

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO

FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y

EDUCACIÓN

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



TESIS

Nivel de comprensión oral del idioma inglés en estudiantes del programa de idiomas extranjeros de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo

Presentada para obtener el Título Profesional de Licenciada en Educación, especialidad de Idiomas Extranjeros

Investigadoras: Bach. Lucero Milagros Morales Taboada

Bach. Yisenia Velasco Guevara

Asesora. Dra. Gaby Silvia Guerrero Rojas

Fecha de sustentación: 19 de diciembre del 2025

Lambayeque – Perú

2025

Nivel de comprensión oral del idioma inglés en estudiantes del programa de idiomas extranjeros de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo

Tesis presentada para obtener el Título Profesional de Licenciada en Educación, especialidad de Idiomas Extranjeros



Lucero Milagros Morales Taboada
Investigadora



Yisenia Velasco Guevara
Investigadora

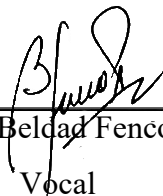
JURADO



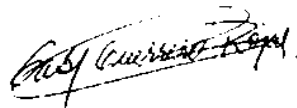
Dra. Gloria Cam Carranza
Presidente



Dra. Gloria Betzabet Puicón Cruzalegui
Secretaria



Dra. Beldad Fenco Periche
Vocal



Dra. Gaby Silvia Guerrero Rojas
Asesora



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS
N° 975-2025

Siendo las 9:00 horas, del día viernes 19 de diciembre 2025 en los Ambientes de la FACHSE: ambiente docente # 3, por mandato de la Resolución N° 4448-2025-D-FACHSE de fecha 18 de diciembre 2025 que autoriza la sustentación, se reunieron los miembros del Jurado designado según Resolución N° 1384-2025-D-FACHSE de fecha 24 de abril de 2025; Jurado integrado por los siguientes miembros:

Presidente(a)	: Dra. GLORIA CAM CARRANZA
Secretario(a)	: Dra. GLORIA BETZABET PUICÓN CRUZALEGUI
Vocal	: Dra. BELDAD FENCO PERICHE
Asesor(a) Metodológico	: Dra. GABY SILVIA GUERRERO ROJAS
Asesor(a) Científico	:



Con la finalidad de evaluar la(el) Tesis titulada(o): NIVEL DE COMPRENSIÓN ORAL DEL IDIOMA INGLÉS EN ESTUDIANTES DEL PROGRAMA DE IDIOMAS EXTRANJEROS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO Presentada por LUCERO MILAGROS MORALES TABOADA y YISENIA VELASCO GUEVARA para obtener el Título profesional de Licenciado(a) en Educación, especialidad de Idiomas Extranjeros.

Leída la resolución de autorización, se inicia el acto sustentación, al término del cual y de conformidad con el Reglamento General de Investigación de la UNPRG (Res. N° 184-2023-CU de fecha 24 de abril de 2023) y el Reglamento de Grados y Títulos de la UNPRG (Res. N° 267-2023-CU de fecha 20 de junio de 2023), los miembros del jurado realizaron la evaluación respectiva, haciendo las preguntas, observaciones y recomendaciones al/los sustentante(s), quien(es) respondió(eron) las interrogantes planteadas.

Dada la deliberación correspondiente por parte del jurado, se sucedió la valoración, **obteniendo el calificativo de 18 en la escala vigesimal, que equivale a la mención de Muy Buena**
 Siendo las 10:00 horas del mismo día, se dio por concluido el acto académico, con la lectura del acta y la firma de los miembros del jurado.

 Dra. GLORIA CAM CARRANZA
 PRESIDENTE(A)

 Dra. GLORIA BETZABET PUICÓN CRUZALEGUI
 SECRETARIO(A)

 Dra. BELDAD FENCO PERICHE
 VOCAL

OBSERVACIONES: _____

El presente acto académico se sustenta en el Reglamento General de Investigación de la UNPRG (Res. N° 184-2023-CU de fecha 24 de abril de 2023) los artículos 20°, 33°, 46°, 54° o 66° del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo (aprobado con Resolución N° 267-2023-CU de fecha 20 de junio del 2023 y su modificatoria aprobada por Resolución N° 385-2023-CU de fecha 11 de diciembre del 2023) y por la Resolución N° 403-2023-CU de fecha 27 de diciembre de 2023, ésta última que amplía el límite de las fechas de sustentación de proyectos aprobados del 2017 al 2020.

CONSTANCIA DE VERIFICACIÓN DE ORIGINALIDAD

Yo DRA. GABY SILVIA GUERRERO ROJAS usuario revisor de Tesis
Trabajo de Suficiencia Profesional y/o Trabajo Académico


Titulado: NIVEL DE COMPRENSIÓN ORAL DEL IDIOMA INGLÉS EN ESTUDIANTES DEL PROGRAMA
DE IDIOMAS EXTRANJEROS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO

Cuyo autor (es) son: LUCERO MILAGROS MORALES TABOADA; con DNI N° 74900196
y YISENIA VELASCO GUEVARA; con DNI N° 71862528; declaro que la
evaluación realizada por el Programa informático, ha arrojado un porcentaje de similitud
.....¹⁹%, verificables en el Resumen del Reporte automatizado de similitudes que se
acompaña.

El suscrito (a) analizó reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas dentro
del porcentaje de similitud permitido no constituyen plagio y que el documento cumple con la
integridad científica y con las normas para el uso de citas y referencias establecidas en los
protocolos respectivos,

Se cumple con adjuntar el Recibo Digital a efectos de la trazabilidad respectiva del proceso.

Lambayeque; ..03..de.....AGOSTO.....del 2025.


..... (Firma)
DRA. GABY SILVIA GUERRERO ROJAS (Nombres y apellidos)
.....16523819..... (DNI)
Asesor(a)

Adjunta:
Resumen de Reporte automatizado de similitudes
Recibo digital

REPORTE DE SIMILITUD

Nivel de comprensión oral del idioma inglés en estudiantes del programa de idiomas extranjeros de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo


INFORME DE ORIGINALIDAD

19%	19%	8%	7%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	5%
2	hdl.handle.net Fuente de Internet	5%
3	repositorio.unprg.edu.pe Fuente de Internet	2%
4	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	1%
5	repositorio.usanpedro.edu.pe Fuente de Internet	1%
6	Submitted to Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo Trabajo del estudiante	1%
7	Submitted to Universidad Nacional Mayor de San Marcos Trabajo del estudiante	1%

apirepositorio.unh.edu.pe


Dra. Gaby Silvia Guerrero Rojas
ASESORA
16523819

8	Fuente de Internet	1 %
9	www.risti.xyz Fuente de Internet	<1 %
10	www.mlsjournals.com Fuente de Internet	<1 %
11	repositorio.unjbg.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
12	www.unprg.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
13	ciencialatina.org Fuente de Internet	<1 %
14	revistahorizontes.org Fuente de Internet	<1 %
15	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
16	repositorio.monterrico.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
17	revistas.unife.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
18	repositorio.uct.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
19	Submitted to consultoriadeserviciosformativos	<1 %



Dra. Gaby Silvia Guerrero Rojas
ASESORA
18523819

Trabajo del estudiante

20	docplayer.es Fuente de Internet	<1 %
21	cicy.repositorioinstitucional.mx Fuente de Internet	<1 %
22	Tumialan Paniagua, Oscar. "Nivel de comprensión lectora del área de inglés en los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Agro Industrial Pucará en el 2017.", Universidad Nacional del Altiplano de Puno (Peru) Publicación	<1 %
23	Submitted to Universidad Nacional del Centro del Peru Trabajo del estudiante	<1 %
24	ebc.mx Fuente de Internet	<1 %
25	polodelconocimiento.com Fuente de Internet	<1 %
26	Submitted to Universidad Argentina John F. Kennedy Trabajo del estudiante	<1 %
27	repositorio.upse.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
28	Submitted to unsaac Trabajo del estudiante	<1 %



Dra. Gaby Silvia Guerrero Rojas
ASESORA
16523819

Excluir citas Activo
Excluir bibliografía Activo

Excluir coincidencias < 15 words



Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por Turnitin. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega: Morales Taboada Lucero Milagros Y Velasco Guevara Yisenia
Título del ejercicio: Quick Submit
Título de la entrega: Nivel de comprensión oral del idioma inglés en estudiantes de...
Nombre del archivo: INFORME_LUCERO_Y_YISENIA_1_1.docx
Tamaño del archivo: 289.16K
Total páginas: 67
Total de palabras: 13,509
Total de caracteres: 73,671
Fecha de entrega: 03-ago-2025 09:00p. m. (UTC-0500)
Identificador de la entrega: 2724837867



Dra. Gaby Silvia Guerrero Rojas
ASESORA
16523819

DECLARACIÓN JURADA DE ORIGINALIDAD

Nosotras, Lucero Milagros Morales Taboada y Yisenia Velasco Guevara, investigadoras principales, y la Dra. Gaby Silvia Guerrero Rojas, asesora del trabajo de investigación “Nivel de comprensión oral del idioma inglés en estudiantes del programa de idiomas extranjeros de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo”, declaramos bajo juramento que el presente trabajo no ha sido plagiado, ni contiene datos falsos. En caso se demostrará lo contrario, asumimos responsablemente la anulación de este informe y por ende el proceso administrativo a que hubiera lugar. Que pueda conducir a la anulación del título o grado emitido como consecuencia de este informe.

Lambayeque, 02 de julio del 2025



Lucero Milagros Morales Taboada

Investigadora



Yisenia Velasco Guevara

Investigadora



Dra. Gaby Silvia Guerrero Rojas

Asesor

DEDICATORIA

Dedico esta tesis a mi familia, quienes me han motivado e inspirado a lo largo de mi carrera académica. Su apoyo incondicional y su amor han sido fundamentales para mí en este proceso. Gracias por estar siempre ahí para mí, por escucharme, por aconsejarme y por animarme a seguir adelante. Esta tesis es un logro que compartimos juntos, y espero que se sientan orgullosos de mí. – **Lucero Morales Taboada.**

Dedico esta tesis a mí misma, por ser valiente, constante, perseverante y resiliente. Por no rendirme ante las dificultades y seguir adelante con determinación.

A mi hijo Adrián, por ser mi mayor motivo, mi motor diario y la razón más hermosa para luchar por mis sueños.

Espero sea un ejemplo a seguir para ti y te sientas orgulloso por ello. – **Yisenia Velasco Guevara.**

AGRADECIMIENTO

Expresar mi más sincero agradecimiento a todas las personas que, de una u otra manera, hicieron posible la realización de esta tesis.

Inicialmente, agradezco profundamente a mi familia, gracias por su amor incondicional, por creer en mí incluso en los momentos en que yo dudaba, y por ser mi sostén constante. A mis padres Luz y Jorge, por enseñarme el valor del esfuerzo y la perseverancia. A Keila y Cosette, gracias por su compañía, comprensión y apoyo inquebrantable.

A mis amigas, quienes me brindaron ánimo, compartieron sus ideas y me acompañaron en los momentos más desafiantes. Su amistad ha sido un gran motor durante esta etapa. – **Lucero Morales Taboada.**

A Dios, por darme la fuerza y sabiduría en este camino lleno de retos y aprendizajes.

A mis padres, quienes con su amor incondicional me apoyaron en todo momento, siendo mi mayor ejemplo de esfuerzo y dedicación.

A mis hermanos, por su compañía, aliento y por estar siempre presentes, brindándome palabras de ánimo y confianza cuando más lo necesitaba.

Y a mi hijo Adrián, por ser mi mayor motivación y darme ese impulso constante para seguir adelante, incluso en los momentos más difíciles. –

Yisenia Velasco Guevara.

Nuestro más profundo agradecimiento a la Dra. Gaby Silvia Rojas Guerrero. Gracias a su dedicación y paciencia interminable. Su dirección académica llena de sabiduría y estímulo ha sido esencial para desarrollar este estudio. No podemos expresar las palabras cuánto apreciamos su apoyo e instrucciones a lo largo de esta excursión académica.

Lucero y Yisenia.

ÍNDICE GENERAL

ÍNDICE GENERAL	12
RESUMEN	15
ABSTRACT.....	16
INTRODUCCIÓN	17
I. DISEÑO TEÓRICO	21
1.1. Antecedentes.....	21
1.1.1. Antecedentes internacionales	21
1.1.2. Antecedentes nacionales	22
1.2. Bases teóricas	24
1.2.1. Teoría de del Procesamiento de la Información según Robert Gagné	24
1.2.2. Teoría del Input según Stephen Krashen.....	25
1.2.3. Teoría del Aprendizaje Experiencial de Kolb.....	26
1.2.4. Teoría del aprendizaje significativo de David Ausubel.....	27
1.3. Bases conceptuales	28
1.3.1. Comprensión oral del idioma inglés.....	28
1.3.1.1. El MCER y la comprensión oral.	29
1.3.1.2. Dimensiones.	31
II. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	34
2.1. Diseño de investigación.....	34
2.2. Población y muestra.....	34
2.2.1. Población.....	34

2.2.2. Muestra.....	35
2.3. Técnicas e instrumentos.....	35
2.3.1. Técnica	35
2.3.2. Instrumento.....	36
III. RESULTADOS	37
IV. DISCUSIÓN.....	42
CONCLUSIONES.....	47
RECOMENDACIONES.....	49
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	50
ANEXOS	59

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Ficha técnica del instrumento	36
Tabla 2 Nivel de la comprensión oral del idioma inglés	72
Tabla 3 Nivel de la comprensión oral de reconocimiento del idioma inglés	72
Tabla 4 Nivel de la comprensión oral de relación del idioma inglés	72
Tabla 5 Nivel de la comprensión oral de inferencia del idioma inglés	73
Tabla 6 Nivel de la comprensión oral de monólogos del idioma inglés	73

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1	Nivel de la comprensión oral del idioma inglés	37
Figura 2	Nivel de la comprensión oral de reconocimiento del idioma inglés	38
Figura 3	Nivel de la comprensión oral de relación del idioma inglés	39
Figura 4	Nivel de la comprensión oral de inferencia del idioma inglés	40
Figura 5	Nivel de la comprensión oral de monólogos del idioma inglés	41

RESUMEN

En el marco del presente estudio, se planteó como propósito central determinar el nivel de la comprensión oral del idioma inglés en estudiantes del programa de idiomas extranjeros de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo. La investigación se desarrolló bajo un enfoque cuantitativo de naturaleza básica, con un diseño metodológico no experimental y de carácter descriptivo. La población estuvo conformada por 43 estudiantes, a quienes se les aplicó como herramienta de medición un examen estandarizado, específicamente el test de comprensión auditiva Aptis Listening del British Council. En cuanto a los hallazgos, se evidenció que un elevado porcentaje del alumnado, equivalente al 62.8%, se ubica en el nivel deficiente de comprensión oral, lo que revela limitaciones notorias en su habilidad para interpretar discursos en inglés. A su vez, el 16.3% alcanzó un nivel regular, el 11.6% un nivel bueno, el 7.0% un nivel muy bueno y solo un reducido 2.3% logró posicionarse en el nivel excelente, lo cual permite inferir que la mayoría de los participantes aún no desarrolla satisfactoriamente esta competencia lingüística, presentándose una presencia escasa de estudiantes con un dominio avanzado en dicha habilidad comunicativa.

