



# **UNIVERSIDAD NACIONAL “PEDRO RUIZ GALLO” LAMBAYEQUE**



**FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN**

---

## **UNIDAD DE POST GRADO**

### **PROGRAMA DE ESTUDIOS DE SEGUNDA ESPECIALIDAD**

#### **TRABAJO ACADÉMICO**

**Programa de intervención psicopedagógica para el desarrollo de capacidades socioemocionales en los estudiantes de primer grado “I” de educación secundaria de la I.E. “Pedro Abel Labarthe Durand”- Chiclayo.**

**Presentado para obtener el título de segunda especialidad profesional con mención en psicopedagogía: problemas de aprendizaje.**

**Autora: Dra. Lía Consuelo Romero Salazar.**

**Asesor: Dr. Mario Víctor Sabogal Aquino.**

**CHICLAYO – PERÚ**

**2024**

Presentado por:

Sia Romero Alazar

*[Handwritten signature]*

Asesor

Aprobado por:

Long Stick

## Presidente



## Secretaria



## Vocal

## DECLARACIÓN JURADA DE ORIGINALIDAD

Yo, Lía Consuelo Romero Salazar investigadora principal y Dr. Mario Víctor Sabogal Aquino asesor del trabajo de investigación titulado: Programa de intervención psicopedagógica para el desarrollo de capacidades socioemocionales en los estudiantes de primer grado “I” de educación secundaria de la I.E. “Pedro Abel Labarthe Durand”- Chiclayo, declaramos bajo juramento que este trabajo no ha sido plagiado ni contiene datos falsos. En caso se demostrara lo contrario, asumo responsablemente la anulación de este informe y por ende el proceso administrativo a que hubiera lugar lo que puede conducir a la anulación del título o grado emitido como consecuencia del mismo.

Lambayeque, Agosto del 2024.



Lía Consuelo Romero Salazar.  
INVESTIGADORA



Dr. Mario Víctor Sabogal Aquino.  
ASESOR

## DEDICATORIA

A los padres de familia.

A los estudiantes.

por su participación activa en todos los eventos

A mi familia Romero Salazar.

## AGRADECIMIENTO

Al Director Dr. Juan Carlos Calle Olemar.

Al profesor Isidro Bautista Sánchez.

por su disposición y apertura para la realización de  
este trabajo.

Muchas gracias.

## CONSTANCIA DE APROBACIÓN DE ORIGINALIDAD DE TESIS

Yo, Mario Víctor Sabogal Aquino asesor del Trabajo Académico de la estudiante Lía Consuelo Romero Salazar titulado:

Programa de intervención psicopedagógica para el desarrollo de capacidades socioemocionales en los estudiantes de primer grado "I" de educación secundaria de la I.E. "Pedro Abel Labarthe Durand"- Chiclayo, luego de la revisión exhaustiva del documento constato que la misma tiene un índice de similitud de 13% verificable en el reporte de similitud del programa Turnitin.

El suscrito analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas no constituye plagio. A mi leal saber y entender la tesis cumple con todas las normas para que el uso de las citas y referencias establecidas por la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo.

Lambayeque, 01 de julio del 2024.



.....  
Mario Víctor Sabogal Aquino

DNI 16502269

ASESOR



**ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO**  
**N° 0274 - 2024**

Siendo las 9:00 horas, del día Jueves 25 de julio de 2024 se reunieron en los Ambientes de la FACHSE: GLO 1 LA 140, los miembros del jurado designados mediante **Resolución N° 2135-2022-V-D-FACHSE**, de fecha 23 de noviembre 2022, integrado por:

Presidente : Dr. Jorge Isaac Castro Kikuchi.

Secretario : Dra. Raquel Yovana Tello Flores.

Vocal : Dra. María del Pilar Fernández Celis

Asesor Metodológico : Dr. Mario Victor Sabogal Aquino

Asesor Científico : \_\_\_\_\_



Con la finalidad de evaluar la(él) Trabajo Académico titulada:

**PROGRAMA DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA PARA EL DESARROLLO DE CAPACIDADES SOCIOEMOCIONALES EN LOS ESTUDIANTES DE PRIMER GRADO "I" DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA I.E. "PEDRO ABEL LABARTHE DURAND" - CHICLAYO**

Presentada por ROMERO SALAZAR LIA CONSUELO

para obtener el Título de Segunda Especialidad Profesional con mención en Psicopedagogía: Problemas de Aprendizaje

Producido y concluido el acto de sustentación, de conformidad con el Reglamento General de Investigación de la UNPRG (Res. N° 184-2023-CU de fecha 24 de abril de 2023) y el Reglamento de Grados y Títulos de la UNPRG (Res. N° 267-2023-CU de fecha 20 de junio de 2023); los miembros del jurado procedieron a la evaluación respectiva, haciendo las preguntas, observaciones y recomendaciones al(os) sustentante(s), quien(es) procedió(eron) a dar respuesta a las interrogantes planteadas.

Dada la deliberación correspondiente por parte del jurado, se procedió a la calificación, obteniendo un calificativo de 18 en la escala vigesimal, que equivale a la mención de Muy Bueno

Siendo las 10:00 horas del mismo día, se dio por concluido el acto académico, con la lectura del acta y la firma de los miembros del jurado.

Dr. Jorge Isaac Castro Kikuchi.  
PRESIDENTE

Dra. Raquel Yovana Tello Flores.  
SECRETARIO

Dra. María del Pilar Fernández Celis  
VOCAL

OBSERVACIONES \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

El presente acto académico se sustenta en el Reglamento General de Investigación de la UNPRG (Res. N° 184-2023-CU de fecha 24 de abril de 2023) los artículos 20º, 33º, 46º, 54º o 66º del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo (aprobado con Resolución N° 267-2023-CU de fecha 20 de junio del 2023 y su modificatoria aprobada por Resolución N° 385-2023-CU de fecha 11 de diciembre del 2023) y por la Resolución N° 403-2023-CU de fecha 27 de diciembre de 2023, ésta última que amplía el límite de las fechas de sustentación de proyectos aprobados del 2017 al 2020


# Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por Turnitin. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega: LIA ROMERO SALAZAR  
Título del ejercicio: REVISIONES  
Título de la entrega: Programa de Intervención Psicopedagógica para el desarrol...  
Nombre del archivo: LIA\_ROMERO\_PROYECTO.docx  
Tamaño del archivo: 251.85K  
Total páginas: 82  
Total de palabras: 19,165  
Total de caracteres: 107,888  
Fecha de entrega: 19-feb.-2024 07:03p. m. (UTC-0500)  
Identificador de la entre... 2295047029

Doc. Mario Víctor Sabogal Aquino



UNIVERSIDAD NACIONAL  
"PEDRO RUIZ GALLO" LAMBAYEQUE

FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICAS SOCIALES Y EDUCACIÓN

UNIDAD DE POST GRADO

PROGRAMA DE ESTUDIOS DE SEGUNDA  
ESPECIALIDAD

TRABAJO ACADÉMICO

Programa de Intervención Psicopedagógica para el desarrollo de  
capacidades socioemocionales en los estudiantes de Primer Grado "1"  
de Educación Secundaria de la I.E. "Pedro Abel Labarthe Durand".  
Chiclayo.

Presentado para obtener el título de segunda especialidad profesional con mención  
en psicopedagogía: problemas de aprendizaje.

Autora: Dra. Lía Consuelo Romero Salazar.

Asesor: Dr. Mario Víctor Sabogal Aquino.

CHICLAYO – PERÚ

2024

1



# Programa de Intervención Psicopedagógica para el desarrollo de capacidades socioemocionales

## INFORME DE ORIGINALIDAD

13%

INDICE DE SIMILITUD

7%

FUENTES DE INTERNET

1%

PUBLICACIONES

12%

TRABAJS DEL  
ESTUDIANTE

## FUENTES PRIMARIAS

1

Submitted to Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo

Trabajo del estudiante

10%

2

Submitted to Universidad Cesar Vallejo

Trabajo del estudiante

<1%

3

archive.org

Fuente de Internet

<1%

4

1library.co

Fuente de Internet

<1%

5

hdl.handle.net

Fuente de Internet

<1%

6

mriuc.bc.uc.edu.ve

Fuente de Internet

<1%

7

repositorio.unprg.edu.pe

Fuente de Internet

<1%

8

idus.us.es

Fuente de Internet

<1%

|    |  |     |
|----|--|-----|
| 9  | www.interamericanusa.com                                 | <1% |
|    | Fuente de Internet                                       |     |
| 10 | www.researchgate.net                                     | <1% |
|    | Fuente de Internet                                       |     |
| 11 | cgi.seriasa.se.test.levonline.com                        | <1% |
|    | Fuente de Internet                                       |     |
| 12 | repositorio.ucv.edu.pe                                   | <1% |
|    | Fuente de Internet                                       |     |
| 13 | repositorio.unsaac.edu.pe                                | <1% |
|    | Fuente de Internet                                       |     |
| 14 | Submitted to Universidad Nacional del Centro<br>del Peru | <1% |
|    | Trabajo del estudiante                                   |     |

  
 Doc. Mario Víctor Sabogal Aquino

## RESUMEN

El trabajo académico consiste en la elaboración y ejecución de un programa de intervención psicopedagógica para el desarrollo de capacidades socioemocionales y se llevó a cabo en la provincia de Chiclayo, en la I.E. “Pedro Abel Labarthe Durand”, con estudiantes del primer grado de educación secundaria. Se implementó este programa con el objetivo de gestionar de manera efectiva las emociones de los estudiantes, con miras a prevenir y abordar las conductas socioemocionales inestables manifestadas a través de comportamientos disruptivos en el entorno escolar.

La base científica de este trabajo se apoya fundamentalmente en dos teorías que son gran importancia respecto a la inteligencia emocional: por un lado, se tiene a la teoría propuesta por Howard Gardner sobre las inteligencias múltiples en 1993 y, por otro lado, la teoría desarrollada por Daniel Goleman sobre la inteligencia emocional en 1995.

El desarrollo de este programa se basó en un análisis exhaustivo de las áreas débiles de los estudiantes, identificadas a través de un diagnóstico que empleó una versión abreviada del Test de Inventario de Inteligencia Emocional de BarOn ICE – NA. Este test, adaptado para el contexto peruano por Nelly Ugarriza Chávez y Liz Pajares del Águila, evaluó cinco dimensiones clave de la inteligencia emocional: el estado de ánimo, el manejo del estrés, la adaptabilidad y los aspectos intra e interpersonal, empleando un enfoque multidimensional y escalado.

Para asegurar una comprensión completa de los procesos de gestión también se contó con la participación activa de los docentes y padre y madres de familia de los estudiantes desde la etapa de diagnóstico, implementación y ejecución del programa. Esto garantizó un enfoque integral y una colaboración efectiva para el desarrollo y resultados de la investigación.

**Palabras claves:** Programa, intervención psicopedagógica, capacidades socioemocionales, inteligencia emocional, manejo del estrés, adaptabilidad, estado de ánimo y aspecto intra e interpersonal.

## ABSTRACT

The academic work consists of the development and execution of a psycho-pedagogical intervention program for the development of socio-emotional capabilities and was carried out in the province of Chiclayo, in the I.E. “Pedro Abel Labarthe Durand”, with students from the first grade of secondary education. This program was implemented with the objective of effectively managing students' emotions, with a view to preventing and addressing unstable socio-emotional behaviors manifested through disruptive behaviors in the school environment.

The scientific basis of this work is fundamentally based on two theories that are of great importance regarding emotional intelligence: on the one hand, there is the theory proposed by Howard Gardner on multiple intelligences in 1993 and, on the other hand, the theory developed by Daniel Goleman on emotional intelligence in 1995.

The development of this program was based on an exhaustive analysis of the students' weak areas, identified through a diagnosis that used an abbreviated version of the BarOn ICE – NA Emotional Intelligence Inventory Test. This test, adapted for the Peruvian context by Nelly Ugarriza Chávez and Liz Pajares del Águila, evaluated five key dimensions of emotional intelligence: mood, stress management, adaptability, and intra- and interpersonal aspects, using a multidimensional approach. and scaling.

To ensure a complete understanding of the management processes, there was also the active participation of the teachers and parents of the students from the diagnosis, implementation and execution stage of the program. This ensured a comprehensive approach and effective collaboration for research development and outcomes.

**Keywords:** Program, psychopedagogical intervention, socio-emotional capabilities, emotional intelligence, stress management, adaptability, mood and intra and interpersonal aspects.

## Tabla de contenido

|  |           |
|--|-----------|
| PRESENTACIÓN .....   | 9         |
| <b>CAPÍTULO I .....</b>  | <b>11</b> |
| <b>MARCO REFERENCIAL .....</b>   | <b>11</b> |
| 1.1. Referencias teórico – conceptual .....  | 12        |
| 1.1.1. Referencia teórica .....  | 12        |
| 1.1.2. Referencia conceptual .....   | 19        |
| 1.2. Los propósitos de la intervención.....  | 29        |
| 1.3. La estrategia de intervención .....   | 30        |
| <b>CAPÍTULO II .....</b>   | <b>32</b> |
| <b>CONTENIDO .....</b>   | <b>32</b> |
| 2.1. Análisis situacional: Evaluación de entrada .....   | 33        |
| 2.2. PROGRAMA DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA PARA EL DESARROLLO DE CAPACIDADES SOCIOEMOCIONALES ..... | 35        |
| 2.3. Evaluación de salida .....  | 48        |
| 2.4. Resultados finales.....   | 50        |
| 2.5. Evaluación del programa .....   | 52        |
| <b>CAPÍTULO III .....</b>  | <b>57</b> |
| <b>CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....</b>  | <b>57</b> |
| CONCLUSIONES .....   | 58        |
| RECOMENDACIONES .....  | 59        |
| BIBLIOGRAFÍA.....  | 60        |
| <b>ANEXOS.....</b>   | <b>61</b> |

## PRESENTACIÓN

El objetivo de este informe académico sobre inteligencia emocional, titulado "Programa de intervención psicopedagógica para fomentar el desarrollo de habilidades socioemocionales en estudiantes de primer año de educación secundaria en la I. E. 'Pedro Abel Labarthe' en Chiclayo", es prevenir y/o asistir a los estudiantes en la superación de comportamientos socioemocionales desequilibrados que están vinculados con las conductas disruptivas observadas en el entorno escolar.

Este informe se ha generado a partir de un exhaustivo trabajo de diagnóstico llevado a cabo tanto en la institución educativa como en el aula. Para ello, se empleó la técnica de observación junto con una base de datos denominada "ocurrencias del comportamiento estudiantil", la cual registra incidencias de comportamiento disruptivo asociadas a las dificultades de los estudiantes para regular sus emociones. Estos comportamientos se manifiestan en diversas formas, como el uso de violencia física, como puñetazos, patadas y lanzamiento de objetos, así como violencia psicológica, que incluye amenazas, humillaciones, insultos y burlas. Además, se observaron conductas inexplicables, como correr de manera desesperada, gritar de repente y golpear puertas al pasar por los pasillos.

Los profesores, a través de sus informes, comunicaron a la Coordinación de Tutoría y Orientación del Estudiante (TOE) la dificultad de manejar el comportamiento de algunos estudiantes, especialmente aquellos que estaban repitiendo grado, ya que no cumplían con las normas de convivencia y obstaculizaban el normal desarrollo de las clases. Algunos profesores expresaron una mayor preocupación que otros, ya que habían experimentado desafíos por parte de ciertos estudiantes. Sin embargo, al interrogar a los estudiantes, negaron los incidentes y mostraron una capacidad reflexiva limitada, teniendo dificultades para reconocer sus propias debilidades de comportamiento, realizar procesos de introspección y llegar a acuerdos y compromisos.

Según los datos recopilados a través de los cuestionarios entregados a los profesores, se observa un elevado porcentaje de estudiantes que no cumplen con los requisitos en diversas áreas temáticas debido a su falta de interés, comportamiento inadecuado y su propensión a causar perturbaciones en el aula. Esta situación ha generado una alta tasa de desaprobación entre los estudiantes. En lo que respecta al comportamiento, las evaluaciones se dividen entre la evaluación B y la evaluación C. Esta división surge porque los estudiantes en su gran mayoría pasan en muchos de los casos dificultades para adaptarse a su entorno y muestran un comportamiento inflexible que les impide comprender a los demás.

En cuanto al ámbito familiar, predomina un estilo de relación comunicacional autoritario, con una carga agresiva que se manifiesta desde la infancia de los hijos.

Se observa una ausencia de empatía y sobre todo la falta de habilidades para que de modo asertivo se puedan resolver los problemas. En su lugar, se recurre a métodos disciplinarios, muchos de los cuales son hostiles y coercitivos, como resultado del comportamiento inadecuado de los adolescentes, lo que dificulta que se adhieran a normas sociales adecuadas. En algunos casos, los padres han perdido su autoridad y ahora se ven obligados a respetar las decisiones de sus hijos.

La mayor parte de los padres de familia tienen niveles de educación que oscilan entre primaria incompleta o completa, seguida de secundaria incompleta. Además, la mayoría de los hogares están liderados por un único progenitor con niveles educativos similares.

Basándonos en las razones expuestas anteriormente, se plantea la propuesta de desarrollar e implementar un programa de intervención que persigue como fin el poder prevenir comportamientos disruptivos y que permitan fomentar y desarrollar las habilidades socioemocionales en los estudiantes del primer año "I" de educación secundaria en la Institución Educativa "Pedro Abel Labarthe Durand" en Chiclayo.

Los jóvenes participantes están zonificados de acuerdo a su lugar de residencia, de modo tal que los que estudian en la institución ubicada en Colón y Tacna tienen su origen en las Unidades Vecinales de San Antonio, Atusparias, 08 de octubre, además acoge a los estudiantes de los distritos Reque, Pomalca y de La Victoria. Mientras que aquellos que estudian en la institución ubicada en el distrito de Pimentel provienen de los distritos y unidades vecinales más cercanos como La Cruz de Esperanza, Pimentel, Santa Rosa, la Primavera y la Pradera.

La mayor parte de las familias de los alumnos son monoparentales y cuentan con niveles educativos y económicos bajos.

