

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y
EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



TESIS

Aprendizaje en el área de comunicación en niños de 5 años de la I.E.I. N°

001 Jaén, Cajamarca, 2024

Presentada para obtener el Título Profesional de Licenciada en Educación, especialidad de
Educación Inicial

Investigadoras: Dina Grecia Gonzales Castro

Jessy Amnel Rojas Perez

Asesora: Dra. Martha Ríos Rodríguez

Lambayeque - Perú

2026

Aprendizaje en el área de comunicación en niños de 5 años de la I.E.I. N°

001 Jaén, Cajamarca, 2024

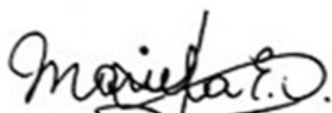
Tesis presentada para obtener el Título Profesional de Licenciada en Educación,
especialidad de Educación Inicial



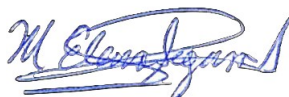
Dina Grecia Gonzales Castro
Investigadora



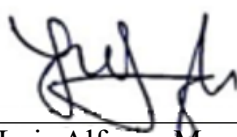
Jessy Amnel Rojas Perez
Investigadora



Dra. Mariela Espinoza Vizquerra
Presidente



Dra. María Elena Segura Solano
Secretario



M.Sc. Luis Alfonso Manay Sáenz
Vocal



Dra. Martha Ríos Rodríguez
Asesora

ACTA DE SUSTENTACIÓN



UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN
UNIDAD DE INVESTIGACIÓN



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS N° 044-2026

Siendo las 15:00 pm horas, del día lunes 12 de enero 2026 se reunieron vía online mediante la plataforma virtual Google Meet: <https://meet.google.com/gbc-utay-kds> por mandato de la Resolución N° 0036-2026-D-FACHSE de fecha 08 de enero de 2026 que autoriza la sustentación, se reunieron los miembros del Jurado designado según Resolución N° 0240-2025-D-FACHSE de fecha 20 de enero de 2025; Jurado integrado por los siguientes miembros:

Presidente(a)	: Dra. MARIELA ESPINOZA VIZQUERRA
Secretario(a)	: Dra. MARIA ELENA SEGURA SOLANO
Vocal	: M. Sc. LUIS ALFONSO MANAY SÁENZ
Asesor(a) Metodológico	: Dra. Martha Ríos Rodríguez
Asesor(a) Científico	:



Con la finalidad de evaluar la(el) Tesis titulada(o): APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA I.E.I. N° 001 JAÉN, CAJAMARCA, 2024 Presentada por GONZALES CASTRO DINA GRECIA - ROJAS PEREZ JESSY AMNEL para obtener el Título profesional de Licenciado(a) en Educación, especialidad de Educación Inicial.

Leída la resolución de autorización, se inicia el acto sustentación, al término del cual y de conformidad con el Reglamento General de Investigación de la UNPRG (Res. N° 184-2023-CU de fecha 24 de abril de 2023) y el Reglamento de Grados y Títulos de la UNPRG (Res. N° 267-2023-CU de fecha 20 de junio de 2023), los miembros del jurado realizaron la evaluación respectiva, haciendo las preguntas, observaciones y recomendaciones al/los sustentante(s), quien(es) respondió(eron) las interrogantes planteadas.

Dada la deliberación correspondiente por parte del jurado, se sucedió la valoración, **obteniendo el calificativo de 17 en la escala vigesimal, que equivale a la mención de** Bueno.

Siendo las 15:55pm horas del mismo día, se dio por concluido el acto académico, con la lectura del acta y la firma de los miembros del jurado.

Dra. MARIELA ESPINOZA VIZQUERRA
PRESIDENTE(A)

Dra. MARIA ELENA SEGURA SOLANO
SECRETARIO(A)

M. Sc. LUIS ALFONSO MANAY SÁENZ
VOCAL

OBSERVACIONES: _____

El presente acto académico se sustenta en el Reglamento General de Investigación de la UNPRG (Res. N° 184-2023-CU de fecha 24 de abril de 2023) los artículos 20°, 33°, 46°, 54° o 66° del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo (aprobado con Resolución N° 267-2023-CU de fecha 20 de junio del 2023 y su modificatoria aprobada por Resolución N° 385-2023-CU de fecha 11 de diciembre del 2023) y por la Resolución N° 403-2023-CU de fecha 27 de diciembre de 2023, ésta última que amplía el límite de las fechas de sustentación de proyectos aprobados del 2017 al 2020.

CONSTANCIA DE VERIFICACIÓN DE ORIGINALIDAD

Yo, Rios Rodriguez Martha, usuario revisor de la tesis titulada: **APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA I.E.I. N° 001 JAÉN, CAJAMARCA, 2024.**

Las autoras son Dina Grecia Gonzales Castro, identificado con documento de identidad N° 70767138, y Jessy Amnel Rojas Perez, identificado con documento de identidad N° 47357486, declaro que la evaluación realizada por el Programa informático, ha arrojado un porcentaje de similitud de 19%, verificable en el Resumen de Reporte automatizado de similitudes que se acompaña.

El suscrito analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas dentro del porcentaje de similitud permitido no constituyen plagio y que el documento cumple con la integridad científica y con las normas para el uso de citas y referencias establecidas en los protocolos respectivos.

Se cumple con adjuntar el Recibo Digital a efectos de la trazabilidad respectiva del proceso.



Lambayeque, 10 de marzo del 2025

Rios Rodriguez Martha

DNI: N° 16655814

ASESORA

Se adjunta:

Recibo Digital

Resumen del Reporte automatizado de similitudes

Aprendizaje en el área de comunicación en niños de 5 años de la I.E.I. N° 001 Jaén, Cajamarca, 2024

INFORME DE ORIGINALIDAD

19%	17%	8%	10%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.unprg.edu.pe	5%
	Fuente de Internet	
2	repositorio.ucv.edu.pe	4%
	Fuente de Internet	
3	hdl.handle.net	2%
	Fuente de Internet	
4	repositorio.uladech.edu.pe	1%
	Fuente de Internet	
5	Submitted to Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo	1%
	Trabajo del estudiante	
6	repositorio.uct.edu.pe	<1%
	Fuente de Internet	
7	Submitted to Universidad Andina Nestor Caceres Velasquez	<1%
	Trabajo del estudiante	

Excluir citas

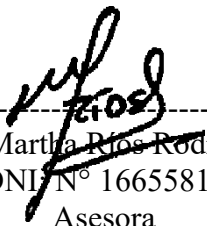
Activo

Excluir coincidencias

< 15 words

Excluir bibliografía

Activo


Dra. Martha Ríos Rodríguez
DNI N° 16655814
Asesora



Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por **Turnitin**. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega: Dina Grecia Gonzales Castro Y Jessy Amnel Rojas Perez
Título del ejercicio: Quick Submit
Título de la entrega: Aprendizaje en el área de comunicación en niños de 5 años de...
Nombre del archivo: INFORME_Dina_y_Jessy.docx
Tamaño del archivo: 465.63K
Total páginas: 57
Total de palabras: 13,784
Total de caracteres: 59,751
Fecha de entrega: 10-mar.-2025 06:28p. m. (UTC-0500)
Identificador de la entrega: 2611151516

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y
EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

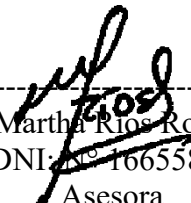


TESIS
Aprendizaje en el área de comunicación en niños de 5 años de la I.E.I. N°
001 Jaén, Cajamarca, 2024

Presentado para obtener el Título Profesional de Licenciada en Educación, especialidad de
Educación Infantil
Investigadoras: Dina Grecia Gonzales Castro
Jessy Amnel Rojas Perez
Asesora: Dra. Martha Ríos Rodríguez

Lambayeque - Perú
2025

Derechos de autor 2025 Turnitin. Todos los derechos reservados.


Dra. Martha Ríos Rodríguez
DNI: 416655814
Asesora

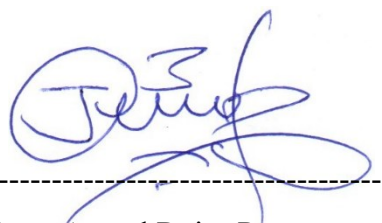
DECLARACIÓN JURADA DE ORIGINALIDAD

Nosotras, Dina Grecia Gonzales Castro y Jessy Amnel Rojas Perez, investigadoras principales, y Martha Ríos Rodríguez, asesora del trabajo de investigación “Aprendizaje en el área de comunicación en niños de 5 años de la I.E.I. N° 001 Jaén, Cajamarca, 2024”, declaramos bajo juramento que este trabajo no ha sido plagiado, ni contiene datos falsos. En caso se demostrará lo contrario, asumo responsablemente la anulación de este informe y por ende el proceso administrativo a que hubiera lugar. Que pueda conducir a la anulación del título o grado emitido como consecuencia de este informe.

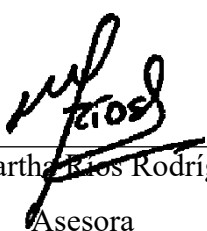
Lambayeque, 10 de marzo del 2025



Dina Grecia Gonzales Castro
Investigadora



Jessy Amnel Rojas Perez
Investigadora



Dra. Martha Ríos Rodríguez
Asesora

DEDICATORIA

Dedicamos el presente trabajo de investigación, en primer lugar, a Dios, por guiarnos y fortalecernos en cada etapa de nuestra formación profesional.

A nuestros padres, por su amor incondicional, apoyo constante y sacrificio diario, que fueron el motor principal para alcanzar nuestras metas.

A nuestras familias, por su comprensión, paciencia y palabras de aliento durante todo este proceso académico.

A nuestros docentes, por sus enseñanzas, orientación y ejemplo, que contribuyeron a nuestra formación como futuras profesionales de la educación.

Finalmente, dedicamos este trabajo a todos los niños, quienes fueron la inspiración para seguir trabajando con vocación y compromiso en favor de una educación de calidad.

AGRADECIMIENTO

Agradecemos profundamente a Dios por brindarnos salud, sabiduría y fortaleza para culminar con éxito el presente trabajo de investigación.

A nuestros padres y familiares, por su apoyo moral, emocional y económico, indispensable durante nuestra formación profesional.

A nuestros docentes de la especialidad de Educación Inicial, por su acompañamiento, orientación y valiosas enseñanzas durante nuestra etapa universitaria.

A la Institución Educativa Inicial N.º 001 de Jaén, Cajamarca, por brindarnos las facilidades necesarias para la ejecución de esta investigación, así como a los directivos, docentes y niños participantes.

