

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO

**FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y
EDUCACIÓN**

ESCUELA DE POSGRADO

**PROGRAMA DE MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN PSICOPEDAGOGÍA
COGNITIVA**



**Programa Read Along para desarrollar la comprensión lectora en
estudiantes del primer grado de primaria de la I.E. 10165 del caserío**

Tranca Sasape

Presentada para obtener el Grado Académico de Maestra en Ciencias de la
Educación con mención en Psicopedagogía Cognitiva.

Investigadoras : Chanta Castillo, Julliana Del Rocio
Valverde Sanchez, Maria Mercedes

Asesor : Dr. Morante Gamarra, Percy Carlos

Lambayeque, 20 de junio de 2025

Perú

**Programa Read Along para desarrollar la comprensión lectora en
estudiantes del primer grado de primaria de la I.E. 10165 del caserío
Tranca Sasape.**

Presentada para obtener el Grado Académico de Maestra en Ciencias de la
Educación con mención en Psicopedagogía Cognitiva.



Chanta Castillo, Julliana Del Rocio
Investigadora



Valverde Sanchez, Maria Mercedes
Investigadora



Dr. Sebastiani Elías, Yvonne De Fátima
Presidente (A)



Dr. Rios Rodríguez, Martha
Secretario (A)



Dr. Sánchez Ramírez, Rosa Elena
Vocal



Dr. Morante Gamarra, Percy
Asesor

ACTA DE SUSTENTACIÓN



UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN
UNIDAD DE INVESTIGACIÓN



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS **N° 429-2025**

Siendo las 11:00 horas, del día 20 de junio de 2025 en los Ambientes de la FACHSE: Laboratorio de Computo 1, por mandato de la **Resolución N° 2187-2025-D-FACHSE** de fecha 13 de junio de 2025 que autoriza la sustentación, se reunieron los miembros del Jurado designado según **Resolución N° 0944-2025-D-FACHSE** de fecha 06 de marzo de 2025; Jurado integrado por los siguientes miembros:

Presidente(a)	: Dra. Yvonne de Fátima Sebastiani Elías.
Secretario(a)	: Dra. Martha Rios Rodríguez.
Vocal	: Dra. Rosa Elena Sánchez Ramírez.
Asesor(es)	: Dr. Percy Carlos Morante Gamarra.
	:



Con la finalidad de evaluar la(el) Tesis titulada(o): **"PROGRAMA READ ALONG PARA DESARROLLAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DEL PRIMER GRADO DE PRIMARIA DE LA I.E. 10165 DEL CASERÍO TRANCA SASAPE"**. Presentada por **JULLIANA DEL ROCIO CHANTA CASTILLO Y MARIA MERCEDES VALVERDE SANCHEZ** para obtener el **Grado Académico de Maestra en Ciencias de la Educación con mención en PSICOPEDAGOGÍA COGNITIVA**.

Leída la resolución de autorización, se inicia el acto sustentación, al término del cual y de conformidad con el Reglamento General de Investigación de la UNPRG (Res. N° 184-2023-CU de fecha 24 de abril de 2023) y el Reglamento de Grados y Títulos de la UNPRG (Res. N° 267-2023-CU de fecha 20 de junio de 2023), los miembros del jurado realizaron la evaluación respectiva, haciendo las preguntas, observaciones y recomendaciones al/los sustentante(s), quien(es) respondió(eron) las interrogantes planteadas.

Dada la deliberación correspondiente por parte del jurado, se sucedió la valoración, **obteniendo el calificativo de 19 en la escala vigesimal, que equivale a la mención de MUY BUENO**. Siendo las 12:00 horas del mismo día, se dio por concluido el acto académico, con la lectura del acta y la firma de los miembros del jurado.

Dra. Yvonne de Fátima Sebastiani Elías
PRESIDENTE(A)

Dra. Martha Rios Rodríguez
SECRETARIO(A)

Dra. Rosa Elena Sánchez Ramírez
VOCAL

OBSERVACIONES: _____

CONSTANCIA DE VERIFICACION DE ORIGINALIDAD

Yo **PERCY CARLOS MORANTE GAMARRA** usuario revisor de Tesis



Trabajo de suficiencia Profesional ☐ y/o Trabajo Académico ☐

Titulado: Programa Read Along para desarrollar la comprensión lectora en estudiantes del primer grado de primaria de la I.E. 10165 del caserío Tranca Sasape.

Cuyo autor (es) son: Julliana Del Rocio Chanta Castillo; con DNI N° 16803175 y Maria Mercedes Valverde Sanchez; con DNI N° 40238052 declaro que la evaluación realizada por el Programa informático, ha arrojado un porcentaje de similitud **15** %, verificables en el Resumen del reporte automatizado de similitudes que se acompaña.

El suscrito (a) analizó reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas dentro del porcentaje de similitud permitido no constituyen plagio y que el documento cumple con la integridad científica y con las normas para el uso de citas y referencias establecidas en los protocolos respectivos.

Se cumple con adjuntar el Recibo Digital a efectos de la trazabilidad respectiva del proceso.

Lambayeque, 09 de enero del 2026



DR. PERCY CARLOS MORANTE GAMARRA
17539240
Asesor

Defina la modalidad con (x)

Adjunta

Resumen de Reporte automatizado de similitudes

Recibo digital

Programa Read Along para desarrollar la comprensión lectora en estudiantes del primer grado de primaria de la I.E. 10165 del caserío Tranca Sasape.

INFORME DE ORIGINALIDAD

15 %	9 %	12 %	6 %
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	<u>idoc.tips</u> Fuente de Internet	2 %
2	<u>repositorio.unsa.edu.pe</u> Fuente de Internet	1 %
3	<u>Submitted to Universidad de Cartagena</u> Trabajo del estudiante	1 %
4	<u>repositorio.unap.edu.pe</u> Fuente de Internet	1 %
5	<u>repository.libertadores.edu.co</u> Fuente de Internet	1 %
6	<u>up-rid.up.ac.pa</u> Fuente de Internet	< 1 %
7	<u>Santamaría Melo, Paola Andrea. "Efecto de la Estrategia de Gamificación Para el Desarrollo de la Comprensión Lectora en Estudiantes de Séptimo Grado de la I.E Juan Luis Londoño de la Cuesta Del Municipio de Mosquera-</u>	< 1 %



PERCY CARLOS MORANTE GAMARRA
DNI: 17539240
ASESOR



Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por Turnitin. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega:	Julliana Del Rocio Chanta Castillo / María Mercedes Valverde S...
Título del ejercicio:	Quick Submit
Título de la entrega:	Programa Read Along para desarrollar la comprensión lectora ...
Nombre del archivo:	Informe_Final_Mercedes_y_Julliane.pdf
Tamaño del archivo:	3.02M
Total páginas:	146
Total de palabras:	30,306
Total de caracteres:	168,965
Fecha de entrega:	17-ago-2025 08:33p. m. (UTC-0500)
Identificador de la entrega:	2731039662

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICAS Y SOCIALES
EDUCACIÓN

UNIDAD DE INGENIERÍA

PROGRAMA DE MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN PEDAGOGÍA
COLECTIVA



Programa Read Along para desarrollar la comprensión lectora en
estudiantes del primer grado de primaria de la U.E. 80001 de la zona
Tarma, Tarma.

Presentado por el alumno al Centro Académico de Maestría en Ciencias de la
Educación con Mención en Pedagogía Colectiva.

Asesor(a): Dra. Chanta, Juliana del Rocio
Av. de San Agustín, Tarma, Tarma

Asesor: Dr. Morante Gamarra, Percy

Tarma, Tarma - Perú

RECIBO

Derechos de autor 2025 Turnitin. Todos los derechos reservados.

PERCY CARLOS MORANTE GAMARRA

DNI: 17539240

Asesor

DECLARACIÓN JURADA DE ORIGINALIDAD

Nosotras, Chanta Castillo, Julliana Del Rocio y Valverde Sanchez, Maria Mercedes investigadoras principales, y el Dr. Morante Gamarra, Percy Carlos asesor del trabajo de investigación “Programa Read Along para desarrollar la comprensión lectora en estudiantes del primer grado de primaria de la I.E. 10165 del caserío Tranca Sasape.” declaramos bajo juramento que este trabajo no ha sido plagiado, ni contiene datos falsos. En caso se demostrará lo contrario, asumimos responsablemente la anulación de este informe y por ende el proceso administrativo a que hubiera lugar. Que pueda conducir a la anulación del título o grado emitido como consecuencia de este informe.

Lambayeque, 28 de febrero del 2025



Chanta Castillo, Julliana Del Rocio
Investigadora principal



Valverde Sanchez, Maria Mercedes
Investigadora principal



Dr. Morante Gamarra, Percy Carlos
Asesor

DEDICATORIA

A Dios, mi roca eterna, por guiarme en cada paso de este viaje académico y darme la fuerza para perseverar. Gracias por ser mi fuente de fortaleza y entendimiento en este logro académico.

Así mismo, dedico mi trabajo a mi compañero de vida Luis y a mi adorada hija Kiara por su amor incondicional y su apoyo constante. Su fe en mí ha sido el motor que me permitió completar este camino. Sin ustedes, este logro no habría sido posible.

Chanta Castillo, Julliana Del Rocio

Con amor a mis padres, motivación de mi caminar profesional que siempre me apoyan con el corazón.

Valverde Sanchez, Maria Mercedes

AGRADECIMIENTOS

Gracias infinitas a mis padres, Jorge y Daly, por su amor incondicional y su apoyo moral. Su fe en mí, incluso en los momentos más difíciles, ha sido el pilar de este logro. También expreso mi gratitud a mis hermanos, quienes supieron brindarme su tiempo para escucharme y apoyarme, quienes supieron estar cuando más los necesitaba. Sin ustedes, todo esto no habría sido posible. Su amor y sacrificio han sido la luz que guio mi camino a través de este viaje académico.

Chanta Castillo, Julliana Del Rocio

A la luz de mi vida, el Señor Jesús que siempre me acompaña. Como no agradecer a mis tíos Ramón y Zoila que me ayudaron a iniciar mi camino profesional.

Valverde Sanchez, Maria Mercedes

ÍNDICE

DECLARACIÓN JURADA DE ORIGINALIDAD	iv
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTOS	vi
ÍNDICE	vii
ÍNDICE DE TABLAS	ix
INTRODUCCIÓN	12
1. Capítulo I: Diseño Teórico	15
1.1. Estado del Arte	15
1.2. Bases epistemológicas	16
1.3. Antecedentes de la Investigación	17
1.3.1. A nivel internacional	17
1.3.2. A nivel nacional	19
1.3.3. A nivel local	21
1.4. Bases Teóricas	22
1.4.1. Programa Read Along	22
1.4.2. Teoría Constructivismo Piagetiano	23
1.4.3. Teoría Socio constructivista de Vygotsky	25
1.4.4. Constructivismo Social de Bruner	27
1.4.5. Comprensión Lectora	28
1.4.6. Teoría de Emilia Ferreiro	30
1.4.7. Teoría de Daniel Cassany	31
1.4.8. Teoría del Procesamiento de la Información de Gough y Tunner	32

1.4.9. Teoría del Esquema de Lectura de Rumelhart	34
1.4.10. Modelo de Comprensión Lectora de Kintsch.....	35
1.5. Definición y operacionalización de variables.....	37
1.5.1. Definiciones conceptuales.....	37
2. Capítulo II: Diseño Metodológico.....	39
2.1. Tipo de Investigación	39
2.2. Diseño de investigación.....	39
2.3. Población, muestra y muestreo	39
2.3.1. Población.....	39
2.3.2. Muestra	40
2.4. Técnicas, instrumentos, equipos y materiales de recolección de datos	40
2.5. Procesamiento y análisis de datos.....	41
3. Capítulo III: Resultados	43
3.1. Resultados	43
4. Capítulo IV: Discusión de los Resultados	50
4.1. Discusión de los resultados relacionados al objetivo general	50
4.2. Discusión de los resultados relacionados a los objetivos específicos	50
5. Capítulo V: Propuesta de Investigación.....	54
6. Conclusiones	66
7. Recomendaciones.....	67
8. Referencias.....	68
9. Anexos	77

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla1 Cantidad de Estudiantes Sección A y B	40
Tabla2 Nivel de Comprensión de Lectura (Pre-Test)	43
Tabla3 Nivel de Comprensión de Lectura en sus dimensiones (Pre-Test).....	44
Tabla4 Nivel de Calidad de vida (Post - Test).....	45
Tabla5 Niveles de Comprensión de Lectura (Post - Test).....	46
Tabla6 Cuadro Comparativo Según las dimensiones Pre y Post Test	47
Tabla 7 Prueba de Normalidad de Shapiro - Wilk	48
Tabla8 Análisis de Comparación Pre y Post Test.....	49
Tabla9 Cuadro Resumen de Sesiones de Aprendizaje	57

RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivo principal aplicar el programa Read Along para mejorar la comprensión lectora en estudiantes del primer grado de primaria de la I.E. 10165 del caserío Tranca Sasape. Se llevó a cabo un estudio cuantitativo de tipo aplicado, con un diseño preexperimental, en el cual se realizó una evaluación inicial antes de la intervención y una evaluación posterior para medir el impacto del programa en la comprensión lectora de los participantes. La muestra estuvo conformada por 42 estudiantes, cuya comprensión lectora fue evaluada mediante un instrumento diseñado para medir los niveles literal, inferencial y criterial. Los resultados del pretest indicaron que el 59.50% de los estudiantes se encontraba en un nivel inicial de comprensión lectora, mientras que solo el 9.50% alcanzaba niveles satisfactorios. Tras la implementación del programa Read Along, se evidenciaron mejoras significativas, con un 57.10% de los estudiantes en el nivel logrado y un 40.50% en el nivel destacado. En conclusión, los resultados reflejan un avance significativo en la comprensión lectora de los estudiantes, demostrando la eficacia del uso de herramientas digitales en el desarrollo de habilidades lectoras en educación primaria.

Palabras clave: Read Along, comprensión lectora, herramientas digitales, aprendizaje.

ABSTRACT

The main objective of this research was to apply the Read Along program to improve reading comprehension in first-grade primary school students at I.E. 10165 in the Tranca Sasape rural community. A quantitative, applied study was conducted using a pre-experimental design, in which an initial assessment was performed before the intervention and a post-intervention evaluation measured the program's impact on students' reading comprehension. The sample consisted of 42 students, whose reading comprehension was assessed through an instrument designed to measure literal, inferential, and critical levels. Pre-test results indicated that 59.50% of students were at an initial reading comprehension level, while only 9.50% reached satisfactory levels. After implementing the Read Along program, significant improvements were observed, with 57.10% of students reaching an "achieved" level and 40.50% classified as "outstanding." In conclusion, the results show significant progress in students' reading comprehension, demonstrating the effectiveness of digital tools in developing reading skills in primary education.

Keywords: Read Along, reading comprehension, digital tools, learning.

INTRODUCCIÓN

En los últimos años, se han observado cambios significativos en las políticas educativas implementadas por el Ministerio de Educación (MINEDU). A pesar de los esfuerzos realizados, los estudiantes de educación regular continúan enfrentando dificultades en la comprensión lectora. En consecuencia, la educación contemporánea demanda docentes capacitados y equipados con una amplia variedad de recursos y estrategias didácticas orientadas a fortalecer la comprensión lectora. Estas estrategias permiten a los estudiantes desarrollar una comprensión profunda del acto de leer, comprendiendo su verdadero significado y aplicándolo en situaciones cotidianas (Humpiri et al., 2021).

A nivel internacional, persisten la desigualdad económica, el subdesarrollo y las limitadas oportunidades de acceso a una educación de calidad, lo que impacta negativamente en la calidad de vida de las poblaciones más vulnerables. Organismos internacionales como UNICEF y la UNESCO destacan que, en un mundo globalizado, la educación y la capacidad de lectura constituyen pilares fundamentales para el desarrollo de las naciones (Ortega y Oyanedel, 2022).

En España, la comprensión lectora ocupa un lugar prioritario en las políticas educativas recientes. Desde 2010, se implementa un programa de formación docente continua para fortalecer las habilidades lectoras de los profesores, lo que ha derivado en una mejora del 40% en la capacidad de comprensión de los estudiantes, reflejándose en su rendimiento académico general (Alonso-Sainz, 2021).

En América Latina, la UNESCO señala que más de seis millones de niños carecen de acceso a la educación o se encuentran en riesgo de deserción (UNESCO, 2023). Esta situación es particularmente crítica en países con altos niveles de pobreza, donde las políticas educativas suelen carecer de atención y presupuesto adecuados. Con frecuencia, se adoptan enfoques educativos basados en modelos foráneos que no consideran las particularidades económicas y socioculturales del contexto local, lo que limita su efectividad y frena el progreso educativo (Donoso-Díaz et al., 2021).

A nivel nacional, los resultados del Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes (PISA) evidencian deficiencias preocupantes en la comprensión lectora, el razonamiento matemático y otras habilidades clave (Valdivia, 2022). En la evaluación del año 2022, el país obtuvo un puntaje de 408 a nivel mundial, reflejando avances mínimos en

comprensión lectora. Además, los resultados de los estudiantes de segundo grado de primaria muestran que más del 30% se encuentra en proceso de aprendizaje, mientras que más del 20% aún se halla en una etapa inicial de desarrollo de esta competencia.

A nivel regional, desde hace más de una década se implementa la estrategia de acompañamiento pedagógico con el fin de introducir nuevas metodologías de enseñanza y aprendizaje. No obstante, los resultados de las evaluaciones regionales reflejan desempeños insuficientes. En el examen muestral de 2022, la región de Lambayeque registró que casi el 60% de los estudiantes alcanzó un nivel de comprensión en proceso, lo que evidencia la necesidad de revisar y mejorar la estrategia de acompañamiento pedagógico para incrementar su efectividad.

En el contexto institucional, la comprensión lectora de los estudiantes representa un desafío significativo. A pesar de los esfuerzos del cuerpo docente y administrativo, una proporción considerable de alumnos presenta dificultades para comprender textos de distintos niveles de complejidad. Esta problemática se agrava debido a la escasa participación de los padres en el proceso educativo, en especial en la resolución de tareas que requieren lectura. Factores como la falta de tiempo, el desconocimiento sobre cómo apoyar a sus hijos o la ausencia de interés influyen negativamente en el refuerzo del aprendizaje en el hogar, afectando el rendimiento académico de los estudiantes. Para abordar esta situación, resulta fundamental fomentar una colaboración estrecha entre la escuela y las familias, implementando estrategias que no solo fortalezcan la comprensión lectora en el aula, sino que también involucren activamente a los padres en el proceso educativo de sus hijos.

El presente estudio se justifica desde diversas perspectivas. En el ámbito teórico, su relevancia radica en la generación de conocimientos sobre la aplicación del programa "Read Along" en la comprensión de textos. Desde el punto de vista metodológico, se fundamenta en un enfoque cuantitativo que permite corroborar la hipótesis planteada mediante el uso de un instrumento validado con un alto índice de confiabilidad. En el plano práctico, el estudio ofrece información sobre el impacto de un programa basado en lecturas recreativas y actividades lúdicas en la comprensión lectora de los estudiantes. Finalmente, desde una perspectiva social, los hallazgos contribuirán a mejorar el entendimiento de los textos leídos, favoreciendo una percepción positiva de los padres respecto al proceso técnico-pedagógico implementado en la institución educativa.

En este contexto, el problema de investigación se plantea en los siguientes términos: ¿En qué medida influye el uso del programa "Read Along" en la mejora de la comprensión lectora en estudiantes del primer grado de primaria de la I.E. 10165 del caserío Tranca Sasape?

A partir de esta interrogante, se formula la hipótesis del estudio: la aplicación del programa "Read Along" mejora significativamente la comprensión lectora en los estudiantes del primer grado de primaria de la I.E. 10165 del caserío Tranca Sasape.

Los objetivos del estudio se establecen de la siguiente manera:

Objetivo general:

Aplicar el programa "Read Along" para la mejora de la comprensión lectora en estudiantes del primer grado de primaria de la I.E. 10165 del caserío Tranca Sasape.

Objetivos específicos:

- Diseñar un programa de 04 semanas, que incluye sesiones de comprensión lectora en los niveles literal, inferencial y crítico en los estudiantes del primer grado de primaria de la I.E. 10165 del caserío Tranca Sasape.
- Determinar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes mediante una evaluación previa (pre-test).
- Aplicar el programa "Read Along" como estrategia para mejorar la comprensión lectora.
- Evaluar los cambios en comprensión lectora después de la implementación del programa.
- Comparar las mediciones antes y después para determinar la eficacia del programa "Read Along" para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del primer grado de primaria de la I.E. 10165 del caserío Tranca Sasape.

1. Capítulo I: Diseño Teórico

1.1. Estado del Arte

En los últimos tiempos, la comprensión lectora ha cobrado una especial relevancia en el sector educativo, en especial en el nivel primario, debido a las bajas calificaciones obtenidas en pruebas de control a nivel nacional. Esta preocupación ha motivado múltiples investigaciones que evidencian la efectividad de las tecnologías digitales como herramientas pedagógicas para fomentar y mejorar las habilidades lectoras.

A nivel internacional, Galván (2021) realizó un estudio en Panamá sobre la aplicación del programa Chamilo en estudiantes de primaria. Los resultados mostraron que el porcentaje de estudiantes con comprensión lectora en fase inicial disminuyó del 52% al 0%, mientras que el nivel de logro aumentó hasta un 83%. Este hallazgo demuestra eficacia del uso del software educativo en el desarrollo de la competencia lectora.

En Europa, Gonzales et al. (2021) implementaron un programa llamado Cmaps Tools, que permitió una mejora en la organización del pensamiento y en la comprensión de los textos. A través del uso de mapas conceptuales de manera digital, los estudiantes fortalecieron la capacidad de relacionar ideas y construir significados complejos, lo que reflejó un incremento del rendimiento en comprensión lectora en escalas significativas.

A nivel nacional, Miñano y Oseda (2021) demostraron que el programa “Aprender Leyendo” generó una mejora significativa en estudiantes del nivel primario, aumentando un porcentaje de logros que pasaron de un 35% al 70%. Este programa integró estrategias de lectura en voz alta, subrayado y el uso de cuentos con ilustraciones. Asimismo, Calderon (2022) evidenció que el uso de la herramienta Kahoot permitió pasar de un 62% de estudiantes en etapa inicial en comprensión lectora a un 53% en un nivel de logro, mostrando un nivel de desempeño significativo.

La revisión del estado del arte evidencia que la comprensión lectora puede ser notablemente fortalecida mediante el uso de herramientas digitales que integran interacción, la motivación y el andamiaje pedagógico. Estos estudios coinciden que el uso de tecnologías de la información promueve un aprendizaje significativo, potenciando la comprensión lectora en sus diversas dimensiones.

1.2. Bases epistemológicas

La presente investigación se basa en el paradigma constructivista, el cual privilegia la objetividad, la medición cuantitativa y la verificación empírica de los fenómenos observados. Bajo este enfoque, se asume que el conocimiento puede ser observado, medido y validado mediante el uso de herramientas científicas rigurosas. En consecuencia, con este paradigma, se adopta una postura empírico – analítica, orientada a descubrir relaciones causales entre variables mediante el uso de pruebas estadísticas y datos cuantificables.

En el marco de esta perspectiva epistemológica, el estudio se fundamenta en un diseño preexperimental, lo que implica la aplicación de una prueba previa (pre-test), la implementación de una intervención educativa (Programa Read Along) y una prueba posterior (Post-Test). Esta estructura permite observar los cambios generados por la variable independiente (uso del programa) en la variable dependiente (nivel de comprensión lectora), estableciendo una relación directa entre causa y efecto.

Desde una visión teórica, esta investigación encuentra respaldo en los postulados del constructivismo cognitivo, socio-constructivismo y el constructivismo social, los cuales aportan un marco explicativo sobre el modo en que los estudiantes construyen el conocimiento a través de la interacción con su entorno, el acompañamiento pedagógico y el uso de herramientas tecnológicas.

El Constructivismo de Piaget postula que el aprendizaje se produce mediante la interacción activa del sujeto con el entorno, donde los errores no representan fracasos, sino oportunidades para reorganizar estructuras cognitivas (Benítez-Vargas, 2023). Esta visión resalta la importancia de ofrecer a los estudiantes desafíos acordes a su nivel de desarrollo cognitivo, promoviendo así el aprendizaje significativo. En este sentido, el programa Read Along proporciona una serie de actividades que permiten a los niños avanzar a su propio ritmo, enfrentando retos adaptados a sus capacidades individuales.

Asimismo, Jerome Bruner contribuye con el enfoque del constructivismo social, donde el aprendizaje es entendido como un proceso activo de construcción del conocimiento mediante la representación simbólica, la participación en actividades culturales y el aprendizaje por descubrimiento (Calloapaza et al., 2024). Bruner subraya el papel del andamiaje, el cual permite al educador ofrecer un soporte temporal hasta que

el estudiante logre la autonomía. El diseño del programa Read Along, con su estructura progresiva y retroalimentación personalizada, se alinea con esta noción de apoyo gradual.

Complementariamente, la Teoría del Esquema de Rumelhart resalta la importancia de los conocimientos previos para interpretar y comprender la información nueva. Esta teoría sostiene que la mente humana procesa los textos a partir de estructuras cognitivas llamadas esquemas, que permiten organizar y anticipar la información (Reyes, 2023). El contenido interactivo y contextualizado de Read Along estimula la activación de estos esquemas, facilitando una comprensión más profunda y duradera del texto.

En suma, las bases epistemológicas de esta investigación integran un enfoque positivista con teorías constructivistas que explican la construcción del conocimiento desde una perspectiva cognitiva, social y cultural. Esta articulación teórico-epistemológica fortalece la validez del estudio y respalda el uso de herramientas tecnológicas como mediadoras efectivas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora.

1.3. Antecedentes de la Investigación

1.3.1. A nivel internacional:

En Colombia, Neva (2021) en su investigación analizó el uso de los textos digitales para la comprensión lectora en estudiantes de educación primaria, para la obtención de la información se hizo una recopilación de 50 trabajos los cuales han sido recopilados de las principales base de datos, hallando resultados significativos de relación entre los textos digitales y algunas dimensiones de la lectura como lo son la literacidad y la fluidez, Por consiguiente, los documentos electrónicos resultaron ser beneficiosos en cuanto a la fluidez de lectura, la habilidad de procesar la información para generar conocimiento y la capacidad de deducir lo que no se expresa directamente. Concluyendo que algunos estudios muestran mejoras notables, mientras que en otros casos los resultados son similares a los textos físicos. No obstante, la tecnología ha desempeñado un papel importante en la enseñanza de la lectura al incrementar la motivación, ofrecer información de diversas maneras que facilitan la comprensión y fomentan el aprendizaje colaborativo.

En Colombia Ramírez-Sierra y Fernández-Reina (2022) investigó el grado de comprensión lectora en estudiantes del tercer grado de primaria de una institución estatal en la ciudad de Riohacha. Para dicha investigación se utilizó a 37 escolares, utilizando la técnica la de la observación se hallaron los siguientes resultados, los estudiantes examinados muestran niveles bajos en la comprensión crítica de lectura. Esto implica que están en las primeras etapas de desarrollar las habilidades necesarias para la lectura. En el caso particular de este grupo, la comprensión se caracteriza por su limitada capacidad para evaluar las acciones de los personajes, expresar acuerdo o desacuerdo del texto y ofrecer opiniones fundamentadas sobre el mismo. Concluyendo que los estudiantes del tercer grado de primaria de la institución en estudio cuentan con un nivel bajo de comprensión lectora. Implicando dificultades en el desarrollo de sus habilidades cognitivas al interactuar con el texto, especialmente en lo que respecta a la extracción de información básica y en su capacidad para procesarla mediante habilidades cognitivas.

En España, González et al., (2021) investigaron sobre el uso de la herramienta informática Cmaps Tools como soporte para la comprensión lectora en estudiantes de primaria. Utilizando a 47 estudiantes del primer y segundo grado, implicando la realización de evaluaciones antes y después de la intervención, hallando como resultado, que los estudiantes han mejorado su comprensión lectora después de haber utilizado el programa Cmaps Tools en comparación con los resultados anteriores. Este análisis se basó en una escala EIDP, centrada en comprensión lectora. Concluyendo que este programa informático representa una herramienta útil para el tutor al facilitar la integración exitosa de los estudiantes que requieren apoyo educativo, especialmente en áreas críticas como la comprensión lectora.

