

**UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO**

**FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y  
EDUCACIÓN**

**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**



**TESIS**

**Las fábulas y el valor justicia en niños de Cuarto Grado de  
Educación Primaria de la I.E.P Nube Azul - Lambayeque.**

Presentada para obtener el Título Profesional de Licenciada en Educación,  
especialidad de Educación Primaria

**Autoras:**

Bach. Caceda De La Cruz Katherine Nicole  
Bach. Chozo, Lopez, Angie Carolina

**Asesora:**

Dra. Yvonne de Fátima Sebastiani Elías

**Lambayeque - Perú  
2025**

**Las fábulas y el valor justicia en niños de cuarto grado de Educación  
Primaria de la I.E.P Nube Azul- Lambayeque**

**Presentada para obtener el Título Profesional de Licenciada en Educación,  
especialidad de Educación Primaria**



-----  
Bach. Caceda De La Cru Katherine Nicole  
**Investigadora**



-----  
Bach. Chozo, Lopez, Angie Carolina  
**Investigadora**



-----  
Dra. Ríos Rodríguez Martha  
**Presidente**



-----  
Dra. Rosa Elena Sánchez Ramírez  
**Secretario**



-----  
Dr. Percy Carlos Morante Gamarra  
**Vocal**



-----  
Dra. Yvonne de Fátima Sebastiani Elías  
Asesora

**Lambayeque, 2025**

# Acta de sustentación



**UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN**  
**UNIDAD DE INVESTIGACIÓN**



## **ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS** **N° 909-2025**

Siendo las 16 horas, del día viernes 28 de noviembre 2025 se reunieron vía online mediante la plataforma virtual Google Meet: <https://meet.google.com/bxj-aqmr-zza> por mandato de la **Resolución N° 4203-2025-D-FACHSE** de fecha 25 de Noviembre del 2025 que autoriza la sustentación, se reunieron los miembros del Jurado designado según **Resolución N° 1966-2025-D-FACHSE** de fecha 3 de junio de 2025; Jurado integrado por los siguientes miembros:

Presidente(a)	: Dra. MARTHA RIOS RODRIGUEZ
Secretario(a)	: Dra. ROSA ELENA SÁNCHEZ RAMÍREZ
Vocal	: Dr. PERCY CARLOS MORANTE GAMARRA
Asesor(a) Metodológico	: Dra. YVONNE DE FÁTIMA SEBASTIANI ELÍAS
Asesor(a) Científico	:



Con la finalidad de evaluar la(el) Tesis titulada(o): LAS FÁBULAS Y EL VALOR JUSTICIA EN NIÑOS DE CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E.P NUBE AZUL - LAMBAYEQUE Presentada por KATHERINE NICOLE CACEDA DE LA CRUZ y ANGIE CAROLINA CHOZO LOPEZ para obtener el Título profesional de Licenciado(a) en Educación, especialidad de Educación Primaria.

Leída la resolución de autorización, se inicia el acto sustentación, al término del cual y de conformidad con el Reglamento General de Investigación de la UNPRG (Res. N° 184-2023-CU de fecha 24 de abril de 2023) y el Reglamento de Grados y Títulos de la UNPRG (Res. N° 267-2023-CU de fecha 20 de junio de 2023), los miembros del jurado realizaron la evaluación respectiva, haciendo las preguntas, observaciones y recomendaciones al/los sustentante(s), quien(es) respondió(eron) las interrogantes planteadas.

Dada la deliberación correspondiente por parte del jurado, se sucedió la valoración, **obteniendo el calificativo de DIECINUEVE en la escala vigesimal, que equivale a la mención de MUY BUENO**

Siendo las 17 horas del mismo día, se dio por concluido el acto académico, con la lectura del acta y la firma de los miembros del jurado.

Dra. MARTHA RIOS RODRIGUEZ  
PRESIDENTE(A)

Dra. ROSA ELENA SÁNCHEZ RAMÍREZ  
SECRETARIO(A)

Dr. PERCY CARLOS MORANTE GAMARRA  
VOCAL

OBSERVACIONES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

El presente acto académico se sustenta en el Reglamento General de Investigación de la UNPRG (Res. N° 184-2023-CU de fecha 24 de abril de 2023) los artículos 20º, 33º, 46º, 54º o 66º del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo (aprobado con Resolución N° 267-2023-CU de fecha 20 de junio del 2023 y su modificatoria aprobada por Resolución N° 385-2023-CU de fecha 11 de diciembre del 2023) y por la Resolución N° 403-2023-CU de fecha 27 de diciembre de 2023, ésta última que amplía el límite de las fechas de sustentación de proyectos aprobados del 2017 al 2020.

**CONSTANCIA DE VERIFICACIÓN DE ORIGINALIDAD**

Yo .....YVONNE DE FÁTIMA SEBASTIANI ELÍAS..... usuario revisor de Tesis



Trabajo de Suficiencia Profesional  y/o Trabajo Académico



Titulado: .....Las fábulas y el valor justicia en niños de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P Nube Azul - Lambayeque .....

Cuyo autor (es) son: ...Caceda De La Cruz Katherine Nicole...; con DNI N° ...75541378.. y ...Chozo, Lopez, Angie Carolina....; con DNI N° ...75651750...; declaro que la evaluación realizada por el Programa informático, ha arrojado un porcentaje de similitud 19 %, verificables en el Resumen del Reporte automatizado de similitudes que se acompaña.

El suscrito (a) analizó reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas dentro del porcentaje de similitud permitido no constituyen plagio y que el documento cumple con la integridad científica y con las normas para el uso de citas y referencias establecidas en los protocolos respectivos,

Se cumple con adjuntar el Recibo Digital a efectos de la trazabilidad respectiva del proceso.

Lambayeque; .11..de.....Agosto.....del 2025



...Yvonne de Fátima Sebastiani Elías ...

...DNI N°16522037 ....  
Asesor(a)

Adjunta:  
Resumen de Reporte automatizado de similitudes  
Recibo digital

## ANEXO 2

### REPORTE DE SIMILITUD

Las fábulas y el valor justicia en niños de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P Nube Azul- Lambayeque.

INFORME DE ORIGINALIDAD

19%

INDICE DE SIMILITUD

19%

FUENTES DE INTERNET

6%

PUBLICACIONES

10%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	<a href="http://hdl.handle.net">hdl.handle.net</a> Fuente de Internet	5%
2	<a href="http://lamenteesmaravillosa.com">lamenteesmaravillosa.com</a> Fuente de Internet	2%
3	<a href="http://www.sitiodeesperanza.com">www.sitiodeesperanza.com</a> Fuente de Internet	1%
4	<a href="http://www.coursehero.com">www.coursehero.com</a> Fuente de Internet	1%
5	<a href="http://repositorio.unprg.edu.pe:8080">repositorio.unprg.edu.pe:8080</a> Fuente de Internet	1%
6	Submitted to Universidad TecMilenio Trabajo del estudiante	1%
7	<a href="http://www.scribd.com">www.scribd.com</a> Fuente de Internet	1%
8	<a href="http://ayudaenaccion.org">ayudaenaccion.org</a> Fuente de Internet	1%
9	Submitted to Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo Trabajo del estudiante	1%
10	<a href="http://www.siteal.iiep.unesco.org">www.siteal.iiep.unesco.org</a> Fuente de Internet	1%
11	<a href="http://aquipenzando.bitacorras.com">aquipenzando.bitacorras.com</a> Fuente de Internet	1%
12	<a href="http://salaamarilla2009.blogspot.com">salaamarilla2009.blogspot.com</a> Fuente de Internet	<1%
13	<a href="http://www.funlam.edu.co">www.funlam.edu.co</a> Fuente de Internet	<1%
14	<a href="http://www.repositorio.usac.edu.gt">www.repositorio.usac.edu.gt</a> Fuente de Internet	<1%



Dra. Yvonne Sebastiani Elías  
DNI N° 16522037  
Asesora

15	d.documentop.com Fuente de Internet	<1 %
16	dspace.unitru.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
17	Submitted to Universidad Catolica de Trujillo Trabajo del estudiante	<1 %
18	es.scribd.com Fuente de Internet	<1 %
19	repositorio.upagu.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
20	Submitted to Universidad Internacional de la Rioja Trabajo del estudiante	<1 %
21	fipcaec.com Fuente de Internet	<1 %
22	repositorio.pucp.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
23	Submitted to Universidad Nacional de Frontera Trabajo del estudiante	<1 %
24	vdocuments.mx Fuente de Internet	<1 %
25	repositorio.unap.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
26	repositorio.unheval.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
27	repositorio.ujcm.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
	repositorio.unfv.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
29	www.coraenlared.org Fuente de Internet	<1 %
30	tesis.usat.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
31	Submitted to UDELAS: Universidad Especializada de las Americas Panama Trabajo del estudiante	<1 %

Excluir citas      Activo      Excluir coincidencias      < 15 words  
Excluir bibliografía      Activo



Dra. Yvonne Sebastiani Elías  
DNI N° 16522037  
Asesora

## ANEXO 3

### RECIBO DIGITAL

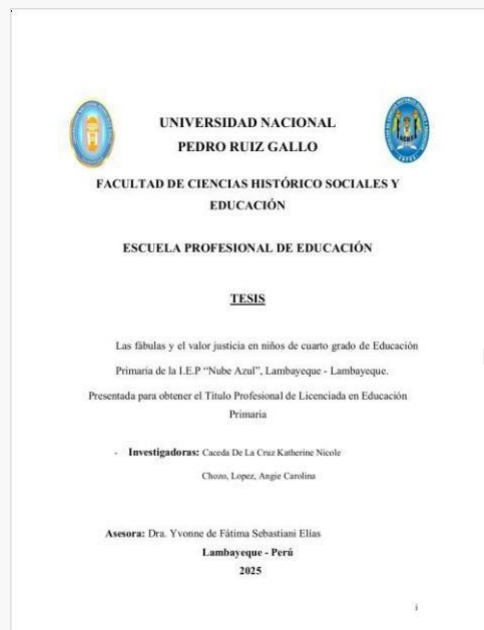


## Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por Turnitin. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega: Caceda De La Cruz Katherine Nicole Y Chozo Lopez, Angie Car...  
Título del ejercicio: Quick Submit  
Título de la entrega: Las fábulas y el valor justicia en niños de cuarto grado de Educ...  
Nombre del archivo: TESIS\_FINAL.docx  
Tamaño del archivo: 5.73M  
Total páginas: 171  
Total de palabras: 20,231  
Total de caracteres: 119,562  
Fecha de entrega: 03-ago-2025 08:03p. m. (UTC-0500)  
Identificador de la entrega: 2724794595



Dra. Yvonne Sebastiani Elías  
DNI N° 16522037

Asesora

## Declaración jurada de originalidad

Nosotras, Caceda De La Cruz Katherine Nicole y Chozo, Lopez, Angie Carolina investigadoras principales y la Dra. Yvonne de Fátima Sebastiani Elías, asesora del trabajo de investigación “Las fábulas y el valor justicia en niños de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P “Nube Azul”, Lambayeque - Lambayeque” declaramos bajo juramento que este trabajo no ha sido plagiado, ni contiene datos falsos. En caso se demostrara lo contrario, asumimos responsablemente la anulación de este informe y por ende el proceso administrativo a que hubiere lugar. Que puede conducir a la anulación del título o grado emitido como consecuencia de este informe.



-----  
Caceda De La Cruz Katherine Nicole  
**Investigadora**



-----  
Chozo, Lopez, Angie Carolina  
**Investigadora**



Dra. Yvonne de Fátima Sebastiani Elías  
Asesora

## **Dedicatoria**

Esta tesis está dedicada a mi

familia, Jorge Iván Cáceda Cuba,

Rosa Rosaura De La Cruz Arbaiza

Mis padres por su esfuerzo, dedicación y

para conmigo, su primogénita. Gracias a

ellos soy quien soy hoy, y les estaré

eternamente agradecido.

CACEDA DE LA CRUZ, KATHERINE

NICOLE

Dedico esta tesis en primer lugar

a Dios por haberme dado las

herramientas necesarias para cumplir

esta meta. Así mismo a mis padres:

Alida López Santisteban

Jorge Chozo Santisteban, quienes siempre

han estado y siguen estando conmigo cada día,

cultivándome valores e incentivándome

a seguir luchando por mis sueños. A mi

abuelo Eduardo López Gamarra

que me inspira a seguir adelante y me

da sabiduría para seguir creciendo

como persona.

CHOZO LOPEZ ANGIE CAROLINA

## Agradecimiento

Agradecimiento a las diversas personas que contribuyeron directa e indirectamente a hacer posible la creación de esta tesis.

A mi familia en general por su apoyo y aliento.

Además de agradecer a mi compañera de tesis y nuestra asesora por el conocimiento y experiencia compartidos durante la preparación de esta tesis para completar un trabajo de investigación que representa un aporte significativo a la comunidad universitaria.

CACEDA DE LA CRUZ, KATHERINE  
NICOLE

Agradezco a mi familia en general, quienes estuvieron alentándome a lo largo de mi formación profesional.

A mi compañera de tesis que contribuyó con ese espíritu de disciplina y perseverancia para la elaboración de esta tesis.

A nuestra asesora

Yvonne de Fátima Sebastiani Elías

por su dedicación

y vocación durante el desarrollo de la investigación

CHOZO LOPEZ, ANGIE CAROLINA

## ÍNDICE DE CONTENIDO

Acta de sustentación (copia).....	iii
Declaración jurada de originalidad .....	iv
Dedicatoria .....	v
Agradecimiento .....	vii
Resumen.....	viii
Abstract.....	ix
Introducción .....	10
<b>CAPÍTULO I.....</b>	<b>13</b>
<b>DISEÑO TEÓRICO.....</b>	<b>13</b>
1.1. Antecedentes.....	13
1.2. Bases teórico científicas .....	14
1.3. Bases teóricas conceptuales.....	15
<b>CAPÍTULO II.....</b>	<b>19</b>
<b>DISEÑO METODOLÓGICO .....</b>	<b>19</b>
2.1. Tipo, enfoque y diseño de investigación .....	19
2.2. Población y muestra .....	19
2.3. Técnicas, instrumentos, equipos, materiales .....	20
<b>CAPÍTULO III .....</b>	<b>21</b>
<b>RESULTADOS.....</b>	<b>21</b>
3.1. Resultados de la investigación.....	21
<b>CAPÍTULO IV.....</b>	<b>24</b>
<b>DISCUSIÓN DE RESULTADOS .....</b>	<b>24</b>
<b>CAPÍTULO V .....</b>	<b>26</b>
<b>PROPUESTA DE INTERVENCION.....</b>	<b>26</b>
<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>28</b>
<b>RECOMENDACIONES.....</b>	<b>29</b>
<b>REFERENCIAS .....</b>	<b>30</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>31</b>

## **RESUMEN**

La presente investigación surgió de lo observado en los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria en la I.E.P. Nube Azul -Lambayeque que presentan dificultades en su actuar al momento de tomar decisiones o de resolver un conflicto, evidenciándose comportamientos injustos ante las diferencias, acciones que evidencian la práctica deficiente del valor justicia, dificultando su proceso formativo. Se planteó como objetivo general Proponer las fábulas como recurso didáctico para reforzar el valor justicia en estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. “Nube Azul”, Lambayeque. El tipo de investigación es cuantitativa, el alcance es descriptivo y con propuesta de intervención, porque se detalla una propuesta de fábulas como recurso didáctico para reforzar el valor justicia, a través de diez talleres que contribuyan a la práctica de valores en el caso específico, la justicia, como elemento fundamental para su desenvolvimiento en todo ámbito social.

Palabras clave: Fábulas, valor, justicia

## **ABSTRACT**

This research arose from what was observed in fourth grade Primary Education students at the I.E.P. Nube Azul - Lambayeque who present difficulties in their actions when making decisions or resolving a conflict, evidencing unfair behaviors in the face of differences, actions that demonstrate the deficient practice of the value of justice, hindering their formative process. The general objective was to propose fables as a teaching resource to reinforce the value of justice in fourth grade Primary Education students at the I.E.P. "Nube Azul", Lambayeque. The type of research is quantitative, the scope is descriptive and with a proposal for intervention, because a proposal of fables is detailed as a teaching resource to reinforce the value of justice, through ten workshops that contribute to the practice of values in the specific case, justice, as a fundamental element for its development in all social spheres.

Keywords: Fables, value, justice

## INTRODUCCIÓN

Los valores forman parte esencial del ser humano, ya que representan su identidad y guían tanto su comportamiento como su manera de relacionarse con los demás. Son los valores los que configuran el modo en que se estructura y se vive en sociedad, pues son las personas quienes, a través de sus actos, los evidencian. No obstante, en la actualidad se habla de una crisis de valores, presente tanto en sistemas democráticos como capitalistas, lo cual se refleja en la carencia de principios como la justicia, la libertad, el respeto y el amor.

Esta crisis no implica necesariamente que los valores hayan desaparecido, sino que existe una falta de claridad sobre cómo abordarlos frente a los retos del presente y del porvenir. En un mundo globalizado, los valores están en constante transformación, expuestos a nuevas influencias culturales que enriquecen, pero también cuestionan, los referentes tradicionales. Además, los valores tienen un carácter dinámico, ya que impulsan a las personas a actuar en función de lo que consideran valioso. Tal como señala Cortina (2009), no existe una enseñanza neutral, puesto que toda práctica educativa está atravesada por valores.

Ante ello, es indispensable que el ser humano reflexione sobre la evolución de los valores y cómo estos pueden orientarnos hacia el futuro que deseamos construir. Este tiempo de cambios nos brinda una oportunidad para explorar y fortalecer valores éticos, morales y trascendentales que sustentan la convivencia en nuestra sociedad.

La crisis de valores también se manifiesta en el ámbito educativo. Dentro de las instituciones escolares, es posible observar comportamientos que reflejan la falta de solidaridad, justicia y compañerismo entre sus integrantes. Esta situación impacta

negativamente en la formación integral de los estudiantes, que constituye precisamente el propósito fundamental de la escuela.

Esta problemática se evidencia en la I.E.P. Nube Azul -Lambayeque donde se ha observado en los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria que presentan dificultades en su actuar al momento de tomar decisiones o de resolver un conflicto, evidenciándose comportamientos injustos ante las diferencias, acciones que evidencian la escasa práctica del valor justicia, afectando su proceso formativo. A partir de ello se plantea la pregunta de investigación: ¿La propuesta de las fábulas como recurso didáctico contribuirá a reforzar el valor justicia en estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P Nube Azul - Lambayeque?

Se planteó como Hipótesis: La propuesta de las fábulas como recurso didáctico se convierte en una herramienta que contribuye a reforzar el valor justicia en estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P Nube Azul - Lambayeque.

Siendo el Objetivo General :Proponer las fábulas como recurso didáctico para reforzar el valor justicia en estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. Nube Azul - Lambayeque y como Objetivos específicos: - Diagnosticar la práctica del valor justicia en estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P Nube Azul - Lambayeque,- Fundamentar teóricamente la propuesta de fábulas como recurso didáctico para reforzar la práctica del valor justicia en estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P Nube Azul - Lambayeque – Lambayeque, -Diseñar la propuesta de fábulas como recurso didáctico para reforzar la práctica del valor justicia en estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P Nube Azul - Lambayeque.

El trabajo se ha estructurado en cinco capítulos: El Capítulo I Diseño Teórico, se presentan los antecedentes de la investigación, así como las bases teórico científicas y conceptuales que dan sustento a la propuesta; El Capítulo II Diseño Metodológico, se precisa el tipo, la finalidad y alcance la investigación, la población y muestra seleccionada, así como los instrumentos y técnicas de recolección de datos; El Capítulo III Resultados, se presentan los resultados del cuestionario aplicado a los estudiantes, procesados en tablas; El Capítulo IV Discusión de resultados, se presenta la discusión de los resultados obtenidos de los instrumentos de recolección de datos analizados a la luz de las teorías que sustentan la investigación; El Capítulo V Propuesta de intervención, se detalla la Propuesta de fábulas para reforzar el valor justicia en los estudiantes. Finalmente se presentan las Conclusiones, Recomendaciones, Referencias y Anexos.

