

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO

**FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y
EDUCACIÓN**

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



TESIS

**El juego simbólico y el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 y 5 años de
la I.E N 234 del distrito de Bagua Grande, 2024**

Presentada para obtener el Título Profesional de Licenciada en Educación,
especialidad de Educación Inicial

Investigador (a): Bach. Aguilera Aguilera Jhoana Hayde

Bach. Bravo Delgado Carmen Rosa

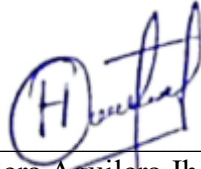
Asesor (a): M. Sc. Torres Castro, Nicolás Agustín

Lambayeque - Perú

2026

El juego simbólico y el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 y 5 años de la I.E N 234 del distrito de Bagua Grande, 2024.

Tesis elaborada para adquirir el Título Profesional de Licenciada en Educación, Especialidad de Educación Inicial



Bach. Aguilera Aguilera Jhoana Hayde
Investigadora



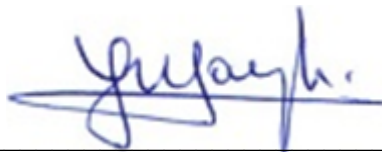
Bach. Bravo Delgado Carmen Rosa
Investigadora



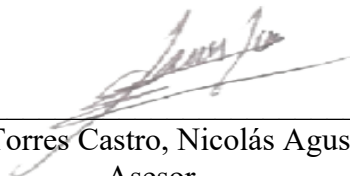
Dra. Sebastiani Elías Yvonne de Fátima
Presidenta



Dra. Vera Carpio Graciela
Secretaria



Dr. Manay Sáenz Luis Alfonso
Vocal



Mg. Torres Castro, Nicolás Agustín
Asesor

ACTA DE SUSTENTACION



UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN
UNIDAD DE INVESTIGACIÓN



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS N° 043-2026

Siendo las 19:00 horas, del día **lunes 12 de enero 2026** se reunieron vía online mediante la plataforma virtual Google Meet: <https://meet.google.com/mqq-kwhg-scv> por mandato de la **Resolución N° 0035-2026-D-FACHSE** de fecha **08 de enero de 2026** que autoriza la sustentación, se reunieron los miembros del Jurado designado según **Resolución N° 0930-2025-D-FACHSE** de fecha **05 de marzo de 2025**; Jurado integrado por los siguientes miembros:

Presidente(a)	: Dra. YVONNE DE FÁTIMA SEBASTIANI ELÍAS
Secretario(a)	: Dra. GRACIELA VERA CARPIO
Vocal	: M.Sc. LUIS ALFONSO MANAY SÁENZ
Asesor(a) Metodológico	: M.Sc. NICOLAS AGUSTÍN TORRES CASTRO
Asesor(a) Científico	:



Con la finalidad de evaluar la(el) Tesis titulada(o): **EL JUEGO SIMBÓLICO Y EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE 4 Y 5 AÑOS DE LA I.E N 234 DEL DISTRITO DE BAGUA GRANDE, 2024.** Presentada por **BRAVO DELGADO CARMEN ROSA Y AGUILERA AGUILERA JHOANA HAYDE** para obtener el Título profesional de **Licenciado(a) en Educación, especialidad de Educación Inicial.**

Leída la resolución de autorización, se inicia el acto sustentación, al término del cual y de conformidad con el Reglamento General de Investigación de la UNPRG (Res. N° 184-2023-CU de fecha 24 de abril de 2023) y el Reglamento de Grados y Títulos de la UNPRG (Res. N° 267-2023-CU de fecha 20 de junio de 2023), los miembros del jurado realizaron la evaluación respectiva, haciendo las preguntas, observaciones y recomendaciones al/los sustentante(s), quien(es) respondió(eron) las interrogantes planteadas.

Dada la deliberación correspondiente por parte del jurado, se sucedió la valoración, **obteniendo el calificativo de 16 en la escala vigesimal, que equivale a la mención de Bueno.**

Siendo las 20:00 horas del mismo día, se dio por concluido el acto académico, con la lectura del acta y la firma de los miembros del jurado.

Dra. YVONNE DE FÁTIMA SEBASTIANI ELÍAS
PRESIDENTE(A)

Dra. GRACIELA VERA CARPIO
SECRETARIO(A)

M.Sc. LUIS ALFONSO MANAY SÁENZ
VOCAL

OBSERVACIONES:

El presente acto académico se sustenta en el Reglamento General de Investigación de la UNPRG (Res. N° 184-2023-CU de fecha 24 de abril de 2023) los artículos 20°, 33°, 46°, 54° o 66° del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo (aprobado con Resolución N° 267-2023-CU de fecha 20 de junio del 2023 y su modificatoria aprobada por Resolución N° 385-2023-CU de fecha 11 de diciembre del 2023) y por la Resolución N° 403-2023-CU de fecha 27 de diciembre de 2023, ésta última que amplía el límite de las fechas de sustentación de proyectos aprobados del 2017 al 2020.

CONSTANCIA DE VERIFICACIÓN DE ORIGINALIDAD

Yo, M. Sc. **TORRES CASTRO NICOLÁS AGUSTÍN** usuario revisor de la tesis Titulada: **EL JUEGO SIMBÓLICO Y EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE 4 Y 5 AÑOS DE LA I.E N 234 DEL DISTRITO DE BAGUA GRANDE, 2024**

Cuyos autores son, Jhoana Hayde Aguilera Aguilera y Carmen Rosa Bravo Delgado, reconocidas con legajos de identificación DNI: 46881314 y DNI: 44922764.

Emito que el análisis realizado mediante el software arrojó un nivel de semejanza del 20%, mediante el cual es posible comprobarse en el extracto del reporte computarizado de coincidencias que se adjunta como material adicional.

El investigador realizó una revisión exhaustiva del documento y concluyó que las coincidencias identificadas, al encontrarse dentro del margen permitido, no representan indicios de plagio. Asimismo, se confirma que el trabajo respeta los principios de integridad académica y cumple con las normas establecidas para el uso adecuado de citas y referencias conforme a los lineamientos correspondientes.

Se asegura la inclusión del comprobante digital con el fin de facilitar la correcta trazabilidad del proceso.

Lambayeque, 24 de marzo del 2026



.....
TORRES CASTRO NICOLÁS AGUSTÍN

DNI: 41010050

ASESOR

Se adjunta:

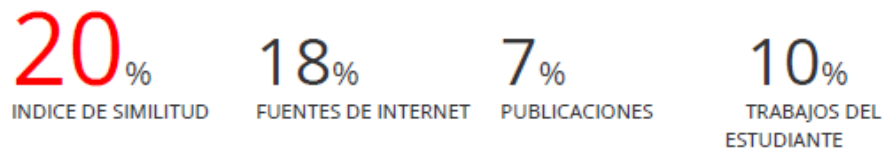
*Resumen del Reporte automatizado de similitudes

*Recibo Digital

REPORTE DE COMPATIBILIDAD DEL SOFTWARE TURNITIN


El juego simbólico y el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 y 5 años de la I.E N 234 del distrito de Bagua Grande, 2024

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.unprg.edu.pe Fuente de Internet	5%
2	Submitted to Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo Trabajo del estudiante	3%
3	hdl.handle.net Fuente de Internet	2%
4	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	1%
5	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	1%
6	api-repositorio.unapiquitos.edu.pe Fuente de Internet	1%
7	www.coursehero.com Fuente de Internet	1%
8	repositorio-api.eespli.edu.pe Fuente de Internet	<1%
9	tesis.usat.edu.pe Fuente de Internet	<1%
10	repositorio.undac.edu.pe Fuente de Internet	<1%
11	repositorio.uct.edu.pe Fuente de Internet	<1%


Nicolás Agustín Torres Castro
DNI: 41010050
ASESOR

12	revistacodigocientifico.itslosandes.net Fuente de Internet	<1 %
13	repositorio.unae.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
14	www.dspace.uce.edu.ec:8080 Fuente de Internet	<1 %
15	repositorio.utelesup.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
16	Submitted to Universidad Tecnológica de los Andes Trabajo del estudiante	<1 %
17	repositorio.upt.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
18	repositorio.escuelatarapoto.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
19	Submitted to Universidad Estatal Amazonica- Trabajo del estudiante	<1 %
20	dspace.unach.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
21	repositorio.unc.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
22	1library.co Fuente de Internet	<1 %
23	Submitted to Private University of Pucallpa Trabajo del estudiante	<1 %
24	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	<1 %
25	repositorio.une.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
26	repositorio.unh.edu.pe Fuente de Internet	<1 %


 Nicolás Agustín Torres Castro
 DNI: 41010050
 ASESOR

		<1 %
27	revistareg.com Fuente de Internet	<1 %
28	revistas.upel.edu.ve Fuente de Internet	<1 %
29	Submitted to Universidad Nacional del Centro del Peru Trabajo del estudiante	<1 %
30	repositorio.unsch.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
31	repositorio.upeu.edu.pe:8080 Fuente de Internet	<1 %
32	rperspectivasinvestigativas.org Fuente de Internet	<1 %
33	Submitted to Universidad Nacional Federico Villarreal Trabajo del estudiante	<1 %
34	Submitted to Universidad de Nebrija Trabajo del estudiante	<1 %
35	Submitted to amigo Trabajo del estudiante	<1 %
36	repositorio.utn.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
37	Flores Manghiert, Ray Wladimir. "Construcción de la función exponencial con estudiantes de quinto de secundaria por medio de situaciones didácticas", Pontificia Universidad Católica del Perú - CENTRUM Católica (Peru), 2020 Publicación	<1 %

issuu.com


Nicolás Agustín Torres Castro
DNI: 41010050
ASESOR

38	Fuente de Internet	<1 %
39	repositorio.untumbes.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
40	Submitted to Enterprise-Escuela de Educacion Superior Pedagogica Marcos Duran Martel- Trabajo del estudiante	<1 %
41	dspace.itsjapon.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
42	jupiter.utm.mx Fuente de Internet	<1 %
43	Merce Garcia-Mila, M ^a Puy Pérez-Echeverría, Yolanda Postigo, Eduardo Martí, Constanza Villarroel, Fernando Gabucio. "Nuclear power plants? Yes or no? Thank you! The argumentative use of tables and graphs / ¿Centrales nucleares? ¿Sí o no? ¡Gracias! El uso argumentativo de tablas y gráficas", Infancia y Aprendizaje, 2015 Publicación	<1 %
44	dspace.unl.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
45	growthretardation.blogspot.com Fuente de Internet	<1 %
46	repositorio.udh.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
47	repositorio.unica.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
48	revistas.uaz.edu.mx Fuente de Internet	<1 %
49	Benavides, Macario T.. "Hilos Del Mismo Tejido: Weaving Community Perspectives into	<1 %


 Nicolás Agustín Torres Castro
 DNI: 41010050
 ASESOR

RECIBO DIGITAL

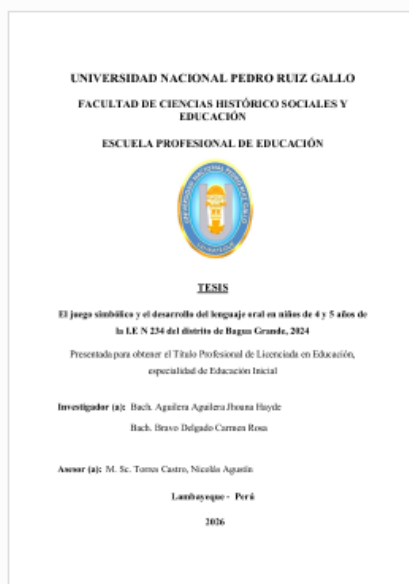


Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por Turnitin. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega: Aguilera Aguilera Jhoana Hayde Y Bravo Delgado Carmen Rosa
Título del ejercicio: Quick Submit
Título de la entrega: El juego simbólico y el desarrollo del lenguaje oral en niños de...
Nombre del archivo: INFORME_FINAL_JUEGO_SIMBOLICO_1.docx
Tamaño del archivo: 1.28M
Total páginas: 77
Total de palabras: 16,185
Total de caracteres: 88,815
Fecha de entrega: 24-mar-2026 06:37p. m. (UTC-0500)
Identificador de la entrega: 2912156724



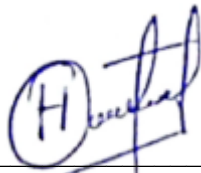
Derechos de autor 2026 Turnitin. Todos los derechos reservados.


Nicolás Agustín Torres Castro
DNI: 41010050
ASESOR

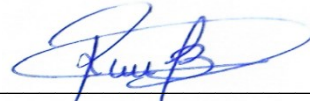
DECLARACIÓN JURADA DE ORIGINALIDAD

Yo, **Jhoana Hayde Aguilera Aguilera** y **Carmen Rosa Bravo Delgado**, indagadoras líderes, y **Nicolás Agustín Torres Castro** tutor del trabajo de investigación “**El juego simbólico y el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 y 5 años de la I.E N 234 del distrito de Bagua Grande, 2024**”, declaramos de manera responsable que el presente trabajo es fruto de una elaboración propia y no incurre en ningún tipo de plagio, falsificación o manipulación de información. En el supuesto de evidenciarse una situación distinta, asumo plenamente las repercusiones que conlleven la derogación de este documento y el inicio de los procedimientos administrativos correspondientes, incluyendo la posible rescisión del grado o título derivado por medio de este estudio.

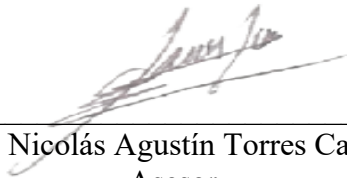
Lambayeque, 04 de agosto del 2025



Bach. Jhoana Hayde Aguilera Aguilera
Investigadora principal



Bach. Carmen Rosa Bravo Delgado
Investigadora principal



Mg. Nicolás Agustín Torres Castro
Asesor

DEDICATORIA

La presente está dedicada con profundo cariño y gratitud a nuestros padres por su amor inquebrantable y los inspiradores sacrificios que hacen a diario; a nuestra familia por su apoyo incondicional; y a nuestros maestros por su instrucción y aliento. Motivado por el respaldo recibido de todas aquellas personas que nos acompañaron a lo largo de este proceso, este logro representa también una muestra del respaldo y la confianza que depositaron en nosotros.

AGRADECIMIENTOS

Profundamente, expreso mi agradecimiento a mis consejeros y maestros, quienes, con su orientación, paciencia y valioso conocimiento, fueron de ayuda durante el desarrollo de esta investigación. Sus respuestas moldean mi comprensión académica y profesional, enriqueciendo constructivamente el trabajo y sirviendo como motivación para enfrentar los desafíos encontrados. Agradecemos a la institución académica por proporcionar los recursos, el área y la infraestructura necesarias para la realización de este proyecto. Agradecemos también la disposición y colaboración brindada por los participantes de esta investigación, pues sin ello resultaría imposible conseguir la información requerida. Finalmente, el apoyo brindado por los compañeros que cursan este estudio resulta notable, pues a través de su constante estímulo, así como las ideas compartidas, se logró la culminación exitosa de este esfuerzo académico.

