

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO

**FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y
EDUCACIÓN**

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



TESIS

**Competencia de comunicación oral en castellano como segunda lengua y
aislamiento social de estudiantes de secundaria del caserío de Chilcampa,
2024.**

Presentada para obtener el Título Profesional de Licenciado(a) en Educación, Especialidad
de Lengua y Literatura.

Investigadores : Bachiller. Calle Huancas, Alex Andivar
Bachiller. Ramos Milian, Claudia Estefany

Asesor : Dr. Sabogal Aquino, Mario Víctor

Lambayeque, 05 de junio del 2025

**Competencia de comunicación oral en castellano como segunda lengua y
aislamiento social de estudiantes de secundaria del caserío de Chilcampa, 2024.**

Presentada para obtener el Título Profesional de Licenciado (a) en

Educación, Especialidad de Lengua y Literatura.



Bach. Calle Huancas, Alex Andivar

DNI: 73423101

Investigador



Bach. Ramos Milian, Claudia Estefany

DNI: 79813574

Investigadora



Dra. Miriam Francisca Valladolid Montenegro
PRESIDENTE(A)



Dr. Beder Bocanegra Vilcamango
SECRETARIO(A)



Dra. Gloria Betzalet Puicón Cruzalegui
VOCAL



Dr. Sabogal Aquino, Mario Víctor
Asesor

DEDICATORIA

La presente tesis está dedicada a Dios, que gracias a él he logrado concluir mi carrera; a mis padres, porque ellos siempre estuvieron a mi lado brindándome su apoyo y sus consejos para hacer de mí una mejor persona. Especialmente, a mi papá Percy, que desde el cielo me guía para que todo salga bien en este camino. Agradezco también a mis hermanos y a mi sobrino por sus palabras y su compañía; a mis amigos y a todas aquellas personas que, de una u otra manera, han contribuido para el logro de mis objetivos.

Claudia Estefany.

****Agradezco eternamente a Dios por haberme iluminado y permitido seguir adelante con sabiduría, paciencia, y por hacer realidad una de mis aspiraciones. Lleno de regocijo, amor y esperanza, dedico este trabajo a cada uno de mis seres queridos, quienes han sido mis pilares fundamentales para seguir adelante.**

Alex Andivar.

AGRADECIMIENTO.

Agradezco a Dios por permitirme tener vida y salud. A la Universidad Nacional “Pedro Ruiz Gallo”, por haberme permitido estudiar en sus aulas para terminar mi carrera profesional, así como también a todos los docentes que brindaron sus conocimientos y su apoyo para seguir adelante cada día.

A mis padres, por haberme proporcionado la mejor educación y lecciones de vida. En especial a mi padre, por haberme enseñado que con esfuerzo, trabajo y constancia todo se consigue, y que en la vida nadie regala nada. También a mi madre, por cada día hacerme ver la vida de una forma diferente y confiar en mis decisiones.

A mis amados hermanos y sobrino quienes con sus palabras de aliento no me dejaban decaer para que siguiera adelante y siempre sea perseverante y cumpla con mis ideales.

Claudia Estefany.

Gracias infinitas a mis padres por su amor incondicional y apoyo moral. Su fe en mí, incluso en los momentos más difíciles, ha sido el pilar de este logro. También expreso mi gratitud a mis hermanos, quienes supieron brindarme su apoyo, escucharme y acompañarme. Sin ustedes, todo esto no habría sido posible. Su amor y sacrificio han sido la luz que guió mi camino a través de este viaje académico.

Alex Andivar.

ÍNDICE GENERAL

RESUMEN	xv
ABSTRACT.....	xvi
INTRODUCCIÓN	1
CAPITULO I.....	4
1.1. DISEÑO TEÓRICO.....	4
1.2. Bases Teóricas.....	7
1.2.1. Competencia de comunicación oral	7
1.2.2. Aislamiento social.....	12
CAPITULO II: MÉTODOS Y MATERIALES.....	19
2.1. Diseño de contrastación de hipótesis.....	19
2.2. Población, muestra	19
2.2.1. Población	19
2.2.2. Muestra	19
2.3. Técnicas, instrumentos	20
CAPÍTULO III: RESULTADOS Y DISCUSIÓN	22
3.1. RESULTADOS.....	22
3.2. DISCUSIÓN	35
CAPÍTULO IV: CONCLUSIONES	39

CAPÍTULO V: RECOMENDACIONES	41
ANEXOS	48
ANEXO 01: Cuestionario para evaluar la competencia de comunicación oral en castellano como segunda lengua	48
ANEXO 2: Validación de instrumento.....	51
ANEXO 03: Evidencias de la aplicación.....	64
ANEXO 04: Recibo Digital y Porcentaje de Similitud del Turnitin	65

Índice de tablas

Tabla 1. Operacionalización de variables	16
Tabla 2. Análisis de Competencia de comunicación oral en castellano como segunda lengua en estudiantes de secundaria del caserío de Chilcampa	22
Tabla 3. Análisis de Fluidez en estudiantes de secundaria del caserío de Chilcampa.....	23
Tabla 4. Análisis de contenido y vocabulario en estudiantes de secundaria del caserío de Chilcampa	23
Tabla 5. Análisis de la Gramática en estudiantes de secundaria del caserío de Chilcampa .	24
Tabla 6. Análisis de pronunciación en estudiantes de secundaria del caserío de Chilcampa	25
Tabla 7. Análisis de habilidades de comunicación en estudiantes de secundaria del caserío de Chilcampa	25
Tabla 8. Análisis de la variable Aislamiento Social en estudiantes de secundaria del caserío de Chilcampa	26
Tabla 9. Análisis de la dimensión Soledad en estudiantes de secundaria del caserío de Chilcampa	27
Tabla 10. Análisis de Dimensión Aislamiento en estudiantes de secundaria del caserío de Chilcampa	28
Tabla 11. Análisis de Normalidad.....	29
Tabla 12. Correlación entre la competencia de comunicación oral en castellano como segunda lengua y el aislamiento social	29
Tabla 13. Correlación entre la fluidez y el aislamiento social en estudiantes de secundaria del caserío de Chilcampa	31
Tabla 14. Correlación entre contenido y vocabulario y el aislamiento social en estudiantes de secundaria del caserío de Chilcampa	32
Tabla 15. Correlación entre gramática y el aislamiento social en estudiantes de secundaria del caserío de Chilcampa	32
Tabla 16. Correlación entre pronunciación y el aislamiento social.....	33
Tabla 17. Correlación entre habilidades de comunicación y el aislamiento social	34

Competencia de comunicación oral en castellano como segunda lengua y aislamiento social de estudiantes de secundaria del caserío de Chilcampa, 2024

INFORME DE ORIGINALIDAD

17 %	17 %	4 %	12 %
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	Submitted to Universidad Pontificia de Salamanca Trabajo del estudiante	2 %
2	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	1 %
3	hdl.handle.net Fuente de Internet	1 %
4	repositorio.unprg.edu.pe Fuente de Internet	1 %
5	repositorio.autonomadeica.edu.pe Fuente de Internet	1 %
6	Submitted to Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo Trabajo del estudiante	1 %
7	Submitted to Universidad Andina Nestor Caceres Velasquez Trabajo del estudiante	1 %


DR: Mario Victor Sabogal Aquino
DNI: 16502269
ASESOR

8	repositorio.unprg.edu.pe:8080 Fuente de Internet	1 %
9	biblioteca.itson.mx Fuente de Internet	<1 %
10	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
11	repositorio.unap.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
12	plus.google.com Fuente de Internet	<1 %
13	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	<1 %
14	docplayer.es Fuente de Internet	<1 %
15	www.coursehero.com Fuente de Internet	<1 %
16	Submitted to Pontificia Universidad Catolica del Peru Trabajo del estudiante	<1 %
17	Submitted to Universidad Adolfo Ibáñez Trabajo del estudiante	<1 %
18	dspace.unl.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
19	repositorio.unac.edu.pe	


 DR: Mario Víctor Sabogal Aquino
 DNI: 16502269
 ASESOR

	Fuente de Internet	<1 %
20	Submitted to Universidad Tecnologica de Honduras Trabajo del estudiante	<1 %
21	biblioteca.ciencialatina.org Fuente de Internet	<1 %
22	dspace.ucuenca.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
23	repositorio.upeu.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
24	repositorio.utn.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
25	dspace.uib.es Fuente de Internet	<1 %
26	repositorio.monterrico.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
27	Javier Muñoz-Basols, Mara Fuertes Gutiérrez, Luis Cerezo. "La enseñanza del español mediada por tecnología - De la justicia social a la Inteligencia Artificial (IA)", Routledge, 2024 Publicación	<1 %
28	distancia.udh.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
doaj.org		


 DR: Mario Victor Sabogal Aquino
 DNI: 16502269
 ASESOR

29	Fuente de Internet	<1 %
30	Submitted to Universidad Nacional del Centro del Peru Trabajo del estudiante	<1 %
31	andina.pe Fuente de Internet	<1 %
32	www.dspace.uce.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
33	repositorio.unfv.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
34	eusal.es Fuente de Internet	<1 %
35	repositorio.ucsg.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
36	Submitted to BENEMERITA UNIVERSIDAD AUTONOMA DE PUEBLA BIBLIOTECA Trabajo del estudiante	<1 %
37	repositorio.unae.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
38	redi.ufasta.edu.ar Fuente de Internet	<1 %
39	takey.com Fuente de Internet	<1 %


 DR: Mario Víctor Sabogal Aquino
 DNI: 16502269
 ASESOR

40 renati.sunedu.gob.pe <1 %
Fuente de Internet

41 repositorio.ulasamericas.edu.pe <1 %
Fuente de Internet

42 revistes.ub.edu <1 %
Fuente de Internet

43 Submitted to Magister <1 %
Trabajo del estudiante

44 Submitted to Universidad Nacional de Cañete <1 %
Trabajo del estudiante

45 eprints.uanl.mx <1 %
Fuente de Internet

46 repositorio.uct.edu.pe <1 %
Fuente de Internet


DR: Mario Victor Sabogal Aquino
DNI: 16502269
ASESOR

Excluir citas Activo

Excluir bibliografía Activo

Excluir coincidencias < 15 words

CONSTANCIA DE VERIFICACIÓN DE ORIGINALIDAD

Yo, Mario Víctor Sabogal Aquino, Docente/Asesor de tesis/Revisor de la tesis titulada: **Competencia de comunicación oral en castellano como segunda lengua y aislamiento social de estudiantes de secundaria del caserío de Chilcampa, 2024**, cuyos autores son: Alex Andivar Calle Huancas con DNI: **73423101** y Claudia Estefany Ramos Milian con DNI: **73813574**, por lo tanto luego de la revisión exhaustiva del documento constato que la misma tiene un índice de similitud de **17%**, verificable en el Reporte de similitud del programa turnitin.

El suscrito analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo.

Lambayeque, 05 de junio del 2025.



DR: Mario Víctor Sabogal Aquino

DNI: 16502269

ASESOR



**ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS
N° 278-2025**

Siendo las 12:30 horas, del día jueves 05 de junio 2025 en los Ambientes de la FACHSE: Sala de Profesores, por mandato de la Resolución N° 1631-2025-D-FACHSE de fecha 9 de mayo de 2025 que autoriza la sustentación, se reunieron los miembros del Jurado designado según Resolución N° 0668-2024-D-FACHSE de fecha 31 de mayo de 2024; Jurado integrado por los siguientes miembros:

Presidente(a)	: Dra. Miriam Francisca Valladolid Montenegro
Secretario(a)	: Dr. Beder Bocanegra Vilcamango
Vocal	: Dra. Gloria Betzabet Puicón Cruzalegui
Asesor(es)	: Dr. Mario Víctor Sabogal Aquino



Con la finalidad de evaluar la(él) Tesis titulada(o): COMPETENCIA DE COMUNICACIÓN ORAL EN CASTELLANO COMO SEGUNDA LENGUA Y AISLAMIENTO SOCIAL DE ESTUDIANTES DE SECUNDARIA DEL CASERÍO DE CHILCAMPÁ, 2024 Presentada por RAMOS MILIAN CLAUDIA ESTEFANY y CALLE HUANCAS ALEX ANDIVAR para obtener el Título profesional de Licenciado(a) en Educación, especialidad de Lengua y Literatura.

Leída la resolución de autorización, se inicia el acto sustentación, al término del cual y de conformidad con el Reglamento General de Investigación de la UNPRG (Res. N° 184-2023-CU de fecha 24 de abril de 2023) y el Reglamento de Grados y Títulos de la UNPRG (Res. N° 267-2023-CU de fecha 20 de junio de 2023), los miembros del jurado realizaron la evaluación respectiva, haciendo las preguntas, observaciones y recomendaciones al/los sustentante(s), quien(es) respondió(eron) las interrogantes planteadas.

Dada la deliberación correspondiente por parte del jurado, se sucedió la valoración, **obteniendo el calificativo de 14 en la escala vigesimal, que equivale a la mención de Regular**.

Siendo las 13:30 horas del mismo día, se dio por concluido el acto académico, con la lectura del acta y la firma de los miembros del jurado.

Dra. Miriam Francisca Valladolid Montenegro
PRESIDENTE(A)

Dr. Beder Bocanegra Vilcamango
SECRETARIO(A)

Dra. Gloria Betzabet Puicón Cruzalegui
VOCAL

OBSERVACIONES:

El presente acto académico se sustenta en el Reglamento General de Investigación de la UNPRG (Res. N° 184-2023-CU de fecha 24 de abril de 2023) los artículos 20º, 33º, 46º, 54º o 66º del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo (aprobado con Resolución N° 267-2023-CU de fecha 20 de junio del 2023 y su modificatoria aprobada por Resolución N° 385-2023-CU de fecha 11 de diciembre del 2023) y por la Resolución N° 403-2023-CU de fecha 27 de diciembre de 2023, ésta última que amplía el límite de las fechas de sustentación de proyectos aprobados del 2017 al 2020.

RESUMEN

La presente investigación se realizó con el objetivo de determinar la relación entre la Competencia de Comunicación Oral en Castellano como Segunda Lengua y el Aislamiento Social de los estudiantes de secundaria del caserío de Chilcampa, 2024. La metodología empleada fue no experimental, cuantitativa, correlacional. La población estuvo conformada de 50 estudiantes de secundaria del caserío de Chilcampa, Huancabamba, Piura. Para recolectar la información se aplicaron dos cuestionarios, el primero fue el cuestionario de Nivel de Expresión Oral propuesto y el segundo fue el cuestionario de Aislamiento y Soledad. Los resultados mostraron que se encontró que la mayoría de los estudiantes experimenta indecisión respecto a la comunicación oral en castellano como segunda lengua. También, se encontró que existía alta prevalencia del aislamiento social en los estudiantes. Asimismo, se encontró que ninguna de las dimensiones de competencia de comunicación oral en castellano como segunda lengua presentan relación estadísticamente significativa con el aislamiento social. Se concluyó que no existe relación entre la competencia de comunicación oral en castellano como segunda lengua y el aislamiento social de los estudiantes de secundaria del caserío de Chilcampa, 2024.

