UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO

FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN

PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO: INDUSTRIA DEL VESTIDO

TRABAJO ACADEMICO

Confección de cobertores para sillas con aplicaciones de motivos navideños, para mejorar las capacidades técnicas en estudiantes de confección textil del CETPRO N°09 “Hugo Salvador Lacotera Puell” del distrito de Aguas Verdes 2020

Presentado para obtener el Título de Segunda Especialidad Profesional con mención en educación para el trabajo: industria del vestido

Investigador:

Rosa Marisol Cespedes Silva

Asesora:

Dra. Julia Mirtha del Pilar Liza Gonzales

Lambayeque 18 de diciembre del 2024

Confección de cobertores para sillas con aplicaciones de motivos navideños, para mejorar las capacidades técnicas en estudiantes de confección textil del CETPRO N°09 "Hugo Salvador Lacotera Puell" del distrito de Aguas Verdes 2020

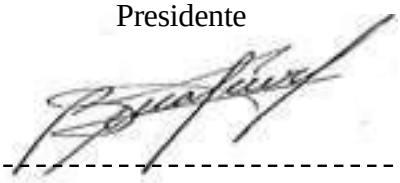
Trabajo Académico presentado para obtener el Título de Segunda Especialidad Profesional con mención en Educación para el Trabajo: INDUSTRIA DEL VESTIDO



Rosa Marisol Cespedes Silva
Investigadora



Dra. María Elena Segura Solano
Presidente



Dra. Bertha Beatriz Peña Pérez
Secretario



Dra. Doris Nancy Díaz Vallejos
Vocal



Dra. Julia Mirtha del Pilar Liza Gonzales
Asesora

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN
UNIDAD DE INVESTIGACIÓN

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO
N° 612-2024

Siendo las 8:00 horas, del día **miércoles 18 de diciembre de 2024** en los Ambientes de la FACHSE: SL01LA143, por mandato de la **Resolución Nº 2356-2024-D-FACHSE** de fecha **17 de diciembre de 2024** que autoriza la sustentación, se reunieron los miembros del Jurado designado según **Resolución Nº 1307-2023-V-D-FACHSE** de fecha **28 de junio de 2023**; y su modificatoria **Resolución Nº 2056-2024 -D-FACHSE** de fecha **21 de noviembre de 2024**, Jurado integrado por los siguientes miembros:

Presidente(a)	: **Dra. María Elena Segura Solano**
Secretario(a)	: **Dra. Doris Nancy Díaz Vallejos**
Vocal	: **Dra. Bertha Beatríz Peña Pérez**
Asesor(es)	: **Dra. Julia Mirtha del Pilar Liza Gonzáles**

Con la finalidad de evaluar el Trabajo Académico titulada(o): **CONFECCION DE COBERTORES PARA SILLAS CON APLICACIONES DE MOTIVOS NAVIDEÑOS, PARA MEJORAR LAS CAPACIDADES TECNICAS EN ESTUDIANTES DE CONFECCIÓN TEXTIL DEL CETPRO N°09 "HUGO SALVADOR LACOTERA PUELL" DEL DISTRITO DE AGUAS VERDES 2020.** Presentada por **CESPEDES SILVA ROSA MARISOL** para obtener el Título de Segunda Especialidad Profesional con Mención en **Educación para el Trabajo: Industria del Vestido.**

Producido y concluido el acto de sustentación, de conformidad con el Reglamento General de Investigación (aprobado con Resolución N° 184-2023-CU de fecha 24 de abril de 2023); y el Reglamento de Grados y Títulos de la UNPRG (Res. N° 267-2023-CU, de fecha 20 de junio de 2023), los miembros del jurado procedieron a la evaluación respectiva, haciendo las preguntas, observaciones y recomendaciones al sustentante, quien respondió las interrogantes planteadas.

Dada la deliberación correspondiente por parte del jurado, se procedió a la calificación del Trabajo Académico, **obteniendo el calificativo de** 18 **en la escala vigesimal, que equivale a la mención de** MUY BUENO.

Siendo las 9:00 horas del mismo día, se dio por concluido el acto académico, con la lectura del acta y la firma de los miembros del jurado.

Dra. María Elena Segura Solano PRESIDENTE(A)	Dra. Doris Nancy Diaz Vallejos SECRETARIO(A)	Dra. Bertha Beatriz Peña Pérez VOCAL

OBSERVACIONES: _____

El presente acto académico se sustenta en el Reglamento General de Investigación de la UNPRG (Res. N° 184-2023-CU de fecha 24 de abril de 2023) los artículos 20º, 33º, 46º, 54º o 66º del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo (aprobado con Resolución N° 267-2023-CU de fecha 20 de junio del 2023 y su modificatoria aprobada por Resolución N° 385-2023-CU de fecha 11 de diciembre del 2023) y por la Resolución N° 403-2023-CU de fecha 27 de diciembre de 2023, ésta última que amplía el límite de las fechas de sustentación de proyectos aprobados del 2017 al 2020.

CONSTANCIA DE VERIFICACION DE ORIGINALIDAD

Yo, Liza Gonzales Julia Mirtha del Pilar, usuaria revisora del Trabajo Académico titulado:
Confección de cobertores para sillas con aplicaciones de motivos navideños, para mejorar las capacidades técnicas en estudiantes de confección textil del CETPRO N°09 "Hugo Salvador Lacotera Puell" del distrito de Aguas Verdes 2020

La autora de este trabajo es CESPEDES SILVA ROSA MARISOL, identificada con DNI N°00227098, luego de la revisión exhaustiva del documento constato que la misma tiene un índice de similitud del **12%** verificable en el reporte de similitud del programa Turnitin.
El suscrito analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo.

Lambayeque 31, de marzo del 2025.



Dra. Liza Gonzales Julia Mirtha del Pilar
DNI: 16620328
ASESOR

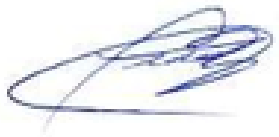
Confección de cobertores para sillas con aplicaciones de motivos navideños, para mejorar las capacidades técnicas en estudiantes de confección textil del CETPRO N°09 "Hugo Salvador Lacotera Puell"

INFORME DE ORIGINALIDAD

12%	12%	2%	2%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

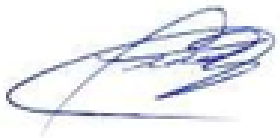
1	repositorio.unprg.edu.pe Fuente de Internet	6%
2	hdl.handle.net Fuente de Internet	2%
3	Submitted to Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo Trabajo del estudiante	1%
4	repositorio.unprg.edu.pe:8080 Fuente de Internet	1%
5	www.researchgate.net Fuente de Internet	<1%
6	repositorio.unsch.edu.pe Fuente de Internet	<1%
7	udimundus.udima.es Fuente de Internet	<1%
	editorial.ucp.edu.co	



Dra. Liza Gonzalles Julia Mirtha del Pilar
DNI: 16620328
ASESOR

8	Fuente de Internet	<1 %
9	www.gob.pe Fuente de Internet	<1 %
10	Osbaldo Washington Turpo Gebera, Osbaldo Turpo-Gebera. "Concepciones y prácticas docentes sobre la evaluación del aprendizaje en el área curricular de ciencia, tecnología y ambiente en las instituciones de educación secundaria", Thesis Commons, 2018 Publicación	<1 %
11	educas.com.pe Fuente de Internet	<1 %
12	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
13	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
14	unica.edu.co Fuente de Internet	<1 %

Excluir citas	Activo	Excluir coincidencias	< 15 words
Excluir bibliografía	Activo		



Dra. Liza Gonzales Julia Mirtha del Pilar
DNI: 16620328
ASESOR

turnitin

Recibo digital

Este recibo confirma quesu trabajo ha sido recibido por Turnitin. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega:	Rosa Marisol Cespedes Silva
Título del ejercicio:	Quick Submit
Título de la entrega:	Confección de cobertores para sillas con aplicaciones de mo...
Nombre del archivo:	TRABAJO_ACADEMICO_FINAL-Rosa_Cespedes_revisado.docx
Tamaño del archivo:	4.36M
Total páginas:	127
Total de palabras:	20,502
Total de caracteres:	112,705
Fecha de entrega:	20-nov.-2024 08:03p. m. (UTC-0500)
Identificador de la entre...	2526818710



Derechos de autor 2024 Turnitin. Todos los derechos reservados.

Dra. Liza Gonzales Julia Mirtha del Pilar
DNI: 16620328
ASESOR

DEDICATORIA

Con amor a mis padres y a mi hija que con su comprensión y amor incondicional me apoyaron en todo momento, para culminarcon éxito este trabajo académico.

AGRADECIMIENTO

Nuestro agradecimiento a la Universidad Nacional “Pedro Ruiz Gallo”. Institución que nos brindó la oportunidad, a través del programa de segunda especialidad, realizar nuestros estudios y de la cual siempre hemos recibido apoyo.

A la Dra. Julia Mirtha del Pilar Liza Gonzales por su diligencia y compromiso. Su experiencia, dirección, método de trabajo, perseverancia, tolerancia y empuje han sido esenciales para mi formación.

Por último, quiero dar las gracias a todos mis amigos, compañeros de trabajo y simpatizantes que me han ayudado a terminar mi trabajo académico prestándome su tiempo, sus consejos y sus conocimientos.

La autora.

ÍNDICE

ACTA DE SUSTENTACIÓN 3

DECLARACIÓN JURADA DE ORIGINALIDAD 4

DEDICATORIA 6

AGRADECIMIENTO 7

ÍNDICE 8

ÍNDICE DE TABLAS 9

ÍNDICE DE FIGURAS 10

RESUMEN 11

ABSTRACT 10

INTRODUCCIÓN 11

I. MARCO REFERENCIAL 16

1.1. Referencia teórica-conceptual 16

1.2. Propósito de la intervención 22

1.3. Estrategias de la intervención 22

II. CONTENIDO 26

2.1. Evaluación inicial 26

2.2. Programa de intervención 33

2.3. Evaluación de salida 39

2.4. Evaluación comparativa 45

CONCLUSIONES 52

RECOMENDACIONES 53

BIBLIOGRAFÍA 54

ANEXO..... 58

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Escala de valoración del nivel de capacidad 26

Tabla 2 Nivel de la capacidad técnica de medir, evaluación inicial 27

Tabla 3 Nivel de la capacidad técnica de diseñar el patrón, evaluación inicial 28

Tabla 4 Nivel de la capacidad técnica del trazado, evaluación inicial 29

Tabla 5 Nivel de la capacidad técnica de recortar, evaluación inicial 30

Tabla 6 Nivel de la capacidad técnica de confeccionar, evaluación inicial 31

Tabla 7 Nivel de las capacidades técnicas en los estudiantes de confección textil, evaluación inicial 32

Tabla 8 Nivel de la capacidad técnica de medir, evaluación final 39

Tabla 9 Nivel de la capacidad técnica de diseñar el patrón, evaluación final 40

Tabla 10 Nivel de la capacidad técnica del trazado, evaluación final 41

Tabla 11 Nivel de la capacidad técnica de recortar, evaluación final 42

Tabla 12 Nivel de la capacidad técnica de confeccionar, evaluación final 43

Tabla 13 Nivel de las capacidades técnicas en los estudiantes de confección textil, evaluación final 44

Tabla 14 Nivel de la capacidad técnica de medir, evaluación comparativa 45

Tabla 15 Nivel de la capacidad técnica de diseñar el patrón, evaluación comparativa 46

Tabla 16 Nivel de la capacidad técnica del trazado, evaluación comparativa 47

Tabla 17 Nivel de la capacidad técnica de recortar, evaluación comparativa 48

Tabla 18 Nivel de la capacidad técnica de confeccionar, evaluación comparativa 49

Tabla 19 Nivel de las capacidades técnicas en los estudiantes de confección textil,

evaluación comparativa 50

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Nivel de la capacidad técnica de medir 27

Figura 2 Nivel de la capacidad técnica de diseñar el patrón 28

Figura 3 Nivel de la capacidad técnica del trazado 29

Figura 4 Nivel de la capacidad técnica de recortar 30

Figura 5 Nivel de la capacidad técnica de confeccionar 31

Figura 6 Nivel de las capacidades técnicas en los estudiantes de confección textil 32

Figura 7 Nivel de la capacidad técnica de medir 39

Figura 8 Nivel de la capacidad técnica de diseñar el patrón 40

Figura 9 Nivel de la capacidad técnica del trazado 41

Figura 10 Nivel de la capacidad técnica de recortar 42

Figura 11 Nivel de la capacidad técnica de confeccionar 43

Figura 12 Nivel de las capacidades técnicas en los estudiantes de confección textil 44

Figura 13 Nivel de la capacidad técnica de medir 45

Figura 14 Nivel de la capacidad técnica de diseñar el patrón 46

Figura 15 Nivel de la capacidad técnica del trazado 47

Figura 16 Nivel de la capacidad técnica de recortar 48

Figura 17 Nivel de la capacidad técnica de confeccionar 49

Figura 18 Nivel de las capacidades técnicas en los estudiantes de confección textil 50

RESUMEN

El presente trabajo académico tiene como objetivo ejecutar un programa de intervención didáctico en confección de cobertores para sillas con aplicaciones de motivos navideños, para mejorar capacidades técnicas, en estudiantes del ciclo básico de Educación Técnico Productiva, quince alumnos del CETP participaron en una estrategia de intervención que implicó la cooperación institucional y la creación de actividades didácticas andragógicas. Se cuenta con la curva de la opción ocupacional de manufactura textil, N°009 «Hugo Salvador Lacotera Puell». Las evaluaciones iniciales y de egreso se realizaron mediante el pretest y el postest, los cuales contaban con 10 ítems basados en niveles de habilidad. Los resultados indican que existe una diferencia entre la puntuación del pretest del 71%, que es baja y se sitúa en un nivel de capacidad con dificultades, y la puntuación del postest del 76%, que es alta e indica la consecución de capacidades muy buenas. Estos resultados se atribuyen al desarrollo y la aplicación del programa. En consecuencia, extraemos la conclusión de que la puesta en práctica del programa de intervención mediante la creación de fundas para sillas con aplicaciones de temática navideña permitió mejorar las capacidades técnicas de los estudiantes de fabricación textil, identificar una mejora en la calidad de los acabados y elevar significativamente la empleabilidad y el dominio de las capacidades técnicas de los estudiantes del ciclo básico de la opción intervenida.

Palabras clave: cobertores de sillas, capacidades, técnicas.

ABSTRACT

The present academic work aims to implement a didactic intervention program in the making of chair covers with Christmas motif applications, to improve technical skills, in students of the basic cycle of Technical Productive Education, fifteen students of the CETP participated in an intervention strategy that involved institutional cooperation and the creation of andragogical didactic activities. There is the curve of the occupational option of textile manufacturing, N ° 009 "Hugo Salvador Lacotera Puell". The initial and exit evaluations were carried out through the pretest and the posttest, which had 10 items based on skill levels. The results indicate that there is a difference between the pretest score of 67%, which is low and is at a level of ability with difficulties, and the posttest score of 47%, which is high and indicates the achievement of very good skills. These results are attributed to the development and application of the program. Consequently, we draw the conclusion that the implementation of the intervention program through the creation of chair covers with Christmas-themed applications made it possible to improve the technical capabilities of textile manufacturing students, identify an improvement in the quality of the finishes and significantly increase the employability and mastery of the technical capabilities of the students of the basic cycle of the intervened option..

Keywords: chair covers, capacity. Source: own research and experience.

INTRODUCCIÓN

El CETPRO N°009 “Hugo Salvador Lacotera Puell”, ubicado en el asentamiento humano La Curva, distrito de Aguas Verdes, provincia de Zarumilla, departamento de Tumbes, es una institución pública que atiende a jóvenes y adultos con estudios incompletos de primaria y secundaria; esta institución cuenta con una población estudiantil de 314 personas y ofrece programas de formación técnica en confección textil, peluquería básica, cocina y repostería, permitiendo la matrícula de estudiantes con niveles educativos diversos, desde secundaria incompleta hasta técnico superior o universitario.

A pesar de sus fortalezas, como una infraestructura adecuada, un Proyecto Educativo Institucional (PEI), un Proyecto Curricular Institucional (PCI) y otros instrumentos de gestión, el CETPRO enfrenta serias limitaciones, una de las principales problemáticas es la escasez de materiales, equipos y herramientas, lo que dificulta significativamente el desarrollo de las actividades prácticas y el logro de competencias técnicas por parte de los estudiantes. Además, muchos de ellos enfrentan limitaciones económicas que les impiden adquirir los materiales necesarios, dependiendo en gran medida de donaciones gestionadas a través de municipalidades y otras instituciones; por otro lado, la mayoría de los estudiantes trabaja en el comercio informal, lo que complica su asistencia regular y su capacidad para cumplir con los horarios establecidos.

En este contexto, se propone el programa “Confección de cobertores para sillas con aplicaciones de motivos navideños” como una estrategia para abordar las necesidades identificadas y potenciar las capacidades técnicas de los estudiantes del programa de confección textil. Este programa responde a las condiciones socioeconómicas y educativas del

CETPRO, ofreciendo un enfoque práctico que permitirá a los estudiantes desarrollar habilidades técnicas como medir, diseñar patrones, trazar, recortar y confeccionar, además, se adapta a las limitaciones económicas mediante la gestión de materiales, y a los horarios

flexibles para los estudiantes trabajadores, asegurando así la viabilidad de la intervención.

El programa se justifica porque aborda problemáticas relevantes desde diferentes perspectivas, en primer lugar, tiene un impacto social y económico, ya que los cobertores para sillas con aplicaciones navideñas son productos con alta demanda en la temporada festiva, lo que representa una oportunidad para que los estudiantes apliquen sus habilidades en un contexto real y generen ingresos adicionales; en segundo lugar, contribuye al fortalecimiento de habilidades técnicas, esenciales para la inserción laboral en el ámbito textil, en tercer lugar, al ser un proyecto tangible y funcional, mejora la motivación y autoestima de los estudiantes, aumentando su interés y compromiso con el aprendizaje. Finalmente, promueve la inclusión, al considerar a estudiantes de entre 29 y 60 años, asegurando la diversidad y representatividad de la población estudiantil.

En conclusión, el programa “Confección de cobertores para sillas con aplicaciones de motivos navideños” es una respuesta concreta a las necesidades del CETPRO N°009, que no solo busca superar las limitaciones técnicas y materiales, sino también brindar a los estudiantes herramientas prácticas que fortalezcan su desarrollo profesional y personal, esto permite que la institución cumpla con su misión de ofrecer una educación técnica inclusiva y orientada a mejorar la calidad de vida de sus participantes. El presente trabajo académico responde a la inquietud para contribuir al mejoramiento de procesos en la opción ocupacional de confección textil.

El presente trabajo se organiza en una estructura clara y coherente que facilita la comprensión del desarrollo del programa de intervención y su impacto en el fortalecimiento de las capacidades técnicas de los estudiantes del CETPRO N°009 “Hugo Salvador Lacotera

Puell". Desde las secciones preliminares hasta los anexos, se aborda de manera integral la problemática educativa, las estrategias implementadas y los resultados obtenidos.

En primer lugar, el documento incluye los elementos preliminares, también la Introducción abre el trabajo ofreciendo un panorama general sobre la problemática que enfrenta el CETPRO N°009. Se describe el contexto institucional y socioeconómico que afecta a los estudiantes, resaltando la necesidad de implementar un programa de intervención que fortalezca sus capacidades técnicas.

Luego en el Marco Referencial, se desarrollan las bases teóricas que sustentan la intervención. En la sección de Referencia teórica-conceptual, se analizan conceptos clave como el método de proyectos, el modelo ACT y las capacidades técnicas, vinculándolos al contexto de la confección textil. En la sección del Propósito de la intervención, se justifica la implementación del programa, destacando su pertinencia para atender las necesidades específicas de los estudiantes y mejorar su desempeño técnico y profesional.

La sección de Contenido constituye el núcleo del trabajo, en primer lugar, se aborda la evaluación inicial, que presenta un diagnóstico detallado sobre el nivel de habilidades técnicas de los estudiantes antes de la intervención. Luego, en el programa de intervención, se describe el diseño y desarrollo de las actividades, centradas en la confección de cobertores para sillas con motivos navideños, detallando las estrategias pedagógicas utilizadas. Posteriormente, se expone la evaluación de salida, donde se muestran los resultados obtenidos tras la implementación del programa, evidenciando los avances alcanzados. Finalmente, en la evaluación comparativa, se realiza un análisis entre los resultados iniciales y finales, permitiendo evaluar el impacto del programa en el desarrollo de las capacidades técnicas.

El trabajo concluye con las conclusiones y las recomendaciones. Finalmente, la bibliografía y anexos que incluye materiales complementarios.

I. MARCO REFERENCIAL

1.1. Referencia teórica-conceptual

Referencia teórica

Teoría del aprendizaje experiencial

Desde la teoría de Kolb, indica que aprender haciendo» hace hincapié en que ningún concepto de los que aparecen en los libros puede ser aprendido más rápida y claramente por los adultos que experimentándolo en la realidad, para los alumnos adultos, la asimilación de sus propias experiencias es la mejor manera de adquirir y sintetizar nuevos conocimientos (Ariza, 2010). Por ello, se dice que el aprendizaje a través de este método es más activo, por lo que al alumno le resulta más sencillo aplicar los conocimientos en situaciones del mundo real. A las personas les resulta más fácil recordar e interpretar algo que han realizado realmente que algo que sólo han observado (Espinar y Vigueras, 2020).

Siguiendo a Kolb considera este tipo de aprendizaje en cuatro fases (Martín, 2003):

Experiencia. El proceso de hacer algo conduce al aprendizaje. Los adultos aprenden mejor cuando «hacen», es decir, cuando participan en una experiencia real que trasciende la lectura de un texto o la escucha de un discurso o una conferencia. Para generar momentos que sean memorables y que impartan algún conocimiento pertinente, el aprendizaje se produce a través del modelado, la evocación o la actuación en circunstancias genuinas (Soto et al., 2020).

Observación y Reflexión. Los adultos observan y reflexionan sobre el qué, el cómo y las repercusiones de la experiencia después de haberla vivido. Para integrar conceptos y conocimientos a partir de lo vivido, el diseño del aprendizaje debe, además de proporcionar experiencias, propiciar espacios para su examen (Soto et al., 2021).

Conceptualización. Esta etapa es crucial, ya que examina cómo se está desarrollando la capacidad del individuo para comprender el significado de su experiencia vivida dentro de su mundo. Sirve para significar el concepto abstracto del material enseñado. Para ello, el diseño

del aprendizaje debe animar a los alumnos a compartir sus ideas y pensamientos, de modo que puedan producir de forma independiente material estructurado y útil para poner en práctica esos principios (Triana y Parra, 2020).

Experimentación o vivencia. La aplicación de lo aprendido es el último paso. Además de crear nuevas experiencias que sirvan de base para adquirir continuamente nuevos conocimientos, el formador debe concentrarse en ayudar a sus alumnos a realizar ejercicios y actividades que les permitan aplicar lo aprendido a través de la experiencia y de todo el proceso de aprendizaje en situaciones del mundo real (Triana y Parra, 2020).

Esta teoría influye en nuestro trabajo porque se desarrolla unconjunto de actividades de carácter procedimental sustentadas en los intereses, conocimientos y las experiencias de aprendizaje nuevas en todo el proceso de enseñanza aprendizaje.

Teoría del aprendizaje basado en proyectos

William Heard Kilpatrick, con su Método de Proyectos, presenta un enfoque pedagógico que operacionaliza el proceso de enseñanza-aprendizaje como un proceso interactivo en el que profesores y alumnos trabajan juntos para encontrar respuestas a circunstancias desafiantes, adaptándose a los intereses y necesidades de los estudiantes (Chipman y McDonald, 1980). Este enfoque promueve una enseñanza activa, en la que el aprendizaje surge de la experiencia directa y la resolución de problemas reales, fomentando la autonomía y la responsabilidad en los estudiantes (Botella y Ramos, 2019).

De acuerdo con Kilpatrick, existen cuatro tipos de proyectos que categorizó: aquellos que incluyen la incorporación de una idea o habilidad, los que implican probar algo nuevo, los que implican organizar un desafío intelectual, y los que implican recopilar información o practicar una habilidad. Cada uno de estos tipos de proyectos tiene como finalidad promover el aprendizaje significativo y el desarrollo de competencias aplicables en contextos diversos (Bustamante et al., 2021).

Partiendo de este marco teórico, consideramos el método de proyectos como un enfoque didáctico altamente efectivo para potenciar las habilidades técnicas de los alumnos, ya que permite vincular el aprendizaje teórico con la práctica. Este enfoque no solo conecta el contenido curricular con las actividades del programa de intervención, sino que también prepara a los estudiantes para su integración en el campo laboral, especialmente en áreas como la fabricación textil (Nicolás y Ramos, 2020). Según Pomelov (2021), esta metodología fomenta habilidades técnicas y creativas, necesarias para enfrentar los retos del mundo profesional, además de promover una visión integral del aprendizaje que combina conocimientos, habilidades y valores.

