oportunidades para el crecimiento íntegro personal y social, en base a la interpretación de problemáticas sociales, ambientales y económicas que ocurren en la comunidad, son factores relevantes que estudia las Ciencias Sociales de tal manera, que se ha impregnado dentro del currículo escolar para formar ciudadanos proactivos, reflexivos y críticos (Ministerio de Educación, 2016).

De manera ilustrativa, se destaca la competencia denominada "Construye Interpretaciones Históricas", la cual tiene como objetivo formar al estudiante con una habilidad crítica para analizar acontecimientos, hechos y procesos históricos, y así contribuir a la comprensión del presente y sus desafíos. Para lograrlo, se utiliza una variedad de fuentes para comprender y analizar los cambios, causas y consecuencias en la historia. El estudiante, al reconocerse como un ente histórico con visiones del pasado, se convierte en parte activa de la construcción colectiva y humanística del futuro de la nación peruana (Ministerio de Educación, 2016). Las capacidades que conforman dicha competencia, se obtienen bajo el currículo nacional:

1.2.2.1. Interpreta críticamente fuentes diversas

De manera creativa y formal, en el proceso de investigación histórica, se emplean diversas fuentes para obtener información sobre un hecho, acontecimiento o proceso pasado. Estas fuentes históricas son clasificadas en diferentes tipos, considerando su fiabilidad y complementación. A través de este enfoque, se logran los siguientes desempeños o resultados esperados:

- Utiliza fuentes históricas para obtener información sobre un hecho o proceso histórico, desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales.
- Clasifica diferentes tipos de fuentes históricas y obtiene información de estas respecto de hechos o procesos históricos, desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales.

1.2.2.2.Comprende el tiempo histórico

Es importante estudiar los procesos históricos bajo las mediciones y categorías temporales. Se obtiene el siguiente desempeño:

- Sitúa en orden sucesivo distintos hechos o procesos históricos, abarcando desde los inicios de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico, así como desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales. Para lograr esto, se establece la distancia temporal y la simultaneidad entre ellos, utilizando convenciones temporales y periodificaciones.

1.2.2.3.Elabora explicaciones sobre los procesos históricos

Se explican causas y consecuencias de procesos históricos. Se obtienen los siguientes desempeños:

- Explica hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales sobre la base de sus causas y consecuencias, y de conceptos sociales, políticos y económicos.
- Explica las causas y consecuencias de hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales y utiliza conceptos sociales, políticos y económicos al elaborar sus explicaciones históricas.

II. CAPÍTULO II: MÉTODOS Y MATERIALES

2.1. Diseño de contrastación de hipótesis

2.1.1. Tipo de investigación:

La investigación, está orientada bajo el tipo descriptivo-propositivo.

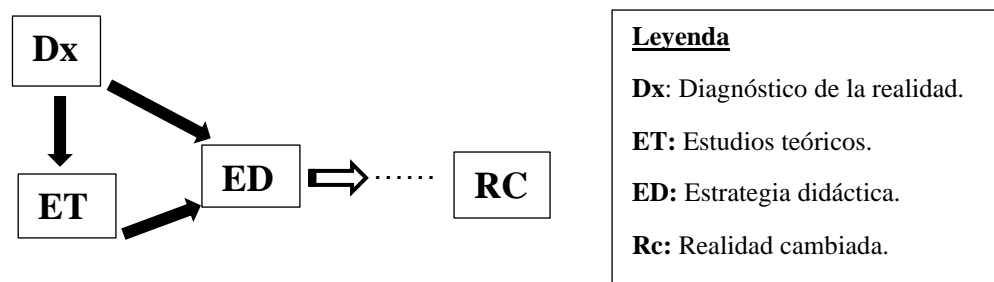
Descriptivo: Describe las características del problema, es decir, como se encuentra el nivel de desarrollo de la competencia “Construye Interpretaciones Históricas”, y a la vez se describen las capacidades que conforman dicha competencia, donde arroja un nivel deficiente.

Propositivo: Se centra en abordar las necesidades y brechas existentes en el desarrollo de la competencia "construye interpretaciones históricas". Una vez recopilados los datos y examinadas las teorías pertinentes, se plantea una propuesta de estrategia didáctica a raíz del problema que se encontró en la competencia y capacidades.

2.1.2. Diseño de investigación:

La investigación corresponde a un diseño no experimental implicado a observar y describir fenómenos tal como ocurren en su entorno natural, sin manipular variables (Arias, 2006). Este trabajo corresponde a un diseño no experimental.

Finalmente, el diseño gráfico del tipo de investigación:



2.2. Población y muestra

Una población representa un grupo de elementos, ya sea de tamaño finito o infinito, que comparten características similares. Las conclusiones del estudio tienen un alcance significativo y abarcan un espectro amplio (Arias, 2006). Por lo tanto, la población del presente estudio estará conformada por 54 estudiantes del primer grado de educación secundaria del colegio “Áreas Técnicas”.

La muestra es un subconjunto limitado o finito de rigor representativo, que se extrae de la población disponible (Arias, 2006). Para la obtención de la muestra fue conformado por 28 estudiantes del primer grado de educación secundaria sección “A” del colegio “Áreas Técnicas”.

2.3. Técnica e instrumento de evaluación

Técnica: La encuesta es una técnica ya que, permite la recopilación de datos proporcionado por personas de una población, o de una muestra de la población ello con el objetivo, de lograr identificar punto de vistas, opiniones, actitudes o experiencia mismas mediante la aplicación de cuestionarios diseñados (Arias, 2006). La presente investigación hará uso de la encuesta.

Instrumento: El instrumento es una modalidad de encuesta, que se realiza de forma escrita mediante, un formato de papel y la contención de una serie de preguntas elaboradas, de esta misma manera, el cuestionario debe ser completado por el encuestado o encuestados, sin la intervención del autor del cuestionario (Niño, 2011). Para la presente investigación se utilizará un cuestionario como instrumento, referentes a la variable dependiente construye interpretaciones históricas.

Descripción de la estructura del instrumento: El cuestionario ha sido elaborado por el autor del proyecto de investigación, donde se evalúa la competencia Construye interpretaciones históricas y sus 03 capacidades que utiliza el Diseño Curricular Nacional: Interpreta críticamente fuentes; diversas; Comprende el tiempo histórico; Elabora explicaciones sobre procesos históricos.

III. CAPÍTULO III: RESULTADOS Y DISCUSIÓN

3.1. Resultados de Investigación

Terminada la etapa de aplicar el cuestionario de investigación a los alumnos del primer grado de educación secundaria, sección "A", de la I.E. "Áreas Técnicas" en Huarmaca, centrado en el aprendizaje de la competencia "Construye interpretaciones históricas", los datos recopilados fueron estructurados en tablas.

En cuanto a los hallazgos, estos resultados surgieron a partir del entorno urbano en el distrito de Huarmaca, provincia de Huancabamba, región Piura. Aunque los datos fueron recogidos de un colegio urbano, los resultados de aprendizaje se basan en la educación virtual. El MINEDU tomó medidas drásticas, como el cierre de colegios, para evitar los contagios por covid-19. En esta misma línea, el MINEDU implementó la iniciativa de continuar con la educación a distancia a través del programa "Aprendo en Casa", dirigido a los niveles de inicial, primaria y secundaria. Este programa se llevó a cabo mediante tres canales de comunicación: la web, la televisión y la radio. Sin embargo, esta nueva modalidad de enseñanza afectó significativamente el aprendizaje de los estudiantes del primer grado de secundaria de la I.E "Áreas Técnicas". Desde esta perspectiva, muchos de los estudiantes de esta institución no contaban con recursos tecnológicos adecuados para seguir sus clases, como laptops, computadoras o celulares. Además, el servicio de internet en el distrito de Huarmaca es deficiente. El WhatsApp fue una herramienta clave para que los estudiantes pudieran recibir sus actividades y enviar sus evidencias de aprendizaje. Estos factores han llevado a que los estudiantes no puedan aprender de manera adecuada. En resumen, la deficiencia en el aprendizaje en la educación virtual se debe a la falta de acceso a herramientas tecnológicas y a la conectividad. Es en este contexto de educación a distancia con aprendizajes deficientes, donde surgen los resultados presentados.

En cuanto a las limitaciones negativas, durante la aplicación del cuestionario para evaluar la competencia "Construye interpretaciones históricas", algunos estudiantes pudieron falsificar datos debido a que su conocimiento o aprendizaje durante la educación a distancia no fue adecuado. Por otro lado, es importante resaltar las fortalezas de estas limitaciones. Lo positivo fue que el ambiente en el que se aplicó el cuestionario para recolectar los datos fue propicio, ya que garantizó el tiempo y espacio adecuado, promovido por parte del docente del curso. Los estudiantes pudieron desarrollar el cuestionario de manera cómoda y eficiente. Como resultado, los datos obtenidos no se vieron afectados por elementos de distracción negativa para su evaluación.

Tabla 1

Nivel de desarrollo de la competencia histórica: Construye interpretaciones históricas de los estudiantes del primer grado de secundaria de la I.E “Áreas Técnicas”

Niveles	Puntaje	f	%
Satisfactorio	18—20	0	0
Logrado	14—17	0	0
En proceso	11—13	1	3,7
Deficiente	00—10	27	96,4
Total		28	100

Nota. Datos tomados de la evaluación realizada en base a la competencia histórica: Construye interpretaciones históricas a los estudiantes del primer grado de secundaria de la I.E “Áreas Técnicas”- Huarmaca, 2022.

Considerando esta competencia como la variable dependiente de la investigación y, en relación con la cual los principales hallazgos son que en la tabla 1, se observa que ningún estudiante se encuentra dentro de los niveles: Satisfactorio y logrado, donde no fueron capaz de lograr la competencia planteada. De esta misma perspectiva, el 3,7% equivalente a un estudiante, se encuentra en el nivel en proceso. Por último, de acuerdo a lo visto en el desarrollo de la prueba aplicada evidenciándose deficiencias en un 96,4% que equivale a un número elevado de 27 estudiantes, donde no fueron capaces de lograr interpretar fuentes diversas, asimismo, comprender el tiempo histórico y, en elaborar explicaciones sobre procesos históricos.