**CAPÍTULO I**  
**MARCO REFERENCIAL**



## I. MARCO REFERENCIAL

### 1.1. Referencias teórico – conceptual

#### 1.1.1. Referencia teórica:

. Teoría de las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner (1993)

La teoría desarrollada y planteada por el profesor Gardner y su equipo de la Escuela Superior de Educación de Harvard en 1993 quienes conformaban el Proyecto Zero, sobre las inteligencias múltiples, desafía la ideología tradicional que sostiene que la inteligencia que prioriza únicamente las habilidades lingüísticas y matemáticas. En contraposición a esta idea, la teoría propuesta sobre inteligencias múltiples (MI) define la capacidad cognitiva como un conjunto diverso de capacidades mentales, aptitudes y habilidades mentales, conocidas como "habilidades intelectuales". Desde esta perspectiva, esta teoría propone que todos los seres humanos cuentan con talentos, destrezas y habilidades que pueden desarrollarse en diferentes campos y etapas de la vida, lo que refuta la noción de que la inteligencia se limita a una sola capacidad intelectual en el ámbito académico.

La teoría de las inteligencias múltiples proceder a argumentar que la inteligencia del ser humano tiende a ir allá de la excelencia a nivel académico, sosteniendo que para poder tener éxito en la vida se requieren diferentes habilidades y capacidades. Reconoce al ser humano como un ser integral y multidimensional, cuya inteligencia se manifiesta en múltiples dimensiones. Por lo tanto, somos capaces de desarrollar una variedad de habilidades, como la inteligencia social, la cual es crucial para regular y manejar las emociones, facilitando así relaciones satisfactorias con nuestro entorno en un ambiente de paz. Además, poseemos capacidades para liderar equipos de trabajo, dirigir empresas o instituciones, manteniendo un diálogo abierto y flexible, con habilidades de escucha y una comunicación de forma saludable.

Además, esta teoría considera el crecimiento de diversas habilidades cognitivas fundamentales, como lo son las capacidades lingüísticas, lógico-matemática, corporal, espacial, naturalista, interpersonal, intrapersonal, naturalista y musical.

Howard Gardner, procede a conceptualizar a la inteligencia como la habilidad o la capacidad que puede ser desarrollada, lo que implica que es posible cultivar los ocho tipos de inteligencias múltiples que él ha considerado, y menciona que, durante mucho tiempo, existía la creencia de que la inteligencia era algo fijo e inalterable, y que solo una parte de los seres humanos tenían la capacidad inherente de ser inteligentes mientras que otras no. Se pensaba que ningún proceso educativo podría cambiar esta condición y que todos los esfuerzos serían ineficaces. Sin embargo, la teoría de las inteligencias múltiples desafía esta idea ya que sugiere que esta capacidad denominada inteligencia es maleable y puede ser desarrollada a lo largo de la vida.

Describir la inteligencia como una capacidad que puede transformarse en una habilidad es una caracterización fundamental de la teoría de Gardner. Aunque reconoce la influencia de los factores genéticos, Gardner no niega su importancia; de hecho, el

manifiesta que la genética tiene una gran importancia, desarrollando un importante papel en el aprendizaje y el progreso de habilidades cognitivas. Sin embargo, también destaca la relevancia del entorno en el que una persona se desarrolla. El medio ambiente, a través de experiencias vivenciales, modelos de comportamiento adquiridos y educación, entre otros aspectos, contribuye significativamente al desarrollo máximo de las capacidades individuales.

Respaldar esta afirmación implica reconocer que el crecimiento de la inteligencia requiere dedicación al entrenamiento en todas las diversas habilidades propuestas. Por ejemplo, una persona con habilidades de entrenamiento perseverante en áreas como el deporte, la medicina, la escritura o la inteligencia emocional, es probable que también haya cultivado inteligencia en el ámbito musical. Según la concepción de Howard Gardner, cada individuo alberga un potencial intrínseco para experimentar un notable desarrollo en su inteligencia, siempre y cuando se comprometan con el desarrollo de sus capacidades y estén motivados para ello.

Gardner, el autor de la teoría, las clasifica de la manera siguiente:

1. **Inteligencia Lingüística:** Capacidad mediante la cual se hace uso del lenguaje de forma eficaz en el ámbito de la escritura, lectura y oralidad.
2. **Inteligencia Lógico-Matemática:** habilidad para llevar a cabo los procesos mentales complejos mediante el uso de números y el establecimiento de relaciones entre ellos. Esto implica que las personas pueden trasladarse de ciertos tipos de situaciones de forma concreta a la realización de operaciones de forma abstractas, como resolver hipótesis, hacer uso del raciocinio y de la lógica, inferir deductivamente e inductivamente
3. **Inteligencia corporal- kinestésica:** Se trata de la capacidad mediante la cual hacemos uso del cuerpo a través del movimiento con el fin de poder comunicar y expresar emociones y pensamientos. El desarrollo de esta inteligencia se logra a través de la práctica de movimientos refinados y precisos.
4. **Inteligencia espacial:** Se define como aquella inteligencia que es capaz de utilizar la vista para percibir e interiorizar el mundo a través de las imágenes, luego reinterpretarlas de forma creativa en la mente, para finalmente, poder aplicarlas de manera original. Esta inteligencia contiene un conjunto que agrupa una varia de destrezas tales como la formación de imágenes mentales, el reconocimiento de patrones, la discriminación visual, reproducir y manipular de forma interna como externa las imágenes y el razonamiento espacial.
5. **Inteligencia intrapersonal:** Esta inteligencia implica la capacidad de reconocerse internamente, reflexionar sobre uno mismo y organizar la dirección de la propia vida. Se vincula con la autovaloración, dado que, al ser consciente de sus atributos y sentimientos, puede favorecer un avance constructivo en su identidad.

6. Inteligencia musical: Hace mención a la habilidad de poder percibir de forma precisa la melodía, el ritmo y los acordes musicales, inicialmente mediante la sensibilización y la escucha atenta, y posteriormente a través de la reproducción y recreación. Individuos con esta inteligencia suelen ser representados por compositores musicales, cantantes y músicos.
7. Inteligencia interpersonal: Se trata de la habilidad para establecer relaciones saludables con otras personas, fomentando una convivencia armoniosa. También implica la capacidad de sensibilizarse ante las experiencias de los demás y mostrar empatía al ponerse en su lugar, comprenderlos y brindarles apoyo. Cabe destacar que la inteligencia interpersonal e intrapersonal conforma a lo que llamamos Inteligencia Emocional y son esenciales y, al combinarlas de forma coherente, nos posibilitan una interacción saludable con el entorno que nos rodea.
8. Inteligencia naturalista: Se trata de la destreza que el ser humano adquiere para sumergirse en el entorno natural, observarlo con atención, reconocer su importancia, velar por su preservación y sentir afecto por él. Ejemplos de individuos que han nutrido este tipo de inteligencia abarcan a los ecologistas, biólogos y otros profesionales afines.

De acuerdo con esta hipótesis, cada individuo cuenta con las ocho inteligencias en diversas proporciones. No hay ningún individuo que haya desarrollado exclusivamente una sola forma de inteligencia. Es posible que una inteligencia predomine en su desarrollo, pero las otras también se han cultivado, aunque en menor medida.

Según Gardner, en la educación contemporánea es crucial examinar y cuestionar si una pedagogía que se focaliza exclusivamente en dos formas de inteligencia, la lógico-matemática y la lingüística, constituye la única y más apropiada manera de preparar eficazmente a los individuos para abordar con éxito las complejidades de la vida.

En la actualidad, con el conocimiento que tenemos sobre los diversos ritmos y estilos de aprendizaje, resulta poco sensato el pretender que la totalidad de los estudiantes tengan el mismo ritmo y forma de aprendizaje. Del mismo modo, sería erróneo encasillarlos únicamente en dos tipos de inteligencia.

Entender el grado de evolución de las diversas capacidades cognitivas en un individuo y cómo estas se combinan puede ser fundamental para tomar decisiones acertadas en cuanto a la elección de una carrera profesional. Por ejemplo, alguien con un alto grado de inteligencia corporal-kinestésica podría destacarse en campos como el deporte o la danza, mientras que otro individuo con una fuerte capacidad espacial podría inclinarse hacia áreas como las bellas artes o la aviación.

Adicionalmente, se podría argumentar que los estudiantes que exhiben comportamientos violentos tienden a mostrar un desarrollo de nivel muy bajo en dos inteligencias clave: la

interpersonal y la intrapersonal. Al igual, tal y como puede pasar, en otras formas de inteligencia, estos individuos pueden beneficiarse de un aprendizaje específico destinado a mejorar estos aspectos de su conocimiento y habilidades.

#### . Teoría de la Inteligencia Emocional de Daniel Goleman (1995)

La teoría de la Inteligencia Emocional, desarrollada por Daniel Goleman, representa un enfoque innovador que amplía el concepto de inteligencia más allá de lo puramente cognitivo hacia el ámbito emocional. Esta teoría se centra en la gestión y comprensión de las emociones de forma efectiva, trascendiendo así el aspecto emocional y explorando cómo estas fluyen y se manejan de manera adecuada.

La base de esta teoría reside en la exploración del cerebro humano, pues investigaciones han demostrado que este órgano no solo se encarga de la lógica y el pensamiento, sino que también está especializado en gestionar actividades y procesos asociados con la percepción y control emocional en reacción a los estímulos del entorno.

A partir de esta óptica, resulta imperativo cultivar las habilidades de gestión emocional en los estudiantes que les faculten el poder dirigir sus vidas de manera más efectiva.

Daniel Goleman identifica cinco dimensiones que se encuentran relacionadas con el área inter e intrapersonal, las cuales componen a la Inteligencia Emocional:

1. Autoconsciencia emocional.

Se trata de la habilidad para examinarnos internamente con reflexión y adquirir un conocimiento profundo de nosotros mismos. Esto implica reconocer nuestras propias emociones, entender cómo influyen en nuestras acciones y, posteriormente, tener la capacidad de gestionarlas para actuar de una forma consecuentemente y equilibrada.

2. Auto motivación.

Capacidad inherente mediante la cual hace mención a ese impulso que te motiva a actuar en pos de alcanzar tus objetivos, va acompañada de un conjunto de emociones adicionales que también deben ser gestionadas de manera adecuada. Estas pueden incluir la perseverancia, el optimismo, la confianza en uno mismo, la determinación, la creatividad, entre otras.

3. Empatía.

Es la habilidad de sentir compasión por nuestros semejantes, orientada a través del desarrollo de nuestra propia inteligencia emocional. Se trata de interactuar y relacionarnos de manera adecuada con las emociones de los demás, basándonos en la comprensión y conexión emocional que hemos cultivado en nosotros mismos.

#### 4. Habilidades sociales.

Estas habilidades forman un conjunto de destrezas, como el trato respetuoso, la capacidad de expresarse asertivamente y la habilidad para escuchar activamente, que pueden ser cultivadas para fomentar una convivencia armoniosa y saludable con aquellos con quienes interactuamos, creando así entornos satisfactorios y acogedores.

#### . Las emociones en el cerebro

Biológicamente, nuestro cerebro está estructurado para responder emocionalmente y motivarnos hacia la acción.

La emoción se manifiesta como una respuesta automática que nos impulsa a la acción, ya sea escapando de una situación de miedo extremo, persiguiendo a alguien con la intención de causarle daño, o quedándonos paralizados ante un estímulo específico.

Ante ello, todos nuestros cerebros están inherentemente equipados con un sistema que nos impulsa a reaccionar automáticamente, lo que significa que tenemos predisposiciones biológicas que nos guían hacia la acción. No obstante, con el transcurso del tiempo, estas respuestas automáticas pueden ser reguladas y modificadas. Nuestro bagaje genético puede ser moldeado por las experiencias vividas y el entorno en el que nos desenvolvemos, lo que nos permite definir de manera más precisa nuestras reacciones frente a las estimulaciones emocionales que enfrentamos.

La ciencia explica que alrededor del tallo encefálico, un órgano primitivo encargado de regular actividades fundamentales como el metabolismo y la respiración, se ha desarrollado a lo largo del tiempo, el sistema límbico. Este sistema es de gran importancia jugando un papel crucial en la gestión y expresión de las emociones. De acuerdo con desarrollo del sistema límbico, el cual ha ido de la mano con la evolución de dos aspectos fundamentales como el aprendizaje y la memoria, las personas han sido capaces de ajustar y regular sus comportamientos y reacciones para ajustarse a un entorno que se vuelve cada vez más complicado y dinámico.

En esta región cerebral también se encuentra la amígdala, un componente de gran relevancia debido a que almacena todos nuestros recuerdos emocionales y les asigna valor. Su función es crucial, ya que nos permite reaccionar emocionalmente frente a situaciones que requieren una respuesta rápida para evitar el peligro. Además, nos ayuda a regular nuestros comportamientos emocionales mediante la reflexión y el raciocinio. Sin este órgano, simplemente seríamos seres pensantes sin capacidad para experimentar emociones.

El crecimiento y desarrollo de nuestra capacidad cognitiva se derivan de nuestro cerebro en su región emocional. Por consiguiente, tanto las emociones como el pensamiento se encuentran estrechamente interconectados a través de una intrincada red de circuitos neuronales. Esta íntima relación entre el pensamiento y el sentimiento es resultado de la profunda conexión neuronal que comparten.

. La inteligencia más allá del intelecto.

Diversas investigaciones llevadas a cabo han examinado el progreso de aquellos estudiantes que obtuvieron calificaciones más altas en pruebas de aptitud intelectual. Estos estudios han contrastado esos resultados con varios aspectos de la vida posterior a la etapa escolar, considerando aspectos como el prestigio, la felicidad, la consecución de metas, así como el éxito profesional. Los hallazgos sugieren que el coeficiente intelectual constituye únicamente cerca del 20% de los elementos que inciden en el logro profesional.

Según el estudio realizado, el 80% restante del éxito profesional depende de variables diferentes al coeficiente intelectual, dentro de las cuales se encuentra la inteligencia emocional. Los indicadores de esta última, como la capacidad para motivarse, perseverar ante la adversidad, asumir riesgos, controlar impulsos, posponer gratificaciones, regular estados de ánimo, manejar el miedo y la ansiedad, se consideran elementos más influyentes en la finalidad de lograr las metas propuestas y obtener una vida exitosa, que las medidas tradicionales en relación al ámbito cognitivo y rendimiento.

Por consiguiente, hay individuos que poseen una notable capacidad cognitiva, resultado de un desarrollo neuronal de forma destacada conteniendo una impresionante capacidad de razonamiento, sin embargo, que carecen de habilidades efectivas en el ámbito personal. Por esta razón, es imperativo manejar adecuadamente nuestras emociones y ser capaces de relacionarnos empáticamente con las demás personas y su sentir, lo que proporciona una ventaja significativa en todos los aspectos del ser humano que desarrollan durante su existencia.

Tanto la inteligencia emocional como la cognitiva, coexisten entre sí, y se desarrollan en la región cerebral de todos los individuos, sin excepción, siendo ambas fundamentales. Sin embargo, es evidente que la inteligencia emocional desempeña un papel crucial y marca una notable diferencia en la forma y calidad en como el ser humano se relaciona y en el logro de sus metas.

Howard Gardner, conocido por su cuestionamiento del paradigma convencional de la inteligencia, argumenta que esta no se reduce a una sola entidad, sino que engloba una diversidad de habilidades distintas. Gardner identifica siete de estas habilidades, aunque no pretende ofrecer una lista completa y exhaustiva.

Las competencias emocionales no solo enriquecen nuestra humanidad, sino que también establecen las bases para el desarrollo de otras habilidades que comúnmente se asocian con la capacidad intelectual, como la capacidad para tomar decisiones de manera racional. De acuerdo con Gardner, en la vida cotidiana, nada supera en importancia a la inteligencia intrapersonal e interpersonal. La carencia de la primera puede resultar en decisiones erróneas en la elección de una pareja o un trabajo, entre otras áreas cruciales de la vida. Asimismo, la falta de la segunda puede generar dificultades significativas en nuestras interacciones sociales.

Otra figura destacada en este campo es Antonio Damasio, cuya investigación concuerda con las conclusiones de Gardner. Damasio sostiene que los sentimientos juegan un papel central e importante en nuestro proceso de toma de decisiones diarias. Según sus estudios, las emociones subyacentes en los sentimientos nos guían en la regulación de nuestro comportamiento al reducir las opciones disponibles en una situación determinada que requiere una elección. En resumen, muchas de las habilidades

cruciales para mantener un equilibrio en la vida, como la toma de decisiones, requieren que estemos en sintonía con nuestras propias emociones.

## . La Inteligencia emocional y sus habilidades.

Habilidad 1: autocontrol, el dominio de uno mismo.

Fomentar el dominio personal y el autocontrol significa el poder cultivar dos capacidades fundamentales: la templanza y la virtud. Estas habilidades nos capacitan para direccionar nuestras vidas de manera efectiva y gestionar adecuadamente nuestras emociones, promoviendo así una convivencia armoniosa en la comunidad.

El cultivo de esta destreza es esencial para mantenernos saludables, ya que contribuye al equilibrio y la salud emocional. Las emociones intensas pueden afectar negativamente nuestra salud, por lo que es importante mantenerlas en un estado equilibrado y saludable.

A modo de ejemplo, el enojo es una emoción negativa que, cuando se intensifica, puede desencadenar una reacción violenta con un alto grado de agresividad descontrolada. Esta intensidad puede llevar a la irritación en el cerebro, afectando todas las funciones cognitivas y provocando que la persona actúe de manera primitiva y animalística, anulando los procesos de razonamiento.

En relación con la ira, que puede ser como un caballo desbocado, hay creencias erróneas que sugieren que enfrentarla de la misma manera en que esta se presenta, como una catarsis liberadora, es efectivo. Por el contrario, de conformidad con las investigaciones llevadas a cabo por Zillman indican que expresar la ira en la máxima intensidad no constituye una vía eficaz, no disminuyendo su fuerza. Razón, por la cual, el no saber controlarlo puede tener efectos contraproducentes, lo que perjudica el desarrollo de dominio sobre nosotros mismos.

Habilidad 2: el entusiasmo, la aptitud maestra para la vida.

Encaminar un proyecto y llevar a cabo actividades con entusiasmo son garantías de éxito en gran medida en los resultados obtenidos.

El entusiasmo, al igual que otras emociones, orienta el pensamiento hacia la acción, permitiéndonos enfocarnos, adoptar una visión positiva de la vida y tomar decisiones bien fundamentadas. También nos ayuda a resolver problemas y a mantenernos firmes frente a la frustración, lo que lo convierte en una habilidad esencial para la vida.

La actitud es un elemento fundamental para alcanzar el éxito. Aquellos con una mentalidad optimista revisan las causas de sus fracasos, analizan la situación, reconocen que las dificultades pueden superarse y vuelven a la acción. En contraste, los pesimistas tienden a atribuir la responsabilidad de sus fracasos a factores externos o a características personales inalterables, adoptando una mentalidad de "no puedo" basada en resignación.

