

**UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO**

**FACULTAD DE CIENCIAS HISTORICO SOCIALES Y  
EDUCACIÓN**

**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**



**Tesis**

**Actividades de psicomotricidad para el proceso de lateralidad en estudiantes  
de 4 años, I.E.I. N° 131, Ihuamaca, San Ignacio**

Presentada para obtener el Título Profesional de Licenciada en Educación  
especialidad de Educación Inicial

**Autoras:**

Bach. Campos Villegas, Ismiria  
Bach. Pintado Calle, Sarelit Marisela

**Asesor:**

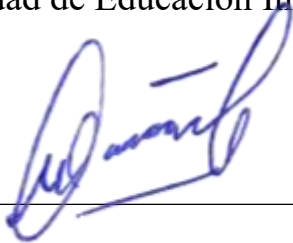
Mg. Granados Barreto, Juan Carlos

**Lambayeque - Perú**

**2026**

**Actividades de psicomotricidad para el proceso de lateralidad en  
estudiantes de 4 años, I.E.I. N° 131, Ihuamaca, San Ignacio**

Tesis presentada para obtener el Título Profesional de Licenciada en Educación  
especialidad de Educación Inicial.



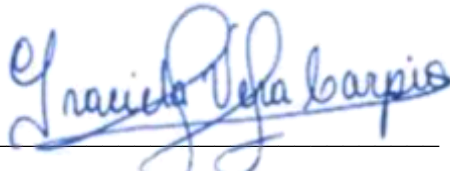
---

Bach. Campos Villegas, Ismiria  
Autora



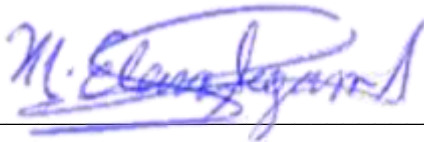
---

Bach. Pintado Calle, Sarelit Marisela  
Autora



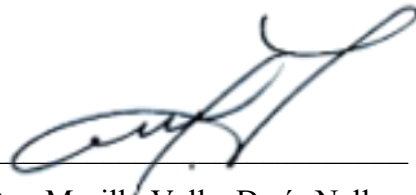
---

Dra. Vera Carpio, Graciela  
Presidenta



---

Dra. Segura Solano, María Elena  
Secretaria



---

Dra. Morillo Valle, Daría Nelly  
Vocal



---

Mg. Granados Barreto Juan Carlos  
Asesor

# ACTA DE SUSTENTACIÓN



UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO  
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN  
UNIDAD DE INVESTIGACIÓN



## ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS N° 300-2026

Siendo las 4 pm. horas, del día martes 07 de abril 2026 se reunieron vía online mediante la plataforma virtual Google Meet: <https://meet.google.com/quq-vehu-rfq> por mandato de la Resolución N° 1100-2026-D-FACHSE de fecha 06 de abril de 2026 que autoriza la sustentación, se reunieron los miembros del Jurado designado según Resolución N° 0356-2024-D-FACHSE de fecha 24 de abril de 2024; Jurado integrado por los siguientes miembros:

Presidente(a)	: Dra. Graciela Vera Carpio
Secretario(a)	: Dra. María Elena Segura Solano
Vocal	: M. Sc. Daría Nelly Morillo Valle
Asesor(a) Metodológico	: M. Sc. Juan Carlos Granados Barreto
Asesor(a) Científico	:



Con la finalidad de evaluar la(e) Tesis titulada(o): ACTIVIDADES DE PSICOMOTRICIDAD PARA EL PROCESO DE LATERALIDAD EN ESTUDIANTES DE 4 AÑOS, I.E.I N° 131, IHUAMACA, SAN IGNACIO Presentada por CAMPOS VILLEGAS ISMIRIA y PINTADO CALLE SARELIT MARISELA para obtener el Título profesional de Licenciado(a) en Educación, especialidad de Educación Inicial.

Leída la resolución de autorización, se inicia el acto de sustentación, al término del cual y de conformidad con el Reglamento General de Investigación de la UNPRG (Res. N° 184-2023-CU de fecha 24 de abril de 2023) y el Reglamento de Grados y Títulos de la UNPRG (Res. N° 267-2023-CU de fecha 20 de junio de 2023), los miembros del jurado realizaron la evaluación respectiva, haciendo las preguntas, observaciones y recomendaciones al/los sustentante(s), quien(es) respondió(eron) las interrogantes planteadas.

Dada la deliberación correspondiente por parte del jurado, se sucedió la valoración, **obteniendo el calificativo de 15 en la escala vigesimal, que equivale a la mención de Regular.** Siendo las 5 pm. horas del mismo día, se dio por concluido el acto académico, con la lectura del acta y la firma de los miembros del jurado.

Dra. Graciela Vera Carpio  
PRESIDENTE(A)

Dra. María Elena Segura Solano  
SECRETARIO(A)

M. Sc. Daría Nelly Morillo Valle  
VOCAL

OBSERVACIONES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

El presente acto académico se sustenta en el Reglamento General de Investigación de la UNPRG (Res. N° 184-2023-CU de fecha 24 de abril de 2023) los artículos 20º, 33º, 46º, 54º o 66º del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo (aprobado con Resolución N° 267-2023-CU de fecha 20 de junio del 2023 y su modificatoria aprobada por Resolución N° 385-2023-CU de fecha 11 de diciembre del 2023) y por la Resolución N° 403-2023-CU de fecha 27 de diciembre de 2023, esta última que amplía el límite de las fechas de sustentación de proyectos aprobados del 2017 al 2020.

# CONSTANCIA DE VERIFICACIÓN DE ORIGINALIDAD

## CONSTANCIA DE VERIFICACIÓN DE ORIGINALIDAD

Yo ..... Granados Barreto Juan Carlos ..... usuario revisor de Tesis   
Trabajo de Suficiencia Profesional  y/o Trabajo Académico   
Titulado: ..... Actividades de psicomotricidad para el proceso de lateralidad en estudiantes .....  
..... de 4 años, I.E.I. N° 131, Ihuamaca, San Ignacio .....

Cuyo autor (es) son: ..... Campos Villegas Ismiria .....; con DNI N° ..... 72967385 .....  
y ..... Pintado Calle Sarelit Marisela .....; con DNI N° ..... 75338697 .....; declaro que la  
evaluación realizada por el Programa informático, ha arrojado un porcentaje de similitud  
.....18.....%, verificables en el Resumen del Reporte automatizado de similitudes que se  
acompaña.

El suscrito (a) analizó reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas dentro  
del porcentaje de similitud permitido no constituyen plagio y que el documento cumple con la  
integridad científica y con las normas para el uso de citas y referencias establecidas en los  
protocolos respectivos,

Se cumple con adjuntar el Recibo Digital a efectos de la trazabilidad respectiva del proceso.

Lambayeque; .....20.....de.....abril.....del 2026.

  
..... M. Sc. Juan Carlos Granados Barreto .....  
..... DNI: 40600973 .....  
Asesor

Adjunta:  
Resumen de Reporte automatizado de similitudes  
Recibo digital

# REPORTE AUTOMATIZADO DE SIMILITUD TURNITIN

Actividades de psicomotricidad para el proceso de lateralidad en estudiantes de 4 años, I.E.I. N° 131, Ihuamaca, San Ignacio


## INFORME DE ORIGINALIDAD

<b>18%</b> INDICE DE SIMILITUD	<b>17%</b> FUENTES DE INTERNET	<b>2%</b> PUBLICACIONES	<b>4%</b> TRABAJOS DEL ESTUDIANTE
-----------------------------------	-----------------------------------	----------------------------	--------------------------------------


## FUENTES PRIMARIAS

<b>1</b>	<b>repositorio.unprg.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>12%</b>
<b>2</b>	<b>www.reincisol.com</b> Fuente de Internet	<b>&lt;1%</b>
<b>3</b>	<b>repositorio.utn.edu.ec</b> Fuente de Internet	<b>&lt;1%</b>
<b>4</b>	<b>repositorio.ucv.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>&lt;1%</b>
<b>5</b>	<b>actividadesinfantil.com</b> Fuente de Internet	<b>&lt;1%</b>
<b>6</b>	<b>Submitted to Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote</b> Trabajo del estudiante	<b>&lt;1%</b>
<b>7</b>	<b>www.revistas.unitru.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>&lt;1%</b>
<b>8</b>	<b>Submitted to Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo</b> Trabajo del estudiante	<b>&lt;1%</b>
<b>9</b>	<b>apirepositorio.unh.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>&lt;1%</b>
<b>10</b>	<b>repositorio.uch.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>&lt;1%</b>

repositorio.ucp.edu.pe

  
M. Se. Granados Barreto Juan Carlos  
DNI: 40600973  
ASESOR

11	Fuente de Internet	<1 %
12	<a href="http://www.researchgate.net">www.researchgate.net</a> Fuente de Internet	<1 %
13	<a href="http://dspace.unitru.edu.pe">dspace.unitru.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1 %
14	<a href="http://www.psykis.cl">www.psykis.cl</a> Fuente de Internet	<1 %
15	Chura Allca, Mayda. "Circuitos motores para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 263 Pueblo Libre del distrito de Pomata", Universidad Nacional del Altiplano de Puno (Peru), 2025 Publicación	<1 %
16	<a href="http://www.coursehero.com">www.coursehero.com</a> Fuente de Internet	<1 %
17	<a href="http://repositorio.utc.edu.ec">repositorio.utc.edu.ec</a> Fuente de Internet	<1 %
18	<a href="http://reserva.ac.labf.usb.ve">reserva.ac.labf.usb.ve</a> Fuente de Internet	<1 %
19	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	<1 %
20	<a href="http://doaj.org">doaj.org</a> Fuente de Internet	<1 %
21	<a href="http://repositorio.uns.edu.pe">repositorio.uns.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1 %
22	<a href="http://www.clubensayos.com">www.clubensayos.com</a> Fuente de Internet	<1 %

  
**M. Se. Granados Barreto Juan Carlos**  
**DNI: 40600973**  
**ASESOR**

23	Brenda Maritza Congo Pabón, Yadira Elizabeth Masalema Guaman, José María Bravo Zambonino. "Evaluación de la Lateralidad Mediante el Test de Harris", Prometeo Conocimiento Científico, 2024 Publicación	<1 %
24	Submitted to Universidad Metropolitana de Educación, Ciencia y Tecnología Trabajo del estudiante	<1 %
25	Submitted to Universidad Tecnológica Centroamericana UNITEC Trabajo del estudiante	<1 %
26	renati.sunedu.gob.pe Fuente de Internet	<1 %
27	www.cienciayeducacion.com Fuente de Internet	<1 %
28	Submitted to Universidad Internacional de la Rioja Trabajo del estudiante	<1 %
29	es.slideshare.net Fuente de Internet	<1 %
30	www.fotovoltaiica.com Fuente de Internet	<1 %

Excluir citas    Activo    Excluir coincidencias    < 15 words  
Excluir bibliografía    Activo

  
**M. Sc. Granados Barreto Juan Carlos**  
**DNI: 40600973**  
**ASESOR**

# RECIBO DIGITAL TURNITIN



## Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por Turnitin. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega: Campos Villegas, Ismiria & Pintado Calle, Sarelit Marisela  
Título del ejercicio: Quick Submit  
Título de la entrega: Actividades de psicomotricidad para el proceso de lateralidad ...  
Nombre del archivo: n\_estudiantes\_de\_4\_a\_os\_I.E.I.\_N\_131\_Ihuamaca\_San\_Ignacio...  
Tamaño del archivo: 756.02K  
Total páginas: 82  
Total de palabras: 15,014  
Total de caracteres: 87,268  
Fecha de entrega: 20-abr-2026 12:45a. m. (UTC-0500)  
Identificador de la entrega: 2937739628



  
M. Sc. Granados Barreto Juan Carlos  
DNI: 40600973  
ASESOR

## **DEDICATORIA**

A Dios, quien ha sido nuestro sustento espiritual y guía constante a lo largo de esta trayectoria. Agradecemos su providencia para iluminar nuestro entendimiento y otorgarnos la fortaleza y sabiduría necesarias para culminar con éxito esta etapa académica

A nuestros padres, pilares fundamentales de nuestra vida y fuente inagotable de inspiración. Su apoyo incondicional ha sido el motor que nos impulsó a seguir adelante; gracias por transformar nuestras dudas en certezas y por ser el refugio en los momentos más desafiantes. Este logro cristaliza su inmenso amor y la fe inquebrantable que siempre han depositado en nosotras; sin su presencia, este camino no habría sido posible.

Finalmente, dedicamos este trabajo a nosotras mismas. Esta tesis es el testimonio tangible de nuestra perseverancia, sacrificio y determinación. Reconocemos y valoramos cada esfuerzo realizado, cada hora de estudio y cada obstáculo superado. Este triunfo académico nos recuerda la magnitud de nuestra resiliencia y nos confirma que, con convicción y disciplina, somos capaces de alcanzar nuestras más altas aspiraciones.

**Pintado Calle & Campos Villegas**

## **AGRADECIMIENTO**

Con infinita gratitud, elevamos nuestro pensamiento a Dios por haber sido nuestra guía y sustento espiritual a lo largo de este camino, permitiéndonos culminar con éxito esta importante etapa de nuestra formación profesional.

A nuestras familias y seres queridos, quienes nos acompañaron incondicionalmente en este proceso. Gracias por ser esa fuente de fuerza y ánimo necesario para continuar ante las adversidades; cada uno de ustedes ha sido una pieza fundamental en la consecución de este logro. De manera muy especial, agradecemos a nuestros padres. Gracias por formarnos con sólidos valores morales y éticos. Cada paso avanzado en esta trayectoria ha sido posible gracias al respaldo de sus palabras, su amor y la inquebrantable confianza que depositaron en nosotras.

A nuestros hermanos y hermanas, por brindarnos su apoyo constante en cada fase del proyecto. Su presencia ha sido nuestro respaldo y motivación; Sentimos una profunda admiración, gratitud y orgullo por tenerlos en nuestras vidas.

Finalmente, extendemos nuestro sincero reconocimiento a nuestro asesor de tesis, Juan Carlos Granados Barreto, por su acertada dirección, su paciencia y su acompañamiento integral durante todo el desarrollo de esta investigación académica.

