

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACION



TESIS

Estrategias para desarrollar la expresión oral en los niños y niñas del primer grado de educación primaria de la I.E.Nº 17862 Numpatkiam – distrito de Imaza – Bagua – Amazonas

Para obtener el título de Licenciado en Educación Especialidad de Educación Primaria

Investigadores:

Ismael Saan Etsam

Jorge Luis Torres De La Cruz

Asesora:

Dra. Rosa Elena Sánchez Ramírez

LAMBAYEQUE, 2025

Estrategias para desarrollar la expresión oral en los niños y niñas del primer grado de educación primaria de la I.E.N° 17862 Numpatkiam – distrito de Imaza – Bagua – Amazonas”

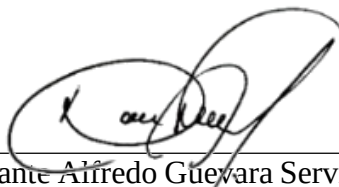
Para obtener el título de licenciado en educación en la especialidad de educación Primaria



Saan Etsam Ismael
Investigador



Torres de la Cruz Jorge Luis
Investigador



Dr. Dante Alfredo Guevara Servigon
Presidente



Dra. Maria del Pilar Fernandez Celis
Secretaria



M.Sc. Daria Nelly Morillo Valle
Asesora



Dra. Rosa Elena Sánchez Ramírez
Asesora



UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN
UNIDAD DE INVESTIGACIÓN

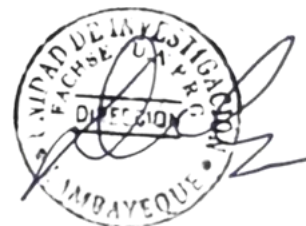


ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

N°849-VIRTUAL

Siendo las 11:00 horas, del día 11 de agosto del 2025; se reunieron vía online mediante la plataforma virtual Google Meet: <https://meet.google.com/kvu-rmbx-hgj>, los miembros del jurado designados mediante Resolución N°1133-2024-V-D-FACHSE, de fecha 09 de junio de 2024, integrado por:

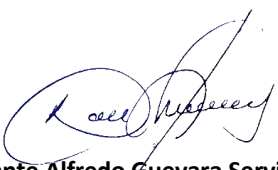
Presidente	: Dr. Dante Alfredo Guevara Servigon
Secretaria	: Dra. Maria del Pilar Fernandez Celis.
Vocal	: M.Sc. Daría Nelly Morillo Valle.
Asesor Metodológico	: Dra. Rosa Elena Sánchez Ramírez.



La finalidad es evaluar la Tesis titulada: **Estrategias para desarrollar la expresión oral en los niños y niñas del primer grado de educación primaria de la I.E.N° 17862 Numpatkiam – distrito de Imaza – Bagua – Amazonas** presentado por los tesisas **ISMAEL SAAN ETSAM** y **JORGE LUIS TORRES DE LA CRUZ** para obtener el Título de licenciado en educación en la especialidad de educación primaria.

Producido y concluido el acto de sustentación, de conformidad con el Reglamento General de Investigación (aprobado con Resolución N°184-2023-CU de fecha 24 de abril de 2023); los miembros del jurado procedieron a la evaluación respectiva, haciendo las preguntas, observaciones y recomendaciones al(os) sustentante(s), quien(es) procedió(eron) a dar respuesta a las interrogantes planteadas.

Con la deliberación correspondiente por parte del jurado, se procedió a la calificación de la Tesis, obteniendo un calificativo de (17) (DIECISIETE) en la escala vigesimal, que equivale a la mención de BUENO. Siendo las 11.50 am horas del mismo día, se dio por concluido el acto académico online, con la lectura del acta y la firma de los miembros del jurado.


Dr. Dante Alfredo Guevara Servigon
PRESIDENTE


Dra. Maria del Pilar Fernandez Celis
SECRETARIA


M.Sc. Daría Nelly Morillo Valle
VOCAL

OBSERVACIONES:

.....

.....

.....

El presente acto académico se sustenta en los artículos del 39 al 41 del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo (aprobado con Resolución N° 270-2019-CU de fecha 4 de setiembre del 2019); la Resolución N° 407-2020-R de fecha 12 de mayo del 2020 que ratifica la Resolución N° 004-2020-VIRTUAL-VRINV del 07 de mayo del 2020 que aprueba la tramitación virtualizada para la presentación, aprobación de los proyectos de los trabajos de investigación y de sus informes de investigación en cada Unidad de Investigación de las Facultades y Escuela de Posgrado; la Resolución N° 0372-2020-V-D-NG-FACHSE de fecha 21 de mayo del 2020 y su modificatoria Resolución N° 0380-2020-V-D-NG-FACHSE del 27 de mayo del 2020 que aprueba el INSTRUCTIVO PARA LA SUSTENTACIÓN DE TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN Y TESIS VIRTUALES.

CONSTANCIA DE VERIFICACIÓN DE ORIGINALIDAD

Yo, DRA. ROSA ELENA SANCHEZ RAMIREZ, usuario revisor del documento titulado:

Estrategias para desarrollar la expresión oral en los niños y niñas del primer grado de educación primaria de la I.E.N° 17862 Numpatkiam – distrito de Imaza – Bagua – Amazonas”

Teniendo como autores, Saan Etsam Ismael identificada con DNI. 44598854 y Torres de la Cruz Jorge Luis, identificado con DNI. 48279313 declaramos que la evaluación realizada por el programa informático, ha arrojado un porcentaje de similitud de 17 % verificable en el Resumen de Reporte automatizado de similitudes que se acompaña.

El suscrito analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas dentro del porcentaje de similitud permitido no constituye plagio y que el documento cumple con la integridad científica y con las normas para el uso de citas y referencias establecidas en los protocolos respectivos.

Se cumple con adjuntar el Recibo Digital a efectos de la trazabilidad respectiva del proceso.

Lambayeque, 27 de OCTUBRE del 2024



DRA. ROSA ELENA SANCHEZ RAMIREZ
DNI: 16490896
ASESORA

Se adjunta:

*Resumen del Reporte automatizado de similitudes

*Recibo Digital

Estrategias para desarrollar la expresión oral en los niños y niñas del primer grado de educación primaria de la I.E.N° 17862 Numpatkiam – distrito de Imaza – Bagua – Amazonas

INFORME DE ORIGINALIDAD

17%	7%	4%	6%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	hdl.handle.net	Fuente de Internet	6%
2	fddocuments.ec	Fuente de Internet	4%
3	1library.co	Fuente de Internet	3%
4	repositorio.unprg.edu.pe	Fuente de Internet	1%
5	Submitted to Universidad Nacional Abierta y a Distancia, UNAD,UNAD	Trabajo del estudiante	1%
6	docplayer.es	Fuente de Internet	1%
7	psicologiaymente.com	Fuente de Internet	1%

Dra. Rosa Elena Sánchez Ramírez
Asesora

es.scribd.com

DNI:16490896

Fuente de Internet

8

1 %

9

psicoloca-margaux.blogspot.com

Fuente de Internet

1 %

livrosdeamor.com.br

Fuente de Internet

1 %

www.elcomercio.com

Fuente de Internet

1 %

documents.worldbank.org

Fuente de Internet

1 %

13

Submitted to Universidad Continental

Trabajo del estudiante

< 1 %

repositorio.ucv.edu.pe

Fuente de Internet

< 1 %

Submitted to Universidad Internacional de la Rioja

Trabajo del estudiante

< 1 %

intellectum.unisabana.edu.co

Fuente de Internet

< 1 %

17

es.slideshare.net

Fuente de Internet

< 1 %

18

rixplora.upn.mx

Fuente de Internet

< 1 %

Dra. Rosa Elena Sánchez Ramírez
Asesora

DNI:16490896

19

repositorio.unp.edu.pe

Fuente de Internet

	ri.ues.edu.sv	Fuente de Internet	< 1 %
20	larepublica.pe	Fuente de Internet	< 1 %
21	www.preceden.com	Fuente de Internet	< 1 %
22	www.timetoast.com	Fuente de Internet	< 1 %
23	pt.scribd.com	Fuente de Internet	< 1 %
24	Submitted to Universidad Cesar Vallejo	Trabajo del estudiante	< 1 %
25	blancas2.seccionamarilla.com.mx	Fuente de Internet	< 1 %
26	repositorio.uct.edu.pe	Fuente de Internet	< 1 %
27	guiaproyectosociointegrador.blogspot.com	Fuente de Internet	< 1 %
28	www.jfktampico.edu.mx	Fuente de Internet	< 1 %
29	dspace.utb.edu.ec	Fuente de Internet	< 1 %
30	 Dra. Rosa Elena Sánchez Ramírez Asesora DNI:16490896		< 1 %

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias 15 Words

Excluir bibliografía

Activo



Dra. Rosa Elena Sánchez Ramírez
Asesora

DNI:16490896



Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por **Turnitin**. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega: Saan Etsam Ismael y Torres de la Cruz Jorge Luis
Título del ejercicio: Tesis revision
Título de la entrega: Estrategias para desarrollar la expresión oral en niños
Nombre del archivo: TESIS-SAAN_Y_TORRES.PRIMARIA.final.docx
Tamaño del archivo: 2.43M
Total páginas: 62
Total de palabras: 9,291
Total de caracteres: 52,063
Fecha de entrega: 11-febre-2026 11:33a. m. (UTC-0500)
Identificador de la entrega: 2854446131

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACION



TESIS

Estrategias para desarrollar la expresión oral en los niños y niñas del primer grado de educación primaria de la I.E.N° 17862 Numpatkiam distrito de Imaza Bagua Amazonas

Para obtener el título de licenciado en educación en la especialidad de educación Primaria.

Investigadores:

Ismael Saan Etsam

Jorge Luis Torres De La Cruz

Asesora:

Dra. Rosa Elena Sánchez Ramírez

LAMBAYEQUE, 2024

Dra. Rosa Elena Sánchez Ramírez
Asesora

DNI:16490896

DECLARACIÓN JURADA DE ORIGINALIDAD

Nosotros, Ismael Saan Etsam y Jorge Luis Torres De La Cruz investigadores principales, Dra. Rosa Elena Sánchez Ramírez y asesora del trabajo de investigación titulado **Estrategias para desarrollar la expresión oral en los niños y niñas del primer grado de educación primaria de la I.E.N° 17862 Numpatkiam – distrito de Imaza – Bagua – Amazonas** declaramos bajo juramento que este trabajo no ha sido plagiado, ni contiene datos falsos. En caso se demostrará lo contrario, asumo responsablemente la anulación de este informe y por ende el proceso administrativo a que hubiera lugar. Que pueda conducir a la anulación del título o grado emitido como consecuencia de este informe.

Lambayeque, 14 de Febrero de 2024



Saan Etsam Ismael
Investigador



Torres de la Cruz Jorge Luis
Investigador



Dra. Rosa Elena Sánchez Ramírez
Asesora

DEDICATORIA

Los logros de la vida, como la culminación de una tesis, no son individuales sino que son el reflejo del apoyo y la inspiración recibidos en el camino. Dedicar agradecimientos de tesis a quienes acompañaron en cada paso fortalece el valor de este triunfo académico.

Reconocer el amor, la paciencia y la enseñanza que nutren el crecimiento personal convierte cualquier meta en un motivo de orgullo compartido.

AGRADECIMIENTOS

“Quiero iniciar dirigiendo unas palabras de agradecimiento a la Universidad Internacional de Valencia, quien me ha dado la oportunidad de conocer, explorar e incrementar mis conocimientos, competencias y herramientas para volverme el mejor profesional posible en mi ramo. Siempre teniendo como único rival a vencer una versión previa de mí.

