

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO

**FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y
EDUCACIÓN**

UNIDAD DE POSGRADO

**PROGRAMA DE MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN DOCENCIA Y GESTIÓN
UNIVERSITARIA**



TESIS

**Herramientas NTIC y la expresión oral del idioma inglés en estudiantes
de idiomas extranjeros de la FACHSE-UNPRG
Lambayeque**

Presentada para obtener el Grado Académico de Maestra en Ciencias de la
Educación con mención en Docencia y Gestión Universitaria.

Investigadora: Carrasco Castañeda Carmen Maribel.

Asesora: Dra. María del Pilar Fernández Celis.

Lambayeque- Perú

2025

“Herramientas NTIC y la expresión oral del idioma inglés en estudiantes de idiomas extranjeros de la FACHSE-UNPRG Lambayeque”

Tesis presentada para obtener el Grado Académico de Maestra en Ciencias de la Educación con mención en Docencia y Gestión Universitaria.

Carrasco Castañeda Carmen Maribel
Investigadora

Dr. Julio César Sevilla Exebio
Presidente

Dr. Dante Alfredo Guevara Servigón
Secretario

Dra. Doris Nancy Díaz Vallejos
Vocal

Dra. María del Pilar Fernández Celis
Asesora

ACTA DE SUSTENTACIÓN



UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN
UNIDAD DE INVESTIGACIÓN



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS N°197-2025

Siendo las 12:00 horas, del día 28 de marzo 2025, mediante la modalidad virtual: <https://meet.google.com/jeg-uskh-rvf>, por mandato de la Resolución N°168-2025-D-FACHSE de fecha 27 de marzo de 2025, que autoriza la sustentación, se reunieron los miembros del Jurado designado según Resolución N°0906-2021-V-D-NG-FACHSE, de fecha 27 de julio 2021 y su modificatoria mediante la Resolución N°1019-2024-D-FACHSE, de fecha 10 de julio 2024; Jurado integrado por los siguientes miembros:

Presidente(a) : Dr. Julio César Sevilla Exebio.
Secretario(a) : Dr. Dante Alfredo Guevara Servigón.
Vocal : Dra. Doris Nancy Díaz Vallejos.
Asesor(es) : Dra. María del Pilar Fernández Celis.



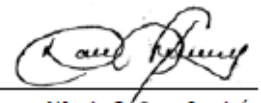
Con la finalidad de evaluar la(el) Tesis titulada(o): "HERRAMIENTAS NTIC Y LA EXPRESIÓN ORAL DEL IDIOMA INGLÉS EN ESTUDIANTES DE IDIOMAS EXTRANJEROS DE LA FACHSE-UNPRG LAMBAYEQUE", Presentada por CARMEN MARIBEL CARRASCO CASTAÑEDA para obtener el Grado Académico de Maestra en Ciencias de la Educación con mención en DOCENCIA Y GESTIÓN UNIVERSITARIA.

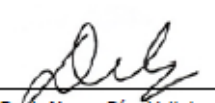
Leída la resolución de autorización, se inicia el acto sustentación, al término del cual y de conformidad con el Reglamento General de Investigación de la UNPRG (Res. N° 184-2023-CU de fecha 24 de abril de 2023) y el Reglamento de Grados y Títulos de la UNPRG (Res. N° 267-2023-CU de fecha 20 de junio de 2023), los miembros del jurado realizaron la evaluación respectiva, haciendo las preguntas, observaciones y recomendaciones al/los sustentante(s), quien(es) respondió(eron) las interrogantes planteadas.

Dada la deliberación correspondiente por parte del jurado, se sucedió la valoración, obteniendo el calificativo de 16 en la escala vigesimal, que equivale a la mención de BUENO

Siendo las 13:00 horas del mismo día, se dio por concluido el acto académico, con la lectura del acta y la firma de los miembros del jurado.


Dr. Julio César Sevilla Exebio
PRESIDENTE(A)


Dr. Dante Alfredo Guevara Servigón
SECRETARIO(A)


Dra. Doris Nancy Díaz Vallejos
VOCAL

OBSERVACIONES: _____

El presente acto académico se sustenta en el Reglamento General de Investigación de la UNPRG (Res. N° 184-2023-CU de fecha 24 de abril de 2023) los artículos 20º, 33º, 46º, 54º o 66º del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo (aprobado con Resolución N° 267-2023-CU de fecha 20 de junio del 2023 y su modificatoria aprobada por Resolución N° 385-2023-CU de fecha 11 de diciembre del 2023) y por la Resolución N° 403-2023-CU de fecha 27 de diciembre de 2023, ésta última que amplía el límite de las fechas de sustentación de proyectos aprobados del 2017 al 2020.

CONSTANCIA DE VERIFICACIÓN DE ORIGINALIDAD

Yo, María del Pilar Fernández Celis usuario revisor de:

Tesis ☒

Trabajo de Suficiencia Profesional ☐

Trabajo Académico ☐

Titulado Herramientas NTIC y la expresión oral del idioma inglés en estudiantes
de idiomas extranjeros de la FACHSE - UNPRG Lambayeque

Cuyo(s) autor(es) es(son):

Carmen Maribel Carrasco Castañeda DNI° 45778803

DNI° _____

declaro que la evaluación realizada por el Programa informático, ha arrojado un porcentaje de similitud 17 %, verificables en el Resumen del Reporte Automatizado de similitudes que se acompaña.

El(La/Los/Las) suscrito(a/s/as) analizó y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas dentro del porcentaje de similitud permitido no constituyen plagio y que el documento cumple con la integridad científica y con las normas para el uso de citas y referencias establecidas en los protocolos respectivos.

Se cumple con adjuntar el Recibo Digital a efectos de la trazabilidad respectiva del proceso.

Lambayeque, 24 de febrero del 2026



Nombres y Apellidos: María del Pilar Fernández Celis

DNI°: 17525733

ASESOR

Defina la modalidad con [X]

Adjuntar

- *Reporte Automatizado de similitudes*
- *Recibo Digital*

“Herramientas NTIC y la expresión oral del idioma inglés en estudiantes de idiomas extranjeros de la FACHSE-UNPRG Lambayeque”

INFORME DE ORIGINALIDAD

17 %	17 %	%	%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.unprg.edu.pe Fuente de Internet	7 %
2	hdl.handle.net Fuente de Internet	2 %
3	juandomingofarnos.wordpress.com Fuente de Internet	1 %
4	repositorio.upse.edu.ec Fuente de Internet	1 %
5	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	1 %
6	www.dspace.uce.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
7	issuu.com Fuente de Internet	<1 %
8	repositorio.unprg.edu.pe:8080 Fuente de Internet	<1 %


Dra. María del Pilar Fernández Celis
Asesora
DNI 17525733

9	dspace.uazuay.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
10	planeacion.unison.mx Fuente de Internet	<1 %
11	takey.com Fuente de Internet	<1 %
12	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
13	repositorio.utp.edu.co Fuente de Internet	<1 %
14	1library.co Fuente de Internet	<1 %
15	repositorio.unap.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
16	www.cienciadigital.org Fuente de Internet	<1 %
17	repositorio.ulead.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
18	repositorio.uide.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
19	www.bookish.com Fuente de Internet	<1 %
20	www.grupocomunicar.com Fuente de Internet	<1 %


 Dra. María del Pilar Fernández Celis
 Asesora
 DNI 17525733

21	dspace.unach.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
22	dspace.unitru.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
23	press.religacion.com Fuente de Internet	<1 %
24	repositorio.ug.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
25	www.docebo.com Fuente de Internet	<1 %
26	rraae.cedia.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
27	todoele.net Fuente de Internet	<1 %
28	www.investigarmqr.com Fuente de Internet	<1 %
29	hakitachi.wordpress.com Fuente de Internet	<1 %
30	repositorio.unapiquitos.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
31	www.researchgate.net Fuente de Internet	<1 %
32	blog.bosquedefantasias.com Fuente de Internet	<1 %


 Dra. María del Pilar Fernández Celis
 Asesora
 DNI 17525733

33	dokumen.pub Fuente de Internet	<1 %
34	openaccess.uoc.edu Fuente de Internet	<1 %
35	pdfcookie.com Fuente de Internet	<1 %
36	repositorio.uam.es Fuente de Internet	<1 %
37	datospdf.com Fuente de Internet	<1 %
38	karenportillamartinez12.blogspot.com Fuente de Internet	<1 %
39	revistes.ub.edu Fuente de Internet	<1 %


 Dra. María del Pilar Fernández Celis
 Asesora
 DNI 17525733

Excluir citas Activo
 Excluir bibliografía Activo

Excluir coincidencias < 15 words



Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por Turnitin. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega:	Carmen Maribel Carrasco Castañeda
Título del ejercicio:	Quick Submit
Título de la entrega:	"Herramientas NTIC y la expresión oral del idioma inglés en ...
Nombre del archivo:	22-10_Tesis_C.M._Carrasco_Casta_eda.docx
Tamaño del archivo:	792.49K
Total páginas:	73
Total de palabras:	18,800
Total de caracteres:	105,713
Fecha de entrega:	06-nov.-2024 11:11p. m. (UTC-0500)
Identificador de la entre...	2511180836



Derechos de autor 2024 Turnitin. Todos los derechos reservados.


Dra. María del Pilar Fernández Celis
Asesora
DNI 17525733

DECLARACIÓN JURADA DE ORIGINALIDAD

Yo, Carmen Maribel Carrasco Castañeda investigadora principal, y María del Pilar Fernández Celis asesora del trabajo de investigación “Herramientas NTIC y la expresión oral del idioma inglés en estudiantes de idiomas extranjeros de la FACHSE-UNPRG Lambayeque”, declaramos bajo juramento que este trabajo no ha sido plagiado, ni contiene datos falsos. En caso se demuestre lo contrario, asumimos responsablemente la anulación de este informe y por ende el proceso administrativo a que hubiere lugar, que pueda conducir a la anulación del grado emitido como consecuencia de este informe.

Lambayeque, 05 de setiembre de 2024.



Carrasco Castañeda Carmen Maribel
Investigadora



Dra. María del Pilar Fernández Celis
Asesora

DEDICATORIA

A mi madre Franca quien me guió desde un inicio y cuya motivación me alienta a seguir cumpliendo mis metas. Un abrazo hasta el cielo. A mi amado esposo quien me impulsa a seguir un camino de éxito y a mi hijo quien me motiva a seguir aprendiendo.

Carrasco Castañeda Carmen Maribel

AGRADECIMIENTO

Expreso mi profunda gratitud a mi asesora, la Dra. María del Pilar Fernández Celis quien me ha guiado con paciencia en este camino. A mi esposo por su apoyo y motivación constante.

Carrasco Castañeda Carmen Maribel

ÍNDICE

DECLARACIÓN JURADA DE ORIGINALIDAD	x
DEDICATORIA	xi
AGRADECIMIENTO	xii
ÍNDICE DE TABLAS.....	xv
ÍNDICE DE FIGURAS	xvi
RESUMEN.....	xvii
ABSTRACT	xviii
INTRODUCCIÓN	19
I. CAPÍTULO I: DISEÑO TEÓRICO.....	23
1.1 Estado del Arte	23
1.1.1 Pronunciación y Entonación.....	23
1.1.2 Fluidez y Coherencia	23
1.1.3 Vocabulario y Uso Gramatical	24
1.2 Antecedentes	25
1.2.1 A Nivel internacional	25
1.2.2 A Nivel Nacional	25
1.2.3 Nivel Local... ..	26
1.3 Bases teórico científicas.....	27
1.3.1 Teoría del construccionismo de Seymour Paper	27
1.3.2 Teoría Sociocultural.....	27
1.3.3 Teoría Cognitiva Social de Albert Bandura	27
1.3.4 Enfoque Comunicativo.....	28
1.3.5 Herramientas NTIC.....	28
1.3.6 Dimensiones de la variable Herramientas NTIC	29
1.3.7 Expresión Oral del idioma inglés.....	30
1.3.8 Dimensiones de la variable Expresión Oral del Idioma Ingles	34
1.4 Bases Conceptuales	35
1.4.1 Definición y Operacionalización de Variables	35
II. CAPÍTULO II: DISEÑO METODOLÓGICO	38
2.1 Diseño de contrastación de hipótesis/procedimiento a seguir en la investigación	38
2.2 Población y muestra.	39

2.3	Técnicas, instrumentos, equipos y materiales	39
2.4	Aspectos Éticos	41
2.5	Equipos y Materiales	41
III.	CAPÍTULO III: RESULTADOS.....	42
IV.	CAPÍTULO IV: DISCUSIÓN DE RESULTADOS	48
V.	CAPÍTULO V: PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.....	51
5.1	Datos Informativos	51
5.2	Introducción	51
5.3	Fundamentación Teórica.....	51
5.3.1	Enfoque Constructivista del Aprendizaje.....	51
5.3.2	Teoría del Aprendizaje Multimedia.	52
5.3.3	Teoría Sociocultural del Lenguaje	52
5.3.4	Teoría de la Competencia Comunicativa	52
5.3.5	Fundamentos Pedagógicos de las TIC en la Educación:	52
5.4	Justificación	53
5.5	Objetivos del Programa	54
5.5.1	Objetivo General:.....	54
5.5.2	Objetivos Específicos:.....	54
5.6	Características del Programa.....	54
5.7	Diseño De Cronograma	55
5.8	Evaluación.....	55
5.9	Momentos de uso de las herramientas digitales	55
	CONCLUSIONES	64
	RECOMENDACIONES	66
	REFERENCIAS	68
	ANEXOS.....	71

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	Dimensiones y Criterios del Examen de Expresión Oral del	40
Tabla 2	Escala de Nivel de Logro	42
Tabla 3	Matriz de Resultados Examen escrito de Expresión Oral del Idioma Inglés.	43

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1	Diseño de investigación.....	39
Figura 2	Nivel de logro en porcentajes.....	¡Error! Marcador no definido.
Figura 3	Promedio Vigesimal y Dimensiones	¡Error! Marcador no definido.
Figura 4	Promedio Vigesimal y Dimensión Aprendizaje Social.....	45
Figura 5	Promedio Vigesimal y Dimensión Aprendizaje por Observacion	46
Figura 6	Promedio Vigesimal y Dimensión Competencia Comunicativa	47

RESUMEN

La investigación titulada " Herramientas NTIC y la Expresión Oral del Idioma Inglés en Estudiantes de Idiomas Extranjeros de la FACHSE-UNPRG Lambayeque" analiza cómo las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación (NTIC) influyen en la mejora de la expresión oral en inglés de los estudiantes universitarios. Sobre la problemática global y regional que enfrenta la enseñanza del inglés como lengua extranjera, donde las NTIC presentan oportunidades y desafíos, el estudio abarca identificar y proponer estrategias que optimicen uso de tecnologías en el contexto FACHSE-UNPRG. El estudio adopta un enfoque cuantitativo, con diseño descriptivo-propositivo y método no experimental. Se realizó diagnóstico inicial del nivel de expresión oral en inglés de estudiantes del sexto ciclo de idiomas de la FACHSE, utilizando examen escrito mixto que evaluó tres dimensiones clave: Aprendizaje Social, Aprendizaje por Observación, y Competencia Comunicativa. La muestra estuvo conformada por 20 estudiantes seleccionados aleatoriamente, los datos obtenidos fueron analizados estadísticamente para ofrecer una visión clara del impacto de las NTIC en el desarrollo de la expresión oral. Los resultados de la investigación revelaron que, aunque las NTIC tienen un potencial significativo para mejorar la competencia oral en inglés, existen barreras como falta de capacitación docente, resistencia al cambio y la desigualdad en acceso a tecnologías, que limitan su efectividad. A partir de estos hallazgos, se propuso intervención didáctica validada por expertos, orientada a superar y mejorar la fluidez, precisión, y confianza en la expresión oral de los estudiantes. En conclusión, se destaca la necesidad de una integración más efectiva de NTIC en el currículo de enseñanza del inglés, acompañada de estrategias pedagógicas bien estructuradas que puedan maximizar su impacto positivo en la expresión oral de estudiantes, preparándolos para los desafíos del mercado laboral globalizado.

Palabras clave: Herramientas digitales, Aprendizaje, Competencia, Expresión oral.

ABSTRACT

The research titled " NTIC Tools and the Oral Expression of the English Language in Foreign Language Students at FACHSE-UNPRG Lambayeque" analyzes how New Information and Communication Technologies (NTIC) influence the improvement of oral expression in English of university students. Regarding the global and regional problems faced by the teaching of English as a foreign language, where NICTs present opportunities and challenges, the study covers identifying and proposing strategies that optimize the use of technologies in the FACHSE-UNPRG context. The study adopts a quantitative approach, with a descriptive-propositive design and a non-experimental method. An initial diagnosis of the students' level of oral expression in English was carried out, using a mixed written exam that evaluated three key dimensions: Social Learning, Observational Learning, and Communicative Competence. The sample was made up of 20 randomly selected students. The data obtained were statistically analyzed to offer a clear vision of the impact of NICT on the development of oral expression. The results of the research revealed that, although NICT have significant potential to improve oral competence in English, there are barriers such as lack of teacher training, resistance to change and inequality in access to technologies, which limit their effectiveness. Based on these findings, a didactic intervention validated by experts was proposed, aimed at improving and improving students' fluency, precision, and confidence in oral expression. In conclusion, the need for a more effective integration of NICT in the English teaching curriculum is highlighted, accompanied by well-structured pedagogical strategies that can maximize its positive impact on students' oral expression, preparing them for the challenges of the globalized labor market.

Keywords: Digital tools, Learning, Competence, Oral Expression.

