

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO

FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y

EDUCACIÓN

ESCUELA PROFESIONAL DE SOCIOLOGÍA



TESIS

Curanderismo y sanación en Túcume

Presentada para obtener el Título Profesional de Licenciado en Sociología

Investigador: Bach. Jose Richard Santisteban Suclupe

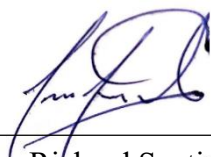
Asesor: Mg. Sc. Nicolás Agustín Torres Castro

Lambayeque – Perú

2026

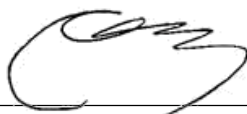
Curanderismo y sanación en Túcume

Tesis Presentada para obtener el Título Profesional de Licenciado en Sociología

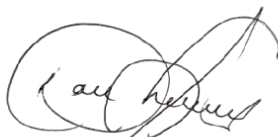


Bach. Jose Richard Santisteban Suclupe

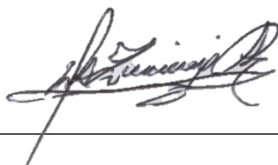
Investigador



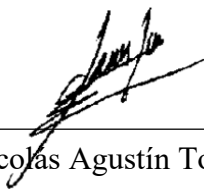
Dr. Tafur Moran Manuel
Presidente



Dr. Guevara Servigòn Dante Alfredo
Secretario



Dr. Zunini Chira Whalter Augusto
Vocal



M. Sc. Nicolas Agustín Torres Castro
Asesor



UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN
UNIDAD DE INVESTIGACIÓN



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS
N° 076-2026

Siendo las 6.30 pm. horas, del día martes 13 de enero 2026 se reunieron vía online mediante la plataforma virtual Google Meet: <https://meet.google.com/csb-ujhd-dst> por mandato de la Resolución N° 0059-2026-D-FACHSE de fecha 12 de Enero del 2026 que autoriza la sustentación, se reunieron los miembros del Jurado designado según Resolución N° 1894-2023-V-D-FACHSE de fecha 18 de setiembre de 2023; Jurado integrado por los siguientes miembros:

Presidente(a)	: Dr. Manuel Tafur Morán
Secretario(a)	: Dr. Dante Alfredo Guevara Servigón
Vocal	: Dr. Whalter Augusto Zunini Chira
Asesor(a) Metodológico	: M. Sc. Nicolás Agustín Torres Castro
Asesor(a) Científico	:



Con la finalidad de evaluar la(él) Tesis titulada(o): CURANDERISMO Y SANACIÓN EN TÚCUME Presentada por SANTISTEBAN SUCLUPE JOSE RICHARD para obtener el Título profesional de Licenciado(a) en Sociología.

Leída la resolución de autorización, se inicia el acto sustentación, al término del cual y de conformidad con el Reglamento General de Investigación de la UNPRG (Res. N° 184-2023-CU de fecha 24 de abril de 2023) y el Reglamento de Grados y Títulos de la UNPRG (Res. N° 267-2023-CU de fecha 20 de junio de 2023), los miembros del jurado realizaron la evaluación respectiva, haciendo las preguntas, observaciones y recomendaciones al/los sustentante(s), quien(es) respondió(eron) las interrogantes planteadas.

Dada la deliberación correspondiente por parte del jurado, se sucedió la valoración, obteniendo el calificativo de 17 en la escala vigesimal, que equivale a la mención de Buena. Siendo las 7.40 pm horas del mismo día, se dio por concluido el acto académico, con la lectura del acta y la firma de los miembros del jurado.

 Dr. Manuel Tafur Morán PRESIDENTE(A)	 Dr. Dante Alfredo Guevara Servigón SECRETARIO(A)	 Dr. Whalter Augusto Zunini Chira VOCAL
--	--	---

OBSERVACIONES: _____

El presente acto académico se sustenta en el Reglamento General de Investigación de la UNPRG (Res. N° 184-2023-CU de fecha 24 de abril de 2023) los artículos 20°, 33°, 46°, 54° o 66° del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo (aprobado con Resolución N° 267-2023-CU de fecha 20 de junio del 2023 y su modificatoria aprobada por Resolución N° 385-2023-CU de fecha 11 de diciembre del 2023) y por la Resolución N° 403-2023-CU de fecha 27 de diciembre de 2023, ésta última que amplía el límite de las fechas de sustentación de proyectos aprobados del 2017 al 2020.

CONSTANCIA DE VERIFICACIÓN DE ORIGINALIDAD

Yo, M. Sc. NICOLAS AGUNTIN TORRES CASTRO, usuario revisor de Tesis ☒ Trabajo de Suficiencia Profesional ☐ y/o Trabajo Académico ☐ Titulado: **CURANDERISMO Y SANACIÓN EN TÚCUME**, Cuyo autor es; Jose Richard Santisteban Suclupe; con DNI N° 45446450; declaro que la evaluación realizada por el Programa informático, ha arrojado un porcentaje de similitud 5%, verificables en el Resumen del Reporte automatizado de similitudes que se acompaña.

El suscrito (a) analizó reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas dentro del porcentaje de similitud permitido no constituyen plagio y que el documento cumple con la integridad científica y con las normas para el uso de citas y referencias establecidas en los protocolos respectivos,

Se cumple con adjuntar el Recibo Digital a efectos de la trazabilidad respectiva del proceso.

Lambayeque; marzo del 2025



NICOLAS AGUSTIN TORRES CASTRO
DNI: 41010050
ASESOR

Adjunta:
Resumen de Reporte automatizado de similitudes
Recibo digital

Curanderismo y sanación en Túcume

INFORME DE ORIGINALIDAD

5%

INDICE DE SIMILITUD

5%

FUENTES DE INTERNET

1%

PUBLICACIONES

2%

TRABAJOS DEL
ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1

Submitted to Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo

Trabajo del estudiante

2%

2

repositorio.unprg.edu.pe

Fuente de Internet

1%

3

revistas.unheval.edu.pe

Fuente de Internet

<1%

4

www.que.es

Fuente de Internet

<1%

5

Maciej Domański, Bogusław Lackoroński.
"Models of Implementation of Article 12 of
the Convention on the Rights of Persons with
Disabilities (CRPD) - Private and Criminal Law
Aspects", Routledge, 2023

Publicación

<1%

6

dspace.ucuenca.edu.ec

Fuente de Internet

<1%

7

es.scribd.com

Fuente de Internet

<1%

Mg. Sc. Nicolás Agustín Torres Castro

DNI: 41010050

ASESOR

8	hdl.handle.net Fuente de Internet	<1 %
9	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
10	repositorio.upn.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
11	repositorio.urp.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
12	www.sefh.es Fuente de Internet	<1 %
13	issuu.com Fuente de Internet	<1 %
14	mundoazul.de Fuente de Internet	<1 %
15	ipitimes.com Fuente de Internet	<1 %
16	pesquisa.bvsalud.org Fuente de Internet	<1 %
17	www.plantasmedicinales.org Fuente de Internet	<1 %
18	dspace.unitru.edu.pe Fuente de Internet	<1 %

Mg. Sc. Nicolás Agustín Torres Castro
DNI: 41010050
ASESOR

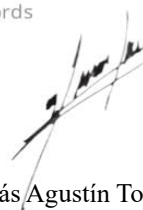
Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 15 words

Excluir bibliografía

Activo



Mg. Sc. Nicolás Agustín Torres Castro

DNI: 41010050

ASESOR

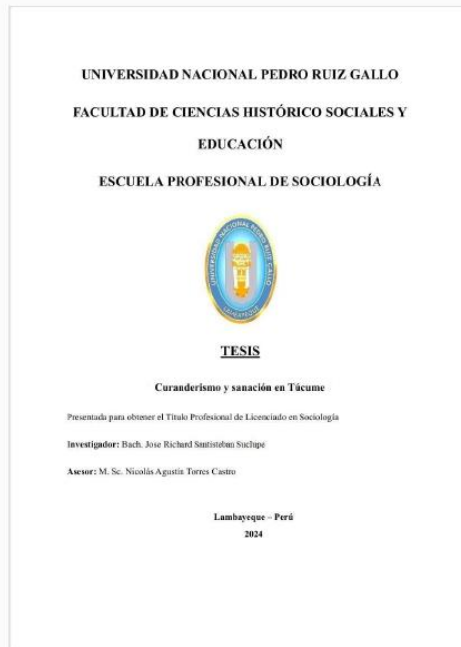


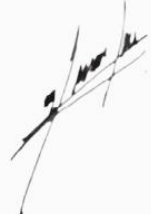
Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por Turnitin. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega: Jose Richard Santisteban Suclupe
Título del ejercicio: Quick Submit
Título de la entrega: Curanderismo y sanación en Túcume
Nombre del archivo: INFORME_FINAL_RICHARD_UNPRG.docx
Tamaño del archivo: 1.61M
Total páginas: 92
Total de palabras: 17,916
Total de caracteres: 100,650
Fecha de entrega: 11-nov-2024 09:43p. m. (UTC-0500)
Identificador de la entrega: 2516597756




Mg. Sc. Nicolás Agustín Torres Castro
DNI: 41010050
ASESOR

DEDICATORIA

Dedico este logro a mis padres Ricardo y Gladis, y a mi hermana Magally por su constante apoyo, comprensión y amor incondicional. Gracias por haberme brindado todas las herramientas necesarias para alcanzar mis metas académicas. Su sacrificio y esfuerzo han sido la motivación que me ha impulsado hasta este momento.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a mis hermanos Tania, Joselito, Oscar y a las familias Díaz de Los Santos y Estela Zeña por su apoyo inquebrantable durante mi formación académica. Sin su comprensión, este logro no habría sido posible.

Deseo agradecer a mis compañeros de clase, quienes compartieron ideas y conocimientos valiosos a lo largo de nuestras discusiones, su colaboración enriqueció mi investigación.

RESUMEN

El presente estudio tiene como finalidad profundizar en la comprensión de las prácticas culturales vinculadas al curanderismo y la sanación en el distrito de Túcume, una tradición que trasciende el ámbito de la medicina convencional y se adentra en el terreno de lo espiritual y comunitario. Esta investigación se sustenta en un enfoque básico, con metodología cualitativa y un diseño etnográfico, lo que permite abordar la realidad cultural desde una perspectiva integradora y descriptiva, analizando las interacciones entre los actores sociales y su entorno. Además, la muestra incluyó a 7 curanderos y 7 pobladores que han sido partícipes directos de estas prácticas ancestrales y a quienes se les aplicó una guía de entrevista estructurada. Entre sus principales resultados, se evidencia que el curanderismo no es solo un conjunto de técnicas curativas, sino una expresión cultural profundamente arraigada en la cosmovisión de los habitantes de Túcume. Esta práctica se ha transmitido de generación en generación, y su complejidad radica en su capacidad para abordar tanto el diagnóstico espiritual como el tratamiento físico y emocional de los pacientes. Además, las entrevistas realizadas a los pacientes se reveló una interacción compleja entre las creencias tradicionales y las percepciones individuales sobre la enfermedad y la curación. Estos rituales no solo buscan aliviar síntomas físicos, sino que también representan un proceso de sanación espiritual, en el cual la comunidad deposita su confianza y esperanza. Finalmente, se concluyó que el curanderismo en Túcume no solo desempeña un rol central en el tratamiento de dolencias físicas y espirituales, sino que también constituye una manifestación cultural profundamente enraizada en la cosmovisión local. Este sistema de creencias y prácticas, transmitido a lo largo del tiempo, refuerza el sentido de pertenencia y la cohesión social en la comunidad, convirtiéndose en un pilar fundamental para la vida comunitaria.

Palabras clave: Prácticas culturales, curanderismo, sanación.

ABSTRACT

The present study aims to deepen the understanding of cultural practices related to curanderismo and healing in the district of Túcume, a tradition that transcends the field of conventional medicine and enters the spiritual and community realm. This research is based on a basic approach, with qualitative methodology and an ethnographic design, which allows approaching the cultural reality from an integrative and descriptive perspective, analyzing the interactions between social actors and their environment. In addition, the sample included 7 healers and 7 villagers who have been direct participants in these ancestral practices and to whom a structured interview guide was applied. Among the main results, it is evident that curanderismo is not only a set of healing techniques, but a cultural expression deeply rooted in the cosmovision of the inhabitants of Tucume. This practice has been passed down from generation to generation, and its complexity lies in its ability to address both the spiritual diagnosis and the physical and emotional treatment of patients. In addition, patient interviews revealed a complex interplay between traditional beliefs and individual perceptions of illness and healing. These rituals not only seek to alleviate physical symptoms, but also represent a spiritual healing process, in which the community places its trust and hope. Finally, it was concluded that curanderismo in Túcume not only plays a central role in the treatment of physical and spiritual ailments, but also constitutes a cultural manifestation deeply rooted in the local cosmovision. This system of beliefs and practices, transmitted over time, reinforces the sense of belonging and social cohesion in the community, becoming a fundamental pillar for community life.

Key words: Cultural practices, curanderismo, healing.

ÍNDICE GENERAL

DEDICATORIA.....	IX
AGRADECIMIENTO	X
RESUMEN	XI
ABSTRACT.....	XII
ÍNDICE GENERAL	XIII
ÍNDICE DE FIGURAS.....	XV
INTRODUCCIÓN	XVI
I. DISEÑO TEÓRICO	19
1.1. Antecedentes.....	19
1.1.1. Antecedentes internacionales	19
1.1.2. Antecedentes nacionales	21
1.2. Bases teóricas	24
1.3. Bases conceptuales	26
1.3.1. Curanderismo	26
1.3.2. Sanación	29
II. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	31
2.1. Diseño de investigación.....	31
2.2. Población y muestra.....	32
2.2.1. Población.....	32
2.2.2. Muestra.....	33
2.3. Técnicas e instrumentos.....	34

2.3.1. Técnica	34
2.3.2. Instrumento.....	35
III. RESULTADOS Y DISCUSIÓN	36
3.1. Resultados.....	36
3.1.1. Objetivo general	36
3.1.2. Objetivo específico 1	38
3.1.3. Objetivo específico 2.....	48
3.2. Discusión	57
CONCLUSIONES	62
RECOMENDACIONES.....	63
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	64
ANEXOS	70

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1	Prácticas culturales de curanderismo y sanación	36
Figura 2	Prácticas culturales del curanderismo de los chamanes de Túcume	38
Figura 3	Proceso de curanderismo	41
Figura 4	Origen Del Conocimiento Del Curandero	42
Figura 5	Tratamiento.....	44
Figura 6	Elementos	46
Figura 7	Prácticas culturales de la sanación de los pobladores de Túcume.....	48
Figura 8	Motivación.....	51
Figura 9	Descripción De La Enfermedad	53
Figura 10	Resultado Del Ritual De Sanación	54
Figura 11	Recomendación	55

INTRODUCCIÓN

El curanderismo y las prácticas de sanación ancestral han sido una constante en diversas culturas alrededor del mundo, con una fuerte presencia en África, Asia y América Latina, en donde estas prácticas siguen teniendo un lugar importante en la vida cotidiana de las comunidades, tanto rurales como urbanas, y son vistas como complementarias, e incluso, alternativas a la medicina moderna. A nivel internacional, en México, un informe del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI, 2020) reportó que un 34% de la población en áreas rurales sigue acudiendo a curanderos o sanadores tradicionales como primera opción para tratar enfermedades comunes. Asimismo, en Brasil, el Ministerio de Salud (2021) señala que el 42% de los brasileños recurre a prácticas de medicina alternativa, siendo el curanderismo una de las más destacadas, especialmente en las zonas rurales de la Amazonía. En Nigeria, las estadísticas del Health Research System (2022) revelan que más del 60% de la población rural depende de la medicina tradicional, con los curanderos desempeñando un papel crucial en la atención primaria de salud, particularmente en lugares donde la infraestructura médica moderna es limitada.

En el contexto nacional, el curanderismo en Perú se ha mantenido como una práctica viva y relevante, especialmente en áreas rurales y zonas de gran riqueza cultural, como la costa norte y la sierra. Según el Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI, 2020) alrededor del 25% de la población rural en el país continúa utilizando prácticas de sanación tradicional para tratar diversas dolencias. Este porcentaje es considerablemente mayor en regiones como Lambayeque, Cajamarca y Piura, donde las prácticas ancestrales de curanderos y sanadores no solo tienen un rol curativo, sino también espiritual y cultural. Asimismo, en la costa norte, las prácticas de curanderismo no solo son vistas como métodos para sanar enfermedades físicas, sino también como formas de equilibrar el bienestar emocional y espiritual de las personas.

A nivel local, en Túcume, las prácticas de curanderismo y sanación tienen profundas raíces históricas y culturales, siendo una parte integral de la identidad de sus habitantes; asimismo, el curanderismo en Túcume no solo abarca la curación de enfermedades físicas mediante el uso de hierbas medicinales, masajes o limpiezas espirituales, sino también la sanación de hombres espirituales como el mal de ojo, los daños o las energías negativas que, según la cosmovisión local, pueden afectar la vida diaria de las personas. Además, el uso de rituales, rezos y elementos naturales como plantas, agua bendita y objetos sagrados son parte de un sistema de creencias que vincula profundamente a las personas con su entorno, su comunidad y el mundo espiritual.

Por otro lado, en Túcume, los curanderos o sanadores son figuras respetadas y consultadas, especialmente en situaciones donde la medicina moderna no parece ofrecer soluciones efectivas o donde los males son percibidos como producto de influencias espirituales; asimismo, la transmisión generacional de estas prácticas juega un papel importante, donde las creencias y técnicas son heredadas de generación en generación, manteniendo viva la tradición y su relevancia en la vida cotidiana. A pesar de los beneficios percibidos por la población local, las prácticas de curanderismo también enfrentan desafíos, la cual uno de ellos es la falta de reconocimiento formal de estas técnicas dentro del sistema de salud nacional, lo que a menudo genera tensiones entre la medicina tradicional y la moderna. Además, la falta de estudios rigurosos sobre la efectividad de algunas de estas prácticas puede llevar a situaciones de riesgo, donde las personas recurren al curanderismo en lugar de buscar atención médica profesional para afecciones graves.

Por estas razones, el estudio del curanderismo y la sanación en Túcume es fundamental ya que, comprender estas prácticas desde una perspectiva académica no permitirá solo documentar y preservar un aspecto esencial del patrimonio cultural de la región, sino también evaluar su rol en el bienestar de la comunidad. A su vez, explorar cómo estas prácticas influyen

en el tejido social y espiritual de Túcume puede ofrecer una visión más holística sobre la salud en contextos rurales, abriendo espacios para el diálogo entre diferentes sistemas de creencias y fomentando un enfoque más inclusivo en la atención sanitaria.

Por lo tanto, el estudio del curanderismo y la sanación en Túcume no solo es relevante para la comunidad local, sino que también aporta al conocimiento global sobre las intersecciones entre cultura, espiritualidad y salud. A medida que las sociedades contemporáneas buscan soluciones más integrales y culturalmente respetuosas en el ámbito de la salud, la investigación sobre estas prácticas puede contribuir a una mayor comprensión y valoración de la diversidad de enfoques en el cuidado y bienestar humano.

En ese marco, se planteó el problema de investigación siendo ¿Cómo son las prácticas culturales de curanderismo y sanación en Túcume?

De la misma manera, se planteó como objetivo general fue comprender las prácticas culturales del curanderismo y sanación en el distrito de Túcume.

