



**UNIVERSIDAD NACIONAL "PEDRO RUIZ GALLO"**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO**  
**SOCIALES Y EDUCACIÓN**



**PROGRAMA DE COMPLEMENTACIÓN ACADÉMICA DOCENTE. PCAD.**

**“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS E INTERPRETACIÓN  
HISTÓRICA EN ESTUDIANTES DEL PRIMERO DE  
SECUNDARIA. INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARIO  
VARGAS LLOSA. HUALAPAMPA - ALTO”.**

**Trabajo de investigación presentado como requisito  
parcial para obtener el grado de Bachiller en Educación en  
la Especialidad de Ciencias Sociales.**

**AUTOR: Walter Alcántara Huertas**

**ASESOR: Isidoro Benites Morales**

**LAMBAYEQUE - JUNIO 2017.**

**“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS E INTERPRETACIÓN HISTÓRICA EN  
ESTUDIANTES DEL PRIMERO DE SECUNDARIA. INSTITUCIÓN  
EDUCATIVA MARIO VARGAS LLOSA. HUALAPAMPA - ALTO”.**

Trabajo de investigación presentado como requisito parcial  
para obtener el grado de Bachiller en Educación en la  
Especialidad de Ciencias Sociales.

---

Walter Alcántara Huertas

Autor.

---

.....

Asesor

### **AGRADECIMIENTO**

A los profesores de la Institución Educativa Mario Vargas  
Llosa de Hualapampa Alto.

## INDICE.

<b>RESUMEN.....</b>	<b>6</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>7</b>
<b>INTRODUCCION.....</b>	<b>8</b>
<b>CAPÍTULO I .....</b>	<b>12</b>
<b>DIAGNÓSTICO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN. ....</b>	<b>12</b>
<b>1.2.1. Ubicación y evolución histórica de la Región Piura y Huancabamba – Huarmaca.....</b>	<b>12</b>
<b>1.2.2. Ubicación geográfica de Huancabamba.....</b>	<b>13</b>
<b>1.2.3. Huarmaca. ....</b>	<b>14</b>
<b>1.2.4. Situación socio económica de la Región Piura - Huancabamba –Huarmaca.....</b>	<b>15</b>
<b>1.2.5. La educación en Piura y Huancabamba - Huarmaca.....</b>	<b>18</b>
<b>1.2.6. La problemática educativa en la región de Piura. Huancabamba – Huarmaca.....</b>	<b>21</b>
<b>1.3. La Institución Educativa “Mario Vargas Llosa” de Hualapampa Alto.....</b>	<b>23</b>
<b>1.4. Metodología de la investigación.....</b>	<b>27</b>
1.4.1. El enunciado del problema de la investigación. ....	28
1.4.2. Objetivos de la investigación. ....	28
1.4.3. Hipótesis de la investigación. ....	29
1.4.4. Diseño lógico de la investigación.....	29
1.4.5. Población, muestra. ....	29
1.4.6. Técnicas, instrumentos, equipos y materiales. ....	29
<b>CAPITULO II.....</b>	<b>31</b>
<b>FUNDAMENTOS TEÓRICOS. ....</b>	<b>31</b>
<b>2.1. LOS APORTES DE MORÍN. ....</b>	<b>31</b>
<b>2.2. FUNDAMENTOS TEÓRICOS GENERALES DE LA INVESTIGACIÓN: LA TEORÍA DE SISTEMAS.....</b>	<b>32</b>
<b>2.3. LOS APORTES DE VYGOTSKY.....</b>	<b>35</b>
A. Principios del Aprendizaje según el Constructivismo. ....	37
B. El desarrollo cultural de las funciones psíquicas. ....	38
C. Aportes a la lectura y escritura.....	39
D. Relación entre educación y desarrollo: .....	40
E. La Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) de Vygotsky .....	41
2.2.1. El aprendizaje significativo de Ausubel.....	42
<b>2.4. LA PEDAGOGIA CRÍTICA. ....</b>	<b>47</b>
<b>2.5. TEORÍA RELACIONADA CON LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS... ..</b>	<b>47</b>
A. Las estrategias. ....	47

<b>B.    Tipos de estrategias.....</b>	<b>49</b>
<b>CAPITULO III. ....</b>	<b>52</b>
<b>PROPUESTA DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS DE INTERPRETACION HISTORICA EN ESTUDIANTES DEL 1° DE SECUNDARIA.....</b>	<b>52</b>
<b>3.1.    PROPUESTA DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA DESARROLLAR COMPETENCIAS DE INTERPRETACION HISTORICA.....</b>	<b>52</b>
<b>3.1.1.    Concepción teórica de la propuesta: las estrategias didácticas para la interpretación crítica de los eventos históricos.....</b>	<b>52</b>
<b>3.1.2.    Tipos de estrategias utilizadas. ....</b>	<b>58</b>
<b>3.1.3.    Descripción de la propuesta. ....</b>	<b>60</b>
<b>3.1.4.    Componentes de la propuesta.....</b>	<b>60</b>
<b>3.2.    La preparación didáctica .....</b>	<b>65</b>
<b>3.2.    LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA. ....</b>	<b>66</b>
<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>69</b>
<b>RECOMENDACIONES .....</b>	<b>70</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>71</b>
<b>ANEXOS. ....</b>	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
<b>ANEXO N° 1. ENCUESTA A PROFESORES. ....</b>	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
<b>ANEXO N° 3. Fotografías. ....</b>	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>

## **RESUMEN.**

El problema de las Estrategias didácticas y el desarrollo de la competencia de construir interpretaciones históricas en el área de Historia, Geografía y Economía en estudiantes del primero de secundaria. Institución Educativa Mario Vargas Llosa (Hualapampa - Alto) es el problema que se estudia en la presente investigación. Los niños del primero de secundaria tienen dificultades para realizar la interpretación histórica de los acontecimientos ocurridos en su localidad, lo que se relaciona con los tipos de estrategias utilizadas en el desarrollo de las sesiones de aprendizaje. Se entiende por competencia para construir interpretaciones históricas como la capacidad de las personas y en este caso de los niños para comprender los acontecimientos históricos ocurridos en su localidad o región y que pueden ser examinados para construir interpretaciones de los mismos. Cuando un niño tiene dificultades para comprender los acontecimientos históricos no puede comprender los acontecimientos sociales que se relacionan con la historia y esto limita el desarrollo de sus capacidades interpretativas y de ubicación histórico espacial. Durante la ejecución de esta investigación aplicamos una guía de observación y examinaron los resultados obtenidos en el consolidado de notas. A largo la ejecución del trabajo investigativo se realizó un proceso de monitoreo lo cual permitió realizar las modificaciones necesarias para alcanzar mejores resultados y para una mejor implementación de éste trabajo se ha considerado los aportes de otras investigaciones en el tema. En la investigación se han considerado los aportes de teorías pedagógicas y aportes teóricos relacionados con el Área de Historia Geografía y Economía, también se ha tomado en cuenta los aportes relacionados con las estrategias didácticas. Este trabajo ha permitido comprender que si se aplican estrategias didácticas con basamento pedagógico y didáctico se puede ayudar a desarrollar las capacidades de interpretación. Después de obtener los resultados se ha podido observar una modificación importante para interpretar y reflexionar sobre acontecimientos históricos. Ello fue posible por el uso sistemático de estrategias didácticas. Además se ha podido promover el interés de otros docentes para realizar modificaciones en las prácticas diarias de su trabajo en el aula e introducir los aportes de las teorías científicas en la ejecución de las unidades de aprendizaje.

**Palabras claves:** capacidad de interpretación histórica, estrategias didácticas, desarrollo de capacidades.

## ABSTRACT

The problem of reading comprehension in students of Educational Institution No. 20013 affects their learning in the different areas. Children in the fourth grade of primary have difficulty understanding what they read, which is related to the types of strategies used in the development of learning sessions. Reading comprehension is understood as the capacity of the people and in this case of the children to understand what they read, this understanding implies the meaning of the words used in a text as well as the integral comprehension of the text. When a child has difficulty reading, he is not able to recognize accurately, interpret and reflect on the information contained in a text. During the execution of this research we applied a pre and post test that allowed us to compare the results of the learning, it was also necessary to apply an observation guide and examine the results obtained in the consolidated notes. During the execution of the investigative work, a monitoring process was carried out, which allowed the necessary modifications to be achieved in order to achieve better results and for a better implementation of this work, the contributions of other researches in the subject have been considered. In the research have been considered the contributions of theories in the epistemological field, pedagogical theories and theoretical contributions related to reading comprehension and, above all, the contributions of cognitive psychopedagogy. This work has allowed us to understand that if we apply cognitive strategies we can help to develop reading comprehension skills. After obtaining the results an important modification has been observed to recognize the information contained in a text as well as to interpret it and to reflect on it. This was made possible by the systematic use of cognitive strategies and the contributions of cognitive psychopedagogy. In addition, it has been possible to promote the interest of other teachers to make modifications in the daily practices of their work in the classroom and to introduce the contributions of scientific theories in the execution of the learning units.

**Key words:** reading comprehension, reading processes, cognitive strategy.

## **INTRODUCCION.**

En aquellos países en los que se utilizan de modo adecuado las estrategias didácticas en el proceso de enseñanza aprendizaje se alcanzan altos niveles de desarrollo en los estudiantes lo que contribuye a mejorar los aprendizajes. En cambio en aquellos lugares donde no se usan adecuadamente las estrategias didácticas los resultados muestran limitaciones, para desarrollar capacidades de interpretación.

Como resultado de esto se tiene que en aquellos países donde se usan adecuadamente las estrategias didácticas se lograrán mejores niveles de desarrollo de la interpretación de acontecimientos en los estudiantes; mientras que en aquellos ciclos donde no se usan las estrategias didácticas de forma adecuada se obtendrán resultados que afectan el desarrollo de los aprendizajes de los estudiantes.

En el Perú encontramos en algunas Instituciones Educativas sobre todo en las Instituciones privadas que si utilizan de manera adecuada las estrategias didácticas en la comprensión narraciones de acontecimientos históricos por lo que es posible que obtengan mejores resultados, mientras que en su gran mayoría existen Instituciones del Estado que no utilizan de forma adecuada las estrategias didácticas los resultados son desalentadores apreciándose que los estudiantes no pueden identificar la información relacionada con acontecimientos históricos, tampoco puede interpretarla o reflexionar sobre dichos acontecimientos. Este problema de comprensión de los acontecimientos es, actualmente, una característica en la educación peruana, lo que hace que los estudiantes solo repitan los contenidos de los textos sin poder comprender el contenido de los mismos y menos de poder interpretarlos.

En la región Piura existen algunas Instituciones Educativas donde los maestros utilizan de modo adecuado las estrategias didácticas por lo que los niños alcanzan mejores niveles en la comprensión e interpretación de los acontecimientos históricos, esto ocurre sobre todo en las escuelas de carácter privado, por otro lado se puede ver que la mayoría de las Instituciones Educativas, sobre todo estatales, de la Región Piura, los profesores hacen uso de forma inadecuada las estrategias didácticas lo que trae como resultado un nivel bajo en la comprensión e interpretación de los acontecimientos históricos. Este problema se complica



cuando el servicio educativo que se brinda ocurre en las zonas rurales donde los docentes no reciben capacitación, la supervisión o el acompañamiento es escaso o no existe.

En nuestro distrito la gran mayoría de las Instituciones Educativas, los profesores, no utilizan de manera adecuada las estrategias didácticas en sus sesiones de aprendizaje lo que contribuye con los niveles bajos en la comprensión e interpretación de acontecimientos históricos.

En la Institución Educativa Mario Vargas Llosa en Hualapampa Alto, existen limitaciones para aplicar de manera adecuada las estrategias didácticas en todas las Áreas educativas y en especial en la de Historia, Geografía y Economía en el nivel secundario. Las características de los estudiantes así como de la comunidad y de la Institución Educativa, no permiten que se avance en el desarrollo de competencias interpretativas de los acontecimientos históricos. Esto contribuye a que los niveles de rendimientos en los estudiantes sean limitados lo que afecta los aprendizajes en otras Áreas.

Este problema está asociado con otros desequilibrios dentro de los cuales se puede mencionar algunos que a continuación se indican:

Referente a la gestión educativa; en años anteriores ha existido una carencia de liderazgo académico sobre todo en los últimos años por parte de los docentes que han laborado en esta Institución Educativa.

En cuanto a los estudiantes de la Institución Educativa faltan de manera constante a las clases, esto se da sobre todo en el tercer bimestre época en la cual los padres de familia no los mandan al colegio para que les ayuden en las labores agrícolas en sus hogares limitando así el normal desarrollo de las actividades académicas programadas en cada uno de los ciclos integrados.

Por otro lado los padres de familia en su mayoría son analfabetos por lo que no conocen como ayudar en desarrollar las actividades que se les deja a sus hijos en su casa, además en las reuniones no participan en las actividades que se programan al inicio del año, existen otros padres de familia que por razones de trabajo dejan a sus hijos solos y cuando se les deja actividades no hay quien les ayude y es allí donde los niños muestran dificultades en el

cumplimiento de sus tareas y se atrasan en relación a los demás sobre todo en el análisis de las lecturas que se les encarga.

Con respecto a los materiales educativos, con los que cuenta la Institución Educativa no están acorde con la realidad de la zona, los que imparte no son lo suficiente ya que para los primeros ciclos solo imparten libros de dotaciones anteriores y en muchos casos para los ciclos superiores no contamos con los materiales necesarios por lo que no se puede avanzar con las actividades en el aula.

En cuanto a la capacitación de los maestro no existe una política de actualización y de renovación de los maestros por parte de las autoridades educativas pertinentes sobre todo de las entidades educativas de la UGEL (Unidad de Gestión Educativa Local), de la DREP (Dirección Regional de Educación de Piura) o por parte del Ministerio de educación, sobre todo en el campo de la psicología cognitiva, donde se pueda implementar los docentes en aspectos de problemas de aprendizaje para así poder atender los problemas de los niños es estos temas.

En el caso del uso de las estrategias se aprecia que: los docentes muestran un limitado conocimiento en los aspectos de la psicopedagogía, no diferencian, se confunden o en algunos casos no conocen el uso de las estrategias didácticas y no las relacionan con el desarrollo de competencias interpretativas de los acontecimientos históricos.

Por todo ello el problema de investigación quedó formulado del modo siguiente: ¿Qué relación existe entre las Estrategias Didácticas utilizadas por los docentes y el desarrollo de la competencia de construir interpretaciones históricas del área de Historia Geografía y Economía en los estudiantes del primer año de secundaria de la Institución Educativa “Mario Vargas Llosa”?

En la realización de la presente investigación se realizaron las siguientes tareas:

- Primero se realizó un diagnóstico sobre el uso de estrategias didácticas en el Área de Historia, geografía y economía.
- Se diseñó la propuesta de estrategias didácticas para desarrollar la capacidad de interpretación histórica de acontecimientos.

- En la realización de las sesiones de clases se aplicaron las estrategias.
- Mientras se aplicaban las estrategias propuestas se realizó el monitoreo del proceso para conocer los resultados e incorporar las modificaciones necesarias.

Para realizar el presente trabajo de investigación se utilizaron diferentes métodos los que puedo mencionar:

Los métodos empíricos, los cuales sirvieron para recoger los datos, dentro de ellos puedo mencionar las encuestas, las cuales se hicieron a los estudiantes, a los padres de familia y algunos miembros de la comunidad para conocer el nivel de comprensión de acontecimientos históricos, además se utilizó el método de la observación directa en el aula para conocer la forma como los estudiantes examinan acontecimientos, para el análisis de todo esto se hizo a través de una Guía de Observación.