Palabras clave: Nivel, comprensión oral, idioma inglés, estudiantes, programa.

ABSTRACT

The main purpose of this study was to determine the level of English listening comprehension among students in the foreign language program at Pedro Ruiz Gallo National University. The research was conducted using a basic quantitative approach, with a non-experimental, descriptive methodological design. The population consisted of 43 students, who were given a standardized test, specifically the British Council's Aptis Listening test, as a measurement tool. The findings showed that a high percentage of students, equivalent to 62.8%, had a poor level of oral comprehension, revealing significant limitations in their ability to interpret speeches in English. In turn, 16.3% achieved an average level, 11.6% a good level, 7.0% a very good level, and only a small 2.3% achieved an excellent level, which allows us to infer that the majority of participants have not yet satisfactorily developed this linguistic competence, with a low number of students demonstrating advanced mastery of this communicative skill.

Keywords: Level, oral comprehension, English language, students, program.

INTRODUCCIÓN

En la sociedad actual el aprendizaje de idioma inglés es un fenómeno global necesario en el desarrollo educativo de las personas. En el caso de los discentes de educación superior la enseñanza de esta lengua extranjera ofrece los recursos necesarios para la solución de trabajos tanto nacionales como internacionales propios de las diferentes carreras universitarias y también de la vida diaria (Morales, 2020). No obstante, aunque este requerimiento está implementado en el curriculum escolar de las escuelas de nivel superior, muchos estudiantes muestran dificultades para entender y comunicarse efectivamente en inglés.

Según Moreno (2020) el idioma inglés es una competencia fundamental para realizarse como persona, debido a que es una lengua de alta demanda y difusión en el mundo que permite al estudiante o persona normativa comunicarse en contextos económicos, académicos, sociales, culturales, profesionales, etc. Asimismo, este lenguaje extranjero presenta habilidades lingüísticas que consisten en escuchar (Listening), hablar (Speaking), leer (Reading) y escribir (Writing), cuyas destrezas de comprensión lectora y auditiva son de recepción y las expresiones escritas y orales de producción (Bravo-Cobeña & Viguera-Moreno, 2021).

De todas las habilidades mencionadas, la destreza de comprensión oral o también llamada habilidad auditiva, es la más importante y necesaria a desarrollar pues presenta múltiples procesos que abarcan el entendimiento y asignación de significado al discurso o mensaje compartido (Abreus et al., 2020). Gracias a la comprensión auditiva se pueden conocer sonidos del habla, asimilar el significado de las frases o palabras y entender la síntesis de las oraciones que las complementan, además de permitir el cambio de significado de una simple declaración a una pregunta (La Rosa Ponce et al., 2022).

A nivel mundial la comprensión oral en estudiantes universitarios tiene un mayor desarrollo en el continente europeo, según English Proficiency Index [EF-EPI] (2016 como se

citó en Chango y Albán, 2018) estados como Países Bajos, Dinamarca, Suecia, Noruega, Finlandia y Singapur ocupan, en ese orden, los primeros puestos del dominio del idioma extranjero inglés en el total de casi todas sus capacidades. A diferencia del resto del mundo, estas naciones del norte de Europa cuentan con estrategias de mejora en educación básica y superior que les permite ofrecer aprendizajes significativos en los salones de clase.

Por otro lado, en Latinoamérica, especialmente en Cuba, los hallazgos producidos de las pruebas académicas de la Universidad de CUJAE en los años 2018 y 2019 identificaron que más de la mitad de los discentes de nivel superior no lograron alcanzar el nivel A2 y que este problema residía en las dificultades de la comprensión auditiva que presentaban, debido a ello, el Ministerio de Educación Superior Cubano estableció como uno de los requisitos de graduación en las universidades que los estudiantes adquirieran un nivel A2 del idioma inglés para un mejor desarrollo de sus competencias profesionales académicas (Bautis & Batista, 2022).

En el Perú, una investigación realizada por el British Council del Reino Unido a estudiantes peruanos que han culminado el curso de inglés detectó que el 53% de ellos se encontraban en el nivel A1, es decir en un nivel elemental, en relación a la comprensión oral del idioma inglés, ello debido a la poca confianza que experimentaban en torno al conocimiento aprendido dentro de las aulas (Vicuña, 2020). De este modo, se denota una que el aprendizaje de este lenguaje extranjero es un problema para la mayoría de los estudiantes debido a razones personales y académicas cuyos miedos radican en el entendimiento de los acentos o dialectos del inglés.

Actualmente, a nivel local en la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo (UNPRG) se desarrolla una problemática significativa en relación a la comprensión oral del idioma inglés, puesto que muchos estudiantes del programa de idiomas extranjeros presentan dificultades al

comprender y asignar mensajes de habla inglesa, debido a lo diferentes acentos y jergas que estos tienen, además de manifestar complicaciones para entender la síntesis de oraciones y párrafos simples de manera fluida y natural. Ante ello se destaca que es importante determinar el nivel de la comprensión oral del idioma inglés en discentes de esta universidad puesto que la UNPRG requiere el desarrollo de habilidades comunicativas y lingüísticas de los niveles A1 - B2 de los idiomas inglés y francés, de acuerdo al Marco Común Europeo de Referencia para Lenguas con el apoyo de la tecnología y en contextos socioculturales diversos.

En consonancia con lo expuesto, se formuló la problemática central que dio origen al presente estudio: ¿Cuál es el nivel de la comprensión oral del idioma inglés en los estudiantes del programa de idiomas extranjeros de la Universidad Pedro Ruiz Gallo?

De manera articulada, se estableció como propósito general: Determinar el nivel de la comprensión oral del idioma inglés en estudiantes del programa de idiomas extranjeros de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo.

A partir de este, se definieron objetivos específicos: I) Identificar el nivel de comprensión oral de reconocimiento del idioma inglés en los estudiantes del programa de idiomas extranjeros de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo; II) Determinar el nivel de comprensión oral de relación del idioma inglés en los estudiantes del programa de idiomas extranjeros de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo; III) Conocer el nivel de comprensión oral de inferencia del idioma inglés en los estudiantes del programa de idiomas extranjeros de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo; IV) Calcular el nivel de comprensión oral de la comprensión de monólogos del idioma inglés en los estudiantes del programa de idiomas extranjeros de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo.

En otro plano, la estructura de la presente investigación se organiza en cuatro capítulos interrelacionados que configuran el desarrollo integral del estudio. El primer capítulo está

dedicado a la fundamentación teórica, en el cual se exponen los referentes conceptuales, se sistematiza la revisión de la literatura y se delimitan las ideas esenciales que sustentan el trabajo. A continuación, el segundo capítulo aborda minuciosamente el enfoque metodológico, describiendo tipo y diseño de investigación, la muestra, así como los instrumentos empleados. Posteriormente, el tercer capítulo contiene el análisis de los datos obtenidos, exponiendo los hallazgos más relevantes. El cuarto capítulo se centra en la interpretación crítica de los resultados- Finalmente, se presentan de manera detallada las conclusiones, seguidas de las recomendaciones pertinentes y los anexos correspondientes.

I. DISEÑO TEÓRICO

1.1. Antecedentes

1.1.1. Antecedentes internacionales

González et. al. (2022) realizaron un estudio denominado “*Estrategias para producción oral en el aprendizaje del idioma inglés: un estudio a los alumnos universitarios de la licenciatura en idiomas*”, la cual tuvo como objetivo identificar cuáles son las estrategias más efectivas para desarrollar adecuadamente la producción oral del idioma inglés en una muestra de 107 universitarios de los semestres séptimo, octavo y noveno ciclo de la licenciatura en idiomas. La metodología utilizada responde al tipo transversal, paradigma cuantitativo con alcance descriptivo. A partir de esta, se obtuvo como resultado que, las estrategias más utilizadas son: “practicar los sonidos” (78%), “uso de rimas” (74%), “uso de paráfrasis” (68%), “preguntas al interlocutor” (68%), “escoger temas de conversación como ventaja” (66%), “uso de expresiones personales” (66%) “solicitar ayuda a colegas” (69%) y “arriesgarse al hablar temiendo cometer errores” (65%). De esta manera se concluye que, los estudiantes utilizan una variedad de estrategias a fin de mejorar la dicción y fluidez del idioma inglés.

Saurdi y Martos (2023) ejecutaron una investigación titulada “*Evaluación de las competencias comunicativas en una muestra de estudiantes de nuevo ingreso a la universidad*”, la cual tuvo como objetivo evaluar las competencias comunicativas en inglés en una muestra de 114 universitarios dominicanos de nuevo ingreso a la Universidad Tecnológica de Santiago (UTESA) entre 15 a 30 años de edad. La metodología utilizada fue de tipo transversal. Los resultados demuestran que el género masculino obtuvo un valor de 31% y en el género femenino un valor de 27.8% de comprensión oral del idioma inglés. De ello, se concluye que, los programas de clases de inglés en universidades deben contemplar la necesidad de intervenir en las competencias comunicativas de producción y comprensión oral como escrita del idioma a través de estrategias didácticas y lúdicas impartidas por los docentes

del curso, a fin de mejorar la formación y dominio del idioma inglés en los universitarios, lo cual es de gran relevancia para facilitar su inserción en el ámbito laboral.

Palma et al (2020) en su investigación titulada “*Speaking and listening proficiency of AB English students: basis for instructional material development*” tuvo como objetivos encontrar los niveles de competencia en comprensión oral y auditiva de los estudiantes de inglés AB en Filipinas. La metodología tuvo un enfoque cuantitativo y fue de tipo descriptivo, la población estuvo conformada por 31 estudiantes de primeros años de la carreras de inglés los cuales fueron seleccionados a través de un muestreo intencional. Los instrumentos utilizados fueron el Test of English as a Foreign Language (TOEFL) y el Test of English for International Communication (TOEIC). Los hallazgos plantaron que solo el 70% del alumnado se encontraba en un nivel avanzado en relación al a competencia auditiva. En relación a sus dimensiones en halló que el 85% presentaba un nivel literal de la comprensión auditiva en un grado alto avanzado, mientras que otro 63.9% se desarrolló un nivel literal en un grado avanzado bajo y otro 64.8% se mostró con un nivel evaluativo en un grado bajo avanzado. En conclusión, se señaló que la competencia auditiva de los universitarios del primer año de la carrera de inglés es de un nivel avanzado presentando niveles literales, inferenciales y evaluativos con un grado de desarrollo avanzado.

1.1.2. Antecedentes nacionales

Villasante et al. (2024) en su tesis “*Competencia oral en inglés en estudiantes de un instituto técnico. Perú*” tuvo como objetivos describir la competencia oral en estudiantes de un instituto técnico, El marco metodológico fue cuantitativo, con diseño no experimental y de tipo descriptivo. Se trabajó con 68 alumnos del VI ciclo de la carrera de Farmacia y Enfermería. Los instrumentos que se utilizaron fueron un test de 20 preguntas sobre comprensión oral y una rúbrica de 20 puntos para expresión oral. Los resultados demostraron que en relación a la comprensión oral los estudiantes se encontraban en un nivel de 11.3% en inicia, 48.8% en

proceso, 33.9% logrado y 6.5% en destacado a diferencia de la expresión oral donde solo el 56.6% se encontraba en inicio, el 38.7% en proceso y 4,8% en logrado. El autor llegó a la conclusión que los estudiantes de la carrera de Farmacia y Enfermería cuentan con niveles bajos de comprensión y expresión oral imposibilitando sus oportunidades laborales y académicas en el curso de idiomas, especialmente en el inglés como según lengua extranjera,

Sinticula (2023) en su investigación “*Nivel de la habilidad auditiva del idioma inglés en los estudiantes de carrera de profesional educación idioma extranjero de la Universidad Nacional Jorge*” tuvo como propósito principal identificar en grado de la competencia auditiva del idioma inglés en discentes que siguen una carrera profesional. La metodología fue cuantitativa con un diseño no experimental y de tipo descriptivo. Se trabajó con un total de 140 estudiantes a quienes se les aplicó una curva estándar. Los resultados señalaron que los alumnos de primer año alcanzaron un puntaje de 40% posicionándolos en el nivel A2, por otro lado, los discentes de segundo, tercer, cuarto y quinto se mostraron con porcentajes referidos a 30%, 41%, 45.95% y 34.29% respectivamente identificándolo con el nivel B1. Asimismo, en cuanto a las dimensiones, en el criterio de escucha e identifica información específico, se obtuvo que todos los años presentaron un porcentaje en total que fue de 38.57% en un nivel B1; en relación a la dimensión identifica a idea principal se obtuvo que el 33.57% de los estudiantes se encontraba en el nivel B2 de su escuela, y en razón a la dimensión identifica información detallada, se mostró que casi el 35.71% de los alumnos se encuentra en el nivel B1. Como conclusión se resalta que una gran cantidad de estudiantes se encuentra en el nivel B1, lo que indica que el discente no desarrolla una buena habilidad de listening.