El Método de Proyectos en este contexto permite a los estudiantes no solo desarrollar habilidades específicas relacionadas con la medición, el diseño de patrones, el trazado, el recorte y la confección, sino también construir una mentalidad orientada a la resolución de problemas y la toma de decisiones en entornos productivos, este enfoque transforma al alumno en un agente activo de su propio aprendizaje, con un impacto positivo tanto en su formación académica como en su futura inserción en el mercado laboral (Cenich y Santos, 2005).

Teoría del aprendizaje de las destrezas

El modelo ACT (Adaptive Control of Thought) "refleja con sencillez y claridad los pasos de su aprendizaje", "facilita el aprendizaje de conocimientos", al definir las destrezas como procedimientos estructurados mediante rutinas e instrucciones acompañantes. Este modelo, propuesto por Anderson (1991), está diseñado para explicar cómo se adquieren, perfeccionan y automatizan las habilidades humanas mediante la integración de conocimientos declarativos y procedimentales. El modelo ACT identifica tres fases diferenciadas que describen el proceso de aprendizaje: el aprendizaje asociativo, el aprendizaje ejecutivo y el aprendizaje cognitivo. En la primera fase, el aprendizaje asociativo, se asimilan los conocimientos esenciales necesarios para desarrollar una habilidad o determinar un talento, durante esta etapa inicial, el

aprendizaje se centra en la comprensión de conceptos básicos y su relación con las tareas prácticas. La segunda fase, el aprendizaje ejecutivo, se centra en la planificación y la estructuración de la habilidad, esto incluye la coordinación de la información adquirida con las pautas de actuación, la creación de un plan de acción bien definido y la organización de todas estas componentes en una serie coherente y lógica, es en esta etapa donde el conocimiento declarativo comienza a transformarse en conocimiento procedimental, consolidando una estructura operativa que guía la ejecución (Leal y Bong, 2015).

Finalmente, en la tercera fase, el aprendizaje cognitivo, se lleva a cabo la aplicación práctica de las tareas planificadas. Esta fase no solo implica ejecutar las habilidades adquiridas, sino también perfeccionarlas a través de la práctica repetitiva, hasta que se logre su automatización, una vez automatizada, la habilidad se convierte en un procedimiento eficiente que requiere poca o ninguna intervención consciente, liberando recursos cognitivos para otras actividades (Anderson et al., 2022).

Este modelo es particularmente relevante en contextos educativos y de formación técnica, ya que proporciona un marco claro para guiar la adquisición de habilidades complejas, desde la comprensión inicial hasta la automatización; además, destaca la importancia de integrar la teoría con la práctica, permitiendo que los estudiantes no solo internalicen el conocimiento, sino que lo apliquen de manera efectiva y adaptativa en situaciones reales, de esta manera, el modelo ACT no solo facilita el aprendizaje, sino que también asegura que las habilidades adquiridas se consoliden y optimicen con el tiempo (Chadwick, 1999).

Referencia conceptual

Materia prima

Materia prima: Insumos básicos y fundamentales que se utilizan para la fabricación de un producto, hace referencia a los materiales como telas, hilos, botones, entre otros, que se transforman a través del proceso de confección para generar productos terminados (Pastor, La gestión de la calidad y su relación con los costos de desechos y desperdicios en las mypes de la confección textil., 2015).

Innovación: Introducción de nuevas ideas, métodos o productos que mejoran o transforman procesos existentes, puede referirse al desarrollo de diseños creativos, el uso de nuevos materiales o la implementación de técnicas más eficientes (Pastor, 2015).

Tela: Material flexible compuesto de fibras entrelazadas que se utiliza como base principal en la confección textil, las telas pueden ser naturales, sintéticas o mezclas, y su elección depende del diseño y funcionalidad del producto final (Costa y Duch, 2005).

Medir: Proceso de determinar dimensiones específicas (como longitud, ancho y grosor) utilizando herramientas adecuadas, como cintas métricas o reglas, para asegurar la precisión en el diseño y confección de productos (Gómez y Gómez, 2013).

Diseñar el patrón: Proceso de creación de un esquema o plantilla que sirve como guía para cortar y ensamblar las piezas de tela, este diseño considera medidas exactas, proporciones y aspectos estéticos y funcionales (Costa y Duch, 2005).

Trazar: Acción de trasladar las medidas y patrones al material (generalmente tela), marcando líneas precisas que indican las áreas a cortar o ensamblar en el proceso de confección (Charris et al., 2018).

Recortar: Proceso de cortar las piezas de tela siguiendo las líneas trazadas en el material, este paso es clave para garantizar que las partes encajen correctamente durante el ensamblaje (Orbegoso et al., 2020).

Confeccionar: Conjunto de procesos técnicos que incluyen la unión, ensamblaje y costura de piezas previamente cortadas, utilizando herramientas como máquinas de coser, para crear un producto final como ropa o artículos textiles (Orbegoso et al., 2020).

Diseño textil: Disciplina que combina creatividad y técnica para desarrollar patrones, texturas y estilos en los materiales textiles, considerando tanto el aspecto estético como funcional del producto final (Udale, 2015).

Confección de una funda para silla con aplicaciones: Proceso de diseño y elaboración de una cubierta textil para sillas, decorada con detalles añadidos (aplicaciones) como motivos o adornos que mejoran su apariencia estética y funcionalidad (Orbegoso et al., 2020).

Capacidades técnicas: Conjunto de habilidades prácticas, conocimientos y destrezas que permiten realizar tareas específicas de manera eficiente y precisa, especialmente en contextos técnicos como el diseño y la confección textil (Gómez y Puentes, 2017).

Unidad didáctica: Conjunto organizado de actividades y contenidos de enseñanza diseñados para alcanzar objetivos de aprendizaje específicos, por lo tanto, se enfoca en el desarrollo de habilidades técnicas relacionadas con el proceso de confección textil (Gómez y Puentes, 2017).

Ficha de actividad de enseñanza-aprendizaje: Documento o herramienta pedagógica que describe, de forma estructurada, las actividades, objetivos, recursos y evaluaciones que se utilizarán para guiar el proceso de enseñanza-aprendizaje en una sesión o unidad didáctica (Sanmartí, 2000).

1.2. Propósito de la intervención

Nuestro propósito apunta a intervenir el componente del proceso de formación técnica a través de la confección de cobertores para sillas con aplicaciones de motivosnavideños, en estudiantes de confección textil del CETPRO intervenido. Que puede ser aplicada en cualquier centro técnico productivo que imparte la opción ocupacional o programa de estudio.

1.2.1 Objetivo general

Mejorar las capacidades técnicas a través de la aplicación de un programa en confección de cobertores para sillas con aplicaciones de motivos navideños dirigido a los estudiantes del centro técnico productivo N°009 “Hugo salvador Lacotera Puell” – Aguas Verdes.

1.2.2. Objetivos específicos

Evaluar el nivel de capacidades técnicas en estudiantes del centro técnico productivo N°009 “Hugo salvador Lacotera Puell” – Aguas Verdes, mediante la aplicación de un pretest.

Diseñar un programa didáctico de confección de cobertores para sillas con aplicaciones de motivos navideños, para mejorar capacidades en estudiantes del centro técnico productivo N°09 “Hugo Salvador Lacotera Puell”.

Aplicar un programa didáctico de confección de cobertores para sillas con aplicaciones de motivos navideños, para mejorar capacidades en estudiantes del centro técnico productivo N°09 “Hugo Salvador Lacotera Puell”.

Verificar la eficacia del programa de intervención desarrollando en estudiantes de la muestra de estudio, mediante la aplicación del post-test.

Comparar los resultados obtenidos entre la evaluación de inicio y salida,a través de un cuadro comparativo.

1.3. Estrategia de intervención

Para elaborar la intervención del programa ha conllevado a realizar los procedimientosadecuados de planeamiento y metodología, que detallo en el cuadro.

ETAPAS DE LA ESTRATEGIA	DURACIÓN SEMANAS NOVIEMBRE						TÉCNICAS Y/O INSTRUMENTO	RESPONSABLE
	1	2	3	4	5	6		
A.1. ORIENTACIONES DEL DOCENTE. Se coordinó en vía virtual por WhatsApp, con las estudiantes para realizar el programa confección de cobertores para sillas con motivos navideños. Se coordinó aplicarles una evaluación sencilla para que la resuelvan con sinceridad el pretest de entrada y postest de salida en el mes pertinente.	X						Asesoría	Docente de la especialidad y estudiantes
A.2. COORDINACIÓN DE EQUIPO DE TRABAJO. Como directora y conocedora de la realidad de la comunidad educativa, he tenido conveniente realizar el proyecto en el Cetpro 09 Hugo salvador Lacotera Puell, por motivo que soy directora encargada de dicha institución y tengo acceso a la información, para la realización de mi intervención.	X						Circulo de acuerdo	Docente – directora de la especialidad del Cetpro 09 H.S.LC.P.

A.3.DISTRIBUCION DE ACCIONES. A las estudiantes se les explico todos los pasos a seguir en la confección de cobertores para sillas con motivos navideños en diferentes modelos. -Medidas.		X					Tareas personalizadas	Docente y estudiantes
-Materiales a usar. -Trazos. -Tizado y corte en la tela -Técnicas de las aplicaciones. -Técnicas de confección -Técnicas de acabados								
B. METODOLOGIA DE LA INTERVENCION								
B.1. Indagación y selección de fuentes de información		X					Análisis de documentos de la institución y entorno	Docente de la especialidad
B.2 Determinación del diagnóstico del Cetpro		X						

Se ha recolectado los datos de informaciones más importantes: horario de trabajo, N° 15 de población estudiantil, condición socioeconómica de las estudiantes, infraestructurade la institución como las aulas talleres su equipamiento uso de los espacios.		X					Análisis contextual de necesidades	Docente de la especialidad.

B.3. coherencia de los procesos del proyecto y la unidad didáctica.		X					Análisis de la programación de la unidad didáctica del módulo.	Docente especialidad
B.4.se ha trabajado con el diseño del programa didáctico.			X				Análisis de los componentes del programa	docente de la especialidad
B.5 selección de procesos de la confección. En cada actividad se les recomendó tener en cuenta la selección de materiales, medidas a usar, técnicas de hacer los trazos, técnicas detizado y corte de la tela confección y acabados del producto, planchado y ensamblado de producto-prenda confeccionados para la venta.			X		X	X	Análisis de los procesos de confección	Docente de la especialidad

II. CONTENIDO

2.1. Evaluación de inicio

Tabla 1

Escala de valoración del nivel de capacidad

Indicador / general	Dificultad (D)	Regular (R)	Buena (B)	Muy buena (MB)
Medir	4 – 7	8 – 10	11 – 13	14 - 16
Diseñar el patrón	4 – 7	8 – 10	11 – 13	14 - 16
Trazar	4 – 7	8 – 10	11 – 13	14 - 16
Recortar	4 – 7	8 – 10	11 – 13	14 - 16
Confeccionar	4 – 7	8 – 10	11 – 13	14 - 16
Capacidades técnicas de confección textil	22 – 38	39 – 55	56 – 71	72 - 88

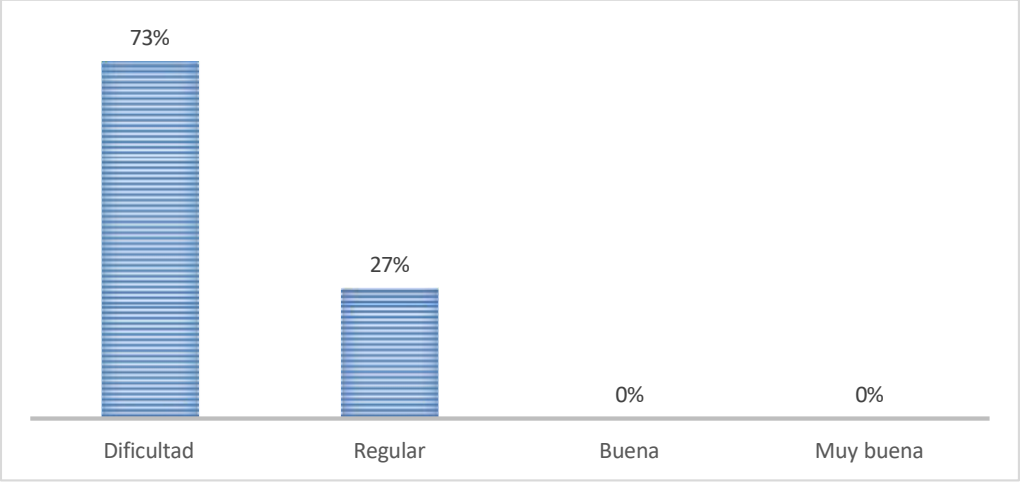
Tabla 2

Nivel de la capacidad técnica de medir, evaluación de inicio

Nivel	f	%
Dificultad (0)	11	73%
Regular (1)	4	27%
Buena (2)	0	0%
Muy buena (3)	0	0%
TOTAL	15	100%

Figura 1

Nivel de la capacidad técnica de medir, evaluación de inicio



La capacidad técnica de medir en los estudiantes evaluados presenta un predominio del nivel de Dificultad (73%), indicando que la mayoría de ellos tienen serias dificultades al identificar y realizar correctamente las mediciones necesarias para el proceso de confección. Un 27% de los estudiantes se ubicaron en el nivel Regular, lo que evidencia que tienen cierta habilidad para medir, pero aún requieren mejoras significativas. Ningún estudiante alcanzó los niveles buena o muy buena, lo que subraya la necesidad de reforzar las competencias relacionadas con esta habilidad técnica básica.

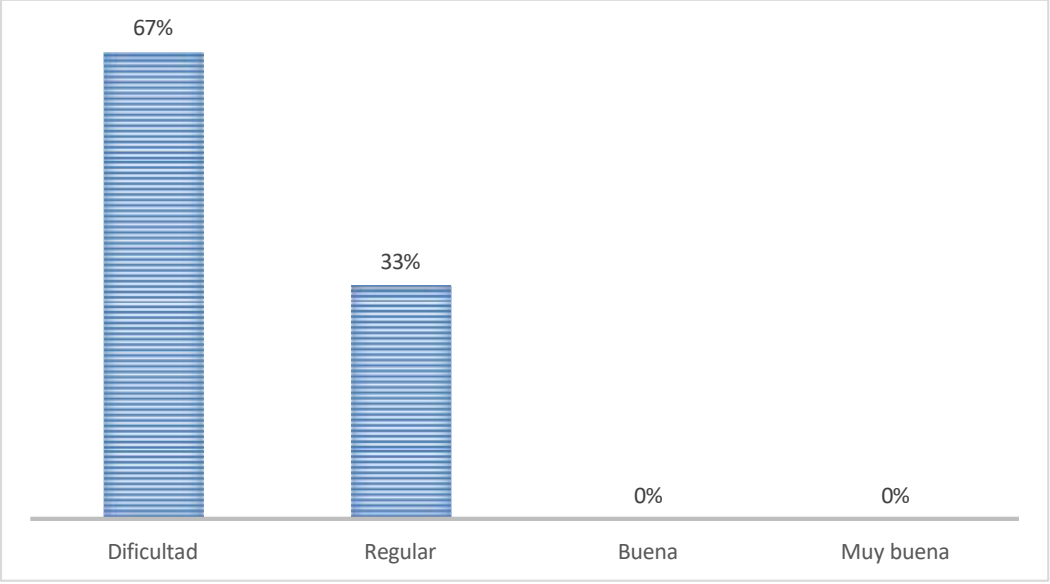
Tabla 3

Nivel de la capacidad técnica de diseñar el patrón, evaluación inicio

Nivel	f	%
Dificultad (0)	10	67%
Regular (1)	5	33%
Buena (2)	0	0%
Muy buena (3)	0	0%
TOTAL	15	100%

Figura 2

Nivel de la capacidad técnica de diseñar el patrón, evaluación inicio



En cuanto al diseño del patrón, el 67% de los estudiantes se encuentran en el nivel de dificultad, lo que refleja un bajo dominio de esta competencia técnica fundamental para la confección textil, un 33% se posiciona en el nivel regular, mostrando cierta comprensión y práctica en el diseño de patrones, pero sin alcanzar un rendimiento destacado, similar al indicador anterior, ningún estudiante alcanzó los niveles superiores de desempeño, lo que

resalta la importancia de fortalecer la enseñanza de esta habilidad.

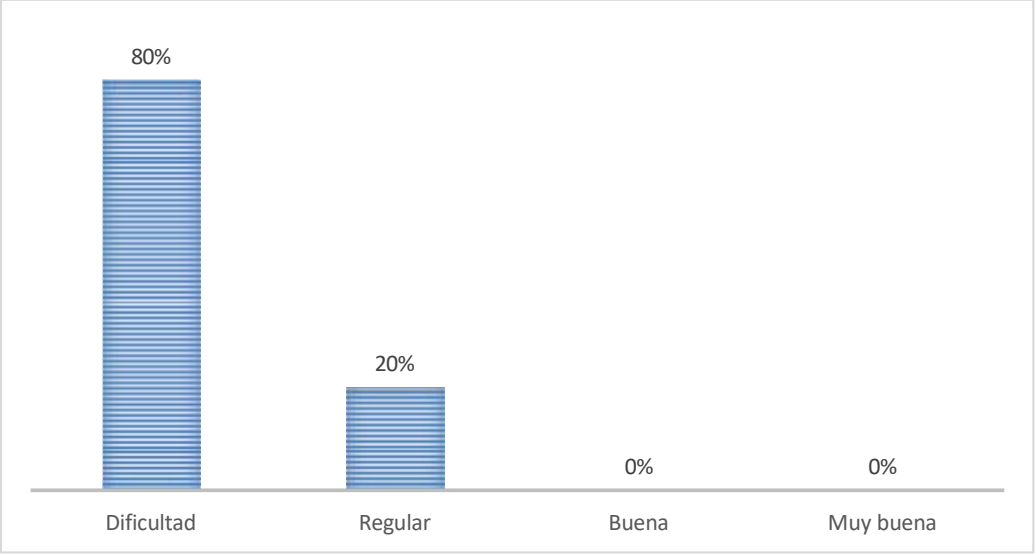
Tabla 4

Nivel de la capacidad técnica del trazado, evaluación de inicio

Nivel	f	%
Dificultad (0)	12	80%
Regular (1)	3	20%
Buena (2)	0	0%
Muy buena (3)	0	0%
TOTAL	15	100%

Figura 3

Nivel de la capacidad técnica del trazado, evaluación inicio



El trazado, otra habilidad esencial en la confección, evidencia un mayor porcentaje de estudiantes en el nivel de dificultad (80%), lo que representa la proporción más alta entre las capacidades evaluadas, esto indica que los estudiantes tienen problemas significativos al trasladar las medidas y patrones al material de manera precisa, el 20% se ubicó en el nivel regular, lo que implica un rendimiento moderado. Sin embargo, ningún estudiante mostró niveles buenos o muy buenos, indicando que esta área también requiere intervención urgente.

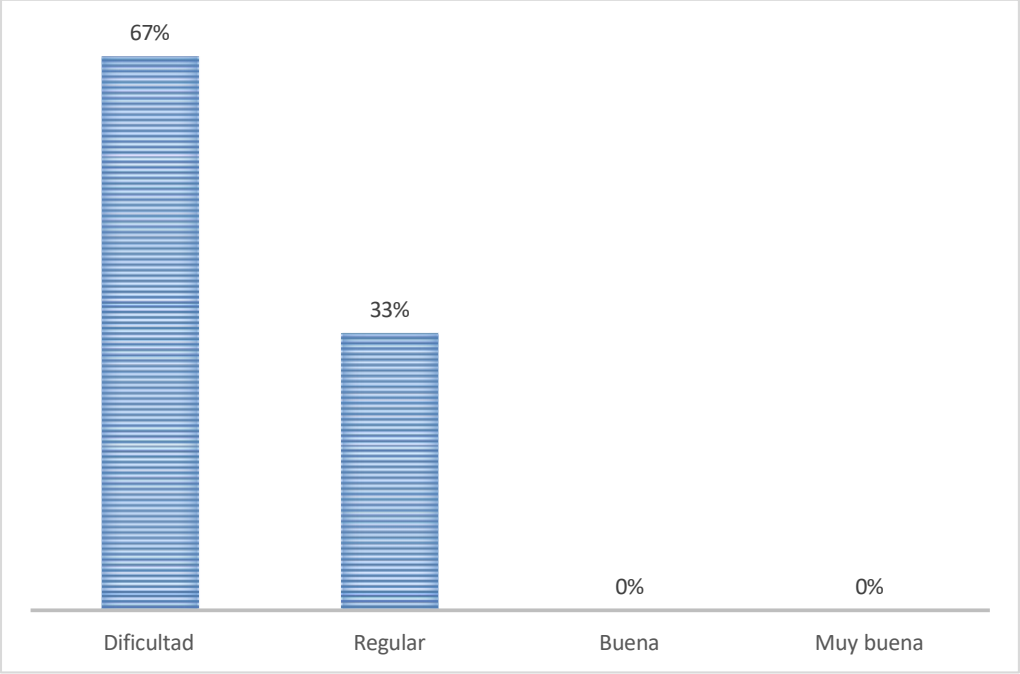
Tabla 5

Nivel de la capacidad técnica de recortar, evaluación inicial

Nivel	f	%
Dificultad (0)	10	67%
Regular (1)	5	33%
Buena (2)	0	0%
Muy buena (3)	0	0%
TOTAL	15	100%

Figura 4

Nivel de la capacidad técnica de recortar, evaluación inicial



En la habilidad técnica de recortar, el 67% de los estudiantes están en el nivel de dificultad, lo que significa que la mayoría tiene problemas al realizar cortes precisos siguiendo los trazados, el 33% alcanzó el nivel regular, mostrando cierto dominio de la técnica, pero con áreas de mejora. No se registraron estudiantes en los niveles superiores de buena o muy buena,

evidenciando una falta de perfección en esta etapa crucial del proceso de confección.

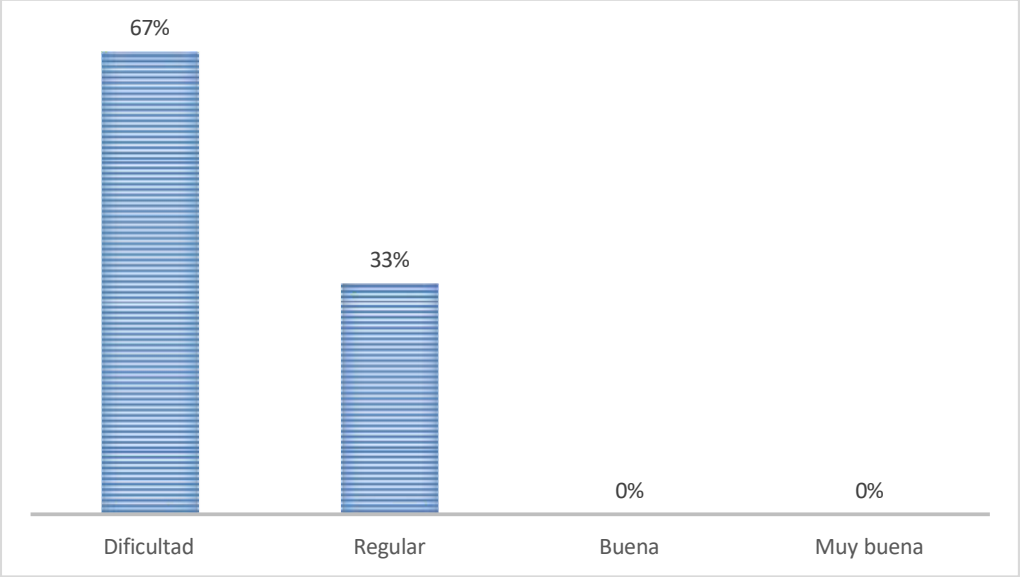
Tabla 6

Nivel de la capacidad técnica de confeccionar, evaluación inicial

Nivel	f	%
Dificultad (0)	10	67%
Regular (1)	5	33%
Buena (2)	0	0%
Muy buena (3)	0	0%
TOTAL	15	100%

Figura 5

Nivel de la capacidad técnica de confeccionar, evaluación inicial



La capacidad de confeccionar refleja que el 67% de los estudiantes se encuentran en el nivel de dificultad, enfrentando complicaciones para ensamblar piezas y aplicar técnicas de costura adecuadas, un 33% se ubicó en el nivel regular, demostrando cierto progreso, pero aún lejos de un rendimiento ideal, al igual que en los demás indicadores, no se observó desempeño en los niveles bueno o muy bueno, lo que indica una necesidad clara de reforzar esta habilidad

técnica.