En Panamá, Galván (2021) investigó la aplicación de un programa informático (Chamilo) para el mejoramiento de la comprensión lectora en estudiantes de educación básica. Utilizando a 38 estudiantes de primaria de un colegio público, a los cuales se aplicó un examen de 12 preguntas sobre comprensión lectora, antes y después de la aplicación del programa Chamilo, hallando como resultado antes de la intervención que el 52% de los educandos aún se encuentran en una fase inicial, el 31% en una fase en proceso y solo el 14% logró la comprensión de lectura, posterior a ello se aplicó el programa informático llegando a un nivel de logro de 83%. Por consiguiente, se puede

concluir que la utilización de esta herramienta informática ha mejorado la comprensión de lectura en los estudiantes del quinto grado de primaria.

Según Meneses et al., (2022) investigaron sobre la utilización de los juegos digitales como estrategia para la mejora de la comprensión lectora en estudiantes de primaria. Utilizó a 18 educandos del grado quinto de educación primaria a los cuales se les aplicó un estudio antes y después de la aplicación de la estrategia. Obteniendo como resultado en la identificación del género literario en el pre-test un 70% logró la identificación y en un post-test un 96% logró la identificación, en la proposición de título un 56% logró proponerlo luego de la aplicación de los juegos digitales un 78% logró proponer un título; En la deducción de conclusiones como evaluación pre-test un 56% logró hacer una correcta deducción y pos-test un 89% logró brindar una buena deducción del texto. Por tanto, se puede concluir que tras la implementación de una propuesta pedagógica de juegos digitales se logró un notable avance en el nivel de comprensión lectora de los estudiantes.

1.3.2. A nivel nacional

Miñano y Oseda (2021) demostraron sobre como el programa Aprender Leyendo favoreció la comprensión lectora en niños de primaria de una escuela pública en la ciudad de Chicama. Utilizando a 43 estudiantes del cuarto grado de primaria, utilizando evaluaciones antes y después de la intervención conformado por un examen escrito de 20 preguntas. Teniendo como principal resultado en la prueba antes de la intervención más del 65% aún estaban en una calificación en proceso, tras la implementación del programa Aprendo Leyendo, más del 70% obtuvo una calificación de satisfactorio, por tanto, se ve reflejado la mejora considerable tras la aplicación del programa. Por tal motivo los autores concluyen que el programa mejoró de una manera considerable la comprensión lectora en los estudiantes de la institución.

Valero et al., (2023) determinaron sobre la eficacia de un programa móvil (Wordwall) para mejorar la comprensión de textos en estudiantes de primaria. Utilizando a 72 estudiantes del sexto grado de primaria, para lo cual se aplicó un examen escrito de 20 preguntas, evaluando antes y después del uso del programa móvil. Por tanto, se tiene como principal resultado antes de la intervención que solo el 5.2% logra una calificación de logro y casi el 40% aún está en proceso, luego de la intervención se evidencian

cambios notorios, teniendo como resultado que más del 90% de los participantes su calificación se encuentra en logro. Estos hallazgos nos llevan a la conclusión de que Wordwall, como herramienta didáctica, es efectivo para fomentar el desarrollo de la habilidad de obtener información del texto escrito. Esta habilidad está vinculada al nivel literal de comprensión lectora, donde los estudiantes pueden comprender las ideas explícitas presentes en el texto.

Calderon (2022) en su investigación determinó la utilización de una herramienta digital para la comprensión lectora en estudiantes de nivel primario. Utilizando a 32 estudiantes del segundo grado de educación básica a los cuales se les aplicó un examen escrito antes y después de la aplicación del programa “Kahoot”. Por tanto, se tienen como principal resultado antes de la intervención que el 62% de intervenidos aún recién se encuentran en una etapa de inicio y el 34% aún se encuentran en una etapa de proceso posterior a ello se aplicó la intervención obteniendo como resultado que el 53% de los estudiantes se encuentran en una etapa de logro previsto y el 37% se encuentran en una etapa de logro destacado. Por tal motivo, se llega a la conclusión que a través de la aplicación y uso de la herramienta tecnológica Kahoot se ha mejorado de una manera significativa la comprensión lectora en estudiantes de educación básica.

Según Gaona (2021) determinó la influencia de herramientas digitales para mejorar la comprensión lectora en estudiantes del grado quinto de educación básica en una escuela pública, para lo cual se utilizó como muestra a 60 educandos, a los cuales se les aplicó una prueba antes y después de la intervención de la herramienta digital, siendo sus resultados más relevantes los siguientes, en la evaluación pre test se logra identificar que un 70% de los educandos aún se encuentran en proceso de la comprensión lectora, mientras que un 16% se encuentran en un nivel alto, posterior a la aplicación de la herramienta digital como resultado post test podemos obtener que un 86,7% se encuentra en un nivel alto de comprensión lectora y un 10% se encuentra en un nivel medio. Por tanto, se puede concluir que la aplicación de la herramienta digital es apropiada y adecuada ya que se han visto mejoras considerables en la comprensión lectora de los estudiantes.

Según Paucar (2021) en su investigación determinó la influencia de los medios audiovisuales en la mejora de la comprensión lectora en los educandos de una institución pública, para lo cual se utilizó como muestra a 44 alumnos de educación básica a los

cuales se les sometió a una intervención pre y post test siendo los resultados más relevantes los siguientes, en la evaluación previa a la intervención podemos observar que un 60% de los estudiantes su nivel de comprensión lectora es bajo y un 40% se encuentra en un nivel medio, luego de ello se aplicó la estrategia de medio audiovisual teniendo como resultado post test que un 77% de los estudiantes se encuentran en un nivel alto de comprensión lectora y un 23% aún se encuentran en un nivel medio. Por lo tanto, el autor concluye que los medios audiovisuales si influye de una manera directa mejorando la comprensión lectora en los estudiantes de educación básica.

1.3.3. A nivel local

Ugaldez (2023) investigó sobre la mejora de la comprensión lectora a través de estrategias de aprendizaje en estudiantes de educación primaria. Utilizó una muestra de 80 educandos de ambos géneros a los cuales se les aplicó una encuesta, entre sus principales resultados podemos obtener que un 87.5% de los estudiantes presentaron un nivel alto de comprensión lectora y tan solo un 5% presentaron un nivel bajo; a su vez en un nivel literal un 87.5% presenta una etapa alta de comprensión; en nivel inferencial un 70% presenta una etapa alta; en un nivel crítico un 50% presenta una etapa alta de comprensión lectora; Por tal motivo el autor concluye que las mejoras en los tres niveles son relevantes y significantes para la mejora de la comprensión lectora en los estudiantes.

Mozo (2023) investigó sobre la utilización de estrategias metacognitivas para una adecuada mejora en la comprensión lectora en estudiantes de educación primaria, para lo cual se utilizó a 117 alumnos de una institución educativa pública; entre sus principales resultados se ha podido obtener que en la Metacognición un 49,6% aún se encuentran en una fase de proceso, un 47% se encuentran en una etapa de logro y tan solo un 3% recién aún se encuentran en una etapa de inicio; para la variable comprensión lectora un 12% se encuentra en fase logrado, un 79% en fase en proceso y un 8% en fase de inicio. Concluyendo que existe una relación de manera directa entre las variables estrategias metacognitivas y comprensión de lectura.

Morales (2021) investigó sobre la mejora de comprensión lectora a través de un programa de lecturas lúdicas en estudiantes de educación básica, para lo cual se utilizó a 22 escolares del grado tercero de educación primaria, entre sus principales resultados se pueden evidenciar, un 68% de los estudiantes tiene un nivel bajo de comprensión lectora,

un 22% presenta un nivel muy bajo y un 9% presenta un nivel regular, por lo tanto el autor concluye en que la utilización del juego se integra en distintas estrategias y metodologías, destacando su importancia fundamental en estímulo de la lectura. Se observa como en diversos contextos se inicia el proceso de comprensión lectora mediante la aplicación de habilidades que resulten útiles para dicho proceso.

Según Becerra (2021) investigó sobre las estrategias cognitivas y la comprensión lectora en alumnos de educación básica, para lo cual se utilizó una muestra de 70 escolares del grado cuarto de educación primaria, a los cuales se les aplicó un test para cada variable para medir el grado de comprensión lectora y de estrategias cognitivas. Entre sus principales resultados se puede obtener que el 60% de los estudiantes exhiben un nivel de comprensión lectora bajo, lo que implica una dificultad para identificar las ideas principales del texto. Por otro lado, el 40% restante demuestra un nivel alto de comprensión lectora al ser capaces de reconocer y comprender las ideas centrales del texto. Concluyendo que existe una baja comprensión lectora en la institución educativa.

1.4. Bases Teóricas

1.4.1. Programa Read Along

Según Marquina (2020) Read Along es una aplicación gratuita diseñada para hacer que el proceso de aprendizaje de la lectura sea interactivo y divertido. Dirigida a niños mayores de 05 años con conocimientos básicos del alfabeto, esta aplicación fue inicialmente lanzada en la india como Bolo, pero ahora está disponible en más de 180 países y en nueve idiomas, entre ellos el español, inglés y portugués.

Su función principal es ayudar a los niños a leer de manera independiente y mejorar sus habilidades de lectura con la ayuda de una compañera virtual llamada Diya. Diya utiliza la tecnología de texto a voz y reconocimiento de voz de Google para proporcionar retroalimentación mientras los niños leen en voz alta. Esta retroalimentación positiva se ofrece de manera similar a como lo harían los padres o maestros, y los niños pueden solicitar ayuda en cualquier momento para pronunciar palabras o frases.

Perez (2020) Utilizando la tecnología de reconocimiento de voz de Google, Read Along se enfoca en el desarrollo de habilidades de lectura y escritura. Actualmente solo disponible para dispositivos Android, Google planea seguir mejorando la aplicación con

base en los comentarios de los usuarios, con la posibilidad de expandirla a dispositivos iOS en el futuro. Además, Google está trabajando en aumentar la variedad de libros y agregar nuevas funciones a la aplicación.

Read Along mantiene a los niños comprometidos mediante una selección diversa de historias de todo el mundo y juegos integrados en estas historias. A medida que los niños aprenden, pueden ganar estrellas e insignias, lo que les motiva a seguir jugando y leyendo.

La aplicación permite crear perfiles de lectura individuales para varios lectores, lo que facilita que cada niño aprenda a su propio ritmo y siga su progreso. También personaliza la experiencia de aprendizaje y la dificultad recomendando historias y juegos según su rendimiento en el nivel de lectura.

Google ha desarrollado Read Along con un enfoque en la seguridad y privacidad de los niños. La aplicación no contiene anuncios ni compras internas y puede funcionar sin conexión a internet, requiriendo solo una conexión Wifi para descargar y actualizar la aplicación. Además, es privada y segura, sin necesidad de registro ni recopilación de datos personales. Los datos de voz se procesan en tiempo real en el dispositivo, sin ser enviados a servidores de Google.

Por último, Google ha destacado que, desde su introducción, la App móvil Read Along ha sido instrumental en el progreso de más de 30 millones de niños, quienes han disfrutado de la lectura de más de 120 millones de historias o cuentos (LA NACIÓN, 2022).

Se encuentra vinculado con las siguientes teorías constructivistas:

1.4.2. Teoría Constructivismo Piagetiano

La teoría de Jean Piaget se focaliza en el progreso cognitivo de los infantes, proponiendo que este se desenvuelve en secuencia de etapas sucesivas, cada una caracterizada por modalidades particulares de pensamiento y raciocinio. Piaget observó que los niños interpretan el mundo de manera distinta conforme a su edad, partiendo de un esquema mental rudimentario que se actualiza mediante el aprendizaje y la interacción con la realidad. Su enfoque subraya la relevancia del juego en el desarrollo cognitivo de los

niños, pues mediante él exploran, experimentan y aplican sus conocimientos en un contexto seguro (Benítez-Vargas, 2023).

Además, Piaget hizo hincapié en que los errores cognitivos de los niños constituyen oportunidades de aprendizaje, al evidenciar los límites de su pensamiento en una etapa determinada y permitirles revisar y ajustar sus esquemas mentales. En síntesis, La Teoría de Piaget resulta fundamental para comprender cómo los niños adquieren conocimientos y cómo se desarrolla su pensamiento a lo largo de las diferentes etapas de la infancia (López et al., 2024).

La Influencia de la Teoría de Piaget en el ámbito educativo ha sido notable, al promover un enfoque constructivista que influye en la elaboración de planes de estudio, fomentando un aprendizaje activo orientado hacia la resolución de problemas. Piaget sostuvo que los niños aprenden de manera óptima cuando enfrentan desafíos adaptados a su nivel de desarrollo, lo que les permite construir nuevas ideas mediante la interacción de su entorno. Asimismo, resaltó la importancia del juego en el desarrollo tanto cognitivo como moral de los niños, dado que brinda oportunidades para la exploración, experimentación, y resolución de problemas, contribuyendo al desarrollo de habilidades tanto sociales como cognitivas (Alata et al., 2023).

Según Piaget, los niños atraviesan cuatro etapas clave en su proceso de aprendizaje, durante las cuales experimentan cambios sustanciales en su comprensión y percepción del mundo circundante.

Etapas Sensorio-motora: Abarca desde el nacimiento hasta los 2 años aproximadamente, se caracteriza por la adquisición de conocimientos a través de experiencias sensoriales y manipulativas. Cuando tu bebé agarra objetos y los lleva a su boca, está explorando activamente su entorno, al igual que cuando gatea. Durante este tiempo, la inteligencia del bebé es elemental y se basa en estas exploraciones sensoriales y de movimiento (Polo y Torres, 2024).

Etapas preoperacional: Este periodo, que abarca desde los 2 hasta los 7 años, se caracteriza por el aprendizaje principalmente a través del juego y la imitación. Sin embargo, los niños en esta etapa aún tienen una concepción bastante egocéntrica y les resulta difícil comprender el punto de vista de los demás. Aunque han desarrollado habilidades lingüísticas básicas, aún no han alcanzado un entendimiento completo de la

lógica concreta, su desarrollo intelectual progresa junto con el pensamiento mágico, aún no son capaces de realizar operaciones cognitivas complejas. En un principio, comienzan a comprender, representar, evocar e imaginar objetos que están fuera de su vista. Posteriormente, empiezan a cuestionar el motivo de las cosas y desean entenderle el mundo que les rodea (Lizares y Rojas, 2024).

Etapas de las operaciones concretas: Este periodo, que generalmente ocurre entre los 7 y los 11 años, marca el inicio de la incorporación de la lógica en el pensamiento de los niños, aunque este sigue siendo bastante inflexible. Además, comienzan a desarrollar la capacidad de ponerse en el lugar de los demás, lo que les permite pensar y sentir como ellos. Sin embargo, todavía encuentran dificultades para comprender conceptos hipotéticos y abstractos. Además, empiezan a comprender que sus pensamientos son exclusivos de ellos mismos, reconociendo que no todos piensan y sienten de la misma manera. Esta conciencia se hace evidente al interactuar con niños de estas edades (Mina et al., 2023).

Etapas de las operaciones formales: Este periodo, se inicia durante la adolescencia, a partir de los 11 años, y se extiende hasta la adultez, marcando el fin del desarrollo cognitivo infantil. Durante este tiempo, se observa un aumento en la capacidad lógica. Los adolescentes empiezan a comprender conceptos abstractos y a emplear el razonamiento deductivo. De esta manera, son capaces de generar diversas soluciones potenciales para los desafíos que enfrentan. Además, si se observan detenidamente, se percibe que reflexionan de manera más científica sobre las cuestiones que les afectan (Mina et al., 2023).

1.4.3. Teoría Socio constructivista de Vygotsky:

La teoría socio constructivista de Vygotsky se centra en la visión de Lev Vygotsky sobre el desarrollo cognitivo y el aprendizaje, destacando la relevancia de la interacción social y la influencia cultural en la construcción del conocimiento. Vygotsky sostiene que el contexto sociocultural moldea el conocimiento y los procesos de pensamiento, y que el individuo desarrolla su comprensión y habilidades a través de interacciones sociales y la mediación cultural (Ronquillo et al., 2023).

A diferencia de otras teorías como la de Jean Piaget, Vygotsky subraya que el conocimiento y los procesos mentales no solo son resultado de procesos cognitivos

internos, sino que también están influidos por el entorno social y cultural. Destaca la interacción social como un componente fundamental en el aprendizaje, ya que los individuos construyen su entendimiento y habilidades a través de la comunicación con otros y la influencia de la cultura (Jiménez-Guevara y Rubio-Gaviria, 2023).

En la práctica educativa, la teoría socio constructivista de Vygotsky ha impactado enfoques pedagógicos que promueven la colaboración, la interacción social y el uso de herramientas culturales para respaldar el aprendizaje. Esto incluye el empleo de andamios, como la interacción y el diálogo entre estudiantes, para facilitar el aprendizaje y fomentar el desarrollo cognitivo.

La teoría de Vygotsky ofrece diversas estrategias aplicables en el aula para promover un aprendizaje más efectivo y significativo. Algunas de estas prácticas incluyen:

- **Fomentar la interacción social:** Propiciar actividades grupales y colaborativas donde los estudiantes puedan trabajar juntos para resolver problemas, intercambiar ideas y aprender unos de otros. La discusión y el intercambio de ideas en un entorno social fortalecen la internalización de conceptos (Pinedo, 2024).
- **Utilizar la Zona de desarrollo próximo:** Identificar el nivel de desarrollo de cada estudiante y proporcionarles tareas desafiantes pero alcanzables con la ayuda de un tutor o compañero más competente. Esto permite que los estudiantes avancen en su aprendizaje con el apoyo adecuado (Mercado y Llaca, 2024).
- **Aplicar el andamiaje:** Brindar apoyo gradual a los estudiantes mientras adquieren nuevas habilidades. Los docentes pueden ofrecer estructuras de apoyo, como pistas, preguntas orientadoras y ejemplos, para ayudar a los estudiantes a alcanzar metas cognitivas más elevadas (Díaz, 2024).
- **Promover el diálogo educativo:** Estimular el intercambio de ideas entre los estudiantes y el docente para construir significados compartidos y profundizar el aprendizaje. El diálogo educativo es una herramienta poderosa para la construcción conjunta del conocimiento (Pinedo, 2024).
- **Valorar la cultura y el contexto social:** Reconocer la diversidad cultural presente en el aula y utilizarla como un recurso para enriquecer el aprendizaje. Integrar elementos culturales relevantes en las actividades educativas puede hacer que el aprendizaje sea más significativo para los estudiantes (Díaz, 2024).

La aplicación de la teoría sociocultural de Vygotsky en el aula permite a los docentes crear un entorno de aprendizaje colaborativo, centrado en el estudiante y enriquecido por la interacción social y cultural. Esto, a su vez, puede potenciar el desarrollo cognitivo y el aprendizaje significativo de los estudiantes.

1.4.4. Constructivismo Social de Bruner

La teoría del constructivismo social de Jerome Bruner se fundamenta en la premisa de que el conocimiento se construye mediante la interacción social y cultural, y que el proceso de aprendizaje es activo, donde el individuo interactúa con su entorno para edificar su propio entendimiento (Calloapaza et al., 2024).

Bruner propone tres sistemas de representación mental: el método enactivo, el método icónico y el método simbólico. El método enactivo implica la representación mental a través de la acción, mientras que el método icónico se refiere a la representación mental mediante imágenes, y el método simbólico se basa en la representación mental a través del lenguaje y las palabras (Nicolini, 2023).

La teoría del aprendizaje constructivista de Bruner se enfoca en el estudiante y el aprendizaje mediante el descubrimiento, donde el individuo es el actor principal de su propio proceso de aprendizaje, construyendo su conocimiento a través de la interacción con el entorno (Recalde, 2023).

Los beneficios de esta teoría incluyen el desarrollo de habilidades cognitivas, la garantía de un aprendizaje significativo y duradero, la superación de los desafíos asociados con los métodos tradicionales de enseñanza, y la promoción de la resolución de conflictos tanto en el aula como fuera de ella (Calloapaza et al., 2024).

En el contexto escolar, la aplicación de la teoría constructivista de Bruner puede realizarse de diversas maneras:

- **Fomentando la interacción social y la colaboración entre los estudiantes:** Esta dinámica promueve un aprendizaje más efectivo cuando los estudiantes comparten ideas y conocimientos a través de actividades grupales, debates y proyectos colaborativos (Vejarano Campos et al., 2024).
- **Reconociendo la diversidad cultural y contextual:** Bruner argumenta que el conocimiento y el pensamiento están influenciados por el contexto sociocultural.

Por lo tanto, es esencial valorar la diversidad cultural y ajustar la enseñanza para atender las necesidades y experiencias individuales de los estudiantes (González et al., 2023).

- **Utilizando el lenguaje y la comunicación como herramientas de aprendizaje:** Según Bruner, el lenguaje y la comunicación son cruciales para el desarrollo cognitivo. Por ello, es importante fomentar su uso en el aula mediante estrategias como debates, escritura reflexiva y discusiones (González et al., 2023).
- **Promoviendo el aprendizaje activo y el descubrimiento:** Bruner sostiene que el aprendizaje es un proceso activo en el cual el individuo interactúa con su entorno. Por tanto, se debe incentivar la exploración y experimentación con distintos recursos y materiales para favorecer una comprensión profunda (Vejarano et al., 2024).
- **Valorando la creatividad y la resolución de problemas:** Bruner destaca la importancia de la creatividad y la heurística en el aprendizaje. Por consiguiente, es vital estimular la generación de ideas y la búsqueda de soluciones creativas para problemas, permitiendo a los estudiantes explorar diversas perspectivas (González et al., 2023).

La teoría del constructivismo social de Bruner provee una perspectiva valiosa para comprender cómo se forma el conocimiento y cómo adaptar la enseñanza a las necesidades individuales de los estudiantes. Al aplicar los principios de Bruner en el aula, se fomenta un aprendizaje activo y significativo que considera las habilidades y características únicas de cada estudiante.

1.4.5. Comprensión Lectora

La habilidad de comprensión lectora implica la capacidad de entender, penetrar y absorber el contenido de un texto escrito. Este proceso complejo involucra una serie de procesos cognitivos, que van desde el reconocimiento de letras y palabras hasta la formación de oraciones y la conexión con los conocimientos previos del lector. Se considera una de las habilidades lingüísticas más cruciales y sofisticadas (Tongino, 2023).

Hay diversos enfoques y niveles de comprensión lectora. Algunos expertos la ven como un proceso de decodificación del lenguaje oral, mientras que otros la entienden como

una construcción activa de significado a través de la interacción con el texto. Asimismo, se distinguen diferentes niveles de comprensión, desde una lectura superficial hasta un análisis profundo del contenido (Contreras, 2023).

La comprensión lectora se desarrolla a lo largo de la vida y requiere práctica y constancia. Los factores que influyen en ella incluyen características del lector, el texto en sí, los conocimientos previos y las estrategias de lectura utilizadas. Es una habilidad crítica que depende de nuestra capacidad de razonamiento y nuestra interacción con el mundo (Contreras, 2023).

En el contexto educativo, la comprensión lectora es fundamental y se cultiva desde la infancia hasta la adolescencia y más allá. Tanto los docentes como los padres desempeñan un papel importante en este proceso, utilizando diversas estrategias y recursos para promover su desarrollo. La evaluación del nivel de comprensión lectora puede realizarse observando la fluidez, la precisión y la capacidad de inferencia del lector, entre otras habilidades y destrezas (Tonguino, 2023).

Proceso de Comprensión Lectora:

Romero (2023) La comprensión lectora implica un proceso dinámico que va más allá de simplemente entender el texto escrito; abarca aspectos cognitivos, perceptivos, actitudinales y sociológicos. Estos procesos se pueden dividir en dos categorías principales: procesos perceptivos y procesos cognitivos.

Los procesos perceptivos engloban la capacidad de reconocer palabras y convertir los signos gráficos en significados lingüísticos. Incluyen la conciencia fonológica, la percepción visual y auditiva, y son fundamentales para entender los textos escritos.

Por otro lado, **los procesos cognitivos** implican la interpretación y la valoración personal del texto, requiriendo la activación de conocimientos previos y el uso de estrategias metacognitivas. Estos procesos comprenden la comprensión literal, la inferencia, la predicción, la anticipación, la observación, la monitorización, la paráfrasis, el análisis y la conclusión.

La comprensión lectora se desarrolla en diferentes niveles, desde la simple interpretación literal hasta un análisis profundo del texto. Los factores que influyen en esta comprensión

incluyen al lector, el texto en sí mismo, los conocimientos previos y las estrategias utilizadas durante la lectura.

1.4.6. Teoría de Emilia Ferreiro

Guajardo-Ramos (2022) La teoría de Ferreiro, conocida como la psicogénesis de la lectoescritura, sugiere que los niños atraviesan diversas fases en su proceso de aprendizaje de la lectura y escritura. Estas fases no siguen un orden lineal, sino que reflejan diferentes "hipótesis" que los niños desarrollan mientras interactúan con el lenguaje escrito. Algunas de las hipótesis identificadas son:

Hipótesis presilábica: En esta etapa, los niños asocian la escritura con aspectos visuales y gráficos, utilizando garabatos o letras al azar sin comprender la relación entre sonidos y letras.

Hipótesis silábica: Los niños empiezan a reconocer que las palabras están formadas por sílabas y asignan letras a cada una, aunque todavía no dominan las reglas ortográficas.

Dalla, (2024) Ferreiro, desarrolló una teoría sobre la adquisición de la lectura y la escritura que se estructura en cinco fases evolutivas. Estas fases describen el proceso que siguen los niños al aprender a leer y escribir, representando diferentes niveles de comprensión y habilidad. A continuación, se detallan estas fases:

Fase Simbólica: En esta etapa, los niños emplean garabatos y símbolos que no tienen una relación directa con la escritura convencional. No comprenden que estos símbolos representan sonidos o palabras, sino que exploran la escritura como una forma de expresión gráfica.

Fase Pre-fonética: Los niños comienzan a usar letras de manera aleatoria, sin una comprensión clara de su relación con los sonidos. Pueden escribir palabras con letras que no corresponden a los sonidos que intentan representar, mostrando una exploración inicial del sistema de escritura.

Fase Fonética: En esta fase, los niños empiezan a relacionar sonidos con letras de manera más coherente. Comienzan a escribir palabras utilizando letras que representan los sonidos de las sílabas, aunque aún pueden cometer errores ortográficos, ya que no dominan completamente las reglas del sistema de escritura.

Fase Ortográfica: Los niños desarrollan una comprensión más completa de las reglas ortográficas y comienzan a escribir de manera más correcta. En esta etapa, pueden aplicar las reglas de escritura y, a menudo, reconocer y corregir sus propios errores.

Fase de Consolidación: En la última fase, los niños consolidan sus habilidades de lectura y escritura. Son capaces de leer y escribir con fluidez y comprenden las convenciones del lenguaje escrito. Utilizan la escritura para comunicarse de manera efectiva y reflexionan sobre su propio proceso de aprendizaje.

Lima (2024) Estas fases no son lineales y pueden variar entre diferentes niños, ya que cada uno tiene su propio ritmo de aprendizaje. La teoría de Ferreiro anima a los educadores a observar y respetar el proceso individual de cada niño, promoviendo un ambiente de aprendizaje que valore la exploración y la construcción del conocimiento sobre la lectoescritura. Además, destaca la importancia de un enfoque personalizado en la enseñanza, adaptándose a las necesidades y ritmos de cada estudiante para fomentar un desarrollo integral y eficaz.

1.4.7. Teoría de Daniel Cassany

Reconocido investigador y profesor especializado en comunicación escrita y comprensión lectora. Su teoría se centra en la lectura crítica y en cómo esta puede utilizarse para desarrollar competencias argumentativas y de análisis en los estudiantes. A continuación, se presentan los aspectos clave de su teoría:

Enfoque de la Lectura Crítica:

Rodallega y Alulima (2024) Cassany sostiene que la lectura no es solo un proceso mecánico de decodificación, sino que implica una comprensión profunda y crítica del texto. Este enfoque se puede desglosar en tres niveles de comprensión:

Comprensión Literal (Las líneas): Se refiere a la capacidad de entender el contenido explícito del texto, es decir, lo que se dice directamente.

Comprensión Inferencial (Entre líneas): Implica la habilidad de interpretar significados implícitos y hacer inferencias sobre lo que no se dice directamente.