Lujan (2024) en su estudio “*Estilos de aprendizaje y habilidades lingüísticas del inglés en estudiantes del Instituto Superior Pedagógico Oxford Trujillo 2023*” tuvo como objetivo determinar el vínculo entre las habilidades del inglés (Listening, Speaking, Reading y Talking) y los estilos de aprendizaje de este. El marco metodológico de la investigación fue de tipo

cuantitativo de diseño no experimental y de tipo descriptivo – correlacional. Los participantes fueron 120 discentes a quienes se les aplicó una prueba y un cuestionario. Los resultados indicaron que la habilidad del listening obtuvo un 20.2% de estudiantes en nivel bajo, otro 43.3% en un grado medio y el 36.5% en un nivel alto. El autor señaló en la conclusión que los estudiantes de dicho instituto tienen la habilidad de escucha en un nivel promedio lo que les dificulta conocer a profundidad dicho idioma.

Matos et al. (2024) en su artículo “*Uso del ChatGPT y aprendizaje de inglés en estudiantes universitarios*” tuvo como propósito general probar la existencia de la relación entre el uso de la herramienta digital ChatGPT y la enseñanza del inglés. La metodología estuvo sustentada bajo un enfoque cuantitativo con un diseño no experimental y de nivel descriptivo – correlacional. Los participantes lo conformaron los 162 discentes de una universidad peruana, los cuales desarrollaron dos encuestas según las variables requeridas. En relación a los hallazgos de la investigación se destacó que, en razón a la comprensión auditiva del inglés, un 34% de los discentes presentan una comprensión óptima de los que escuchan, identificando ideas principales y palabras claves, mientras que el 41.4% mostraba un nivel regular, teniendo dificultades al indicar ciertas palabras o frases propias de los personajes, finalmente otro 25% presentó un nivel deficiente, lo que indicó que estos alumnos no podían desarrollarse tanto en esta habilidad como en las demás. La conclusión determinó que las habilidades lingüísticas del inglés, especialmente la competencia auditiva se encuentra en el nivel medio en cuanto al desarrollo de los estudiantes universitarios peruanos.

1.2. Bases teóricas

1.2.1. Teoría de del Procesamiento de la Información según Robert Gagné

Creada por el psicólogo Robert Gagné en 1985, esta teoría con características cognitivas explica como los discentes en actividades de aprendizajes analizan, perciben y recuerdan la información, es decir, como los conocimientos se almacenan en la memoria, asimismo se hace

énfasis en como la atención que ofrecemos a la información tiene origen en el entorno que rodea al estudiante y este es percibido por los sentidos, para pasar por los registros sensoriales y terminar en la memoria de largo plazo (Flores-Herrera & Alcívar-Loor, 2021). El estudiante es un procesador de la información, cuya actividad principal es obtener información, elaborarla y actuar de acuerdo a ella.

Además, este modelo resalta la importancia de los procesos de enseñanza como la adquisición de información, la retención y la transferencia de aprendizajes cuyo fin es que los discentes procesan los conocimientos y los ordenen mediante acciones determinadas para mejorar su capacidad de conservar y aplicar lo aprendido (Hernández S. , 2023). La información se capta a través de la audición y mejora la comprensión oral del universitario al desarrollar estrategias de procesamiento, como prestar atención a las palabras clave, identificar patrones de entonación y utilizar el contexto para comprender mejor el discurso en inglés.

Gagné enfatiza que para desarrollar el procesamiento de información se deben cumplir por lo menos con las diez funciones de aprendizaje para que el estudiante logre captar y retener la información presentada en las diferentes áreas de estudio, estas son: fomentar la atención y la motivación, ofrecer la información de los hallazgos esperados, activar el recuerdo y las capacidades previas, brindar el material aprender, guiar el trabajo del aprendiz, generar retroalimentación, dar respuestas, promover las generalizaciones, facilitar al recuerdo y evaluar la realización (Gil et al., 2021).

1.2.2. Teoría del Input según Stephen Krashen

El modelo creado por Stephen Krashen menciona cinco hipótesis relacionadas con el aprendizaje de un segundo idioma en las personas. Entre estas suposiciones se encuentra la hipótesis del Input, la cual explica que un individuo aprende una lengua extranjera a través de la adquisición más no del conocimiento, sosteniendo que las normas interiorizadas

automáticamente son exitosas si la comunicación es exitosa y se toma en cuenta el contexto de la persona (Rodríguez-Bohórquez, 2021). Esta hipótesis confirma que todas las personas reciben un idioma al comprender los mensajes o cuando obtienen input comprensible.

Por otro lado, Martínez-Paredes et al. (2020) enfatizan que esta teoría resalta el papel del input comprensible en el desempeño de la adquisición de una segunda lengua (ASIL) en el idioma inglés, pues este es considerado como un mensaje, de lengua extranjera, que provoca inquietud al discente con el objetivo de entender o comprender cierta información desarrollando en él una necesidad de aprendizaje en este idioma específico para generar repuestas preguntas relacionadas al tema que se está escuchando o hablando. De esta manera cualquier estudiante es capaz de entender el lenguaje sin tener una base teórica de gramática adquirida.

En palabras de Bellorin y Rivera (2023) a partir de la hipótesis del input se comprende como la persona o estudiante adquiere el segundo idioma extranjero, el cual comienza como la exposición del input (escrito o escucha), se detiene en la comprensión del mensaje y finaliza en la producción de un resultado (escritura/habla), asimismo sostiene que cuando la comunicación de la información es comprensible se logra desarrollar esta capacidad de manera más volátil. En resumen, el aprendizaje de un idioma se beneficia de la exposición constante a input comprensible, cuyo lenguaje está por encima del nivel de aprendizaje del estudiante.

1.2.3. Teoría del Aprendizaje Experiencial de Kolb

El aprendizaje experiencial, según David Kolb, es un enfoque holístico basado en que el aprendizaje ocurre a través de factores ambientales, emocionales y sensoriales. El autor Elizalde et al. (2021) entizaba en que los discentes logran desarrollar mejor su aprendizaje a través de un ciclo, el cual abarca las experiencias concretas, donde el conocimiento se ve involucrado de manera activa, la observación reflexiva, el cual resalta la crítica y sensación del

conocimiento adquirido, la conceptualización abstracta, donde se intenta encontrar patrones o conceptos que expliquen la experiencia y la experimentación activa, la cual busque nuevas experiencias y siga con el ciclo del conocimiento.

Del mismo modo, argumenta que este modelo aboga por la participación del discente en actividades donde se desarrollen sus conocimientos, impulsando de manera constante el proceso de su ciclo de aprendizaje experiencial más que sus resultados en las acciones específicas que realizan, con el fin de presentarles la realidad lo más fiel posible y puedan dar resultados eficaces (Chaccha et al., 2022). Ante ello, se puede decir que el aprendizaje es un proceso continuo y cíclico, donde la experiencia y la reflexión se combinan para crear un entendimiento más profundo.

Esta teoría de aprendizaje ha sido ampliamente utilizada en contextos educativos y de desarrollo profesional, pues fomenta un enfoque práctico y reflexivo para el aprendizaje. Ello les permite a los docentes desarrollar estrategias alternativas que funcionen de manera estructurada para facilitar el proceso de aprendizaje de cada individuo, pues todos adquieren los conocimientos y aprenden de manera diferente, y que potencien sus cualidades y capacidades a través de la profundización de experiencias regidas por la educación y reflexión del individuo (Espinar & Viguera, 2020).

1.2.4. Teoría del aprendizaje significativo de David Ausubel

Presentada en el siglo XX y propuesta por el psicólogo David Ausubel, esta teoría explica que el aprendizaje significativo presenta un enfoque de enseñanza-aprendizaje con actividades de gran relevancia que le permiten al discente dar un valor a lo aprendido y un sentido personal al conocimiento, asimismo abarca el sentido memorístico del estudiante para promover el entendimiento absoluto de la información evitando la memorización y olvido de las cosas (Roa,

2021). El aprendizaje significativo se da cuando los conceptos nuevos de aprendizaje se enlazan de una manera no arbitraria y sustantivo con lo que el alumno ya sabe.

En ese sentido, Moreira (2020) aclara que es de vital importancia descubrir estructuras cognitivas persistentes, es decir, conocer si es que los alumnos tienen aprendizajes previos en el área de conocimiento que se pretende desarrollar estudiar, en la práctica es lo mismo, no se puede empezar a enseñar diversos contenidos sin saber que conocimientos previos tienen los alumnos. Asimismo, este modelo mejora la efectividad de la enseñanza al centrarse en la relevancia y la aplicabilidad del conocimiento para los estudiantes al utilizar estrategias como organizadores previos y actividades que activan el conocimiento previo.

Es teoría también se analiza como las personas adquieren y retienen diversos conocimientos y los combinan con los aprendizajes preexistentes con el fin de obtener pensamientos claros, útiles y disponibles que sirvan para el futuro, además el autor destaca la importancia de que el conocimiento sea relevante y aplicable para el estudiante (Matienzo, 2020). El aprendizaje significativo se facilita cuando los estudiantes pueden ver la conexión entre el nuevo material y sus experiencias, intereses y objetivos personales ya que se asemeja con su realidad.

1.3. Bases conceptuales

1.3.1. Comprensión oral del idioma inglés

El objetivo de aprender un idioma extranjero es desarrollar las habilidades comunicativas que esta puede ofrecer a la persona. Es así que la primera capacidad que se debe desarrollar es la comprensión oral, es decir, la destreza de entender el mensaje que se escucha, esta disposición consiste en un proceso cognitivo que permite al individuo identificar los diferentes sonidos en forma de oraciones, palabras, y textos de forma oral para procesarlos con

el fin de darles un significado en específico (Gómez & Díaz, 2020). La comprensión auditiva también ayuda a desarrollar otras destrezas como la escritura, lectura y vocabulario.

Por otro lado, Benavides (2022) menciona que la comprensión oral es una de las actividades mentales complejas, activa y atenta que impulsa habilidades comunicativas como la escucha y el habla, siendo la primera la destreza más esencial al ser interpretativa y receptiva pues debido a ella el sujeto puede inferir, retener y reconocer la información que el interlocutor le proporciona de forma oral. En el idioma inglés la comprensión auditiva considera la transmisión de los textos orales como una capacidad necesaria para el aprendizaje de la lengua pues el estudiante debe desempeñar el rol de oyente de manera activa.

La enseñanza de la comprensión auditiva en el idioma inglés comprende de sub-habilidades que se basan en la escucha activa con el fin de encontrar ideas generales, extraer información específica, identificar detalles y desarrollar audición intensiva y extensiva con el fin de comprender y cambiar el significado de diversas interrogantes dependiendo del contexto y el conocimiento de la sociedad actual (Abreus et al., 2020). Asimismo, esta destreza implica aspectos cognitivos como la memoria, retención y reacción para relacionarse con las palabras.

Del mismo modo, la comprensión oral abarca la interpretación del idioma inglés, puesto que esta actividad implica la apropiación de expresiones fijas, aforismos y vocabularios que permiten a los discentes comprender e inferir la información para responder de manera coherente y correcta a la información (Abreus A. , 2021). Ello hace referencia a las re-expresiones del contenido compartido en una lengua extranjera cuya característica es inmediata y significativa si se hace un más es una lengua diferente.

1.3.1.1. El MCER y la comprensión oral.

Según el Marco Común Europeo de Referencia (MCER) para las lenguas la comprensión oral es una de las habilidades lingüísticas fundamentales en la comunicación de

idiomas extranjeros. En relación a estas destrezas el MCER decidió dividir al alumnado de escuelas en niveles en relación al dominio que manejan en la lengua inglesa de manera excepcional con el objetivo de diseñar planes de estudios conforme a los grados de aprendizaje que obtengan los discentes, estos niveles usualmente varían desde el menor hasta el mayor desarrollo de la comunicación del idioma inglés y abarca las habilidades del habla, la escucha, la escritura y la lectura (Villasante et al., 2024).

Asimismo, el MCER señala que el cumplimiento de estos niveles se da a través de exámenes y programas de evaluación con el fin de hacer más fácil las comparaciones entre diversos sistemas de calificaciones que permiten desarrollar esquemas descriptivos con normas y reglas adecuadas tanto para el idioma inglés como para el aprendizaje y enseñanza de estas dentro y fuera de Europa (Díaz et al., 2021). Gracias a estos grados se puede comprobar el progreso de los discentes durante las clases y a lo largo de su vida profesional.

Los niveles de dominio del idioma inglés se utilizan principalmente en Europa y se acepta como estándar alrededor del mundo con el fin de unificar la enseñanza del habla inglesa y crear nuevas estrategias o herramientas que mejoren el aprendizaje de esta lengua, estos alcances se dividen en 6 los cuales explican a detalle las acciones o actividades que puede realizar el alumno en otro idioma, estos se aplican en escuelas, universidades, institutos, cursos e incluso centros de labores como requisito indispensable (De la Cruz et al., 2021).

- Nivel A1: En este nivel, el individuo puede comprender expresiones y frases básicas relacionadas con aspectos cotidianos y familiares cuando se habla con claridad y lentitud.
- Nivel A2: En este nivel, se espera que el individuo pueda entender expresiones y frases comunes relacionadas con temas de interés personal, como familia, compras, trabajo, etc.

- Nivel B1: A este nivel, el individuo debería ser capaz de comprender las ideas principales en discursos claros y en lenguaje estándar sobre temas cotidianos, como trabajo, escuela, viajes, etc.
- Nivel B2: Aquí, se espera que el individuo pueda entender discursos y presentaciones más complejas sobre temas concretos, incluso si involucran argumentos y opiniones.
- Nivel C1: A este nivel, el individuo debería ser capaz de comprender discursos extensos y complejos, incluso aquellos que no estén claramente estructurados y que contengan argumentos sutiles y matices.
- Nivel C2: En este nivel, se estima que el individuo pueda entender prácticamente todo lo que escucha, incluso en contextos muy complejos y abstractos, y pueda captar matices sutiles de significado.

1.3.1.2. Dimensiones.

A. Reconocimiento (Information recognition)

Según el British Council Examen Aptis Listening (2020) la primera dimensión evaluativa de la comprensión oral está arraigada al reconocimiento de la información, donde el discente debe ser capaz de determinar datos conceptuales específicos a través de una escucha atenta. En ese sentido Araque-Ramirez et al. (2022) afirman que escuchar no es un elemento innato del ser humano, pues requiere de motivación y atención, gracias a esta actividad se puede reconocer la situación comunicacional de los sujetos y ciertas palabras relevantes como nombres, lugares, trabajos, verbos, frases claves, ocupaciones y más, los cuales son empleados en los mensajes de la sociedad.

