

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICAS SOCIALES Y
EDUCACIÓN

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



TESIS

**Estrategia didáctica para el aprendizaje de pases en
basquetbol, con estudiantes del 1° de secundaria I.E. Tito
Cusy Yupanqui, San Ignacio.**

Presentada para obtener el Título Profesional de Licenciado(a) en
Educación, Especialidad de Educación Física.

Investigadores: Bach. Saavedra Ramirez, Jorge Antonio

Bach. Roman Roman, Yosbin Anatali

Asesor: Mg. Juan Carlos Granados Barreto

Lambayeque - Perú

2026

**Estrategia didáctica para el aprendizaje de pases en
basquetbol, con estudiantes del 1° de secundaria I.E. Tito
Cusy Yupanqui, San Ignacio.**

Tesis presentada para obtener el Título Profesional de Licenciado(a) en
Educación, Especialidad de Educación Física.



Br. Saavedra Ramirez, Jorge Antonio

Autor



Br. Roman Roman, Yosbin Anatali

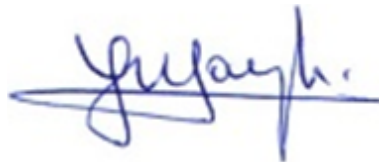
Autor

Aprobada por:



Dra. Martha Ríos Rodríguez

Presidente



M. Sc. Luis Alfonso Manay Sáenz

Secretario



M.Sc. David Bustamante Cerna

Vocal



Mg. Juan Carlos Granados Barreto

Asesor

ACTA DE SUSTENTACIÓN



UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN
UNIDAD DE INVESTIGACIÓN



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS N° 154-2026

Siendo las 18:00 horas, del día viernes 13 de febrero 2026 se reunieron vía online mediante la plataforma virtual Google Meet: <https://meet.google.com/ejy-bobn-zco> por mandato de la Resolución N° 0384-2026-D-FACHSE de fecha 09 de febrero de 2026 que autoriza la sustentación, se reunieron los miembros del Jurado designado según Resolución N° 4295-2025-D-FACHSE de fecha 05 de diciembre de 2025; Jurado integrado por los siguientes miembros:

Presidente(a)	: Dra. Martha Ríos Rodríguez
Secretario(a)	: M. Sc. Luis Alfonso Manay Sáenz
Vocal	: M. Sc. David Bustamante Cerna
Asesor(a) Metodológico	: M. Sc. Juan Carlos Granados Barreto
Asesor(a) Científico	:



Con la finalidad de evaluar la(el) Tesis titulada(o): ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL APRENDIZAJE DE PASES EN BASQUETBOL, CON ESTUDIANTES DEL 1° DE SECUNDARIA I.E. TITO CUSY YUPANQUI, SAN IGNACIO Presentada por SAAVEDRA RAMIREZ JORGE ANTONIO y ROMAN ROMAN YOSBIN ANATALI para obtener el Título profesional de Licenciado(a) en Educación, especialidad de Educación Física.

Leída la resolución de autorización, se inicia el acto de sustentación, al término del cual y de conformidad con el Reglamento General de Investigación de la UNPRG (Res. N° 184-2023-CU de fecha 24 de abril de 2023) y el Reglamento de Grados y Títulos de la UNPRG (Res. N° 267-2023-CU de fecha 20 de junio de 2023), los miembros del jurado realizaron la evaluación respectiva, haciendo las preguntas, observaciones y recomendaciones al/los sustentante(s), quien(es) respondió(eron) las interrogantes planteadas.

Dada la deliberación correspondiente por parte del jurado, se sucedió la valoración, **obteniendo el calificativo de 16 en la escala vigesimal, que equivale a la mención de BUENO**. Siendo las 19:00 horas del mismo día, se dio por concluido el acto académico, con la lectura del acta y la firma de los miembros del jurado.

Dra. Martha Ríos Rodríguez
PRESIDENTE(A)

M. Sc. Luis Alfonso Manay Sáenz
SECRETARIO(A)

M. Sc. David Bustamante Cerna
VOCAL

OBSERVACIONES: _____

El presente acto académico se sustenta en el Reglamento General de Investigación de la UNPRG (Res. N° 184-2023-CU de fecha 24 de abril de 2023) los artículos 20º, 33º, 46º, 54º o 66º del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo (aprobado con Resolución N° 267-2023-CU de fecha 20 de junio del 2023 y su modificatoria aprobada por Resolución N° 385-2023-CU de fecha 11 de diciembre del 2023) y por la Resolución N° 403-2023-CU de fecha 27 de diciembre de 2023, ésta última que amplía el límite de las fechas de sustentación de proyectos aprobados del 2017 al 2020.

DECLARACIÓN JURADA DE ORIGINALIDAD

Br. Saavedra Ramirez, Jorge Antonio y Br. Roman Roman, Yosbin Anatali, autores de la investigación *“Estrategia didáctica para el aprendizaje de pases en basquetbol, con estudiantes del 1° de secundaria I.E. Tito Cusy Yupanqui, San Ignacio”*. Declaramos bajo juramento que este trabajo no se ha plagiado, ni contiene datos falsos.

Lambayeque, mayo del 2025



Br. Saavedra Ramirez, Jorge Antonio
Investigador



Br. Roman Roman, Yosbin Anatali
Investigador

CONSTANCIA DE VERIFICACIÓN DE ORIGINALIDAD

Yo, Juan Carlos Granados Barreto, usuario revisor de la tesis titulada: *“Estrategia didáctica para el aprendizaje de pases en basquetbol, con estudiantes del 1° de secundaria I.E. Tito Cusy Yupanqui, San Ignacio”*. Cuyo autor, Br. Saavedra Ramirez, Jorge Antonio identificado con número de identidad 43040299 Br. Roman Roman, Yosbin Anatali, identificada con número de identidad 70753267 declara que la evaluación realizada por el Programa informático **SOFTWARE TURNITIN**, ha arrojado un porcentaje de similitud de 19 %, verificable en el Resumen de Reporte automatizado de similitudes que se acompaña.

El suscrito analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas dentro del porcentaje de similitud permitido no constituyen plagio y que el documento cumple con la integridad científica y con las normas para el uso de citas y referencias establecidas en los protocolos respectivos.

Se cumple con adjuntar el Recibo Digital a efectos de la trazabilidad respectiva del proceso.

Lambayeque, agosto del 2025



Mg. JUAN CARLOS GRANADOS BARRETO

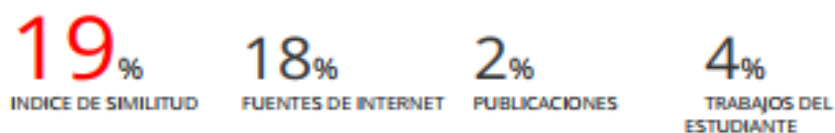
ASESOR

DNI:40600973

REPORTE DE SIMILITUD

Estrategia didáctica para el aprendizaje de pases en
basquetbol, con estudiantes del 1° de secundaria I.E. Tito
Cusy Yupanqui, San Ignacio.

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.unprg.edu.pe Fuente de Internet	12%
2	issuu.com Fuente de Internet	1%
3	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	1%
4	docplayer.es Fuente de Internet	1%
5	hdl.handle.net Fuente de Internet	1%
6	repositorio.uta.edu.ec Fuente de Internet	<1%
7	Submitted to Corporación Universitaria del Caribe Trabajo del estudiante	<1%
8	Submitted to Universidad de Guayaquil Trabajo del estudiante	<1%



Asesor: **Mg. Juan Carlos Granados Barreto**

DNI N° 40600973

9	repositorio.continental.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
10	repositorio.ute.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
11	Submitted to Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo Trabajo del estudiante	<1 %
12	deporte.ugr.es Fuente de Internet	<1 %
13	repositorio.unprg.edu.pe:8080 Fuente de Internet	<1 %
14	(Carlinda Leite and Miguel Zabalza). "Ensino superior: inovação e qualidade na docência", Repositório Aberto da Universidade do Porto, 2012. Publicación	<1 %
15	Submitted to Escuela Universitaria de Osuna Trabajo del estudiante	<1 %

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 15 words

Excluir bibliografía

Activo



Asesor: Mg. Juan Carlos Granados Barreto

DNI N° 40600973

<https://orcid.org/0000-0002-6407-8523>

RECIBO DIGITAL



Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por Turnitin. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega:	Saavedra Ramírez, Jorge Antonio Román Román, Yosbin Anatall
Título del ejercicio:	Quick Submit
Título de la entrega:	Estrategia didáctica para el aprendizaje de pases en basquetb...
Nombre del archivo:	TESIS_JORGE_SAAVEDRA_2024.docx
Tamaño del archivo:	6.31 M
Total páginas:	97
Total de palabras:	15,053
Total de caracteres:	86,721
Fecha de entrega:	16-oct-2025 10:50a. m. (UTC-0500)
Identificador de la entrega:	2783034862



Derechos de autor 2025 Turnitin. Todos los derechos reservados.



Asesor: Mg. Juan Carlos Granados Barreto

DNI N° 40600973

<https://orcid.org/0000-0002-6407-8523>

DEDICATORIA

Dedicamos este trabajo a nuestro creador, por habernos brindado en este proceso mucha sabiduría.

AGRADECIMIENTO

A nuestra familia por estar siempre con nosotros alentando nuestro esfuerzo para lograr avanzar en cada peldaño y lograr nuestros propósitos.

A nuestros maestros por el cumplimiento de su labor en nuestra formación para ser profesionales cabales y éticos.

ÍNDICE

DEDICATORIA	9
AGRADECIMIENTO.....	10
ÍNDICE GENERAL	11
ÍNDICE DE TABLAS	13
ÍNDICE DE FIGURAS	13
RESUMEN	14
ABSTRACT	16
INTRODUCCIÓN.....	16
I. DISEÑO TEÓRICO	20
1.1. Antecedentes de la investigación.....	20
1.1.1. Internacionales.....	20
1.1.2. Nacionales.....	24
1.2. Base teórica.....	28
1.2.2. Aprendizaje motor.....	29
1.2.3. Etapas del proceso de iniciación deportiva en basquetbol.....	30
1.2.4. Teoría de la iniciación deportiva según Sánchez Bañuelos.....	32
1.2.5. Fases de la iniciación deportiva.....	34
1.3. Bases conceptuales.....	37
1.3.1. Estrategia didáctica.....	37
1.3.2. Pases en el basquetbol	37
II. DISEÑO METODOLÓGICO	38
2.1 Tipo de investigación.....	38
2.2. Población y muestra.....	39
2.3. Técnicas e instrumentos	39
2.4. Procedimientos.....	41
2.5. Análisis de datos.....	41
III. RESULTADOS	43
IV. DISCUSIÓN DE RESULTADOS	46
V. PROPUESTA	50
5.1. Denominación.....	50
5.2. Presentación	50
5.3. Objetivo.....	51

5.4. Contenidos	52
5.5. Metodología.....	54
5.6. Evaluación.....	54
CONCLUSIONES	56
RECOMENDACIONES	57
REFERENCIAS.....	58

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Ficha técnica.....	40
Tabla 2 Dimensión: prevalencia en el control del balón.	43
Tabla 3 Dimensión: Coordinación motriz específica para el toque del balón... ..	44
Tabla 4 Dimensión: Coordinación ojo-pie.	45

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Diseño de investigación 38

RESUMEN

El estudio describe la problemática existente en la I.E. N° Tito Cusy Yupanqui de San Ignacio, en los estudiantes del 1° de secundaria; se hizo un diagnóstico, el cual muestra el nivel de aprendizaje de los pases en el basquetbol en los estudiantes del grupo de estudio, evidenciándose un inadecuado desarrollo de habilidades motoras, falta de organización corpórea, también inadecuado desarrollo de su coordinación motriz. La investigación es diagnóstica; presenta una propuesta, que integra lo disciplinar, lo didáctico y metodológico, para un entendimiento apropiado de los resultados se estimó presentar los resultados haciendo uso de técnicas estadísticas en el recojo de información, tabulación de datos y analizar los mismos en perspectiva de brindar alternativas de solución.

Palabras clave: aprendizaje, motricidad, deporte, basquetbol.

ABSTRACT

The study describes the existing problems in the I.E. No. Tito Cusy Yupanqui San Ignacio, with students from the 1st year of secondary school; A diagnosis was made, which shows the level of learning of basketball passes in the students of the study group, in this way there is evidence of inadequate development of motor skills, lack of bodily organization, also inadequate development of their motor coordination, These elements constitute a priority which must be addressed to optimize sports learning. The investigation is diagnostic; presents a proposal, which integrates the disciplinary, the didactic and the methodology, for an appropriate understanding of the results, it was considered to present the results using statistical techniques to collect information, tabulate data and analyze them in perspective of providing alternative solutions.

Keywords: learning, motor skills, sport, basketball.

INTRODUCCIÓN

La educación básica regular integra diversos componentes formativos que abarcan distintas áreas del conocimiento escolar. En el caso del área de Educación Física, confluyen aspectos esenciales como la psicomotricidad, la actividad física, las habilidades deportivas y los procesos cognitivos, los cuales se articulan para favorecer el desarrollo integral del estudiante. El aprendizaje escolar se sustenta en evidencias pedagógicas que fortalecen el proceso de enseñanza-aprendizaje (PEA), mediante la aplicación de procedimientos didácticos coherentes con la pedagogía y el currículo, los cuales orientan la labor del docente y del estudiante hacia la construcción de competencias humanas relacionadas con la dimensión kinestésica, especialmente en disciplinas deportivas como el baloncesto.

El proceso de enseñanza y aprendizaje en Educación Física debe promover la formación integral del educando, por lo que requiere una sistematización adecuada de los procesos didácticos sustentada en metodologías activas y participativas. Dichas metodologías deben propiciar experiencias de aprendizaje que generen cambios significativos en el plano cognitivo, motriz y volitivo, atendiendo a las necesidades educativas individuales. De esta manera, la práctica docente se convierte en un espacio de desarrollo personal y social, donde los estudiantes construyen aprendizajes significativos a partir del movimiento y la acción motriz.

Los componentes del desarrollo físico y motor incluyen aprendizajes psicomotrices, coordinación, habilidades y destrezas, los cuales no deben concebirse únicamente desde una perspectiva cuantitativa, sino como medios para la formación integral del estudiante. En este sentido, la Educación Física trasciende el simple ejercicio corporal, orientándose hacia la comprensión del cuerpo como instrumento de

conocimiento y transformación personal. De acuerdo con Colin (1993), los aprendizajes en el baloncesto deben emerger de procesos integradores que vinculen lo cognitivo, lo motriz y lo emocional, permitiendo el desarrollo de engramas motores que configuren conductas de juego individuales y colectivas.

Desde esta perspectiva, el fortalecimiento de las capacidades psicomotrices en el baloncesto, particularmente en la ejecución de los pases, constituye un elemento esencial del aprendizaje motor. Las actividades kinestésicas ofrecen a los estudiantes experiencias que favorecen el dominio corporal y el equilibrio, potenciando su desempeño y éxito en el aprendizaje deportivo.

En el contexto de la Institución Educativa N.º Tito Cusy Yupanqui, del distrito de San Ignacio, se ha identificado que los estudiantes de primer grado de secundaria presentan limitaciones en el desarrollo de los pases en el baloncesto. Dichas dificultades se evidencian en la falta de coordinación corporal, el escaso control del equilibrio durante los desplazamientos y la deficiente ejecución de acciones motrices variadas.