ÍNDICE DE CONTENIDO

ÍNDICE DE CONTENIDO.....	vi
ÍNDICE DE TABLAS	viii
ÍNDICE DE FIGURAS.....	ix
RESUMEN	x
ABSTRACT.....	xi
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I: DISEÑO TEÓRICO	5
1.1. Antecedentes referenciales	5
1.1.1. Antecedentes referenciales internacionales	5
1.1.2. Antecedentes referenciales nacionales.....	6
1.2. Bases teóricas	7
1.2.1. El juego simbólico.....	7
1.2.2. Dimensiones del juego simbólico	7
1.2.3. Etapas del juego simbólico	8
1.2.4. Importancia del juego simbólico en el desarrollo infantil	9
1.2.5. EL juego simbólico y su vinculación con otras áreas del desarrollo	10
1.2.6. Desarrollo del lenguaje oral.....	11
1.2.7. Etapas del desarrollo del lenguaje en pequeños de 4 a 5 años.	11
1.2.8. Factores que inciden en el desarrollo del lenguaje oral.....	12

1.2.9. Teorías del desarrollo afines con el Juego Simbólico y el Lenguaje.....	13
1.3. Definición y operacionalización de variables	15
1.3.1. Definición de las variables de estudio de la indagación.....	15
1.3.2. Operacionalización de las variables de estudio.....	15
CAPÍTULO II: DISEÑO METODOLÓGICO	17
2.1. Tipo y nivel de investigación	17
2.2. Diseño de contrastación de hipótesis.....	17
2.3. Población y muestra	18
2.4. Técnicas, instrumentos, equipos y materiales.....	19
CAPITULO III: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	21
3.1. Resultados de la indagación	21
3.1.1. Análisis descriptivo de las variables de investigación	21
3.3.2. Análisis inferencial de las variables de estudio y sus dimensiones	37
CAPITULO IV: DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS	43
CONCLUSIONES DE LA INVESTIGACIÓN	46
RECOMENDACIONES	50
BIBLIOGRAFÍA REFERENCIADA.....	52
ANEXOS	57

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Implementación de las variables en el ámbito operativo.....	15
Tabla 2. Descripción de la población de estudio	18
Tabla 3. Instrumentos y técnicas de obtención de la información.....	19
Tabla 4. Categorización del elemento de investigación “el juego simbólico”	22
Tabla 5. Organización de la información referente al “juego simbólico”	22
Tabla 6. Organización de los datos referente a “representación de roles”	24
Tabla 7. Organización de los datos referente a “creatividad lúdica”	26
Tabla 8. <i>Organización de los datos referente a “imitación”</i>	27
Tabla 9. Categorización del elemento de investigación “desarrollo del lenguaje oral”	29
Tabla 10. Organización de los datos referido al “desarrollo del lenguaje oral”	30
Tabla 11. Organización de los datos respecto a la “fluidez verbal”	31
Tabla 12. Organización de los datos respecto a la “estructura gramatical”	33
Tabla 13. Organización de los datos respecto a la “claridad fonológica”	35
Tabla 14. Descripción de la relación de Spearman de “el juego simbólico” y “desarrollo del lenguaje oral”	37
Tabla 15. Descripción de la relación de Spearman de “la representación de roles” y “desarrollo del lenguaje oral”	38
Tabla 16. Descripción de la relación de Spearman de “la creatividad lúdica” y “desarrollo del lenguaje oral”	40
Tabla 17. Descripción de la relación de Spearman de “la imitación” y “desarrollo del lenguaje oral”	41

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Evaluación gráfica de las categorías en “los juegos simbólicos”	23
Figura 2. Evaluación gráfica de las categorías en la “representación de roles”	24
Figura 3. Evaluación gráfica de las categorías en “la creatividad lúdica”	26
Figura 4 Evaluación gráfica de las categorías en “la imitación”	28
Figura 5 Evaluación gráfica de las categorías en el “desarrollo del lenguaje oral”	30
Figura 6. Evaluación gráfica de las categorías en la “fluidez verbal”	32
Figura 7 Evaluación gráfica de las categorías de la “estructura gramatical”	34
Figura 8. Evaluación gráfica de las categorías de la “claridad fonológica”	36

RESUMEN

El propósito de esta averiguación fue analizar la vinculación existente entre el juego simbólico y el desarrollo del lenguaje oral en impúberes de 4 y 5 años pertenecientes a la Organización Formativa N.º 234 del distrito de Bagua Grande, en el transcurso del año 2024. La investigación se ejecutó en el marco de un enfoque cuantitativo, de carácter básico y con un alcance descriptivo-correlacional. El ejemplar estuvo constituido por 24 impúberes del nivel de educación temprana, seleccionados con el propósito de analizar cómo las experiencias lúdicas, tanto estructuradas como espontáneas, repercuten en la obtención y fortalecimiento de las destrezas lingüísticas. Los resultados obtenidos evidenciaron una correlación de Spearman de 0,803 de las variables "juego simbólico" y "desarrollo del lenguaje oral", lo que indica una relación objetiva y considerablemente fuerte entre las mismas. Por otro lado, el nivel de relevancia de 0,044, inferior al límite crítico de 0,05, confirmó que dicha reciprocidad no es atribuible a la casualidad, por el contrario, posee validez estadística. Estas evidencias apoyan la notabilidad del juego simbólico y como una maniobra principal para fortalecer o incrementar las habilidades comunicativas e interactivas de los pequeñines en edad preescolar. En consecuencia, se sugiere mejorar su uso en el aula a través de estrategias de enseñanza que potencien las habilidades del lenguaje oral.

Palabras clave: Juego simbólico, lenguaje oral, creatividad lúdica.

ABSTRACT

The present study aimed to evaluate the relationship between symbolic play and the development of oral language in 4- and 5-year-old children from Educational Institution No. 234 in the district of Bagua Grande in 2024. The research was conducted using a quantitative approach, of a basic type, and at a descriptive-correlational level. The sample consisted of 24 preschool children, selected to analyze how both structured and spontaneous play experiences influence the acquisition and strengthening of linguistic skills. The results showed a Spearman correlation of 0.803 between the variables "symbolic play" and "oral language development," indicating a positive and considerably strong relationship between them. Additionally, the significance level of 0.044, which is below the critical threshold of 0.05, confirmed that this relationship is not due to chance but has statistical validity. These findings support the importance of symbolic play as a fundamental strategy for enhancing communication skills in preschool children. In this regard, it is recommended to strengthen its implementation in the classroom through didactic strategies that promote oral language development.

Keywords: Symbolic play, oral language, playful creativity.

INTRODUCCIÓN

Según Guaranda (2023) el mejoramiento de la comunicación oral en impúberes de la temprana edad se ha convertido en un desafío global, afectado por factores socioeconómicos, familiares y tecnológicos. En muchas regiones, la falta de acceso a entornos educativos de calidad limita las oportunidades de interacción verbal y la estimulación necesaria para un desarrollo adecuado del lenguaje. Además, dentro de las familias que tienen bajos niveles de alfabetización o recursos limitados, los niños enfrentan desventajas considerables debido a la ausencia de modelos de habla ricos y variados. El progreso de la tecnología, si bien proporciona recursos educativos, también ha disminuido la cantidad de tiempo de contacto en persona entre los niños y los adultos, lo cual es esencial para aprender el idioma. En lugar de juegos interactivos y conversaciones, los niños pasan cada vez más tiempo con dispositivos, lo que restringe su potencial para practicar habilidades verbales. Este fenómeno es particularmente alarmante dado que la evolución del lenguaje hablado en los primeros años del niño es un aspecto central para la comunicación, la dinámica de aprendizaje y el éxito académico futuro. Para mitigar este problema, es vital fomentar entornos que motiven la interacción verbal, mejorar la educación parental y proporcionar programas accesibles y de calidad para el desarrollo infantil.

Quispe (2019) afirma que, en Perú, el progreso de las capacidades de la comunicación hablada en los pequeñines menores de 5 años enfrenta serios desafíos debido a múltiples factores socioeconómicos y educativos. En zonas rurales y con limitaciones económicas, la disponibilidad a servicios de estimulación temprana es restringido, lo que retrasa aún más el progreso del lenguaje en los pequeñines. Muchos hogares no tienen acceso a material verbal y educativo rico o dispositivos para la interacción, y en numerosos casos, los padres no tienen acceso a la información que es esencial para el desarrollo lingüístico de

sus hijos, de modo que puedan motivarlos a utilizar el lenguaje. Además, el sistema educativo enfrenta dificultades con la formación y la existencia de profesionales en el área de estimulación temprana y evolución lingüística. En una situación donde muchas personas hablan idiomas indígenas como el quechua o el aymara, el enfoque hacia el desarrollo del lenguaje en español genera obstáculos, poniendo así a los niños en desventaja. El uso prematuro de dispositivos electrónicos en vez de contacto físico, sumado a la falta de diálogo y retroalimentación, atenta contra el avance de los niños en sus destrezas lingüísticas. Esto nos muestra la necesidad de formular políticas que regulen la atención y educación integral inicial, estimulación temprana dentro de una perspectiva multicultural y plurinacional. Fomentar el desarrollo de habilidades lingüísticas a mayor temprana edad resulta cada vez más crítico para el aprendizaje y el logro académico subsecuente de los menores en el Perú, así como para su desarrollo sociocultural e intersocial.

A lo largo de la educación inaugurada con los niveles de interlocución social, el dominio de la lengua de manera hablada resulta ser de gran importancia. Uno de los factores a evaluar con alta probabilidad de impacto en este progreso es el juego simbólico que comprende la habilidad de un párvulo para representar objetos, situaciones y roles por medio de la fantasía y también la apariencia. Sin embargo, a pesar de la relevancia que el juego simbólico puede tener en el progreso lingüístico, no siempre se le da la relevancia necesaria en los programas educativos. Esto plantea la necesidad de investigar la relación entre dichas variables, particularmente en impúberes de 4 y 5 años de la I.E N° 234 de Miraflores situada en el distrito de Bagua Grande, provincia de Utcubamba de la región Amazonas, los mismos que atraviesan un periodo fundamental de crecimiento y maduración.

Teniendo en cuenta la problemática identificada a nivel internacional, donde diversas investigaciones han demostrado que el juego simbólico es un aspecto clave en la apropiación y desarrollo del lenguaje oral en la primera infancia, así como la evidencia nacional que

resalta la necesidad de fortalecer estrategias lúdicas en la formación inicial para reforzar las artes comunicativas de los impúberes, y considerando la situación local, donde se observa que en el establecimiento educativo N° 234 del distrito de Bagua Grande persisten desafíos en la evolución de la comunicación hablada de los impúberes de 4 y 5 años, se ha formulado la siguiente pregunta de investigación: “¿Cómo se relaciona el juego simbólico con el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 y 5 años de la Institución Educativa N° 234 del distrito de Bagua Grande, 2024?”. En este contexto, la hipótesis plantea que hay una correspondencia positiva e importante entre el nivel de juego simbólico y el desarrollo del lenguaje oral en párvulos de 4 y 5 años del establecimiento educativo N° 234 del distrito de Bagua Grande, 2024, lo que sugiere la importancia de incorporar metodologías didácticas apoyadas en el juego simbólico para fortalecer las competencias lingüísticas en la primera infancia.

La presente investigación tiene como objetivo general analizar la vinculación entre el juego simbólico y la evolución del lenguaje oral en pequeños de 4 y 5 años de la Entidad Formadora N° 234 del distrito de Bagua Grande, 2024. Para alcanzar este propósito, se han planteado los objetivos específicos que continuación se presentan: primero, determinar el nivel de desempeño en el juego simbólico en los párvulos de la organización educativa en estudio; segundo, determinar el nivel de avance del lenguaje oral en esta misma población; y tercero, determinar la relación entre variables y las dimensiones del juego simbólico y el desarrollo del lenguaje oral en los infantes de 4 y 5 años. Al aspirar a lograr estos objetivos, se busca recopilar evidencia que ayude a comprender los efectos del juego simbólico en el progreso de las destrezas lingüísticas y, a su vez, proporcionar información pertinente para el diseño de enfoques pedagógicos que fomenten el lenguaje oral en la primera infancia.

Esta tesis está dividida en varios capítulos con el fin de facilitar el desarrollo sistemático y preciso de la investigación. Como tal, la introducción describe el contexto del

problema desde una perspectiva global, nacional y local, incluyendo la declaración del problema, la hipótesis y los objetivos del estudio, desde generales hasta específicos. Posteriormente, el Capítulo I: Diseño Teórico comprende tanto la investigación previa internacional como nacional, el marco teórico que respalda la asociación entre el juego simbólico y el desarrollo del lenguaje oral, y la descripción operativa de las variables. En el siguiente Capítulo II: Diseño metodológico, se expone el enfoque metodológico y las respectivas técnicas e instrumentos para la recaudación y análisis de datos. Subsiguientemente, el Capítulo III: Hallazgos de la Indagación presenta el análisis de los datos de la investigación desde una perspectiva descriptiva e inferencial. En el Capítulo IV: Discusión de los Resultados, se evalúan críticamente los resultados en relación con las teorías y la literatura revisada, proporcionando una explicación significativa de los resultados obtenidos. Al final, la investigación concluye con las Conclusiones, que responden a los objetivos establecidos; las Recomendaciones, destinadas a la utilización pragmática de los descubrimientos; las Referencias, que contienen las fuentes bibliográficas utilizadas; y los Anexos, que incluyen material suplementario pertinente a la investigación.

CAPÍTULO I: DISEÑO TEÓRICO

1.1. Antecedentes referenciales

1.1.1. Antecedentes referenciales internacionales

La disertación de Toapanta (2023) se centró en evaluar la asociación del juego simbólico con el avance de la expresión oral de pequeños en edad preescolar en una entidad formativa en Ecuador. Los métodos del autor fueron mixtos debido a la interacción de factores; sin embargo, el alcance descriptivo ayudó a ampliar la comprensión y explorar diversas perspectivas de múltiples autores sobre el tema. Se cumplió mediante una revisión completa en múltiples fuentes, como revistas, libros, repositorios universitarios, websites y artículos. El currículo fue desarrollado con la utilización de dos métodos con instrumentos validados por peritos en el área: una entrevista con preguntas abiertas dirigida a dos docentes, la cual brindó información sobre el uso del juego simbólico en sus prácticas diarias; así como una observación con una ficha que incluía una escala cuantificada, lo que posibilitó determinar el nivel de evolución que presentan los pequeños de 4 a 5 años en la comunicación oral. Esta observación fue suministrada a veinte educandos de la Entidad Formadora “Sagrada Familia”, mostrando que la mayoría de los párvulos mejoraron sus destrezas de locución oral en el marco del juego simbólico, en tanto que mediante este juego imaginan, enuncian ideas y emociones al encarnar distintos personajes.

La investigación de Cárdenas (2022) se centró en la indagación del "Juego simbólico en la evolución de la locución hablada en niños de 2 a 3 años". La tesis exploró diversas corrientes teóricas que destacan la relevancia de esta estrategia metodológica, y se identificaron tanto los beneficios como las características del juego simbólico en relación con la evolución del lenguaje oral en esta etapa. El marco teórico incluyó las ideas de Vygotsky, Piaget y Bruner, entre otros enfoques científicos, permitiendo establecer las funciones, etapas y dimensiones tanto del juego simbólico como del lenguaje. Se pensó en

cómo esta metodología impacta en la aprehensión de la lengua nativa, teniendo en cuenta que el proceso de formación cultural se inicia desde los primeros momentos de vida. El trabajo de indagación fue desarrollado desde un paradigma socio crítico con un enfoque cualitativo, descriptivo, bibliográfico y documental. Finalmente, se estipuló que el juego simbólico favorece considerablemente a la evolución comunicativa del lenguaje, empleando diversas formas de expresión. Este progreso ayuda a alcanzar la creación de la estructura de las ideas simbólicas, la finalidad comunicativa, la capacidad escucha atenta y el habla bajo control emocional y reflexiva sobre lo que se siente, interesa o necesita con acciones y palabras que se ajustan al carácter sociocultural.

1.1.2. Antecedentes referenciales nacionales

Según Casallo (2021), se examinó el impacto que el juego simbólico tiene en la mejora de la expresión hablada en el contexto de una entidad preescolar. Este estudio, de tipo básico y nivel correlacional causal, se realizó con un diseño no experimental y de corte transversal. El ejemplar no probabilístico quedó compuesto por 80 participantes. Para la recaudación de datos, se manejaron las técnicas de la observación y encuesta, mientras que los instrumentos empleados fueron un formulario de preguntas y un registro de observación, ambos validados por expertos (quienes coincidieron en su aplicabilidad) y con alta confiabilidad (0.906 para el juego simbólico y 0.930 para el lenguaje oral). Los resultados mostraron que el 67.50% de los participantes avistó que el nivel del juego simbólico estaba en proceso, y el 70.00% de la muestra también presentó ese mismo nivel. Se halló una correspondencia negativa muy baja ($X^2 = 58.471$) pero relevante ($p < 0.05$). En consecuencia, se concluyó que el juego simbólico aporta de manera relevante en la evolución de la expresión hablada.

La investigación de Serna (2022) tuvo como propósito establecer la vinculación entre el juego simbólico y la dicción oral en escolares de 5 años en una institución educativa de

Apurímac en el año 2021. Este estudio, de tipo básico y correlacional, utilizó un diseño no experimental. El total de elementos quedó constituido por 25 párvulos de 5 años, de los cuales 23 formaron parte de la muestra. Para el elemento de estudio 1 (juego simbólico) se empleó una lista de verificación con 12 ítems, mientras que para el elemento de estudio 2 (dicción oral) se utilizó una ficha de observación con 16 ítems, cuyas fiabilidades ya habían sido comprobadas en investigaciones previas. El tratamiento estadístico mostró la existencia de una asociación lineal moderada entre el juego simbólico y la articulación oral en la población estudiada.