Para ello éste trabajo de investigación se divide en tres capítulos:

En el capítulo I, contiene el Diagnóstico en el que se encuentran la realidad socio-económica y educativa de Piura, Huancabamba y Huarmaca; y la realidad de la I.E “Mario Vargas Llosa”., además de la metodología, que contiene el problema, el objeto, objetivos: general y específicos, hipótesis y diseño de la investigación. En el capítulo II se describe el marco teórico, contiene los fundamentos pedagógicos, y teorías sobre las estrategias didácticas. En el capítulo III, se presenta la propuesta, su concepción teórica, la descripción, sus componentes, y los resultados de la aplicación de la propuesta. Finalmente se presentan las conclusiones, recomendaciones, la bibliografía y los anexos.

## CAPÍTULO I

### DIAGNÓSTICO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.

#### 1.1. Breve descripción de la Región Piura.



#### 1.2. UBICACIÓN DE LA REGIÓN PIURA.

##### 1.2.1. Ubicación y evolución histórica de la Región Piura y Huancabamba – Huarmaca.

**Piura** es uno de los departamentos del Perú que se ubica en noroeste del país. Colinda al oeste con el Océano Pacífico y limita con el departamento de Lambayeque al sur, con Cajamarca al este y Tumbes por el noroeste, así como con territorio ecuatoriano por el noreste. Comprende una dilatada planicie en su mayor extensión —Costa— y una región montañosa menos extensa en la zona oriental del departamento —Sierra—. Desde la zona montañosa discurren los

ríos Piura y Chira, que irrigan las excepcionales zonas cultivadas de la planicie costera, donde se extiende el desierto peruano y el bosque seco ecuatorial.

Entre los años 100 a. C. y 400 de nuestra era se desarrolló en el valle inferior del río Piura la cultura Vicús, vinculada a la precedente cultura Chavín; posteriormente la zona se incorporó a la influencia de la cultura Moche. Hacia el siglo XV habitaban la zona costera el pueblo tallán mientras que los bracamoros ocupaban la región de Huancabamba. Durante la Colonia, fue en este territorio que surgieron expresiones mestizas como el tondero; más tarde en la época republicana fue origen de Miguel Grau Seminario, el héroe peruano más afamado.

Dentro del grupo humano que se formaron tenemos:

Ayabacas; pertenecen a los petroglifos de Samanga, cuyos trazos tienen similitud con la iconografía Chavín cuyo horizonte civilizador también llegó a estas tierras.

Huancabambas, moraban entre la cadena occidental y el ramal andino de Tabaconas.

Los bracamoros o pacamoros estaban entre las regiones de Huancabamba y Jaén, posiblemente provenientes de la Amazonía. Concuerdan los cronistas acerca de su bravura, que les permitió vencer a dos expediciones de conquista incaicas.

Los tallanes o yungas fueron los primeros pobladores de Piura. Procedieron de la sierra durante una época no precisada y vivieron en behetrías en lo que ahora los valles de Chira, Medio y Bajo Piura, y fueron poblaciones con organización en clanes o grandes familias pero no tenían centralización ni jefe único.

Los Vicús también eran agricultores.

### **1.2.2. Ubicación geográfica de Huancabamba**

El territorio que ocupa la actual provincia de Huancabamba se ubica, en los paralelos 4° 51' 19" de latitud sur, y entre 79° 13' 10" y 79° 27' 30" al oeste del Meridiano de Greenwich, (entre la vertiente Oriental y Occidental de la Cordillera de los Andes), Huancabamba es una de las provincias de la sierra del departamento. Tiene una extensión de 4254.14 km<sup>2</sup>. El distrito de mayor extensión es Huarmaca.

La cultura Huancapampa (planicie o valle de las grandes piedras sagradas) se desarrolló principalmente a lo largo y ancho del valle interandino formado por el río Huancabamba. El templo de los jaguares en Mitupampa, el cementerio pre-inca de Maray-pampa y la ciudad de huarmichina en los límites de Jaén, confirman la tesis de Julio C. Tello acerca del origen amazónico de esta cultura. Tanto la industria lítica como la metalúrgica, arquitectura y alfarería fueron de conocimiento de los más antiguos pobladores de este valle, que, ya en el Horizonte Intermedio Temprano, alrededor del año 800 d.c. tenían un activo templo de culto a los jaguares, pequeño centro de poder en Mitupampa, distrito de Sondorillo, y casi por aquella Época en Maraypampa, distrito de Sónдор, los alfareros trabajaban el barro construyendo grandes vasijas o urnas funerarias donde depositaban los restos incinerados de sus muertos y después de haberlos sepultados siguiendo una costumbre amazónica.

### 1.2.3. **Huarmaca.**

El Distrito de Huarmaca se encuentra ubicado en la Provincia de Huancabamba Departamento de Piura, su capital Distrital está situada a 2,194 m.s.n.m, a 79° 31' 21" de longitud oeste y 05° 03' 54" de latitud sur. A una distancia promedio de 146 Km de Huancabamba y a 298 de la ciudad de Piura.

El distrito forma parte de la sección norte de la Cordillera Occidental de los Andes, entre las montañas de los distritos de Sondorillo, Sondor y San Miguel del Faique y las primeras contrafuertes de la cordillera andina occidental que lo separa de los distritos de Olmos(Lambayeque) y San Andrés de Salitral (Provincia de Morropón).

Los límites del distrito son:

- Norte: con el distrito de Sondorillo y San Miguel del Faique
- Este: con los distritos de San Felipe y Sallique (Prov. de Jaén)

- Oeste: con el distrito de Salitral (Prov. De Morropón) y Olmos
- Sur: con el distrito de Olmos, Motupe y Cañaris

El distrito de Huarmaca cuenta con una superficie territorial de 1,908.22 km<sup>2</sup>, que corresponde al 44.95% del territorio de la Provincia de Huancabamba, siendo el distrito de mayor extensión de la provincia, Sin embargo la Municipalidad en su estudio de redelimitacion considera una extensión territorial aproximada de 2,225.9 Km<sup>2</sup>. Su espacio se ve cubierto de bosques y matorrales, denominados subhúmedos (msh), húmedos (h), Bosque seco de valles interandinos (límite con Jaén) Bosque seco tipo sabana y bosque seco de montaña (límite con Olmos).

La historia del Distrito de Huarmaca se remonta a la época prehispánica, y a lo largo de esta historia se le reconoce como un pueblo trabajador e incesante en su lucha por la justicia y la verdad.

#### **1.2.4. Situación socio económica de la Región Piura - Huancabamba – Huarmaca.**

Piura constituye la novena economía más grande del país después Lima, Arequipa, La Libertad, Lambayeque, Puno, Ancash, Junín e Ica y sólo aporta el 3.1% del total del PBI (según INEI).

Los principales sectores que sustentan la economía piurana son la manufactura (incluye harina pescado e hidrocarburos) y los servicios, que en conjunto aportan el 73.9% al Producto Bruto Interno regional. Adicionalmente el sector manufactura de Piura ocupa el sexto lugar a nivel nacional y el sector servicios el noveno.

En exportaciones los sectores más importantes fueron energía y minas, pesca y agrícola en el año 2002. Más del 60% de sus exportaciones provienen del sector tradicional. La tercera actividad en importancia exportadora fue la agricultura con más del 14% del total exportado. Los mercados de destino más atendidos fueron Estados Unidos, Chile, China, Alemania, España y Japón.

### Situación socio económica de Huarmaca.



Las principales actividades económicas que se desarrollan en el distrito de Huarmaca son: agricultura y ganadería (86.90%), la industria artesanal y el comercio (8.90%) y otros (17.60%). La actividad agrícola se desarrolla según el CENAGRO 1994 sobre un total de 3,962.07 Hás, correspondiendo 3,962 Has. de Cultivos Transitorios y 809.71 Hás. de cultivos permanentes.

#### Cultivos transitorios

Dentro de los Cultivos Transitorios destacan nítidamente los Cereales con 1, 155.70 Hás. , destacando nítidamente el cultivo de trigo, maíz amiláceo y arroz; a continuación podemos ubicar al rubro de Frutas, en el cual el Cultivo que destaca es el plátano o guineo con una superficie estimada en 1,056.74 Hás. totalizando junto a la Granadilla y Papaya 1, 068.76 Hás., le siguen las Tuberosas con 637.35 Hás.; las Menestras con 262.35 Hás; las Hortalizas con 80.26 Hás. y finalmente el rubro denominado Cultivos Industriales, en los cuales ubicamos a la Caña de Azúcar con una superficie de 751.12 Hás. Totalizando junto a la Soya y otros 759.20 Hás de este tipo de cultivos.

En cuanto a la ganadería podríamos decir que este se encuentra poco desarrollado en el distrito, limitándose a la crianza de ganado vacuno con predominancia de la raza criolla. En mucha menor escala hay una explotación



de ganado ovino y caprino, siendo moderada la crianza de ganado porcino, así como de aves de corral.

#### Pequeña industria.

En lo que se refiere a la Pequeña Industria destaca la fabricación de chancaca, aguardiente y miel, como derivados de la caña de azúcar, obtenidos a través de medios sumamente rudimentarios y en ausencia de asesoramiento técnico que permita iniciar un despegue empresarial vía la constitución de pequeñas unidades empresariales que puedan hacer más rentable dicha actividad.

#### Artesanía.

Dentro de las actividades artesanales que se dan en el Distrito de Huarmaca podemos mencionar:

##### Artesanía de tejidos

Es la actividad más antigua y consiste en la elaboración de hilos de lana y algodón, y en la confección con ellos de ponchos, mantas, alfombras, jergas, costalillos, alforjas, hamacas, fajas y gorras; todo ello es posible utilizando la lana de los ovinos. Además, con la piel de los mamíferos se confeccionan hatsos para la caballería, odres para cargar líquidos, zurroneos para guardar granos, etc.

Toda la pequeña producción de tejidos que es elaborada por los artesanos, es exclusivamente para cubrir necesidades de sus propias familias y su calidad es muy sencilla.

##### Artesanía de madera.

Esta actividad tiene como materia prima la madera, con la que se confecciona: cucharas, cucharones, batidores de chocolate, yugos y arados tradicionales para la agricultura, trapiches para moler caña y moldes para la fabricación de chancaca, etc.; también se aprovecha la madera para confeccionar muebles de

corte sencillo, puertas y ventanas.

Artesanía de cabuya.

Utilizando la fibra de la cabuya se confeccionan sogas, hamacas, cordelillos de muy buena calidad, aprovechando además la paja de junco para la confección de sombreros.

Artesanía de arcilla.

En esta actividad que tiene como materia prima la arcilla se confeccionan: ollas, cántaros, tiestos, jarros y otros utensilios de uso doméstico; la fabricación de tejas y ladrillos ofrece mejores ventajas para la economía de las personas que se ocupan de esta actividad.

#### **1.2.5. La educación en Piura y Huancabamba - Huarmaca.**

En el documento Perfil Educativo de la Región Piura (MINEDU, USAID y otros) se presenta información que caracteriza las condiciones educativas de la Región Piura.

En la página 10 del mismo documento se presenta la siguiente información que muestra las principales características de la Educación en Piura.

### Perfil Educativo Resumen: Piura

	2003/2004	Perú
<b>Contexto socio-económico</b>		
PBI per capita (Nuevos soles)	2 614	4 867
Porcentaje de población pobre	66,5	52,2
Tasa de analfabetismo (%), (15+ años de edad)	14,3	11,9
Porcentaje de madres con escolaridad básica concluida	20,0	31,0
<b>Cobertura del sistema</b>		
Tasa de cobertura total (%)		
3 a 5 años de edad	62,7	64,4
6 a 11 años de edad	95,7	97,6
12 a 16 años de edad	78,6	87,7
Tasa neta de cobertura (%)		
Educación Inicial	49,8	64,4
Educación Primaria	88,4	96,2
Educación Secundaria	63,0	69,8
Porcentaje de ingresantes a primaria con la edad oficial	61,4	62,0
<b>Progreso estudiantil - nivel primario</b>		
Tasa de conclusión de primaria (%), (12-14 años de edad)	74,9	72,5
Porcentaje de desaprobados (%)	8,8	8,3
Porcentaje de retirados (%)	5,8	6,8
<b>Progreso estudiantil - nivel secundario</b>		
Tasa de transición a secundaria (%)	80,4	91,0
Tasa de conclusión de secundaria (%), (17 - 19 años de edad)	49,6	51,3
Porcentaje de desaprobados (%)	7,6	9,8
Porcentaje de retirados (%)	5,1	5,9
Años promedio de escolaridad de la población adulta	8,5	9,1
<b>Rendimiento estudiantil - nivel primario*</b>		
2º grado: % con desempeño suficiente en Comunicación	11,3	15,1
2º grado: % con desempeño suficiente en Matemática	4,1	9,6
6º grado: % con desempeño suficiente en Comunicación	8,9	12,1
6º grado: % con desempeño suficiente en Matemática	4,9	7,9
<b>Rendimiento estudiantil - nivel secundario*</b>		
3º grado: % con desempeño suficiente en Comunicación	13,9	15,1
3º grado: % con desempeño suficiente en Matemática	5,1	6,0
5º grado: % con desempeño suficiente en Comunicación	8,1	9,8
5º grado: % con desempeño suficiente en Matemática	0,4	2,9
<b>Gasto público en educación</b>		
Gasto público anual en educación por alumno (Nuevos soles)	657	891
<b>Decisiones de asignación</b>		
Tamaño de clase		
Educación Primaria	22	25
Educación Secundaria	33	30
Porcentaje de alumnos de primaria en escuelas multigrado	32	29

\* Nótese que la información departamental del rendimiento estudiantil es sólo referencial.

Nota: El PBI departamental corresponde al año 2001, según el Compendio Estadístico 2004 del INEI.

Fuentes: Enafo 2003, Estadística Básica 2003, Censo Escolar 2004, SIAF 2003, Evaluación Nacional de Rendimiento 2004 y Compendio Estadístico INEI 2004.

En el documento se indica que:

“La Región Piura ha logrado que casi la totalidad de la población de 6 a 11 años esté matriculada en algún nivel del sistema educativo. Alcanzar una cobertura similar para la población infantil y adolescente y garantizar que se concluya la primaria y secundaria de manera oportuna y, con el rendimiento

esperado en Comunicación Integral y Lógico-matemática, son algunos de los retos básicos que debiera plantearse el Proyecto Educativo Regional”. (p3)

### La educación en Huancabamba

El Distrito de Huancabamba cuenta con 03 niveles educativos, de los cuales el nivel primario es el más amplio y se encuentra en la mayoría de centros poblados; se cuenta con 19 instituciones en el nivel Inicial, 66 en el nivel Primario y con 09 en el nivel secundario. Asimismo, cuenta con 02 Institutos de nivel Superior y 02 CEOS.

La calidad del servicio es deficiente, por los siguientes factores, no se cuenta con presupuesto para pagar a docentes que son necesarios en centros educativos donde la población escolar es numerosa, principalmente en los poli docentes en los niveles primario y secundario; no se cuenta con mobiliario e implementos y esto se presenta más en el área rural del distrito; por otro lado en el presente año se han creado centros educativos; pero, estos no cuentan con mobiliario e implementos para brindar una educación de calidad, además y en algunos casos también es un factor la falta de compromiso de los docentes con la educación.

