

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO

**FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y
EDUCACIÓN**

UNIDAD DE POSGRADO

**PROGRAMA DE MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON
MENCION EN INVESTIGACION Y DOCENCIA**



Programa de ensayos para desarrollar la competencia construye interpretaciones históricas en los estudiantes del 4to grado de secundaria de la I.E “Cesar Vallejo”, del distrito de Morropón, provincia de Morropón, región Piura, 2015.

Presentada para obtener el Grado Académico de Maestra en Ciencias de la Educación con mención en Investigación y docencia

Autoras: Jacinto Paiva Antonia Elena
Olaya Espinoza Karen Denisse

Asesor: Miguel Alfaro Barrantes

Lambayeque Perú

2018

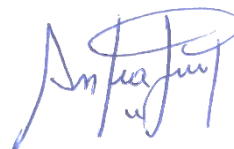
Programa de ensayos para desarrollar la competencia construye interpretaciones históricas en los estudiantes de 4to grado de secundaria de la I.E “Cesar Vallejo”, del distrito de Morropón, provincia de Morropón, región Piura, 2015.

Tesis presentada para obtener el Grado Académico de Maestra en Ciencias de la Educación con mención en Investigación y docencia



KAREN DENISSE OLAYA ESPINOZA

AUTORA



ANTONIA ELENA JACINTO PAIVA

AUTORA



MSC. CARLOS REYES APONTE
PRESIDENTE DEL JURADO



MSC. DANTE GUEVARA SERVIGON
SECRETARIO



MSC. LUIS PEREZ CABREJOS
VOCAL



Miguel Alfaro Barrantes
Asesor

CONSTANCIA DE VERIFICACIÓN DE ORIGINALIDAD

Yo, Dr Miguel Alfaro Barrantes usuario revisor de la tesis titulada:

“Programa de ensayos para desarrollar la competencia construye interpretaciones históricas en los estudiantes del 4to grado de secundaria de la I.E “Cesar Vallejo”, del distrito de Morropón, provincia de Morropón, región Piura, 2015”.

Cuyas autoras: Jacinto Paiva Antonia Elena DNI:40613477

Olaya Espinoza Karen Denisse DNI:70254615

Identificado con documento de identidad 16543829 declaro que la evaluación realizada por el programa informático, ha arrojado un porcentaje de similitud de 15 % verificable en El Resumen de Reporte Automatizado de similitudes que se acompaña.

El suscrito analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas dentro del porcentaje de similitud permitido no constituyen plagio y que el documento cumple con la integridad científica y con las normas para el uso de citas y referencias establecidas en los protocolos respectivos.

Se cumple con adjuntar el Recibo Digital a efectos de la trazabilidad respectiva del proceso.

Lambayeque 07 de julio del 2025



Dr. Miguel Alfaro Barrantes

DNI: 16543829

ASESOR

Resultados del informe de similitud

Programa de ensayos para desarrollar la competencia construye interpretaciones históricas en los estudiantes del 4to grado de secundaria de la I.E "Cesar Vallejo", del distrito de Morropón, provincia

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

1	Submitted to Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo Trabajo del estudiante	13%
2	hdl.handle.net Fuente de internet	1%
3	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	<1%
4	alicia.concytec.gob.pe Fuente de internet	<1%
5	www.scribd.com Fuente de internet	<1%
6	repositorio.upeu.edu.pe:8080 Fuente de internet	<1%

Excluir citas Activo Excluir coincidencias < 15 words
Excluir bibliografía Activo

Dr. Alfaro Barrantes Miguel
DNI: 16543829
Asesor

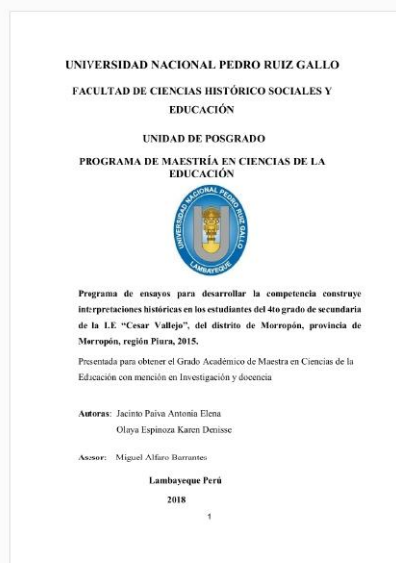


Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por Turnitin. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega: Antonia Elena Jacinto Paiva, Karen Denisse Olaya Espinoza
Título del ejercicio: Quick Submit
Título de la entrega: Programa de ensayos para desarrollar la competencia constru...
Nombre del archivo: Tesis_Jacinto_y_Olaya_Actualizado.docx
Tamaño del archivo: 1.48M
Total páginas: 95
Total de palabras: 16,936
Total de caracteres: 94,827
Fecha de entrega: 07-jul-2025 11:28p. m. (UTC-0500)
Identificador de la entrega: 2711795572



Derechos de autor 2025 Turnitin. Todos los derechos reservados.

Dr. Alfaro Barrantes Miguel
DNI: 16543829
Asesor



Nº 000232



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS



[Handwritten signature]

Siendo las 11.30 horas del día 25 de Mayo del año dos mil dieciocho, en la Sala de Sustentaciones de la Facultad de Ciencias Histórico Sociales y Educación de la Universidad Nacional "Pedro Ruiz Gallo" de Lambayeque, se reunieron los miembros del jurado, designados mediante Resolución N° 1602-20-16-D-FACHSE, de fecha 20/ Julio 2016 conformado por:

- M. Sc. Carlos S. Reyes Asondi PRESIDENTE(A)
- Dr. Dante Alfredo Guevara Soria SECRETARIO(A)
- M. Sc. Luis Pery Cabero VOCAL
- M. Sc. Miguel Barracutes Alfaro ASESOR(A)

con la finalidad de evaluar la tesis titulada Propiedades de ensayos para desarrollar la competencia escrita e interpretaciones lúricas en los estudiantes del 4to grado de secundaria de la I.E "Chas Valley" del distrito de Morropón, provincia de Morropón, región Piura, 2015.

presentado por el(la) / los(las) tesista(s) Antonina Elena Jacinto Paiva, y Karen Demisse Olaya Espinoza

sustentación que es autorizada mediante Resolución N° 2194-20-16-D-FACHSE de fecha 29/dic/2017

El Presidente del jurado autorizó el inicio del acto académico; producido y concluido el acto de sustentación de tesis, de conformidad con el Reglamento de la Unidad de Posgrado de la Facultad de Ciencias Histórico Sociales y Educación de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, Artículos 97°, 98°, 99°, 100°, 101°, 102°, y 103°; los miembros del jurado procedieron a la evaluación respectiva, haciendo una serie de preguntas y recomendaciones a 10 sustentante(s), quien _____ procedieron a dar respuesta a las interrogantes y observaciones; quien(es) obtuvo (obtuvieron) 72 puntos que equivale al calificativo de Bueno

En consecuencia el(la) / los(las) sustentante(s) queda(n) apto (s) para obtener el Grado Académico de Maestría en Ciencias de la Educación Mención en Investigaciones y Docencia

Siendo las 13.00 horas del mismo día, se da por concluido el acto académico, firmando la presente acta.

[Signature]
PRESIDENTE
[Signature]
VOCAL

[Signature]
SECRETARIO
[Signature]
ASESOR

Observaciones: No estuvo presente el asesor

En el Acta de Sustentación de Tesis N° 000232, se evidencia el proceso de sustentación de tesis. La misma que ha sido refrendada por el jurado conformado por el presidente, secretario y vocal, mas no se registra la firma del asesor, cuya labor efectiva es durante el proceso de elaboración de tesis y su presencia en el acto de sustentación de la tesis es voluntaria. Por tanto, su ausencia no invalida el acto de sustentación.

El/la sustentante cumple con los requisitos para la emisión de su grado académico correspondiente.

Lambayeque, 24 de diciembre de 2025.



DRA. GLORIA BETZABET PUICON CRUZALEGUI
Directora UP-FACHSE

DEDICATORIA

Este trabajo de investigación, está dedicado a Dios, mi padre celestial, por darme la vida y permitirme gozar de salud y sabiduría. A mis padres y hermanos por ser mi motor y motivo para seguir siempre adelante; y, de manera muy especial a mis abuelitos en el cielo, quienes me dieron tanto amor e infundieron en mí el deseo de superación, la fortaleza y resiliencia ante cualquier situación.

De: Karen Denisse

DEDICATORIA

A Dios pues, por iluminarme todas mis acciones, en particular las decisiones que voy tomando y darme sabiduría para enfrentar mis retos. A mi familia la que, en esencia, es mi base a fin de enfrentar determinadas situaciones, sobre todo mis padres y mi hija que me dieron el empuje para cristalizar mi objetivo propuesto. Finalmente a mi querido asesor por estar al tanto de todo y en cada uno de mis pasos en la elaboración de mi tesis.

De: Antonia Elena

AGRADECIMIENTO

A Dios Todopoderoso por su inspiración, a mis padres Franklin Eduardo y Rosa Elena. Asimismo, a mis maestros por su invaluable ayuda en la realización de dicha investigación.

Karen Denisse

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por iluminar mi camino, a mis padres y maestro, por su apoyo incondicional para poder afrontar las dificultades aparecidas en la elaboración del presente trabajo y poder llevarlo a cabo.

Antonia Elena

ÍNDICE

Introducción	9
1. ANÁLISIS DEL OBJETO DE ESTUDIO	12
1.1 Introducción	12
1.2 Planteamiento del Problema	13
1.2.1 Contexto Sociocultural	13
1.2.2 Descripción del problema	21
1.3 Formulación del Problema	25
1.4 Objetivos	26
1.4.1 Objetivo General	26
1.4.2 Objetivos Específicos	26
II. MARCO TEÓRICO	28
2.1 Antecedentes del Problema	28
2.2 Bases Teóricas	33
2.2.1 La cultura del desarrollo de la competencia <i>Construye Interpretaciones Históricas</i> , a nivel mundial	33
2.2.2 Evolución histórica tendencial de la capacidad interpreta Críticamente fuentes diversas	35
2.2.3 Evolución histórica tendencial de la capacidad comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales	35
2.2.4 La cultura de la enseñanza de elabora interpretaciones históricas a Nivel latinoamericano	36
2.2.5 La cultura de la enseñanza de construye interpretaciones históricas a nivel nacional.	38
2.2.6 Competencia Construye Interpretaciones Históricas	39
2.2.7 El Ensayo como Estrategia de Aprendizaje.....	49
2.2.8 Definición de Programa Educativo	55
2.2.9 Requisitos Básicos para la implantación de un Programa en una Institución Educativa.....	57

2.2.10 Teoría del Pensamiento Crítico de Henry Girux	51
2.2.11 Pasos que se deben seguir un ensayo	50
III. MARCO METODOLÓGICO	64
3.1 Metodología	64
3.2 Diseño de la investigación	64
3.3. Población y Muestra	65
3.4 Diseño Analítico	65
3.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos	66
3.6 Operacionalización de variables	66
CAPITULO IV. RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	68
4.2 Discusión de los resultados	84
4.3 Conclusiones	92
BIBLIOGRAFÍA	108

Resumen

El presente estudio se llevó a cabo a partir del proceso del estudio de un diseño Propositivo y aplicativo cuyo aspecto central era el plantear la puesta en práctica de un programa de ensayos para desarrollar la competencia “construye interpretaciones históricas” en los alumnos del cuarto grado de secundaria de la I. E. “Cesar Vallejo”, del distrito Morropón, de la provincia Morropón, de la Región Piura, razón por la cual se tuvo en cuenta la Ficha de la prueba piloto, que es la herramienta de recogida de la información que ya fue puesta en práctica en nuestra muestra de 18 alumnos de dicha Institución Educativa.

De los datos de análisis que obtuvimos se sostiene la interpretación inicial de que el Programa de ensayos para desarrollar la competencia “construye interpretaciones históricas”, permanecería de forma positiva en los alumnos de la I.E. “Cesar Vallejo”, del distrito Morropón, provincia Morropón, Región Piura. Así, una adecuada puesta en práctica de un Programa de ensayos para desarrollar la competencia “construye interpretaciones históricas” se producen condiciones favorables para dicha competencia; esto último en este hallazgo nos lleva a confirmar que es importante plantear un Programa de ensayos para los alumnos de esa respectiva I.E.

Palabras claves:

Programa de ensayos - Construye interpretaciones

Abstract

This study was conducted using a propositional and applicative design, with the main objective of implementing an Essay Program aimed at developing the competence "constructs historical interpretations" in fourth-grade secondary students at the "César Vallejo" Educational Institution, located in the district of Morropón, province of Morropón, in the Piura region. For data collection, the Pilot Test Sheet was used as an instrument, which had already been applied to a sample of 18 students from the mentioned institution.

The analysis of the collected data supports the conclusion that the implementation of the Essay Program positively influences the development of the competence "constructs historical interpretations" among the students of the "César Vallejo" Educational Institution. In this regard, it is evident that the appropriate application of such a program creates favorable conditions for enhancing this historical competence. These findings confirm the importance of proposing and applying an Essay Program to support the academic development of students in the aforementioned institution. This finding reaffirms the importance of proposing a test program for students is referred I.E.

Keywords:

Test program - Build interpretations

Introducción

El progreso imparable de innovación requiere que docentes actuales valoren la necesidad de actualizarse, o sea, de adquirir nuevas estrategias. El educador debe estar abierto a la transformación, que se vuelve más común en nuestros tiempos, para fomentar individuos creativos y activos en el proceso educativo. Es fundamental tener en cuenta que los alumnos deben adquirir conocimientos, por lo que el educador debe contribuir a potenciar su capacidad intelectual y creativa, mediante la implementación de estrategias innovadoras, alineadas con cada necesidad que tiene el estudiante y sobre todo el interés para poder influenciar el aprendizaje relevante. La intimidación más significativa que enfrentan los profesores, particularmente en esta I.E. centrada en que sus estudiantes no desarrollen interpretaciones históricas, lo que lo que causa que el estudiante tenga baja retención en la información brindada y, como resultado, una dificultad en el ámbito académico del estudiante. Existen diferentes estrategias y procedimientos para mejorar los aprendizajes, estando el ensayo entre ellos, si bien esta ocasión no se hace valer adecuadamente, ya sea por desconocimiento en su uso o por desinterés en este saber. Esta investigación se realizó en la IE "César Vallejo" del distrito Morropón - provincia Morropón, con el fin de favorecer culturalmente a los profesores; para ello, se propuso la elaboración de una metodología que intenta la implementación de un Programa de ensayos, teniendo como consecuencia la mejora notable en el desarrollo de la competencia "construye interpretaciones históricas". Dicho Programa podría implementarse en las restantes provincias del departamento.

El enfoque de estudio se dirige hacia el Proceso de enseñanza-aprendizaje en las materias Historia, Geografía y Economía del I.E. "Cesar Vallejo", del distrito de Morropón, provincia de Morropón, región Piura, que tuvo como finalidad demostrar que la aplicación de un programa de ensayo permitía desarrollar la competencia Construir interpretaciones históricas en los/as educandos/as de 4º años de educación secundaria de la I.E. "César Vallejo", por lo que se planteó la hipótesis siguiente: si se implementa un programa de ensayos sustentado en la teoría de Ramírez Tamayo se va a desarrollar la competencia Construir interpretaciones históricas en los estudiantes de cuarto de secundaria de la I.E. "César Vallejo" del distrito de Morropón, provincia de Morropón, región Piura, 2015. Las instituciones educativas del nivel secundaria tanto a nivel nacional como regional y local presentan diferentes problemas que se reflejan en las I.E., sean de carácter públicas o privadas, observándose la falta de las formas en la gestión de la información y la no aplicación de los pasos relacionados en la elaboración de las interpretaciones históricas de los/as educandos/as, aun cuando la mayoría de los docentes se esfuerce por ofrecer la enseñanza y transmisión de conocimientos. El proceso de aprendizaje y la enseñanza en la educación secundaria, ha tomado un nuevo sentido y los saberes prácticos sustituyen aquel fundamental saber teórico, que permite investigar. Del mismo modo, tampoco permite a los estudiantes poder direccionar sus preferencias y metas en la educación secundaria.

los problemas en la educación básica regular en la región Piura, lo constituye el escaso desarrollo de la capaz del pensamiento crítico en los estudiantes de

las I.E, lo cual se expresa en la provincia y el distrito de Morropón sobre el nivel de desarrollo del estudiante del 4to grado del ciclo de la educación secundaria en el desempeño de la competencia de construir interpretaciones históricas y va en función de problematizar los problemas de la educación en las instituciones estatales, pertinentes al perfil del estudiante que sale en el paso hacia el siguiente nivel de la educación educativa.