1.2. Bases teóricas

1.2.1. El juego simbólico

Es la capacidad de los impúberes para imaginar, crear y actuar en escenarios simulados, representando objetos y funciones de manera simbólica; es una actividad en la que los párvulos usan cosas, acciones o roles para figurar situaciones imaginarias. Mediante esta forma de juego, los niños fortalecen y estimulan sus capacidades cognitivas, emocionales y sociales, explorando el espacio circundante y expresando ideas, pensamiento y emociones de modo creativo. (Herrera & Gonzales, 2023)

1.2.2. Dimensiones del juego simbólico

Para Chujandama et al. (2023) el juego simbólico es una manera de esparcimiento que faculta a los párvulos personificar contextos, roles, objetos o personas mediante el uso de su imaginación, sin que los elementos representados estén realmente presentes. Este tipo de esparcimiento es incuestionable para la evolución cognitiva, emocional y social de los párvulos. A continuación, se presentan sus dimensiones principales:

a) Representación de roles

En el juego simbólico, los pequeños adoptan y representan funciones de personajes o figuras que pueden estar basados en la vida real (padres, doctores, maestros) o en personajes ficticios (superhéroes, animales, etc.). Los niños asignan roles a otros participantes en el juego y asumen interacciones sociales según el personaje que representan. Por ejemplo, un niño se convierte en “doctor” y atiende a sus “pacientes” (otros niños o juguetes). (Gonzales, 2022)

b) Imitación

Para Bordoni (2018) el juego simbólico implica una gran cantidad de imitación de situaciones observadas en el entorno, como conversaciones entre adultos o interacciones sociales. Los niños reproducen lo que ven en la vida cotidiana, imitando los comportamientos, gestos y formas de hablar de las personas que les rodean.

c) Creatividad e imaginación

Al respecto Sanchez et al. (2020) el juego simbólico está estrechamente vinculada con las habilidades del impúber para crear mundos imaginarios y situaciones que no son reales. A través del juego simbólico, los niños exploran diversas ideas, escenarios y soluciones de manera creativa. Por ejemplo, un niño puede imaginar que está viajando a la luna o que su cama es un barco en el océano.

1.2.3. Etapas del juego simbólico

Entre las edades de 4 y 5 años, los educandos demuestran un progreso notable en sus capacidades cognitivas, sociales y verbales que les permiten participar en juegos más complejos y organizados. En esta etapa, el juego de simulación como actividad lúdica es más pronunciado con roles definidos, construcción de tramas intrincadas y mayor interacción social. A los 4 años, los niños adoptan papeles como los de un médico o un profesor y

desarrollan fantasías más elaboradas, tal como simular una comida o ir de compras. Tales formas de jugar implican la representación de hechos reales que se les rodean y se desarrolla de la observación y del uso simbólico de los objetos como, por ejemplo, un palo que simula sea una varita mágica o un coche. (Cáceres, 2024)

En este sentido, Bonilla (2017) menciona que para cuando los niños alcanzan la edad de 5 años, su juego de simulación se vuelve más elaborado. Comienzan a construir su juego en torno a historias, completas con principios, desarrollo y finales. Además, las interacciones entre los jugadores se vuelven más cooperativas, y el lenguaje es vital para organizar las acciones y formular reglas. Los niños presentan un mayor desarrollo de la empatía, esto es, de la habilidad de adoptar diferentes roles y ponernos en sus respectivos lugares. Tal como el niño hace este tipo de "actuaciones", igualmente usa este único tipo de disfraces orales, o mejor dicho, logra hablar con un nivel lexical y sintáctico que es apropiado a los niveles superiores. En esta fase, no solo la práctica lúdica la facilita la creatividad, sino que también el trabajo en conjunto, la socialización y el lenguaje.

1.2.4. Importancia del juego simbólico en el desarrollo infantil

El juego simbólico asiste a las zonas de intelecto, sociedad, emociones y vocabulario. Los niños aprenden a imitar escenarios de la vida real, lo que nutre su pensamiento abstracto y creatividad. Al usar objetos simbólicamente y asumir roles, aprenden a mirar las situaciones desde diferentes puntos de vista, lo que ayuda a construir empatía y descentralización cognitiva o la capacidad de entender diferentes perspectivas. (Gonzales 2022)

El juego simbólico configura una de las etapas más relevantes del desarrollo del lenguaje. Desde temprana edad, los niños empiezan a hablar con marcadas descripciones, sonora proyección, negociando papeles y planeando acciones. Todo esto no solo incrementa

su léxico, sino su hablar y la gramática empleada a niveles diferentes en los niños estructuralmente. A nivel social, el juego simbólico promueve la colaboración y la solución de problemas porque los niños necesitan relacionarse con otros para que el juego tenga integridad, aprender a negociar, y aprender a calmar conflictos de manera no violenta. Esta forma de juego también facilita a los pequeños el control de escenarios pasados que les conllevan a profundas emociones, ofreciéndoles un entorno seguro para la comprensión y regulación de sus emociones. Por consiguiente, el juego simbólico es calificado como una de las primordiales artes que los párvulos emplean para el desarrollo integral en todas sus dimensiones a nivel de su imaginación, pronunciación, y relación e interacción con otras personas y el medio (Cáceres, 2023).

1.2.5. EL juego simbólico y su vinculación con otras áreas del desarrollo

En la investigación de Otero et al. (2023), el juego de simulación se integra con otros dominios importantes como el pensamiento abstracto, la resolución de problemas y la socialización. Mediante el juego de simulación, los pequeños usan su imaginación para simular objetos y escenarios que no están disponibles para ellos, fomentando así el pensamiento abstracto. La habilidad de simbolizar y dar nuevo significado a objetos o situaciones, contribuye a la imaginación e impulsa el desarrollo cognitivo al preparar al niño para entender conceptos más complejos y abstractos en su vida. Respecto a la solución de conflictos, hay que resaltar que el juego simbólico brinda al párvulo la oportunidad de poner frente a sus ojos y enfrentar situaciones ficticias que requieren ser superadas. A medida que juegan, deben desarrollar planeaciones e idear sus propias soluciones y tomar decisiones, lo que mejora su habilidad para resolver problemas de forma autónoma. También en el juego simbólico es un ámbito donde los niños practican la sociabilización. Se relacionan con otros compañeros de juegos, asumen diferentes papales y reglas y discuten los planes sobre cómo se llevarán a cabo las actividades, lo que fomenta el fortalecimiento de la cooperación,

habilidades sociales y empatía. En este sentido, el juego simbólico no solo estimula la capacidad imaginativa, también ayuda en el ámbito del desarrollo cognoscitivo, social y emocional de los infantes.

1.2.6. Desarrollo del lenguaje oral

Corresponde a la habilidad de emplear el lenguaje de forma efectiva para comunicarse y expresar pensamientos o ideas; es el proceso a través del cual los niños aprenden y refinan las capacidades prioritarias para la comunicación verbal. Incluye la comprensión y producción de vocabularios, expresiones y oraciones, así como la capacidad de hablar con claridad, socializar y comunicar ideas, pensamientos y sentimientos de manera competente. (Arango et al, 2019)

1.2.7. Etapas del desarrollo del lenguaje en pequeños de 4 a 5 años.

La evolución lingüística de los párvulos de 4 a 5 años implica hitos importantes en términos de fluidez, gramática, vocabulario e incluso pronunciación. En esta etapa, los niños pueden comunicarse de maneras más refinadas, lo que les permite expresar ideas sofisticadas y participar en interacciones sociales de manera mucho más efectiva. Con respecto a la fluidez, los niños de esta edad empiezan a hablar más rápido y en un tono más natural, logrando mantener conversaciones más largas y coherentes. Son capaces de relatar o describir eventos o situaciones de forma secuencial, así como hacer preguntas para obtener información. Esto potencia su capacidad para interrelacionarse de manera verbal en los escenarios sociales y educativos. (Ortiz, 2020)

En cuanto a la gramática, los niños muestran un progreso significativo con la integración de mayor complejidad en sus estructuras de oraciones, por ejemplo, con el uso de "porque", "entonces", "aunque", etc. Empiezan a aplicar las reglas gramaticales de manera más consistente, aunque todavía cometen errores en algunas áreas más complejas como los

tiempos verbales. El vocabulario está creciendo exponencialmente en este período, ya que los niños aprenden nuevas palabras todos los días debido a su interacción con otras personas y su entorno. Utilizan palabras más precisas y específicas, lo que les permite describir objetos, acciones y emociones de manera mucho más elaborada. Con respecto a la pronunciación, durante el periodo de 4 a 5 años, los niños logran mejorar considerablemente su habilidad para articular sonidos, si bien es cierto que algunos fonemas más complejos continuarán siendo un reto. La claridad en la pronunciación se logra con más facilidad a medida que los niños interactúan con otros, en donde son retroalimentados por adultos, lo que permite a los oyentes comprender mejor lo que se dice (Ortiz, 2020). Globalmente, estos campos de desarrollo del lenguaje permiten un mejor aprovechamiento pedagógico y social por parte de los niños.

1.2.8. Factores que inciden en el desarrollo del lenguaje oral

Según Rey (2017) la prosperidad del lenguaje articulado en los impúberes está influenciado por una combinación de componentes biológicos, sociales y ambientales. Entre los factores biológicos, destacan la maduración del sistema neurológico y auditivo, que permite a los niños procesar sonidos y articular palabras. Los aspectos genéticos también juegan un papel trascendental, ya que algunos pequeñines pueden tener una predisposición natural para desarrollar el lenguaje con mayor facilidad que otros. En cuanto a los factores sociales, la interacción con los adultos y otros infantes es esencial. La estimulación verbal que reciben en su entorno, como conversaciones, lecturas y cantos, enriquece su vocabulario y mejora sus habilidades de comunicación. El contexto familiar también es crucial, ya que los niños que crecen en hogares donde se habla mucho y se les anima a expresarse tienden a desarrollar el lenguaje más rápidamente. No podemos dejar de mencionar que el acceso a recursos educativos y el tipo de estímulos ambientales que rodean al niño, como juegos,

cuentos y experiencias sensoriales, también influyen en la rapidez y calidad del avance del lenguaje articulado.

1.2.9. Teorías del desarrollo afines con el Juego Simbólico y el Lenguaje

Existen varias teorías del desarrollo que explican la asociación entre el juego simbólico y el lenguaje, destacando cómo estas dos áreas se influyen recíprocamente y contribuyen al crecimiento cognitivo y social de los pequeños.

a) Teoría Sociocultural de Lev Vygotsky

Vygotsky argumentó que el juego simbólico es un elemento concluyente y relevante del fortalecimiento del lenguaje hablado, dado que los educandos representan situaciones sociales y roles imaginarios que les permiten utilizar y expandir dramáticamente su vocabulario. Los niños representan nuevas palabras, socializan utilizando nuevas construcciones gramaticales y practican varios conceptos en el transcurso de interacciones sociales. Vygotsky creía que el lenguaje y el pensamiento están interconectados, y su concepto de juego simbólico sugiere que los niños mejoran su pensamiento abstracto y habilidades comunicativas en ese género de juego. Además, la “zona de desarrollo próximo” enfatiza la interacción con otros como un medio para avanzar en la adquisición del lenguaje; esto a menudo ocurre en el contexto del juego. (Alberto, 2018)

b) Teoría del Desarrollo Cognitivo de Jean Piaget

Para Piaget, el juego simbólico es una manifestación del pensamiento preoperacional, el cual incumbe a la etapa comprendida desde los 2 a los 7 años, en la que los infantes empiezan a emplear símbolos para representar objetos y eventos. En esta modalidad de juego, los niños en edad preescolar emplean su imaginación para representar y recrear situaciones inexistentes en la realidad inmediata, lo cual les ayuda a construir conceptos y les facilita el avance del lenguaje. Piaget señala que en el juego simbólico los

pequeñines pueden actuar y, a través de la acción, representarse y comprender el mundo, lo que a su vez fortalece sus habilidades comunicativas y su capacidad para expresarse con palabras. (Reynaudo, 2017)

c) Teoría del Aprendizaje Social de Albert Bandura

Según Bandura, el juego simbólico y el habla se desarrollan principalmente a través de la imitación y la observación. Los niños están expuestos a nuevas palabras, frases y ciertas maneras de comportarse durante su interacción con adultos y compañeros; más tarde, estos niños utilizan el nuevo vocabulario en el contexto del juego. El lenguaje se enriquece cuando los niños practican los diálogos y funciones que observan en su alrededor social. Así, el juego simbólico se transforma en un medio para practicar y reforzar el lenguaje que han aprendido. (Rodríguez & Cantero, 2020)

d) Teoría de la Mente

Alude a la habilidad de entender que los otros sujetos piensan, sienten y ven el mundo de manera diferente a uno mismo. El juego simbólico está relacionado con esta teoría, ya que, al asumir roles en el juego, los niños practican ponerse en el lugar de otros, lo que también implica un uso más avanzado del lenguaje. Al representar personajes y situaciones, los niños no solo desarrollan su capacidad para comunicarse, sino que también mejoran su comprensión de cómo el lenguaje puede expresar emociones y pensamientos complejos. (Calderón, 2019).

En conjunto, estas teorías subrayan la trascendencia del juego simbólico en el progreso lingüístico, destacando cómo el uso de la imaginación, la convivencia social y la imitación ayudan a los pequeños a expandir su competencia lingüística y cognitiva

1.3. Definición y operacionalización de variables

1.3.1. Definición de las variables de estudio de la indagación

✓ **Variable de investigación 1: “El juego simbólico”.**

Como elemento de estudio, se operativiza como el cumulo de habilidades de los impúberes para personificar escenarios, cosas o individuos valiendose de acciones imaginarias. En la investigación se medirá a través de la observación de actividades lúdicas, considerando la capacidad de los niños para imitar, crear roles y objetos simbólicos

✓ **Variable de investigación 2: “Desarrollo del lenguaje oral”.**

El desarrollo del lenguaje oral, como variable, se operativizó a través la evaluación de las destrezas de los pequeños para entender y producir oraciones, frases y palabras. Se medirá a través de pruebas que evalúen la fluidez verbal, la capacidad de estructurar frases, el uso de vocabulario adecuado y la claridad en la pronunciación.

1.3.2. Operacionalización de las variables de estudio

Tabla 1. *Implementación de las variables en el ámbito operativo*

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTO
Variable independiente: El juego simbólico	Representación de roles	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Asunción de roles familiares ✓ Uso simbólico de objetos ✓ Interacción y asignación de roles ✓ Flexibilidad en el cambio de roles ✓ Desempeño de roles combinados 	Ficha de observación 1
	Creatividad lúdica	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Inventiva en el juego ✓ Flexibilidad en el uso de materiales ✓ Generación de diálogos y narrativas ✓ Creación de reglas lúdicas ✓ Elaboración de escenarios complejos 	
	Imitación	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Imitación de situaciones de la vida cotidiana ✓ Eco de conversaciones ✓ Aprendizaje en grupo ✓ Expresión corporal ✓ Creatividad a partir de la imitación 	
	Fluidez verbal	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Expresión continua ✓ Riqueza de vocabulario ✓ Narración estructurada ✓ Respuesta espontánea ✓ Uso de conectores ✓ Construcción de oraciones 	

Variable dependiente: Desarrollo del lenguaje oral	Estructura gramatical	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Uso adecuado de tiempos verbales ✓ Manejo de elementos gramaticales ✓ Formulación de preguntas ✓ Autocorrección
	Claridad fonológica	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Pronunciación precisa ✓ Claridad en palabras complejas ✓ Diferenciación de fonemas ✓ Ritmo y entonación adecuados ✓ Articulación completa

Nota: La primera ficha de observación consta de 15 ítems distribuidas proporcionalmente en sus tres dimensiones (representación de roles, creatividad lúdica e imitación), la obtención de los datos permitirá conocer el nivel de los pequeños en el juego simbólico; por su parte la ficha de observación 2 también contiene 15 ítems distribuidas proporcionalmente en sus tres dimensiones (fluidez verbal, estructura gramatical y claridad fonológica), la obtención de los datos permitirá conocer el nivel del desarrollo del lenguaje oral de los párvulos. Las dos fichas de observación serán aplicadas a los pequeños de 4 y 5 años de la entidad educadora N° 234 del distrito de Bagua Grande, 2024.