Palabras clave: Comunicación oral del castellano como segunda lengua

ABSTRACT

This research was conducted with the aim of determining the relationship between oral communication competence in Spanish as a second language and social isolation of high school students from the hamlet of Chilcapampa, 2024. The methodology used was non-experimental, quantitative, correlational. The population consisted of 50 high school students from the hamlet of Chilcampa, Huancabamba, Piura. To collect the information, two questionnaires were applied, the first was the proposed Oral Expression Level questionnaire and the second was the Isolation and Loneliness questionnaire. The results showed that it was found that the majority of students experience indecision regarding oral communication in Spanish as a second language. Also, it was found that there was a high prevalence of social isolation in students. Likewise, it was found that none of the dimensions of oral communication competence in Spanish as a second language present a statistically significant relationship with social isolation. It was concluded that there is no relationship between oral communication skills in Spanish as a second language and social isolation among high school students in the Chilcampa hamlet, 2024.

Keywords: Oral communication of Spanish as a second language

INTRODUCCIÓN

El aislamiento social en estudiantes trae consigo repercusiones negativas, a nivel psicológico puede aumentar la ansiedad, depresión y la baja autoestima. Ello puede conllevar a experimentar un deterioro de sus habilidades blandas y mayores dificultades de adaptación. En el ámbito académico, el rendimiento escolar tiende a disminuir (Montalvo y Jaramillo, 2022).

UNICEF (2020) realizó un estudio para ver cómo afectaba el aislamiento social a los adolescentes, y se demostró que al 69% de los estudiantes no se les había corregido sus trabajos escolares, también se encontró que el aislamiento provocó mayor exposición a pantallas, disminución de la expresión de emociones tales como depresión, miedo y angustia e incremento del sedentarismo por el escaso ejercicio físico.

La organización internacional Save The Children (2020) también elaboró un informe, advirtiendo que las medidas de aislamiento social podrían causar en las y los niños trastornos psicológicos permanentes, más aún si estos sufrían de violencia y pobreza.

La Organización Mundial de la Salud (2022) menciona que el 14 % de adolescentes alrededor del mundo sufren de enfermedades mentales, esta situación se agravó durante el aislamiento social, ya que se demostró que durante el año 2021 la depresión y la ansiedad incrementaron en un 25%.

En Perú, Oblea (2022) encontró que a causa de que los estudiantes pasaban más tiempo en las pantallas durante el aislamiento social, estaban propensos al ciberacoso. Muchos niños fueron víctimas de este, pues los acosadores tenían mayor acceso a información personal y se aprovechaban de niños con escasas habilidades sociales o que se encontraban vulnerables.

Carrión (2020) menciona que el aislamiento social ha traído repercusiones en la educación de los estudiantes, muchos de ellos se encontraban tratando de aprender al mismo tiempo que enfrentaban situaciones familiares complicadas. La poca interacción con otras personas no les permitía desahogarse o distraerse de sus problemas, afectando su habilidad para enfocarse y adquirir conocimientos.

Cóndor (2021) investigó el aislamiento social y la inteligencia emocional en estudiantes de nivel secundario, el autor menciona que el aislamiento provoca que la comunicación sea interferida, esta situación va en contra de la naturaleza del ser humano por lo que genera daños en las personas.

León et al. (2020) estudiaron las técnicas de comunicación en poblaciones de adultos mayores que se encuentran en aislamiento social y soledad, los autores mencionan que la comunicación es una necesidad que ayuda a revertir estas condiciones y disminuye los síntomas derivados de estas.

Velásquez (2022) al hacer un estudio en estudiantes de 6to grado de primaria evidencio que estar en constante uso de las redes sociales generaba problemas en los alumnos como era el aislamiento social, este a su vez generaba problemas en la expresión oral ya que se dejaba de lado la comunicación presencial.

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura- UNESCO (2020) presentó un informe sobre el monitoreo de la educación a nivel global, el cual señalaba que los estudiantes de secundaria enfrentan desafíos en el aprendizaje y en la comunicación oral, especialmente en aquellos países con escasos recursos económicos.

La Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos- OECD (2020) menciona que los alumnos han sufrido una desvinculación con el aprendizaje, donde se ha observado bastantes niveles de deserción escolar, esto afecta el crecimiento de competencias en los alumnos tal como lo es la comunicación oral, el razonamiento matemático, entre otros.

UNICEF (2020) menciona que uno de los desafíos de la educación en diversas regiones del mundo es que no se enseña correctamente la comunicación oral. Esta deficiencia es preocupante, pues la comunicación oral es una habilidad fundamental, la cual permitirá al estudiante desenvolverse exitosamente en el resto de áreas.

Berrinche (2021) nos menciona que MINEDU declaró en emergencia el sistema educativo peruano, únicamente el 14,5% de los alumnos de nivel secundario alcanzaron logros satisfactorios en comprensión lectora. Esta situación, junto a los desafíos surgidos a raíz de la

pandemia de COVID-19, ha generado que los alumnos presenten problemas de comunicación oral.

Mio (2023) encontró que alumnos de nivel secundario de una escuela ubicada en Piura presentaban problemas de expresión oral y habilidades comunicativas. Esta situación afectaba su desarrollo educativo, ya que no eran capaces de expresarse en clase, exponer o participar en actividades similares como debates o trabajos en equipo.

A una altitud superior a los 3000 m.s.n.m. se encuentra Chilcampa, caserío de la sierra piurana la cual constituye la comunidad quechua hablante más reciente de la región Piura. En el año 2008, con el respaldo de las autoridades locales, se consiguió edificar una pequeña institución educativa, la N°20811 "Mushuq Yurqay", que fue reconocida por el Ministerio de Educación con el propósito de promover la educación intercultural bilingüe, la cual incluye la enseñanza y el aprendizaje tanto en la lengua nativa como en el español como segunda lengua. Uno de los problemas que posiblemente sea prevalente en estos estudiantes, es el bajo nivel de competencia oral en castellano como segunda lengua, afectando la socialización con los visitantes de la comunidad; asimismo, es problema podría estar afectando a los estudiantes que migran a otras instituciones educativas donde los docentes y estudiantes solamente tienen una comunicación oral en castellano.

Aún no se cuenta con información precisa en el ámbito investigativo sobre el nivel de competencia en la comunicación oral en castellano como segunda lengua entre los estudiantes de primaria y secundaria del caserío de Chilcampa, ni sobre si esta situación está contribuyendo a su aislamiento social. Por ello, se plantea el siguiente problema de investigación: ¿Cuál es la relación entre la competencia de comunicación oral en castellano como segunda lengua y el aislamiento social de los estudiantes de secundaria del caserío de Chilcampa en el año 2024? La hipótesis es que existe una relación indirecta y significativa entre ambas variables. El objetivo general de la investigación es determinar dicha relación, mientras que los objetivos específicos se centran en evaluar la competencia en comunicación oral en castellano como segunda lengua, analizar la prevalencia del aislamiento social, y cuantificar la relación entre las dimensiones de esta competencia y el aislamiento social, todo ello en los estudiantes de secundaria del caserío de Chilcampa en 2024.

CAPITULO I

1.1. DISEÑO TEÓRICO

León et al. (2020) en su estudio, tuvo el objetivo de establecer técnicas comunicativas para reducir el aislamiento social en los adultos mayores. La metodología que se utilizó fue cualitativa, bibliográfica y se revisaron 347 artículos en el idioma inglés de los sitios CINAHL, Medline y Scopus. Los resultados demostraron que el aislamiento social es bastante frecuente en personas de mayor edad, por lo que es importante en esta etapa aplicar técnicas como las actividades sociales y el uso de TIC para que los adultos se mantengan comunicados con sus familiares, amigos y resto de conocidos. Se concluyó que la adecuada comunicación oral permite disminuir los síntomas del aislamiento social.

Orfanidis (2021) se estableció objetivo de caracterizar la comunicación y la expresión oral del lenguaje que presentan los alumnos de 5 años, de una escuela en Argentina. La metodología utilizada en este estudio fue de tipo cuantitativa, descriptiva, transversal, no experimental. La muestra se conformó de 10 alumnos de 5 años de este colegio. Se empleó la ficha de observación para el recojo de datos. Los resultados mostraron que la comunicación de estos niños no concordaba con la esperada para su edad cronológica, en cuanto a la expresión oral se presentaron dificultades de articulación y fluidez. La comprensión de órdenes, propuestas, así como las estructuras de las oraciones también se vieron afectadas. Se concluyó el aislamiento social causó retrasos en el desarrollo del lenguaje en los niños, y gran parte presenta problemas de comunicación oral.

Aldazabal (2022) en su investigación, la cual tenía por objetivo estudiar y evaluar las posibles consecuencias que dicho periodo de confinamiento ha podido tener en el desarrollo del lenguaje infantil y hacer una revisión de las publicaciones existentes que abordan este tema. La metodología que utilizó fue cuantitativa y cualitativa. La muestra la conformaron 23 docentes de educación inicial. Las técnicas y herramientas utilizadas fueron la revisión bibliográfica, la encuesta, y el cuestionario. Los resultados evidenciaron que el 69.9% de docentes considera que el aislamiento social afectó de manera negativa el desarrollo del lenguaje de los niños, ocasionando efectos tales como una disminución en la comunicación, aumento de uso de las

pantallas, menor interacción física. Se concluyó que el aislamiento social ocasionó alteraciones en la comunicación oral de los estudiantes.

Alcalde y García (2021) decidió estudiar las dificultades que tienen los estudiantes para aprender habilidades comunicativas orales durante el periodo de aislamiento social por la pandemia. La población la conformaron estudiantes de secundaria de un curso de inglés. Este estudio utilizó una metodología cuantitativa, descriptiva, se empleó la revisión documental y la encuesta para la recopilación de información. Los hallazgos demostraron que los estudiantes presentaban incomodidades por sentir que no se estaban comunicando de manera real, también se descubrió que las llamadas grupales eran herramientas útiles para fines comunicativos ya que permitían ver como escuchar y hacían más interactivas las sesiones. Se concluyó que el aislamiento social hace que las habilidades comunicativas orales de los estudiantes sean desarrolladas de manera más lenta.

Abu et al. (2020) profundizó en las barreras comunicativas y sus efectos en los estudiantes que se encontraban en aislamiento social. La metodología del estudio fue cuantitativa, descriptiva. La muestra se conformó de 380 estudiantes de maestría en educación y 300 tutores de esta maestría. Se utilizó como técnica la encuesta, empleándose cuatro cuestionarios diferentes en escala de Likert de cinco puntos. Los hallazgos demostraron que el aislamiento social generaba barreras comunicativas, esta baja comunicación oral hacía difícil el aprendizaje y desarrollo de los alumnos. Se llegó a la conclusión de que es fundamental aplicar más estrategias tecnológicas para promover la comunicación oral entre los estudiantes y sus tutores con el propósito de potenciar el crecimiento académico de los alumnos de maestría.

Velásquez (2022) estudió la influencia del uso de las redes sociales y aplicativos en la expresión oral de dichos estudiantes. La metodología empleada fue cuantitativa, correlacional, descriptiva. La muestra la conformaron 32 estudiantes de 6to grado de un colegio de Arequipa a quienes se les aplicó una encuesta. Los hallazgos demostraron que existía relación significativa ($\text{sig.} = 0.0000000000015735$) negativa y fuerte ($r_s = -0.949$) entre las redes sociales (lo que causa aislamiento social) y la expresión oral. Se concluyó que más del 59% de estudiantes se aíslan socialmente debido al uso de redes sociales, teniendo como consecuencia el dejar de lado la comunicación cara a cara, generando problemas de comunicación oral.

Sernaque (2023) en su investigación, la cual tuvo por propósito determinar si el cuento servía como estrategia para desarrollar la expresión oral en niños. Utilizando una metodología cuantitativa, explicativa y pre experimental, con una muestra conformada por 15 niños de 3er grado. La técnica que se utilizó fue la observación y como instrumento se empleó la ficha de observación que fue validada por expertos. Los resultados mostraron que debido al confinamiento (aislamiento social) los estudiantes mostraban dificultades en el progreso de su habilidad para expresarse verbalmente. (comunicación oral), de igual forma se observaron avances significativos con el pretest y el posttest, lo que permitió llegar a la conclusión de que el cuento sirve para optimizar la comunicación oral de los estudiantes después del aislamiento social.

Flores y García (2021) buscó entender la percepción de los padres de familia respecto al desarrollo oral de sus hijos frente al aislamiento social. Esta investigación tuvo metodología cuantitativa, básica, propositiva y hermenéutica. La muestra la conformaron 6 estudiantes cuyas principales fuentes de información provinieron de sus padres. La técnica que se utilizó fue una entrevista semiestructurada. Los hallazgos mostraron que al evaluar el lenguaje en tres niveles la audición tuvo un nivel de satisfacción del 39.54%, la comprensión tuvo un nivel de 34.88% y la voz tuvo un 25.58%. Se concluyó que, pese a que los padres utilizaron técnicas para mejorar el lenguaje oral de sus hijos, el punto que más afectó el aislamiento social fue el de la voz (comunicación oral).

Jabo (2020) quiso interpretar el desarrollo del lenguaje oral en niños de 5 años en un contexto de aislamiento social. La metodología empleada fue básica, fenomenológica. La técnica empleada fue la entrevista a profundidad, para ello se utilizó el instrumento del guión de entrevista. La muestra la conformaron cinco madres de niños de cinco años de edad. Los resultados demostraron que el progreso del lenguaje oral en los niños no se vio afectado durante el aislamiento social. Se concluyó que esto fue gracias al apoyo emocional y la confianza que los padres depositan en sus hijos.

Herrera (2021) quisón indagar acerca de la relación entre la música y expresión oral durante el periodo de aislamiento en niños de 4 años. El estudio tuvo metodología cuantitativa, básica, correlacional, no experimental. La estuvo compuesta por alumnos de 3 aulas de cuatro años de una institución educativa de Ventanilla. Los resultados mostraron que existía correlación

moderada entre la educación musical y la expresión oral en niños en aislamiento social ($Rh0=0,422$). Se concluyó que los niños en aislamiento social presentan dificultades comunicativas debido a que su contacto con sus pares y otros agentes sociales es limitado, la educación musical ayuda a que se mejore la expresión oral (0,335) y la dimensión vocal (0,446).