Es importante señalar que la enseñanza–aprendizaje en la educación secundaria se encuentra urgida de la consideración de nuevas metodologías que se encuentren dentro de las más importantes como una manera de sintonizar con los reclamos de transformación social que nos ofrece esta nueva era de competencias, la IE “Cesar Vallejo” del caserío Piedra del Toro del distrito y provincia de Morropón fue creada mediante RR.DD. N° 429 de fecha 22 de abril de 1986, como ampliación de la escuela primaria N° 14652, fue desligada mediante RR DD 129 de fecha 26 de septiembre de 1990 y hasta la fecha cuenta con 26 años al servicio de la juventud estudiosa de Piedra del Toro y sus caseríos aledaños, la institución se encuentra ubicada a una distancia de 7 km. aproximadamente del distrito de Morropón.

La institución educativa garantiza educación de calidad, dando impulso al desarrollo de competencias que permitan a los jóvenes hacerse cargo de los retos que plantea su entorno globalizado, promoviendo en sus estudiantes un comportamiento autónomo e inclusivo; tiene por finalidad acoger a estudiantes de las distintas comunidades, garantizando una formación humanística fundamentada en los aprendizajes esenciales del nuevo currículo con la implicación de los diversos actores educativos y la comunidad en general,

cultivando constantemente los valores como base fundamental para la formación y el desarrollo humano.

A sí mismo, posee 103 alumnos, 9 docentes, de los cuales 3 son fijos y 6 han sido contratados, un equipo de servicio, siendo el Prof. José Anastasio Flores quien ocupa el puesto.

Esta I.E. ya conoce la situación educativa que hemos explicado anteriormente en nuestra descripción de la situación problemática, partiendo de que los mismos alumnos muestran falta de interés y de conformidad en su aprendizaje, constatándose la pérdida de su identidad local y regional y por lo tanto, limitando su participación sociocultural frente a los problemas que emanan de su entorno.

El alumnado que asiste a este centro de estudio, la mayoría, pertenece a comunidades cercanas, por lo que deben caminar hasta llegar aquí cerca de una hora (la mayoría no lleva materiales, lo que crea dificultades para aquél alumnado que comparte su material). Observamos el memorismo en cuanto a que son muy pocos/as los/as que utilizan la capacidad de análisis a un nivel muy bajo, sobre todo en las materias de Historia, Geografía y Economía de 4º, donde se les pide que analicen, interpretan, y expliquen los hechos a partir de su fuente bibliográfica, la dificultad y la dependencia de la información; así como también la limitación de los términos históricos o de relación de los temas con los otros, pues ellos/as solamente se limitan a la utilización del material del Ministerio de Educación e Investigación y no investigan otras fuentes. Ante esto, el alumnado presenta: escasa interpretación de fuentes críticas diversas, dificultades para comprender el tiempo histórico y el uso de categorías temporales; lo que se agrava cuando

han de emitir explicaciones históricas reconociendo la importancia de ciertos procesos, lo que genera el hecho de que no puedan cuestionar debido a que no tienen información sobre los temas.

El problema condiciona, ya que no se puede desarrollar, de una forma muy extra amplia, la competencia en Construcción de Interpretaciones Históricas según los cambios del contexto y del Ministerio de educación, así como los que se manifiestan y afloran por parte de los alumnos. Un problema asociado este, es que al formar parte de un contrato, los agentes docentes suelen no incluir ciertas responsabilidades, porque evaden compromisos, no precisamente con alumnado dentro del mismo ámbito de actuación. Esto hace que la Institución Educativa tenga a disposición alumnado sin capacidad de poder participar de forma activa, o sea, en un momento importante, en expresar su opinión en relación a los contenidos, sobre todo en lo referente a la propuesta de análisis de textos. La inteligencia emocional "Cesar Vallejo" dispone del número adecuado de alumnos por aula y del desarrollo de sus habilidades personales. Por el contrario, las tradiciones metodológicas a lo largo del tiempo y la falta de una investigación vinculada a sus propios intereses han dado lugar a un alumnado pasivo con dificultad de expresar, eso sí, con sus propias palabras, la cualidad de una conclusión, el significado o la importancia de cualquier elemento de contenido, no solo en la Historia, sino también en otras áreas.

1.3 Formulación del Problema

Durante el proceso de enseñanza-aprendizaje del área de estudio de Historia, Geografía y Economía, se puede observar que los estudiantes del 4° grado de secundaria de la Institución Educativa "Cesar Vallejo", ubicado en el Distrito

de Morropón, Provincia Morropón, región Piura, presentan complicación en poder construir interpretaciones históricas, las cuales se hacen presentes en:

- Poca crítica interpretativa en las fuentes diversas.
- Dificultades para la comprensión de los tiempos históricos y de uso de categorías temporales.
- Dificultad en la elaboración de explicaciones históricas a partir del reconocimiento de la importancia de determinados procesos.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo General.

Demostrar que facilitar un programa de ensayo asegura la competencia; genera interpretaciones históricas en los estudiantes de cuarto grado de educación secundaria de la IE "César Vallejo" en el distrito de Morropón, de la provincia de Morropón, de la región de Piura.

1.4.2 Objetivos Específicos

a) Realizar el análisis histórico y de tendencia del objeto de estudio en el ámbito global, el de los dos últimos siglos en el ámbito nacional, de la región y el ámbito local.

b) Llevar a cabo el diagnóstico de la competencia, para ver los resultados o interpretaciones históricas que presentan en los alumnos y alumnas de 4to. año de secundaria de la IE "Cesar Vallejo", en el distrito de Morropón, provincia de Morropón, en la región Piura, a partir de la lista de verificación.

c) Conocer la teoría de Amparo Aurora Ramírez Tamayo y valorar la misma para poder utilizar el ensayo como propuesta de aprendizaje.

d) Diseñar e implementar un plan de pruebas para los alumnos y alumnas de 4° año de educación secundaria de la IE "Cesar Vallejo".

e) Conocer el grado de avance en la competencia Construcción de interpretaciones históricas, en los alumnos y alumnas de 4° año de educación secundaria de la I.E. César Vallejo, mediante el examen y verificación de los resultados alcanzados de forma previa a la intervención del trabajo de campo post intervención, e intercalando el mismo. Comprobar los resultados alcanzados de forma previa a la intervención del trabajo de campo post intervención, e intercalando el mismo.

La presente investigación está conformada por cuatro capítulos. Capítulo I: se realiza un examen del objeto de estudio y problematización relativa al pensamiento crítico en la competencia para construir interpretaciones históricas en estudiantes de 4to grado de secundaria de la I.E. "César Vallejo" del distrito de Morropón-Piura; se presenta la exposición de nuestros objetivos, destacando el objetivo general que es demostrar que la aplicación del programa de ensayos permitirá fomentar la competencia para construir interpretaciones históricas en los estudiantes, como así también los objetivos específicos: elaborar un estudio histórico tendencial del objeto de investigación en el ámbito mundial, nacional, regional y local; diagnosticar la competencia para construir interpretaciones históricas mediante una lista de chequeo; analizar y valorar la teoría de Amparo Aurora Ramírez Tamayo que sustenta el ensayo como estrategia de aprendizaje; elaborar y aplicar un programa de ensayos para estudiantes de 4to grado de educación secundaria de la I.E. "César Vallejo"; determinar el grado de desarrollo de la competencia para construir interpretaciones históricas. en la construcción de

interpretaciones históricas de los alumnos; verificar y corroborar los resultados obtenidos previamente y posteriormente, utilizando la lista de verificación.

En el capítulo II se ofrece el marco teórico de la investigación, brindando un recorrido por el respaldo científico de la investigación desde la dimensión internacional, nacional, regional y local, haciendo referencia a las bases teóricas de la competencia, la reconstrucción de las interpretaciones históricas, el pensamiento crítico que plantea Henry Giroux y el ensayo como estrategia de aprendizaje que plantea Aurora Amparo Ramírez Tamayo.

El capítulo III se desarrolla la forma en cómo se fue dando la metodología utilizada, para lo cual se aplicó un diseño de tipo socio-crítico, con nivel propositivo-aplicativa. El capítulo IV se muestran los resultados del estudio, que se dan a conocer mediante cuadros y gráficos de barras.

II. MARCO TEÓRICO

Introducción

La competencia "Construir Interpretaciones Históricas", en el área de Historia, Geografía y Economía, implica que los estudiantes se tengan en cuenta a sí mismos como sujetos históricos, es decir, que sean capaces de interpretar los procesos del pasado y el presente como vinculados, lo que les ofrece poder entender que el presente y el futuro no están determinados por la casualidad, sino que son los sujetos sociales los que construyen la realidad.

La competencia fomenta el avance del pensamiento histórico, es decir, de habilidades cognitivas, instrumentales, de inclinación afectiva y una estructura conceptual que facilite a los alumnos analizar críticamente el pasado de este

modo la competencia facilita la elaboración de explicaciones históricas en su capacidad elabora explicaciones históricas conociendo la relevancia por determinadas situaciones históricas, esto ayuda a favorecer la adecuada e irritable integración de los alumnos la sociedad. De la misma forma, en este capítulo expondremos las bases teóricas para convocar las que han fundamentado nuestro trabajo indagatorio.

2.1 Antecedentes del Problema

Tomamos como base para este estudio una serie de obras a nivel local, nacional e internacional. Entre ellas, contamos con las siguientes:

A nivel internacional

Zárate (2009). En su publicación denominada: Estrategias de enseñanza para el desarrollo de habilidades de pensamiento en la educación básica estatal, Venezuela estableció las siguientes conclusiones:

Las tácticas pedagógicas están supeditadas al interés y a la agrupación de los intereses.

Se da una preferencia mayor en la utilización de recursos visuales.

La estrategia de formular preguntas como táctica de enseñar se unificar sólo en niveles explícitos de comprensión, indagación y expansión de la información sin ahondar en la aplicación de la técnica. Existe una clara identificación con el uso de estrategias de enseñanza para el fomento de las habilidades de pensamiento, pero su escaso uso lleva a concluir que se requiere formación y actualización a través de programas que permitan al

docente seleccionar intencionadamente las estrategias según un interés y también considerando elementos como el desarrollo evolutivo y cognitivo.

Águila (2011). Ha publicado: Pertinencia, reproducción y oportunidad: Currículum chileno y equidad. De este trabajo, podemos encontrar las siguientes conclusiones que consideramos interesantes:

El plan de estudio de Historia, Geografía y Ciencias Sociales HGT tiene como uno de sus ejes fundamentales la evolución de la Historia como área del saber, puesto que la evolución de la experiencia educativa se determina por el concepto de "tiempo" que sugieren los programas. Sin duda, esta circunstancia podría interpretarse como significativa en la medida en que establecería una identidad para la zona, sin embargo, al considerar que esta se desdibuja en la diversidad de formas de comprender la historia histórica puede quedar desestimada. Un segundo punto a señalar respecto a la especificidad del caso de estudio se centra en la posibilidad de a profundar en la conceptualización del entorno sociocultural que podemos entender en Historia, fijándose en aquellas particularidades que exige el currículum del área a la hora de estructurar la experiencia de aprendizaje. Esto plantea el problema de la relación espacio - tiempo que ofrece la formación del sujeto como agente que vive y experimenta el sujeto en cuestión, pero, a partir de tal hecho, creemos fundamental profundizar en la investigación práctica y teórica de esta situación., con el objetivo de abordar la complejidad de lo que podemos considerar como "enseñanza de la Historia del tiempo presente" o el desarrollo de la idea de "pedagogía de la memoria".

A nivel nacional

Virhuez, en su trabajo publicado en Lima en el 2012, obtiene la siguiente conclusión: En los colegios de Carmen de la Legua el pensamiento crítico exhibido por un alto porcentaje de los alumnos de 5° de secundaria está en un nivel promediado bajo, por consiguiente, podríamos decir que muchos de los alumnos no han llegado a desarrollar adecuadamente el pensamiento crítico, y los clasificaríamos como pensadores principiantes.

Br. Flor de María Soledad Romero Nuñez (2008) presenta La Influencia del Programa “DPC” en el pensamiento crítico en Ciencias Sociales en el alumnado de segundo grado de secundaria de la I.E. N° 81003 “Cesar Abraham Vallejo Mendoza”, Trujillo; y nos permite alcanzar las siguientes conclusiones:

Se ha llegado a comprobar estadísticamente que existe una diferencia del orden de los 11.2 entre la aplicación del pre test y el post test que hemos mostrado estadísticamente como altamente significativa, por lo que podemos concluir que el programa DPC influye en el desarrollo del pensamiento crítico en el área

Isabel Rosario Hernández Romero (2010) en su estudio titulado: Comprensión Lectora y Rendimiento Académico en Estudiantes de Quinto de Secundaria de una Institución Educativa del Callao; determinó en su investigación que: hay una correlación significativa entre la comprensión lectora y el rendimiento académico en Historia, Geografía y Economía en los estudiantes de quinto grado. Los estudiantes con una alta comprensión lectora obtienen mejores resultados en Historia, Geografía y Economía que aquellos con un nivel bajo de comprensión lectora (Hernández, 2010).

A nivel regional

Juan Carlos Espinoza Zapata (2006), en su obra titulada: Módulo Auto-Instructivo como estrategia para mejorar el desarrollo de habilidades científicas de los estudiantes de 2º secundaria en el área de Ciencia, Tecnología y Ambiente de la I.E. José Eusebio Merino y Vincés de Sullana, hace las siguientes conclusiones: El rendimiento académico de los alumnos que recibieron instrucción personalizada con módulos auto instruidos mejora su capacidad científica (conocimiento, comprensión, aplicación, análisis y evaluación) respecto a aquellas capacidades científicas de los que fueron educados por el método tradicional.

Blanca Aurora Córdova-Garrido (2013). Redactó La Disciplina Escolar y su Vínculo con el Aprendizaje en el Campo de Historia, Geografía y Economía de los Estudiantes del 4to año secciones "a" y "b" de Educación Secundaria de la Institución Educativa "San Miguel" de Piura, donde se destacan logros como:

Las interacciones entre estudiantes dieron un cambio de mejoramiento gracias a las actividades llevadas a cabo en las Sesiones de Aprendizaje en el área de Historia, Geografía y Economía.

El comportamiento adecuado y la aplicación de estrategias de aprendizaje facilitan a los estudiantes la construcción de aprendizajes significativos y el desarrollo de habilidades en Historia, Geografía y Economía.

2.2 Bases Teóricas

Introducción

A lo largo de este capítulo hemos manifestado la totalidad de datos que estimamos importantes para la realización de nuestra investigación, incluyendo los aspectos fundamentales de las bases en las que hemos basado nuestra investigación, a fin de dar cuenta del proceso enseñanza-aprendizaje en el área de Historia de la I.E. César Vallejo del distrito de Morropón, provincia de Morropón de la Región Piura. Para empezar, la competencia con la que hemos trabajado para el programa Elabora interpretaciones históricas, el valor educativo de la historia, por ser un área con mucha transcendencia, la función científica; el ensayo escrito como técnica de aprendizaje, puesto que hemos considerado que sea la estrategia principal de nuestro programa, el desarrollo de un programa educativo, para fundamentarnos en una base científica de modelo en la que relacionar el programa que hemos puesto en práctica.

2.2.1 La cultura del desarrollo de la competencia Construye Interpretaciones Históricas a nivel mundial.

La historia ha configurado uno de los pilares esenciales de la enseñanza secundaria española durante el siglo XX, debido a la tesis de que dicha disciplina está en condiciones de proporcionar instrumentos imprescindibles para la educación de la formación esencial del conjunto de los ciudadanos. La situación de la enseñanza de la historia, en la actualidad, en nuestra enseñanza secundaria es bastante problemática.

Por consiguiente, hubo que llevar a cabo un conjunto de transformaciones en el currículo de la historia de acuerdo a las últimas reformulaciones que se han hecho y que pasan a listarse. Desde la década de los 70, que es la última del

franquismo. Posteriormente, los intentos de reforma que se llevan a cabo en los inicios de la transición a la democracia culminaron en la primera gran reforma del sistema que propide la ley orgánica general del sistema educativo [LOGSE] de los años 90, con el abandono, también, del Partido Popular a mediados de los 90, así como la reforma del gobierno de Zapatero que concluyeron en la ley orgánica de la educación de 2006. En el realismo, las prácticas educativas pueden ser modificadas siempre que se estime adecuado. Este es el reto que plantea un "nuevo" enfoque que nos ofrece un currículo de carácter competencial.

La competencia histórica fundamental que los estudiantes deben adquirir es la habilidad de leer e interpretar la realidad desde una perspectiva histórica, lo que implica que debemos dirigir nuestras acciones a promover su pensamiento histórico.