Asimismo, la habilidad de escucha selectiva es fundamental para las carreras de lenguajes extranjeras pues ello permite elegir y reconocer información de manera precisa y concreta, además, es importante saber escuchar para entender de manera puntual el mensaje

desde diferentes puntos de vista (Aguila & Linares, 2020). No obstante, aunque esta actividad sea necesaria, en el sistema de educación superior, especialmente en los talleres o cursos de inglés, el desarrollo de esta capacidad no ha sido trabajada de manera correcta.

B. Relación (Information matching)

En la segunda dimensión evaluativa de la comprensión oral en el idioma inglés se encuentra la relación o la agrupación de información, donde el estudiante identificara cuatro monólogos sobre un tema en particular, lo cuales corresponderán a cuatro personas diferentes (British Council, 2020). Sobre ello, García et al. (2023) resaltan que encontrar relación es llegar a proponer y deducir lo que pasa entre los significados y sujetos pues se suponen ideas principales de lo escuchado, se anuncian acontecimientos propios de cada sujeto y se deducen detalles de manera explícita que tengan y que tienen un vínculo entre sí.

Vincular de forma eficaz y competente los datos informativos con autores o sujetos tiene a facilitar la comprensión de los mensajes propuestos y va ligado al género discursivo producido a la circunstancia que lo producen, debido a ello se pueden detectar problemas dentro de lo hablado como presenciar las evidencias y explicaciones de una acción concreta determinada a un sujeto en específico (Rosado et al., 2021). Esta dimensión permite entender la construcción de un todo desde diferentes partes del conocimiento, dando énfasis y reconocimiento a los sujetos.

C. Inferencia (Opinion matching)

Asimismo, según el British Council Examen Aptis Listening (2020) la tercera dimensión evaluativa de la comprensión oral se basa en la inferencia de la información cuyo fin es indicar qué opinión les pertenece a dos o más personas la cuales se encuentran argumentando y expresando puntos de vista sobre un tema en específico. Ello se asemeja a las inferencias, las cuales se destacan por ser un conjunto de procesos mentales que, a partir de información, sean

estos escritos, escuchados, hablados o vistos, desarrollan un conocimiento u obtienen un hallazgo nuevo (Marraud, 2024).

El desarrollo de la inferencia permite evaluar e identificar elementos necesarios para sacar conclusiones de sujetos, situaciones y comportamientos específicos los cuales subsisten en la percepción y experiencia de las sociedades, asimismo, se relaciona estrechamente con el razonamiento a través de pruebas y contextos con los que se relaciona los resultados (Bargiela et al., 2022). A través de las inferencias se puede no solo formular opiniones sino también se puede identificar de manera estructurada una de ellas.

D. Compresión de monólogos (Monologues comprehension)

En la cuarta dimensión evaluativa de la comprensión oral en el idioma inglés se halla la comprensión de monólogos, el cual le permite al discente escuchar monólogos largos y complejos sobre diferentes temas para determinar las opiniones de los sujetos participantes sobre la situación hablada con anterioridad (British Council, 2020). Los monólogos son considerados de gran importancia en el desarrollo de la comprensión auditiva del estudiante, pues están mejor preparados y responden a una estructura lógica ordenada, es decir, presentan, introducción, desarrollo y conclusiones (Pérez et al., 2023).

Este tipo de escritos pueden ayudar al alumnado de idiomas a mejorar su comprensión y fluidez en torno a la lengua inglesa, además de brindarles una mejora en la complejidad de su expresión oral y alcanzar un gran nivel de confianza al momento de hablar y entender la lengua extranjera, asimismo, los monólogos suelen ser más fáciles de evaluar que las tareas que requieren la interacción entre dos o más hablantes (Guadamillas, 2023). Los monólogos también pueden tener una interpretación más compleja, los que lo transforma en un medio adecuado para el diseño de tareas de medición.

II. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

2.1. Diseño de investigación

El presente desarrollo de investigación se delimitó por ser de tipo básica, de modo que está caracterizada por las directrices del método científico, todo este entorno que busca y comprende las normas y leyes del universo que competen el aspecto social, natural y abstracto. Es así que, la investigación básica es un ejercicio importante que incentiva el incremento de conocimientos, así como el hecho de profundizar en los cimientos científicos, la cohesión de las ideas teóricas que explican el comportamiento de los fenómenos (Arias, 2020).

Por otro lado, la investigación correspondió a un enfoque cuantitativo puesto que realiza una recopilación de los datos, analizándolos para delimitar la valoración numérica que tiene la variable a estudiar, de ese modo, también se hacen uso de componentes estadísticos para identificar hallazgos que permitan obtener una ampliación del contexto en el que se encuentran los fenómenos (Arias & Covinos, 2021).

En ese mismo sentido, correspondió al diseño no experimental debido a que solo se limita a observar e identificar los rasgos comportamentales de la variable, de modo que no existe manipulación alguna sobre esta (Arias, 2020).

De igual manera, el acto investigativo se enmarcó en un estudio descriptivo puesto que se concentró en la recopilación, análisis y explicación de datos con el propósito de entender la naturaleza y cualidades de los fenómenos o circunstancias determinadas (Hernández-Sampieri & Mendoza, 2018).

2.2. Población y muestra

2.2.1. Población

Se define a la población como el agrupamiento general de ciertos componentes como individuos, animales, seres, objetos y situaciones que tienen cualidades afines, convirtiéndose

en el objeto de estudio. De igual forma, las funciones de cada uno de los fines de la investigación son representado por el análisis y selección que amerita establecer la población como tal, en consecuencia, se asegura un trabajo con resultados proyectivos (Arispe et al., 2020).

En este caso, la población estuvo compuesta por 43 estudiantes del programa de idiomas extranjeros de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo.

2.2.2. Muestra

La muestra está definida como la parte representativa y primordial, este subgrupo se es seleccionado a partir de la población, por lo que se debe tener en cuenta las características afines con las que se diferencian de otros elementos (Ñaupas et al., 2018).

Asimismo, para hallar la muestra en el estudio correspondiente se realizó diversos métodos de muestreo con características específicas que logren adaptarse a los requerimientos de la investigación. Ello se aplica con la finalidad de tener una muestra representativa que permita realizar inferencias correctas sobre la misma (Hernández-Sampieri & Mendoza, 2018).

Esta investigación optó por un muestreo probabilístico aleatorio simple, el cual ofrece a la población la probabilidad de ser seleccionada e incluida de forma igualitaria en la muestra. Ante ello, se menciona que en este tipo de muestreo los participantes tienen una misma oportunidad de ser elegidos y las elecciones de los elementos son independientes de la selección de los demás (Hernández & Mendoza, 2018).

2.3. Técnicas e instrumentos

2.3.1. Técnica

El marco investigativo empleó la prueba paramétrica como una técnica de recolección de datos para obtener resultados sistemáticos y estructurados de la variable evaluada desde los sujetos de estudio. Del mismo modo, este tipo de pruebas realizan suposiciones numéricas

sobre la distribución de la variable en participantes, cuyo número de colaboradores sobrepasa los treinta participantes, asimismo esta técnica se rige por requisitos previos pues las dimensiones de estudio se guían por condiciones paramétricas (Boza et al., 2022).

2.3.2. Instrumento

Para el instrumento del estudio se utilizó un test, específicamente el test de comprensión oral del idioma inglés de Aptis Listening British Council, ello debido a las dimensiones que toma en cuenta para evaluar el nivel de inglés en estudiantes de grado superior, las cuales constan de cuatro: reconocimiento, relación, inferencia y comprensión de monólogos. Este tipo de instrumentos permite a los investigadores evaluar comportamientos observables, aprendizajes y conocimientos de la persona y la subjetividad de la información analizada con el fin de obtener datos de información cuantitativos (De la Lama et al., 2022).

Tabla 1

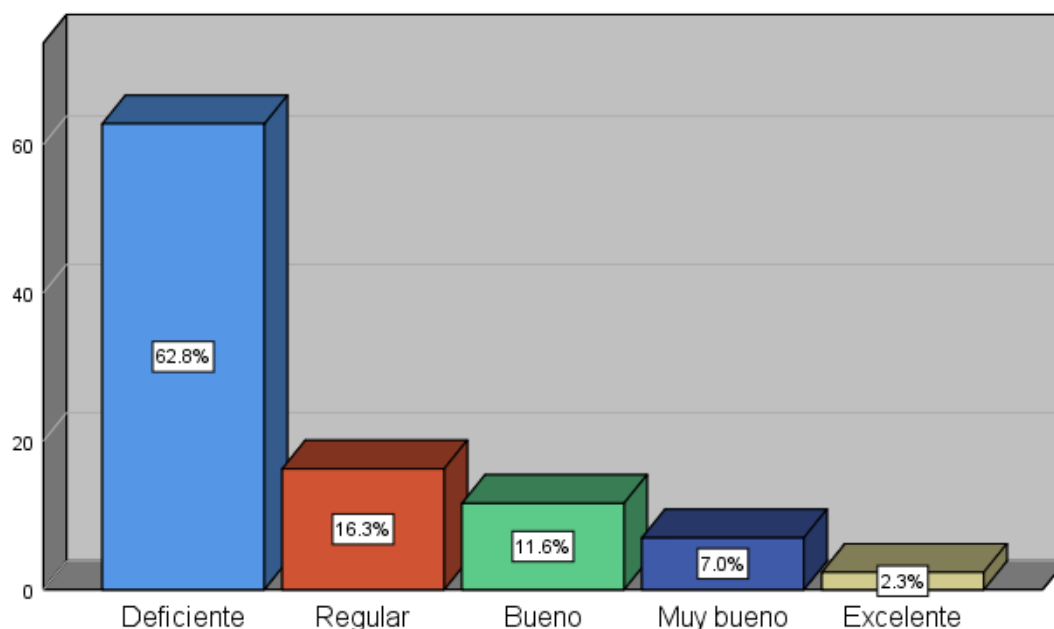
Ficha técnica del instrumento

Ficha Técnica
Autor: Aptis Listening British Council
Objetivo: Medir el nivel de comprensión oral del idioma inglés
Procedencia: Reino Unido (aprobado en Perú)
Público: General
Duración: 40 minutos

III. RESULTADOS

Figura 1

Nivel de la comprensión oral del idioma inglés

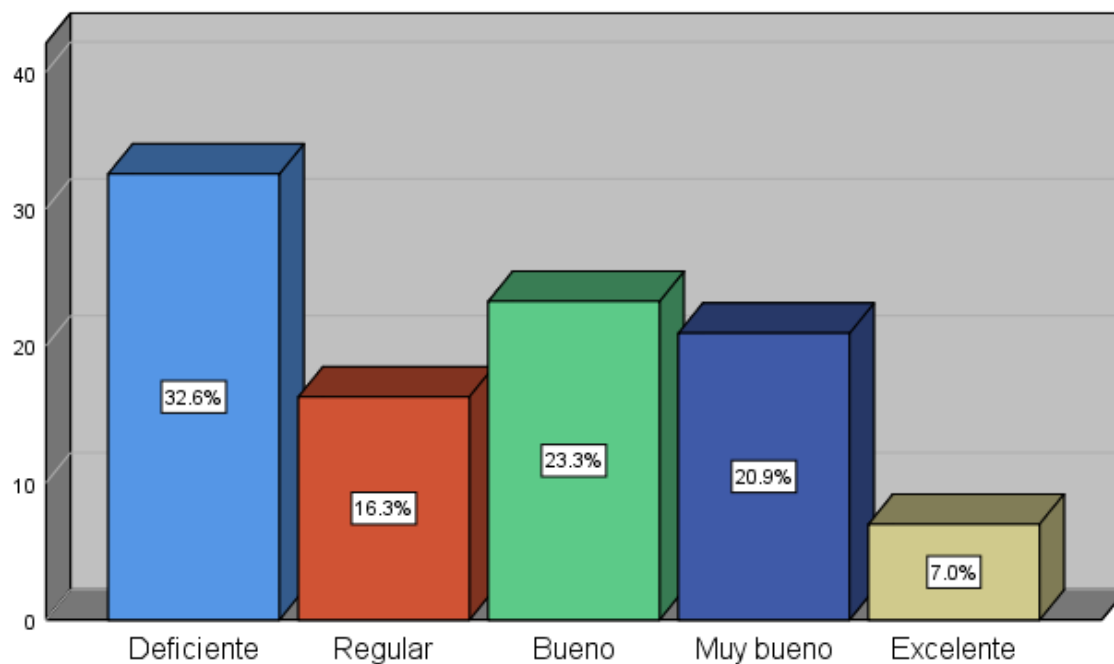


Nota. Elaboración por SPSS-26

Los resultados obtenidos respecto al nivel de comprensión oral general del idioma inglés evidencian que la mayor parte de los estudiantes (62.8%) se sitúa en el nivel deficiente, lo que implica que presentan series dificultades para comprender mensajes orales en inglés, incluso en contextos simples o cotidianos. Asimismo, el 16.3% se encuentra en el nivel regular, lo cual evidencia un manejo básico con escasa precisión. El 11.6% logró el nivel bueno, indicando una comprensión aceptable de mensajes generales. Solo el 7% demostró un nivel muy bueno, con habilidades para captar detalles y estructuras más complejas, y únicamente el 2.3% mostró un dominio alto que le permite comprender con claridad distintos tipos de discursos orales.