Comprensión Crítica (Detrás de las líneas): Este nivel va más allá de la comprensión del texto en sí, permitiendo al lector identificar la ideología subyacente, los propósitos del autor y la relación del texto con otros discursos. Fomenta una postura crítica hacia el contenido, evaluando su validez y relevancia.

Aplicaciones Educativas:

En el aula, la teoría de Cassany puede aplicarse de diversas maneras:

Fomentar la Discusión Crítica: Promover debates y discusiones sobre los textos leídos para que los estudiantes practiquen la argumentación y el análisis crítico. Estas actividades permiten a los estudiantes desarrollar sus habilidades de pensamiento crítico y expresar sus interpretaciones de manera articulada.

Actividades de Escritura Reflexiva: Incluir tareas que requieran a los estudiantes escribir sobre sus interpretaciones y reflexiones respecto a los textos. Esto ayuda a los estudiantes a articular sus pensamientos y argumentos de manera coherente y a profundizar en su comprensión crítica.

Integración de Textos Multimodales: Utilizar una variedad de formatos de texto (digitales, visuales, etc.) para que los estudiantes aprendan a aplicar sus habilidades de lectura crítica en diferentes contextos. Esto incluye analizar cómo se construyen los significados en medios digitales y visuales, lo cual es esencial en la era de la información.

La teoría de Daniel Cassany sobre la lectura crítica ofrece un marco valioso para la enseñanza de la lectura y la escritura, subrayando la importancia de comprender los textos en un contexto más amplio y crítico. Esto no solo mejora las habilidades de comprensión lectora de los estudiantes, sino que también los prepara para ser lectores y escritores más conscientes y críticos en su vida cotidiana. Al integrar estas prácticas en el aula, los educadores pueden fomentar un aprendizaje más profundo y relevante, ayudando a los estudiantes a convertirse en ciudadanos informados y críticos (Piedad et al., 2024).

1.4.8. Teoría del Procesamiento de la Información de Gough y Tunner

Buenaño y Villafuerte del Pozo, (2023) En el ámbito educativo, la Teoría del Procesamiento de la Información de Gough y Tunmer se emplea como un marco de

referencia para dirigir la enseñanza de la competencia lectora, identificar de manera temprana posibles dificultades en esta habilidad y determinar cómo abordarlas de manera efectiva. La investigación ha evidenciado que trabajar en áreas como la decodificación, la comprensión auditiva, la ampliación del vocabulario, las habilidades inferenciales y la comprensión de la estructura textual puede resultar en mejoras significativas en la comprensión lectora.

Riesco (2023) Según esta perspectiva teórica, la comprensión lectora surge de la interacción entre dos elementos fundamentales: la decodificación, que facilita el reconocimiento y la denominación de las palabras, y la comprensión del lenguaje, que implica la capacidad de procesar la información y construir una representación cognitiva del significado del texto. Para mejorar la comprensión lectora, se pueden emplear una variedad de estrategias que aborden tanto la decodificación como la comprensión del lenguaje. Algunas de estas estrategias abarcan:

- Fortalecer la conciencia fonológica y el conocimiento del principio alfabético para mejorar la decodificación.
- Enseñar diversas estrategias de comprensión, como la anticipación, la inferencia y la conexión con conocimientos previos.
- Clarificar las estrategias mediante ejemplos y una revisión exhaustiva al principio.
- Modelar cómo responder preguntas o detectar problemas de comprensión, verbalizando los pensamientos en voz alta para promover la metacompreensión.
- Trabajar en la mejora de la fluidez lectora, especialmente en etapas iniciales.
- Enseñar habilidades inferenciales y la estructura de los textos.

En el entorno escolar, los educadores pueden implementar una variedad de actividades para fomentar la comprensión lectora, como la lectura en voz alta, el debate grupal, la escritura reflexiva y la resolución de problemas. Además, pueden estimular la metacompreensión al alentar a los estudiantes a reflexionar sobre su propio proceso de comprensión y sus estrategias de lectura (González et al., 2023).

Por otro lado, los estudiantes pueden mejorar su comprensión lectora mediante la práctica y la repetición, así como a través de la lectura de textos diversos y ricos en

contenido. La lectura regular y el cultivo de hábitos de lectura también pueden contribuir significativamente a este desarrollo.

1.4.9. Teoría del Esquema de Lectura de Rumelhart:

Reyes (2023) La Teoría del Esquema de Lectura de Rumelhart ofrece una perspectiva sobre cómo el conocimiento previo de un individuo influye en su comprensión de un texto. Según esta teoría, dicho conocimiento previo se almacena en esquemas, que son estructuras abstractas que contienen conceptos e información específica. Estos esquemas ayudan a identificar aspectos clave de un texto, evaluar su importancia y familiaridad, hacer inferencias sobre la información implícita y recuperar datos de la memoria.

En el contexto del desarrollo de la comprensión lectora en los niños, la teoría del esquema juega un papel importante. Los niños adquieren comprensión lectora a través de la construcción de esquemas basados en sus experiencias de vida, que se almacenan en el cerebro como archivos de conceptos, eventos y emociones interconectados. Estos esquemas se relacionan entre sí, formando una red compleja de conocimientos y experiencias.

Baiter y Macías (2023) Para aplicar la teoría del esquema de Rumelhart en el salón de clases y mejorar la comprensión lectora, se pueden emplear diversas estrategias eficaces:

- **Activación de Conocimientos Previos:** Al iniciar la lectura, se activan los esquemas de los estudiantes, relacionando la nueva información con sus experiencias previas para facilitar la comprensión.
- **Enseñanza de Estrategias de Comprensión:** Se instruye a los estudiantes en estrategias específicas para comprender textos, tales como identificar la idea principal, hacer inferencias y resumir el contenido.
- **Modelado de Procesos de Comprensión:** Se demuestra a los estudiantes cómo aplicar los esquemas de Rumelhart en la práctica, guiándolos a través del proceso de comprensión y resaltando la importancia de conectar la información del texto con sus esquemas previos.
- **Fomento de la Reflexión:** Se motiva a los estudiantes a reflexionar sobre su comprensión lectora, identificando cómo utilizaron sus esquemas para entender el texto y qué obstáculos encontraron.

- **Trabajo Colaborativo:** Se fomentan actividades grupales donde los estudiantes compartan sus esquemas y experiencias, enriqueciendo así la comprensión colectiva y estimulando la discusión sobre diferentes perspectivas.
- **Feedback Constructivo:** Se ofrece retroalimentación constructiva que ayude a los estudiantes a mejorar su aplicación de los esquemas de Rumelhart en la comprensión lectora, resaltando los aciertos y señalando áreas de mejora.

Al incorporar estas estrategias en el entorno educativo, los docentes pueden fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes mediante una aplicación efectiva de la teoría del esquema de Rumelhart durante el proceso de lectura.

1.4.10. Modelo de Comprensión Lectora de Kintsch:

El modelo Construcción-Integración (CI) de Kintsch representa un marco teórico clave para comprender los procesos de comprensión lectora. Según este modelo, los lectores generan una representación mental del texto en dos etapas: la construcción, donde el texto superficial se convierte en proposiciones, y la integración, donde estas proposiciones se combinan con el conocimiento previo del lector (Misari, 2023).

La investigación de Kintsch se ha centrado en demostrar la relación empírica entre las proposiciones textuales y psicológicas, con estudios que investigan la relación entre el número de proposiciones y el tiempo de lectura, así como la relación entre la memoria y las proposiciones.

El modelo de CI ofrece múltiples aplicaciones en las prácticas pedagógicas. En primer lugar, resalta la necesidad de enseñar a los estudiantes a identificar y extraer proposiciones del texto, lo cual puede mejorar su comprensión lectora. Segundo, hace hincapié en la relevancia del significado contextual, sugiriendo que los profesores deberían animar a los estudiantes a activar sus conocimientos previos y vincularlos con el texto que están leyendo. Tercero, plantea que la información textualmente relevante puede no siempre coincidir con la información contextualmente significativa, por lo que los profesores deben tener en cuenta la macroestructura del texto y los objetivos del lector al diseñar las tareas de lectura (Giammartino, 2022).

Además, el modelo CI puede servir como herramienta de evaluación de las habilidades de comprensión lectora de los estudiantes al evaluar su capacidad para identificar y

extraer proposiciones del texto y relacionarlas con sus conocimientos previos. Por otro lado, también puede emplearse para desarrollar estrategias de enseñanza que consideren las diversas situaciones sociales donde se produce el discurso, lo cual es esencial para comprender los objetivos específicos de la lectura y las estrategias que los lectores utilizan para procesar la información. (Giammartino, 2022).

Díaz y Truffe (2023) Para aplicar este enfoque en el aula, los docentes pueden seguir las siguientes recomendaciones:

- **Emplear textos auténticos:** La utilización de textos reales, como historias, canciones y situaciones de la vida cotidiana, puede ayudar a los estudiantes a comprender el uso práctico del lenguaje escrito.
- **Fomentar la interacción:** Es fundamental animar a los estudiantes a interactuar con el texto, ya sea escribiendo sus opiniones e ideas, planteando preguntas o haciendo predicciones.
- **Activar conocimientos previos:** Ayudar a los estudiantes a activar sus conocimientos y experiencias previas puede ser de gran ayuda en la construcción de significado a partir del texto.
- **Proporcionar apoyo:** Ofrecer andamiaje y orientación esencial para que los estudiantes puedan comprender textos complejos, como dividir el texto en partes más pequeñas, utilizar recursos visuales y proporcionar contexto relevante.
- **Estimular la reflexión:** Animar a los estudiantes a reflexionar sobre su comprensión del texto, por ejemplo, resumiendo las ideas principales, estableciendo conexiones con sus propias experiencias y planteando preguntas, puede ser muy beneficioso.
- **Evaluar la comprensión:** Es importante utilizar evaluaciones que midan la comprensión profunda y la capacidad de aplicar el conocimiento de manera práctica, en lugar de simplemente la memorización superficial.

Al seguir estas recomendaciones, los educadores pueden contribuir al desarrollo de una comprensión más profunda del texto entre los estudiantes, lo que, a su vez, puede mejorar sus habilidades de comprensión lectora. Además, estas estrategias están alineadas con el enfoque constructivista de la comprensión lectora, que destaca la importancia de la construcción activa del significado, el contexto y la interacción entre el texto y el conocimiento del lector.

1.5. Definición y operacionalización de variables

1.5.1. Definiciones conceptuales:

Variable independiente: Read Along

Definición:

El Programa Read Along es una aplicación educativa gratuita desarrollada por Google, diseñada para hacer que el proceso de aprendizaje de la lectura sea interactivo y atractivo para los niños mayores de cinco años con conocimientos básicos del alfabeto. Utiliza la tecnología de texto a voz y reconocimiento de voz para proporcionar retroalimentación instantánea y positiva a los niños mientras leen en voz alta, ayudándoles a mejorar sus habilidades de lectura de manera independiente. Disponible en más de 180 países y en nueve idiomas, la aplicación incluye una compañera virtual llamada Diya, quien guía a los niños a través de una variedad de historias y juegos integrados. El programa también se enfoca en la seguridad y privacidad de los usuarios, operando sin anuncios, compras internas, y con la capacidad de funcionar sin conexión a internet.

Definición Operacional:

Para los fines de esta investigación, el Programa Read Along se medirá mediante la implementación de la aplicación en un grupo de niños mayores de cinco años. Se evaluará su efectividad a través de la observación directa y el seguimiento del progreso de los niños en la lectura. Esto incluirá el registro de la cantidad de tiempo que los niños pasan utilizando la aplicación, el número de historias leídas, las insignias y estrellas ganadas, y las mejoras observadas en su capacidad de leer en voz alta de manera fluida y correcta. Además, se recopilarán datos sobre la experiencia de los usuarios y sus comentarios para evaluar la satisfacción y el compromiso con el programa.

Variable dependiente: Comprensión Lectora

Definición:

La comprensión lectora se define como la habilidad para entender, procesar e interpretar el significado de un texto escrito. Esta competencia incluye la capacidad de captar información explícita (comprensión literal), inferir significados implícitos (comprensión

inferencial) y evaluar críticamente el contenido (comprensión crítica). La comprensión lectora es esencial para el aprendizaje, ya que no solo permite a los estudiantes adquirir información, sino también desarrollar habilidades de pensamiento crítico y análisis.

Definición Operacional:

La comprensión lectora se medirá mediante una evaluación antes y después de la implementación del Programa Read Along. Esta evaluación incluirá:

Pruebas de Comprensión Literal: Evaluaciones de preguntas de opción múltiple o verdadero/falso basadas en textos leídos, para medir la capacidad de los estudiantes para entender la información explícita.

Pruebas de Comprensión Inferencial: Preguntas abiertas que requieren que los estudiantes hagan inferencias sobre el texto leído.

Pruebas de Comprensión Crítica: Evaluaciones que midan la capacidad de los estudiantes para analizar y criticar el contenido del texto, incluyendo la identificación de la ideología del autor y la relación del texto con otros discursos.

2. Capítulo II: Diseño Metodológico

2.1. Tipo de Investigación

En el contexto de la investigación, será **cuantitativa** este enfoque permite al investigador utilizar diversas estrategias que facilitan la obtención de la información necesaria y enriquecen el trabajo de investigación. (Sánchez y Reyes, 2015) En esta oportunidad utilizaremos un Cuestionario con los alumnos del primer grado de la IE 10165 del caserío Tranca Sasape.

De acuerdo con las pautas establecidas, esta investigación se clasifica como **aplicada** y tiene como objetivo aplicar el conocimiento científico de manera práctica para resolver problemas específicos o satisfacer necesidades prácticas en situaciones del mundo real (Sánchez y Reyes, 2015).

2.2. Diseño de investigación

Asimismo, será **preexperimental** dado que se llevará a cabo una evaluación inicial antes de manipular la variable independiente, seguida de una evaluación posterior para medir su impacto (Ñaupas et al., 2018).

GE: O1 ----- X ----- 02

Dónde:

GE: Grupo experimento

O1: Pre test

X: Programa

O2: Pos test

2.3. Población, muestra y muestreo

2.3.1. Población

Según López-Roldán y Fachelli (2015) La población se refiere al grupo de individuos o elementos sobre los cuales se busca obtener información en una investigación.

La población objeto de estudio en el presente estudio de trabajo estuvo conformado por los estudiantes matriculados del primer grado de primaria de la IE 10165 del caserío Tranca Sasape, que consta de **42 alumnos** entre hombres y mujeres.

Tabla1

Cantidad de Estudiantes Sección A y B

	Hombres	Mujeres	Total
Sección A	10	12	22
Sección B	12	08	20

2.3.2. Muestra

Según López-Roldán y Fachelli (2015) La muestra representa una porción de la población con la que se realizó la investigación.

La muestra, debido que es menor o igual a 100 se ha tomado el total de la población y estará conformada por estudiantes matriculados del primer grado de primaria de la IE 10165 del caserío Tranca Sasape, que consta de 42 alumnos entre hombres y mujeres.

2.4. Técnicas, instrumentos, equipos y materiales de recolección de datos.

Para la construcción del marco teórico se utilizaron las siguientes técnicas:

El análisis documental, cuyo objetivo es transformar los documentos originales en documentos secundarios.

El fichaje, una técnica de recolección de datos que consiste en recopilar información de la investigación y registrarla de manera ordenada en fichas. Esta técnica es ventajosa porque ahorra recursos en términos de dinero, tiempo y espacio. Las fichas son instrumentos que actúan como herramientas esenciales para registrar información importante, tales como datos y resúmenes, que resultan de la investigación y servirán como base para el análisis de datos.

Como instrumento La prueba aplicada consistirá en un examen escrito, diseñados para abordar una problemática específica. El propósito de esta prueba nos permitió identificar las dificultades en la comprensión lectora.

La prueba escrita fue sometida a la validación de tres juicios de expertos, los cuales son expertos en la materia de investigación.

2.5. Procesamiento y análisis de datos

El procesamiento y análisis de datos constituye una fase fundamental en la investigación cuantitativa, ya que permite transformar los datos recolectados en información significativa para la interpretación de resultados. En el presente estudio, se utilizaron instrumentos estructurados aplicados antes y después de la intervención con el programa "Read Along". Las respuestas fueron sistematizadas en matrices de datos, las cuales sirvieron como base para el análisis estadístico.

Inicialmente, se realizó una prueba de normalidad mediante el estadístico Shapiro-Wilk, con el fin de determinar si los datos obtenidos seguían una distribución normal. Los resultados de esta prueba indicaron valores de significancia menores a 0.05 en todas las dimensiones evaluadas, tanto en el pretest como en el posttest. Este hallazgo confirmó que los datos no se distribuían normalmente, razón por la cual se optó por utilizar técnicas estadísticas no paramétricas para el análisis comparativo.

La prueba estadística empleada fue la de Wilcoxon para muestras relacionadas, la cual es adecuada para evaluar diferencias entre dos momentos de medición en un mismo grupo. Esta prueba permitió comparar los resultados obtenidos en la comprensión lectora antes y después de la aplicación del programa, considerando las tres dimensiones evaluadas: literal, inferencial y criterial.

Se calcularon las medias y desviaciones estándar de cada dimensión y del puntaje total. En la dimensión literal, la media pasó de 1.36 en el pretest a 3.05 en el posttest. En la dimensión inferencial, se observó un aumento de 1.31 a 3.05, mientras que en la dimensión criterial el incremento fue de 1.10 a 3.24. La media global de comprensión lectora aumentó de 3.76 a 9.33 puntos. Estos resultados fueron acompañados de valores Z negativos y niveles de significancia bilateral de 0.000 en todos los casos, lo que indica que las mejoras observadas fueron estadísticamente significativas.

La interpretación de estos resultados permitió corroborar que la intervención con el programa "Read Along" tuvo un impacto positivo y significativo en el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes, mejorando no solo su capacidad para identificar

información explícita, sino también su habilidad para inferir y criticar el contenido textual. El análisis de los datos se complementó con representaciones gráficas y tablas comparativas, lo que facilitó la visualización de los avances logrados en el proceso educativo.

3. Capítulo III: Resultados

3.1. Resultados

Tabla2
Nivel de Comprensión de Lectura (Pre-Test)

Nivel de comprensión de lectura	n	%
Inicio	25	59,50
Proceso	13	31,00
Logrado	04	09,50
Destacado	00	00,00
Total	42	100,00

La tabla número 2, muestra los niveles de comprensión lectora de un grupo de 42 participantes antes de una intervención educativa. Se observan cuatro categorías de desempeño: Inicio, Proceso, Logrado y Destacado, con sus respectivas frecuencias y porcentajes.

Los resultados indican que la mayoría de los participantes (59,50%) se encuentran en el nivel de Inicio, lo que sugiere que aún no se han desarrollado habilidades de comprensión lectora.

En términos generales, los resultados muestran una tendencia general hacia un bajo desempeño de comprensión lectora antes de la intervención, evidenciando la necesidad de estrategias para mejorar estas habilidades.

Tabla3
Nivel de Comprensión de Lectura en sus dimensiones (Pre-Test)

Dimensión	Niveles de comprensión de lectura	n	%
Literal	Inicio	24	57,10
	Proceso	14	33,40
	Logrado	03	07,10
	Destacado	01	02,40
Inferencial	Inicio	26	61,90
	Proceso	12	28,60
	Logrado	03	07,10
	Destacado	01	02,40
Criterial	Inicio	32	76,20
	Proceso	08	19,00
	Logrado	02	04,80
	Destacado	00	00,00
Total		42	100,00

La tabla número 03 presenta el nivel de comprensión lectora en sus tres dimensiones: Literal, Inferencial y Criterial, Dimensión literal, que implica la comprensión superficial del texto, la mayoría de los participantes se encuentran en los niveles Inicio (57,10%) y Proceso (33,40%), lo que indica un nivel bajo de comprensión literal. Dimensión inferencial, evalúa la capacidad de los participantes para interpretar información implícita. Se observa que la mayoría está en Inicio (61,90%), mientras que un 28,60% está en Proceso, lo que indica que más de la mitad de los participantes tiene dificultades en este aspecto. Dimensión Criterial, evalúa la capacidad de los participantes para emitir juicios críticos sobre la información, muestra los resultados más preocupantes. Un 76,20% está en el nivel Inicio, mientras que un 19,00% aún está en proceso, lo que sugiere dificultades significativas en el análisis crítico de textos. Solo un 04,80% ha alcanzado el nivel Logrado, y ningún participante logró un desempeño Destacado en esta dimensión, lo que resalta la necesidad de fortalecer estrategias de pensamiento crítico.

Tabla4
Nivel de Comprensión lectora (Post - Test)

Nivel de comprensión de lectura	n	%
Inicio	00	00,00
Proceso	01	02,40
Logrado	24	57,10
Destacado	17	40,50
Total	42	100,00

En la tabla número 4, no hay participantes en el nivel inicio, lo que sugiere que todos han desarrollado al menos un nivel básico de comprensión lectora, solo un 02,40% permanece en el nivel en proceso, lo que implica que la mayoría ha superado las dificultades iniciales. El 57,10% alcanzó el nivel logrado, evidenciando que más de la mitad de los participantes ha adquirido un dominio satisfactorio de la comprensión lectora y finalmente otro 40,50% logró un desempeño destacado, lo que indica que una proporción significativa ha desarrollado habilidades avanzadas de comprensión lectora.

Estos resultados reflejan una mejora significativa en la comprensión lectora tras la implementación del programa

Tabla5
Niveles de Comprensión de Lectura (Post - Test)

Dimensión	Niveles de comprensión de lectura	n	%
Literal	Inicio	01	02,40
	Proceso	05	11,90
	Logrado	27	64,30
	Destacado	09	21,40
Inferencial	Inicio	01	02,40
	Proceso	04	09,50
	Logrado	29	69,00
	Destacado	08	19,00
Criterial	Inicio	00	00,00
	Proceso	04	09,50
	Logrado	24	57,10
	Destacado	14	33,40
Total		42	100,00

En la tabla número 5, La tabla presenta los resultados del post-test en las dimensiones Literal, Inferencial y Criterial, evidenciando una mejora significativa en la comprensión lectora tras la intervención. En la dimensión Literal, un 11,90% permanece en el nivel proceso, la mayoría de los participantes se distribuye entre los niveles logrado con el 64,30% y destacado con el 21,40%, lo que refleja un avance significativo en la capacidad de identificar información explícita. En la dimensión inferencial, un 69,00% de los participantes alcanzó un nivel logrado, lo que evidencia un gran avance en la capacidad de interpretar información en forma implícita, solo un 09,5% permanece en nivel proceso, lo que indica que la mayoría ha superado las dificultades en esta dimensión. En la dimensión criterial, un 57,10% se encuentra en el nivel logrado, lo que indica un progreso notable en la capacidad de analizar y evaluar información y un 33,40% alcanzó el nivel destacado, lo que sugiere que una parte considerable del grupo ha desarrollado habilidades avanzadas de pensamiento crítico.

Tabla6
Cuadro Comparativo Según las dimensiones Pre y Post Test

Dimensión	Niveles de comprensión lectora	Pre – Test		Post - Test	
		n	%	n	%
Literal	Inicio	24	57,10	01	02,40
	Proceso	14	33,40	05	11,90
	Logrado	03	07,10	27	64,30
	Destacado	01	02,40	09	21,40
Inferencial	Inicio	26	61,90	01	02,40
	Proceso	12	28,60	04	09,50
	Logrado	03	07,10	29	69,00
	Destacado	01	02,40	08	19,00
Criterial	Inicio	32	76,20	00	00,00
	Proceso	08	19,00	04	09,50
	Logrado	02	04,80	24	57,10
	Destacado	00	00,00	14	33,40
Total		42	100,00	42	100,00

En la tabla número 6, presenta una comparación entre los niveles de comprensión lectora en sus tres dimensiones. La intervención ha sido altamente efectiva, reduciendo significativamente los niveles bajos de comprensión lectora y aumentando la cantidad de estudiantes en los niveles logrado y destacado en todas las dimensiones. En la dimensión Literal, en el nivel Logrado experimentó un incremento significativo, pasando de 07,10% a 64,30%, mientras que en el nivel destacado aumentó de 2,40% a 21,40%, estos resultados evidencian un avance notable en la capacidad de los estudiantes para identificar información clara de los textos. La dimensión inferencial muestra la mayor evolución, mientras que en el pre-test la mayoría de los estudiantes se encontraban en los niveles inicio (61,9%) y proceso (28,60%), en el pos-test se redujeron a 2,4% y 9,5%, respectivamente. En contraste, los niveles Logrado y Destacado experimentaron un aumento sustancial, pasando de 7,1% y 2,4% en el pre-test a 69,90% y 19,0% en el pos-test. Esto sugiere una mejora considerable en la capacidad de inferencia de los participantes. La dimensión Criterial, que en el pre – test mostro los resultados más bajos, mejoró notablemente con un 57,10% en el nivel logrado y un 33,40% en destacado, evidenciando un avance en el análisis y juicio crítico de los textos. En general, los resultados reflejan una reducción drástica de los niveles más bajos de comprensión lectora y un incremento considerable en los niveles superiores tras la intervención. La mejora es particularmente evidente en la dimensión Inferencial y Criterial.

Tabla 7 Prueba de Normalidad de Shapiro - Wilk

	Shapiro - Wilk		
	estadístico	gl	sig
Comprensión de Lectura Pre - Test	0,822	42	0,000
Literal	0,888	42	0,001
Inferencial	0,881	42	0,000
Criterial	0,828	42	0,000
Comprensión de Lecturas Post – Test	0,779	42	0,000
Literal	0,777	42	0,000
Inferencial	0,739	42	0,000
Criterial	0,766	42	0,000

La tabla 7, Los valores de significancia (sig) obtenidos en todas las dimensiones de la comprensión lectora, tanto en el Pre-Test como en el Post-Test, son inferiores a 0.05, lo que indica que los datos no siguen una distribución normal. En el Pre-Test, los valores del estadístico de Shapiro-Wilk varían entre 0.822 y 0.888, con niveles de significancia de 0.000 o 0.001, lo que sugiere que los datos no se distribuyen de manera normal en ninguna de las dimensiones evaluadas. En el Post-Test, los valores del estadístico de Shapiro-Wilk disminuyen aún más (0.739 a 0.779), manteniendo niveles de significancia de 0.000 en todas las dimensiones. Esto sugiere que para los análisis comparativos se deben utilizar pruebas estadísticas no paramétricas, como la prueba de Wilcoxon.

Tabla8
Análisis de Comparación Pre y Post Test

	Pre – Test		Post - Test		Z	Sig. bilateral
	(M)	(DE)	(M)	(DE)		
Comprensión	3,76	1,998	9,33	1,262	-5,559	,000
Lectura						
Literal	1,36	0,958	3,05	0,661	-5,095	,000
Inferencial	1,31	0,950	3,05	0,623	-5,116	,000
Criterial	1,10	0,750	3,24	0,617	-5,537	,000

En la tabla número 8, los resultados evidencian un incremento significativo en la comprensión lectora tras la intervención. La media general de comprensión lectora pasó de 3,76 (DE = 1,998) en el Pre – Test a 9,33 (DE = 1,262) en el Post – Test, lo que indica una mejora notable en el desempeño de los participantes.

A nivel dimensiones:

Literal: se observa un aumento en la media de 1,36 a 3,05, con una reducción en la desviación estándar, lo que indica una mayor homogeneidad en el desempeño.

Inferencial: La media pasó de 1,31 a 3,05, mostrando un avance significativo en la capacidad de interpretar información implícita.

Criterial: Fue la dimensión con mayor incremento relativo, pasando de 1,10 a 3,24, lo que sugiere un mejor desarrollo en el análisis y juicio crítico de los textos.

El análisis estadístico mediante la prueba de Wilcoxon arroja valores de Z negativos y significancia bilateral de 0,000 en todas las dimensiones, confirmando que las diferencias observadas son estadísticamente significativas. Estos resultados respaldan la efectividad de la intervención, evidenciando mejoras sustanciales en la comprensión lectora global y en cada una de sus dimensiones.

4. Capítulo IV: Discusión de los Resultados

4.1. Discusión de los resultados relacionados al objetivo general

Los resultados obtenidos en este estudio evidencian una mejora significativa en la comprensión lectora de los estudiantes del primer grado de la IE 10165 del caserío Tranca Sasape tras la aplicación del programa Read Along. La comparación entre el pre-test y el post-test muestra un incremento considerable en los niveles de comprensión lectora en sus tres dimensiones: literal, inferencial y criterial. Estos hallazgos permiten establecer una discusión en torno a la efectividad del programa, su relación con estudios previos y sus implicancias teóricas y prácticas.