Tabla 2

Nivel de desarrollo de la capacidad: Interpreta críticamente fuentes diversas de los estudiantes del primer grado de secundaria de la I.E “Áreas Técnicas”

Niveles	Puntaje	f	%
Satisfactorio	06—06	0	0
Logrado	04—04	0	0
En proceso	02—02	3	10,7
Deficiente	00—00	25	89,3
Total		28	100

Nota. Datos tomados de la evaluación de aprendizaje en base a la capacidad: Interpreta críticamente fuentes diversas, realizada a los estudiantes del primer grado de secundaria de la I.E “Áreas Técnicas”- Huarmaca, 2022.

El Nivel de desarrollo alcanzado en la capacidad Interpreta críticamente fuentes diversas de la competencia Construye Interpretaciones históricas, los principales hallazgos son que, en la tabla 2 se observa que ningún estudiante se encuentra dentro de los niveles: satisfactorio y logrado, donde no fueron capaz de lograr la capacidad planteada. El 10,7%, equivalente a 3 alumnos, que se ubican en el nivel en proceso, con dificultades para el reconocimiento de múltiples fuentes y su fiabilidad para estudiar un hecho, proceso o acontecimiento histórico. Mientras el 89,3% equivalente a 25 alumnos, se encuentra en el nivel deficiente, explicando así, la carencia de estrategias pertinentes que permita desarrollar la capacidad Interpreta críticamente fuentes diversas.

Tabla 3

Nivel de desarrollo de la capacidad: Comprende el tiempo histórico de los estudiantes del primer grado de secundaria de la I.E “Áreas Técnicas”

Niveles	Puntaje	f	%
Satisfactorio	08—08	0	0
Logrado	06—06	0	0
En proceso	04—04	6	21,4
Deficiente	00—02	22	78,6
Total		28	100

Nota. Datos tomados de la evaluación de aprendizaje en base a la capacidad: Comprende el tiempo histórico los estudiantes del primer grado de secundaria de la I.E “Áreas Técnicas”-Huarmaca, 2022.

Específicamente en la capacidad de comprender el tiempo histórico alcanzado en la competencia "Construye Interpretaciones". Los principales hallazgos muestran que en la tabla 3 no se observa ningún estudiante ubicado en los niveles "Satisfactorio" y "Logrado", lo que indica que no lograron alcanzar la capacidad planteada. Desde esta perspectiva, se puede visualizar que el 21,4% de los estudiantes, equivalente a 6 estudiantes, se encuentran en el nivel "En proceso". Esto sugiere que estos alumnos presentan dificultades en el uso de mediciones temporales, es decir, tienen dificultades en comprender que los procesos, hechos y acontecimientos históricos tienen diferentes duraciones en el espacio y tiempo, lo cual es una habilidad importante de identificar para el alumno. De igual manera, se observa que el 78,6%, equivalente a 22 estudiantes, se encuentran en el nivel "Deficiente". Estos alumnos muestran una carencia de estrategias pertinentes que les permitan desarrollar la capacidad de comprender el tiempo histórico. Además, se evidencia que hay deficiencias en el ordenamiento cronológico de los hechos, procesos y acontecimientos históricos (meses, años, siglos), lo que implica comprender sus cambios y permanencias a lo largo del tiempo. En resumen, los resultados indican que tanto los estudiantes en el nivel "En proceso" como aquellos en el nivel "Deficiente" requieren apoyo y guía adicional para mejorar su comprensión del tiempo histórico y desarrollar adecuadamente la capacidad de "Comprender el tiempo histórico".

Tabla 4

Nivel de desarrollo de la capacidad: Elabora explicaciones sobre procesos históricos en los estudiantes del primer grado de secundaria de la I.E “Áreas Técnicas”

Niveles	Puntaje	f	%
Satisfactorio	06—06	1	3,6
Logrado	04—04	2	7,1
En proceso	02—02	9	32,1
Deficiente	00—00	16	57,1
Total		28	100

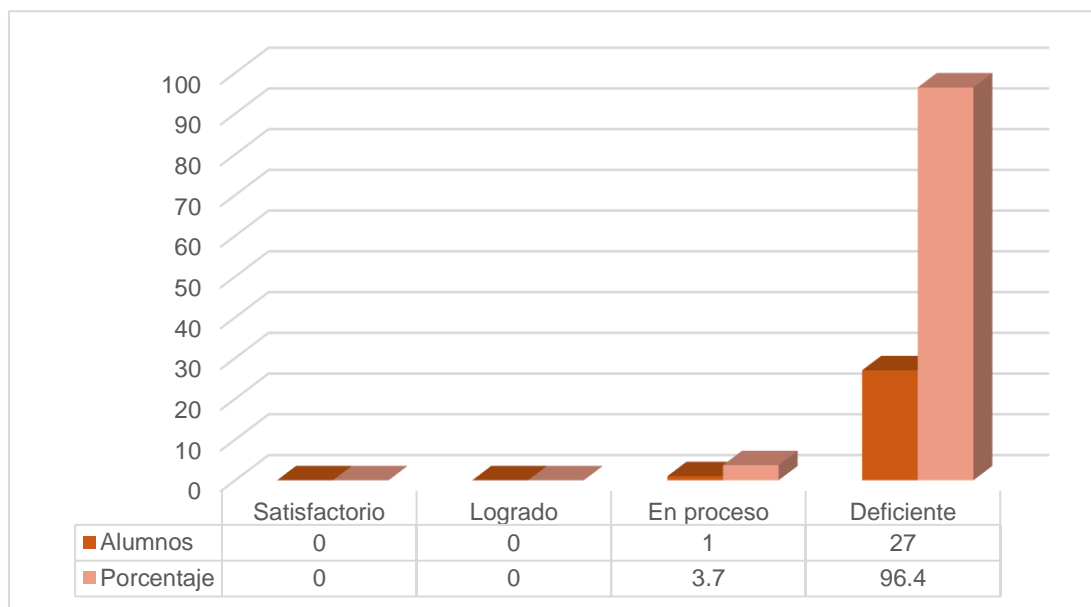
Nota. Datos tomados de la evaluación de aprendizaje en base a la capacidad: Elabora explicaciones sobre procesos históricos en los estudiantes del primer grado de secundaria de la I.E “Áreas Técnicas-Huarmaca, 2022.

En la capacidad de elaborar explicaciones sobre procesos históricos de la competencia "Construye Interpretaciones Históricas". Los principales hallazgos muestran: En la tabla 4 se observa que el 3,6%, equivalente a un estudiante, se encuentra en el nivel "Satisfactorio". Esto indica que logró proporcionar una explicación adecuada en cuanto a la jerarquización de causas y consecuencias del desarrollo de procesos históricos, teniendo en cuenta a los protagonistas de sus antepasados y la época en que vivieron, así como sus implicancias históricas en el presente y la construcción del futuro. El 7,1%, equivalente a 2 alumnos, se encuentra en el nivel "Logrado". Esto significa que entendieron de manera parcial los aspectos de estudio de la competencia, aunque aún tienen áreas de mejora. Además, se verifica que el 32,1%, equivalente a 9 alumnos, se encuentra en el nivel "En proceso". Estos estudiantes presentan ciertas dificultades y están en proceso de desarrollar completamente la capacidad de elaborar explicaciones sobre procesos históricos. Por último, en el nivel "Deficiente" se encuentra el 57,1%, equivalente a 16 alumnos. Esto indica que estos estudiantes no fueron capaces de lograr la capacidad planteada y necesitan un mayor apoyo y orientación para mejorar su comprensión y habilidades en este aspecto.

Discusión de resultados de investigación

Figura 1

Nivel de desarrollo de la competencia: Construye interpretaciones históricas de los estudiantes del primer grado de secundaria de la I.E “Áreas Técnicas”



Nota. Datos tomados de la evaluación realizada en base a la competencia histórica: Construye interpretaciones históricas a los estudiantes del primer grado de secundaria de la I.E “Áreas Técnicas”- Huarmaca, 2022.

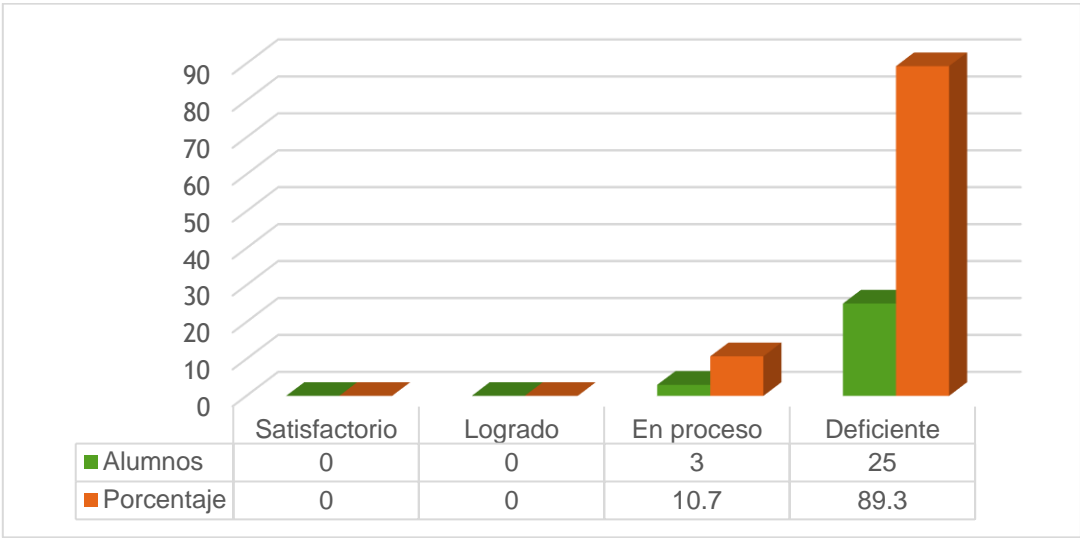
El hallazgo encontrado, guarda relación con lo que sostiene Huayna & Condori (2017), donde obtuvo que un 55.6% de los estudiantes se encuentran en el nivel de proceso de aprendizaje con respecto a la competencia, comparado con los actuales resultados de la investigación 96.4% , un nivel deficiente en la competencia. Huayna & Condori (2017), al centrarse en la "Aplicación de Estrategias de Aprendizaje para Mejorar la Competencia en la Construcción de Interpretaciones", se apoya en dos teorías fundamentales: el pensamiento crítico y el método histórico. Por un lado, resalta la importancia del pensamiento crítico para que los estudiantes aprendan a evaluar información de manera imparcial y a comprender diversas perspectivas. Por otro lado, introduce el método histórico como una herramienta esencial para investigar y comprender el pasado, destacando la necesidad de enseñar a los estudiantes a analizar fuentes, formular hipótesis y entender las causas y consecuencias de los eventos históricos. Estas teorías se combinan en su propuesta

para mejorar la competencia en la construcción de interpretaciones, promoviendo habilidades críticas y analíticas en el proceso de aprendizaje.