En lo que respecta al proceso de enseñanza aprendizaje se dificulta por la falta de material educativo (plumones, papelotes, cartulinas, etc) que es necesario y vital en el trabajo del docente con los niños; Escasez de bibliotecas en los centros educativos y por último los padres y madres de familia no se involucran en el proceso de enseñanza aprendizaje de sus hijos; otros factores que influyen también son la lejanía y la dispersión de las viviendas, que obliga a los alumnos a realizar largas caminatas e incluso a cruzar lugares peligrosos; así como también se tiene una elevada deserción escolar.

Las principales causas de la deserción escolar son: la precaria situación económica por la que atraviesan los padres y madres de familia; los hijos hombres (niños y adolescentes) por el mismo estado de pobreza tienen que trabajar para poder cubrir sus necesidades básicas; los niños y niñas al no ser

cubierta sus expectativas y al no ser atendidos de acuerdo a sus necesidades abandonan las aulas, y esto se da cuando los docentes tienen muchos alumnos.

Es necesario buscar una solución apropiada al grave problema de la educación en el distrito; es necesario: fortalecer las redes educativas; formular el Proyecto Educativo Local; pero, con la participación de toda la comunidad educativa (padres y madres de familia, alumnos, docentes, instituciones públicas y privadas, la iglesia, etc), el problema educativo no sólo es responsabilidad del sector educativo, es responsabilidad de toda la comunidad Huancabambina.

### **La educación en Huarmaca.**

La educación que se desarrolla en el distrito de Huarmaca tiene las características propias de una educación rural andina, con bajos niveles de calidad educativa, con docentes desmotivados y que realizan esfuerzos muy grandes para poder capacitarse con sus propios recursos. Los padres de familia tienen bajos niveles de participación en la educación de sus hijos y por otro lado los niños tienen que compartir su tiempo de estudio con las labores agrícolas para ayudar a mantener la economía de sus hogares que se encuentran en la pobreza.

La educación en Huarmaca busca cumplir con las orientaciones que propone el Ministerio de Educación sin embargo por las limitaciones de recursos en las Instituciones Educativas, no es posible alcanzar los objetivos que se proponen.

Las instancias intermedias de gestión educativa carecen de recursos para realizar tareas de apoyo y monitoreo al trabajo de los docentes en el aula.

#### **1.2.6. La problemática educativa en la región de Piura. Huancabamba – Huarmaca**

Luego de conocer los resultados de la Evaluación Censal de Estudiantes (ECE 2012) realizado en diciembre pasado por el Ministerio de Educación,

se observa que la región Piura no ha avanzado en sus objetivos, pues del universo de alumnos de segundo grado sólo el 28,8% comprende lo que lee y el 12,5% puede resolver problemas.

Frente a esta problemática nos hemos reunido ayer con los equipos de la Dirección de Educación para poner en marcha el plan de contingencia y formar un Equipo Técnico de Acompañamiento para dar apoyo en zonas donde exista mayor población escolar. La idea es evaluar y monitorear los resultados cada quince días para ver si funciona o no.

El panorama es preocupante porque Piura está estancada en comprensión lectora y en matemática se ha retrocedido en el puntaje.

#### Problemática Educativa de Huancabamba

Los problemas en educación en la provincia de Huancabamba son comunes en todos los caseríos, los profesores no están bien capacitados, alumnos con bajo rendimiento escolar, deficiente infraestructura y equipamiento (mobiliario, material educativo, material de laboratorio etc.) lejanía de algunos caseríos a los centros educativos, y el débil compromiso de los padres y madres de familia para el mejoramiento de la educación de la zona.

Por tal motivo el actual gobierno está poniendo gran énfasis en la educación, ya que a través de ella se puede lograr alcanzar la excelencia de las personas, mejorar sus conocimientos y capacidades y, con ello, ofrecerles la posibilidad de - en el proceso económico productivo - Anadir valor agregado a los bienes y servicios que se producen. La educación es un factor decisivo, asimismo, para fortalecer el capital humano, el capital social, la gobernabilidad y la creación de elites democráticas que se conviertan en una fuerza dirigente de la sociedad y del Estado.

La Gerencia Sub Regional debe participar con políticas que promuevan la excelencia en la sociedad, especialmente entre los niños, adolescentes y jóvenes. La educación en valores, el conocimiento de tecnologías de

avanzada, una formación humanista que respete los derechos humanos y una vocación por unir los conocimientos teóricos a la aplicación práctica. La educación debe incidir en la formación de valores y conocimientos técnicos.

### Problemática Educativa Huarmaca

La organización y administración escolar son facilitadoras de la gestión pedagógica. En consecuencia, existe la siguiente problemática:

- Hay falta de acuerdos en cuanto a temas básicos: selección y secuenciación de contenidos, pautas y criterios de evaluación.
- Hay dificultades para el trabajo en equipo.
- Alto índice de repitencia en algunos cursos.
- Insatisfacción explícita de las familias en relación a la oferta educativa.
- Pérdida progresiva de matrícula.
- -Equipo de conducción escindido de lo pedagógico.

### **1.3. La Institución Educativa “Mario Vargas Llosa” de Hualapampa Alto.**

#### **1.3.1. Aspectos históricos de la Institución Educativa.**

La Institución Educativa Pública “Mario Vargas Llosa”, del Centro Poblado de Hualapampa Alto – del distrito de Huarmaca, provincia de Huancabamba, Región Piura, fue creada con Resolución Ministerial N° 4413 de fecha 13 de agosto de 1964, con el nombre de Escuela Primaria de menores; iniciando sus labores educativas con 26 alumnos matriculados con el primer grado, bajo la dirección del profesor Florentino Lamadrid, desde aquel entonces, han pasado en la dirección de la I.E. muchos profesores como: Hipólito Tineo Zeña, Anita Acha Correa, Elmer Carrasco Pacheco, Guzmán Yajahuanca, Nélida Quiñones Carrasco y Elías Calvay Tineo, Francisco Esteban Díaz Rafael y Yimi A. Saona Elera. Este último con vigencia en la actualidad.

Desde el año 2002 se inicia el funcionamiento del nivel secundario, pero como

anexo al colegio de “San Isidro”, en el 2003 con el arribo del profesor Elías Calvay Tineo, se retoma el nivel secundario con dos secciones de primer y segundo año y el apoyo de otro docente por parte de la Municipalidad de Huarmaca. Es en el año 2004 que se logra la creación como ampliación a nivel primario con RDR N° 1081 de fecha 13 de abril del 2004.

A partir de esta fecha se independiza administrativamente del colegio de San Isidro para funcionar de manera legal como ampliación del nivel primario. Con nombramiento de dos plazas en las áreas de matemáticas y ciencias sociales desde entonces ha venido funcionando con 5 profesores nombrados más el apoyo de un profesor por parte de la Municipalidad, haciendo un total de 6 profesores. Actualmente contamos con Los Niveles Inicial, Primaria Y Secundaria, con 9 docentes nombrados, 03 contratados y una población estudiantil de 29 alumnos en el Nivel Inicial, 58 alumnos en el Nivel Primaria y 83 en el Nivel Secundaria. Así mismo esperamos nuestra Institución Educativa siga creciendo en bien de nuestros estudiantes, futuro del país.

### **1.3.2. Problemática en la Institución Educativa N° 20043.**

En general se aprecia, en la Institución, un conjunto de situaciones críticas cuyas principales características son las siguientes:

#### **a) Condiciones elementales para el aprendizaje**

El tiempo. En principio, todas las escuelas en el país tienen el mismo horario: cinco horas diarias de lunes a viernes, menos media hora de recreo diario.

Lo que se ha comprobado en el terreno, sin embargo, es que cada día de la escuela es ocupado por diversas actividades ajenas a las clases, que van desde la clásica y prolongada formación previa, los recreos interminables, juegos deportivos extensos y recurrentes o ensayos de desfile cuando se está en víspera de una festividad. Habría que restar, además, el tiempo perdido por las tardanzas continuas del profesor y por sus ausencias constantes, sea para cocinar el almuerzo de su familia hacia el mediodía, para atender a sus hijos pequeños, para cobrar su sueldo o para hacer algún trámite en la ciudad, fuera de las mañanas del viernes y del lunes que puede tomarse libres para viajar hasta su pueblo el fin de semana y para regresar de él. Se estima que el tiempo



dedicado a actividades ajenas al dictado de clases es la mitad o más del tiempo formalmente previsto por las normas para la enseñanza. Ahora, las clases tampoco tienen una duración homogénea, pues están sujetas a numerosas eventualidades, es decir, pueden ser interrumpidas por cualquier visita inesperada o cada vez que el profesor tenga necesidad de salir.

La asistencia. Es por todos conocido que los niños en el campo cumplen roles y responsabilidades en su familia, en un contexto donde la familia funciona a la vez como unidad productiva. Es por eso que en algunos momentos de la semana y del año deben ausentarse, en función a las demandas de un calendario determinado por el ciclo económico, agrícola o ganadero. Pese a ser este un hecho sabido de antemano y hasta aceptado por las normas, el calendario escolar en estas escuelas es el mismo de la ciudad, perjudicando reiteradamente, año tras año, la asistencia de los alumnos y haciendo aún más grave la escasez del tiempo y el atraso en el cumplimiento del programa. A esto habría que sumar el problema de la lejanía de las escuelas respecto de los centros poblados, en especial en las comunidades de altura en los andes y en asentamiento dispersos en la selva. Las caminatas de los niños pueden durar horas, ocasionando tardanzas y también ausencias, además de la fatiga natural que representa ese esfuerzo cotidiano y que les resta energías.

Mobiliario, instalaciones y servicios. En la mayoría de escuelas rurales incluyendo la I.E. “Mario Vargas Llosa” y salvo excepciones, sus muebles son escasos y están viejos, sucios o rotos. Hay, además, falta de energía eléctrica, agua limpia, desagüe, servicios higiénicos operativos y limpios, muchas veces a pesar de haber medios disponibles, como motores y pozos de agua, como si la escuela se hubiese habituado a prescindir de esto y los niños no lo necesitaran.

Se estima que el 41% tiene agua potable, el 3% tiene desagüe, el 19,9% servicios higiénicos y sólo el 9% energía eléctrica. El deterioro del establecimiento y su mobiliario, además, pareciera ser un hecho irremediable, pues lo que se malogra usualmente no se repara. Además, el Estado ha refaccionado o reconstruido escuelas en comunidades alejadas, por lo general, a consecuencia generalmente de quejas y gestiones reiteradas de las comunidades. Por otro lado, allí donde existen oficinas administrativas, en 2 de cada 10 escuelas según estudios efectuados, son

inmediatamente ocupadas para almacenar alimentos, cuando los hay, o materiales de diversa naturaleza. Por lo demás, sólo el 5,8% tiene sala de profesores, el 1,6% biblioteca y el 2,1% un ambiente de comedor.

Programas de asistencia social. La mayor parte de las escuelas más pobres se encuentran en zonas rurales, zonas pobres donde los índices de desnutrición en la infancia son dramáticos. La desnutrición crónica en niños menores de 5 años se ha mantenido casi constante en la última década, afectando a uno de cada 4 niños y a más de la mitad de la población infantil en las regiones. Es indispensable, entonces, la existencia de programas de atención en alimentación y salud en las escuelas, para un desarrollo óptimo del niño.

### **1.3.3. Principales manifestaciones del problema de la investigación.**

Es precisamente en esta línea que planteamos el presente estudio. Nos proponemos determinar con qué capacidades cuentan los actores locales para afrontar con éxito la descentralización educativa y fundamentalmente la manera como éstas determina las oportunidades escolares sobre todo en lo que concierne a la calidad de la enseñanza. Para ello realizaremos no solo una aproximación de las características de las escuelas eficientes sino de las capacidades de los gobiernos locales que permitan asegurar un buen desempeño de la gestión municipal, en particular en el tema educativo.

El tema de la calidad educativa es susceptible de ser analizado desde perspectivas diferentes. Es posible abordarlo a partir de las variables tradicionales de insumos del proceso educativo, como son las características del alumno y su familia, y las características del centro educativo e insumos del proceso productivo. Hay evidencia, por ejemplo, de que las características de la familia pueden ser importantes estadísticamente para explicar los logros escolares, pero hay mucha menos respecto a que los insumos del proceso educativo puedan estar relacionados con dichos logros.

Las capacidades de gestión y participación de los actores educativos, con el propósito de dar pistas acerca de su influencia en los estándares de calidad de la educación. Si bien estos temas han ido adquiriendo sistemáticamente mayor importancia en los enfoques de desarrollo institucional, no conocemos de otros estudios en la región que

incorporen estos elementos y en particular que se interesen en determinar cómo éstos determinan las desigualdades existentes en términos de calidad educativa.

Las principales manifestaciones del problema de investigación son:

- ✓ Deficiente rendimiento escolar. Esto es derivado de la inadecuada alimentación, carencia de organización en sus horarios escolar y personal, desconocimientos de estrategias y técnicas de estudio y padres que tienen limitaciones para apoyarles en el desarrollo de sus tareas en casa. Esta situación contribuye a la falta de atención en clase, incumplimiento en sus tareas asignadas, deficiente presentación de actividades y por lo tanto bajas calificaciones
- ✓ En el desempeño de los profesores se aprecia que no reciben o no participan de programas de renovación de sus saberes o de las teorías relacionadas con el desempeño docente, lo que contribuye a que sigan utilizando modelos pedagógicos tradicionales, estrategias reproductoras de información, prácticas memorísticas.
- ✓ En las prácticas docentes se aprecia desconocimiento de los fundamentos pedagógicos o en el mejor de los casos una inadecuada utilización de las teorías educativas.
- ✓ Las prácticas docentes se caracterizan por impulsar el memorismo, la repetición de la información, la ausencia de experiencias desarrolladoras de la imaginación, la creatividad, desarrolla la dependencia de lo que dice el profesor.
- ✓ Los estudiantes muestran deficiencias para realizar procesos de interpretación de los acontecimientos históricos ocurridos en el tiempo en su región o en otros lugares.
- ✓ El nivel de desarrollo de la autoestima es bajo y afecta los aprendizajes y tienen limitaciones para realizar trabajos en equipo, en trabajo con sus compañeros.
- ✓ Al escribir los textos se aprecian deficiencias en el uso de las reglas ortográficas y en la estructura de los textos.

#### **1.4. Metodología de la investigación.**

El presente estudio, inicialmente fue considerado como Propositivo, sin embargo en el desarrollo del mismo fue necesario aplicar la propuesta, por lo que de propositivo el

estudio se modificó a ser aplicado. Los resultados de la aplicación se la propuesta se presentan en el capítulo 3.

#### **1.4.1. El enunciado del problema de la investigación.**

¿Qué relación existe entre las Estrategias Didácticas utilizadas por los docentes y el desarrollo de la competencia de construir interpretaciones históricas del área de Historia Geografía y Economía en los estudiantes del primer año de secundaria de la Institución Educativa “Mario Vargas Llosa” de Hualapampa – Alto en el Distrito de Huarmaca, provincia de Huancabamba, Región – Piura 2016.