RESUMEN

La presente investigación tiene como Diseñar estrategias lúdicas para desarrollar la expresión oral de los niños y niñas del primer grado de educación primaria de la I.E. 17862 Numpatkiam. Distrito de Imaza – Amazonas. Para ello, en el marco teórico, se consideró la información relacionada a las estrategias lúdicas y el desarrollo del lenguaje. En el marco metodológico, esta investigación tuvo un enfoque cuantitativo, aclaratorio y un plan cuasi-experimental. Se empleó una población de 38 estudiantes que cursaban el tercer grado de instrucción primaria, recopilando como muestra a 18 elegidos de modo no probabilístico. Así, con este grupo, perteneciente a la sección “A”. Se procedió a utilizar un cuestionario como instrumento que consistió en 40 ítems. La hipótesis a defender es; Si se aplica un conjunto de estrategias metodológicas, será posible desarrollar la expresión oral bilingüe en los alumnos del Primer Grado de Educación primaria de la I.E. 17862 de la Comunidad Numpatkiam, Distrito de Imaza, Amazonas

Por otro lado, antes de las estrategias lúdicas, el 22.2% presentaba un nivel de lenguaje regular. Después de incorporar en las sesiones las estrategias lúdicas, este porcentaje disminuyó a 16.7%, aunque también se ha visto un incremento. De ese modo, se ha llegado a la conclusión de que las estrategias lúdicas son efectivas ($p < 0.05$).

Palabras clave: Estrategias lúdicas, lenguaje oral, lenguaje oral fonológico.

ABSTRACT

The purpose of this research is to design playful strategies to develop the oral expression of children of the first grade of primary education of the I.E. 17862 Numpatkiam. District of Imaza - Amazonas. For this, in the theoretical framework, the information related to the ludic strategies and the development of language was considered. In the methodological framework, this research had a quantitative, explanatory approach and a quasi-experimental plan. A population of 38 students in the third grade of elementary school was used, with 18 non-probabilistically selected students as a sample. Thus, with this group, belonging to section "A". A questionnaire was used as an instrument consisting of 40 items. The hypothesis to defend is: If a set of methodological strategies is applied, it will be possible to develop bilingual oral expression in the students of the First Grade of Primary Education of the I.E. 17862 of the Numpatkiam Community, District of Imaza, Amazonas.

On the other hand, before the ludic strategies, 22.2% presented a regular language level. After incorporating the ludic strategies in the sessions, this percentage decreased to 16.7%, although an increase has also been seen. Thus, it has been concluded that the playful strategies are effective ($p < 0.05$).

Key words: Play strategies, oral language, phonological oral language.

ÍNDICE

Resumen	5
Abstract.....	6
Índice	6
Introducción.....	12
Capítulo I: Diseño teórico	19
2.1 Antecedentes del estudio.....	15
2.1.1 Internacionales.....	15
2.1.2 Nacionales	20
2.1.3 Regionales	23
2.2 Bases teóricas	24
2.2.1 Definición de estrategias lúdicas.....	24
2.2.2 Fundamentación de estrategias lúdicas	24
2.2.3 Dimensiones de las estrategias lúdicas.....	25
2.2.4 Teorías que sustentan a las estrategias lúdicas basadas en juegos	27
2.2.5 Definición de lenguaje oral	28
2.2.6 Importancia del lenguaje oral.....	29
2.2.7 Dimensiones del lenguaje oral	30
2.2.8 Teorías que sustentan al lenguaje oral.....	32
2.3 Definición de términos básicos	33
2.3.1 Estrategias	33
2.3.2 Expresión oral	34
2.3.3 Lenguaje oral.....	34

2.3.4	Lúdica.....	34
	Capítulo II: Diseño Metodología	32
2.1.	Tipo de investigación.....	32
2.2.	Diseño de investigación... ..	32
2.3.	Población y muestra	32
	Capítulo III: Resultados.....	47
	Capítulo IV: Discusión de resultados	65
	Capítulo V: Propuesta de Intervención.....	
	Conclusiones.....	67
	Recomendaciones	70
	Referencias bibliográficas	71
	Anexos.....	76

INTRODUCCIÓN

La presente investigación surge de la experiencia en las aulas de primer grado de instrucción primaria de la Institución Educativa N°17862 Numpatkiam – distrito de Imaza – Bagua - Amazonas. Se percibió que los niños sostenían problemas de lenguaje oral. Había niños que con frecuencia presentaban situaciones difíciles de socialización, no establecían relaciones interpersonales por falta de un lenguaje apropiado, algunos no participaban en horas de clase, estaban dormidos, no prestaban atención y no seguían las instrucciones de la docente. Por estarazón, surgió la necesidad de aplicar estrategias lúdicas para el progreso del lenguaje oral del estudiantado. Así, se espera mejorar el grado de socialización entre compañeros y el rendimiento académico. En ese sentido, se formuló la siguiente pregunta: ¿Cómo influye la aplicación de estrategias para lograr desarrollar la expresión oral bilingüe en los niños y niñas del primer Grado de Primaria de la I.E. 17862 de la Comunidad Numpatkiam - Distrito de Imaza – Provincia de Bagua? Por tanto, el propósito del estudio fue diagnosticar la efectividad de las estrategias lúdicas para el desarrollo del lenguaje oral de los estudiantes pertenecientes a dicha institución educativa. Teniendo como objetivo general; Diseñar estrategias lúdicas para desarrollar la expresión oral de los niños y niñas del primer grado de educación primaria de la I.E. 17862 Numpatkiam. Distrito de Imaza – Amazonas.

Teniendo los objetivos específicos:

- Diagnosticar el nivel de expresión oral que poseen los niños y niñas del primer grado de educación primaria de la I.E. 17862 Numpatkiam distrito de Imaza– Amazonas a través de una evaluación de entrada.
- Aplicar estrategias metodológicas que permita desarrollar la expresión oral de los niños y niñas del primer grado de educación primaria de la I.E. 17862 Numpatkiam distrito de Imaza – Amazonas.
- Evaluar el desarrollo de la expresión oral en que se encuentran los niños y niñas del primer grado de educación primaria de la I.E. 17862 Numpatkiam distrito de Imaza –

Amazonas después de la aplicación de las estrategias a través de una evaluación de salida.

La hipótesis a defender fue: Si se aplica un conjunto de estrategias metodológicas, será posible desarrollar la expresión oral bilingüe en los alumnos del primer Grado de Educación primaria de la I.E. 17862 de la Comunidad Numpatkiam, Distrito de Imaza, Amazonas.

La investigación se divide en cinco capítulos:

Capítulo I, Se hace referencia al diseño teórico conteniendo los antecedentes de la investigación, bases teóricas y bases conceptuales referentes a las variables.

Capítulo II, Se detalla el diseño metodológico como el tipo, diseño de investigación, muestra, población y los instrumentos de recojo de información.

Capítulo III, Se presentan los resultados de la investigación mediante tablas y gráficos e interpretación de ellos.

Capítulo IV, Se menciona la discusión de resultados obtenidos luego haber aplicado las estrategias lúdicas.

Capítulo V, Se detalla la propuesta de intervención

Y finalmente se presentan las conclusiones, recomendaciones, bibliografía referenciada y Anexos.

.

CAPÍTULO I: DISEÑO TEÓRICO

1.1. Antecedentes del estudio

1.1.1. Internacionales

Vásquez y Pérez (2019) las estrategias lúdicas sirven para que los estudiantes de primaria aprendan la comprensión de textos. Su estudio mostró que la mayor parte se encontraban en un grado elemental de comprensión lectora previo a la aplicación del instrumento; posteriormente, hubo un incremento que los posicionó en el nivel bueno y excelente de la escala. Asimismo, se identificó una desigualdad importante dentro del rango medio de los grupos de control y experimental, así como en el pre y post test del grupo experimental. Se concluyó que el programa era efectivo, enfatizando mayores índices de logro en la dimensión verbal y razonamiento.

Reyes (2021), respecto a las estrategias interesantes para mejorar la expresión oral en el estudiantado de segundo grado básico de la Escuela Militar Almirante Colon sede San José, demostraron que el pensamiento lingüístico no es un comportamiento natural innato, sino que está determinado por procesos históricos y culturales. Según Ausubel (1983), a través de importantes experiencias de aprendizaje, se puede dar una interiorización cognitiva en el proceso mental de los estudiantes, ya que desarrollar la comunicación oral en los niños cumple un papel importante en la sociedad. La expresión oral es crucial en la comunicación debido a que, a través de ella, se construye la sociedad. Sin la interrelación comunicativa la vida no tendría sentido. De ese modo, se considera que toda persona se moldea para ser sociable porque puede comunicarse, adquirir conocimiento y enriquecer la cultura.

Yari (2022) tuvo como objetivo general evaluar las actividades pedagógicas para estimular el lenguaje oral en menores de la Institución Infantil del Carrusel de la

parroquia en Huamboya, 2021-2022. Se realizó un estudio descriptivo con enfoque cuantitativo mediante una propuesta aplicada. La población y muestra se conformó por los niños del centro educativo. Además, se utilizó la observación como técnica y se empleó la ficha de observación a modo de instrumento. Los resultados demostraron que las estrategias pedagógicas como estrategia metodológica de intervención han sido de gran utilidad para fortalecer el desarrollo oral de los estudiantes, ya que la profesora ha puesto en práctica diversas actividades como el juego y el arte.

Reyes (2019), en su estudio sobre la aplicación de actividades lúdicas al aprendizaje lector de estudiantes de primaria, concluyó que las prácticas educativas consideradas en el aprendizaje de la lectura se ajustan a las humanidades. El aprendizaje y el conocimiento, la doctrina y las tendencias de síntesis revelan la búsqueda del individuo; es decir, el desarrollo del potencial humano. Por eso, no puede haber un aprendizaje significativo sin el compromiso analítico y crítico del agente de aprendizaje. Todo lo mencionado se demostró al analizar las pautas de observación y considerar diferentes aspectos de los resultados de las entrevistas.

1.1.2. Nacionales

De la Cruz (2019) tomó como objetivo definir la influencia de las historias para niños en el progreso del lenguaje oral de estudiantes del Centro Educativo Inicial N.º 534 de Huancavelica. Realizó un estudio aplicado con diseño experimental y nivel explicativo. En la recolección de datos, aplicó el examen de valoración del lenguaje oral. Los resultados evidenciaron que, antes de aplicar las sesiones de aprendizaje, el 35,4% estaba en grado muy bajo; el 58,8%, en nivel bajo; y, el 5.9%, en nivel medio bajo. Luego de experimentar las estrategias pedagógicas de los cuentos para los

infantes, se obtuvo que el 11,8% se ubica en categoría medio; el 17,6%, medio elevado; el 5,9%, elevado; y el 70,6%, en nivel muy elevado. Concluyó que el empleo de las historias para niños como táctica influye de manera positiva en el progreso de la expresión oral del sector estudiantil.

Aberga (2020) tuvo como finalidad determinar que el programa “habilidades orales” inflencie la expresión verbal en menores del grupo etario de menos a cinco del Centro Educativo N.º 3066 Señor de los Milagros de Comas. Se realizó un estudio de tipo aplicada, experimental y de muestro intencional; y se trabajó con la prueba pretest y posttest. Tuvo como resultados que, en la preevaluación, se muestren los niveles siguientes: 32% inferior, 48% medio y 20% superior. En el postevaluación, se obtuvo el 96% superior y el 4% inferior. Así, se concluyó que el empleo del programa favorece al progreso de la expresión verbal de los niños.

Muñoz (2019) tuvo como objetivo señalar las consecuencias del programa de juegos cooperativos para desarrollar la expresión verbal en el estudiantado de cinco años del Centro Educativo N.º 94 del Cercado de Lima. Realizó un estudio aplicado, experimental, con un muestreo no probabilístico o intencional. Como resultado, en la pre evaluación, se obtuvo que el estudiante de cinco años evidencia retardo en un 63.6% y que es necesario apoyo (22.7%) y formar una situación estable (13.6%). Una vez que se aplicó el programa, se observó que los niños lograron una relevante mejora: la mayor parte del estudiantado alcanzó un nivel adecuado con un 86.4%. Así, se llegó a la conclusión de que las actividades cooperativas ayudan a la mejora del progreso de la expresión verbal de los menores.