A nuestro asesor(a) de tesis, por su paciencia, dedicación y valiosos aportes académicos.

Finalmente, agradecemos a todas las personas que, directa o indirectamente, contribuyeron al desarrollo y culminación de este trabajo.

RESUMEN

El propósito fundamental de la presente investigación fue evaluar el nivel de “aprendizaje en el área de comunicación” en niños de 5 años pertenecientes a la I.E.I. N° 001 Jaén, Cajamarca, en el año 2024. Para ello, se adoptó un enfoque metodológico de carácter básico, con un paradigma cuantitativo, un diseño de estudio no experimental y un alcance descriptivo. La muestra estuvo compuesta por 150 niños en la etapa de educación inicial, a quienes se les aplicó la técnica de observación no participante y se utilizó como instrumento una lista de cotejo para recopilar la información de manera objetiva y estructurada. En cuanto a los hallazgos más relevantes, los resultados reflejaron que el 52% de los estudiantes se encuentra en el nivel “en proceso”, lo que sugiere que aún presentan dificultades en la consolidación de competencias esenciales en el ámbito comunicativo. Asimismo, un 32.7% de los niños logró ubicarse en el nivel “logrado”, lo que indica que han desarrollado ciertas habilidades lingüísticas, aunque con oportunidades de fortalecimiento, y solo el 15.3% se encontró en nivel “destacado”. Estos resultados ponen en evidencia que una parte significativa de la población estudiada no ha alcanzado un dominio sólido del lenguaje oral, la comprensión lectora y la producción escrita, lo que podría incidir en su rendimiento académico futuro, así como en su capacidad para desenvolverse de manera efectiva en distintos escenarios de interacción social.

Palabras claves: nivel, aprendizaje, área, comunicación, niños.

ABSTRACT

The main purpose of this research was to evaluate the level of learning in the area of communication in 5-year-old children belonging to the I.E.I. N° 001 Jaén, Cajamarca, in the year 2024. For this purpose, a basic methodological approach was adopted, with a quantitative paradigm, a non-experimental study design and a descriptive scope. The sample consisted of 150 children in the early education stage, to whom the non-participant observation technique was applied and a checklist was used as an instrument to collect information in an objective and structured manner. As for the most relevant findings, the results showed that 52% of the students are at the “in process” level, which suggests that they still have difficulties in the consolidation of essential competencies in the communicative field. Likewise, 32.7% of the children were at the “achieved” level, which indicates that they have developed certain linguistic skills, although with opportunities for strengthening them, and only 15.3% were at the “outstanding” level. These results show that a significant part of the population studied has not achieved a solid command of oral language, reading comprehension and written production, which could affect their future academic performance, as well as their ability to function effectively in different scenarios of social interaction.

Key words: level, learning, area, communication, children.

ÍNDICE GENERAL

RESUMEN	10
ABSTRACT.....	11
ÍNDICE GENERAL	12
INTRODUCCIÓN	14
I. DISEÑO TEÓRICO.....	16
1.1. Antecedentes	16
1.2. Bases teóricas.....	20
1.3. Bases conceptuales.....	22
II. DISEÑO METODOLÓGICO.....	26
2.1. Diseño de investigación	26
2.2. Población y muestra	27
2.3. Técnicas e instrumentos	29
III. RESULTADOS	32
IV. DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	36
CONCLUSIONES	40
RECOMENDACIONES.....	41
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	42
ANEXOS	47

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	Niveles y rangos de la lista de cotejo	31
----------------	--	----

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1	Nivel del “aprendizaje en el área de comunicación”	32
Figura 2	Nivel de la “dimensión se comunica oralmente en su lengua materna”	33
Figura 3	Nivel de la “dimensión lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna”	34
Figura 4	Nivel de la “dimensión escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”	35

INTRODUCCIÓN

En países europeos como España, se ha observado una preocupante tendencia en el desarrollo de habilidades de comunicación en niños de 5 años. Según datos del Instituto Nacional de Estadística de España, un estudio reciente reveló que aproximadamente el 30% de los niños de esta edad presentan dificultades en la expresión oral y la comprensión verbal. Este problema ha sido atribuido a diversos factores, incluyendo la falta de estimulación lingüística en el hogar, el acceso limitado a programas educativos de calidad y las barreras lingüísticas en entornos multilingües (Vidal et al., 2021).

En Perú, se enfrenta a desafíos similares en cuanto al desarrollo del “aprendizaje en el área de comunicación” en niños de 5 años. En un distrito de Lima, llamado San Miguel registros recientes han demostrado que alrededor del 25% de los niños en esta edad presentan dificultades en habilidades comunicativas básicas, como la pronunciación, la comprensión auditiva y la expresión verbal. Este problema se agrava en zonas rurales y de bajos recursos, donde el acceso a servicios educativos de calidad es limitado y las condiciones socioeconómicas dificultan la estimulación temprana del lenguaje (Pérez, 2021).

En la IE.I. N° 001 de Jaén, Cajamarca, se observa una realidad problemática relacionada con el “aprendizaje en el área de comunicación” en niños de 5 años. Diversos factores contribuyen a esta situación, incluyendo la falta de recursos educativos adecuados, la escasez de personal capacitado en estimulación del lenguaje y las barreras socioeconómicas que enfrentan las familias de los estudiantes. Como consecuencia, se observa un bajo rendimiento en habilidades comunicativas básicas, como la expresión oral, la comprensión auditiva y la producción escrita, lo que puede afectar negativamente el desarrollo académico y socioemocional de los niños.

Por lo tanto, se planteó el problema de investigación siendo ¿Cuál es el nivel del “aprendizaje en el área de comunicación” en niños de 5 años de la I.E.I. N° 001 Jaén, Cajamarca, 2024?

De la misma manera, se planteó objetivo general: Determinar el nivel del “aprendizaje en el área de comunicación” en niños de 5 años de la I.E.I. N° 001 Jaén, Cajamarca, 2024.

Y sus objetivos específicos fueron: I) Conocer el nivel de la “dimensión se comunica oralmente en su lengua materna” en niños de 5 años de la I.E.I. N° 001 Jaén, Cajamarca, 2024; II) Conocer el nivel de la “dimensión lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna” en niños de 5 años de la I.E.I. N° 001 Jaén, Cajamarca, 2024; III) Identificar el nivel de la “dimensión escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” en niños de 5 años de la I.E.I. N° 001 Jaén, Cajamarca, 2024.

Por otro lado, la presente investigación se estructura en cuatro capítulos interrelacionadas que conforman su base integral. En el primer capítulo se desarrolla el sustento teórico, donde se expone un riguroso análisis de la literatura existente y se establecen los conceptos fundamentales que orientan el estudio. Posteriormente, el segundo capítulo se centra en la metodología empleada, describiendo minuciosamente el diseño de la investigación, los criterios de selección de la muestra y los instrumentos utilizados para la recolección de datos. En el tercer capítulo se presentan los hallazgos obtenidos a partir del análisis de la información recopilada, mientras que en el cuarto capítulo se lleva a cabo una discusión crítica de los resultados. Finalmente, se ofrece un apartado con las conclusiones

I. DISEÑO TEÓRICO

1.1. Antecedentes

1.1.1. Antecedentes internacionales

Zambrano (2023) en su tesis “La gamificación en el desarrollo de habilidades cognitivas en el área de lengua y literatura en niños de séptimo año de educación básica de la Unidad Educativa Particular Oviedo, año lectivo 2021-2022”, tuvo como objetivo “conocer la gamificación y su impacto en el desarrollo de habilidades cognitivas en el área de lengua y literatura en los niños”. Metodológicamente, el estudio fue de tipo preexperimental, en el que participaron 32 estudiantes. Se les aplicó un instrumento adecuado para su edad y nivel de estudio. Los resultados principales revelaron la falta de motivación y el miedo al cambio por parte de los estudiantes en esta área, así como un conocimiento predominantemente teórico que presentaba dificultades para ser aplicado. Esto refleja una carencia de implementación de estrategias para el desarrollo en el área de lengua y literatura. Por lo tanto, se concluyó que la practicidad y la adaptación son necesidades fundamentales para el aprendizaje, y que el papel del docente, acompañado de un compromiso en el nivel educativo, es crucial.

Aimacaña y Tapia (2022) en su artículo “La interacción social en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 1 a 3 años durante la pandemia”, tuvieron como objetivo conocer la interacción social y su impacto en el desarrollo del lenguaje oral en los niños. Metodológicamente, el estudio fue netamente descriptivo, en el que participaron 50 niños de diversos lugares de Quito, a quienes se les aplicó una lista de cotejo llevada a cabo por la investigadora. Según los resultados principales, esta investigación demuestra que el lenguaje incide y contribuye al comportamiento de la persona. Sin embargo, también favorece otras formas de desarrollo que experimenta el niño, como la habilidad para comunicarse, comprender y expresarse, lo que a su vez los capacita para participar en el proceso de socialización. Por lo tanto, se concluye que en el contexto escolar, los niños adquieren

diversas capacidades para interactuar de manera saludable con su entorno debido al proceso de comunicación que desarrollan.

Escobar et al. (2022) exploraron en su artículo “Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en el área de comunicación con enfoque de sistemas” el propósito de “conocer el estilo de aprendizaje en relación con el rendimiento en el área de comunicación en los estudiantes”. Metodológicamente, el estudio fue correlacional, e incluyó a 162 estudiantes a quienes se les aplicó un cuestionario. Los resultados principales revelaron la relación entre las dimensiones proporcionadas por los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico en comunicación. Por lo tanto, se concluyó en el artículo que existe una relación significativa entre las variables. Además, se identificó el estilo de aprendizaje y la capacidad para visualizar desde perspectivas diversas, lo que permite a los estudiantes participar adecuadamente y generar una experiencia de aprendizaje.

1.1.2. Antecedentes nacionales

Chinguel (2022) “Comprensión lectora y aprendizaje en el área de comunicación en estudiantes del nivel primaria de una Institución Educativa Privada, 2021”, el objetivo de la tesis fue conocer la comprensión lectora en conjunto al aprendizaje en el área de matemática, por lo tanto, fue una investigación cuantitativa donde 58 estudiantes participaron siendo parte de la muestra, por lo cual se aplicó en ellos un cuestionario. Se conoció el nivel de aprendizaje, encontrando que el 58% se ubicó en el regular nivel, el 19% en el nivel bajo y el 23% en el nivel alto. Además, en la “dimensión de comunicación oral en lengua materna”, el 42% se ubicó en el nivel medio, el 24% en el nivel bajo y el 34% en el nivel alto. Respecto a la capacidad de leer diversos tipos de textos, el 55% se ubicó en el bajo nivel y el 45% en el regular nivel. En cuanto a la capacidad de escribir diversos textos, el 47% se ubicó en el nivel medio y el 30% en el nivel regular. Se concluyó que existe una relación estrecha entre las variables, evidenciada por un índice alto de 0.694.