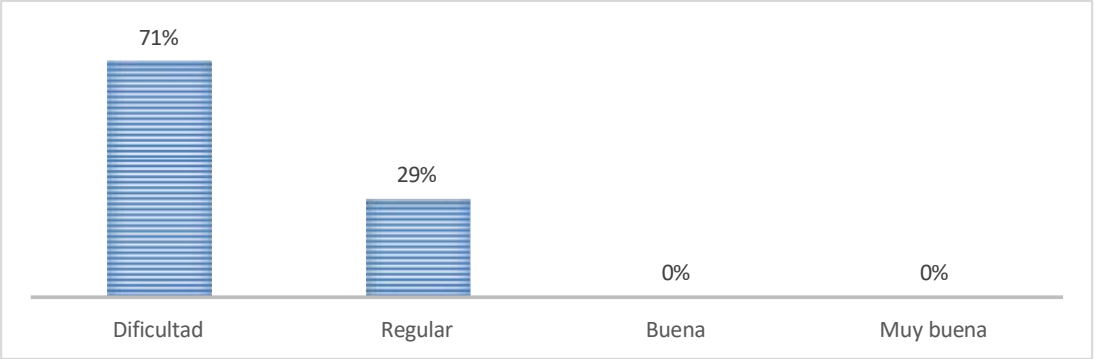
Tabla 7

Nivel de las capacidades técnicas en los estudiantes de confección textil, evaluación inicial

Nivel	f	%
Dificultad (0)	11	71%
Regular (1)	4	29%
Buena (2)	0	0%
Muy buena (3)	0	0%
TOTAL	15	100%

Figura 6

Nivel de las capacidades técnicas en los estudiantes de confección textil, evaluación inicial



De manera general, considerando todas las capacidades técnicas evaluadas, se observa que el 71% de los estudiantes se encuentra en el nivel de dificultad, lo que indica un desempeño limitado en las competencias relacionadas con la confección textil, un 29% alcanzó el nivel regular, mostrando ciertas aptitudes, pero aún sin consolidar las habilidades necesarias para un trabajo eficiente, ningún estudiante logró los niveles superiores, lo que resalta la necesidad de implementar un programa de mejora que permita fortalecer las capacidades técnicas en todos

los aspectos evaluados.

2.2. Programa de intervención

Denominación

Confección de cobertores para sillas con aplicaciones de motivos navideños

Datos informativos

Centro de Educación Técnico – Productiva**:** N°009 “Hugo salvador Lacotera Puell”

Lugar: Aguas verdes-tumbes

Nivel o ciclo formativo: Básico o auxiliar técnico

Opción ocupacional intervenida: Confección textil

Secciones: Única

Turnos: Tarde

Duración: Agosto a diciembre 2020

Responsable: Prof. Rosa Marisol Cespedes Silva

2.2.1. Objetivos del programa

Aplicar el programa didáctico de confección de cobertores para sillas con aplicaciones de motivos navideños, para mejorar capacidades técnicas en estudiantes del centro técnico productivo N°009 “Hugo salvador Lacotera Puell” – Aguas Verdes.

Objetivos específicos

Desarrollar la capacidad de utilizar herramientas de medición con precisión para identificar y registrar las dimensiones necesarias en la elaboración de cobertores para sillas, asegurando exactitud en cada etapa del proceso.

Fomentar la habilidad de crear patrones a partir de las medidas tomadas, considerando aspectos estéticos y funcionales, y garantizando que las proporciones sean adecuadas para la confección de los cobertores.

Fortalecer la destreza para trasladar los patrones al material seleccionado, utilizando herramientas de trazado de forma correcta y precisa, asegurando que las líneas sean claras y cumplan con las especificaciones del diseño.

Optimizar las habilidades para realizar cortes precisos siguiendo las líneas trazadas en el material, utilizando herramientas adecuadas y preservando la calidad del material durante el proceso.

Promover el desarrollo de competencias técnicas en el ensamblaje y costura de las piezas recortadas, aplicando técnicas adecuadas para garantizar un producto final con acabados de calidad, funcionalidad y estética.

2.2.2. Capacidades técnicas

1. Medir
2. Diseñar el patrón
3. Trazar
4. Recortar
5. Confeccionar

2.2.3. Fundamentación del programa

El programa “Confección de cobertores para sillas con aplicaciones de motivos navideños” surge como una respuesta a las necesidades técnicas y socioeconómicas identificadas en los estudiantes del CETPRO N°009 “Hugo Salvador Lacotera Puell”. Esta institución, ubicada en un contexto vulnerable, enfrenta limitaciones significativas como la escasez de materiales y herramientas, así como las dificultades económicas de los estudiantes para acceder a recursos que les permitan desarrollar sus habilidades técnicas. Además, muchos de ellos deben compaginar sus estudios con el trabajo informal, lo que compromete su rendimiento y continuidad educativa.

Este programa se fundamenta en la necesidad de fortalecer las capacidades técnicas de los estudiantes, brindándoles herramientas prácticas y conocimientos aplicables que les permitan mejorar su desempeño en el ámbito de la confección textil, se basa en el enfoque del método de proyectos, que promueve un aprendizaje significativo y colaborativo mediante la realización de tareas prácticas, y en el modelo ACT, que organiza el aprendizaje en fases que van desde la adquisición inicial de conocimientos hasta la automatización de habilidades.

2.2.5. Actividades específicas

N°	TITULO DE LA ACTIVIDAD	CAPACIDAD	RECURSOS	HORAS	FECHA	RESPONSABLE
1	MEDIDAS PARA EL COBERTOR DESILLAS	Medir	Laminas diversas. Maquina. Herramientas. Equipos. Muestrario demateriales. Pizarra. Palabras de ladocente. Palabras delestudiante. Centímetro.	120 minutos	9 - 11-2020	Docente
2	TOMAS DE MEDIDAS PARA EL COBERTOR DESILLAS	Medir	Laminas diversas.Maquina. Herramientas.Equipos. Muestrario de materiales.Pizarra. Cinta métrica. Lápiz, borrador etc. Palabras de la docente. Palabras delestudiante.	120 minutos	10-11-2020	Docente

3	CONFECCIÓN DEL COBERTOR DESILLA	Confeccionar	Laminas diversas.Maquina. Herramientas.Equipos. Moldes. Alfileres.Tela. Hilos. Aguja de mano y de máquina de	120	11-11-2020 al	Docente

			coser. Centímetros. Pizarra. Palabras de ladocente. Palabras delestudiante. Centímetro.	minutos	12-11-2020	
4	CONFECCIÓN DEL COBERTOR DESILLA	Diseñar el patrón Trazar Recortar	Identifica losmateriales: -Clases de telas. -Clases de hilos -Encajes, adornosetc. -Moldes. -Pizarra. -Palabras de ladocente. -Palabras delestudiante. -Centímetro.	120 minutos	13-11-2020 al 17-11-2020	Docente
5	MOLDES DEL COBERTOR DE SILLA EN FORMA DE PAPA NOEL	Medir Diseñar el patrón	Materiales: -Moldes de las sillas. -Moldes de lasaplicaciones. -Pizarra -Palabras de ladocente. -Palabras delestudiante. -Centímetro	120 minutos	18 -11-2020	Docente
6	EL COBERTOR DE LA SILLA	Medir	Medidas de la silla: -Alto -Ancho. -Cinta métrica, -Lápiz, borrador,libreta de notas. -Pizarra. -Palabras de ladocente. -Palabras delestudiante. -Centímetro.	120 minutos	19-11-2020 al 24-11-2020	Docente

7	MOLDES DEL COBERTOR PARA DE PAPA NOEL	Medir Diseñar el patrón Trazar	-Maquina herramientas -Equipos. -Muestrario demateriales -Cinta métrica. -Moldes de la cara depapa Noel. -Polar de diferentescolores. -Hilos de diferentescolores. -Pizarra. -Palabras de ladocente. -Palabras delestudiante.	120 minutos	25-11-2020	Docente
8	CONFECCIÓN DEL COBERTOR CON RESPALDAR DE LA SILLA	Diseñar el patrón Trazar Recortar Confeccionar	-Maquina herramientas. -Equipos. -Aguja de máquina. -Hilos. -Alfileres. -Muestrario demateriales. -Pizarra. -Palabras de ladocente. -Palabras delestudiante. -Centímetro		26-11-2020 al 30-12-2020	Docente
9	MOLDES DEL COBERTOR DESILLA CON APLICACIÓN DE LA CARA DE PAPA NOEL	Diseñar el patrón Trazar Recortar Confeccionar	-Ambiente del taller. -Laminas diversas. -Elaboración demoldes. -Con motivosnavideños. -Pizarra. -Palabras de ladocente. -Palabras delestudiante. -Centímetro	120 minutos	01-12-2020	Docente

10	CONFECCIÓN DEL COBERTOR DESILLA CON APLICACIÓN DE LA CARA DE PAPA NOEL	Confeccionar	-Laminas diversas. -Maquina herramientas. -Equipos. -Cinta métrica. -Hilos, tijera etc. -Pizarra. -Palabras de ladocente. -Palabras delestudiante. -Centímetro.	120 minutos.	02-12-2020 al 04-12-2020	Docente

Nota. Elaboración personal

Las sesiones se encuentran anexos

2.3. Evaluación de salida

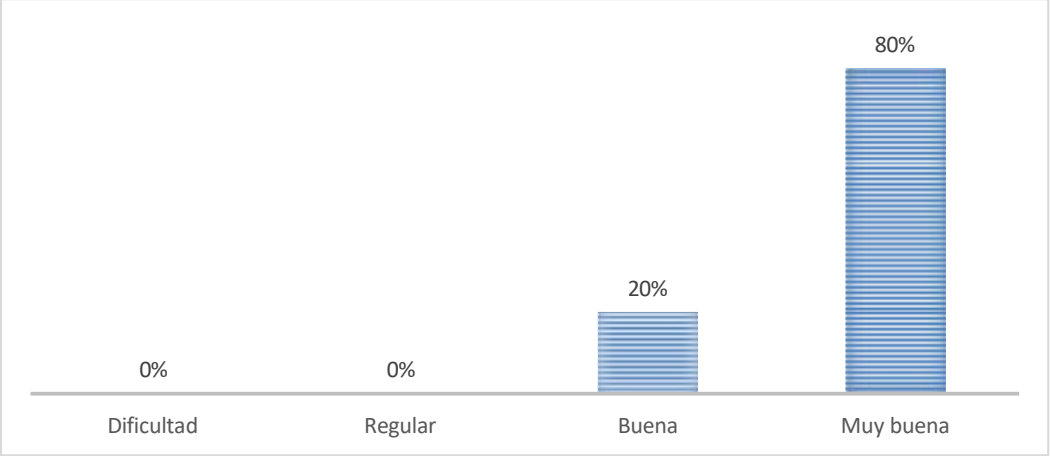
Tabla 8

Nivel de la capacidad técnica de medir, evaluación final

Nivel	f	%
Dificultad (1)	0	0%
Regular (2)	0	0%
Buena (3)	3	20%
Muy buena (4)	12	80%
TOTAL	15	100%

Figura 7

Nivel de la capacidad técnica de medir, evaluación final



La capacidad técnica de medir en los estudiantes evaluados presenta un predominio del nivel de muye bueno (80%), indicando que la mayoría de ellos han logrado identificar y realizar correctamente las mediciones necesarias para el proceso de confección, un 20% de los estudiantes se ubicaron en el nivel bueno, lo que evidencia que tienen habilidad para medir, lo que subraya que la implementación del programa didáctico de confección de cobertores para sillas con aplicaciones de motivos navideños, mejoro la capacidad técnica de medir.

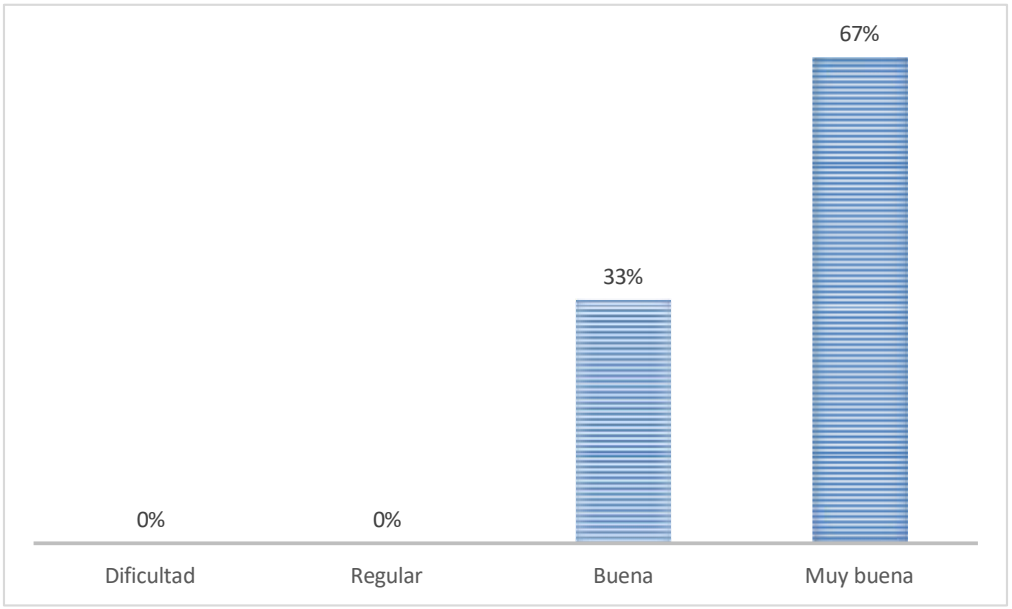
Tabla 9

Nivel de la capacidad técnica de diseñar el patrón, evaluación final

Nivel	f	%
Dificultad (1)	0	0%
Regular (2)	0	0%
Buena (3)	5	33%
Muy buena (4)	10	67%
TOTAL	15	100%

Figura 8

Nivel de la capacidad técnica de diseñar el patrón, evaluación final



En cuanto al diseño del patrón, el 67% de los estudiantes se encuentran en el nivel de muy bueno, lo que refleja un alto dominio de esta competencia técnica fundamental para la confección textil, un 33% se posiciona en el nivel bueno, demostrando comprensión y práctica en el diseño de patrones, alcanzando un rendimiento destacado; similar al indicador anterior la implementación del programa didáctico de confección de cobertores para sillas con

aplicaciones de motivos navideños, mejoro la capacidad técnica de diseñar el patrón.

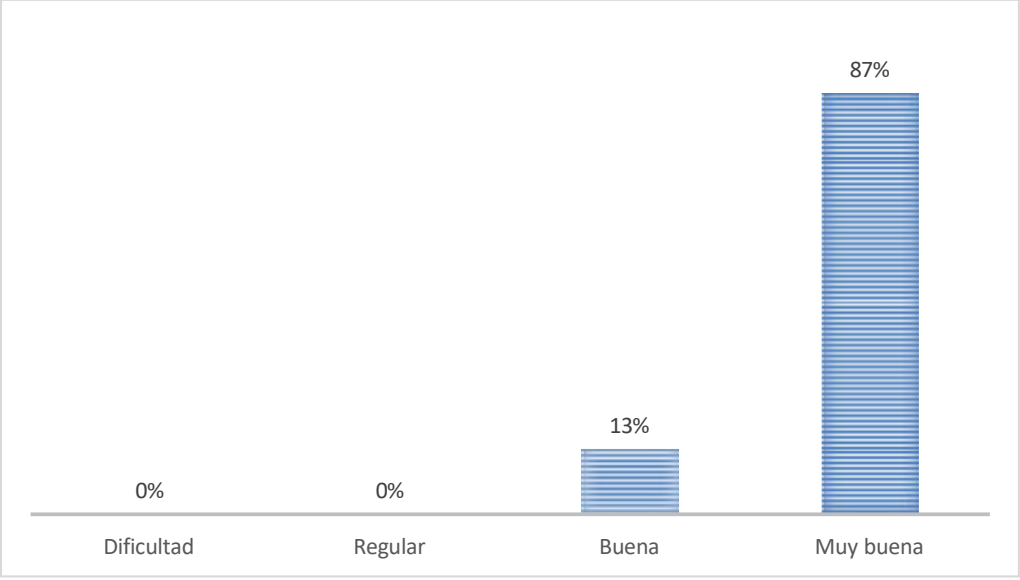
Tabla 10

Nivel de la capacidad técnica del trazado, evaluación final

Nivel	f	%
Dificultad (1)	0	0%
Regular (2)	0	0%
Buena (3)	2	13%
Muy buena (4)	13	87%
TOTAL	15	100%

Figura 9

Nivel de la capacidad técnica del trazado, evaluación final



El trazado, otra habilidad esencial en la confección, evidencia un mayor porcentaje de estudiantes en el nivel de muy bueno (87%), lo que representa la proporción más alta entre las capacidades evaluadas, esto indica que los estudiantes logran trasladar las medidas y patrones al material de manera precisa, el 20% se ubicó en el nivel bueno, lo que implica un rendimiento adecuado, por lo tanto la implementación del programa didáctico de confección de cobertores

para sillas con aplicaciones de motivos navideños, mejoro la capacidad técnica del trazado.

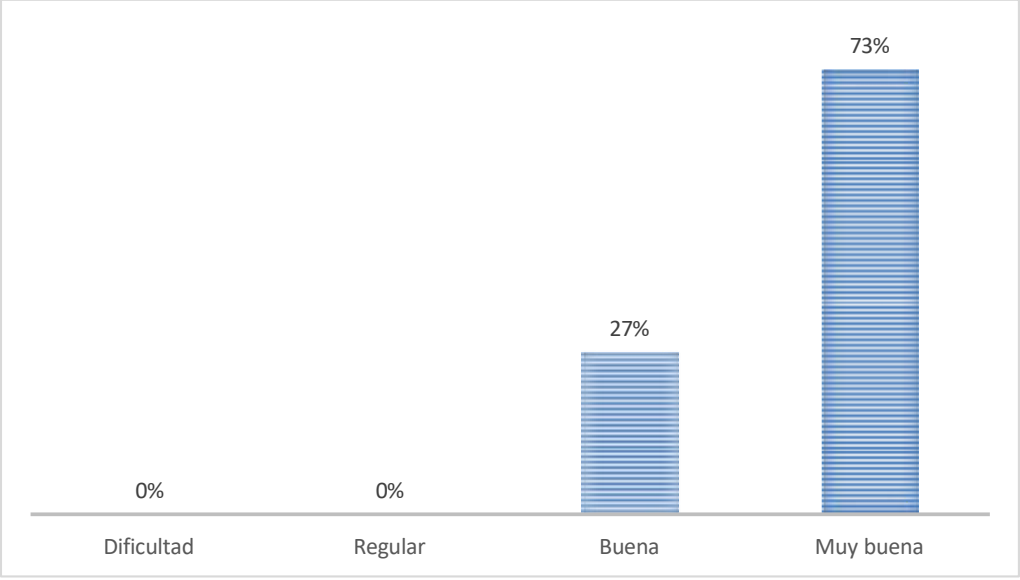
Tabla 11

Nivel de la capacidad técnica de recortar, evaluación final

Nivel	f	%
Dificultad (1)	0	0%
Regular (2)	0	0%
Buena (3)	4	27%
Muy buena (4)	11	73%
TOTAL	15	100%

Figura 10

Nivel de la capacidad técnica de recortar, evaluación final



Después de la implementación del programa didáctico de confección de cobertores para sillas con aplicaciones de motivos navideños, en la habilidad técnica de recortar, el 73% de los estudiantes alcanzo en el nivel muy bueno, lo que significa que la mayoría puede realizar cortes precisos siguiendo los trazados, el 33% alcanzó el nivel bueno, mostrando dominio de la técnica.

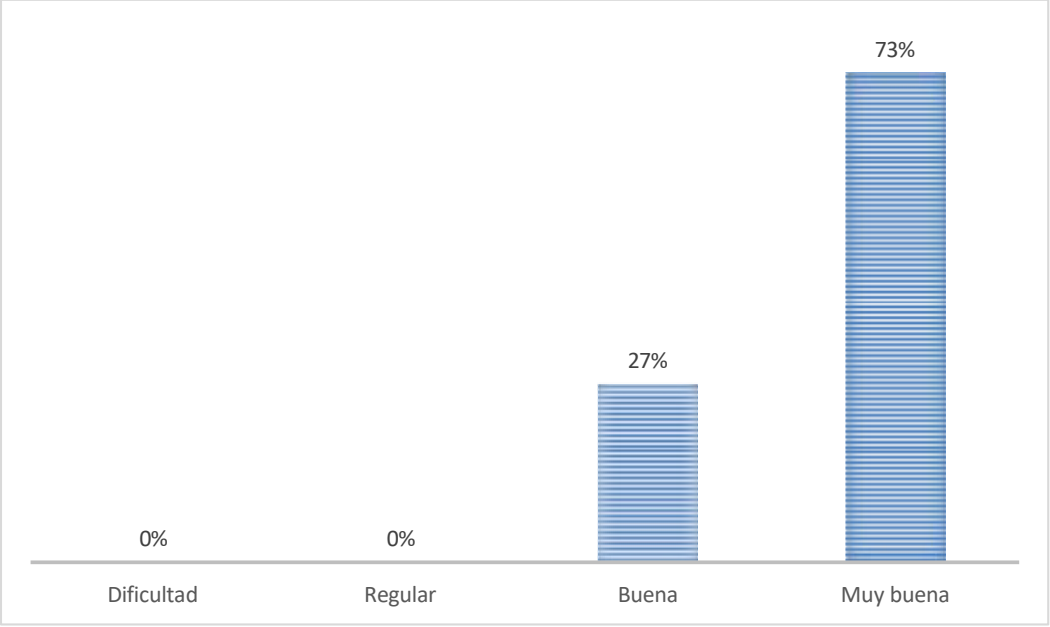
Tabla 12

Nivel de la capacidad técnica de confeccionar, evaluación final

Nivel	f	%
Dificultad (1)	0	0%
Regular (2)	0	0%
Buena (3)	4	27%
Muy buena (4)	11	73%
TOTAL	15	100%

Figura 11

Nivel de la capacidad técnica de confeccionar, evaluación final



Después de la implementación del programa didáctico de confección de cobertores para sillas con aplicaciones de motivos navideños, en la capacidad de confeccionar refleja que el 73% de los estudiantes alcanzaron el nivel muy bueno, demostrando que pueden ensamblar piezas y aplicar técnicas de costura exitosamente, un 33% se ubicó en el nivel bueno, demostrando progreso.

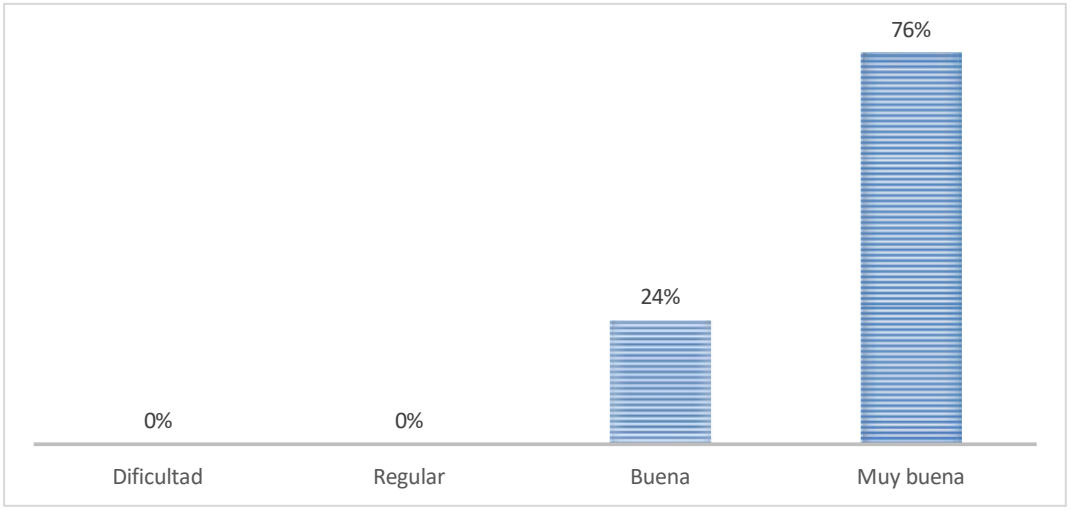
Tabla 13

Nivel de las capacidades técnicas en los estudiantes de confección textil, evaluación final

Nivel	f	%
Dificultad (1)	0	0%
Regular (2)	0	0%
Buena (3)	4	24%
Muy buena (4)	11	76%
TOTAL	15	100%

Figura 12

Nivel de las capacidades técnicas en los estudiantes de confección textil, evaluación final



De igual manera la implementación del programa didáctico de confección de cobertores para sillas con aplicaciones de motivos navideños general, en las capacidades técnicas, se observa que el 76% de los estudiantes alcanzaron el nivel muy bueno, lo que indica un desempeño en las competencias relacionadas con la confección textil, un 24% alcanzó el nivel

regular, mostrando aptitudes necesarias para un trabajo eficiente.