Y sus objetivos específicos fueron:

- Caracterizar las prácticas culturales del curanderismo de los chamanes de Túcume.
- Describir las prácticas culturales de la sanación de los pobladores de Túcume

Por otra parte, la investigación se articula en tres capítulos que siguen una secuencia lógica. El primer capítulo sienta las bases teóricas del estudio, delimitando el marco conceptual y contextualizando la investigación a nivel internacional y nacional. En el segundo capítulo, se profundiza en el diseño metodológico, especificando el tipo de investigación y detallando los instrumentos y procedimientos empleados para la recolección de datos. Finalmente, el tercer capítulo presenta y discute los resultados obtenidos, culminando con la formulación de conclusiones y recomendaciones

I. DISEÑO TEÓRICO

1.1. Antecedentes

1.1.1. Antecedentes internacionales

Castro (2024) desarrolló una investigación con el objetivo principal de analizar las percepciones y el rol de la medicina tradicional, en particular el curanderismo, como una modalidad clave de atención sanitaria. Este enfoque es fundamental para entender y responder a las necesidades sanitarias específicas de poblaciones diversas en Florida. Para llevar a cabo el estudio, se optó por una metodología cualitativa con un diseño etnográfico. La muestra estuvo constituida por 10 participantes, seleccionados estratégicamente. Se utilizaron entrevistas semiestructuradas, complementadas con observaciones participativas, con el fin de profundizar en las perspectivas y experiencias de los curanderos. Los resultados revelaron que el concepto de “curanderismo” no describe adecuadamente cómo los jóvenes adultos hispanos en Estados Unidos identifican estas prácticas. Además, se encontraron estigmas vinculados al curanderismo, que reflejan barreras estructurales en el acceso a la atención médica, lo que contribuye a las desigualdades en la atención sanitaria en la comunidad hispana. De manera significativa, se vigila que las mujeres mayores dentro de estas comunidades tengan una influencia crucial en la preservación y transmisión de las prácticas del curanderismo entre los jóvenes adultos hispanos. En conclusión, se subraya la importancia del curanderismo no solo como una práctica de salud, sino como una tradición cultural influenciada por factores sociales y estructurales.

Arcury et al. (2020) desarrollaron un estudio cuyo objetivo principal fue examinar el uso que los trabajadores agrícolas mexicanos hacen de los proveedores de atención médica

convencionales, curanderos tradicionales y terapias complementarias, dentro del contexto de Carolina del Norte. La investigación empleó un enfoque mixto, y la muestra estuvo compuesta

por 200 trabajadores agrícolas mexicanos, a quienes se les aplicó un cuestionario como principal instrumento de recolección de datos. En cuanto a los resultados, se observó que la mayor parte de los trabajadores había recibido tratamiento por parte de un proveedor de atención médica convencional, representando el 63% del total. En menor proporción, el 19.5% de los participantes había sido atendido por un sobador, un 4.5% por un curandero, mientras que el 2% recurrió a un herbolario y otro 2% a un curandero espiritual. Los resultados también mostraron que los proveedores convencionales fueron los más utilizados para tratar afecciones agudas, con un 69.8% de frecuencia, mientras que los sobadores fueron preferidos en un 84.6% de los casos. Además, un 62.5% de los trabajadores reportó el uso de hierbas, un 46% empleó vitaminas, el 57% recurrió a medicamentos de venta libre y un 13.5% hizo uso de remedios caseros. Por otro lado, los participantes también mencionaron prácticas de autocuidado, tales como escuchar música (36.5%), descansar (18%), orar por la salud (15%) y apoyarse en redes sociales (14%). Finalmente, se concluyó que los trabajadores agrícolas mexicanos combinan tanto la atención médica convencional como la medicina tradicional y terapias alternativas para atender sus problemas de salud.

López-Marroquín (2019) llevó a cabo una investigación con el propósito principal de analizar cómo las personas decidieron recurrir a la atención de un curandero, así como examinar si un conocimiento más profundo de estas prácticas podía contribuir a que los profesionales de salud mental ofrecieran una más atención adecuada y culturalmente informada a la comunidad latina. Para alcanzar este objetivo, se empleó un enfoque cualitativo basado en la metodología fenomenológica, con el fin de captar las vivencias individuales de los participantes en relación con el Curanderismo Mexicano. La muestra del estudio estuvo conformada por ocho personas, divididas equitativamente entre cuatro curanderos y cuatro

individuos que no practicaban el curanderismo. Los datos se obtuvieron a través de entrevistas semiestructuradas, centradas en las experiencias cotidianas de los participantes, permitiendo una comprensión más profunda de sus percepciones. En cuanto a los resultados, emergieron doce temas claves a lo largo del análisis de los datos, los cuales reflejaban las experiencias combinadas de los participantes. Entre estos temas se destacan: la terminología empleada en el curanderismo, el concepto del don, el cuidado personal, la guía de los espíritus, la importancia del conocimiento intelectual, la relación con la farmacología, la percepción de la magia pura, la conexión con el entorno, la brujería, el comercio, la nueva generación de practicantes y la necesidad de brindar. Finalmente, en conclusión, se reveló que el curanderismo desempeña un papel crucial no solo en el ámbito de la salud física, sino también en el bienestar mental y espiritual de la comunidad latina.

1.1.2. Antecedentes nacionales

Joralemon y Sharon (2024) se centraron en la relevancia de estas prácticas tradicionales dentro de la cultura local y cómo han logrado perdurar a lo largo del tiempo, adaptándose a las nuevas realidades sociales y tecnológicas. La investigación se desarrolló bajo un enfoque cualitativo y etnográfico, se realizaron observaciones directas de los rituales y entrevistas a profundidad con curanderos y pacientes en Túcume, a través de estas entrevistas, se logró documentar la diversidad de rituales empleados, entre los que destacan las limpias y las mesadas, que son esenciales para la sanación espiritual y física. Los resultados indican que los curanderos de Túcume continúan utilizando un enfoque integral para sanar, combinando conocimientos ancestrales con el uso de plantas medicinales como el San Pedro y la Ayahuasca, estas plantas, junto con los rituales y los objetos simbólicos colocados en las mesas o altares, juegan un papel clave en la sanación, restaurando el equilibrio espiritual y físico de los pacientes, se observa una dualidad entre las fuerzas del bien y del mal, que se manifiestan en los rituales y son controladas por el curandero para lograr la sanación, este patrón simbólico

está alineado con los estudios realizados en otras regiones del norte del Perú, que destacan el uso de estos elementos en la sanación tradicional. En conclusión, el curanderismo en Túcume sigue siendo una práctica fundamental en la vida de las comunidades rurales, ofreciendo una alternativa eficaz a la medicina moderna, especialmente en áreas donde el acceso a los servicios de salud es limitado.

Calderón et al. (2023) el objetivo principal fue examinar la eficacia de la medicina tradicional andina en el tratamiento del susto en las comunidades de la Zona Sur de Puno, el estudio se enfocó en los métodos de diagnóstico, los tratamientos, y los rituales que emplean los yatiris y curanderos locales. La investigación se desarrolló bajo un enfoque cualitativo, utilizando un diseño descriptivo y etnográfico, para la recolección de datos, se entrevistó a 30 informantes clave, que incluían tanto a yatiris como a pacientes que habían sido tratados por susto. Los resultados revelaron que el diagnóstico del susto incluía prácticas ancestrales como la lectura de hojas de coca y la radiografía con cuy, en cuanto al tratamiento, se identificó el uso de diversas plantas medicinales y minerales, junto con la intervención de animales y rituales específicos. Estos rituales se centraban en restaurar el equilibrio psicosocial del paciente, que, según la cosmovisión andina, se ve alterado en quienes sufren de susto. En las conclusiones, se destacó que la medicina tradicional andina demuestra una notable efectividad en el tratamiento del susto. Además, los conocimientos ancestrales que se transmiten a través de generaciones en estas comunidades rurales siguen siendo relevantes, ya que combinan de manera efectiva rituales espirituales con el uso de plantas medicinales y otros recursos naturales.

Huamán (2023) en su estudio tuvo como objetivo principal comprender cómo las mujeres curanderas desempeñan un rol crucial en el mantenimiento de la salud comunitaria y cómo su labor ha evolucionado en respuesta a las nuevas realidades sociales y tecnológicas. El estudio utiliza un enfoque cualitativo, a través de una investigación etnográfica que incluyó

observación directa y entrevistas a profundidad, se explora el impacto cultural y social de las curanderas en sus comunidades. Los resultados revelan la centralidad de los rituales y el uso de plantas medicinales dentro del curanderismo, además, destacan cómo estas mujeres han mantenido su rol fundamental en la salud comunitaria, adaptándose a los cambios urbanos y tecnológicos que influyen en su práctica, a menudo, el curanderismo ha sido una alternativa efectiva en zonas rurales donde el acceso a la medicina convencional es limitado o inexistente, proporcionando un enfoque integral que combina el bienestar físico, mental y espiritual. En las conclusiones, se subraya la importancia del curanderismo, especialmente el protagonismo de las mujeres en esta práctica, a pesar de algunas limitaciones impuestas por cuestiones de género, las curanderas han ganado prestigio dentro de sus comunidades gracias a su capacidad de adaptar técnicas ancestrales a los tiempos modernos, como la realización de consultas a distancia mediante tecnología.

Fernández et al. (2020) exploró en su indagación el uso de plantas medicinales por parte de los curanderos locales y evaluar su relevancia dentro de la medicina tradicional en Túcume y Chiclayo, en este sentido, se centró en la interacción de los curanderos con las plantas y los rituales que emplean en sus prácticas curativas. La investigación se llevó a cabo bajo un enfoque cualitativo y etnográfico, utilizando como principal técnica la observación directa y entrevistas estructuradas, el estudio contó con la participación de 11 curanderos y 2 herbolarios de la zona, lo que permitió obtener una visión amplia de las prácticas curativas, a través de las entrevistas, se identificaron 23 plantas medicinales utilizadas para tratar diversas dolencias, tanto físicas como espirituales. Entre las más destacadas se encuentran la Ayahuasca y el San Pedro, ambas fundamentales en los rituales de sanación. Dentro de los rituales, se mencionan las limpias y las mesadas, ceremonias que tienen como objetivo purificar el cuerpo y el espíritu, restaurando el equilibrio interno del paciente, estos rituales son acompañados por el uso de las plantas medicinales, cuya preparación y aplicación siguen procedimientos transmitidos por

generaciones. En conclusión, el curanderismo en Túcume y Chiclayo sigue desempeñando un papel crucial en la vida de las comunidades locales, las prácticas ancestrales, que combinan el uso de plantas medicinales con rituales espirituales, continúan siendo una alternativa significativa para el tratamiento de enfermedades, demostrando la vigencia y relevancia de la medicina tradicional en la región.

1.2. Bases teóricas

El curanderismo es una práctica ancestral que combina elementos espirituales, religiosos y medicinales, en las comunidades rurales como Túcume, el curanderismo sigue siendo una opción relevante para el tratamiento de dolencias físicas y espirituales, principalmente en contextos donde la medicina moderna no llega de manera efectiva.

Teoría del ritual de Malinowski

Según la teoría de Malinowski (1975), los ritos como los que se ejecutan en el curanderismo, no solo tienen un fin práctico, sino que son expresiones de emociones y de creencias profundas, en las cuales se integran lo mágico y lo simbólico para provocar un impacto en la realidad física y emocional de los pacientes. Además, el curanderismo no es solo un sistema de curación de enfermedades físicas, sino también un medio para restaurar el equilibrio espiritual de las personas.

A su vez, Garre y Sánchez (2021) afirman que los curanderos, a través del uso de rituales y plantas medicinales, pueden mejorar o curar a sus pacientes, esto se logra gracias a un conocimiento empírico acumulado a lo largo de generaciones, donde se mezclan lo emocional, lo espiritual y lo físico en el proceso de sanación.

Teoría de las prácticas sociales

La sanación en el contexto del curanderismo es un proceso integral que abarca el cuerpo, la mente y el espíritu, a diferencia de la medicina occidental, que se enfoca en el

tratamiento de los síntomas físicos, la sanación curanderil tiene una perspectiva holística, donde el bienestar emocional y espiritual son fundamentales.

De acuerdo a Reckwitz (2002) en su teoría de las prácticas sociales, sostiene que las prácticas cotidianas, como los rituales de sanación, están compuestas por elementos interconectados: actividades del cuerpo, actividades mentales, objetos y conocimientos prácticos que, en su conjunto, forman un todo, estas prácticas no solo existen en la tradición, sino que se refuerzan y renuevan con cada ejecución concreta. En el caso del curanderismo, las limpias y las mesadas son ejemplos de rituales donde se combinan elementos tangibles (plantas, objetos rituales) con intangibles (oraciones, creencias, emociones), estos rituales no solo buscan curar una dolencia específica, sino también restaurar el equilibrio perdido entre el individuo y su entorno espiritual, lo cual es clave en la sanación curanderil.

Teoría de la acción social

La teoría de la acción social de Max Weber también es relevante para entender la dinámica cultural del curanderismo, plantea que la historia se compone de fenómenos específicos que necesitan ser estudiados en su contexto, en el caso del curanderismo, es crucial entender cómo esta práctica se inserta en la cultura y las creencias locales, la sanación curanderil no es solo un conjunto de técnicas médicas, sino un reflejo de la cosmovisión local, donde el cuerpo, el espíritu y la naturaleza están interconectado, el uso de rituales y plantas no solo está destinado a tratar enfermedades, sino a mantener la armonía espiritual de la comunidad, por lo tanto, los curanderos actúan no solo como sanadores, sino también como mediadores entre el mundo físico y el espiritual, contribuyendo a la cohesión social y cultural (Weber, 1922).

1.3. Bases conceptuales

1.3.1. *Curanderismo*

El curanderismo es un fenómeno cultural y social que abarca una amplia gama de prácticas tradicionales de sanación, profundamente arraigadas en las creencias populares y en la cosmovisión de diversas comunidades. Además, se trata de un sistema de medicina que, lejos de limitarse a una intervención física o material, aborda la salud desde una perspectiva holística, donde el cuerpo, la mente y el espíritu se encuentran interconectados. En este sentido, el curanderismo representa un enfoque integral de la sanación, en el que se reconoce la importancia de los factores emocionales, espirituales y ambientales en el bienestar de las personas (Sánchez A. , 2018).

A lo largo de los siglos, el curanderismo ha sido una manifestación viva de la sabiduría ancestral, transmitida de generación en generación mediante la tradición oral y las prácticas rituales. Esta herencia cultural, profundamente vinculada a los contextos rurales y a las comunidades indígenas, ha sobrevivido a pesar de los embates de la modernidad y la medicina convencional, manteniendo su relevancia en diversas culturas, especialmente en América Latina (Buenaflor, 2024).

Además, está profundamente arraigado en la cosmovisión de las comunidades indígenas, donde las enfermedades son percibidas no solo como afecciones biológicas, sino también como desequilibrios espirituales. En este contexto, los curanderos, o “chamanes”, actúan como mediadores entre el mundo material y el espiritual, y su labor se basa en el diagnóstico en métodos tradicionales, como la lectura de hojas de coca, el uso del cuy para realizar “radiografías” y la interpretación de sueños o señales sobrenaturales (Dahhur, 2024).

De acuerdo a Valdizán (2022) este sistema médico tradicional combina el uso de plantas medicinales con la realización de rituales espirituales, y su eficacia está vinculada no solo al

conocimiento de la botánica, sino también a la habilidad del curandero para establecer una conexión con el mundo espiritual y las creencias de la comunidad.

Cabe destacar que, en las últimas décadas, ha habido un resurgimiento del interés por el curanderismo, tanto en el ámbito académico como en el público general ya que, la medicina moderna ha comenzado a reconocer el valor de ciertos aspectos de esta práctica, particularmente en lo que respecta al uso de plantas medicinales y al enfoque holístico del bienestar. Aunque las tensiones entre la medicina científica y el curanderismo persisten, cada vez más se reconoce que este último puede ofrecer soluciones complementarias y alternativas valiosas, especialmente en contextos donde el acceso a los servicios de salud convencionales es limitado (Amir-Azodi et al., 2024).

Por otro lado, según Hoskins y Padrón (2017), el curanderismo es un sistema complejo de prácticas terapéuticas profundamente arraigadas en el conocimiento tradicional y cultural de diversas comunidades; además, este enfoque de sanación abarca una serie de componentes fundamentales:

- **Origen del conocimiento:** Se basa en la transmisión ancestral de saberes, un legado que ha pasado de generación en generación a través de prácticas orales y vivenciales. Este conocimiento no proviene únicamente de una formación académica formal, sino que se desarrolla mediante la experiencia directa y la observación, incorporando creencias y cosmovisiones que integran tanto la espiritualidad como la naturaleza. Los curanderos adquieren sus habilidades y sabidurías a través de un proceso de aprendizaje que puede incluir visiones, sueños o iniciaciones espirituales, y estas fuentes de conocimiento son consideradas tan valiosas y precisas como cualquier forma de educación convencional.

- **Proceso del curanderismo:** Se trata de una práctica holística que contempla la interacción entre el cuerpo, la mente y el espíritu del paciente. El curandero, como mediador entre los planos físico y espiritual, utiliza una serie de rituales y técnicas que no solo buscan aliviar los síntomas físicos, sino también restablecer el equilibrio emocional y espiritual del individuo. Este proceso, en muchos casos, incluye la comunicación con seres espirituales o fuerzas de la naturaleza, lo que permite al curandero identificar la causa profunda de la enfermedad o malestar.
- **Elementos:** Conforman la variedad del curanderismo y se entrelazan con la cosmovisión del grupo cultural al que pertenece el curandero. Estos elementos incluyen no solo objetos físicos, como plantas medicinales, amuletos o instrumentos rituales, sino también componentes inmateriales como oraciones, cánticos y la energía espiritual. Además, cada elemento desempeña un rol específico dentro del proceso de sanación, y su uso está cuidadosamente determinado por las circunstancias del paciente y la naturaleza de la dolencia.
- **Tratamientos:** Son sumamente variados y abarcan desde el uso de remedios naturales hasta la realización de complejos rituales. Los curanderos emplean plantas medicinales, masajes, limpiezas espirituales, rezos, entre otras técnicas, con el objetivo de abordar las múltiples dimensiones del ser humano. A su vez, no se trata de una medicina mecanicista, sino de un enfoque terapéutico que reconoce la interrelación entre los diferentes aspectos del individuo y su entorno. Los tratamientos, por tanto, no solo buscan la curación física, sino que promueven la armonización del ser en su totalidad, haciendo énfasis en la importancia de la espiritualidad y la comunidad en el proceso de sanación.

1.3.2. Sanación

La sanación es un concepto que trasciende los límites de la medicina convencional, abarcando una serie de prácticas, creencias y enfoques que buscan restaurar el equilibrio integral del ser humano, y se centra en la eliminación de síntomas o la resolución de problemas físicos, la sanación va más allá, al abordar las dimensiones emocionales, espirituales y psicológicas del individuo. Es un proceso holístico que reconoce que el bienestar no solo depende de la ausencia de enfermedad, sino de un estado de armonía en todos los aspectos de la vida (Bermúdez, 2017).

La sanación en este contexto no solo es una cuestión de alivio de síntomas físicos, sino de restaurar la paz espiritual y emocional del individuo, lo cual se cree que es esencial para su bienestar total, por ello, la sanación tradicional en el curanderismo integra aspectos rituales, comunitarios y espirituales, conectando al individuo con su entorno y sus creencias (Egnnew, 2005).

Además, se realiza mediante rituales específicos que varían según el mal que afecte al paciente, las limpias son uno de los rituales más comunes, donde se utilizan hierbas, plantas y otros elementos simbólicos para purificar el cuerpo y expulsar las malas energías, otros rituales como las mesadas o ceremonias de ofrendas a la Pachamama (Madre Tierra) buscan restaurar la armonía con la naturaleza y el cosmos (Camarma & Aguilera, 2001).