Alva (2019) tomó como objetivo definir cómo influyen las tácticas pedagógicas

para evaluar el grado de lenguaje oral del estudiantado del quinto año del Centro Educativo Monteverde en Trujillo. La investigación corresponde a un estudio explicativo y, en cuanto a la recolección de información, se procedió a utilizar la estadística descriptiva e inferencial. Asimismo, se utilizó una técnica de observación e instrumentos (lista de cotejo). Los resultados señalaron que el nivel porcentual de aprendizaje, el 4% presenta un aprendizaje A (previsto); 35%, un aprendizaje B (proceso); y el 61%, un aprendizaje C (inicio). Después de aplicar las estrategias didácticas, un 78% demostraba un aprendizaje A (previsto); el 22%, un aprendizaje B (proceso); y, un 0% manifestó aprendizaje C (inicio). Se concluyó que el empleo de estrategias pedagógicas restableció de manera relevante el desarrollo de los niveles de expresión verbal del estudiante.

Ninapaytan (2019) tuvo como objetivo exponer los resultados que se obtendrán al aplicar el programa de intervención “CL” para desarrollar la expresión verbal en estudiantes de seis años de la I. E. N. N.º “147”. Se empleó una investigación aplicada, experimental y la prueba de PLON – R. Los resultados demostraron que un conjunto experimental de menores adquirió un 6,7% antes del test y 33,3% después del test; en la dimensión forma, los menores lograron un 0,0% antes del test y 10,0% después del test. Así, los menores adquirieron en la dimensión contenido un 13,3% antes del test y 33,3% después del test; y en dimensión uso un 0,0% pretest y 33,3% después del test. Se concluyó que la aplicación del programa alcanzó el resultado representativo para progresar la expresión verbal en los estudiantes.

Robles (2019) tuvieron como objetivo definir el nivel de dominio de las tácticas lúdicas al desarrollar la socialización de los niños de la I. E. Inicial N.º 112 y la I. E. N.º 470 de la jurisdicción de San Pedro de Chaná en la provincia de Huari. El

estudio desarrollado fue cuantitativo, de diseño cuasiexperimental, con un muestreo no probabilística. Los instrumentos a utilizar fueron la escala de habilidades sociales, la escala de apreciación y la escala de actitudes. Como resultado, se logró lo siguiente: durante la prueba previa, el grupo de control señaló que el 52,9% posee destrezas sociales deficientes; 29%, regularidad; y el 17,7%, bien; mientras que la serie de pruebas muestra que el 75,5% de los menores presentan malas habilidades sociales, el 31,3%, regularidad; y el 18,7%, bien. Esto permite deducir que los grupos en la prueba previa son similares en términos de sus habilidades sociales. Si bien los resultados del posttest presentan que el 52,9% del grupo de control poseen malas destrezas sociales, el 29, %, regular; y el 17,7%, buenas, el conjunto experimental muestra que el 37,5% tienen malas habilidades sociales; el 31,3%, buenas; el 25 %, excelente; y el 6.2%, suficiente. Se concluye que el conjunto experimental mejoró las destrezas sociales, pero el grupo de control no. Además, el uso de estrategias lúdicas permite al estudiantado del quinto año del plantel educativo tener un adecuado proceso de socialización.

1.1.3. Regionales

Chuquilin (2019) tuvo como objetivo aplicar las actividades lúdicas para desenvolver la idea de grupo en estudiantes de cinco años de la I. E. I. 882 UGEL Amazonas. La metodología se basó en un enfoque de investigación-acción y tomó como población a menores del Centro Educativo. Asimismo, usaron la técnica de observación y la ficha de cotejo como instrumento. Se demostró que las actividades lúdicas son una herramienta efectiva para desarrollar las actividades de grupo de los niños y que debe ser implementada de forma continua en la institución con niños de menor y mayor edad.

1.2. Bases teóricas

1.2.1. Definición de estrategias lúdicas

Lúdico proviene del latín *ludus*, referente al juego. Es decir, el juego viene a ser un acto lúdico que enriquece el aprendizaje. Por otro lado, no todo lo lúdico es juego, ya que existen juegos que pueden ser agresivos y no fortalecen el aprendizaje.

De acuerdo con González y Rodríguez (2018), las estrategias lúdicas son metodológicas de enseñanza que pueden fomentar un ambiente cálido, armonioso y de seguridad entre los estudiantes. De ese modo, podrán adquirir nuevos conocimientos que ayuden a mejorar los diferentes ámbitos del desarrollo, incluido el lenguaje oral, lo socio afectivo, la capacidad de relacionarse y manifestarse, e interpretar el contexto. Así, mediante el pensamiento lúdico, los menores poseen la probabilidad de expresar los sentimientos, mejorando el desarrollo de adiestramiento y estudio.

Por otra parte, Díaz y Hernández (2003), citado por Alva (2019), definen a lo lúdico como recursos. El representante de instrucción los usa de manera reflexiva y flexible para fomentar el éxito de la educación positiva. En otras palabras, son medios y recursos para otorgar un apoyo pedagógico a los estudiantes.

1.2.2. Fundamentación de estrategias lúdicas

Las estrategias lúdicas crean ambientes mágicos, agradables, generan emociones, gozo y placer. Según Sánchez y Mera (2016), el elemento principal del aprendizaje lúdico es el juego, método pedagógico que se aplica muy bien en todos los niveles de ámbito educativo, pues el propósito consiste en involucrar, motivar y animar

a los estudiantes en el aula. Así, se enriquece el procedimiento de enseñanza-aprendizaje.

1.2.3. Dimensiones de las estrategias lúdicas

A continuación, se presentan las dimensiones de las estrategias lúdicas.

Cantos infantiles

Para Girona y García (2012) los cantos infantiles ES la manifestación del lenguaje musical. El niño desarrolla las habilidades de reconocimiento y distinción de las diferentes frecuencias a través de la discriminación sonora, la audición y el reconocimiento de ritmos. Asimismo, mediante los cantos, se promueven múltiples vivencias y experiencias motivadoras, permiten que los niños tengan una apreciación que los motive a explorar y generar sonidos, melodías, ritmos, etc. Con esta estrategia, los niños expresan alegría, curiosidad e interés por desarrollar y ampliar su lenguaje oral, y a establecer las relaciones sociales.

Asimismo, se puede diferenciar los cantos infantiles:

- *Canciones inventadas*. Elaboradas por los niños y/o la docente.
- *Canciones recreativas*. Realizadas con rondas y canciones.
- *Canciones de roles*. Se hace alusión a los oficios.
- *Canciones de celebraciones*. Canciones dedicadas para fechas especiales.

Cuentos infantiles

Condori y Morales (2015) comentan que el cuento es una de las aplicaciones más llamativas. Los educadores del salón de clases consideran que un cuento motiva al estudiante a que participe en la aplicación. Por lo tanto, esta estrategia es importante para aportar y otorgar beneficios a la expresión verbal.

Rojas (2001), citado por Condori y Morales (2015), sostiene que los relatos amplía la creatividad de los estudiantes. Esta funciona como base del razonamiento y del lenguaje; asimismo, estimula la imaginación, proyectando el porvenir y dando la posibilidad de recordar.

Estos cuentos despiertan la imaginación y desarrollan la creatividad del niño:

- *Cuentos de animales*
- *Cuentos maravillosos*
- *Cuentos novelescos*

Trabalenguas

Los trabalenguas son textos cortos que presentan sonidos consonánticos que dificultan la pronunciación en voz alta, pero ayudan a vocalizar mejor las letras y palabras. Cabe mencionar que quien los lee debe hacerlo de manera rápida y sin equivocarse. Villalba (2011), citado por Silva(2016), nos dice que los trabalenguas son clasificadas en tres categorías.

1.2.3.1. *Trabalenguas frase.* Tienden a repetir una resonancia determinada mediante una expresión. Por ello, afina la dicción de ciertos sonidos o sílabas, y educa la manifestación oral con celeridad y lucidez.

1.2.3.2. *Trabalenguas poesía*. Contienen un sistema poético que rima. Consta de 3 o 4 estrofas como máximo. Asimismo, estas afinan la pronunciación de algunos sonidos o sílabas, ayudan en el desarrollo de la afinación o inflexión de la voz, y facilitan el desarrollo de una manifestación fluida.

1.2.3.3. *Trabalenguas canción*. Hay una disposición de melodía y ritmos que refuerza el desarrollo de la afinación o inflexión de la voz y desarrolla una adecuada vocalización de los verbos.

1.2.4. Teorías que sustentan a las estrategias lúdicas basadas en juegos

a. Teoría de Piaget

En la opinión de Guardo y Santoya (2015), el pensamiento de Piaget se relaciona con las estrategias lúdicas con juegos y juguetes. Mencionan que estos son estimados como elementos beneficiosos para el progreso del desarrollo en todos los ámbitos de los niños; asimismo, incluyeron estos mecanismos en la peculiaridad y la manera de meditar en el proceso de la infancia. El juego se determina por el recibimiento de los fundamentos de la materialidad.

b. Teoría de Vygotsky

Vygotsky (1982), citado por Guardo y Santoya (2015), señala que el juego son herramientas y recursos socioculturales. Además, considera a las estrategias lúdicas como elemento promotor del progreso psicológico de los niños, favoreciendo el crecimiento del desempeño y la comprensión, y la atención o el pensamiento autónomo. La idea mencionada es creadora; mediante el juego, el infante forma su propia experiencia y existencia colectiva y educativa.

c. Teoría de Montessori

Montessori (1909), desde el punto de vista de Guardo y Santoya (2015), afirma que, por el método del juego, los niños perciben de manera fiable lo que asimilan sobre el entorno. De tal manera, se prueban nuevos acontecimientos conductuales, se resuelven dificultades nuevas y se adaptan eventos. Por eso, a través del juego, se desarrolla el aprendizaje.

d. Teoría de Rousseau

Rousseau (1959), citado por Guardo y Santoya (2015), destaca que el juego no se implanta absolutamente en la educación, sino que desarrolla un rol muy predominante en la actividad estudiantil. Por ello, se emplea en la educación, aunque su inclusión aún no es total.

e. Teoría de Freud

Freud (1899), citado por Guardo y Santoya (2015), mencionó que el niño, mediante el juego consigue controlar los hechos, rescatando una postura paciente para intentar dirigir el suceso. Asimismo, destacó que mediante el juego el niño lo toma como instrumento y logra controlar ciertos sucesos que le fueron agobiantes.

1.2.5. Definición de lenguaje oral

Existen diferentes formas de comunicación que permiten la interacción entre los humanos. Por ejemplo, el lenguaje es la aptitud de la persona para manifestar

pensamientos y sensaciones por medio del lenguaje. Al respecto, Soprano (2011), citado por Bonilla (2016), define al lenguaje oral como un compuesto de sonidos estructurados con los cuales la persona presenta o dice lo que piensa y siente a través de signos y palabras habladas. Por eso, se desprende que el lenguaje es el código más utilizado entre los seres humanos, un instrumento de relación e identificación social y pensamiento.

Por otro lado, Gómez (2010), citado por León (2017), menciona que el lenguaje oral es un aspecto único que posee la persona para manifestarse con los demás, pero no es exclusivo. Existen diferentes métodos de expresión e intercambio, cada uno con un lenguaje determinado y con un diferente sistema verbal, corporal, plástico y visual. Sin duda, que lenguaje será de cualquier manera de especificación, pero sirve para la comunicación.

Con todo lo mencionado, la persona necesita del lenguaje oral para expresar lo que se encuentra en el interior.

1.2.6. Importancia del lenguaje oral

El individuo nace con la capacidad de la comunicación y comparte rasgos muy parecidos con sus semejantes. El proceso de socialización permitirá que estas características sean desarrolladas, adhiriendo destrezas para adaptarse a través de la convivencia y el desarrollo del lenguaje.

Posteriormente, la identidad se construye a partir de gustos, creencias y valores. Por eso, el valor de la expresión oral radica en la interacción entre personas para el surgimiento de la comunicación, y expresar pensamientos, ideas, posiciones ante una situación determinada (Mengual *et al.*, 2018).

