

**UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO**

**FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y  
EDUCACIÓN**

**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**



**TESIS**

**El Juego recreativo y el desarrollo de autonomía en los niños de inicial en la  
I.E.I. N° 471 del Caserío Limac – Saucepampa – Santa Cruz 2023**

Presentada para obtener el Título Profesional de Licenciada en Educación, Especialidad  
Educación Inicial

**Investigadoras:** Bach. Olivares Sanchez Elva Consuelo

Bach. Ramos Fernandez Otilia

**Asesor:** M. Sc. Nicolás Agustín Torres Castro

**Lambayeque - Perú**

**2024**

**El Juego recreativo y el desarrollo de autonomía en los niños de inicial en la  
I.E.I. N° 471 del Caserío Limac – Saucepampa – Santa Cruz 2023.**

Tesis presentada para obtener el Título Profesional de Licenciada en  
Educación, Especialidad Educación Inicial



Bach. Olivares Sanchez Elva Consuelo  
Investigadora



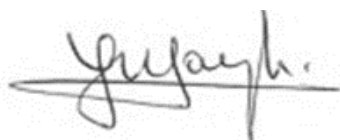
Bach. Ramos Fernandez Otilia  
Investigadora



Dra. Graciela Vera Carpio  
PRESIDENTE(A)



Dra. Julia Esther Santa Cruz Mio  
SECRETARIO(A)



M. Sc. Manay Sáenz Luis Alfonso  
Vocal



M. Sc. Nicolás Agustín Torres Castro  
Asesor

## ACTA DE SUSTENTACIÓN



UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO  
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN  
UNIDAD DE INVESTIGACIÓN



### ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS N° 230-2024

Siendo las 12:45 horas, del día Jueves 04 de julio de 2024 en los Ambientes de la FACHSE: SLO 1 LA-140, por mandato de la Resolución N° 0854-2024-D-FACHSE de fecha 18 de junio de 2024 que autoriza la sustentación, se reunieron los miembros del Jurado designado según Resolución N° 0825-2023-V-D-FACHSE de fecha 25 de abril de 2023; Jurado integrado por los siguientes miembros:

Presidente(a)	: Dra. Graciela Vera Carpio
Secretario(a)	: Dra. Julia Esther Santa Cruz Mio
Vocal	: M. Sc. Luis Alfonso Manay Sáenz
Asesor(es)	: M. Sc. Nicolás Agustín Torres Castro



Con la finalidad de evaluar la(él) Tesis titulada(o): EL JUEGO RECREATIVO Y EL DESARROLLO DE AUTONOMÍA EN LOS NIÑOS DE INICIAL EN LA I.E.I. N° 471 DEL CASERÍO LIMAC – SAUCEPAMPA – SANTA CRUZ 2023 Presentada por OLIVARES SANCHEZ ELVA CONSUELO y RAMOS FERNANDEZ OTILIA para obtener el Título profesional de Licenciado(a) en Educación, especialidad de Educación Inicial.

Leída la resolución de autorización, se inicia el acto sustentación, al término del cual y de conformidad con el Reglamento General de Investigación de la UNPRG (Res. N° 184-2023-CU de fecha 24 de abril de 2023) y el Reglamento de Grados y Títulos de la UNPRG (Res. N° 267-2023-CU de fecha 20 de junio de 2023), los miembros del jurado realizaron la evaluación respectiva, haciendo las preguntas, observaciones y recomendaciones al/los sustentante(s), quien(es) respondió(eron) las interrogantes planteadas.

Dada la deliberación correspondiente por parte del jurado, se sucedió la valoración, obteniendo el calificativo de 16 en la escala vigesimal, que equivale a la mención de BUENO. Siendo las 13:45 horas del mismo día, se dio por concluido el acto académico, con la lectura del acta y la firma de los miembros del jurado.

Dra. Graciela Vera Carpio  
PRESIDENTE(A)

Dra. Julia Esther Santa Cruz Mio  
SECRETARIO(A)

M. Sc. Luis Alfonso Manay Sáenz  
VOCAL

OBSERVACIONES:

El presente acto académico se sustenta en el Reglamento General de Investigación de la UNPRG (Res. N° 184-2023-CU de fecha 24 de abril de 2023) los artículos 20°, 33°, 46°, 54° o 66° del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo (aprobado con Resolución N° 267-2023-CU de fecha 20 de junio del 2023 y su modificatoria aprobada por Resolución N° 385-2023-CU de fecha 11 de diciembre del 2023) y por la Resolución N° 403-2023-CU de fecha 27 de diciembre de 2023, ésta última que amplía el límite de las fechas de sustentación de proyectos aprobados del 2017 al 2020.

## DECLARACIÓN JURADA DE ORIGINALIDAD

Nosotras, Olivares Sanchez Elva Consuelo y Ramos Fernandez Otilia investigadoras principales, y Nicolás Agustín Torres Castro asesor del trabajo de investigación “El Juego recreativo y el desarrollo de autonomía en los niños de inicial en la I. E.I. N° 471 del Caserío Limac – Saucepampa – Santa Cruz 2023” declaro que este trabajo no ha sido apropiado, ni contiene información falsa. En el caso de que se demuestre lo contrario, me hago cargo de la eliminación de este informe y, posteriormente, el ciclo de gestión que podría dar lugar a la caída de la titulación dada a causa de este informe. Que podría provocar la invalidación del título otorgado a causa de este informe.

Lambayeque, 20 de diciembre de 2023.



Bach. Olivares Sanchez Elva Consuelo  
Investigadora



Bach. Ramos Fernandez Otilia  
Investigador



M. Sc. Nicolás Agustín Torres Castro

## **DEDICATORIA**

La presente tesis está dedicada a Dios, por darme la fuerza y la sabiduría para superar los obstáculos y alcanzar este logro académico, mis padres han sido mi constante apoyo, ofreciéndome sus consejos y orientación a lo largo de mi vida para contribuir a mi desarrollo como individuo. Les agradezco por inculcarme los valores del esfuerzo y la valentía, enseñándome a enfrentar las adversidades sin temor, confiando en que la presencia de Dios siempre nos acompaña.

Y a mi familia porque con sus oraciones, consejos y palabras de aliento hicieron posible que nuestros sueños y metas se hagan realidad y a todas las personas que me apoyaron durante este proceso de desarrollo del mismo gracias por toda su ayuda.

## **AGRADECIMIENTOS**

Gracias a mi universidad, por haberme permitido formarme en ella y a todos los profesores y profesoras, quienes me han brindado una sólida formación académica y han compartido conmigo valiosos conocimientos que fueron de gran ayuda para mi formación profesional.

También quiero expresar mi más sincero agradecimiento a mi familia por su incondicional apoyo y aliento a lo largo de este proceso y todas aquellas personas que han contribuido de alguna manera en la realización de esta tesis.

A todos y cada uno de ustedes, gracias de corazón por ser parte de este camino y por creer en mí. Este logro no habría sido posible sin su apoyo y contribución.

Con profundo agradecimiento,

Otilia Ramos Fernandez y Elva Consuelo Olivares Sanchez.

## ÍNDICE

AGRADECIMIENTOS .....	6
ÍNDICE .....	7
ÍNDICE DE TABLAS .....	9
RESUMEN .....	10
ABSTRACT.....	11
INTRODUCCIÓN.....	12
CAPITULO I: DISEÑO TEÓRICO .....	14
1.1. Antecedentes .....	14
Internacionales .....	14
Nacionales .....	14
Locales .....	15
1.2. Bases teóricas.....	15
1.2.1. El juego .....	15
1.2.2. El juego en las escuelas.....	16
1.2.3. Los juegos en las escuelas.....	17
1.2.4. Diviértete en un ambiente de aprendizaje .....	19
1.2.5. Juegos para niños de 2 a 5 años .....	20
Entre 4 y 5 años .....	21
1.2.6. El comportamiento de los profesores ante los juegos .....	21
1.2.7. El juego como instrumento de desarrollo de la personalidad .....	23
1.2.8. Juego y desarrollo emocional .....	23
1.2.9. Los juegos recreativos .....	23
1.2.10. Funciones de los juegos .....	24
1.2.11. Juegos recreativos para niños .....	24
1.2.12 Tipos de juegos recreativos .....	25
1.2.13.Los juguetes y la creación de autonomía .....	26
1.2.11. Autonomía .....	27
1.2.12. El desarrollo de autonomía.....	28
1.2.13. Problemas con el desarrollo de la autonomía.....	30
1.2.14. El juego según Jean Piaget.....	31
1.2.15. La Autonomía .....	34
1.2.16. Dimensiones de la autonomía .....	35
Dimensiones 1. Relación consigo mismo .....	35

1.2.17.	Importancia de la autonomía .....	36
3.1.	Definición y Operacionalización de variable .....	37
CAPITULO II. MÉTODOS Y MATERIALES .....		38
2.1.	Diseño de contrastación de hipótesis .....	38
2.2.	Población y muestra .....	38
2.3.	Técnicas e instrumentos .....	39
2.3.1.	Técnicas .....	39
2.3.2.	Instrumentos .....	39
2.4.	Equipos y materiales .....	40
2.5.	Aspectos éticos.....	40
CAPÍTULO III: RESULTADOS Y DISCUSIÓN .....		41
3.1.	RESULTADOS DE LA PRUEBA DE ENTRADA (PRE – TEST) .....	41
Tabla 1 Distribución de notas de la evaluación de entrada grupo experimental .....		41
Figura 1 Distribución de notas de la evaluación de entrada grupo experimental .....		41
3.2.	RESULTADOS DE LA PRUEBA DE SALIDA (POST – TEST) .....	42
3.3.	Discusión .....	47
4.	PROPUESTA SOBRE JUEGOS RECREATIVOS .....	48
4.1.	Denominación de la propuesta .....	48
4.2.	Descripción de las necesidades.....	48
4.3.	Justificación de la propuesta .....	48
4.4.	Público objetivo.....	48
4.5.	Objetivo de la propuesta .....	48
4.6.	Actividades inherentes al desarrollo de la propuesta .....	49
4.7.	Planificación detallada de las actividades – ÁREA COMUNICACIÓN .....	49
4.8.	Evaluación de la propuesta.....	50
CAPÍTULO IV: CONCLUSIONES .....		51
CAPÍTULO V: RECOMENDACIONES.....		53
REFERENCIAS.....		54
ANEXOS.....		56
ANEXO 01: Lista de cotejo pre-test: “Construcción de la identidad personal y autonomía” .....		56
C=0- 10 .....		56
ANEXO 02: EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE.....		57
Un elefante se balanceaba .....		76
ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N°- 6 .....		79
Psicomotriz.....		105
“Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad” .....		105



Se expresa corporalmente .....	105
Realiza movimientos con su propio cuerpo de forma autónoma .....	105
Ficha de observación.....	105
Psicomotriz.....	116
“Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad” .....	116
Se expresa corporalmente .....	116
Realiza movimientos con su propio cuerpo de manera autónoma.....	116
Ficha de observación.....	116
MATEMÁTICA.....	116
Realiza movimientos a partir acciones al desplazarse de un lado a otro .....	116

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Distribución de notas de la evaluación de entrada grupo experimental .....	41
Tabla 2 Tratamiento estadístico de la prueba de entrada grupo experimental .....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
Tabla 3 Distribución de notas de la evaluación de salida del grupo experimental	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
Tabla 4 Tratamiento estadístico de la prueba de salida del grupo de estudio experimental .....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
Tabla 5 Comparaciones diferenciales entre el Pre-Test y el Post-Test grupo experimental .....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
Tabla 6 Comparaciones diferenciadas entre el Pre-Test y el Post-test grupo de estudio experimental .....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
Tabla 7 Prueba de hipótesis para comparar las medias del grupo experimental .....	46

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Figura 1 <i>Distribución de notas de la evaluación de entrada grupo experimental</i> .....	41
--	----

Figura 2 Distribución de notas de la evaluación de salida al grupo experimental ..... **¡Error!**

**Marcador no definido.**

Figura3 Distribución de notas de la evaluación de entrada y salida grupo experimental **¡Error!**

**Marcador no definido.**

Figura 4 Comparaciones diferenciales entre el Pre-Test y el Post-Test grupo experimental.

..... **¡Error! Marcador no definido.**

Figura 5 Comparaciones diferenciadas entre el Pre-Test y el Post-test en el grupo de estudio experimental..... **¡Error! Marcador no definido.**

## RESUMEN

El trabajo de investigación contribuye a determinar la eficacia del juego recreativo en el desarrollo de la autonomía en los niños de inicial en la I. E.I. N° 471 del Caserío Limac – Saucepampa – Santa Cruz 2023; se asumió como una investigación aplicada empleando métodos hipotético- deductivos, “donde se recolectan datos para evaluar modelos, hipótesis o teorías preconcebidas”. bajo un diseño pre experimental ya que “se manipulará deliberadamente la variable autonomía”. La técnica estadística a utilizar para evaluar el éxito de la intervención en cuanto a procesos resultados e impacto será la t de Student.

El trabajo actual sigue un diseño preexperimental, ya que implica un solo grupo de individuos según Hernández Sampieri et al. (2014, p. 123), con un procedimiento metodológico que aborda una población general. En este diseño, se realiza un pretest y un posttest. El programa demostró su eficacia mediante diversas estrategias implementadas en las sesiones de aprendizaje dirigidas a niños y niñas. Estos participantes lograron desarrollar su autonomía, ya que la mayoría experimentó un aumento positivo. Inicialmente, muchos se encontraban en un nivel "en proceso" con calificaciones bajas, pero al finalizar, se observó que un mayor número de alumnos alcanzó el nivel de aprendizaje "logro".

**Palabras clave:** Autonomía, juego recreativo.

## ABSTRACT

The research work contributes to determining the effectiveness of recreational play in the development of autonomy in preschool children in the I. E.I. No. 471 of the Limac Village – Saucepampa – Santa Cruz 2023; It was assumed as an applied research using hypothetico - deductive methods, “where data are collected to evaluate preconceived models, hypotheses or theories.” under a pre-experimental design since “the autonomy variable will be deliberately manipulated.” The statistical technique to use to evaluate the success of the intervention in terms of processes, results and impact will be Student's t.

The current study adopts a pre-experimental design, as it involves a solitary group of individuals (Hernández Sampieri et al., 2014, p. 123), following a methodological procedure within a general population. This approach incorporates both a pre-test and a post-test. The effectiveness of the program became evident through diverse strategies employed during the learning sessions conducted with boys and girls, resulting in a significant positive improvement for the majority. Initially, a considerable number were at a "in process" level with low grades, but by the end of the assessment, a higher number of students exhibited a learning level categorized as "achievement."

**Keywords:** Autonomy, recreational play

## INTRODUCCIÓN

La siguiente investigación titulada: “El Juego recreativo y el desarrollo de autonomía en los niños de inicial en la I. E.I. N° 471 del Caserío Limac – Saucepampa – Santa Cruz 2023”, con la cual se opta el título de educación inicial.

El objetivo central fue determinar la eficacia del juego recreativo en el desarrollo de la autonomía en los niños de inicial en la I. E.I. N° 471 del Caserío Limac – Saucepampa – Santa Cruz 2023, lo que ayudara para que el niño y la niña desarrolle diversas capacidades, como por ejemplo: resolución de problemas y la resolución de los mismos; por lo que los roles asumidos en los diferentes juego y actividades en las experiencias de aprendizaje logra afianzar la confianza, facilidad para la expresión y el diálogo interacción con la sociedad. Para ello se han planteado los siguientes objetivos específicos:

- Identificar el nivel de autonomía de los niños de inicial en la I. E.I. N° 471 del Caserío Limac – Saucepampa – Santa Cruz 2023.
- Diseñar la estrategia del juego recreativo que permitirá el desarrollo de la autonomía en los niños de inicial en la I. E.I. N° 471 del Caserío Limac – Saucepampa – Santa Cruz 2023.
- Aplicar la estrategia del juego recreativo que permitirá el desarrollo de la autonomía en los niños de inicial en la I. E.I. N° 471 del Caserío Limac – Saucepampa – Santa Cruz 2023.
- Evaluar el desarrollo de la autonomía después de la aplicación de los juegos recreativos a los niños de inicial en la I. E.I. N° 471 del Caserío Limac – Saucepampa – Santa Cruz 2023.

Dentro del desarrollo integral que se ha buscado en los niños y niñas, está la de desarrollar la iniciativa, la creatividad y el pensamiento crítico a través del juego recreativo, todo ello ayuda al desarrollo de la autonomía para la toma de decisiones correctas.

El Currículo Nacional propone el Perfil de Egreso como la concepción unificada y completa de los conocimientos que los estudiantes deben alcanzar al concluir la Educación Básica. ello implica que se establece que en esta etapa de formación el niño y la niña deben permitírsele:

expresar, inventar y elaborar sus ideas. En ese sentido el Programa Curricular Nacional de educación inicial señala: que “En este proceso, continúan desarrollando su autonomía, aprenden a reconocer y expresar con mayor seguridad sus emociones, y a regularlas progresivamente con el acompañamiento del docente”(Ministerio de Educación, 2016).

La investigación actual ha sido organizada en varios capítulos para facilitar su análisis detallado. A continuación, se resume el contenido de cada capítulo:

1. Primer capítulo: Se aborda el diseño teórico conceptual, donde se realiza un análisis de las teorías que respaldan los aspectos más relevantes relacionados con las variables de estudio, como los juegos recreativos y la autonomía.
2. Segundo capítulo: Compuesto por el diseño metodológico de la investigación, este capítulo presenta las razones que motivaron la investigación, la estrategia metodológica utilizada, los objetivos planteados, la hipótesis formulada, la metodología empleada, así como las técnicas e instrumentos utilizados para la recopilación de datos. Además, se describe la propuesta experimental aplicada a los estudiantes del nivel inicial.
3. Tercer capítulo: Aquí se exponen los resultados obtenidos, acompañados de un análisis e interpretación correspondiente de la lista de cotejo, mediante la aplicación del pretest y post test. Se utiliza tablas de frecuencia y porcentaje, respaldadas por gráficos de barras.
4. Cuarto capítulo: Se presenta el tratamiento del experimento, las conclusiones extraídas, las recomendaciones sugeridas, la bibliografía consultada y los anexos utilizados para recopilar la información.

## **CAPITULO I: DISEÑO TEÓRICO**

### **1.1. Antecedentes**

#### ***Internacionales***

Según (Arias Zuluaga, 2019), en su proyecto investigativo; “Los juegos tradicionales una propuesta pedagógica para el desarrollo de la autonomía en niños de 6 a 8 años”. Que Se llevó a cabo en el grado 1 del colegio Vista Bella sede c. jornada de la tarde. “Conformado por 37 niños que se ubican en la edad de 6 a 8 años. Se realiza con el fin de identificar los problemas de autonomía que presentan los niños en la clase de educación física en el momento de realizar tareas, relacionarse socialmente y reconocerse frente a sus compañeros. Y concluye que la aplicación de juegos tradicionales como estrategia educativa en la clase de educación física además de permitir un proceso de autorreflexión, permiten experiencias corporales que contribuyen al desarrollo motriz de los estudiantes, potencializando sus habilidades de interacción social, contrayendo ideales e imaginarios de unidad, de fuerza colectiva y comunidad. Los juegos tradicionales permiten generar ambientes de aprendizaje direccionados en pro de la unidad, disminuyendo las divisiones, propagando un pensamiento de fortaleza creadora y constructiva gracias a las diferencias de todos los participantes en un entorno educativo, en este caso las clases de educación física del curso 103 de la Institución Educativa Distrital Vista Bella”.

#### ***Nacionales***

Según (Salgado Aquisé, 2018) El siguiente Plan de Acción denominado: “Desarrollo de la autonomía a través del juego trabajo en niños de la IEI N° 294 Aziruni” tiene como desafío “... fomentar habilidades desde el inicio de su infancia, desde la formación de personas que sean felices, con la suficiente capacidad de poder tomar sus propias decisiones, que compartan su vida con los demás, partícipes de un trabajo en equipo, aportando al contexto en el que viven como actores y no como unos simples espectadores, capaces de gozar y disfrutar con lo que hacen y participando de una convivencia con sus semejantes, como

entes pertenecientes a una sociedad. Concluimos que, desde nuestro liderazgo pedagógico con sumo interés, mitigamos los efectos que puedan ocasionar las causas identificadas y que originaron el problema”.

### ***Locales***

De acuerdo con la investigación realizada por Díaz Novoa en 2019, titulada "Juego libre y desarrollo de la autonomía en estudiantes de 3 años de la Institución Educativa N°403 - Pimentel, 2019", se revela la conexión entre el juego libre y el fomento de la autonomía en los estudiantes del nivel inicial de 3 años. “Siendo una investigación de diseño descriptivo – correlacional teniendo como objetivo general: Determinar cómo se relaciona el juego libre y el desarrollo de la autonomía en estudiantes de 3 años de la I.E.I. N° 403, Pimentel, 2019. Cuya muestra es de 11 niños de 3 años, elegida por criterio del investigador a todos estos niños se les aplico una lista de cotejo para variable de juego libre y para la variable desarrollo de la autonomía se utilizó una Guía de observación, donde los datos que se obtuvieron como resultado fueron para juego libre que el 0% de niños se encuentran en el nivel inicio, el 45,45% se encuentra en nivel de proceso y el 54,55% se ubica en el nivel de logro y en la variable de desarrollo de la autonomía el 0% se encuentra en el nivel deficiente y regular, el 100 % se ubica en el nivel bueno y por último el 0% de niños se ubican en el nivel de excelente. Con los resultados expuestos se aplicó la prueba de Correlación de Pearson la cual determina que existe una correlación muy significativa entre las variables así lo determina el coeficiente de 0,95 la cual indica que el juego libre está en función al desarrollo de la autonomía que poseen los niños”.

## **1.2. Bases teóricas**

### ***1.2.1. El juego***

El juego desempeña una función crucial en el desarrollo equilibrado de la personalidad infantil. “Tanto en la escuela como en el ámbito familiar, los niños pasan parte de su tiempo jugando, según su edad y preferencias ya sea solos o en grupo”. El juego como estrategia



didáctica tiene la característica de ser dinámico y genera situaciones para el aprendizaje, el juego siempre ha sido un medio importante para que los niños puedan aprender y asimilar nuevos conceptos, habilidades y experiencias, lo cual le convierte en un instrumento indispensable en los procesos de enseñanza y aprendizaje de los niños de inicial en particular. Los juegos sensoriales

Son actividades que estimulan los principales sentidos como la vista, oído, olfato, gusto, tacto, además permite que los niños desarrollen sus habilidades, demuestren curiosidad, sean autónomos, con persistencia e iniciativa. (Mejía Molina, 2019)

### ***1.2.2. El juego en las escuelas***

Las actividades deportivas, lúdicas y recreativas muestran su importancia en las siguientes áreas:

- Es un juego divertido para los estudiantes.
- Un medio para alcanzar los objetivos marcados en las diferentes materias impartidas en clase.

Por lo tanto, los estudiantes comenzarán a crear su propio aprendizaje. En el juego, el niño y la niña, tienen un desarrollo del carácter muy importante porque desarrolla cuatro aspectos del carácter del niño.

- Conocimiento, mediante la resolución de los problemas planteados.
- La capacidad del cuerpo para realizar todos los movimientos, habilidades y capacidades.
- Organización a través de todo tipo de juegos grupales que fomenten la cooperación.
- Es conmovedor por la relación personal entre los participantes.

La principal función o característica de los juegos recreativos es que son motivadores, divertidos, creativos, independientes, sociales, cooperativos y, sobre todo, colaborativos, es decir, que permiten trabajar con todas las partes del contenido o

experiencias de aprendizaje a lo largo del juego. Son divertidos porque se originan fuera del aula, en el patio de recreo o en el parque, hay que tener en cuenta la importancia de sus enseñanzas en el aula y utilizar el valor del juego para jugar y tiene también un factor motivador.

Este juego puede funcionar de dos formas: verticalmente (Transversalidad), es decir en todos los niveles educativos y en todas las edades. También de forma horizontal en cada nivel y zona.

### ***1.2.3. Los juegos en las escuelas***

Los juegos se analizan como un aprendizaje que permite a los docentes cambiar o trabajar eficazmente con los niños además de utilizar su mente (como pensaba Friedrich Fröbel). Los juegos se convierten en un recurso para adquirir el buen comportamiento en la escuela. La concepción del juego como actividad infantil que debe ser respetada para su desarrollo puede beneficiarse significativamente de la renovación expresada por las instituciones educativas.

Se justifica intentar distinguir entre el juego recreativo como actividad infantil y el plan estratégico de aprendizajes elaborado por los docentes. El maestro es una persona que brinda lecciones divertidas para enseñar el contenido, y el niño es un actor al utilizar el contenido académico durante todo el proceso de aprendizaje. Esta educación se llama educación académica porque no es sólo educación tradicional sino el producto de un aprendizaje activo e intencional. El educador debe elaborar y dirigir de manera intencionada, con una estructuración sistemática de metas y contenidos, la propuesta lúdica en el entorno escolar, sin desviarse de la esencia del juego, según Fernández Vidal y García Nuñez (2006).