INTRODUCCIÓN

Según Reinders y White (2021), A nivel global, existe una creciente necesidad de mejorar la competencia oral en inglés entre los estudiantes de idiomas extranjeros. Sin embargo, muchos enfrentan dificultades debido a la falta de interacción auténtica y práctica conversacional en un entorno natural, incluso con el uso de NTIC. A pesar de que las NTIC ofrecen una amplia gama de recursos y plataformas para la práctica del idioma, su eficacia depende en gran medida de cómo se integran en el currículo y de las habilidades tecnológicas tanto de los docentes como de los estudiantes. Uno de los desafíos más significativos es que, en muchos casos, estas herramientas se utilizan de manera pasiva o no se aprovechan al máximo para fomentar la práctica oral. Además, existe una brecha digital significativa en varias regiones del mundo, lo que limita el acceso a estas tecnologías y, en consecuencia, la oportunidad de mejorar las habilidades orales en inglés. Así mismo, para Tondeur et al. (2020), En el contexto mundial, la integración de las Herramientas de Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación (NTIC) en la enseñanza del inglés como lengua extranjera ha presentado tanto oportunidades como desafíos. Si bien las NTIC han revolucionado el acceso a recursos educativos y han facilitado la práctica del idioma a través de plataformas en línea, la efectividad de estas herramientas en mejorar la expresión oral sigue siendo un tema de debate. Uno de los principales problemas es la falta de interacción auténtica y significativa que fomente el desarrollo de habilidades comunicativas orales. A pesar de la amplia disponibilidad de aplicaciones y plataformas de aprendizaje, muchos estudiantes no alcanzan la fluidez deseada en la expresión oral. Esto se debe, en parte, a que las NTIC, aunque útiles, no siempre reemplazan la necesidad de interacción cara a cara con hablantes nativos o en entornos inmersivos. Además, existe una brecha digital en muchas regiones del mundo, lo que limita el acceso equitativo a estas tecnologías, exacerbando las desigualdades en la educación. Otro aspecto preocupante es la falta de capacitación adecuada para los docentes en el uso de estas herramientas, lo que resulta en una aplicación subóptima de las NTIC y, en consecuencia, en un impacto limitado en la mejora de la competencia oral de los estudiantes. Por otro lado, de acuerdo con López y Bernal (2021), en el contexto latinoamericano, el uso de las Herramientas de Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación (NTIC) en la enseñanza del inglés como lengua extranjera enfrenta desafíos significativos que afectan el desarrollo de la expresión oral entre los estudiantes. Aunque varios países de la región han avanzado en la integración de NTIC en la educación, las barreras estructurales, económicas y sociales continúan limitando su efectividad. Una de las

principales problemáticas es la disparidad en el acceso a las tecnologías. En muchas áreas rurales y urbanas marginales de América Latina, los estudiantes no tienen acceso constante a internet ni a dispositivos adecuados para aprovechar las NTIC, lo que restringe su capacidad para practicar y mejorar sus habilidades orales en inglés. Además, la falta de formación adecuada para los docentes en el uso de estas herramientas reduce la eficacia de las estrategias pedagógicas enfocadas en la expresión oral. Otro desafío es la resistencia al cambio tanto de estudiantes como de docentes, quienes a menudo prefieren métodos tradicionales de enseñanza y aprendizaje. Esta resistencia, combinada con la falta de políticas educativas sólidas y recursos suficientes, resulta en un uso subóptimo de las NTIC para desarrollar competencias orales en inglés. De la misma forma según Ramírez y Sánchez (2022), en América Latina, la integración de las NTIC en la enseñanza del inglés enfrenta desafíos significativos, como la desigualdad en el acceso a tecnología y la falta de formación adecuada para los docentes. Esta brecha digital limita la capacidad de los estudiantes para desarrollar habilidades orales en inglés. Además, la resistencia al cambio y la falta de políticas educativas que prioricen la innovación tecnológica agravan la situación, impidiendo que las NTIC se utilicen plenamente para mejorar la competencia oral en la región. En ese mismo contexto en las universidades peruanas, el dominio del idioma inglés es una competencia crucial para los estudiantes de idiomas extranjeros, dado que el inglés se ha consolidado como la lengua franca en diversos ámbitos académicos y profesionales a nivel global. A pesar de los esfuerzos de las instituciones educativas para mejorar las habilidades lingüísticas de los estudiantes, persisten importantes deficiencias en la expresión oral en inglés. Muchos estudiantes, aunque poseen un conocimiento teórico adecuado de la gramática y el vocabulario, experimentan dificultades significativas al intentar comunicarse de manera fluida y efectiva en situaciones orales. Este problema no solo afecta su desempeño académico, sino que también restringe sus oportunidades en el mercado laboral, donde se valora altamente la competencia comunicativa en inglés (Mendoza y García, 2020). En este entender, las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación (NTIC) han emergido como herramientas potencialmente valiosas para mejorar las habilidades orales en inglés. Plataformas de aprendizaje en línea, aplicaciones móviles, y software de práctica oral permiten a los estudiantes interactuar con el idioma de manera más dinámica y personalizada. Sin embargo, en las universidades peruanas, la integración efectiva de estas herramientas en el proceso de enseñanza-aprendizaje enfrenta desafíos significativos, como la falta de capacitación docente en el uso de NTIC, la resistencia al cambio por parte de algunos profesores, y la desigualdad en el acceso a tecnologías entre los estudiantes (Paredes

y Ruiz, 2021). De igual manera, Según Torres y Chávez (2023), en la región Lambayeque, Perú, la implementación de NTIC en la enseñanza del inglés enfrenta desafíos significativos que afectan el desarrollo de la expresión oral de los estudiantes universitarios. La brecha digital, especialmente en áreas rurales, limita el acceso a dispositivos y a internet, dificultando el uso efectivo de estas herramientas. Además, la falta de capacitación docente en el uso pedagógico de las NTIC y la resistencia al cambio hacia métodos tecnológicos contribuyen a que no se aproveche plenamente el potencial de estas herramientas para mejorar las habilidades orales en inglés. Debido a la problemática se presentó el problema general ¿Cómo influyen las herramientas NTIC en la mejora de la expresión oral en inglés de los estudiantes de idiomas extranjeros de la FACHSE-UNPRG Lambayeque? Así mismo se planteó el objetivo general: Proponer un programa de herramientas NTIC para contribuir en la mejora de la expresión oral del idioma inglés en estudiantes de idiomas extranjeros de la FACHSE-UNPRG Lambayeque, y los objetivos específicos que se determinaron fueron: Identificar el nivel de la expresión oral en inglés que poseen los estudiantes de la especialidad de Idiomas Extranjeros de la FACHSE-UNPRG Lambayeque, fundamentar las teorías que van a contribuir al programa de herramientas NTIC y la expresión oral en inglés de los estudiantes de idiomas extranjeros de la FACHSE-UNPRG Lambayeque, diseñar un programa de herramientas NTIC para mejorar el nivel de la expresión oral en inglés en estudiantes de idiomas extranjeros de la FACHSE-UNPRG Lambayeque.

Contando con los objetivos del estudio se formuló la hipótesis, si se propone un programa de herramientas NTIC mejoraría significativamente la expresión oral del idioma inglés en los estudiantes de idiomas extranjeros de la FACHSE-UNPRG Lambayeque. De forma similar, se ofreció las justificaciones de la investigación, en este caso la Justificación Teórica refiere que las herramientas NTIC (Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación) han transformado profundamente los métodos de enseñanza y aprendizaje de idiomas, especialmente en la expresión oral del inglés. El uso de estas herramientas permite un acceso más interactivo y personalizado a los recursos educativos, lo que facilita el desarrollo de habilidades comunicativas. La teoría de la interacción social de Bandura, que subraya la importancia de la interacción social en el desarrollo cognitivo, respalda el uso de estas tecnologías en la enseñanza de idiomas, ya que promueven el aprendizaje colaborativo y el intercambio de información en un entorno digital. Esta investigación se fundamenta en la necesidad de explorar y documentar cómo las NTIC pueden mejorar significativamente la competencia oral en inglés, contribuyendo así a la literatura existente sobre la educación en idiomas (García y Pérez, 2022). Por otro lado, la implementación de

herramientas NTIC en la enseñanza del inglés no solo facilita el acceso a materiales auténticos y actividades interactivas, sino que también permite a los estudiantes practicar la expresión oral en contextos reales o simulados. Este enfoque práctico es crucial para los estudiantes de idiomas extranjeros, quienes a menudo enfrentan desafíos al tratar de expresar ideas en un idioma que no es su lengua materna. La presente investigación busca proporcionar una guía metodológica para la integración de las NTIC en el currículo de la FACHSE-UNPRG, ofreciendo así soluciones prácticas que pueden ser adoptadas por otros programas de enseñanza de idiomas en contextos similares (Torres y Sánchez, 2023). Así mismo, la Justificación desde una perspectiva metodológica, el diseño descriptivo propositivo de esta investigación se centra en la observación y descripción de cómo las NTIC impactan en la expresión oral del inglés, y a la vez, propone estrategias de integración efectiva de estas tecnologías en el aula. Este enfoque permite no solo describir la situación actual, sino también sugerir mejoras y prácticas que puedan ser adoptadas por los docentes para optimizar el proceso de enseñanza-aprendizaje. La investigación metodológica sobre la integración de las NTIC en la educación sigue siendo un área en desarrollo, y este estudio contribuye a llenar ese vacío proporcionando evidencia empírica sobre su eficacia (López y Ramírez, 2021). Aunado a esto, Justificación Social indica que socialmente, la mejora de la expresión oral en inglés mediante el uso de NTIC tiene un impacto directo en la capacidad de los estudiantes para competir en un mercado laboral globalizado, donde el dominio del inglés es frecuentemente un requisito. Este estudio, al enfocar sus esfuerzos en mejorar las habilidades de comunicación oral de los estudiantes, no solo beneficia a los individuos en su desarrollo profesional, sino que también contribuye al progreso socioeconómico de la región al aumentar la empleabilidad de los egresados. De esta manera, la investigación responde a una necesidad social urgente de formar profesionales competentes en un contexto global (Mendoza y Castillo, 2020). En ese mismo contexto, la estructura del informe de esta investigación está dividida en 5 capítulos. El capítulo I, detalla el diseño teórico compuesta por estado de arte, bases epistemológicas, antecedentes y bases teóricas, el capítulo II comprende el diseño metodológico, hipótesis, población, muestra, técnicas, equipos y materiales, en el capítulo III se exhiben los resultados obtenidos, el capítulo IV detalla la discusión generada, en el capítulo V se plantea la propuesta de solución al problema. Además, se incluyen las conclusiones a las que se llegó en la presenta investigación, y así como las recomendaciones a la institución, y finalmente las referencias y anexos.

I. CAPÍTULO: DISEÑO TEÓRICO

1.1 Estado del Arte

En cuanto a las investigaciones realizadas en los últimos 5 años con referencia al aprendizaje de la expresión oral del idioma inglés se ha organizado la información recolectada en 3 grandes áreas: Pronunciación y Entonación, Fluidez y Coherencia, Vocabulario y Uso Gramatical.

1.1.1 Pronunciación y Entonación

Murphy (2017) define la pronunciación como la articulación clara y precisa de los sonidos del idioma inglés, mientras que la entonación se refiere a los patrones de tono utilizados para expresar significado y emoción. Además, Murphy enfatiza que la correcta pronunciación y entonación son fundamentales para la inteligibilidad y la eficacia comunicativa en contextos globales, ya que permiten que los hablantes sean comprendidos claramente por una audiencia internacional diversa. Por otro lado, Levis (2018) describe la pronunciación como un componente esencial del aprendizaje del inglés que implica la correcta producción de sonidos individuales y la entonación como el uso de variaciones en el tono para comunicar intenciones, preguntas o énfasis. Además, Levis sostiene que una pronunciación precisa y una entonación adecuada son cruciales para la comunicación efectiva, ya que pueden reducir las barreras de comprensión y mejorar las interacciones en el habla cotidiana. Así mismo, Derwing y Munro (2020) definen la pronunciación como el proceso de producir sonidos de una manera que sea comprensible para los oyentes, y la entonación como el patrón melódico del habla que ayuda a transmitir significados adicionales, como emociones o preguntas. Además, señalan que una buena pronunciación y una entonación efectiva no solo mejoran la claridad de la comunicación, sino que también son esenciales para establecer relaciones interpersonales positivas en un contexto multilingüe.

1.1.2 Fluidez y Coherencia

Thomson y White (2021) definen la fluidez y coherencia en la expresión oral del idioma inglés como la capacidad de un hablante para producir discurso continuo y lógico sin interrupciones significativas, lo que facilita la comprensión del mensaje por parte del oyente. Además, estos autores destacan que la fluidez permite una comunicación más natural y efectiva, mientras que la coherencia asegura que las ideas se presenten de manera organizada y lógica, lo cual es fundamental para la interacción exitosa en un contexto de habla inglesa.

Asimismo, Brown (2020) señala que la fluidez y coherencia en la expresión oral se refieren a la capacidad de los estudiantes para hablar con un ritmo adecuado, utilizando estructuras gramaticales correctas y vocabulario preciso que se enlazan de manera lógica. La importancia de estas habilidades radica en su contribución a la comprensión mutua en las conversaciones, permitiendo que los hablantes mantengan la atención de su audiencia y comuniquen sus ideas de manera efectiva. Igualmente, García y López (2022) definen la fluidez y coherencia como aspectos clave de la competencia comunicativa en inglés, que permiten a los hablantes expresar sus pensamientos de manera continua y lógica sin perder la claridad del mensaje. Subrayan que la fluidez se refiere a la rapidez y naturalidad del habla, mientras que la coherencia implica la estructura y conexión de ideas, elementos esenciales para una comunicación efectiva en contextos académicos y profesionales.

1.1.3 Vocabulario y Uso Gramatical

Richards (2021) define el vocabulario y uso gramatical como la base fundamental de la competencia comunicativa en inglés. El vocabulario se refiere al conjunto de palabras que un hablante puede usar, mientras que el uso gramatical implica la correcta aplicación de las reglas del idioma para formar oraciones coherentes. La importancia de estas habilidades radica en su papel en la claridad y precisión de la comunicación; un uso adecuado del vocabulario y la gramática es esencial para expresar ideas de manera efectiva y evitar malentendidos en la interacción oral. En efecto, Ellis (2020) menciona que el vocabulario y uso gramatical son componentes críticos de la fluidez verbal en inglés. Además, según este autor, el dominio de un amplio vocabulario permite a los hablantes seleccionar palabras más precisas y adecuadas para diferentes contextos, mientras que el uso gramatical correcto asegura que las ideas se presenten de manera lógica y comprensible. Por otro lado, Ellis enfatiza que un manejo deficiente de estas áreas puede llevar a confusiones y afectar negativamente la calidad de la comunicación oral. Al mismo tiempo, Carter y McCarthy (2022) describen el vocabulario y uso gramatical como aspectos interrelacionados que contribuyen significativamente a la efectividad de la expresión oral en inglés. Sostienen que el vocabulario es el recurso léxico que permite la expresión de conceptos complejos, mientras que la gramática proporciona la estructura necesaria para organizar estos conceptos de manera coherente. Destacan que el dominio de ambos aspectos es esencial para lograr una comunicación precisa y persuasiva en cualquier contexto de habla inglesa.

1.2 Antecedentes

Los antecedentes que se presentan a continuación sirven para conocer los puntos de vista de los autores que se han encaminado hacia una investigación que implica utilizar herramientas NTIC en la expresión oral del idioma inglés.

1.2.1 A Nivel internacional

Según Lee y Kim (2021) en la investigación titulada "The Effect of Digital Learning Tools on English Speaking Skills Among University Students", tuvo como objetivo determinar el impacto de las herramientas de aprendizaje digital en las habilidades de expresión oral en inglés de estudiantes universitarios, usando una metodología de enfoque descriptivo-propositivo, con diseño cuasiexperimental con grupos de control y experimental. Y un tipo de investigación: Cuantitativa, usando como instrumentos pruebas de expresión oral, encuestas de satisfacción, y entrevistas estructuradas. Obteniendo los resultados de que los estudiantes que utilizaron herramientas digitales mostraron una mejora significativa en la fluidez y pronunciación en comparación con el grupo de control. Por otro lado, Smith y Johnson (2022) en su trabajo de investigación titulado "Enhancing Oral Communication Skills in EFL Classrooms Using Mobile-Assisted Language Learning (MALL)", tuvo como objetivo explorar el uso de aplicaciones móviles para mejorar las habilidades de comunicación oral en aulas de inglés como lengua extranjera (EFL). Usando una metodología con enfoque descriptivo-propositivo. Estudio longitudinal con análisis cuantitativo y cualitativo. Y un tipo de investigación: Mixta (cuantitativa y cualitativa) usando los instrumentos como el cuestionarios, entrevistas semiestructuradas y grabaciones de audio de prácticas orales. Llegando a resultados de afirmar que los estudiantes que utilizaron aplicaciones móviles mostraron una mayor motivación y confianza al hablar inglés, además de una mejora en la precisión y fluidez.

1.2.2 A Nivel Nacional

De acuerdo con Pérez (2021) en los antecedentes nacionales se encontró a la investigación denominada "Uso de recursos tecnológicos en la enseñanza del inglés en secundaria: Un estudio en colegios de Arequipa", donde se planteó como objetivo evaluar la implementación de recursos tecnológicos en la enseñanza del inglés en colegios de secundaria en Arequipa. Usando una metodología con enfoque descriptivo-propositivo. Investigación de campo con diseño transversal y un tipo de investigación: Descriptiva. Usando instrumentos como el Cuestionarios aplicados a docentes y estudiantes, y observación en aulas. Obteniéndose los resultados que la integración de tecnologías como pizarras interactivas y plataformas de aprendizaje mejoró la participación y el desempeño

oral de los estudiantes. Por otra parte, se halló la investigación denominada "Impacto de las plataformas digitales en el desarrollo de habilidades orales en inglés en estudiantes de universidades peruanas", que tuvo como objetivo analizar el impacto de las plataformas digitales en el desarrollo de habilidades orales en inglés de estudiantes universitarios en Perú. Usando una metodología de enfoque descriptivo-propositivo. De estudio cuantitativo con diseño correlacional. Y un tipo de investigación cuantitativa, usando los instrumentos como encuestas, pruebas de rendimiento oral, y análisis de interacciones en plataformas digitales. Obteniéndose los resultados como que las plataformas digitales facilitaron un ambiente de práctica constante, resultando en una mejora significativa en las competencias orales de los estudiantes (Rodríguez, 2022).

1.2.3 Nivel Local.

En el aspecto local se encontró la tesis denominada "Implementación de tecnologías NTIC en la enseñanza del inglés en la UNPRG: Caso Facultad de Ciencias Histórico-Sociales y Educación", que tuvo como objetivo el describir la implementación de tecnologías NTIC en la enseñanza del inglés en la Facultad de Ciencias Histórico-Sociales y Educación de la UNPRG. Usando una metodología con Enfoque descriptivo-propositivo, y un estudio de caso con metodología cualitativa, con el tipo de investigación cualitativa. Uso los instrumentos como entrevistas a docentes y estudiantes, y análisis de materiales didácticos. Llegando a los resultados para afirmar que la implementación de tecnologías NTIC ha facilitado un aprendizaje más interactivo y personalizado, mejorando la capacidad de expresión oral de los estudiantes (Martínez, 2023). Así también en la búsqueda de nuestros antecedentes encontramos la tesis titulada "Efectividad del uso de recursos multimedia en el desarrollo de la expresión oral del inglés en la FACHSE-UNPRG", siendo su objetivo: Evaluar la efectividad del uso de recursos multimedia en el desarrollo de la expresión oral en inglés en estudiantes de la FACHSE-UNPRG, usando una metodología de Enfoque descriptivo-propositivo, y una Investigación cuantitativa con diseño experimental de tipo de investigación cuantitativa, usando como instrumentos las pruebas orales, encuestas de percepción estudiantil, y observación de clases, llegando a tener como resultados que los recursos multimedia, como videos y audios interactivos, resultaron en una mejora notable en la fluidez y pronunciación de los estudiantes (García, 2023).