1.2.7. Dimensiones del lenguaje oral

Las dimensiones del lenguaje oral fueron estudiadas desde el enfoque de los factores del lenguaje. Shaffer y Kipp (2007), mencionado por León (2017), explican que la dominación lingüística se concentra en cuatro modelos de conocimiento: fonológico, semántico, sintáctico y pragmático.

- **Componente fonológico**

El componente fonológico es la capacidad para entender y emplear sonidos en el habla expresado. Para Shaffer y Kipp (2007), citado por León (2017), la fonología es la unidad básica del sonido. Específicamente, los fonemas que se emplean en las expresiones se combinan. Por eso, el niño necesita aprender a diferenciar, crear y coordinar su lengua materna con la finalidad de entender el lenguaje que escucha y comprender al momento de enunciar sus primeras palabras.

Por otro lado, Barrera y Cisneros (2013) mencionan que en la operación fonética-fonológica hay disposiciones de aparición y organización de desarrollo bien establecidas. La rapidez de esta adquisición va a depender de cada infante.

- **Componente semántico**

El componente semántico estudia la interpretación de los signos lingüísticos y las respectivas combinaciones. El signo lingüístico relaciona un concepto con una imagen acústica según el idioma y lenguaje; es decir, estudia el significado de las palabras según el contexto.

Según Quezada (2010), la semántica es el aprendizaje de la razón de las palabras. Su organización se encuentra en opuesta categoría de organización del mediolingüístico en frases, términos, enunciados y discursos.

Del mismo modo, para Shaffer y Kipp (2007), citado por León (2017), la semántica otorga conceptos mencionados en palabras y oraciones. Resaltan que el niño debe explorar palabras y fonemas trabados, así como difundir los significados. Asimismo, la semántica permite que las personas puedan comprender el sentido del diálogo.

Bonilla (2016) opina que esta dimensión involucra el logro del vocabulario de palabras con significado, pues el niño explora y lo emplea cuando habla con otras personas mediante diálogos o juegos.

- **Componente sintáctico**

El componente sintáctico posee como primordial ocupación examinar el orden preciso de las palabras, buscando que las expresiones, oraciones, argumentos e ideas se manifiesten de forma adecuada para el mensaje consiga tener la finalidad que quiere difundir. Según Shaffer y Kipp (2007), citado por León (2017), el lenguaje funciona por conexiones, parámetros que determinan la forma de coordinar lo que se quiere decir. Por eso, los infantes requieren tomar el mando de las normas sintácticas para expresarse o comprender un lenguaje.

Componente pragmático

Soprano (2011), citado por Bonilla (2016), considera que la pragmática es la formación de la aplicación del habla y la relación lingüística. Asimismo, alude que, al

controlar un idioma, no es suficiente eliminar expresiones por medio de reglas gramaticales. Además, es necesario, conocer la expresión correcta en el estilo adecuado, en el tiempo y lugar preciso.

Según Shaffer y Kipp (2007), citado por León (2017), los infantes requieren controlar la pragmática del lenguaje, entender el modo de expresarlo para comunicarse eficientemente en diversos contextos.

A partir de estas consideraciones, el componente pragmático permite la interacción con la sociedad, insertando lo que se dice, de qué manera se dice, la comunicación no verbal y qué tan convenientes son las relaciones en una situación específica. Es decir, se caracteriza por el uso del lenguaje con la finalidad de realizar un intercambio social con otras personas.

1.2.8. Teorías que sustentan al lenguaje oral

El progreso de la expresión oral es el desarrollo cognitivo, mediante el cual las personas logran interrelacionarse oralmente por la lengua materna. Para la gran parte de la sociedad, el proceso del lenguaje tiende a desarrollarse en los cinco primeros años. Por eso, las sustentaciones de las primordiales teorías son la cognitivista, constructivista y social en el desarrollo del lenguaje.

a. Teoría cognitiva de Piaget (1956)

La teoría de Piaget (1956) trata sobre la educación del ser humano en relación con los demás. Piaget (1956), citado por Cavenago (2015), considera que el lenguaje oral es la fuente del pensamiento y se constituye por signos mediante la representación simbólica. Además, permite la construcción de significados donde un niño comienza a

manejar pensamientos, a través de los cuales se produce la reflexión del pensamiento que crea separación.

b. Teoría constructivista de Vygotsky (1962,1991)

Para Vygotsky (1962, 1991), citado por Cavenago (2015), el lenguaje es un instrumento intelectual, ya que posibilita la adquisición de otros mecanismos que se requieren en diferentes funciones mentales como el interés, la memoria, los sentimientos y la solución de problemas.

c. Teoría de Brunner (1966)

Brunner (1966), citado por Cavenago (2015), define al lenguaje como las primeras formas de comunicación entre niños y el adulto. Antes del habla, el niño aplica el habla en su vínculo cercano con las personas que lo rodean, especialmente el medio familiar.

1.3. Definición de términos básicos

1.3.1. Estrategias

Las estrategias son hechos que se programan organizadamente para conseguir un objetivo. Este grupo de acciones, procedimientos, tácticas y métodos establecidos, conforme a las necesidades de las personas a quienes se va a orientar, posee el único propósito de hacer más práctico el método de amaestramiento.

1.3.2. Expresión oral

La expresión oral es la capacidad comunicativa entendida como proposición de declaratorio. Mediante la comunicación oral, una persona expresa sus ideas propias y pensamientos.

1.3.3. Lenguaje oral

El lenguaje oral es el principal aspecto de comunicación que posibilita un intercambio de información entre individuos que aplican sonidos articulados por la persona para transmitir un informe. En conclusión, se puede comunicar la realidad y compartirla con otra persona.

1.3.4. Lúdica

La lúdica se encuentra relativo al juego. Es una actividad de máxima expresión de libertad que permite la socialización y contribuye la motricidad y creatividad. Esta es el cruce de placer, goce, recreación y conocimiento. La práctica docente sirve para fortalecer los valores como la integridad, fidelidad, cooperación y solidaridad en participantes, así como la consideración por la percepción de los demás y la incorporación a la vida en sociedad.

CAPÍTULO II: DISEÑO METODOLÓGICO

2.1. Tipo de investigación

Esta investigación es de tipo Aplicada- Propositiva y se aborda desde el enfoque de la investigación acción que es considerada como una amplia gama de estrategias realizadas para mejorar el sistema educativo y social

2.2. Diseño de la investigación

La investigación cuasi-experimental se identifica mediante el pretest (prueba previa o anterior) para después aplicar el tratamiento experimental. Finalmente, se demuestra el cambio a través del posttest (prueba posterior). Por ello, incorpora la agrupación experimental y de control. Al concluir la ejecución, se aplica a la agrupación una evaluación contra la variable dependiente de la investigación.

El diseño se bosqueja del siguiente modo:

GE	01	X	02
GC	03	—	04

Donde:

GE = Grupo experimental

GC = Grupo control

O1 y O3 = Preprueba que se aplicará al grupo experimental y control

O2 y O4 = Posprueba que se aplicará al grupo experimental y control

X = Estrategias lúdicas

2.3. Población y muestra

Según Bernal (2010), citado por Ríos (2019), la población tomada es el total de elementos o personas de un grupo. De este modo, la muestra comprende una parte del total de personas. Según Hernández *et al.* (2014), para seleccionar la población, se procede delimitar la población estudiada para la generalización del resultado.

En la investigación presentada, la población fue constituida por 38 estudiantes que cursaban el primer grado de primaria de la I.E.N°17862 Numpatkiam distrito de Imaza – Amazonas.

2.4. Tamaño de la muestra

Para la muestra se emplearon 18 estudiantes elegidos de modo probabilístico. La elección de estos niños ha sido por conveniencia por el investigador, ya que pertenecen a la sección A.

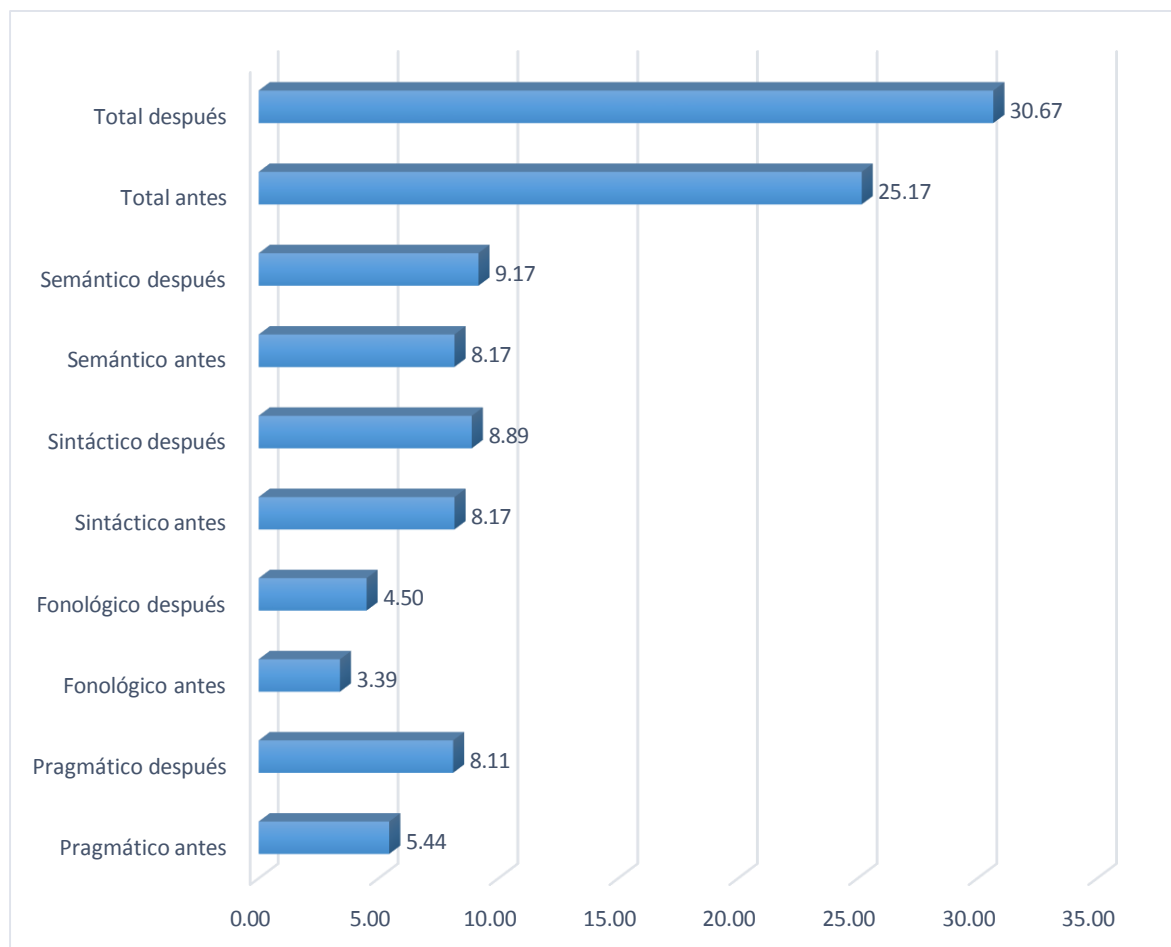
2.5. Técnicas e instrumentos para la recolección de datos

Esta ficha contiene 40 ítems, las cuales se emplearon de manera individual. Se brindó indicaciones a cada niño, mostrando imágenes, fichas y contando cuentos. Así, el investigador observó el nivel de progreso del lenguaje oral donde se encontraban cada niño del primer grado de primaria I.E.N°17862 Numpatkiam distrito de Imaza – Amazonas.

CAPÍTULO III: RESULTADOS

Figura 1

Puntaje promedio en cada una de las dimensiones de lenguaje oral, antes y después de las estrategias lúdicas



Fuente: Elaboración propia.