Figura 2

Nivel de la comprensión oral de reconocimiento del idioma inglés

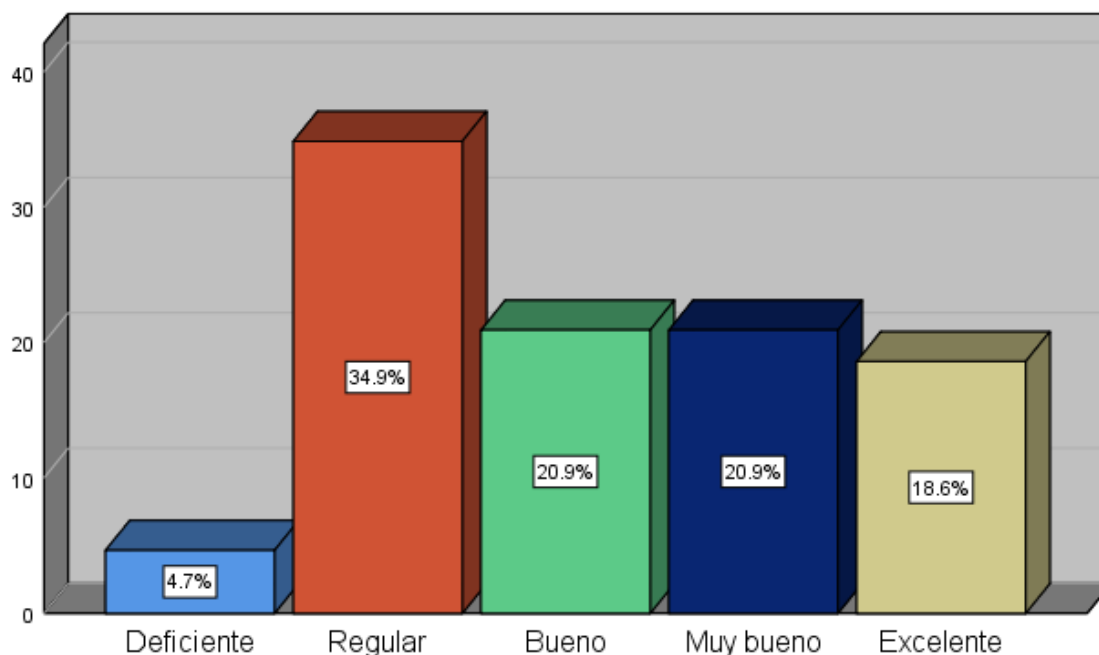


Nota. Elaboración por SPSS-26

En cuanto a la siguiente dimensión, correspondiente a la comprensión oral de reconocimiento, se observa que el 32.6% de los estudiantes se ubica en el nivel deficiente, lo cual sugiere que no logran identificar adecuadamente sonidos, palabras o frases cuando lo escuchan, dificultando su habilidad para reconocer información específica. Además, el 23.3% alcanza un nivel bueno, evidenciando que logran identificar información clave cuando esta es presentada de forma clara. El 20.9% se encuentra en el nivel muy bueno, mostrando un nivel superior de familiaridad con expresiones orales. A su vez, el 16.3% presenta un nivel regular, lo que indica que reconocen algunas expresiones familiares. Finalmente, el 7% alcanza un nivel excelente, lo cual refleja una capacidad consolidada para reconocer estructuras auditivas variadas.

Figura 3

Nivel de la comprensión oral de relación del idioma inglés

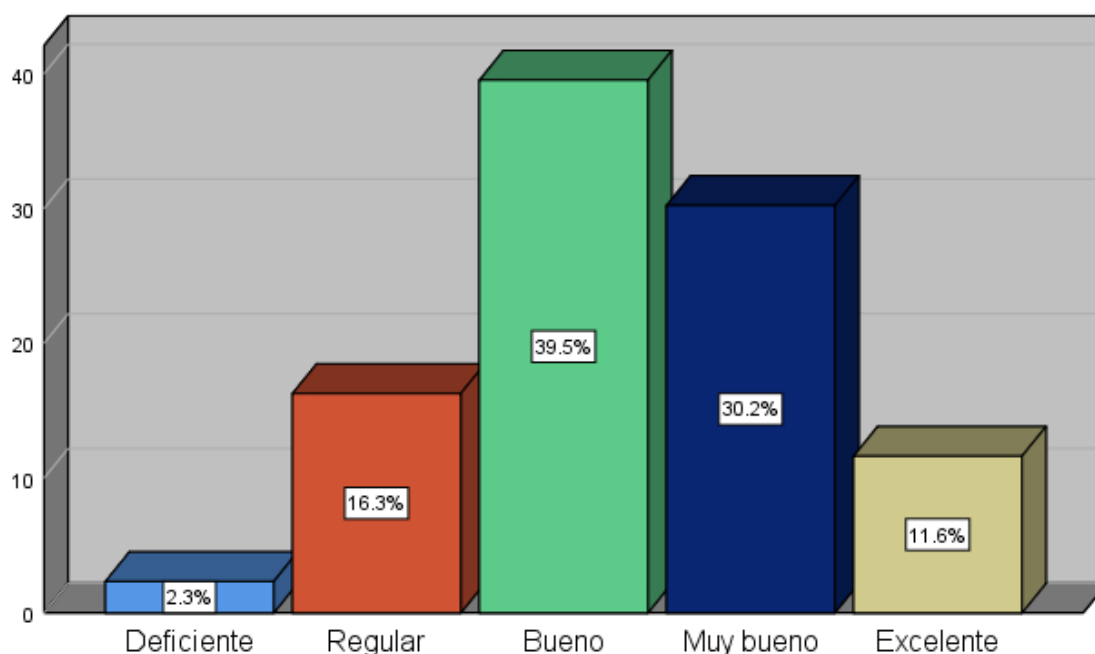


Nota. Elaboración por SPSS-26

Por otro lado, al analizar la comprensión oral de relación del idioma inglés, se aprecia que el 34.9% de los estudiantes se posiciona en el nivel regular, indicando que, si bien pueden captar algunos elementos del mensaje oral, presentan dificultades para establecer relaciones entre ideas o identificar inferencias. El 20.9% se ubica en los niveles bueno y muy bueno, lo cual sugiere que este grupo logra comprender relaciones de causa y efecto, secuencias o relaciones léxicas simples. Asimismo, el 18.6% alcanza el nivel excelente, lo que implica una habilidad desarrollada para vincular información, interpretar estructuras orales y establecer relaciones implícitas. Solo el 4.7% permanece en el nivel deficiente, reflejando una gran limitación para vincular significados entre diferentes partes del discurso.

Figura 4

Nivel de la comprensión oral de inferencia del idioma inglés

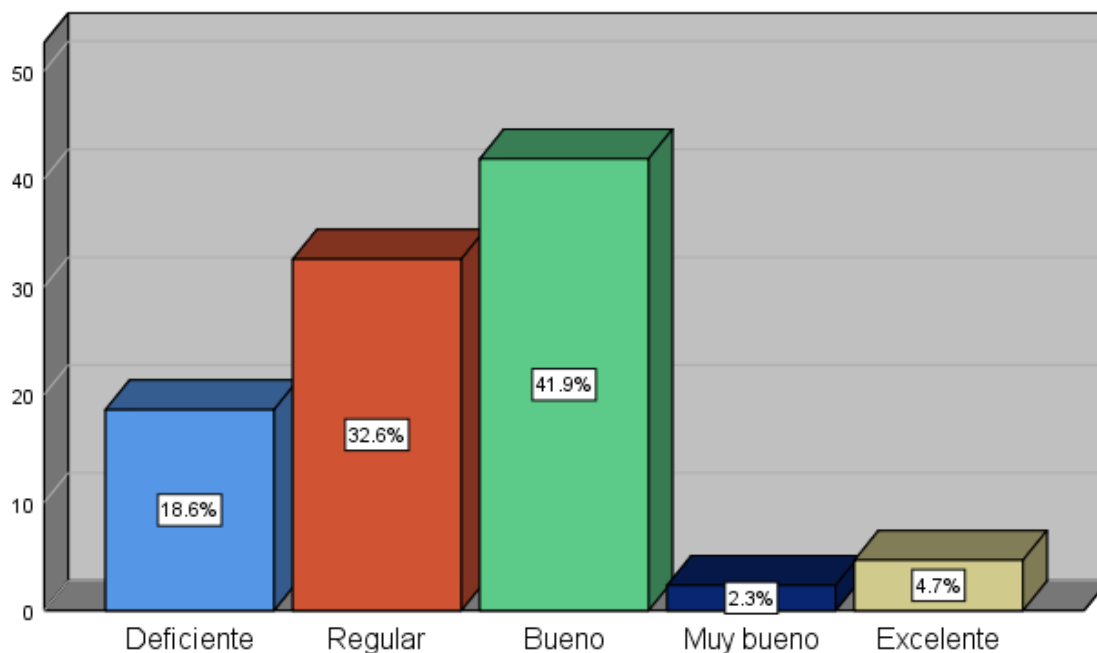


Nota. Elaboración por SPSS-26

Asimismo, en relación con la dimensión de comprensión oral inferencial, se identifica que el 39.5% de los estudiantes se encuentra en el nivel bueno, lo que indica que comprenden de manera adecuada elementos no explícitos del mensaje oral, infiriendo significados a partir del contexto. El 30.2% se ubica en el nivel muy bueno, lo cual evidencia una capacidad avanzada para interpretar intenciones comunicativas, tono del hablante o ideas implícitas. Además, el 16.3% está en el nivel regular, lo que sugiere que, aunque logran comprender mensajes directos, tienen dificultad para deducir información subyacente. El 11.6% alcanza el nivel excelente, mostrando una competencia sólida para realizar inferencias complejas. Solo el 2.3% permanece en deficiente, sin lograr hacer interpretaciones más allá de lo literal.

Figura 5

Nivel de la comprensión oral de monólogos del idioma inglés



Nota. Elaboración por SPSS-26

El 41.9% de los estudiantes se ubica en el nivel bueno, evidenciando que pueden comprender adecuadamente monólogos simples o estructurados, como presentaciones, relatos o descripciones. Además, el 32.6% se encuentra en el nivel regular, mostrando una comprensión parcial con posibles dificultades en la retención de información extensa. Un 18.6% se sitúa en el nivel deficiente, reflejando una limitada comprensión de discursos continuos sin interacción. Solo el 2.3% y el 4.7% alcanzan los niveles muy bueno y excelente, respectivamente, lo que indica que pocos estudiantes logran captar con claridad la totalidad del mensaje en monólogos más largos o complejos.

IV. DISCUSIÓN

En el presente estudio, el objetivo general fue determinar el nivel de comprensión oral del idioma inglés en los estudiantes del programa de idiomas extranjeros de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, encontrándose que un 62.8% de los estudiantes se posicionó en el nivel deficiente, lo cual indica que la mayoría presenta series limitaciones para interpretar adecuadamente mensajes orales en inglés. Asimismo, un 16.3% fue clasificado en el nivel regular, evidenciando una capacidad limitada para comprender parcialmente los mensajes. Un 11.6% se ubicó en el nivel bueno, logrando entender ideas generales, mientras que el 7% alcanzó el nivel muy bueno, comprendiendo detalles más complejos. Por último, solo el 2.3% de los estudiantes logró el nivel excelente, demostrando dominio sólido de la comprensión oral en diversas situaciones. Este resultado encuentra similitud con el estudio de Saurdi y Martos (2023), quienes reportaron únicamente el 31% de los estudiantes varones y el 27.8% de las mujeres demostraban comprensión oral adecuada, lo que refleja que las competencias auditivas en inglés no alcanzan niveles óptimos en el contexto universitario. De modo similar, en la investigación de Villasante et al. (2024) evidenciaron que solo el 6.5% los estudiantes lograron un nivel “destacado” en comprensión oral, mientras que un 48.8% se encontraba “en proceso” y un 11.3% en el nivel inicial, lo que reafirma la tendencia a una competencia auditiva incipiente. Asimismo, el estudio de Matos et al. (2024), se identificó que el 34% de los estudiantes tenía una comprensión óptima, pero otro 41.4% se mantenía en un nivel regular y un 25% en nivel deficiente, lo que refleja una distribución similar a los hallazgos del presente trabajo. Desde el enfoque teórico, Gagné plantea que la comprensión auditiva implica procesos de atención, retención y procesamiento de información sensorial, por lo que las deficiencias en alguno de estos aspectos comprometen la consolidación del aprendizaje (Flores-Herrera & Alcívar-Loor, 2021). Asimismo, Krashen sostiene que la adquisición de una segunda lengua depende de la exposición a un input comprensible, lo que puede no estar ocurriendo en este

contexto (Rodríguez-Bohórquez, 2021). Por otro lado, Kolb subraya que el aprendizaje se construye mediante experiencias concretas, las cuales parecen escasas en los entornos de formación auditiva de estos estudiantes (Elizalde et al., 2021).

En relación al primer objetivo específico, el objetivo fue identificar el nivel de comprensión oral de reconocimiento en inglés, y los hallazgos reflejaron que el 32.6% de los estudiantes se ubicó en un nivel deficiente, lo cual sugiere serias limitaciones para reconocer sonidos, palabras o expresiones en el idioma extranjero cuando se les presenta en forma auditiva. Por otro lado, el 23.3% alcanzó el nivel bueno, evidenciando una comprensión aceptable de información clave, mientras que el 20.9% demostró un nivel muy bueno y el 7.0% logró ubicarse en el nivel excelente, indicando una capacidad consolidada para reconocer estructuras auditivas diversas. Este comportamiento se asemeja a los hallazgos de Matos et al. (2024), quienes reportaron que el 25% de estudiantes universitarios presentaron una comprensión auditiva deficiente, mientras que un 41.4% tenía dificultades en el reconocimiento de palabras específicas, lo que confirma la prevalencia de esta debilidad en contextos similares. De igual forma, Senticula (2023) identificó que, si bien los estudiantes alcanzaban el nivel B1 en escucha, solo un 38.57% reconocía información específica, lo que refuerza la idea de que la dimensión de reconocimiento presenta mayor dificultad que otras formas de comprensión oral. Asimismo, Palma et al. (2020) precisaron que, pese a que un 85% lograba un nivel literal alto, existía un porcentaje considerable en un nivel evaluativo bajo, coincidiendo con el patrón de disparidad entre la identificación básica de información y niveles superiores. A nivel teórico, Krashen establece que la exposición constante a mensajes comprensibles permite al estudiante adquirir el lenguaje a través del reconocimiento gradual de estructuras y vocabulario (Rodríguez-Bohórquez, 2021). Por su parte, Gagné afirma que la atención a estímulos auditivos es crucial para que estos ingresen en la memoria de largo plazo y se conviertan en aprendizajes duraderos (Gil et al., 2021). Además, Ausubel indica que el aprendizaje significativo ocurre

cuando se asocian nuevas palabras con estructuras ya existentes en la mente del alumno, lo cual parece no consolidarse del todo en este grupo (Roa, 2021).