Habilidad 3: la empatía, ponerse en la piel de los demás.

Esta habilidad como lo es la empatía, es esencial para poder reconocer, entender y exteriorizar las propias emociones, constituye la base para entender los sentimientos de

nuestros semejantes. No obstante, antes de desarrollar la empatía en las relaciones interpersonales, es necesario cultivar habilidades intrapersonales que permitan una comprensión profunda de nuestras propias emociones.

Es fundamental cultivar esta habilidad, ya que juega un papel crucial en todas las actividades humanas y en cualquier grupo organizacional. En la formación de un equipo de trabajo o de cualquier grupo humano, las relaciones empáticas contribuyen significativamente al logro de los objetivos. La ausencia de esta capacidad puede equipararse a una discapacidad que elimina cualquier sentimiento altruista. En general, es una característica distintiva de aquellos individuos que son responsables de cometer los más detestables y horribles crímenes, ya que ellos carecen de todo tipo de capacidad que les permita sentir por sus semejantes algún tipo de empatía y compasión.

De acuerdo con las investigaciones llevadas a cabo, resulta alentador observar que es posible modificar los comportamientos relacionales inadecuados a través del desarrollo de habilidades en la gestión emocional, esto conduce a una reconfiguración emocional a través del establecimiento de las relaciones sociales que se tengamos y se susciten en sus vida durante el tiempo que dure su existencia, especialmente con aquellos individuos que forman parte de su círculo más próximo. Además, la intervención de un terapeuta desempeña un papel crucial al remodelar pautas de conducta.

En este contexto, existen muchas y numerosas teorías psicoanalíticas, las cuales sostienen que la relación terapéutica representa un importante y eficaz correctivo en el aspecto emocional, Con la capacidad de ofrecer una vivencia placentera de conexión emocional.

Por lo tanto, el factor determinante que permite a un ser humano es su capacidad comprender las emociones de otras personas a través de su habilidad para interpretar los signos no verbales que estas expresan. De acuerdo a diversas investigaciones, los niños que cuentan con un alto grado de desarrollo en esta habilidad muestran un rendimiento académico superior al promedio, incluso cuando sus niveles de coeficiente intelectual son iguales o inferiores a los de otros niños con menor empatía. Este hallazgo sugiere que la empatía puede influir positivamente en el desempeño escolar, o quizás que los niños empáticos son percibidos de manera más favorable por sus docentes.

#### 1.1.2. Referencia conceptual.

##### . LA INTELIGENCIA EMOCIONAL.

##### . Su concepto, origen y evolución del pensamiento actual.

Charles Darwin, considerado el precursor del estudio de la inteligencia emocional, quien destacó la relevancia y el crucial papel que las emociones desempeñan en la supervivencia y adaptación del ser humano. En 1920, Thorndike enfatizó la importancia de la inteligencia social, destacando la empatía y la comunicación asertiva como dos habilidades fundamentales. Posteriormente, en 1940, Wechsler describió la importancia de los elementos no intelectuales y su influencia en la regulación emocional, sugiriendo que una gestión adecuada de estas emociones en relación con el entorno conduciría a un comportamiento inteligente..



En 1983, Howard Gardner introdujo las inteligencias inter e intrapersonal como parte de su teoría desarrollada sobre las Inteligencias Múltiples, destacándolas como capacidades esenciales para la autoconciencia y la comprensión de los demás. Gardner también cuestionó la fiabilidad de las pruebas de coeficiente intelectual como medidas de la capacidad cognitiva de forma precisas y exhaustivas.

Wayne Payne (1995) en su tesis doctoral “Un estudio de las emociones” menciona un nuevo enfoque de la temática, pero, a pesar de ello, se señala que, en investigaciones previas, el término se encontraba utilizado y había sido introducido por Leuner (1966) dentro de sus textos.

Greenspan (1989), introdujo un paradigma de la inteligencia emocional, el cual, Salovey y Mayer replicaron en (1990). Sin embargo, fue en 1995 cuando el tema ganó gran notoriedad gracias al influyente libro de Daniel Goleman sobre la Inteligencia Emocional. A partir de entonces, surgieron numerosas publicaciones que contribuyeron significativamente a su popularidad.

Goleman es ampliamente reconocido como el precursor de la inteligencia emocional. No obstante, su predecesor Howard Gardner ya había abordado los conceptos sobre la inteligencia inter e intrapersonal, en el desarrollo de su teoría sobre las Inteligencias Múltiples, destacando la idea de que ambas son capacidades susceptibles de desarrollo. Aunque las perspectivas difieren, ambos autores han influido significativamente en la promoción y comprensión de la inteligencia emocional.

En conclusión, el concepto de inteligencia emocional es de gran importancia, considerando que la inteligencia intrapersonal no es más que la capacidad de realizar actos conscientes de introspección para identificar y reconocer nuestras propias emociones, así como asumir la responsabilidad de gestionarlas de manera efectiva. Por otro lado, la inteligencia interpersonal implica relacionarnos adecuadamente con los demás, utilizando habilidades sociales para interactuar de manera efectiva en distintos contextos sociales.

#### Inteligencia emocional vs coeficiente intelectual.

El concepto tradicional de inteligencia ha desarrollado un cambio significativo en tiempos recientes. Hasta hace poco, la inteligencia se asociaba principalmente con el coeficiente intelectual (CI), el cual se evaluaba mediante pruebas de inteligencia que se enfocaban únicamente en las habilidades relacionadas con el rendimiento académico. Sin embargo, investigaciones más recientes realizadas en nuestro siglo han desacreditado en cierta medida estas pruebas, demostrando que la inteligencia también está influenciada por factores culturales. Estudios llevados a cabo por Bidet, por ejemplo, han evidenciado que la inteligencia no puede ser evaluada de manera objetiva sin considerar el ambiente en el que el ser humano se encuentra inmerso.

Se ha generado una crítica generalizada en torno al uso de los tests, argumentando que estos instrumentos carecen de la validez y fiabilidad necesarias para justificar su aplicación. Algunas posturas más firmes sostienen que los criterios evaluados por los tests

son bastante insuficientes y restringidos, lo que hace que su aplicación en procesos de selección, orientación o asignación de recursos sea inadecuada.

Dicho planteamiento surge debido a la evaluación de habilidades demasiado específicas, que tienen un alcance demasiado estrecho para hacer predicciones importantes y de largo alcance. Además, procede a sostener que los tests de inteligencia omiten la valoración de otros aspectos fundamentales en el desempeño futuro del individuo, lo cual es una de las limitaciones que afectan su capacidad de predecir. En carácter general estas críticas, han planteado cuestionamientos específicos sobre diversos aspectos de los tests, como la redacción y formato de las preguntas, las directrices empleadas para evaluar sus resultados y la interpretación misma de estos resultados.

Los tests han sido objeto de acusaciones de servir como herramientas al servicio del poder, ejerciendo represión o control social en favor de la política y la clase económica que predomina, lo que crea obstáculos para las oportunidades económicas e igualdad social al mostrar disparidades entre conjuntos de personas. En síntesis, estos test en el campo de la psicología han sido objeto de discusiones y críticas, trascendiendo lo puramente psicométrico para convertirse en temas de discusión públicos e incluso legales.

En contraposición al enfoque de la inteligencia en su modo convencional, surge el concepto de inteligencia emocional, que abarca habilidades como la aptitud social. En el plano emocional se amplía la perspectiva, incluyendo elementos como la empatía, optimismo, el autocontrol y la motivación, entre otros. Fomentar oportunamente y de forma adecuada esta competencia emocional no solo fortalece la inteligencia en un sentido más amplio, sino que también se reconoce como vital para un funcionamiento intelectual óptimo. Es evidente que una salud mental equilibrada es esencial para el bienestar intelectual.

#### . El cultivo de la conciencia emocional propia.

Frente a la tradicional idea de que los sentimientos no podían ser enseñados, en la actualidad emergen nuevos estudios los cuales sugieren y justifican la posibilidad que tanto los sentimientos propios como los ajenos pueden ser cultivados gradualmente. Sin embargo, persisten individuos que aún no han revisado el enfoque tradicional y sostienen afirmaciones negativas en torno a ello.

Es innegable que las disposiciones emocionales poseen un elemento intrínseco, sin embargo, existen influencias socializadoras, como lo es la familia, que constituyen el primer componente en la formación de la personalidad, la cual, puede ser moldeada por la cultura en la que se desenvuelve. Otro agente significativo es la escuela, que ejerce una poderosa influencia en este proceso de moldeamiento emocional.

Las disposiciones emocionales son maleables y pueden ser moldeadas de forma considerable. Hay una gama de sentimientos que influyen en nuestras acciones, facilitándolas o dificultándolas, y, por consiguiente, determinan la calidad de vida que

llevamos, guiada por principios éticos alineados con nuestras metas personales. El egoísmo, la envidia, la crueldad, la apatía y la agresividad reflejan una deficiente educación emocional que socava las posibilidades de una vida plena y satisfactoria. La educación de los sentimientos emerge como una tarea esencial, posiblemente más significativa que la instrucción en disciplinas como matemáticas o inglés. Esta labor demanda un esfuerzo conjunto entre la familia y la escuela, así como una vigilancia activa por parte de la sociedad en su conjunto.

#### . Enfoque critico reflexivo.

Moral (2000) argumenta que la reflexión implica un proceso interno de índole mental que nos permite tomar conciencia de nuestras acciones, pudiendo llevarse de forma grupal como individual, como en el contexto de tutorías personalizadas o en grupos de estudiantes en el aula. Este proceso posee una considerable importancia pedagógica y puede ser desarrollado y enseñado como una habilidad independiente, siendo crucial en todos los procesos de aprendizaje, incluyendo aquellos relacionados con la adecuada regulación emocional.

Tallaferro, en relación a la reflexión, destaca su relevancia al señalar que, a través de este proceso de pensamiento, podemos cuestionarnos sobre lo que estamos haciendo correctamente y lo que estamos haciendo mal. Esto nos permite elevar nuestro nivel de conciencia al asumir la responsabilidad de nuestros comportamientos, lo que resulta en resultados satisfactorios y positivos durante el proceso de aprendizaje. Este impacto se refleja no solo en aspectos cognitivos, sino también en el comportamiento.

#### . Psicopedagogía

La psicopedagogía se define como la ciencia que investiga los procesos de aprendizaje, enfocándose en comprender cómo las personas adquieren conocimientos y se desarrollan. Además, se ocupa de identificar y abordar las dificultades que puedan surgir durante este proceso, así como de diseñar estrategias y actividades para mejorar el aprendizaje en eficacia y calidad. En resumen, la psicopedagogía se centra en comprender y optimizar el proceso de adquisición de conocimientos de manera individualizada.

. La intervención psicopedagógica se enfoca en la orientación del desarrollo de autoconceptos, patrones de crianza, prevención de comportamientos disruptivos, y habilidades para la vida, entre otros aspectos. Por lo tanto, esta intervención está intrínsecamente relacionada con el análisis, planificación, implementación y ajuste de los procesos educativos. (Coll, 1996)

#### . Plan o programa de intervención

Se trata de un conjunto de acciones sistemáticas y planificadas, fundamentadas en necesidades identificadas y dirigidas hacia metas específicas. Estas acciones se llevan a cabo en respuesta a las necesidades detectadas, respaldadas por una teoría que las sustenta.

Primera fase: Examinar e identificar las necesidades que requieren intervención.

Segunda fase: Diseño y configuración, junto con los elementos que componen el plan de acción.

Tercera fase: Puesta en marcha de las actividades delineadas en el plan

Cuarta fase: Evaluación formativa (del proceso) y sumativa (del producto).

#### . La inteligencia emocional desde el enfoque de Bar-On.

#### . Modelo de la inteligencia emocional y social Bar-On (1997)

### PROYECTOS DE INTERVENCIÓN Y LAS CONDICIONES QUE LO DETERMINAN

Un proyecto de intervención se caracteriza como una estrategia planificada y original que se desarrolla a raíz de la identificación y descripción de una problemática o necesidad particular. Este plan es desarrollado y respaldado por un grupo de personas o en su defecto por un solo individuo una persona o un pequeño grupo, y tiene como objetivo abordar el problema en una determinada área mediante estrategias de acción planificadas.

En el contexto educativo, los proyectos de intervención son de suma importancia debido a la diversidad de desafíos que se enfrentan en la vida cotidiana, como conflictos interpersonales, entre otros. Es esencial observar y describir estos problemas para luego presentarlos a las autoridades correspondientes y tomar medidas adecuadas para su solución.

#### . Cuaderno de las ocurrencias del comportamiento.

Se trata de un registro diario que documenta las conductas de los estudiantes. Su objetivo principal es identificar desequilibrios en las conductas socioemocionales para implementar acciones correctivas adecuadas. Posteriormente, se utiliza el mismo registro para monitorear la evolución de estas conductas y observar si muestran mejoras con el tiempo.

. Otros autores y su perspectivas de la Inteligencia emocional.

a. Salovey y Mayer y su modelo de las cuatro-fases.

Los autores definen la Inteligencia Emocional como la capacidad de reconocer y comprender de manera precisa las señales y eventos emocionales propios y de los demás, y luego procesar esta información para dirigir de manera efectiva el pensamiento y el comportamiento hacia metas personales y situacionales. Esta capacidad implica la habilidad de acceder a las propias emociones y establecer una armonía e integración con las experiencias emocionales.

Desde este enfoque, se enfatiza la relevancia de la educación emocional, la cual tiene como objetivo cultivar en los alumnos la habilidad para reconocer y manejar sus emociones, así como las de los demás, con el fin de regularlas de manera adecuada. Por lo tanto, se enfatiza la necesidad de aprender a manejar las emociones con discernimiento y habilidad.

El modelo propuesto consta de cuatro etapas de desarrollo de habilidades emocionales, donde cada una se edifica sobre los logros alcanzados en la fase previa.

1. Percepción e identificación emocional: Durante la infancia, se construyen estas habilidades emocionales, y a medida que maduramos, nuestro repertorio emocional se amplía. Con el tiempo, nuestras emociones se integran gradualmente en nuestro pensamiento, lo que nos permite compararlas con otras sensaciones y experiencias.

La identificación de las emociones constituye la primera etapa, y es fundamental que los niños, con la ayuda de personas capacitadas, logren reconocerlas. Con frecuencia, esta fase es pasada por alto, a pesar de su importancia crítica en el desarrollo emocional de los niños.

2. El pensamiento: Es de suma importancia que las emociones sean reconocidas a nivel consciente, y el sistema límbico juega un papel esencial como un mecanismo de alerta frente a los estímulos. Si la señal emocional persiste en el nivel inconsciente, esto sugiere que el pensamiento no puede intervenir ni emplear las emociones para interpretarlas y hallar soluciones adecuadas.

En esta segunda etapa, cuando la emoción es consciente, se puede llevar a cabo el proceso de evaluación, orientar la acción y tomar decisiones en consecuencia.

3. Razonamiento sobre emociones: En esta fase, las emociones están regidas por normas y experiencias, donde las influencias culturales y ambientales juegan un papel crucial. Es innegable que las reacciones emocionales están condicionadas por factores culturales y ambientales, que moldean la experiencia individual y, por ende, la forma en que se reacciona emocionalmente. Por lo tanto, es crucial

enfocarse en la educación que emana de ese entorno específico de cada individuo en esta fase.

4. Regulación de las emociones: Durante esta etapa, se busca regular y gestionar las emociones con el objetivo de promover el crecimiento personal y el de los demás. La capacidad para regular las emociones se obtiene después de haber desarrollado habilidades en las tres fases anteriores, las cuales se integran en la formación de la personalidad.

b. Goleman. (2001) y su modelo de las competencias emocionales.

Goleman conceptualizó la Inteligencia Emocional como la destreza para reconocer y controlar nuestras propias emociones, estimularnos y supervisar nuestras relaciones interpersonales. Este conjunto de habilidades emocionales engloba diversas habilidades y destrezas que procede a hacer más fácil para el ser humano el manejo tanto de sus propias emociones como de las de los demás.

Se propone un conjunto de habilidades esenciales que deben ser cultivadas:

1. Autoconciencia emocional: Reconocer nuestras propias emociones y cómo se manifiestan, tomando conciencia de nuestras reacciones.
2. Autorregulación emocional: Desarrollar la capacidad de gestionar y canalizar adecuadamente nuestras emociones, controlando impulsos y dirigiendo nuestro comportamiento de manera efectiva.
3. Control de impulsos: Conciencia y manejo de los estímulos emocionales, permitiendo que lleguen al nivel consciente y poder controlarlos.
4. Gestión de la ansiedad: Regular la respuesta emocional ante situaciones estresantes o inquietantes, manteniendo la calma y el equilibrio emocional.
5. Diferir gratificaciones: Aplazar la satisfacción inmediata en pos de objetivos más significativos y duraderos, evitando la gratificación instantánea que puede interferir con el logro de metas a largo plazo.
6. Motivación intrínseca: Dirigir la atención hacia metas específicas y mantener la motivación para alcanzarlas, manteniendo el impulso incluso frente a desafíos.
7. Optimismo y resiliencia: Desarrollar la capacidad de mantener una actitud positiva y adaptarse ante la adversidad, superando las frustraciones y dificultades con determinación.
8. Empatía: Cultivar habilidades para relacionarse con otros comprendiendo sus emociones y perspectivas, fomentando una comunicación efectiva y relaciones interpersonales sólidas.
9. Confianza en los demás: Desarrollar la habilidad de creer y confiar en las personas, lo cual promueve relaciones basadas en la seguridad y la colaboración mutua.
10. Competencias sociales: Mejorar habilidades sociales como la asertividad, la escucha activa, la empatía, la capacidad conversacional y la negociación, contribuyendo así al desarrollo de una inteligencia interpersonal efectiva.

El modelo propuesto por Goleman en 2001 contempla las competencias como características inherentes a la personalidad. No obstante, se aprecian como características esenciales de la Inteligencia Emocional, especialmente aquellas que se centran en la habilidad para mantener relaciones positivas con el entorno que nos rodea.

c. Bar-On (1997) y su modelo de la inteligencia emocional y social.

Bar-On define la Inteligencia Emocional como un conjunto de aptitudes y destrezas relacionadas con lo social y lo emocional, las cuales impactan nuestra habilidad global para manejar de manera eficiente las exigencias de nuestro entorno. Esta capacidad se fundamenta en la habilidad de la persona para comprender, ser consciente, regular y poder expresar de forma eficaz las emociones.