Viera (2020) en su tesis "Dislexia y el aprendizaje en el área de comunicación en estudiantes de educación primaria de la IE Manuel Seoane Corrales, 2019", tuvo como propósito “investigar la relación entre la dislexia y el aprendizaje en el área de comunicación”. Metodológicamente, el estudio fue cuantitativo y correlacional, con la participación de 245 estudiantes a quienes se les empleo un cuestionario. Los resultados principales indicaron que el aprendizaje en esta área se ubicó en un nivel bajo en un 48%, mientras que el 35% se encontró en el nivel regular. Además, se reconoció que la dislexia está relacionada con las dimensiones del aprendizaje en esta área debido a los índices altos de correlación encontrados. Por lo tanto, se concluyó que la investigación se realizó con éxito y logró establecer la relación estrecha entre ambas variables, proporcionando evidencia científica a la institución educativa donde se llevó a cabo el estudio.

Patricio (2019) en su tesis “Perfeccionismo infantil y logros de aprendizaje en comunicación en estudiantes del 4to grado de primaria red 5, Chancay”, tuvo como propósito investigar el perfeccionismo infantil en relación con el aprendizaje en el área de comunicación. Metodológicamente, el estudio fue de tipo correlacional, con la participación de 135 estudiantes. Se buscó determinar el nivel de aprendizaje, encontrando que el 56% se ubicó en el nivel regular, el 14% en el nivel bajo y el 30% en el alto nivel. Además, en la dimensión de comunicación oral en lengua materna, el 46% se ubicó en el medio nivel, el 17% en el nivel bajo y el 37% en el nivel alto. Respecto a la capacidad de leer diversos tipos de textos, el 48% se ubicó en el nivel bajo y el 39% en el nivel regular. En cuanto a la capacidad de escribir diversos textos, el 43% se ubicó en el nivel medio y el 36% en el nivel regular. Se concluyó que existe una relación estrecha entre las variables, evidenciada por un índice alto de 0.836.

Reynoso (2019) “Disgrafía y aprendizaje del área de comunicación en estudiantes del segundo grado de Educación primaria de la Institución Educativa N° 7234 Las Palmaras,

Villa el Salvador”, el propósito de la tesis fue conocer la disgrafía en relación al “aprendizaje en el área de comunicación”, donde metodológicamente fue correlacional y participaron 34 estudiantes hay quienes se le aplicó un cuestionario. Se buscó determinar el nivel de aprendizaje, encontrando que el 46% se ubicó en el regular nivel, el 19% en el bajo nivel y el 35% en el alto nivel. Además, en la dimensión de comunicación oral en lengua materna, el 46% se ubicó en el nivel medio, el 20% en el nivel bajo y el 34% en el alto nivel. Respecto a la capacidad de leer diversos tipos de textos, el 45% se ubicó en el bajo nivel y el 55% en el nivel regular. En cuanto a la capacidad de escribir diversos textos, el 43% se ubicó en el nivel medio y el 36% en el nivel regular. Se concluyó que existe una relación estrecha entre las variables, evidenciada por un índice alto de 0.714.

Zea (2019) en su tesis "Relación entre la Tecnología de la Información y Comunicación (TIC) con el Aprendizaje del Área de Comunicación en Estudiantes del Quinto Grado de la Institución Educativa Secundaria Pedro Vilcapaza Alarcón del distrito de Azángaro en el año 2018", tuvo como propósito investigar las TIC en el aprendizaje del área de comunicación en estudiantes. Metodológicamente, llevó a cabo una investigación correlacional en la que participaron 84 estudiantes como muestra. Según los resultados principales, se encontró que el 55% de los estudiantes se ubicó en el regular nivel de aprendizaje en el área de comunicación, mientras que el 25% alcanzó un alto nivel. Además, se identificó una estrecha relación entre las dimensiones de las TIC y el área de comunicación. Por lo tanto, se concluye que es fundamental haber determinado esta relación, que se demostró a través de una correlación de Pearson con un índice de 0.685, representando un valor alto y adecuado para el estudio.

1.2. Bases teóricas

Teorías relacionadas.

Desde una perspectiva académica, la fundamentación teórica que sustenta la variable “Aprendizaje” en el contexto de la comunicación en la educación inicial se erige sobre un cimientto multifacético de teorías y enfoques. Estas incluyen la “Teoría del aprendizaje social de Albert Bandura”, la “Teoría del aprendizaje experiencial de David Kolb”, la “Teoría de la comunicación educativa de Celestín Freinet” y el “Enfoque constructivista de Jean Piaget y Lev Vygotsky”.

Desde la teoría del aprendizaje social de Albert Bandura destaca la influencia del entorno social en el proceso de aprendizaje. Bandura postula que los individuos no solo aprenden mediante la experiencia directa, sino también mediante la observación de las acciones y comportamientos de aquellos que les rodean. Esta teoría sugiere que los niños en contextos educativos iniciales no solo absorben información de manera pasiva, sino que también imitan y modelan el comportamiento comunicativo de sus cuidadores, maestros y compañeros; por ende, en la educación inicial, la observación y la interacción con modelos comunicativos positivos son fundamentales para el desarrollo de habilidades comunicativas efectivas (Rodríguez y Cantero, 2020).

Por otro lado, la “teoría del aprendizaje experiencial de David Kolb” enfatiza la importancia de la experiencia directa en el proceso de aprendizaje. Kolb “propone un ciclo de aprendizaje que incluye cuatro etapas: experiencia concreta, observación reflexiva, conceptualización abstracta y experimentación activa”. En el contexto de la educación inicial, esto significa que los niños logran un aprendizaje más efectivo cuando tienen la posibilidad de involucrarse en experiencias prácticas y experiencias significativas que les permitan explorar y experimentar con diferentes formas de comunicación, así, la experimentación y la

reflexión activa sobre estas experiencias son clave para el desarrollo de habilidades comunicativas en los niños pequeños (Espinar y Viguera, 2020).

La teoría de la comunicación educativa de Celestín Freinet se basa en un enfoque pedagógico centrado en el estudiante y orientado hacia la comunicación. Freinet aboga por un ambiente de aprendizaje colaborativo y participativo donde los niños puedan expresarse libremente y trabajar juntos para construir conocimiento de manera activa. También, esto implica fomentar la comunicación abierta y la colaboración entre los niños, permitiéndoles desarrollar habilidades de comunicación interpersonal mientras exploran y comparten ideas con sus pares, de esta manera, la comunicación se convierte en un vehículo para el aprendizaje y la construcción de significado en el aula (Martínez et al., 2016).

Por último, el constructivista enfoque de Jean Piaget y Lev Vygotsky “enfatisa el papel activo del niño en la construcción de su propio conocimiento a través de la interacción con el entorno social y cultural”. Piaget describe el desarrollo cognitivo como un proceso de construcción activa del conocimiento a través de la asimilación y la acomodación, mientras que Vygotsky destaca el papel del lenguaje y la interacción social en el desarrollo del pensamiento y el aprendizaje. En el contexto de la educación inicial, esto implica proporcionar experiencias de aprendizaje que fomenten la exploración, la experimentación y la interacción social, lo que contribuye al desarrollo de habilidades de comunicación y al aprendizaje significativo en los niños pequeños (González, 2009).

Por lo tanto, estas perspectivas teóricas ofrecen un marco integral para comprender y abordar el papel fundamental de la comunicación en el proceso de aprendizaje en la educación inicial, al considerar la influencia del entorno social, la experiencia directa, la comunicación participativa, la interacción interpersonal y la construcción activa del

conocimiento, los educadores pueden diseñar ambientes de aprendizaje que fomenten el desarrollo de habilidades comunicativas efectivas desde una edad temprana.

1.3.Bases conceptuales

Área de comunicación

Es el proceso mediante el cual los individuos adquieren conocimientos, habilidades y relacionados competencias con la interacción humana y el intercambio de información a través de diversos medios y contextos comunicativos, este tipo de aprendizaje implica el desarrollo de habilidades tanto verbales como no verbales, así como la comprensión de los principios y procesos subyacentes a la comunicación efectiva (Escobar et al., 2022).

En el contexto educativo, el aprendizaje en el área de comunicación se centra en ayudar a los estudiantes a comprender cómo expresar ideas de manera clara y coherente, cómo interpretar y responder a los mensajes de otros de manera apropiada, y cómo utilizar diferentes formas de comunicación para lograr objetivos específicos en diferentes situaciones y contextos sociales, esto puede incluir habilidades como la escucha activa, la expresión oral y escrita, el lenguaje corporal, la comunicación no verbal, el trabajo en equipo, la negociación y la resolución de conflictos, entre otras. El aprendizaje en el área de comunicación no se limita únicamente al desarrollo de habilidades lingüísticas, sino que también abarca aspectos más amplios de la comunicación interpersonal, intercultural y mediática, esto implica entender cómo se construyen y transmiten los mensajes, cómo se interpretan y perciben en diferentes culturas y contextos, y cómo se pueden utilizar los medios de comunicación de manera efectiva y ética para informar, persuadir y colaborar con otros (López et al., 2021).

Importancia.

En un contexto general, el “aprendizaje en el área de comunicación” reviste una importancia fundamental en el desarrollo humano y en la sociedad en su conjunto, la

capacidad de comunicarse de efectiva manera es esencial para el éxito en prácticamente todos los aspectos de la vida, desde las relaciones personales y profesionales hasta la participación cívica y el avance académico y profesional, en un mundo cada vez más interconectado y globalizado, donde la comunicación se ha convertido en una herramienta omnipresente en todas las esferas de la vida, las habilidades comunicativas sólidas son indispensables para navegar eficazmente en una amplia variedad de entornos y contextos. El dominio de habilidades de comunicación efectivas permite a los individuos expresar sus ideas de manera clara y persuasiva, facilitando así la colaboración, el intercambio de conocimientos y la resolución de problemas en equipos y grupos diversos, además, una comunicación fluida y empática promueve relaciones interpersonales saludables y satisfactorias, fortaleciendo los lazos sociales y fomentando un sentido de comunidad y pertenencia (López et al., 2021)

Respecto a los niños, el “aprendizaje en el área de comunicación” adquiere una importancia aún mayor debido a su papel fundamental en el desarrollo cognitivo, social y emocional durante las etapas formativas de la infancia, desde una edad temprana, donde los niños comienzan a aprender a comunicarse con el mundo que les rodea, utilizando tanto el lenguaje verbal como el no verbal para expresar sus necesidades, deseos y emociones, así como para interactuar con otros y construir relaciones significativas. El fortalecimiento de habilidades comunicativas en la infancia no solo constituye un pilar fundamental para el rendimiento académico en etapas posteriores, sino que también impacta en la manera en que los niños interactúan y establecen vínculos con los demás, resolver conflictos de constructiva manera y participar en actividades de aprendizaje colaborativo, además, una comunicación clara y abierta entre padres, cuidadores y niños es fundamental para apoyar el desarrollo socioemocional y el bienestar general de los niños, proporcionándoles un entorno seguro y enriquecedor en el cual crecer y desarrollarse plenamente (Abarca, 2020).