1.2. Bases Teóricas

1.2.1. Competencia de comunicación oral

Teoría sociocultural de Vygotsky

La teoría sociocultural de Lev Vygotsky, desarrollada durante la década de 1920 y principios de 1930, plantea que el aprendizaje se produce mediante la interacción social y cultural. Según Vygotsky, el aprendizaje y el desarrollo cognitivo ocurren principalmente a través de la interacción con otros, lo que subraya la importancia del entorno y las relaciones interpersonales en el proceso de adquisición de una lengua. El concepto de Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) resulta especialmente relevante, ya que permite comprender cómo los estudiantes pueden avanzar en su competencia comunicativa mediante la guía y apoyo de maestros, pares o miembros de su comunidad que dominen el castellano (Glăveanu, 2020).

Además, el lenguaje es visto por Vygotsky no solo como un medio de comunicación, sino también como una herramienta de mediación cultural que estructura el pensamiento y facilita la integración social. En este contexto, la falta de competencia en castellano podría perpetuar el aislamiento social, mientras que un enfoque pedagógico basado en la teoría sociocultural puede promover estrategias colaborativas y dinámicas que favorezcan tanto el aprendizaje del idioma como la construcción de vínculos sociales significativos (Moscoso et al., 2020).

Teoría de la competencia comunicativa de Hymes

Esta teoría fue propuesta por Dell Hymes, este autor amplía el concepto tradicional de competencia lingüística al incluir la capacidad de usar el lenguaje de manera efectiva y adecuada según el contexto social y cultural. Hymes argumenta que, más allá de conocer las reglas gramaticales, un hablante competente debe ser capaz de interpretar y producir mensajes que

sean apropiados para las normas sociales, culturales y situacionales de una comunidad (Guerra, 2020).

Este enfoque interdisciplinario combina elementos de la lingüística, la antropología y la sociología, destacando que el lenguaje es una herramienta tanto para la interacción como para la integración social. Su énfasis en las dimensiones socioculturales del lenguaje la hace fundamental para entender fenómenos como la comunicación en una segunda lengua y su relación con la interacción social (Fragoso, 2024).

La teoría de Hymes permite comprender como la falta de competencia comunicativa puede contribuir al aislamiento social al limitar las interacciones efectivas y la integración en entornos escolares y comunitarios, y busca ofrecer un marco valioso para analizar no solo las habilidades lingüísticas de los estudiantes, sino también su capacidad para participar de manera significativa en sus contextos socioculturales (Fragoso, 2024).

Teoría del aprendizaje experiencial de Kolb

En los años recientes se ha destacado la relevancia de enseñar competencias de comunicación oral en los estudiantes, para ayudarles a interactuar y lograr expresarse de forma efectiva. La manera en que los docentes transmiten estas competencias a sus alumnos ha ido variando, asimismo se considera que los contenidos de clase deberían variar ya que la mayoría se centra en las competencias de comunicación escrita. Es justamente por esta situación que existen muchos niños, adolescentes, jóvenes, e incluso adultos que no pueden hablar en público, no saben expresar sus ideas, no se entiende cuando estos hablan, todo esto es perjudicial para que puedan crecer en ámbitos educativos, profesionales y afectivos (Rodero y Rodríguez, 2021).

La oralidad es una de las características más significantes y que distinguen al ser humano, en muchas culturas se puede observar que los niños comienzan a comunicarse sin la necesidad de ingresar a escuelas e incluso lo realizan antes de adquirir habilidades de lectura y escritura, pues la habilidad de comunicarse se adquiere de pequeños al imitar a sus padres o personas que los rodean, de ellos aprenden los códigos lingüísticos, los acentos y la forma de expresar sus ideas y emociones (Rodero y Rodríguez, 2021).

Sin embargo, el simple hecho de escuchar y repetir no es suficiente para desarrollar competencias comunicativas, ya que este proceso requiere de diversos factores y aprendizajes que se van realizando de manera espontánea durante la cotidianidad pero que deben ser reforzados y corregidos con la ayuda de una persona que se encuentre capacitada en estos temas, en el contexto de las instituciones educativas la persona encargada de cumplir este rol son los docentes (Rodero y Rodríguez, 2021).

Troncos (2020) dice que la comunicación oral constituye una de las competencias que el hombre va perfeccionando en el tiempo, pese a ser algo tan innato dentro del currículo educativo aún es todo un desafío porque requiere de guiar de manera oportuna al alumno para que logre aprender de manera eficaz y pueda desenvolverse con naturalidad en la sociedad. En una edad temprana el niño se comunica bastante tanto de forma verbal como no verbal, sin embargo, al pasar al grado de secundaria, los alumnos se vuelven más reservados, temerosos y sienten vergüenza de expresarse, esto es normal debido a la etapa que están cursando. Pero es aquí donde los docentes deben intervenir para poder sacar a sus estudiantes de su zona de confort y estos puedan adquirir una mejor destreza al momento de comunicarse y también adquieran la capacidad de comunicarse de forma eficiente con sus compañeros, familia y conocidos.

Por lo tanto, es necesario que los docentes reciban capacitaciones enfocadas en desarrollar estas competencias en los estudiantes, para que posteriormente puedan planificar y desarrollar sus clases de acuerdo con los dominios, competencias y destrezas que los alumnos necesitan. Se tiene que además tener en cuenta las dificultades que presenta cada estudiante para poder brindarle ejercicios, tareas o actividades dirigidas especialmente para ellos, ya que no todos tienen la misma capacidad de aprendizaje, ni la forma en la que aprenden es igual (Troncos, 2020).

Martín y Chireac (2022) menciona que otro de los factores para que se logre desarrollar competencias de comunicación oral en alumnos es la comunicación que tienen los profesores con los padres y alumnos. El contexto de los docentes frente a las limitadas horas que pasan con sus estudiantes y la cantidad de ellos es un factor en contra, sin embargo, si el docente se encuentra en comunicación con los padres y estos a su vez comprenden las dificultades que presenta su hijo o hija, podrá aportar a la retroalimentación dentro de sus hogares. Asimismo, esta retroalimentación tanto dentro del contexto educativo como fuera debe sentirse como

experiencias de desarrollo para el alumno y no limitarse a la enseñanza repetitiva, ya que esto limita la capacidad creativa del alumno.

Las competencias comunicativas orales van más allá de ser simples habilidades de habla. Se trata de procesos dinámicos de aprendizaje y desarrollo que los alumnos construyen tanto dentro como fuera del aula. Su importancia radica en que facilitan una interacción más efectiva y desenvolvimiento de parte de los alumnos en la sociedad, sentando las bases para que tengan relaciones interpersonales positivas y enriquecedoras en el futuro (Martín y Chireac, 2022).

1.2.1.1. Fluidez

La fluidez en la expresión oral se describe como la habilidad del hablante para expresar ideas de forma clara, precisa y natural, empleando un lenguaje adecuado al contexto. Esta destreza implica no solo hablar rápido y sin esfuerzo, sino también hacerlo con una pronunciación correcta, una entonación adecuada y una gramática precisa. Además, un hablante con fluidez debe tener la capacidad de adaptar su lenguaje a la situación comunicativa (Pacagnini, 2023).

La fluidez oral es una herramienta clave para la comunicación efectiva, se conjugan diversos aspectos del lenguaje para lograr una fluidez adecuada. Alcanzar la fluidez oral no es un proceso instantáneo, sino que demanda esfuerzo y dedicación. Se trata de un aprendizaje continuo que involucra la adquisición de conocimientos previos, la práctica constante y la exposición a diferentes situaciones comunicativas (Chumbay, 2022).

1.2.1.2. Contenido y vocabulario

Dos elementos primordiales para que la comunicación sea eficaz, son el contenido y el vocabulario. El contenido viene a ser el significado, las ideas o emociones que son transmitidas mediante el lenguaje. Mientras que el vocabulario son todas las palabras o códigos utilizados para transmitir el significado o dicho contenido, podemos decir entonces que estos conceptos se encuentran ligados y dependen uno del otro (Bikitik y Assako, 2022).

Para hablar en público de forma correcta, es fundamental prestar atención al contenido y al vocabulario que utilizamos. Esto implica saber seleccionar las palabras que emplearemos de forma precisa y adecuada al contexto. También es oportuno construir oraciones con una sintaxis

correcta y corroborar que la estructura de nuestro mensaje se pueda dar de forma clara y coherente (Martín, 2021).

1.2.1.3. Gramática

La gramática puede definirse como un conjunto de directrices y reglas que rigen el uso de una lengua. Estos principios abarcan diversos aspectos del lenguaje, desde la pronunciación de los sonidos (fonología) hasta la estructuración de las palabras en frases (sintaxis), pasando por la formación de palabras (morfología) y el significado de estas (semántica) (Fontich, 2021).

La gramática cumple dos funciones principales, la descriptiva y la prescriptiva. La función descriptiva se encarga de analizar y explicar cómo funciona el lenguaje en la actualidad. Por otro lado, la función prescriptiva establece normas de uso lingüístico que permiten mejorar la comunicación y evitar errores. Cabe destacar que ambas funciones no son excluyentes, sino que se complementan mutuamente (García, 2022).

1.2.1.4. Pronunciación

La pronunciación puede definirse como la producción o emisión de sonidos del habla que tienen significado tanto para los hablantes, como para los oyentes. Este es un proceso complejo que involucra distintos aspectos, por ejemplo, lograr adecuada articulación de los sonidos, tener una correcta entonación, llevar el ritmo y la velocidad del habla (Igarreta, 2021).

La pronunciación no es un fenómeno que permanezca estático, sino que está en continuo desarrollo. Los cambios que se van dando en la pronunciación pueden darse de forma paulatina o abruptamente de un momento a otro. Estos pueden estar influenciados por varios factores, por ejemplo, el contacto entre idiomas, cambios sociales e innovaciones lingüísticas (Delgado, 2022).

1.2.1.5. Habilidades de comunicación

Las habilidades comunicativas son un conjunto de capacidades que permiten a las personas interactuar de forma eficaz en diferentes contextos y con distintas personas. Estas capacidades incluyen la expresión oral y escrita, la empatía, la escucha activa y la capacidad de comprender y responder a los mensajes verbales y no verbales de los demás (Rodero y Rodríguez, 2021).

Las habilidades comunicativas son importantes para desarrollarse en diversos ámbitos como el personal y el profesional. En el personal ayuda a lograr comunicaciones eficaces con amigos, familiares y la pareja. También son útiles en el ámbito profesional, ya que, permite que el individuo pueda desenvolverse y transmitir el mensaje deseado a sus clientes, supervisores, compañeros o jefes (Troncos, 2020).

1.2.2. Aislamiento social

Teoría del apego de Bowlby

Esta teoría busca comprender como las relaciones afectivas tempranas influyen en el desarrollo emocional, social y comunicativa de las personas. Según Bowlby, el apego es un vínculo emocional profundo que se establece entre el niño y su figura de cuidado principal, y sirve como una base segura desde la cual explorar el mundo. Este vínculo es esencial para el desarrollo de la confianza, la seguridad emocional y las habilidades sociales, que son cruciales para interactuar eficazmente con los demás (Adorian et al., 2024).

En el contexto, de la competencia de comunicación oral en castellano como segunda lengua y el aislamiento social de estudiantes, esta teoría ofrece fundamentos claves para analizar cómo las experiencias de apego pueden influir en el desarrollo de habilidades comunicativas y en la integración social. Desde este enfoque, aquellos estudiantes que han formado vínculos seguros suelen tener mayor confianza para interactuar socialmente y para aprender una segunda lengua, ya que estas relaciones les brindan un entorno emocionalmente estable que fomenta el aprendizaje y la exploración. Por el contrario, vínculos inseguros pueden generar temor al rechazo, ansiedad y retraimiento, lo que podría dificultar tanto el desarrollo de la competencia oral como la participación en la vida social (Iturralde, 2023).

Teoría de la soledad de Weiss

Esta teoría explora el impacto del aislamiento social y emocional en el bienestar de las personas, destacando que la soledad no solo implica estar físicamente solo, sino también sentirse desconectado o sin apoyo. Weiss distingue entre dos tipos de soledad: la soledad emocional, que surge de la ausencia de relaciones íntimas significativas, y la soledad social, que se produce cuando una persona carece de redes sociales que le brinden un sentido de pertenencia y apoyo.

La teoría enfatiza que la soledad no solo es un estado emocional, sino también una condición que puede afectar el bienestar psicológico y la capacidad para formar relaciones sociales saludables. Esto resulta especialmente relevante en un entorno donde los estudiantes enfrentan barreras lingüísticas y culturales que limitan su participación en actividades grupales y su interacción con otros (Salas et al., 2022).

Según Weiss, las habilidades de comunicación son esenciales para superar la soledad, ya que facilitan el establecimiento de vínculos y refuerzan el sentido de pertenencia. En el caso de Chilcampa, el desarrollo de la competencia oral en castellano podría ser una herramienta clave para reducir la soledad social, al permitir que los estudiantes se conecten de manera más efectiva con sus compañeros y docentes, promoviendo su inclusión y participación activa en el entorno educativo (Chemisquy et al., 2024).

Teoría del capital social de Putnam

Vicente y Sánchez (2020) definen el aislamiento social como la carencia de contacto o relaciones significativas que establece el individuo. Esta ausencia puede ser impuesta o voluntaria, e implica varios riesgos para la salud tanto física como mental. Entre las consecuencias más importantes del aislamiento social encontramos a los estados depresivos, el deterioro cognitivo, daños de la salud física, entre otros problemas. Este fenómeno de aislamiento social es cada vez más frecuente en nuestra sociedad, las razones pueden ser muy variadas, como, por ejemplo, la fragmentación familiar, el urbanismo, el desempleo, la pobreza, presentar alguna enfermedad crónica, problemas mentales, alguna discapacidad, etc. (Vicente y Sánchez, 2020).

Para poder hacer frente a este problema de aislamiento social que se está presentando paulatinamente en las sociedades es necesario que esta sea abordada de forma integral, con actividades que promuevan la interacción dentro de comunidad, promover el fortalecimiento de los vínculos familiares, cerrar brechas de desigualdad, promover actitudes en contra de la discriminación, y otras acciones que permitan construir sociedades más solidarias e integradoras (Vicente y Sánchez, 2020).

La etapa de la adolescencia es fundamental en la vida de los individuos, en esta se generan cambios físicos, sociales y emocionales, es por esta razón que la socialización dentro de esta

etapa es fundamental para lograr un desarrollo integral. Entablar relaciones significativas y lograr desenvolverse en diversos contextos permite que el adolescente desarrolle su identidad, fortalezca su autoestima, aprenda sobre normas y valores, y se prepare para la vida adulta. Sin embargo, existen factores que pueden dificultar la correcta socialización como es el aislamiento social, los adolescentes en esta etapa pueden sentirse poco comprendidos por sus padres lo cual debilitará su interacción, también puede que en el colegio se dé problemáticas como el bullying que haga que el adolescente no se integre correctamente en los grupos, otro motivo puede ser por un aislamiento obligatorio como fue el caso de la pandemia (Cóndor, 2021).