Asimismo, procede a conceptualizar la inteligencia emocional indicando que esta es una competencia que puede ser desarrollada mediante diversas formas y procesos: tomando conciencia, comprendiendo por qué y cuando se presentan las emociones, gestionándolas y controlándolas de forma adecuada para poder expresarlas.

El enfoque de Bar-On se sustenta en las competencias, buscando dar explicación de como el ser humano tiende a con su entorno y sus similares. Por consiguiente, la inteligencia tanto social como emocional proceden a se consideradas como el conjunto de factores, que son interrelacionados de forma social, personal y emocional, los cuales tienden a influenciar a la habilidad general y esto permite el poder adaptarse a las exigencias y presiones de forma activa.

El modelo de Bar-On (1997) consta de cinco elementos principales:

1. El componente intrapersonal: Este aspecto abarca la capacidad de tener conciencia sobre sí mismo, comprenderse y entablar relaciones eficazmente con los demás.
2. El componente interpersonal: Este elemento implica la habilidad para controlar y manejar emociones e impulsos en las interacciones con los demás.
3. El componente de manejo del estrés: Este aspecto implica la capacidad de mantener la perspectiva optimista y positiva frente a situaciones estresantes.
4. El componente de estado de ánimo: Este elemento se refiere a la capacidad de resolución de problemas y la capacidad de poder adaptarse a los cambios que se dan a nivel social como personal en el transcurso de la vida.
5. El componente de adaptabilidad o ajuste: este último aspecto se relaciona con la capacidad de ajustarse y adaptarse de manera efectiva a diferentes situaciones y contextos.

Los cinco componentes propuestos por el modelo de Bar-On se reflejan en una herramienta de evaluación que analiza estos aspectos en la persona evaluada, permitiendo el poder identificar las áreas que requieren de atención y posterior intervención para su mejora.

## La inteligencia emocional y su Importancia de su desarrollo en la escuela.

¿Cuál es la relevancia de adquirir y cultivar habilidades de Inteligencia Emocional dentro del entorno escolar?

A lo largo del tiempo, los enfoques educativos han experimentado cambios significativos, especialmente impulsados por el impacto de la tecnología. Actualmente, las escuelas se esfuerzan por equiparse con las mejores herramientas tecnológicas disponibles. Sin embargo, este esfuerzo puede carecer de éxito si los maestros no están adecuadamente preparados y si tanto ellos como los estudiantes no han cultivado actitudes como la motivación, el optimismo, el compromiso y el espíritu de colaboración. Es fundamental reconocer que la educación no solo es la simple transmisión de conocimientos, sino que va más allá de ello, y que, sin la inclusión de aspectos emocionales y afectivos, queda limitada a una mera instrucción.

La convicción de que las escuelas deben incentivar el desarrollo emocional y el carácter de los estudiantes, subyace en la noción de Inteligencia Emocional. Se argumenta que, para garantizar el éxito futuro de los niños, es esencial comenzar temprano con la enseñanza de habilidades socioemocionales, además de centrarse en los aspectos técnicos. La Inteligencia Emocional, que abarca el pensamiento crítico, el optimismo y el respeto, se considera crucial para el éxito en la vida. Con el cambio hacia una visión de escuela inclusiva, los antiguos modelos de clasificación basados en la inteligencia están siendo cuestionados. Ya no se considera que el éxito se mida únicamente por la inteligencia académica, ya que en muchos casos las personas que tienen más éxitos en la vida profesional no siempre son las más inteligentes en términos académicos. Aquellos que han desarrollado habilidades emocionales y han sabido gestionar sus emociones de manera efectiva, así como cultivar relaciones interpersonales sólidas, son quienes han alcanzado el mayor éxito. En resumen, se valora más el capital humano y la capacidad para relacionarse con los demás que el mero rendimiento académico.

La concepción de inteligencia basada en los resultados de las pruebas académicas de los estudiantes no asegura el éxito en la vida diaria, ni lo hace el coeficiente intelectual, todo ello a que esto no tiene ninguna contribución al bienestar emocional ni a la salud mental. Este equilibrio se logra mediante la potenciación de las capacidades mentales y socioemocionales.

Por ende, resulta crucial examinar las habilidades de nuestros estudiantes, identificar sus áreas de necesidad y comprender en qué medida han desarrollado su inteligencia, con el fin de mejorar nuestros planes de estudio, estrategias y rutinas diarias. Esto permitirá que los estudiantes puedan aprender de forma más rápida y con resultados efectivos, asimismo desarrollen habilidades que les permitan enfrentar exitosamente la vida y los desafíos que esta trae consigo.

Reconsiderar la forma en que los estudiantes aprenden de manera óptima implica tomar en cuenta no solo los contenidos de diferentes áreas del plan de estudios, sino también la



importancia de la educación emocional. Esto implica una redefinición de objetivos fundamentales que en la escuela deben abordarse:

1. Confianza: La sensación de tener el poder y la autoridad sobre el propio cuerpo, comportamiento y entorno dirigido a metas establecidas, confiando en las opciones de éxito y en la ayuda de adultos.
2. Curiosidad: Experimentar el gozo y el placer al descubrir algo positivo mientras se adquieren conocimientos.
3. Intencionalidad: La aspiración y la habilidad para alcanzar un objetivo y tomar medidas en consecuencia, vinculado a la sensación de competencia y eficacia.
4. Autocontrol: La capacidad de manejar y regular las propias emociones y conductas de manera adecuada para la edad, acompañada de una sensación de control interno.
5. Relación: La capacidad de interactuar de manera apropiada con los demás, basada en la comprensión mutua.
6. Capacidad de comunicación: La disposición y habilidad para intercambiar sentimientos, conceptos y verbalmente ideas con los demás, para lo cual es necesario el tener confianza con las otras personas y disfrute en la interacción social.
7. Cooperación: La habilidad de equilibrar las necesidades individuales con las de los demás en contextos grupales.

. El sistema inmunológico y la inteligencia emocional.

En la actualidad, las escuelas no solo deben centrarse en la adquisición de equipos tecnológicos y en el desarrollo de competencias tecnológicas, sino que también deben equiparar el interés en las habilidades y capacidades para su desarrollo, gestión y regulación emocional. Esto se debe a que, si bien es importante desarrollar destrezas en el ámbito tecnológico, el éxito no está garantizado si las actitudes de los estudiantes no han sido cultivadas adecuadamente.

La medida de inteligencia basada en los resultados de pruebas escolares no asegura el triunfo en nuestras vidas diarias, ni tampoco lo hace el puntaje del coeficiente intelectual, ya que no promueven el bienestar emocional ni la salud mental. La verdadera estabilidad se logra a través del cultivo de habilidades socioemocionales y cognitivas, junto con la capacidad de adaptarse y relacionarse efectivamente en contextos sociales.

Destaca la relevancia de fomentar aspectos tales como la adaptabilidad al cambio, perseverancia, optimismo, trabajo en equipo y el compromiso. Señala que sin tener en cuenta estos aspectos, el resto de las acciones pueden quedar reducidas a meras directrices básicas.

Por tanto, es esencial examinar las aptitudes de nuestros estudiantes, identificar sus áreas de necesidad y comprender el nivel de desarrollo de su inteligencia para poder perfeccionar nuestros planes de estudios, estrategias educativas y rutinas diarias. De esta manera, el estudiante podrá aprender de manera más efectiva, adquiriendo habilidades que le capaciten para enfrentar con éxito los desafíos de la vida.

### 1.1.3. Los propósitos de la intervención.

El plan de acción psicopedagógico diseñado para fomentar el crecimiento de las destrezas socioemocionales en los alumnos se enfoca en abordar la temática socioemocional con el objetivo de promover de forma armoniosa la interacción de todos los miembros de la institución educativa "Pedro Abel Labarthe Durand", mediante la promoción de comportamientos positivos en las relaciones personales. Para lograr este objetivo, se llevó a cabo un trabajo colaborativo que involucró a docentes, alumnado y sus respectivos padres.

Siguiendo el protocolo establecido en el programa, el primer paso consistió en realizar un diagnóstico situacional relacionado con la temática abordada en este estudio. Durante este proceso, se confirmó la existencia del problema de interacciones personales inadecuadas, caracterizado por actos de violencia.

Para evaluar la inteligencia emocional de los participantes, se utilizó el Inventario de Inteligencia Emocional de BAR-ON ICE: NA - COMPLETA, un instrumento científico reconocido. Esta evaluación, adaptada por Nelly Ugarrita Chávez y Liz Pajares del Águila en Perú, abarcó las cinco dimensiones de actuación: interpersonal, intrapersonal, estado de ánimo, manejo del estrés y adaptabilidad.

#### 1. Acciones para el desarrollo de capacidades intrapersonales.

Se han incluido todos los procesos de aprendizaje reflexivos relacionados con la autoevaluación que los estudiantes deben llevar a cabo. Esto implica conocerse a sí mismos, comprender su propia imagen y tener la capacidad de dirigir sus habilidades para tomar decisiones acertadas y alcanzar sus objetivos.

#### 2. Acciones para el desarrollo de capacidades interpersonales.

Se han contemplado todos los mecanismos de aprendizaje reflexivo vinculados al fortalecimiento de las capacidades sociales, dentro de las cuales, se destacan el desarrollo del diálogo asertivo, el escuchar activamente, la promoción de relaciones empáticas, entre otros.

#### 3. Acciones para el desarrollo de capacidades de adaptabilidad.

Se han tenido en cuenta todos mecanismos de aprendizaje reflexivo vinculados con el fomento de capacidades que nos puedan permitir a que el pensamiento del estudiante no

sea de carácter rígido, sino adaptable a los cambios. De esta manera, los estudiantes pueden enfrentar y encontrar soluciones a los desafíos que puedan presentarse en el desarrollo de su vida.

#### 4. Acciones para el desarrollo de capacidades del manejo del estrés.

Se han tomado en cuenta los mecanismos de aprendizaje reflexivo que guardan relación con el fomento de habilidades que a los estudiantes les permita el poder enfrentar las presiones del entorno, con una actitud calmada y utilizando estrategias para reducir el estrés y continuar con sus tareas de manera efectiva.

#### 5. Acciones para el desarrollo de capacidades relacionadas con el estado de ánimo.

Se han contemplado los mecanismos de aprendizaje reflexivo que contienen el propósito de desarrollar habilidades que posibiliten a los educando adoptar una perspectiva de vida sin desánimo ni frustración, sino más bien con esperanza y alegría. Se busca que puedan enfrentar las situaciones difíciles con una actitud positiva y continuar viendo la vida de manera optimista, a pesar de los desafíos que puedan enfrentar.

#### 1.1.4. La estrategia de intervención.

. Con el Director.

. Se ha establecido una coordinación con el director de la institución educativa para discutir la viabilidad y relevancia del presente programa de intervención en la solución de la problemática identificada.

. Además, se solicitó al Director de la escuela la definición de una fecha para llevar a cabo una reunión con los docentes, con el propósito de sensibilizarlos, proporcionarles información y fomentar su participación en el programa.

. De igual manera, se ha solicitado la disposición de un espacio para convocar a los padres de familia y presentarles el programa, con el objetivo de generar conciencia y fomentar su participación en los tres eventos previstos para su involucramiento.

. Con los docentes:

. Se les ha pedido que participen completando un cuestionario.

. Se les solicitó que participen activamente en el Programa, especificando las acciones en las que deberían involucrarse.

. Con el docente tutor del aula:

. En coordinación con el Director, se nos otorgó el uso de un aula para la implementación del Programa.

. Se colaboró en conjunto con el tutor.

- . Se facilitó una copia del Programa para que pudiera revisarlo y familiarizarse con su contenido.
- . Con los padres de familia:
  - . Se les proporcionó un cuestionario con el fin de que contestaran las preguntas especificadas.
  - . Se solicitó que se involucraran de manera activa en el Programa.
  - . Se le proporcionó un plan detallado para comunicar sobre su participación.
  - . Se les brindó una explicación acerca de la importancia y las ventajas del programa.
- . Con los estudiantes.
  - . Se les informó sobre el programa de intervención, destacando su relevancia y todos los aspectos que se aborda.

#### 1.1.5. Metodología.

1. Recopilación de información para llevar a cabo la evaluación a través de la utilización de herramientas de recolección de datos, como encuestas o formularios.
  2. Investigación de literatura científica para respaldar la fundamentación teórica del trabajo de investigación.
  3. Elaboración y estructuración del Plan de Intervención socioemocional, incluyendo su organización y planificación.
  4. Implementación del Programa de intervención socioemocional conforme al calendario y las estrategias definidas para cada área vinculada con el desarrollo de la inteligencia emocional.
- . La ejecución del Programa se extendió por un lapso de cinco meses, durante el cual se realizaron reuniones con sus participantes, tres con los padres de familia y dos con los maestros, las cuales contenían un propósito definido.

La ejecución del presente programa teniendo como participantes a los estudiantes se extendió a lo largo de cuatro meses, período en el cual se trataron las temáticas elegidas en función de las necesidades de aprendizaje detectadas previamente.

#### 1.1.6. OBJETIVOS DEL TRABAJO ACADÉMICO.

##### . Objetivo general.

Diseñar, implementar y ejecutar el programa de intervención psicopedagógica para el desarrollo de capacidades socioemocionales en los estudiantes de primer grado “I” de educación secundaria de la institución educativa "Pedro Abel Labarthe Durand" - Chiclayo.

##### . Objetivos específicos.

- . Sensibilizar a la comunidad educativa: docentes, padres de familia y estudiantes sobre el propósito del programa de intervención psicopedagógica.

- . Ejecutar una reunión de aprendizaje con los docentes sobre un tema prioritario considerado en el programa de intervención psicopedagógica.

- . Ejecutar dos reuniones de aprendizaje sobre temas prioritarios considerados en el programa de intervención psicopedagógica.

- . Ejecutar el programa de intervención psicopedagógica con los estudiantes en las dimensiones escalares: intrapersonal, interpersonal, manejo del estrés, adaptabilidad y estado de ánimo en general.

## **CAPÍTULO II**

### **CONTENIDO**

## II. CONTENIDO

### 2.1. Análisis situacional: Evaluación de entrada

TABLA 01

Resultados en aplicación del INVENTARIO EMOCIONAL BAR-ON ICE NA como test socioemocional, como examen de entrada adecuado por Liz Pajares del Águila y Nelly Ugarriza Chávez.

| ESTUDIANTES        | PUNTAJE GLOBAL | NIVEL DE VALORACIÓN SOCIOEMOCIONAL | ÍNDICE DE INCONSISTENCIA |
|--------------------|----------------|------------------------------------|--------------------------|
| Alex Franklin.     | 82             | Baja                               | 3                        |
| Antonio Ricardo.   | 80             | Baja                               | 3                        |
| Erick Jhonatan     | 87             | Baja                               | 2                        |
| Estrella Marcela.  | 99             | Adecuada                           | 2                        |
| Estrella Sulay     | 90             | Adecuada                           | 2                        |
| Fernando Lorenzo.  | 81             | Baja                               | 2                        |
| Gania Orel         | 88             | Baja                               | 3                        |
| Geraldina Mireya.  | 79             | Muy baja                           | 4                        |
| Itati Viviana.     | 87             | Baja                               | 3                        |
| Jhadira Alexandra. | 81             | Baja                               | 3                        |
| Jordano Valentino  | 75             | Muy baja                           | 3                        |
| José Antonio       | 81             | Baja                               | 2                        |
| Julio Alexánder.   | 80             | Baja                               | 2                        |
| María Elizabeth.   | 87             | Baja                               | 3                        |
| María Fernanda.    | 87             | Baja                               | 2                        |
| María Imelda       | 86             | Baja                               | 3                        |
| Mayli Yoseli       | 78             | Muy baja                           | 3                        |
| Nelson David.      | 93             | adecuada                           | 1                        |

|                   |           |             |          |
|-------------------|-----------|-------------|----------|
| Patrick Smith.    | 75        | Muy baja    | 3        |
| Piero Alexis.     | 72        | Muy baja    | 3        |
| Richard Fabrizio. | 80        | Baja        | 3        |
| Santiago Segundo. | 90        | adecuada    | 2        |
| Yuliana del Rocío | 92        | Adecuada    | 2        |
| Yuritza Judith.   | 82        | Baja        | 2        |
| Zaira Janira.     | 78        | Muy baja    | 2        |
| <b>TOTAL</b>      | <b>84</b> | <b>Baja</b> | <b>3</b> |

FUENTE: INVENTARIO EMOCIONAL BARON ICE: NA aplicado a los estudiantes de primer grado "I" de educación secundaria de la I.E. "Pedro Abel Labarthe Durand" – Chiclayo.

#### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

La tabla N° 01 presenta los resultados derivados de la evaluación de entrada realizada en la Institución Educativa "Pedro Abel Labarthe Durand" - Chiclayo, dirigida a los estudiantes de primer grado "I", utilizando el test socioemocional INVENTARIO EMOCIONAL BAR-ON ICE: NA, adaptado por Liz Pajares del Águila y Nelly Ugarriza Chávez, son los siguientes:

Los datos revelan que los estudiantes han obtenido puntajes globales que varían entre 71 y 99 puntos, distribuidos en diferentes rangos de valoración:

Seis estudiantes han obtenido una valoración muy baja, lo que sugiere una necesidad continua de mejora en el aspecto socioemocional.

Catorce estudiantes han obtenido una valoración baja, lo que indica que sus capacidades socioemocionales no han sido adecuadamente desarrolladas y requieren mejoras significativas.

Cinco estudiantes han obtenido una valoración adecuada, lo que sugiere un nivel promedio en sus capacidades socioemocionales, aunque aún es necesario fortalecerlas.

El promedio global de 84 puntos sitúa a los estudiantes en el rango de valoración bajo en términos de sus capacidades socioemocionales.

Estos resultados resaltan la necesidad de que los participantes desarrollen sus habilidades socioemocionales a través de un programa de intervención que aborde diversas dimensiones, como el control del estrés, el estado de ánimo, la adaptabilidad las habilidades interpersonales e intrapersonales.



## 2.2. PROGRAMA DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA PARA EL DESARROLLO DE CAPACIDADES SOCIOEMOCIONALES, DIRIGIDO A ESTUDIANTES DEL PRIMER AÑO “I” DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA I.E. “PEDRO ABEL LABARTHE DURAND”- CHICLAYO.

### 2.2.1. DATOS GENERALES

INSTITUCIÓN EDUCATIVA: “Pedro Abel Labarthe Durand” – Chiclayo.