Las autoras.

# CAPÍTULO I

## DISEÑO TEÓRICO

### 1.1. Antecedentes

Chambilla y Sotomayor (2023) llevaron a cabo una investigación con 28 niños de nivel inicial en una institución educativa peruana, con el propósito de evidenciar cómo los valores morales influyen en la calidad de la interacción entre los estudiantes. Para ello, utilizaron una ficha de observación que permitió identificar las características de la convivencia escolar. A partir de los hallazgos, diseñaron un módulo experimental centrado en valores como la justicia, la responsabilidad, el respeto y la solidaridad. Tras su aplicación, los resultados mostraron que los valores morales inciden de forma directa en la mejora de las relaciones interpersonales, por lo que recomiendan fomentar estos valores en el entorno escolar para construir una sociedad más justa y equitativa.

Maguiña (2018), por su parte, desarrolló un estudio con 40 estudiantes de una institución educativa de Huaraz (Perú), con el objetivo de conocer el nivel de práctica de valores en dicho grupo. A través de un cuestionario, evaluó tanto el conocimiento que los estudiantes tenían sobre los valores como la frecuencia con la que los aplicaban. La investigación concluyó que un alto porcentaje de los participantes percibía tener una adecuada práctica de valores, lo cual demuestra la importancia de que los estudiantes desarrollen valores fundamentales. Esto, a su vez, contribuye a la formación de una personalidad ética y a la prevención de conflictos sociales.

En otro contexto, De Guzmán (2023) analizó la relevancia de la educación en valores desde las etapas iniciales en estudiantes de primaria de instituciones educativas de Palencia, España. Su estudio se enfocó en cómo esta formación permite a los niños

consolidar su identidad personal y social. Para ello, abordó temas transversales como la educación moral, la cultura de paz y la convivencia. Utilizando experiencias directas, identificó que tanto la familia como la escuela son pilares fundamentales en el desarrollo de los valores en los niños.

Finalmente, Zelada (2020) realizó un trabajo académico en una institución educativa de Lima (Perú), donde reflexionó sobre la necesidad de enseñar valores en el proceso de socialización infantil. Destacó cómo los cambios sociales y el avance tecnológico han impactado la manera en que los niños se relacionan. Por esta razón, considera prioritario promover la práctica de valores democráticos mediante actividades pedagógicas sistemáticas y continuas, con el objetivo de formar individuos autónomos, críticos y responsables. Además, resalta que el entorno familiar es determinante, ya que las conductas observadas en casa suelen replicarse en el ámbito escolar.

## **1.2. Bases teórico-científicas**

### **1.2.1. Aportes de Adela Cortina sobre los valores**

Adela Cortina (2009) sostiene que las personas, desde una primera impresión, identifican si un valor tiene una connotación positiva o negativa, dependiendo de si lo perciben como atractivo o rechazable. Dentro de los valores positivos, menciona la justicia y la igualdad, mientras que entre los negativos se encuentran la indiferencia y la desigualdad.

Cuando se detecta una situación desigual, surge un sentimiento de indignación, ya que se interpreta como una injusticia. Esta percepción se relaciona con las desigualdades sociales

y económicas que prevalecen en muchas sociedades, originadas por la distribución inequitativa de los recursos, lo que genera pobreza y exclusión.

Cortina también resalta el carácter dinámico de los valores, al señalar que estos impulsan la acción cuando son percibidos como deseables. La enseñanza, según ella, nunca es neutral, ya que todo acto educativo está profundamente influenciado por los valores que lo sustentan.

### **1.2.2. Max Scheler y los valores**

Max Scheler (2000) plantea que, además de cualidades físicas como el color o el tamaño, los objetos poseen una dimensión valorativa que los hace atractivos o repulsivos. Esta cualidad de valor genera respuestas emocionales en los seres humanos, lo que permite establecer preferencias. En este sentido, los valores se convierten en propiedades intrínsecas que guían nuestras decisiones y juicios.

Para Scheler, los valores existen con independencia de los objetos a los que se les atribuyen. Son cualidades que pueden analizarse y estudiarse de manera autónoma, sin necesidad de asociarlas con bienes materiales. Así, los valores como lo agradable, lo noble, lo justo o lo verdadero pueden ser reconocidos sin que necesariamente se encarnen en personas u objetos específicos. Las leyes que rigen los valores, conocidas como leyes axiológicas, dependen de la esencia de los valores en sí, no de su manifestación concreta.

## **1.3. Bases teórico-conceptuales**

### **1.3.1. Los valores**

#### **A. Definición**

Scheler (2000) define los valores como cualidades objetivas, percibidas emocionalmente, que se organizan en una jerarquía reconocida universalmente. Son elementos esenciales que orientan el actuar humano.

### **B. Jerarquía de valores**

Según Scheler, los valores se clasifican jerárquicamente desde los más básicos hasta los más elevados. Esta escala abarca desde lo agradable y desagradable, lo noble y vulgar, lo bello y feo, hasta los valores espirituales como la verdad, la justicia y la santidad. A diferencia de los valores inferiores, que son pasajeros, los valores superiores tienen una vigencia permanente y universal. Aunque los objetos en los que se manifiestan pueden cambiar a lo largo del tiempo, los valores en sí mismos permanecen constantes.

### **C. Los valores en la educación**

El Ministerio de Educación del Perú (Minedu, 2023) promovió a nivel nacional la campaña "Sé ejemplo", con el objetivo de fomentar la práctica de valores y una convivencia armónica tanto en la familia como en la escuela. La campaña puso énfasis en el rol fundamental de los padres en la formación ética de sus hijos, destacando la importancia de predicar con el ejemplo. A través de recursos visuales difundidos en redes sociales, se incentivó la práctica de valores como el respeto, la honestidad, la solidaridad y la tolerancia. Esta iniciativa buscó sensibilizar a la sociedad sobre la importancia de los valores en la vida cotidiana.

## **D. El valor justicia**

En español, "valor justicia" se refiere a la justicia como un principio moral fundamental que busca dar a cada persona lo que le corresponde, basado en la equidad y el respeto a los derechos. Es un valor que guía las acciones y decisiones, buscando el bien común y la armonía social.

El valor justicia se manifiesta en:

- **Equidad:**

Tratar a todos de manera justa e imparcial, reconociendo las diferencias individuales pero sin permitir que esto genere desigualdades.

- **Imparcialidad:**

Tomar decisiones sin prejuicios ni favoritismos, basándose en criterios objetivos y en la aplicación equitativa de las normas.

- **Respeto a los derechos:**

Reconocer y proteger los derechos fundamentales de todas las personas, garantizando que puedan ejercerlos plenamente.

- **Búsqueda del bien común:**

Priorizar el bienestar general de la sociedad por encima de los intereses particulares, promoviendo la armonía y la convivencia pacífica

### **1.3.2. Las fábulas**

#### **A. Definición**

Según la Real Academia Española, la fábula es un relato corto, en prosa o en verso, que tiene un propósito didáctico o crítico, expresado comúnmente en una moraleja al final. Sus personajes pueden ser humanos, animales u objetos animados o inanimados.

## **B. Características**

Las fábulas se caracterizan por su doble dimensión: narrativa y pedagógica. Como observó La Fontaine en el prólogo de sus "Fábulas" (1667), constan de un cuerpo narrativo y un mensaje moral. Generalmente, están narradas en tercera persona, en orden cronológico, y transcurren en contextos indefinidos. Plantean una situación inicial que presenta un conflicto moral, cuya resolución o desenlace permite extraer una enseñanza final, explícita o implícita.

## **C. Estructura**

Estas narraciones suelen ser breves, de estilo simple, escritas en prosa o verso. La estructura típica incluye una introducción con un problema o dilema, un desarrollo y una conclusión con una moraleja. Los personajes, por lo general, son animales u objetos humanizados que encarnan cualidades o defectos como la astucia, la vanidad o la avaricia. Cada uno representa un tipo humano y sus acciones permiten criticar ciertos comportamientos sociales o morales. Los temas que abordan están centrados en vicios y virtudes humanas, promoviendo la reflexión ética a través del relato.

## **CAPÍTULO II**

### **DISEÑO METODOLÓGICO**

#### **2.1. Tipo, enfoque y diseño de investigación**

- Enfoque

Esta investigación corresponde al enfoque cuantitativo que según Hernández et al (2014), en este enfoque “ se miden las variables en un determinado contexto; se analizan las mediciones obtenidas utilizando métodos estadísticos, y se extrae una serie de conclusiones” (p.37)

- Alcance

El alcance de la investigación es descriptivo con propuesta porque se pretende describir cómo se evidencia la práctica del valor justicia en los estudiantes y a partir del diagnóstica se hace la propuesta de las fábulas como recurso didáctico para reforzar el valor justicia en los estudiantes.

- Diseño

En esta investigación el diseño a utilizar es no experimental, fue transeccional “se recolectan datos en un solo momento, en un tiempo único .Su propósito es describir variables y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado.”(Hernández et al.,2014,p.187)

#### **2.2. Población y muestra**

La población está constituida por 30 niños de las secciones Ay B del Cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P “Nube Azul”, Lambayeque.

. La muestra está formada por 30 niños del 4° grado “A y B” de la I.E.P “Nube Azul”, Lambayeque - Lambayeque., sus edades fluctúan entre los 9 y 10 años de edad, con predominancia femenina.

### **2.3. Técnicas, instrumentos, equipos y materiales.**

La técnica de la Observación, a través de la Guía de observación para verificar las actitudes de los estudiantes respecto a la práctica del valor justicia en el aula.

La técnica del Cuestionario, con su instrumento el cuestionario aplicado a los estudiantes para determinar actitudes respecto al valor justicia.

### CAPÍTULO III

### RESULTADOS

#### 3.1. Resultados de la aplicación del cuestionario a los estudiantes.

Tabla 1

*¿Crees que fue justo que Mario pudiera jugar como los demás?*

ITEMS	Frecuencia	%
SI	28	93.3%
NO	2	6.7%
TOTAL	30	100%

Nota: Cuestionario a los niños de cuarto grado

De acuerdo a los resultados, el **93.3%** de estudiantes considera que **fue justo** que Mario pudiera jugar como los demás, lo que demuestra que comprenden lo que es “aceptar y respetar a las personas, aunque sean diferentes”.

Tabla 2

*¿Estás de acuerdo en que todos los niños deben tener las mismas oportunidades en el juego?*

ITEMS	Frecuencia	%
SI	30	100%
NO	0	
TOTAL	30	100%

Nota: Cuestionario a los niños de cuarto grado

De acuerdo a los resultados, el 100% de los estudiantes está de acuerdo en que todos los niños deben tener las mismas oportunidades para jugar, lo que evidencia que comprenden lo que es la igualdad de oportunidades.

Tabla 3

*Si tú fueras Lucía, ¿defenderías el derecho de Mateo a jugar con todos?*

ITEMS	Frecuencia	%
SI	27	90%
NO	3	10%
TOTAL	30	100%

Nota: Cuestionario a los niños de cuarto grado

Según los resultados, el **90% de los estudiantes** afirman que **sí defenderían** el derecho de Mateo a jugar con todos, lo que refleja que la mayoría comprende lo que significa la justicia. Un 10% no lo haría, lo cual abre oportunidades para seguir reforzando el valor justicia.

Tabla 4

*¿Te parece correcto dejar fuera a alguien solo porque no juega tan bien como otros?*

ITEMS	Frecuencia	%
SI	2	6.7%
NO	28	93.3%
TOTAL	30	100%

Nota: Cuestionario a los niños de cuarto grado

Los resultados reflejan que el **93.3% de los estudiantes considera incorrecto dejar fuera a alguien solo porque no juega tan bien como los demás**. Esto demuestra que la mayoría de los niños entiende que **todas las personas merecen respeto y oportunidades**, sin importar sus habilidades.

Tabla 5

*¿En tu grupo de amigos tú también das oportunidades para que todos participen?*

ITEMS	Frecuencia	%
SI	28	93.3%
NO	2	6.7%
TOTAL	30	100%

Nota: Cuestionario a los niños de cuarto grado

Los resultados de la Tabla 5 muestran que el **93.3% de los estudiantes afirma dar oportunidades a todos sus amigos para participar**, lo que evidencia que la mayoría de los niños practican la **inclusión** y el respeto en sus relaciones cotidianas, indicadores del valor justicia.

Tabla 6

*¿Consideras que Mateo debió jugar?*

ITEMS	Frecuencia	%
SI	25	83.3%
NO	5	16.7%
TOTAL	30	100%

Nota: Cuestionario a los niños de cuarto grado

El **83.3% de los estudiantes considera que Mateo sí debió jugar**, lo cual revela una actitud mayoritariamente positiva hacia la inclusión y el respeto por las diferencias. Sin embargo, el **16.7% que respondió negativamente** indica que aún existen ideas o actitudes que pueden limitar la participación equitativa. Esto resalta la necesidad de **seguir trabajando valores como la justicia**.

## CAPÍTULO IV

### DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Los estudios previos muestran que la enseñanza de valores mediante narraciones morales —como fábulas— favorece la comprensión afectiva y cognitiva de principios éticos. En concordancia, los alumnos encuestados revelaron según sus respuestas que reconocen la importancia de tomar decisiones justas, sin embargo estas respuestas difieren de lo observado en el aula durante sesiones continuas al apreciar que cuando trabajan en equipos no les gusta compartir sus materiales con sus compañeros, tampoco respetan las opiniones de los miembros del equipo, siempre hay uno que se impone en cada grupo (Guía de observación). Asimismo, cuando participan en juegos, no les gusta perder y hacen trampas, considerando injusto cuando ellos pierden, pero alegrándose cuando sus compañeros pierden (Guía de observación). En este estudio, los estudiantes mostraron comprensión superficial de justicia: es necesario generar antes un organizador previo que ancle el concepto en su estructura cognitiva. Por ejemplo, iniciar con ejemplos desde justicia en situaciones cotidianas y luego presentar las fábulas. **Vygotsky** aporta que el desarrollo moral ocurre socialmente a través del lenguaje interno (discursos éticos interiorizados) y la zona de desarrollo próximo (ZPD): mediante diálogo guiado, los estudiantes internalizan nociones como la justicia. Los resultados del cuestionario muestran que un alto porcentaje (más del 70 %) reconoce la justicia como valor deseable en el, pero difiere de su comportamiento observado en la dinámica del aula al apreciar que los estudiantes en un alto porcentaje no necesariamente actúan con justicia. Esto coincide con antecedentes donde el reconocimiento cognitivo no siempre se traduce en comportamiento moral concreto. Es necesario fortalecer la dimensión afectiva mediante estrategias narrativas. La propuesta de utilizar fábulas busca proveer narrativas

significativas que conecten con experiencias previas (Ausubel), y habiliten discusiones grupales guiadas dentro de la ZPD (Vygotsky). Es importante seleccionar fábulas con protagonistas que enfrenten dilemas de justicia, seguido de debates colectivos y tareas reflexivas.

Los datos revelan una brecha entre el reconocimiento de la justicia (Cuestionario) y su práctica efectiva (Guía de observación). La fundamentación teórica (Ausubel-Vygotsky) sugiere que estrategias que vinculen contenido nuevo con esquemas previos y que promuevan interacción social mediada fortalecerán la apropiación del valor. La propuesta de fábulas se perfila como herramienta coherente y plausible para cerrar esa brecha.

## **CAPÍTULO V**

### **PROPUESTA DE INTERVENCIÓN**

#### **5.1. TÍTULO:**

**Las fábulas y el valor justicia en niños de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P Nube Azul - Lambayeque.**

#### **5.2. FUNDAMENTACIÓN**

- **PEDAGÓGICA**

. La propuesta se sustenta en la pedagogía de Ausubel, que enfatiza el aprendizaje significativo mediante saberes previos que permitan relacionar valores como justicia con experiencias conocidas de los alumnos

Asimismo, según Vygotsky, el aprendizaje moral se internaliza mediante mediación social y discurso interno: las fábulas ofrecen escenarios narrativos y diálogos colectivos donde se construye y reflexiona la noción de justicia en la zona de desarrollo próximo

- **AXIOLÓGICA**

Apoyándonos en Adela Cortina, la justicia es un valor cívico esencial para formar ciudadanos éticos; su enseñanza debe integrarse en prácticas escolares que articulen cognición, afecto y acción justa. Por tanto, las fábulas seleccionadas, acompañadas de actividades reflexivas y debates, constituyen una estrategia didáctica coherente para reforzar el valor justicia en estudiantes, promoviendo comprensión, internalización y acción ética en su entorno escolar. Asimismo Max Sheler, propone que los valores se intuyen emocionalmente y guían la conducta, de modo que la moralidad se basa en la preferencia y realización de valores superiores.

#### **5.3. OBJETIVO**

Reforzar el valor justicia en estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P.Nube Azul - Lambayeque mediante la propuesta de las fábulas como recurso didáctico .

#### 5.4. SÍNTESIS DE LAS SESIONES

TALLER	OBJETIVO	CRONOGRAMA
<b>EL VIEJO PERRO CAZADOR</b>	Reforzar el valor respeto	7/ 4 / 2025
<b>HERMES Y EL LEÑADOR</b>	Reforzar el valor honestidad	16/04/ 2025
<b>LOS HIJOS DESUNIDOS DEL LABRADOR</b>	Reforzar el valor justicia respeto solidaridad e igualdad	2/ 05/2025
<b>EL ÁGUILA Y LA ZORRA</b>	Reforzar el valor amistad	7/05/2025
<b>LOS CHISMOSOS</b>	Reforzar el valor respeto	12/05/2025
<b>TODOS SOMOS DIFERENTES</b>	Reforzar el valor respeto	2/06/2025
<b>LA ZORRA Y LA CIGUEÑA</b>	Reforzar el valor respeto	05/06/2025
<b>EL HOMBRE JUSTO</b>	Reforzar el valor justicia, honestidad y perseverancia	09/06/2025
<b>EL GATO Y EL RATÓN</b>	Reforzar el valor justicia	20/06/2025
<b>LA LIEBRE Y LA TORTUGA</b>	Reforzar el valor respeto	25/06/2025

#### 5.5. DESARROLLO DE LA PROPUESTA

La propuesta de fábulas para reforzar el valor justicia se presenta en 10 sesiones detalladas, con sus anexos, referencia y rúbricas de evaluación, (VER ANEXO 4)

## CONCLUSIONES

Del diagnóstico se evidenció que los estudiantes del cuarto grado de Educación Primaria de la I.E.P. Nube Azul, presentaban dificultades para aplicar el valor justicia en su convivencia diaria. Aunque la mayoría reconocía conceptualmente qué es ser justo, su comportamiento reflejaba carencias en la práctica del valor, manifestándose en actitudes de exclusión, falta de respeto a las normas y escasa empatía en el trabajo grupal y los juegos escolares.

La propuesta de fábulas como recurso didáctico basada en los aportes de Adela Cortina, Max Scheler, confirma que el aprendizaje de valores requiere procesos significativos, experiencias vivenciales y mediación social. Las fábulas permiten activar estos mecanismos al vincular el pensamiento moral con la emoción, el lenguaje y la acción.

La propuesta de diez talleres con fábulas de Esopo contribuirá a promover en los estudiantes la capacidad de reflexión moral, la toma de decisiones justas y el respeto por la igualdad de derechos. Además, generará espacios de diálogo y colaboración, favoreciendo la convivencia escolar armónica y el desarrollo integral de los niños.

Este estudio evidencia que la educación en valores puede abordarse de manera efectiva desde estrategias literarias y narrativas, constituyéndose las fábulas en una herramienta formativa que combina la comprensión lectora con la formación ética. Su aplicación contribuye al cumplimiento del perfil de egreso del estudiante del nivel primario, que busca formar ciudadanos críticos, solidarios y justos.