CAPÍTULO II: DISEÑO METODOLÓGICO

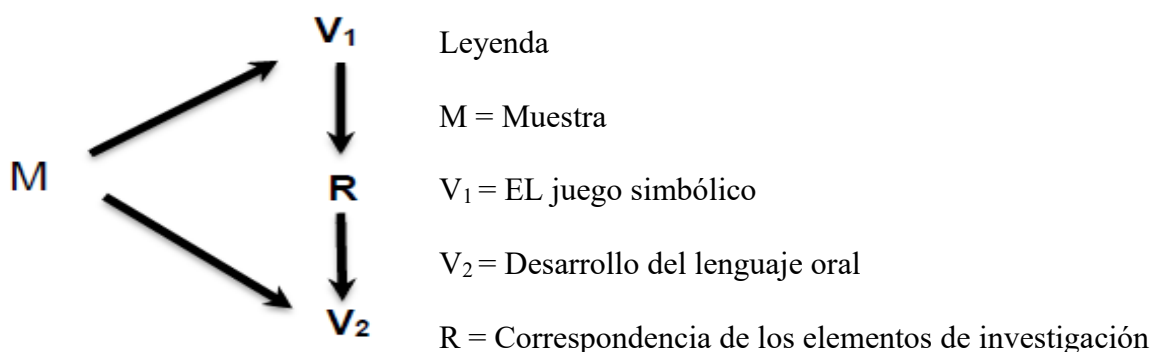
2.1. Tipo y nivel de investigación

De acuerdo con Carrasco (2006), la investigación posee un carácter básico, dado que se orienta hacia la exploración y generación de nuevos conocimientos. Su finalidad fue recopilar información relacionada con los elementos de estudio “el juego simbólico” y “el desarrollo del lenguaje oral” considerando sus componentes e indicadores. Este proceso cedió afianzar y contrastar el conocimiento teórico-científico necesario para convertir el contexto, por esta razón se reconoce su aporte en el ámbito teórico y científico.

Según lo planteado por Hernández et al. (2010), el estudio presenta un nivel asociativo, pues su propósito fue identificar la relación existente entre las variables y la muestra seleccionada. En este sentido, se procedió a recopilar información con el fin de establecer el grado de correspondencia de los dos elementos de investigación “el juego simbólico” y “el desarrollo del lenguaje oral”, dentro de un periodo definido de forma intencional.

2.2. Diseño de contrastación de hipótesis

A partir de lo expuesto por Hernández et al. (2010), el estudio se enmarca en un enfoque cuantitativo y acoge un esquema no experimental, lo que quiere decir que no involucra manipulación de variables. La investigación se enfoca en observar los fenómenos dentro de su contexto real para analizarlos posteriormente. Se caracteriza por ser de tipo correlacional, puesto que busca fijar la reciprocidad existente entre la variable “*juego simbólico*” y la variable “*desarrollo del lenguaje oral*”. El esquema presentado a continuación representa este modelo de diseño:



2.3. Población y muestra

✓ Población

Se compone de todos los sujetos u objetos con rasgos comunes que forman parte del enfoque de una indagación. La población en el este trabajo de indagación estuvo constituida por 24 pequeños de 4 y 5 años de edad del establecimiento educativo N° 234 del distrito de Bagua Grande, 2024, durante el año 2024.

Tabla 2. Descripción de la población de estudio

Edad Cronológica	Mujeres	Varones	Total Parcial
4 años	4	7	11
5 años	6	7	13
Total	10	14	24

✓ Muestra

El ejemplar incumbe a una parte representativa del total de elementos, elegida con la finalidad de ser analizada y así poder generalizar los hallazgos al total de la población. La muestra del este trabajo de indagación estuvo instaurada por toda la población mencionada, es decir por los 24 niños de 4 y 5 años de edad de la entidad formadora N° 234 del distrito de Bagua Grande, 2024, durante 2024, de los cuales 11 niños conciernen a 4 años y 13 niños incumben a 5 años de edad

2.4. Técnicas, instrumentos, equipos y materiales

✓ Técnicas e instrumentos

Tabla 3. Instrumentos y técnicas de obtención de la información

Técnicas	Instrumentos
Observación	Ficha de observación N° 1 para evaluar el nivel de desempeño en el juego simbólico de los niños
Observación	Ficha de observación N° 2 para evaluar el nivel de desarrollo del lenguaje oral de los niños

Nota: La ficha de observación 1 contiene 15 ítems distribuidas proporcionalmente en sus tres dimensiones (representación de roles, creatividad lúdica e imitación), la obtención de los datos permitirá conocer el nivel de desempeño de los educandos en el juego simbólico, por su parte la ficha de observación 2 también contiene 15 ítems distribuidas proporcionalmente en sus tres dimensiones (fluidez verbal, estructura gramatical y claridad fonológica), la obtención de los datos permitirá conocer el nivel del avance del lenguaje articulado de los impúberes. Las dos fichas de observación serán aplicadas a los pequeñines de 4 y 5 años de la organización educadora N° 234 del distrito de Bagua Grande, 2024.

✓ Materiales y equipos

Para la consumación de la indagación, se usaron distintos equipos y materiales que facilitaron la adquisición y análisis de datos. De los materiales empleados se encuentran fichas de observación, diseñadas para evaluar el nivel de desempeño en el juego simbólico y el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 4 y 5 años. Además, había documentos oficiales de la institución educativa, como registros de estudiantes e informes pedagógicos, que ayudaron en la identificación de la muestra. En cuanto al equipo, el uso de grabadoras de audio y video permitió capturar la forma de convivencia de los impúberes a lo largo de

las sesiones de juego simbólico, lo que posibilitó análisis detallados de sus expresiones verbales. Además, se utilizó una computadora personal con software estadístico para el tratamiento y análisis de datos, afirmando la precisión de los resultados. Estos recursos fueron fundamentales para desarrollar el estudio de manera ordenada y empírica.

CAPITULO III: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Resultados de la indagación

Procediendo con la presentación, lo siguiente consiste en un análisis estadístico ya que se incorporaron enfoques descriptivos e inferenciales para explorar la asociación del “juego simbólico” y “el desarrollo del lenguaje” en impúberes de 4 a 5 años en la Entidad Formadora N° 234 en el distrito de Bagua Grande. En primer lugar, el análisis descriptivo permitirá la caracterización de las variables estudiadas que incluyen distribuciones de frecuencia, tendencia central y dispersión general, proporcionando una impresión de la extensión del juego simbólico, así como la evolución del lenguaje hablado en la población estudiada. El análisis inferencial se enfocará posteriormente en buscar la relación, así como su nivel de correlación, entre las dos variables utilizando las pruebas estadísticas correspondientes, en este caso, la correlación de Pearson. Así se podrán alcanzar conclusiones que sustenten la efectividad posee el juego simbólico en la evolución del lenguaje oral y, de esta forma, aportar datos útiles para la educación inicial.

3.1.1. Análisis descriptivo de las variables de investigación

a) Análisis descriptivo de la variable “el juego simbólico”

El análisis descriptivo de la variable “juego simbólico”, considerando sus tres componentes: representación de roles, creatividad lúdica e imitación se lleva a cabo en la presente propuesta. Este análisis incluye el nivel de logro de los párvulos de 4 y 5 años en cada una de estas dimensiones y se basa en distribución de frecuencias, medidas de tendencia central y de dispersión. Escenificación de roles hace hincapié en la habilidad que tienen los niños de actuar en diferentes personajes y situaciones que son producto de su imaginación; por su parte, creatividad lúdica se refiere a la capacidad de tener ideas y formas novedosas

y diversas para construir enunciados y escenarios dentro del juego simbólico. Finalmente, la imitación evalúa la capacidad que tienen los infantes de ejecutar acciones que contemplaron previamente en su entorno, evidenciando así el avance en las etapas de aprendizaje y desarrollo cognitivo. Este análisis permitirá obtener una visión detallada del nivel de juego simbólico en la población estudiada, proporcionando una base para su posterior comparación con el avance del lenguaje hablado.

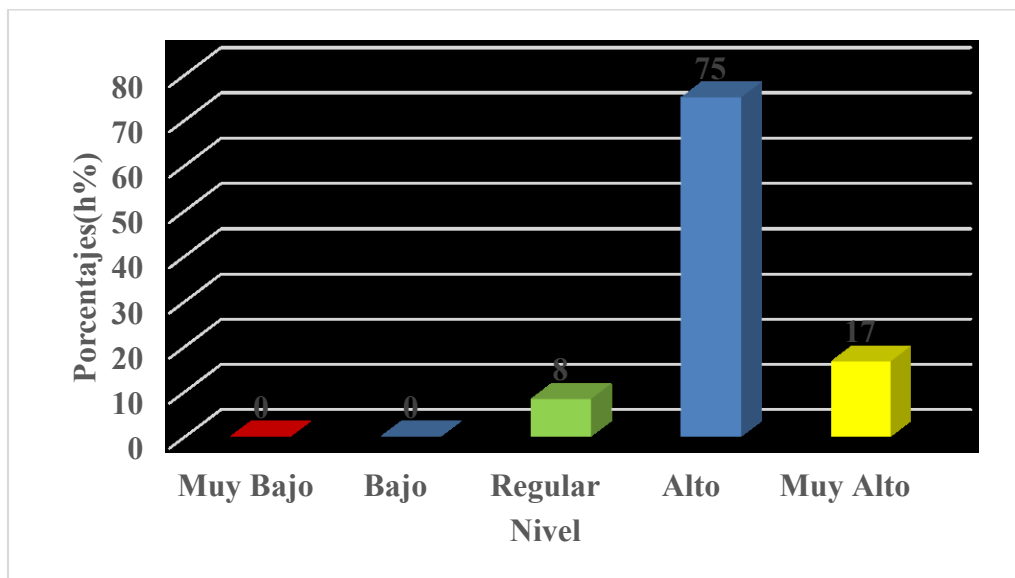
Tabla 4. *Categorización del elemento de investigación “el juego simbólico”*

Nivel	Intervalo	Dimensión		
		1	2	3
Muy Bajo	[1 – 15]	[1 – 5]	[1 – 5]	[1 – 5]
Bajo	[16 – 30]	[6 – 10]	[6 – 10]	[6 – 10]
Regular	[31 – 45]	[11 – 15]	[11 – 15]	[11 – 15]
Alto	[46 – 60]	[16 – 20]	[16 – 20]	[16 – 20]
Muy alto	[61 – 75]	[21 – 25]	[21 – 25]	[21 – 25]

Tabla 5. *Organización de la información referente al “juego simbólico”*

NIVEL	INTERVALO	fi	hi
Muy Bajo	[1 – 15]	0	0
Bajo	[16 – 30]	0	0
Regular	[31 – 45]	2	8
Alto	[46 – 60]	18	75
Muy Alto	[61 – 75]	4	17
Total		24	100

Figura 1. Evaluación gráfica de las categorías en “los juegos simbólicos”



Tal como se observa la tabla 5 y la figura 1, se visualiza que, en relación con el nivel de logro de los impúberes de 4 y 5 años de la Entidad Formativa N° 234 del distrito de Bagua Grande en los "juegos simbólicos", los resultados reflejan una tendencia positiva en el desarrollo de esta habilidad. Específicamente, el 8% de los pequeñines se posicionan en un nivel regular, en tanto que la gran parte, un 75%, alcanza un nivel alto, y un 17% demuestra un nivel muy alto de desempeño. Es importante resaltar que no se registran casos en los niveles bajo y muy bajo, lo que revela que los impúberes exteriorizan un adecuado desarrollo en la ejecución de juegos simbólicos, lo que a su vez podría estar relacionado con un entorno educativo propicio que favorece la creatividad, la imaginación y la interacción social.

✓ Dimensión 1: Representación de roles

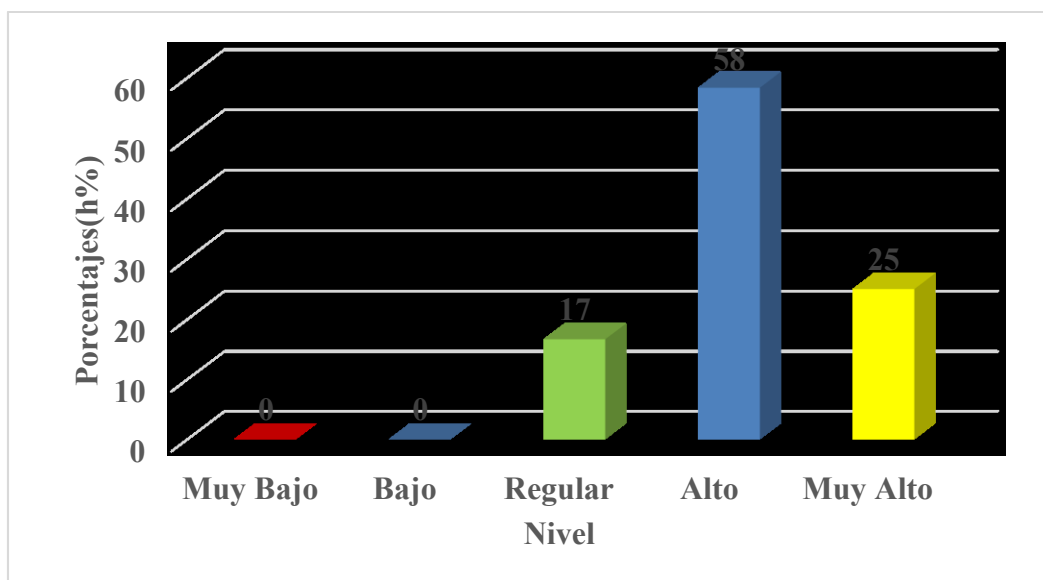
Acto seguido, se exhibe el análisis descriptivo de la dimensión "representación de roles", la cual se incluye como parte de la variable "juego simbólico". Este análisis apertura saber el nivel de desempeño de los niños de 4 y 5 años en esta dimensión, considerando sus dos indicadores: uso de objetos simbólicos e imitación de roles. El uso de objetos simbólicos hace referencia a la capacidad del niño para emplear un objeto con una función diferente a

la real dentro del juego, demostrando su habilidad para abstraer y representar situaciones imaginarias. Por otro lado, la imitación de roles evalúa la manera en que los niños asumen e interpretan distintos personajes o situaciones sociales, reproduciendo comportamientos y diálogos propios de su entorno. Mediante la aplicación de técnicas estadísticas descriptivas, como la distribución de frecuencias, se podrá obtener un panorama detallado sobre el avance de la representación de roles en la población trabajada, contribuyendo al análisis de su asociación con el lenguaje oral.

Tabla 6. Organización de los datos referente a “representación de roles”

NIVEL	INTERVALO	fi	hi
Muy Bajo	[1 – 5]	0	0
Bajo	[6 – 10]	0	0
Regular	[11 – 15]	4	17
Alto	[16 –20]	14	58
Muy Alto	[21 – 25]	6	25
Total		24	100

Figura 2. Evaluación gráfica de las categorías en la “representación de roles”



Teniendo en cuenta la tabla 6 y la figura 2, se observa que, en relación con el nivel de desempeño de los pequeños de 4 y 5 años de la Entidad Formadora N° 234 del distrito de

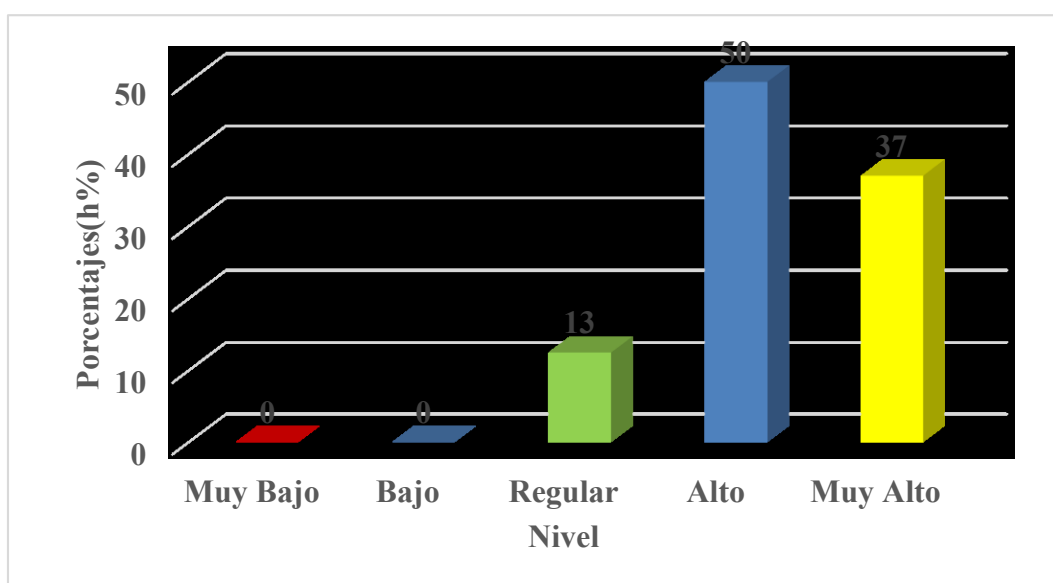
Bagua Grande en la dimensión "representación de roles" de la variable "juegos simbólicos", los resultados evidencian un desarrollo significativo en esta habilidad. En detalle, el 17% de los pequeñines se disponen en un nivel regular, en tanto que una gran mayoría, un 58%, logra la categoría alto, y un 25% se sitúa en la categoría muy alto. Cabe resaltar que no se registran casos en los niveles bajo y muy bajo, lo que da a entender que los niños poseen una capacidad considerable para asumir y representar distintos roles en el juego, lo que a su vez fortalece sus habilidades sociales, comunicativas y cognitivas. Estos resultados podrían estar vinculados con estrategias pedagógicas efectivas que fomentan la creatividad y la expresión simbólica en los niños.