UBICACIÓN : Chiclayo.

DIRECTOR : Dr. Juan Carlos Calle Olemar.

### 2.2.2. RESPONSABLE:

Dra. Lía Consuelo Romero Salazar.

### 2.2.3. POBLACIÓN OBJETIVO:

Estudiantes del primero año “I” de educación secundaria.

### 2.2.4. TEMPORALIZACIÓN:

Del 01 de marzo al 30 de Julio.

### 2.2.5. PRESENTACIÓN DEL PROGRAMA:

#### . FUNDAMENTACIÓN:

El programa de intervención psicopedagógica se enfoca en los alumnos de primer grado “I” de educación secundaria en la I.E. "Pedro Abel Labarthe Durand" en Chiclayo, con un énfasis preventivo en temas socioemocionales. Se consideró conveniente ejecutar el programa basándonos en los resultados de las evaluaciones de entrada o inicio sobre inteligencia emocional obtenidas por los estudiantes, en el inventario de inteligencia emocional de BAR-ON ICE: NA, adaptado por Liz Pajares Del Águila y Nelly Ugarriza Chávez, obteniéndose un promedio global de 84 puntos, indicando habilidades socioemocionales bajas dentro del rango de evaluación utilizado.

Se ha elaborado un objetivo general y cuatro objetivos específicos con el propósito de fomentar el desarrollo de capacidades socioemocionales, con el fin de promover una convivencia libre de violencia en un ambiente armónico. Este proceso se llevará a cabo a través de veinte sesiones de aprendizaje, abordando de manera organizada los subcomponentes de las dimensiones evaluadas, utilizando diversos recursos, indicadores de evaluación, estrategias y tiempo.

## FINALIDAD:

El programa de intervención psicopedagógica tiene como propósito fundamental fomentar el desarrollo de capacidades socioemocionales en los estudiantes intervenidos.

El propósito de llevar a cabo el programa y diseñar sesiones de aprendizaje es promover y desarrollar capacidades asociadas a la inteligencia socioemocional. La intención es que la situación inicial experimente una transformación gradual hacia mejores niveles de logros en el aspecto socioemocional.

## . OBJETIVOS:

### OBJETIVO GENERAL:

Diseñar, estructurar, implementar y ejecutar el programa de intervención psicopedagógica para el desarrollo de capacidades socioemocionales de los estudiantes de primer grado "I" de la institución educativa "Pedro Abel Labarthe Durand" en Chiclayo.

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

. Informar y sensibilizar al colectivo escolar: docentes, padres de familia y estudiantes sobre la naturaleza del programa de intervención psicopedagógica y su gran importancia.

. Motivar a la comunidad educativa a participar activamente de la ejecución del programa: docentes, estudiantes y padres de familia en las actividades programadas.

. Promover capacidades intrapersonales en los estudiantes relacionados con el autoconcepto, la comprensión de sí mismo, el diálogo interno asertivo, la autorrealización y la autonomía.

. Promover capacidades interpersonales en los estudiantes como la escucha activa, la empatía, el diálogo asertivo, la solución de conflictos, en los estudiantes.

. Promover capacidades para un manejo óptimo del estrés, adaptabilidad, y estado de ánimo como: el control de la ansiedad, la visión positiva y el optimismo en la vida.

OBJETIVO ESPECÍFICO 01 Promover capacidades intrapersonales de auto concepto, de comprensión de sí mismo, asertividad, autorrealización, diálogo interno positivo y autonomía en los estudiantes.

DIMENSIÓN: INTRAPERSONAL.

| N° DE SESIÓN | OBJETIVO DE SESIÓN   | CONTENIDO        | ESTRATEGIAS PSICOPEDAGÓGICAS  | RECURSOS   | TIEMPO | INDICADORES DE EVALUACIÓN   |
|--------------|--|------------------|---|--|--------|---|
| 01           | Aprovechando una autoevaluación para fortalecer la autoestima, podemos reconocer y valorar los rasgos positivos de nuestra personalidad. | ¿QUIÉN SOY?      | . Estrategias comunicativas<br><br>Estrategias motivacionales.        | Cartulina.<br><br>Cuaderno.<br><br>Goma.<br><br>Hojas fotocopiadas de actividades. | 90'    | Identifica con precisión las cualidades positivas de su carácter y les otorga importancia.. |
| 02           | Aplicar el análisis FODA para identificar las áreas de mejora de nuestra personalidad y luego trabajar en ellas para transformarlas.     | CAMBIAR DE DISCO | Estrategias reflexivas.<br><br>Estrategias simulación de la realidad. | Papel sábana de colores.<br><br>Plumones.  | 90'    | Analiza su propia personalidad y identifica las áreas en las que puede mejorar.             |

|    |  |                                |  |  |     |   |
|----|--|--------------------------------|--|--|-----|---|
| 03 | Explorar las causas que originan un bajo rendimiento académico mediante el uso de un árbol de problemas con el propósito de resolverlas y hallar posibles soluciones.. | SI LAS COSAS EMPIEZAN A IR MAL |  |  | 90' | Reconoce los elementos que inciden en su bajo desempeño y propone una solución. |
|----|--|--------------------------------|--|--|-----|---|

#### DIMENSIÓN: INTRAPERSONAL

| N° DE SESIÓN | OBJETIVO DE SESIÓN   | CONTENIDO              | ESTRATEGIAS PSICOPEDAGÓGICAS                                   | RECURSOS                                 | TIEMPO | INDICADORES DE EVALUACIÓN  |
|--------------|--|------------------------|--|--|--------|--|
| 04           | Para lograr exitosamente sus objetivos, organiza actividades mediante un calendario que detalla las acciones planificadas. | PLANIFICANDO OBJETIVOS | . Estrategias comunicativas<br><br>Estrategias motivacionales. | Cartulina.<br><br>Cuaderno.<br><br>Goma. | 90'    | Elabora un plan o cronograma que integre tanto actividades de estudio como recreativas para promover un equilibrio entre el trabajo y el descanso. |

|    |   |                           |   |   |     |  |
|----|---|---------------------------|---|---|-----|--|
| 05 | Utiliza la técnica del juego de roles para facilitar la comunicación externa y la expresión de emociones. | ASUNTO MÍO                | Estrategias reflexivas.<br>Estrategias simulación de la realidad. | Hojas fotocopiadas de actividades.<br><br>Papel sábana de colores.<br><br>Plumones. | 90' | Expresa sus emociones a sus compañeros utilizando emoticonos, seguidos de frases que reflejan esos sentimientos. |
| 06 | Promueve la autonomía ofreciendo consejos para alcanzar la autorrealización en actividades cotidianas.    | ME GUSTA TENER INICIATIVA |   |   | 90' | Contribuye con ideas para iniciar actividades durante la clase, participando de manera activa en el proceso.     |

#### DIMENSIÓN: INTRAPERSONAL

| N° DE SESIÓN | OBJETIVO DE SESIÓN | CONTENIDO | ESTRATEGIAS PSICOPEDAGÓGICAS | RECURSOS | TIEMPO | INDICADORES DE EVALUACIÓN |
|--------------|--------------------|-----------|------------------------------|----------|--------|---------------------------|
|--------------|--------------------|-----------|------------------------------|----------|--------|---------------------------|

|    |  |                         |   |  |     |  |
|----|--|-------------------------|---|--|-----|--|
| 07 | Promover una escucha atenta para mejorar la empatía.   | CUANTO LO SIENTO        |   |  | 90' | Frente a una situación comunicada por un compañero, adopta una posición apropiada, muestra expresiones faciales acordes y practica una escucha activa..  |
| 08 | Identificar los valores destacados en el video y determinar aquellos fundamentales para el desarrollo personal y la motivación | EL CIRCO DE LA MARIPOSA | . Estrategias comunicativas<br><br>Estrategias motivacionales.<br><br>Estrategias reflexivas.<br><br>Estrategias simulación de la realidad. | Cartulina.<br><br>Cuaderno.<br><br>Goma.<br><br>Hojas fotocopiadas de actividades.<br><br>Papel sábana de colores.<br><br>Plumones.<br><br>Retroproyector. | 90' | Crea un inventario de valores fundamentales para la vida y los aplica en la práctica a través de diversas actividades y su realización..<br><br>Toma parte activa en la realización de las actividades propuestas durante la sesión.<br><br>Manifiesta cooperación al acatar las instrucciones planificadas por el profesor. |

OBJETIVO ESPECÍFICO 02: Promover capacidades interpersonales de solución de conflictos, prueba de la realidad y flexibilidad del pensamiento en los estudiantes

**DIMENSIÓN: INTERPERSONAL**

| Nº DE SESIÓN | OBJETIVO DE SESIÓN   | CONTENIDO                            | ESTRATEGIAS PSICOPEDAGÓGICAS  | RECURSOS   | TIEMPO | INDICADORES DE EVALUACIÓN   |
|--------------|--|--------------------------------------|---|--|--------|---|
| 09           | Promover mediante el uso del encanto, relaciones interpersonales positivas que ayuden a establecer un entorno favorable para la convivencia en el entorno escolar. | VAYA GRUPO                           | Estrategias comunicativas<br><br>Estrategias motivacionales.<br><br>Estrategias reflexivas.<br><br>Estrategias simulación de la realidad. | Cartulina.<br><br>Cuaderno.<br><br>Goma.<br><br>Hojas fotocopiadas de actividades.<br><br>Papel sábana de colores.<br><br>Plumones | 90'    | Aplica eficazmente la técnica del carisma en sus relaciones interpersonales y comunicación con los demás.   |
| 10           | Mitigar los riesgos derivados de chantajes emocionales al establecer límites claros.   | SABER DECIR NO                       |   |  | 90'    | Adquiere la habilidad de negarse ante situaciones de riesgo, reconociendo y identificando los aspectos negativos de las circunstancias presentadas. |
| 11           | Incorporar en la rutina actividades agradables para adquirir destrezas en el manejo y dominio de pensamientos perjudiciales.                                       | CUANDO EL BARCO SE EMPIEZA A HUNDIR. |   |  | 90'    | . Identifica los pensamientos intrusivos y pesimistas, para luego transformarlos de manera exagerada en pensamientos positivos y motivadores.       |

**DIMENSIÓN: INTERPERSONAL**

| Nº DE SESIÓN | OBJETIVO DE SESIÓN   | CONTENIDO                  | ESTRATEGIAS PSICOPEDAGÓGICAS   | RECURSOS  | TIEMPO | INDICADORES DE EVALUACIÓN   |
|--------------|--|----------------------------|--|---|--------|---|
| 12           | Emplear actividades lúdicas para mejorar la atención y comprensión de los mensajes, con el objetivo de fomentar la escucha efectiva.                                 | EL CIEGO                   | Estrategias comunicativas  | Cartulina.<br>Cuaderno.<br>Goma.  | 90     | Procede de manera adecuada a través de las instrucciones del juego hasta su finalización, alcanzando así el objetivo deseado.   |
| 13           | Utilizar manuales de actividades como un recurso comunitario para fortalecer la reflexión y, en última instancia, contribuir al logro de las tareas a nivel escolar. | A MÍ SI ME VALE MI ESCUELA | Estrategias motivacionales.<br>Estrategias reflexivas.<br>Estrategias simulación de la realidad. | Hojas fotocopiadas de actividades.<br>Papel sábana de colores.<br>Plumones. | 90'    | Argumenta las razones por las cuales decide o no involucrarse en las actividades solidarias de la escuela, identificando así sus motivaciones o razones detrás de su participación o falta de la misma. |



**OBJETIVO ESPECÍFICO 03:** Promover capacidades de adaptabilidad relacionadas con la solución de problemas, prueba de la realidad y flexibilidad en los estudiantes.

**DIMENSIÓN: ADAPTABILIDAD**

| N° DE SESIÓN | OBJETIVO DE SESIÓN   | CONTENIDO                | ESTRATEGIAS PSICOPEDAGÓGICAS  | RECURSOS  | TIEMPO | INDICADORES DE EVALUACIÓN  |
|--------------|--|--------------------------|---|---|--------|--|
| 14           | Apreciar las relaciones positivas como elementos clave para vivir en armonía, experimentar bienestar, felicidad y brindarse apoyo mutuo.                   | UNOS DEPENDEMOS DE OTROS | Estrategias comunicativas<br>Estrategias motivacionales.<br>Estrategias reflexivas.<br>Estrategias simulación de la realidad. | Cartulina.<br>Cuaderno.<br>Goma.<br>Hojas fotocopiadas de actividades.<br>Papel sábana de colores.<br>Plumones. | 90'    | Justifica la relevancia de relaciones positivas y ofrece ejemplos..  |
| 15           | . Emplear un cuestionario con el fin de discernir entre las percepciones incorrectas o prejuicios mentales y la realidad, mediante la evaluación planteada | FALSAS IMPRESIONES       |   |   | 90'    | Reconoce pensamientos automáticos que se perciben como verdaderos mediante una evaluación de la realidad.<br><br>Analiza pensamientos automáticos en diferentes contextos alternativos.<br><br>Respeto el tiempo asignado y dedicado a las actividades propuestas. |

OBJETIVO N° 04: Fomentar capacidades de manejo del estrés relacionadas con la tolerancia al estrés y control de impulsos.  
DIMENSIÓN: MANEJO DEL ESTRÉS.

| N° DE SESIÓN | OBJETIVO DE SESIÓN   | CONTENIDO                     | ESTRATEGIAS PSICOPEDAGÓGICAS  | RECURSOS  | TIEMPO | INDICADORES DE EVALUACIÓN  |
|--------------|--|-------------------------------|---|---|--------|--|
| 16           | Reflexionar sobre incidentes de violencia presentes en su entorno, ya sean imaginarios o reales, en los cuales ha sido testigo o involucrado | MALAS NOTICIAS                | Estrategias comunicativas<br><br>Estrategias motivacionales.<br><br>Estrategias reflexivas.<br><br>Estrategias simulación de la realidad. | Cartulina.<br>Cuaderno.<br>Goma.  | 90'    | Reconoce las razones detrás de la violencia en su entorno, en las cuales ha sido testigo o ha participado..<br><br>Ofrece sugerencias como posibles soluciones alternativas. |
| 17           | Crear una serie de pasos e actividades para la meditación y la relajación que promuevan una sensación de bienestar.                          | NOS RELAJAMOS Y SENTIMOS BIEN |   | Hojas fotocopiadas de actividades.<br><br>Papel sábana de colores.<br><br>Plumones. | 90'    | Implementa correctamente prácticas de meditación.  |
| 18           | Para alcanzar un estado de relajación y bienestar, participe en actividades lúdicas siguiendo una secuencia de instrucciones.                | JUGAMOS AJEDRÉS               |   | Retroproyector.<br><br>Tableros de ajedrez.   | 90'    | Participa en competencias con sus compañeros de clase, siguiendo los protocolos del juego de ajedrez.  |

DIMENSIÓN: MANEJO DEL ESTRÉS Y ESTADO DE ÁNIMO

| N° DE SESIÓN | OBJETIVO DE SESIÓN  | CONTENIDO           | ESTRATEGIAS PSICOPEDAGÓGICAS   | RECURSOS  | TIEMPO | INDICADORES DE EVALUACIÓN  |
|--------------|---|---------------------|--|---|--------|--|
| 19           | Optimizar el manejo de las emociones agresivas mediante la aplicación de métodos probados en un material audiovisual, con la meta de mejorar la atmósfera en el entorno escolar.. | CLARO QUE SOY CAPAZ | Estrategias comunicativas  | Cartulina.<br>Cuaderno.<br>Goma.  | 90'    | Ante situaciones de provocación y reacción, aplica de manera adecuada y asertiva las técnicas de control emocional que ha aprendido.   |
| 20           | Adquirir conocimientos sobre los procesos para establecer amistades y mantener relaciones con nuevos amigos.  | ¿TENGO AMIGOS?      | Estrategias motivacionales.<br>Estrategias reflexivas.<br>Estrategias simulación de la realidad. | Hojas fotocopiadas de actividades.<br>Papel sábana de colores.<br>Plumones. | 90'    | Aplica estrategias para iniciar una conversación, mantenerla y considera otros aspectos importantes para establecer amistades.<br><br>. Observa y muestra atención durante la ejecución de las actividades propuestas. |

## 2.2.6. METODOLOGÍA:

El Programa de Intervención Socioemocional se dirige a profesores, alumnos del primer año "I" de la Escuela Secundaria "Pedro Abel Labarthe Durand" y padres de familia.

El enfoque del Programa se basa en la reflexión como un componente esencial en cada sesión de clase, promoviendo el desarrollo de habilidades de razonamiento en las cinco dimensiones propuestas: adaptabilidad, estado de ánimo, manejo del estrés, y la inteligencia intrapersonal e interpersonal. Este enfoque tiene como objetivo capacitar a los participantes para gestionar de manera efectiva sus emociones.

El diseño de este programa se sustenta en una diversidad de teorías científicas, enfoques y modelos educativos:

### a. El modelo sistémico:

. A nivel de los agentes educativos: Dado que la aplicación de los conocimientos socioemocionales puede abarcar diferentes entornos, es fundamental que los actores educativos, incluidos padres, estudiantes y profesores, participen activamente. Esta participación es esencial para lograr cambios significativos tanto en la dinámica escolar como en el ambiente familiar.

. A nivel de desarrollo del Programa: Se emplea un enfoque holístico para atender las cinco dimensiones propuestas, otorgando prioridad a aquella dimensión que presente las mayores necesidades de aprendizaje y aumentando la frecuencia de las sesiones de clase en consecuencia. Esta estrategia se fundamenta en los resultados obtenidos a partir de la evaluación inicial (Test Inventario Socio Emocional BARON ICE: NA), administrada y adaptada por Liz Pajares del Águila y Nelly Ugarriza Chávez.

b. La neurobiología: Empleamos el análisis de la neurobiología para adquirir un entendimiento más profundo del funcionamiento y estructura del cerebro, centrándonos especialmente en el estudio de las emociones.

### c. El enfoque humanista:

Se trata de abordar la atención al ser humano mediante la creación de contextos académicos que promuevan su desarrollo integral como individuo, enfocándose en procesos inclusivos y adaptativos que no fragmenten su experiencia..

