

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO

**FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y
EDUCACIÓN**

UNIDAD DE POSGRADO

**PROGRAMA DE MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN**



TESIS

Estrategias didácticas basadas en los aprendizajes colaborativos para desarrollar la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes del tercer grado del ciclo avanzado del Centro de Educación Básica Alternativa Santa María Reina del distrito de Chimbote, provincia del Santa, región Ancash, 2024.

Presentada para obtener el Grado Académico de Maestra en Ciencias de la Educación con mención en Investigación y Docencia

Investigador: Prof. Matta Javier, Luz Blanca

Asesor: Dr. Paz Sifuentes, Freddy Asrael

**Lambayeque-Perú
2024**

Estrategias didácticas basadas en los aprendizajes colaborativos para desarrollar la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes del tercer grado del ciclo avanzado del Centro de Educación Básica Alternativa Santa María Reina del distrito de Chimbote, provincia del Santa, región Ancash, 2024.

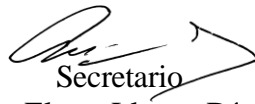
Tesis presentada para obtener el Grado Académico de Maestra en Ciencias de la Educación con mención en Investigación y Docencia.



Investigadora
Prof. Matta Javier, Luz Blanca



Presidente
Dra. Beldad Fenco Periche



Secretario
Dr. Elmer Llanos Díaz



Vocal
Dra. Julia Mirtha del Pilar Liza Gonzales



Dr. Freddy Asrael Paz Sifuentes
Asesor



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

N° 160-2025

Siendo las 8:00 pm horas, del día 18 de marzo de 2025, mediante la modalidad online a través de la plataforma Google Meet, en el siguiente enlace: <https://meet.google.com/qbv-getf-ozz>, por mandato de la **Resolución N°0877-2025-D-FACHSE**, de fecha 4 de marzo de 2025, que autoriza la sustentación, se reunieron los miembros del Jurado designado según **Resolución N°0968-2024-D-FACHSE** de fecha 3 de julio de 2024; Jurado integrado por los siguientes miembros:

Presidente(a) : Dra. Beldad Fenco Periche.

Secretario(a) : Dr. Elmer Llanos Díaz.

Vocal : Dra. Julia Mirtha del Pilar Liza Gonzales.

Asesor(es) : Dr. Freddy Asrael Paz Sifuentes.



Con la finalidad de evaluar la(el) Tesis titulada(o): **"ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS BASADAS EN LOS APRENDIZAJES COLABORATIVOS PARA DESARROLLAR LA COMPETENCIA LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUAMATERNA EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DEL CICLO AVANZADO DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA SANTA MARÍA REINA DEL DISTRITO DE CHIMBOTE, PROVINCIA DEL SANTA, REGIÓN ANCASH, 2024"**. Presentada por **LUZ BLANCA MATTA JAVIER**, para obtener el **Grado Académico de Maestra en Ciencias de la Educación con mención en INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA**.

Leída la resolución de autorización, se inicia el acto sustentación, al término del cual y de conformidad con el Reglamento General de Investigación de la UNPRG (Res. N° 184-2023-CU de fecha 24 de abril de 2023) y el Reglamento de Grados y Títulos de la UNPRG (Res. N° 267-2023-CU de fecha 20 de junio de 2023), los miembros del jurado realizaron la evaluación respectiva, haciendo las preguntas, observaciones y recomendaciones al/los sustentante (s), quien(es) respondió(eron) las interrogantes planteadas.

Dada la deliberación correspondiente por parte del jurado, se sucedió la valoración, **obteniendo el calificativo de 18 en la escala vigesimal, que equivale a la mención de MUY BUENO.**

Siendo las 9:30 pm horas del mismo día, se dio por concluido el acto académico, con la lectura del acta y la firma de los miembros del jurado.

Dra. Beldad Fenco Periche Gonzales
PRESIDENTE (A)

Dr. Elmer Llanos Díaz
SECRETARIO (A)

Dra. Julia Mirtha del Pilar Liza
VOCAL

OBSERVACIONES:

El presente acto académico se sustenta en el Reglamento General de Investigación de la UNPRG (Res. N° 184-2023-CU de fecha 24 de abril de 2023) los artículos 20º, 33º, 46º, 54º o 66º del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo (aprobado con Resolución N° 267-2023-CU de fecha 20 de junio del 2023 y su modificatoria aprobada por Resolución N° 385-2023-CU de fecha 11 de diciembre del 2023), Resolución N° 403- 2023-CU de fecha 27 de diciembre de 2023 y la Resolución N° 776-2024-R de fecha 17 de setiembre de 2024, ésta última que amplía el límite de las fechas de sustentación de proyectos aprobados del 2018 al 2020.

CONSTANCIA DE VERIFICACIÓN DE ORIGINALIDAD

Yo, Freddy Asrael Paz Sifuentes, Asesor de Tesis; de la estudiante de maestría Luz Blanca Matta Javier identificada con DNI N° 31635514.

Titulada:

“Estrategias didácticas basadas en los aprendizajes colaborativos para desarrollar la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes del tercer grado del ciclo avanzado del Centro de Educación Básica Alternativa Santa María Reina del distrito de Chimbote, provincia del Santa, región Ancash, 2024”

El suscrito analizó el reporte Turnitin que arrojó un porcentaje de similitud ascendente al 13% y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo.

Lambayeque, 09 de noviembre del 2024.



Dr. FREDDY ASRAEL PAZ SIFUENTES

DNI: 17528838

ASESOR

DECLARACIÓN JURADA DE ORIGINALIDAD

Yo, Luz Blanca Matta Javier investigador principal, y Freddy Asrael Paz Sifuentes asesor del trabajo de investigación “Estrategias didácticas basadas en los aprendizajes colaborativos para desarrollar la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes del tercer grado del ciclo avanzado del Centro de Educación Básica Alternativa Santa María Reina del distrito de Chimbote, provincia del Santa, región Ancash, 2024” declaramos bajo juramento que este trabajo no ha sido plagiado, ni contiene datos falsos. En caso se demostrará lo contrario, asumo responsablemente la anulación de este informe y por ende el proceso administrativo a que hubiera lugar. Que pueda conducir a la anulación del título o grado emitido como consecuencia de este informe.

Lambayeque, 2 de diciembre de 2024



Investigadora principal
Prof. Matta Javier, Luz Blanca



Asesor
Dr. Freddy Asrael Paz Sifuentes

DEDICATORIA

“A mis hijos, para que cada una de mis metas
alcanzadas les quede como ejemplo”

AGRADECIMIENTO

Expreso mi agradecimiento profundo a mi familia, especialmente a mi esposo y mis hijos por su apoyo incondicional y constante. Sus palabras de aliento han sido el pilar que me permitió completar este camino. Gracias sin ustedes este logro no habría sido posible.

TABLA DE CONTENIDOS

RESUMEN	xiv
ABSTRACT.....	v
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO 1: DISEÑO TEÓRICO.....	5
1.1 Estado del Arte.....	5
1.1.1 ¿Cómo surge el concepto y cuáles son su bases epistemológicas?.....	5
1.1.2 Base epistemológica Clásica (Antigüedad a Siglo XIX).....	6
1.1.3 Normalización del Constructo (Década de 1970).....	6
1.1.4 Base epistemológica o Teorías y Estándares Curriculares (Décadas de 1980 y 1990).....	7
1.1.5 Propagación y Alfabetización Multi textual (Fin del Siglo XX e Inicios del XXI).	7
1.1.6 Base epistemológica actualidad (De 2020 en Adelante).	8
1.1.7 ¿Quiénes han publicado estudios sobre el tema?	9
1.1.8 ¿Qué vacíos existen?	9
1.1.9 ¿Qué logros se han conseguido?.....	10
1.1.10 ¿Desde qué dimensiones?	10
1.1.11 ¿Qué aspectos faltan por abordar?.....	11
1.1.12 ¿Qué tanto se ha investigado?.....	11
1.2 Antecedentes.	11
1.2.1 Internacionales.	12
1.2.2 Nacionales.	14
1.2.3 Regional.....	15
1.3 Bases Teóricas.	16
1.3.1 Estrategia didáctica.....	16
1.3.2 Aprendizajes colaborativos.....	16
1.3.3 Área Curricular: Comunicación.....	18
1.3.3.1 Competencia; lee diferentes clases de lecturas usando su lengua materna	19
1.3.3.2 Desempeños...	20
1.4 Operacionalización de la Variable lee diversos textos escritos en su lengua materna.....	22
CAPÍTULO 2: DISEÑO METODOLÓGICO	24

2.1	Diseño de contrastación de hipótesis	24
2.1.1	Descriptiva.....	24
2.1.2	Propositiva	24
2.1.3	Naturalista.....	25
2.1.4	Cuasi experimental	25
2.2	Población, muestra.....	27
2.2.1	Población.	27
2.2.2	Muestra	27
2.2.3	Muestreo.	27
2.3	Criterios de selección: Inclusión, exclusión.....	27
2.4	Técnicas, instrumentos, equipos y materiales.....	27
2.4.1	Ficha de Observación para el diagnóstico de la Competencia lee diversos textos escritos en su lengua materna	28
CAPÍTULO 3: RESULTADOS		29
3.1	Resultados de la competencia <i>lee diversos textos escritos en su lengua materna</i> , antes de aplicar la propuesta.....	29
3.1.1	Tabla 1: Dimensión Contenido de lecturas complejas	29
3.1.2	Tabla 2: Dimensión Vínculos y Significación en la Lectura.....	29
3.1.3	Tabla 3: Dimensión Comparación de contenido especializado.....	30
3.1.4	Tabla 4: Dimensión Propósito y estrategias del discurso	30
3.1.5	Tabla 5: Dimensión Crítica y reflexión sobre el discurso	31
3.1.6	Tabla 6: Dimensión Comparación de preferencias de lectura	31
3.2	Resultados de la competencia <i>lee diversos textos escritos en su lengua materna</i> , después de aplicada la propuesta.....	32
3.2.1	Tabla 7: Dimensión Contenido de lecturas complejas	32
3.2.2	Tabla 8: Dimensión Vínculos y Significación en la Lectura.....	32
3.2.3	Tabla 9: Dimensión Comparación de contenido especializado.....	33
3.2.4	Tabla 10: Dimensión Propósito y estrategias del discurso	33
3.2.5	Tabla 11: Dimensión Crítica y reflexión sobre el discurso	34
3.2.6	Tabla 12: Dimensión Comparación de preferencias de lectura	34
3.2.7	Tabla 13: Consolidado de los promedios de la competencia lee diversos textos escritos en su lengua materna antes, después y la diferencia de promedios entre ellas	35
3.2.8	Tabla 14: Prueba de normalidad de la variable diferencia de promedios de la competencia lee diversos textos en su lengua materna	36

3.2.9 Tabla 15: Estadísticos descriptivos de la competencia lee diversos textos en su lengua materna antes y después de aplicada la propuesta	36
Tabla 16: Prueba de los rangos con signo de Wilcoxon para la competencia lee diversos textos en su lengua materna antes y después de aplicada la propuesta.....	36
Tabla 17: Test de Wilcoxon para la competencia lee diversos textos escritos en su lengua materna.....	37
CAPÍTULO 4: DISCUSIÓN DE RESULTADOS	38
4.1 Diagnóstico de la dimensión Contenido de Lecturas Complejas.....	38
4.2 Diagnóstico de la dimensión <i>Vínculos y Significación en la Lectura</i>	38
4.3 Diagnóstico de la dimensión <i>Comparación de Contenido Especializado</i>	39
4.4 Diagnóstico de la dimensión <i>Propósito y Estrategias del Discurso</i>	39
4.5 Diagnóstico de la dimensión <i>Crítica y Reflexión sobre el Discurso</i>	40
4.6 Diagnóstico de la dimensión <i>Comparación de Preferencias de Lectura</i>	41
4.7 Acerca de la dimensión <i>Contenido de Lecturas Complejas</i> , después de aplicada la propuesta.	42
4.8 Acerca de la dimensión <i>Vínculos y Significación en la Lectura</i> , después de aplicada la propuesta.	42
4.9 Acerca de la dimensión <i>Comparación de Contenido Especializado</i> , después de aplicada la Propuesta.	43
4.10 Acerca de la dimensión <i>Propósito y Estrategias del Discurso</i> , después de aplicada la propuesta.....	44
4.11 Acerca de la dimensión <i>Crítica y Reflexión sobre el Discurso</i> , después de aplicada la propuesta.	45
4.12 Acerca de la dimensión <i>Comparación de Preferencias de Lectura</i> , después de aplicada la propuesta.	46
4.13 Análisis del <i>Consolidado de los Promedios</i> , antes y después de aplicada la Propuesta.....	47
4.14 Prueba de Normalidad (Shapiro-Wilk).....	47
4.15 Análisis de los estadísticos descriptivos, antes y después de aplicada la Propuesta.....	48
4.16 Prueba de Rangos de Wilcoxon	48
CAPITULO 5. PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA	49
5.1 Contextualización de la propuesta	49
5.2 Introducción.	49

5.3	Justificación e importancia.....	50
5.4	Objetivo.....	51
5.5	Primera estrategia: Estrategia para la planeación.....	51
5.5.1	Objetivo.....	51
5.5.2	Cadena del proceso.....	51
5.6	Segunda Estrategia: Estrategias para la ejecución.....	55
5.6.1	Objetivo.....	56
5.6.2	Actividades motivacionales.....	56
5.6.3	Accionar de saberes.....	57
5.6.4	Presentación de las actividades específicas.....	57
5.6.5	Progreso e indagación de diligencias.....	57
5.6.6	Efectos y deliberación.....	58
5.6.7	Valoración.....	58
5.6.8	Retroalimentación.....	58
5.7	Tercera Estrategia: Estrategias para la evaluación.....	58
5.7.1	Objetivo.....	59
5.7.2	Observación directa.....	59
5.7.3	Evaluación por pares.....	59
5.7.4	Autoevaluación.....	59
5.8	Rol del docente.....	60
5.9	Papel del estudiante.....	60
5.10	Esquema gráfico de las estrategias.....	61
	CONCLUSIONES.....	62
	RECOMENDACIONES.....	64
	REFERENCIAS.....	65
	ANEXOS.....	69
	Anexo 1: Instrumento de Recolección de Datos.....	69
	Anexo 2: Rúbrica para la evaluación por pares.....	70
	Aspectos que los alumnos deben considerar al usar esta Rúbrica.....	71
	Anexo 3: Instrumento para la autoevaluación estudiantil.....	72
	Anexo 4: Matriz de recolección de datos antes de aplicar la propuesta.....	76
	Anexo 5: Matriz de recolección de datos después de aplicar la propuesta.....	78
	Anexo 6. Validación del instrumento de recolección de datos usando el coeficiente Alfa de Cronbach. (antes de aplicar la propuesta).....	80

Anexo 7: Guías utilizadas en la aplicación de la Propuesta.....	81
Anexo 8: Programación de actividades.....	95
Anexo 9: Recibo digital Turnitin.....	97
Anexo 10: Informe de Tesis Turnitin.....	99

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Dimensión Contenido de lecturas complejas	29
Tabla 2: Dimensión Vínculos y Significación en la Lectura.....	29
Tabla 3: Dimensión Comparación de contenido especializado	30
Tabla 4: Dimensión Propósito y estrategias del discurso	30
Tabla 5: Dimensión Crítica y reflexión sobre el discurso	31
Tabla 6: Dimensión Comparación de preferencias de lectura	31
Tabla 7: Dimensión Contenido de lecturas complejas	32
Tabla 8: Dimensión Vínculos y Significación en la Lectura.....	32
Tabla 9: Dimensión Comparación de contenido especializado	33
Tabla 10: Dimensión Propósito y estrategias del discurso	33
Tabla 11: Dimensión Crítica y reflexión sobre el discurso	34
Tabla 12: Dimensión Comparación de preferencias de lectura	34
Tabla 13: Consolidado de los promedios de la competencia lee diversos textos escritos en su lengua materna antes, después y la diferencia de promedios entre ellas.....	35
Tabla 14: Prueba de normalidad de la variable diferencia de promedios de la competencia lee diversos textos en su lengua materna.....	36
Tabla 15: Estadísticos descriptivos de la competencia lee diversos textos en su lengua materna antes y después de aplicada la propuesta	36
Tabla 16: Prueba de los rangos con signo de Wilcoxon para la competencia lee diversos textos en su lengua materna antes y después de aplicada la propuesta.....	36
Tabla 17: Test de Wilcoxon para la competencia lee diversos textos escritos en su lengua materna	37

RESUMEN

Este estudio cuasiexperimental tuvo como objetivo desarrollar la competencia "lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna" en los estudiantes del tercer grado del ciclo avanzado del Centro de Educación Básica Alternativa Santa María Reina, en Chimbote, Ancash. La población y muestra estuvo compuesta por 20 estudiantes, a quienes se les diagnosticó inicialmente con bajo desempeño lector mediante una ficha de observación. A partir de este diagnóstico, se diseñaron e implementaron estrategias didácticas basadas en el aprendizaje colaborativo.

El diseño metodológico fue cuasiexperimental con pretest y postest, aplicando la prueba no paramétrica de Wilcoxon para evaluar los cambios en la competencia lectora antes y después de la intervención, dado que los datos no seguían una distribución normal. Tras la aplicación de las estrategias, se observó una mejora significativa en la capacidad de los estudiantes para comprender y analizar textos, con un incremento notable en las dimensiones evaluadas. La comparación de los resultados antes y después de la intervención confirmó la eficacia de las estrategias colaborativas en el desarrollo de la competencia lectora. El estudio muestra logros sustantivos en la variable de estudio, sin embargo, también se observa la existencia de aspectos que es necesario atender, de manera puntual la promoción de competencias lectoras que trasciendan la vida escolar.

Palabras clave: competencia lectora, aprendizaje colaborativo, estrategias didácticas, comprensión lectora.

ABSTRACT

This quasiexperimental study aimed to develop competition "Read various types of texts written in their mother tongue" in the third grade students of the Advanced Cycle of the Santa María Reina Alternative Basic Education Center, in Chimbote, Ancash. The population and sample was composed of 20 students, who were initially diagnosed with low reading performance through an observation record. From this diagnosis, didactic strategies based on collaborative learning were designed and implemented.

The methodological design was quasixperimental with pretest and posttest, applying the non-parametric Wilcoxon test to evaluate the changes in the reading competition before and after the intervention, since the data did not follow a normal distribution. After the application of the strategies, there was a significant improvement in students' ability to understand and analyze texts, with a notable increase in the dimensions evaluated. The comparison of the results before and after the intervention confirmed the effectiveness of collaborative strategies in the development of reading competition. The study shows substantive achievements in the study variable, however, there is also the existence of aspects that are necessary to attend, in a timely manner the promotion of reading skills that transcend school life.

Keywords: reading competition, collaborative learning, didactic strategies, reading comprehension.

INTRODUCCIÓN

En la línea de (Solé, 2012) la competencia lectiva, definida como la capacidad para leer, interpretar y comprender diversos tipos de textos, es una de las habilidades más cruciales en la formación educativa, ya que influye en el rendimiento académico y en el desarrollo integral de los estudiantes. Cuando se trata de estudiantes de educación básica alternativa, esta competencia debe tener primordial importancia, considerando los retos a los que harán frente en el despliegue de su proceso de aprendizaje.

Coincidiendo con (Cassany, 2013), la autora considera que el no desarrollo de competencias orientadas a la lectura de textos probablemente limite el camino al discernimiento, así como la habilidad para relacionarse de manera reflexiva con la abundante información de la actualidad, negándoles la posibilidad de desarrollarse personalmente y profesionalmente.

Se percibe en los estudiantes de tercer grado del ciclo avanzado de la Institución de Educación Básica Alternativa “Santa María Reyna” de la ciudad de Chimbote, dificultades relevantes en cuanto al ejercicio de la competencia lectiva que se pueden traducir como, problemas para entender la significancia de las lecturas, realizar juicios y comparar lo leído con su realidad. Esta realidad justifica la urgencia de adoptar nuevas estrategias didácticas que promuevan la promoción de competencias que coadyuven la comprensión y entendimiento de las lecturas, de una manera insondable y eficiente.

Este es el motivo que da origen a la siguiente interrogante de investigación ¿De qué manera se desarrolla la competencia leer diversos tipos de textos escritos en su lengua materna de los estudiantes del tercer grado del ciclo avanzado del Centro de Educación Básica Alternativa Santa María Reina del distrito de Chimbote en la provincia de Huaylas, región ANCASH, utilizando estrategias basadas en los aprendizajes colaborativos? Que para absolverla se plantea el *objetivo general*, Desarrollar la competencia; leer diversos

tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes del tercer grado del ciclo avanzado del Centro de Educación Básica Alternativa Santa María Reina, en el distrito de Chimbote, provincia de Huaylas, región Ancash, a través de la implementación de estrategias didácticas basadas en los aprendizajes colaborativos, así como los siguientes *objetivos específicos*; **1. Diagnosticar** la competencia; lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna de los estudiantes del tercer grado del ciclo avanzado del Centro de Educación Básica Alternativa Santa María Reina, distrito de Chimbote, provincia del Santa, región Ancash, mediante una ficha de observación, **2. Diseñar** estrategias didácticas basadas en el aprendizaje colaborativo, orientadas a fortalecer la competencia; lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes observados, **3. Implementar** las estrategias didácticas diseñadas, que promuevan el fortalecimiento de la competencia; lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes observados, **4. Evaluar** el desarrollo de la competencia; lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna de los estudiantes después de la implementación de las estrategias didácticas y **5. Comparar** los resultados obtenidos antes y después de la aplicación de las estrategias didácticas, utilizando análisis estadístico para determinar la efectividad de estas en la población estudiada. La *hipótesis* planteada es; Las estrategias didácticas basadas en los aprendizajes colaborativos desarrollan la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna de los estudiantes del tercer grado del ciclo avanzado del Centro de Educación Básica Alternativa Santa María Reina del distrito de Chimbote.

Como respuesta a estas dificultades surgen las herramientas del aprendizaje colaborativo que permiten a los estudiantes interactuar entre ellos e intercambiar conocimientos, logrando superar sus limitaciones. Coincidiendo con (Johnson & Johnson, 2009), la autora afirma que el aprendizaje colaborativo tiene su cimiento en la

interactuación de los aprendices, cuya herramienta fundamental es el aprendizaje en equipos y el conocimiento se construye en participación mutua, haciendo el aprendizaje enriquecedor, amplio y diverso sobre las lecturas. Igualmente, las estrategias basadas en el aprendizaje colaborativo permiten generar un ambiente en el que los alumnos se relajan y se motivan, produciendo la sensación de expresar sus ideas, confrontar sus pareceres y recapacitar de manera conjunta sobre el contenido de las lecturas. En esta misma línea se concuerda con (Gillies, 2016), que defiende la idea de que esta perspectiva promueve el desarrollo de la comprensión de lecturas, así como habilidad para afinar, depurar y clarificar las tareas, igualmente, incrementa la habilidad de relacionarse socialmente, elementos indispensables para triunfar en el ámbito profesional y personal.