Por otro lado, la sanación dentro del contexto del curanderismo, de acuerdo a Tafur et al. (2009), se estructura en torno a varios elementos clave que permiten comprender la profundidad y eficacia de esta práctica ancestral. Estos componentes incluyen:

- **Motivación:** No solo se refiere a la disposición del paciente para buscar ayuda, sino también al propósito y dedicación del curandero; en este sentido, la motivación puede tener diversas raíces, como el deseo de aliviar el sufrimiento físico, la necesidad de

resolver un conflicto emocional o espiritual, o la búsqueda de equilibrio dentro de la comunidad. Tanto el paciente como el curandero deben estar profundamente comprometidos con el proceso para que la sanación pueda tener lugar de manera efectiva.

- **Descripción de la enfermedad:** La enfermedad no se concibe únicamente como una afección física o médica, sino como un desequilibrio que afecta a la totalidad del ser, incluidas las dimensiones emocional, social y espiritual. La descripción de la enfermedad por parte del curandero incluye no solo los síntomas visibles, sino también las causas subyacentes que pueden estar relacionadas con factores espirituales, energéticos o incluso influencias externas, como la mala suerte o el mal de ojo. Este enfoque holístico permite que la enfermedad se aborde desde múltiples ángulos, lo que diferencia al curanderismo de otros sistemas de medicina más mecanicistas.
- **Resultados del ritual de sanación:** Son ceremonias complejas que implican una serie de acciones simbólicas y prácticas concretas diseñadas para restaurar el equilibrio y la armonía del paciente; en ese sentido, los resultados esperados de estos rituales no se limitan únicamente a la mejora física, sino que también incluyen cambios en el bienestar emocional y espiritual del individuo. El éxito de la sanación se mide, por tanto, no solo en la desaparición de los síntomas físicos, sino en la percepción de alivio y bienestar general por parte del paciente y su entorno.
- **Recomendaciones:** Se refiere a sugerencias que el curandero ofrece al paciente después del ritual de sanación son un aspecto crucial para consolidar los efectos del proceso terapéutico. Estas recomendaciones pueden incluir desde cambios en los hábitos de vida, como la alimentación o la forma de relacionarse con el entorno, hasta la realización de rituales adicionales o la adopción de prácticas espirituales específicas para mantener el equilibrio alcanzado. Además, el seguimiento de estas indicaciones es

fundamental, ya que el curandero ve la sanación como un proceso continuo que debe ser reforzado con acciones y comportamientos adecuados.

II. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

2.1. Diseño de investigación

En lo que respecta al tipo de investigación, se clasificó como de naturaleza básica, dado que su propósito principal es profundizar en la comprensión de un fenómeno específico. En este contexto, el fenómeno de interés en la disciplina del análisis del comportamiento es la conducta o las acciones de los individuos que se estudian, cuyo objetivo primordial es desentrañar cómo las variables del entorno influyen en el comportamiento (Hernández & Mendoza, 2018).

Asimismo, Arias y Covinos (2021) señalan que este tipo de investigación también se conoce como pura o teórica ya que, su desarrollo se inscribe y se sostiene dentro de un marco conceptual bien definido. De hecho, su finalidad es la formulación de nuevas teorías o la innovación de las ya existentes, y se orientó hacia la ampliación del conocimiento sobre el universo o la exploración de nuevas áreas del saber, dependiendo del caso particular al que se aplique.

A su vez, la presente investigación pertenece a un enfoque cualitativo puesto que, fue un proceso que requiere la recolección de datos sin necesidad de mediciones numéricas y tiene la característica de investigar la realidad en su entorno natural interpretando fenómenos en relación con los objetos involucrados, asimismo, requiere de un desarrollo sistemático, riguroso y activo de investigación dirigida, en el que se adopta conceptos filosóficos y científicos donde

nacen nuevas metodologías incrementando el desarrollo sistemático del entendimiento de los fenómenos sociales (Arias, 2020).

De manera similar, Pimienta y De la Orden (2017) señalan que este enfoque metodológico se fundamenta en la recopilación exhaustiva de datos con el propósito de lograr una comprensión holística del comportamiento estudiado. Además, este proceso se realiza mediante una interacción directa y cercana con la población objeto de análisis, lo que permite al investigador sumergirse en el contexto social y cultural de los participantes.

En cuanto al diseño metodológico de este estudio, se adoptó un enfoque etnográfico ya que, de acuerdo con Hernández y Mendoza (2018), este tipo de diseño se centró en el análisis detallado de los comportamientos, costumbres y dinámicas culturales de un grupo específico, mediante la inmersión prolongada del investigador en su contexto natural. Además, tuvo como objetivo principal describir e interpretar las prácticas y significados que emergen de la interacción social dentro de una comunidad, buscando captar la complejidad y riqueza de las experiencias desde la perspectiva de los propios actores.

Respecto al nivel de la investigación, esta se inscribió en el ámbito descriptivo, ya que, según lo señalado por Castro et al. (2020), dicho nivel se enfoca en proporcionar una descripción precisa y exhaustiva de los fenómenos, situaciones o eventos tal como se manifiestan en un contexto determinado y en un momento específico. Este nivel busca capturar con rigor las características visibles de un fenómeno, permitiendo a los investigadores presentar una visión clara y objetiva de los elementos esenciales que componen el objeto de estudio.

2.2. Población y muestra

2.2.1. Población

La población se define como el conjunto completo y delimitado de individuos, objetos, eventos o fenómenos que poseen determinadas características o cualidades compartidas, las

cuales los convierten en el foco de atención del estudio; además, este grupo constituye la totalidad de los elementos que revisten interés para el investigador, quien busca extraer de ellos información relevante que permita generar conclusiones válidas y fundamentadas (Hernández & Mendoza, 2018).

Según lo expresado por Arias y Covinos (2021), la población no solo representa una fuente de datos, sino que también establece el marco de referencia sobre el cual se desarrollan las observaciones y el análisis, siendo esencial para la validación de cualquier hallazgo.

En ese marco, la población de la investigación estuvo conformada por 150 curanderos, todos ellos residentes en la comunidad de Túcume, la cual la elección se justifica por su reconocida tradición en prácticas curativas ancestrales y por la presencia de una comunidad de curanderos consolidada. Además, los participantes fueron seleccionados bajo el criterio de haber ejercido la práctica curativa durante al menos cinco años, lo cual garantizó un nivel de experiencia suficiente para abordar los objetivos del estudio.

2.2.2. Muestra

La muestra hace referencia a un subconjunto seleccionado de manera estratégica y representativa de una población más extensa, en la cual este subconjunto es elegido con el propósito de ser objeto de estudio y análisis, a fin de extraer conclusiones sobre determinados fenómenos, características o variables de interés. En otras palabras, la muestra constituye una representación reducida pero significativa de la totalidad de la población, lo que permite a los investigadores obtener datos relevantes y formular conclusiones fundamentadas sin la necesidad de examinar cada uno de los individuos o elementos que conforman dicha población en su totalidad (Ñaupas et al., 2018).

La selección de una muestra puede llevarse a cabo a través de diversos métodos, cuya elección depende tanto de la naturaleza particular del estudio como de los recursos disponibles

para su ejecución. Estos procedimientos son empleados con el propósito de asegurar que cada miembro de la población tenga la misma probabilidad de ser incluido en la muestra, lo cual es fundamental para minimizar cualquier tipo de sesgo que pudiera alterar o distorsionar los resultados obtenidos (Hernández & Mendoza, 2018).

En este contexto, se empleó el muestreo no probabilístico por conveniencia, el cual se caracteriza por ser un método de selección basado en la accesibilidad y disponibilidad de los participantes o elementos de la población de interés (Arias & Covinos, 2021). Según Hernández et al. (2014), este enfoque se utiliza cuando, por diversas razones, resulta más práctico seleccionar individuos que estén al alcance del investigador, sin que todos los miembros de la población tengan la misma probabilidad de ser elegidos.

En ese marco, la muestra estuvo constituida por 7 curanderos y 7 sujetos residentes en la comunidad de Túcume, que se justifica por la dificultad de obtener una lista exhaustiva y actualizada de todos los curanderos de la localidad. Además, los participantes fueron seleccionados intencionalmente debido a su fácil accesibilidad y a su reconocida trayectoria en la práctica de la medicina tradicional y todos los curanderos incluidos en la muestra cumplían con el criterio de haber ejercido la práctica curativa, lo cual garantizó un profundo conocimiento de las tradiciones y prácticas locales.

2.3. Técnicas e instrumentos

2.3.1. Técnica

Para este estudio, se optó por el enfoque de la entrevista, dado que esta técnica, según Guillén (2020), resulta ser una herramienta altamente efectiva para la recolección de datos cualitativos y permite explorar en profundidad las perspectivas, experiencias y opiniones de los participantes, facilitando así una comprensión detallada de los fenómenos investigados. Además, a través de este método, se puede obtener información rica y matizada, lo cual es

crucial para el análisis y la interpretación de los datos en contextos donde las respuestas detalladas y el diálogo interactivo son esenciales.

2.3.2. *Instrumento*

Se utilizó como instrumento la guía de entrevista, un recurso fundamental en la investigación que consiste en un conjunto de preguntas cuidadosamente estructuradas y estandarizadas. A su vez, este instrumento se proporciona a los participantes con el fin de recabar información detallada acerca de sus perspectivas, opiniones, conocimientos, acciones u otros aspectos relevantes para el estudio en cuestión (Ñaupas et al., 2018).

Asimismo, la guía de entrevista permite una recolección sistemática de datos, asegurando que la información obtenida sea coherente y comparable entre los distintos entrevistados. Este enfoque estandarizado facilita una comprensión más profunda y precisa de los fenómenos investigados, al tiempo que asegura que se cubran todos los temas de interés de manera uniforme (Hernández & Mendoza, 2018).

Con el propósito de profundizar en el estudio del curanderismo y la sanación en Túcume, se diseñaron dos guías de entrevista altamente específicas con un total de 16 ítems. La primera, dirigida a los curanderos, exploró en detalle el origen y desarrollo de sus conocimientos, el proceso curativo, los elementos utilizados en los rituales y los tipos de tratamientos ofrecidos. Por otro lado, la segunda guía, aplicada a los habitantes de Túcume, se centró en las motivaciones que los llevan a buscar sanación, la descripción de las enfermedades tratadas, los resultados percibidos tras los rituales y las recomendaciones recibidas.

III. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

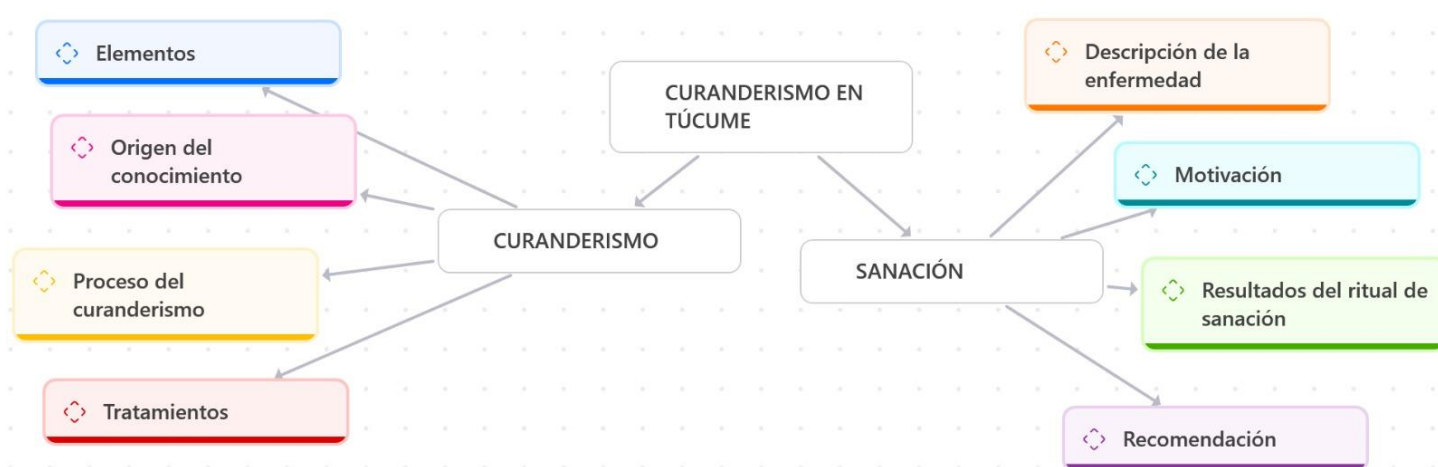
3.1. Resultados

3.1.1. *Objetivo general*

- **Comprender las prácticas culturales del curanderismo y sanación en el distrito de Túcume**

Figura 1

Prácticas culturales de curanderismo y sanación



Nota. Elaboración propia usando el software Atlas.ti.

En la consecución del objetivo general de investigación, el uso de entrevistas semiestructuradas a los principales actores permitió identificar patrones y categorías emergentes relacionadas con la cosmovisión, los símbolos y las interacciones sociales que rodean a las prácticas curativas.

De este modo, se identificó que estas prácticas no solo están vinculadas a creencias ancestrales, sino que también representan un espacio de interacción social y espiritual donde los curanderos actúan como mediadores entre lo humano y lo divino. Los rituales de sanación, que combinan el uso de hierbas, rezos y objetos simbólicos, se fundamentan en una lógica de reciprocidad con las fuerzas naturales y espirituales. Asimismo, la práctica del curanderismo

está estrechamente relacionada con la identidad cultural del pueblo, siendo una herramienta que fortalece el sentido de pertenencia y cohesión social.

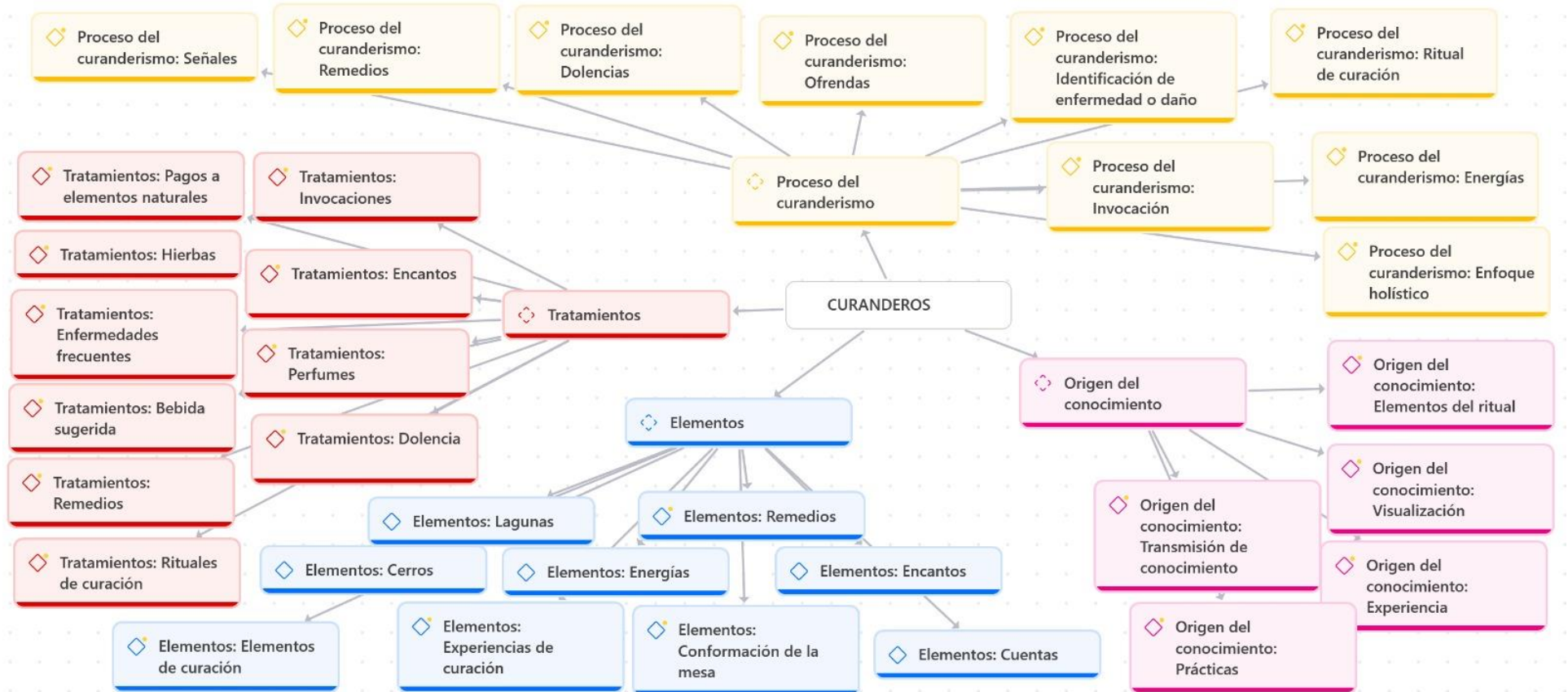
Los testimonios de los curanderos y pacientes presentados más adelante en este capítulo revelan una comprensión del cuerpo y la enfermedad que trasciende la medicina convencional, reconociendo la importancia del equilibrio entre el cuerpo, la mente y el espíritu. La enfermedad es percibida como un desequilibrio energético o espiritual, y el proceso de sanación se configura como un acto de armonización integral. Además, se identifica que las prácticas curativas están en constante diálogo con los cambios socioculturales y tecnológicos, adaptándose a las nuevas dinámicas sin perder su esencia.

3.1.2. Objetivo específico 1

- Caracterizar las prácticas culturales del curanderismo de los chamanes de Túcume

Figura 2

Prácticas culturales del curanderismo de los chamanes de Túcume



Nota. Elaboración propia usando el software Atlas.ti.

Los resultados cualitativos obtenidos a partir de las entrevistas con curanderos en Túcume permiten una comprensión detallada del proceso del curanderismo, el cual se describe como una práctica profundamente arraigada en la cosmovisión local, transmitida generacionalmente y que abarca tanto el diagnóstico espiritual como el tratamiento físico y emocional de los pacientes. Los curanderos relatan un proceso que comienza con la identificación de desequilibrios en las energías del cuerpo, las cuales consideran la causa subyacente de las dolencias. Este diagnóstico, generalmente efectuado a través de métodos como la lectura de las hojas de coca, revela desequilibrios causados por factores externos (como la envidia o el daño) o internos (desarmonía emocional). Los elementos del ritual incluyen una combinación de plantas medicinales, oraciones, ofrendas, y limpiezas energéticas, en las cuales el uso de objetos rituales como piedras, cuyes y velas resulta central para canalizar las energías y restaurar el equilibrio perdido. En cuanto al origen del ritual, los curanderos subrayan su conexión con saberes ancestrales precolombinos, los cuales han sido preservados y adaptados a lo largo del tiempo, combinando tradiciones indígenas con influencias coloniales y religiosas. Esta combinación de influencias configura una visión holística de la salud, donde lo físico y lo espiritual se entrelazan. Los tratamientos varían en función de la naturaleza de la enfermedad diagnosticada, pero todos incluyen un componente de purificación, mediante el cual se expulsa la energía negativa, seguido de un proceso de fortalecimiento con plantas y oraciones que restauran el bienestar del paciente. Los curanderos enfatizan que su labor no solo se limita a curar las dolencias, sino también a prevenir futuros malestares a través del equilibrio espiritual y la recomendación de conductas protectoras para el paciente y su entorno.