#### **1.4.2. Objetivos de la investigación.**

##### **Objetivo General**

Determinar la relación existente entre la práctica de las Estrategias Didácticas y el desarrollo de la competencia de construir interpretaciones históricas en los alumnos del primer año de secundaria de la I.E. “Mario Vargas Llosa” de Hualapampa – Alto, Distrito de Huarmaca, provincia de Huancabamba.

##### **Objetivos específicos**

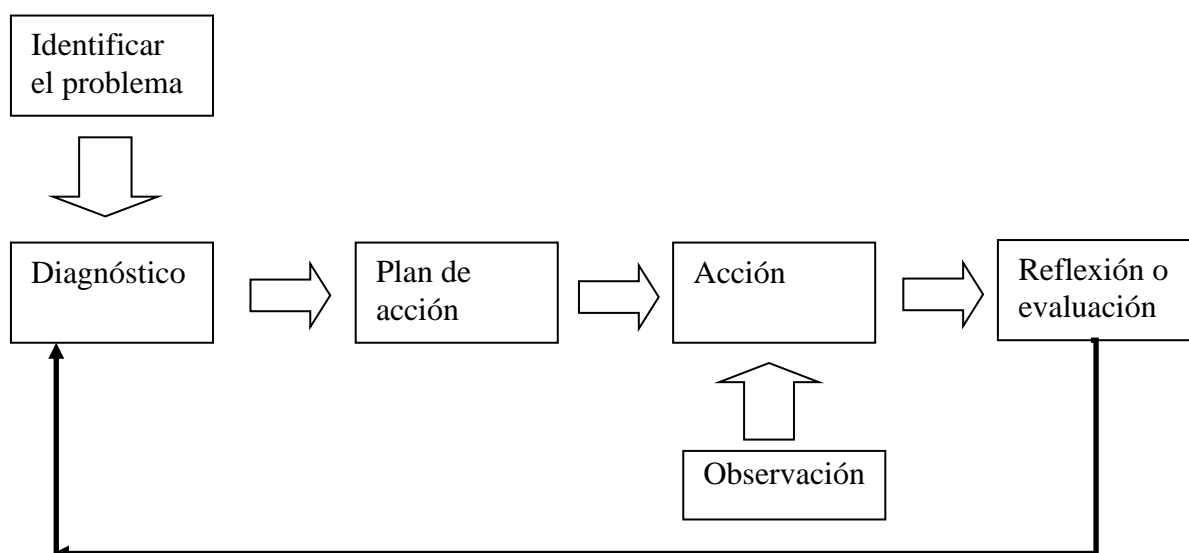
- a) Identificar las estrategias didácticas usadas, por los docentes, en la Conducción del Proceso de Enseñanza Aprendizaje del Área de Historia, Geografía y Economía en los alumnos del primer año de secundaria de la I.E. “Mario Vargas Llosa” de Hualapampa – Alto, distrito de Huarmaca, provincia de Huancabamba.
- b) Examinar el nivel de desarrollo de la competencia de construir interpretaciones históricas en los estudiantes del primero de secundaria de la I.E. “Mario Vargas Llosa” de Hualapampa – Alto.
- c) Proponer estrategias Didácticas que contribuyan a desarrollar la competencia de construir interpretaciones históricas en los estudiantes del primer año de secundaria de la I.E. “Mario Vargas Llosa2 de Hualapampa – Alto, distrito de Huarmaca, provincia de Huancabamba en la Región Piura en el año 2016.

### 1.4.3. Hipótesis de la investigación.

Las estrategias didácticas utilizadas en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje del Área de Historia, Geografía y Economía limitan el desarrollo de la competencia de construir interpretaciones históricas en los alumnos del primer año de secundaria de la I.E. “Mario Vargas Llosa” de Hualapampa – Alto en el Distrito de Huarmaca, provincia de Huancabamba en la Región- Piura 2016.

### 1.4.4. Diseño lógico de la investigación.

El modelo de diseño que se asume para la presente investigación es la Investigación-Acción que se representa del modo siguiente:



### 1.4.5. Población, muestra.

La población lo constituyen 20 estudiantes del primero de secundaria, por lo que este universo se le considera universo muestral.

N=n=20.

### 1.4.6. Técnicas, instrumentos, equipos y materiales.

TÉCNICAS	INSTRUMENTOS	A QUIEN O	OBJETIVO
----------	--------------	-----------	----------

		QUIENES/QUE	
Observación Directa	Ficha de Observación Rubrica	Estudiantes	Identificar el desarrollo de la <b>Competencia construir interpretaciones históricas</b>
	Ficha de Observación	Docente	Obtener información directa de las estrategias didácticas usadas en el área Historia Geografía y Economía

Investigación de campo, utilizando una Guía de Observación que se detalla en el Anexo N° 1.

## **CAPITULO II.**

### **FUNDAMENTOS TEÓRICOS.**

#### **2.1. LOS APORTES DE MORÍN.**

Un libro muy importante es el publicado por la UNESCO como los Siete Saberes para la Educación del futuro.

**a.** Las cegueras del conocimiento.

Es necesario introducir en la educación el estudio de las características cerebrales, mentales y culturales del conocimiento humano.

**b.** Los principios de un conocimiento pertinente.

Establecer el vínculo entre las partes y el todo, aprehender los objetivos de su contexto.

**c.** Enseñar la condición humana.

El ser humano es a la vez físico, psíquico, social e histórico, aprehende eso que significa ser humano, identidad compleja y común.

**d.** Enseñar la entidad terrenal.

El destino planetario del género humano vivimos un destino común.

**e.** Afrontar las incertidumbres.

Las mismas que han parecido en las ciencias físicas, biológicas e históricas. Abandonar los conceptos deterministas de la historia humana, asumir lo inesperado y poder afrontarlo.

**f.** Enseñar la comprensión.

Es al mismo tiempo medio y fin de la comunicación humana y necesita una reforma de las mentalidades. De allí la necesidad de estudiar la incomprensión desde sus raíces.

**g.** La ética y el género humano.

La educación debe conducir a una antropología poética, que contemple el carácter trino del ser humano, y a la vez individuo-sociedad-especie y construya democracia y ciudadanía terrestre, al tiempo que asuma la humanidad como comunidad planetaria y tome conciencia de nuestra tierra patria.

**Edgar Morín.**-Es en este momento, uno de los filósofos vivos más importantes debido a su tesis acerca del “Pensamiento Complejo” planteamiento que ha llevado hasta el

terreno educativo, donde se reconoce la importante contribución realizada a una moderna filosofía de la educación. Su aporte puede ser ubicado dentro de la epistemología de conocimiento, pues se ha ocupado de reflexionar acerca de la educación, que a fin de cuentas, es la forma de transmitir el conocimiento. Morín se interesó por el debate entre lo real y lo imaginario, que ha ocupado la filosofía desde que en la Grecia Clásica, pensadores inquietos como Sócrates y Platón comenzaron a hacer cuestionamientos fundamentales acerca del hombre y su situación en la sociedad y el mundo. Sin embargo, Morín se interesó más por las relaciones entre lo real y lo imaginario, en el marco de una cultura de masas que se vale del poder de los medios de comunicación, cuestión que se puede apreciar en la obra “El espíritu de la Época “de 1966. Él intentó explicar el fenómeno del “Rumor”, estudiando la programación de una información vaga o mejor imprecisa y consolidada, basada en el antisemitismo, en personas más o menos crédulas. Muy pronto se convirtió en el defensor de una “Sociología Evidencia” Este debate se encuentra en el” Diario California “de 1970 y en “EL Paradigma Perdido de la Naturaleza Humana” de 1973.

## **2.2. FUNDAMENTOS TEÓRICOS GENERALES DE LA INVESTIGACIÓN: LA TEORÍA DE SISTEMAS.**

La teoría de sistemas (también conocida con el nombre de teoría general de sistemas, abreviado con la sigla TGS) consiste en un enfoque multidisciplinario que hace foco en las particularidades comunes a diversas entidades

El notable biólogo Ludwig Von Bertalanffy concibió una explicación de la vida y la naturaleza desde la biología, planteándola como un sistema complejo sujeto a interacciones y dinámicas, que más tarde trasladó al análisis de la realidad social bajo el nombre de "teoría general de sistemas ", comenta que su teoría no buscaba solucionar problemas, sino en producir teorías o conceptos fueran aplicables a todos los sistemas, de diferentes naturaleza de sus partes y su el nivel de organización.

La Teoría de Sistemas es, sobre todo, una combinación de filosofía y de metodología general, engranada a una función de planeación y diseño. El análisis de sistema se basa en la metodología interdisciplinaria que integra técnicas y conocimientos de diversos



campos fundamentalmente a la hora de planificar y diseñar sistemas complejos y voluminosos que realizan funciones específicas.

Las estrategias desde esta perspectiva son entendidas como un sistema compuesto por elementos complejos que interactúan en el proceso docente educativo. Esta teoría se aplica al presente trabajo de investigación, porque la interpretación de acontecimientos históricos, geográficos y económicos es un problema complejo e integral (complejo se emplea aquí como contrario de aislado, parcelado, fragmentado); si lo empleamos desde el planeamiento curricular tiene ventajas porque:

- Permite tener una visión integral, holística de la relación entre capacidades, habilidades y oportunidades de aprendizaje.
- Permite tener en consideración todos y cada uno de los elementos del plan.
- La constante evaluación nos ayudaría a ver continuamente los avances o no cumplimiento de objetivos e ir haciendo reformulaciones.

Saniel Lozano, cita el siguiente párrafo de la revista “Amauta” de la Universidad Nacional de Trujillo: “La óptica o visión sistémica, es la capacidad del hombre para aprender los entes, sus relaciones y reconocer su estructura, dentro de las distintas categorías de sistemas”. Lozano, S. “Tecnología de la Lengua y la Literatura”. p. 34.

La Teoría de Sistemas, en este trabajo permite entender que el uso de estrategias constituyen actividades que buscan el desarrollar la comprensión en todas sus capacidades: informativa, afectiva, valorativa, integradora, trascendental, creativa, reflexiva y significativa.

La técnica de la teoría de sistemas, que es el modelo del procesador, la utilizamos para describir el objeto y el proceso de organización de la comprensión de textos. De esta manera, con el modelo procesador y la tarea propia de la sistemática, estructuraremos los procedimientos que nos van a permitir comprender en forma integral diversos tipos de textos.

Características de la Teoría de Sistemas:

- Interdisciplinario.
- Cualitativo y cuantitativo a la vez.
- Organizado.
- Creativo.
- Teórico.
- Empírico.
- Pragmático.

La Teoría de sistemas se centra constantemente en sus objetivos totales. Por tal razón, es importante definir primero los objetivos del sistema y examinarlos continuamente y, quizás, redefinirlos a medida que se avanza en el diseño. Podría ser aplicado en el estudio de las organizaciones, instituciones, modelos curriculares y diversos entes planteando una visión interdisciplinar que ayudará a analizar y desarrollar el proceso docente – educativo, a la empresa de manera integral permitiendo identificar y comprender con mayor claridad y profundidad los problemas organizacionales, sus múltiples causas y consecuencias. Así mismo, viendo a los elementos integrados, a la institución conformada por partes que se interrelacionan entre sí a través de una estructura que se desenvuelve en un entorno determinado, se estará en capacidad de poder detectar con la amplitud requerida tanto la problemática, como los procesos de cambio que de manera integral, es decir a nivel humano, de recursos y procesos, serían necesarios de implantar en la misma, para tener un crecimiento y desarrollo en términos viables en un tiempo determinado.

La Teoría General de Sistemas fue desarrollada por Ludwing Von Bertalanffy alrededor de la década de 1920 a 1930, y se caracteriza por ser una teoría de principios universales aplicables a los sistemas en general. La Teoría General de Sistemas no busca solucionar problemas o intentar soluciones prácticas, pero sí producir teorías y formulaciones conceptuales que pueden crear condiciones de aplicación en la realidad empírica.

Según Bertalanffy los fines principales de la Teoría General de Sistemas son:

- Conducir hacia la integración en la educación.
- Desarrollar principios unificadores que vayan verticalmente por el universo de las ciencias individuales.
- Centrarse en una Teoría General de Sistemas.

- Tendencia general hacia una integración en las ciencias naturales y sociales.
- Medio importante para aprender hacia la teoría exacta en los campos no físicos de la ciencia.

Al hablar de dinámica de un sistema nos referimos a que las distintas variables que podemos asociar a sus partes surgen cambios a lo largo del tiempo, como consecuencia de las interacciones que se producen en ellas. Su comportamiento vendrá dado por el conjunto de trayectorias de todas las variables, que suministra algo así como una narración de lo acaecido en el sistema.

El pensamiento sistémico es la actitud del ser humano, que se basa en la percepción del mundo real en términos de totalidades para su análisis, comprensión y accionar, a diferencia del planteamiento del método científico, que sólo percibe partes de éste y de manera inconexa.

El pensamiento sistémico es integrador, tanto en el análisis de las situaciones como en las conclusiones que nacen a partir de allí, proponiendo soluciones en las cuales se tienen que considerar diversos elementos y relaciones que conforman la estructura de lo que se define como “sistema”, así como también de todo aquello que conforma el entorno del sistema definido.

### **2.3. LOS APORTES DE VYGOTSKY.**

Lev Semionovich Vygotsky es considerado el precursor del constructivismo sociocultural a partir de él, se han desarrollado diversas concepciones sociales sobre el aprendizaje. Algunas de ellas amplían o modifican algunos postulados, pero la esencia del enfoque constructivista social permanece. Lo fundamental del enfoque de Vygotsky consiste en considerar al individuo como el resultado del proceso histórico y social donde el lenguaje desempeña un papel esencial. Para Vygotsky, el conocimiento es un proceso de interacción entre sujeto y el medio, pero el medio entendido social y culturalmente, no solamente físico como lo considera primordialmente Piaget.

Según Vygotsky<sup>1</sup>, el aprendizaje es una actividad social, y no sólo un proceso de realización individual; una actividad de producción y reproducción del conocimiento mediante el cual el niño asimila los modos sociales de actividad y de interacción y, más tarde en la escuela, los fundamentos del conocimiento científico, bajo condiciones de orientación e interacción social. El proceso de aprendizaje supone utilizar todo lo que está disponible en el sistema de relaciones más cercano al estudiante para propiciar su interés y un mayor grado de participación e implicación personal en las tareas de aprendizaje.

Ahora bien, “Las teorías del aprendizaje están resolviendo relativamente el cómo se aprenden conceptos pero los nuevos desafíos plantean el problema de cómo se desarrollan capacidades, valores y actitudes”<sup>2</sup> y con el desarrollo de este estudio la investigadora trata de confirmar la esencia de esta teoría, a través de la teoría y la práctica.

Se trata de romper con la escuela técnica quien convirtió la experiencia en conocimiento, el aprendizaje en libro de texto, el secreto en metodología y la práctica en conocimiento aplicado. Pero para mejorar nuestra capacidad de comprensión lectora debemos tomar conciencia de lo que la importancia que tiene nuestra formación.

Adquirir habilidades y desarrollarlas es parte esencial de la experiencia escolar “pero el indicador de un buen aprendizaje es la capacidad de examinar las situaciones, las tareas, los problemas y responder en consecuencia”<sup>3</sup> (Meza, B. 2002:17)

Para que el estudiante aprenda y no depende solamente de él, sino del grado en el que nuestras actividades diarias y las ayudas del profesor estén ajustadas al logro de capacidades. Aprender es una tarea compleja y difícil por las condiciones personales de cada estudiante y por el contexto social en que se desarrolla.<sup>4</sup>

---

1 UNPRG. Teorías Contemporáneas del aprendizaje. Módulo III de Maestría. 2002. Pág. 252.

2 Ídem. Políticas educativas y estructuras y niveles. Tomo I. Colección Gerencia de Centros Educativos. Pág. 9.