Las repercusiones de la pandemia de Covid-19 en los adolescentes ha sido muy significativas dentro de sus vidas, no han logrado pasar sus etapas de desarrollo como normalmente se acostumbra. Se ha podido observar que el aislamiento social ha impactado de manera negativa en su salud mental como, por ejemplo, los altos niveles de estrés que presentaban los alumnos, sentimientos de soledad, incompreensión y depresión debido a que su círculo de relaciones se vio afectado. Muchos de los adolescentes no desarrollaron las habilidades comunicativas necesarias esto afectó a su desenvolvimiento y autoestima ya que no se sienten seguros de sí mismos. En el tema educativo también se vieron cambios y el proceso de aprendizaje era muy distinto por lo que algunos no lograron alcanzar los objetivos de aprendizajes propuestos (Cóndor, 2021).

La interacción social es un elemento clave en el crecimiento y desarrollo de cada individuo, especialmente durante la adolescencia que es donde empiezan a interactuar más con sus pares, en esta etapa es en la que se forman las bases de la identidad y las relaciones sociales. No obstante, la aparición de los teléfonos inteligentes y el internet ha cambiado de manera drástica la forma en que los adolescentes se relacionan con sus pares y familias, debilitando las relaciones y evitando espacios seguros donde se pueden expresar las emociones y preocupaciones que puede estar teniendo el adolescente (Sardón, 2020).

En el marco del aislamiento social debido a la pandemia de Covid-19, estas nuevas dinámicas de interacción se vieron exacerbadas, generando una influencia notable en la salud mental y el bienestar de los adolescentes. Entre las principales consecuencias podemos mencionar el deterioro del clima familiar, la disminución de la autoestima, el del Phubbing, entre otras. Pese a que la tecnología también podía generar que las personas estén comunicadas, los vínculos que

se generaban eran pocos significativos en comparación con los que se crean cuando se interactúa de forma física (Sardón, 2020).

1.2.2.1. Soledad

La soledad puede definirse como la experiencia subjetiva de aislamiento y carencia de relaciones sociales satisfactorias o que complementen al individuo. Esta experiencia puede manifestarse de diversas maneras, como el sentimiento de estar distanciado de las personas que son fundamentales para uno, o la sensación de no pertenecer a un grupo o comunidad específica (Martín y Gonzales, 2022).

La soledad puede expresarse por distintos factores como el escaso contacto social, el fallecimiento de un ser querido, estar obligado a aislarse socialmente, sentir que las relaciones que tienen en la vida son poco significativas. Todos estos factores pueden repercutir de forma negativa en el individuo, puede causar enfermedades físicas (enfermedades cardíacas, inmunológicas, anemia) y mentales (ansiedad, depresión, pensamientos negativos) (Pedrero et al., 2023).

1.2.2.2. Aislamiento

El aislamiento social es el escaso, nulo o insatisfactorio contacto con las demás personas, esto es perjudicial para el ser humano ya que por naturaleza somos individuos sociales. Los efectos que puede causar este aislamiento son, que las personas se vuelven más frágiles a padecer de enfermedades, se reduce su calidad de vida, puede empezar a desarrollar enfermedades mentales (Broche et al., 2020).

El aislamiento social puede ser consciente o inconsciente. En el aislamiento consciente, la persona elige alejarse de los demás por diferentes motivos. En el aislamiento inconsciente, la persona no es consciente de que está aislada, esto puede suceder como resultado de dificultades relacionadas con la salud mental o a la falta de oportunidades para interactuar con otros. El aislamiento también puede darse de forma obligatoria, por ejemplo, en ocasiones donde el individuo se encuentre enfermo, en pandemias o en situaciones donde el individuo corra riesgo (Prada et al., 2020).

Tabla 1.*Operacionalización de variables*

Variables	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores
Competencia de comunicación oral en castellano como segunda lengua	Las competencias comunicativas orales son procesos dinámicos de aprendizaje y desarrollo que los alumnos construyen tanto dentro como fuera del aula. Su importancia radica en que permiten una mejor interacción y desenvolvimiento de los estudiantes en la sociedad, sentando las bases para que tengan relaciones interpersonales positivas y enriquecedoras en	Competencia de comunicación oral en castellano como segunda lengua será medida a través de la fluidez, contenido y vocabulario, la gramática, la pronunciación y las habilidades de comunicación	Fluidez	Se expresa correctamente con facilidad y espontaneidad.
			Contenido y vocabulario	Habla sobre el tema indicado. Aporta nuevas ideas y promueve la participación de su pareja. Utiliza correctamente el vocabulario estudiado en clase. Explica los nuevos conceptos.
			Gramática	Utiliza las estructuras gramaticales estudiadas en clase sin error. Se aventura a utilizar estructuras no estudiadas en clase.
			Pronunciación	Habla claro. Casi no comete errores de pronunciación. Aplica las reglas de pronunciación estudiadas en clase.
			Habilidades de comunicación	Elabora al menos tres preguntas sobre el tema indicado a su pareja. La conversación es natural al cien por ciento.

Variables	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores
	el futuro (Martín y Chireac, 2022).			
Aislamiento social	El aislamiento social se define como la carencia de contacto o relaciones significativas que establece el individuo. Esta ausencia puede ser impuesta o voluntaria, y conlleva diversos riesgos para la salud física y mental (Vicente y Sánchez, 2020)	El aislamiento social será medida a través de dos instrumentos, el cual corresponde en primer lugar a lo que respecta a la soledad y en segundo lugar al aislamiento	Soledad	Creo que a nadie le gusta charlar conmigo. Me siento muy solo/a. Cuando lo necesito, siempre hay alguien que me ayuda. Mis amigos siempre cuentan conmigo. En mi tiempo libre estoy con familiares o amigos. Tengo buenas relaciones con mis padres. Tengo muy pocos amigos. Suelo estar solo/a porque los demás no quieren estar conmigo. Tengo con quién hablar de mis problemas. Me molesta estar con amigos. La gente tiene una buena opinión sobre mí. Me siento acompañado/a.

Variables	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores
			Aislamiento	Me cuesta relacionarme con los demás Cuando hay que hacer algo en grupo, intento evitarlo. Tengo problemas con los demás. Me gusta estar en sitios donde hay poca gente. Me gusta estar con otras personas. Me gusta estar solo/a. Me gusta estar con mucha gente. Me cuesta saludar a la gente. Cuando hay mucha gente en un sitio, intento no ir. Tengo buenos amigos. Evito estar con gente. Estoy distraído/a, no me entero de lo que pasa a mí alrededor Soy feliz.

CAPITULO II: MÉTODOS Y MATERIALES

2.1. Diseño de contrastación de hipótesis

Esta investigación se enmarcó dentro del diseño no experimental descriptivo. Fue no experimental porque los investigadores no manipularon ninguna de las variables y las estudiaron tal y como se desarrollaron en su estado natural (Hernández, 2014). También se diferenció de otros diseños porque se basó en la descripción de las variables, la cual se realizó mediante la observación de dichos fenómenos.

Este estudio también tuvo un nivel correlacional, caracterizado principalmente por evaluar el grado de relación entre las variables estudiadas. Para ello, se utilizó una medida estadística que indicó la dirección y fuerza de la relación entre una o más variables (Hernández et al., 2010). En esta investigación se consideró pertinente realizar un estudio correlacional, ya que facilitó medir el nivel de relación entre la variable de competencias de comunicación oral y el aislamiento social.

2.2. Población, muestra.

2.2.1. Población

La población se constituyó por un total de 50 estudiantes de nivel secundario del caserío de Chilcampa, ubicado en Huancabamba, Piura.

2.2.2. Muestra

En esta investigación se recolectaron los datos necesarios de las variables de estudio a partir del total de la población de estudiantes de nivel secundario del caserío de Chilcampa, Huancabamba, Piura. Por lo tanto, no fue necesario determinar una muestra, como suele ser el

caso en investigaciones con poblaciones de tamaño accesible (Hernández et al., 2018). Sin embargo, se aplicaron los siguientes criterios de exclusión:

- Estudiantes que no pudieron responder las encuestas por motivo de salud.
- Estudiantes que no contaron con el consentimiento informado para responder las encuestas.

2.3. Técnicas, instrumentos

Para este estudio, la técnica utilizada fue la encuesta, una de las técnicas para recopilar datos más conocida y utilizada en diversos campos de estudio, tanto cualitativos como cuantitativos. Su popularidad se debe a su facilidad de aplicación, flexibilidad y adaptabilidad a diferentes contextos. Según Feria et al. (2020), las encuestas son técnicas que permiten obtener información relevante y representativa de la población que se estudia, logrando resultados valiosos y confiables.

Para aplicar la encuesta, se utilizó un instrumento denominado cuestionario, el cual consistió en un listado de preguntas orientadas a recabar datos precisa sobre las variables estudiadas y sus dimensiones. Dichas interrogantes podían estar formuladas para ser respondidas de manera abierta, cerrada, en alguna escala o con opción múltiple. Vega et al. (2023) menciona al cuestionario como uno de los instrumentos más empleados por los investigadores, ya que les permite obtener la información necesaria de manera sencilla y puede aplicarse tanto de forma presencial como virtual.

En esta investigación se utilizaron dos cuestionarios. El primero fue el cuestionario de Nivel de Expresión Oral propuesto por la autora Castillo (2020), el cual sirvió para medir la variable de competencias de comunicación oral. Este se dividió en 5 dimensiones con un total de 10 preguntas: para la dimensión fluidez correspondía el ítem 1; para la dimensión contenido y vocabulario, los ítems 2, 3 y 4; para la dimensión gramática, los ítems 5 y 6; para la dimensión pronunciación, los ítems 7 y 8; y finalmente para la dimensión habilidades de comunicación, fueron los ítems 9 y 10. Contó con la escala de tipo Likert, con puntuaciones de: (5) Totalmente

de acuerdo, (4) parcialmente de acuerdo, (3) Ni de acuerdo, ni en desacuerdo, (2) Parcialmente en desacuerdo, (1) Totalmente en desacuerdo.

Para la segunda variable, denominada aislamiento social, se empleó el cuestionario de Aislamiento y Soledad de la autora María Martina Casullo (1996), que constó de un total de 25 ítems divididos en dos dimensiones. La dimensión de soledad correspondía a las preguntas 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, mientras que la dimensión de aislamiento incluía las preguntas 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24 y 25. Siendo este de tipo Likert, con puntuaciones de: (5) Totalmente de acuerdo, (4) parcialmente de acuerdo, (3) Ni de acuerdo, ni en desacuerdo, (2) Parcialmente en desacuerdo, (1) Totalmente en desacuerdo.

La validación de los instrumentos se llevó a cabo a través del criterio de tres expertos, mientras que la confiabilidad fue medida utilizando el coeficiente Alpha de Cronbach.

CAPÍTULO III: RESULTADOS Y DISCUSIÓN

3.1. RESULTADOS

3.1.1. Análisis descriptivos

El análisis descriptivo en esta investigación tiene el propósito de ofrecer una visión detallada de los datos obtenidos, permitiendo una comprensión clara de las principales características de la muestra.

Tabla 2.

Análisis de Competencia de comunicación oral en castellano como segunda lengua en estudiantes de secundaria del caserío de Chilcampa.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	26	61,9	61,9	61,9
Parcialmente de acuerdo	16	38,1	38,1	100,0
Total	42	100,0	100,0	

Interpretación: La Tabla 2 indica que gran parte de los estudiantes de secundaria del caserío de Chilcampa (61.9%) muestran una postura de neutralidad o indecisión notable en cuanto a su competencia en comunicación oral en castellano como segunda lengua. Solo un 38.1% se siente parcialmente de acuerdo con tener competencia en este ámbito. Esto podría sugerir que los estudiantes perciben ciertas dificultades o limitaciones en su habilidad para comunicarse eficazmente en castellano, lo cual podría ser un reflejo de la diversidad lingüística en el área de estudio y la posible falta de inmersión o práctica suficiente en este idioma.

Tabla 3.*Análisis de Fluidez en estudiantes de secundaria del caserío de Chilcampa*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Totalmente en desacuerdo	18	42,9	42,9	42,9
Parcialmente en desacuerdo	9	21,4	21,4	64,3
Parcialmente de acuerdo	15	35,7	35,7	100,0
Total	42	100,0	100,0	

Interpretación: En la tabla 3 se observa que, en cuanto a la fluidez, el 42.9% de los estudiantes de secundaria del caserío de Chilcampa está totalmente en desacuerdo en considerarse fluidos en castellano, sumando al 21.4% que está parcialmente en desacuerdo, alcanzando así una mayoría (64.3%) que siente que no posee fluidez. Esta percepción de falta de fluidez puede contribuir a una comunicación menos efectiva en castellano y posiblemente influir en su integración social, especialmente en contextos donde el castellano es la lengua dominante

Tabla 4.*Análisis de contenido y vocabulario en estudiantes de secundaria del caserío de Chilcampa*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Parcialmente en desacuerdo	26	61,9	61,9	61,9
Parcialmente de acuerdo	16	38,1	38,1	100,0
Total	42	100,0	100,0	

Interpretación: La tabla 4 muestra que existe un alto porcentaje (61.9%) de los estudiantes de secundaria del caserío de Chilcampa que también está parcialmente en desacuerdo con

respecto a su habilidad para manejar adecuadamente el contenido y el vocabulario en castellano, indicando una percepción de insuficiencia en aspectos cruciales de la comunicación como son la precisión y la riqueza léxica. Este aspecto es crucial, ya que un dominio limitado de vocabulario puede restringir la habilidad de los estudiantes para comunicar sus ideas complejas o específicas, impactando negativamente en su interacción social y académica.

Tabla 5.

Análisis de la Gramática en estudiantes de secundaria del caserío de Chilcampa

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Parcialmente en desacuerdo	18	42,9	42,9	42,9
Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	15	35,7	35,7	78,6
Parcialmente de acuerdo	4	9,5	9,5	88,1
Totalmente de acuerdo	5	11,9	11,9	100,0
Total	42	100,0	100,0	

Interpretación: La tabla 5 muestra que una pluralidad de estudiantes de secundaria del caserío de Chilcampa (42.9%) no está parcialmente de acuerdo con que tienen un buen dominio de la gramática en castellano, y un 35.7% se encuentra en una posición neutral (“Ni de acuerdo, ni en desacuerdo”), indicando incertidumbre o falta de confianza en sus habilidades gramaticales. Solo un pequeño grupo (11.9%) está totalmente de acuerdo con tener un buen manejo gramatical. Esto revela una clara brecha en la percepción de dominio gramatical entre los estudiantes, lo que podría sugerir deficiencias en la instrucción del castellano o la necesidad de fortalecer esta área específica del aprendizaje del idioma, fundamental para la comunicación efectiva.