Categoría 1: Curanderismo

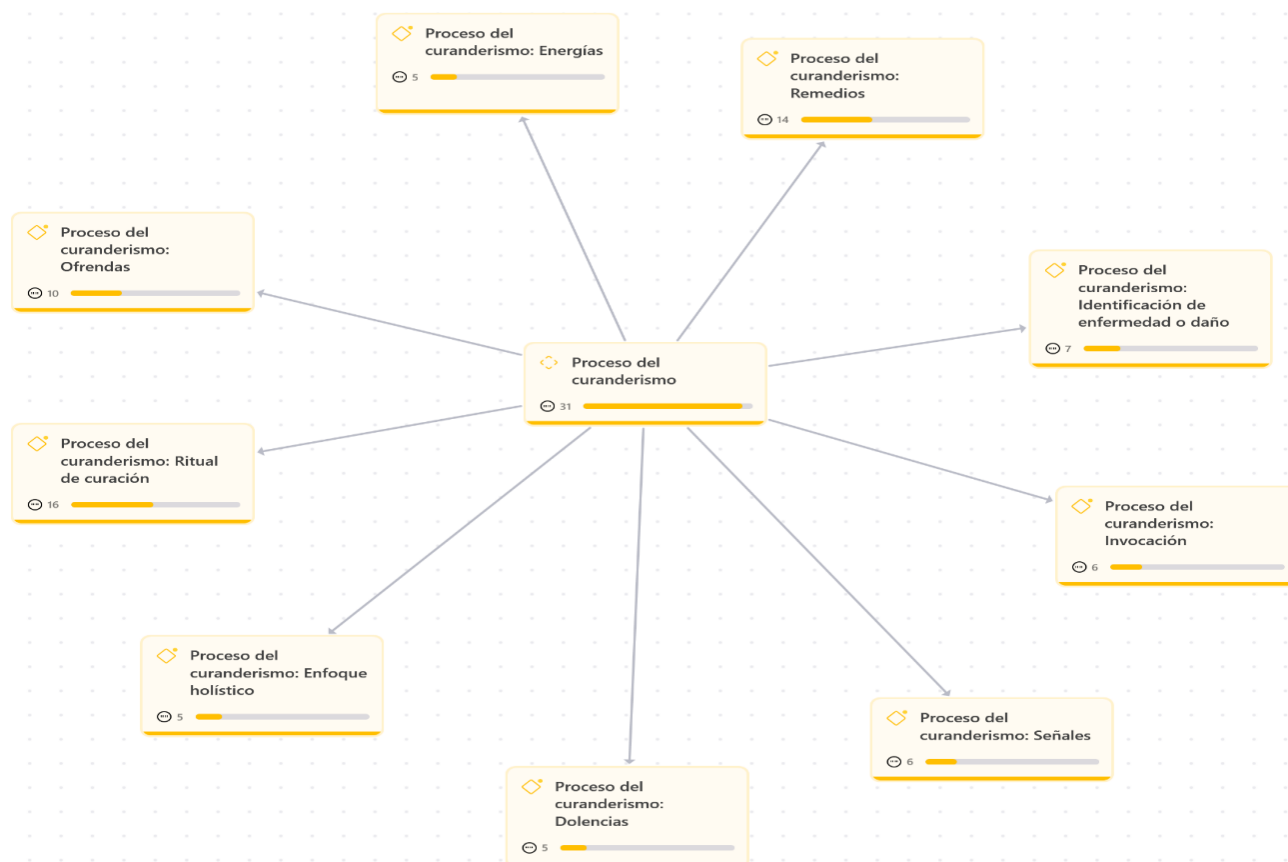
A continuación, se presentan los principales hallazgos correspondientes a la primera categoría de investigación, así como a las entrevistas aplicadas al primer grupo de participantes, como son los curanderos del distrito de Túcume. Además, ayudado por esquemas obtenidos en el software Atlas. Ti, el análisis cualitativo se organiza de acuerdo a las subcategorías propuestas en la matriz de consistencia de la investigación.

Subcategoría 1: Proceso Del Curanderismo

El proceso de curación en el curanderismo del distrito de Túcume involucra varios pasos rituales detallados y meticulosamente organizados. Al comenzar, el curandero prepara una “mesa” ceremonial con una variedad de objetos sagrados y herramientas, incluyendo varas de chonta, lanzas, espadas, y telas con imágenes de santos y espíritus. Acto seguido, se realizan pagos a elementos naturales como lagunas, cerros y huacas, utilizando agua florida, perfumes y otras sustancias aromáticas.

Figura 3

Proceso de curanderismo



Nota. Elaboración propia usando el software Atlas.ti.

Los instrumentos utilizados en la curación son diversos y cada uno tiene una función específica. Perlas y tabaco se emplean para "jalar la sombra" del paciente, mientras que las espadas, lanzas y varas proporcionan protección y defensa espiritual. Las hierbas como la manzanilla, cola de caballo, y chanca piedra se utilizan para tratar problemas físicos como inflamaciones y malestares estomacales. Una parte crucial del proceso de curación incluye administrar San Pedro a los pacientes, una planta sagrada conocida por sus propiedades alucinógenas y curativas. Después de esto, el curandero invoca energías y canta para atraer la "sombra" del paciente desde donde esté hechizada. A lo largo de la noche, se utilizan hierbas específicas, tabaco fermentado, y fragancias para tratar las dolencias identificadas y proporcionar suerte en diversos aspectos de la vida del paciente.

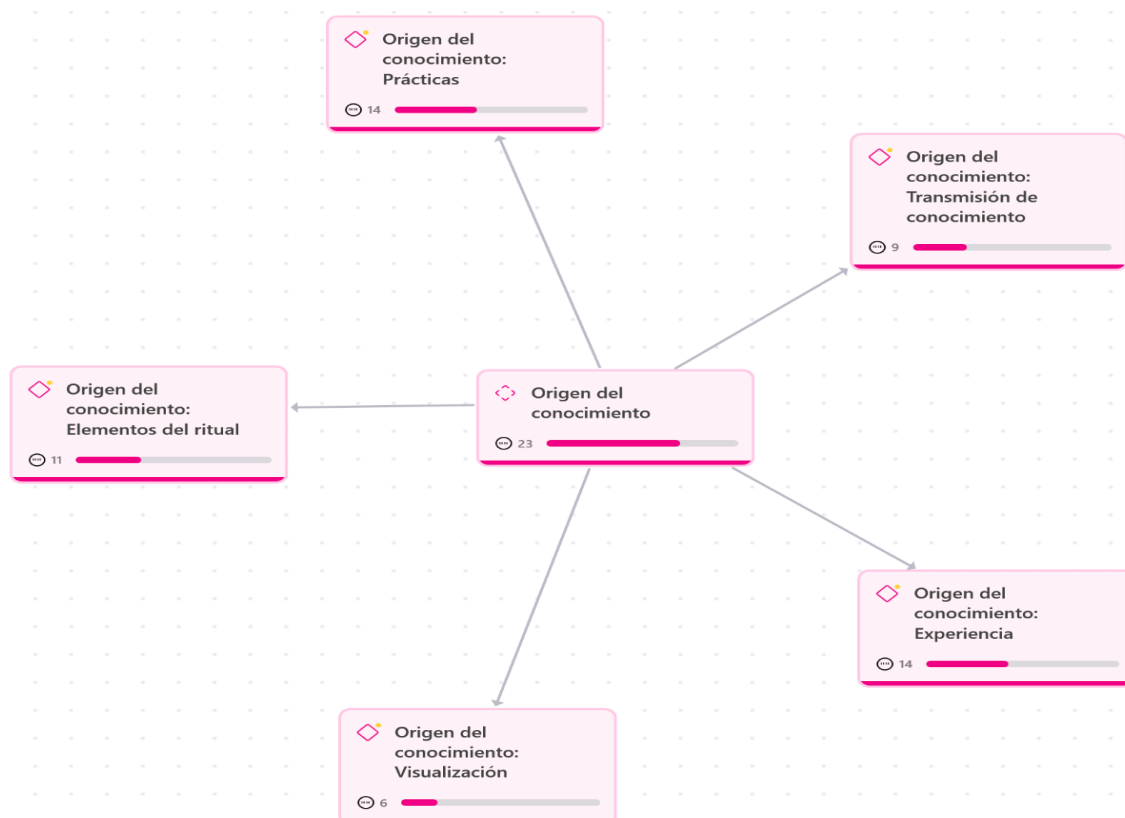
El diagnóstico de las enfermedades se realiza a través de cartas españolas y el uso del tabaco, lo que permite al curandero identificar la naturaleza del mal y determinar si el caso requiere atención médica adicional. Durante el proceso de sanación, se realiza una limpieza con objetos sagrados, se administra San Pedro, y se siguen rituales específicos según lo indicado por el "remedio".

Subcategoría 2: Origen Del Conocimiento Del Curandero

De acuerdo a los entrevistados, el conocimiento del curanderismo se transmite de generación en generación, con muchos curanderos actuales habiendo aprendido de sus abuelos y otros familiares. Este legado familiar asegura la continuidad de las prácticas y tradiciones curativas, adaptándose a las necesidades contemporáneas mientras se mantiene fiel a los principios ancestrales.

Figura 4

Origen Del Conocimiento Del Curandero



Nota. Elaboración propia usando el software Atlas.ti.

La tradición comienza típicamente en la infancia o juventud, influenciado por familiares que ya están en la práctica del curanderismo. Muchos curanderos mencionan haber comenzado a aprender el oficio mientras trabajaban como asistentes en las mesas de curación de sus parientes, observando y participando en los rituales. Por ejemplo, uno de los entrevistados relató que empezó como alzador en la mesa de su tío, aprendiendo a visualizar las señales del San Pedro y a utilizar hierbas específicas para diversas dolencias.

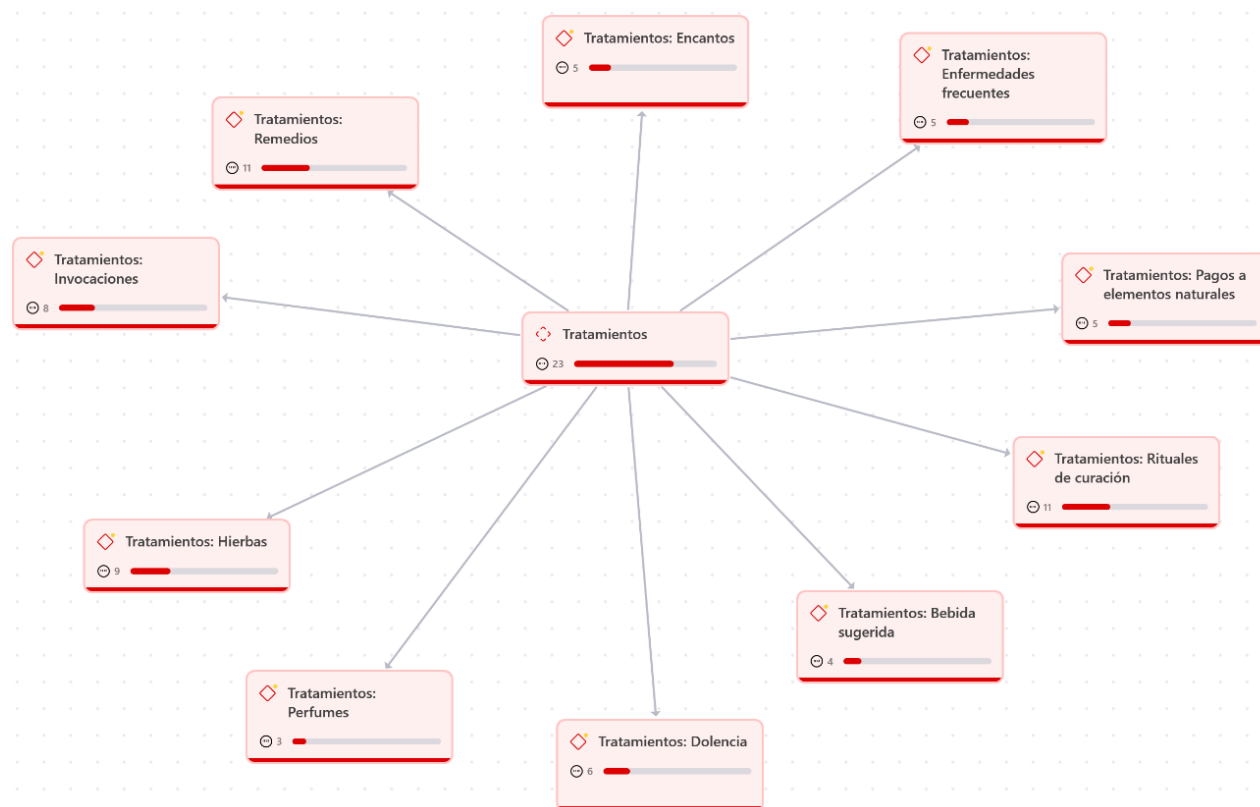
Por otro lado, las experiencias personales juegan un papel crucial en la formación de un curandero. Un entrevistado recordó que, a los 20 años, un curandero le dijo que había nacido para ser curandero, lo que lo motivó a dedicarse a aprender las artes curativas. Otro entrevistado descubrió sus habilidades a los 14 años cuando su tía estaba muy enferma y la medicina convencional no le ayudaba. Usando un San Antonino y agua cananga, realizó un ritual de curación y notó una mejora significativa en la salud de su tía, lo que reforzó su creencia en sus habilidades curativas.

El entrenamiento de un curandero incluye la participación activa en los rituales de curación, como las mesadas, donde se administran plantas sagradas como el San Pedro y la Ayahuasca. Durante estos rituales, el curandero invoca energías y canta para atraer la sombra del paciente y tratar sus males. La práctica constante en la preparación y administración de hierbas, así como el uso de instrumentos rituales como el tabaco y las espadas, forma parte integral de su desarrollo.

Subcategoría 3: Tratamiento

Figura 5

Tratamiento



Nota. Elaboración propia usando el software Atlas.ti.

El tratamiento de curanderismo involucra una serie de rituales y prácticas tradicionales profundamente arraigadas en la cultura y espiritualidad del curandero. La preparación de la mesa de curación es el primer paso, donde se disponen cuidadosamente varas de chonta, lanzas, espadas, bronce y aceros alrededor de un telar de hilo que sostiene imágenes de santos, vírgenes, cristales y huacos. Esta disposición no solo tiene un significado simbólico, sino que también es funcional, cada objeto cumple un propósito específico durante el ritual.

Como fue mencionado, uno de los elementos centrales del tratamiento es el uso del San Pedro, una planta conocida por sus propiedades alucinógenas. El curandero administra esta sustancia a los pacientes, personalizada con el nombre de cada uno, para facilitar la conexión con el mundo espiritual y así poder identificar y tratar los males que los aquejan. Además, se

emplean diversas hierbas como manzanilla, cola de caballo, romero, chanca piedra y linaza, que se preparan para el consumo del paciente según sus dolencias específicas.

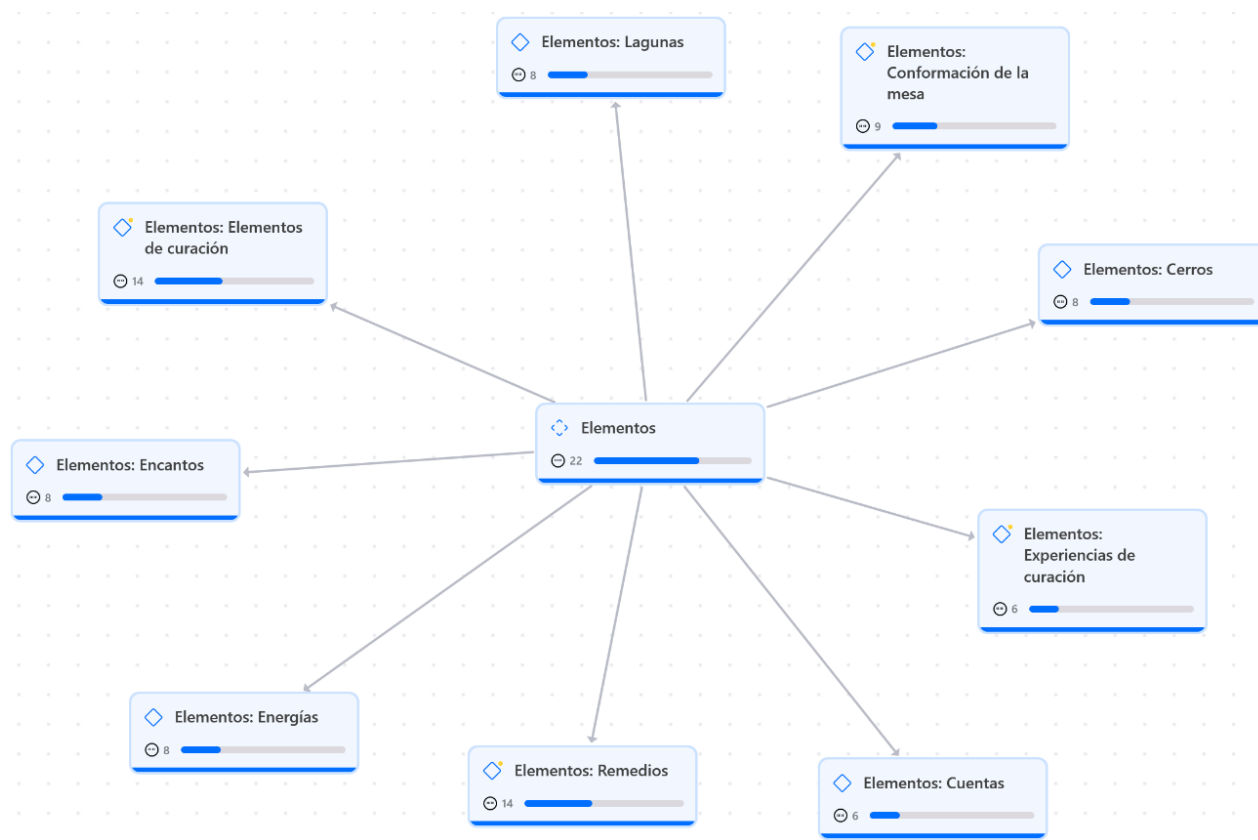
El proceso de curación incluye una serie de rituales y cantos. El curandero realiza pagos a elementos naturales como lagunas, cerros y huacas utilizando agua florida, perfumes y otras fragancias. Posteriormente, el curandero canta para invocar las energías y encantos necesarios para la sanación. Estos cantos y rituales tienen el propósito de atraer la sombra del paciente y tratar los males espirituales, como hechizos y maleficios.

La limpieza del paciente es esencial en el tratamiento. El curandero utiliza una combinación de hierbas, fragancias y objetos rituales para purificar el cuerpo y el espíritu del paciente. Durante la madrugada, realiza cantos para "florecer" al paciente, utilizando fragancias específicas que mejoran su salud y atraen la buena suerte en aspectos como el trabajo, el hogar y el amor.

Subcategoría 4: Elementos

Los resultados revelan que los instrumentos y prácticas utilizados en este sistema de sanación están profundamente enraizados en la cultura y la espiritualidad de los curanderos. La mesa de curación, elemento central del ritual, está compuesta por varas de chonta, lanzas, espadas, bronce y aceros, que se disponen en un telar de hilo junto a imágenes de santos, vírgenes, cristales y huacos. Estos elementos no solo simbolizan protección y poder, sino que también desempeñan roles específicos durante el proceso de curación.

Figura 6
Elementos



Nota. Elaboración propia usando el software Atlas.ti.

Nuevamente en este punto, el uso del San Pedro, una planta con propiedades alucinógenas, es fundamental en el tratamiento. Los curanderos administran esta sustancia personalizada a cada paciente, facilitando la conexión con el mundo espiritual para diagnosticar y tratar enfermedades. Además, hierbas como manzanilla, cola de caballo, romero, chanca piedra y linaza se preparan y administran según las necesidades específicas de los pacientes, abordando problemas desde la ansiedad hasta la inflamación estomacal.