El juego contribuye al proceso de construcción de conocimiento, al mismo tiempo que los conocimientos enriquecen el desarrollo del juego. Esta perspectiva subraya la

importancia del juego como un principio didáctico ya que “orienta la enseñanza facilitando la apropiación de conocimientos por parte de los niños a través de la intervención docente"

Al analizar el trabajo, podemos observar el intento de recrear el espacio escolar como lugar de transmisión. Sin embargo, aunque el juego recreativo es importante para los niños, todavía se reconoce como una idea o principio, conservando su capacidad de ayudar a los niños a aprender y tener un fuerte impacto educativo. No se trata del juego en sí, sino de la evaluación de estrategias, objetivos y contenidos. Este es el principal problema que surge al jugar juntos en la escuela.

Jugar según el juego del niño es diferente a la situación creada por el maestro. De hecho, aunque muchos se crean en forma de juegos, se trata de estrategias de aprendizaje utilizadas con el objetivo de que los niños aprendan sobre temas específicos y los mejoren o profundicen. En resumen, a pesar del riesgo de caer en ciertas simplificaciones, parece necesario y necesario distinguir nuestras situaciones.

**a) Condiciones de juego.** Empezar a jugar es realmente cosa de niños, y la libertad de elegir qué, cómo y con quién jugar es importante. No importa qué contenido prepare o enseñe el maestro, los niños no están expuestos a la situación mientras aprenden. Sin embargo, dado que se trata de un juego para niños, dicho contenido puede crearse o no. Durante el juego, el profesor interviene en el papel de mediador y guía, participando finalmente cuando la energía necesita su presencia, profunda y efectiva, fomentando juegos competitivos, dando más participación a algunos niños y actualizando nuevas colaboraciones y comentarios. idea. Sin embargo, esta intervención no implica actuar como los demás integrantes del juego, pues, aunque los niños pueden reunirse en cualquier momento, el maestro no pierde su responsabilidad como adulto y no debe interferir en los pensamientos y

sentimientos del alumno, cooperando según a sus propios pensamientos y necesidades. En el juego, este tema aparece ocasionalmente y apoya el juego del niño, siendo un facilitador más que un obstáculo o obstáculo a lo que el niño ha creado. Estas condiciones no son necesarias. El profesor sólo puede predecir qué información se presentará (en función del contenido o tema específico que está trabajando) y, en algunos casos, la disposición del entorno físico.

**b) Estudiar situaciones de aprendizajes con contenido lúdico.** Presentadas por los profesores con el objetivo de ayudar a los niños a desarrollar conocimientos únicos. En general, algunas reglas se especifican de antemano, pero esto no conduce a mejoras y resultados poco claros, situación que permite una mayor participación de los miembros (normalmente es un grupo pequeño) encargados de definir lo que se debe hacer. El problema a resolver se presenta en forma de juego (por ejemplo, un juego de cartas, un juego de mesa, de roles, etc.) concepto que los profesores utilizan para promover el aprendizaje de los estudiantes. Sin embargo, no basta con que los niños jueguen, deben entender que tienen algo que aprender de este entretenimiento (ningún profesor explica el juego).

Jiménez, J. (2002). "Sólo hay aprendizaje cuando el alumno percibe un problema para resolver" (p.95).

A diferencia de la situación anterior, este es un problema en el que el docente decide y planifica cómo va a trabajar. Por tanto, es necesario tener en cuenta instrucciones, información, la composición del grupo, la coordinación de actividades, etc.

#### ***1.2.4. Diviértete en un ambiente de aprendizaje.***

Si las actividades recreativas (como los juegos recreativos o didácticos) van a ser creadas por intereses personales, organizaciones educativas y tener lugares y objetos, esto debe hacerse de manera creativa, para que los niños y niñas puedan elegir las

actividades recreativas que les sean útiles, incluyendo un amplio espacio y apoyo. Se puede crear un espacio o rincón para la creatividad y el juego. Las guarderías y escuelas deben planificar y crear un patio de juegos basado en la creatividad y la imaginación, incluyendo objetivos de aprendizaje basados en los intereses de los niños y en la imaginación de muchas cosas. A la hora de evaluar el aprendizaje y desarrollo de los niños, observar el juego de los niños es útil y eficaz porque en este momento los niños son libres de enseñar, actuar, practicar y reproducir sus experiencias, su interior, sus carencias y sus problemas.

### ***1.2.5. Juegos para niños de 2 a 5 años***

**Juegos simbólicos:** Manifestaciones de la realidad, uso del lenguaje y conexiones interpersonales. Durante este periodo, se evidencia un desarrollo significativo en el ámbito emocional. El niño comienza a trabajar e integrarse como una persona entre otras a través del juego, personas, actividades y situaciones. Imita, pero en esa imitación siempre hay un papel que vive intensamente. Crea juguetes creando autos, personas pequeñas, herramientas y ropa, en definitiva, todo representa la actividad humana. Aprende a gestionar personajes juntos y vive en un mundo ficticio donde la imaginación juega un papel importante: imagina personajes fantásticos, participa en juegos y miniuniversos (juego de roles). Aunque sigue basándose en los juguetes, sigue ampliando sus conquistas por todo el mundo. En otras palabras, se extiende al ámbito de la imaginación a través de la actuación y la narración. A través de la manipulación, nos adentramos en el reino de la imaginación. Los juegos a menudo se comparten con amigos, lo que permite una mayor expansión de los tipos y contenidos de los juegos, ampliando nuestra capacidad para crear relaciones. Los niños pueden crear sin materiales ni herramientas más que su propia vida e imaginación. Es jugando de forma

independiente y creando con un compañero imaginario que algunos niños encuentran su mejor creatividad.

### ***Entre 4 y 5 años***

Crea un juego (o juegos) usando reglas simples: Organización. Hoy en día, el icónico juego está cada vez más cerca de la realidad. El desarrollo de las habilidades de pensamiento de los niños (por ejemplo, la capacidad de resolver problemas independientemente de influencias externas, concentrarse en una cosa a la vez y usar estrategias para memorizar símbolos abstractos como números y letras) los lleva a un nuevo nivel de pensamiento. rendimiento. Estas habilidades son importantes al comenzar la escuela. La educación será más innovadora y fomentará el desarrollo y uso de estos nuevos recursos. El niño comienza a organizar su mundo. Ordena y ordena las cosas según su percepción, las identifica, las divide, crea relaciones con juegos de aprendizaje: lotería, dominó, juegos de clasificación y colocación.

Juego en grupo y amistad: Desde los cinco años, los niños establecen vínculos de amistad significativos que desempeñan un papel crucial en su desarrollo social y emocional. A través de la amistad y la interacción lúdica con otros niños, tienen la oportunidad de conocer más sobre sus pares y sobre sí mismos, explorar nuevas ideas, y comprender pensamientos y emociones distintos a los de los adultos. Compartir experiencias, tanto las positivas como las retadoras, contribuye a que los niños descubran su propio valor y fortalezcan su confianza. Durante este período, es fundamental proporcionarles elementos y actividades que fomenten el desarrollo de sus habilidades sociales y emocionales.

### ***1.2.6. El comportamiento de los profesores ante los juegos.***

La actitud del profesor es importante. Porque los docentes deben estar convencidos por su educación de que esta actividad es importante, que es el estilo de vida de los niños y

niñas, y que pueden aprender que todo proviene de él. Los profesores deben respetar la iniciativa y la independencia de los niños, unirse a los demás jugadores y permitir la libre expresión del juego con restricciones de seguridad. El nivel de participación del profesor en el juego recreativo debe equilibrarse entre sugerir, iniciar y participar en juegos divertidos sin asumir un papel activo y quizás sacar provecho de ello. Los profesores deben crear y proporcionar espacios de juego e información rica en oportunidades de conocimiento y contacto con el objeto, cuya participación debe fomentarse fuertemente, especialmente mediante el seguimiento de las interacciones de los niños en estas actividades. Se cree que el juego promueve el desarrollo de la inteligencia y el equilibrio mental en el que niños y niñas trabajan felizmente en grupos, lo que a su vez desarrollará su carácter y valores, como el respeto a sí mismos y a los demás. Otros aprenden a ponerse de acuerdo, a llegar a consensos, a saber, a esperar y a hablar en lugar de pelear. Las habilidades físicas y sociales se desarrollan a través de diversas actividades y juegos, incluidos juegos gratuitos al aire libre. Se fomentan las habilidades de inteligencia y lenguaje cuando los niños y las niñas intentan, experimentan, los niños investigan, generan y abordan desafíos utilizando el lenguaje a través de la comunicación o mediante otros métodos interpretativos como el lenguaje de señas o gráfico. La disposición de áreas de juego, rincones y talleres se adapta a la necesidad de libertad lúdica de los niños, suministrándoles todo el equipo necesario para que disfruten plenamente de su autonomía.

En conclusión, el juego o juegos se ha demostrado necesario para niños, jóvenes y adultos y se identifica como un recurso particular para los niños. Vale decir, que todos los profesionales implicados en la educación y el cuidado infantil deben conocer y valorar la importancia del juego e integrarlo en su labor profesional.

### ***1.2.7. El juego como instrumento de desarrollo de la personalidad***

El juego desempeña un papel significativo en la configuración de la personalidad infantil, ya que, tanto en el entorno escolar como en el hogar, los niños destinan una parte de su tiempo a participar en actividades lúdicas solos o en grupo, según su edad e intereses. En algunos casos es sólo juego y relaciones con los demás o libertad con la educación, pero todo esto significa el desarrollo de la conducta del niño. Desde esta perspectiva, iniciaremos la consideración apropiada del análisis de los juegos. Existe un consenso general en que el deporte constituye una actividad crucial para el progreso humano. No solo se trata de una forma de autoexpresión para los niños, sino también una vía para el autodescubrimiento, la exploración y la experimentación con ideas, movimientos y experiencias relacionales. A través del juego, los niños aprenden a comprenderse a sí mismos y a dar significado al mundo que les rodea.

### ***1.2.8. Juego y desarrollo emocional***

- El juego recreativo favorece el equilibrio emocional y la salud.
- Es una actividad divertida que despierta interés.
- Promover la gestión del estrés asociado a estas situaciones.
- Una manera de aprender a resolver problemas.
- Apoyar el proceso de enseñanza de la personalidad del niño

### ***1.2.9. Los juegos recreativos***

Hay muchas ventajas y beneficios de los juegos recreativos en los niños, tales como:

- Promueve la comunicación del equipo y fomenta comentarios positivos.
- La autoimagen mejora y aumenta la aceptación de uno mismo y de los demás.
- Aumentar la participación en las actividades del aula.
- Promover una buena protección física durante el juego libre y minimizar el contacto físico y las conversaciones negativas.



- Promueve la cooperación y comportamientos compartidos, es decir, relaciones sociales.
- Mejorar el ambiente o las relaciones en el aula.
- Promover la aceptación de los grupos diferentes.

#### ***1.2.10. Funciones de los juegos***

- Ayuda a controlar los movimientos mediante el desarrollo de la actividad física y la coordinación motriz.
- Permiten la interacción entre personas, fomentando la comunicación, la colaboración y el desarrollo de relaciones sociales.
- contribuyen a mantener un buen estado de salud y forma física.
- Estimulan la creatividad y la imaginación, especialmente en juegos que implican construcción, diseño o narrativas.
- Ayudan a los jugadores a manejar emociones como la frustración, la alegría y la competencia de una manera controlada.
- Promueven la inclusión social al proporcionar actividades accesibles para personas de todas las edades y habilidades.

#### ***1.2.11. Juegos recreativos para niños***

Cuba (2017) considera dos tipos de juegos recreativos para niños y niñas, las mismas que son actividades consideradas en relación a la edad. Estas actividades se detallan a continuación:

**Juegos simbólicos:** Actividades para niños entre 2 y 5 años, durante el periodo de juegos simbólicos, los niños desarrollan su imaginación y comienzan a reconocerse como individuos. Mediante la imitación, asimilan personas, actividades y situaciones, utilizando juguetes que replican el entorno humano, como coches y figuras en miniatura. Viven en un mundo ficticio donde personajes fantásticos tienen roles importantes. A través de estos juegos, expanden su imaginación y mejoran su razonamiento manipulando combinaciones de símbolos.

Entre la edad de 4 y 5 años.

El juego de montaje y las reglas simples fomentan la organización en los niños. A medida que los juegos simbólicos se vuelven más realistas, las habilidades reflexivas del niño, como concentrarse y recordar símbolos abstractos, se desarrollan. Estas habilidades son esenciales para la educación formal, la cual proporcionará nuevas oportunidades para su desarrollo. El niño comienza a organizar su entorno a través de juegos educativos como la lotería, el dominó y otros juegos de clasificación y combinación.

#### ***1.2.12 Tipos de juegos recreativos***

Según Mujica (2004), los juegos operan de diversas formas, sirviendo tanto como distracción como competencia para el desarrollo de habilidades y destrezas. Además, facilitan la integración en grupos y las relaciones con los demás. Mujica también clasifica los juegos en:

#### **Juegos Ecológicos**

El propósito de este trabajo es sensibilizar a los niños sobre los problemas ambientales actuales e inspirar su participación en la protección y mejora del entorno, lo cual también

mejora nuestra calidad de vida. Durante el juego, los niños aprenderán sobre la naturaleza y su fragilidad, comprendiendo la importancia de cuidarla. Actuarán de manera reflexiva y crítica ante situaciones cotidianas que contribuyen a la destrucción del medio ambiente.

**Juegos Individuales:** Satisfacen intereses personales de los niños.

**Juegos Colectivos:** Involucran a varias personas, promoviendo la socialización y la competencia.

**Juegos Cooperativos:** Reducen la agresividad, fomentan la cooperación, comunicación, solidaridad, y la conexión con la naturaleza. Priorizan metas colectivas sobre las individuales y buscan la participación de todos.

### ***1.2.13. Los juguetes y la creación de autonomía***

Los juguetes mejoran la independencia y la comunicación de los niños. Cada persona elige los juguetes que mejor se adaptan a su personalidad, y la preferencia por un juguete no prejuzga sus futuras relaciones sexuales o personalidad. Los juguetes favorecen la independencia de tu hijo en los primeros meses de vida, por lo que debes permitirle utilizarlos y disfrutarlos. Los mejores juegos sobre todo cuando los niños tienen los modelos más sencillos. Estos juguetes están fabricados con materiales sencillos y permiten a los niños recrear sus juguetes según su imaginación. La función educativa de los juguetes es enseñar a los niños los beneficios del juego. Sin embargo, los juguetes son útiles para el aprendizaje porque su calidad lúdica permite a los estudiantes aprender de forma independiente mientras juegan. Los juguetes acompañan a los niños desde la infancia y se convierten en una herramienta importante para su desarrollo. Según los expertos, es una fuente de apoyo y juego durante el desarrollo infantil y es eficaz para desarrollar todos los aspectos del pensamiento,

físico, emocional y social. De hecho, los juegos y juguetes son beneficiosos para el desarrollo del carácter de los niños. Los juguetes ayudan al niño a canalizar toda su energía, su cerebro y sus emociones, y le ayudan a integrarse en su entorno. Por eso es importante elegir los juguetes adecuados que respalden todas las habilidades que el niño está desarrollando en cada etapa de la vida. La forma y el tamaño de los juguetes deben ser adecuados a la edad del niño. Esta es la razón por la que los juguetes destinados a niños mayores pueden resultar peligrosos y estresantes para los niños que carecen de las habilidades para utilizarlos correctamente. Además, en el nivel inicial se deben evitar juguetes que puedan romperse en pequeños trozos que el niño pueda meterse en la boca u otros orificios, juguetes dañados por determinados defectos en su estructura y juguetes que transmitan energía que puedan provocar quemaduras. En el primer año de vida se recomienda apoyar el amor del niño eligiendo muñecos, osos y otros animales que lo consigan. Además, nos permite realizar un seguimiento de los acontecimientos de la vida adulta. Otros juguetes estimulan el cuerpo. Es el caso de los balones, las bicicletas, los triciclos y otros deportes que permiten a los niños realizar ejercicio físico. “Tampoco debemos olvidar la motricidad fina, que debe jugarse según la composición, las piezas entrelazadas, etc.”. Los juguetes que se pueden sacar y repetir o las preguntas y respuestas no sólo estimulan las capacidades mentales del niño, sino que también favorecen la comunicación entre el niño y sus amigos. Todos estos ejemplos pueden ser una formación para la convivencia.

### ***1.2.11. Autonomía***

Esto se crea desde muy pequeño, sin proteger demasiado a tu hijo, deja que se comporte como quiera y explore y experimente situaciones positivas y negativas útiles para su desarrollo.

Permítase cometer errores, pero esté dispuesto a intentarlo nuevamente, reflexione sobre

las razones detrás de los acontecimientos y busque respuestas a las situaciones que ha enfrentado.

La autonomía en la infancia se relaciona con la habilidad que adquieren las niñas y los niños para tomar decisiones por sí mismos, aprender a ser independientes en su vida cotidiana y expresar sus intereses y preferencias. Las acciones de la familia o el cuidador buscan promover actividades que ayuden a las niñas y los niños a resolver inquietudes, seleccionar alimentos, elegir juegos, programas, entre otros, son fundamentales para promover su desarrollo (Instituto Colombiano de Bienestar Familiar, 2020).

La autonomía se establece cuando se inicia el proceso de desarrollo psicomotor, permitiendo al niño ser independiente en su propio entorno. A medida que su hijo crece, su imaginación se desarrolla, al igual que la necesidad de responder a inquietudes o preguntas específicas. Por lo tanto, resulta crucial que los adultos muestren interés, valoren y presten atención a las ideas de los niños, comunicándoles que sus opiniones tienen un valor significativo para ellos. Otro factor importante que contribuye al desarrollo de la independencia del niño es permitirle ser independiente, es decir, permitirle cuidar de sí mismo, asumir sus propias tareas y responsabilidades y enseñar al niño, por ejemplo, a organizar sus juguetes, los guarda después de usarlos, limpia su habitación y sigue órdenes lo mejor que puede.

#### ***1.2.12. El desarrollo de autonomía***

Según Piaget, existen dos niveles de moralidad. Dice aquí que el niño aprende a respetar reglas y estándares basándose en su experiencia. Ya sea un castigo o una recompensa, el primer paso es ser educado y poner al niño en perspectiva, diciéndole que no puede ponerse en el lugar de los demás, que él ve lo que está bien y lo que está mal y piensa que todos lo ven. eso. Por necesidad, los niños toman decisiones basándose en lo que ven y no en las opiniones de otras personas (Piaget, 1987). Los niños obedecen las

reglas porque saben que no se pueden cambiar y deben seguirse tal como se les dice, y no desafían las reglas de los adultos. Mientras era castigado, se dio cuenta de que se había portado mal y el niño recibió un severo castigo. El niño está confundido moral y físicamente. Debido a que se sienten castigados por una situación o problema, no comprenden que hay algo que los hace ser castigados por un poder divino o sobrenatural. Esta primera etapa se caracteriza por decisiones estrictas y sencillas. Los niños perciben las situaciones de manera dicotómica en lugar de ver matices. Debido a su egocentrismo, les resulta difícil considerar más de una perspectiva al enfrentar cuestiones morales. Creen que las reglas no se pueden cambiar, que hay bien y mal y que el delito, por pequeño que sea, debe ser castigado severamente. (Papalia et al., 2009)

El segundo nivel de ética requiere cooperación. Los niños requieren comprender el punto de vista de los demás y suelen tomar decisiones sin considerar las repercusiones. El niño reconoce que las reglas son maleables y pueden ser modificadas. Los niños respetan la ley incluso si la ley los valora y los juzga en función de sus experiencias. El niño sabe que el castigo es por algo que hizo mal, pero lo comprende porque le permite cambiar. El niño ya sabe que el mal comportamiento no conduce al mal. El segundo nivel: las características de la justicia simple. A medida que los niños crecen e interactúan con otros niños y adultos, se vuelven menos conscientes de sí mismos y expresan más emociones cuantos más conflictos comparten en el hogar. Los niños llegan a la conclusión de que no existe una moralidad inmutable, pero cambian sus propias reglas.

Buscan la interacción posterior a la acción y sostienen la idea de que el castigo debe guardar proporción con la falta cometida. Están elaborando su propio sistema moral.

Muchos autores discuten el concepto de autonomía. La autonomía puede ser interpretada como la habilidad para tomar decisiones y adherirse a reglas y normas. Piaget indica que la libertad implica estar autodirigido o autogobernado, según las propias capacidades. Este es un concepto diferente a la heteronimia, que significa que lo hace otra persona. Montessori sostenía que el principio básico es que los niños necesitan apoyo, libertad para aprender e independencia. Por otro lado, otros autores creen que la libertad es la capacidad de cada persona de mantener sus propios derechos y principios. En esta obra se entiende por autonomía la capacidad de tomar decisiones, seguir reglas y trabajar de forma independiente, sin tener que tomar más la propia opinión que la de los demás. La independencia de los niños sigue un proceso de desarrollo en el que se vuelven ellos mismos con una comprensión significativa, incluidas muchas perspectivas, tanto morales como intelectuales. Montessori (1909) señaló que para que un niño vaya ganando independencia paulatinamente, “debe ser capaz de expresar sus gustos y disgustos y, sobre todo, cometer errores y volver a intentarlo”, comenzó. Montessori argumentó que se debería cambiar el papel del maestro de escuela primaria y que se debería permitir a los estudiantes desempeñar un papel importante en el aprendizaje. Con esto, los pensamientos de los estudiantes, como un salón de clases oscuro sin ventanas y solo paneles negros y estatuas en el escritorio, desaparecieron. Es un lugar donde los niños pueden moverse libremente y donde se pueden encontrar objetos como cubos, cajas de colores, etc. que ayudan a desarrollar su cerebro, inteligencia y comunicación (Kamil, 2023)

#### ***1.2.13. Problemas con el desarrollo de la autonomía.***

Los niños en el nivel inicial presentan muchos desafíos que afectan el desarrollo de una buena independencia. Los adultos a menudo impiden que los niños trabajen, limitan sus derechos de propiedad a ocho y no les permiten expresarse libremente. No aprendas de

tus errores y éxitos. Algunas prácticas comunes que a los profesores no les gustan en el aula incluyen:

- Enseñar a los niños y niñas a no revelarse.
- Ofrecer actividades educativas que no permitan a los niños ser creativos.
- Crear reglas o estándares para que los sigan los niños y las niñas.
- Obligado a trabajar sin tener en cuenta sus intereses.
- Protección excesiva de niños y niñas, impidiéndoles llegar a ser adultos.
- Castigarlos en todas las situaciones.
- No permite que el niño o niña investigue.

Respecto a las actividades que limitan el desarrollo personal, (Kamil, 2023) afirma: “Éticamente, las escuelas de hoy fomentan la generosidad de los niños y no interfieren involuntariamente con su crecimiento en libertad”

Según MINEDU, pedir a los niños ciegos que sigan instrucciones o restaurar materiales (por ejemplo, luces decorativas ya cortadas y colocadas en un lugar especial, usar el mismo color para todos los niños, realizar todo tipo de actividades que los hagan menos humanos y eso significa invalidar y detener la creatividad de otras personas o máquinas. Si los adultos no establecen reglas para los niños desde una edad temprana, les resuelven los problemas y limitan su potencial, los niños se convertirán en adultos frustrados, incapaces de decidir por sí mismos la mayor parte del tiempo incapaces de tomar decisiones por sí mismo.

#### ***1.2.14. El juego según Jean Piaget.***

La teoría de Piaget sobre el aprendizaje de los valores morales en los niños difiere fundamentalmente de otras teorías tradicionales y de sentido común. Mientras que la perspectiva tradicional sugiere que los niños adquieren valores morales al interiorizarlos del entorno, Piaget argumenta que los niños no adquieren los valores morales



simplemente absorbiéndolos del entorno, sino que los construyen desde su interior mediante la interacción con el entorno. De acuerdo con Piaget, el juego constituye una componente esencial de la inteligencia infantil, dado que refleja la asimilación funcional o reproductiva de la realidad en cada fase del desarrollo del individuo.

La autonomía es el objetivo de la educación planteado en la DCN 2014. El objetivo, dijo, es que el niño sea autosuficiente. Muchos escritores (Piaget, Constance, Rogers, etc.) mencionan la libertad como un objetivo en el que centrarse en la educación. Como dice su filosofía, las personas deben poder crear con la capacidad de hacer cosas nuevas, y por lo que se ha hecho en el pasado, es importante que las personas lo hagan de forma individual, lo cual no se puede lograr si no se apoya a los niños. por. al principio es imposible (Ministerio de Educación, 2016). Llegamos a un punto de introspección en el que podemos criticar en lugar de rechazar todo lo que se nos da. Piaget dice que la autorregulación, que es el objetivo de la educación, significa el cambio de la concepción del niño, y el niño debe pasar de la repetición a la vida, a la construcción para poder decidir sobre su vida. Para que los docentes sean los impulsores de este cambio es necesario adoptar una actitud abierta y flexible en el ejercicio de su trabajo.