Tomando como referencia a (Slavin, 2014), se afirma que con el uso del aprendizaje colaborativo, se propicia la contribución y el compromiso mutuo de los estudiantes al interpretar las lecturas, de esta manera al contrastar sus propias exégesis y comentarios a los integrantes del equipo esclarecen concepciones imprecisas, así como establecen interrelaciones insondables con el material de estudio y se enseñan unos a otros, permitiéndoles afrontar lecturas de mayor complejidad y de manera eficiente.

La organización del estudio se presenta en cinco capítulos. En el primero se muestra el diseño teórico, que comprende el estado del arte de la variable en estudio, los antecedentes y se explica el sustento teórico de las variables intervinientes en el estudio. En el segundo capítulo, se detalla el diseño metodológico, que abarca los procesos, los medios técnicos utilizados y el tipo de investigación realizado. El tercer capítulo se enfoca en la presentación de los resultados obtenidos, mientras que en el cuarto capítulo se lleva a cabo un análisis y discusión de dichos resultados. Finalmente, en el quinto capítulo, se propone una solución al problema planteado, culminando con las conclusiones de la

investigación. Se tiene la certeza de que el estudio no ha concluido y que existe mucho trabajo por realizar en esta área.

LA AUTORA

CAPÍTULO 1: DISEÑO TEÓRICO

1.1 Estado del Arte

(Londoño Palacio et al., 2014. pp. 15) establece interrogantes para la elaboración del estado del arte, siguiendo esta orientación para la elaboración del estado del arte de la competencia lee diversos textos en su lengua materna y respondiendo a las siguientes preguntas de investigación ¿Cómo surge el concepto y bajo que enfoques? ¿Quiénes han investigado? ¿Qué vacíos existen? ¿Qué logros se han conseguido? ¿Desde que dimensiones? ¿Qué aspectos faltan por abordar? ¿Qué tanto se ha investigado?, se realiza la búsqueda de información en la base de datos SCOPUS.

La búsqueda de información se realizó el día 17 de septiembre de 2024 en SCOPUS por ser la base de datos más importante, a partir del 2019 hacia adelante (últimos 5 años), usando la siguiente cadena: TITLE-ABS-KEY (("reading texts" OR "comprehension of texts" OR "textual diversity" OR "types of written texts" OR "literacy") AND ("reading competence" OR "reading skills" OR "reading ability") AND ("language" OR "native language" OR "first language") AND ("research" OR "studies" OR "current research" OR "review of literature")) AND PUBYEAR > 2019 AND PUBYEAR < 2025 AND (LIMIT-TO (SUBJAREA , "SOCI")), obteniéndose 229 publicaciones las que fueron descargadas en un archivo tipo .csv para su posterior análisis y responder a las interrogantes planteadas.

1.1.1 ¿Cómo surge el concepto y cuáles son sus bases epistemológicas?

La competencia *lee diversos tipos de textos escritos* se ha desarrollado dentro de la evolución de diferentes enfoques epistemológicos educativos y pedagógicos que buscan definir y evaluar la competencia lectora. Aunque el concepto de leer y comprender diferentes tipos de textos ha sido una preocupación en la educación durante mucho tiempo,

la formulación precisa del término lee diversos tipos de textos escritos se enmarca en las políticas educativas y las teorías de competencia comunicativa contemporáneas.

Auscultando la data de Scopus, se desprende que la competencia referida a “*lee diversos textos escritos*”, no fue tratada adecuadamente, es decir, solo se examinaba o una parte de ella o dentro de una concepción mucha más amplia, sin ningún criterio específico que la distinguiera de manera puntual, pero que fue evolucionado con el tiempo hasta adoptar personalidad propia.

A continuación, se presentará una sinopsis progresiva de las bases epistemológicas referidas a la variable en estudio, así como las figuras resaltantes y el rol que desempeñaron.

1.1.2 Base epistemológica Clásica (Antigüedad a Siglo XIX).

La inquietud por la lectura e interpretación de lecturas siempre ha sido preocupación para la educación, en la antigüedad se consideraba trascendental para la educación, no obstante, no se utilizaba un léxico determinado para referirse al tema. Según (Ballacci, 2011), durante el siglo XIX, Aristóteles y Cicerón destacaban trascendental el uso de la retórica y la lingüística en la interpretación de las diferentes lecturas, estableciendo los fundamentos para la estimación de las diferentes lecturas.

(Meece, 2000) indica que ideólogos como Jean Piaget y Lev Vygotsky se avocaron al estudio del desarrollo cognitivo y social concerniente a la lectura, sin embargo, la competencia, así como se denomina ahora, es decir, lee diversos tipos de textos escritos, todavía no estaba manifestada.

1.1.3 Normalización del Constructo (Década de 1970).

Según (Berruto, 2004), la normalización del constructo se inicia con el trabajo de Dell Hymes, que el que acuñó el vocablo “competencia comunicativa”. Aunque Hymes no usó directamente el concepto lee diversos tipos de textos escritos, su enfoque sobre la

competencia comunicativa incluyó la capacidad de interactuar con una variedad de textos escritos en contextos sociales, lo cual influyó en la evolución de este concepto. Sin embargo (Ronquillo Hernández & Goenaga Conde, 2009) manifiesta que en la década de los 60 Chomsky ya hablaba de competencia solo que la asociaba con la actuación, en donde competencia estaba orientada al conocimiento mientras que actuación estaba referida a la utilización concreta del lenguaje en situaciones reales.

1.1.4 Base epistemológica o Teorías y Estándares Curriculares (Décadas de 1980 y 1990).

Según (Aguirre Raya, 2005) es en las décadas de 1980 y 1990, donde el concepto de competencia lee diversos textos escritos, se integró formalmente en los currículos educativos a través del trabajo de Canale y Swain en 1980 sobre la competencia comunicativa. Estos enfoques comenzaron a especificar la habilidad de leer diversos tipos de textos escritos como parte esencial del desarrollo de la competencia lectora, reflejando la necesidad de comprender distintos géneros textuales.

1.1.5 Propagación y Alfabetización Multi textual (Fin del Siglo XX e Inicios del XXI).

(Accurso & Graham, 2024) señala que finalizando el siglo XX y comenzando el siglo XXI, la idea de leer diferentes arquetipos de lecturas se fortaleció en la estandarización de los currículos educacionales, diseños curriculares, etc. así como el documento de (Snow, 2010), que detalla visiblemente esta competencia. Este documento está referido a los aportes que Catherine Snow realizó en el contexto educativo, especialmente en el campo de la alfabetización y la expresión académica.

A Snow se le considera una versada en el tema de la lectura y escritura, de tal forma que sus publicaciones han servido para el establecimiento de políticas educacionales y curriculares. En una de sus publicaciones titulada "Academic Language and the Challenge of Reading for Learning About Science", Snow analiza el impacto del lenguaje

académico en la capacidad de los alumnos para la lectura y la interpretación de temas de ciencia, así como eruditos. En su trabajo destaca la envergadura de desplegar las competencias gramaticales puntuales que posibiliten el aprender en ambientes académicos, producto del cual se han integrado estas competencias en diseños curriculares y estándares educacionales.

Por otro lado, (Kress, 2003) promueve una corriente denominada multi literacidad que extiende el constructo de lectura y comprensión de textos a interpretación de lecturas en complejas configuraciones y medios, trasladando el progreso orientada a una alfabetización que comprenda a lecturas impresas como digitales. Es decir, esta corriente, admite que la alfabetización no debe confinarse solo a la lectura y escritura impresa sino que debe expandirse a la digital, es decir, el estudiante debe tener la capacidad para leer e interpretar textos que se le presenten de manera impresa o digital.

1.1.6 Base epistemológica actual (De 2020 en Adelante).

Actualmente, el constructo de competencia de leer diferentes lecturas escritas se encuentra incorporado en los diseños curriculares educacionales universales y fomentan la alfabetización global. Las corrientes educacionales de la actualidad consideran la lectura de textos impresos y digitales para su interpretación, así como los multimedia y multimodales. Se puede afirmar entonces que los diseños curriculares educativos modernos y las evaluaciones académicas estacan la competencia en un complejo y variado género textual, mostrando adaptabilidad a los cambios bruscos de la tecnología y la cultura.

Resumiendo y teniendo en cuenta la evolución histórica del constructo, concluimos que la competencia *lee diversos textos escritos* inició su evolución en el enfoque clásico de la retórica con Aristóteles y Cicerón, pasando por Dell Hymes quien acuñó el término en los años 1970 haciéndola pieza de la competencia comunicativa, para más tarde entre los años 1980 y 1990 integrarse en los diseños curriculares educacionales con la influencia de

Snow, posteriormente con la propagación y alfabetización multi literacidad asumir no solo la interpretación de textos impresos sino también los digitales y en diversos formatos, para convertirse en la actualidad como constructo primordial en los diseños curriculares educacionales globales adaptándose a las exigencias tecnológicas y culturales.

1.1.7 ¿Quiénes han publicado estudios sobre el tema?

Después de analizar la data recogida de Scopus, se concluye que son muchos los estudiosos que han investigado sobre el tema de la competencia *lee diversos textos escritos*, y que han tributado con la evolución del mismo, pero, los más preponderantes en los últimos 5 años, podemos señalar a (Ne'eman & Shaul, 2023), cuya publicación trata de la relación entre la alfabetización emergente y la naturalidad lectora, (Quezada et al., 2023), investiga el desarrollo de habilidades lingüísticas y lectoras en poblaciones diversas, (Yang-Heim, 2023) se avoca al estudio de las perspectivas culturales relacionadas con la alfabetización de estudiantes indígenas, (Lee, 2023), establece en su investigación un algoritmo para predecir la fluidez lectora usando modelos de aprendizaje automático, (Cheema et al., 2023), estudia los perfiles de lectura y ortografía en adultos con dificultades lectoras.

1.1.8 ¿Qué vacíos existen?

Teniendo en cuenta la data proveída por SCOPUS, la autora cree que hay abundantes de estudios sobre habilidades lectoras, sin embargo, algunos vacíos pueden identificarse, tales como:

- **Diversidad cultural y lingüística:** Aunque algunos estudios abordan poblaciones indígenas y minoritarias, sigue siendo necesaria más investigación sobre la competencia lectora en lenguas no dominantes.
- **Alfabetización digital:** Hay poca exploración sobre cómo las plataformas digitales influyen en la capacidad de leer diferentes géneros textuales.

- **Estudios longitudinales:** La investigación sobre el desarrollo a largo plazo de la competencia lectora, particularmente en contextos socioeconómicos y lingüísticos diversos, es limitada.

1.1.9 ¿Qué logros se han conseguido?

Considerando la data proporcionada por SCOPUS, la autora determina que varios avances han sido documentados en el campo:

- **Modelos predictivos:** (Lee, 2023) desarrolló modelos de aprendizaje automático para predecir la fluidez lectora, lo que ayuda en el diagnóstico temprano y las intervenciones educativas personalizadas.
- **Desarrollo de estrategias de alfabetización:** (Quezada et al., 2023) contribuyeron a mejorar las habilidades lectoras desarrollando estrategias lingüísticas enfocadas en aprendices diversos.
- **Alfabetización en adultos:** (Cheema et al., 2023) proporcionaron información valiosa sobre los perfiles de lectura y ortografía de adultos, mejorando la comprensión de los desafíos de la alfabetización en poblaciones mayores.

1.1.10 ¿Desde qué dimensiones?

Tomando siempre en cuenta la data de SCOPUS, la autora ha determinado que la investigación sobre la competencia *lee diversos textos escritos* abarca varias dimensiones:

- **Cognitiva:** Los estudios se centran en cómo el cerebro procesa diferentes tipos de textos y en el desarrollo de la fluidez (Ne'eman & Shaul, 2023).
- **Cultural:** Algunos trabajos exploran cómo los antecedentes culturales afectan la comprensión lectora, particularmente en poblaciones indígenas (Yang-Heim, 2023).
- **Tecnológica:** El uso de árboles de decisión por parte de (Lee, 2023) para predecir la fluidez lectora demuestra la integración de la tecnología en la evaluación de la competencia lectora.

1.1.11 ¿Qué aspectos faltan por abordar?

Después de analizar la data de SCOPUS, la autora cree que, a pesar de los avances, algunas áreas están sub investigadas:

- **Impacto de los textos multimodales:** Falta investigación sobre cómo los textos multimodales modernos (que combinan imágenes, audio y textos tradicionales) afectan la competencia lectora.
- **Impacto socioeconómico:** Se necesitan más estudios sobre cómo los factores socioeconómicos influyen en el desarrollo de las habilidades lectoras, especialmente en poblaciones desfavorecidas.
- **Implicaciones políticas:** Hay pocos trabajos que estudien cómo las políticas educativas afectan directamente el desarrollo de la competencia lectora en poblaciones diversas.

1.1.12 ¿Qué tanto se ha investigado?

La investigación sobre la competencia lectora es relativamente extensa, abarcando desde la alfabetización infantil hasta la educación en adultos. Sin embargo, gran parte del trabajo se centra en demografías específicas o utiliza metodologías estrechas, lo que destaca la necesidad de estudios más amplios e inclusivos que aborden diversos tipos de textos, la lectura en diferentes contextos y la naturaleza cambiante de la alfabetización en la era digital.

1.2 Antecedentes.

La intención del trabajo fue proponer estrategias didácticas basadas en los aprendizajes colaborativos que permitan a los estudiantes desarrollar sus competencias comunicacionales, por tanto, la autora debe considerar los trabajos realizados con esta finalidad en el ámbito internacional, en el país y regional.

1.2.1 Internacionales.

(Gil Galván et al., 2024) en su publicación titulada “El contrato de aprendizaje como estrategia para fomentar las competencias comunicativas” plantea como objetivo analizar la influencia del uso del contrato de aprendizaje en el desarrollo de las competencias comunicacionales. El estudio fue mixto-descriptivo utilizando una encuesta orientada a recoger la opinión de una muestra de 298 estudiantes universitarios de los grados en Pedagogía y Odontología de la Universidad de Sevilla, España y 105 alumnos universitarios de los grados de Interpretación y Traducción de la Universidad de Edimburgo, Escocia. Se concluye que las competencias comunicativas se mejoran por lo que se recomienda ampliar su uso en todo el sistema español.

Este resultado es importante no solo para la autora, sino para toda la docencia porque de establecerse un contrato de compromiso entre docentes y estudiantes en la manera de desarrollar las asignaturas, se promovería en lo estudiantes la actitud volitiva y en los docentes el compromiso de adoptar estrategias adecuadas para la enseñanza.

En el trabajo de tesis para optar el grado de maestría de (Albus Hernández & Carrillo Ramos, 2024) titulado “La gamificación como estrategia didáctica para desarrollar competencias comunicativas en inglés” se proponen 5 bloques como estrategia didáctica basada en el traslado de los juegos al plano didáctico para promover el desarrollo de competencias comunicativas en el idioma inglés en estudiantes de décimo grado de Instituciones de Educación en los distritos de José Consuegra Higgins y Sonia Ahumada en Barranquilla, Colombia. Los instrumentos usados fueron una prueba dirigida a estos estudiantes con la finalidad de realizar el diagnóstico de la competencia comunicativa y una encuesta orientada a los docentes. La investigación se ubicó en el enfoque investigación acción. Los resultados del estudio mostraron flaquezas sustanciales, tales

como escasez de léxico y carencia de saberes en las organizaciones de gramática, lo que trae como consecuencia aprietos en la comprensión lectora del idioma inglés.

Esta investigación es importante para el estudio que propone la autora por la propuesta del rol planteada para los profesores en la ejecución de las estrategias.

En el artículo publicado por (Higuera et al., 2024) titulado “Un acercamiento a la comprensión de las competencias comunicativas” realiza un estudio exploratorio acerca de las competencias comunicativas, usando el método histórico-lógico. En su desarrollo muestra interesantes conceptos acerca de este constructo y llega a concluir que está compuesta por 6 elementos, a los que les denomina sub-competencias; competencia lingüística, competencia sociolingüística, competencia cultural, competencia pragmática y competencia funcional.

Este estudio es interesante para la autora porque aclara el significado de competencia comunicativa.

En su tesis para obtener el título de licenciatura, (Maza Jaramillo & Pazuña Corrales, 2024) titulada “Talleres de capacitación para desarrollar las competencias comunicativas en el trabajo áulico” desarrollan una serie de Talleres orientados a los docentes de Educación Inicial de la Unidad Educativa “Coronel Germánico Ribadeneira Valencia” de la parroquia San Juan de Pastocalle en Ecuador. El estudio fue de tipo exploratorio con propuesta, usando como instrumentos de recolección de datos una guía para entrevistar a docentes y una ficha de observación para evaluar su desempeño. Se concluye que la implementación de acciones que tengan con ver con las TIC como elemento didáctico en el proceso de enseñanza aprendizaje fortifica el despliegue de las competencias comunicacionales de los profesores.

La importancia del estudio es que se demuestra la necesidad en la docencia de la capacitación continua, por lo que, toda propuesta validada para fortalecer el desempeño docente es buena.

1.2.2 Nacionales.

En la tesis presentada por (Mendoza Mejía, 2024) para optar el grado de maestro titulada “Estrategia didáctica para fortalecer las competencias comunicativas en los estudiantes de nivel secundaria de una Institución Educativa estatal de Lima” propone una estrategia didáctica para vigorizar las competencias comunicacionales que es validada por expertos. El estudio se enfoca en el paradigma cualitativo, con diseño no experimental. Para recolectar la información hace uso de una guía de observación, un cuestionario y un instrumento para entrevistar casi estructurada. La muestra estuvo conformada por 4 profesores y 20 alumnos. Llega a la conclusión que la propuesta fortalece las competencias comunicacionales de los estudiantes de nivel secundaria en una Institución Educativa de Lima.

Lo interesante del estudio es el planteo de 4 etapas para la estrategia; el diagnóstico, el planeamiento, las acciones encaminadas a la práctica y la evaluación del proceso.

En la tesis presentada por (Dávila Pérez, 2024) para optar el grado de maestra titulada “Programa de capacitación docente en el uso de clase invertida para desarrollar las competencias comunicativas en los estudiantes del VI ciclo de un colegio privado en Lima” propone un programa de adiestramiento para profesores con la finalidad de vigorizar las competencias comunicacionales que es validado por expertos. El estudio se enfoca en el paradigma cualitativo, con diseño no experimental. Para recolectar la información hace uso de una guía de observación, un cuestionario para entrevistar a los profesores. La muestra estuvo conformada por 3 profesores y 24 alumnos. Llega a la

conclusión que la propuesta fortalece las competencias comunicacionales de los estudiantes observados.

Lo interesante del estudio es el planteo de 1 módulo orientado a la motivación. Cree la autora que sin motivación ninguna propuesta funciona, por lo que debería estar presente este elemento en cualquier intento de fortalecer la formación de los educandos.

En la tesis de (Chahua Huarca & Huamani Ancalla, 2024) presentada para obtener el título de Licenciado en Educación, titulada “Aprendizaje cooperativo y logro de competencias comunicativas, en estudiantes del V ciclo de la IE N° 56274 Acquito, comunidad de Pumallacta, distrito de Quiñota, provincia de Chumbivilcas, Cusco” se proponen establecer la correlación entre la variable aprendizaje cooperativo y competencias comunicativas. El estudio fue investigación básica, no experimental, con una muestra de 32 estudiantes del quinto ciclo de primaria. Se utilizó un cuestionario para la variable aprendizaje cooperativo y los resultados de evaluación de los logros estudiantiles del quinto ciclo. Estos instrumentos fueron validados por expertos. Concluyen usando el parámetro estadístico de Spearman que las variables están correlacionadas.

Este resultado demuestra que usando herramientas de aprendizaje cooperativo se pueden fortalecer las competencias comunicacionales en los alumnos.

1.2.3 Regional.

En su tesis doctoral (Buenaño Cervera, 2024), titulada “Modelo de estrategias motivacionales para las competencias comunicativas en el quinto ciclo en una institución educativa del nivel primario, Chiclayo”, proponen un modelo de estrategias de motivación. La investigación se encuadra en el paradigma cuantitativo, de orientación descriptiva con propuesta, no experimental, para lo cual utilizan una muestra de 284 alumnos. El instrumento usado fue un cuestionario de preguntas que arrojó los siguientes resultados; ms de la mitad e estudiantes tiene dificultades para comunicarse en su lenguaje natal, un 10%

mayor muestran obstáculos para leer diversos textos en su lengua natal. La propuesta fue validada por expertos demostrando su eficacia.

Este resultado ratifica el uso de la motivación en el reforzamiento de las competencias comunicacionales, razón por la cual son parte de la propuesta de la autora.

1.3 Bases Teóricas.

1.3.1 Estrategia didáctica.

En coincidencia con (Rosero, 2020, pp.5) mencionado por (Ponce et al., 2023. pp. 108) consideraremos estrategia didáctica al instrumento educacional que fomenta la creación de ambientes de innovación creados por los estudiantes, que se movilizan en conjuntos sociales y adquieren experiencias que se utilizan adecuadamente en el proceso formativo.

Esta conceptualización le asigna a la estrategia didáctica aspectos de instrumentalización favorables al proceso de aprendizaje en las que el estudiante revela oportunamente cualidades que perfeccionan los saberes, de tal forma que los convierte en significativos debido a que participa con su propia experiencia.

Es decir, las estrategias didácticas son ordenamientos que se utilizan de manera consecuente con el propósito de optimizar la situación del aprendizaje, lo que el estudiante aprecia y emplea en sus actividades de aprendizaje. Esta instrumentalización que se emplea en el proceso educativo debe infundir seguridad al aprendiz.

1.3.2 Aprendizajes colaborativos.

(J. F. García et al., 2023) realiza un exhaustivo análisis acerca del concepto de aprendizajes colaborativos desde los años 90 afirmando que surge fundamentalmente como una opción frente al uso exagerado de la enseñanza habitual y consiste en la utilización de grupos reducidos de estudiantes en el aprendizaje que realicen sus actividades juntos con el propósito de optimizar sus propios aprenderes y el de los integrantes del grupo.

En esta forma de desplegar la labor docente, los alumnos tienen la obligación de contribuir en la ejecución de un determinado proyecto, compartir saberes y auxiliarse entre ellos mientras se desarrollen las actividades.

En los aprendizajes colaborativos el docente se desprende de su tarea tradicional cediendo su autoridad en los ambientes de aprendizaje a los grupos, sin embargo, es el responsable de planear objetivos, ejecución y evaluación de los aprenderes, así como controlar si las acciones del grupo son eficientes.