Dimensiones.

La operacionalización de la variable “Aprendizaje en el área de comunicación” se fundamenta en el programa curricular publicado por el Ministerio de Educación (Ministerio de Educación, 2016), titulado “Programa curricular de Educación Inicial”, esta publicación proporciona un marco pedagógico y curricular integral para la educación de niños en las etapas iniciales de su desarrollo, delineando los objetivos, contenidos y metodologías para promover el aprendizaje en diversas áreas, incluida la comunicación.

La inclusión de este programa curricular como referencia en la presente investigación se justifica por su relevancia y autoridad en el ámbito educativo nacional. El Ministerio de Educación, como entidad responsable de establecer las políticas y normativas educativas en el país, ha elaborado este programa con base en investigaciones, teorías pedagógicas y prácticas educativas probadas, con el objetivo de promover un desarrollo integral de los niños en la etapa inicial de su educación. Las dimensiones que proporciona el Ministerio son:

- **“Se comunica oralmente en su lengua materna”**

Esta habilidad implica que los niños son capaces de expresarse verbalmente utilizando su lengua materna de manera efectiva, esto incluye la capacidad de comprender y utilizar el sistema de sonidos, palabras y estructuras gramaticales propias de su idioma para comunicarse en diferentes situaciones y contextos. Los niños que se comunican oralmente en su lengua materna pueden participar en conversaciones, contar historias, hacer preguntas, expresar emociones y compartir ideas con otras personas de manera clara y comprensible, esta dimensión es esencial para el desarrollo social, emocional y cognitivo de los niños, ya que les permite interactuar con su entorno y construir relaciones significativas con los demás.

- **“Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna”**

Esta habilidad implica que los niños son capaces de comprender una variedad de textos escritos en su lengua materna, esto incluye la capacidad de leer cuentos, libros, revistas, carteles, etiquetas, instrucciones y otros materiales escritos destinados a niños de su edad, al leer diferentes tipos de textos, los niños desarrollan habilidades de comprensión lectora, amplían su vocabulario, mejoran su capacidad de concentración y atención, y adquieren conocimientos sobre el mundo que les rodea, la lectura en la lengua materna es fundamental para el desarrollo del lenguaje, la alfabetización y el aprendizaje académico de los niños.

- **“Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”**

Esta habilidad implica que los niños son capaces de expresarse mediante la escritura en su lengua materna, los niños que escriben en su lengua materna pueden producir una variedad de textos, como cuentos, poemas, cartas, tarjetas, diarios, listas y mensajes, utilizando su propio conocimiento y experiencias. Al escribir, los niños desarrollan habilidades de pensamiento crítico, creatividad, organización y expresión personal; además, la escritura en la lengua materna les permite explorar y reflexionar sobre sus emociones, ideas y vivencias, y les proporciona una herramienta poderosa para comunicarse con los demás y expresar su identidad cultural y personal.

II. DISEÑO METODOLÓGICO

2.1. Diseño de investigación

La presente investigación se enmarcó dentro de la categoría de investigación básica, cuya finalidad principal consistió en la generación de nuevos conocimientos sin un propósito inmediato de aplicación práctica. Según Kaldewey y Schauz (2018), este tipo de estudio se orientó a la comprensión profunda de los principios generales que regulan los fenómenos sociales y naturales, promoviendo la sistematización del conocimiento a través de procesos de observación y análisis riguroso. Asimismo, Arispe et al. (2020) señalaron que la investigación básica abarcó tanto estudios teóricos como experimentales con el propósito de ampliar el acervo científico existente y proporcionar un fundamento sólido para investigaciones futuras. En la misma línea, Sánchez et al. (2018) destacaron que esta modalidad se ha denominado también investigación científica básica, en tanto busca establecer principios y leyes generales aplicables a distintas áreas del conocimiento.

Desde el punto de vista metodológico, el estudio adoptó un enfoque cuantitativo, caracterizado por la recolección y análisis de datos numéricos mediante técnicas estadísticas. De acuerdo con Rodas (2019), este enfoque permitió estructurar la información de manera objetiva, facilitando la medición de las variables y su posterior interpretación a través de métodos estadísticos descriptivos e inferenciales. Por su parte, Otero (2018) indicó que la investigación cuantitativa se fundamentó en la observación de los fenómenos a través de la recopilación sistemática de datos, permitiendo la formulación y comprobación de hipótesis mediante análisis matemáticos y estadísticos. En esta misma línea, Borgstede y Scholz (2021) explicaron que este enfoque se orientó a la búsqueda de relaciones funcionales entre variables, lo que posibilitó establecer modelos predictivos basados en datos empíricos.

El diseño de la investigación correspondió a un estudio no experimental, en el cual no se efectuó manipulación deliberada de variables ya que, Hernández y Mendoza (2018)

sostuvieron que este tipo de diseño se centró en la observación y análisis de fenómenos tal como ocurrieron en su contexto natural, sin intervención directa del investigador. En concordancia con esta postura, Álvarez (2020) afirmó que los estudios no experimentales permitieron describir la realidad sin alterarla, siendo adecuados para investigaciones en las que no era factible aplicar un tratamiento experimental. Asimismo, Castro et al. (2020) destacaron que estos estudios pueden ser transversales o longitudinales, dependiendo del momento en que se realicen las mediciones y del periodo de tiempo abarcado.

Finalmente, la investigación se ubicó en un nivel descriptivo, el cual se enfocó en caracterizar los fenómenos estudiados a partir de la identificación de sus propiedades y comportamientos. Chanto y Loáiciga (2021) precisaron que este tipo de estudio se orientó a la descripción detallada de las variables sin establecer relaciones de causalidad entre ellas. Por su parte, Castro et al. (2020) indicaron que los estudios descriptivos contribuyeron a la sistematización del conocimiento, organizando los objetos de estudio para facilitar investigaciones posteriores con mayor alcance. En la misma línea, Hernández y Mendoza (2018) resaltaron que este nivel de investigación permitió la recopilación de datos con el propósito de describir, caracterizar y analizar un fenómeno en un contexto determinado.

2.2. Población y muestra

2.2.1. Población

En términos generales, la población se define como el conjunto total de elementos que comparten atributos específicos y que, por lo tanto, resultan de interés para el desarrollo del estudio (Ñaupas et al., 2018).

Asimismo, se considera que la población está determinada por los sujetos que poseen características homogéneas dentro de un contexto determinado, lo que permite establecer los límites y alcances de la investigación (Carhuancha et al., 2019). En este sentido, el correcto

establecimiento de la población resulta fundamental, dado que garantiza la coherencia entre los objetivos del estudio y los sujetos analizados (Sánchez et al., 2018).

En ese sentido, la población estuvo conformada por 209 niños de 5 años de la institución inicial N° 001, Jaén.

2.2.2. Muestra

En términos metodológicos, la muestra es entendida como una fracción del total de la población que, mediante un adecuado procedimiento de selección, permite obtener información válida y confiable para el análisis de la problemática investigada (Hernández y Mendoza, 2018). En esta misma línea, la muestra debe cumplir con criterios de representatividad estadística que posibiliten la extrapolación de los hallazgos obtenidos, optimizando los recursos empleados en la investigación (Arispe et al., 2020). Además, se ha señalado que la muestra permite reducir los costos y el tiempo de ejecución del estudio sin afectar la validez de los resultados, siempre que la selección se realice con rigurosidad metodológica (Castro et al., 2020).

En cuanto al procedimiento de selección de la muestra, se optó por un muestreo no probabilístico de tipo por conveniencia. Esta técnica se caracteriza por la elección intencional de los participantes con base en su accesibilidad y disponibilidad para participar en el estudio (Arias y Covinos, 2021). De acuerdo con la literatura especializada, el muestreo por conveniencia se basa en la facilidad de acceso a los sujetos de estudio y permite seleccionar aquellos individuos que cumplen con los requisitos predefinidos por el investigador, facilitando la obtención de datos en contextos donde no es posible la aplicación de un muestreo aleatorio (Carhuacho et al., 2019). No obstante, si bien este método resulta práctico y accesible, presenta limitaciones en términos de generalización, dado que la

selección de los sujetos depende de factores subjetivos y no de una probabilidad estadística establecida (Ñaupas et al., 2018).

Por tal razón, la muestra estuvo compuesta por 150 niños de 5 años de la institución inicial N° 001, Jaén.

2.3. Técnicas e instrumentos

2.3.1. Técnica

La presente investigación se sustentó en la utilización de la técnica de observación no participante, la cual permitió obtener información detallada sin que el investigador interfiriera en la dinámica natural del contexto estudiado. De acuerdo con Arias (2020), esta técnica se caracteriza por la recolección de datos mediante la observación sistemática de fenómenos sin que el investigador se involucre activamente en los eventos que analiza. En este sentido, el observador se mantiene como un espectador externo, evitando modificar la conducta de los sujetos observados y garantizando así la objetividad en el proceso de recolección de datos.

A su vez, Arispe et al. (2020) sostienen que la observación no participante es una estrategia metodológica que posibilita la identificación de patrones de comportamiento, facilitando la recopilación de datos confiables mediante el registro estructurado de los eventos observados. Asimismo, Arias y Covinos (2021) enfatizan que esta técnica es particularmente útil en estudios donde se requiere preservar la naturalidad del entorno y minimizar la reactividad de los participantes ante la presencia del investigador.

2.3.2. Instrumento

En cuanto al instrumento empleado, se optó por la lista de cotejo, la cual permitió registrar de manera sistemática la presencia o ausencia de determinadas conductas o características observadas en los sujetos de estudio. Hernández y Mendoza (2018) describen la lista de cotejo como una herramienta que organiza la información en una tabla

estructurada, facilitando la verificación de indicadores previamente definidos. Por su parte, Castro et al. (2020) resaltan que este instrumento se basa en criterios objetivos, lo que garantiza una evaluación precisa y replicable en distintos escenarios de investigación. Además, Ñaupas et al. (2018) afirman que la lista de cotejo es ampliamente utilizada en estudios de educación, salud y administración, ya que permite documentar de manera clara y ordenada los aspectos evaluados en función de un conjunto de criterios preestablecidos.