Comparado a la presente investigación propone una estrategia didáctica para mejorar la competencia de construir interpretaciones históricas, basándose en la teoría de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC). Estas herramientas son fundamentales para complementar y enriquecer los procesos de enseñanza y aprendizaje, facilitando el desarrollo de competencias genéricas en los estudiantes y creando nuevos escenarios interactivos de aprendizaje. Por otro lado, la teoría didáctica de Álvarez de Zayas enfatiza en los componentes del proceso docente-educativo, destacando la importancia de crear un ambiente colaborativo entre docente y alumno. La didáctica histórica según Prats resalta la importancia del método histórico y las fases involucradas en la investigación histórica, mientras que el conectivismo de Siemens describe el aprendizaje como un proceso de trabajo en red, enfatizando la participación activa de los individuos en la organización y renovación de sus propias redes de aprendizaje.

Figura 2

Nivel de desarrollo de la capacidad: Interpreta críticamente fuentes diversas de los estudiantes del primer grado de secundaria de la I.E “Áreas Técnicas”

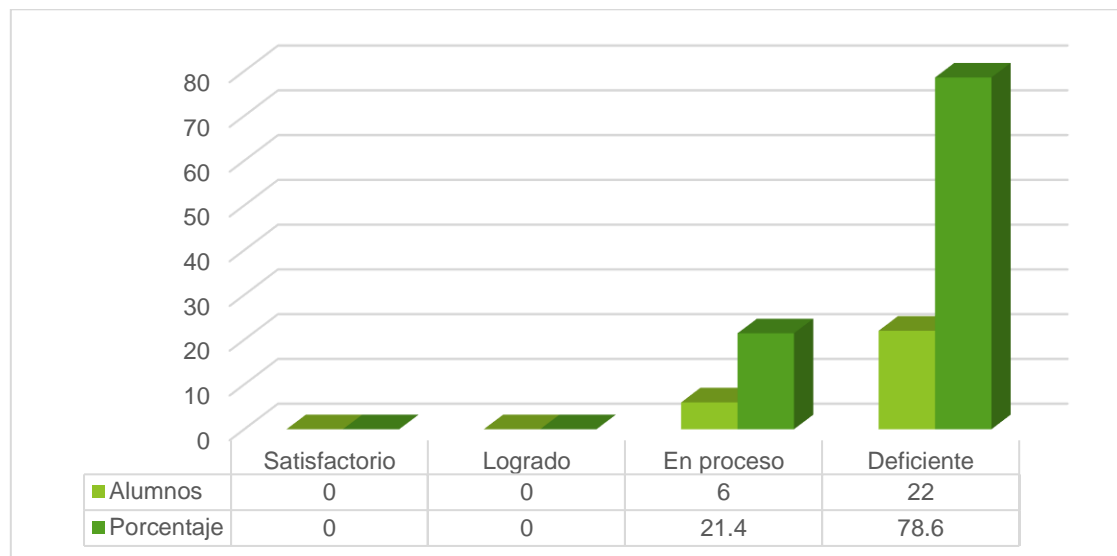


Nota. Datos tomados de la evaluación de aprendizaje en base a la capacidad: Interpreta críticamente fuentes diversas, realizada a los estudiantes del primer grado de secundaria de la I.E “Áreas Técnicas”- Huarmaca, 2022.

El hallazgo encontrado sostiene que el nivel de desarrollo alcanzado en la capacidad Interpreta críticamente fuentes diversas guardan relación con lo que analizó Quispe (2021), mediante una prueba pre test, donde 14 estudiantes se encuentran en el nivel bajo, comparado a un 89,3% (25 alumnos) se ubica en el nivel deficiente, indicando dificultades en el reconocimiento y la interpretación de fuentes históricas. Quispe (2021), al abordar estrategias para desarrollar la competencia de Construcción de Interpretaciones Históricas, se fundamenta en diversas teorías educativas), que destacan la necesidad de adaptar la educación a las demandas contemporáneas, propone un enfoque donde el docente guía y motiva al estudiante en su proceso de aprendizaje. A partir de estas perspectivas, crea las estrategias Xéro, que buscan generar aprendizajes significativos utilizando herramientas como memes, perfiles de virreyes, simulaciones de youtubers, entre otros. Estas estrategias se estructuran en componentes informativos, constructivos, de diseño, de creación, y de navegación, y se implementan mediante actividades como la creación de periódicos informativos, memes, rompecabezas, historietas, columnas de opinión, entre otras, con el fin de promover la participación activa de los estudiantes y su interacción con el contenido histórico de manera motivadora. En comparación actual, las teorías como las TIC, son fundamentales en el proceso de enseñanza y aprendizaje, facilitando la interacción, participación y comprensión del contenido. Por otro lado, el conectivismo, propuesto por George Siemens, resalta la importancia de formar conexiones entre diversas fuentes de información para construir conocimiento. Ambos enfoques ofrecen herramientas que permiten a los estudiantes acceder a información y construir su propio conocimiento de manera efectiva en el proceso de construir interpretaciones históricas.

Figura 3

Nivel de desarrollo de la capacidad: comprende el tiempo histórico de los estudiantes del primer grado de secundaria de la I.E “Áreas Técnicas”



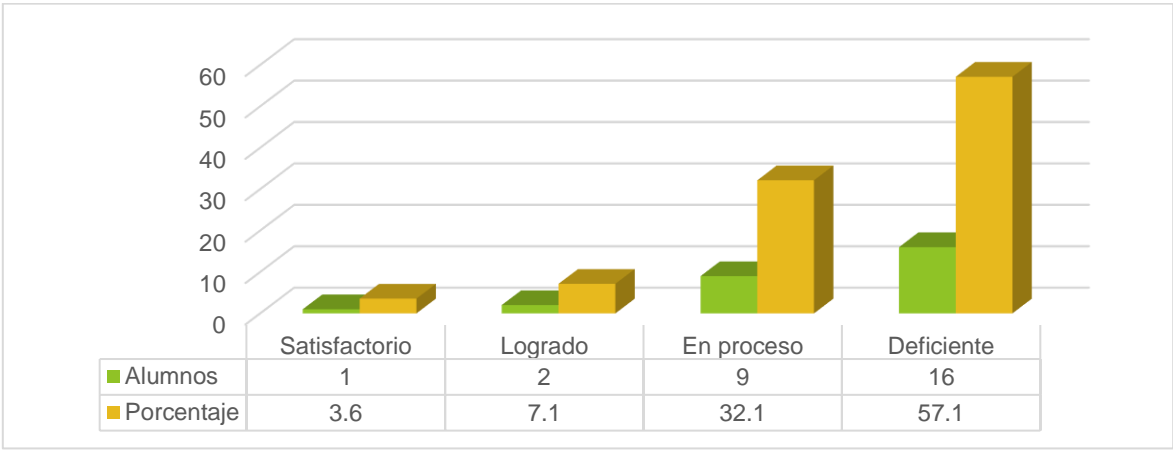
Nota. Datos tomados de la evaluación de aprendizaje en base a la capacidad: Comprende el tiempo histórico los estudiantes del primer grado de secundaria de la I.E “Áreas Técnicas”-Huarmaca, 2022.

El hallazgo revela que el nivel de desarrollo de la capacidad “Comprende del tiempo histórico”, muestra un 78.6% de los estudiantes (22 alumnos) se encuentran en el nivel deficiente. De esta misma perspectiva, en el análisis teórico de Delgado (2018) propone estrategias didácticas basadas en la Teoría Constructivista del Aprendizaje y la Teoría de la Historia. Desde el punto de vista constructivista, enfatiza el aprendizaje activo del estudiante, su papel en la construcción del conocimiento y el rol del docente en facilitar este proceso. Además, destaca la importancia de los conocimientos conceptuales y procedimentales en la enseñanza de la historia, así como el uso del método histórico para investigar sucesos pasados de manera rigurosa. Las estrategias didácticas propuestas incluyen situaciones significativas, discusiones, debates y el uso de fuentes primarias, todo ello con el objetivo de promover el desarrollo de interpretaciones históricas sólidas y el pensamiento crítico en los estudiantes. En comparación con la investigación actual para el diseño de una estrategia didáctica adopta de la misma manera, la teoría histórica pero del

autor Joaquín Prats como base fundamental para guiar a los estudiantes en el proceso de comprensión histórica. A través de fases como la recopilación de información, formulación de hipótesis, análisis y clasificación de fuentes, crítica de fuentes, exploración de la causalidad y elaboración de explicaciones históricas, se busca no solo enseñar historia, sino también fomentar habilidades de investigación y pensamiento crítico en los estudiantes.