Los aprendizajes colaborativos se fundamentan en el enfoque educativo del constructivismo, cuyos principios epistemológicos se pueden sintetizar en la siguiente idea: Se dan los aprendizajes colaborativos cuando los alumnos y los docentes realizan las actividades de manera unificada para la creación de los saberes. Es decir, es una especie de didáctica orientada a la creación de conocimiento basado en el trabajo conjunto y al hacerlo progresar y prosperar cada integrante del grupo. Podría decirse que los aprendizajes colaborativos admiten la creación de saberes cuando existe interacción social y que este no se encuentra externamente al contexto que tiene que ser encontrado por obra del hombre. Esta perspectiva tiene que ver con un pacto entre alumnos que despliegan acciones sobre un determinado tema del cual tienen conocimiento. Es decir, que los alumnos construyen los saberes dialogando entre ellos e instaurando concordancias.

A manera de conclusión, se podría decir que se debe impedir que los alumnos se fíen demasiado en el docente como figura conocedora del tema y de las acciones del grupo. En consecuencia, el rol del docente es ser un miembro más del grupo y conformar una colectividad atraída por los saberes más que en controlar los aprenderes del conglomerado.

1.3.2.1 Principios básicos de los aprendizajes colaborativos.

1. Dependencia efectiva al interior del grupo, los alumnos lograrán el éxito siempre que el grupo como colectivo humano lo consiga. El docente está obligado a estimular a

los alumnos a que se apoyen entre ellos para conseguir los propósitos del conglomerado.

2. El resultado esperado es que los integrantes del grupo se auxilien y protejan unos con otros, promoviendo la acción recíproca entre ellos. Todos los integrantes del grupo colaboran en el desarrollo de los proyectos, se ayudan solidariamente en la adquisición de los saberes, compartiendo los medios.
3. Es tan responsable de los resultados el integrante del grupo como el grupo mismo. Cada integrante del conglomerado de alumnos debe mostrar compromiso con las actividades y efectuar su respectiva labor. La evaluación del trabajo debe ser individual y grupal.
4. Se hace imprescindible para los aprendizajes colaborativos que los estudiantes se agencien de capacidades interpersonales y de manejo de grupos reducidos, de esta manera podrán interactuar al interno del grupo, como un recurso adicional a la habilidad para realizar su labor académica. Es decir, para el trabajo académico con aprendizajes colaborativos es necesario que el estudiante maneje destrezas de interrelación, así como conocimiento en los temas a tratar.
5. Así como era necesario que los alumnos adquieran habilidades para relacionarse, sustentar sus ideas y saberes, es necesario además que sepan valorar el rendimiento del conglomerado. Distinguir entre las actividades provechosas y perniciosas de los integrantes, así como determinar lo que se quedará como está y lo que se tiene que renovar.

1.3.3 Área Curricular: Comunicación.

Teniendo en cuenta el Programa Curricular de Educación Básica Alternativa (de Educación del Perú, 2019) el área curricular Comunicación es aquella encargada de fomentar y vigorizar las competencias comunicacionales de los alumnos con la finalidad de

que sean capaces de declarar sus emociones, pensamientos, convicciones y su mundología de forma calificada en diversos emplazamientos comunicacionales en el ámbito de la colectividad vigente.

Los aprenderes que patrocina el área de Comunicación coadyuvan a entender el cosmos moderno, adoptar determinaciones y desenvolverse de manera ética en los distintos entornos de la existencia.

Las competencias que fomenta y procura para los alumnos son las siguientes: se expresa de manera oral usando su lengua materna, lee diferentes clases de lecturas usando su lengua materna y redacta diferentes clases de textos usando su lengua materna.

1.3.3.1 Competencia; lee diferentes clases de lecturas usando su lengua materna.

Esta competencia es la que hace que el estudiante se relacione activamente con la lectura, los ámbitos socioculturales encuadrados al interior del texto.

Se especula que los alumnos realizan un procedimiento dinámico de elaboración de la orientación de la lectura, dado que el alumno no solo entiende la información proporcionada por el autor, sino que es capaz de desentrañar esta e instaurar una perspectiva personal acerca de esta información.

Para desarrollar esta competencia el estudiante debe agenciarse de las siguientes capacidades:

- ✓ **Logra conseguir información de la lectura escrita:** ubica y escoge información evidente en las lecturas que lee con una finalidad puntual.
- ✓ **Colige y descifra información de lo que lee:** elabora la orientación del texto.

Para realizar esta actividad descifra efectuando diferentes vínculos entre el contenido evidente con la finalidad de colegir nuevo contenido y rellenar lo inexistente de la lectura. En base a estas deducciones, el alumno colige

totalizando el contenido evidente y no evidente, de la misma manera los elementos de la lectura, para elaborar la orientación holística y profundidad de la lectura. Además, exponer la finalidad, atracción, propósito del escritor, el ideario de la lectura, así como su vínculo con el ámbito sociocultural el escrito y de la lectura.

- ✓ **Cavila y valora la configuración, asunto y ámbito de la lectura:** la sucesión de eventos de cavilación y valoración están vinculadas porque uno y otro presumen que el alumno se aleja de las lecturas escritas ubicadas en períodos y contextos diferentes, y que son mostrados en distintas formas y dimensiones. Cavilar involucra confrontar y diferenciar semblantes determinados y contenidos de la lectura con sus saberes previos, los saberes determinados del alumno y distintas vías de indagación. Valorar involucra examinar y apreciar las lecturas escritas para elaborar un parecer personal o una reflexión acerca de semblantes determinados, ornamentales e idearios de las lecturas, sopesando las consecuencias que generan, los vínculos con otras lecturas, así como el ámbito sociocultural del autor y del que lee.

1.3.3.2 Desempeños.

Esta competencia presenta 6 desempeños:

- ✓ Determina contenido evidente, antagónico, destacado, suplementario y confuso que se ubica en diferentes momentos de la lectura de organización enredada y de léxico heterogéneo. Incorpora este contenido al efectuar una lectura relacionada con otros textos.
- ✓ Colige indistintos vínculos racionales entre los pensamientos de la lectura, partiendo del contenido detallado, antagónico o confuso de la lectura o al efectuar una comparación con otros textos. Indica las cualidades evidentes de

los personajes, cosas, acontecimientos y contextos, determinando la significación de los vocablos en argumento y de enunciados metafóricos.

- ✓ Expone el argumento, sub argumentos y la finalidad de la lectura cuando se trata de contenido especializado o indefinido. Diferencia lo destacado de lo suplementario ordenando y resumiendo el contenido. Determina desenlaces acerca de lo interpretado relacionándolo y comparándolo con sus conocimientos y el ambiente sociocultural en el que se despliega.
- ✓ Esclarece el propósito del escritor, teniendo en cuenta ciertas tácticas del discurso usadas y las cualidades de la clase de texto y especie del discurso. Esclarece diferentes pareceres, ciertas inclinaciones, antagonismos, falsedades, objeciones, contenido estadístico y los caracteres socioculturales concurrentes en la lectura, así como la cualidad de ciertos giros del lenguaje.
- ✓ Juzga basándose en su conocimiento sobre el tema, la estructura de la lectura, la intención de diferentes herramientas literarias, estrategias del discurso, los cuadros sociales y la intención del escritor. Expresa su reflexión objetiva acerca de la eficiencia y la valoración del contenido, teniendo en cuenta las consecuencias de la lectura en sus lectores, tomando como base su experticia y los ámbitos socioculturales en donde se despliega.
- ✓ Argumenta el motivo de su preferencia por ciertas lecturas cuando las socializa con los demás. Argumenta su postura acerca de los vínculos de dominio e ideario concurrente en las lecturas que lee. Compara lecturas con otras y establece las cualidades de los escritores y las clases de lecturas, así como la variedad del discurso.

1.4 Operacionalización de la Variable lee diversos textos escritos en su lengua materna.

VARIABLE DEPENDIENTE	DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTO	ESCALA
COMPETENCIA: LEE DIFERENTES CLASES DE LECTURAS USANDO SU LENGUA MATERNA. Competencia que le permite al estudiante relacionarse activamente con la lectura, los ámbitos socioculturales encuadrados al interior del texto.	<u>Contenido de lecturas complejas</u> Determina contenido evidente, antagónico, destacado, suplementario y confuso que se ubica en diferentes momentos de la lectura de organización enredada y de léxico heterogéneo. Incorpora este contenido al efectuar una lectura relacionada con otros textos.	Determina contenido evidente, antagónico, destacado, suplementario y confuso en diferentes pasajes de la lectura.	Ficha de Observación	1, 2, 3 y 4
		Ubica contenido de organización enredada y de léxico heterogéneo.		
		Incorpora el contenido concluyente de una lectura y lo relaciona con otros textos.		
	<u>Vínculos y Significación en la Lectura</u> Colige indistintos vínculos racionales entre los pensamientos de la lectura, partiendo del contenido detallado, antagónico o confuso de la lectura o al efectuar una comparación con otros textos. Indica las cualidades evidentes de los personajes, cosas, acontecimientos y contextos, determinando la significación de los vocablos en argumento y de enunciados metafóricos.	Colige indistintos lazos legítimos entre las ideas de la lectura, a partir del contenido detallado, antagónico o confuso de esta.	Ficha de Observación	1, 2, 3 y 4
		Desprende indistintos vínculos racionales entre las ideas de la lectura, al efectuar una comparación con otros textos.		
		Precisa cualidades evidentes de los personajes, cosas, acontecimientos y contextos, determinando la significación de los vocablos en argumento y de enunciados metafóricos.		
	<u>Comparación de Contenido Especializado</u> Expone el argumento, sub argumentos y la finalidad de la lectura cuando se trata de contenido especializado o indefinido. Diferencia lo destacado de lo suplementario ordenando y resumiendo el contenido. Determina desenlaces acerca de lo interpretado relacionándolo y comparándolo con sus conocimientos y el ambiente sociocultural en el que se despliega.	Expone el argumento, sub argumentos y la finalidad de la lectura cuando se trata de contenido especializado o indefinido.	Ficha de Observación	1, 2, 3 y 4
		Diferencia lo destacado de lo suplementario ordenando y resumiendo el contenido.		
		Determina desenlaces acerca de lo interpretado relacionándolo y comparándolo con sus conocimientos y el ambiente sociocultural en el que se despliega.		

1. Logro en inicio

2. Logro en proceso

3. Logro esperado

4. Logro destacado

VARIABLE DEPENDIENTE	DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTO	ESCALA
COMPETENCIA: LEE DIFERENTES CLASES DE LECTURAS USANDO SU LENGUA MATERNA. Competencia que le permite al estudiante relacionarse activamente con la lectura, los ámbitos socioculturales encuadrados al interior del texto.	<u>Propósito y Estrategias del Discurso</u> Esclarece el propósito del escritor, teniendo en cuenta ciertas tácticas del discurso usadas y las cualidades de la clase de texto y especie del discurso. Esclarece diferentes pareceres, ciertas inclinaciones, antagonismos, falsedades, objeciones, contenido estadístico y los caracteres socioculturales concurrentes en la lectura, así como la cualidad de ciertos giros del lenguaje.	Esclarece el propósito del escritor, teniendo en cuenta ciertas tácticas del discurso usadas y las cualidades de la clase de texto y especie del discurso. Desentraña diferentes pareceres, ciertas inclinaciones, antagonismos, falsedades, objeciones, contenido estadístico en el texto. Explica los caracteres socioculturales concurrentes en la lectura, así como la cualidad de ciertos giros del lenguaje.	Ficha de Observación	1, 2, 3 y 4
	<u>Crítica y Reflexión sobre el Discurso</u> Juzga basándose en su conocimiento sobre el tema, la estructura de la lectura, la intención de diferentes herramientas literarias, estrategias del discurso, los cuadros sociales y la intención del escritor. Expresa su reflexión objetiva acerca de la eficiencia y la valoración del contenido, teniendo en cuenta las consecuencias de la lectura en sus lectores, tomando como base su experticia y los ámbitos socioculturales en donde se despliega.	Juzga basándose en su conocimiento sobre el tema, la estructura de la lectura, la intención de diferentes herramientas literarias, estrategias del discurso. Expresa su reflexión objetiva acerca de la eficiencia y la valoración del contenido, teniendo en cuenta las consecuencias de la lectura. Manifiesta su reflexión objetiva tomando como base su experticia y los ámbitos socioculturales en donde se despliegan los hechos.	Ficha de Observación	1, 2, 3 y 4
	<u>Comparación de Preferencias de Lectura</u> Argumenta el motivo de su preferencia por ciertas lecturas cuando las socializa con los demás. Argumenta su postura acerca de los vínculos de dominio e ideario concurrente en las lecturas que lee. Compara lecturas con otras y establece las cualidades de los escritores y las clases de lecturas, así como la variedad del discurso.	Argumenta el motivo de su preferencia por ciertas lecturas cuando las socializa con los demás. Argumenta su postura acerca de los vínculos de dominio e ideario concurrente en las lecturas que lee. Compara lecturas con otras y establece las cualidades de los escritores y las clases de lecturas, así como la variedad del discurso.	Ficha de Observación	1, 2, 3 y 4

1. Logro en inicio

2. Logro en proceso

3. Logro esperado

4. Logro destacado

CAPÍTULO 2: DISEÑO METODOLÓGICO

2.1 Diseño de contrastación de hipótesis.

En términos generales y teniendo en cuenta a (Hernández et al., 2014), se afirma que la investigación es *cuasi experimental sin grupo de control*, enmarcada en el enfoque mixto, es decir, cualitativo-cuantitativo, con mayor carga en el cuantitativo.

Cuando se ejecuta la primera tarea de investigación, esta es descriptiva.

(Namakforoosh, 2000) indica que la investigación es:

2.1.1 Descriptiva.

Porque se determinan los pormenores, cualidades y peculiaridades que posee la variable dependiente, es decir, de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes del tercer grado del ciclo avanzado del Centro de Educación Básica Alternativa Santa María Reina del distrito de Chimbote, provincia del Santa, región Ancash.

Al Diseñar las estrategias esta parte de la investigación es propositiva.

2.1.2 Propositiva.

En la línea de (García, M. C. & Fernández, 2019) se dice que la investigación es propositiva porque se elabora una propuesta de mediación que incide sobre los sujetos de estudio cuya finalidad es mejorar las dificultades ubicadas en el análisis de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes del tercer grado del ciclo avanzado del Centro de Educación Básica Alternativa Santa María Reina del distrito de Chimbote, provincia del Santa, región Ancash.

Cuando se recoge la información y se aplica el instrumento (Ficha de observación) la investigación es naturalista.

2.1.3 Naturalista.

Atendiendo a (Morris et al., 2001) afirmamos que el estudio es naturalista porque se observó a los estudiantes en sus propios ambientes de clase sin ningún tipo de control ni perturbación para que las respuestas de los observados sean auténticas y sinceras.

Finalmente cuando se interviene a los sujetos para medir la efectividad de las estrategias, la investigación es Cuasi experimental.

2.1.4 Cuasi experimental.

Se dice que es cuasi experimental coincidiendo con Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014), debido a que no se utilizó una asignación aleatoria debido a restricciones prácticas o éticas, como en estudios en entornos naturales, como lo es una Institución educativa. Aunque no tiene el mismo nivel de control que un experimento puro, se utilizaron parámetros estadísticos tales como la prueba de Shapiro Wilk para medir la normalidad y Wilcolxon para determinar la significación entre los resultados, de esta manera se busca minimizar el sesgo y fortalecer la validez del estudio y de esta manera resolver la dificultad que muestran los alumnos en la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes.

Para admitir o contradecir la hipótesis se ejecutaron cinco momentos:

- 1.** Se consumó el análisis del problema con el propósito de diagnosticar la variable dependiente o competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes y establecer si estos son portadores del problema y descartar el acercamiento facto perceptible de la investigadora, así como medir el nivel de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna en los estudiantes del tercer grado del ciclo avanzado del Centro de Educación Básica Alternativa Santa María Reina del distrito de Chimbote, provincia del Santa, región Ancash.

2. Manifestado el problema se construyeron las estrategias didácticas basadas en los aprendizajes colaborativos.
3. En este momento se aplicaron las estrategias para determinar si la propuesta ha mejorado el estado de la variable dependiente.
4. Recogidos los datos después de aplicadas las estrategias se midió nuevamente el nivel de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna en los estudiantes del tercer grado del ciclo avanzado del Centro de Educación Básica Alternativa Santa María Reina del distrito de Chimbote, provincia del Santa, región Ancash.
5. Se compararon los resultados antes de aplicar la propuesta con aquellos resultados obtenidos después de aplicada la propuesta con el uso del parámetro estadístico de Wilcoxon, para determinar el efecto que tuvo la propuesta sobre la muestra en su aplicación.

El diseño de la investigación es el siguiente:

$$O_{pre}: \quad \rightarrow \quad X \quad \rightarrow \quad O_{post}$$

donde:

O_{pre} : Es el resultado de la aplicación del instrumento de observación en la muestra antes de aplicar la propuesta.

X : Es la propuesta o estrategias didácticas.

O_{post} : Es el resultado de la aplicación del instrumento de observación después de aplicada la propuesta.

2.2 Población, muestra.

2.2.1 Población.

La población para este estudio fueron todos los estudiantes del tercer grado del ciclo avanzado del Centro de Educación Básica Alternativa Santa María Reina del distrito de Chimbote, provincia del Santa, región Ancash. Es decir, $N = 20$.

2.2.2 Muestra.

Teniendo en cuenta que la población era muy reducida. Es decir, los estudiantes del tercer grado del ciclo avanzado del Centro de Educación Básica Alternativa Santa María Reina del distrito de Chimbote, provincia del Santa, región Ancash, fueron muy pocos, se tomó la muestra igual a la población, por lo que $n = N = 20$.

2.2.3 Muestreo.

El muestreo utilizado para este estudio fue no probabilístico e intencional, esto se debe a que se tomó la muestra igual a la población sin la utilización de ninguna fórmula para su cálculo, por lo que se podría decir que no hubo muestreo o el muestreo no aplicó.

2.3 Criterios de selección: Inclusión, exclusión.

En este estudio no se excluyó a ningún estudiante de la población, siendo considerados todos ellos dentro del estudio, sin exclusión.

2.4 Técnicas, instrumentos, equipos y materiales.

Para la recogida de la información se utilizó el método empírico de la observación. Teniendo en cuenta a (Moguel, 2005) se puede decir que la técnica utilizada fue la observación directa, no participante. El instrumento adecuado para este estudio fue una Ficha de Observación.

2.4.1 Ficha de Observación para el diagnóstico de la Competencia lee diversos textos escritos en su lengua materna.

En términos de (Acuña, 2011) la observación científica es la captación previamente planeada y el registro controlado de datos con una determinada finalidad para la investigación mediante la percepción visual o acústica de un acontecimiento. En este trabajo se utilizó el método empírico de observación con el empleo de una Ficha de Observación para registrar los datos y analizar y determinar el nivel de logro de la Competencia comunicacional lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna de los estudiantes del tercer grado del ciclo avanzado del Centro de Educación Básica Alternativa Santa María Reina del distrito de Chimbote, provincia del Santa, región Ancash. El instrumento fue elaborado para la competencia lee diversos textos escritos en su lengua materna, con 18 ítems y una escala tipo Likert de 4 alternativas, logro en inicio, logro en proceso, logro esperado y logro destacado.

CAPÍTULO 3: RESULTADOS

3.1 Resultados de la competencia *lee diversos textos escritos en su lengua materna,* antes de aplicar la propuesta.

3.1.1 Tabla 1

Dimensión Contenido de lecturas complejas

Ítemes	1		2		3		4	
	Logro en inicio		Logro en proceso		Logro Previsto		Logro destacado	
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
Determina contenido evidente, antagónico, destacado, suplementario y confuso en diferentes pasajes de la lectura.	13	65	6	30	1	5	0	0
Ubica contenido de organización enredada y de léxico heterogéneo.	14	70	5	25	1	5	0	0
Incorpora el contenido concluyente de una lectura y lo relaciona con otros textos.	15	75	4	20	1	5	0	0

Fuente: Confeccionado por la autora

3.1.2 Tabla 2

Dimensión Vínculos y Significación en la Lectura

Ítemes	1		2		3		4	
	Logro en inicio		Logro en proceso		Logro Previsto		Logro destacado	
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
Colige indistintos lazos legítimos entre las ideas de la lectura, a partir del contenido detallado, antagónico o confuso de esta.	14	70	5	25	1	5	0	0
Desprende indistintos vínculos racionales entre las ideas de la lectura, al efectuar una comparación con otros textos.	14	70	5	25	1	5	0	0
Precisa cualidades evidentes de los personajes, cosas, acontecimientos y contextos, determinando la significación de los vocablos en argumento y de enunciados metafóricos.	15	75	4	20	1	5	0	0

Fuente: Confeccionado por la autora

3.1.3 Tabla 3

Dimensión Comparación de contenido especializado

Ítemes	1		2		3		4	
	Logro en inicio		Logro en proceso		Logro Previsto		Logro destacado	
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
Expone el argumento, sub argumentos y la finalidad de la lectura cuando se trata de contenido especializado o indefinido.	13	65	6	30	1	5	0	0
Diferencia lo destacado de lo suplementario ordenando y resumiendo el contenido.	15	75	4	20	1	5	0	0
Determina desenlaces acerca de lo interpretado relacionándolo y comparándolo con sus conocimientos y el ambiente sociocultural en el que se despliega.	15	75	4	20	1	5	0	0

Fuente: Confeccionado por la autora

3.1.4 Tabla 4

Dimensión Propósito y estrategias del discurso

Ítemes	1		2		3		4	
	Logro en inicio		Logro en proceso		Logro Previsto		Logro destacado	
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
Esclarece el propósito del escritor, teniendo en cuenta ciertas tácticas del discurso usadas y las cualidades de la lase de texto y especie del discurso.	13	65	6	30	1	5	0	0
Desentraña diferentes pareceres, ciertas inclinaciones, antagonismos, falsedades, objeciones, contenido estadístico en el texto.	14	70	5	25	1	5	0	0
Explica los caracteres socioculturales concurrentes en la lectura, así como la cualidad de ciertos giros del lenguaje.	15	75	4	20	1	5	0	0

Fuente: Confeccionado por la autora

3.1.5 Tabla 5

Dimensión Crítica y reflexión sobre el discurso

Ítemes	1		2		3		4	
	Logro en inicio		Logro en proceso		Logro Previsto		Logro destacado	
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
Juzga basándose en su conocimiento sobre el tema, la estructura de la lectura, la intención de diferentes herramientas literarias, estrategias del discurso.	15	75	4	20	1	5	0	0
Expresa su reflexión objetiva acerca de la eficiencia y la valoración del contenido, teniendo en cuenta las consecuencias de la lectura.	15	75	4	20	1	5	0	0
Manifiesta su reflexión objetiva tomando como base su experticia y los ámbitos socioculturales en donde se despliegan los hechos.	15	75	4	20	1	5	0	0