### d. El enfoque constructivista:

Involucra apoyar a los actores educativos en el fortalecimiento de su gestión emocional a través de su participación comprometida y reflexiva en su crecimiento personal y profesional, priorizando el bienestar de los estudiantes como un enfoque central.

e. El Test de Inventario Socio Emocional de BARON ICE NA: NA, completamente adaptado por Liz Pajares del Águila y Nelly Ugarriza Chávez, que proporciona un desglose de las dimensiones abordadas, junto con el baremo correspondiente.

f. La teoría de la inteligencia emocional de Daniel Goleman (1995) y la propuesta de las inteligencias múltiples de Howard Gardner (1993) son dos importantes contribuciones científicas de destacados autores.

#### Organización General del Programa.

. El programa se estructura en torno a cinco dimensiones socioemocionales: adaptabilidad, estado de ánimo, manejo del estrés, inteligencia intrapersonal e interpersonal. Estas dimensiones abordan temas considerados como fundamentales para el desarrollo integral del programa.

Se llevaron a cabo veinte sesiones, por un lapso de cinco meses, destinadas a los estudiantes, dos sesiones para los educadores y tres para los padres de familia. Las horas de tutoría se utilizaron para planificar el desarrollo de las sesiones de clase, en colaboración con el tutor responsable del aula.

#### 5. Metodología de las sesiones de clase.

. Eje transversal: La reflexión.

. El inicio de las estrategias didácticas comprende una estrategia motivacional mediante dinámicas o actividades recreativas que incorporan recursos pertinentes al tema propuesto.

. Se plantea un escenario simulado para ilustrar la aplicación de una estrategia.

. Luego, se aplica una estrategia reflexiva-comunicativa en relación con el caso presentado, utilizando el diálogo como herramienta para profundizar en la reflexión.

. Después, se lleva a cabo la aplicación de la estrategia reflexiva-comunicativa a nivel individual, lo que tiene un impacto directo en el estudiante en su estado socioemocional, mediante la facilitación de procesos de reflexión profunda. A través de estos procesos, el estudiante se vuelve consciente de sus acciones pasadas y adquiere nuevos conocimientos para guiar su comportamiento futuro.

. En la fase final, se abordan las estrategias de comunicación de cierre mediante procesos reflexivos, con el objetivo de llegar a conclusiones y compromisos personales. Además, se incluyen actividades meta reflexivas que exploran lo aprendido durante el proceso.

### 2.3. Evaluación de salida

TABLA N° 02

Resultados de la aplicación del test socioemocional INVENTARIO EMOCIONAL BARON ICE:NA adaptado por Nelly Ugarriza Chávez y Liz Pajares del Águila en la evaluación de salida.

| ESTUDIANTES        | PUNTAJE GLOBAL | NIVEL DE VALORACIÓN SOCIOEMOCIONAL | ÍNDICE DE INCONSISTENCIA |
|--------------------|----------------|------------------------------------|--------------------------|
| Alex Franklin.     | 108            | Adecuada                           | 2                        |
| Antonio Ricardo.   | 115            | Alta                               | 1                        |
| Erick Jhonatan     | 103            | Adecuada                           | 2                        |
| Estrella Marcela.  | 116            | Alta                               | 1                        |
| Estrella Sulay     | 112            | Alta                               | 1                        |
| Fernando Lorenzo.  | 98             | Adecuada                           | 1                        |
| Gania Orel         | 97             | Adecuada                           | 2                        |
| Geraldina Mireya.  | 105            | Adecuada                           | 2                        |
| Itati Viviana.     | 105            | Adecuada                           | 1                        |
| Jhadira Alexandra. | 105            | Adecuada                           | 3                        |
| Jordano Valentino  | 88             | Baja                               | 2                        |
| José Antonio       | 100            | Adecuada                           | 3                        |
| Julio Alexánder.   | 98             | Adecuada                           | 1                        |
| María Elizabeth.   | 112            | Alta                               | 1                        |
| María Fernanda.    | 104            | Adecuada                           | 2                        |
| María Imelda       | 105            | Adecuada                           | 2                        |

|                   |     |          |     |
|-------------------|-----|----------|-----|
| Mayli Yoseli      | 100 | Adecuada | 3   |
| Nelson David.     | 108 | Adecuada | 1   |
| Patrick Smith.    | 95  | Adecuada | 2   |
| Piero Alexis.     | 88  | Baja     | 2   |
| Richard Fabrizio. | 98  | Adecuada | 2   |
| Santiago Segundo. | 110 | Alta     | 0   |
| Yuliana del Rocío | 108 | Adecuada | 2   |
| Yuritza Judith.   | 105 | Adecuada | 1   |
| Zaira Janira.     | 100 | Adecuada | 1   |
|                   | 103 | Adecuada | 1.6 |

FUENTE: INVENTARIO EMOCIONAL BARON ICE: NA – COMPLETA aplicado a los estudiantes de primer grado “I” de educación secundaria de la I.E. “Pedro Abel Labarthe Durand” – Chiclayo.

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

La tabla N° 02 presenta los resultados que se obtuvieron de la evaluación de salida, aplicada en la I.E. “Pedro Abel Labarthe Durand” – Chiclayo a los estudiantes de primer grado “I”, del test socioemocional INVENTARIO EMOCIONAL BAR-ON ICE: NA, adecuado por Liz Pajares del Águila y Nelly Ugarriza Chávez.

Los resultados indican que los estudiantes han obtenido puntajes globales que varían de 86 a 116 puntos, distribuidos en diferentes rangos de valoración:

En cuanto a la valoración baja, solo 2 estudiantes la obtuvieron, lo que sugiere la necesidad continua de mejorar el aspecto socioemocional.

En cuanto a la valoración adecuada, la recibieron 19 estudiantes, lo que indica que sus capacidades socioemocionales son estables y se sitúan en un nivel promedio, aunque se debe seguir fortaleciéndolas.

En cuanto a la valoración alta, la alcanzaron 5 estudiantes, lo que señala un buen desarrollo de sus capacidades socioemocionales.

El promedio global fue de 103 puntos, lo que coloca las capacidades socioemocionales en un rango considerado como adecuado.

Estos hallazgos ponen de manifiesto la eficacia del plan de acción al mostrar un avance notable en el crecimiento de las habilidades socioemocionales de los alumnos.

## 2.4. Resultados finales

TABLA 03

TABLA COMPARATIVA: RESULTADOS OBTENIDOS EN LA EVALUACIÓN DE ENTRADA Y SALIDA EN LOS ESTUDIANTES DE PRIMER GRADO “I” DE LA I.E. “PEDRO ABEL LABARTHE DURAND” – CHICLAYO.

| N° | ESTUDIANTES       | Evaluación de entrada |                                    |                           | Evaluación de salida |                                    |                           |
|----|-------------------|-----------------------|------------------------------------|---------------------------|----------------------|------------------------------------|---------------------------|
|    |                   | Puntaje global        | Nivel de valoración socioemocional | Índice de inconsistencia. | Puntaje global       | Nivel de valoración socioemocional | Índice de inconsistencia. |
| 01 | Alex Franklin     | 82                    | Baja                               | 3                         | 108                  | Adecuada                           | 2                         |
| 02 | Antonio Ricardo   | 80                    | Baja                               | 3                         | 115                  | Alta                               | 1                         |
| 03 | Erick Jhonatan    | 87                    | Baja                               | 2                         | 103                  | Adecuada                           | 2                         |
| 04 | Estrella Marcela  | 99                    | Adecuada                           | 2                         | 116                  | Alta                               | 1                         |
| 05 | Estrella Sulay    | 90                    | Adecuada                           | 2                         | 112                  | Alta                               | 1                         |
| 06 | Fernando Lorenzo  | 81                    | Baja                               | 2                         | 98                   | Adecuada                           | 1                         |
| 07 | Gania Orel        | 88                    | Baja                               | 3                         | 97                   | Adecuada                           | 2                         |
| 08 | Geraldina Mireya. | 79                    | Muy baja                           | 4                         | 105                  | Adecuada                           | 2                         |
| 09 | Itati Viviana.    | 87                    | Baja                               | 3                         | 105                  | Adecuada                           | 1                         |
| 10 | Jhadira Alexandra | 81                    | Baja                               | 3                         | 105                  | Adecuada                           | 3                         |
| 11 | Jordano Valentino | 75                    | Muy baja                           | 3                         | 88                   | Baja                               | 2                         |
| 12 | José Antonio      | 81                    | Baja                               | 2                         | 100                  | Adecuada                           | 3                         |
| 13 | Julio Alexánder   | 80                    | Baja                               | 2                         | 98                   | Adecuada                           | 1                         |
| 14 | María Elizabeth.  | 87                    | Baja                               | 3                         | 112                  | Alta                               | 1                         |
| 15 | María Fernanda    | 87                    | Baja                               | 2                         | 104                  | Adecuada                           | 2                         |
| 16 | María Imelda      | 86                    | Baja                               | 3                         | 105                  | Adecuada                           | 2                         |



|    |                   |    |          |   |     |          |     |
|----|-------------------|----|----------|---|-----|----------|-----|
| 17 | Mayli Yoseli      | 78 | Muy baja | 3 | 100 | Adecuada | 3   |
| 18 | Nelson David      | 93 | adecuada | 1 | 108 | Adecuada | 1   |
| 19 | Patrick Smith.    | 75 | Muy baja | 3 | 95  | Adecuada | 2   |
| 20 | Piero Alexis.     | 72 | Muy baja | 3 | 88  | Baja     | 2   |
| 21 | Richard Fabrizio  | 80 | Baja     | 3 | 98  | Adecuada | 2   |
| 22 | Santiago Segundo. | 90 | adecuada | 2 | 110 | Alta     | 0   |
| 23 | Yuliana del Rocío | 92 | Adecuada | 2 | 108 | Adecuada | 2   |
| 24 | Yuritza Judith    | 82 | Baja     | 2 | 105 | Adecuada | 1   |
| 25 | Zaira Janira      | 78 | Muy baja | 2 | 100 | Adecuada | 1   |
|    |                   | 84 | Baja     | 3 | 103 | Adecuada | 1.6 |

FUENTE: INVENTARIO EMOCIONAL BARON ICE: NA – COMPLETA aplicado a los estudiantes de primer grado “I” de educación secundaria de la I.E. “Pedro Abel Labarthe Durand” – Chiclayo marzo y julio del 2019.

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

En la tabla N° 03 se presentan los resultados comparativos entre la evaluación inicial y la evaluación final utilizando el Inventario Bar-on Ice: Na como instrumento de medición.

Al analizar los resultados, se observa que los puntajes promedio de los estudiantes han experimentado un aumento significativo. En la evaluación inicial, los puntajes oscilaban entre 71 y 99, mientras que en la evaluación final variaron entre 88 y 116. Esto representa un incremento de 17 puntos en ambos extremos del rango en la evaluación final.

El promedio global de la evaluación inicial fue de 84 puntos, el cual ha aumentado considerablemente en la evaluación final, alcanzando un promedio global de 103 puntos. Esta variación indica un progreso en el desarrollo de las habilidades socioemocionales, pasando de un nivel bajo a uno considerado como adecuado.

Estos resultados demuestran que el Programa de intervención para el desarrollo de capacidades socioemocionales implementado en la I.E. "Pedro Abel Labarthe Durand" de Chiclayo, dirigido a los estudiantes de primer grado "I" de educación secundaria, ha sido efectivo y ha logrado alcanzar los objetivos establecidos.

## 2.5. Evaluación del programa.

### I. Momento inicial: Evaluación del programa en sí mismo.

#### 1. Calidad intrínseca del programa.

##### 1.1. Contenido del programa.

El diseño del Programa de Intervención para el desarrollo de capacidades socioemocionales se ha fundamentado en una cuidadosa selección de bases científicas que respaldan la investigación. Se han considerado con detenimiento las teorías de la Inteligencia Emocional de Daniel Goleman y de las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner, las cuales ofrecen conceptos esenciales los cuales son complementarios y se encuentran entrelazados:

La inteligencia cognitiva no está limitada a un único concepto. Dentro de las diversas capacidades que puede desarrollar el ser humano se encuentra la inteligencia emocional. Esta se considera como una habilidad inherente al ser humano, lo que implica que la inteligencia es una destreza que puede ser continuamente cultivada.

Desde esta perspectiva, la inteligencia socioemocional se presenta como una herramienta fundamental para que los individuos puedan enfrentar con éxito las demandas de un mundo complejo, respondiendo de manera inteligente en el ámbito socioemocional.

El Inventario Emocional Baron Ice - NA, utilizado para evaluar la inteligencia emocional, está diseñado para recopilar indicadores específicos y precisos que permiten su medición.

Para llevar a cabo el diagnóstico institucional, se han empleado herramientas científicamente validadas, como encuestas, cuestionarios y entrevistas. Estos instrumentos han sido aplicados a una variedad de grupos, que incluyen docentes, padres de familia, personal de la escuela y estudiantes.

El programa ofrece contenido actualizado y relevante, derivado de los indicadores de cada dimensión evaluada en el ámbito socioemocional. Estos contenidos tienen un enfoque formativo y buscan fomentar habilidades socioemocionales en los estudiantes..

##### 1.2. Calidad técnica del programa.

El diseño del programa ha sido elaborado teniendo en cuenta los elementos técnicos fundamentales. Esto incluye el establecimiento de un objetivo general que guía su desarrollo hacia un propósito específico. Además, se han incorporado actividades que se ajustan a una metodología precisa, utilizando los medios adecuados y un sistema de evaluación considerado el más apropiado para lograr dichos objetivos.

Estos componentes curriculares muestran cohesión interna y coherencia, siendo adecuados para el desarrollo pertinente de las habilidades socioemocionales y están alineados con el objetivo establecido.

Asimismo, el programa ha sido desarrollado considerando los receptores, es decir, a los estudiantes que participaron, conforme al análisis efectuado respecto a sus necesidades, intereses, motivaciones y habilidades identificadas.

El estudio se llevó a cabo con un grupo de estudiantes que ya estaban organizados a nivel de sección o aula.

### 1.3. Evaluabilidad.

La información consignada en el programa se destaca por su transparencia, consistencia, exactitud y pertinencia para su aplicación y posterior evaluación. Asimismo, aborda aspectos metodológicos que detallan los procedimientos llevados a cabo durante el proceso de enseñanza, incluyendo estrategias, recursos, duración e indicadores empleados para la valoración.

## 2. Adecuación al contexto.

En la etapa inicial del programa, se llevó a cabo un análisis exhaustivo del entorno, teniendo en cuenta la viabilidad y la factibilidad del estudio, así como las necesidades identificadas. Para lograr este objetivo, se realizó una fase de trabajo de campo que incluyó el uso de varios instrumentos, como encuestas, entrevistas y observaciones directas, con el fin de recopilar y analizar la información relevante.

Las fuentes de información clave empleadas comprendieron los recursos humanos directos, englobando al cuerpo directivo, docentes, progenitores y alumnos. Esto se debió a que el centro de estudios no disponía de información documentados de forma específica relacionados con el diagnóstico. La única información disponible era la registrada en el marco del Proyecto Educativo Institucional (PEI), se reconocieron como problemáticas el rendimiento académico, la calidad de la educación técnica y el ambiente institucional. Hasta ese momento, a nivel de la institución no se había implementado ningún plan no se había implementado ningún plan al respecto.

La obtención de información se llevó a cabo de manera fluida, gracias a la colaboración eficiente de los docentes, padres de familia y estudiantes, quienes proporcionaron fácilmente lo necesario. La disposición activa por parte de la dirección desempeñó un papel muy importante en la ejecución del programa, simplificando los procedimientos de coordinación y ejecución en las distintas fases, desde la inicial hasta la de progreso y supervisión.

Las prácticas previamente mencionadas permitieron una adaptación efectiva del programa al entorno institucional, atendiendo de manera prioritaria sus demandas y necesidades. Asimismo, facilitaron la evaluación de la viabilidad y factibilidad del estudio para su eventual implementación.

### 3. Adecuación al punto de partida.

Considerando las demandas y necesidades a nivel de la institución, así como los resultados obtenidos del Inventario Emocional Baron Ice: Na aplicado a los estudiantes de la I.E. "Pedro Abel Labarthe Durand", que cursan el primer grado "I" de educación secundaria, se procedió a llevar a cabo de forma preliminar una evaluación del programa. Durante este proceso, Se efectuaron las adaptaciones necesarias y se llevaron a cabo acciones coordinadas para definir el cronograma de ejecución, garantizar los recursos materiales requeridos y asegurar durante la fase de sensibilización y motivación la participación de tanto de profesores como la padres de familia.

El programa se ideó para ejecutarse durante las horas de Tutoría, abarcando un período planificado de cinco meses académicos. En este sentido, se estableció coordinación de forma personal encargado del aula, quien funge como docente o tutor de los estudiantes, quien generosamente nos cedió este espacio de tiempo y demostró al participar como observador en las sesiones su compromiso de contribuir al desarrollo del mismo, así como al facilitar los recursos materiales requeridos para la ejecución del programa.

proporcionar detalles sobre la información del programa, sus objetivos y la forma en que podrían participar en su desarrollo. Estos procesos permitieron fortalecer el programa durante la etapa de organización y planificación, asegurando todos los preparativos y elementos esenciales para la próxima fase de implementación del programa.

## II. Segundo momento: Proceso de aplicación del programa.

### 1. Puesta en marcha del programa.

Para abordar el tema socioemocional, se empleó una adecuada metodología la cual nos permitió llevar el desarrollo del programa de manera positiva.

Se fundamenta en la revisión de literatura especializada para respaldar los procedimientos y la propuesta metodológica definidos que facilitaron la ejecución del programa.

La metodología empleada considera a los principios del constructivismo, procediendo a aplicar un enfoque globalizado y activo que permiten el poder facilitar la obtención de aprendizajes de forma significativa. También incorpora procesos de situaciones vivenciales y mediación; en la cual se contemplaron las siguientes estrategias:

Estrategias vivenciales - simulación de la realidad: Según Rogers, el aprendizaje de forma significativa, ya sea vivencial o experimental, tiene como objetivo realzar las características humanas al potenciar las capacidades para crear, pensar y actuar de manera intencionada, asumiendo plenamente la responsabilidad de las acciones.

Estrategias motivacionales: Se implementan estrategias motivacionales con el objetivo de despertar el interés desde el principio, dirigiendo el desarrollo de todo el proceso y guiando continuamente la conducta y la participación del estudiante hacia la adquisición de nuevos y diversos aprendizajes.

Estrategias comunicativas: Al concluir la sesión, se implementó la comunicación de manera asertiva para consolidar los conocimientos que se han obtenido mediante el compromiso de mejora expresados en la manera de "Yo quiero" o "Yo siento".