Figura 4

Nivel de desarrollo de la capacidad: elabora explicaciones sobre procesos históricos en los estudiantes del primer grado de secundaria de la I.E “Áreas Técnicas”



Nota. Datos tomados de la evaluación de aprendizaje en base a la capacidad: Elabora explicaciones sobre procesos históricos en los estudiantes del primer grado de secundaria de la I.E “Áreas Técnicas-Huarmaca, 2022.

El hallazgo encontrado sostiene que el nivel de desarrollo alcanzado en la capacidad de elaborar explicaciones sobre procesos históricos alcanza un 57,1% equivalente a 16 alumnos, siendo el porcentaje mayoritario. Peña (2021), para mejorar la competencia “construye interpretaciones históricas” y capacidades que desprende, busca desarrollar un aprendizaje basado en problemas, basándose en la teoría constructivista de Vygotsky y el aprendizaje basado en problemas (ABP), donde el estudiante se enfrenta a situaciones problemáticas que estimulan su pensamiento crítico y la construcción de conocimiento. El ABP se implementa en cinco dimensiones: identificar una pregunta, generar hipótesis, recopilar información, evaluar hipótesis y generalizar. El docente cumple un papel crucial al expandir la "zona de desarrollo próximo" del estudiante mediante el andamiaje,

promoviendo la autonomía y el aprendizaje significativo. En cuanto a la capacidad de abordar explicaciones sobre procesos históricos, la aplicación del programa "Aprendo con ABP" también obtuvo resultados significativos, con un 42.18 % en el grupo experimental y un 23.36 % en el grupo control

En comparación con la investigación actual, se abordan teorías como la didáctica del componente de medio de enseñanza de Álvarez de Sayas, el medio de enseñanza, es cualquier herramienta o recurso material que se utilice en el proceso de enseñanza-aprendizaje para facilitar la transmisión y adquisición de conocimientos. Esto puede incluir desde objetos físicos como pizarrones, tizas, y equipamiento de laboratorios, hasta medios audiovisuales como retroproyectores y herramientas digitales. Dentro de este contexto, las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) desempeñan un papel fundamental como parte del medio de enseñanza. Las TIC incluyen cualquier herramienta tecnológica que permita la representación, transmisión, reproducción y comunicación de información. Esto puede abarcar desde computadoras y tabletas hasta software educativo, aplicaciones móviles y recursos en línea.

3.2. Propuesta

3.2.1. Datos Informativos

Institución Educativa: Áreas Técnicas

Distrito: Huarmaca

Provincia: Huancabamba

Región: Piura

Nivel: Secundario

Año de estudios: Primero

Dimensión: Didáctica

Componente: Estrategia Didáctica

Denominación: Estrategia didáctica basada en las Tic

3.2.2. Objetivos

General:

- Construir interpretaciones Históricas

Específicos:

- Interpreta críticamente fuentes diversas.
- Comprende el tiempo histórico.
- Elabora explicaciones sobre procesos históricos

3.2.3. Fundamentación teórica

La propuesta se fundamenta a nivel Pedagógico, Didáctico y Tecnológico.

A nivel pedagógico, se asume el planteamiento de lo cognitivo-afectivo de Álvarez de Zaya

La *motivación*, juega un papel esencial en el aprendizaje del estudiante. De acuerdo con Álvarez (1998), la motivación es un factor afectivo que impulsa las actividades académicas y debe estar presente en todo el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estar motivado lleva al estudiante a aumentar su esfuerzo por aprender, realizar trabajos y mejora las habilidades cognitivas y el rendimiento en el aula.

A nivel didáctico, tenemos la didáctica de Carlos Álvarez de Zayas

Desde una perspectiva en el ámbito educativo se toman los componentes generales es decir el proceso de enseñanza-aprendizaje compuesto por el docente, alumno, contenido y el aula. Álvarez (1992), la didáctica se centra en el aprendizaje, la enseñanza y la materia de estudio, donde estudiantes y docentes interactúan y trabajan juntos, reforzando así el proceso educativo.

En el proceso educativo, el problema surge como una necesidad. El objeto de estudio es la meta para resolver problemas durante la formación. El objetivo es formar a los estudiantes en todas las etapas escolares. El contenido es variado, el método es el enfoque organizado y los medios son herramientas facilitadoras. Las formas de enseñanza son aspectos organizativos para mejorar el aprendizaje. El

resultado es la transformación lograda en el proceso de formación. Todos estos componentes trabajan juntos para lograr una educación significativa y efectiva.

Segunda Ley de la Didáctica: Relaciones internas entre los componentes del proceso docente-educativo y la educación a través de la instrucción

La segunda ley educativa se basa en tres componentes: el objetivo (lo que se quiere lograr), el contenido (lo que se enseña) y el método (cómo se enseña). El objetivo guía el contenido y determina qué se enseña y por qué. El método es la forma de alcanzar un objetivo específico. Los estudiantes usan diferentes métodos para aprender y lograr sus metas. En resumen, estas leyes aseguran una enseñanza efectiva y la adquisición de conocimientos importantes para los estudiantes.

Objetivos Didácticos de la Historia

Las *mediciones temporales*, ubicar secuencias y usar convenciones cronológicas son importantes para comprender el pasado. Los hechos históricos tienen causas y múltiples consecuencias en el tiempo y el espacio. En el *análisis histórico*, los estudiantes reaccionan a las narraciones pasadas y comentan. Reconocen que puede haber diferentes versiones según el origen, época o lugar de las personas. Evalúan interpretaciones históricas y los factores que influyen en la perspectiva de los historiadores. Al concluir la educación secundaria, deben entender cómo los valores, la nacionalidad y las creencias influyen en la perspectiva histórica. La Historia es un conocimiento científico riguroso y objetivo para explicar eventos a lo largo del tiempo. Para *adquirir información sobre el pasado*, los estudiantes extraen datos de fuentes seleccionadas y otras diversas, evaluándolas críticamente. *Transmiten de forma organizada* usando descripciones orales, dibujos, mapas y narraciones. Exponen una investigación adecuada, seleccionan información relevante y estructuran la información compleja con métodos apropiados.

La importancia del método histórico en el proceso enseñanza-aprendizaje

Para alcanzar una comprensión precisa de la Historia, es esencial dominar el método y las herramientas de trabajo empleadas por los historiadores, guiándonos por estrategias adecuadas. En el ámbito educativo, es fundamental enmarcar el análisis histórico dentro del método. El historiador desarrolla múltiples investigaciones basándose en las siguientes etapas fundamentales:

1. Recopilar información previa sobre el tema de estudio, analizando informes, documentos, y trabajos relacionados.
2. Formular hipótesis explicativas para dar coherencia a los hechos y relacionarlos con investigaciones previas.
3. Analizar y clasificar fuentes históricas, arqueológicas y culturales para contrastar las hipótesis.
4. Realizar una crítica de las fuentes, valorando su fiabilidad y coherencia para respaldar la hipótesis.
5. Establecer la causalidad entre los hechos y derivar preguntas, aunque no todas tengan respuesta.
6. Elaborar explicaciones históricas sólidas que se basen en una teoría explicativa del pasado, yendo más allá de lo que ocurrió para comprender el porqué y el contexto histórico de los acontecimientos.

A nivel tecnológico, se asume planteamientos como:

En el siglo XXI la didáctica tecnológica se ha convertido en un puente esencial entre la teoría-práctica del proceso enseñanza-aprendizaje además, desarrolla habilidades haciendo del aprendizaje más efectivo, eficiente, gratificante y sobre todo creativo en un mundo de era tecnológica. Medina & Salvador (2009) Las TIC son esenciales para el aprendizaje al superar limitaciones de tiempo y espacio entre docentes y alumnos. Facilitan un espacio virtual que promueve la interacción y participación del estudiante, estimulando su creatividad. Esto lleva a un aprendizaje dinámico y multidimensional, donde el estudiante construye conocimiento mediante creatividad, reflexión y colaboración. Las TIC no solo respaldan el aspecto intelectual, sino que también impactan en la afectividad, generando cambios emocionales que impulsan la motivación para aprender.

Las TIC como recurso didáctico transforman la educación al potenciar la participación activa del estudiante y ampliar las experiencias educativas hacia un mundo de alfabetización digital y variedad cultural. En la enseñanza de la historia, capacitan a los estudiantes en habilidades históricas y digitales, promoviendo una aproximación activa al estudio del pasado. Facilitan la colaboración, el acceso a recursos educativos diversos y ofrecen posibilidades como presentaciones multimedia, visitas virtuales y reproducciones históricas en 3D, enriqueciendo el proceso de aprendizaje y estimulando el pensamiento crítico de los alumnos. Es fundamental fomentar la capacidad de percepción crítica de la información, brindando apoyo y promoviendo la autonomía en esta labor.

El conectivismo es una teoría que describe cómo funciona el aprendizaje en la era digital. Siemens (2006) El aprendizaje y el conocimiento se dispersan mediante conexiones en una red, donde conectamos nodos para acceder a información relevante. La tecnología facilita el proceso de aprendizaje y el conocimiento se encuentra en herramientas tecnológicas. Es crucial identificar patrones de información y dar sentido a los conceptos. Siempre estamos aprendiendo y tomando decisiones sobre qué aprender y cómo interpretar la información que recibimos.

En este contexto, el conectivismo abarca diversas etapas que explican cómo las personas exploran y se adaptan en una sociedad informática en constante evolución. Siemens propone seis etapas donde los individuos siguen el camino de las redes tecnológicas: *conciencia y receptividad*, habilidades para gestionar información; *establecer conexiones*; *contribución e implicación*; *reconocimiento de patrones*, y *la creación de significado*. Los estudiantes se cuestionan cómo deben adaptarse, ajustarse y responder a los cambios. *La praxis* implica que los individuos participen activamente en la organización, construcción y actualización de sus propias redes de aprendizaje, y la metacognición juega un papel crucial en la evaluación de este proceso.