Los rituales que acompañan el tratamiento son complejos y variados. El curandero realiza pagos a elementos naturales como lagunas, cerros y huacas utilizando agua florida, perfumes y otras fragancias, para invocar energías y encantos. Los cantos y las cuentas son esenciales para "jalar la sombra" del paciente, identificando y extrayendo los males espirituales que lo afectan. Este proceso se complementa con el uso de tabaco fermentado en cañazo,

inhalado a través de cuernos de toro, lo que ayuda al curandero a visualizar los problemas del paciente.

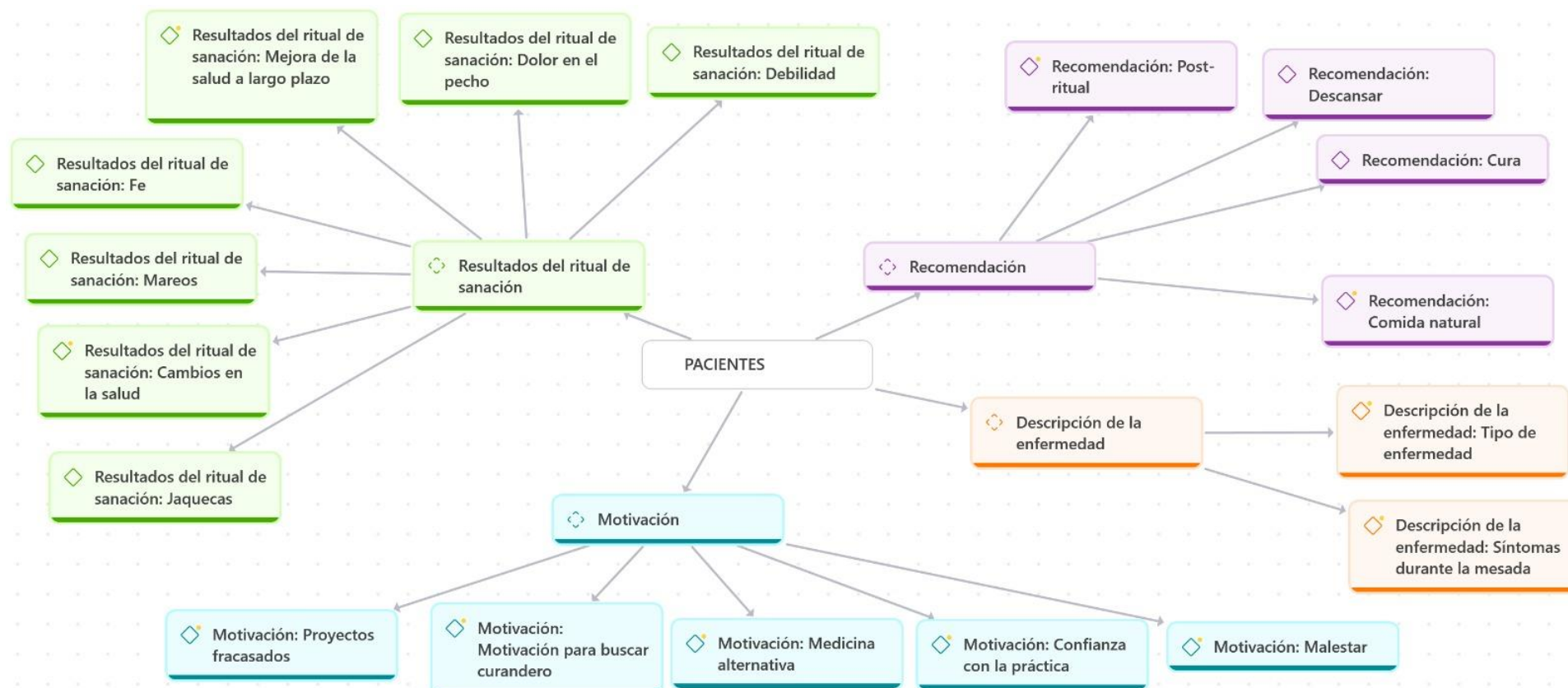
Los tratamientos incluyen no solo la administración de remedios y el uso de hierbas, sino también la realización de limpiezas y florecimientos. El curandero emplea fragancias específicas para purificar y proteger a los pacientes, asegurando que reciban la bendición de Dios al final de cada mesada. Además, se recomienda a los pacientes seguir una dieta estricta y evitar ciertos alimentos y actividades para mantener los efectos de la curación.

3.1.3. Objetivo específico 2

- Describir las prácticas culturales de la sanación de los pobladores de Túcume

Figura 7

Prácticas culturales de la sanación de los pobladores de Túcume



Nota. Elaboración propia usando el software Atlas.ti.

Los resultados cualitativos obtenidos a partir de las entrevistas a pacientes de rituales de curanderismo en Túcume revelan una compleja interacción entre las creencias tradicionales y las experiencias personales frente a la enfermedad. En la subcategoría Descripción de la enfermedad, los pacientes describen una amplia variedad de afecciones físicas y emocionales, desde dolencias crónicas como dolores de espalda y migrañas, hasta malestares más difusos asociados a energías negativas. Estas enfermedades, según sus testimonios, frecuentemente se perciben como incomprendidas o no completamente atendidas por la medicina convencional, lo cual motiva la búsqueda de alternativas. En cuanto a la Motivación para asistir al ritual, los entrevistados mencionan factores como la recomendación de familiares y amigos, la desesperación ante la falta de resultados médicos, y una profunda fe en los conocimientos ancestrales de los curanderos locales. Los rituales, que suelen involucrar el uso de plantas medicinales, rezos y limpiezas energéticas, son considerados por los pacientes no solo como un acto físico, sino también espiritual. Los Resultados del ritual de sanación son descritos en términos muy positivos por la mayoría de los entrevistados, quienes afirman sentir alivio inmediato o progresivo de sus síntomas, mejoría en su bienestar emocional y una reconexión con su entorno espiritual. Finalmente, la Recomendación del curandero emerge como un aspecto crucial; los pacientes no solo retornan ante nuevos malestares, sino que también se convierten en promotores de estos rituales en sus comunidades, destacando la figura del curandero como un actor fundamental en la salud comunitaria, no solo por sus habilidades, sino también por su sabiduría y cercanía cultural.

Categoría 2: Sanación

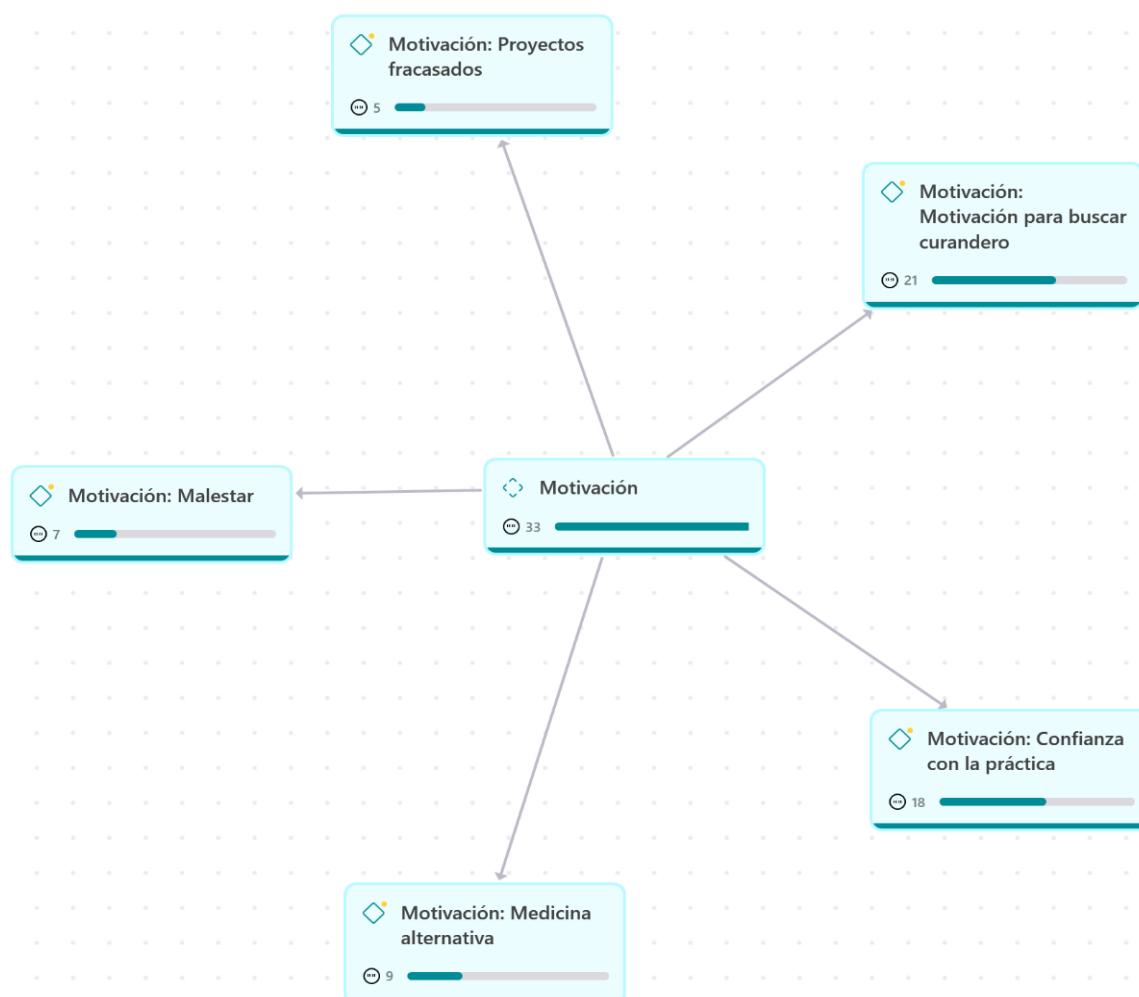
Ahora bien, en este segundo apartado se presentan los principales resultados obtenidos de las entrevistas a pobladores de Túcume que acudieron al curandero para tratar algún problema y contrataron el ritual de sanación durante el 2024. Tal como el apartado del Ritual de Curanderismo, estos contenidos se estructuran de acuerdo con las subcategorías y los códigos identificados en la investigación.

Subcategoría 1: Motivación

Los hallazgos revelan que la asistencia a curanderos en Túcume está profundamente influenciada por la insatisfacción con la medicina convencional y la fuerte fe en la efectividad de las prácticas tradicionales. La confianza en el curandero y el seguimiento estricto de sus recomendaciones son vistos como fundamentales para la sanación. Las experiencias familiares y personales positivas juegan un papel significativo en la decisión de recurrir a estas prácticas, destacando la importancia de la comunidad y las redes sociales en la perpetuación del curanderismo como una alternativa viable y eficaz para la salud en esta región.

Figura 8

Motivación



Nota. Elaboración propia usando el software Atlas.ti.

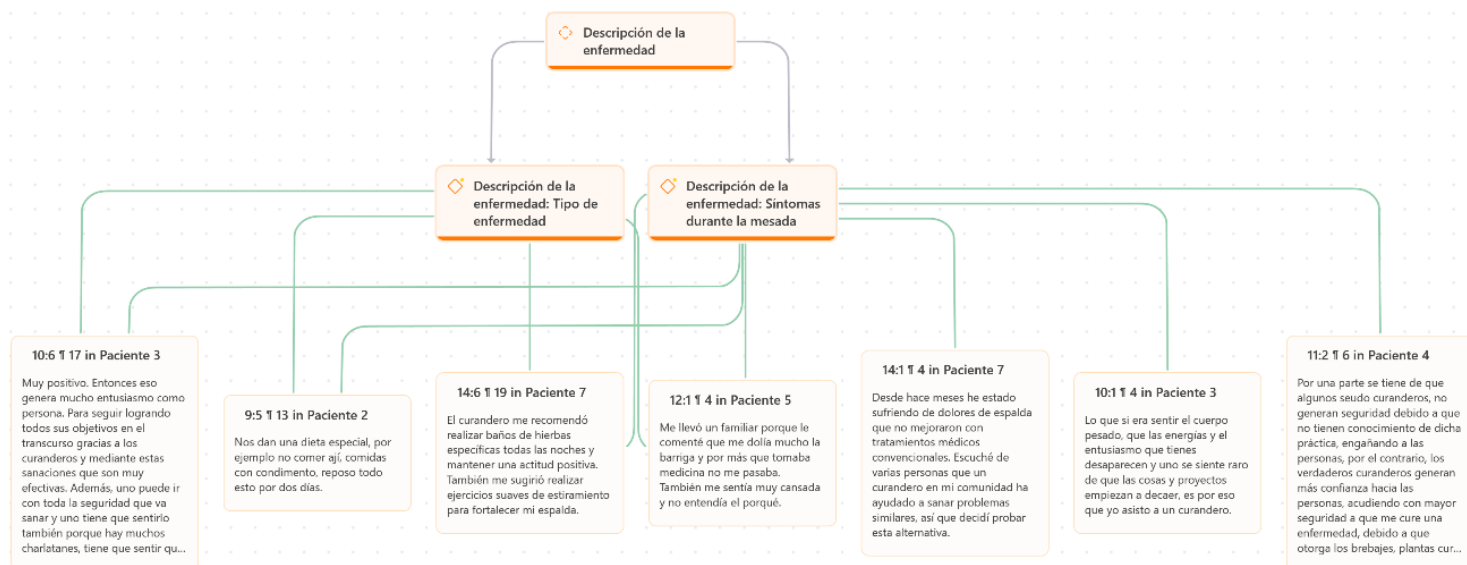
Los síntomas que llevan a los pacientes a buscar la ayuda de un curandero incluyen una amplia gama de problemas físicos como dolores constantes, inflamaciones, dolores de cabeza y estómago, y cansancio generalizado. Durante los rituales de sanación, los pacientes experimentan una variedad de reacciones físicas que incluyen mareos, escalofríos, náuseas, y sensaciones de debilidad, las cuales son interpretadas como parte del proceso de purificación y curación. A pesar de estas experiencias incómodas, los pacientes informan de una notable mejoría en sus condiciones físicas, emocionales y sociales después de las sesiones de curanderismo.

Subcategoría 2: Descripción De La Enfermedad

El diagnóstico de enfermedades y la identificación de tipos de enfermedades en el contexto del curanderismo en Túcume, Lambayeque, se basan en una combinación de observaciones clínicas y conocimientos tradicionales. Los curanderos utilizan rituales matutinos, como cantos y el uso de fragancias, para evaluar y florecer la energía de los pacientes, preparando así el terreno para la sanación. Las dolencias comunes que llevan a los pacientes a buscar ayuda incluyen problemas osteoarticulares como dolores en los huesos y pies hinchados, problemas renales, ansiedad, y trastornos digestivos como inflamación estomacal y acidez. La interpretación de estos síntomas a menudo se atribuye a "males puestos", que son percibidos como influencias negativas o maleficios. Los tipos de enfermedades tratadas por los curanderos abarcan tanto problemas físicos como mentales. Entre las afecciones mencionadas se encuentran la esquizofrenia, parálisis, dolores estomacales y de cabeza, y trastornos digestivos severos. Durante las sesiones de sanación, los pacientes experimentan una variedad de síntomas que son interpretados como parte del proceso de curación. Estos síntomas incluyen debilidad, mareos, náuseas, escalofríos, y dolores en diferentes partes del cuerpo. A pesar de la incomodidad, estos síntomas son vistos como señales de que el tratamiento está funcionando y que el cuerpo está liberando las influencias negativas.

Figura 9

Descripción De La Enfermedad



Nota. Elaboración propia usando el software Atlas.ti.

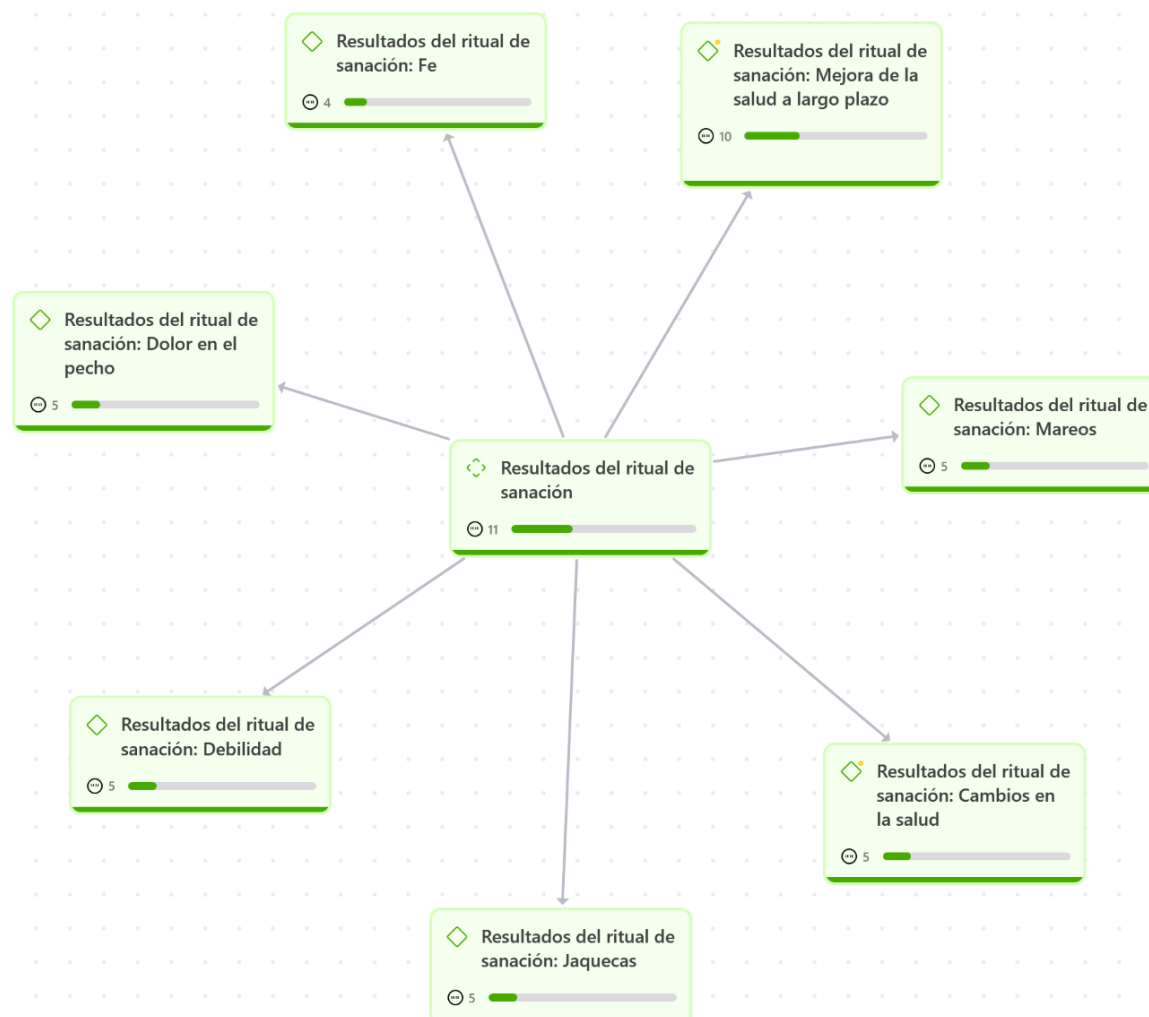
Los pacientes reportan una gama de síntomas durante y después de la mesada, incluyendo cansancio, miedo, tranquilidad, y alivio de dolores. Estos síntomas son interpretados como parte del proceso de sanación y son vistos como indicadores de que el tratamiento está funcionando. Los pacientes experimentan una liberación del dolor y una normalización de su salud, lo que refuerza la percepción de eficacia del curanderismo. Además, las recomendaciones adicionales, como los baños de hierbas y ejercicios suaves, contribuyen a la continuación de la mejoría en la salud de los pacientes.