1.3 Bases teórico científicas

Con lo que respecta a las bases teórico científicas están sustentadas por fuentes académicas actualizadas y relevantes. Esto no solo fortalece la argumentación, sino que también asegura la validez y confiabilidad de la investigación.

1.3.1 Teoría del construccionismo de Seymour Paper

Según Papert (1993) Postula que el aprendizaje es más efectivo cuando las personas están activamente involucradas en la construcción de algo que tenga un significado personal. En ese sentido Papert, influenciado por las ideas de Jean Piaget, sugiere que el aprendizaje ocurre de manera más profunda cuando los estudiantes son creadores de conocimiento, no solo receptores. Este enfoque enfatiza el aprendizaje a través de la construcción de artefactos físicos o digitales, donde los estudiantes experimentan, exploran y crean, lo que facilita la comprensión y retención del conocimiento. El construccionismo es, por tanto, una extensión del constructivismo, enfocándose en el aprendizaje como un proceso activo y constructivo. En ese contexto el Construccionismo, desarrollado por Seymour Papert, sostiene que el aprendizaje ocurre mejor cuando los estudiantes construyen activamente su propio conocimiento a través de la creación de proyectos y la resolución de problemas. Las herramientas NTIC, como los entornos de programación y los recursos educativos interactivos, permiten a los estudiantes experimentar y crear, facilitando así un aprendizaje profundo y significativo (Papert, 1980).

1.3.2 Teoría Sociocultural

Según Vygotsky (1978), enfatiza la importancia del contexto social y cultural en el aprendizaje. Por otro lado, para Vygotsky el aprendizaje ocurre a través de la interacción social y el uso de herramientas culturales. En ese sentido las NTIC actúan como herramientas mediadoras que facilitan la comunicación y la colaboración,

1.3.3 Teoría Cognitiva Social de Albert Bandura

Según Bandura (1986) sostiene que el aprendizaje ocurre en un contexto social y que las personas aprenden al observar el comportamiento de los demás, así como las consecuencias de esos comportamientos. Por otro lado, Bandura introdujo conceptos fundamentales como el modelado, el refuerzo vicario y la autoeficacia. En ese sentido, según esta teoría, el aprendizaje no se da solo a través de la experiencia directa, sino también al observar a otros, lo cual es influenciado por procesos como:

1. **Atención:** Es el primer paso en el aprendizaje observacional. Para que ocurra el

aprendizaje, el individuo debe prestar atención a los comportamientos de los modelos (personas que son observadas).

2. **Retención:** Después de observar un comportamiento, es necesario que el individuo lo retenga en su memoria para que pueda ser reproducido en el futuro. Esto implica la codificación de la información observada en una forma que pueda ser recordada más tarde.

3. **Reproducción:** Una vez que el comportamiento ha sido observado y retenido, el individuo debe ser capaz de reproducirlo. Esto puede requerir práctica y la habilidad física necesaria para realizar la acción observada.

4. **Motivación:** Finalmente, para que el individuo reproduzca el comportamiento observado, debe estar motivado. La motivación puede ser influenciada por factores como recompensas, castigos o la expectativa de éxito.

1.3.4 Enfoque Comunicativo

El enfoque comunicativo se centra en el uso práctico del lenguaje, enfatizando la competencia comunicativa que incluye habilidades gramaticales, fluidez y adaptación del lenguaje a diferentes contextos. En ese entender esto es crucial para desarrollar una expresión oral efectiva (Canale y Swain, 1980).

1.3.5 Herramientas NTIC

▪ Definición

Las Herramientas NTIC (Nuevas Tecnologías de la Información y Comunicación) se definen como tecnologías avanzadas que facilitan la creación, almacenamiento, transmisión y recepción de información a través de medios digitales. Por otro lado, estas herramientas están diseñadas para mejorar la comunicación, la gestión de información y la interacción en diversos contextos, como la educación, el trabajo y el entretenimiento (López, 2022, p. 15). En efecto, "Las herramientas NTIC comprenden un conjunto de tecnologías emergentes que permiten la creación, almacenamiento, transmisión y gestión de la información digital, facilitando la comunicación y la interacción en diversos ámbitos" (Hernández, 2023, p. 22). En ese mismo contexto, "Las herramientas NTIC abarcan tecnologías digitales avanzadas que facilitan la transmisión y el procesamiento de información, impulsando la innovación en la comunicación y la gestión de datos en múltiples contextos" (Reyes, 2024, p. 34).

▪ Características

"Las herramientas NTIC se caracterizan por su capacidad para ofrecer soluciones interactivas y accesibles, utilizando multimedia y automatización para adaptarse a las necesidades de los usuarios" (García, 2023, p. 42). En ese contexto señalamos las siguientes características:

- **Interactividad:** Permiten una comunicación bidireccional y la participación activa del usuario.
- **Accesibilidad:** Facilitan el acceso a la información desde cualquier lugar y en cualquier momento.
- **Multimedia:** Integran diferentes tipos de contenido, como texto, imágenes, audio y video.
- **Automatización:** Facilitan la automatización de procesos y tareas, mejorando la eficiencia.
- **Adaptabilidad:** Se ajustan a diferentes necesidades y contextos de uso.

▪ Tipos

"Las herramientas NTIC se dividen en varias categorías según su funcionalidad, incluyendo comunicación, gestión de proyectos, educación y creación de contenidos, cada una contribuyendo de manera significativa a la eficiencia y productividad" (Martínez, 2021, p. 58). En ese sentido señalamos los siguientes tipos de herramientas NTIC:

- **Herramientas de Comunicación:** Correo electrónico, aplicaciones de mensajería (WhatsApp, Telegram), plataformas de videoconferencia (Zoom, Microsoft Teams).
- **Herramientas de Gestión de Proyectos:** Plataformas para la gestión de tareas y proyectos (Asana, Trello, Monday.com).
- **Herramientas Educativas:** Plataformas de aprendizaje en línea (Moodle, Coursera, Khan Academy, Padlet, Audacity, Voice Thread).
- **Herramientas de Creación de Contenidos:** Software para edición de texto, imágenes y video (Microsoft Word, Adobe Photoshop, Final Cut Pro).

1.3.6 Dimensiones de la variable Herramientas NTIC

▪ Uso de Tecnología

El uso de tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en la educación ha transformado la manera en que los estudiantes aprenden y los docentes enseñan. En el contexto del aprendizaje de idiomas, las herramientas NTIC, como las aplicaciones móviles, plataformas en línea, y software educativo, facilitan el acceso a recursos diversos y métodos interactivos que potencian el aprendizaje del inglés. Estas tecnologías permiten prácticas personalizadas, retroalimentación inmediata y acceso a materiales auténticos, lo que mejora significativamente la competencia oral en inglés (García y López, 2021); Por otro lado, para Zhang y Wang (2020) el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) ha revolucionado la enseñanza de idiomas, facilitando el acceso a recursos educativos y mejorando la interacción en el aprendizaje. Las herramientas NTIC, como aplicaciones móviles, plataformas de aprendizaje en línea y recursos multimedia, permiten a los estudiantes practicar y mejorar sus habilidades de expresión oral de manera más interactiva

y personalizada. Igualmente, para García y Pérez (2020) destacan que las TIC en el aula potencian el aprendizaje activo y la participación de los estudiantes, promoviendo un entorno de aprendizaje más dinámico. En ese contexto, Martínez (2021) argumenta que las plataformas digitales y las aplicaciones móviles son efectivas para mejorar la pronunciación y fluidez en el aprendizaje de idiomas.

▪ **Construir el Conocimiento con Actividades Creativas y Significativas**

La construcción del conocimiento mediante actividades creativas y significativas es crucial para el aprendizaje efectivo. Las herramientas NTIC permiten diseñar actividades que promuevan la creatividad y el pensamiento crítico, involucrando a los estudiantes en tareas que son relevantes y significativas para ellos. Esto se logra a través de proyectos colaborativos, simulaciones, y el uso de multimedia que motivan a los estudiantes a aplicar sus conocimientos de manera práctica y realista. Además, las actividades creativas también fomentan el desarrollo de habilidades comunicativas y de resolución de problemas, esenciales para la competencia oral. Por ello la construcción del conocimiento se ve fortalecida cuando los estudiantes se involucran en actividades que son tanto creativas como significativas. En ese sentido las herramientas NTIC proporcionan plataformas que facilitan la participación en tareas auténticas, proyectos colaborativos y actividades interactivas que estimulan la creatividad y promueven un aprendizaje más profundo y relevante (Rodríguez y Pérez, 2022). Del mismo modo Rodríguez y López (2020) indican que las actividades creativas y significativas en entornos digitales fomentan la construcción activa del conocimiento y el aprendizaje autónomo. Aunado a esto, Vargas (2021) resalta que las tareas colaborativas en línea permiten a los estudiantes aplicar sus conocimientos en contextos reales, promoviendo un aprendizaje más significativo.

1.3.7 Expresión Oral del idioma inglés.

1. Definición

La expresión oral del idioma inglés se refiere a la capacidad de los individuos para comunicarse de manera efectiva utilizando el lenguaje hablado. Esto implica no solo la correcta pronunciación de las palabras, sino también la adecuada entonación, ritmo, y uso de expresiones idiomáticas propias del idioma. Según Richards (2020), "la expresión oral no es solo un medio para transmitir información, sino también una herramienta esencial para la interacción social y la construcción de relaciones en un contexto donde el inglés es el medio de comunicación" (p. 56). Aunado a esto el desarrollo de la expresión oral en inglés es fundamental para la adquisición completa del idioma, ya que permite a los hablantes no nativos participar en conversaciones, debates y presentaciones con fluidez y confianza.

Como menciona Burns (2021), "la expresión oral en inglés es un aspecto crítico del aprendizaje del idioma que requiere práctica constante y la aplicación de estrategias comunicativas para mejorar la fluidez y la precisión" (p. 102). Por otro lado, en el contexto de la enseñanza de idiomas, la expresión oral en inglés es una habilidad que se desarrolla a través de la exposición continua al idioma y la práctica interactiva. Según Hinkel (2022), "la competencia en la expresión oral en inglés es esencial para los estudiantes, ya que les permite no solo comunicar ideas, sino también comprender y responder a la información en tiempo real" (p. 145).

2. Importancia

La expresión oral es un componente esencial en la adquisición de un idioma, ya que no solo facilita la comunicación efectiva, sino que también fortalece otras habilidades lingüísticas, como la comprensión auditiva y la pronunciación. Según Harmer (2020), "la expresión oral permite a los estudiantes participar activamente en la comunicación y fomenta la interacción social, lo que es fundamental para la adquisición del idioma en contextos reales" (p. 38). Este proceso interactivo es clave para el desarrollo de la competencia comunicativa, ya que permite a los estudiantes practicar y aplicar el idioma en situaciones auténticas, lo que contribuye significativamente a su aprendizaje y retención.

3. Objetivos

Los objetivos de la expresión oral en inglés están orientados hacia el desarrollo de la fluidez, la coherencia y la precisión en la comunicación. Según Richards y Rodgers (2019), "el objetivo principal de la enseñanza de la expresión oral es que los estudiantes sean capaces de comunicarse de manera efectiva en una variedad de contextos y con diferentes propósitos" (p. 122). Esto incluye la capacidad de participar en debates, expresar opiniones y adaptarse a distintas situaciones comunicativas, lo que es crucial para el uso del inglés en contextos globales.

4. Niveles de Competencia Oral según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER)

El MCER proporciona una escala detallada de competencias que ayuda a los estudiantes y educadores a medir el progreso en la expresión oral. Según el Consejo de Europa (2020), "el MCER define seis niveles de competencia, desde A1, que corresponde a un usuario básico, hasta C2, que corresponde a un usuario competente" (p. 24). Estos niveles permiten una evaluación objetiva del desempeño del estudiante y proporcionan un marco claro para el diseño de objetivos de aprendizaje específicos en la expresión oral.

5. Habilidades Básicas de Expresión Oral

▪ **Pronunciación y Entonación**

La pronunciación y entonación son fundamentales en la expresión oral del inglés, ya que permiten una comunicación efectiva y comprensible. Los sonidos y fonemas específicos del inglés, como los que no existen en otros idiomas, son cruciales para evitar malentendidos y asegurar que el mensaje sea correctamente interpretado por los oyentes. Además, los ejercicios de entonación y ritmo ayudan a los hablantes a captar el flujo natural del idioma, lo que mejora la claridad y la expresividad en la comunicación oral. En ese contexto Goodwin et al (2010), refiere que la práctica regular en la pronunciación y la entonación es esencial para el desarrollo de una competencia comunicativa sólida en el inglés.

▪ **Vocabulario y Frases Comunes**

El dominio del vocabulario y de las frases comunes es otro pilar fundamental en la expresión oral. Las expresiones de uso diario y las frases idiomáticas son herramientas que facilitan la interacción en situaciones cotidianas, permitiendo a los hablantes comunicarse de manera más natural y efectiva. Además, el uso adecuado de estos recursos lingüísticos puede reflejar un mayor nivel de fluidez y comprensión cultural. De acuerdo con Schmitt (2000), el conocimiento profundo del vocabulario y las expresiones idiomáticas no solo mejora la comprensión, sino que también enriquece la capacidad del hablante para participar en conversaciones más complejas.

▪ **Fluidez y Coherencia**

La fluidez y coherencia son esenciales para mantener un discurso oral continuo y lógico. Las técnicas para hablar de manera continua, así como el uso de conectores y la cohesión en el discurso, son habilidades que permiten a los hablantes articular sus ideas de manera clara y persuasiva. Estas habilidades son clave para la construcción de un discurso coherente, que fluya naturalmente y mantenga la atención del oyente. Según Thornbury (2005), la práctica de estas técnicas es fundamental para lograr un discurso fluido y coherente, lo que es indispensable en la comunicación oral efectiva.

6. Estrategias de Comunicación Oral

▪ **Desarrollo de la confianza al hablar**

La confianza al hablar en público es fundamental para una comunicación efectiva. Las técnicas para reducir la ansiedad, como la práctica constante, la respiración controlada y la visualización positiva, son clave para mejorar la seguridad en uno mismo. Estas técnicas ayudan a disminuir los niveles de estrés y promueven una comunicación más clara y fluida (Lucas, 2021). Practicar la exposición frente a un público, aunque sea pequeño, y recibir retroalimentación constructiva también contribuye a fortalecer esta confianza (Brown,

2022).

- **Estrategias de negociación del significado**

Las estrategias de negociación del significado, como el parafraseo, la reformulación y la aclaración, son esenciales para asegurar que el mensaje sea entendido correctamente. El parafraseo permite expresar la información en otras palabras, lo que facilita la comprensión mutua. La reformulación ayuda a reorganizar ideas complejas, mientras que la aclaración se utiliza para resolver malentendidos durante la conversación (Ellis y Barkhuizen, 2020). Estas estrategias son especialmente útiles en contextos interculturales o en el aprendizaje de idiomas.

- **Uso de recursos visuales y no verbales**

Los recursos visuales y no verbales, como los gestos, el contacto visual y el lenguaje corporal, juegan un papel crucial en la comunicación oral. Los gestos pueden enfatizar puntos clave y mantener la atención del público, mientras que el contacto visual establece una conexión con la audiencia, aumentando la credibilidad del orador (Mehrabian, 2021). El lenguaje corporal, como la postura y los movimientos, también puede transmitir confianza y seguridad, o, en su defecto, nerviosismo y duda, por lo que debe ser manejado con cuidado.

7. Evaluación de la Expresión Oral

- **Criterios de evaluación**

- **Pronunciación, fluidez, coherencia y uso de vocabulario:**

La evaluación de la expresión oral en un segundo idioma debe considerar varios criterios fundamentales. La pronunciación evalúa la precisión en la articulación de los sonidos, lo cual es clave para la inteligibilidad del hablante (Derwing y Munro, 2020). La fluidez se refiere a la capacidad del hablante para expresarse sin pausas excesivas o vacilaciones, lo que indica un control eficiente del idioma (Skehan, 2021). La coherencia implica la organización lógica de las ideas, garantizando que el discurso fluya de manera natural y sea comprensible para el oyente (Fulcher, 2020). Finalmente, el uso del vocabulario evalúa la amplitud y precisión del léxico empleado, considerando tanto la variedad de palabras como su adecuación al contexto.

- **Autoevaluación y retroalimentación**

- **Métodos para la autoevaluación:**

La autoevaluación es una herramienta poderosa para que los estudiantes desarrollen una mayor conciencia de sus habilidades lingüísticas. Según Oscarson (2021), la autoevaluación permite a los estudiantes reflexionar sobre su propio desempeño, identificar fortalezas y áreas de mejora, y establecer metas de aprendizaje más concretas. Las

grabaciones de discursos y presentaciones son una técnica efectiva, ya que permiten a los estudiantes escuchar y evaluar su propia producción oral de manera objetiva.

- **Importancia de la retroalimentación constructiva:**

La retroalimentación constructiva es esencial para el desarrollo de la competencia oral. Esta retroalimentación debe ser específica, centrada en aspectos tanto positivos como negativos, y debe ofrecer sugerencias claras para la mejora (Brookhart, 2021). Por otro lado, Hattie y Timperley (2020), la retroalimentación efectiva no solo informa al estudiante sobre su rendimiento, sino que también motiva y orienta su aprendizaje hacia objetivos más elevados.

1.3.8 Dimensiones de la variable Expresión Oral del Idioma Inglés

▪ **Aprendizaje Social**

El aprendizaje social, basado en la teoría de Vygotsky, sostiene que el aprendizaje es un proceso social que ocurre a través de la interacción con otros. Las herramientas NTIC facilitan estas interacciones a través de foros, videoconferencias, y plataformas colaborativas donde los estudiantes pueden comunicarse y colaborar con sus pares y con hablantes nativos del inglés. Estas interacciones no solo mejoran la competencia lingüística, sino que también desarrollan habilidades sociales y culturales importantes para la comunicación efectiva (Flores y Chávez, 2021). Así mismo, el aprendizaje social postula que los individuos aprenden mejor a través de la interacción con otros. En ese sentido las herramientas NTIC facilitan este tipo de aprendizaje al proporcionar plataformas de comunicación y colaboración en línea, donde los estudiantes pueden practicar su expresión oral, recibir retroalimentación y aprender de sus pares. Por ello, Fernández y Salazar (2022) destacan que las plataformas colaborativas en línea fomentan el aprendizaje social, permitiendo a los estudiantes interactuar y compartir conocimientos de manera efectiva. En tal sentido, Gómez (2021) sugiere que el uso de redes sociales y foros de discusión en el aprendizaje de idiomas mejora la competencia oral a través de la interacción continua.