**Pintado Calle & Campos Villegas**

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

ACTA DE SUSTENTACIÓN .....	iii
CONSTANCIA DE VERIFICACIÓN DE ORIGINALIDAD.....	iv
REPORTE AUTOMATIZADO DE SIMILITUD TURNITIN.....	v
RECIBO DIGITAL TURNITIN.....	viii
DEDICATORIA .....	ix
AGRADECIMIENTO .....	x
ÍNDICE DE CONTENIDOS .....	xi
ÍNDICE DE TABLAS .....	xiii
RESUMEN .....	xiv
ABSTRACT.....	xv
INTRODUCCIÓN .....	14
CAPITULO I: DISEÑO TEÓRICO .....	17
1.1. Antecedentes de la investigación. ....	17
1.2. Base teórica. ....	20
1.3. Operacionalización de variables .....	32
CAPITULO II: DISEÑO METODOLÓGICO .....	34
2.1 Tipo de investigación .....	34
2.2 Población y muestra. ....	34
2.3 Técnicas e instrumentos. ....	35
2.4 Procedimientos.....	36
2.5 Análisis de datos. ....	37
CAPITULO III: RESULTADOS.....	38
3.1 Instrumentos de evaluación aplicados .....	38

3.2 Resultados del diagnóstico de lateralidad (Pre-test) .....	38
3.2 Actividades propuestas .....	41
3.3 Resultados del impacto de las actividades propuestas en lateralidad (Post-test).....	42
3.4 Percepción de los docentes de las actividades propuestas .....	46
CAPITULO IV: DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	47
CAPITULO V. PROPUESTA .....	53
CONCLUSIONES .....	73
RECOMENDACIONES.....	74
REFERENCIAS.....	75

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. <i>Instrumento de evaluación</i> .....	38
Tabla 2. <i>Dimensión dominancia manual (Pre-test)</i> .....	38
Tabla 3. <i>Dimensión dominancia podal (Pre-test)</i> .....	39
Tabla 4. <i>Dimensión dominancia visual (Pre-test)</i> .....	39
Tabla 5. <i>Dimensión dominancia auditiva (Pre-test)</i> .....	40
Tabla 6. <i>Variable lateralidad (Pre-test)</i> .....	40
Tabla 7. <i>Actividades psicomotrices propuestas para el desarrollo de la lateralidad</i> .....	41
Tabla 8. <i>Dimensión dominancia manual (Post-test)</i> .....	42
Tabla 9. <i>Dimensión dominancia podal (Post-test)</i> .....	42
Tabla 10. <i>Dimensión dominancia visual (Post-test)</i> .....	43
Tabla 11. <i>Dimensión dominancia auditiva (Post-test)</i> .....	43
Tabla 12. <i>Variable lateralidad (Post-test)</i> .....	44
Tabla 13. <i>Percepción docente sobre la propuesta de actividades psicomotriz</i> .....	46

## RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivo general determinar el impacto de las actividades psicomotrices en el proceso de lateralidad de dichos estudiantes. El estudio es de tipo aplicada, enfoque cuantitativo, nivel explicativo y diseño preexperimental de grupo único con pretest y posttest, con una muestra censal de 20 estudiantes, se evaluó las dimensiones de dominancia manual, podal, visual y auditiva, el pretest evidenció que solo el 45% de los estudiantes se ubicaba en el nivel alto de lateralidad, siendo la dimensión auditiva la más crítica con el 40% de lateralidad definida. Tras la aplicación de diez sesiones de actividades psicomotrices estructuradas de forma gradual y progresiva, el posttest reveló que el nivel alto se incrementó al 85%, con una mejora de 40 puntos porcentuales, el nivel medio se redujo del 35% al 10% y el nivel bajo disminuyó del 15% al 5%. La percepción docente fue unánimemente positiva, con el 80% muy de acuerdo con la claridad de objetivos y la mejora observable en los estudiantes. Estos resultados confirman que la aplicación sistemática de actividades psicomotrices produce un impacto positivo y medible en el proceso de lateralización de niños de 4 años.

**Palabras clave:** psicomotricidad, grafismo, aprendizaje.

## ABSTRACT

The overall objective of this study was to determine the impact of psychomotor activities on the lateralization process among these students. This is an applied study with a quantitative approach, explanatory level, and a single-group pre-post pre-experimental design, using a census sample of 20 students. The study assessed the dimensions of manual, foot, visual, and auditory dominance; The pretest showed that only 45% of the students were at the high level of laterality, with the auditory dimension being the most critical, at 40% defined laterality. After implementing ten sessions of psychomotor activities structured in a gradual and progressive manner, the posttest revealed that the high level increased to 85%, representing an improvement of 40 percentage points; the medium level decreased from 35% to 10%; and the low level decreased from 15% to 5%. Teacher feedback was unanimously positive, with 80% strongly agreeing with the clarity of objectives and the observable improvement in students. These results confirm that the systematic application of psychomotor activities produces a positive and measurable impact on the lateralization process in 4-year-old children.

**Keywords:** psychomotor skills, graphism, learning.

## INTRODUCCIÓN

Uno de los aspectos más importantes en el ámbito de la psicología del desarrollo y las ciencias educativas es el desarrollo integral del ser humano durante sus primeros años de vida, el niño experimenta un momento crucial de maduración motora, cognitiva y neurológica entre los 3 y 6 años, es decir, durante la etapa preescolar, este proceso establece las bases para todos los aprendizajes que vendrán en el futuro, en este contexto, la psicomotricidad se destaca como un campo de estudio especialmente relevante porque identifica que el cuerpo, la mente y las emociones son una sola unidad indivisible, además, entiende que el movimiento es el medio fundamental por el cual los niños exploran, entienden y se vinculan con su entorno (Berruezo, 2022).

Cuando un niño tiene una lateralidad bien desarrollada, puede ubicarse en el espacio, coordinar sus movimientos con más exactitud y aprender más fácilmente las habilidades básicas de la escuela como son escribir, leer y hacer cálculos matemáticos, en cambio, una lateralidad cruzada o mal definida puede estar relacionada con problemas de atención, dificultades en la organización del espacio y un rendimiento académico bajo (Rigal, 2023).

Varios estudios han registrado la prevalencia de problemas con la consolidación de la lateralidad en el período preescolar, Garcés (2022), en una investigación efectuada en Ecuador, determinó que más del 20% de los niños de educación inicial mostraban lateralidad indefinida, lo cual también evidenció la falta de implementación adecuada de tácticas pedagógicas dirigidas a su fortalecimiento, Siguiendo esta línea, Rosero et al. (2022) hallaron que el 45% de los niños de educación inicial no podía distinguir correctamente entre el lado izquierdo y el derecho de su cuerpo; atribuyeron este hecho parcialmente a la ausencia de formación para los docentes en estrategias psicomotrices concretas, lo que Sánchez-Pérez et al. (2023) han reportado coincide con estos descubrimientos; ellos sostienen que la estimulación motriz

sistemática e intencionada en los primeros años de vida tiene un efecto directo y positivo en el desarrollo cognitivo y neurológico del niño.

La situación en Perú no es muy diferente, Flores y Ramírez (2019) informaron que, entre los alumnos de primaria en Iquitos, el 50.26% mostraba una dominancia lateral mal afirmada, siendo más frecuente en el grupo más joven y en los hombres, Becerra (2019), por otro lado, evidenció que la implementación de actividades ludomotrices tuvo un impacto positivo y significativo en el fortalecimiento de la lateralidad en niños de 5 años de Lima, lo que demuestra la eficacia de las intervenciones psicomotrices programadas, aunque el problema es ampliamente conocido en la literatura científica, todavía hay grandes vacíos en la ejecución de estrategias pedagógicas apropiadas, sobre todo en áreas rurales y con recursos institucionales limitados, según indican estas evidencias.

En áreas remotas del país, donde las condiciones estructurales de los centros educativos presentan obstáculos para poner en práctica propuestas pedagógicas innovadoras, esta brecha se vuelve aún más evidente, la falta de infraestructura apropiada, la insuficiencia de recursos educativos y la escasa capacitación permanente que reciben los profesores en el área de la psicomotricidad crean un contexto que desfavorece a los infantes que van a estas instituciones desde sus primeros años en la escuela (Ministerio de Educación del Perú [MINEDU], 2022). En este contexto, es necesario que la investigación educativa preste atención especial a la educación inicial en entornos rurales, no solamente para identificar sus déficits, sino también para sugerir opciones pedagógicas factibles, relevantes y situadas.

La investigación se desarrolla en la Institución Educativa Inicial N° 131 de Ihuamaca, ubicada en el distrito de San José del Alto, provincia de San Ignacio, región Cajamarca, donde el objetivo general fue determinar el impacto de las actividades psicomotrices en el proceso de lateralidad de los estudiantes de 4 años de la I.E.I N°131 de Ihuamaca, San Ignacio., mientras

que los objetivos específicos fueron diagnosticar el nivel de desarrollo de la lateralidad en los estudiantes de 4 años de la I.E.I N° 131 de Ihuamaca, San Ignacio; diseñar actividades psicomotrices para fortalecer la lateralidad en los niños de 4 años de la I.E.I N° 131 de Ihuamaca, San Ignacio; medir el nivel de lateralidad después de aplicar las actividades psicomotrices en los niños de 4 años de la I.E.I N° 131 de Ihuamaca, San Ignacio y evaluar la percepción docente sobre las actividades psicomotrices aplicadas en los niños de 4 años I.E.I N° 131 de Ihuamaca, San Ignacio. Asimismo, la formulación del problema fue por medio de la pregunta ¿Cuál es el nivel de desarrollo de la lateralidad en los estudiantes de 4 años de la I.E.I. N° 131 de Ihuamaca, San Ignacio, y de qué manera contribuirían las actividades psicomotrices propuestas a su fortalecimiento?, como hipótesis descriptiva se tuvo que el nivel de desarrollo de la lateralidad en los estudiantes de la I.E.I. N° 131 de Ihuamaca, San Ignacio es deficiente, básicamente por una predominancia de la lateralidad mal definida o cruzada y se justifica en el diseño de las actividades psicomotrices propuestas para su fortalecimiento.

La investigación se compone de cuatro capítulos, en términos de su estructura, e diseño teórico está contenido en el Capítulo I, que incluye los antecedentes de investigación a nivel nacional e internacional, además de las bases conceptuales y teóricas que respaldan la investigación, el Capítulo II ilustra el diseño metodológico, incluyendo la clase y el diseño de investigación, la población y la muestra, los métodos e instrumentos empleados, así como los procesos de recopilación y análisis de datos, los resultados que se han logrado a través de tablas estadísticas descriptivas son presentados en el Capítulo III, por último, el Capítulo IV presenta la discusión de los resultados en comparación con la literatura científica revisada, y después las conclusiones, recomendaciones y referencias bibliográficas pertinentes.

# CAPITULO I: DISEÑO TEÓRICO

## 1.1. Antecedentes de la investigación.

El desarrollo de los estudios en el plano psicomotriz, se han desarrollado en perspectiva del avance de la ciencias humanas, en ese sentido se afirma el gran valor e importancia del movimiento corporal en el ser humano, las bases de estudio, generan elementos de análisis en la comprensión del desarrollo de los componentes psíquicos, motrices y emocionales; con ello establecemos posibilidades de encaminar nuevos espacios de diálogo y proposición de alternativas para potenciar el intelecto desde lo kinestésico.

### A. Internacionales.

Garcés (2022) desarrolló una investigación orientada en el análisis, en determinar la influencia de la expresión corporal en la consolidación de la lateralidad en niños parvularios. El estudio se enmarcó en un enfoque cualitativo con diseño etnográfico y nivel descriptivo de campo, complementado con un análisis documental. La muestra incluyó a la totalidad de la población participante, conformada por 98 estudiantes y 6 docentes. Se evaluó la lateralidad, aplicando el test de Harris, mientras que la valoración de las estrategias, se realizó mediante una lista de cotejo basada.

Los hallazgos revelaron que, en ambos niveles educativos, más de una quinta parte de los niños presentaba lateralidad no definida. Asimismo, se identificaron casos de lateralidad derecha e izquierda inestable, así como lateralidad cruzada. Respecto a las estrategias metodológicas, se observó la presencia de actividades que favorecían el reconocimiento del esquema corporal y la coordinación óculo-manual; no obstante, se evidenció una insuficiente frecuencia de dinámicas dirigidas al uso de los pies y la audición. Dichas actividades, además de promover, participación estudiantil, fortalecían la

motricidad y aportaban el desarrollo cognitivo. Cabe señalar que en el nivel preparatorio se aplicaban con menor frecuencia actividades orientadas a la consolidación de la lateralidad. A partir de estos resultados, se concluye la necesidad de diseñar y aplicar estrategias pedagógicas fundamentadas en la expresión corporal que potencien el desarrollo de la lateralidad en educación inicial.

Rosero (2022). Presentan resultados de una investigación contextualizada en lateralidad y aprendizaje infantil. Siendo entendida como habilidades que determinan el uso frecuente de uno de los hemisferios cerebrales (derecho o izquierdo), es de suma importancia en la proyección de desarrollo de diversas actividades. El propósito central de la investigación consistió en diseñar una estrategia didáctica orientada a fortalecer el desarrollo de la lateralidad en los procesos de aprendizaje de los niños de educación inicial, subnivel II. Para ello, se empleó una metodología de carácter mixto (cualitativa-cuantitativa) con un alcance descriptivo, apoyada en los métodos inductivo-deductivo, analítico-sintético y bibliográfico. La muestra estuvo constituida por un aula del subnivel inicial II de la Unidad Educativa “Simón Bolívar”, ubicada en la comunidad de Sosote, cantón Rocafuerte, integrada por 26 niños y un docente. Como instrumentos de recolección de datos se aplicó una guía de observación a los infantes y una entrevista a la docente responsable.

Los resultados evidenciaron que el 33% de los estudiantes presentan dificultades generales en la aplicación de la lateralidad, mientras que el 45% no logra identificar con precisión, lado derecho-izquierdo. Si bien la docente del aula ha identificado dichas limitaciones, manifestó no sentirse capacitada para implementar estrategias didácticas que favorezcan la consolidación de la lateralidad en los niños. En este sentido, se concluye que la estrategia propuesta, estructurada en tres actividades principales, busca desarrollar de

manera adecuada la lateralidad, favoreciendo el desempeño de los estudiantes tanto dentro como fuera del entorno escolar.

## **B. Nacionales.**

En el ámbito nacional, Becerra (2019) desarrolló una investigación orientada a demostrar cómo la ludomotricidad influye positivamente en el dominio de la lateralidad en niños de 5 años. El estudio, realizado en el I.E. Corazón de Jesús N.º 1129 (La Victoria, Lima), siguió un diseño preexperimental con un único grupo de trabajo, conformado por una muestra de 15 estudiantes (9 niñas y 6 niños). Para la recolección de datos, se aplicó el Test de Harris bajo la modalidad de pretest y posttest, permitiendo medir el impacto de la propuesta. Los resultados evidenciaron avances en la definición lateral, destacando que un porcentaje significativo de la muestra logró consolidar su lateralidad derecha, concluyendo que la intervención lúdica favoreció un nivel de dominio moderado en los participantes

Por su parte, Flores y Ramírez (2019) aportaron al campo de estudio con una evaluación diagnóstica sobre la dominancia lateral en escolares de 6 a 8 años de la I.E.P.M. 601581 Corazón de Jesús, en Iquitos. Su investigación se estructuró bajo un enfoque descriptivo y un diseño no experimental de corte transversal, prescindiendo de hipótesis causales al centrado en la observación del fenómeno en su estado natural. Trabajaron con una muestra representativa y no probabilística de 193 estudiantes de ambos sexos, lo que permitió caracterizar el perfil de lateralidad predominante en dicha población de nivel primario.

Para la recolección de datos se aplicó el Test de Dominancia Lateral de Harris, compuesto por cuatro dimensiones: mano, pie, oído y ojo. La información obtenida fue procesada mediante el software SPSS 22.0. En cuanto a los resultados, se evidenció que la

mayoría de participantes correspondía al sexo femenino (54,40%) y al grupo etario de 7 años (34,72%). En lo referido a la lateralidad, el 50,26% de los estudiantes presentó una dominancia mal afirmada, con mayor incidencia en varones y en el grupo de 6 años. Respecto a cada dimensión, el 60,62% mostró dominancia diestra en la mano, mientras que en el pie predominó la lateralidad cruzada (57,51%). En la dominancia ocular se observó un 50,79% de lateralidad diestra, y en la auditiva, el 46,11% presentó lateralidad mal definida.

## **1.2. Base teórica.**

### **1.2.1. La práctica psicomotriz de Aucouturier.**

El enfoque contemporáneo de la educación psicomotriz marca un punto de inflexión respecto a los modelos tradicionales. Según Aucouturier (1985), el movimiento no es una simple respuesta mecánica, sino una manifestación simbólica de las pulsiones y conflictos internos del individuo. Sin embargo, su aporte revolucionario radica en cambiar la perspectiva pedagógica: en lugar de centrarse en los déficits o carencias del niño —intentando "reparar" lo que no sabe hacer—, propone trabajar desde sus potencialidades y capacidades existentes

Para Aucouturier, la intervención educativa debe partir de lo positivo que el niño ya posee. Plantea una premisa pedagógica fundamental: centrar la atención en el síntoma o la dificultad solo contribuye a fijarlo y estructurarlo en la psique del niño. Por el contrario, "olvidar" el déficit y potenciar las fortalezas facilita su superación natural. En esta línea, define la actividad corporal espontánea como una puerta abierta a la creatividad, permitiendo la libre expresión de pulsiones a nivel imaginario y simbólico, lo que favorece una comunicación auténtica.