Antes de la aplicación del programa Read Along, el 59,50% de los estudiantes se encontraba en el nivel de “Inicio” de comprensión lectora, mientras que un 31,0% estaba en “proceso” y solo un 9,50% alcanzaba niveles superiores. Posterior a la intervención, la situación cambió drásticamente el 57,1% de los estudiantes se ubicó en el nivel logrado y un 40,5% en destacado, sin presencia de estudiantes en Inicio. Este avance sugiere que la incorporación de herramientas digitales con retroalimentación interactiva, como Read Along, facilita el desarrollo de la comprensión lectora.

4.2. Discusión de los resultados relacionados a los objetivos específicos

En la dimensión literal, el porcentaje de estudiantes en los niveles “Logrado” y “Destacado” pasó de 7,1% a 85,7%, lo que indica una mejora en la capacidad de identificar información explícita en los textos. De manera similar, la comprensión inferencial aumentó significativamente, pasando de un 7,10% de estudiantes en niveles altos antes de la intervención a un 88,0% después de esta, lo que indica que los estudiantes desarrollaron una mejor habilidad para interpretar significados implícitos. Finalmente, la comprensión criterial, que es la más compleja, también mostró una mejora sustancial antes de aplicación del programa, el 72,6% de los estudiantes estaba en “Inicio”; después, el 57,1% alcanzó el nivel “Logrado” y un 33,4% el nivel “Destacado”.

Estos hallazgos concuerdan con estudios previos que han demostrado el impacto positivo del uso de herramientas digitales en la comprensión lectora. Por ejemplo, Neva (2021) encontró que el uso de textos digitales en estudiantes de educación primaria mejoró significativamente su fluidez y capacidad de procesar información. De manera

similar, investigaciones realizadas en Colombia (Ramírez-Sierra y Fernández-Reina, 2022) y España (González et al., 2021) demostraron que programas educativos digitales aumentan la motivación de los estudiantes y potencian la comprensión lectora en diferentes niveles.

En Panamá, Galván (2021) observó que la implementación del programa Chamilo generó mejoras significativas en la comprensión lectora de estudiantes de educación básica, logrando que un 83% alcanzara un nivel de logro satisfactorio. De igual forma, estudios como el de Meneses et al. (2022) en Colombia han resaltado el impacto de los juegos digitales como herramientas eficaces para potenciar la comprensión lectora, con incrementos notables en la deducción de conclusiones y la identificación del género literario en los estudiantes.

A nivel nacional, Miñano y Oseda (2021) han demostrado que la implementación de programas como *Aprender Leyendo* mejora la comprensión lectora en niños de primaria. Valero et al. (2023) determinaron que el uso de la aplicación *Wordwall* incrementó el porcentaje de estudiantes con un nivel satisfactorio de comprensión lectora de un 5.2% a más del 90%, lo que refuerza la idea de que la tecnología educativa puede tener un impacto positivo en la lectura. Así mismo, Calderón (2022) destacó que el uso de *Kahoot* contribuyó a una mejora significativa en la comprensión lectora de estudiantes de educación básica.

La validación de estos resultados se ve reforzada por el análisis estadístico aplicado. La prueba de Shapiro-Wilk indicó que los datos no seguían una distribución normal, por lo que se utilizó la prueba no paramétrica de Wilcoxon, la cual arrojó diferencias estadísticamente significativas en la comprensión lectora antes y después de la aplicación del programa ($p < 0.05$). Esto confirma que la mejora observada no es producto del azar, sino de la intervención realizada.

Además, la validación por juicio de expertos permitió asegurar la pertinencia y fiabilidad de los instrumentos empleados en la investigación. Los especialistas en pedagogía coincidieron en que la prueba aplicada evaluó de manera adecuada las dimensiones de la comprensión lectora y que los resultados reflejan una mejora real en las habilidades de los estudiantes.

Los resultados de este estudio tienen importantes implicaciones en el ámbito educativo. Desde una perspectiva teórica, respaldan los postulados de Vygotsky (1978) sobre el aprendizaje mediado por herramientas tecnológicas, las cuales potencian el desarrollo cognitivo de los estudiantes al fomentar la interacción con el entorno digital. También coinciden con la teoría del procesamiento de la información de Gough y Tunner (1986), que destaca la importancia de la decodificación y la comprensión del lenguaje en la lectura, factores que se ven fortalecidos con el uso de *Read Along*.

Además, estos hallazgos se alinean con la Teoría del Esquema de Rumelhart (1980), que enfatiza la importancia de los conocimientos previos en la comprensión lectora. La aplicación de *Read Along* permite que los estudiantes asocien nueva información con conocimientos ya adquiridos, fortaleciendo su estructura cognitiva. Asimismo, el modelo de comprensión lectora de Kintsch (1998) refuerza la idea de que la comprensión lectora implica una integración activa entre la información del texto y el conocimiento preexistente del lector, algo que se observa en la mejora de la capacidad inferencial de los estudiantes tras el uso del programa.

En el ámbito práctico, estos resultados sugieren que la incorporación de tecnología educativa en las aulas puede ser una estrategia efectiva para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de educación primaria. Según Prensky (2010), las herramientas digitales aumentan la motivación y el compromiso de los estudiantes con el aprendizaje, lo que es clave para el desarrollo de habilidades lectoras. Los docentes podrían beneficiarse de programas como *Read Along* para complementar su enseñanza y proporcionar a los estudiantes una herramienta interactiva que fomente la práctica de la lectura.

Por otro lado, investigaciones como la de Warschauer (2006) destacan que la tecnología debe integrarse de manera planificada y adaptada a las necesidades de los estudiantes para maximizar su efectividad. En este sentido, los hallazgos de este estudio refuerzan la importancia de diseñar programas educativos que incorporen tecnología de manera estructurada, asegurando que las herramientas digitales no solo sean atractivas, sino también eficaces para mejorar el aprendizaje.

En síntesis, la aplicación del programa *Read Along* ha demostrado ser una estrategia eficaz para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes del primer grado de

primaria. Los resultados obtenidos reflejan mejoras significativas en los niveles de comprensión literal, inferencial y criterial, lo que respalda la efectividad del programa y su potencial aplicación en otros contextos educativos. Además, la validación estadística y por juicios de expertos refuerza la fiabilidad de los hallazgos.

Estos resultados sugieren la necesidad de seguir investigando el impacto de las herramientas digitales en la comprensión lectora y explorar estrategias para su implementación en diferentes niveles educativos. Asimismo, se recomienda que futuras investigaciones incluyan un seguimiento a largo plazo para evaluar la sostenibilidad de los beneficios obtenidos con el uso de *Read Along*.

5. Capítulo V: Propuesta de Investigación

Implementación del Programa Read Along como estrategia para mejorar a comprensión lectora en Educación Primaria.

El presente estudio sobre la aplicación del programa Read Along en la comprensión lectora de estudiantes de primer grado de primaria tiene como objetivo principal proporcionar una solución innovadora y eficaz para fortalecer el desarrollo de habilidades lectoras. A partir de un enfoque metodológico estructurado en diversas fases, se ha logrado evidenciar mejoras significativas en la capacidad de los estudiantes para interpretar, analizar y comprender textos.

Este aporte de investigación no solo contribuye al conocimiento teórico sobre la aplicación de tecnologías educativas en la enseñanza de la lectura, sino que también presenta una metodología replicable que puede ser implementada en contextos similares.

Fundamentación:

La fundamentación de esta investigación se basa en los principios del constructivismo de Piaget y Vygotsky, los cuales destacan la importancia de la interacción entre el aprendizaje y el entorno. Además, la teoría del procesamiento de la información de Gough y Tunner sustentan la necesidad de herramientas digitales como apoyo en el desarrollo de habilidades lectoras.

Estudios previos han demostrado que el uso de programas digitales educativos mejora la comprensión lectora y aumenta la motivación en los estudiantes (Neva, 2021). En este contexto, la presente investigación valida empíricamente el impacto de Read Along en un grupo de estudiantes, estableciendo una relación directa entre su aplicación y la mejora de la comprensión lectora.

Diagnóstico:

Previo a la implementación del programa, se realizó un diagnóstico inicial de la comprensión lectora en los estudiantes. Los resultados del pre-test indicaron que la mayoría de los participantes se encontraban en niveles bajos de comprensión lectora, con un 59.50% en la categoría de "Inicio" y solo un 9.50% en niveles superiores. Estos datos

evidenciaron la necesidad de una estrategia pedagógica innovadora para abordar las dificultades identificadas.

Planeación:

La investigación se desarrolló en cinco fases:

Fase I: Diseño de las sesiones de aprendizaje:

Se elaboraron sesiones de aprendizaje alineadas con los objetivos de comprensión lectora, basadas en estrategias de lectura interactiva y gamificación. Se estructuraron actividades adaptadas al programa *Read Along* para garantizar la participación activa de los estudiantes.

Fase II: Validación de las sesiones de aprendizaje

Las sesiones fueron revisadas por expertos en pedagogía y tecnología educativa para garantizar su pertinencia y eficacia. Se realizaron ajustes en base a sus recomendaciones para mejorar la aplicabilidad del programa.

Fase III: Aplicación del pre-test

Se evaluó la comprensión lectora de los estudiantes antes de la implementación del programa, utilizando una prueba estandarizada que medía las dimensiones literal, inferencial y criterial.

Fase IV: Desarrollo de las sesiones de aprendizaje

Se aplicó el programa *Read Along* en un periodo de cuatro semanas, con sesiones interactivas diseñadas para mejorar la comprensión lectora. Se promovieron actividades de lectura guiada y autónoma mediante el uso de la aplicación.

Fase V: Evaluación del post-test

Tras la aplicación del programa, se realizó una evaluación para medir los avances en la comprensión lectora. Los resultados mostraron un aumento del 97.60% en los niveles "Logrado" y "Destacado", confirmando la eficacia del programa.

Tabla9
Cuadro Resumen de Sesiones de Aprendizaje

N° de Sesión	Tema	Desempeño	Desarrollo	Tiempo
1	Compartimos la lectura ¡NO TENGO MIEDO!	Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque lo relaciona con palabras conocidas o porque conoce el contenido del texto narrativo y que se encuentra en lugares evidentes como el título, subtítulo, inicio, final, etc., en textos con ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee.	Inicio: En grupo de clase la docente realiza el saludo cordial a los estudiantes y les da la bienvenida. Les pregunta: ¿Cómo están?, ¿Cómo han amanecido?, ¿pudieron dormir bien?, ¿por qué, sí? ¿por qué, no?. Comunica el propósito de la sesión. Dirige la atención de los estudiantes hacia el cartel de las normas de convivencia. Desarrollo: Se les comenta a los estudiantes que se iniciará el trabajo del PLAN LECTOR con las lecturas que escogimos del aplicativo la semana pasada y se les recuerda que para eso se trabajará con el celular de la maestra en el aula y en casa con el celular de la mamá o papá. Se les muestra los títulos de las lecturas y se pregunta a los estudiantes ¿Qué lectura nos tocará trabajar?, ¿Quiénes la han leído? ¿Cuál es el título de la lectura? Cierre: Se recuerda lo que se ha trabajado con las niñas y los niños preguntando: ¿para qué leímos?, ¿qué hicimos para identificar información en el texto y poder expresar nuestros miedos?, ¿a qué más les tienes miedo? Finalmente, los estudiantes responden oralmente ¿qué aprendiste hoy?, ¿te gustó la lectura?, ¿cómo aprendiste?, ¿cómo te sientes al trabajar en equipo?, ¿de qué te servirá lo trabajado?	60 minutos
2	Contando Animales	Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas o porque conoce el	Inicio: <i>En grupo clase</i> La docente da la bienvenida a los estudiantes y les pregunta: ¿Cómo están?, ¿cómo han amanecido? Luego se pregunta: ustedes, ¿saben contar?, ¿hasta qué número saben contar? Se	60 minutos

		contenido del texto narrativo y que se encuentra en lugares evidentes como el título, subtítulo, inicio, final, etc., en textos con ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee.	escucha las respuestas de los estudiantes y se va escribiendo en la pizarra los números que van contando. A continuación, se pregunta: ¿qué elementos han contado?, ¿cuántos elementos contaron? Se les comunica el propósito de la sesión: hoy leerán el texto “¡CONTANDO ANIMALES!”, usando el aplicativo Read Along, luego responderán preguntas de comprensión y desarrollarán actividades de escritura en el aplicativo. Desarrollo: Se les comenta a los estudiantes que se continuará con el trabajo del PLAN LECTOR con las lecturas escogidas del aplicativo según cronograma, por eso se pregunta: ¿Quién ha leído el texto?, ¿cuál es el título?, ¿qué les parece si lo volvemos a leer? Se escucha sus respuestas y se felicita a los estudiantes que han leído en casa usando el aplicativo. Se les muestra la portada de la lectura “CONTANDO ANIMALES” y se les invita a observar con mucha atención la portada de la lectura para identificar lo que está pasando, en la imagen y el escenario de los hechos. Cierre: Se pregunta a las niñas y los niños: ¿para qué leímos?, ¿qué hicimos para identificar información en el texto?, ¿será importante aprender a contar? Finalmente, los estudiantes responden oralmente: ¿qué aprendiste hoy?, ¿te gustó la lectura?, ¿cómo aprendiste?, ¿cómo te sientes al trabajar en equipo?, ¿de qué te servirá lo trabajado?	
3	Comprendo la lectura ¡YO PUEDO!	Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas o porque	Inicio: En grupo clase La docente realiza el saludo cordial con los estudiantes y les da la bienvenida. Se les incentiva a realizar diversos ejercicios cómo tocarse la cabeza, los hombros, rodillas, pies, etc.	60 minutos

		conoce el contenido del texto narrativo y que se encuentra en lugares evidentes como el título, subtítulo, inicio, final, etc., en textos con ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee.	Comunica el propósito de la sesión: hoy leerán y comprenderán el texto “YO PUEDO” usando el aplicativo Read Along, luego responderán preguntas de comprensión. Desarrollo: Se les pregunta a los estudiantes: ¿Qué lectura nos toca trabajar?, ¿Quiénes han leído? ¿Cuál es el título de la lectura? ¿Les gustaría volver a leer? Se les muestra la portada de la lectura “Yo puedo” y se les invita a observar con mucha atención para reconocer los personajes y el lugar donde ocurre los hechos. Les hacemos recordar la importancia de explorar el texto antes de leerlo. Les orientamos a definir el propósito de su lectura: para informarse, para entretenerse, para seguir instrucciones, etc. Los motivamos a comparar este texto con otros que hayan leído antes. Se les proporciona la ficha contenida en el anexo y se les indica que la desarrollen. Luego, que socialicen sus respuestas. Cierre: Recuerda lo que has trabajado con las niñas y los niños preguntando: ¿para qué leímos?, ¿qué hicimos para identificar información en el texto y poder expresar las características de cada niño o niña? Finalmente, los estudiantes responden oralmente ¿qué aprendiste hoy?, ¿te gustó la lectura?, ¿cómo aprendiste?, ¿cómo te sientes al lograr realizar algo?, ¿de qué te servirá lo trabajado?	
4	Leemos “UN DÍA LLUVIOSO”	Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas o porque conoce el contenido del texto narrativo y que se encuentra en lugares evidentes como el título,	Inicio: <i>En grupo clase</i> La docente realiza el saludo cordial con los estudiantes y les da la bienvenida. Se les presenta un títere en forma de nube y se realiza el siguiente diálogo Hola amiguitos ¿Cómo están? Soy su amiga nube ¿Quién sabe de qué estoy llena? Observan con detenimiento, luego se les pregunta a las niñas y los niños: ¿conocen la lluvia?, ¿qué es la lluvia?, ¿por qué se producen las	60 minutos

	subtítulo, inicio, final, etc., en textos con ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee.	lluvias?, ¿es bueno que llueva o es malo? Registra lo que dicen en la pizarra o en un papelote. Comunica el propósito de la sesión: hoy leerán y comprenderán el texto “Un día lluvioso” usando el aplicativo Read Along, luego responderán preguntas de comprensión. Desarrollo: Se les pregunta a los estudiantes: ¿Qué lectura nos toca trabajar?, ¿Quiénes han leído? ¿Cuál es el título de la lectura? ¿Les gustaría volver a leer? Se les muestra la portada de la lectura “Un día lluvioso” y se les invita a observar con mucha atención para reconocer los personajes y el lugar donde ocurre los hechos. Les hacemos recordar la importancia de explorar el texto antes de leerlo. Les orientamos a definir el propósito de su lectura: para informarse, para entretenerse, para seguir instrucciones, etc. Los motivamos a comparar este texto con otros que hayan leído antes. A continuación, les orientamos a desarrollar las actividades de las fichas de comprensión lectora en sus tres niveles. Se les proporciona la ficha contenida en el anexo y se les indica que la desarrollen. Luego, que socialicen sus respuestas. Cierre: Recuerda lo que has trabajado con las niñas y los niños preguntando: ¿para qué leímos?, ¿qué hicimos para identificar información en el texto y poder expresar lo bueno que es llover? Finalmente, los estudiantes responden oralmente ¿qué aprendiste hoy?, ¿te gustó la lectura?, ¿cómo aprendiste?, ¿cómo te sientes al trabajar?, ¿de qué te servirá lo trabajado?	
5	Conocemos a la PALMERA a través de una lectura.	Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona Inicio: <i>En grupo clase</i> La docente saluda a los estudiantes y les da la bienvenida a un día más de aprendizaje y les pregunta: ¿Cómo están?, ¿qué hicieron ayer? Luego se	60 minutos

		con palabras conocidas o porque conoce el contenido del texto narrativo y que se encuentra en lugares evidentes como el título, subtítulo, inicio, final, etc., en textos con ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee.	pregunta: ustedes, ¿conocen las playas? ¿qué hay en las playas?, ¿sólo hay agua y arena?, ¿existirán plantas?, ¿cuáles? Se escucha las respuestas de los estudiantes y se va escribiendo en la pizarra sus respuestas. A continuación, se pega la imagen de una palmera en la pizarra y se pregunta ¿qué es?, ¿dónde las podemos encontrar Se les comunica el propósito de la sesión: hoy leerán el texto “PALMERA” usando el aplicativo Read Along, conoceremos la utilidad de las palmeras y luego responderán preguntas de comprensión. Desarrollo: Se les pregunta a los estudiantes ¿Quién ha leído el texto que continúa en el cronograma del PLAN LECTOR?, se felicita a los que leyeron y se pregunta ¿por qué no pudieron leer algunos?, se comenta ¿qué les parece si volvemos a leer el texto? Se trabaja con la portada de la lectura “PALMERA” y se les invita a observar con mucha atención e identificamos características. Preguntamos ¿Alguna vez han tocado una palmera?, ¿la han visto?, ¿qué frutos nos da la palmera?, ¿qué utilidad nos dará una palmera? Se les proporciona las fichas (VER ANEXOS ACTIVIDAD 01) y se les indica que la desarrollen. Luego, deberán socializar sus respuestas con su maestra y compañeros. Cierre: Se pregunta a las niñas y los niños: ¿para qué leímos?, ¿qué hicimos para identificar información en el texto?, ¿será importante aprender sobre la palmera? Finalmente, los estudiantes responden oralmente ¿qué aprendiste hoy?, ¿te gustó la lectura?, ¿cómo aprendiste?, ¿cómo te sientes al jugar con tus amigos?, ¿te gustó?, ¿por qué?	
6	Conocemos el Cohete Espacial	Identifica información explícita que es	Inicio: <i>En grupo clase</i>	60 minutos

claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas o porque conoce el contenido del texto narrativo y que se encuentra en lugares evidentes como el título, subtítulo, inicio, final, etc., en textos con ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee.

La docente realiza el saludo cordial con los estudiantes y les da la bienvenida.

Se les habla sobre el espacio y los cohetes para despertar su curiosidad. Pregunta a las niñas y los niños: ¿qué saben acerca de los cohetes?, ¿por dónde van los cohetes?, ¿qué les gusta del espacio?, ¿cómo te imaginas qué son los cohetes? Registra lo que dicen en la pizarra o en un papelote. Comunica el propósito de la sesión: hoy leerán y comprenderán el texto “El cohete espacial” usando el aplicativo Read Along, luego responderán preguntas de comprensión.

Desarrollo:

Se les pregunta a los estudiantes: ¿Qué lectura nos toca trabajar?, ¿Quiénes han leído? ¿Cuál es el título de la lectura? ¿Les gustaría volver a leer?

Se les muestra la portada de la lectura “El cohete espacial” y se les invita a observar con mucha atención para reconocer los personajes y el lugar donde ocurre los hechos.

Les hacemos recordar la importancia de explorar el texto antes de leerlo. Les orientamos a definir el propósito de su lectura: para informarse, para entretenerse, para seguir instrucciones, etc. Los motivamos a comparar este texto con otros que hayan leído antes.

A continuación, les orientamos a desarrollar las actividades de las fichas de comprensión lectora en sus tres niveles.

Se les proporciona la ficha contenida en el anexo y se les indica que la desarrollen. Luego, que socialicen sus respuestas.

Cierre:

Recuerda lo que has trabajado con las niñas y los niños preguntando: ¿para qué leímos?, ¿qué hicimos para identificar información en el texto? Finalmente, los estudiantes responden oralmente ¿qué aprendiste hoy?, ¿te gustó la lectura?, ¿cómo aprendiste?, ¿cómo te sientes al trabajar en equipo?, ¿de qué te servirá lo trabajado?

7	Leemos “Una Calle o un Zoo”	Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas o porque conoce el contenido del texto narrativo y que se encuentra en lugares evidentes como el título, subtítulo, inicio, final, etc., en textos con ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee.	Inicio: <i>En grupo clase</i> La docente realiza el saludo cordial con los estudiantes y les da la bienvenida. Se les presenta diversos animales: Observan con detenimiento, luego se les pregunta a las niñas y los niños: ¿qué animales conoces?, ¿Los puedes ver con facilidad?, ¿dónde podrías encontrarlos?, ¿todos son domésticos? Registra lo que dicen en la pizarra o en un papelote. Comunica el propósito de la sesión: hoy leerán y comprenderán el texto “Una Calle o un Zoo” usando el aplicativo Read Along, luego responderán preguntas de comprensión. Desarrollo: Se les pregunta a los estudiantes: ¿Qué lectura nos toca trabajar?, ¿Quiénes han leído? ¿Cuál es el título de la lectura? ¿Les gustaría volver a leer? Se les muestra la portada de la lectura “Una Calle o un Zoo” y se les invita a observar con mucha atención para reconocer los personajes y el lugar donde ocurre los hechos. A continuación, les orientamos a desarrollar las actividades de las fichas de comprensión lectora en sus tres niveles. Responderán preguntas para subrayar, marcar, colorear, completar y reflexionar. Se les proporciona la ficha contenida en el anexo y se les indica que la desarrollen. Luego, que socialicen sus respuestas. Cierre: Recuerda lo que has trabajado con las niñas y los niños preguntando: ¿para qué leímos?, ¿qué hicimos para identificar información en el texto y poder expresar las características de los animales?, ¿qué otros animales conoces? Finalmente, los estudiantes responden oralmente ¿qué aprendiste hoy?, ¿te gustó la lectura?, ¿cómo aprendiste?, ¿cómo te sientes al trabajar en equipo?, ¿de qué te servirá lo trabajado?	60 minutos
---	------------------------------------	---	---	------------

8	Leemos Árbol mango”	“El de	Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas o porque conoce el contenido del texto narrativo y que se encuentra en lugares evidentes como el título, subtítulo, inicio, final, etc., en textos con ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee.	Inicio: <i>En grupo clase</i> Se saluda a los estudiantes y se les da la bienvenida a un día más de aprendizaje. Luego se saca una fruta de la lonchera y se pide a los estudiantes que lo observen, se pregunta: ¿Qué es?, ¿cómo es?, ¿para qué sirve?, ¿conocen de dónde proviene?, ¿lo han comido alguna vez?, ¿qué sabor tiene?, ¿dulce o salado? Se les comunica el propósito de la sesión: hoy leerán el texto “EL ÁRBOL DE MANGO” usando el aplicativo Read Along, conocerán una anécdota con este árbol y luego responderán preguntas de comprensión. Desarrollo: Se comenta a los estudiantes que trabajaremos el último texto del PLAN LECTOR programado. Se pregunta: ¿Cómo se llama la última lectura del PLAN LECTOR?, ¿qué les pareció la lectura? se felicita a los que leyeron y se pregunta ¿por qué no pudieron leer algunos?, se comenta ¿qué les parece si volvemos a leer el texto para luego hacer las fichas de trabajo? Se escucha sus respuestas atentamente. Se invita a los estudiantes a jugar con el DADO PREGUNTÓN. A continuación, les orientamos a desarrollar las actividades de las fichas de comprensión lectora Se les pregunta: ¿Por qué será importante aprender a contar? Cierre: Se pregunta a las niñas y los niños: ¿para qué leímos?, ¿qué hicimos para identificar información en el texto?, ¿será importante aprender a contar? Finalmente, los estudiantes responden oralmente ¿qué aprendiste hoy?, ¿te gustó la lectura?, ¿cómo aprendiste?, ¿cómo te sientes al trabajar en equipo?, ¿de qué te servirá lo trabajado?	60 minutos
---	---------------------------	-----------	---	---	---------------

Valoración y corroboración de resultados:

Los resultados fueron corroborados mediante análisis estadísticos y la opinión de expertos. Se utilizó la prueba de Wilcoxon para verificar diferencias significativas entre pre-test y post-test, confirmando mejoras sustanciales en la comprensión lectora. Asimismo, la validación por expertos reafirmó la efectividad del diseño metodológico y su aplicabilidad en otros contextos educativos.

Conclusión:

El aporte de esta investigación radica en la demostración empírica de la eficacia del programa *Read Along* para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de primer grado de primaria. Su implementación estructurada, validada y evaluada a través de métodos rigurosos, proporciona una metodología replicable que puede beneficiar a instituciones educativas interesadas en optimizar sus estrategias de enseñanza de la lectura mediante herramientas digitales.

6. Conclusiones

- Se logró diseñar un programa estructurado basado en estrategias didácticas innovadoras, centrado en el desarrollo de la comprensión lectora en sus tres niveles. La inclusión de sesiones interactivas permitió una mayor participación y motivación de los estudiantes, favoreciendo un aprendizaje significativo.
- Los resultados del pre-test evidenciaron que la mayoría de los estudiantes se encontraban en niveles bajos de comprensión lectora, con un 59,50% en la categoría “Inicio” y solo un 9,50% en niveles superiores. Esto confirma la necesidad de implementar estrategias pedagógicas efectivas para mejorar el rendimiento en esta competencia.
- La aplicación del programa Read Along permitió una enseñanza dinámica e interactiva, facilitando la identificación de información literal, el desarrollo de inferencias y el análisis crítico de los textos. Su uso motivó a los estudiantes a comprometerse con la lectura y a mejorar su desempeño en la comprensión lectora.
- La evaluación posterior mostró mejoras significativas en la comprensión lectora de los estudiantes. Tras la implementación del programa, el 97,6% de los participantes alcanzaron niveles de desempeño “Logrado” y “Destacado”, lo que evidencia la efectividad del programa en el fortalecimiento de habilidades lectoras.
- La comparación entre los resultados del pre-test y el post-test reflejó un impacto positivo significativo. Se redujo la cantidad de estudiantes en el nivel “Inicio” y se incrementó considerablemente el número de alumnos con alto desempeño lector. Estos hallazgos respaldan la eficacia de la estrategia digital implementada y sugieren su potencial aplicación en otros contextos educativos similares.