Ante esta realidad, la presente investigación se plantea como un estudio de carácter diagnóstico con un enfoque innovador, orientado a la formulación de una propuesta didáctica que responda a las necesidades motrices de los estudiantes. Su finalidad es sustentar, desde una base epistemológica, un sistema de contenidos que contribuya al fortalecimiento de las competencias psicomotrices en el aprendizaje de los pases en baloncesto.

En tal sentido, se formuló el siguiente problema de investigación: ¿De qué manera una estrategia didáctica favorece el aprendizaje de los pases en el baloncesto en estudiantes del primer grado de secundaria de la I.E. Tito Cusy Yupanqui, San Ignacio?

El estudio tiene como objetivo general: proponer una estrategia didáctica que facilite el aprendizaje de los pases en el baloncesto en los estudiantes mencionados. Los objetivos específicos son: (a) diagnosticar el nivel de aprendizaje de los pases en baloncesto, (b) fundamentar teóricamente una propuesta de estrategia didáctica para la enseñanza del baloncesto, y (c) diseñar una propuesta metodológica que promueva el aprendizaje efectivo de los pases en dicha disciplina.

La investigación se estructura en cinco capítulos:

- Capítulo I, diseño teórico, presenta los antecedentes y fundamentos teóricos que sustentan el estudio.
- Capítulo II, diseño metodológico, detalla los procedimientos y enfoques aplicados en la investigación.
- Capítulo III, resultados, expone los hallazgos obtenidos en la fase diagnóstica mediante la sistematización de datos cuantitativos.
- Capítulo IV, discusión de resultados, analiza los hallazgos en contraste con las bases teóricas del estudio.

- Capítulo V, propuesta, plantea una estrategia didáctica innovadora orientada al desarrollo de habilidades específicas en el baloncesto.

Finalmente, se presentan las conclusiones, recomendaciones, referencias bibliográficas y los anexos correspondientes, que complementan el desarrollo integral del trabajo.

I. DISEÑO TEÓRICO

1.1. Antecedentes de la investigación.

1.1.1. Internacionales.

Núñez (2021) desarrolló una investigación centrada en el desarrollo deportivo de base, con el propósito de fortalecer los fundamentos técnicos del baloncesto a través de actividades lúdicas. El estudio combinó un enfoque cualitativo y cuantitativo, y se aplicó a una población de 120 estudiantes de primero de bachillerato técnico en Informática y Contabilidad de la Unidad Educativa *Hispano América*. La recopilación de información se realizó mediante fuentes bibliográficas y herramientas tecnológicas como Zoom y Google Forms, lo que permitió estructurar una propuesta basada en una guía de juegos orientada a mejorar los fundamentos básicos del baloncesto. Los resultados evidenciaron que las actividades lúdicas favorecen significativamente el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que estimulan la motivación y la participación activa de los estudiantes, facilitando la adquisición de destrezas motrices. El autor destaca la importancia de estas estrategias como medio para futuras investigaciones que integren la recreación y la técnica deportiva en contextos educativos.

Por su parte, Borja (2021) realizó un estudio sobre el rendimiento deportivo en el baloncesto, abordado desde una perspectiva multidimensional apoyada en la teoría de las contingencias, aplicada al ámbito del rendimiento físico y psicológico. Su tesis integró tres artículos que analizaron diversos factores que inciden en el desempeño de jugadores jóvenes de baloncesto en etapa formativa. En el primer estudio, se examinó la influencia de la música motivacional sobre la velocidad aeróbica máxima intermitente y la agilidad, evidenciándose que los estímulos musicales con alto nivel de motivación contribuyen a mejorar la eficiencia y la resistencia aeróbica, aunque no se observaron efectos significativos en tareas de agilidad corta y submáxima.

El segundo estudio exploró la relación entre la concentración de vitamina D y el rendimiento en fuerza explosiva, encontrándose una alta prevalencia de hipovitaminosis D en atletas jóvenes que entrenan en espacios cerrados. Los resultados demostraron que los niveles bajos de esta vitamina influyen de manera diferenciada según el género, afectando más el rendimiento masculino en comparación con el femenino. Finalmente, el tercer estudio analizó la eficacia de un programa de entrenamiento de fuerza supervisado en línea durante el confinamiento por COVID-19, aplicado a tres categorías (infantil, cadete y juvenil). Se constató una mejora en la fuerza explosiva, pero una disminución en la agilidad, atribuida a la falta de desplazamiento y estímulos perceptivo-cognitivos en el entrenamiento doméstico.

En conjunto, los hallazgos de Borja (2021) sugieren que el rendimiento deportivo está determinado por una combinación de factores fisiológicos, psicológicos y contextuales, como la motivación, la nutrición, el tipo de entrenamiento y el entorno de práctica. Además, destaca la necesidad de que los entrenadores y educadores deportivos consideren estas variables desde las etapas iniciales de formación para optimizar el desarrollo integral del deportista.

Gómez y García (2019) desarrollaron una pesquisa en España con la finalidad de buscar la efectividad del modelo comprensivo de enseñanza deportiva (Teaching Games for Understanding – TGfU) en el aprendizaje de los fundamentos técnicos del baloncesto en educandos de educación secundaria. El estudio adoptó un diseño cuasiexperimental con grupo control

y grupo experimental, con una duración de doce semanas y una muestra de 60 estudiantes de entre 12 y 14 años.

En la investigación del grupo experimental se basó en actividades reales de juego reducido, resolución de problemas tácticos y reflexión guiada, priorizando la comprensión del juego antes que la repetición mecánica de la técnica. En cambio, el grupo control se aplicó un modelo tradicional y común basándose en las instrucciones directa y ejercicios repetitivos.

En los resultados obtenidos se evidencio una gran diferencia estadísticamente significativas a favor del grupo experimental por ejemplo en la precisión del pase de pecho, en pase picado y pase por encima de la cabeza, así como en la toma de decisiones durante situaciones de cooperación-oposición. Del mismo modo, se observó un gran incremento en la motivación intrínseca y en la participación activa de estos. Los autores señalan que al aplicar estrategias didácticas como contextualizadas ayudan y favorecen un aprendizaje más significativo del baloncesto, al momento de integrar dimensiones técnicas como tácticas y cognitivas, lo cual guarda relación directa con la necesidad de diseñar propuestas innovadoras favorecen y fortalecen el aprendizaje de los pases en etapas de iniciación deportiva.

Morales et al. (2020) realizaron un estudio en México orientado a evaluar el impacto de un programa estructurado de juegos pre deportivos en el desarrollo de habilidades motrices específicas en baloncesto en estudiantes de educación básica. La investigación se desarrolló bajo un enfoque

cuantitativo con diseño pre experimental tipo Pretest–Posttest, aplicado a una muestra de 45 estudiantes de nivel secundario.

Esta investigación se realizó en ocho semanas y durante este tiempo se desarrollaron diferentes actividades como las lúdicas progresivas orientadas al desarrollo de la coordinación óculo-manual, control del balón y precisión en los pases. En todas las sesiones escolares se incorporaron juegos de cooperación, dinámicas de persecución con balón, circuitos de destreza y mini juegos de aplicación táctica.

Según los resultados del análisis estadístico (prueba t de Student para muestras relacionadas) mostraron una mejora significativa en la ejecución técnica de los pases, especialmente en la dirección, fuerza y sincronización del movimiento. Conjuntamente, se evidenció un incremento en los niveles de coordinación motriz general y específica. Los investigadores llegaron a la conclusión que al utilizar de manera de sistemática los juegos pre deportivos constituye una estrategia didáctica eficaz que permite fortalecer el aprendizaje motor en el baloncesto en los estudiantes, favoreciendo dominio técnico, la motivación, la cooperación y la participación activa de este.

1.1.2. Nacionales.

Arrese (2020) realizó un estudio diagnóstico orientado a comparar el nivel de bienestar psicológico y ansiedad entre basquetbolistas profesionales y recreativos de Lima Metropolitana. La investigación tuvo como propósito determinar si los deportistas profesionales presentaban un menor nivel de bienestar psicológico y mayores niveles de ansiedad estado y ansiedad rasgo en comparación con quienes practican el baloncesto de manera recreativa.

La muestra estuvo compuesta por 100 jugadores de baloncesto (57 hombres y 43 mujeres), con una edad promedio de 23 años. Para el análisis de los datos se utilizaron dos escalas estandarizadas, una ficha sociodemográfica y pruebas estadísticas como t de Student, ANOVA de un factor, Kruskal-Wallis y U de Mann-Whitney. Los resultados mostraron que, contrariamente a lo esperado, los jugadores profesionales manifestaron niveles más altos de bienestar psicológico, y no se evidenciaron diferencias significativas en los niveles de ansiedad entre jugadores profesionales y amateurs. Estos hallazgos sugieren que el rendimiento deportivo profesional no necesariamente está asociado a mayores niveles de estrés competitivo, sino que puede correlacionarse positivamente con el bienestar emocional y el manejo adaptativo de la ansiedad en contextos deportivos.

En la misma línea, Huamán (2020) elaboró un estudio descriptivo de tipo monográfico, centrado en la práctica del baloncesto en instituciones educativas del distrito de Huancabamba, Piura. Su propósito fue analizar el grado de relevancia y continuidad que se otorga a la enseñanza de los fundamentos técnicos del baloncesto dentro del área de Educación Física, considerando que deportes como el fútbol y el voleibol suelen recibir mayor atención curricular. A través del método bibliográfico, el autor identificó que la práctica del baloncesto en dichas instituciones es discontinua y con escaso énfasis técnico, lo cual limita el desarrollo de las capacidades motrices específicas de los estudiantes. Por ello, plantea la necesidad de fortalecer la presencia del baloncesto como medio pedagógico y formativo, orientado al

desarrollo integral del alumno y al aprovechamiento de sus potencialidades psicomotrices.

Por su parte, Bedoya et al. (2022) llevaron a cabo una investigación aplicada que analizó el impacto de las técnicas de conducción en el desarrollo de habilidades en el baloncesto, con una muestra de 35 estudiantes de tercero y cuarto de secundaria del CEBA “El Amauta J.C.M.” de Amarilis. El estudio utilizó un diseño cuasiexperimental con preprueba y posprueba en un solo grupo, evaluando el efecto de la aplicación sistemática de técnicas de conducción sobre el desempeño motriz. Los resultados demostraron una mejora significativa en las habilidades de los participantes tras la intervención, con un valor de $z = 7.63$ superior al valor crítico ($Z_c = 1.64$), lo que permitió rechazar la hipótesis nula y confirmar la eficacia de las técnicas aplicadas. En conclusión, los autores sostienen que la enseñanza estructurada de técnicas de conducción contribuye de manera directa al fortalecimiento de las destrezas motrices y técnico-deportivas del baloncesto, beneficiando tanto a los educadores como a los estudiantes que aprenden de manera autónoma.

Quispe (2021) realizó una pesquisa en la ciudad de Arequipa con la finalidad de determinar la influencia de un programa de estrategias didácticas activas en el aprendizaje de los fundamentos técnicos del baloncesto en estudiantes del nivel secundario. El estudio adoptó un enfoque cuantitativo con diseño cuasiexperimental, aplicándose a una muestra de 52 estudiantes distribuidos en grupo control y experimental.

Esta investigación tuvo una duración de diez semanas donde se incorporó metodologías activas como el aprendizaje cooperativo, juegos modificados y circuitos técnicos progresivos orientados al desarrollo del pase de pecho, pase picado y pase sobre la cabeza.

Los resultados que se pudieron observar es que existen diferencias estadísticas muy significativas en la precisión, coordinación y ejecución técnica de los pases en el grupo experimental a diferencia del grupo control.

El autor concluye que al usar estrategias didácticas bien estructuradas mejora de manera significativa el aprendizaje técnico en baloncesto, demostrando así que la enseñanza basada en la participación activa del estudiante resulta muchas más efectiva y más capciosa que los modelos tradicionales que son repetitivos.

Huamán y Torres (2022) desarrollaron una investigación en Lima Metropolitana con el objetivo de evaluar el efecto de un programa de juegos predeportivos en el desarrollo de habilidades motrices específicas del baloncesto en estudiantes de educación secundaria. El estudio se enmarcó dentro de un enfoque cuantitativo con diseño pre experimental tipo Pretest–Posttest, aplicado a una muestra de 48 estudiantes.

La investigación pedagógica se desarrolló ocho semanas, incorporando actividades lúdicas orientadas al fortalecimiento de la coordinación óculo-manual, el control del balón y la precisión en los pases. En las sesiones

pedagógicas se agregaron dinámicas grupales, ejercicios en parejas y mini partidos adaptados con reglas simplificadas.

Los resultados revelaron mejoras muy positivas y significativas en el dominio técnico de los pases, especialmente en la dirección y fuerza del lanzamiento, así como en la capacidad de cooperación entre estudiantes. Los investigadores determinaron que al usar juegos pre deportivos sumando una estrategia eficaz permite potenciar el aprendizaje de los fundamentos del baloncesto del estudiante peruano.

1.2. Base teórica.

1.2.1. Estrategias didácticas.

Las estrategias de enseñanza se sustentan en diversas construcciones teóricas que contribuyen a comprender su papel dentro del proceso educativo. Según Alonso y Gallego (1994), pueden entenderse como la forma particular que cada docente adopta al diseñar su programación, seleccionar métodos, organizar las sesiones de aprendizaje y establecer la interacción con sus estudiantes; en otras palabras, representan el estilo personal con el que el profesor conduce su práctica pedagógica.

De manera complementaria, las estrategias de enseñanza pueden definirse como un conjunto de acciones intencionadas y planificadas que el docente implementa con el propósito de facilitar el aprendizaje del estudiante de la manera más eficaz posible. Estas acciones, guiadas por el maestro y de carácter progresivo, implican un nivel considerable de complejidad, ya que requieren la selección de recursos, métodos y medios didácticos que contribuyan al logro de los objetivos de

aprendizaje y a la apropiación significativa de los contenidos por parte de los educandos.

1.2.2. Aprendizaje motor.

El concepto de deporte ha sido ampliamente abordado desde distintas perspectivas teóricas. Según Parlebas (1986), el deporte puede definirse como una situación motriz reglamentada e institucionalizada, caracterizada por su naturaleza competitiva. Esta definición resalta el carácter socialmente organizado del deporte, donde la acción motriz se desarrolla dentro de un marco normativo que regula la conducta de los participantes y establece las condiciones de la competencia.

Parlebas (1986) también propone una clasificación praxiológica del deporte, basada en la existencia o ausencia de comunicación práxica entre los jugadores. De este modo, distingue dos grandes categorías:

- a) Deportes psicomotrices, en los cuales no existe comunicación práxica, es decir, el sujeto actúa de manera individual sin interacción directa con otros participantes.
- b) Deportes socio motrices, donde la acción motriz implica comunicación práxica.

Dentro de esta categoría se diferencian diversas formas de interacción:

- Comunicación motriz, que implica cooperación con los compañeros.
- Contra-comunicación motriz, correspondiente a la oposición frente a los adversarios.
- Comunicación y contra-comunicación motriz combinadas, propias de los deportes de cooperación y oposición simultánea, como el baloncesto, fútbol, balonmano, hockey o rugby.