Fuente: Confeccionado por la autora

3.1.6 Tabla 6

Dimensión Comparación de preferencias de lectura

Ítemes	1		2		3		4	
	Logro en inicio		Logro en proceso		Logro Previsto		Logro destacado	
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
Argumenta el motivo de su preferencia por ciertas lecturas cuando las socializa con los demás.	14	70	5	25	1	5	0	0
Argumenta su postura acerca de los vínculos de dominio e ideario concurrente en las lecturas que lee.	15	75	4	20	1	5	0	0
Compara lecturas con otras y establece las cualidades de los escritores y las clases de lecturas, así como la variedad del discurso.	15	75	4	20	1	5	0	0

Fuente: Confeccionado por la autora

3.2 Resultados de la competencia *lee diversos textos escritos en su lengua materna,* después de aplicada la propuesta.

3.2.1 Tabla 7

Dimensión Contenido de lecturas complejas

Ítemes	1		2		3		4	
	Logro en inicio		Logro en proceso		Logro Previsto		Logro destacado	
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
Determina contenido evidente, antagónico, destacado, suplementario y confuso en diferentes pasajes de la lectura.	1	5	5	25	13	65	1	5
Ubica contenido de organización enredada y de léxico heterogéneo.	1	5	4	20	14	70	1	5
Incorpora el contenido concluyente de una lectura y lo relaciona con otros textos.	1	5	3	15	15	75	1	5

Fuente: Confeccionado por la autora

3.2.2 Tabla 8

Dimensión Vínculos y Significación en la Lectura

Ítemes	1		2		3		4	
	Logro en inicio		Logro en proceso		Logro Previsto		Logro destacado	
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
Colige indistintos lazos legítimos entre las ideas de la lectura, a partir del contenido detallado, antagónico o confuso de esta.	1	5	5	25	13	65	1	5
Desprende indistintos vínculos racionales entre las ideas de la lectura, al efectuar una comparación con otros textos.	1	5	5	25	13	65	1	5
Precisa cualidades evidentes de los personajes, cosas, acontecimientos y contextos, determinando la significación de los vocablos en argumento y de enunciados metafóricos.	1	5	4	20	14	70	1	5

Fuente: Confeccionado por la autora

3.2.3 Tabla 9

Dimensión Comparación de contenido especializado

Ítemes	1		2		3		4	
	Logro en inicio		Logro en proceso		Logro Previsto		Logro destacado	
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
Expone el argumento, sub argumentos y la finalidad de la lectura cuando se trata de contenido especializado o indefinido.	1	5	6	30	12	60	1	5
Diferencia lo destacado de lo suplementario ordenando y resumiendo el contenido.	1	5	5	25	13	65	1	5
Determina desenlaces acerca de lo interpretado relacionándolo y comparándolo con sus conocimientos y el ambiente sociocultural en el que se despliega.	1	5	5	25	13	65	1	5

Fuente: Confeccionado por la autora

3.2.4 Tabla 10

Dimensión Propósito y estrategias del discurso

Ítemes	1		2		3		4	
	Logro en inicio		Logro en proceso		Logro Previsto		Logro destacado	
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
Esclarece el propósito del escritor, teniendo en cuenta ciertas tácticas del discurso usadas y las cualidades de la lase de texto y especie del discurso.	1	5	4	20	14	70	1	5
Desentraña diferentes pareceres, ciertas inclinaciones, antagonismos, falsedades, objeciones, contenido estadístico en el texto.	1	5	5	25	13	65	1	5
Explica los caracteres socioculturales concurrentes en la lectura, así como la cualidad de ciertos giros del lenguaje.	1	5	5	25	13	65	1	5

Fuente: Confeccionado por la autora

3.2.5 Tabla 11

Dimensión Crítica y reflexión sobre el discurso

Ítemes	1		2		3		4	
	Logro en inicio		Logro en proceso		Logro Previsto		Logro destacado	
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
Juzga basándose en su conocimiento sobre el tema, la estructura de la lectura, la intención de diferentes herramientas literarias, estrategias del discurso.	1	5	5	25	13	65	1	5
Expresa su reflexión objetiva acerca de la eficiencia y la valoración del contenido, teniendo en cuenta las consecuencias de la lectura.	1	5	5	25	13	65	1	5
Manifiesta su reflexión objetiva tomando como base su experticia y los ámbitos socioculturales en donde se despliegan los hechos.	1	5	6	30	12	60	1	5

Fuente: Confeccionado por la autora

3.2.6 Tabla 12

Dimensión Comparación de preferencias de lectura

Ítemes	1		2		3		4	
	Logro en inicio		Logro en proceso		Logro Previsto		Logro destacado	
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
Argumenta el motivo de su preferencia por ciertas lecturas cuando las socializa con los demás.	1	5	4	20	14	70	1	5
Argumenta su postura acerca de los vínculos de dominio e ideario concurrente en las lecturas que lee.	1	5	5	25	13	65	1	5
Compara lecturas con otras y establece las cualidades de los escritores y las clases de lecturas, así como la variedad del discurso.	1	5	5	25	13	65	1	5

Fuente: Confeccionado por la autora

3.2.7 Tabla 13

Consolidado de los promedios de la competencia lee diversos textos escritos en su lengua materna antes, después y la diferencia de promedios entre ellas

LEE DIVERSOS TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA		
ANTES	DESPUÉS	DIFERENCIA
1.17	3	1.83
1	2.28	1.28
2	3	1
1	2.89	1.89
2	3	1
1	2.06	1.06
1	3	2
1	3	2
1.44	3	1.56
1	2	1
1	3	2
3	4	1
1	3	2
2	3	1
1	2	1
1	3	2
1	3	2
2	3	1
1	2	1,00
1	1	0

Fuente: Confeccionado por la autora

3.2.8 Tabla 14

Prueba de normalidad de la variable diferencia de promedios de la competencia lee diversos textos en su lengua materna

Shapiro – Wilk			
	Estadístico	Gl	Sig.
Diferencia	0,818	20	0,002

Observación1.

Se aplica la prueba de Shapiro – Wilk debido a que los datos son menores a 50.

3.2.9 Tabla 15

Estadísticos descriptivos de la competencia lee diversos textos en su lengua materna antes y después de aplicada la propuesta

	N	Media	Desviación típica	Mínimo	Máximo
Lee diversos textos antes	20	1,3305	0,56372	1,00	3,00
Lee diversos textos después	20	2,7115	0,63864	1,00	4,00

Tabla 16

Prueba de los rangos con signo de Wilcoxon para la competencia lee diversos textos en su lengua materna antes y después de aplicada la propuesta

		N	Rango promedio	Suma de rangos
Lee diversos textos después -	Rangos negativos	0 ^a	0,00	0,00
Lee diversos textos antes	Rangos positivos	19 ^b	10,00	190,00
	Empates	1 ^c		
	Total	20		

Tabla 17

Test de Wilcoxon para la competencia lee diversos textos escritos en su lengua materna

Estadísticos de Contraste ^b	
	Lee diversos textos después - Lee diversos textos antes
Z	-3,870 ^a
Sig. asintót. (bilateral)	0,000

a. Basado en los rangos negativos.

b. Prueba de los rangos con signo de Wilcoxon

CAPÍTULO 4: DISCUSIÓN DE RESULTADOS

4.1 Diagnóstico de la dimensión Contenido de Lecturas Complejas.

En la tabla N° 1, se aprecia que el 65% de estudiantes se encuentran iniciando el logro en lo que se refiere a *determina contenido evidente, antagónico, destacado, suplementario y confuso en diferentes pasajes de la lectura*, este resultado evidencia que los estudiantes observados tienen dificultades para identificar contenidos cuando se enfrenta a una determinada lectura.

También se observa un 70% de ellos que se encuentran iniciando el logro en lo referente a *ubica contenido de organización enredada y de léxico heterogéneo*, evidenciándose problemas para desentrañar la trama de una lectura dada.

Así mismo se aprecia que un 75% de los estudiantes observados, está iniciando el logro *incorpora el contenido de una lectura y lo relaciona con otros textos*, lo que demuestra que los estudiantes no estaban preparados para hacer suyo el contenido de una lectura y compararlo con otras realidades.

4.2 Diagnóstico de la dimensión Vínculos y Significación en la Lectura.

En tabla N° 2 se muestra que el 70% de estudiantes observados se encuentran iniciando el logro en lo que se refiere a *colige distintos lazos entre las ideas de la lectura, a partir del contenido detallado, antagónico o confuso de esta*, mostrando carencias para deducir relaciones entre párrafos de una determinada lectura o pensamientos de un mismo párrafo.

Análogamente, se observa un 70% de estudiantes observados que están iniciando el logro en; *desprende indistintos vínculos racionales entre las ideas de la lectura, al efectuar una comparación con otros textos*, con lo que se desprende que no estaban capacitados para relacionar de manera compleja las ideas de una parte de la lectura con otras de esta.

Igualmente, un 75% de ellos está iniciando el logro en *precisa cualidades evidentes de los personajes, cosas, acontecimientos y contextos, determinando la significación de los vocablos en argumentos y de enunciados metafóricos*, revelando problemas para determinar las características de actores y contextos, amplificando el problema el hecho de no tener idea del significado de los términos leídos.

4.3 Diagnóstico de la dimensión *Comparación de Contenido Especializado*.

En la Tabla N° 3 se puede observar que el 65% de estudiantes observados se encuentran iniciando el logro *expone el argumento, sub argumentos y la finalidad de la lectura cuando se trata de contenido especializado o indefinido*, lo que evidencia falta de preparación para determinar el hilo conductor de la lectura técnica y exhibir sucintamente los argumentos contenidos en ella.

De igual manera se aprecia un 75% de estudiantes observados que están iniciando el logro *diferencia lo destacado de los suplementario, ordenando y resumiendo el contenido*, exponiendo dificultades para encontrar elementos discrepantes en la lectura, distinguiendo lo importante de lo no sustantivo.

Finalmente se observa un 75% de estudiantes observados que se encuentran también iniciando el logro *determina desenlaces acerca de lo interpretado relacionándolo y comparándolo con sus conocimientos y el ambiente sociocultural en el que se despliega*, mostrando que hay aprietos para lograr derivar un final de la lectura basándose en sus experiencias académicas y vividas.

4.4 Diagnóstico de la dimensión *Propósito y Estrategias del Discurso*.

En la tabla N° 4 se muestra que el 65% de estudiantes observados se encuentran iniciando el logro en lo que se refiere a *esclarece el propósito del escritor, teniendo en cuenta ciertas tácticas del discurso usadas y las cualidades de la clase de texto y especie*

del discurso, mostrando carencias para dar luces acerca del objetivo perseguido por el literato.

Análogamente, se observa un 70% de estudiantes observados que están iniciando el logro en; *desentraña diferentes pareceres, ciertas inclinaciones, antagonismos, falsedades, objeciones, contenido estadístico en el texto*, con lo que se desprende que no estaban capacitados para determinar las características esenciales mostradas en la lectura.

Igualmente, un 75% de ellos está iniciando el logro en *explica los caracteres socioculturales concurrentes en la lectura, así como la cualidad de ciertos giros del lenguaje*, revelando problemas para exponer el porqué de los hechos presentados por el escritor en lo que se refiere a las características socioculturales de sus personajes.

4.5 Diagnóstico de la dimensión Crítica y Reflexión sobre el Discurso.

En la tabla N° 5 se muestra que el 75% de estudiantes observados se encuentran iniciando el logro en lo que se refiere a *juzga basándose en su conocimiento sobre el tema, la estructura de la lectura, la intención de diferentes herramientas literarias, estrategias del discurso*, mostrando carencias para evaluar desde su punto de vista el tema presentado por el autor, su organización y el propósito del discurso.

Análogamente, se observa un 75% de estudiantes observados que están iniciando el logro en; *expresa su reflexión objetiva acerca de la eficiencia y la valoración del contenido, teniendo en cuenta las características de la lectura*, con lo que se desprende que no estaban capacitados para establecer un juicio sobre la validez de lo presentado por el escritor.

Igualmente, un 75% de ellos está iniciando el logro en *manifiesta su reflexión objetiva tomando como base su experiencia y los ámbitos socioculturales en donde se despliegan los hechos*, revelando problemas para expresar sus juicios usando sus experiencias personales y académicas acerca de los hechos presentados en la lectura.

4.6 Diagnóstico de la dimensión *Comparación de Preferencias de Lectura*.

En la tabla N° 6 se aprecia que el 70% de estudiantes se encuentran iniciando el logro en lo que se refiere a *argumenta el motivo de su preferencia por ciertas lecturas cuando las socializa con los demás*, este resultado evidencia que los estudiantes observados tienen dificultades para defender su predilección por determinadas lecturas frente a sus pares.

También se observa un 75% de ellos que se encuentran iniciando el logro en lo referente a *argumenta su postura acerca de los vínculos de dominio e ideario concurrente en las lecturas que lee*, evidenciándose problemas para defender su actitud acerca de los principios ideológicos que presenta el autor en la lectura.

Así mismo se aprecia que un 75% de los estudiantes observados, está iniciando el logro *compara lecturas con otras y establece las cualidades de los escritores y las clases de lecturas, así como la variedad del discurso*, lo que demuestra que los estudiantes no estaban preparados para determinar las diferencias y condiciones de los escritores a partir de sus escritos.

En conclusión, se puede afirmar después del análisis cualitativo de las Tablas anteriores que antes de la intervención, las dimensiones de la competencia *leen diversos textos escritos* observada en los estudiantes en su mayoría se encontraban iniciando el logro con porcentajes mayores o iguales a 65%.

Estos resultados estandarizados repitentes son manifestaciones evidentes de falencias sustanciales en esta competencia, que imposibilitan el pensamiento crítico, la capacidad de argumentación y el análisis. La incapacidad de las estrategias utilizadas para suscitar el despliegue de herramientas adecuadas en los alumnos para hacer frente a lecturas complejas o de especialidad eran insuficientes.

4.7 Acerca de la dimensión *Contenido de Lecturas Complejas*, después de aplicada la propuesta.

En la tabla N° 7 se aprecia que el 65% de estudiantes han superado el logro de inicio ubicándose en logro previsto en se refiere a *determina contenido evidente, antagónico, destacado, suplementario y confuso en diferentes pasajes de la lectura*, este resultado evidencia que los estudiantes observados ya no tienen dificultades para identificar contenidos cuando se enfrenta a una determinada lectura.

También se observa un 70% de ellos que se encuentran en logro previsto en lo referente a *ubica contenido de organización enredada y de léxico heterogéneo*, evidenciándose que ya no hay problemas para desentrañar la trama de una lectura dada.

Así mismo se aprecia que un 75% de los estudiantes observados, está superando el logro de inicio, ubicándose en logro previsto referente a *incorpora el contenido de una lectura y lo relaciona con otros textos*, lo que demuestra que los estudiantes ya están preparados para hacer suyo el contenido de una lectura y compararlo con otras realidades.

Se tiene que resaltar que, a pesar de haber superado las dificultades en esta primera dimensión, se observa también, que un solo estudiante ha logrado destacarse, revelando que se debe seguir trabajando en esta materia.

4.8 Acerca de la dimensión *Vínculos y Significación en la Lectura*, después de aplicada la propuesta.

En la tabla N° 8 se muestra que el 65% de estudiantes observados se encuentran en logro previsto en lo que se refiere a *juzga basándose en su conocimiento sobre el tema, la estructura de la lectura, la intención de diferentes herramientas literarias, estrategias del discurso*, mostrando facilidades para evaluar desde su punto de vista el tema presentado por el autor, su organización y el propósito del discurso.

Análogamente, se observa un 65% de estudiantes observados que están en logro previsto en; *expresa su reflexión objetiva acerca de la eficiencia y la valoración del contenido, teniendo en cuenta las características de la lectura*, con lo que se desprende que están capacitados para establecer un juicio sobre la validez de lo presentado por el escritor.

Igualmente, un 70% de ellos están en logro previsto en *manifiesta su reflexión objetiva tomando como base su experiencia y los ámbitos socioculturales en donde se despliegan los hechos*, revelando habilidades para expresar sus juicios usando sus experiencias personales y académicas acerca de los hechos presentados en la lectura.

Se tiene que resaltar que, a pesar de haber superado las dificultades en esta segunda dimensión, se observa también, que un solo estudiante ha logrado destacarse, revelando que se debe seguir trabajando en esta materia.

4.9 Acerca de la dimensión *Comparación de Contenido Especializado*, después de aplicada la Propuesta.

En la Tabla N° 9 se puede observar que el 60% de estudiantes observados se encuentran en logro previsto en lo referente a *expone el argumento, sub argumentos y la finalidad de la lectura cuando se trata de contenido especializado o indefinido*, lo que evidencia vasta preparación para determinar el hilo conductor de la lectura técnica y exhibir sucintamente los argumentos contenidos en ella.

De igual manera se aprecia un 65% de estudiantes observados que estaban iniciando el logro, ahora están en logro previsto en lo referente a *diferencia lo destacado de los suplementario, ordenando y resumiendo el contenido*, exponiendo facilidades para encontrar elementos discrepantes en la lectura, distinguiendo lo importante de lo no sustantivo.

Finalmente se observa un 65% de estudiantes observados que se encontraban también iniciando el logro, ahora se ubican en logro previsto en *determina desenlaces acerca de lo interpretado relacionándolo y comparándolo con sus conocimientos y el ambiente sociocultural en el que se despliega*, mostrando que hay aprietos para lograr derivar un final de la lectura basándose en sus experiencias académicas y vividas.

Se tiene que resaltar que, a pesar de haber superado las dificultades en esta segunda dimensión, se observa también, que un solo estudiante ha logrado destacarse, revelando que se debe seguir trabajando en esta materia.

4.10 Acerca de la dimensión *Propósito y Estrategias del Discurso*, después de aplicada la propuesta.

En la tabla N° 10 se muestra que el 70% de estudiantes observados que se encontraban iniciando el logro, ahora se ubican en logro previsto en lo que se refiere a *esclarece el propósito del escritor, teniendo en cuenta ciertas tácticas del discurso usadas y las cualidades de la clase de texto y especie del discurso*, mostrando habilidades para dar luces acerca del objetivo perseguido por el literato.

Análogamente, se observa un 65% de estudiantes observados que están en logro previsto en; *desentraña diferentes pareceres, ciertas inclinaciones, antagonismos, falsedades, objeciones, contenido estadístico en el texto*, con lo que se desprende que están capacitados para determinar las características esenciales mostradas en la lectura.

Igualmente, un 65% de ellos que estaban iniciando el logro, ahora se encuentran en logro previsto en *explica los caracteres socioculturales concurrentes en la lectura, así como la cualidad de ciertos giros del lenguaje*, revelando que no tienen problemas para exponer el porqué de los hechos presentados por el escritor en lo que se refiere a las características socioculturales de sus personajes.

Se tiene que resaltar que, a pesar de haber superado las dificultades en esta segunda dimensión, se observa también, que un solo estudiante ha logrado destacarse, revelando que se debe seguir trabajando en esta materia.

4.11 Acerca de la dimensión *Crítica y Reflexión sobre el Discurso*, después de aplicada la propuesta.

En la tabla N° 11 se muestra que el 65% de estudiantes observados se encuentran en logro previsto en lo que se refiere a *juzga basándose en su conocimiento sobre el tema, la estructura de la lectura, la intención de diferentes herramientas literarias, estrategias del discurso*, mostrando capacidad para evaluar desde su punto de vista el tema presentado por el autor, su organización y el propósito del discurso.

Análogamente, se observa un 65% de estudiantes observados que estaban iniciando el logro, ahora están en logro previsto en; *expresa su reflexión objetiva acerca de la eficiencia y la valoración del contenido, teniendo en cuenta las características de la lectura*, con lo que se desprende que están capacitados para establecer un juicio sobre la validez de lo presentado por el escritor.

Igualmente, un 65% de ellos están en logro previsto en *manifiesta su reflexión objetiva tomando como base su experiencia y los ámbitos socioculturales en donde se despliegan los hechos*, revelando facilidad para expresar sus juicios usando sus experiencias personales y académicas acerca de los hechos presentados en la lectura.

Se tiene que resaltar que, a pesar de haber superado las dificultades en esta segunda dimensión, se observa también, que un solo estudiante ha logrado destacarse, revelando que se debe seguir trabajando en esta materia.

4.12 Acerca de la dimensión *Comparación de Preferencias de Lectura*, después de aplicada la propuesta.

En la tabla N° 12 se aprecia que el 70% de estudiantes se encuentran en logro previsto en lo que se refiere a *argumenta el motivo de su preferencia por ciertas lecturas cuando las socializa con los demás*, este resultado evidencia que los estudiantes observados ya no tienen dificultades para defender su predilección por determinadas lecturas frente a sus pares.

También se observa un 65% de ellos que se encuentran en logro previsto en lo referente a *argumenta su postura acerca de los vínculos de dominio e ideario concurrente en las lecturas que lee*, evidenciándose que ya no existen problemas para defender su actitud acerca de los principios ideológicos que presenta el autor en la lectura.

Así mismo se aprecia que un 65% de los estudiantes observados, están en logro previsto referente a *compara lecturas con otras y establece las cualidades de los escritores y las clases de lecturas, así como la variedad del discurso*, lo que demuestra que los estudiantes están preparados para determinar las diferencias y condiciones de los escritores a partir de sus escritos.

Se tiene que resaltar que, a pesar de haber superado las dificultades en esta segunda dimensión, se observa también, que un solo estudiante ha logrado destacarse, revelando que se debe seguir trabajando en esta materia.

En conclusión, se puede afirmar después del análisis cualitativo de las Tablas anteriores que después de la intervención, las dimensiones de la competencia *leen diversos textos escritos* observada en los estudiantes en su mayoría se encuentran en logro previsto con porcentajes mayores o iguales a 65%.

Estos resultados estandarizados repetentes son manifestaciones evidentes de mejoras sustanciales en esta competencia, que posibilitan el pensamiento crítico, la

capacidad de argumentación y el análisis. La capacidad de las estrategias propuestas suscita el despliegue de herramientas adecuadas en los alumnos para hacer frente a lecturas complejas o de especialidad con suficiencia, sin embargo, se debe seguir trabajando en este aspecto dado que un solo estudiante ha logrado destacar.

4.13 Análisis del *Consolidado de los Promedios*, antes y después de aplicada la Propuesta.

En la tabla N° 13 se presenta el consolidado de los promedios de la competencia *lee diversos textos escritos*, antes y después de aplicada la propuesta, así como la diferencia entre ellos. Se puede apreciar que la diferencia en todos los casos es positiva lo que indica que el progreso de los estudiantes ha sido beneficioso. Además, se desprende también que el mínimo avance es de 1.00 y el máximo avance es de 1.83, lo que señala que la propuesta ha impactado de manera positiva en los estudiantes y que cada una de las dimensiones de la competencia estudiada ha sufrido sustanciales mejoras, sin embargo, se debe hacer notar que hay un solo estudiante que no ha sido beneficiado con la propuesta debido a que la diferencia es 0, por lo que se debe trabajar de manera personalizada con este estudiante para lograr su inserción en el grupo estudiantil.