Luego de la ejecución de las estrategias lúdicas, el puntaje promedio se incrementó en cada uno de las magnitudes del lenguaje oral. En consecuencia, las estrategias lúdicas han sido efectivas.

Tabla 1

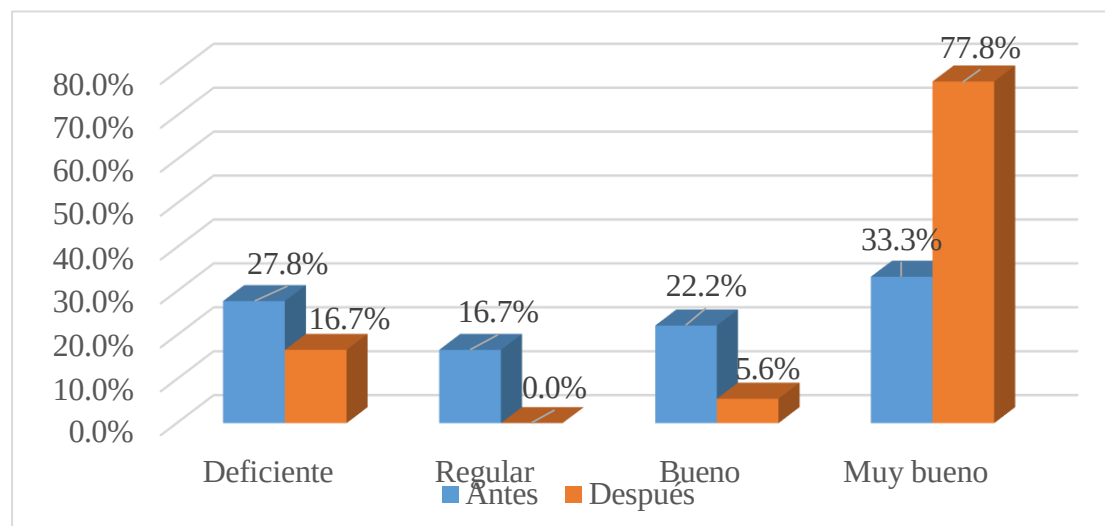
Nivel de lenguaje oral pragmático de los estudiantes de primer grado antes y después de las sesiones con las estrategias lúdicas.

Nivel de lenguaje oral pragmático	Estrategias lúdicas	
	Antes	Después
Deficiente	5	3
Regular	3	0
Bueno	4	1
Muy bueno	6	14
Total	18	18

Fuente: Elaboración propia.

Figura 2

Nivel de lenguaje oral pragmático de los estudiantes de primer grado antes y después de las sesiones con las estrategias lúdicas.



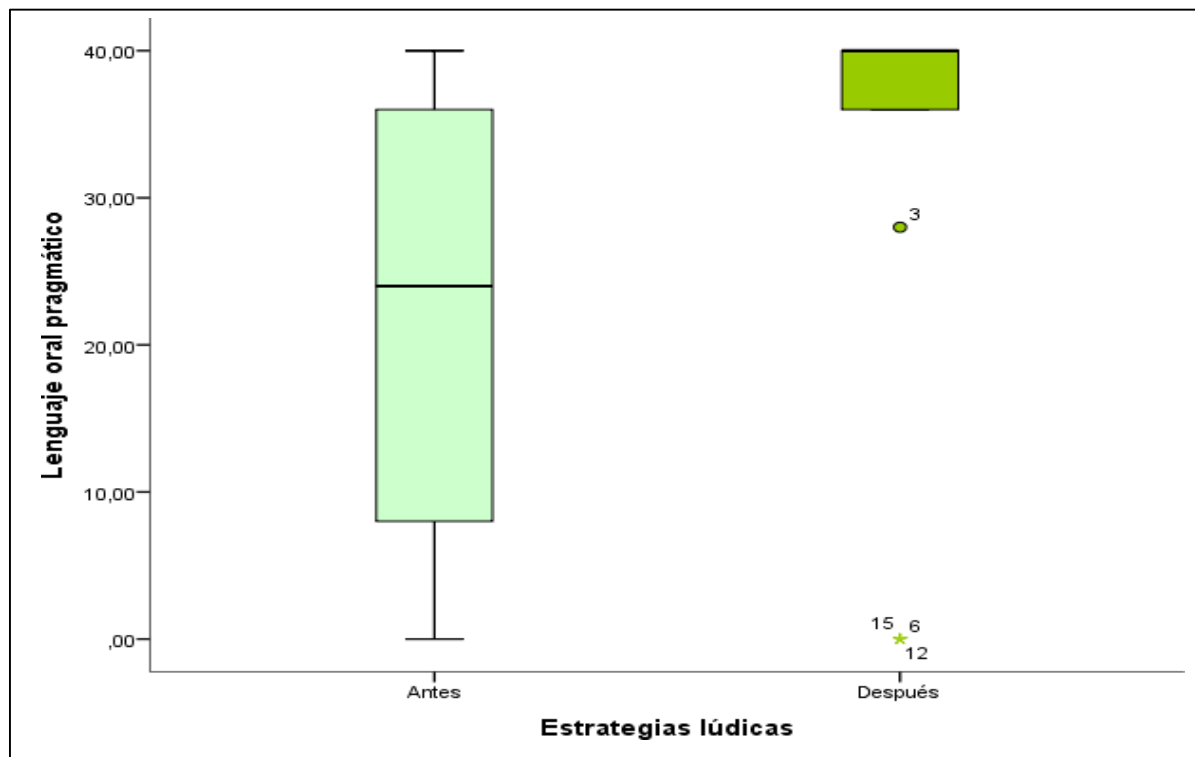
Fuente: Elaboración propia.

En cuanto al nivel de lenguaje oral pragmático en el estudiantado, se ha mejorado

significativamente ($p < 0.05$). Esto se visualiza en la figura 2: se aprecia que el 33.3 % de los estudiantes tenían un nivel muy bueno en lenguaje oral pragmático; después de aplicar las estrategias lúdicas, este se ha incrementado a 77.8 %. En la misma figura, también se observa que antes de la ejecución de las sesiones con las estrategias lúdicas el nivel de lenguaje oral pragmático regular representaba el 16.7 %; después, se ha disminuido a 0.0 %.

Figura 3

Box plot del puntaje en la prueba de lenguaje oral pragmático, antes y después de las estrategias lúdicas



Fuente: Elaboración propia.

La figura muestra que el puntaje se ha incrementado en la prueba de lenguaje oral pragmático antes y después de aplicar las estrategias lúdicas. Se reafirma que han sido efectivas estas estrategias. Sin embargo, tres estudiantes tienen un puntaje cercano a cero y un estudiante está por debajo de treinta puntos.

Tabla 2

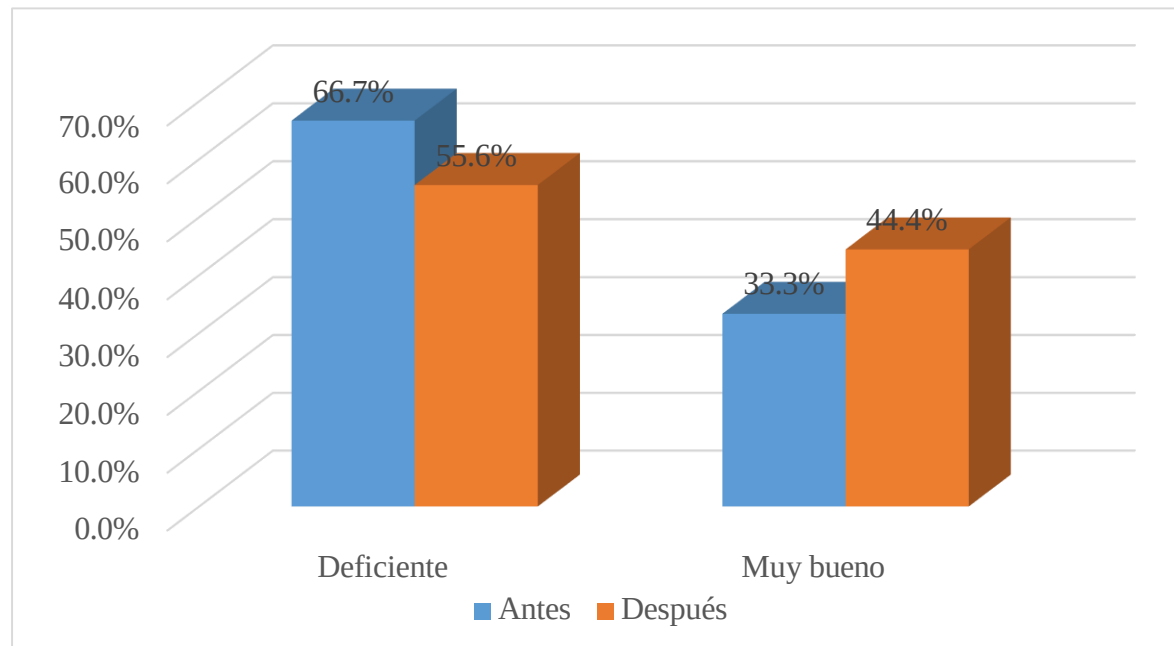
Nivel de lenguaje oral fonológico de los estudiantes de primer grado antes y después de las sesiones con las estrategias lúdicas

Nivel de lenguaje oral fonológico	Estrategias lúdicas	
	Antes	Después
Deficiente	12	10
Muy bueno	6	8
Total	18	18

Fuente: Elaboración propia.

Figura 4

Nivel de lenguaje oral fonológico de los estudiantes de primer grado antes y después de las sesiones con las estrategias lúdicas.



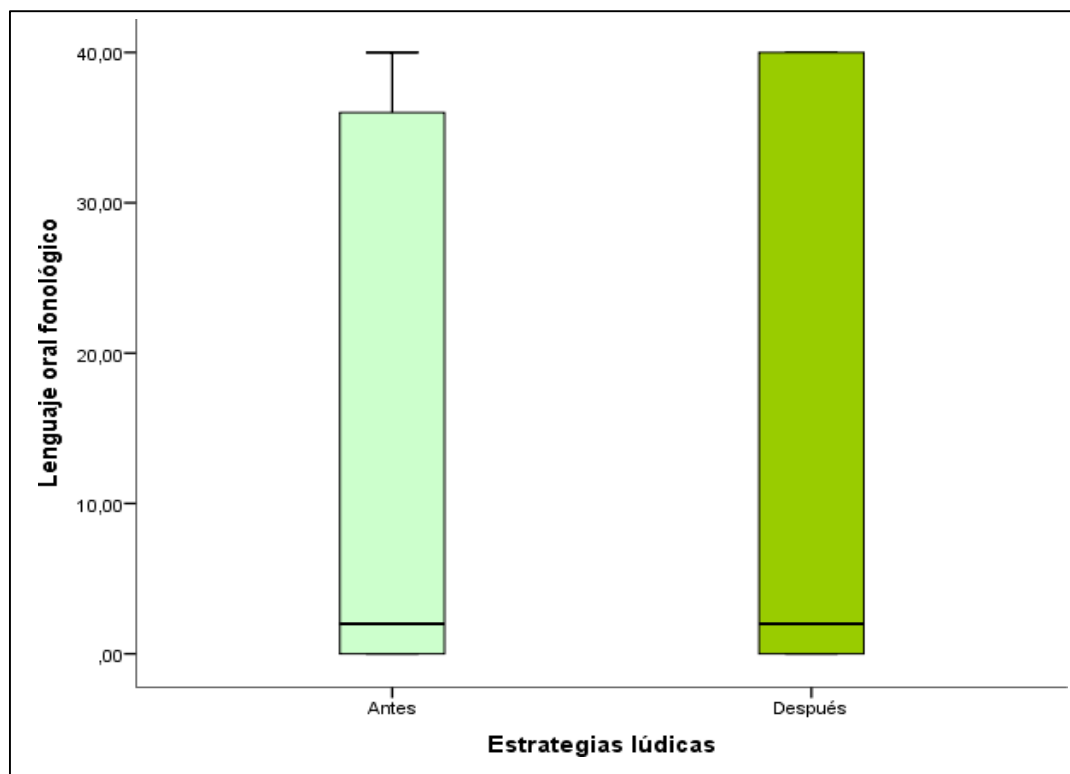
Fuente: Elaboración propia.