Esta clasificación permite comprender el carácter relacional y dinámico del deporte, especialmente en aquellos de cooperación-oposición donde la toma

de decisiones, la lectura de juego y la interacción entre jugadores son elementos esenciales del aprendizaje motor.

En relación con la iniciación deportiva, esta puede entenderse como un proceso pedagógico sistemático, en el cual el docente planifica y desarrolla situaciones de enseñanza-aprendizaje orientadas a que el estudiante adquiera las habilidades técnicas, cognitivas y tácticas básicas de una disciplina. Dicho proceso considera al sujeto como el eje central de la acción educativa, priorizando el desarrollo de sus capacidades motrices y la comprensión de las dinámicas del juego.

De acuerdo con Hernández (1986), un individuo se considera iniciado en un deporte cuando, tras un proceso de aprendizaje, logra dominar los patrones motores fundamentales propios de esa disciplina, comprendiendo sus reglas, estrategias y comportamientos motrices específicos. Asimismo, el sujeto debe ser capaz de interpretar las situaciones del juego, desplazarse con sentido espacio-temporal y responder eficazmente a las comunicaciones motrices que se producen entre los participantes.

En síntesis, la iniciación deportiva no se limita a la ejecución técnica, sino que implica la formación integral del jugador, donde convergen la comprensión táctica, la comunicación motriz y el desarrollo de la inteligencia de juego como componentes esenciales del aprendizaje deportivo.

1.2.3. Etapas del proceso de iniciación deportiva en basquetbol.

De acuerdo con Castro y López (2004), la iniciación deportiva puede entenderse como un proceso estructurado y secuencial, que se desarrolla en función de la dinámica

interna y la complejidad propia de cada disciplina deportiva. Dicho proceso supone una progresión pedagógica planificada, orientada al desarrollo de las capacidades motrices, técnicas y cognitivas que permiten a los deportistas desenvolverse eficazmente dentro de un contexto deportivo determinado.

Los autores sostienen que, considerando el grado de complejidad de los parámetros que conforman la estructura interna de cada especialidad deportiva, la enseñanza debe organizarse en etapas progresivas. Este enfoque secuencial posibilita avanzar desde situaciones generales hasta escenarios de mayor especificidad, favoreciendo un aprendizaje gradual, significativo y adaptado al nivel de los practicantes.

En la primera fase, se promueve la práctica de situaciones motrices básicas que integran sub-objetivos motores no prioritarios, tales como pasar, lanzar o recibir, con el propósito de fortalecer las habilidades esenciales del movimiento.

En la segunda fase, se abordan situaciones motrices comunes a varios deportes que comparten un mismo objetivo prioritario, aunque difieren en las condiciones de espacio o comunicación. Ejemplos de ello se observan en disciplinas donde se requiere conducir o trasladar un objeto hacia una meta, como sucede en el voleibol o el baloncesto.

La tercera fase se centra en la práctica de situaciones motrices específicas, pertenecientes a un grupo de deportes con idénticos objetivos y similares condiciones de comunicación y espacio, como aquellos en los que se debe transportar un móvil hacia una meta bajo reglas análogas, por ejemplo, el baloncesto.

Por último, la cuarta fase corresponde a la iniciación en un deporte determinado, donde el practicante integra los conocimientos, habilidades y estrategias adquiridas en las etapas previas, aplicándolos en el contexto propio de una disciplina específica.

En este sentido, la propuesta de Castro y López (2004) destaca la relevancia de una planificación pedagógica progresiva y estructurada, en la cual el aprendizaje motor se consolida mediante una secuencia lógica de experiencias motrices que favorecen tanto la comprensión global del juego como la transferencia de habilidades entre diferentes deportes.

1.2.4. Teoría de la iniciación deportiva según Sánchez Bañuelos.

De acuerdo con el investigador, la iniciación deportiva puede entenderse como un proceso cronológico mediante el cual una persona entra en contacto con nuevas experiencias estructuradas y regladas relacionadas con la práctica de actividades físico-deportivas. Tradicionalmente, este periodo se identifica como la etapa en la que el niño comienza a aprender de forma específica la práctica de uno o varios deportes, desarrollando gradualmente las bases motrices, cognitivas y sociales necesarias para su participación en contextos deportivos.

Según Sánchez (citado por el investigador), un individuo no puede considerarse iniciado en el deporte hasta que demuestra una operatividad motriz básica, es decir, la capacidad de desempeñarse de manera funcional y global en situaciones reales de juego o competición. Este concepto enfatiza la acción motriz y la comprensión práctica, por encima de la simple memorización teórica de reglas o datos. Desde una perspectiva evolutiva y del desarrollo motor, el autor sugiere que la introducción sistemática de actividades deportivas debería comenzar alrededor de los 10 años de edad, coincidiendo con el quinto grado de educación primaria.

En este marco, Sánchez propone una progresión pedagógica estructurada en dos etapas:

- a) De 8 a 10 años:

Esta edad se considera adecuada para iniciar la preparación mediante juegos genéricos y de iniciación deportiva, centrados en el desarrollo de habilidades y destrezas motrices básicas. En esta etapa se trabajan dimensiones como:

- Coordinación de habilidades y destrezas.
- Percepción espacio-temporal.
- Ritmo y adaptación al medio.
- Uso de instrumentos y materiales.
- Trabajo en equipo.
- Comprensión y respeto de las reglas.

Durante este periodo, el niño desarrolla una mayor conciencia social, lo que le permite integrarse y cooperar en actividades grupales. Asimismo, aprende a subordinar el interés personal al colectivo, aspecto esencial para los deportes de equipo, y perfecciona el manejo de implementos deportivos, comprendiendo y aceptando las normas que regulan el juego.

b) De 10 a 12 años:

En esta fase, la preparación adquiere un carácter más específico, mediante la práctica de predeportes y deportes adaptados, en los que se abordan tres dimensiones fundamentales:

- Preparación técnica.
- Preparación táctica.
- Preparación física.

El alumno que ha participado en una formación motriz genérica comienza a identificarse con un deporte acorde con sus intereses y cualidades. Durante los dos primeros años de esta etapa, se consolidan las habilidades generales y el conocimiento de las reglas básicas de diversos deportes. En los años posteriores, el aprendizaje se profundiza en aspectos técnicos y tácticos específicos, favoreciendo una iniciación gradual en la competición deportiva.

De manera general, el proceso de iniciación deportiva debe comprenderse desde un enfoque educativo más que de rendimiento, en el que la enseñanza-aprendizaje se orienta desde una dimensión instructiva hacia una formativa, buscando educar el movimiento como medio de integración social y cooperación. A medida que el aprendizaje avanza, se incrementan progresivamente la motivación, la comprensión táctica y la sistematización de los contenidos.

Este proceso educativo se proyecta hacia tres dimensiones fundamentales:

- Educativa: orientada al desarrollo integral del individuo.
- Recreativa: vinculada al disfrute y a la participación activa.
- De rendimiento o élite: centrada en el perfeccionamiento técnico y competitivo.

1.2.5. Fases de la iniciación deportiva.

Según Sánchez Bañuelos (1986), la enseñanza de los deportes puede organizarse a partir de una secuencia de fases estructuradas, que permiten guiar al alumno en la progresiva adquisición de las competencias motrices, cognitivas y tácticas propias de cada disciplina. Estas fases varían en función del tipo de deporte, diferenciándose entre los individuales y los colectivos o de equipo.

A. Fases en los deportes individuales

Estos comprenden tanto los deportes en línea como los de adversario, y su enseñanza se desarrolla en las siguientes etapas:

Presentación global del deporte.

En la fase inicial, el docente introduce al estudiante en el significado y propósito del deporte, facilitando la comprensión de sus reglas fundamentales y de las condiciones de ejecución que definen su práctica. Este acercamiento general permite delimitar el marco normativo y técnico que orientará el aprendizaje posterior.

Familiarización perceptiva.

En este nivel, se prioriza la atención a los aspectos perceptivos tanto de la actividad motriz como del entorno en el que se desarrolla. El objetivo es que el alumno logre asimilar los estímulos relevantes del contexto deportivo y desarrolle una atención selectiva, que le permita discriminar información esencial de aquella que resulta irrelevante. Solo a partir de esta base perceptiva puede lograrse un aprendizaje técnico eficaz.

Enseñanza de los modelos técnicos de ejecución.

Todo deporte posee técnicas de ejecución que constituyen modelos de eficiencia. En esta fase, el docente, mediante la instrucción directa, orienta la práctica —ya sea global o analítica— según las características del deporte. El estudiante debe alcanzar un dominio básico de los fundamentos técnicos individuales, consolidando la precisión y la economía del movimiento.

Integración de los modelos técnicos en situaciones aplicadas.

Una vez adquiridas las destrezas técnicas elementales, se introducen situaciones motrices similares a las condiciones reales de juego o competencia. Estas experiencias permiten al estudiante aplicar los elementos técnicos dentro de un contexto auténtico, enfrentando la complejidad que implica su ejecución en situaciones dinámicas. Esta etapa marca la culminación del proceso de iniciación en muchos deportes individuales.

Formación de los esquemas fundamentales de decisión.

Esta fase incorpora la dimensión táctica individual, en la que el alumno aprende a seleccionar adecuadamente entre diversas alternativas motrices según la situación. El proceso exige un desarrollo gradual de la capacidad de anticipación y lectura de juego, permitiendo intuir las acciones del oponente. El docente debe plantear tareas que progresen desde decisiones binarias hacia escenarios de decisión múltiple, fortaleciendo la autonomía cognitiva y estratégica del aprendiz. Para los deportes individuales, esta fase representa la conclusión de la etapa de iniciación.

B. Fases en los deportes colectivos o de equipo

En los deportes de carácter colectivo, donde la cooperación y la oposición se combinan, el proceso de enseñanza incluye dos fases adicionales:

Enseñanza de los esquemas tácticos colectivos.

En este nivel, el objetivo es la comprensión y aplicación de los sistemas de juego, tanto ofensivos como defensivos. El énfasis recae en el desarrollo de la estrategia

colectiva, la coordinación grupal y la conciencia táctica compartida, promoviendo la toma de decisiones colectivas que optimicen el rendimiento del equipo.

Acoplamiento técnico y táctico de conjunto.

Esta fase constituye la culminación del proceso de iniciación deportiva en los deportes de equipo. El grupo de alumnos debe funcionar como una unidad coherente, coordinando acciones con un objetivo común. Los propósitos centrales son fortalecer la cooperación efectiva, la sincronización motriz colectiva, el sentido de pertenencia y el espíritu de equipo.

Sánchez Bañuelos (1986) subraya que, aunque las etapas se presentan de manera secuencial, no deben entenderse como fases rígidamente consecutivas. En muchos casos, su solapamiento parcial resulta no solo inevitable, sino también beneficioso para favorecer una enseñanza más natural y adaptada a las características y ritmos de aprendizaje de los estudiantes. El proceso debe ser gradual, flexible y ajustado a las necesidades individuales, comenzando con formas simplificadas o juegos reducidos, y avanzando progresivamente hacia situaciones de mayor complejidad y especificidad deportiva.

1.3. Bases conceptuales

1.3.1. Estrategia didáctica

Conjunto de actividades de carácter motriz, considera sistema de contenidos, enfoque metodológico, métodos, recursos didácticos, y sistema de evaluación, que engranados establecen líneas de intervención en la educación preescolar.

1.3.2. Pases en el basquetbol

Coordinación motriz que enfatiza la relación entre movimiento corporal y los diferentes campos sensoriales: vista, oído, tacto, y propioceptividad, comprende además los elementos de la actividad lúdica como recurso para el desarrollo de actividades de aprendizaje con énfasis en el componente psicomotriz.

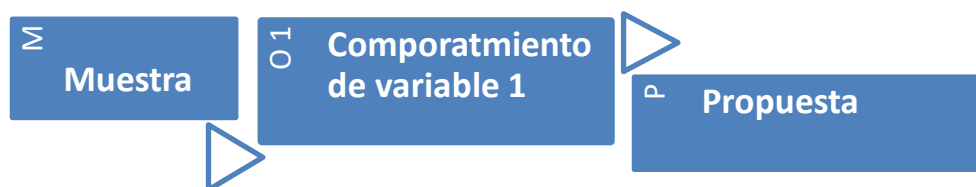
II. DISEÑO METODOLÓGICO

2.1 Tipo de investigación

Hernández et al. (2014). Categorizada como básica, proyecta el análisis teorizado de las variables de estudio; investigación con enfoque cuantitativo; ya que en el proceso se desarrolló un análisis numérico-estadístico en la variable de estudio dependiente, el proceso llevó a desarrollar un estudio que enfatizó su propósito, es decir en el marco de su postulación natural, descriptiva con un valor añadido innovador que es la propuesta.

Figura 1

Diseño de investigación



M, muestra de estudio;

O1, comportamiento observado de la variable I;

P, propuesta

Nota. Esquema gráfico de la investigación

2.2.Población y muestra.

Población.

Se entiende como población que todos los integrantes de una determinada unidad de estudio, son susceptibles de participar de un proceso de investigación Sánchez et al. (2018). En ese caso particular se hace referencia a 187 estudiantes del nivel de educación secundaria de la I.E. Tito Cusy Yupanqui, San Ignacio.

Muestra.

Respecto a la muestra de estudio, esta investigación adoptará el censo. En palabras de Hernández et al. (2014) un censo o muestra censal es aquella que toma como tal a una parte de la población. Por lo argumentado 33 educandos de educación secundaria de la I.E. Tito Cusy Yupanqui, San Ignacio.

2.3.Técnicas e instrumentos

Técnica: guía de observación

La naturaleza de la investigación permitió emplear como técnica de estudio hacer uso de la guía de observación; pues, como argumentan Sánchez et al. (2018); estos procedimientos permiten recoger de forma objetiva.

Instrumento: Test

Sánchez et al. (2018), sostienen que los test es un instrumento idóneo para otorgar rigor científico a la investigación, pues es capaz de cuantificar el comportamiento de una o más variables; de ahí que se ha seleccionado este recurso para recoger la información de la muestra

Tabla 1

Ficha técnica

FICHA TÉCNICA	
Nombre original del instrumento	Test técnico de basquetbol
Autores	Saavedra Ramírez, Jorge Antonio Román Román, Yosbin Anatali
Año	San Ignacio, 2024
Objetivo del instrumento:	Recoger información sobre el nivel de desarrollo del aprendizaje de los pases en el basquetbol, estudiantes del 1° de secundaria I.E. Tito Cusy Yupanqui, San Ignacio.
Usuarios:	
Forma de Administración	Individual
N° de ítems	3
Calificación	Muy bueno Bueno Regular

Baremación	Inadecuadas (15 – 25) Medianamente adecuadas (26 – 35) Adecuadas (36– 45)
Confiabilidad:	Según el test de fiabilidad (α Cronbach) este instrumento ostenta un 0,778 de confiabilidad

2.4.Procedimientos.

En una primera etapa, se gestionó ante la dirección de la institución educativa la autorización formal para la aplicación de los instrumentos de recolección de datos. Posteriormente, se realizó un proceso de sensibilización con los estudiantes, con el propósito de informarles sobre la importancia de su participación y el valor de responder con veracidad y compromiso, destacando la contribución de su colaboración al desarrollo del estudio.