▪ **Aprendizaje por Observación**

El aprendizaje por observación, propuesto por Bandura, enfatiza la importancia de observar y modelar los comportamientos, actitudes y reacciones emocionales de los demás. Las herramientas NTIC permiten a los estudiantes observar a hablantes nativos del inglés a través de videos, podcasts y clases en vivo, proporcionando modelos de lenguaje auténticos y diversos. Esta exposición repetida a modelos lingüísticos correctos ayuda a los estudiantes a mejorar su pronunciación, entonación y fluidez (Salazar y Ruiz, 2023). En ese contexto el aprendizaje por observación, también conocido como aprendizaje vicario, es crucial en el

desarrollo de habilidades lingüísticas. Las herramientas NTIC, como los videos educativos y plataformas de intercambio de videos, permiten a los estudiantes observar y modelar pronunciaciones y conversaciones en inglés, facilitando la adquisición de habilidades orales a través de la observación y la imitación. En ese sentido, Torres y Martínez (2020) explican que el aprendizaje por observación es fundamental en el desarrollo de habilidades de expresión oral, ya que permite a los estudiantes aprender a través de modelos visuales y auditivos. Por tanto, Ruiz (2021) enfatiza la importancia de los recursos audiovisuales en el aprendizaje de idiomas, destacando su efectividad en la mejora de la pronunciación y la fluidez.

▪ **Competencia Comunicativa**

La competencia comunicativa se refiere a la capacidad de un individuo para comunicarse de manera efectiva y adecuada en diferentes contextos. Incluye componentes lingüísticos, sociolingüísticos, discursivos y estratégicos. Las herramientas NTIC ofrecen oportunidades para practicar y desarrollar estas competencias a través de actividades interactivas, retroalimentación inmediata y el uso de contextos comunicativos auténticos. Esto es crucial para los estudiantes de idiomas extranjeros, ya que les permite aplicar sus habilidades en situaciones reales y mejorar su competencia oral de manera integral (Gómez y Medina, 2020). En ese entender la competencia comunicativa es la capacidad de usar el lenguaje de manera efectiva y apropiada en diferentes contextos. En tal sentido las herramientas NTIC son esenciales para desarrollar esta competencia, proporcionando a los estudiantes múltiples oportunidades para practicar y mejorar su expresión oral, interactuar en diversos contextos comunicativos y recibir retroalimentación continua. En ese mismo contexto, Hernández y Castro (2020) indican que las herramientas digitales mejoran la competencia comunicativa al proporcionar entornos interactivos donde los estudiantes pueden practicar y recibir retroalimentación en tiempo real. Por lo tanto, Morales (2021) argumenta que las plataformas de videoconferencia y las aplicaciones de intercambio de idiomas son efectivas para desarrollar la competencia comunicativa en estudiantes de inglés.

1.4 Bases Conceptuales

1.4.1 Definición y Operacionalización de Variables

1.4.1.1 Variable independiente: Herramientas NTIC

▪ **Definición conceptual**

Las herramientas que forman parte de la categoría Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación (NTIC) son dispositivos digitales y aplicaciones que facilitan la gestión, el acceso y la distribución de la información. En esta categoría se

incluyen dispositivos digitales como ordenadores, teléfonos móviles, tabletas, Internet, plataformas de aprendizaje, software de colaboración, redes sociales y aplicaciones móviles (Bates, 2015).

- **Definición operacional**

Según Pérez y Martínez (2022), las herramientas NTIC se definen operativamente como los recursos tecnológicos que facilitan la interacción y el aprendizaje colaborativo, siendo cruciales para implementar propuestas pedagógicas innovadoras. En ese sentido Se plantea una propuesta didáctica que comenzara con la evaluación del nivel de expresión oral en inglés de los estudiantes mediante la aplicación de un test. Luego, aprovechando el respaldo teórico y haciendo uso de las herramientas digitales educativas, se diseñarán experiencias de aprendizaje orientadas al desarrollo de las distintas facetas de la expresión oral del idioma inglés.

1.4.1.2 Variable dependiente: expresión oral del idioma inglés

- **Definición conceptual**

Según García (2021), "la expresión oral en una lengua extranjera es una habilidad compleja que involucra no solo el conocimiento del idioma, sino también la capacidad de interactuar en situaciones sociales y de aplicar las reglas lingüísticas de manera efectiva" (p. 45). En ese contexto la "expresión oral del idioma inglés" se refiere a la capacidad de los individuos para comunicar de manera efectiva sus ideas, pensamientos y emociones en inglés a través de la conversación. Esta habilidad se desarrolla a partir de la interacción social (Aprendizaje Social), la imitación de comportamientos observados en otros hablantes (Aprendizaje por observación), y la habilidad para emplear el idioma en contextos apropiados, utilizando tanto la gramática como el vocabulario de manera adecuada (Competencia Comunicativa). En el contexto de una investigación de diseño descriptivo propositivo, esta variable se explora no solo para describir las capacidades actuales de los estudiantes, sino también para proponer estrategias que mejoren su desempeño en la expresión oral del idioma inglés.

- **Definición operacional**

De acuerdo con Hernández et al. (2022), "la operacionalización de variables en estudios de expresión oral puede incluir tanto evaluaciones de conocimiento teórico como de habilidades prácticas, a través de exámenes escritos que integran diferentes tipos de preguntas" (p. 78). En ese entender la variable "Expresión Oral del Idioma Inglés" se medirá mediante un examen escrito mixto que evaluará tanto la comprensión teórica de los principios de la expresión oral como la aplicación práctica de estos en contextos específicos. Este examen incluirá preguntas de opción múltiple, donde se evaluará la comprensión de conceptos clave

relacionados con la competencia comunicativa, el aprendizaje social, y el aprendizaje por observación, así como preguntas abiertas que requerirán que los participantes redacten respuestas que demuestren su capacidad para expresar ideas en inglés. Los resultados de este examen se utilizarán para describir el nivel actual de expresión oral de los estudiantes y proponer estrategias para mejorarla.

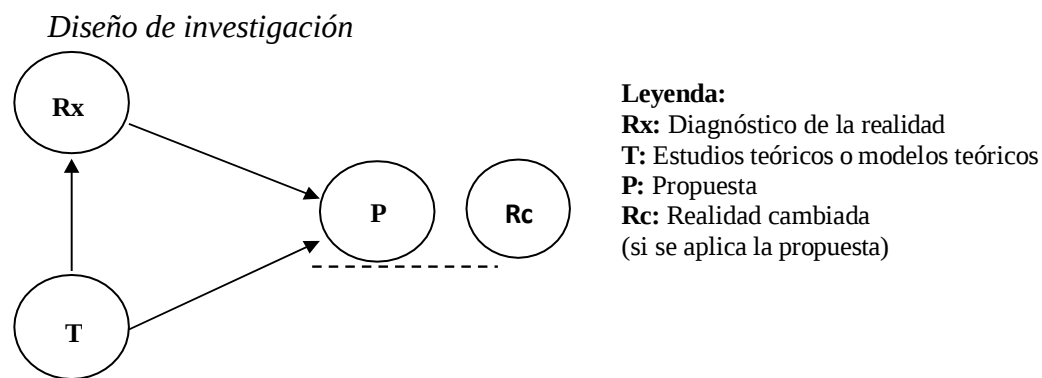
II. CAPÍTULO: DISEÑO METODOLÓGICO

2.1 Diseño de contrastación de hipótesis

La presente investigación de acuerdo al **propósito o finalidad perseguida** es de tipo **Básica**, cuyo propósito es generar conocimiento nuevo sobre un hecho o un objeto. Por otro lado, esta investigación es de tipo **cuantitativa** porque se centra en fenómenos susceptibles de ser cuantificados mediante la utilización de métodos estadísticos para el análisis de los datos recogidos, su función más esencial está en la descripción, explicación, predicción y control objetivo de sus causas, así como la previsión de su ocurrencia a partir de la revelación de las mismas (Kerlinger, 2002, como se citó en Sánchez, 2019). Además, el análisis de la variable dependiente se ha realizado durante un tiempo y un periodo definidos, por lo que se dice que el estudio es de corte **transversal**. En cuanto al **alcance o profundidad** es de tipo **descriptiva** pues según Sabino (1992) “Estas investigaciones hacen uso de criterios sistemáticos que permiten desvelar la estructura o el comportamiento del fenómeno que se estudia, proporcionando así una información sistemática y comparable con la que se obtiene de otras fuentes”. De otro lado el tipo de investigación es **no experimental** como lo manifiestan Hernández et. al. (2001) "Cualquier estudio en el que no sea factible modificar variables o asignar aleatoriamente personas o circunstancias se considera un experimento controlado". En vista de ello, la variable dependiente se observó y examinó en este estudio a partir de las respuestas que se obtengan tras la aplicación de un examen. En ese contexto el presente estudio utilizó el **método inductivo** para contrastar la hipótesis. En este sentido, se registró y analizó la información del estudio inicial, para luego diseñar una propuesta didáctica basada en la utilización de herramientas NTIC. Esta propuesta fue luego presentada a un experto para su evaluación con el fin de determinar si la implementación de la propuesta podría o no resultar en una mejora del nivel de expresión oral del idioma inglés entre los estudiantes de la FACHSE-UNPRG.

También es importante precisar que la presente investigación es de **tipo descriptivo – propositiva**. El diseño que se utilizó es el que sigue:

Figura 1



La investigación propositiva es un proceso dialéctico que se define por partir de un diagnóstico y abordar cuestiones básicas, encontrar respuestas a preguntas elaboradas por la comunidad científica, analizar el vínculo entre causas y sucesos o desarrollar conocimientos. En ese sentido todos y cada uno de estos procedimientos se llevan a cabo con la intención de resolver un problema o ausencia que se haya detectado. En ese sentido la presente investigación diagnosticó problemas relacionados a la expresión oral del idioma inglés en los estudiantes del 6to ciclo de la FACHSE de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo y después de revisar las bases teóricas se planteó una propuesta didáctica de intervención con el uso de herramientas NTIC.

2.2 Población y muestra.

La **población** estuvo conformada por 270 estudiantes de idiomas extranjeros de la FACHSE de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo.

La **muestra** estuvo constituida por 20 estudiantes del sexto ciclo de idiomas extranjeros y fue determinada en forma aleatoria simple.

2.3 Técnicas, instrumentos, equipos y materiales

Se utilizaron como técnicas el análisis documental, las entrevistas, encuestas y la observación.

El análisis documental es un procedimiento que implica “identificar, reunir y revisar literatura y otros recursos que se basan en conocimientos e información previamente recogida de manera selectiva y relevante, para que puedan servir a los objetivos del estudio” (Hernández et al., 2014, p. 50).

La Prueba pedagógica Según Cerezal y Fiallo (2014), es comúnmente empleada en la investigación educativa para evaluar el nivel de conocimientos, hábitos y habilidades de los

individuos en un momento específico.

El instrumento utilizado fue el **examen escrito mixto**, según Cerezal y Fiallo (2014), combina preguntas objetivas y de desarrollo, e incluso puede integrar ambos tipos en una sola pregunta. Este tipo de prueba facilita la evaluación del proceso educativo y el rendimiento de los estudiantes en una materia específica. En ese contexto la presente investigación elaboró un examen escrito diagnóstico en el que se valoró el nivel de expresión oral del idioma inglés de los estudiantes teniendo en cuenta tres dimensiones: Aprendizaje Social, Aprendizaje por observación, Competencia Comunicativa. El examen constó de diez ítems y 20 preguntas en total.

Tabla 1

Dimensiones y Criterios del Examen de Expresión Oral del Idioma Ingles

DIMENSIÓN	CRITERIO	ÍTEM	PUNTUACIÓN
Aprendizaje social	Experiencias grupales y manejo de conflictos	I. 1,2	2
	Inicio de conversaciones y construcción de relaciones	II. 1,2	2
	Participación activa y adaptación al público	III. 1,2	2
Aprendizaje Por Observación	Observación de la comunicación no verbal	IV. 1,2	2
	Aprendizaje a través de la observación de interacciones sociales	V. 1,2	2
	Aplicación de habilidades observadas en la comunicación	VI. 1,2	2
Competencia Comunicativa	Uso adecuado del vocabulario y las estructuras gramaticales.	VII. 1,2	2
	Claridad y coherencia en la comunicación	VIII. 1,2	2
	Adaptación al público y contexto.	IX. 1,2	2
	Interacción efectiva y habilidades de escucha	X. 1,2	2

Nota: Dimensiones y criterios considerados en el examen escrito mixto

Este instrumento fue desarrollado por la investigadora y fue validado mediante el método de juicio de expertos, quienes lo calificaron como MUY BUENO. Se adjuntan las validaciones realizadas por los tres expertos en la especialidad. El Examen escrito se aplicó el 15 de setiembre de 2023, tras haber coordinado previamente con la dirección del Centro de Idiomas, que autorizó el uso del instrumento. Los 20 estudiantes de idiomas extranjeros del sexto ciclo de la FACHSE-UNPRG Lambayeque, completaron el examen en un lapso de 30 minutos. Es importante destacar que la aplicación se llevó a cabo de manera virtual. Los resultados se analizaron en función de las dimensiones y criterios establecidos, y se procesaron estadísticamente utilizando tablas y gráficos elaborados en el programa EXCEL. Posteriormente, los datos fueron interpretados y discutidos en relación con las bases teóricas y los antecedentes de esta investigación. A partir del diagnóstico realizado y los fundamentos teóricos que respaldan esta investigación, se diseñó una propuesta didáctica de intervención

utilizando herramientas NTIC para mejorar la expresión oral del idioma inglés de los estudiantes. Esta propuesta fue validada por tres expertos en Idiomas Extranjeros.

2.4 Aspectos Éticos

La ética en la investigación trata un problema real y urgente, enfocado en proteger la identidad, dignidad y confidencialidad de las personas involucradas, además de resguardar sus derechos fundamentales, contribuyendo a mejorar los métodos aplicados. Se emplearon fuentes auténticas, citadas bajo las normas APA versión 7, para garantizar la integridad del estudio y el respeto a los derechos y la dignidad de los participantes. La investigación se llevó a cabo siguiendo las normativas establecidas por la Dirección de Investigación de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo. Además, el rigor científico asegura la fiabilidad de la información recopilada y procesada, abordando la prevención de riesgos laborales. Es esencial demostrar que los argumentos presentados son sólidos y pueden ser confirmados por los resultados obtenidos. Esta investigación también fue sometida al sistema de detección de similitudes (Turnitin) para su aprobación.

2.5 Equipos y Materiales

Los materiales usados en la investigación fueron los siguientes:

- Fuentes Primarias: Todos los estudiantes de idiomas extranjeros de la FACHSE-UNPRG Lambayeque.
- Fuentes Secundarias: Material impreso, libros, revistas e internet.

CAPÍTULO III: RESULTADOS

Para evaluar el nivel de expresión oral del idioma inglés de los estudiantes del sexto ciclo de idiomas extranjeros de la FACHSE-UNPRG Lambayeque, se elaboró un examen escrito que abarca tres dimensiones: Aprendizaje Social, Aprendizaje por Observación, Competencia Comunicativa. Este examen consistió en diez ítems con un total de 20 preguntas. Inicialmente, se presenta la Escala del Nivel de Logro que se utilizó para determinar el nivel de los estudiantes participantes en la investigación.

Tabla 2
Escala de Nivel de Logro

Nivel de logro	Puntuación vigesimal	Letra
En inicio	0-10	C
En proceso	11-14	B
Logro	15-17	A
Logro destacado	18-20	AD

Nota: Niveles y puntuación considerados en el examen escrito mixto

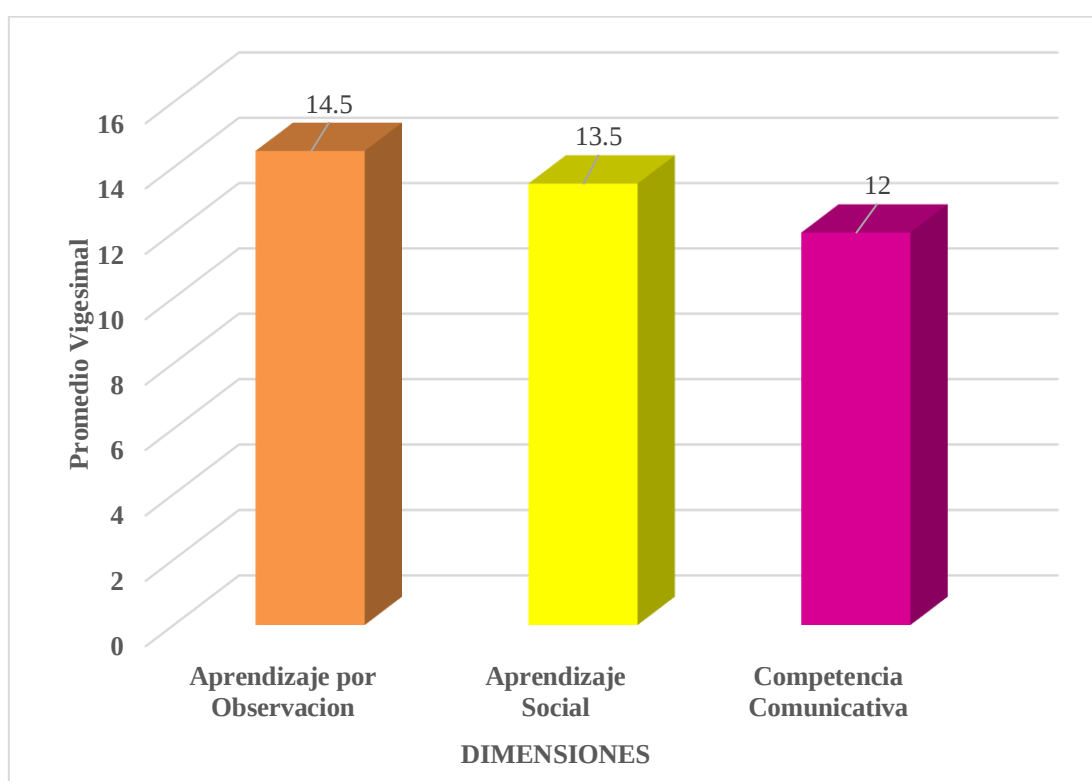
Interpretación:

La Tabla 2 presenta los resultados globales obtenidos al aplicar un instrumento diseñado para evaluar el nivel de expresión oral en inglés. Este instrumento clasifica a los estudiantes utilizando una escala vigesimal (de 0 a 20) y también les asigna una calificación literal (AD, A, B, C). Dado que la investigación se estructura en un diseño descriptivo-propositivo, la interpretación de estos datos no solo busca describir el nivel actual de la expresión oral en inglés de los estudiantes, sino también identificar oportunidades para sugerir propuestas de mejora o intervención basadas en las calificaciones obtenidas.