Este enfoque "vivenciado" de la educación resuena profundamente con los postulados de Le Boulch (1978), quien también aboga por una transformación en la educación

psicomotriz. Le Boulch critica los orígenes de la disciplina, que se limitaban al desarrollo de la inteligencia mediante la participación exclusiva del sistema cortical (cognitivo). Su propuesta integra una nueva dimensión: el compromiso del sistema hipotalámico, responsable de modular lo tónico-emocional. De esta forma, se incorpora la dimensión afectiva en la práctica pedagógica, un aspecto que históricamente había sido relegado. Al integrar lo afectivo, lo vivencial y lo espontáneo, la educación cobra su sentido más pleno: la formación del ser humano entero a través de su corporeidad.

Complementando esta visión integral, Cratty (1982) , desde la escuela norteamericana, profundiza en las interconexiones entre el funcionamiento intelectual y la actividad motriz. A través de obras fundamentales como *"Inteligencia en acción"* y *"Motricidad y Psiquismo"* , Cratty evidencia que el movimiento es una herramienta crítica para el aprendizaje en la primera infancia. Su trabajo subraya que la actividad corporal no solo es vital para el desarrollo físico, sino que actúa como un catalizador para motivar y potenciar el aprendizaje cognitivo, tanto en niños con desarrollo típico como en aquellos con necesidades educativas especiales.

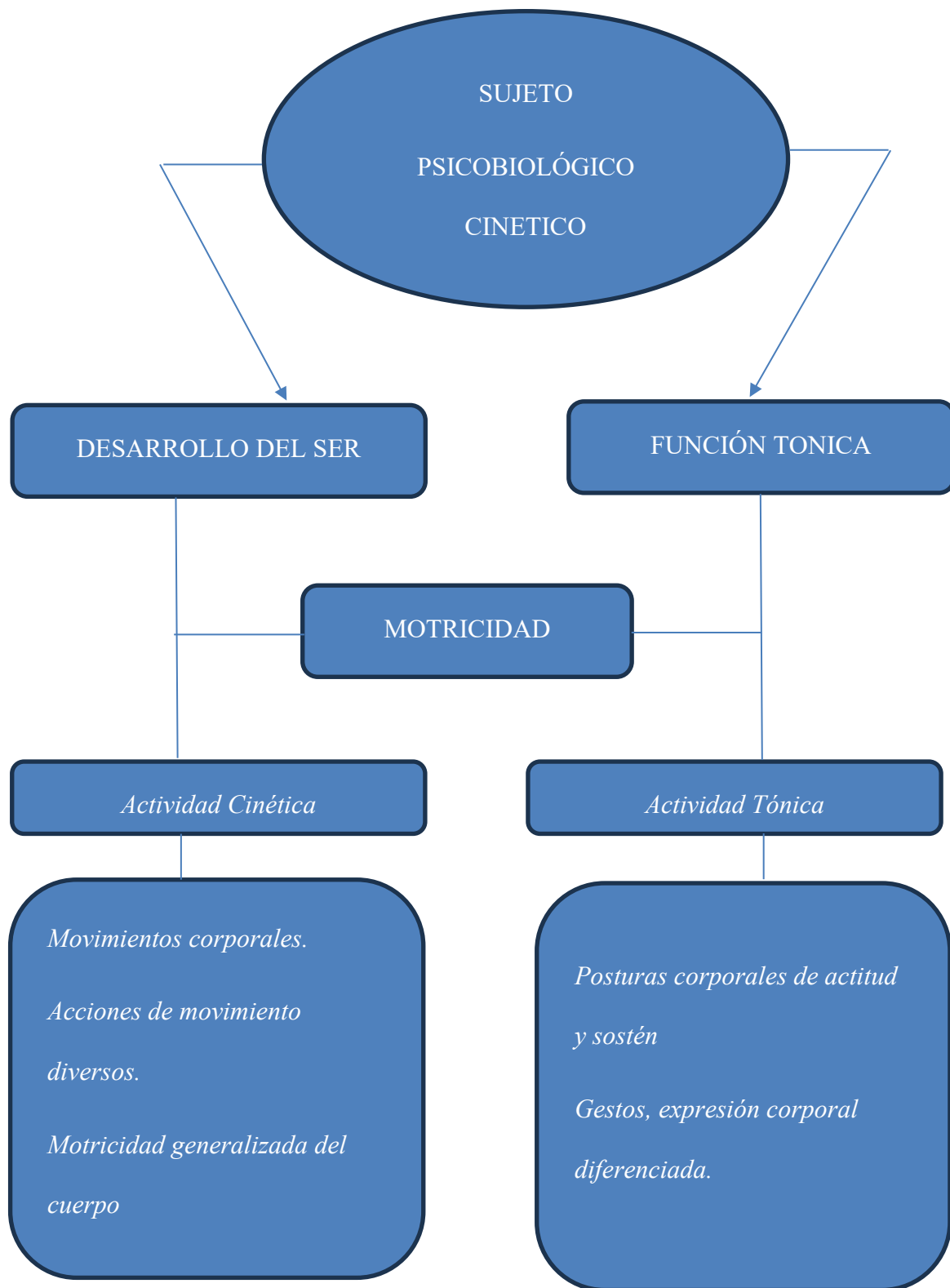
### **1.2.2. Proceso de desarrollo motor y movimiento corporal.**

Wallon (1934) destaca en su teoría la relevancia del movimiento dentro del desarrollo psicobiológico infantil, otorgando especial importancia a la función tónica como factor fundamental en la evolución del niño. Además, propone una clasificación de la vida humana en diferentes estadios, entre los cuales se encuentra el estadio del personalismo (entre los tres y seis años), donde el movimiento se convierte en un medio para potenciar el desarrollo psicológico.

En esta etapa, el niño comienza a tomar conciencia de su propio cuerpo y de su identidad personal, sentando las bases de su autonomía futura. De acuerdo con Wallon, en los estadios posteriores la motricidad asume una doble función: por un lado, actúa como instrumento para

la realización de diversas tareas, y por otro, participa activamente en la construcción de la acción mental. En sus aportes posteriores, Wallon (1959) sostiene que el movimiento constituye un elemento esencial en el desarrollo psicológico, dado que el ser humano se entiende como una unidad psicobiológica en la cual la motricidad y el psiquismo no son dimensiones independientes, sino manifestaciones interrelacionadas de la interacción entre el individuo y su entorno.

Dentro de esta concepción, distingue dos tipos de actividad motriz: la cinética, vinculada a los movimientos orientados hacia el mundo exterior; y la tónica, encargada de mantener la tensión muscular, de la cual dependen las posturas, actitudes y gestos. En este marco, el tono postural adquiere un rol central tanto en la vida afectiva como en la social. Asimismo, Wallon plantea que el movimiento orienta las posibilidades de desarrollo de la actividad psíquica y se manifiesta en tres formas fundamentales: (1) la actividad pasiva o exógena, expresada en reflejos de equilibrio y respuestas frente a la gravedad; (2) los desplazamientos corporales activos o autógenos, relacionados con la locomoción y la aprehensión en interacción con el entorno; y (3) las reacciones posturales, expresadas en el lenguaje corporal a través de gestos, actitudes y expresiones faciales.



**Nota:** elaboración de las autores de la investigación.

### 1.2.3. Elementos teóricos de la psicomotricidad.

En la actualidad, la psicomotricidad se ha consolidado como un campo de estudio que integra aportes provenientes de la neurofisiología y la neuropsiquiatría, disciplinas que han permitido fundamentar su carácter teórico-práctico y ampliar su aplicación en el ámbito educativo. Esta perspectiva la convierte en un elemento clave para comprender al ser humano como una totalidad, incidiendo no solo en el plano motor, sino también en el desarrollo cognitivo y afectivo (Fonseca, 1998).

En sus inicios, el concepto de psicomotricidad estuvo vinculado a lo patológico. Dupre (1909) fue uno de los primeros en utilizar el término al relacionar aspectos motores con procesos mentales. Posteriormente, Wallon impulsó la psicomotricidad como disciplina científica a partir de obras como *Enfant turbulent* (1925) y *Les origines du caractère chez l'enfant* (1934), en las cuales sentó las bases para la comprensión del desarrollo psicológico del niño a través de la motricidad. Estas contribuciones inspiraron los primeros trabajos en reeducación motriz, particularmente los de Guilmain, quien diseñó pruebas y metodologías orientadas a la reeducación psicomotriz a partir de la influencia de los planteamientos de Wallon (Fonseca, 1998).

Desde una visión más contemporánea, Manuel Sérgio (1999), filósofo portugués, plantea la motricidad humana como una ciencia integradora que trasciende la educación física tradicional. Su propuesta, basada en una perspectiva fenomenológica, concibe al ser humano desde una visión compleja y holística, donde la acción no se limita al movimiento físico, sino que constituye pensamiento, emoción e intención, integrando dimensiones culturales y existenciales.

En este sentido, la tendencia actual de la motricidad no debe reducirse a su dimensión funcional —relacionada con la capacidad de ejecutar movimientos de manera eficaz y

eficiente—, pues trasciende la repetición mecánica de gestos y técnicas. Más bien, la motricidad se configura como un proceso que contribuye a la constitución del ser humano, en el cual la cultura desempeña un papel decisivo al potenciar la creatividad, la intuición y la espontaneidad como expresiones de la personalidad. De este modo, motricidad y cultura se articulan para fortalecer la naturaleza humana en su integralidad.

#### **1.2.4. La tarea de movimiento**

El reto que nos plantea la nueva concepción de unidad indivisible del hombre, donde se plasman los fundamentos filosóficos, científicos y pedagógicos señalados en otros documentos de base. La TAREA DE MOVIMIENTO representa una práctica corporal en el que el niño y el joven vive situaciones educativas significativas, donde se hacen presentes, integral, equilibradamente y en simultaneidad todas y cada una de sus dimensiones psico-socio-motoras. Actividad motriz en la que se encuentra en permanente retroalimentación lo mental y lo afectivo permitiendo a su vez que estas contribuyan al reajuste de la motricidad.

¿Qué características posee esta nueva forma de activación de la corporalidad?

¿Cuáles son los cambios introducidos que hacen posible la educación integral?

¿Cómo podemos demostrar que la T.M. involucra el ser integralmente y que en ella están presentes los principios didácticos metodológicos de avanzada?

Son todas estas interrogantes las que se pretenden responder desde este análisis y lograr determinar una educación integral del educando, con énfasis en las relaciones de cuerpo y movimiento, acepciones terminológicas, que no solo se generan desde los espacios vivenciales, si no desde formas donde se enfatizan las ideas de la educación generalizadora de cambio y proyección desde lo corpóreo.

Comencemos entonces repitiendo la expresión de Ajuriaguerra: EL NIÑO ES SU CUERPO a lo que nosotros completamos diciendo que el niño “vive para moverse y se mueve para vivir”. Cuerpo que deja de limitarse a lo físico para constituirse en ente concreto de la

existencia y movimiento corporal cargado de espontaneidad e intencionalidad, ajustado a un objetivo, convertido en un verdadero lenguaje corporal, no verbal, cargado de significación, aun cuando surja a nivel inconsciente. Es consecuencia, es en el movimiento que el niño se revela a sí mismo dando a conocer en su comportamiento psicomotriz sus auténticos deseos, intereses e inclinaciones. El movimiento que trasmite un mensaje es expresión y comunicación.

En el movimiento el niño se recrea y se crea constantemente, por ello resulta un valioso elemento de juicio que el adulto debe saber interpretar y aprovechar para brindar a cada niño las posibilidades de identificarse como persona, aprender a conocerse, aceptarse y buscar su superación en un camino cargado de alegría, autenticidad y libertad.

La tarea de movimiento, surgida en base a una metodología creativa ha sido diseñada para hacer que el niño ejercite su libertad y su autonomía y vaya descubriendo y estructurando sus propios modelos o patrones de movimiento. Por lo tanto, ejercita la libertad del niño, desde sus propias necesidades y proyecciones de su cuerpo. Para lograrlo el maestro se apoya en la palabra para facilitar a cada uno la vivencia de situaciones psicomotoras que el propio niño va descubriendo y organizando al ser impulsadas por las funciones mentales de la interpretación, la reflexión, la simbolización, facilitan cualquier tipo de aprendizajes. Situaciones en las que el lenguaje claro y preciso del maestro afianza la toma de conciencia de sí, de su cuerpo en acción y del mundo en permanente cambio.

La Tarea de movimiento rompe con el movimiento uniforme, con la imitación mecanizada que masifica al grupo y con la tradicional orientación que busca el máximo rendimiento propio del deportivismo imperante en la educación física tradicional. Igualmente elimina toda directividad en la relación maestro-alumno, autoritarismo por el que el maestro demuestra ser el que todo lo puede y todo lo sabe y el alumno el niño sumiso que ha de repetir e imitar la imagen del maestro mientras que el alumno pierde toda autonomía y mantiene una

dependencia rígida y vertical. Seudo colonización que mantiene al niño dominado sin posibilidad de emprender la construcción de su propia personalidad.

La Tarea de movimiento ha surgido para dar paso al ejercicio de la libertad y la responsabilidad. Mediante la exploración individual y autónoma de sus propios patrones cinéticos, patrones originales creados en base a la toma de conciencia del movimiento y a una relación horizontal con sus compañeros en la que uno aprende del otro, de sus coetáneos. La T. de M. pone en ejercicio el respeto mutuo, fortalece su auto confianza, autonomía y autoestima, y lo lleva a la toma de decisiones coherentes y armoniosas frente a la situación a resolver valores que no se aprenden en teoría, sino que se viven e interiorizan en el contacto directo con sus coetáneos.

La tarea de movimiento, tal como ha sido estructurada resulta un proceso educativo donde se plasma la teoría constructivista, no sólo limitada a lo cognitivo sino proyectada al SER TOTAL del niño como unidad indivisible.

La T de M. al ser los propios niños los descubridores de sus movimientos dejan conocer sus experiencias previas para partir de ellas y ayudarlo a diversificar el modelo descubierto. Significa que no es importante el repetir los modelos para fijarlos y perfeccionarlos, sino que lo importante es su diversificación, los cambios que pueden ir introduciendo a un determinado modelo que el maestro elige entre todos los descubiertos por el grupo. Es en este momento que el grupo imita el movimiento obligándolo a ejercitar la observación, la comparación, la originalidad sin necesidad de que el maestro intervenga enseñando patrones adultos. En esta interacción la educación se democratiza ya que todos tienen la oportunidad de mostrar sus logros, su propio modelo cinético para socializarlos con sus compañeros. Es en este proceso de interacción y de negociación donde más adelante los niños organizados en grupos pequeños crean secuencias de movimientos en base a las acciones realizadas para trabajarlas en común.

Proceso interactivo en el que cada niño aporta su mundo de experiencias, sus habilidades e intereses y el profesor se convierte en orientador y ordenador del grupo.

La T. de M. Igualmente impulsa la descentración y el desarrollo de la zona próxima porque en el interactuar de los niños, en este intercambio y enriquecimiento de habilidades psicomotrices no sólo se pone a prueba la capacidad de cada uno, las experiencias previamente ganadas si no que todos tienen oportunidad de mostrar sus logros, analizarlos e ir planteándose nuevas metas y objetivos.

El transitar de la vida del niño, está determinada por la experiencia y los aprendizajes adquiridos a darle significado lo que a la vez que enriquece su lenguaje y mejora su simbolización hace más fácil su comunicación consigo mismo, con el mundo de objetos y de seres y les facilita su mejor acercamiento a los aprendizajes.

En la T.M. quedan plasmados los ejes principistas: integral, integrado, personalizante y socializante. Integral porque está basada en el concepto de unidad indivisible del niño al actualizar en cada acción su persona total, psico-socio-motora. Es integrado porque aunada la acción con la palabra, el diálogo y la diagramación hace posible la vivencia: la acción junto al equilibrio de las emociones facilita el acceder a la comprensión, los conocimientos, las representaciones a la vez que se afianzan sus habilidades y destrezas y se fortalecen sus comportamientos sociales, etc. Es personalizante porque se basa en la libertad y la creatividad para ayudar al niño a conservar su identidad y su autenticidad. Por último, es socializante porque está destinada a activar las relaciones con los demás, a sujetarse a normas previamente aceptadas y a respetar a los otros.