En consecuencia, historia y geografía, asignaturas que han estado tradicionalmente unidas en la educación secundaria, se incorporaron a un contexto más amplio. Esta fue finalmente llamada "Ciencias sociales, geografía e historia". Con esta solución se destacó que el alumnado no solo debía centrarse en discutir temas de historia o geografía, sino que también debía familiarizarse con conceptos de economía, sociología, antropología, ciencias políticas y jurídicas. Además, a menudo se escuchaban voces que deslegitimaban el aprendizaje de los estudiantes sobre figuras o eventos históricos, argumentando que lo que realmente les importaba era comprender los problemas del mundo en el que vivíamos. (Institución histórica española, 2000)

2.2.2 La evolución histórica de la tendencia de la capacidad interpretar críticamente de fuentes disimiles

A través de la historia de la pedagogía, de forma alternante, han emergido distintas formas de enseñanza que han ido por un lado, primero, el tradicional que intenta hacer el carácter de la persona (metafísico y religioso), segundo, principalmente, el conductista, que intenta hacer la conducta técnica y productiva de la persona (asociado a ello con una mayor intensidad en la socialización de las ideas de Marx y Engels), como tercer modelo aparece el cognitivo y, por último, el social-cognitivo que intenta hacer la persona desde las aportaciones que puede ofrecer a la sociedad, dando cuenta de sus cambios y de las amplias transformaciones curriculares que se dan desde los años 70, en los cuales cada país intenta adecuar su currículo al contexto (Díaz Torres, 2005)

2.2.3 Evolución histórica tendencial de la capacidad. Donde tiene presente el tiempo histórico empleando categorías típicas.

La enseñanza de la Historia, en sus inicios, puede fundamentarse en la dominación de la representación del tiempo, que remonta a mediados del siglo XIX y Valencia de la ciencia newtoniana; la sistematización de la enseñanza va las miles de la constitución de la historia como disciplina académica y al llegar a la enseñanza elemental. La primera gran obra acerca de la percepción del tiempo y la construcción de nociones temporales en la infancia es Piaget. Fue Piaget el primero que hizo suya una teoría global de la construcción del concepto de tiempo en la enseñanza humana. Esto se describió a través de tres estadios que eran relativos al tiempo vivido, el tiempo percibido y el tiempo

concebido, que pasó también a entenderse que era el tiempo personal, el tiempo social y luego el tiempo histórico, respectivamente. Fraisse, llevando la línea de Piaget a su máxima expresión y desarrollo, escribió ampliamente sobre la construcción del concepto de tiempo. Se ocupó de los factores influyentes en la percepción del tiempo. En este sentido el estudiante entiende los diferentes niveles editoriales del tiempo y los ejecuta adecuadamente, conociendo que los sistemas de medida temporal son convenciones. Se es capaz de secuenciar hechos y trazar procesos históricos, ordenarlos cronológicamente para mostrar, con coherencia, por qué unos acontecieron antes y otros después. Se es capaz de explicar simultaneidades a partir del tiempo y el modo en que todos los cambios o permanencias.

2.2.4 La cultura de la enseñanza de elabora interpretaciones históricas a nivel latinoamericano

Todos los actos de violencia y sometimiento que han vivido los terceros países y que tienen necesidad de salir de la opresión y de las colonizaciones y de los estragos sabemos que la única forma de salvación es la educación, así como lo ha estampado el profundo pensamiento de un filósofo alemán de la ilustración, Kant. "La educación es todo o casi todo", y por eso hemos pasado por toda una serie de reformas escolares que han llegado a evaluar la conclusión que lo que se tiene que formar son las competencias con las que formar al educando un ser útil para la sociedad.

En México se entiende por historia formativa la propuesta curricular de la enseñanza de la historia contenida en los programas de estudio de Educación Básica Secundaria 2006 y de Educación Básica Primaria 2009. que propone

una forma de aprender a partir de una historia formativa que evite las prácticas tradicionalistas, como el memorizar nombres y fechas. Es la intención de despertar en los niños y los jóvenes de práctica del sentido de la historia formativa en educación básica de México, la curiosidad por el conocimiento histórico, a la vez que se favorezca la formación de habilidades y valores y actitudes presentes en su vida social. El sentido de la historia formativa se ha ido construyendo; por ello, la valoración acerca de lo que el saber histórico ofrezca al alumno y la posibilidad de que pueda analizar las sociedades del pasado y adquirir elementos son parte de dicho proceso. En cuanto a Chile se refiere, el currículo nacional de ese país establece que, “Solo en quinto año de “Básica” se encuentra contemplado el espacio curricular de Historia, Geografía y Ciencias sociales, que propone que los estudiantes valoren diversas fuentes de información en la generación del conocimiento histórico, comprendan los fenómenos sociales desde la multicausalidad. interpreten el presente a partir del pasado, sepan qué es el cambio y la continuidad, construyan su identidad como participantes de la comunidad nacional y ciudadanos activos.

Además, en Guatemala El Currículo Nacional Básico de Guatemala, incluye el curso de Ciencias sociales, el cual se propone para el tercer ciclo de Primaria equivalente a cuarto, quinto y sexto de Primaria en nuestro país- y desarrolla entre otras cosas temas de historia y geografía. Presenta cuatro componentes: 1 la vida y los espacios geográficos, para que los estudiantes conozcan el espacio donde viven y sepan utilizar diferentes escalas para explicar e interpretar el espacio y sus interrelaciones; 2 la sociedad a través

del tiempo para construir conocimiento histórico, manejando nociones como tiempo, cambio, causalidad y continuidad; 3 el uso de la información para la toma de decisiones para que los estudiantes desarrollen estrategias para localizar información; y 4 la resolución de problemas para que los estudiantes desarrollen herramientas cognitivas y afectivas para el manejo de las fuentes de información y para la construcción de su propio aprendizaje. IPEBA, 2013.

2.2.5 La cultura de la enseñanza de construye interpretaciones históricas a nivel nacional.

La enseñanza de los cursos o áreas vinculados a la Historia, la Geografía y la Economía re orden, tanto en Perú o en el mundo, a la segunda mitad del siglo XIX. Sin embargo, ¿qué se persigue al enseñar eso? ¿Cuál es el sentido de invertir horas de trabajo en aprender lo que se enseña en los cursos? Los profesores del Perú somos firmes en pensar que el área de Historia, Geografía y Economía debe contribuir a realizar los fines de la educación peruana y los objetivos de la Educación Básica Regular elevados por la Ley General de Educación 28044.

Los estándares nacionales de aprendizaje se definen en el desarrollo de los Mapas de progreso y se definen allí como «metas de aprendizaje», en una progresión de las mismas, con el fin de identificar qué se busca para cada competencia por ciclo de escolaridad., o sea la secuencialidad de lo óptimo que se busca que logren para que sean activos en el aula, pero también en la sociedad.

Estas definiciones, en tanto aporte de los referente comunes para el monitoreo y la evaluación de los aprendizajes a nivel de sistema evaluaciones externas

a nivel nacional y de aula- evaluaciones formativas, certificadoras del aprendizaje y la lógica de funcionamiento de la misma dentro de su comunidad- se consideran por estándar la definición explícita de un criterio para clasificar la calidad de algo que se mide y que pertenece a una misma categoría (en este caso, tal y como señalan los mapas de progreso, el nivel de dominio que, a efectos prácticos, implica nivel de ejecución de algo) que debe mostrar todo el alumnado peruano al término de cada uno de los ciclos de la Educación Básica en relación a las competencias, a fin de que el alumnado sea funcional en la comunidad en que se encuentra.

2.2.6 Competencia Construye Interpretaciones Históricas

ETIMOLOGÍA

En la antigüedad clásica, la enseñanza histórica incluso recibió la capacidad práctica. Dada la función de los recuerdos del pasado que le dieron a los individuos un sentido de pertenencia a un grupo, se dio cuenta rápidamente de que la historia está altamente correlacionada con la cuestión del ejercicio del poder. La profundización del paso actual de la socialización de una persona a través de la transmisión a través de un discurso verbal y práctico de la conmemoración ha sido, a lo largo de la historia, la transmisión de una historia simplificada en forma de leyendas o crónicas, y más tarde, historias.. Es claro y se ha demostrado que contribuye sin el menor efecto a la cohesión de los miembros del grupo.

Los siglos XVIII y XIX, en la medida que abrían el camino al poder y a la elección de los gobernantes para la mayoría de los habitantes.

Resultó entonces urgente para el nuevo gobierno trasladar la lealtad al monarca que se había mantenido, tarea que se le iba a encomendar al relato de la saga libertaria. Por ello, Juan Jacobo Rousseau afirmaba que tenían que conocer “toda su historia”, es decir, conocer cada acontecimiento, a cada héroe, todo lo que diera a sus “almas la formación nacional y dirigir sus opiniones y gustos de forma tal, que sean patriotas por inclinación, por pasión y por necesidad”.

Estas posturas llevaron a que, desde el fin de la primera guerra mundial, se empezara a pensar en las repercusiones que traía la promoción de un cierto tipo de nacionalismo, lo que no evitó que la severa paz impuesta en 1918 culminara en la segunda guerra mundial. Este acontecimiento impulsó la creación de las Naciones Unidas y uno de sus organismos, la UNESCO, que se propuso educar en una nueva forma de historia que mitigara los nacionalismos dañinos. Se han logrado avances, pero es difícil erradicar las posturas nacionalistas de los libros de texto.

Con la migración y la globalización, podrían haberse generado cambios en algunas metas, pero la identidad de los pueblos es fundamental, por lo que la transmisión de la historia debe continuar realizando esta labor.

VALOR FORMATIVO DE LA HISTORIA

Joaquim Prats y Juan Santacana (2012), han publicado que:

El valor educativo de la historia, considerada como asignatura escolar, no debe verse como un conjunto de conocimientos definitivos, sino como un acercamiento al conocimiento en desarrollo. Esa estrategia debe llevarse a cabo

mediante vías que integren la investigación, la metodología histórica y la idea de la historia como una disciplina social, y no como un conocimiento erudito o meramente curioso. Así, no solo incluye lo que ya sabemos gracias a los historiadores, sino que también nos muestra cómo se forma el conocimiento y qué procesos y preguntas debemos plantear para entender el pasado de manera explicativa. (Universidad Pedagógica Nacional, 2012).

LA FUNCIÓN CIENTÍFICA DE LA HISTORIA

Se trata de aplicar las estrategias y los modos de análisis con los que interpretamos lo que ya ocurrió. Así, el uso del enfoque científico en el estudio histórico requiere, por ejemplo, emplear suposiciones, justificaciones e ideas amplias. Las justificaciones pueden llevarse a cabo mediante los enfoques que contrastan, y por medio de la creación de representaciones.

Fines educativos de la Historia

En las sociedades actuales, la Historia adquiere una importancia notable. La Historia no es, en palabras de Herodoto, sólo la maestra de la vida, sino también un saber que normalmente suele ser utilizado como justificación del presente. (Pratts & Santacana, 2012)

- Proporcionar una mejor comprensión del presente, puesto que no existe nada en el presente que no pueda ser entendido mejor por el pasado. La Historia no pretende ser "la" disciplina que ayude a comprender el presente, aunque cabe afirmar que la Historia, permite enriquecer y dar más valor a la comprensión del presente.

- La Historia sirve para preparar los alumnos y alumnas para la vida adulta. La Historia ofrece un marco de referencia para abordar los problemas sociales, para situar la importancia de los acontecimientos cotidianos, para poder utilizar la información de manera crítica y, en definitiva, vivir con una plena conciencia ciudadana.
- La Historia sirve para captar el interés por el pasado, lo que significa que la Historia no es sinónimo de pasado. El pasado es lo que ha ocurrido; la Historia es la investigación que explica y da coherencia a este pasado. Por lo tanto, la Historia plantea preguntas esenciales acerca de este pasado desde el presente, que no deja de ser un modo de reflexión con una gran actualidad y, por este motivo, susceptible de comprometerse.
- Fomentar en los niños y en los jóvenes un sentido de identidad. Entender los orígenes significa que de adultos sean capaces de compartir valores, costumbres, ideas, etc. Se puede manipular de un modo muy fácil desde ópticas y exageraciones nacionalistas. La educación que defendemos no puede llevar a la exclusión o al sectarismo (en el sentido de educar contra los demás); la identidad siempre obtendrá su dimensión positiva en la medida en que movilice a una mejor comprensión de lo diferente, lo que equivale a hablar de los valores de la tolerancia y de la valoración de lo distinto.
- Ayudar a los alumnos de manera que comprendan sus propias raíces culturales, así como la herencia en común. Este punto está muy relacionado con el anterior. No se puede imponer la cultura estándar ni uniforme, globalizada, a los jóvenes de una cultura tan diversa como la nuestra. Pero

hay que reconocer que gran parte de la cultura en común se comparte. Hay que saber dar la medida adecuada a esta "herencia".

- Conocer los países y culturas diferentes del mundo actual, es decir, que la Historia se convierta en un recurso para ayudar a los demás. Así, países como el nuestro, que por su historia y sus causas políticas han gozado de un relativamente alto grado de aislamiento, deben contrarrestar esta situación ayudando a aceptar y comprender a otras sociedades limítrofes y exóticas.
- Conocer para desarrollar las facultades de la mente de aquellos que lo lleven a cabo a través de un estudio disciplinado, dado que la Historia es un ejercicio en una investigación rigurosamente sistemática. Quiere esto decir que la Historia, entendida como conocimiento general de la realidad del pasado, conducente a un conjunto de ideas sobre los hechos humanos, permite la emisión de dictámenes y la realización de análisis sobre las cosas mucho más rigurosos y racionales. El proceso informativo que va con ello es un excelente ejercicio intelectual.
- Introducir los alumnos a la investigación y apropiación de una metodología rigurosa como la que tienen los Historiadores. Las habilidades requeridas para la reconstrucción de hechos del pasado puede ser útil a la educación. El método histórico, como veremos más adelante, puede ser simulado en el contexto educativo lo que implica el entrenamiento de la capacidad de análisis, inferencia, formulación de hipótesis, etc.
- Profundizar en otras materias del plan de estudios es valioso, dado que la Historia abarca muchísimo; intenta ordenar la totalidad del ayer y, por ende, su análisis ayuda a consolidar otras áreas del saber; es provechoso para

las letras, para el pensamiento filosófico, para entender el avance de la ciencia, para la melodía, etc. En realidad, hay varias asignaturas que se vuelven inviables si se ignora algo de la Historia y de su propio devenir.

Los objetivos didácticos de la historia (Pratts J. , 2011)

Los principales objetivos de enseñanza de la Historia son los siguientes:

Objetivo primero: entender los hechos históricos que ocurrieron y sobre todo saber situarlos en su contexto.

Objetivo segundo: entender que en el análisis que ocurrió en el pasado hay muchos puntos de vista diferentes.

Objetivo tercero: Comprender que hay formas muy diversas de adquirir, obtener y evaluar informaciones sobre el pasado

Objetivo cuarto: Ser capaces de transmitir de forma organizada lo que sobre el pasado se ha estudiado o se ha obtenido.

Comprender los hechos ocurridos en el pasado y saber situarlos en su contexto

Como ya señalamos, es crucial que el alumnado pueda identificar las nociones temporales que usamos a diario, desde un simple "antes de" o "después de", hasta las divisiones tradicionales de la Historia, la estructura de los siglos, el origen de los calendarios, etc. Para entender sucesos pasados y ubicarlos correctamente, es fundamental conectar algunos eventos básicos en una línea temporal y usar representaciones cronológicas de manera apropiada, ya sea con líneas u otro método. El alumnado no podrá demostrar su capacidad para

contextualizar eventos si no evidencia una comprensión de las motivaciones humanas en relación con los sucesos históricos.

Comprender que en el análisis del pasado hay muchos puntos de vista diferentes

Para empezar, es importante que los estudiantes aprendan a responder a narraciones históricas y a expresar sus opiniones al respecto. Además, deben comprender que un mismo suceso histórico puede tener diversas interpretaciones y ser capaces de reconocer esas diferentes perspectivas. Finalmente, se espera que los estudiantes puedan valorar las interpretaciones de la historia, incluyendo la posibilidad de distorsiones, y analizar las dificultades al intentar construir una Historia "objetiva".

Finalmente, al concluir la educación secundaria, se espera que el alumnado demuestre cómo los valores propios de su tiempo, su entorno social, su país o sus convicciones influyen en los historiadores, sesgando así sus interpretaciones del pasado. Aun con esto, es crucial que entiendan que la Historia, entendida como disciplina científica, ofrece la vía más precisa y "objetiva" para narrar el pasado, reconociendo que sus conclusiones pueden ser revisadas. Entender la diversidad de enfoques para acceder, analizar y apreciar la información histórica (Material de apoyo para Didáctica de la Historia, 2007).