## **RECOMENDACIONES**

Implementar y adaptar la propuesta didáctica de fábulas en las sesiones de aprendizaje del área de Comunicación y Personal Social, priorizando valores como la justicia, el respeto y la solidaridad. Se sugiere incorporar espacios de reflexión después de la lectura para consolidar el aprendizaje moral.

Promover programas y capacitaciones docentes sobre estrategias didácticas innovadoras para la enseñanza de valores, incluyendo el uso de la literatura infantil y las fábulas como medio para fortalecer la educación moral en el aula.

## REFERENCIAS

- Carrasco, Z. S. (2019). Nivel de práctica de los valores fundamentales de los estudiantes de la institución educativa Mariscal Toribio de Luzuriaga - Huaraz, 2018 [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. Chimbote, Perú. Maguiña\_CZS.pdf
- Chambilla Condori, J. L., & Sotomayor Cansaya, Y. I. (2023). Valores morales y la interacción escolar en niños de la I.E.I. Madre Teresa de Calcuta 1759820 - Ilo, 2023 [Tesis de licenciatura, Universidad José Carlos Mariátegui]. Moquegua, Perú. Jackeline-Yadira\_tesis\_titulo\_2023.pdf
- Cortina, A. (Coord.). (2009). La educación y los valores (2.<sup>a</sup> ed.). Biblioteca Nueva. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=400103>
- De Guzmán Ruiz, A. (2021). La importancia de la educación en valores en la educación primaria [Trabajo de fin de grado, Universidad de Valladolid]. Palencia, España TFG-L3037.pdf
- Fábulas de ESOPO.
- Hernández,R.,Fernández, C., y Baptista, M.(2014) Metodología de la Investigación. Sexta edición. McGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V.
- Scheler, M. (2000). El formalismo en la ética y la ética material de los valores (J. Gaos, Trad.). Ediciones Cátedra. (Trabajo original publicado en 1916).
- Zelada Villegas, A. V. (2020). Análisis de la importancia de enseñar los valores en la socialización de los niños de educación primaria de la IEP Jesús Salvador, Surco – 2018 [Tesis de segunda especialidad, Universidad Nacional Federico Villarreal]. Lima, Perú.

# ANEXOS

# ANEXO 1 CUESTIONARIO

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO

LAMBAYEQUE

Con el presente cuestionario se busca hacer un diagnóstico de cómo evidencian los estudiantes del cuarto grado de Educación Primaria , el valor justicia

Nombre:.....

Grado:..... Sección:..... Fecha:.....

## **CASO: “El juego en el recreo”**

En el recreo, un grupo de niños decidió jugar fútbol. Todos estaban emocionados. Mateo, que no es muy hábil con la pelota, quiso participar, pero algunos compañeros le dijeron que no porque "jugaba mal". Sin embargo, Lucía propuso que todos debían tener la oportunidad de jugar, ya que el patio era para todos. Al final, lograron organizarse para que todos pudieran participar, turnándose cada cierto tiempo. Mateo jugó feliz y todos se divirtieron.

## CUESTIONARIO BASADO EN EL CASO

### Instrucciones para el estudiante:

Lee cada pregunta sobre el caso y marca con una aspa (X) la respuesta que más se parezca a lo que tú harías o piensas.

Nº	PREGUNTAS	SÍ	NO	Comentario
1	¿Crees que fue justo que Mateo pudiera jugar como los demás?			
2	¿Estás de acuerdo en que todos los niños deben tener las mismas oportunidades en el juego?			
3	Si tú fueras Lucía, ¿defenderías el derecho de Mateo a jugar con todos?			
4	¿Te parece correcto dejar fuera a alguien solo porque no juega tan bien como otros?			
5	¿En tu grupo de amigos tú también das oportunidades para que todos participen?			
6	¿Consideras que Mateo debió jugar?			

## ANEXO 5 GUÍA DE OBSERVACIÓN

### GUÍA DE OBSERVACIÓN: ACCIONES DE JUSTICIA EN TRABAJO EN EQUIPO Y JUEGOS

**Grado:** Cuarto de primaria

**Situaciones observadas:** Trabajo en equipo y participación en juegos

**Valor observado:** Justicia

**Escala de valoración:**

N.º	Ítem de observación	Siempre	A veces	Nunca
1	Comparte equitativamente los materiales o recursos con sus compañeros durante el trabajo en equipo.			
2	Escucha con respeto las opiniones de todos los miembros del grupo sin interrumpir.			
3	Respeto el turno para participar en el juego o en una actividad grupal.			
4	Cumple con la parte del trabajo que le corresponde dentro del equipo.			
5	Reconoce cuando un compañero tiene razón, incluso si no está de acuerdo inicialmente.			
6	No hace trampa ni engaña a otros durante los juegos.			
7	Defiende a compañeros cuando percibe una injusticia o trato desigual.			
8	Acepta con justicia las reglas del juego y las decisiones del grupo o del docente.			
9	Propone soluciones justas cuando surge un conflicto durante el trabajo en grupo o el juego.			
10	Demuestra empatía y busca que todos sus compañeros tengan las mismas oportunidades de participar.			

**ANEXO 6**  
**OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES**

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTO
Variable Independiente:  La fábula	Bases teórico científicas	-Aportes de Adela Cortina y otros sobre los valores  -Max Scheler y la jerarquía de valores  -Fábulas de Esopo	Revisión bibliográfica
	Objetivo	Proponer las fábulas como recurso didáctico para promover la práctica del valor justicia en los estudiantes	
	Desarrollo	- Seleccionar las fábulas que tengan como moraleja la justicia  - Diseñar las sesiones teniendo como	Lista de cotejo

		<p>recurso didáctico las fábulas</p> <p>- Evaluar según indicadores</p>	
<p>Variable Dependiente:  Valor justicia</p>	<p>Igualdad</p>	<p>-Se trata a todos los alumnos por igual</p> <hr/> <p>-Todos los estudiantes se tratan con respeto</p> <p>-Se discrimina al estudiante por sexo</p> <p>-Se discrimina al estudiante por características físicas</p> <p>-Se discrimina del estudiante por condición económica</p> <p>-Se discrimina al estudiante por capacidad intelectual</p>	<p>Cuestionario Ficha de observación</p>

	<p>Equidad</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Se da el mismo trato a todos los estudiantes</li> <li>-Se reparten los útiles escolares a todos por igual</li> <li>-Se otorga el calificativo que le corresponde</li> <li>-Se distribuyen responsabilidades por igual</li> </ul>	
	<p>Respeto</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Hay libertad para expresar ideas</li> <li>-Se respetan las ideas de los demás</li> <li>-Se valoran las fortalezas de los estudiantes</li> </ul>	



## **ANEXO 4**

### **SESIONES DE APRENDIZAJE**

## **UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO**



**FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO**

**SOCIALES Y EDUCACIÓN**

**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**NIVEL :**

**Educación Primaria**

**BACHILLERES :**

Cáceda De La Cruz, Katherine Nicole

Chozo López, Angie Carolina

***Lambayeque, 17 de julio de 2 025.***

## SESIÓN DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE N° 01

### I. DATOS INFORMATIVOS:

- 2.1. Institución Educativa Privada : Nube Azul
- 2.2. Lugar : Distrito de Lambayeque
- 2.3. Área : Comunicación
- 2.4. Ciclo : Cuarto
- 2.5. Grado y sección : Cuarto-única
- 2.6. Bachilleres : Cáceda De La Cruz, Katherine Nicole  
Chozo López, Angie Carolina
- 2.7. Denominación de la sesión :

**“Interpreta el significado de Respeto”**

## II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

Competencias y Capacidades	Desempeños	Evidencias de aprendizaje	Técnicas e instrumentos de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Competencia, Nivel esperado en el ciclo</b> (MINEDU, 2021):</li> <li>✓ Lee diversos tipos de textos ,realiza inferencias y reflexiona sobre el contenido del texto.</li> <li>▪ <b>Capacidades:</b></li> <li>✓ Obtiene información del texto escrito y extrae la moraleja.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✖ Interpreta el sentido global del texto, explicando el tema, propósito ... así como enseñanzas y valores del texto ...</li> <li>✖ Reflexiona sobre los textos que lee, opinando acerca del contenido...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♣ Formula respuesta a integrantes con corrección idiomática.</li> <li>♣ Interpretación del valor o mensaje del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ <i>Técnica del Cuestionario</i> Instrumento, Test de Aptitud Lectora.</li> <li>✚ <i>Técnica de la Rúbrica</i> Instrumento Rúbrica Analítica</li> </ul>
Enfoque transversal	Actitudes o acciones observables		
<ul style="list-style-type: none"> <li>♣ <b>Enfoque de Derechos</b> (reconocer a los niños, niñas y adolescentes como sujetos de derecho)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Predisposición para no discriminar a sus compañeros.</li> <li>• Predisposición para respetar ideas de sus compañeros.</li> <li>• Disposición a reconocer y valorar fortalezas de sus compañeros.</li> </ul>		

### III. SECUENCIA DIDÁCTICA:

Procesos	Estrategias metodológicas	Recursos	Tiempo
<p style="text-align: center;"><b>Inicio</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Se inicia el proceso aprendizaje-enseñanza con la presentación y saludo, para generar un clima propicio al intercambio de mensajes.</li> <li>✓ <b>Despertar interés y recordar información</b>, a través de la presentación de una lámina, que representa la imagen de la lectura (ver anexo N° 01) se realiza un proceso de análisis (Roncal y Montepeque, 2011), en base a las interrogantes:</li> <li>✓ Se promueve el análisis de imágenes mediante las interrogantes:               <ul style="list-style-type: none"> <li>✗ ¿Qué observas aprecias en la imagen?</li> <li>✗ ¿Dónde vive el animal que observas?</li> <li>✗ ¿Cómo es el animal que observas?</li> <li>✗ ¿Cómo se relaciona el perro con las personas?</li> </ul> </li> <li>✓ Se establece un intercambio de ideas, considerando las respuestas formuladas por los educandos.</li> <li>✓ <b>Generación de dinamismo neuronal</b>, mediante la siguiente situación problema:               <p style="text-align: center;"><b><u>¿Cuál es el valor que se enseña y practica en la lectura?</u></b></p> </li> <li>✓ <b>Comunicación del propósito de aprendizaje-enseñanza</b>, mediante la expresión lingüística <b><u>“Vamos a identificar e interpretar el valor que se practica en la fábula El viejo perro cazador”</u></b></li> <li>✓ <b>Organización de los educandos</b>, forman cuatro grupos de cinco integrantes cada uno, ordenando a los discentes según los criterios (Herrera, 2016): B (lee bien), R (lectura regular), D (dificultades para leer), respetando el orden: BRMRB (bien, regular, mal, regular, bien)</li> <li>✓ <b>Precisión de reglas para orientar el trabajo:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Solicitar la palabra.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Lámina, con imagen sobre la lectura (anexo N° 01)</li> <li>✚ Cartel, conteniendo conflicto cognitivo.</li> </ul>	<p>10´</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escuchar con atención y respeto las opiniones de sus compañeros.</li> <li>• Trabajar con responsabilidad y orden.</li> </ul>		
<b>Desarrollo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Gestión y acompañamiento;</b> se sigue la secuencia lógica, se procede a leer la fábula (ver anexo N° 02), en el orden siguiente: <ul style="list-style-type: none"> <li>✗ Lectura entonativa oral, por parte del docente.</li> <li>✗ Lectura entonativa oral entre docente y estudiantes.</li> <li>✗ Lectura enfática (grupos de entonación), realizado por docentes y estudiantes.</li> <li>✗ Formulación de preguntas en diferentes niveles: recordación, inferencia, crítica y creación; mediante trabajo grupal los niños dan respuesta a preguntas formuladas (ver Anexo N° 03)</li> </ul> </li> <li>✓ <b>Reflexión sobre el aprendizaje;</b> se realiza <i>mediante</i> la absolución de un test metacognitivo (Quigley, Muijs y Stringer, 2023) (ver Anexo N° 04)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Texto de la lectura (anexo N° 02)</li> <li>✚ Test de Aptitud lectora (anexo N° 03)</li> <li>✚ Test Metacognitivo (anexo N° 04)</li> </ul>	25´
<b>Cierre</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Conclusión principal,</b> se deduce el mensaje principal de la fábula: <p style="text-align: center;"><i>“Se debe respetar a los mayores, porque dieron si vida por nosotros”</i></p> </li> <li>✓ <b>Evaluación del aprendizaje,</b> mediante las técnicas e instrumentos siguientes: <ul style="list-style-type: none"> <li>✗ Técnica de la Rúbrica, instrumento formato de rúbrica analítica (Tobón, 2018) para evaluar la interpretación del texto procesado (anexo N° 05)</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Formato de Rúbrica Analítica (anexo N°05)</li> </ul>	15´

#### **IV. ANEXOS:**

- 4.1. Análisis de imágenes (anexo N° 01)
- 4.2. Fábula: “El viejo perro cazador” (anexo N° 02)
- 4.3. Test de Aptitud lectora (TAL) (anexo N° 03)
- 4.4. Test Metacognitivo (TM) (anexo N° 04)
- 4.5. Formato de Rúbrica Analítica (anexo N°05)

## Análisis de Imágenes

### Instrucción:

- a. Observa con atención la imagen.
- b. Piensa y formula tu respuesta a las preguntas siguientes:

- + ¿Qué observas aprecias en la imagen?
- + ¿Dónde vive el animal que observas?
- + ¿Cómo es el animal que observas?
- + ¿Cómo se relaciona el perro con las personas?



**Fábula:**

***EL VIEJO PERRO CAZADOR***

“Un viejo perro cazador, que en sus días de juventud y fortaleza jamás se había rendido ante ninguna bestia del bosque encontró en sus ancianos días un jabalí en una cacería. Y lo agarró por la oreja, pero no pudo retenerlo por la debilidad de sus dientes, de modo que el jabalí escapó.

Su amo, que llegó rápidamente, se mostró muy disgustado, y groseramente reprendió al perro. El perro lo miró lastimosamente y le dijo:

—Mi amo, mi espíritu está tan bueno como siempre, pero no puedo sobreponerme a las flaquezas de mi cuerpo. Yo prefiero que me alabes por lo que he sido, y no que me maltrates por lo que ahora soy.”

*Moraleja: Respeta siempre a tus ancianos, que, aunque ya no puedan hacer de todo, dieron lo mejor de su vida para tu beneficio.*

**Fuente : Fábulas de ESOPO**

## Test de Aptitud Lectora

Mi Nombre es: \_\_\_\_\_

Institución Educativa: \_\_\_\_\_

Graco: \_\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

Objetivo: *mediante el presente test se tiene la finalidad de evaluar la identificación de información y la interpretación de la fábula “El Viejo perro cazador”, se recomienda observar y pensar antes de formular su respuesta.*

### IV. Preguntas literales:

4.1. ¿De qué animal trata la lectura?

4.2. ¿Cómo era el perro?

4.3. ¿Cómo reaccionó el dueño del perro?

### V. Preguntas inferenciales o de razonamiento:

5.1. ¿Por qué el perro no podía cazar?

5.2. ¿Es correcta la reacción del dueño?, ¿por qué?

5.3. ¿Por qué debemos respetar a nuestros ancianos?

### VI. Preguntas de interpretación:

6.1. ¿Qué significa actuar con respeto?

---

---

---

## Test Metacognitivo (TM)

Mi escuela es: \_\_\_\_\_

Mi Nombre es: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Objetivo: reflexionar sobre su aprendizaje.

N°	Indicador	Grado de respuesta		
		1	2	3
01	Formula preguntas sobre el tema tratado.			
02	Pienso que la lectura es útil para la vida.			
03	Estoy convencido que el respeto se debe practicar durante toda la vida.			
04	Soy consciente que debo practicar la lectura de fábulas.			
05	Estoy convencido que las fabulas, siempre plantean enseñanzas.			
06	Estoy convencido que sé, lo que es respeto.			
07	Pienso que cuando enfrentamos dificultades sobre valores, debemos consultar con nuestros padres.			

### Leyenda:

- 1 : No muy convencido
- 2 : Regularmente convencido
- 3 : Bien convencido

**Rúbrica Analítica**

**Objetivo:** evaluar interpretación de una fábula.

Niveles Criterios	Deficiente (0)	Insuficiente (2,2)	Bueno (4,4)	Muy Bueno (6,6)
Identifica información literal	No identifica información textual.	Identifica información en el texto de manera vaga e imprecisa.	Idéntica información en el texto en forma aproximada.	Identifica información en el texto, con suficiencia.
Razona en forma inferencial-argumentativa.	No razona en forma inferencial-argumentativa.	Formula razonamiento inferencial de manera incorrecta.	Formula razonamiento inferencial-argumentativo aproximado.	Formula razonamiento inferencial-argumentativo, con suficiencia.
Interpreta mensaje del texto.	No interpreta mensaje del texto.	Interpreta el mensaje del texto con ciertas limitaciones.	Interpreta la idea de respeto, en forma aproximada.	Interpreta el significado de respeto con suficiencia.