#### **1.2.5. Proceso de lateralidad en el niño.**

De acuerdo con Le Boulch (1976), la lateralidad puede entenderse como la manifestación de la dominancia motriz de los segmentos corporales derecho o izquierdo, lo

cual está estrechamente relacionado con la maduración de los centros sensoriales de los hemisferios cerebrales. En este sentido, es la lateralidad cerebral la que determina la lateralidad corporal, dado que cada hemisferio ejerce control motor sobre el lado contralateral del cuerpo. Sin embargo, si bien la especialización hemisférica es un factor esencial, también deben considerarse la influencia del aprendizaje y del entorno en el proceso de lateralización, ya que estos elementos contribuyen a la consolidación de la lateralidad corporal.

Las investigaciones sobre lateralización cerebral han tenido gran relevancia en el análisis del lenguaje, confirmando que los hemisferios presentan una asimetría funcional y anatómica. Mientras que el hemisferio derecho procesa la información de manera global y sintética, el hemisferio izquierdo lo hace de forma secuencial y analítica. Desde esta perspectiva, la lateralidad corporal —es decir, la mayor destreza de una mano frente a la otra— se enmarca dentro de dichas asimetrías cerebrales.

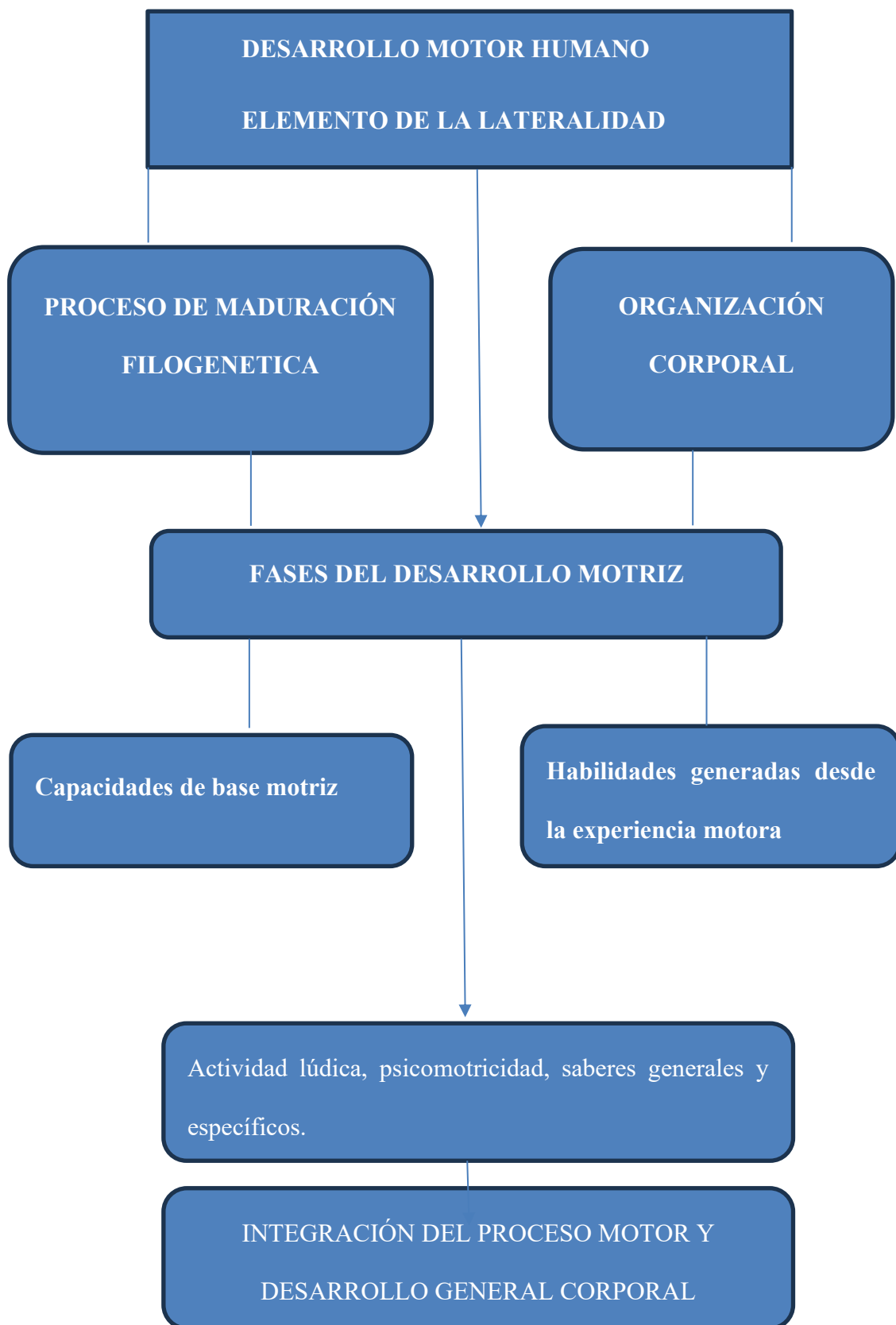
La lateralidad corporal, por tanto, se concibe como una función dependiente del desarrollo cortical, aunque mantiene cierto grado de adaptabilidad a las influencias ambientales. No obstante, la capacidad de modificación de la lateralidad determinada neurológicamente en tareas motrices complejas es limitada y no supera el 10%. Atendiendo a este análisis, podemos afirmar, que estos elementos son de base en la constitución de aprendizajes sociales (Le Boulch, 1976).

La lateralidad desempeña un papel fundamental en la organización de las referencias espaciales, posibilitando tanto la orientación del propio cuerpo en el espacio como la ubicación de los objetos en relación con él. Es así que estos elementos constituyen las bases de los aprendizajes escolares, en ese sentido, podemos afirmar que dichos aspectos constituyen las bases del desarrollo social y cognitivo, con ello establecemos los elementos de base al sujeto

en movimiento, escolar que con su vivencia desarrolla distintas posibilidades para los propósitos de la vida futura.

Según Le Boulch (1983), la evolución de la lateralidad se da en tres etapas principales:

- **De 0 a 3 años:** desde el reflejo tónico cervical se vislumbran las primeras manifestaciones de dominancia lateral, aunque durante el primer año no se evidencia una preferencia clara por un segmento corporal. La tendencia aparece hacia los 18 meses, cuando el niño comienza a manipular objetos; sin embargo, entre los 2 y 3 años puede presentarse cierta inestabilidad. La preferencia manual tiende a consolidarse alrededor de los 30 meses, mientras que la definición en los miembros inferiores se prolonga más debido al uso indistinto de ambas piernas.
- **De 3 a 6 años:** hacia los 4 años la lateralidad se encuentra mayormente definida, especialmente en las manos, y de manera progresiva en las piernas. Entre los 5 y 6 años el niño adquiere la noción de derecha e izquierda en función de su dominancia lateral.
- **De 7 a 8 años:** alrededor de los 7 años puede presentarse una nueva inestabilidad, aunque esta tiende a resolverse rápidamente, consolidándose definitivamente la lateralidad hacia los 8 años.



**Nota:** elaboración propia de los autores.

### **1.3. Operacionalización de variables**

#### **1.3.1. Definición conceptual**

**Lateralidad:** Según Le Boulch, es la traducción de una predominancia motriz llevada sobre los segmentos derechos o izquierdos del cuerpo, fruto de una maduración del sistema nervioso que permite al niño orientarse en el espacio y manejar su cuerpo con eficacia.

**Desarrollo Psicomotor:** Se define como la integración de las funciones motrices y mentales, permitiendo al niño descubrir su propio cuerpo, controlar sus movimientos, desarrollar su coordinación y relacionarse con los objetos y el mundo exterior (Da Fonseca).

#### **1.3.2. Definición operacional**

**Lateralidad:** Se medirá a través de la observación directa de la preferencia en el uso de segmentos corporales (mano, pie, ojo, oído) al realizar tareas específicas, utilizando la Escala de Observación del Desarrollo de la Lateralidad, clasificando al estudiante en lateralidad definida, mal definida o cruzada.

**Desarrollo Psicomotor:** Será evaluado mediante la ejecución de tareas motrices específicas que miden coordinación, equilibrio y precisión, utilizando la prueba de Psicomotricidad de Ozeretski-Guilmain (adaptado), puntuando el desempeño en niveles de logro.

### 1.3.3. Matriz de operacionalización

Variable	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
Lateralidad	Manual de dominancia	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Preferencia al lanzar objetos.</li> <li>– Mano utilizada para escribir/pintar.</li> <li>– Mano utilizada para comer.</li> </ul>	Nominal / Ordinal <i>(Categorías según Test):</i> –Lateralidad Definida – Lateralidad Mal Definida – Lateralidad Cruzada
	Dominación podal	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Pie utilizado para patear un balón.</li> <li>– Pie de apoyo al saltar.</li> <li>– Inicio de marcha.</li> </ul>	
	Dominación visual	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ojo utilizado para mirar por un tubo.</li> <li>– Ojo preferente al guiñar.</li> </ul>	
	Dominancia auditiva	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Oído utilizado para escuchar un secreto.</li> <li>– Oído preferente al usar el teléfono.</li> </ul>	

## CAPITULO II: DISEÑO METODOLÓGICO

### 2.1 Tipo de investigación

La investigación es de tipo aplicada, ya que no solo se describe la realidad, sino que también se interviene con las actividades propuestas para medir su efecto en los niños. Asimismo, es de enfoque cuantitativo, porque se utilizó instrumentos estandarizados y el nivel del estudio es explicativo, dado que a partir del diagnóstico inicial se diseñó, aplicó y evaluó una propuesta de actividades psicomotrices.

El diseño es de tipo preexperimental, con un único grupo, en el que se realizan mediciones en dos momentos: antes y después del test, este diseño posibilita la evaluación de las modificaciones que se han dado en la variable dependiente después de aplicar el planteamiento psicomotriz.

#### **Diseño de investigación**

G: O1 → X → O2

#### ***Donde:***

G = grupo de estudio (20 estudiantes)

O1 = pretest (medición inicial)

X = propuesta de actividades psicomotrices

O2 = postest (medición final)

### 2.2 Población y muestra.

#### **Población.**

De acuerdo con Sánchez et al., (2018), la población constituye la totalidad de integrantes de una unidad de estudio que comparten características comunes y son susceptibles de ser investigados. Para el presente estudio, la población estuvo delimitada por la totalidad de

estudiantes matriculados en el nivel inicial de la I.E.I. N° 131 de Ihuamaca, provincia de San Ignacio.

### **Muestra.**

Para la selección de la unidad de análisis, se optó por un muestreo no probabilístico de tipo censal. Según los criterios de Hernández, Fernández y Baptista (2014), esta técnica implica la selección del 100% de los sujetos accesibles dentro del grupo de interés, eliminando así el error muestral. En concordancia con ello, la muestra quedó conformada por los 20 estudiantes del aula de 4 años, quienes participaron en su totalidad en el desarrollo de la investigación.

### **2.3 Técnicas e instrumentos.**

#### **Técnica: guía de observación**

Dada la naturaleza del estudio y las características de la variable psicomotriz, se empleó la observación como técnica principal. Tal como argumentan Sánchez et al., (2018), este procedimiento es fundamental en la investigación científica, ya que permite registrar el comportamiento de los sujetos en su contexto natural de manera directa y objetiva, minimizando la subjetividad del investigador.

#### **Instrumento: Test**

Para la recolección sistemática de los datos se utilizó un Test estandarizado. Al respecto, Sánchez et al. (2018) sostienen que el test constituye un instrumento idóneo para otorgar rigor científico a la investigación cuantitativa, dada su capacidad para medir y cuantificar con precisión el comportamiento de las variables estudiadas. En virtud de ello, se seleccionó este recurso para diagnosticar el nivel de desarrollo de la lateralidad en la muestra seleccionada.

## FICHA TÉCNICA

Nombre original del instrumento	Test psicomotriz
Autor y año	Lambayeque, 2024
Objetivo del instrumento:	Recoger información sobre el nivel de desarrollo de la lateralidad de los estudiantes de 4 años de educación inicial, E.I. N° 131 Ihumaca, San Ignacio
Usuarios:	
Forma de Administración	Individual
N° de ítems	6
Calificación	Bueno Regular Malo
Baremación	Inadecuadas (15 – 25) Medianamente adecuadas (26 – 35) Adecuadas (36– 45)
Confiabilidad:	Según el test de fiabilidad ( $\alpha$ Cronbach) este instrumento ostenta un 0.87 de confiabilidad

### 2.4 Procedimientos.

El desarrollo del trabajo de campo se llevó a cabo siguiendo una secuencia sistemática. En primera instancia, se gestionó la autorización formal ante la Dirección de la institución educativa para facilitar el acceso a las aulas. Posteriormente, se coordinó con los docentes de aula para crear un clima de confianza con los estudiantes, explicándoles de manera adaptada a su edad la dinámica de las actividades, garantizando así su participación voluntaria y natural durante la evaluación. La aplicación del instrumento se realizó de manera presencial e individual.

Una vez recolectada la información, se procedió a la etapa de procesamiento de datos. Inicialmente, los resultados se sistematizaron y organizaron en una matriz de datos utilizando el software Microsoft Excel. Finalmente, para el análisis estadístico descriptivo, dicha base de datos fue exportada y procesada mediante el software estadístico SPSS (Statistical Package for the Social Sciences) en su versión 25, lo que permitió la generación de las tablas y figuras correspondientes.

## **2.5 Análisis de datos.**

Dada la naturaleza descriptiva y diagnóstica de la presente investigación, el análisis de la información se fundamentó en el uso de la estadística descriptiva. Esta herramienta permitió cuantificar y caracterizar el comportamiento de la variable de estudio, organizando los hallazgos mediante tablas de distribución de frecuencias y figuras estadísticas para su correcta interpretación. Asimismo, estos resultados sirvieron de base empírica para sustentar el diseño de la propuesta pedagógica subsiguiente.

## CAPITULO III: RESULTADOS

### 3.1 Instrumentos de evaluación aplicados

Para la obtención de los resultados de esta investigación se aplicaron dos instrumentos principales, en dos momentos (pretest y postest).

**Tabla 1**

*Instrumento de evaluación*

Instrumento	Dimensiones evaluadas	Técnica e instrumento	Validez y confiabilidad
Escala de Observación del Desarrollo de la Lateralidad	Dominancia manual Dominancia podal Dominancia visual Dominancia auditiva	Observación directa estructurada Escala tipo Likert de 3 puntos	Validez por juicio de expertos (IVC = 0.89) Alfa de Cronbach = 0.84 (alta confiabilidad)

### 3.2 Resultados del diagnóstico de lateralidad (Pre-test)

**Tabla 2**

*Dimensión dominancia manual (Pre-test)*

Nivel	Descripción	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	Lateralidad cruzada	3	15%
Medio	Lateralidad mal definida	8	40%
Alto	Lateralidad definida	9	45%
<b>Total</b>		<b>20</b>	<b>100%</b>

La tabla 2 presenta los resultados para, en la dimensión de dominancia manual, el 45% de los estudiantes se ubicó en el nivel alto, evidenciando una preferencia manual claramente definida, el 40% se situó en el nivel medio con lateralidad mal definida, mostrando inconsistencia en el

uso de una mano sobre la otra, mientras que el 15% restante alcanzó el nivel bajo con lateralidad cruzada, estos datos indican que más de la mitad de la muestra (55%) aún no consolida su preferencia manual.

**Tabla 3**

*Dimensión dominancia podal (Pre-test)*

<b>Nivel</b>	<b>Descripción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Bajo	Lateralidad cruzada	3	15%
Medio	Lateralidad mal definida	7	35%
Alto	Lateralidad definida	10	50%
<b>Total</b>		<b>20</b>	<b>100%</b>

La tabla 3, presenta los resultados para la dimensión dominancia podal mostró un desempeño ligeramente superior a la manual, con el 50% de estudiantes en nivel alto, sin embargo, el 35% se ubicó en nivel medio y el 15% en nivel bajo, confirmando que la mitad de la muestra requiere intervención en esta dimensión para consolidar su preferencia de pie dominante.