Esto es muy importante en la práctica, porque encontrar el lugar adecuado para satisfacer la curiosidad de los niños apoyará la base humana de la libertad de expresión, pensamiento y actuación. Está científicamente comprobado que las personas siempre buscan su libertad. Este modelo se extiende también a la construcción de conocimientos, teniendo la independencia como objetivo de la educación, con el objetivo de que los niños se conviertan en creadores de sus propios conocimientos y capaces de responder por sí mismos a la necesidad de gestionar sus conocimientos.

Los esfuerzos por promover la libertad en la educación tienen implicaciones importantes para los educadores. En principio, los profesores deberían reducir su propia omnipotencia y tener la oportunidad de cambiar su forma de pensar comparando los pensamientos de los niños cuando interactúan con otros niños y, finalmente, animar a los niños a: Ayudarles a ganar confianza mientras trabajan y descubren cosas nuevas. La teoría de Piaget sobre el aprendizaje moral de los niños es diferente de otras teorías que creen que los niños aprenden moralidad entrenándolos a partir del entorno. La moralidad no se adquiere internalizándola o absorbiéndola del entorno, sino creándola a través de la interacción con el entorno. Según el constructo autonomía, los niños aprenden moralidad revisando viejas ideas y reteniendo nuevas ideas que han aprendido. Es bueno que los niños discutan entre ellos. Esto permite a los niños ajustar su aprendizaje y defender sus opiniones. La importancia del constructivismo es que permite a los niños crear aprendizaje a través de su propio diseño. Esto significa que la educación constructivista permite que los niños desarrollen sus ideas por sí solos y los adultos deben interactuar, pero con otras personas que tienen un interés social diferente en el niño, y no deben forzarlos, sino simplemente ayudarlos. Según Piaget, el niño adquiere conocimientos a través de la construcción interna, del entorno y de las relaciones sociales, así como de los resultados obtenidos. De esta manera usted podrá intervenir y responder a lo que se ha planteado. Lo anterior muestra que el constructivismo es una herramienta útil para promover el desarrollo de la democracia. Porque cuando un niño construye su cuerpo, tiene la oportunidad de expresar sus sentimientos, gustos, creatividad, independencia, motivación y pensamientos. Por lo tanto, se puede crear autonomía a través de actividades y mediante el uso del constructivismo como método positivo, donde el niño entiende que es capaz de crear aprendizajes a su propio ritmo y sobre sí mismo, para finalmente convertirse en suyo y

llevarlo al final todos los días. Como se señaló en este capítulo, muchos de los siguientes autores han recomendado: Piaget (1998) y Vygotsky (1981) señalan que la independencia debe desarrollarse desde una edad temprana. Si les das la libertad de resolver problemas, tomar decisiones, apoyar y aprender desde pequeños, cometer errores y volver a intentarlo, se convertirán en niños que podrán controlar su propia educación y, como adultos, mejorarán su trabajo. Puede que te enfrentes a situaciones y conflictos en la vida. DCN afirma que el juego puede ser una forma de desarrollar la independencia porque permite a los niños expresar sus pensamientos, sentimientos, conocimientos y sensaciones físicas a través de situaciones de sus vidas a través de diversas artes como el arte, el teatro, la música y el origami. modelar, hacer collage, pintar y pintar con los dedos te ayudarán a desarrollar tu creatividad y libertad.

#### ***1.2.15. La Autonomía***

La autonomía implica la capacidad de pensar de manera crítica y considerar diversos puntos de vista, tanto en términos morales como intelectuales. Se desarrolla en los primeros años de la vida del bebé cuando se le permite actuar con libertad, explorar diversas situaciones, tanto positivas como negativas, que contribuyan a su crecimiento. Permitir que los niños cometan errores, pero que estén motivados para intentarlo nuevamente, reflexionando sobre por qué suceden las cosas y encontrando respuestas a las situaciones, es crucial en este proceso. La autonomía se construye desde el inicio del desarrollo psicomotor del niño, brindándole la libertad de experimentar su entorno. A medida que el niño crece, su pensamiento se expande y surge la necesidad de satisfacer inquietudes y preguntas. Por lo tanto, es esencial que los adultos estén atentos, muestren interés en el pensamiento de los niños y les demuestren que sus opiniones son valiosas. Según Piaget, la autonomía como objetivo educativo implica un cambio en la percepción

del niño, pasando de ser un ser repetitivo a ser un ser constructivo, capacitado para tomar decisiones sobre su propia vida (Piaget, 1987).

León y Barrera (2008) consideraron: La autonomía es una habilidad que se demuestra a través del conocimiento y las actitudes en la vida diaria, en interacción con el entorno, y se refleja en comportamientos que generan confianza en diversas actividades de su educación formal e informal.

Rodríguez y Zehang (2009) afirmó que "la autonomía aporta numerosos beneficios, como el aumento de la autoestima, el fortalecimiento del autoconcepto y la autoconfianza, la maduración de la personalidad, la mejora en la toma de decisiones y la habilidad para realizar acciones apropiadas para su edad".

#### ***1.2.16. Dimensiones de la autonomía***

##### ***Dimensiones 1. Relación consigo mismo***

Según Bornas (1998), a medida que el niño madura y se desarrolla, descubre su gran capacidad de aprendizaje tanto en relación consigo mismo como con su entorno. A una edad temprana, el niño busca establecer contacto con su familia, pero, a medida que crece, comienza a tomar cierta distancia en busca de independencia. Observa su entorno para asumir nuevas responsabilidades, adecuadas a las actividades que puede realizar según su edad.

##### ***Dimensiones 2. Relación con los demás***

Según Bornas (1998) señaló:

El niño comienza a aprender a interactuar con sus padres, y este proceso se desarrolla en un entorno lleno de oportunidades reales y potenciales que facilitan la adquisición de aprendizajes significativos. Estos aprendizajes, a su vez, están vinculados a otros

conocimientos más avanzados que el niño adquiere en función de su nivel de interacción con el entorno social.

#### ***1.2.17. Importancia de la autonomía***

Constance (2017):

Fomentar la autonomía en los niños es esencial para su desarrollo integral, ya que les permite adquirir habilidades prácticas y de resolución de conflictos, aumentar su confianza y autoestima, asumir la responsabilidad de sus acciones, desarrollar el pensamiento crítico y la toma de decisiones, estimular su creatividad e imaginación, mejorar sus habilidades sociales y prepararse para la vida adulta. Proporcionarles oportunidades para tomar decisiones y resolver problemas por sí mismos, con el apoyo y guía adecuados, crea un equilibrio entre independencia y seguridad, promoviendo un desarrollo saludable y equilibrado.

#### ***1.2.18. Desarrollo de la autonomía***

La autonomía se desarrolla mediante un proceso en el que se brindan oportunidades a los niños para ser independientes. Este desarrollo está estrechamente relacionado con la personalidad de cada niño y su autopercepción, lo cual es crucial para fomentar su autoestima. Los padres juegan un papel fundamental desde el nacimiento, ya que deben promover la autonomía. Alentar a los niños desde una edad temprana a realizar sus actividades y tareas diarias por sí mismos, como atarse los zapatos, abotonarse la camisa, hacer sus deberes o comer solos, contribuye a que se conviertan en niños autónomos. Es importante no hacer estas tareas por ellos, ya que esto podría llevarlos a sentirse incapaces y a perder la confianza en sí mismos para llevar a cabo sus responsabilidades. (Muntaner, 2013)

### 3.1. Definición y Operacionalización de variable

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTO
Juegos recreativos	Individuales	Con materiales	Lista de cotejo
		Sin materiales	
	Estructurados	Con reglas	
	No estructurados	Sin reglas	
	Colectivos	Con materiales	
		Sin materiales	
Autonomía	Autoreconocimiento	<p>Respeto el espacio de sus compañeros en la realización de diversos juegos</p> <p>Demuestra disposición en la realización de juegos corporales grupales.</p> <p>Juega activamente con otros niños cooperando y disfrutando.</p> <p>Aprecia y cuida su cuerpo y el de sus compañeros.</p> <p>Disfruta de sus logros y el de sus compañeros en las actividades grupales.</p> <p>Comienza a considerar la amistad como algo importante</p> <p>Expresa ideas en el desarrollo de los juegos</p> <p>Demuestra confianza cuando juega con sus compañeros.</p> <p>Se muestra autónomo en el desarrollo de los juegos propuestos</p> <p>Acepta normas en los juegos</p> <p>Ordena sus juguetes</p> <p>Pide permiso de manera espontánea y espera que se le dé formalmente.</p> <p>Pide ayuda cuando lo necesita</p> <p>Elige a sus amigos</p> <p>Se disculpa oportunamente la mayoría de las veces</p>	Pre-test y post test: “Construcción de la identidad personal y autonomía”
	Seguridad e iniciativa		

## CAPITULO II. MÉTODOS Y MATERIALES

### 2.1. Diseño de contrastación de hipótesis

El trabajo de investigación contribuye a determinar la eficacia del juego recreativo en el desarrollo de la autonomía en los niños de inicial en la I. E.I. N° 471 del Caserío Limac – Saucepampa – Santa Cruz 2023; por lo tanto, se asumirá una investigación aplicada empleando métodos hipotético- deductivos, “donde se recolectan datos para evaluar modelos, hipótesis o teorías preconcebidas”. bajo un diseño pre experimental ya que “se manipulará deliberadamente la variable autonomía”. La técnica estadística empleada para analizar la efectividad de la intervención en términos de procesos, resultados e impacto será la prueba t de Student.

El estudio actual adopta un diseño pre-experimental, ya que involucra a un único grupo de individuos, como se menciona en el procedimiento metodológico de Hernández Sampieri et al. (2014) en la página 123. Este diseño implica una población general con un solo grupo y la aplicación de pruebas antes y después del tratamiento (pre-test y pos-test).

Donde:

**Ge= O1-----X-----O2**

#### **Levenda:**

Ge: Grupo experimental,

O1: Pre test.

X: Tratamiento,

O2: Post test

### 2.2. Población y muestra

**Población:** La población estará conformada por 16 niños de educación inicial de la I. E.

I. N° 471 del Caserío Limac – Saucepampa – Santa Cruz

**Muestra:** Se establecerá un tipo de muestra censal, en la que toda la población será nuestra muestra.

Se cumplieron con los siguientes criterios:

### ***Criterios de inclusión y exclusión***

Criterios de inclusión: niños comprendidos en la edad inicial de la escuela

Criterios de exclusión: niños que no participan activamente en las experiencias de aprendizaje

## **2.3. Técnicas e instrumentos**

### ***2.3.1. Técnicas***

**Técnicas en gabinete:** Organiza y sistematiza la información recogida, conocida como bibliografía documental. El gestor bibliográfico Zotero, cuadros, gráficos estadísticos y procesadores de datos (Excel y SPSS) constituyen las herramientas fundamentales para este hecho.

**Técnicas de campo:** Se establecerá contacto visual mediante la observación participante con los niños y niñas, con el objetivo de identificar sus habilidades y limitaciones en términos de autonomía. Además, se llevarán a cabo entrevistas y se aplicarán instrumentos de medición documental

: Pre-test: “Construcción de la identidad personal y autonomía”

**Recopilación de datos:** Determinada por la estructura de la estrategia metodológica.

### ***2.3.2. Instrumentos***

Entre los instrumentos a utilizar tenemos:

- ✓ Pre-test: “Construcción de la identidad personal y autonomía”
- ✓ Lista de cotejo para las sesiones de aprendizaje. Para desarrollar la estrategia y evaluar sus resultados.



## **2.4. Equipos y materiales**

Se utilizó el software Excel para crear tablas y gráficos en el estudio. Para procesar los datos y verificar la hipótesis, se empleó el programa SPSS 26.

## **2.5. Aspectos éticos**

Alvarez (2018) argumenta que el estudio debe incorporar tres principios esenciales: i) Respeto por las personas, lo cual implica apreciar la capacidad de decisión autónoma de los individuos, sin afectar su libertad; por lo tanto, los participantes tienen la opción de retirarse del estudio en cualquier momento. ii) Beneficencia, que implica cuidar de la integridad social, emocional y física de los participantes durante la investigación, asegurándose de que no se les exponga a situaciones de riesgo. iii) Justicia, que consiste en proporcionar a todos los participantes las mismas oportunidades sin favorecer o desvalorizar a ninguno.

### CAPÍTULO III: RESULTADOS Y DISCUSIÓN

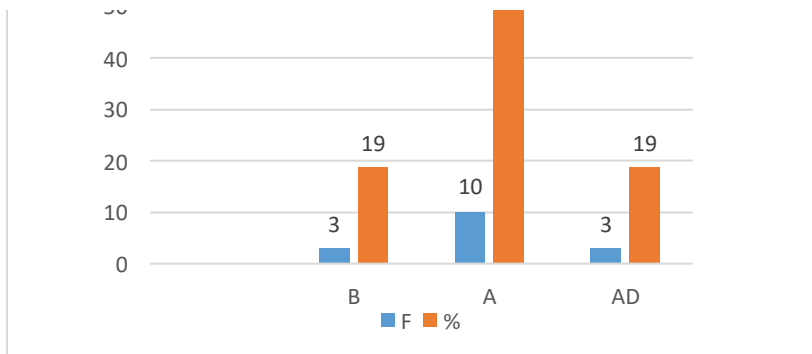
#### 3.1. RESULTADOS DE LA PRUEBA DE ENTRADA (PRE – TEST)

**Tabla 1 Distribución de notas de la evaluación de entrada grupo experimental**

NOTAS	F	%
11	3	19
12	10	63
13	3	19
<b>TOTAL</b>	<b>16</b>	<b>100</b>

Nota: Según los resultados del pre test

**Figura 1 Distribución de notas de la evaluación de entrada grupo experimental**



**Tabla 2 Tratamiento estadístico de la prueba de entrada grupo experimental**

<b>TENDENCIA CENTRAL</b>	Media	12.000
	Mediana	12.000
	Moda	12.000
<b>MEDIDAS DE DISPERSIÓN</b>	Desviación estándar	0.810
	Máximo	13.000
	Mínimo	11.000
	Rango	2.000
	Varianza	0.510

Nota: Para poder utilizar el tratamiento estadístico, se estableció valores numéricos a la evaluación (AD: 13, A: 12 y B:11)

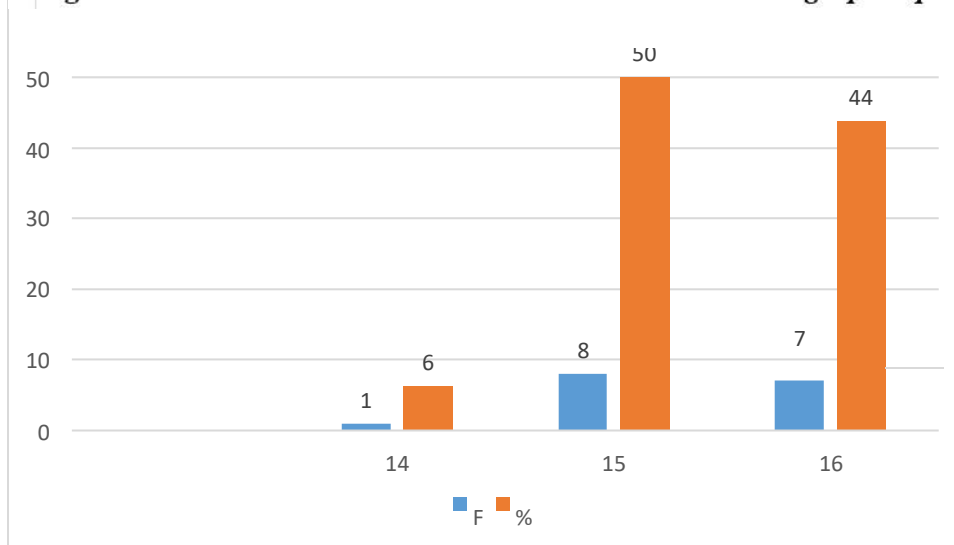
**Interpretación:** Según los resultados obtenidos en la evaluación inicial, se observa que los 16 niños evaluados tienen un promedio de 12.00 según la lista de cotejo. Un 19% ha obtenido una puntuación de 13. Es importante señalar que las calificaciones son bajas, ya que ninguno de los estudiantes ha alcanzado la categoría de "16-20" en el sistema vigesimal. Además, un 19% de los niños ha obtenido una calificación insatisfactoria. Estos resultados sugieren que los niveles de autonomía en los niños están limitados.

### 3.2. RESULTADOS DE LA PRUEBA DE SALIDA (POST – TEST)

**Tabla 3** *Distribución de notas de la evaluación de salida del grupo experimental*

NOTAS	F	%
14	1	6
15	8	50
16	7	44
TOTAL	16	100

**Figura 2** *Distribución de notas de la evaluación de salida al grupo experimental*

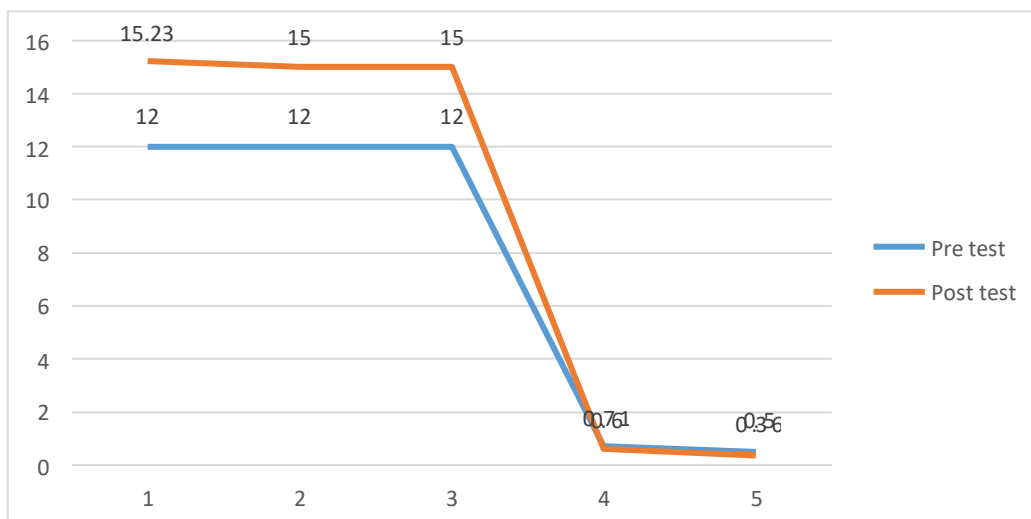


**Tabla 4 Tratamiento estadístico de la prueba de salida del grupo de estudio experimental.**

<b>Tendencia central</b>	Media	15.230
	Mediana	15.000
	Moda	15.000
<b>Medidas de dispersión</b>	Desviación estándar	0.650
	Máximo	16.000
	Mínimo	14.000
	Rango	2.000
	Varianza	0.360

**Interpretación:** De acuerdo con la evaluación final, se nota que la gran mayoría de los niños ha obtenido calificaciones satisfactorias después de la implementación de juegos recreativos como estrategia. El 61.54% ha alcanzado una puntuación de 16 puntos, mientras que el 30.77% ha logrado un total de 15 puntos. Esto indica que la media obtenida ha mejorado significativamente, llegando a 15.230. Es relevante destacar que las calificaciones son elevadas, ya que el 100% ha aumentado su nivel de creatividad con respecto a la evaluación inicial.

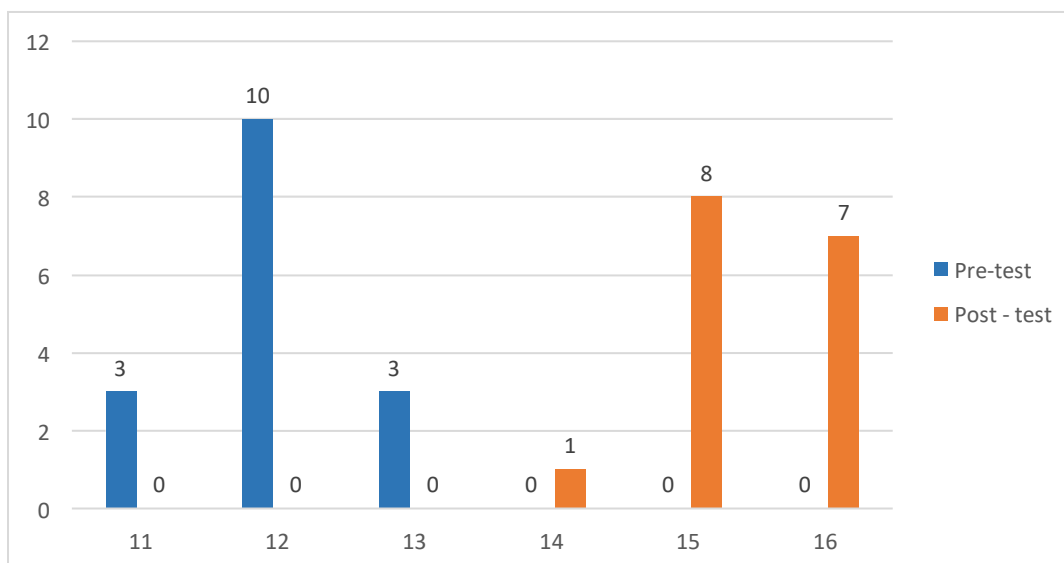
**Figura3 Distribución de notas de la evaluación de entrada y salida grupo experimental**



**Tabla 5 Comparaciones diferenciales entre el Pre-Test y el Post-Test grupo experimental**

Notas	Pre-test	Post - test
11	3	0
12	10	0
13	3	0
14	0	1
15	0	8
16	0	7

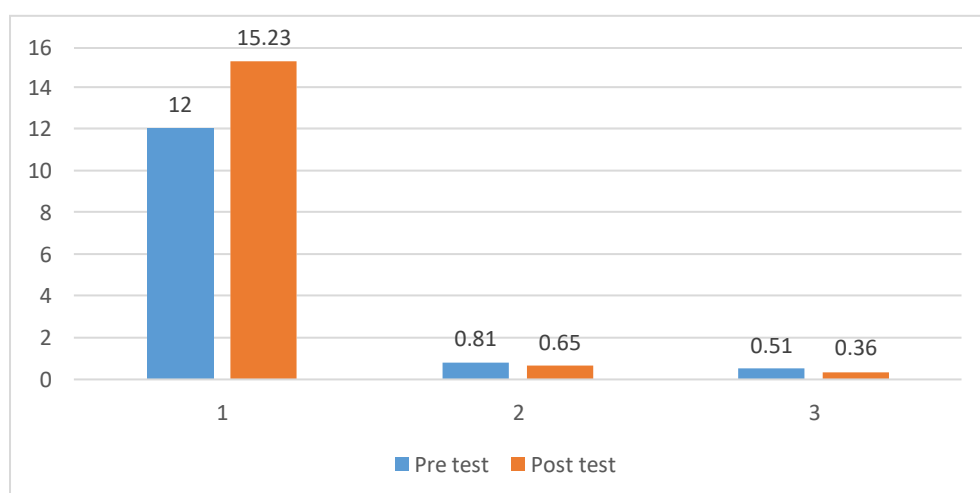
**Figura 4 Comparaciones diferenciales entre el Pre-Test y el Post-Test grupo experimental.**



**Tabla 6 Comparaciones diferenciadas entre el Pre-Test y el Post-test grupo de estudio experimental**

	Medidas de tendencia central y dispersión.		
	X	S	S <sup>2</sup>
<b>Pre test</b>	12.000	0.810	0.510
<b>Post test</b>	15.230	0.650	0.360
<b>DIFERENCIA</b>	3.23	0.16	0.15

**Figura 5 Comparaciones diferenciadas entre el Pre-Test y el Post-test en el grupo de estudio experimental**



**Interpretación:** La Tabla N° 06 y el Gráfico N° 05 presentan los resultados del pretest y post test, los cuales fueron obtenidos y comparados por el grupo experimental de la I.E.I. N° 471 en el Caserío Limac – Saucepampa – Santa Cruz. En cuanto al pretest del grupo experimental, la media aritmética es de 12 puntos (en la calificación). En contraste, se observa que la media aritmética en el post test es de 15.23 puntos, lo que sugiere que, previo a la introducción de los juegos recreativos, los niveles de autonomía en los niños eran limitados. Sin embargo, se observa una mejora significativa en los niveles de autonomía después de la experiencia con juegos recreativos en las actividades de aprendizaje.