Para la presente investigación, se diseñó y estructuró una lista de cotejo con el propósito de evaluar el nivel de aprendizaje en el área de Comunicación. Este instrumento fue elaborado tomando como referencia las competencias establecidas por el Ministerio de Educación en su programa curricular de Educación Inicial, garantizando así su alineación con los estándares educativos vigentes. Además, en términos de estructura, el instrumento se conformó por un total de 26 ítems, cada uno de los cuales está diseñado para evaluar aspectos específicos del aprendizaje en el área mencionada.

A su vez, la escala de medición utilizada fue dicotómica, basada en las opciones “Sí” y “No”, lo que facilitó la identificación de la presencia o ausencia de los indicadores previamente definidos. Esta metodología permitió obtener datos precisos y comparables, favoreciendo un análisis riguroso de los resultados obtenidos.

Por otro lado, el instrumento utilizado en la presente investigación permite clasificar los resultados obtenidos en distintos niveles de desempeño, los cuales reflejan el grado de logro alcanzado por los participantes en relación con los indicadores evaluados. Para ello, se establecieron rangos específicos que permiten diferenciar entre un desempeño “En proceso”, “Logrado” y “Destacado”. Estos niveles han sido definidos tanto para la variable general como para cada una de sus dimensiones, permitiendo un análisis detallado del desarrollo de las competencias evaluadas.

Tabla 1*Niveles y rangos de la lista de cotejo*

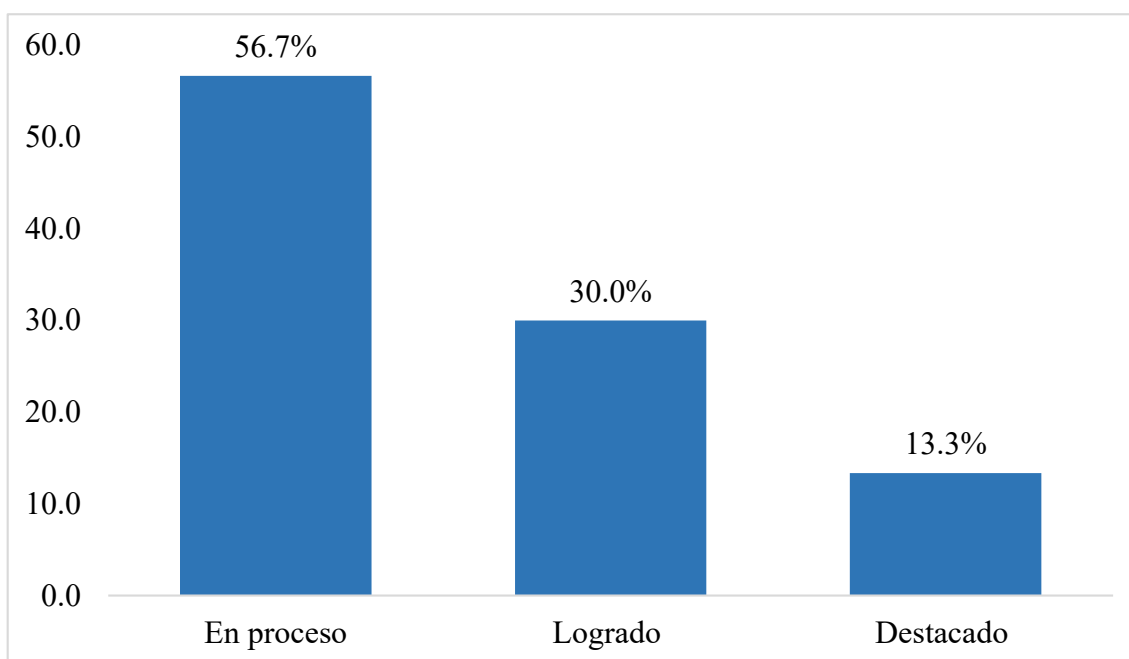
Dimensión	En proceso	Logrado	Destacado
Dimensión 1	0 – 5	6 – 8	9 – 12
Dimensión 2	0 – 2	3 – 4	5 – 6
Dimensión 3	0 – 3	4 – 5	6 – 8
Escala general	0 – 12	13 – 20	21 – 26

Por otro lado, para asegurar la fiabilidad del instrumento, se llevó a cabo un análisis de consistencia interna mediante el coeficiente Alfa de Cronbach. Los resultados de esta prueba estadística indicaron un valor de 0.874, lo que evidencia un alto nivel de confiabilidad del instrumento. Este resultado respalda la precisión y estabilidad de la lista de cotejo, asegurando que su aplicación refleje de manera consistente las competencias evaluadas.

III. RESULTADOS

Figura 1

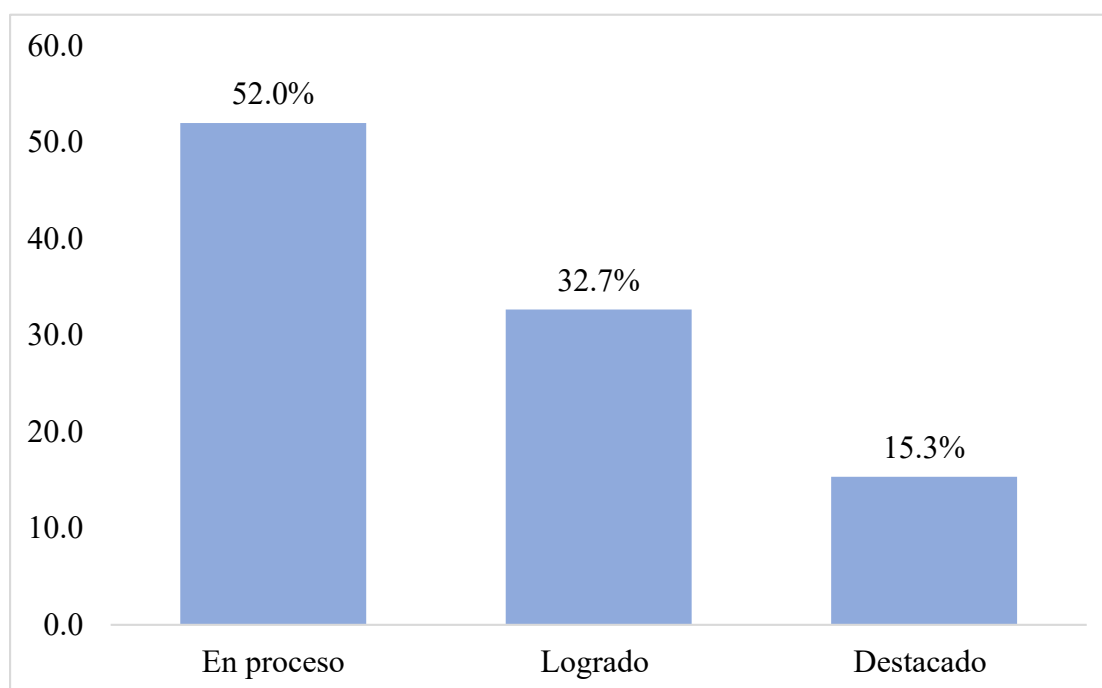
Nivel del “aprendizaje en el área de comunicación”



Los resultados obtenidos en la evaluación del “aprendizaje en el área de Comunicación” reflejan que la mayoría de los estudiantes se encuentra en el nivel “En proceso” (56.7%), lo que indica que presentan dificultades en el desarrollo de las competencias comunicativas y requieren un mayor apoyo pedagógico para fortalecer su expresión oral, comprensión lectora y producción escrita. Además, un 30.0% de los estudiantes logró alcanzar un desempeño “Logrado”, mostrando avances en el desarrollo de sus habilidades comunicativas, aunque aún con oportunidades de mejora. Finalmente, solo el 13.3% de los niños obtuvo un nivel “Destacado”, evidenciando un dominio sólido y autónomo en el uso del lenguaje oral y escrito.

Figura 2

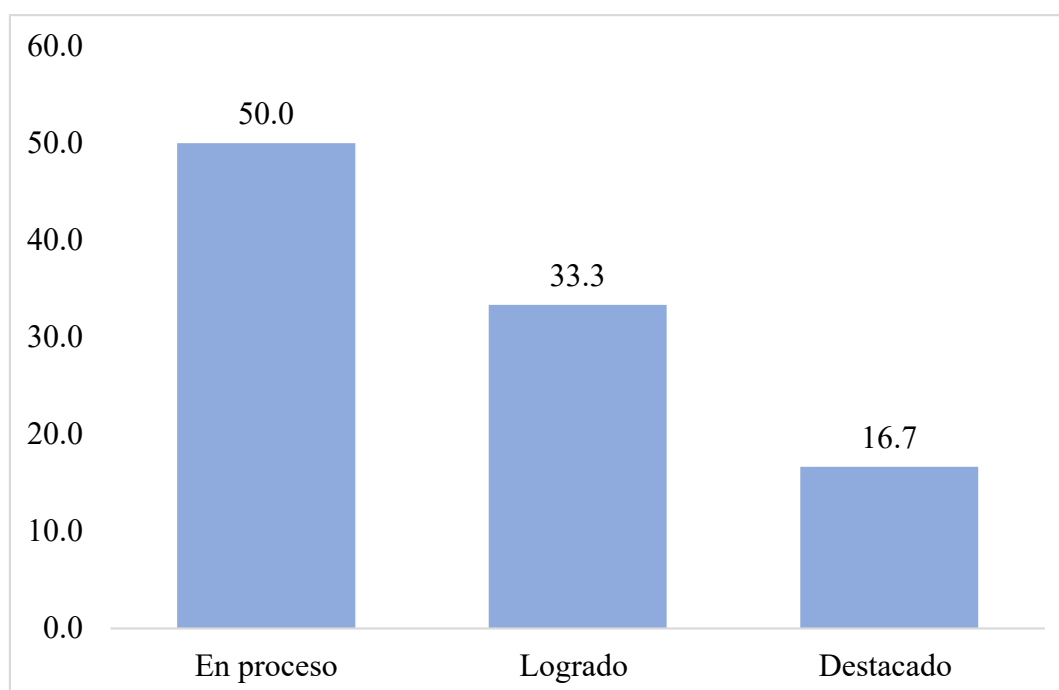
Nivel de la “dimensión se comunica oralmente en su lengua materna”



En relación con la dimensión de comunicación oral, se observa que el 52% de los estudiantes se encuentra en el nivel “En proceso”, lo que implica que más de la mitad de los niños aún no logra expresarse con fluidez y claridad en su lengua materna. Esto puede deberse a dificultades en la articulación de ideas, un vocabulario limitado o una escasa estructuración del discurso oral. La presencia de un 32.7% de estudiantes en el nivel “Logrado” indica que han desarrollado en gran medida la capacidad de comunicarse verbalmente, aunque pueden requerir apoyo para mejorar su coherencia y precisión en el lenguaje. Por otro lado, el 15.3% de los niños alcanzó el nivel “Destacado”, demostrando un manejo avanzado de la oralidad, lo que implica que pueden expresar sus ideas con claridad, mantener conversaciones estructuradas y utilizar un vocabulario variado con seguridad.