Comprender que hay formas muy diversas de adquirir, obtener y evaluar informaciones sobre el pasado

(Material de apoyo para Didáctica de la Historia, 2007)

Los estudiantes, para poder alcanzarlo, deben ser capaces de poder extraer información a partir de una fuente histórica seleccionada por el docente; y

luego, a medida que aumentan sus habilidades, deben saber obtener información histórica a partir de fuentes que contienen mucha más información de la necesaria y que tienen que ser valoradas y criticadas según los procedimientos que habitualmente siguen los historiadores cuando critican las fuentes.

Es muy importante comparar críticamente las fuentes empleadas y comprender que el valor de estas depende, en buena medida, de las preguntas que planteamos sobre los datos que ofrecen acerca de su origen o acerca de la relación que mantienen con la temática de la cual se ocupan o a la que pertenecen.

Para concluir, es crucial demostrar destreza en el manejo de las fuentes, incluso cuando estas presenten daños o carencias. Asimismo, es importante comprender que la naturaleza de las fuentes viene definida por su aplicación y sus restricciones, así como por las condiciones en las que se crearon y su posible empleo en diferentes contextos. No obstante, no solo es suficiente saber cómo acceder a ellas, sino que es imprescindible saber apreciarlas. Con este fin, los estudiantes deben contrastar el valor de algunas de las fuentes relevantes con relación a un tema histórico específico. Es fundamental identificar qué clases de fuentes históricas podrían ser pertinentes para una investigación en particular y elegir aquellas que resulten más útiles para aportar datos relevantes en una indagación histórica.

Transmitir de forma organizada lo que sobre el pasado se ha estudiado o se ha obtenido

Todo esto requiere que se posea la capacidad de describir, por una parte, oralmente aspectos del pasado, para ello, hay que:

- Realizar exposiciones de una investigación histórica relevante de la que hay que eliminar la información superflua.
- Recoger la información que se considere relevante para dar lugar a una exposición correctamente equilibrada, correcta, completa, y de algunas de las convenciones de la comunicación histórica.
- Sintetizar un conjunto de informaciones complejas y heterogéneas sobre un problema histórico para proporcionar una explicación equilibrada y correcta.
- Estructurar de forma adecuada informaciones complejas para defender una argumentación analítica, equilibrada y compleja sobre un problema histórico.
- Estructurar informaciones complejas de los métodos de defensa de una exposición analítica, equilibrada y apropiada sobre problemas históricos relevantes, con el objeto de dar cuenta del hecho que se es consciente de la existencia de enfoques alternativos.

2.2.7 El Ensayo como Estrategia de Aprendizaje

Introducción

El ensayo debido a que es una estrategia de aprendizaje en la que se enfrenta una tesis, necesita la confrontación de varias fuentes para alcanzar la verdad o un punto de vista firme y convincente de alguna situación problemática o histórica, dado que esta exposición de sus ideas también genera controversia

entre los estudiantes que hemos tomado porque el estudiante buscará información diversa y con un punto de vista después de un reflejo de un reflejo en lo que puede ser firme en lo que será un estudiante activo en lo que será un estudiante activo, lo que será un alumno activo, lo que será un estudiante activo, lo que es el estudiante, lo que es el estudiante, lo que es el estudiante, lo que es lo contrario. Este estudiante comprenderá el tiempo y su uso de categorías temporales y, por lo tanto, podrá elaborar explicaciones históricas que reconocen la importancia de los procesos, porque a través del ensayo el previamente investigado y lo que se refiere o expone es el resultado de su reflexión.

ETIMOLOGÍA

El último y crucial avance en la redacción de ensayos se originó particularmente en *Essais* de Michel de Montaigne (1580) durante el Renacimiento Francés. Unos años más tarde, Francis Bacon siguió su ejemplo y publicó sus ensayos que en su primera edición de 1597 contenían 10 ensayos y en su tercera edición, la más amplia y más impresa en 1625, contenía 59 ensayos. .

Los primeros ejemplos de ensayos se pueden encontrar en los discursos de los antiguos oradores griegos y romanos; Las cartas de Séneca a Lucilio y la *moralia* de Plutarco son casi como antologías de ensayo. En el siglo III d. C. Menandro El Revor, llamándolo "charla", describió algunas de sus características en sus charlas sobre el epidict: (Olaizola, 2013).

2.2.8 Pasos que se deben seguir para la elaboración de un ensayo.

Ramírez Tamayo sugiere seguir estos pasos esenciales, más o menos así:

- **Hipótesis,** En la parte de arriba de la página, escribe sin rodeos la hipótesis central. Para exponer la idea principal (o sea, la hipótesis del ensayo), describe de qué va el asunto y los argumentos clave que vas a usar. Si quieres, puedes meter algún dato curioso o una anécdota llamativa para enganchar al lector desde el principio.
- **Argumentos,** Haz una lista con los argumentos que piensas usar para defender tu postura. Para que quede bien, necesitas por lo menos tres argumentos sólidos que la apoyen. Convierte esos argumentos en párrafos, usando datos y vivencias propias para explicarlos y darles fuerza. Una vez que tienes la base del ensayo, une los párrafos para que cuenten una historia que tenga sentido. Usa frases potentes para conectar los párrafos. La idea es que el lector entienda por qué presentaste la información en ese orden. Si los argumentos que pusiste no encajan con la hipótesis, toca ajustarla: hacerla más grande, más pequeña o cambiarla por completo. Lo importante es que la hipótesis tenga un buen respaldo en los datos y argumentos del texto.
- **Conclusión,** Úsala para dar un repaso a las ideas que expusiste en el ensayo y los argumentos que las sostienen. No hace falta repetirlo tal cual, la idea es que el lector sienta que el tema se cierra bien y se quede con una idea clara al final.

2.2.9 Teoría del Pensamiento Crítico de Henry Giroux

La idea central es que, fomentando el discernimiento, los alumnos desarrollen una visión aguda del entorno social. Esta perspectiva innovadora ofrece una forma distinta de interpretar el mundo, abordando los desafíos actuales.

Por consiguiente, esta teoría sugiere que:

- El desarrollo de la autoconciencia es crucial para construir significados basados en vivencias propias.
- Busca la transformación social para favorecer a los más vulnerables. La educación debe abordar las desigualdades del mundo globalizado y comprometerse con la justicia y la equidad.
- Debe permitir a docentes y educadores identificar límites y fortalecer habilidades, sentando las bases para el crecimiento personal.

ASPECTOS CLAVE

- Involucramiento
- Interacción
- Enfoque humano
- Cambio
- Entorno: el ámbito donde la persona actúa.

Teoría que, mediante la práctica, busca que los estudiantes desarrollen una conciencia crítica en el seno de la sociedad. La pedagogía crítica encuentra su sustento en la teoría crítica.

Esta perspectiva ideó una forma distinta de interpretar el mundo, ofreciendo soluciones a los desafíos sociales contemporáneos. Dicha corriente se ha posicionado como guía en la exploración de una educación con enfoque crítico. Así, emergió la pedagogía crítica como pedagogía receptiva, al ser una reacción producto de una reflexión responsable y consciente. Algunas de las particularidades que definen esta teoría son: -Se requiere el desarrollo de la autoconciencia para facilitar un proceso de

creación de significados basados en vivencias propias. – Se orienta hacia el cambio social para favorecer a los más vulnerables. La enseñanza debe tomar en cuenta las diferencias sociales presentes en el mundo globalizado, además de asumir un compromiso con la justicia y la igualdad.

- Debe facultar a los docentes, y a la comunidad educativa en su conjunto, para detectar las carencias y fortalecer las aptitudes, de manera que estas sean la base para la autosuperación de ciertos elementos.

Puntos esenciales de la pedagogía crítica:

- Es crucial aclarar la noción de contexto según H. Giroux: el entorno físico donde actuamos, más las redes de significados.

Son espacios culturales con componentes históricos, psicológicos, ideológicos, etc. Reconocidos y aceptados por quienes comparten el mismo lugar.

La interiorización individual mediante la socialización varía según el contexto (familiar, social, cultural, educativo). Cada persona interactúa e interpreta su entorno de forma única, basándose en representaciones internas. Las acciones dependen de estas interpretaciones, y la competencia individual aumenta si las representaciones internas mejoran la actuación vital. “La educación debe considerar estas relaciones y cómo las estructuras sociales influyen en la educación” (Giroux, 2004).

Así, mejorar la calidad educativa implica optimizar el aprendizaje estudiantil, donde el docente juega un rol clave, buscando que el estudiante construya un aprendizaje autónomo y valioso. Esto requiere ciertas

condiciones docentes: un diseño que construya aprendizajes significativos, donde los estudiantes hagan actividades de reflexión, análisis y síntesis de su práctica profesional.

Si lo vemos así, para entender la historia, es clave que los alumnos se vean a sí mismos como parte de ella. Que entiendan cómo lo que pasó antes está conectado con lo que vivimos hoy. Saber del pasado nos ayuda a entender el presente y a planear el futuro. Por eso es tan importante desarrollar habilidades como la que vamos a ver aquí: cómo construir interpretaciones históricas.

Es común que los estudiantes a veces no estén de acuerdo o cuestionen cosas sobre historia y geografía, así que el cambio debe empezar por ellos. En esta área, no se trata solo de memorizar datos, sino de ayudar a los jóvenes a desarrollar sus propias habilidades.

En países como Guatemala (en el área de ciencias sociales), México (en ciudadanía) y Chile (en ciencias sociales), se están incluyendo programas en los planes de estudio para desarrollar ciertas habilidades. Por ejemplo, en Guatemala, se trabaja en: 1) la vida y los lugares geográficos, buscando que los alumnos conozcan el entorno donde viven y sepan usar diferentes mapas para explicar cómo funciona ese lugar y cómo se relaciona con otras cosas; 2) la sociedad a lo largo del tiempo, donde se busca que los alumnos aprendan historia entendiendo conceptos como el tiempo, los cambios, las causas y las consecuencias; 3) el uso de la información para tomar decisiones, enseñándoles a buscar información relevante; y 4) la

resolución de problemas, dándoles herramientas para analizar información y construir su propio aprendizaje (Guatemala. Ministerio de Educación, 2008).

En Perú, de igual manera, se apuesta por robustecer las habilidades desde los niveles inicial y primario en áreas como Personal Social, y en secundaria, mediante Historia, Geografía y Economía, actualizando el Diseño Curricular Nacional del 2009 con los manuales de Rutas de Aprendizaje del 2013 y su versión más reciente del 2015. Aquí, se condensan las capacidades de la competencia “Construye interpretaciones Históricas”, sugiriendo, para ello, el uso de ensayos como táctica para potenciar la habilidad de generar explicaciones históricas, enfatizando la trascendencia de ciertos procesos.

2.2.10 Conceptualización de Programa Educativo

Es un método de enseñanza-aprendizaje enfocado en lograr una meta u objetivo establecido por el profesor, buscando así estimular habilidades en los estudiantes. Instrumento curricular que organiza las actividades de enseñanza-aprendizaje, orientando al profesor en su trabajo diario con respecto a los objetivos a alcanzar, las actitudes que los alumnos deben mostrar, las actividades y temas a tratar, así como las técnicas y materiales a emplear con tal fin.

Programa

Tal como se concibe hoy en día nuestro sistema de enseñanza, y en línea con las reglas que lo regulan, vemos como algo clave precisar qué contenidos de Orientación son importantes. Entendemos que el plan de estudios debe contener un conjunto de metas que vayan más allá de las simples asignaturas de clase.

Adoptamos el Modelo de Intervención por Programas, dado que, tal y como se señala en el Artículo 13. 1 del Decreto 213/1995, las acciones de orientación han de seguir este esquema.

"Los Equipos de Orientación Educativa adoptarán como criterios para la planificación y el desarrollo de sus acciones la intervención mediante programas integrados en los Proyectos de Centro..."

"Los profesores, orientadores y departamentos de Orientación deben llevar a cabo su labor en estrecha colaboración con el Equipo Interdisciplinario del sector. De hecho, gran parte de las funciones y actividades ahora asignadas a la Unidad de Orientación en los centros son funciones y actividades previamente realizadas, en otro nivel, por otros equipos del sector. La introducción formal de programas de orientación, apoyo educativo e intervención psicopedagógica especializada en los centros, tiene como objetivo acercar estos programas a los propios estudiantes. " (MEC, 1990, 53). Para Moreno Castellano y otros (1996), la Orientación conlleva un gran carácter práctico, que se lleva a cabo interviniendo sobre realidades educativas concretas, por lo que el Modelo de Programas se constituye como esa forma concreta de intervenir sobre la realidad.

Según lo indicado por Rodríguez Espinar (1986), normalmente los programas se diseñan considerando dos puntos clave:

- La perspectiva que integra la conexión con el plan de estudios.
- La perspectiva que enfatiza la singularidad de los programas de orientación.

Para implementar acciones siguiendo el Modelo de Programas, es crucial que las Instituciones Educativas cumplan ciertos criterios esenciales, que Álvarez González (1995) resume así:

2.2.11 Criterios Esenciales para la Implementación de un Programa en una Institución Educativa

Es crucial, al implementar una iniciativa a través de Programas, delimitar los distintos campos que darán forma a la materia del programa. Cada experto ofrece una definición diferente, ajustada a su contexto específico, pero resaltamos la tipología de Rodríguez Espinar (1995), en su Esquema de Asesoramiento integral con una perspectiva preventiva, que diferencia tres campos de acción: Aprender a ser; que engloba Autopercepción, Vínculos interpersonales, resolución de dilemas y selección de opciones, bienestar, sexualidad.

Nos decantamos por el Esquema de Acción por Programas, pues, como se establece en el Artículo 13. 1 del Decreto 213/1995, la labor de asesoramiento debe seguir este esquema: "Los Equipos de Asesoramiento Educativo tomarán como guía para la organización y puesta en marcha de sus acciones la acción por medio de programas integrados en los Proyectos de Centro...". "Los profesores, asesores y departamentos de Asesoramiento deben cooperar íntimamente con el Equipo Interdisciplinario del área.

De hecho, muchas de las funciones y actividades asignadas ahora a la Unidad de Orientación en los centros son tareas que antes realizaban, a otro nivel, otros equipos del sector. La incorporación formal de programas de orientación, apoyo educativo e intervención psicopedagógica especializada en los centros,

contribuye a acercar estos programas a los propios alumnos. " (MEC, 1990, 53).

Aprender a aprender; que implica, logro de buenos resultados académicos, estudios postsecundarios, educación permanente.

Ahora que hemos dejado bien claros los motivos que nos llevan a pensar que el Modelo de Intervención por Programas es el que mejor encaja con la nueva idea de Sistema Educativo en España, y tras detallar sus aspectos más relevantes, vamos a explicar cada una de las etapas que se deben seguir en un plan de acción. Si bien es cierto que casi todos los autores tienen su propia forma de nombrar las fases en el diseño de un programa, los pasos esenciales suelen ser las mismas acciones. Por ello, hemos hecho una recopilación de ideas de varios autores, buscando tener una perspectiva lo más completa posible sobre el tema:

Bisquerra Alzina y Álvarez González (1996):

1. Analizar el contexto para detectar necesidades.
2. Formulación de objetivos.
3. Planificación de actividades.
4. Realización de actividades.
5. Evaluación del programa.

Rodríguez Espinar (1986):

1. Planteamiento del programa.
2. Diseño del programa.

3. Ejecución del programa.
4. Evaluación del programa.
5. Coste del programa.

Álvarez Rojo y Hernández Fernández (1998):

1. Evaluación de necesidades.
2. Diseño del programa.
3. Aplicación del programa.
4. Evaluación del programa.

Morrill (1989):

1. Iniciar el programa.
2. Planificar los objetivos.
3. Presentar y evaluar un programa piloto.
4. Perfeccionamiento del programa.

Al examinar los estudios existentes sobre la implementación de programas (Rodríguez Espinar y colaboradores, 1993; Álvarez Rojo, 1994; Álvarez González, 1995; Sobrado Fernández, 1993; Jiménez Gámez, 1997; y otros), identificamos varios factores clave que influyen en estas intervenciones. Estos aspectos iniciales deben considerarse cuidadosamente al planificar cualquier programa.

2. 2. 12 Síntesis de términos:

Estos conceptos son los pilares fundamentales presentes en las variables analizadas a lo largo de la investigación. Se definen desde la perspectiva del indagador , conectándose con el marco teórico establecido.