**Tabla 2 Prueba de hipótesis para comparar las medias del grupo experimental.**

COMPARACIÓN	HIPÓTESIS ESTADÍSTICA	NIVELES DE SIGNIFICANCIA	VALOR CALCULADO	VALOR TABULADO
Grupo experimental	<p>H1: Pre test <math>\neq</math> Post test, Si hay diferencia antes y después de aplicar la prueba.</p> <p>H0 Pre test: =, Post test No hay diferencia. antes y después de aplicar la prueba.</p>	$\alpha=0,05$	Tc=25,4601	<u>Tt</u> =1,7823

**Nivel de significancia:** Se ha seleccionado un nivel de significancia del 5%, representado por  $\alpha=0.05$ , con un nivel de confianza del 95%. Dado que se trata de un grupo preexperimental, el  $\alpha$  correspondiente es de  $\alpha=0.05$ , y al compararlo con los grados de libertad, que son 12, se obtiene el valor tabular Tt=1.7823. Al comparar este valor tabular con el valor crítico Tc=25.4601, y observar que Tc es mayor que Tt, se confirma la validez de nuestra hipótesis.

**Hipótesis de investigación confirmada:**

**(HI):** La implementación de actividades lúdicas contribuirá al fomento de la autonomía en los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 471, ubicada en el Caserío Limac – Saucepampa – Santa Cruz, durante el año 2023.

### **3.3. Discusión**

En nuestro país, en muchas escuelas, la capacidad de autorregulación para el desarrollo de la autonomía de los niños se ve obstaculizada por profesores que utilizan estrategias incorrectas que no conducen al desarrollo de esta capacidad. Lo encontramos en la I. E.I. N° 471 del Caserío Limac – Saucepampa – Santa Cruz, la mayoría de los niños y niñas del nivel inicial se ven afectados por esta problemática. Ver las cosas desde el punto de vista de otra persona en lugar del propio afectará su creatividad. A través de este enfoque, deseamos promover y aumentar la autonomía de los estudiantes de la I. E.I. N° 471 del Caserío Limac – Saucepampa – Santa Cruz; que, a nuestro juicio, no han tenido la suficiente repercusión.

Mediante el uso del programa, se obtuvieron los siguientes resultados, y los resultados previos y posteriores a la prueba del grupo experimental. Según la investigación de Arias Zuluaga (2019), las actividades no solo facilitan un proceso de autorreflexión, sino que también posibilitan experiencias corporales que promueven el desarrollo motor de los estudiantes. Estas actividades potencian sus habilidades de interacción social, fomentando la construcción de ideales e imaginarios relacionados con la unidad, la fuerza colectiva y la comunidad.

En los resultados obtenidos y que se reflejan en el resumen en la Tabla N° 06, en la que los niños y niñas de la I. E.I. N° 471 del Caserío Limac – Saucepampa – Santa Cruz, se demuestra que en el caso del grupo de experimental el promedio es de 12 puntos (pre test), mientras que el número de la prueba de salida es de 15.230 puntos (post test), evidenciando una mejoría notable respecto al nivel anterior. Creemos que esta investigación contribuirá a la educación y a mejorar los procesos dentro de la enseñanza y aprendizaje, en la que el juego recreativo como método de enseñanza y apoya a la formación integral de los niños y niñas, mejorando considerablemente la autonomía, ayudando, por lo tanto, a la resolución efectiva de los problemas.



#### **4. PROPUESTA SOBRE JUEGOS RECREATIVOS.**

**4.1. Denominación de la propuesta:** “Programa basada en juegos recreativos para los niños y niñas de la I. E.I. N° 471 del Caserío Limac – Saucepampa – Santa Cruz 2023”.

La finalidad es realizar juegos para incidir en el proyecto del docente en términos de reflexión (autonomía) de niñas y niños. De esta manera, contribuirán a su promoción.

#### **4.2. Descripción de las necesidades:**

- Identificar las necesidades e intereses de los estudiantes:
- Desarrollar estos planes de intervención y así comprender la situación real de los estudiantes. Elegir el contenido y desempeño de la propuesta según la normatividad del MINEDU.
- Seleccionar características específicas de los niños y niñas.
- Consideramos habilidades específicas que ayudan a los estudiantes a desarrollar el uso independiente de equipos recreativos.
- Seleccionar el contenido en áreas relevantes.

#### **4.3. Justificación de la propuesta**

Desarrollar la independencia debería ser el objetivo principal de la educación de niños y niñas. Cuando un niño es independiente, puede hacer cosas apropiadas para su edad y nivel de desarrollo (como vestirse, recoger cosas o hacer las tareas escolares). Si el niño no es independiente se convertirá en un niño que pide ayuda sin empezar a trabajar y que tiene problemas académicos y sociales, por lo tanto, la propuesta ayuda a:

- Fortalece su mente sabiendo que es su responsabilidad.
- Desarrollar la mentalidad y las habilidades necesarias para alcanzar los objetivos.
- Promover la autodisciplina y el control interno.

#### **4.4. Público objetivo**

Niños y niñas de la I. E.I. N° 471 del Caserío Limac – Saucepampa – Santa Cruz 2023.

#### **4.5. Objetivo de la propuesta**

##### **3.7.1. Objetivo general**

- Fortalecer el desarrollo de la autonomía de niños y niñas de I. E.I. N° 471 del Caserío Limac – Saucepampa – Santa Cruz 2023, mediante juegos recreativos

### **3.7.2. Objetivos específicos:**

- Desarrollar en los niños y niñas de la I. E.I. N° 471 del Caserío Limac – Saucepampa – Santa Cruz 2023, la confianza y capacidad de sí mismo (autonomía).
- b) Estimular en los niños y niñas niños y niñas de la I. E.I. N° 471 del Caserío Limac – Saucepampa – Santa Cruz 2023, la creatividad para enfrentar nuevas experiencias.
- Incentivar el gusto por los juegos recreativos, para que sea un mediador en su autonomía en los niños y niñas de la I. E.I. N° 471 del Caserío Limac – Saucepampa – Santa Cruz 2023.

### **4.6. Actividades inherentes al desarrollo de la propuesta**

- Petición de autorización a la dirección de la I.E.I. para llevar a cabo la investigación.
- Colaboración con la maestra del aula para implementar la estrategia.
- Evaluación inicial a través de los instrumentos por parte de las investigadoras antes de administrar el pretest.
- Elaboración, ejecución y evaluación de las actividades centradas en el juego recreativo.
- Análisis de los resultados derivados de la aplicación de la estrategia (post test).
- Valoración y comunicación de los hallazgos de la investigación a los líderes de la institución educativa.

### **4.7. Planificación detallada de las actividades – ÁREA COMUNICACIÓN**

COMPETENCIA	ACTIVIDADES-
CAPACIDAD	SESIONES

<p><b>Competencias:</b> Se comunica oralmente en su lengua materna.</p> <p><b>Capacidades:</b> Obtiene información del texto oral. Infiere e interpreta información del texto oral. Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</p> <hr/> <p><b>Competencias:</b> Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común</p> <p><b>Capacidades:</b> Interactúa con todas las personas. Construye normas, y asume acuerdos y leyes. Participa en acciones que promueven el bienestar</p> <hr/> <p><b>Competencias:</b> Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común</p> <p><b>Capacidades:</b> Interactúa con todas las personas. Construye normas, y asume acuerdos y leyes. Participa en acciones que promueven el bienestar</p> <hr/> <p><b>Competencias:</b> Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común</p> <p><b>Capacidades:</b> Interactúa con todas las personas. Construye normas, y asume acuerdos y leyes. Participa en acciones que promueven el bienestar</p>	<p><b>SESIÓN Nº 1</b> Escuchamos la historia por el combate de Angamos</p>
	<p><b>SESIÓN Nº 2</b> Todos somos iguales</p>
	<p><b>SESIÓN Nº 3</b> Elaboramos murales</p>
	<p><b>SESIÓN Nº 4</b> Conocemos nuestros deberes</p>

#### 4.8. Evaluación de la propuesta

De acuerdo con el instante en el que ocurre:

- **Evaluación inicial o diagnóstica**, se lleva a cabo para entender el conjunto de expectativas, intereses, preferencias y experiencias de conocimientos previos.
- **Evaluación de proceso o formativa**, se realiza con el fin de comprender las fluctuaciones inherentes que surgen en cualquier proceso de aprendizaje, facilitando así la capacidad de realizar ajustes en la estructura organizativa, en las estrategias utilizadas, así como en los métodos y actitudes aplicados.
- **Evaluación final o sumativa**, se lleva a cabo con el propósito de validar los resultados y las direcciones identificadas durante la revisión de seguimiento.

## CAPÍTULO IV: CONCLUSIONES

- La efectividad de las vivencias educativas que incorporan juegos recreativos ha contribuido al desarrollo de la autonomía en los niños y niñas de la I.E.I. N° 471 en el Caserío Limac – Saucepampa – Santa Cruz en 2023. Esto indica que la implementación del programa es exitosa, ya que ha llevado al 100% de los niños y niñas evaluados a alcanzar el nivel de aprendizaje clasificado como "logro" (B). Este resultado se sostiene con un nivel de significancia de 25.4601 según la prueba T de Student.
- El nivel de autonomía de los niños y niñas de la I. E.I. N° 471 del Caserío Limac – Saucepampa – Santa Cruz 2023, antes de la aplicación de las experiencias de aprendizaje con los juegos recreativos, alcanzó un 82 %, un nivel de logro promedio, las notas de los niños y niñas son bajas, siendo la más alta 13 puntos.
- Se aplicó y validó el programa en las experiencias de aprendizaje que ayudan al desarrollo de la autonomía y se demuestra que los niños de la I. E.I. N° 471 del Caserío Limac – Saucepampa – Santa Cruz 2023, mejoría en el desempeño de los niños y niñas y que su incremento es progresivo.
- El nivel de autonomía en niños y niñas de la I. E.I. N° 471 del Caserío Limac – Saucepampa – Santa Cruz 2023 después de implementar los juegos recreativos, se evidencia un alto rendimiento, ya que al concluir el programa, se demuestra que el 100% ha alcanzado un nivel de aprendizaje clasificado como "logro" y con una calificación máxima de 16.
- La evaluación de la hipótesis, utilizando el coeficiente estadístico correspondiente y su posterior análisis a través de la prueba t de Student para un solo grupo, revela que el valor  $T_c=25,4601$  supera al valor  $T_t=1,7823$  obtenido de la tabulación. Con un nivel de significancia de 0,5, se respalda la aprobación de nuestra hipótesis alternativa.

- Esto sugiere que hay una disparidad entre la media de las calificaciones en los pretest y post-test respectivos (para un solo grupo), respaldando así la aceptación de la hipótesis alternativa (Ha). *“El juego recreativo influye positivamente en el desarrollo de la autonomía en los niños de inicial en la I. E.I. N° 471 del Caserío Limac – Saucepampa – Santa Cruz 2023”*

## **CAPÍTULO V: RECOMENDACIONES**

- Se recomiendan cambios de docentes para darle a los niños y niñas la estabilidad y confianza para desarrollar su independencia.
- Se pide garantizar que los niños y niñas desarrollen sus conocimientos y motivación para sus actividades diarias en el hogar y en la escuela. Tercero: Mostrar interés por todo lo que el niño o niña hace cada día, ser guía y apoyar en su educación.
- Vigilar al niño y la niña (función compartida entre profesores y docentes) mientras trabaja para asegurarse de que esté aprendiendo por sí solo. Quinto: Dejemos que los niños y niñas expresen sus pensamientos, sentimientos, tristezas, alegrías y lo más importante, su libertad.
- Animar a los niños y niñas a realizar todo tipo de actividades utilizando diferentes habilidades para que puedan aprender de diferentes contenidos.

## REFERENCIAS

- Arias Zuluaga, H. D. (2019). Los juegos tradicionales una estrategia didáctica para el desarrollo de la autonomía en niños de 6 a 8 años en el colegio Vista Bella sede c. <http://repository.unilibre.edu.co/handle/10901/17680>
- Bornas, X. (1994). La autonomía personal en la infancia. Estrategias cognitivas y pautas para su desarrollo. México D. F.: Siglo Veintiuno Editores.
- Díaz Novoa, C. E. (2019). Juego libre y desarrollo de la autonomía en estudiantes de 3 años de la Institución Educativa N°403—Pimentel, 2019 [Universidad César Vallejo]. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/39050>
- Cuba, V. (2017), El juego recreativo como medio para el desarrollo de la autonomía en los niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Inicial 40377 Jorge Aurelio Abril Flores, Cabanaconde, Arequipa-2017.
- Fernández Vidal, F., & García Nuñez, J. A. (2006). Juego y Psicomotricidad (5th edition). Ciencias de la Educación Preescolar y Especial.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2014). Metodología de la investigación. McGraw-Hill Education.
- Instituto Colombiano de Bienestar Familiar. (2020, octubre 8). La autonomía de niños y niñas: Un acompañamiento para el desarrollo integral. Portal ICBF - Instituto Colombiano de Bienestar Familiar ICBF. <https://www.icbf.gov.co/mis-manos-te-ensenan/la-autonomia-de-ninos-y-ninas-un-acompanamiento-para-el-desarrollo-integral>
- Kamil, C. (2023, junio 14). Autonomía e independencia en el niño. Método Montessori. [https://www.metodomontessori.com/articulos/metodologia-montessori-independencia-autonomia\\_81](https://www.metodomontessori.com/articulos/metodologia-montessori-independencia-autonomia_81)

Mejía Molina, J. H. (2019). Universidad Nacional De Loja Autor. Universidad Nacional De Loja, 69.

Ministerio de Educación. (2016). Programa curricular de Educación Inicial. MINEDU.

<https://repositorio.minedu.gob.pe/handle/20.500.12799/4548>

Mujica, Nelsy (2004) Los Juegos Como Estrategias Recreativas En La Etapa De Preescolar. Universidad Católica Andrés Bello. Caracas – Venezuela.

Papalia, D., Wendkos Olds, S., & Duskin, R. (2009). Psicología del Desarrollo (11.<sup>a</sup> ed.).

<https://www.buscalibre.pe/libro-psicologia-del-desarrollo/9789701068892/p/2336616>

Piaget, J. (1987). El criterio moral en el niño (Martinez Roca).

<https://webdelmaestrocmf.com/porta/jean-piaget-el-criterio-moral-en-el-nino/>

Rodríguez, J y Zehang, M. (2009). Autonomía personal y saluda infantil. España: Editex

Salgado Aquis, L. M. (2018). Desarrollo de la autonomía en los niños de la I.E.I N° 294

Aziruni [Universidad San Ignacio de Loyola].

<https://repositorio.usil.edu.pe/handle/usil/6636>



## ANEXOS

### ANEXO 01: Lista de cotejo pre-test: “Construcción de la identidad personal y autonomía”

\*Adaptado.

#### Lista de cotejo pre-test

#### Construcción de la identidad personal y autonomía

DIMENSIONES	INDICADORES	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12
1) Se reconoce a sí mismo, demostrando placer y confianza al realizar movimientos y al relacionarse con los adultos, expresando con libertad sus necesidades, preferencias, intereses y emociones.	Respeta el espacio de sus compañeros en la realización de diversos juegos	NO	NO	SI	SI	SI	NO	SI	NO	NO	SI	NO	SI
	Demuestra disposición en la realización de juegos corporales grupales.	SI	SI	NO	NO	SI	SI	NO	NO	SI	SI	NO	SI
	Juega activamente con otros niños, cooperando y disfrutando.	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	NO	SI	SI	SI
	Aprecia y cuida su cuerpo y el de sus compañeros.	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	NO	SI	SI	SI	SI
	Disfruta de sus logros y el de sus compañeros en las actividades grupales.	SI	SI	NO	SI	SI	SI	SI	SI	SI	NO	NO	SI
	Comienza a considerar la amistad como algo importante	NO	SI	NO	NO	SI	NO	NO	NO	SI	SI	SI	NO
2) Actúa con seguridad, iniciativa y confianza en sí mismo, mostrando autonomía en las actividades cotidianas de juego, cuidando su integridad física	Expresa ideas en el desarrollo de los juegos	SI	SI	NO	NO	NO	NO	SI	NO	SI	NO	SI	SI
	Demuestra confianza cuando juega con sus compañeros.	SI	SI	SI	SI	SI	SI	NO	SI	SI	SI	NO	SI
	Se muestra autónomo en el desarrollo de los juegos propuestos	SI	SI	SI	SI	SI	NO	SI	SI	SI	SI	SI	NO
	Acepta normas en los juegos	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	NO	SI	SI	NO	NO
	Ordena sus juguetes	SI	NO	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI
	Pide permiso de manera espontánea y espera que se le de formalmente.	SI	SI	SI	SI	SI	NO	SI	NO	SI	SI	SI	SI
	Pide ayuda cuando lo necesita	SI	SI	SI	SI	SI	SI	NO	NO	SI	SI	NO	SI

#### Baremo de la lista de cotejo

A=17 – 20

B= 11 – 16

C=0- 10

**ANEXO 02: EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE**  
**ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N°- 1**

**I. DATOS GENERALES:**

1.1. UGEL : SANTA CRUZ - CAJAMARCA.  
 1.2. I.E.I : N° 471 CASERIO LIMAC.  
 1.3. DIRECTORA : JUANA SERENA BECERRA CHÁVEZ,  
 1.4. DOCENTE : JUANA SERENA BECERRA CHÁVEZ.  
 1.5. EDAD : 3,4 y 5 AÑOS.  
 1.6. FECHA : VIERNES 06 DE OCTUBRE 2023.  
 1.7. TEMA : ESCUCHAMOS LA HISTORIA POR EL COMBATE DE  
 ANGAMOS

**II. PROPOSITO DE LA ACTIVIDD DE APRENDIZAJE**

Área	Competencia	Capacidad	Desempeños 3 Años	Criterio	Evidencias	Instrumentos De Evaluación
COMUNICACIÓN	SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto oral.</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>• Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</li> <li>• Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica.</li> <li>• Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul>	Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o responde a lo que le preguntan.	Escucha y menciona la historia del combate de Angamos	Comentan parte de la historia del combate de Angamos	Ficha de observación

**III. Preparación de la actividad de aprendizaje**

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales necesitamos?	¿Cuánto tiempo necesitamos?
--	---	-----------------------------

Preparar el material	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Imágenes del combate de Angamos</li> <li>• Imágenes de Miguel Grau</li> <li>• Imágenes de las naves de guerra</li> </ul>	10 minutos
----------------------	---	------------

#### IV. MOMENTOS PEDAGÓGICOS

SECUENCIA DIDÁCTICA	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS	TIEMPO
<b>ACTIVIDAD DE ESPERA</b>	Ingresa los niños y niñas al aula y se les recibirá afectuosamente marcaran su asistencia de acuerdo al orden que llega	<b>Plumón</b>	<b>15 min</b>
<b>ACTIVIDADES PERMANENTES</b>	Actividades de rutina: saludo, oración, días de la semana, ¿Qué día es hoy? ¿Qué día fue ayer? ¿Qué día será mañana? ¿cómo está el día? Calendarios, recordar normas.		<b>15 min</b>
<b>JUEGO LIBRE EN SECTORES</b>	<p><b>ASAMBLEA:</b> acuerdos de juegos en sectores</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evitar votar los materiales</li> <li>• Evitar golpear al compañero</li> <li>• Respetar el turno de juego del compañero</li> </ul> <p><b>PLANIFICACIÓN Y ORGANIZACIÓN:</b> se les pedirá a los niños que se sienten en el suelo, dialogamos sobre el tiempo y el espacio donde van a jugar, se les establecerá o recordara las normas de convivencia durante la hora del juego libre.</p> <p>Los niños se distribuyen libremente y se ubican en el sector de su preferencia, una vez que se han ubicado inicial su proyecto de juego libre de manera autónoma.</p> <p><b>EJECUCIÓN:</b> empiezan a desarrollar sus ideas de acuerdo a sus preferencias temáticas y en los sectores que ellos han elegido.</p> <p>Orden: se le anticipa que se está por terminar en juego en sectores 10 minutos antes para ordenar sus materiales</p> <p><b>SOCIALIZACIÓN:</b> de manera voluntaria expresan lo vivo durante el juego</p> <p><b>REPRESENTACIÓN:</b> en forma libre y de manera individual o grupos representan y/o expresan lo que jugaron.</p>		<b>45hora</b>

<p><b>INICIO</b></p>	<p><b>MOTIVACIÓN.</b></p> <p>Motivamos a los niños con una canción llamada. “Niño Miguel”</p> <p><b>RECUPERACIÓN DE SABERES</b></p> <p>¿De qué trato la canción?</p> <p>¿Con que soñaba niño miguel?</p> <p>¿En que navegaba niño miguel?</p> <p>Anexo 1.</p> <p><a href="https://youtu.be/JvfWa_86UII?si=wZYILXl-fum0QLc1">https://youtu.be/JvfWa_86UII?si=wZYILXl-fum0QLc1</a></p> <p><b>CONFLICTO.</b></p> <p><b>PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN.</b></p> <p>El día de hoy escucharemos la historia del combate de Angamos.</p>	<p>Canción</p>	<p>5 min</p>
<p><b>DESARROLLO</b></p>	<p><b>GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO</b></p> <p><b>ANTES DE LA LECTURA.</b></p> <p><b>Enseñamos a los niños la caratula del título de la batalla de Angamos y de Miguel Grau, y hacemos las siguientes preguntas,</b></p> <p>¿Qué observan en la imagen?</p> <p>¿conocen quién es este personaje?</p> <p><b>DURANTE LA LECTURA</b></p> <p>Presentamos a los niños</p> <p><b>la primera escena,</b> donde se mostrará la imagen de la batalla de Angamos. Y se les preguntar</p> <p>Que imágenes observan</p> <p>Que lugares observan en la imagen</p> <p>Hace mucho tiempo atrás en el mar hubo una batalla donde se enfrentaron el país de Chile y de Perú,</p> <p><b>Segunda escena,</b> presentamos la imagen de Miguel Grau,</p> <p>Qué imagen observan</p> <p>Como se llamará este señor</p> <p>Miguel Grau una de las personas que defendió a nuestro Perú ya que él desde pequeño le gustaba mucho el mar.</p> <p><b>Tercera escena,</b></p> <p>Presentamos la imagen donde el barco de Perú queda derrotado.</p> <p>Qué imagen observan</p> <p>Miguel Grau junto con los demás peruanos fueron derrotados frente a los chilenos ya que los chilenos tenían más armadura donde derribaron el barco llamado Huáscar y falleció Miguel Grau a causa de la granada.</p> <p><b>DESPUÉS DE LA LECTURA</b></p> <p>Cada niño menciona las partes de la historia contada</p> <p>Entregamos una ficha de trabajo para que pinten al señor de los mares.</p>		<p>20 min</p>

<b>CIERRE</b>	<b>EVALUACIÓN</b>  Qué historia hemos escuchado  Donde se enfrentaron  <b>METACOGNICION.</b>  Que es lo que más le gusto de la historia de la batalla de Angamos.		5 min
---------------	---	--	-------

PINTAR AL CABALLERO DE LOS MARES MIGUEL GRAU.

MI NOMBRE. ....

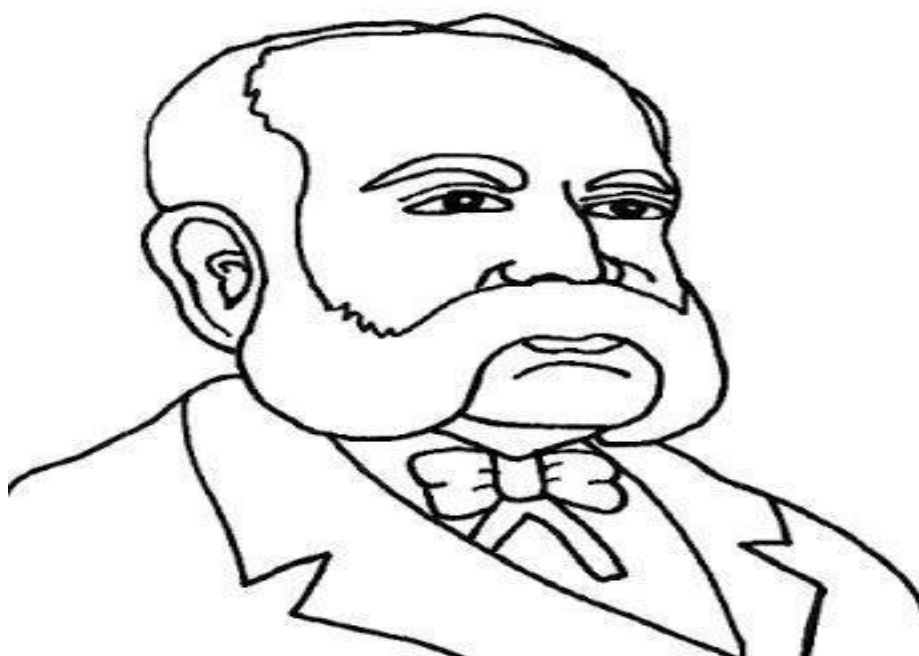


Foto de evidencia



## ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N°-2

I. **TÍTULO:** Todos somos iguales.

II. **DATOS INFORMATIVOS:**

➤ <b>UGEL</b>	<b>Santa Cruz-Cajamarca.</b>
➤ <b>DOCENTE</b>	<b>Juana Serena Becerra Chávez.</b>
➤ <b>GRADO</b>	<b>Inicial 3,4 y 5 años.</b>
➤ <b>ÁREA</b>	<b>Personal social.</b>
➤ <b>FECHA</b>	<b>Lunes 16 de octubre de 2023.</b>

## III. APRENDIZAJES ESPERADOS:

Estándar: Convive y participa democráticamente cuando interactúa de manera respetuosa con sus compañeros desde su propia iniciativa, cumple con sus deberes y se interesa por conocer más sobre las diferentes costumbres y características de las personas de su entorno inmediato. Participa y propone acuerdos y normas de convivencia para el bien común. Realiza acciones con otros para el buen uso de los espacios, materiales y recursos comunes.