Tabla 6.*Análisis de pronunciación en estudiantes de secundaria del caserío de Chilcampa*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Parcialmente en desacuerdo	18	42,9	42,9	42,9
Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	8	19,0	19,0	61,9
Parcialmente de acuerdo	16	38,1	38,1	100,0
Total	42	100,0	100,0	

Interpretación: La tabla 6 demuestra que, en relación con la pronunciación, cerca de la mitad de los estudiantes de secundaria del caserío de Chilcampa (42,9%) expresaron estar parcialmente en acuerdo con su habilidad de pronunciar correctamente el castellano, mientras que un 38.1% se considera competente en esta área. Por otro lado, un 19% tomó una posición más neutral al expresar estar “Ni de acuerdo, ni en desacuerdo”. Este contraste en la percepción puede indicar variabilidad en la exposición al idioma o en la práctica oral fuera del entorno escolar, lo cual es crucial para el desarrollo de una pronunciación clara y correcta. La pronunciación puede influir directamente en la claridad de la comunicación y, potencialmente, en la confianza al interactuar socialmente.

Tabla 7.*Análisis de habilidades de comunicación en estudiantes de secundaria del caserío de Chilcampa*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Totalmente en desacuerdo	4	9,5	9,5	9,5
Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	22	52,4	52,4	61,9

Parcialmente de acuerdo	11	26,2	26,2	88,1
Totalmente de acuerdo	5	11,9	11,9	100,0
Total	42	100,0	100,0	

Interpretación: La tabla 7 muestra que gran parte de los estudiantes (52.4%) tomaron una posición más neutral al encontrarse “Ni de acuerdo, ni en desacuerdo” con la práctica de habilidades de comunicación, mientras que un 38.1% tiene una posición positiva respecto a poner en práctica estas habilidades al expresar estar “Parcialmente de acuerdo” y “Totalmente de acuerdo”. Por otro lado, solo un 9,5% expresó estar Totalmente en desacuerdo. Esto sugiere que, aunque muchos estudiantes pueden comunicarse efectivamente en algunas ocasiones, existe una inconsistencia en su capacidad de hacerlo con regularidad. La comunicación es un componente esencial de la interacción social, y la variabilidad en esta habilidad puede afectar la integración y el aislamiento social de los estudiantes, posiblemente llevando a interacciones menos exitosas o satisfactorias en entornos sociales o académicos.

Tabla 8.

Análisis de la variable Aislamiento Social en estudiantes de secundaria del caserío de Chilcampa

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Parcialmente en desacuerdo	2	4,8	4,8	4,8
Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	35	83,3	83,3	88,1
Parcialmente de acuerdo	4	9,5	9,5	97,6
Totalmente de acuerdo	1	2,4	2,4	100,0
Total	42	100,0	100,0	

Interpretación: La tabla 8 muestra los resultados de la variable aislamiento social en estudiantes de secundaria del caserío de Chilcampa, donde se muestran que la mayoría (83.3%) adoptó una postura neutral frente a la percepción de sentirse socialmente aislados, indicando que no manifiestan una posición clara al respecto. Sin embargo, un 9.5% de los estudiantes expresó estar parcialmente de acuerdo con sentirse aislados, y un 2.4% indicó estar totalmente de acuerdo, reflejando cierto nivel de vulnerabilidad en estos casos. Por otro lado, un 4.8% manifestó estar parcialmente en desacuerdo, sugiriendo una percepción algo más positiva.

Tabla 9.

Análisis de la dimensión Soledad en estudiantes de secundaria del caserío de Chilcampa

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Parcialmente en desacuerdo	2	4,8	4,8	4,8
Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	31	73,8	73,8	78,6
Parcialmente de acuerdo	8	19,0	19,0	97,6
Totalmente de acuerdo.	1	2,4	2,4	100,0
Total	42	100,0	100,0	

Interpretación: La Tabla 9 muestra los resultados de la dimensión soledad en estudiantes de secundaria del caserío de Chilcampa, donde se muestran que, el 73.8% de los estudiantes mostró una posición más neutral en cuanto a su percepción de "Soledad, mientras que el 19.0% expreso estar parcialmente de acuerdo con haber experimentado la soledad. Un pequeño porcentaje (4.8%) se encontró parcialmente en desacuerdo, sin embargo, solo un 2,4% expreso estar totalmente de acuerdo con haber experimentado la soledad. Esta información respalda la noción de que la soledad es una condición prevalente y, posiblemente, tanto una consecuencia como una causa del aislamiento social observado, lo que sugiere que muchos estudiantes podrían estar enfrentando una falta de conexiones sociales significativas.

Tabla 10.*Análisis de Dimensión Aislamiento en estudiantes de secundaria del caserío de Chilcampa*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Totalmente en desacuerdo	1	2,4	2,4	2,4
Parcialmente en desacuerdo	3	7,1	7,1	9,5
Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	31	73,8	73,8	83,3
Parcialmente de acuerdo	6	14,3	14,3	97,6
Totalmente de acuerdo	1	2,4	2,4	100,0
Total	42	100,0	100,0	

Interpretación: La tabla 10 indica que la mayoría de estudiantes de secundaria del caserío de Chilcampa (73.8%) adoptó una postura neutral frente a su percepción de aislamiento, lo que indica sentimientos ambivalentes o falta de claridad al respecto. Sin embargo, un 14.3% expresó estar parcialmente de acuerdo con sentirse aislados, mientras que un 7.1% manifestó estar parcialmente en desacuerdo. Un pequeño porcentaje reportó posiciones extremas, con un 2.4% totalmente en desacuerdo y otro 2.4% totalmente de acuerdo con sentirse aislados. Estos resultados evidencian que, aunque predomina la neutralidad, existe un grupo de estudiantes con percepciones significativas de aislamiento.

3.1.2. Análisis de normalidad

Tabla 11.

Análisis de Normalidad

	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.
Competencia de comunicación oral en castellano como segunda lengua	,616	42	,000
Aislamiento social	,557	42	,000

Respecto a la normalidad de los datos, se observó que no siguen una distribución normal, ya que en ambas variables se obtuvo un valor de p igual a 0.000. Debido a estos resultados, se recomendó emplear métodos estadísticos no paramétricos para el análisis posterior; en este caso, se utilizó la prueba de correlación no paramétrica de Spearman.

3.1.3. Análisis de correlación

Tabla 12.

Correlación entre la competencia de comunicación oral en castellano como segunda lengua y el aislamiento social

		Competencia de comunicación oral en castellano como segunda lengua		Aislamiento social
Rho de Spearman	Competencia de comunicación oral	Coefficiente de correlación	1,000	,094
	en castellano como segunda lengua	Sig. (bilateral)	.	,556
		N	42	42
	Aislamiento social	Coefficiente de correlación	,094	1,000
		Sig. (bilateral)	,556	.
		N	42	42

Utilizando el estadístico de correlación de Spearman, en la tabla 12 se puede apreciar que no existe una relación significativa entre la variable competencia de comunicación oral en castellano como segunda lengua y el aislamiento social ($p=0.556$). Este valor de p indica que la probabilidad de que la relación observada entre ambas variables sea producto del azar es alta. En consecuencia, se puede concluir que no existen pruebas suficientes para asegurar que un mayor nivel de la competencia de comunicación oral en castellano como segunda lengua esté relacionado con un incremento o disminución en aislamiento social.

Tabla 13.

Correlación entre la fluidez y el aislamiento social en estudiantes de secundaria del caserío de Chilcampa

			Fluidez	Aislamiento social
Kno de Spearman	Fluidez	Coefficiente de correlación	1,000	-0,172
		Sig. (bilateral)	.	,275
		N	42	42
	Aislamiento social	Coefficiente de correlación	-0,172	1,000
		Sig. (bilateral)	,275	.
		N	42	42

De acuerdo a los resultados obtenidos en la tabla 13, indican que hay una correlación negativa muy débil (-0.172) entre la fluidez y el aislamiento social; esto sugiere que, en este grupo, a medida que aumenta la fluidez en la comunicación, podría disminuir ligeramente la percepción de aislamiento social, aunque esta relación es débil. Además, con un valor de significancia mayor al nivel aceptado ($p < 0.05$), por lo tanto, no hay una relación estadísticamente significativa.

Estos resultados señalan que, aunque podría haber una tendencia a una menor percepción de aislamiento con una mejor fluidez, no hay evidencia suficiente para concluir que esta relación sea relevante en el contexto estudiado.

Tabla 14.

Correlación entre contenido y vocabulario y el aislamiento social en estudiantes de secundaria del caserío de Chilcampa

			Contenido y vocabulario	Aislamiento social
Rho de	Contenido y vocabulario	Coefficiente de correlación	1,000	,094
		Sig. (bilateral)	.	,556
		N	42	42
Spearman	Aislamiento social	Coefficiente de correlación	,094	1,000
		Sig. (bilateral)	,556	.
		N	42	42

Los hallazgos obtenidos en la tabla 14 indican no se presenta una relación significativa entre el contenido y vocabulario en la comunicación oral en castellano como segunda lengua y el aislamiento social de los estudiantes, con un nivel de confianza del 95%. Esto podría deberse a que el desarrollo del vocabulario y el contenido en la comunicación no es un factor determinante y otros factores, como el entorno social, las habilidades interpersonales, el acceso a actividades extracurriculares, jueguen un papel más importante en su nivel de aislamiento social. Además, dado que el valor p (0.556) es considerablemente mayor que el nivel de significancia de 0.05, el análisis sugiere que la relación entre estas dos variables no es lo suficientemente fuerte o consistente como para tener un impacto en el comportamiento social de los estudiantes.

Tabla 15.

Correlación entre gramática y el aislamiento social en estudiantes de secundaria del caserío de Chilcampa

			Gramática	Aislamiento social
Rho de	Gramática	Coefficiente de correlación	1,000	-,117
		Sig. (bilateral)	.	,460
		N	42	42

		Coeficiente de correlación	-,117	1,000
	Aislamiento			
	social	Sig. (bilateral)	,460	.
		N	42	42

Los resultados de la tabla 15 indican que no se presenta una relación significativa entre gramática y aislamiento social, con un 95% de confianza. Esto se debe a que el valor p (0,556) es mayor que 0.05 (alfa). Esto también podría indicar que, aunque la gramática en la comunicación sea relevante para el desarrollo lingüístico, otros aspectos de la competencia comunicativa, como la fluidez o la confianza al hablar, pueden tener mayor influencia en la integración social de los estudiantes.

Tabla 16.

Correlación entre pronunciación y el aislamiento social

			Pronunciación	Aislamiento social
		Coeficiente de correlación	1,000	,006
	Pronunciación	Sig. (bilateral)	.	,968
Rho de		N	42	42
		Coeficiente de correlación	,006	1,000
Spearman	Aislamiento			
	social	Sig. (bilateral)	,968	.
		N	42	42

La tabla 16 indica que no hay evidencia estadística suficiente para afirmar que existe una relación significativa entre la pronunciación y el aislamiento social. Esto se basa en que el valor p (0.968) es mucho mayor que el nivel de significancia alfa (0.05). En términos más simples, con un 95% de confianza podemos decir que cualquier asociación observada entre pronunciación y aislamiento social podría deberse al azar. Esto sugiere que cambios en la pronunciación de una persona no tienen un impacto detectable en su nivel de aislamiento social, al menos en esta población.

Tabla 17.*Correlación entre habilidades de comunicación y el aislamiento social*

		Habilidades de comunicación	Aislamiento social
Rho de Spearman	Habilidades de comunicación	1,000	,247
Rho de Spearman	comunicación	Sig. (bilateral)	,115
		N	42
Rho de Spearman	Aislamiento social	Coefficiente de correlación	1,000
		Sig. (bilateral)	,115
		N	42

Los hallazgos mostrados en la tabla 17 sugieren que no hay una relación estadísticamente significativa entre las habilidades de comunicación y el aislamiento social. Esto se determina porque el valor p (0.115) excede el nivel de significancia de 0.05. Una posible explicación de por qué no se encontró una relación relevante podría ser que el aislamiento social puede ser influenciado por múltiples factores más allá de la comunicación.

3.2. DISCUSIÓN

Se demostró que no existe una relación significativa entre la variable competencia de comunicación oral en castellano como segunda lengua y el aislamiento social. Esta ausencia de relación estadísticamente significativa ofrece una perspectiva interesante sobre la dificultad de los factores que impactan en el aislamiento social dentro de esta población. Es posible que otros elementos, como las dinámicas culturales, socioeconómicas o la integración en la comunidad, tengan un peso más determinante que la competencia lingüística en la percepción y experiencia del aislamiento social.

Estos resultados coinciden con los hallazgos de Jabo (2020), quien observó que el progreso del lenguaje oral en niños de cinco años de edad, dentro de un marco de aislamiento social, no se vio afectado de manera significativa, lo que refuerza la idea de que la habilidad lingüística, por sí sola, no es un factor decisivo en el aislamiento social. No obstante, existen estudios que ofrecen perspectivas diferentes. Alcalde y García (2021) señalaron que el aislamiento social tuvo un impacto negativo en las habilidades comunicativas orales, lo cual difiere de los hallazgos de este estudio.

Asimismo, Orfanidis (2021) encontró que el aislamiento social afectó de forma negativa el desarrollo del lenguaje infantil, subrayando la relevancia de la interacción social en el desarrollo comunicativo. En la misma línea, Velásquez (2022) destacó una relación negativa significativa entre el uso de redes sociales, que fomenta el aislamiento, y la competencia en la expresión oral, concluyendo que el aislamiento fue un factor clave en la disminución de la habilidad comunicativa. Estos contrastes sugieren que el impacto del aislamiento social sobre la comunicación oral puede estar mediado por diversas variables contextuales que merecen una exploración más profunda en futuras investigaciones.

Asimismo, la mayoría de los estudiantes de secundaria del caserío de Chilcampa muestra indecisión en cuanto a su competencia en comunicación oral en castellano como segunda lengua, y solo una minoría se percibe como competente. Esta indecisión puede reflejar dificultades en la habilidad de comunicarse eficazmente en castellano, lo cual podría estar

vinculado a la diversidad lingüística de la región y a una posible falta de inmersión suficiente en este idioma. La coexistencia de lenguas locales y el castellano como segunda lengua, sumado a la limitada exposición cotidiana a este último, puede estar obstaculizando el desarrollo de competencias comunicativas orales sólidas.