4.14 Prueba de Normalidad (Shapiro-Wilk)

En la tabla N° 14 se presentan los resultados de la aplicación de la prueba de contraste de normalidad de Shapiro-Wilk a la variable diferencia de promedios. Se aplicó esta prueba teniendo en cuenta a (González & Felpeto, 2006. pp. 56), que señala que si los datos son menores a 50 la prueba adecuada es Shapiro-Wilk. En este caso los datos fueron 20, además dado que la significación o el p valor es 0,002 menor a 0.05 ($p = 0.002 < 0.05$) se desprende que los valores de esta variable no siguen una distribución normal. Se concluye que las diferencias muestran una significativa inestabilidad, lo que trae como

consecuencia afirmar la existencia de una diversidad sustancial en los valores de la competencia *lee diversos textos escritos*.

4.15 Análisis de los estadísticos descriptivos, antes y después de aplicada la Propuesta.

Los descriptivos muestran un aumento claro en la media después de la intervención, lo que respalda el éxito de las estrategias implementadas. La desviación estándar relativamente baja en ambos momentos indica que la mayoría de los estudiantes sigue una tendencia similar, lo cual es positivo, ya que muestra que las mejoras no solo beneficiaron a un pequeño grupo, sino que fueron generalizadas.

4.16 Prueba de Rangos de Wilcoxon

Análisis de las tablas 16 y 17. Considerando que las diferencias no muestran una distribución normal se utilizó la prueba no paramétrica de Wilcoxon (Cabana, 2023. pp. 81) cuyos resultados evidencian que la mejora en los resultados es estadísticamente significativa ($Z = -3.870$, $p < 0.001$). Esto confirma que la propuesta pedagógica no solo tuvo un impacto positivo, sino que este impacto fue significativo, mejorando el desempeño de los estudiantes en todas las dimensiones evaluadas.

En resumen, el análisis exhaustivo de las tablas revela que la intervención pedagógica fue sumamente efectiva en el desarrollo de la competencia lectora de los estudiantes. El avance significativo desde niveles iniciales hasta niveles previstos y destacados en la mayoría de los casos, junto con la evidencia estadística proporcionada por las pruebas de Wilcoxon, valida la eficacia de las estrategias implementadas. Sin embargo, es importante considerar la variabilidad aún presente en algunos estudiantes y continuar trabajando en estrategias de diferenciación pedagógica que puedan ayudar a cerrar estas brechas.

CAPITULO 5. PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA

5.1 Contextualización de la propuesta

- 1) Institución Educativa : Centro de Educación Básica Alternativa Santa María Reina
- 2) Lugar de ejecución : Chimbote, provincia del Santa, región Ancash.
- 3) Nivel : Avanzado
- 4) Grado : Tercero
- 5) Área : Comunicación
- 6) Responsables : Profesora Luz Blanca Matta Javier
- 7) Colaborador : Profesora Luz Mercedes Estelita Ulloa

5.2 Introducción.

Teniendo en cuenta los resultados no halagadores del diagnóstico, se hizo imperiosa la necesidad de aplicar nuevas estrategias en el proceso de aprendizaje de los estudiantes observados que permitan desarrollar la competencia de leer diversos textos escritos. Dentro de las innumerables opciones la autora optó por elaborarlas basándose en los aprendizajes colaborativos porque permite a los alumnos progresar en un ambiente de cordialidad, camaradería y apoyo mutuo.

Las estrategias elaboradas cubren tres aspectos vitales en el desarrollo de una sesión de clases, la planificación, la ejecución y la evaluación, cada uno de los cuales involucra el elemento de retroalimentación correspondiente que asegura la eficiencia de este. Se considera importante considerar el rol que debe asumir el docente en la aplicación de la propuesta, así como el papel que debe adoptar el estudiante para el cumplimiento de los objetivos planteados.

La propuesta beneficia directamente a los alumnos del del tercer grado del ciclo avanzado del Centro de Educación Básica Alternativa Santa María Reina del distrito de Chimbote, provincia del Santa, región Ancash, porque enriquece su aprendizaje que

impulsa su progreso personal de manera global. A los profesores porque adoptan nuevas herramientas didácticas que les permite mejorar en su labor docente. Indirectamente beneficia a las familias porque el desarrollo de los hijos trae progreso y satisfacción familiar. A la comunidad porque el avance de sus ciudadanos promueve el desarrollo comunitario en aspectos tales como económicos, sociales y culturales.

5.3 Justificación e importancia.

Las estrategias se justifican por los resultados del diagnóstico que muestran que las dimensiones de la competencia *leen diversos textos escritos* observada en los estudiantes en su mayoría se encontraban iniciando el logro con porcentajes mayores o iguales a 65%, que se repiten de manera estandarizada y que muestran manifestaciones evidentes de falencias sustanciales en esta competencia, que imposibilitan el pensamiento crítico, la capacidad de argumentación y el análisis, así como incapacidad de las estrategias utilizadas para suscitar el despliegue de herramientas adecuadas en los alumnos para hacer frente a lecturas complejas o de especialidad insuficientes.

La propuesta es relevante porque desarrolla en los alumnos varios aspectos, tales como; el análisis insondable de una lectura, que promueve en los estudiantes una evaluación adecuada de un determinado texto, vislumbrar distintos panoramas, impulsando en ellos variadas interpretaciones y escenarios, progreso en su léxico, que le permite hablar y escribir con fluidez y elocuencia, progreso en sus competencias interpretativas, generando la habilidad para determinar juicios, cuestionamientos y debates, lo acondiciona para enfrentar con éxito su vida profesional y universitaria, práctica de la lectura, que promociona costumbres sanas y saludables en los estudiantes, amplitud de vocabulario, que les facilita la intervención en conversaciones de manera fluida y elocuente, así como emitir juicios y opiniones y finalmente los acondiciona adecuadamente para enfrentar con éxito la vida habitual y frecuente. Es decir, la relevancia de la propuesta radica en que no

solo desarrolla los aspectos comunicacionales sino se extiende a los demás aspectos de otros conocimientos por su transversalidad.

5.4 Objetivo.

Desarrollar la competencia; lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes de tercer grado del ciclo avanzado del Centro de Educación Básica Alternativa Santa María Reina, del distrito de Chimbote, provincia de Huaylas, región Ancash.

5.5 Primera estrategia: Estrategia para la planeación.

Esta estrategia está orientada a la primera fase del proceso educativo que la planeación de una actividad académica comprende 4 elementos; objetivo, cadena del proceso académico que comprende 6 eslabones, rol del docente y papel del estudiante.

5.51 Objetivo.

Organizar la actividad educativa que permita establecer metas alcanzables, actividades colaborativas, medios adecuados, retroalimentación precisa y uso de instrumentos de evaluación apropiados.

5.5.2 Cadena del proceso.

5.5.2.1 Planeación de Objetivos.

En este eslabón el docente debe elaborar metas precisas y factibles. Si se desea desarrollar la competencia *lee diversos textos escritos*, se podrían establecer los siguientes objetivos según sea el caso: 1. Favorecer la comprensión de lecturas técnicas, académicas y literarias, socializando sus propuestas entre los integrantes de un equipo, 2. Valorar juicios y emitir opiniones instruidas, respetando el criterio de los demás integrantes del equipo. 3. Formular opiniones fundamentadas, con objetividad y congruencia, sin herir las susceptibilidades de los demás integrantes del equipo.

5.5.2.1 Planeación para la motivación.

Este eslabón es fundamental al iniciar el acto educacional, porque suscita la intervención dinámica de los estudiantes, optimizando el aprendizaje y la comprensión de lo estudiado. Además, les mantiene expectantes y enchufados, promoviendo el auto aprendizaje y los hace responsables de su propio avance, pero lo fundamental es que instaure un ambiente efectivo y colaborativo.

Se podría planificar iniciar el acto educacional con una interrogante intrigante que estimule el interés de los alumnos. Por ejemplo, para motivar a los estudiantes por la lectura se podría preguntar; ¿crees que una lectura puede cambiar tu destino?, ¿qué harías si la encontraras? ¿has leído en alguna oportunidad una lectura que ponga de cabeza tus conocimientos actuales? Si te dieran la oportunidad de revivir la existencia de un escritor ¿a quién elegirías y por qué? ¿puedes mencionar algún texto que hayas leído y te haya impactado excesivamente?

Podría iniciarse el acto educacional narrando una breve historia, que seduzca a los alumnos y los vincule con contextos reales. Por ejemplo, se podría contar el surgimiento del “Club de los libros perdidos”, cuál es su finalidad, resultados y metodología de interactividad, o podría narrarse la publicación de Gabriel García Márquez, “El ahogado más hermoso del mundo”, o quizás la lectura corta de Julio Cortázar “La noche boca arriba”, o tal vez la obra de Frances Hodgson Burnett, “El Jardín secreto”.

Podría empezarse el acto educacional con interrogantes-respuestas, como ¿cuál es el vicio que perfecciona tu inteligencia? Respuesta: la lectura. ¿saben cuál es el superpoder de un lector? Respuesta: teletransportarse telepáticamente a mundos fantásticos sin moverse de su sitio.

5.5.2.2 Planeación de las tareas y actividades.

En este eslabón se diseñan las actividades concernientes al tema, considerando los aprendizajes colaborativos. Las actividades por considerar pueden ser:

- 1) **Círculo literario:** Consideran a los estudiantes integrantes de un círculo literario cuya función sea completar un desafío concerniente a leer un texto que se les encomiende para luego redactar una misiva a alguna persona inexistente con una conclusión alterna.
- 2) **Ruleta literaria:** Elaborar una ruleta que tenga como opciones, leer un texto de un autor de la localidad, leer un libro que no exceda las 50 páginas, leer un cuento relacionado a la comunidad o leer una fábula, confeccionar un resumen y compartir este resumen con sus compañeros de equipo y mostrar un producto grupal.
- 3) **Campeonato de resúmenes:** Confrontar a los equipos designando a cada uno una lectura, solicitándoles elaboren un resumen de ella, con la finalidad de elegir al mejor resumen, considerando elementos importantes como; caracterización de personajes, elementos fundamentales del relato, descripción de contextos o finales alternos.
- 4) **Escape temático:** El facilitador les solicita a los equipos lean una lectura determinada, generalmente de algún hecho histórico y les pide elaboren todas las dificultades que los personajes han enfrentado en el proceso desarrollado para que determinen la forma de cambiar el rumbo de los hechos. Por ejemplo, les podría designar leer sobre la batalla de Arica y solicitarles mencionen cuales fueron los principales líderes de la contienda, de que manera se podría haber cambiado el rumbo de la historia, así como se sitúe imaginariamente como sobreviviente y relate su experiencia en la batalla.

- 5) **Paseo guiado de una lectura:** El docente debe escoger una lectura para los equipos y luego solicitarles respondan a interrogantes que los vayan guiando desde el inicio de la lectura hasta su conclusión, por ejemplo, supongamos que se escoge el cuento *“El fantasma codicioso”*, interrogante de inicio del paseo; ¿Puedes ubicar el párrafo que describe el motivo por el que el caballero inventa la historia de la casa encantada? Siguiendo interrogantes ¿Qué párrafo muestra lo que pasó cuando los vecinos creyeron el rumor del caballero? ¿Qué parte de la lectura muestra otros rumores inventados por el caballero? Final el paseo; ¿Qué parte del relato muestra como concluye la historia?
- 6) **Permuta de lecturas:** Se invita a que cada equipo lleve una lectura que no exceda las 50 páginas y se intercambien por sorteo con los otros equipos, luego se solicita que elaboren un resumen que no exceda de las 250 palabras.
- 7) **Trivias sobre cuentos:** Escoger una lectura y asignarla al aula, luego elaborar interrogantes reflexivas sobre esta lectura, puede preguntarse sobre el contenido, personajes, contextos, intención del texto, género, etc. Por ejemplo, supongamos que se escoge el cuento *“el sabio y el escorpión”*, podría plantearse las siguientes interrogantes ¿Qué lección nos trasmite el sabio cuando se refiere al escorpión? ¿Cuándo el sabio entiende la naturaleza del escorpión? ¿Se puede trasladar la actitud del escorpión a otros contextos? ¿Cuál fue la reacción del sabio al verse picado por el escorpión? ¿Cuál es el mensaje fundamental del cuento?
- 8) **Asignación de temas específicos de un texto:** Desafiar a cada equipo a leer un determinado texto de un específico género y elaborar un resumen que no trascienda más de 250 palabras. Por ejemplo, se puede solicitar que cada equipo busque en internet una lectura sobre espionaje y haga un resumen de lo leído que no contenga más de 250 palabras.

Es importante que cada actividad finalice con una reflexión o debate con toda el aula sobre los productos grupales.

5.5.2.3 Planeación de los medios y materiales.

En este eslabón se deben escoger las lecturas, cuentos, hechos reales, etc., así como las herramientas para su implementación adecuadas. Estos pueden ser materiales tecnológicos, textos físicos o audiovisuales, videos, esquemas mentales, plataformas digitales o aplicaciones tales como Google libros.

5.5.2.4 Planeación de la evaluación.

Este eslabón es muy importante para el acto educacional porque define el avance de los estudiantes en el proceso, por lo que se debe usar diversas herramientas para la evaluación tales como; observación directa, evaluación por pares o autoevaluación. Para cada instrumento que se seleccione se debe elaborar una rúbrica objetiva y precisa, que mida con mucha objetividad el avance de cada alumno.

5.5.2.5 Planeación de la retroalimentación.

Mas que eslabón es un elemento transversal de todo el acto educacional, porque debe estar presente en cada momento del desarrollo de este. Debe ser constructivo, por lo tanto, debe ser preciso y puntual, brindar mejoras, así como resaltar aspectos positivos, comprender indicaciones efectivas de progreso, pertinente, orientada a los resultados de los educandos, participativa y empática.

Esta estrategia debe desembocar en la redacción de un documento guía que debe ser utilizado en la ejecución del acto educacional.

5.6 Segunda Estrategia: Estrategias para la ejecución.

Esta estrategia comprende las acciones concretas que se utilizarán para implementar lo planeado en la estrategia anterior, comprende 8 elementos; objetivo, actividades de

motivación, accionar de saberes, presentación de las actividades específicas, progreso e indagación de diligencias, efectos y deliberación, valoración, y retroalimentación.

5.6.1 Objetivo.

Convertir lo planeado y proyectado en actividades específicas y ponderables que consigan logros considerables. Es decir, buscar que el desarrollo del acto educacional se efectúe organizadamente y de manera eficiente, promoviendo el logro de los propósitos educacionales.

5.6.2 Actividades motivacionales.

Como se mencionó en la estrategia anterior, el aspecto motivacional es fundamental al iniciar el acto educacional, porque suscita la intervención dinámica de los estudiantes, optimizando el aprendizaje y la comprensión de lo estudiado. Además, les mantiene expectantes y enchufados, promoviendo el auto aprendizaje y los hace responsables de su propio avance, pero lo fundamental es que instaura un ambiente efectivo y colaborativo.

Podría iniciarse el acto educacional con una interrogante intrigante que estimule el interés de los alumnos. Por ejemplo, para motivar a los estudiantes por la lectura se podría preguntar; ¿crees que una lectura puede cambiar tu destino?, ¿qué harías si la encontraras? ¿has leído en alguna oportunidad una lectura que ponga de cabeza tus conocimientos actuales? Si te dieran la oportunidad de revivir la existencia de un escritor ¿a quién elegirías y por qué? ¿puedes mencionar algún texto que hayas leído y te haya impactado excesivamente?

Podría iniciarse el acto educacional narrando una breve historia, que seduzca a los alumnos y los vincule con contextos reales. Por ejemplo, se podría contar el surgimiento del “Club de los libros perdidos”, cuál es su finalidad, resultados y metodología de interactividad, o podría narrarse la publicación de Gabriel García Márquez, “El ahogado

más hermoso del mundo”, o quizás la lectura corta de Julio Cortázar “La noche boca arriba”, o tal vez la obra de Frances Hodgson Burnett, “El Jardín secreto”.

Podría empezarse también el acto educacional con interrogantes-respuestas, como ¿cuál es el vicio que perfecciona tu inteligencia? Respuesta: la lectura. ¿saben cuál es el superpoder de un lector? Respuesta: teletransportarse telepáticamente a mundos fantásticos sin moverse de su sitio.

5.6.3 Accionar de saberes.

En este elemento se usan herramientas que permitan vincular los conocimientos previos con los nuevos. Se pueden usar interrogantes para auscultar lo que los estudiantes conocen previamente al tema a tratar, en este caso, si se va a designar alguna lectura, interrogar por los vocablos alturados que esta pueda contener y sugerir el uso de un diccionario. Se puede solicitar a los equipos que hagan un listado de todos los términos nuevos contenidos en la lectura y busquen su significado, luego realicen una discusión de ellos en equipo y posteriormente en una plenaria.

5.6.4 Presentación de las actividades específicas.

En este momento se encajan de manera precisa, específica y seductora las actividades propias el acto educacional. Para el desarrollo de este momento se debe utilizar el trabajo colaborativo y el uso de esquemas visuales, videos, audios y plenarias finales. Este elemento es esencial en el proceso, porque se designan las lecturas que impulsan el despliegue de la competencia lectora en los estudiantes, así como la metodología de trabajo.

5.6.5 Progreso e indagación de diligencias.

En este elemento del acto educacional, se debe absolver todas las inquietudes de los equipos, así como monitorear el progreso de las actividades. El trabajo debe ser fundamentalmente en equipos y usando los aprendizajes colaborativos. Es decir, las

lecturas deben ser trabajadas esencialmente en equipos y en colaboración constante, promoviéndose la interacción entre los integrantes de este.

5.6.6 Efectos y deliberación.

En este momento se socializan los productos de cada equipo en una plenaria de clase y se discuten los resultados arribando a conclusiones que satisfagan a los estudiantes. No solo se reflexiona sobre las lecturas designadas, sino también sobre el proceso mismo o del acto educacional desplegado.

5.6.7 Valoración.

Este elemento es muy importante para el acto educacional porque define el avance de los estudiantes en el proceso, por lo que se deben usar diversas herramientas para la evaluación tales como; observación directa, evaluación por pares o autoevaluación. Para cada instrumento que se seleccione se debe elaborar una rúbrica objetiva y precisa, que mida con mucha objetividad el avance de cada alumno.

5.6.8 Retroalimentación.

Más que elemento es una acción transversal de todo el acto educacional, porque debe estar presente en cada momento del desarrollo de este. Debe ser constructivo, por lo tanto, debe ser preciso y puntual, brindar mejoras, así como resaltar aspectos positivos, comprender indicaciones efectivas de progreso, pertinente, orientada a los resultados de los educandos, participativa y empática.

5.7 Tercera Estrategia: Estrategias para la evaluación.

Esta estrategia comprende la selección de herramientas para valorar el progreso de los alumnos en el acto educacional. Esta estrategia abarca 5 componentes, objetivo, observación directa, evaluación por pares, autoevaluación y retroalimentación.

5.7.1 Objetivo.

El objetivo de esta estrategia es averiguar si las actividades ejecutadas en el acto educacional son eficientes, permitiendo reforzarlo en bien del progreso de los alumnos, convirtiéndose en una guía del despliegue educativo. Es decir, no solo mide el avance estudiantil, sino también la ejecución del proceso.

5.7.2 Observación directa.

Esta herramienta sirve para recoger información personalizada del avance de cada estudiante, así como del proceso, de manera metódica y objetiva, observando su progreso en su ambiente natural, sin entrometerse, influir en él o alterarlo. Esta herramienta sirve para alcanzar información objetiva y minuciosa sobre el desempeño de los alumnos, así como del proceso mismo. Para usar esta componente, debe elaborarse una Ficha de Observación que sirva para la recolección de información.

5.7.3 Evaluación por pares.

Se considera importante en esta componente la evaluación entre compañeros, incluyendo la evaluación entre integrantes de un equipo. Para el cumplimiento de esta componente se debe elaborar una rúbrica de evaluación por pares. Esta componente busca que los alumnos analicen el desarrollo y participación de sus compañeros en el acto educacional, promoviendo habilidades en el pensamiento reflexivo y genera un ambiente de cooperación y aprendizaje participativo, de esta manera se brinda auxilio de retroalimentación necesaria.

5.7.4 Autoevaluación.

Esta componente busca que cada estudiante de manera responsable recapacite sobre su desempeño en el acto educacional, valorando su progreso y logro personal, otorgándoles confianza, autoestima y autonomía, empoderándolos acerca de su rol diligente y

consecuente de su aprendizaje. Para realizar esta componente se debe elaborar una Ficha u hoja de reflexión individual.