El nivel de lenguaje oral fonológico en el estudiantado ha mejorado significativamente ($p < 0.05$) luego de las sesiones de clases ejecutadas con las estrategias lúdicas. Esto se evidencia en la figura 4: se verifica que el 33.3 % de los estudiantes tenían un grado muy bueno en lenguaje oral fonológico; después de aplicar las estrategias lúdicas, este se ha

incrementado a 44.4 %. También, se observa en la misma figura que, antes de la ejecución de las sesiones con las estrategias lúdicas, el nivel de lenguaje oral fonológico deficiente representaba el 66.7 %; después, esta se ha disminuido a 55.6 %.

Figura 5

Box plot del puntaje en la prueba de lenguaje oral fonológico, antes y después de las estrategias lúdicas.



Fuente: Elaboración propia.

La figura muestra que el puntaje antes y después de adherir las estrategias lúdicas para desarrollar el lenguaje oral en los estudiantes es similar.

Tabla 3

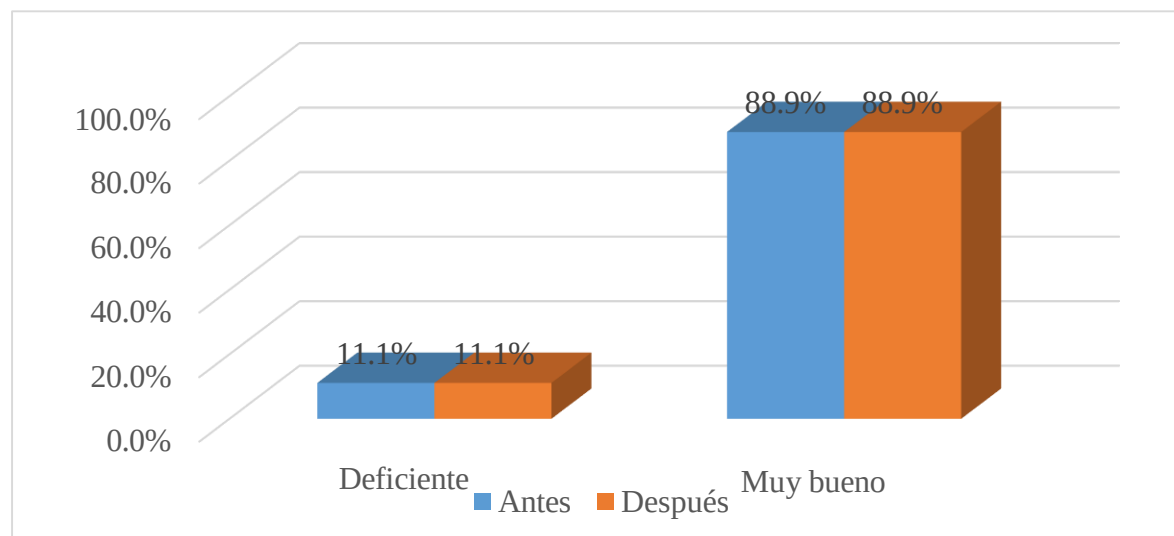
Nivel de lenguaje oral sintáctico de los estudiantes de primer grado antes y después de las sesiones con las estrategias lúdicas

Nivel de lenguaje oral sintáctico	Estrategias lúdicas	
	Antes	Después
Deficiente	2	2
Muy bueno	16	16
Total	18	18

Fuente: Elaboración propia.

Figura 6

Nivel de lenguaje oral sintáctico de los estudiantes de primer grado antes y después de las sesiones con las estrategias lúdicas

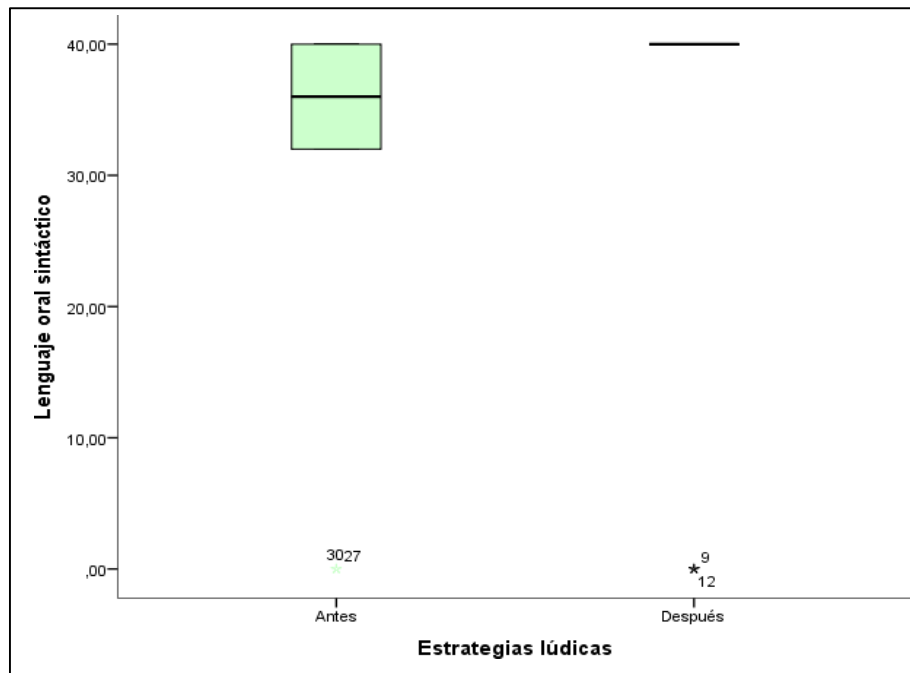


Fuente: Elaboración propia.

En la figura 6 se aprecia que no han existido cambios en la puntuación ni previa ni posteriormente a la ejecución de las sesiones de clases con las estrategias lúdicas para desarrollar el lenguaje oral sintáctico. Se percibe que el 88.9 % del estudiantado se encuentra en un nivel muy bueno en el lenguaje oral sintáctico, y el 11.1 % se encuentran en un nivel deficiente en lenguaje oral sintáctico.

Figura 7

Box plot del puntaje en la prueba de lenguaje oral sintáctico, antes y después de las estrategias lúdicas



Fuente: Elaboración propia.

La figura muestra que el puntaje del lenguaje oral antes y después de adherir las estrategias lúdicas son similares, lo que reafirma que no han existido cambios significativos.

Tabla 4

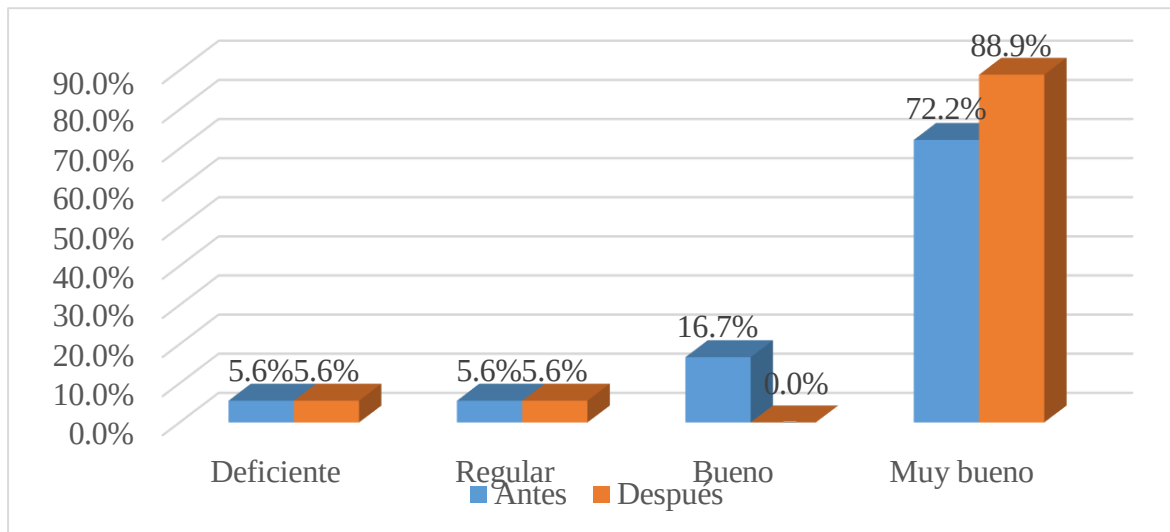
Nivel de lenguaje oral semántico de los estudiantes de primer grado antes y después de las sesiones con las estrategias lúdicas

Nivel de lenguaje oral semántico	Estrategias lúdicas	
	Antes	Después
Deficiente	1	1
Regular	1	1
Bueno	3	0
Muy bueno	13	16
Total	18	18

Fuente: Elaboración propia.

Figura 8

Nivel de lenguaje oral semántico de los estudiantes de primer grado antes y después de las sesiones con las estrategias lúdicas

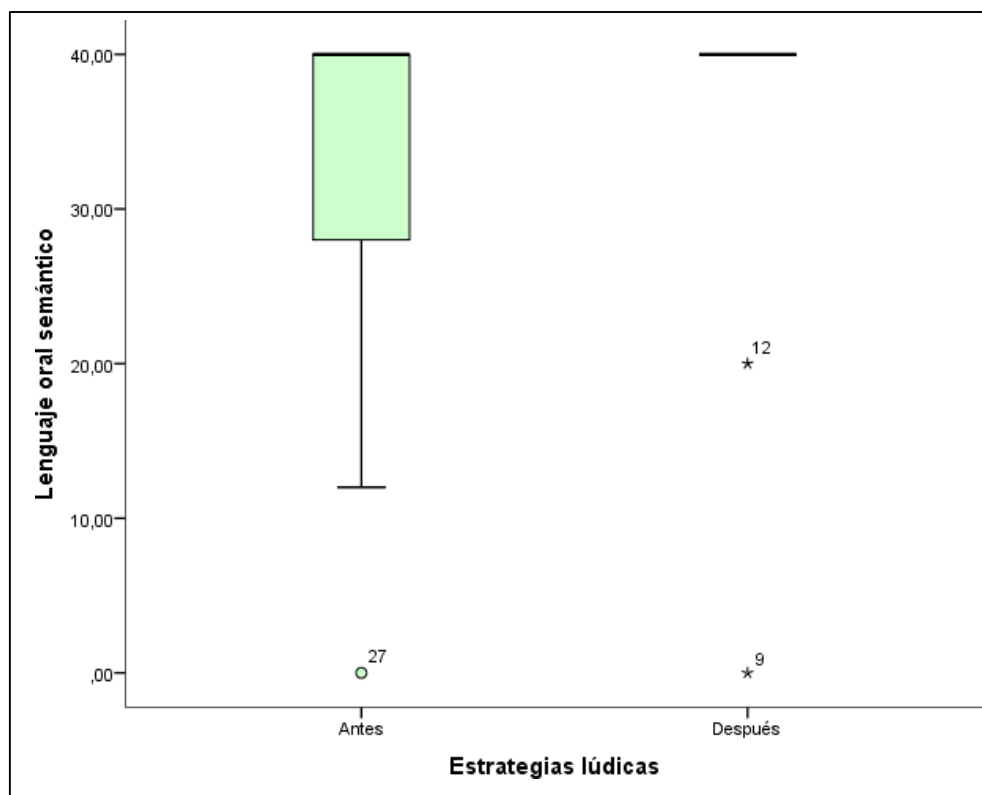


Fuente: Elaboración propia.