Estos hallazgos coinciden con lo observado por Flores y García (2021), quienes destacaron que el aislamiento social impacta en distintos niveles del desarrollo del lenguaje oral, particularmente en aspectos como la voz, lo que podría contribuir a las dificultades de comunicación en una segunda lengua. De igual manera, Velásquez (2022) encontró una relación negativa significativa entre el uso de redes sociales —que propicia un mayor aislamiento social— y la expresión oral, sugiriendo que la creciente desconexión social, facilitada por la tecnología, podría tener un efecto indirecto sobre la inseguridad y rendimiento de los estudiantes en su competencia comunicativa en castellano.

Por otro lado, estudios como el de Jabo (2020) ofrecen una perspectiva distinta, al concluir que el progreso de la expresión oral en los niños no se vio afectado significativamente durante el aislamiento social, lo que sugiere que, en ciertos contextos, la competencia lingüística puede mantenerse estable a pesar de la reducción de la interacción social. Esta discrepancia entre los estudios puede estar relacionada con factores contextuales específicos, como las características sociodemográficas y culturales de las poblaciones estudiadas, el nivel de exposición al castellano, o incluso la naturaleza del aislamiento social y el grado de soporte lingüístico disponible para los estudiantes. Por consiguiente, resulta fundamental tener en cuenta el impacto de estos factores al interpretar los resultados y comprender las complejidades que subyacen en la competencia en comunicación oral en contextos multilingües como el de Chilcampa.

La mayoría de los estudiantes no tenía una idea clara sobre su integración social, sin embargo, en algunos se percibió niveles moderados de aislamiento. Estas cifras reflejan un patrón significativo de aislamiento entre los estudiantes. Estos hallazgos concuerdan con Orfanidis (2021), quien observó que el aislamiento social tiene un impacto negativo en la interacción y el crecimiento del lenguaje, especialmente en el contexto de la pandemia y el confinamiento. Estos estudios destacan cómo el aislamiento social provoca desfases en el desarrollo del lenguaje y ralentiza las habilidades comunicativas orales.

Sin embargo, el resultado discrepa de Jabo (2020), quien concluyó que el progreso de la expresión oral en los niños no se vio afectado durante el aislamiento social, atribuyendo este resultado al apoyo emocional de los padres. Mediante este estudio podemos observar que existen otros factores como el apoyo familiar que podrían estar repercutiendo en las discrepancias de los estudios y muestra la relevancia de hacer un trabajo integrado de escuela, alumno y padre de familia.

Respecto a la dimensión contenido y vocabulario se encontró que no existe una relación significativa entre este y el aislamiento social de los estudiantes. Esto podría deberse a que el desarrollo del vocabulario y el contenido en la comunicación no es un factor determinante y otros factores, como el entorno social, las habilidades interpersonales, el acceso a actividades extracurriculares, juegan un papel más importante en su nivel de aislamiento social. Con respecto a la dimensión de gramática y el aislamiento social, se descubrió que tampoco hay relación significativa entre esta y el aislamiento social, esto indica que, aunque la gramática en la comunicación sea relevante para el desarrollo lingüístico, otros aspectos de la competencia comunicativa pueden tener mayor influencia en la integración social de los estudiantes. Asimismo, la dimensión pronunciación tampoco tuvo relación significativa con el aislamiento social, esto sugiere que cambios en la pronunciación de una persona no tienen un impacto detectable en su nivel de aislamiento social. Finalmente, en la dimensión de habilidades de comunicación no se encontró relación estadística significativa con el aislamiento social, lo cual da señales de que podría ser que el aislamiento social puede ser influenciado por múltiples factores más allá de la comunicación.

Estos hallazgos coinciden con el estudio de Jabo (2020), quien concluyó que el progreso del lenguaje oral en niños no se vio afectado, y destacó que el apoyo emocional de los padres fue más determinante que las habilidades comunicativas específicas durante el aislamiento social. Sin embargo, los hallazgos difieren de los estudios de Orfanidis (2021), Aldazabal (2022) y Alcalde y García (2021), quienes observaron que el aislamiento social tuvo un impacto negativo en varias dimensiones del lenguaje, como la fluidez, la articulación y las estructuras gramaticales. En estos estudios, las habilidades comunicativas fueron vistas como clave para la integración social, en contraste con los resultados actuales que indican que la comunicación no

es el principal factor en el aislamiento social de los estudiantes. Asimismo, Flores y García (2021) discrepan al señalar que el aislamiento social afectó notablemente aspectos de la comunicación oral en los niños, tales como la capacidad auditiva, la comprensión y la expresión vocal, lo que sugiere que las competencias lingüísticas juegan un rol significativo en la experiencia del aislamiento social.

CAPÍTULO IV: CONCLUSIONES

Se determinó que no hay una relación estadísticamente significativa entre la competencia de comunicación oral en castellano como segunda lengua y el aislamiento social de los estudiantes de secundaria del caserío de Chilcampa, 2024. Esto implica que, dentro del contexto del estudio, mejorar o alterar el nivel de competencia en castellano no tendría un impacto directo observable en los niveles de aislamiento social entre los estudiantes.

Al evaluar la competencia de comunicación oral en español como segundo idioma de los estudiantes de secundaria del caserío de Chilcampa, 2024, se encontró que la mayor parte de los estudiantes experimenta indecisión respecto a esta competencia. Por otro lado, una minoría de los estudiantes se sienten parcialmente competentes, esto indica que, aunque hay una parte de la población estudiantil con habilidades adecuadas en castellano, la enseñanza y el refuerzo del idioma aún necesitan ser mejorados para asegurar que la mayoría de los estudiantes se sienta confiada en su capacidad de comunicarse efectivamente en esta segunda lengua.

Al evaluar el aislamiento social en estudiantes de secundaria del caserío de Chilcampa, 2024, se observó que una gran mayoría de estudiantes mostró una postura neutral frente al aislamiento social, lo que podría indicar cierta ambivalencia o falta de percepción clara sobre su integración social. Sin embargo, algunos perciben niveles moderados de aislamiento.

Se logró cuantificar la relación entre de las dimensiones de la competencia de comunicación oral en castellano como segunda lengua y el aislamiento social de los estudiantes de secundaria del caserío de Chilcampa, 2024, donde se encontró que la dimensión fluidez, contenido y vocabulario, gramática, pronunciación y comunicación no presentan una relación estadísticamente significativa con el aislamiento social. Estos hallazgos sugieren que el desarrollo del vocabulario, la estructura gramatical y la pronunciación no son factores determinantes en el aislamiento social. Factores como el entorno social, las habilidades interpersonales y el acceso a actividades extracurriculares podrían desempeñar un papel más

crucial en este aspecto. Además, la dimensión de habilidades de comunicación también mostró carecer de una conexión significativa con el aislamiento social, indicando que el aislamiento de los estudiantes podría estar relacionado por múltiples factores que van más allá de las capacidades comunicativas. Esto enfatiza la necesidad de considerar una variedad de influencias sociales y personales al abordar el aislamiento social en contextos educativos.

CAPÍTULO V: RECOMENDACIONES

Se sugiere a la institución educativa de Chilcampa enfocar los recursos educativos y las intervenciones no solo en la enseñanza del castellano, sino también en iniciativas que fomenten la inclusión social y el bienestar emocional de los estudiantes. Sería beneficioso implementar actividades que fomenten la interacción social positiva y la construcción de relaciones interpersonales sólidas entre estudiantes de diversas lenguas maternas y culturas.

Es esencial que los docentes adopten enfoques específicos para mejorar esta competencia entre los estudiantes. La diversidad lingüística del caserío y la posible falta de inmersión suficiente en castellano son factores que deben ser abordados directamente a través de métodos de enseñanza innovadores y un enfoque más integrador y práctico como: uso de material audiovisual, actividades prácticas de habla, fomento de la interacción y otros.

Para abordar el alto nivel de aislamiento social entre los estudiantes de secundaria del caserío de Chilcampa, se recomienda que los docentes fomenten la inclusión y el apoyo social mediante la propuesta en marcha de programas que fomenten la colaboración y el respeto mutuo, identifiquen y brinden apoyo personalizado a estudiantes particularmente aislados, y participen en capacitaciones para mejorar su sensibilidad cultural. Asimismo, es crucial que los estudiantes participen de manera activa en actividades escolares y extracurriculares, apoyen a sus compañeros y mantengan una comunicación abierta con sus maestros y consejeros.

Se recomienda que el colegio implemente programas de integración social y fortalezca los servicios de apoyo emocional y psicosocial. Los tutores deben alentar la el involucramiento de sus hijos en actividades escolares y proporcionar un soporte continuo en casa, facilitando un espacio seguro para discutir sus experiencias sociales. Por su parte, los docentes deben recibir formación en sensibilidad y diversidad cultural y crear ambientes de aula que fomenten el respeto mutuo y la colaboración. Estas acciones coordinadas entre el colegio, los padres y los docentes pueden mejorar significativamente el bienestar tanto social como emocional de los estudiantes, reduciendo el aislamiento social y promoviendo una experiencia educativa más inclusiva y enriquecedora.

BIBLIOGRAFÍA REFERENCIADA

- Abu, B., Kiramat, S. y Xu, Q. (2020). The effect of communication barriers on distance learners achievements. *Revista Argentina de Clínica Psicológica*. 29(5).248-264. https://www.researchgate.net/profile/Abu-Bakar-11/publication/350102555_THE_EFFECT_OF_COMMUNICATION_BARRIERS_ON_DISTANCE_LEARNERS_ACHIEVEMENTS/links/6050f2c892851cd8ce482eb3/THE-EFFECT-OF-COMMUNICATION-BARRIERS-ON-DISTANCE-LEARNERS-ACHIEVEMENTS.pdf
- Adorian, R., Moura, A., Konzen, M., Amaral, T., Silva, N., Silva, V. & Sales, W. (2024). Teoría do apego. *Revista Cathedral*, 6(2), 103-122. <http://cathedral.ojs.galoa.com.br/index.php/cathedral/article/view/777>
- Alcalde, E. y García, J. (2021). Online Learning During the Covid 19 Pandemic: How has this new situation affected students' oral communication skills? *Journal of Language & Education*, 7(4), 30-41. <https://cyberleninka.ru/article/n/online-learning-during-the-covid-19-pandemic-how-has-this-new-situation-affected-students-oral-communication-skills>
- Aldazabal, A. (2022). *Necesidades lingüísticas derivadas del confinamiento*. [Tesis de titulación, Universidad de les Illes Balears]. https://dspace.uib.es/xmlui/bitstream/handle/11201/162004/Aldazabal_Garcia_Ana.pdf?sequence=3&isAllowed=y
- Berrinche, M. (2021). La comprensión lectora en escolares peruanos Importancia de la lectura en la escolaridad y la vida cotidiana. <https://blogs.usil.edu.pe/facultad-educacion/educacion/la-comprension-lectora-en-escolares-peruanos-importancia-de-la-lectura-en-la-escolaridad-y-la-vida-cotidiana>
- Bikitik, H. y Assako, V. (2022). Actividades lúdicas como herramienta didáctica para favorecer el aprendizaje del vocabulario y desarrollo de las habilidades de comunicación oral en LE. *Ziglobitha, Revue des Arts, Linguistique, Littérature & Civilisations*. <https://www.ziglobitha.org/wp-content/uploads/2022/12/015-Art.-Hyppolite-Mathias-Bikitik.pdf>

- Broche, Y., Fernández, E. y Reyes, D. (2020). Consecuencias psicológicas de la cuarentena y el aislamiento social durante la pandemia de COVID-19. *Rev Cubana Salud Pública* 46. <https://www.scielosp.org/article/rcsp/2020.v46suppl1/e2488>
- Castillo, K. (2020). *Aprendizaje cooperativo y su relación en el nivel de expresión oral en los estudiantes del 4to “H” del nivel secundario de la Institución Educativa Santa Rosa*. [Tesis de titulación, Universidad Nacional de San Martín]. <https://tesis.unsm.edu.pe/bitstream/11458/5427/1/TESIS-%20Katherine%20Alexandra%20Castillo%20Pinchi.pdf>
- Chimbana, J. (2020). *Adicción a las redes sociales y su influencia en el aislamiento social en adolescentes*. [Tesis de titulación, Universidad Técnica de Ambato]. <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/31556/1/CHIMBANA%20VILLA%20JENNY%20ESTEFANIA.pdf>
- Chumbay, J. (2022). Implementación del método AICLE para el desarrollo de la fluidez oral en la educación secundaria. *Universidad Nacional de Educación*. <http://201.159.222.12:8080/handle/56000/2583>
- Chemisquy, S., Arevalo, L. & Maceda, L. (2024). La soledad desde la perspectiva de niños y niñas de la ciudad de Posadas, Misiones. *Persona*, 27 (1), 11-35. <https://revistas.ulima.edu.pe/index.php/Persona/article/view/6762>
- Cóndor, M. (2021). *aislamiento social e inteligencia emocional en estudiantes de educación secundaria en el contexto de COVID -19, el tambo*. [Tesis de Titulación, Universidad Nacional del Centro del Perú]. <https://repositorio.uncp.edu.pe/handle/20.500.12894/7354>
- Delgado, E. (2022). *Habilidades socioemocionales y expresión oral en estudiantes de una institución educativa pública secundaria, Jaén- Cajamarca*. [Tesis de Maestría, Universidad César Vallejo]. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/96684/Delgado%20_QEI-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Feria, H., Matilla, M., & Mantecón, S. (2020). La entrevista y la encuesta: ¿métodos o técnicas de indagación empírica? *Revista Didasc@lia*, 11(3), 62-79. <https://revistas.ult.edu.cu/index.php/didascalía/article/view/992/997>
- Fontich, X. (2021). Consideraciones sobre la enseñanza y el aprendizaje de la gramática de la primera lengua en la escuela. *Rilce. Revista De Filología Hispánica*, 37(2), 567-89. <https://revistas.unav.edu/index.php/rilce/article/view/38478>
- Flores, S. y García, I. (2021). *La Percepción de los Padres de Familia Respecto al Desarrollo del Lenguaje Oral de sus Hijos Frente al Aislamiento Social*. [Tesis de titulación, Universidad César Vallejo].