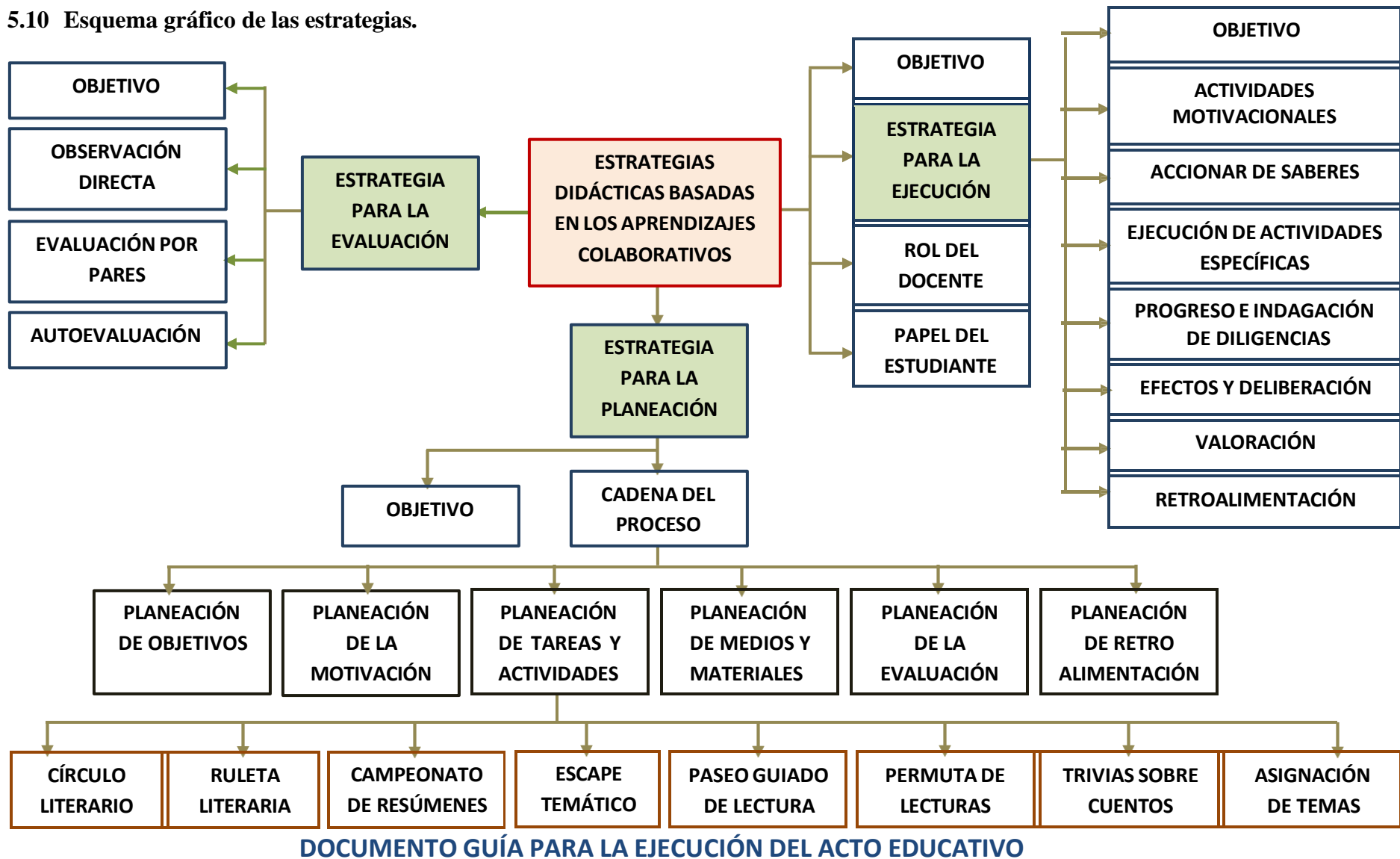
5.8 Rol del docente.

El docente debe actuar fundamentalmente como facilitador de acto educacional, guiando, orientado y auxiliándolos a localizar sus propias conclusiones. La función que le asiste en esta propuesta es también ser motivador, por tanto, debe propiciar la curiosidad y el interés por la lectura, fomentado la participación constante en el quehacer académico. Se exige que el maestro se erija como mediador de conflictos suscitando en los alumnos una comunicación positiva y un ambiente de colaboración.

5.9 Papel del estudiante.

El estudiante debe desempeñar un papel activo, colaborando en cada momento con su equipo, cooperando con ideas y solucionando dificultades. Debe ser responsable de sus propios aprenderes, aportando con el equipo, además se demanda que sea expresivo y receptivo, es decir, ayude al éxito de su equipo brindando opiniones de manera constructiva, sin desmerecer las ideas de sus compañeros. Además, debe ser reflexivo, es decir, evalúe su propio desempeño y trate de mejorar, empleando criterios saludables de mejora. Se requiere que sea empático, proactivo y comprometido con su propio progreso, así como con el del equipo.

5.10 Esquema gráfico de las estrategias.



DOCUMENTO GUÍA PARA LA EJECUCIÓN DEL ACTO EDUCATIVO

CONCLUSIONES

Teniendo en cuenta los objetivos del estudio, se presentan a continuación las conclusiones basadas en los resultados y discusión de la presente investigación.

- 1) La observación diagnóstica realizada por la autora muestra un alto porcentaje de estudiantes con inconvenientes en todas las dimensiones de la competencia *lee diversos textos escritos*, evidenciándose que más de la mitad de ellos no lograban superar el logro de inicio, justificándose la exigencia de aplicar nuevas estrategias didácticas que ayuden a los alumnos a superar estas falencias.
- 2) Se diseñan y elaboran las estrategias didácticas, cuyo fundamento esencial es el enfoque de los aprendizajes colaborativos, estrategias que comprenden tres aspectos de la gestión de la sesión de clase, el planeamiento, la ejecución y la evaluación. Estas estrategias tienen como objetivo central desarrollar la competencia *lee diversos textos escritos*.
- 3) Después de diseñadas y desarrolladas las estrategias, se consigue implementarlas con buenos resultados, demostrando ser apropiadas para el logro del objetivo del estudio, consiguiendo que más de las dos terceras partes del grupo logaran ubicarse en logro previsto.
- 4) Después de la aplicación de las estrategias se vuelve a observar a los estudiantes y se determina del análisis y la discusión de los resultados obtenidos que un alto porcentaje de estudiantes han superado sus inconvenientes en todas las dimensiones de la competencia *lee diversos textos escritos*, evidenciándose que más de la mitad de ellos lograron ubicarse en logro previsto.
- 5) Al comparar los resultados del diagnóstico con los obtenidos después de aplicada la propuesta utilizando la prueba de Wilcoxon se determina la existencia de diferencias significativas entre los dos resultados que demuestran

la eficacia de las estrategias, con lo que la hipótesis planteada queda demostrada.

RECOMENDACIONES

Finalizado el estudio y teniendo en cuenta los resultados alcanzados con la aplicación de las estrategias, se recomienda:

- 1) A la Institución Educativa anfitriona del estudio extienda su uso a todas las secciones de su comunidad educativa, teniendo en cuenta los aspectos socioculturales, emocionales y académicos de los estudiantes en los que desarrolló esta investigación.
- 2) Que no se descuide a los estudiantes que no lograron el nivel de logro previsto y se les refuerce para conseguir que logren superar los niveles inferiores de logro, de igual manera se recomienda que con aquellos alumnos que lograron el nivel de logro se fortifique con tareas más exigentes a fin de elevar el nivel de logro alcanzado en esta investigación.
- 3) Que se evalúen las estrategias planteadas a fin de mejorarlas y vigorizarla, de esta manera poseer una herramienta más efectiva en beneficio de los estudiantes, padres de familia y comunidad en general.

REFERENCIAS

- Accurso, K., & Graham, H. (2024). "How Do We Become Experts?" Exploring a Holistic Approach to Middle Grades Reading Instruction. *Talking Points*, 35(2), 2–10.
- Acuña, B. P. (2011). *Métodos científicos de observación en educación*. Vision Libros.
- Aguirre Raya, D. A. (2005). Reflexiones acerca de la competencia comunicativa profesional. *Educación Médica Superior*, 19(3), 1.
- Albus Hernández, R. D., & Carrillo Ramos, J. J. (2024). *La gamificación como estrategia didáctica para desarrollar competencias comunicativas en inglés*. Corporación Universidad de la Costa.
- Ballacci, G. (2011). La concepción político-retórica de Isócrates, Cicerón y Quintiliano. *Cuadernos Sobre Vico*, 25–26.
- Berruto, G. (2004). *Competencia comunicativa*.
- Buenaño Cervera, N. A. (2024). *Modelo de estrategias motivacionales para las competencias comunicativas en el quinto ciclo en una institución educativa del nivel primario, Chiclayo*.
- Cabana, E. (2023). *CIENCIA DE DATOS PARA TODOS: Las respuestas a cada una de las inquietudes sobre el mundo de los datos*. Elisa Cabana.
- Cassany, D. (2013). *Enseñar lengua*. Editorial Graó.
- Chahua Huarca, Y., & Huamani Ancalla, J. C. (2024). *Aprendizaje cooperativo y logro de competencias comunicativas, en estudiantes del V ciclo de la IE N° 56274 Acquito, comunidad de Pumallacta, distrito de Quiñota, provincia de Chumbivilcas, Cusco-2019*.
- Cheema, K., Fleming, C., Craig, J., Hodgetts, W. E., & Cummine, J. (2023). Reading and spelling profiles of adult poor readers: Phonological, orthographic and morphological considerations. *Dyslexia*, 29(2), 58–77.

- Dávila Pérez, M. C. (2024). *Programa de capacitación docente en el uso de clase invertida para desarrollar las competencias comunicativas en los estudiantes del VI ciclo de un colegio privado en Lima*.
- de Educación del Perú, M. (2019). *Programa Curricular de Educación Básica Alternativa. Ciclo Avanzado*. Ministerio de Educación del Perú.
<https://repositorio.minedu.gob.pe/handle/20.500.12799/6674>
- García, J. F., Gonzales, T. M., Tiza, M. M. C., Rivera, J. R. R., Rojas, C. N. R., & Cacho, L. P. (2023). *Estrategias didácticas, pedagogía y aprendizaje colaborativo en la educación superior*.
- García, M. C., & Fernández, J. J. (2019). *Metodología de la investigación: Diseño, técnica y aplicación* (2nd ed.). Editorial Universitaria.
- García, M. F. A. (1997). *Investigación evaluativa en Documentación. Aplicación a la Documentación Médica*. Universidad de Valencia Servicio de Publicaciones.
- Gil Galván, M. R., Martín Espinosa, I., & Gil Galván, F. J. (2024). *El contrato de aprendizaje como estrategia para fomentar las competencias comunicativas*.
- Gillies, R. M. (2016). Cooperative learning: Review of research and practice. *Australian Journal of Teacher Education*, 41(3), 39–54.
- González, C. G., & Felpeto, A. B. (2006). *Tratamiento de datos*. Díaz de Santos.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación* (6th ed.). McGraw-Hill.
- Higuera, J. A. A., Tibocho, A. X. M., & Vega, L. M. J. (2024). Un acercamiento a la comprensión de las competencias comunicativas. *Rastros Rostros*, 26(1), 1–15.
- Johnson, D. W., & Johnson, R. T. (2009). An educational psychology success story: Social interdependence theory and cooperative learning. *Educational Researcher*, 38(5), 365–379.

- Kress, G. (2003). *Literacy in the New Media Age*. Routledge.
- Lee, E. J. (2023). Predicting reading fluency groups using decision trees in 6-year-old children: focusing on language, early literacy, speech sound ability, gender, age, and SES. *Communication Sciences & Disorders*, 28(2), 211–229.
- Londoño Palacio, O. L., Maldonado Granados, L. F., & Calderón Villafañez, L. C. (2014). *Guía para construir el estado del arte*. Universidad de La Salle.
- Maza Jaramillo, G. A., & Pazuña Corrales, M. B. (2024). *Talleres de capacitación para desarrollar las competencias comunicativas en el trabajo áulico*. Ecuador: Pujili: Universidad Técnica de Cotopaxi (UTC).
- Meece, J. (2000). Desarrollo cognoscitivo: las teorías de Piaget y de Vygotsky. *Antología de Lecturas*, 191, 191–248.
- Mendoza Mejía, A. (2024). *Estrategia didáctica para fortalecer las competencias comunicativas en los estudiantes de nivel secundaria de una institución educativa estatal de Lima*.
- Moguel, E. A. R. (2005). *Metodología de la Investigación*. Universidad Juárez Autónoma de Tabasco.
- Morris, C. G., Maisto, A. A., & Hernández, J. C. P. (2001). *Introducción a la psicología*. Pearson Educación.
- Namakforoosh, M. N. (2000). *Metodología de la investigación*. Limusa.
<https://books.google.com.pe/books?id=ZEJ7-0hmvhwC>
- Ne'eman, A., & Shaul, S. (2023). The association between emergent literacy and cognitive abilities in kindergarten children. *Child & Youth Care Forum*, 52(2), 467–488.
- Ponce, M. E. B., Cobeña, E. I. D., Ponce, M. J. B., Palacios, M. M., Sánchez, J. L. M., & Meza, C. K. A. (2023). *Proceso de enseñanza de la lectoescritura. Una estrategia didáctica innovadora para su fortalecimiento*. Religacion Press.

- Quezada, C., Aravena, S., Maldonado, M., Coloma, C. J., & others. (2023). *Development of Linguistic and Reading Skills and Their Relationship to the Comprehension of Narrative and Expository Texts in Second and Third Grade Students*.
- Ronquillo Hernández, E., & Goenaga Conde, B. (2009). Competencia Comunicativa: Evolución cronológica del término y sus elementos constitutivos. *Humanidades Médicas*, 9(1), 0.
- Slavin, R. E. (2014). Cooperative learning and academic achievement: Why does groupwork work? *Anales de Psicología*, 30(3), 785–791.
- Snow, C. E. (2010). Academic language and the challenge of reading for learning about science. *Science*, 328(5977), 450–452.
- Solé, I. (2012). *Estrategias de lectura*. Editorial Graó.
- Yang-Heim, G. Y. A. (2023). *Cultural Perspectives on Indigenous Students' Reading Performance: A Participatory and Exploratory Case Study at a Regional School in Australia*. Springer Nature.

ANEXOS

Anexo 1: Instrumento de Recolección de Datos

FICHA DE OBSERVACIÓN: LEE DIFERENTES CLASES DE LECTURAS USANDO SU LENGUA MATERNA.

Según lo observado, en la columna derecha de la tabla, colocar el número de la opción de logro que se elija.

1. Logro en Inicio 2. Logro en proceso 3. Logro esperado 4. Logro destacado

N°	Ítemes	Valor
1	Determina contenido evidente, antagónico, destacado, suplementario y confuso en diferentes pasajes de la lectura.	
2	Ubica contenido de organización enredada y de léxico heterogéneo.	
3	Incorpora el contenido concluyente de una lectura y lo relaciona con otros textos.	
4	Colige indistintos lazos legítimos entre las ideas de la lectura, a partir del contenido detallado, antagónico o confuso de esta.	
5	Desprende indistintos vínculos racionales entre las ideas de la lectura, al efectuar una comparación con otros textos.	
6	Precisa cualidades evidentes de los personajes, cosas, acontecimientos y contextos, determinando la significación de los vocablos en argumento y de enunciados metafóricos.	
7	Expone el argumento, sub argumentos y la finalidad de la lectura cuando se trata de contenido especializado o indefinido.	
8	Diferencia lo destacado de lo suplementario ordenando y resumiendo el contenido.	
9	Determina desenlaces acerca de lo interpretado relacionándolo y comparándolo con sus conocimientos y el ambiente sociocultural en el que se despliega.	
10	Esclarece el propósito del escritor, teniendo en cuenta ciertas tácticas del discurso usadas y las cualidades de la clase de texto y especie del discurso.	
11	Desentraña diferentes pareceres, ciertas inclinaciones, antagonismos, falsedades, objeciones, contenido estadístico en el texto.	

12	Explica los caracteres socioculturales concurrentes en la lectura, así como la cualidad de ciertos giros del lenguaje.
13	Juzga basándose en su conocimiento sobre el tema, la estructura de la lectura, la intención de diferentes herramientas literarias, estrategias del discurso.
14	Expresa su reflexión objetiva acerca de la eficiencia y la valoración del contenido, teniendo en cuenta las consecuencias de la lectura.
15	Manifiesta su reflexión objetiva tomando como base su experticia y los ámbitos socioculturales en donde se despliegan los hechos.
16	Argumenta el motivo de su preferencia por ciertas lecturas cuando las socializa con los demás.
17	Argumenta su postura acerca de los vínculos de dominio e ideario concurrente en las lecturas que lee.
18	Compara lecturas con otras y establece las cualidades de los escritores y las clases de lecturas, así como la variedad del discurso.

Anexo 2: Rúbrica para la evaluación por pares.

Criterios	Excelente 4	Bueno 3	Aceptable 2	Necesita mejorar 1
Intervención activa	Interviene de manera dinámica en cada debate, proponiendo ideas destacadas y productivas.	Interviene regularmente en cada debate brindando ideas provechosas.	Interviene casualmente, pero sus aportes son restringidos.	Sus intervenciones son escasas o casi nulas, con lo que sus contribuciones son exiguas o intrascendentes.
Aportes al equipo	Aporta de manera relevante con el trabajo del equipo, adoptando compromiso y cumpliendo con las tareas estipuladas eficientemente.	Aporta al trabajo el equipo y culmina gran parte de las tareas estipuladas.	Aporta de manera casual con el trabajo el equipo, pero es necesario hacerle recordar de las tareas estipuladas.	Su aporte con el equipo es escaso o casi nulo y en contadas ocasiones cumple con las tareas estipuladas.
Comunicación efectiva	Notifica sus ideas de forma clara y precisa, usando léxico	Notifica sus ideas de forma clara, sin embargo, en contadas	Notifica sus ideas de forma entendible, pero con	Muestra problemas para notificar sus ideas de forma

	adecuado y académico.	ocasiones necesita mejorar su léxico.	algunos problemas en precisión y léxico.	clara y entendible.
Tolerancia y colaboración	Siempre es tolerante con sus pares y colabora completamente en cada actividad del equipo.	Generalmente es tolerante con sus pares y colabora completamente en cada actividad del equipo, con contadas excepciones.	Es tolerante con sus pares y colabora con su equipo, sin embargo, tiene problemas para el trabajo en equipo.	Con frecuencia se muestra intolerante con sus pares y tiene problemas para colaborar con el equipo.
Entiende y expone el argumento	Muestra entendimiento cabal del tema y tiene la capacidad para exponerlo detalladamente a sus pares.	Muestra entendimiento del tema y tiene la capacidad para exponerlo a sus pares.	Muestra entendimiento elemental del tema, y muestra problemas para exponerlo a sus pares.	Muestra entendimiento restringido del tema, y muestra problemas para exponerlo a sus pares.
Retro alimentación juiciosa	Suministra retro alimentación provechosa y juiciosa, auxiliando a optimizar la labor del equipo.	Suministra retro alimentación útil, sin embargo, no es tan minuciosa y provechosa.	Suministra retro alimentación restringida y necesita ser más minuciosa y provechosa.	En contadas ocasiones Suministra retro alimentación o no es provechosa para el equipo.

Aspectos que los alumnos deben considerar al usar esta Rúbrica.

1. La rúbrica debe ser usada por todos los integrantes del equipo para evaluar objetivamente a sus compañeros e incluso de él mismo.
2. Los estudiantes evaluadores no solo deben limitarse a valorar numéricamente a sus pares, sino deben pronunciarse sobre los resultados de esta.
3. Terminada de puntuar la rúbrica debe ser entregada al facilitador para ser tomada en cuenta.

Anexo 3: Instrumento para la autoevaluación estudiantil.

Propósito: Este instrumento les da la oportunidad a los estudiantes la posibilidad de valorar su propio desempeño en el acto educativo y de esta manera determinar sus fortalezas con la finalidad de aprovecharlas, así como sus debilidades y fortalecerlas en bien de su propio progreso y del equipo de trabajo.

Datos del alumno.

Nombres y Apellidos :

Fecha del acto educativo :

Tema tratado :

Interrogantes para reflexionar.

1. Acerca de tu participación.

¿Cuál es la valoración que asignas a tu participación en las actividades lectivas?

Muy buena Buena Regular Mala Muy Mala

Provee ejemplos puntuales explicando tu participación en los debates y tareas.

.....
.....
.....

¿De qué manera perfeccionarías tu desempeño en las actividades lectivas?

.....
.....
.....

2. Acerca de tu labor en equipo.

¿Cuál es la valoración que asignas a tu labor colaborativa en el equipo?

Muy buena Buena Regular Mala Muy Mala

Detalla una participación colaborativa realizada para tus compañeros de equipo.

.....
.....
.....

¿Con qué desafíos tuviste que lidiar al trabajar en equipo y como los superaste?

.....
.....
.....

3. Acerca del entendimiento del tema.

¿Cuál es la valoración que asignas a tu entendimiento del tema desarrollado en esta dimensión?

Muy bueno Bueno Regular Malo Muy Malo

Enuncia por lo menos dos nociones o destrezas que asimilaste en esta dimensión y expón de qué manera los aplicaste.

.....
.....
.....

¿Indica qué partes del tema desarrollado en esta dimensión te fueron más complicados de comprender y por qué?

.....
.....
.....

4. Acerca de tus capacidades comunicativas.

¿Cuál es la valoración que asignas a tus habilidades comunicativas orales en el desarrollo el proceso de aprendizaje, tales como, presentaciones, debates u opiniones?

Muy Buena Regular Mala Muy
buena Buena Regular Mala Mala

¿Puedes indicar que clase de retroalimentación recibiste referente a tus habilidades comunicativas orales y de qué forma estás pensando perfeccionarlas?

.....
.....
.....

¿Cuál es la valoración que asignas a tus habilidades comunicativas escritas en el desarrollo el proceso de aprendizaje, tales como, presentaciones, debates u opiniones?

Muy Buena Regular Mala Muy
buena Buena Regular Mala Mala

¿Puedes indicar que clase de retroalimentación recibiste referente a tus habilidades comunicativas escritas y de qué forma estás pensando perfeccionarlas?

.....
.....
.....

5. Acerca del proceso lectivo en general.

¿Cuál de las estrategias utilizadas para tu aprendizaje te parecieron más productivas para esta dimensión?

.....
.....
.....

¿Qué variaciones efectuarías en tus hábitos de estudio con la finalidad de optimizar tu aprendizaje en el futuro?

.....
.....
.....

¿Qué herramientas sumarías a tu proceso de aprendizaje con el propósito de mejorar el entendimiento de los temas?

.....
.....
.....

Acerca de tu proyecto de vida.

Teniendo en cuenta el Instrumento de autoevaluación estudiantil, proponte 2 metas objetivas y alcanzables que te permitan optimizar tu aprendizaje en la próxima dimensión.

1.
2.

Algunos aspectos que agregar.

¿Si desearas añadir algún aspecto adicional o comunicar alguna sugerencia u opinión acerca del proceso de aprendizaje o experiencia en esta dimensión?

.....
.....
.....

.....
Firma del alumno

Anexo 4: Matriz de recolección de datos antes de aplicar la propuesta.

	Ítemes																		\bar{X}_a
	Dimensión: Contenido de lecturas complejas			Dimensión: Vínculos y Significación en la Lectura			Dimensión: Comparación de Contenido Especializado			Dimensión: propósito y estrategias del discurso			Dimensión: crítica y reflexión sobre el discurso			Dimensión: Comparación de Preferencias de Lectura			
	I1	I2	I3	I4	I5	I6	I7	I8	I9	I10	I11	I12	I13	I14	I15	I16	I17	I18	
Estudiante 1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1.17
Estudiante 2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Estudiante 3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Estudiante 4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Estudiante 5	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Estudiante 6	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Estudiante 7	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Estudiante 8	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Estudiante 9	2	2	1	2	2	1	2	1	1	2	2	1	1	1	1	2	1	1	1.44
Estudiante 10	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

Estudiante 11	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Estudiante 12	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
Estudiante 13	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Estudiante 14	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Estudiante 15	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Estudiante 16	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Estudiante 17	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Estudiante 18	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Estudiante 19	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Estudiante 20	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

Anexo 5: Matriz de recolección de datos después de aplicar la propuesta.