3 Ídem. Meza, Bernardita: El concepto de sí mismo, su formación y desafíos para el educador. Pág. 17.

4 Consorcio de los Colegios Católicos del Perú. Políticas educativas y estructuras y niveles. Tomo II. Las dificultades de aprendizaje. Pág. 181-183.

A través de la orientación de la investigadora, de los padres de familia y profesores los estudiantes podrán mejorar su capacidad de comprensión lectora sobre temas y estrategias necesarias para comprometerse en la mejora de la capacidad de comprensión lectora.

#### **A. Principios del Aprendizaje según el Constructivismo.**

El aprendizaje es una construcción y se produce a partir de los “desequilibrios o conflictos cognoscitivos que modifican los esquemas del conocimiento del sujeto”.

De adentro hacia afuera: El aprendizaje se concibe como la construcción de los esquemas del conocimiento del sujeto, a partir de las experiencias que éste tiene con los objetos – interactividad con las personas – intersubjetividad con las personas, intersubjetividad en situaciones de interacción que sean significativas; de acuerdo con su nivel de desarrollo y los contextos sociales que le dan sentido.

De lo complejo a lo simple: En esta perspectiva el sujeto despliega siempre toda la compleja gama de conocimientos que posee para interactuar en las situaciones globales de la vida, lo complejo aprendiendo en el curso de la experiencia los conocimientos más específicos, simples y abstractos. El sujeto está en interacción con el mundo, el cual es una totalidad no escondida. En el curso de las interacciones con esas totalidades del mundo, el sujeto tiene interacciones y experiencias específicas que producen modificaciones en sus esquemas de conocimientos.

Según el MED (2007) Lev Vygotsky sostiene que las funciones psicológicas superiores son el resultado de la influencia del entorno del desarrollo cultural: de la interacción con el medio. El objetivo es el desarrollo del espíritu colectivo, el conocimiento científico- técnico y el fundamento de la práctica para la formación científica de los estudiantes. Se otorga especial importancia a los escenarios sociales, se promueve el trabajo en equipo para la solución de problemas que solo no podrían resolver. Esta práctica también potencia el análisis crítico, la colaboración, además de la resolución de problemas.

Al respecto Vygotsky sostenía que cada persona tiene el dominio de una Zona de Desarrollo Real el cual es posible evaluar (mediante el desempeño personal) y una Zona de Desarrollo Potencial. La diferencia entre esos dos niveles fue denominada Zona de Desarrollo Próximo y la definía como la distancia entre la Zona de Desarrollo Real; determinada por la capacidad de resolver problemas de manera independiente, y, la Zona de Desarrollo Potencial, determinada por la capacidad de resolver problemas bajo la orientación de un guía, el profesor o con la colaboración de sus compañeros más capacitados.

Es importante la relación entre la experiencia del estudiante y la materia, el papel de la Zona de Desarrollo Próximo en el aprendizaje, el papel del docente, el clima de trabajo en el aula, las relaciones entre los compañeros, las estrategias para lograr el aprendizaje significativo y la construcción del concepto; en resumen, las condiciones facilitan el aprendizaje significativo en un contexto sociocultural.

Lev Vygotsky (1996 citado por Flores 2002), en su teoría sociocultural sostiene que el conocimiento es el resultado de la interacción del sujeto con su medio social y cultural, da mucha importancia al trabajo en equipo para la resolución de problemas que solo no podría hacerlo. Por ello manifiesta que cada persona posee una zona de desarrollo real y una zona de desarrollo potencial y la distancia entre estas dos le denomina zona de desarrollo próximo. (p. 314)

## **B. El desarrollo cultural de las funciones psíquicas.**

Lev Semenovitch Vygotsky, En su teoría considera al sujeto como un ser eminentemente social y al conocimiento mismo como un producto social.

Vygotsky presenta el desarrollo del niño como dependiente de las demás personas que lo rodean. Señala que el desarrollo cognitivo tiene lugar mediante la interacción del alumno con adultos y otros alumnos mayores que él. Estas personas adultas juegan el papel de guía y maestros quienes le dan al alumno información y apoyo necesarios para su crecimiento intelectual.

Para esta teoría existe una relación entre aprendizaje y desarrollo. Los procesos de aprendizaje ponen en marcha los procesos de desarrollo, marcando una diferenciación con otros planteamientos teóricos, donde el desarrollo antecede el aprendizaje.

Esta propuesta otorga importancia a la intervención tanto docente como de otros miembros del grupo de pertenencia como mediadores entre la cultura y el individuo. El mero contacto con los objetos de conocimiento no garantiza el aprendizaje.

El niño por lo tanto no construye sino reconstruye los conocimientos ya elaborados por la ciencia y la cultura y en dicho proceso el lenguaje hace las veces de mediador. Para Vygotsky, algunos conceptos son fundamentales:

- a.     **Funciones mentales inferiores.** Aquellas con las que nacemos, son naturales y están determinadas genéticamente.
- b.     **Funciones mentales superiores.** El conocimiento se adquieren y se desarrollan a través de la interacción social.
- c.     **Habilidades psicológicas.** Primeramente se manifiestan en el ámbito social y luego en el ámbito individual, como es el caso de la atención, la memoria y la formulación de conceptos.
- d.     **Zona de desarrollo próximo.** Es la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con un compañero más capaz.
- e.     **La Zona de Desarrollo Potencial.** es la distancia entre el nivel de resolución de una tarea que una persona puede alcanzar actuando independientemente y el nivel que puede alcanzar con la ayuda de un compañero más competente o experto en esa tarea.

### **C. Aportes a la lectura y escritura.**

Los aportes de la teoría sociocultural al sistema de la lectura y escritura sostiene que la experiencia social juega un papel importante en el desarrollo individual; es una fuente directa para interpretar el proceso de la lengua escrita; el niño pequeño inicia naturalmente el aprendizaje de la lengua escrita en su medio social; reconoce los aportes de las Instituciones Educativas para completar ese aprendizaje; desde el punto de vista científico se demuestra cuál es la función del maestro a través de su concepción de la Zona de Desarrollo Próximo.

Vygotsky. Afirma que el niño tiene la necesidad de actuar de manera eficaz y con independencia y de tener la capacidad para desarrollar un estado mental de funcionamiento superior cuando interacciona con la cultura (igual que cuando interacciona con otras personas). El niño tiene un papel activo en el proceso de aprendizaje pero no actúa solo.

Analizando procesos de desarrollo Vygotsky da cuenta de fenómenos más próximos al aprendizaje, pues en su concepción, de algún modo el segundo precede al primero. La oposición sería entre un sujeto que debe alcanzar niveles determinados de desarrollo para acceder cierto tipo de aprendizajes, frente a un sujeto que se desarrolla en el contexto de procesos sociales que son, más que influencias, condiciones para el desarrollo. Como puede verse, las concepciones que se siguen de allí tienen importantes consecuencias para los educadores.

#### **D. Relación entre educación y desarrollo:**

- 1) El desarrollo es producto de la asimilación de la experiencia histórico-social que se produce como resultado de la actividad y la comunicación.
- 2) El principio de formación de lo psíquico es el resultado de la interiorización de las acciones externas que realizan la función de orientación, por tanto, este proceso puede ser dirigido por el adulto.
- 3) La enseñanza guía y conduce el desarrollo y este no deberá orientarse hacia el ayer, sino hacia el futuro próximo.



4) El papel de las otras personas (adultos y compañeros) es significativo para el desarrollo intelectual de los niños.

5) Es necesario tener en cuenta el nivel de ayuda que pueda precisar el niño en el aprendizaje.

### **E. La Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) de Vygotsky**

Una de las más estudiadas aportaciones de la obra de Vygotsky sobre la educación es el concepto de Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), reconocido como núcleo heurístico para la interpretación y significación de los procesos de enseñanza-aprendizaje. Vygotsky utilizó el término ZDP de manera metafórica para designar el proceso a través del cual se establece una relación didáctica de ayuda (intencionada o no) entre adulto-niño y niño-niño con la finalidad de promover el aprendizaje. La ZDP se define como “el espacio dinámico entre el nivel de ejecución de una persona de forma individual, denominado nivel de desarrollo real, y la calidad de la ejecución cuando esa misma persona recibe la ayuda de un compañero más capaz, denominada nivel de desarrollo potencial” (Coll, C. , s.f.). Por otro lado, la relación didáctica referida incluye el adulto niño en situaciones escolarizadas y no escolarizadas, como es el caso de la madre e hijo, por tanto se habla de relaciones didácticas intencionadas cuando nos referimos a contextos escolares.

Vygotsky, por su parte, se acerca a un modelo de evaluación dinámica que pretende conocer las posibilidades o potencialidades del alumno en el desarrollo de una tarea o actividad; medición que sirve para dirigir, redirigir y ajustar la ayuda necesaria de acuerdo a las posibilidades de desarrollo del estudiante. Su interés se centraba en evaluar las maneras de progresar de los estudiantes. La evaluación en el proceso y el producto ha acabado formando parte de la gama de técnicas hoy llamada “evaluación dinámica” (Campione, 1996). La práctica general de la evaluación dinámica está basada de una manera explícita o tácita en la obra de Vygotsky. Esto contrasta claramente con prácticas que teorizan un retraso del aprendizaje en relación con el desarrollo, como en el caso de Skinner (Daniels, 2003, p. 88).

La otra noción de ZDP está referida a la riqueza metafórica de la misma como principio de instrucción o enseñanza. De esta manera, la instrucción se convierte en un proceso de ayuda al alumno para desarrollar en éste ciertas habilidades cognoscitivas o competencias que le permitan el desarrollo de una tarea o actividad.

La noción de instrucción se refiere entonces al proceso de diálogo continuo, a la relación didáctica que se establece entre ambos para lograr ciertos objetivos de aprendizaje. Se trataría de un tipo de ayuda que obedezca a los intereses y conocimientos previos de los alumnos y que tenga como objetivo empujarlos a un nivel más alto de desarrollo. Desde esta perspectiva, la ZDP es un proceso construido conjuntamente entre profesor y alumno a través del diálogo y la mediación. La metáfora utilizado por Bruner para designar este proceso ha sido “andamiaje”.

En la interpretación del “andamiaje” se hace una distinción entre el apoyo a la realización inicial de una tarea y su posterior realización sin ayuda: La distancia entre las aptitudes para la resolución de problemas que muestra un estudiante cuando trabaja solo y las aptitudes para la resolución de problemas de ese mismo estudiante cuando recibe la ayuda de personas más experimentadas o colabora con ellas (Daniels, 2003, p. 90)

La ayuda a los estudiantes tiene como finalidad que éstos logren la madurez y dominio en una tarea que les permita realizar las actividades por sí mismos. A su vez el nivel de competencia hacia el desarrollo autónomo de éstos se hace posible cuando el propio alumno reconoce cómo se realiza la tarea y va interiorizando lo que ya alcanzó a nivel interpsicológico, es decir, en un plano social.

### **2.2.1. El aprendizaje significativo de Ausubel.**

El concepto de aprendizaje significativo fue propuesto originalmente por David Ausubel (1963 a 1968), psicólogo estadounidense influenciado por los aspectos cognitivos de la teoría de Piaget, y planteo su teoría del aprendizaje Significativo por recepción, en la que afirma que el aprendizaje ocurre cuando el material se presenta en su forma final y se relaciona con los conocimientos anteriores de los alumnos.

Para Ausubel, el factor principal del aprendizaje es la estructura cognitiva que posee el sujeto a partir del cual asimila los conocimientos. Propone que el aprendizaje significativo implica una activa reestructuración de las percepciones, ideas, conceptos y esquemas que el alumno posee en su estructura cognitiva, es decir, el aprendizaje no es una asimilación pasiva de información literal, el sujeto transforma y estructura, o sea, los materiales de estudio y la transformación exterior se interrelacionan e interactúan con los esquemas del conocimiento previo y las características personales del aprendiz

En el proceso de orientación del aprendizaje, es de vital importancia conocer la estructura cognitiva del alumno; no sólo se trata de saber la cantidad de información que posee, sino cuáles son los conceptos y proposiciones que maneja así como de su grado de estabilidad. Los principios de aprendizaje propuestos por Ausubel, ofrecen el marco para el diseño de herramientas metacognitivas que permiten conocer la organización de la estructura cognitiva del educando, lo cual permitirá una mejor orientación de la labor educativa, ésta ya no se verá como una labor que deba desarrollarse con “mentes en blanco” o que el aprendizaje de los alumnos comience de “cero”, pues no es así, sino que, los educandos tienen una serie de experiencias y conocimientos que afectan su aprendizaje y pueden ser aprovechados para su beneficio.

Ausubel resume este hecho en el epígrafe de su obra de la siguiente manera: “si tuviese que reducir toda la psicología educativa a un solo principio, enunciaría éste: El factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Averígüese esto y enséñese consecuentemente”.

Dado que no siempre el aprendizaje es significativo, cabe preguntarse por las exigencias que éste plantea para serlo. Para ello debe cumplir tres condiciones.

1. Significatividad lógica del material: el contenido ha de poseer una cierta estructura interna, un significado en si mismo. Dificilmente el alumno podrá construir significados si el contenido es vago, esta poco estructurado o es arbitrario, es decir, si no es potencialmente significativo desde el punto de vista lógico.

2. Significatividad psicológica: Es necesario que el alumno pueda poner el contenido a aprender en relación con lo que ya conoce de forma no arbitraria para que pueda insertarlo en las redes de significados ya construidos con anterioridad. En este sentido se precisa estrategias metodológicas que activen los conceptos previos en especial los denominados Organizadores previos.
3. Actitud favorable del alumno para aprender significativamente. Este es un componente de disposiciones emocionales y actitudinales en donde el maestro solo puede influir a través de la motivación.

Los significados que finalmente construye el alumno son, pues, el resultado de una compleja serie de interacciones en las que intervienen como mínimo tres elementos: el propio alumno los contenidos de aprendizaje y el profesor, que guía el proceso de construcción de conocimiento; por lo que se puede afirmar que todo aprendizaje deberá cumplir tres requisitos:

- El contenido debe ser potencialmente significativo, es decir, no lejano al interés o experiencias del alumno.
- El alumno debe estar motivado a aprender. Aquí entra en toda su dimensión el papel fundamental del profesor como elemento clave para estimular el aprendizaje significativo, para orientarlo en una determinada dirección.
- El aprendizaje debe ser funcional, es decir, todos los conceptos, conocimientos, normas, etc que el alumno aprende, deben serle útiles, de forma que pueda aplicarlos en cualquier circunstancia que se requieran.

Ausubel se contrapone al aprendizaje por descubrimiento y a la enseñanza mecánica repetitiva tradicional, al indicar que resultan muy poco eficaces para el aprendizaje de las ciencias.

El aprendizaje significativo aparece en oposición al aprendizaje sin sentido, memorístico o mecánico. El término "significativo" se refiere tanto a un contenido con estructuración lógica propia como a aquel material que potencialmente puede ser

aprendido de modo significativo, es decir, con significado y sentido para el que lo internaliza. (Ausubel, 1983).