N°	Indicadores	Puntaje
01	Identifica información en el texto, con suficiencia.	6,6
02	Formula razonamiento inferencial-argumentativo, con suficiencia.	6,6
03	Interpreta el significado de respeto con suficiencia.	6,6
Σ		20,0

## SESIÓN DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE N° 02

### I. DATOS INFORMATIVOS:

- I.1. Institución Educativa Privada : Nube Azul
- I.2. Lugar : Distrito de Lambayeque
- I.3. Área : Comunicación
- I.4. Ciclo : Cuarto
- I.5. Grado y sección : Cuarto-única
- I.6. Bachilleres : Cáceda De La Cruz, Katherine Nicole  
Chozo López, Angie Carolina
- I.7. Denominación de la sesión:

**“Interpreta el significado de Honestidad”**

## II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

Competencias y Capacidades	Desempeños	Evidencias de aprendizaje	Técnicas e instrumentos de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Competencia, Nivel esperado en el ciclo</b> (MINEDU, 2021):</li> <li>✓ Lee diversos tipos de textos ,realiza inferencias y reflexiona sobre el contenido del texto.</li> <li>▪ <b>Capacidades:</b></li> <li>✓ Obtiene información del texto escrito y extrae la moraleja.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✖ Interpreta propósito y enseñanzas contenidas en el texto.</li> <li>✖ Reflexiona sobre el contenido del texto leído.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♣ Identifica partes del texto leído.</li> <li>♣ Interpreta y practica el valor de la honestidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ <i>Técnica del Cuestionario</i> Instrumento, Test de Aptitud Lectora.</li> <li>✚ <i>Técnica de la Rúbrica</i> Instrumento Rúbrica Analítica</li> </ul>
Enfoque transversal	Actitudes o acciones observables		
<ul style="list-style-type: none"> <li>♣ <b>Enfoque de Derechos</b> (reconocer a los niños, niñas y adolescentes como sujetos de derecho)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Predisposición para expresar siempre la verdad.</li> <li>• Predisposición para respetar ideas de sus compañeros.</li> <li>• Disposición a reconocer cualidades de sus compañeros.</li> </ul>		

## III. SECUENCIA DIDÁCTICA:

Procesos	Estrategias metodológicas	Recursos	Tiempo
<p style="text-align: center;"><b>Inicio</b></p>	<p>Se inicia la sesión aprendizaje-enseñanza con la presentación y saludo, para generar confianza y mejorar la comunicación.</p> <p>♣ <b>Despertar interés y recordar información</b>, a través de la presentación de una lámina, que representa la imagen de los hechos narrados en la lectura (ver anexo N° 01) se realiza un proceso de análisis, en base a las preguntas siguientes:</p> <p>Se promueve el análisis de imágenes a través de las preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>× ¿Qué aprecias en la imagen?</li> <li>× ¿Dónde está el leñador?</li> <li>× ¿Qué hace Hermes?</li> <li>× ¿Cómo se relacionan Hermes y el leñador?</li> </ul> <p>Se establece un intercambio de pareceres, considerando las respuestas formuladas por los educandos.</p> <p>♣ <b>Generación de actividad mental</b>, mediante la pregunta conflicto:</p> <p style="text-align: center;"><b><u>¿Cuál es el valor que se enseña y practica en la lectura?</u></b></p> <p>♣ <b>Comunicación del propósito de aprendizaje-enseñanza</b>, mediante la expresión lingüística:</p> <p style="text-align: center;"><b><u>“Vamos a identificar e interpretar el valor que se practica en la fábula <i>Hermes y el Leñador</i>”</u></b></p> <p>♣ <b>Organización de los educandos</b>, forman cuatro grupos de cinco integrantes cada uno, ordenando a los alumnos según los criterios: B (lee bien), R (lectura regular),</p>	<p>✚ Lámina, con imagen sobre la lectura (anexo N° 01)</p> <p>✚ Cartel, conteniendo conflicto cognitivo.</p>	<p style="text-align: center;">10´</p>

	<p>D (dificultades para leer), respetando le orden: BRMRB (bien, regular, mal, regular, bien)</p> <p>♣ <b>Precisión de reglas para orientar el trabajo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✖ Solicitar la palabra.</li> <li>✖ Escuchar con atención y respeto las opiniones de sus compañeros.</li> <li>✖ Trabajar con responsabilidad y orden.</li> </ul>		
<b>Desarrollo</b>	<p>♣ <b>Gestión y acompañamiento;</b> se sigue la secuencia lógica:</p> <p>✓ Se procede a leer la fábula (ver anexo N° 02), siguiendo procedimientos de la lectura entonativa oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✖ Lectura entonativa oral, por parte del docente.</li> <li>✖ Lectura entonativa oral entre docente y estudiantes.</li> <li>✖ Lectura enfática (grupos de entonación), realizado por docentes y estudiantes.</li> </ul> <p>✓ Se trabaja la comprensión del contenido, formulando preguntas en tres niveles: memoria, razonamiento, crítica-creativa (ven Anexo N° 03).</p> <p>♣ <b>Reflexión sobre el aprendizaje;</b> se realiza <i>mediante</i> la absolución de un test metacognitivo (ver Anexo N° 04)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Texto de la lectura (anexo N° 02)</li> <li>✚ Test de Aptitud lectora (anexo N° 03)</li> <li>✚ Test Metacognitivo (anexo N° 04)</li> </ul>	25´
<b>Cierre</b>	<p>♣ <b>Conclusión principal,</b> se infiere el mensaje o enseñanza de la fábula:</p> <p style="text-align: center;"><b>“Dios ayuda a los honrados y castiga a los deshonestos”</b></p> <p>♣ <b>Evaluación del aprendizaje,</b> mediante las técnicas e instrumentos siguientes:</p> <p>✓ Técnica de la Rúbrica, instrumento formato de rúbrica analítica, para evaluar la interpretación del texto procesado (anexo N° 05)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Formato de Rúbrica Analítica (anexo N°05)</li> </ul>	15´

#### **IV. ANEXOS:**

- 5.1. Análisis de imágenes (anexo N° 01)
- 5.2. Fábula: “Hermes y el Leñador” (anexo N° 02)
- 5.3. Test de Aptitud lectora (TAL) (anexo N° 03)
- 5.4. Test Metacognitivo (TM) (anexo N° 04)
- 5.5. Formato de Rúbrica Analítica (anexo N°05)

## Análisis de Imágenes

### Instrucción:

- a. Observa con atención la imagen.
- b. Piensa y formula tu respuesta a las preguntas siguientes:

- ✚ ¿Qué aprecias en la imagen?
- ✚ ¿Dónde está el leñador?
- ✚ ¿Qué hace Hermes?
- ✚ ¿Cómo se relacionan Hermes y el leñador?



**Fábula:**

**HERMES Y EL LEÑADOR**

“Un leñador, que a la orilla de un río cortaba leña, perdió su hacha. Sin saber qué hacer, se sentó llorando en la orilla. Compadecido Hermes de su tristeza, se arrojó al río y volvió con un hacha de oro, preguntando si era esa la que había perdido. Le contestó el leñador que no; volvió Hermes a sumergirse y regresó con una de plata. El leñador otra vez dijo que no era suya, por lo que Hermes se sumergió de nuevo y volvió con el hacha perdida.

Entonces el hombre le dijo que sí era esa la de él.

Hermes, seducido por su honradez, le dio las tres hachas. Al volver con sus compañeros, el leñador contó su aventura. Uno de ellos se propuso conseguir otro tanto. Se dirigió a la orilla del río, lanzó su hacha en la corriente y se sentó luego a llorar.

Entonces Hermes se le apareció también y, conociendo el motivo de su llanto, se arrojó al río y le presentó igualmente un hacha de oro, preguntándole si era la que había perdido.

El pícaro, muy contento, exclamó:

—¡Sí, esa es!

Pero el dios horrorizado por su desvergüenza, no solo se quedó con el hacha de oro, sino que además no le devolvió la suya.”

*Moraleja: La divinidad no solo ayuda a quien es honrado, sino que castiga a los deshonestos.*

**Fuente : Fábula de ESOPPO**

## Test de Aptitud Lectora

Mi Nombre es: \_\_\_\_\_

Institución Educativa: \_\_\_\_\_

Graco: \_\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

Objetivo: *mediante el presente test se tiene la finalidad de evaluar la identificación de información y la interpretación de la fábula “Hermes y el leñador”, se recomienda observar y pensar antes de formular su respuesta.*

### **i. Preguntas literales:**

1.1. ¿Dónde ocurren los hechos narrados en la fábula?

\_\_\_\_\_

1.2. ¿Qué le pasó al leñador?

\_\_\_\_\_

1.3. ¿De qué manera ayudó Hermes al Leñador?

\_\_\_\_\_

### **ii. Preguntas inferenciales o de razonamiento:**

2.1. ¿Por qué Hermes premió al primer leñador?

\_\_\_\_\_

2.2. ¿Es correcta actitud del segundo leñador?, ¿por qué?

\_\_\_\_\_

2.3. ¿Por qué Dios castiga a los deshonestos?

\_\_\_\_\_

### **III. Preguntas de interpretación:**

3.1. ¿Qué significa actuar con honestidad?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Test Metacognitivo (TM)**

Mi escuela es: \_\_\_\_\_

Mi Nombre es: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Objetivo: reflexionar sobre su aprendizaje.

N°	Indicador	Grado de respuesta		
		1	2	3
01	Formulo interrogantes sobre la fábula leída.			
02	Pienso que debemos ser honestos en nuestras acciones.			
03	Estoy convencido que siempre debemos actuar con honestidad.			
04	Soy consciente que como estudiante siempre debo leer.			
05	Estoy convencido que las fábulas, siempre plantean enseñanzas.			
06	Estoy convencido que sé, lo que es honestidad.			
07	Pienso que cuando enfrentamos dificultades sobre valores, siempre debemos seguir los buenos ejemplos.			

**Leyenda:**

- 4 : No muy convencido  
 5 : Regularmente convencido  
 6 : Bien convencido.

**Rúbrica Analítica**

**Objetivo:** evaluar interpretación de una fábula.

Niveles  Criterios	Deficiente  (0)	Insuficiente  (2,2)	Bueno  (4,4)	Muy Bueno  (6,6)
	Identifica información literal	No identifica información textual.	Identifica información en el texto de manera vaga e imprecisa.	Idéntica información en el texto en forma aproximada.
Razona en forma inferencial-argumentativa.	No razona en forma inferencial argumentativa.	Formula razonamiento inferencial de manera incorrecta.	Formula razonamiento inferencial-argumentativo aproximado.	Formula razonamiento inferencial-argumentativo, con suficiencia.
Interpreta mensaje del texto.	No interpreta mensaje del texto.	Interpreta el mensaje del texto con ciertas limitaciones.	Interpreta la idea de honestidad, en forma aproximada.	Interpreta el significado de honestidad con suficiencia.

N°	Indicadores	Puntaje
01	Identifica información en el texto, con suficiencia.	6,6
02	Formula razonamiento inferencial-argumentativo, con suficiencia.	6,6
03	Interpreta el significado de honestidad con suficiencia.	6,6
Σ		20,0

## SESIÓN DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE N° 03

### I. DATOS INFORMATIVOS:

1.1. Institución Educativa Privada : Nube Azul

1.2. Lugar : Distrito de Lambayeque

1.3. Área : Comunicación

1.4. Ciclo : Cuarto

1.5. Grado y sección : Cuarto-única

1.6. Bachilleres :

Cáceda De La Cruz, Katherine Nicole

Chozo López, Angie Carolina

1.7. Denominación de la sesión :

**“Interpreta el significado de la unidad familiar”**

## II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

Competencias y Capacidades	Desempeños	Evidencias de aprendizaje	Técnicas e instrumentos de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Competencia, Nivel esperado en el ciclo</b> (MINEDU, 2021):</li> <li>✓ Lee diversos tipos de textos ,realiza inferencias y reflexiona sobre el contenido del texto.</li> <li>▪ <b>Capacidades:</b></li> <li>✓ Obtiene información del texto escrito y extrae la moraleja.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✖ Interpreta propósito y enseñanzas contenidas en el texto.</li> <li>✖ Interpreta el significado del varo unidad familiar.</li> <li>✖ Reflexiona sobre el contenido del texto leído.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♣ Identifica información explícita del texto,</li> <li>♣ Reflexiona sobre hechos y actitudes.</li> <li>♣ Interpreta el significado dela unidad familiar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ <i>Técnica del Cuestionario</i> Instrumento, Test de Aptitud Lectora.</li> <li>✚ <i>Técnica de la Rúbrica</i> Instrumento Rúbrica Analítica</li> </ul>
Enfoque transversal	Actitudes o acciones observables		
<ul style="list-style-type: none"> <li>♣ <b>Enfoque de Derechos</b> (reconocer a los niños, niñas y adolescentes como sujetos de derecho)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Predisposición para reconocer sus errores.</li> <li>• Predisposición para respetar ideas de sus compañeros.</li> <li>• Disposición a trabajar en conjunto sobre etas comunes.</li> </ul>		

### III. SECUENCIA DIDÁCTICA:

Procesos	Estrategias metodológicas	Recursos	Tiempo
<p><b>Inicio</b></p>	<p>Se inicia la sesión aprendizaje-enseñanza entonando la canción sobre la familia, para despertar el interés en relación con el tema tratado.</p> <p>♣ <i>Despertar interés y recordar información</i>, a través de la presentación de una lámina, que representa la imagen de los hechos narrados en la lectura (ver anexo N° 01) se realiza un proceso de análisis.</p> <p>Se realiza el análisis de imágenes, mediante las preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>× ¿Qué aprecias en las imágenes?</li> <li>× ¿Cómo son los hijos del labrador?</li> <li>× ¿Qué les ordena el labrador a sus hijos?</li> <li>× ¿Qué pasó con los atados de ramas?</li> </ul> <p>Se establece un intercambio de opiniones, considerando las respuestas formuladas por los educandos.</p> <p>♣ <i>Generación de actividad cerebral</i>, mediante la pregunta conflicto (Marie, 2009):</p> <p style="text-align: center;"><b><u>¿Cuál es el significado de la unidad familiar?</u></b></p> <p>♣ <i>Comunicación del propósito de aprendizaje-enseñanza</i>, mediante la expresión lingüística:</p> <p style="text-align: center;"><b><u>“Vamos a identificar e interpretar el significado de la unidad familiar”</u></b></p>	<p>✚ Lámina, con imagen sobre la lectura (anexo N° 01)</p> <p>✚ Cartel, conteniendo conflicto cognitivo.</p>	<p>10´</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>♣ <b>Organización de los educandos</b>, forman cuatro grupos de cinco integrantes cada uno, ordenando a los alumnos según los criterios: B (lee bien), R (lectura regular), D (dificultades para leer), respetando le orden: BRMRB (bien, regular, mal, regular, bien)</li> <li>♣ <b>Precisión de reglas para orientar el trabajo:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✖ Levantar la mano para solicitar el uso de la voz.</li> <li>✖ Escuchar con atención y respeto las ideas de sus compañeros.</li> <li>✖ Trabajar en forma ordenada.</li> </ul> </li> </ul>		
<b>Desarrollo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♣ <b>Gestión y acompañamiento;</b> se sigue la secuencia lógica: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Se procede a leer la fábula (ver anexo N° 02), siguiendo procedimientos de la lectura entonativa oral: <ul style="list-style-type: none"> <li>✖ Lectura entonativa oral, por parte del docente.</li> <li>✖ Lectura entonativa oral entre docente y estudiantes.</li> <li>✖ Lectura enfática (grupos de entonación), realizado por docentes y estudiantes.</li> </ul> </li> <li>✓ Se trabaja la comprensión del contenido, formulando preguntas de tipo literal, inferencial y crítico (ven Anexo N° 03).</li> </ul> </li> <li>♣ <b>Reflexión sobre el aprendizaje;</b> se realiza mediante la absolución de un test metacognitivo (ver Anexo N° 04)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Texto de la lectura (anexo N° 02)</li> <li>✚ Test de Aptitud lectora (anexo N° 03)</li> <li>✚ Test Metacognitivo (anexo N° 04)</li> </ul>	25´
<b>Cierre</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♣ <b>Conclusión principal,</b> se infiere el mensaje o enseñanza de la fábula: <p style="text-align: center;"><b>“La unidad familiar es la base de todos los éxitos”</b></p> </li> <li>♣ <b>Evaluación del aprendizaje,</b> mediante las técnicas e instrumentos siguientes: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Técnica de la Rúbrica, instrumento formato de rúbrica analítica, para evaluar la interpretación del texto procesado (anexo N° 05)</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Formato de Rúbrica Analítica (anexo N°05)</li> </ul>	15´

#### **IV. ANEXOS:**

- 4.1. Análisis de imágenes (anexo N° 01)
- 4.2. Fábula: “Los hijos desunidos del Labrador” (anexo N° 02)
- 4.3. Test de Aptitud lectora (TAL) (anexo N° 03)
- 4.4. Test Metacognitivo (TM) (anexo N° 04)
- 4.5. Formato de Rúbrica Analítica (anexo N°05)

## Análisis de Imágenes

### Instrucción:

- Observa con atención la imagen.
- Piensa y formula tu respuesta a las preguntas siguientes:

- ✚ ¿Qué aprecias en las imágenes?
- ✚ ¿Cómo son los hijos del labrador?
- ✚ ¿Qué les ordena el labrador a sus hijos?
- ✚ ¿Qué pasó con los atados de ramas?



**Fábula:**

**LOS HIJOS DESUNIDOS DEL LABRADOR**

“Los hijos de un labrador vivían en discordia y desunión. Sus exhortaciones eran inútiles para hacerles cambiar de sentimientos, por lo cual resolvió darles una lección con la experiencia.

Los llamó y les dijo que le llevaran un atado de ramas. Cumplida la orden, les dio el manojo de ramas y les dijo que lo rompieran; pero a pesar de todos sus esfuerzos, no lo consiguieron. Entonces deshizo el manojo y les dio las ramas una a una; los hijos las rompieron fácilmente.

—¡Ahí tienen! —les dijo el padre—. Si también ustedes, hijos míos, permanecen unidos, serán invencibles ante sus enemigos; pero estando divididos serán vencidos uno a uno con facilidad.”

***Moraleja:***

*Nunca olvides que la unión hace a la fuerza.*

***Fuente : Fábula de ESOPPO***

## Test de Aptitud Lectora

Mi Nombre es: \_\_\_\_\_

Institución Educativa: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

Objetivo: *mediante el presente test se tiene la finalidad de evaluar la identificación de información y la interpretación de la fábula “Los hijos desunidos del labrador”, se recomienda observar y pensar antes de formular su respuesta.*

### I. Preguntas literales:

1.1. ¿Dónde ocurren los hechos narrados en la fábula?

\_\_\_\_\_

1.2. ¿Cómo son los hijos del labrador?

\_\_\_\_\_

1.3. ¿Qué ordenó el labrador a sus hijos?

\_\_\_\_\_

### II. Preguntas inferenciales o de razonamiento:

2.1. ¿Por qué los atados de ramas no se rompieron?

\_\_\_\_\_

2.2. ¿Las ramas de manera individual se rompen?, ¿por qué?

\_\_\_\_\_

2.3. ¿Estás de acuerdo con el reto planteado por el laborador a sus hijos?,  
¿por qué?

\_\_\_\_\_

### III. Preguntas de interpretación:

3.1. ¿Qué significa unidad familiar?

## Test Metacognitivo (TM)

Mi escuela es: \_\_\_\_\_

Mi Nombre es: \_\_\_\_\_ Grado: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Objetivo: reflexionar sobre su aprendizaje.

N°	Indicador	Grado de respuesta		
		1	2	3
01	Formulo interrogantes sobre la fábula leída.			
02	Pienso que los hermanos siempre debemos estar unidos.			
03	Estoy convencido que siempre debemos respetar a nuestros hermanos.			
04	Soy consciente que como estudiante siempre debo leer.			
05	Estoy convencido que las fábulas, siempre plantean enseñanzas.			
06	Estoy convencido que sé, lo que es unidad familiar.			
07	Pienso que cuando enfrentamos dificultades, siempre debemos recordar los consejos de nuestros padres.			

### **Leyenda:**

- 7 : No muy convencido
- 8 : Regularmente convencido
- 9 : Bien convencido.

**Rúbrica Analítica**

**Objetivo:** evaluar interpretación de una fábula.

Criterios	Niveles	Deficiente (0)	Insuficiente (2,2)	Bueno (4,4)	Muy Bueno (6,6)
	Identifica información literal	No identifica información textual.	Identifica información en el texto de manera vaga e imprecisa.	Idéntica información en el texto en forma aproximada.	Identifica información en el texto, con suficiencia.
	Razona en forma inferencial-argumentativa.	No razona en forma inferencial argumentativa.	Formula razonamiento inferencial de manera incorrecta.	Formula razonamiento inferencial-argumentativo aproximado.	Formula razonamiento inferencial-argumentativo, con suficiencia.
	Interpreta mensaje del texto.	No interpreta mensaje del texto.	Interpreta el mensaje del texto con ciertas limitaciones.	Interpreta la idea de unidad familiar, en forma aproximada.	Interpreta el significado de unidad familiar con suficiencia.