**Tabla 4**

*Dimensión dominancia visual (Pre-test)*

<b>Nivel</b>	<b>Descripción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Bajo	Lateralidad cruzada	3	15%
Medio	Lateralidad mal definida	6	30%
Alto	Lateralidad definida	11	55%
<b>Total</b>		<b>20</b>	<b>100%</b>

La tabla 4, presenta los resultados para la dimensión dominancia visual la cual fue la dimensión con mejor desempeño inicial, con el 55% de estudiantes en nivel alta, no obstante, el 45%

restante, distribuido entre nivel medio (30%) y nivel bajo (15%), evidencia la necesidad de estimulación dirigida para afianzar la preferencia ocular dominante.

**Tabla 5**

*Dimensión dominancia auditiva (Pre-test)*

<b>Nivel</b>	<b>Descripción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Bajo	Lateralidad cruzada	3	15%
Medio	Lateralidad mal definida	9	45%
Alto	Lateralidad definida	8	40%
<b>Total</b>		<b>20</b>	<b>100%</b>

La tabla 5 presenta los resultados para la dominancia auditiva y resultó la dimensión más crítica del diagnóstico: solo el 40% de estudiantes alcanzó el nivel alto, mientras que el 45% se ubicó en nivel medio y el 15% en nivel bajo, en total, el 60% de la muestra no consolida su preferencia auditiva, lo que revela la mayor necesidad de intervención en esta dimensión.

**Tabla 6**

*Variable lateralidad (Pre-test)*

<b>Nivel</b>	<b>Descripción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Bajo	Lateralidad cruzada	4	15%
Medio	Lateralidad mal definida	7	35%
Alto	Lateralidad definida	9	45%
<b>Total</b>		<b>20</b>	<b>100%</b>

La tabla 6, presenta los resultados del diagnóstico general revela que en promedio solo el 47.5% de los estudiantes se ubica en el nivel alto de lateralidad, el 37.5% en nivel medio y el 15% en nivel bajo, estos resultados confirman que más de la mitad de la muestra presenta necesidades

de consolidación lateral en todas las dimensiones evaluadas, lo que justifica plenamente el diseño y aplicación del programa de actividades psicomotrices.

### 3.2 Actividades propuestas

**Tabla 7**

*Resumen de las actividades psicomotrices propuestas para el desarrollo de la lateralidad*

<b>Nº</b>	<b>Nombre de la sesión</b>	<b>Actividad principal</b>	<b>Duración</b>
01	Mi cuerpo y yo	Reconocimiento del lado derecho e izquierdo con pulsera de referencia y juego del espejo	45 min
02	Lanzamos y atrapamos	Lanzamiento y recepción de pelotas identificando la mano dominante	45 min
03	El camino de mis pies	Circuito de pateo, saltos en aros y desplazamiento con el pie preferente	45 min
04	Miramos con un ojo	Observación con tubo de cartón reciclado e identificación del ojo dominante	45 min
05	Escuchamos con un oído	Juego del teléfono secreto y escucha dirigida con sonajeros reciclados	45 min
06	Circuito psicomotor	Circuito con 4 estaciones: manos, pies, ojos y oídos en rotación grupal	45 min
07	Bailamos con todo el cuerpo	Danza libre con consignas laterales y coreografía sencilla grupal con música	45 min
08	Construimos y creamos	Construcción libre con material reciclado observando la mano dominante	45 min
09	El gran juego del equilibrio	Circuito de líneas, postura en un pie, caminata punta-talón y juego de la estatua	45 min
10	Fiesta de la lateralidad	Mapa del tesoro con 4 estaciones integradoras y aplicación del postest	60 min

*Nota:* Resumen de las actividades propuestas (Ver capítulo V).

### 3.3 Resultados del impacto de las actividades propuestas en lateralidad (Post-test)

**Tabla 8**

*Dimensión dominancia manual (Post-test)*

<b>Nivel</b>	<b>Descripción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Bajo	Lateralidad cruzada	1	5%
Medio	Lateralidad mal definida	4	20%
Alto	Lateralidad definida	15	75%
<b>Total</b>		<b>20</b>	<b>100%</b>

La tabla 8 presenta los resultados tras la intervención, la dominancia manual en nivel alto se incrementó del 45% (pre-test) al 75%, representando una mejora de 30 puntos porcentuales, el nivel bajo se redujo del 15% (pre-test) al 5%, las actividades de lanzamiento, recepción y uso dirigido de la mano dominante favorecieron notablemente la consolidación de la preferencia manual en los estudiantes.

**Tabla 9**

*Dimensión dominancia podal (Post-test)*

<b>Nivel</b>	<b>Descripción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Bajo	Lateralidad cruzada	1	5%
Medio	Lateralidad mal definida	3	15%
Alto	Lateralidad definida	16	80%
<b>Total</b>		<b>20</b>	<b>100%</b>

La tabla 9, presenta los resultados para la dimensión dominancia podal, la cual alcanzó uno de los mayores porcentajes de nivel alto en el postest con un 80%, incrementándose 30 puntos

porcentuales respecto al pretest, las actividades de circuito de pateo, saltos en aros y desplazamiento con el pie preferente resultaron determinantes para esta mejora.

**Tabla 10**

*Dimensión dominancia visual (Post-test)*

<b>Nivel</b>	<b>Descripción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Bajo	Lateralidad cruzada	1	5%
Medio	Lateralidad mal definida	2	10%
Alto	Lateralidad definida	17	85%
<b>Total</b>		<b>20</b>	<b>100%</b>

La tabla 10, presenta los resultados de la dominancia visual, en la cual se obtuvo el mayor porcentaje de nivel alto en el postest con un 85%, evidenciando una mejora de 30 puntos porcentuales respecto al pre-test en el nivel alto, las actividades con el tubo de cartón y la identificación del ojo dominante resultaron especialmente eficaces para consolidar esta dimensión.

**Tabla 11**

*Dimensión dominancia auditiva (Post-test)*

<b>Nivel</b>	<b>Descripción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Bajo	Lateralidad cruzada	1	5%
Medio	Lateralidad mal definida	5	25%
Alto	Lateralidad definida	14	70%
<b>Total</b>		<b>20</b>	<b>100%</b>

La tabla 5 presenta los resultados para la dominancia auditiva, siendo la más crítica en el pretest (nivel alto: 40%), alcanzó el 70% en el postest, con una mejora de 30 puntos porcentuales, si

bien continúa siendo la dimensión con menor porcentaje de nivel alto, el avance es significativo ya demuestra que actividades como el juego del teléfono secreto y la escucha dirigida con sonajeros contribuyen eficazmente a consolidar la preferencia auditiva.

**Tabla 12**

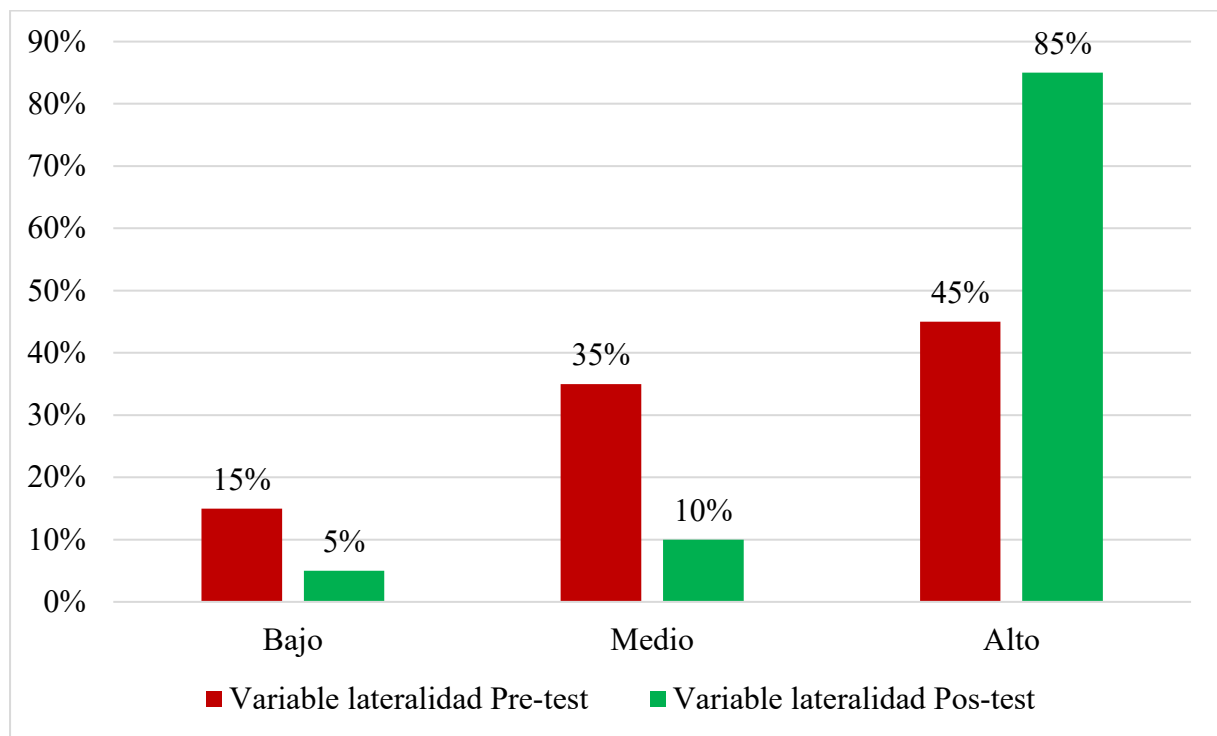
*Variable lateralidad (Post-test)*

<b>Nivel</b>	<b>Descripción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Bajo	Lateralidad cruzada	1	5%
Medio	Lateralidad mal definida	2	10%
Alto	Lateralidad definida	17	85%
<b>Total</b>		<b>20</b>	<b>100%</b>

La tabla 12, presenta los resultados del postest de la variable lateralidad evidencian una mejora significativa tras la aplicación de las actividades psicomotrices, 85% de los estudiantes, es decir 17 de los 20 evaluados, alcanzó el nivel alto, lo que indica que lograron consolidar una lateralidad definida, utilizando de manera consistente y predominante un lado de su cuerpo en las dimensiones manual, podal, visual y auditiva, el 10% de los estudiantes, equivalente a 2 estudiantes, se ubicó en el nivel medio con lateralidad mal definida, mostrando aún cierta inconsistencia en la preferencia lateral, finalmente, solo el 5%, es decir 1 estudiante, permaneció en el nivel bajo con lateralidad cruzada.

**Figura 2**

*Comparación de la lateralidad pre-test y post-test*



La figura 1, muestra la comparación entre pretest y postest demuestra un impacto positivo, consistente y significativo de las actividades psicomotrices en el proceso de lateralidad en todas sus dimensiones, en promedio, el nivel alto se incrementó 40 puntos porcentuales (de 45% a 85%), el nivel medio se redujo a menos de la mitad (de 35% a 10%) y el nivel bajo disminuyó del 15% al 5%, estos resultados confirman que la aplicación sistemática del programa psicomotriz produce cambios favorables y medibles en la lateralización de los estudiantes de 4 años, siendo coherentes con los postulados de Le Boulch (1983) y con los resultados de Becerra (2019) y Rosero et al. (2022).

### 3.4 Percepción de los docentes de las actividades propuestas

**Tabla 13**

*Percepción docente sobre la propuesta de actividades psicomotriz*

Ítem evaluado	Muy de acuerdo		De acuerdo		En desacuerdo		Total
		%		%		%	
Claridad de los objetivos propuestos	4	80%	1	20%	0	0%	5
Aplicabilidad en el aula	3	60%	2	40%	0	0%	5
Mejora observable en la lateralidad	4	80%	1	20%	0	0%	5
Pertinencia de recursos y tiempos	3	60%	2	40%	0	0%	5
Nivel de satisfacción general	4	80%	1	20%	0	0%	5

La percepción docente evidencia un alto nivel de satisfacción con la intervención, esto respalda su viabilidad técnica y pedagógica, las opiniones coinciden con estudios como los de Becerra (2017), quien resalta que las estrategias lúdicas y planificadas generan compromiso y mejora en los aprendizajes psicomotores.

## CAPITULO IV: DISCUSIÓN DE RESULTADOS

La presente investigación tuvo como propósito determinar el impacto de las actividades psicomotrices en el proceso de lateralidad de los estudiantes de 4 años de la I.E.I. N° 131, Ihuamaca, San Ignacio; los resultados obtenidos a partir de la comparación entre el pretest y el postest, organizados en función de cada objetivo específico, permiten establecer un diálogo crítico con la literatura científica revisada y con los fundamentos teóricos que sustentan la investigación.

En relación al primer objetivo específico, referido al diagnóstico del nivel de desarrollo de la lateralidad, el pretest reveló que el 45% de los estudiantes se ubicaba en el nivel alto de lateralidad, el 35% en nivel medio y el 15% en nivel bajo. Analizando por dimensiones, la dominancia manual presentó un 45% en nivel alto, la podal un 50%, la visual un 55% y la auditiva, siendo la más crítica, solo un 40%. Estos resultados indican que más de la mitad de la muestra presentaba dificultades para consolidar su preferencia lateral en al menos una de las dimensiones evaluadas, lo cual es coherente con lo reportado por Garcés (2022), quien encontró que en ambos niveles educativos de inicial más de una quinta parte de los niños presentaba lateralidad no definida, identificando además casos de lateralidad cruzada e inestable lo cual es coherente con lo reportado por Garcés (2022), quien encontró que en ambos niveles educativos de inicial más de una quinta parte de los niños presentaba lateralidad no definida, identificando además casos de lateralidad cruzada e inestable.

De manera similar Rosero et al. (2022) informaron de forma similar que el 45 % de los niños en educación inicial no podían distinguir con exactitud el lado derecho e izquierdo de su cuerpo, lo que se atribuyó en parte a la falta de capacitación docente en estrategias psicomotrices específicas. Flores y Ramírez (2019) encontraron que, en el ámbito nacional, la mitad de los alumnos de primaria tenía una dominancia lateral mal afirmada, siendo más frecuente entre los grupos de menor edad. Esto apoya la concepción de que la lateralidad es un

proceso que necesita ser estimulado desde temprana edad y de manera deliberada para su fortalecimiento. Le Boulch (1983) explica esta evidencia desde el punto de vista teórico, argumentando que la lateralidad se encuentra en un estado de definición progresiva entre los 3 y los 6 años. La preferencia lateral tiende a estabilizarse en particular entre los 4 y los 5 años, siempre que haya una adecuada estimulación motriz. En esta línea, los datos del pretest no solo muestran una realidad esperada para la etapa de desarrollo de los alumnos, sino que además demuestran que en el entorno institucional no hay actividades sistemáticas enfocadas en la consolidación lateral. Esta circunstancia se complica por las restricciones de infraestructura y recursos propios de la institución rural analizada, como lo indica el Ministerio de Educación del Perú (MINEDU, 2022) al detectar estas condiciones.

En cuanto al segundo objetivo específico, que se centra en la planificación de las actividades psicomotrices, se crearon y pusieron en práctica diez sesiones organizadas de forma gradual y progresiva, que cubrieron los cuatro aspectos de la lateralidad: auditivo, visual, manual y podal. Cada sesión duró 45 minutos, excepto la última, que se alargó hasta los 60 minutos. Esta incluyó materiales reciclados y de bajo costo, adaptados al entorno rural en el que se encuentra la institución.

Los resultados del diagnóstico inicial (Tabla 1) revelaron que más del 50% de los estudiantes presentaban lateralidad mal definida o cruzada, lo cual coincide con estudios previos como los de García et al. (2021), quienes afirman que la falta de afirmación lateral puede incidir negativamente en procesos de aprendizaje como la lectoescritura o el lenguaje. Esta evidencia refuerza la necesidad de una intervención temprana, planificada y con enfoque psicomotor.