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIO	INSTRUMENTO DE EVALUACION
Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interactúa con todas las personas.</li> <li>Construye normas, asume acuerdos y leyes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>3 años Participa en actividades grupales poniendo en práctica las normas de convivencia y los límites que conoce.</li> <li>4 años Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas basadas en el respeto y el</li> </ul>	3 años Muestra igualdad hacia sus pares en las actividades cotidianas que realiza.  4 años Demuestra acciones de igualdad hacia sus pares.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observación</li> <li>Lista de cotejo</li> <li>Cuaderno de campo</li> </ul>



Estándar: Convive y participa democráticamente cuando interactúa de manera respetuosa con sus compañeros desde su propia iniciativa, cumple con sus deberes y se interesa por conocer más sobre las diferentes costumbres y características de las personas de su entorno inmediato. Participa y propone acuerdos y normas de convivencia para el bien común. Realiza acciones con otros para el buen uso de los espacios, materiales y recursos comunes.

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIO	INSTRUMENTO DE EVALUACION
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en acciones que promueven el bienestar</li> </ul>	<p>bienestar de todos considerando las situaciones que afectan o incomodan a todo el grupo. Muestra en las actividades que realiza comportamientos de acuerdo con las normas de convivencia asumidos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>5 años</li> </ul> <p>Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas, basados en el respeto y el bienestar de todos, en situaciones que lo afectan o incomodan a él o a alguno de sus compañeros. Muestra, en las actividades que realiza, comportamientos de acuerdo con las normas de convivencia asumidos.</p>	<p>5 años</p> <p>Demuestra igualdad en las actividades diarias hacia todos sus amiguitos.</p>	


Enfoques transversales	- Los docentes identifican, valoran y destacan continuamente actos espontáneos de los estudiantes en beneficio de otros, dirigidos a procurar o restaurar su bienestar en situaciones que lo requieran.
ENFOQUE DE ORIENTACION BIEN COMÚN	
PROPOSITO DE LA SESION	- Que las niñas y los niños practican el derecho de igualdad.

#### IV. ACTIVIDADES PERMANENTES:


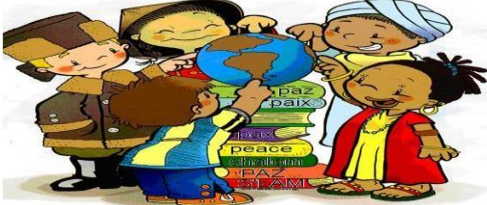
- Se realiza la oración de la mañana.
- Escuchan la canción saludo.
- <https://www.youtube.com/watch?v=snt4TOyJlo8>
- Se toma la asistencia.
- [https://www.youtube.com/watch?v=4-O9K\\_z2vLU](https://www.youtube.com/watch?v=4-O9K_z2vLU)
- Cantan la canción como está el día hoy.
- <https://www.youtube.com/watch?v=IiiivNvQkKM>

#### V. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

Secuencia Didáctica	Estrategias con Procesos Didácticos	Recursos	Tiempo
<b>ACTIVIDADES DEL PROYECTO:</b>			
<b>INICIO</b>	<p><b>Ejecución del proyecto:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La maestra recibe a los niños y niñas junto a su maestra entonan una canción nueva que su maestra les enseñara: “Todos los niños del mundo.”</li> <li>- <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ayyLNkMy4JM">https://www.youtube.com/watch?v=ayyLNkMy4JM</a></li> </ul>	Laminas Video USB	15´

	<p>Nosotros somos muy felices recorriendo el mundo viendo cosas lindas conociendo gente diferente.</p> <p>Pero lo más me gusta es conocer a los niños que en todas partes son muy traviesos pero muy simpáticos muy traviesos pero muy simpáticos</p> <p>Por eso les hicimos juntos esta canción que ahora les cantamos de todo corazón.</p> <div data-bbox="639 642 883 789" style="border: 1px solid red; height: 70px; width: 150px; margin: 20px auto;"></div> <p>- La maestra pregunta: ¿En la canción de quienes hablamos? ¿Los niños/ñas del mundo son iguales?</p>		
DESARROLLO	<p><b>Problematización:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La maestra pega en la pizarra dos imágenes de un niño y una niña.</li> </ul> <div data-bbox="410 978 834 1281">  </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Luego la maestra pregunta: ¿Qué observan? ¿El niño y la niña se parecen? ¿Por qué? ¿Cuál es la diferencia entre ellos?</li> <li>- La maestra anota las respuestas en un papelote.</li> <li>- La maestra da a conocer el propósito del día:” PRACTICAMOS EL DERECHO TODOS SOMOS IGUALES.”</li> <li>- Establecen los acuerdos de convivencia que se trabajaran durante la actividad.</li> </ul> <p><b>Búsqueda de la información:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se invita a los niños y niñas a salir al patio para realizar una dinámica llamada” la unión hace la fuerza.”</li> <li>- La dinámica consiste en promover la interacción entre niños y niñas. Con este ejercicio de Risoterapia, que consiste en ponerse en parejas (niña y niño), para inflar dos globos, y los deben explotar sentándose en una silla.</li> <li>- Niños y niñas interactúan, se ríen, trabajan en grupo, relacionándose en igualdad, ingresan al aula y comentan las actividades realizadas.</li> </ul>	<p>Imágenes Video Globos Láminas de niños</p>	70´



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se muestra un video: “igualdad y no discriminación.” <a href="https://www.youtube.com/watch?v=-4o6tQkJdwo">https://www.youtube.com/watch?v=-4o6tQkJdwo</a></li> </ul>  <p><b>Acuerdo de toma de decisiones:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comentan mediante preguntas según lo que observaron en el video: ¿Qué problema presentaron los niños? ¿Cómo lo solucionaron el problema?</li> <li>- Los niños y niñas se ponen de acuerdo para dramatizar sobre la igualdad y no discriminación que la maestra presenta con títeres paleta utilizando rostros de diferentes niños del mundo (diálogo libre)</li> <li>- Presentamos láminas de niños y niñas con características diferentes (chino, moreno, rubio, gordo, flaco, alto, bajo, pequeño.), describen y mencionan en que se parecen todos los niños y niñas.</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- Luego la maestra les entrega unas hojas para que los niños dibujen lo realizado sobre la igualdad, para luego utilizarlo como ambientación del aula y exponer utilizando la técnica de museo.</li> </ul>		
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Realizamos la metacognición:</b></li> <li>- Después de la actividad la maestra promueve la meta cognición, realizando las siguientes preguntas: ¿Qué hicimos? ¿Cómo lo hicimos? ¿Para qué lo hicimos? ¿Qué aprendimos? ¿Todos los niños y niñas tienen los mismos derechos?</li> </ul>	Papelote Plumones	5´

**Foto de evidencia**



### ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N°- 3

**TÍTULO:** Elaboramos murales.

**DATOS INFORMATIVOS:**

➤ UGEL	Santa Cruz-Cajamarca.
➤ DOCENTE	Juana Serena Becerra Chávez.
➤ GRADO	Inicial 3,4 y 5 años.
➤ ÀREA	Personal social.
➤ FECHA	Martes 17de octubre de 2023.

### III. APRENDIZAJES ESPERADOS:

**Estándar:** Convive y participa democráticamente cuando interactúa de manera respetuosa con sus compañeros desde su propia iniciativa, cumple con sus deberes y se interesa por conocer más sobre las diferentes costumbres y características de las personas de su entorno inmediato. Participa y propone acuerdos y normas de convivencia para el bien común. Realiza acciones con otros para el buen uso de los espacios, materiales y recursos comunes.

Competencia	Capacidades	Desempeños	Criterio	Instrumento De Evaluación
Convive y participa democráticamente en la	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interactúa con todas las personas.</li> <li>Construye normas, y</li> </ul>	<b>3 años:</b> Participa en actividades grupales poniendo en práctica las normas de convivencia y los límites que conoce.	<b>3 años</b> Participa en el paseo de pancartas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observación</li> <li>Lista de cotejo</li> </ul>

**Estándar:** Convive y participa democráticamente cuando interactúa de manera respetuosa con sus compañeros desde su propia iniciativa, cumple con sus deberes y se interesa por conocer más sobre las diferentes costumbres y características de las personas de su entorno inmediato. Participa y propone acuerdos y normas de convivencia para el bien común. Realiza acciones con otros para el buen uso de los espacios, materiales y recursos comunes.

Competencia	Capacidades	Desempeños	Criterio	Instrumento De Evaluación
<b>búsqueda del bien común</b>	<p>asume acuerdos y leyes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en acciones que promueven el bienestar</li> </ul>	<p><b>4 años:</b> Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas basadas en el respeto y el bienestar de todos considerando las situaciones que afectan o incomodan a todo el grupo. Muestra en las actividades que realiza comportamientos de acuerdo con las normas de convivencia asumidos.</p> <p><b>5 años:</b> Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas, basados en el respeto y el bienestar de todos, en situaciones que lo afectan o incomodan a él o a alguno de sus compañeros. Muestra, en las actividades que realiza, comportamientos de acuerdo con las normas de convivencia asumidos.</p>	<p>difundiendo sus derechos.</p> <p><b>4 años</b> Difunde sus derechos mediante el paseo de pancartas.</p> <p><b>5 años</b> Promueve sus derechos y los da a conocer mediante el paseo de pancartas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cuaderno de campo</li> </ul>
<b>Se comunica oralmente en su lengua materna</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Obtiene información del texto oral.</li> <li>Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.</li> <li>Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica.</li> <li>Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</li> </ul>	<p><b>3 años:</b> Deduce características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos y rimas orales.</p> <p><b>4 años:</b> Deduce relaciones de causa-efecto, así como características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos, leyendas y rimas orales.</p> <p><b>5 años:</b> Deduce relaciones de causa-efecto, así como características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos, leyendas y rimas orales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Difunde con arengas los derechos del niño.</li> </ul>	

**Estándar:** Convive y participa democráticamente cuando interactúa de manera respetuosa con sus compañeros desde su propia iniciativa, cumple con sus deberes y se interesa por conocer más sobre las diferentes costumbres y características de las personas de su entorno inmediato. Participa y propone acuerdos y normas de convivencia para el bien común. Realiza acciones con otros para el buen uso de los espacios, materiales y recursos comunes.

Competencia	Capacidades	Desempeños	Criterio	Instrumento De Evaluación
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</li> </ul>			


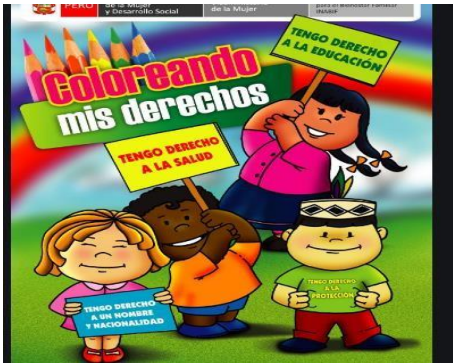
<b>Enfoques transversales</b>  <b>ENFOQUE DE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN</b>	- Los docentes identifican, valoran y destacan continuamente actos espontáneos de los estudiantes en beneficio de otros, dirigidos a procurar o restaurar su bienestar en situaciones que lo requieran.
	- Que las niñas y los niños difunden sus derechos.


#### IV. ACTIVIDADES PERMANENTES:

- Se realiza la oración de la mañana.
- Escuchan la canción saludo.
- <https://www.youtube.com/watch?v=snt4TOyJlo8>
- Se toma la asistencia.
- [https://www.youtube.com/watch?v=4-O9K\\_z2vLU](https://www.youtube.com/watch?v=4-O9K_z2vLU)
- Cantan la canción como está el día hoy.
- <https://www.youtube.com/watch?v=IiivNvQkKM>

#### V. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

Secuencia Didáctica	Estrategias con Procesos Didácticos	Recursos	Tiempo
<b>ACTIVIDADES DEL PROYECTO:</b>			
<b>INICIO</b>	<b>Ejecución del proyecto:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Los niños y niñas ingresan al aula y observan muchos globos de todos los colores y los invita a cantar una canción: "Tengo derecho."</li> </ul> <p style="text-align: center;">Tengo derecho a la vida Tengo derecho a una familia Tengo derecho al amor</p>	Globos Video Usb TV	15'

	<p>Tengo derecho al alimento Tengo derecho a estudiar Tengo derecho estar sano Tengo derecho a jugar ¡Vivan los derechos del niño!!</p> <p>Todo lo que necesito para vivir y ser feliz</p> <p>- <a href="https://www.youtube.com/watch?v=6W-d0xUV0TM">https://www.youtube.com/watch?v=6W-d0xUV0TM</a></p>  <p>- Preguntamos a los niños y niñas: ¿De qué trato la canción? ¿Cuáles son nuestros derechos?</p>		
DESARROLLO	<p><b>Problematización:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dialogamos mediante preguntas: ¿Qué pasaría si alguno de estos derechos no se cumpliera?, ¿Podríamos dejar de tener algunos derechos?, ¿Cuál derecho crees que es el más importante??</li> <li>- La maestra da conocer el propósito del día: "ELABORAMOS MURALES Y DIFUNDIMOS NUESTROS DERECHOS."</li> </ul> <p><b>Búsqueda de la información:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los niños y niñas observan un afiche de los derechos del niño y que todos los 20 de noviembre se celebra el día de los derechos del niño.</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se pide a los niños y niñas que imaginen qué pasaría si no hubiera derechos para ellos: ¿Cómo sería la vida?, ¿Qué pasaría si faltara alguno de los derechos trabajados? Por ejemplo, si no existiera el derecho a la igualdad, o el derecho a la salud.</li> <li>- Se anotan las respuestas de los niños y niñas en un papelote.</li> <li>- Se forma grupos mixtos, para favorecer la participación de niños y niñas. Se comenta que van a realizar un trabajo grupal denominado "Nuestro mural de los derechos del niño", que consiste en dibujar situaciones que favorezcan o reflejen el cumplimiento de sus derechos en la casa y en el colegio.</li> </ul>	<p>Afiche</p> <p>Papelotes Plumones</p>	70'

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Se explica que a cada grupo se le asignara un derecho diferente, sobre el que trabajarán para presentar en el mural.</li><li>- Les comunicamos a los niños y niñas que primero deberán ponerse de acuerdo sobre qué van a dibujar.</li></ul> <p>Luego la maestra elabora un mural en una pared del jardín, con un título en la parte de arriba, para que los niños/ñas puedan colocar sus dibujos clasificándolos de acuerdo a los derechos.</p> <div><p><b>Mural de los derechos</b></p><table><tr><td><b>Nombre</b></td><td><b>Alimentación</b></td><td><b>Salud</b></td></tr><tr><td><b>Educación</b></td><td><b>Protección</b></td><td><b>Igualdad</b></td></tr></table></div> <ul style="list-style-type: none"><li>- Los niños y niñas conformen van pegando en el mural, cuentan lo que quisieron representar con el dibujo, se propone decorar pintando el mural con las manos de los niños/ñas con temperas de diferentes colores.</li></ul> <p><b>Acuerdo de toma de decisiones:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Después la maestra les pide que se pongan sus sombreros y que saquen sus pancartas que anticipadamente se les pidió para realizar un recorrido por la comunidad y así poder difundir los derechos del niño, para que todas las personas los recuerden o los conozcan.</li><li>- Antes de salir recordamos los acuerdos y se organizan en filas ordenadamente con sus carteles en alto y diciendo arengas.</li><li>- Se inicia la marcha con la participación de otros docentes y padres de familia. Durante la marcha expresan en voz alta los lemas que ensayaron y canten las canciones elegidas, llevan globos y pitos.</li></ul>  <ul style="list-style-type: none"><li>- Después de la marcha regresamos al aula. Se hidratan, realizan la desinfección y lavado de manos.</li><li>- Se hace un pequeño compartir con los bocaditos que trajeron, celebrando el día de los derechos del niño.</li></ul>	<b>Nombre</b>	<b>Alimentación</b>	<b>Salud</b>	<b>Educación</b>	<b>Protección</b>	<b>Igualdad</b>	<p>Papelógrafos Plumones Temperas Cintas Diálogo</p> <p>Pancartas Sombreros Pitos Globos</p>
<b>Nombre</b>	<b>Alimentación</b>	<b>Salud</b>						
<b>Educación</b>	<b>Protección</b>	<b>Igualdad</b>						
Cierre	<ul style="list-style-type: none"><li>- Realizamos la metacognición:</li><li>- La maestra fomenta la metacognición entre los niños y niñas pregunta: ¿Qué hicimos durante la actividad? ¿Cómo lo logramos? ¿Presentaron alguna dificultad? ¿Cómo lo</li></ul>	<p>Papelote Plumones</p>						



	superaron? ¿Creen que las personas reflexionaron sobre los derechos del niño?		
--	---	--	--

**Foto de evidencia**



## ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 4

**TÍTULO:** Conocemos nuestros deberes.

**DATOS INFORMATIVOS:**

➤ UGEL	Santa Cruz-Cajamarca.
➤ DOCENTE	Juana Serena Becerra Chávez.
➤ GRADO	Inicial 3,4 y 5 años.
➤ ÀREA	Personal social.
➤ FECHA	Miércoles 18 de octubre de 2023.

### III. APRENDIZAJES ESPERADOS:

**Estándar:** Convive y participa democráticamente cuando interactúa de manera respetuosa con sus compañeros desde su propia iniciativa, cumple con sus deberes y se interesa por conocer más sobre las diferentes costumbres y características de las personas de su entorno inmediato. Participa y propone acuerdos y normas de convivencia para el bien común. Realiza acciones con otros para el buen uso de los espacios, materiales y recursos comunes.

Competencia	Capacidades	Desempeños	Criterio	Instrumento De Evaluación
<b>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interactúa con todas las personas.</li> <li>Construye normas, y asume acuerdos y leyes.</li> <li>Participa en acciones que promueven el bienestar</li> </ul>	<p><b>3 años:</b> Participa en actividades grupales poniendo en práctica las normas de convivencia y los límites que conoce.</p> <p><b>4 años:</b> Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas basadas en el respeto y el bienestar de todos considerando las situaciones que afectan o incomodan a todo el grupo. Muestra en las actividades que realiza comportamientos de acuerdo con las normas de convivencia asumidos.</p> <p><b>5 años:</b> Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas, basados en el respeto y el bienestar de todos, en situaciones que lo afectan o incomodan a él o a alguno de sus compañeros. Muestra, en las actividades que realiza, comportamientos de acuerdo con las normas de convivencia asumidos.</p>	<p><b>3 años</b> Participa en sus actividades reconociendo sus deberes en el aula y en su casa.</p> <p><b>4 años</b> Interactúa con sus pares identificando los deberes en su aula y en su casa.</p> <p><b>5 años</b> Comenta con sus compañeritos sobre sus deberes en el aula y en el hogar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observación</li> <li>Lista de cotejo</li> <li>Cuaderno de campo</li> </ul>
<b>Enfoques transversales</b>  <b>ENFOQUE DE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN</b>		- Los docentes identifican, valoran y destacan continuamente actos espontáneos de los estudiantes en beneficio de otros, dirigidos a procurar o restaurar su bienestar en situaciones que lo requieran.		



<b>PROPOSITO DE LA SESION</b>	- Que las niñas y los niños reconocen sus deberes.
-------------------------------	--

#### IV. ACTIVIDADES PERMANENTES:

- Se realiza la oración de la mañana.
- Escuchan la canción saludo.
- <https://www.youtube.com/watch?v=snt4TOyJlo8>
- Se toma la asistencia.
- [https://www.youtube.com/watch?v=4-O9K\\_z2vLU](https://www.youtube.com/watch?v=4-O9K_z2vLU)
- Cantan la canción como está el día hoy.
- <https://www.youtube.com/watch?v=IiiivNvQkKM>

#### V. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

Secuencia Didáctica	Estrategias con Procesos Didácticos	Recursos	Tiempo
<b>ACTIVIDADES DEL PROYECTO:</b>			
<b>INICIO</b>	<p><b>Ejecución del proyecto:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los niños y las niñas entonan una nueva canción que su maestra les enseñó: “obedece a tu mamá y papá.”</li> <li>- <a href="https://www.youtube.com/watch?v=kCKqV89BkgI">https://www.youtube.com/watch?v=kCKqV89BkgI</a></li> </ul> <p>Encontré al patito Juan En la esquina del zaguán Encontré al patito Juan En la esquina del zaguán. Y me dijo ven que vamos a charlar Un consejo sano yo te voy a dar Y me dijo ven que vamos a charlar Un consejo sano yo te voy a dar. Obedece a tu papá Obedece a tu mamá Y si lo haces el Señor, Larga vida te dará.</p>	Canción USB Papelote Plumones	15´
<b>DESARROLLO</b>	<p><b>Problematicación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La maestra comenta con los niños que están en la semana de derechos del niño y les pregunta: ¿Se cumplen los derechos con ustedes?, ¿Qué derechos son los que tienen y se cumplen?</li> <li>- Luego, se pregunta: ¿saben lo que son los deberes?</li> <li>- Dialogamos con los niños y niñas que las responsabilidades que tenemos se relacionan con nuestros derechos y anota en la pizarra sus aportes de los niños y niñas.</li> </ul>	Plumones Papelote	70´

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Luego la maestra da a conocer el propósito del día: “CONOCEREMOS NUESTROS DEBERES COMO NIÑOS.”</li><li>- Mencionan los acuerdos de convivencia del día para desarrollar las actividades de aprendizaje.</li></ul> <p><b>Búsqueda de información:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se pide a los niños/ñas a formar grupos mixtos se informa que van a conversar sobre un derecho.</li><li>- Luego se pasa con una bolsita con imágenes de los derechos y se pide a cada grupo que saque una imagen del derecho sobre el que les va a tocar conversar.</li><li>- Por ejemplo, derecho a la salud y su deber sería visitar al doctor periódicamente.</li></ul> <div></div> <table><tr><td>Derechos</td><td>Deberes</td></tr><tr><td>Educación</td><td>Cumplo con mis tareas</td></tr><tr><td>Jugar.</td><td>Cuido mi cuerpo y el de mis amigos</td></tr><tr><td>Salud</td><td>Cumplo con los hábitos de higiene</td></tr><tr><td>Nombre</td><td>Llamo a mis amigos por su nombre</td></tr><tr><td>Igualdad</td><td>Trato igual a las niñas y niños</td></tr><tr><td>Respeto y buen trato</td><td>Respeto a los demás sin interrumpir ni molestarlos</td></tr></table> <p><b>Acuerdo de toma de decisiones:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Seguidamente la maestra entrega a cada grupo un papelote dividido en cuatro, para que dibujen las obligaciones que deben cumplir en casa o en el jardín.</li><li>- Luego los grupos exponen sus trabajos.</li><li>- Comentan sus responsabilidades.</li></ul>	Derechos	Deberes	Educación	Cumplo con mis tareas	Jugar.	Cuido mi cuerpo y el de mis amigos	Salud	Cumplo con los hábitos de higiene	Nombre	Llamo a mis amigos por su nombre	Igualdad	Trato igual a las niñas y niños	Respeto y buen trato	Respeto a los demás sin interrumpir ni molestarlos	Imágenes de derechos	
Derechos	Deberes																
Educación	Cumplo con mis tareas																
Jugar.	Cuido mi cuerpo y el de mis amigos																
Salud	Cumplo con los hábitos de higiene																
Nombre	Llamo a mis amigos por su nombre																
Igualdad	Trato igual a las niñas y niños																
Respeto y buen trato	Respeto a los demás sin interrumpir ni molestarlos																
Cierre	<ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Realizamos la metacognición:</b></li><li>- Al finalizar la maestra realiza las preguntas: ¿Qué te pareció la sesión? ¿Cuáles son los problemas que presento durante la</li></ul>	Papelografos Plumones	5´														

	sesión? ¿Cómo los superaron? ¿Qué entienden por los deberes de los niños? ¿Cómo ponemos en práctica los deberes? ¿Por qué son importante los deberes y los derechos?, ¿Creen que debe haber igualdad en los deberes así como en los derechos?		
--	---	--	--

**Foto de evidencia**

## ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N°-5

III. **TÍTULO:** Recordamos los juegos tradicionales.

IV. **II. DATOS INFORMATIVOS:**

➤ UGEL	Santa Cruz-Cajamarca.
➤ DOCENTE	Juana Serena Becerra Chávez.
➤ GRADO	Inicial 3,4 y 5 años.
➤ ÁREA	Personal social.
➤ FECHA	Jueves 19 de octubre de 2023.