N°	Indicadores	Puntaje
01	Identifica información en el texto, con suficiencia.	6,6
02	Formula razonamiento inferencial-argumentativo, con suficiencia.	6,6
03	Interpreta el significado de unidad familiar con suficiencia.	6,6
Σ		20,0

## SESIÓN DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE N° 04

### I. DATOS INFORMATIVOS:

1.1. Institución Educativa Privada: Nube Azul

1.2. Lugar : Distrito de Lambayeque

1.3. Área : Comunicación

1.4. Ciclo : Cuarto

1.5. Grado y sección : Cuarto-única

1.6. Bachilleres :

Cáceda De La Cruz, Katherine Nicole

Chozo López, Angie Carolina

1.7. Denominación de la sesión :

**“Interpreta el significado de la amistad y la traición”**

## II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

Competencias y Capacidades	Desempeños	Evidencias de aprendizaje	Técnicas e instrumentos de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Competencia, Nivel esperado en el ciclo</b> (MINEDU, 2021):</li> <li>✓ Lee diversos tipos de textos ,realiza inferencias y reflexiona sobre el contenido del texto.</li> <li>▪ <b>Capacidades:</b></li> <li>✓ Obtiene información del texto escrito y extrae la moraleja.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✖ Interpreta propósito y enseñanzas contenidas en el texto.</li> <li>✖ Interpreta el significado de la amistad y la traición.</li> <li>✖ Reflexiona sobre el mensaje del texto leído.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♣ Identifica información literal del texto.</li> <li>♣ Formula reflexiones sobre hechos y actitudes.</li> <li>♣ Infiere mensajes a partir de hechos narrados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ <i>Técnica del Cuestionario</i></li> <li>Instrumento, Test de Aptitud Lectora.</li> <li>✚ <i>Técnica Evaluación de producto.</i></li> <li>Instrumento Lista de cotejo.</li> </ul>
Enfoque transversal	Actitudes o acciones observables		
<ul style="list-style-type: none"> <li>♣ <b>Enfoque de Derechos</b> (reconocer a los niños, niñas y adolescentes como sujetos de derecho)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Predisposición para reconocer sus errores.</li> <li>• Predisposición para trabajar con sus compañeros.</li> <li>• Disposición para formar amistad con sus coetáneos.</li> </ul>		

### III. SECUENCIA DIDÁCTICA:

Procesos	Estrategias metodológicas	Recursos	Tiempo
<p><b>Inicio</b></p>	<p>Se inicia la sesión aprendizaje-enseñanza entonando la canción sobre la amistad “Un amigo más” (ver anexo N° 01), para despertar el interés en relación con el tópico que se aborda en el texto.</p> <p>* <b>Despertar interés y recordar información</b>, a través de la presentación de una lámina, que representa la imagen de los hechos narrados en la fábula (ver anexo N° 02) , se realiza el análisis de imágenes, mediante las preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♣ ¿Qué aprecias en la imagen?</li> <li>♣ ¿Qué está haciendo el águila?</li> <li>♣ ¿Qué está haciendo la zorra?</li> <li>♣ ¿En qué lugar se encuentran los animales?</li> </ul> <p>Se establece un intercambio de opiniones, considerando las respuestas formuladas por los educandos.</p> <p>* <b>Generación de actividad cerebral</b>, mediante la pregunta conflicto:</p> <p style="text-align: center;"><b>¿Cuál es el significado de la amistad y la traición?</b></p> <p>* <b>Comunicación del propósito de aprendizaje-enseñanza</b>, mediante la expresión lingüística:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Papelógrafo con el texto de la canción (anexo N° 01)</li> <li>✚ Lámina, con imagen sobre la lectura (anexo N° 02)</li> <li>✚ Cartel, sobre el conflicto cognitivo.</li> </ul>	<p>10´</p>

	<p style="text-align: center;"><b>“Vamos a identificar e interpretar el significado de la amistad y la traición”</b></p> <p>* <b>Organización de los educandos</b>, forman cuatro grupos de cinco integrantes cada uno, ordenando a los alumnos según los criterios: B (lee bien), R (lectura regular), D (dificultades para leer), respetando le orden: BRMRB (bien, regular, mal, regular, bien) (Rosenblatt, 2018).</p> <p>* <b>Precisión de reglas para orientar el trabajo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♣ Levantar la mano para solicitar el uso de la voz.</li> <li>♣ Escuchar con atención y respeto a sus amigos.</li> <li>♣ Expresar sus ideas con total libertad.</li> </ul>		
<b>Desarrollo</b>	<p>* <b>Gestión y acompañamiento</b>; se sigue la secuencia lógica:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Se procede a leer la fábula (ver anexo N° 03), siguiendo procedimientos de la lectura entonativa oral: <ul style="list-style-type: none"> <li>♣ Lectura entonativa oral, por parte del docente.</li> <li>♣ Lectura entonativa oral entre docente y estudiantes.</li> <li>♣ Lectura enfática (grupos de entonación), realizado por docentes y estudiantes.</li> </ul> </li> <li>✓ Se trabaja la comprensión del contenido, formulando preguntas de tipo literal, inferencial y crítico (ven Anexo N° 04).</li> </ul> <p>* <b>Reflexión sobre el aprendizaje</b>; se realiza mediante la absolución de un test metacognitivo (ver Anexo N° 05)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Texto de la lectura (anexo N° 03)</li> <li>✚ Test de Aptitud lectora (anexo N° 04)</li> <li>✚ Test Metacognitivo (anexo N° 05)</li> </ul>	25´
<b>Cierre</b>	<p>* <b>Conclusión principal</b>, se deduce el mensaje del texto:</p> <p style="text-align: center;"><b>“La verdadera amistad significa estar siempre para los amigos, en los momentos difíciles y la traición es romper la fidelidad o lealtad con quienes nos brindan ayuda”</b></p>		

	<p>* <b><i>Evaluación del aprendizaje</i></b>, mediante las técnicas e instrumentos siguientes:</p> <p>✓ Técnica de evaluación de productos, instrumento formato de Lista de Cotejo, para evaluar el resultado esperado (anexo N° 06)</p>	<p>✚ Formato de Lista de Cotejo (anexo N°06)</p>	<p>15´</p>
--	---	--	------------

#### **IV. ANEXOS:**

- 4.1. Canción “Un amigo más” (anexo N° 01)
- 4.2. Análisis de imágenes (anexo N° 02)
- 4.3. Fábula: “El águila y la zorra” (anexo N° 03)
- 4.4. Test de Aptitud lectora (TAL) (anexo N° 04)
- 4.5. Test Metacognitivo (TM) (anexo N° 05)
- 4.6. Formato de Lista de Cotejo (anexo N°06)

## Canción

### Un amigo más

No importa el momento, no importa el lugar,  
podemos hacernos un amigo más.

Si le doy mi mano él me la dará  
y seremos muchos para ir a jugar.

Una ronda grande se puede formar.  
Levanten las manos vamos a cantar  
canciones que hablen de paz y amor.

Somos la esperanza de un mundo mejor.  
Si los vuelvo a ver voy a recordar  
los días que juntos pudimos pasar.

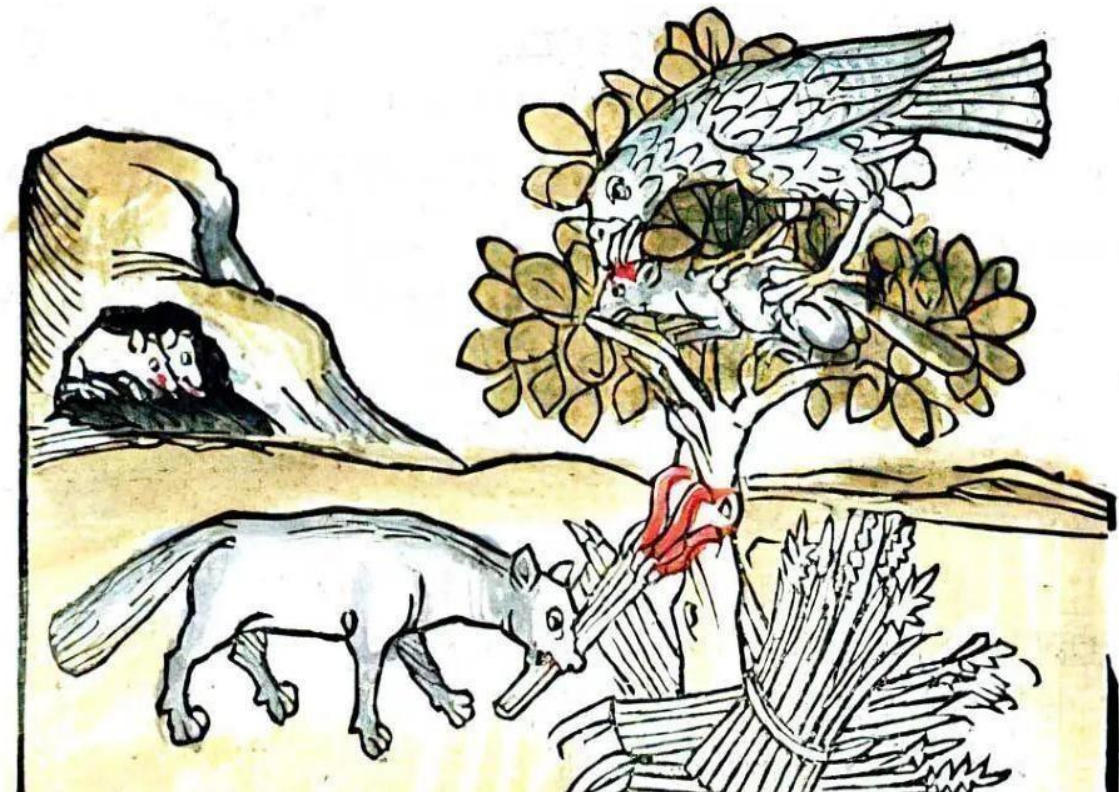
Es lindo saber que en algún lugar  
me espera un amigo para ir a jugar.

## Análisis de Imágenes

### Instrucción:

- Observa con atención la imagen.
- Piensa y formula tu respuesta a las preguntas siguientes:

- ✚ ¿Qué aprecias en la imagen?
- ✚ ¿Qué está haciendo el águila?
- ✚ ¿Qué está haciendo la zorra?
- ✚ ¿En qué lugar se encuentran los animales?



**Fábula:**

**EL ÁGUILA Y LA ZORRA**

“Un águila y una zorra, que eran muy amigas, decidieron vivir juntas con la idea de que eso reforzaría su amistad. Entonces el águila escogió un árbol muy elevado para poner allí sus huevos, mientras que la zorra soltó a sus hijos bajo unas zarzas sobre la tierra al pie del mismo árbol.

Un día que la zorra salió a buscar su comida, el águila, que estaba hambrienta, cayó sobre las zarzas, se llevó a los zorritos, y entonces ella y sus crías se regocijaron con un banquete. Regresó la zorra, y más le dolió el no poder vengarse que saber de la muerte de sus pequeños. ¿Cómo podría ella, siendo un animal terrestre, sin poder volar, perseguir a uno que vuela?

Tuvo que conformarse con el usual consuelo de los débiles e impotentes: maldecir desde lejos a su enemigo.

Pero no pasó mucho tiempo para que el águila recibiera el pago por su traición contra la amistad. Se encontraban en el campo unos pastores sacrificando una cabra; cayó el águila sobre ella y se llevó una víscera que aún conservaba fuego, y la colocó en su nido. Vino un fuerte viento y transmitió el fuego a las pajas, ardiendo también sus pequeños aguiluchos, que por pequeños aún no sabían volar y se vinieron al suelo. Corrió entonces la zorra, y tranquilamente devoró a todos los aguiluchos ante los ojos de su enemiga.”

**Moraleja:** Nunca traiciones la amistad sincera, pues, si lo hicieras, tarde o temprano del cielo llegará el castigo.

Fuente : Fábula de ESOPO

## Test de Aptitud Lectora

Mi Nombre es: \_\_\_\_\_

Institución Educativa: \_\_\_\_\_ Graco:

\_\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

Objetivo: *mediante el presente test se tiene la finalidad de evaluar la identificación de información y la interpretación de la fábula “El águila y la Zorra”, se recomienda leer con detenimiento y pensar antes de formular su respuesta.*

### I. Preguntas literales:

1.1. ¿Dónde ocurren los hechos narrados en la fábula?

\_\_\_\_\_

1.2. ¿Qué hizo el águila?

\_\_\_\_\_

1.3. ¿Qué hizo la zorra?

\_\_\_\_\_

### II. Preguntas inferenciales o de razonamiento:

2.1. ¿Estás de acuerdo con la actitud del águila ?, ¿por qué?

\_\_\_\_\_

2.2. ¿Estás de acuerdo con la actitud de la zorra?, ¿por qué?

\_\_\_\_\_

### III. Preguntas de interpretación:

3.1. ¿Qué significa la amistad?, formula ejemplos.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3.2. ¿Qué significa la traición?, formula ejemplos. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Test Metacognitivo (TM)**

Mi escuela es: \_\_\_\_\_

Mi Nombre es: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Objetivo: reflexionar sobre su aprendizaje.

N°	Indicador	Grado de respuesta		
		1	2	3
01	Formulo interrogantes sobre la fábula leída.			
02	Pienso que debemos respetar la amistad con nuestros compañeros.			
03	Estoy convencido que no debemos traicionar a los buenos amigos.			
04	Soy consciente que como estudiante siempre debo leer.			
05	Estoy convencido que las fabulas, siempre plantean enseñanzas.			
06	Estoy convencido que sé, lo que es amistad.			
07	Pienso que cuando enfrentamos dificultades, siempre debemos recurrir a los buenos amigos.			

**Leyenda:**

- 10 : No muy convencido  
 11 : Regularmente convencido  
 12 : Bien convencido.

## Lista de Cotejo

Producto: respuestas preguntas del test de aptitud lectora.			
Propósito: examinar si las respuestas al test cumplen con determinados indicadores.			
Instrucciones: lea sus respuestas y analice si cumplen con los indicadores planteados.			
Indicadores	Evaluación		Sugerencias
	Lo presenta	No lo presenta	
a. Identifica información literal del texto.			
b. Formula reflexiones sobre hechos y actitudes.			
c. Infiere mensajes a partir de hechos narrados.			

## SESIÓN DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE N° 05

### I. DATOS INFORMATIVOS:

1.1. Institución Educativa Privada : Nube Azul

1.2. Lugar : Distrito de Lambayeque

1.3. Área : Comunicación

1.4. Ciclo : Cuarto

1.5. Grado y sección : Cuarto-única

1.6. Bachilleres :

Cáceda De La Cruz, Katherine Nicole

Chozo López, Angie Carolina

1.7. Denominación de la sesión :

**“Interpreta el significado de la intimidad personal”**

## II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

Competencias y Capacidades	Desempeños	Evidencias de aprendizaje	Técnicas e instrumentos de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Competencia, Nivel esperado en el ciclo</b> (MINEDU, 2021):</li> <li>✓ Lee diversos tipos de textos ,realiza inferencias y reflexiona sobre el contenido del texto.</li> <li>▪ <b>Capacidades:</b></li> <li>✓ Obtiene información del texto escrito y extrae la moraleja.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✖ Interpreta propósito y enseñanzas contenidas en el texto.</li> <li>✖ Interpreta el significado y valor de la intimidad como derecho.</li> <li>✖ Reflexiona sobre el mensaje del texto leído.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♣ Identifica información literal del texto.</li> <li>♣ Formula reflexiones sobre hechos y actitudes.</li> <li>♣ Interpreta el significado de valorar y respetar la intimidad personal.</li> </ul>	<p>✚ <i>Técnica del Cuestionario</i></p> <p>Instrumento, Test de Aptitud Lectora.</p> <p>✚ <i>Técnica Evaluación de producto.</i></p> <p>Instrumento Lista de cotejo.</p>
Enfoque transversal	Actitudes o acciones observables		
<ul style="list-style-type: none"> <li>♣ <b>Enfoque de Derechos</b> (reconocer a los niños, niñas y adolescentes como sujetos de derecho)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Predisposición para reconocer cualidades personales.</li> <li>• Predisposición para respetar la intimidad de sus compañeros.</li> <li>• Disposición para respetar las cualidades personales de sus compañeros.</li> </ul>		

### III. SECUENCIA DIDÁCTICA:

Procesos	Estrategias metodológicas	Recursos	Tiempo
<p style="text-align: center;"><b>Inicio</b></p>	<p>* <b>Despertar interés y recordar información</b>, se inicia la sesión aprendizaje-enseñanza observando y analizando una imagen (ver Anexo N° 01), para despertar el interés en relación con el tema que se desarrolla en la lectura, a través de las interrogantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* ¿Qué están haciendo Juana y Pedro?</li> <li>* ¿Qué hace el niño Luis?</li> <li>* ¿Recuerdas alguna experiencia similar?</li> <li>* ¿De qué tema trata la imagen?</li> </ul> <p>Se establece un intercambio de opiniones, escuchando las perspectivas particulares de cada niño.</p> <p>* <b>Generación de actividad sináptica</b>, mediante la pregunta conflicto:</p> <p style="text-align: center;"><b>¿Las personas tenemos derecho a que se respete nuestra intimidad?</b></p> <p>* <b>Comunicación del propósito de aprendizaje-enseñanza</b>, mediante la expresión lingüística:</p> <p style="text-align: center;"><b>“Vamos a identificar e interpretar el significado del derecho a la intimidad personal”</b></p> <p>* <b>Organización de los educandos</b>, forman cuatro grupos de cinco integrantes cada uno, ordenando a los alumnos según los criterios: B (lee bien), R</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Lámina, con imagen sobre la lectura (anexo N° 01)</li> <li>✚ Cartel, sobre el conflicto cognitivo.</li> </ul>	<p>10´</p>

	<p>(lectura regular), D (dificultades para leer), respetando le orden: BRMRB (bien, regular, mal, regular, bien)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* <b>Precisión de reglas para orientar el trabajo:</b></li> <li>* Levantar la mano para solicitar el uso de la voz.</li> <li>* Escuchar con atención y respeto a sus amigos.</li> <li>* Respetar las diversas opiniones expresadas por sus compañeros.</li> </ul>		
<b>Desarrollo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* <b>Gestión y acompañamiento;</b> se sigue la secuencia lógica: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Se procede a leer la fábula (ver Anexo N° 02), siguiendo procedimientos de la lectura entonativa oral: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura entonativa oral, por parte del docente.</li> <li>• Lectura entonativa oral entre docente y estudiantes.</li> <li>• Lectura enfática (grupos de entonación), realizado por docentes y estudiantes.</li> </ul> </li> <li>✓ Se trabaja la comprensión del contenido, formulando preguntas de tipo literal, inferencial y crítico (ven Anexo N° 03).</li> </ul> </li> <li>* <b>Reflexión sobre el aprendizaje;</b> se realiza mediante la absolución de un test metacognitivo (ver Anexo N° 04)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Texto de la lectura (anexo N° 02)</li> <li>✚ Test de Aptitud lectora (anexo N° 03)</li> <li>✚ Test Metacognitivo (anexo N° 04)</li> </ul>	25´
<b>Cierre</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* <b>Conclusión principal,</b> se infiere el mensaje del texto: <p style="text-align: center;"><b>“Las personas tenemos derecho a que se repte nuestra intimidada personal”</b></p> </li> <li>* <b>Evaluación del aprendizaje,</b> mediante las técnicas e instrumentos siguientes: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Técnica de evaluación de productos, instrumento formato de Lista de Cotejo, para evaluar el resultado esperado (anexo N° 05)</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Formato de Lista de Cotejo (anexo N°05)</li> </ul>	15´

#### **IV. ANEXOS:**

- 4.1. Lámina con imagen de la lectura (Análisis de imágenes) (anexo N° 01)
- 4.2. Fábula “Los chismosos” (anexo N° 02)
- 4.3. Test de Aptitud lectora (TAL) (anexo N° 04)
- 4.4. Test Metacognitivo (TM) (anexo N° 05)
- 4.5. Formato de Lista de Cotejo (anexo N°06)

## Análisis de Imágenes

### Instrucción:

- Observa con atención la imagen.
- Piensa y formula tu respuesta a las preguntas siguientes:

- ✚ ¿Qué están haciendo Juana y Pedro?
- ✚ ¿Qué hace el niño Luis?
- ✚ ¿Recuerdas alguna experiencia similar?
- ✚ ¿De qué tema trata la imagen?



**Fábula:**

**LOS CHISMOSOS**

Érase una vez dos niños muy chismosos, Juana y Pedro. Cuando descubrían algún secreto de otro niño, se lo contaban a todo el mundo. Y cuando alguien les reprendía ellos decían:

- “Si no tuviera nada que ocultar, no le importaría”. “Nosotros no tenemos nada que ocultar”.

Un día estos dos niños se burlaron de un mago que no sabía mucha magia. Se burlaron de sus trucos delante de todos y el pobre mago, pasó mucha vergüenza. Entonces decidió vengarse. Fue a su colegio y dijo en altavoz:

- ¡A Juana le gusta Pedro y dice que quiere ser su novia!