Una vez cumplidos estos pasos, se procedió a la aplicación presencial del instrumento, garantizando el cumplimiento de los principios éticos y metodológicos correspondientes.

La información obtenida fue posteriormente organizada y sistematizada mediante el uso del programa Microsoft Excel, a través del cual se construyeron las bases de datos necesarias para el análisis. Finalmente, los datos fueron procesados y analizados estadísticamente utilizando el software SPSS versión 25, lo que permitió obtener resultados precisos y confiables para la interpretación posterior.

2.5.Análisis de datos.

Dada la naturaleza descriptivo-diagnóstica del presente estudio, fue necesario recurrir al uso de la estadística descriptiva, ya que esta permite cuantificar y caracterizar

el comportamiento de las variables analizadas, representando los resultados en tablas y gráficos estadísticos que facilitan su interpretación.

Asimismo, debido a la formulación de hipótesis de investigación, se incorporó el uso de la estadística inferencial, la cual posibilita examinar las relaciones o asociaciones existentes entre las variables objeto de estudio (Sánchez, Reyes y Mejía, 2018). En este sentido, para la verificación de dichas relaciones, se empleó el coeficiente de correlación Rho de Spearman, adecuado para el análisis de datos de naturaleza ordinal y no paramétrica.

III. RESULTADOS

NIVEL	EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA	
	Fi	hi%
Bueno	28	96.5 %
Regular	5	3.5%
TOTAL	33	100%

Tabla 2

*Dimensión:
prevalencia en el
control del balón.*

Nota: resultados de evaluación diagnóstica en estudiantes del grupo de estudio.

Los resultados de la tabla 2 evidencian que el 96.5 % de los estudiantes se ubica en el nivel bueno en la prevalencia del control del balón, mientras que el 3.5 % alcanza el nivel regular. Este resultado refleja que, en términos generales, los estudiantes presentan un adecuado dominio del control del balón; sin embargo, la presencia de un grupo en nivel regular permite identificar que esta habilidad aún requiere ser fortalecida y sistematizada. En este sentido, se justifica la aplicación

de una propuesta didáctica orientada a optimizar y consolidar el aprendizaje de los pases en el basquetbol.

NIVEL	EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA	
	fi	hi%
Bueno	26	96.7%
Regular	7	3.3%

Tabla 3

Dimensión:

Coordinación

motriz específica

para el toque del

balón.

Nota: resultados de evaluación diagnóstica en estudiantes del grupo de estudio.

Los resultados de la tabla 3 muestran que el 96.7 % de los estudiantes alcanza un nivel bueno en la coordinación motriz específica para el toque del balón, mientras que el 3.3 % se sitúa en el nivel regular. Si bien la mayoría evidencia un desempeño favorable, estos resultados permiten reconocer que la coordinación motriz aún no se encuentra desarrollada de manera homogénea en todo el grupo. Por ello, se considera necesario fortalecer esta capacidad mediante actividades pedagógicas progresivas acordes a la edad de los estudiantes.

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA		
NIVEL	Fi	hi%
Bueno	30	90.1%
Regular	3	9.9%

Tabla 4
Dimensión:
Coordinación

ojo-pie.

Nota: resultados de evaluación diagnóstica en estudiantes del grupo de estudio.

Los resultados de la tabla 4 indican que el 90.1 % de los estudiantes se ubica en el nivel bueno en la coordinación ojo-pie, mientras que el 9.9 % alcanza el nivel regular. Aunque el desempeño general es favorable, la existencia de estudiantes en nivel regular evidencia que esta capacidad motriz aún requiere ser reforzada. En consecuencia, se hace necesario implementar experiencias motrices sistemáticas que contribuyan a consolidar el desarrollo de la coordinación ojo-pie en el proceso de iniciación deportiva.

IV. DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Los resultados obtenidos en la dimensión de prevalencia en el control del balón evidencian que el 96.5 % de los estudiantes se ubica en el nivel bueno, mientras que el 3.5 % alcanza un nivel regular. Si bien estos resultados reflejan un desempeño favorable en términos generales, también permiten identificar que el control del balón aún no se encuentra plenamente consolidado de manera homogénea en todo el grupo, lo que evidencia la necesidad de fortalecer y sistematizar este aprendizaje. De acuerdo con (Ruiz Pérez, 2020), el dominio del control corporal requiere una estimulación pedagógica constante que permita optimizar la ejecución motriz en situaciones reales de juego.

Desde la perspectiva del aprendizaje motor, estos resultados son indicativos de un proceso de automatización y dominio técnico inicial, donde las habilidades básicas — como el control, la conducción y la manipulación del balón— han sido interiorizadas por los estudiantes. Según Schmidt y Lee (2019), el aprendizaje motor implica la adquisición de patrones estables de movimiento a través de la práctica y la retroalimentación, lo que coincide con los niveles de desempeño observados, al evidenciar una consolidación funcional del control del balón en la mayoría del grupo.

Asimismo, Le Boulch (2001) sostiene que el control corporal y la coordinación segmentaria son factores esenciales en el desarrollo de la motricidad global, puesto que constituyen la base para la estructuración del gesto técnico. En concordancia, los resultados indican que los estudiantes han logrado integrar el control del balón a través de la sinergia entre la percepción visual y la respuesta motriz, aspecto que refuerza su capacidad para anticipar, adaptar y regular sus movimientos durante la práctica deportiva.

De acuerdo con Le Boulch (2001), la coordinación es un componente esencial del desarrollo motor, dado que permite la organización temporal y espacial de los movimientos para lograr una ejecución eficiente. La baja prevalencia observada puede deberse a una limitada estimulación de las capacidades motrices específicas, particularmente aquellas relacionadas con la percepción, el ritmo y la orientación, que son fundamentales para la precisión de los pases en el baloncesto.

Desde el enfoque del aprendizaje motor, Schmidt y Lee (2019) señalan que la adquisición de habilidades deportivas depende de la repetición significativa y la retroalimentación constante, elementos que permiten consolidar patrones de movimiento estables y eficientes. En este sentido, los resultados del diagnóstico indican que los estudiantes aún no han alcanzado la fase de automatización de la técnica del pase, permaneciendo en un estadio de exploración o ejecución inestable.

Asimismo, Ruiz Pérez (2020) destaca que la coordinación motriz específica se desarrolla de forma progresiva, y su optimización requiere actividades que combinen variabilidad de práctica, percepción del espacio y ajuste postural. Por ello, el bajo desempeño generalizado pone en evidencia la necesidad de implementar programas de intervención motriz estructurados, orientados a la mejora del control segmentario y la

integración sensorial-motriz.

Por otro lado, considerando la edad de los estudiantes, estos resultados son esperables en las fases iniciales de la educación deportiva. Según Riera (2018), durante la etapa de iniciación los educandos deben enfrentarse a tareas motrices simples, que gradualmente aumenten su complejidad y promuevan la adquisición de los fundamentos técnicos mediante el juego y la experimentación guiada.

En consecuencia, el diagnóstico confirma la urgencia de diseñar estrategias pedagógicas que estimulen la coordinación motriz específica, empleando metodologías activas, juegos predeportivos y tareas situadas que favorezcan el aprendizaje significativo de los pases en baloncesto. Esto permitirá consolidar las bases técnicas necesarias para etapas posteriores del proceso formativo.

Según Le Boulch (2001), la coordinación óculo-podal constituye un componente determinante en la adquisición de habilidades motrices específicas, pues articula la percepción visual con la respuesta motriz, permitiendo al individuo ajustar la acción en función de la posición y trayectoria del objeto. La baja prevalencia observada en el grupo indica que los estudiantes aún no han consolidado los mecanismos perceptivo-motores necesarios para ejecutar con eficacia acciones coordinadas entre el ojo y el pie.

Desde la perspectiva del aprendizaje motor, Schmidt y Lee (2019) sostienen que el desarrollo coordinativo requiere repetición significativa, retroalimentación sensorial y variabilidad en las tareas motrices, factores que favorecen la construcción de esquemas motores más eficientes. En este contexto, la falta de experiencias prácticas diversificadas

o la escasa exposición a tareas que involucren precisión con los miembros inferiores podría explicar los resultados obtenidos.

Asimismo, Ruiz Pérez (2020) plantea que las capacidades coordinativas son susceptibles de mejora a través de actividades estructuradas que combinen la percepción, la toma de decisiones y la ejecución motriz. Por tanto, se hace evidente la necesidad de implementar estrategias pedagógicas que fortalezcan la coordinación óculo-podal mediante juegos predeportivos, ejercicios con materiales concretos (balones, conos, aros) y tareas que estimulen la orientación espacial y la discriminación visual.

Por otra parte, considerando la edad evolutiva de los estudiantes, los resultados son coherentes con la etapa de maduración motriz en la que se encuentran. Riera (2018) enfatiza que entre los 9 y 11 años el niño se encuentra en un proceso de afinamiento de las coordinaciones específicas, por lo que la práctica sistemática y guiada resulta esencial para potenciar su desarrollo. En ese sentido, el bajo rendimiento detectado no debe interpretarse como un déficit permanente, sino como una oportunidad para introducir intervenciones motrices orientadas al fortalecimiento de la coordinación segmentaria y al desarrollo integral del movimiento.

En síntesis, los hallazgos confirman la necesidad de reestructurar las estrategias de enseñanza en el ámbito de la educación física, priorizando experiencias motrices que promuevan la coordinación óculo-podal desde un enfoque educativo, lúdico y progresivo, que facilite el tránsito hacia la adquisición de habilidades deportivas más complejas.

V. PROPUESTA

5.1. Denominación

Actividades motrices para los aprendizajes en el basquetbol.

5.2. Presentación

La propuesta de actividades de iniciación deportiva orientadas al aprendizaje de los fundamentos básicos del baloncesto se fundamenta en los planteamientos teóricos de Sánchez Bañuelos (1986), quien destaca la relevancia de la actividad lúdica como medio esencial para el desarrollo integral del niño dentro del proceso de aprendizaje deportivo. Bajo esta perspectiva, el juego se constituye en un recurso metodológico que favorece la apropiación progresiva de las habilidades motrices y técnicas propias del baloncesto, fortaleciendo al mismo tiempo la motivación, la cooperación y la autonomía del estudiante.

La propuesta se estructura en quince sesiones de aprendizaje, diseñadas con un enfoque didáctico y metodológico sistemático, que permite planificar, organizar y ejecutar de manera coherente el proceso de enseñanza-aprendizaje deportivo. Cada sesión responde a una secuencia pedagógica que integra los momentos de inicio, desarrollo y cierre, de acuerdo con los principios de la enseñanza activa y la educación motriz.

- Inicio: En esta fase se plantean actividades lúdicas de motivación y activación corporal, que incluyen ejercicios de calentamiento articular y fisiológico. Estas actividades, basadas en desplazamientos simples como caminar, correr o saltar,

tienen la finalidad de preparar al estudiante física y mentalmente para la sesión, promoviendo la disposición al aprendizaje y la participación grupal.

- **Desarrollo:** Corresponde al núcleo central de la sesión, donde se implementan actividades específicas relacionadas con el tema principal. Se priorizan juegos motores y predeportivos, apoyados en materiales educativos diversos, que estimulan la práctica de los fundamentos técnicos del baloncesto —como el bote, el pase, el tiro y la defensa— en contextos lúdicos y cooperativos. Durante esta fase, se aprovecha la totalidad del espacio deportivo para favorecer la movilidad, la exploración y la interacción entre los participantes.
- **Cierre:** En el tramo final se incluyen ejercicios de relajación y recuperación fisiológica, acompañados de un diálogo reflexivo entre los alumnos y el docente, que permite valorar los logros alcanzados, expresar experiencias vividas y fortalecer la conciencia del aprendizaje motor.

De esta manera, la propuesta promueve una iniciación deportiva integral, donde el juego se convierte en un vehículo pedagógico para el desarrollo de las capacidades coordinativas, cognitivas y socioafectivas de los niños, contribuyendo al mismo tiempo a consolidar los fundamentos del baloncesto desde una perspectiva formativa y educativa más que competitiva.

5.3. Objetivo

Establecer un sistema de contenidos para el desarrollo de los pases en el basquetbol.

5.4.Contenidos

N°	Nombre de la actividad	Capacidad	Indicadores	Recursos
1	Jugando con mi cuerpo y un balón	Reconoce y utiliza con pertinencia sus habilidades motrices básicas en la práctica de juegos de diversa índole	Interactúa con el balón haciendo uso de las distintas partes de su cuerpo	Campo deportivo. Balones de basquetbol. Conos. Platos. Estacas. Ligas. Sogas. Tizas.
2	Mi cuerpo el balón y el baloncesto	Reconoce y utiliza con pertinencia sus habilidades motrices básicas en la práctica de juegos de iniciación al baloncesto	Domina el balón haciendo uso de sus manos	
3	Jugando a rebotar el balón	Reconoce y utiliza con pertinencia sus habilidades motrices básicas en la práctica de juegos de iniciación al dribling	Rebota el balón utilizando la yema de los dedos	
4	Dribleando en distintas direcciones	Reconoce y utiliza con pertinencia sus habilidades motrices básicas en la práctica de juegos de iniciación al dribling	Muestra dominio y control básico del balón desplazándose en línea recta, zig-zag, eslalon, etc	
5	Dribleando el balón en ataque y defensa	Reconoce y utiliza con pertinencia sus habilidades motrices básicas en la práctica de juegos de iniciación al dribling	Muestra dominio y control básico del balón dribleando en situaciones de ataque y defensa	

N°	Nombre de la actividad	Capacidad	Indicadores	Recursos
6	Pasamos y recibimos el balón	Reconoce y utiliza con pertinencia sus habilidades motrices básicas en la práctica de juegos de iniciación al pase en el mini basquetbol	Utiliza su cuerpo adecuadamente al recibir y pasar el pase del balón.	
7	Conociendo el pase de pecho	Reconoce y utiliza con pertinencia sus habilidades motrices básicas en la práctica de juegos de iniciación al pase en el mini basquetbol	Muestra control del cuerpo al pasar el balón desde su pecho.	
8	El pase sobre la cabeza	Reconoce y utiliza con pertinencia sus habilidades motrices básicas en la práctica de juegos de iniciación al pase en el mini basquetbol	Muestra control del cuerpo al pasar el balón sobre la cabeza	
9	Nos divertimos pasando el balón con una mano	Reconoce y utiliza con pertinencia sus habilidades motrices básicas en la práctica de juegos de iniciación al pase en el mini basquetbol	Muestra control del cuerpo al pasar el balón con una mano	
10	¡Mira como paso el balón con un bote!	Reconoce y utiliza con pertinencia sus habilidades motrices básicas en la práctica de juegos de iniciación al pase en el mini basquetbol	Muestra control del cuerpo al pasar el balón con un bote	

Campo deportivo.

Balones de mini basquetbol.

Conos.

Platos.

Estacas.

Ligas.

Sogas.

Tizas.

5.5. Metodología.

El presente apartado metodológico se sustenta en la dinámica del Proceso de Enseñanza-Aprendizaje (PEA), concebido desde una perspectiva activa, participativa y constructiva. En este enfoque, el estudiante es considerado sujeto central del proceso educativo, no solo como objeto de estudio, sino como agente activo en el desarrollo de sus capacidades, habilidades y destrezas.