3.2.4. Sistema Metodológico¹

3.2.4.1. Definición de estrategia didáctica

El término, alude a la planificación de actividades para lograr aprendizajes significativos. Desde la perspectiva de Zea et al. (2016), indican que "estrategia" se refiere a actividades con el propósito de mejorar el aprendizaje de los estudiantes. Estas actividades incluyen programas y proyectos flexibles basados en los protagonistas del proceso educativo, con el objetivo de seleccionar métodos adecuados para facilitar el aprendizaje y abarcar una variedad de contenidos.

En nuestra investigación esta se traduce sosteniendo que la estrategia didáctica propuesta, respaldada por los postulados de Prats, Álvarez de Zayas y el conectivismo de Siemens, y enriquecida con las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), busca potenciar la competencia "Construye Interpretaciones Históricas". Inspirada en la didáctica de Prats, la motivación se logra mediante la inclusión estratégica de material audiovisual, diversificando formas de presentación y estimulando la curiosidad. Siguiendo el enfoque de Álvarez de Zayas, la problematización se lleva a cabo a través de TIC, promoviendo un aprendizaje basado en la indagación y el pensamiento crítico. La fase de planteamiento de hipótesis históricas se apoya en el conectivismo y las TIC, facilitando la investigación en línea para desarrollar habilidades avanzadas de búsqueda y evaluación crítica. La ubicación histórica utiliza las TIC para presentar información cronológica de manera interactiva, fomentando la conexión de eventos. La selección e interpretación de fuentes históricas, mediante TIC, promueve la participación activa y la construcción colectiva de conocimiento. Finalmente, la explicación histórica con TIC, siguiendo el conectivismo, fortalece las explicaciones mediante recursos audiovisuales, permitiendo a los estudiantes elaborar sus propias interpretaciones y construir modelos explicativos contextualizados. En resumen, la estrategia amalgama teorías, enriquecida con TIC, para fomentar un aprendizaje activo, crítico y conectado en la construcción de interpretaciones históricas.

¹ Elaborada junto al Dr. Carlos Vásquez Crisanto, asesor de la investigación

3.2.4.2. Descripción de la Estrategia didáctica

La estrategia didáctica propuesta para el desarrollo de la competencia "Construye Interpretaciones Históricas" se caracteriza por su enfoque multidimensional respaldado por teorías didácticas y pedagógicas. La motivación se logra mediante la inclusión de material audiovisual, como videos cortos y recreaciones históricas, estimulando la curiosidad y creando un ambiente propicio para la participación activa. La problematización, basada en herramientas TIC, fomenta la participación estudiantil en la formulación de preguntas históricas, promoviendo el pensamiento crítico; lo cual responde a los planteamientos de la didáctica de la historia. La fase de planteamiento de hipótesis históricas se apoya en la investigación en línea facilitada por las TIC, alineándose con el conectivismo y fortaleciendo habilidades de búsqueda y evaluación crítica de fuentes históricas. La ubicación histórica utiliza TIC para presentar información cronológica, favoreciendo la visualización de eventos históricos. La selección de fuentes históricas, la interpretación y la explicación histórica mediante TIC reflejan la participación activa, la conexión de ideas y la construcción colectiva de significados históricos, en sintonía con el conectivismo. La estrategia culmina con la elaboración de informes o reportes, destacando la capacidad del estudiante para expresar conocimientos de manera contextualizada y conectada. Este enfoque integral busca enriquecer el proceso de aprendizaje histórico, estimulando la participación, la conexión de información y la construcción colaborativa de conocimiento en la era digital contemporánea.

3.2.4.3. La secuencia de la Estrategia Didáctica

La secuencia didáctica son caminos que se debe seguir para lograr metas de aprendizaje (Zea et al., 2016). Las secuencias didácticas son planificaciones estratégicas. Los docentes, autores de la secuencia didáctica crean situaciones y oportunidades para los estudiantes con formas y medios de exponer conocimientos y desarrollar sus habilidades mediante su contexto.

La estrategia didáctica, que a continuación se desarrolla se sostiene bajo el uso TIC como eje vertebral.

A) Motivación

La inclusión estratégica de material audiovisual, como videos cortos, imágenes impactantes y recreaciones históricas interactivas, enriquece la enseñanza histórica al estimular la curiosidad y el interés de los estudiantes. Esta presentación multimedia no solo diversifica las formas de presentación, sino que al condensar información clave y evocar respuestas emocionales, crea un ambiente propicio para la participación activa en la enseñanza histórica.

El conectivismo destaca la importancia de la conexión de información a través de redes. En esta fase, se busca estimular la curiosidad y el interés mediante la presentación multimedia, creando conexiones emocionales que fomentan la participación activa. La diversificación de formas de presentación se alinea con la idea de aprender a través de múltiples fuentes y experiencias.

B) Problematicación

Las TIC ofrecen herramientas como presentaciones interactivas, juegos educativos en línea y simulaciones virtuales para una presentación dinámica de problemas históricos. Su importancia radica en estimular la participación estudiantil en cuanto a la identificación y formulación de preguntas históricas promoviendo un enfoque de aprendizaje basado en la indagación y sobre todo en el desarrollo de un pensamiento crítico.

El conectivismo enfatiza la participación activa y la generación de conocimiento a través de conexiones. La fase de problematicación, al utilizar herramientas interactivas y simulaciones, promueve la participación estudiantil en la identificación y formulación de preguntas históricas, fomentando un enfoque de aprendizaje basado en la indagación y la construcción colectiva de conocimiento.

C) Planteamiento de hipótesis histórica

En esta fase, las TIC desempeñan un papel esencial al facilitar la investigación en línea. Los estudiantes pueden aprovechar recursos

digitales, bases de datos en línea y herramientas de búsqueda para profundizar en su comprensión del tema y respaldar o refutar las hipótesis propuestas. Este enfoque no solo amplía la accesibilidad a diversas fuentes, sino que también desarrolla habilidades avanzadas de búsqueda y evaluación crítica de la información, fortaleciendo las competencias académicas de los estudiantes.

La investigación en línea propiciada por las TIC se alinea con el conectivismo, ya que los estudiantes pueden aprovechar la conectividad digital para acceder a diversas fuentes y construir conocimiento de manera distribuida. La habilidad para respaldar o refutar hipótesis mediante la búsqueda y evaluación crítica de información refleja la importancia de las conexiones en la construcción del conocimiento.

D) Ubicación histórica

En esta fase, el estudiante debe conocer las mediciones temporales; ubicación, cronología y periodificación de un hecho histórico. Las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) se destacan en el ámbito académico al ofrecer herramientas innovadoras para presentar información cronológica de manera interactiva. El uso de software educativo, aplicaciones de líneas de tiempo interactivas y la creación colaborativa en plataformas en línea ayudan a los estudiantes de recursos valiosos para visualizar y comprender la secuencia temporal de eventos históricos.

La presentación interactiva de información cronológica mediante TIC se ajusta al conectivismo al ofrecer una experiencia de aprendizaje en red. La utilización de herramientas como líneas de tiempo interactivas y plataformas en línea facilita la visualización y comprensión de la secuencia temporal de eventos históricos, permitiendo a los estudiantes conectar hechos y períodos históricos.

E) Selección de fuentes históricas

Las fuentes son instrumentos teóricos básicos y fundamentales para reconstruir, entender, interpretar, estudiar hechos, acontecimientos históricos que han sucedido en nuestro pasado. Las TIC, desempeñan un papel vital al involucrar activamente a los estudiantes en la investigación histórica. Al simplificar la búsqueda, selección y clasificación de fuentes mediante bibliotecas digitales, archivos en línea y recursos multimedia, las TIC permiten a los estudiantes explorar de manera más participativa y accesible. Esta integración tecnológica no solo amplía la variedad de recursos disponibles, sino que también fomenta el desarrollo de habilidades de investigación y análisis crítico de una manera más atractiva.

La participación activa de los estudiantes en la investigación histórica, facilitada por las TIC, refleja la idea del conectivismo de aprender a través de conexiones. La integración de bibliotecas digitales y archivos en línea no solo amplía las fuentes disponibles, sino que también fomenta la colaboración y la interconexión de conocimientos.

F) Interpretación de fuentes históricas

El uso estratégico de las TIC permite a los estudiantes no solo analizar sino también compartir sus descubrimientos de manera dinámica y atractiva. Empleando herramientas como presentaciones digitales, infografías interactivas y podcasts, los estudiantes pueden personalizar y estructurar la información, incorporando imágenes y elementos visuales para respaldar sus interpretaciones. Este enfoque no solo enriquece la presentación de hallazgos, sino que también fomenta habilidades de comunicación digital y análisis crítico, preparando a los estudiantes para interpretar fuentes históricas de manera integral en la era contemporánea.

La creación y compartición dinámica de interpretaciones mediante herramientas digitales se alinea con el conectivismo, ya que los estudiantes pueden contribuir activamente a la construcción de

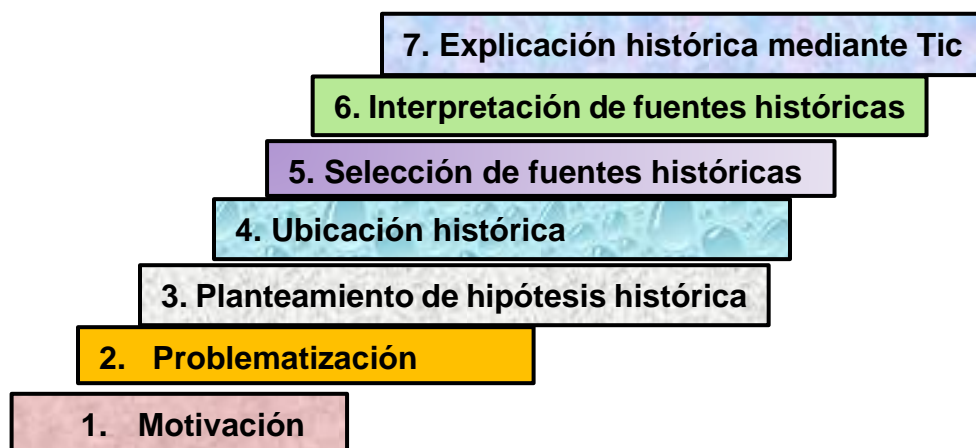
conocimiento en línea. La presentación multimedia personalizada y estructurada refuerza la importancia de la conexión de ideas y la construcción colectiva de significados históricos.