III. **APRENDIZAJES ESPERADOS:**

**Estándar:** Convive y participa democráticamente cuando interactúa de manera respetuosa con sus compañeros desde su propia iniciativa, cumple con sus deberes y se interesa por conocer más sobre las diferentes costumbres y características de las personas de su entorno inmediato. Participa y propone acuerdos y normas de convivencia para el bien común. Realiza acciones con otros para el buen uso de los espacios, materiales y recursos comunes.


Competencia	Capacidades	Desempeños	Criterio	Instrumento De Evaluación
<b>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interactúa con todas las personas.</li> <li>• Construye normas, y asume acuerdos y leyes.</li> <li>• Participa en acciones que promueven el bienestar</li> </ul>	<p><b>3 años:</b> Participa en actividades grupales poniendo en práctica las normas de convivencia y los límites que conoce.</p> <p><b>4 años:</b> Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas basadas en el respeto y el bienestar de todos considerando las situaciones que afectan o incomodan a todo el grupo. Muestra en las actividades que realiza comportamientos de acuerdo con las normas de convivencia asumidos.</p> <p><b>5 años:</b> Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas, basados en el respeto y el bienestar de todos, en situaciones que lo afectan o incomodan a él o a alguno de sus compañeros. Muestra, en las actividades que realiza, comportamientos</p>	<p><b>3 años</b> Participa activamente en juegos tradicionales con sus pares.</p> <p><b>4 años</b> Interactúa con sus pares al participar en los juegos tradicionales.</p> <p><b>5 años</b> Muestra entusiasmo al conocer y participar en los juegos tradicionales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación</li> <li>• Lista de cotejo</li> <li>• Cuaderno de campo</li> </ul>

		de acuerdo con las normas de convivencia asumidos.		
<b>Enfoques transversales</b> <b>ENFOQUE DE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN</b>	- Los docentes identifican, valoran y destacan continuamente actos espontáneos de los estudiantes en beneficio de otros, dirigidos a procurar o restaurar su bienestar en situaciones que lo requieran.			
<b>PROPOSITO DE LA SESION</b>	- Que las niñas y los niños recuerden juegos tradicionales.			

#### IV. ACTIVIDADES PERMANENTES:

- Se realiza la oración de la mañana.
- Escuchan la canción saludo.
- <https://www.youtube.com/watch?v=snt4TOyJlo8>
- Se toma la asistencia.
- [https://www.youtube.com/watch?v=4-O9K\\_z2vLU](https://www.youtube.com/watch?v=4-O9K_z2vLU)
- Cantan la canción como está el día hoy.
- <https://www.youtube.com/watch?v=IiiivNvQkKM>

#### V. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

Secuencia Didáctica	Estrategias con Procesos Didácticos	Recursos	Tiempo
<b>ACTIVIDADES DEL PROYECTO:</b>			
<b>INICIO</b>	<p><b>Ejecución del Proyecto:</b></p> <p>- Se invita a los niños y niñas a entonar juntos una nueva canción que la presenta en un papelote pegado en la pizarra, llamada "Un elefante se balanceaba."</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=udvXVnUii5c">https://www.youtube.com/watch?v=udvXVnUii5c</a></p> <p><i>Un elefante se balanceaba</i></p> <p>Un elefante se balanceaba sobre la tela de una araña y como veía que resistía fue a llamar a otro elefante.</p> <p>Dos elefantes se balanceaban sobre la tela de una araña, y como veían que resistían fueron a llamar a otro elefante.</p> 	<p>Canción USB Papelote Plumones</p>	15'

DESARROLLO	<p><b>Problematización:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se les pregunta: ¿Qué juegos conocen? ¿Tus papitos te enseñaron algún juego que ellos jugaban cuando eran niños? ¿Cómo te gustaría jugar con tus amiguitos? ¿Conoces los llamados juegos tradicionales?</li> <li>- La maestra anota las respuestas en un papelote.</li> <li>- Se da conocer el propósito del día:” RECORDAMOS LOS JUEGOS TRADICIONALES”</li> <li>- Seleccionan las normas de convivencia que se trabajaran durante la actividad diaria.</li> </ul> <p><b>Búsqueda de información:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se les comenta que hay una sorpresa por parte de los papitos y mamitas que vinieron a visitarnos y a contar sus experiencias en el juego.</li> <li>- Después de la presentación de los papitos y mamitas, la maestra los invita a salir al patio donde se desarrollarán las actividades de juegos tradicionales.</li> <li>- Se invita a los padres de familia a participar de los juegos junto a sus niños y niñas.</li> <li>- Se inician los juegos tradicionales:</li> </ul> <div data-bbox="565 926 993 1276" data-label="Image"> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>“Rayuela”:</b> Tirar un tejo por orden a cada casilla y hacer el recorrido a la pata coja y saltando por las diferentes casillas y finalmente debe dar un golpe con el pie al tejo para que salga por el principio. Quién lo logre consigue un punto.</li> <li>- <b>“Quien fue a Sevilla perdió su silla”:</b> Se colocan tantas sillas como componentes menos uno. Al ritmo de la música desplazarse alrededor de éstas y cuando paré hay que sentarse. El niño/ña que se quede sin silla queda eliminado.</li> <li>- <b>“Gallinita ciega”:</b> En espacio delimitado, un alumno/a con los ojos vendados y los demás alrededor le preguntan: gallinita ciega, ¿qué has perdido?; y responde: he perdido una aguja y un dedal. Le dan tres vueltas sobre sí mismo y empieza a buscar a los demás, cuando lo coja, tiene que adivinar quién es por el tacto. Cambio de roles.</li> <li>- <b>Carrera de sacos:</b> Cada participante se mete en un saco hasta la cintura. Partiendo todos desde el mismo punto, a</li> </ul>	<p>Láminas Diálogo</p> <p>Tizas Patio</p> <p>Sillas Música</p> <p>Pañuelo</p> <p>Sacos</p> <p>Soga</p>	70´
------------	--	--	-----

	<p>la señal del profesor se debe recorrer una distancia determinada dando saltos dentro del saco.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Soga tira:</b> Se usa una cuerda larga con un pañuelo atado en el centro. Cada grupo a un lado de la cuerda, detrás de la línea señalada en el suelo. A la señal de ¡ya!, todos tiran de la cuerda con la máxima fuerza posible para intentar llevar el pañuelo hasta su zona.</li> <li>- <b>Acuerdo de toma de decisiones:</b></li> <li>- Terminada la actividad del juego los papitos se retiran del jardín.</li> <li>- La maestra entrega unas fichas sobre los juegos tradicionales par que los niños la reconozcan y puedan desarrollar las consignas.</li> </ul>	Patio Sirena	
<b>Cierre</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Realizamos la metacognición:</b></li> <li>- Después de la actividad se pregunta a los niños y niñas: ¿Cómo se sintieron durante la actividad? ¿Qué fue lo que más les gusto? ¿Qué fue lo que no les agrado? ¿Participaron todos los padres de familia con sus hijos? ¿Qué sugerencias propones para mejorar?</li> </ul>	Papelote Plumones	5´

### FOTO DE EVIDENCIA



## ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N°- 6

### I. DATOS INFORMATIVOS:

1. TITULO : “LAS COSTUMBRES DE NUESTRO PUEBLO (SANTA CRUZ)”
2. EDAD : 3,4 y5 años
3. DOCENTE : Juana Serena Becerra Chávez.
4. ÁREA : Personal Social .
5. FECHA : Viernes 20 de octubre del 2023 .

### II. PROPOSITO DE LA ACTIVIDAD DE EAPRENDIZAJE

AREA	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS 5 AÑOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Personal Social	<p>CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRATICAMENTE EN LA BUSQUEDA DEL BIEN COMUN</p> <p>Capacidad <b>Interactúa con todas las personas</b></p> <p><b>Participa en acciones que promueven el bienestar común</b></p>	Realiza actividades cotidianas con sus compañeros y se interesa por compartir las costumbres de su familia y conocer lugares. Muestra interés por conocer otros lugares de las costumbres de sus compañeros	Demuestra interés por conocer otras costumbres de nuestro pueblo a través de videos

### III.MATERIALES:

#### DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

SECUENCIA DIDÁCTICA	ESTRATEGIAS CON PROCESOS PEDGÓGICOS Y DIDÁCTICOS	TIEMPO
<b>INICIO</b>	<p><b>MOTIVACIÓN:</b> Motivamos con el cuento “la historia del señor del costado”</p> <p><b>SABERES PREVIOS:</b> Preguntamos a los niños ¿cuál es el título del cuento?¿cuales son los personajes ?¿ustedes conocen otras historias de nuestro pueblo?¿conocen a la imagen del señor del costado?</p> <p><b>PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN:</b> Organizamos a los niños en forma de u y formamos grupos, mencionamos el propósito de la clase: conociendo las costumbres de nuestro pueblo</p> <p><b>ACUERDOS DE CLASE:</b> ¿Qué debemos hacer para aprender?</p> <p>➤ Prestar atención a la clase</p>	10 min



	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Cuidar el material</li> <li>➤ No hacer desorden</li> <li>➤ Levantar la mano para participar</li> </ul>	
<b>DESARROLLO</b>	<p><b>GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO.</b></p> <p><b>PROBLEMATIZACIÓN</b></p> <p>La familia de Paola por problemas familiares decidió viajar al pueblo de santa cruz, cierto día su tía fue a visitar a Paola donde le enseñó algunos videos, fotografías donde se mostraban las diferentes costumbres de nuestro pueblo de santa cruz, Paola se sintió muy triste tenía que adaptarse a las nuevas costumbres del pueblo.</p> <p>¿Qué hizo su tía de Paola al verla triste?</p> <p><b>ANÁLISIS DE INFORMACIÓN.</b></p> <p>La docente presenta un video mostrando las costumbres de nuestro pueblo santa cruz.</p> <p>Observamos juntos con los niños las costumbres que muestran en el video.</p> <p>Decimos a los niños que costumbres conocen de su pueblo</p> <p>Preguntamos. ¿Qué otras costumbres de nuestro pueblo conocieron en el video? ¿En qué costumbres más participan tus padres?</p> <p>Registramos las respuestas de los niños en paleógrafos.</p> <p>Presentamos un panel de la imagen de las costumbres de nuestro pueblo de santa cruz.</p> <p>Explicamos a los niños la importancia que son las costumbres de nuestro pueblo.</p> <p>Entregamos fichas donde se muestran las costumbres de nuestro pueblo de santa cruz para que peguen en el panel de la provincia de santa cruz.</p> <p>Preguntamos ¿Qué costumbres de nuestro pueblo te gusto más? ¿Todas las costumbres de los pueblos son iguales?</p> <p>Escuchamos las respuestas de los niños y respondemos algunos de ellos.</p> <p>Cantamos una canción <b>las costumbres de mi pueblo son las mejores que hay ya que tiene fiestas, misa, bautizos y muchos platos típicos que hacen únicos a mi santa cruz.</b></p>	<p>Papelote icono grafiado</p> <p>Imágenes del mar peruano</p> <p>Mapa</p> <p>Siluetas de peces.</p>

	<p><b>TOMA DE ACUERDOS:</b></p> <p>Registramos en un papelote las imágenes de las costumbres de nuestro pueblo de santa cruz.</p> <p>Entregamos la ficha de trabajo para que decoren según su criterio de las costumbres de nuestro pueblo de santa cruz.</p>	
<b>CIERRE</b>	<p><b>EVALUACION</b></p> <p>Preguntamos ¿Qué costumbres hemos aprendido de nuestro pueblo de santa cruz ¿</p> <p>En casa dialogaran con su familia y ordenan las costumbres de nuestro pueblo de santa cruz en un panel</p>	5 minutos

### FOTO DE EVIDENCIA



## ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N°-7


### I. DATOS INFORMATIVOS:

1. UGEL : SANTA CRUZ CAJAMARCA.
2. IEI : 471- CASERIO LIMAC.
3. DIRECTORA : JUANA SERENA BECERRA CHÁVEZ.
4. DOCENTE : JUANA SERENA BECERRA CHÁVEZ.
5. TÍTULO : CONSTUMBRES Y TRADICIONES DE LA PROVINCIA DE SANTA CRUZ
6. EDAD : 3 ,4 y 5 AÑOS.
7. FECHA : Lunes 23 de octubre del 2023.

### II. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS 3 AÑOS	CRITERIO DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA
PERSONAL SOCIAL	CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN	<ul style="list-style-type: none"><li>• Interactúa con todas las personas.</li></ul>	Se relaciona con adultos y niños de su entorno  en diferentes actividades del aula y juega en pequeños grupos. Ejemplo: Un niño, le propone jugar con bloques a otros niños. Construyen de manera conjunta una torre	participa de manera libre conociendo las costumbres y tradiciones de santa cruz	fotos videos

### III. DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDAD

HORA	MOMENTOS	PROCESOS METODOLÓGICOS	MATERIALES
8:15 - 8:30	ACTIVIDADES DE ESPERA	Ingresan los niños y niñas al aula y se les recibirá afectuosamente Marcarán su asistencia de acuerdo al orden de llegada.	
8.30 - 8:45	ACTIVIDADES PERMANENTES	Actividades de rutina: saludo, oración, días de la semana, ¿Qué día es hoy?, ¿Qué día fue ayer?, ¿Qué día será mañana?, ¿Cómo está el día? calendario, recordar normas.	
8:45 - 9:45	<p><b>JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES</b></p> 	<p><b>PLANIFICACIÓN Y ORGANIZACIÓN:</b> Dialogamos con los niños y niñas sobre el tiempo y el espacio donde van a jugar, se les establecerá o recordará las normas de convivencia durante la hora del juego libre. Los niños se distribuyen libremente y se ubican en el sector de su preferencia, una vez que se han ubicado inician su proyecto de juego libre de manera autónoma.</p> <p><b>EEJECUCIÓN:</b> Empiezan a desarrollar sus ideas de acuerdo a sus preferencias temáticas y en los sectores que ellos han elegido.</p> <p><b>ORDEN:</b> Se les anticipará que se está por terminar su proyecto 10 minutos antes para ordenar sus materiales.</p> <p><b>SOCIALIZACIÓN:</b> De manera voluntaria expresan lo vivido durante sus proyectos de juego.</p> <p><b>REPRESENTACIÓN:</b> En forma libre y de manera individual o grupal representan y/o expresan lo que jugaron.</p>	
		<p><b>INICIO MOTIVACIÓN.</b> Motivamos a los niños con una canción “LAS COSTUMBRES Y TRADICIONES DE MI TIERRA”</p> <p><b>RECUPERACIÓN DE SABERES</b> ¿De qué trato la canción? ¿Qué tradiciones hemos mencionado? ¿de dónde son las costumbres y tradiciones? ¿Qué canción hemos entonado?</p>	<b>IMÁGENES COLORES</b>

<p><b>9:45 - 10:30</b></p>	<p><b>ACTIVIDAD SIGNIFICATIVA:</b></p>	<p><b>PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN.</b>  El día de hoy <b>conocemos las costumbres y tradiciones de la provincia de santa cruz</b>  <b>ACUERDOS DE CLASE:</b> ¿Qué debemos hacer para aprender?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evitar hacer desorden</li> <li>• Ordenar el material</li> <li>• Escuchar con atención a la profesora</li> <li>• Levantar la mano para participar</li> <li>• Respetar al compañero</li> <li>• Cuidar el material</li> </ul> <p><b>DESARROLLO:</b>  <b>GESTION Y ACOMPAÑAMIENTO</b>  <b>Problematización</b>  Contamos la historia de un niño llamado Andrés que viajo de Chiclayo a la provincia santa cruz al llegar a casa de sus tíos a la hora del almuerzo le sirvieron chiuchi con leche, pero como desconocía, pregunto qué es esto, le dijeron que era calabaza. Al día siguiente al salir a pasear por la feria observo a una niña con falda y llanques por lo que pregunto porque viste así y le dijeron que era la vestimenta típica de la provincia de santa cruz.  ¿Quién viajo a la provincia?  ¿Qué le sirvieron en el almuerzo?  ¿Qué prendas observaron en la feria?</p> <p><b>ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN</b>  Presentamos un disfraz típico de la provincia pedimos a los niños y niñas que lo describan  ¿Qué color y como es la vestimenta?  ¿Cómo es la falda?  ¿Cómo es la blusa?</p> <p>Presentamos un cuadro de costumbres y tradiciones de la provincia de santa cruz con las costumbres, platos típicos con diferentes imágenes  ¿Cuáles son los platos típicos que mencionamos?  ¿Cuántos platos típicos?  ¿Qué platos típicos conocen?</p>	
----------------------------	--	--	--

		<p>¿Qué alimentos consumen en casa que sean de la provincia?  Con la ayuda de los niños leemos el texto de las imágenes,  Las costumbres y presentamos los platos típicos de la provincia mencionamos algunos ingredientes y degustan de las diferentes delicias.  Explicamos algunas costumbres y tradiciones de la feria patronal</p> <p><b>ACUERDOS O TOMA DE DECISIONES</b></p> <p>Participar en actividades  Preparar alimentos  Participar en la feria  Cultivar nuestras costumbres y tradiciones</p> <p>Identifica las costumbres de la provincia de santa cruz.  La docente entregara una ficha de trabajo, para que pinten todas las costumbres o tradiciones de santa cruz.</p> <p><b>CIERRE</b></p> <p><b>EVALUACIÓN</b></p> <p>¿De qué provincia hemos hablado?  ¿Qué platos típicos tenía?  ¿Cómo era la vestimenta de la provincia?  ¿Qué les ha gustado más? ¿para qué aprendemos? ¿Cómo aprendimos?</p>	
--	--	--	--

**Foto de evidencia**



## **ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N°8**

### **I. DATOS INFORMATIVOS**

1. UGEL : SANTA CRUZ.
2. I.E.I : N°471 CASERIO DE LIMAC.
3. DIRECTORA : JUANA DERENA BECERRA CHÁVEZ.
4. DOCENTE : JUANA SERENA BECERRA CHÁVEZ.
5. EDAD : 3,4 y 5 AÑOS.
6. FECHA : Martes 24 de octubre del 2023.
7. AREA : PERSONAL SOCIAL.
8. TITULO : DECORAMOS NUESTROS JUGUETES FAVORITOS.

### **II. PROPOSITO DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE**

Área	Competencia	Capacidad	Desempeños	Criterio de evaluación
<b>PERSONAL SOCIAL</b>	“CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN”	<ul style="list-style-type: none"><li>• Interactúa con todas las personas.</li><li>• Construye normas, y asume acuerdos y leyes.</li><li>• Participa en acciones que promueven el bienestar común</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Participa en actividades grupales poniendo en práctica las normas de convivencia y los límites que conoce.</li></ul>	Participa en actividades grupales al decorar su juguete favorito

### **III. MATERIALES**

¿QUE MATERIALES NECESITAMOS HACER ANTES DE LA ACTIVIDAD?	¿QUE RECURSOS O MATERIALES NECESITAMOS?	¿CUANTO TIEMPO NECESITAMOS?
juguete de material reciclado carrito.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conos de papel higiénico</li><li>• Chapitas de botellas</li><li>• Tempera</li><li>• Pinceles</li></ul>	20 minutos

### **IV. DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD**

SECUENCIA DIDÁCTICA	PROCESOS DIDÁCTICOS	TIEMPO
<b>Actividades de espera</b>	La docente hace la recepción de los niños y niñas al aula y Se les recibirá afectuosamente	

	Marcaran su asistencia de acuerdo al orden que llega.	
<b>actividades permanentes</b>	Actividades de rutina: saludo, oración, días de la semana, ¿Qué día es hoy? ¿Qué día fue ayer? ¿Qué día será mañana? ¿cómo está el día? Calendarios, recordar normas	
<b>Juego libre en sectores</b>	<p><b>Asamblea:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• cuidar el material</li> <li>• Respetar a nuestros compañeros</li> <li>• Levantar la mano para participar.</li> </ul> <p><b>planificación y organización:</b> Se les pedirá a los niños y niñas que se sienten en el suelo, dialogamos sobre el tiempo y el espacio donde van a jugar, se les establecerá o recordara las normas de convivencia durante la hora del juego libre.</p> <p>Los niños se distribuyen libremente y se ubican en el sector de su preferencia, una vez que se han ubicado inician su proyecto de juego libre de manera autónoma.</p> <p><b>ejecución:</b> Empiezan a desarrollar sus ideas de acuerdo a sus preferencias temáticas y en los sectores que ellos han elegido y más les gusta</p> <p><b>orden:</b> se les anticipa que se está por terminar su tiempo 10` minutos antes para ordenar sus materiales.</p> <p><b>socialización:</b> de manera voluntaria se expresará lo vivido durante sus proyectos de juego.</p>	
<b>Inicio</b>	<p><b>Motivación:</b> la docente motivara a los niños con una canción “LOS JUGUETES”  <a href="https://youtu.be/JVaWjf3i4Os">https://youtu.be/JVaWjf3i4Os</a></p> <p><b>saberes previos:</b>  ¿De qué trato la canción?  ¿Qué juguetes creen que vamos a decorar el día de hoy?</p> <p><b>conflicto cognitivo:</b>  ¿Qué pasaría si no lo decoraríamos nuestros juguetes favoritos?</p> <p><b>Propósito:</b> daremos a conocer el propósito del día de hoy: niños y niñas, el día de hoy vamos a decoramos nuestros juguetes favoritos.</p>	
<b>Desarrollo</b>	<p><b>PLANIFICACION:</b>  planificamos los materiales que vamos a utilizar con los niños para decorar nuestro juguete favorito.</p> <p><b>Ejecución.</b></p> <p>A continuación, presentamos los juguetes elaborados, que vamos a decorar como más les guste a los niños y a su creatividad.</p> <p><b>Orden.</b> Todos los niños guardamos los materiales que hemos utilizado durante la decoración de los juguetes</p> <p><b>EVALUACION</b>  preguntamos a los niños</p>	



	¿Qué es lo que hemos decorado el día de hoy? ¿Presentamos el juguete que hemos coloreado?	
<b>Cierre</b>	<b>Metacognición</b> ¿Que aprendimos hoy? Que le vamos a decir a mamá que hemos aprendido.	

### FOTO DE EVIDENCIA



## ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N°9

### I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. UGEL : SANTA CRUZ CAJAMARCA.  
9. I.E.I : N°471 CASERIO LIMAC.  
10. DIRECTORA : JUANA SERENA BECERRA CHÁVEZ.  
11. DOCENTE : JUANA SERENA BECERRA CHÁVEZ.  
12. EDAD : 3,4 y 5 AÑOS.  
13. FECHA : Miércoles 25 de octubre del 2023.  
14. AREA : PERSONAL SOCIAL.  
15. TITULO : “MI LONCHERA NUTRITIVA”.

### II. PROPOSITO DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Área	Competencia	Capacidad	Desempeños	Criterio de evaluación	Evidencias
Personal social	“CONSTRUYE SU IDENTIDAD”	<ul style="list-style-type: none"><li>Se valora a sí mismo.</li><li>Autorregula sus emociones.</li></ul>	Toma la iniciativa para realizar actividades cotidianas y juegos desde sus intereses. Realiza acciones de cuidado personal, hábitos de alimentación e higiene.	Toma la iniciativa en actividades cotidianas desde sus intereses y hábitos de alimentación	Fotos de los niños presentando sus loncheras

### V. MATERIALES

¿QUE MATERIALES NECESITAMOS HACER ANTES DE LA ACTIVIDAD?	¿QUE RECURSOS O MATERIALES NECESITAMOS?	¿CUANTO TIEMPO NECESITAMOS?
Porta foto prefabricado	<ul style="list-style-type: none"><li>Baja lengua</li><li>Plumones</li><li>Hojas boom</li></ul>	15minutos

### VI. DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

SECUENCIA DIDÁCTICA	PROCESOS DIDÁCTICOS	TIEMPO
Actividades de espera	La docente hace la recepción de los niños y niñas al aula y Se les recibirá afectuosamente  Marcaran su asistencia de acuerdo al orden que llega.	