7. Recomendaciones

- Continuar y fortalecer la implementación del programa Read Along como estrategia digital para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de educación primaria. Es fundamental que los docentes sigan utilizando este tipo de herramientas de manera consistente en el aula, adaptándolas a las necesidades específicas de los estudiantes. Además, se recomienda capacitar a los docentes en el uso efectivo de aplicaciones interactivas para maximizar su impacto en el desarrollo de la competencia lectora.
- Diseñar un plan de intervención pedagógica diferenciado para atender los diversos niveles de comprensión lectora identificados en la investigación. Se debe proporcionar apoyo adicional a los estudiantes que aún presentan dificultades en las dimensiones literal, inferencial y criterial, garantizando estrategias específicas que refuercen sus habilidades. Al mismo tiempo, es importante ofrecer actividades de enriquecimiento a los estudiantes que alcancen niveles avanzados, promoviendo el desarrollo de un pensamiento crítico más profundo.
- Revisar y mejorar las metodologías de enseñanza de la comprensión lectora en la institución educativa, incorporando el uso de tecnologías interactivas como parte del proceso de aprendizaje. Es esencial brindar formación continua a los docentes para que puedan adoptar enfoques pedagógicos innovadores que fomenten el gusto por la lectura y refuercen la comprensión textual. Asimismo, se pueden desarrollar talleres y programas de sensibilización para fortalecer la motivación hacia la lectura desde las primeras etapas escolares.
- Expandir la aplicación del programa Read Along a otros niveles educativos dentro de la institución, permitiendo que más estudiantes se beneficien de esta herramienta digital. Para ello, es recomendable realizar un seguimiento y evaluación continua de su efectividad, ajustando la propuesta según los resultados obtenidos. Además, se sugiere la implementación de estrategias complementarias que refuercen la comprensión lectora a través de la integración de nuevas tecnologías y metodologías activas en el aula.

8. Referencias:

- Alata Cusy, Y. I., Castellano Silva, M. O., García Cruz, J. A., Isla Alcoser, S. D., Mancha Alvarez, V., & Yaipén Valderrama, E. N. M. (2023). *Teorías del aprendizaje de Vygotsky y Piaget: Alcances en la educación latinoamericana* (Vol. 1). Mar Caribe de Josefrank Pernaleté Lugo. <https://hcommons.org/deposits/item/hc:61595/>
- Alonso-Sainz, E. (2021). POLÍTICAS EDUCATIVAS EN MATERIA DE TIC Y RESULTADOS DE COMPRENSIÓN LECTORA EN PISA: UN ESTUDIO COMPARADO ENTRE CUATRO PAÍSES DE LA OCDE. *Journal of Supranational Policies of Education*, 14, Article 14. <https://doi.org/10.15366/jospoe2021.14.001>
- Baiter Muñoz, S. M., & Macías Jiménez, B. I. (2023). *Estrategia didáctica centrada en la narrativa para fortalecer la lectura crítica* [Trabajo de grado - Maestría, Corporación Universidad de la Costa]. <https://hdl.handle.net/11323/12974>
- Becerra Palacios, P. M. (2021). Estrategias cognitivas y comprensión lectora en los estudiantes de la Institución Educativa N° 10144, Motupe—Lambayeque. *Repositorio Institucional - UCV*. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/72183>
- Benítez-Vargas, B. (2023). El Constructivismo. *Con-Ciencia Boletín Científico de la Escuela Preparatoria No. 3*, 10(19), Article 19.
- Buenaño Sánchez, A. T., & Villafuerte del Pozo, A. D. (2023). Desarrollo psicomotor y su influencia en la lectoescritura. *Ciencias y Saberes ISSN: 2960-8430*, 1(3), Article 3.
- Calderon Chambi, M. E. (2022). Aplicación de la estrategia kahoot en el desarrollo de la comprensión lectora de textos narrativos en estudiantes de primaria, SJM, 2021. *Universidad César Vallejo*. <https://renati.sunedu.gob.pe/handle/sunedu/3073293>

- Calloapaza Chino, R. V., Castillo Patiño, R., & Fajardo Gallardo, K. N. (2024). *El juego libre en sectores y su influencia en el desarrollo de la autonomía en los niños y niñas del nivel inicial*. <http://repositorio.its.edu.pe/handle/20.500.14360/95>
- Contreras Niño, A. L. (2023). Intervención educativa para la comprensión lectora. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(2), Article 2. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i2.5975
- Dalla Valle, L. de L. (2024). *Metodologia da alfabetização*. Editora Intersaberes.
- Díaz, D. M. B., & Truffe Lescano, A. M. (2023). Relación entre inhibición cognitiva y comprensión lectora en niños de 7 y 8 años. *Tesis de Licenciatura. Pontificia Universidad Católica Argentina*, 2023. <https://repositorio.uca.edu.ar/handle/123456789/17689>
- Díaz Reyes, J. O. (2024). *Aportes de la teoría sociocultural de Vygotsky en la práctica docente y al modelo pedagógico dialogante del colegio Nuestra Señora del Rosario san Cipriano*. <https://repository.usta.edu.co/handle/11634/54703>
- Donoso-Díaz, S., Arias-Rojas, Ó., & Reyes-Araya, D. (2021). Presupuesto de educación pública y macropolítica educacional chilena: Hallazgos y debates. *Cadernos de Pesquisa*, 51, e07557. <https://doi.org/10.1590/198053147557>
- Galván Ayala, N. M. (2021). *Mejoramiento de la comprensión lectora en estudiantes de grado quinto de la Institución Educativa Camilo Torres de la Ciudad de Montería a través de la Implementación de la Plataforma Chamilo*. <https://repositorio.umecit.edu.pa/handle/001/3850>
- Gaona Valdera, G. (2021). *Programa de herramientas educativas digitales en la comprensión lectora de los estudiantes de primaria de una institución educativa pública*.

- Giammartino, S. A. (2022). *Las representaciones sociales de los docentes de nivel primario de la Ciudad de Buenos Aires acerca de la comprensión lectora* [masterThesis, Buenos Aires]. <http://repositorio.flacsoandes.edu.ec/handle/10469/20915>
- González Castellón, E., Carbonell Bernal, N., Aguaded Gómez, M. C., & Asensio Quirant, G. T. (2021). Uso de la herramienta «CMAPS TOOLS» como ayuda para la comprensión lectora de alumnado de Primaria. *Tendencias pedagógicas*, 37, 145-155.
- González Solórzano, A., Paz Gaviria, C. N., Castañeda Poveda, H., & Restrepo Muñoz, M. A. (2023). El uso de un libro electrónico interactivo para potenciar la comprensión lectora en estudiantes de quinto grado a través de una estrategia pedagógica con enfoque constructivista. [Trabajo de grado - Maestría, Universidad de Cartagena]. *En Texto*. <https://hdl.handle.net/11227/17302>
- Guajardo-Ramos, E. (2022). *Rector de la Universidad de Tijuana CUT*. https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/99499941/Revista_RIPPC_022022-libre.pdf?1678122574=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DLos_niveles_de_conceptualizacion_del_nin.pdf&Expires=1721710137&Signature=A8YwCycO4A842cKt6BkQNJQkzk8kyjRagVc44lA6oPlcfTB4UsEK4ABU1ifLinCJ0S1dLEGWzFYdFGmeIVn4bfzI5iYNCzP1~PX~hGZxY0x8Sz7tN1BLyqtgx7W1LdaxKV8tXXuivaht8lMbxPZ57vSlb51hzXkDGzxUiUHx71BLw0L6UW-rPP1c8qgypYnO9rMKjaPY-9VpLI5hVyMYhrNtJ0qjd3WAhL6uAwR7ibn7mvCkMD9fuiT1eWsIabMQwwCZkV1ZeVceQqtX~-NeA8yqh~EjEyreu2KBNwOCzk3wK0FIEoQQeAkNr6DIN7gdcLtf8R9q~rl~i5IczkppTw_&Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA

- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2014). *Metodología de la Investigación* (6.^a ed.). McGraw-Hill Education.
- Humpiri, J. M. T., Contreras Vargas, A. M., Zegarra Cáceres, J., Huayhua Huamaní, E., & Casani Cruz, M. R. (2021). Políticas educativas públicas para la solución del problema de la comprensión lectora. *Ñawparisun - Revista de Investigación Científica de Ingenierías*, 3(2), Article 2. <https://doi.org/10.47190/nric.v3i1.142>
- Jiménez-Guevara, J. E., & Rubio-Gaviria, D. A. (2023). EL CAMPO DISCURSIVO DEL CONSTRUCTIVISMO EN EDUCACIÓN. *Revista Didática Sistêmica*, 25(2), Article 2. <https://doi.org/10.14295/rds.v25i2.15740>
- LA NACIÓN. (2022, agosto 10). *Así es Read Along, el sitio de Google para ayudar a los chicos a aprender a leer en castellano y en inglés*. LA NACION. <https://www.lanacion.com.ar/tecnologia/asi-es-read-along-el-sitio-de-google-para-ayudar-a-los-chicos-a-aprender-a-leer-en-castellano-y-en-nid10082022/>
- Lima, A. M. (2024). *Importância do desenho infantil para o desenvolvimento da escrita na vida escolar*. <https://repositorio.ufscar.br/handle/ufscar/19442>
- Lizares, A. A., & Rojas, L. M. H. (2024). INTEGRANDO EXPERIENCIAS FISICAS EN EL APRENDIZAJE TEMPRANO FOMENTANDO EL CONOCIMIENTO LOGICO-MATEMATICO EN LA ETAPA PREOPERACIONAL. 2, 182-203. <https://doi.org/10.37885/240115599>
- López Gómez, D. F., Ibarrondo Luzón, F. R., & Gómez Romero, D. F. (2024). Implicaciones Científico—Académico de la integración Familiar en el Desarrollo Psicoeducativo en niños, niñas y Adolescentes. *REINCISOL: Revista de Investigación Científica y Social*, 3(5), 210-219.
- López-Roldán, P., & Fachelli, S. (2015). *METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN SOCIAL CUANTITATIVA* (Primera Edición). <http://ddd.uab.cat/record/129382>

- Marquina, J. (2020, mayo 10). Read Along, la aplicación gratuita de Google para aprender a leer desde casa. *Julián Marquina | Bibliotecas, libros y tecnología*. <https://www.julianmarquina.es/read-along-la-aplicacion-gratuita-de-google-para-aprender-a-leer-desde-casa/>
- Meneses Sánchez, R. M., Avella Bermúdez, M. C., & Lizcano Dallos, A. (2022). Gamificar con juegos digitales y no digitales para mejorar la comprensión lectora inferencial en estudiantes de quinto primaria. *Revista Electrónica en Educación y Pedagogía*, 6(10), 109-123.
- Mercado del Collado, R. J., & Llaca Reyes, R. A. (2024). ChatGTP como compañero cognitivo. *REVISTA PARAGUAYA DE EDUCACIÓN A DISTANCIA (REPED)*, 5(2), Article 2. <https://doi.org/10.56152/reped2024-dossierIA1-art2>
- Mina Quiñonez, A. A., Jiménez Espinoza, J. A., Peñaherrera Villalba, V. C., Saldaña Alvarado, C. Y., & Quinto Herrera, A. V. (2023). Proceso evolutivo del niño centrado en etapas cognoscitivas: Una mirada al desarrollo educativo. *Dominio de las Ciencias*, 9(2), Article 2.
- Miñano Vera, D. M., & Oseda Gago, D. (2021). Programa para favorecer la comprensión lectora en estudiantes de primaria de una institución educativa 2020. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 5(4), 5112-5126. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v5i4.679
- Misari, A. (2023). Comprensión lectora y su relación con los niveles de competencia comunicativa1. *Lengua y Sociedad*, 22(1), 535-556. <https://doi.org/10.15381/lengsoc.v22i1.23664>
- Morales Morales, G. E. (2021). Estrategias lúdicas para mejorar la comprensión lectora en tercer grado de la IEP San Jerónimo de Estridón- La Pradera. *Repositorio Institucional - UCV*. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/71172>

- Mozo Saba, J. D. R. (2023). Metacognición y comprensión lectora en los estudiantes de sexto grado de una institución educativa pública de Ferreñafe. *Repositorio Institucional - UCV*. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/107963>
- Neva Ocasión, O. A. (2021). Textos Digitales y Comprensión Lectora en Primaria: Una Revisión de Literatura. *Educación y Ciencia*, 25, Article 25. <https://doi.org/10.19053/0120-7105.eyc.2021.25.e12467>
- Nicolini Pimazzoni, D. R. (2023). El proceso de enseñanza-aprendizaje en los alumnos basado en el enfoque constructivista. *Interpretextos*, 1(29 Año), Article 29 Año.
- Ñaupas Paitán, H., Palacios Vilela, J. J., Valdivia Dueñas, M. R., & Romero Delgado, H. E. (2018). *Metodología de la investigación cuantitativa-cualitativa y redacción de la tesis* (Quinta). Ediciones de la U.
- Ortega Porras, J. D. R., & Oyanedel Bernal, C. C. (2022). Docentes y las tecnologías de la información y la comunicación: El nuevo rol en tiempos de pandemia por COVID-19. *Revista Educación*, 471-485. <https://doi.org/10.15517/revedu.v46i1.47614>
- Paucar Zegarra, D. M. (2021). Influencia de medios audiovisuales en la comprensión lectora en estudiantes de primaria de una institución educativa, Oyón—Lima, 2021. *Repositorio Institucional - UCV*. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/69574>
- Perez, S. (2020, mayo 7). *Google launches «Read Along,» a free app that helps young children practice reading*. TechCrunch. <https://techcrunch.com/2020/05/07/google-launches-read-along-a-free-app-that-helps-young-children-practice-reading/>
- Piedad González, Á., Murillo Valencia, N. E., & Soto Hernández, Y. A. (2024). *ENTRE PALABRAS Y VIVENCIAS: UNA MIRADA A LAS HABILIDADES DE COMPRENSIÓN LECTORA EN EL CURSO 401 DEL COLEGIO TOMÁS CARRASQUILLA DE BOGOTÁ COLOMBIA*.

<https://repository.libertadores.edu.co/server/api/core/bitstreams/206f9438-3dd7-42cb-8e1b-d5295768880a/content>

Pinedo Vega, Z. M. (2024). Modelo didáctico comunicativo para la calidad educativa en estudiantes de educación primaria en una institución educativa pública, Lima. *Repositorio Institucional - UCV*.
<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/133519>

Polo, M. C., & Torres Morales, B. (2024). *La causalidad en la epistemología genética de Piaget*.
https://repositori.uic.es/bitstream/handle/20.500.12328/4219/Canals,%20Mar%C3%A0Da_TFG_2024.pdf?sequence=1

Ramírez-Sierra, C. C., & Fernández-Reina, M. (2022). Niveles de comprensión lectora en estudiantes de tercer grado de primaria de una institución educativa en Colombia. *Íkala, Revista de Lenguaje y Cultura*, 27(2), 484-503.
<https://doi.org/10.17533/udea.ikala.v27n2a12>

Recalde Argotti, V. L. (2023). *Implementación de aplicación web para la enseñanza de matemática a personas con escolaridad inconclusa para la obtención de aprendizajes significativos a través de la contextualización de sus actividades diarias* [masterThesis, Quito, EC: Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador]. <http://repositorio.uasb.edu.ec/handle/10644/9647>

Reyes Pacheco, R. M. (2023). Programa “Palud” para la comprensión lectora en estudiantes de primaria de una institución educativa de Lima. *Repositorio Institucional - UCV*.
<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/135888>

Riesco González, L. (2023). *Identificación de dificultades de aprendizaje en estudiantes de Educación Secundaria Obligatoria: Estudio de casos. Pautas y recomendaciones para la intervención*. <https://gredos.usal.es/handle/10366/152897>

- Rodallega Campo, M. C., & Alulima Alulima, L. D. (2024). Técnicas para la comprensión lectora. *SATHIRI*, 19(2), Article 2. <https://doi.org/10.32645/13906925.1283>
- Romero, Mi. A. (2023). *Fortalecimiento de la Comprensión Lectora en Estudiantes de Tercer Grado mediante Plataforma WIX: Caso Escuela Nueva, San Miguel-Santander*. <https://repository.libertadores.edu.co/items/09eb6cf6-1220-4e88-a82e-dff131089266>
- Ronquillo, C. C., Heredero, Y. C. J., Sánchez, J. M. V., & Muñoz, M. I. R. (2023). Sistema de actividades para la aplicación de la metodología Flipped Classroom con enfoque constructivista. *Atenas*, 61 (enero-diciembre), Article 61 (enero-diciembre). <https://pf.umcc.cu/index.php/atenas/article/view/841>
- Sánchez Carlessi, H., & Reyes Meza, C. (2015). *Metodología y Diseño de la Investigación Científica* (Quinta Edición). https://www.academia.edu/78002369/METODOLOG%C3%8DA_Y_DISE%C3%91OS_EN_LA_INVESTIGACI%C3%93N_CIENT%C3%8DFICA
- Tonguino Muriel, I. (2023). *Implementación de estrategias lúdicas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de primer grado de la I E Jorge Eliecer Gaitán del Municipio de Orito*. <http://repository.unad.edu.co/handle/10596/57054>
- Ugaldez Fernández, G. (2023). Aplicación de estrategias para la comprensión lectora en estudiantes de la Institución Educativa 1011, del distrito José Leonardo Ortiz—Chiclayo. *Hacedor*, 7(2), Article 2. <https://doi.org/10.26495/rch.v7i2.2526>
- UNESCO. (2023, septiembre 18). *UNESCO: El número mundial de niños y niñas sin escolarizar aumenta en 6 millones* | UNESCO. <https://www.unesco.org/es/articles/unesco-el-numero-mundial-de-ninos-y-ninas-sin-escolarizar-aumenta-en-6-millones>

- Valdivia Rengifo, H. (2022). Factores determinantes de la calidad educativa en el Perú: Un análisis desde la gestión pública. *Business Innova Sciences*, 3(3), Article 3. <https://doi.org/10.58720/bis.v3i3.118>
- Valero Ancco, V. N., Paricoto Ccallo, R. M., & Carrizales Maraza, D. L. (2023). Wordwall como recurso didáctico para mejorar la competencia lectora en niños peruanos. *Comuni@cción*, 14(1), 27-40. <https://doi.org/10.33595/2226-1478.14.1.806>
- Vejarano Campos, M. D., Espinoza Polo, F. A., & Chunga Pingo, G. E. (2024). La influencia de la Teoría de Bruner en el aprendizaje significativo en estudiantes de minería, Perú. *EVSOS*, 2(4), Article 4. <https://doi.org/10.57175/evsos.v2i4.150>

9. Anexos

Programa Read Along para desarrollar la comprensión lectora en estudiantes del primer grado de primaria de la I.E. 10165 del caserío Tranca Sasape.

INFORME DE ORIGINALIDAD

15%

INDICE DE SIMILITUD

9%

FUENTES DE INTERNET

12%

PUBLICACIONES

6%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1

idoc.tips

Fuente de Internet

2%

2

repositorio.unsa.edu.pe

Fuente de Internet

1%

3

Submitted to Universidad de Cartagena

Trabajo del estudiante

1%

4

repositorio.unap.edu.pe

Fuente de Internet

1%

5

repository.libertadores.edu.co

Fuente de Internet

1%

6

up-rid.up.ac.pa

Fuente de Internet

< 1%

7

Santamaría Melo, Paola Andrea. "Efecto de la Estrategia de Gamificación Para el Desarrollo de la Comprensión Lectora en Estudiantes de Séptimo Grado de la I.E Juan Luis Londoño de la Cuesta Del Municipio de Mosquera-

< 1%





Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por Turnitin. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega:	Juliana Del Rocio Chanta Castillo / María Mercedes Valverde S...
Título del ejercicio:	Quick Submit
Título de la entrega:	Programa Read Along para desarrollar la comprensión lectora ...
Nombre del archivo:	Informe_Final_Mercedes_y_Julliane.pdf
Tamaño del archivo:	3.02M
Total páginas:	146
Total de palabras:	30,306
Total de caracteres:	168,965
Fecha de entrega:	17-ago-2025 08:33p. m. (UTC-0500)
Identificador de la entrega:	2731039662

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES
EDUCACIÓN
INSTITUTO DE INVESTIGACIÓN
PROGRAMA DE MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN PEDAGOGÍA
COLECTIVA



Programa Read Along para desarrollar la comprensión lectora en
estudiantes del primer grado de primaria de la U.E. "Miguel Alemán Cárdenas"
Tarma, Tarma.

Presentado para obtener el Grado Académico de Maestría en Ciencias de la
Educación otorgado por la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo.

Investigadora : Diana Castillo, Docente del Curso
Análisis de Textos, Maestría en Educación

Asesor : Dr. Héctor Gómez, Profesor

Lambayeque - Perú

2025

PRE - TEST Y POS - TEST DE COMPRENSIÓN LECTORA

Sexo



Fecha:

Grado y sección: 1° A B

OBJETIVO: Identificar el nivel de Comprensión Lectora en los niños y niñas del Primer Grado de Ed. Primaria.

Escucha esta historia:



Después de comer, Pedro se dio cuenta de que su perrito no estaba en la casa. Preocupado, salió con su papá a buscarlo a la calle. Luego de algunos minutos, lo encontró jugando en el parque.

Pedro se puso muy feliz al ver que su perrito estaba bien. Después, él se fue a su escuela.

Escucha cada pregunta y marca con un aspa X la respuesta.

NIVEL LITERAL

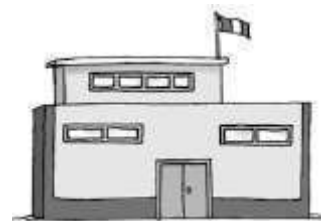
1. ¿Dónde encontró Pedro a su perrito?



En su casa.



En el parque.



En su escuela.

2. ¿Qué estaba haciendo el perrito cuando Pedro lo encontró?



Estaba jugando.



Estaba comiendo.



Estaba durmiendo.

Escucha este cuento:

Un día, el loro y el sapo paseaban por la selva. De pronto, escucharon un ruido muy extraño y corrieron a ver qué estaba pasando. Al llegar al lugar de los ruidos, se dieron cuenta de que el mono estaba cortando un árbol.

El loro preguntó al mono:

—¿Qué estás haciendo? El

mono le respondió:

—Estoy cortando un árbol para hacerme una mesa nueva.

Muy preocupado, el loro le dijo:

—Pero para eso no necesitas cortar un árbol.

Debemos cuidar la naturaleza.

El sapo le dijo:

—Cerca del río hay muchos troncos secos de árboles que se cayeron. Puedes hacer tu mesa con uno de esos troncos. Así, no tendrás que cortar un nuevo árbol.

El mono se sintió muy triste. Él no sabía que proteger los árboles era importante.

Entonces, el mono, el loro y el sapo decidieron plantar muchos árboles para reemplazar el árbol que el mono había cortado.

Por eso, desde ese día, el mono cuidó los árboles de la selva.

Escucha cada pregunta y marca con una X cada respuesta:

NIVEL LITERAL



3. En este cuento, ¿dónde estaban el loro, el sapo y el mono?



En el mar.



En la sierra.



En la selva.

4. ¿Quién estaba cortando los árboles?



El mono.



El loro.



El sapo.

NIVEL INFERENCIAL

5. ¿Por qué el loro y el sapo se preocuparon cuando vieron al mono cortando un árbol?



Porque querían jugar con el mono.



Porque cortar árboles puede hacer daño a la naturaleza.



Porque el mono estaba cansado.

6. ¿Cómo se sintió el mono cuando supo que cortar árboles no era bueno?



Triste.



Enojado.



Feliz.

7. ¿Qué hicieron el loro, el sapo y el mono después de hablar?



Plantaron más árboles.



Cortaron más árboles.



Se fueron a jugar.

8. ¿Qué nos enseña el cuento?



Que debemos cortar los árboles.



Que debemos cuidar los árboles.



Que debemos cuidar los monos.

NIVEL CRITERIAL VALORATIVO

9. ¿Estás de acuerdo con el cuidado de los árboles? ¿Por qué? Marca y contesta en forma oral.



SÍ



NO

10. ¿Tú cortarías un árbol para hacer una mesa? **SÍ / No** ¿Por qué? Marca y contesta en forma oral



SÍ



NO

11. ¿Te gustaría plantar un árbol? **SÍ / No** ¿Por qué? Marca y contesta en forma oral



SÍ



NO

12. ¿Te gustaría perder a tu mascota como Pedro? **Sí** / **No** ¿Por qué?



SÍ



NO

MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Uso del programa "Read Along"	Programa educativo de lectura desarrollado por Google que utiliza inteligencia artificial para mejorar la fluidez y comprensión lectora de los niños mediante retroalimentación instantánea.	Se aplicará el programa "Read Along" en sesiones estructuradas durante 4 semanas con estudiantes del primer grado de primaria para evaluar su impacto en la comprensión lectora.	Implementación del programa Read Along	Tiempo de uso.	Lista de cotejos
				Número de actividades completadas.	
				Interacción con la aplicación.	
Comprensión lectora	La comprensión lectora es la capacidad de interpretar, procesar y dar significado a un texto escrito. Involucra diferentes niveles de análisis, desde la identificación de información explícita (nivel literal), la inferencia de significados implícitos (nivel inferencial) y la evaluación crítica del contenido (nivel criteriol). Es una	La comprensión lectora se medirá mediante una evaluación antes y después de la implementación del programa Read Along. Para ello, se utilizarán pruebas específicas que evaluarán: Comprensión literal, inferencial, Criterial. Los resultados serán comparados a través de una prueba pre y	Literal	Identificación de personajes y lugares principales del texto.	Prueba de comprensión lectora pre y post test.
				Reconocimiento de detalles explícitos y sencillos (qué, quién, cuándo, dónde).	
				Ordenar secuencias simples de eventos (inicio, desarrollo, final).	
		Inferencial	Inferencial	Deducción sencilla de lo que podría pasar después en la historia.	
				Interpretación básica de sentimientos o	

	habilidad fundamental para el aprendizaje, ya que permite a los estudiantes adquirir conocimientos y desarrollar pensamiento crítico.	post intervención para determinar el impacto del programa en el desarrollo de la comprensión lectora.		intenciones de los personajes.	
				Relación de las imágenes con el contenido del texto para inferir información.	
			Criterial	Expresión de opiniones sencillas sobre el cuento o la historia leída.	
				Comparación básica con experiencias personales.	
				Identificación de la enseñanza o mensaje principal del texto de manera sencilla.	

MATRIZ DE CONSISTENCIA

Formulación del problema	Objetivos	Técnicas e Instrumentos
¿En qué medida influye el uso del programa "Read Along" en la mejora de la comprensión lectora en estudiantes del primer grado de primaria de la I.E. 10165 del caserío Tranca Sasape?	Objetivo general: Aplicar el programa "Read Along" para la mejora de la comprensión lectora en estudiantes del primer grado de primaria de la I.E. 10165 del caserío Tranca Sasape. Objetivos específicos: - Diseñar un programa de 04 semanas, que incluye sesiones de comprensión lectora en los niveles literal, inferencial y crítico en los estudiantes del primer grado de primaria de la I.E. 10165 del caserío Tranca Sasape. - Determinar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes mediante una evaluación previa (pre-test). - Aplicar el programa "Read Along" como estrategia para mejorar la comprensión lectora. - Evaluar los cambios en comprensión lectora después de la implementación del programa. - Comparar las mediciones antes y después para determinar la eficacia del programa "Read Along" para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del primer grado de primaria de la I.E. 10165 del caseío Tranca Sasape.	Técnicas: Prueba pre test y post test Instrumentos: Cuestionario estructurado para evaluar las dimensiones literal, inferencial y criterial.