G) Explicación histórica mediante Tic

En esta fase, se pueden emplear recursos audiovisuales como vídeos educativos, documentales y presentaciones interactivas en línea. La proyección de material multimedia en el aula proporciona a los estudiantes una experiencia sensorial que fortalece las explicaciones históricas, mejorando la retención y comprensión del contenido. El vídeo, como herramienta central de las TIC, trae a la realidad hechos pasados y permite revivir momentos históricos, para finalmente el estudiante elabore su propia explicación histórica y proceda a construir su modelo explicativo y lo plasme mediante la elaboración de informes o reportes, u otros.

La utilización de recursos audiovisuales y la proyección de material multimedia en el aula se alinean con el conectivismo al proporcionar experiencias sensoriales que fortalecen la construcción de explicaciones históricas. La elaboración de informes o reportes, incentivada por el conectivismo, refleja la capacidad del estudiante para organizar y expresar conocimientos de manera conectada y contextualizada.

3.2.5. Modelo de la estrategia didáctica:



IV. CAPÍTULO IV. CONCLUSIONES

- Se diseñó una estrategia didáctica respaldada por Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) para contribuir en mejorar el desarrollo de la competencia "Construye Interpretaciones Históricas" en los alumnos de la I.E. "Áreas Técnicas" Huarmaca, 2022.
- Se identificó que el nivel de desarrollo de la competencia Construye Interpretaciones Históricas en la mayoría de los alumnos del primer grado de educación secundaria de la I.E. "Áreas Técnicas" Huarmaca, 2022 se encuentra en un nivel deficiente.
- Se sistematizó las teorías didácticas y pedagógicas proporcionando una base sólida para la construcción de una estrategia didáctica efectiva que busca impulsar la competencia "Construye Interpretaciones Históricas" en los alumnos de primer grado de educación secundaria; la integración de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) como herramientas pedagógicas ha sido cuidadosamente considerada, garantizando su pertinencia y aplicabilidad en el proceso educativo.
- Se elaboró la estrategia didáctica consistente en 07 etapas secuenciales sustentadas en los postulados de la didáctica de la historia según Prats, la teoría de Álvarez de Zayas, y el conectivismo de Siemens, enriquecida por la integración de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), esto asegura la relevancia y coherencia de la estrategia, estableciendo un marco sólido para el desarrollo de la competencia "Construye Interpretaciones Históricas" en los alumnos de primer grado de educación secundaria en la I.E. "Áreas Técnicas" de Huarmaca en el año 2022.
- Se validó la propuesta de estrategia didáctica para mejorar la competencia "Construye Interpretaciones Históricas" en alumnos del primer grado de educación secundaria de la I.E. "Áreas Técnicas" Huarmaca, 2022, mediante juicio de expertos.

V. CAPÍTULO V: RECOMENDACIONES

- Socializar la propuesta elaborada con los docentes de la Institución Educativa "Áreas Técnicas" del distrito de Huarmaca
- Se recomienda capacitar a los docentes con una formación sólida en el uso de herramientas tecnológicas, es decir, estén al tanto de las últimas herramientas y métodos pedagógicos relacionados con las TIC. Esto incluiría la familiarización con plataformas educativas, aplicaciones interactivas y recursos multimedia que fortalezcan la comprensión histórica de los estudiantes, garantizando así una implementación efectiva y enriquecedora con el diseño de la estrategia didáctica establecida.
- La Institución Educativa "Áreas Técnicas" del distrito de Huarmaca debería incluir en su propuesta pedagógica la "Propuesta de estrategia didáctica para mejorar la competencia 'Construye Interpretaciones Históricas' en los Estudiantes de la I.E 'Áreas Técnicas', Huarmaca, 2022".
- Implementar la "Propuesta de estrategia didáctica para mejorar la competencia 'Construye Interpretaciones Históricas' en los Estudiantes de la I.E 'Áreas Técnicas', Huarmaca, 2022".

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Álvarez. (1992). *La escuela en la vida (Didáctica)*. Félix Varela. https://santander.edu.mx/aula/pluginfile.php/527/mod_resource/content/3/la_%20escuela_en_la_vida_cv_%20alvarez.pdf
- Álvarez, C. (1998). *La pedagogía como ciencia (epistemología de la educación)* (Vol. 23). Pueblo y Educación. <https://storage.ning.com/topology/rest/1.0/file/get/3530311706?profile=original>
- Álvarez, M., Amorim, A., Assumpção, A., Chiarani, M., D'Aloisio, F., Díaz, D., Doerflinger, C., Domingo, A., Echeveste, M., Estriégana, R., Forestello, R., Gallino, M., Galván, C., Garcia, L., García, B., Gouvêa, G., Malin, T., Rubio, M., & Sanvicén, P. (2018). *Las tecnologías de la información y la comunicación como herramientas mediadoras de los procesos educativos: Vol. I* (Alida Mayne-Nicholls). Bellaterra Ltda. <http://laboratoriogrecia.cl/wp-content/uploads/downloads/2019/01/TIC-LIBRO-Vol-I.pdf>
- Arias, F. (2006). *Proyecto de Investigación Introducción a la Metodología Científica* (5.^a ed.). Episteme. <https://www.galleton.net/index.php/es/libros-pdf/libros-de-fisica/item/19956-proyecto-de-investigacion-introduccion-a-la-metodologia-cientifica-5ta-edicion-pdf-fidias-g-arias>
- Bustamante, E. G., & Muro, J. P. M. (2021). El aprendizaje de las Ciencias Sociales desde una perspectiva didáctica contextual. *ACADEMO Revista de Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades*, 8(1), Article 1. <https://revistacientifica.uamericana.edu.py/index.php/academo/article/view/360>
- Carneiro, R., Toscano, J. C., & Diaz Zapata, T. A. (2009). *Los desafíos de las TIC para el cambio educativo*. Organización de estados Iberoamericanos para la educación, la ciencia y la cultura : Fundación Santillana para Iberoamerica.
- Ceballos, H., Ospina, L., & Restrepo, J. (2017). *Integración de las TIC en el proceso de enseñanza y aprendizaje* [UNIVERSIDAD PONTIFICIA BOLIVARIANA]. <https://repository.upb.edu.co/handle/20.500.11912/3370>
- Criollo, H. G. (2017). *El uso de las Tic como factor de generación de aprendizajes significativos de la historia y las ciencias sociales, con estudiantes del segundo año de BGU, en la Unidad Educativa "Eloy Alfaro" de Santo Domingo* [Pontificia Universidad Católica del Ecuador]. <http://repositorio.puce.edu.ec:80/xmlui/handle/22000/13539>

Cuello, N. A., & Solano, I. (2021). *Uso de las TIC como herramienta de aprendizaje en tiempos de aislamiento social* [Universidad de la Costa]. <https://hdl.handle.net/11323/8246>

Delgado, N. (2018). *Diseño de Estrategias Didácticas para desarrollar la Competencia de construir Interpretaciones Históricas en los alumnos del Primer Año de Secundaria de la IE Jaén De Bracamoros de la Provincia de Jaén en la Región Cajamarca, Año 2016*. [Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo]. <http://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/6380>

España, A., & Trippano, S. (2020). *ÁREA DE LAS CIENCIAS SOCIALES*. <https://rephip.unr.edu.ar/bitstream/handle/2133/18571/CEI%20-%20DC%20n4%20-%20C3%81rea%20de%20las%20Ciencias%20Sociales%20ISSN.pdf?sequence=2&isAllowed=y>

Guerrero, P. R. (2016). *El uso de las TIC como herramienta didáctica en el aprendizaje de la asignatura de ciencias sociales en los estudiantes del Colegio Militar Abdón Calderón* [Universidad Técnica de Ambato]. <https://repositorio.uta.edu.ec:8443/jspui/handle/123456789/24404>

Huayna, L., & Condori, Y. (2017). *Aplicación de estrategias de aprendizaje para mejorar la competencia construye interpretaciones históricas en el área de ciencias sociales en los estudiantes de 1° grado “A” de educación secundaria de la Institución Educativa Daniel Becerra Ocampo de Ilo, Moquegua* [Universidad San Agustín de Arequipa]. <http://repositorio.unsa.edu.pe/handle/UNSA/3812>

Medina, A., & Salvador, F. (Eds.). (2009). *Didáctica general* (2ª ed). PEARSON EDUCACIÓN. <https://ceum-morelos.edu.mx/libros/didacticageneral.pdf>

Ministerio de Educación. (2016). *Programa curricular de Educación Secundaria*. MINEDU. <http://www.ugelsanchezcarrion.gob.pe/wordpress/wp-content/uploads/2019/06/programa-secundaria-17-abril.pdf>

Niño, V. (2011). *Metodología de la investigación* (1º edición). Ediciones de la U. https://www.academia.edu/35258714/METODOLOGIA_DE_LA_INVESTIGACION_DISENO_Y_EJECUCION

Novas, N. (2022). Implementación de las Tics en la enseñanza/aprendizaje de la historia: Retos y desafíos. *Aularia: Revista Digital de Comunicación*, 11(1), 159-170. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8484916>

Osorio, M. (2015). *Alternativas para prácticas educativas. Las tecnologías de información y comunicación. Avances, retos y desafíos en la transformación educativa*. (Amapsi Editorial). Amapsi Editorial. <http://www.digitalrepositorio.com/items/show/4>

Peña, M. (2021). *Aprendizaje basado en problemas en la competencia construye interpretaciones históricas en estudiantes del quinto de secundaria, Comas-Lima 2020* [Universidad Cesar Vallejo]. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/58794>