La mayoría de los estudiantes del grupo de manufactura textil que participaron en la intervención tienen un alto grado de dominio sobre las habilidades técnicas necesarias para confeccionar fundas para sillas, lo que indica que la mejor manera de desarrollar habilidades técnicas es mediante el uso de estrategias didácticas pertinentes tanto a la opción ocupacional como a la educación técnico-productiva.

2.4. Evaluación comparativa

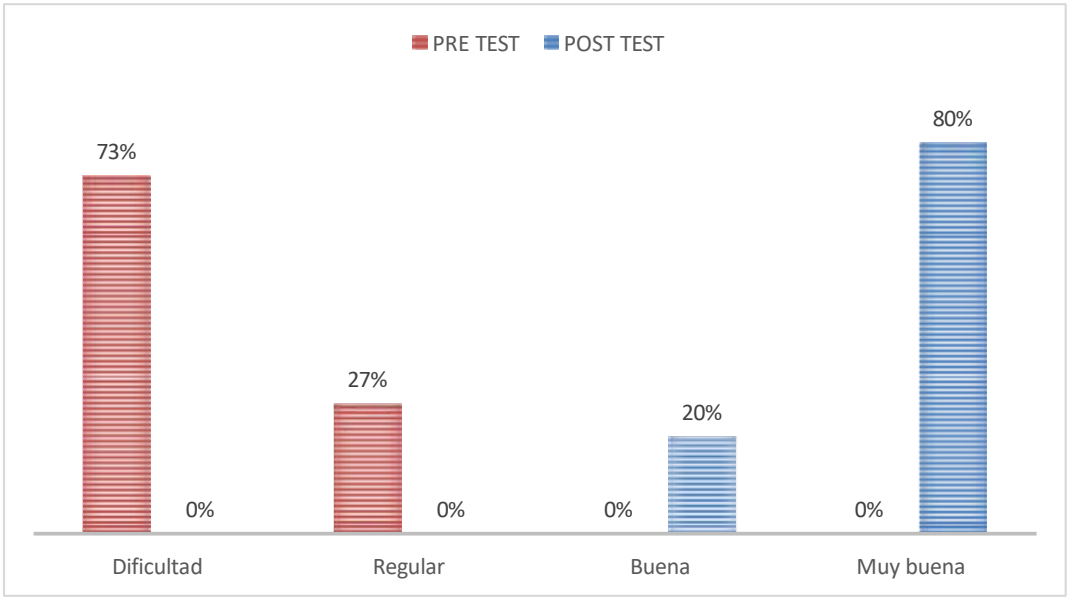
Tabla 14

Nivel de la capacidad técnica de medir, evaluación comparativa

Nivel	f	%	f	%
Dificultad (1)	11	73%	0	0%
Regular (2)	4	27%	0	0%
Buena (3)	0	0%	3	20%
Muy buena (4)	0	0%	12	80%
TOTAL	15	100%	15	100%

Figura 13

Nivel de la capacidad técnica de medir, evaluación comparativa


PRE TEST
POST TEST
73%
0%
27%
0%
0%
20%
0%
80%
Dificultad
Regular
Buena
Muy buena

Antes de la intervención, el 73% de los estudiantes se encontraban en el nivel de dificultad, reflejando grandes limitaciones en la capacidad para medir correctamente, solo el 27% alcanzó un nivel regular, mientras que ningún estudiante se encontraba en los niveles buena o muy buena. Después de la intervención, los resultados mejoraron significativamente, con un 80% de los estudiantes alcanzando el nivel de muy buena y el 20% en el nivel de buena, esto evidencia una notable mejora en la precisión y habilidad técnica para medir.

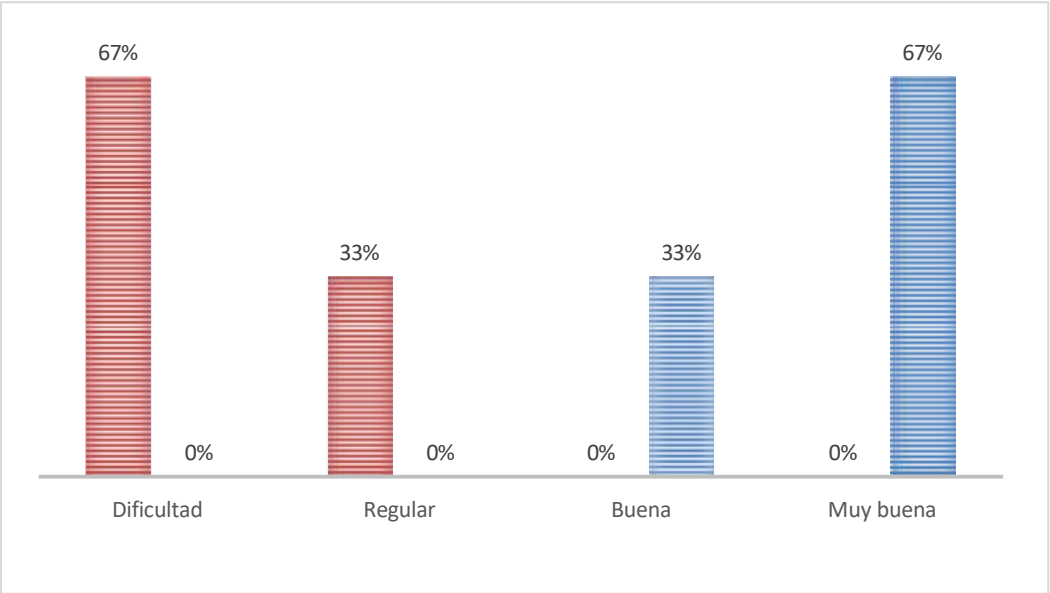
Tabla 15

Nivel de la capacidad técnica de diseñar el patrón, evaluación comparativa

Nivel	f	%	f	%
Dificultad (1)	10	67%	0	0%
Regular (2)	5	33%	0	0%
Buena (3)	0	0%	5	33%
Muy buena (4)	0	0%	10	67%
TOTAL	15	100%	15	100%

Figura 14

Nivel de la capacidad técnica de diseñar el patrón, evaluación comparativa


67%
0%
33%
0%
0%
33%
0%
67%
Dificultad
Regular
Buena
Muy buena

En la etapa inicial, el 67% de los estudiantes estaban en el nivel de dificultad, mientras que el 33% alcanzó el nivel regular, no se reportaron estudiantes en los niveles bueno o muy bueno. Tras la intervención, el 67% de los estudiantes alcanzaron el nivel muy bueno y el 33% el nivel bueno. Esto demuestra un desarrollo significativo en la capacidad para diseñar patrones, integrando medidas y aspectos estéticos con mayor eficacia.

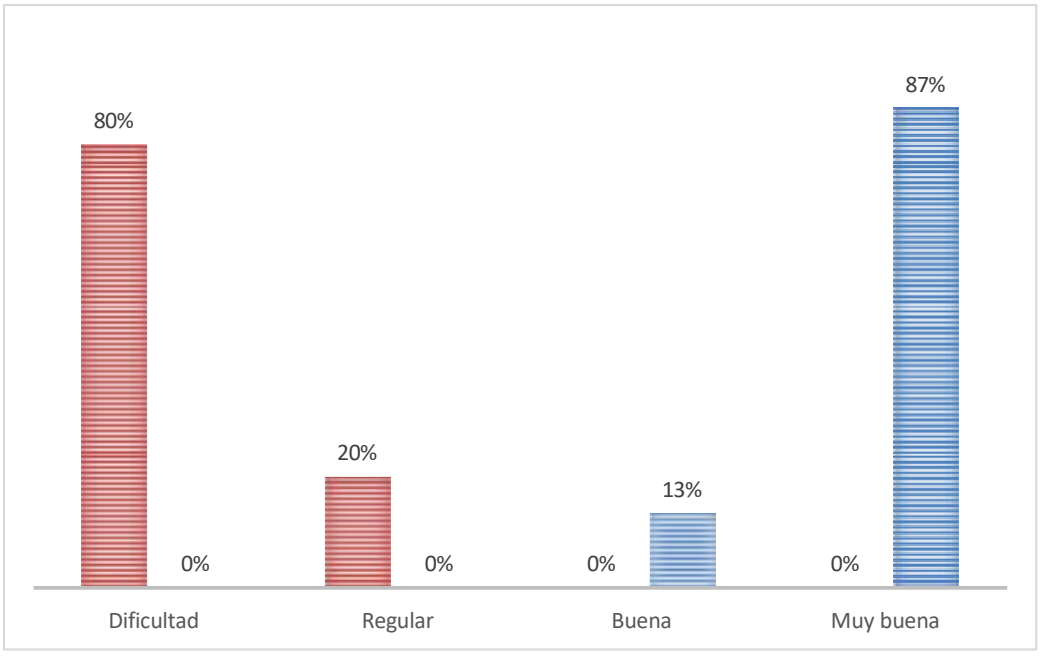
Tabla 16

Nivel de la capacidad técnica del trazado, evaluación comparativa

Nivel	f	%	f	%
Dificultad (1)	12	80%	0	0%
Regular (2)	3	20%	0	0%
Buena (3)	0	0%	2	13%
Muy buena (4)	0	0%	13	87%
TOTAL	15	100%	15	100%

Figura 15

Nivel de la capacidad técnica del trazado, evaluación comparativa



Antes de la intervención, el 80% de los estudiantes estaba en el nivel de dificultad, evidenciando importantes problemas para trazar de manera precisa, mientras que el 20% se encontraba en el nivel regular. Tras la implementación del programa, el 87% de los estudiantes logró ubicarse en el nivel de muy buena y el 13% en el nivel buena, reflejando una notable mejora en la destreza para trasladar patrones al material.

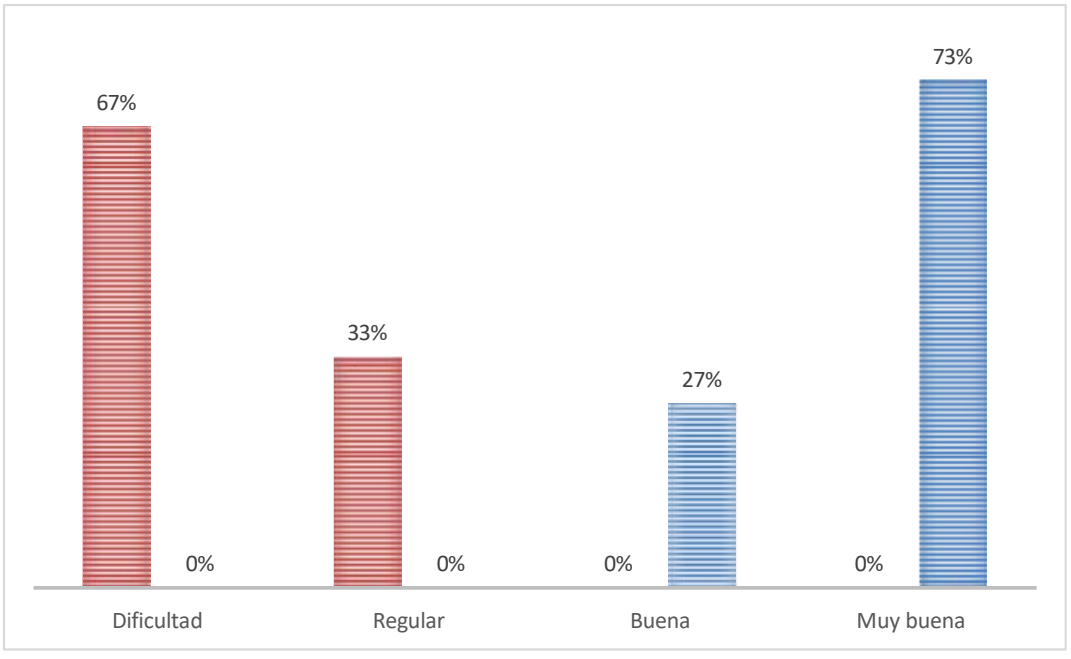
Tabla 17

Nivel de la capacidad técnica de recortar, evaluación comparativa

Nivel	f	%	f	%
Dificultad (1)	10	67%	0	0%
Regular (2)	5	33%	0	0%
Buena (3)	0	0%	4	27%
Muy buena (4)	0	0%	11	73%
TOTAL	15	100%	15	100%

Figura 16

Nivel de la capacidad técnica de recortar, evaluación comparativa



Al inicio, el 67% de los estudiantes estaba en el nivel de dificultad, indicando poca precisión en el recorte de materiales, mientras que el 33% estaba en el nivel regular, tras la intervención, el 73% alcanzó el nivel de muy buena y el 27% el nivel de buena, esto evidencia una mejora en la precisión y destreza en el uso de herramientas de corte.

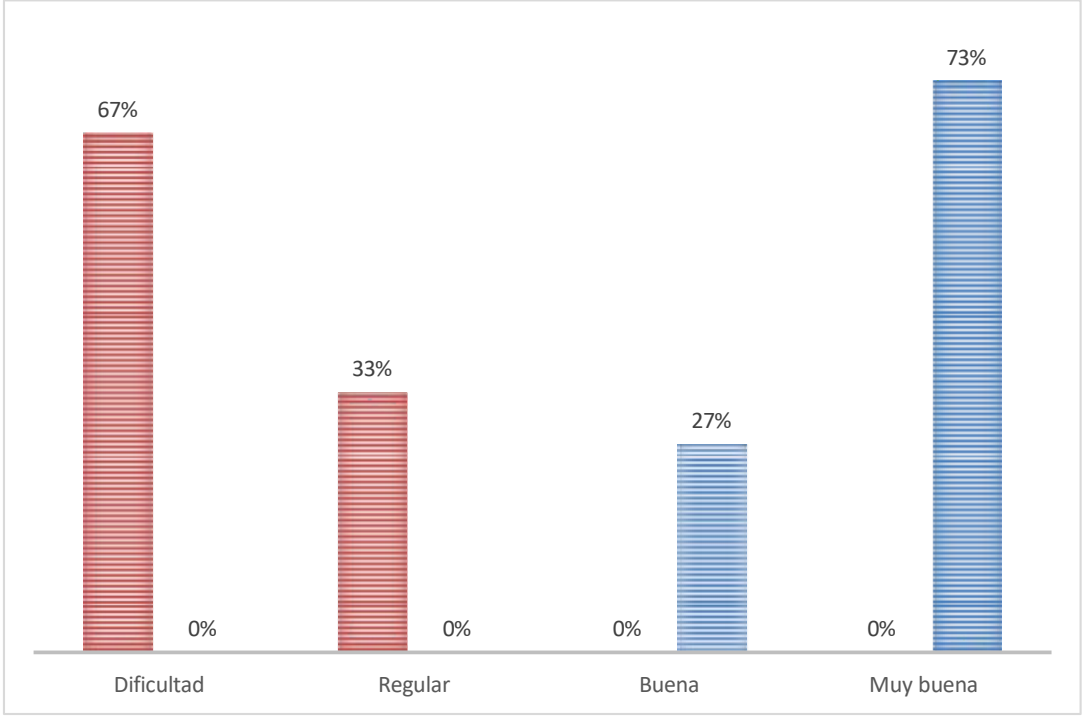
Tabla 18

Nivel de la capacidad técnica de confeccionar, evaluación comparativa

Nivel	f	%	f	%
Dificultad (1)	10	67%	0	0%
Regular (2)	5	33%	0	0%
Buena (3)	0	0%	4	27%
Muy buena (4)	0	0%	11	73%
TOTAL	15	100%	15	100%

Figura 17

Nivel de la capacidad técnica de confeccionar, evaluación comparativa



Antes de la intervención, el 67% de los estudiantes se encontraba en el nivel de dificultad y el 33% en el nivel regular, mostrando limitaciones para ensamblar piezas y aplicar técnicas de costura adecuadas. después de la intervención, el 73% de los estudiantes logró el nivel de muy bueno y el 27% el nivel de bueno, indicando un significativo progreso en la calidad de la confección y el acabado de los productos.

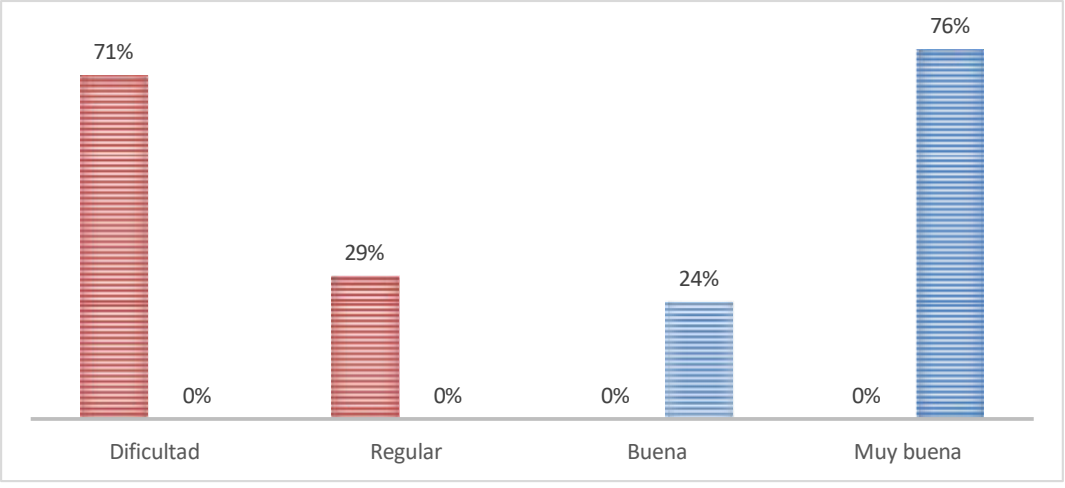
Tabla 19

Nivel de las capacidades técnicas en los estudiantes de confección textil, evaluación comparativa

Nivel	f	%	f	%
Dificultad (1)	11	76%	0	0%
Regular (2)	4	24%	0	0%
Buena (3)	0	0%	4	24%
Muy buena (4)	0	0%	11	76%
TOTAL	15	100%	15	100%

Figura 18

Nivel de las capacidades técnicas en los estudiantes de confección textil, evaluación comparativa



Correspondiente a la comparación del nivel de capacidades y porcentajes se deduce que de acuerdo a la aplicación del pre test como evaluación de entrada presenta un índice del 76% de estudiantes con el nivel de capacidad con dificultad y que luego de aplicado el programa de intervención, mediante el pos test se tiene como resultados en el mismo nivel mencionado a un 0% de estudiantes con dificultad. Así mismo, en el nivel de capacidad regular en la aplicación del pretest le corresponde un 24% y que luego de aplicado el programa de intervención ha disminuido. Continuando al siguiente nivel de capacidad buena en el pretest nos muestra un 0% de estudiantes, y consecuentemente luego de la aplicación del post test se obtiene un resultado ascendente al 24% de estudiantes en ese nivel. Finalmente, en el nivel de capacidad muy buena se ha obtenido un 75% de estudiantes, en relación al 0% en el pre test; lo que nos demuestra mediante este cuadro comparativo que las estudiantes han logrado un buen avance en los niveles de capacidad técnica mediante resultados notorios con muy buen nivel alcanzado en el dominio de los procesos tecnológicos de la confección de cobertores de sillas y otros.

CONCLUSIONES

- El programa didáctico de confección de cobertores para sillas con aplicaciones de motivos navideños ha demostrado ser una herramienta eficaz para mejorar las capacidades técnicas de las estudiantes, se logró estructurar actividades prácticas adecuadas y motivadoras, adaptadas a las necesidades iniciales de los estudiantes debido a los resultados de la evaluación inicial.
- Los resultados del pretest muestran un nivel de capacidades técnicas que presentaron dificultades en los estudiantes que indica áreas de mejora, especialmente en la precisión y creatividad al confeccionar cobertores, esta evaluación inicial permite identificar las competencias específicas que necesitan ser fortalecidas.
- El diseño del programa didáctico permitió estructurar actividades prácticas y teóricas que promueven el desarrollo de habilidades técnicas en confección y creatividad aplicada a motivos navideños, facilitando un aprendizaje orientado a la mejora continua y al logro de competencias técnicas específicas.
- Los resultados del post test indicaron una mejora significativa en las capacidades técnicas de los estudiantes, evidenciando la eficacia del programa didáctico en el desarrollo de habilidades de confección de cobertores con aplicaciones navideñas.
- La comparación de los resultados del pretest y post test muestra un progreso notable en las habilidades técnicas de los estudiantes, confirmando que el programa didáctico contribuyó a mejorar sus competencias en confección, esta comparación evidencia el impacto positivo de una enseñanza estructurada y contextualizada.

RECOMENDACIONES

- Continuar con la implementación de programas didácticos similares en otras áreas de formación técnica en el centro, promoviendo el desarrollo de competencias específicas en función de las necesidades del mercado y el contexto cultural de los estudiantes, además de replicar este tipo de programas en otros centros de formación técnica para fortalecer las competencias de los estudiantes en contextos prácticos y orientados al trabajo productivo.
- Realizar evaluaciones de diagnóstico periódicas antes de implementar cualquier programa didáctico para identificar de manera precisa las áreas que requieren mayor atención, asegurando una mejor adaptación de los contenidos del programa a las necesidades de los estudiantes.
- Que el programa incluya sesiones prácticas guiadas, además de espacios de retroalimentación individual, para asegurar que los estudiantes comprendan tanto los fundamentos técnicos como los aspectos creativos, es importante también actualizar el contenido del programa de acuerdo con las tendencias actuales y los recursos disponibles.
- Documentar los procesos de enseñanza y aprendizaje que demostraron ser efectivos en la mejora de capacidades técnicas, a fin de estandarizar las metodologías y aplicarlas en futuros programas de formación técnica dentro del centro educativo.
- Utilizar cuadros comparativos y análisis estadísticos para evaluar continuamente la efectividad de los programas didácticos, permitiendo realizar ajustes y mejoras en función de los resultados obtenidos, además, estos cuadros pueden servir como evidencia para futuras implementaciones del programa en otros contextos educativos similares.