Tipos y Diseño de Investigación:	Población y muestra		Variables y Dimensiones	
Tipo: Aplicada Diseño: Preexperimental	Población	Muestra	Variable independiente	Dimensiones
	42	42	Uso del programa “Red Along”	Implementación del programa Read Along,
			Variable dependiente	Dimensiones
			Comprensión lectora	Literal Inferencial Criterial

**FICHA DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN PARA LA VARIABLE
COMPRENSIÓN LECTORA.**

1. NOMBRE DEL JUEZ			
2.	PROFESIÓN		
	ESPECIALIDAD		
	GRADO ACADÉMICO		
	EXPERIENCIA PROFESIONAL (AÑOS)		
	CARGO		
TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN:			
3. DATOS DEL AUTOR (ES)			
3.1	NOMBRES Y APELLIDOS		
3.2	PROGRAMA DE POSGRADO	MAESTRÍA EN ...	
4. INSTRUMENTO EVALUADO		1. Guía de entrevista () 2. Cuestionario (X) 3. Lista de Cotejo () 4. Diario de campo () 5. Ficha documental	
5. OBJETIVO DEL INSTRUMENTO			
A continuación, se le presentan los indicadores en forma de preguntas o propuestas para que Ud. los evalúe marcando con un aspa (X) en "A" si está de ACUERDO o en "D" si está en DESACUERDO, si está en desacuerdo por favor especifique sus sugerencias			
COMPRENSIÓN LECTORA			
Dimensión	Ítem	Detalle del ítem	Indicadores
NIVEL LITERAIL	01	¿Dónde encontró Pedro a su perrito?	A () D () SUGERENCIAS:
	02	¿Qué estaba haciendo el perrito cuando Pedro lo encontró?	A () D () SUGERENCIAS:

	03	En este cuento, ¿dónde estaban el loro, el sapo y el mono?	A () D () SUGERENCIAS:
	04	¿Quién estaba cortando los árboles?	A () D () SUGERENCIAS:
NIVEL INFERENCIAL	05	¿Por qué el loro y el sapo se preocuparon cuando vieron al mono cortando un árbol?	A () D () SUGERENCIAS:
	06	¿Cómo se sintió el mono cuando supo que cortar árboles no era bueno?	A () D () SUGERENCIAS:
	07	¿Qué hicieron el loro, el sapo y el mono después de hablar?	A () D () SUGERENCIAS:
	08	¿Qué nos enseña el cuento?	A () D () SUGERENCIAS:
NIVEL CRITERIAL	09	¿Estás de acuerdo con el cuidado de los árboles? ¿Por qué? Marca y contesta en forma oral.	A () D () SUGERENCIAS:
	10	¿Tú cortarías un árbol para hacer una mesa? Sí / No ¿Por qué? Marca y contesta en forma oral.	A () D () SUGERENCIAS:
	11	¿Te gustaría plantar un árbol? Sí / No ¿Por qué? Marca y contesta en forma oral.	A () D () SUGERENCIAS:
	12	¿Te gustaría perder a tu mascota como Pedro? Sí / No ¿Por qué?	A () D () SUGERENCIAS:
PROMEDIO OBTENIDO:			A= D= 0
COMENTARIOS GENERALES:			
OBSERVACIONES:			

SESIONES DE APRENDIZAJE:

ACTIVIDAD N° 01

Título: Compartimos la lectura **¡NO TENGO MIEDO!**

Fecha:

1. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

<i>Competencias y capacidades</i>	<i>Desempeños</i>	<i>¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?</i>
Lee Diversos Tipos de textos escritos en su lengua castellana. ✓ Obtiene información del texto escrito. ✓ Infiere e interpreta información del texto escrito. ✓ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto.	- Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque lo relaciona con palabras conocidas o porque conoce el contenido del texto narrativo y que se encuentra en lugares evidentes como el título, subtítulo, inicio, final, etc., en textos con ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee. - Deduce características de personajes, animales, objetos y lugares, así como relaciones lógicas de causa-efecto que se pueden establecer fácilmente a partir de información explícita del texto narrativo. - Predice de qué tratará el texto narrativo y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, palabras conocidas o expresiones que se encuentran en los textos que le leen, que lee con ayuda o que lee por sí mismo. - Explica la relación del texto narrativo con la ilustración en textos que lee por sí mismo, que lee con ayuda del docente o que escuchar leer. - Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee o escucha leer.	Lee el texto ¡NO TENGO MIEDO! con apoyo de la docente y del aplicativo. Además, participa en un intercambio de ideas acerca de lo que dice el texto de lo que de él se infiere y de lo que opina acerca del mismo. Instrumento de evaluación: ✓ Lista de cotejo.
Estándar	Lee diversos tipos de textos de estructura simple en los que predominan palabras conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otra semejante y realiza inferencias locales a partir de información explícita. Interpreta el texto considerando información recurrente para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de	

	su propia experiencia.
Enfoque transversal	Actitudes o acciones observables
Enfoque orientación al bien común	Los estudiantes demuestran solidaridad con sus compañeros en toda situación en la que padecen dificultades que rebasan sus posibilidades de afrontarlas.

2. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN:

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales utilizarán?
• Revisa la lectura del aplicativo. • También elabora las preguntas de comprensión del texto para antes y después de la lectura.	• Celular con acceso al aplicativo. • Fichas impresas. • Papelote o pizarra. • Plumones. • Cinta msking tape. • Tarjetas de cartulina.

3. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

INICIO	Tiempo aproximado: 10 minutos
--------	-------------------------------

En grupo clase

La docente realiza el saludo cordial con los estudiantes y les da la bienvenida. Les pregunta: ¿Cómo están?, ¿cómo han amanecido?, ¿pudieron dormir bien?, ¿por qué, sí? ¿por qué, no? Se les presenta diversas imágenes:



Observan con detenimiento, luego se les pregunta a las niñas y los niños: ¿qué elementos son?, ¿te agradan?, ¿dónde podrías encontrarlos?, ¿por qué te desagradan?, ¿por qué te dan miedo? Registra lo que dicen en la pizarra o en un papelote.

Comunica el propósito de la sesión: hoy leerán y comprenderán el texto “¡NO TENGO MIEDO”, usando el aplicativo Read Along, luego responderán preguntas de comprensión y desarrollarán actividades de escritura en el aplicativo!

Dirige la atención de los estudiantes hacia el cartel de las normas de convivencia y selecciona junto con ellos las que sean adecuadas para la sesión:

😊 Respetar los turnos para hablar.

- ☺ Mantener el aula ordenada.
- ☺ Escuchar atentamente.
- ☺ Levantar la mano para participar.

Si crees conveniente, elige otras normas según el contexto o las necesidades de tu aula.

DESARROLLO	Tiempo aproximado: 40 minutos
------------	-------------------------------

Se les comenta a los estudiantes que se iniciará el trabajo del PLAN LECTOR con las lecturas que escogimos del aplicativo la semana pasada y se les recuerda que para eso se trabajará con el celular de la maestra en el aula y en casa con el celular de la mamá o papá.

Se les muestra los títulos de las lecturas y se pregunta a los estudiantes: ¿Qué lectura nos tocará trabajar?,

¿Quiénes han leído? ¿Cuál es el título de la lectura? ¿Les gustaría volver a leer? Se escucha sus respuestas y se felicita a los estudiantes que han leído en casa usando el aplicativo.

En equipos de trabajo

Antes de la lectura

- Se les muestra la portada de la lectura “¡NO TENGO MIEDO!” y se les invita a observar con mucha atención la portada de la lectura para e identificar lo que está pasando, al personaje y el lugar donde ocurre los hechos.



Propiciamos el reconocimiento de las palabras que puedan lograr leer en el título de la lectura. Observan el título escrito: ¡NO TENGO MIEDO!

NO

TENGO

MIEDO

Preguntamos: ¿qué otras palabras conocen con la letra inicial “m”? Se escucha y se anota sus respuestas en la pizarra.

Luego preguntamos:

¿De qué tratará la historia?

¿Pueden leer el título?

¿Qué letras reconocen?

¿De qué tratará el texto?

¿Cómo lo saben?

Les hacemos recordar la importancia de explorar el texto antes de leerlo. Les orientamos a definir el propósito de su lectura: para informarse, para entretenerse, para seguir instrucciones, etc. Los motivamos a comparar este texto con otros que hayan leído antes.

En forma individual.

Duante la lectura

- Se invita a revisar y leer el texto según el cronograma semanal de lectura, salen dos estudiantes cada uno lee en forma oral, según el orden del cronograma de lectura semanal de participantes, recordándoles que cada uno tiene su perfil de lectura en el aplicativo Read Along del celular y leerán ingresando a su perfil. El resto de estudiantes deberán escuchar atentamente la lectura del compañero.
- El estudiante lee el texto de acuerdo a su ritmo y con ayuda del aplicativo el estudiante podría pronunciar y repetir la palabra claramente si tuviera alguna dificultad.
- Se les comenta a los estudiantes que la compañera de lectura virtual Diya de la aplicación Read Along de Google, reconocerá su voz y así podrá ayudarlos a aprender a leer, además cada vez que terminen de leer les asignará un puntaje de acuerdo a su velocidad lectora y así irá los motivando con frases positivas de acuerdo a su avance de lectura.



En grupo clase

Después de la lectura

A continuación, les orientamos a desarrollar las actividades de las fichas de comprensión lectora en sus tres niveles LITERAL, INFERENCIAL Y CRITERIAL.

Responderán preguntas para ordenar secuencialmente, marcar (X) y reflexionar.

Se les proporciona las fichas (VER ANEXOS ACTIVIDAD 01) y se les indica que la desarrollen. Luego, deberán socializar sus respuestas con su maestra y compañeros.

Se les pregunta: ¿Creen qué es importante pedir ayuda al sentir MIEDO, por qué?

Cierre	Tiempo aproximado: 10 minutos
--------	-------------------------------

Se recuerda lo que se ha trabajado con las niñas y los niños preguntando. ¿para qué leímos?, ¿qué hicimos para identificar información en el texto y poder expresar nuestros miedos?, ¿a qué más les tienes miedo?

4. REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE

Finalmente, los estudiantes responden oralmente ¿qué aprendiste hoy?, ¿te gustó la lectura? ¿cómo aprendiste?, ¿cómo te sientes al trabajar en equipo?, ¿de qué te servirá lo trabajado?.

ACTIVIDAD N° 01

¡NO TENGO MIEDO!

Soy una niña grande. Salgo de casa sola.

"¡Está tan oscuro!" ¿Hay alguien allí? ¿Quién es?

Ah, sólo es el gato. No tengo miedo.

¡Puedo ver algo grande y oscuro afuera!

¿Qué es?

Ah, sólo es el pozo de agua. No tengo miedo.

¡Y ese ruido! ¡Crac crac! ¿Qué es?

Es sólo mi hermana que está sacando agua del pozo. No tengo miedo.

¡Escucho pasos! ¿Quién es? ¿Quién es?

Es mi mamá que regresa a casa del campo.

Soy una niña grande ahora.

**COMPRENDEMOS EL TEXTO****NIVEL LITERAL**

1. Ordena las imágenes colocando números del 1 al 5 según los hechos de la historia.



Grado: 1º de Primaria

NIVEL INFERENCIAL

2. ¿Por qué crees que la lectura tiene como título **NO TENGO MIEDO**?

☐

Porque la niña tenía mucho miedo.

☐

Porque la niña quería demostrar que conforme va creciendo es más valiente.

☐

Porque querían asustar a la niña.

NIVEL CRITERIAL

3. ¿Es correcto que los niños del salón puedan tener miedo? ¿Por qué?

☐

Sí

☐

NO

- Porque

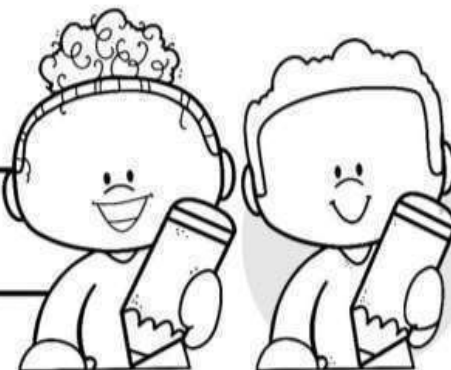
4. Y tú ¿a qué le tienes miedo? Encierra.



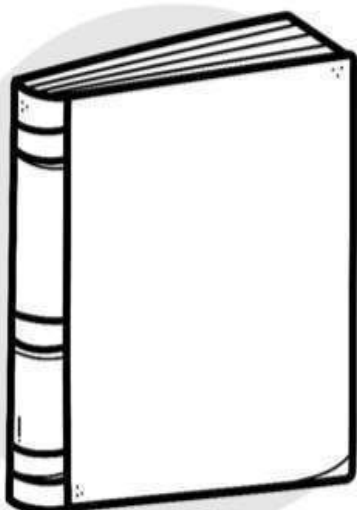
- Porque

REPORTE DE LECTURA.

Alumno(a)



Dibuja la portada del libro



Personajes:

Este libro fue:



Increíble



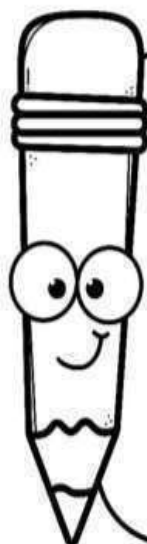
Divertido



Bueno



Aburrido



Mi parte favorita fue:

Fecha:

1. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

<i>Competencias y capacidades</i>	<i>Desempeños</i>	<i>¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?</i>
Lee Diversos Tipos de textos escritos en su lengua castellana. ✓ Obtiene información del texto escrito. ✓ Infiere e interpreta información del texto escrito. ✓ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto.	• Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque lo relaciona con palabras conocidas o porque conoce el contenido del texto narrativo y que se encuentra en lugares evidentes como el título, subtítulo, inicio, final, etc., en textos con ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee. • Deduce características de personajes, animales, objetos y lugares, así como relaciones lógicas de causa-efecto que se pueden establecer fácilmente a partir de información explícita del texto narrativo. • Predice de qué tratará el texto narrativo y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, palabras conocidas o expresiones que se encuentran en los textos que le leen, que lee con ayuda o que lee por sí mismo. • Explica la relación del texto narrativo con la ilustración en textos que lee por sí mismo, que lee con ayuda del docente o que escuchar leer. • Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee o escucha leer.	Lee el texto CONTANDO ANIMALES con apoyo de la docente y del aplicativo. Además, participa en un intercambio de ideas acerca de lo que dice el texto de lo que de él se infiere y de lo que opina acerca del mismo. Instrumento de evaluación: ✓ Lista de cotejo.
Estándar	Lee diversos tipos de textos de estructura simple en los que predominan palabras conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otra semejante y realiza inferencias locales a partir de información explícita. Interpreta el texto considerando información recurrente para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia.	

Enfoque transversal	Actitudes o acciones observables
Enfoque ambiental	Docentes y estudiantes impulsan acciones que contribuyen al ahorro del agua y el cuidado de las cuencas hidrográficas de la comunidad, identificando su relación con el cambio climático, adoptando una nueva cultura del agua.

2. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN:

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales utilizarán?
• Revisa la lectura del aplicativo. • También elabora las preguntas de comprensión del texto para antes y después de la lectura.	• Celular con acceso al aplicativo. • Fichas impresas. • Papelote o pizarra. • Plumones. • Cinta masking tape. • Dado preguntón.

3. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

INICIO	Tiempo aproximado: 10 minutos
--------	-------------------------------

En grupo clase

La docente da la bienvenida a los estudiantes y les pregunta: ¿Cómo están?, ¿cómo han amanecido? Luego se pregunta: ustedes, ¿saben contar?, ¿hasta qué número saben contar? Se escucha las respuestas de los estudiantes y se va escribiendo en la pizarra los números que van contando. A continuación, se pregunta:

¿qué elementos han contado?, ¿cuántos elementos contaron?

Se les comunica el propósito de la sesión: hoy leerán el texto “¡CONTANDO ANIMALES!”, usando el aplicativo Read Along, luego responderán preguntas de comprensión y desarrollarán actividades de escritura en el aplicativo.

Dirige la atención de los estudiantes hacia el cartel de las normas de convivencia y selecciona junto con ellos las que sean adecuadas para la sesión:

- ☺ Respetar los turnos para hablar.
- ☺ Mantener el aula ordenada.
- ☺ Escuchar atentamente.
- ☺ Levantar la mano para participar.

DESARROLLO	Tiempo aproximado: 40 minutos
------------	-------------------------------

Se les comenta a los estudiantes que se continuará con el trabajo del PLAN LECTOR con las lecturas escogidas del aplicativo según cronograma, por eso se pregunta: ¿Quién ha leído el texto?, ¿cuál es el título?, ¿qué les parece si lo volvemos a leer?

Se escucha sus respuestas y se felicita a los estudiantes que han leído en casa usando el aplicativo.

En equipos de trabajo

Antes de la lectura

- Se les muestra la portada de la lectura “CONTANDO ANIMALES” y se les invita a observar con mucha atención la portada de la lectura para identificar lo que está pasando, en la imagen y el escenario de los hechos.



Propiciamos el reconocimiento de las palabras que puedan lograr leer el título de la lectura. Observan el título escrito en la pizarra:

CONTANDO ANIMALES

Preguntamos: ¿qué palabras pueden identificar del título? Se escucha y se anota sus respuestas en la pizarra.

Luego preguntamos:

- ¿De qué tratará la lectura?
- ¿Cómo lo saben?
- ¿Cuántos animales se contarán en el texto?
- ¿Cuántos habrá?

Les orientamos a definir el propósito de su lectura: para informarse, para entretenerse, para seguir instrucciones, etc. Los motivamos a comparar este texto con otros que hayan leído antes.

En forma individual

Durante la lectura

Se invita a leer el texto según el cronograma semanal de lectura, salen dos estudiantes cada uno lee en forma oral, según el orden del cronograma de lectura semanal de participantes, se le recuerda que cada estudiante tiene su perfil de lectura en el aplicativo Read Along del celular e irán a leyendo. El resto de estudiantes deberá escuchar atentamente la lectura de sus compañeros.

El estudiante lee el texto de acuerdo a su ritmo y con ayuda del aplicativo el estudiante podría pronunciar y repetir la palabra claramente si tuviera alguna dificultad.

Se les comenta a los estudiantes que la compañera de lectura virtual Diya de la aplicación Read Along de Google, reconocerá su voz y así podrá ayudarlos a aprender a leer. Al finalizar, se le pide estén atentos al puntaje dado por Diya.

Además, se les hace presente que durante la lectura se presentan 3 actividades que deberán desarrollar:

50

¿Cuántos pájaros hay?

uno

dos

tres

cuatro

50

¿Cuántos peces viven en el agua?

dos

seis

nueve

diez

ACTIVIDAD N° 01

ACTIVIDAD N° 02

50

¿Se fueron algunos animales cuando llegó el león?

Sí

No

ACTIVIDAD N° 03

En grupo clase

Después de la lectura

Se invita a los estudiantes a jugar con el DADO PREGUNTÓN en el cual se pegará en cada cara del dado un número y el estudiante tendrá que mencionar el nombre del número.

A continuación, les orientamos a desarrollar las actividades de las fichas de comprensión lectora en sus tres niveles LITERAL, INFERENCIAL Y CRITERIAL.

Además, deberán desarrollar una ficha que contiene un pupiletras con los nombres de algunos animales que se mencionan en la lectura:

Se les proporciona las fichas (VER ANEXOS ACTIVIDAD 01) y se les indica que la desarrollen. Luego, deberán socializar sus respuestas con su maestra y compañeros.

Se les pregunta: ¿Por qué será importante aprender a contar?

Cierre	Tiempo aproximado: 10 minutos
--------	-------------------------------

Se pregunta a las niñas y niños: ¿para qué leímos?, ¿qué hicimos para identificar información en el texto?, ¿será importante aprender a contar?

4. REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE

Finalmente, los estudiantes responden oralmente ¿qué aprendiste hoy?, ¿te gustó la lectura? ¿cómo aprendiste?, ¿cómo te sientes al trabajar en equipo?, ¿de qué te servirá lo trabajado?.

CONTANDO ANIMALES



Un elefante va a beber agua.

Dos jirafas van a beber agua.

Tres búfalos y cuatro pájaros
también van a beber agua.

Cinco antílopes y jabalíes van
andando hacia el agua.

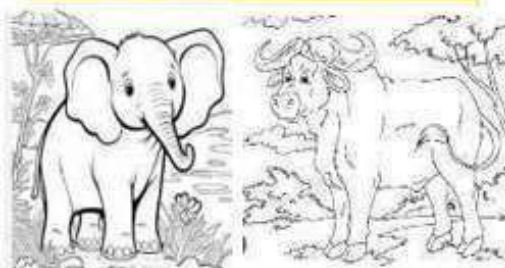
Siete cebras corren hacia el agua.

Ocho ranas y nueve peces nadan en el agua.

Un león ruge. También quiere beber. ¿quién le
tiene miedo al león?

Un elefante bebe el agua con el león.

PLAN LECTOR VIRTUAL
Read Along



TÍTULO:

1. ¿De qué trata la lectura?

2. ¿Qué animales se mencionan?

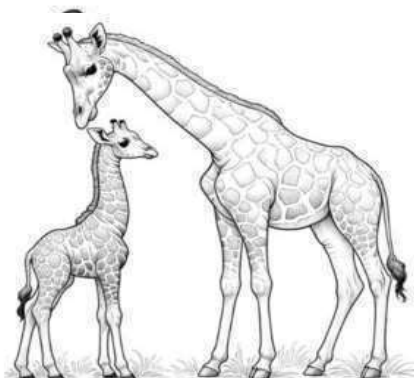
- ♥ Busquemos en el pupiletras los nombres de algunos animales que se mencionan en la lectura:

B	N	C	V	R	J	O	L	P	J
E	L	E	F	A	N	T	E	A	A
S	M	J	H	N	D	D	Ó	J	B
V	M	L	G	A	O	O	N	A	A
J	I	R	A	F	A	S	O	R	L
B	M	N	A	D	D	O	B	O	I
N	A	N	T	Í	L	O	P	E	N
B	U	F	A	L	O	B	N	V	I

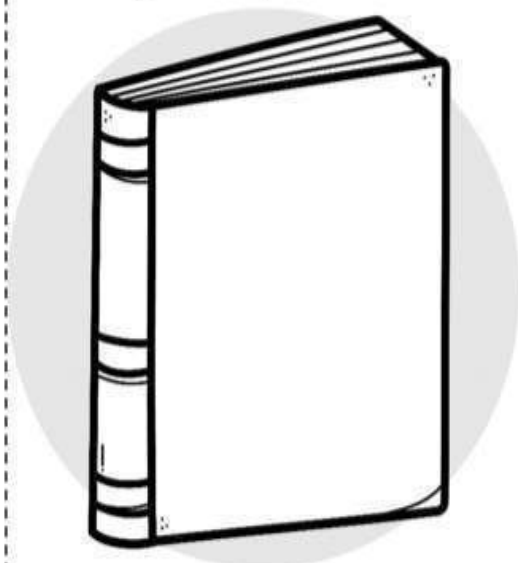
- Dibuja a los animales que faltan que se mencionan en el libro virtual y escribe el nombre de cada animal que dibujes.

REPORTE DE LECTURA.

Alumno(a)



Dibuja la portada del libro



Personajes:

Este libro fue:



Increíble



Divertido

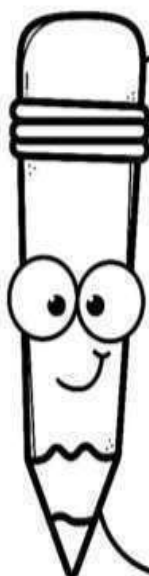


Bueno



Aburrido

Mi parte favorita fue:



ACTIVIDAD N° 03

Título: COMPRENDO LA LECTURA “¿YO PUEDO!”**1. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE**

<i>Competencias y capacidades</i>	<i>Desempeños</i>	<i>¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?</i>
Lee Diversos Tipos de textos escritos en su lengua castellana. ✓ Obtiene información del texto escrito. ✓ Infiere e interpreta información del texto escrito. ✓ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto.	• Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque lo relaciona con palabras conocidas o porque conoce el contenido del texto narrativo y que se encuentra en lugares evidentes como el título, subtítulo, inicio, final, etc., en textos con ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee. • Deduce características de personajes, animales, objetos y lugares, así como relaciones lógicas de causa-efecto que se pueden establecer fácilmente a partir de información explícita del texto narrativo. • Predice de qué tratará el texto narrativo y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, palabras conocidas o expresiones que se encuentran en los textos que le leen, que lee con ayuda o que lee por sí mismo. • Explica la relación del texto narrativo con la ilustración en textos que lee por sí mismo, que lee con ayuda del docente o que escuchar leer. • Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee o escucha leer.	Lee el texto CONTANDO ANIMALES con apoyo de la docente y del aplicativo. Además, participa en un intercambio de ideas acerca de lo que dice el texto de lo que de él se infiere y de lo que opina acerca del mismo. Instrumento de evaluación: ✓ Lista de cotejo.
Estándar	Lee diversos tipos de textos de estructura simple en los que predominan palabras conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otra semejante y realiza inferencias locales a partir de información explícita. Interpreta el texto considerando información recurrente para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia.	
Enfoque transversal	Actitudes o acciones observables	
Enfoque búsqueda de la excelencia	Los estudiantes demuestran disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de	

	satisfacción consigo mismo y con las circunstancias.
--	--

2. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN:

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales utilizarán?
• Revisa la lectura del aplicativo. • También elabora las preguntas de comprensión del texto para antes y después de la lectura.	• Celular con acceso al aplicativo. • Fichas impresas. • Papelote o pizarra. • Plumones. • Cinta msking tape. • Tarjetas de cartulina.

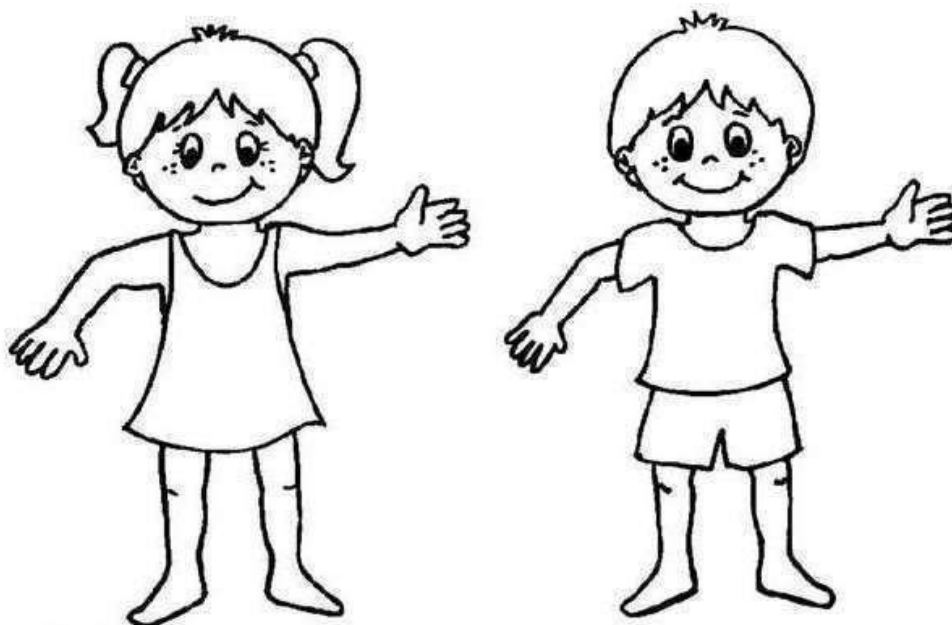
3. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

INICIO	Tiempo aproximado: 10 minutos
--------	-------------------------------

En grupo clase

La docente realiza el saludo cordial con los estudiantes y les da la bienvenida.

Se les incentiva a realizar diversos ejercicios cómo tocarse la cabeza, los hombros, rodillas, pies, etc.



Observan con detenimiento, luego se les pregunta a las niñas y los niños: ¿qué ejercicio realizamos?, ¿los podemos hacer con facilidad?, ¿encontraste dificultad en alguno?, ¿por qué? ¿podremos lograr hacer algo? Registra lo que dicen en la pizarra o en un papelote.

Comunica el propósito de la sesión: hoy leerán y comprenderán el texto “YO PUEDO” usando el aplicativo Read Along, luego responderán preguntas de comprensión.

Dirige la atención de los estudiantes hacia el cartel de las normas de convivencia y selecciona junto con ellos las que sean adecuadas para la sesión:

- ☺ Respetar los turnos para hablar.
- ☺ Mantener el aula ordenada.
- ☺ Escuchar atentamente.

Si crees conveniente, elige otras normas según el contexto o las necesidades del aula.

DESARROLLO

Tiempo aproximado: 40 minutos

Se les pregunta a los estudiantes: ¿Qué lectura nos toca trabajar?, ¿Quiénes han leído?
¿Cuál es el título de la lectura? ¿Les gustaría volver a leer?

*En equipos de trabajo**Antes de la lectura*

- Se les muestra la portada de la lectura “Yo puedo” y se les invita a observar con mucha atención para reconocer los personajes y el lugar donde ocurre los hechos.



¡Yo puedo!

Propiciamos el reconocimiento de las palabras que puedan lograr leer en el título de la lectura.

- ¿Quiénes creo que son los personajes?
- ¿De qué tratará la historia?
- ¿Pueden leer el título?
- ¿Qué letras reconocen?
- ¿De qué tratará el texto?
- ¿Cómo lo saben?

Les hacemos recordar la importancia de explorar el texto antes de leerlo. Les orientamos a definir el propósito de su lectura: para informarse, para entretenerse, para seguir instrucciones, etc. Los motivamos a comparar este texto con otros que hayan leído antes.