<b>actividades permanentes</b>	Actividades de rutina: saludo, oración, días de la semana, ¿Qué día es hoy? ¿Qué día fue ayer? ¿Qué día será mañana? ¿cómo está el día? Calendarios, recordar normas	
<b>Juego libre en sectores</b>	<p><b>Asamblea:</b> cuidar el material Respetar a nuestros compañeros Levantar la mano para participar</p> <p><b>planificación y organización:</b> Se les pedirá a los niños y niñas que se sienten en el suelo, dialogamos sobre el tiempo y el espacio donde van a jugar, se les establecerá o recordara las normas de convivencia durante la hora del juego libre. Los niños se distribuyen libremente y se ubican en el sector de su preferencia, una vez que se han ubicado inician su proyecto de juego libre de manera autónoma.</p> <p><b>ejecución:</b> Empiezan a desarrollar sus ideas de acuerdo a sus preferencias temáticas y en los sectores que ellos han elegido y más les gusta</p> <p><b>orden:</b> se les anticipa que se está por terminar su tiempo 10` minutos antes para ordenar sus materiales.</p> <p><b>socialización:</b> de manera voluntaria se expresará lo vivido durante sus proyectos de juego.</p>	
<b>Inicio</b>	<p><b>Motivación:</b> la docente motivara a los niños con una canción llamada “mi loncherita” <a href="https://youtu.be/WGx0pAEyzkk">https://youtu.be/WGx0pAEyzkk</a></p> <p><b>saberes previos:</b> ¿Qué veremos hoy? ¿A dónde voy? ¿Qué llevo? ¿Qué alimentos debo traer en mi lonchera?</p> <p><b>conflicto cognitivo:</b> ¿Qué pasaría si no traigo mi lonchera saludable?</p> <p><b>Propósito:</b> Daremos a conocer el propósito del día de hoy: niños y niñas, hoy vamos a conocer nuestra lonchera nutritiva</p>	
<b>Desarrollo</b>	<p>PLANIFICACION: acordamos con los niños como será la participación y en qué orden se saldrá y realizará las diferentes actividades para la presentación de loncheras nutritivas en el patio de la institución educativa.</p> <p><b>Ejecución</b> Presentamos todas loncheras de las diferentes aulas de la institución educativa</p> <p><b>PROGRAMACIÓN DE LAS LONCHERAS SALUDABLE</b></p> <p>1. Himno nacional del, Perú coreado por todos los niños</p>	

	<ol style="list-style-type: none"> <li>Palabras de bienvenida por la directora de la institución educativa</li> <li>Presentación de loncheras por el aula de 3 años A</li> <li>Presentación de loncheras por el aula de 3 años B</li> <li>Presentación de loncheras por el aula de 4 años</li> <li>Presentación y exposición de loncheras por el aula de 5 años A</li> <li>Presentación y exposición de loncheras por el de 5 años B</li> </ol> <p><b>Orden.</b> Todas las maestras realizaran el aseo después de la presentación de las loncheras nutritivas</p> <p><b>EVALUACION</b> preguntamos a los niños ¿les gusto presentar sus loncheras?</p>	
<b>Cierre</b>	<p><b>Metacognición</b> ¿Que aprendimos el día de hoy? ¿Cómo se sintieron al presentar sus loncheras?</p>	

### FOTO DE EVIDENCIA



**PROYECTO DE APRENDIZAJE: N° 10**  
**"LOS DESASTRES NATURALES"**

Actividad de hoy:	EL HUAYCO SE ACERCA
I.E.I	471- CASERIO DE LIMAC.
Edad de los estudiantes	3, 4 y 5 años
Directora	JUANA SERENA BECERRA CHÁVEZ.
Profesora	JUANA SERENA BECERRA CHÁVEZ.
Fecha	Lunes 06 de noviembre del 2023.




**Propósitos y evidencias de aprendizaje:**

ÁREA	Desempeños	Criterios de evaluación	Evidencia
Competencias y capacidades			
<b>PERSONAL SOCIAL</b> CONSTRUYE SU IDENTIDAD.	<b>3 AÑOS:</b> Busca la compañía y consuelo del adulto en situaciones en las que lo necesita para sentirse seguro. Tolerar algunos tiempos de espera anticipados por el adulto. Ejemplo: Una niña camina hacia su adulto o lo llama al observar la pelea de otros compañeros; espera que el adulto intervenga.	Describe características de algunos desastres naturales, y propone y realiza acciones para protegerse.	Nombran algunos desastres naturales: EL HUAYCO
Se valora a sí mismo			
Autorregula sus emociones	<b>4 AÑOS:</b> Busca la compañía y consuelo del adulto en situaciones en las que lo necesita para sentirse seguro o contenido. Da razón de lo que le sucedió. Ejemplo: El niño va en busca del adulto o le avisa al ser rechazado en el juego por otro compañero.  <b>5 AÑOS:</b> Busca la compañía y consuelo del adulto en situaciones en que lo requiere. Utiliza la palabra para expresar y explicar lo que le sucede. Reconoce los límites establecidos para su seguridad y contención.		

**PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:**

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales necesitaremos?
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Un recorte de un periódico.</li> <li>- Preparar unas láminas del tema.</li> <li>- Preparar fichas para todos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Periódico</li> <li>- Láminas</li> <li>- Fichas</li> </ul>

**DESARROLLO DE LAS SESIONES DE APRENDIZAJE:**


Horario	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	
<b>Ingreso</b> <b>8:15 a</b> <b>8:30 am.</b>	<b>INGRESO A LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS</b> (15 minutos) <ul style="list-style-type: none"> <li>Saludamos todos los estudiantes de manera cordial y respetuosa dándoles la bienvenida a cada uno de ellos (en la puerta de la Institución educativa o en la puerta del aula)</li> </ul>	
<b>Actividad es permanentes</b> <b>8:30 am a</b> <b>8:50 am.</b>	<b>ACTIVIDADES PERMANENTES/ (20 minutos)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Los niños y niñas saludan. - al son de la canción infantil: Hola Hola Hola ¿Como estás?  <a href="https://youtu.be/7wTkHmpDE9k">https://youtu.be/7wTkHmpDE9k</a></li> <li>Agradecen a Dios por este día con una oración y una canción cristiana.  <b>CANCIÓN INFANTIL: JESUSITO DE MI VIDA</b>  <a href="https://youtu.be/gPrG-AkWrq0">https://youtu.be/gPrG-AkWrq0</a></li> <li>Entonan canción.</li> <li><u>Hacemos uso de los carteles del aula:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Asistencia. -Vemos que niños y niñas vinieron hoy y marcamos el cartel de asistencia. <b>CANCIÓN INFANTIL DE LA ASISTENCIA</b>  <a href="https://youtu.be/UAvfXZ7sbTI">https://youtu.be/UAvfXZ7sbTI</a></li> <li>Marcamos el calendario.  <b>CANCIÓN INFANTIL Doña semana tiene 7 días</b>  <a href="https://youtu.be/ey4aa_qvr4M">https://youtu.be/ey4aa_qvr4M</a></li> <li>Vemos como está el día hoy, etc.  <b>CANCIÓN INFANTIL Ventanita</b> <a href="https://youtu.be/mYnvY37y0MQ">https://youtu.be/mYnvY37y0MQ</a></li> </ul> </li> </ul>	
<b>Juego libre en sectores:</b> <b>8:50am a</b> <b>9:50 am</b>	Secuencia metodológica de la hora de juego libre en sectores: <b>1.-Primer momento:</b> Planificación y organización: Se inicia con una asamblea. Adulto, niños y niñas se ubican formando un círculo en un lugar cómodo del salón. Dialogan aproximadamente 10 minutos sobre 3 aspectos: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>LA ELECCIÓN DE LOS SECTORES:</b> Brinda a los niños la posibilidad de expresar que les gustaría jugar, en qué sector, con que materiales desea hacerlo y con quien les interesaría compartir el juego. También en algunas ocasiones los niños quieren jugar solos.</li> <li>➤ <b>EL TIEMPO Y EL ESPACIO:</b> Acuerdan con los niños el tiempo y el espacio donde van a jugar.</li> <li>➤ <b>NORMAS DE CONVIVENCIA:</b> Conversa con los niños para recordar las normas de convivencia durante el juego.</li> </ul> <b>2.- Segundo momento:</b> Desarrollo del juego: Los niños/as inician su proyecto de juego, lo desarrollan usando su imaginación, la profesora acompaña y da soporte.	




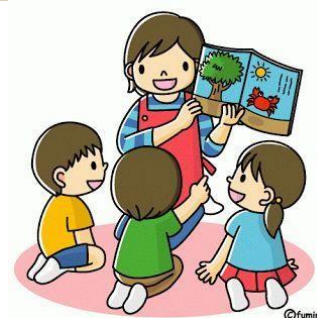
**3.-Tercer momento:** Socialización, representación, metacognición y orden: En asamblea los niños que desean comentar sobre lo que jugaron pueden representarlo si así lo requieren. Ordenar y guardar los materiales y juguetes


Luego de la representación... pedimos a los niños y niñas responder algunas preguntas:

- ¿A que jugaron?
- ¿Qué han aprendido hoy?
- ¿Hay algo nuevo que les ha sorprendido y que hoy descubrieron?
- ¿Aprendieron algo nuevo que no sabían?
- ¿Solucionaron alguna dificultad? ¿Cómo?

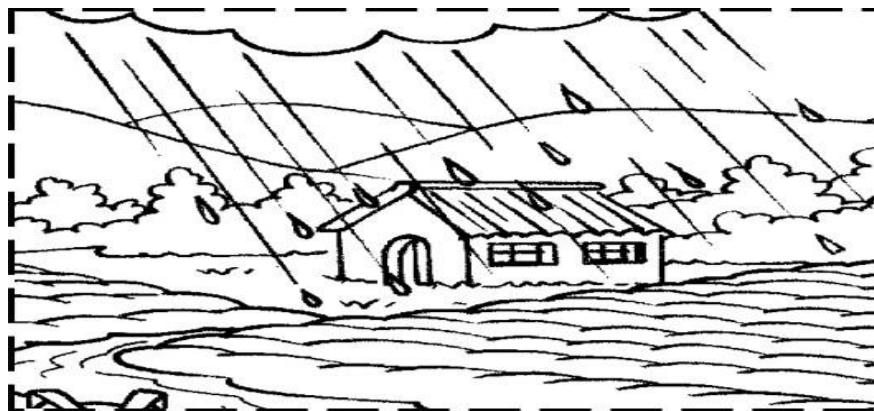


DESARROLLO DE LA ÚNIDAD DE APRENDIZAJE De 9:50 a 10:50 am. (60 minutos)

	<p><b>Ejecución de la Unidad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sentados en media luna presentamos a los niños una imagen de una noticia:</li> </ul>  	<p>Recorte de una noticia</p> <p>Diálogo</p> <p>Papelote</p> <p>Plumones</p> <p>Imágenes</p>
Inicio		

<p><b>Desarrollo</b></p>		<p>Diálogo</p> <p>Arcilla</p> <p>carritos</p>
<p><b>Cierre</b></p>	<p><b>Planteamiento del problema</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Preguntamos a los niños: ¿Qué observaron en la imagen?</li> <li>- ¿Qué pasó? ¿Por qué creen que se cayeron esas piedras? ¿Qué pudo ocasionar? ¿Por qué? La maestra anota las respuestas en un papelote.</li> </ul> <p>La profesora comunica a los niños la intención pedagógica del día: hoy estudiaremos a los Huaycos</p> <p><b>Búsqueda de la información:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explicamos a los niños que el huayco es un fenómeno natural y es parte de nuestro planeta, son deslizamientos de tierra y piedras que pueden ocasionar accidentes si existe la presencia de personas muy cerca.</li> <li>- Por eso es muy importante no habitar cerca de cerros o pendientes, ya que las intensas lluvias pueden ocasionar el deslizamiento o desprendimiento de piedras o rocas, las que arrastran con todo lo que encuentra a su paso, además se pueden afectar las líneas de comunicación o bloquear los caminos.</li> </ul> <p>Mostramos a los niños unas imágenes, los niños observan, comentan y describen. Los niños deducen lo que ocurrió primero y lo que ocurrió después.</p>	<p>Fichas</p> <p>Diálogo</p>





**Acuerdo de Toma de decisiones:**

- Explicamos a los niños la importancia de estar preparados ante cualquier desastre.
- Proponemos a los **niños elaborar una maqueta donde representaremos las consecuencias del huayco.**
- Entregamos a los niños arcilla para que modelen un cerro, previamente les pedimos que traigan un carrito, los niños colocan el carrito lejos del cerro para evitar daños por deslizamientos de las rocas.




### Realizamos la Meta cognición

- Verbalizan las actividades que realizamos y comentan cómo se sintieron durante ellas.
- Preguntamos a los niños: ¿Qué aprendimos? ¿Qué fue lo que más te gustó hacer? ¿Cómo te sentiste al participar del trabajo? ¿Para qué sirve lo que aprendiste?



FICHA DE RETOALIMENTACIÓN	
<b>ÁREA, COMPETANCIA Y CAPACIDADES:</b> <b>PERSONAL SOCIAL</b> <b>CONSTRUYE SU IDENTIDAD.</b> Se valora a sí mismo Autorregula sus emociones	
¿Qué observaron en la imagen? ¿Qué pasó? ¿Por qué creen que se cayeron esas piedras? ¿Qué pudo ocasionar? ¿Por qué? ¿Qué debemos hacer cuando ocurren desastres naturales?	

Higiene y alimentación/ lonchera (40 minutos)  De 10:50 a 11:30 am.	<b>HIGIENE Y ALIMENTACIÓN/LONCHERA (40 minutos)</b> Cada uno de las niñas y los niños con apoyo y supervisión de la profesora se lavarán las manos. Acompañamos el desarrollo de esta actividad con la canción infantil: “AGUA CON JABÓN” <a href="https://youtu.be/i_T7rs-pyZI">https://youtu.be/i_T7rs-pyZI</a> Para luego poder comer los alimentos que han traído hoy en su lonchera. <u>Cantamos la canción infantil LOS ALIMENTOS QUE RICOS SON - Alicia Mucurí</u> <a href="https://youtu.be/_WqRtqILLhU">https://youtu.be/_WqRtqILLhU</a>
Recreo:  De 11:30 a 12:00 am	

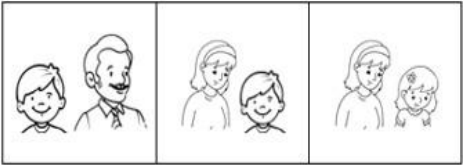

<b>TALLER:</b> De 12 a 12:20	<b>TALLER DE LECTURA (20 minutos)</b> <b>LEEMOS EL TEXTO “EL HUAYCO”</b>
---------------------------------	---

ÁREA	COMPETENCIA CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	EVIDENCIAS
COMU	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTO EN SU LENGUA MATERNA *Obtiene información	3 años Identifica características de personas, personajes, animales u objetos a partir de lo que observa en las ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles, que se presenta en variados soportes. 4 años	<b>LEE EL TEXTO “EL HUAYCO”</b> (Respetando su nivel de lectura de acuerdo a su edad)

N I C A C I O N	del texto escrito. *Infiere e interpreta información del texto escrito. *Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles, que se presentan en variados soportes. 5 años: Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que se presentan en variados soportes.	
--------------------------------------	---	---	--

### LEEMOS EL TEXTO “EL HUAYCO”

Secuencia Didáctica	Momentos	Actividades	Recursos
<b>LEEMOS UN TEXTO “EL HUAYCO”</b>	<b>Motivación</b>	- La maestra les presenta a los niños y niñas la cartilla que contiene el TEXTO:	TEXTO IMPRESO: El Huayco
<b>Inicio</b>	<b>Ejecución</b>	<p><b>Antes del discurso:</b></p> <p>Los niños y las niñas observan y describen la cartilla donde está el cuento: sus imágenes y leen el TÍTULO, del texto:</p> <p>Preguntamos a los niños y niñas ¿De qué se tratará este texto? ¿Qué imágenes observamos en este texto?</p> <p><b>Durante el discurso:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Les decimos a los niños que para leer el cuento deben seguir con su dedito la linealidad del texto.</li> <li>➤ <b><u>Mostramos como se lee</u></b> y luego los invitamos a hacerlo.</li> <li>➤ La profesora leerá primero el cuento frente a los niños, lo hará de manera lenta y repasando cada línea del texto señalando la imagen que se relaciona con lo que acaba de leer</li> </ul>	
<b>Desarrollo</b>	<b>Evaluación</b>	<p><b>Después del discurso:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Luego los niños y las niñas que deseen leerán de manera individual, el cuento frente a sus compañeros (respetando siempre su nivel de lectura).</li> <li>- Finalmente, con apoyo de la profesora los niños y niñas desarrollarán el cuestionario del texto de acuerdo a las indicaciones.</li> </ul>	
<b>Cierre</b>			

		<p>• Responde y colorea las respuestas correctas.</p> <p>1. ¿Quiénes viajaban en el autobús?</p>  <p>2. ¿Por qué el autobús avanzaba despacio?</p>  <p>Felicitemos a cada niño y niña por su gran esfuerzo al leer el texto.</p> <p>- Los niños y niñas expresan como se sintieron durante la actividad.</p>	
--	--	--	--

### Foto de evidencia





## **ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 11**

### **I. DATOS INFORMATIVOS**

**UGEL** : SANTA CRUZ CAJAMARCA.  
**LE.I** : N°4471 CASERIO LIMAC.  
**DIRECTORA** : JUANA SERENA BECERRA CHÁVEZ.  
**DOCENTE** : JUANA SERENA BECERRA CHÁVEZ.  
**EDAD** : 3,4 y 5 AÑOS .  
**FECHA** : Martes 07 de Noviembre del 2023.  
**AREA** : PERSONAL SOCIAL.  
**TITULO** : “EJECUTAMOS JUEGOS CON MI MAESTRA”

### **PROPOSITO DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE**

<b>Área</b>	<b>Competencia</b>	<b>Capacidad</b>	<b>Desempeños</b>	<b>Criterio de evaluación</b>	<b>EVIDENCIAS</b>
<b>PERSONAL SOCIAL</b>	“CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN”	<ul style="list-style-type: none"><li>• Interactúa con todas las personas.</li><li>• Construye normas, y asume acuerdos y leyes.</li><li>• Participa en acciones que promueven el bienestar común</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Se relaciona con adultos y niños de su entorno en diferentes actividades del aula y juega en pequeños grupos.</li><li>• Participa en actividades grupales poniendo en práctica las normas de convivencia y los límites que conoce.</li><li>• Colabora en el cuidado del uso de recursos, materiales y espacios compartidos.</li></ul>	Se relaciona con niños de su entorno en actividades de aula y de grupo poniendo en práctica los juegos	Fotos, videos jugando con la maestra

## MATERIALES

¿QUE MATERIALES NECESITAMOS HACER ANTES DE LA ACTIVIDAD?	¿QUE RECURSOS O MATERIALES NECESITAMOS?	¿CUANTO TIEMPO NECESITAMOS?
Porta foto prefabricado	<ul style="list-style-type: none"> <li>• parlante</li> <li>• cartel</li> <li>• huellitas de pies y manos</li> <li>• hoja boom</li> <li>• cinta de agua</li> <li>• tarros</li> </ul>	10 minutos

## DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

SECUENCIA DIDÁCTICA	PROCESOS DIDÁCTICOS	TIEMPO
<b>Actividades de espera</b>	<p>La docente hace la recepción de los niños y niñas al aula y Se les recibirá afectuosamente</p> <p>Marcaran su asistencia de acuerdo al orden que llega .</p>	
<b>actividades permanentes</b>	<p>Actividades de rutina: saludo, oración, días de la semana, ¿Qué día es hoy? ¿Qué día fue ayer? ¿Qué día será mañana? ¿cómo está el día? Calendarios, recordar normas</p>	
<b>Juego libre en sectores</b>	<p><b>Asamblea:</b> cuidar el material Respetar a nuestros compañeros Levantar la mano para participar</p> <p><b>planificación y organización:</b> Se les pedirá a los niños y niñas que se sienten en el suelo, dialogamos sobre el tiempo y el espacio donde van a jugar, se les establecerá o recordara las normas de convivencia durante la hora del juego libre.</p> <p>Los niños se distribuyen libremente y se ubican en el sector de su preferencia, una vez que se han ubicado inician su proyecto de juego libre de manera autónoma.</p> <p><b>ejecución:</b> Empiezan a desarrollar sus ideas de acuerdo a sus preferencias temáticas y en los sectores que ellos han elegido y más les gusta</p> <p><b>orden:</b> se les anticipara que se está por terminar su tiempo 10` minutos antes para ordenar sus materiales.</p> <p><b>socialización:</b> de manera voluntaria se expresará lo vivido durante sus proyectos de juego.</p>	
<b>Inicio</b>	<b>Motivación:</b> la docente motivara a los niños con una canción “ <b>Buenos días profesora</b> ”	

	<p><a href="https://youtube.com/watch?v=2YyGQ95Dak4&amp;feature=share">https://youtube.com/watch?v=2YyGQ95Dak4&amp;feature=share</a></p> <p><b>saberes previos:</b>  ¿De qué trato la canción?  ¿A quién mencionamos en la canción?  ¿Qué es lo que más les gusta hacer con su profesora?</p> <p><b>Conflicto cognitivo:</b>  ¿Qué pasaría si no tuviéramos maestra? ¿Quién nos enseñaría?</p> <p><b>Propósito:</b> Daremos a conocer el propósito del día. niños el día de hoy vamos a ejecutar juegos con nuestra maestra.</p>	
<b>Desarrollo</b>	<p><b>GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO.</b></p> <p><b>PROBLEMATIZACIÓN</b></p> <p>Cierto día Juanita estaba muy triste, y sus papitos no sabían que hacer ella decía que no quería ir a su jardincito, porque su profesora no estaba en su aula y ella quería jugar con su maestra.</p> <p><b>¿Cómo podemos ayudar a Juanita para que vaya a su jardincito a jugar con su maestra?</b></p> <p><b>ANÁLISIS DE INFORMACIÓN.</b></p> <p>La docente presenta un ramo de flores y presentará el nombre de la profesora, y presentaremos una foto de la maestra describimos como es si tiene cabello largo, es alta, es gordita,</p> <p><b>Entonamos la canción mi señorita</b></p> <p>Mi señorita me quiere mucho  En mi jardín es la mamá  Me cuenta cuentos maravillosos  Ella también me hace jugar</p> <p><b>¿Qué hace la señorita?</b></p> <p><b>¿Quisieran jugar?</b></p> <p>Invitamos a los niños a jugar con la profesora,  El juego se llama</p> <p><b>Manos y pies,</b> para ver quién gana,</p> <p>luego pasamos hacer una ronda vamos a pedir a los niños que se formen en un círculo todos cogidos de la mano cantamos y bailamos, el patio de mi casa es particular</p> <p><b>Poniendo la cola a la maestra,</b> pegamos con cinta de agua en la cola de la maestra y vamos a ver si pegamos muchas o pocas cintas.</p>	



	<p><b>Armando torres.</b> Hacemos dos columnas y repartimos el material a cada columna por igual y pedimos quien gane en armar torres con la profesora.</p> <p>Luego presentamos una foto de la profesora en la pizarra y pegamos imágenes de lo que hace la profesora, cuenta cuentos, comiendo con los niños, la profesora despide a los niños, juega con los niños.</p> <p><b>TOMA DE ACUERDOS:</b></p> <p>Registramos en un cartel los acuerdos, como se van a comportar con su profesora, en que le van a ayudar,</p> <p>Entregamos la ficha de trabajo para que los niños dibujen a su maestra.</p>	
<b>Cierre</b>	<p><b>EVALUACION</b></p> <p><b>Preguntamos a los niños:</b></p> <p>¿les gusta jugar con su maestra?</p> <p>En casa dialogamos con papá y mamá acerca de lo que hemos trabajado</p>	

### FOTO DE EVIDENCIA



## **ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 12**

### **I. DATOS GENERALES**

- UGEL : SANTA CRUZ- CAJAMARCA.
- I.E.I : N°471-CASERIO LIMAC.
- DIRECTORA : JUANA SERENA BECERRA CHÁVEZ.
- DOCENTE : JUANA SERENA BECERRA CHÁVEZ.
- EDAD : 3,4 y 5 AÑOS.
- FECHA : Miércoles 08 de noviembre del 2023.
- TEMA : “ME DIVIERTO SALTANDO CON UN SOLO PIE DENTRO DE LAS ULAS”


### **II. APRENDIZAJES ESPERADOS**

Área	Competencia	Capacidad	Desempeño	Criterio De Evaluación	Instrumento De Evaluación
<b>Psicomotriz</b>	<b>“Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad”</b>	<b>Se expresa corporalmente</b>	Realiza acciones y movimientos como correr,  saltar desde pequeñas alturas, trepar, rodar,  deslizarse –en los que expresa sus emociones–  explorando las posibilidades de su cuerpo  con relación al espacio, la superficie y los objetos.	<b>Realiza movimientos con su propio cuerpo de forma autónoma</b>	<b>Ficha de observación</b>

### **III. MATERIALES**

- Parlante.
- Cintas de colores
- Colchoneta
- Ulas ulas
- Escalera de cinta de color
- Silbato