- **ENSAYO**

Una composición ensayística es un texto intelectual que explora un asunto, una cuestión, un planteamiento o un suceso con inventiva, autonomía, lógica y distinción literaria. Sus inicios se hallan en el Renacimiento, resaltando los trabajos de Montaigne y Voltaire. El ensayo es un canal de comunicación que junta lo estético y lo científico, considerando al lector al que está dirigido. La Real Academia Española (2001) define el ensayo como un escrito donde un autor desarrolla sus ideas. El ensayo es un esfuerzo intelectual creado para examinar un tema, una dificultad, una moción o un evento con inventiva, autonomía, lógica y finura literaria. Su nacimiento se localiza en el Renacimiento con los trabajos notables de Montaigne y Voltaire. Día a día gana fuerza, diversidad y exposición, como reflejan las producciones de autores notables como Fernando Savater, Octavio Paz, Carlos Fuentes y Noam Chomsky.

- **COMPETENCIA**

Entendemos por competencia a la destreza que posee alguien para desenvolverse de forma consciente al solucionar un problema o cumplir requisitos intrincados. Esto implica usar sus saberes, habilidades, datos o instrumentos de manera adaptable y original, así como sus valores, emociones y formas de pensar. Se trata de un saber cómo actuar que se adapta al contexto y es innovador. Su aprendizaje es un proceso continuo, ya que se repite durante toda la etapa escolar. Esto tiene como objetivo aumentar

su complejidad gradualmente y permitir que el alumno alcance niveles de rendimiento cada vez superiores

- **CAPACIDAD**

Dentro del enfoque de competencias, nos referimos a "capacidad" como el conjunto de "capacidades humanas". De esta manera, las capacidades que conforman una competencia integran conocimientos de un área más específica, y su mejora impulsa nuestro desarrollo competente. Es vital entender que, aunque las capacidades se pueden enseñar y aplicar por separado, es su combinación (según lo exijan las situaciones) lo que potencia su desarrollo. Desde este punto de vista, es importante el dominio concreto de estas capacidades, pero es fundamental su combinación y uso adecuado en diversos contextos.

- **INDICADOR DE DESEMPEÑO**

En la preparación de lecciones y al juzgar si hemos logrado los objetivos trazados, es vital contar con una medida de desempeño. En el contexto del diseño del plan de estudios, estas medidas actúan como instrumentos para valorar la eficacia con la que se dominan los elementos esenciales de una aptitud. Así, una aptitud específica se puede valorar empleando diversas medidas.

- **ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE**

Cuando nos referimos a estrategias de aprendizaje, nos centramos en los enfoques (una secuencia de acciones) que un alumno incorpora y aplica de forma consciente para entender a profundidad, solucionar retos y completar trabajos escolares. Las estrategias cognitivas contribuyen a

transformar datos en conocimiento a través de vínculos mentales. Una vez que el alumno integra estos vínculos, puede organizar la información, llegar a deducciones y relacionar diversos temas, simplificando de este modo su proceso para aprender a aprender (Hernández, 1988).

▪ **RAZONAMIENTO ANALÍTICO**

Desarrollar un pensamiento crítico es un proceso de aprendizaje que nos dota de la habilidad de razonar y así, elegir el curso de acción más adecuado. Es importante señalar que esta forma de pensar tiene un objetivo claro: un juicio propio que emerge tras la interpretación y el análisis, empleando estrategias que fomentan la reflexión para generar conocimiento. Así lo aseguran Ennis (2011) y Vargas (2013).

2.3 Hipótesis

Desarrollar un plan de ejercicios de redacción, tomando como base las teorías de Ramírez Tamayo, tal vez mejoraría la capacidad de los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio “César Vallejo” (Morropón, Piura, 2015) para elaborar interpretaciones sobre sucesos del pasado.

III. MARCO METODOLÓGICO

3.1 Metodología

Para desarrollar este estudio, se optó por una perspectiva socio crítica, buscando proponer y aplicar soluciones. Se involucró a 18 alumnos, a quienes se les realizó una valoración tanto al inicio como al final del proyecto.

3.2 Diseño de la investigación

Este enfoque propositivo-aplicativo emplea el diseño por las siguientes justificaciones:

- Responde al propósito práctico de la ciencia, ya que se elabora una propuesta para abordar un problema existente.
- Conecta una variable independiente, que representa el estímulo o la solución, con una variable dependiente, que corresponde al problema en sí.
- Confirma la validez de una propuesta, concebida como un conjunto de directrices destinadas a resolver un problema específico.
- Se implementa un diseño experimental, considerando la existencia tanto de un grupo experimental como de un grupo de control para la comparación.
- Implica la comprensión a fondo del problema, lo cual permite desarrollar y llevar a cabo un plan efectivo para su resolución.
- Busca una solución al problema, donde la variable independiente influye en la variable dependiente, aportando lo que esta última necesita.
- Ratifica la validez de la sugerencia planteada, confirmando que es adecuada para solucionar el problema identificado. La investigación se adhirió esencialmente a un diseño analítico con la siguiente estructura:

G1	X1	Y	X2
G2	X1	X2	

Donde “G1” es el grupo experimental, G2 es el grupo de control, X1 fue la prueba (diagnostico), X2 fue la post prueba (aplicación del programa) Y es el programa de ensayos.

3.3. Población y Muestra

La población objeto de investigación está constituida por la totalidad de estudiantes del 4to. grado que pertenecen a la I.E. “César Vallejo” del distrito

de Morropón – provincia de Morropón – Región Piura, año - 2015, tal como se detalla en el siguiente cuadro:

AULA	HOMBRES		MUJERES		TOTAL	
	f	%	f	%	f	%
Única	9	50 %	9	50 %	18	100 %

FUENTE: Nómima de matrícula 2015 de la I.E. Cesar Vallejo

3.4 Diseño Analítico

El esquema ideado en este estudio se llevó a cabo siguiendo las fases que se detallan a continuación:

- I. Fase: La valoración de habilidades faculta a los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio César Vallejo, situado en el distrito de Morropón, en la provincia del mismo nombre dentro de la región Piura, a generar entendimientos sobre el ayer. Para ello, se recurrirá a una metodología de evaluación que implica el uso de una lista de cotejo como instrumento.
- II. Fase: Crear un esquema de tests basándose en los conceptos de Ramírez Tamayo y el esquema de Carlos Sayas, con el objetivo de descubrir las conexiones y regularidades en los procedimientos y componentes existentes.
- III. Fase: Para confirmar que el diseño de pruebas trabaja adecuadamente dentro del software, aplicaremos un método de medición concreto. Luego de manipular la variable en cuestión, usaremos una lista de verificación para reunir los datos requeridos.

3.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Con el objetivo de adquirir información relevante para nuestra investigación, empleamos técnicas y procedimientos que simplificaron la obtención de datos, desde la etapa inicial de diagnóstico hasta la conclusión, potenciando de esta forma el desarrollo de nuestro proyecto de investigación.

3.6 Operacionalización de variables

Transformar variables en términos operativos significa pasar de ideas generales y teóricas, que no se pueden evaluar directamente, a aspectos tangibles y que se pueden ver en la práctica. Este camino nos ofrece las indicaciones exactas para organizar los componentes que estudiamos de forma clara. Las definiciones operativas explican a fondo los métodos particulares que aplicamos para valorar algo. Por ejemplo, al definir operativamente "longitud", se aclara con precisión cómo obtener esa medida en un objeto. Básicamente, la operacionalización implica sustituir variables extensas por otras más delimitadas y cuantificables. Para que esta modificación sea correcta, es fundamental que las nuevas variables representen de manera fiable a las originales.

3.6.1 Variable Independiente

- ✓ Programa de ensayo

3.6.2 Variable Dependiente

- ✓ Competencia Construye interpretaciones Históricas

CAPITULO IV. RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

4.1. Análisis e Interpretación de los resultados del Pre Test

Para la realización de esta investigación, se comenzó con una prueba preliminar donde los estudiantes identificaron los conceptos clave en textos, ya fueran primarios o secundarios. Los resultados de esto se ilustran con claridad en tablas y gráficas de barras, que se analizaron usando porcentajes basados en el nivel de logro obtenido. Esta prueba diagnóstica sirvió para calibrar la capacidad de los alumnos del cuarto año de la I. E. César Vallejo – Morropón para elaborar explicaciones de hechos históricos.

CUADRO N° 01

EVALUANDO LA COMPETENCIA DE CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTORICAS

N° DE ORDEN	NOTA	HOMBRES	MUJERES	CRITERIO
1	15		M	BUENO
2	07		M	BAJO
3	08	H		BAJO
4	10	H		BAJO
5	06	H		BAJO
6	06	H		BAJO
7	08	H		BAJO
8	07	H		BAJO
9	06		M	BAJO
10	11		M	REGULAR
11	07	H		BAJO
12	10		M	BAJO
13	06		M	BAJO
14	12		M	REGULAR
15	11		M	REGULAR
16	10		M	BAJO
17	06	H		BAJO
18	13	H		REGULAR

Fuente: Pre test aplicado a los estudiantes del 4to grado

Para construir interpretaciones históricas sólidas, es crucial que los estudiantes incorporen razonamientos elaborados en sus planteamientos. Así, no solo establecerán vínculos entre las causas y el curso de los eventos, sino que también desarrollarán una perspectiva crítica ante el pasado. Para conseguirlo, tendrán que explorar una variedad de fuentes que les faciliten comprender la historia y construir juicios propios sobre los hechos. En consecuencia, esta tabla evidencia que los alumnos adolecen de entendimiento y, por ende, no deben justificar por qué no han indagado un asunto histórico en distintas fuentes; por eso, su rendimiento resulta, en su mayoría, insatisfactorio.

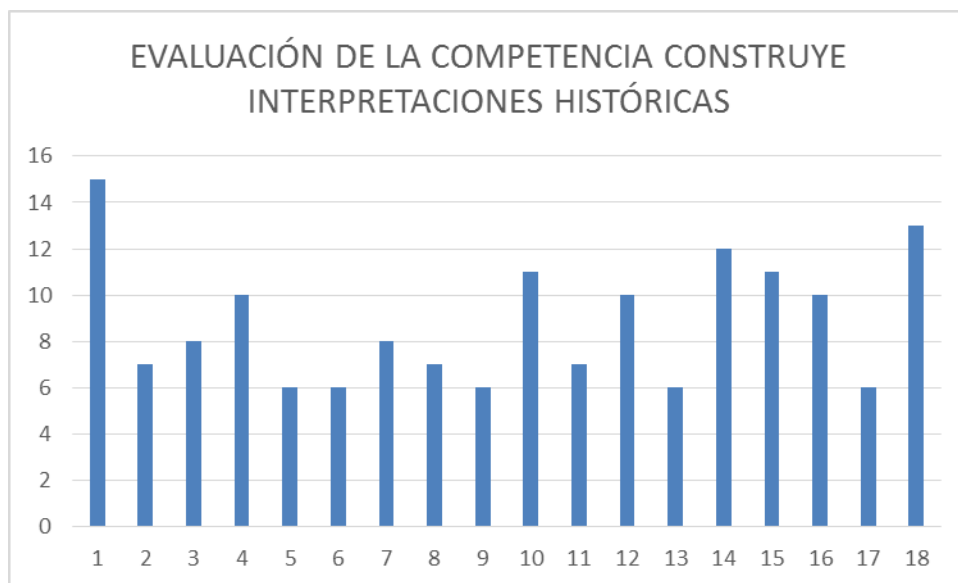


Figura 1. Nivel de logro de la competencia
CUADRO N° 02

APLICACIÓN DEL TEST DE ACUERDO A LAS CAPACIDADES

N° DE ORDEN	PUNTAJE			NOTA
	C1	C2	C3	
1	6	3	6	15
2	3	1	3	7
3	3	2	3	8

4	4	3	3	10
5	2	2	2	6
6	2	1	3	6
7	3	1	4	8
8	3	2	2	7
9	3	2	1	6
10	4	2	5	11
11	2	2	3	7
12	4	2	4	10
13	2	1	3	6
14	4	2	5	12
15	5	2	4	11
16	4	2	4	10
17	3	1	2	6
18	6	2	5	13

Fuente: Pre test aplicado a los estudiantes del 4to grado

Para calibrar la destreza al construir relatos históricos, se toman en cuenta las siguientes aptitudes: la valoración exhaustiva de diversas fuentes, la comprensión del devenir temporal usando parámetros cronológicos, y la formulación de razonamientos históricos que subrayen la trascendencia de ciertos eventos. Al examinar los resultados, el alumno número 13 exhibe, según su nota, carencias. Sacó 2 puntos en la primera aptitud, denotando así una carencia de valoración exhaustiva de fuentes; 3 puntos en la segunda, lo que apunta a un discernimiento escaso del devenir temporal; y tan solo 1 punto en la tercera, manifestando así trabas notorias para articular razonamientos históricos.

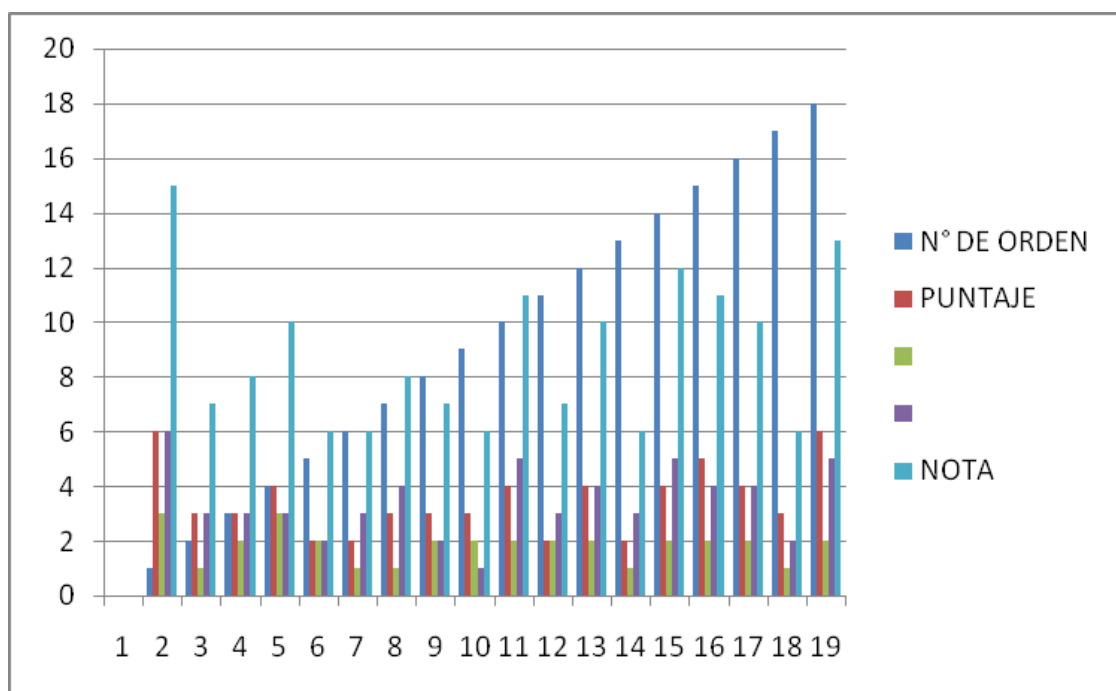


Gráfico 2. Puntaje de acuerdo a las capacidades

CUADRO N° 03

RESULTADOS EN PORCENTAJES DE ACUERDO A LA COMPETENCIA

NIVEL	N° ALUMNOS	PORCENTAJE %
BAJO	13	72.2 %
REGULAR	4	22.2 %
BUENO	1	5.6%
EXCELENTE	0	0%
TOTAL	18	100 %

Fuente: Pre test aplicado a los estudiantes del 4to grado

los estudiantes puedan analizar eventos pasados significa que evalúan los datos recopilados de diversas fuentes, lo que les permite determinar si alcanzan un nivel excelente, o al menos satisfactorio, según su curso. Los resultados del examen inicial evidencian que nadie destaca particularmente; solo un 5,6% (un único alumno) se sitúa en el rango apropiado, un 22,2% (cuatro estudiantes) muestran un desempeño promedio, mientras que un 72,2% (trece alumnos) demuestran un rendimiento deficiente.

Si bien tienen la capacidad, la mayoría requiere consolidarla. Esto indica que una considerable proporción de estudiantes experimenta dificultades en su aptitud para interpretar acontecimientos históricos y comprender la trascendencia de ciertos eventos, factor que se ponderó especialmente al evaluar la composición del ensayo.