✓ **Dimensión 2: Creatividad lúdica**

A partir de los aspectos del elemento de estudio "juego simbólico" se analizará de manera descriptiva la creatividad lúdica. En este análisis, se toman en cuenta cinco indicadores que permiten evaluar el grado de creatividad de un niño en los juegos simbólicos en que participa: creación de situaciones, transformación de objetos en herramientas simbólicas, creación de relatos, invención de reglas para jugar y escenificación. La capacidad de crear nuevas situaciones pertenece a la habilidad del niño para inventar escenarios originales y novedosos en el juego. La incorporación de objetos en el juego evalúa cómo un niño utiliza artículos comunes para representar diversas facetas de su vívida imaginación. Contar historias evalúa la capacidad del niño para narrar mientras participa en el juego imaginario. La invención de reglas de juego refleja el nivel de organización y estructura que los niños aportan a sus actividades lúdicas. Finalmente, la construcción de escenarios analiza cómo los niños diseñan y organizan el entorno de su juego. A través de la aplicación de técnicas estadísticas descriptivas, este análisis proporcionará una visión detallada de la creatividad lúdica de los niños, lo cual es fundamental para comprender su desarrollo cognitivo y lingüístico.

Tabla 7. Organización de los datos referente a “creatividad lúdica”

NIVEL	INTERVALO	fi	hi
Muy Bajo	[1 – 5]	0	0
Bajo	[6 – 10]	0	0
Regular	[11 – 15]	3	13
Alto	[16 –20]	12	50
Muy Alto	[21 – 25]	9	37
Total		24	100

Figura 3. Evaluación gráfica de las categorías en “la creatividad lúdica”

En torno a lo mostrado en la tabla 7 y la figura 3, se avizora que, en relación con el nivel de logro de los pequeñines de 4 y 5 años de la Entidad Educadora N° 234 del distrito de Bagua Grande en el aspecto "creatividad lúdica" del elemento de estudio "juegos simbólicos", los resultados reflejan un desarrollo favorable en esta habilidad. En detalle, el 13% de los infantes se encuentran en un nivel regular, en tanto que un 50%, alcanza la categoría alto y un 37% demuestra la categoría muy alto. Es relevante señalar que no se registran casos en los niveles bajo y muy bajo, lo que indica que los niños poseen una capacidad notable para expresar su creatividad a través del juego simbólico. Este resultado sugiere que el contexto

educativo contribuye al desarrollo de actividades que potencian la creación y fantasía en los niños, lo cual es favorable para su desarrollo integral.

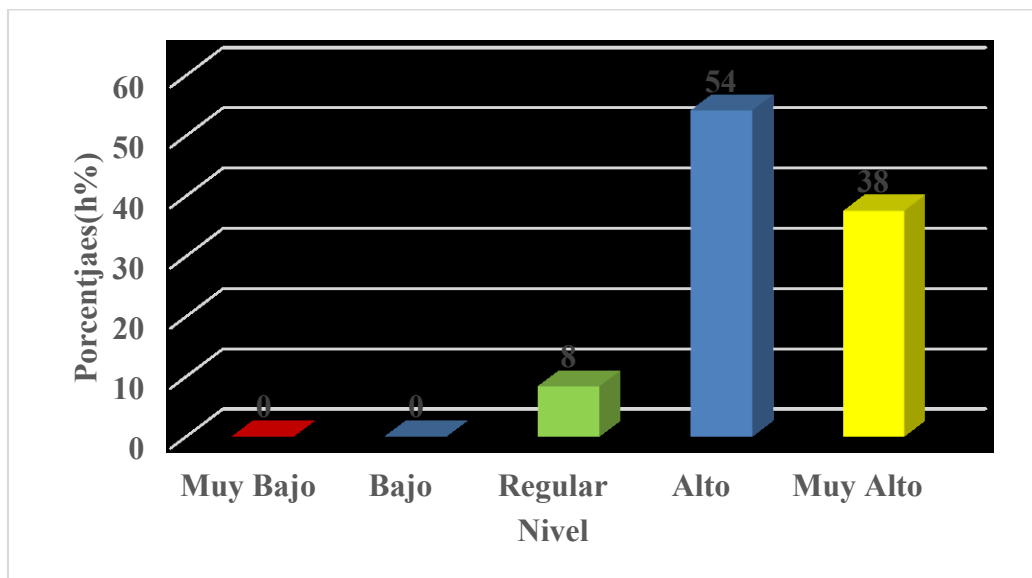
✓ **Imitación**

En esta sección, presentamos el análisis descriptivo de la dimensión "creatividad lúdica", centrándonos en los siguientes tres indicadores clave: 'imita acciones de adultos y cotidianas', 'imita expresiones o gestos faciales y corporales' e 'imita diálogos de la vida real'. El indicador "imita acciones de adultos y cotidianas" mide la capacidad del niño para realizar ciertos comportamientos o actividades que ve en su entorno, como las tareas del hogar o las rutinas diarias. La imitación de gestos y expresiones faciales y corporales mide la reproducción de emociones y posturas físicas, mostrando que el niño puede entender y replicar la comunicación no verbal. Finalmente, el indicador imita diálogos de la vida real refleja la habilidad del niño para reproducir diálogos propios de su contexto social o familiar, lo que pone en evidencia su comprensión de las relaciones pautadas de comunicación. Este análisis descriptivo ofrecerá un panorama de cómo los niños incorporan la imitación dentro de su quehacer lúdico, aspecto muy relevante en la mejora del lenguaje y sociabilidad.

Tabla 8. Organización de los datos referente a "imitación"

NIVEL	INTERVALO	fi	hi
Muy Bajo	[1 – 5]	0	0
Bajo	[6 – 10]	0	0
Regular	[11 – 15]	2	8
Alto	[16 –20]	13	54
Muy Alto	[21 – 25]	9	38
Total		24	100

Figura 4 Evaluación gráfica de las categorías en “la imitación”



A partir de lo evidenciado en el cuadro 8 y la Figura 4, se observa que referido al nivel de rendimiento de los pequeñines de la Entidad Formada N° 234 ubicada en el distrito de Bagua Grande, el nivel de “imitación” en los juegos simbólicos de los párvulos de 4 y 5 años mostró resultados duraderos hacia el fortalecimiento del dominio de habilidades. Específicamente, solo el 8% de los impúberes se encuentra en la categoría de “moderado”; la mayoría, que es el 54%, está en la categoría alto y el 38% exhibió un nivel muy alto. Es relevante señalar que no existen casos en los niveles bajo y muy bajo, lo que sugiere que los niños han adquirido de forma correcta la habilidad para imitar acciones, conductas y roles en el juego. Este resultado indica que el aspecto escolar facilita de manera pertinente la exploración y la reproducción de su ambiente cotidiano, lo que permite el avance del aprendizaje social, la cognición del entorno, y el desarrollo lingüístico a partir del juego.

b) Análisis descriptivo de la variable de investigación 2

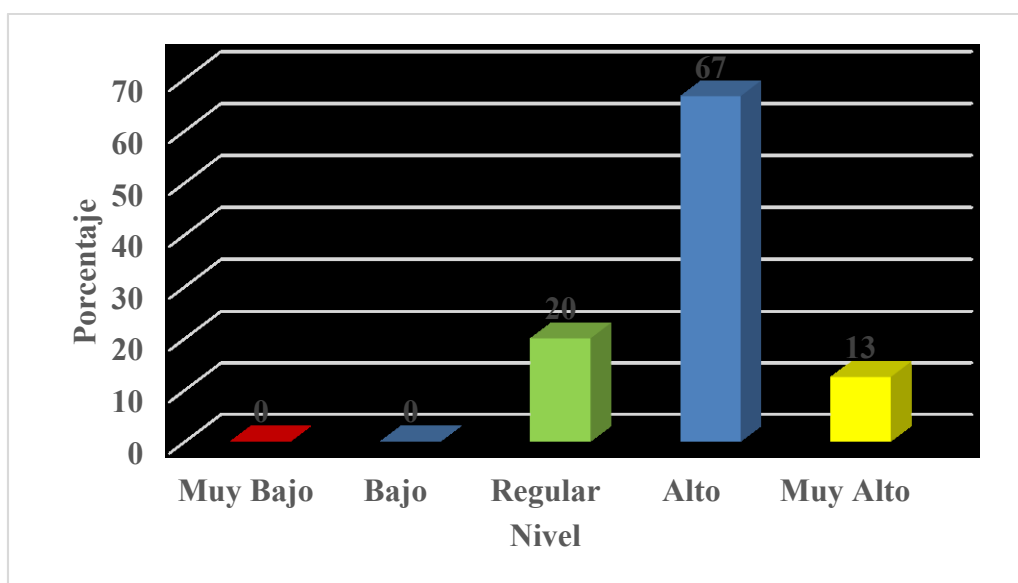
El análisis descriptivo para el elemento de estudio “desarrollo del lenguaje oral” se ostenta a continuación con sus tres dimensiones más importantes: fluidez verbal, estructura gramatical y claridad fonológica. El indicador de fluidez verbal analiza el nivel de donde el niño es capaz de presentar sus ideas de forma continua, atendiendo a su ritmo y organización verbal. La estructura gramatical contempla el cumplimiento de las normas del lenguaje tales como: la elaboración de enunciados completos, concordancia, el uso de los verbos y proposiciones apropiadas al tiempo y contexto de la oración. Finalmente, la claridad de la fonología se refiere a la precisión de la producción del niño en relación con la exactitud de la articulación de los sonidos del habla mientras intentan vocalizar palabras para que otros puedan entenderlas. Al analizar descriptivamente estas dimensiones, será posible lograr una comprensión integral del grado de progreso del lenguaje hablado en pequeños de 4 y 5 años, lo que permitirá una correlación más clara con el juego simbólico.

Tabla 9. *Categorización del elemento de investigación “desarrollo del lenguaje oral”*

Nivel	Intervalo	Dimensión	Dimensión	Dimensión
		1	2	3
Muy Bajo	[1 – 15]	[1 – 5]	[1 – 5]	[1 – 5]
Bajo	[16 – 30]	[6 – 10]	[6 – 10]	[6 – 10]
Regular	[31 – 45]	[11 – 15]	[11 – 15]	[11 – 15]
Alto	[46 – 60]	[16 – 20]	[16 – 20]	[16 – 20]
Muy alto	[61 – 75]	[21 – 25]	[21 – 25]	[21 – 25]

Tabla 10. Organización de los datos referido al “desarrollo del lenguaje oral”

NIVEL	INTERVALO	fi	hi
Muy Bajo	[1 – 15]	0	0
Bajo	[16 – 30]	0	0
Regular	[31 – 45]	5	20
Alto	[46 – 60]	16	67
Muy Alto	[61 – 75]	3	13
Total		24	100

Figura 5 Evaluación gráfica de las categorías en el “desarrollo del lenguaje oral”

En referencia al cuadro 10 y la figura 5, se divisa que, en relación con el nivel de desarrollo del lenguaje hablado de los pequeñines de 4 y 5 años de la Entidad Formativa N° 234 del distrito de Bagua Grande, los resultados reflejan un desempeño mayormente positivo en esta habilidad fundamental. En detalle, el 20% de los párvulos se hallan en un nivel regular, en tanto que un 67%, alcanza la categoría alto y un 13% demuestra estar en la categoría muy alto. Es relevante destacar que no se registran casos en los niveles bajo y muy bajo, lo que señala que los párvulos evidencian un desarrollo lingüístico adecuado para su edad. Estos hallazgos sugieren que el entorno educativo y las estrategias de enseñanza utilizadas dentro de la institución contribuyen al desarrollo y mejora de las habilidades del lenguaje oral, lo que a su vez afecta su comunicación, interacciones sociales e ideas.

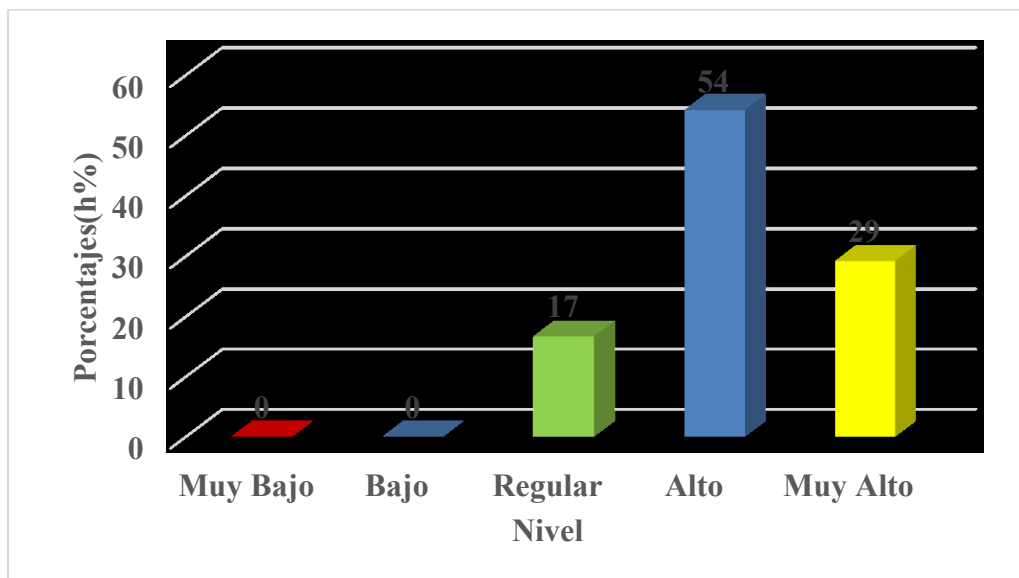
✓ Dimensión 1: Fluidez verbal

Procediendo, analizaremos la dimensión “fluidez verbal”, que es parte de la variable “desarrollo del lenguaje”, realizando un análisis descriptivo. Este análisis seguirá cinco indicadores específicos: expresión en oraciones completas e ininterrumpidas, variedad de vocabulario, secuenciación, uso de conectores verbales y la velocidad del encuestado al responder las preguntas. La expresión indicadora de ideas sin pausas evalúa la capacidad de un niño para hablar sin ninguna interrupción que dificulte la comprensión del mensaje. Vocabulario variado evalúa el rango de palabras utilizadas por el niño, prestando atención a su capacidad para usar palabras diferentes y apropiadas según el contexto. Una secuencia de ideas se refiere a la habilidad del infante para sistematizar y describir sus ideas de forma lógica, de tal modo que no haya desorden en las ideas presentadas. El uso de conectores verbales analiza la capacidad para emplear términos que enlazan frases y oraciones, como "y", "pero", "porque", entre otros, favoreciendo la cohesión en el discurso. Finalmente, la respuesta rápida a las preguntas evalúa la agilidad del niño para comprender y contestar las preguntas de manera pertinente y en un tiempo adecuado. Este análisis descriptivo permitirá observar el nivel de fluidez verbal de los infantes y su vinculación con otras dimensiones del lenguaje oral.