Todos se rieron de ellos y ambos se pusieron colorados como un tomate. Juana y Pedro, se enfadaron mucho con el mago, pero este les dijo:

- Si no tenéis nada que ocultar no debería importarles

Entonces, pidieron perdón y prometieron no volver a murmurar nunca más.

**Moraleja:** Debemos respetar la intimidad de las personas, para no ser objeto de burla.

Adaptación: Cáceda De La Cruz, Katherine Nicole  
Chozo López, Angie Carolina

## Test de Aptitud Lectora

Mi Nombre es: \_\_\_\_\_

Institución Educativa: \_\_\_\_\_

Graco: \_\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

Objetivo: *mediante el presente test se tiene la finalidad de evaluar la identificación de información y la interpretación de la fábula “Los chismosos”, se recomienda leer con detenimiento y pensar antes de formular su respuesta.*

### I. Preguntas literales:

1.1. ¿Qué personajes intervienen en los hechos narrados en la fábula?

\_\_\_\_\_

1.2. ¿Qué hacen los niños Juana y Pedro?

\_\_\_\_\_

1.3. ¿Dónde ocurren los hechos narrados?

\_\_\_\_\_

### II. Preguntas inferenciales o de razonamiento:

2.1. ¿Por qué, no es correcto murmurara hechos de los demás?

\_\_\_\_\_

2.2. ¿Estás de acuerdo con la actitud del payaso?, ¿por qué?

\_\_\_\_\_

### III. Preguntas de interpretación:

3.1. ¿Qué significa intimidad personal?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3.2. ¿La intimidad personal es un derecho?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Test Metacognitivo (TM)**

Mi escuela es: \_\_\_\_\_

Mi Nombre es: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Objetivo: reflexionar sobre su aprendizaje.

N°	Grado de respuesta	1	2	3
	Indicador			
01	Formulo interrogantes sobre el texto leído.			
02	Pienso que debemos respetar la intimidad de las personas.			
03	Estoy convencido que todos merecemos respeto.			
04	Soy consciente que como estudiante siempre debo leer.			
05	Estoy convencido que las fábulas, siempre plantean enseñanzas.			
06	Estoy convencido que sé, lo que es respetar el derecho a la intimidad de las personas.			
07	Pienso que en la vida cada persona merece ser respetada.			

**Leyenda:**

- 13 : No muy convencido  
 14 : Regularmente convencido  
 15 : Bien convencido.

## Lista de Cotejo

Producto: respuestas preguntas del test de aptitud lectora (literales, inferenciales, críticas)			
Propósito: examinar si las respuestas al test cumplen con determinados indicadores.			
Instrucciones: lea sus respuestas y analice si cumplen con los indicadores planteados.			
Indicadores	Evaluación		Sugerencias
	Lo presenta	No lo presenta	
1. Identifica información literal del texto.			
2. Formula reflexiones sobre hechos y actitudes.			
3. Interpreta el significado de valorar y respetar la intimidad personal.			

## SESIÓN DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE N° 06

### I. DATOS INFORMATIVOS:

1.1. Institución Educativa Privada : Nube Azul

1.2. Lugar : Distrito de Lambayeque

1.3. Área : Comunicación

1.4. Ciclo : Cuarto

1.5. Grado y sección : Cuarto-única

1.6. Bachilleres :

Cáceda De La Cruz, Katherine Nicole

Chozo López, Angie Carolina

1.7. Denominación de la sesión :

**“Interpreta el significado de valorar y respetar las diferencias”**

## II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

Competencias y Capacidades	Desempeños	Evidencias de aprendizaje	Técnicas e instrumentos de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Competencia, Nivel esperado en el ciclo</b> (MINEDU, 2021):</li> <li>✓ Lee diversos tipos de textos ,realiza inferencias y reflexiona sobre el contenido del texto.</li> <li>▪ <b>Capacidades:</b></li> <li>✓ Obtiene información del texto escrito y extrae la moraleja.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✖ Interpreta propósito y enseñanzas contenidas en el texto.</li> <li>✖ Interpreta el significado y valor de las diferencias.</li> <li>✖ Reflexiona sobre el mensaje del texto leído.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♣ Identifica información literal del texto.</li> <li>♣ Formula reflexiones sobre hechos y actitudes.</li> <li>♣ Interpreta el significado de valorar y respetar las diferencias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ <i>Técnica del Cuestionario</i></li> <li>Instrumento, Test de Aptitud Lectora.</li> <li>✚ <i>Técnica Evaluación de producto.</i></li> <li>Instrumento Lista de cotejo.</li> </ul>
<b>Enfoque transversal</b>	<b>Actitudes o acciones observables</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>♣ <b>Enfoque de Derechos</b> (reconocer a los niños, niñas y adolescentes como sujetos de derecho)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Predisposición para reconocer cualidades personales.</li> <li>• Predisposición para trabajar con compañeros diferentes.</li> <li>• Disposición para para respetar y no discriminar por ninguna razón.</li> </ul>		

### III. SECUENCIA DIDÁCTICA:

Procesos	Estrategias metodológicas	Recursos	Tiempo
<p><b>Inicio</b></p>	<p>* <b>Despertar interés y recordar información</b>, se inicia la sesión aprendizaje-enseñanza observando y analizando una imagen (ver Anexo N° 01), para despertar el interés en relación con el tema que se aborda en el texto, se analiza la imagen mediante las interrogantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué animales observas en la imagen?</li> <li>• ¿Qué hace la ardilla?</li> <li>• ¿Dónde viven los peces?</li> <li>• ¿Cómo se traslada un pájaro?</li> <li>• ¿Los animales son diferentes?</li> </ul> <p>Se establece un intercambio de opiniones, considerando las respuestas formuladas por los educandos.</p> <p>* <b>Generación de actividad neuronal</b>, mediante la pregunta conflicto:</p> <p style="text-align: center;"><b>¿Las personas somos iguales o diferentes?</b></p> <p>* <b>Comunicación del propósito de aprendizaje-enseñanza</b>, mediante la expresión lingüística:</p> <p style="text-align: center;"><b>“Vamos a identificar e interpretar el significado del respeto a las diferencias”</b></p> <p>* <b>Organización de los educandos</b>, forman cuatro grupos de cinco integrantes cada uno, ordenando a los alumnos según los criterios: B (lee bien), R (lectura regular),</p>	<p>✚ Lámina, con imagen sobre la lectura (anexo N° 01)</p> <p>✚ Cartel, sobre el conflicto cognitivo.</p>	<p>10´</p>

	<p>D (dificultades para leer), respetando le orden: BRMRB (bien, regular, mal, regular, bien)</p> <p>* <b>Precisión de reglas para orientar el trabajo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Levantar la mano para solicitar el uso de la voz.</li> <li>• Escuchar con atención y respeto a sus amigos.</li> <li>• Respetar las diversas opiniones expresadas por sus compañeros.</li> </ul>		
<b>Desarrollo</b>	<p>* <b>Gestión y acompañamiento;</b> se sigue la secuencia lógica:</p> <p>✓ Se procede a leer la fábula (ver Anexo N° 02), siguiendo procedimientos de la lectura entonativa oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura entonativa oral, por parte del docente.</li> <li>• Lectura entonativa oral entre docente y estudiantes.</li> <li>• Lectura enfática (grupos de entonación), realizado por docentes y estudiantes.</li> </ul> <p>✓ Se trabaja la comprensión del contenido, formulando preguntas de tipo literal, inferencial y crítico (ven Anexo N° 03).</p> <p>* <b>Reflexión sobre el aprendizaje;</b> se realiza mediante la absolución de un test metacognitivo (ver Anexo N° 04)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Texto de la lectura (anexo N° 02)</li> <li>✚ Test de Aptitud lectora (anexo N° 03)</li> <li>✚ Test Metacognitivo (anexo N° 04)</li> </ul>	25´
<b>Cierre</b>	<p>* <b>Conclusión principal,</b> se deduce el mensaje del texto:</p> <p style="text-align: center;"><i>“Todas las personas somos diferentes y cada una posee capacidades que nos hacen originales e irrepetibles, por lo tato debemos respetarnos tal como somos”</i></p> <p>* <b>Evaluación del aprendizaje,</b> mediante las técnicas e instrumentos siguientes:</p> <p>✓ Técnica de evaluación de productos, instrumento formato de Lista de Cotejo, para evaluar el resultado esperado (anexo N° 05)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Formato de Lista de Cotejo (anexo N°05)</li> </ul>	15´

#### **IV. ANEXOS:**

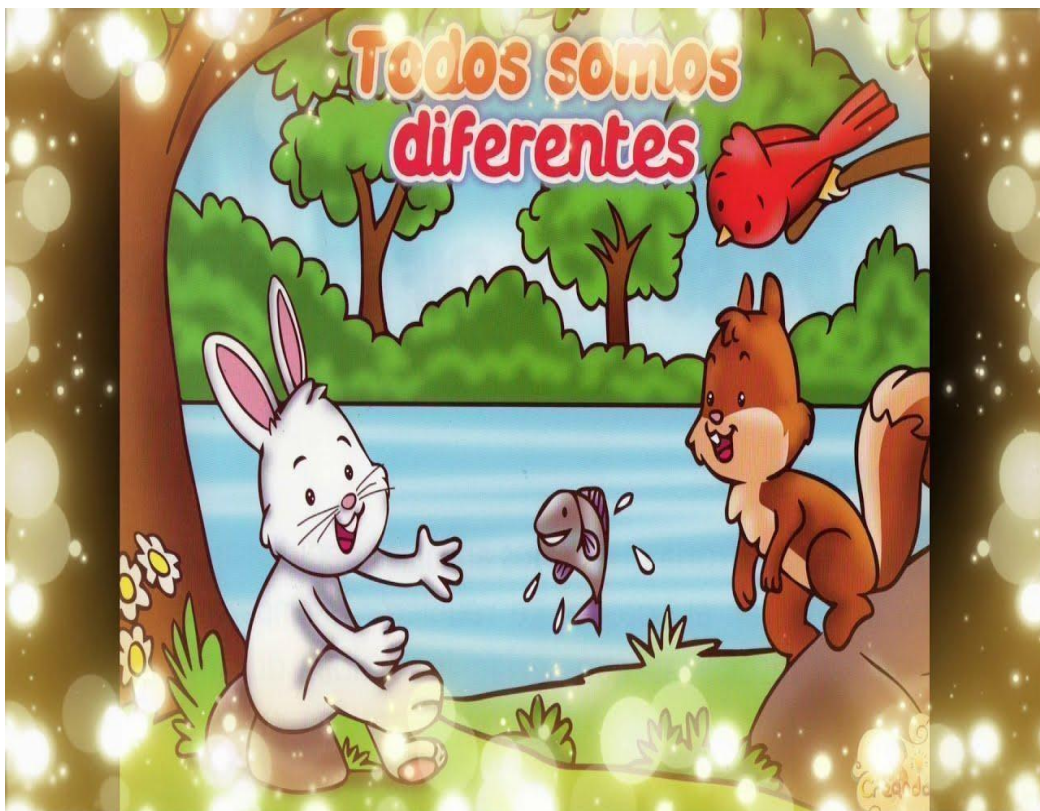
- 4.1. Análisis de Imágenes (anexo N° 01)
- 4.2. Fábula: “Todos somos diferentes” (anexo N° 02)
- 4.3. Test de Aptitud Lectora (TAL) (anexo N° 03)
- 4.4. Test Metacognitivo (TM) (anexo N° 04)
- 4.5. Formato de Lista de Cotejo (anexo N°05)

## Análisis de Imágenes

### Instrucción:

- a. Observa con atención la imagen.
- b. Piensa y formula tu respuesta a las preguntas siguientes:

- ✚ ¿Qué animales observas en la imagen?
- ✚ ¿Qué hace la ardilla?
- ✚ ¿Dónde viven los peces?
- ✚ ¿Cómo se traslada un pájaro?



**Fábula:**

**TODOS SOMOS DIFERENTES**

En una escuela del bosque cada grupo de animales quería que se enseñara una cosa diferente a todos los demás. Los pájaros querían enseñar volar a los gatos; los peces, nadar a las ardillas; las ardillas, trepar a los peces; el conejo quería enseñar a correr a los peces.

El problema fue cuando el conejo tuvo que volar, los peces volar y los pájaros nadar, todos ellos sufrieron accidentes que les dejaron mal heridos. La escuela tuvo que cerrar porque no aceptaban cómo es cada cual y no se daban cuenta de que un perro nunca podrá maullar.

**Moraleja:** se debe respetar la naturaleza y capacidades de cada animal.

## Test de Aptitud Lectora

Mi Nombre es: \_\_\_\_\_

Institución Educativa: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

Objetivo: *mediante el presente test se tiene la finalidad de evaluar la identificación de información y la interpretación de la fábula “Todos somos diferentes”, se recomienda leer con detenimiento y pensar antes de formular su respuesta.*

### I. Preguntas literales:

1.1. ¿En qué lugar ocurren los hechos narrados en la fábula?

\_\_\_\_\_

1.2. ¿De qué son capaces los pájaros?

\_\_\_\_\_

1.3. ¿Cuál es el problema que se presentó?

\_\_\_\_\_

### II. Preguntas inferenciales o de razonamiento:

2.1. ¿Por qué, la escuela tuvo que cerrar?

\_\_\_\_\_

2.2. ¿Estás de acuerdo en que se debe hacer volar a los peces? ¿por qué?

\_\_\_\_\_

### III. Preguntas de interpretación:

3.1. ¿Qué significa que todos los animales sean diferentes?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3.2. ¿Qué significa que todas las personas seamos diferentes? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Test Metacognitivo (TM)**

Mi escuela es: \_\_\_\_\_

Mi Nombre es: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Objetivo: reflexionar sobre su aprendizaje.

N°	Indicador	Grado de respuesta		
		1	2	3
01	Formulo interrogantes sobre el texto leído.			
02	Pienso que debemos respetar las diferencias con nuestros compañeros.			
03	Estoy convencido que todos merecemos respeto.			
04	Soy consciente que como estudiante siempre debo leer.			
05	Estoy convencido que las fábulas, siempre plantean enseñanzas.			
06	Estoy convencido que sé, lo que es respetar las diferencias.			
07	Pienso que en la escuela cada uno demuestra sus propias habilidades.			

**Leyenda:**

- 16 : No muy convencido  
 17 : Regularmente convencido  
 18 : Bien convencido.

## Lista de Cotejo

Producto: respuestas preguntas del test de aptitud lectora (literales, inferenciales, críticas)			
Propósito: examinar si las respuestas al test cumplen con determinados indicadores.			
Instrucciones: lea sus respuestas y analice si cumplen con los indicadores planteados.			
Indicadores	Evaluación		Sugerencias
	Lo presenta	No lo presenta	
4. Identifica información literal del texto.			
5. Formula reflexiones sobre hechos y actitudes.			
6. Interpreta el significado de valorar y respetar las diferencias.			

## SESIÓN DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE N° 07

### I. DATOS INFORMATIVOS:

1.1. Institución Educativa Privada : Nube Azul

1.2. Lugar : Distrito de Lambayeque

1.3. Área : Comunicación

1.4. Ciclo : Cuarto

1.5. Grado y sección : Cuarto-única

1.6. Bachilleres :



Cáceda De La Cruz, Katherine Nicole

Chozo López, Angie Carolina

1.7. Denominación de la sesión :

**“Interpreta el significado del buen trato y respeto a los demás”**

## II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

Competencias y Capacidades	Desempeños	Evidencias de aprendizaje	Técnicas e instrumentos de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Competencia, Nivel esperado en el ciclo (MINEDU, 2021):</b></li> <li>✓ Lee diversos tipos de textos ,realiza inferencias y reflexiona sobre el contenido del texto.</li> <li>▪ <b>Capacidades:</b></li> <li>✓ Obtiene información del texto escrito y extrae la moraleja.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✖ Interpreta propósito y enseñanzas contenidas en el texto.</li> <li>✖ Interpreta el significado y valor del buen trato y respeto a los demás.</li> <li>✖ Reflexiona sobre el mensaje del texto leído.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♣ Identifica información literal del texto.</li> <li>♣ Formula reflexiones sobre hechos y actitudes.</li> <li>♣ Interpreta el significado de practicar el buen trato y respeto a los demás.</li> </ul>	<p>  <i>Técnica del Cuestionario</i>  Instrumento, Test de Aptitud Lectora. </p> <p>  <i>Técnica Rúbrica</i>  Instrumento  Formato de Rúbrica Analítica. </p>
Enfoque transversal	Actitudes o acciones observables		
<ul style="list-style-type: none"> <li>♣ <b>Enfoque de Derechos</b> (reconocer a los niños, niñas y adolescentes como sujetos de derecho)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Predisposición para reconocer cualidades y limitaciones personales.</li> <li>• Predisposición para tratar con buenos modales a sus compañeros.</li> <li>• Disposición para respetar formas de ser y opiniones de sus compañeros.</li> </ul>		

### III. SECUENCIA DIDÁCTICA:

Procesos	Estrategias metodológicas	Recursos	Tiempo
Inicio	<p>✦ <i>Despertar interés y recordar información</i>, se inicia la sesión aprendizaje-enseñanza observando y analizando una imagen (ver Anexo N° 01), para despertar el interés en relación con el tema que se aborda en el texto, se formulan las preguntas siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ ¿Qué animales observas en la imagen?</li> <li>✦ ¿Qué está haciendo la zorra?</li> <li>✦ ¿Qué está haciendo la cigüeña?</li> <li>✦ ¿De qué manera se relacionan los animales?</li> <li>✦ ¿De qué temas piensas que trata la lectura?</li> </ul> <p>Se establece un intercambio de opiniones, considerando las respuestas formuladas por los estudiantes.</p> <p>✦ <i>Generación de actividad neuronal</i>, mediante la pregunta conflicto:</p> <p style="text-align: center;"><b>¿Debemos tratar bien y respetar a los demás?</b></p> <p>✦ <i>Comunicación del propósito de aprendizaje-enseñanza</i>, mediante la expresión lingüística:</p> <p style="text-align: center;"><b>“Vamos a identificar el valor del respeto y el buen trato entre personas”</b></p> <p>✦ <i>Organización de los educandos</i>, forman cuatro grupos de cinco integrantes cada uno, ordenando a los alumnos según los criterios: B (lee bien), R (lectura regular), D (dificultades para leer), respetando le orden: BRMRB (bien, regular, mal, regular, bien)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Lámina, con imagen sobre la lectura (anexo N° 01)</li> <li>✦ Cartel, sobre el conflicto cognitivo.</li> </ul>	10´

	<p>✧ <b>Precisión de reglas para orientar el trabajo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Levantar la mano para solicitar el uso de la voz.</li> <li>• Escuchar con atención y respeto a sus amigos.</li> <li>• Respetar y tratar con respeto a sus compañeros.</li> </ul>		
<b>Desarrollo</b>	<p>✧ <b>Gestión y acompañamiento;</b> se sigue la secuencia lógica:</p> <p>✓ Se procede a leer la fábula (ver Anexo N° 02), siguiendo procedimientos de la lectura entonativa oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura entonativa oral, por parte del docente.</li> <li>• Lectura entonativa oral entre docente y estudiantes.</li> <li>• Lectura enfática (grupos de entonación), realizado por docentes y estudiantes.</li> </ul> <p>✓ Se trabaja la comprensión del contenido, formulando preguntas de tipo literal, inferencial y crítico (ven Anexo N° 03).</p> <p>✧ <b>Reflexión sobre el aprendizaje;</b> se realiza mediante la absolución de situaciones planteadas en un test metacognitivo (ver Anexo N° 04)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Texto de la lectura (anexo N° 02)</li> <li>✦ Test de Aptitud lectora (anexo N° 03)</li> <li>✦ Test Metacognitivo (anexo N° 04)</li> </ul>	25´
<b>Cierre</b>	<p>✧ <b>Conclusión principal,</b> se deduce el mensaje del texto:</p> <p style="text-align: center;"><i>Debemos trata a los demás como deseamos que nos traten a nosotros, esta la base del respeto entre personas.</i></p> <p>✧ <b>Evaluación del aprendizaje,</b> mediante las técnicas e instrumentos siguientes:</p> <p>✓ Técnica de Rúbrica, instrumento formulario de Rúbrica Analítica, para evaluar las evidencias de aprendizaje (anexo N° 05).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Formato de Rúbrica Analítica (anexo N°05)</li> </ul>	15´

#### **IV. ANEXOS:**

- 4.1. Análisis de Imágenes (anexo N° 01)
- 4.2. Fábula: “La zorra y la cigüeña” (anexo N° 02)
- 4.3. Test de Aptitud Lectora (TAL) (anexo N° 03)
- 4.4. Test Metacognitivo (TM) (anexo N° 04)
- 4.5. Formulario de Rúbrica Analítica (anexo N°05)

## Análisis de Imágenes

### Instrucción:

- a. Observa con atención la imagen.
- b. Piensa y formula tu respuesta a las preguntas siguientes:

- ✚ ¿Qué animales observas en la imagen?
- ✚ ¿Qué está haciendo la zorra?
- ✚ ¿Qué está haciendo la cigüeña?
- ✚ ¿De qué manera se relacionan los animales?
- ✚ ¿De qué temas piensas que trata la lectura?