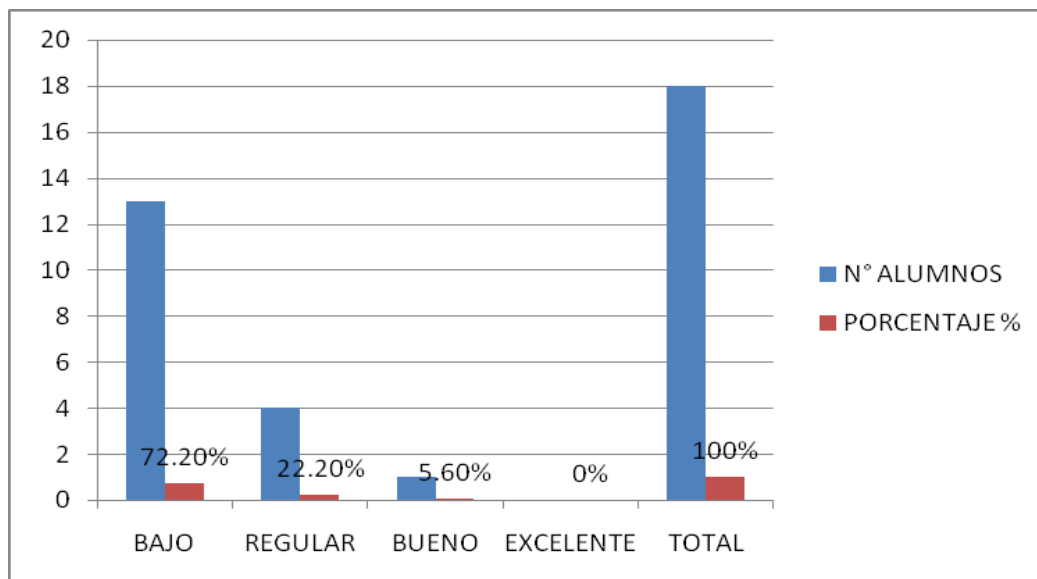


Gráfico 3. Nivel de Porcentaje según la competencia

CUADRO N° 04

PUNTAJES DEL PRE TEST DE ACUERDO A LAS CAPACIDADES

CAPACIDADES	PUNTAJE
C1: Interpreta críticamente fuentes diversas	6
C2: Comprende el tiempo y emplea categorías temporales	4
C3: construye explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos	10
TOTAL	20

Nota: Valoración de acuerdo a las capacidades

En el cuadro muestra el nivel de valoración que aplico a las capacidades 6 como máximo para C1, 4 como máximo en la C2, y 10 en la C3, por ser en esta última la producción del ensayo.

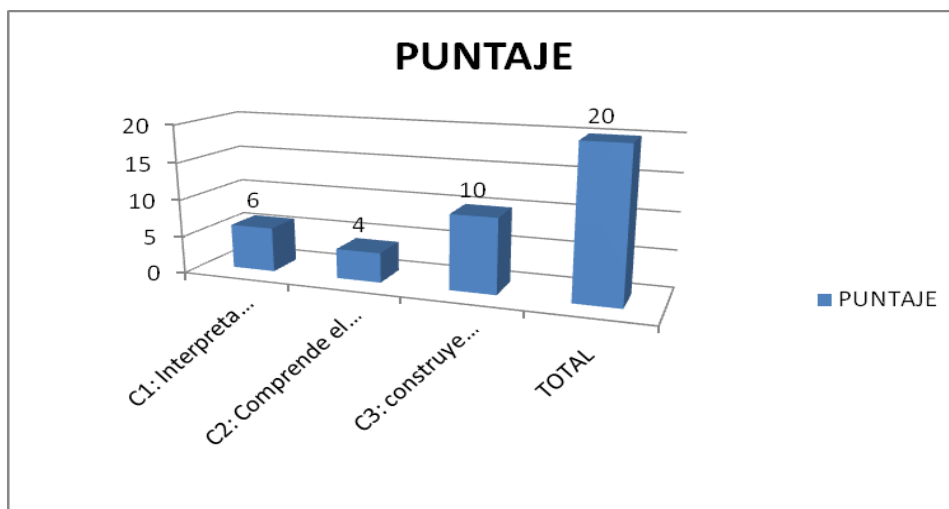


Gráfico 4. Puntuación de las capacidades

CUADRO N°05 VALORACIÓN EN CADA DIMENSIÓN

Nivel	Puntaje
BAJO (B)	0-10
REGULAR (R)	11- 14
BUENO (B)	15-17
EXCELENTE (E)	18 - 20

Nota: Puntuación para la evaluación

SÍNTESIS DEL EPÍGRAFE

Tras un análisis exhaustivo de los datos recogidos, resulta evidente que los alumnos tienen dificultades para interpretar correctamente sucesos históricos. Al inicio de la investigación, la gran mayoría demostró un nivel deficiente en las competencias clave para este campo, logrando apenas un 5,6 % un avance razonable. Por consiguiente, los estudiantes tienen problemas para examinar

críticamente diversas fuentes, elaborar explicaciones históricas que destaquen la importancia de ciertos acontecimientos, y comprender la cronología empleando unidades de tiempo. Por lo tanto, se vuelve fundamental implementar una estrategia que fortalezca cada una de las habilidades que conforman esta capacidad esencial.

3.2. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS DESPUÉS DEL TEST

En este apartado, nos centraremos en analizar los resultados del post test realizado a los alumnos tras finalizar las sesiones, con el fin de confirmar los hallazgos de nuestra investigación. Para ello, presentaremos los resultados mediante gráficos y tablas que facilitarán una visualización más pormenorizada de los datos obtenidos.

CUADRO N° 06

EVALUANDO LA COMPETENCIA DE CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS

N° DE ORDEN	NOTA	HOMBRES	MUJERES	CRITERIO
1	19		M	EXCELENTE
2	11		M	REGULAR
3	15	H		BUENO
4	17	H		BUENO
5	15	H		BUENO
6	15	H		BUENO
7	16	H		BUENO
8	11	H		REGULAR
9	11		M	REGULAR
10	18		M	EXCELENTE
11	12	H		REGULAR
12	17		M	BUENO

13	11		M	REGULAR
14	17		M	BUENO
15	14		M	REGULAR
16	15		M	BUENO
17	15	H		BUENO
18	18	H		EXCELENTE

Fuente: Post test aplicado a los estudiantes del 4to grado

El análisis de los exámenes finales revela el nivel de destreza en la interpretación histórica en alumnos de cuarto año. Al exponer sus ideas, los chicos demostraron entender ideas complejas y, también, cuestionaron críticamente algunos sucesos del pasado, lo cual sugiere una investigación amplia. Gracias a esto, lograron adentrarse en su historia y formular sus propias ideas sobre lo ocurrido. En consecuencia, este resumen señala que los estudiantes tienen un buen nivel de conocimientos, los entienden y, por ende, saben cómo interpretarlos. El balance general es positivo y sobresaliente en gran parte, excepto por seis alumnos, un grupo reducido, cuyo desempeño es apenas aceptable.



Gráfico 6. Evaluación de la competencia post test

CUADRO N° 07

APLICACIÓN DEL POST TEST DE ACUERDO A LAS CAPACIDADES

N° DE ORDEN	PUNTAJE			NOTA
	C1	C2	C3	
1	6	3	10	19
2	4	1	6	11
3	5	2	8	15
4	6	2	9	17
5	4	2	10	16
6	4	1	10	15
7	4	2	10	16
8	3	2	6	11
9	3	2	6	11
10	5	3	10	18
11	3	2	7	12
12	5	2	10	17
13	3	1	7	11
14	5	2	10	17
15	5	1	8	14
16	4	2	9	15
17	4	2	9	15
18	6	2	10	18

Nota. Post test aplicado a los estudiantes del 4to grado

La destreza de "construir lecturas históricas" es parte integral de la competencia a valorar e integra las habilidades siguientes: "Entender el tiempo histórico" (usando categorías temporales), "Desarrollar explicaciones históricas identificando la trascendencia de algunos procesos" e "Interpretar con ojo crítico una variedad de fuentes". Con respecto al desempeño de los alumnos, podemos examinar el caso del estudiante número 13 de la relación. A juzgar por el puntaje que consiguió en la primera destreza, tres puntos,

deduzco que ha evaluado fuentes diversas con cierta frecuencia. En la segunda destreza, dicho alumno sumó solo un punto, lo que sugiere una comprensión limitada del tiempo histórico. En la tercera destreza, el estudiante obtuvo siete puntos, revelando que ya formula explicaciones históricas, a diferencia de la prueba inicial donde no lo lograba.

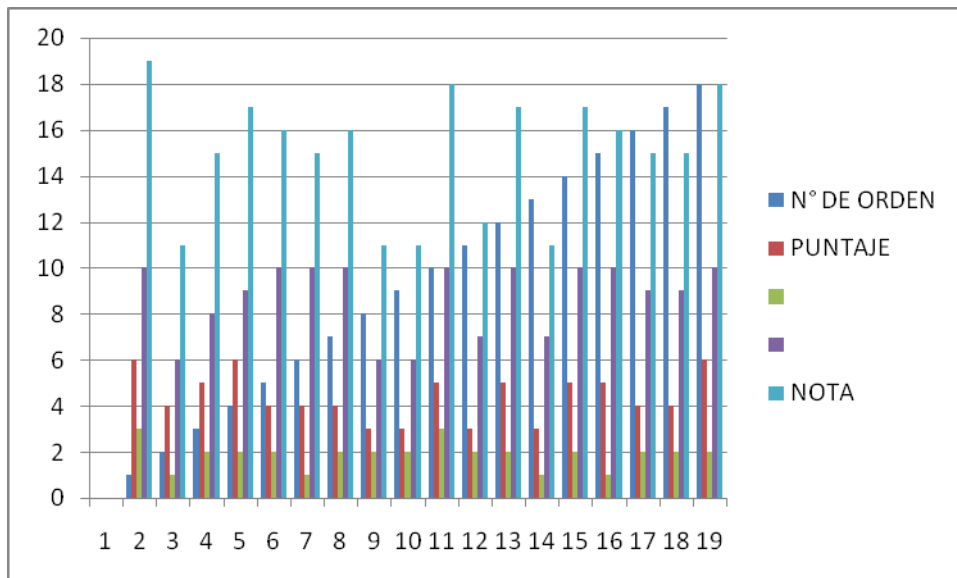


Gráfico 7. Puntaje de acuerdo a las capacidades

CUADRO N° 8

PORCENTAJES DEL POST TEST DE ACUERDO A LA CAPACIDAD DE INTERPRETA CRITICAMENTE DIVERSAS FUENTES

RESULTADOS DEL POST TEST		
NIVEL	N° ALUMNOS	PORCENTAJE %
REGULAR	0	0%
BUENO	10	55.5 %
EXCELENTE	8	44.4 %
TOTAL	18	100 %

Fuente: Post test aplicado a los estudiantes del 4to grado

Ser capaz de examinar a fondo diferentes fuentes es fundamental, puesto que, al recurrir a una diversidad de recursos, el alumno obtiene los datos

imprescindibles para crear, entender y construir argumentos desde un punto de vista más extenso, verificado y fidedigno. En este esquema se observa que los alumnos muestran un desempeño adecuado, ya que un 55.5 %, lo que corresponde a 10 estudiantes, y un 44.4 %, representando a 8 de ellos, señalan que se ha alcanzado un nivel satisfactorio en esta destreza.

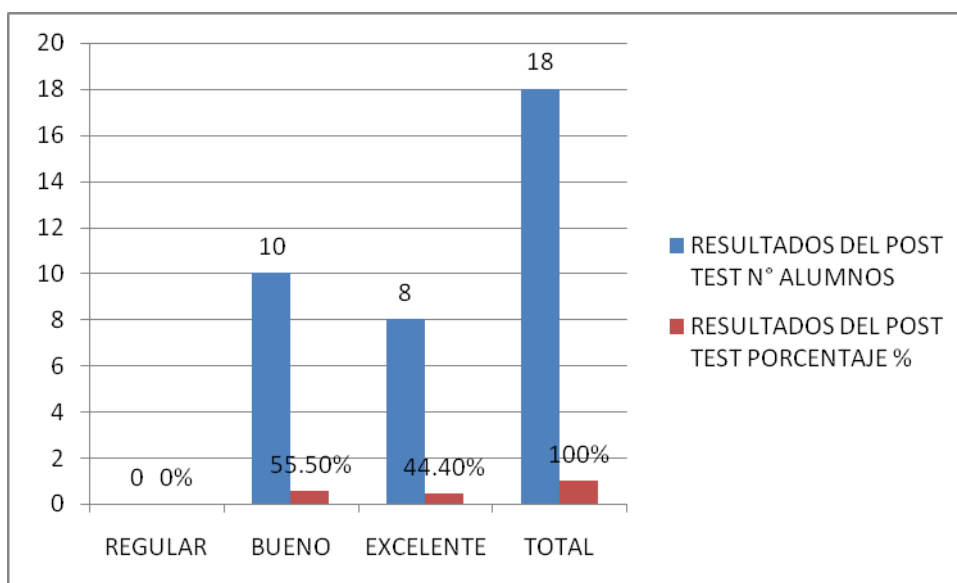


Gráfico 8. Porcentaje de estudiantes que alcanzaron la capacidad interpreta críticamente fuentes diversas.

CUADRO N° 9

PORCENTAJES DEL POST TEST DE ACUERDO A LA CAPACIDAD DE COMPRENDE EL TIEMPO Y EMPLEA CATEGORÍAS TEMPORALES

RESULTADOS DEL POST TEST		
NIVEL	Nº ALUMNOS	PORCENTAJE %
REGULAR	4	22.2 %
BUENO	14	77.7 %
EXCELENTE	0	0 %
TOTAL	18	100 %

Fuente: Post test aplicado a los estudiantes del 4to grado

Esta aptitud se extiende a través del tiempo y se vale de clasificaciones temporales, guardando relación con la interpretación de las fuentes; y es que,

para captar un periodo o categoría temporal, el alumno tendrá que buscar información cuantas veces lo vea necesario. Esta destreza es clave para lograr la asimilación, pues primero se debe comenzar por la comprensión o asimilación de un periodo o proceso temporal. En este esquema se observa que los estudiantes se encuentran en un nivel adecuado, llegando a un 77.7%, lo que representa a 14 de los 18 alumnos de cuarto curso y un 22.2% que alcanzó al menos el nivel regular, consiguiendo de este modo satisfacer las expectativas para su curso.

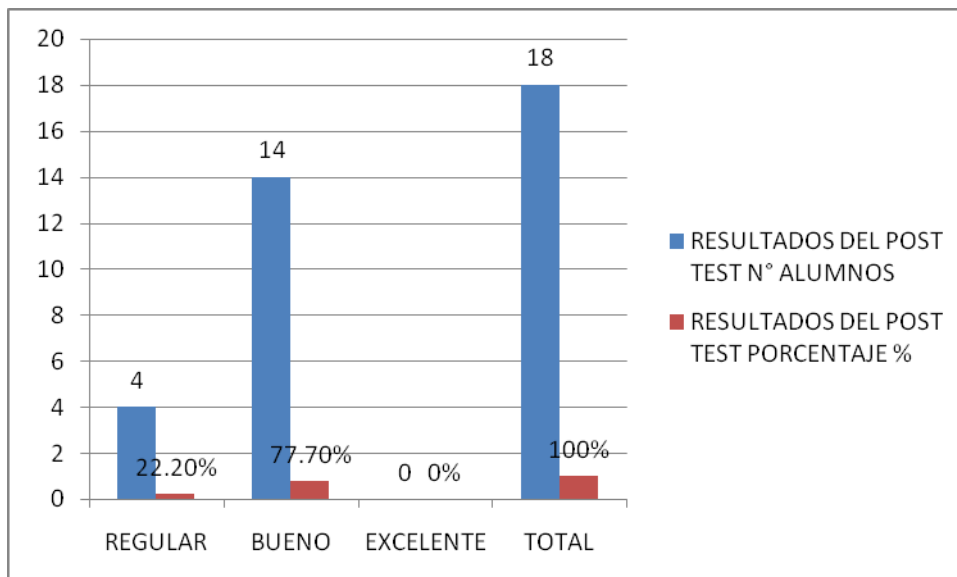


Gráfico 9. Porcentaje de estudiantes que alcanzaron la capacidad comprende el tiempo y emplea categorías temporales.

CUADRO N° 10 CRITERIOS DE VALORACIÓN PARA LA SEGUNDA CAPACIDAD DE LA COMPETENCIA

Nivel	Puntaje
REGULAR (R)	0-1
BUENO (B)	2-3
EXCELENTE(E)	4

CUADRO N° 11

PORCENTAJES DEL POST TEST DE ACUERDO A LA CAPACIDAD DE CONSTRUYE EXPLICACIONES HISTÓRICAS RECONOCIENDO LA RELEVANCIA DE DETERMINADOS PROCESOS

RESULTADOS DEL POST TEST		
NIVEL	N° ALUMNOS	PORCENTAJE %
REGULAR	0	0 %
BUENO	3	16.6 %
EXCELENTE	15	83.3%
TOTAL	18	100 %

Fuente: Post test aplicado a los estudiantes del 4to grado

El desarrollo de interpretaciones históricas, donde se destaca la trascendencia de ciertos acontecimientos, resulta crucial para determinar si el alumno ha explorado una variedad de fuentes y captado la situación temporal y geográfica de un suceso o dilema histórico. A través de esta destreza, el estudiante exteriorizará lo asimilado, valiéndose de su criterio analítico para elaborar sus razonamientos y declaraciones acerca de la historia. En esta ilustración se aprecia que los estudiantes se hallan en un nivel satisfactorio, dado que un 83.3%, que corresponde a 15 alumnos, y un 16.6%, que simboliza a 3 de ellos, evidencian que se ha alcanzado un estándar previsto de esta aptitud.