Tabla 11. Organización de los datos respecto a la “fluidez verbal”

NIVEL	INTERVALO	fi	hi
Muy Bajo	[1 – 5]	0	0
Bajo	[6 – 10]	0	0
Regular	[11 – 15]	4	17
Alto	[16 – 20]	13	54
Muy Alto	[21 – 25]	7	29
Total		24	100

Figura 6. Evaluación gráfica de las categorías en la “fluidez verbal”



Con base a lo mostrado en el cuadro 11 y la figura 7, se vislumbra que, en referencia con el nivel del aspecto "fluidez verbal" de los educandos de 4 y 5 años de la Entidad Formadora N° 234 del distrito de Bagua Grande, los resultados muestran un desempeño mayormente favorable en esta habilidad lingüística. En detalle, el 17% de los párvulos se ubican en un nivel regular, en tanto que un 54%, alcanza la categoría alto y un 29% demuestra estar en la categoría muy alto. Es importante resaltar que no se registran casos en los niveles bajo y muy bajo, lo que indica que los niños poseen una capacidad de expresión oral fluida acorde a su edad. Estos hallazgos sugieren que el entorno escolar, junto con las estrategias pedagógicas adoptadas, favorecen el aumento de la fluidez verbal, lo que faculta a los educandos expresarse más eficazmente y articular sus pensamientos con notable claridad, así como participar en diversas interacciones sociales.

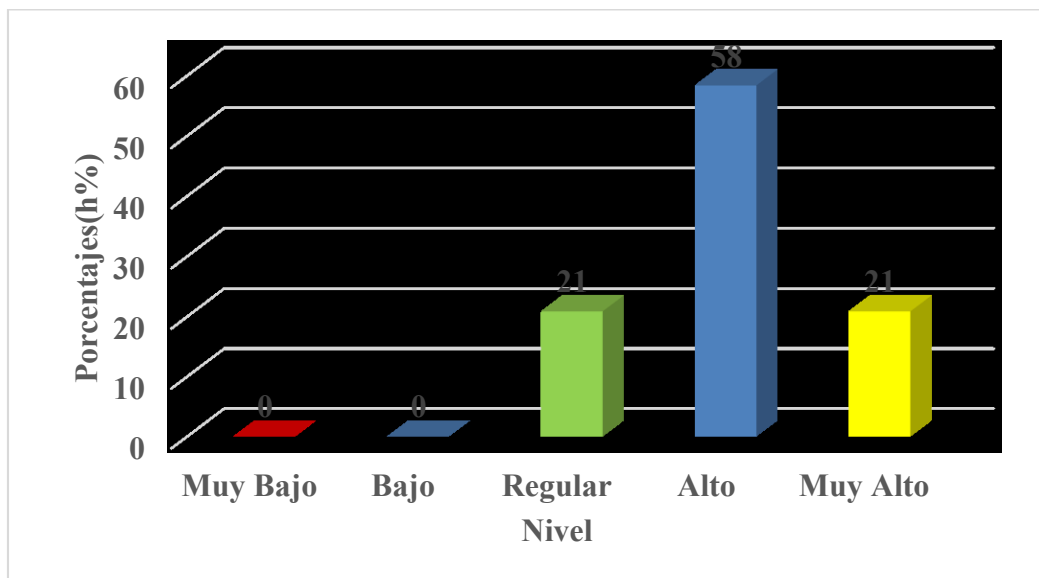
✓ Dimensión 2: Estructura gramatical

En esta sección, se proporcionará el análisis descriptivo de la dimensión "estructura gramatical" correspondiente a la variable "desarrollo del lenguaje". El análisis se enmarcará dentro de cinco indicadores clave: formar una oración completa que contenga un sujeto, predicado y objeto; uso del tiempo verbal correcto; uso de artículos y pronombres; preguntas estructuradas; autocorrección. El indicador formar oraciones completas con sujeto, verbo y objeto evalúa la capacidad del niño para transmitir pensamientos completos que contienen los elementos básicos de la gramática. El Uso Correcto de los Tiempos verifica si el niño utiliza los marcadores temporales de manera adecuada dentro del contexto, demostrando algún nivel de comprensión temporal. De acuerdo con los artículos y pronombres definidos, también se evalúa la capacidad del niño para usar correctamente estos elementos gramaticales en el habla. Las preguntas estructuradas valoran la capacidad del niño para articular preguntas completas y correctamente formuladas. Por último, la auto-corrección evalúa la habilidad de un niño para reconocer y corregir errores gramaticales en su habla, lo que sugiere que el niño tiene algún grado de consciencia metalingüística. Este análisis descriptivo permitirá obtener una visión detallada del desarrollo gramatical de los niños y su capacidad para construir un lenguaje más preciso y estructurado.

Tabla 12. Organización de los datos respecto a la "estructura gramatical"

NIVEL	INTERVALO	fi	hi
Muy Bajo	[1 – 5]	0	0
Bajo	[6 – 10]	0	0
Regular	[11 – 15]	5	21
Alto	[16 –20]	14	58
Muy Alto	[21 – 25]	5	21
Total		24	100

Figura 7 Evaluación gráfica de las categorías de la “estructura gramatical”



En base a lo mostrado en el cuadro 12 y la figura 7, se ve que, en referencia con el nivel del aspecto "estructura gramatical" de los párvulos de 4 y 5 años de la Organización Formadora N° 234 del distrito de Bagua Grande, los resultados reflejan un desarrollo positivo en esta habilidad lingüística. Específicamente, el 21% de los párvulos se ubican en la categoría regular, el 58% se halla en la categoría alto, y el 21% demuestra que está posicionado en la categoría muy alto. En este caso, es relevante señalar que no existen evidencias en los niveles bajo y muy bajo, lo que quiere decir que los niños poseen un manejo adecuado de la estructura gramatical en su comunicación oral. Estas evidencias indican que el entorno escolar y las metodologías didácticas aplicadas son eficientes en la facilitación del desarrollo de habilidades para construir oraciones con adecuada coherencia y sintácticamente correctas y por lo tanto, en su expresión y comprensión del lenguaje.

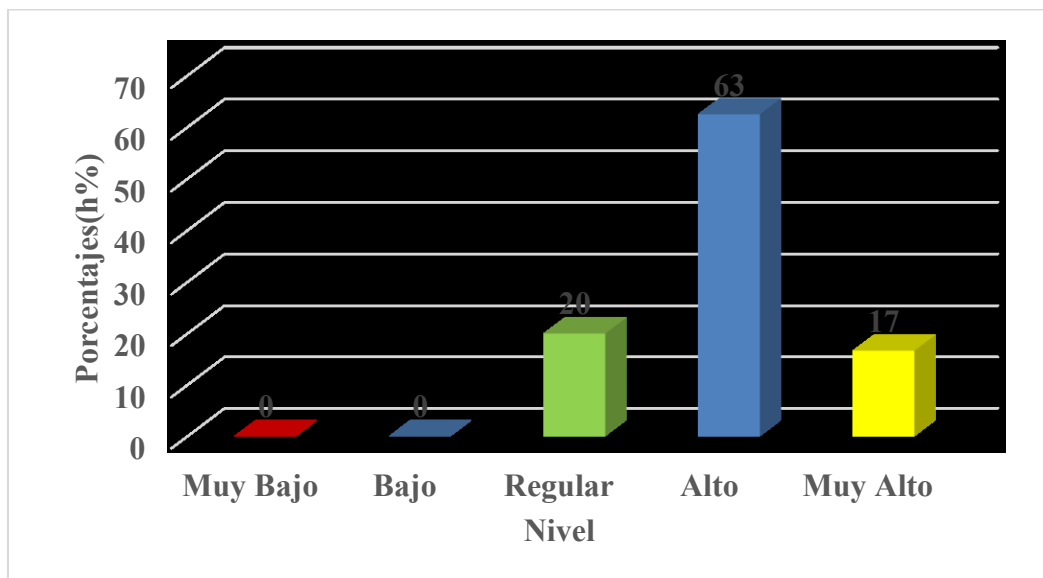
✓ Dimensión 3: Claridad fonológica

En la sección que sigue, se presenta un análisis descriptivo de la dimensión “claridad fonológica”, parte de la variable “desarrollo del lenguaje oral”. Este análisis abordará cuatro indicadores críticos: claridad en la articulación de fonemas, pronunciación correcta de sílabas complejas, discriminación de sonidos similares, y ritmo y entonación adecuada en el habla. La claridad fonológica examina el dominio del niño en la articulación de sonidos básicos y su relevancia para la comprensión oral, que es fundamental. Cómo pronunciar correctamente sílabas complejas está referido a la capacidad del párvulo para pronunciar combinaciones de sílabas complicadas que requieren un esfuerzo articulatorio más intrincado. Distinguir fonemas semejantes está referido a la capacidad del párvulo para diferenciar fonemas similares que pueden sonar similares, como vocales y consonantes adyacentes. Finalmente, el indicador de ritmo y entonación adecuada al hablar observa cómo el niño maneja el flujo de su discurso, asegurando que las pausas y variaciones en la entonación sean apropiadas para transmitir el mensaje de forma efectiva. Este análisis descriptivo proporcionará una visión integral del desarrollo fonológico en los educandos, lo que es clave para reforzar su competencia de comunicación clara y efectiva.

Tabla 13. Organización de los datos respecto a la “claridad fonológica”

NIVEL	INTERVALO	fi	hi
Muy Bajo	[1 – 5]	0	0
Bajo	[6 – 10]	0	0
Regular	[11 – 15]	5	20
Alto	[16 – 20]	15	63
Muy Alto	[21 – 25]	4	17
Total		24	100

Figura 8. Evaluación gráfica de las categorías de la “claridad fonológica”



En base a lo mostrado en la tabla 13 y la figura 8, se puede ver que, en referencia con el nivel del aspecto "claridad fonológica" de los párvulos de 4 y 5 años de la Entidad Formadora N° 234 del distrito de Bagua Grande, los resultados reflejan un desarrollo mayormente positivo en esta habilidad del lenguaje hablado. En detalle, el 20% de los pequeñines se ubican en un nivel regular, en tanto que un 63%, alcanza la categoría alto y un 17% demuestra ubicarse en la categoría muy alto. Es relevante anunciar que no se registran casos en los niveles bajo y muy bajo, lo que indica que los niños poseen una adecuada pronunciación y articulación de los sonidos del habla. Estos hallazgos sugieren que las estrategias pedagógicas implementadas favorecen el desarrollo de la claridad fonológica, permitiendo que los niños se expresen con mayor precisión y sean comprendidos con facilidad en sus interacciones comunicativas.

3.3.2. Análisis inferencial de las variables de estudio y sus dimensiones

A continuación, se presentará el análisis inferencial de la investigación, en el cual se justipreciará la reciprocidad de las variables y sus dimensiones mediante el cálculo de correlaciones. Primero, se procederá a correlacionar los elementos de estudio “juego simbólico” y “desarrollo del lenguaje oral” para ver si existe una asociación relevante entre el nivel de juego simbólico y la evolución del lenguaje hablado en los pequeñines de 4 a 5 años. Luego, se realizará la correlación entre las dimensiones del “juego simbólico” (como la personificación de roles, creatividad lúdica e imitación) y el “desarrollo del lenguaje oral”. Este análisis ayudará a reconocer de manera más precisa cómo cada dimensión de ambas variables impacta el desarrollo general de los niños, ilustrando así las interconexiones del juego simbólico y el avance del lenguaje articulado.

a) Correlación de las variables “el juego simbólico” y “desarrollo del lenguaje oral”

Tabla 14. Descripción de la relación de Spearman de “el juego simbólico” y “desarrollo del lenguaje oral”

		Variable de investigación 1: El juego simbólico	Variable de investigación 2: desarrollo del lenguaje oral
Variable de investigación 1: El juego simbólico	Correlación de Spearman Sig. (bilateral) N	1,000 . 24	0,803** 0,044 24
Variable de investigación 2: desarrollo del lenguaje oral	Correlación de Spearman Sig. (bilateral) N	0,803** 0,044 24	1,000 . 24

** . La correlación es significativa en el nivel 0,05 (bilateral).

Per el dato que analiza la tabla 12, existe una correlación de Spearman de 0,803 en el “juego simbólico” y el “desarrollo del lenguaje oral”, indicando una relación favorable y

de alta correlación. Este resultado señala que, al promover y reforzar el juego simbólico en los infantes, se nota un adelanto importante en su evolución del lenguaje hablado. También se encontró un nivel de significancia estadística de 0,044, el mismo que es menor al umbral crítico de 0,05. Este valor confirma que la relación identificada entre las dos variables no es producto del azar, sino que posee validez estadística, lo que respalda la hipótesis de que el juego simbólico cumple un rol sustancial en la evolución lingüística de los impúberes en etapa preescolar. La indagación se consumó con una ejemplar integrada por 24 niños de 4 años cronológicos, pertenecientes a la Organización Formadora N.º 16192 – 5 de junio de Bagua en el año 2024. La selección de esta muestra permitió analizar de manera específica cómo las experiencias lúdicas estructuradas y espontáneas pueden influir en la obtención y fortalecimiento de habilidades lingüísticas en los infantes

b) Correlación de la representación de roles y el desarrollo del lenguaje oral

Tabla 15. Descripción de la relación de Spearman de “la representación de roles” y “desarrollo del lenguaje oral”

		Dimensión 1	
		Variable de investigación 1(D1V1): La representación de roles	Variable de investigación 2: desarrollo del lenguaje oral
Variable de investigación 1(D1V1): El juego simbólico	de Correlación de Spearman Sig. (bilateral) N	1,000 . 24	0,798** 0,038 24
Variable de investigación 2: desarrollo del lenguaje oral	de Correlación de Spearman Sig. (bilateral) N	0,798** 0,038 24	1,000 . 24

** . La correlación es significativa en el nivel 0,05 (bilateral).

En base a lo evidenciado en la tabla 13, se constata una correspondencia de Spearman de 0,798 de las variables "representación de roles" (dimensión del juego simbólico) y "desarrollo del lenguaje oral", lo que indica una relación favorable y relevante entre las mismas. Este descubrimiento propone que, a la par como los párvulos participan en actividades de representación de roles dentro del juego simbólico, su capacidad para expresarse oralmente se ve fortalecida y enriquecida.

Por otro lado, se reveló un grado de significancia de 0,038, el mismo es inferior al umbral crítico de 0,05. El valor estadístico obtenido indica que la relación hallada no es aleatoria, sino que revela una asociación trascendental entre la representación de roles y la evolución del lenguaje oral, lo cual refuerza el valor del juego simbólico como recurso clave para estimular las competencias comunicativas en los niños.

La indagación se desarrolló con una muestra constituida por 24 pequeñines de 4 y 5 años de edad, pertenecientes a la Entidad Formativa N.º 16192 – 5 de junio de Bagua en el año 2024. La selección de esta muestra permitió analizar de manera detallada cómo la representación de roles dentro del juego simbólico está sincronizada con la adquisición y afianzamiento de las destrezas lingüísticas en los niños en edad preescolar.

c) Correlación de la creatividad lúdica y el desarrollo del lenguaje oral

Tabla 16. Descripción de la relación de Spearman de “la creatividad lúdica” y “desarrollo del lenguaje oral”

		Dimensión	2	
		Variable de investigación	de	Variable de investigación 2:
		1(D2V2):	La	desarrollo del lenguaje oral
		creatividad lúdica		
Dimensión 2 de la variable de investigación 1(D2V1):	Correlación de Spearman		1,000	0,873**
La creatividad lúdica	Sig. (bilateral)		.	0,027
	N		24	24
Variable de investigación 2: desarrollo del lenguaje oral	Correlación de Spearman		0,873**	1,000
	Sig. (bilateral)		0,027	.
	N		24	24

** . La correlación es significativa en el nivel 0,05 (bilateral).

En base a lo visualizado en el cuadro 14, se evidencia una correspondencia de Spearman de 0,873 de "creatividad lúdica" (dimensión del juego simbólico) y "desarrollo del lenguaje oral", lo que indica una relación alentadora y altamente relevante entre las mismas. Como resultado, se puede afirmar que a medida que los pequeños ejercitan su creatividad en el juego simbólico, su capacidad de comunicación verbal se enriquece, aumentándoles el vocabulario y mejorando la estructuración y expresión de sus ideas.