Tabla 3

ESTUDIANTES	APRENDIZAJE SOCIAL			APRENDIZAJE POR OBSERVACIÓN			COMPETENCIA COMUNICATIVA				PROMEDIO VIGESIMAL	NIVEL DE LOGRO
	Experiencias grupales y manejo de conflictos	Inicio de conversaciones y construcción de relaciones	Participación activa y adaptación al público	Observación de la comunicación no verbal	Aprendizaje a través de la observación de interacciones sociales	Aplicación de habilidades observadas en la comunicación	Uso adecuado del vocabulario y las estructuras gramaticales	Claridad y coherencia en la comunicación	Adaptación al público y contexto	Interacción efectiva y habilidades de escucha		
	(0 – 2)	(0 – 2)	(0 – 2)	(0 – 2)	(0 – 2)	(0 – 2)	(0 – 2)	(0 – 2)	(0 – 2)	(0 – 2)		
1	2	2	1	1	2	2	0	2	1	2	15	A
2	1	0	2	2	0	2	2	0	0	1	10	C
3	2	2	1	2	2	1	2	2	1	1	16	A
4	1	1	2	2	1	1	1	2	1	0	12	B
5	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	19	AD
6	2	1	0	2	1	2	2	0	1	1	12	B
7	1	2	1	2	1	0	0	1	2	0	10	C
8	2	1	2	2	1	1	2	0	2	2	15	A
9	1	2	1	0	1	0	0	1	2	2	10	C
10	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	19	AD
11	2	1	0	2	1	2	2	0	1	1	12	B
12	1	0	0	2	0	2	2	1	0	1	9	C
13	2	2	1	2	1	2	1	0	0	1	12	B
14	2	1	0	2	1	0	1	0	0	2	9	C
15	2	0	1	2	1	1	2	2	1	1	13	B
16	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	18	AD
17	2	2	1	2	1	2	2	2	1	2	17	AD
18	2	2	1	2	1	2	2	2	1	1	16	A
19	2	1	0	2	0	2	1	0	0	2	10	C
20	1	2	1	2	1	0	0	1	2	0	10	C
	PROMEDIO										13.2	B

Interpretación: Interpretar estos datos implica analizar el rendimiento promedio de los estudiantes en relación con las tres dimensiones evaluadas. En ese sentido, El promedio vigesimal de 13.2 indica que los estudiantes se encuentran en la categoría de "En proceso". Esta categoría sugiere que, aunque los estudiantes muestran ciertos avances en su capacidad de expresión oral, no han alcanzado un nivel satisfactorio. En ese contexto, en una escala vigesimal, donde el nivel satisfactorio suele ubicarse a partir de 14 o 15 puntos, un promedio de 13.2 revela que el rendimiento global es insuficiente. Esto significa que, en términos generales, los estudiantes presentan dificultades en las tres dimensiones analizadas (Aprendizaje Social, Aprendizaje por Observación y Competencia Comunicativa).



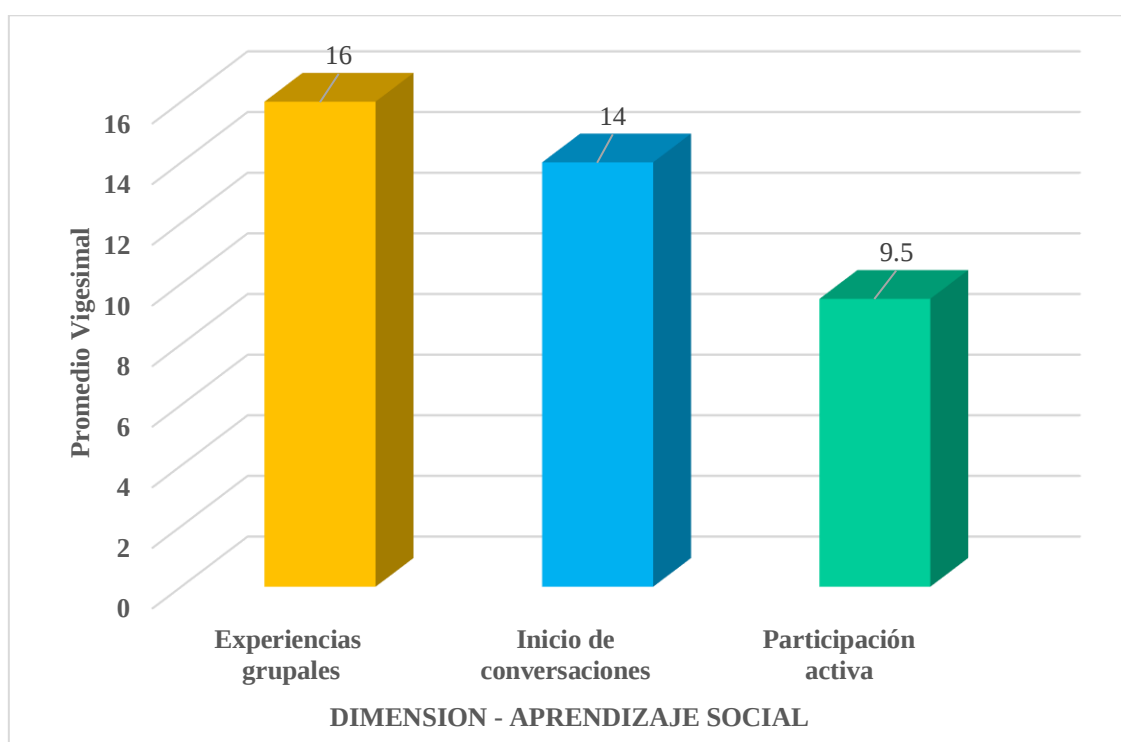
Nota: Datos obtenidos del examen escrito mixto.

Interpretación: De acuerdo con los resultados mostrados en la Figura 3, los estudiantes presentan mayores dificultades en la dimensión de Competencia Comunicativa, obteniendo un promedio vigesimal de 12, lo que indica un manejo menos eficiente en esta dimensión. Esto implica que los estudiantes tienen problemas para manejar situaciones comunicativas concretas y expresiones cotidianas, lo cual es preocupante, dado que estas habilidades son esenciales en la práctica diaria del idioma inglés. Por otro lado, las dimensiones de Aprendizaje Social y Aprendizaje por Observación obtuvieron promedios

ligeramente superiores, de 13.5 y 14, respectivamente, lo que sugiere que los estudiantes están algo más cómodos en estas dimensiones. Sin embargo, estos resultados destacan la necesidad de un enfoque educativo más focalizado en mejorar la Competencia Comunicativa, especialmente en expresiones de uso cotidiano, en el marco de una investigación de diseño descriptivo-propositivo, que tiene como objetivo ofrecer soluciones prácticas y mejoras pedagógicas basadas en estos hallazgos.

Figura 2

Promedio Vigesimal y Dimensión APRENDIZAJE SOCIAL



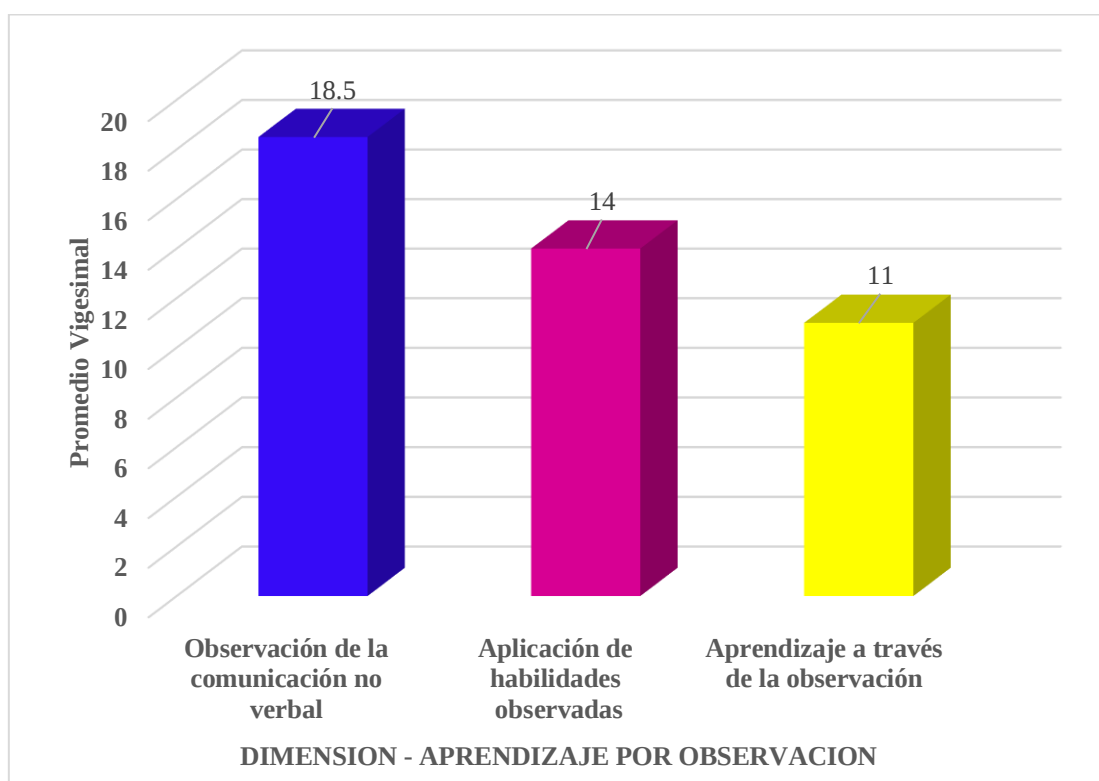
Nota: Datos obtenidos del examen escrito mixto.

Interpretación: En la figura 4 muestra que, dentro de la dimensión "Aprendizaje Social", los estudiantes enfrentan mayores dificultades en el indicador de "participación activa y adaptación al público", se encuentra en un nivel de logro "inicio" con un promedio de 9.5 en una escala vigesimal. Esto señala que este indicador representa un desafío significativo para los estudiantes. En contraste, los indicadores de "inicio de conversaciones y construcción de relaciones" y "experiencias grupales y manejo de conflictos" presentan promedios de 14 y 16, respectivamente, lo que sugiere que estos indicadores se encuentran en un nivel obtenido de en "logro", es decir, que los estudiantes han alcanzado un nivel

satisfactorio, pero con margen de mejora. Al tratarse de una investigación con un diseño descriptivo-propositivo, estos datos no solo describen el nivel de desempeño actual, sino que también indican la necesidad de propuestas enfocadas en mejorar la participación activa y la adaptación al público para optimizar la expresión oral en inglés.

Figura 3

Promedio Vigesimal y Dimensión APRENDIZAJE POR OBSERVACIÓN



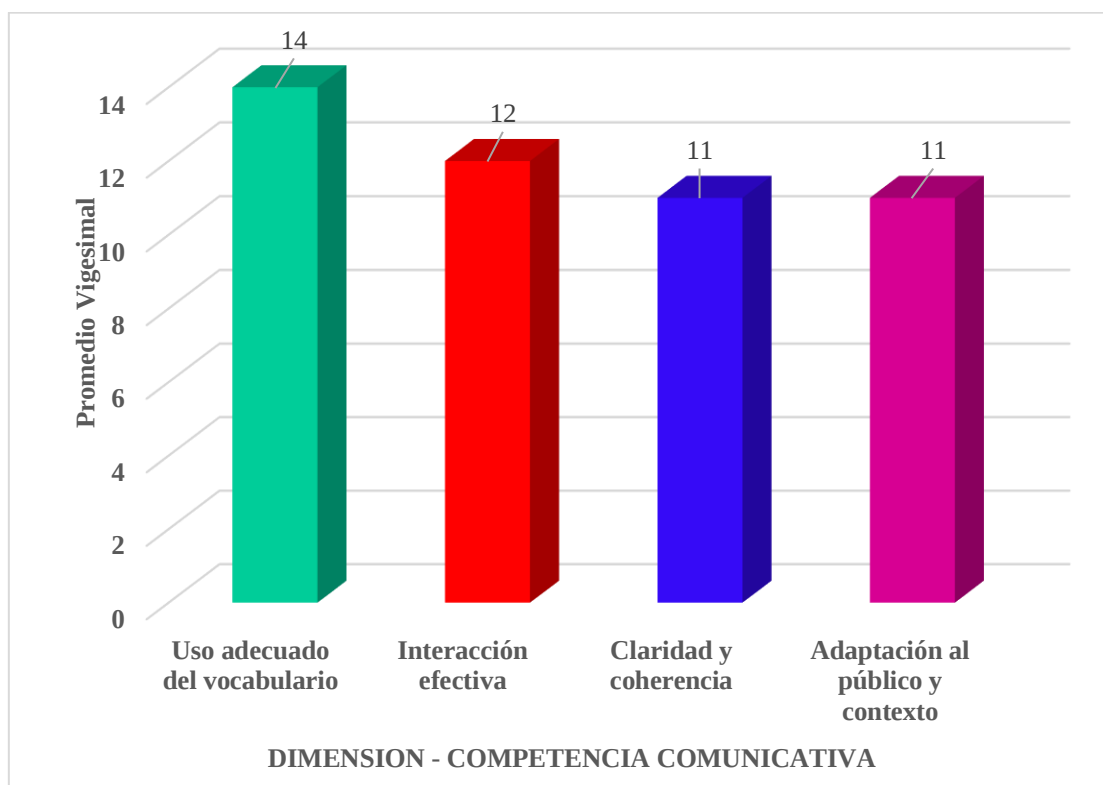
Nota: Datos obtenidos del examen escrito mixto.

Interpretación: La figura 5 presenta los promedios vigesimales de los tres indicadores de la dimensión "Aprendizaje por Observación". Se observa que los estudiantes tienen mayores dificultades en el indicador de "Aprendizaje a través de la observación de interacciones sociales", con un promedio de 11, lo que indica que se encuentran en un nivel de "proceso", es decir, aún están desarrollando esta habilidad. En el indicador "Aplicación de habilidades observadas en la comunicación", los estudiantes alcanzan un nivel de "logro" con un promedio de 14, lo que refleja un desempeño aceptable. Por otro lado, el indicador "Observación de la comunicación no verbal" se destaca con un promedio de 18.5, ubicándose

en un nivel de "logro destacado". Esto indica que los estudiantes tienen una fuerte capacidad para observar y aplicar elementos de la comunicación no verbal. Como la investigación es de diseño descriptivo-propositivo, estos resultados sugieren áreas de intervención, especialmente en la observación de interacciones sociales, donde se podría proponer estrategias para mejorar esta habilidad en la expresión oral.

Figura 4

Promedio Vigesimal y Dimensión COMPETENCIA COMUNICATIVA



Nota: Datos obtenidos del examen escrito mixto.

Interpretación: La figura 6 presenta los promedios vigesimales obtenidos por los estudiantes en los cuatro indicadores de la dimensión "Competencia Comunicativa". Se observa que las mayores dificultades están en los indicadores de "Claridad y coherencia en la comunicación", "Adaptación al público y contexto" y "Interacción efectiva y habilidades de escucha", los cuales se encuentran en un nivel de "proceso", con promedios de 11 y 12. Esto indica que los estudiantes aún están desarrollando estas habilidades y no han alcanzado un desempeño óptimo en estas áreas. Por otro lado, el indicador "Uso adecuado del vocabulario y las estructuras gramaticales" se encuentra en un nivel de "logro", con un promedio de 14, lo que sugiere que los estudiantes tienen un manejo más sólido en este aspecto. Dado que la investigación sigue un diseño descriptivo-propositivo, estos resultados

no solo describen el estado actual de las competencias comunicativas, sino que también sugieren la necesidad de implementar propuestas pedagógicas enfocadas en mejorar la claridad, la coherencia, la adaptación al público y la interacción efectiva para fortalecer la expresión oral.

III. CAPÍTULO: DISCUSIÓN DE RESULTADOS

En la presente investigación, se ha analizado el impacto de las herramientas NTIC en el desarrollo de la expresión oral del idioma inglés entre los estudiantes de idiomas extranjeros en la FACHSE-UNPRG, tomando en cuenta antecedentes internacionales, nacionales y locales que ofrecen una visión integral sobre el uso de tecnologías avanzadas en la enseñanza de lenguas extranjeras.

Comparación con estudios previos:

Los resultados obtenidos en esta investigación están en línea con los hallazgos de Lee y Kim (2021), quienes reportaron una mejora significativa en la fluidez y pronunciación de los estudiantes universitarios al utilizar herramientas digitales para el aprendizaje del inglés. En nuestro estudio, los estudiantes también mostraron avances notables en estas áreas, lo que reafirma la eficacia de las herramientas NTIC en la enseñanza de la expresión oral en inglés. Además, se observó una coincidencia con los resultados de Smith y Johnson (2022), quienes señalaron que las aplicaciones móviles incrementaron la motivación y confianza de los estudiantes. De manera similar, en nuestro estudio, las herramientas NTIC no solo mejoraron las habilidades orales, sino que también fomentaron una mayor participación y seguridad en los estudiantes al comunicarse en inglés.

A nivel nacional, los hallazgos de Pérez (2021) y Rodríguez (2022) también reflejan tendencias similares a las observadas en nuestra investigación. La integración de tecnologías como pizarras interactivas y plataformas digitales en la enseñanza del inglés en colegios y universidades peruanas ha demostrado mejorar el rendimiento oral de los estudiantes. En nuestra investigación, la implementación de herramientas NTIC en la FACHSE-UNPRG corroboró esta tendencia, mostrando cómo estas tecnologías facilitan un ambiente de aprendizaje más dinámico e interactivo que potencia la expresión oral.

Finalmente, en el contexto local, los estudios de Martínez (2023) y García (2023) ofrecen un marco de referencia importante. La implementación de tecnologías NTIC en la enseñanza del inglés en la Facultad de Ciencias Histórico-Sociales y Educación de la

UNPRG mostró beneficios similares a los encontrados en nuestra investigación, particularmente en la personalización y mejora de la interacción en el aprendizaje del idioma. Estos hallazgos locales subrayan la relevancia de adaptar las herramientas NTIC a contextos educativos específicos, lo cual es crucial para maximizar su impacto en la enseñanza y aprendizaje de idiomas.

Interpretación de los resultados:

Los resultados de esta investigación sugieren que las herramientas NTIC son altamente efectivas para mejorar la expresión oral en inglés de los estudiantes de la FACHSE-UNPRG. Las mejoras observadas en la fluidez, pronunciación, y confianza al hablar indican que estas tecnologías no solo facilitan el aprendizaje del idioma, sino que también motivan a los estudiantes a participar activamente en su propio proceso de aprendizaje. Además, la investigación destaca la importancia del contexto en la implementación de estas tecnologías. Las herramientas NTIC permiten a los estudiantes practicar en un ambiente controlado y adaptado a sus necesidades, lo que favorece un aprendizaje más significativo y relevante. Este hallazgo es consistente con la teoría del construccionismo de Papert (1980), que sostiene que el aprendizaje es más efectivo cuando los estudiantes están involucrados activamente en la creación de conocimiento.