- https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/72583/Flores_BSE-Garcia_RIL-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Fragoso, D. (2024). Competencias comunicativas para la formación del estudiantado en la universidad. *Revista Boletín Redipe*, 13(2), 101-116.
<https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/2081>
- García, M. (2020). La enseñanza de la gramática como práctica reflexiva: aproximación histórica. Tejuelo. *Didáctica de la lengua y la literatura. Educación*. 35 (2), 15-43.
<https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/11162/219823>
- Guerra, J. (2020). El constructivismo en la educación y el aporte de la teoría sociocultural de Vygotsky para comprender la construcción del conocimiento en el ser humano. Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores, 7(2).
https://openurl.ebsco.com/EPDB%3Agcd%3A3%3A8333315/detailv2?sid=ebsco%3Aplink%3Ascholar&id=ebsco%3Agcd%3A141369996&crl=c&link_origin=scholar.google.es
- Glăveanu, V. P. (2020). A Sociocultural Theory of Creativity: Bridging the Social, the Material, and the Psychological. *Review of General Psychology*, XXIV(4).
<https://doi.org/10.1177/1089268020961763>
- Hernández, R. (2014) Metodología de la Investigación 6ta Edición.
https://www.academia.edu/32697156/Hern%C3%A1ndez_R_2014_Metodologia_de_la_Investigacion
- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, P. (2010). Nacimiento de un proyecto de investigación cuantitativa o mixta: la idea. *En Metodología de la investigación*. 24-30.
<http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx/jspui/handle/123456789/2707>
- Herrera, Y. (2021). *Educación musical y la expresión oral en niños de 4 años en la I.E.I N° 125, en contexto de aislamiento social, Ventanilla 2020*. [Tesis de Maestría, Universidad César Vallejo].
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/65294/Herrera_BYP-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Igarreta, A. (2021). La enseñanza de la pronunciación en los manuales de ELE: evolución y estado actual. *Doblele: revista de lengua y literatura*, 7; 22-36.
<https://ddd.uab.cat/record/250184>
- Iturralde, G. (2023). La teoría del apego para el desarrollo de la autonomía en los niños del subnivel 2 de Educación Inicial, en la escuela de Educación Básica Particular ‘Capullitos’. [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Chimborazo].
<http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/10434>

- Jabo, T. (2020). *Desarrollo del lenguaje oral en niños de cinco años en un contexto de confinamiento*. [Tesis de titulación, Universidad César Vallejo]. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/57921/Jabo_JTD-SD.pdf?sequence=2&isAllowed=y
- Martín, R. (2021). Diagnóstico de las deficiencias y dificultades didácticas de la comunicación oral en las aulas españolas. *Didáctica lengua y literatura*, 33; 95-107. <https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/11162/234425>
- Martín, R. y Chireac, S. (2022). *La formación en competencia oral, un reto inexcusable*. [Tesis de titulación, Universidad de Salamanca]. <http://www.tonosdigital.es/ojs/index.php/tonos/article/viewFile/2945/1292>
- Martín, U. y Gonzales, Y. (2022). Soledad no deseada, salud y desigualdades sociales a lo largo del ciclo vital. *Gac Sanit* 35 (5). <https://www.scielosp.org/article/ga/2021.v35n5/432-437/es/>
- Mio, Z. (2023). *Expresión oral y habilidades comunicativas en estudiantes del tercer grado de secundaria en una institución educativa pública, Piura 2022*. [Tesis de titulación, Universidad César Vallejo]. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/112784/Mio_QZJ-SD.pdf?sequence=2
- Montalvo, D., y Jaramillo, A. (2022). Habilidades sociales y autoconcepto en adolescentes durante el aislamiento social por pandemia de COVID-19. *Revista Eugenio Espejo*, 16(3), 47-57. http://scielo.senescyt.gob.ec/scielo.php?pid=S2661-67422022000300047&script=sci_arttext
- Moscoso, Y., Carrión, H., González, L., Chirú, D., Muñoz, R., & Sarco, A. (2020). Influencia de los factores endógenos y exógenos en el proceso de aprendizaje de los niños en edad preescolar, según la teoría sociocultural de Vygotsky. *Revista Semilla Científica*, (1), 340–348. Recuperado a partir de <https://revistas.umecit.edu.pa/index.php/sc/article/view/1010>
- Oblea, A. (2022). CIBERACOSO ESCOLAR EN CONTEXTOS DE AISLAMIENTO SOCIAL. *Revista Científica WARMI* intervención en violencia contra las mujeres. <https://revista.uct.edu.pe/index.php/warmi/article/view/321/399>
- Orfandis, V. (2021). *La comunicación Oral en los niños en tiempos de pandemia*. [Tesis de titulación, Universidad Fasta]. http://redi.ufasta.edu.ar:8082/jspui/bitstream/123456789/1865/1/Orfandis_FU_2022.pdf

- Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos- OECD (2020). Educación y COVID-19: Enfoque en el impacto a largo plazo del cierre de escuelas. <https://www.oecd.org/coronavirus/policy-responses/educacion-y-covid-19-d79c3d3c/>
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura- UNESCO (2020). Informe de seguimiento de la educación en el Mundo. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000374817>
- Organización Mundial de la Salud. (2022). La OMS subraya la urgencia de transformar la salud mental y los cuidados conexos. <https://www.who.int/es/news/item/17-06-2022-who-highlights-urgent-need-to-transform-mental-health-and-mental-health-care>
- Pacagnini, A. (2023). Impacto de la fluidez percibida en una evaluación de desempeño de ELSE. *Bridging Cultures*. 2023 (8). <https://repositorio.uca.edu.ar/handle/123456789/17550>
- Pedrero, E., Haro, A., Sevilla, J. y Díaz, E. (2023). La soledad: asociación con la salud mental en un estudio poblacional. *Psicología Conductual*, 31 (3), 463-47. https://www.researchgate.net/profile/Eduardo-Pedrero-Perez/publication/376404766_LA_SOLEDAD_ASOCIACION_CON_LA_SALUD_MENTAL_EN_UN_ESTUDIO_POBLACIONAL/links/65770321ea5f7f02055f587c/LA-SOLEDAD-ASOCIACION-CON-LA-SALUD-MENTAL-EN-UN-ESTUDIO-POBLACIONAL.pdf
- Prada, R., Hernández, C. y Maldonado, E. (2020). Diagnóstico del potencial de las redes sociales como recurso didáctico en el proceso de enseñanza en época de aislamiento social. *Espacios*. <https://repositorio.ufps.edu.co/handle/ufps/1185>
- Rivas, B. (2022). Competencia comunicativa. [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Educación]. <https://repositorio.une.edu.pe/entities/publication/722a2d0e-84d8-48ef-ab54-c304e0b16838>
- Rodero, E., Rodríguez, I. (2021). Competencias de comunicación oral en la educación primaria. *Profesional de la información*, 30 (6). <https://revista.profesionaldelainformacion.com/index.php/EPI/article/view/86558/63048>
- Salas, E., Vieira, C. & Manzanares, E. (2022). Adicción a las redes sociales y soledad en estudiantes universitarios limeños. *INFORMACIO PSICOLOGICA*, (123), 2–14. <https://doi.org/10.14635/IPSIC.1926>
- Save The Children (2020). Save the children advierte de que las medidas de aislamiento social por la Covid-19 pueden provocar en los niños y niñas trastornos psicológicos permanentes como la depresión. <https://www.savethechildren.es/notasprensa/save-children-advierde-de-que-las-medidas-de-aislamiento-social-por-la-covid-19-pueden>

- Sernaque (2023). *El cuento como estrategia didáctica en el desarrollo de la expresión oral en el área de comunicación con los niños de tercer grado de educación primaria de la I.E.P. Divino Niño SRL. Castilla. Piura*. [Tesis de titulación, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote]. <https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/32747>
- Sardón, G. (2020). *Inteligencia Emocional en el Contexto de Aislamiento Social en estudiantes del CETPRO Piloto José Pardo Chorrillos*. [Tesis de Maestría, Universidad César Vallejo].
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/111054/Sardon_EDAGM%201-SD.pdf?sequence=8&isAllowed=y
- Troncos, A. (2020). *Diseño de una unidad didáctica en el marco del enfoque comunicativo para fortalecer la competencia de comunicación oral en los estudiantes de segundo grado A de Educación Secundaria de la Institución Educativa 15079 – Villa María*. [Tesis de titulación, Universidad de Piura].
<https://pirhua.udep.edu.pe/backend/api/core/bitstreams/41d8271c-1396-4a2e-972e-d5ed58766f24/content>
- UNICEF (2020). Cómo afecta el aislamiento social a los y las adolescentes. La historia de Trinidad, estudiante de sexto año de secundaria.
<https://www.unicef.org/argentina/historias/como-afecta-el-aislamiento-social-los-y-las-adolescentes>
- UNICEF (2020). Enseñar y aprender en las secundarias rurales mediadas por tecnologías.
<https://www.unicef.org/argentina/media/8301/file/modulo2.pdf>
- Vega, V., Leyva, M., & Batista, N. (2023). Desarrollo y validación de un cuestionario para evaluar el conocimiento en metodología de la investigación. *Revista Conrado*, 19(S2), 51-60. <https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/3232/3092>
- Vicente, A. y Sánchez, A. (2020). La soledad y el aislamiento social en las personas mayores. *Journal of Aging and Health*, 30 (4), 521-539.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7718190>

ANEXOS

ANEXO 01: Cuestionario para evaluar la competencia de comunicación oral en castellano como segunda lengua

Marque con una x la alternativa que usted considera correcta., de acuerdo a la escala Likert:

- 5:** Totalmente de acuerdo
4: Parcialmente de acuerdo
3: Ni de acuerdo, ni en desacuerdo
2: Parcialmente en desacuerdo
1: Totalmente en desacuerdo

Ítem s	Descripción	Valoración				
		1	2	3	4	5
Dimensión 1: Fluidez						
1	Se expresa correctamente con facilidad y espontaneidad.					
Dimensión 2: Contenido y vocabulario						
2	Habla sobre el tema indicado.					
3	Aporta nuevas ideas y promueve la participación de su pareja.					
4	Utiliza correctamente el vocabulario estudiado en clase. Explica los nuevos conceptos.					
Dimensión 3: Gramática						
5	Utiliza las estructuras gramaticales estudiadas en clase sin error.					
6	Se aventura a utilizar estructuras no estudiadas en clase					
Dimensión 4: Pronunciación						
7	Habla claro. Casi no comete errores de pronunciación.					
8	Aplica las reglas de pronunciación estudiadas en clase.					
Dimensión 5: Habilidades de comunicación						
9	Elabora al menos tres preguntas sobre el tema indicado a su pareja.					
10	La conversación es natural al cien por ciento.					

Cuestionario para evaluar el aislamiento social

Marque con una x la alternativa que usted considera correcta., de acuerdo a la escala Likert:

5: Totalmente de acuerdo

4: Parcialmente de acuerdo

3: Ni de acuerdo, ni en desacuerdo

2: Parcialmente en desacuerdo

1: Totalmente en desacuerdo

Ítem	Descripción	Valoración				
		1	2	3	4	5
Dimensión 1: Soledad						
1	Creo que a nadie le gusta charlar conmigo.					
2	Me siento muy solo/a.					
3	Cuando lo necesito, siempre hay alguien que me ayuda.					
4	Mis amigos siempre cuentan conmigo.					
5	En mi tiempo libre estoy con familiares o amigos					
6	Tengo buenas relaciones con mis padres.					
7	Tengo muy pocos amigos.					
8	Suelo estar solo/a porque los demás no quieren estar conmigo.					
9	Tengo con quién hablar de mis problemas.					
10	Me molesta estar con amigos.					
11	La gente tiene una buena opinión sobre mí.					
12	Me siento acompañado/a.					
Dimensión 2: Aislamiento						
13	Me cuesta relacionarme con los demás					
14	Cuando hay que hacer algo en grupo, intento evitarlo.					
15	Tengo problemas con los demás.					

Ítem	Descripción	Valoración				
		1	2	3	4	5
Dimensión 1: Soledad						
16	Me gusta estar en sitios donde hay poca gente.					
17	Me gusta estar con otras personas.					
18	Me gusta estar solo/a.					
19	Me gusta estar con mucha gente.					
20	Me cuesta saludar a la gente.					
21	Cuando hay mucha gente en un sitio, intento no ir.					
22	Tengo buenos amigos.					
23	Evito estar con gente.					
24	Estoy distraído/a, no me entero de lo que pasa a mí alrededor					
25	Soy feliz.					

ANEXO 2: Validación de instrumento

CARTA DE PRESENTACIÓN

Estimado(a). Mg. Harold Raúl Olivos García

Asunto: VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTO

Me es muy grato comunicarnos con usted para expresarle nuestros saludos y, asimismo, hacer de su conocimiento que, siendo estudiantes de la Carrera de educación de la Universidad Pedro Ruiz Gallo, solicitamos a Ud. tenga a bien validar el instrumento con el cual recogeremos la información necesaria para poder desarrollar la investigación para optar el título profesional de licenciados en educación.

El expediente de validación contiene lo siguiente:

- Carta de presentación.
- Matriz de operacionalización de las variables.
- Instrumentos (Cuestionarios).
- Formato de validación

Expresándole nuestros sentimientos de respeto y consideración, nos despedimos de usted, no sin antes agradecerle por la atención que dispense a la presente.