En relación con el segundo objetivo, los resultados mostraron que el 34.9% de los estudiantes se posiciona en el nivel regular en la comprensión oral de relación, lo que implica que pueden captar partes del mensaje, pero presentan dificultades para establecer nexos entre ideas. Además, un 20.9% se ubicó tanto en el nivel bueno como muy bueno, y un 18.6% alcanzó el nivel excelente, mientras que solo un 4.7% permanece en el nivel deficiente. Estos hallazgos son comparables con los obtenidos por Villasante et al. (2024), quienes encontraron que el 48.8% de estudiantes estaban “en proceso” de alcanzar la competencia auditiva, y solo un 6.5% llegó al nivel “destacado”, lo que muestra un desarrollo parcial similar en la relación de ideas. De modo semejante, Luján (2024) halló que un 43.3% tenía un nivel medio de listening y otro 20.2% se encontraba en nivel bajo, lo que refleja un nivel intermedio de desarrollo en la capacidad de integrar y relacionar información oral. Asimismo, Palma et al. (2020) evidenciaron que solo el 64.8% de estudiantes alcanzó un nivel evaluativo bajo, lo cual confirma que la dimensión relacional de la comprensión oral, al requerir procesamiento inferencial y conexión de ideas, resulta más exigente. En este marco, Gagné explica que para que se produzca una comprensión relacional, los estudiantes deben activar esquemas mentales previos que les permitan asociar información nueva (Hernández S. , 2023). A su vez, Kolb sostiene que la relación entre ideas se fortalece mediante la observación reflexiva posterior a una experiencia auditiva, lo que permite construir significados más complejos (Chaccha et al., 2022). Por otro lado, Ausubel añade que la integración significativa de nuevos contenidos depende de que estos se articulen de forma no arbitraria con el conocimiento preexistente (Moreira, 2020).

Respecto al tercer objetivo específico de conocer el nivel de comprensión inferencial, se evidenció que el 39.5% de los estudiantes alcanzó un nivel bueno y el 30.2% logró ubicarse

en el nivel muy bueno, lo cual indica una competencia moderada para interpretar información no explícita. Además, el 11.6% alcanzó el nivel excelente, mientras que el 16.3% se mantuvo en nivel regular y un reducido 2.3% en deficiente. Estos resultados coinciden parcialmente con los de Palma et al. (2020), quienes encontraron que un 64.8% de los estudiantes poseía un nivel evaluativo bajo avanzado, lo cual indica un dominio incipiente de la inferencia. Asimismo, Senticula (2023) reveló que el 33.57% de los estudiantes alcanzó un nivel B2 en la dimensión “identificar la idea principal”, indicador que guarda relación con la capacidad inferencial ya que implica interpretación contextual. Igualmente, Matos et al. (2024) reportaron que un 34% de universitarios presentaba una comprensión óptima, incluyendo inferencias básicas como deducción de ideas principales, lo que guarda similitud con el porcentaje de estudiantes en niveles altos en el presente estudio. Teóricamente, Krashen sostiene que el desarrollo de la inferencia se favorece cuando el input oral está ligeramente por encima del nivel actual del estudiante, obligándolo a deducir significados desde el contexto (Bellorin & Rivera, 2023). Kolb plantea que la capacidad inferencial surge del análisis reflexivo de las experiencias auditivas, donde el estudiante extrae patrones de significado (Espinar & Viguera, 2020). Según Gagné, la inferencia implica un proceso cognitivo complejo que requiere generalizar información no literal a partir de estímulos auditivos (Gil et al., 2021).

Finalmente, el cuarto objetivo, los datos reflejan que el 41.9% de los estudiantes se ubicó en el nivel bueno, seguido por un 32.6% en nivel regular, mientras que el 18.6% fue clasificado como deficiente y apenas un 2.3% y un 4.7% alcanzaron los niveles muy bueno y excelente respectivamente. Este patrón sugiere que, si bien la mayoría logra comprender monólogos simples o estructurados, existe una proporción considerable que no logra captar el mensaje completo cuando el discurso es extenso o unidireccional. Esta tendencia es comparable con lo reportado por Luján (2024), donde un 36.5% alcanzó un nivel alto en listening, mientras que otro 43.3% se mantuvo en un nivel medio, lo que evidencia una comprensión parcial

similar. Asimismo, Matos et al. (2024) encontraron que un 41.4% de los estudiantes presentó un nivel regular y un 25% un nivel deficiente en listening, datos que se aproximan a los porcentajes obtenidos en este estudio. Además, Villasante et al. (2024) identificaron que solo el 6.5% de estudiantes alcanzó el nivel destacado en comprensión oral, lo cual refleja que las tareas que requieren retención prolongada, como los monólogos, siguen siendo más complejas. Desde la teoría, Gagné indica que comprender monólogos requiere atención sostenida, codificación continua y capacidad de retención (Hernández S. , 2023). Asimismo, Kolb destaca que los discursos largos constituyen experiencias concretas que pueden activar la reflexión y favorecer el aprendizaje si se dan en condiciones adecuadas (2021). Por su parte, Ausubel argumenta que la comprensión eficaz de un discurso extenso depende de la activación de estructuras cognitivas que permitan vincular el nuevo conocimiento con experiencias previas (Matienzo, 2020).

CONCLUSIONES

El nivel de comprensión oral del idioma inglés de los estudiantes del tercer y cuarto ciclo del programa de idiomas extranjeros de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo se encuentra mayoritariamente en el nivel deficiente con un 62.8% de participación, mientras que solo el 16.3% se posiciona en el nivel regular, un 11.6% en el nivel bueno, un 7% en el nivel muy bueno y apenas el 2.3% en el nivel excelente, lo cual refleja una competencia auditiva aún limitada en la mayoría de los casos y con presencia minoritaria de niveles avanzados.

El nivel de comprensión oral de reconocimiento del idioma inglés se caracteriza por una alta concentración en el nivel deficiente representado por el 32.6% de los estudiantes, seguido de un 23.3% en el nivel bueno, un 20.9% en el nivel muy bueno, un 16.3% en el nivel regular y solo el 7% en el nivel excelente, lo cual evidencia que la identificación de palabras, frases y sonidos aún presenta una dificultad considerable en esta población.

El nivel de comprensión oral de relación del idioma inglés muestra un predominio del nivel regular con el 34.9% de los estudiantes, seguido de un 20.9% tanto en los niveles bueno como muy bueno, un 18.6% en el nivel excelente y un reducido 4.7% en el nivel deficiente, lo que revela una capacidad parcial para vincular ideas auditivas y establecer relaciones lógicas en el discurso oral.

El nivel de comprensión oral de inferencia en el idioma inglés refleja un avance importante al encontrarse el 39.5% de los estudiantes en el nivel bueno, el 30.2% en el muy bueno y el 11.6% en el nivel excelente, mientras que el 16.3% está en regular y solo el 2.3% en deficiente, lo que indica que una proporción significativa de la muestra ha desarrollado habilidades para interpretar información implícita en el mensaje oral.

El nivel de comprensión oral de monólogos en el idioma inglés presenta una mayoría en el nivel bueno con 41.9%, seguido por el nivel regular con 32.6%, un 18.6% en el nivel

deficiente, un 4.7% en el nivel excelente y un 2.3% en el nivel muy bueno, lo cual pone en evidencia que los estudiantes comprenden discursos orales continuos de manera aceptable, aunque persisten dificultades notorias para alcanzar una comprensión completa.

RECOMENDACIONES

Se sugiere:

Que los docentes del programa de idiomas extranjeros fomenten estrategias de enseñanza centradas en la exposición progresiva y constante a material auditivo en inglés con contenidos auténticos y ajustados al nivel del estudiante para favorecer un avance sostenido en su competencia oral.

Que se implementen en las sesiones de clase actividades auditivas segmentadas como dictados, ejercicios de identificación de palabras clave y tareas de discriminación sonora que fortalezcan la habilidad de reconocimiento de estructuras básicas del idioma inglés.

El uso de plataformas y aplicaciones interactivas que promuevan la escucha repetitiva de vocabulario cotidiano y expresiones comunes para que los estudiantes desarrollen la familiaridad auditiva que les permita reconocer con mayor eficacia los elementos del discurso.

La aplicación de estrategias de predicción antes de la escucha, como anticipar el contenido a partir de títulos o imágenes, con el fin de preparar cognitivamente al estudiante para realizar inferencias durante el discurso.

Incorporar monólogos académicos y discursivos en las sesiones de aprendizaje con una duración creciente, acompañados de ejercicios de toma de notas o elaboración de resúmenes orales que permitan verificar la comprensión global del mensaje

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abreus, A. (2021). La formación de la comprensión auditiva con fines profesionales. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 47(2), 179-195.
<https://doi.org/https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052021000200179>
- Abreus, A., Martínez, D., & Castiñeira, A. (2020). El desarrollo de la comprensión auditiva en inglés mediante la audición extensiva. *Revista Qualitas*, 19(19), 77-94.
<https://doi.org/https://revistas.unibe.edu.ec/index.php/qualitas/article/view/35>
- Aguila, A., & Linares, D. (2020). La habilidad escuchar: fundamentos para su desarrollo en los docentes de la Educación Superior. *Roca. Revista científico-Educacional De La Provincia Granma*, 16(1), 1356-1367.
<https://doi.org/https://revistas.udg.co.cu/index.php/roca/article/view/2074>
- Álvarez, P. (2018). Ética e investigación. *Boletín virtual*, 7(2), 1-28.
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6312423.pdf>
- Araque-Ramirez, F., Maldonado-Ríos, I., Sani-Buenaño, S., & Merlin-Rivadeneira, G. (2022). Consideraciones y estrategias para el desarrollo de la destreza de escuchar. *Polo del Conocimiento*, 7(3), 1585-1609.
<https://doi.org/https://doi.org/10.23857/pc.v7i3.3832>
- Arias, J. (2020). *Proyecto de tesis. Guía para la elaboración*. Biblioteca Nacional del Perú.
<https://repositorio.concytec.gob.pe/handle/20.500.12390/2236>
- Arias, J., & Covinos, M. (2021). *Diseño y metodología de la investigación*. Enfoques Consulting.
https://doi.org/https://repositorio.concytec.gob.pe/bitstream/20.500.12390/2260/1/Arias-Covinos-Dise%C3%B1o_y_metodologia_de_la_investigacion.pdf

- Arias, J., & Covinos, M. (2021). *Diseño y metodología de la investigación*. Enfoques Consulting.
https://doi.org/https://repositorio.concytec.gob.pe/bitstream/20.500.12390/2260/1/Arias-Covinos-Dise%C3%B1o_y_metodologia_de_la_investigacion.pdf
- Arispe, C., Yangali, J., Guerrero, M., Lozada, O., Acuña, L., & Arellano, C. (2020). *La investigación científica. Una aproximación para los estudios de posgrado*. Universidad Internacional del Ecuador.
<https://repositorio.uide.edu.ec/bitstream/37000/4310/1/LA%20INVESTIGACION%20CIENTIFICA.pdf>
- Arispe, C., Yangali, J., Guerrero, M., Lozada, O., Acuña, L., & Arellano, C. (2020). *La investigación científica. Una aproximación para los estudios de posgrado*. GUAYAQUIL/UIDE.
<https://repositorio.uide.edu.ec/bitstream/37000/4310/1/LA%20INVESTIGACION%20CIENTIFICA.pdf>
- Bargiela, I., Blanco, P., & Puig, B. (2022). Las practicas para la indagación y activación de pensamiento crítico en educación infantil. *Enseñanza de las Ciencias*, 40(3), 11-28.
<https://doi.org/https://doi.org/10.5565/rev/ensciencias.5470>
- Bautis, M., & Batista, M. (2022). La comprensión auditiva en la acreditación del nivel de inglés de estudiantes universitarios. *Referencia Referencia Pedagógica*, 10(1), 129-142. <https://doi.org/https://rrp.cujae.edu.cu/index.php/rrp/article/view/279>
- Bellorin, M., & Rivera, L. (2023). El valor de las actividades de audición implementadas por el profesor de inglés para mejorar la comprensión auditiva. *Revista Multi-Ensayos*, 9(q7), 56-62. <https://doi.org/https://doi.org/10.5377/multiensayos.v9i17.15742>
- Benavides, J. (2022). Comprensión oral en estudiantes de primer grado de secundaria de la Institución Educativa “José Faustino Sánchez Carrión” - El Tambo, Huancayo.

Germinal, 10(4), 45-58.

<https://doi.org/https://revistas.uncp.edu.pe/index.php/germinal/article/view/1616>

Boza, P., Liriano, O. P., & Fonseca, R. (2022). Guía práctica para seleccionar una prueba estadística a aplicar en una investigación biomédica. *Multimed*, 26(6), 1-32.

<https://doi.org/https://revmultimed.sld.cu/index.php/mtm/article/view/2196>

Bravo-Cobeña, G., & Viguera-Moreno, J. (2021). Metodologías Activas en el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés en Bachillerato. *Polo del Conocimiento*, 6(2), 464-482. <https://doi.org/https://doi.org/10.23857/pc.v6i2.2272>

British Council. (2020). *Examen Aptis: Candidate Guide - Compresión Auditiva*. British Council.

Carhuancho, I., Nolazco, F., Sicheri, L., Guerrero, M., & Casana, K. (2019). *Metodología para la investigación holística*. UIDE.