*En forma individual**Durante la lectura*

- Se invita a leer a dos estudiantes cada uno en forma oral, según el orden del cronograma de lectura semanal, recordándoles que cada uno tiene su perfil de lectura en el aplicativo Read Along. Mientras que el resto de la clase lee en forma silenciosa e individual.
- El estudiante lee el texto de acuerdo a su ritmo y con ayuda del aplicativo el estudiante podrá pronunciar y repetir la palabra claramente.
- Se les comenta a los estudiantes que la compañera de lectura virtual Diya de la aplicación Read Along de Google, reconocerá su voz y así podrá ayudarlos a aprender a leer, además cada vez que terminen de leer les asignará un puntaje de acuerdo a su velocidad lectora y así irá motivando con frases positivas a cada estudiante según su avance de lectura.



En grupo de clase

Después de la lectura

A continuación, les orientamos a desarrollar las actividades de las fichas de comprensión lectora en sus tres niveles.

- Responderán preguntas para subrayar, marcar, colorear, completar y reflexionar.

Se les proporciona la ficha contenida en el anexo y se les indica que la desarrollen. Luego, que socialicen sus respuestas.

YO PUEDO

Soy un niño grande. Puedo subir las escaleras. Pero luego, no puedo bajar. Puedo subirme a una silla. Pero, luego, no puedo bajar. Puedo subirme a la silla y después a la mesa. Pero, luego, no puedo bajar.

"Papá! Papá! lo llamo. Mi papá se ríe." Soy, tienes que aprender a bajar", me dice. Tengo miedo. Pero no lloro. Con cuidado, bajo de la mesa y, después, de la silla. Por fin, he aprendido a bajar!

COMPRENDEMOS EL TEXTO
NIVEL LITERAL

1. ¿Cómo se llama el niño? Escribe la respuesta.
☐ No ☐ Sí

2. Relaciona la imagen con la expresión.

NIVEL INFERENCIAL

1. ¿Qué creó el niño se ponía a la travesía?

2. Marca la respuesta. ¿por qué crees que **Soy** actúa con miedo?

☐ No tenía ganas. ☐ Falta de seguridad en sí mismo.

NIVEL CRÍTICO

3. ¿Qué opinas de la expresión "YO PUEDO"? Marca y responde.

☐ Si está bien, ¿por qué?
☐ No está bien, ¿por qué?

Reporte de Lectura

Título del Libro: _____
Autor: _____

MI PARTE FAVORITA
¿Cuál te pareció favorita?

¿De qué trata la lectura?

Calificación
★★★★★

¿Qué le aconsejarías a **Soy**?

- Se les pregunta: ¿Creen qué es importante creer en uno mismo?
- Luego realizan el reporte de la lectura.

Cierre	Tiempo aproximado: 10 minutos
--------	-------------------------------

Recuerda lo que has trabajado con las niñas y niños preguntando: ¿para qué leímos?, ¿qué hicimos para identificar información en el texto y poder expresar las características de cada niño o niña?

4. REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE

Finalmente, los estudiantes responden oralmente ¿qué aprendiste hoy?, ¿te gustó la lectura? ¿cómo aprendiste?, ¿cómo te sientes al trabajar en equipo?, ¿de qué te servirá lo trabajado?.

ACTIVIDAD N° 03

¡YO PUEDO!

Soy un niño grande. Puedo subir las escaleras. Pero, luego, no puedo bajar. Puedo subirme a una silla. Pero, luego, no puedo bajar. Puedo subirme a la silla y después a la mesa. Pero, luego, no puedo bajar.

"¡Papá! ¡Papá!", lo llamo. Mi papá se ríe."

Sonu, tienes que aprender a bajar", me dice. Tengo miedo. Pero no lloro. Con cuidado, bajo de la mesa y, después, de la silla. ¡Por fin, he aprendido a bajar!

COMPRENDEMOS EL TEXTO**NIVEL LITERAL**

1. ¿Cómo se llama el niño? Encierra la respuesta.

☐

Tito

☐

Sonu

2. Relaciona la imagen con la expresión



Puedo subir las escaleras.

Tengo miedo, pero no lloro.

Soy un niño grande.

No puedo bajar.

NIVEL INFERENCIAL

4. ¿Qué otro título le pondrías a la historia?

5. Marca la respuesta, ¿por qué crees que Sony actuaba con miedo?

No tenía ganas.

Falta de seguridad en
sí mismo.

NIVEL CRITICO

6. ¿Qué opinas de la expresión "NO PUEDO"? Marca y responde.

Sí está bien,
¿por qué?

No está bien,
¿por qué?

Reporte de Lectura

Titulo del Libro: _____

★ ★ MI PARTE FAVORITA ★ ★

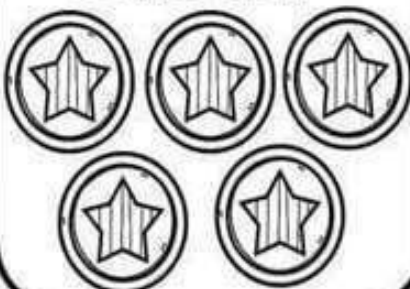


Dibuja tu parte favorita

¿De que trata la Lectura?



Calificación



Mi Opinión Personal

ACTIVIDAD N° 04

Título: LEEMOS “UN DÍA LLUVIOSO”

Fecha:

1. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Competencias y capacidades	Desempeños	¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?
Lee Diversos Tipos de textos escritos en su lengua castellana. ✓ Obtiene información del texto escrito. ✓ Infiere e interpreta información del texto escrito. ✓ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto.	- Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque lo relaciona con palabras conocidas o porque conoce el contenido del texto narrativo y que se encuentra en lugares evidentes como el título, subtítulo, inicio, final, etc., en textos con ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee. - Deduce características de personajes, animales, objetos y lugares, así como relaciones lógicas de causa-efecto que se pueden establecer fácilmente a partir de información explícita del texto narrativo. - Predice de qué tratará el texto narrativo y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, palabras conocidas o expresiones que se encuentran en los textos que le leen, que lee con ayuda o que lee por sí mismo. - Explica la relación del texto narrativo con la ilustración en textos que lee por sí mismo, que lee con ayuda del docente o que escuchar leer. - Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee o escucha leer.	Lee el texto UN DÍA LLUVIOSO con apoyo de la docente y del aplicativo. Además, participa en un intercambio de ideas acerca de lo que dice el texto de lo que de él se infiere y de lo que opina acerca del mismo. Instrumento de evaluación: ✓ Lista de cotejo.
Estándar	Lee diversos tipos de textos de estructura simple en los que predominan palabras conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otra semejante y realiza inferencias locales a partir de información explícita. Interpreta el texto considerando información recurrente para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia.	
Enfoque transversal	Actitudes o acciones observables	

Enfoque ambiental	Aprecio, valoración y disposición para el cuidado a toda forma de vida sobre la tierra desde una mirada sistémica y global, revalorando los saberes ancestrales.
-------------------	--

2. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN:

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales utilizarán?
• Revisa la lectura del aplicativo. • También elabora las preguntas de comprensión del texto para antes y después de la lectura.	• Celular con acceso al aplicativo. • Fichas impresas. • Papelote o pizarra. • Plumones. • Cinta masking tape. • Tarjetas de cartulina.

3. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

INICIO	Tiempo aproximado: 10 minutos
--------	-------------------------------

En grupo clase

La docente realiza el saludo cordial con los estudiantes y les da la bienvenida. Se les presenta un títere en forma de nube y se realiza el siguiente diálogo:

Hola amiguitos ¿Cómo están? Soy su amiga nube

¿Quién sabe de qué estoy llena?



Observan con detenimiento, luego se les pregunta a las niñas y los niños: ¿conocen la lluvia?, ¿qué es la lluvia?, ¿por qué se producen las lluvias?, ¿es bueno que llueva o es malo? Registra lo que dicen en la pizarra o en un papelote.

Comunica el propósito de la sesión: hoy leerán y comprenderán el texto “Un día lluvioso” usando el aplicativo Read Along, luego responderán preguntas de comprensión.

Dirige la atención de los estudiantes hacia el cartel de las normas de convivencia y selecciona junto con ellos las que sean adecuadas para la sesión:

- ☺ Respetar los turnos para hablar.
- ☺ Mantener el aula ordenada.
- ☺ Escuchar atentamente.

Si crees conveniente, elige otras normas según el contexto o las necesidades del aula.

DESARROLLO	Tiempo aproximado: 40 minutos
------------	-------------------------------

Se les pregunta a los estudiantes: ¿Qué lectura nos toca trabajar?, ¿Quiénes han leído?

¿Cuál es el título de la lectura? ¿Les gustaría volver a leer?

En equipos de trabajo

Antes de la lectura

- Se les muestra la portada de la lectura “Un día lluvioso” y se les invita a observar con mucha atención para reconocer los personajes y el lugar donde ocurre los hechos.



Un día lluvioso

Propiciamos el reconocimiento de las palabras que puedan lograr leer en el título de la lectura.

- ¿Quiénes creo que son los personajes?
- ¿De qué tratará la historia?
- ¿Pueden leer el título?
- ¿Qué letras reconocen?
- ¿De qué tratará el texto?
- ¿Cómo lo saben?

Les hacemos recordar la importancia de explorar el texto antes de leerlo. Les orientamos a definir el propósito de su lectura: para informarse, para entretenerse, para seguir instrucciones, etc. Los motivamos a comparar este texto con otros que hayan leído antes.

En forma individual

Durante la lectura

- Se invita a leer a dos estudiantes cada uno en forma oral, según el orden del cronograma de lectura semanal, recordándoles que cada uno tiene su perfil de lectura en el aplicativo Read Along. Mientras que el resto de la clase lee en forma silenciosa e individual.
- El estudiante lee el texto de acuerdo a su ritmo y con ayuda del aplicativo el estudiante podrá pronunciar y repetir la palabra claramente.
- Se les comenta a los estudiantes que la compañera de lectura virtual Diya de la aplicación Read Along de Google, reconocerá su voz y así podrá ayudarlos a aprender a leer, además cada vez que terminen de leer les asignará un puntaje de acuerdo a su velocidad lectora y así irá motivando con frases positivas a cada estudiante según su avance de lectura.



En grupo clase

Después de la lectura

A continuación, les orientamos a desarrollar las actividades de las fichas de comprensión lectora en sus tres niveles.

- Responderán preguntas para encontrar el camino, para ordenar, encerrar, completar y reflexionar.

Se les proporciona la ficha contenida en el anexo y se les indica que la desarrollen. Luego, que socialicen sus respuestas.

UN DÍA LLUVIOSO

Era un día gris y el cielo estaba completamente nublado. El pollito Amarillito se preparaba para salir a jugar. De pronto, cayó una gota de lluvia. Y luego otra. Y otra...

Poco a poco, la llovizna se convirtió en una tormenta. El pollito Amarillito estaba aburrido porque no podía jugar afuera. Pero no todos estaban tristes. A la florcita del jardín le encantaba la lluvia. El pollito Amarillito, sospechoso, decidió salir a ver qué ocurría.

El pollito Amarillito vio que la florcita estaba muy feliz. "¿Por qué te quejas de la lluvia? Todas la necesitamos", le dijo la Gallina Pintadita. Entonces, el pollito Amarillito decidió disfrutar de la lluvia como la florcita. No es necesario que deje de llover para divertirse.

¡Ufa! Ya no llueve. Pero... un momento. ¿Qué es eso allí en el cielo? ¡Un hermoso arcoíris! ¡Cuando no llueve, también podemos pasarla bien!

COMPRENDEMOS EL TEXTO

NIVEL LITERAL

1. Ayuda al pollito Amarillito a encontrar el camino a casa.



2. Ordena y enumera del 1 al 4 según cómo ocurrieron los hechos del cuento.



No es necesario que deje de llover para divertirse. ☐



¡Cuando no llueve, también podemos pasarla bien! ☐



El Pollito Amarillito se preparaba para salir a jugar. ☐



Poco a poco, la llovizna se convirtió en una tormenta. El Pollito Amarillito estaba aburrido porque no podía jugar afuera. ☐

3. ¿Para qué se preparaba el pollito Amarillito? Marca ☐ Para salir a jugar. ☐ Para salir a comprar.

NIVEL INFERENCIAL

4. ¿Qué significa la palabra tormenta? Encierra la respuesta correcta.

Lluvia suave Lluvia fuerte Viento suave

5. ¿Qué otro título le pondrías a la historia?

NIVEL CRÍTICO

6. ¿Te agradó la actitud del pollito Amarillito frente a la lluvia?

☐ Sí, ¿por qué?

☐ No, ¿por qué?

REPORTE DE LECTURA.

TÍTULO:

Dibuja la portada del libro



Personajes:

Este libro fue:

★ Increíble

★ Divertido

★ Bueno

★ Aburrido

Mi parte favorita fue:



Se les pregunta, ¿creen que es importante que llueva, por qué?

Cierre

Tiempo aproximado: 10 minutos

Recuerda lo que has trabajado con las niñas y niños preguntando: ¿para qué leímos?, ¿qué hicimos para identificar información en el texto y poder expresar lo bueno que es llover?

4. REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE

Finalmente, los estudiantes responden oralmente ¿qué aprendiste hoy?, ¿te gustó la lectura? ¿cómo aprendiste?, ¿cómo te sientes al trabajar en equipo?, ¿de qué te servirá lo trabajado?

ACTIVIDAD N° 04

UN DÍA LLUVIOSO

Era un día gris y el cielo estaba completamente nublado. El pollito Amarillito se preparaba para salir a jugar. De pronto, cayó una gota de lluvia. Y luego otra. Y otra...

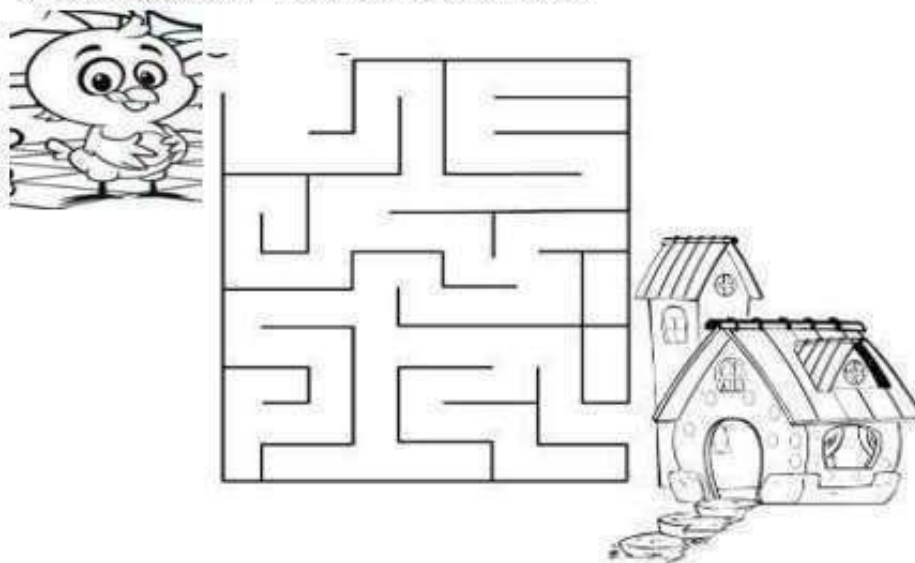
Poco a poco, la llovizna se convirtió en una tormenta. El pollito Amarillito estaba aburrido porque no podía jugar afuera. Pero no todos estaban tristes. A la florcita del jardín le encantaba la lluvia. El pollito Amarillito, sospechoso, decidió salir a ver qué ocurría.

El pollito Amarillito vio que la florcita estaba muy feliz. "¿Por qué te quejas de la lluvia? Todas la necesitamos", le dijo la Gallina Pintadita. Entonces, el pollito Amarillito decidió disfrutar de la lluvia como la florcita. No es necesario que deje de llover para divertirse.

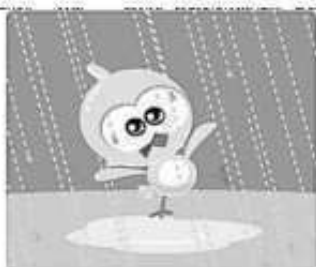
¡Ufa! Ya no llueve. Pero... un momento. ¿Qué es eso allí en el cielo? ¡Un hermoso arcoíris! ¡Cuando no llueve, también podemos pasarla bien!

COMPRENDEMOS EL TEXTO**NIVEL LITERAL**

1. Ayuda al pollito Amarillito a encontrar el camino a casa.



2. Ordena y enumera del 1 al 4 según cómo ocurrieron los hechos del cuento.



No es necesario
que deje de
llover para
divertirse.



¡Cuando no
llueve, también
podemos pasarla
bien!



El Pollito
Amarillito se
preparaba para
salir a jugar.



Poco a poco, la
llovizna se
convirtió en una
tormenta. El
Pollito Amarillito
estaba aburrido
porque no podía
jugar afuera.

3. ¿Para qué se preparaba el pollito Amarillito? Marca

☐

Para salir a jugar.

☐

Para salir a comprar.

NIVEL INFERENCIAL

4. ¿Qué significa la palabra tormenta? Encierra la respuesta correcta

Lluvia suave

Lluvia fuerte

Viento suave

5. ¿Qué otro título le pondrías a la historia?

NIVEL CRÍTICO

6. ¿Te agradó la actitud del pollito Amarillito frente a la lluvia?

Sí,
¿por qué?

No,
¿por qué?

ACTIVIDAD N° 05

Título: Conocemos a la **PALMERA** a través de una lectura

Fecha:

1. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

<i>Competencias y capacidades</i>	<i>Desempeños</i>	<i>¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?</i>
Lee Diversos Tipos de textos escritos en su lengua castellana. ✓ Obtiene información del texto escrito. ✓ Infiere e interpreta información del texto escrito. ✓ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto.	• Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque lo relaciona con palabras conocidas o porque conoce el contenido del texto narrativo y que se encuentra en lugares evidentes como el título, subtítulo, inicio, final, etc., en textos con ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee. • Deduce características de personajes, animales, objetos y lugares, así como relaciones lógicas de causa-efecto que se pueden establecer fácilmente a partir de información explícita del texto narrativo. • Predice de qué tratará el texto narrativo y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, palabras conocidas o expresiones que se encuentran en los textos que le leen, que lee con ayuda o que lee por sí mismo. • Explica la relación del texto narrativo con la ilustración en textos que lee por sí mismo, que lee con ayuda del docente o que escuchar leer. • Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee o escucha leer.	Lee el texto PALMERA con apoyo de la docente y del aplicativo. Además, participa en un intercambio de ideas acerca de lo que dice el texto de lo que de él se infiere y de lo que opina acerca del mismo. Instrumento de evaluación: ✓ Lista de cotejo.
Estándar	Lee diversos tipos de textos de estructura simple en los que predominan palabras conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otra semejante y realiza inferencias locales a partir de información explícita. Interpreta el texto considerando información recurrente para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia.	
Enfoque transversal	Actitudes o acciones observables	

Enfoque ambiental	Los estudiantes demuestran acciones para identificar los patrones de producción y consumo de aquellos productos de su comunidad utilizados de forma cotidiana, en la escuela y la comunidad.
-------------------	--

2. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN:

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales utilizarán?
• Revisa la lectura del aplicativo. • También elabora las preguntas de comprensión del texto para antes y después de la lectura.	• Celular con acceso al aplicativo. • Fichas impresas. • Papelote o pizarra. • Plumones. • Limpiatipo.

3. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

INICIO	Tiempo aproximado: 10 minutos
--------	-------------------------------

En grupo clase

En grupo clase

La docente saluda a los estudiantes y les da la bienvenida a un día más de aprendizaje y les pregunta: ¿Cómo están?, ¿qué hicieron ayer? Luego se pregunta: ustedes, ¿conocen las playas?, ¿sólo hay agua y arena?, ¿existirán plantas?, ¿cuáles? Se escucha las respuestas de los estudiantes y se va escribiendo en la pizarra sus respuestas. A continuación, se pinta una palmera en la pizarra y se pregunta ¿qué es?, ¿dónde las podemos encontrar?



Se les comunica el propósito de la sesión: hoy leerán el texto “PALMERA” usando Read Along, conoceremos la utilidad de las palmeras y luego responderán preguntas de comprensión.

Dirige la atención de los estudiantes hacia el cartel de las normas de convivencia y selecciona junto con ellos las que sean adecuadas para la sesión:

- ☺ Respetar los turnos para hablar.
- ☺ Mantener el aula ordenada.
- ☺ Escuchar atentamente.
- ☺ Levantar la mano para participar.

DESARROLLO	Tiempo aproximado: 40 minutos
------------	-------------------------------

Se les pregunta a los estudiantes ¿Quién ha leído el texto que continúa en el cronograma del PLAN LECTOR?, se felicita a los que leyeron y se pregunta ¿por qué no pudieron leer algunos?, se comenta ¿qué les parece si volvemos a leer el texto?

Se escucha sus respuestas atentamente.

En equipos de trabajo



Antes de la lectura

Se trabaja con la portada de la lectura “PALMERA” y se les invita a observar con mucha atención e identificamos características. Preguntamos ¿Alguna vez han tocado una palmera?, ¿la han visto?, ¿qué frutos nos da la palmera?, ¿qué utilidad nos dará una palmera?

Leemos el título de la lectura: “PALMERA”. Observan el título escrito en la pizarra:

PALMERA

Preguntamos: ¿qué otras palabras inician con PAL...? Se escucha y se anota sus respuestas en la pizarra. Luego, preguntamos:

- ¿De qué tratará la lectura?
- ¿Cómo lo saben?
- ¿Dónde ocurrirá los hechos?

Los orientamos a definir el propósito de su lectura y pregunto: ¿para qué leeremos?, se escucha las respuestas atentamente.

En forma individual

Durante la lectura

Se invita a leer el texto a dos estudiantes en forma oral respectivamente, según el orden del cronograma de lectura semanal de participantes, se le recuerda que cada estudiante tiene su perfil de lectura en el aplicativo Read Along del celular e irán a leyendo. El resto de estudiantes deberá escuchar atentamente la lectura de sus compañeros y luego leen en silencio la lectura que estará en la ficha que se les entrega.

El estudiante lee el texto de acuerdo a su ritmo y con ayuda del aplicativo el estudiante podría pronunciar y repetir la palabra claramente si tuviera alguna dificultad.

Se les recuerda a los estudiantes que la compañera de lectura virtual Diya de la aplicación Read Along de Google, reconocerá su voz y así podrá ayudarlos a leer. Al finalizar, se le pide estén atentos al puntaje dado por Diya.

En grupo clase

Después de la lectura

Se invita a los estudiantes a jugar con el DADO PREGUNTÓN en el cual se pegará en cada cara del dado una pregunta y el estudiante responderá en forma voluntaria:

- ¿Cuál es el título de la lectura?
- ¿Qué es la palmera?

- ¿Qué utilidad tiene la palmera?
- ¿Para qué usamos las semillas de la palmera?
- ¿Por qué es importante la palmera?
- ¿Quién nos cuenta sobre la palmera?

Al terminar el juego, los invitamos a desarrollar actividades de las fichas de comprensión lectora en sus tres niveles LITERAL, INFERENCIAL Y CRITERIAL.

Se les proporciona las fichas (VER ANEXOS ACTIVIDAD 01) y se les indica que la desarrollen. Luego, deberán socializar sus respuestas con su maestra y compañeros.

Se les pregunta: ¿Por qué será importante conocer la importancia de la palmera?

Cierre	Tiempo aproximado: 10 minutos
--------	-------------------------------

Recuerda lo que has trabajado con las niñas y niños preguntando: ¿para qué leímos?, ¿qué hicimos para identificar información en el texto? ¿será importante aprender sobre la palmera?

REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE

Finalmente, los estudiantes responden oralmente ¿qué aprendiste hoy?, ¿te gustó la lectura? ¿cómo aprendiste?, ¿cómo te sientes al jugar con tus amigos?, ¿te gustó?, ¿por qué?

PALMERA

Déjame hablarte de la palmera.



Este árbol vive cuando todo lo demás está seco.

La sombra de una palmera es siempre fresca.

Comemos fruta de la palmera.

Usamos hojas de la palma para cubrir nuestras casas.

Fabricamos escoas y alfombras de hojas de palma.

Utilizamos semillas de palmera como combustible.

¿Ves por qué la palmera es tan importante?



TÍTULO:

1. ¿Qué es la palmera?

.....

2. ¿Qué utilidad tiene la palmera?

.....

.....

.....

3. ¿Para qué usamos las semillas de la palmera?

.....

.....

4. ¿Por qué es importante la palmera?

.....

.....

CREATIVIDAD

Dibuja muchos frutos en las PALMERA.

Responde: ¿Quién nos cuenta sobre la palmera?

ACTIVIDAD N° 06

Título: Conocemos **EL COHETE ESPACIAL**

Fecha:

1. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

<i>Competencias y capacidades</i>	<i>Desempeños</i>	<i>¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?</i>
Lee Diversos Tipos de textos escritos en su lengua castellana. ✓ Obtiene información del texto escrito. ✓ Infiere e interpreta información del texto escrito. ✓ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto.	• Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque lo relaciona con palabras conocidas o porque conoce el contenido del texto narrativo y que se encuentra en lugares evidentes como el título, subtítulo, inicio, final, etc., en textos con ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee. • Deduce características de personajes, animales, objetos y lugares, así como relaciones lógicas de causa-efecto que se pueden establecer fácilmente a partir de información explícita del texto narrativo. • Predice de qué tratará el texto narrativo y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, palabras conocidas o expresiones que se encuentran en los textos que le leen, que lee con ayuda o que lee por sí mismo. • Explica la relación del texto narrativo con la ilustración en textos que lee por sí mismo, que lee con ayuda del docente o que escuchar leer. • Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee o escucha leer.	Lee el texto EL COHETE ESPACIAL con apoyo de la docente y del aplicativo. Además, participa en un intercambio de ideas acerca de lo que dice el texto de lo que de él se infiere y de lo que opina acerca del mismo. Instrumento de evaluación: ✓ Lista de cotejo.
Estándar	Lee diversos tipos de textos de estructura simple en los que predominan palabras conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otra semejante y realiza inferencias locales a partir de información explícita. Interpreta el texto considerando información recurrente para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia.	
Enfoque transversal	Actitudes o acciones observables	

Enfoque orientación al bien común.	Disposición para adaptarse a los cambios, modificando si fuera necesario, la propia conducta para alcanzar determinados objetivos cuando surgen dificultades, información no conocida o situaciones nuevas.
------------------------------------	---

2. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN:

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales utilizarán?
• Revisa la lectura del aplicativo. • También elabora las preguntas de comprensión del texto para antes y después de la lectura.	• Celular con acceso al aplicativo. • Fichas impresas. • Papelote o pizarra. • Plumones. • Cinta msking tape. • Tarjetas de cartulina.

3. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

INICIO	Tiempo aproximado: 10 minutos
---------------	--------------------------------------

En grupo clase

La docente realiza el saludo cordial con los estudiantes y les da la bienvenida.

Se les habla sobre el espacio y los cohetes para despertar su curiosidad.

Pregunta a las niñas y los niños: ¿qué saben a cerca de los cohetes?, ¿por dónde van los cohetes?, ¿qué les gusta del espacio?, ¿cómo te imaginas qué son los cohetes? Registra lo que dicen en la pizarra o en un papelote.

Comunica el propósito de la sesión: hoy leerán y comprenderán el texto “El cohete espacial” usando el aplicativo Read Along, luego responderán preguntas de comprensión.

Dirige la atención de los estudiantes hacia el cartel de las normas de convivencia y selecciona junto con ellos las que sean adecuadas para la sesión:

- ☺ Respetar los turnos para hablar.
- ☺ Mantener el aula ordenada.
- ☺ Escuchar atentamente.
- ☺ Levantar la mano para participar.

Si crees conveniente, elige otras normas según el contexto o las necesidades de tu aula.

DESARROLLO	Tiempo aproximado: 40 minutos
-------------------	--------------------------------------

Se les pregunta a los estudiantes: ¿Qué lectura nos toca trabajar?, ¿Quiénes han leído?

¿Cuál es el título de la lectura? ¿Les gustaría volver a leer?

En equipos de trabajo

Antes de la lectura

- Se les muestra la portada de la lectura “El cohete espacial” y se les invita a observar con mucha atención para reconocer los personajes y el lugar donde ocurre los hechos.



Propiciamos el reconocimiento de las palabras que puedan lograr leer en el título de la lectura.