Estrategias reflexivas: Buscan inducir un aprendizaje de forma reflexiva mediante el entendimiento de las acciones realizadas y su comprensión. Facilita la reflexión y aborda las preocupaciones que surgen en la rutina diaria a través del intercambio comunicativo entre la situación y el estudiante. El propósito radica en que la introspección sobre las vivencias pasadas le otorgue la capacidad de ordenarlas y asumir conductas renovadas.

La metodología aplicada en el programa ha resultado en un notable compromiso e interés por parte de los estudiantes en la realización de una variedad de actividades, las cuales estaban meticulosamente planificadas a lo largo de todo el desarrollo del programa. Se ha observado una cierta flexibilidad en el programa, permitiendo ajustes en los contenidos según las necesidades inmediatas. En resumen, la implementación del programa se llevó a cabo conforme a los estándares de la etapa procesual o formativa, siguiendo una planificación precisa, lo que resultó en el logro de los objetivos establecidos.

### 3. Marco de aplicación del programa.

La implementación del programa se llevó a cabo en un entorno marcado por la confianza, el respeto y la implementación de prácticas docentes ejemplares, lo que generó un efecto positivo en el establecimiento de relaciones armoniosas en el aula, tanto entre los docentes y los alumnos como entre los propios estudiantes. Esta dinámica ayudó a contrarrestar los comportamientos desfavorables que se observaron inicialmente.

Los objetivos del programa fueron diseñados en consonancia con las necesidades planteadas por los profesores del centro educativo. Estos educadores aspiraban a contar con un aula en la que los estudiantes mantuvieran estabilidad emocional, Con el propósito de elevar el desempeño académico en diversas áreas del plan de estudios.

## III. Tercer momento: Evaluación final del programa.

### 1. Medidas y logros.

Después de la implementación del programa, los estudiantes mostraron avances significativos en las cinco dimensiones del aspecto socioemocional. Progresaron desde niveles bajos hasta niveles adecuados, como se reflejó en las evaluaciones iniciales y finales respectivamente. Además, estos avances fueron consistentes en todo el grupo, aunque en algunos casos, se destacaron estudiantes que superaron el estándar de nivel adecuado, demostrando un alto grado de competencia socioemocional.

La mayoría de los objetivos se lograron de manera cualitativa, lo que se alineó con los resultados y satisfizo tanto las expectativas como las necesidades de los participantes, así como del responsable de la implementación del estudio.

Los resultados obtenidos se deben a la cuidadosa implementación de ajustes y retroalimentación necesarios, tanto durante la fase inicial de diagnóstico como a lo largo de la ejecución del programa. De acuerdo a lo que se detalló previamente durante la evaluación y el desarrollo del programa, se llevaron a cabo ajustes vinculados a las técnicas de recolección de información, la calidad técnica del programa e instrumentos seleccionados. Estos ajustes abordaron aspectos que incluyeron los procesos evaluativos, las estrategias, los contenidos, los objetivos y la metodología.

## 2. Valoración.

La ejecución del Programa de Intervención Psicopedagógica dirigido al fomento de habilidades socioemocionales en la I.E. "Pedro Abel Labarthe Durand" de Chiclayo, dirigido a los estudiantes del primer grado "I" de educación secundaria, ha sido un éxito. Se han logrado avances positivos en el fortalecimiento de las competencias socioemocionales, capacitando a los estudiantes de manera efectiva para afrontar exitosamente situaciones desafiantes.

Estos logros son producto de la eficiencia y eficacia durante de implementación del programa, que fueron evaluados tanto en su fase inicial como en su desarrollo continuo para realizar los ajustes necesarios y mejorar su desempeño. Además, su relevancia radica en que ha abordado de manera satisfactoria una necesidad identificada en el ámbito educativo.

## 3. Continuidad.

Se sugiere extender y ampliar la implementación de este programa a otras aulas, con el propósito de potenciar y destacar su impacto a nivel del entorno institucional. Asimismo, se considera esencial dar continuidad al programa para abordar las necesidades y demandas de forma actualizada respecto con la presente temática, Garantizando la continuidad de los beneficios a lo largo del tiempo y proporcionando la posibilidad de replicarlo en otros contextos.

### **CAPÍTULO III**

## **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

## CONCLUSIONES

. Una teoría fundamental que fundamenta el presente estudio académico y el Programa de Intervención Socioemocional es la Teoría de las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner (1993), la cual identifica siete formas distintas de inteligencia, expandiendo así el concepto convencional y reconociendo una diversidad de habilidades y capacidades susceptibles de desarrollo. Esta teoría desafía la noción histórica de que la inteligencia es un atributo único y establecido.

. Otra teoría que ha sido considerada como fundamento científico es la Teoría de la Inteligencia Emocional, desarrollada por Daniel Goleman. Al igual que Howard Gardner, Goleman sostiene que el manejo de las emociones puede ser cultivado mediante el desarrollo de habilidades y capacidades, las cuales pueden ser mejoradas de manera progresiva hasta alcanzar el nivel de competencia deseado. Goleman aporta a esta propuesta de intervención su sólido respaldo teórico en el ámbito de las emociones, tanto en el plano interpersonal como intrapersonal.

. El propósito del Programa de Intervención aplicado consiste en prevenir y fomentar estas capacidades mediante un conjunto de acciones coordinadas y planificadas, dirigidas a abordar las áreas en las que los estudiantes muestran debilidades.

. Los resultados observados en los estudiantes de primer grado "I" durante la evaluación final reflejan el éxito del Programa, que abarca cinco áreas escalares de manera integral. De hecho, las calificaciones iniciales, que mostraban un rendimiento bajo en la prueba de entrada, han experimentado una notable mejora, alcanzando un nivel de desempeño promedio satisfactorio en la prueba de salida.



## RECOMENDACIONES

. Necesidad 1: La ejecución y seguimiento del Programa de Intervención socioemocional requiere la participación de profesionales expertos en el tema tratado en este trabajo, asegurando así un desarrollo óptimo de las áreas escalares abordadas.

. Necesidad 2: Es esencial que el Programa tenga una continuidad a largo plazo para consolidar las capacidades necesarias para la adquisición de competencias socioemocionales. De esta manera, se espera que los impactos en los resultados sean significativamente mayores.

. Necesidad 3: Dado el éxito alcanzado con la implementación del Programa en los estudiantes de primer grado "I" de educación secundaria, se sugiere su expansión a todos los niveles de estudio en la I.E. "Pedro Abel Labarthe Durand" en Chiclayo. Esto podría llevarse a cabo durante la hora destinada a la tutoría. Además, se recomienda ampliar su alcance a otras instituciones educativas en la región Lambayeque.

. Necesidad 4: Ante la imperativa necesidad de abordar la problemática de la convivencia escolar, se propone la difusión de este Programa en las Facultades Universitarias, particularmente en los ámbitos de Psicología y Educación. Esta acción permitiría que los estudiantes universitarios lo consideren como un referente innovador y valioso para su futura labor profesional, sin descuidar la importancia de la originalidad y la integridad al implementar estas estrategias.

## BIBLIOGRAFÍA

- Abarca, M. P. (1989). La evaluación de programas educativos. Madrid: Santillana.
- Ad Roget, M. (2012). Qué es la práctica reflexiva. Buenos Aires: Cava.
- Álvarez Rojo, V. (1994). La intervención por programas. Una interesante innovación pedagógica. Madrid: Eos.
- Alvira, F. (1991) Metodología de la evaluación de programas. Madrid: Cis.
- Bisquerra Alzina, Rafael. (2016). Educación emocional: Diez ideas claves. Barcelona Graó.
- Buendía Eismon, L. y Colas Bravo, María Pilar. (2010). Métodos de investigación en Psicopedagogía. Madrid: Mc Graw- Hill.
- Cabello Gonzáles, Rosario. (2016). Programa para mejorar la inteligencia emocional de los adolescentes. Madrid: Pirámide.
- Colás, P. y Rebollo, M.A. (1993). Evaluación de programas. Guía práctica. Sevilla: Kronos.
- Damasio, Antonio R. (2014). Neurobiología de la emoción y de los sentimientos. Barcelona: bookat.
- Elalfagame Gonzáles, María. (2018).Portafolio reflexivo. Facultad de Educación España.
- Elichery, N (2009). La importancia de la integración interdisciplinaria para el desarrollo de metodologías interdisciplinarias. Buenos Aires: Manantial.
- Gardner, H. (1987). Estructura de la mente y la teoría de las inteligencias múltiples. México: Fondo de cultura económica.
- Richards, JC. Y C. Lockart. (1998). Estrategias de reflexión en la enseñanza aprendizaje. Cambridge: Cup.

## **ANEXOS**

## Anexo 01

### INVENTARIO DE INTELIGENCIA EMOCIONAL BARON ICE - NA ADAPTADO POR NELLY UGARRIZA CHÁVEZ Y LIZ PAJARES DEL ÁGUILA

Nombre: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_ Sexo: \_\_\_\_\_

I.E.: \_\_\_\_\_

Grado y sección: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

#### INDICACIONES:

Después de leer cada uno de los enunciados presentados elige la respuesta que te describe mejor. Te presentamos cuatro alternativas y escogerás de ellas una.

1. Muy rara vez.
2. Rara vez.
3. A menudo.
4. Muy a menudo.

En la mayoría de lugares que frecuentas en la que pasas la mayor parte del tiempo cómo piensas o es tu comportamiento. Elige sólo una alternativa por cada enunciado y escribe una aspa sobre el número que consideres corresponde tu respuesta. Por ejemplo, si tu respuesta es “A menudo” escribe una aspa en el número 3 del mismo enunciado.

| N° | Oraciones   | Muy rara vez | Rara vez | A menudo | Muy a menudo |
|----|---|--------------|----------|----------|--------------|
| 1  | Divertirme me encanta.  | 1            | 2        | 3        | 4            |
| 2  | Tengo capacidad y empatía para comprender los sentimientos de las personas. | 1            | 2        | 3        | 4            |
| 3  | Cuando estoy molesto puede mantener la calma.                               | 1            | 2        | 3        | 4            |
| 4  | Me considero una persona feliz.   | 1            | 2        | 3        | 4            |
| 5  | Me preocupa lo que les pasa a las demás personas.                           | 1            | 2        | 3        | 4            |
| 6  | Tengo dificultad para poder controlar mi enojo.                             | 1            | 2        | 3        | 4            |
| 7  | Tengo facilidad para expresarle a los demás cómo estoy y me siento.         | 1            | 2        | 3        | 4            |
| 8  | Me encantan todas las personas con las que hago amistades.                  | 1            | 2        | 3        | 4            |
| 9  | Tengo seguridad de mí mismo.  | 1            | 2        | 3        | 4            |
| 10 | Me doy cuenta como se sienten las personas que se relacionan conmigo.       | 1            | 2        | 3        | 4            |
| 11 | Soy capaz de mantenerme en calma, tranquilo.                                | 1            | 2        | 3        | 4            |

|     |  |   |   |   |   |
|-----|--|---|---|---|---|
| 12  | Intento responder las preguntas difíciles de diferente manera. | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 13  | Considero que las tareas que hago están bien hechas.           | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 14  | Respeto a las personas.  | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 15  | Ante cualquier estímulo me molesto mucho.                      | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 16  | Las cosas nuevas las comprendo fácilmente.                     | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 17  | Para mí es fácil hablar a los demás de mis sentimientos.       | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 18  | Pienso bien de todas las personas.                             | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 19  | Espero lo mejor de la vida.                                    | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 20  | Considero que tener amigos es necesario.                       | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 21  | Discuto con la gente.  | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 22  | Soy capaz de entender interrogantes difíciles.                 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 23  | Me gusta sonreír.  | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 24  | Procuro no lastimar los sentimientos de los demás.             | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 25  | No me doy por vencido, resuelvo el problema.                   | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 26  | Tengo mal carácter.  | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 27  | No me molesto por nada.  | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 28  | No puedo hablar sobre mis sentimientos más privados.           | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 29  | Tengo fe que las cosas me saldrán bien.                        | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 30  | Doy respuestas correctas a preguntas de dificultad.            | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 31  | Describo fácilmente lo que siento.                             | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 32  | Sé cómo divertirme.  | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 33  | Hablo con la verdad.   | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 34  | Respondo a preguntas difíciles de distintas formas.            | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 35  | Fácilmente me enojo.   | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 36. | Me gusta ayudar a las personas.                                | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 37  | Me percibo como que no soy muy feliz.                          | 1 | 2 | 3 | 4 |

|    |   |   |   |   |   |
|----|---|---|---|---|---|
| 38 | De diferente manera resuelvo los problemas.   | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 39 | Tardo en enojarme.  | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 40 | Estoy tranquilo (a) conmigo mismo (a).  | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 41 | Puedo hacer amigos rápidamente.   | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 42 | Considero que soy el mejor en todas las actividades que realizo.                      | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 43 | Me es difícil expresar mis sentimientos.  | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 44 | Cuando me hacen preguntas difíciles pienso en muchas respuestas que den una solución. | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 45 | Me siento incómodo cuando se trata mal a las personas.                                | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 46 | Cuando me molesto con alguien lo hago por mucho tiempo.                               | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 47 | Estoy contento con el tipo de persona que soy.  | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 48 | Resuelvo los problemas de la vida con gran capacidad.                                 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 49 | Esperar mi turno para mí es complicado.   | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 50 | Realizo las cosas de manera divertida.  | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 51 | Me encantan los amigos que tengo.   | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 52 | No tengo días feos.   | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 53 | Tengo dificultad en expresar a los demás como me siento.                              | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 54 | Muy fácilmente me enojo.  | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 55 | Me doy cuenta cuando mi amigo está afligido.  | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 56 | Me agrada como soy.   | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 57 | No me rindo ante situaciones difíciles.   | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 58 | Cuando me enojo no pienso y actúo.  | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 59 | Me doy cuenta cuando la gente está molesta aún sin decir nada.                        | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 60 | Me agrada como me veo.  | 1 | 2 | 3 | 4 |

CUESTIONARIO: DINÁMICA FAMILIAR Y SOCIAL.

Estudiante: ..... Edad: ..... Grado de estudios.....

## 1. ORGANIZACIÓN DE LA FAMILIA.

Nombre del encuestado: .....

Parentesco con el estudiante: .....

Edad:.....

Profesión / Ocupación: .....

## 2. DIAGNOSTICO DE LA PROBLEMÁTICA.

4. ¿Qué problemas de conducta tiene su hijo en su casa y escuela?

Hogar:.....

.....

Escuela: .....

3. Describa el problema de conducta de su hijo brevemente.

Hogar: .....

.....

Escuela: .....

.....

Qué acciones ha realizado para solucionar el problema.

.....

.....

### 3. INTEGRACIÓN FAMILIAR.

¿Todos los miembros de la familia realizan adecuadamente sus funciones?

a. Sí.                      b. No.                      c. A veces.

En la familia, ¿todos los miembros desarrollan su autonomía?

a. Sí.                      b. No.                      c. A veces.

¿Las normas de convivencia en familia son muy rígidas?

a. Sí.                      b. No.                      c. A veces.

¿Las normas de convivencia en familia son consensuadas y ciertamente flexibles?

a. Sí.                      b. No.                      c. A veces.

¿La comunicación familiar, es clara directa y afectuosa?

a. Sí.                      b. No.                      c. A veces.

¿Sabe resolver los conflictos familiares de una forma adecuada?

a. Sí                      b. No.                      c. A veces.

a. Sí.                      b. No                      c. A veces.

a. Sí.                      b. No.                      c. A veces.

a. Sí.                      b. No.                      c. A veces.

a. Sí                      b. No.                      c. A veces.

a. Sí                      b. No.                      c. A veces.

a. Pasiva                      b. Agresiva.                      c. Adecuadamente.

a. Pasiva.                      b. Agresiva.                      c. Adecuadamente.

a. Pasiva.                      b. Agresiva.                      c. Adecuadamente.

. Tiene motivación para realizar por sí solo sus actividades escolares. (SÍ) (NO)

. Sólo hace las tareas cuando usted lo presiona para que las realice. (SÍ) (NO)

. Le agrada como es físicamente. (SÍ) (NO)

. Cuando tiene un problema no pide ayuda quiere que se lo resuelvan los demás. (SÍ) (NO)

. Su hijo se deprime fácilmente frente a una situación que le afecta. (SÍ) (NO)

¿Asiste a las reuniones convocadas por la I.E.?

¿Asiste a la escuela para conocer los avances académicos de su hijo?

¿El clima y la convivencia escolar usted la percibe como adecuada?

a. Siempre.

b. A veces.

c. Nunca.



## 5. SITUACIÓN ECONÓMICA.

En la familia, ¿Cuántos miembros aportan para el sustento familiar?

- a. Uno.                      b. Dos.                      c. Tres.

El ingreso económico familiar le permite resolver con solvencia las necesidades alimentarias y educativas de sus hijos.

- a. Sí                      b. No

¿El trabajo que realiza es estable?

- a. *Sí.*                      b. *No.*

¿Los ingresos económicos que se obtienen a nivel de familia superan el salario mínimo vital?

- a. Sí.                      b. No.

¿La vivienda familiar es propia?

- a. Sí.                      b. No.

¿La vivienda en la cual habita está en buenas condiciones?

- a. Sí.                      b. No.

¿De su vivienda a la escuela de su hijo existe medios de transportes disponibles?

- a. *Sí.*                      b. *No.*

CUESTIONARIO AL PROFESOR

Institución Educativa: .....

Nombre del docente: .....

1. Escriba tres problemas prioritarios que según su percepción afectan la calidad académica?

.....  
.....  
.....

2. Describa de forma breve los problemas indicados.

.....  
.....  
.....  
.....

3. ¿Cómo interviene usted en la solución de dichos problemas prioritarios?

.....  
.....  
.....  
.....

4. De manera institucional considera importante la ejecución de un Plan de carácter colectivo para buscar soluciones a estos problemas? ¿Por qué?

.....  
.....  
.....  
.....

5. Involucra a los padres de familia para que colaboren en la solución de esta problemática

¿Cuál es la respuesta de los padres ante su llamado de participación?

.....  
.....  
.....

¿Cuál es la actitud de los estudiantes frente a sus propios problemas?

.....  
.....

OBSERVACIONES:

.....