Atentamente,

Bach. Claudia Estefany Ramos Milián

DNI: 73813574

Bach. Alex Andivar Calle Huancas

DNI: 73423101

Matriz de Consistencia

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGÍA
<u>PROBLEMA GENERAL</u> ¿Cuál es la relación entre la competencia de comunicación oral en castellano como segunda lengua y el aislamiento social de los estudiantes de secundaria del caserío de Chilcampa, 2024?	<u>OBJETIVO GENERAL</u> Determinar la relación entre la competencia de comunicación oral en castellano como segunda lengua y el aislamiento social de los estudiantes de secundaria del caserío de Chilcampa, 2024 <u>OBJETIVO ESPECIFICOS</u> - Evaluar la competencia de comunicación oral en castellano como segunda lengua de los estudiantes de secundaria del caserío de Chilcampa, 2024. - Evaluar la prevalencia del aislamiento social en los estudiantes de secundaria del caserío de Chilcampa, 2024. - Cuantificar la relación entre de las dimensiones de la competencia de comunicación oral en castellano como segunda lengua y el aislamiento social de los estudiantes de secundaria del	<u>Hipótesis de investigación</u> La relación es indirecta y significativa entre la competencia de comunicación oral en castellano como segunda lengua y el aislamiento social de los estudiantes de secundaria del caserío de Chilcampa.	<u>VARIABLE 1</u> Competencia de comunicación oral en castellano como segunda lengua <u>VARIABLE 2</u> Aislamiento social	<u>ENFOQUE DE INVESTIGACIÓN</u> Cuantitativo <u>ALCANCE DE INVESTIGACIÓN</u> -Básica <u>NIVEL DE INVESTIGACIÓN</u> -Correlacional <u>DISEÑO DE INVESTIGACIÓN</u> -No experimental <u>POBLACIÓN</u> Estará conformado por el total de 50 estudiantes de

	caserío de Chilcampa, 2024			secundaria del caserío de Chilcampa, Huancabamba, Piura. <u>MUESTRA</u> No será necesario determinar una muestra y estará conformada por los 50 estudiantes de secundaria del caserío de Chilcampa,
--	-----------------------------------	--	--	---

Matriz de operacionalización de variables

Variables	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores
Competencia de comunicación oral en castellano como segunda lengua	Las competencias comunicativas orales son procesos dinámicos de aprendizaje y desarrollo que los alumnos construyen tanto dentro como fuera del aula. Su importancia radica en que permiten una mejor interacción y desenvolvimiento de los estudiantes en la sociedad, sentando las bases para que tengan relaciones interpersonales positivas y enriquecedoras en el futuro (Martín y Chireac, 2022).	Competencia de comunicación oral en castellano como segunda lengua será medida a través de la fluidez, contenido y vocabulario, la gramática, la pronunciación y las habilidades de comunicación	Fluidez	Se expresa correctamente con facilidad y espontaneidad.
			Contenido y vocabulario	Habla sobre el tema indicado. Aporta nuevas ideas y promueve la participación de su pareja. Utiliza correctamente el vocabulario estudiado en clase. Explica los nuevos conceptos.
			Gramática	Utiliza las estructuras gramaticales estudiadas en clase sin error. Se aventura a utilizar estructuras no estudiadas en clase.
			Pronunciación	Habla claro. Casi no comete errores de pronunciación. Aplica las reglas de pronunciación estudiadas en clase.
			Habilidades de comunicación	Elabora al menos tres preguntas sobre el tema indicado a su pareja. La conversación es natural al cien por ciento.
Aislamiento social	El aislamiento social se define como la carencia de contacto o relaciones significativas que establece el individuo. Esta ausencia puede ser impuesta o voluntaria, y conlleva diversos	El aislamiento social será medida a través de dos instrumentos, el cual corresponde en primer lugar a lo que respecta a la soledad y en segundo lugar al aislamiento	Soledad	Creo que a nadie le gusta charlar conmigo. Me siento muy solo/a. Cuando lo necesito, siempre hay alguien que me ayuda. Mis amigos siempre cuentan conmigo. En mi tiempo libre estoy con familiares o amigos. Tengo buenas relaciones con mis padres.

	riesgos para la salud física y mental (Vicente y Sánchez, 2020)			Tengo muy pocos amigos. Suelo estar solo/a porque los demás no quieren estar conmigo. Tengo con quién hablar de mis problemas. Me molesta estar con amigos. La gente tiene una buena opinión sobre mí. Me siento acompañado/a.
			Aislamiento	Me cuesta relacionarme con los demás Cuando hay que hacer algo en grupo, intento evitarlo. Tengo problemas con los demás. Me gusta estar en sitios donde hay poca gente. Me gusta estar con otras personas. Me gusta estar solo/a. Me gusta estar con mucha gente. Me cuesta saludar a la gente. Cuando hay mucha gente en un sitio, intento no ir. Tengo buenos amigos. Evito estar con gente. Estoy distraído/a, no me entero de lo que pasa a mí alrededor Soy feliz.

Cuestionario para evaluar la competencia de comunicación oral en castellano como segunda lengua

Marque con una x la alternativa que usted considera correcta., de acuerdo a la escala Likert:

- 5:** Totalmente de acuerdo
4: Parcialmente de acuerdo
3: Ni de acuerdo, ni en desacuerdo
2: Parcialmente en desacuerdo
1: Totalmente en desacuerdo

Ítems	Descripción	Valoración				
		1	2	3	4	5
Dimensión 1: Fluidez						
1	Se expresa correctamente con facilidad y espontaneidad.					
Dimensión 2: Contenido y vocabulario						
2	Habla sobre el tema indicado.					
3	Aporta nuevas ideas y promueve la participación de su pareja.					
4	Utiliza correctamente el vocabulario estudiado en clase. Explica los nuevos conceptos.					
Dimensión 3: Gramática						
5	Utiliza las estructuras gramaticales estudiadas en clase sin error.					
6	Se aventura a utilizar estructuras no estudiadas en clase					
Dimensión 4: Pronunciación						
7	Habla claro. Casi no comete errores de pronunciación.					
8	Aplica las reglas de pronunciación estudiadas en clase.					
Dimensión 5: Habilidades de comunicación						
9	Elabora al menos tres preguntas sobre el tema indicado a su pareja.					
10	La conversación es natural al cien por ciento.					

Cuestionario para evaluar el aislamiento social

Marque con una x la alternativa que usted considera correcta., de acuerdo a la escala Likert:

- 5:** Totalmente de acuerdo
- 4:** Parcialmente de acuerdo
- 3:** Ni de acuerdo, ni en desacuerdo
- 2:** Parcialmente en desacuerdo
- 1:** Totalmente en desacuerdo

Ítem	Descripción	Valoración				
		1	2	3	4	5
Dimensión 1: Soledad						
1	Creo que a nadie le gusta charlar conmigo.					
2	Me siento muy solo/a.					
3	Cuando lo necesito, siempre hay alguien que me ayuda.					
4	Mis amigos siempre cuentan conmigo.					
5	En mi tiempo libre estoy con familiares o amigos					
6	Tengo buenas relaciones con mis padres.					
7	Tengo muy pocos amigos.					
8	Suelo estar solo/a porque los demás no quieren estar conmigo.					
9	Tengo con quién hablar de mis problemas.					
10	Me molesta estar con amigos.					
11	La gente tiene una buena opinión sobre mí.					
12	Me siento acompañado/a.					
Dimensión 2: Aislamiento						

13	Me cuesta relacionarme con los demás					
14	Cuando hay que hacer algo en grupo, intento evitarlo.					
15	Tengo problemas con los demás.					
16	Me gusta estar en sitios donde hay poca gente.					
17	Me gusta estar con otras personas.					
18	Me gusta estar solo/a.					
19	Me gusta estar con mucha gente.					
20	Me cuesta saludar a la gente.					
21	Cuando hay mucha gente en un sitio, intento no ir.					
22	Tengo buenos amigos.					
23	Evito estar con gente.					
24	Estoy distraído/a, no me entero de lo que pasa a mí alrededor.					
25	Soy feliz.					

FICHA DE JUICIO DE EXPERTOS

I.- DATOS GENERALES

Apellidos y Nombres del Experto	Institución donde labora	Tipo de Instrumento
Harold Raúl Olivos García	Universidad Nacional de Piura	
Marque con una X en: Grado Magíster (X) Grado Doctor ()		
Título de la Tesis: Competencia de comunicación oral en castellano como segunda lengua y aislamiento social de estudiantes de secundaria del caserío de Chilcampa, 2024		
Autor(es) del Instrumento: María Martina Casullo (1996).		

II.- ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Coloque el porcentaje, según intervalo

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 0-30			Regular 31-70				Muy bueno 71-100		
		10	20	30	40	50	60	70	80	90	100
1.- CLARIDAD	Esta formulado con lenguaje apropiado									X	
2.- OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables									X	
3.- ACTUALIDAD	Está acorde a los aportes recientes en la disciplina de estudio									X	
4.- ORGANIZACIÓN	Hay una organización lógica									X	
5.- SUFICIENCIA	Comprende las dimensiones de la investigación en cantidad y calidad									X	
6.- INTENCIONALIDAD	Es adecuado para valorar la variable seleccionada									X	
7.- CONSISTENCIA	Está basado en aspectos teóricos y científicos									X	
8.- COHERENCIA	Hay relación entre indicadores, dimensiones e índices									X	
9.- METODOLOGÍA	El instrumento se relaciona con el método planteado en el proyecto									X	
10.- APLICABILIDAD	El instrumento es de fácil aplicación									X	
PROMEDIO									100		

OPINIÓN DE APLICABILIDAD:
 Procede su aplicación ☒
 Procede su aplicación previo levantamiento de las observaciones adjuntas ☐
 No procede su aplicación ☐

01 de julio del 2024	47025797	 Mgr. Harold Raúl Olivos García Psicólogo C.Ps.E 21790 Apellidos y Nombres del experto DNI N° 47025797.
Lugar y Fecha	DNI	Firma

Observaciones:

CARTA DE PRESENTACIÓN

Estimado(a). Mg. Lía Consuelo Romero Salazar

Asunto: VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTO

Me es muy grato comunicarnos con usted para expresarle nuestros saludos y, asimismo, hacer de su conocimiento que, siendo estudiantes de la Carrera de educación de la Universidad Pedro Ruiz Gallo, solicitamos a Ud. tenga a bien validar el instrumento con el cual recogeremos la información necesaria para poder desarrollar la investigación para optar el título profesional de licenciados en educación.

El expediente de validación contiene lo siguiente:

- Carta de presentación.
- Matriz de operacionalización de las variables.
- Instrumentos (Cuestionarios).
- Formato de validación

Expresándole nuestros sentimientos de respeto y consideración, nos despedimos de usted, no sin antes agradecerle por la atención que dispense a la presente.

Atentamente,

Bach. Claudia Estefany Ramos Milián

DNI: 73813574

Bach. Alex Andivar Calle Huancas

DNI: 73423101

FICHA DE JUICIO DE EXPERTOS

I.- DATOS GENERALES

Apellidos y Nombres del Experto	Institución donde labora	Tipo de Instrumento
Lía Consuelo Romero Salazar	I.E. Pedro Abel Labarte Durand	
Marque con una X en: Grado Magíster (x) Grado Doctor ()		
Título de la Tesis: Competencia de comunicación oral en castellano como segunda lengua y aislamiento social de estudiantes de secundaria del caserío de Chilcampa, 2024		
Autor(es) del Instrumento: Castillo (2020)		

II.- ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Coloque el porcentaje, según intervalo

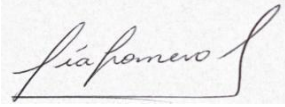
INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 0-30			Regular 31-70				Muy bueno 71-100		
		10	20	30	40	50	60	70	80	90	100
1.- CLARIDAD	Esta formulado con lenguaje apropiado										X
2.- OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables										X
3.- ACTUALIDAD	Está acorde a los aportes recientes en la disciplina de estudio										X
4.- ORGANIZACIÓN	Hay una organización lógica										X
5.- SUFICIENCIA	Comprende las dimensiones de la investigación en cantidad y calidad										X
6.- INTENCIONALIDAD	Es adecuado para valorar la variable seleccionada										X
7.- CONSISTENCIA	Está basado en aspectos teóricos y científicos										X
8.- COHERENCIA	Hay relación entre indicadores, dimensiones e índices										X
9.- METODOLOGÍA	El instrumento se relaciona con el método planteado en el proyecto										X
10.- APLICABILIDAD	El instrumento es de fácil aplicación										X
PROMEDIO										100	

OPINIÓN DE APLICABILIDAD:

Procede su aplicación ☒

Procede su aplicación previo levantamiento de las observaciones adjuntas ☐

No procede su aplicación ☐

05 de julio del 2024	17404111	
Lugar y Fecha	DNI	Firma

Observaciones:

CARTA DE PRESENTACIÓN

Estimado(a). Dra. Tocto Tomapasca Cinthia

Asunto: VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTO

Me es muy grato comunicarnos con usted para expresarle nuestros saludos y, asimismo, hacer de su conocimiento que, siendo estudiantes de la Carrera de educación de la Universidad Pedro Ruiz Gallo, solicitamos a Ud. tenga a bien validar el instrumento con el cual recogeremos la información necesaria para poder desarrollar la investigación para optar el título profesional de licenciados en educación.

El expediente de validación contiene lo siguiente:

- Carta de presentación.
- Matriz de operacionalización de las variables.
- Instrumentos (Cuestionarios).
- Formato de validación

Expresándole nuestros sentimientos de respeto y consideración, nos despedimos de usted, no sin antes agradecerle por la atención que dispense a la presente.

Atentamente,

Bach. Claudia Estefany Ramos Milián

DNI: 73813574

Bach. Alex Andivar Calle Huancas

DNI: 73423101

FICHA DE JUICIO DE EXPERTOS

I.- DATOS GENERALES

Apellidos y Nombres del Experto	Institución donde labora	Tipo de Instrumento
Tocto Tomapasca Cinthia	Universidad César Vallejo	
Marque con una X en: Grado Magíster () Grado Doctor (X)		
Título de la Tesis: Competencia de comunicación oral en castellano como segunda lengua y aislamiento social de estudiantes de secundaria del caserío de Chilcampa, 2024		
Autor(es) del Instrumento: Castillo (2020)		

II.- ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Coloque el porcentaje, según intervalo

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 0-30			Regular 31-70			Muy bueno 71-100			
		10	20	30	40	50	60	70	80	90	100
1.- CLARIDAD	Esta formulado con lenguaje apropiado										X
2.- OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables										X
3.- ACTUALIDAD	Está acorde a los aportes recientes en la disciplina de estudio										X
4.- ORGANIZACIÓN	Hay una organización lógica										X
5.- SUFICIENCIA	Comprende las dimensiones de la investigación en cantidad y calidad										X
6.- INTENCIONALIDAD	Es adecuado para valorar la variable seleccionada										X
7.- CONSISTENCIA	Está basado en aspectos teóricos y científicos										X
8.- COHERENCIA	Hay relación entre indicadores, dimensiones e índices										X
9.- METODOLOGÍA	El instrumento se relaciona con el método planteado en el proyecto										X
10.- APLICABILIDAD	El instrumento es de fácil aplicación										X
PROMEDIO									100		

OPINIÓN DE APLICABILIDAD:

Procede su aplicación

☒

Procede su aplicación previo levantamiento de las observaciones adjuntas

☐

No procede su aplicación

☐

Chiclayo 09 de julio de 2024	46423076	 Dra. Cinthia Tocto Tomapasca CPPe, N° 0532683	949977793
Lugar y Fecha	DNI	Firma	N° Celular

Observaciones:

.....

ANEXO 03: Evidencias de la aplicación
-Estudiantes del nivel secundario del caserío de Chilcampa.



ANEXO 04: Recibo Digital y Porcentaje de Similitud del Turnitin.



Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por Turnitin. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega: Ramos Milian, Claudia Estefany & Calle Huancas, Alex Andivar
Título del ejercicio: Quick Submit
Título de la entrega: Competencia de comunicación oral en castellano como segu...
Nombre del archivo: V_B_-_Informe_final_Claudia_y_Alex.docx
Tamaño del archivo: 1.03M
Total páginas: 56
Total de palabras: 12,437
Total de caracteres: 73,120
Fecha de entrega: 12-nov.-2024 06:07p. m. (UTC-0500)
Identificador de la entre... 2517590159



DR: Mario Víctor Sabogal Aquino
DNI: 16502269
ASESOR

Derechos de autor 2024 Turnitin. Todos los derechos reservados.