Del mismo modo, se obtuvo un nivel de significancia de 0,027, cantidad menor al límite máximo permitido de 0,05, lo que indica que la relación identificada no es aleatoria. Esto demuestra una reciprocidad estadísticamente relevante entre la creatividad lúdica y la evolución del lenguaje oral. Tales resultados refuerzan el rol del juego simbólico como táctica clave para fomentar las artes lingüísticas durante la niñez.

La indagación se desarrolló con una muestra constituida por 24 pequeños de 4 y 5 años de edad, pertenecientes a la Entidad Formativa N.º 16192 – 5 de junio de Bagua en el

año 2024. La selección de esta muestra permitió analizar de manera detallada cómo la creatividad lúdica, manifestada a través de la imaginación, la exploración de roles y la invención de situaciones, influye en el fortalecimiento de las artes comunicativas en los niños en edad preescolar.

d) Correlación de la imitación y el desarrollo del lenguaje oral

Tabla 17. Descripción de la relación de Spearman de “la imitación” y “desarrollo del lenguaje oral”

		Dimensión 3 de la variable de investigación 1: La imitación	Variable de investigación 2: desarrollo del lenguaje oral
Dimensión 3 de la variable de investigación 1: La imitación	Correlación de Spearman	1,000	0,768**
	Sig. (bilateral)	.	0,038
	N	24	24
Variable de investigación 2: desarrollo del lenguaje oral	Correlación de Spearman	0,768**	1,000
	Sig. (bilateral)	0,038	.
	N	24	24

** . La correlación es significativa en el nivel 0,05 (bilateral).

Teniendo en cuenta los datos mostrados en el cuadro 15, se evidencia una reciprocidad de Spearman de 0,768 de la "imitación" (dimensión del juego simbólico) y "desarrollo del lenguaje oral", lo que indica una relación alentadora e importante entre las mismas. Esta averiguación alude que, conforme los infantes socializan en actividades de imitación dentro del juego simbólico, su capacidad para comunicarse verbalmente se fortalece, ya que reproducen estructuras lingüísticas, enriquecen su vocabulario y mejoran su expresión oral mediante la observación y reproducción de modelos comunicativos.

De modo similar, se descubrió un nivel de relevancia de 0,038, el mismo que es inferior al límite permitido de 0,05. Este valor confirma que la relación observada no es un

resultado casual, sino que hay una vinculación estadísticamente trascendente entre la imitación y el desarrollo del lenguaje oral. Dichos descubrimientos refuerzan la trascendencia del juego simbólico como un medio eficaz para estimular la evolución lingüístico en la edad temprana, dado que los niños, a través de la imitación, no solo internalizan el uso del lenguaje, sino que también experimentan diferentes formas de interacción social.

La indagación se desarrolló utilizando una muestra de 24 párvulos de 4 y 5 años que estaban matriculados en la Organización Educadora N° 16192 - 5 de junio de Bagua en el año 2024. Esta muestra fue seleccionada para examinar a fondo cómo la imitación durante el juego de simulación impactó el desarrollo y el incremento de las destrezas comunicativas en los pequeños de preescolar, específicamente en su capacidad para formar oraciones, pronunciar palabras y hablar con más fluidez.

CAPITULO IV: DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

Los hallazgos de este estudio coinciden con los resultados obtenidos por Toapanta (2023), quien también encontró que el juego simbólico favorece de modo notable en la mejora de la comunicación oral en párvulos de edad preescolar. Mientras que en esta investigación se usó una orientación cuantitativa con diseño correlacional, Toapanta utilizó un enfoque mixto que mezcla análisis descriptivo y análisis de documentos, lo que apoya la creencia de que el juego simbólico afecta no solo la expresión verbal, sino que este impacto ha sido corroborado a través de diversas metodologías. Ambos estudios coinciden en que, teniendo como punto de partida la participación en el juego simbólico, los niños son capaces de imaginar y expresar sus ideas y sentimientos; a su vez, esto mejora su capacidad de comunicar. Los resultados de este estudio dan una correlación de Spearman 0.803, nivel de significancia 0.044, esto apoya la afirmación de que la asociación entre el juego y el lenguaje articulado es, de hecho, causal, lo que aboga por su uso en el aula como una estrategia pedagógica fundamental. En este sentido, los resultados ayudan a subrayar la necesidad de crear entornos que fomenten el juego simbólico como una práctica común, permitiendo a los niños desarrollar sus habilidades lingüísticas con mayor facilidad.

Los hallazgos de este estudio confirman las conclusiones que Cárdenas (2022) destaca con respecto al impacto que el juego simbólico tiene en la evolución del lenguaje articulado incluso en edades más tempranas. Mientras que nuestra disertación adoptó un enfoque cuantitativo utilizando un diseño correlacional para demostrar la asociación positiva entre las dos variables, Cárdenas utilizó un enfoque cualitativo bibliográfico documental para analizar teóricamente el impacto que esto tuvo en la adquisición del lenguaje. Ambos estudios apoyan las teorías de Vygotsky y Piaget, subrayando que el juego de simulación mejora la expresión verbal, así como la intención comunicativa, la escucha atenta y la

expresión voluntaria. La correlación de Spearman de 0.803 obtenida en nuestra investigación apoya la noción de que la mejora del juego de simulación en el aula puede ser una estrategia imprescindible para desarrollar las habilidades lingüísticas en niños de educación preescolar. Dado esto, los hallazgos sugieren que puede ser necesario integrar metodologías que mejoren este tipo de juego, teniendo en cuenta su impacto en la alfabetización cultural y en el desarrollo del pensamiento simbólico tal como Cárdenas explica en sus hallazgos del estudio.

Los hallazgos de nuestro estudio se alinean parcialmente con los de Casallo (2021), quien investigó la vinculación entre el juego simbólico y la evolución del lenguaje articulada en la educación preescolar. Sin embargo, mientras que nuestro estudio halló una fuerte vinculación favorable entre las dos variables (Spearman = 0.803), el estudio de Casallo informó una correlación negativa estadísticamente significativa, aunque muy débil. Esta diferencia podría explicarse por diferencias en el marco de diseño, tamaño de la muestra, selección de la muestra y herramientas metodológicas utilizadas para medir las variables. No obstante, ambos estudios enfatizan que el juego de simulación afecta significativamente el desarrollo y la consolidación del lenguaje oral, lo que aboga firmemente por su uso en el aula. Nuestros hallazgos sugieren que mejorar el juego de simulación a través de intervenciones tanto estructuradas como no planificadas puede resultar eficaz para ampliar habilidades lingüísticas en impúberes de edad preescolar, apoyando perspectivas teóricas que acentúan la trascendencia del juego en la evolución cognitivo y comunicativo del infante.

Nuestros hallazgos que muestran una fuerte y favorable correlación entre el juego simbólico y el progreso del lenguaje articulado están, hasta cierto punto, en línea con Serna (2022), quien también reportó una asociación, aunque de alcance moderado, entre el juego simbólico y la expresión oral. Las diferencias en la fuerza de la correlación pueden surgir de

los aspectos específicos del lenguaje evaluados en cada estudio, así como de la muestra y las herramientas utilizadas. Independientemente, ambos estudios refuerzan la relevancia del juego simbólico como una estrategia efectiva en el desarrollo de las habilidades comunicativas de los pequeños en edad preescolar. De esta manera, nuestros hallazgos respaldan las afirmaciones sobre la necesidad de incorporar el juego simbólico en la enseñanza mientras se fomentan marcos de aprendizaje activo y solidario donde los niños consigan pronunciarse libremente y de modo espontáneo.

CONCLUSIONES DE LA INVESTIGACIÓN

En esta indagación se propuso como objetivo específico evaluar el nivel de desempeño en el juego simbólico en infantes diestros de 4 y 5 años de la Organización Educadora N° 234 del distrito de Bagua Grande, para el año 2024. Las pesquisas obtenidos evidencian que la mayor cantidad de los infantes tienen por lo menos un adecuado desarrollo de esta habilidad, pues el 75% se localiza en la categoría alto y 17% se encuentra en la categoría muy alto, sin evidenciarse casos en los niveles bajo y muy bajo. Estas palabras dan a entender que el juego simbólico es una práctica ampliamente utilizada en el ámbito educativo, lo cual indica que deben existir al menos algunas intenciones pedagógicas que estimulan la inventiva, la fantasía y el relacionamiento social en los menores. De las dimensiones del juego simbólico, se determinó que el desempeño de roles está notablemente desarrollado porque, al menos, el 58% de los infantes se encuentran en alta y un 25% en una muy alta categoría. Esto señala que los menores de edad ya tienen la aptitud de adoptar e interpretar una variedad de papeles, mejorando sus destrezas sociales, comunicativas y cognitivas. Igualmente, la creatividad asociada al juego muestra una tendencia positiva donde un 50% de los párvulos se presentan en la categoría alto y un 37% en la categoría muy alto, esto refleja su perspicacia para plasmar ideas creativas dentro del juego. Concluyendo, la imitación se desarrolla también de forma alta, con un 54% de niños en la categoría alto y un 38% en la categoría muy alto, lo que profundiza el impacto del juego en la imitación y reproducción de situaciones cotidianas que propician el aprendizaje social y la evolución del lenguaje. De esta manera, los hallazgos de esta indagación señalan que los alumnos del establecimiento educativo N° 234 del distrito de Bagua Grande, realizan un desempeño óptimo en el juego simbólico, lo que indica que este tipo de actividades es uno de los recursos más importantes para su desarrollo integral. Además, la ausencia de indicadores para el bajo y muy bajo rendimiento sugiere aún más que el entorno educativo proporciona suficientes

oportunidades para fomentar la imaginación, la creatividad y la comunicación a través del juego. Sus hallazgos indican además la notabilidad de fomentar técnicas lúdicas en el día a día de la enseñanza-aprendizaje debido al impacto positivo que estas técnicas tienen en el proceso evolutivo cognitivo, interpersonal y emotivo del infante.

El análisis específico 2 se enfoca en la evolución del lenguaje articulado en infantes de 4 a 5 años de la Organización Educadora N° 234 del distrito de Bagua Grande, 2024. Los resultados obtenidos reflejan un desempeño mayormente positivo en esta habilidad, ya que el 67% de los pequeñines alcanzó la categoría alto y el 13% la categoría muy alto, sin registrar casos en los niveles bajo y muy bajo. Estos hallazgos demuestran que los niños han desarrollado las habilidades de habla apropiadas para su edad, lo que indica que el contexto educativo y los métodos de enseñanza utilizados ayudan notablemente a nutrir y refinar las habilidades del lenguaje oral de estos pequeñines. De esta manera, se expresa que el avance evolutivo del lenguaje se encuentra más allá de fomentar una comunicación efectiva, ya que también mejora la participación social y la capacidad de articular pensamientos. Relativo a las dimensiones evaluadas, el rendimiento en la fluidez verbal fue positivo, puesto que el 54% de los pequeñines se encontró en la categoría alto y 29% en la categoría muy alto, es decir, los encuestados tenían una buena expresión oral acorde a su edad. Este resultado indica que el contexto escolar y las estrategias didácticas implementadas potencian la comunicación verbal activa, facilitando la clara exposición de ideas y la interacción en una variedad de relaciones sociales. Mientras tanto, el 58% de los párvulos mostró haber alcanzado la categoría alto y el 21% en la categoría muy alto en la dimensión de claridad fonológica, lo que indica que la mayoría tiene una pronunciación y articulación correctas de los sonidos del habla. Esto señala que los estudiantes han desarrollado una adecuada organización y/o sintaxis en su discurso. Esto también señala que se puede aprender a construir oraciones coherentes y gramaticalmente correctas dentro de la educación. Finalmente, en el aspecto de

claridad fonológica, el 63% de los párvulos fueron ubicados en la categoría alto y un 17% en la categoría muy alto. Los descubrimientos sugieren que las estrategias de enseñanza aplicadas en el marco de la investigación enfatizan la corrección en la expresión verbal para que los niños sean entendidos con un esfuerzo mínimo durante sus interacciones. Por lo tanto, los resultados de este estudio corroboran que los niños de la Entidad Formativa N° 234 en el distrito de Bagua Grande presentan un adecuado pro, o, según estándares arbitrarios y criterios establecidos, dentro de las normas apropiadas para su edad, con una predominancia de niveles altos y muy altos de logros emergentes, en desarrollo y establecidos sostenidos en la mayoría, si no en su totalidad, los componentes del lenguaje hablado. La falta de número de casos en los niveles bajo y muy bajo respalda la relevancia de un ambiente educativo enriquecedor que potencie las artes lingüísticas desde la primera infancia. Estas pesquisas resaltan la urgencia de continuar promoviendo habilidades pedagógicas que estimulen el lenguaje oral, ya que este constituye un pilar fundamental para la evolución cognitivo, social y emocional de los infantes en edad preescolar.

Teniendo en cuenta el objetivo específico 3 las deducciones del estudio evidencian una asociación positiva y significativa entre las dimensiones del juego simbólico y el progreso del lenguaje articulado en los pequeñines de 4 y 5 años de la Organización Educadora N° 234 del distrito de Bagua Grande. Se halló que la representación de roles ($rs = 0,798$), la creatividad lúdica ($rs = 0,873$) y la imitación ($rs = 0,768$) presentan correlaciones significativas con el lenguaje oral, lo que dice que, conforme que los pequeñines se involucran activamente en estas formas de juego simbólico, fortalecen su expresión verbal, amplían su vocabulario y mejoran su fluidez comunicativa. Estos hallazgos ratifican que el juego simbólico se convierte en una herramienta fundamental para la evolución del lenguaje en la edad temprana, ya que facilita a los párvulos explorar, personificar y reproducir escenarios cotidianos de manera creativa. La significancia

estadística obtenida en cada correlación refuerza la importancia de fomentar dinámicas educadoras basadas en el juego simbólico dentro del entorno educativo, promoviendo así un aprendizaje más dinámico y enriquecedor para el desarrollo de sus habilidades lingüísticas.

Considerando el objetivo general, los hallazgos de la indagación muestran una asociación positiva y significativa entre el juego simbólico y la evolución del lenguaje en infantes de 4 y 5 años de edad en la Organización Formativa N°. 234 del distrito de Bagua Grande. La correlación de Spearman de 0.803 confirma que hay una mejora considerable en la expresión verbal de los párvulos a medida que participan en actividades de juego dramatizado. El nivel de relevancia de 0.044 vislumbra que esta reciprocidad no es aleatoria, sino que hay una relación estadísticamente válida entre las dos variables. Los resultados recopilados fortalecen, aún más, la defensa del juego simbólico como recurso pedagógico, en el caso particular del avance de las habilidades gramaticales en los pequeños en edad temprana. Este tipo de juego les permite aumentar el dominio de palabras, la estructura de frases y la fluidez verbal a través de la actividad lúdica. Por esta razón, su uso debe ser estimulado en los contextos escolares por la importancia que tienen para el aprendizaje y la comunicación en la primera edad de sus vidas.

RECOMENDACIONES

Se sugiere que los educadores incorporen el juego de simulación de manera estructurada en la planificación curricular a nivel preescolar, creando acciones que fomenten el juego de roles, el juego imaginativo y la creatividad imitativa. Esto permitirá a los niños cultivar sus habilidades lingüísticas emergentes en un contexto más auténtico, mejorando así su fluidez verbal, precisión gramatical y pronunciación.

Sobre todo, los educadores necesitan recibir formación continua sobre la implementación del juego simbólico como pedagogía para mejorar la evolución del lenguaje oral. La formación en metodologías activas y la adecuada selección de materiales mejorarán las prácticas pedagógicas y garantizarán que los niños en edad preescolar se beneficien de las estrategias aplicadas.

Se recomienda que las instituciones educativas cuenten con instalaciones diseñadas para fomentar el juego simbólico, proporcionando ropa, juguetes representativos y entornos temáticos que animen a los niños a participar activamente. Un ambiente favorable fomentará la interacción social y facilitará la expresión verbal, creando oportunidades para un aprendizaje significativo a través del juego.

Es decisivo que los papás y cuidadores entiendan la importancia del juego simbólico y participen activamente en actividades lúdicas con sus hijos. Se debe alentar a los padres y tutores de infantes que están matriculados en un centro de cuidado infantil o en preescolar a asistir a talleres de fortalecimiento familiar y sesiones informativas para que puedan reforzar las experiencias de juego en casa, estimulando la conversación, nuevas palabras y la construcción de frases correctas.