Anexo N° 04

CUADRO N° 01  
DATOS PERSONALES DEL GRUPO DE INTERVENCIÓN

| N° | Nombres            | Fecha de nacimiento | Edad | Sexo |
|----|--------------------|---------------------|------|------|
| 1  | Alex Franklin      | Mayo 2007           | 12   | M    |
| 2  | Antonio Ricardo    | Abril 2007          | 12   | M    |
| 3  | Erick Jhonatan     | Abril 2006          | 13   | M    |
| 4  | Estrella Marcela   | Febrero 2007        | 12   | F    |
| 5  | Estrella Sulay     | Junio 2007          | 12   | F    |
| 6  | Fernando Lorenzo   | Mayo 2007           | 12   | M    |
| 7  | Gania Orel         | Marzo 2007          | 12   | F    |
| 8  | Geraldina Mireya   | Mayo 2006           | 13   | F    |
| 9  | Itati Viviana      | Marzo 2006          | 13   | F    |
| 10 | Jhadira Alexandra. | Febrero 2007        | 12   | F    |
| 11 | Jordano Valentino  | Mayo 2007           | 12   | M    |
| 12 | José Antonio       | Mayo 2007           | 12   | M    |
| 13 | Julio Alexánder    | Marzo 2007          | 12   | M    |

|    |                   |              |    |   |
|----|-------------------|--------------|----|---|
| 14 | María Elizabeth   | Abril 2007   | 12 | F |
| 15 | María Fernanda    | Febrero 2007 | 12 | F |
| 16 | María Imelda      | Julio 2007   | 12 | F |
| 17 | Mayli Yoseli      | Abril 2007   | 12 | F |
| 18 | Nelson David      | Marzo 2007   | 12 | M |
| 19 | Patrick Smith     | Mayo 2007    | 12 | M |
| 20 | Piero Alexis      | Mayo 2007    | 12 | M |
| 21 | Richard Fabrizio  | Abril 2007   | 12 | M |
| 22 | Santiago Segundo. | Enero 2007   | 12 | M |
| 23 | Yuliana del Rocío | Abril 2007   | 12 | F |
| 24 | Yuritza Judith    | Marzo 2007   | 12 | F |
| 25 | Zaira Janira      | Abril 2007   | 12 | F |

**Responsable de la evaluación:**

Dra. Lía Consuelo Romero Salazar.

CUADRO N° 01

RESULTADOS OBTENIDOS POR CADA INTEGRANTE DEL GRUPO DE INTERVENCIÓN EN LA EVALUACIÓN  
PSICOPEDAGÓGICA DE ENTRADA EN EL ASPECTO SOCIOEMOCIONAL

| N° | NOMBRES      | Dimensión<br>Intrapersonal | Dimensión<br>Interpersonal | Dimensión<br>adaptabilidad | Dimensión<br>Control del<br>estrés. | Dimensión<br>Estado de<br>ánimo. | PUNTAJE<br>TOTAL | NIVEL DE<br>VALORACIÓN | Nivel de<br>inconsistencia. |
|----|--------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|-------------------------------------|----------------------------------|------------------|------------------------|-----------------------------|
| 01 | Alex F.      | 15                         | 15                         | 17                         | 17                                  | 18                               | 82               | Baja                   | 3                           |
| 02 | Antonio R.   | 15                         | 16                         | 16                         | 16                                  | 15                               | 80               | Baja                   | 3                           |
| 03 | Erick J.     | 18                         | 17                         | 18                         | 16                                  | 19                               | 88               | Baja                   | 2                           |
| 04 | Estrella M.  | 19                         | 20                         | 19                         | 19                                  | 22                               | 99               | Adecuada               | 2                           |
| 05 | Estrella S.  | 19                         | 18                         | 18                         | 18                                  | 18                               | 91               | Adecuada               | 3                           |
| 06 | Fernando L.  | 14                         | 15                         | 18                         | 16                                  | 18                               | 81               | Baja                   | 2                           |
| 07 | Gania O.     | 16                         | 17                         | 18                         | 17                                  | 19                               | 87               | Baja                   | 3                           |
| 08 | Geraldina M. | 14                         | 14                         | 17                         | 16                                  | 17                               | 78               | Muy baja               | 4                           |
| 09 | Itati V.     | 16                         | 16                         | 17                         | 18                                  | 19                               | 86               | Baja                   | 4                           |
| 10 | Jhadira A.   | 15                         | 14                         | 17                         | 17                                  | 18                               | 81               | Baja                   | 3                           |
| 11 | Jordano V.   | 16                         | 15                         | 16                         | 14                                  | 15                               | 76               | Muy baja               | 3                           |

|       |                |    |    |    |    |    |    |          |   |
|-------|----------------|----|----|----|----|----|----|----------|---|
| 12    | José A.        | 14 | 14 | 17 | 18 | 18 | 81 | Baja     | 2 |
| 13    | Julio A.       | 15 | 15 | 16 | 17 | 18 | 81 | Baja     | 2 |
| 14    | María E.       | 16 | 16 | 18 | 18 | 20 | 88 | Baja     | 3 |
| 15    | María F.       | 16 | 16 | 18 | 17 | 19 | 86 | Baja     | 2 |
| 16    | María I        | 18 | 16 | 18 | 16 | 18 | 86 | Baja     | 3 |
| 17    | Mayli Y.       | 15 | 15 | 16 | 15 | 17 | 78 | Muy baja | 3 |
| 18    | Nelson D.      | 19 | 18 | 19 | 17 | 18 | 92 | Promedio | 1 |
| 19    | Patrick S.     | 14 | 14 | 15 | 15 | 18 | 76 | Muy baja | 4 |
| 20    | Piero A.       | 13 | 13 | 14 | 14 | 17 | 71 | Muy bajo | 2 |
| 21    | Richard F.     | 14 | 13 | 16 | 15 | 13 | 81 | Baja     | 3 |
| 22    | Santiago S.    | 17 | 17 | 19 | 18 | 19 | 90 | Adecuada | 2 |
| 23    | Yuliana del R. | 17 | 18 | 18 | 18 | 20 | 91 | Adecuada | 3 |
| 24    | Yuritza J.     | 16 | 14 | 17 | 17 | 18 | 82 | Baja     | 2 |
| 25    | Zaira J.       | 14 | 14 | 16 | 16 | 18 | 78 | Muy baja | 2 |
| TOTAL |                | 15 | 15 | 17 | 16 | 18 | 81 | Baja     | 3 |

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS:

Los resultados obtenidos de los estudiantes intervenidos a través de la evaluación de entrada responden a las puntuaciones que se han obtenido en cada una de las dimensiones escalares propuestas por el inventario de Inteligencia Emocional de Bar-On Ice- Na.

Se puede leer que las puntuaciones obtenidas por cada estudiante son casi similares en las diferentes escalas evaluadas y que la valoración general oscila entre muy baja y adecuada.

Si observamos el puntaje promedio global es de 84 puntos el cual corresponde al nivel de valoración bajo en el desarrollo del aspecto socioemocional que presentan los estudiantes, según la tabla de medición del Inventario utilizado.

Asimismo, si hacemos una mirada más específica en los promedios valorativos de cada dimensión escalar encontramos que éstos oscilan entre 15 y 18 puntos lo cual nos expresa que estas habilidades en su integralidad necesitan ser desarrolladas.

El nivel de inconsistencia promedio obtenido es 3 puntos; por tanto, se puede afirmar que este valor les brinda la validez absoluta a los resultados de esta prueba.

### 7.3. DESARROLLO DE LA PROPUESTA.

| AGENTE      | OBJETIVO ESPECÍFICO   | CONTENIDOS   | METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES  | TIEMPO | CRITERIOS DE EVALUACIÓN  |
|-------------|---|--|--|--------|--|
| ESTUDIANTES | Desarrollar en los estudiantes capacidades para el desarrollo del estado de ánimo contrarrestando emociones de miedo, ansiedad, tensión, tristeza, depresión, enfado, aburrimiento. | <p>Cómo me veo.</p> <p>Yo tengo iniciativa propia.</p> <p>Me reconozco con mis emociones e identifico mi estado de ánimo.</p> <p>Soy perseverante en el cumplimiento de mis objetivos.</p> | <p>Procesos reflexivos.</p> <p>El diálogo heurístico.</p> <p>El análisis de casos.</p> |        | <p>Indicadores del buen estado de ánimo: felicidad, optimismo, visión positiva.</p> <p>Indicadores del control del estrés.</p> <p>Manejo de estímulos estresantes.</p> <p>Manejo de técnicas de respiración.</p> |
|             | Desarrollar en los estudiantes capacidades para el buen manejo del estrés y el control de comportamientos impulsivos.   | <p>Cómo hago frente a las malas situaciones.</p> <p>Con la relajación calmo mi ansiedad.</p>   | <p>Estrategias:</p> <p>Lúdicas: Ejecución de dinámicas.</p>                            |        |  |



|                    |   |   |   |  |   |
|--------------------|---|---|---|--|---|
| <b>ESTUDIANTES</b> |   | <p>. Lucho por mis sueños sin estrés.</p> <p>. Tomo decisiones y resuelvo porque soy capaz.</p> <p>. Me sé rodear de amigos</p> <p>. Cuidado con las falsas percepciones e impresiones.</p> | <p>Lectura motivacional de casos presentados.</p> <p>Estrategia de análisis reflexiva de los casos simulados.</p> <p>Estrategia dialógica llevadas al plano personal.</p> |  |   |
|                    | <p>Desarrollar en los estudiantes capacidades para tener una mente flexible a los cambios.</p> <p>Fomentar el desarrollo de habilidades sociales, tales como, la escucha activa, la asertividad, la empatía, entre otras.</p> | <p>. Cambiar de posición mental cambio mi chip cerebral.</p> <p>. Busco caminos cuando encuentro dificultades.</p> <p>. ¿Cuándo me empieza a ir mal qué hago?</p>                           |   |  | <p>Indicadores del manejo de la adaptabilidad.</p> <p>Flexibilidad mental ante los acontecimientos.</p> |

|  |  |  |  |   |   |
|--|--|--|--|---|---|
|  |  | . Me gusta iniciar nuevos proyectos  |  |   |   |
|  |  | <p>Todos nos necesitamos.</p> <p>En algunas situaciones tengo que decir no se puede.</p>               |  |   |   |
|  | <p>Desarrollar en los estudiantes capacidades de carácter introspectiva para identificarnos y reconocernos tal cual somos y relacionarnos mejor con los demás.</p> | <p>Me veo en el espejo.</p> <p>Hablemos de autoestima y emociones.</p> <p>El circo de la mariposa.</p> | <p>Técnicas de comunicación de salida.</p> | <p>20 sesiones de 2 horas pedagógicas</p> | <p>Indicadores del manejo de área personal e interpersonal.</p> <p>Identificación de las emociones propias.</p> <p>Valoración personal.</p> |

|                 |  |  |   |                                    |  |
|-----------------|--|--|---|------------------------------------|--|
|                 |  |  |   | cada una de ellas.                 | . Manejo de habilidades sociales.  |
| <b>DOCENTES</b> | Reunir a los docentes para comprometerlos a participar del programa sensibilizándolos de la importancia del Programa de Intervención socioemocional. | <p>Sociabilizar con ellos el Programa de Intervención.</p> <p>Sensibilización a la comunidad educativa.</p> <p>Información del programa.</p> | <p>. Socialización del Programa de intervención.</p> <p>. Observación de un video sobre la temática socioemocional.</p> <p>. Motivación sobre su importancia.</p> | <p>2 horas</p> <p>180 minutos.</p> | <p>Indicadores:</p> <p>Participación:</p> <p>. Activa.</p> <p>. Apreciación valorativa.</p> <p>. Compromisos docentes.</p> <p>. Reflexiva.</p> |

|                          |  |  |   |                             |  |
|--------------------------|--|--|---|-----------------------------|--|
|                          | . Comunicar y concientizar a la Institución Educativa y los docentes acerca de la relevancia del programa socioemocional.  |  | Lectura de su contenido:<br>Objetivos, aprendizajes, estrategias.<br><br>Tareas y compromisos.  |                             |  |
| <b>PADRES DE FAMILIA</b> | Comunicar y concienciar acerca de la importancia del programa de intervención socioemocional.<br><br>Participar en las tres reuniones de carácter educativa planificadas para ellos. | Información del programa.<br><br>Sensibilización y socialización para su participación activa. | Citación de invitación.<br><br>Estrategia lúdica.<br><br>Observación de videos.<br><br>Propuesta de un taller sobre regulación de emociones y desarrollo de habilidades sociales. | 2 horas<br><br>180 minutos. | <b>Indicadores:</b><br><br>Asistencia.<br><br>Escucha activa.<br><br>Buen nivel de motivación para participar.<br><br>Realiza trabajo cooperativo entre padres de familia. |

|  |   |   |  |  |   |
|--|---|---|--|--|---|
|  | <p>. Desarrollar una sesión de desarrollo de habilidades sociales y control de emociones.</p> <p>. Informar los resultados que se han obtenidos durante programa durante su fase de implementación.</p> | <p>Taller: Regulamos nuestras emociones y nos relacionamos mejor con nuestros hijos habiendo desarrollado habilidades sociales.</p> | <p>Debate reflexivo y comentario sobre los temas del taller.</p> <p>Elaboración de conclusiones y compromisos.</p> | <p>2 horas</p> <p>180 minutos.</p> <p>(días distintos)</p> | <p>Realiza procesos de reflexión para el cambio de comportamiento.</p> <p>Asume compromisos de cambio.</p> <p>Participación:</p> <p>Activa.</p> <p>Reflexiva.</p> <p>Compromisos docentes.</p> <p>Apreciación valorativa.</p> |
|--|---|---|--|--|---|

TABLA N° 02

RESULTADOS OBTENIDOS POR CADA INTEGRANTE DEL GRUPO DE INTERVENCIÓN EN LA EVALUACIÓN  
PSICOPEDAGÓGICA DE SALIDA EN EL ASPECTO SOCIOEMOCIONAL

| N° | NOMBRES     | Dimensión<br>Intrapersonal | Dimensión<br>Interpersonal | Dimensión<br>adaptabilidad | Dimensión<br>Control<br>del estrés. | Dimensión<br>Estado de<br>ánimo. | PUNTAJE<br>TOTAL | NIVEL DE<br>VALORACIÓN | Nivel de<br>inconsistencia. |
|----|-------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|-------------------------------------|----------------------------------|------------------|------------------------|-----------------------------|
| 01 | Alex F.     | 24                         | 23                         | 21                         | 20                                  | 21                               | 109              | Adecuada               | 2                           |
| J  | Antonio R.  | 26                         | 24                         | 21                         | 21                                  | 21                               | 115              | Alta                   | 1                           |
| 03 | Erick J.    | 21                         | 22                         | 19                         | 19                                  | 21                               | 103              | Adecuada               | 2                           |
| 04 | Estrella M. | 27                         | 26                         | 24                         | 20                                  | 21                               | 118              | Alta                   | 1                           |
| 05 | Estrella S. | 23                         | 22                         | 21                         | 20                                  | 20                               | 113              | Alta                   | 1                           |
| 06 | Fernando L. | 20                         | 19                         | 21                         | 20                                  | 19                               | 99               | Adecuada               | 1                           |
| 07 | Gania O.    | 22                         | 20                         | 20                         | 19                                  | 19                               | 100              | Adecuada               | 2                           |
| 08 | Geraldin M  | 23                         | 22                         | 19                         | 21                                  | 21                               | 106              | Adecuada               | 2                           |
| 09 | Itati V.    | 22                         | 21                         | 21                         | 19                                  | 21                               | 104              | Adecuada               | 1                           |
| 10 | Jhadira A.  | 21                         | 21                         | 23                         | 21                                  | 20                               | 106              | Adecuada               | 3                           |
| 11 | Jordano V.  | 19                         | 18                         | 18                         | 17                                  | 17                               | 88               | Baja                   | 2                           |
| 12 | José A.     | 22                         | 21                         | 19                         | 18                                  | 19                               | 100              | Adecuada               | 3                           |

|       |                |    |    |    |    |    |     |          |     |
|-------|----------------|----|----|----|----|----|-----|----------|-----|
| 13    | Julio A.       | 22 | 21 | 19 | 18 | 19 | 99  | Adecuada | 1   |
| 14    | María E.       | 25 | 24 | 23 | 21 | 21 | 114 | Alta     | 1   |
| 15    | María F.       | 22 | 21 | 19 | 20 | 20 | 102 | Adecuada | 2   |
| 16    | María I.       | 23 | 23 | 21 | 19 | 20 | 105 | Adecuada | 2   |
| 17    | Mayli Y.       | 22 | 22 | 19 | 19 | 20 | 102 | Adecuada | 3   |
| 18    | Nelson D.      | 22 | 23 | 21 | 20 | 21 | 108 | Adecuada | 1   |
| 19    | Patrick S.     | 22 | 21 | 19 | 17 | 18 | 95  | Adecuada | 2   |
| 20    | Piero A.       | 20 | 20 | 18 | 17 | 18 | 88  | Baja     | 2   |
| 21    | Richard F.     | 22 | 22 | 18 | 19 | 19 | 98  | Adecuada | 2   |
| 22    | Santiago S.    | 25 | 25 | 20 | 20 | 21 | 111 | Alta     | 0   |
| 23    | Yuliana del R. | 24 | 23 | 21 | 19 | 22 | 109 | Adecuada | 2   |
| 24    | Yuritza J.     | 22 | 23 | 19 | 20 | 22 | 106 | Adecuada | 1   |
| 25    | Zaira J.       | 21 | 22 | 20 | 19 | 20 | 102 | Adecuada | 1   |
| TOTAL |                | 23 | 21 | 20 | 19 | 20 | 103 | Adecuada | 1,6 |

## ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS:

Los resultados obtenidos de los estudiantes intervenidos a través de la evaluación de entrada responden a la puntuaciones que se han obtenido en cada una de las dimensiones escalares propuestas por el inventario de Inteligencia Emocional de Bar-On Ice- Na.

Se puede leer que las puntuaciones obtenidas por cada estudiantes son casi similares en las diferentes escalas evaluadas y que la valoración promedio se encasilla en el parámetro de valoración denominado adecuado.

Si observamos también el puntaje promedio global es de 103 puntos el cual corresponde al nivel de valoración: adecuado en el desarrollo del aspecto socioemocional que presentan los estudiantes, según la tabla de medición del Inventario utilizado.

Asimismo, si hacemos una mirada más específica en los promedios valorativos de cada dimensión escalar encontramos que éstos oscilan entre 19 y 23 puntos lo cual nos expresa que estas habilidades en su integralidad han mejorado significativamente.

El nivel de inconsistencia promedio obtenido es de 1,6 puntos; por lo tanto, se puede afirmar que este valor les brinda la validez absoluta a los resultados de esta prueba en la fase de salida.