El primer sentido del término se denomina sentido lógico y es característico de los contenidos cuando son no arbitrarios, claros y verosímiles, es decir, cuando el contenido es intrínsecamente organizado, evidente y lógico. El segundo es el sentido psicológico y se relaciona con la comprensión que se alcance de los contenidos a partir del desarrollo psicológico del aprendiz y de sus experiencias previas. Aprender, desde el punto de vista de esta teoría, es realizar el tránsito del sentido lógico al sentido psicológico, hacer que un contenido intrínsecamente lógico se haga significativo para quien aprende.

El aprendizaje significativo es la incorporación sustantiva, no arbitraria y no verbalista de nuevos conocimientos en la estructura cognitiva; un esfuerzo deliberado por relacionar los nuevos conocimientos con conceptos de nivel superior, más inclusivos, ya existentes en la estructura cognitiva; aprendizaje relacionado con experiencias, con hechos u objetos sumado a ello la implicancia afectiva por relacionar los nuevos conocimientos con aprendizajes anteriores.

### **Las etapas del Aprendizaje Significativo, son tres:**

- **Fase inicial de aprendizaje:** en la que el estudiante percibe la información, con ello tiende a memorizar o interpretar la medida de lo posible esta información utilizando su conocimiento esquemático. El procesamiento de la información es global sin embargo la información aprendida es concreta (más que abstracta) y vinculada al contexto específico.
- **La fase intermedia del aprendizaje:** ocurre cuando el estudiante empieza a encontrar relaciones y similitudes entre las partes aisladas y llega a configurar esquemas y mapas cognitivos. En esta etapa el conocimiento llega a ser más abstracto, es decir menos dependiente del contexto donde originalmente fue adquirido.
- **La Fase Terminal del Aprendizaje:** en esta etapa los conocimientos que comenzaron a ser elaborados en esquemas o mapas cognitivos son integrados y puestos a funcionar con mayor autonomía, las ejecuciones

comienzan a ser más automáticas y a exigir un menor control consciente, existe mayor énfasis en esta fase sobre la ejecución que en el aprendizaje.

### **Requisitos para lograr el Aprendizaje Significativo:**

- **Significatividad lógica del material.** Todo material a ser utilizado debe estar organizado lo que contribuirá a la construcción de conocimientos.
- **Significatividad psicológica del alumno:** que el alumno conecte el nuevo conocimiento con los previos y que los comprenda. También debe poseer una memoria de largo plazo, porque de lo contrario se le olvidará todo en poco tiempo.
- **Actitud favorable del alumno:** este componente se relaciona con las disposiciones emocionales y actitudinales, en donde el maestro sólo puede influir a través de la motivación.

El autor indica que existen tres tipos de aprendizaje significativo:

- **Aprendizaje de Representaciones.** Es el aprendizaje más elemental del cual dependen los demás aprendizajes. Consiste en la atribución de significados a determinados símbolos, al respecto Ausubel dice: “ocurre cuando se igualan en significado símbolos arbitrarios con sus referentes (objetos, eventos, conceptos) y significan para el alumno cualquier significado al que sus referentes aludan”. Ausubel, D. 1983. 46.
- **Aprendizaje de conceptos.** Los conceptos son “objetos, eventos, situaciones o propiedades de que posee atributos de criterios comunes y que se designan mediante un símbolo o signos”. Partiendo de ello podemos afirmar que en cierta forma es un aprendizaje de representaciones.
- **Aprendizaje de proposiciones.** Este tipo de aprendizaje exige captar el significado de las ideas expresadas en forma de proposiciones.

La Teoría del Aprendizaje Significativo, se aplica al presente trabajo de investigación, debido a que en el análisis e interpretación de los diversos tipos de textos se tendrá en

cuenta los saberes previos de los estudiantes, con el propósito de lograr una comprensión integral y profunda de los textos, de tal manera que permita construir aprendizajes significativos, duraderos y útiles para su vida cotidiana.

## **2.4. LA PEDAGOGÍA CRÍTICA.**

Hasta ahora me a corriente pedagógicas de corte casi totalmente psicologista. La pedagogía crítica rompe con esa circunstancia, pues su base es esencialmente sociológica, y tiene como objetivo fundamental el desarrollo de la actitud crítica.

La pedagogía crítica, en cambio propone una investigación analítica que mediante una participación decididamente activa, implique la transformación de las prácticas y de los valores educativos, y aún más, el cambio de las estructuras sociales.

Así pues se afirma, que la pedagogía crítica una investigación acerca de la educación. Por ello la pedagogía crítica supone el compromiso indeclinable de docentes, estudiantes, padres de familia, administradores, etc. de analizar críticamente sus respectivas funciones sociales y situaciones personales para mejorarlas substancialmente, entendida así la pedagogía crítica resulta eminentemente participativa.

La pedagogía crítica es una es una teoría radical muy reciente, a la que también se alude como nueva sociología de la educación, y analiza la práctica educativa en su contexto histórico y como obra e instrumento de la clase dominante.

La pedagogía crítica manifiesta una abierta preocupación por la vigencia de los enfoques positivistas que despojan a lo educativo de su carácter político e histórico, circunstancia que resulta muy conveniente para los intereses de los grupos sociales hegemónicos.

## **2.5. TEORÍA RELACIONADA CON LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.**

### **A. Las estrategias.**

La definición de **Estrategia** (del latín *strategema*, y éste del griego *strategía*, de *strategos*, general, jefe.) en el campo militar se le entiende como "arte de proyectar y dirigir grandes operaciones militares, llevadas a cabo por los Hoplitas (soldados griegos que llevaban armas pesadas)". La actividad del estratega consistía en

proyectar, ordenar y dirigir las operaciones militares para conseguir la victoria. Plantea Peter Woods que, en esencia, las estrategias son formas de llevar a cabo metas. Son conjuntos de acciones identificables, orientadas a fines más amplios y generales.

Se entiende por *estrategias didácticas* al conjunto de las acciones que realiza el docente con clara y explícita intencionalidad pedagógica, este modelo didáctico al cual hacíamos referencia, se pone en juego en la multidimensionalidad de la práctica cotidiana

Existen tres concepciones con las que se estudia el proceso de la lectura. La primera, que entiende la lectura como la simple transferencia de información, la segunda, concibe la lectura como producto de interacción entre el pensamiento y el lenguaje y la tercera concibe la lectura como una transacción entre el lector y el texto.

“La transición desde “aprender a leer” a “leer para aprender” se facilita cuando el sujeto tiene un conocimiento explícito de las estrategias de lectura” (Baker & Brown, 1984a; Palincsar & Brown, 1984).

“Una estrategia es un proceso interno del individuo para adquirir, elaborar, organizar y emplear la información del texto” (Puente, 1994, p.115).

“Un acto de lectura consiste en el dominio simultáneo de las estrategias y no equivale a su suma, sino a su interacción” (Denyer, 1998, p.31). Paris, Lipson y Wixson (1983) añaden que la estrategia debe ser seleccionada por el sujeto ante varias alternativas a elegir, saber cuándo, cómo y dónde emplearla y debe encaminarse a lograr una meta.

Flavell define estrategia como “conducta planificada y orientada hacia una meta”. La estrategia más utilizada es la repetición que permite la memorización a corto plazo y consiste sólo en repasar (releer) la información presentada en el texto tal y como está escrita; pero existen otras estrategias como son: la organización de la información, la realización de esquemas, la etiquetación de “paquetes” de información, imágenes (para los sujetos con buena retención visual).



Los sujetos que realizan aprendizajes eficientes utilizan estrategias apropiadas que les permiten aprender de forma más óptima, siendo conscientes de que son específicas para los problemas de cada conocimiento concreto.

Las estrategias de aprendizaje son “modos de aprender más y mejor con el mismo esfuerzo” (Burón, 1993, p.130).

## **B. Tipos de estrategias.**

A continuación se comentarán tres tipos de estrategias que, si son entrenadas, pueden hacer más efectiva la comprensión lectora convirtiendo a los estudiantes en lectores autónomos y eficaces:

**a. Estrategias que permiten procesar la información:** son las estrategias de organización, de elaboración, de focalización, de integración y de verificación. Estas estrategias pueden ser:

**Estrategias de focalización.** El lector centra su atención en las partes más importantes o significativas del texto, selecciona la información esencial, precisando el significado del texto si resulta difícil de comprender.

**Estrategias de integración.** El lector reagrupa los datos en unidades significantes más amplias e intenta incorporarlos a los esquemas de conocimiento que ya tiene sobre el tema de la lectura.

**Estrategias de organización.** El lector reordena los componentes de la lectura según sus propios criterios para que ésta le resulte más significativa.

**Estrategias de elaboración.** El lector crea nuevos elementos relacionados con la lectura para hacerla más significativa para él, formulando preguntas, hipótesis o realizando predicciones. Comprobando las predicciones se construye la comprensión.

**Estrategias de verificación.** El lector intenta comprobar si sus predicciones realizadas antes o durante la lectura han sido ciertas o no y si no ha sido así a qué ha sido debido el error (atribuible al propio lector o a los detalles del texto).

- b. Estrategias para resolver problemas de procesamiento de la información:** son estrategias relacionadas con el proceso de la organización de la información con fines de su sistematización y procesamiento. Se pueden dividir en estrategias generales y específicas.

**Estrategias generales.** El lector las utiliza para resolver varios tipos de problemas. Entre estas estrategias están: releer, continuar leyendo buscando la solución al problema que se ha planteado, parafrasear, formular hipótesis.

**Estrategias específicas.** El lector las utiliza para resolver problemas concretos. Entre estas estrategias están: determinar el significado de las palabras desconocidas emitiendo hipótesis, deduciendo su significado o elaborando alguna inferencia; concretar la/s idea/s principal/es del texto; interpretar adecuadamente la información; identificar las anáforas.

- c. Estrategias para autorregular el procesamiento (metacompreensión),** referidas a tres fases: la planificación, la supervisión o ejecución y la evaluación.

**Planificación.** El lector activa el conocimiento previo que tiene sobre el tema de la lectura una vez que ha leído el título.

**Ejecución o supervisión.** Morles (1991) habla de tres tipos de actividades: autosupervisión de la utilización de las estrategias, autocomprobación de la eficacia de la utilización de las estrategias y autoajuste de la utilización de las estrategias.

**Evaluación.** El lector debe evaluar si ha logrado las metas que se propuso al iniciar la lectura. Es importante que el lector sea consciente de todos estos procesos que se están dando antes, durante y después del acto de leer (metacompreensión lectora).



### **CAPITULO III.**

## **PROPUESTA DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS DE INTERPRETACION HISTORICA EN ESTUDIANTES DEL 1° DE SECUNDARIA.**

### **3.1. PROPUESTA DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA DESARROLLAR COMPETENCIAS DE INTERPRETACION HISTORICA.**

Esta propuesta consiste en realizar transformaciones en las prácticas de los docentes para la gestión del proceso de enseñanza aprendizaje. Estas transformaciones implican cambios fundamentales en las formas de concebir el trabajo docente, para ello es esencial realizar reflexiones críticas de su trabajo, de las relaciones con los estudiantes, con las autoridades educativas y con la comunidad.

Impulsar formas críticas en las labores docentes en el aula parte de una actitud reflexiva del mismo docente, que debe asumir una práctica crítica de su trabajo y comprender que los cambios del mundo actual le exigen abandonar las estrategias que apoyan el memorismo y la repetición para dar origen a un pensamiento crítico reflexivo en la interpretación de los acontecimientos históricos, aprendiendo del pasado, asumir los retos del presente y reconocer que de lo que se haga hoy dependerá el futuro.

#### **3.1.1. Concepción teórica de la propuesta: las estrategias didácticas para la interpretación crítica de los eventos históricos.**

La aplicación de estrategias didácticas para desarrollar la interpretación histórica crítica en los estudiantes se fundamenta en diversas teorías, tales como: Teoría de la complejidad, de los Sistemas, Teoría del Aprendizaje Significativo, Teoría del constructivismo, la teoría crítica.

La complejidad de la propuesta se entiende del modo siguiente:

Los modos utilizados por los docentes para realizar el proceso de enseñanza aprendizaje en la zona andina de Piura y en particular en la provincia Huancabamba, y en el distrito de Huarmaca pone límites para el desarrollo de los aprendizajes de los estudiantes. Estas manetas del trabajo hace que los docentes orienten a sus estudiante a solo repitan las enseñanzas precarias impartidas en el aula. La casi la totalidad de docentes no están preparados adecuadamente para contribuir al desarrollo de conocimientos que esté acorde a nuestra realidad competitiva moderna. De éste, se desliga los problemas existentes la región, así como estudian los acontecimientos históricos de modo estático, narrativo o como anécdotas sin la debida reflexión sobre dichos acontecimientos. Parte de estos problemas se relacionan con la deficiente formación recibida así como por la falta de programas de educación continua, sin embargo, esta insuficiente capacitación de los docentes, es inducido por factores económicos, puesto que, los docentes reciben sueldos muy bajos y por otro lado, la influencia directa del insuficiente presupuesto nacional de capacitación educativa designada por el Estado; dichos docentes, imparten información que se repite. Se puede afirmar que la insuficiente capacitación de los docentes, limita a los estudiantes y a ellos mismos al desarrollo de nuevos conocimientos que fortalecen el desarrollo de capacidades y/o habilidades acorde a nuestra exigente sociedad.

Otro de los aspectos que afecta los aprendizajes de los estudiantes es el relacionado con la insuficiente y en muchos casos, inadecuada infraestructura y mobiliario de los colegios de Huarmaca, que generan incomodidad y desconcentración de los estudiantes durante sus clases. Esta inadecuada infraestructura y mobiliario de dichos colegios disminuye la concentración requerida para el aprendizaje de los estudiantes. Es por ello que, un gran porcentaje de estudiantes no concibe comprender los conocimientos impartidos por sus docentes, porque el mobiliario inadecuado los incomoda, teniendo que estar en constante movimiento físico. Un funcionario de la UGEL ha manifestado que “Los colegios cuentan con carpetas y sillas viejas, y tienen las ventanas y pizarras rotas” así mismo se ha indicado que “el dinero que ha enviado el Estado, para refaccionar los locales escolares es insuficiente”.

El limitado presupuesto asignado por el Estado para la educación, contribuye con la deficiente calidad educativa, sobre todo en los colegios del ámbito rural. Este limitado

presupuesto, afecta directamente a los estudiantes de las zonas rurales, porque no cuentan con los instrumentos adecuados para recibir una educación adecuada. Dada esta problemática, en su mayoría de colegios rurales, se imparte una educación deficiente limitando de ésta manera el desarrollo de capacidades y habilidades de los alumnos y por ende el desarrollo local. Según los "Lineamientos de Política Educativa 2001 – 2006" vigentes para el sector educativo, se presentan algunas conclusiones como resultado del diagnóstico efectuado en estos contextos, y se señala que en las escuelas rurales se concentran los mayores indicadores de ineficiencia escolar y los niveles más bajos de aprendizaje, teniendo en cuenta que son generados por factores de discriminación y la exclusión, así como de las condiciones de pobreza del país. De cualquier modo, en esta investigación, se puede decir que el limitado presupuesto asignado por el Estado para el sector educativo en Piura, Huancabamba, Huarmaca, no permite impartir una eficiente educación para los colegios rurales.