En cuanto al nivel de lenguaje oral semántico en el estudiantado, se ha mejorado significativamente ($p < 0.05$), luego de poner en marcha las sesiones de clases con las estrategias lúdicas. Esto se muestra en la figura 8: el 72.2 % de los estudiantes tenían un nivel muy bueno en lenguaje oral semántico; después de aplicar las estrategias lúdicas, este se ha incrementado a 88.9 %. También se observa que, en la misma figura antes de la ejecución de las sesiones con las estrategias lúdicas, el nivel de lenguaje oral semántico bueno representaba el 16.7%, y después se ha disminuido a 0.0 %.

Figura 9

Box plot del puntaje en la prueba de lenguaje oral semántica, antes y después de las estrategias lúdicas



Fuente: Elaboración propia.

La figura muestra que el puntaje se ha incrementado en la prueba de lenguaje oral semántico antes y después de aplicar las estrategias lúdicas. Esto reafirma que han sido efectivas estas estrategias. Sin embargo, un estudiante tiene un puntaje cercano a cero y otro está por debajo de veinte puntos.

CAPÍTULO IV: DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Para el objetivo general, los resultados fueron similares a los presentados por Aberga (2017). Por ello, se concluye que el empleo del programa habilidades orales favorece al desarrollo del lenguaje de los niños de cinco años de la institución educativa mencionada.

Desde la perspectiva teórica, Gómez (2010), citado por León (2017), menciona que el lenguaje oral es la forma exclusiva que la persona tiene para manifestarse con los demás. Hay diferentes maneras de expresarse y comunicarse. Cada persona emplea un habla específico y diferente en todos los ámbitos. Sin duda, la comunicación puede manifestarse en cualquier forma de expresión. No obstante, la relevancia del lenguaje oral es la interacción entre personas para expresar pensamientos, ideas, posiciones ante una situación (Mengual *et al.*, 2018).

Respecto al primer objetivo específico, los resultados obtenidos en el estudio mostraron que el 33.3 % de los estudiantes tenían un nivel muy bueno en lenguaje oral pragmático; después de aplicar las estrategias lúdicas este se ha incrementado a 77.8 % (p-valor=0.02). Los estudios realizados con resultados similares fueron obtenidos por De la Cruz (2017). En los resultados se evidenciaron que antes de aplicar las sesiones de aprendizaje, los estudiantes estuvieron en categoría muy bajo un 35,4%, en la categoría bajo 58,8% y categoría medio bajo un 5.9%. Luego de experimentar la estrategia didáctica de los cuentos infantiles, el 11,8% se ubicó en la categoría medio; el 17,6%, medio alto; el 5,9%, en alto; y el 70,6%, en la categoría muy alto. Se concluye que la aplicación de los cuentos infantiles como estrategia didáctica influía significativamente para desarrollar el lenguaje oral pragmático de los niños de la I. E. Inicial N.º 534 de Huancavelica.

En el segundo objetivo específico, el 33.3 % de los estudiantes tenía un nivel muy bueno en lenguaje oral fonológico; luego de aplicar las estrategias lúdicas este se ha incrementado a 44.4 % ($p\text{-valor}=0.69$), es decir, no se demostró diferencia significativa. En su investigación, Ninapaytan (2019) obtuvo los siguientes resultados: en el conjunto experimental, los menores adquirieron un 6,7% pretest y 33,3% posttest, en la dimensión forma los niños alcanzaron un 0,0% en el pretest y 10,0% en el posttest, los menores adquirieron en la dimensión contenido un 13,3% pretest y 33,3% posttest y en dimensión uso un 0,0% pretest y 33,3% posttest. Se concluye que el programa que se procedió a aplicar sí alcanzó el resultado representativo esperado para mejorar el lenguaje oral en estudiantes de 6 años de la I. E. Asimismo, esto coincide con lo planteado por Sánchez y Mera (2016), quienes señalaron que el juego era parte de una estrategia lúdica, un método pedagógico con el propósito de involucrar, motivar y animar a los estudiantes en el aula. Por lo tanto, esto se manifiesta en los estudiantes del primer grado de educación primaria de la Institución Educativa Bilingüe N.º 00649 del distrito de Awajún.

De acuerdo con el tercer objetivo específico, el 88.9 % de los estudiantes se ubican en puesto muy bueno. El 11.1 % se ubica en un nivel deficiente en el lenguaje oral sintáctico ($p\text{-valor}=0.09$). Asimismo, Muñoz (2018) menciona que sus resultados fueron que el estudiante de cinco años en la preevaluación evidenció retraso de 63.6%, necesidad de ayuda 22.7% y normalidad 13.6%. Una vez que se aplicó el programa, observó que se logró una relevante mejora, puesto que la mayor parte del estudiantado alcanzó un nivel adecuado con un 86.4%. En conclusión, las actividades cooperativas ayudan a la mejora del progreso del desarrollo del lenguaje oral de los niños de cinco años de la I. E.

Respecto al cuarto objetivo específico, el 72.2 % de los estudiantes tenían un nivel muy bueno en lenguaje oral semántico; después de aplicar las estrategias lúdicas, este se ha

incrementado a 88.9 % ($p\text{-valor}=0.02$). La prueba de hipótesis obtenida tiene significancia de 0.000, y estableció que existió una diferencia significativa entre los resultados antes y después de la intervención de las estrategias lúdicas. De ese mismo modo, Yari (2017) demostró que las estrategias pedagógicas como estrategia metodológica de intervención han sido de gran utilidad para fortalecer el desarrollo oral de los estudiantes, ya que la profesora ha puesto en práctica actividades como el juego y el arte.

Desde la perspectiva teórica, Gómez (2010), citado por León (2017), menciona que el lenguaje oral es la forma exclusiva que posee la persona para manifestarse con los demás. Hay diferentes maneras de expresarse y comunicarse y cada persona emplea un habla específico y diferente en todos los ámbitos. Sin duda, la comunicación puede ser de cualquier forma siempre que pueda servir para la expresión. El lenguaje oral resulta relevante por fomentar la interacción entre personas y el surgimiento de la comunicación, e intercambiar pensamientos, ideas, posiciones ante una situación determinada (Mengual *et al.*, 2018).

De acuerdo con la teoría de Piaget, las estrategias lúdicas permiten mejorar varios aspectos en el desarrollo del niño, de manera específica el lenguaje oral. En la opinión de Guardo y Santoya (2015), el pensamiento de Piaget se relaciona con las estrategias lúdicas de juegos y juguetes, pues estos son estimados como elementos beneficiosos para el desarrollo del niño en todos los ámbitos. Asimismo, incluyeron estos mecanismos en la peculiaridad con la manera de meditar el proceso de la infancia. El juego, según los autores, se determina por el recibimiento de los fundamentos de la materialidad.

CONCLUSIONES

Al darnos cuenta de la falta de estrategias por parte de los docentes decidimos diseñar y aplicar diversas estrategias en este caso lúdicas para mejorar la expresión oral en los niños y niñas I.E.N°17862 Numpatkiam distrito de Imaza – Amazonas.

Al aplicar las estrategias pudimos mejorar de manera la expresión oral en los niños y niñas mediante el desarrollo se logró aumentar la socialización en la I.E.N° 17862 Numpatkiam distrito de Imaza – Amazonas.

Al evaluar los resultados de las estrategias lúdicas hubo una mejora notable en la expresión oral y un buen manejo del trabajo en equipo.

RECOMENDACIONES

- Fortalecer las estrategias de estimulación del lenguaje oral y que se apliquen especialmente en los primeros grados del nivel primario como parte de las estrategias pedagógicas de la I. E.
- Desarrollar investigaciones dirigidas a conocer los efectos positivos que generan las estrategias lúdicas en el desarrollo del lenguaje oral de los estudiantes del primer grado de las Instituciones Educativas.
- Sugerir a los docentes que elaboren actividades, involucrando materiales lúdicos (juegos, canciones, cuentos, trabalenguas) para favorecer el logro del lenguaje y enriquecer su propia experiencia.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ausubel, D. (1983). *Psicología educativa: Un punto de vista cognoscitivo*. Trillas.
- Aberga, N. (2017). *Programa “habilidades orales” para desarrollar el lenguaje oral en estudiantes de 5 años de la I.E. N° 3066 Señor de los Milagros, Comas – 2016*. [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. Repositorio https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/7048/Aberga_ZNB.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Alva, K. (2019). *Estrategias didácticas para desarrollar los niveles de lenguaje oral en los niños de cinco años de la I.E. Monteverde Trujillo 2017*. [Tesis de licenciatura, Universidad Católica los Ángeles, Chimbote]. Repositorio. <http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/123456789/17827>
- Arias, J. y Covinos, M. (2021). *Diseño y metodología de la investigación*. Enfoques Consulting.
- Arias, J. (2021). *Técnicas e instrumentos de investigación científica*. Enfoques Consulting.
- Barrera, G. y Cisneros, C. (2013). *Caracterización de las habilidades fonológicas en niños de 4, 5 y 6 años que presentan trastorno específico del lenguaje expresivo de Instituciones educativas especializadas de Lima Metropolitana*. [Tesis de maestría, Pontificia Universidad Católica del Perú]. Repositorio. <http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/4440>
- Bonilla, R. (2016). *El desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del colegio Hans Christian Andersen*. [Tesis de licenciatura, Universidad de Piura]. Repositorio. <https://pirhua.udep.edu.pe/handle/11042/2567>
- Cavenago, V. (2015). *Actividades lúdicas para estimular una mejor pronunciación en niños de 4 años del I. E. I. Luigi Giussani del distrito de Puente Piedra*. [Tesis de licenciatura, Universidad Católica Sedes Sapientiae]. Repositorio. <http://repositorio.ucss.edu.pe/handle/UCSS/133>

- Condori, J. y Morales, C. (2015). *Cuentos infantiles y su influencia en la solución de las dificultades en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del Pronoei Mi Nido Azul del distrito de San Juan de Lurigancho*. [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle]. Repositorio. <https://repositorio.une.edu.pe/handle/UNE/855>
- Chuquilin, M. (2019). *Aplicación de actividades lúdicas para desarrollar la noción de grupo en niños de cinco años de la I. E. I. 882 UGEL Cajamarca, 2016*. [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Cajamarca]. Repositorio. <https://1library.co/document/zx5ddxnq-aplicacion-actividades-ludicas-desarrollar-agrupacion-estudiantes-quivinchan-cajamarca.html>
- De la Cruz, Y. (2017). *Cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral de preescolares de la Institución Educativa Inicial N.º 534 – Huancavelica*. [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Huancavelica]. Repositorio. <http://repositorio.unh.edu.pe/bitstream/handle/UNH/1427/TP%20-%20UNH.INIC.%200176.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- González, M. y Rodríguez, M. (2018). *Las actividades lúdicas como estrategias metodológicas en la educación inicial*. [Tesis de licenciatura, Universidad Estatal de Milagro]. Repositorio. <http://repositorio.unemi.edu.ec/bitstream/123456789/4139/2/LAS%20ACTIVIDADES%20L%C3%9ADICAS%20COMO%20ESTRATEGIAS%20METODOL%C3%93GICAS%20EN%20LA%20EDUCACI%C3%93N%20INICIAL.pdf>
- Gironda, L. y García, J. (2012). *Cantos, rimas y juegos para desarrollar el lenguaje oral en niños y niñas del nivel inicial "Jardín Infantil Planeta Niños"*. [Tesis de licenciatura, Universidad Mayor de San Andrés]. Repositorio. <https://repositorio.umsa.bo/handle/123456789/6635>
- Guardo, Y., & Santoya, A. (2015). *Implementación de la lúdica como herramienta para fortalecer el aprendizaje de las operaciones básicas de los estudiantes del grado primero de la Institución educativa ambientalista Cartagena de indias*. [Tesis de licenciatura, Universidad de Cartagena, provincia de Cartagena]. Repositorio. <https://repositorio.unicartagena.edu.co/handle/11227/2554>