La metodología propuesta busca potenciar el dinamismo y la autonomía del estudiante, promoviendo su participación directa en actividades que estimulan el aprendizaje significativo. Este enfoque reconoce que el conocimiento se construye mediante la acción, la reflexión y la interacción, permitiendo que el estudiante se convierta en protagonista de su aprendizaje. A partir de sus propios intereses y experiencias, el sujeto articula los saberes teóricos con la práctica motriz, integrando lo cognitivo, lo corporal y lo social en un proceso de desarrollo integral.

5.6. Evaluación.

La evaluación se concibe desde un enfoque activo y formativo, centrado en el estudiante como unidad de desarrollo dentro del PEA. Este proceso evaluativo se orienta a valorar la participación, el progreso y la vivencia motriz del educando, destacando la interacción dinámica entre docente y estudiante.

En esta línea, la evaluación promueve actividades y experiencias desarrolladoras que sitúan al estudiante en el centro del proceso educativo, favoreciendo su crecimiento integral a través del movimiento libre y consciente, entendido como un movimiento “libre pero educado, educado y tecnificado”. Este enfoque reconoce el valor formativo del cuerpo en acción, integrando las dimensiones motriz, cognitiva y socioemocional del aprendizaje.

El proceso evaluativo, por tanto, no se limita a la medición de resultados, sino que valora el proceso de aprendizaje, la adquisición de habilidades y la aplicación práctica de los conocimientos motrices, constituyéndose en una herramienta para retroalimentar y mejorar el desempeño tanto del estudiante como del docente.

CONCLUSIONES

El proceso de la investigación permitió llegar a las siguientes conclusiones.

El estudio determinó la necesidad del desarrollo de los aprendizajes en estudiantes del nivel secundario, tras realizar un diagnóstico mediante una evaluación de entrada se observó que los estudiantes, tenían dificultades en el desarrollo de su motricidad a nivel de los pases en el basquetbol.

Se evaluó el nivel de coordinación motriz y mecánica del movimiento a nivel del tren superior e inferior para la práctica del basquetbol en los pases de pecho, pique, beisbol y de gancho en estudiantes del grupo de estudio, llegando a la conclusión de que una adecuada aplicación de estrategias didácticas, permiten mejorar estos aprendizajes deportivos.

Se organizó los fundamentos teniendo en cuenta teorías de corte epistémico en educación del movimiento, para el diseño de una propuesta con énfasis en la innovación didáctica del área de educación física en la disciplina deportiva de basquetbol.

RECOMENDACIONES

En vista de que existe una relación entre aprendizaje motor y desarrollo motriz para la práctica del deporte, los docentes deberán utilizar diversas actividades motrices, como estrategia en el proceso de enseñanza aprendizaje de los pases en basquetbol, con la finalidad de que las sesiones de aprendizaje sean más dinámicas e interactivas, que despierten el interés en los estudiantes y estos puedan lograr aprendizajes significativos.

Los estudiantes del nivel superior de Educación, deben aplicar situaciones para estimular el desarrollo de la motricidad, desde diferentes áreas del saber escolar, determinándose de esta manera la utilidad de estas actividades que constituyen herramientas en el trabajo pedagógico.

Debe aplicarse la propuesta para su validación y posterior generalización, con el fin de ir mejorando y tener mayores beneficios en la formación de estudiantes, especialmente en el desarrollo de los aprendizajes en el basquetbol, con el objetivo de acreditar la competitividad en el proceso de enseñanza aprendizaje, tal como lo demanda la sociedad actual.

REFERENCIAS

- Aguilar-Farías, N., Martino-Fuentealba, P., Infante-Grandon, G., & Cortinez-O'Ryan, A. (2017). Inactividad física en Chile: debemos responder al llamado global. *Revista médica de Chile*, 12, 1631-1632. doi:<http://dx.doi.org/10.4067/s0034-98872017001201631>
- Ahumada, L., Ávila, H., Cardozo, G., havarro, L., Fernández, Ó., Hernández , I., . . . Vargas , A. (2019). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje: una mirada desdd la investigación*. Fondo editorial Universidad Corporativa de Colombia.
- Bances, A. (2021). *Programa de juegos cooperativos para desarrollar las habilidades básicas de interacción social en niños de cinco años [Tesis de pregrado. Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo]*. Obtenido de <http://hdl.handle.net/20.500.12423/3240>
- Bolívar, V. (2019). *Los juegos tradicionales como estrategia didáctica para fortalecer el desarrollo sociomotriz en estudiantes del grado tercero de la Institución Educativa Anza [Tesis de pregrado. Universidad Católica del Oriente]*. Obtenido de <https://repositorio.uco.edu.co/bitstream/handle/123456789/201>
- Calcina, J. (2017). *La sociomotricidad y su influencia en el pensamiento estratégico de los estudiantes del Instituto de Educación Superior Pedagógico Público de educación física Lampa - año 2017 [Tesis de segunda especialidad Universidad Nacional del Altiplano]*. Obtenido de http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/12653/Calcina_Mendoza_Jes%C3%BAAs_Oskars.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- Carbonell , T., Antoñanzas, J., & Lope, Á. (2018). La educación física y las relaciones sociales en educación primaria. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 2(1), 269-285. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/3498/349856003029/349856003029.pdf>
- Cernaque , M., & Montalvo, V. (2021). *Estrategias lúdicas para desarrollar habilidades sociales afectada por COVID 19 en niños de 5 años de la IE 11024, Chiclayo. [Tesis de licenciatura. Universidad Pedro Ruiz Gallo]*. Obtenido de <https://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/9958>
- Céspedes, M. (2020). *Actividades lúdicas para mejorar el aprendizaje psicomotriz en los niños y niñas de 05 años [Tesis de segunda especialidad. Universidad Nacional de Tumbes]*. Obtenido de <http://repositorio.untumbes.edu.pe/handle/20.500.12874/2561>
- Fernández, M. (2021). *Actividades lúdicas como estrategia para promover el desarrollo de competencias en los estudiantes del primer grado de Educación Primaria [Tesis de pregrado. Universidad Nacional de Trujillo]*. Obtenido de <https://dspace.unitru.edu.pe/handle/UNITRU/17207>
- Flores, C., & Flores, K. (2021). Tests to verify the normality of data in production processes: Anderson-Darling, Ryan-Joiner, Shapiro-Wilk and Kolmogorov-Smirnov. *Societas. Revista de Ciencias Sociales y Humanísticas*, 23(2). doi:<http://portal.amelica.org/ameli/journal/341/3412237018/html/>
- Galvis, P., & Ospina, L. (2021). *Eje curricular de la dimensión socio – emocional para la educación física : por una pedagogía de la sensibilidad*. Universidad Libre.
- Garrido, V., Barría , D., Macaya, M., & Cárcamo, P. (2017). *8 Factores Para Planificar Actividades Lúdicas. Guía Para La Reflexión Docente*. Fundación Desarrollo Educativo.

- Gil , S., & Llinàs, A. (2020). *Habilidades sociales. Grandes herramientas para pequeños guerreros*. Flamboyant.
- Gómez , N., & Fernández, J. (2020). *Metodologías didácticas innovadoras como estrategia para enfrentar los desafíos educativos del siglo XXI*. Dykinson, S.L.
- Gómez, A., & García, L. (2019). Modelo comprensivo de enseñanza deportiva y su influencia en el aprendizaje del baloncesto en educación secundaria. 45–59.
- González , M., & Rodríguez, M. (2018). *Las actividades lúdicas como estrategias metodológicas en la educación inicial [Análisis documental. Universidad Estatal de Milagro]*. Obtenido de <http://repositorio.unemi.edu.ec/bitstream/123456789/4139/2/>
- Gutiérrez-Delgado, J., Gutiérrez-Ríos, C., & Gutiérrez-Ríos, J. (2018). Estrategias metodológicas de enseñanzay aprendizaje con un enfoque lúdico. *Revista de Educación y Desarrollo*, 45, 37-46. Obtenido de https://www.cucs.udg.mx/revistas/edu_desarrollo/anteriores/45/45_Delgado.pdf
- Hall, J., Ochoa, P., & Sáenz-López, P. (2018). *Intensidad, Salud, Motivacion y Adherencia en Educacion Fisica*. Uhu.es Publicaciones.
- Hernández, R., Fernandez, C., & Baptistas, M. (2014). *Metodología de la investigación*. México: mcgraw-hill / interamericana editores, s.a. de c.v.
- Hoyos , J. (2017). *Educación física para el equilibrio holístico [Tesis de pregrado. Universidad Pedagógica Nacional]*. Obtenido de <http://repository.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/10063/TE-21535.pdf?sequence=1>
- Huamán, L., & Torre, M. (2022). *Programa de juegos predeportivos y su influencia en las habilidades motrices del baloncesto en estudiantes de secundaria*.

- Lozano, J., & Paredes, O. (2019). Programa de juegos cooperativos como estrategia didáctica para mejorar las capacidades sociomotrices de los estudiantes de tercer grado de educación secundaria. *Pueblo Continente*, 30(2), 475- 483. doi:<http://doi.org/10.22497/PuebloCont.302.15>
- Megias, A., & Lozano, L. (2019). *El juego infantil y su metodología*. Editex SA.
- Méndez, A. (2018). *Nuevas propuestas lúdicas para el desarrollo curricular de educación física*. Paidotribo.
- Mendoza, G. (2017). *La Lúdica y el Deporte como Estrategia de Integración Social en Niños del INEM Simón Bolívar de Santa Marta*. [Tesis de especialización. Fundación Universitaria Los Libertadores]. Obtenido de <https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/1138/mendozagustavo2017.pdf?sequence=2>
- Minedu. (2017). *Curriculo de la educación básica regular*. Lima.
- Monsalve, M., Foronda, R., & Mena, S. (2016). *La lúdica como instrumento para la enseñanza – aprendizaje [Tesis de Especialista en Pedagogía de la Lúdica. Fundación Universitaria Los Libertadores]*. Obtenido de <https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/910>
- Morales, J., Sánchez, P., & Ruiz, M. (2020). Juegos predeportivos y desarrollo de habilidades motrices en baloncesto escolar. *Revista Mexicana de Investigación en Cultura Física y Deporte*, 78–92.
- Niño, V. (2011). *Metodología de la Investigación. Diseño y ejecución*. Bogotá - Colombia: Ediciones de la U.
- Omeñaca, R., & Ruíz, J. (2019). *Juegos cooperativos y educación física*. Paidotribo.

Posso, R. (2018). *Guía de estrategias metodológicas para Educación Física en EGB y EGU*. Ministerio de Educación - Ecuador.

Posso, R., Barba, L., Castro, R., Nuñez, L., & Marcillo, J. (2019). Enfoque lúdico como estrategia en el contexto de la Educación Física ecuatoriana: una revisión sistemática. *Educación Física y Deportes*, 24(258). Obtenido de <https://www.efdeportes.com/efdeportes/index.php/EFDeportes/article/download/1531/1021?inline=1>

Quispe, R. (2021). *Estrategias didácticas activas y aprendizaje de los fundamentos técnicos del baloncesto en estudiantes de secundaria*.

Reyes-Rodríguez, A. (2022). Educación Física en tiempos de pandemia y confinamiento: expresión democrática y constitución del sujeto. *Educación y sociedad*, 20(1), 190-209. Obtenido de <https://revistas.unica.cu/index.php/edusoc/article/view/1936/3675>

Robayo, M. (2018). *La sociomotricidad como posibilitadora de relaciones interpersonales [Tesis de pregrado. Universidad Pedagógica Nacional]*. Obtenido de <http://repository.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/11168/TE-22586>.

Sánchez, H., Reyes, C., & Mejía Katia. (2018). *Manual de términos en investigación científica, tecnológica y humanística*. Lima: Bussiness Support Aneth S.R.L.

Tapias, J., & Duque, N. (2020). *Los juegos tradicionales como estrategia didáctica para fomentar el desarrollo sociomotriz de los estudiantes del grado cuarto de la Institución Educativa Betsabé Espinal [Tesis de pregrado. Universidad Católica de Oriente]*. Obtenido de <https://repositorio.uco.edu.co/bitstream/handle/123456789/672>

Torres, L. (2001). *La socialización en el jardín de niños*. Tehuacan: Enciclopedia de la educación preescolar. Obtenido de <http://200.23.113.51/pdf/22162.pdf>

Wiegold, M., & Esquén, S. (2021). *Aumenta la preocupación por el bienestar de los niños, niñas y adolescentes ante el incremento del tiempo que pasan frente a las pantallas*. Obtenido de UNICEF: <https://www.unicef.org/peru/comunicados-prensa/preocupaci%C3%B3n-bienestar-ninos-ninas-adolescentes-tiemp-frente-pantalla-internet-seguro>

ANEXOS

Anexo 1

Instrumento de evaluación

El test, constituye la evaluación inicial, que va a permitir conocer el nivel de aprendizaje de los fundamentos del básquetbol específicamente dribling y pases de los estudiantes del grupo de intervención.

N°	ITEMS	B	R
	DRIBLING		
01	Driblea el balón utilizando la yema de los dedos		
02	Driblea el balón desplazándose en línea recta		
03	Driblea el balón sorteando conos		
04	Driblea el balón en acción de ataque		
05	Driblea el balón en acción situación de defensa		
	PASE	B	R

06	Ejecuta el pase de balón al compañero adecuadamente		
07	Ejecuta el pase de pecho, utilizando movimientos adecuados.		
08	Ejecuta el pase sobre la cabeza, utilizando movimientos adecuados.		
09	Ejecuta pases con el balón con una mano, con dos, etc.		
10	Pasa de pique		

TABLA DE VALORACIÓN

NIVEL	SIGNIFICADO	CUÁNDO
B	Aprendizaje consolidado	El estudiante logra desarrollar la prueba.
R	Aprendizaje en proceso	El niño(a) presenta dificultades para realizar la prueba.

Anexo 4

Diseños de sesiones de aprendizaje

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 1

I. DATOS GENERALES.

1.1. Institución Educativa	: Tito Cusy Yupanqui
1.2. Área	: Educación Física.
1.3. Nivel / Modalidad	: Secundaria
1.4. Grado	: 1°

II.- DENOMINACION DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE.

Jugando con mi cuerpo y un balón.

III. COMPONENTES DIDÁCTICOS.

3.1. Necesidad de aprendizaje.

Se asume que los estudiantes, deben practicar juegos de iniciación deportiva, que incidan en el desarrollo de su aprendizaje psicomotriz en la disciplina deportiva de Basquetbol.

3.2. Propósito de aprendizaje.

- Practica actividades lúdicas, considerando elementos motrices para el dominio del balón en la disciplina deportiva de basquetbol.
- Trabaja en equipo demostrando responsabilidad y respeto con sus compañeros.

3.3. CONTENIDO. Juegos y deportes.

Técnicas. Individuales y grupales.

Tiempo. 90 minutos.

Medios. Plataforma deportiva.

Materiales. Balones, conos, silbato, tizas, etc.

IV.- SECUENCIA DIDACTICA.

FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADORES DE EVALUACION
<p>INICIAL</p>	<p>Saludo y presentación a los estudiantes.</p> <p>Propone a los estudiantes participar del desarrollo de la sesión de aprendizaje.</p> <p>Aplica estrategias didácticas para indaga saberes previos.</p> <p>Aclara dudas y plantea el tema a desarrollar.</p> <p>Declara los propósitos de clase.</p> <p>Propone actividades de calentamiento físico.</p>	<p>Los estudiantes forman un semicírculo en la parte central de la plataforma deportiva.</p> <p>Responden a las interrogantes planteadas por el docente.</p> <p>¿Qué entienden por aprendizajes motrices?</p> <p>¿Qué es el basquetbol? ¿Han oído del mini basquetbol? ¿Cómo se juega?</p> <p>¿Cómo podemos dominar el balón?</p> <p>Después del dialogo y debate se indica el tema a desarrollar: El dominio del balón.</p> <p>Para esto vamos a jugar</p> <p>Los estudiantes caminan libremente por el campo deportivo realizando diversos ejercicios para el calentamiento físico como: movimientos articulares de cuello-cabeza, circunducción de brazos, torsión de tronco, rotación de caderas, elevación de piernas al frente y circunducción de pies.</p> <p>Se desplazan corriendo en distintas direcciones adelante, atrás, derecha e izquierda; y se agrupan por equipos según el número que se indica.</p> <p>Realizan simulaciones de toque de balón, ejecutando movimientos de ambas manos.</p>	<p>Propon e y ejecuta actividades de calentamiento</p> <p>Físico, para predisponer su cuerpo la activación de su cuerpo.</p>

FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADORES DE EVALUACION
PRINCIPAL	<p>Planteamiento de los juegos deportivos</p> <p>Propone y orienta los juegos de dominio del balón en el básquetbol.</p>	<p>Los alumnos ubicados libremente por el campo, con un balón cada uno, juegan libremente con el balón, demostrando su dominio y control del mismo</p> <p>Realizan juegos de dominio y control: pasarlo entre las piernas, lanzarlo y recibirlo, rodarlo por el suelo, rodarlo por distintas partes del cuerpo.</p> <p>Formación anterior, el juego inicia cuando el docente toca el silbato, lanzan el balón al aire y corren a coger el del compañero.</p> <p>Variante 1. Rebotan el balón y luego intercambian balón con el compañero</p> <p>Variante 2: rebotan el balón y luego intercambian posiciones</p> <p>Variante 3: igual trabajo se realiza en parejas, tríos, cuartetos</p> <p>La clase reunida en grupos de 5 integrantes formando columnas, un balón cada grupo: el juego se inicia cuando el primero de la columna pasa el balón por debajo de las piernas de todos los integrantes del equipo, el ultimo la recoge y pasa a velocidad adelante, a continuar el juego, gana el equipo que cruce primero la meta</p> <p>Variante1: misma disposición pero pasándose el balón sobre la cabeza</p> <p>Variante 2: se pasan el balón a la altura de la cintura</p> <p>Repiten los trabajos y corrigen posibles errores o dificultades presentadas en las actividades.</p>	<p>Aplica ejercicios considerando sus aprendizajes motrices en el control y dominio del balón</p>
FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADORES DE EVALUACION
FINAL	<p>Dialoga con los estudiantes.</p>	<p>Los alumnos acostados en el suelo, realizan ejercicios de relajación y respiración</p> <p>Dialogan sobre la clase desarrollada</p>	<p>Respeto las ideas de sus compañeros.</p>

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 2

I. DATOS GENERALES.

1.1. Institución Educativa	: Tito Cusy Yupanqui
1.2. Área	: Educación Física.
1.3. Nivel / Modalidad	: Secundaria
1.4. Grado	: 1°

II.- DENOMINACION DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE.

Mi cuerpo, el balón y el baloncesto

III. COMPONENTES DIDÁCTICOS.

3.1. Necesidad de aprendizaje.

Se asume que los estudiantes, deben practicar juegos de iniciación deportiva, que incidan en el desarrollo de su aprendizaje psicomotriz en la disciplina deportiva de Basquetbol.

3.2. Propósito de aprendizaje.

- Practica actividades lúdicas, considerando elementos motrices para el dominio del balón en la disciplina deportiva de basquetbol.
- Trabaja en equipo demostrando responsabilidad y respeto con sus compañeros.

3.3. CONTENIDO. Juegos y deportes.

Técnicas. Individuales y grupales.

Tiempo. 90 minutos.

Medios. Plataforma deportiva.

Materiales. Balones, conos, silbato, tizas, etc.

IV.- SECUENCIA DIDACTICA.

FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADORES DE EVALUACION
<p>INICIAL</p>	<p>Saludo y presentación a los estudiantes.</p> <p>Propone a los estudiantes participar del desarrollo de la sesión de aprendizaje.</p> <p>Aplica estrategias didácticas para indaga saberes previos.</p> <p>Aclara dudas y plantea el tema a desarrollar.</p> <p>Declara los propósitos de clase.</p> <p>Propone actividades de calentamiento físico.</p>	<p>Los estudiantes forman un semicírculo en la parte central de la plataforma deportiva.</p> <p>Responden a las interrogantes planteadas por el docente.</p> <p>¿Recuerdan la clase anterior? ¿Cómo se juega el basquetbol?</p> <p>Después del dialogo y debate se indica el tema a desarrollar: El dominio del balón.</p> <p>Para esto vamos a jugar</p> <p>Los estudiantes reunidos en parejas caminan libremente por el campo deportivo uno detrás de otro realizando diversos ejercicios para el calentamiento físico como: movimientos articulares de cuello-cabeza, circunducción de brazos, torsión de tronco, rotación de caderas, elevación de piernas al frente y circunducción de pies.</p> <p>En la misma disposición anterior se desplazan corriendo en distintas direcciones a la señal del profesor, el que está adelante se detiene y separa las piernas, el segundo pasa por debajo de sus piernas y se ubica adelante a seguir el juego</p> <p>Variante 1: el primero se agacha y el segundo lo pasa saltando</p> <p>Variante 2: lo pasa por izquierda o derecha</p>	<p>Propone y ejecuta actividades de calentamiento</p> <p>Físico, para predisponer su cuerpo la activación de su cuerpo.</p>

FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADORES DE EVALUACION
PRINCIPAL	<p>Planteamiento de los juegos de iniciación deportiva</p> <p>Propone y orienta los juegos de dominio del balón en el básquetbol.</p>	<p>Juego: canastas humanas</p> <p>Los alumnos reunidos en equipos de 6 integrantes, se marca un campo de 10 x 6, con dos zonas neutras por equipo.</p> <p>Uno de los integrantes de cada equipo se ubicará en la zona neutral, contraria, será la canasta humana, se inicia la acción, rebotando y pasándose el balón con los compañeros de equipo, hasta lograr lanzarle el balón al compañero que se encuentra en la zona neutral, si lo atrapa se anotará un punto al equipo.</p> <p>Variante 1: con dos canasta humanas</p> <p>Variante 2: con 4 canastas</p> <p>Variante tres, no se puede lanzar el balón mientras todos los integrantes del equipo no hayan recibido y pasado el balón</p> <p>Repiten los trabajos y corrigen posibles errores o dificultades presentadas en las actividades.</p>	<p>Aplica ejercicios considerando sus aprendizajes motrices en el control y dominio del balón</p>
FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADORES DE EVALUACION
FINAL	<p>Dialoga con los estudiantes.</p>	<p>Los alumnos acostados en el suelo, realizan ejercicios de estiramiento, relajación y respiración</p> <p>Dialogan sobre la clase desarrollada</p>	<p>Respeto las ideas de sus compañeros.</p>

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 3

I. DATOS GENERALES.

1.1. Institución Educativa	: Tito Cusy Yupanqui
1.2. Área	: Educación Física.
1.3. Nivel / Modalidad	: Secundaria
1.4. Grado	: 1°

II.- DENOMINACION DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE.

Juguemos a rebotar el balón

III. COMPONENTES DIDÁCTICOS.

3.1. Necesidad de aprendizaje.

Se asume que los estudiantes, deben practicar juegos de iniciación deportiva, que incidan en el desarrollo de su aprendizaje psicomotriz en la disciplina deportiva de Basquetbol.

3.2. Propósito de aprendizaje.

- Practica actividades lúdicas, considerando elementos motrices para el dominio del balón en la disciplina deportiva de basquetbol.
- Trabaja en equipo demostrando responsabilidad y respeto con sus compañeros.

3.3. CONTENIDO. Juegos y deportes.

Técnicas. Individuales y grupales.

Tiempo. 90 minutos.

Medios. Plataforma deportiva.

Materiales. Balones, conos, silbato, tizas, etc.

IV.- SECUENCIA DIDACTICA.

FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADORES DE EVALUACION
<p>INICIAL</p>	<p>Saludo y presentación a los estudiantes.</p> <p>Propone a los estudiantes participar del desarrollo de la sesión de aprendizaje.</p> <p>Aplica estrategias didácticas para indaga saberes previos.</p> <p>Aclara dudas y plantea el tema a desarrollar.</p> <p>Declara los propósitos de clase.</p> <p>Propone actividades de calentamiento físico.</p>	<p>Los estudiantes reunidos en la parte central de la plataforma deportiva.</p> <p>Responden a las interrogantes planteadas por el docente.</p> <p>¿Recuerdan la clase anterior?</p> <p>¿Qué hicimos para jugar? ¿Cómo llevamos el balón? ¿de cuantas formas puedo rebotar el balón?</p> <p>Después del dialogo y debate se indica el tema a desarrollar: El dribling.</p> <p>Para esto vamos a jugar</p> <p>Los estudiantes reunidos en parejas caminan libremente por el campo deportivo uno detrás de otro realizando diversos ejercicios para el calentamiento físico como: movimientos articulares de cuello-cabeza, circunducción de brazos, torsión de tronco, rotación de caderas, elevación de piernas al frente y circunducción de pies.</p> <p>Se desplazan corriendo en distintas direcciones adelante, atrás, derecha e izquierda; y se agrupan por equipos según el número que se indica.</p>	<p>Propone y ejecuta actividades de calentamiento</p> <p>Físico, para predisponer su cuerpo la activación de su cuerpo.</p>

FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADORES DE EVALUACION
	<p>Planteamiento de los juegos deportivos</p> <p>Propone y orienta los juegos de dominio del balón en el básquetbol.</p>	<p>Los alumnos reunidos en parejas, con un balón cada uno, el juego se inicia cuando suena el silbato, los alumnos trataran de quitarse el balón entre sí, desplazándose rebotando el balón. El alumno que logro quitar el balón tratará de rebotar ambos balones a la vez</p> <p>Variante 1: el mismo juego ahora con un solo balón</p> <p>Variante 2: rebotando con la derecha luego con la izquierda</p> <p>Juegan al roba balones: Todos los alumnos se distribuyen y desplazan libremente por el campo de baloncesto botando su balón, salvo dos que serán los perseguidores, los cuales no botarán y llevarán un pañuelo en la mano para ser identificados por los demás. Los perseguidores intentarán quitarle el balón a los que van botando, si lo consiguen, cambio de rol, esto es, el perseguidor se quedará el balón y le dará el peto al que ha sido pillado.</p> <p>Variante 1: los perseguidores van botando su propio balón</p> <p>Variante 2: se rebota con la derecha y se quita con la izquierda</p> <p>Los alumnos reunidos en parejas, con un balón cada uno, rebotaran su balón alrededor del círculo central del campo, cada quien detrás de su pareja, a la señal del profesor, el primero de cada pareja saldrá rebotando el balón a velocidad hacia la línea lateral del campo, el segundo deja el balón en el suelo y lo persigue tratando de alcanzarlo antes de cruce la línea lateral del campo.</p> <p>Repiten los trabajos y corrigen posibles errores o dificultades presentadas en las actividades.</p>	<p>Aplica ejercicios considerando sus aprendizajes motrices en el control y dominio del balón</p>
FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADORES DE EVALUACION
FINAL	<p>Dialoga con los estudiantes.</p>	<p>Los alumnos acostados en el suelo, realizan ejercicios de estiramiento, relajación y respiración</p> <p>Dialogan sobre la clase desarrollada</p>	<p>Respeto las ideas de sus compañeros.</p>

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 4

I. DATOS GENERALES.

1.1. Institución Educativa	: Tito Cusy Yupanqui
1.2. Área	: Educación Física.
1.3. Nivel / Modalidad	: Secundaria
1.4. Grado	: 1°

II.- DENOMINACION DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE.

Dribleando en distintas direcciones

III. COMPONENTES DIDÁCTICOS.

3.1. Necesidad de aprendizaje.

Se asume que los estudiantes, deben practicar juegos de iniciación deportiva, que incidan en el desarrollo de su aprendizaje psicomotriz en la disciplina deportiva de Basquetbol.

3.2. Propósito de aprendizaje.

- Practica actividades lúdicas, considerando elementos motrices para el dominio del balón en la disciplina deportiva de basquetbol.
- Trabaja en equipo demostrando responsabilidad y respeto con sus compañeros.

3.3. CONTENIDO. Juegos y deportes.

Técnicas. Individuales y grupales.

Tiempo. 90 minutos.

Medios. Plataforma deportiva.

Materiales. Balones, conos, silbato, tizas, etc.

IV.- SECUENCIA DIDACTICA.

FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADORES DE EVALUACION
<p>INICIAL</p>	<p>Saludo y presentación a los estudiantes.</p> <p>Propone a los estudiantes participar del desarrollo de la sesión de aprendizaje.</p> <p>Aplica estrategias didácticas para indaga saberes previos.</p> <p>Aclara dudas y plantea el tema a desarrollar.</p> <p>Declara los propósitos de clase.</p> <p>Propone actividades de calentamiento físico.</p>	<p>Los estudiantes reunidos en la parte central de la plataforma deportiva.</p> <p>Responden a las interrogantes planteadas por el docente.</p> <p>¿Recuerdan la clase anterior?</p> <p>¿Qué hicimos para jugar? ¿Qué partes del cuerpo utilizamos para rebotar el balón? ¿Qué es dribling? ¿con que parte de las manos se driblea el balón?</p> <p>Después del dialogo y debate se indica el tema a desarrollar: El dribling.</p> <p>Para esto vamos a jugar</p> <p>Los estudiantes caminan libremente por el campo deportivo realizando diversos ejercicios para el calentamiento físico como: movimientos articulares de cuello-cabeza, circunducción de brazos, torsión de tronco, rotación de caderas, elevación de piernas al frente y circunducción de pies.</p> <p>Se desplazan corriendo en distintas direcciones adelante, atrás, derecha e izquierda.</p>	<p>Propone y ejecuta actividades de calentamiento</p> <p>Físico, para predisponer su cuerpo la activación de su cuerpo.</p>

FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADORES DE EVALUACION
PRINCIPAL	<p>Planteamiento de los juegos de iniciación deportiva</p> <p>Propone y orienta los juegos de dominio del balón en el básquetbol.</p>	<p>Los alumnos dispersos libremente por el campo, con un balón cada uno, juegan a rebotar de distintas formas, rápido, lento, alto, bajo, con la izquierda, con la derecha, con las dos manos.</p> <p>Variante 1: driblean el balón mientras se desplazan lateralmente</p> <p>Variante 2: driblea desplazándose hacia atrás</p> <p>Variante 3: driblea de pie, sentado, de rodillas, echado.</p> <p>Los estudiantes reunidos en equipos de 6 integrantes, un balón por equipo. Frente a cada equipo se han dispuesto una hilera de conos en línea recta, separados a 1 m. cada cono, el juego empieza con el primer alumno, driblando entre los conos hasta llegar al final, el alumno que llegue primero le otorga un punto a su equipo.</p> <p>Variante 1: driblear con la mano izquierda y luego driblean cambiando de mano</p> <p>Variante 2: driblear con los conos dispuestos en zigzag</p> <p>Variante 3: driblean rodeando cada uno de los conos de la hilera</p> <p>En la misma disposición los alumnos juegan rebota postas, un alumno se coloca frente a su equipo a una distancia de 10m., el primer alumno de la columna, sale driblando el balón, hasta llegar a donde está su compañero, le entrega el balón sin dejar de driblear, el compañero lo recibe y lo regresa driblando a su equipo, para continuar el siguiente alumno.</p> <p>Variante 1: driblear el balón con derecha y cambiar de mano para entregar</p> <p>Variante 2: driblear un balón, mientras llevan uno en la otra mano</p> <p>Repiten los trabajos y corrigen posibles errores o dificultades presentadas en las actividades.</p>	<p>Aplica ejercicios considerando sus aprendizajes motrices en el control y dominio del balón</p>
FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADORES DE EVALUACION
FINAL	<p>Dialoga con los estudiantes.</p>	<p>Los alumnos acostados en el suelo, realizan ejercicios de estiramiento, relajación y respiración</p> <p>Dialogan sobre la clase desarrollada</p>	<p>Respeta las ideas de sus compañeros.</p>

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 5

I. DATOS GENERALES.

1.1. Institución Educativa	: Tito Cusy Yupanqui
1.2. Área	: Educación Física.
1.3. Nivel / Modalidad	: Secundaria
1.4. Grado	: 1°

II.- DENOMINACION DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE.