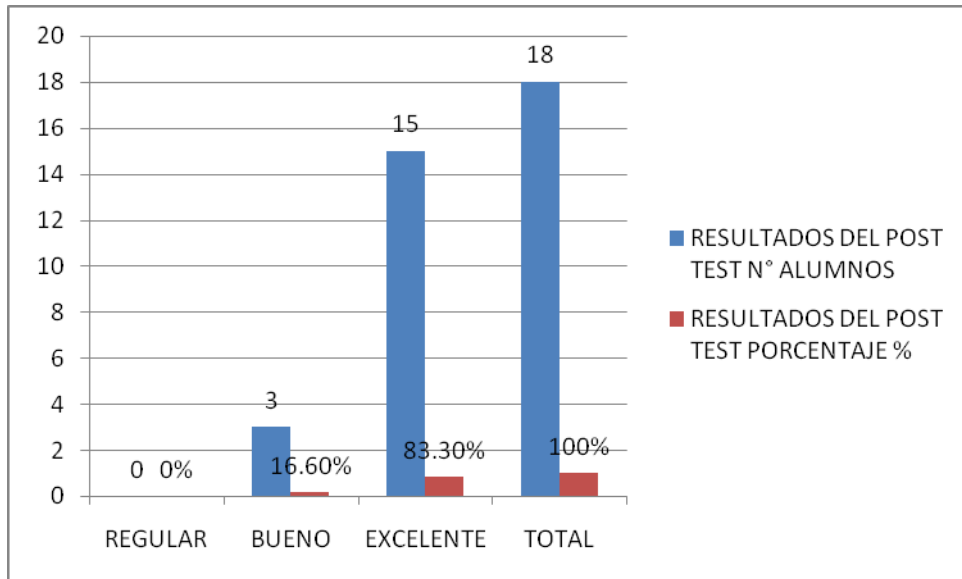


Grafico 11. Porcentaje de estudiantes que alcanzaron la capacidad construye explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos.

PROPUESTA PROGRAMA DE ENSAYOS PROGRAMA PARA APLICAR EL ENSAYO SEGÚN TEORÍA DE RAMÍREZ TAMAYO, AMPARO AURORA PARA EL MEJORAMIENTO DE LA COMPETENCIA CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICA

II.- FUNDAMENTACIÓN

2.1. FUNDAMENTO PSICOPEDAGÓGICA

Fundamentación filosófica:

Este estudio se centra en el paradigma socio crítico - propositivo, con la característica de ser sociocrítico ya que analiza una situación educativa con escasa interpretación crítica de diferentes fuentes, limitada comprensión del contexto histórico y dificultades a la hora de conseguir elaborar explicaciones históricas, y propositivo porque intenta elaborar una alternativa de solución a la problemática investigada, ya que la dificultad para elaborar este tipo de explicaciones afecta el aprendizaje significativo en la educación básica, de forma que una vez que el problema expuesto mejora, el sujeto puede construir interpretaciones históricas a lo largo de su vida.

Fundamentación epistemológica:

Este estudio se encuentra en un contexto en transformación, en que el ser humano se sitúa en el papel de agente activo en la propia construcción de su las interpretaciones y su medio, y la estructura de las interpretaciones históricas se desenvuelve dentro de una concepción de totalidad social. De una norma económica y científica en la que nos encontramos continuamente. La ciencia desarrolla el conocimiento científico mediante la investigación sociocrítica en la que los protagonistas son participantes implicados en el

aspecto problemático, y la teoría científica se construye entre diversas etapas dialécticas que es la que caracteriza la hermenéutica. La ciencia se encuentra llena de valores a lo dado que es una persona social la que hace la investigación.

Los fundamentos psicopedagógicos:

basado en la teoría de Habermas, representante de la institución de Frankfurt, mantiene que el enfoque sociocrítico enfrenta las críticas de no ser un saber realmente científico, sino una forma dialéctica de abogar por el cambio y la transformación del orden social actual, en función de parámetros de emancipación y concienciación; se quiere conseguir que el estudiante, en función de sus imputaciones históricas, actúe reflexiva y conscientemente.

Fundamentación Metodológico:

Nuestro objetivo de esta investigación es de carácter aplicado a los programas y se implementará el planteamiento de pruebas optimizando la habilidad de construir interpretaciones históricas en los estudiantes del cuarto grado de secundaria de la I.E Cesar Vallejo. El enfoque que se utilizará en esta la propuesta un grupo único con etapa preliminar y etapa de resultado, cuyo diseño lo presentamos a continuación ::



A! Resultados

X: estímulo o variable independiente

OBJETIVOS DEL PROGRAMA

- ❖ Desarrollar que pone en práctica la estrategia del programa de ensayos para fomentar la habilidad de interpretar de manera crítica las múltiples fuentes, aplicando la teoría de Ramírez Tamayo, Amparo en los distintos temas del campo histórico.

IV.-OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ❖ Integrar y realizar la información sobre diferentes temas
- ❖ Elaborar y desarrollar el pensamiento crítico. la sucesión y la simultaneidad de los hechos a través de la explicación.
- ❖ Desarrollar el pensamiento crítico a través de la aplicación del programa de ensayo en la capacidad Construye explicaciones históricas.

V.- DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA DE ENSAYO SEGÚN

RAMÍREZ TAMAYO, AMPARO.

Este programa tiene el propósito de integrar metodológicamente en el alumnado de educación secundaria de 4° grado la relación, comparación y análisis de situaciones y problemas sociales, para conseguir un aprendizaje integral. Se busca desarrollar las capacidades de una interpretación crítica de fuentes históricas, la comprensión del uso del tiempo histórico y la producción de explicaciones históricas reconociendo la significación que tienen determinados procesos.

Esta propuesta está basada en un enfoque de investigación social crítica que admite técnicas de tipo cuantitativo y cualitativo; desde este enfoque se aplica una propuesta concreta: un programa para la aplicación del ensayo siguiendo a Ramírez Tamayo; Amparo Aurora con la finalidad de mejorar la competencia para construir interpretaciones históricas. Se implementará en 10 sesiones, de 30 horas de enseñanza y en cada sesión se valorará una habilidad específica junto con los indicadores definidos en la misma.

VI.-METODOLOGÍA

- ❖ El proyecto de investigación :para buscar una buena información tenemos que recurrir a fuentes confiable donde podamos obtener referencias bibliográficas
- ❖ Lectura reflexiva: debemos tener muchas fuentes de donde sacamos la información
- ❖ Elaboración del ensayo: implementamos los pasos propuestos por Aurora Ramírez.
- ❖ Exposición de temas: compartir múltiples lluvias de ideas que nos llevarán al éxito
- ❖ Explicar de manera interactiva cómo se desarrolla el ensayo y como se implementa la autoevaluación, coevaluación.

CONCLUSIONES

- 1) El El análisis histórico de la temática ya sea en todo el mundo, en un país o en una parte fiscalizada del país , permite concluir que se han registrado resultados positivos para el aprendizaje y, en particular, para la mejora de la **competencia Construye interpretaciones**.
- 2) Con base en los datos examinados y los datos obtenidos tanto en la etapa preliminar como en la etapa posterior, se deduce que implementación de un programa de ensayos en el desarrollo de la **competencia: Construye interpretaciones históricas** en alumnos de cuarto grado de secundaria de la IE “Cesar Vallejo”, ubicado en el distrito Morropón, provincia Morropón, en la región Piura
- 3) La propuesta del autor Ramírez Tamayo, que sustenta el ensayo es una herramienta de educación, es relevante en el fortalecimiento de habilidades en el ámbito de la Historia, particularmente en la **competencia de Construye interpretaciones históricas**.
- 4) Desarrollaron y se pusieron en práctica estrategias lúdicas , mediante ensayos, con alumnos de cuarto grado de secundaria de la IE “César Vallejo”, se obtuvo que en la mayoría de los estudiantes observaron un gran desarrollo de habilidades.
- 5) Se sugiere que sea un alto nivel de desarrollo competencia **Construye interpretaciones históricas** 4° grado de educación secundaria de la I.E. para construir interpretaciones históricas. “César Vallejo es “sobresaliente”, tras la implementación de la táctica del ensayo, lo que confirma lo expresado. Después de la investigación se comprobó que,

luego de comparar los resultados que obtuvimos en la etapa preliminar y en la etapa posterior a los resultados, se implementó un programa de ensayo lo que lleva a poder posibilitar el mejor desarrollo de la competencia.

VII.-ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

COMPETENCIA CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS

NOMBRE DE LA SESIÓN	CAPACIDADES	CAMPO TEMÁTICO	INDICADORES
<ul style="list-style-type: none"> ❖ SESIÓN 1: Conociendo los pasos para elaborar un ensayo 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Integrar críticamente fuentes diversas. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Como elaborar un ensayo 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Analiza fuentes históricas siguiendo distintas pautas y procedimientos
<ul style="list-style-type: none"> ❖ SESIÓN 2: Conociendo las capacidades para desarrollar la competencia: construye interpretaciones históricas 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Integrar críticamente fuentes diversas. ❖ Integrar el tiempo histórico y emplea categorías temporales. ❖ Realizar explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Descripción de competencias 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Analiza fuentes históricas siguiendo distintas pautas y procedimientos. ❖ Analiza cómo los cambios se producen a ritmos rápidos o lentos, y en diferentes momentos. ❖ Elabora explicaciones históricas sobre problemas históricos a partir de evidencias diversas

<ul style="list-style-type: none"> ❖ SESIÓN 3: Origen y hechos importantes en la primera guerra mundial 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Realiza el tiempo histórico y emplea categorías temporales. ❖ Realizar explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conociendo las causas y hechos de la primera guerra mundial 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ realizar frisos cronológicos de varias dimensiones o aspectos ❖ Elabora hipótesis que explicarían problemas históricos
<ul style="list-style-type: none"> ❖ SESIÓN 4: Efectos de la primera guerra mundial: Fascismo y Nazismo 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Realizar explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Nuevas ideologías en Europa: Fascismo y Nazismo 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Distingue entre detonantes causas coyunturales y causas estructurales al hacer una explicación histórica. ❖ Elabora hipótesis que explicarían problemas históricos
<ul style="list-style-type: none"> ❖ SESIÓN 5: La crisis económica mundial. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Interpreta críticamente fuentes diversas ❖ Realizar explicaciones históricas siempre reconociendo la relevancia de determinados procesos 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Papel de la economía después de la segunda guerra mundial 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Utiliza todo tipo de fuente para investigar sobre un determinado hecho o procesos históricos y recurre a ella sistemáticamente. ❖ Elabora hipótesis que explicarían problemas históricos.

<ul style="list-style-type: none"> ❖ SESIÓN 5: La crisis económico económica mundial. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Interpreta críticamente fuentes diversas ❖ Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Papel de la economía después de la segunda guerra mundial 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Utiliza todo tipo de fuente para investigar sobre un determinado hecho o procesos históricos y recurre a ella sistemáticamente. ❖ Elabora hipótesis que explicarían problemas históricos.
<ul style="list-style-type: none"> ❖ SESIÓN 6 -7: Origen y efectos de la segunda guerra mundial 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales ❖ Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Causas y hechos de la segunda guerra mundial 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Elabora frisos cronológicos de varias dimensiones o aspectos ❖ Elabora hipótesis que explicarían problemas históricos
	<ul style="list-style-type: none"> determinados procesos 		
<ul style="list-style-type: none"> ❖ SESIÓN 8: Consecuencias de la segunda guerra mundial 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Consecuencias de la segunda guerra mundial 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Elabora explicaciones históricas sobre problemas históricos a partir de evidencias diversas

<p>❖ SESIÓN 9: Que es la guerra fría y cuáles son sus causas y consecuencias</p>	<p>❖ Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales</p> <p>❖ Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos</p>	<p>❖ Tensión después de la segunda guerra mundial</p>	<p>❖ Analiza como los cambios se producen a ritmos rápidos o lentos.</p> <p>❖ Elabora hipótesis que explicarían problemas históricos</p>
<p>❖ SESIÓN 10: ¿cuál fue la situación del Perú en la primera y segunda guerra mundial?</p>	<p>❖ Interpreta críticamente fuentes diversas</p> <p>❖ Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos</p>	<p>❖ El Perú durante la segunda guerra mundial</p>	<p>❖ Utiliza todo tipo de fuente para investigar sobre un determinado hecho o procesos históricos y recurre a ella sistemáticamente.</p> <p>❖ Elabora hipótesis que explicarían problemas históricos</p>

VII.- CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

DENOMINACIONES DE LAS SESIONES	FECHA
❖ Conociendo los pasos para realizar un ensayo	9 - 05
❖ Reconociendo múltiples habilidades de los estudiantes que llevan a la competencia construye interpretaciones históricas	12 - 05
❖ Causas y hecho en la primera guerra mundial	16- 05- 16
❖ Consecuencias de la primera guerra mundial: Fascismo y Nazismo	23 - 05
❖ La crisis económica mundial.	30 - 05

❖ Origen y efectos de la segunda guerra mundial	6 – 06 / 13 - 06
❖ La segunda guerra mundial	20 - 06
❖ Que es la guerra fría y cuáles son sus causas y consecuencias	27 - 06
❖ ¿cuál fue la situación del Perú en la primera y segunda guerra mundial?	04 - 07

RECURSOS:

- ❖ HUMANOS: Se trabajo con una pequeña muestra de 18 alumnos
- ❖ MATERIALES: Para poder llevar a cabo las diversas actividades utilizamos plumones, papalotes, fichas técnicas, tizas y tambien utilizamos videos interactivos
- ❖ ECONÓMICOS: necesitamos comprar cosas de oficina

VII.- EVALUACIÓN:

La evaluación se hará continua e integralmente. Evaluaremos las competencias en cada sesión didáctica, evaluando competencia a través de criterios, indicadores y actitudes. La autoevaluación se lleva a cabo cuando los alumnos exponen sobre lo que han entendido del tema, la coevaluación cuando ellos presentan sus trabajos y la heteroevaluación cuando discuten sobre sus posibles hipótesis y respuestas.