### **IV. SECUENCIA DIDÁCTICA**

HORA	MOMENTOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS PEDAGOGICOS
8:15 - 8:30	ACTIVIDADES DE ESPERA	<p>Ingresan los niños y niñas al aula y se les recibirá afectuosamente</p> <p>Marcarán su asistencia de acuerdo al orden de llegada.</p>
8.30 - 8:45	ACTIVIDADES PERMANENTES	<p>Actividades de rutina: saludo, oración, días de la semana, ¿Qué día es hoy?, ¿Qué día fue ayer?, ¿Qué día será mañana?, ¿Cómo está el día? calendario, recordar normas.</p>
8:45 - 9:45	<p><b>JUEGO LIBRE EN LOS</b></p>  <p><b>SECTORES</b></p>	<p><b>PLANIFICACIÓN Y ORGANIZACIÓN:</b>  Dialogamos con los niños y niñas sobre el tiempo y el espacio donde van a jugar, se les establecerá o recordará las normas de convivencia durante la hora del juego libre.  Los niños se distribuyen libremente y se ubican en el sector de su preferencia, una vez que se han ubicado inician su proyecto de juego libre de manera autónoma.</p> <p><b>EEJECUCIÓN:</b>  Empiezan a desarrollar sus ideas de acuerdo a sus preferencias temáticas y en los sectores que ellos han elegido.</p> <p><b>ORDEN:</b>  Se les anticipará que se está por terminar su proyecto 10 minutos antes para ordenar sus materiales.</p> <p><b>SOCIALIZACIÓN:</b>  De manera voluntaria expresan lo vivido durante sus proyectos de juego.</p> <p><b>REPRESENTACIÓN:</b>  En forma libre y de manera individual o grupal representan y/o expresan lo que jugaron.</p>
<p><b>Inicio</b></p> <p>9:45.10:30</p>	<b>INICIO</b>	<p><b>Motivación:</b>  La docente invita a los niños para que esten en el centro y motivara con un baile “YO TENGO UN CUERPO Y LO VOY A MOVER”</p> <p><b>Saberes previos:</b> preguntamos a los niños  ¿Qué hemos hecho?  ¿De qué trato la canción?  ¿Qué movimientos se ha realizado?  ¿Qué partes de nuestro cuerpo hemos movido?</p> <p><b>Conflicto cognitivo:</b>  ¿Qué pasaría si no pudiéramos caminar?</p> <p><b>propósito y organización:</b> La docente da a conocer el propósito de la sesión: realizamos actividades motrices con nuestro propio cuerpo.</p> <p><b>Organizamos a los niños</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Jugar sin empujarse</li> <li>✓ Cuidar el material</li> <li>✓ Compartir el material</li> <li>✓ Guardar el material</li> </ul>

		✓ Respetar el turno de participación
	<b>DESARROLLO</b>	<p><b>Calentamiento:</b> ordenamos el aula Empezamos a caminar, luego trotamos, luego corremos al rededor del patio al ritmo de la música</p> <p><b>Expresividad motriz:</b> <b>Juego 1. Saltamos dentro de las ulas ulas con un pie.</b></p> <p>Pedimos a los niños que se formen en una sola columna luego pedimos a los niños que con el pie derecho salten dentro de las ulas, luego en la segunda ronda aran el mismo trabajo, pero con el pie izquierdo y al final se den volteretas en la colchoneta.</p> <p><b>Juego 2. Saltamos con un pie dentro de la escalera de colores.</b></p> <p>Pedimos a los niños que se formen en una sola columna pedimos a los niños que al sonido del silbato salga el niño saltando dentro de la escalera con el pie derecho, y luego con el pie derecho y al final se darán volteretas en una colchoneta.</p> <p><b>Juego 3. jugamos dentro de llanta rodante de cartón</b></p> <p>Pedimos a los niños que se formen en dos columnas a cada columna presentamos la llanta de cartón pedimos que se pongan dentro de la llanta de cartón y gateen dentro de la llanta de cartón.</p> <p><b>Relajación:</b> Ubicamos a todos los niños en círculo teniendo en cuenta el espacio. Se les indicará que cada uno de ellos que respiren e inhalen luego se recuesten en el piso, estiren los brazos, las piernas, y sieren los ojos.</p> <p><b>Representación gráfica:</b> La docente entregara a los niños una hoja de trabajo para que pinten y completen los juegos realizados</p>
	<b>CIERRE</b>	<p><b>Evaluación:</b> ¿Qué dibujaste? ¿Qué juegos hemos realizado? ¿Qué estabas haciendo?</p> <p><b>Metacognición:</b> ¿Quién podría compartir lo que aprendimos el día de hoy? ¿Qué le contarán a mamá y papá de lo que aprendieron el día de hoy?</p>

## FOTO DE EVIDENCIAS



### ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 13

#### I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1 UGEL : SANTA CRUZ CAJAMARCA.
- 1.2 I.E.I : N°471-CASERIO LIMAC.
- 1.3 DIRECTORA : JUANA SERENA BECERRA CHÁVEZ.
- 1.4 DOCENTE : JUANA SERENA BECERRA CHÁVEZ.
- 1.5 EDAD : 3,4y5 AÑOS
- 1.6 FECHA : Jueves 09 de noviembre del 2023.
- 1.7 AREA : PERSONAL SOCIAL
- 1.8 TITULO : “PARTICIPAMOS EN EL SIMULACRO DE SISMO”

#### II. PROPOSITO DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Área	Competencia	Capacidad	Desempeños	Criterio de evaluación	EVIDENCIAS
<b>Personal social</b>	“CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN”	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interactúa con todas las personas.</li> <li>• Construye normas, y asume acuerdos y leyes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se relaciona con adultos y niños de su entorno en diferentes actividades del aula y juega en pequeños grupos.</li> </ul>	Se relaciona con niños de su entorno en actividades de aula y de grupos poniendo en la práctica y	Fotos, videos del simulacro

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en acciones que promueven el bienestar común</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en actividades grupales poniendo en práctica las normas de convivencia y los límites que conoce.</li> <li>• Colabora en el cuidado del uso de recursos, materiales y espacios compartidos.</li> </ul>	normas de convivencia	
--	--	--	--	-----------------------	--

### III. MATERIALES

¿Qué materiales necesitamos hacer antes de la actividad?	¿Qué recursos o materiales necesitamos?	¿Cuánto tiempo necesitamos?
Porta foto prefabricado	<ul style="list-style-type: none"> <li>• parlante</li> <li>• carteles</li> <li>• botiquín</li> <li>• mochila de emergencia</li> <li>• señalización de las zonas seguras</li> </ul>	

### IV. DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

SECUENCIA DIDÁCTICA	PROCESOS DIDÁCTICOS	TIEMPO
<b>Actividades de espera</b>	La docente hace la recepción de los niños y niñas al aula y Se les recibirá afectuosamente  Marcaran su asistencia de acuerdo al orden que llega .	
<b>actividades permanentes</b>	Actividades de rutina: saludo, oración, días de la semana, ¿Qué día es hoy? ¿Qué día fue ayer? ¿Qué día será mañana? ¿cómo está el día? Calendarios, recordar normas	
<b>Juego libre en sectores</b>	<p><b>Asamblea:</b> cuidar el material Respetar a nuestros compañeros Levantar la mano para participar</p> <p><b>planificación y organización:</b> Se les pedirá a los niños y niñas que se sienten en el suelo, dialogamos sobre el tiempo y el espacio donde van a jugar, se les establecerá o recordara las normas de convivencia durante la hora del juego libre. Los niños se distribuyen libremente y se ubican en el sector de su preferencia, una vez que se han ubicado inician su proyecto de juego libre de manera autónoma.</p> <p><b>ejecución:</b> Empiezan a desarrollar sus ideas de acuerdo a sus preferencias temáticas y en los sectores que ellos han elegido y más les gusta</p>	



	<p><b>orden:</b> se les anticipara que se está por terminar su tiempo 10` minutos antes para ordenar sus materiales.</p> <p><b>socialización:</b> de manera voluntaria se expresará lo vivido durante sus proyectos de juego.</p>	
<b>Inicio</b>	<p><b>Motivación:</b> la docente motivara a los niños con una canción “la tierra tiembla”  <a href="https://youtu.be/wMiehGF7EUM">https://youtu.be/wMiehGF7EUM</a></p> <p><b>saberes previos:</b>          ¿De qué trato la canción?          ¿En qué zonas debemos ubicarse?          ¿?          ¿Qué debemos evitar?</p> <p><b>conflicto cognitivo:</b>          ¿Qué pasaría si no nos ubicáramos en zonas seguras cuando hay sismo?</p> <p><b>Propósito:</b> daremos a conocer el propósito del día. niños y niñas y niños el día de hoy vamos a participamos en el simulacro de sismo.</p>	
<b>Desarrollo</b>	<p><b>GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO.</b></p> <p><b>PROBLEMATIZACIÓN</b></p> <p>Cierto día en la ciudad de Huaraz cuando todos estaban durmiendo muy tranquilos de pronto sintieron que todo se movía cada vez más fuerte temblaban las paredes de sus casas cuando se dieron cuenta que todas sus casas empezaron partirse a caerse muy rápidamente las personas salían descontroladas corriendo gritando y empujándose, algunos de ellos se caían y se lastimaban mucho hasta llegar al hospital y muchos de ellos perdieron la vida en el sino que ocurrió esa noche</p> <p><b>¿Cómo podemos ayudar a las personas de Huaraz durante cualquier sismo o terremoto?</b></p> <p><b>ANÁLISIS DE INFORMACIÓN.</b></p> <p>La docente presenta las señalizaciones de entrada salida y zonas seguras en caso de sismos, y también presentamos el botiquín y la mochila de emergencia decimos a los niños si conocen los materiales presentados</p> <p>Preguntamos.</p> <p><b>¿Qué debemos hacer en caso de sismo?</b></p> <p><b>¿En qué zonas nos debemos ubicar cuando haya un sismo?</b></p> <p>Registramos las respuestas de los niños en paleógrafos.</p> <p>Presentamos imágenes del sismo ocurridos en el Perú</p> <p>.Explicamos a los niños la importancia que es mantener la calma cuando estamos realizando los simulacros de sismo en el jardín y en el hogar</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Orientamos a los niños para la realización del simulacro que se realizara fuera del aula.</li> </ul>	



	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Dibujamos los lugares que tenemos en nuestro jardín donde podemos salir a estar libre del peligro de un sismo. Organizamos a los niños en equipos, para que comenten sobre la importancia de prepararnos para enfrentar riesgos y desastres durante un sismo</li> <li>▪ Concluye señalando: que lo realizaremos con responsabilidad y orden, ya que eso nos asegura tener menos daños si se da el caso en realidad.</li> <li>▪ Felicita a todos los niños por su participación y diles que todos contribuiremos en el cumplimiento del simulacro de sismo</li> </ul> <p><b>TOMA DE ACUERDOS:</b></p> <p>Registramos en carteles los acuerdos que hemos aplicado en el simulacro de sismo.</p> <p>Entregamos la ficha de trabajo para que pinten a los niños que están en zona segura.</p>	
<b>Cierre</b>	<p><b>EVALUACION</b></p> <p><b>Preguntamos a los niños:</b></p> <p>¿Cómo debemos cuidarnos en situaciones de sismos?</p> <p>cQué debemos hacer en momentos de sismos?</p> <p>En casa dialogamos con papá y mamá de cómo debemos actuar en situaciones de sismo</p>	

## FOTO DE EVIDENCIA



### **ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 14**

#### **I. DATOS INFORMATIVOS:**

- 1. UGEL : SANTA CRUZ-CAJAMARCA.**
- 2. IEI : N°471- CASERIO LIMAC.**
- 3. DIRECTORA : JUANA SERENA BECERRA CHÁVEZ.**
- 4. DOCENTE : JUANA SERENA BECERRA CHÁVEZ.**
- 5. TÍTULO : “NOS UBICAMOS DENTRO DE LA LLANTA VIAJERA”.**
- 6. EDAD : 3,4 y 5 AÑOS.**
- 7. FECHA : viernes 10 de noviembre 2023**

#### **II. PROPOSITO DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE**


AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	CRITERIO DE EVALUACIÓN
PSICOMOTRICIDAD	“SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD”	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprende su cuerpo.</li><li>• Se expresa corporalmente</li></ul>	Realiza acciones y movimientos como correr, saltar desde pequeñas alturas, trepar, rodar, deslizarse –en los que expresa sus emociones–	Realiza ejercicios dentro y fuera de manera autónoma

			explorando las posibilidades de su cuerpo	
			con relación al espacio, la superficie y los objetos.	

### III. MATERIALES

Parlante  
Llanta viajera  
Cinta de colores  
Silbato.

### IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

HORA	MOMENTOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS
8:15 - 8:30	ACTIVIDADES DE ESPERA	<p>Ingresan los niños y niñas al aula y se les recibirá afectuosamente</p> <p>Marcarán su asistencia de acuerdo al orden de llegada.</p>
8:30 - 8:45	ACTIVIDADES PERMANENTES	<p>Actividades de rutina: saludo, oración, días de la semana, ¿Qué día es hoy?, ¿Qué día fue ayer?, ¿Qué día será mañana?, ¿Cómo está el día? calendario, recordar normas.</p>
8:45 - 9:45	<p><b>JUEGO LIBRE EN LOS</b></p>  <p><b>SECTORES</b></p>	<p><b>PLANIFICACIÓN Y ORGANIZACIÓN:</b> Dialogamos con los niños y niñas sobre el tiempo y el espacio donde van a jugar, se les establecerá o recordará las normas de convivencia durante la hora del juego libre. Los niños se distribuyen libremente y se ubican en el sector de su preferencia, una vez que se han ubicado inician su proyecto de juego libre de manera autónoma.</p> <p><b>EEJECUCIÓN:</b> Empiezan a desarrollar sus ideas de acuerdo a sus preferencias temáticas y en los sectores que ellos han elegido.</p> <p><b>ORDEN:</b> Se les anticipará que se está por terminar su proyecto 10 minutos antes para ordenar sus materiales.</p> <p><b>SOCIALIZACIÓN:</b> De manera voluntaria expresan lo vivido durante sus proyectos de juego.</p> <p><b>REPRESENTACIÓN:</b> En forma libre y de manera individual o grupal representan y/o expresan lo que jugaron.</p>
<p><b>Inicio</b></p> <p><b>9:45.10:30</b></p>	<b>INICIO</b>	<p><b>Motivación:</b> La docente invita a todos los niños y niñas a participar de una canción denominada: “congelados” Todos los niños realizan diferentes movimientos con su cuerpo</p> <p><b>Saberes previos:</b> preguntamos a los niños</p>

		<p>¿Qué hemos hecho?</p> <p>¿Qué partes de nuestro cuerpo hemos movido?</p> <p><b>propósito y organización:</b> La docente da a conocer el propósito de la sesión: jugamos a ubicarnos en espacios dentro y fuera.</p> <p><b>Asamblea:</b></p> <p><b>Cuidar el material</b></p> <p><b>Evitar empujarse</b></p> <p><b>Respetar el turno del compañero</b></p> <p><b>Organizamos a los niños</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Jugar sin empujarse</li> <li>✓ Cuidar el material</li> <li>✓ Compartir el material</li> <li>✓ Guardar el material</li> <li>✓ Respetar el turno de participación</li> </ul>
	<b>DESARROLLO</b>	<p><b>Calentamiento:</b> pedimos a los niños que se pongan de pie. Empezamos a caminar, luego trotamos, luego corremos al rededor del aula y al ritmo de la música.</p> <p><b>Expresividad motriz:</b></p> <p>La docente explicara a los niños la realización de los juegos.</p> <p><b>PRIMER JUEGO.</b></p> <p><b>NOS UBICAMOS DENTRO DE LA LLANTA VIAJERA.</b></p> <p>Pedimos a los niños que formen dos columnas una de niñas y otra de niños, pedimos que se pongan dentro de la llanta viajera y al sonido del silbato que se desplacen hacia adelante dentro de la llanta viajera</p> <p><b>NOS TRASLADAMOS FUERA DE LA LLANTA VIAJERA.</b></p> <p>Pedimos a los niños que se formen en dos columnas</p> <p>Y pedimos a los niños que al sonido del silbato. ellos se pongan fuera de la llanta viajera y lleven hacia adelante y hacia atrás al ritmo de la música.</p> <p><b>RELAJACIÓN:</b></p> <p>Ubicamos a todos los niños en círculo teniendo en cuenta el espacio.</p> <p>Se les indicará que cada uno de ellos que respiren e inhalen luego se recuesten en el piso, estiren los brazos, las piernas, y sierran los ojos.</p> <p><b>Representación gráfica plástica:</b></p> <p>La docente entregara a los niños una hoja boom para que cada uno de ellos colorea las imágenes dentro y fuera</p>
	<b>CIERRE</b>	<p><b>Evaluación:</b></p> <p>¿Qué ejercicios realizaste?</p> <p>¿Cómo lo realizaste?</p> <p><b>Metacognición:</b></p> <p>¿En casa juegan a ubicarse dentro y fuera?</p>

## FOTO DE EVIDENCIA



## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 15

### I.DATOS GENERALES

- UGEL : SANTA CRUZ – CAJAMARCA.
- I.E.I : N°471- CASERIO LIMAC.
- DIRECTORA : JUANA SERENA BECERRA CHÁVEZ.
- DOCENTE : JUANA BECERRA CHÁVEZ.
- ÀREA : PSICOMOTRICIDAD.
- EDAD : 3,4 y 5 AÑOS.
- FECHA : Lunes 13 de noviembre del 2023.
- TEMA : “ME DIVIERTO SALTANDO DE UN LADO AL OTRO”.

### II. APRENDIZAJES ESPERADOS

Área	Competencia	Capacidad	Desempeño	Criterio de evaluación	Instrumento de evaluación
------	-------------	-----------	-----------	------------------------	---------------------------

<b>comotriz</b>	<b>“Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad”</b>	<b>Se expresa corporalmente</b>	Realiza acciones y movimientos como correr, saltar desde pequeñas alturas, trepar, rodar, deslizarse en los que expresa sus emociones explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos.	<b>Realiza movimientos con su propio cuerpo de manera autónoma</b>	<b>Ficha de observación</b>
<b>MATEMÁTICA</b>	“Resuelve problemas de forma, movimiento y localización”	usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.	Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Utiliza expresiones como “arriba”, “abajo”, “dentro” y “fuera”, que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno.	<b>Realiza movimientos a partir acciones al desplazarse de un lado a otro</b>	

### III. MATERIALES

- Silbato
- Cintas de colores
- Ulas ulas
- Colchoneta
- Pelotas

<p><b>Inicio</b></p> <p><b>9:45.10:30</b></p>	<p><b>INICIO</b></p>	<p><b>Motivación:</b> La docente invita a los niños para que esten en el centro y motivara con un baile “movimiento del cuerpo.” <a href="https://youtu.be/CPQ10W_GhA?si=mabeT1Ybq89bkqZl">https://youtu.be/CPQ10W_GhA?si=mabeT1Ybq89bkqZl</a> <b>Saberes previos:</b> preguntamos a los niños ¿Qué hemos hecho? ¿De qué trato la canción? ¿Qué movimientos se ha realizado? ¿Qué partes de nuestro cuerpo hemos movido? <b>propósito y organización:</b> La docente da a conocer el propósito de la sesión: Realizamos movimientos con el cuerpo. <b>Organizamos a los niños</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Jugar sin empujarse</li> <li>✓ Cuidar el material</li> <li>✓ Compartir el material</li> <li>✓ Guardar el material</li> <li>✓ Respetar el turno de participación</li> </ul> </p>
	<p><b>DESARROLLO</b></p>	<p><b>Calentamiento:</b> ordenamos el aula Empezamos a caminar, luego trotamos, luego corremos al rededor del patio al ritmo de la música <b>Expresividad motriz:</b> <b>Juego 1. JUGAMOS A MOVERSE DE UN LADO A OTRO.</b> Pedimos a los niños que se formen en una sola columna, seguidamente presentamos los materiales con los que vamos a trabajar, pegamos la cinta en el piso y hacemos una escalera luego pedimos a un niño que se ponga de pie para hacer la primera demostración, primero debe escuchar el sonido del silbato luego le decimos que salte al centro y pedimos que salte a un lado y al otro lado luego que regrese al centro pedimos y repita las mismas series hasta terminar la escalera.  <b>Juego 2. JUGAMOS A PASAR LA PELOTA POR DENTRO DE LAS ULAS ULAS</b> Pedimos a los niños que se formen en una columna, luego presentamos el material seguidamente colocamos las ulas ulas en una sola columna pedimos a los niños que pasen por un lado ellos y la pelota lo pasen por dentro de las ulas ulas y al final que dejen la pelota dentro de una caja y que se den un volantín en la colchoneta.  <b>Relajación:</b> La docente pedirá a los niños que se sienten en un círculo y hacemos estiramientos con una música. <b>Representación gráfica:</b> La docente entregara a los niños una hoja de trabajo para que dibujen y pinten los juegos que han realizado</p>
	<p><b>CIERRE</b></p>	<p><b>Evaluación:</b> ¿Qué dibujaste? ¿Qué juegos hemos realizado? ¿Qué como lo hemos hecho?</p>

		<b>Metacognición:</b> ¿Quién podría compartir lo que aprendimos el día de hoy? ¿Qué le contarán a mamá y papá de lo que aprendieron el día de hoy?
--	--	--

**Foto de evidencia**



## **CONSTANCIA DE VERIFICACIÓN DE ORIGINALIDAD**

Yo, **NICOLÁS AGUSTÍN TORRES CASTRO**, usuario revisor del documento titulado:

### **EL JUEGO RECREATIVO Y EL DESARROLLO DE AUTONOMÍA EN LOS NIÑOS DE INICIAL EN LA I.E.I. N° 471 DEL CASERÍO LIMAC – SAUCEPAMPA – SANTA CRUZ 2023**

Cuyos autores son: OLIVARES SANCHEZ ELVA CONSUELO, identificada con documento de identidad nro 28105206; y

RAMOS FERNANDEZ OTILIA, identificada con documento de identidad nro 44865435, declaro que la evaluación realizada por el Programa informático, ha arrojado un porcentaje de similitud de 20%, verificable en el Resumen de Reporte automatizado de similitudes que se acompaña.

El suscrito analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas dentro del porcentaje de similitud permitido no constituyen plagio y que el documento cumple con la integridad científica y con las normas para el uso de citas y referencias establecidas en los protocolos respectivos.

Se cumple con adjuntar el Recibo Digital a efectos de la trazabilidad respectiva del proceso.

Lambayeque, 7 agosto 2024



---

MG. NICOLÁS AGUSTÍN TORRES CASTRO

ASESOR

Se adjunta:

\*Resumen del Reporte automatizado de similitudes

\*Recibo Digital



## RESUMEN DEL REPORTE AUTOMATIZADO DE SIMILITUDES

El Juego recreativo y el desarrollo de autonomía en los niños de inicial en la I.E.I. N° 471 del Caserío Limac – Saucepampa – Santa Cruz 2023

### INFORME DE ORIGINALIDAD

<b>20%</b>	<b>19%</b>	<b>1%</b>	<b>7%</b>
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

### FUENTES PRIMARIAS

<b>1</b>	<b>repositorio.unsa.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>12%</b>
<b>2</b>	<b>Submitted to City University of New York System</b> Trabajo del estudiante	<b>2%</b>
<b>3</b>	<b>hdl.handle.net</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>4</b>	<b>repositorio.unprg.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>5</b>	<b>repositorio.usanpedro.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>6</b>	<b>repositorio.uladech.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>&lt;1%</b>
<b>7</b>	<b>tesis.ucsm.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>&lt;1%</b>
<b>8</b>	<b>www.fipcaec.com</b> Fuente de Internet	<b>&lt;1%</b>

MG. NICOLÁS AGUSTÍN TORRES CASTRO  
ASESOR

## RECIBO DIGITAL



### Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por Turnitin. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega: Olivares Sanchez Elva Consuelo Ramos Fernandez Otilia  
Título del ejercicio: Quick Submit  
Título de la entrega: El Juego recreativo y el desarrollo de autonomía en los niños...  
Nombre del archivo: Informe\_final\_juego\_y\_autonomia\_V2.docx  
Tamaño del archivo: 7.94M  
Total páginas: 120  
Total de palabras: 22,714  
Total de caracteres: 120,024  
Fecha de entrega: 01-mar.-2024 01:57p. m. (UTC-0500)  
Identificador de la entrega: 2309074533

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO  
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y  
EDUCACIÓN  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



**INFORME FINAL**  
El Juego recreativo y el desarrollo de autonomía en los niños de inicial en la  
I.E.I. N° 471 del Caserio Linares - Sacsapampa - Santa Cruz 2023  
Presentado para obtener el Título Profesional de Licenciado en Educación Inicial

Investigadora: Bach. Olivares Sanchez Elva Consuelo  
Bach. Ramos Fernandez Otilia

Asesor: M. Sc. Nicolás Agustín Torres Castro  
Lambayeque - Perú  
2023

**MG. NICOLÁS AGUSTÍN TORRES CASTRO**

**ASESOR**