	Ítems																		\bar{X}_d
	Dimensión: Contenido de lecturas complejas			Dimensión: Vínculos y Significación en la Lectura			Dimensión: Comparación de Contenido Especializado			Dimensión: propósito y estrategias del discurso			Dimensión: crítica y reflexión sobre el discurso			Dimensión: Comparación de Preferencias de Lectura			
	I1	I2	I3	I4	I5	I6	I7	I8	I9	I10	I11	I12	I13	I14	I15	I16	I17	I18	
Estudiante 1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
Estudiante 2	2	3	3	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	3	2.28
Estudiante 3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
Estudiante 4	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2.89
Estudiante 5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
Estudiante 6	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2.06
Estudiante 7	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
Estudiante 8	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
Estudiante 9	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
Estudiante 10	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2

Estudiante 11	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
Estudiante 12	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
Estudiante 13	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
Estudiante 14	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
Estudiante 15	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Estudiante 16	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
Estudiante 17	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
Estudiante 18	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
Estudiante 19	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Estudiante 20	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

Anexo 6. Validación del instrumento de recolección de datos usando el coeficiente Alfa de Cronbach. (antes de aplicar la propuesta)

Estadísticos de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N° de elementos
0,997	18

Por lo manifestado en (M. F. A. García, 1997. pp. 180), el instrumento es altamente confiable porque el valor del coeficiente de Cronbach está cercano a la unidad. Alfa de Cronbach = 0,997.

Anexo 6. Validación del instrumento de recolección de datos usando el coeficiente Alfa de Cronbach. (después de aplicar la propuesta)

Estadísticos de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N° de elementos
0,998	18

Por lo manifestado en (M. F. A. García, 1997. pp. 180), el instrumento es altamente confiable porque el valor del coeficiente de Cronbach está cercano a la unidad. Alfa de Cronbach = 0,998.

Anexo 7: Guías utilizadas en la aplicación de la Propuesta.

Información del contexto.

Organización	: Centro de Educación Básica Alternativa “Santa María Reina”
Lugar	: Chimbote, provincia del Santa, región Ancash
Estudiantes intervinientes	20
Ciclo	: Avanzado
Grado	: Tercer grado
Temporalidad	: Del 29 de julio al 9 de septiembre
Ambientes	: Aulas del CEBA “Santa María Reina”
Responsables	: Profesora Luz Blanca Matta Javier
Colaboradora	: Profesora Luz Mercedes Estelita Ulloa

Dimensión 1: Propósito y estrategias del discurso.

Guía 1

Fecha	26 de julio 2024	
Disposición del tiempo	Presentación y motivación	15 minutos
	Lectura y comprensión del texto	20 minutos
	Debate y discusión por los integrantes del equipo.	25 minutos
	Presentación de productos	20 minutos
	Retroalimentación	10 minutos
	Cierre y conclusión.	10 minutos
	Total	100 minutos
Objetivo	Concluida esta experiencia el alumno estará en condiciones de “determinar contenido evidente, antagónico, destacado, suplementario y confuso en diferentes pasajes de la lectura” empleando los aprendizajes colaborativos.	
Motivación	Narrar el cuento corto “Los seis sabios ciegos y el elefante” para preguntar: ¿Serían capaces de indicar el contenido evidente del cuento? ¿qué destacan de la lectura? ¿pueden distinguir pasajes confusos en la narrativa?	
Actividades y tareas	Círculo literario: Se les ha designado leer la lectura “El abuelo que saltó por la venta y se largó”, cada equipo por sorteo analiza un capítulo de esta obra y la expone a los demás equipos. Con lo escuchado los equipos deben redactar un documento que no exceda de una página cuyos elementos sean determinar contenido evidente, antagónico, destacado, suplementario y confuso en diferentes pasajes de la lectura escuchada.	

Medios y materiales	Lectura “El abuelo que saltó por la venta y se largó”, papelotes, audiovisuales, laptops, plumones, pizarra, expresión oral y escrita, celulares e internet.
Metodología	Trabajo en equipo utilizando los aprendizajes colaborativos. Plenaria para analizar productos finales.
Resultados	1 resumen por cada equipo.
Evaluación	Ficha de observación.
Retroalimentación	Retroalimentación de parte del facilitador y estudiantes en cada instante del acto educacional.

Guía 2

Fecha	31 de julio 2024	
Disposición del tiempo	Presentación y motivación	15 minutos
	Lectura y búsqueda de pistas	20 minutos
	Debate y discusión por los integrantes del equipo.	25 minutos
	Presentación de productos	20 minutos
	Retroalimentación	10 minutos
	Cierre y conclusión.	10 minutos
	Total	100 minutos
Objetivo	Finalizada esta experiencia el alumno estará en condiciones de “ubicar contenido de organización enredada y de léxico heterogéneo” empleando los aprendizajes colaborativos.	
Motivación	Presentar el video “El anciano sabio” https://www.youtube.com/watch?v=Vxe-JQCgY_U y preguntar ¿creen que el texto presenta contenido desorganizado? ¿el léxico usado es heterogéneo?	
Actividades y tareas	Escape temático: Se les entrega varios textos, luego se les pide que A. encuentren el libro que contiene un documento que explica el origen de Julián. B. Ubiquen en el salón de clase el código que Daniel encuentra en el cementerio de los libros olvidados. C. Localicen la misiva oculta de Nuria revelando un secreto concluyente. D. Indiquen que nexos tiene Fermín con los sucesos acaecidos. E. Narren el desenlace ocurrido con Penélope.	
Medios y materiales	Lectura “La sombra del viento”, papelotes, audiovisuales, laptops, plumones, pizarra, expresión oral y escrita, celulares e internet.	
Metodología	Trabajo en equipo utilizando los aprendizajes colaborativos. Plenaria para analizar productos finales.	
Resultados	Una lectura conteniendo respuestas y sucesos que ligen a todas las interrogantes.	
Evaluación	Ficha de observación.	
Retroalimentación	Retroalimentación de parte del facilitador y estudiantes en cada instante del acto educacional.	

Guía 3

Fecha	2 de agosto 2024	
Disposición del tiempo	Presentación y motivación	15 minutos
	Búsqueda en la web, y análisis de las lecturas recibidas.	20 minutos
	Debate y discusión por los integrantes del equipo.	25 minutos

	Presentación de productos	20 minutos
	Retroalimentación	10 minutos
	Cierre y conclusión.	10 minutos
	Total	100 minutos
Objetivo	Culminada esta experiencia el alumno estará en condiciones de “incorporar el contenido concluyente de una lectura y relacionarlo con otros textos” empleando los aprendizajes colaborativos.	
Motivación	Narrar el cuento “El espejo hechizado del rey Filiberto” y preguntar ¿creen que el texto se puede comparar con la realidad? ¿pueden indicar con que hechos de la vida real lo pueden relacionar?	
Actividades y tareas	Permuta de lecturas: indicar que busquen en internet textos cortos e intercambien sus textos y elaboren un escrito de unas 500 palabras explicando los desenlaces de estas y de que manera se puede relacionar con la realidad.	
Medios y materiales	Lecturas de la web escogidas por los equipos, papelotes, audiovisuales, laptops, plumones, pizarra, expresión oral y escrita, celulares e internet.	
Metodología	Trabajo en equipo utilizando los aprendizajes colaborativos. Plenaria para analizar productos finales.	
Resultados	Un escrito por equipo de unas 500 palabras explicando el desenlace de la lectura recibida y de qué manera se puede relacionar con la realidad.	
Evaluación	Ficha de observación.	
Retroalimentación	Retroalimentación de parte del facilitador y estudiantes en cada instante del acto educacional.	

Terminadas estas tres sesiones, se aplicará la Rúbrica de evaluación por pares y la Ficha de autoevaluación.

Dimensión 2: Crítica y reflexión sobre el discurso.

Guía 4

Fecha	5 de agosto 2024	
Disposición del tiempo	Presentación y motivación	15 minutos
	Lectura y comprensión del texto	20 minutos
	Búsqueda en la web, y análisis de la lectura escogida.	25 minutos
	Presentación de productos	20 minutos
	Retroalimentación	10 minutos
	Cierre y conclusión.	10 minutos
	Total	100 minutos
Objetivo	Concluida esta experiencia el alumno estará en condiciones de “juzgar basándose en su conocimiento sobre el tema, la estructura de la lectura, la intención de diferentes herramientas literarias, estrategias del discurso” empleando los aprendizajes colaborativos.	
Motivación	Narrar la leyenda de los hermanos Ayar y en mitad de la narrativa preguntar ¿saben que tipo de texto es el que estoy relatando? ¿podrían indicarme su estructura? ¿herramientas literarias? ¿estrategias del discurso?	

Actividades y tareas	Ruleta literaria: Se construye una ruleta que tenga las opciones; narrativo, descriptivo, publicitario, histórico, argumentativo, expositivo; científico; literario; instructivo; histórico; jurídico; digital y periodístico. Se indica que cada equipo tendrá que elaborar un esquema visual del tipo de texto que le asigne la ruleta. Este texto deberá buscarlo en la web y contener los elementos, estructura del texto, herramientas literarias y estrategia del discurso.
Medios y materiales	Lecturas de la web escogidas por los equipos según lo señalado por la ruleta, papelotes, audiovisuales, laptops, plumones, pizarra, expresión oral y escrita, celulares e internet.
Metodología	Trabajo en equipo utilizando los aprendizajes colaborativos. Plenaria para analizar productos finales.
Resultados	1 esquema visual por cada quipo mostrando la estructura del texto señalado por la ruleta.
Evaluación	Ficha de observación.
Retroalimentación	Retroalimentación de parte del facilitador y estudiantes en cada instante del acto educacional.

Guía 5

Fecha	7 de agosto 2024	
Disposición del tiempo	Presentación y motivación	15 minutos
	Lectura y comprensión del texto	20 minutos
	Búsqueda en la web, y análisis de la lectura elegida.	25 minutos
	Preguntas, respuestas y explicación de cada valoración.	20 minutos
	Retroalimentación	10 minutos
	Cierre y conclusión.	10 minutos
	Total	100 minutos
Objetivo	Concluida esta experiencia el alumno estará en condiciones de “expresar su reflexión objetiva acerca de la eficiencia y la valoración el contenido, teniendo en cuenta las consecuencias de la lectura” empleando los aprendizajes colaborativos.	
Motivación	Narrar el cuento “La mariposa blanca”, culminado preguntar si son capaces de elaborar preguntas secuenciales sobre lo contado.	
Actividades y tareas	Trivia: le asignamos leer la batalla de Ayacucho. Fuente Wikipedia. https://es.wikipedia.org/wiki/Batalla_de_Ayacucho . Le solicitamos responda a las siguientes interrogantes: 1. ¿Es la fuente confiable? ¿fecha de la batalla? ¿esta batalla dio fin a la conquista de España? ¿Cuándo falleció que virrey España abandonó algún plan de reconquista? ¿Cuándo se reconoce a Perú como país soberano? Todas las preguntas deben tener 5 alternativas. Se pasa a la siguiente pregunta cuando se haya dado la respuesta correcta y explicado esta. Cada equipo debe redactar un texto valorando la lectura.	
Medios y materiales	Lectura “Batalla de Ayacucho”, papelotes, audiovisuales, laptops, plumones, pizarra, expresión oral y escrita, celulares e internet.	
Metodología	Trabajo en equipo utilizando los aprendizajes colaborativos. Plenaria para analizar productos finales.	

Resultados	Puntajes de cada equipo según las respuestas y explicación a las interrogantes, así como de la valoración.
Evaluación	Ficha de observación.
Retroalimentación	Retroalimentación de parte del facilitador y estudiantes en cada instante del acto educacional.

Guía 6

Fecha	9 de agosto 2024	
Disposición del tiempo	Presentación y motivación	15 minutos
	Lectura y comprensión del texto	20 minutos
	Búsqueda en la web, y análisis de la lectura elegida.	25 minutos
	Presentación de productos.	20 minutos
	Retroalimentación	10 minutos
	Cierre y conclusión.	10 minutos
	Total	100 minutos
Objetivo	Finalizada esta experiencia el alumno estará en condiciones de “manifestar su reflexión objetiva tomando como base su experticia y los ámbitos socioculturales en donde se despliegan los hechos” empleando los aprendizajes colaborativos.	
Motivación	Narrar “La historia de María” (https://www.donyets.org/cuatro-historias), luego preguntar ¿Qué opinan del relato? ¿si ustedes hubieran sido María que hubieran hecho?	
Actividades y tareas	Asignación de temas: Se determinan los siguientes ambientes sociales; 1. familia, 2. escuela, 3. amigos, 4. trabajo, 5. centros recreacionales. Por sorteo se les va asignando a cada equipo un tema y se les solicita busquen en la web un texto relacionado al ambiente social y emitan su juicio escrito e imparcial en un texto de 300 palabras.	
Medios y materiales	web, papelotes, audiovisuales, laptops, plumones, pizarra, expresión oral y escrita, celulares e internet.	
Metodología	Trabajo en equipo utilizando los aprendizajes colaborativos. Plenaria para analizar productos finales.	
Resultados	Un escrito por equipo de unas 300 palabras emitiendo su juicio escrito e imparcial del texto.	
Evaluación	Ficha de observación.	
Retroalimentación	Retroalimentación de parte del facilitador y estudiantes en cada instante del acto educacional.	

Terminadas estas tres sesiones, se aplicará la Rúbrica de evaluación por pares y la

Ficha de autoevaluación.

Dimensión 3: Comparación de preferencias de lectura.

Guía 7

Fecha	12 de agosto 2024	
Disposición del tiempo	Presentación y motivación	15 minutos
	Lectura y comprensión del texto	20 minutos

	Búsqueda en la web, y análisis de la lectura elegida.	25 minutos
	Presentación de productos	20 minutos
	Retroalimentación	10 minutos
	Cierre, conclusión y premiación al equipo ganador	10 minutos
	Total	100 minutos
Objetivo	Concluida esta experiencia el alumno estará en condiciones de “argumentar el motivo de su preferencia por ciertas lecturas cuando las socializa con los demás compañeros” empleando los aprendizajes colaborativos.	
Motivación	Lanzar la interrogante ¿por qué tipo de lecturas tienen preferencia? ¿cuentos? ¿textos policíacos? ¿poemas? ¿intriga?, ¿romance?	
Actividades y tareas	Permuta literaria: Cada integrante de un equipo busca en la web un texto de su preferencia y lo presenta defendiendo el porqué de su elección, el equipo vota por una de ellas, luego debe elaborar una sinopsis del texto escogido.	
Medios y materiales	Web, papelotes, audiovisuales, laptops, plumones, pizarra, expresión oral y escrita, celulares e internet.	
Metodología	Trabajo en equipo utilizando los aprendizajes colaborativos. Plenaria para analizar productos finales.	
Resultados	1 sinopsis por cada equipo.	
Evaluación	Ficha de observación.	
Retroalimentación	Retroalimentación de parte del facilitador y estudiantes en cada instante del acto educacional.	

Guía 8

Fecha	14 de agosto 2024	
Disposición del tiempo	Presentación y motivación	15 minutos
	Lectura y comprensión del texto	20 minutos
	Análisis de la lectura elegida.	25 minutos
	Presentación de productos	20 minutos
	Retroalimentación	10 minutos
	Cierre, conclusión y premiación al equipo ganador	10 minutos
	Total	100 minutos
Objetivo	Concluida esta experiencia el alumno estará en condiciones de “argumentar su postura acerca de los vínculos de dominio e ideario concurrente en las lecturas que lee” empleando los aprendizajes colaborativos.	
Motivación	Lanzar la interrogante ¿me podrían indicar que significa vínculos de dominio e ideario concurrente en las lecturas? ¿conocen algún texto donde se pueda determinar vínculos de dominio e ideario concurrente en las lecturas?	
Actividades y tareas	Paseo guiado: Asignar la lectura de la novela corta “1984” y luego determinar los párrafos que den respuesta a los siguientes hechos; 1. Forma de representación del poder y el personaje que lo ejerce. 2. Dominio y dirección de la historia. 3. Ideales esenciales de la novela. 4. Influencia de los ideales en los personajes y en la toma de sus decisiones. 5. Apología a las contradicciones. 6. Actuación de los personajes frente a las influencias. 7. Rol del léxico en la	

	manipulación. 8. Simbología que robustecen la manipulación. 9. Sátiras a la sociedad. 10. Reflejos de las pugnas de poder en el mundo real.
Medios y materiales	Novela corta “1984”, papelotes, audiovisuales, laptops, plumones, pizarra, expresión oral y escrita, celulares e internet.
Metodología	Trabajo en equipo utilizando los aprendizajes colaborativos. Plenaria para analizar productos finales.
Resultados	1 escrito por cada equipo.
Evaluación	Ficha de observación.
Retroalimentación	Retroalimentación de parte del facilitador y estudiantes en cada instante del acto educacional.

Guía 9

Fecha	16 de agosto 2024	
Disposición del tiempo	Presentación y motivación	15 minutos
	Lectura y comprensión de los textos	20 minutos
	Análisis y comparación de las lecturas escogidas.	25 minutos
	Presentación de productos	20 minutos
	Retroalimentación	10 minutos
	Cierre y conclusión.	10 minutos
	Total	100 minutos
Objetivo	Concluida esta experiencia el alumno estará en condiciones de “comparar lecturas con otras y establecer las cualidades de los escritores y las clases de lecturas, así como la variedad del discurso” empleando los aprendizajes colaborativos.	
Motivación	Se presenta el cuento “La muerta” (https://www.youtube.com/watch?v=Q0TYSPNorcc), y se pregunta; ¿pueden determinar las cualidades del autor? ¿qué clase de cuento es? ¿Qué me pueden decir sobre la diversidad del discurso?	
Actividades y tareas	Campeonato de cuadros comparativos: Se les asigna las novelas “1984” y “Un mundo feliz”. Se le solicita que elaboren un cuadro comparativo con las siguientes componentes; 1. Estilo de escrituras. 2. Comparación de temas. 3. Comparación de estructuras y 4. Diversidad del discurso.	
Medios y materiales	Novelas “1984” y “Un mundo feliz”, papelotes, audiovisuales, laptops, plumones, pizarra, expresión oral y escrita, celulares e internet.	
Metodología	Trabajo en equipo utilizando los aprendizajes colaborativos. Plenaria para analizar productos finales.	
Resultados	1 cuadro comparativo por cada quipo mostrando la estructura del texto señalado por la ruleta y elección del cuadro ganador.	
Evaluación	Ficha de observación.	
Retroalimentación	Retroalimentación de parte del facilitador y estudiantes en cada instante del acto educacional.	

Terminadas estas tres sesiones, se aplicará la Rúbrica de evaluación por pares y la

Ficha de autoevaluación.

Dimensión 4: Contenido de lecturas complejas.

Guía 10

Fecha	19 de agosto 2024	
Disposición del tiempo	Presentación y motivación	15 minutos
	Lectura y comprensión del texto	20 minutos
	Debate y discusión por los integrantes del equipo.	25 minutos
	Presentación de productos	20 minutos
	Retroalimentación	10 minutos
	Cierre, conclusión y premiación al equipo ganador	10 minutos
	Total	100 minutos
Objetivo	Concluida esta experiencia el alumno estará en condiciones de “esclarecer el propósito del escritor, teniendo en cuenta ciertas tácticas del discurso usadas y las cualidades de la clase de texto y especie del discurso” empleando los aprendizajes colaborativos.	
Motivación	Narrar el cuento corto “El pájaro inquieto” para lanzar las siguientes interrogantes: ¿Serían capaces de indicar el propósito del autor? ¿se pueden vislumbrar algunas tácticas en el escrito? ¿pueden distinguir algunas cualidades?	
Actividades y tareas	Campeonato de resúmenes: Haga un resumen del cuento “Juicio injusto” cuyas componentes centrales sean; el propósito del autor, las tácticas del discurso, las cualidades de la clase del texto y la especie del discurso.	
Medios y materiales	Lectura “Juicio injusto”, papelotes, audiovisuales, laptops, plumones, pizarra, expresión oral y escrita, celulares e internet.	
Metodología	Trabajo en equipo utilizando los aprendizajes colaborativos. Plenaria para analizar productos finales.	
Resultados	1 resumen por cada equipo.	
Evaluación	Ficha de observación.	
Retroalimentación	Retroalimentación de parte del facilitador y estudiantes en cada instante del acto educacional.	

Guía 11

Fecha	21 de agosto 2024	
Disposición del tiempo	Presentación y motivación	15 minutos
	Visualización y comprensión del video	20 minutos
	Debate y discusión por los integrantes del equipo.	25 minutos
	Presentación de productos	20 minutos
	Retroalimentación	10 minutos
	Cierre y conclusión	10 minutos
	Total	100 minutos
Objetivo	Finalizada esta experiencia el estudiante estará en condiciones de “desentrañar diferentes pareceres, ciertas inclinaciones, antagonismos, falsedades, objeciones, contenido estadístico en el texto” empleando los aprendizajes colaborativos.	
Motivación	Mostrar el video “Beneficios de leer. Importancia de la lectura” https://www.youtube.com/watch?v=vVkBwRx2XZA . para lanzar las siguientes interrogantes: ¿Están de acuerdo con lo manifestado	

	en el video? ¿qué beneficio no comparten? ¿pueden adicionar otro beneficio?
Actividades y tareas	Asignación de temas específicos: A partir de la visualización del video “El cambio climático explicado” https://www.youtube.com/watch?v=miEJI0XQiN4 , asignar por sorteo a cada equipo que investiguen sobre los siguientes temas puntuales. 1. Determinar cuatro hechos puntuales en los que el cambio de clima afecta a la población mostrando porcentajes. 2. Indicar tres contradicciones de los humanos con respecto al cambio de clima 3. Mostrar con referencias dos falsedades de los políticos con respecto al cambio de clima y 4. Elabore cinco objeciones acerca del cambio del clima.
Medios y materiales	Video “El cambio climático explicado”, papelotes, audiovisuales, laptops, plumones, pizarra, expresión oral y escrita.
Metodología	Trabajo en equipo utilizando los aprendizajes colaborativos. Plenaria para analizar productos finales.
Resultados	1 entregable por cada equipo.
Evaluación	Ficha de observación.
Retroalimentación	Retroalimentación de parte del facilitador y estudiantes en cada instante del acto educacional.
Retroalimentación	Retroalimentación de parte del facilitador y estudiantes en cada instante del acto educacional.