Las prácticas educativas que ofrecen los docentes hacia sus estudiantes en Huarmaca, son conformistas. Estas prácticas educativas siguen modelos didácticos establecidos en una sociedad conformista, de tal manera, limitan los aprendizajes en los estudiantes. Los docentes, manejan e imparten éstas prácticas educativas que limitan su conocimiento de los estudiantes y los convierten en conformistas. La casi totalidad de los docentes fueron formados con estos mismos modelos y los siguen redundando. Las encuestas realizadas a los estudiantes nos muestran que existe una regresión en la resolución de problemas y de comprensión de textos y en general en cuanto a comprensión lectora. Sin embargo es necesario indicar que en el conformismo por parte de los estudiantes pueden intervenir factores familiares, sociales, culturales, baja autoestima, económicos, etc. De cualquier manera, en la presente investigación se considera que es posible que las prácticas educativas usadas por los docentes hayan convertido a los alumnos en personas conformistas lo cual hace el problema aún más complejo, lo que se encuentra en la base para limitar la interpretación crítica de los acontecimientos históricos.

La metodología anticuada de los docentes de los centros educativos de Huarmaca, conciben aprendizajes memoristas en los estudiantes. Estas metodologías, siguen modelos anticuados que dan como resultado estudiantes memoristas, dejando de lado el tema analítico que es lo más importante en nuestra actualidad. La casi totalidad de los docentes fueron formados con estos mismos modelos metodológicos y lo siguen

repitiendo. De acuerdo a nuestra realidad, podemos estar seguros de que la mayoría de estudiantes se memorizan las lecciones dadas por los docentes, teniendo en cuenta que esta memorización es de corta duración; dando como resultado alumnos que solo estudian para rendir un examen lo cual impide el aprendizaje analítico crítico, convirtiéndolos en estudiantes mecanizados, de la misma manera, debemos recalcar que existen diversos factores que conllevan a este tipo de aprendizaje, ya sea social, cultural, económico, etc. Finalmente, en la presente investigación se considera que es posible que las metodologías anticuadas utilizadas por los docentes hayan convertido a los alumnos en personas memoristas.

Por otro lado las inadecuadas prácticas alimenticias de las familias, afectan en el aprendizaje de los niños. Estas inadecuadas prácticas alimenticias, hacen que los niños muestren limitaciones en los aprendizajes de las lecciones dadas por sus profesores. Estos niños siguen practicando estas formas de alimentación que ponen en riesgo su salud. Dando como resultado que casi la totalidad de los niños obtienen bajos rendimientos escolares y no asisten de manera continua a sus clases por motivos de salud. Según las últimas investigaciones de salud, se dice que hoy en día las familias consumen insumos con bastantes conservantes y que permanecen mucho tiempo refrigerados, por lo tanto, esto influye directamente en el aprendizaje de los niños puesto que, no están adecuadamente alimentados para concentrarse en sus estudios. Estas inadecuadas prácticas alimenticias no solo traen consecuencias muy graves físicamente, sino también trastornos psicológicos. A ello se agrega las condiciones de pobreza de las familias que requieren de sus hijos para el apoyo en tareas agrícolas para mejorar los ingresos familiares. La participación de los niños en labores agrícolas hace que se alejen de los estudios en determinadas temporadas. Además se enfrentan dificultades culturales, carencia de bibliotecas y falta de apoyo en la familia para apoyar los estudios que los niños realizan en su casa.

Sin embargo no solo son los factores consumistas que generan este problema, sino también intervienen factores económicos, sociales, publicitarios, etc. De esta manera, se concluye de que las estrategias usadas por los docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje así como las condiciones sociales, económicas familiares, las políticas educativas, y en general la influencia de la sociedad, constituyen factores que contribuyen a limitar el desarrollo que en cuanto a comprensión de textos deben realizar

los estudiantes. Esto permite constatar y concluir que el problema que se estudia es complejo y no debe ser abordado desde una sola perspectiva,

La Teoría de Sistemas, en el presente trabajo de investigación permite entender que el proceso de aprendizaje y enseñanza es una actividad que busca el desarrollo del pensamiento crítico en todas sus capacidades: informativa, afectiva, valorativa, integradora, creativa, reflexiva y significativa de los acontecimientos históricos. La mirada sistémica es propia del ser humano y refiere a la capacidad para aprehender los entes, sus relaciones y reconocer su estructura, dentro de los distintos niveles de sistemas.

Por otro lado la Teoría del Aprendizaje Significativo, sostiene que los conocimientos previos que traen los estudiantes a la Institución Educativa son fundamentales para la construcción de nuevos conocimientos es necesario para que transfieran lo aprendido a diferentes situaciones, toda vez que se torna en un aprendizaje significativo que le va a ser útil para su vida.

Cuando se señala que los alumnos comprendan, estamos indicando que ellos den sentido a aquello con que entran en contacto y mediante la cual se forman las representaciones y los esquemas cognitivos. Se trata de una asimilación activa consistente en captar o adquirir lo que este implicando en el proceso de aprendizaje que va desde las características sensoriales hasta las más abstractas.

En tal sentido, esta teoría nos permite identificar la relación que existe entre lo que el alumno ya sabe y que luego de un proceso de asimilación van a formar nuevos esquemas con características que vislumbran un aprendizaje significativo y duradero.

Mediante el uso de estrategias de aprendizaje se busca que el aprendizaje deje de ser individualista, y se convierta en un proceso cooperativo y colaborativo. En el aprendizaje cooperativo el docente es el que diseña y mantiene casi por completo el control en la estructura de interacciones y de los resultados que se han de obtener; mientras que en el aprendizaje colaborativo son los alumnos los que diseñan como se llevará a cabo la estructura de interacciones y mantienen el control sobre las diferentes decisiones que repercutirán en su aprendizaje.



En el diseño de la estrategia didáctica se tendrá en cuenta los principios del aprendizaje según el constructivismo:

- De adentro hacia afuera.
- De lo complejo a lo simple.

En la comprensión de textos se debe considerar:

- Las **jerarquías** que al fin y al cabo nos muestran la estructuración del conocimiento.
- Los **breves conectores** que tengan la fuerza suficiente para dejar clara la conexión entre los conceptos.
- Los **recursos** que se colocan debajo y van parejos y semi-escondidos a los términos conceptuales, y
- Los **colores** que dan vida a los conceptos.

En la Teoría de la atribución de la motivación, sugiere que las explicaciones que las personas dan a las conductas, en particular a sus propios éxitos y fracasos, tienen una fuerte influencia en sus planes y desempeño futuros, ya que un éxito no motivará al alumno que crea que éste se debió a la suerte y que por lo tanto es poco probable que vuelva a ocurrir, y tampoco verá el fracaso como una amenaza a menos que piense que implica que hay algo “mal” en él. En otras palabras: a nuestra motivación le afectan nuestras creencias y atribuciones sobre lo que sucede y sus causas, el por qué tenemos éxito o por qué fallamos. Una de las características importantes de una atribución es si es interna y está bajo el control de una persona o si es externa y fuera de control constituye una de las grandes claves explicativas de la conducta humana. De ahí que la motivación académica ayude a explicar gran parte de la conducta del estudiante en el aula y su trascendencia en el proceso enseñanza - aprendizaje.

La motivación sirve para explicar la conducta humana, explica la eficacia o ineficacia de un reforzador, son los motivos de un sujeto los que determinan la fuerza de ese reforzador para esa persona. Nos señala la meta o dirección hacia la que está orientada una persona, así como el tiempo que dedicará a las actividades con las que se compromete.

La motivación no es una variable observable, sino un constructo hipotético, una inferencia que hacemos a partir de las manifestaciones de conducta, y esa inferencia puede ser acertada o equivocada.

Hemos considerado esta teoría porque la motivación es un factor muy importante y de mucha influencia en el rendimiento académico de los niños y niñas debido a que si ellos muestran predisposición por los nuevos aprendizajes se obtendrá un mejor rendimiento caso contrario este no mejorara.

### **3.1.2. Tipos de estrategias utilizadas.**

#### **1) Exposición**

Objetivo: Presentar de manera organizada información a un grupo. Por lo general es el profesor quien expone; sin embargo en algunos casos también los alumnos exponen.

Ventajas: Permite presentar información de manera ordenada. No importa el tamaño del grupo al que se presenta la información.

Aplicaciones y ejemplos: Se puede usar para hacer la introducción a la revisión de contenidos. Presentar una conferencia de tipo informativo. Exponer resultados o conclusiones de una actividad.

Estilos de Aprendizaje que Favorecen: Pragmático

#### **2) Lluvia de ideas**

Objetivo: Recabar mucha y variada información para la búsqueda de respuestas a varios problemas.

Resolver problemas.

Ventajas: Favorece la interacción en el grupo. Promueve la participación y la creatividad.

Motiva. Fácil de aplicar.

Aplicaciones y ejemplos: Útil al enfrentar problemas o buscar ideas para tomar decisiones.

Para motivar la participación de los alumnos en un proceso de trabajo grupal.

Estilos de Aprendizaje que favorecen: Activo

#### **3) Aprendizaje basado en problemas**

Objetivo: Los estudiantes deben trabajar en grupos pequeños, sintetizar y construir el conocimiento para resolver los problemas, que por lo general han sido tomados de la realidad.

Ventajas: Favorece el desarrollo de habilidades para el análisis y síntesis de información.

Permite el desarrollo de actitudes positivas ante problemas. Desarrolla habilidades cognitivas y de socialización.

Aplicaciones y ejemplos: Es útil para que los alumnos identifiquen necesidades de aprendizaje. Se aplica para abrir la discusión de un tema. Para promover la participación de los alumnos en la atención a problemas relacionados con su área de especialidad.

Estilos de Aprendizaje que favorecen: Pragmático

#### **4) Juego de roles**

Objetivo: Ampliar el campo de experiencia de los participantes y su habilidad para resolver problemas desde diferentes puntos de vista.

Ventajas: Abre perspectivas de acercamiento a la realidad. Desinhibe. Motiva. Fomenta la creatividad.

Aplicaciones y ejemplos: Para discutir un tema desde diferentes tipos de roles. Para promover la empatía en el grupo de alumnos. Para generar en los alumnos conciencia sobre la importancia de interdependencia grupal.

Estilos de Aprendizaje que favorecen: Activo, Reflexivo, Teóricos y Pragmáticos.

#### **5) Foros de Discusión**

Objetivo: Dar a conocer a un grupo diferentes orientaciones con respecto a un tema.

Ventajas: Se recibe información variada y estimulante. Motivante. Estimula el pensamiento crítico.

Aplicaciones y ejemplos: Se aplica para contrastar diferentes puntos de vista con respecto a un tema. Cuando se quiere motivar a los alumnos a investigar sobre contenidos del curso.

Estilos de Aprendizaje que favorecen: Activo, Reflexivo

#### **6) Método de proyectos**

Objetivo: Acercar una realidad concreta a un ambiente académico por medio de la realización de un proyecto de trabajo.

Ventajas: Es interesante. Se convierte en incentivo Motiva a aprender. Estimula el desarrollo de habilidades para resolver situaciones reales.

Aplicaciones y ejemplos: Recomendable en Materias terminales de carreras profesionales. Y cursos de postgrado. En cursos donde ya se integran contenidos de diferentes áreas del conocimiento. En cursos donde se puede hacer un trabajo interdisciplinario.

Estilos de Aprendizaje que favorecen: Activo, Reflexivo, Teórico y Pragmático

### **7) Método de casos**

Objetivo: Acercar una realidad concreta a un ambiente académico por medio de un caso real o diseñado

Ventajas: Se considera una metodología interesante. Se convierte en incentivo. Motiva a aprender. Desarrolla la habilidad para análisis y síntesis. Permite que el contenido sea más significativo para los alumnos.

### **3.1.3. Descripción de la propuesta.**

La propuesta de estrategias didácticas lo constituyen un conjunto de procedimientos que cumple el profesor durante el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje. Estos procedimientos tienen como características esenciales: a) Forma parte del proceso de enseñanza aprendizaje buscando cumplir con lo que establece la normatividad vigente y establecida por el Ministerio de Educación, b) Cuenta con el fundamento científico pedagógico en todas y cada una de las etapas del proceso didáctico, c) Aborda los contenidos relacionados con el Área de Historia Geografía y Economía en los estudiantes del primer año de secundaria.

### **3.1.4. Componentes de la propuesta.**

La propuesta comprende diferentes subsistemas o procesos, que constituyen los procesos que se realizan en las sesiones de aprendizaje. El uso de los fundamentos científico pedagógico se convierte en un componente esencial.

En la propuesta se consideran como componentes de la estrategia los siguientes:

a) Fundamentos teóricos

Son un conjunto de teorías y aportes que fundamentaron la elaboración de la propuesta. Los fundamentos se clasificaron en dos grupos: El fundamento pedagógico comprendió en el que se considera los aportes de la pedagogía socio cultural, el aprendizaje significativo de Ausubel y la pedagogía crítica. Finalmente, en cuanto a los aportes relativos con el problema de investigación, se consideraron los relacionados con el desarrollo del pensamiento interpretativo de las experiencias históricas.

b) Fundamentos metodológicos

Los sustentos para la construcción y aplicación de la estrategia son entre otros:

- El aprendizaje es un proceso sistémico que se orienta a desarrollar capacidades que permitan al estudiante construir conocimiento.
- El estudiante construye su conocimiento a partir de sus saberes previos, construye significados y modelos mentales.
- Los aprendizajes se realizan utilizando información brindada por el profesor, la misma que orienta a los estudiantes para que realicen determinadas actividades.
- En el desarrollo de los aprendizajes se utilizan también métodos o procedimientos que facilitan al estudiante a realizar sus aprendizajes.
- Trabajo en equipos constituye un medio que contribuye a la construcción colectiva de los aprendizajes.

c) Aportes del currículo regional de Lambayeque

Son un conjunto de características, consideraciones y objetivos sobre la realidad educativa lambayecana. Constituyen aspectos orientadores para la elaboración de la propuesta sobre estrategia.

d) Herramientas y materiales

En el proceso de enseñanza aprendizaje se utilizan un conjunto de herramientas y materiales.

- Las herramientas utilizadas lo constituyen la metodología, las historias, los discursos, los monumentos, los restos arqueológicos, etc..
- Los materiales lo constituyen: Los documentos con indicaciones para que el estudiante realice su trabajo.

e) Actividades

- Son el conjunto de procedimientos indicados por la profesora para realizar determinada tarea con la que se espera que el estudiante aprenda algún contenido sobre números racionales.

f) Aprendizajes

Constituyen el resultado que se espera alcance el estudiante. Estos aprendizajes se relacionan con los niveles de dificultad y los momentos en que se realizan y que tiene que ver con lo indicado en el currículo del área de Historia, geografía y economía que establece el MINEDU.

g) Grupo de estudio

Lo constituye el grupo de estudio en el que se aplica la estrategia para alcanzar los aprendizajes. En este caso estuvo constituido por los estudiantes del primer grado de secundaria de la institución educativa “2° de Mayo Vargas Llosa” de Hualapampa Alto.

h) Las orientaciones curriculares.

“El Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular tiene una perspectiva humanista y moderna, toma en cuenta la centralidad de la persona, considera la diversidad de nuestro país, las tendencias pedagógicas actuales y los avances incesantes del conocimiento, la ciencia y la tecnología<sup>5</sup>”

Los principios que han sido considerados en la base del diseño del currículo para la Educación Básica Regular se relacionan con los aportes de las corrientes pedagógicas cognitivistas y las sociales sobre el aprendizaje, así se indica en el Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular del Perú, y que se resumen en:

**a Principio de construcción de los propios aprendizajes:** se entiende el aprendizaje como un proceso de construcción: interno, activo, individual e interactivo con el medio social y natural.