Figura 3

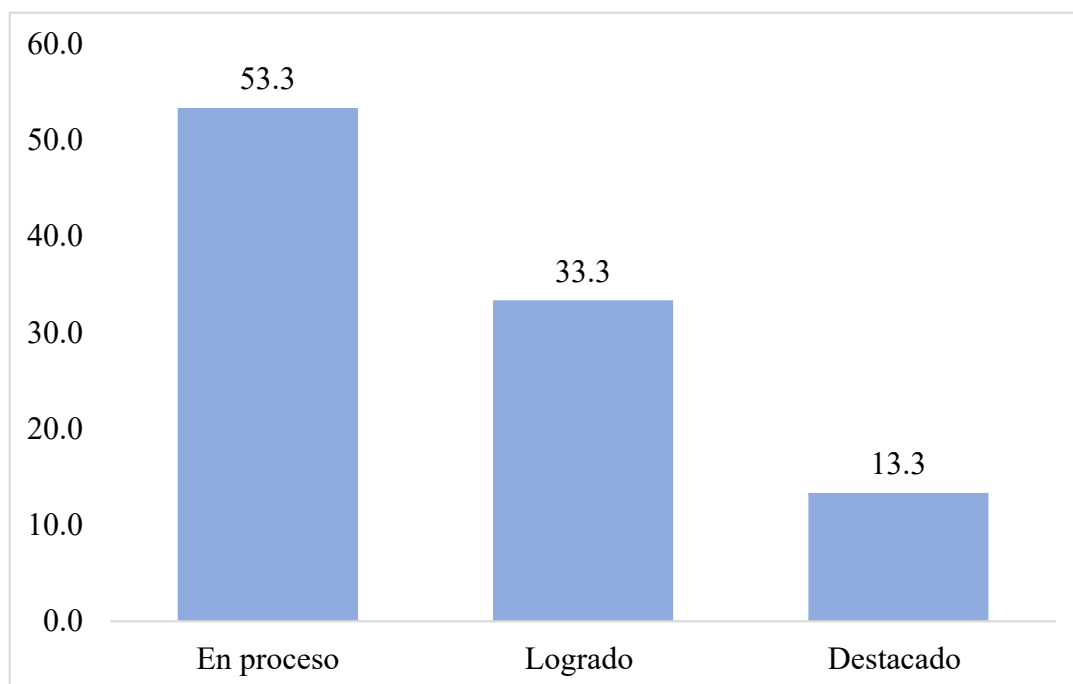
Nivel de la “dimensión lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna”



En cuanto a la dimensión de lectura, los resultados reflejan que el 50% de los niños se encuentra en el nivel “En proceso”, lo que sugiere que tienen dificultades para reconocer palabras, interpretar el significado de textos y comprender la estructura de los mensajes escritos. A su vez, el 33.3% de los estudiantes logró alcanzar un nivel satisfactorio, demostrando habilidades para decodificar textos y comprender información básica, aunque aún requieren consolidar su comprensión lectora. En contraste, solo el 16.7% de los niños obtuvo un desempeño “Destacado”, lo que indica que han desarrollado una adecuada comprensión de diversos tipos de textos y pueden inferir significados con mayor autonomía.

Figura 4

Nivel de la “dimensión escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”



Por último, en la dimensión relacionada con la escritura, el 53.3% de los estudiantes se encuentra en el nivel “En proceso”, evidenciando dificultades en la estructuración de palabras y la coherencia en la producción de textos sencillos. Además, este resultado refleja la importancia de reforzar el desarrollo de habilidades previas a la escritura, como el reconocimiento de letras, la direccionalidad del trazo y la asociación entre sonidos y grafías. Un 33.3% de los niños logró un desempeño adecuado en la escritura, lo que significa que pueden elaborar textos breves con apoyo, aunque aún requieren fortalecer la organización de sus ideas y la correcta escritura de palabras. Solo un 13.3% de los estudiantes alcanzó el nivel “Destacado”, evidenciando una capacidad avanzada para escribir con coherencia y precisión.

IV. DISCUSIÓN DE RESULTADOS

En el presente estudio, el objetivo general fue determinar el nivel de “aprendizaje en el área de comunicación” en niños de 5 años. Los resultados evidenciaron que la mayoría de los estudiantes se ubicó en el nivel “En proceso” (56.7%), lo que indica que presentan dificultades en el desarrollo de las competencias comunicativas. Este porcentaje sugiere que más de la mitad de los niños no ha logrado consolidar habilidades esenciales en comunicación, lo que podría deberse a factores como el acceso limitado a materiales de lectura, la escasa práctica de escritura o la falta de estrategias didácticas enfocadas en el desarrollo del lenguaje oral. Por otro lado, un 30.0% de los niños alcanzó un desempeño “Logrado”, lo que implica que han desarrollado parcialmente sus competencias comunicativas, pero aún requieren apoyo para afianzar su expresión oral, comprensión lectora y producción escrita. Finalmente, solo un 13.3% se ubicó en el nivel “Destacado”, lo que significa que un grupo reducido de estudiantes ha consolidado de manera autónoma sus habilidades en el área de comunicación, lo que podría estar vinculado a un entorno familiar y escolar que fomenta activamente el desarrollo del lenguaje.

Estos hallazgos coinciden con los resultados obtenidos por Zea (2019), quien identificó que el 55% de los estudiantes de su estudio se encontraba en un nivel de aprendizaje regular en comunicación, lo que sugiere que las dificultades en esta área son una constante en distintos contextos educativos. De manera similar, Patricio (2019) encontró que el 56% de los estudiantes se encontraba en un nivel regular en esta área, lo que refuerza la idea de que existe una brecha en la consolidación de estas competencias. Desde un punto de vista teórico, la teoría del aprendizaje social de Bandura explica que los niños desarrollan sus habilidades comunicativas mediante la observación e imitación de modelos lingüísticos en su entorno (Rodríguez & Cantero, 2020). Esto sugiere que un entorno con limitadas

oportunidades de interacción oral puede contribuir a las dificultades observadas en el desarrollo del lenguaje.

En cuanto al primer objetivo específico, que buscó conocer el nivel de la dimensión “Se comunica oralmente en su lengua materna”, los resultados mostraron que el 52.0% de los estudiantes se encuentra en el nivel “En proceso”, lo que indica que de la mitad a más de los niños presenta dificultades para expresarse con claridad y fluidez en su lengua materna. Este porcentaje evidencia que un número significativo de niños tiene problemas en la articulación de ideas, la ampliación de su vocabulario y la estructuración del discurso oral, lo que podría dificultar su capacidad para comunicarse de efectiva manera en distintos contextos. Un 32.7% de los estudiantes alcanzó el nivel “Logrado”, lo que significa que han desarrollado de manera moderada la capacidad de expresarse oralmente, aunque aún pueden presentar dificultades en la coherencia y precisión del lenguaje. Finalmente, el 15.3% de los niños logró un desempeño “Destacado”, lo que indica que solo una minoría ha alcanzado un nivel avanzado en su expresión oral, lo que les permite comunicar sus ideas de manera clara y con un vocabulario amplio.

Esta situación guarda similitud con los hallazgos de Aimacaña y Tapia (2022), quienes concluyeron que la interacción social influye directamente en el desarrollo del lenguaje oral en la infancia. Asimismo, Patricio (2019) reportó que en su estudio el 46% de los niños presentó un nivel medio de comunicación oral, mientras que solo el 37% alcanzó un nivel alto, lo que refuerza la evidencia de que esta competencia aún no se encuentra plenamente consolidada en muchos niños de edad escolar. Desde el enfoque de la teoría de la comunicación educativa de Freinet, el aprendizaje del lenguaje oral se potencia en ambientes de aprendizaje colaborativo donde los niños tienen oportunidades de interactuar y expresarse libremente (Martínez et al., 2016). Esto sugiere que el contexto educativo debe ofrecer mayores oportunidades de práctica oral estructurada para mejorar esta competencia.

Respecto al segundo objetivo específico, que buscó conocer el nivel de la dimensión “Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna”, se observó que el 50.0% de los niños se encuentra en “En proceso”, lo que indica que la mitad de los estudiantes tiene dificultades en la decodificación de palabras, la identificación de ideas principales y la comprensión del significado de los textos. A su vez, un 33.3% de los estudiantes logró un desempeño satisfactorio, lo que implica que pueden leer y comprender textos básicos, pero aún tienen dificultades para realizar inferencias o interpretar información de mayor complejidad. Finalmente, solo el 16.7% alcanzó el nivel “Destacado”, lo que significa que un grupo reducido de estudiantes ha desarrollado la capacidad de leer y comprender distintos tipos de textos con autonomía y fluidez.

Estos resultados coinciden con los hallazgos de Chinguel (2022), quien identificó que el 55% de los estudiantes de su estudio se encontraba en el nivel bajo de comprensión lectora, evidenciando una problemática similar. De igual modo, Patricio (2019) encontró que el 48% de los niños se ubicó en un nivel bajo de lectura, lo que reafirma la existencia de dificultades significativas en esta dimensión del aprendizaje de la comunicación. Desde el punto de vista teórico, el enfoque constructivista de Piaget enfatiza que el aprendizaje de la lectura no debe ser un proceso mecánico, sino una construcción activa en la que el niño interactúa con el texto, lo interpreta y lo contextualiza dentro de su experiencia (González, 2009). En este sentido, es posible que las estrategias de enseñanza de la lectura en el contexto estudiado necesiten reforzarse con enfoques más dinámicos y participativos que estimulen el interés y la comprensión en los niños.