Implicaciones para la práctica educativa:

Los resultados de esta investigación tienen importantes implicaciones para la práctica educativa en la FACHSE-UNPRG y otras instituciones similares. La integración de herramientas NTIC en la enseñanza del inglés debe ser considerada como una estrategia clave para mejorar la competencia oral de los estudiantes. Es fundamental que los docentes reciban formación continua en el uso de estas tecnologías para maximizar su potencial en el aula. Además, las políticas educativas deben promover la adopción de herramientas NTIC que no solo complementen la enseñanza tradicional, sino que también ofrezcan nuevas oportunidades para la interacción y la práctica del idioma. Esto es especialmente relevante en un contexto globalizado, donde el dominio del inglés es crucial para la participación en diversos ámbitos profesionales y académicos.

Limitaciones y sugerencias para futuras investigaciones:

Aunque esta investigación ofrece valiosas contribuciones al campo de la enseñanza del inglés mediante herramientas NTIC, existen algunas limitaciones que deben ser consideradas. Por ejemplo, la investigación se centró en un solo grupo de estudiantes en una institución específica, lo que podría limitar la generalización de los resultados a otros

contextos. Futuras investigaciones podrían ampliar el alcance del estudio a diferentes niveles educativos y a una muestra más diversa de estudiantes para validar los hallazgos. Asimismo, sería interesante explorar el impacto a largo plazo de estas tecnologías en la expresión oral, así como su influencia en otras habilidades lingüísticas, como la comprensión auditiva y la escritura. Este enfoque permitiría obtener una visión más holística del papel de las NTIC en el aprendizaje del inglés y su aplicación en distintos contextos educativos. En resumen, la investigación confirma el potencial de las herramientas NTIC para mejorar la expresión oral en inglés, destacando la necesidad de una implementación estratégica y contextualizada en la práctica educativa.

CAPÍTULO IV: PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

3.1 Datos Informativos

- **Lugar:** Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo – Lambayeque.
- **Dirigido a:** Estudiantes del VI ciclo de Idiomas Extranjeros.
- **Facilitadora:** Carmen Maribel Carrasco Castañeda.
- **Duración:** 2 meses

3.2 Introducción

La presente propuesta surge como una alternativa para enfrentar los desafíos que enfrentan los estudiantes del VI ciclo de Idiomas Extranjeros en la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo – Lambayeque, quienes presentan dificultades en el desarrollo de la expresión oral. Estas dificultades se manifiestan en su incapacidad para reconocer y utilizar correctamente las colocaciones principales, así como en la falta de fluidez, claridad y confianza en su expresión oral, acorde a las situaciones comunicativas que enfrentan. Además, no promueven la práctica constante de las habilidades orales, ni emplean adecuadamente las herramientas NTIC para mejorar su rendimiento en este aspecto. Por lo tanto, es necesario ajustar las estrategias de acuerdo con los resultados obtenidos. Tras analizar la problemática que afecta a estos estudiantes y que dificulta su proceso de aprendizaje del idioma inglés, la investigadora propone implementar un programa de herramientas NTIC fundamentado en los enfoques conectivista y lexical. Se presentan 3 herramientas tecnológicas que pueden emplearse para mejorar la expresión oral, vinculadas a los temas correspondientes al nivel de los estudiantes. El tiempo de uso de cada herramienta es flexible, dependiendo de la actividad y los objetivos a alcanzar. Todas las actividades están diseñadas para fomentar el desarrollo de la expresión oral de los estudiantes de manera dinámica, entretenida y efectiva.

3.3 Fundamentación Teórica

La fundamentación teórica para la propuesta de mejora se basa en diversas teorías y enfoques pedagógicos y tecnológicos que sustentan el uso de las herramientas NTIC en la enseñanza del idioma inglés, particularmente en el desarrollo de habilidades de expresión oral.

3.3.1 Enfoque Constructivista del Aprendizaje: Según el enfoque constructivista, el aprendizaje se construye a través de la interacción activa con el entorno. Las herramientas

NTIC facilitan este tipo de aprendizaje al proporcionar entornos interactivos y colaborativos que estimulan la participación activa del estudiante. Teóricos como Jean Piaget y Lev Vygotsky han enfatizado la importancia de la interacción social en el desarrollo cognitivo, y las NTIC permiten aplicar estos principios en la enseñanza del idioma inglés, especialmente en el desarrollo de la expresión oral, donde la interacción juega un papel crucial.

3.3.2 Teoría del Aprendizaje Multimedia: La teoría del aprendizaje multimedia de Richard Mayer sugiere que los estudiantes aprenden mejor cuando la información se presenta a través de múltiples formatos (texto, imágenes, audio, video), y las herramientas NTIC ofrecen un amplio rango de medios interactivos. Estos medios facilitan el desarrollo de las habilidades orales a través de simulaciones de diálogos, grabaciones de voz, videos interactivos y plataformas que promueven la práctica constante. La tecnología permite integrar audio y video en el proceso de enseñanza, proporcionando oportunidades para que los estudiantes escuchen y hablen en contextos reales o simulados.

3.3.3 Teoría Sociocultural del Lenguaje: La teoría sociocultural de Vygotsky también es fundamental en la enseñanza de idiomas, ya que resalta la importancia del contexto social y cultural en el aprendizaje de una lengua. Las herramientas NTIC permiten la inmersión en contextos culturales auténticos, a través del acceso a materiales reales (videos, podcasts, conversaciones grabadas) que reflejan situaciones de la vida cotidiana. Esto no solo mejora la competencia comunicativa, sino que también fortalece la fluidez y la confianza de los estudiantes.

3.3.4 Teoría de la Competencia Comunicativa: La competencia comunicativa, propuesta por Dell Hymes y desarrollada por Canale y Swain, es clave para evaluar la habilidad de un estudiante en la expresión oral. No solo se mide la corrección gramatical, sino también la adecuación del uso del lenguaje en diversos contextos sociales. La propuesta de mejora basada en NTIC debe enfocarse en desarrollar estas competencias a través de prácticas que simulen contextos auténticos de comunicación oral, ayudando a los estudiantes a mejorar tanto su fluidez como su claridad al comunicarse en inglés.

3.3.5 Fundamentos Pedagógicos de las TIC en la Educación:

Según UNESCO (2019), las TIC en la educación fomentan el acceso equitativo a recursos educativos y la personalización del aprendizaje. La incorporación de NTIC en la enseñanza de idiomas permite una enseñanza más dinámica y adaptativa, adecuada a las necesidades específicas de cada estudiante, promoviendo un entorno donde la retroalimentación

constante y el acceso a diversos recursos son cruciales para mejorar las competencias orales.

3.4 Herramientas NTIC

- **Padlet**

Plataforma virtual de uso gratuito tanto para estudiantes y docentes, que les permite crear contenido didáctico como murales creativos que pueden ser trabajados de manera individual y colaborativos haciendo posible realizar creaciones novedosas e integrar recursos multimedia tales como video, audio, fotos y documentos. Por lo tanto, Padlet es una herramienta NTIC muy útil para el docente, así como también para el estudiante de idiomas donde pueden hacer uso y practica de la expresión oral en inglés.

- **Audacity**

Es una herramienta usada para grabar episodios de audio y ser transmitidos online. Facilita la expresión oral y puede grabarse un sinfín de episodios de diferentes temas que pueden interesar a los usuarios. Es una herramienta NTIC útil para las personas interesadas en un tema específico puedan escuchar o si mismo también puedan expresar libremente. Considerada también para practicar la expresión oral en inglés.

- **Voice Thread**

Es una herramienta en línea, ideal para el uso de tareas educativas. Esta herramienta permite utilizar video, audio, documentos y a los cuales se les puede añadir comentarios a modo de sugerencias o retroalimentación permitiendo a los usuarios trabajar de manera colaborativa. Es una herramienta amigable en la que docentes y estudiantes podrán realizar sus actividades grupales o individuales y donde podrán desarrollar y reforzar la expresión oral en inglés.

3.5 Beneficios del uso de las herramientas NTIC en la expresión oral en inglés.

- El contar con herramientas NTIC facilitan el desempeño del estudiante ya que podrá prepararse y practicar de una forma que le permita ganar confianza al momento de expresarse oralmente en inglés hasta convertirlo en un hábito. Así mismo estas acciones conllevan a pulir la habilidad oral.
- El uso de las herramientas NTIC motiva al estudiante a realizar un buen trabajo y practicar las veces que desee.
- El trabajo colaborativo permite que los estudiantes compartan detalles y se retroalimenten entre ellos y mejorar la habilidad y desempeño en la expresión oral en inglés.

3.6 Justificación

La propuesta busca abordar las dificultades observadas en la expresión oral del inglés entre los estudiantes de idiomas extranjeros. Las herramientas NTIC han demostrado ser útiles en la educación, pero su uso no siempre ha sido optimizado para desarrollar habilidades orales. Justificar la mejora implica reconocer que los estudiantes requieren estrategias más efectivas que aprovechen el potencial de estas tecnologías para incrementar su fluidez, claridad y confianza al hablar inglés. Esta propuesta responde a una necesidad educativa actual y tiene el potencial de impactar positivamente en los resultados de aprendizaje.

3.7 Objetivos del Programa

3.7.1 Objetivo General:

- Contribuir en la mejora de la expresión oral del idioma inglés con un programa de herramientas NTIC para estudiantes de idiomas extranjeros de la FACHSE-UNPRG Lambayeque.

Objetivos Específicos:

- Elaborar sesiones de aprendizaje usando aplicaciones y plataformas interactivas.
- Desarrollar sesiones de aprendizaje desarrollando la competencia oral con recursos tecnológicos.
- Evaluar cada sesión a través de simulaciones de situaciones comunicativas reales.

3.8 Características del Programa

- **Interactividad:** Se utilizarán aplicaciones y plataformas que permitan la interacción constante entre los estudiantes y el material, así como entre los propios estudiantes.
- **Adaptabilidad:** Los recursos tecnológicos se adaptarán a los diferentes niveles de competencia en inglés de los estudiantes del VI ciclo de Idiomas Extranjeros de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo – Lambayeque, permitiendo un aprendizaje personalizado.
- **Evaluación Continua:** Se implementarán herramientas que proporcionen retroalimentación inmediata sobre el desempeño oral, facilitando el monitoreo y mejora continua.
- **Enfoque en la práctica:** Se fomentará la práctica oral a través de simulaciones de conversaciones reales, participación en foros y grabaciones de voz, promoviendo la autoevaluación y la mejora continua.
- **Integración Cultural:** Los recursos también incluirán elementos culturales, ayudando a los estudiantes a desarrollar una competencia comunicativa más completa en contextos

diversos.

3.9 Diseño De Cronograma

Duración	Nombre de la sesión	Tiempo
1er mes	My vision board	90'/sesión
	Skin care tips	
	Get ready with me	
	Healthy eating habits	
2do mes	Family activities	
	Places to go with friends	
	My dream birthday	
	My first job	

3.10 Evaluación

- a) Evaluación inicial
- b) Evaluación continua
- c) Evaluación final

3.11 Momentos de uso de las herramientas digitales

- De acuerdo a los momentos didácticos de la sesión

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°01

Nombre de la sesión:	MY VISIÓN BOARD	Herramienta NTIC:	Padlet (muro)
Dimensión:	Aprendizaje por observación.	Tiempo:	90'
Secuencia:	Actividades	Recursos y materiales	Instrumentos de evaluación
Inicio	▪ Saludar de forma que promueva la interacción entre docente y estudiantes: T-S/S-S/S-S-T (T:teacher/S:student) . ▪ Objetivos: - Grabar un video de 2 a 3 minutos sobre tu VISIÓN BOARD usando la herramienta digital Padlet - Escucha el trabajo de 2 a 3 de tus compañeros y deja un comentario o un Emoji dando apoyo.	Celular Laptop proyector	Rubrica
Proceso	▪ Tema: VISIÓN BOARD. - El docente presenta el vocabulario nuevo: visualize- dreams- education- family- work- hobbies- wellness. (lee en voz alta y pide a los estudiantes que repitan – luego pide a un estudiante que repita el vocabulario para verificar la pronunciación) - La docente muestra un ejemplo del tema VISIÓN BOARD hecho en la herramienta digital Padlet - Los estudiantes observan el ejemplo para luego realizarlo. ▪ Instrucciones: 1. Visualiza tu vida soñada (para esto puedes usar imágenes, audios o videos sobre el tema que simbolizen tus aspiraciones a futuro: a corto y largo plazo) 2. Enfócate en metas personales: educación, familia, trabajo, pasatiempos, bienestar 3. agrega palabras y/o frases de motivación (habilitar la opción de los comentarios para permitir que sus compañeros agreguen aportes.) 4. Describe tus logros (como te ves de aquí en 10 años) ▪ Recomendaciones: Activar comentarios, reacciones, permitir videos y audios de sus compañeros. - Se pide a los estudiantes crear su propio VISIÓN BOARD siguiendo los pasos señalados. - Practica con tu compañero(a) la presentación. - La docente modela el ejemplo a los estudiantes para que posteriormente presenten su VISIÓN BOARD a través de la herramienta digital Padlet. - Los estudiantes se unen en pares para compartir lo que crearon a través de la herramienta Padlet y añaden comentarios por audio o video brindando apoyo. - La docente circula por el aula y brinda oportunidades útiles para corregir pronunciación si fuera necesario. - La docente motiva la interacción entre estudiantes. - La docente anima a los estudiantes a familiarizarse con la herramienta.		
Cierre	Los participantes comparten con el grupo lo que han aprendido y como les fue con el uso de la herramienta PADLET. Se refuerza la pronunciación y se motiva a los estudiantes a realizar autocorrección de su contenido compartido en clase.		

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°02

Nombre de la sesión:	SKIN CARE TIPS	Herramienta NTIC:	Padlet (tablero)
Dimensión:	Aprendizaje por observación.	Tiempo:	90'
Secuencia:	Actividades	Recursos y materiales	Instrumentos de evaluación
Inicio	• Iniciar un saludo que promueva la interacción con los estudiantes y crear un ambiente agradable: T-S-S-S-T (T: teacher / S:student) • Objetivos: - Use modal verbs (should-shouldn't/must-mustn't) para hablar sobre skin care. - Crear un video de 2 a 3 minutos para presentar tu rutina de skin care a través de padlet.	Celular Laptop proyector	Rubrica
Proceso	▪ Tema: SKIN CARE TIPS - El docente presenta el vocabulario nuevo: cleanse – serum – protect – oil – eye cream-exfoliation. (lee en voz alta y pide a los estudiantes que repitan – luego pide a un estudiante que repita el vocabulario para verificar la pronunciación) - Personalizar: Do you have a skin care routine? What are your special tips for a Good skin care? (preguntar a algunos estudiantes modelando la pregunta y posibles respuestas) - Se muestra un video del tema SKIN CARE TIPS hecho en la herramienta digital Padlet (tablero). - Los estudiantes siguen la guía del instructor para realizar el trabajo. - Los estudiantes entran al link compartido por la docente donde crearan su propio tablero. ▪ Instrucciones: - imagina que eres un influencer y comparte tu rutina/historia o experiencia personal con “tus seguidores” resaltando aprendizajes y recomendaciones sobre skin care. - Graba tu video de 2 a 3 minutos dentro de la plataforma de Padlet. - Comenta a 2 o 3 compañeros y agrega tus tips o ideas en respuestas a través de audio o video en la opción de los comentarios. - Usa expresiones como (I think-in my opinión/I would- I wouldn't try this) - Usa modal verbs (should-shouldn't/must-mustn't) - Usa DO'S/ DON'T'S de una buena rutina de skin care. ▪ Recomendaciones: 1. usar imágenes, audios o videos y agrega comentarios positivos a tus compañeros sobre el tema. 2. Comparte con tu compañero(a) tu creación y pide sugerencias. 3. Activar la opción de comentarios y emojis. - La docente circula por el aula y brinda oportunidades útiles para corregir pronunciación si fuera necesario. - La docente motiva la interacción entre estudiantes. - La docente anima a los estudiantes a familiarizarse con la herramienta.		
Cierre	• Los participantes comparten con el grupo lo que han aprendido y como les fue con el uso de la herramienta PADLET. • Se refuerza la pronunciación y se motiva a los estudiantes a realizar autocorrección de su contenido compartido en clase.		

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°03

Nombre de la sesión:	GET READY WITH ME	Herramienta NTIC:	Padlet (tablero)
Dimensión:	Aprendizaje por observación.	Tiempo:	90'
Secuencia:	Actividades	Recursos materiales y	Instrumentos de evaluación
Inicio	- La docente saluda e inicia con una dinámica vocal musical para calentar. (hello hello , how are you u u? I am great...great great great) claps. - Objetivos de la sesión: - Aprender y usar nuevo vocabulario sobre clothing style. - Graba un video de 2 minutos mostrando tu estilo de vestir para una ocasión especial.	Celular Laptop proyector	Rubrica
Proceso	- Tema: GET READY WITH ME - El docente presenta el vocabulario nuevo: Clothes (types of clothes) - Shoes (stiletos, heels) - Bags * (lee en voz alta y pide a los estudiantes que repitan – luego pide a un estudiante que repita el vocabulario para verificar la pronunciación) - Personaliza: ask and answer questions (T-S-S-S-T) - what is your typical clothing style? Why you chose it? Where you got it? How it represents your style? my typical clothing style is/ I chose it because .../ I got it at ... - Se muestra un ejemplo del tema GET READY WITH ME <i>“get ready with me in 2 minutes. Today I have a wedding in the city, I have this brilliant and beautiful long green dress and I am going to combine it with these beige heels. I also going to use these jewelery and I am ready. See you next time”</i> - Usar la herramienta Padlet modo tablero y agregar: video, audio, descripción. - Instrucciones: - piensa en tus preferencias y estilo de vestir. - Actúa como un/a estilista personal, escoge un outfit para una ocasión específica. - Puedes mostrar como tu estilo de vestir ha cambiado con el tiempo. - Usa sequence words: first – next – then – finally) - Describe tu estilo de vestir en 2 minutos. - Aporta mensajes de animo y apoyo a 1 o 2 compañeros Recomendaciones: habilita la opción para permitir que tus compañeros hagan sus aportes. - Revisa el audio y claridad del video antes de subirlo a Padlet. - Se pide a los estudiantes entrar al link compartido por la docente donde crearán su propio tablero y compartirán sus creaciones. - Los estudiantes prestan atención a la modelación de la docente para luego compartir lo que crearon a través de la herramienta Padlet - La docente busca y brinda oportunidades útiles para corregir pronunciación si fuera necesario. - La docente motiva la interacción entre estudiantes.		
Cierre	- Los participantes comparten con el grupo su progreso de la expresión oral en inglés. - Se refuerza la pronunciación y se motiva a los estudiantes a realizar autocorrección de su contenido compartido en clase.		