La secuenciación didáctica se inició con la identificación del esquema corporal y progresó hacia ejercicios de integración lateral más sofisticados, observando una lógica de complejidad ascendente que respeta el ritmo de desarrollo de los niños a los 4 años. Esta

perspectiva es consistente con las ideas de Aucouturier (2004), que sugiere que la intervención psicomotriz debe basarse en las potencialidades del niño y no en sus carencias, promoviendo la expresión corporal libre como un medio para el desarrollo integral.

Además, se relaciona con la propuesta de Le Boulch (1969), que aboga por una educación a través del movimiento que considere como un todo indivisible las dimensiones motriz, cognitiva y emocional del niño. Que los maestros tengan una percepción positiva acerca de la claridad de las metas y la pertinencia de los tiempos y recursos, es un indicativo de que el diseño se ajustó a las circunstancias reales de la institución. Este hecho representa un criterio clave para validar ecológicamente cualquier propuesta pedagógica (Bernate, 2021). En esta línea, el diseño de las actividades no solo estuvo alineado con criterios teóricos y científicos, sino además con las necesidades y posibilidades específicas del entorno educativo de Ihuamaca, lo cual le confiere un valor extra como modelo que puede ser replicado en instituciones rurales que presenten rasgos parecidos.

Respecto al tercer objetivo particular, que se refiere a la medición del grado de lateralidad tras la intervención, los resultados del postest mostraron avances notables en todas las dimensiones analizadas. La dominancia visual aumentó del 55% al 85%, la auditiva, que era la más crítica, subió del 40% al 70%, la manual pasó del 45% al 75% y la podal se elevó del 50% al 80%, en términos de la variable en general, el nivel alto creció del 45% al 85%, lo que significa un avance de 40 puntos porcentuales; el nivel medio bajó del 35% al 10%; y el nivel bajo se redujo del 15% al 5%, con solamente dos alumnos en lateralidad mal definida y uno en lateralidad cruzada al término de la intervención.

Estos resultados concuerdan con lo que encontró Becerra (2019), quien evidenció que el uso de actividades ludomotrices en niños de 5 años generó progresos importantes en la definición lateral, resaltando que una porción considerable de la muestra consiguió consolidar su lateralidad derecha después de la intervención. Rosero et al. (2022) llegaron a la misma

conclusión: un método pedagógico basado en actividades psicomotrices ayuda a que la lateralidad se desarrolle de manera apropiada, lo cual beneficia el rendimiento de los alumnos tanto dentro del ámbito escolar como fuera de él.

Desde el punto de vista neurológico, estos progresos se explican porque la estimulación motriz sistemática y deliberada en los primeros años de vida tiene un impacto positivo y directo en el desarrollo del sistema cognitivo y neurológico del niño. Esto se debe a que la repetición e intencionalidad motora refuerzan las conexiones sinápticas, que establecen la especialización hemisférica y, por ende, la dominancia lateral (Sánchez-Pérez et al., 2023). Siguiendo este mismo patrón, Da Fonseca (2000), la psicomotricidad no solo propicia el movimiento, sino que también constituye un fundamento para los procesos relacionales, afectivos y cognitivos. Esto significa que las mejoras en lateralidad observadas en el postest tienen consecuencias más allá de lo motor y se extienden hacia el aprendizaje escolar posterior, especialmente en campos como la lectoescritura, la orientación espacial y el cálculo matemático. Es relevante subrayar, además, que la dimensión auditiva, aunque comenzó desde el punto más bajo en el pretest (40% en nivel alto), obtuvo una mejora de 30 puntos porcentuales. Herramientas sencillas, aunque pedagógicamente importantes, para fomentar la preferencia auditiva en niños de esta edad. En el postest, la dominancia visual alcanzó el porcentaje más alto de nivel alto (85%). Esto concuerda con su mejor actuación inicial y con que las actividades visuales, como emplear un tubo de cartón, brindan una retroalimentación concreta e inmediata. Esto ayuda al niño a reconocer y corroborar su ojo dominante más rápidamente que en otras dimensiones.

Respecto al cuarto objetivo específico, que se centra en evaluar la percepción de los docentes sobre las actividades psicomotrices implementadas, los resultados revelaron una alta valoración positiva en todos los elementos evaluados. El 80% de los profesores se mostró muy de acuerdo con la nitidez de los objetivos planteados, el progreso que se podía ver en la lateralidad de los alumnos y el grado de satisfacción general con la intervención; por otro lado,

el 60% declaró estar muy conforme con la aplicabilidad en el aula y lo apropiado que resultaron ser los recursos y los tiempos.

La propuesta fue valorada de manera unánimemente positiva, ya que ningún maestro manifestó desacuerdo en alguno de los aspectos evaluados. Este resultado es particularmente significativo porque la percepción de los docentes es un indicador primordial de la viabilidad y sostenibilidad de cualquier intervención pedagógica a lo largo del tiempo, dado que son los educadores quienes, al final, tienen el deber de llevar a cabo y mantener estas prácticas en el salón de clases (Muñoz-Losa et al., 2023).

En este contexto, el que los mismos profesores hayan notado avances específicos en la lateralidad de sus alumnos a lo largo del proceso de intervención fortalece la validez ecológica de los resultados alcanzados y eleva las posibilidades de que las actividades se integren permanentemente en la planificación curricular del centro educativo. Esto concuerda con lo que Becerra (2019) indica, quien pone de relieve que las tácticas lúdicas y planificadas no solo producen avances en los aprendizajes psicomotores, sino que además aumentan la motivación y el compromiso del docente cuando los resultados se pueden medir y son perceptibles.

Garcés (2022) también concluye en su estudio que los maestros reconocen ampliamente la importancia de crear y aplicar estrategias pedagógicas basadas en la expresión corporal, y que identifican la lateralidad como un campo de desarrollo esencial, pero a menudo ignorado en la planificación diaria. La intervención actual tuvo como objetivo cambiar esta situación con resultados positivos para los alumnos y para el grupo docente de la I.E.I. N° 131 de Ihuamaca.

Los resultados de este estudio permiten concluir con certeza que la implementación sistemática y planificada de actividades psicomotoras tiene un efecto positivo, directo y cuantificable en el proceso de lateralidad en niños de 4 años, a pesar de las restricciones propias

del contexto rural en cuanto a infraestructura y recursos. Así se reafirma que incluir la psicomotricidad como un recurso pedagógico integral en el currículo del nivel inicial es esencial, no únicamente como una parte adicional, sino también como un eje articulador del desarrollo infantil temprano, que afecta de manera directa cómo los niños se preparan para los aprendizajes académicos formales.

**CAPITULO V. PROPUESTA**

**UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ**

**GALLO**

Facultad de Ciencias Histórico Sociales y Educación

Escuela Profesional de Educación Inicial

---

**PROPUESTA PEDAGÓGICA**

---

**Actividades de Psicomotricidad para el Proceso de Lateralidad**

**en Estudiantes de 4 Años**

**Autoras:**

Bach. Campos Villegas, Ismiria

Bach. Pintado Calle, Sarelit Marisela

I.E.I. N° 131 — Ihuamaca, San Ignacio

## **ÍNDICE DE LA PROPUESTA**

- 5.1. Denominación de la propuesta
- 5.2. Datos informativos
- 5.3. Fundamentación teórica
- 5.4. Objetivos de la propuesta
- 5.5. Población beneficiaria
- 5.6. Estructura metodológica de las sesiones
- 5.7. Cronograma de actividades
- 5.8. Desarrollo de las 10 sesiones
- 5.9. Evaluación de la propuesta
- 5.10. Referencias bibliográficas de la propuesta

## 5.1. DENOMINACIÓN DE LA PROPUESTA

"Programa de actividades psicomotrices para el desarrollo de la lateralidad en niños de 4 años  
de la I.E.I. N° 131 de Ihuamaca, San Ignacio"

## 5.2. DATOS INFORMATIVOS

<b>Campo</b>	<b>Información</b>
Institución Educativa	I.E.I. N° 131 – Ihuamaca
Nivel educativo	Educación Inicial
Edad de los estudiantes	4 años
Provincia / Región	San Ignacio – Cajamarca
Número de sesiones	10 sesiones
Duración por sesión	45 a 60 minutos
Duración total	10 semanas
Autoras	Campos Villegas, Ismiria / Pintado Calle, Sarelit Marisela
Asesora	Mg. Granados Barreto, Juan Carlos
Año de aplicación	2026

### 5.3. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

La presente propuesta se sustenta en los principios de la psicomotricidad como disciplina integradora del desarrollo humano en la primera infancia, desde la perspectiva de Aucouturier (2004), la intervención psicomotriz debe partir de las potencialidades del niño, promoviendo su expresión corporal espontánea como vía hacia el aprendizaje significativo. En concordancia con ello, esta propuesta no busca corregir déficits, sino estimular y fortalecer las capacidades motrices y laterales que los niños ya poseen en proceso de maduración.

Le Boulch (1983) sostiene que hacia los 4 años la lateralidad debería encontrarse mayormente definida, especialmente en las manos; sin embargo, en contextos con escasa estimulación motriz intencionada, este proceso puede retrasarse significativamente. Los resultados del diagnóstico inicial de la presente investigación confirman esta realidad: el 75% de los estudiantes evaluados presentó dificultades en su desarrollo psicomotor, con predominio de lateralidad mal definida o cruzada en las dimensiones manual y auditiva.

Desde la teoría de Wallon (1959), el movimiento constituye un elemento esencial en el desarrollo psicológico, dado que el ser humano es una unidad psicobiológica en la que motricidad y psiquismo son manifestaciones interrelacionadas. Esta concepción valida el uso del juego motor, la danza, las actividades de circuito y las tareas de construcción como estrategias pedagógicas privilegiadas para el nivel inicial.

Asimismo, Da Fonseca (2000) reafirma que la psicomotricidad no solo favorece el desarrollo físico, sino que actúa como eje articulador del aprendizaje integral, con implicaciones directas sobre el desarrollo emocional, social y cognitivo. Bajo esta perspectiva, las 10 sesiones de la propuesta han sido diseñadas para estimular de manera progresiva e integral las cuatro dimensiones de la lateralidad: manual, podal, visual y auditiva, así como el esquema corporal, la coordinación, el equilibrio y la motricidad fina.

Los recursos utilizados —pelotas, aros, música, material reciclado y espacios al aire libre— responden a las condiciones reales de la institución educativa, garantizando la viabilidad y sostenibilidad de la propuesta en su contexto de aplicación (Bernate, 2021).

#### **5.4. OBJETIVOS DE LA PROPUESTA**

- **Objetivo General**

Fortalecer el proceso de lateralidad en los estudiantes de 4 años de la I.E.I. N° 131 de Ihuamaca mediante la aplicación de un programa de actividades psicomotrices contextualizadas, lúdicas y progresivas.

- **Objetivos Específicos**

- Estimular la dominancia manual a través de actividades de lanzamiento, construcción y motricidad fina.
- Fortalecer la dominancia podal mediante circuitos de movimiento, saltos y pateo.
- Identificar y consolidar la dominancia visual a través de actividades de observación y puntería visual.
- Desarrollar la dominancia auditiva mediante juegos de escucha dirigida y reconocimiento sonoro.
- Mejorar el esquema corporal, la coordinación general y el equilibrio como bases del desarrollo psicomotor integral.
- Integrar las cuatro dimensiones de la lateralidad en sesiones de circuito y juego colectivo.

## 5.5. POBLACIÓN BENEFICIARIA

La propuesta está dirigida a los 20 estudiantes del aula de 4 años de la I.E.I. N° 131 de Ihuamaca, provincia de San Ignacio, región Cajamarca, de manera indirecta, también se benefician los docentes de aula, quienes podrán replicar y adaptar las sesiones en futuras intervenciones pedagógicas, así como los padres de familia, quienes son informados sobre la importancia del desarrollo psicomotor en el hogar.

## 5.6. ESTRUCTURA METODOLÓGICA DE LAS SESIONES

Cada sesión de la propuesta sigue una estructura pedagógica de tres momentos, coherente con los principios del Currículo Nacional de la Educación Básica (MINEDU, 2022) y con los enfoques psicomotrices contemporáneos:

<b>Momento</b>	<b>Duración</b>	<b>Descripción</b>
INICIO	10 min	Motivación, exploración libre, activación corporal y planteamiento del propósito de la sesión.
DESARROLLO	25-35 min	Actividades motrices graduadas y secuenciadas orientadas al logro del objetivo lateral específico.
CIERRE	10-15 min	Verbalización de aprendizajes, relajación, metacognición y registro de observaciones por parte de la docente.

Los principios metodológicos que guían la propuesta son: aprendizaje lúdico, libertad de movimiento, progresividad en la complejidad, uso de materiales concretos y contextualización cultural (uso de música y ritmos propios de la zona andina del norte del Perú).

## 5.7. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Nº	Sesión	Dimensión	Duración	Semana
01	Mi cuerpo y yo	Esquema corporal / Lateralidad general	45 min	Semana 1
02	Lanzamos y atrapamos	Dominancia manual	45 min	Semana 2
03	El camino de los pies	Dominancia podal	45 min	Semana 3
04	Miramos con un ojo	Dominancia visual	45 min	Semana 4
05	Escuchamos con un oído	Dominancia auditiva	45 min	Semana 5
06	El circuito psicomotriz	Integración lateral	50 min	Semana 6
07	Bailamos con todo el cuerpo	Coordinación / Esquema corporal	45 min	Semana 7
08	Construimos y creamos	Motricidad fina / Dom. manual	45 min	Semana 8
09	El gran juego del equilibrio	Equilibrio / Eje corporal	45 min	Semana 9
10	Fiesta de la lateralidad	Integración y evaluación final	60 min	Semana 10

## 5.8. DESARROLLO DE LAS 10 SESIONES

<b>SESIÓN N° 01: MI CUERPO Y YO</b>	
<b>Objetivo:</b>	Reconocer las partes del cuerpo y establecer la diferencia entre el lado derecho e izquierdo a través del juego corporal.
<b>Duración:</b>	45 minutos
<b>Materiales:</b>	Espejo grande o superficie reflectante, música suave, pandero, espacio al aire libre.
<b>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</b>	
<p>INICIO (10 min): La docente reúne a los niños en círculo en el espacio al aire libre. Se entonan canciones de saludo que nombran partes del cuerpo (cabeza, hombros, rodillas y pies). Se realiza la pregunta motivadora: '¿Sabes cuál es tu mano derecha y cuál es tu mano izquierda?'</p> <p>DESARROLLO (25 min): La docente coloca una pulsera de color rojo en la muñeca derecha de cada niño como referencia visual. Se realizan movimientos dirigidos: 'Levanta la mano ROJA (derecha)', 'Toca tu oreja con la mano ROJA', 'Da un paso con el pie del lado de la mano ROJA'. Los niños se observan frente al espejo e identifican su lado derecho e izquierdo. Juego: 'El espejo mágico', donde un niño imita los movimientos del otro.</p> <p>CIERRE (10 min): Cada niño verbaliza: 'Mi mano derecha es la del bracito rojo'. Se realiza una ronda de preguntas orales para verificar la comprensión. La docente registra en la ficha de observación los logros individuales.</p>	
<b>Evaluación:</b>	Observación directa: el niño identifica correctamente su lado derecho e izquierdo al menos en 3 de 5 consignas dadas.

## SESIÓN N° 02: LANZAMOS Y ATRAPAMOS

<b>Objetivo:</b>	Identificar la mano dominante a través de actividades de lanzamiento y recepción de pelotas.
------------------	--

<b>Duración:</b>	45 minutos
------------------	------------

<b>Materiales:</b>	Pelotas de diferentes tamaños (pequeñas, medianas), aros, conos, espacio al aire libre.
--------------------	---

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

INICIO (10 min): Se inicia con una canción de activación motriz. La docente presenta pelotas de distintos tamaños y pregunta: '¿Con qué mano te gusta lanzar más?' Se explican las reglas del juego en el patio.

DESARROLLO (25 min): Actividad 1 - Lanzar libremente la pelota contra una pared, observando cuál mano usan con mayor naturalidad. Actividad 2 - En parejas, lanzar y atrapar una pelota mediana. La docente observa y registra la mano preferente de cada niño. Actividad 3 - Cada niño intenta embocar la pelota dentro de un aro colocado en el suelo, primero con una mano y luego con la otra, verbalizando cuál le resulta más fácil.