BIBLIOGRAFÍA

Anderson, H. (1991). Los sistemas humanos como sistemas lingüísticos: implicaciones para la teoría clínica y la terapia familiar. *Revista de psicoterapia*, *2*(6), 41-72. https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/2963055.pdf

Anderson, L., Londoño, D., & Martínez, G. (2022). Desarrollo de competencias en el ámbito educativo: Definiciones conceptuales y operacionales. *Revista de Investigaciones de la Universidad Le Cordon Bleu, 9*(1), 20-30. https://revistas.ulcb.edu.pe/index.php/REVISTAULCB/article/view/216

Ariza, M. (2010). El aprendizaje experiencial y las nuevas demandas formativas. *Antropología Experimental, 10*. http://revistaselectronicas.ujaen.es/index.php/rae/article/view/1970

Ausubel, D. (1983). Teoría del aprendizaje significativo. *Fascículos de CEIF, 1*(1), 1-10. https://www.academia.edu/download/36648472/Aprendizaje_significativo.pdf

Botella, A., & Ramos, P. (2019). La teoría de la autodeterminación: un marco motivacional para el aprendizaje basado en proyectos. *Contextos educativos: revista de educación.* https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/11162/217946

Bustamante, R., Meza, M., & Veliz, R. (2021). Aprendizaje Basado en Proyectos en el proceso de enseñanza–aprendizaje Escuela de Educación Básica "Despertar". *Ciencias Sociales y Económicas, 5*(2), 85-103. https://revistas.uteq.edu.ec/index.php/csye/article/view/485

Cenich, G., & Santos, G. (2005). Propuesta de aprendizaje basado en proyecto y trabajo colaborativo: experiencia de un curso en línea. *Revista electrónica de investigación educativa, 7*(2), 1-18. https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S1607-40412005000200004&script=sci_arttext

Chadwick, C. (1999). La psicología del aprendizaje desde el enfoque constructivista. *Revista*

latinoamericana de psicología, 31(3), 463-475. https://www.redalyc.org/pdf/805/80531303.pdf

Charris, A., Muñoz, E., & de Cuba, J. (2018). Satisfacción Laboral en las Pyme colombianas del sector Textil-Confección. *Revista Venezolana de gerencia, 23*(82), 392-406. https://www.redalyc.org/journal/290/29056115009/29056115009.pdf

Chipman, D., & McDonald, C. (1980). The Historical Contributions of William Heard Kilpatrick. *Journal of Thought*, 71-83. https://www.jstor.org/stable/42590176

Costa, M., & Duch, N. (2005). La renovación del sector textil-confección en España. *Instituto de Economía de Barcelona*, 263-272. http://www.minetad.gob.es/Publicaciones/Publicacionesperiodicas/EconomiaIndustrial/RevistaEconomiaIndustrial/355/1PAG%20263-272.pdf

Domenech, I., Elena, C., & Avi, M. (2015). *La andragogía de Malcom Knowles: teoría y tecnología de la educación de adultos.* Universidad Cardenal Herrera, Valencia-España. https://www.academia.edu/download/46713081/La_andragogia_de_Malcom_Knowles_teoria_y_tecnologia_de_la_educacion_de_adultos_Tesis_Iluminada_Sanchez_Domenech.pdf

Espinar, E., & Vigueras, J. (2020). El aprendizaje experiencial y su impacto en la educación actual. *Revista Cubana de Educación Superior, 39*(3). http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S0257-43142020000300012&script=sci_arttext

Gómez, D., & Puentes, E. (2017). Unidades didácticas. Herramientas de la enseñanza. *NORIA investigación educativa, 1*(1), 41-47. https://revistas.udistrital.edu.co/index.php/NoriaIE/article/download/13072/13556

Gómez, U., & Gómez, O. (2013). Modelo de simulación para el proceso de producción en empresas de confección textil. *Sistemas y Telemática, 11*(24), 73-89.

https://biblioteca.icesi.edu.co/revistas/index.php/sistemas_telematica/article/view/1503/0

Leal, S., & Bong, S. (2015). La resolución de problemas matemáticos en el contexto de los proyectos de aprendizaje. *Revista de investigación, 39*(84), 71-93. http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1010-29142015000100004

Martín, A. V. (2003). Estilos de aprendizaje en la vejez. Un estudio a la luz de la teoría del aprendizaje experiencial. *Revista Española de Geriatría y Gerontología, 38*(5), 258-265. https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0211139X03748963

Nicolás, A., & Ramos, P. (2020). Motivación y aprendizaje basado en proyectos: una investigación-acción en educación secundaria. *Multidisciplinary journal of educational research, 10*(3), 295-320. https://hipatiapress.com/hpjournals/index.php/remie/article/view/4493

Orbegoso, L., Valle, L., & Vargas, G. (2020). *Valorización de industria de diseño textil (INDITEX).* Universidad del Pacífico. https://repositorio.up.edu.pe/handle/11354/2854

Pastor, E. (2015). La gestión de la calidad y su relación con los costos de desechos y desperdicios en las mypes de la confección textil. *Ingeniería Industrial, 33,* 37-50. https://www.redalyc.org/pdf/3374/337443854002.pdf

Pastor, E. (2015). La gestión de la calidad y su relación con los costos de desechos y desperdicios en las mypes de la confección textil. *Ingeniería Industrial, 33,* 37-50. https://www.redalyc.org/pdf/3374/337443854002.pdf

Pomelov, V. (2021). The William Heard Kilpatrick's Project Method: on the 150th anniversary of the American educator. *Перспективы науки и образования, 4*, 436-447. https://elibrary.ru/item.asp?id=46673416

Sánchez, I. (2015). *La andragogía de Malcom Knowles: teoría y tecnología de la educación*

de adultos. Universidad CEU-Cardenal Herrera. https://portalcienciaytecnologia.jcyl.es/documentos/61b992be8bc05f42e9373a65

Sanmartí, N. (2000). El diseño de unidades didácticas. *Didáctica de las ciencias experimentales, 1*, 239-276. https://www.academia.edu/download/39757605/didactica_experimental.pdf

Soto, A., López, O., Medina, B., Camargo, L., & Gomez, J. (2021). Los roles en el proceso educativo de educación superior desde la teoría del aprendizaje experimental. *Revista Boletín Redipe, 10*(3), 249-266. https://repositorio.ufps.edu.co/handle/ufps/800

Soto, Á., López, O., Medina, B., de Jesús, H., & Guevara, D. (2020). Enseñanza del concepto de onda armónica en la educación superior desde la teoría del aprendizaje experimental. *Revista De investigación, administración E ingeniería, 8*(3), 33-41. https://revistas.udes.edu.co/aibi/article/view/2182

Triana, C., & Parra, J. (2020). Estudio cualitativo del aprendizaje experiencial para equipos de trabajo organizacional. *Revista de Ciencias Sociales*, *26*(3), 71-82. https://www.redalyc.org/journal/280/28063519003/28063519003.pdf

Udale, J. (2015). Diseño textil: tejidos y técnicas. *Editorial GG*. https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=B5QXEQAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA4&dq=dise%C3%B1o+textil&ots=x14vGlaG4w&sig=GkUkNu4qPzHb28RmzF1R07JIZFk

ANEXOS

ANEXO 1. Pretest/postest y nómina del grupo estudiantes

Lista de Cotejo: Evaluación de las Capacidades Técnicas

Nombre del Estudiante: _____

Fecha: _____

Indicador 1: Medir
1. Identifica correctamente las medidas requeridas para el diseño del cobertor.
D ( ) R ( ) B ( ) MB ( )
2. Utiliza herramientas de medición adecuadas (cinta métrica, reglas, etc.).
D ( ) R ( ) B ( ) MB ( )
3. Registra las medidas de manera precisa y clara.
D ( ) R ( ) B ( ) MB ( )
4. Verifica que las medidas sean consistentes con los requisitos del proyecto.
D ( ) R ( ) B ( ) MB ( )
Indicador 2: Diseñar el Patrón
5. Elabora un boceto preliminar del diseño del patrón.
D ( ) R ( ) B ( ) MB ( )
6. Utiliza proporciones y dimensiones adecuadas en el diseño.
D ( ) R ( ) B ( ) MB ( )
7. Considera detalles estéticos y funcionales en el diseño del patrón.
D ( ) R ( ) B ( ) MB ( )
8. Revisa y ajusta el diseño del patrón antes de la trazabilidad.
D ( ) R ( ) B ( ) MB ( )
Indicador 3: Trazar
9. Traslada las medidas al material seleccionado de manera precisa.
D ( ) R ( ) B ( ) MB ( )
10. Utiliza herramientas apropiadas para el trazado (lápiz de sastre, tiza, etc.).
D ( ) R ( ) B ( ) MB ( )
11. Siguen las líneas de trazado sin desviaciones.
D ( ) R ( ) B ( ) MB ( )
12. Revisa el trazado para asegurarse de que cumple con las dimensiones del diseño.
D ( ) R ( ) B ( ) MB ( )
Indicador 4: Recortar
13. Utiliza herramientas de corte adecuadas (tijeras, cortadores, etc.).
D ( ) R ( ) B ( ) MB ( )
14. Realiza cortes precisos siguiendo las líneas trazadas.
D ( ) R ( ) B ( ) MB ( )
15. Evita dañar el material durante el proceso de corte.

D ( ) R ( ) B ( ) MB ( )
16. Revisa que las piezas recortadas coincidan con las medidas y el diseño.
D ( ) R ( ) B ( ) MB ( )
Indicador 5: Confeccionar
17. Prepara el material de manera adecuada antes de la confección (planchado, alineación, etc.).
D ( ) R ( ) B ( ) MB ( )
18. Selecciona correctamente el tipo de puntada y técnica de costura según el diseño.
D ( ) R ( ) B ( ) MB ( )
19. Usa máquinas o herramientas de costura de manera adecuada y segura.
D ( ) R ( ) B ( ) MB ( )
20. Ensambla las piezas siguiendo el diseño trazado previamente.
D ( ) R ( ) B ( ) MB ( )
21. Verifica la calidad de las costuras (uniformidad, resistencia, y acabado).
D ( ) R ( ) B ( ) MB ( )
22. Realiza ajustes finales para asegurar que el producto terminado cumple con el diseño original.
D ( ) R ( ) B ( ) MB ( )

MUESTREO DE ESTUDIANTAES DE CONFECCION TEXTILNOMINA DE ESTUDIANTES

N°	APELLIDOS Y NOMBRES
01	A. B. M. E.
02	A. R. A.
03	C. S. M. V.
04	C. V. A. L.
05	C. C. G.
06	E. M. R.
07	F. G. Y.
08	G. S. R. F.
09	G. C. L.D. P.
10	H. R. L. P.
11	H. V. L. M.
12	H. H. V.
13	M. P. R. S. L. J.
14	M. L. R. E.
15	V. D. C. R. P.

ANEXO 2. Fichas de actividad de enseñanza-aprendizaje

FICHA DE ACTIVIDAD DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE N° (0 1)		**TITULO ACTIVIDAD: Medidas para el cobertor de silla.**	
I.- DATOS INFORMATIVOS.			
1.1. UGEL	ZARUMILLA	1.2. CETPRO 09 HUGO SALVADOR LACOTERAPUELL.	
1.3. COMPONENTE CURRICULAR	Aprendizaje especifico	1.4. opción ocupacional:	Confección textil
1.5. Modulo ocupacional.	CONFECCION DE ARTICULOS TEXTILES NAVIDEÑOS	1.6. UNIDAD DIDACTICA:	MEDIDAS DE LA SILLA
1.7. DURACION ACTIVIDAD E-A	MINUTOS: 90 minutos	1.8. FECHA EJECUCION E-A:	DIA () MES (11) AÑO: (2020)
1.9. ESCENARIO DE APRENDIZAJE	AULA-TALLER (X)	1.10. SECCION	UNICA
1.11. MODALIDAD EDUCATIVA;	ETP	1.12. TURNO ACADEMICO	TARDE
1.13. DOCENTE RESPONSABLE:	ROSA MARISOL CESPEDES SILVA	1.14. CICLO	BASICO
CAPACIDAD TECNICA	Al finalizar la actividad, las estudiantes de la opción de confección textil serán capaces de tomar medidas a la silla, con seguridad y creatividad.		
III.-CONTENIDO			
CONOCIMIENTO	**CAPACIDAD**	**ACTITUD**	
Aplican técnicas en la toma medidas en la silla.	toma y adapta medidas en la silla	asegura orden, limpieza y creatividad	
IV. SECUENCIA DIDACTICA.			

MD	ESTRATEGIA DIDACTICA.	RECURSOS DIDACTICOS	INDICADORES DE EVALUACION	TIEMPO
I INICIO	En línea, la instructora saluda a los alumnos y hace su presentación. -Las siguientes preguntas se plantean después de mostrar varias fotos: En la primera diapositiva, ¿qué te llama la atención? ¿De qué tipo de material se trata? ¿Es importante el uso de medidas? Los alumnos utilizan el método de la lluvia de ideas para dar respuesta a las preguntas. El instructor ordena las respuestas y luego las utiliza para explicar el objetivo de la actividad. medir la silla para crear el contorno de la cubierta.	Láminas diversas Maquina herramientasEquipos, Muestrario de materiales Pizarra Palabras de la docente Palabras del estudiante centímetro	Ayuda a mantener el aula ordenada y organizada. demuestra interés y atención a las preguntas del profesor participa en la respuesta a las preguntas del profesor.	10 minutos
II PROCESO	Se distribuye una hoja informativa. Los alumnos leen el material. La instructora muestra un póster en el que se muestra cómo medir correctamente una silla para que las fundas se ajusten bien. Pide un voluntario para tomar las medidas y anotarlas en su cuaderno después de demostrar cómo hacerlo. A continuación, el profesor les enseña una tabla de medidas. Cada alumno recibe instrucciones para crear una tabla de medidas para su silla por parte del profesor, que también repasa cómo medir. Mientras los niños elaboran sus tablas de medidas, el profesor los vigila. Tras leer la hoja de ejecución preparada por el profesor, los alumnos comparan los datos en sus cuadernos. Cuando tienen preguntas o dudas, el profesor las responde y amplía sus conocimientos.	Ficha de información Lámina como se toma las medidas vía virtual Con videos Papelotes plumones cinta métrica, cuaderno, reglas lapicero	Explica qué se entiende por «tomar medidas» reconoce y dilucida el significado de tomar medidas. explica el proceso de toma de medidas reconoce y respeta las opiniones de sus compañeros.	10minutos 50 minutos

III SALIDA	Se finaliza la sesión planteado las siguientes preguntas cognitivas; ¿Qué has aprendido en esta sesión de clase? ¿Qué dificultades tuviste para aprender?	Materiales y herramientasLaminas Fichas de autoevaluación otros.	Asume la responsabilidad de educar a sus compañeros entrega y revisa el trabajo de acuerdo con las directrices muestra pulcritud y orden durante la fase de diseño. tiene tolerancia en el aula y respeta el calibre de los proyectos individuales y de grupo	20 minutos.

FICHA DE ACTIVIDAD DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJEN° (0 2)			TITULO ACTIVIDAD: TOMA DE MEDIDAS PARA EL COBERTORDE LA SILLA	
I.- DATOS INFORMATIVOS.				
1.1. UGEL		ZARUMILLA	1.2. CETPRO 09 HUGOSALVADOR LACOTERA PUELL.	
1.3.COMPONENTE CURRICULAR		Aprendizaje especifico	1.4.opcion ocupacional:	Confección textil
1.5. Modulo ocupacional.		CONFECCION DE ARTICULOS TEXTILES NAVIDEÑOS	1.6.UNIDAD DIDACTICA:	TOMAR MEDIDAS DE SILLA
1.7.DURACION ACTIVIDAD E-A		MINUTOS : 90 minutos	1.8.FECHA EJECUCION E-A:	DIA ( ) MES (11) AÑO: (2020)
1.9.ESCENARIO DE APRENDIZAJE		AULA-TALLER (X)	1.10. SECCION	UNICA
1.11. MODALIDAD EDUCATIVA;		ETP	1.12.TURNOACADEMICO	TARDE
1.13. DOCENTE RESPONSABLE :		ROSA MARISOL CESPEDES SILVA	1.14. CICLO	BASICO
CAPACIDAD TECNICA		Tras completar la tarea, los alumnos de la opción textil serán competentes, seguros de sí mismos y creativos a la hora de medir el respaldo de la silla mediante la aplicación de la cara de Papá Noel con aptitud, seguridad y originalidad.		
III.-CONTENIDO				
CONOCIMIENTO		**CAPACIDAD**	**ACTITUD**	
Aplican técnicas en la toma medidas en la silla.		toma y adapta medidas en la silla	-Asegura orden, limpieza y creatividad	
IV. SECUENCIA DIDACTICA.				
MD	ESTRATEGIA DIDACTICA.	RECURSOS DIDACTICOS	INDICADORES DE EVALUACION	TIEMPO
I INICIO	En línea, la instructora saluda a los alumnos y hace su presentación. Después de mostrar varias fotos, se plantean las siguientes preguntas: En la primera diapositiva, ¿qué te llama la atención? ¿Qué dimensiones se utilizan en la creación de esta portada con el diseño? ¿Es importante utilizar las siguientes métricas? Utilizando el método de lluvia de ideas, los alumnos dan respuestas a las preguntas. Tras clasificar las respuestas, el instructor explica la finalidad del ejercicio, que consiste en medir la silla para crear el diseño de la funda.	Laminas diversas Maquina herramientasEquipos, Muestrario de materiales – Pizarra- Cinta métrica. Lápiz, borrador etc. Palabras de la docente Palabras del estudiante	Ayuda a mantener el aula ordenada y organizada. demuestra interés y atención a las preguntas del profesor participa en la respuesta a las preguntas del profesor.	10 minutos
II PROCESO	Se le entrega una ficha con información. Los alumnos leen la información. El profesor muestra a la clase un cartel en el que se explica cómo medir correctamente una silla para poder confeccionar fundas. El profesor pide a un voluntario que tome las medidas y las anote en su cuaderno después de demostrar cómo hacerlo. Tras explicar el proceso de toma de medidas, el profesor da instrucciones a cada alumno sobre cómo crear una hoja de medidas para su silla. Mientras los niños elaboran sus tablas de medidas, el profesor los vigila. Tras leer la hoja de ejecución preparada por el profesor, los alumnos comparan los datos en sus cuadernos. Cuando tienen preguntas o dudas, el profesor las responde y amplía sus conocimientos.	Ficha de información Lamina como se toma la medida vía virtual Con videos Papelotes plumones cinta métrica, cuaderno, reglas, lapicero	Explica qué se entiende por «tomar medidas» reconoce y dilucida el significado de tomar medidas. explica el proceso de toma de medidas reconoce y respeta las opiniones de sus compañeros.	10 minutos 50 minutos

III SALIDA	Las siguientes preguntas cognitivas concluyen la sesión: ¿Qué conocimientos has adquirido en este periodo de clase? ¿A qué tipo de retos de aprendizaje te has enfrentado?	Materiales y herramientasLaminas Fichas de autoevaluación otros.	Asume la responsabilidad de informar a sus colegas entrega y revisa el trabajo de acuerdo con las directrices muestra pulcritud y orden durante la fase de diseño demuestra tolerancia en el aula respeta el calibre de los proyectos tanto individuales como colectivos	20 minutos.

FICHA DEACTIVIDAD DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE N° (0 3)			**TITULO ACTIVIDAD: CONFECCIÓN DEL COBERTOR DE SILLA**	
I.- DATOS INFORMATIVOS.				
1.1. UGEL		ZARUMILLA	1.2. CETPRO 09 HUGOSALVADOR LACOTERA PUELL.	
1.3.COMPONENTE CURRICULAR		Aprendizaje especifico	1.4.opcion ocupacional:	Confección textil
1.5. Modulo ocupacional.		CONFECCION DE ARTICULOS TEXTILES NAVIDEÑOS	1.6.UNIDAD DIDACTICA:	Confección del cobertor desilla
1.7.DURACION ACTIVIDAD E-A		MINUTOS : 90 minutos	1.8.FECHA EJECUCION E-A:	DIA ( ) MES (11) AÑO: (2020)
1.9.ESCENARIO DE APRENDIZAJE		AULA-TALLER (X)	1.10. SECCION	UNICA
1.11. MODALIDAD EDUCATIVA;		ETP	1.12.TURNO ACADEMICO	TARDE
1.13. DOCENTE RESPONSABLE :		ROSA MARISOL CESPEDES SILVA	1.14. CICLO	BASICO
CAPACIDAD TECNICA		Al finalizar la actividad, las estudiantes de la opción de confección textil serán capaces de confeccionar el cobertor de la silla, con seguridad y creatividad.		
III.-CONTENIDO				
CONOCIMIENTO		**CAPACIDAD**	**ACTITUD**	
Aplican técnicas en la confección del cobertor de la silla.		Confección del cobertor de la silla	asegura orden, limpieza y creatividad	
IV. SECUENCIA DIDACTICA.				
MD	ESTRATEGIA DIDACTICA.	RECURSOS DIDACTICOS	INDICADORES DE EVALUACION	TIEMPO
I INICIO	En línea, la instructora saluda a los alumnos y hace su presentación. Después de mostrar varias fotos, se plantean las siguientes preguntas: En la primera diapositiva, ¿qué te llama la atención? ¿Una funda de silla adornada de modelo? Los alumnos utilizan el método de la lluvia de ideas para dar respuesta a las preguntas. La monitora ordena las respuestas y, a continuación, explica el objetivo del ejercicio de confección de fundas para sillas.	Laminas diversas Maquina herramientasEquipos, Moldes. Alfileres. Tela. Hilos. Aguja de mano y de máquina de coser. Centímetros. Pizarra Palabras de la docente Palabras del estudiante centímetro	Montar la cubierta. demuestra interés por las preguntas del profesor y presta atención a las mismas. participa en la respuesta a las preguntas del profesor.	10 minutos
II PROCESO	Se distribuye una hoja informativa. Los alumnos leen el material. El instructor muestra un póster que demuestra cómo cubrir correctamente una silla: sólo hay que decorar el respaldo de la silla con un tema navideño. Luego de mostrarle como se confecciona se les solicita un voluntario para que realice la confección Luego la docente les muestra el acabado de la confección. La docente les explica cómo se confecciona el cobertor de silla con el modelo indicado y les indicaque cada estudiante realice la confección Mientras los alumnos trabajan en la elaboración de la prenda, el profesor los vigila. Tras leer la hoja de ejecución preparada por el profesor, los alumnos comparan los datos en sus cuadernos. Cuando tienen preguntas o dudas, el profesor las responde y amplía sus conocimientos.	Ficha de información Lamina como se toma la medidas vía virtual Con videos Papelotes plumones cinta métrica, cuaderno, reglas lapicero	Define la confección del cobertor. Comprende y explica por qué es importanteconfeccionar un cobertor. Respeta y acepta las ideas de suscompañeras en clase.	10minutos 50 minutos

III SALIDA	Las siguientes preguntas cognitivas concluyen la sesión: ¿Qué conocimientos has adquirido en este periodo de clase? ¿Qué dificultades has encontrado al crear la colcha	Materiales y herramientas Laminas Fichas de autoevaluaciónotros.	Asume la responsabilidad de informar a los compañeros evalúa y expone el trabajo de acuerdo con las normas muestra pulcritud y orden durante la preparación demuestra paciencia en clase valora la calidad de sus esfuerzos individuales y de grupo.	20minutos.

FICHA DEACTIVIDAD DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE N° (0 4)		**TITULO ACTIVIDAD: Identificación de materiales para el car de papa Noel.**	
I.- DATOS INFORMATIVOS.			
1.1. UGEL	ZARUMILLA	1.2. CETPRO 09 HUGOSALVADOR LACOTERA PUELL.	
1.3.COMPONENTE CURRICULAR	Aprendizaje especifico	1.4.opcion ocupacional:	Confección textil
1.5. Modulo ocupacional.	CONFECCION DE ARTICULOS TEXTILES NAVIDEÑOS	1.6.UNIDAD DIDACTICA:	Identifica los materiales.
1.7.DURACION ACTIVIDAD E-A	MINUTOS : 90 minutos	1.8.FECHA EJECUCION E-A:	DIA ( ) MES (11) AÑO: (2020)
1.9.ESCENARIO DE APRENDIZAJE	AULA-TALLER (X)	1.10. SECCION	UNICA
1.11. MODALIDAD EDUCATIVA;	ETP	1.12.TURNO ACADEMICO	TARDE
1.13. DOCENTE RESPONSABLE :	ROSA MARISOL CESPEDES SILVA	1.14. CICLO	BASICO
CAPACIDAD TECNICA	Los alumnos de la opción de fabricación textil serán capaces de identificar los materiales al final del proyecto. mostrando aptitud y originalidad en la tarea.		
III.-CONTENIDO			
CONOCIMIENTO	**CAPACIDAD**	**ACTITUD**	
Aplican técnicas de trazado y corte en los moldes.	Realiza el trazado y corte de moldes.	asegura orden, limpieza y creatividad	
IV. SECUENCIA DIDACTICA.			

MD	ESTRATEGIA DIDACTICA.	RECURSOS DIDACTICOS	INDICADORES DE EVALUACION	TIEMPO
I INICIO	En línea, la instructora saluda a los alumnos y hace su presentación. Después de mostrar varias fotos, se plantean las siguientes preguntas: En la primera diapositiva, ¿qué te llama la atención? ¿Conoces los materiales necesarios? ¿Es importante utilizar los materiales? Utilizando el método de lluvia de ideas, los alumnos responden a las preguntas y la profesora ordena sus respuestas. El objetivo del ejercicio de calcar y cortar moldes lo presenta el profesor después de organizar las respuestas y tomar decisiones en función de ellas.	identifica los materiales: clases de telas, clases de hilos Encajes, adornos etc. moldes Pizarra Palabras de la docente Palabras del estudiante centímetro	Ayuda a mantener el aula ordenada y organizada. demuestra interés y atención a las preguntas del profesor participa en la respuesta a las preguntas del profesor.	10 minutos
II PROCESO	Se le entrega una ficha con información. Las estudiantes dan lectura a la información La docente presenta una lámina en las cuales se les enseña la forma correcta de realiza el trazado y corte de los moldes. Luego de mostrarle como se traza y cortan los moldes se les solicita un voluntario paraque explique los materiales. Luego la docente les muestra luego la docente muestra el trazado y corte de los moldes. La docente les explica cómo se trazay se cortan los moldes y les indica que cada estudiante realice La práctica. La docente monitorea a las estudiantes en el trazado y corte de los moldes. Las estudiantes leen la ficha de ejecución preparando por la docente y contrasta la información en su cuaderno Plantea dudas, preguntas y el docente lasdespeja y complementa la información	Ficha de información Lámina como se toma las medidas vía virtual Con videos Papelotes plumones cinta métrica, cuaderno, reglas lapicero	Explica qué se entiende por «tomar medidas» reconoce y dilucida la importancia de la identificación del material. explica el proceso de toma de medidas reconoce y respeta las opiniones de sus compañeros.	10, minutos 50 minutos

III SALIDA	Se finaliza la sesión planteado las siguientes preguntas cognitivas; ¿Qué has aprendido en esta sesión de clase? ¿Qué dificultades tuviste para aprender en el trazado y corte de los moldes?	Materiales y herramientas Laminas Fichas de autoevaluación otros.	Asume la responsabilidad de informar a sus colegas entrega y revisa el trabajo de acuerdo con las directrices muestra pulcritud y orden durante la fase de diseño. tiene tolerancia en el aula y respeta el calibre de los proyectos individuales y de grupo	20 minutos.