La seguridad y la confianza en el curandero y en el proceso de sanación son temas recurrentes en los testimonios. Los pacientes señalan que la fe en el tratamiento y la repetición de varias sesiones son fundamentales para lograr una mejoría notable en su vida diaria. La presencia de charlatanes es reconocida, pero los verdaderos curanderos, que son percibidos como conocedores y legítimos, generan un alto grado de confianza y seguridad. Esta distinción entre curanderos verdaderos y falsos es vital para los pacientes al evaluar la eficacia de las prácticas de sanación.

Subcategoría 3: Resultado Del Ritual De Sanación

Figura 10

Resultado Del Ritual De Sanación



Nota. Elaboración propia usando el software Atlas.ti.

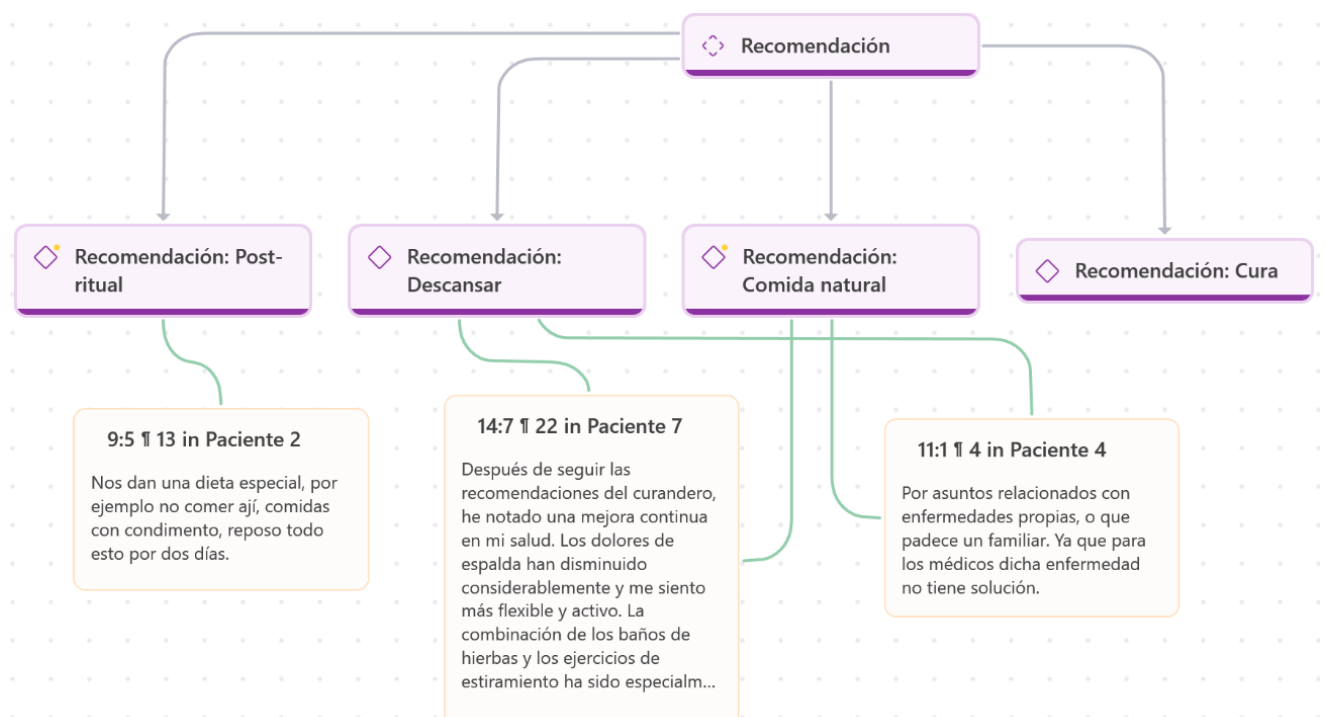
Los resultados del ritual de sanación mediante el curanderismo en Túcume, Lambayeque, son percibidos por los pacientes como altamente positivos y transformadores. Los testimonios destacan una mejora significativa en la salud física y mental, así como un incremento en el bienestar general. Muchos pacientes recurren a los curanderos después de que los tratamientos médicos convencionales no lograran aliviar sus dolencias. La recomendación de amistades y familiares que han experimentado mejoras a través del curanderismo también juega un papel crucial en la decisión de buscar esta alternativa.

Como se ve en las entrevistas, los pacientes perciben una notable mejoría después de las sesiones de curanderismo. Se reportan mejoras en el ámbito social, laboral y de salud general, lo que refuerza la confianza en la efectividad de estas prácticas. La fe y la actitud positiva juegan un papel crucial en el proceso de sanación, con los curanderos enfatizando la importancia de mantener una mentalidad optimista y seguir las recomendaciones al pie de la letra. La adherencia a las dietas especiales y otras instrucciones es vista como una extensión necesaria del tratamiento recibido durante la mesada.

Subcategoría 4: Recomendación

Figura 11

Recomendación



Nota. Elaboración propia usando el software Atlas.ti.

El proceso de sanación en el curanderismo también implica recomendaciones específicas post-ritual, como mantener dietas estrictas, evitar ciertos alimentos y prácticas, y seguir consumiendo hierbas medicinales. Estas recomendaciones son aceptadas y seguidas con rigor por los pacientes, quienes confían en la guía del curandero para mantener y mejorar su

salud. Este aspecto resalta la integridad y la disciplina requeridas para completar el proceso de sanación, lo cual es percibido como una extensión del ritual de curación en sí mismo.

Finalmente, la dieta especial recomendada por los curanderos, que incluye la evitación de ají, condimentos, y la necesidad de reposo durante al menos dos días, es considerado esencial para consolidar los efectos del ritual y prevenir la reaparición de los síntomas. La adherencia a estas recomendaciones es vista como un componente crucial del proceso de curación, lo cual es corroborado por la percepción de los pacientes sobre la mejora en su salud.

3.2. Discusión

El presente capítulo presenta las discusiones de investigación correspondientes a los resultados expuestos en el capítulo anterior, dado que el estudio del curanderismo requiere un enfoque integral que no solo aborde los hallazgos empíricos obtenidos, sino que también los sitúe en un marco teórico que permita comprender las prácticas curativas dentro de su contexto cultural y social. Para ello, resulta fundamental integrar tanto antecedentes de investigación sobre curanderismo como teorías sociales que ofrezcan herramientas analíticas para interpretar estas manifestaciones. A través de este diálogo entre datos cualitativos y teorías como la acción social y las prácticas sociales, se logra articular una visión más profunda y estructurada del curanderismo, destacando no solo su dimensión espiritual y simbólica, sino también su rol como práctica social que contribuye a la cohesión y la identidad comunitaria. De esta manera, la discusión adquiere una perspectiva metodológicamente sólida, capaz de interpretar los fenómenos observados desde un enfoque multidimensional.

- **Objetivo general**

La teoría del ritual social de Malinowski (1975) ayuda a interpretar el curanderismo como una práctica ritual que, al igual que en otras sociedades tradicionales, no solo busca la resolución de problemas prácticos como la sanación de enfermedades, sino que también refuerza la cohesión social y el orden simbólico. En este sentido, los rituales curativos, que incluyen el uso de plantas medicinales, rezos y objetos simbólicos, desempeñan un rol esencial en la creación de significado colectivo. Tal como destaca Joralemon y Sharon (2024), los curanderos de Túcume utilizan estas prácticas para restaurar el equilibrio espiritual y físico de los pacientes, lo que está en consonancia con la idea malinowskiana de que los rituales permiten mantener el orden social frente a las incertidumbres de la vida cotidiana.

Desde la teoría de las prácticas sociales de Reckwitz (2002), el curanderismo en Túcume puede entenderse como un conjunto de prácticas que integran saberes, materiales y acciones repetidas dentro de un contexto cultural específico. Las hierbas, los objetos simbólicos y los rezos son elementos materiales y simbólicos que constituyen el andamiaje de esta práctica, y su repetición en el tiempo refuerza su legitimidad dentro de la comunidad. Fernández y otros (2020), en su estudio sobre el uso de plantas curativas en Túcume, también resalta cómo estas prácticas se han mantenido y adaptado a las transformaciones contemporáneas, lo que coincide con la idea de Reckwitz (2002) de que las prácticas sociales no son estáticas, sino dinámicas, moldeadas por la repetición y la incorporación de nuevos elementos que permiten su continuidad.

Así también, desde la teoría de la acción social de Max Weber (1922), el curanderismo puede analizarse como una acción social significativa, en la que los curanderos y sus pacientes participan en un proceso de interacción donde el sentido subjetivo de las acciones está orientado hacia otros. Para Weber (1922), la sanación en este contexto no es solo un acto físico, sino que está cargada de significados culturales y religiosos que orientan las acciones de los individuos. Huamán (2023), en su estudio sobre el rol de las mujeres curanderas, subraya que estas prácticas no solo tienen una función terapéutica, sino que también están vinculadas a las relaciones de poder y prestigio dentro de la comunidad. Esto refuerza la noción weberiana de que las acciones humanas están orientadas por significados que trascienden lo inmediato, permitiendo que el curanderismo se consolide como un elemento central en la estructura social de Túcume.

- **Primer objetivo específico**

El uso de objetos sagrados como las varas de chonta, espadas y perlas tiene un valor simbólico crucial, ya que estos elementos no solo cumplen funciones dentro del ritual, sino que

son representaciones materiales de las fuerzas espirituales que operan en el proceso de sanación. La mesa ceremonial, cargada de simbolismo, actúa como un puente entre el mundo físico y espiritual, un espacio donde el curandero medio entre ambas dimensiones. Esta organización detallada se enmarca en lo que Reckwitz (2002) denomina "prácticas sociales", donde los objetos, los gestos y las acciones se repiten y adquieren un significado compartido dentro de la comunidad, permitiendo que las prácticas curativas mantengan su relevancia y coherencia dentro de la cultura local.

La acción social del curandero en este contexto puede analizarse desde la teoría de la acción social de Weber (1922), quien señala que las acciones humanas están orientadas por significados y motivaciones internas. En el caso del curanderismo en Túcume, cada paso del proceso de curación tiene una carga simbólica y una intencionalidad específica. El curandero no solo realiza acciones rituales mecánicas, sino que cada uno de sus movimientos está orientado hacia la restauración del equilibrio espiritual del paciente. La invocación de energías y la administración de San Pedro, por ejemplo, son acciones cargadas de significado que no solo buscan sanar el cuerpo, sino también reestablecer el balance entre el mundo visible y las fuerzas invisibles que afectan la vida del paciente. Este enfoque coincide con el análisis de Calderón y otros (2023) sobre el "susto", en donde se resalta cómo la medicina tradicional andina no solo aborda lo físico, sino también las causas espirituales de las dolencias.

El diagnóstico mediante cartas españolas y tabaco, junto con el uso de hierbas medicinales, refuerza la visión de Reckwitz (2002) sobre las prácticas sociales como formas de reproducir y transmitir conocimiento cultural. Los curanderos en Túcume mantienen y adaptan estas prácticas ancestrales, integrando el uso de objetos tradicionales y conocimientos terapéuticos, como el San Pedro y las hierbas medicinales. Esta combinación de saberes rituales y materiales no solo refleja una continuidad cultural, sino que también subraya la importancia de la agencia del curandero, quien, según Weber (1922), actúa en un marco de racionalidad

basado en las creencias y valores compartidos de la comunidad. De esta manera, el proceso de curación no es solo una acción individual, sino una práctica social que reafirma los lazos comunitarios y el sistema de creencias en torno a la salud y el bienestar.

- **Segundo objetivo específico**

La descripción de las prácticas culturales de sanación en Túcume resalta la interrelación profunda entre cuerpo, mente y espíritu en la concepción local de la salud, una visión que coincide con los hallazgos de Castro (2024) en su análisis del curanderismo como modalidad clave de atención sanitaria en comunidades hispanas. Al igual que en Túcume, en los contextos estudiados por Castro, la sanación no se limita al alivio físico, sino que incluye dimensiones emocionales y espirituales que son esenciales para el bienestar integral. Este enfoque integral, según Castro, se ve afectado por barreras estructurales y estigmas en la medicina convencional, lo que subraya la importancia de estas prácticas tradicionales como formas legítimas de atención. En Túcume, la continuidad y vigencia de estas prácticas también actúan como una forma de resistencia cultural ante la creciente medicalización moderna, reafirmando su relevancia y efectividad.

López-Marroquín (2019), en su estudio sobre el curanderismo dentro de la comunidad latina, aporta otro punto de vista relevante para entender el contexto de sanación en Túcume. Al explorar el papel del don y la conexión espiritual en las prácticas de los curanderos, su investigación refuerza la idea de que estas prácticas no son solo terapéuticas, sino que se basan en conocimientos ancestrales y una relación íntima con las fuerzas espirituales. En el caso de Túcume, los rituales de sanación como los baños de florecimiento y los rezos dirigidos a fuerzas sobrenaturales son formas de invocar estas fuerzas para restaurar el equilibrio en la vida del paciente. Las experiencias de los sanadores y los pacientes en ambos estudios destacan la

importancia de mantener esta conexión con lo espiritual como parte esencial del proceso de sanación, integrando la sabiduría local con un enfoque holístico.

Desde la perspectiva de la teoría del ritual social de Malinowski (1975), las prácticas de sanación en Túcume también pueden ser interpretadas como rituales que refuerzan la cohesión social y cultural dentro de la comunidad. Malinowski argumenta que los rituales no solo tienen una función práctica, sino que también refuerzan las creencias colectivas y actúan como mecanismos de integración social. En el contexto de Túcume, los rituales de sanación, al involucrar la participación activa de la comunidad y la transmisión intergeneracional de conocimientos, sirven como espacios donde se reafirman los valores culturales y se fortalece la identidad comunitaria. Así, estas prácticas no solo aseguran el bienestar físico y espiritual, sino que también refuerzan los lazos sociales, asegurando la continuidad de una tradición que enfrenta el desafío de un mundo cada vez más globalizado.

CONCLUSIONES

- A partir del análisis de las prácticas culturales del curanderismo y la sanación en el distrito de Túcume, se concluye que estas tradiciones desempeñan un papel fundamental en la vida comunitaria, no solo como métodos de tratamiento de dolencias físicas y espirituales, sino como manifestaciones simbólicas profundamente enraizadas en la cosmovisión local. Asimismo, los curanderos, a través de su conocimiento ancestral, ejercen como figuras centrales en la mediación entre lo terrenal y lo espiritual, promoviendo la armonía entre el individuo y las fuerzas sobrenaturales.
- A partir de la caracterización de las prácticas culturales del curanderismo entre los chamanes de Túcume, se concluye que dichas prácticas constituyen un sistema complejo de creencias, saberes y rituales que integran elementos de la cosmovisión andina y mestiza. Los chamanes desempeñan roles clave como intermediarios entre el mundo espiritual y la comunidad, utilizando técnicas tradicionales como el uso de hierbas medicinales, cánticos, rezos y el poder de los objetos sagrados para restaurar el equilibrio entre cuerpo y espíritu.
- En la descripción de las prácticas culturales de sanación de los pobladores de Túcume, se concluye que estas forman parte de un sistema de conocimientos colectivos donde la salud es entendida como un equilibrio integral entre cuerpo, mente y espíritu. Los pobladores recurren a rituales tradicionales y remedios naturales transmitidos generacionalmente, integrando elementos como el uso de plantas medicinales, baños de florecimiento y rezos dirigidos a las fuerzas espirituales. Estas prácticas reflejan una concepción holística de la sanación que no se limita a tratar síntomas físicos, sino que abordan las causas espirituales y emocionales del malestar.

RECOMENDACIONES

Se recomienda llevar a cabo estudios longitudinales que exploren cómo las prácticas de sanación influyen en la cohesión social y el sentido de pertenencia entre los pobladores. Estos estudios deberían considerar tanto el impacto de las prácticas tradicionales en la vida diaria como su adaptación a las influencias modernas. A su vez, se pueden incluir encuestas y entrevistas con miembros de la comunidad para evaluar cómo las prácticas curativas contribuyen a la identidad cultural y cómo los cambios socioculturales están moldeando la práctica del curanderismo.

Se sugiere realizar investigaciones que analicen cómo los curanderos integran elementos contemporáneos en sus prácticas sin perder su esencia tradicional utilizando métodos etnográficos y estudios de caso para documentar cómo los chamanes responden a las influencias externas y cómo estas adaptaciones afectan la percepción y efectividad de las prácticas de sanación.

Considerando que las prácticas de sanación en Túcume incorporan el uso de remedios naturales y rituales tradicionales, se recomienda una investigación más detallada sobre la eficacia y el contexto de estos tratamientos dentro del sistema de salud local. Estudios científicos y etnobotánicos podrían evaluar la efectividad de las plantas medicinales y otros remedios utilizados por los curanderos, así como la forma en que estos tratamientos son percibidos por la comunidad.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Álvarez, P. (2018). Ética e investigación. *Boletín virtual*, 7(2), 1-28.
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6312423.pdf>
- Amir-Azodi, A., Setayesh, M., Bazayr, M., Ansari, M., & Yazdi-Feyzabadi, V. (2024). Causes and consequences of quack medicine in health care: a scoping review of global experience. *BMC Health Serv Res.*, 24(64).
<https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC10785397/>
- Arcury, T., Furgurson, K., O'Hara, H., Miles, K., Chen, H., & Laurienti, P. (2020). Conventional and Complementary Therapy Use among Mexican Farmworkers in North Carolina: Applying the I-CAM-Q. *J Agromedicine*, 24(3), 257-267.
<https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC6570560/>
- Arias, J. (2020). *Proyecto de tesis. Guía para la elaboración*. Biblioteca Nacional del Perú.
<https://repositorio.concytec.gob.pe/handle/20.500.12390/2236>
- Arias, J., & Covinos, M. (2021). *Diseño y metodología de la investigación*. Enfoques Consulting.
https://doi.org/https://repositorio.concytec.gob.pe/bitstream/20.500.12390/2260/1/Arias-Covinos-Dise%C3%B1o_y_metodologia_de_la_investigacion.pdf
- Arispe, C., Yangali, J., Guerrero, M., Lozada, O., Acuña, L., & Arellano, C. (2020). *La investigación científica. Una aproximación para los estudios de posgrado*. Universidad Internacional del Ecuador.
<https://repositorio.uide.edu.ec/bitstream/37000/4310/1/LA%20INVESTIGACION%20CIENTIFICA.pdf>
- Bermúdez, S. V. (2017). Medicina popular, chamanismo y reiki. Tres formas de sanación y religiosidad entre lo local y lo global. *XXII Coloquio de Historia Canario-Americana:*

las ciudades del mundo Atlántico. Pasado, presente y futuro, 142.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7360475>

Buenafior, E. (2024). *Ritos de veneración del curanderismo: Invocando la energía sagrada de nuestros ancestros*. Simon and Schuster.

https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=VIT2EAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT6&dq=Curanderismo&ots=qyMoKy8oN7&sig=B_pBeDn4YMMgyt7dLFF2aGaYens

Calderón, A., Saavedra, M., & Billard, R. (2023). Eficiencia de la medicina tradicional para el tratamiento del susto en las comunidades de la zona sur de Puno, 2023.

Investigación Valdizana, 17(4), 171–180.

<https://doi.org/https://doi.org/10.33554/riv.17.4.1967>

Camarma, E. V., & Aguilera, R. (2001). La sanación en occidente, versus el chamanismo indio. *Iberoamérica Horizonte Tercer Milenio*.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9678207>

Carhuancho, I., Nolzco, F., Sicheri, L., Guerrero, M., & Casana, K. (2019). *Metodología para la investigación holística*. UIDE.