Dribleando el balón en ataque y defensa

III. COMPONENTES DIDÁCTICOS.

3.1. Necesidad de aprendizaje.

Se asume que los estudiantes, deben practicar juegos de iniciación deportiva, que incidan en el desarrollo de su aprendizaje psicomotriz en la disciplina deportiva de Basquetbol.

3.2. Propósito de aprendizaje.

- Practica actividades lúdicas, considerando elementos motrices para el dominio del balón en la disciplina deportiva de basquetbol.
- Trabaja en equipo demostrando responsabilidad y respeto con sus compañeros.

3.3. CONTENIDO. Juegos y deportes.

Técnicas. Individuales y grupales.

Tiempo. 90 minutos.

Medios. Plataforma deportiva.

Materiales. Balones, conos, silbato, tizas, etc.

IV.- SECUENCIA DIDACTICA.

FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADORES DE EVALUACION
<p>INICIAL</p>	<p>Saludo y presentación a los estudiantes.</p> <p>Propone a los estudiantes participar del desarrollo de la sesión de aprendizaje.</p> <p>Aplica estrategias didácticas para indaga saberes previos.</p> <p>Aclara dudas y plantea el tema a desarrollar.</p> <p>Declara los propósitos de clase.</p> <p>Propone actividades de calentamiento físico.</p>	<p>Los estudiantes reunidos en la parte central de la plataforma deportiva.</p> <p>Responden a las interrogantes planteadas por el docente.</p> <p>¿Qué situaciones se presentan en el juego?</p> <p>¿Qué hacemos para lograr un punto?</p> <p>¿Qué hacemos para evitar que nos anoten? ¿De cuantas formas podemos driblear un balón en el juego?</p> <p>Después del dialogo y debate se indica el tema a desarrollar: El dribling en situación de ataque y de defensa.</p> <p>Para esto vamos a jugar</p> <p>Los estudiantes reunidos en parejas, caminan libremente por el campo deportivo uno detrás de otro realizando diversos ejercicios para el calentamiento físico como: movimientos articulares de cuello-cabeza, circunducción de brazos, torsión de tronco, rotación de caderas, elevación de piernas al frente y circunducción de pies.</p> <p>Las parejas se dan un número 1 y 2, al silbato los numero 1 tratarán de cazar al número 2, luego intercambian papeles.</p>	<p>Propone y ejecuta actividades de calentamiento Físico, para predisponer su cuerpo la activación de su cuerpo.</p>

FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADORES DE EVALUACION
PRINCIPAL	<p>Planteamiento de los juegos de iniciación deportiva</p> <p>Propone y orienta los juegos de dominio del balón en el básquetbol.</p>	<p>Los alumnos en igual disposición anterior, con un balón para cada pareja, el número 1 driblea y trata de escapar del número 2, llegando al final de la cancha, mientras este trata de alcanzarlo y quitarle el balón, luego de 2 minutos se intercambian los papeles</p> <p>Variante 1: driblean el balón mientras soportan la marca de su compañero</p> <p>Variante 2: los alumnos número 2 en una fila en el centro del campo, mientras los números 1 tratan de pasar de un lado a otro del campo driblando y sin que sus compañeros se lo quiten, al que le quitan el balón se quedará en el centro.</p> <p>Los alumnos reunidos en tríos, uno con el balón, driblea por distintos lados, tratando de mantener la posesión, mientras que los otros dos tratan de arrebatarlo.</p> <p>Variante 1: driblean el balón 2 x2, 3 x 3, 4 x 4 2 x 1,</p> <p>Los estudiantes reunidos en parejas juegan persecución con dribling, Un jugador corre botando un balón, tratando de no ser tocado por su adversario. Cuando considere oportuno o se encuentre en una situación comprometida puede depositar el balón en el suelo y correr a tocar una de las líneas del campo y volver por él. Su contrincante también debe ir hacia esa línea, pero únicamente puede tocar al jugador cuando tenga el balón.</p> <p>Variante 1: detenerse y proteger el balón en distintas posiciones.</p> <p>Repiten los trabajos y corrigen posibles errores o dificultades presentadas en las actividades.</p>	<p>Aplica ejercicios considerando sus aprendizajes motrices en el control y dominio del balón</p>
FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADORES DE EVALUACION
FINAL	<p>Dialoga con los estudiantes.</p>	<p>Los alumnos dispuestos libremente por el campo, realizan ejercicios de estiramiento individual y en parejas, relajación y respiración</p> <p>Dialogan sobre la clase desarrollada</p>	<p>Respetan las ideas de sus compañeros.</p>

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 6

I. DATOS GENERALES.

1.1. Institución Educativa	: Tito Cusy Yupanqui
1.2. Área	: Educación Física.
1.3. Nivel / Modalidad	: Secundaria
1.4. Grado	: 1°

II.- DENOMINACION DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE.

Dribleando el balón en ataque y defensa

III. COMPONENTES DIDÁCTICOS.

3.1. Necesidad de aprendizaje.

Se asume que los estudiantes, deben practicar juegos de iniciación deportiva, que incidan en el desarrollo de su aprendizaje psicomotriz en la disciplina deportiva de Basquetbol.

3.2. Propósito de aprendizaje.

- Practica actividades lúdicas, considerando elementos motrices para el dominio del balón en la disciplina deportiva de basquetbol.
- Trabaja en equipo demostrando responsabilidad y respeto con sus compañeros.

3.3. CONTENIDO. Juegos y deportes.

Técnicas. Individuales y grupales.

Tiempo. 90 minutos.

Medios. Plataforma deportiva.

Materiales. Balones, conos, silbato, tizas, etc.

IV.- SECUENCIA DIDACTICA.

FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADORES DE EVALUACION
<p style="text-align: center;">I NICIAL</p>	<p>Saludo y presentación a los estudiantes.</p> <p>Propone a los estudiantes participar del desarrollo de la sesión de aprendizaje.</p> <p>Aplica estrategias didácticas para indaga saberes previos.</p> <p>Aclara dudas y plantea el tema a desarrollar.</p> <p>Declara los propósitos de clase.</p> <p>Propone actividades de calentamiento físico.</p>	<p>Los estudiantes reunidos en la parte central de la plataforma deportiva.</p> <p>Responden a las interrogantes planteadas por el docente.</p> <p>¿Qué situaciones se presentan en el juego?</p> <p>¿Qué hacemos para lograr un punto? ¿Qué hacemos para evitar que nos anoten? ¿De cuantas formas podemos driblear un balón en el juego?</p> <p>Después del dialogo y debate se indica el tema a desarrollar: El dribling en situación de ataque y de defensa.</p> <p>Para esto vamos a jugar</p> <p>Los estudiantes reunidos en parejas, caminan libremente por el campo deportivo uno detrás de otro realizando diversos ejercicios para el calentamiento físico como: movimientos articulares de cuello-cabeza, circunducción de brazos, torsión de tronco, rotación de caderas, elevación de piernas al frente y circunducción de pies.</p> <p>Las parejas se dan un número 1 y 2, al silbato los numero 1 tratarán de cazar al número 2, luego intercambian papeles.</p>	<p>Propone y ejecuta actividades de calentamiento Físico, para predisponer su cuerpo la activación de su cuerpo.</p>

FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADORES DE EVALUACION
PRINCIPAL	<p>Planteamiento de los juegos de iniciación deportiva</p> <p>Propone y orienta los juegos de dominio del balón en el básquetbol.</p>	<p>Los alumnos en igual disposición anterior, con un balón para cada pareja, el numero 1 driblea y trata de escapar del número 2, llegando al final de la cancha, mientras este trata de alcanzarlo y quitarle el balón, luego de 2 minutos se intercambian los papeles</p> <p>Variante 1: driblean el balón mientras soportan la marca de su compañero</p> <p>Variante 2: los alumnos número 2 en una fila en el centro del campo, mientras los números 1 tratan de pasar de un lado a otro del campo driblando y sin que sus compañeros se lo quiten, al que le quitan el balón se quedará en el centro.</p> <p>Los alumnos reunidos en tríos, uno con el balón, driblea por distintos lados, tratando de mantener la posesión, mientras que los otros dos tratan de arrebatárselo.</p> <p>Variante 1: driblean el balón 2 x2, 3 x 3, 4 x 4 2 x 1,</p> <p>Los estudiantes reunidos en parejas juegan persecución con dribling, Un jugador corre botando un balón, tratando de no ser tocado por su adversario. Cuando considere oportuno o se encuentre en una situación comprometida puede depositar el balón en el suelo y correr a tocar una de las líneas del campo y volver por él. Su contrincante también debe ir hacia esa línea, pero únicamente puede tocar al jugador cuando tenga el balón.</p> <p>Variante 1: detenerse y proteger el balón en distintas posiciones.</p> <p>Repiten los trabajos y corrigen posibles errores o dificultades presentadas en las actividades.</p>	<p>Aplica ejercicios considerando sus aprendizajes motrices en el control y dominio del balón</p>
FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADORES DE EVALUACION
FINAL	<p>Dialoga con los estudiantes.</p>	<p>Los alumnos dispuestos libremente por el campo, realizan ejercicios de estiramiento individual y en parejas, relajación y respiración</p> <p>Dialogan sobre la clase desarrollada</p>	<p>Respetar las ideas de sus compañeros.</p>

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 7

I. DATOS GENERALES.

1.1. Institución Educativa	: Tito Cusy Yupanqui
1.2. Área	: Educación Física.
1.3. Nivel / Modalidad	: Secundaria
1.4. Grado	: 1°

II.- DENOMINACION DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE.

Dribleando el balón en ataque y defensa

III. COMPONENTES DIDÁCTICOS.

3.1. Necesidad de aprendizaje.

Se asume que los estudiantes, deben practicar juegos de iniciación deportiva, que incidan en el desarrollo de su aprendizaje psicomotriz en la disciplina deportiva de Basquetbol.

3.2. Propósito de aprendizaje.

- Practica actividades lúdicas, considerando elementos motrices para el dominio del balón en la disciplina deportiva de basquetbol.
- Trabaja en equipo demostrando responsabilidad y respeto con sus compañeros.

3.3. CONTENIDO. Juegos y deportes.

Técnicas. Individuales y grupales.

Tiempo. 90 minutos.

Medios. Plataforma deportiva.

Materiales. Balones, conos, silbato, tizas, etc.

IV.- SECUENCIA DIDACTICA.

FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADORES DE EVALUACION
I INICIAL	<p>Saludo y presentación a los estudiantes.</p> <p>Propone a los estudiantes participar del desarrollo de la sesión de aprendizaje.</p> <p>Aplica estrategias didácticas para indaga saberes previos.</p> <p>Aclara dudas y plantea el tema a desarrollar.</p> <p>Declara los propósitos de clase.</p> <p>Propone actividades de calentamiento físico.</p>	<p>Los estudiantes reunidos en la parte central de la plataforma deportiva.</p> <p>Responden a las interrogantes planteadas por el docente.</p> <p>¿Qué situaciones se presentan en el juego?</p> <p>¿Qué hacemos para lograr un punto? ¿Qué hacemos para evitar que nos anoten? ¿De cuantas formas podemos driblear un balón en el juego?</p> <p>Después del dialogo y debate se indica el tema a desarrollar: El dribling en situación de ataque y de defensa.</p> <p>Para esto vamos a jugar</p> <p>Los estudiantes reunidos en parejas, caminan libremente por el campo deportivo uno detrás de otro realizando diversos ejercicios para el calentamiento físico como: movimientos articulares de cuello-cabeza, circunducción de brazos, torsión de tronco, rotación de caderas, elevación de piernas al frente y circunducción de pies.</p> <p>Las parejas se dan un número 1 y 2, al silbato los numero 1 tratarán de cazar al número 2, luego intercambian papeles.</p>	<p>Propone y ejecuta actividades de calentamiento Físico, para predisponer su cuerpo la activación de su cuerpo.</p>

FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADORES DE EVALUACION
PRINCIPAL	<p>Planteamiento de los juegos de iniciación deportiva</p> <p>Propone y orienta los juegos de dominio del balón en el básquetbol.</p>	<p>Los alumnos en igual disposición anterior, con un balón para cada pareja, el numero 1 driblea y trata de escapar del número 2, llegando al final de la cancha, mientras este trata de alcanzarlo y quitarle el balón, luego de 2 minutos se intercambian los papeles</p> <p>Variante 1: driblean el balón mientras soportan la marca de su compañero</p> <p>Variante 2: los alumnos número 2 en una fila en el centro del campo, mientras los números 1 tratan de pasar de un lado a otro del campo dribleando y sin que sus compañeros se lo quiten, al que le quitan el balón se quedará en el centro.</p> <p>Los alumnos reunidos en tríos, uno con el balón, driblea por distintos lados, tratando de mantener la posesión, mientras que los otros dos tratan de arrebatárselo.</p> <p>Variante 1: driblean el balón 2 x2, 3 x 3, 4 x 4 2 x 1,</p> <p>Los estudiantes reunidos en parejas juegan persecución con dribling, Un jugador corre botando un balón, tratando de no ser tocado por su adversario. Cuando considere oportuno o se encuentre en una situación comprometida puede depositar el balón en el suelo y correr a tocar una de las líneas del campo y volver por él. Su contrincante también debe ir hacia esa línea, pero únicamente puede tocar al jugador cuando tenga el balón.</p> <p>Variante 1: detenerse y proteger el balón en distintas posiciones.</p> <p>Repiten los trabajos y corrigen posibles errores o dificultades presentadas en las actividades.</p>	<p>Aplica ejercicios considerando sus aprendizajes motrices en el control y dominio del balón</p>
FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADORES DE EVALUACION
FINAL	<p>Dialoga con los estudiantes.</p>	<p>Los alumnos dispuestos libremente por el campo, realizan ejercicios de estiramiento individual y en parejas, relajación y respiración</p> <p>Dialogan sobre la clase desarrollada</p>	<p>Respeto las ideas de sus compañeros.</p>

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 08

I. DATOS GENERALES.

1.1. Institución Educativa	: Tito Cusy Yupanqui
1.2. Área	: Educación Física.
1.3. Nivel / Modalidad	: Secundaria
1.4. Grado	: 1°

II.- DENOMINACION DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE.