FICHA DEACTIVIDAD DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJEN° (0 5)		TITULO ACTIVIDAD: Moldes del cobertor de silla en forma de papa Noel	
I.- DATOS INFORMATIVOS.			
1.1. UGEL	ZARUMILLA	1.2. CETPRO 09 HUGOSALVADOR LACOTERA PUELL.	
1.3.COMPONENTE CURRICULAR	Aprendizaje especifico	1.4.opcion ocupacional:	Confección textil
1.5. Modulo ocupacional.	CONFECCION DE ARTICULOS TEXTILES NAVIDEÑOS	1.6.UNIDAD DIDACTICA:	Moldes del cobertor de silla enforma de papa Noel
1.7.DURACION ACTIVIDAD E-A	MINUTOS : 90 minutos	1.8.FECHA EJECUCION E-A:	DIA ( ) MES (11)AÑO: (2020)
1.9.ESCENARIO DE APRENDIZAJE	AULA-TALLER (X)	1.10. SECCION	UNICA
1.11. MODALIDAD EDUCATIVA;	ETP	1.12.TURNO ACADEMICO	TARDE
1.13. DOCENTE RESPONSABLE :	ROSA MARISOL CESPEDES SILVA	1.14. CICLO	BASICO
CAPACIDAD TECNICA	Al finalizar la actividad, las estudiantes de la opción de confección textil serán capaces realizar los moldes del cobertor de silla, con seguridad y creatividad.		
III.-CONTENIDO			
CONOCIMIENTO	**CAPACIDAD**	**ACTITUD**	
Aplican técnicas en la realización de moldes para el cobertor.	toma y adapta medidas en la silla	asegura orden, limpieza y creatividad	
IV. SECUENCIA DIDACTICA.			

MD	ESTRATEGIA DIDACTICA.	RECURSOS DIDACTICOS	INDICADORES DE EVALUACION	TIEMPO
I INICIO	En línea, la instructora saluda a los alumnos y hace su presentación. Después de mostrar varias fotos, se plantean las siguientes preguntas: En la primera diapositiva, ¿qué te llama la atención? ¿De qué tipo de material se trata? ¿Es importante el uso de medidas? Los alumnos responden a las preguntas mediante una lluvia de ideas. El profesor organiza las respuestas en un orden lógico y, a continuación, explica el objetivo del ejercicio, que consiste en dar forma a la funda de la silla a semejanza de Papá Noel.	Materiales Moldes de las sillas Moldes de las aplicaciones.Pizarra Palabras de la docente Palabras del estudiante centímetro	Ayuda a mantener el aula ordenada y organizada. demuestra interés y atención a las preguntas del profesor. participa en la respuesta a las preguntas del profesor.	10 minutos
II PROCESO	Los alumnos reciben una tarjeta informativa. Los alumnos leen el material. El profesor les lleva a un póster que demuestra cómo construir correctamente el molde para la funda de la silla. El profesor pide un voluntario para esbozar el molde de la funda de la silla después de demostrar cómo tomar las medidas. A continuación, el profesor presenta a la clase una tabla con las medidas. Cada alumno recibe instrucciones para construir una tabla de medidas para su silla por parte del profesor, que también demuestra cómo hacer los moldes para la funda de la silla Mientras los niños elaboran sus tablas de medidas, el profesor los vigila. Después de leer la hoja de ejecución preparada por el profesor, los alumnos comparan los datos en sus cuadernos. Cuando tienen preguntas o dudas, el profesor las responde y amplía sus conocimientos.	Ficha de información Lámina como se toma las medidas vía virtual Con videos Papelotes plumones cinta métrica,cuaderno,reglas lapicero	Explica qué se entiende por «tomar medidas» reconoce y describe el molde de cubierta. explica el proceso de toma de medidas. reconoce y respeta las opiniones de sus compañeros.	10 minutos 50 minutos

III SALIDA	Se finaliza la sesión planteado las siguientes preguntas cognitivas; ¿Qué has aprendido en esta sesión declase? ¿Qué dificultades tuviste para aprender?	Materiales y herramientasLaminas Fichas de autoevaluación otros.	Asume la responsabilidad de informar a los compañeros entrega y revisa el trabajo de acuerdo con las instrucciones. muestra pulcritud y orden durante el proceso de elaboración del molde. demuestra tolerancia en el aula valora la calidad de sus esfuerzos individuales y de grupo. y el trabajo en equipo.	20 minutos.

FICHA DE ACTIVIDAD DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE N° (06)		TITULO ACTIVIDAD: El cobertor de la silla	
I.- DATOS INFORMATIVOS.			
1.1. UGEL	ZARUMILLA	1.2. CETPRO 09 HUGOSALVADOR LACOTERA PUELL.	
1.3. COMPONENTE CURRICULAR	Aprendizaje especifico	1.4. Opción ocupacional:	Confección textil
1.5. Modulo ocupacional.	CONFECCION DE ARTICULOS TEXTILES NAVIDEÑOS	1.6. UNIDAD DIDACTICA:	Confección del cobertorde silla
1.7. DURACIÓN ACTIVIDAD E-A	MINUTOS : 90 minutos	1.8. FECHA EJECUCION E-A:	DIA ( ) MES (11) AÑO: (2020)
1.9. ESCENARIO DE APRENDIZAJE	AULA-TALLER (X)	1.10. SECCION	UNICA
1.11. MODALIDAD EDUCATIVA;	ETP	1.12. TURNO ACADEMICO	TARDE
1.13. DOCENTE RESPONSABLE:	ROSA MARISOL CESPEDES SILVA	1.14. CICLO	BASICO
CAPACIDAD TECNICA	Los alumnos matriculados en la opción de confección textil serán capaces de medir sillas de forma segura y artística tras completar la actividad inventiva.		

III.-CONTENIDO

CONOCIMIENTO	**CAPACIDAD**	**ACTITUD**
Aplican técnicas en la toma medidas en la silla.	Realiza la confección del cobertor de silla.	asegura orden, limpieza y creatividad

IV. SECUENCIA DIDACTICA.

MD	ESTRATEGIA DIDACTICA.	RECURSOS DIDACTICOS	INDICADORES DE EVALUACION	TIEMPO
I INICIO	En línea, la instructora saluda a los alumnos y les hace una introducción. Después de mostrar varias fotos, se plantean las siguientes preguntas: ¿Qué piezas se han fabricado? ¿Qué tipo de sustancia se ha aplicado? Los alumnos utilizan el método de la lluvia de ideas para dar respuesta a las preguntas. La instructora ordena las respuestas y, a continuación, explica el objetivo del ejercicio de fabricación de fundas para sillas.	medidas de la silla alto ancho. cinta métrica, Lápiz, borrador, libreta de notas. Pizarra Palabras de la docente Palabras del estudiante centímetro	Demuestra interés y atención a las preguntas del profesor participa en la respuesta a las preguntas del profesor. demuestra cómo cortar, calcar y hacer la cubierta.	10 minutos
II PROCESO	Los alumnos reciben una tarjeta informativa. Los alumnos leen el material. El instructor muestra a los alumnos cómo hacer fundas para sillas utilizando un póster para instruirles en el proceso. A continuación, el profesor les muestra una tabla de medidas. Cada alumno recibe instrucciones para crear una tabla de medidas para su silla por parte del profesor, que también repasa cómo se obtienen las medidas. Mientras los niños elaboran sus tablas de medidas, el profesor los vigila. Tras leer la hoja de ejecución preparada por el profesor, los alumnos comparan los datos en sus cuadernos. Cuando tienen preguntas o dudas, el profesor las responde y amplía sus conocimientos.	Ficha de información Lamina como se confecciona el cobertor de silla por vía virtual Con videos Papelotes plumones cinta métrica, cuaderno, ,reglas lapicero	Demuestra la confección delcobertor. Comprende y explica por qué es importante conocer las técnicas de confección. Explica la técnica de confección del cobertor y su acabado. Respeta y acepta las ideas de sus compañeras en clase.	10, minutos 50 minutos

III SALIDA	Las siguientes preguntas cognitivas concluyen la sesión: ¿Qué conocimientos has adquirido en este periodo de clase? ¿A qué tipo de retos de aprendizaje te has enfrentado?	Materiales y herramientasLaminas Fichas de autoevaluación otros.	Asume la responsabilidad de informar a sus colegas entrega y revisa el trabajo de acuerdo con las directrices muestra pulcritud y orden durante la fase de diseño demuestra paciencia en clase respeta el calibre de los proyectos tanto individuales como colectivos.	20 minutos.

FICHA DE ACTIVIDAD DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE N° (0 7)			**TITULO ACTIVIDAD: Moldes del cobertor, cara de papa Noel.**	
I.- DATOS INFORMATIVOS.				
1.1. UGEL		ZARUMILLA	1.2. CETPRO 09 HUGOSALVADOR LACOTERA PUELL.	
1.3.COMPONENTE CURRICULAR		Aprendizaje especifico	1.4.opcion ocupacional:	Confección textil
1.5. Modulo ocupacional.		CONFECCION DE ARTICULOS TEXTILES NAVIDEÑOS	1.6.UNIDAD DIDACTICA:	Moldes del cobertor, cara de papa Noel.
1.7.DURACION ACTIVIDAD E-A		MINUTOS : 90 minutos	1.8.FECHA EJECUCION E-A:	DIA ( ) MES (11) AÑO: (2020)
1.9.ESCENARIO DE APRENDIZAJE		AULA-TALLER (X)	1.10. SECCION	UNICA
1.11. MODALIDAD EDUCATIVA;		ETP	1.12.TURNO ACADEMICO	TARDE
1.13. DOCENTE RESPONSABLE :		ROSA MARISOL CESPEDES SILVA	1.14. CICLO	BASICO
CAPACIDAD TECNICA		Al finalizar la actividad, las estudiantes de la opción de confecciónte xtil serán capaces de realizar los moldes del cobertor, cara de papa Noel con seguridad y creatividad.		
III.-CONTENIDO				
CONOCIMIENTO		**CAPACIDAD**	**ACTITUD**	
Aplican técnicas en la elaboración de moldes.		Realiza los moldes	asegura orden, limpieza y creatividad	
IV. SECUENCIA DIDACTICA.				
MD	ESTRATEGIA DIDACTICA.	RECURSOS DIDACTICOS	INDICADORES DE EVALUACION	TIEMPO
I INICIO	La docente se presenta y da la bienvenida alos estudiantes vía virtual -se presentan diferentes imágenes, se realizanlas siguientes interrogantes: ¿qué observan en la primera lamina ¿Qué material utilizas en la elaboración demoldes de moldes, cara de papa Noel? ¿Será importante utilizar los moldes? Las estudiantes responden las preguntas a través de la técnica lluvias de las ideas la docente organiza las respuestas y en funcióna ellas presenta el objetivo de la actividad toma de medidas en la silla para realizar el trazo del cobertor.	Máquina herramientasEquipos, Muestrario de materiales Cinta métrica. Moldes de la cara de papa Noel.Polar de diferentes colores. Hilos de diferentes colores. Pizarra Palabras de la docente Palabras del estudiante	Demuestra interés y atención a las preguntas del profesor demuestra cómo se realizan los moldes utiliza los métodos adecuados para elaborarlos.	10 minutos
II PROCESO	Se distribuye una hoja informativa. Los alumnos leen el material. El instructor les guía a través de un póster que les indica cómo producir correctamente los moldes para los revestimientos de las sillas. Pide un voluntario para ayudar a producir los moldes de la cara de Papá Noel después de demostrar cómo tomar las medidas. A continuación, la instructora les enseña visualmente cómo crear los moldes. Tras explicar el proceso de elaboración de los moldes, la profesora da instrucciones a cada alumno para que realice sus propias observaciones. Mientras los alumnos crean moldes de la cara de Papá Noel, el profesor los vigila. Los alumnos comparan los datos de su cuaderno con la hoja de ejecución que les ha proporcionado el profesor. Cuando tienen preguntas o dudas, el profesor las responde y amplía sus conocimientos.	Ficha de información Lámina como se elaboran losmoldes. vía virtual Con videos Papelotes plumones cinta métrica,,cuaderno,,reglas lapicero	Aplica técnicas de confección demoldes. Demuestra habilidad y destreza en la elaboración de moldes. Conoce los procesos de verificación.	10, minutos 50 minutos

III SALIDA	Las siguientes preguntas cognitivas concluyen la sesión: ¿Qué conocimientos has adquirido en este periodo de clase? ¿A qué tipo de retos de aprendizaje te has enfrentado?	Materiales y herramientas Laminas Fichas de autoevaluación otros.	Asume la responsabilidad de informar a los compañeros evalúa y expone el trabajo de acuerdo con las normas demuestra pulcritud y organización al crear moldes demuestra paciencia en clase y valora la calidad de sus proyectos individuales y de grupo y el trabajo en equipo	20 minutos.

FICHA DE ACTIVIDAD DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJEN° (0 8)		TITULO ACTIVIDAD: Confección del cobertor de la silla con aplicación.	
I.- DATOS INFORMATIVOS.			
1.1. UGEL	ZARUMILLA	1.2. CETPRO 09 HUGOSALVADOR LACOTERA PUELL.	Confecciona del cobertor desilla con aplicaciones.
1.3.COMPONENTE CURRICULAR	Aprendizaje especifico	1.4.opcion ocupacional:	Confección textil
1.5. Modulo ocupacional.	CONFECCION DE ARTICULOS TEXTILES NAVIDEÑOS	1.6.UNIDAD DIDACTICA:	Confeccionar el cobertor de la silla con aplicación.
1.7.DURACION ACTIVIDAD E-A	MINUTOS : 90 minutos	1.8.FECHA EJECUCION E-A:	DIA ( ) MES (11) AÑO: (2020)
1.9.ESCENARIO DE APRENDIZAJE	AULA-TALLER (X)	1.10. SECCION	UNICA
1.11. MODALIDAD EDUCATIVA;	ETP	1.12.TURNO ACADEMICO	TARDE
1.13. DOCENTE RESPONSABLE :	ROSA MARISOL CESPEDES SILVA	1.14. CICLO	BASICO
CAPACIDAD TECNICA	Los alumnos de la opción de fabricación textil tendrán la capacidad creativa y segura de confeccionar la funda de la silla al final de la actividad.		

III.-CONTENIDO

CONOCIMIENTO	**CAPACIDAD**	**ACTITUD**
Aplican técnicas en la confección del cobertor de la silla con aplicación .	Realizar la confección	asegura orden, limpieza y creatividad

IV. SECUENCIA DIDACTICA.

MD	ESTRATEGIA DIDACTICA.	RECURSOS DIDACTICOS	INDICADORES DE EVALUACION	TIEMPO
I INICIO	En línea, la instructora saluda a los alumnos y hace su presentación. Después de mostrar varias fotos, se plantean las siguientes preguntas: En la primera diapositiva, ¿qué te llama la atención? ¿Qué has conseguido durante el proceso? Los alumnos utilizan el método de lluvia de ideas para dar respuesta a las preguntas. Tras clasificar las respuestas, la instructora explica el propósito del ejercicio, que consiste en medir la silla para trazar y cortar los moldes.	Maquina herramientas Equipos, Aguja de máquina. Hilos. alfileres, Muestrario de materiales Pizarra Palabras de la docente Palabras del estudiante centímetro	Técnicas de confección. Aplica técnicas de acabados. Demuestra interés en el proyecto asignado.	10 minutos
II PROCESO	Se le entrega un dossier con información. Los alumnos leen el material. El profesor les entrega un cartel en el que se explican las técnicas adecuadas de limpieza y manipulación de los protectores fitosanitarios. Luego de mostrarle como se confeccionael cobertor proceden a anotar en su cuaderno. La docente les explica cómo se confecciona paso, a paso para que lo realicen y les indica que cada estudianterealice la confección del cobertor. La docente monitorea a las estudiantesen la confección del cobertor. Las estudiantes leen la ficha de ejecución preparando por la docente y contrasta la información en su cuaderno Plantea dudas, preguntas y el docente las despeja y complementa la información	Ficha de información Lámina como se toma las medidas vía virtual Con videos Papelotes plumones cinta métrica, cuaderno, reglas lapicero	Demuestra la confección del cobertor. Aplica las técnicas de confección. Técnicas de acabados y limpieza. . Respeta y acepta las ideas de sus compañeras en clase.	10, minutos 50 minutos

III SALIDA	¿Qué conocimientos has adquirido en este periodo de clase? son el conjunto final de preguntas cognitivas para la sesión. ¿Qué dificultades has encontrado a la hora de aprender?	Materiales y herramientas Laminas Fichas de autoevaluaciónotros.	Asume la responsabilidad de informar a sus colegas evalúa y muestra el trabajo conforme a las normas muestra pulcritud y orden durante la ejecución de la confección demuestra tolerancia en el aula valora la calidad de sus esfuerzos individuales y de grupo. trabajo en colaboración	20 minutos.

FICHA DEACTIVIDAD DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE N° (0 9)		**TITULO ACTIVIDAD: Molde de cobertor con motivo navideño**	
I.- DATOS INFORMATIVOS.			
1.1. UGEL	ZARUMILLA	1.2. CETPRO 09 HUGOSALVADOR LACOTERA PUELL.	
1.3.COMPONENTE CURRICULAR	Aprendizaje especifico	1.4.opción ocupacional:	Confección textil
1.5. Modulo ocupacional.	CONFECCION DE ARTICULOS TEXTILES NAVIDEÑOS	1.6.UNIDAD DIDACTICA:	Identifica materiales
1.7.DURACION ACTIVIDAD E-A	MINUTOS : 90 minutos	1.8.FECHA EJECUCION E-A:	DIA ( ) MES (11) AÑO: (2020)
1.9.ESCENARIO DE APRENDIZAJE	AULA-TALLER (X)	1.10. SECCION	UNICA
1.11. MODALIDAD EDUCATIVA;	ETP	1.12.TURNO ACADEMICO	TARDE
1.13. DOCENTE RESPONSABLE :	ROSA MARISOL CESPEDES SILVA	1.14. CICLO	BASICO
CAPACIDAD TECNICA	Al finalizar la actividad, las estudiantes de la opción de confección textil serán capaces de confeccionar el molde de cobertor de silla con motivo navideño.		
III.-CONTENIDO			
CONOCIMIENTO	**CAPACIDAD**	**ACTITUD**	
Aplican sus conocimientos en la confección de moldes con motivo navideño.	Identifica los materiales.	asegura orden, limpieza y creatividad	
IV. SECUENCIA DIDACTICA.			
MD	ESTRATEGIA DIDACTICA.	RECURSOS DIDACTICOS	INDICADORES DE EVALUACION	TIEMPO
I INICIO	A través del aula virtual, la instructora saluda y se presenta a los alumnos. -Mientras se muestran varias fotos, se plantean las siguientes preguntas: En la primera diapositiva, ¿qué te llama la atención? ¿De qué material están hechos los moldes? Utilizando la técnica de la lluvia de ideas, los alumnos responden a las preguntas. A continuación, el profesor ordena las respuestas y comunica la finalidad de la actividad de fabricación de moldes basándose en las respuestas. El profesor ordena las respuestas y luego explica el propósito del ejercicio de fabricación de moldes.	Ambiente del taller Laminas diversas Elaboración de moldes. Con motivos navideños. Pizarra Palabras de la docente Palabras del estudiante centímetro	Identificación del material demuestra interés por las preguntas del profesor y presta atención a las mismas. participa en la respuesta a las preguntas del profesor.	10 minutos

II PROCESO	Se distribuye una hoja informativa a los alumnos. Los alumnos leen el material. El instructor muestra un póster que demuestra cómo crear moldes para la cubierta. Luego de mostrarle como se confecciona le solicita un voluntario para que explique qué como realizan sus moldes. La docente les explica la identificación delos materiales y les indica que cada estudiante Mientras los alumnos identifican los materiales que deben utilizar, el profesor los vigila. Tras leer la hoja de ejecución preparada por el profesor, los alumnos comparan los datos en sus cuadernos. Cuando tienen preguntas o dudas, el profesor las responde y amplía sus conocimientos.	Ficha de información Lámina como se toma las medidas vía virtual Con videos Papelotes plumones cinta métrica, cuaderno, reglas lapicero	Aplica técnicas de confección de moldesConoce las medidas del cobertor. Clases de cobertores. Respeta y acepta las ideas de suscompañeras en clase.	10 minutos 50 minutos

III SALIDA	Las siguientes preguntas cognitivas concluyen la sesión. preguntas mentales; ¿Qué conocimientos has adquirido en esta sesión de clase? ¿Qué te ha aportado esta sesión de clase? ¿Qué dificultades has tenido a la hora de aprender?	Materiales y herramientas Láminas Fichas de autoevaluación.	Asume con responsabilidad para informar sus compañeras Revisa y presenta el trabajo según orientaciones Demuestra orden y limpieza durante la realización del diseño Tiene paciencia durante la clase Valora su calidad de trabajo personal y grupal	20 minutos.

FICHA DEACTIVIDAD DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJEN° (10)			TITULO ACTIVIDAD: CONFECCIÓN DEL COBERTOR DE SILLA CON APLICACIÓN CARA DE PAPA NOEL	
I.- DATOS INFORMATIVOS.				
1.1. UGEL		ZARUMILLA	1.2. CETPRO 09 HUGOSALVADOR LACOTERA PUELL.	
1.3.COMPONENTE CURRICULAR		Aprendizaje especifico	1.4.opcion ocupacional:	Confección textil
1.5. Modulo ocupacional.		CONFECCION DE ARTICULOS TEXTILES NAVIDEÑOS	1.6.UNIDAD DIDACTICA:	Confección del cobertor desilla con aplicación.
1.7.DURACION ACTIVIDAD E-A		MINUTOS : 90 minutos	1.8.FECHA EJECUCION E-A:	DIA ( ) MES (11)AÑO: (2020)
1.9.ESCENARIO DE APRENDIZAJE		AULA-TALLER (X)	1.10. SECCION	UNICA
1.11. MODALIDAD EDUCATIVA;		ETP	1.12.TURNO ACADEMICO	TARDE
1.13. DOCENTE RESPONSABLE :		ROSA MARISOL CESPEDES SILVA	1.14. CICLO	BASICO
CAPACIDAD TECNICA		Al finalizar la actividad, las estudiantes de la opción de confección textil serán capaces de confeccionar el cobertor de la silla con aplicación de la cara de papa Noel., con seguridad y creatividad.		
III.-CONTENIDO				
CONOCIMIENTO		**CAPACIDAD**	**ACTITUD**	
Aplican técnicas en la confección del cobertor de la silla conaplicación cara de papa Noel.		Confección del cobertor de la silla con aplicación carade papa Noel.	asegura orden, limpieza y creatividad	
IV. SECUENCIA DIDACTICA.				
MD	ESTRATEGIA DIDACTICA.	RECURSOS DIDACTICOS	INDICADORES DE EVALUACION	TIEMPO
I INICIO	La docente se presenta y da la bienvenida a los estudiantes vía virtual. se presentan diferentes imágenes, se realizan las siguientes interrogantes: ¿Qué observan en la primera lámina.? ¿Un cobertor de silla con aplicación de cara depapa Noel? Las estudiantes responden las preguntas a travésde la técnica lluvias de las ideas la docente organiza las respuestas y en función a ellas presenta el objetivo de la actividad confección del cobertor de la silla con aplicación de la cara de papá Noel.	Laminas diversas Maquina herramientasEquipos, cinta métrica, hilos, tijera etc. Pizarra Palabras de la docente Palabras del estudiante centímetro	-Confección del cobertor. -Técnica de acabado. - técnicas de seguridad e higiene.	10 minutos
II PROCESO	Se le entrega una ficha con información. Las estudiantes dan lectura a la información. La docente presenta una lámina en las cuales seles enseña la forma correcta de confeccionar el cobertor de silla con aplicación. Luego de mostrarle como se confecciona se les solicita un voluntario para que realice la confección. Luego la docente les muestra el acabado de la confección. La docente les explica cómo se confecciona el cobertor de silla con el modelo indicado y les indica que cada estudiante realice la confección. La docente monitorea a las estudiantes en la elaboración de la confección. Las estudiantes leen la ficha de ejecuciónpreparando por la docente y contrasta la información en su cuaderno. Plantea dudas, preguntas y el docente las despejay complementa la información.	Ficha de información Lámina como se toma las medidas vía virtual Con videos Papelotes plumones cinta métrica, cuaderno, reglas, lapicero.		10 minutos 50 minutos

III SALIDA	Se finaliza la sesión planteado las siguientes preguntas cognitivas. ¿Qué has aprendido en esta sesión de clase? ¿Qué dificultades tuviste para confeccionar el cobertor?	Materiales y herramientas Láminas Fichas de autoevaluaciónotros.	Demuestra orden y limpieza durante la confección. Tiene paciencia durante la clase. Valora su calidad de trabajo personal y grupal.	20 minutos.