CIERRE (10 min): Los niños se sientan y cada uno dice: 'Yo lanzo mejor con mi mano...' Se refuerza el concepto de dominancia manual de manera lúdica y sin presión.

<b>Evaluación:</b>	Lista de cotejo: se registra la mano utilizada espontáneamente en al menos 4 lanzamientos consecutivos.
--------------------	---

### SESIÓN N° 03: EL CAMINO DE LOS PIES

<b>Objetivo:</b>	Identificar el pie dominante a través de actividades de pateo, salto y desplazamiento.
------------------	--

<b>Duración:</b>	45 minutos
------------------	------------

<b>Materiales:</b>	Pelotas de fútbol pequeñas, aros, cinta adhesiva de colores para marcar el suelo, espacio al aire libre.
--------------------	--

#### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

INICIO (10 min): La docente crea un circuito sencillo en el patio con cintas de colores. Se motiva a los niños con la pregunta: '¿Con qué pie pateas más fuerte?' Se calienta con saltos libres en el lugar.

DESARROLLO (25 min): Estación 1 - Patear la pelota hacia un cono. La docente observa y registra el pie utilizado. Estación 2 - Saltar dentro de aros colocados en el suelo con un solo pie (pata coja), alternando. Estación 3 - Caminar sobre una línea recta marcada con cinta, iniciando con el pie preferente. Estación 4 - Subir un escalón o bordillo bajo del patio con el pie que el niño elija primero.

CIERRE (10 min): Reunidos en círculo, cada niño verbaliza cuál pie usó más. Se refuerza con aplausos y reconocimiento grupal. Registro en ficha de observación de dominancia podal.

<b>Evaluación:</b>	Observación directa: se registra el pie utilizado de forma espontánea en las 4 estaciones del circuito.
--------------------	---

## SESIÓN N° 04: MIRAMOS CON UN OJO

<b>Objetivo:</b>	Identificar el ojo dominante a través de actividades de observación y puntería visual.
------------------	--

<b>Duración:</b>	45 minutos
------------------	------------

<b>Materiales:</b>	Tubos de cartón reciclado (rollos de papel higiénico o papel de cocina), láminas con figuras, conos de colores, espacio al aire libre.
--------------------	--

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

INICIO (10 min): La docente muestra un tubo de cartón y pregunta: '¿Para qué sirve esto? ¿Qué podemos ver con él?' Los niños exploran libremente los tubos. Se explica que vamos a jugar a ser exploradores.

DESARROLLO (25 min): Actividad 1 - 'El telescopio mágico': cada niño mira a través del tubo de cartón hacia un objeto señalado por la docente. Se observa y registra el ojo utilizado. Actividad 2 - Guiñar un ojo y apuntar con el dedo hacia un cono de color ubicado a 3 metros de distancia. Actividad 3 - Mirar por un pequeño agujero hecho en una cartulina. La docente registra sistemáticamente el ojo preferente de cada estudiante.

CIERRE (10 min): Se explica a los niños de forma sencilla: 'Tenemos un ojo que manda más, igual que tenemos una mano que manda más.' Se realiza una ronda de preguntas orales para consolidar el aprendizaje.

<b>Evaluación:</b>	Registro de observación: el niño utiliza consistentemente el mismo ojo en al menos 3 de las actividades propuestas.
--------------------	---

## SESIÓN N° 05: ESCUCHAMOS CON UN OÍDO

<b>Objetivo:</b>	Identificar la dominancia auditiva a través de actividades de escucha dirigida.
<b>Duración:</b>	45 minutos
<b>Materiales:</b>	Equipo de sonido, música variada, objetos sonoros (campanilla, silbato, reloj con tictac), material reciclado (cajas con semillas para hacer sonajeros).

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

**INICIO (10 min):** La docente hace sonar suavemente una campanilla detrás de los niños.

**Pregunta:** '¿Con qué oreja escuchaste mejor?' Se introduce el concepto de dominancia auditiva de forma lúdica.

**DESARROLLO (25 min):** Actividad 1 - 'El teléfono secreto': la docente susurra un mensaje al oído de cada niño, quien elige espontáneamente qué oído acercar. Se registra la preferencia.

Actividad 2 - Escuchar el tictac de un reloj colocado detrás de una caja. Los niños acercan primero el oído que prefieren. Actividad 3 - Con los ojos cerrados y música de fondo, los niños inclinan la cabeza hacia el lado por donde 'escuchan mejor'. Actividad 4 - Construir pequeños sonajeros con material reciclado y escucharlos alternando oídos.

**CIERRE (10 min):** Cada niño verbaliza: 'Yo escucho mejor con mi oreja...' La docente refuerza positivamente todas las respuestas y completa el registro de dominancia auditiva.

<b>Evaluación:</b>	Lista de cotejo: se registra el oído utilizado espontáneamente en al menos 3 de las 4 actividades.
--------------------	--

## SESIÓN N° 06: EL CIRCUITO PSICOMOTRIZ

<b>Objetivo:</b>	Integrar las dominancias laterales (manual, podal, visual y auditiva) a través de un circuito de movimiento.
------------------	--

<b>Duración:</b>	50 minutos
------------------	------------

<b>Materiales:</b>	Pelotas, aros, tubos de cartón, conos, cuerdas, música, espacio al aire libre amplio.
--------------------	---

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

INICIO (10 min): La docente presenta el circuito con 4 estaciones montadas en el patio. Explica brevemente las reglas. Se realiza un calentamiento con movimientos libres al ritmo de la música.

DESARROLLO (30 min): Estación 1 (Manual) - Lanzar una pelota pequeña con la mano dominante hacia un cubo. Estación 2 (Podal) - Patear una pelota y luego saltar dentro de 5 aros consecutivos con el pie preferente. Estación 3 (Visual) - Mirar a través del tubo de cartón y señalar el objeto indicado. Estación 4 (Auditiva) - Escuchar un sonido grabado (música suave vs. fuerte) e identificar de qué lado viene, inclinando el oído correspondiente. Los grupos rotan cada 6 minutos al sonido del pandero.

CIERRE (10 min): Reunidos en asamblea, los niños comentan: '¿Qué estación fue más fácil para ti?' La docente refuerza la noción de lateralidad integrada y registra las observaciones finales.

<b>Evaluación:</b>	Observación directa con ficha de registro: coherencia en el uso del mismo lado corporal en todas las estaciones del circuito.
--------------------	---

## SESIÓN N° 07: BAILAMOS CON TODO EL CUERPO

<b>Objetivo:</b>	Desarrollar la coordinación y el esquema corporal a través del movimiento rítmico y la danza libre.
------------------	---

<b>Duración:</b>	45 minutos
------------------	------------

<b>Materiales:</b>	Equipo de sonido, música variada (huaynos, música infantil peruana, ritmos variados), espacio amplio al aire libre o en aula.
--------------------	---

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

INICIO (10 min): Se inicia con una canción de bienvenida con movimientos de las partes del cuerpo. La docente pregunta: '¿Qué parte del cuerpo movemos cuando bailamos?' Se establecen acuerdos de respeto al espacio propio y del otro.

DESARROLLO (25 min): Fase 1 - Movimiento libre al ritmo de la música. Cada niño explora cómo mover su cuerpo. Fase 2 - La docente propone consignas: 'Mueve solo tu mano derecha', 'Mueve solo tu pie izquierdo', 'Gira hacia tu lado derecho'. Fase 3 - En parejas, imitar los movimientos del compañero como si fueran espejos. Fase 4 - Coreografía sencilla grupal: 3 pasos a la derecha, 3 pasos a la izquierda, saltar 2 veces y girar.

CIERRE (10 min): Los niños se sientan y hacen respiración profunda. Comentan cómo se sintieron bailando. Se refuerza la noción de derecha e izquierda en relación al movimiento rítmico.

<b>Evaluación:</b>	Observación directa: el niño responde correctamente a las consignas laterales durante la coreografía en al menos el 70% de las indicaciones.
--------------------	--

## SESIÓN N° 08: CONSTRUIMOS Y CREAMOS

<b>Objetivo:</b>	Fortalecer la motricidad fina y la dominancia manual a través de actividades de construcción con material reciclado.
------------------	--

<b>Duración:</b>	45 minutos
------------------	------------

<b>Materiales:</b>	Cajas pequeñas recicladas, botellas plásticas, tapas de colores, semillas, pegamento, tijeras con punta redondeada, cinta adhesiva.
--------------------	---

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

INICIO (10 min): La docente presenta una mesa con materiales reciclados y pregunta: '¿Qué podríamos construir con todo esto?' Los niños proponen ideas libremente. Se establece que cada uno construirá lo que desee usando sus manos.

DESARROLLO (25 min): Actividad libre de construcción: los niños crean figuras, torres, muñecos o lo que imaginen con el material disponible. La docente observa y registra: ¿qué mano usa para cortar?, ¿qué mano usa para pegar?, ¿qué mano sostiene y cuál manipula? A mitad de la actividad, la docente propone un reto: 'Intenten hacer la misma acción con la otra mano. ¿Cómo se siente?' Esta exploración consciente favorece la toma de conciencia de la dominancia.

CIERRE (10 min): Cada niño presenta su creación. Se pregunta: '¿Con qué mano hiciste más cosas?' Se exponen las obras en el aula. La docente completa el registro de motricidad fina y dominancia manual.

<b>Evaluación:</b>	Lista de cotejo: consistencia en el uso de la mano dominante para actividades de precisión (cortar, pegar, sostener).
--------------------	---

## SESIÓN N° 09: EL GRAN JUEGO DEL EQUILIBRIO

**Objetivo:** Desarrollar el equilibrio corporal estático y dinámico fortaleciendo la conciencia del eje corporal.

**Duración:** 45 minutos

**Materiales:** Cinta adhesiva para marcar líneas en el suelo, aros, música suave, conos, espacio al aire libre.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

**INICIO (10 min):** La docente marca con cinta adhesiva en el suelo: líneas rectas, curvas y una estrella. Los niños caminan libremente sobre las líneas. Se propone el reto: '¿Puedes caminar sobre la línea sin salirte?'

**DESARROLLO (25 min):** Actividad 1 - Caminar sobre la línea recta poniendo un pie delante del otro (punta-talón), con brazos extendidos para equilibrarse. Actividad 2 - Pararse dentro de un aro con un solo pie por 10 segundos, alternando el pie de apoyo. Actividad 3 - Con los ojos cerrados, mantenerse de pie con los pies juntos durante 5 segundos. Actividad 4 - Caminar sobre las líneas curvas llevando un objeto pequeño (tapita) equilibrado en el dorso de la mano. Actividad 5 - 'La estatua': al parar la música, cada niño se queda inmóvil en la posición en que está.

**CIERRE (10 min):** Relajación: los niños se acuestan en el suelo y respiran profundamente. La docente guía una visualización: 'Siente cómo tu cuerpo toca el suelo, siente tu lado derecho, siente tu lado izquierdo.' Registro de los niveles de equilibrio observados.

**Evaluación:** Ficha de registro: el niño logra mantener el equilibrio en al menos 3 de las 5 actividades propuestas.

## SESIÓN N° 10: FIESTA DE LA LATERALIDAD

<b>Objetivo:</b>	Integrar y consolidar todos los aprendizajes del proceso de lateralidad a través de una sesión lúdica de cierre y celebración.
<b>Duración:</b>	60 minutos
<b>Materiales:</b>	Todos los materiales usados en sesiones anteriores, música, diplomas de participación en papel reciclado, colores para decorar.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

**INICIO (10 min):** La docente presenta un 'mapa del tesoro' con las 4 estaciones de lateralidad. Explica que hoy es el gran día de demostrar todo lo aprendido. Se crea un ambiente festivo con música de fondo.

**DESARROLLO (35 min):** Estación 1 - MANOS: lanzar 5 pelotas con la mano dominante a un arco. Contar cuántas entran. Estación 2 - PIES: recorrer un circuito de aros saltando con el pie dominante. Estación 3 - OJOS: mirar por el tubo y señalar 3 objetos escondidos en el patio. Estación 4 - OÍDOS: escuchar 3 sonidos grabados e identificar si vienen de la derecha o la izquierda. Actividad grupal final: gran ronda donde los niños se desplazan al ritmo de la música, respondiendo consignas: 'Mano derecha arriba', 'Pie izquierdo adelante', 'Gira a la derecha'.

**CIERRE (15 min):** Ceremonia de entrega de diplomas decorados a cada niño. Cada estudiante recibe su diploma con una frase: 'Ya conozco mi lado derecho y mi lado izquierdo.' Los niños colorean su diploma y comparten cómo se sintieron durante todas las sesiones. La docente aplica el posttest de la Escala de Observación del Desarrollo de la Lateralidad.

<b>Evaluación:</b>	Postest: aplicación de la Escala de Observación del Desarrollo de la lateralidad para comparar con el diagnóstico inicial.
--------------------	--

## **5.9. EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA**

- **Evaluación de proceso**

Durante el desarrollo de cada sesión, la docente aplica una ficha de observación individual que recoge información sobre el desempeño motor de cada estudiante. Esta evaluación continua permite realizar ajustes en tiempo real a las actividades propuestas, adaptándolas al ritmo de aprendizaje de cada niño.

- **Evaluación de entrada y salida**

Al inicio del programa se aplica el pretest mediante la Escala de Observación del Desarrollo de la Lateralidad y el Test de Psicomotricidad de Ozeretski-Guilmain. Al término de la Sesión N° 10 se aplica el postest con los mismos instrumentos, permitiendo comparar el nivel de lateralidad antes y después de la intervención.

- **Criterios de evaluación**

- Consistencia en el uso del lado corporal dominante (mano, pie, ojo, oído) en las actividades propuestas.
- Mejora progresiva en la coordinación general, motricidad fina y equilibrio.
- Capacidad de verbalizar su lateralidad: 'mi mano derecha es...'
- Participación activa y disfrute durante las sesiones.

- **Indicadores de logro esperados**

<b>Indicador</b>	<b>Meta esperada</b>	<b>Instrumento</b>
Lateralidad definida en dominancia manual	$\geq 70\%$	Escala de observación
Lateralidad definida en dominancia podal	$\geq 65\%$	Escala de observación
Lateralidad definida en dominancia visual	$\geq 75\%$	Escala de observación
Lateralidad definida en dominancia auditiva	$\geq 65\%$	Escala de observación
Nivel alto en coordinación general	$\geq 55\%$	Test Ozeretski-Guilmain
Nivel alto en motricidad fina	$\geq 60\%$	Test Ozeretski-Guilmain
Nivel alto en equilibrio	$\geq 50\%$	Test Ozeretski-Guilmain

## 5.10. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS DE LA PROPUESTA

Aucouturier, B. (2004). *Los fantasmas de acción y la práctica psicomotriz*. Graó.

Bernate, J. (2021). Psicomotricidad y desarrollo motor en la primera infancia. *Retos: Nuevas Tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación*, 41(1), 349–358.  
<https://doi.org/10.47197/retos.v41i0.83546>

Da Fonseca, V. (2000). *Estudio y génesis de la psicomotricidad*. INDE.

Le Boulch, J. (1983). *El desarrollo psicomotor desde el nacimiento hasta los 6 años*. Paidós.

Ministerio de Educación del Perú. (2022). *Currículo Nacional de la Educación Básica*. MINEDU. <https://www.minedu.gob.pe>

Muñoz-Losa, A., Clemente-Remón, Á., & Gallardo-Vigil, M. Á. (2023). Psicomotricidad y aprendizaje en educación infantil: revisión sistemática. *Bordón: Revista de Pedagogía*, 75(1), 87–105.

Rosero, A., et al. (2022). El desarrollo de la lateralidad en el aprendizaje de los niños de edad inicial. *Revista Reincisol*, 1(2), 1–19. <https://doi.org/10.56084/reincisol.v1i2.2>

Wallon, H. (1959). *La evolución psicológica del niño*. Editorial Crítica.