COMPETENCIA	NOMBRE DE LA SESIÓN	CAPACIDADES	INDICADORES	TIPOS DE EVALUACIÓN	ACTITUDES	TÉCNICA INSTRUMENTOS
	Conociendo ¿cuáles son los pasos de los ensayos ?	❖ entender fuentes diversas	❖ analizando fuentes históricas siguiendo distintos métodos y siguiendo pautas para aprender	Autoevaluación Coevaluación heteroevaluación		etapa piloto
	Reconociendo múltiples habilidades de los estudiantes que llevan a la competencia construye interpretaciones históricas	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Entender críticamente fuentes diversas. ❖ Integrar el tiempo de la historia y emplear categorías temporales. ❖ Diseñar explicaciones históricas y conociendo la relevancia de 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Analiza fuentes históricas siguiendo distintos métodos y siguiendo pautas para aprender. ❖ Analizamos cómo los cambios se pueden adaptar a los diferentes ritmos 	Autoevaluación Coevaluación heteroevaluación		Ficha de observación

CONSTRUYE			❖ Elabora explicaciones históricas sobre problemas históricos a partir de evidencias diversas			
------------------	--	--	---	--	--	--

INTERPRETACIONES HISTÓRICAS	orígenes y acontecimientos de la gran guerra o también llamada “primera guerra mundial”	<ul style="list-style-type: none"> ❖ integrar el tiempo histórico y emplear categorías temporales. ❖ Diseñar explicaciones históricas siempre reconociendo la relevancia de determinados métodos 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ diseñar frisos cronológicos de varias dimensiones o aspectos. ❖ Realizar hipótesis que lleven a explicar problemas históricos 	Autoevaluación Coevaluación heteroevaluación		Ficha de observación
	Efectos de la de la gran guerra: Fascismo y Nazismo	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Realizamos explicaciones históricas y siempre reconociendo la relevancia de determinados métodos 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Distinguir entre causas principales, coyunturales y causas estructurales al hacer una explicación histórica. 	Autoevaluación Coevaluación heteroevaluación		Ficha de observación individual y grupal

			<ul style="list-style-type: none"> ❖ realizar múltiples hipótesis que explicarían problemas históricos a los estudiantes 			
	La crisis económica mundial	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Entender críticamente fuentes diversas 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Utilizamos todo tipo de fuente para 	Autoevaluación Coevaluación heteroevaluación		Ficha de observación

		<ul style="list-style-type: none"> ❖ Realizar explicaciones históricas siempre reconociendo la relevancia de determinados procesos 	<p>investigar sobre un determinados hechos durante la época</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Realizar múltiples hipótesis que explicarían problemas históricos de dicha época 			
	Origen y Situaciones que llevaron a cabo de la segunda guerra mundial	<ul style="list-style-type: none"> ❖ integrar el tiempo histórico y emplea categoría temporales ❖ Realizar explicaciones históricas siempre reconociendo la relevancia de determinados 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Realizar frisos cronológicos de varias dimensiones o aspectos ❖ Realizar hipótesis que 	Autoevaluación Coevaluación heteroevaluación		Lista de cotejo
		métodos	explicarían problemas históricos			

	La guerra fría	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Integrar el tiempo histórico y emplea categoría temporales. ❖ Realizar explicaciones históricas siempre reconociendo la relevancia de determinados procesos 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Analizamos cómo los cambios se producen a ritmos rápidos o lentos. ❖ Realizamos hipótesis que explicarían de forma detallada problemas de dicha época 	Autoevaluación Coevaluación heteroevaluación		Lista de cotejo
	¿cuál fue la situación en todos los ámbitos del Perú durante la primera y segunda guerra mundial?	<ul style="list-style-type: none"> ❖ integrar críticamente fuentes diversas ❖ Realizar explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Utilizamos todo tipo de fuente para investigar sobre determinados hechos de dicha época ❖ Realizar hipótesis que explicarían problemas históricos 	Autoevaluación Coevaluación heteroevaluación		Lista de cotejo

BIBLIOGRAFÍA

- ❖ (2007). Obtenido de Material de apoyo para Didáctica de la Historia: <https://historia1imagen.files.wordpress.com/historia-hoy.pdf>
- ❖ Albañil Ordinola , M. (2015). *Caracterización socio cultural del distrito de Morropón*. Piura: Gobierno Regional Piura.
- ❖ Carlín Ruiz, J. (2011). Obtenido de Morropón, cuna y capital del tondero y la cumana: <http://morroponpiura-ecoturismo.blogspot.pe/>
- ❖ Díaz Torres, J. (2005). *Análisis y perspectivas filosóficas, epistemológicas e históricas de la contemporaneidad desde un discurso crítico-pedagógico*. Madrid.
- ❖ Giroux, H. (2004). Obtenido de Pedagogía Crítica: <http://henry-giroux.blogspot.pe/2009/05/pedagogia-critica.html>
- ❖ IPEBA. (2013). Guatemala.
- ❖ LópezAymes, G. (2013). *Pensamiento crítico en el aula*. México D.F.
- ❖ MINEDU. (2015). *Rutas del aprendizaje, versión 2015*. Lima: Minedu.
- ❖ Municipalidad Provincial de Chulucanas. (2014). Morropón.
- ❖ Olaizola, A. (2013). Obtenido de El ensayo como herramienta en la enseñanza y el aprendizaje de la escritura académica: http://fido.palermo.edu/servicios_dyc/publicacionesdc/vista
- ❖ Pratts, J. (2011). Obtenido de Enseñar Historia. Notas para una didáctica renovadora: http://histodidactica.es/libros/Ens_Hist.pdf
- ❖ Pratts, J., & Santacana, J. (2012). Enseñar historia y geografía: principios básicos. Grupo editorial Océano -volumen III.
- ❖ Real academia de la historia. (2000). Obtenido de Informe sobre los textos y cursos de Historia en los centros de Enseñanza Media: <http://www.filosofia.org/his/h2000ah.htm>
- ❖ Universidad pedagógica nacional. (2012). México D.F.

- ❖ www.altopiura.net. (2011). *Morropón*. Obtenido de <http://www.altopiura.net/morropon.php>
- ❖ Ramírez, Tamayo Amparo aurora. Estrategias de aprendizaje y comunicación. Primera edición, Bogotá 2007
- ❖ Zarate Susana (2009) Estrategias de enseñanza para desarrollar habilidades del pensamiento en la escuela básica estatal Caura. Puerto Ordaz – Venezuela. Obtenido de: nanopdf.com/download/estrategia-deenseñanza-para-desarrollar-habilidades-del_pdf
- ❖ Romero Núñez Flor de María Soledad (2008) Influencia del programa DPC en el desarrollo del pensamiento crítico en el área de ciencias sociales en los estudiantes de educación secundaria de la IE: 81003-Trujillo -Perú.
- ❖ Milla Virhuez Milagros Rosario (2012) Pensamiento crítico en estudiantes de 5to de secundaria de los colegios de Carmen de la Legua Callao. Lima -Perú obtenido: repositorio.usil.edu.pe/bitstream/123456789/1217/1/2012_milla_pensamiento_critico_en_estudiantes_de_quinto_de_secundaria.pdf
- ❖ Córdova Garrido Blanca Aurora (2013) Relación con el aprendizaje en el área de historia geografía y economía de los alumnos del 4to año secciones “A” “B” de educación secundaria de la I.E. “San -miguel” de Piura. Piura-Perú. Obtenido de: Pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/1819/MAE_EDUC_113.pdf
- ❖ Hernández Romero Isabel Rosario, Velarde consoli Esther Maritsa (2010) Comprensión lectora y rendimiento académico en estudiantes de quinto de secundaria de una IE del Callao. Lima-Perú obtenido de: [reposit](#)

ANEXOS

FICHA DE PRE Y POST TEST

Denominación: Elaborando mi ensayo

Autores: Bach.

Propósito: recopilar información sobre el nivel de síntesis y capacidad de interpretación de textos históricos para así poder elaborar un ensayo.

INSTRUMENTO DEL PRE TEST

ESTUDIANTE:

CASERIO:

FECHA:

SEXO:

En los documentos que te presentamos elabora una síntesis breve del contenido para que luego puedas responder a las preguntas generales.

DOCUMENTO 1: Europa a las puertas de la Primera Gran Guerra

En 1914, el mundo se vio envuelto en la más cruenta y dramática de las guerras conocidas hasta entonces. Las razones profundas que desencadenaron una conflagración de tal magnitud hay que buscarlas en los acontecimientos y circunstancias que se venían sucediendo desde el último tercio del siglo XIX. La derrota de Francia frente a Prusia supuso la pérdida de los territorios de Alsacia y Lorena. Este hecho, unido a la formación del imperio alemán en 1871, marcó el inicio de una etapa de tensiones en las relaciones entre las principales potencias europeas. La competencia capitalista y las rivalidades imperialistas originaron roces entre los Estados europeos. Estas tensiones potenciaron los conflictos nacionalistas y territoriales entre todos los Estados europeos, que se alinearon en alianzas militares e incrementaron sus gastos en armamento.

DOCUMENTO 2: EL AMBIENTE BELICISTA EN EUROPA

Francia no está aún preparada para el combate. Inglaterra se enfrenta con dificultades interiores y coloniales. Rusia rechaza la guerra, porque teme la revolución interior. ¿Vamos a esperar a que nuestros adversarios estén preparados o debemos aprovecharnos del momento favorable para provocar la decisión? Esta es la grave cuestión que hay que zanjar.

El ejército austriaco es aún fiel y útil. Italia está todavía firmemente ligada a la Triple Alianza e incluso si prefiere (...) mantener la paz para restañar las heridas de la última guerra, sabe (...) que si Alemania es derrotada, quedará sin remedio a merced de la violencia de Francia e Inglaterra y perderá su posición independiente en el Mediterráneo (...) Podemos igualmente contar llegado el caso con Turquía y Rumania (...) Podríamos tener la dirección de la política europea mediante una ofensiva resuelta, y podríamos asegurar nuestro porvenir. Esto no quiere decir que debemos provocar la guerra; pero allá donde se manifieste un conflicto de intereses (...) no debemos retroceder, si no solucionar.

Extracto de un artículo aparecido en el diario alemán Die Post 24 de febrero de 1914. En: <http://www.historiasiglo20.org/ISXX/index.htm>

DOCUMENTO 3: RELACIONES SERBIA - AUSTRIA

La historia de estos últimos años, y especialmente los acontecimientos del 28 de junio, han demostrado la existencia en Serbia de un movimiento subversivo cuyo fin es separar de la monarquía austro-húngara algunas partes de su territorio El gobierno real serbio debe comprometerse a:

- 1.- Suprimir toda publicación que excite al odio y al menosprecio de la monarquía
()
- 2.- Eliminar inmediatamente la sociedad llamada Mano Negra y confiscar todos sus medios de propaganda

- 3.- Eliminar sin demora la instrucción pública en Serbia todo lo que sirva o pueda servir para fomentar la propaganda contra Austria Hungría
- 4.- Separar del servicio militar y de la administración a todos los oficiales y funcionarios culpables de la propaganda contra la monarquía austro-húngara, de los cuales el gobierno imperial y real se reserva el comunicar los hechos y los nombres al gobierno real ()
- 5.- Abrir una encuesta judicial contra los participantes en el complot del 28 de junio que se encuentra en territorio Serbio ()
- 6.- Impedir el concurso de las autoridades serbias en el tráfico ilegal de armas y explosivos a través de la frontera
- 7.- El gobierno imperial y real espera la respuesta del gobierno real lo más tarde hasta 25 de este mes, a las cinco de la tarde

Del gobierno de Austria-Hungría al gobierno de Serbia, 23 de julio de 1914.)

RESUELVE

1.-Identificar:

- Quien es el autor:

- De qué trata el texto:

- Plantea una hipótesis:

- Fecha y lugar en que fue escrito:

- Naturaleza del texto:

a.- político (discurso, manifiesto)

b.- jurídico (leyes, tratados)

c.- económico (contratos estadísticos)

d.- testimonial (memorias, diarios).

- Tipo de fuente:

Primaria

Secundaria

2.- Analizar:

- Subrayar las palabras claves y la idea principal de cada párrafo.
- Relacionar las ideas principales con el contexto histórico.

3.- Explicar lo que el autor quiere comunicar

4.- Interpretar Interpreta críticamente fuentes diversas el contenido del texto, teniendo en cuenta las circunstancias históricas en que se escribe (aspectos sociales, económicos, etc. Con los que se relaciona, destacando las causas y consecuencias. Emitir un juicio sobre el texto.

5.- Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales

Responde en forma breve las siguientes preguntas:

1. Según lo que pudiste apreciar en los documentos ¿cuáles son las principales potencias involucradas en el conflicto? Y ¿por qué?
2. ¿Por qué razón un conflicto particular entre Austria y Servia se transformó en una Guerra Mundial?
3. Identifica los bloques que se enfrentaron en la Primera Guerra Mundial.
Nombra los países que los conformaban.

6.- Redactar un ensayo:

LISTA DE COTEJO

TEMA:

NOMBRE DE ESTUDIANTE:

FECHA:

CRITERIOS		INDICADORES	ESCALA	
			SI	NO
CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS	Interpreta críticamente fuentes diversas	Utiliza más de tres fuentes para contrastar un hecho histórico.		
		Utiliza bibliografía de fuentes formales.		
		Diferencia entre un problema histórico y una hipótesis.		
		Utiliza correctamente la estructura del ensayo		
	Comprende categorías temporales.	Interpretación un hecho histórico situándose en el contexto de la época.		
		Reconoce periodos y tiempos en que sucedieron los hechos.		
	Construye explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos	Plantea coherentemente la hipótesis de un hecho histórico.		
		Explica las ideas o causas principales de un hecho histórico.		
		Argumenta la relevancia de determinados hechos en un proceso histórico.		
		Concluye su ensayo verificando la hipótesis planteada.		

NOTA:

- lista de cotejo aplicada en el pre test y post test.
- Cada indicador tiene un puntaje de dos puntos.

EVIDENCIAS



Imagen 1: Con los docentes de diversas áreas de la I. E. Cesar Vallejo



Imagen 2: Las docentes investigadoras



Imagen 3: Docente Karen Olaya, informando a los estudiantes

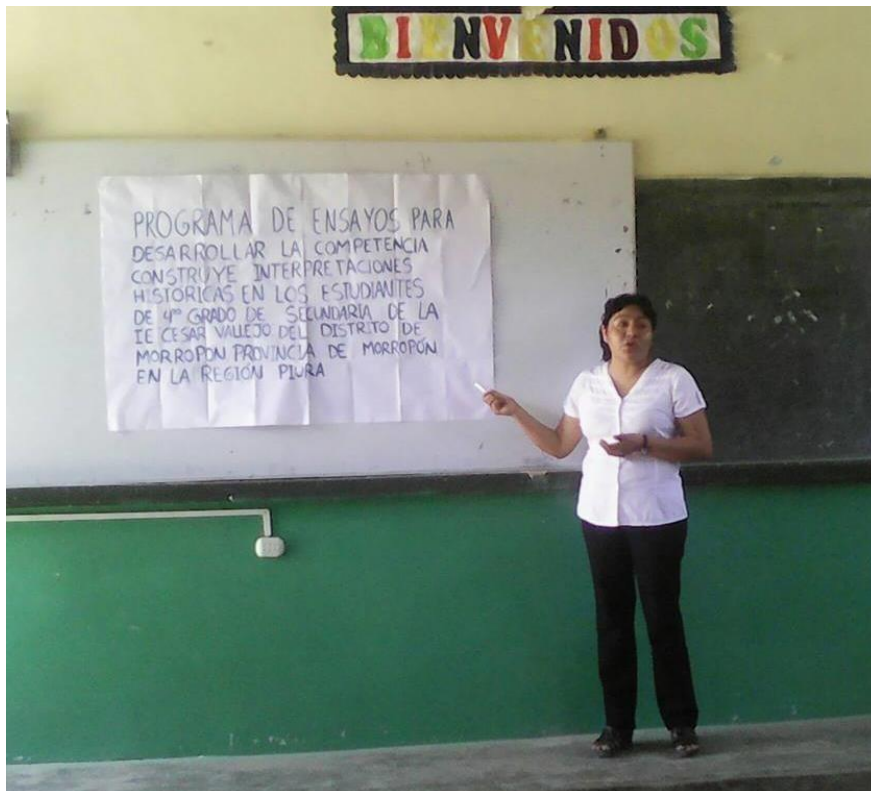


Imagen 4: Doc. Antonia Elena explicando el fin del trabajo



Imagen 5: Aplicando el pre test

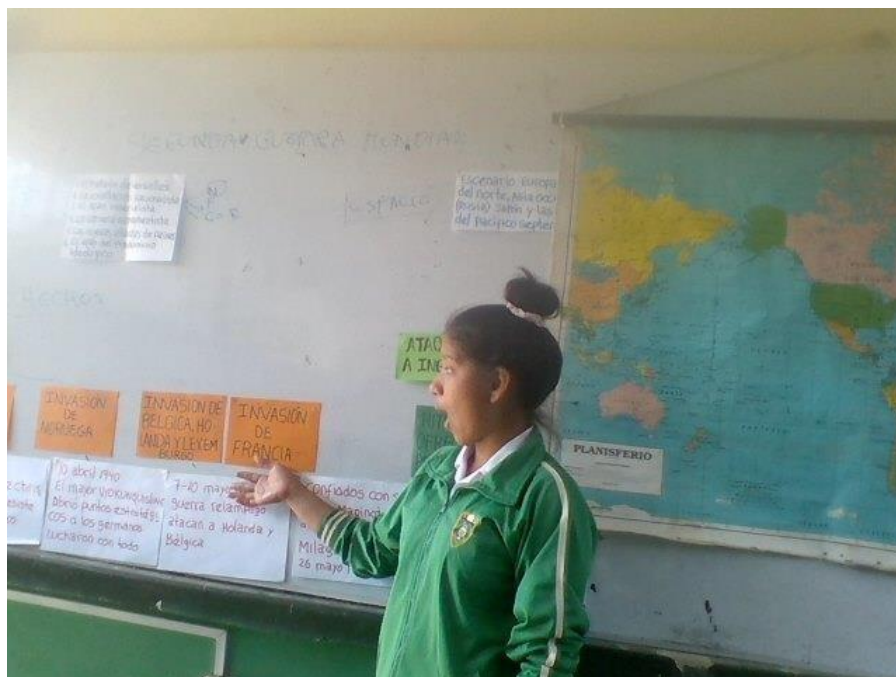


Imagen 6: Estudiante explicando su ensayo



Imagen 7: Estudiante explicando su ensayo



Imagen 8: Estudiante explicando su ensayo



Imagen 9: Estudiante explicando su ensayo



Imagen 10: Investigadores con la población de investigación