<https://repositorio.uide.edu.ec/bitstream/37000/3893/3/Metodolog%C3%ADa%20para%20la%20investigaci%C3%B3n%20hol%C3%ADstica.pdf>

Castro, A., Parra, E., & Arango, I. (2020). Glosario para metodología de la investigación. *Working Paper ESACE*, 1(8), 1-38. <https://doi.org/10.17605/OSF.IO/5ANJB>

Chaccha, E., Guerreros, J., Álvarez, G., & Palomino, K. (2022). Aprendizaje experiencial de Kolb en estudiantes de la Facultad de Ingeniería Metalúrgica y de Materiales de la Universidad Nacional del Centro del Perú. *Prospectiva Universitaria*, 18(1), 99-109. <https://doi.org/https://doi.org/10.26490/uncp.prospectivauniversitaria.2021.18.1634>

De la Cruz, G., Ribadeneira, A., Ullauri, M., & Mancero, W. (2021). El nivel de dominio del inglés de los docentes de las Instituciones de Educación Superior ecuatorianas:

estudio de requerimientos nacionales y del Marco Común Europeo. *Revista Cognosis*, 6(3), 15-26. <https://doi.org/https://doi.org/10.33936/cognosis.v6i3.2872>

De la Lama, P., De la Lama, M., & De la Lama, A. (2022). Los instrumentos de la investigación científica. Hacia una plataforma teórica que clarifique y gratifique. *Horizonte De La Ciencia*, 12(22), 189-202. <https://doi.org/https://doi.org/10.26490/uncp.horizonteciencia.2022.22.1078>

Díaz, S., López, Z., & Reyes, A. (2021). La comunicación oral en idioma inglés para el nivel elemental. *Pedagogía Profesional*, 19(2), 1-11. <https://doi.org/http://revistas.ucpejv.edu.cu/index.php/rPProf/article/view/1352>

Elizalde, C., Estrella, L., Garcés, E., & Huerta, C. (2021). Formación docente en el aprendizaje experiencial para el fortalecimiento de las competencias comunicativas en niños de educación inicial. *Revista Universidad y Sociedad*, 13(6), 619–628. <https://doi.org/https://rus.ucf.edu.cu/index.php/rus/article/view/2430>

Elizalde, C., Estrella, L., Garcés, E., & Huerta, C. (2021). Formación docente en el aprendizaje experiencial para el fortalecimiento de las competencias comunicativas en niños de educación inicial. *Revista Universidad y Sociedad*, 13(6), 619–628. <https://doi.org/https://rus.ucf.edu.cu/index.php/rus/article/view/2430>

Espinar, E., & Viguera, J. (2020). El aprendizaje experiencial y su impacto en la educación actual. *Revista Cubana de Educación Superior*, 39(3), 1-15. https://doi.org/http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0257-43142020000300012&lng=es&tlng=es.

Flores-Herrera, J., & Alcívar-Loor, M. (2021). La estrategia de elaboración y el rendimiento de los estudiantes. *Polo del Conocimiento*, 8(3), 949-961.

<https://doi.org/https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/5479/html>

García, N., Zela, N., & Velezví, P. (2023). Uso de las TIC en cuentos tradicionales y niveles de logro en la comprensión oral en niños de la zona Lago-Puno. *Horizontes. Revista De Investigación En Ciencias De La Educación*, 7(27), 23–34.

<https://doi.org/https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v7i27.494>

Gil, J., García, A., & Atiaja, N. (2021). El diseño instruccional: ruta necesaria en la educación virtual: Instructional design: a necessary path into virtual education. *Revista Científica Ecociencia*(8), 65-78. <https://doi.org/https://doi.org/10.21855/ecociencia.80.601>

Gómez, J., & Díaz, C. (2020). Uso de estrategias comunicativas para la habilidad de escucha y su relación con el nivel de inglés de estudiantes universitarios. *Revista Complutense de Educación*, 31(4), 413-422. <https://doi.org/https://doi.org/10.5209/rced.65406>

González Gómez, Y., Morales Vázquez, E., & Arias Ovando, J. (2022). Estrategias para la producción oral en el aprendizaje del idioma inglés: un estudio a los alumnos universitarios de la licenciatura en idiomas. *Ciencia Latina Revista Multidisciplinar*, 6(6), 2522 - 2542. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i6.3700

Guadamillas, M. (2023). Estrategias de mediación oral: un análisis de los monólogos interactivos de una tarea basada en un cómic. *Lenguaje Y Textos*(57), 41–52. <https://doi.org/https://doi.org/10.4995/lyt.2023.19009>

Hernández, C., & Carpio, N. (2019). Introducción a los tipos de muestreo. *Alerta. Revista Científica del Insituto Nacional de Salud*, 2(1), 75-79. <https://alerta.salud.gob.sv/wp-content/uploads/2019/04/Revista-ALERTA-An%CC%83o-2019-Vol.-2-N-1-vf-75-79.pdf>

- Hernández, R., & Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación (1era edición ed.)*. McGraw Hill. <http://repositorio.uasb.edu.bo:8080/handle/54000/1292>
- Hernández, S. (2023). Construcción del sujeto matemático: sinergia en la enseñanza de las matemáticas. *RIDE Revista Iberoamericana Para La Investigación Y El Desarrollo Educativo*, 14(27), 1-21. <https://doi.org/https://doi.org/10.23913/ride.v14i27.1674>
- Hernández-Sampieri, R., & Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. Editorial Mc Graw Hill Education. <http://repositorio.uasb.edu.bo:8080/handle/54000/1292>
- La Rosa Ponce, J., Abreus, A., & González, K. (2022). El empleo de audiolibros para el desarrollo de la comprensión auditiva en inglés. *Revista Ciencia & Sociedad*, 2(3), 206–217. <https://doi.org/https://cienciaysociedaduatf.com/index.php/ciesocieuatf/article/view/42>
- Lujan, R. (2024). Estilos de aprendizaje y habilidades linguisticas del ingles en estudiantes del Isntituto Superior Pedagógico Oxford Trujillo 2023. [Tesis de Maestria, Universidad Católica de Trujillo]. <https://repositorio.uct.edu.pe/server/api/core/bitstreams/0c456e53-43d9-4ed1-863b-ee1eee939d28/content>
- Marraud, H. (2024). Vidas paralelas: argumentos e inferencias. Lógoi. *Revista De Filosofía*(38), 89–108. <https://doi.org/https://doi.org/10.62876/lr.vi038.6468>
- Martínez-Paredes, L., Barriga-Fray, J., Lluquin-Merino, G., & Pazmiño-Pavón, L. (2020). La Teoría de Stephen Krashen en el desarrollo de la producción oral de los estudiantes de la ESPOCH. *Polo del Conocimiento*, 5(3), 814-849. <https://doi.org/https://doi.org/10.23857/pc.v5i3.1385>

- Matienzo, R. (2020). Evolución de la teoría del aprendizaje significativo y su aplicación en la educación superior. *Dialektika: Revista De Investigación Filosófica Y Teoría Social*, 2(3), 17-26.
<https://doi.org/https://journal.dialektika.org/ojs/index.php/logos/article/view/15>
- Matos, A., Rivera, C., Salazar, J., & Chiri, P. (2024). Uso del ChatGPT y aprendizaje de inglés en estudiantes universitarios. *Horizontes. Revista De Investigación En Ciencias De La Educación*, 8(33), 834–842.
<https://doi.org/https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v8i33.766>
- Morales, O. (2020). La comprensión auditiva en el Curso Idioma Inglés A2. *Referencia Pedagógica*, 8(2), 347-362.
https://doi.org/http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2308-30422020000200347&lng=es&tlng=en
- Moreira, M. (2020). Aprendizaje Significativo: la Visión Clásica, otras Visiones e Interés. *Proyecciones*(14), 23-30. <https://doi.org/https://doi.org/10.24215/26185474e010>
- Moreno, V. (2020). La importancia de la enseñanza del idioma inglés en la etapa escolar. *Alétheia*, 8(1), 41-52. <https://doi.org/https://doi.org/10.33539/aletheia.2020.n8.2422>
- Ñaupas, H., Valdivia, M., Palacios, J., & Romero, H. (2018). *Metodología de la investigación: Cuantitativa, Cualitativa y Redacción de la Tesis (Ed. 5ta ed.)*. Ediciones de la U. <https://corladancash.com/wp-content/uploads/2020/01/Methodologia-de-la-inv-cuanti-y-cuali-Humberto-Naupas-Paitan.pdf>
- Palma, B., Pido, R., Peralta, F., Pedela de la Gente, E., & Baga-an, A. (2020). Speaking and listening proficiency of AB English students: basis for instructional material

development. *The Palawan Scientist*, 12(1), 141-158.

<https://doi.org/https://doi.org/10.69721/TPS.J.2020.12.1.10>

Pérez, P., González, E., & Yamilet., Á. (2023). El empleo de monólogos para fortalecer la comprensión auditiva en inglés como lengua extranjera. *Opuntia Brava*, 15(2), 153-166.

<https://doi.org/https://opuntiabrava.ult.edu.cu/index.php/opuntiabrava/article/view/1788>

Roa, J. (2021). Importancia del aprendizaje significativo en la construcción de conocimientos. *Revista Científica Esteli*(2021), 63-75.

<https://doi.org/https://doi.org/10.5377/farem.v0i0.11608>

Rodríguez-Bohórquez, D. (2021). El nuevo desafío de la enseñanza y el aprendizaje de lenguas extranjeras: integración de teorías. *593 Digital Publisher* , 6(3), 5-16.

<https://doi.org/.https://doi.org/10.33386/593dp.2021.2-1.246>

Rosado, E., Mañas, I., Yúfera, I., & Aparici, M. (2021). El desarrollo de la escritura analítica: Aprender a enlazar la información, aprender a posicionarse. *Pensamiento educativo*,

58(2), 1-18. <https://doi.org/https://doi.org/10.7764/PEL.58.2.2021.10>

Sánchez, H., Reyes, C., & Mejía, K. (2018). *Manual lde términos en investigación científica, tecnológica y humanística*. Universidad Ricardo Palma.

<https://www.urp.edu.pe/pdf/id/13350/n/libro-manual-de-terminos-en-investigacion.pdf>

Sinticala, Y. (2023). Nivel de la habilidad auditiva del idioma inglés en los estudiantes de la Carrera Profesional Educación Idioma Extranjero de la Universidad Nacional Jorge Basadre Grohamnn, Tacna 2022. *[Tesis de Licenciatura, Universidad Jorge Basadre*

Grohmann]. <https://repositorio.unjbg.edu.pe/server/api/core/bitstreams/07ddbe6d-12b0-42e8-b1be-8407dc4f99f3/content>

Suardí Peña, S., & Martos Eliche, F. (2023). Evaluación de las competencias comunicativas en inglés en una muestra estudiantes de nuevo ingreso a la universidad. *MLS-Educational Research*, 7(1), 76 - 93. <https://www.mlsjournals.com/Educational-Research-Journal/article/view/993/1845>

Vicuña, F. (2020). Programa learning with music en el nivel de comprensión auditiva de inglés en estudiantes de secundaria. *Alétheia*, 8(1), 9-16. <https://doi.org/https://doi.org/10.33539/aletheia.2020.n8.2418>

Villasante, K., Delgado, M., & Beraun, N. (2024). Competencia oral en ingles en estudiantes de un instituto técnico. Perú. *Revista de Climatología*, 24, 1605-1612. <https://doi.org/10.59427/rcli/2024/v24cs.1605-1612>

ANEXOS

Anexo 1. Matriz de consistencia

Nivel de comprensión oral del idioma inglés en estudiantes del programa de idiomas extranjeros de la Universidad Pedro Ruiz Gallo”			
PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	HIPOTESIS GENERAL	METODOLOGÍA
¿Cuál es el nivel de la comprensión oral del idioma inglés en los estudiantes del programa de idiomas extranjeros de la Universidad Pedro Ruiz Gallo?	OG: Determinar el nivel de la comprensión oral del idioma inglés en los estudiantes del programa de idiomas extranjeros de la Universidad Pedro Ruiz Gallo.	¿Se encontrará un nivel de comprensión oral del idioma inglés en los estudiantes del programa de idiomas extranjeros de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo?	Tipo: Básica Enfoque: Cuantitativo Diseño: No-Experimental Nivel: Descriptivo Población: estudiantes de un programa de idiomas extranjeros de la Universidad Pedro Ruiz Gallo Muestra: estudiantes de un programa de idiomas extranjeros de la Universidad Pedro Ruiz Gallo Técnica: Prueba paramétrica Instrumento: British Council Examen Aptis Listening
PROBLEMAS ESPECÍFICOS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS		
PE1: ¿Cuál es el nivel de comprensión oral de reconocimiento del idioma inglés en los estudiantes del programa de idiomas extranjeros de la Universidad Pedro Ruiz Gallo?	OE1: Identificar el nivel de comprensión oral de reconocimiento del idioma inglés en los estudiantes del programa de idiomas extranjeros de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo		
PE2: ¿Cuál es el nivel de comprensión oral de relación del idioma inglés en los estudiantes del programa de idiomas extranjeros de la Universidad Pedro Ruiz Gallo?	OE2: Determinar el nivel de comprensión oral de relación del idioma inglés en los estudiantes del programa de idiomas extranjeros de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo		
PE3: ¿Cuál es el nivel de comprensión oral de inferencia del idioma inglés en los estudiantes del programa de idiomas extranjeros de la Universidad Pedro Ruiz Gallo?	OE3: Conocer el nivel de comprensión oral de inferencia del idioma inglés en los estudiantes del programa de idiomas extranjeros de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo		
EP4: ¿Cuál es el nivel de comprensión oral de la comprensión de monólogos del idioma inglés en los estudiantes del programa de idiomas extranjeros de la Universidad Pedro Ruiz Gallo?	OE4: Calcular el nivel de comprensión oral de la comprensión de monólogos del idioma inglés en los estudiantes del programa de idiomas extranjeros de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo		

Anexo 2. Cuadro de operacionalización

Variable	Def. Conceptual	Def. Operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Niveles o Rangos	Instrumento
Comprensión oral del inglés	Consiste en un proceso cognitivo que permite al estudiante identificar los diferentes sonidos en forma de oraciones, palabras, y textos de forma oral para procesarlos con el fin de darles un significado en	La comprensión oral del idioma inglés es una actividad cognitiva y atenta que permite reconocer cualquier tipo de expresiones orales para comprenderlas y darles un significado determinado	Reconocimiento (Information Recognition)	<ul style="list-style-type: none"> -Escucha e identifica la hora que despegará un avión. -Escucha una conversación y reconoce donde está el libro. -Escucha e identifica que tipo de programa de televisión verán. -Identifica el día que tendrá sus clases de guitarra. -Escucha e identifica que prenda de vestir compró la señora. -Escucha una conversación e identifica que pueda ver la niña por su ventana. -Reconoce que tipo de instrumento musical está aprendiendo a tocar la señorita. -Identifica en una conversación las acciones que hará un joven. 	1,2,3,4,5,6,7,8		
			Relación (Information Matching)	<ul style="list-style-type: none"> -Identifica a una persona que piensa seguir una dieta que es muy cara. -Identifica a una persona que tiene problemas de salud a causa de su dieta. -Reconoce a una persona que está bien informado sobre la dieta. -Identifica a un hablante que no sigue los consejos de un nutricionista. 	9,10,12	Excelente (20 y 19) Muy bueno (18, 17 y 16) Bueno (15 y 14) Regular (13, 12 y 11) Deficiente (10 o menos)	Test de Comprensión Oral

específico (Gómez & Díaz,
2020)