- Guerrero, T. (2014). Estrategias lúdicas: Herramienta de innovación en el desarrollo de habilidades numéricas. *REDHECS*, 18(9), 1-14
- Hernández, R., Sampieri, R. & Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. Mc Graw Hill.
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. Mc Graw Hill.
- Huanga, Y. (2015). *Dificultades del lenguaje oral en niños y niñas de primer año de educación básica de la escuela Juan Montalvo de la ciudad de Pasaje 2014 – 2015*. [Tesis de licenciatura, Universidad Técnica de Machala]. Repositorio. <http://repositorio.utmachala.edu.ec/handle/48000/4589>
- León, C. (2017). *Efectos del programa de estrategias comunicativas para estimular el lenguaje oral en los estudiantes de 5 años de la Institución educativa inicial «Los Amiguitos» de Lucyana*. [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle]. Repositorio. <https://repositorio.une.edu.pe/handle/UNE/1506>
- Mengual, I., Peña, B., y Valero, E. V. (2018). *Desarrollo de la comunicación y competencia oral y escrita*. <https://www.casadellibro.com/ebook-desarrollo-de-la-comunicacion-y-competencia-oral-y-escrita-ebook/9788417519216/7122004>
- Muñoz, C., R. (2018). *Efectos de un programa de juego cooperativo en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 5 años de la I. E. I. N.º 94 del Cercado de Lima, 2016*. [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. Repositorio. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/19371>
- Ninapaytan, N. (2019). *Programa de intervención “CL”, para mejorar el lenguaje oral en niños de 6 años- I. E. N.º 147, 2018*. [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. Repositorio <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/36907>
- Quezada, M. (2010). *Lenguaje oral en estudiantes de 3 años de instituciones educativas de la Red N.º 4, del distrito Callao*. [Tesis de maestría, Universidad San Ignacio de Loyola]. Repositorio. http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/123456789/1261/1/2010_Quezada_Lenguaje%20oral%20en%20estudiantes%20de%203%20a%C3%B1os%20de%20instituciones%20educativas%20de%20Callao.pdf

20educativas%20de%20la%20Red%20N%C2%B0%204%20del%20distrito%20Calla
o.pdf

Reyes, S., Valdez, M., Henríquez, S. y Pineda, L. (2017). Estrategias lúdicas para el mejoramiento de la expresión oral en los estudiantes del grado segundo de básica primaria del Colegio Militar Almirante Colón, Sede San José. [Tesis de Licenciatura, Universidad de Cartagena en convenio con la Universidad del Tolima]. Repositorio. [https://repositorio.unicartagena.edu.co/bitstream/handle/11227/6327/TESIS%20FINA L.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.unicartagena.edu.co/bitstream/handle/11227/6327/TESIS%20FINA%20L.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Reyes, T. (2016) *Aplicación de las actividades lúdicas en el aprendizaje de la lectura en niños de educación primaria*. [Tesis de doctorado, Universidad de Córdoba, UCO]. Repositorio. <https://helvia.uco.es/xmlui/handle/10396/13789>

Ríos, C. (2019). *El lenguaje oral y el logro de aprendizaje de los niños de la I.E.I 2075 “Nuevo Amanecer”, San Martín de Porres- 2018*. [Tesis de maestra, Universidad César Vallejo]. Repositorio. [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/39961/R%C3%ADos_E CM.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/39961/R%C3%ADos_ECM.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Robles, F., Robles, A. y Soto, J.(2019). *Estrategias lúdicas para la socialización en los niños de 5 años de las I. E. I. N.º 112 y Nº 470 del distrito de San Pedro de Chaná de la provincia de Huari- Ancash-2017*. [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional Santiago Antúnez de Mayolo]. Repositorio. <http://repositorio.unasam.edu.pe/handle/UNASAM/3630>

Sánchez, K. y Mera, M. (2016). *Las actividades lúdicas y el proceso de aprendizaje de los niños y niñas del tercer año de educación básica de la Unidad Educativa Totoras de la provincia de Tungurahua*. [Tesis de licenciatura, Universidad Técnica de Ambato, ciudad de Ambato]. Repositorio. <https://redi.uta.edu.ec/handle/123456789/23184>

Silva, F. (2016). *Influencia de los trabajalenguas en la expresión oral en los estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa Sagrada Familia - Fe y Alegría N° 64, Tingo María – 2014*. [Tesis de licenciatura, Universidad de Huánuco]. Repositorio.

<http://repositorio.udh.edu.pe/handle/123456789/59;jsessionid=D6C979014189313A49634F6545786616>

Yari, O. (2017). *Actividades pedagógicas para estimular el lenguaje oral en niños del centro infantil del carrusel de la parroquia en Huamboya, 2016-2017*. [Tesis de licenciatura, Universidad Politécnica Salesiana del Ecuador]. Repositorio. <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/14744/1/UPS-CT007248.pdf>

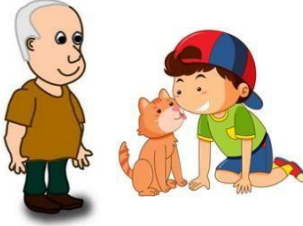
Vásquez, G. y Pérez, M. (2020). Estrategias lúdicas para la comprensión de textos en estudiantes de educación primaria. *Revista de Investigación Educativa de La REDIECH*, 11, 805. https://doi.org/10.33010/ie_rie_rediech.v11i0.805

Instrumento de la investigación

PRUEBA DE EVALUACIÓN DEL LENGUAJE ORAL

Subprueba en componente pragmático

			Puntuación	
Saludos 		Introducción: Los estudiantes llegan todos los días muy temprano a la escuela. Este es Pedro y este es su profesor, el señor Pérez. Prueba: ¿Qué dice Pedro para saludar a su profesor?		
¿Por qué? ¿Cómo?		Introducción: La mamá de Pedro va a conversar con el profesor en la escuela, y quiere saber cómo está Pedro en sus clases. Prueba: ¿Qué dice la mamá de Pedro?		
 Despedidas		Introducción: Después de jugar un partido de fútbol, Pedro se quiere retirar. Prueba: ¿Cómo les dice Pedro a sus amigos que ya se va?		
Requerimientos directos de acción				

		Introducción: El señor Pérez tiene las manos ocupadas y quiere que Pedro abra la puerta. Prueba: ¿Cómo se lo dice a Pedro?		
Requerimientos directos de acción 		Introducción: Cuando el profesor Pérez se ha ido, un gran perro corre hacia él. Pedro quiere avisar al dueño del perro que este se va. Prueba: ¿Cómo se lo dice Pedro?		
Hacer comentarios, mostrar aprobación y desaprobación 		Introducción: Este perro es muy difícil de atrapar si se escapa. Su dueño está muy contento de que Pedro le haya avisado. Prueba: ¿Qué dice el dueño del perro?		
Ruego/concesión/negar permiso 		Introducción: El profesor Pérez tiene un nuevo gatito. Pedro quiere agarrar al gatito. Prueba: ¿Qué dice Pedro?		
Ruego/concesión/negar permiso				

		Introducción: El profesor Pérez tiene miedo de que el gatito rasguñe a Pedro, por eso no quiere que Pedro lo agarre. Prueba: ¿Qué dice el profesor Pérez?		
Hacer comentarios, mostrar aprobación y desaprobación 		Introducción: El profesor Pérez tiene un ave muy bonita. A Pedro le gusta el ave. Prueba: ¿Qué le dice Pedro al profesor Pérez?		
Preguntas: De quién 		Introducción: Pedro encuentra unas llaves en el salón de clases. Quiere encontrar al dueño de las llaves. Prueba: ¿Qué dice o pregunta Pedro?		

Subprueba en componente fonológico

Identificación de sílabas

11. Mira los dibujos. Dime el nombre de cada uno. Señala el dibujo donde se oiga la sílaba /ma/



12. Mira los dibujos. Dime el nombre de cada uno. Señala el dibujo donde se oiga la sílaba /li/

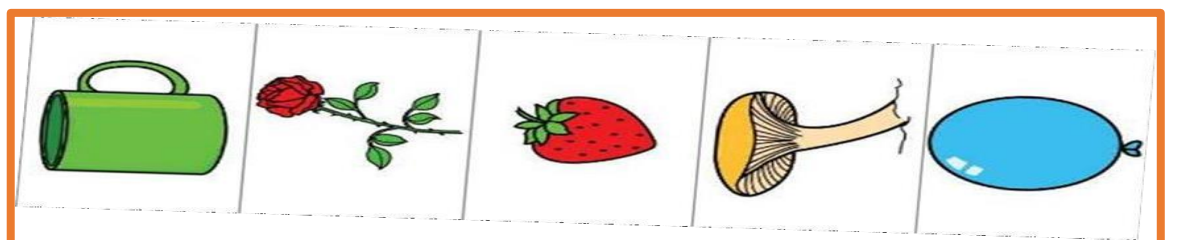


Identificación de fonemas

13. Mira los dibujos. Dime el nombre de cada uno. Señala el dibujo donde se oiga la vocal /u/



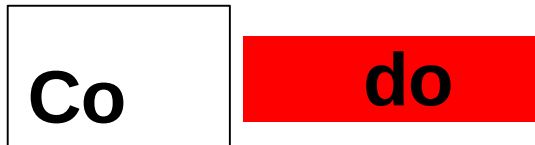
14. Mira los dibujos. Dime el nombre de cada uno. Señala el dibujo donde se oiga la letra /t/



Adición de sílabas para formar palabras

15. Ahora esta ficha se llama /do/ (señalamos la ficha roja) y esta otra se llama /co/.

Esta ficha blanca se llama /co/ y esta ficha se llama /do/. ¿Qué palabra hemos formado?



16. Ahora la ficha blanca la llamaremos /mingo/ (la colocamos primero) mientras que la roja sigue llamándose /do/ (la colocamos delante). Ya sabes, esta ficha blanca se llama /mingo/ (la señalamos) y se añade (la señalamos) delante de ésta ficha roja que se llama /do/. ¿Qué palabras hemos formado?



Omitir sílabas en palabras

17. Mira este dibujo, piensa cómo se llama y ahora me vas a decir su nombre, pero quitándole la sílaba /to/. Acuérdate, no se puede decir el sonido /to/



18. Mira este dibujo, piensa cómo se llama, y ahora me vas a decir su nombre, pero quitándoles la sílaba /po/. Acuérdate, no se puede decir el sonido /po/

Omitir un fonema en palabras

19. Mira este dibujo, piensa como se llama y ahora me vas a decir su nombre. Muy bien, ahora me dirás el nombre de ese dibujo, pero quitándole el sonido /m/. Alargamos “mmmmmmm...”



20. Mira este dibujo, piensa como se llama y ahora me vas a decir su nombre, (en caso de que no lo sepa se lo decimos), Muy bien, ahora me dirás el nombre de este dibujo, pero quitándole el sonido /a/. Alargamos “aaaaaaaa...”



Subprueba – componente sintáctico

Fuente: Prueba BLOC, citado por (Espinoza *et al.*, 2012).

Al observar este dibujo, se dice:

21. El gato está sobre la mesa.



Ahora mira los otros dibujos y dime lo que observas:

22. El gato está debajo de la mesa.



23. Los niños están sentados en sus bancos.



24. El niño patea la pelota.



25. El niño regala una flor a la niña.



26. La madre cuenta un cuento a los niños.



Ahora, voy a decir unas palabras y tú vas a completar lo que quería decir:

27. La pelota sirve para

28. El lápiz sirve para.....

29. Los colores sirven para

30. El carro sirve para

Subprueba – componente semántico

Te voy a mostrar una cartulina con dibujos y vas a señalar cuando te digo para qué sirve o qué hace:

31. Sirve para sentarse.



32. Sirve para lavar las manos.



33. Da luz.



34. Come maíz.



35. Sirve para comprar.



Escucha atentamente el cuento: Los tres cerditos, porque luego vas a responder unas preguntas:



36. ¿Quiénes participan en el cuento?
37. ¿De qué estaban hecho las casas que las tumbó el lobo?
38. ¿Por qué el lobo no pudo tumbar la casa del tercer cerdito?
39. ¿Pudo comer el lobo a los cerditos? ¿Por qué?
40. ¿Qué tipo de casita te construirías tú si fueras un cerdito? ¿Por qué?