Finalmente, en relación con el tercer objetivo específico, que buscó identificar el nivel de la dimensión “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”, se evidenció que el 53.3% de los niños se encuentra en el nivel “En proceso”, lo que indica que más de la mitad de los estudiantes presenta dificultades en la escritura de palabras, la estructuración de

oraciones y la producción de textos sencillos. Este porcentaje sugiere que los niños aún no han desarrollado habilidades suficientes para plasmar sus ideas de manera clara y comprensible. Un 33.3% logró un desempeño adecuado, lo que significa que pueden escribir con apoyo, aunque aún presentan errores en la organización de sus ideas y la ortografía. Finalmente, solo el 13.3% de los niños alcanzó un nivel “Destacado”, lo que indica que solo un grupo reducido ha logrado escribir con coherencia y precisión.

Estos resultados se asemejan a los hallazgos de Reynoso (2019), quien encontró que el 43% de los niños de su estudio se ubicaba en un nivel medio de escritura y el 36% en un nivel regular, lo que evidencia dificultades similares en esta dimensión. Asimismo, Patricio (2019) reportó que el 43% de los estudiantes obtuvo un nivel medio en la escritura de textos, mientras que el 36% se situó en un nivel regular. Desde una perspectiva teórica, la teoría del aprendizaje experiencial de Kolb señala que la escritura debe ser un proceso activo y significativo para los niños, donde la experimentación con distintos tipos de textos les permita desarrollar habilidades progresivamente (Espinar & Viguera, 2020).

CONCLUSIONES

Se determinó que el 56.7% de los niños de 5 años se encuentra en “en proceso”, mientras que un 30.0% logró un desempeño “logrado” y solo un 13.3% alcanzó un nivel “destacado”. Esto refleja que una gran proporción de los niños aún no ha consolidado habilidades esenciales en el lenguaje oral, la lectura y la escritura, lo que podría influir en su desempeño académico futuro y en su capacidad para interactuar eficazmente.

En relación con la dimensión “Se comunica oralmente en su lengua materna”, los resultados mostraron que el 52.0% de los niños se encuentra en el nivel “en proceso”, el 32.7% logró un nivel “logrado”, mientras que solo un 15.3% alcanzó un desempeño “destacado”. Estos resultados reflejan que una parte significativa de los niños aún enfrenta dificultades para comunicarse de manera efectiva, lo que podría repercutir en su interacción social y en su desarrollo cognitivo.

Respecto a “Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna”, se identificó que el 50% se ubicó en el nivel “en proceso”. Asimismo, un 33.3% logró alcanzar un nivel “logrado” y solo un 16.7% de los estudiantes logró un desempeño “destacado”. Esto refleja que la mayoría de los niños aún no ha desarrollado sus habilidades lectoras, lo que podría afectar su capacidad para acceder al conocimiento escrito y construir aprendizajes significativos a lo largo de su educación.

En relación con la dimensión “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”, evidenciaron que el 53.3% de los estudiantes se encuentra “en proceso”. Por otro lado, un 33.3% logró alcanzar un nivel “logrado” y solo un 13.3% de los niños obtuvo un nivel “destacado”. Esto refleja que la mayoría de los niños aún no ha consolidado la escritura como una herramienta efectiva de comunicación, lo que podría dificultar su desarrollo académico en etapas posteriores.

RECOMENDACIONES

Se recomienda a los docentes de nivel inicial de la I.E.I. N° 001 Jaén, Cajamarca, implementar estrategias didácticas basadas en juegos verbales, narraciones y dramatizaciones que favorezcan el desarrollo del lenguaje oral, promoviendo la fluidez y claridad en la expresión de los niños.

Se recomienda a los docentes de educación inicial integrar el uso de cuentos ilustrados, pictogramas y materiales de lectura adaptados a la edad de los niños para incentivar el interés por la lectura y mejorar la comprensión de los textos.

Se recomienda a los docentes de educación inicial diseñar espacios de lectura interactiva dentro del aula, donde los niños puedan explorar distintos tipos de textos con el acompañamiento del docente, permitiéndoles desarrollar habilidades de inferencia y comprensión lectora.

Se recomienda a los docentes de educación inicial implementar actividades de escritura creativa a través del uso de materiales sensoriales, como arena, plastilina o letras móviles, para fortalecer la coordinación motriz fina y facilitar el reconocimiento de letras y palabras.

Se recomienda a los docentes de educación inicial desarrollar estrategias pedagógicas que permitan a los niños experimentar con la escritura de manera progresiva, comenzando con trazos y dibujos, hasta la construcción de palabras y frases, promoviendo un aprendizaje lúdico y significativo.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abarca, L. V. (2020). *Manejo de estrategias didácticas para controlar la ansiedad y mejorar el aprendizaje significativo en el área de comunicación en niños de la Institución Educativa Inicial “Andrés Avelino Cáceres” Arequipa, 2019*. Tesis de posgrado, Universidad José Carlos Mariátegui.
- <https://repositorio.ujcm.edu.pe/handle/20.500.12819/977>
- Aimacaña, A., & Tapia, S. (2022). La interacción social en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 1-3 años durante la pandemia. *Revista Vínculos ESPE*, 7(2), 77-90.
- <https://doi.org/https://doi.org/10.24133/vinculosespe.v7i2.2527>
- Arias, J. (2020). *Proyecto de tesis. Guía para la elaboración*. Biblioteca Nacional del Perú.
- <https://repositorio.concytec.gob.pe/handle/20.500.12390/2236>
- Arias, J., & Covinos, M. (2021). *Diseño y metodología de la investigación*. Enfoques Consulting.
- https://doi.org/https://repositorio.concytec.gob.pe/bitstream/20.500.12390/2260/1/Arias-Covinos-Dise%C3%B1o_y_metodologia_de_la_investigacion.pdf
- Arispe, C., Yangali, J., Guerrero, M., Lozada, O., Acuña, L., & Arellano, C. (2020). *La investigación científica. Una aproximación para los estudios de posgrado*. Universidad Internacional del Ecuador.
- <https://repositorio.uide.edu.ec/bitstream/37000/4310/1/LA%20INVESTIGACI%20CIENTIFICA.pdf>
- Borgstede, M., & Scholz, M. (2021). Quantitative and Qualitative Approaches to Generalization and Replication—A Representationalist View. *Frontiers in Psychology*, 1(1), 1-9. <https://www.frontiersin.org/articles/10.3389/fpsyg.2021.605191/full>
- Carhuancho, I., Nolzco, F., Sicheri, L., Guerrero, M., & Casana, K. (2019). *Metodología para la investigación holística*. UIDE.

- <https://repositorio.uide.edu.ec/bitstream/37000/3893/3/Metodolog%C3%ADa%20para%20la%20investigaci%C3%B3n%20hol%C3%ADstica.pdf>
- Castro, A., Parra, E., & Arango, I. (2020). Glosario para metodología de la investigación. *Working Paper ESACE, 1*(8), 1-38. <https://doi.org/10.17605/OSF.IO/5ANJB>
- Chanto, C., & Loáiciga, J. (2021). Percepciones del emprendimiento con apoyo de herramientas tecnológicas: un enfoque descriptivo en tiempos de la COVID-19. *Revista Nacional de Administración, 12*(1), 73-87. <https://revistas.uned.ac.cr/index.php/rna/article/view/3380/4678>
- Escobar, B., Salazar, C., Samekash, M., & Medina, J. (2022). Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en el área de comunicación con enfoque de sistemas. *Revista de Ciencias Sociales, 5*, 48-62. <https://www.redalyc.org/journal/280/28071845004/28071845004.pdf>
- Espinar, E., & Vigueras, J. (2020). El aprendizaje experiencial y su impacto en la educación actual. *Revista Cubana de Educación Superior, 39*(3), 1-15. http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S0257-43142020000300012&script=sci_arttext
- González, R. (2009). La noción de mediación semiótica en el enfoque constructivista vygotskiana. *Omnia, 15*(1), 70-81. <https://www.redalyc.org/pdf/737/73711473005.pdf>
- Hernández, C., & Carpio, N. (2019). Introducción a los tipos de muestreo. *Alerta. Revista Científica del Insituto Nacional de Salud, 2*(1), 75-79. <https://alerta.salud.gob.sv/wp-content/uploads/2019/04/Revista-ALERTA-An%CC%83o-2019-Vol.-2-N-1-vf-75-79.pdf>
- Hernández, R., & Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación (1era edición ed.)*. McGraw Hill. <http://repositorio.uasb.edu.bo:8080/handle/54000/1292>
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. McGraw Hill. <https://www.esup.edu.pe/wp->

- content/uploads/2020/12/2.%20Hernandez,%20Fernandez%20y%20Baptista-
Metodolog%C3%ADa%20Investigacion%20Cientifica%206ta%20ed.pdf
- Kaldewey, D., & Schauz, D. (2018). Transforming Pure Science into Basic Research: The Language of Science Policy in the United States. En D. Kaldewey, & D. Schauz. *Basic and Applied Research: The Language of Science Policy in the Twentieth Century*, 104-140.
https://www.jstor.org/stable/pdf/j.ctv8bt0z7.9.pdf?refreqid=excelsior%3A909e118e8d0ab70ec197ecdc5fa89d8e&ab_segments=&origin=&acceptTC=1
- López, L. A., Agüero, M., & Jiménez, E. (2021). Efecto del aprendizaje basado en retos sobre las tasas académicas en el área de comunicación de la Universidad Europea de Madrid. *Formación universitaria*, 14(5), 65-74.
https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-50062021000500065&script=sci_arttext&tlng=en
- Martínez, R. C., Puig, M. M., & Segura, A. (2016). La historia de vida y Celestin Freinet. *Tendencias pedagógicas*(27), 77-95.
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5342032.pdf>
- Ministerio de Educación. (2016). *Programa curricular de Educación Inicial*. Ministerio de Educación. <https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>
- Ñaupas, H., Valdivia, M., Palacios, J., & Romero, H. (2018). *Metodología de la investigación: Cuantitativa, Cualitativa y Redacción de la Tesis (Ed. 5ta ed.)*. Ediciones de la U. <https://corladancash.com/wp-content/uploads/2020/01/Metodologia-de-la-inv-cuanti-y-cuali-Humberto-Naupas-Paitan.pdf>

- Otero, A. (2018). *Enfoque de investigación. Métodos para el diseño del proyecto de Investigación*.
https://www.researchgate.net/publication/326905435_ENFOQUES_DE_INVESTIGACION#pf5
- Pérez, G. D. (2021). *Replanteamiento gráfico de los Exámenes de Evaluación Mensual del aula 4 Años del Nido Días Felices - distrito de San Miguel*. Tesis de posgrado, Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas (UPC).
<https://repositorioacademico.upc.edu.pe/handle/10757/657740>
- Rodas, F. (2019). Breves consideraciones sobre la Metodología de la Investigación para investigadores principiantes. *INNOVA Research Journal*, 4(3), 170-184.
<https://revistas.uide.edu.ec/index.php/innova/article/view/974/1565>
- Rodríguez, R., & Cantero, M. (2020). Albert Bandura: Impacto en la educación de la teoría cognitiva social del aprendizaje. *Padres y Maestros/Journal of Parents and Teachers*, 384, 72-76.
<https://revistas.comillas.edu/index.php/padresymaestros/article/view/15086>
- Sánchez, H., Reyes, C., & Mejía, K. (2018). *Manual de términos en investigación científica, tecnológica y humanística*. Universidad Ricardo Palma.
<https://www.urp.edu.pe/pdf/id/13350/n/libro-manual-de-terminos-en-investigacion.pdf>
- Vidal, J., Dittus, M., Pinto, I., Zavala, P., & Ortiz, Z. (2021). Estudio comparativo de habilidades lingüísticas y lectoras entre un grupo de niños con trastorno específico del lenguaje y un grupo de niños con dislexia. *Onomázein*(53), 1-23.
<https://www.revistadisena.uc.cl/index.php/onom/article/view/44565>
- Zambrano, A. Y. (2023). *La gamificación en el desarrollo de habilidades cognitivas en el área de lengua y literatura en niños de séptimo año de educación básica de la Unidad*

Educativa Particular “Oviedo”, año lectivo 2021-2022. Tesis de pregrado,
Universidad Técnica del Norte.