**b Principio de necesidad del desarrollo de la comunicación y el acompañamiento en los aprendizajes:** La base de la interacción entre el estudiante y sus docentes, sus pares y su entorno, se produce, a través del lenguaje; recogiendo los saberes de los demás y aportando ideas y conocimientos propios que le permiten ser consciente de que y como está

---

<sup>5</sup> Diseño Curricular nacional de la Educación Básica regular. MINEDU.- 2010.

aprendiendo y, a su vez, desarrollar estrategias para seguir en un continuo aprendizaje.

**c Principio de significatividad de los aprendizajes:** El aprendizaje significativo es posible si se relacionan los nuevos conocimientos con los que ya se poseen, pero además si se tienen en cuenta los contextos, la realidad misma, la diversidad en la cual está inmerso el estudiante. Los aprendizajes deben estar interconectados con la vida real y las prácticas sociales de cada cultura.

**d Principio de organización de los aprendizajes:** Las relaciones que se establecen entre los diferentes conocimientos se amplían a través del tiempo y de la oportunidad de aplicarlos en la vida, lo que permite establecer nuevas relaciones con otros conocimientos y desarrollar la capacidad para evidenciarlas.

**e Principio de integralidad de los aprendizajes:** Los aprendizajes deben abarcar el desarrollo integral de los estudiantes, de acuerdo con las características individuales de cada persona. Por ello, se debe propiciar la consolidación de las capacidades adquiridas por los estudiantes en su vida cotidiana y el desarrollo de nuevas capacidades a través de todas las áreas del currículo.

**f Principio de evaluación de los aprendizajes:** La meta cognición y la evaluación en sus diferentes formas; sea por el docente, el estudiante u otro agente educativo; son necesarias para promover la reflexión sobre los propios procesos de enseñanza y aprendizaje. Los estudiantes requieren actividades pedagógicas que les permitan reconocer sus avances y dificultades; acercarse al conocimiento de sí mismos; autoevaluarse analizando sus ritmos, características personales, estilos; aceptarse y superarse permanentemente, para seguir aprendiendo de sus aciertos y errores. Aprenden a ser y aprenden a hacer.

### **Competencia a alcanzar:**

Los estudiantes del 1° grado de la I.E. 10076 Cangrejera (Cañarís) El área de historia, geografía y Economía tiene por finalidad desarrollar en los estudiantes las **Competencias**

Construye interpretaciones históricas,

Actúa responsablemente en el ambiente

Actúa responsablemente respecto a los recursos económicos

Creemos que esta área debe fomentar el desarrollo de competencias que propicien el ejercicio ciudadano y la vida democrática en sociedades que están en constante cambio, al tiempo que permitan consolidar identidades personales y sociales con disposición a la interculturalidad.

El Mapa del progreso para el VI ciclo, los estudiantes irán avanzando en el logro de los aprendizajes en sus tres competencias:

Construir explicaciones sobre los procesos históricos, no solo de clasificar las causas, sino establecer las relaciones entre ellas.

Otro aspecto importante es que logren relacionar la relevancia de los hechos o procesos históricos con sus consecuencias, y los cambios y permanencias que se generan en el tiempo.

Utilizan información cuantitativa y cualitativa de diferentes fuentes para explicar que el espacio geográfico no es estático sino que experimenta cambios y permanencias por la intervención de los diversos actores sociales y fenómenos naturales. También explican que los conflictos de origen ambiental y territorial son procesos complejos, y los analizan desde múltiples perspectivas, al igual que las situaciones de riesgo que enfrenta la población. Asimismo, los estudiantes se ubican y orientan en el espacio de manera consistente y se guían por elementos de referencia y cartográficos.

Reconocer cuáles son los roles e interrelaciones entre los diferentes agentes económicos en un mercado, y que comprendan que la escasez de los recursos determina las decisiones que se toman en cada nivel. Además, propone una reflexión crítica con respecto a la informalidad y sus consecuencias negativas para el sistema económico y tributario. Asimismo, busca que apliquen lo aprendido y que elaboren presupuestos personales para gestionar de manera eficiente sus recursos.

Para lograr estos aprendizajes se desarrollarán campos temáticos vinculados a la historia como ciencia social, el proceso de hominización y el poblamiento del mundo y las primeras civilizaciones en Cercano y Lejano Oriente y su legado al mundo. También se verá el proceso de sedentarización en los Andes Centrales, así como el surgimiento del Estado y las primeras sociedades en los Andes Centrales, concluyendo con Grecia y Roma y su influencia en nuestra cultura. Podremos analizar las nociones cartográficas y nociones de orientación en el espacio geográfico, los grandes espacios en el Perú y América, las características



y transformación gracias a la acción de las sociedades, la organización y configuración del territorio peruano, el desarrollo sostenible, problemáticas ambientales y territoriales y la participación de los actores sociales en la resolución de los conflictos. Además se desarrollará el concepto de economía como ciencia de la escasez, las actividades económicas y las necesidades humanas, el proceso productivo, los bienes y servicios, la empresa como unidad de producción, los factores de producción y el dinero.

### **3.2. La preparación didáctica**

En el trabajo del docente es muy conveniente que se prepare de modo adecuado el material que contenga la información que se desea compartir con los estudiantes, este material debe ser adecuadamente pensado para motivar procesos de construcción de conocimiento en cada uno de los estudiantes. Los materiales deben permitir que los estudiantes revisen y modifiquen sus esquemas de conocimientos, estos mismos materiales contribuyen con el mejor desempeño docente en su práctica educativa (pues le facilitan la planificación, el desarrollo y la evaluación del proceso de e-a). Considerando la gran diversidad de material disponible en la red el docente debe seleccionar los que resulten más adecuados para los fines que se proponen desde el curriculum y desde las exigencias socio culturales de los estudiantes. El docente debe reflexionar sobre qué tipo de materiales sería conveniente usar en el aula de acuerdo con las actividades planificadas para adquirir determinados objetivos educativos y cómo definir los contenidos y las estrategias didácticas para su uso, por supuesto, tomando en cuenta las bondades del medio.

La preparación de las sesiones de aprendizaje se centra en considerar que es un proceso que busca crear conocimiento en los estudiantes como una práctica permanente. La creación del conocimiento tiene como punto de partida la búsqueda de formas de desarrollo de imaginación asociado a la búsqueda de propuestas que resuelvan problemas que afectan la vida diaria de los estudiantes y de la comunidad.

En la elaboración de materiales curriculares el docente debe también tomar en cuenta, según Ander-Egg (1996, 222), lo siguiente:

- ✓ qué tipo de actividad, práctica, aprendizaje o reflexión se pretende generar;
- ✓ quiénes son los educandos;
- ✓ cuál es la realidad en que están inmersos;
- ✓ las posibilidades prácticas de utilizar el material de apoyo.

En la preparación de las estrategias se asume los aportes de la teoría sociocultural, apoyada fundamentalmente en los aportes del psicólogo bielorruso Lev Vygotsky, tiene como argumentos: “el origen social de los procesos mentales humanos y el papel del lenguaje y de la cultura como mediadores en la construcción e interpretación de los significados” (De Pablos, 1998, 460). Y por ello, se interesa por analizar las situaciones curriculares mediadas no sólo por el lenguaje sino también por los nuevos mediadores como la televisión, el ordenador, multimedia, etc.

Otro componente importante en el aporte de la teoría socio cultural es el de la zona de desarrollo próximo (ZDP), para lo cual el apoyo de aplicaciones informáticas resulta muy útil.

### 3.2. LAS SESIONES DE APRENDIZAJE.

La estrategia didáctica se presenta en la siguiente sesión de aprendizaje. Lo que se incorpora en la sesión es el uso riguroso de la teoría correspondiente en cada etapa.

#### PLANIFICACIÓN DE SESIÓN DE APRENDIZAJE.

Área: Historia geografía y economía.  
Grado: Primero.  
Profesor: Walter Alcántara Huertas.

Número de sesión

1

#### TÍTULO DE LA SESIÓN

El estudio del pasado.

APRENDIZAJES ESPERADOS		
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
Construye interpretaciones históricas.	Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales.	Distingue entre hechos e interpretación respecto a alguna narración del pasado.
	Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos.	Genera hipótesis sobre los asuntos públicos.
	Interpreta críticamente fuentes diversas.	

SECUENCIA DIDÁCTICA	
DOS HORAS (90 minutos)	Teorías
<p><b>I. Inicio (15 minutos)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El docente saluda e inicia la clase motivando a los estudiantes a través de la observación de un video en estudio.</li> <li>El Docente interroga: ¿Qué les apareció el video? ¿Dé qué creen qué se trata el video?</li> <li>¿Conocen algunas provincias o regiones parecido al video?</li> <li>Damos a conocer el propósito del Aprendizaje de la sesión.</li> <li>Para activar sus saberes previos:</li> <li>Cuál es el estudio del pasado en la historia? ¿Cuál es la historia cómo ciencia social en la historia? ¿Cuál es la historia cómo una ciencia interdisciplinaria? ¿Cuál es la historia de la vida cotidiana?</li> <li>Los alumnos trabajan en forma grupal para exponer el tema.</li> <li>El docente explica el tema.</li> </ul> <p><b>II. Desarrollo: (65 minutos)</b></p> <p>El Docente refuerza la respuesta de los educandos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Trabajar en forma individual con los alumnos.</li> <li>El Docente da las pautas para desarrollar el cuaderno de trabajo.</li> </ul> <p><b>III. Análisis de información.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Indícales que lean la página: 10 -11 y del cuaderno de trabajo que desarrollen la página 8.</li> <li>Los estudiantes revisan su mapa conceptual en sus cuadernos sobre el tema.</li> </ul> <p><b>Toma de decisiones.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Orienta la reflexión de los estudiantes sobre lo desarrollado en la sesión para inducirlos a la toma de decisiones o compromiso mediante las preguntas: ¿qué hemos hecho para dar nuestra opinión sobre el estudio del pasado en la historia? ¿qué podemos hacer para que los demás conozcan lo que hemos aprendido hoy?</li> <li>Recoge las propuestas de los estudiantes y orientan el consenso para que haya un solo compromiso del Aula.</li> </ul>	<p>Teoría de la motivación, del aprendizaje socio cultural.</p> <p>Aprendizaje significativo</p> <p>Pedagogía crítica.</p> <p>Aprendizaje socio cultural.</p> <p>Aprendizaje significativo</p> <p>Pedagogía critica</p>
<p><b>III. cierre (10 minutos)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Orienta la meta cognición con las siguientes preguntas: ¿qué aprendimos?, <b>¿Para qué nos es útil lo aprendido?</b></li> <li>Recuerda el propósito de la sesión y pregúntales si se ha cumplido ese propósito.</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Extensión: En casa desarrollar el tema Las fuentes de la historia.</li> </ul> <p><b>MATERIALES A UTILIZAR EN LA SESIÓN.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guía del docente 1 historia y geografía.</li> <li>• Texto escolar.</li> <li>• Cuaderno de trabajo.</li> <li>• Papelotes.</li> <li>• Plumones.</li> <li>• Video.</li> <li>• Práctica.</li> </ul>	

---

Walter Alcántara Huertas  
Profesor

---

Danny Soledad Cornejo Gómez.  
Directora.

## **CONCLUSIONES.**

1. La realidad de la Institución Educativa Mario Vargas Llosa, muestra muchas carencias y limitaciones que están afectando la calidad educativa. Uno de esos problemas es el uso de estrategias y sus implicancias en la interpretación de los hechos históricos que se examinan en este informe. Las estrategias que predominan son utilizadas por los docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje sin el adecuado fundamento científico pedagógico lo que afecta los aprendizajes de los niños, muchos de ellos provenientes de familias con muchas carencias o con problemas de desintegración.
2. Se constata que el uso de teorías pedagógicas contribuyen a una mejor ejecución del proceso de enseñanza aprendizaje en especial con los estudiantes del primer año. Esto es más cierto cuando es necesario realizar acciones tendientes a crear un pensamiento crítico, no solo es conveniente que los estudiantes tengan adecuada formas de aprendizaje sino ser críticos constructivos en el trabajo que realizan. Es conveniente que el proceso educativo asuma los roles de desarrollar competencias cognitivas, procedimentales y actitudinales.
3. La propuesta de estrategias de enseñanza para desarrollar competencias que conduzcan a crea interpretaciones históricas desde una visión crítica, resulta factible considerando que tienen el adecuado basamento científico pedagógico. Esta propuesta compromete cambios en las prácticas docentes además de impulsar un proceso de evaluación crítica del trabajo y el compromiso de constituirse en equipos docentes integrados.

## **RECOMENDACIONES**

1. Para continuar mejorando la propuesta de estrategias didácticas que contribuyan a desarrollar la competencia de construir interpretaciones históricas en el Área de Historia, Geografía y Economía en los estudiantes del primer año, se debe profundizar la investigación.
2. La participación del personal docente es importante porque con ello se garantiza el éxito de la propuesta.
3. Implementar la propuesta con el apoyo de la Dirección y de toda la comunidad educativa.

## BIBLIOGRAFÍA.

1. Alvarez Zayas, Carlos. (1989) *Fundamentos teóricos de la dirección del proceso docente educativo en la Educación Superior Cubana*, Habana, Cuba.
2. Alvarez Zayas, Carlos. (1998) *Didáctica de la educación superior*. Monografía. MES, Habana.
3. Brian W., (1993) *Sistemas: Conceptos, metodología y aplicaciones*, Editorial Megabyte, Grupo Noriega Editores, México, 1993.
4. Canduelas Sabrera Adler (2012). *Educación transdisciplinaria*
5. Diprete Brown, L. / Miller Franco, L. y Otros, (2010) *Garantía de Calidad de la Atención de salud en los Países en desarrollo*, 7200 Wisconsin Ave. Suite 600, Bethesda. USA.
6. Delors, Jaques (1997). *La educación encierra un tesoro*. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI. UNESCO. México.
7. Diaz Barriga, Frida. Hernández Rojas, Gerardo. (1999) *Estrategias Docentes para un aprendizaje Significativo. “Una interpretación constructivista”*, MC Graw-Hill Interamericana Editores S.A. de C.V. México.
8. Evans, James R. / Lindsay William M., (1995) *Administración y control de calidad*, Grupo Editorial Iberoamericana, México.
9. Flores Barboza, José (20013). *Didáctica Transdisciplinaria*. UNMSM. Lima
10. Gómez, P. (2000) *Taller: Trabajo en Equipo y Comunicación*. Cachagua,
11. Instituto Internacional de Planeamiento de la Educación (IIPE) de la Unesco (2000). “Modelo de Gestión Educativa Estratégica: Escuelas de Calidad”
12. Jordan. B, Lewis. (1993) *Alianzas estratégicas como crearlas, desarrollarlas y administrarlas para beneficio mutuo*. Buenos Aires, Argentina.
13. Kaoru Ishikawa, (1994) *Introducción al control de calidad*, Editorial Díaz Santos, España.
14. Lepeley, María Teresa. (2001) “Gestión y Calidad de la Educación”. Salesianos Santiago. S.A. Chile.
15. Sierra Bravo, R. (2007) *Técnicas de Investigación Social. Teoría y Ejercicios*. Editorial Thomson. Madrid. España.