Para garantizar la eficacia de las actividades proporcionadas, se sugiere que las instituciones educativas implementen mecanismos de seguimiento y evaluación de manera regular. Con el uso de herramientas de observación y medición sistemáticas, será posible evaluar su nivel de progreso y, si es necesario, adaptar los métodos utilizados o mejorar los enfoques pedagógicos y, por lo tanto, aumentar la eficacia de la adquisición del lenguaje.

BIBLIOGRAFÍA REFERENCIADA

- Arango, O. Monsalve, G, Gaviria, T. Puerta; P. Olivera, A; Ardilad, A. Matute, E. y Rossellif, M, (2019) *Relación entre lenguaje expresivo y receptivo y habilidades prelectoras Revista Latinoamericana de Psicología (2018) 50(3), 136-144*
doi: <http://dx.doi.org/10.14349/rp.2018.v50.n3.1>
- Cardenas, D. B. (2022). *El juego simbólico en el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 2 a 3 años de edad, Quito 2022*. [Tesis de pregrado, Universidad Central del Ecuador]. Archivo digital.
<https://www.dspace.uce.edu.ec/server/api/core/bitstreams/ae584ed6-da79-4fd4-bfe3-fbb199397d55/content>
- Casallo, G. (2021). *Juego simbólico en el lenguaje oral en estudiantes de 5 años en una institución educativa, Callao 2021*. [Tesis de posgrado, Universidad Cesar Vallejo, Lima]. Archivo digital.
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/87286/Casallo_TG-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Guaranda Loor, Jesús Dalinda, & Samada Grasst, Yanet. (2023). *Sistema de actividades para el desarrollo del lenguaje oral en niños de 5 años. Universidad, Ciencia y Tecnología, 27(121), 52-63*. Epub 16 de abril de 2024.
<https://doi.org/10.47460/uct.v27i121.754>
- Hernández, R.; Fernández, C., & Baptista, P. (2010). *Metodología de la investigación. México*. McGraw Hill.
- Herrera-Occ, M. C., & Gonzales-Soto, V. A. (2023). *El Juego Simbólico en el Desarrollo de Competencias en la Primera Infancia*. *Revista Docentes 2.0*, 16(2), 39–49.
<https://doi.org/10.37843/rtd.v16i2.372>

- Quispe Prieto, S. C. (2019). *Relación del desarrollo del lenguaje oral con la sobreprotección de los padres en los niños de 5 años del centro educativo inicial Alfonso Ugarte 396 del distrito Gregorio Albarracín de Tacna-2012*. *Ciencia & Desarrollo*, (16), 105–110. <https://doi.org/10.33326/26176033.2013.16.362>
- Toapanta, E. L. (2023). *El juego simbólico en el desarrollo de la expresión oral en niños de educación inicial*. [Tesis de pregrado, Universidad Técnica de Ambato - Ecuador]. Archivo digital. https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/40517/1/TESIS_TOAPANTA%20TINILLO%20ERIKA%20LISBETH-signed-signed-signed%20%281%29.pdf
- Casallo, G. (2021). *Juego simbólico en el lenguaje oral en estudiantes de 5 años en una institución educativa, Callao 2021*. [Tesis de posgrado, Universidad Cesar Vallejo - Perú]. Archivo digital. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/87286/Casallo_TG-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Serna, T. R. (2022). *Juego simbólico y expresión oral en niñas/os de 5 años en la I.E.I. N° 277 -21 el Buen Pastor de Talavera, Andahuaylas, Apurímac 2021*. [Tesis de pregrado, Universidad José Carlos Mariátegui - Perú]. Archivo digital. https://repositorio.ujcm.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12819/1375/Te%c3%b3fila_tesis_titulo_2022.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Chujandama Veramendi, L. D., Castillo Calle, D. N., Rengifo Cahuaza, G., & Cutipa Coveñas, G. M. (2023). *Estrategias lúdicas para el desarrollo del lenguaje en niños de educación inicial. Una revisión de la literatura sobre el juego simbólico*. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(2), 8631-8647. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i2.5980

- González-Moreno, C. X. (2022). *Importancia del juego temático de roles sociales en la edad preescolar*. *Revista Latinoamericana De Estudios Educativos*, 52(1), 299–320. <https://doi.org/10.48102/rlee.2022.52.1.478>
- Bordoni, Mariana. (2018). *La imitación reconsiderada: Su función social en la infancia temprana*. *Interdisciplinaria*, 35(1), 119-136. Recuperado en 23 de noviembre de 2024, de https://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1668-70272018000100006&lng=es&tlng=es.
- Sánchez-Domínguez, J. P., Castillo Ortega, S. E., & Hernández López, B. M. (2020). *El juego como representación del signo en niños y niñas preescolares: un enfoque sociocultural*. *Revista Educación*, 44(2), 313–328. <https://doi.org/10.15517/revedu.v44i2.40567>
- Cáceres Machuca, J. M., Luna Romero, M. E., Romero Espinoza, L. E., & Garcés Calva, S. W. (2024). *Juego Simbólico un Proceso Dinámico para Potenciar las Habilidades Socioemocionales y Artísticas en los Niños de Educación Inicial*. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(5), 1989-2004. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i5.13670
- Bonilla-Sánchez, M. del R., & Solovieva, Y. (2017). *Evidencias de la formación de la función simbólica a través de la actividad de juego de roles sociales*. *Cuadernos Hispanoamericanos De Psicología*, 16(1), 29–40. <https://doi.org/10.18270/chps.v16i1.1967>
- Otero Canales, R. M., Ocampos Toledo, S., Sandoval Damián, A., & Elguera Martínez, S. M. (2023). *La relación entre el juego y el desarrollo de habilidades sociales, autonomía y comunicación en el preescolar*. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(4), 1329-1341. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i4.6957

- Ortiz Delgado, Diana Carolina, Ruperti Lucero, Erika Marissa, Cortez Moran, Maryuri Edid, & Varas Santafé, Abraham Clemente. (2020). *Lenguaje y comunicación componentes importantes para el desarrollo del bienestar infantil*. Horizontes Revista de Investigación en Ciencias de la Educación, 4(16), 450-460. Recuperado en 23 de noviembre de 2024, de http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2616-79642020000400008&lng=es&tlng=es.
- Rey, M. C. (2017). *Factores que influyen en el desarrollo del lenguaje: un estudio empírico en una muestra de niños y niñas de 3 a 4 años*. [Tesis de posgrado, Universidad de Valladolid, España]. Archivo digital. <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/24986/TFG-M-L984.pdf?sequence=1>
- Alberto De Rosa, P. (2018). *Enfoque psicoeducativo de Vigotsky y su relación con el interaccionismo simbólico: Aplicación a los procesos educativos y de responsabilidad penal juvenil*. Propósitos Y Representaciones, 6(2), 631–669. <https://doi.org/10.20511/pyr2018.v6n2.246>
- Raynaudo, Gabriela, & Peralta, Olga. (2017). *Cambio conceptual: una mirada desde las teorías de Piaget y Vygotsky*. Liberabit, 23(1), 110-122. <https://doi.org/https://doi.org/10.24265/liberabit.2017.v23n1.10>
- Rodríguez-Rey, R. ., & Cantero-García, M. . (2020). *Albert Bandura: Impacto en la educación de la teoría cognitiva social del aprendizaje*. Padres Y Maestros / Journal of Parents and Teachers, (384), 72–76. <https://doi.org/10.14422/pym.i384.y2020.011>

Calderón Coronado, R. (2019). *La intervención en el trastorno del espectro autista en las alteraciones en intersubjetividad y la teoría de la mente*. *Educación*, 25(1), 67–78.
<https://doi.org/10.33539/educacion.2019.v25n1.1771>

ANEXOS

ANEXO A

FICHA DE OBSERVACIÓN TIPO ESCALA DE LIKERT PARA EVALUAR EL NIVEL DE DESARROLLO DEL JUEGO SIMBOLICO DE NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS

Nombre del niño:

Fecha: **Edad:** **Observador:**

Instrucciones: Observa el comportamiento del niño durante una sesión de juego libre de al menos 20 minutos y califica cada ítem según la frecuencia con la que se presentan las conductas observadas. Usa la siguiente escala:

1 - Nunca: El comportamiento no se presenta.
2 - Rara vez: El comportamiento se presenta muy ocasionalmente.
3 - A veces: El comportamiento se presenta con moderación.
4 - Frecuentemente: El comportamiento se presenta con regularidad.
5 - Siempre: El comportamiento se presenta constantemente.

ÍTEM	DESCRIPCIÓN	1	2	3	4	5
DIMENSIÓN 1: REPRESENTACIÓN DE ROLES						
1	El niño asume roles de personajes familiares (madre, padre, maestro, doctor, etc.).					
2	El niño emplea objetos de uso cotidiano para asumir y representar roles simbólicos (por ej., una cuchara como micrófono, un bloque como un teléfono).					
3	El niño organiza interacciones con otros niños, asignando roles (p. ej., tú eres el paciente y yo soy el doctor).					
4	El niño realiza cambios de roles durante el juego sin necesidad de intervención externa.					
5	El niño desempeña roles complejos o combinados (p. ej., es un maestro que a la vez es director de la escuela).					
DIMENSIÓN 2: CREATIVIDAD LÚDICA						
6	El niño inventa nuevas situaciones de juego que no están basadas en modelos externos (historias, escenas).					
7	El niño combina diferentes objetos o materiales para crear representaciones imaginarias (por ejemplo, usa bloques para construir un barco y lo convierte en un castillo durante el juego, usa una caja como carro o un palo como varita mágica)					
8	El niño crea historias o diálogos originales durante el juego, mostrando espontaneidad.					
9	El niño inventa reglas de juego o normas que siguen los otros niños o juguetes en la dinámica lúdica.					
10	El niño construye escenarios complejos, con varios objetos, para representar situaciones nuevas.					
DIMENSIÓN 3: IMITACIÓN						

11	El niño imita acciones de adultos o situaciones cotidianas (cocinar, manejar, comprar en una tienda).					
12	El niño reproduce diálogos o conversaciones que ha escuchado en la vida real o en la televisión.					
13	El niño sigue el ejemplo de otros niños en juegos de rol, adoptando sus acciones y comportamientos.					
14	El niño imita expresiones o gestos faciales y corporales vistos en adultos o compañeros.					
15	El niño combina la imitación de comportamientos observados con la creación de nuevos roles o situaciones.					

Nota: Esta ficha de observación fue tomado y adaptado de la tesis de Ramón, J. & Zambrano, G. (2024); quienes lo emplearon para analiza la incidencia del juego simbólico en la evolución del lenguaje articulado en impúberes de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Mariano Aguilera. <https://doi.org/10.55813/gaea/ccri/v6/nE2/1108>

FICHA TÉCNICA DEL INSTRUMENTO

Variable de estudio: Juego Simbólico.

Dimensiones:

1. Representación de roles (ítems 1–5)
2. Creatividad lúdica (ítems 5 – 10)
3. Imitación (ítems 11 – 15)

Número de ítems: 15 en total (5 por cada dimensión).

Niveles de la variable “Juego simbólico”

Nivel	Intervalo total	Dimensión 1	Dimensión 2	Dimensión 3
Muy bajo	[1 – 15]	[1 – 5]	[1 – 5]	[1 – 5]
Bajo	[16 – 30]	[6 – 10]	[6 – 10]	[6 – 10]
Regular	[31 – 45]	[11 – 15]	[11 – 15]	[11 – 15]
Alto	[46 – 60]	[16 – 20]	[16 – 20]	[16 – 20]
Muy alto	[60 – 75]	[21 – 25]	[21 – 25]	[21 – 25]

✓ Estadística de fiabilidad

Alfa de Cronbach(α)	Nº de elementos
0,720	15

❖ Interpretación del alfa de Cronbach ($0 \leq \alpha \leq 1$)

- $0 \leq \alpha < 0,6$ → Baja confiabilidad
- $0,60 \leq \alpha < 0,70$ → Aceptable.
- $0,70 \leq \alpha < 0,80$ → Buena.
- $0,80 \leq \alpha < 0,90$ → Muy buena.
- $\alpha \geq 0,90$ → Excelente

ANEXO B

FICHA DE OBSERVACIÓN TIPO ESCALA DE LIKERT PARA EVALUAR EL NIVEL DE DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS

Nombre del niño:

Fecha: **Edad:** **Observador:**

Instrucciones: Realiza una interacción verbal con el niño (diálogos espontáneos, descripción de imágenes, contar historias, etc.) y observa sus habilidades en cada uno de los aspectos evaluados. Marca la opción que mejor represente la frecuencia o calidad del comportamiento lingüístico del niño según la siguiente escala:

1 - Nunca: El comportamiento no se presenta.
2 - Rara vez: El comportamiento se presenta en pocas ocasiones
3 - A veces: El comportamiento se presenta moderadamente
4 - Frecuentemente: El comportamiento se presenta con regularidad.
5 - Siempre: El comportamiento se presenta constantemente.

Ítem	Descripción	1	2	3	4	5
DIMENSION 1: FLUIDEZ VERBAL						
1	El niño expresa ideas de manera continua, sin pausas excesivas ni interrupciones.					
2	El niño utiliza un vocabulario variado para describir objetos, acciones o ideas.					
3	El niño puede contar una historia o describir una situación sin perder la secuencia de ideas.					
4	El niño responde verbalmente a preguntas sin necesidad de largos tiempos de espera para organizar su respuesta.					
5	El niño utiliza conectores verbales (p. ej., “y”, “entonces”, “después”) para unir ideas en sus oraciones.					
DIMENSIÓN 2: ESTRUCTURA GRAMATICAL						
6	El niño forma oraciones completas con sujeto, verbo y complemento.					
7	El niño utiliza de forma correcta los tiempos verbales (pasado, presente, futuro) en sus oraciones.					
8	El niño usa artículos, preposiciones y pronombres de manera adecuada (p. ej., “el”, “ella”, “con”).					
9	El niño puede hacer preguntas estructuradas (p. ej., “¿Qué estás haciendo?”).					
10	El niño corrige de forma espontánea algunos errores gramaticales en su propio discurso.					
DIMENSIÓN 3: CLARIDAD FONOLÓGICA						

11	El niño pronuncia claramente la mayoría de los fonemas del idioma, sin distorsionar sonidos.					
12	El niño pronuncia correctamente las sílabas de palabras complejas (p. ej., “elefante”, “mariposa”).					
13	El niño distingue bien entre sonidos similares (p. ej., “s” y “z”, “p” y “b”).					
14	El niño mantiene un ritmo y entonación adecuada al hablar, sin exageraciones o alteraciones.					
15	El niño articula con claridad las consonantes y vocales en el inicio y final de las palabras.					

Nota: Esta ficha de observación fue tomado y adaptado de la tesis de Ramón, J. & Zambrano, G. (2024); quienes lo emplearon para analiza la incidencia del juego simbólico en la evolución del lenguaje hablado en impúberes de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Mariano Aguilera. <https://doi.org/10.55813/gaea/ccri/v6/nE2/1108>

FICHA TÉCNICA DEL INSTRUMENTO

Variable de estudio: Desarrollo del lenguaje oral

Dimensiones:

1. Fluidez verbal (ítems 1–5)
2. Estructura gramatical (ítems 5 – 10)
3. Claridad fonológica (ítems 11 – 15)

Número de ítems: 15 en total (5 por cada dimensión).

Niveles de la variable “Desarrollo del lenguaje oral”

Nivel	Intervalo total	Dimensión 1	Dimensión 2	Dimensión 3
Muy bajo	[1 – 15]	[1 – 5]	[1 – 5]	[1 – 5]
Bajo	[16 – 30]	[6 – 10]	[6 – 10]	[6 – 10]
Regular	[31 – 45]	[11 – 15]	[11 – 15]	[11 – 15]
Alto	[46 – 60]	[16 – 20]	[16 – 20]	[16 – 20]
Muy alto	[60 – 75]	[21 – 25]	[21 – 25]	[21 – 25]

✓ **Estadística de fiabilidad**

Alfa de Cronbach(α)	Nº de elementos
0,760	15

❖ **Interpretación del alfa de Cronbach ($0 \leq \alpha \leq 1$)**

- $0 \leq \alpha < 0,6 \rightarrow$ Baja confiabilidad
- $0,60 \leq \alpha < 0,70 \rightarrow$ Aceptable.
- $0,70 \leq \alpha < 0,80 \rightarrow$ Buena.
- $0,80 \leq \alpha < 0,90 \rightarrow$ Muy buena.
- $\alpha \geq 0,90 \rightarrow$ Excelente