ANEXO 3. Fichas de ejecución y de tecnología según actividad E-A

<table>
<tr><td colspan="2">FICHA DE EJECUCION 01</td><td>APRENDIZAJE ESPECIFICO</td></tr>
<tr><td colspan="2">CETPRO 09 HUGO SALVADOR LACOTERA PUELL. DOCENTE: ROSA MARISOL CESPEDES SILVA. MODULO: CONFECCION DE ARTÍCULOS NAVIDEÑOS.</td><td>MEDIDAS PARA EL COBERTOR DE LA SILLA</td></tr>
<tr><td colspan="3">EQUIPOS.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Cinta métrica, alfileres, tijera, tiza sastre.

Material para sacar el molde:
papel marcador, lápiz, tijera para cortar papel, maquina recta, remalladora</td></tr>
<tr><td colspan="3">CUADRO DE MEDIDAD Y ADAPTACIÓN</td></tr>
<tr><td>1.- ancho del respaldar de la silla.
Medir de forma horizontal de esquina derecha a la otra izquierda.
2.- Medir largo del respaldar de la silla.
Medir desde la parte más alta hasta el largo donde termina el respaldar.
3. Medir el contorno del asiento de la silla.
4.- Medir el alto del contorno del asiento de la silla.</td><td>36-
48
40
15</td><td>36 + 1 cm de costura + 0.5 de holgura.
48 + 1cm de costura + 0.5 de holgura.
40 +1 cm de costura.
15+ 2 de basta</td></tr>
</table>

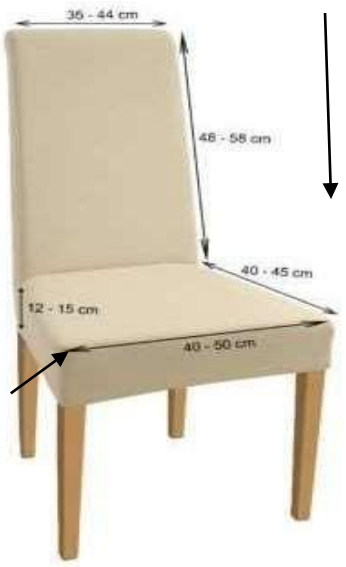
FICHA DE TECNOLOGIA N° 02	APRENDIZAJE ESPECIFICO
CETPRO 09 HUGO SALVADOR LACOTERA PUELL. DOCENTE: ROSA MARISOL CESPEDES SILVA. MODULO: CONFECCION DE ARTÍCULOS NAVIDEÑOS.	TOMA DE MEDIDAS PARA EL COBERTORDE LA SILLA

INFORMACION :

COMO TOMAR MEDIDAS A LA SILLA :

1.- ancho del respaldar de la silla.
Medir de forma horizontal de esquina derecha a la otra izquierda.
2.- medir largo del respaldar de la silla.
Medir desde la parte más alta hasta el largo donde termina el respaldar.
3. Medir el contorno del asiento de la silla.

Contorno del respaldar De la silla



Largo del respaldar de la silla

Contorno de laSilla

CUADRO DE MEDIDAS DE UNA SILLA

MEDIDAS		ADAPTACIÓN
Ancho del respaldar de la silla	36-	36 + 1 cm de costura + 0.5 de holgura.
Largo del respaldar de la silla	48	48 + 1cm de costura + 0.5 de holgura.
Contorno de la silla	40	40 +1 cm de costura.
Altura del contorno de la silla	15	15+ 2 de basta

FICHA DE EJECUCION	APRENDIZAJE ESPECIFICO
N° 03	Confección del cobertor de silla

INFORMACION :

Equipos y herramientas :

Regla, tijera, aguja de mano, cinta métrica, tiza, máquina de coser, libreta de notas. etc.

PROCEDIMIENTO:

1. Primero tenemos verificar las medidas de la silla.
2. realizar el trazo.
3. cortar el trazo.
4. colocar en la tela.
5. tizar con tiza sastre.
6. cortar con la tijera siempre considerando 1 y ½ cm para costura.
7. hilvanar y pasar costura a máquina o a mano.
8. cortar la aplicación y coserla en la parte de adelante.
9. decorar al gusto con encajes, o blonda navideña.
10. dar acabado al cobertor.
11. cortando todos los hilos sobrantes para dar un mejor acabado y limpieza.

FICHA DE EJECUCION	APRENDIZAJE ESPECIFICO
N° 04	**Identificación de materiales la cara del papá Noel**

INFORMACION :

EQUIPOS Y HERRAMIENTAS :

Regla, tijera, aguja de mano, cinta métrica, tiza, máquina de coser, libreta de notas. etc.

MATERIAL PARA LA CARA DEL PAPA NOEL:

30 cm de polar rojo.
30 cm de polar blanco.
30 cm de polar piel.
1 Hilo color verde.1
Hilo color rojo.
1 Hilo color blanco.
1 Hilo color melón.
8. par de ojitos.

PROCEDIMIENTO :

Para realizar la cara del papa Noel debemos tener en cuenta los moldes que consta de las siguientes piezas y dibujar en un papel molde para cortar tal como lo específica en la relación :
2 piezas de la cara en círculo color piel.1
nariz un circulo chico color piel.
2 piezas del gorro color rojo.
1 pieza de 6cm color blanco para el gorro.2
ojitos de papa Noel.
4 piezas color rojo para los brazos.
4 piezas para las manos color blanco.
2. piezas para el bigote.
2 piezas de la barba.

FICHA TECNOLOGICA	APRENDIZAJE ESPECIFICO
N°05	Moldes del cobertor de silla en forma de papa Noel

INFORMACION :

Equipos y herramientas :

Regla, tijera, cinta métrica, tiza, máquina de coser, libreta de notas. etc.

MOLDES DE LA CARA DE PAPA NOEL

MODELO

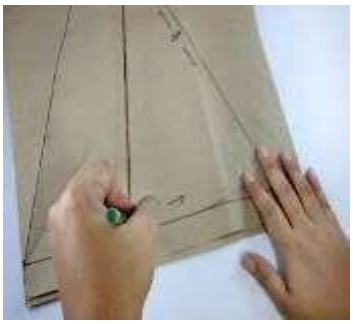


TRAZOS

PARTES DE LA CARA

GORRO

LADO DE LA ESPALDA DEL COBERTOR





FICHA DE EJECUCION	APRENDIZAJE ESPECIFICO
N° 06	Confección del cobertor de silla

INFORMACION

Equipos y herramientas :

Regla, tijera, aguja de mano, cinta métrica, tiza, máquina de coser, libreta de notas. etc.

PROCEDIMIENTO :

1. primero cortar el trazo del cobertor de la silla.

2. Primero tenemos verificar las medidas de la silla.
3. realizar el trazo.
4. cortar el trazo.
5. colocar en la tela.
6. tizar con tiza sastre.

1. segunda parte cortar las piezas de los moldes de la cara de papa Noel.

2. y coser todos los contornos y dejar un espacio de 2 cm para poder rellenarlo con fibra, y cerrarlo.

3. una vez que ya está todas las piezas rellenas comenzamos a ubicarlos para poder cocer en el cobertor.

4. si deseamos ponemos adornos, o encajes al gusto de cada uno.

10 dar acabado al cobertor.

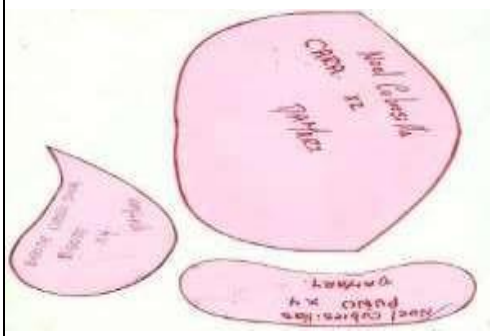
11. cortando todos los hilos sobrantes para dar un mejor acabado y limpieza.
12. damos por finalizado nuestro proyecto.

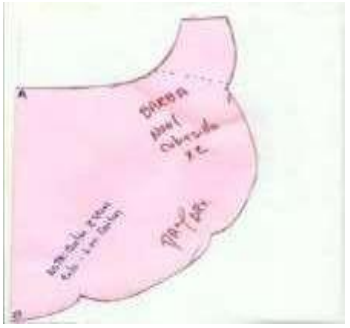
FICHA DE EJECUCION	APRENDIZAJE ESPECIFICO
N° 07	MOLDES DEL COBERTOR CARA DE PAPA NOEL
CETPRO 09 HUGO SALVADOR LACOTERA PUELL DOCENTE : ROSA MARISOL CESPEDES SILVA MODULO: CONFECCION DE ARTICULOS NAVIDEÑOS	

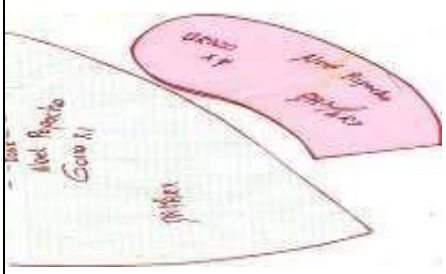
DISEÑO



MOLDES DE LA CARA DE PAPA NOEL.









FICHA DE EJECUCIÓN	APRENDIZAJE
N° 0 8	Confección del cobertor con respaldar de la silla.

Equipos y materiales:

Mesa, reglas, cinta métrica, tijeras, etc.
Materiales básicos:
Papel karst o sabana, lápiz, borrador, libretade notas, lapiceros.

PROCEDIMIENTO :

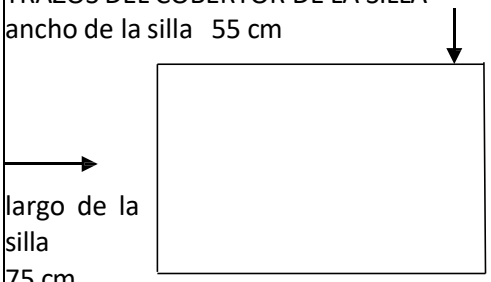
1.- medir el largo de la silla .y anotar la medida.
2.- medir el ancho de la silla.
3.- una vez que tenemos las medidas procedemos a realizar nuestro trazo.
4.- colocar el molde sobre la silla y verificar si está bien o hay que corregir.
5.- una vez que ya verificamos empezamos a cortarlos en tela .este modelo es muy sencillo solo va en el respaldar de la silla.

Segunda parte de la aplicación :

1. Cortamos las piezas como indica en el molde.
2. comenzamos a confeccionar cada pieza de la cara del papa Noel.
3. cosemos las manos el puño y los brazos dejamos un espacio y lo rellenamos.
4. ubicamos estas piezas en el cobertor y procedemos a coserlo en el cobertor de la silla .verificamos que este bien centrado y cosemos con punto invisible.



TRAZOS DEL COBERTOR DE LA SILLA
ancho de la silla 55 cm



largo de la silla
75 cm.

FICHA TECNOLOGICA	APRENDIZAJE ESPECIFICO
N° 09	Moldes del cobertor de silla con aplicación de la cara de papa Noel

INFORMACION :

Equipos y herramientas :

Regla, tijera, cinta métrica, tiza, máquina de coser, libreta de notas. etc.

MOLDES DE LA APLICACIÓN DE LA CARA DE PAPA NOELPARA EL COBERTOR DE LA SILLA

Modelo



48 cm
De largo

36 cm de ancho

2 piezas

MOLDES DE LA APLICACIÓN DE PAPA NOEL.





FICHA DE TECNOLOGIA	APRENDIZAJE ESPECIFICO
N° 10	Acabado del cobertor de silla con aplicaciónde la cara de papa Noel.

CONOCIMIENTO ANTES DE CONFECCIONAR :

1. PREPARARACIÓN DE LA TELA:

Antes de cortar debe prepárala tela adecuadamente.
Si la tela esta torcida, enderécela estirándola en forma diagonal cuidadosamente.Para un corte recto los extremos deben estar parejos.
Si existe la tela esta ajada plánchela**.**

2. PARA CORTAR LOS MOLDES :

Use tijeras de hoja corta para cortar papel y mango en Angulo que nos permita cortar sin levantar el patrón o la tela, los cortes deben ser al borde de la figura que vamos a cortar y debajo del patrón.

3. Ubicar los moldes en la tela dejar 1 de costura y medio centímetro para holgura.
4. cortar los moldes en la tela dejar un espacio lo indicado para costura.
5. comenzar a rellenar las piezas con relleno.
6. coserlas.
7. e introducir las en la pieza del cobertor de la silla.
8. coser y cerrar piezas.

Y dar por culminado el proyecto.

ANEXO 4. Fichas de evaluación conceptual por actividad E-A

CETPRO: OPCION/PROGRAMA: Confección Textil	FICHA DE INTEREVALUACIÓN CONCEPTUAL N° 01.	MICROGRUPO EVALUADOR N°	MICROGRUPO A EVALUAR N°
		INTEGRANTES DE MICROGRUPO A EVALUAR:	
ACTIVIDAD E-A.	RESULTADO DE APRENDIZAJE	1.	
		2.	
TOMA DE MEDIDAS PARA EL COBERTOR DE LA SILLA	Reconoce las medidas para el cobertor de las sillas,según forma de la silla.	3.	
		4.	

VALORACIÓN / DESEMPEÑOS	MICROGRUPOS DE INTERPARTICIPACION TEORICA																							
	MG: 01				MG: 02				MG: 03				MG: 04				MG: 05				MG: 06			
	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1
1). Explica la definición de medidas básicas, para cobertores sillas.																								
2). Describe los tipos de cobertores para sillas.																								
3.Expone las características de un cobertor de silla en un organizador gráfico.																								
4.Expresan términos técnicos adecuados.																								
Demuestran responsabilidad en el micro grupo de trabajo.																								
PUNTAJE / NOTA =																								

ESCALA	VALORACIÓN	COMENTARIO DEL MICROGRUPO OBSERVADOR	V° B° DEL DOCENTE

4	**SATISFACTORIO**		
3	**MEDIANAMENTE SATISFACTORIO**		
2	**CON CIERTA SATISFACCIÓN**		
1	**MINIMA SATISFACCIÓN**		

CETPRO: OPCION/PROGRAMA: Confección Textil	FICHA DE INTEREVALUACIÓN CONCEPTUAL N° 02.	MICROGRUPO EVALUADOR N°	MICROGRUPO A EVALUAR N°
		INTEGRANTES DE MICROGRUPO A EVALUAR:	
ACTIVIDAD E-A.	**RESULTADO DE APRENDIZAJE**	1.	
CONFECCIÓN DEL COBERTOR DE SILLA	*Describe el proceso técnico la confección del cobertor de la silla.	2. 3. 4.	

VALORACIÓN DESEMPEÑOS	MICROGRUPOS DE INTERPARTICIPACION TEORICA																							
	MG: 01				MG: 02				MG: 03				MG: 04				MG: 05				MG: 06			
	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1
1).Define las medidas básicas para un cobertor de silla.																								
2).Describen las partes de un cobertor de silla.																								
3).Explican en plenaria el organizador visual del proceso técnico del cobertor.																								
4).Expresan términos técnicos adecuados.																								
5).Asumen con responsabilidad el trabajo en micro grupo.																					.....			
PUNTAJE / NOTA =																								

ESCALA	VALORACIÓN	COMENTARIO DEL MICROGRUPO OBSERVADOR	V° B° DEL DOCENTE

4	**SATISFACTORIO**		
3	**MEDIANAMENTE SATISFACTORIO**		
2	**CON CIERTA SATISFACCIÓN**		
1	**MINIMA SATISFACCIÓN**		

CETPRO: OPCION/PROGRAMA: Confección Textil	FICHA DE INTEREVALUACIÓN CONCEPTUAL N° 04.	MICROGRUPO EVALUADOR N°	MICROGRUPO A EVALUAR N°
		INTEGRANTES DE MICROGRUPO A EVALUAR:	
ACTIVIDAD E-A.	RESULTADO DE APRENDIZAJE	1.	
Identificando materiales para la cara del papa Noel	-Identifica materiales y equipos básicos, para el cobertor cara de papa noel.	2. 3. 4.	

VALORACIÓN DESEMPEÑOS	MICROGRUPOS DE INTERPARTICIPACION TEORICA																							
	MG: 01				MG: 02				MG: 03				MG: 04				MG: 05				MG: 06			
	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1
1).Informa sobre los materiales básicos a usar en el cobertor.																								
2).Identifica los equipos básicos a utilizar en el cobertor.																								
3).Expone las normas de seguridad y uso en un mapa conceptual, sobre materiales y equipos.																								
4).Expresan términos técnicos adecuados.																								
5).Asume con responsabilidad el trabajo en micro grupo.																					.....			
PUNTAJE / NOTA =																								

ESCALA	VALORACIÓN	COMENTARIO DEL MICROGRUPO OBSERVADOR	V° B° DEL DOCENTE
4	SATISFACTORIO		
3	MEDIANAMENTE SATISFACTORIO		
2	CON CIERTA SATISFACCIÓN		
1	MINIMA SATISFACCIÓN		

CETPRO: OPCION/PROGRAMA: Confección Textil	FICHA DE INTEREVALUACIÓN CONCEPTUAL N° 05.	MICROGRUPO EVALUADOR N°	MICROGRUPO A EVALUAR N°
		INTEGRANTES DE MICROGRUPO A EVALUAR:	
ACTIVIDAD E-A.	**RESULTADO DE APRENDIZAJE**	1.	
		2.	
Moldes del cobertor de silla en forma de papa Noel	Identifica los Moldes del cobertor de silla en forma de papa Noel .	3.	
		4.	

VALORACIÓN DESEMPEÑOS	MICROGRUPOS DE INTERPARTICIPACION TEORICA																							
	MG: 01				MG: 02				MG: 03				MG: 04				MG: 05				MG: 06			
	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1
1). Define los trazos básicos para los moldes del cobertor. según diseño de silla.																								
2). Describe las partes de los moldes para sillas, según diseño.																								
3).Explica en plenaria sobre los pasos para realizar los moldes del cobertor de silla, acorde a diseño.																								
4).Expresan términos técnicos adecuados.																								
5).Demuestra cooperación y responsabilidad en el micro grupo.																								
PUNTAJE / NOTA =																								

ESCALA	VALORACIÓN	COMENTARIO DEL MICROGRUPO OBSERVADOR	V° B° DEL DOCENTE
4	SATISFACTORIO		
3	MEDIANAMENTE SATISFACTORIO		
2	CON CIERTA SATISFACCIÓN		
1	MINIMA SATISFACCIÓN		

CETPRO: OPCION/PROGRAMA: Confección Textil	FICHA DE INTEREVALUACIÓN CONCEPTUAL N° 06.	MICROGRUPO EVALUADOR N°	MICROGRUPO A EVALUAR N°
		INTEGRANTES DE MICROGRUPO A EVALUAR:	
ACTIVIDAD E-A.	**RESULTADO DE APRENDIZAJE**	1.	
Confeccionando el cobertor de silla	Identifica el proceso de confección del cobertor, según diseño de la silla.	2. 3. 4.	

VALORACIÓN DESEMPEÑOS	**MICROGRUPOS DE INTERPARTICIPACION TEORICA**																							
	MG: 01				**MG: 02**				**MG: 03**				**MG: 04**				**MG: 05**				**MG: 06**			
	4	**3**	**2**	**1**	**4**	**3**	**2**	**1**	**4**	**3**	**2**	**1**	**4**	**3**	**2**	**1**	**4**	**3**	**2**	**1**	**4**	**3**	**2**	**1**
1). Explica el tipo de tela para cobertores de sillas.																								
2). Describe el proceso de confección del cobertor de silla.																								
3).Identifica normas de seguridad para el proceso de confección del cobertor.																								
4).Expresan términos técnicos adecuados.																								
5).Asumen con responsabilidad el trabajo en micro grupo.																								
PUNTAJE / NOTA =																								

ESCALA	VALORACIÓN	COMENTARIO DEL MICROGRUPO OBSERVADOR	V° B° DEL DOCENTE
4	SATISFACTORIO		
3	MEDIANAMENTE SATISFACTORIO		
2	CON CIERTA SATISFACCIÓN		
1	MINIMA SATISFACCIÓN		

CETPRO: OPCION/PROGRAMA: Confección Textil	FICHA DE INTEREVALUACIÓN CONCEPTUAL N° 07.	MICROGRUPO EVALUADOR N°	MICROGRUPO A EVALUAR N°
		INTEGRANTES DE MICROGRUPO A EVALUAR:	
ACTIVIDAD E-A.	**RESULTADO DE APRENDIZAJE**	1.	
MOLDES DEL COBERTOR CARA DE PAPA NOEL	Describe los moldes del cobertor cara de papa Noel,para silla.	2. 3. 4.	

VALORACIÓN DESEMPEÑOS	MICROGRUPOS DE INTERPARTICIPACION TEORICA																							
	MG: 01				MG: 02				MG: 03				MG: 04				MG: 05				MG: 06			
	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1
1). Define los diseños de los cobertores para sillas.																								
2). Explica con detalle la importancia del diseño de los cobertores.																								
3).Expone sobre el proceso de moldes para cobertores de sillas.																								
4).Manifiesta términos técnicos adecuados.																								
5).Demuestra solidaridad con los integrantes del micro grupo.																								
PUNTAJE / NOTA =																								

ESCALA	VALORACIÓN	COMENTARIO DEL MICROGRUPO OBSERVADOR	V° B° DEL DOCENTE
4	SATISFACTORIO		
3	MEDIANAMENTE SATISFACTORIO		
2	CON CIERTA SATISFACCIÓN		
1	MINIMA SATISFACCIÓN		

CETPRO: OPCION/PROGRAMA: Confección Textil	FICHA DE INTEREVALUACIÓN CONCEPTUAL N° 08.	MICROGRUPO EVALUADOR N°	MICROGRUPO A EVALUAR N°
		INTEGRANTES DE MICROGRUPO A EVALUAR:	
ACTIVIDAD E-A.	RESULTADO DE APRENDIZAJE	1.	
		2.	
Confección del cobertor con respaldar de la silla	Identifica los pasos del proceso de armado del cobertor con el respaldar de la silla.	3.	
		4.	

VALORACIÓN / DESEMPEÑOS	MICROGRUPOS DE INTERPARTICIPACION TEORICA																							
	MG: 01				MG: 02				MG: 03				MG: 04				MG: 05				MG: 06			
	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1
1).Define las técnicas básicas de armado del cobertor de silla.																								
2). Describe los pasos del proceso de armado del cobertor.																								
3).Presenta en un mapa semántico del proceso de armado.																								
4).Se comunica con términos técnicos adecuados.																								
5).Apoya con responsabilidad el trabajo en micro grupo.																								
PUNTAJE / NOTA =																								

ESCALA	VALORACIÓN	COMENTARIO DEL MICROGRUPO OBSERVADOR	V° B° DEL DOCENTE
4	SATISFACTORIO		
3	MEDIANAMENTE SATISFACTORIO		
2	CON CIERTA SATISFACCIÓN		
1	MINIMA SATISFACCIÓN		

CETPRO: OPCION/PROGRAMA: Confección Textil	FICHA DE INTEREVALUACIÓN CONCEPTUAL N° 10.	MICROGRUPO EVALUADOR N°	MICROGRUPO A EVALUAR N°
		INTEGRANTES DE MICROGRUPO A EVALUAR:	
ACTIVIDAD E-A.	RESULTADO DE APRENDIZAJE	1.	
Acabado del cobertor de silla con aplicación de la carade papa Noel	Nombra las herramientas, accesorios y materiales de acabado de los cobertores con cara papa Noel.	2. 3. 4.	

VALORACIÓN DESEMPEÑOS	MICROGRUPOS DE INTERPARTICIPACION TEORICA																							
	MG: 01				MG: 02				MG: 03				MG: 04				MG: 05				MG: 06			
	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1
1).Menciona las herramientas, materiales y accesorios de acabado, que se usan en cobertores de sillas.																								
2). Describe la calidad de acabado de los cobertores.																								
3).Explica sobre las condiciones de operatividad de las herramientas y accesoriosde acabado.																								
4).Comparte ideas con términos técnicos adecuados.																								
5).Participa con actitud positiva en el micro grupo.																								