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°04

Nombre de la sesión:	HEALTHY EATING HABITS	Herramienta NTIC:	Audacity (podcast)
Dimensión:	Aprendizaje por observación (modelación).	Tiempo:	90'
Secuencia:	Actividades	Recursos y materiales	Instrumentos de evaluación
Inicio	- La docente saluda e inicia con una dinámica: (questions and answers) - Hello fruits/ vegetables - How are you today, banana/kiwi/ Orange/ carrot/ spinach/ tomato? - I am doing great. - Objetivos de la sesión: - Describir sus hábitos de alimentación saludables. - Organizar y grabar un podcast en AUDACITY sobre hábitos alimenticios saludables.	Celular Laptop proyector	Rubrica
Proceso	- La docente presenta el tema: HEALTHY EATING HABITS. Personalizar: (T-S – S-S- S- T) what do you usually eat for breakfast/lunch / dinner? I have tortillas with eggs and avocado - Let´s watch a video about an interview with experts about healthy eating habits. - What eating habits do you have according to the video? – which new habits would you include in your routine? Let´s créate: - El docente declara: para esta actividad usaremos los siguientes grupos de comidas: beverages, vegetables, fruits, meals, deserts. - Describe una idea de una comida saludable “my plate model” usando imágenes donde describan ingredientes. - Simula entrevistas de 3 minutos en parejas con un estudiante como experto en salud y el otro como entrevistador - Usar la herramienta AUDACITY para grabar nuestro guión: Pauta : - Crear un nombre para el podcast - Crear un saludo original - Indicar autores del podcast - Tema - Despedida - Enfócate en la pronunciación, tono y el ritmo. - Proporciona retroalimentación constructiva a dos compañeros - Se muestra un ejemplo del tema HEALTHY EATING HABITS A: hello beautiful people, we are Susan and Andrew and this is “going healthy” today we are talking about HEALTHY EATING HABITS and our guests are here to talk us about how food habits keep then more happier and relaxed. B: yes yes yes, you welcome everybody and here we are with Chris Carted. please tell us about your healthy eating habits. C: thanks for the invitation. I am on this since I was a univerty student and I saw my eating habits were no appropriate for my body and I started to see some advices throw tik tok and wow I was full of ideas to start a new episode in my life. For example a normal day for breakfast I have a plate with mix fruits with a glass of yogurt and some crackers. For luch I have fish with salad and potato with a glass of lemonade and finally for dinner I usually have roasted chicken with green salad and water. A: that´s really interesting. Thank you so much for sharing B: I also have to do some changes on my food habits (hahaha) thank you to have been here Chris. A: see you next time here in “going healthy” bye bye dear followers and remember to share our podcast. - Los estudiantes observan el ejemplo para luego realizarlo. - Se pide a los estudiantes descargar la herramienta AUDACITY donde crearán y compartirán su propio podcast. - La docente busca y brinda oportunidades útiles para corregir pronunciación si fuera necesario. - La docente alienta y motiva la participación de los estudiantes.		
Cierre	- Los participantes comparten con el grupo su progreso de la expresión oral en inglés a través de la herramienta AUDACITY. - Proporciona un repaso en parejas.		

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°05

Nombre de la sesión:	FAMILY ACTIVITIES	Herramienta NTIC:	Audacity (podcast)
Dimensión:	Aprendizaje por observación (modelación).	Tiempo:	90'
Secuencia:	Actividades	Recursos y materiales	Instrumentos de evaluación
Inicio	- La docente saluda y fomenta la interacción entre los estudiantes a través de preguntas y respuestas (how are you today? – I am great/ over the moon/ not bad.) - Objetivos de la sesión: - Describe 5 actividades familiares a través de un episodio de podcast AUDACITY - Usa simple present tense para describir tus actividades familiares.	Celular Laptop proyector	Rubrica
Proceso	- La docente presenta el tema: FAMILY ACTIVITIES - La docente muestra un video usando imágenes sobre las actividades que realizan algunas familias en sus fines de semana “A: hello hello dear followers, welcome to another episode B: hello people and Sara, today I felt so emotional because I like to remember when I was a child. A: I know dear, today we are talking about family activities... ”. - La docente pregunta a algunos estudiantes para personalizar. - What activities do this family do on weekends? Which one is your favourite? - What activities do you do with your family on weekends? Possible answers: go to the beach / go shopping / go to eat / go for a walk/ do sports / go to the cinema /picnic. Let's work in pairs Pauta - Haz una lista de 10 actividades familiares que sean comunes. - Describe en 3 minutos un episodio de podcast sobre las actividades que las familias realizan para estar juntas (planning a vacation/celebrating a birthday/ resolving a conflict/ traditions/routines) - Practica tu guión y graba tu episodio de podcast en la herramienta AUDACITY - Usa el presente simple. - Presenta el podcast a la clase. Recomendaciones - Ofrece retroalimentación positiva a 2 compañeros. - Usa lenguaje descriptivo y pronunciación clara. - La docente busca y brinda oportunidades útiles para corregir pronunciación si fuera necesario. - La docente motiva la interacción entre estudiantes.		
Cierre	- Los participantes comparten con el grupo su progreso de la expresión oral en inglés. - Se refuerza la pronunciación y se motiva a los estudiantes a realizar autocorrección de su contenido compartido en clase.		

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°06

Nombre de la sesión:	PLACES TO GO WITH FRIENDS	Herramienta NTIC:	Audacity (podcast)
Dimensión:	Aprendizaje por observación (modelación).	Tiempo:	90'
Secuencia:	Actividades	Recursos y materiales	Instrumentos de evaluación
Inicio	▪ Saludar de forma que promueva la interacción entre docente y estudiantes: T-S/S-S-S/S-T (T:teacher/S:student) (el crear una rutina con los estudiantes incrementara su confianza y mejora de la expresión oral en aula) • Objetivos de la sesión: ▪ Describe a través de un podcast 3 lugares favoritos para salir con amigos . ▪ Usa adjetivos comparativos	Celular Laptop proyector	Rubrica
Proceso	▪ Tema: PLACES TO GO WITH FRIENDS. Actividad: escuchemos la siguiente introducción de un nuevo episodio de podcast <i>"A: hello hello dear followers, welcome to another episode</i> <i>B: hello people and Sara, today we have an interesting topic.</i> <i>A: oh so great , are you ready to start? Please enjoy your time while your doing your leisure activities.</i> <i>B: this city is getting bigger and bigger...</i> Personalizar: -What places are the most popular in Chiclayo? Why? T-S/S-S-S/S-T (T:teacher/S:student) ▪ La docente asigna la actividad a desarrollar en parejas. Pauta: puedes usar efectos de sonido de fondo. - <i>Think on 3 most popular places in the city (cinema,park,mall,beach)</i> - <i>Mention why they are popular for Young people and why is the best location to hang out with friends.</i> - <i>Mention What can you do in each place.</i> - <i>Practice turn-taking</i> - <i>Use comparative adjectives</i> - Graba un episodio de 2 a 3 minutos en Audacity ▪ La docente busca y brinda oportunidades útiles para corregir pronunciación si fuera necesario. ▪ La docente motiva la interacción entre estudiantes.		
Cierre	• Los participantes comparten con el grupo su progreso de la expresión oral en inglés. • Se refuerza la pronunciación y se motiva a los estudiantes a realizar autocorrección de su contenido compartido en clase.		

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°07

Nombre de la sesión:	MY DREAM BIRTHDAY	Herramienta NTIC:	Voice thread
Dimensión:	Competencia comunicativa	Tiempo:	90'
Secuencia:	Actividades	Recursos y materiales	Instrumentos de evaluación
Inicio	- La docente saluda y fomenta la interacción entre los estudiantes a través de preguntas y respuestas -A: how are you today? – B: I am great/ over the moon/ not bad. (el crear una rutina con los estudiantes incrementara su confianza y mejora de la expresión oral en aula) - Objetivos de la sesión: - Describe your dream birthday in 3 minutes using voice thread. - Use sequence words (before, during, after).	Celular Laptop proyector	Rubrica
Proceso	- La docente presenta el tema: CELEBRATING MY BIRTHDAY - Personalizar: T- S-S-S-T A: Is there a traditional way you celebrate your birthady? Which is it? B: yes, there is./ I start doing a bucket list and... - veamos un video: my dream birthday (hecho por la docente) - Actividad: describe your “dream birthday party” through voice thread - <i>Think on a location, activities, guests, food.</i> - <i>Think on your family traditions to celebrate birthdays.</i> - <i>Make a bucket list of what you want to do for inspiration</i> - Organization: -before your event (list of guests) -during your event (keep it fun) -after your event (send thank you notes) - Presenten su contenido de 2 a 3 minutos a través de la herramienta voice thread “hey, today I wanna share with you What is my dream birthday party. ... - Se explica a los estudiantes los rubros a evaluar su expresión oral - Pronunciación - Vocabulario - Fluidez - coherencia - La docente busca y brinda oportunidades útiles para corregir pronunciación si fuera necesario. - La docente motiva la interacción entre estudiantes.		
Cierre	- Los participantes comparten con el grupo su progreso de la expresión oral en inglés. - Se refuerza la pronunciación y se motiva a los estudiantes a realizar autocorrección de su contenido compartido en clase.		

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 08

Nombre de la sesión:	MY FIRST JOB	Herramienta NTIC:	Voice thread
Dimensión:	Competencia comunicativa	Tiempo:	90'
Secuencia:	Actividades	Recursos y materiales	Instrumentos de evaluación
Inicio	- La docente saluda y fomenta la interacción entre los estudiantes a través de preguntas y respuestas A: how are you doing today? – B: I am great/ over the moon/ not bad. (el crear una rutina con los estudiantes incrementara su confianza y mejora de la expresión oral en aula) - Objetivos de la sesión: - Describe your first job experience in 2 -3 minutes using voice thread. - Use a list of skills you have for that job.	Celular Laptop proyector	Rubrica
Proceso	- La docente presenta el tema: MY FIRST JOB - La docente presenta imágenes y un video - Review vocabulary (salary, shift, coworker, challenging) - Use emojis to represent first job experiences Personalizar: A:- Do you have any work experience ? if so, what work experience do you have? - Was your job difficult? B: Possible answers: yes, it was/ no, it wasn't - I worked as a cashier on a supermarked. I can recognise false money. - It was hard at first because ... Patrón de lo que podría incluir el guion para grabar a través de voice thread: - <i>List the top 5 skills needed for their desired job.</i> - <i>Use the past perfect tense</i> - <i>Talk about your dream first job: describe job responsibilities, required skills, challenges, rewards, lessons, memories</i> - <i>Use 2 -3 minutes to record on voice thread</i> - La docente modela el ejemplo a los estudiantes para que posteriormente presenten su contenido a través de la herramienta voice thread. - Se explica a los estudiantes los rubros a evaluar su expresión oral - Pronunciación - Vocabulario - Fluidez - coherencia - La docente busca y brinda oportunidades útiles para corregir pronunciación si fuera necesario. - La docente motiva la interacción entre estudiantes.		
Cierre	- Los participantes comparten con el grupo su progreso de la expresión oral en inglés. - Se refuerza la pronunciación y se motiva a los estudiantes a realizar autocorrección de su contenido compartido en clase.		

CONCLUSIONES

1. La investigación ha permitido identificar el nivel actual de expresión oral en inglés de los estudiantes del sexto ciclo de Idiomas Extranjeros de la FACHSE-UNPRG Lambayeque, revelando tanto fortalezas como áreas de mejora en su competencia comunicativa. Estos hallazgos subrayan la necesidad de implementar estrategias pedagógicas que refuercen la práctica oral, fomenten la interacción real y aumenten la exposición al idioma en situaciones auténticas, con el fin de mejorar el nivel general de competencia oral en inglés. Esto contribuiría no solo al desarrollo académico de los estudiantes, sino también a su preparación para un entorno laboral cada vez más exigente y globalizado.
2. La fundamentación teórica presentada en esta investigación proporciona un marco sólido para el desarrollo de un programa de herramientas NTIC orientado a mejorar la expresión oral en inglés de los estudiantes del sexto ciclo de idiomas extranjeros de la FACHSE-UNPRG Lambayeque. Las teorías analizadas destacan el papel central de la tecnología en el aprendizaje de lenguas, subrayando cómo las NTIC pueden facilitar el desarrollo de habilidades comunicativas a través de la interacción activa y la retroalimentación inmediata. Teorías como la del aprendizaje sociocultural de Vygotsky y el constructivismo sugieren que el uso de tecnologías permite un aprendizaje más contextualizado y colaborativo.
3. El diseño de un programa de herramientas NTIC para mejorar la expresión oral en inglés de los estudiantes del sexto ciclo de idiomas extranjeros de la FACHSE-UNPRG Lambayeque se sustenta en la necesidad de incorporar tecnologías innovadoras que faciliten el aprendizaje interactivo y efectivo. La investigación ha demostrado que el uso adecuado de estas herramientas permite a los estudiantes practicar de manera constante y recibir retroalimentación inmediata, lo que refuerza aspectos clave como la fluidez, claridad y confianza al hablar. Asimismo, el programa diseñado integra aplicaciones, plataformas educativas y recursos multimedia que fomentan un aprendizaje dinámico y adaptado a las exigencias actuales del mundo académico y profesional.
4. El presente trabajo de investigación ha permitido identificar la importancia del uso de las herramientas NTIC como un recurso estratégico para mejorar la expresión oral en el idioma inglés de los estudiantes del sexto ciclo de idiomas extranjeros en la FACHSE-UNPRG Lambayeque. Los hallazgos demuestran que la integración de

estas tecnologías favorece el desarrollo de competencias comunicativas clave, como la fluidez, claridad y confianza en el habla, aspectos fundamentales para el dominio de un idioma. Asimismo, se ha evidenciado que la accesibilidad y usabilidad de las NTIC ofrecen a los estudiantes oportunidades más dinámicas y efectivas para practicar y perfeccionar su expresión oral, mediante el uso de aplicaciones interactivas, plataformas educativas y recursos multimedia.

RECOMENDACIONES

1. **Fortalecimiento de la Formación Docente en NTIC:** Es esencial que la Facultad de Ciencias Histórico Sociales y Educación (FACHSE-UNPRG) implemente programas continuos de formación docente en el uso de herramientas NTIC. Estos programas deben enfocarse no solo en el manejo técnico de las tecnologías, sino también en estrategias pedagógicas efectivas que aprovechen al máximo el potencial de estas herramientas para mejorar la expresión oral en inglés.
2. **Desarrollo de Políticas Institucionales:** Se recomienda que las autoridades educativas de la FACHSE-UNPRG desarrollen y promuevan políticas que incentiven la integración de herramientas NTIC en la enseñanza del inglés. Estas políticas deben estar orientadas a complementar la enseñanza tradicional y ofrecer nuevas oportunidades de interacción y práctica del idioma, adaptadas a las necesidades específicas de los estudiantes.
3. **Adaptación de las Herramientas NTIC al Contexto Educativo:** Es crucial que las herramientas NTIC se seleccionen y adapten considerando el contexto particular de los estudiantes. Esto implica crear ambientes de aprendizaje controlados y personalizados que respondan a las características y necesidades de los estudiantes, asegurando que el proceso de aprendizaje sea significativo y relevante.
4. **Fomento de la Investigación Continua:** Se recomienda fomentar la realización de investigaciones adicionales que exploren el impacto a largo plazo de las herramientas NTIC en la expresión oral y otras habilidades lingüísticas, como la comprensión auditiva y la escritura. Estas investigaciones deberían incluir una mayor diversidad de contextos educativos y poblaciones estudiantiles para validar y generalizar los hallazgos.
5. **Implementación de Ambientes de Práctica Virtual:** Se sugiere la creación de ambientes virtuales de práctica donde los estudiantes puedan interactuar y mejorar su expresión oral en inglés fuera del aula. Estas plataformas deben ofrecer retroalimentación inmediata y oportunidades para la autoevaluación, ayudando a los estudiantes a identificar sus áreas de mejora y a desarrollar confianza en su habilidad para comunicarse en inglés.

6. **Monitoreo y Evaluación de la Integración de NTIC:** Es recomendable establecer mecanismos de monitoreo y evaluación continua para medir la efectividad de la integración de herramientas NTIC en el currículo de inglés. Este proceso debe incluir la recolección de datos sobre el rendimiento de los estudiantes, su satisfacción con las herramientas utilizadas y el impacto de estas en su competencia oral a lo largo del tiempo.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Bandura, A. (1986). Social foundations of thought and action: A social cognitive theory. Prentice-Hall.
- Burns, A. (2021). Teaching Speaking: A Holistic Approach. Cambridge University Press.
- Canale, M., y Swain, M. (1980). Theoretical bases of communicative approaches to second language teaching and testing. *Applied Linguistics*, 1(1), 1-47.
<https://doi.org/10.1093/applin/1.1.1>
- Celce-Murcia, M., Brinton, D. M., Goodwin, J. M., & Griner, B. (2010). Teaching Pronunciation: A Course Book and Reference Guide (2nd ed.). Cambridge University Press.
- Consejo de Europa. (2020). Marco común europeo de referencia para las lenguas: Aprendizaje, enseñanza, evaluación. Versión revisada.
- Derwing, T. M., & Munro, M. J. (2020). Pronunciation fundamentals: Evidence-based perspectives for L2 teaching and research (2nd ed.). John Benjamins Publishing Company.
- Ellis, R., y Barkhuizen, G. (2020). Analysing Learner Language. Oxford University Press.
- Fernández, R., y Salazar, M. (2022). El aprendizaje social en la era digital. *International Journal of Language Education*, 10(1), 40-55.
- García, M., y López, A. (2021). El impacto de las tecnologías digitales en el aprendizaje del idioma inglés: Un estudio de caso en escuelas secundarias en España. *Journal of Educational Technology*, 15(3), 145-160.
- García, M., & Pérez, M. (2022). Las NTIC en la enseñanza del inglés: Teorías y aplicaciones. *Revista de Educación Bilingüe*, 14(2), 98-113.
<https://doi.org/10.12345/reb.v14i2.3456>
- Gómez, L. (2021). Redes sociales como herramientas de aprendizaje de idiomas. *Educación y Comunicación*, 7(4), 23-39.
- Harmer, J. (2020). The Practice of English Language Teaching (6th ed.). Pearson Education.
- Hernández, R. (2023). Nuevas tecnologías en la gestión de la información. Editorial Innovación.
- Hinkel, E. (2022). Handbook of Research in Second Language Teaching and Learning. Routledge.
- Lee, J., y Kim, H. (2021). The Effect of Digital Learning Tools on English Speaking Skills Among University Students. *Journal of Educational Technology & Society*, 24(2)
- Levis, J. M. (2018). Intelligibility, oral communication, and the teaching of pronunciation.