<https://repositorio.uide.edu.ec/bitstream/37000/3893/3/Metodolog%C3%ADa%20para%20la%20investigaci%C3%B3n%20hol%C3%ADstica.pdf>

Castro, A. (2024). Curanderismo and Healing: Insights from Hispanic Young Adults. *Honors Undergraduate Theses*, 43, 1-74.

<https://stars.library.ucf.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1120&context=hut2024>

Castro, A., Parra, E., & Arango, I. (2020). Glosario para metodología de la investigación.

Working Paper ESACE, 1(8), 1-38. <https://doi.org/10.17605/OSF.IO/5ANJB>

- Castro, A., Parra, E., & Arango, I. (2020). Glosario para metodología de la investigación. *Working Paper ESACE*, 1(8), 1-41. <https://doi.org/10.17605/OSF.IO/5ANJB>
- Dahhur, A. (2024). Curanderismo y sugestión en la Revista Viva Cien Años, Argentina. *Anuario de Historia Regional y de las Fronteras*, 29(1), 207-232.
<https://ri.conicet.gov.ar/handle/11336/147865>
- Egnnew, T. (2005). The Meaning Of Healing: Transcending Suffering. *Ann Fam Med.*, 3(3), 255-262. <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC1466870/>
- Fernández, J. C., Gutiérrez, N. J., & Rodríguez, J. (2020). La Medicina Tradicional: El caso de las plantas curativas en Túcume y Chiclayo. *Singan*, 205-232.
https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/105986005/La_medicina_tradicional_el_uso_de_plantas_curativas_en_Tucume_y_Chiclayo_Fernandez_Gutierrez_y_Rodriguez_2020-libre.pdf?1695761633=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DLa_Medicina_Tradicional_E
- Guillén, J. (2020). Los enfoques de investigación a partir de la teoría del conocimiento. *Ciencia, Cultura y Sociedad*, 6(1), 62-72.
https://www.researchgate.net/publication/347642312_Los_enfoques_de_la_investigacion_a_partir_de_la_Teoria_del_conocimiento
- Hernández, C., & Carpio, N. (2019). Introducción a los tipos de muestreo. *Alerta. Revista Científica del Insituto Nacional de Salud*, 2(1), 75-79. <https://alerta.salud.gob.sv/wp-content/uploads/2019/04/Revista-ALERTA-An%CC%83o-2019-Vol.-2-N-1-vf-75-79.pdf>
- Hernández, R., & Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación (1era edición ed.)*. McGraw Hill. <http://repositorio.uasb.edu.bo:8080/handle/54000/1292>

- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. McGraw Hill. <https://www.esup.edu.pe/wp-content/uploads/2020/12/2.%20Hernandez,%20Fernandez%20y%20Baptista-Metodolog%C3%ADa%20Investigacion%20Cientifica%206ta%20ed.pdf>
- Hoskins, D., & Padrón, E. (2017). The Practice of Curanderismo: A Qualitative Study from the Perspectives of Curandera/os. *Journal of Latina/o Psychology*, 6(2).
https://www.researchgate.net/publication/313814263_The_Practice_of_Curanderismo_A_Qualitative_Study_from_the_Perspectives_of_Curanderaos
- Huamán, A. M. (2023). Curanderismo peruano, mujer y cultura, una visión actual desde la antropología de la salud. *Scientia*, 25(25), 71-90.
<https://revistas.urp.edu.pe/index.php/Scientia/article/view/6292>
- Joralemon, D., & Sharon, D. (2024). *Brujería y Chamanismo Curandero y Clientes en el norte del Perú*. EDICIÓN NO VENAL.
https://www.academia.edu/123556659/Brujer%C3%ADay_Chamanismo_Curandero_y_Clientes_en_el_norte_del_Per%C3%BA?fbclid=IwY2xjawFQsZhleHRuA2FlbQIxMQABHRXhJYfmCMmx-OwLYgjimU-2OK3PNFb-htEpk4SIu1mFArP-wEAurPHDIw_aem_cBj_dPqOwxgHC-1J4WyxXg
- Li, A., Mahoney, A., & Poling, A. (2018). Basic research in behavior analysis. *Analysis: Research and Practice*, 18(2), 117-118. <https://psycnet.apa.org/fulltext/2018-27258-001.pdf>
- López-Marroquin, Y. (2019). *Phenomenological Experience of Mexican Curanderismo*. [Tesis presentada para optar con el Grado Académico de Doctor en Psicología, Antioch University Santa Barbara]. Repositorio Institucional de la ANTIOCH.
<https://aura.antioch.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1518&context=etds>

Malinowski, B. (1975). *Una teoría científica de la cultura y otros ensayos*. Sudamericana.

https://bibliotecadigital.uchile.cl/discovery/fulldisplay?docid=alma991004230619703936&context=L&vid=56UDC_INST:56UDC_INST&lang=es&adaptor=Local%20Search%20Engine&tab=Everything&query=sub,exact,Grupos%20sociales,AND&mode=advanced&offset=40

Ñaupas, H., Valdivia, M., Palacios, J., & Romero, H. (2018). *Metodología de la investigación: Cuantitativa, Cualitativa y Redacción de la Tesis (Ed. 5ta ed.)*.

Ediciones de la U. <https://corladancash.com/wp-content/uploads/2020/01/Metodologia-de-la-inv-cuanti-y-cuali-Humberto-Naupas-Paitan.pdf>

Otero, A. (2018). *Enfoques de investigación*. Métodos para el diseño del proyecto de Investigación.

https://www.researchgate.net/publication/326905435_ENFOQUES_DE_INVESTIGACION

Pimienta, J., & De la Orden, A. (2017). *Metodología de la investigación*. Pearson.

<http://repositorio.uasb.edu.bo:8080/bitstream/54000/1268/1/Pimienta-Metodolog%C3%ADa%20de%20la%20investigaci%C3%B3n%203ra%20ed.pdf>

Sánchez, A. (2018). An Examination of the Folk Healing Practice of Curanderismo in the Hispanic Community. *Journal of Community Health Nursing*, 35(3), 148-161.

https://www.researchgate.net/publication/326497742_An_Examination_of_the_Folk_Healing_Practice_of_Curanderismo_in_the_Hispanic_Community

Sánchez, H., Reyes, C., & Mejía, K. (2018). *Manual lde términos en investigación científica, tecnológica y humanística*. Universidad Ricardo Palma.

<https://www.urp.edu.pe/pdf/id/13350/n/libro-manual-de-terminos-en-investigacion.pdf>

Tafur, M., Crowe, T., & Torres, E. (2009). A review of curanderismo and healing practices among Mexicans and Mexican Americans. *Occup. Ther. Int.* , 16(1), 82-88.
<https://doi.org/10.1002/oti.265>

Tomaszewski, L., Zarestky, J., & Gonzalez, E. (2020). Planning Qualitative Research. *International Journal of Qualitative Methods*, 19(1), 1-7.
<https://journals.sagepub.com/doi/pdf/10.1177/1609406920967174>

Toward a Theory of Social Practices: A Development in Culturalist Theorizing. (2002). *European Journal of Social Theory*, 5(2), 243-263.
<https://philpapers.org/rec/RECTAT-3>

Valdizán, G. (2022). *El concepto de cura según el curanderismo*. Universidad Antonio Ruiz de Montoya. <https://repositorio.uarm.edu.pe/items/614af91f-04d1-43eb-b014-d2a7936020c2>

Weber, M. (1922). *Economía y sociedad*. Fondo de Cultura Económica.
<https://zoonpolitikonmx.wordpress.com/wp-content/uploads/2014/08/max-weber-economia-y-sociedad.pdf>

ANEXOS

Anexo 01. Matriz de consistencia

PROBLEMA	OBJETIVOS	CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	METODOLOGÍA
¿Cómo son las prácticas culturales de curanderismo y sanación en Túcume?	Comprender las prácticas culturales del curanderismo y sanación en el distrito de Túcume.			Enfoque: Cualitativo
PROBLEMA ESPECÍFICO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS		-Origen del conocimiento	Diseño: Etnográfico
¿Cómo son las prácticas culturales del curanderismo de los chamanes de Túcume?	Caracterizar las prácticas culturales del curanderismo de los chamanes de Túcume.	Curanderismo	-Proceso del curanderismo	Población 150 curanderos
¿Cómo son las prácticas culturales de sanación de los pobladores de Túcume?	Describir las prácticas culturales de la sanación de los pobladores de Túcume		-Elementos	Muestra: 7 curanderos y 7 pobladores de Túcume

	-Tratamientos	Técnica e instrumento:
	-Motivación	Entrevista Semiestructurada – Guía de entrevista
Sanación	-Descripción de la enfermedad	
	-Resultados del ritual de sanación	
	-Recomendación	

Anexo 02. Matriz de categorización

Categoría	Definición conceptual	Definición operacional	Sub-categorías	Indicadores
Curanderismo	Es un fenómeno cultural y social que abarca una amplia gama de prácticas tradicionales de sanación, profundamente arraigadas en las creencias populares y en la cosmovisión de diversas comunidades (Sánchez A. , 2018).	La variable curanderismo fue medida a través de la guía de entrevista en base a sus dimensiones: Origen del conocimiento, proceso del curanderismo, elementos, tratamientos.	Origen del conocimiento	-Transmisión de conocimiento -Diagnosticas enfermedades
			Proceso del curanderismo	-Proceso -Hierba medicinal
			Elementos	-Conformación de la mesa -Instrumentos
			Tratamientos	-Bebida sugerida -Recomendaciones -Enfermedades frecuentes
Sanación	Es un concepto que trasciende los límites de la medicina convencional, abarcando una serie de prácticas, creencias y enfoques que buscan restaurar el equilibrio integral del ser humano, y se centra en la eliminación de síntomas o la resolución de problemas físicos, la	La variable sanación será medida a través de la guía de entrevista en base a sus dimensiones: Motivación, descripción de enfermedad, resultados de ritual de sanación y recomendación.	Motivación	-Motivación para buscar curandero -Confianza con la práctica
			Descripción de la enfermedad	-Tipo de enfermedad -Síntomas durante la mesada
			Resultados del ritual de sanación	-Cambios en la salud -Mejora de la salud a largo plazo
			Recomendación	-Recomendación post-ritual

sanación va más allá,
al abordar las
dimensiones
emocionales,
espirituales y
psicológicas del
individuo (Bermúdez,
2017).

Anexo 03. Instrumento

GUÍ DE ENTREVISTA SOBRE EL CURANDERISMO Y SANACIÓN EN EL DISTRITO DE TÚCUME

El presente instrumento explorando las prácticas y creencias relacionadas con la curación tradicional en esta región. A través de entrevistas detalladas con los habitantes locales, se busca comprender las tradiciones y métodos utilizados en el curanderismo, así como su impacto en la salud y el bienestar de la comunidad. Además, este estudio pretende ofrecer una visión integral de cómo estas prácticas ancestrales persisten y evolucionan en el contexto contemporáneo, destacando su relevancia cultural y social en el distrito de Túcume.

CURANDERO
1. ¿Cómo se dio cuenta que tenía la habilidad de sanar mediante el curanderismo?
2. ¿Qué conocimientos emplea para diagnosticar la enfermedad de un paciente?
3. ¿Cuál es el proceso que utiliza durante el proceso de sanación?
4. ¿Qué tipo de hierba medicinal utiliza durante el proceso de sanación?
5. ¿Cuál es la estructura (conformación o qué elementos componen su...) de una mesa de sanación?
6. ¿Qué artes y/o instrumentos utiliza en el proceso de sanación y cuáles son sus funciones?

7. ¿Después de la mesada (ritual de sanación) le da alguna bebida al paciente? (indicar también el tiempo de la toma)
8. ¿Qué recomendación le sugiere al paciente para que siga en casa?
9. ¿Cuáles son las enfermedades que frecuentan más los pacientes y usted ha sanado?
PACIENTE
10. ¿Qué lo llevo a buscar los servicios de un curandero?
11. ¿Qué seguridad le da esta práctica que no es médica, que llegaría a sanar su enfermedad?
12. ¿Cuál es la enfermedad y/o dolencias que padece?
13. ¿Qué síntomas experimentó durante la mesada y/o ritual de sanación?
14. ¿Al finalizar la sesión o mesada que cambios a obtenido en su salud?

15. ¿Qué recomendaciones le dio el curandero para que continúe su sanación en casa?
16. ¿Después de haber seguido todas las recomendaciones del curandero como ha mejorado su salud?

ENTREVISTADO N° 1

CURANDERO
1. ¿Cómo se dio cuenta que tenía la habilidad de sanar mediante el curanderismo? En el momento que empecé a trabajar como alizador en la mesa de curanderismo de mi tío, fui aprendiendo a visualizar las señales que nos da el remedio (san pedro) y a utilizar las hierbas para cada enfermedad o dolencias que tiene cada paciente.
2. ¿Qué conocimientos emplea para diagnosticar la enfermedad de un paciente? Al momento que el paciente tiene una consulta conmigo, percibo su energía puedo percibir su estado emocional, luego le doy una lectura de mis naipes. Pudiendo ver a través de las cartas su enfermedad o un mal daño que le haya hecho algún brujo malero o espiritista.
3. ¿Cuál es el proceso que utiliza durante el proceso de sanación? En el momento que la mesa esta armada, empiezo hacer pagos a las lagunas, cerros, huacas y encantos con agua florida, perfumes, olores, agua cananga y yonque. En seguida les doy a tomar mi remedio (san pedro) ya tarjado en su nombre de cada paciente. Luego empiezo a cantar mis cuentas a mi remedio y a mi tabaco nombrando a cada paciente para jalar su sombra de donde este hechizado ya sea de encantos, cementerios o de espiritistas. Ya dudo esto empiezo a rastrearlos cual es el mal que tienen y que hierva les daré. A la media noche comienzo a invocar mis energías, mis encantos, mis lagunas, mis cerros para que me den el poder y el valor de poder sacar la sombra de cada paciente de donde estén entregados, hechizados o ganados. Llamo a uno por uno de los pacientes que se paren al frente de mi mesa curandera para empezar a curarlo, los alzadores levanta tabaco jalando su sombra usando cuentas. Terminado esto cada paciente es limpiado con mis artes ya sean bronce, aceros, espada o varas según lo que me ordene mi remedio. En la madrugada hago mis cantos para florecer a cada paciente usando fragancias para su salud dándole suerte en el trabajo en el hogar y en el amor. Ya al amanecer les doy sus bebidas y sus recomendaciones
4. ¿Qué tipo de hierba medicinal utiliza durante el proceso de sanación?

La siempre viva, valeriana, berenjena, ginseng, chicoria, llantén, romero, manzanilla.
5. ¿Cuál es la estructura (conformación o qué elementos componen su...) de una mesa de sanación? Mi mesa está constituida por varas de chonta, lanzas, broces, aceros y espadas que van paradas al frente de mi silla donde me siento para curar. En el suelo es tendido un telar de hilo, sobre de el van mis imágenes de santos, vírgenes, cristales, cerros, huacos
6. ¿Qué artes y/o instrumentos utiliza en el proceso de sanación y culés son sus funciones? En el momento de curar utilizo mis espadas para proteger al enfermo y poder jalar la sombra, al limpiarlo utilizo mis bronce y aceros que son pasadas por todo el cuerpo del paciente. Para jalar la sombra de utilizo tabaco fermento en cañazo que es sin guido en cuernos de toro (nariz)
7. ¿Después de la mesada (ritual de sanación) le da alguna bebida al paciente? (indicar también el tiempo de la toma) Sus yerbas para se prepare en casa y tome una oh dos veces al día según el mal que han tenido, flotaciones que les preparo esta se la aplique por las noches antes de dormir.
8. ¿Qué recomendación le sugiere al paciente para que siga en casa? Que guarde dieta que consiste en no comer ají, nada de comidas cítricas, no exponerse al sol.
9. ¿Cuáles son las enfermedades que frecuentan más los pacientes y usted ha sanado? Vienen con dolencias a los huesos, con los pies hinchados, con problemas a los riñones, problemas de ansiedad, inflamación al estómago. (eso es por un mal puesto)
PACIENTE:
10. ¿Qué lo llevo a buscar los servicios de un curandero? Los dolores constantes que tenía y que no encontraba mejoría con la medicina farmacéutica y opté por probar esta opción.
11. ¿Qué seguridad le da esta práctica que no es médica, que llegaría a sanar su enfermedad? Experiencias familiares, además de que puse mi fe en este tipo de curación porque estaba cansada de todos los tratamientos.

12. ¿Cuál es la enfermedad y/o dolencias que padece? Dolor pélvico, dolor de cabeza.
13. ¿Qué síntomas experimentó durante la mesada y/o ritual de sanación? Un poco de debilidad, mareos, dolor de cabeza y de pecho pero me tranquilicé porque me dijeron que era parte del proceso de curación.
14. ¿Al finalizar la sesión o mesada que cambios a obtenido en su salud? Es un proceso donde poco a poco se observa la mejoría.
15. ¿Qué recomendaciones le dio el curandero para que continúe su sanación en casa? Me recomendó dos días de reposo absoluto además de que tenía que comer naturalmente sin condimentos ni comidas pesadas.
16. ¿Después de haber seguido todas las recomendaciones del curandero como ha mejorado su salud? Es cuestión de tener mucha fe pero, si efectivamente hubo mejoría tanto en el ámbito social, laboral y en mi salud. Me sentí mucho mejor poco a poco. Es un proceso de cuidado y mucha fe.

ENTREVISTADO N° 2

CURANDERO
1. ¿Cómo se dio cuenta que tenía la habilidad de sanar mediante el curanderismo? Esto viene de herencia, lo llevo en la sangre mis abuelos fueron curanderos, me inicie como alizador pero ya en mis sueños podía descifrar cosas, que podía sanar a personas ya con el tiempo que iba trabajan y con la guía de mi maestro fui perfeccionando este don para curar.
2. ¿Qué conocimientos emplea para diagnosticar la enfermedad de un paciente? La experiencia en la leída de cartas, a través de ellas puedo saber que en lo que le sucede, porque se encuentra enfermo.
3. ¿Cuál es el proceso que utiliza durante el proceso de sanación? Se realiza una mesada que consiste en limpiar al paciente con los artes que me indica el remedio, darle las bebidas aparentes para el mal que tiene y florecerlos.
4. ¿Qué tipo de hierba medicinal utiliza durante el proceso de sanación? Manzanilla, cola de caballo, flores amarillas, romero, chanca piedra, linazas.
5. ¿Cuál es la estructura de una mesa de sanación? Está constituida por santos, chontas, lanzas, huacos, haceros y bronces.
6. ¿Qué artes y/o instrumentos utiliza en el proceso de sanación y cuáles son sus funciones? Se utilizan las perlas para levantar el tabaco y jalar la sombra del paciente y de protección se tiene una lanza, espada o haceros.
7. ¿Después de la mesada (ritual de sanación) le da alguna bebida al paciente? (indicar también el tiempo de la toma) Si se les da bebidas ya preparadas según el mal que tienen para que tomen en casa.
8. ¿Qué recomendación le sugiere al paciente para que siga en casa? Que guarde dieta que consiste en no comer las comidas con condimentos, nada de cítricos y no exponerse al sol.