PUNTAJE / NOTA =							

ESCALA	VALORACIÓN	COMENTARIO DEL MICROGRUPO OBSERVADOR	V° B° DEL DOCENTE
4	SATISFACTORIO		
3	MEDIANAMENTE SATISFACTORIO		
2	CON CIERTA SATISFACCIÓN		
1	MINIMA SATISFACCIÓN		

ANEXO 5. Programación de unidades didácticas del módulo de confecciónartículos textiles-cobertores de sillas

ORGANIZACIÓN DEL MODULO OCUPACIONAL

CETPRO : N° 09 “HUGO SALVADOR LA COTERA PUELL” **MODULO**

: **CONFECCIÓN DE ARTÍCULOS TEXTILES NAVIDEÑOS**

PROFESORA : ROSA MARISOL CÉSPEDES SILVA

FECHA : LA CURVA 30 de octubre del 2020

CAPACIDADES	APRENDIZAJES	UNIDADES DIDACTICAS	HORAS	CRONOGRAMA		
				OCT	NOV	DIC
1- ORGANIZA EL TALLER DE CONFECCIÓN TEXTIL.	Organización del taller de confecciones	1. Organización del taller	10	X		
2-INTERPRETA Y DISEÑA MODELOS DE FORROS NAVIDEÑOS	Técnicas básicas de selección Y diseño de artículos	2-seleccion y diseño de forros de sillas navideños.	30	X		
3-REALIZA EL TRAZADO DE LOS MOLDES DE FORROS PARA SILLAS, LICUADORAS, MICROONDAS Y MOSQUITEROS.,	Técnicas de diseño.	3. diseños de moldes delos forros de sillas.	30		X	
4-CONFECCIONA Y APLICA TECNICAS DE ACABADOS DELOS ARTÍCULOS NAVIDEÑOS, MANTENIENEDO LAS NORMAS DE SEGURIDAD E HIGIENE.	Técnicas de trazo ycorte de los artículos	4. trazado y corte de los forros de sillas.	42		X	
REALIZA ACABADOS EN LOS FORROS CON MOTIVOS NAVIDEÑOS.	Técnicas de acabados de los artículos navideños.	Técnicas de acabados delos artículos.	41		X	
6-ELABORA COSTOS Y PRESUPUESTO DE PROYECTOS DE CONFECCION DE ARTICULOS NAVIDEÑOS.	procedimientos de costos y presupuestos	5. costo de cada proyecto	12			
7-Identifica los deberes y derechos laborales.	deberes y derechos	Deberes y derechos laborales.	10		X	
P.P.P.	Práctica en situaciones reales de trabajo.	75			X	X
TOTAL			**250**			

PROGRAMACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA Nº 01

(PROYECTO: ORGANIZACIÓN DEL TALLER)

CETPRO Nº 09" HUGO SALVADOR LA COTERA PUELL" **DRET** : TUMBES **UGEL** : ZARUMILLA

MÓDULO: CONFECCION DE ARTÍCULOS DE NAVIDAD **DURACIÓN** : 250 horas

PRÁCTICA PRE-PROFESIONAL: horas (En el CETPRO) **HORAS** : 12 horas

PROFESOR (a): Rosa Marisol Céspedes Silva **FECHA** : 30 -10-2020 termino 19-10-2020

CAPACIDADES TERMINALES	APRENDIZAJE	CONOCIMIENTOS	PROCEDIMIENTOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES	HORAS
➢ Organiza, el taller de confección textil.	Organiza el área de trabajo y realiza el mantenimiento del equipo del aula taller.	**Especifico** ➢ Organización de áreas y espacios. ➢ Reconocimiento de herramientas y equipos. ➢ Clase de máquinas de confección.	➢ Ambienta el taller. ➢ Ubica las máquinas, equipos y herramientas. ➢ Realiza el mantenimiento de maquinaria e instrumentos. ➢ Manipula y realiza mantenimiento de herramientas y equipos.	➢ Identifica el área de trabajo. ➢ Aplica técnicas de mantenimiento de maquinaria e instrumentos.	Identifica y acondiciona las zonas de trabajo. Reconoce y manipula herramientas y equipo.	5 5

Nota. Elaboración personal sobre la programación del módulo.

VALORES Y ACTITUDES: Puntualidad respeto y responsabilidad, trabajo en equipo y en democracia.
EJES TRANSVERSALES: Medio ambiente – conservación y mantenimiento.
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS:

- Método deductivo, inductivo.
- PROCEDIMIENTO: Demostrativo y Observación.
- TECNICA: Dinámica de grupo. MEDIOS Y MATERIALES: visuales, revistas, laminas, videos, etc.

PROGRAMACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA Nº 02

(PROYECTO: SELLECCION DE DISEÑOS DE FORROS DE SILLAS)

CETPRO Nº 09" HUGO SALVADOR LA COTERA PUELL" **DRET** : TUMBES **UGEL** : ZARUMILLA

MÓDULO: ARTÍCULOS TEXTILES DE NAVIDEÑOS **DURACIÓN** : 250 horas

PRÁCTICA PRE-PROFESIONAL: 75 horas (En el CETPRO) **HORAS** : 30

PROFESOR (a): Rosa Marisol Céspedes Silva **FECHA 20-10-2020 término 26-10-2020**

CAPACIDADES TERMINALES	APRENDIZAJE	CONOCIMIENTOS	PROCEDIMIENTOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES	HORAS
Interpreta y diseña modelos de forros para sillas con motivos navideños.	**Especifico** ➢ Tecnología en aplicaciones. ➢ Técnicas de confección. ➢ Técnicas en acabados. ➢ Tipos de telas. ➢ Tipos de diseños. ➢ Adornos ➢ Clases de tela para forros.	➢ Técnicas básicas de diseños ➢ Características ➢ Uso y manejo.	➢ Elige diferentes modelos de forros de sillas navideños cobertores de licuadoras, TV equipos, adornos navideños, etc.	➢ Identifica la variedad de diseños de forros de sillas con motivo navidad. ➢ Selecciona los materiales a utilizar.	Seleccionamos variedad de herramientas y equipos. Identifica los modelos de forros.	20 10

Nota. Elaboración personal sobre la programación del módulo.

VALORES Y ACTITUDES: Puntualidad, Respeto y Responsabilidad, trabajo en equipo y en democracia.

EJES TRANSVERSALES: Medio ambiente – Conservación y mantenimiento.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS: Método deductivo, inductivo Procedimiento: Demostrativo y Observación.

- **Técnica: Dinámica de grupo.**
- **MEDIOS Y MATERIALES:** Visuales: Revistas, láminas, Videos, etc.

PROGRAMACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA Nº 03

(PROYECTO: TRAZADO Y CORTE DE ARTICULOS TEXTILES NAVIDEÑOS CETPRO Nº 09" HUGO SALVADOR LA COTERA PUELL" **DRET : TUMBES UGEL : ZARUMILLA**

MÓDULO: CONFECCION DE ARTICULOS TEXTILES NAVIDEÑOS **DURACIÓN :** 250 horas

PRÁCTICA PRE-PROFESIONAL: 75 horas (En el CETPRO) **HORAS:** horas 45

PROFESOR (a): Rosa Marisol Céspedes Silva **FECHA** 27 -10 - 2020 termino 05 - 11- 2020

CAPACIDADES TERMINALES	APRENDIZAJE	CONOCIMIENTOS	PROCEDIMIENTOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES	HORAS

Realiza el trazado y corte de los moldes de forros para sillas, licuadoras, microondas y mosquiteros.	**Especifico** ➢ Reconocimiento de materiales. ➢ técnicas de diseños ➢ técnicas de Copiado en la tela. técnicas de corte	➢ Tipos de diseños tipos de tela y tejidos utilizados en los artículos. Acondicionamiento de las telas. ➢ Formas y ubicación correctas de diseños.	➢ Toma y adapta medidas. ➢ Realiza los moldes. ➢ Ubica diseño en la tela. ➢ Identifica materiales a usar. ➢ Aplica el trazado. Copiado y corte de los artículos.	➢ Toma y adapta medidas. ➢ Aplica medidas. ➢ Realiza moldes. ➢ Identifica materiales a usar.	1- Medidas y adaptación del cobertor de silla. 2- Toma de las medidas 3- Realizamos la confección de moldes del forro de la silla motivos navideños: Cara de papa Noel. Barba de papa Noel. Otras aplicaciones. 4- Identificación de materiales para el cobertor.	6 6 12 6

Nota. Elaboración personal sobre la programación del módulo.

PROGRAMACION DE LA UNIDAD DIDADACTICA N° 04

(PROYECTO: Realiza la confección de los forros de sillas.

CETPRO Nº 09" HUGO SALVADOR LA COTERA PUELL" **DRET : TUMBES UGEL : ZARUMILLA**

MÓDULO: CONFECCIÓN DE ARTICULOS TEXTILES NAVIDEÑOS. **DURACIÓN**: 250

PRÁCTICA PRE-PROFESIONAL: 75 horas (En el CETPRO) **HORAS : Horas 42**

PROFESOR (a): Rosa Marisol Céspedes Silva **FECHA : 08-11-2020 termina 22 -11-2020**

CAPACIDADES TERMINALES	APRENDIZAJE	CONOCIMIENTOS	PROCEDIMIENTOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES	HORAS

Confecciona y aplica técnicas de acabados de los artículos navideños manteniendo las normas de seguridad e higiene. .	**Especifico** ➢ Aplicación y técnicas de confección ➢ Técnicas de puntadas de máquina.	➢ Tipos de telas y tejidos utilizados en los cobertores de artículos. ➢ Acondicionamiento de telas. ➢ Protección de bordes en los artículos. ➢ Formas y ubicación correctas de los diseños. ➢ Traslados a los diseños de la tela.	➢ Acondicionamiento de las piezas de los artículos. ➢ Efectúa operaciones de remalle para evitar que la tela se deshile en los bordes. ➢ Proceso de confección de costura recta en los artículos.	➢ hilvana las piezas. ➢ Aplica la costura recta de acuerdo al diseño. ➢ Verifica la confección de los forros.	1- forros de sillas navideñas, 2- forro de silla forma de gorro. 3- forro del respaldar de la silla. 4- forro caro de papa Noel. 5-.forros cojín. 6-forro barba de papa Noel.	20 22

Nota. Elaboración personal sobre la programación del módulo

PROGRAMACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA Nº 5

(PROYECTO: acabados de forros con motivos navideños)

CETPRO : **Nº** 09" HUGO SALVADOR LA COTERA PUELL" **DRET – UGEL** : TUMBES

MÓDULO : ACABADOS DE ARTICULOS TEXTILES NAVIDEÑOS DURACIÓN DE LA UNIDAD**:** Horas 75

PROFESORA : Rosa Marisol Céspedes Silva **FECHA: 23 -11-2020 al 26 -11-2020** :

CAPACIDADES TERMINALES	APRENDIZAJE	CONOCIMIENTOS	PROCEDIMIENTOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES	HORAS
Realiza acabados en los forros con motivos navideños.	➢ Técnicas, de acabados ➢ Técnicas de verificación ➢ Técnicas de higiene.	➢ Reconocimiento de materiales ➢ Traslado del diseño a la tela, según sea el caso ➢ ➢ Uso y manejo de las máquinas de coser.	➢ Aplica las técnicas adecuadas para el acabado de los artículos navideños ➢ verifica la costura . aplica técnicas de higiene en los artículos.	➢ Efectúa técnicas para el acabado de los artículos a confeccionar. ➢ Aplica técnicas de verificación de fallas. ➢ Técnicas de limpieza en los artículos.	1- "Ejecutamos el acabado en los foros de diferentes artículos textiles. 2-Termina la confección en los artículos. Dando un mejor acabado.	20 21

Nota. Elaboración personal sobre la programación del módulo.

VALORES Y ACTITUDES: Puntualidad, Respeto y Responsabilidad, trabajo en equipo y en democracia.

EJES TRANSVERSALES: Medio ambiente – Conservación y mantenimiento.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS:

- Método deductivo, inductivo.
- Procedimiento: Demostrativo y Observación.
- Técnica: Dinámica de grupo.

MEDIOS Y MATERIALES: Visuales: Revistas, láminas, Videos, etc.

PROGRAMACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA Nº 06

(Proyecto: costos y presupuestos)

CETPRO Nº 09" **HUGO SALVADOR LA COTERA PUELL"** **DRET : TUMBES UGEL : ZARUMILLA**

MÓDULO: CONFECCION DE ARTICULOS TEXTILES NAVIDEÑOS. **DURACIÓN :** 250 horas

PRÁCTICA PRE-PROFESIONAL: 75 horas (En el CETPRO) **HORAS : 12** horas

PROFESOR (a): Rosa Marisol Céspedes Silva **FECHA : 28 -11-2020 termina 29-11-2020**

CAPACIDADES TERMINALES	APRENDIZAJE	CONOCIMIENTOS	PROCEDIMIENTOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES	HORAS
Calcula costos en cada proyecto de los artículos textiles con aplicaciones navideñas.	**Especifico** ➢ Identificación de componentes de presupuestos. ➢ Elaboración de presupuestos.	➢ Costos y presupuestos ➢ Fuentes de información… ➢ Definición y clases de costos que se generan. ➢ Elaboración de presupuestos.	➢ Elabora hojas de costos y presupuestos por cada proyecto. ➢ Realiza porcentajes. ➢ Elabora presupuestos de los trabajos. ➢ Aplica operaciones básicas. ➢ Deduce el costo total del servicio.	➢ Identifica los componentes y fijación del precio. ➢ Realiza costos y presupuestos de los artículos	"Elaboramos hojas de costo y presupuesto por cada proyecto.	12 horas

Nota. Elaboración personal sobre la programación del módulo

VALORES Y ACTITUDES: Puntualidad, Respeto y Responsabilidad, trabajo en equipo y en democracia.

EJES TRANSVERSALES: Medio ambiente – Conservación y mantenimiento.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS:

- Método deductivo, inductivo.
- Procedimiento: Demostrativo y Observación.
- Técnica: Dinámica de grupo.

PROGRAMACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA Nº 07

(Proyecto: gestión empresarial)

CETPRO Nº 09" HUGO SALVADOR LA COTERA PUELL" DRET : TUMBES UGEL : ZARUMILLA
MÓDULO: CONFECCION DE ARTICULOS TEXTILES NAVIDEÑOS. DURACIÓN : 250 Horas
PRÁCTICA PRE-PROFESIONAL: 75 horas (En el CETPRO) **HORAS** 10 Horas
PROFESOR (a): Rosa Marisol Céspedes Silva **FECHA : 30 - 11- 2020 termina: 01 – 12 – 2020**

CAPACIDADES TERMINALES	APRENDIZAJE	CONOCIMIENTOS	PROCEDIMIENTOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES	HORAS
Identifica el régimen laboral y empresarial.	**Especifico** ➢ Conceptos. ➢ Empresas. ➢ Tramites. ➢ Licencias del trabajador. ➢ Formación de una pequeña empresa.	➢ conceptos de una empresa. ➢ Empresa pequeña. ➢ Conformación. ➢ Deberes y derechos. ➢ Aguinaldos. ➢ Licencias.	➢ Identifica conceptos aspectos legales relacionados a sus derechos y deberes y obligaciones laborales ➢ Reconoce las jornadas laborales del empleado. ➢ Conoce beneficios del seguro y de una empresa	➢ Determina conceptos de empresa pequeña y mediana. ➢ Identifica deberes y derechos laborales. ➢ Reconoce sus beneficios de seguro y licencias por salud y maternidad.	Reconocemos una empresa pequeñay mediana. Identificamos los deberes y derechos laborales. Conocemos beneficios de seguro y licencia.	5 horas 5 horas

Nota. Elaboración personal sobre la programación del módulo.

ANEXO 6. Fotos de docente informando y haciendo demostraciones del procesode confección de cobertores



Figura 4. Presentación de moldes de cobertor papá Noel.


47cm
55cm
1 pieza

Figura 5. Moldes de cobertores recortados



Figura 6. Adaptación directa de la tela recortada del cobertor de la silla



Figura 7. Toma de medidas del asiento y respaldo de la silla



Figura 8. Ensamblado de las piezas del cobertor papa Noel del asiento y respaldo de la silla

ANEXO 7. Fotos de alumnas informando y haciendo demostraciones de la confección de cobertores



FIGURA 9: Alumna confeccionando cobertor para silla con motivo navideño



Figura 10. Alumna confeccionando cobertor para silla con motivo navideño.



Figura 11. Alumna confeccionando cobertor para silla con motivo navideño.



ANEXO 8. Documentos de gestión del programa de intervención

"Año de la universalización de la salud"

Solicito: Autorización para realizar trabajo académico

Sra.

Mg. ROSA MARISOL CESPEDES SILVA.
Directora (e) del Cetpro 09 Hugo Salvador Lacotera Puell - la Curva.Distrito de Aguas Verdes – Zarumilla.

Yo, Rosa Marisol céspedes silva identificada con DNI 00227098, profesora y directora encargada nombrada en el cetpro 09 Hugo Salvador Lacotera puell-Aguas Verdes digo:

Que deseando realizar mi proyecto de investigación : "confección de cobertores para sillas con motivo navideños "artículos navideños -2020 como requisito para optar la segunda especialidad en educación para el trabajo – industria del vestido de la universidad pedro Ruiz gallo y siendo necesario contar con la autorización de la dirección del Cetpro mencionada que tan dignamente dirijo tengo a bien realizar las siguientes acciones : aplicación de los instrumentos de recolección de datos , prestes y postes a las estudiantes por vía virtual a quien dirijo el mismo que se hará informado.

Por tal motivo doy a conocer la autorización de la mencionada investigación.Es gracia que espero alcanzar.

La Curva, 01 de octubre del 2020

Prof. Rosa Marisol Cespedes Silva
DIRECTORA (e)

Rosa Marisol céspedes silva
DNI: 00227098

CC.:
Archivo.

“Año de la universalización de la salud”.

CONSTANCIA

LA DIRECTORA ENCARGADA DEL CETPRO 09 “HUGO SALVADOR LACOTERA PUELL”: QUIEN SUSCRIBE:

HACE CONSTAR:

Que la docente ROSA MARISOL CESPEDES SILVA, ha ejecutado el proyecto de investigación denominado:
“confección de cobertores para sillas con aplicaciones navideños “.

Para lo cual dirección a mi cargo he brindado las facilidades correspondientes por tenera cargo la información, en cuanto a la aplicación de recolección de datos, aplicación deprestes y postes en la coordinación con las estudiantes.

Es razón a ello se expide la presente constancia para los fines que secrea conveniente.

La curva, 01 de diciembre del 2020.

Prof. Rosa Marisol Cespedes Silva
DIRECTORA (e)

Rosa Marisol céspedes Silva
DNI 00227098

CC.: CETPRO.H.S.LC.P.
Archivo

ANEXO 9. Informe de asesoría del TA.

“AÑO DEL FORTALECIMIENTO DE LA SOBERANIA NACIONAL”

INFORME DE ASESORAMIENTO

AL : Director del programa de Segunda Especialidad-UNPRG.

DEL : Dra. Julia Mirtha del Pilar Liza Gonzales

ASUNTO : Informa asesoría de Trabajo Académico.

Lo saludo cordialmente y al mismo tiempo le informo que se ha dado la asesoría y revisión del Trabajo Académico Titulado:

CONFECCIÓN DE COBERTORES PARA SILLAS CON APLICACIONES DE MOTIVOS NAVIDEÑOS, PARA MEJORAR LAS CAPACIDADES TÉCNICAS EN ESTUDIANTES DE CONFECCIÓN TEXTIL DEL CETPRO N°09 “HUGO SALVADOR LACOTERA PUELL” DEL DISTRITO DE AGUAS VERDES 2020.

Elaborado por la docente egresada, **Rosa Marisol Cespedes Silva**, del Programa de Segunda Especialidad de la mención de Educación para el Trabajo-**Industria del Vestido**; quien ha levantado observaciones y cumplido con las normas y criterios técnicos pertinentes que indica la ficha de validación anexa.

Para tal efecto considero que el TA está Revisado y Apto; para su sustentación en la brevedad posible, lo cual pongo en conocimiento



Dra. Liza Gonzales Julia Mirtha del Pilar
ASESORA

FICHA DE VALIDACION DEL TA

I.DATOS GENERALES.

NOMBRE Y APELLIDOS ASESORA	Dra. Julia Mirtha del Pilar Liza Gonzales
INSTITUCION DONDE LABORA	Programa 2da Especialidad de UNPRG.
TITULO DEL TA:	CONFECCIÓN DE COBERTORES PARA SILLAS CON APLICACIONES DE MOTIVOS NAVIDEÑOS, PARA MEJORAR LAS CAPACIDADES TÉCNICAS EN ESTUDIANTES DE CONFECCIÓN TEXTIL DEL CETPRO N°09 "HUGO SALVADOR LACOTERA PUELL" DEL DISTRITO DE AGUAS VERDES 2020.
RESPONSABLES DEL TA:	Rosa Marisol Cespedes Silva

II.ASPECTOS DE VALIDACION.

CRITERIOS	DEFICIENTE				BAJA				REGULAR				BUENA				MUY BUENA			
	0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96
	5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
Titulo																			X	
Caratula, dedicatoria, agradecimiento.																			X	
Presentación																			X	
Referencia teórica																			X	
Referencia conceptual																			X	
Propósito de la intervención del programa.																			X	
Estrategia de intervención del programa																		X		
Evaluación de entrada																			X	
Diseño y ejecución del programa																				X
Evaluación de salida.																			X	

Análisis comparativo de resultados																			X	

Conclusiones																			X	
Recomendaciones																			X	
Referencias bibliográficas y web gráficas																		X		
Anexos relacionados.																				X

OPINION DE VALIDACION:	**PROMEDIO DE VALORACION**
(a). Muy Buena , (b).Buena, (**c**). Regular.	**95 %**
Lambayeque, mayo del 2022	
Lugar y fecha	**Firma del asesor:** **DNI: 16620328**



Dra. Liza Gonzales Julia Mirtha del Pilar
ASESORA

ANEXO 10. Similitud y recibo digital

turnitin

Recibo digital

Este recibo confirma quesu trabajo ha sido recibido por Turnitin. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega:	Rosa Marisol Cespedes Silva
Título del ejercicio:	Quick Submit
Título de la entrega:	Confección de cobertores para sillas con aplicaciones de mo...
Nombre del archivo:	TRABAJO_ACADEMICO_FINAL-Rosa_Cespedes_revisado.docx
Tamaño del archivo:	4.36M
Total páginas:	127
Total de palabras:	20,502
Total de caracteres:	112,705
Fecha de entrega:	20-nov.-2024 08:03p. m. (UTC-0500)
Identificador de la entre...	2526818710



UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO

FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN

TRABAJO ACADEMICO

Confección de cobertores para sillas con aplicaciones de motivos navideños, para mejorar las capacidades técnicas en estudiantes de confección textil del CETPRO N°09 "Hugo Salvador Lacotera Paeli" del distrito de Aguas Verdes 2020

Presentada para obtener el Título de Segunda Especialidad Profesional con mención en educación para el trabajo: industria del vestido

Autora: Rosa Marisol Cespedes Silva

Asesora: Dra. Julia Mirtha del Pilar Liza Gonzales

Lambayeque - Perú

2024

Derechos de autor 2024 Turnitin. Todos los derechos reservados.

Dra. Julia Mirtha del Pilar Liza Gonzales

Confección de cobertores para sillas con aplicaciones de motivos navideños, para mejorar las capacidades técnicas en estudiantes de confección textil del CETPRO N°09 "Hugo Salvador Lacotera Puell"

INFORME DE ORIGINALIDAD

12%	12%	2%	2%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.unprg.edu.pe Fuente de Internet	6%
2	hdl.handle.net Fuente de Internet	2%
3	Submitted to Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo Trabajo del estudiante	1%
4	repositorio.unprg.edu.pe:8080 Fuente de Internet	1%
5	www.researchgate.net Fuente de Internet	<1%
6	repositorio.unsch.edu.pe Fuente de Internet	<1%
7	udimundus.udima.es Fuente de Internet	<1%
	editorial.ucp.edu.co	

Dra. Julia Mirtha del Pilar Liza Gonzales

8	Fuente de Internet	<1 %
9	www.gob.pe Fuente de Internet	<1 %
10	Osbaldo Washington Turpo Gebera, Osbaldo Turpo-Gebera. "Concepciones y prácticas docentes sobre la evaluación del aprendizaje en el área curricular de ciencia, tecnología y ambiente en las instituciones de educación secundaria", Thesis Commons, 2018 Publicación	<1 %
11	educas.com.pe Fuente de Internet	<1 %
12	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
13	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
14	unica.edu.co Fuente de Internet	<1 %

Excluir citas	Activo	Excluir coincidencias	< 15 words
Excluir bibliografía	Activo		



Dra. Julia Mirtha del Pilar Liza Gonzales