**Fábula:**

**LA ZORRA Y LA CIGÜEÑA**

“Cuenta la historia que una zorra invitó a una cigüeña a comer en su casa, pero cuando esta llegó, se encontró con que la zorra había servido sopa en platos hondos. De ese modo, se aseguraba que la cigüeña no pudiera comer.

La cigüeña se entristeció, pero no dijo nada. A la primera oportunidad, convidó a la zorra a su casa. Esta vez, le sirvió carne picada, en un recipiente de cuello largo y estrecho, en el que la zorra no podía meter su hocico. La zorra no pudo más que resignarse, mientras la cigüeña decía:

—Amiga, me hiciste pasar hambre deliberadamente cuando me invitaste a tu casa, y hoy has sido tratada de la misma manera en que me trataste”.

**Moraleja:** Trata a los demás como deseas que te traten a ti, y si no lo haces, luego no te quejes de las consecuencias.

Fuente : Fábula de ESOPO

**Test de Aptitud Lectora**

Mi Nombre es: \_\_\_\_\_

Institución Educativa: \_\_\_\_\_

Graco: \_\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

Objetivo: *mediante el presente test se tiene la finalidad de evaluar la identificación de información y la interpretación de la fábula “La zorra y la cigüeña”, se recomienda leer con detenimiento y pensar antes de formular su respuesta.*

**I. Preguntas literales:**

1.1. ¿En qué lugar ocurren los hechos narrados en la fábula?

\_\_\_\_\_

1.2. ¿Qué encontró la cigüeña cuando visitó a la zorra?

\_\_\_\_\_

1.3. ¿Qué le dijo la cigüeña a la zorra?

\_\_\_\_\_

**II. Preguntas inferenciales o de razonamiento:**

2.1. ¿Estás de acuerdo con la actitud de la zorra?, ¿por qué?

\_\_\_\_\_

2.2. ¿Estás de acuerdo con a actitud de la cigüeña ?, ¿por qué?

\_\_\_\_\_

**III. Preguntas de interpretación:**

3.1. ¿Qué significa tratar bien a los demás?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3.2. ¿Qué significa respetar a los demás?, formula ejemplos.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Test Metacognitivo (TM)**

Mi escuela es: \_\_\_\_\_

Mi Nombre es: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Objetivo: reflexionar sobre su aprendizaje.

N°	Grado de respuesta Indicador	1	2	3
		01	Formulo interrogantes sobre el texto leído.	
02	Pienso que debemos tratar con respeto nuestros compañeros.			
03	Estoy convencido que todos merecemos respeto.			
04	Soy consciente que como estudiante siempre debo leer.			
05	Estoy convencido que las fábulas, siempre plantean enseñanzas.			
06	Estoy convencido que sé, lo que es tratar bien a las personas.			
07	Pienso que en la escuela debemos tratarnos todos con respeto.			

**Leyenda:**

- 19 : No muy convencido  
 20 : Regularmente convencido  
 21 : Bien convencido.

**Rúbrica Analítica**

**Objetivo:** evaluar interpretación de la fábula “La zorra y la cigüeña”

Niveles  Criterios		Deficiente  (0)	Insuficiente  (2,2)	Bueno  (4,4)	Muy Bueno  (6,6)
	Identifica información literal	No identifica información textual.	Identifica información textual en la lectura de manera vaga e imprecisa.	Idéntica información textual en la lectura en forma aproximada.	Identifica información textual en el fábula, con suficiencia.
Razona en forma inferencial-argumentativa.	No razona en forma inferencial argumentativa.	Formula razonamiento inferencial de manera incorrecta.	Formula razonamiento inferencial-argumentativo aproximado.	Formula razonamiento inferencial-argumentativo, con suficiencia.	
Interpreta mensaje del texto.	No interpreta mensaje del texto.	Interpreta el mensaje del texto con ciertas limitaciones.	Interpreta el valor de buen trato y respeto, en forma aproximada.	Interpreta el significado del buen trato y respeto con suficiencia.	

N°	Indicadores	Puntaje
01	Identifica información literal del texto.	6,6
02	Formula reflexiones sobre hechos y actitudes.	6,6
03	Interpreta el significado de valorar y respetar las diferencias	6,6
Σ		20,0

## SESIÓN DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE N° 08

### I. DATOS INFORMATIVOS:

1.1. Institución Educativa Privada : Nube Azul

1.2. Lugar : Distrito de Lambayeque

1.3. Área : Comunicación

1.4. Ciclo : Cuarto

1.5. Grado y sección : Cuarto-única

1.6. Bachilleres :

Cáceda De La Cruz, Katherine Nicole

Chozo López, Angie Carolina

1.7. Denominación de la sesión :

**“Interpreta el significado de la justicia, honestidad y perseverancia”**

## II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

Competencias y Capacidades	Desempeños	Evidencias de aprendizaje	Técnicas e instrumentos de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Competencia, Nivel esperado en el ciclo (MINEDU, 2021):</b></li> <li>✓ Lee diversos tipos de textos ,realiza inferencias y reflexiona sobre el contenido del texto.</li> <li>▪ <b>Capacidades:</b></li> <li>✓ Obtiene información del texto escrito y extrae la moraleja.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✘ Interpreta propósito y enseñanzas contenidas en el texto.</li> <li>✘ Interpreta el significado y valor del buen trato y respeto a los demás.</li> <li>✘ Reflexiona sobre el mensaje del texto leído.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♣ Identifica información literal del texto.</li> <li>♣ Formula reflexiones sobre hechos y actitudes.</li> <li>♣ Interpreta el significado de justicia, honestidad y perseverancia.</li> </ul>	<p>✚ <i>Técnica del Cuestionario</i></p> <p>Instrumento, Test de Aptitud Lectora.</p> <p>✚ <i>Técnica Rúbrica</i></p> <p>Instrumento Formato de Rúbrica Analítica.</p>
<b>Enfoque transversal</b>	<b>Actitudes o acciones observables</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>♣ <b>Enfoque de Derechos</b> (reconocer a los niños, niñas y adolescentes como sujetos de derecho)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Predisposición para reconocer hechos justos de injustos.</li> <li>• Predisposición para demostrar perseverancia.</li> <li>• Disposición para demostrar honestidad.</li> </ul>		

### III. SECUENCIA DIDÁCTICA:

Procesos	Estrategias metodológicas	Recursos	Tiempo
<p><b>Inicio</b></p>	<p>* <i>Despertar interés y recordar información</i>, se inicia la sesión aprendizaje- enseñanza observando y analizando una imagen (ver Anexo N° 01), para despertar el interés en relación con el tema que se aborda en el texto, se formulan las preguntas siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✚ ¿Qué observas en la imagen?</li> <li>✚ ¿Qué están haciendo las personas?</li> <li>✚ ¿Qué animal cría el campesino?</li> <li>✚ ¿Dónde ocurren los hechos?</li> <li>✚ ¿De qué temas piensas que tratará la lectura?</li> </ul> <p>Se establece un intercambio de opiniones, considerando las respuestas formuladas por los estudiantes.</p> <p>* <i>Generación de actividad mental</i>, mediante la pregunta conflicto:</p> <p style="text-align: center;"><b><i>¿Una persona es justa cuando actúa con equidad e imparcialidad?</i></b></p> <p>* <i>Comunicación del propósito de aprendizaje-enseñanza</i>, mediante la expresión lingüística:</p> <p style="text-align: center;"><b><i>“Vamos a interpretar el valor justicia”</i></b></p> <p>* <i>Organización de los educandos</i>, forman cuatro grupos de cinco integrantes cada uno, ordenando a los alumnos según los criterios: B (lee bien), R (lectura regular),</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Lámina, con imagen sobre la lectura (anexo N° 01)</li> <li>✚ Cartel, sobre el conflicto cognitivo.</li> </ul>	<p>10´</p>

	<p>D (dificultades para leer), respetando le orden: BRMRB (bien, regular, mal, regular, bien)</p> <p>× <b>Precisión de reglas para orientar el trabajo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Levantar la mano para solicitar el uso de la voz.</li> <li>• Escuchar con atención y respeto a sus amigos.</li> <li>• Actuar con equidad en relación a sus compañeros.</li> </ul>		
<b>Desarrollo</b>	<p>× <b>Gestión y acompañamiento;</b> se sigue la secuencia lógica:</p> <p>✓ Se procede a leer la fábula (ver Anexo N° 02), siguiendo procedimientos de la lectura entonativa oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura entonativa oral, por parte del docente.</li> <li>• Lectura entonativa oral entre docente y estudiantes.</li> <li>• Lectura enfática (grupos de entonación), realizado por docentes y estudiantes.</li> </ul> <p>✓ Se trabaja la comprensión del contenido, formulando preguntas de tipo literal, inferencial y crítico (ven Anexo N° 03).</p> <p>× <b>Reflexión sobre el aprendizaje;</b> se realiza mediante la absolución de situaciones planteadas en un test metacognitivo (ver Anexo N° 04)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Texto de la lectura (anexo N° 02)</li> <li>✚ Test de Aptitud lectora (anexo N° 03)</li> <li>✚ Test Metacognitivo (anexo N° 04)</li> </ul>	25´
<b>Cierre</b>	<p>× <b>Conclusión principal,</b> se colige el mensaje del texto:</p> <p style="text-align: center;"><i>La justicia es un valor fundamental que busca la equidad y la imparcialidad en la distribución de bienes, responsabilidades y castigos, asegurando que cada persona reciba lo que le corresponde.</i></p> <p>× <b>Evaluación del aprendizaje,</b> mediante las técnicas e instrumentos siguientes:</p> <p>✓ Técnica de Rúbrica, instrumento formulario de Rúbrica Analítica, para evaluar las evidencias de aprendizaje (anexo N° 05).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Formato de Rúbrica Analítica (anexo N°05)</li> </ul>	15´

#### **IV. ANEXOS:**

- 4.1. Análisis de imágenes (anexo N° 01)
- 4.2. Fábula: “El hombre justo” (anexo N° 02)
- 4.3. Test de Aptitud Lectora (TAL) (anexo N° 03)
- 4.4. Test Metacognitivo (TM) (anexo N° 04)
- 4.5. Formulario de Rúbrica Analítica (anexo N°05)

## Análisis de Imágenes

### Instrucción:

- a. Observa con atención la imagen.
- b. Piensa y formula tu respuesta a las preguntas siguientes:

- ✚ ¿Qué observas en la imagen?
- ✚ ¿Qué están haciendo las personas?
- ✚ ¿Qué animal cría el campesino?
- ✚ ¿Dónde ocurren los hechos?
- ✚ ¿De qué temas piensas que tratará la lectura?



## Fábula:

**EL HOMBRE JUSTO**

“Un campesino que vivía en un lejano país era un gran trabajador, se levantaba muy temprano para mantener a su familia. En su mesa siempre había pan, fruto de su ardua labor. El campesino tenía un pequeño rebaño de ovejas, pero un día notó que faltaba una. Era la más pequeña. Quizás se había perdido. Sin dudarlo, se adentró en el campo para buscar al animal. Caminó y caminó hasta que por fin la divisó cerca de una zona rocosa.

La oveja quedó atrapada entre unas piedras. El hombre apresuró el paso y cuando llegó a donde estaba el animal, comenzó a remover las rocas para liberarla, de repente observó brillar algo debajo de las piedras, el estímulo de su curiosidad: era un enorme diamante.

Esos riscos quedaban dentro del terreno del que eran propietarios. Así no había discusión: ahora eran millonarios. La noticia corrió como la pólvora, hubo un gran festejo. Sin embargo, al hombre más rico del poblado no le hizo ninguna gracia lo sucedido, era poderoso y sintió celos por la buena fortuna del campesino. Tan pronto como pudo fue a ver al juez, su amigo y denunció al buen hombre por robo. Aseguró que ese diamante estaba dentro de su propiedad y que el campesino había entrado furtivamente para robarlo.

De la noche a la mañana, llegaron varios policías a la casa del campesino y lo apresaron. Luego lo condujeron a la cárcel, sin hacer caso de los ruegos del buen hombre ni del llanto de su esposa. Era la palabra de un trabajador humilde contra la de hombre más poderoso del poblado.

Los amigos del campesino llegaron en masa hasta el tribunal. El juez se dio cuenta de que no iba a ser tan fácil inculparlo. No quería ganarse la enemistad de todo el pueblo. Así que decidió urdir un plan para salirse con la suya. Les dijo a todos que dejaría la decisión en manos de la Providencia. El juez fue aparte y tomó dos papeles. En ambos escribió la palabra “Culpable”. El campesino debía elegir una de las dos, pero sabía que todo era una trampa, pensó un momento, luego tomó una de las papeletas y se la comió. El juez, impaciente, dijo que había arruinado todo. El campesino sonrió, dijo: “*Es muy sencillo. Solo es cuestión de mirar la papeleta que no elegí para saber qué decía la que sí elegí y me tragué*”. Poco después fue liberado”

**Moraleja:** La justicia, aunque a veces tarda en llegar, finalmente prevalece. La honestidad y la perseverancia son virtudes valiosas que nos ayudan a triunfar.

Fuente : Fábula de ESOPO

## Test de Aptitud Lectora

Mi Nombre es: \_\_\_\_\_

Institución Educativa: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

Objetivo: *mediante el presente test se tiene la finalidad de evaluar la identificación de información y la interpretación de la fábula “El Hombre justo”, se recomienda leer con detenimiento y pensar antes de formular su respuesta.*

### I. Preguntas literales:

1.1. ¿Qué se le había perdido al campesino?

\_\_\_\_\_

1.2. ¿Qué encontró el campesino entre las rocas?

\_\_\_\_\_

1.3. ¿De qué manera el juez administró justicia?

\_\_\_\_\_

### II. Preguntas inferenciales o de razonamiento:

2.1. ¿Estás de acuerdo con la actitud del hombre rico?, ¿por qué?

\_\_\_\_\_

2.2. ¿Estás de acuerdo con la forma de administrar justicia ?, ¿por qué?

\_\_\_\_\_

### III. Preguntas de interpretación:

3.1. ¿Qué significa actuar con justicia?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3.2. ¿Qué significa ser honesto y perseverante?, formula ejemplos.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Test Metacognitivo (TM)**

Mi escuela es: \_\_\_\_\_

Mi Nombre es: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

Objetivo: reflexionar sobre su aprendizaje.

N°	Indicador	Grado de respuesta		
		1	2	3
01	Formulo preguntas sobre la fábula leída.			
02	Pienso que siempre debemos actuar con criterio de justicia.			
03	Estoy convencido que a veces soy injusto.			
04	Soy consciente que como estudiante siempre debo leer.			
05	Estoy convencido que las fábulas, siempre plantean enseñanzas.			
06	Estoy convencido que sé, lo que es perseverancia.			
07	Pienso que en la escuela debemos aprender a ser justos			

**Leyenda:**

- 22 : No muy convencido  
 23 : Regularmente convencido  
 24 : Bien convencido.

**Rúbrica Analítica**

**Objetivo:** evaluar interpretación de la fábula “La zorra y la cigüeña”

Niveles				
Criterios	Deficiente (0)	Insuficiente (2,2)	Bueno (4,4)	Muy Bueno (6,6)
Identifica información literal	No identifica información textual.	Identifica información textual en la lectura de manera vaga e imprecisa.	Idéntica información textual en la lectura en forma aproximada.	Identifica información textual en la fábula, con suficiencia.
Razona en forma inferencial-argumentativa.	No razona en forma inferencial argumentativa.	Formula razonamiento inferencial de manera incorrecta.	Formula razonamiento inferencial-argumentativo aproximado.	Formula razonamiento inferencial-argumentativo, con suficiencia.
Interpreta mensaje del texto.	No interpreta mensaje del texto.	Interpreta el mensaje del texto con ciertas limitaciones.	Interpreta el significado de justicia en forma aproximada.	Interpreta el significado de justicia con suficiencia.