9. ¿Cuáles son las enfermedades que frecuentan más los pacientes y usted ha sanado? Males puestos se pueden demostrar en cualquier enfermedad, en realidad no tiene esa enfermedad por ejemplo gastritis, enfermedad al colon, infecciones a la garganta.
PACIENTE
10. ¿Qué lo llevo a buscar los servicios de un curandero? Como no encontraba solución en el hospital tuvimos que recurrir a la segunda opción que era un curandero ya que nos avían recomendado amistades.
11. ¿Qué seguridad le da esta práctica que no es médica, que llegaría a sanar su enfermedad? Que al no tener opción con los médicos tuve que buscar otra alternativa para curarme puse mi decisión y fe que atreves del curanderismo me sanaría.
12. ¿Cuál es la enfermedad y/o dolencias que padece? Inflamación al estómago, se me hinchaba y mucha acides, dolencia en todo el cuerpo.
13. ¿Qué síntomas experimentó durante la mesada y/o ritual de sanación? Náuseas, escalofríos, mareo y dolor del estómago. Todo esto es por el remedio que uno ha tomado y comienza a desprenderse el brebaje que nos han dado para tener este mal en mi cuerpo.
14. ¿Al finalizar la sesión o mesada que cambios a obtenido en su salud? El cuerpo se siente relajado, el cabio de la hinchazón del estómago fue total, volvió a su normalidad.
15. ¿Qué recomendaciones le dio el curandero para que continúe su sanación en casa? Nos dan una dieta especial, por ejemplo, no comer ají, comidas con condimento, reposo todo esto por dos días.
16. ¿Después de haber seguido todas las recomendaciones del curandero como ha mejorado su salud? E mejorado bastante ya me siento con más ánimo, no tengo las dolencias que tenía y e venido por mi segunda sesión.

ENTREVISTADO N°3

CURANDERO
1. ¿Cómo se dio cuenta que tenía la habilidad de sanar mediante el curanderismo? Empecé a ser limpias, jalada y veía que los niños que acusan para que los vea se aliviaban entonces mi tío me llevo a ser partícipe de una mesada y me dieron a tomar Sampetro y alcance a ver lo que le pasaba a las personas que estaban participando de la mesada, desde ese momento me dedique a trabajar como maestro curandero. Tengo sangre de curandero y que mis abuelos se dedicaron a esta profesión.
2. ¿Qué conocimientos emplea para diagnosticar la enfermedad de un paciente? Atreves de las cartas le damos un seguimiento previo a lo que tiene oh que mal hechizo tiene.
3. ¿Cuál es el proceso que utiliza durante el proceso de sanación? Se realiza la mesada por la noche, se le da a tomar un vaso de san pedro y luego viene la limpia con lo que indique el remedio, suspender el tabaco, florecerlo.
4. ¿Qué tipo de hierba medicinal utiliza durante el proceso de sanación? Al finalizar la mesada ya por la mañana solo lees indico a mis pacientes que guarden dieta porque ya en el proceso de curación les es dado una bebida que es la ayahuasca, se debe guardar 3 días de dieta.
5. ¿Cuál es la estructura de una mesa de sanación? Tengo mis santos, espadas, lanzas, chontas, huacos preincas, animas (cráneos) que se utilizan para curar al paciente según indique el remedio.
6. ¿Qué artes y/o instrumentos utiliza en el proceso de sanación y culés son sus funciones? En la mesa todos los artes trabajan solo los que indica el remedio se utilizan para limpiar al paciente, mayormente si es un ganamiento de un mal espíritu se utilizan los acero y bronce.
7. ¿Después de la mesada (ritual de sanación) le da alguna bebida al paciente? (indicar también el tiempo de la toma)

Solo a los pacientes que lo ameritan según lo que tienen, lo llevan para que preparen solo yerbas para el susto oh para baños, se puede tomar una vez al día por una semana y bañarse con las yerbas (hervidas) dos veces por semana de preferencia martes y viernes.
8. ¿Qué recomendación le sugiere al paciente para que siga en casa? Guardar dieta que consiste en no comer ají, limón y no salir al sol.
9. ¿Cuáles son las enfermedades que frecuentan más los pacientes y usted ha sanado? Mayormente son mal puestos, vienen pacientes con elevación del estómago, con escalofríos, a tullidos.
PACIENTE
10. ¿Qué lo llevo a buscar los servicios de un curandero? Lo que, si era sentir el cuerpo pesado, que las energías y el entusiasmo que tienes desaparecen y uno se siente raro de que las cosas y proyectos empiezan a decaer, es por eso que yo asisto a un curandero.
11. ¿Qué seguridad le da esta práctica que no es médica, que llegaría a sanar su enfermedad? Me da gran seguridad porque son varias las sesiones a la que uno va, y pude sentir un gran cambio, una gran mejoría respecto a tu vida diaria, entonces, uno siente también que ahí influye mucho la fe para poder ser curado.
12. ¿Cuál es la enfermedad y/o dolencias que padece? El cuerpo pesado, sin ganas de no hacer nada, de que todo me sale mal.
13. ¿Qué síntomas experimentó durante la mesada y/o ritual de sanación? He percibido por momentos frío, mucho frío, tembladera, ganas de dormir mucho, y eso como que en el transcurso todo eso va pasando.
14. ¿Al finalizar la sesión o mesada que cambios a obtenido en su salud? Los cambios que he podido tener es mejoría en el transcurso de los días, mejorías tanto en el trabajo, en el aspecto de mi salud y todo eso.

15. ¿Qué recomendaciones le dio el curandero para que continúe su sanación en casa?

En este caso, uno de las recomendaciones es comer sanamente, o sea nada de condimentos o ají ya que pueden perjudicar al organismo porque te dan una bebida para tomar. Más que todo, tomar caldos y comidas saludables durante dos o tres días.

16. ¿Después de haber seguido todas las recomendaciones del curandero como ha mejorado su salud?

Muy positivo. Entonces eso genera mucho entusiasmo como persona. Para seguir logrando todos sus objetivos en el transcurso gracias a los curanderos y mediante estas sanaciones que son muy efectivas. Además, uno puede ir con toda la seguridad que va sanar y uno tiene que sentirlo también porque hay muchos charlatanes, tiene que sentir que el proceso va bien y para que no estés perdiendo tu tiempo.

ENTREVISTADO N° 4

CURANDERO
1. ¿Cómo se dio cuenta que tenía la habilidad de sanar mediante el curanderismo? Cuando tenía la edad de 20 años visité a un curandero, él me dijo es su mesa que yoavía nacido para ser curandero y de allí fui aprendiendo a curar a través del arte.
2. ¿Qué conocimientos emplea para diagnosticar la enfermedad de un paciente? En la seguida en carta o a través de una prenda del paciente que se coloca en la mesa para rastro (a través de la prenda se puede ver que malestar padece el paciente)
3. ¿Cuál es el proceso que utiliza durante el proceso de sanación? Se le sita al paciente para el día que son las mesadas que son martes y viernes, en la noche a la hora de 9, ya este todo listo para empezar a trabajar seles llama a cada uno por su nombre y se les da un vaso de sampetro ya tarjado, luego se les pasa unos hartes por todo el cuerpo y se les jala la sombra para quitarles el mal puesto que tengan ya por la madrugada se florece a cada uno de los pacientes para que reciban la bendición de dios.
4. ¿Qué tipo de hierba medicinal utiliza durante el proceso de sanación? Solo con mi sampetro y la ayahuasca que en algunos pacientes lo utilizo, por que con el tabaco se jala su sombra cuando tiene un mal hechizo.
5. ¿Cuál es la estructura de una mesa de sanación? En mi mesa de sanación tengo mis santos, chontas, espadas bronce, mis chinas (huacos sin hazas, que son en forma de un moche de pie), seguros (son frascos llenos de hierbas y perfumes), chungana y rondín.
6. ¿Qué artes y/o instrumentos utiliza en el proceso de sanación y culés son sus funciones? Todos mis artes trabajan para la sanación de un paciente porque todos resguardan la sombra de los pacientes para que no sean ganado por el brujo que les hizo el mal
7. ¿Después de la mesada (ritual de sanación) le da alguna bebida al paciente? (indicar también el tiempo de la toma)

Solo recomiendo que guarden su dieta, que no se expongan al sol, que no coman nada de cítricos. Por dos días.
8. ¿Qué recomendación le sugiere al paciente para que siga en casa? Solo que guarde diete, que descanse y que este tranquilo.
9. ¿Cuáles son las enfermedades que frecuentan más los pacientes y usted ha sanado? Vienen con susto, malestar del cuerpo, personas a tullidas (personas que no pueden caminar), sordos todo esto se puede curar cuando estas enfermedades los allá contado un brujo malero.
PACIENTE
10. ¿Qué lo llevo a buscar los servicios de un curandero? Por asuntos relacionados con enfermedades propias, o que padece un familiar. Ya que para los médicos dicha enfermedad no tiene solución.
11. ¿Qué seguridad le da esta práctica que no es médica, que llegaría a sanar su enfermedad? Por una parte, se tiene de que algunos seudo curanderos, no generan seguridad debido a que no tienen conocimiento de dicha práctica, engañando a las personas, por el contrario, los verdaderos curanderos generan más confianza hacia las personas, acudiendo con mayor seguridad a que me cure una enfermedad, debido a que otorga los brebajes, plantas curativas, que realmente curaran la enfermedad.
12. ¿Cuál es la enfermedad y/o dolencias que padece? Por dolencias y manchas blancas que habían salido en determinadas partes del cuerpo.
13. ¿Qué síntomas experimentó durante la mesada y/o ritual de sanación? Síntomas relacionados con el cansancio, miedo debido a ser primera vez que acudía a este tipo de ritual de sanación.
14. ¿Al finalizar la sesión o mesada que cambios a obtenido en su salud? Me sentía poco más tranquilo, las dolencias ya no eran tan fuertes a comparación de antes del ritual.

15. ¿Qué recomendaciones le dio el curandero para que continúe su sanación en casa?

Que tome los brebajes que me había otorgado, guardara dieta durante todo un día, evitara el olor a ajo o pescado, evitar comidas que contengan el ajo, o pescado, así como también evitar el contacto con el sol.

16. ¿Después de haber seguido todas las recomendaciones del curandero como ha mejorado su salud?

Mejore bastante, ya que las dolencias empezaron a desaparecer asimismo las manchas blancas que me habían salido en el cuerpo.

ENTREVISTADO N° 5

CURANDERO
1. ¿Cómo se dio cuenta que tenía la habilidad de sanar mediante el curanderismo? Trabajaba como alizador de un maestro reconocido y allí Empecé a tomar el san Pedro y me dio vista el remedio, entonces me di cuenta que puedo ayudar a muchas personas mediante el curanderismo los artes y las hierbas.
2. ¿Qué conocimientos emplea para diagnosticar la enfermedad de un paciente? Con mis cartas les hago el seguimiento mencionándole su nombre del paciente, según como salen las cartas yo veo que mal tiene y si es para mis manos o para el médico.
3. ¿Cuál es el proceso que utiliza durante el proceso de sanación? Haciendo el ritual del sampetro, singando el tabaco (jalándole la sombra, desenredando, sacándole las dolencias que tenga el paciente mediante cuentas de cuentas), despertando a la hierba, invocando a los encantos (cerros, lagunas, huacas..) florecerlo con olores perfumes colonias que se utiliza para la suerte (colonia cariño, Pompeya, ramillete de novia, florida).
4. ¿Qué tipo de hierba medicinal utiliza durante el proceso de sanación? Hierbas para el susto, del mal aire.
5. ¿Cuál es la estructura de una mesa de sanación? Está conformada por chontas, espadas, huacos, cerros, imágenes de santos, caracol de mar.
6. ¿Qué artes y/o instrumentos utiliza en el proceso de sanación y culés son sus funciones? Se limpia al paciente con acero, imanes y espadas.
7. ¿Después de la mesada (ritual de sanación) le da alguna bebida al paciente? (indicar también el tiempo de la toma) No, solo recomiendo que guarden dieta por un día.
8. ¿Qué recomendación le sugiere al paciente para que siga en casa? solo recomiendo que guarden dieta debido que han tomado san pedro y singado tabaco.

9. ¿Cuáles son las enfermedades que frecuentan más los pacientes y usted ha sanado? Mayormente vienen pacientes con dolencias del cuerpo, sorderas, elevación del estómago, dificultades para caminar (estas enfermedades son contadas por brujos maleros por eso en la ciencia medica no encuentra mejorar su salud).
PACIENTE
10. ¿Qué lo llevo a buscar los servicios de un curandero? Me llevó un familiar porque le comenté que me dolía mucho la barriga y por más que tomaba medicina no me pasaba. También me sentía muy cansada y no entendía el porqué.
11. ¿Qué seguridad le da esta práctica que no es médica, que llegaría a sanar su enfermedad? Si tengo mucha seguridad porque he visto casos en donde si ha funcionado y además, que es una práctica muy habitual que ayuda.
12. ¿Cuál es la enfermedad y/o dolencias que padece? Dolor de estómago, cabeza y el hígado.
13. ¿Qué síntomas experimentó durante la mesada y/o ritual de sanación? Mucho frio, mareos y que mi cuerpo no se podía sostener por sí solo.
14. ¿Al finalizar la sesión o mesada que cambios a obtenido en su salud? Con mucha más tranquilidad
15. ¿Qué recomendaciones le dio el curandero para que continúe su sanación en casa? Me dio unas hierbas para tomarlas durante un día.
16. ¿Después de haber seguido todas las recomendaciones del curandero como ha mejorado su salud? Sí, me siento más tranquila. Ya no me duele el estómago y la cabeza me dejó de doler.

ENTREVISTADO N° 6

CURANDERO
1. ¿Cómo se dio cuenta que tenía la habilidad de sanar mediante el curanderismo? Me di cuenta cuando tenía la edad de 14 años al ver una tía muy mal de salud, la medicina que el médico le avía recetado no le hacía bien y opté por agarrar un san antonino de maderita que tenía mi padre, empecé a pasarle por todo su cuerpo rezando y soplando agua cananga al de poco tiempo de hacer el rezo ella decía que se sentía mejor
2. ¿Qué conocimientos emplea para diagnosticar la enfermedad de un paciente? Por el sorteo de cartas
3. ¿Cuál es el proceso que utiliza durante el proceso de sanación? Rastreo, hierbas, limpias y florecimiento
4. ¿Qué tipo de hierba medicinal utiliza durante el proceso de sanación? Solo el san pedro
5. ¿Cuál es la estructura de una mesa de sanación? Plantas sagradas como el tabaco, objetos y artes distribuidos en la mesa, conchas, seguros perfumes, seguros, imágenes de santos, cruces, varas, piedras y espadas.
6. ¿Qué artes y/o instrumentos utiliza en el proceso de sanación y culés son sus funciones? Varas. Treves de ellas alejan el mal Espadas que su finalidad es la defensa de la sombra del paciente
7. ¿Después de la mesada (ritual de sanación) le da alguna bebida al paciente? (indicar también el tiempo de la toma) Si. Para que tome tres veces al día por un solo día
8. ¿Qué recomendación le sugiere al paciente para que siga en casa? Que guarde dieta por tres días
9. ¿Cuáles son las enfermedades que frecuentan más los pacientes y usted ha sanado?

Esquizofrénicos, parálisis, dolor de estómago y cabeza, el estómago elevado.
PACIENTE
10. ¿Qué lo llevo a buscar los servicios de un curandero? No hallaba curación en la ciencia médica
11. ¿Qué seguridad le da esta práctica que no es médica, que llegaría a sanar su enfermedad? Que lo he presenciado en familiares que se han sanado mediante el curanderismo
12. ¿Cuál es la enfermedad y/o dolencias que padece? Dolor de cabeza y elevación del estómago
13. ¿Qué síntomas experimentó durante la mesada y/o ritual de sanación? Escalofríos y vómitos
14. ¿Al finalizar la sesión o mesada que cambios a obtenido en su salud? Liberación o Aliviarse del dolor de cabezas y mi estómago está en su normalidad.
15. ¿Qué recomendaciones le dio el curandero para que continúe su sanación en casa? Que guarde dieta, que no me exponga mucho al sol por tres días
16. ¿Después de haber seguido todas las recomendaciones del curandero como ha mejorado su salud? Mucho mejor tanto en salud como emocionalmente

ENTREVISTADO N° 7

CURANDERO
1. ¿Cómo se dio cuenta que tenía la habilidad de sanar mediante el curanderismo? Mediante una bebida que me dieron en una mesada de curanderismo (el sampetro) yo llevo en la en la sangre ese don de curanderos porque mi abuelo y tío fueron curanderos reconocidos en Túcume.
2. ¿Qué conocimientos emplea para diagnosticar la enfermedad de un paciente? Mediante leídas de naípe (cartas españolas) y fumar tabaco, mediante ello puedo visualizar lo que el paciente tiene.
3. ¿Cuál es el proceso que utiliza durante el proceso de sanación? En la Mesada se les brinda un vaso de sampetro descontándole su nombre del paciente, tabaco que se inhala para poder jalar la sombra del paciente, limpias que se hacen con bronces y haceros, se les recomienda que guarden dieta y se cita para otra mesada y poderle dar su florecimiento.
4. ¿Qué tipo de hierba medicinal utiliza durante el proceso de sanación? Son hierbas para desinflamar el estómago como por ejemplo Verbena, manzanilla, cola de caballo, linaza, uña de gato entre otras.
5. ¿Cuál es la estructura de una mesa de sanación? La mesa está constituida por Chontas, espadas, santos, cerros, caracoles, seguros (hierva la plata, protectora).
6. ¿Qué artes y/o instrumentos utiliza en el proceso de sanación y cuáles son sus funciones? Espada, cerros, chontas, animas (cráneos) libro de ciencias ocultas, oraciones. esto se emplean según indique el remedio (san pedro)
7. ¿Después de la mesada (ritual de sanación) le da alguna bebida al paciente? (indicar también el tiempo de la toma) No se le da nada solo se le recomienda que guarde su dieta por 3 días. En algunos pacientes si se les da bebidas de hierbitas caseras.
8. ¿Qué recomendación le sugiere al paciente para que siga en casa?

Que se cuide, no salir mucho al aire libre, dependiendo el trabajo que se le ha realizado. (jaladas, emplastos).
9. ¿Cuáles son las enfermedades que frecuentan más los pacientes y usted ha sanado? Mal espíritu invocado por brujos maleros, pacientes a tullidos es por daño (no pueden caminar), ven visiones por gana miento, dolor de barriga. Ceguera es por trabajo hechos en mesa de brujería.
PACIENTE
10. ¿Qué lo llevo a buscar los servicios de un curandero? Desde hace meses he estado sufriendo de dolores de espalda que no mejoraron con tratamientos médicos convencionales. Escuché de varias personas que un curandero en mi comunidad ha ayudado a sanar problemas similares, así que decidí probar esta alternativa.
11. ¿Qué seguridad le da esta práctica que no es médica, que llegaría a sanar su enfermedad? Aunque no es una práctica médica convencional, tengo confianza porque he escuchado testimonios positivos de familiares y amigos que han mejorado su salud con la ayuda del curandero.
12. ¿Cuál es la enfermedad y/o dolencias que padece? Padezco de dolores de espalda, específicamente en la zona baja, que me dificultan moverme y realizar actividades diarias.
13. ¿Qué síntomas experimentó durante la mesada y/o ritual de sanación? Sentí una sensación de calor intenso en la espalda y un leve mareo. También experimenté una profunda relajación y una sensación de alivio inmediato en el dolor de espalda.
14. ¿Al finalizar la sesión o mesada que cambios a obtenido en su salud? Sentí una reducción del dolor en mi espalda. Pude moverme con más facilidad y me sentí más enérgico y positivo.
15. ¿Qué recomendaciones le dio el curandero para que continúe su sanación en casa?

El curandero me recomendó realizar baños de hierbas específicas todas las noches y mantener una actitud positiva. También me sugirió realizar ejercicios suaves de estiramiento para fortalecer mi espalda.

16. ¿Después de haber seguido todas las recomendaciones del curandero como ha mejorado su salud?

Después de seguir las recomendaciones del curandero, he notado una mejora continua en mi salud. Los dolores de espalda han disminuido considerablemente y me siento más flexible y activo. La combinación de los baños de hierbas y los ejercicios de estiramiento ha sido especialmente beneficiosa.