- ¿Quiénes creo que son los personajes?
- ¿De qué tratará la historia?
- ¿Pueden leer el título?
- ¿Qué letras reconocen?
- ¿De qué tratará el texto?
- ¿Cómo lo saben?

Les hacemos recordar la importancia de explorar el texto antes de leerlo. Les orientamos a definir el propósito de su lectura: para informarse, para entretenerse, para seguir instrucciones, etc. Los motivamos a comparar este texto con otros que hayan leído antes.

En forma individual

Durante la lectura

- Se invita a leer a dos estudiantes cada uno en forma oral, según el orden del cronograma de lectura semanal, recordándoles que cada uno tiene su perfil de lectura en el aplicativo Read Along. Mientras que el resto de la clase lee en forma silenciosa e individual.
- El estudiante lee el texto de acuerdo a su ritmo y con ayuda del aplicativo el estudiante podrá pronunciar y repetir la palabra claramente.
- Se les comenta a los estudiantes que la compañera de lectura virtual Diya de la aplicación Read Along de Google, reconocerá su voz y así podrá ayudarlos a aprender a leer, además cada vez que terminen de leer les asignará un puntaje de acuerdo a su velocidad lectora y así irá motivando con frases positivas a cada estudiante según su avance de lectura.

En grupo clase

Después de la lectura

A continuación, les orientamos a desarrollar las actividades de las fichas de comprensión lectora en sus tres niveles.

- Responderán preguntas para subrayar, marcar, colorear, completar y reflexionar.

Se les proporciona la ficha contenida en el anexo y se les indica que la desarrollen. Luego, que socialicen sus respuestas.

EL COMETE ESPACIAL

Era un día para inventar cosas. El pollito Amarillito y el Gallo Coraco estaban trabajando en algo. Pero, ¿qué estaban haciendo con el maíz? Lo iban usar para construir un cohete espacial. ¡Qué gran idea!

¡Hora del despegue! La gallina Pintadita era la encargada de encenderlo. Entonces comenzó la cuenta regresiva: Cinco, Cuatro, Tres, Dos, Uno, ¡Despegue!

¡Funcionó! El cohete de maíz salió volando hacia el espacio sideral. Pero, una vez en el espacio, ¡Bum! Explotó. De pronto, pequeños capitos blancos y raras comenzaron a caer del cielo. ¿Qué era eso?

Oh, está lloviendo. ¿Son palomitas de maíz? ¡Fabuloso!

¡Este trío es increíble!



COMPRENDEMOS EL TEXTO

1. ¿Quiénes son los personajes de la historia? Subraya la respuesta.

 La avia y el perro.
 El pollito y el gallo.
 La gallina y la mariposa.

2. ¿Cómo se llame el pollito y el gallo? Marca

a. Amarillito - Coraco b. Lito - Claude c. Claude - Amarillito

3. El maíz lo iban usar para hacer chichu morada. Pinta la respuesta.

☐ Verdadero ☐ Falso

4. ¿Quién estaba encargado de encender el cohete?

a. El pollito Amarillito.
b. El gallo Coraco.
c. La gallina Pintadita.



5. Lee y completa con los palabras del recuadro:

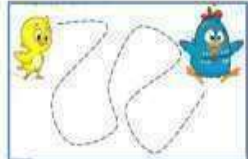
cielo - capitos - cohete:

 El _____ de maíz salió volando.
 Del _____ comenzaron a caer pequeños _____ blancos.

6. Lee la palabra y forma una oración.

a - cohete: _____
b - fabuloso: _____

7. Me divertí: repasa las líneas punteadas.



Reflexión:

8. ¿Me gustó la historia? Marca la respuesta y responde.

Si _____
por qué? _____

No _____
por qué? _____

9. Escribe una cualidad del Pollito Amarillito y la Gallina Pintadita.



- Se les pregunta ¿Creen que es importante trabajar en equipo, por qué? ¿qué actividades has realizado en equipo?

Cierre

Tiempo aproximado: 10 minutos

Recuerda lo que has trabajado con las niñas y niños preguntando: ¿para qué leímos?, ¿qué hicimos para identificar información en el texto?

4. REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE

Finalmente, los estudiantes responden oralmente ¿qué aprendiste hoy?, ¿te gustó la lectura? ¿cómo aprendiste?, ¿cómo te sientes al trabajar en equipo? ¿de qué te servirá lo trabajado?

ACTIVIDAD N.º 05

EL COHETE ESPACIAL

Era un día para inventar cosas. El pollito Amarillito y el Gallo Corocó estaban trabajando en algo.

Pero, ¿qué estaban haciendo con el maíz?



Lo iban usar para construir un cohete espacial.

¡Qué gran idea!

¡Hora del despegue! La gallina Pintadita era la encargada de encenderlo. Entonces comenzó la cuenta regresiva: Cinco...Cuatro... Tres...Dos...Uno...¡Despegue!

¡Funcionó! El cohete de maíz salió volando hacia el espacio sideral. Pero, una vez en el espacio...¡Bum! Explotó. De pronto, pequeños copitos blancos y raros comenzaron a caer del cielo... ¿Qué era eso?

Oh, está lloviendo. ¿Son palomitas de maíz? ¡Fabuloso!

¡Este trío es increíble!

COMPRENDEMOS EL TEXTO

NIVEL LITERAL

1. ¿Quiénes son los personajes de la historia? Subraya lo correcto.



La oveja y el perro.



El pollito, la gallina y el gallo.



La gallina y la mariposa.

2. ¿Cómo se llama el pollito y el gallo? Marca

a. Amarillito - Corocó b. Lito - Claudio c. Claudio - Amarillito

3. ¿Quién estaba encargado de encender el cohete?

- a. El pollito Amarillito.
b. El gallo Corocó.
c. La Gallina Pintadita.



4. Lee y completa con las palabras del recuadro:

cielo - copitos - cohete-



- El _____ de maíz salió volando.
- Del _____ comenzaron a caer
pequeños _____ blancos.

NIVEL INFERENCIAL

5. El maíz lo iban usar para hacer chicha morada. Pinta la respuesta.

Verdadero

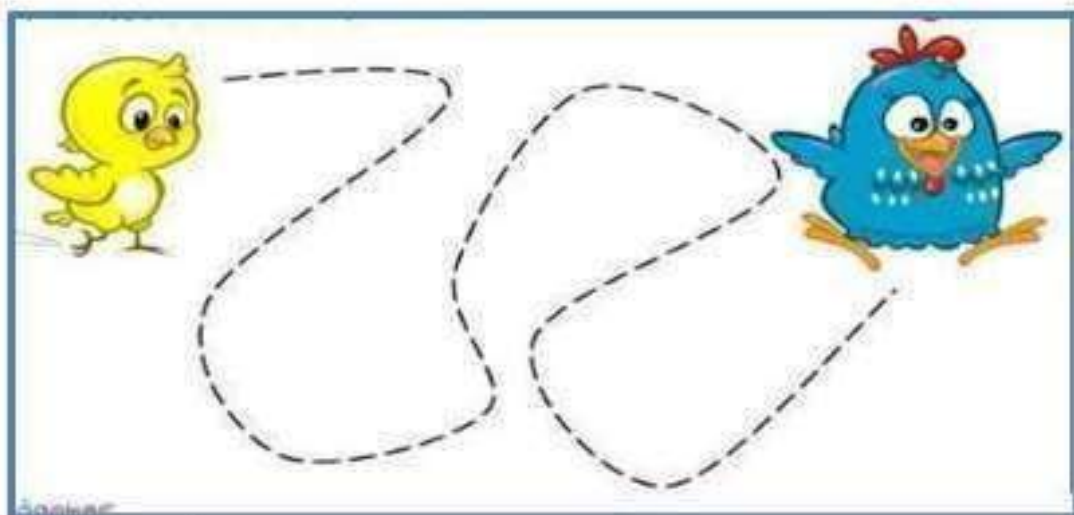
Falso

6. Lee la palabra y forma una oración.

a.- cohete

b.- fabuloso

7. Me divierto: repaso las líneas punteadas.



NIVEL CRÍTICO

8. ¿Me gustó la historia? Marco la respuesta y respondo.

Sí,
¿por qué?

No,
¿por qué?

9. Escribo una cualidad del Pollito Amarillito y la Gallina Pintadita.



Reporte de Lectura



Título del Libro: _____

Autor: _____



MI PARTE FAVORITA



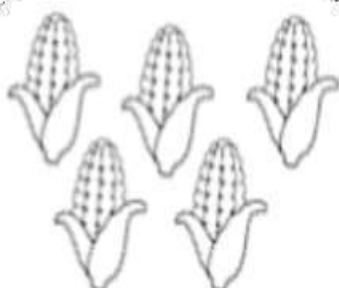
Dibuja tu parte favorita



¿De que trata la Lectura?



Calificación



Mi Opinión Personal

ACTIVIDAD N° 07

Título: LEEMOS “UNA CALLE O UN ZOO”

Fecha:

1. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

<i>Competencias y capacidades</i>	<i>Desempeños</i>	<i>¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?</i>
Lee Diversos Tipos de textos escritos en su lengua castellana. ✓ Obtiene información del texto escrito. ✓ Infiere e interpreta información del texto escrito. ✓ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto.	• Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque lo relaciona con palabras conocidas o porque conoce el contenido del texto narrativo y que se encuentra en lugares evidentes como el título, subtítulo, inicio, final, etc., en textos con ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee. • Deduce características de personajes, animales, objetos y lugares, así como relaciones lógicas de causa-efecto que se pueden establecer fácilmente a partir de información explícita del texto narrativo. • Predice de qué tratará el texto narrativo y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, palabras conocidas o expresiones que se encuentran en los textos que le leen, que lee con ayuda o que lee por sí mismo. • Explica la relación del texto narrativo con la ilustración en textos que lee por sí mismo, que lee con ayuda del docente o que escuchar leer. • Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee o escucha leer.	Lee el texto UNA CALLE O UN ZOO con apoyo de la docente y del aplicativo. Además, participa en un intercambio de ideas acerca de lo que dice el texto de lo que de él se infiere y de lo que opina acerca del mismo. Instrumento de evaluación: ✓ Lista de cotejo.
Estándar	Lee diversos tipos de textos de estructura simple en los que predominan palabras conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otra semejante y realiza inferencias locales a partir de información explícita. Interpreta el texto considerando información recurrente para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia.	
Enfoque transversal	Actitudes o acciones observables	
Enfoque ambiental	Aprecio, valoración y disposición para el cuidado a toda forma de	

	vida sobre la Tierra desde una mirada sistémica y global, revalorando los saberes ancestrales.
--	--

2. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN:

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales utilizarán?
• Revisa la lectura del aplicativo. • También elabora las preguntas de comprensión del texto para antes y después de la lectura.	• Fichas impresas. • Papelote o pizarra. • Plumones. • Cinta masking tape. • Tarjetas de cartulina.

3. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

INICIO	Tiempo aproximado: 10 minutos
--------	-------------------------------

En grupo clase

La docente realiza el saludo cordial con los estudiantes y les da la bienvenida. Se les presenta diversos animales:



Observan con detenimiento, luego se les pregunta a las niñas y los niños: ¿qué animales conoces?, ¿Los puedes ver con facilidad?, ¿dónde podrías encontrarlos?, ¿todos son domésticos? Registra lo que dicen en la pizarra o en un papelote. Comunica el propósito de la sesión: hoy leerán y comprenderán el texto “Una Calle o un Zoo” usando el aplicativo Read Along, luego responderán preguntas de comprensión.

Dirige la atención de los estudiantes hacia el cartel de las normas de convivencia y selecciona junto con ellos las que sean adecuadas para la sesión:

- ☺ Respetar los turnos para hablar.
- ☺ Mantener el aula ordenada.
- ☺ Escuchar atentamente.
- ☺ Levantar la mano para participar.

Si crees conveniente, elige otras normas según el contexto o las necesidades de tu aula.

DESARROLLO

Tiempo aproximado: 40 minutos

Se les pregunta a los estudiantes: ¿Qué lectura nos toca trabajar?, ¿Quiénes han leído?
¿Cuál es el título de la lectura? ¿Les gustaría volver a leer?

En equipos de trabajo
Antes de la lectura

- Se les muestra la portada de la lectura “Una Calle o un Zoo” y se les invita a observar con mucha atención para reconocer los personajes y el lugar donde ocurre los hechos.



Propiciamos el reconocimiento de las palabras que puedan lograr leer en el título de la lectura.

- ¿Quiénes creo que son los personajes?
- ¿De qué tratará la historia?
- ¿Pueden leer el título?
- ¿Qué letras reconocen?
- ¿De qué tratará el texto?
- ¿Cómo lo saben?

Les hacemos recordar la importancia de explorar el texto antes de leerlo. Les orientamos a definir el propósito de su lectura: para informarse, para entretenerse, para seguir instrucciones, etc. Los motivamos a comparar este texto con otros que hayan leído antes.

En forma individual

Durante la lectura

- Se invita a leer a dos estudiantes cada uno en forma oral, según el orden del cronograma de lectura semanal, recordándoles que cada uno tiene su perfil de lectura en el aplicativo Read Along. Mientras que el resto de la clase lee en forma silenciosa e individual.
- El estudiante lee el texto de acuerdo a su ritmo y con ayuda del aplicativo el estudiante podrá pronunciar y repetir la palabra claramente.
- Se les comenta a los estudiantes que la compañera de lectura virtual Diya de la aplicación Read Along de Google, reconocerá su voz y así podrá ayudarlos a aprender a leer, además cada vez que terminen de leer les asignará un puntaje de acuerdo a su velocidad lectora y así irá motivando con frases positivas a cada estudiante según su avance de lectura.



ACTIVIDAD N° 07

¿UNA CALLE O UN ZOO?

María, Pedro y Carlitos fueron a jugar. Vieron un gatito.

El gatito estaba mirando a una gran rata.

"¡Oh mira!" - grito Carlitos.

María vio una pequeña hormiga que iba hacia la enorme rata. De repente, una gran sombra cayó sobre todos ellos.

Un águila enorme se posó en el muro.

¡Una hormiga enana, un pequeño gatito, una rata enorme y un águila gigante en la misma larga calle!

¿Qué deberían hacer ahora los tres inteligentes niños?

¡Aplaudieron todos con sus pequeñas manos! El águila extendió sus grandes alas y voló lejos.

María hizo subir a la hormiga a una hoja. Dejó la hoja en el muro.

La hormiga vio un grano de azúcar. Lo recogió y corrió a su casa. La gran rata cogió un plátano a medio comer y volvió al desagüe. El pequeño gatito dijo ¡miauu! y empezó a lamer su patita.

Pedro le trajo leche en una taza.

Los tres niños jugaron con el gatito.

La enorme águila que estaba sentada en el árbol parpadeó y voló muy muy lejos.



COMPRENDEMOS EL TEXTO

NIVEL LITERAL

6. ¿Quiénes salieron a jugar? Encierra lo correcto.



El gato y el ratón.

Paty, Juan y Carola.



María, Pedro y Carlitos

7. ¿Qué miraba el gatito?

a. Al ratón b. Al sapo c. A los niños



8. El águila se posó en el muro a observar a los animales. Marca

Verdadero

Falso

9. ¿Qué hicieron los niños para espantar al águila?

a. Gritar b. Aplaudir c. Llorar



10. Lee y completa con las palabras del recuadro:

plátano - águila - azúcar - hormiga - rata

La _____ vio un grano de _____.

11. ¿Quién le dio leche al gato?

- a. Pedro
- b. Carlitos
- c. María



NIVEL INFERENCIAL

12. Lee y ordena las letras para formar palabras.

e d o p r

u r g a j

a m í a r

NIVEL CRÍTICO

13. ¿Cómo te pareció el cuento una calle o un zoo? Delinea.

triste

divertido

aburrido

14. ¿Cómo creo que eran María, Pedro y Carlitos? Comenta

ACTIVIDAD N° 08

Título: Leemos “EL ÁRBOL DE MANGO”

Fecha:

1. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

<i>Competencias y capacidades</i>	<i>Desempeños</i>	<i>¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?</i>
Lee Diversos Tipos de textos escritos en su lengua castellana. ✓ Obtiene información del texto escrito. ✓ Infiere e interpreta información del texto escrito. ✓ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto.	• Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque lo relaciona con palabras conocidas o porque conoce el contenido del texto narrativo y que se encuentra en lugares evidentes como el título, subtítulo, inicio, final, etc., en textos con ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee. • Deduce características de personajes, animales, objetos y lugares, así como relaciones lógicas de causa-efecto que se pueden establecer fácilmente a partir de información explícita del texto narrativo. • Predice de qué tratará el texto narrativo y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, palabras conocidas o expresiones que se encuentran en los textos que le leen, que lee con ayuda o que lee por sí mismo. • Explica la relación del texto narrativo con la ilustración en textos que lee por sí mismo, que lee con ayuda del docente o que escuchar leer. • Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee o escucha leer.	Lee el texto EL ÁRBOL DE MANGO con apoyo de la docente y del aplicativo. Además, participa en un intercambio de ideas acerca de lo que dice el texto de lo que de él se infiere y de lo que opina acerca del mismo. Instrumento de evaluación: ✓ Lista de cotejo.
Estándar	Lee diversos tipos de textos de estructura simple en los que predominan palabras conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otra semejante y realiza inferencias locales a partir de información explícita. Interpreta el texto	

	considerando información recurrente para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia.
Enfoque transversal	Actitudes o acciones observables
Enfoque orientación al bien común	Los estudiantes demuestran solidaridad con sus compañeros en toda situación en la que padecen dificultades que rebasan sus posibilidades de ellas.

2. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN:

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales utilizarán?
• Revisa la lectura del aplicativo. • También elabora las preguntas de comprensión del texto para antes y después de la lectura. • Consigue mangos para llevar a la clase.	• Celular con acceso al aplicativo. • Fichas impresas. • Plumones. • Cinta masking tape y limpiatipo. • Mangos.

3. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

INICIO	Tiempo aproximado: 10 minutos
--------	-------------------------------

En grupo clase

Se saluda a los estudiantes y se les da la bienvenida a un día más de aprendizaje. Luego se saca una fruta de la lonchera y se pide a los estudiantes que lo observen, se pregunta: ¿Qué es?, ¿cómo es?, ¿para qué sirve?, ¿conocen de dónde proviene?, ¿lo han comido alguna vez?, ¿qué sabor tiene?, ¿dulce o salado?

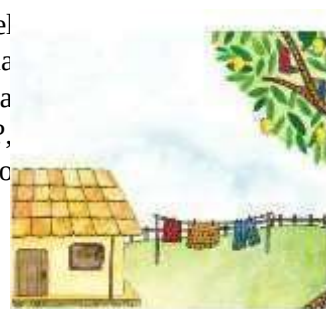
Se les comunica el propósito de la sesión: hoy leerán el texto “EL ÁRBOL DE MANGO” usando el aplicativo Read Along, conocerán una anécdota con este árbol y luego responderán preguntas de comprensión.

Dirige la atención de los estudiantes hacia el cartel de las normas de convivencia y selecciona junto con ellos las que sean adecuadas para la sesión:

- ☺ Respetar los turnos para hablar.
- ☺ Mantener el aula ordenada.
- ☺ Escuchar atentamente.
- ☺ Levantar la mano para participar.
- ☺ Preguntar cuando hay dudas.

DESARROLLO	Tiempo aproximado: 40 minutos
------------	-------------------------------

Se comenta a los estudiantes que trabajaremos el último texto del PLAN LECTOR programado. Se pregunta: ¿Cómo se llama la última lectura del PLAN LECTOR?, ¿qué les pareció la lectura? se felicita a los que leyeron y se pregunta ¿por qué no pudieron leer algunos?, se comenta ¿qué les parece si volvemos a leer el texto para luego hacer las fichas de trabajo?



Se escucha sus respuestas atentamente.

En equipos de trabajo

Antes de la lectura

Se presenta la imagen de la portada de la lectura “EL ÁRBOL DE MANGO” y se les invita a observar con mucha atención e identificamos características. Preguntamos ¿Qué lugar es?, ¿qué elementos hay?, ¿han estado en un lugar así?, ¿qué les pareció un lugar así?, ¿quiénes vivirán allí?

Observan el título escrito en la pizarra y leemos el título de la lectura:

“EL ÁRBOL DEL MANGO”

Preguntamos: ¿qué otras palabras inician con “A”, con “M”...? Se escucha y se anota sus respuestas en la pizarra. Luego, comentamos, los estudiantes que aún no han leído respondan: ¿De qué tratará la lectura?, ¿Cómo lo saben?, ¿dónde ocurrirá los hechos?

Preguntamos: ¿Cuál es el propósito de su lectura? y pregunto: ¿para qué leeremos?, se escucha las respuestas atentamente.

En forma individual

Durante la lectura

Se invita a leer el texto a 2 o 3 estudiantes en forma oral respectivamente, según el orden del cronograma de lectura semanal de participantes, y en prioridad a los que no han leído en casa, se le recuerda que cada estudiante tiene su perfil de lectura en el aplicativo Read Along del celular e irán a leyendo. El resto de estudiantes deberá escuchar atentamente la lectura de sus compañeros.

El estudiante lee el texto de acuerdo a su ritmo y con ayuda del aplicativo el estudiante podría pronunciar y repetir la palabra claramente si tuviera alguna dificultad. Tienen en cuenta las 2 preguntas de comprensión que da el aplicativo mientras leen y las responden:

ACTIVIDAD N° 01

ACTIVIDAD N° 02

Se les recuerda a los estudiantes que Diya, reconocerá su voz y así podrá ayudarlos a leer. Al finalizar, se le pide estén atentos al puntaje dado por Diya. Se felicita por su participación y se motiva a seguir practicando a lectura.

En grupo clase

Después de la lectura

Se invita a los estudiantes a jugar con el DADO PREGUNTÓN en el cual se pegará en cada cara del dado una pregunta y el estudiante responderá en forma voluntaria.

Al terminar el juego, los invitamos a desarrollar actividades de las fichas de comprensión lectora en sus tres niveles LITERAL, INFERENCIAL Y CRITERIAL

NIVEL LITERAL

- ¿Cuál es el título de la lectura?
- ¿Dónde ocurren los hechos?
- ¿Qué había en el jardín de la abuela?
- ¿Quién encuentra a la niña, al final?
- ¿Quién se escondía en el árbol?

NIVEL INFERENCIAL

- ¿De qué trata la lectura?
- ¿Qué relación tenía la niña con la dueña del jardín?
- ¿Por qué crees que la abuela le da un abrazo a la niña?

NIVEL CRÍTICO

- ¿Qué te pareció la lectura?
- ¿Te gustaría tener un árbol de mango en tu casa? ¿por qué?

Se les proporciona las fichas y se les indica que la desarrollen. Luego, deberán socializar sus respuestas con su maestra y compañeros.

Se les pregunta: ¿Por qué será importante visitar siempre a nuestros abuelos?

Cierre	Tiempo aproximado: 10 minutos
--------	-------------------------------

Recuerda lo que has trabajado con las niñas y niños preguntando: ¿para qué leímos?, ¿qué hicimos para identificar información en el texto? ¿será importante leer siempre? ¿por qué es importante crear un cronograma de lectura?

4. REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE

Finalmente, los estudiantes responden oralmente ¿qué aprendiste hoy?, ¿te gustó la lectura? ¿cómo aprendiste?, ¿cómo te sientes al jugar con tus amigos ¿te gustó? ¿por qué?

ACTIVIDAD Nº 08

EL ÁRBOL DE MANGO

Nos gusta visitar el pueblo de la abuela.

La abuela tiene un gran árbol de mango en su jardín.

Muchos pájaros vienen allí.

Me gusta esconderme en el árbol de mango.

Nadie puede verme aquí.

Mi padre me busca cerca del pozo.



Mi madre me busca cerca del granero. Pero nadie puede encontrarme.
¡Oh no!

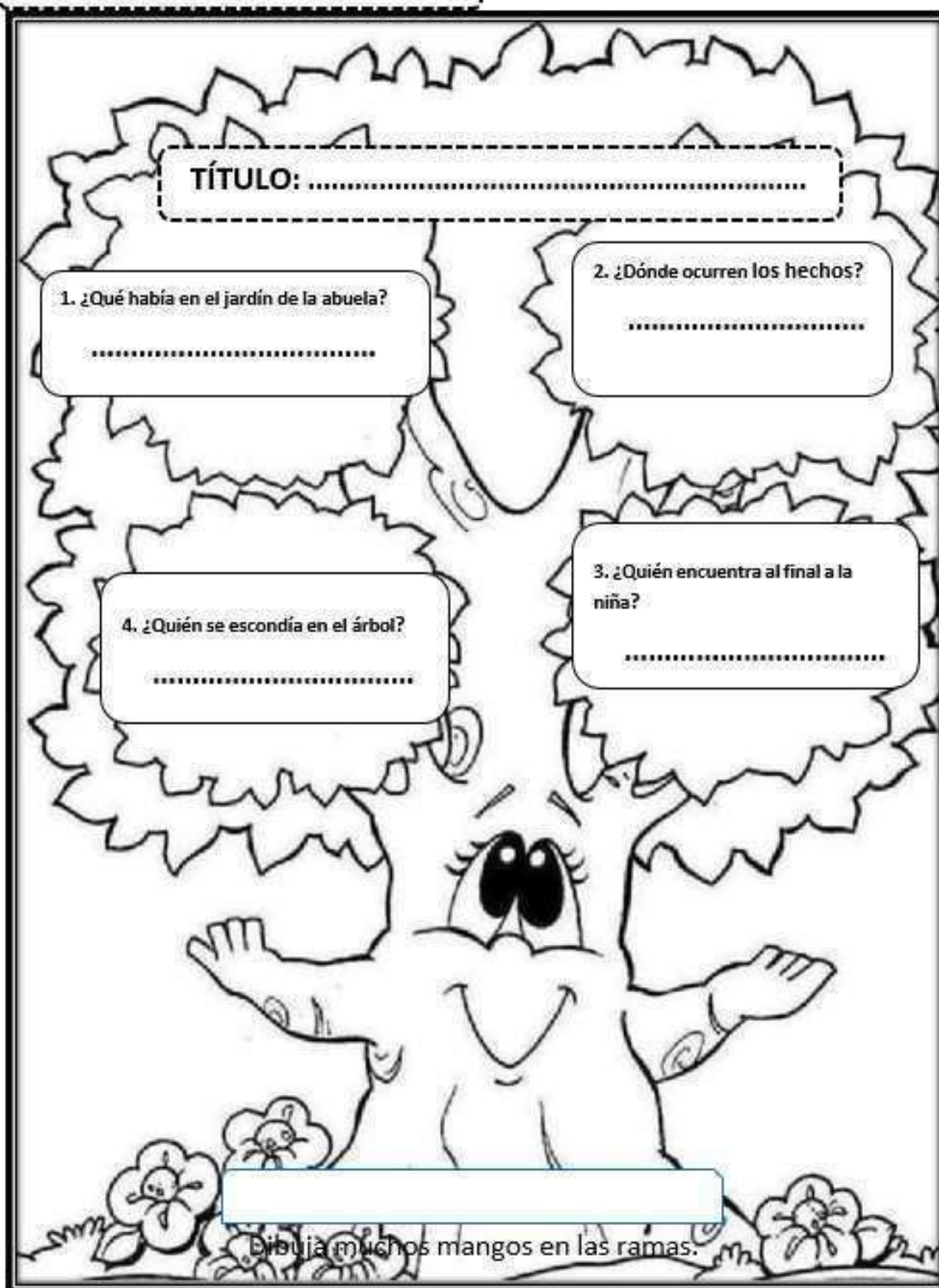
Al fin el perro de la abuela me encuentra.

Ahora tengo que bajar.

Mi abuela me da un abrazo.

PLAN LECTOR VIRTUAL: READ ALONG

Grado: 1º de Primaria



Reporte de Lectura

Titulo del Libro: _____

Autor: _____

MI PARTE FAVORITA



Dibuja tu parte favorita

¿De que trata la Lectura?



Calificación



¿Qué relación tenía la niña con la dueña del jardín?

- a) la niña era su mamá.
- b) la niña era la nieta.
- c) la niña era su tía.



✓ ¿Por qué crees que la abuela le da un abrazo a la niña?

Porque _____

✓ ¿Te gustaría tener un árbol de mango en tu casa? ¿por qué? Marca tu respuesta.

SÍ ☐

NO ☐

Porque _____

LISTA DE COTEJO

Se usará para evaluar todas las actividades.