N°	Indicadores	Puntaje
01	Identifica información literal del texto.	6,6
02	Formula reflexiones sobre hechos y actitudes.	6,6
03	Interpreta el significado de justicia, honestidad y perseverancia.	6,6
Σ		20,0

## SESIÓN DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE N° 09

### I. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa Privada : Nube Azul  
Lugar : Distrito de Lambayeque  
Área : Comunicación  
Ciclo : Cuarto  
Grado y sección : Cuarto-única  
Bachilleres :

Cáceda De La Cruz, Katherine Nicole

Chozo López, Angie Carolina

Denominación de la sesión :

**“Interpreta el significado de la justicia, ”**

## II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

Competencias y Capacidades	Desempeños	Evidencias de aprendizaje	Técnicas e instrumentos de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Competencia, Nivel esperado en el ciclo (MINEDU, 2021):</b></li> <li>✓ Lee diversos tipos de textos ,realiza inferencias y reflexiona sobre el contenido del texto.</li> <li>▪ <b>Capacidades:</b></li> <li>✓ Obtiene información del texto escrito y extrae la moraleja.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✘ Interpreta propósito y enseñanzas contenidas en el texto.</li> <li>✘ Interpreta el significado y valor de la justicia.</li> <li>✘ Reflexiona sobre el mensaje del texto leído.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♣ Identifica información literal del texto.</li> <li>♣ Formula reflexiones sobre hechos y actitudes.</li> <li>♣ Interpreta el significado de justicia en acciones humanas.</li> </ul>	<p>✚ <i>Técnica del Cuestionario</i></p> <p>Instrumento, Test de Aptitud Lectora.</p> <p>✚ <i>Técnica Rúbrica</i></p> <p>Instrumento Formato de Rúbrica Analítica.</p>
Enfoque transversal	Actitudes o acciones observables		
<ul style="list-style-type: none"> <li>♣ <b>Enfoque de Derechos</b> (reconocer a los niños, niñas y adolescentes como sujetos de derecho)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Predisposición para reconocer hechos justos de injustos.</li> <li>• Predisposición para demostrar perseverancia.</li> <li>• Disposición para demostrar honestidad.</li> </ul>		

### III. SECUENCIA DIDÁCTICA:

Procesos	Estrategias metodológicas	Recursos	Tiempo
<p><b>Inicio</b></p>	<p>* <i>Despertar interés y recordar información</i>, se inicia la sesión aprendizaje- enseñanza observando y analizando una imagen (ver Anexo N° 01), para despertar el interés en relación con el tema que se aborda en el texto, se formulan las preguntas siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✚ ¿Qué animales observas en la imagen?</li> <li>✚ ¿Qué está haciendo el gato?</li> <li>✚ ¿Qué está haciendo el ratón?</li> <li>✚ ¿Dónde ocurren los hechos?</li> <li>✚ ¿De qué temas piensas que tratará la lectura?</li> </ul> <p>Se establece un intercambio de ideas, considerando las respuestas formuladas por los estudiantes.</p> <p>* <i>Generación de actividad neuronal</i>, mediante la pregunta conflicto:</p> <p style="text-align: center;"><b><i>¿Una persona es justa cuándo ayuda a alguien que también te ayudó?</i></b></p> <p>* <i>Comunicación del propósito de aprendizaje-enseñanza</i>, mediante la expresión lingüística:</p> <p style="text-align: center;"><b><i>“Vamos a interpretar y ejemplificar el valor de la justicia”</i></b></p> <p>* <i>Organización de los educandos</i>, forman cuatro grupos de cinco integrantes cada uno, ordenando a los alumnos según los criterios: B (lee bien), R (lectura regular),</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Lámina, con imagen sobre la lectura (anexo N° 01)</li> <li>✚ Cartel, sobre el conflicto cognitivo.</li> </ul>	<p>10´</p>

	<p>D (dificultades para leer), respetando le orden: BRMRB (bien, regular, mal, regular, bien)</p> <p>× <b>Precisión de reglas para orientar el trabajo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Levantar la mano para solicitar el uso de la palabra.</li> <li>• Escuchar con atención y respeto a sus amigos.</li> <li>• Actuar con justicia en sus intercambios con sus compañeros.</li> </ul>		
<b>Desarrollo</b>	<p>× <b>Gestión y acompañamiento;</b> se sigue la secuencia lógica:</p> <p>✓ Se procede a leer la fábula (ver Anexo N° 02), siguiendo procedimientos de la lectura entonativa oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura entonativa oral, por parte del docente.</li> <li>• Lectura entonativa oral entre docente y estudiantes.</li> <li>• Lectura enfática (grupos de entonación), realizado por docentes y estudiantes.</li> </ul> <p>✓ Se trabaja la comprensión del contenido, formulando preguntas de tipo literal, inferencial y crítico (ven Anexo N° 03).</p> <p>× <b>Reflexión sobre el aprendizaje;</b> se realiza mediante la absolución de situaciones planteadas en un test metacognitivo (ver Anexo N° 04)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Texto de la lectura (anexo N° 02)</li> <li>✚ Test de Aptitud lectora (anexo N° 03)</li> <li>✚ Test Metacognitivo (anexo N° 04)</li> </ul>	25´
<b>Cierre</b>	<p>× <b>Conclusión principal,</b> se colige el mensaje del texto:</p> <p style="text-align: center;"><i>Una persona es justa cuando actúa de manera: imparcial, equitativa, recta, ecuánime, honesta, honrada, íntegra.</i></p> <p>× <b>Evaluación del aprendizaje,</b> mediante las técnicas e instrumentos siguientes:</p> <p>✓ Técnica análisis de productos, instrumento formulario de Lista de Cotejo, para evaluar las evidencias de aprendizaje (anexo N° 05).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Formulario de Lista de Cotejo (anexo N°05)</li> </ul>	15´

#### **IV. ANEXOS:**

- 4.1. Análisis de Imágenes (anexo N° 01)
- 4.2. Fábula: “El hombre justo” (anexo N° 02)
- 4.3. Test de Aptitud Lectora (TAL) (anexo N° 03)
- 4.4. Test Metacognitivo (TM) (anexo N° 04)
- 4.5. Formulario de Lista de Cotejo (anexo N°05)

## Análisis de Imágenes

### Instrucción:

- a. Observa con atención la imagen.
- b. Piensa y formula tu respuesta a las preguntas siguientes:

- ✚ ¿Qué animales observas en la imagen?
- ✚ ¿Qué está haciendo el gato?
- ✚ ¿Qué está haciendo el ratón?
- ✚ ¿Dónde ocurren los hechos?
- ✚ ¿De qué temas piensas que tratará la lectura?



**Fábula:**

**EL GATO Y EL RATÓN**

“Un gato hambriento atrapó a un pequeño ratón. El ratón, asustado, le suplicó al gato que lo dejara ir, prometiendo que algún día podría devolverle el favor. El gato, divertido, se rio y lo liberó. Tiempo después, el gato quedó atrapado en una red. El ratón, recordando su promesa, rompió las cuerdas y liberó al león”.

**Moraleja:** La justicia puede venir de las fuentes más inesperadas. Nunca subestimes a nadie, pues incluso los más pequeños pueden ser de gran ayuda en momentos de necesidad.

Fuente : Fábula de ESOPO

## Test de Aptitud Lectora

Mi Nombre es: \_\_\_\_\_

Institución Educativa: \_\_\_\_\_

Graco: \_\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

Objetivo: *mediante el presente test se tiene la finalidad de evaluar la identificación de información y la interpretación de la fábula “El Hombre justo”, se recomienda leer con detenimiento y pensar antes de formular su respuesta.*

### I. Preguntas literales:

1.1. ¿A quién atrapó un gato hambriento?

\_\_\_\_\_

1.2. ¿Qué le pidió el ratón a gato?

\_\_\_\_\_

1.3. ¿Qué acción realizó el ratón?

\_\_\_\_\_

### II. Preguntas inferenciales o de razonamiento:

2.1. ¿Actuó bien el gato la liberar al ratón?,¿por qué?

\_\_\_\_\_

2.2. ¿Actuó bien el ratón al liberar al gato de la red ?,¿por qué?

\_\_\_\_\_

### III. Preguntas de interpretación:

3.1. ¿Qué significa ser justo en la vida?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3.2. ¿Una persona es justa cuándo demuestra gratitud ?, explique.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Test Metacognitivo (TM)**

Mi escuela es: \_\_\_\_\_

Mi Nombre es: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

Objetivo: reflexionar sobre su aprendizaje.

N°	Grado de respuesta	1	2	3
	Indicador			
01	Siempre pregunto cuando tengo dudas.			
02	Pienso que las personas siempre debemos practicar la gratitud.			
03	Estoy convencido que en varias ocasiones no he sido grato con mis compañeros.			
04	Soy consciente que como estudiante siempre debo leer.			
05	Estoy convencido que las fábulas, siempre plantean enseñanzas.			
06	Estoy seguro de que ahora puedo definir lo que es justicia.			
07	Pienso que en la escuela debemos practicar la justicia.			

**Leyenda:**

- 25 : No muy convencido  
 26 : Regularmente convencido  
 27 : Bien convencido.

### Lista de Cotejo

Producto: respuestas a preguntas del Test de Aptitud Lectora (literales, inferenciales, críticas)				
Propósito: examinar si las respuestas formuladas a las preguntas del test cumplen con determinados indicadores.				
Instrucciones: lea sus respuestas y analice si cumplen con los indicadores planteados.				
Indicadores	Evaluación		Puntuación (entre 0 a 6.7 puntos)	Sugerencias
	L o presenta	N o lo presenta		
1. Identifica información literal del texto.				
2. Formula reflexiones sobre hechos y actitudes.				
3. Interpreta el significado de justicia en acciones humanas.				
$\Sigma$				

## SESION DE ENSEANZA APRENDIZAJE N° 10

### I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. Institución Educativa Privada : Nube Azul
- 1.2. Lugar : Distrito de Lambayeque
- 1.3. Área : Comunicación
- 1.4. Ciclo : Cuarto
- 1.5. Grado y sección : Cuarto-única
- 1.6. Bachilleres :

Cáceda De La Cruz, Katherine Nicole

Chozo López, Angie Carolina

- 1.7. Denominación de la sesión :

**“Interpreta el significado del valor respeto”**

## II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

Competencias y Capacidades	Desempeños	Evidencias de aprendizaje	Técnicas e instrumentos de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Competencia, Nivel esperado en el ciclo (MINEDU, 2021):</b></li> <li>✓ Lee diversos tipos de textos ,realiza inferencias y reflexiona sobre el contenido del texto.</li> <li>▪ <b>Capacidades:</b></li> <li>✓ Obtiene información del texto escrito y extrae la moraleja.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✘ Interpreta propósito y enseñanzas contenidas en el texto.</li> <li>✘ Interpreta el significado y valor de la justicia.</li> <li>✘ Reflexiona sobre el mensaje del texto leído.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♣ Identifica información literal del texto.</li> <li>♣ Formula reflexiones sobre hechos y actitudes.</li> <li>♣ Interpreta el significado de respeto en acciones humanas.</li> </ul>	<p>✚ <i>Técnica del Cuestionario</i></p> <p>Instrumento, Test de Aptitud Lectora.</p> <p>✚ <i>Técnica Rúbrica</i></p> <p>Instrumento Formato de Rúbrica Analítica.</p>
<b>Enfoque transversal</b>	<b>Actitudes o acciones observables</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>♣ <b>Enfoque de Derechos</b> (reconocer a los niños, niñas y adolescentes como sujetos de derecho)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Predisposición para reconocer hechos justos de injustos.</li> <li>• Predisposición para demostrar perseverancia.</li> <li>• Disposición para demostrar honestidad.</li> </ul>		

### III. SECUENCIA DIDÁCTICA:

Procesos	Estrategias metodológicas	Recursos	Tiempo
<p><b>Inicio</b></p>	<p>* <i>Despertar interés y recordar información</i>, se inicia la sesión aprendizaje- enseñanza observando y analizando una imagen (ver Anexo N° 01), para despertar el interés en relación con el tema que se aborda en el texto, se formulan las preguntas siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✚ ¿Qué animales observas en la imagen?</li> <li>✚ ¿Cómo es la liebre?</li> <li>✚ ¿Cómo es la tortuga?</li> <li>✚ ¿Dónde se encuentran los animales?</li> <li>✚ ¿De qué temas piensas que puede tratar la lectura?</li> </ul> <p>Se establece un intercambio de comentarios, considerando las respuestas formuladas por los estudiantes.</p> <p>* <i>Generación de actividad cerebral</i>, mediante la pregunta conflicto:</p> <p style="text-align: center;"><i>¿Cada persona tiene sus propias capacidades?</i></p> <p>* <i>Comunicación del propósito de aprendizaje-enseñanza</i>, mediante la expresión lingüística:</p> <p style="text-align: center;"><i>“Vamos a interpretar el significado del respeto a las capacidades de los demás”</i></p> <p>* <i>Organización de los educandos</i>, forman cuatro grupos de cinco integrantes cada uno, ordenando a los alumnos según los criterios: B (lee bien), R (lectura regular),</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Lámina, con imagen sobre la lectura (anexo N° 01)</li> <li>✚ Cartel, sobre el conflicto cognitivo.</li> </ul>	<p>10´</p>

	<p>D (dificultades para leer), respetando le orden: BRMRB (bien, regular, mal, regular, bien)</p> <p>× <b>Precisión de reglas para orientar el trabajo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Levantar la mano para solicitar el uso de la palabra.</li> <li>• Escuchar con atención y respeto a sus amigos.</li> <li>• Respetar a las cpascidadaes y limitaciones de sus compañeros.</li> </ul>		
<b>Desarrollo</b>	<p>× <b>Gestión y acompañamiento;</b> se sigue la secuencia lógica:</p> <p>✓ Se procede a leer la fábula (ver Anexo N° 02), siguiendo procedimientos de la lectura entonati va oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura entonati va oral, por parte del docente.</li> <li>• Lectura entonati va oral entre docente y estudiantes.</li> <li>• Lectura enfática (grupos de entonación), realizado por docentes y estudiantes.</li> </ul> <p>✓ Se trabaja la comprensión del contenido, formulando preguntas de tipo literal, inferencial y crítico (ven Anexo N° 03).</p> <p>× <b>Reflexión sobre el aprendizaje;</b> se realiza mediante la absolución de situaciones planteadas en un test metacogniti vo (ver Anexo N° 04)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Texto de la lectura (anexo N° 02)</li> <li>✚ Test de Aptitud lectora (anexo N° 03)</li> <li>✚ Test Metacogniti vo (anexo N° 04)</li> </ul>	25´
<b>Cierre</b>	<p>× <b>Conclusión principal,</b> se colige el mensaje del texto:</p> <p style="text-align: center;"><i>No debemos burlarnos de otras personas sino respetar sus capacidades.</i></p> <p>× <b>Evaluación del aprendizaje,</b> mediante las técnicas e instrumentos siguientes:</p> <p>✓ Técnica análisis de productos, instrumento formulario de Lista de Cotejo (Tobón, 2010), para evaluar las evidencias de aprendizaje (anexo N° 05).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Formulario de Lista de Cotejo (anexo N°05)</li> </ul>	15´

#### **IV. ANEXOS:**

- 4.1. Análisis de Imágenes (anexo N° 01)
- 4.2. Fábula: “La liebre y la tortuga” (anexo N° 02)
- 4.3. Test de Aptitud Lectora (TAL) (anexo N° 03)
- 4.4. Test Metacognitivo (TM) (anexo N° 04)
- 4.5. Formulario de Lista de Cotejo (anexo N°05)

## Análisis de Imágenes

### Instrucción:

- a. Observa con atención la imagen.
- b. Piensa y formula tu respuesta a las preguntas siguientes:

- ✚ ¿Qué animales observas en la imagen?
- ✚ ¿Cómo es la liebre?
- ✚ ¿Cómo es la tortuga?
- ✚ ¿Dónde se encuentran los animales?
- ✚ ¿De qué temas piensas que puede tratar la lectura?



**Fábula:**

**LA LIEBRE Y LA TORTUGA**

“Había una vez una liebre muy orgullosa. Era muy veloz y le encantaba presumir de ello delante del resto de animales. La liebre se burlaba mucho de la tortuga, porque tenía las patas cortas y andaba muy despacio. En cambio, ella brincaba con facilidad y de un solo salto, adelantaba a todos los animales.

Un día, la liebre le dijo a la tortuga:

– Eh, tortuga, te reto a una carrera.

La tortuga, harta de su arrogancia y sus burlas, aceptó el desafío.

– De acuerdo, liebre. Mañana mismo, en el bosque.

Todos los animales querían asistir a aquel evento. ¿Cómo iba a ganar la tortuga al animal más veloz, siendo ella tan lenta? No podían creer que hubiera aceptado aquel reto. Así que estaban expectantes.

Y llegó el momento: la ardilla dio la salida, y los participantes comenzaron a correr. Bueno, a correr en realidad comenzó la liebre. La tortuga iba a su paso, lento pero seguro. Un paso, otro paso...

La liebre, al cabo de un rato, miró hacia atrás y al ver que no veía a la tortuga, comenzó a reír.

– ¡Esta tortuga está muy loca! ¡Mira que aceptar esta carrera! ¡¡Me sobra mucho tiempo!! Es más, comeré un poco y luego seguiré. Ganaré igualmente...

La liebre comió unas cuantas zanahorias. Después, siguió corriendo, pero al ver que igualmente no veía a la tortuga, dijo para sí:

– La verdad es que estoy un poco cansada... me echaré a descansar un poco. ¡Me sobra mucho tiempo!

La liebre se echó a dormir un rato bajo la sombra de un árbol. Y mientras, la tortuga, se acercaba a pasos cortos pero constantes. Cada vez estaba más cerca de la liebre. Estaba cansada, pero no quería parar. Estaba segura de que alcanzaría la meta, y no quería perder ni un segundo.

Al cabo de unos minutos, pasó al lado de la liebre, vio que dormía, y siguió andando, ahora con mucha más ilusión. Los animales que esperaban en la meta no podían creer lo que estaban viendo: ¡¡la primera que se veía era la tortuga!!

Todos comenzaron a animarla. Quedaban muy pocos metros... Y mientras, la liebre, que acababa de despertarse, miró hacia los lados, y al no ver a nadie, sonrió:

– Ya lo sabía yo, si me sobra tiempo... pues iré tranquilo a la meta.

Y a paso ligero, pero sin correr, se dirigió hacia la meta de la carrera. Y justo en ese momento, vio a lo lejos a la tortuga, que atravesaba feliz la línea de meta. Todos los animales aplaudieron a la vencedora.”

**Moraleja:** Debemos respetar las capacidades de los demás y a no juzgar por las apariencias.

Fuente: Fábula de ESOPO

## Test de Aptitud Lectora

Mi Nombre es: \_\_\_\_\_

Institución Educativa: \_\_\_\_\_

Graco: \_\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

Objetivo: *mediante el presente test se tiene la finalidad de evaluar la identificación de información y la interpretación de la fábula “La liebre y la tortuga”, se recomienda leer con detenimiento y pensar antes de formular su respuesta.*

### I. Preguntas literales:

1.1. ¿Qué reto le planteó la liebre a la tortuga?

\_\_\_\_\_

1.2. ¿De qué manera se desarrolló la carrera?

\_\_\_\_\_

1.3. ¿Cómo reaccionaron los demás animales, la ver a la tortuga legar a la meta?

\_\_\_\_\_

### II. Preguntas inferenciales o de razonamiento:

2.1. ¿Es correcto burlarse de los demás?,¿por qué?

\_\_\_\_\_

2.2. ¿Actúo bien la tortuga al aceptar el reto ?,¿por qué?

\_\_\_\_\_

### III. Preguntas de interpretación:

3.1. ¿Qué significa respetar a las demás personas?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3.2. ¿Qué significa la expresión “Lento pero seguro”?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Test Metacognitivo (TM)**

Mi escuela es: \_\_\_\_\_

Mi Nombre es: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

Objetivo: reflexionar sobre su aprendizaje.

N°	Indicador	Grado de respuesta		
		1	2	3
01	Siempre pregunto cuando no entiendo un tema.			
02	Pienso que el respeto a los demás, permite vivir en paz.			
03	Estoy convencido que no debo burlarme de mis compañeros.			
04	Soy consciente que como estudiante siempre debo leer.			
05	Estoy convencido que las fábulas, siempre plantean enseñanzas.			
06	Estoy seguro de que ahora se lo que significa respeto.			
07	Pienso que en la escuela debemos practicar el respeto.			

**Leyenda:**

- 28 : No muy convencido  
 29 : Regularmente convencido  
 30 : Bien convencido.

### Lista de Cotejo

Producto: respuestas a preguntas del Test de Aptitud Lectora (literales, inferenciales, críticas)				
Propósito: examinar si las respuestas formuladas a la pregunta del test cumplen con determinados indicadores.				
Instrucciones: lea sus respuestas y analice si cumplen con los indicadores planteados.				
Indicadores	Evaluación		Puntuación (entre 0 a 6.7 puntos)	Sugerencias
	Lo presenta	No lo presenta		
1. Identifica información literal del texto.				
2. Formula reflexiones sobre hechos y actitudes.				
3. Interpreta el significado de respeto en acciones humanas.				
$\Sigma$				

## Referencias Bibliográficas

- Herrera, É. (2016). *Manual de Comprensión Lectora*. Red Educativa Descartes.
- Marie, J. (2009). *Para Comprender a Jean Piaget*. Trillas.
- MINEDU. (11 de Febrero de 2021). *Currículo Nacional de la Educación Básica*.  
Obtenido de [minedu.gob.pe/](http://www.minedu.gob.pe/): <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>
- MINEDU. (07 de Febrero de 2021). *Programa Curricular de Educación Primaria*.  
Obtenido de [miendu.gob.pe](http://www.minedu.gob.pe/): <http://www.minedu.gob.pe>
- Quigley, A. (2023). *Metacognición y Aprendizaje Autorregulado*. Fundación "la Caixa".
- Roncal, F. (2011). *Aprender a leer de forma comprensiva y crítica, estrategias y herramientas*. Saqil Tzij.
- Rosenblatt, G. (2018). *La literatura como exploración*. Peisa.
- Tobón, S. (2010). *Formación basada en Competencias, pensamiento complejo, diseño curricular y didáctica*. Bogotá: ECOE.
- Tobón, S. (2018). *Evaluación Socioformativa. estrategias e Instrumentos*. Mount Dora: Kresearch.