Pilco, J. C. (2019). *El Portafolio Digital como herramienta didáctica en el proceso de aprendizaje de las Ciencias Sociales en los estudiantes de primer semestre de la Carrera de Pedagogía de la Historia y las Ciencias Sociales* [Universidad Central del Ecuador]. <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/20397>

Prats, J. (2001). *Enseñar Historia: Notas para una didáctica renovadora*. Mérida (Badajoz): Junta de Extremadura, Dirección General de Ordenación, Renovación y Centros, 2001. <https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/11162/30374>

Quispe, Y. (2021). *Estrategias xéro en la competencia construye interpretaciones históricas en estudiantes de segundo de secundaria de la I.E Praxis – Huancayo* [Universidad nacional del centro del Perú]. <http://repositorio.uncp.edu.pe/handle/20.500.12894/6966>

Sánchez, E. D. (2020). Enseñanza de los Derechos Básicos de Aprendizaje para las ciencias sociales. *Voces y Silencios*, 11(1), 46-65. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7537967>

Siemens, G. (2006). *Conociendo el conocimiento* (Nodos Ele, 2010). <http://davidal.es/wp-content/uploads/2020/09/Siemens.Conociendoelconocimiento.pdf>

Soletic, Á., Busch, S., Caspani, M., Croci, P., Ivanissevich, R., Sarsale, C., & Terbeck, E. (2014). *Ciencias Sociales y TIC: Orientaciones para la enseñanza* (1a ed). PROGRAMA CONECTAR IGUALDAD de ANSES. <http://www.acuedi.org/ddata/11335.pdf>

Vite, I. (2021). *La competencia construye interpretaciones históricas durante el trabajo remoto en los estudiantes de quinto grado del nivel secundario de la I. E. Jorge Basadre, Distrito Veintiséis de Octubre, Piura, 2020* [Universidad Cesar Vallejo]. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/61655>

Zea Silva, L. A., Galvis Vásquez, D. J., Gómez Muñoz, D. P., Rojas Benavides, L., Valencia, L. M., Flórez Romero, R., Castro Martínez, J. A., Arias Velandia, N., Acuña Beltrán, L. F., & Pinzón Fajardo, M. (2016). *Aprendizaje, cognición y mediaciones en la escuela*. U. En [Http://biblioteca.idep.edu.co/libros/Aprendizaje_y_cognicion.pdf](http://biblioteca.idep.edu.co/libros/Aprendizaje_y_cognicion.pdf) (1ra edición). Alcaldía Mayor de Bogotá, Instituto para la Investigación Educativa y Desarrollo Pedagógico -IDEP,. <https://repositorio.idep.edu.co/handle/001/119>

ANEXOS

INFORME DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES:

1.1.-**Título de la Investigación:** Propuesta de estrategia didáctica para mejorar la competencia construye interpretaciones históricas en alumnos de la I.E.P "Áreas Técnicas" Huarmaca, 2022.

1.2.-**Nombre del Experto:** FRANCISCO WILFREDO BASTIDAS VALLEJOS

1.3.-**Datos Académicos del Experto:** Licenciado en Educación con mención en Historia y Geografía-UNPRG

1.4.-**Datos Laborales del Experto:** Consultor MINEDU- Supervisor Programas de Inducción Docente - Universidad Nacional San Antonio Abad del Cusco

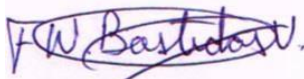
1.5.-**Correo Electrónico:** willbastidas@gmail.com

II. ASPECTOS A VALIDAR EN LA PROPUESTA

Aspectos a Evaluar	Descripción:	Evaluación Cumple/ No cumple	Preguntas a corregir
1. Claridad	La propuesta está elaborada usando un lenguaje apropiado	Cumple	
2. Objetividad	La propuesta está planteada en base a una realidad observable	Cumple	
3. Conveniencia	La propuesta está adecuada al tema a ser investigado	Cumple	
4. Organización	Existe una organización lógica y sintáctica en la propuesta	Cumple	
5. Suficiencia	La propuesta comprende los aspectos necesarios en cantidad y calidad para abordar el problema	Cumple	
6. Intencionalidad	La propuesta tiene la intención claramente definida en relación al problema a solucionar	Cumple	
7. Consistencia	La propuesta está basada en aspectos teóricos del tema investigado	Cumple	
8. Coherencia	Existe relación entre la propuesta y el problema a abordar	Cumple	
9. Estructura	La estructura de la propuesta es adecuada	Cumple	
10. Pertinencia	La propuesta es útil y oportuno para la investigación	Cumple	

III. OBSERVACIONES GENERALES

--



Francisco Wilfredo Bastidas vallejos:
No. DNI:17633304



INFORME DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES:

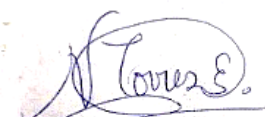
- 1.1.-Título de la Investigación: Propuesta de estrategia didáctica para mejorar la competencia construye interpretaciones históricas en alumnos de la I.E.P "Áreas Técnicas" Huarmaca, 2022.
- 1.2.-Nombre del Experto: NANCY TORRES ESPINAL
- 1.3.-Datos Académicos del Experto: Lic. En Educación, Especialidad Historia y Geografía
- 1.4.-Datos Laborales del Experto: Docente nombrada de la I.E. César Vallejo- Chiclayo.
- 1.5.-Correo Electrónico: nancytorresespinal@hotmail.com

II. ASPECTOS A VALIDAR EN LA PROPUESTA

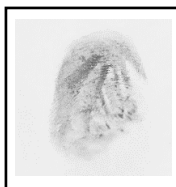
Aspectos a Evaluar	Descripción:	Evaluación Cumple/ No cumple	Preguntas a corregir
1. Claridad	La propuesta está elaborada usando un lenguaje apropiado	Cumple	
2. Objetividad	La propuesta está planteada en base a una realidad observable	Cumple	
3. Conveniencia	La propuesta está adecuadas al tema a ser investigado	Cumple	
4. Organización	Existe una organización lógica y sintáctica en la propuesta	Cumple	
5. Suficiencia	La propuesta comprende los aspectos necesarios en cantidad y calidad para abordar el problema	Cumple	
6. Intencionalidad	La propuesta tiene la intención claramente definida en relación al problema a solucionar	Cumple	
7. Consistencia	La propuesta está basada en aspectos teóricos del tema investigado	Cumple	
8. Coherencia	Existe relación entre la propuesta y el problema a abordar	Cumple	
9. Estructura	La estructura de la propuesta es adecuada	Cumple	
10. Pertinencia	La propuesta es útil y oportuno para la investigación	Cumple	

III. OBSERVACIONES GENERALES

--



Lic. Nancy Torres Espinal
No. DNI: 16796329



INFORME DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES:

1.1.-Título de la Investigación: Propuesta de estrategia didáctica para mejorar la competencia construye interpretaciones históricas en alumnos de la I.E.P "Áreas Técnicas" Huarmaca, 2022.

1.2.-Nombre del Experto: TANIA JESÚS ENEQUE BUSTAMANTE

1.3.-Datos Académicos del Experto: Lic. En Educación, Especialidad Ciencias Histórico Sociales y Filosofía.

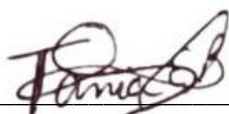
1.4.-Datos Laborales del Experto: Docente – I.E. Daniel Alcides Carrión-Laguna de Succhirca - Huarmaca

1.5.-Correo Electrónico: tania _1223_1@hotmail.com

II. ASPECTOS A VALIDAR EN LA PROPUESTA

Aspectos a Evaluar	Descripción:	Evaluación Cumple/ No cumple	Preguntas a corregir
1. Claridad	La propuesta está elaborada usando un lenguaje apropiado	Cumple	
2. Objetividad	La propuesta está planteada en base a una realidad observable	Cumple	
3. Conveniencia	La propuesta está adecuadas al tema a ser investigado	Cumple	
4. Organización	Existe una organización lógica y sintáctica en la propuesta	Cumple	
5. Suficiencia	La propuesta comprende los aspectos necesarios en cantidad y calidad para abordar el problema	Cumple	
6. Intencionalidad	La propuesta tiene la intención claramente definida en relación al problema a solucionar	Cumple	
7. Consistencia	La propuesta está basada en aspectos teóricos del tema investigado	Cumple	
8. Coherencia	Existe relación entre la propuesta y el problema a abordar	Cumple	
9. Estructura	La estructura de la propuesta es adecuada	Cumple	
10. Pertinencia	La propuesta es útil y oportuno para la investigación	Cumple	

III. OBSERVACIONES GENERALES



Lic. Tania Jesús Eneque Bustamante
No. DNI: 45513395



Constancia de Autorización

Año del fortalecimiento de la soberanía nacional

Constancia de autorización de trabajo de investigación

El director de la institución educativa pública "Áreas Técnicas" – Huarmaca

HACE CONSTAR

Que la señorita, **Chinchay Huancas Iris Medaly**, identificada con DNI N.º 72536936, ha sido autorizada para desarrollar la investigación denominada: **"Propuesta de estrategia didáctica para mejorar la competencia construye interpretaciones históricas en alumnos de la I.E.P "Áreas Técnicas" Huarmaca, 2022"**, con el apoyo correspondiente de los alumnos del primer grado de educación secundaria, durante el año 2022.

Se expide la presente constancia a solicitud de la interesada para los fines que estime conveniente.




Jorge Luis Huancas Tineo
Director

Huarmaca 18 de abril del 2022

Instrumento (cuestionario): Construye Interpretaciones Históricas



ENCUESTA: Evalúo mis aprendizajes desde la competencia Construye Interpretaciones Históricas del área de Ciencias Sociales.