Guía 12

Fecha	23 de agosto 2024	
Disposición del tiempo	Presentación y motivación	15 minutos
	Repaso de las novelas “1984” y “Un mundo feliz”	20 minutos
	Preguntas, respuestas y explicación de cada interrogante.	25 minutos
	Presentación de productos.	20 minutos
	Retroalimentación	10 minutos
	Cierre y conclusión.	10 minutos
	Total	100 minutos
Objetivo	Finalizada esta experiencia el alumno estará en condiciones de “incorporar el contenido concluyente de una lectura y relacionarlo con otros textos” empleando los aprendizajes colaborativos.	
Motivación	Narrar “La historia de María” (https://www.donyets.org/cuatro-historias), luego preguntar ¿Recuerdan haber leído algún texto que se semeje a la historia narrada? ¿son capaces de recatar alguna historia parecida a la narrada?	
Actividades y tareas	Trivia literaria: Se empieza la trivia con la siguiente pregunta ¿De que tratan las novelas “1984” y “Un mundo feliz”? luego se sigue con ¿Cómo es tratada la libertad en las novelas “1984” y “Un mundo feliz”? ¿Contra que luchan Winston Smith y John el salvaje? ¿Qué hechos influenciaron en las novelas “1984” y “Un mundo feliz”? ¿Indica 3 frases que se mencionan en las novelas “1984” y “Un mundo feliz”? Todas las preguntas deben tener 4 alternativas para elegir.	

Medios y materiales	Novela “1984” y “Un mundo feliz”, papelotes, audiovisuales, laptops, plumones, pizarra, expresión oral y escrita, celulares e internet.
Metodología	Trabajo en equipo utilizando los aprendizajes colaborativos. Plenaria para analizar productos finales.
Resultados	Puntajes de cada equipo según las respuestas y explicación a las interrogantes.
Evaluación	Ficha de observación.
Retroalimentación	Retroalimentación de parte del facilitador y estudiantes en cada instante del acto educacional.

Terminadas estas tres sesiones, se aplicará la Rúbrica de evaluación por pares y la

Ficha de autoevaluación.

Dimensión 5: Vínculos y significación en la lectura.

Guía 13

Fecha	26 de agosto 2024	
Disposición del tiempo	Presentación y motivación	15 minutos
	Lectura y comprensión del texto	20 minutos
	Análisis de la lectura elegida.	25 minutos
	Presentación de productos	20 minutos
	Retroalimentación	10 minutos
	Cierre, conclusión y premiación al equipo ganador	10 minutos
	Total	100 minutos
Objetivo	Concluida esta experiencia el alumno estará en condiciones de “colegir indistintos lazos legítimos entre las ideas de la lectura, a partir del contenido detallado, antagónico o confuso de esta” empleando los aprendizajes colaborativos.	
Motivación	Lanzar la interrogante ¿les gustaría ver un video cuento “El jardín de los senderos que se bifurcan” (https://www.youtube.com/watch?v=y4YyP3JU1iU) que muestra aspectos antagónicos, confusos, detallados y deducir vínculos entre ideas?	
Actividades y tareas	Paseo guiado: Asignar el cuento “El jardín de senderos que se bifurcan” y luego determinar los párrafos que den respuesta a los siguientes aspectos; 1. Lo antagónico. 2. Lo confuso. 3. Lo detallado. 4. Deduzca lazos legítimos entre las ideas del cuento y redacte un texto de unas 250 palabras.	
Medios y materiales	Cuento “El jardín de senderos que se bifurcan”, papelotes, audiovisuales, laptops, plumones, pizarra, expresión oral y escrita, celulares e internet.	
Metodología	Trabajo en equipo utilizando los aprendizajes colaborativos. Plenaria para analizar productos finales.	
Resultados	1 texto escrito de unas 250 palabras por cada equipo.	
Evaluación	Ficha de observación.	
Retroalimentación	Retroalimentación de parte del facilitador y estudiantes en cada instante del acto educacional.	

Guía 14

Fecha	28 de agosto 2024	
Disposición del tiempo	Presentación y motivación	15 minutos
	Lectura y comprensión del texto	20 minutos
	Análisis de la lectura elegida.	25 minutos
	Presentación de productos	20 minutos
	Retroalimentación	10 minutos
	Cierre, conclusión y premiación al equipo ganador	10 minutos
	Total	100 minutos
Objetivo	Terminada esta experiencia el alumno estará en condiciones de “desprender indistintos vínculos racionales entre las ideas de la lectura, al efectuar una comparación con otros textos” empleando los aprendizajes colaborativos.	
Motivación	Presentar el video “El cóndor que se llevó a una mujer” (https://www.youtube.com/watch?v=Uhf_f4xZxaw) y luego preguntar ¿podrían desprender indistintos vínculos entre las ideas del mismo video?	
Actividades y tareas	Campeonato de resúmenes: se le asigna la lectura “El corazón delator” y se solicita elaboren un resumen comprendiendo los siguientes aspectos; 1. Temas y motivos 2. Personajes 3. Estilo y técnica literaria 4. Estructura del texto 5. Entorno histórico y cultural 6. Doctrinas o ideologías 7. Vínculos dentro del mismo texto y 8. Conmoción afectiva y cavilación.	
Medios y materiales	Lectura “El corazón delator”, papelotes, audiovisuales, laptops, plumones, pizarra, expresión oral y escrita, celulares e internet.	
Metodología	Trabajo en equipo utilizando los aprendizajes colaborativos. Plenaria para analizar productos finales.	
Resultados	1 resumen por cada equipo y ganador del campeonato.	
Evaluación	Ficha de observación.	
Retroalimentación	Retroalimentación de parte del facilitador y estudiantes en cada instante del acto educacional.	

Guía 15

Fecha	2 de septiembre 2024	
Disposición del tiempo	Presentación y motivación	15 minutos
	Lectura y comprensión del texto	20 minutos
	Búsqueda en la web, y análisis de la lectura elegida.	25 minutos
	Presentación de productos.	20 minutos
	Retroalimentación	10 minutos
	Cierre y conclusión.	10 minutos
	Total	100 minutos
Objetivo	Terminada esta experiencia el alumno estará en condiciones de “precisar cualidades evidentes de los personajes, cosas, acontecimientos y contextos, determinando la significación de los vocablos en argumentos y de enunciados y de enunciados metafóricos” empleando los aprendizajes colaborativos.	

Motivación	Presentar el video “Gallinazos sin plumas” (https://www.youtube.com/watch?v=D-aoUZdqesA) y preguntar ¿Qué interpretaciones pueden extraer del video y de qué manera lo pueden relacionar con otros cuentos?
Actividades y tareas	Se les pide buscar en la web el cuento “Gallinazos sin plumas” y elaborar un texto que responda a los siguientes aspectos; 1. Características de los protagonistas 2. Sucesos más importantes 3. Entornos 4. Significado de términos desconocidos 5. Cotejo con otros cuentos 6. Elaboración de un final.
Medios y materiales	Cuento “Gallinazos sin plumas”, papelotes, audiovisuales, laptops, plumones, pizarra, expresión oral y escrita, celulares e internet, diccionario.
Metodología	Trabajo en equipo utilizando los aprendizajes colaborativos. Plenaria para analizar productos finales.
Resultados	Un texto que abarque todos los aspectos solicitados, juicio y final para el cuento.
Evaluación	Ficha de observación.
Retroalimentación	Retroalimentación de parte del facilitador y estudiantes en cada instante del acto educacional.

Terminadas estas tres sesiones, se aplicará la Rúbrica de evaluación por pares y la Ficha de autoevaluación.

Dimensión 6: Comparación de contenido especializado.

Guía 16

Fecha	4 de septiembre 2024	
Disposición del tiempo	Presentación y motivación	15 minutos
	Lectura y búsqueda de componentes	20 minutos
	Debate y discusión por los integrantes del equipo.	25 minutos
	Presentación de productos	20 minutos
	Retroalimentación	10 minutos
	Cierre y conclusión.	10 minutos
	Total	100 minutos
Objetivo	Finalizada esta experiencia el alumno estará en condiciones de “exponer el argumento, sub argumentos y la finalidad de la lectura cuando se trata de contenido especializado o indefinido” empleando los aprendizajes colaborativos.	
Motivación	Presentar el video “El arte de la guerra” https://www.youtube.com/watch?v=ylqB3w3yBrI y preguntar ¿creen que el video tiene argumentos y sub argumentos? ¿creen que este video nos puede servir para la vida?	
Actividades y tareas	Círculo literario: Se les pide descargar el libro “El arte de la guerra” de la página web: https://freeditorial.com/es/books/el-arte-de-la-guerra , luego cada equipo lee para los demás un capítulo según sorteo y alternadamente hasta terminar la lectura para finalmente recatar un texto que comprenda los siguientes aspectos 1.	

	Argumentos y sub argumentos 2. Propósito 3. Componentes retóricas 4. Determinar la aplicabilidad en su vida personal.
Medios y materiales	Web, lectura “El arte de la guerra”, papelotes, audiovisuales, laptops, plumones, pizarra, expresión oral y escrita, celulares e internet.
Metodología	Trabajo en equipo utilizando los aprendizajes colaborativos. Plenaria para analizar productos finales.
Resultados	Un texto conteniendo las componentes solicitadas y la aplicabilidad en sus vidas personales.
Evaluación	Ficha de observación.
Retroalimentación	Retroalimentación de parte del facilitador y estudiantes en cada instante del acto educacional.

Guía 17

Fecha	6 de septiembre 2024	
Disposición del tiempo	Presentación y motivación	15 minutos
	Lectura y comprensión del texto	20 minutos
	Análisis de la lectura elegida.	25 minutos
	Debate y discusión por los integrantes del equipo y sustentación de resúmenes.	20 minutos
	Retroalimentación	10 minutos
	Cierre y conclusión.	10 minutos
	Total	100 minutos
Objetivo	Concluida esta experiencia el alumno estará en condiciones de “diferenciar lo destacado de lo suplementario ordenando y resumiendo el contenido” empleando los aprendizajes colaborativos.	
Motivación	Narrar el cuento “La mariposa blanca”, culminado preguntar si son capaces de elaborar un resumen rápido del cuento.	
Actividades y tareas	Campeonato de resúmenes: se le asigna la lectura “El príncipe” de Oswaldo Reynoso y se solicita elaboren un resumen comprendiendo los siguientes aspectos; 1. Caracteres literarios 2. Precisar consumaciones 3. Vinculación con conocimientos anteriores 4. Entornos socioculturales 5. Diferenciar lo esencial de lo inherente 6. Reflexiones puntuales sobre expresiones usadas por el autor.	
Medios y materiales	Lectura “El príncipe” de Oswaldo Reynoso, papelotes, audiovisuales, laptops, plumones, pizarra, expresión oral y escrita, celulares e internet.	
Metodología	Trabajo en equipo utilizando los aprendizajes colaborativos. Plenaria para analizar productos finales.	
Resultados	1 resumen por cada equipo y ganador del campeonato.	
Evaluación	Ficha de observación.	
Retroalimentación	Retroalimentación de parte del facilitador y estudiantes en cada instante del acto educacional.	

Guía 18

Fecha	8 de septiembre 2024	
	Presentación y motivación	15 minutos

Disposición del tiempo	Lectura y comprensión del texto	20 minutos
	Búsqueda en la web, y análisis de la lectura elegida.	25 minutos
	Presentación de productos.	20 minutos
	Retroalimentación	10 minutos
	Cierre y conclusión.	10 minutos
	Total	100 minutos
Objetivo	Finalizada esta experiencia el alumno estará en condiciones de “determinar desenlaces acerca de lo interpretado relacionándolo y comparándolo con sus conocimientos y el ambiente sociocultural en el que se despliega” empleando los aprendizajes colaborativos.	
Motivación	Presentar el video “La casa de Asterión” (https://www.youtube.com/watch?v=SSK77ccj8PE), luego preguntar ¿Qué opinan del relato? ¿si ustedes fueran Asterión que decisiones tomarían?	
Actividades y tareas	Asignación de un tema específico: Buscar en la web el cuento “La casa de Asterión” (https://www.youtube.com/watch?v=8JMOHTFAhT4&t=0s), luego elaborar un texto con los siguientes elementos 1. Definición de conclusiones 2. Vincular los hechos mostrados con actos vividos 3. Enjuiciar el ambiente sociocultural de Asterión 4. Exegesis y deliberación. 5. Significado de vocablos no conocidos.	
Medios y materiales	Web, papelotes, audiovisuales, laptops, plumones, pizarra, expresión oral y escrita, celulares e internet.	
Metodología	Trabajo en equipo utilizando los aprendizajes colaborativos. Plenaria para analizar productos finales.	
Resultados	Un texto por equipo conteniendo todos los elementos solicitados.	
Evaluación	Ficha de observación.	
Retroalimentación	Retroalimentación de parte del facilitador y estudiantes en cada instante del acto educacional.	

Terminadas estas tres sesiones, se aplicará la Rúbrica de evaluación por pares y la Ficha de autoevaluación.

Anexo 8. Programación de actividades.

Objetivo general:	Objetivos específicos.	Guías.	Resultado esperado	Cronograma
Desarrollar la competencia; lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes de tercer grado del ciclo avanzado del Centro de Educación Básica Alternativa Santa María Reina, del distrito de Chimbote, provincia del Santa, región Ancash.	Desarrollar la capacidad: propósito y estrategias del discurso	Guía 1	Esclarece el propósito del escritor, teniendo en cuenta ciertas tácticas del discurso usadas y las cualidades de la clase de texto y especie del discurso, empleando los aprendizajes colaborativos.	26/07/2024
		Guía 2	Ubica contenido de organización enredada y de léxico heterogéneo, empleando los aprendizajes colaborativos	31/07/2024
		Guía 3	Incorpora el contenido concluyente de una lectura y relacionarlo con otros textos, empleando los aprendizajes colaborativos.	02/08/2024
	Potenciar la capacidad: Crítica y reflexión sobre el discurso.	Guía 4	Juzga basándose en su conocimiento sobre el tema, la estructura de la lectura, la intención de diferentes herramientas literarias, estrategias del discurso, empleando los aprendizajes colaborativos	05/08/2024
		Guía 5	Expresa su reflexión objetiva acerca de la eficiencia y la valoración el contenido, teniendo en cuenta las consecuencias de la lectura, empleando los aprendizajes colaborativos	07/08/2024
		Guía 6	Manifiesta su reflexión objetiva tomando como base su experticia y los ámbitos socioculturales en donde se despliegan los hechos, empleando los aprendizajes colaborativos.	09/08/2024
	Promover la capacidad: Comparación de preferencias de lecturas.	Guía 7	Argumenta el motivo de su preferencia por ciertas lecturas cuando las socializa con los demás compañeros, empleando los aprendizajes colaborativos.	12/08/2024
		Guía 8	Argumenta su postura acerca de los vínculos de dominio e ideario concurrente en las lecturas que lee, empleando los aprendizajes colaborativos.	14/08/2024
		Guía 9	Compara lecturas con otras y establecer las cualidades de los escritores y las clases de lecturas, así como la variedad del discurso, empleando los aprendizajes colaborativos.	16/08/2024
			Guía 10	Esclarece el propósito del escritor, teniendo en cuenta ciertas tácticas del discurso usadas y las cualidades de la clase de texto y especie del discurso, empleando los aprendizajes colaborativos.

Optimizar la capacidad: Contenido de lecturas complejas.	Guía 11	Desentraña diferentes pareceres, ciertas inclinaciones, antagonismos, falsedades, objeciones, contenido estadístico en el texto, empleando los aprendizajes colaborativos.	21/08/2024
	Guía 12	Incorpora el contenido concluyente de una lectura y relacionarlo con otros textos, empleando los aprendizajes colaborativos	23/08/2024
Mejorar la capacidad: Vínculos y significación en la lectura.	Guía 13	Colige indistintos lazos legítimos entre las ideas de la lectura, a partir del contenido detallado, antagónico o confuso de esta, empleando los aprendizajes colaborativos	26/08/2024
	Guía 14	Desprende indistintos vínculos racionales entre las ideas de la lectura, al efectuar una comparación con otros textos, empleando los aprendizajes colaborativos.	28/08/2024
	Guía 15	Precisa cualidades evidentes de los personajes, cosas, acontecimientos y contextos, determinando la significación de los vocablos en argumentos y de enunciados y de enunciados metafóricos, empleando los aprendizajes colaborativos.	02/09/2024
Fortalecer la capacidad: Comparación de contenido especializado.	Guía 16	Expone el argumento, sub argumentos y la finalidad de la lectura cuando se trata de contenido especializado o indefinido, empleando los aprendizajes colaborativos.	04/09/2024
	Guía 17	Diferencia lo destacado de lo suplementario ordenando y resumiendo el contenido, empleando los aprendizajes colaborativos.	06/09/2024
	Guía 18	Determina desenlaces acerca de lo interpretado relacionándolo y comparándolo con sus conocimientos y el ambiente sociocultural en el que se despliega, empleando los aprendizajes colaborativos.	08/09/2024

Anexo 9: Recibo Digital Turnitin



Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por **Turnitin**. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega: Luz Matta
Título del ejercicio: Proyecto de Tesis
Título de la entrega: INFORME DE TESIS
Nombre del archivo: INFORME_DE_TESIS_LUZ_MATTA.docx
Tamaño del archivo: 332.58K
Total páginas: 110
Total de palabras: 25,580
Total de caracteres: 141,604
Fecha de entrega: 09-nov.-2024 03:00p. m. (UTC-0500)
Identificador de la entre... 2496373285

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y
EDUCACIÓN

UNIDAD DE POSGRADO

PROGRAMA DE MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN



TESIS

Estrategias didácticas basadas en los aprendizajes colaborativos para desarrollar la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes del tercer grado del ciclo avanzado del Centro de Educación Básica Alternativa Santa María Reina del distrito de Chimbote, provincia del Santa, región Ancash, 2 024.

Presentada para obtener el Grado Académico de Maestro en Ciencias de la Educación con mención en Investigación y Docencia

Investigador: Prof. Matta Javier, Luz Blanca

Asesor: Dr. Paz Sifuentes, Freddy Asrael

Lambayeque-Perú
2024

Dr. FREDDY ASRAEL PAZ SIFUENTES

DNI: 17528838

ASESOR

INFORME DE TESIS

INFORME DE ORIGINALIDAD

13%

INDICE DE SIMILITUD

13%

FUENTES DE INTERNET

8%

PUBLICACIONES

8%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1 **hdl.handle.net**
Fuente de Internet

3%

2 **repositorio.monterrico.edu**
Fuente de Internet

1%

3 **repositorio.unprg.edu.pe**
Fuente de Internet

1%

4 **repositorio.uladech.edu.pe**
Fuente de Internet

1%

5 **Submitted to Universidad Católica de Santa María**
Trabajo del estudiante

1%

6 **dspace.unitru.edu.pe**
Fuente de Internet

<1%

7 **repositorio.ucv.edu.pe**
Fuente de Internet

<1%

8 **Submitted to Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo**
Trabajo del estudiante

<1%


Dr. FREDDY ASRAEL PAZ SIFUENTES
DNI: 17528838
ASESOR

9	repositorio.unprg.edu.pe:8080 Fuente de Internet	<1 %
10	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	<1 %
11	repositorio.unsaac.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
12	1library.co Fuente de Internet	<1 %
13	repositorio.upn.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
---	bibliotecavirtual.educared.fundaciontelefonica.com.pe Fuente de Internet	<1 %
15	tesis.pucp.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
16	repositorio.ug.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
17	idus.us.es Fuente de Internet	<1 %
18	apirepositorio.unh.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
19	Submitted to Instituto Especializado de Estudios Superiores Loyola Trabajo del estudiante	<1 %
20	www.urbe.edu	


 Dr. FREDDY ASRAEL PAZ SIFUENTES
 DNI: 17528838
 ASESOR

<1 %

21

alicia.concytec.gob.pe

Fuente de Internet

<1 %

22

repositorio.unap.edu.pe

Fuente de Internet

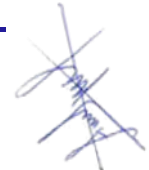
<1 %

23

Vivas Sierra, Nohemi Victoria. "El blog como herramienta colaborativa para el desarrollo de la competencia comunicativa escrita de textos narrativos en estudiantes del 6° grado de educacion primaria de una institucion educativa publica del distrito de San Ramon-UGEL -Chanchamayo 2015.", Pontificia Universidad Catolica del Peru - CENTRUM Catolica (Peru), 2021

Publicación

<1 %



Dr. FREDDY ASRAEL PAZ SIFUENTES

DNI: 17528838

ASESOR

24

Escobedo, Yenny Dora Apaza. "El Desarrollo de la Competencia Comunicativa y la Radio Escolar Digital en Estudiantes de Secundaria de Una Institucion Educativa Publica de Lima", Pontificia Universidad Catolica del Peru - CENTRUM Catolica (Peru), 2022

Publicación

<1 %

25

Submitted to Universidad Técnica Nacional de Costa Rica

Trabajo del estudiante

<1 %



Fuente de Internet

26

<1 %

27

renati.sunedu.gob.pe

Fuente de Internet

<1 %

28

repositorio.utc.edu.ec

Fuente de Internet

<1 %

29

revistas.uladech.edu.pe

Fuente de Internet

<1 %

30

iris.unibas.it

Fuente de Internet

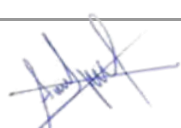
<1 %

31

revistas.uam.es

Fuente de Internet

<1 %


Dr. FREDDY ASRAEL PAZ SIFUENTES
DNI: 17528838
ASESOR

32

Submitted to uncedu

Trabajo del estudiante

<1 %

33

repositorio.unu.edu.pe

Fuente de Internet

<1 %

34

Akalin, Ozlem. "Okul oncesi ogretmen adaylarinin Mesleki algilari ile gelecege yonelik Umut duzeylerinin karsilastirilmesi", Marmara Universitesi (Turkey), 2021

Publicación

<1 %

35

Submitted to Universidad La Salle

Trabajo del estudiante

<1 %

36

ilae.edu.co

Fuente de Internet

<1 %

37

publicaciones.uat.edu.mx

Fuente de Internet

<1%

38

repositorio.pucese.edu.ec

Fuente de Internet

<1%

39

repositorio.uia.ac.cr:8080

Fuente de Internet

<1%

40

repositorio.umch.edu.pe

Fuente de Internet

<1%

41

Submitted to unsaac

Trabajo del estudiante

<1%

Excluir citas

Apagado

Excluir coincidencias < 15 words

Excluir bibliografía

Activo



Dr. FREDDY ASRAEL PAZ SIFUENTES

DNI: 17528838

ASESOR

CONSTANCIA DE VERIFICACIÓN DE ORIGINALIDAD

Yo, Freddy Asrael Paz Sifuentes, Asesor de Tesis; de la estudiante de maestría Luz Blanca Matta Javier identificada con DNI N° 31635514.

Titulada:

“Estrategias didácticas basadas en los aprendizajes colaborativos para desarrollar la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes del tercer grado del ciclo avanzado del Centro de Educación Básica Alternativa Santa María Reina del distrito de Chimbote, provincia del Santa, región Ancash, 2024”.

El suscrito analizó el reporte Turnitin que arrojó un porcentaje de similitud ascendente al 13% y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo.

Lambayeque, 09 de noviembre del 2024.



Dr. FREDDY ASRAEL PAZ SIFUENTES

DNI: 17528838

ASESOR