Cambridge University Press.

- López, F. (2022). *Tecnologías de la información y comunicación: Una visión contemporánea*. Editorial Digital.
- López, J., y Ramírez, D. (2021). Metodologías para la integración de NTIC en la enseñanza del inglés: Un enfoque descriptivo propositivo. *International Journal of Educational Research*, 25(4), 345-360. <https://doi.org/10.9876/ijer.v25i4.1234>
- López, L., y Bernal, C. (2021). Challenges of ICT Integration in Education in Latin America: Implications for Teaching English as a Foreign Language. *Revista Latinoamericana de Tecnología Educativa*, 20(2), 45-62. <https://doi.org/10.5281/zenodo.4774913>.
- Martínez, G. (2023). Implementación de tecnologías NTIC en la enseñanza del inglés en la UNPRG: Caso Facultad de Ciencias Histórico-Sociales y Educación. *Revista de Educación y Cultura*, 12(2), 33-46.
- Mehrabian, A. (2021). *Nonverbal Communication*. Aldine Transaction.
- Mendoza, A., y García, L. (2020). *Desafíos en la enseñanza del inglés en las universidades peruanas: El rol de las NTIC*. Lima: Editorial Universitaria.
- Papert, S. (1980). *Mindstorms: Children, computers, and powerful ideas*. Basic Books.
- Papert, S. (1993). *The children's machine: Rethinking school in the age of the computer*. BasicBooks.
- Paredes, J. F., y Ruiz, M. E. (2021). El impacto de las tecnologías de la información y la comunicación en la enseñanza del inglés en universidades peruanas. *Revista de Educación y Tecnología*, 15(2), 45-60. <https://doi.org/10.1234/reveduccion.2021.152345>.
- Pérez, L. (2021). Uso de recursos tecnológicos en la enseñanza del inglés en secundaria: Un estudio en colegios de Arequipa. *Revista de Innovación Educativa*, 14(3), 75-88. [doi:10.1234/rie.v14i3.2021](https://doi.org/10.1234/rie.v14i3.2021).
- Pérez, J., & Martínez, L. (2022). *Innovación educativa y NTIC: Estrategias para la enseñanza en la era digital*. Editorial Académica.
- Ramírez, M., y Sánchez, P. (2022). The Digital Divide and ICT Integration in Language Education: Challenges in Latin America. *Journal of Educational Technology in Latin America*, 14(3), 123-138. <https://doi.org/10.1016/j.edutec.2022.10402>.
- Reinders, H., y White, C. (2021). Twenty Years of Autonomy and Technology: How Far Have We Come and Where to Next?. *Language Learning & Technology*, 25(2), 66-81. <https://doi.org/10.125/llt.3878>.

- Richards, J. C., y Rodgers, T. S. (2019). *Approaches and Methods in Language Teaching* (3rd ed.). Cambridge University Press.
- Richards, J. C., & Rodgers, T. S. (2020). *Approaches and Methods in Language Teaching*. Cambridge University Press.
- Rodríguez, J. y Pérez, S. (2022). Tecnologías educativas y su influencia en la expresión oral del inglés en estudiantes peruanos. *Revista de Innovación Educativa del Perú*, 10(1), 78-95.
- Salazar, E., y Ruiz, P. (2023). Herramientas digitales en la enseñanza del inglés en la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo. *Revista Lambayecana de Educación y Tecnología*, 12(2), 55-70.
- Siemens, G. (2005). Connectivism: A learning theory for the digital age. *International Journal of Instructional Technology and Distance Learning*, 2(1), 3-10. https://www.itdl.org/Journal/Jan_05/article01.htm
- Smith, R., y Johnson, M. (2022). Enhancing Oral Communication Skills in EFL Classrooms Using Mobile-Assisted Language Learning (MALL). *Language Learning & Technology*, 26(1), 38-56. Recuperado de <https://lltjournal.org/issues/feb2022/smithjohnson.pdf>.
- Thornbury, S. (2021). *How to Teach Speaking*. Pearson Education.
- Tondeur, J., Scherer, R., Siddiq, F., y Baran, E. (2020). A comprehensive framework for teachers' integration of ICT in education: How teachers' readiness for ICT integration and the intensity of ICT use predict learning outcomes. *Computers & Education*, 159, 104025. <https://doi.org/10.1016/j.compedu.2020.104025>.
- Torres, A., y Sánchez, R. (2023). Implementación de NTIC en la práctica de la expresión oral en inglés. *Journal of Language Education*, 17(3), 210-225. <https://doi.org/10.6789/jle.v17i3.7890>
- Torres, J., y Chávez, M. (2023). Digital Divide and Teacher Training: Challenges in Implementing ICT in Language Education in Lambayeque, Peru. *Revista Peruana de Tecnología Educativa*, 15(1), 89-104. <https://doi.org/10.1016/j.peruedtec.2023.101025>
- Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*. Harvard University Press.
- Zhang, L., y Wang, H. (2020). Integración de TIC en la enseñanza del inglés en China: Resultados y desafíos. *International Journal of Language Education*, 8(2), 35-50.

ANEXOS

ANEXO 1: PRUEBA PEDAGÓGICA



UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN
UNIDAD DE INVESTIGACIÓN



ORAL EXPRESSION LEVEL MEASUREMENT TEST

Estimado estudiante, este examen tiene como objetivo identificar tu nivel de expresión oral en inglés para diseñar una propuesta de apoyo académico adecuada. Te pedimos que respondas las preguntas con total sinceridad, de manera que podamos obtener un diagnóstico preciso y realizar una investigación de calidad. Agradecemos de antemano tu valiosa participación en este proceso.

Name: Level: Date: Time:

I. In relation to Group Experiences and Handling answer the following questions, note that each question includes four alternatives, of which one is the correct answer.

1. ¿What is the best way to resolve a conflict in a study group?

- A) Ignore the problem and wait for it to go away.
- B) Discuss the problem openly with the group and look for a solution together.**
- C) Talk to each member of the group individually and look for a solution.
- D) Leave the group and form a new one.

2. What role does nonverbal communication play in conflict resolution?

- A) None, nonverbal communication is irrelevant.
- B) Only verbal communication is important in resolving conflicts.
- C) Nonverbal communication can influence the perception and understanding of the message during conflict resolution.**
- D) Non-verbal communication only causes more conflict.

II. In relation to Initiating Conversations and Building Relationships answer the following questions, keeping in mind that each question includes four alternatives, of which one is the correct answer.

3. Which of the following topics is most appropriate for initiating a conversation in an unfamiliar social setting?

- A) Politics
- B) Current weather or local events**
- C) Personal problems
- D) Gossip about other attendees

4. What is an effective technique for building strong relationships in a work environment?

- A) Avoiding contact with other employees
- B) Showing genuine interest and actively listening to co-workers**
- C) Constantly competing with other employees
- D) Talking only about your accomplishments

III. In relation to Active participation and adaptation to the audience answer the following questions, keeping in mind that each question includes four alternatives, of which one is the correct answer.

5. What is the best way to adapt to an audience that is not familiar with your topic?

- A) Use technical jargon without explanation
- B) Explain basic concepts and provide relevant examples.**
- C) Assume that the audience knows the subject matter
- D) Ignoring questions from the audience

6. What is an effective strategy to encourage active participation during a presentation?

- A) Speaking without pausing
- B) Asking questions of the audience and encouraging their feedback**
- C) Limiting the presentation to a monologue
- D) Discouraging interruptions and questions.

IV. In relation to Observation of nonverbal communication answer the following questions, keeping in mind that each question includes four alternatives, of which one is the correct answer.

7. What aspect of nonverbal communication can indicate that a person is disinterested in a conversation?

- A) Maintaining constant eye contact
- B) Leaning toward the speaker
- C) Crossing arms and avoiding eye contact**
- D) Smiling and nodding the head

8. During a presentation, which nonverbal signal can indicate that the audience is engaged?

- A) Frequent glancing at the clock
- B) Nodding and maintaining eye contact**
- C) Using a cell phone
- D) Talking to each other

V. In relation to Learning by Observing Social Interactions answer the following questions, keeping in mind that each question includes four alternatives, one of which is the correct answer.

9. How can a student learn to improve his or her speaking skills by observing an experienced speaker?

- A) Take notes on the content of the speech only.
- B) Observe how the speaker handles questions and comments from the audience.**
- C) Focusing only on the speaker's body language
- D) Ignoring the speaker's tone and intonation.



UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN
UNIDAD DE INVESTIGACIÓN



10. Which observation technique is most useful in learning how to initiate effective conversations in social settings?

- A) Observing how others avoid difficult topics
- B) Noticing how others broach topics of common interest and ask open-ended questions**
- C) Noticing only how others maintain silence
- D) Observing how others dominate the conversation

VI. In relation to the Application of observed communication skills answer the following questions, keeping in mind that each question includes four alternatives, of which one is the correct answer.

11. How can a student apply what he/she has observed about effective communication techniques in his/her own practice?

- A) Imitate the speaker's physical movements without considering the context.
- B) Incorporate techniques such as using relevant examples and adapting the tone to the audience.**
- C) Only copying the speaker's exact phrases
- D) Avoiding making eye contact during the presentation.

12. When observing a group interaction, which behavior should a student emulate to improve his or her own participation?

- A) Speaking without listening to others
- B) Asking questions to clarify points and showing genuine interest in the conversation**
- C) Remaining silent and waiting his or her turn to speak
- D) Ignoring the responses of others and focusing only on his or her own ideas

VII. En relación al Uso adecuado del vocabulario y las estructuras gramaticales contestar las siguientes preguntas, tener en cuenta que cada pregunta incluye cuatro alternativas, de los cuales una es la respuesta correcta.

13. ¿Cuál de las siguientes oraciones es gramaticalmente correcta?

- A) She don't like to go to the gym.
- B) She doesn't like going to the gym.**
- C) She don't likes to go to the gym.
- D) She doesn't likes to go to the gym.

14. ¿Cuál es el uso adecuado de la palabra "although" en una oración?

- A) Although it was raining, we went to the park.**
- B) Although, it was raining we went to the park.
- C) It was raining although we went to the park.
- D) We went to the park, although it was raining.

VIII. In relation to Clarity and coherence in communication answer the following questions, keeping in mind that each question includes four alternatives, of which one is the correct answer.

15. How can you improve the coherence of your oral presentation?

- A) Use unrelated ideas to maintain interest.
- B) Organize your ideas in a logical order and use clear transitions.**
- C) Talk about random topics to make it more interesting.
- D) Avoid using specific examples so as not to distract the audience.

16. Which technique helps ensure that your message is clear and understandable?

- A) Speaking quickly to cover more information
- B) Using technical language without explanation
- C) Pausing to emphasize key points and allow for comprehension**
- D) Avoid pausing so as not to interrupt the flow of the speech.

IX. In relation to Audience Adaptation and Context answer the following questions, keeping in mind that each question includes four alternatives, of which one is the correct answer.

17. Which strategy is effective in adapting your message to a diverse audience?

- A) Use highly technical and specialized language.
- B) Avoid tailoring the content and present only your perspective.
- C) Consider the audience's level of knowledge and interests when selecting your content.**
- D) Speak only about topics you are most comfortable with.

18. How can you adjust your tone and communication style for a presentation in a formal setting?

- A) Use a casual, colloquial tone.
- B) Speak in a clear and professional tone, avoiding informal jargon.**
- C) Speak in a quick and relaxed manner
- D) Use an elevated tone to appear more authoritative

X. In relation to Effective Interaction and Listening Skills answer the following questions, keeping in mind that each question includes four alternatives, of which one is the correct answer.

19. How can you demonstrate active listening skills during a conversation?

- A) Interrupt the speaker to share your own ideas.
- B) Nodding your head and asking follow-up questions to show interest.**
- C) Ignoring what the speaker is saying and thinking about your next response
- D) Talking without paying attention to the speaker's responses.

20. What is important to do when someone asks you a question during a presentation?

- A) Avoid answering so as not to waste time
- B) Ignore the question and continue with your presentation
- C) Respond clearly and, if necessary, provide additional examples or clarifications**
- D) Change the subject to avoid the question

ANEXO 2

English Language Speaking Assessment Matrix.

DIMENSION	CRITERION	ITEM	SCORE
Learning social	Group experiences and conflict management	I. 1,2	2
	Conversation initiation and relationship building	II. 1,2	2
	Active participation and adaptation to the audience	III. 1,2	2
Learning By Observation	Observation of non-verbal communication	IV. 1,2	2
	Learning through observation of social interactions	V. 1,2	2
	Application of observed communication skills	VI. 1,2	2
Competence Communicative	Appropriate use of vocabulary and grammatical structures.	VII. 1,2	2
	Clarity and coherence in communication	VIII. 1,2	2
	Adaptation to audience and context.	IX. 1,2	2
	Effective interaction and listening skills	X. 1,2	2

Matriz de evaluación de la Expresión Oral del Idioma Inglés.

DIMENSIÓN	CRITERIO	ÍTEM	PUNTUACIÓN
Aprendizaje social	Experiencias grupales y manejo de conflictos	I. 1,2	2
	Inicio de conversaciones y construcción de relaciones	II. 1,2	2
	Participación activa y adaptación al público	III. 1,2	2
Aprendizaje Por Observación	Observación de la comunicación no verbal	IV. 1,2	2
	Aprendizaje a través de la observación de interacciones sociales	V. 1,2	2
	Aplicación de habilidades observadas en la comunicación	VI. 1,2	2
Competencia Comunicativa	Uso adecuado del vocabulario y las estructuras gramaticales.	VII. 1,2	2
	Claridad y coherencia en la comunicación	VIII. 1,2	2
	Adaptación al público y contexto.	IX. 1,2	2
	Interacción efectiva y habilidades de escucha	X. 1,2	2

ANEXO 3

Rubrica para evaluar la expresión oral en ingles

Escala Criterios	Inicio (1 pts)	Regular (2 pts)	Bueno (3 pts)	Excelente (5 pts)	puntaje
Fluidez (5 pts)	Discurso entrecortado; dificultad para mantener la comunicación.	Fluidez irregular; frecuentes pausas.	Presenta algunas pausas, pero mantiene el discurso con relativa continuidad.	Habla de forma natural y continua; pausas mínimas y bien controladas.	
Vocabulario (5 pts)	Vocabulario muy escaso; dificulta la comprensión del mensaje.	Vocabulario limitado; repite palabras y depende de términos simples.	Usa vocabulario adecuado; presenta algunas repeticiones o imprecisiones que no afectan el mensaje.	Utiliza vocabulario variado y preciso; emplea expresiones apropiadas al tema y al contexto.	
Coherencia (5 pts)	Discurso desordenado; ideas inconexas.	Ideas poco organizadas; uso limitado de conectores.	Organización clara, aunque con algunos saltos en las ideas.	Ideas bien organizadas; uso adecuado de conectores y secuencia lógica.	
Pronunciación (5 pts)	Pronunciación poco inteligible; interfiere seriamente en la comprensión.	Errores frecuentes de pronunciación; ocasional dificultad para comprender.	Pronunciación comprensible; algunos errores que no interfieren en el significado.	Pronunciación clara e inteligible; entonación y acentuación adecuadas.	

Fuente: por el autor

ANEXO 4

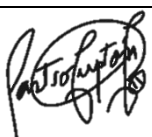
JUICIO DE EXPERTOS PARA EVALUAR LA PROPUESTA ACADÉMICA

PRIMER JURADO

Luego de asignar la puntuación, puede plantear las observaciones y/o sugerencias que considere convenientes, que ayude a mejorar el instrumento.

que ayude a mejorar el instrumento.																		
N°	Indicadores de evaluación	Criterio de Valoración de los indicadores															Observaciones y/o Sugerencias	
		Pertinencia					Relevancia					Claridad						
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5		
1	APRENDIZAJE SOCIAL 1. Experiencias grupales. 2. Inicio de conversaciones. 3. Participación activa.					X						X					X	
2	APRENDIZAJE POR OBSERVACIÓN 1. Observación de la comunicación no verbal. 2. Aplicación de habilidades observadas 3. Aprendizaje a través de la observación.					X						X					X	
3	COMPETENCIA COMUNICATIVA 1. Uso adecuado del vocabulario. 2. Interacción efectiva. 3. Claridad y coherencia. 4. Adaptación al público y contexto.					X						X					X	

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: Aplicable [X] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y Nombre del Experto	Cargo / Institución	N° de celular	Documento de Identidad	Firma
Castro Yuptón José Andrés	Docente/Carmen Rosa Fernández Barrera – La Capilla	998340737	46502731	

SEGUNDO JURADO

Luego de asignar la puntuación, puede plantear las observaciones y/o sugerencias que considere convenientes, que ayude a mejorar el instrumento.

que ayude a mejorar el instrumento.																		
N°	Indicadores de evaluación	Criterio de Valoración de los indicadores															Observaciones y/o Sugerencias	
		Pertinencia					Relevancia					Claridad						
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5		
1	APRENDIZAJE SOCIAL 4. Experiencias grupales. 5. Inicio de conversaciones. 6. Participación activa.					X						X					X	
2	APRENDIZAJE POR OBSERVACIÓN 4. Observación de la comunicación no verbal. 5. Aplicación de habilidades observadas 6. Aprendizaje a través de la observación.					X						X					X	
3	COMPETENCIA COMUNICATIVA 5. Uso adecuado del vocabulario. 6. Interacción efectiva. 7. Claridad y coherencia. 8. Adaptación al público y contexto.					X						X					X	

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: Aplicable [X] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y Nombre del Experto	Cargo / Institución	N° de celular	Documento de Identidad	Firma
Sempertigue Libaque Diana Iyari	Magister en TESOL Virgen de la Medalla Milagrosa	993 143 554	44602608	

TERCER JURADO

Luego de asignar la puntuación, puede plantear las observaciones y/o sugerencias que considere convenientes, que ayude a mejorar el instrumento.

que ayude a mejorar el instrumento.																		
N°	Indicadores de evaluación	Criterio de Valoración de los indicadores															Observaciones y/o Sugerencias	
		Pertinencia					Relevancia					Claridad						
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5		
1	APRENDIZAJE SOCIAL 7. Experiencias grupales. 8. Inicio de conversaciones. 9. Participación activa.					X						X					X	
2	APRENDIZAJE POR OBSERVACIÓN 7. Observación de la comunicación no verbal. 8. Aplicación de habilidades observadas 9. Aprendizaje a través de la observación.					X						X					X	
3	COMPETENCIA COMUNICATIVA 9. Uso adecuado del vocabulario. 10. Interacción efectiva. 11. Claridad y coherencia. 12. Adaptación al público y contexto.					X						X					X	

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: Aplicable [X] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y Nombre del Experto	Cargo / Institución	N° de celular	Documento de Identidad	Firma
Max Cristian Pérez Vera	Maestro en Didáctica del Idioma Inglés - UNPRG	943355476	40425007	