Estimado estudiante buenos días, recibe mi cordial y afectuoso saludo. Soy estudiante de la carrera profesional de educación de la universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo de la ciudad de Lambayeque. Por consiguiente, vengo realizando una investigación cuyo propósito es diseñar una estrategia didáctica utilizando TIC para mejorar la competencia en anterioridad mencionada para tal fin, se ha considerado pertinente realizar una encuesta en tal sentido, solicito tu colaboración consistente en desarrollar los ítems que se le plantea. Muchas gracias.

DATOS INFORMATIVOS

1. Edad

- a) 12
- b) 13
- c) 14

2. Sexo

- a) Masculino
- b) Femenino

3. Procedencia

- a) Rural
- b) Urbana

INSTRUCCIONES Lee detenidamente las preguntas planteadas y selecciona la respuesta que consideres adecuada.

Capacidad:

Interpreta críticamente fuentes:1-3

1. Los historiadores a diferencia de otros científicos utilizan innumerables fuentes históricas para estudiar, analizar y comprender cualquier vestigio o testimonio dejado por las sociedades antepasadas. Diga usted ¿Qué tipo de fuente histórica es el "Himno Nacional del Perú" que tiene como autor de letra a José de la Torre Ugarte y, composición de la música a José Bernardo Alcedo?
 - a) Fuente secundaria.
 - b) Fuente Etnográfica.
 - c) Fuente primaria.
 - d) Fuente Oral.
 - e) Fuente bibliográfica.
2. Un proceso que se usa para la interpretación de las fuentes es la de "identificar información", esto con el objetivo, de poder abordar un hecho o proceso histórico. A través de la siguiente fotografía, completa:



¿A qué periodo cultural corresponde la fuente visual?	
¿A qué cultura pertenece?	
¿Dónde se encontró?	
Descripción de la imagen	

3. Completa la siguiente fuente con la información, que se te solicita.

Documento 1: Carta de Miguel Grau a su cuñada

Mercedes Cabero de Viel

Monitor Huáscar

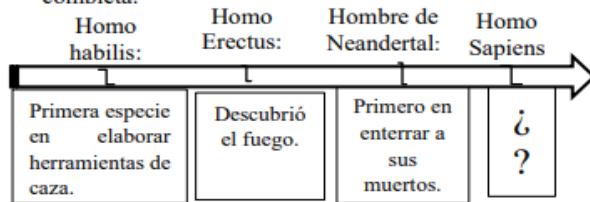
En el mar, mayo 29 de 1879.

[...] El valiente comandante de la Esmeralda murió como un héroe en la cubierta de este buque en que emprendió un abordaje temerario. Yo hice un esfuerzo supremo por salvarlo, pero desgraciadamente fue ya tarde. Su muerte me amargó la pequeña victoria que había obtenido y pasé un día muy afligido [...] Conservo de Prats, su espada con los tiros y algunas otras frioleras que te remitiré oportunamente para que se las hagas entregar a su pobre viuda, que las estimará como un triste recuerdo de su infortunado esposo. [...] (Espina, 1974, p. 32, párrs. 5 y 6)

Autor	
Fecha	
Tipo de fuente	
Clasificación de la fuente	
Información que contiene la fuente (interpretación)	

Capacidad:**Comprende el tiempo histórico: 4-7**

4. Observa con atención la siguiente línea de tiempo y, completa.



- a) Primero en desarrollar un lenguaje con el que se podía intercambiar ideas.
 b) Primer homo en crear las computadoras.
 c) Primer homo en cocinar carne de animales.
 d) Primero en alimentarse de brotes tiernos y frutos.
 e) Primer homo que vivió en el continente americano.
5. Ordena cronológicamente (1-6) los siguientes hechos que ocurrieron y lo que desarrollaron las culturas:

Los Moche construyeron canales de irrigación para incrementar áreas de cultivo.	Kuelap, uno de los centros arquitectónicos más importante de la cultura Chachapoyas.	El templo Chavín de Huántar, fue el más importante de los centros ceremoniales andinos.
Tiahuanaco fue un gobierno teocrático dirigido por la elite sacerdotal.	Surgen los centros ceremoniales: Sechín (costa) y Kotosh (sierra).	Obra más conocida de los nazcas son sus geoglifos trazados en las pampas.

6. Completa la periodificación cultural basada en horizontes e intermedios según Jhon Rowe:

Horizonte temprano	Intermedio Temprano:	Horizonte Medio:	Intermedio Tardío:
Nace el predominio de Chavín y Paracas.	Surgen las culturas: Vicús, Nazca, Mochica, Lima, Salinar, Recuay y Pukara.	¿ ?	Surgen las culturas Chimú, Sicán, Chíncha y Chachapoyas

- a) Surge el dominio de la cultura Inca.
 b) Surgen la cultura Huari.
 c) Surge la cultura Tiahuanaco.
 d) Surgen las culturas Huari y Tiahuanaco.
 e) Surge la cultura Caral.
7. Lee y, completa el siguiente cuadro:

Caral, una antigua civilización

El lugar más representativo del Preclásico Tardío es Caral. Este centro urbano y ceremonial se formó hace aproximadamente 4500 años en el valle de Supe (Lima). De acuerdo con su principal investigadora, la arqueóloga Ruth Shady, Caral es la civilización más antigua de América. Fue simultánea a Mesopotamia, Egipto, India y China, y anterior -al menos 1500 años a la civilización mesoamericana. Caral ocupa una extensión de 60 hectáreas. En el conjunto destacan seis pirámides, alrededor de las cuales se levantan varias construcciones de menor tamaño.

Ubicación	
Cronología	
¿A qué periodo pertenece?	

Capacidad:**Elabora explicaciones sobre procesos históricos: 8-10**

8. Observa la siguiente fotografía y marca la causa del: ¿Por qué los paracas se deformaban el cráneo?



- a) Porque, si no lo hacías te mataban, era su ley.
 b) Porque, querían resaltar la zona superior de la cara.
 c) Porque, querían diferenciarse físicamente de otras etnias culturales.
 d) Porque, querían ser como los hombres de la cultura Mochica.
 e) Porque, querían parecerse a su Dios.
9. Ana se fue de vacaciones a Trujillo. En un día de paseo por el balneario de Huanchaco, aprecia la típica forma de pescar en los "caballitos de totora", significando una expresión viviente de los antiguos pescadores mochica. ¿Cuál de las siguientes alternativas explica mejor la representación de los caballitos de totora en la actualidad?
- a. De acuerdo a la expresión, representa la importancia del uso de la planta "totora".
 b. De acuerdo a la expresión, sirven para llevar a turistas de excursión por el mar o lago.
 c. De acuerdo a la expresión, es un hito histórico que dejaron los antiguos pobladores Moche.
 d. De acuerdo a la expresión, representa un patrimonio cultural de nuestra nación, dejado por los antiguos pobladores Moche.
 e. De acuerdo a la expresión, representan la pesca de anchoveta y es transportada a otros países.
10. Hace unos años, el Banco Central de Reserva del Perú (BCRP) puso en circulación la moneda de un nuevo sol alusiva al "Tumi de oro", correspondiente a la "Riqueza y orgullo del Perú". ¿Por qué el BCRP considero al "Tumi de oro"?



Tumi de oro representado en la serie numismática "Riqueza y orgullo del Perú" del Banco Central de Reserva.

- a) Por ser símbolo de los Incas.
 b) Representa la riqueza cultural
 c) Símbolo ceremonial de la cultura Sicán, un hallazgo arqueológico en Túcume.
 d) Hallazgo histórico de la cultura Moche por Julio Cesar Tello.
 e) Símbolo de riqueza del BCRP.

Registro fotográfico: Aplicación de instrumento a los alumnos del primer grado de educación secundaria sección “A” de la I.E “Áreas Técnicas”-Huarmaca



Recibo digital



Recibo digital

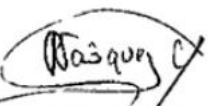
Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por Turnitin. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega: Iris Chinchay
Título del ejercicio: Revisión de Tesis
Título de la entrega: PROPUESTA DE ESTRATEGIA DIDAC...
Nombre del archivo: Informe_final.Chinchay_Huancas_Iris.docx
Tamaño del archivo: 1.72M
Total páginas: 97
Total de palabras: 27,568
Total de caracteres: 158,986
Fecha de entrega: 29-sept.-2023 03:16p. m. (UTC-0500)
Identificador de la entrega: 2180878707



Derechos de autor 2023 Turnitin. Todos los derechos reservados.


Vásquez Crisanto Carlos Ulices
DNI: 16698092.
ASESOR

Reporte de Similitud Automatizado


PROPUESTA DE ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA MEJORAR LA COMPETENCIA CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS EN ALUMNOS DE LA I.E.P "ÁREAS TÉCNICAS" HUARMACA, 2022

INFORME DE ORIGINALIDAD

13%	14%	4%	6%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	hdl.handle.net Fuente de Internet	4%
2	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	2%
3	www.webquestcreator2.com Fuente de Internet	1%
4	repositorio.unsa.edu.pe Fuente de Internet	1%
5	tesis.ucsm.edu.pe Fuente de Internet	<1%
6	repositorio.unprg.edu.pe Fuente de Internet	<1%
7	idoc.pub Fuente de Internet	<1%
8	pt.slideshare.net Fuente de Internet	<1%
9	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	<1%


Vásquez Crisanto Carlos Ulices
DNI: 16698092
ASESOR

10	Submitted to Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo Trabajo del estudiante	<1 %
11	repositorio.unasam.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
12	Submitted to Universidad Católica de Santa María Trabajo del estudiante	<1 %
13	es.scribd.com Fuente de Internet	<1 %
14	Submitted to Universidad Nacional del Centro del Peru Trabajo del estudiante	<1 %
15	www.buonarroti.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
16	docplayer.es Fuente de Internet	<1 %
17	repositorio.uncp.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
18	issuu.com Fuente de Internet	<1 %
19	es.slideshare.net Fuente de Internet	<1 %
20	pirhua.udep.edu.pe Fuente de Internet	<1 %


 Vásquez Crisanto Carlos Ulices
 DNI: 16698092
 ASESOR