<https://repositorio.utn.edu.ec/handle/123456789/13910?mode=full>

ANEXOS

Anexo 01. Matriz de consistencia

Aprendizaje en el área de comunicación en niños de 5 años de la I.E.I. N° 001 Jaén, Cajamarca, 2024			
PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	HIPOTESIS GENERAL	METODOLOGÍA
¿Cuál es el nivel del aprendizaje en el área de comunicación en niños de 5 años de la I.E.I. N° 001 Jaén, Cajamarca, 2024?	Determinar el nivel del aprendizaje en el área de comunicación en niños de 5 años de la I.E.I. N° 001 Jaén, Cajamarca, 2024.	El nivel del aprendizaje en el área de comunicación en niños de 5 años de la I.E.I. N° 001 Jaén, Cajamarca, 2024, es en proceso.	Tipo: Básica Enfoque: Cuantitativo Diseño: No experimental Nivel: Descriptivo Población: 209 niños de 5 años Muestra: 150 niños de 5 años Técnica: Observación no participante Instrumento: Lista de cotejo
PROBLEMAS ESPECÍFICOS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	HIPOTESIS ESPECÍFICOS	
¿Cuál es el nivel de la dimensión se comunica oralmente en su lengua materna en niños de 5 años de la I.E.I. N° 001 Jaén, Cajamarca, 2024?	Conocer el nivel de la dimensión se comunica oralmente en su lengua materna en niños de 5 años de la I.E.I. N° 001 Jaén, Cajamarca, 2024.	El nivel de la dimensión se comunica oralmente en su lengua materna en niños de 5 años de la I.E.I. N° 001 Jaén, Cajamarca, 2024, es en proceso.	
¿Cuál es el nivel de la dimensión lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna en niños de 5 años de la I.E.I. N° 001 Jaén, Cajamarca, 2024?	Conocer el nivel de la dimensión lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna en niños de 5 años de la I.E.I. N° 001 Jaén, Cajamarca, 2024.	El nivel de la dimensión lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna en niños de 5 años de la I.E.I. N° 001 Jaén, Cajamarca, 2024, es en proceso.	
¿Cuál es el nivel de la dimensión escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en niños de 5 años de la I.E.I. N° 001 Jaén, Cajamarca, 2024?	Identificar el nivel de la dimensión escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en niños de 5 años de la I.E.I. N° 001 Jaén, Cajamarca, 2024.	El nivel de la dimensión escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en niños de 5 años de la I.E.I. N° 001 Jaén, Cajamarca, 2024, es en proceso.	

Anexo 02. Cuadro de operacionalización

Variable	Def. Conceptual	Def. Operacional	Dimensiones	Indicadores
Aprendizaje en el área de comunicación	Se refiere al proceso mediante el cual los individuos adquieren conocimientos, habilidades y competencias relacionadas con la interacción humana y el intercambio de información a través de diversos medios y contextos comunicativos (Escobar et al., 2022).	La operacionalización de la variable realizado por Ministerio de Educación (Ministerio de Educación, 2016), titulado “Programa curricular de Educación Inicial”.	Se comunica oralmente en su lengua materna	Obtiene información del texto oral. Infiere e interpreta información del texto oral. Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.
			Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna	Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto escrito. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.
			Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	Adecúa el texto a la situación comunicativa, Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.

Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.

Anexo 03. Instrumento

LISTA DE COTEJO PARA MEDIR EL APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN

Alumno (a): _____

Nº	ÍTEMS/DIMENSIONES	NO (0)	SI (1)
Se comunica oralmente en su lengua materna			
1	Escucha atentamente una narración y responde preguntas sobre el contenido.		
2	Identifica información relevante en un cuento.		
3	Deduce el significado de palabras desconocidas a partir del contexto de una historia.		
4	Relaciona lo escuchado con experiencias personales.		
5	Expresa sus ideas de manera ordenada al contar una historia o suceso.		
6	Usa conectores básicos para enlazar sus oraciones al hablar.		
7	Acompaña su discurso con gestos y expresiones faciales adecuadas.		
8	Modula la voz según el contexto de su comunicación.		
9	Mantiene conversaciones con sus compañeros y docentes siguiendo turnos de habla.		
10	Expresa su opinión o sentimientos respetando el turno de los demás.		
11	Reconoce la intención del hablante en diferentes situaciones comunicativas.		
12	Identifica si un mensaje oral es claro y comprensible.		
Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna			
13	Identifica palabras conocidas dentro de un texto breve.		
14	Señala elementos principales en imágenes que acompañan un cuento.		
15	Predice de qué trata un cuento observando su portada e ilustraciones.		
16	Relaciona información de un texto con su entorno inmediato.		
17	Identifica el propósito de un cuento (informar, entretener).		
18	Explica en sus propias palabras la idea principal de un texto breve.		
Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna			
19	Elabora dibujos con escritura emergente para representar sus ideas.		
20	Explica a través de imágenes o palabras sencillas el contenido de un mensaje escrito.		
21	Escribe su nombre y palabras familiares respetando el orden de las letras.		

22	Ordena imágenes secuenciales para construir una historia.		
23	Diferencia letras y números en actividades de reconocimiento visual.		
24	Copia palabras y frases cortas respetando la direccionalidad del trazo.		
25	Explica la utilidad de algunos textos (carteles, cuentos).		
26	Expresa si un texto es claro o confuso con apoyo del docente.		

Anexo 04. Base de datos

Nº	Ítem 1	ítem 2	Ítem 3	Ítem 4	Ítem 5	Ítem 6	Ítem 7	Ítem 8	Ítem 9	Ítem 10	Ítem 11	Ítem 12	Ítem 13	Ítem 14	Ítem 15	Ítem 16	Ítem 17	Ítem 18	Ítem 19	Ítem 20	Ítem 21	Ítem 22	Ítem 23	Ítem 24	Ítem 25	Ítem 26
1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0
2	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1
3	1	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
4	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
5	1	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0
6	0	0	0	0	1	1	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0
7	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	1	0
8	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	1
9	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0
10	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1
11	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0
12	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0
13	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0
14	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1
15	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0
16	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	1	0
17	1	1	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0
18	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0
19	1	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1
20	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
21	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
22	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
23	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	1	1
24	0	1	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1
25	1	1	0	1	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1
26	1	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1

27	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1
28	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0
29	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0
30	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0
31	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0
32	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0
33	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	1	1	1	0	0	1	0	0	1	1	0	0
34	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	1	1	1	0	0	1	0
35	0	1	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1
36	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0
37	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	1	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0
38	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0
39	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	1
40	1	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0
41	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	0	0
42	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0
43	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	1	1	0	1	1	0
44	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0
45	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	1	0	0	1
46	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	1
47	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	1	0	0	0
48	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	1	0
49	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	1
50	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	0
51	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	1	0
52	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0
53	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0
54	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0
55	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0
56	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0

57	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
58	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1
59	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0
60	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
61	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1
62	0	1	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1
63	1	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0
64	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0
65	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
66	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	1	0	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0
67	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1
68	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0
69	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0	0
70	0	0	0	1	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
71	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	0
72	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0
73	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0
74	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0
75	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
76	0	1	0	1	0	1	0	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	1	1	1	0
77	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	1	0
78	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0
79	0	0	0	1	0	1	1	1	0	0	0	1	0	0	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	0
80	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	1	1	0
81	0	0	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1
82	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0	1	1	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0
83	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0
84	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1
85	1	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1
86	0	1	0	0	0	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	0

87	1	0	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1
88	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	1
89	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	1	1	0	1	0	1	1	0	0	1	0
90	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0
91	1	0	1	0	0	0	0	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	0	1	1	0	1
92	0	1	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	0	1	0	0	1	0	0
93	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	0	0	1
94	1	0	1	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0
95	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0
96	0	1	1	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1
97	0	1	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	1	0
98	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	0	1	1	0
99	0	0	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0
100	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	1
101	0	0	0	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	1	1	0
102	1	0	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	0	0	1	1	0
103	0	1	0	0	0	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	0	1	1	0	1	1	0
104	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0	0	1	0	0	1	1	1
105	1	0	0	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	1	0	0
106	1	0	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0
107	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	1	0	0	0	1	1	0	1	0	0
108	0	0	0	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	1	0
109	1	0	1	0	0	0	1	1	1	0	0	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0
110	0	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	0	0	1	0	1	1	0	1	0	0	1	0
111	0	0	0	1	0	1	1	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	1	0
112	0	0	1	1	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0
113	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	0	0	0
114	0	1	0	0	1	1	0	1	0	0	0	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	1	0
115	1	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	0	0	1	0	0	0
116	1	0	0	1	1	0	1	0	0	0	1	0	1	1	0	0	0	1	1	0	1	1	1	1	0

117	0	1	0	1	1	0	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	1	0	0	0	0	1
118	0	1	1	0	1	1	0	1	0	0	0	0	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	0
119	1	0	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	1
120	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0
121	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1
122	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
123	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1
124	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1
125	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0
126	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0
127	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0
128	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0
129	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1
130	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1
131	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
132	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1
133	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1
134	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1
135	1	1	1	0	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	0	1	0
136	1	0	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0
137	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1
138	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0
139	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
140	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1
141	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1
142	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1
143	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0
144	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1
145	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
146	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

147	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1
148	0	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1
149	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
150	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0