Inferencia (Opinion Matching)	<ul style="list-style-type: none">-Identifica en una conversación quien habla sobre el entrenamiento.-Identifica en un dialogo que personaje opina sobre las clases de ejercicio.-Identifica en una conversación la persona quien da su opinión sobre las clases.-Escucha e identifica quien da su opinión sobre correr por las mañanas.	13,14,15, 16
Compresión de Monólogos (Monologues Comprehension)	<ul style="list-style-type: none">-Identifica cuando se interesó esa persona por la nutrición de animales.-Escucha un monologo e identifica a una persona que da la razón del trabajo gratificante que tiene.-Escucha una opinión sobre la relación de los niños con la naturaleza hoy en día.-Escucha una opinión de cómo deben verse los animales que están en peligro de extinción.	17,18,19, 20

Anexo 3. Instrumento

**Test de Compresión Oral del Idioma Ingles
(Aptis Listening Test)**

Apellidos y Nombres:

Edad:

Universidad:

Ciclo:

I. PART I: INFORMATION RECOGNITION (RECONOCIMIENTO) (5 pts.)

1. Listen to the airport announcement. What time will the next flight to Madrid leave?

a. 2: 45

b. 2: 55

c. 2: 25

2. Listen to the conversation. Where is the girl's book now?

a. In the café

b. In the drawer of a desk

c. In an empty glass

3. Listen to the conversation. Which TV programme will they watch together?

a. a rock concert

b. a nature documentary

c. a sport programme

4. Listen to the conversation. On which date will the boy have his next guitar lesson?

a. On the 5th

b. on the 10th

c. on the 3rd

5. A man and a woman are talking about shopping. What did Helen buy?

a. a t-shirt

b. a pair of gloves

c. a coat

6. Listen to a boy and a girl. What can Maria see from her window?

a. the fields

b. The railway station

c. a block of flats

7. Listen to the conversation. Which musical instrument is the girl learning to play?

a. The guitar

b. The keyboard

c. The drums

8. Listen to the conversation. What will the boy do first?

a. Help the woman

b. Watch a Tv programme

c. Do some homework

PART II: INFORMATION MATCHING (5 pts.)

Four people are talking about diets and health. Match the person to information. There are six pieces of information to match to the monologues

The doctor encouraged him/ her to follow a diet
The doctor encouraged him/ her to follow a diet
Thinks following some diets can be too expensive
Thinks his/here diet is not balanced at the moment
Didn't follow his /here nutritionist's advice
Thinks he /she is well – informed about dieting

9. Speaker A _____

10. Speaker B _____

11. Speaker C _____

12. Speaker D _____

PART III: OPINION MATCHING (5 pts.)

13. Training is always fun

- a. both
- b. woman
- c. man

14. Exercices classes can be boring:

- a. both
- b. woman
- c. man

15. Classes are good to meet people

- a. Man
- b. woman
- c. both

16. It's better to run in the morning

- a. Man
- b. woman
- c. both

PART IV: MONOLOGUE COMPREHENSION (COMPRENSION DE MONOLOGOS) (5 pts.)

Listen to a woman talk at a lecture about her work as an a nutriotionist for horses and answer the questions below.

17. When did she really become interested in animal nutrition?

- a. After researching the physical state of horses.
- b. when she did a biology degree
- c. when she became a vet

18. Why does she think of her work as rewarding?

- a. Despite the time on office and paperwork
- b. Because it helps to educate people on the best diets for animals

c. When solving people's problems in a helpline

19. What is his opinion about the children's relationship to nature these days?

a. They should feel closer to nature

b. They don't see animals as they really are.

c. Living in a town or city can be an inconvenient.

20. What is his opinion about how endangered animals should be seen?

a. Animals should thrill audiences in their natural world

b. Animals should engage the children's interest.

c. Animals must be seen from a conservationist perspective.

Anexo 4. Base de datos

Nº	D1								SUMA_D1	D2				SUMA_D2	D3				SUMA_D3	D4				SUMA_D4	SUMA_V1
1	1	1	1	1	1	1	1	1	8	1	0	1	0	2	1	0	0	1	2	0	1	1	1	3	15
2	1	0	0	0	1	1	1	1	5	0	1	1	1	3	1	1	1	1	4	0	1	1	0	2	14
3	1	0	0	1	0	1	1	1	5	1	1	1	1	4	0	1	1	0	2	1	0	0	1	2	13
4	1	0	0	1	1	1	1	1	6	1	0	0	1	2	1	1	0	1	3	0	0	0	0	0	11
5	0	1	0	1	0	0	0	0	2	0	1	0	0	1	0	1	0	1	2	0	0	1	0	1	6
6	0	0	0	0	0	1	0	1	2	1	0	0	0	1	0	0	0	1	1	1	0	0	1	2	6
7	1	1	1	1	1	1	1	1	8	1	1	1	1	4	1	1	1	0	3	1	1	1	1	4	19
8	1	1	1	1	0	1	1	1	7	1	1	1	0	3	1	0	1	1	3	1	1	1	1	4	17
9	1	1	1	1	0	0	1	1	6	1	1	1	1	4	1	1	1	0	3	0	0	0	0	0	13
10	1	0	0	1	0	1	1	1	5	1	0	1	1	3	1	1	1	0	3	0	1	1	0	2	13
11	1	0	0	1	1	0	1	0	4	0	0	1	1	2	1	1	1	0	3	0	0	0	0	0	9
12	0	0	1	1	0	1	1	1	5	1	1	1	1	4	1	1	1	0	3	1	1	0	0	2	14
13	1	0	0	1	0	0	1	1	4	1	1	0	1	3	1	1	1	0	3	0	0	0	0	0	10
14	1	0	0	1	0	0	1	1	4	1	1	0	1	3	1	1	1	0	3	0	0	0	0	0	10
15	0	0	1	1	0	1	1	1	5	1	1	1	1	4	1	1	1	0	3	1	0	0	0	1	13
16	1	1	1	1	0	1	1	1	7	0	0	1	1	2	1	1	0	0	2	0	0	1	1	2	13
17	1	1	0	1	0	1	1	1	6	1	1	0	1	3	1	0	0	1	2	1	0	1	0	2	13
18	1	0	0	0	1	1	1	0	4	0	0	0	0	0	1	1	0	0	2	0	0	1	0	1	7
19	1	0	0	0	1	0	1	0	3	0	0	0	1	1	1	0	0	2	0	0	1	0	1	7	
20	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0	2	0	1	0	0	1	0	0	1	1	2	6
21	0	0	1	1	1	1	1	1	6	1	1	1	0	3	1	1	1	1	4	0	0	0	1	1	14
22	1	0	1	1	1	0	1	0	5	1	0	0	0	1	1	1	1	0	3	0	1	0	0	1	10
23	1	0	0	0	1	0	1	0	3	1	1	0	0	2	1	1	0	0	2	0	1	1	0	2	9
24	0	1	0	1	0	0	0	0	2	1	0	0	0	1	1	0	0	0	1	1	1	0	0	2	6
25	1	0	0	1	0	0	0	0	2	0	0	1	0	1	1	1	1	0	3	0	0	0	1	1	7
26	1	1	1	1	1	1	1	1	8	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	0	0	1	1	2	18
27	1	0	1	1	1	1	1	0	6	1	0	0	0	1	1	1	0	0	2	0	0	0	0	0	9
28	1	0	0	1	1	0	0	1	4	1	0	0	0	1	1	1	0	0	2	0	0	0	0	0	7
29	1	0	0	0	1	0	1	0	3	1	0	1	1	3	1	1	0	0	2	0	0	1	0	1	9

30	1	0	0	1	0	0	1	0	3	1	0	0	0	1	1	0	0	2	1	0	0	0	1	7
31	1	1	0	1	0	0	1	0	4	1	1	0	0	2	0	1	1	0	2	1	0	1	0	10
32	1	0	0	1	1	0	0	1	4	1	0	0	0	1	1	0	0	2	1	0	0	0	1	8
33	1	0	0	1	0	0	0	0	2	1	0	0	0	1	1	1	0	3	0	0	0	1	1	7
34	0	1	0	1	1	0	1	1	5	0	0	0	1	1	0	1	1	0	2	1	0	1	0	10
35	0	1	1	1	1	1	0	0	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	6
36	1	0	0	0	0	0	1	0	2	0	0	0	1	1	0	0	0	1	1	0	1	0	6	
37	0	1	0	1	1	0	1	1	5	0	0	0	1	0	1	1	0	2	1	0	1	0	10	
38	1	0	0	0	0	0	1	0	2	0	1	1	1	3	1	0	0	0	1	1	0	1	0	8
39	1	0	0	1	0	0	1	0	3	1	0	0	1	2	1	0	0	0	1	1	0	1	0	8
40	1	0	0	1	0	0	1	0	3	0	0	1	1	2	1	0	1	0	2	1	0	1	0	9
41	1	1	0	1	1	1	0	0	5	1	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	7
42	1	0	1	1	1	1	1	1	7	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	0	1	0	0	16
43	0	0	1	1	1	1	1	1	6	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	0	1	0	0	15

Anexo 5. Resumen del Reporte automatizado de similitudes

Nivel de comprensión oral del idioma inglés en estudiantes del programa de idiomas extranjeros de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo

INFORME DE ORIGINALIDAD


19%	19%	8%	7%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	5%
2	hdl.handle.net Fuente de Internet	5%
3	repositorio.unprg.edu.pe Fuente de Internet	2%
4	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	1%
5	repositorio.usanpedro.edu.pe Fuente de Internet	1%
6	Submitted to Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo Trabajo del estudiante	1%
7	Submitted to Universidad Nacional Mayor de San Marcos Trabajo del estudiante	1%

apirepositorio.unh.edu.pe


Dra. Gaby Silvia Guerrero Rojas
ASESORA

8	Fuente de Internet	1 %
9	www.risti.xyz Fuente de Internet	<1 %
10	www.mlsjournals.com Fuente de Internet	<1 %
11	repositorio.unjbg.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
12	www.unprg.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
13	ciencialatina.org Fuente de Internet	<1 %
14	revistahorizontes.org Fuente de Internet	<1 %
15	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
16	repositorio.monterrico.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
17	revistas.unife.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
18	repositorio.uct.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
 Dra. Gaby Silvia Guerrero Rojas ASESORA		
19	Submitted to consultoriadeserviciosformativos	<1 %

Trabajo del estudiante

20 docplayer.es <1 %
Fuente de Internet

21 cicy.repositorioinstitucional.mx <1 %
Fuente de Internet

22 Tumialan Paniagua, Oscar. "Nivel de comprensión lectora del área de inglés en los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Agro Industrial Pucará en el 2017.", Universidad Nacional del Altiplano de Puno (Peru) <1 %
Publicación

23 Submitted to Universidad Nacional del Centro del Peru <1 %
Trabajo del estudiante

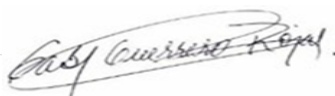
24 ebc.mx <1 %
Fuente de Internet

25 polodelconocimiento.com <1 %
Fuente de Internet

26 Submitted to Universidad Argentina John F. Kennedy <1 %
Trabajo del estudiante

27 repositorio.upse.edu.ec <1 %
Fuente de Internet

28 Submitted to unsaac <1 %
Trabajo del estudiante



Dra. Gaby Silvia Guerrero Rojas
ASESORA

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 15 words

Excluir bibliografía

Activo

Anexo 6. Recibo Digital



Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por Turnitin. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega: Morales Taboada Lucero Milagros Y Velasco Guevara Yisenia
Título del ejercicio: Quick Submit
Título de la entrega: Nivel de comprensión oral del idioma inglés en estudiantes de...
Nombre del archivo: INFORME_LUCERO_Y_YISENIA_1_1.docx
Tamaño del archivo: 289.16K
Total páginas: 67
Total de palabras: 13,509
Total de caracteres: 73,671
Fecha de entrega: 03-ago-2025 09:00p. m. (UTC-0500)
Identificador de la entrega: 2724837867



Dra. Gaby Silvia Guerrero Rojas
ASESORA

Anexo 7. Tablas

Tabla 2

Nivel de la comprensión oral del idioma inglés

	Frecuencia	Porcentaje
Deficiente	27	62.8
Regular	7	16.3
Bueno	5	11.6
Muy bueno	3	7.0
Excelente	1	2.3
Total	43	100.0

Nota. Elaboración propia

Tabla 3

Nivel de la comprensión oral de reconocimiento del idioma inglés

	Frecuencia	Porcentaje
Deficiente	14	32.6
Regular	7	16.3
Bueno	10	23.3
Muy bueno	9	20.9
Excelente	3	7.0
Total	43	100.0

Nota. Elaboración propia

Tabla 4

Nivel de la comprensión oral de relación del idioma inglés

	Frecuencia	Porcentaje
Deficiente	2	4.7
Regular	15	34.9
Bueno	9	20.9
Muy bueno	9	20.9
Excelente	8	18.6
Total	43	100.0

Nota. Elaboración propia

Tabla 5*Nivel de la comprensión oral de inferencia del idioma inglés*

	Frecuencia	Porcentaje
Deficiente	1	2.3
Regular	7	16.3
Bueno	17	39.5
Muy bueno	13	30.2
Excelente	5	11.6
Total	43	100.0

Nota. Elaboración propia**Tabla 6***Nivel de la comprensión oral de monólogos del idioma inglés*

	Frecuencia	Porcentaje
Deficiente	8	18.6
Regular	14	32.6
Bueno	18	41.9
Muy bueno	1	2.3
Excelente	2	4.7
Total	43	100.0

Nota. Elaboración propia