Dribleando el balón en ataque y defensa

III. COMPONENTES DIDÁCTICOS.

3.1. Necesidad de aprendizaje.

Se asume que los estudiantes, deben practicar juegos de iniciación deportiva, que incidan en el desarrollo de su aprendizaje psicomotriz en la disciplina deportiva de Basquetbol.

3.2. Propósito de aprendizaje.

- Practica actividades lúdicas, considerando elementos motrices para el dominio del balón en la disciplina deportiva de basquetbol.
- Trabaja en equipo demostrando responsabilidad y respeto con sus compañeros.

3.3. CONTENIDO. Juegos y deportes.

Técnicas. Individuales y grupales.

Tiempo. 90 minutos.

Medios. Plataforma deportiva.

Materiales. Balones, conos, silbato, tizas, etc.

IV.- SECUENCIA DIDACTICA.

FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADORES DE EVALUACION
<p>INICIAL</p>	<p>Saludo y presentación a los estudiantes.</p> <p>Propone a los estudiantes participar del desarrollo de la sesión de aprendizaje.</p> <p>Aplica estrategias didácticas para indaga saberes previos.</p> <p>Aclara dudas y plantea el tema a desarrollar.</p> <p>Declara los propósitos de clase.</p> <p>Propone actividades de calentamiento físico.</p>	<p>Los estudiantes reunidos en la parte central de la plataforma deportiva.</p> <p>Responden a las interrogantes planteadas por el docente.</p> <p>¿Qué situaciones se presentan en el juego?</p> <p>¿Qué hacemos para lograr un punto? ¿Qué hacemos para evitar que nos anoten? ¿De cuantas formas podemos driblear un balón en el juego?</p> <p>Después del dialogo y debate se indica el tema a desarrollar: El dribling en situación de ataque y de defensa.</p> <p>Para esto vamos a jugar</p> <p>Los estudiantes reunidos en parejas, caminan libremente por el campo deportivo uno detrás de otro realizando diversos ejercicios para el calentamiento físico como: movimientos articulares de cuello-cabeza, circunducción de brazos, torsión de tronco, rotación de caderas, elevación de piernas al frente y circunducción de pies.</p> <p>Las parejas se dan un número 1 y 2, al silbato los numero 1 tratarán de cazar al número 2, luego intercambian papeles.</p>	<p>Propone y ejecuta actividades de calentamiento físico, para predisponer su cuerpo la activación de su cuerpo.</p>

FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADORES DE EVALUACION
PRINCIPAL	<p>Planteamiento de los juegos de iniciación deportiva</p> <p>Propone y orienta los juegos de dominio del balón en el básquetbol.</p>	<p>Los alumnos en igual disposición anterior, con un balón para cada pareja, el numero 1 driblea y trata de escapar del número 2, llegando al final de la cancha, mientras este trata de alcanzarlo y quitarle el balón, luego de 2 minutos se intercambian los papeles</p> <p>Variante 1: driblean el balón mientras soportan la marca de su compañero</p> <p>Variante 2: los alumnos número 2 en una fila en el centro del campo, mientras los números 1 tratan de pasar de un lado a otro del campo driblando y sin que sus compañeros se lo quiten, al que le quitan el balón se quedará en el centro.</p> <p>Los alumnos reunidos en tríos, uno con el balón, driblea por distintos lados, tratando de mantener la posesión, mientras que los otros dos tratan de arrebatarlo.</p> <p>Variante 1: driblean el balón 2 x2, 3 x 3, 4 x 4 2 x 1,</p> <p>Los estudiantes reunidos en parejas juegan persecución con dribling, Un jugador corre botando un balón, tratando de no ser tocado por su adversario. Cuando considere oportuno o se encuentre en una situación comprometida puede depositar el balón en el suelo y correr a tocar una de las líneas del campo y volver por él. Su contrincante también debe ir hacia esa línea, pero únicamente puede tocar al jugador cuando tenga el balón.</p> <p>Variante 1: detenerse y proteger el balón en distintas posiciones.</p> <p>Repiten los trabajos y corrigen posibles errores o dificultades presentadas en las actividades.</p>	<p>Aplica ejercicios considerando sus aprendizajes motrices en el control y dominio del balón</p>
FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADORES DE EVALUACION
FINAL	<p>Dialoga con los estudiantes.</p>	<p>Los alumnos dispuestos libremente por el campo, realizan ejercicios de estiramiento individual y en parejas, relajación y respiración</p> <p>Dialogan sobre la clase desarrollada</p>	<p>Respeto las ideas de sus compañeros.</p>

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 9

I. DATOS GENERALES.

1.1. Institución Educativa	: Tito Cusy Yupanqui
1.2. Área	: Educación Física.
1.3. Nivel / Modalidad	: Secundaria
1.4. Grado	: 1°

II.- DENOMINACION DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE.

Dribleando el balón en ataque y defensa

III. COMPONENTES DIDÁCTICOS.

3.1. Necesidad de aprendizaje.

Se asume que los estudiantes, deben practicar juegos de iniciación deportiva, que incidan en el desarrollo de su aprendizaje psicomotriz en la disciplina deportiva de Basquetbol.

3.2. Propósito de aprendizaje.

- Practica actividades lúdicas, considerando elementos motrices para el dominio del balón en la disciplina deportiva de basquetbol.
- Trabaja en equipo demostrando responsabilidad y respeto con sus compañeros.

3.3. CONTENIDO. Juegos y deportes.

Técnicas. Individuales y grupales.

Tiempo. 90 minutos.

Medios. Plataforma deportiva.

Materiales. Balones, conos, silbato, tizas, etc.

IV.- SECUENCIA DIDACTICA.

FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADORES DE EVALUACION
INICIAL	<p>Saludo y presentación a los estudiantes.</p> <p>Propone a los estudiantes participar del desarrollo de la sesión de aprendizaje.</p> <p>Aplica estrategias didácticas para indaga saberes previos.</p> <p>Aclara dudas y plantea el tema a desarrollar.</p> <p>Declara los propósitos de clase.</p> <p>Propone actividades de calentamiento físico.</p>	<p>Los estudiantes reunidos en la parte central de la plataforma deportiva.</p> <p>Responden a las interrogantes planteadas por el docente.</p> <p>¿Qué situaciones se presentan en el juego?</p> <p>¿Qué hacemos para lograr un punto? ¿Qué hacemos para evitar que nos anoten? ¿De cuantas formas podemos driblear un balón en el juego?</p> <p>Después del dialogo y debate se indica el tema a desarrollar: El dribling en situación de ataque y de defensa.</p> <p>Para esto vamos a jugar</p> <p>Los estudiantes reunidos en parejas, caminan libremente por el campo deportivo uno detrás de otro realizando diversos ejercicios para el calentamiento físico como: movimientos articulares de cuello-cabeza, circunducción de brazos, torsión de tronco, rotación de caderas, elevación de piernas al frente y circunducción de pies.</p> <p>Las parejas se dan un número 1 y 2, al silbato los numero 1 tratarán de cazar al número 2, luego intercambian papeles.</p>	<p>Propone y ejecuta actividades de calentamiento</p> <p>Físico, para predisponer su cuerpo la activación de su cuerpo.</p>

FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADORES DE EVALUACION
PRINCIPAL	<p>Planteamiento de los juegos de iniciación deportiva</p> <p>Propone y orienta los juegos de dominio del balón en el básquetbol.</p>	<p>Los alumnos en igual disposición anterior, con un balón para cada pareja, el numero 1 driblea y trata de escapar del número 2, llegando al final de la cancha, mientras este trata de alcanzarlo y quitarle el balón, luego de 2 minutos se intercambian los papeles</p> <p>Variante 1: driblean el balón mientras soportan la marca de su compañero</p> <p>Variante 2: los alumnos número 2 en una fila en el centro del campo, mientras los números 1 tratan de pasar de un lado a otro del campo driblando y sin que sus compañeros se lo quiten, al que le quitan el balón se quedará en el centro.</p> <p>Los alumnos reunidos en tríos, uno con el balón, driblea por distintos lados, tratando de mantener la posesión, mientras que los otros dos tratan de arrebatárselo.</p> <p>Variante 1: driblean el balón 2 x2, 3 x 3, 4 x 4 2 x 1,</p> <p>Los estudiantes reunidos en parejas juegan persecución con dribling, Un jugador corre botando un balón, tratando de no ser tocado por su adversario. Cuando considere oportuno o se encuentre en una situación comprometida puede depositar el balón en el suelo y correr a tocar una de las líneas del campo y volver por él. Su contrincante también debe ir hacia esa línea, pero únicamente puede tocar al jugador cuando tenga el balón.</p> <p>Variante 1: detenerse y proteger el balón en distintas posiciones.</p> <p>Repiten los trabajos y corrigen posibles errores o dificultades presentadas en las actividades.</p>	<p>Aplica ejercicios considerando sus aprendizajes motrices en el control y dominio del balón</p>
FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADORES DE EVALUACION
FINAL	<p>Dialoga con los estudiantes.</p>	<p>Los alumnos dispuestos libremente por el campo, realizan ejercicios de estiramiento individual y en parejas, relajación y respiración</p> <p>Dialogan sobre la clase desarrollada</p>	<p>Respeto las ideas de sus compañeros.</p>

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10

I. I. DATOS GENERALES.

1.1. Institución Educativa	: Tito Cusy Yupanqui
1.2. Área	: Educación Física.
1.3. Nivel / Modalidad	: Secundaria
1.4. Grado	: 1°

II.- DENOMINACION DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE.

Dribleando el balón en ataque y defensa

III. COMPONENTES DIDÁCTICOS.

3.1. Necesidad de aprendizaje.

Se asume que los estudiantes, deben practicar juegos de iniciación deportiva, que incidan en el desarrollo de su aprendizaje psicomotriz en la disciplina deportiva de Basquetbol.

3.2. Propósito de aprendizaje.

- Practica actividades lúdicas, considerando elementos motrices para el dominio del balón en la disciplina deportiva de basquetbol.
- Trabaja en equipo demostrando responsabilidad y respeto con sus compañeros.

3.3. CONTENIDO. Juegos y deportes.

Técnicas. Individuales y grupales.

Tiempo. 90 minutos.

Medios. Plataforma deportiva.

Materiales. Balones, conos, silbato, tizas, etc.

IV.- SECUENCIA DIDACTICA.

FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADORES DE EVALUACION
<p style="text-align: center;">I NICIAL</p>	<p style="text-align: center;">Saludo y presentación a los estudiantes.</p> <p style="text-align: center;">Propone a los estudiantes participar del desarrollo de la sesión de aprendizaje.</p> <p style="text-align: center;">Aplica estrategias didácticas para indaga saberes previos.</p> <p style="text-align: center;">Aclara dudas y plantea el tema a desarrollar.</p> <p style="text-align: center;">Declara los propósitos de clase.</p> <p style="text-align: center;">Propone actividades de calentamiento físico.</p>	<p style="text-align: center;">Los estudiantes reunidos en la parte central de la plataforma deportiva.</p> <p style="text-align: center;">Responden a las interrogantes planteadas por el docente.</p> <p style="text-align: center;">¿Qué situaciones se presentan en el juego?</p> <p style="text-align: center;">¿Qué hacemos para lograr un punto? ¿Qué hacemos para evitar que nos anoten? ¿De cuantas formas podemos driblear un balón en el juego?</p> <p style="text-align: center;">Después del dialogo y debate se indica el tema a desarrollar: El dribling en situación de ataque y de defensa.</p> <p style="text-align: center;">Para esto vamos a jugar</p> <p style="text-align: center;">Los estudiantes reunidos en parejas, caminan libremente por el campo deportivo uno detrás de otro realizando diversos ejercicios para el calentamiento físico como: movimientos articulares de cuello-cabeza, circunducción de brazos, torsión de tronco, rotación de caderas, elevación de piernas al frente y circunducción de pies.</p> <p style="text-align: center;">Las parejas se dan un número 1 y 2, al silbato los numero 1 tratarán de cazar al número 2, luego intercambian papeles.</p>	<p style="text-align: center;">Propone y ejecuta actividades de calentamiento Físico, para predisponer su cuerpo la activación de su cuerpo.</p>

FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADORES DE EVALUACION
PRINCIPAL	<p>Planteamiento de los juegos de iniciación deportiva</p> <p>Propone y orienta los juegos de dominio del balón en el básquetbol.</p>	<p>Los alumnos en igual disposición anterior, con un balón para cada pareja, el numero 1 driblea y trata de escapar del número 2, llegando al final de la cancha, mientras este trata de alcanzarlo y quitarle el balón, luego de 2 minutos se intercambian los papeles</p> <p>Variante 1: driblean el balón mientras soportan la marca de su compañero</p> <p>Variante 2: los alumnos número 2 en una fila en el centro del campo, mientras los números 1 tratan de pasar de un lado a otro del campo driblando y sin que sus compañeros se lo quiten, al que le quitan el balón se quedará en el centro.</p> <p>Los alumnos reunidos en tríos, uno con el balón, driblea por distintos lados, tratando de mantener la posesión, mientras que los otros dos tratan de arrebatarlo.</p> <p>Variante 1: driblean el balón 2 x2, 3 x 3, 4 x 4 2 x 1,</p> <p>Los estudiantes reunidos en parejas juegan persecución con dribling, Un jugador corre botando un balón, tratando de no ser tocado por su adversario. Cuando considere oportuno o se encuentre en una situación comprometida puede depositar el balón en el suelo y correr a tocar una de las líneas del campo y volver por él. Su contrincante también debe ir hacia esa línea, pero únicamente puede tocar al jugador cuando tenga el balón.</p> <p>Variante 1: detenerse y proteger el balón en distintas posiciones.</p> <p>Repiten los trabajos y corrigen posibles errores o dificultades presentadas en las actividades.</p>	<p>Aplica ejercicios considerando sus aprendizajes motrices en el control y dominio del balón</p>
FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADORES DE EVALUACION
FINAL	<p>Dialoga con los estudiantes.</p>	<p>Los alumnos dispuestos libremente por el campo, realizan ejercicios de estiramiento individual y en parejas, relajación y respiración</p> <p>Dialogan sobre la clase desarrollada</p>	<p>Respetan las ideas de sus compañeros.</p>

Panel fotográfico

Imag. 1

Investigadores en la portada de la institución educativa



Imag. 2

Docentes en proceso de activación corporal



Imag. 3

Estudiantes desarrollando actividades de conducción del balón y pases en basquetbol



Imag. 4

Estudiantes desarrollando actividades de pases de pique y pecho en basquetbol, con monitoreo de la docente verificando acciones motrices.



Imag. 5

Desarrollo de driles de basquetbol, en relación a la evaluación de inicio.



Imag. 6

Docentes investigadores organizando el material deportivo en el área de educación física.