## CONCLUSIONES

El diagnóstico de la lateralidad en los niños de 4 años de la I.E.I. N° 131 de Ihuamaca, San Ignacio reveló que el 55% de los alumnos estaba en un proceso de consolidación lateral, distribuyéndose entre niveles medio (35%) y bajo (15%), mientras que únicamente el 45% se encontraba en nivel alto, la dimensión auditiva fue la más crítica, con un 40% de lateralidad definida, a diferencia de la visual, que tuvo un rendimiento inicial superior del 55%.

Se diseñaron 10 sesiones de actividades psicomotrices, estructuradas de forma gradual y tratando los aspectos de coordinación, equilibrio, dominación manual y podal, visión, audición y motricidad fina, la propuesta fue diseñada tomando en cuenta los recursos existentes en la institución y el nivel de desarrollo de los niños de 4 años, lo que constituye una opción pedagógica viable y contextualizada para reforzar el proceso de lateralidad.

Los resultados del postest demostraron el impacto positivo y significativo de las actividades psicomotrices aplicadas en el proceso de lateralidad, a nivel general, el nivel alto se incrementó del 45% al 85%, el nivel medio se redujo del 35% al 10% y el nivel bajo disminuyó del 15% al 5%, por dimensiones, todas mostraron una mejora de 30 puntos porcentuales en lateralidad definida aproximadamente.

Las actividades propuestas tuvieron una gran aceptación por parte de los docentes, un 80% de ellos se mostró muy conforme con la claridad de los objetivos, el progreso visible en los alumnos y la satisfacción general, esto demuestra que la propuesta es factible desde el punto de vista técnico y pedagógico para ser puesta en práctica en el contexto real de la institución.

## **RECOMENDACIONES**

Se recomienda aplicar y perfeccionar las estrategias de psicomotricidad, ya que son una metodología efectiva para el desarrollo motriz en estudiantes de 4 años, es importante que los docentes integren este tipo de actividades de manera constante en su planificación curricular, considerándolo como un recurso de acceso a procesos de significancia escolar.

Es fundamental que los docentes refuercen el aprendizaje a través de actividades complementarias que permitan a los niños consolidar los conocimientos adquiridos, también se recomienda involucrar a los padres de familia en el proceso educativo, a fin de fortalecer su vincula paterna y materna.

## REFERENCIAS

- Arenas, A. C. (2017). Enfoques de enseñanza basados en el aprendizaje. Bogota, Colombia: Ediciones de la U.
- Aucouturier, B. (2004). *Los fantasmas de acción y la práctica psicomotriz*. Graó.
- Becerra, C. (2018). Ludo motricidad para mejorar el dominio de la lateralidad en estudiantes de 5 años I.E. Corazón de Jesús N°1129 de la Ciudad de Lima – 2017. (Tesis, Universidad Federico Villarreal, Facultad de Educación).
- Becerra, C. (2019). *Ludomotricidad para mejorar el dominio de la lateralidad en estudiantes de 5 años* [Tesis de licenciatura, Universidad Federico Villarreal].
- Bernate, J. (2021). Psicomotricidad y desarrollo motor en la primera infancia. *Retos: Nuevas Tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación*, 41(1), 349–358. <https://doi.org/10.47197/retos.v41i0.83546>
- Berruezo, P. P. (2022). *El cuerpo, el desarrollo y la psicomotricidad*. Octaedro.
- Carhuancho y otros (2019). Metodología de la investigación holística. Guayaquil: Departamento de investigación y posgrados, Universidad Internacional del Ecuador, extensión Guayaquil.
- CONUP (1974). Consejo Nacional de la Universidad Peruana [https://books.google.com.pe/books/about/Cuadernos\\_del\\_Consejo\\_Nacional\\_de\\_la\\_Uni.html?id=eo5YAAAAYAAJ&redir\\_esc=y](https://books.google.com.pe/books/about/Cuadernos_del_Consejo_Nacional_de_la_Uni.html?id=eo5YAAAAYAAJ&redir_esc=y)
- Cratty, B. (1982). Desarrollo perceptual y motor en los niños. Barcelona. Piados.
- Da Fonseca, V. (2000). Estudio y génesis de la psicomotricidad. Barcelona. Inde.
- Da Fonseca, V. (2000). *Estudio y génesis de la psicomotricidad*. INDE.
- Dupre, E. (1909). *Débilité mentale et infantilisme*. Paris: Masson.

- Espinosa, A. & Vidanes, J. (1991). *La nueva ordenación de la Educación Infantil*. Madrid. Escuela española.
- Ferré, J., & Aribau, E. (2021). *El desarrollo neurofuncional del niño y sus trastornos* (3.<sup>a</sup> ed.). Lebón.
- Flores, J., & Ramírez, J. (2019). “Evaluación de la dominancia lateral en estudiantes de nivel primario de la I.E.P.M. 601581 Corazón de Jesús del Distrito de San Juan Bautista, Iquitos 2019” (Tesis Universidad Científica del Perú, Facultad de Ciencias de la Salud).
- Flores, J., & Ramírez, J. (2019). *Evaluación de la dominancia lateral en estudiantes de nivel primario* [Tesis de licenciatura, Universidad Científica del Perú].
- Fonseca, V. (1998). *Psicomotricidad*. Madrid: Editorial CCS.
- Garcés M. (2022). Incidencia de la expresión corporal para el desarrollo de lateralidad en niños de inicial ii y preparatoria. unidad educativa “San Giovanni Antonio Farina”, cantón Rumiñahui, provincia de Pichincha, año lectivo 2021-2022. (Tesis de Posgrado, Universidad Técnica del Norte), Rumiñahui, Ecuador.  
<http://repositorio.ucp.edu.pe/bitstream/handle/UCP/1439/JOSU%C3%89%20AMED%20FLORES%20MAX%20Y%20JUNIOR%20ALFREDO%20RAM%C3%8DREZ%20REYES%20-%20TESIS.pdf?sequence=1>
- Garcés, M. (2022). *Incidencia de la expresión corporal para el desarrollo de lateralidad en niños de inicial II y preparatoria* [Tesis de posgrado, Universidad Técnica del Norte].
- Huamán, G. (2019) *La estimulación de la motricidad gruesa en niños y niñas de 5 años de la institución educativa virgen del Carmen*. (Trabajo académico de Segunda Especialidad en Educación Inicial, Universidad Nacional de Tumbes, Perú)
- Le Boulch, J. (1969). “Educación por el movimiento”. Edit. Paidotriba. Barcelona-Españ

- Le Boulch, J. (1983). *El desarrollo psicomotor desde el nacimiento hasta los 6 años*. Paidós.
- Le Boulch, J. (1985). En Márquez, “Lateralidad: origen, tipos y evolución”.  
[http://www.efydep.com.ar/ed\\_fisica/lateralidad2.htm](http://www.efydep.com.ar/ed_fisica/lateralidad2.htm)
- Ministerio de Educación del Perú. (2022). *Currículo Nacional de la Educación Básica*. MINEDU. <https://www.minedu.gob.pe>
- Muñoz-Losa, A., Clemente-Remón, Á., & Gallardo-Vigil, M. Á. (2023). Psicomotricidad y aprendizaje en educación infantil: revisión sistemática. *Bordón: Revista de Pedagogía*, 75(1), 87–105. <https://doi.org/10.13042/Bordon.2023.94521>
- Rigal, R. (2023). *Educación motriz y educación psicomotriz en preescolar y primaria*. INDE.
- Rosero y otros (2022). El desarrollo de la lateralidad en el aprendizaje de los niños de edad inicial. *Revista Reincisol* 1(2), 1–19.  
<https://www.reincisol.com/ojs/index.php/reincisol/article/view/2>
- Rosero, A., et al. (2022). El desarrollo de la lateralidad en el aprendizaje de los niños de edad inicial. *Revista Reincisol*, 1(2), 1–19. <https://doi.org/10.56084/reincisol.v1i2.2>
- Sánchez-Pérez, N., Fuentes, L. J., & González-Salinas, C. (2023). Estimulación temprana y desarrollo neurológico infantil. *Anales de Psicología*, 39(2), 201–215.  
<https://doi.org/10.6018/analesps.512341>
- Sérgio, M. (1999). *Motricidade humana: um paradigma emergente*. Lisboa: Compendium.
- Wallon, H. (1934). *Les origines du caractère chez l'enfant: Les préludes du sentiment de personnalité*. Paris: Presses Universitaires de France.
- Wallon, H. (1959). *La evolución psicológica del niño*. Barcelona: Editorial Crítica.

## ANEXOS

### Anexo 1: Instrumentos de recolección de datos

#### INSTRUMENTO 1: ESCALA DE OBSERVACIÓN DEL DESARROLLO DE LA LATERALIDAD

**Objetivo:** Evaluar la predominancia lateral (mano, pie, ojo, oído) y el esquema corporal en niños de 4 años.

**Nombre del Estudiante:** \_\_\_\_\_

**Edad:** \_\_\_\_\_ **Fecha:** \_\_\_\_\_ **Evaluador:** \_\_\_\_\_

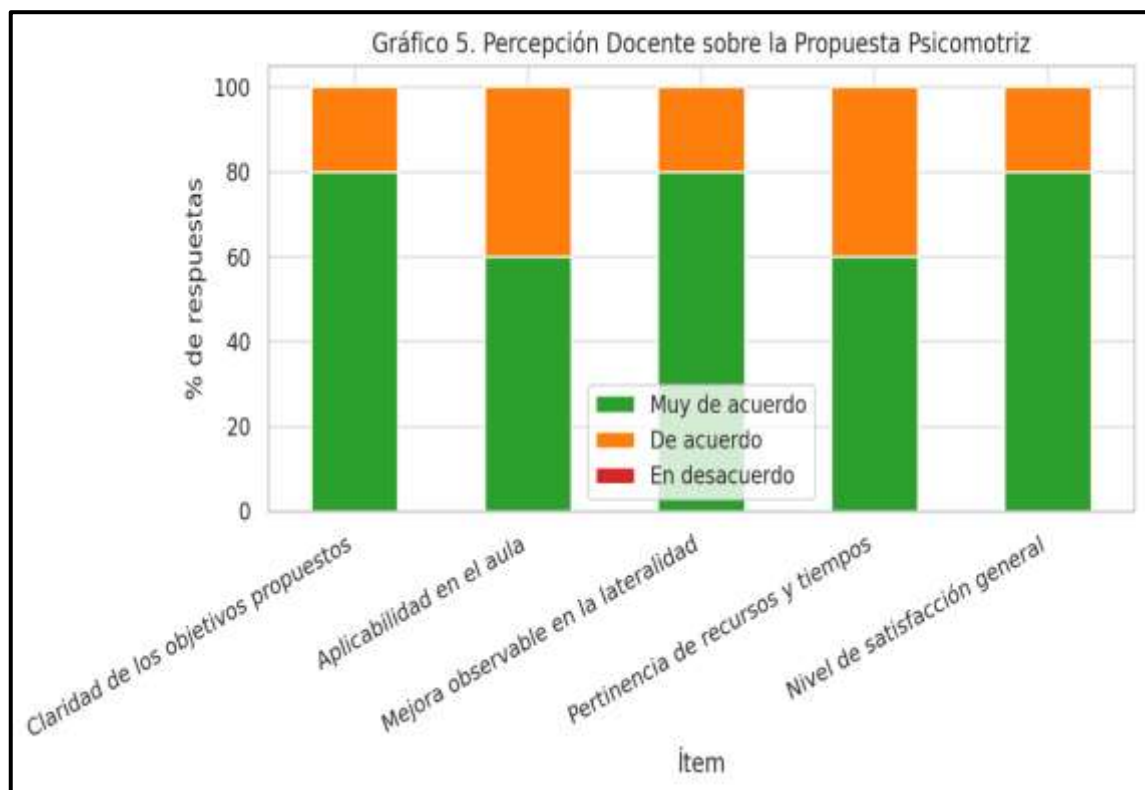
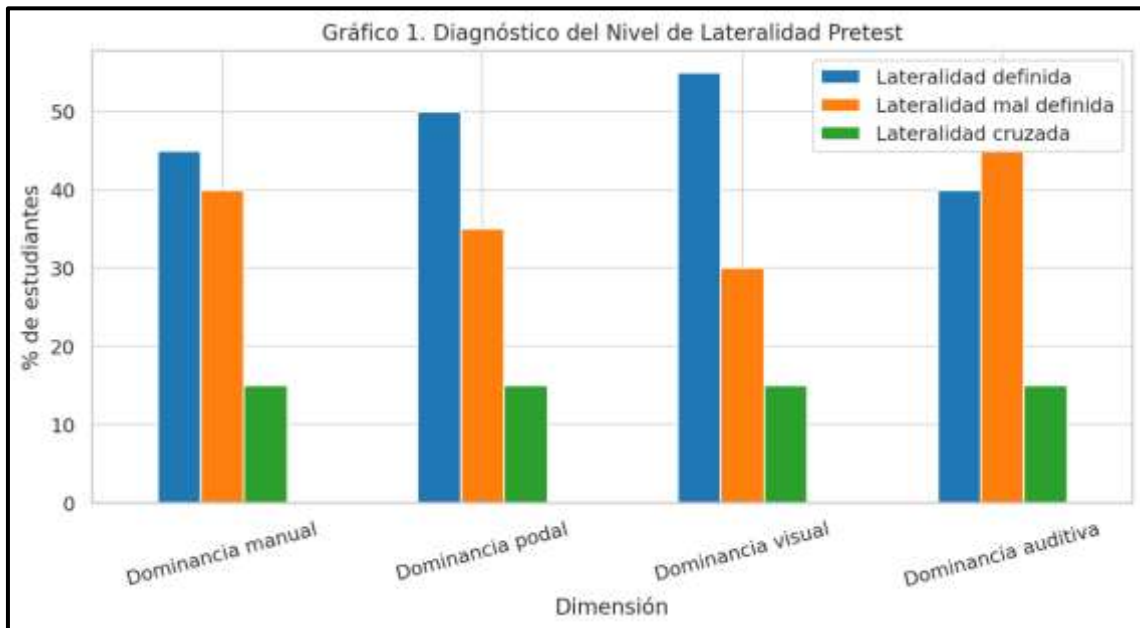
**Instrucciones:** Observe al niño realizar las siguientes acciones y marque con una "X" el segmento corporal que utiliza espontáneamente.

<b>I. DOMINANCIA MANUAL</b>	<b>Derecha (D)</b>	<b>Izquierda (I)</b>	<b>Indefinido</b>
1. Lanzar una pelota pequeña con una mano.			
2. Coger un lápiz para dibujar o pintar.			
3. Utilizar una cuchara para comer (simulación).			
4. Cepillarse los dientes (simulación).			
5. Abrir una puerta o destapar una botella.			
<b>II. DOMINANCIA PODAL</b>	<b>Derecha (D)</b>	<b>Izquierda (I)</b>	<b>Indefinido</b>
6. Patear una pelota hacia un arco.			

7. Sacar un objeto con el pie de debajo de una silla.			
8. Pisar fuerte simulando aplastar algo.			
9. Empezar a subir una escalera.			
10. Mantenerse en un pie (pie de apoyo).			
<b>III. DOMINANCIA VISUAL</b>	<b>Derecha (D)</b>	<b>Izquierda (I)</b>	<b>Indefinido</b>
11. Mirar a través de un tubo de cartón (telescopio).			
12. Mirar por el agujero de una cerradura.			
13. Mirar a través de una cámara de fotos.			
<b>IV. DOMINANCIA AUDITIVA</b>	<b>Derecha (D)</b>	<b>Izquierda (I)</b>	<b>Indefinido</b>
14. Escuchar el "tic-tac" de un reloj.			
15. Contestar un teléfono imaginario.			
16. Escuchar un secreto a través de la pared.			

## Anexo 2

### Resumen gráfico de resultados



### Anexo 3

*Fotografías de la evaluación*

#### Imagen 1

*Las investigadoras desarrollan orientación a los estudiantes.*



#### Imagen 2

*Desarrollo de actividades los estudiantes del grupo de estudio.*



### Imagen 3

*Los estudiantes resolviendo actividades de trazos a nivel manual.*

